



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**MODALIDAD: TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PERFIL DE
TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

TEMA:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024.

AUTORES:

CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS

JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA

TUTOR:

LIC. OLMEDO JAVIER MARMOL ESCOABAR

**TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR OPCION PROYECTO DE
INVESTIGACION PRESENTADO PARA LA OBTENCION DEL TITULO
DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA**

PERIODO ACADÉMICO

2024



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**MODALIDAD: TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PERFIL DE
TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

TEMA:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024.

AUTORES:

CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS
JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA

TUTOR:

LIC. OLMEDO JAVIER MARMOL ESCOABAR

**TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR OPCION PROYECTO DE
INVESTIGACION PRESENTADO PARA LA OBTENCION DEL TITULO
DE LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA**

PERIODO ACADÉMICO

2024

I. DEDICATORIA

A lo largo de la realización de esta tesis, he contado con el apoyo, la orientación y el aliento de muchas personas a las que me gustaría expresar mi más sincero agradecimiento. En primer lugar, quiero agradecer a Dios, quien ha estado conmigo en todo momento, guiándome, cuidándome y dándome fortaleza para continuar. Sin Su presencia y bendiciones, este logro no habría sido posible. A mi familia, por su amor incondicional, su comprensión y su apoyo en cada paso de mi formación académica. A mis padres, Carmelina Galeas, Carlos Arroba, por ser mi fuente de inspiración y por creer en mí siempre quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación, siendo mi apoyo incondicional. Es gracias a su amor y apoyo que he podido avanzar y llegar a esta meta, realizando mis sueños. A mis hermanos/as, por su cariño y por ser mi apoyo emocional en los momentos difíciles. Con amor y admiración. Finalmente, a mi prima, por su compañía, su paciencia y por recordarme la importancia de mantener un equilibrio entre el estudio y la vida personal. En especial, Deici Jiménez por sus palabras de aliento y por ser una confidente/a en todo momento.

Lilibeth

A Dios, por guiarme en cada paso del camino, por su infinita sabiduría y por darme la fuerza y el valor para alcanzar mis metas. A mis amados padres, Wilson Molina y María Guanochanga, por su amor incondicional, su apoyo constante y sus sacrificios incansables que han sido el pilar fundamental de mi formación y de este logro. A mis hermanos, Wilson, Milton y Anderson Molina Guanochanga, por sus consejos y su cariño, que han sido una fuente constante de motivación y fortaleza. A la memoria de mis abuelitos, Olimpia Molina y Segundo Guanochanga, quienes desde el cielo siguen siendo una inspiración y un ejemplo de lucha y dedicación. A mi amada Lisbeth Yanez, por su amor, comprensión y apoyo incondicional, que han sido una luz en mi vida y una inspiración constante en este camino. Con gratitud y amor, dedico este trabajo a ustedes.

Israel

II. AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar por brindarnos la oportunidad de desarrollar nuestra formación académica en un entorno de excelencia y apoyo constante. Su compromiso con la educación de calidad ha sido fundamental para la culminación de este trabajo de investigación.

Agradecemos de manera especial a nuestro tutor, el Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar, cuya guía, conocimiento y paciencia fueron esenciales para la realización de este trabajo de investigación. Su dedicación y orientación nos han permitido superar los desafíos encontrados en este proceso y alcanzar los objetivos planteados.

Asimismo, extendemos nuestra gratitud a la Unidad Educativa 5 de Octubre por su colaboración y apoyo durante nuestra investigación. Su contribución ha sido invaluable para el desarrollo de este trabajo.

Lilibeth Arroba e Israel Molina

III. CERTIFICACION DEL TUTOR

Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024” elaborado por los autores CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS con C.I 0202246070 y JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA con C.I 1721792115 de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, julio del 2024



Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar Mgs.
TUTOR
0200843662



IV. AUTORIA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas en el presente informe final del proyecto de investigación con el tema: **“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024”**, elaborado por: CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS y JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA, previo a obtener el título de Licenciados en Ciencias de la Educación , es inédito y garantizo su autenticidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.

ATENTAMENTE

Carla Lilibeth Arroba Galeas

C.I. 0202246070

Jonathan Israel Molina Guanochanga

C.I. 1721792115



Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



No. ESCRITURA	20240201003P03128
---------------	-------------------

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

MOLINA GUANOCHANGA JONATHAN ISRAEL
ARROBA GALEAS CARLA LILIBETH

CUANTIA: INDETERMINADA

FACTURA: 001-002-000013786

DI: 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día diecinueve de noviembre de dos mil veinticuatro, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen los señores MOLINA GUANOCHANGA JONATHAN ISRAEL, soltero, domiciliado en el cantón Machachi, provincia de Pichincha y de paso por este lugar, con celular número 0995023871, correo electrónico israel.molina1995.im@gmail.com; ARROBA GALEAS CARLA LILIBETH, soltera, domiciliada en el cantón Echeandía, provincia Bolívar y de paso por este lugar, con celular número 0994440961, correo electrónico lilita@gmail.com, por sus propios derechos. Los comparecientes son de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, hábiles e idóneas para contratar y obligarse a quienes de conocerlos doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana, bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que proceden libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presentan su declaración Bajo Juramento que dicen: **Declaramos que el presente trabajo de investigación titulado: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024”.** Previo la obtención del título de Licenciados en Educación Básica, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores, este documento no ha sido previamente presentado por ningún grado de calificación profesional y que las referencias bibliográficas que se incluyen han sido consultadas por los autores. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se afirman y se ratifican de todo lo expuesto y firman conmigo en unidad de acto, quedando incorporado al protocolo de esta Notaria, la presente declaración, de todo lo cual doy fe.-

MOLINA GUANOCHANGA JONATHAN ISRAEL
C.C. 1721792115

ARROBA GALEAS CARLA LILIBETH
C.C. 0202246070

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



DERECHOS DE AUTOR

Yo/nosotros CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS Y JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA portador/res de la Cédula de Identidad No 0202246070 y 1721792115 en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024." , modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.
PINTA COFREE ARACELY JOHANA y SISA INCA DOLORES CONSUELO



CARLA LILIBETH ARROBA GALEAS
CL.0202246070



JONATHAN ISRAEL MOLINA GUANOCHANGA
CL.1721792115

V. INDICE

I. DEDICATORIA.....	i
II. AGRADECIMIENTO	ii
III. CERTIFICACION DEL TUTOR.....	iii
IV. AUTORIA NOTARIADA	iv
V. INDICE	vi
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL	x
VII. ABSTRACT.....	xi
VIII. INTRODUCCIÓN.....	xii
1. TEMA	1
2. ANTECEDENTES	2
3. PROBLEMA.....	4
3.1. Descripción del problema.....	4
3.2. Formulación del problema.....	6
4. JUSTIFICACIÓN	7
5. OBJETIVOS	9
5.1. Objetivo General	9
5.2. Objetivos Específicos	9
6. MARCO TEÓRICO.....	10
6.1. Teoría Científica.....	10
6.1.1. Definiciones de estrategias.....	10
6.1.1.1. Estrategias de Motivación	10
6.1.1.2. Estrategias de Aprendizaje Cooperativo.....	10
6.1.1.3. Estrategias de Autoevaluación y Metacognición.....	11
6.1.1.4. Estrategias de Aprendizaje Activo	11
6.1.1.5. Estrategias de Enseñanza Diferenciada	12
6.1.1.6. Estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos	12
6.1.1.7. Estrategias de Integración de la Tecnología	12
6.1.1.8. Estrategias de Aprendizaje Basado en Problemas	13
6.1.1.9. Estrategias de Enseñanza Multisensorial.....	13
6.1.1.10. Estrategias de Evaluación Formativa	14
6.1.2. Características de las Estrategias Educativas	14

6.1.2.1. Características de las Estrategias de Motivación.....	14
6.1.2.2. Características de las Estrategias de Aprendizaje Cooperativo.....	15
6.1.2.3. Características de las Estrategias de Autoevaluación y Metacognición	15
6.1.2.4. Características de las Estrategias de Aprendizaje Activo	16
6.1.2.5. Características de las Estrategias de Enseñanza Diferenciada	16
6.1.2.6. Características del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).....	17
6.1.2.7. Características de las Estrategias de Integración de la Tecnología	17
6.1.2.8. Características del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	18
6.1.2.9. Características de las Estrategias de Enseñanza Multisensorial.....	18
6.1.2.10. Características de las Estrategias de Evaluación Formativa.....	19
6.1.3. Tipos de estrategias	19
6.1.3.1. Estrategias de Motivación	19
6.1.3.2. Estrategias de Aprendizaje Cooperativo.....	20
6.1.3.3. Estrategias de Autoevaluación y Metacognición.....	20
6.1.3.4. Estrategias de Aprendizaje Activo	20
6.1.3.5. Estrategias de Enseñanza Diferenciada	21
6.1.3.6. Estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos	21
6.1.3.7. Estrategias de Integración de la Tecnología	22
6.1.3.8. Estrategias de Aprendizaje Basado en Problemas	22
6.1.3.9. Estrategias de Enseñanza Multisensorial.....	23
6.1.3.10. Estrategias de Evaluación Formativa	23
6.1.3.11. Estrategias Metodológicas	24
6.1.4. Definición de lectura	26
6.1.4.1. Conceptos de comprensiva	26
6.1.4.2. Lectura Crítica	26
6.1.4.3. Lectura Recreativa.....	27
6.1.4.4. Lectura Académica	27
6.1.4.5. Lectura Informativa	28
6.1.4.6. Lectura Interactiva.....	28
6.1.4.7. Lectura Digital.....	29
6.1.5. Características de los Conceptos sobre la Lectura	29
6.1.5.1. Características de la Lectura Comprensiva	29
6.1.5.2. Características de la Lectura Crítica.....	30
6.1.5.3. Características de la Lectura Recreativa.....	30

6.1.5.4. Características de la Lectura Académica.....	30
6.1.5.5. Características de la Lectura Informativa.....	31
6.1.5.6. Características de la Lectura Interactiva.....	31
6.1.5.7. Características de la Lectura Digital.....	32
6.1.6. Conceptos sobre la Escritura.....	32
6.1.6.1. Definición de la escritura.....	32
6.1.6.2. Escritura Narrativa.....	33
6.1.6.3. Escritura Descriptiva	33
6.1.6.4. Escritura Expositiva.....	34
6.1.6.5. Escritura Persuasiva.....	34
6.1.6.6. Escritura Creativa	35
6.1.6.7. Escritura Técnica	35
6.1.6.8. Escritura Reflexiva	35
6.1.7. Características de los Conceptos sobre la Escritura.....	36
6.1.7.1. Características de la Escritura Narrativa	36
6.1.7.2. Características de la Escritura Descriptiva	37
6.1.7.3. Características de la Escritura Expositiva	37
6.1.7.4. Características de la Escritura Persuasiva	38
6.1.7.5. Características de la Escritura Creativa.....	38
6.1.7.6. Características de la Escritura Técnica.....	39
6.1.7.7. Características de la Escritura Reflexiva.....	39
6.2. Teoría Legal	53
6.3. Teoría Referencial.....	56
7. MARCO METODOLÓGICO.....	58
7.1 Enfoque de investigación	58
7.2 Diseño o tipo de estudio	58
7.3. Métodos	58
7.4 Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	59
7.5 Universo y muestra.....	59
7.6 Procesamiento de la información	60
8. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	64
8.1. Ficha de observación	64
8.2. Análisis e interpretación de la ficha de observación	65
8.3. Análisis e interpretación de datos entrevista para la docente	68

9. CONCLUSIONES	78
10. PROPUESTA	79
Introducción.....	80
Objetivo General	80
Objetivos Específicos	80
Desarrollo	81
11. BIBLIOGRAFÍA	101
12. ANEXOS	103
ANEXO 1	103
ANEXO 2.....	107
ANEXO 3.....	109
ANEXO 4.....	111

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

Este trabajo presenta una guía práctica para la implementación de estrategias innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura, dirigida a estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en la Unidad Educativa "5 de Octubre" del cantón Echeandía provincia de Bolívar. La necesidad de esta propuesta surge de la observación directa en las aulas y de entrevistas realizadas a los docentes, identificando diversas problemáticas en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura entre los estudiantes. La guía contiene una serie de actividades diseñadas para fomentar la creatividad, mejorar la comprensión lectora, aumentar el vocabulario, y desarrollar la capacidad de análisis crítico. Cada actividad está estructurada con objetivos claros, recursos necesarios, tiempo estimado y un procedimiento detallado para su implementación efectiva. Los resultados esperados incluyen una mejora significativa en las competencias de lectura y escritura, así como un aumento en la motivación y el interés de los estudiantes por estas áreas. Esta propuesta busca ser una herramienta útil y práctica para los docentes, promoviendo una educación más dinámica y efectiva.

Palabras clave: Estrategias innovadoras, lectura, escritura, educación básica, guía práctica, creatividad, comprensión lectora.

VII. ABSTRACT

This work presents a practical guide for implementing innovative strategies in the teaching of reading and writing, aimed at fourth-year students of Basic General Education at Unidad Educativa "5 de Octubre" in the Echeandía canton, Bolívar province. The need for this proposal arises from direct classroom observations and interviews with teachers, identifying various issues in the development of reading and writing skills among students. The guide contains a series of activities designed to foster creativity, improve reading comprehension, increase vocabulary, and develop critical analysis skills. Each activity is structured with clear objectives, necessary resources, estimated time, and a detailed procedure for effective implementation. The expected outcomes include significant improvement in reading and writing competencies, as well as increased motivation and interest in these areas among students. This proposal aims to be a useful and practical tool for teachers, promoting a more dynamic and effective education.

Keywords: Innovative strategies, reading, writing, basic education, practical guide, creativity, reading comprehension.

VIII. INTRODUCCIÓN

Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectura y escritura han sido objeto de numerosos estudios y debates en el ámbito educativo. La eficacia de dichas estrategias no solo depende del enfoque teórico que las sustenta, sino también de su adecuada implementación en el aula. En este sentido, es crucial comprender cómo estas metodologías pueden adaptarse a las necesidades específicas de los estudiantes de cuarto año, quienes se encuentran en una etapa clave de su desarrollo académico. La presente investigación busca proporcionar un marco teórico y práctico que permita a los docentes optimizar sus prácticas pedagógicas para mejorar los resultados de aprendizaje en esta área.

El desarrollo de habilidades de lectura y escritura constituye una base fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación básica. Estas competencias son esenciales no solo para el rendimiento académico de los estudiantes, sino también para su desarrollo integral y su capacidad de interactuar efectivamente con el entorno. En este contexto, la presente investigación se centra en la identificación y análisis de estrategias metodológicas efectivas para la enseñanza de la lectura y escritura en el cuarto año de Educación General Básica, específicamente en la Unidad Educativa 5 de Octubre, ubicada en el cantón Echeandía, provincia de Bolívar, durante el periodo 2024.

Una de las estrategias metodológicas específicas que ha demostrado ser eficaz es el "Aprendizaje Basado en Proyectos" (ABP). Esta estrategia involucra a los estudiantes en la realización de proyectos significativos y relevantes, promoviendo una comprensión más profunda y práctica de los contenidos. El ABP no solo mejora las habilidades de lectura y escritura, sino que también fomenta el desarrollo de competencias transversales como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y el pensamiento crítico. Al permitir que los estudiantes se conviertan en agentes activos de su propio aprendizaje, el ABP contribuye a aumentar su motivación y compromiso con el proceso educativo. En el contexto de la Unidad Educativa 5 de Octubre del Cantón Echeandía, implementar estrategias como el ABP podría ser clave para superar las barreras actuales y potenciar el rendimiento académico de los estudiantes (Rivadeneira, 2017).

El contexto particular de la Unidad Educativa 5 de Octubre presenta tanto desafíos como oportunidades únicas para la implementación de estrategias metodológicas innovadoras. Factores como el entorno socioeconómico, el acceso a recursos educativos y las características demográficas de los estudiantes influyen significativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este estudio pretende ofrecer una visión integral de estos factores, evaluando cómo las estrategias de enseñanza pueden ser adaptadas para maximizar su efectividad en el contexto específico de esta institución educativa.

Finalmente, la investigación se propone contribuir al campo de la educación básica mediante la generación de conocimientos prácticos y teóricos que puedan ser utilizados por otros educadores e investigadores. Al analizar detalladamente las estrategias metodológicas en lectura y escritura y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año, se espera no solo mejorar la práctica educativa en la Unidad Educativa 5 de Octubre, sino también proporcionar un modelo replicable para otras instituciones con características similares. Este estudio pretende ser una herramienta valiosa para promover el desarrollo de competencias esenciales en los estudiantes, facilitando su éxito académico y su formación integral.

1. TEMA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTÓN ECHEANDIA PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2024.

2. ANTECEDENTES

La Unidad Educativa 5 de Octubre del cantón Echeandía, en la provincia de Bolívar, refleja muchas de las realidades y desafíos comunes en el sistema educativo ecuatoriano. Situada en una región con limitados recursos económicos y educativos, esta institución ha buscado implementar diversas estrategias metodológicas para mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en el cuarto año de Educación General Básica. Investigaciones previas realizadas en contextos similares, como las de Zambrano (2016) y Castro (2019) han proporcionado valiosas recomendaciones para el diseño e implementación de prácticas pedagógicas efectivas (Zambrano, 2016; Castro, 2019). Sin embargo, es necesario un análisis contextualizado y específico que permita adaptar y optimizar estas estrategias a las necesidades particulares de los estudiantes de la Unidad Educativa 5 de Octubre.

La relevancia de la lectura y la escritura en la educación básica ha sido ampliamente reconocida en la literatura educativa ecuatoriana. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo cognitivo y social de los estudiantes. Estudios realizados por Villacís y Mera (2015) destacan que el lenguaje es una herramienta fundamental para el pensamiento y la comunicación, siendo su dominio crucial para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. En este contexto, se enfatiza la necesidad de implementar estrategias pedagógicas eficaces que promuevan el desarrollo de competencias lectoras y escritoras desde los primeros años de escolarización (Villacis & Mera, 2015).

En los últimos años, diversos estudios en Ecuador han explorado metodologías para la enseñanza de la lectura y la escritura en la educación básica. Enfoques como la instrucción directa y sistemática han demostrado ser efectivos para mejorar la fluidez y comprensión lectora. Otros métodos, como el aprendizaje basado en proyectos y la enseñanza diferenciada, han sido valorados por su capacidad para atender la diversidad de estilos de aprendizaje y niveles de competencia entre los estudiantes. La investigación de Peña (2018) y la obra de Rivadeneira (2017) han sido particularmente influyentes en la identificación de prácticas pedagógicas que potencian el desarrollo de estas habilidades en el aula.

En el contexto ecuatoriano, el Ministerio de Educación ha implementado diversas políticas y programas orientados a mejorar la calidad de la educación básica, con un enfoque especial en la lectura y la escritura. La Estrategia Nacional de Lectura y Escritura, lanzada en 2015, busca fomentar el hábito lector y la producción escrita a través de iniciativas como bibliotecas escolares, capacitaciones docentes y proyectos de escritura creativa. Evaluaciones recientes de estos programas, como el informe del Ministerio de Educación (2020), indican avances significativos en el rendimiento académico de los estudiantes, aunque persisten desafíos relacionados con la equidad y la calidad de la educación en zonas rurales y marginadas (Ministerio de Educación , 2020).

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

La Unidad Educativa 5 de Octubre del Cantón Echeandía, con una población estudiantil que abarca desde el nivel inicial hasta tercer año de Educación General Básica, alberga a aproximadamente 1300 estudiantes. Su infraestructura se caracteriza por una sólida estructura de cemento que incluye 8 aulas móviles de hormigón armado y un total de 35 aulas distribuidas en diferentes bloques. Además, cuenta con tres bloques de oficinas que brindan soporte administrativo y académico a la comunidad educativa.

Para atender las necesidades pedagógicas de los estudiantes, la Unidad Educativa cuenta con un equipo de 45 docentes altamente comprometidos con la enseñanza y el desarrollo integral de los estudiantes. Además, el departamento del DECE (Departamento de consejería estudiantil) cuenta con el apoyo de un psicólogo especializado en el ámbito educativo, así como una psicopedagoga dedicada a la atención de las necesidades específicas de aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, el personal auxiliar de servicio contribuye al mantenimiento y la limpieza de las instalaciones para garantizar un ambiente propicio para el aprendizaje.

A pesar de contar con recursos humanos y físicos adecuados, la Unidad Educativa enfrenta desafíos significativos en el ámbito de la alfabetización, particularmente en el desarrollo de las competencias de lectura y escritura entre los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. Estas dificultades pueden atribuirse a diversos factores, como la falta de estrategias pedagógicas efectivas, la escasez de materiales didácticos adecuados y la necesidad de una atención más individualizada para abordar las diferencias en el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, es imperativo replantear y fortalecer las prácticas educativas en la Unidad Educativa para garantizar el desarrollo integral de las habilidades lingüísticas de sus estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura en la educación básica presenta numerosos desafíos, especialmente en contextos rurales con

recursos limitados, como es el caso de la Unidad Educativa 5 de Octubre del cantón Echeandía, en la provincia de Bolívar. A pesar de los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación a través de programas como la Estrategia Nacional de Lectura y Escritura, persisten significativas brechas en el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. Estas brechas se manifiestan en bajos niveles de comprensión lectora y habilidades de escritura, lo que impacta negativamente en el desempeño general de los estudiantes y en su capacidad para avanzar en sus estudios (Ministerio de Educación , 2020).

Uno de los principales problemas es la implementación de estrategias metodológicas que no siempre son adecuadas para las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. Frecuentemente, las metodologías empleadas no consideran la diversidad de estilos de aprendizaje ni los diferentes niveles de competencia que existen dentro de un mismo grupo de estudiantes. Esta falta de adaptación puede resultar en una enseñanza ineficaz que no logra involucrar a todos los alumnos de manera equitativa. Según Peña (2018), es crucial que los docentes adopten enfoques pedagógicos flexibles y contextualizados para mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en ambientes diversos.

Otro factor relevante es la formación y capacitación continua de los docentes, fundamental para el éxito de cualquier estrategia metodológica. No obstante, muchos maestros en áreas rurales carecen de acceso a programas de desarrollo profesional que les permitan actualizar sus conocimientos y habilidades pedagógicas. Este déficit en la formación docente contribuye a la persistencia de prácticas tradicionales que pueden no ser las más efectivas para fomentar el desarrollo de competencias lectoras y escritoras. Rivadeneira (2017) subraya la importancia de proporcionar a los maestros las herramientas y recursos necesarios para implementar estrategias innovadoras y basadas en evidencias.

La disponibilidad de recursos educativos adecuados es otro desafío significativo. En muchas instituciones educativas rurales, los materiales didácticos son escasos y no siempre están alineados con los enfoques pedagógicos más efectivos. La falta de bibliotecas escolares bien dotadas y de materiales interactivos dificulta la creación de un ambiente de aprendizaje rico y estimulante. Según Zambrano (2016), la

inversión en recursos educativos es esencial para apoyar el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en contextos rurales.

Además, los factores socioeconómicos y culturales también juegan un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes en áreas rurales a menudo enfrentan condiciones de vida que no favorecen el estudio, como la falta de acceso a tecnología, espacios de estudio inadecuados y responsabilidades familiares que limitan el tiempo disponible para el aprendizaje. Estas condiciones dificultan aún más la tarea de los docentes y subrayan la necesidad de estrategias pedagógicas que se adapten a estas realidades específicas.

En resumen, la enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa 5 de Octubre enfrenta múltiples desafíos que requieren una atención urgente y un enfoque integral. Es necesario adaptar las estrategias metodológicas a las necesidades específicas de los estudiantes, mejorar la formación y capacitación de los docentes, y garantizar la disponibilidad de recursos educativos adecuados. Solo a través de un esfuerzo coordinado que aborde estos aspectos se podrá mejorar significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y cerrar las brechas existentes en el rendimiento académico de los estudiantes.

3.2. Formulación del problema

¿Cuáles son las estrategias metodológicas más efectivas en la enseñanza de lectura y escritura para los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad de la Unidad Educativa 5 de octubre del cantón Echeandía, provincia Bolívar en el periodo 2024?

4. JUSTIFICACIÓN

Según la problemática planteada en la investigación podemos manifestar que es **importante** enfatizar en la enseñanza efectiva de la lectura y escritura en la Educación Básica es crucial por varias razones. En primer lugar, estas habilidades son fundamentales para el desarrollo académico y profesional de los estudiantes. La capacidad de comprender textos y expresarse por escrito no solo es esencial para el éxito en todas las áreas del conocimiento, sino que también es una habilidad fundamental en la vida cotidiana y en el mundo laboral actual, donde la comunicación escrita juega un papel central. Como señala Villacís y Mera (2015), la lectura y la escritura son herramientas indispensables para el aprendizaje y el desarrollo integral de los individuos desde una edad temprana.

La necesidad de mejorar la enseñanza de la lectura y escritura se hace evidente en el contexto actual, donde persisten altos niveles de analfabetismo funcional y dificultades en la comprensión lectora. Es imperativo abordar estas deficiencias desde la educación básica, ya que es en este nivel donde se establecen las bases fundamentales para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Como afirma Peña (2018), una sólida formación en lectura y escritura en los primeros años de escolarización es esencial para garantizar el éxito académico futuro de los estudiantes.

La pertinencia de mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa 5 de Octubre radica en la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a las características y necesidades específicas de los estudiantes y del contexto rural en el que se encuentran. No todas las metodologías son igualmente efectivas en todos los entornos, por lo que es importante identificar y aplicar enfoques que sean relevantes y significativos para los estudiantes. Según Rivadeneira (2017), las estrategias pedagógicas deben ser contextualizadas y flexibles para responder a las particularidades de cada comunidad educativa.

El interés en mejorar la enseñanza de la lectura y escritura no solo beneficia a los estudiantes, sino también a la sociedad en su conjunto. Un mayor nivel de competencia lectora y escritora entre la población contribuye al desarrollo económico y social de un país, al promover la participación activa en la vida

democrática, facilitar el acceso a la información y el conocimiento, y mejorar las oportunidades de empleo y desarrollo personal. Como menciona Zambrano (2016), una educación de calidad en lectura y escritura es un derecho fundamental que impacta positivamente en la vida de las personas y en el progreso de la sociedad en su conjunto.

En cuanto a la **factibilidad** de implementar mejoras en la enseñanza de la lectura y escritura, existen recursos y herramientas disponibles que pueden aprovecharse. La capacitación docente, el diseño de materiales didácticos adecuados, la creación de espacios de lectura y escritura en el aula y la colaboración con la comunidad son algunas de las estrategias que pueden ser efectivas y factibles de implementar en la Unidad Educativa 5 de Octubre. Con el apoyo adecuado de las autoridades educativas y la participación activa de los docentes, padres de familia y estudiantes, es posible mejorar significativamente la calidad de la enseñanza de la lectura y escritura en esta institución.

En resumen, mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa 5 de Octubre es fundamental por su importancia para el desarrollo académico y profesional de los estudiantes, la necesidad de abordar deficiencias en comprensión lectora, la pertinencia de adaptar las estrategias pedagógicas al contexto rural, el interés en promover el desarrollo social y económico, la factibilidad de implementar mejoras con los recursos disponibles y los beneficiarios directos e indirectos de estas mejoras.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Determinar las estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la Unidad Educativa 5 de octubre del Cantón Echeandía Provincia Bolívar en el periodo 2024.

5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Identificar las estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Diseñar una guía didáctica de estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la Unidad educativa 5 de octubre del Cantón Echeandía Provincia Bolívar en el periodo 2024.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría Científica

6.1.1. Definiciones de estrategias

6.1.1.1. Estrategias de Motivación

Las estrategias de motivación son métodos utilizados para aumentar el interés y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Estas estrategias pueden ser intrínsecas, como fomentar el amor por el aprendizaje y la curiosidad natural de los estudiantes, o extrínsecas, como el uso de recompensas y reconocimientos. En el contexto educativo ecuatoriano, se ha identificado que la motivación es crucial para mantener a los estudiantes comprometidos y reducir las tasas de abandono escolar. Las actividades que son significativas y relevantes para los estudiantes, así como la creación de un entorno de aprendizaje positivo, son elementos clave en estas estrategias (Peña, 2018).

Según Peña (2018), es fundamental reconocer que las estrategias de motivación, tanto intrínsecas como extrínsecas, son esenciales para mantener el interés y compromiso de los estudiantes en Ecuador, ayudando a reducir el abandono escolar.

6.1.1.2. Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una estrategia que implica que los estudiantes trabajen juntos en grupos pequeños para alcanzar metas comunes. Esta metodología no solo mejora el rendimiento académico, sino que también desarrolla habilidades sociales y emocionales. En Ecuador, esta estrategia se ha implementado exitosamente en diversas instituciones educativas, promoviendo un sentido de comunidad y responsabilidad compartida entre los estudiantes. Las técnicas incluyen la enseñanza recíproca, el método jigsaw y el trabajo en parejas, que permiten a los estudiantes aprender unos de otros de manera efectiva (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira (2017), el aprendizaje cooperativo en Ecuador no solo mejora el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también fortalece sus

habilidades sociales y emocionales, fomentando un sentido de comunidad y responsabilidad compartida.

6.1.1.3. Estrategias de Autoevaluación y Metacognición

Las estrategias de autoevaluación y metacognición ayudan a los estudiantes a reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. La autoevaluación permite a los estudiantes identificar sus fortalezas y áreas de mejora, mientras que la metacognición se refiere a la capacidad de los estudiantes para pensar sobre su propio pensamiento y planificar sus actividades de aprendizaje en consecuencia. En el sistema educativo ecuatoriano, se ha promovido el uso de diarios de aprendizaje, listas de verificación y rúbricas de autoevaluación como herramientas efectivas para este propósito (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacis y Mera (2015), en Ecuador, las estrategias de autoevaluación y metacognición son fundamentales para que los estudiantes reflexionen sobre su aprendizaje, utilizando herramientas como diarios de aprendizaje, listas de verificación y rúbricas de autoevaluación para identificar fortalezas y áreas de mejora y planificar sus actividades en consecuencia.

6.1.1.4. Estrategias de Aprendizaje Activo

El aprendizaje activo es una estrategia que involucra a los estudiantes en actividades que requieren su participación activa, como discusiones en clase, resolución de problemas y proyectos prácticos. Esta estrategia es particularmente eficaz en el contexto ecuatoriano, donde se busca que los estudiantes no sean meros receptores de información, sino participantes activos en su proceso de aprendizaje. Las actividades de aprendizaje activo fomentan una comprensión más profunda del material, mejoran la retención de la información y desarrollan habilidades de pensamiento crítico (Zambrano C. , 2016)

Zambrano C. (2016) destaca que, en Ecuador, el aprendizaje activo, que incluye discusiones, resolución de problemas y proyectos prácticos, es fundamental para convertir a los estudiantes en participantes activos en su proceso educativo, promoviendo una comprensión más profunda, mejor retención de información y desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

6.1.1.5. Estrategias de Enseñanza Diferenciada

La enseñanza diferenciada implica adaptar la instrucción para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Esta estrategia reconoce que los estudiantes tienen diferentes niveles de preparación, intereses y estilos de aprendizaje. En Ecuador, la enseñanza diferenciada se ha adoptado en muchas escuelas para abordar la diversidad en el aula. Esto puede incluir el uso de agrupamientos flexibles, tareas variadas y evaluaciones alternativas, todo con el objetivo de maximizar el potencial de cada estudiante (Peña, 2018).

Peña (2018) señala que la enseñanza diferenciada en Ecuador, que adapta la instrucción a las necesidades individuales de los estudiantes mediante agrupamientos flexibles y tareas variadas, ha sido clave para abordar la diversidad en el aula y maximizar el potencial de cada estudiante.

6.1.1.6. Estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) es una estrategia que involucra a los estudiantes en la realización de proyectos significativos y relevantes. Esta metodología permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos en contextos reales, promoviendo el desarrollo de habilidades de investigación, colaboración y resolución de problemas. En el sistema educativo ecuatoriano, el ABP ha demostrado ser una herramienta eficaz para involucrar a los estudiantes y mejorar su comprensión de los contenidos académicos (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira (2017), el aprendizaje basado en proyectos (ABP) es eficaz en el sistema educativo ecuatoriano, ya que involucra a los estudiantes en proyectos significativos, promoviendo la investigación, la colaboración y la resolución de problemas, y mejorando su comprensión de los contenidos académicos.

6.1.1.7. Estrategias de Integración de la Tecnología

La integración de la tecnología en el aula es una estrategia que utiliza herramientas digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En Ecuador, la adopción de tecnología en las escuelas ha permitido acceder a una amplia gama de recursos educativos, facilitando el aprendizaje personalizado y la colaboración en línea. Las estrategias incluyen el uso de computadoras, tabletas, pizarras

interactivas y software educativo, que pueden apoyar la evaluación formativa y proporcionar retroalimentación inmediata a los estudiantes (Villacis & Mera, 2015).

Villacis y Mera (2015) destacan que la integración de la tecnología en las aulas ecuatorianas ha facilitado el acceso a recursos educativos variados, promoviendo el aprendizaje personalizado y la colaboración en línea, mediante herramientas como computadoras, tabletas y pizarras interactivas.

6.1.1.8. Estrategias de Aprendizaje Basado en Problemas

El aprendizaje basado en problemas (ABP) es una estrategia educativa en la que los estudiantes resuelven problemas complejos y reales en grupo. Esta metodología promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y autónomo, así como la colaboración y la aplicación práctica del conocimiento teórico. En el contexto ecuatoriano, el ABP ha sido utilizado para abordar temas relevantes y desafiantes, fomentando un aprendizaje más significativo y profundo (Zambrano E. , 2016).

Zambrano E. (2016) señala que el aprendizaje basado en problemas (ABP) en Ecuador ha sido efectivo para abordar temas relevantes y desafiantes, promoviendo habilidades de pensamiento crítico y autónomo, así como una aplicación práctica del conocimiento teórico.

6.1.1.9. Estrategias de Enseñanza Multisensorial

La enseñanza multisensorial implica el uso de múltiples sentidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia es efectiva para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas. En Ecuador, la implementación de actividades multisensoriales, como el uso de materiales visuales, auditivos y kinestésicos, ha mejorado la retención de la información y ha hecho que el aprendizaje sea más atractivo y accesible para todos los estudiantes (Peña, 2018)

Peña (2018) destaca que la enseñanza multisensorial en Ecuador, que utiliza materiales visuales, auditivos y kinestésicos, ha mejorado la retención de información y hecho el aprendizaje más accesible y atractivo para todos los estudiantes.

6.1.1.10. Estrategias de Evaluación Formativa

La evaluación formativa es una estrategia de evaluación continua utilizada para monitorear el progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación inmediata. A diferencia de la evaluación sumativa, la evaluación formativa se lleva a cabo durante el proceso de aprendizaje. En Ecuador, esta estrategia incluye cuestionarios, observaciones, discusiones en clase y autoevaluaciones, permitiendo a los maestros ajustar la enseñanza para satisfacer mejor las necesidades de los estudiantes (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira (2017), la evaluación formativa en Ecuador, que utiliza cuestionarios, observaciones, discusiones en clase y autoevaluaciones, permite monitorear el progreso estudiantil y ajustar la enseñanza para satisfacer mejor sus necesidades.

6.1.2. Características de las Estrategias Educativas

6.1.2.1. Características de las Estrategias de Motivación

Las estrategias de motivación en el aula deben ser diseñadas para captar y mantener el interés de los estudiantes. Entre sus características más destacadas se encuentran la relevancia y el significado de las actividades propuestas, la creación de un entorno de aprendizaje positivo y estimulante, y el uso de recompensas y reconocimientos que valoren los logros y esfuerzos de los estudiantes. Además, es fundamental que las estrategias de motivación fomenten la autonomía del estudiante, permitiéndoles establecer metas personales y participar activamente en su proceso de aprendizaje. Estas características son esenciales para incrementar la motivación tanto intrínseca como extrínseca de los estudiantes (Peña, 2018).

Según Peña (2018), las estrategias de motivación en el aula deben diseñarse para captar y mantener el interés de los estudiantes, destacando la relevancia de las actividades, la creación de un entorno positivo y el uso de recompensas. Es crucial que estas estrategias fomenten la autonomía del estudiante y su participación activa en el aprendizaje para aumentar tanto la motivación intrínseca como extrínseca.

6.1.2.2. Características de las Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

Las estrategias de aprendizaje cooperativo se caracterizan por la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y grupal, la interacción promotora cara a cara, las habilidades interpersonales y el procesamiento grupal. La interdependencia positiva asegura que los estudiantes comprendan que el éxito de uno depende del éxito de todos en el grupo. La responsabilidad individual y grupal implica que cada miembro del grupo es responsable de su propio aprendizaje y del aprendizaje de los demás. La interacción promotora cara a cara fomenta el apoyo mutuo entre los estudiantes. Las habilidades interpersonales son esenciales para el trabajo en equipo efectivo, y el procesamiento grupal permite a los estudiantes reflexionar sobre el funcionamiento del grupo y hacer ajustes necesarios (Rivadeneira, 2017).

Las estrategias de aprendizaje cooperativo enfatizan la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y grupal, así como la interacción cara a cara entre estudiantes. Estos métodos no solo promueven el éxito colectivo, sino que también desarrollan habilidades interpersonales fundamentales y facilitan el aprendizaje colaborativo efectivo en el aula, como describe Rivadeneira (2017).

6.1.2.3. Características de las Estrategias de Autoevaluación y Metacognición

Las estrategias de autoevaluación y metacognición se caracterizan por fomentar la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, el establecimiento de metas claras y la evaluación continua del progreso. Estas estrategias promueven la capacidad de los estudiantes para planificar, monitorear y evaluar sus propias actividades de aprendizaje. Las herramientas utilizadas, como diarios de aprendizaje, listas de verificación y rúbricas de autoevaluación, ayudan a los estudiantes a identificar sus fortalezas y debilidades y a desarrollar estrategias para mejorar. La metacognición, en particular, se centra en el desarrollo de la conciencia y el control sobre los propios procesos cognitivos (Villacis & Mera, 2015).

El texto destaca la importancia de las estrategias de autoevaluación y metacognición en el proceso educativo, proporcionando herramientas clave para el desarrollo del pensamiento reflexivo y la autorregulación del aprendizaje. Estas estrategias son fundamentales para empoderar a los estudiantes en su propio

crecimiento académico y personal, promoviendo un aprendizaje más autónomo y efectivo en el aula.

6.1.2.4. Características de las Estrategias de Aprendizaje Activo

El aprendizaje activo se caracteriza por la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Las actividades de aprendizaje activo incluyen discusiones en clase, resolución de problemas, estudios de caso, simulaciones y proyectos prácticos. Estas actividades fomentan una comprensión más profunda del material, mejoran la retención de la información y desarrollan habilidades de pensamiento crítico. Además, el aprendizaje activo promueve la aplicación práctica del conocimiento teórico y hace que el proceso educativo sea más interesante y relevante para los estudiantes. La retroalimentación inmediata y el apoyo del docente son también características importantes de estas estrategias (Zambrano C., 2016).

El aprendizaje activo destaca por involucrar activamente a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje mediante diversas actividades interactivas y prácticas. Esto no solo fortalece la comprensión profunda y el pensamiento crítico, sino que también hace que el aprendizaje sea más dinámico y aplicable a situaciones reales. La retroalimentación continua y el rol activo del docente son fundamentales para maximizar los beneficios de estas estrategias en el aula.

6.1.2.5. Características de las Estrategias de Enseñanza Diferenciada

La enseñanza diferenciada se caracteriza por su flexibilidad y adaptabilidad a las necesidades individuales de los estudiantes. Esta estrategia implica modificar el contenido, el proceso, el producto y el entorno de aprendizaje para satisfacer las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Entre sus características principales se encuentran el uso de agrupamientos flexibles, tareas variadas y evaluaciones alternativas. La enseñanza diferenciada también se enfoca en el uso de múltiples métodos de enseñanza y recursos para maximizar el potencial de cada estudiante. Esta estrategia reconoce y valora la diversidad en el aula, proporcionando oportunidades de aprendizaje personalizadas (Peña, 2018).

La enseñanza diferenciada se destaca por su capacidad de adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes mediante la personalización del

contenido, el proceso y las evaluaciones. Utiliza agrupamientos flexibles y diversas estrategias para asegurar que todos los estudiantes puedan alcanzar su máximo potencial. Es fundamental para crear un ambiente educativo inclusivo que valore y responda a la diversidad presente en el aula.

6.1.2.6. Características del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se caracteriza por involucrar a los estudiantes en proyectos significativos y relevantes que requieren la aplicación práctica de conocimientos y habilidades. Los proyectos suelen ser interdisciplinarios, fomentando la integración de diferentes áreas de conocimiento. El ABP promueve la colaboración, la investigación, la creatividad y la resolución de problemas. Los estudiantes trabajan en proyectos durante un período prolongado, lo que permite una exploración profunda del tema. La evaluación en el ABP se centra tanto en el proceso como en el producto final, y los estudiantes a menudo presentan sus proyectos a un público real, lo que aumenta la autenticidad y relevancia del aprendizaje (Rivadeneira, 2017).

6.1.2.7. Características de las Estrategias de Integración de la Tecnología

La integración de la tecnología en el aula se caracteriza por el uso de herramientas digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre sus características se incluyen el acceso a recursos educativos en línea, la utilización de dispositivos como computadoras y tabletas, y el empleo de software educativo interactivo. La tecnología facilita el aprendizaje personalizado, permitiendo que los estudiantes trabajen a su propio ritmo y accedan a materiales adaptados a sus necesidades. Además, la tecnología promueve la colaboración en línea, la comunicación instantánea y la evaluación formativa a través de herramientas digitales que proporcionan retroalimentación inmediata (Villacis & Mera, 2015).

Según el autor, Villacís y Mera (2015). destacan que la tecnología en el aula mejora el aprendizaje al ofrecer recursos en línea y permitir un ritmo personalizado. También promueve la colaboración y la comunicación instantánea, facilitando una retroalimentación inmediata

6.1.2.8. Características del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

El aprendizaje basado en problemas (ABP) se caracteriza por involucrar a los estudiantes en la resolución de problemas reales y complejos. Los estudiantes trabajan en grupos para identificar lo que necesitan aprender para resolver el problema, buscan información relevante y aplican sus conocimientos para encontrar soluciones. El ABP promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y autónomo, la colaboración y la aplicación práctica del conocimiento teórico. La evaluación en el ABP se centra en la capacidad de los estudiantes para aplicar lo que han aprendido a nuevas situaciones y en su habilidad para trabajar de manera efectiva en equipo (Zambrano C. , 2016)

Según el autor, Zambrano C. (2016) destaca que el aprendizaje basado en problemas (ABP) involucra a los estudiantes en la resolución de problemas reales, fomentando el pensamiento crítico, la colaboración y la aplicación práctica del conocimiento. La evaluación se centra en la aplicación del aprendizaje y la efectividad del trabajo en equipo.

6.1.2.9. Características de las Estrategias de Enseñanza Multisensorial

La enseñanza multisensorial se caracteriza por el uso de múltiples sentidos (vista, oído, tacto, etc.) en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Las actividades multisensoriales pueden incluir el uso de materiales visuales, auditivos y kinestésicos, como gráficos, videos, música, juegos de rol y manipulativos. Esta estrategia es especialmente efectiva para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas. La enseñanza multisensorial ayuda a mejorar la retención de la información y a hacer el aprendizaje más atractivo y accesible para todos los estudiantes, proporcionando una experiencia de aprendizaje más completa y enriquecedora (Peña, 2018).

Según el autor, Peña (2018) señala que la enseñanza multisensorial utiliza varios sentidos para mejorar el aprendizaje, con actividades visuales, auditivas y kinestésicas. Esta estrategia es efectiva para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y mejora la retención de información, haciendo el aprendizaje más atractivo y accesible.

6.1.2.10. Características de las Estrategias de Evaluación Formativa

La evaluación formativa se caracteriza por ser una evaluación continua utilizada para monitorear el progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación inmediata. Esta estrategia se lleva a cabo durante el proceso de aprendizaje y tiene como objetivo mejorar la instrucción y el rendimiento de los estudiantes. Las características de la evaluación formativa incluyen el uso de cuestionarios, observaciones, discusiones en clase, trabajos en progreso y autoevaluaciones. La evaluación formativa permite a los maestros identificar áreas de dificultad y ajustar la enseñanza para satisfacer mejor las necesidades de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más efectivo y personalizado (Rivadeneira, 2017).

Según el autor, Rivadeneira (2017) explica que la evaluación formativa es continua y se utiliza para monitorear el progreso estudiantil, proporcionando retroalimentación inmediata. Sus características incluyen cuestionarios, observaciones y autoevaluaciones, permitiendo a los maestros ajustar la enseñanza para satisfacer las necesidades de los estudiantes y mejorar el aprendizaje.

6.1.3. Tipos de estrategias

6.1.3.1. Estrategias de Motivación

Las estrategias de motivación son esenciales para estimular el interés y la participación de los estudiantes en el proceso educativo. Estas estrategias incluyen el uso de recompensas y reconocimientos, la creación de un ambiente de aprendizaje positivo, y la incorporación de actividades que sean relevantes y significativas para los estudiantes. La motivación intrínseca puede ser fomentada al permitir que los estudiantes tengan cierta autonomía en su aprendizaje, establezcan metas personales y se involucren en proyectos que les interesen. La motivación extrínseca, por otro lado, puede ser estimulada mediante el uso de incentivos tangibles, como calificaciones y premios (Peña, 2018).

Según el autor, Peña (2018) señala que las estrategias de motivación son clave para estimular el interés y la participación estudiantil, utilizando recompensas, un ambiente positivo y actividades significativas. Estas estrategias fomentan tanto la motivación intrínseca como la extrínseca mediante la autonomía, metas personales e incentivos tangibles.

6.1.3.2. Estrategias de Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo implica que los estudiantes trabajen juntos en grupos pequeños para alcanzar objetivos comunes. Esta estrategia fomenta el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación, así como el aprendizaje de contenido académico. Las estrategias de aprendizaje cooperativo incluyen técnicas como la enseñanza recíproca, el rompecabezas (jigsaw), y el trabajo en parejas. Estas estrategias ayudan a los estudiantes a aprender unos de otros, a desarrollar un sentido de responsabilidad compartida y a mejorar su capacidad para trabajar en equipo (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira (2017), el aprendizaje cooperativo involucra a los estudiantes trabajando en grupos pequeños para lograr metas compartidas, promoviendo habilidades sociales, comunicativas y académicas. Estrategias como la enseñanza recíproca y el rompecabezas facilitan el aprendizaje mutuo, la responsabilidad compartida y el trabajo en equipo.

6.1.3.3. Estrategias de Autoevaluación y Metacognición

Las estrategias de autoevaluación y metacognición permiten a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, identificar sus fortalezas y debilidades, y ajustar sus estrategias de estudio en consecuencia. La metacognición se refiere a la capacidad de pensar sobre el propio pensamiento y aprender a aprender. Las estrategias incluyen el uso de diarios de aprendizaje, listas de verificación y rúbricas de autoevaluación. Estas herramientas ayudan a los estudiantes a monitorear su progreso, planificar sus actividades de estudio y evaluar la efectividad de sus métodos de aprendizaje (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera (2015), las estrategias de autoevaluación y metacognición permiten a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, identificar sus fortalezas y debilidades, y ajustar sus estrategias de estudio en consecuencia. Estas herramientas son clave para monitorear progreso, planificar actividades de estudio y evaluar métodos de aprendizaje

6.1.3.4. Estrategias de Aprendizaje Activo

El aprendizaje activo implica que los estudiantes participen activamente en su propio proceso de aprendizaje, en lugar de ser receptores pasivos de información.

Esta estrategia puede incluir actividades como discusiones en clase, resolución de problemas, estudios de caso, simulaciones y proyectos prácticos. El aprendizaje activo fomenta una comprensión más profunda del material, mejora la retención de información y desarrolla habilidades de pensamiento crítico. Además, las actividades de aprendizaje activo pueden hacer que el proceso educativo sea más interesante y relevante para los estudiantes (Zambrano C. , 2016)

El aprendizaje activo, según Zambrano C. (2016), implica la participación activa de los estudiantes en su aprendizaje mediante actividades como discusiones, resolución de problemas y proyectos prácticos. Esto promueve una comprensión profunda, mejora la retención y desarrolla habilidades de pensamiento crítico. Además, hace el proceso educativo más interesante y relevante para los estudiantes.

6.1.3.5. Estrategias de Enseñanza Diferenciada

La enseñanza diferenciada implica adaptar la instrucción para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Esto puede incluir modificar el contenido, el proceso, el producto o el entorno de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza diferenciada se basan en la idea de que los estudiantes tienen diferentes niveles de preparación, intereses y estilos de aprendizaje. Esta estrategia puede incluir el uso de agrupamientos flexibles, tareas variadas y evaluaciones alternativas, todo con el objetivo de maximizar el potencial de cada estudiante (Peña, 2018).

La enseñanza diferenciada, según Peña (2018), adapta la instrucción según las necesidades individuales de los estudiantes, modificando contenido, proceso o producto. Se enfoca en la diversidad de preparación, intereses y estilos de aprendizaje, usando agrupamientos flexibles y evaluaciones variadas para optimizar el aprendizaje de cada estudiante.

6.1.3.6. Estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) es una estrategia que involucra a los estudiantes en la exploración de problemas complejos y reales a través de proyectos significativos. Los estudiantes trabajan en proyectos durante un período prolongado de tiempo, lo que les permite investigar y responder a preguntas, desafíos y problemas auténticos. El ABP promueve la colaboración, la comunicación, la

investigación y la resolución de problemas, y ayuda a los estudiantes a ver la relevancia del contenido académico en el mundo real (Rivadeneira, 2017).

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) según Rivadeneira (2017), involucra a los estudiantes en proyectos significativos y prolongados, donde exploran problemas reales y complejos. Fomenta la colaboración, la comunicación y la resolución de problemas, permitiendo a los estudiantes conectar el contenido académico con situaciones del mundo real.

6.1.3.7. Estrategias de Integración de la Tecnología

La integración de la tecnología en el aula puede transformar la enseñanza y el aprendizaje al proporcionar nuevas formas de acceder a la información, comunicarse y crear contenido. Las estrategias de integración de la tecnología incluyen el uso de herramientas digitales como computadoras, tabletas, pizarras interactivas y software educativo. Estas herramientas pueden facilitar el aprendizaje personalizado, la colaboración en línea y el acceso a recursos educativos de alta calidad. La tecnología también puede apoyar la evaluación formativa y proporcionar retroalimentación inmediata a los estudiantes (Villacís & Mera, 2015).

La integración de la tecnología en el aula, según Villacís y Mera (2015), ofrece nuevas oportunidades para el aprendizaje personalizado, la colaboración en línea y el acceso a recursos educativos. Además, facilita la evaluación formativa y proporciona retroalimentación inmediata, transformando la enseñanza y el aprendizaje con herramientas digitales como computadoras, tabletas y software educativo.

6.1.3.8. Estrategias de Aprendizaje Basado en Problemas

El aprendizaje basado en problemas (ABP) es una estrategia que involucra a los estudiantes en la resolución de problemas reales y complejos.

En esta estrategia, los estudiantes trabajan en grupos para identificar lo que necesitan aprender para resolver un problema específico, buscan información relevante y aplican sus conocimientos para encontrar soluciones. El ABP promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y autónomo, la colaboración y la aplicación práctica del conocimiento teórico (Zambrano C. , 2016)

El aprendizaje basado en problemas (ABP), según Zambrano C. (2016) enfatiza la resolución de problemas complejos mediante la investigación y la aplicación del conocimiento teórico en contextos reales. Esta estrategia fomenta el desarrollo de habilidades críticas y autónomas, así como la colaboración entre estudiantes para encontrar soluciones efectivas.

6.1.3.9. Estrategias de Enseñanza Multisensorial

La enseñanza multisensorial implica el uso de múltiples sentidos (vista, oído, tacto, etc.) en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia es especialmente efectiva para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas. Las actividades multisensoriales pueden incluir el uso de materiales visuales, auditivos y kinestésicos, como gráficos, videos, música, juegos de rol y manipulativos. La enseñanza multisensorial ayuda a mejorar la retención de la información y a hacer el aprendizaje más atractivo y accesible para todos los estudiantes (Peña, 2018).

La enseñanza multisensorial, según Peña (2018), utiliza varios sentidos para enriquecer el aprendizaje, beneficiando a estudiantes con diversos estilos y necesidades educativas. Integrar materiales visuales, auditivos y kinestésicos mejora la retención de la información y hace el proceso educativo más atractivo y accesible para todos los estudiantes.

6.1.3.10. Estrategias de Evaluación Formativa

La evaluación formativa es una estrategia de evaluación continua que se utiliza para monitorear el progreso de los estudiantes y proporcionar retroalimentación inmediata. A diferencia de la evaluación sumativa, que se realiza al final de un período de instrucción, la evaluación formativa se lleva a cabo durante el proceso de aprendizaje. Las estrategias de evaluación formativa incluyen cuestionarios, observaciones, discusiones en clase, trabajos en progreso y autoevaluaciones. La evaluación formativa ayuda a los maestros a identificar áreas de dificultad y a ajustar la enseñanza para satisfacer mejor las necesidades de los estudiantes (Rivadeneira, 2017).

La evaluación formativa, según Rivadeneira (2017), se realiza durante el proceso de aprendizaje para proporcionar retroalimentación inmediata y ajustar la

enseñanza según las necesidades detectadas. Utiliza herramientas como cuestionarios, observaciones y discusiones en clase para monitorear el progreso de los estudiantes y mejorar la instrucción de manera efectiva.

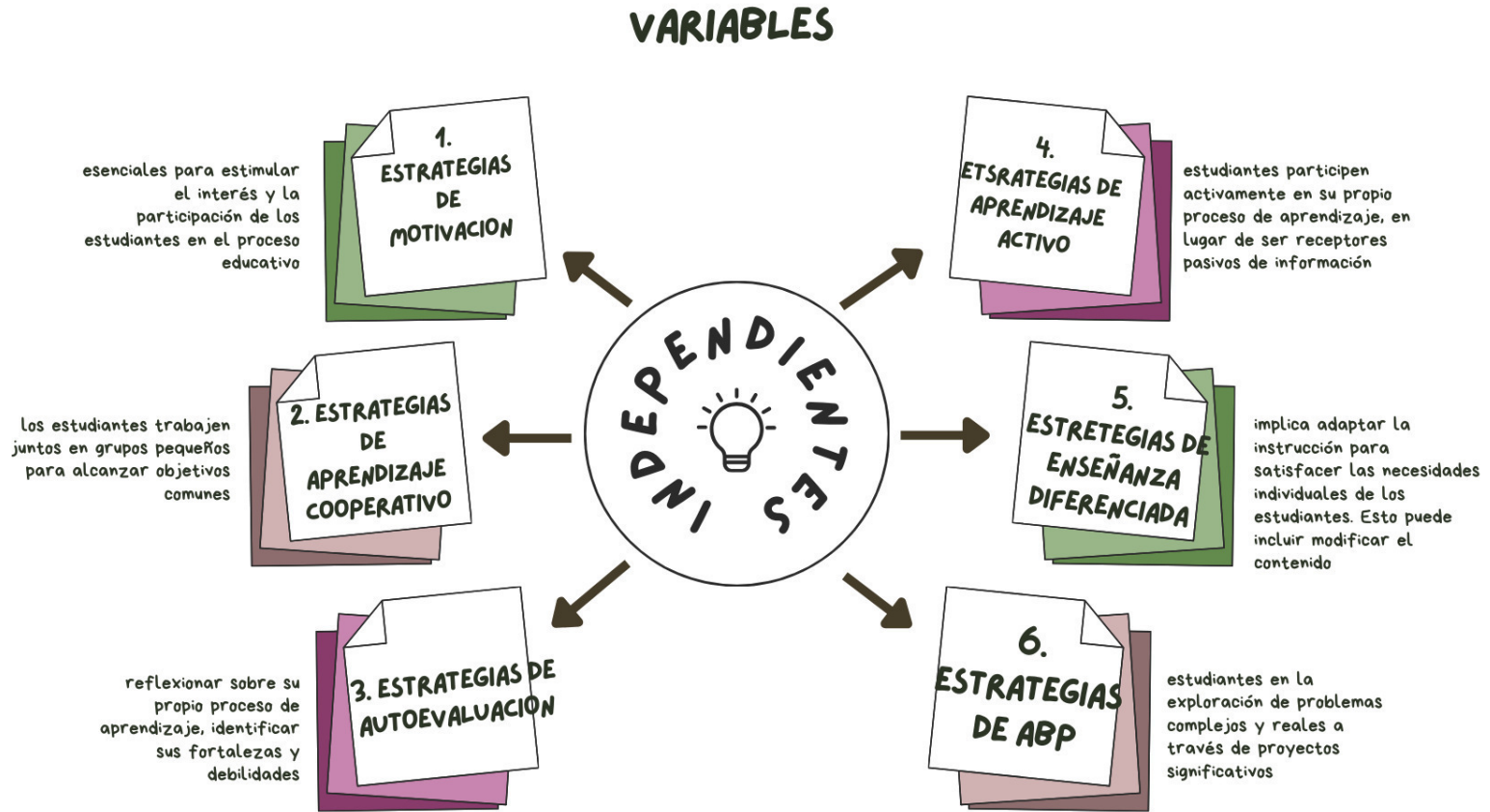
6.1.3.11. Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas se refieren a las técnicas y enfoques pedagógicos utilizados por los docentes para enseñar la lectura y escritura. Estas estrategias pueden variar desde métodos tradicionales como la lectura en voz alta y la escritura dictada, hasta enfoques más innovadores como el aprendizaje basado en proyectos y la integración de la tecnología (Peña, 2018).

La elección de las estrategias metodológicas debe basarse en las necesidades y características de los estudiantes, así como en los objetivos educativos del currículo. Estas estrategias son fundamentales para promover un aprendizaje significativo y efectivo, ya que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades de comprensión lectora y expresión escrita de manera progresiva y estructurada (Peña, 2018).

Según Peña, podemos manifestar que las estrategias metodológicas en el ámbito educativo en lo que concierne a la enseñar lectura y escritura, ayuda a utilizar técnicas y enfoques pedagógicos integrando métodos tradicionales e innovadores con el fin de fomentar un aprendizaje significativo y efectivo, la integración de la tecnología, y centrarse en la comprensión escrita como pilares fundamentales. Su objetivo no es solo cumplir con el currículo establecido , sino también promover la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual.

Figura 1. Variables Independientes



Desarrollado por: Los investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga

6.1.4. Definición de lectura

La lectura es un proceso complejo que implica la decodificación de símbolos escritos para obtener significado. Este proceso no solo requiere el reconocimiento de las palabras escritas, sino también la comprensión del contenido y la capacidad de interpretar y analizar la información presentada. En el contexto educativo, la lectura es fundamental para el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes acceder a nuevos conocimientos y desarrollar habilidades críticas para su desarrollo académico y personal. Según los estudios realizados en Ecuador, la lectura es una competencia esencial que influye en el éxito escolar y en la formación integral del estudiante (Peña, 2018).

Según Peña, la importancia de la lectura es crucial ya que en base a este proceso de decodificación de símbolos escritos nos ayuda a la comprensión de nuevos conocimientos los cuales ayudan a mejorar la capacidad académica.

6.1.4.1. Conceptos de comprensiva

La lectura comprensiva es la capacidad de entender y procesar la información contenida en un texto. Esta habilidad no solo se refiere a la decodificación de palabras y frases, sino también a la capacidad de relacionar el contenido del texto con el conocimiento previo del lector y de hacer inferencias y predicciones sobre el mismo. En Ecuador, se ha enfatizado la importancia de la lectura comprensiva como un medio para mejorar el rendimiento académico en todas las áreas del currículo (Rivadeneira, 2017).

La lectura comprensiva, según Rivadeneira (2017), implica no solo decodificar palabras y frases, sino también relacionar el contenido del texto con el conocimiento previo y hacer inferencias. En Ecuador, se considera fundamental para mejorar el rendimiento académico en todas las áreas del currículo.

6.1.4.2. Lectura Crítica

La lectura crítica implica analizar y evaluar el contenido de un texto de manera profunda y reflexiva. Este tipo de lectura va más allá de la comprensión literal y busca identificar las intenciones del autor, la validez de los argumentos presentados y la presencia de posibles sesgos o prejuicios. En el sistema educativo ecuatoriano,

la promoción de la lectura crítica es vista como una herramienta clave para el desarrollo del pensamiento crítico y la formación de ciudadanos informados y reflexivos (Villacis & Mera, 2015).

La lectura crítica, según Villacís y Mera (2015), consiste en analizar y evaluar profundamente el contenido de un texto. En el sistema educativo ecuatoriano, es crucial para desarrollar el pensamiento crítico y formar ciudadanos informados y reflexivos.

6.1.4.3. Lectura Recreativa

La lectura recreativa se refiere a la lectura que se realiza con el propósito de entretenimiento y disfrute personal. Este tipo de lectura fomenta el hábito lector y puede contribuir significativamente al desarrollo de la imaginación, la creatividad y la empatía. En Ecuador, se ha promovido la lectura recreativa a través de diversas iniciativas que buscan acercar a los estudiantes a la literatura y otros textos de interés personal, con el objetivo de desarrollar una cultura de lectura desde temprana edad (Zambrano E. , 2016).

La lectura recreativa, según Zambrano E. (2016)., se realiza para entretenimiento y disfrute personal, fomentando el hábito lector y desarrollando la imaginación y la empatía. En Ecuador, se promueve mediante iniciativas que acercan a los estudiantes a la literatura, cultivando una cultura de lectura desde temprana edad.

6.1.4.4. Lectura Académica

La lectura académica es la que se realiza con el propósito de adquirir conocimientos específicos y desarrollar habilidades académicas. Este tipo de lectura es fundamental en el contexto escolar y universitario, ya que permite a los estudiantes acceder a la información necesaria para su formación profesional. La lectura académica requiere habilidades avanzadas de comprensión y análisis, así como la capacidad de sintetizar y aplicar la información de manera crítica. En Ecuador, la mejora de las habilidades de lectura académica es una prioridad en el sistema educativo para garantizar el éxito académico de los estudiantes (Peña, 2018).

La lectura académica, según Peña (2018), es esencial para adquirir conocimientos y habilidades académicas. Es fundamental en contextos escolares y universitarios,

requiriendo habilidades avanzadas de comprensión, análisis y síntesis. Mejorar estas habilidades es una prioridad en Ecuador para asegurar el éxito académico de los estudiantes.

6.1.4.5. Lectura Informativa

La lectura informativa se centra en la obtención de información factual y objetiva de textos expositivos. Este tipo de lectura es esencial para mantenerse informado sobre diversos temas y para el aprendizaje continuo. Los textos informativos incluyen artículos de noticias, informes, manuales y otros documentos que proporcionan datos y hechos concretos. En el contexto educativo ecuatoriano, la lectura informativa es promovida como una habilidad necesaria para el acceso y la comprensión de información relevante en la era digital (Rivadeneira, 2017)

La lectura informativa, según Rivadeneira (2017), se enfoca en obtener información factual y objetiva de textos expositivos. Es vital para mantenerse informado y para el aprendizaje continuo. En Ecuador, se promueve como una habilidad esencial para acceder y comprender información relevante en la era digital.

6.1.4.6. Lectura Interactiva

La lectura interactiva es una metodología que involucra la participación activa del lector en el proceso de lectura, fomentando la interacción con el texto a través de preguntas, predicciones y discusiones. Este enfoque es particularmente efectivo en el contexto de la enseñanza de la lectura en los primeros años de escolarización, ya que ayuda a desarrollar habilidades de comprensión y a mantener el interés y la motivación de los estudiantes. En Ecuador, se ha implementado la lectura interactiva en diversos programas educativos para mejorar la participación y el compromiso de los estudiantes con el proceso de lectura (Villacis & Mera, 2015).

La lectura interactiva, según Villacis y Mera (2015)., implica la participación activa del lector a través de preguntas, predicciones y discusiones. Es efectiva en la enseñanza inicial de la lectura, desarrollando habilidades de comprensión y manteniendo el interés. En Ecuador, se ha implementado para mejorar la participación y compromiso de los estudiantes.

6.1.4.7. Lectura Digital

La lectura digital se refiere a la lectura de textos en formato electrónico, utilizando dispositivos como computadoras, tabletas y lectores electrónicos. Este tipo de lectura ha cobrado gran importancia en la era digital, ofreciendo ventajas como el acceso inmediato a una vasta cantidad de información y la posibilidad de interactuar con el texto a través de hipervínculos, anotaciones y otros recursos digitales. En Ecuador, la integración de la lectura digital en el currículo escolar es vista como una herramienta para mejorar la alfabetización digital y preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI (Zambrano E. , 2016).

La lectura digital, según Zambrano E. (2016).se realiza en dispositivos electrónicos y ofrece acceso inmediato a información y recursos interactivos. En Ecuador, se integra en el currículo escolar para mejorar la alfabetización digital y preparar a los estudiantes para los desafíos contemporáneos.

6.1.5. Características de los Conceptos sobre la Lectura

6.1.5.1. Características de la Lectura Comprensiva

La lectura comprensiva se caracteriza por varios elementos clave que facilitan la plena comprensión de un texto. Primero, implica la decodificación precisa de palabras y frases, lo que requiere un buen dominio del vocabulario y la gramática. Segundo, incluye la capacidad de relacionar la información nueva con el conocimiento previo, permitiendo a los lectores contextualizar y entender mejor el contenido. Tercero, la lectura comprensiva requiere la habilidad de hacer inferencias y predicciones, lo que significa que los lectores deben ser capaces de leer entre líneas y anticipar posibles desarrollos en el texto. En el contexto ecuatoriano, se ha promovido el desarrollo de estas habilidades a través de programas educativos que enfatizan la práctica regular de la lectura y la reflexión sobre los textos leídos (Peña, 2018).

Según Peña (2018), la lectura comprensiva implica decodificar palabras, relacionar información nueva con conocimientos previos y hacer inferencias. En Ecuador, se promueve mediante programas educativos que enfatizan la práctica y reflexión regular sobre los textos leídos.

6.1.5.2. Características de la Lectura Crítica

La lectura crítica se distingue por la evaluación profunda y reflexiva del contenido del texto. Entre sus características principales se encuentran la capacidad de identificar y cuestionar las intenciones y argumentos del autor, así como de detectar sesgos y prejuicios en el texto. Además, la lectura crítica implica la habilidad de evaluar la credibilidad y validez de las fuentes de información y de comparar diferentes puntos de vista. En Ecuador, la enseñanza de la lectura crítica se ha integrado en el currículo escolar para fomentar el pensamiento crítico y la formación de ciudadanos informados y capaces de analizar la información de manera objetiva (Rivadeneira, 2017)

Según Rivadeneira (2017), la lectura crítica implica evaluar intenciones y argumentos del autor, detectando sesgos y prejuicios. En Ecuador, se integra en el currículo escolar para fomentar el pensamiento crítico y formar ciudadanos informados.

6.1.5.3. Características de la Lectura Recreativa

La lectura recreativa se caracteriza por su enfoque en el disfrute y la satisfacción personal del lector. Este tipo de lectura suele ser libre y sin la presión de evaluaciones formales, permitiendo a los lectores elegir textos que les interesen y les resulten placenteros. Las características principales incluyen la diversidad de géneros y formatos, desde novelas y cuentos hasta cómics y revistas, y la capacidad de fomentar la imaginación y la creatividad. En el contexto educativo ecuatoriano, la promoción de la lectura recreativa ha sido un objetivo central de diversas campañas y programas destinados a crear una cultura de lectura desde temprana edad (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano E. (2016), la lectura recreativa enfatiza el disfrute y la elección libre de textos que interesen al lector. En Ecuador, se promueve para cultivar una cultura de lectura desde temprana edad, abarcando diversos géneros y formatos para fomentar la imaginación y la creatividad.

6.1.5.4. Características de la Lectura Académica

La lectura académica se caracteriza por su orientación hacia el aprendizaje y el desarrollo de competencias específicas en un área del conocimiento. Este tipo de

lectura requiere habilidades avanzadas de comprensión, análisis y síntesis, así como la capacidad de evaluar y aplicar la información de manera crítica. Entre sus características destacan la profundidad y el rigor del contenido, la necesidad de una lectura meticulosa y detallada, y el uso frecuente de textos especializados y técnicos. En Ecuador, la mejora de las habilidades de lectura académica es una prioridad en el sistema educativo para asegurar el éxito académico y profesional de los estudiantes (Peña, 2018).

Lo académico, según Peña (2018), implica habilidades avanzadas para comprender y aplicar críticamente información técnica. En Ecuador, mejorar estas habilidades es crucial para el éxito educativo y profesional de los estudiantes, enfocándose en textos rigurosos y especializados.

6.1.5.5. Características de la Lectura Informativa

La lectura informativa se centra en la obtención y comprensión de información factual y objetiva. Las características de este tipo de lectura incluyen la claridad y precisión del lenguaje, la estructura lógica y organizada del texto, y el uso de gráficos, tablas y diagramas para complementar y clarificar la información. Además, la lectura informativa requiere la capacidad de evaluar la relevancia y fiabilidad de las fuentes de información. En el sistema educativo ecuatoriano, se promueve la lectura informativa como una habilidad esencial para el acceso y la comprensión de información relevante en diversos contextos (Rivadeneira, 2017).

La lectura informativa, según Rivadeneira (2017), enfatiza la precisión y la evaluación crítica de fuentes. En Ecuador, esta habilidad es clave para acceder y comprender información relevante en diversos contextos educativos y más allá.

6.1.5.6. Características de la Lectura Interactiva

La lectura interactiva se caracteriza por la participación activa del lector en el proceso de lectura. Este enfoque involucra actividades como preguntas, predicciones, discusiones y debates que fomentan la interacción con el texto y entre los estudiantes. Las características principales incluyen la estimulación del pensamiento crítico y reflexivo, el fomento de la colaboración y el diálogo, y el uso de estrategias de lectura compartida. En Ecuador, la lectura interactiva ha sido

implementada en diversos programas educativos para mejorar la participación y el compromiso de los estudiantes con el proceso de lectura (Villacis & Mera, 2015).

La lectura interactiva, según Villacís y Mera (2015), promueve el pensamiento crítico y la colaboración entre estudiantes mediante actividades como discusiones y debates. En Ecuador, esta metodología se utiliza para aumentar la participación y el compromiso de los estudiantes con la lectura.

6.1.5.7. Características de la Lectura Digital

La lectura digital se distingue por el uso de dispositivos electrónicos y herramientas digitales para acceder y interactuar con los textos. Entre sus características se encuentran la posibilidad de acceder a una amplia gama de recursos educativos en línea, la facilidad de navegación a través de hipervínculos y la capacidad de personalizar la experiencia de lectura mediante la modificación del tamaño del texto, el uso de diccionarios integrados y la realización de anotaciones digitales. En Ecuador, la integración de la lectura digital en el currículo escolar es vista como una herramienta para mejorar la alfabetización digital y preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI (Zambrano E. , 2016).

Lo digital en la lectura permite acceso amplio a recursos educativos y personalización de la experiencia con herramientas como hipervínculos y anotaciones. En Ecuador, se enfatiza su integración en el currículo para fortalecer la alfabetización digital y preparar a los estudiantes para el futuro.

6.1.6. Conceptos sobre la Escritura

6.1.6.1. Definición de la escritura

La escritura es un proceso cognitivo y comunicativo que implica la codificación de ideas, pensamientos y conocimientos a través de símbolos gráficos. Este proceso no solo abarca la habilidad de formar palabras y oraciones correctamente, sino también la capacidad de estructurar y organizar el contenido de manera coherente y lógica. En el contexto educativo, la escritura es una herramienta fundamental para el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes expresar sus ideas, demostrar su comprensión y desarrollar habilidades críticas y creativas. En Ecuador, la enseñanza

de la escritura es vista como un componente esencial de la alfabetización integral (Peña, 2018).

Según Peña (2018), la escritura implica codificar ideas y conocimientos mediante símbolos gráficos y organizar el contenido de manera coherente. En Ecuador, se considera esencial para que los estudiantes expresen ideas, demuestren comprensión y desarrollen habilidades críticas.

6.1.6.2. Escritura Narrativa

La escritura narrativa se refiere a la creación de textos que cuentan una historia, ya sea real o ficticia. Este tipo de escritura se caracteriza por la presencia de personajes, un escenario, una trama y un conflicto que se desarrolla a lo largo del texto. La escritura narrativa permite a los escritores expresar su creatividad e imaginación, así como sus habilidades para construir y desarrollar historias de manera coherente y atractiva. En el sistema educativo ecuatoriano, la escritura narrativa es promovida como una forma de desarrollar la expresión personal y la creatividad literaria (Rivadeneira, 2017)

Según Rivadeneira (2017), la escritura narrativa destaca por su capacidad para fomentar la creatividad y expresión personal mediante la construcción de historias coherentes y atractivas, elementos esenciales para el desarrollo literario en el contexto educativo ecuatoriano.

6.1.6.3. Escritura Descriptiva

La escritura descriptiva se centra en la representación detallada de personas, lugares, objetos o eventos. Este tipo de escritura utiliza un lenguaje rico y vívido para crear imágenes mentales claras y precisas en la mente del lector. Las descripciones detalladas y sensoriales son clave para este tipo de escritura, permitiendo al lector visualizar y experimentar lo descrito. En Ecuador, la enseñanza de la escritura descriptiva es fundamental para mejorar la capacidad de los estudiantes para observar y describir su entorno de manera efectiva (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera, la escritura descriptiva se enfoca en crear imágenes vívidas y detalladas mediante un lenguaje sensorial, esencial para mejorar la capacidad de observación y descripción de los estudiantes en Ecuador.

6.1.6.4. Escritura Expositiva

La escritura expositiva tiene como objetivo informar, explicar o clarificar ideas y conceptos de manera objetiva y lógica. Este tipo de escritura es común en textos académicos, ensayos, informes y artículos informativos. La escritura expositiva requiere habilidades para organizar la información de manera coherente, utilizando ejemplos, definiciones, comparaciones y análisis para apoyar las ideas presentadas. En el contexto educativo ecuatoriano, la escritura expositiva es una habilidad esencial para el éxito académico, ya que permite a los estudiantes comunicar sus conocimientos y comprensiones de manera clara y precisa (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la escritura expositiva es crucial en Ecuador para comunicar ideas de manera clara y lógica, esencial para el éxito académico al requerir organización coherente y uso efectivo de ejemplos y análisis.

6.1.6.5. Escritura Persuasiva

La escritura persuasiva se utiliza para convencer al lector de un punto de vista o persuadirlo a tomar una acción específica. Este tipo de escritura emplea argumentos sólidos, evidencia convincente y un lenguaje persuasivo para influir en las opiniones o comportamientos del lector. Las características clave incluyen la presentación de una tesis clara, el uso de pruebas y ejemplos para respaldar los argumentos, y la anticipación y refutación de posibles objeciones. En Ecuador, la escritura persuasiva es enseñada como una habilidad crucial para la participación ciudadana y el debate académico (Peña, 2018).

Según Peña, la escritura persuasiva en Ecuador se enfoca en persuadir mediante argumentos sólidos y evidencia convincente, esencial para la participación ciudadana y el debate académico, destacando la presentación clara de una tesis y la anticipación de objeciones.

6.1.6.6. Escritura Creativa

La escritura creativa abarca una amplia gama de formas y géneros, incluyendo poesía, ficción, drama y guiones. Este tipo de escritura se caracteriza por la libertad de expresión y la innovación en el uso del lenguaje. La escritura creativa fomenta la imaginación, la experimentación con diferentes estilos y estructuras, y la exploración de temas y emociones complejas. En el sistema educativo ecuatoriano, la escritura creativa es valorada por su capacidad para desarrollar la creatividad y el pensamiento divergente de los estudiantes (Rivadeneira, 2017)

Según Rivadeneira (2017). La escritura creativa incluye diversos géneros como poesía, ficción y drama, promoviendo la libertad expresiva y la innovación lingüística. En Ecuador, se destaca por cultivar la creatividad y el pensamiento divergente entre los estudiantes.

6.1.6.7. Escritura Técnica

La escritura técnica se centra en la creación de documentos que explican de manera clara y concisa procesos, procedimientos y conceptos técnicos. Este tipo de escritura es esencial en campos como la ingeniería, la informática, la medicina y las ciencias, donde la precisión y la claridad son fundamentales. Las características de la escritura técnica incluyen el uso de un lenguaje específico y terminología adecuada, la organización lógica de la información y el uso de diagramas, gráficos y tablas para complementar el texto. En Ecuador, la enseñanza de la escritura técnica es fundamental para preparar a los estudiantes para carreras en campos técnicos y científicos (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís y Mera, la escritura técnica es crucial para comunicar procesos y conceptos técnicos de forma clara y precisa. Este tipo de escritura, fundamental en áreas como la ingeniería y la medicina, requiere un lenguaje especializado y una estructura lógica, complementada con gráficos y tablas. En Ecuador, su enseñanza es clave para preparar a los estudiantes para carreras en campos técnicos y científicos.

6.1.6.8. Escritura Reflexiva

La escritura reflexiva implica la reflexión profunda sobre experiencias personales, pensamientos y sentimientos. Este tipo de escritura se utiliza a menudo en diarios,

blogs y ensayos personales. La escritura reflexiva se caracteriza por la introspección y el análisis crítico de las propias experiencias, lo que permite al escritor obtener una mayor comprensión de sí mismo y de su entorno. En el contexto educativo ecuatoriano, la escritura reflexiva es promovida como una herramienta para el desarrollo personal y emocional de los estudiantes (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la escritura reflexiva implica explorar y analizar profundamente experiencias personales y emociones. Este tipo de escritura, común en diarios y ensayos personales, fomenta la introspección y el autoconocimiento, siendo valorada en Ecuador por su contribución al desarrollo personal y emocional de los estudiantes.

6.1.7. Características de los Conceptos sobre la Escritura

6.1.7.1. Características de la Escritura Narrativa

La escritura narrativa se caracteriza por varios elementos distintivos que le dan forma y estructura. Primero, cuenta con una trama o secuencia de eventos que se desarrollan a lo largo del texto. Esta trama incluye un conflicto central que los personajes deben enfrentar y resolver. Segundo, la narrativa presenta personajes bien definidos, cada uno con sus propias características y motivaciones, que impulsan la historia hacia adelante. Tercero, la narrativa tiene un escenario o contexto específico donde se desarrollan los eventos, proporcionando un trasfondo y ambiente a la historia. Además, se utiliza un punto de vista narrativo que puede variar entre primera persona, segunda persona o tercera persona, afectando cómo se percibe y se cuenta la historia. En el contexto educativo ecuatoriano, la escritura narrativa es fomentada para desarrollar la creatividad y la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas de manera estructurada y atractiva (Peña, 2018).

Según Peña, la escritura narrativa se distingue por su estructura que incluye una trama con un conflicto central, personajes bien definidos, y un contexto específico. Este tipo de escritura, promovida en Ecuador, ayuda a desarrollar la creatividad y la habilidad de los estudiantes para expresar ideas de manera organizada y cautivadora.

6.1.7.2. Características de la Escritura Descriptiva

La escritura descriptiva se caracteriza por su enfoque en la creación de imágenes mentales vívidas y detalladas en la mente del lector. Utiliza un lenguaje rico en adjetivos y adverbios para pintar una imagen clara y detallada de personas, lugares, objetos o situaciones. Una característica clave es el uso de los cinco sentidos para describir las experiencias, lo que ayuda a que el lector sienta que está realmente presente en la escena descrita. Además, la escritura descriptiva organiza la información de manera lógica y coherente, a menudo siguiendo una estructura espacial o cronológica. Esta forma de escritura es esencial para mejorar la capacidad de observación y la habilidad de los estudiantes para describir su entorno con precisión y detalle en Ecuador (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira (2017), la escritura descriptiva se destaca por su habilidad para crear imágenes vívidas mediante un lenguaje lleno de adjetivos y adverbios. Esta forma de escritura no solo organiza la información de manera lógica y coherente, sino que también mejora la capacidad de observación y descripción de los estudiantes ecuatorianos, fomentando una representación detallada y precisa del entorno.

6.1.7.3. Características de la Escritura Expositiva

La escritura expositiva se caracteriza por su claridad, organización y objetividad. Este tipo de escritura tiene el propósito de informar o explicar algo de manera precisa y lógica. Se estructura de forma clara y coherente, generalmente con una introducción que presenta el tema, un desarrollo que explica y analiza el contenido, y una conclusión que resume los puntos principales. La escritura expositiva utiliza ejemplos, definiciones, comparaciones y análisis para apoyar las ideas presentadas. Además, se emplea un lenguaje claro y preciso, evitando la ambigüedad y asegurando que la información sea accesible y comprensible para el lector. En Ecuador, esta habilidad es fundamental para el éxito académico y profesional de los estudiantes (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera, la escritura expositiva se distingue por su estructura clara y organizada, que incluye una introducción, desarrollo y conclusión. Este tipo de escritura utiliza ejemplos y análisis para explicar ideas de manera precisa y

objetiva, asegurando la comprensión del lector y promoviendo el éxito académico y profesional en Ecuador.

6.1.7.4. Características de la Escritura Persuasiva

La escritura persuasiva se distingue por su enfoque en convencer al lector de un punto de vista o persuadirlo a tomar una acción específica. Las características principales incluyen una tesis clara y contundente, la presentación de argumentos lógicos y bien estructurados, y el uso de pruebas y ejemplos convincentes para respaldar esos argumentos. También es fundamental anticipar y refutar posibles objeciones del lector, lo que fortalece la credibilidad del autor. El lenguaje utilizado en la escritura persuasiva es enfático y apelativo, buscando involucrar emocional y racionalmente al lector. En el sistema educativo ecuatoriano, la escritura persuasiva es enseñada como una herramienta clave para la participación cívica y el debate constructivo (Peña, 2018).

Según Peña, la escritura persuasiva se caracteriza por su enfoque en convencer al lector mediante una tesis clara y argumentos lógicos. Este tipo de escritura no solo presenta pruebas convincentes, sino que también anticipa objeciones para reforzar la credibilidad del autor, utilizando un lenguaje emotivo y racional. En Ecuador, se promueve como crucial para la participación cívica y el debate constructivo en el ámbito educativo.

6.1.7.5. Características de la Escritura Creativa

La escritura creativa se caracteriza por su flexibilidad y libertad expresiva. Este tipo de escritura permite a los autores experimentar con diferentes estilos, estructuras y géneros, incluyendo poesía, ficción, drama y guiones. Las características clave incluyen el uso innovador del lenguaje, la exploración de temas y emociones complejas, y la capacidad de evocar imágenes y sensaciones poderosas en el lector. La escritura creativa fomenta la imaginación y el pensamiento divergente, permitiendo a los estudiantes explorar sus propias voces y perspectivas únicas. En Ecuador, la promoción de la escritura creativa es valorada por su contribución al desarrollo personal y cultural de los estudiantes (Rivadeneira, 2017).

La escritura creativa, según Rivadeneira, se distingue por su libertad expresiva y la capacidad de explorar diversos géneros y estilos. Este tipo de escritura fomenta

la imaginación, la expresión de emociones complejas y la creación de imágenes vívidas, promoviendo así el desarrollo personal y cultural de los estudiantes en Ecuador.

6.1.7.6. Características de la Escritura Técnica

La escritura técnica se caracteriza por su precisión, claridad y concisión. Este tipo de escritura es utilizado para comunicar información técnica o especializada de manera clara y comprensible. Las características principales incluyen el uso de terminología específica y adecuada al campo, la organización lógica y estructurada de la información, y la inclusión de gráficos, tablas y diagramas para complementar y clarificar el texto. La escritura técnica evita la ambigüedad y se enfoca en la exactitud de los datos y las instrucciones proporcionadas. En Ecuador, la enseñanza de la escritura técnica es esencial para preparar a los estudiantes para carreras en áreas técnicas y científicas (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera, la escritura técnica se destaca por su precisión y estructura clara, utilizando terminología específica y herramientas visuales para facilitar la comprensión. En Ecuador, esta habilidad es fundamental para preparar a los estudiantes hacia carreras técnicas y científicas, enfocándose en la comunicación clara y precisa de información especializada.

6.1.7.7. Características de la Escritura Reflexiva

La escritura reflexiva se caracteriza por su enfoque introspectivo y analítico. Este tipo de escritura implica una profunda reflexión sobre experiencias personales, pensamientos y sentimientos. Las características clave incluyen la introspección, el análisis crítico de las propias experiencias, y la capacidad de articular y expresar de manera clara y coherente los pensamientos y sentimientos resultantes. La escritura reflexiva a menudo sigue una estructura informal, permitiendo a los escritores explorar libremente sus ideas y emociones. En el contexto educativo ecuatoriano, la escritura reflexiva es promovida como una herramienta para el desarrollo personal y emocional de los estudiantes (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la escritura reflexiva destaca por su enfoque introspectivo y la capacidad de expresar experiencias personales de manera clara y coherente. En Ecuador, esta práctica es promovida en educación como crucial para el desarrollo

emocional y personal de los estudiantes, facilitando la exploración libre de ideas y emociones.

- **Formación Docente en Educación de Lectura y Escritura**

La formación docente incluye tanto la formación inicial como la capacitación continua de los maestros en técnicas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura. Una adecuada formación docente es crucial para garantizar que los maestros estén bien preparados para enfrentar los desafíos del aula y utilizar las mejores prácticas educativas. Esto incluye conocimientos sobre métodos de enseñanza, estrategias de evaluación, manejo de aula y desarrollo profesional. La formación continua también es esencial para que los docentes se mantengan actualizados con las últimas investigaciones y tendencias en educación (Rivadeneira, 2017).

La formación docente, según Rivadeneira, es esencial para preparar a los maestros en técnicas pedagógicas efectivas, incluyendo métodos de enseñanza y estrategias de evaluación. Esto garantiza que estén capacitados para enfrentar los desafíos del aula y mantenerse actualizados con las últimas investigaciones educativas.

- **Disponibilidad de Recursos Educativos**

La disponibilidad y calidad de los recursos educativos, como libros de texto, materiales didácticos, tecnología y bibliotecas escolares, son factores cruciales que pueden influir en la efectividad de las estrategias de enseñanza. Los recursos educativos adecuados proporcionan a los estudiantes las herramientas necesarias para explorar y comprender nuevos conceptos, practicar habilidades y aplicar lo aprendido en diferentes contextos. La falta de recursos o la utilización de materiales inadecuados puede limitar significativamente el aprendizaje de los estudiantes (Villacis & Mera, 2015).

La disponibilidad y calidad de los recursos educativos, según Villacís y Mera, son fundamentales para la efectividad de las estrategias de enseñanza. La adecuación de libros de texto, materiales didácticos y tecnología permite a los estudiantes explorar conceptos y practicar habilidades de manera efectiva. La falta de recursos adecuados puede limitar el aprendizaje y el desarrollo educativo.

- **Apoyo Familiar**

El apoyo familiar juega un papel vital en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura. Los padres y familiares que participan activamente en la educación de sus hijos pueden proporcionar motivación, ayuda con las tareas escolares y un ambiente propicio para el estudio. Este apoyo puede manifestarse de diversas formas, como la lectura conjunta en casa, la supervisión de las tareas y la participación en actividades escolares. Un entorno familiar que valora y fomenta la educación contribuye significativamente al éxito académico de los estudiantes (Zambrano E. , 2016).

El apoyo familiar, según Zambrano, es crucial para el aprendizaje de la lectura y escritura. La participación activa de los padres motiva a los estudiantes, facilita la ayuda con tareas escolares y promueve un ambiente propicio para el estudio. Esta colaboración en actividades educativas refuerza el valor de la educación en el hogar y mejora el rendimiento académico de los niños.

- **Ambiente Escolar**

El ambiente escolar incluye tanto las condiciones físicas del entorno educativo como el clima emocional y social del aula. Un ambiente escolar positivo y bien equipado puede favorecer el aprendizaje, mientras que un ambiente desfavorable puede inhibirlo. Factores como la infraestructura escolar, la disposición de los muebles, la iluminación, la ventilación y la limpieza del aula son aspectos importantes a considerar. Además, un ambiente emocionalmente seguro y de apoyo, donde los estudiantes se sientan valorados y respetados, es crucial para fomentar la participación activa y el compromiso con el aprendizaje (Peña, 2018).

Según Peña, el ambiente escolar es crucial para el aprendizaje. Las condiciones físicas, como la infraestructura y el mobiliario, y el clima emocional y social del aula, influyen significativamente en la participación y el compromiso de los estudiantes. Un entorno seguro y de apoyo facilita un mejor rendimiento académico y emocional de los alumnos.

- **Motivación y Actitud del Docente**

La motivación y actitud del docente hacia la enseñanza de la lectura y escritura son determinantes en el éxito del proceso educativo. Los docentes motivados y con una actitud positiva pueden inspirar y motivar a sus estudiantes. Además, los docentes que muestran entusiasmo y pasión por su materia tienden a crear un ambiente de aprendizaje más dinámico y efectivo. La actitud del docente hacia la innovación y la adopción de nuevas metodologías también puede influir en la efectividad de la enseñanza (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira, la motivación y actitud del docente son clave para el éxito educativo. Un enfoque positivo y entusiasta puede inspirar a los estudiantes, mientras que la disposición hacia la innovación mejora la efectividad de la enseñanza, creando ambientes dinámicos y propicios para aprender.

- **Políticas Educativas**

Las políticas educativas establecidas por las autoridades educativas locales y nacionales pueden influir significativamente en la enseñanza de la lectura y escritura. Estas políticas incluyen directrices curriculares, estándares de desempeño, programas de formación docente, y la asignación de recursos. Las políticas educativas bien diseñadas y aplicadas pueden proporcionar un marco de apoyo para la implementación de estrategias de enseñanza efectivas, mientras que las políticas inadecuadas o mal implementadas pueden crear barreras para el aprendizaje (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera, las políticas educativas locales y nacionales son fundamentales para la enseñanza de la lectura y escritura. Las directrices curriculares, estándares y recursos asignados pueden facilitar estrategias efectivas de enseñanza. Sin embargo, políticas mal implementadas pueden obstaculizar el aprendizaje y desarrollo educativo.

- **Carga Académica**

La carga académica se refiere a la cantidad de contenido y tareas asignadas a los estudiantes en relación con la lectura y escritura. Una carga académica bien equilibrada es esencial para evitar el agotamiento y el estrés, y para asegurar que

los estudiantes tengan suficiente tiempo para practicar y consolidar sus habilidades. Una carga académica excesiva puede llevar a la frustración y la desmotivación, mientras que una carga insuficiente puede resultar en una falta de desafío y de oportunidades para el desarrollo (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la carga académica equilibrada es crucial para el aprendizaje efectivo de lectura y escritura. Un equilibrio adecuado evita el agotamiento y asegura tiempo suficiente para la práctica. Sin embargo, una carga excesiva puede generar frustración, mientras que una insuficiente limita el desarrollo académico de los estudiantes.

- **Tamaño de la Clase**

El tamaño de la clase, es decir, el número de estudiantes por aula, puede influir en la atención individualizada que cada estudiante recibe. En clases más pequeñas, los docentes pueden dedicar más tiempo a cada estudiante, proporcionar retroalimentación personalizada y adaptar las actividades de enseñanza a las necesidades individuales. En clases más grandes, los docentes pueden enfrentar dificultades para manejar el aula y atender adecuadamente a todos los estudiantes, lo que puede afectar negativamente el aprendizaje (Peña, 2018).

- **Tecnología en el Aula**

El uso de herramientas tecnológicas en el aula puede apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura. La tecnología educativa, como las computadoras, tabletas, pizarras digitales y software educativo, puede proporcionar recursos adicionales, facilitar la diferenciación de la enseñanza y promover el compromiso y la motivación de los estudiantes. Sin embargo, la integración efectiva de la tecnología requiere una formación adecuada para los docentes y un acceso equitativo para todos los estudiantes (Rivadeneira, 2017).

Según Peña, el tamaño de la clase impacta la atención personalizada y la calidad del aprendizaje. Clases más pequeñas permiten mayor interacción y adaptación a las necesidades individuales, mientras que clases grandes pueden dificultar la gestión del aula y la atención adecuada a todos los estudiantes, afectando su aprendizaje de manera negativa.

- **Programas de Apoyo Extracurricular**

Los programas de apoyo extracurricular, como tutorías, talleres de lectura y escritura, y actividades complementarias, pueden proporcionar oportunidades adicionales para que los estudiantes refuercen y practiquen sus habilidades fuera del horario escolar regular. Estos programas pueden ser especialmente beneficiosos para los estudiantes que necesitan apoyo adicional o que desean profundizar en su aprendizaje. La disponibilidad y calidad de estos programas pueden influir en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura (Villacís & Mera, 2015).

Según Villacís & Mera, los programas extracurriculares como tutorías y talleres ofrecen oportunidades adicionales para reforzar habilidades de lectura y escritura fuera del horario escolar. Estos programas son cruciales para estudiantes que requieren apoyo adicional o desean profundizar su aprendizaje, afectando positivamente el desarrollo de estas habilidades.

- **Tiempo Dedicado a la Lectura y Escritura**

La cantidad de tiempo que los estudiantes dedican diariamente a actividades de lectura y escritura es un factor crucial para el desarrollo de estas habilidades. Los estudiantes que tienen más oportunidades para practicar la lectura y escritura tienden a mejorar más rápidamente. Es importante que el currículo y la planificación de las lecciones incluyan tiempo suficiente para estas actividades, tanto en el aula como en las tareas para el hogar (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la cantidad de tiempo que los estudiantes dedican diariamente a actividades de lectura y escritura es crucial para su desarrollo. Mayor práctica en estas habilidades, tanto en el aula como en casa, promueve un progreso más rápido en su competencia lectora y escrita.

- **Evaluación y Retroalimentación**

Los métodos y la frecuencia de evaluación del progreso de los estudiantes y la calidad de la retroalimentación proporcionada por los docentes son fundamentales para el aprendizaje. Una evaluación continua y formativa permite identificar las áreas de mejora y ajustar las estrategias de enseñanza en consecuencia. La

retroalimentación constructiva ayuda a los estudiantes a entender sus errores y a mejorar sus habilidades. Es importante que la evaluación sea integral y que incluya diversas formas de medición del desempeño (Peña, 2018).

Según Peña, los métodos y la frecuencia de evaluación del progreso de los estudiantes, junto con la calidad de la retroalimentación proporcionada, son cruciales para su aprendizaje. Una evaluación continua y formativa permite ajustar las estrategias de enseñanza, mientras que la retroalimentación constructiva facilita la mejora de habilidades al identificar errores y áreas de mejora.

- **Interacción Social y Trabajo Colaborativo**

Las oportunidades para que los estudiantes trabajen juntos y se apoyen mutuamente en actividades de lectura y escritura pueden influir significativamente en el aprendizaje. El trabajo colaborativo y la interacción social permiten a los estudiantes compartir ideas, aprender unos de otros y desarrollar habilidades de comunicación. Estas actividades pueden fomentar un sentido de comunidad y colaboración en el aula, lo que puede mejorar la motivación y el compromiso con el aprendizaje (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira, las oportunidades para que los estudiantes trabajen colaborativamente en actividades de lectura y escritura pueden fortalecer el aprendizaje al fomentar la interacción social y el intercambio de ideas. Esto contribuye a desarrollar habilidades de comunicación y promueve un ambiente de aprendizaje comunitario que mejora la motivación y el compromiso de los estudiantes.

- **Contexto Sociocultural del Estudiante**

Las influencias culturales y sociales que afectan las actitudes y comportamientos de los estudiantes hacia la lectura y escritura son factores importantes a considerar. El contexto sociocultural puede incluir factores como el idioma materno, las prácticas culturales, las expectativas familiares y comunitarias, y las experiencias previas con la educación. Comprender y valorar el contexto sociocultural de los

estudiantes puede ayudar a los docentes a diseñar estrategias de enseñanza más relevantes y efectivas (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís y Mera, las influencias culturales y sociales juegan un papel crucial en las actitudes y comportamientos de los estudiantes hacia la lectura y escritura. Entender el contexto sociocultural, incluyendo el idioma materno, las prácticas culturales y las expectativas familiares, permite a los docentes diseñar estrategias educativas más adecuadas y efectivas para promover el aprendizaje significativo.

- **Desempeño en Lectura de los Estudiantes**

El desempeño en lectura se refiere a las habilidades y competencias que los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica desarrollan en relación con la lectura. Incluye la capacidad para comprender y analizar textos, identificar ideas principales y detalles específicos, hacer inferencias y relacionar la información leída con conocimientos previos. Un buen desempeño en lectura es esencial para el éxito académico en general, ya que la lectura es la base para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento (Peña, 2018).

Según el autor Peña, quiere manifestar que el desempeño en lectura abarca una serie de habilidades fundamentales que los estudiantes deben desarrollar. Estas habilidades incluyen la comprensión y el análisis de textos, la identificación de ideas principales y detalles específicos, y la capacidad de hacer inferencias.

- **Desempeño en Escritura de los Estudiantes**

El desempeño en escritura abarca la habilidad de los estudiantes para expresar sus ideas de manera clara y coherente por escrito. Esta variable incluye aspectos como la estructura del texto, la coherencia y cohesión, el uso adecuado de la gramática y la ortografía, y la capacidad para escribir en diversos géneros textuales (narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos). Una buena habilidad en escritura es fundamental tanto para la comunicación efectiva como para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo (Rivadeneira, 2017).

Según el autor Rivadeneira, el desempeño en escritura se refiere a la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas claramente y coherentemente, abarcando la estructura del texto, la coherencia y cohesión, y el uso correcto de la gramática

y ortografía. Además, destaca la importancia de escribir en diversos géneros textuales y su papel crucial en la comunicación efectiva y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

- **Motivación y Actitud hacia la Lectura y Escritura**

La motivación y actitud de los estudiantes hacia la lectura y escritura son factores cruciales que influyen en su rendimiento académico. Esta variable mide el interés, la disposición y la valoración que los estudiantes tienen hacia estas actividades. Los estudiantes motivados y con una actitud positiva hacia la lectura y escritura tienden a participar más activamente en las actividades de clase, a dedicar más tiempo a la práctica y a mejorar más rápidamente sus habilidades. Fomentar una actitud positiva es esencial para lograr un aprendizaje efectivo y duradero (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacís y Mera, la motivación y actitud de los estudiantes hacia la lectura y escritura influyen en su rendimiento académico. Evalúa su interés y disposición hacia estas actividades, siendo crucial una actitud positiva para una participación activa y una mejora rápida de habilidades. Fomentar esta actitud es esencial para un aprendizaje efectivo y duradero.

- **Participación en Clase en Actividades de Lectura y Escritura**

La participación activa de los estudiantes en las actividades de lectura y escritura en el aula es un indicador importante del impacto de las estrategias metodológicas implementadas. Esta variable se refiere a la medida en que los estudiantes se involucran en discusiones, colaboran en proyectos, realizan ejercicios de lectura y escritura y se esfuerzan por mejorar sus habilidades. La participación activa no solo mejora el aprendizaje individual, sino que también contribuye a crear un ambiente de aprendizaje dinámico y colaborativo en el aula (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la participación activa de los estudiantes en las actividades de lectura y escritura indica el impacto de las estrategias metodológicas. Evalúa el nivel de involucramiento de los estudiantes en discusiones, proyectos y ejercicios, siendo crucial para mejorar el aprendizaje individual y crear un ambiente colaborativo en el aula.

- **Comprensión Lectora**

La comprensión lectora es la capacidad de los estudiantes para entender, interpretar y evaluar textos. Esta variable incluye la habilidad para identificar la idea principal, hacer inferencias, interpretar el significado de las palabras y frases en contexto, y evaluar la estructura y propósito del texto. La comprensión lectora es esencial para el éxito académico y para el desarrollo de habilidades críticas de pensamiento (Peña, 2018).

- **Producción Escrita**

La producción escrita se refiere a la capacidad de los estudiantes para generar textos escritos coherentes y bien estructurados. Esta variable abarca la planificación, redacción, revisión y edición de textos, así como la capacidad para utilizar el vocabulario y las estructuras gramaticales adecuadas. La habilidad de producir escritos claros y efectivos es crucial para la comunicación académica y personal (Rivadeneira, 2017).

Según Peña, la comprensión lectora evalúa la capacidad de los estudiantes para entender, interpretar y evaluar textos, incluyendo la identificación de ideas principales, la realización de inferencias y la evaluación de la estructura del texto. Esta habilidad es fundamental para el éxito académico y el desarrollo del pensamiento crítico.

- **Autoestima Académica en Lectura y Escritura**

La autoestima académica en lectura y escritura se refiere a la percepción que tienen los estudiantes sobre sus propias habilidades en estas áreas. Esta variable mide la confianza y seguridad de los estudiantes en su capacidad para leer y escribir eficazmente. Una alta autoestima académica puede motivar a los estudiantes a participar más activamente y a enfrentar desafíos con mayor resiliencia (Villacís & Mera, 2015).

Según Villacís y Mera, la autoestima académica en lectura y escritura se relaciona con la percepción de los estudiantes sobre sus habilidades en estas áreas, evaluando su confianza y seguridad en su capacidad para leer y escribir

eficazmente. Una alta autoestima académica puede motivar a los estudiantes a participar más activamente y enfrentar desafíos con mayor resiliencia.

- **Retención de Conocimientos**

La retención de conocimientos se refiere a la capacidad de los estudiantes para recordar y aplicar lo aprendido en lectura y escritura a lo largo del tiempo. Esta variable evalúa la efectividad de las estrategias de enseñanza en términos de cuánto y cómo los estudiantes retienen y utilizan la información y las habilidades adquiridas (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, la retención de conocimientos en lectura y escritura se relaciona con la capacidad de los estudiantes para recordar y aplicar lo aprendido a lo largo del tiempo, evaluando la efectividad de las estrategias de enseñanza en este proceso. Es crucial para determinar cómo los estudiantes retienen y utilizan la información y habilidades adquiridas.

- **Habilidades de Pensamiento Crítico**

El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico se refiere a la capacidad de los estudiantes para analizar y evaluar información de manera lógica y objetiva. Esto incluye la habilidad para formular preguntas, identificar argumentos, evaluar evidencia y desarrollar conclusiones basadas en razonamiento. Las habilidades de pensamiento crítico son fundamentales para el aprendizaje autónomo y para la toma de decisiones informadas en la vida cotidiana (Peña, 2018).

Según Peña, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico implica la capacidad de los estudiantes para analizar y evaluar información de manera lógica y objetiva, incluyendo la formulación de preguntas, la identificación de argumentos y la evaluación de evidencia. Estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje autónomo y la toma de decisiones informadas en la vida cotidiana.

- **Fluidez Lectora**

La fluidez lectora se refiere a la capacidad de los estudiantes para leer textos con precisión, rapidez y expresión adecuada. Esta variable es crucial porque una fluidez adecuada permite a los estudiantes concentrarse en la comprensión del texto en

lugar de en la decodificación de las palabras. La fluidez lectora es un indicador importante de la competencia general en lectura (Rivadeneira, 2017).

Según Rivadeneira, la fluidez lectora se relaciona con la capacidad de los estudiantes para leer textos con precisión, rapidez y expresión adecuada, permitiéndoles concentrarse en la comprensión en lugar de la decodificación. Esta habilidad es crucial y sirve como indicador de la competencia general en lectura.

- **Uso de Vocabulario en Escritura**

El uso del vocabulario en la escritura se refiere a la capacidad de los estudiantes para utilizar una amplia gama de palabras de manera correcta y adecuada en sus textos escritos. Esto incluye la precisión en el uso de términos, la variedad de vocabulario y la capacidad para adaptar el lenguaje según el propósito y la audiencia del texto. Un buen uso del vocabulario en la escritura es esencial para la claridad y efectividad de la comunicación escrita (Villacis & Mera, 2015).

Según Villacis y Mera, el uso del vocabulario en la escritura se refiere a la capacidad de los estudiantes para emplear una amplia variedad de palabras de manera correcta y apropiada en sus textos escritos. Esto implica precisión en el uso de términos, diversidad de vocabulario y adaptación del lenguaje según el propósito y la audiencia del texto.

- **Habilidades de Revisión y Edición**

Las habilidades de revisión y edición se refieren a la capacidad de los estudiantes para revisar y mejorar sus propios textos. Esto incluye identificar y corregir errores gramaticales, ortográficos y de puntuación, así como mejorar la coherencia y cohesión del texto. La habilidad de revisar y editar es fundamental para la producción de escritos de alta calidad y para el desarrollo de la autoevaluación y la autonomía en el aprendizaje (Zambrano E. , 2016).

Según Zambrano, las habilidades de revisión y edición se relacionan con la capacidad de los estudiantes para mejorar sus propios textos, lo cual implica corregir errores gramaticales, ortográficos y de puntuación, así como mejorar la coherencia y cohesión del texto. Estas habilidades son fundamentales para

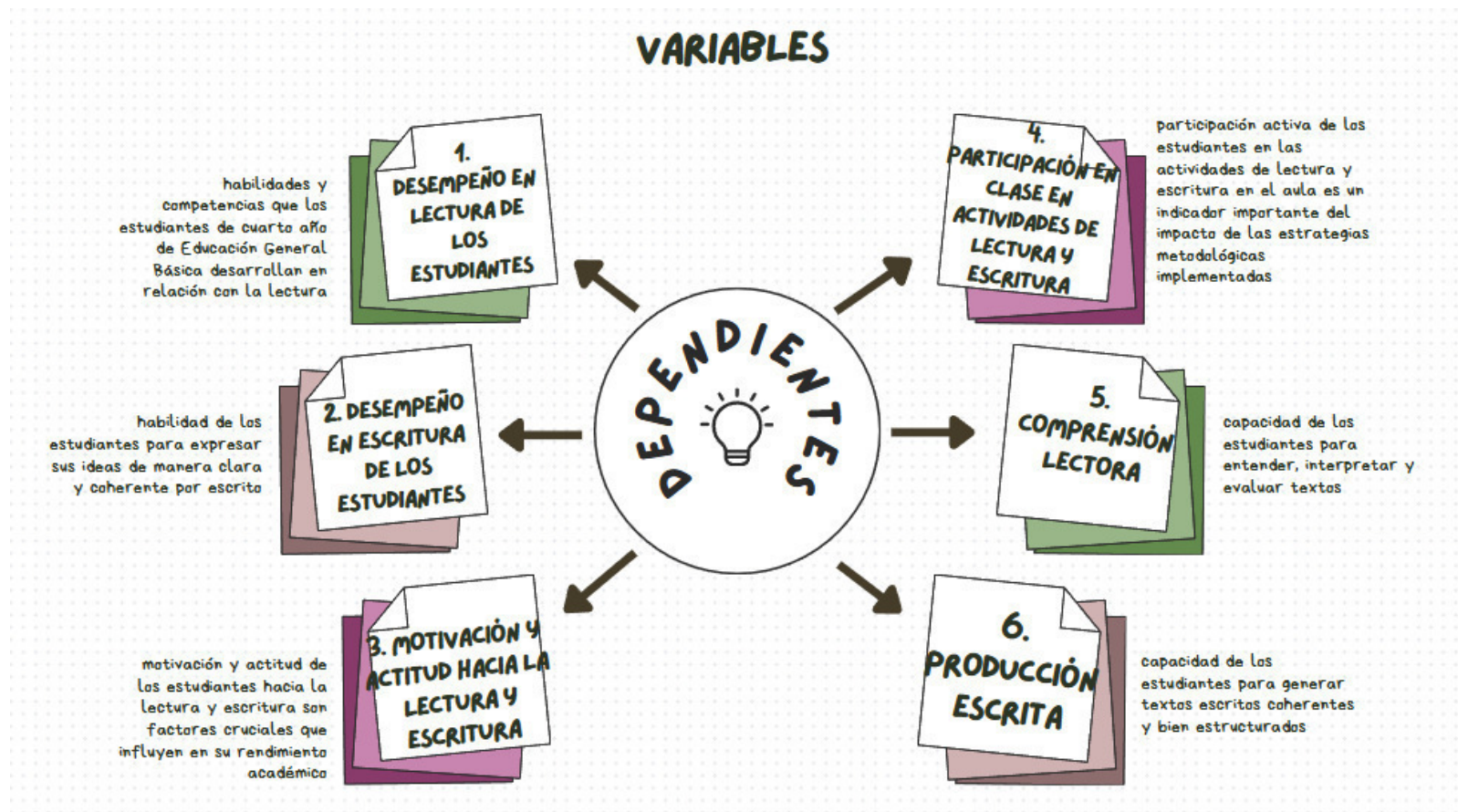
producir escritos de alta calidad y para desarrollar la autoevaluación y la autonomía en el aprendizaje.

- **Integración de Conocimientos en Escritura**

La integración de conocimientos en la escritura se refiere a la capacidad de los estudiantes para aplicar y conectar conocimientos de diferentes áreas temáticas en sus escritos. Esto incluye la habilidad para utilizar información relevante de ciencias, historia, matemáticas y otras disciplinas para enriquecer sus textos. La integración de conocimientos es crucial para el desarrollo de escritos complejos y significativos que reflejen una comprensión profunda y multidisciplinaria (Peña, 2018).

Según Peña, la integración de conocimientos en la escritura implica la capacidad de los estudiantes para aplicar y conectar conocimientos de diversas áreas temáticas en sus escritos, utilizando información relevante de ciencias, historia, matemáticas y otras disciplinas para enriquecer sus textos. Esta habilidad es fundamental para desarrollar escritos complejos y significativos que reflejen una comprensión profunda y multidisciplinaria.

Imagen 2. Variables Dependientes



Desarrollado por: Los investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga

6.2. Teoría Legal

6.2.2. Constitución de la república del Ecuador

En el **Art. 26** –“La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Asimismo, el presente proyecto de titulación también se apoya legalmente en el **Art. 27**. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

6.2.3. Ley orgánica de educación intercultural, LOEI

De acuerdo con la Ley Orgánica de Educación Intercultural menciona lo siguiente:

En el **Art 2**. Principios de la educación dispone en el literal w. acerca de la calidad y la calidez. -se garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez., pertinente, adecuada, contextualizada actualizada y articulada en el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades y que incluyan evaluaciones permanentes. Así mismo garantiza la educación concepción del educando como el centro del proceso educativo con una flexibilidad, propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adopten a sus necesidades y realidades.

En la Ley orgánica reformativa de la ley orgánica de educación intercultural (2021) dispone lo siguiente artículos:

Art. 6.- Se establece las Obligaciones: la principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa y de los principios y fines establecidos.

Literal II. Promover y fomentar la lectura y la investigación a través de la dotación gratuita del servicio de internet en las bibliotecas escolares en las instituciones educativas públicas y fiscomisionales (p. 19).

Código de la niñez y adolescencia

Por otra parte, de conformidad con el Código de la niñez y adolescencia Título III acerca de los derechos, garantías y deberes, Capítulo 1 consigna los próximos artículos:

En el **Art 37** Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

Asimismo, se determina en el artículo **Art. 47.-** literal c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil (p.12).

Finalmente, en función del Plan Creación de Oportunidades 2021-2025 constituye en el Objetivo

7: Potenciar las capacidades de la ciudadanía y promover una educación innovadora, inclusiva y de calidad en todos los niveles, y se establece las siguientes políticas.

7.1 Garantizar el acceso universal, inclusivo y de calidad a la educación en los niveles inicial, básico y bachillerato, promoviendo la permanencia y culminación de los estudios.

6.3. Teoría Referencial

La enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa 5 de Octubre se basa en una amalgama de teorías y enfoques pedagógicos que reconocen la importancia del contexto sociocultural, el papel activo del estudiante en su propio aprendizaje y los procesos cognitivos involucrados en la comprensión y producción de textos escritos. En este sentido, la Teoría Sociocultural de Vygotsky enfatiza la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo cognitivo de los individuos, destacando el papel crucial del lenguaje escrito como mediador en el proceso de adquisición de conocimientos (Villacis & Mera, 2015).

Por otro lado, la Teoría Constructivista de Piaget postula que el conocimiento se construye a través de la interacción activa del individuo con su entorno. Desde esta perspectiva, el aprendizaje de la lectura y escritura implica la construcción gradual de significados a partir de las experiencias del estudiante y de la interacción con textos escritos (Villacis & Mera, 2015).

En el ámbito de la enseñanza de la lectura, la Teoría del Procesamiento de la Información proporciona un marco conceptual para comprender cómo los estudiantes procesan y comprenden los textos. Según esta teoría, la lectura involucra una serie de procesos cognitivos coordinados, como la identificación de palabras, la comprensión del significado y la integración de la información, que operan durante la lectura (Zambrano C. , 2016).

En cuanto a la enseñanza de la escritura, la Teoría Socioconstructivista resalta el papel de la interacción social y el contexto en el desarrollo de habilidades escritas. Desde esta perspectiva, los estudiantes aprenden a escribir a través de la participación en actividades de escritura significativas y auténticas, donde tienen la oportunidad de experimentar con diferentes géneros textuales y recibir retroalimentación de sus pares y docentes (Zambrano C. , 2016)

Por último, la Teoría del Procesamiento de la Escritura se centra en los procesos cognitivos involucrados en la producción de textos escritos. Según esta teoría, la escritura implica una serie de etapas, desde la planificación y organización de ideas hasta la revisión y edición del texto final (Peña, 2018).

En conclusión, la enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa 5 de Octubre se fundamenta en una variedad de teorías pedagógicas que reconocen la importancia del contexto sociocultural, el papel activo del estudiante en su propio aprendizaje y los procesos cognitivos implicados en la comprensión y producción de textos escritos.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 Enfoque de investigación

La presente investigación denominada “Estrategias Metodológicas en Lectura y Escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa 5 de octubre ubicada del cantón Echeandía provincia Bolívar, periodo 2024”,

El enfoque cualicuantivo se utilizó porque las conclusiones de la investigación fueron sometidas a un análisis crítico, empleando el razonamiento y la reflexión para apoyar la construcción del marco teórico,

7.2 Diseño o tipo de estudio

Diseño de campo

Esta investigación fue de campo, debido a que se pudo recoger información directa con el entorno (población de estudio) de forma cuantitativa y cualitativa.

Diseño Descriptivo

Aquí se detalla las características de la población de estudio, además la recopilación datos y su análisis para llegar a conocer como son las cosas en realidad.

7.3. Métodos

Método analítico

Se utiliza para desordenar un fenómeno o un problema en partes pequeñas para así poder comprender de mejor manera la situación, también ayuda a recolectar datos y a representar los resultados.

Método bibliográfico

Se basa en la búsqueda de información verídica en diferentes fuentes como son: libros, revistas, artículos, tesis y la revisión del internet en fuentes fiables con sus bibliografías.

Método deductivo

Es aquel método de razonamiento que va de lo general a lo particular, para poder distinguir causas y efectos de algún problema con la finalidad de dar una solución.

7.4 Técnicas e instrumento de recolección de datos

Ficha de observación. Es una técnica adaptable y flexible, ya que puede ser diseñada y empleada dependiendo a las necesidades de un proyecto. En nuestro caso esta técnica nos ayudó a recolectar información específica sobre esta situación, ya que se ejecutó una observación directa en nuestro caso fue hacia los estudiantes a quienes se les observó el comportamiento de ellos dentro del aula sobre las Estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, llegando así a conocer una serie de características específicas y observables de la población de estudio.

Entrevista. Esta técnica aplicada a los docentes donde empleamos preguntas abiertas, que tenían relación con nuestro tema, “Estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, para así obtener información importante y necesaria.

7.5 Universo y muestra

Se realizó con los estudiantes de cuarto año de educación general Básica, de la Unidad Educativa 5 de octubre ubicada del cantón Echeandía provincia Bolívar, periodo 2024”,” donde nuestra población estaba conformada por 41 estudiantes y 1 docente de cuarto grado de Educación General Básica, no se empleó la técnica de muestreo por el contrario se realizó la investigación con su totalidad de población.

Tabla 1. Población de la Unidad Educativa 5 de Octubre

Descripción	Categoría	Frecuencia
Cuarto grado de EGB	Niñas	16
	Niños	25
	Docentes	1
	Total	42

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochangá

7.6 Procesamiento de la información

- Para el proyecto de investigación se analizó cada respuesta obtenida, se comparó con la teoría presente en nuestra investigación.
- Se realizó un análisis de los resultados es decir de cada interrogante elaborada.
- Se ejecutó una revisión del texto donde se aplicó un lenguaje claro para evitar errores

Operacionalización de Variables

Tabla 2. Variable independiente: Estrategias Metodológicas

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
Las estrategias metodológicas en el ámbito educativo en lo que concierne a la enseñar lectura y escritura, ayuda a utilizar técnicas y enfoques pedagógicos integrando métodos tradicionales e innovadores con el fin de fomentar un aprendizaje significativo y efectivo, la integración de la tecnología, y centrarse en la comprensión escrita como pilares fundamentales. Su objetivo no es solo cumplir con el currículo establecido , sino también promover la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual.	Métodos	Variedad de métodos empleados	¿Qué técnicas y enfoques pedagógicos tradicionales e innovadores utiliza en su práctica para enseñar lectura y escritura?	Observación directa Ficha técnica
	Técnicas		¿Cómo integra la tecnología en sus estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura?	Observación
	Aprendizaje	Frecuencia de uso y	¿De qué manera enfoca la comprensión escrita en su enseñanza, y qué estrategias utiliza para fortalecer esta habilidad en sus estudiantes?	
	Lectura y escritura		¿Cómo promueve la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía en sus estudiantes a través de la enseñanza de la lectura y escritura?	
			¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de estrategias metodológicas en	

la enseñanza de la lectura y escritura, y cómo los ha superado?

Elaborado por: Los investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga

Tabla 2. Variable dependiente: Lectura y Escritura para el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura es esencial para el desarrollo académico, ya que va más allá de decodificar letras y palabras. Se centra en fomentar la comprensión, la creatividad y el pensamiento crítico, capacitando a los estudiantes para ser tanto consumidores como productores de conocimientos a través de la lectura y la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión Lectora - Fluidez Lectora 	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel de comprensión de textos - Velocidad de lectura 	<p>¿Cómo aborda el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura?</p> <p>¿Qué métodos emplea para fomentar la creatividad de los estudiantes en sus actividades de lectura y escritura?</p> <p>¿De qué manera integra el pensamiento crítico en la enseñanza de la lectura y la escritura?</p>	<p>Ficha técnica</p> <p>Observación</p> <p>Observación directa</p>

¿Cómo ayuda a los estudiantes a convertirse en productores de conocimiento a través de la escritura?

¿Qué enfoques utiliza para asegurar que los estudiantes no solo decodifiquen palabras, sino que también entiendan y analicen los textos?

Elaborado por: Los investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga

8. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

8.1. Ficha de observación

Lugar: Unidad Educativa 5 de octubre		
Fecha: 24/06/2024		
Curso: Cuarto año de educación básica		
Los participantes: Niños y docente		
Investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga		
Objetivo:		
Determinar las estrategias metodológicas utilizadas en la enseñanza de la lectura y escritura en los niños de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa "5 de Octubre", con la finalidad de identificar las técnicas pedagógicas actuales, los desafíos enfrentados y las oportunidades de mejora para optimizar el proceso de aprendizaje.		
Actividades a observar	SI	NO
1. ¿Utilizan los estudiantes las estrategias impartidas por el profesor para mejorar su comprensión lectora?	X	
2. ¿Emplea el docente actividades creativas para enseñar escritura en cuarto año de EGB?	X	
3. ¿Integra el uso de tecnología en sus clases de lectura y escritura?		X
4. ¿Adapta el profesor su enseñanza a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes?		X
5. ¿Realiza el docente evaluaciones periódicas para monitorear el progreso en lectura y escritura?	X	
6. ¿Involucra el docente a los estudiantes en proyectos de escritura colaborativa?	X	
7. ¿Utiliza el docente materiales didácticos variados para enseñar lectura?		X
8. ¿Fomenta el profesor el pensamiento crítico mediante la lectura de diversos textos?		X
9. ¿Promueve el docente la creatividad en los estudiantes a través de la escritura de cuentos?	X	
10. ¿Organiza el profesor actividades fuera del aula para reforzar la enseñanza de la lectura y escritura?		X

8.2. Análisis e interpretación de la ficha de observación

Pregunta 1. ¿Utilizan los estudiantes las estrategias impartidas por el profesor para mejorar su comprensión lectora?

Sí. Durante las observaciones en el aula, vimos que los estudiantes aplican activamente estrategias de comprensión lectora como la predicción de contenido, la identificación de ideas principales y la inferencia. Estas técnicas son promovidas por el profesor durante las lecturas dirigidas y permiten a los estudiantes entender mejor los textos. Los estudiantes discuten sus ideas en grupo y participan en actividades que refuerzan estas habilidades, lo que indica una buena implementación de estas estrategias.

Pregunta 2. ¿Emplea el docente actividades creativas para enseñar escritura en cuarto año de EGB?

Sí. El profesor utiliza una variedad de actividades creativas para enseñar escritura, como la creación de cuentos, la escritura libre y la dramatización de historias. Estas actividades no solo fomentan la creatividad, sino que también permiten a los estudiantes experimentar con diferentes estilos y géneros literarios. Durante las clases, observamos a los estudiantes involucrados y motivados, lo que sugiere que estas actividades son efectivas para desarrollar sus habilidades de escritura.

Pregunta 3. ¿Integra el uso de tecnología en sus clases de lectura y escritura?

No. A pesar de la disponibilidad de herramientas tecnológicas en la escuela, no se observó un uso regular de programas interactivos o aplicaciones educativas en las clases de lectura y escritura. La integración de tecnología parece ser limitada, lo cual es una oportunidad desaprovechada para hacer las lecciones más dinámicas e interactivas. Esto sugiere una necesidad de capacitación adicional para los docentes en el uso de tecnologías educativas.

Pregunta 4. ¿Adapta el profesor su enseñanza a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes?

No. La instrucción observada en el aula fue bastante uniforme, sin una adaptación significativa a las diversas necesidades y niveles de los estudiantes. Todos los alumnos reciben las mismas actividades y explicaciones, lo que puede llevar a que

algunos se sientan desmotivados o no comprendan completamente los conceptos. Es esencial que se implementen estrategias diferenciadas para atender a cada estudiante según su ritmo y estilo de aprendizaje.

Pregunta 5. ¿Realiza el docente evaluaciones periódicas para monitorear el progreso en lectura y escritura?

Sí. Se observó que el profesor lleva a cabo evaluaciones regulares para monitorear el progreso de los estudiantes. Estas evaluaciones incluyen pruebas escritas, observaciones en clase y actividades prácticas que permiten al docente ajustar la enseñanza según sea necesario. Los resultados de estas evaluaciones se utilizan para identificar áreas de mejora y reforzar los conceptos donde los estudiantes tienen dificultades, asegurando un seguimiento constante del aprendizaje.

Pregunta 6. ¿Involucra el docente a los estudiantes en proyectos de escritura colaborativa?

Sí. En las clases observadas, los estudiantes participan en proyectos de escritura colaborativa, como la creación de periódicos escolares y otros tipos de publicaciones. Estas actividades no solo fomentan la colaboración y el trabajo en equipo, sino que también permiten a los estudiantes aprender unos de otros y desarrollar sus habilidades de escritura de manera práctica. La interacción entre los alumnos durante estos proyectos es activa y productiva.

Pregunta 7. ¿Utiliza el docente material didácticos variados para enseñar lectura?

Sí. El profesor emplea una amplia gama de materiales didácticos para enseñar lectura, incluyendo libros, folletos, recursos visuales y textos en línea. Esta diversidad de materiales mantiene el interés de los estudiantes y les proporciona diferentes perspectivas y contextos para la lectura. La variedad de recursos también ayuda a atender los diferentes niveles de habilidad y preferencias de los estudiantes, haciendo la enseñanza más inclusiva y efectiva.

Pregunta 8. ¿Fomenta el profesor el pensamiento crítico mediante la lectura de diversos textos?

No. Aunque los textos utilizados en las clases son variados, no se observó un enfoque claro en el desarrollo del pensamiento crítico. Las actividades relacionadas con la lectura se centran más en la comprensión básica y menos en el análisis

profundo o la evaluación crítica de los textos. Esta falta de enfoque en el pensamiento crítico es una oportunidad perdida para desarrollar habilidades analíticas en los estudiantes, que son esenciales para su crecimiento académico

Pregunta 9. ¿Promueve el docente la creatividad en los estudiantes a través de la escritura de cuentos?

Sí. Las clases incluyen numerosas oportunidades para que los estudiantes escriban cuentos y expresen su creatividad. Los estudiantes son alentados a explorar nuevas ideas y a experimentar con diferentes elementos narrativos en sus escritos. Estas actividades no solo desarrollan sus habilidades de escritura, sino que también les permiten expresar sus pensamientos e ideas de manera original y creativa, fortaleciendo su confianza y entusiasmo por la escritura.

Pregunta 10. ¿Organiza el profesor actividades fuera del aula para reforzar la enseñanza de la lectura y escritura?

No. No se observaron actividades de lectura y escritura realizadas fuera del aula que complementen las lecciones regulares. La enseñanza parece estar confinada al entorno del aula, lo que limita las oportunidades de aprendizaje en contextos diferentes y más prácticos. Organizar actividades fuera del aula podría enriquecer el aprendizaje, hacer que los estudiantes se involucren más y ver la aplicación real de sus habilidades de lectura y escritura.

8.3. Análisis e interpretación de datos entrevista para la docente

PREGUNTA	RESPUESTA
Pregunta 1: ¿Qué técnicas y enfoques pedagógicos tradicionales e innovadores utiliza en su práctica para enseñar lectura y escritura	Respuesta: Utilizó técnicas tradicionales como la lectura guiada, donde los estudiantes practican la fluidez y la comprensión lectora con textos adecuados a su nivel. También empleo enfoques innovadores como el aprendizaje basado en proyectos, donde los niños crean sus propias historias y periódicos escolares. Esto no solo refuerza sus habilidades de lectura y escritura, sino que también fomenta la creatividad y la colaboración.

Análisis e interpretación

La profesora menciona el uso de la lectura guiada como una técnica tradicional. La lectura guiada es un enfoque en el que los estudiantes leen textos en voz alta, a menudo en grupo, bajo la supervisión del docente, quien ofrece apoyo y retroalimentación en tiempo real. Esta técnica es efectiva para mejorar la fluidez lectora y la comprensión, ya que permite a los estudiantes recibir correcciones inmediatas y aclaraciones sobre el contenido del texto.

La lectura guiada es particularmente beneficiosa para los estudiantes de niveles iniciales, ya que les ayuda a desarrollar habilidades fundamentales como la decodificación de palabras, el reconocimiento de vocabulario y la entonación correcta. Además, este método promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes pueden aprender unos de otros y sentirse motivados al participar en actividades grupales.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>Pregunta 2: ¿Cómo integra la tecnología en sus estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>Respuesta: La tecnología es parte esencial de mi enseñanza. Utilizo programas interactivos y aplicaciones educativas que permiten a los estudiantes practicar la lectura y la escritura de manera divertida. Por ejemplo, usamos herramientas en línea para escribir cuentos colaborativos y para realizar actividades de comprensión lectora con retroalimentación inmediata.</p>

Análisis de Resultados

La profesora señala que la tecnología es una parte integral de su enfoque pedagógico. El uso de programas interactivos y aplicaciones educativas es una estrategia innovadora que permite a los estudiantes practicar la lectura y la escritura de manera lúdica y atractiva. Estas herramientas digitales no solo hacen que el aprendizaje sea más interactivo, sino que también facilitan la personalización de la enseñanza según las necesidades individuales de los estudiantes, por lo que es necesario realizar una guía sobre la temática de nuestro proyecto

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>Pregunta 3: ¿De qué manera enfoca la comprensión escrita en su enseñanza, y qué estrategias utiliza para fortalecer esta habilidad en sus estudiantes?</p>	<p>Respuesta: Enseño la comprensión escrita enseñando estrategias como la identificación de ideas principales, la inferencia y la elaboración de resúmenes. Los estudiantes practican estas habilidades mediante lecturas dirigidas y discusiones grupales que les ayudan a profundizar en el significado de los textos.</p>

Análisis de Resultados

La profesora señala que uno de los enfoques clave en su enseñanza de la comprensión escrita es la identificación de ideas principales en los textos. Esta estrategia es fundamental porque permite a los estudiantes distinguir lo esencial de lo accesorio en la lectura, mejorando su capacidad para comprender y retener la información. La identificación de ideas principales ayuda a los estudiantes a organizar sus pensamientos y a estructurar mejor sus resúmenes y análisis.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>Pregunta 4: ¿Cómo promueve la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía en sus estudiantes a través de la enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>Respuesta: Animándolos a explorar diferentes estilos literarios. El pensamiento crítico se desarrolla cuestionando las decisiones de los personajes en historias y evaluando la lógica de los argumentos escritos. La autonomía se promueve permitiéndoles tomar decisiones sobre cómo estructurar y presentar sus ideas.</p>

Análisis de Resultados

La directora fomenta la creatividad en sus estudiantes alentándolos a explorar diferentes estilos literarios. Esta práctica les permite experimentar con varios géneros y técnicas de escritura, ampliando su repertorio y capacidad expresiva. Al explorar estilos como la poesía, el cuento, la novela y el ensayo, los estudiantes desarrollan una mayor flexibilidad y originalidad en su escritura.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>Pregunta 5: ¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectura y escritura, y cómo los ha superado?</p>	<p>Respuesta: Un desafío ha sido asegurarme de que todos los estudiantes participen activamente y comprendan los conceptos enseñados. Para superarlo, personalizo mi enseñanza según las necesidades individuales, utilizando materiales variados y colaborando estrechamente con los estudiantes para identificar sus fortalezas y áreas de mejora.</p>

Análisis de Resultados

La profesora identifica un desafío crucial: garantizar la participación activa y la comprensión de todos los estudiantes. Este obstáculo es común en la educación, donde las diferencias individuales en habilidades, intereses y estilos de aprendizaje pueden dificultar una enseñanza efectiva y equitativa.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>6. ¿Cómo aborda el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>Respuesta: Durante el proceso de enseñanza, me enfoco en desarrollar la comprensión lectora mediante la práctica constante de técnicas como la predicción, la conexión de ideas y la evaluación crítica. Fomento la reflexión sobre la estructura de los textos y la interpretación de diferentes puntos de vista.</p>

Análisis de Resultados

Desarrollo la comprensión lectora mediante técnicas como la predicción, la conexión de ideas y la evaluación crítica, fomentando la reflexión sobre la estructura de los textos y la interpretación de diversos puntos de vista.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>7. ¿Qué métodos emplea para fomentar la creatividad de los estudiantes en sus actividades de lectura y escritura?</p>	<p>Respuesta: Utilizo actividades como la escritura libre, la creación de cuentos con elementos fantásticos y la dramatización de historias para inspirar la creatividad de mis estudiantes. Los animo a explorar nuevas ideas y a expresar sus pensamientos de manera imaginativa en sus escritos.</p>

Análisis de Resultados

Fomento la creatividad mediante actividades como la escritura libre, la creación de cuentos fantásticos y la dramatización, alentando a los estudiantes a explorar nuevas ideas y expresar sus pensamientos de manera imaginativa.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>8. ¿De qué manera integra el pensamiento crítico en la enseñanza de la lectura y la escritura?</p>	<p>Respuesta: Para desarrollar el pensamiento crítico, les pido que analicen la veracidad de la información encontrada en textos y que comparen diferentes puntos de vista sobre un mismo tema. Fomento debates donde deben respaldar sus opiniones con evidencia textual y considerar diversas interpretaciones.</p>

Análisis de Resultados

Desarrollo el pensamiento crítico haciendo que los estudiantes analicen la veracidad de la información en textos y comparen diferentes puntos de vista, fomentando debates respaldados con evidencia textual y diversas interpretaciones.

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>9. ¿Cómo ayuda a los estudiantes a convertirse en productores de conocimiento a través de la escritura?</p>	<p>Respuesta: A través de proyectos de investigación y la redacción de informes, guío a los estudiantes para que investiguen temas de interés y desarrollen sus habilidades de escritura académica. Les enseño a estructurar sus ideas de manera coherente y a comunicar sus descubrimientos de manera efectiva.</p>

Análisis de Resultados

Guío a los estudiantes en proyectos de investigación y redacción de informes, enseñándoles a investigar temas de interés, estructurar sus ideas coherentemente y comunicar sus descubrimientos de manera efectiva

PREGUNTA	RESPUESTA
<p>10. ¿Qué enfoques utiliza para asegurar que los estudiantes no solo decodifiquen palabras, sino que también entiendan y analicen los textos?</p>	<p>Respuesta: Utilizo enfoques como la enseñanza explícita de estrategias de comprensión, la revisión de textos con preguntas orientadoras y la retroalimentación detallada sobre sus trabajos escritos. Esto les ayuda a no solo leer superficialmente, sino a entender y analizar los textos en profundidad, aplicando lo aprendido a diferentes contextos.</p>

Análisis de Resultados

Enseñanza explícita de estrategias de comprensión, revisión de textos con preguntas orientadoras y retroalimentación detallada sobre sus trabajos escritos, ayudándoles a aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

9. CONCLUSIONES

- En referencia a la entrevista aplicada, se deduce que las causas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura se destacan por el insuficiente uso de métodos efectivos, como la lectura guiada, para mejorar la fluidez y la comprensión lectora. Esta carencia disminuye la autoconfianza en la lectoescritura. Por lo que es necesario la implementación adecuada de métodos que fortalezcan las habilidades lingüísticas de los alumnos, y promover un aprendizaje más profundo y significativo.
- Se ha establecido que la docente no aplica actividades claves, como la identificación de ideas principales, la inferencia y la elaboración de resultados. Estas estrategias son fundamentales para profundizar el significado de los textos y fomentar un pensamiento crítico entre los estudiantes. La implementación de estas prácticas no solo fortalecería las habilidades cognitivas, sino que también prepararía a los estudiantes para analizar información de manera efectiva y formar opiniones fundamentadas.
- En la Unidad Educativa 5 de octubre del Cantón Echeandía, el docente no aplica procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura que favorezcan el desarrollo del nivel académico de los estudiantes. Esto obstaculiza el desarrollo de habilidades críticas y de comprensión escrita. Por lo tanto, es de suma urgencia la creación de una Guía metodológica para Mejorar la Enseñanza de Lectura y Escritura en el Cuarto Año de Educación Básica.

10. PROPUESTA

GUIA DIDACTICA

Exploradores de letras

CAZA DE PALABRAS

LECTURA DE POEMAS

JUEGOS DE PALABRAS

DEBATES LITERARIOS

LECTURAS DIGITALES

ESCRITURA LIBRE

ESCRITURA DE CUENTOS FANTASTICOS

TALLER DE ESCRITURA GRUPAL

DIARIO DE LECTURA

VELOCIDAD DE LECTURA

4TO AÑO DE EDUCACION BASICA

Introducción

La presente guía práctica está diseñada para apoyar a los docentes de cuarto año de educación general básica en la implementación de estrategias innovadoras en la enseñanza de la lectura y escritura en la Unidad Educativa "5 de Octubre". En respuesta a la necesidad de mejorar las habilidades de alfabetización de los estudiantes y fomentar un aprendizaje más dinámico y participativo, esta guía ofrece un conjunto de actividades didácticas que combinan métodos tradicionales y modernos. Cada actividad está estructurada para ser fácilmente aplicable en el aula, con objetivos claros, recursos necesarios y procedimientos detallados que aseguran una ejecución efectiva y coherente con los principios pedagógicos actuales.

La innovación en la enseñanza de la lectura y escritura es esencial para captar el interés de los estudiantes y desarrollar sus competencias lingüísticas de manera integral. Esta guía propone actividades que no solo mejoran la comprensión lectora y la capacidad de redacción, sino que también estimulan la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración entre los alumnos. Al integrar estos enfoques en el aula, los docentes podrán crear un ambiente de aprendizaje enriquecedor y motivador, adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante y alineado con los objetivos educativos de la institución.

Objetivo General

Socializar la guía didáctica de estrategias metodológicas en lectura y escritura para el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la Unidad educativa 5 de octubre del Cantón Echeandía Provincia Bolívar en el periodo 2024

Objetivos Específicos

- **O1.** Aplicar la guía didáctica propuesta para el desarrollo de la lectura y escritura en los estudiantes.
- **O2.** Evaluar la guía las didácticas de estrategias metodológicas para la mejora de la comprensión lectora y la expresión escrita de los estudiantes

Desarrollo

Esta iniciativa surge en respuesta a las necesidades identificadas entre los alumnos, tras la aplicación de una ficha de observación y una entrevista con los docentes. Estos resultados han permitido visualizar la situación actual de este desafío frecuente en el ámbito educativo.

Se proponen diversas estrategias didácticas mediante una guía diseñada específicamente para los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en la Unidad Educativa "5 de Octubre". El objetivo es mejorar sus habilidades de lectura y escritura mediante actividades estructuradas que incluyen:

ACTIVIDAD #1

Título de la actividad: "Caza de palabras"

Objetivo: Mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes mediante el reconocimiento y uso de nuevas palabras.

Recursos: Hojas de papel con una lista de palabras (pueden ser palabras nuevas o vocabulario relevante para la lección), Lápices y Cronómetro.

Tiempo de la actividad: 5 a 10 minutos

PROCEDIMIENTO

Explicar a los estudiantes que harán una actividad llamada "Caza de Palabras" donde deben encontrar y usar nuevas palabras en oraciones.



Distribuir las hojas de papel con una lista de palabras a cada estudiante.



Los estudiantes tienen 5 minutos para encontrar las palabras de la lista proporcionada.



Una vez que encuentran una palabra, deben escribir una oración utilizando esa palabra en sus hojas de papel.



Se discute brevemente el uso correcto de las palabras y se aclaran dudas sobre su significado y uso en el contexto de las oraciones.



Resultados obtenidos: Mejorarán su comprensión de nuevas palabras y su uso en el contexto adecuado.

Evaluación: Se realiza una evaluación rápida de la comprensión de las palabras mediante preguntas directas durante la discusión.

Recomendación: Animar a los estudiantes a utilizar las nuevas palabras en sus tareas diarias y discusiones en clase.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #2

Título de la actividad: “Juegos de Palabras”

Objetivo: Mejorar el vocabulario y la fluidez en la lectura de los estudiantes.

Recursos: Tarjetas con palabras, cronómetro.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Realizar grupos con los estudiantes para explicarles la actividad a realizar.



Repartir las tarjetas con palabras entre los grupos de trabajo.



Cada grupo tiene un tiempo limitado para formar el mayor número posible de oraciones utilizando las palabras de las tarjetas.



Ganará el grupo que forme más oraciones correctamente.



Resultados obtenidos: Los estudiantes incrementaron su vocabulario y mejoraron su rapidez para formar oraciones.

Evaluación: Observar y anotar el número de oraciones correctas formadas por cada equipo.

Recomendación: Realizar esta actividad semanalmente para reforzar el vocabulario de los estudiantes.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #3

Título de la actividad: “Lecturas Dirigidas”

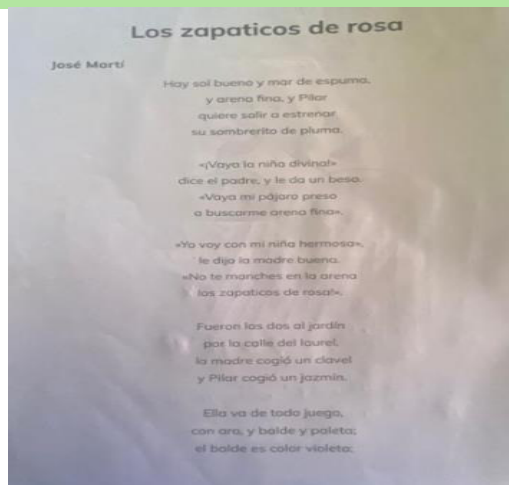
Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora y la capacidad de análisis crítico.

Recursos: Textos adecuados al nivel de los estudiantes, preguntas de comprensión.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Seleccionar un texto adecuado para la lectura, y explicar a los estudiantes la actividad a realizar.



Leer el texto en voz alta junto con los estudiantes, haciendo pausas para explicar y discutir el contenido.



Realizar preguntas de comprensión para asegurarse de que los estudiantes entiendan el texto.



Fomentar una discusión grupal sobre el contenido del texto.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mejoraron su capacidad para entender y analizar textos.

Evaluación: Las respuestas a las preguntas de comprensión y la participación en la discusión grupal.

Recomendación: Implementar esta actividad dos veces por semana para fortalecer la comprensión lectora.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #4

Título de la actividad: “Escritura Libre”

Objetivo: Fomentar la creatividad y la expresión personal en los estudiantes.

Recursos: Cuadernos, lápices, cronómetro.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

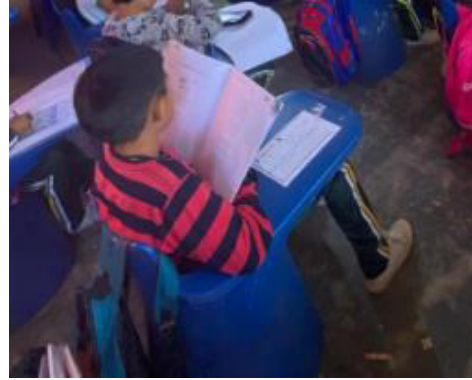
Asignar un tema o dejar que los estudiantes elijan su propio tema.



Darles un tiempo determinado para escribir sobre el tema elegido.



Al finalizar, permitir que algunos estudiantes compartan sus escritos con la clase.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mostraron mayor confianza en su capacidad de escritura y creatividad.

Evaluación: Revisar los escritos por su coherencia, creatividad y esfuerzo.

Recomendación: Realizar esta actividad semanalmente para estimular la escritura creativa

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #5

Título de la actividad: “Debates Literarios”

Objetivo: Desarrollar el pensamiento crítico y la habilidad para argumentar.

Recursos: Textos de diferentes géneros, guías de debate.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Dividir a los estudiantes en grupos, asignarles un texto para leer y explicar la actividad a realizar.



Proporcionar una guía de debate con puntos clave para discutir.



Cada grupo discutirá el texto y preparará sus argumentos.



Realizar el debate en clase, con cada grupo presentando sus puntos de vista.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mejoraron su capacidad para pensar críticamente y argumentar sus ideas.

Evaluación: Observar la calidad de los argumentos y la participación en el debate.

Recomendación: Organizar debates literarios mensualmente para fortalecer el pensamiento crítico.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #6

Título de la actividad: “Escritura de Cuentos Fantásticos”

Objetivo: Estimular la imaginación y la creatividad en la escritura.

Recursos: Cuadernos, lápices, imágenes de inspiración.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Mostrar imágenes de inspiración a los estudiantes, para que puedan analizar y entender la actividad a realizar.



Pedirles que escriban un cuento fantástico basado en las imágenes.



Al finalizar, permitir que algunos estudiantes lean sus cuentos en voz alta.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mostraron gran creatividad e imaginación en sus escritos.

Evaluación: Revisar los cuentos por su creatividad, coherencia y originalidad.

Recomendación: Incorporar esta actividad una vez al mes para fomentar la escritura creativa.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #7

Título de la actividad: “Taller de Escritura Grupal”

Objetivo: Fomentar la colaboración y la revisión de textos entre pares.

Recursos: Cuadernos, lápices.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Dividir a los estudiantes en grupos pequeños, para explicar la actividad a realizar.



Cada grupo trabajará en la escritura de un texto conjunto.



Después de escribir, los grupos intercambiarán sus textos para realizar revisiones y sugerencias.



Presentar los textos revisados a la clase.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mejoraron su capacidad para trabajar en equipo y revisar textos.

Evaluación: Observar la calidad de la colaboración y la revisión de los textos.

Recomendación: Realizar talleres de escritura grupal bimensualmente para mejorar las habilidades colaborativas y de revisión.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #8

Título de la actividad: “Lectura de Poemas”

Objetivo: Desarrollar la apreciación literaria y la expresión oral.

Recursos: Selección de poemas, cuadernos, lápices.

Tiempo de la actividad: 5 a 7 minutos

PROCEDIMIENTO

Proporcionar una selección de poemas a los estudiantes.



Leer los poemas en voz alta y discutir su significado.



Pedir a los estudiantes que escriban y lean sus propios poemas.



Resultados obtenidos: Los estudiantes mostraron una mayor apreciación por la poesía y mejoraron su expresión oral.

Evaluación: Observar la participación en la lectura y discusión de poemas.

Recomendación: Implementar esta actividad una vez al mes para desarrollar la apreciación literaria.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #9

Título de la actividad: “Diario de Lectura”

Objetivo: Fomentar la reflexión y el pensamiento crítico sobre las lecturas.

Recursos: Cuadernos de lectura, lápices.

Tiempo de la actividad: 20 minutos diarios

PROCEDIMIENTO

Proporcionar un cuaderno de lectura a cada estudiante, para que entiendan la actividad a realizar.



Pedirles que registren sus pensamientos y reflexiones sobre las lecturas diarias



Revisar los diarios de lectura regularmente y proporcionar retroalimentación.



Resultados obtenidos: Los estudiantes desarrollaron la capacidad de reflexionar y pensar críticamente sobre las lecturas.

Evaluación: Revisar los diarios de lectura por la profundidad de las reflexiones y la coherencia.

Recomendación: Hacer del diario de lectura una práctica diaria para fomentar la reflexión continua sobre las lecturas.

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochanga

ACTIVIDAD #10

Título de la actividad: “Velocidad de lectura”

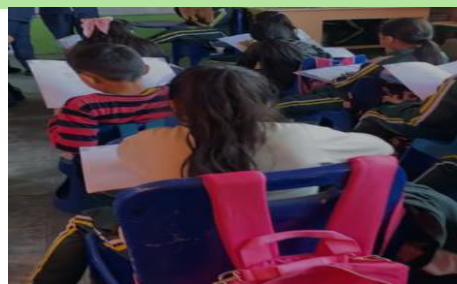
Objetivo: Fomentar la velocidad y la claridad en la pronunciación

Recursos: Cuadernos de lectura, cronómetro

Tiempo de la actividad: 20 minutos diarios

PROCEDIMIENTO

Proporcionar un cuaderno de lectura a cada estudiante, para realizar la actividad.



Seleccionar el párrafo que será usado en la competencia de lectura



Cada estudiante deberá leer el párrafo, se califica el tiempo de lectura, y la claridad en la pronunciación



Resultados obtenidos: Los estudiantes desarrollaron la capacidad de reflexionar sobre la importancia de mejorar los tiempos de lectura

Evaluación: Revisar la claridad de la pronunciación de las palabras.

Recomendación: Hacer velocidad de lectura al menos una vez cada dos semanas

Fuente: Estudiantes de la “Unidad Educativa 5 de octubre”

Elaborado por: Carla Lilibeth Arroba Galeas - Jonathan Israel Molina Guanochangea

11. BIBLIOGRAFÍA

- Asamblea Nacional del Ecuador. (2022). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador: Asamblea Nacional .
- Castro, A. (2019). *Metologías activas para la enseñanza de la escritura en Ecuador*. Ediciones Universitarias .
- Escuela Politécnica Nacional. (2019). *Innovaciones metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura en el contexto ecuatoriano*. Obtenido de www.epn.edu.ec
- Fundación Educativa "EducaEcuador". (2024). *Estrategias efectivas para mejorar la competencia comunicativa en estudiantes de educación básica*. Obtenido de www.educaecuador.org
- García, F., & Perez, J. (2017). Innovaciones pedagógicas en la enseñanza de la lectura y escritura en la educación básica ecuatoriana. *25(1)*, 112-129. *Revista de Investigacion Educativa*.
- Gómez, M. (2021). Estrategias metodológicas para la enseñanza de la escritura creativa en la educación básica. *10(2)*, 45-62. *Revista de Educacion del Ecuador*.
- Instituto Nacional de Estadística y Censo . (2021). *Encuesta nacional de lectura y escritura en educación básica*. Quito, Ecuador: INEC.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL). (2019). *Informe Nacional de Evaluación del Rendimiento Académico en Lengua y Literatura*. Quito, Ecuador : INEVAL.
- Maria, R. (2018). *Impacto de las estrategias pedagógicas en la competencia lectora y escritora de los estudiantes ecuatorianos*. Ediciones del Sur .
- Mendoza, A. (2018). Desafíos y perspectivas de la formación docente en la enseñanza de la lectura y escritura en Ecuador. *7(2)*, 89-104. *Revista Latinoamericana de Investigación en Educación*.

- Ministerio Coordinador de Conocimiento y Talento Humano. (2022). Políticas públicas para la mejora de la competencia lectora y escritora en estudiantes de educación básica. Quito, Ecuador: Ministerio Coordinador .
- Ministerio de Educación . (2020). *Informe de evaluación de la Estrategia Nacional de lectura y escritura*. Secretaria de Educación .
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). *Guía Metodológica para la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Educación General Básica*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación .
- Peña, M. (2018). *Didáctica de la lectura en el aula ecuatoriana*. Ediciones Pedagógicas.
- Rivadeneira, P. (2017). *Técnicas didácticas para la mejora de la lectura y escritura en la educación básica*. Editorial Académica del Ecuador.
- Villacis, L., & Mera, P. (2015). *El lenguaje como herramienta de aprendizaje*. Editorial Educación.
- Zambrano, C. (2016). *Metodologías innovadoras para la enseñanza de la lectura y escritura en el contexto educativo ecuatoriano*. Ediciones ECU.
- Zambrano, E. (2016). *Prácticas educativas en contextos rurales del Ecuador*. Ediciones Andinas.
- Zapata, W., Merino, F., Moreno, E., & Moposita, A. (2019). *Metodologías Activas para Impulsar el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Otros Horizontes, Otros Desafíos*. Ecuador: Ediciones Universitarias.

12. ANEXOS

ANEXO 1

Documentos

A1. Resolución de consejo directivo



DECANATO CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

Guaranda, 21 de mayo de 2024
RCD-FCESFH-UEB-0251.10 – 2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (07), realizada el 20 de mayo de 2024.

EN RELACIÓN AL SEGUNDO PUNTO.- Análisis y resolución de aprobación de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, periodo académico abril – agosto 2024.

EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el Capítulo IV del trabajo de integración curricular en los artículos manifiesta: Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados. Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Memorando UEB-FCESFH-CEB-CUIC-2024-055 de fecha 10 de mayo de 2024, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, MSc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace llegar la matriz de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, Proceso de Titulación 03-2024, periodo académico abril – agosto 2024.

RESUELVE: “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “5 DE OCTUBRE” DEL CANTÓN ECHEANDÍA PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2024.”, presentado por: ARROBA GALEAS CARLA LILIBETH Y MOLINA GUANOCHANGA JONATHAN ISRAEL, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso abril – agosto 2024 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: LIC. JAVIER MARMOL ESCOBAR MSc, Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese.

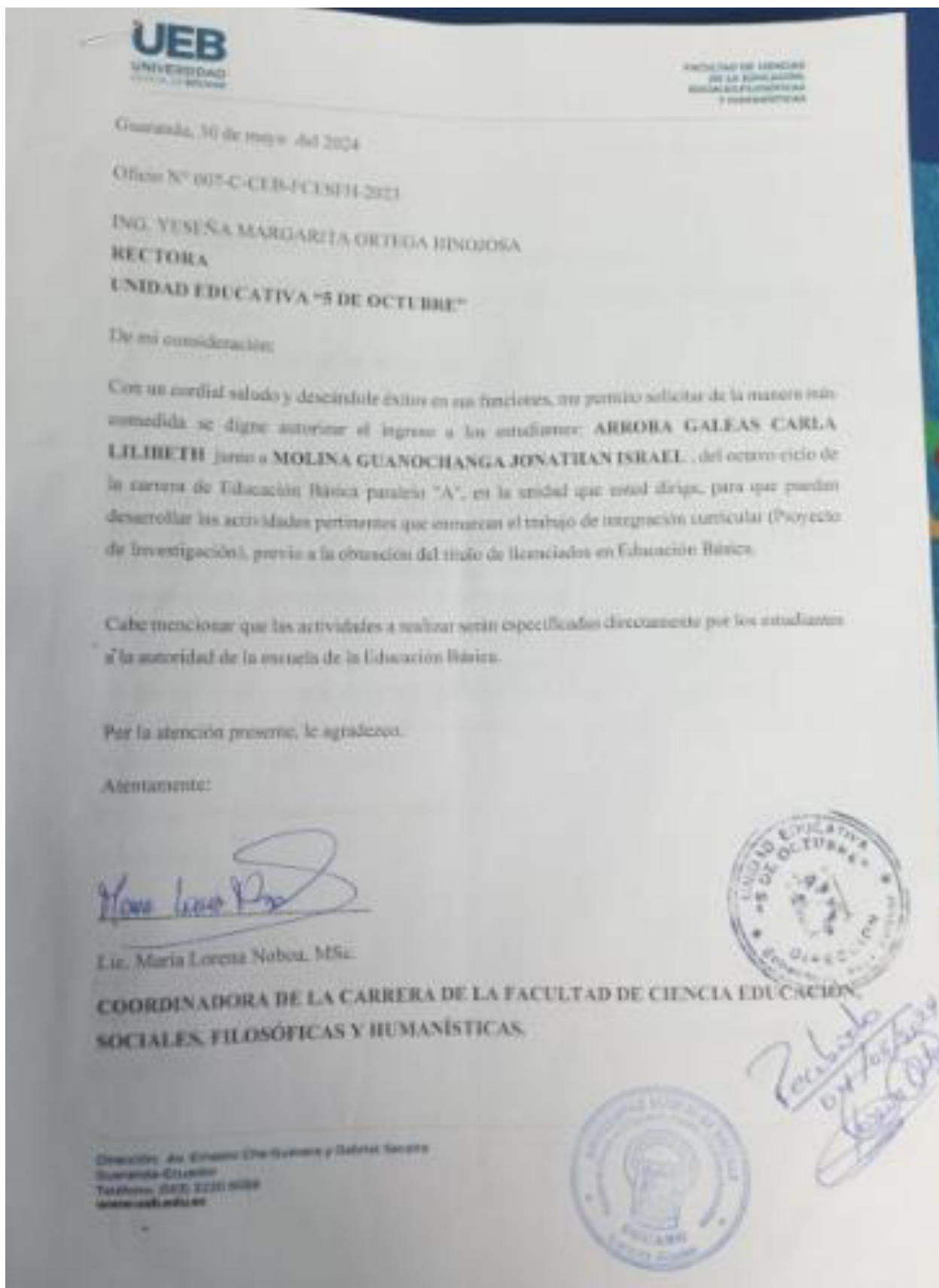
Atentamente,



**Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO**

FMDP/Marcela N.

A2. Oficio enviado a la institución



A3. Certificado de la institución



UNIDAD EDUCATIVA "5 DE OCTUBRE"



Provincia Bolívar Cantón: Echeandía Parroquia: Central
DIRECCIÓN: Avenida 5 de octubre y Paquisha TELÉFAX: 032970766

EL SUSCRITO MGS. YESEÑA MARGARITA ORTEGA HINOJOSA EN CALIDAD DE
RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "5 DE OCTUBRE", TIENE A BIEN
EXTENDER LA PRESENTE:

CERTIFICACION

Que los Sres. ARROBA GALEAS CARLA LILIBETH con cédula 0202246070 y MOLINA
GUANOCHANGA JONATHAN ISRAEL con cédula 1721792115, estudiantes de la
Universidad Estatal de Bolívar carrera de Educación Básica 8vo ciclo. Cumplieron con la
ejecución del Proyecto de Investigación con el Tema:

Titulada:

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO
AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "5 DE
OCTUBRE" DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO
2024.", Tiempo en los que han demostrado responsabilidad, capacidad y puntualidad en las
actividades planteadas.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso de
la presente como a bien tuviere.

Echeandía, 15 de julio del 2024.

"EDUCAR, CREAR, POTENCIAR"
Atentamente.

Mgc. Yesenia Ortega.
RECTORA
UE "5 DE OCTUBRE"
C.I. 0201636214
TLF.0997470685

yesenam.ortega@educacion.gob.ec



Email: uet.5deoctubre.02d04c01a@gmail.com

ANEXO 2

Instrumentos de recolección de datos

B1. Ficha de observación

8.1. Ficha de observación

Lugar: Unidad Educativa 5 de octubre		
Fecha: 24/06/2024		
Curso: Cuarto año de educación básica		
Los participantes: Niños y docente		
Investigadores: Carla Lilibeth Arroba Galeas y Jonathan Israel Molina Guanochanga		
Objetivo:		
Determinar las estrategias metodológicas utilizadas en la enseñanza de la lectura y escritura en los niños de cuarto año de EGB de la Unidad Educativa "5 de Octubre", con la finalidad de identificar las técnicas pedagógicas actuales, los desafíos enfrentados y las oportunidades de mejora para optimizar el proceso de aprendizaje.		
Actividades a observar	SI	NO
1. ¿Utilizan los estudiantes las estrategias impartidas por el profesor para mejorar su comprensión lectora?	X	
2. ¿Emplea el docente actividades creativas para enseñar escritura en cuarto año de EGB?	X	
3. ¿Integra el uso de tecnología en sus clases de lectura y escritura?		X
4. ¿Adapta el profesor su enseñanza a las diferentes necesidades de aprendizaje de los estudiantes?		X
5. ¿Realiza el docente evaluaciones periódicas para monitorear el progreso en lectura y escritura?	X	
6. ¿Involucra el docente a los estudiantes en proyectos de escritura colaborativa?	X	
7. ¿Utiliza el docente materiales didácticos variados para enseñar lectura?		X
8. ¿Fomenta el profesor el pensamiento crítico mediante la lectura de diversos textos?		X
9. ¿Promueve el docente la creatividad en los estudiantes a través de la escritura de cuentos?	X	
10. ¿Organiza el profesor actividades fuera del aula para reforzar la enseñanza de la lectura y escritura?		X

B2. Entrevista



ENTREVISTA PARA LA DOCENTE

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 5 DE OCTUBRE DEL CANTON ECHEANDIA PROVINCIA BOLIVAR EN EL PERIODO 2024.

1. ¿Qué técnicas y enfoques pedagógicos tradicionales e innovadores utiliza en su práctica para enseñar lectura y escritura?
2. ¿Cómo integra la tecnología en sus estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura?
3. ¿De qué manera enfoca la comprensión escrita en su enseñanza, y qué estrategias utiliza para fortalecer esta habilidad en sus estudiantes?
4. ¿Cómo promueve la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía en sus estudiantes a través de la enseñanza de la lectura y escritura?
5. ¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectura y escritura, y cómo los ha superado?
6. ¿Cómo aborda el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura?
7. ¿Qué métodos emplea para fomentar la creatividad de los estudiantes en sus actividades de lectura y escritura?
8. ¿De qué manera integra el pensamiento crítico en la enseñanza de la lectura y la escritura?
9. ¿Cómo ayuda a los estudiantes a convertirse en productores de conocimiento a través de la escritura?
10. ¿Qué enfoques utiliza para asegurar que los estudiantes no solo decodifiquen palabras, sino que también entiendan y analicen los textos?

ANEXO 3

Fotografías

C1. Fotografía de la institución educativa



C2. Niños de cuarto año de educación general básica, de la Unidad Educativa 5 de Octubre.



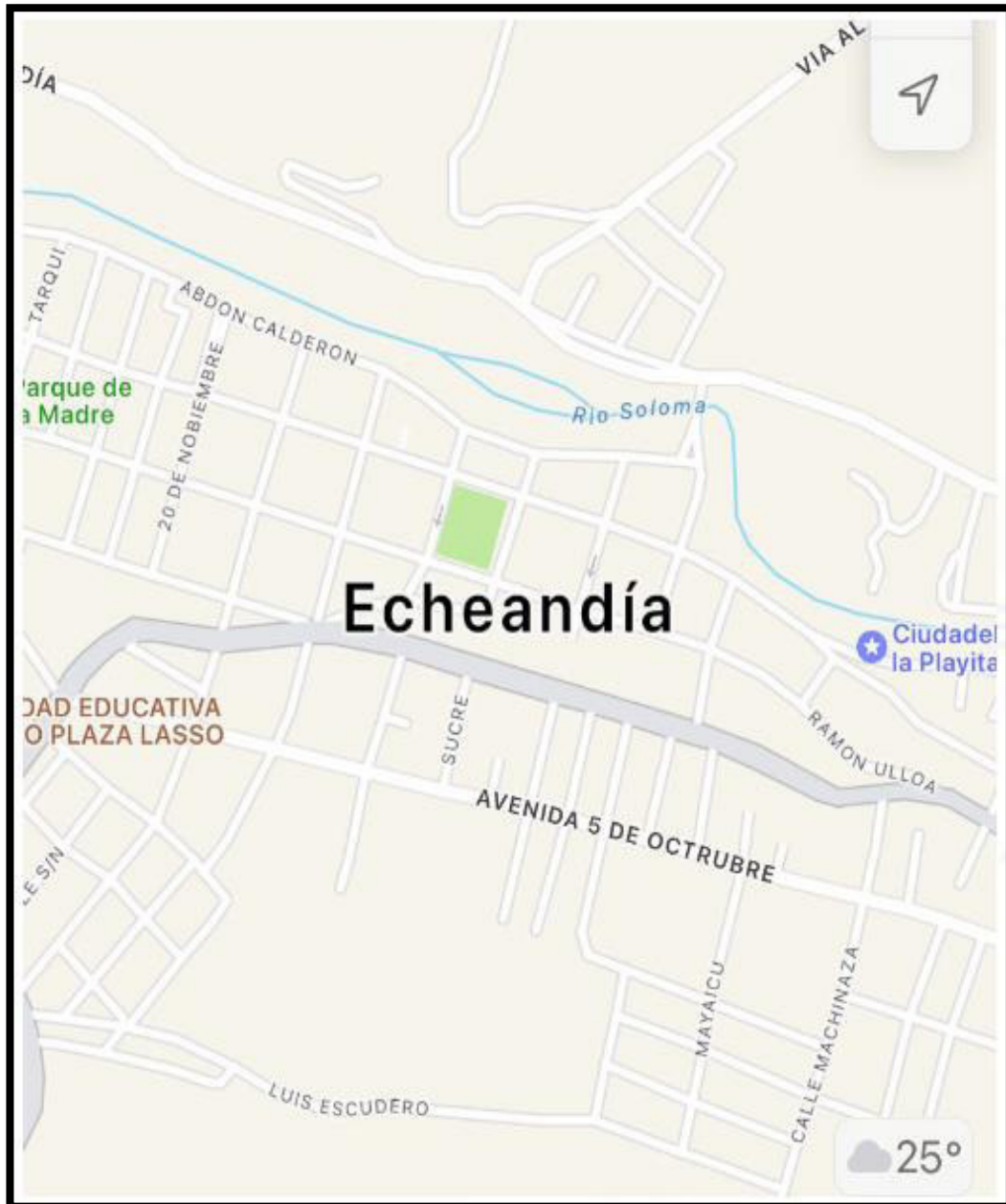
C3. Entrevista a la docente de cuarto grado de EGB



ANEXO 4

Fotografías

D1. Mapa de la ciudad



D2. Croquis de la institución educativa



NOMBRE DEL TRABAJO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LECTURA Y ESCRITURA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

AUTOR

ARROBA LILIBETH Y MOLINA JONAT

RECUENTO DE PALABRAS

23837 Words

RECUENTO DE CARACTERES

139572 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

126 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

13.3MB

FECHA DE ENTREGA

Jul 30, 2024 5:40 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jul 30, 2024 5:42 PM GMT-5**● 8% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 8% Base de datos de Internet

● Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref
- Material bibliográfico
- Material citado
- Fuentes excluidas manualmente
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de trabajos entregados
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)
- Bloques de texto excluidos manualmente



Resumer