UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA

LECTURA DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO" DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2026.

AUTORES

MELANY BRIGITE COLLAGUAZO ENRÍQUEZ

EVELYN KAROLINA TAMAMI PEREZ

TUTOR

LIC. CATALINA AYALA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2026

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA

LECTURA DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO" DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2026.

AUTORES

MELANY BRIGITE COLLAGUAZO ENRÍQUEZ

EVELYN KAROLINA TAMAMI PEREZ

TUTOR

LIC. CATALINA AYALA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2026

I. DEDICATORIA

Este trabajo simboliza el esfuerzo, la perseverancia y los sueños que me acompañaron durante toda mi formación profesional. En primer lugar, a Dios, por regalarme la vida, iluminar mi camino con sabiduría, darme fortaleza en los momentos difíciles y permitirme alcanzar esta meta que hoy llena mi corazón de alegría.

Con todo mi amor, a mis padres, Lucía Enríquez y Alex Collaguazo, quienes con su ejemplo, sacrificio y apoyo incondicional hicieron posible que nunca dejara de creer en mí. Todo lo que soy también es fruto de los valores que me enseñaron.

Mi mayor motivación ha sido mi hijo, Benjamín Taday. Su llegada le dio un nuevo sentido a mi vida y me impulsó a seguir adelante cuando el cansancio y las dificultades parecían vencerme.

Este logro también es para él. Un lugar especial ocupa mi hermano, Alan Collaguazo, por estar presente, brindarme su apoyo y compartir conmigo este camino. También forman parte de este logro mis abuelitos, amigos y toda mi familia, quienes estuvieron a mi lado con palabras de aliento y muestras de cariño que me ayudaron a seguir adelante. De igual manera, Andy Taday ocupó un espacio importante durante este proceso, por creer en mis capacidades y acompañarme mientras trabajaba para cumplir este sueño. Y a mí, por no dejar de creer, por seguir adelante a pesar de los obstáculos, por levantarme cada vez que fue necesario y por demostrarme que con esfuerzo, paciencia y perseverancia los sueños sí pueden hacerse realidad.

Hoy cierro una etapa muy importante de mi vida con felicidad, orgullo y la satisfacción de haber alcanzado una de las metas más importantes de mi vida.

Melany Brigite Collaguazo Enríquez

Expreso este trabajo a Dios, por regalarme la vida, iluminar mi sendero con sabiduría, fortalecer mi espíritu en los momentos difíciles y permitirme alcanzar esta importante meta. Expreso mi más sincero reconocimiento a mis padres, Gladys Pérez y Segundo Tamami, por su amor infinito, su entrega constante y los innumerables esfuerzos realizados para brindarme un mejor futuro.

Gracias por inculcarme principios, valores y enseñanzas que orientaron mi vida. Cada uno de sus consejos, su confianza y su respaldo incondicional hicieron posible este logro, que también les pertenece. A mi hermano Leonel Tamami y a mi hermana Milena Tamami, por su cariño, comprensión, confianza y compañía permanente. Su presencia fue una fuente de inspiración que me impulsó a seguir adelante y a no renunciar a mis sueños.

Con especial emoción, honro la memoria de mi hermano, quien hoy descansa en el cielo. Aunque su ausencia deja un inmenso vacío, su recuerdo permanece vivo en mi corazón y su amor continúa guiando mis pasos. Este logro también está dedicado a ti. Mi más profundo agradecimiento a la familia Cáceres Bonilla por abrirme las puertas de su hogar y brindarme su confianza, generosidad y apoyo durante todo mi proceso de formación académica.

Su solidaridad fue fundamental para alcanzar esta meta. Manifiesto mi gratitud a todas las personas que, de una u otra manera, estuvieron presentes a lo largo de este proceso. Su confianza, sus palabras de aliento, su colaboración y cada gesto de generosidad fueron un impulso para hacer realidad este sueño. Este logro también refleja el cariño y la huella que dejaron en mi vida.

Evelyn Karolina Tamami Pérez

II. AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestra más sincera gratitud a Dios, por brindarnos la vida, la salud, la fortaleza y la sabiduría necesarias para culminar con éxito este proyecto de intervención educativa, por guiarnos en cada paso de este proceso académico y permitirnos alcanzar una meta tan importante en nuestra formación profesional.

Agradecemos profundamente a la Universidad Estatal de Bolívar "Alma Mater", institución que nos abrió sus puertas y nos permitió adquirir valiosos conocimientos, experiencias-aprendizajes, gracias al compromiso, dedicación de sus distinguidos catedráticos, quienes compartieron sus enseñanzas y contribuyeron significativamente a nuestra preparación académica.

De manera especial, extendemos nuestro reconocimiento a la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, a la carrera de Educación Inicial por proporcionarnos las herramientas, conocimientos y valores indispensables para desempeñarnos con responsabilidad, ética, vocación en nuestra futura labor como docentes.

Nuestra admiración a nuestra estimada tutora, Lic. Catalina Ayala Gavilanes, MSc., por su permanente acompañamiento, paciencia, orientación y apoyo incondicional durante el desarrollo de este proyecto, por compartir generosamente sus conocimientos y experiencias, y por motivarnos constantemente a dar lo mejor de nosotras para alcanzar con éxito este importante objetivo académico.

Melany Brigite Collaguazo Enríquez

Evelyn Karolina Tamami Pérez

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

LICENCIADA. CATALINA AYALA GAVILANES MSC

DOCENTE DE TRABAJO DEL PROYECTO DE

INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que, el presente proyecto de investigación titulado: **"LECTURA DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO DEL CANTON DE GUARANDA PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2026"**, de autoría de: MELANY BRIGITE COLLAGUAZO ENRIQUEZ Y EVELYN KAROLINA TAMAMI PEREZ , estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizó con mi firma para que pueda ser presentado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.



.....

Lic. Catalina Ayala Gavilanes,MsC

IV. AUTORÍA

DERECHO DE AUTOR

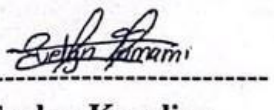
Nosotros **MELANY BRIGITE COLLAGUAZO ENRIQEZ / EVELYN KAROLINA TAMAMI PEREZ** con C.I. **1755291786, / 0202416913** en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de titulación: **LECTURA DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO" DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2026.** modalidad Proyecto de Investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Asimismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Melany Brigite
Collaguazo Enriquez
1755291786



Evelyn Karolina
Tammi Perez
0202416913

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA 1

II. AGRADECIMIENTO 3

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 4

IV. AUTORÍA 5

V. ÍNDICE 6

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 9

VII. ABSTRACT 12

VIII. INTRODUCCIÓN 13

1. TEMA 14

2. ANTECEDENTES 15

3. PROBLEMA 17

3.1. Descripción del problema 17

3.2. Formulación del problema 18

4. JUSTIFICACIÓN 19

5. OBJETIVOS 21

5.1. Objetivo general 21

5.2. Objetivos específicos 21

6. MARCO TEÓRICO 22

6.1. Teoría científica 22

6.1.1. La lectura 22

6.1.2. Tipos de lectura 22

6.1.3. Historia de los pictogramas 24

6.1.4. Importancia de los pictogramas 25

6.1.5. Ventajas de los pictogramas educativos 25
6.1.6. Desventaja de los pictogramas.....26
6.1.7. Características de los pictogramas.....26
6.1.8. Beneficios de los pictogramas 27
6.1.9. Tipos de pictogramas.....27
6.1.10. Los pictogramas como estrategia metodológica 28
6.1.11. Pictogramas en la educación.....29
6.1.12. Como utilizar los pictogramas en el aula.....30
6.1.13. Cuentos pictográficos 30
6.1.14. Pictogramas utilizados en niños de 2 a 3 años.....31
6.1.15. Los pictogramas según el currículo de Educación Inicial 31
6.1.16. Comprensión lectora.....32
6.1.17. Desarrollo de la atención a través de los pictogramas 32
6.1.18. Interpretación de secuencia de imágenes.....33
6.1.19. Recursos educativos basados en pictogramas.....34
6.1.20. Inteligencia lingüística según Howard Gardner.....34
6.1.21. Inteligencia lingüística.....35
6.1.22. Tipos de inteligencia.....36
6.1.23. Dimensiones de la inteligencia lingüística.....36
6.1.24. Componentes de la inteligencia lingüística 37
6.1.25. Característica de la inteligencia lingüística.....38
6.1.26. Desarrollo del vocabulario infantil 38
6.1.27. Habilidades comunicativas en la infancia.....39
6.1.28. Factores que evidencian la inteligencia lingüística en infantes 39

6.1.29. Importancia de la inteligencia lingüística en la Educación Inicial 40
6.1.30. Estrategia para el desarrollo de la inteligencia lingüística 41
6.1.31. Estimulación de la inteligencia lingüística a través de recursos visuales 41
6.1.32. Importancia de los pictogramas en la inteligencia lingüística 42
6.1.33. Estrategia para fortalecer la inteligencia lingüística 42
6.1.34. Influencia del entorno en el desarrollo lingüístico 42
6.1.35. Pictogramas como herramienta didáctica en el desarrollo oral 43
6.2. Teoría legal 44
6.2.1. Constitución República del Ecuador (2008) 44
6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural 44
6.2.3. Código de la niñez y adolescencia 45
6.2.4. Reglamento de la Unidad de Integración curricular de la Universidad Estatal de Bolívar 47
6.3. Teoría referencial 49
7. MARCO METODOLÓGICO 51
7.1. Enfoque de la investigación 51
7.1.1. Enfoque cualitativo 51
7.2. Diseño y tipo de la investigación 51
7.2.1. Por el propósito 51
7.2.2. Por el nivel de estudio 52
7.2.3. Por el lugar 52
7.2.4. Diseño no experimental 53
7.3. Métodos de la investigación 53
7.3.1. Método inductivo 53

7.3.2. Método deductivo 53

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 54

7.5. Entrevista 54

7.6. Observación 54

7.5. Universo y muestra 54

7.6. Procesamiento de información 55

8. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 56

8.5. Resultado de la ficha de observación a los niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino. 56

8.6. Entrevista aplicada a la docente de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino. 66

9. CONCLUSIONES 82

10. PROPUESTA 83

11. BIBLIOGRAFÍA 107

12. ANEXOS 112

Índice de Tablas

Tabla1 Recursos educativos basados en pictogramas 34

Tabla2 Estrategia para el desarrollo de la inteligencia lingüística 41

Tabla3 .Muestra 55

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presente investigación tiene que ver con la lectura de pictogramas como una estrategia para el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Verbo Divino del Cantón Guaranda provincia de Bolívar, debido a las dificultades evidenciadas en la en la comprensión de instrucciones el reconocimiento de imágenes, la asociación entre palabras e imágenes y la expresión oral. El principal objetivo fue determinar la incidencia de la lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística. Para el desarrollo del estudio se empleó una metodología de enfoque cualitativo tipo básica con alcance descriptivo y diseño no experimental. Además, se utilizaron los métodos inductivo, deductivo y analítico, como técnicas de recolección de datos se aplicaron la observación mediante una ficha dirigida a los niños y la entrevista a la docente del nivel inicial, los resultados evidenciaron, que varios niños presentan dificultades para comprender instrucciones, asociar palabras con imágenes y expresarse verbalmente. Sin embargo, el uso de pictograma favorece la atención, comprensión y enriquecimiento del vocabulario y la participación activa en las actividades escolares. Se concluye que la lectura de pictogramas constituye una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la inteligencia lingüística por lo que se recomienda su aplicación permanente mediante cuentas pictogramas secuencia de imágenes y juegos de asociación dentro del proceso de aprendizaje y enseñanza.

Palabras claves: lectura de pictogramas, inteligencia lingüística, expresión oral, estrategias pedagógicas, participación activa.

VII. ABSTRACT

This research focused on the use of pictogram reading as a strategy for developing linguistic intelligence in 3- to 4-year-old children at the Verbo Divino Educational Unit in the Guaranda Canton, Bolívar Province. This was prompted by the difficulties observed in understanding instructions, recognizing images, associating words with images, and oral expression. The main objective was to determine the impact of pictogram reading on the development of linguistic intelligence. A basic qualitative approach with a descriptive scope and a non-experimental design was employed. Inductive, deductive, and analytical methods were used, and data collection techniques included observation using a questionnaire administered to the children and an interview with the preschool teacher. The results showed that several children have difficulty understanding instructions, associating words with images, and expressing themselves verbally. However, the use of pictograms promotes attention, comprehension, vocabulary enrichment, and active participation in school activities. It is concluded that pictogram reading is an effective pedagogical strategy for strengthening linguistic intelligence, and its ongoing application through pictogram counting, image sequencing, and association games is recommended within the teaching and learning process.

Keywords: pictogram reading, linguistic intelligence, oral expression, pedagogical strategies, active participation.

VIII. INTRODUCCIÓN

La Educación Inicial es una etapa fundamental en el desarrollo de los niños, ya que durante los primeros años de vida adquieren habilidades que serán la base para sus futuros aprendizajes. En este período es importante estimular el lenguaje mediante experiencias significativas que favorezcan la comunicación, la comprensión y la expresión de ideas. Para lograrlo, los docentes deben emplear estrategias didácticas acordes con la edad y las necesidades de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje activo y motivador.

Una de las estrategias que ha demostrado ser de gran utilidad es la lectura de pictogramas, ya que consiste en la utilización de imágenes acompañadas de palabras o símbolos que facilitan la comprensión de cuentos, historias y mensajes. Este recurso capta la atención de los niños, despierta su interés por la lectura y favorece el desarrollo del vocabulario.

La lectura de pictogramas es una estrategia didáctica que facilita la comprensión de mensajes mediante la combinación de imágenes o palabras, ayudan a despertar el interés en el niño y favorece la participación activa (Palate, 2022).

Por otra parte, la inteligencia lingüística es la capacidad que tienen las personas para comprender, utilizar y expresar el lenguaje de forma oral y escrita. En los niños de 3 a 4 años esta habilidad se encuentra en pleno desarrollo, por lo que requiere ser fortalecida mediante actividades que estimulen la comunicación, la narración de experiencias, la escucha atenta y la ampliación del vocabulario.

La inteligencia lingüística no se limita únicamente a la comunicación oral, sino que ayuda a la interpretación de comprender diversas formas y expresar el lenguaje (Chisaguano, 2024).

1. TEMA

Lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa “Verbo Divino” del cantón Guaranda, provincia Bolívar, período 2026.

2. ANTECEDENTES

Existen diversas investigaciones relacionadas al uso de pictogramas y desarrollo de la inteligencia lingüística en la Educación Inicial, como aportes teóricos y estudios previos que permiten comprender la importancia de estos elementos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. En la actualidad se dispone de múltiples fuentes de información tanto físicas como digitales que abordan cada una de estas variables las cuales sirven como base para la fundamentación de este proyecto.

Esta investigación tiene como objetivo establecer la influencia de los pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística, dentro de esta etapa el desarrollo del lenguaje es fundamental, debido a que permite a los niños comunicarse, expresar ideas y comprender su entorno, sin embargo durante las practicas preprofesionales se evidencio que existen dificultades en la expresión oral, compresión de instrucciones y asociación de palabras, lo cual puede estar relacionado con la limitada aplicación de recursos visuales o didácticos dentro del aula.

Ante esta problemática, se considera necesario revisar investigaciones previas que abordan esta temática. Según Zapata (2025), autora del proyecto de investigación "Los pictogramas como estrategia para fortalecer la lectura y escritura en estudiantes con dislexia del grado tercero de la institución educativa Diamante" en dicho proyecto nos habla como los pictogramas favorece el desarrollo del lenguaje permitiendo a los niños a mejorar su capacidad comunicativa mediante imágenes con palabras lo cual favorece al fortalecimiento del lenguaje.

De igual manera, en el proyecto de investigación elaborado por López (2022) titulado "Lectura de pictogramas para desarrollar la capacidad de expresión oral en niños y niñas del subnivel 2" se evidencia que la lectura de pictogramas mejora la formas de comunicación y relación de los niños con el mundo que los rodea, estos pueden ser cuentos con pictogramas, imágenes que les llame la atención para enriquecer la inteligencia lingüística de los niños, de esta manera se conoce que mediante las actividades visuales se fortalece la capacidad de atención de los niños de

manera intelectual, espontánea y voluntaria.

Guanoluisa (2023) indica en su trabajo de titulación que el uso de pictogramas en el aula mejora el lenguaje, atención y participación de los niños favoreciendo la comprensión de contenidos y fortaleciendo el desarrollo de la inteligencia lingüística mediante la asociación de imágenes con palabras.

Diversos estudios coinciden que la aplicación de pictogramas favorece al desarrollo lingüístico, debido a que estimulan habilidades como la comprensión, interpretación, memoria, y expresión oral. Estos aportes teóricos permiten sustentar la importancia de aplicar estrategias innovadoras en el aula que correspondan a las necesidades de los niños en edades tempranas.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

En el Ecuador el desarrollo de la inteligencia lingüística en la primera infancia forma parte de uno de los aspectos más importante en el área de Educación Inicial, debido a que en esta etapa los niños empiezan a comunicarse, expresar lo que sienten y entender mejor lo que observan a su alrededor, sin embargo, en muchos casos este desarrollo no se logra de manera adecuada debido a que no siempre se utilizan estrategias que logren llamar la atención del niño, lo cual puede estar relacionado por una limitada aplicación de recursos visuales didácticos que favorezcan el aprendizaje significativo del lenguaje.

La aplicación de los pictogramas en el ámbito educativo se identifica como tácticas pedagógicas puesto que aportan ideas, objetos y acciones mediante imágenes, facilitando la comprensión, asociación de palabras y expresión oral de los infantes. Su aplicación dentro del aula aporta al fortalecimiento lingüístico, sobre todo en edades tempranas donde el aprendizaje se apoya de gran manera en estímulos visuales

A nivel local en el cantón Guaranda se ha presenciado que mucho de los infantes de 3 a 4 años presentan dificultades en el desarrollo lingüístico, mediante la cual se representa en problemas para decir oraciones cortas, expresarse oralmente y relacionar palabras con imágenes. Uno de los motivos es la escasa aplicación de estrategias visuales como los pictogramas, lo que perjudica al fortalecimiento del lenguaje y restricción del vocabulario.

Además, en algunos casos muchos de estos niños no reciben el apoyo necesario por parte de los padres en lo que conlleva al refuerzo de la comunicación y actividades de lectura, lo cual afecta al desarrollo de las habilidades lingüísticas.

La lectura de pictogramas se da mediante la lectura de figuras o dibujos y que puedan interpretarlos y lograr que los niños desarrollen un lenguaje fluido, ayudan a la comunicación visual adaptando ideas y objetivos, esto se puede encontrar en la vida

diaria del estudiante mostrando la rutina diaria ya sea desde casa o la escuela logrando así aportar en el desarrollo integral del niño.

En la Unidad Educativa Verbo Divino se ha presenciado que los educandos presentan dificultades en el habla, comprensión de instrucción y asociación de palabras, lo cual podría estar relacionado con la falta de estrategias visuales como el uso de pictogramas. Por ello se presenta la necesidad de investigar que vinculo puede llegar a tener los pictogramas para el desarrollo lingüístico en los infantes de 3 a 4 años.

En estos últimos años en la Educación Inicial se han logrado observar avances importantes, sin embargo, surgen desafíos relacionados con la aplicación de estrategias metodológicas que aporten al avance del lenguaje. En varias instituciones educativas, el uso de recursos didácticos visuales como los pictogramas no se aplica de manera sistemática, lo que repercute en dificultades en la expresión oral, comprensión de instrucciones y adquisición de vocabulario en los niños. Esta situación evidencia la necesidad de fortalecer las prácticas pedagógicas en el nivel inicial.

Los docentes de Educación Inicial necesitan capacitarse de manera constante con el fin que desarrollen en sus niños todas las capacidades intelectuales mediante la lectura de pictogramas y fortalezcan el uso correcto del lenguaje y sean capaces de alcanzar una enseñanza dentro de las aulas de clases.

Los pictogramas nos facilitan obtener un acercamiento a la lectura en los niños ya que es una herramienta para poder desarrollar la inteligencia lingüística en los niños con la finalidad de contribuir y brindarle una educación de calidad.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo influye la lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años del nivel Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino?

4. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo investigativo se considera importante porque la lectura de pictogramas como estrategia favorece al desarrollo de inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años, debido a que permite fortalecer habilidades básicas como la expresión verbal, comprensión de instrucciones, desarrollo del vocabulario y la asociación de imágenes con palabras.

Este proyecto es necesario puesto que se ha observado que algunos niños presentan dificultades al momento de hablar, comprender mensajes sencillos y asociar palabras con imágenes, lo que llegaría afectar el aprendizaje del niño dentro del aula. Por esta razón la lectura de pictograma se considera fundamental ya que a través de imágenes y símbolos los niños pueden entender mejor la información y fortalecer poco a poco su vocabulario.

Es de interés educativo porque permitirá a los docentes aplicar estrategias más dinámicas y creativas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que las clases sean más divertidas, llamativas y adecuada a la edad de los niños logrando fortalecer el desarrollo lingüístico y comunicación.

Esta investigación se justifica desde varios aportes fundamentales, en el aporte teórico se respalda mediante conceptos y fundamentos que permitan comprender y argumentar las variables de estudio profundizando como la lectura de pictogramas incide en el desarrollo lingüístico.

En cuanto al aporte practico, permitirá diseñar e implementar estrategias didácticas basadas en pictogramas que contribuyan al desarrollo del lenguaje en los niños, facilitando su comprensión y expresión oral. Y a nivel social, esta investigación aporta al mejoramiento de la calidad educativa, promoviendo metodologías innovadoras que favorezcan el desarrollo integral de los niños desde edades tempranas.

Asimismo, los beneficiarios directos serán los niños de Inicial I de la Unidad

Educativa Verbo Divino, de manera indirecta la investigación favorecerá también a los docentes y padres de familia al proporcionarles información y estrategias que pueden ser aplicadas tanto en el aula como en casa. Finalmente será un gran aporte y tendrá alto grado de factibilidad dado que cuenta con el apoyo de la institución educativa, la misma que nos permitirá ingresar a indagar acerca del tema.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

Establecer la importancia de la lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años del Nivel Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino.

5.2. Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente como la lectura de pictogramas incide en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años.
- Determinar el desarrollo lingüístico de los niños de 3 a 4 años mediante una ficha de observación que evalué la comprensión de instrucciones, asociación de palabras con imágenes y el nivel de vocabulario acorde a su edad.
- Proponer actividades basadas en la lectura de pictogramas que contribuyan al fortalecimiento de la inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. La lectura

Es considerada un aspecto importante en el ser humano, debido a que contribuye al desarrollo de diversas capacidades, este tema ha sido y continua siendo uno de los temas más estudiados a nivel mundial debido a las dificultades que existen en el aprendizaje y en los hábitos lectores dentro del contexto social y académico, la lectura se conoce como una herramienta clave para fortalecer habilidades como el análisis, interpretación y la imaginación en distintos ámbitos (Santos, 2022).

Desde edades tempranas, leer ayuda a las personas a comprender mejor su entorno, expresar ideas y construir su propio conocimiento, por eso esto se ha convertido en un tema importante ya que aún existen dificultades relacionados con el aprendizaje y la formación de hábitos lectores, además mediante la lectura se estimula la imaginación y la creatividad permitiendo que cada persona construya significados propios según su experiencia.

6.1.2. Tipos de lectura

Lectura fonológica

Es una habilidad que desarrollan las personas para insertarse en el mundo del lenguaje, esta permite identificar códigos lingüísticos, esta habilidad se debe desarrollar en los primeros años de vida, permitiendo que se pueda desenvolver con mayor facilidad en la sociedad, las personas que desarrollan este tipo de habilidad están en la capacidad de identificar silabas de manera eficiente, logran discriminar silabas omitidas o aumentadas, permite formar oraciones y hablar de manera fluida, todo esto se logra en base al dominio de fonemas, con el objetivo de leer y comprender de manera rápida (Yépez, 2023).

Esta habilidad les permite a las personas desenvolverse y hablar de manera fluida, gracias a ella se logra reconocer y aprender diversos sonidos y estructuras que

forman la palabra, es fundamental que se desarrolló en los primeros años de vida porque así facilita la comunicación e interacción con los demás, cuando esta habilidad se fortalece las personas logran identificar silabas con mayor facilidad, notar cuando sobra o falta algún sonido en la palabra y construir oraciones de manera clara.

Lenguaje oral

Se conoce como lectura oral a aquel tipo de lectura en el que el sujeto exterioriza mediante la voz aquello que es leído. Mediante este lenguaje expresamos ideas sobre cómo nos sentimos, pensamientos, ideas y necesidades, además se basa en el uso de palabras, sonidos, gestos y entonación, ser realiza a través de la interacción con otras personas. Es una habilidad que permite a las personas comunicarse en general y participen en su propio entorno (Flores, 2023).

Este lenguaje permite transmitir ideas, pensamiento, emociones y necesidades clara, este tipo de lenguaje no dependen únicamente de palabras sino también de como se dice: en voz alta, gestos y la entonación juegan un papel importante para que el mensaje se entienda mejor, este se desarrolla principalmente en la interacción que se tenga con otra persona, permitiendo que la persona se exprese con mayor seguridad, comprenda a los demás y participe de forma activa.

Lectura subvocal o silenciosa

Es una forma de leer, donde la persona no pronuncia de manera adecuada una palabra en voz alta, sino que las va comprendiendo de manera interna. Esto se muestra o se distingue de la lectura oral al integrar un entorno silencioso, propicio y apto para una concentración mental más intensa. A su vez el lector experimenta un incremento en la velocidad y fluidez de la lectura, al no estar sujeto al ritmo de la vocalización. Con esta práctica el lector puede lograr una mayor retención de información, desarrollando habilidades para abordar temas complejos con mayor agilidad, en si es una habilidad lingüística creativa, voluntaria y holística (Bejarano, 2024)

Este tipo de lectura se realiza de manera interna, sin necesidad de pronunciar palabras, lo que permite una mayor concentración del lector. En este tipo de lectura la persona puede avanzar con mayor rapidez y fluidez facilitando así la comprensión de

información. Además, esta forma de leer ayuda a retener mejor los contenidos y a enfrentarse con mejor facilidad a textos más complejos, es una habilidad y destreza que favorece el desarrollo del pensamiento, autonomía y capacidad de procesar información de manera.

Lectura de pictogramas

La lectura de pictogramas es una herramienta eficaz que aporta en el aprendizaje cognitivo durante la primera infancia y comienza a interesarle

La lectura de pictograma es una herramienta de aprendizaje cognitivo del niño, durante la etapa de los 3 y 4 años comienza a interesarle lo que es la prelectura y escritura, los gráficos llaman su atención y ayuda a que desarrolle un lenguaje fluido, esto se puede relacionar con la metodología Montessori la cual indica que el niño aprende mediante el juego y el uso de pictogramas, se enfoca en el respeto del niño y en la capacidad innata para aprender lejos de los esquemas que se utilizaba ósea lejos de lo tradicional, de tal manera la aplicación de pictogramas incrementa mayor interés en el procesamiento cognitivo ya que captar la atención del niño es difícil pero los pictogramas logran llamar su atención (Guapulema, 2024).

6.1.3. Historia de los pictogramas

Los pictogramas tienen su origen en las primeras formas de comunicación utilizadas por el ser humano en la antigüedad. Antes de la aparición de la escritura, las personas representaban ideas, objetos y acontecimientos mediante dibujos realizados en piedras, cuevas y diferentes superficies. Estas imágenes permitían transmitir mensajes y compartir experiencias relacionadas con la caza, la naturaleza y la vida cotidiana.

Las primeras civilizaciones fueron las que formaron representaciones gráficas, evolucionando hasta dar orígenes a sistemas de escritura más desarrolladas, aunque numerosas civilizaciones comenzaron a utilizar alfabetos y símbolos escritos, las imágenes continuaron desempeñando un nivel fundamental, debido a que permiten transmitir información de manera clara, sencilla, concisa, rápida y comprensible para un amplio número de personas. Por ello los pictogramas siguieron empleándose en

distintos ámbitos como la señalización, la cartografía y diversos recursos informativos.

6.1.4. Importancia de los pictogramas

Los pictogramas cumplen distintos propósitos dentro del ámbito educativo sobre todo en la Educación Inicial, en el Ecuador esta estrategia pedagógica se considera muy pertinente pues es uno de los ejes dentro del desarrollo de aprendizaje, el pictograma permite estimular el lenguaje verbal y dotarlo de estructura y regulación. Además, son ideales para crear rutinas y favorecer en el aprendizaje especial de los niños, también estimula los diferentes tipos de inteligencia: lingüística, lógico-matemática, espacial, emocional, entre otros (Puetate, 2023).

Es una herramienta muy útil en la educación especialmente en la etapa inicial, se consideran importantes porque ayudan a fortalecer el proceso de aprendizaje en los niños. Los pictogramas no solo sirven para representar ideas de forma visual, sino que también apoyan el desarrollo del lenguaje oral, ya que permiten que los niños organicen mejor lo que quieren expresar. Así mismo ayuda a crear rutinas dentro del aula, lo cual es clave para que los niños se sientan seguros y comprendan mejor las actividades diarias. También se hace mención que esta estrategia beneficia a todos los niños, incluso a aquellos con necesidades educativas especiales, porque facilita la comprensión.

6.1.5. Ventajas de los pictogramas educativos

Los pictogramas son claves que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje tales como la motivación ya que gracias al uso de los pictogramas los niños se mantienen atentos, estimula la memoria, desarrollo el habla y las habilidades lingüísticas. De esta manera se promueve un aprendizaje dinámico e interactivo, así mismo contribuye a la mejora de la atención, interpretación rápida y fácil de los mensajes, entendimiento de la información verbal y comprensión de conceptos (Rodríguez, 2025)

Esta herramienta educativa tiene un papel importante dentro del proceso de

enseñanza-aprendizaje, ayuda a captar la atención del niño y aumenta la motivación al utilizar imágenes llamativas y fáciles de comprender, además favorece el desarrollo de la memoria y del lenguaje, porque permite que los niños relacionen lo visual con lo verbal fortaleciendo así las habilidades comunicativas.

6.1.6. Desventaja de los pictogramas

Aunque los pictogramas son herramientas útiles en el ámbito educativo, también presentan ciertas limitaciones.

- Una de sus principales desventajas es que pueden simplificar en exceso la información, lo que dificulta la comprensión de conceptos más abstractos o complejos.
- Además, su interpretación no siempre es universal, ya que algunos estudiantes pueden asignarles significados distintos según su contexto o experiencia, generando confusiones.
- Otro aspecto a considerar es que, si se utilizan de forma excesiva, pueden generar dependencia en los niños, retrasando el desarrollo de habilidades de lectura y escritura (Morocho, 2022).

Aunque los pictogramas son un apoyo importante en la educación, también tienen algunos aspectos negativos. En ciertos casos, pueden hacer que la información sea demasiado simple, lo que dificulta entender temas más complejos. Además, no todos los estudiantes interpretan las imágenes de la misma manera, ya que su significado puede variar según la experiencia de cada niño, lo que puede causar confusión. También es importante no usarlos en exceso, porque los niños podrían acostumbrarse demasiado a ellos y esto podría afectar el desarrollo de la lectura y la escritura.

6.1.7. Características de los pictogramas

- Se distinguen por ser visuales debido a que transmiten información a través de imágenes en lugar de palabras.

- Son claros y sencillos porque utilizan dibujos fáciles de entender.
- Representativo puesto que cada imagen guarda relación con un objeto, acción o idea.
- Universales, pues pueden ser comprendidos por personas de diferentes edades o idiomas.
- Motivadores, llaman la atención e interés del niño. (Zevallos, 2021)

6.1.8. Beneficios de los pictogramas

Son útiles para niños y adultos que carecen de habilidades necesarias para leer, desarrolla el lenguaje y el vocabulario desde edades tempranas, favorece la compresión de ideas y mensajes, estimulan la atención y memoria, facilitan la comunicación, promueven el aprendizaje significativo y ayudan asociar imágenes con palabras de manera rápida y efectiva (Balón, 2023).

Los pictogramas abordan múltiples beneficios tanto en niños como en adultos que aún no denominan la lectura, ya que facilita la compresión a través de imágenes, su uso desde edades tempranas ayuda a fortalecer el lenguaje y ampliar el vocabulario porque permite relacionar palabras con representaciones visuales, además favorece la compresión de ideas y mensajes, al mismo tiempo estimulan la atención y memoria, así mismo se considera que es una herramienta clave para la comunicación logrando así un aprendizaje significativo.

6.1.9. Tipos de pictogramas

Haro (2024) indica que los pictogramas son representaciones gráficas que permiten transmitir información mediante imágenes, símbolos o dibujos sencillos. Se utilizan ampliamente en la educación inicial porque ayudan a los niños a comprender mensajes de manera visual, favoreciendo el desarrollo de la comunicación, la comprensión y el aprendizaje. Existen diversos tipos de pictogramas, los cuales se clasifican según su función y la forma en que representan la información.

Pictogramas informativos

Son aquellos que brindan información clara y rápida sobre una acción, lugar o situación. Se emplean en espacios públicos, escuelas y hospitales para orientar a las personas mediante imágenes fáciles de entender. Por ejemplo, los símbolos de baño, salida de emergencia o zona de juegos.

Pictogramas educativos

Se utilizan como recursos pedagógicos para facilitar el aprendizaje de los niños especialmente en educación inicial, estos pictogramas ayudan a relacionar imágenes con palabras fortaleciendo la lectura, la escritura y la comprensión oral, además permite que los estudiantes identifiquen rutinas normas y actividades diarias.

Pictogramas secuenciales

Representan acciones organizadas paso a paso son muy útiles para diseñar procesos hábitos o instrucciones debido a que permiten que los niños comprendan el orden de las actividades por ejemplo los pasos para levantarse, lavarse las manos o preparar materiales escolares.

Pictogramas de comunicación

Son empleados principalmente para apoyar la expresión y comprensión en personas con dificultades de lenguaje o necesidades educativas especiales mediante imágenes los usuarios pueden comunicar emociones, necesidades y pensamientos de manera fácil y efectiva.

6.1.10. Los pictogramas como estrategia metodológica

Las estrategias metodológicas son un conjunto de actividades planificadas acorde a las necesidades educativas de cada niño, o también puede ser estructurada y aplicada con flexibilidad al facilitar el aprendizaje. Estas se manifiestan a través de diversas herramientas y actividades que se emplean en el aula con el propósito de explicar contenidos, motivar a los estudiantes, estimular su participación y guiar

adecuadamente su proceso educativo. los pictogramas pueden considerarse una estrategia eficaz, especialmente en las primeras etapas de la lectoescritura, ya que apoyan el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. Su implementación permite al docente fortalecer la interacción con los niños mediante actividades lúdicas que promueven la participación dentro del aula (Pérez, 2022)

Estas metodologías se aplican de manera flexible, adaptándose a las necesidades de los niños, mediante diferentes actividades y recursos que ayudan a explicar los contenidos, motivarlos y promover su participación en clase. Además, los pictogramas son una herramienta muy útil, especialmente en los primeros años, ya que ayudan a los niños a comprender mejor y a iniciarse en la lectura y escritura. Su uso también permite que las clases sean más dinámicas y favorece la interacción entre el docente y los estudiantes.

6.1.11. Pictogramas en la educación

Los pictogramas en la educación son recursos visuales que representan palabras, acciones o ideas mediante imágenes simples, lo que facilita la comprensión, especialmente en niños pequeños o en etapas iniciales del aprendizaje. Su aplicación es importante dentro del proceso educativo puesto que permite asociar las ideas con las presentaciones visuales, beneficiando a la memoria, atención, comprensión e interpretación de mensajes de manera más clara y sencilla, además que son útiles para niños con necesidades educativas especiales o dificultad en el aprendizaje (Cueva, 2024).

Su aplicación aporta al desarrollo del lenguaje, ya que los niños pueden entender y expresar mensajes con mayor facilidad, aunque todavía no sepan leer o escribir bien. Además, son una herramienta que favorece la inclusión, porque apoyan a los niños que tienen dificultades de aprendizaje, permitiéndoles participar junto a sus compañeros en las actividades del aula.

6.1.12. Como utilizar los pictogramas en el aula

Según Esperanza (2023) existen diferentes formas en la que los pictogramas puedan ser utilizados en el aula para mejorar el proceso de aprendizaje, a continuación, se presentan algunas ideas:

En primer lugar, resultan útiles en la presentación de contenidos, ya que permiten mostrar la información de forma visual, clara y atractiva, facilitando la comprensión de conceptos o procesos mediante representaciones gráficas.

Además, ayudan a crear materiales educativos más llamativos y fáciles de usar, permitiendo que los estudiantes aprendan con mayor claridad y participen más en las actividades.

6.1.13. Cuentos pictográficos

Los cuentos con pictogramas constituyen una estrategia didáctica que favorece el interés de los niños por la lectura y fortalece su motivación hacen las actividades de aprendizaje mediante la combinación de imágenes y palabras los infantes desarrollan habilidades comunicativas enriquecen su comprensión del lenguaje y aprenden a interpretar situaciones relacionadas con su entorno cotidiano.

Asimismo, este recurso contribuye a mantener la tensión incentivar la participación activa y facilitar la comprensión de los relatos a través del apoyo visual la aplicación de los pictogramas dentro de los cuentos estimula la expresión oral amplía el vocabulario y ayuda a las capacidades comunicativas de manera dinámica interactiva y significativa haciendo que el proceso de aprendizaje resulte más atractivo y accesible (Machuca, 2025)

Los cuentos pictográficos se caracterizan por utilizar un doble sistema de comunicación: el lenguaje verbal y el visual. Esto significa que combinan textos con imágenes o símbolos, permitiendo que los niños que aún no dominan completamente la lectura puedan comprender el contenido mediante dibujos, fotografías o

ilustraciones. De esta manera, los infantes logran interpretar mensajes visuales y acceder a nuevas experiencias de aprendizaje que enriquecen sus conocimientos y estimulan sus sentidos.

6.1.14. Pictogramas utilizados en niños de 2 a 3 años

Se distingue como recurso clave dentro de la comunicación, es un apoyo alternativo que cuando se sustituye por completo el lenguaje oral. Por lo general, se utilizan en contextos como señalizaciones viales o instructivos, ya que permiten transmitir información de manera clara, breve y directa. Destacan especialmente en situaciones donde el espacio es reducido o cuando es necesario comunicar un mensaje con rapidez y eficacia. En algunos casos, incluso constituyen el único medio disponible para expresar información de forma inmediata y comprensible (Cordova, 2025).

Se reconoce como una herramienta importante dentro de los sistemas de comunicación, ya que puede utilizarse tanto para reemplazar el lenguaje oral como para servir de apoyo cuando existen dificultades para expresarse. Su uso permite transmitir mensajes de manera rápida, clara y sencilla, siendo muy útil en espacios donde se necesita comunicar información de forma inmediata.

6.1.15. Los pictogramas según el currículo de Educación Inicial

Según el currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación del Ecuador, los pictogramas son considerados recursos didácticos visuales que apoyan el desarrollo de la comunicación, el lenguaje y la comprensión en los niños pequeños. Se emplean especialmente en las primeras etapas educativas para facilitar la asociación entre imágenes y significados, favoreciendo la adquisición progresiva de la lectoescritura. Dentro de este enfoque, los pictogramas contribuyen a que los niños comprendan instrucciones, expresen ideas y participen activamente en las actividades del aula, incluso cuando aún no dominan el lenguaje oral o escrito.

Además, el currículo promueve su uso como parte de estrategias lúdicas y significativas que fortalecen la interacción social, la autonomía y el aprendizaje

integral, respetando el ritmo de desarrollo de cada niño (Espejo, 2025)

De acuerdo con el currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación del Ecuador, los pictogramas son un recurso que ayuda a mejorar la comunicación y el lenguaje en los niños pequeños. Se utilizan sobre todo en los primeros años, ya que permiten que los niños relacionen imágenes con significados, lo que facilita el inicio de la lectura y la escritura. Además, apoyan a que los estudiantes comprendan indicaciones, expresen lo que piensan y participen en clase, incluso si todavía no dominan bien el lenguaje. También se promueve su uso dentro de actividades dinámicas y significativas, ya que favorecen la interacción, la autonomía y el aprendizaje de acuerdo al ritmo de cada niño.

6.1.16. Comprensión lectora

Es un proceso en el que el lector construye un significado a través de su interacción con el texto basándose en sus experiencias acumuladas, que se activan mientras se codifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor, esta interacción entre el lector y el texto es esencial para la comprensión, pues durante este proceso el lector conecta la nueva información con la que ya es conocida por ende la lectura es principalmente un acto de razonamiento que guía una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito (Quispe, 2025).

6.1.17. Desarrollo de la atención a través de los pictogramas

Los pictogramas son representaciones gráficas sencillas que permiten transmitir información mediante imágenes, símbolos o dibujos fáciles de comprender. En la educación inicial, estos recursos son muy utilizados porque captan rápidamente el interés de los niños y facilitan el aprendizaje de manera visual y dinámica. Gracias a sus colores, formas y figuras llamativas, los pictogramas ayudan a que los estudiantes mantengan la concentración durante más tiempo en las actividades escolares (Molina, 2026).

El desarrollo de la atención es un proceso fundamental en la infancia, ya que

permite que los niños puedan enfocarse en estímulos específicos, seguir instrucciones y participar activamente en las tareas de aprendizaje. Cuando un niño logra mantener la atención, mejora su capacidad para observar, escuchar, recordar y comprender lo que sucede a su alrededor. Por esta razón, es importante aplicar estrategias pedagógicas que fortalezcan esta habilidad desde edades tempranas.

La atención es una habilidad importante durante los primeros años de vida del infante, puesto que permite a los niños concentrarse en determinados estímulos, atender indicaciones y participar de manera efectiva en las experiencias de aprendizaje, a medida que esta capacidad se fortalece también mejoran procesos como la observación, escucha, memoria y la comprensión debido a esto resulta indispensable desde la educación inicial se deben implementar estrategia didácticas, estimuladas a orientar el desarrollo de la atención.

6.1.18. Interpretación de secuencia de imágenes

La interpretación de secuencia de imágenes es una actividad educativa que consiste en observar varias ilustraciones organizadas en un orden específico para comprender una historia, acción o situación. Esta estrategia es muy utilizada en la educación inicial porque ayuda a los niños a desarrollar habilidades de observación, comprensión y expresión oral de una manera dinámica y entretenida (Villavicencio, 2022).

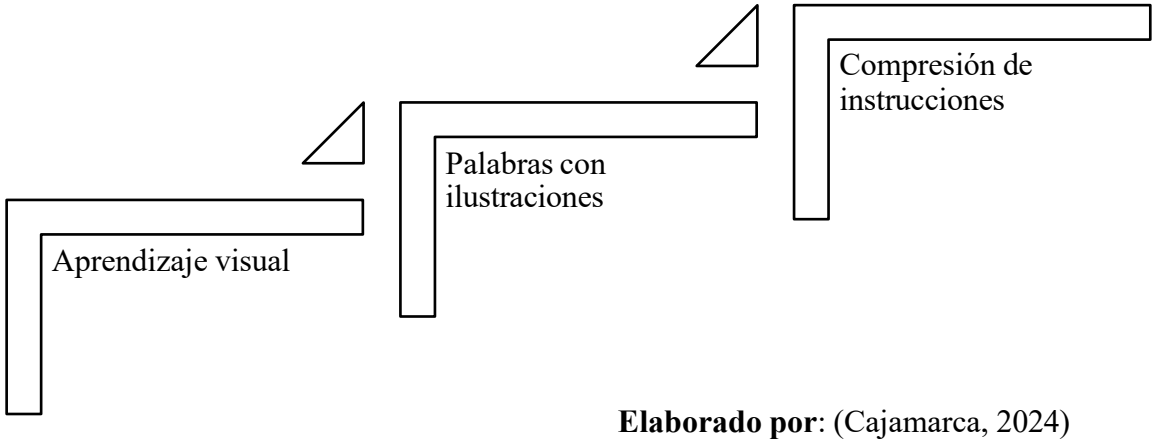
Es la capacidad de comprender la sucesión de acontecimientos y de establecer relaciones temporales, esto les permite organizar la información de manera clara y coherente y fortalecer el razonamiento lógico y estructurar mejor sus ideas estas habilidades se constituyan en base a una importante para la adquisición de aprendizaje especialmente en procesos relacionados con la lectura y escritura. Además, al analizar las imágenes, los estudiantes fortalecen su capacidad para prestar atención a los detalles y comprender mejor las situaciones representadas.

6.1.19. Recursos educativos basados en pictogramas

Los recursos educativos basados en pictogramas son materiales didácticos que utilizan imágenes, símbolos o dibujos sencillos para facilitar el aprendizaje de los niños. Estos recursos permiten representar ideas, acciones, objetos o situaciones de forma visual, ayudando a que los estudiantes comprendan mejor la información presentada. En la educación inicial, los pictogramas son muy utilizados porque hacen que el proceso de enseñanza sea más dinámico, atractivo y comprensible para los niños (Granado, 2025).

El uso de pictogramas dentro del aula favorece el aprendizaje visual, ya que los niños identifican con mayor facilidad las imágenes que los textos extensos. Gracias a esto, pueden relacionar palabras con ilustraciones, desarrollar habilidades de comunicación y mejorar la comprensión de instrucciones y actividades. Además, estos recursos ayudan a mantener la atención y el interés de los estudiantes durante el

Tabla 1Recursos educativos basados en pictogramas



Elaborado por: (Cajamarca, 2024)

6.1.20. Inteligencia lingüística según Howard Gardner

Según lo expuesto por Gardner y citado en Guerrero (2021) indica que:

La inteligencia lingüística se encuentra estrechamente vinculada con

actividades relacionadas con la lectura y la escritura, ya que ambas fortalecen el vocabulario, la comprensión y la organización de ideas. De igual manera, favorece el desarrollo de habilidades comunicativas necesarias para la convivencia social y el aprendizaje académico. A través de esta capacidad, las personas logran ordenar pensamientos y dar significado a las palabras para comunicar mensajes de manera coherente.

Por otra parte, esta inteligencia también se refleja en la sensibilidad hacia los sonidos, el ritmo y el significado del lenguaje, esta capacidad es fundamental para el desarrollo integral de las personas, debido a que facilita la comunicación interpersonal y contribuye al fortalecimiento de las relaciones sociales.

En definitiva, el lenguaje constituye una herramienta esencial en la vida del ser humano, porque posibilita la interacción, el intercambio de conocimientos y la expresión de pensamientos y emociones. Por ello, estimular esta inteligencia desde la infancia resulta importante para favorecer el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo social de los niños.

6.1.21. Inteligencia lingüística

Es aquella capacidad que le permite a las personas hacer uso de una lengua para expresarse oral y verbalmente facilitando su comunicación, se encuentra asociada al lenguaje y su uso como: escritura, lectura, razonamiento abstracto y habla simbólica. El alumno con inteligencia lingüística escucha con atención y habla en público, lee, deletrea correctamente, escribe, tiene buena memoria y buen vocabulario, además se concibe como aquella destreza que le permite a la personas desarrollar habilidades de comprensión y expresión ya sea de manera verbal o escrita, esta se desarrolla con los primeros balbuceos de los bebes en los primeros meses de vida (Ortiz, 2021).

Esta habilidad no solo implica expresarse verbalmente sino comprender ideas, razonar y utilizar el lenguaje de manera simbólica. Un estudiante con esta inteligencia suele destacar por su buena memoria, amplio vocabulario, escritura y facilidad de

expresarse en público. Así mismo es una capacidad que se desarrolla desde los primeros meses de vida, cuando los bebes comienzan a omitir sonidos y a interactuar con su entorno, lo que permite fortalecer progresivamente sus habilidades de comprensión y expresión tanto oral como escrita.

6.1.22. Tipos de inteligencia

Inteligencia rítmico-musical: Se refiere a la capacidad de percibir, diferenciar y expresar sonidos de manera armónica. Implica sensibilidad hacia los ritmos, tonos y timbres, lo que permite apreciar y crear manifestaciones musicales. Esta habilidad suele observarse en personas que se desenvuelven en el ámbito musical, como intérpretes, directores o quienes muestran afinidad por la música.

Inteligencia corporal-kinestésica: Es la habilidad para utilizar el cuerpo de forma coordinada con el fin de expresar ideas, emociones o realizar actividades específicas.

Inteligencia lógico-matemática: Se relaciona con la habilidad para manejar números, razonar de forma lógica y resolver problemas. Implica comprender relaciones, patrones, operaciones y procesos analíticos que permiten llegar a conclusiones coherentes.

Inteligencia espacial: Se refiere a la habilidad de procesar y comprender información de manera de ante imágenes y representaciones visuales esta capacidad facilita la imaginación manipulación de formas y objetos, así como la comprensión y la relación espaciales que existen entre los diferentes elementos del entorno (Carbajal, 2022).

6.1.23. Dimensiones de la inteligencia lingüística

Según Gonzales (2023) las dimensiones de la inteligencia lingüística se organizan en dos aspectos principales: la inteligencia y el lenguaje, los cuales se complementan entre sí.

La inteligencia puede entenderse como un proceso mental complejo que permite organizar distintas capacidades para enfrentar y resolver problemas, ya sea utilizando conocimientos previos o generando nuevas estrategias. Esta habilidad también se relaciona con la capacidad de actuar de manera eficaz ante diversas situaciones y de crear soluciones, herramientas o recursos que resultan útiles.

El lenguaje se concibe como un proceso de comunicación que va más allá de la simple estructura de las palabras. Se trata de un fenómeno integral que incluye tanto su forma como su función y contenido, los cuales actúan de manera simultánea. Ambos aspectos se complementan, ya que para comunicarse bien no solo se necesita hablar, sino también pensar, entender y dar sentido a lo que se quiere expresar.

6.1.24. Componentes de la inteligencia lingüística

Manya (2023) señala los siguientes elementos:

El habla: es el acto de emitir o articular palabras, lo cual permite comunicarnos con las personas que nos rodea, expresando de manera natural las ideas, sentimientos o intercambiar puntos de vista con otra persona.

Escuchar: es aquella acción de oír y prestar atención a los sonidos, expresión o palabras de las personas de su entorno, para aprender a escuchar los niños deben leer, escuchar relatos, poesías, cuentos y música recordando lo que se ha leído y escuchado interpretando el mensaje que ha recibido.

Leer y comprender: leer es interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlos con fines específicos, pero también es el proceso de percibir y comprender la escritura con la vista y el tacto.

Escribir: es aquella comprensión de conceptos e ideas sobre una superficie a través de símbolos o códigos designados por la forma de escritura del lenguaje, es decir que escribir constituye un acto de comunicación y un medio donde se puede transmitir un mensaje.

6.1.25. Característica de la inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística se caracteriza por la capacidad de utilizar el lenguaje de forma eficaz para comunicarse y comprender a los demás. Es capacidad para comunicar pensamientos, ideas de manera comprensible tanto al hablar como escribir, asimismo implica entender con facilidad cómo se lee las indicaciones y los diferentes tipos de mensaje también cómo se entiende el uso de un vocabulario amplio y apropiado la habilidad para contar historias, implicar situaciones y expresar opiniones de manera clara y organizada. (Moreno, 2024)

Es la habilidad que tiene una persona para usar el lenguaje de manera adecuada al comunicarse con los demás. Se refleja en la facilidad para expresar ideas con claridad, ya sea hablando o escribiendo, y en la capacidad de entender textos, indicaciones y mensajes. También incluye el uso correcto de las palabras, la capacidad para contar, describir o explicar ideas, y la sensibilidad hacia el significado de lo que se dice o se escucha.

6.1.26. Desarrollo del vocabulario infantil

El lenguaje es una habilidad importante que se desarrolle desde los primeros años de vida y cumple una función muy importante en el crecimiento integral de las personas, su desarrollo no solo favorece y aporta a la comunicación, sino también al aprendizaje, el pensamiento y las relaciones sociales y el manejo de las emociones, mediante el lenguaje las personas pueden expresar lo que sienten compartir sus ideas y organizar mejor sus pensamientos fortaleciendo sus capacidades cognitivas y de razonamiento. Sin embargo, esta relación funciona de manera mutua, ya que el desarrollo emocional, social y cognitivo también influye significativamente en el progreso de las habilidades comunicativas y lingüísticas (Gualavisi, 2024)

El lenguaje es muy importante para el desarrollo de las personas, ya que no solo sirve para hablar, sino también para pensar, comprender y relacionarse con los demás. Por medio del lenguaje podemos expresar lo que sentimos, compartir ideas y entender

mejor lo que sucede a nuestro alrededor. Además, el lenguaje ayuda a fortalecer la inteligencia, el razonamiento y la manera en que resolvemos problemas de la vida diaria.

También es una herramienta esencial para expresar emociones y crear relaciones afectivas y sociales con otras personas. Por otro lado, no ocurre de forma aislada, porque las emociones, la convivencia social y el desarrollo cognitivo también influyen en la manera en que cada persona aprende a comunicarse y desarrolla sus habilidades lingüísticas.

6.1.27. Habilidades comunicativas en la infancia

El lenguaje constituye una herramienta fundamental de comunicación que permite al ser humano comprender mejor el mundo y la cultura que lo rodea, ayudándolo a interpretar y dar significado a diferentes situaciones de manera particular. A través del lenguaje, las personas pueden expresar ideas, pensamientos y sentimientos, fortaleciendo así su relación con el entorno social y cultural.

Asimismo, el lenguaje mantiene una relación muy estrecha con las habilidades comunicativas, debido a que para comunicarse es necesario utilizar signos, palabras y símbolos que forman parte del sistema lingüístico. Por medio de estas habilidades, las personas logran transmitir mensajes, compartir experiencias y relacionarse con los demás de forma efectiva (Mejia, 2023)

Las habilidades comunicativas también representan una manifestación del pensamiento y del uso de la inteligencia en la vida cotidiana Gracias a ellas, el ser humano puede desenvolverse dentro de la sociedad, comprender distintas situaciones y responder adecuadamente a las necesidades del contexto en el que vive.

6.1.28. Factores que evidencian la inteligencia lingüística en infantes

La comprensión de instrucciones básicas es un aspecto importante, ya que el niño logra entender y responder adecuadamente a lo que se le pide. Asimismo, se nota

en el gusto por los libros, los relatos y los juegos de palabras, así como en la habilidad para recordar canciones, rimas o pequeñas historias (Narváez, 2021)

En los niños pequeños, la inteligencia lingüística se puede notar en la forma en que usan y entienden el lenguaje en su vida diaria. Esta capacidad se manifiesta cuando expresan sus ideas, formulan preguntas, narran experiencias, amplían su vocabulario y participan en conversaciones de acuerdo a su edad del mismo modo favorece el desarrollo de la comprensión oral, la expresión verbal y las habilidades necesarias para el futuro de la aprendizaje oral y escritura.

6.1.29. Importancia de la inteligencia lingüística en la Educación Inicial

De acuerdo con Yagual (2024) desempeña un papel muy importante dentro de la educación inicial debido a que durante esta etapa los niños comienzan a desarrollar habilidades de comunicación.

Desarrollo del lenguaje: los niños se encuentran en una etapa importante para fortalecer sus capacidades lingüísticas en este proceso aprenden a comprender el significado de las palabras y utilizarlas de manera correcta para comunicarse con quienes los rodean.

Comprensión del entorno: el lenguaje a permite que los niños entiendan mejor todo lo que sucede a su alrededor y dar significado a las experiencias que viven diariamente. Mediante la comunicación adquieren nuevos conocimientos, amplían su comprensión del mundo y aprenden conceptos cada vez más complejos. Además, desarrollan habilidades para identifica identificar diferencias y semejanzas.

Inicio de la alfabetización: La inteligencia lingüística constituye la base para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Cuando los niños fortalecen su expresión oral y comprensión, tienen mayores facilidades para iniciarse en la lectoescritura. La exposición a diversos textos y el uso constante del lenguaje favorecen este proceso.

Desarrollo social y emocional: es muy importante para la convivencia con otras personas puesto que permite que los niños se comuniquen de manera adecuada mediante este aprenden a compartir experiencias colaborar en actividades grupales y

crear relaciones con sus compañeros también permiten a aquellos puedan expresar lo que sienten y a mejorar la forma en que se relacionan con los demás.

Pensamiento crítico y creatividad: favorece el desarrollo del pensamiento debido a que permite que los niños reflexionen den su opinión y analicen cada situación mediante el lenguaje pueden expresar ideas realizar preguntas y justificar respuesta.

6.1.30. Estrategia para el desarrollo de la inteligencia lingüística

Para Cajamarca (2024) la inteligencia lingüística favorece la ampliación del vocabulario, así como el desarrollo de habilidades de análisis, pensamiento crítico y resolución de problemas, aspectos que influyen positivamente en el progreso social y educativo del niño. Esta capacidad suele fortalecerse de manera natural cuando en el hogar se estimula mediante actividades relacionadas con el lenguaje, como la lectura, y cuando desde edades tempranas se fomenta el hábito lector y la comprensión de la información que reciben.

Tabla 2Estrategia para el desarrollo de la inteligencia lingüística

Estrategia	Descripción
Lectura de cuentos	Lee relatos breves y atractivos a los niños, seleccionando textos con ilustraciones llamativas y de colores intensos que despierten su interés. Durante la lectura, el docente señala las imágenes y formula preguntas para favorecer la comprensión. Esta práctica fortalece el aprendizaje al estimular la imaginación y motivar a los niños a crear pequeñas historias.
Canta canciones y recita rimas	Las canciones dirigidas a niños y la repetición constante favorecen el desarrollo del lenguaje. Cantar y decir rimas en conjunto contribuye a mejorar la memoria auditiva y ampliar el vocabulario de forma divertida y dinámica.
Promueve el juego simbólico	Ofrece materiales y juguetes que incentiven el juego representativo, como muñecos, cocinitas o carros, permitiendo a los niños usar e

Elaborado por: Cajamarca (2023)

6.1.31. Estimulación de la inteligencia lingüística a través de recursos visuales

La inteligencia lingüística a través de recursos visuales representa una

estrategia pedagógica importante en la educación inicial, debido a que favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas, expresivas y comprensivas de los niños, debido a que esto les permite relacionar imágenes con palabras comprender mejor los mensajes y expresar sus ideas de manera clara concisa y significativa facilitando así un aprendizaje más dinámico y motivador acorde a su edad (Acaro, 2024).

6.1.32. Importancia de los pictogramas en la inteligencia lingüística

Los pictogramas son sencillamente recursos visuales que favorecen de manera significativa el desarrollo de las habilidades de comunicación en los niños de edades tempranas, esta representación de gráficas formadas por dibujos, símbolos son aquellas que transmiten ideas o mensajes de forma clara y concisa. Gracias a ello los estudiantes pueden interpretar la información con mayor facilidad y rapidez, incluso antes de adquirir completamente la lectura y la escritura convencional este tipo de recursos facilita el aprendizaje, ya que conecta las imágenes con el significado de palabras fortaleciendo así el proceso de comprensión del lenguaje de manera rápida y dinámica (Mera, 2026).

6.1.33. Estrategia para fortalecer la inteligencia lingüística

Es la capacidad que se relaciona en entender lo que escuchan expresar ideas y resolver situaciones cotidianas. El lenguaje es la habilidad que permite comunicarse de manera adecuada, relacionarse con los demás y desenvolverse con mayor facilidad en su entorno escolar y social, para fortalecer esta inteligencia se pueden utilizar diversas estrategias una de ellas es un diario personal donde los niños puedan dibujar y describir sus sentimientos y emociones, esta actividad puede ayudar a mejorar su expresión oral y escrita. Además, se permitir y organizar sus ideas (Villalva, 2024).

6.1.34. Influencia del entorno en el desarrollo lingüístico

La convivencia diaria, las conversaciones y la interacción constante con los miembros de la familia favorecen el aprendizaje de nuevas palabras y fortalecen la capacidad de expresión y comprensión. Diversas investigaciones señalan que la

interacción familiar no solamente contribuye al desarrollo del lenguaje, sino que también favorece otras capacidades cognitivas como el razonamiento, la comprensión lectora, el pensamiento y la resolución de problemas (Aldaz, 2025)

6.1.35. Pictogramas como herramienta didáctica en el desarrollo oral

Estas herramientas permiten explicar contenidos, motivar a los niños, estimular su participación y favorecer el desarrollo de habilidades dentro del aula de clases. Los pictogramas pueden considerarse una estrategia importante en las primeras etapas de la lectoescritura, ya que facilitan el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura de forma dinámica y significativa. Su utilización contribuye a que los niños relacionen imágenes con palabras (Vinces, 2021)

6.2. Teoría legal

6.2.1. Constitución República del Ecuador (2008)

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

Art. 54.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso

de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

6.2.3. Código de la niñez y adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y

proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

Art. 40.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial comprende un proceso de acompañamiento orientado al desarrollo integral de los niños y niñas, considerando dimensiones como lo cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, identidad, autonomía y el sentido de pertinencia a su comunidad y región, ese nivel atiende a niños de 3 a 5 años garantizando el respeto a sus derechos, su diversidad cultural y lingüística, sus ritmos particulares de crecimiento y aprendizaje, promoviendo capacidades y destrezas.

La educación inicial se vincula con la educación general básica para asegurar una transición adecuada entre ambas etapas del desarrollo. Su implementación es una responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y el estado, a través de programas públicos y privados orientados a la protección de la primera infancia.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

El estado tiene la obligación de diseñar y validar modalidades educativas que respondan a la diversidad cultural y territorial de los niños de 3 a 5 años, en cuanto a la educación desde el nacimiento hasta los 3 años esta recae principalmente en la familia, aunque pueda optarse por modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. Para los niños de 3 a 5 años el estado asume la responsabilidad de garantizar su educación mediante opciones debidamente certificadas por dicha autoridad.

La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar

por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

6.2.4. Reglamento de la Unidad de Integración curricular de la Universidad Estatal de Bolívar

Art.9.- Ingreso a la Unidad de Integración Curricular. Para que el estudiante ingrese a las unidades de integración curricular deberá:

a) Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular;
b) Haber aprobado los niveles de idioma establecidos por el Departamento de Idiomas.

Art.13.- Salida del proceso de integración curricular.

Un estudiante podrá ser retirado del proceso de la Unidad de Integración Curricular, si incurriere en una de las siguientes causales: Ausencia injustificada del proceso reportado por el docente tutor.

a) Incumplimiento de los criterios de evaluación, según informe argumentado del Tribunal de Grado.
b) Falta disciplinaria en contra del tribunal o docente tutor.
c) Comportamiento violento o agresivo o no ético en alguna instancia.
d) Plagios, falsificación de textos, documentos o trabajo de campo o cualquier otra conducta que sea considerada como deshonestidad académica. reportada por cualquiera de las Coordinaciones, instancias o actores relacionados al proceso.

El estudiante que es separado del proceso de titulación, en cualquier instancia, por alguna de las causales mencionadas en este reglamento, deberá ser informado.

La normativa ecuatoriana establece un marco jurídico sólido que respalda el uso de estrategias pedagógicas innovadoras como la lectura de pictogramas, la cual favorece el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños del nivel inicial. Estas disposiciones legales promueven metodologías activas, inclusivas y adaptadas a las necesidades de los infantes, reconociendo que el aprendizaje en edades tempranas debe ser significativo, participativo y acorde a su desarrollo evolutivo. En este contexto, los pictogramas se convierten en una herramienta didáctica que facilita la comprensión, expresión y enriquecimiento del lenguaje desde los primeros años de vida.

La Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 44 establece que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar el desarrollo integral de niñas y niños, asegurando el ejercicio pleno de sus derechos, entre ellos el acceso a una educación de calidad que respete sus características, necesidades y etapas de desarrollo. En este sentido, la utilización de pictogramas en el proceso educativo contribuye a fortalecer habilidades comunicativas, permitiendo que los niños comprendan mejor su entorno y desarrollen su capacidad de expresión. Asimismo, el artículo 27 señala que la educación debe centrarse en el ser humano y garantizar su desarrollo holístico, incluyendo aspectos cognitivos, emocionales, sociales y lingüísticos, promoviendo el uso de estrategias pedagógicas que faciliten el aprendizaje significativo, como es el caso de la lectura de pictogramas.

Por su parte, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), en el artículo 40 determina que la educación inicial debe atender el desarrollo integral de los niños menores de cinco años, considerando sus dimensiones cognitiva, afectiva, social y lingüística. En este contexto, la implementación de pictogramas fortalece la comprensión del lenguaje y estimula la comunicación en los infantes. De igual forma, el artículo 41 establece la responsabilidad del Estado en garantizar una educación adecuada para niños de 0 a 5 años, mediante estrategias pedagógicas pertinentes que

respondan a sus características evolutivas, siendo los pictogramas un recurso que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta etapa.

El Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) resalta la importancia de promover el desarrollo del lenguaje a través de experiencias significativas, donde el niño pueda interactuar, expresar ideas y comprender mensajes de manera progresiva. En este sentido, la lectura de pictogramas se alinea con este enfoque, ya que permite a los niños interpretar imágenes, asociarlas con palabras y construir significados, favoreciendo el desarrollo de la inteligencia lingüística. Además, este currículo enfatiza el uso de recursos visuales y estrategias lúdicas que estimulen el aprendizaje activo, participativo y creativo.

De igual manera, el Código de la Niñez y Adolescencia (2003) reconoce el derecho de los niños a recibir una educación que garantice su desarrollo integral y el fortalecimiento de sus capacidades, incluyendo la comunicación y el lenguaje. Este cuerpo legal promueve la implementación de metodologías que respeten el ritmo de aprendizaje de cada niño, facilitando el acceso a herramientas como los pictogramas, que contribuyen a mejorar la comprensión lectora y la expresión oral desde edades tempranas.

6.3. Teoría referencial

La Unidad Educativa Verbo Divino está situada en la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, en las calles, Monseñor Cándido Rada y General Enríquez 301, es un centro Fisco misional con autorización legal de funcionamiento del 10 de Febrero de 1981 mediante el Convenio de Fiscomisionalización celebrado por el Dr. Galo García, Ministro de Educación y Cultura, por una parte, y por la otra parte Cornelio Doogan en calidad de Superior Provincial de la Congregación en Ecuador.

Cabe mencionar que la comunidad de Guaranda se funda en el año 2000 y es en ese mismo año donde la Congregación de los Hermanos de la Sagrada Familia se hacen cargo de esta Unidad Educativa la misma que cuenta con 1.748 alumnos.

Los Hermanos durante sus gestiones han impulsado al desarrollo dentro de

diferentes ámbitos como la infraestructura, en lo académico y otras actividades sociales como la catequesis que se brinda dentro del mismo. Por otro lado, los hermanos se reúnen cada cierto tiempo para designar nuevas autoridades las mismas que serán encargadas de administrar y hacer cumplir todos los reglamentos establecidos.

La institución cuenta con 72 maestros distribuidos en los siguientes niveles educativos 3 directivos, 3 maestras de Educación inicial, 3 del Nivel de preparatoria, 26 maestros de Educación General Básica y docentes en el Nuevo Bachillerato Unificado.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

7.1.1. Enfoque cualitativo

Como argumenta Salazar (2020):

Es un tipo de estudio que busca comprender de manera profunda las experiencias, opiniones, pensamientos y significados que las personas dan a una situación o una realidad. Este enfoque se centra en interpretar como las personas perciben y viven determinados hechos, en lugar de obtener resultados numéricos o estadísticas sobre su comportamiento.

Este enfoque intenta entender la perspectiva, experiencias, desde el punto de vista de las personas, su propósito principal no es medir cantidad o datos exactos sino conocer y explicar el significado que los involucrados les atribuyen a diferentes situaciones.

7.2. Diseño y tipo de la investigación

7.2.1. Por el propósito

Básica

Investigación conocida también como pura o fundamental, se enfoca en ampliar el conocimiento sobre el tema que se está investigando o determinado. Su principal objetivo es generar nuevas ideas, teorías y conocimiento. Este tipo de investigación sirve para comprender mejor diferentes fenómenos y sirve como base para futuro estudios o investigaciones (Vizcaíno, 2023).

Esta investigación es de tipo básica debido a que se centra ampliar el conocimiento sobre el tema que se está investigando que en este caso es: La lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística, donde se analizará y se

comprenderá la realidad educativa, aportando información importante y relevante que busque generar nuevos conocimientos y pueda servir como base a futuras investigaciones.

7.2.2. Por el nivel de estudio

Descriptiva

Este tipo de investigación tiene como finalidad observar, identificar y detallar las características de una población, fenómeno o situación determinada. Se encarga de cómo es y cómo se manifiesta una realidad recopilando información precisa de los hechos, comportamientos y opiniones sin modificar la variable que se está investigando, este tipo de investigación permite tener una comprensión clara del tema (Valle, 2023).

La presente investigación es descriptiva ya que busca analizar, detallar y comprender como la lectura de pictogramas influye en el desarrollo de la inteligencia lingüística, mediante este tipo de investigación se pretende identificar las características, comportamientos y avances que presentan los estudiantes en relación a la expresión oral, comprensión y enriquecimiento del vocabulario.

7.2.3. Por el lugar

De campo

Es aquella donde se estudian los hechos directamente en el lugar donde ocurre o donde se desarrolla, este tipo de investigación permite obtener información de manera directa mediante la observación, entrevista, encuesta u otra técnica de recopilación de datos, el investigador puede tener contacto más cercano con la realidad y entender mejor las características y necesidades obteniendo información real y actualizada (Mendoza, 2024).

Esta investigación será de campo ya que la información será obtenida directamente de la fuente del lugar de donde se desarrolla permitiendo un acercamiento

real y directo con los niños y docentes. Este tipo de investigación posibilita recopilar información y conocer la experiencia, comportamiento y actitudes, facilitando la obtención de información verídica y detallada.

7.2.4. Diseño no experimental

Es aquel que se realiza sin manipular la variable de estudio se basa solamente en la observación de fenómenos tal y cual como suceden en su contexto natural, en este diseño el investigador no interviene ni modifica las condiciones de la realidad estudiada, sino que se limita analizar y describir los hechos para luego comprender su comportamiento y características. Su finalidad es obtener información objetiva, real y detallada sobre una situación determinada (Escamilla, 2023).

Esta investigación se desarrolla bajo el diseño no experimental ya que no se manipularán las variables, sino que se analizaran y estudiaran los hechos tal y como suceden en su contexto natural, obteniendo mediante este diseño información real y detallada contribuyendo a una mejor comprensión del tema que se está estudiante.

7.3. Métodos de la investigación

7.3.1. Método inductivo

El método inductivo permite analizar de manera detallada las situaciones y datos obtenidos durante el desarrollo de la investigación, partiendo de hechos particulares para llegar a conclusiones generales sobre el fenómeno estudiado. A través de la observación se identifican comportamientos, avances y características relacionadas con la lectura de pictogramas y el desarrollo de la inteligencia lingüística.

7.3.2. Método deductivo

El método deductivo se aplica partiendo de teorías, conceptos y fundamentos generales relacionados con la lectura de pictogramas y la inteligencia lingüística, para posteriormente analizar su aplicación en casos específicos dentro del contexto educativo. Este enfoque permite relacionar los planteamientos teóricos con la realidad

observada en los niños del Nivel Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino durante el periodo lectivo 2026.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.5. Entrevista

Se aplicará una entrevista con preguntas abiertas a la docente del Nivel Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino con el propósito de recopilar información detallada sobre sus experiencias, opiniones y estrategias pedagógicas relacionadas con la lectura de pictogramas. Esta técnica permitirá conocer cómo se utilizan los pictogramas dentro del aula y de qué manera contribuyen al desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años. Además, facilitará identificar las dificultades y necesidades presentes en el proceso educativo, aportando información relevante para la investigación.

7.6. Observación

Se utilizará la observación como técnica de investigación para analizar de manera directa los comportamientos, habilidades y formas de comunicación de los niños durante las actividades realizadas en el aula. Esta técnica permitirá registrar información relevante sobre la participación, expresión oral, comprensión y desarrollo de la inteligencia lingüística mediante la lectura de pictogramas.

7.5. Universo y muestra

El universo de la presente investigación estará conformado por los estudiantes de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Verbo Divino, durante el periodo lectivo 2026.

La muestra será de tipo no probabilística, ya que se seleccionará un solo grupo de estudiantes del Nivel Inicial I de acuerdo con los objetivos planteados en la investigación. Esta muestra estará conformada por 25 estudiantes, distribuidos entre niños y niñas de 3 a 4 años, y una docente, quienes participarán activamente en el desarrollo del estudio.

Tabla 3.Muestra

Niños	Niñas	Docente	Total
10	15	1	26

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"

Elaborado por: Collaguazo Melany; Tamami Evelyn

7.6. Procesamiento de información

Una vez estructurada y aplicada la ficha de observación dentro del contexto educativo, la información obtenida será organizada mediante la plataforma Microsoft Word. Posteriormente, se realizará un análisis detallado de los datos recopilados durante las actividades relacionadas con la lectura de pictogramas, lo que permitirá interpretar la información obtenida y relacionarla con los objetivos planteados en la investigación. A partir de este proceso se elaborarán las respectivas conclusiones sobre el tema que se está investigando.

Este procedimiento facilitará la identificación de tendencias, resultados y aspectos relevantes observados durante la aplicación de las actividades, permitiendo una mejor comprensión de los hallazgos obtenidos en el estudio.

De igual manera, el análisis e interpretación de los resultados contribuirán a determinar la incidencia de la lectura de pictogramas en el proceso de aprendizaje de los niños de Educación Inicial. Los resultados obtenidos servirán como base para establecer conclusiones y recomendaciones que aporten al fortalecimiento de las estrategias pedagógicas empleadas en el aula, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas, cognitivas y de comprensión en los estudiantes.

8. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

8.5. Resultado de la ficha de observación a los niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino.

Pregunta 1. ¿Recibe instrucciones sencillas dadas por la docente?

En la observación realizada con los niños de 3 a 4 años, se evidenció que el 70% de los niños presentan dificultades para comprender instrucciones sencillas dadas por la docente. En varias situaciones no logran entender de manera inmediata lo que deben hacer, por lo que necesitan que las indicaciones sean repetidas varias veces o requieren apoyo directo para poder iniciar las actividades. Esto muestra que aún existe un nivel bajo de comprensión del lenguaje oral en esta etapa del desarrollo infantil.

Se pudo notar que cuando las instrucciones se dan únicamente de forma verbal, muchos niños se confunden o no logran relacionar lo que escuchan con la acción que deben realizar. Esto dificulta el desarrollo de las actividades en el aula y retrasa su participación activa. La comprensión de consignas es una base importante para el aprendizaje, por lo que esta dificultad representa un problema significativo.

Se observa que algunos niños dependen demasiado de la guía constante de la docente para poder realizar tareas simples. Esto limita su autonomía y su capacidad de resolver actividades por sí mismos. La falta de estrategias visuales de apoyo, como pictogramas, puede estar influyendo en esta dificultad, ya que los niños a esta edad comprenden mejor cuando se les presenta información visual junto con la verbal.

Esta situación puede estar relacionada con la poca estimulación del lenguaje en el entorno familiar, cuando los niños no están acostumbrados a escuchar instrucciones claras o a participar en conversaciones frecuentes, su comprensión se desarrolla de manera más lenta. Esto afecta directamente su desempeño en el aula y su interacción con las actividades educativas. En este sentido, se identifica un problema en la comprensión de instrucciones sencillas en los niños, lo cual limita su participación y aprendizaje.

Pregunta 2. ¿Sigue indicaciones representadas mediante imágenes o pictogramas?

Durante la observación se evidenció que el 80% de los niños no logran seguir indicaciones. Esto indica que aún no existe una adecuada comprensión del significado de los pictogramas como herramienta de aprendizaje dentro del aula.

En varias actividades no logran interpretar correctamente lo que la imagen les indica, por lo que requieren la ayuda constante de la docente. Esto demuestra que no han desarrollado completamente la habilidad de asociar imágenes con acciones o instrucciones. Esta dificultad limita el aprendizaje independiente y la participación activa.

También se observa que los niños se confunden cuando las imágenes no son muy familiares o no forman parte de su entorno cotidiano. Esto impide que puedan relacionar el pictograma con la acción correspondiente, afectando el desarrollo de su comprensión visual. La falta de práctica constante con este tipo de recursos influye directamente en esta dificultad.

Además, la escasa implementación de pictogramas en las actividades diarias reduce las oportunidades de aprendizaje significativo. Si los niños no interactúan frecuentemente con estos recursos, no logran desarrollar la habilidad de interpretarlos de forma natural. Esto afecta el desarrollo del lenguaje visual y la comprensión de mensajes.

Por lo tanto, se identifica un problema en la comprensión de indicaciones mediante pictogramas, lo que limita el aprendizaje autónomo de los niños. Es necesario reforzar el uso de estrategias visuales dentro del aula para mejorar la interpretación de imágenes y favorecer el desarrollo del lenguaje.

Pregunta 3. ¿Reconoce imágenes relacionadas con palabras conocidas?

En la observación realizada, se evidenció que el 90% de los niños presentan dificultades para reconocer imágenes relacionadas con palabras conocidas. Aunque algunos logran identificar ciertos objetos o elementos, la mayoría no lo hace de forma constante ni segura. Esto demuestra que aún están en proceso de desarrollo del reconocimiento visual y del lenguaje.

Se pudo observar que cuando se presentan imágenes de objetos poco frecuentes o no muy utilizados en su entorno, los niños no logran relacionarlas con la palabra correspondiente. Esto evidencia un vocabulario limitado para su edad, lo que afecta su capacidad de comprensión y expresión.

Asimismo, la falta de actividades con apoyo visual dentro del aula reduce las oportunidades para fortalecer esta habilidad. Los pictogramas son una herramienta importante para reforzar la relación entre imagen y palabra, pero su uso limitado dificulta el aprendizaje progresivo de los niños.

También se considera que el entorno familiar influye en este aspecto, ya que cuando los niños no reciben estimulación del lenguaje en casa, su capacidad de reconocer palabras e imágenes se desarrolla más lentamente. Esto afecta su desempeño en actividades escolares.

En este sentido, se identifica un problema en el reconocimiento de imágenes y palabras, lo que limita el desarrollo del lenguaje en los niños. Es necesario fortalecer el uso de pictogramas para mejorar la asociación visual y ampliar el vocabulario.

Pregunta 4. ¿Asocia correctamente palabras con imágenes?

Durante la observación se evidenció que el 90% de los niños no logran asociar correctamente palabras con imágenes. En varias actividades, confunden los significados o no identifican qué palabra corresponde a cada imagen, lo que demuestra dificultades en la comprensión del lenguaje visual.

Se observó que algunos niños intentan realizar la actividad, pero necesitan apoyo constante de la docente para completar la asociación. Esto indica que aún no han desarrollado completamente la capacidad de relacionar conceptos verbales con representaciones visuales.

Además, la falta de familiaridad con los pictogramas influye en este problema, ya que los niños no están acostumbrados a trabajar con este tipo de recursos. Cuando las imágenes no son claras o no tienen relación directa con su entorno, se les dificulta aún más la asociación.

También se evidencia que el vocabulario limitado de los niños afecta este proceso, dado que si no conocen la palabra, no pueden relacionarla con la imagen correspondiente. Esto demuestra la necesidad de fortalecer el lenguaje oral desde edades tempranas.

En consecuencia, se identifica un problema en la asociación de palabras con imágenes, lo que afecta el desarrollo del lenguaje. Es importante reforzar el uso de pictogramas como estrategia para mejorar la comprensión y el aprendizaje significativo.

Pregunta 5. ¿Nombra objetos observados en los pictogramas?

En la observación realizada, se evidenció que los niños 80% de los niños presentan dificultades para nombrar objetos observados en los pictogramas. En varias actividades no logran identificar correctamente elementos como animales, alimentos o juguetes, lo que refleja un vocabulario limitado para su edad.

Se observó que algunos niños reconocen las imágenes, pero no logran decir el nombre correcto del objeto. Esto demuestra una debilidad en el desarrollo del lenguaje oral, especialmente en la expresión verbal y la ampliación del vocabulario.

Asimismo, la falta de estimulación lingüística tanto en el aula como en el hogar influye en esta dificultad. Cuando los niños no tienen oportunidades constantes de conversar, escuchar palabras nuevas o interactuar verbalmente, su desarrollo del lenguaje se ve afectado.

También se identificó que la baja motivación durante algunas actividades influye en la participación de los niños. Cuando no se sienten atraídos por las imágenes o no comprenden bien la actividad, muestran poco interés en participar y nombrar los objetos.

En este sentido, se identifica un problema en la capacidad de nombrar objetos a partir de pictogramas, lo que limita el desarrollo del lenguaje. Es necesario fortalecer estrategias visuales que motiven la participación y amplíen el vocabulario de los niños.

Pregunta 6. ¿Expresa palabras acordes a su edad durante las actividades?

Durante la observación realizada con los niños de 3 a 4 años, se evidenció que el 90% de los niños no logran expresar palabras acordes a su edad durante las actividades en el aula. En varias situaciones, los niños tienen dificultades para nombrar objetos, responder preguntas o expresar ideas de forma clara, lo que demuestra un bajo nivel de desarrollo del lenguaje oral.

Se observó que algunos niños intentan comunicarse, pero utilizan palabras muy básicas o incompletas, lo que dificulta la comprensión de lo que quieren expresar. Esto refleja que aún están en proceso de adquisición del vocabulario necesario para su edad y que requieren mayor estimulación lingüística.

Asimismo, la falta de recursos visuales constantes como pictogramas influye en esta dificultad, ya que estos ayudan a los niños a asociar imágenes con palabras y a desarrollar mejor su expresión oral. Cuando estas estrategias no se utilizan con frecuencia, el desarrollo del lenguaje puede avanzar de manera más lenta.

También se considera que el entorno familiar influye en esta situación, ya que cuando los niños no tienen suficientes oportunidades para conversar o escuchar palabras nuevas en casa, su capacidad de expresión se ve limitada. Esto afecta directamente su desempeño en el aula.

En este sentido, se identifica un problema en la expresión verbal de los niños, ya que no logran utilizar palabras acordes a su edad. Por ello, es necesario fortalecer estrategias como la lectura de pictogramas para mejorar el desarrollo del lenguaje.

Pregunta 7. ¿Utiliza vocabulario sencillo para comunicarse?

En la observación realizada, se evidenció que el 70% de los niños presenta dificultades para utilizar vocabulario sencillo al momento de comunicarse. Muchos de ellos responden con palabras aisladas o frases muy cortas, lo que dificulta una comunicación clara y fluida con la docente y sus compañeros.

Se observó que los niños tienen limitaciones para expresar sus necesidades, emociones o ideas, lo que refleja un bajo desarrollo del vocabulario. Esto afecta su capacidad de interacción dentro del aula y su participación en las actividades.

Asimismo, la falta de estrategias didácticas basadas en recursos visuales como pictogramas influye en este problema. Estos recursos ayudan a los niños a ampliar su vocabulario de forma progresiva, pero su uso limitado reduce las oportunidades de aprendizaje del lenguaje.

También se considera que la escasa estimulación del lenguaje en el entorno familiar contribuye a esta dificultad. Cuando los niños no conversan con frecuencia o no escuchan nuevas palabras en su vida diaria, su vocabulario se mantiene limitado.

En este sentido, se identifica un problema en el uso del vocabulario sencillo, ya que los niños no logran comunicarse de manera efectiva. Es necesario fortalecer el uso de pictogramas y actividades de lenguaje para mejorar la comunicación oral.

Pregunta 8. ¿Participa oralmente en actividades con pictogramas?

Durante la observación se constató que el 90% de los niños tiene una una baja participación oral en las actividades con pictogramas. Muchos de ellos no se animan a hablar, describir imágenes o responder preguntas, lo que demuestra una limitada expresión oral en el aula.

Se observó que algunos niños participan solo cuando la docente los motiva directamente, pero no lo hacen de manera espontánea. Esto refleja poca seguridad al momento de comunicarse y una escasa confianza en su expresión verbal.

Asimismo, la falta de familiaridad con actividades basadas en pictogramas influye en esta situación. Cuando los niños no están acostumbrados a este tipo de recursos, les cuesta más participar y expresar sus ideas de forma oral.

También se identificó que la poca estimulación del lenguaje dentro del aula reduce las oportunidades de participación activa. Si las actividades no promueven constantemente la expresión oral, los niños no desarrollan plenamente esta habilidad.

En este sentido, se identifica un problema en la participación oral durante el uso de pictogramas, lo que limita el desarrollo del lenguaje. Es necesario implementar estrategias más dinámicas y visuales que motiven la expresión de los niños.

Pregunta 9. ¿Comprende mensajes sencillos a través de imágenes?

El 80% de los niños presentan dificultades para comprender mensajes sencillos representados a través de imágenes. En muchas actividades, necesitan apoyo constante de la docente para interpretar lo que observan.

Se observó que algunos niños no logran relacionar la imagen con el mensaje que se quiere transmitir, lo que demuestra una debilidad en la comprensión visual del lenguaje. Esto afecta su capacidad para seguir instrucciones y participar adecuadamente en las actividades.

Asimismo, la falta de uso frecuente de pictogramas influye en esta dificultad, ya que estos recursos ayudan a los niños a comprender mejor los mensajes mediante apoyo visual. Cuando no se utilizan de manera constante, el aprendizaje se vuelve más limitado.

También se considera que el vocabulario reducido de los niños influye en su comprensión, puesto que, si no conocen las palabras, les cuesta interpretar el mensaje de las imágenes. Esto afecta directamente su proceso de aprendizaje.

En este sentido, se identifica un problema en la comprensión de mensajes visuales, lo que limita el desarrollo del lenguaje. Es necesario reforzar el uso de pictogramas para mejorar la interpretación y comprensión de los niños.

Pregunta 10. ¿Mantiene atención durante las actividades de lectura de pictogramas?

El 79% de los niños presentan dificultades para mantener la atención durante las actividades de lectura de pictogramas. Se distraen con facilidad y pierden el interés rápidamente, lo que afecta su proceso de aprendizaje.

Se observó que algunos niños no logran concentrarse durante toda la actividad, lo que dificulta la comprensión de los contenidos presentados. Esto demuestra una baja capacidad de atención sostenida en el aula.

Asimismo, la falta de actividades dinámicas y el uso limitado de recursos visuales atractivos influyen en este problema. Los pictogramas, cuando se utilizan de forma constante y creativa, pueden ayudar a mejorar la atención de los niños.

También se considera que la escasa participación activa de los niños contribuye a la distracción. Cuando no se sienten motivados, pierden interés en la actividad y su nivel de atención disminuye.

En este sentido, se identifica un problema en la atención durante las actividades con pictogramas, lo que afecta el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje. Es necesario fortalecer el uso de estrategias visuales para mejorar la concentración y la participación.

8.6. Entrevista aplicada a la docente de Educación Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino.

Pregunta 1. ¿Conoce algo sobre la lectura de pictogramas?

De acuerdo con la información proporcionada con la docente, durante la entrevista, indicó si conocer sobre los pictogramas pero que no los aplica en el aula. Esta situación hace que los niños tengan menos oportunidades de aprender mediante apoyos visuales que les permiten comprender instrucciones con mayor facilidad, ampliar su vocabulario, y establecer relaciones entre imágenes y palabras que escuchan diariamente. La limitada aplicación de los pictogramas también puede influir en algunos estudiantes que continúan presentando dificultades para expresar lo que piensa, comunicar sus necesidades y comprender determinados mensajes durante actividades escolares, cuando no se emplean estrategia visual de forma constante el desarrollo del lenguaje puede avanzar de manera más lenta especialmente en niños que requieran mayor apoyo,

La lectura de pictogramas constituye una herramienta importante para favorecer el desarrollo del lenguaje en los niños pequeños, ya que les permite relacionar imágenes con palabras y significados. Por ello, resulta necesario fortalecer los conocimientos de los docentes sobre esta estrategia para que pueda ser utilizada de manera más efectiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La información obtenida permite identificar la importancia de promover espacios de capacitación que ayuden a los docentes a conocer nuevas estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la comunicación, la comprensión y la expresión oral de los niños.

Pregunta 2. ¿Le gustaría capacitarse e implementar la lectura de pictogramas como estrategia de enseñanza?

La docente manifestó interés en capacitarse e implementar la lectura de pictogramas como estrategia de enseñanza dentro del aula. Esta respuesta refleja una actitud positiva hacia el aprendizaje de nuevas metodologías y demuestra disposición para mejorar las experiencias educativas que ofrece a los niños. Sin embargo, también permite identificar que actualmente existe una preparación limitada sobre el uso adecuado de esta herramienta, razón por la cual todavía no forma parte de las actividades que desarrolla con frecuencia.

La información obtenida evidencia que la falta de capacitación puede estar influyendo en la escasa utilización de recursos visuales dentro del proceso educativo. Aunque la docente reconoce la importancia de los pictogramas y muestra interés por aprender más sobre ellos, todavía no cuenta con los conocimientos necesarios para incorporarlos de manera efectiva. Esta situación puede estar limitando las oportunidades que tienen los niños para fortalecer su comunicación y comprensión mediante estrategias más dinámicas y motivadoras.

Otro aspecto importante que se observa es que algunos niños continúan enfrentando dificultades relacionadas con la expresión oral y la comprensión de mensajes. Estas situaciones pueden estar asociadas a la ausencia de herramientas que faciliten la relación entre imágenes y palabras. Cuando los niños reciben únicamente información verbal, algunos requieren más tiempo para comprender determinados contenidos o para expresar con claridad lo que piensan y sienten.

Asimismo, la respuesta de la docente permite reconocer que existe interés por mejorar la práctica pedagógica y buscar alternativas que respondan a las necesidades de los niños. Esta disposición representa una fortaleza importante porque demuestra apertura hacia el cambio y hacia la incorporación de estrategias que favorezcan el aprendizaje. Sin embargo, también pone en evidencia que todavía existen aspectos que deben fortalecerse para que estas herramientas sean utilizadas de manera adecuada y

constante.

La necesidad de capacitación se vuelve aún más importante al considerar que los niños aprenden de diferentes maneras y requieren experiencias variadas para desarrollar sus capacidades. La incorporación de pictogramas podría contribuir a que los niños comprendan mejor las instrucciones, amplíen su vocabulario y participen con mayor confianza dentro del aula. No obstante, para lograr estos resultados es necesario que la docente cuente con orientaciones claras sobre cómo aplicar esta estrategia.

Finalmente, la información recopilada permite identificar que uno de los principales problemas encontrados es la falta de preparación específica sobre el uso de pictogramas dentro de la práctica educativa. Aunque existe interés y motivación por aprender, todavía es necesario fortalecer los conocimientos metodológicos que permitan aprovechar esta herramienta como un recurso que contribuya al desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños de educación inicial.

Pregunta 3. ¿Qué habilidades lingüísticas espera fortalecer mediante actividades basadas en pictogramas?

La docente manifestó que espera fortalecer habilidades relacionadas con el desarrollo del lenguaje, la comunicación verbal y la expresión oral de los niños. Esta respuesta demuestra que reconoce la importancia de estas capacidades dentro del aprendizaje durante los primeros años de vida. Sin embargo, también permite comprender que todavía existen aspectos que requieren mayor atención, ya que no todos los niños han alcanzado el nivel esperado en relación con estas habilidades.

Los resultados obtenidos evidencian que algunos niños presentan dificultades para expresar sus ideas de manera clara y para comunicar lo que piensan o sienten en diferentes situaciones. En ocasiones les resulta complicado encontrar las palabras adecuadas para transmitir un mensaje o explicar una experiencia. Esta realidad puede afectar su participación dentro de las actividades y limitar la interacción con sus compañeros y con la docente.

También se observa que algunos niños presentan inconvenientes al momento de comprender determinadas instrucciones o seguir indicaciones durante el desarrollo de las actividades. Cuando la información se presenta únicamente de forma verbal, algunos necesitan más apoyo para entender lo que deben hacer. Esta situación puede generar confusión, inseguridad y dependencia constante de la ayuda de la docente para completar ciertas tareas.

Además, la respuesta permite identificar que el vocabulario de algunos niños aún necesita fortalecerse. Durante la educación inicial es fundamental ampliar progresivamente el conocimiento de nuevas palabras para favorecer una comunicación más efectiva. Cuando los niños cuentan con un vocabulario limitado, tienen mayores dificultades para expresar ideas, formular preguntas o participar activamente en conversaciones y actividades grupales.

Otro aspecto relevante es que las dificultades en el lenguaje pueden influir en

otros ámbitos del desarrollo infantil. Los niños que encuentran obstáculos para comunicarse suelen mostrar menos iniciativa para intervenir en clase o compartir experiencias con otras personas. Esto puede afectar no solo su aprendizaje, sino también la confianza que desarrollan para relacionarse con quienes forman parte de su entorno educativo.

Finalmente, la información obtenida permite concluir que la docente identifica la necesidad de fortalecer diversas habilidades lingüísticas porque aún existen niños que presentan dificultades para comunicarse, comprender mensajes y expresar sus ideas con claridad. Ante esta realidad, la utilización de pictogramas se presenta como una alternativa que puede favorecer el desarrollo del lenguaje de una manera más atractiva, significativa y acorde a las características propias de los niños de 3 a 4 años.

Pregunta 4. ¿Conoce acerca del desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años?

De acuerdo con la respuesta proporcionada por la docente, considera que la inteligencia lingüística es importante porque permite que los niños desarrollen su lenguaje y expresen con mayor facilidad sus ideas, emociones y necesidades. Aunque demuestra tener una noción general sobre este aspecto del desarrollo infantil, sus respuestas también permiten observar que existen algunas limitaciones en la aplicación de estrategias que favorezcan de manera constante el fortalecimiento de estas habilidades dentro del aula.

La información obtenida evidencia que algunos niños todavía presentan dificultades para comunicarse de forma clara y comprender determinados mensajes durante las actividades diarias. Esta situación indica que el desarrollo de la inteligencia lingüística requiere mayor atención, ya que el lenguaje constituye una herramienta fundamental para que los niños puedan relacionarse con otras personas y participar activamente en los diferentes espacios de aprendizaje.

También se observa que la ausencia de recursos visuales y metodologías innovadoras puede estar influyendo en el desarrollo de estas capacidades. Cuando los niños no cuentan con suficientes apoyos para comprender la información, pueden experimentar dificultades para ampliar su vocabulario, expresar lo que sienten o comunicar sus necesidades de manera adecuada. Esto limita las oportunidades de fortalecer progresivamente sus habilidades lingüísticas.

Asimismo, algunos niños pueden mostrar inseguridad al momento de intervenir en clase o responder preguntas porque no siempre encuentran las palabras adecuadas para expresar lo que piensan. Esta situación puede afectar su confianza y disminuir su participación dentro de las actividades grupales. Por esta razón, resulta importante generar experiencias que favorezcan la comunicación de forma natural y significativa.

Otro aspecto relevante es que la inteligencia lingüística no solo influye en la

capacidad de hablar, sino también en la comprensión de mensajes, la escucha y la interacción con otras personas. Cuando estas habilidades no se fortalecen adecuadamente desde edades tempranas, los niños pueden enfrentar mayores dificultades para desenvolverse en diferentes situaciones educativas y sociales.

Finalmente, los resultados permiten identificar que existe la necesidad de fortalecer las estrategias utilizadas para estimular el lenguaje dentro del aula. Aunque la docente reconoce la importancia de la inteligencia lingüística, todavía se observan aspectos que requieren atención para favorecer un desarrollo más completo de las capacidades comunicativas de los niños.

Pregunta 5. ¿Qué importancia tiene el desarrollo de la inteligencia lingüística en el aprendizaje de los niños?

Según lo manifestado por la docente, el desarrollo de la inteligencia lingüística tiene una gran importancia porque permite que los niños expresen sus pensamientos, sentimientos y emociones con mayor facilidad. Esta capacidad favorece la comunicación y constituye una base fundamental para el aprendizaje durante los primeros años de vida. Sin embargo, la información obtenida también permite identificar algunas necesidades relacionadas con el fortalecimiento de estas habilidades dentro del contexto educativo.

Los resultados reflejan que algunos niños aún presentan dificultades para expresar sus ideas de forma clara y comprender determinados contenidos trabajados en el aula. Estas situaciones pueden generar obstáculos durante el aprendizaje, ya que el lenguaje interviene en gran parte de las actividades que realizan diariamente. Cuando existen limitaciones en la comunicación, también pueden aparecer dificultades para participar activamente y compartir experiencias con otras personas.

Asimismo, se observa que algunos niños requieren mayor apoyo para ampliar su vocabulario y mejorar la comprensión de instrucciones. Esta realidad evidencia que todavía existen aspectos que deben fortalecerse para favorecer un mejor desarrollo lingüístico. El uso de estrategias variadas y recursos visuales podría contribuir a responder de mejor manera a estas necesidades presentes dentro del aula.

Otro elemento importante es que las dificultades relacionadas con el lenguaje pueden influir en la seguridad que muestran los niños durante las actividades escolares. Algunos prefieren mantenerse en silencio o participan muy poco porque sienten temor de equivocarse al hablar o porque no logran organizar adecuadamente sus ideas. Esto limita las oportunidades de aprendizaje y de interacción con los demás.

De igual manera, la inteligencia lingüística favorece la capacidad de escuchar, comprender y establecer relaciones positivas con otras personas. Cuando estas

habilidades no se desarrollan de forma adecuada, pueden aparecer problemas de comunicación que afectan tanto el aprendizaje como la convivencia dentro del entorno educativo.

Por lo tanto, la información obtenida permite concluir que la docente reconoce la importancia del desarrollo lingüístico, pero también deja en evidencia que algunos niños todavía necesitan mayores oportunidades para fortalecer estas capacidades. Esta situación demuestra la necesidad de implementar estrategias que favorezcan una comunicación más efectiva y un aprendizaje más significativo.

Pregunta 6. ¿Qué actividades utiliza para ayudar a los niños a expresar sus ideas, emociones y necesidades de manera verbal?

La docente manifestó que utiliza conversaciones grupales, juegos, canciones, cuentos y actividades de comunicación afectiva para estimular la expresión verbal de los niños. Estas estrategias son apropiadas para la etapa de educación inicial porque favorecen la participación, la interacción y el desarrollo progresivo del lenguaje. Sin embargo, la información obtenida permite observar que todavía existen algunas dificultades relacionadas con la expresión oral de ciertos niños.

A pesar de las actividades implementadas, algunos niños continúan presentando problemas para comunicar claramente lo que piensan, sienten o necesitan. En determinadas situaciones muestran dificultad para organizar sus ideas o encontrar las palabras adecuadas para expresar sus experiencias. Esta realidad evidencia que las estrategias utilizadas requieren ser fortalecidas mediante otros recursos que complementen el trabajo realizado dentro del aula.

También se observa que algunos niños necesitan más apoyo para participar en conversaciones o actividades grupales. Aunque existen espacios destinados a la comunicación, no todos logran intervenir con la misma facilidad. Esta situación puede generar diferencias en el desarrollo lingüístico y limitar las oportunidades de interacción entre compañeros.

Además, algunos niños presentan dificultades para comprender ciertos mensajes o instrucciones durante el desarrollo de las actividades. Cuando esto ocurre, requieren explicaciones adicionales o apoyo constante por parte de la docente para completar las tareas propuestas. Esta situación refleja la necesidad de incorporar herramientas que faciliten la comprensión de la información.

Otro aspecto importante es que las actividades aplicadas se centran principalmente en el lenguaje oral, mientras que los apoyos visuales tienen una presencia limitada dentro del proceso educativo. La incorporación de pictogramas

podría convertirse en una alternativa que complemente las estrategias ya existentes y contribuya a mejorar la comprensión y la expresión verbal de los niños.

Finalmente, los resultados permiten identificar que, aunque la docente realiza diversas actividades para estimular el lenguaje, todavía existen niños que presentan dificultades para expresarse y comunicarse con seguridad. Por esta razón, resulta necesario fortalecer las estrategias metodológicas para brindar mayores oportunidades de desarrollo lingüístico y favorecer una comunicación más efectiva dentro del aula.

Pregunta 7. ¿Cómo identifica que un niño está desarrollando adecuadamente su capacidad para comunicarse con los demás?

La docente manifestó que observa la forma en que los niños interactúan con otras personas, expresan sus ideas y comunican sus necesidades dentro de las actividades diarias. Esta respuesta demuestra que la observación constituye una herramienta importante para conocer el avance de los niños en el desarrollo de la comunicación. Sin embargo, también permite identificar algunas situaciones que requieren atención dentro del aula.

Durante la observación de las actividades, la docente puede reconocer que no todos los niños logran comunicarse con la misma facilidad. Algunos participan activamente en conversaciones y juegos, mientras que otros muestran dificultades para expresar sus pensamientos o para mantener interacciones con sus compañeros. Esta realidad evidencia la existencia de diferentes niveles de desarrollo lingüístico.

Asimismo, algunos niños presentan limitaciones al momento de expresar emociones o solicitar ayuda cuando la necesitan. En ocasiones recurren a gestos o permanecen en silencio porque no encuentran la forma adecuada de comunicar lo que desean transmitir. Esta situación puede afectar tanto su aprendizaje como su bienestar dentro del entorno educativo.

También se observa que ciertos niños tienen dificultades para comprender mensajes o responder preguntas de manera inmediata. Esto puede influir en su participación durante las actividades y generar dependencia constante de las explicaciones proporcionadas por la docente. Estas situaciones muestran la necesidad de fortalecer continuamente las habilidades comunicativas.

Otro aspecto relevante es que la capacidad para comunicarse no depende únicamente de la cantidad de palabras que utiliza un niño, sino también de la manera en que interactúa con quienes lo rodean. Cuando existen limitaciones en esta área, pueden aparecer dificultades para establecer relaciones positivas y participar

activamente en los diferentes espacios de aprendizaje.

Por esta razón, la información obtenida permite concluir que algunos niños todavía requieren apoyo para fortalecer su capacidad comunicativa. La incorporación de estrategias más dinámicas y visuales podría contribuir a mejorar la expresión oral, la comprensión y la interacción dentro del aula.

Pregunta 8. ¿Qué beneficios cree que tiene el desarrollo del lenguaje en el aprendizaje de los niños?

La docente considera que el desarrollo del lenguaje aporta múltiples beneficios porque permite que los niños expresen sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera más clara. Además, favorece la comunicación y facilita la participación dentro de las actividades educativas. Esta respuesta demuestra que reconoce la importancia que tiene el lenguaje en el proceso de aprendizaje.

La información obtenida permite identificar que algunos niños todavía presentan dificultades para comunicarse con claridad y comprender ciertos contenidos. Estas situaciones pueden afectar su participación dentro del aula y limitar las oportunidades de adquirir nuevos conocimientos de manera significativa.

Algunos niños requieren mayor apoyo para seguir instrucciones y expresar sus opiniones durante las actividades. Esta realidad pone de manifiesto la necesidad de fortalecer las estrategias destinadas al desarrollo del lenguaje para responder a las características y necesidades de cada niño.

Se observa que cuando los niños poseen mejores habilidades comunicativas muestran mayor seguridad para participar, hacer preguntas y compartir experiencias. Por el contrario, quienes presentan limitaciones en esta área suelen intervenir menos y dependen con mayor frecuencia de la ayuda de la docente.

Otro aspecto importante es que el lenguaje favorece no solo el aprendizaje académico, sino también la convivencia y las relaciones sociales. Los niños que logran

comunicarse adecuadamente tienen más oportunidades de interactuar con otras personas y desenvolverse con confianza en diferentes situaciones.

Finalmente, los resultados evidencian que todavía existen niños que requieren mayor apoyo para fortalecer sus habilidades lingüísticas. Por ello, resulta importante implementar estrategias que estimulen constantemente el lenguaje y contribuyan a mejorar la comprensión y la comunicación dentro del aula.

Pregunta 9. ¿Considera que el uso de pictogramas favorece el desarrollo de la comunicación y expresión en los niños? ¿Por qué?

La docente considera que los pictogramas favorecen la comunicación y la expresión porque ayudan a mejorar el lenguaje, facilitan la comprensión y permiten que los niños se comuniquen de una forma más dinámica y visual. Esta respuesta refleja una valoración positiva sobre los beneficios que ofrecen los recursos visuales dentro del proceso educativo.

A pesar de reconocer sus ventajas, la información obtenida evidencia que esta estrategia no forma parte habitual de las actividades desarrolladas en el aula. Esta situación representa una limitación importante, ya que los niños no cuentan de manera frecuente con herramientas visuales que puedan fortalecer la comprensión y la comunicación.

Asimismo, algunos niños continúan presentando dificultades para comprender instrucciones, ampliar su vocabulario y expresar sus ideas con claridad. Estas situaciones podrían disminuir si se incorporaran pictogramas de forma constante dentro de las experiencias de aprendizaje. La ausencia de este recurso limita las posibilidades de ofrecer apoyos adaptados a las necesidades de todos los niños.

También se observa que los pictogramas pueden resultar especialmente beneficiosos para aquellos niños que aprenden mejor mediante imágenes y representaciones visuales. Sin embargo, al no utilizarse regularmente, muchos de estos beneficios no llegan a aprovecharse plenamente dentro del aula.

Otro aspecto relevante es que la docente reconoce el valor pedagógico de esta herramienta, pero aún existen barreras relacionadas con su aplicación práctica. Esto demuestra la necesidad de fortalecer los conocimientos metodológicos para facilitar la incorporación de estrategias innovadoras que contribuyan al desarrollo del lenguaje.

Finalmente, la información obtenida permite identificar que el principal

problema no radica en la percepción que tiene la docente sobre los pictogramas, sino en la falta de utilización constante de esta estrategia. Por ello, resulta necesario promover acciones que favorezcan su implementación y permitan fortalecer la comunicación, la expresión oral y la inteligencia lingüística del niño.

9. **CONCLUSIONES**

Se logró fundamentar teóricamente que la lectura de pictogramas constituye una estrategia pedagógica que favorece el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años. La revisión bibliográfica permitió comprender que los pictogramas facilitan la comprensión de mensajes, fortalecen el vocabulario, estimulan la expresión oral y promueven la asociación entre imágenes y palabras, convirtiéndose en un recurso importante para el desarrollo del lenguaje durante la Educación Inicial.

Los resultados obtenidos mediante la ficha de observación permitieron determinar que el 90% de los niños presentan dificultades en la comprensión de instrucciones, la asociación de palabras con imágenes y la expresión verbal. Sin embargo, también se evidenció que los recursos visuales pueden favorecen su participación, atención y comprensión. Estos hallazgos demuestran la necesidad de fortalecer las habilidades lingüísticas mediante estrategias didácticas que respondan a las características y necesidades de los niños de esta edad.

La implementación de actividades basadas en la lectura de pictogramas representa una alternativa pertinente para fortalecer la inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años. El uso de cuentos pictográficos, secuencias de imágenes, juegos de asociación y otras actividades visuales contribuye al enriquecimiento del vocabulario, mejora la comprensión de mensajes y favorece una comunicación más efectiva, permitiendo que los niños desarrollen progresivamente sus capacidades lingüísticas dentro de un aprendizaje significativo.

10. **PROPUESTA**



Introducción

La lectura de pictograma es una herramienta de aprendizaje cognitivo del niño, durante la etapa de los 3 y 4 años comienza a interesarle lo que es la prelectura y escritura, los gráficos llaman su atención y ayuda a que desarrolle un lenguaje fluido, esto se puede relacionar con la metodología Montessori la cual indica que el niño aprende mediante el juego y el uso de pictogramas, se enfoca en el respeto del niño y en la capacidad innata para aprender lejos de los esquemas que se utilizaba ósea lejos de lo tradicional, de tal manera la aplicación de pictogramas incrementa mayor interés en el procesamiento cognitivo ya que captar la atención del niño es difícil pero los pictogramas logran llamar su atención (Guapulema, 2024).

Funcionan como un recurso muy útil para el aprendizaje en los niños pequeños, especialmente entre los 3 y 4 años, cuando empiezan a interesarse por la lectura y la escritura. Al ser elementos visuales, captan con mayor facilidad su atención y favorecen el desarrollo del lenguaje, ayudándolos a expresarse con más fluidez. Además, este enfoque se relaciona con una enseñanza más dinámica y centrada en el niño, donde el juego y la exploración son fundamentales, permitiendo que aprenda de manera natural y a su propio ritmo.

Mediante las respuestas obtenidas por la docente se evidencio el interés de implementar una guía de actividades basadas en pictogramas como recurso educativo para fortalecer el desarrollo del lenguaje, comprensión oral, comunicación verbal y expresión de emociones y necesidades. Sin embargo, se reconoce que la implementación de recursos visuales favorece de manera significativa en el aprendizaje infantil, debido a que despierta el interés, participación e interacción.

En la primera infancia el desarrollo de la inteligencia lingüística es importante debido a que permite a los niños expresar ideas, pensamientos y sentimientos de manera progresiva. Hay que reconocer que los pictogramas ayudan a estimular la comprensión de los temas o indicaciones asociando las imágenes con palabras, favoreciendo al enriquecimiento del vocabulario y la construcción de aprendizajes significativos

mediante las experiencias visuales.

Para ello la propuesta plantea actividades pedagógicas basadas en pictogramas dirigidas a niños de 3 a 4 años, con el propósito de fortalecer el desarrollo de habilidades lingüísticas mediante experiencias lúdicas, comunicativas y motivadoras. El desarrollo de estas actividades busca promover la participación activa en los niños y mejorar sus habilidades de expresión oral.

Objetivos

Fortalecer la expresión oral de los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Verbo Divino mediante actividades dinámicas basadas en los pictogramas.

Actividad 1

Tema	**Caritas Mágicas**
Destreza	Reconoce y expresa emociones mediante imágenes y palabras sencillas.
Objetivo	Fortalecer la expresión emocional y verbal mediante el uso de pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	20 minutos
Materiales	Pictogramas de emociones Cartulina Colores Espejo
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños con una canción de bienvenida. Conversamos sobre cómo se sienten hoy. Mostramos pictogramas de alegría, tristeza, enojo y miedo. Motivamos a los niños a observar las imágenes **DESARROLLO** La docente reúne a los niños en semicírculo y les presenta los pictogramas de las diferentes emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa), explicando de manera sencilla el significado de cada una. Luego, invita a los niños a observar las imágenes y nombrar las emociones que identifican. Posteriormente, cada niño selecciona el pictograma que representa cómo se siente en ese momento.

	A continuación, observan su rostro en un espejo e imitan la expresión facial de la emoción elegida, reconociendo sus características. Después, cada niño comparte con sus compañeros la emoción seleccionada y expresa con palabras sencillas por qué se siente de esa manera. La docente escucha y refuerza positivamente las intervenciones, promoviendo el reconocimiento y la expresión adecuada de las emociones. **CIERRE** Recordamos las emociones trabajadas. Compartimos experiencias relacionadas con cada emoción. Felicitamos la participación de los niños.

Evaluación

Destreza	**Inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Identifica y nombra correctamente objetos representados mediante pictogramas de las emociones.			

Actividad 2

Tema	**¿Qué Veo?**
Destreza	Reconoce y nombra objetos de su entorno mediante imágenes.
Objetivo	Desarrollar el lenguaje oral y ampliar el vocabulario mediante la identificación de pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	10 minutos
Materiales	Tarjetas con pictogramas Láminas Objetos del aula
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños. Mostramos imágenes de objetos conocidos. Conversamos sobre los objetos que utilizan diariamente. **DESARROLLO** La docente presenta a los niños pictogramas de objetos cotidianos como mesa, silla, pelota, vaso y mochila. Los niños observan detenidamente cada imagen y nombran en voz alta los objetos que reconocen. Luego, la docente invita a los niños a explorar el aula para buscar e identificar los objetos reales que corresponden a cada pictograma mostrado. Finalmente, participan en un juego dinámico en el que la docente menciona o muestra un pictograma y los niños deben señalar o acercarse al objeto correcto dentro del aula, reforzando así la relación entre imagen y objeto real. **CIERRE**

	Recordamos los nombres de los objetos observados. Conversamos sobre cuál utilizan con más frecuencia. Felicitamos la participación.

Evaluación

Destreza	**Inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Identifica y nombra correctamente objetos representados mediante pictogramas.			

Actividad 3

Tema	**“El mágico mundo de los cuentos ilustrados”**
Destreza	Comprende relatos sencillos mediante apoyo visual.
Objetivo	Estimular la comprensión oral y el interés por la lectura utilizando pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	16 minutos
Material	Cuento con pictogramas Láminas Títeres
Desarrollo	**INICIO** Sentamos a los niños en semicírculo. Mostramos la portada del cuento. Realizamos preguntas sobre lo que observan. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad presentando a los niños un cuento ilustrado, apoyándose en pictogramas grandes y visibles. Antes de comenzar la narración, motiva a los niños a observar las imágenes y a anticipar de qué podría tratar la historia. Luego, la docente narra el cuento de manera pausada, señalando cada pictograma para facilitar la comprensión. Durante la narración, los niños observan atentamente las imágenes, identificando los elementos que aparecen en cada escena. A medida que avanza el cuento, la docente realiza preguntas sencillas para guiar la atención, como: ¿Quién

	aparece aquí?, ¿Qué animal ven?, ¿Qué objeto reconocen? Esto permite que los niños identifiquen personajes, animales y objetos del relato. Posteriormente, se invita a los niños a participar activamente completando palabras sencillas que la docente va señalando dentro del cuento, reforzando así el reconocimiento visual y la relación imagen-palabra. **CIERRE** Recordamos los personajes principales. Dramatizamos una escena sencilla del cuento. Felicitamos la atención y participación.

Evaluación

Destreza	**Inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Comprende secuencias sencillas mediante imágenes el niño reconoce, ordena y describe correctamente una secuencia sencilla presentada mediante imágenes.			

Actividad 4

Tema	**Mi Día Feliz**
Destreza	Describe acciones cotidianas mediante imágenes.
Objetivo	Favorecer la expresión verbal y la comprensión de rutinas diarias mediante pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	10 minutos
Materiales	Pictogramas de rutinas Cartulina Velcro
Desarrollo	**INICIO** Conversamos sobre las actividades que realizan durante el día. Mostramos imágenes de acciones cotidianas. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad mostrando a los niños diferentes pictogramas que representan acciones cotidianas como: despertarse, comer, jugar y dormir. Se realiza una breve conversación para activar conocimientos previos, preguntando a los niños qué hacen ellos en su día a día. Luego, se les entrega o se colocan en un lugar visible las imágenes de los pictogramas. Los niños observan detenidamente cada una de ellas, identificando las acciones



	que representan. A continuación, con la guía de la docente, los niños ordenan las imágenes según la secuencia lógica de un día, empezando por despertar, luego comer, después jugar y finalmente dormir. La docente acompaña el proceso haciendo preguntas como: "¿Qué hacemos primero?" "¿Qué viene después?" Una vez ordenadas las imágenes, cada niño o el grupo explica con palabras sencillas lo que observa en cada pictograma, por ejemplo: "Aquí me despierto", "Aquí como mi desayuno", "Aquí juego" y "Aquí duermo". **CIERRE** Repasamos la secuencia de actividades. Compartimos cuál es la actividad favorita de cada niño. Felicitamos la participación.

Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Ordena y explica la secuencia de su día con pictogramas.			



Actividades 5

Tema	**Animales Traviesos**
Destreza	Reconoce animales mediante imágenes y sonidos.
Objetivo	Desarrollar la comunicación verbal mediante pictogramas de animales.
Edad	3 años
Tiempo	18 minutos
Material	Tarjetas de animales Parlante Pictogramas
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños. Mostramos imágenes de diferentes animales. Conversamos sobre los animales que conocen. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "Animales traviesos" motivando a los niños y explicando que conocerán diferentes animales a través de pictogramas coloridos. Luego presenta las imágenes de animales como perro, gato, vaca, gallina, conejo y pato, invitando a los niños a observarlos con atención e identificarlos verbalmente con su guía, reforzando la repetición en coro cuando sea necesario. Después, los niños imitan los sonidos característicos de cada animal, como "guau guau", "miau" o "muuu", desarrollando la expresión oral y la atención auditiva. A continuación, realizan movimientos corporales relacionados con cada animal, como saltar, gatear o caminar de distintas formas, favoreciendo la motricidad

	gruesa y la coordinación. Finalmente, los niños describen de manera sencilla algunas características como color, tamaño o forma, guiados por preguntas de la docente, y se concluye con una retroalimentación donde se refuerzan los aprendizajes y se felicita la participación de todos. **CIERRE** Recordamos los animales observados. Compartimos cuál fue el animal favorito. Felicitamos la participación de todos.

Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Identifica animales y reproduce sonidos relacionados.			



Actividad 6

Tema	**Cantando y Aprendiendo**
Destreza	Relaciona imágenes con palabras y sonidos musicales.
Objetivo	Fortalecer el lenguaje oral mediante canciones apoyadas con pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	20 minutos
Materiales	Canciones infantiles Pictogramas ilustrados Parlante
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños con una canción de bienvenida. Presentamos los pictogramas que aparecerán en la canción. Motivamos a los niños a observar atentamente las imágenes. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "Cantando y aprendiendo" creando un ambiente alegre y motivador, indicando a los niños que escucharán una canción infantil. Luego, reproduce la canción por primera vez para que los niños la escuchen con atención sin interrumpir, mientras observa su reacción y concentración. En una segunda reproducción, la docente presenta pictogramas grandes relacionados con la canción (imágenes de palabras clave como animales, objetos o acciones que aparecen en la letra) y los coloca en un lugar

	visible para todos. A medida que suena la canción, los niños observan los pictogramas e intentan relacionar lo que escuchan con las imágenes, guiados por preguntas como "¿Qué ves aquí?" o "¿Qué palabra escuchas?". Después, la docente detiene brevemente la canción en momentos clave para que los niños identifiquen y repitan las palabras más importantes, favoreciendo la memoria auditiva y el lenguaje oral. Finalmente, los niños cantan nuevamente la canción completa acompañándola con movimientos corporales sencillos como palmadas, saltos suaves, balanceo o gestos relacionados con la letra, promoviendo la coordinación, la atención y la participación activa, y la docente cierra la actividad reforzando lo aprendido con entusiasmo y felicitando a los niños. **CIERRE** Cantamos nuevamente la canción entre todos. Recordamos las palabras aprendidas. Felicitamos la participación de los niños.



Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Reconoce palabras mediante apoyo visual y musical.			

Actividad 7

Tema	**A Jugar y Ordenar**
Destreza	Agrupa imágenes según semejanzas.
Objetivo	Estimular la comprensión y organización verbal mediante pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	10 minutos
Materiales	Tarjetas ilustradas Cajas organizadoras Pictogramas
Desarrollo	**INICIO** Mostramos diferentes imágenes a los niños. Conversamos sobre lo que observan. Explicamos que vamos a organizar las imágenes. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "A jugar y ordenar" entregando a los niños pictogramas de diferentes categorías como animales, frutas y objetos, explicando que deberán observarlos con atención. Luego, los niños analizan cada imagen y la describen de forma sencilla con la guía de la docente. A continuación, se les invita a agrupar los pictogramas según sus características, formando conjuntos de animales, frutas y objetos, favoreciendo el pensamiento lógico y la clasificación. Después, cada niño o grupo explica de manera sencilla por qué colocó los pictogramas en cada grupo, promoviendo la

	expresión oral y la justificación de sus ideas. Finalmente, se comparan las agrupaciones realizadas entre todos, observando similitudes y diferencias, y la docente refuerza el aprendizaje resaltando la importancia de organizar y clasificar los elementos según sus características. **CIERRE** Revisamos los grupos formados. Conversamos sobre las semejanzas encontradas. Felicitamos el trabajo realizado.

Evaluación

Destreza	**Inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Clasifica imágenes utilizando criterios sencillos.			

Actividad 8

Tema	**Invento Mi Cuento**
Destreza	Construye secuencias narrativas sencillas.
Objetivo	Fortalecer la expresión oral mediante historias elaboradas con pictogramas.
Edad	3 años
Tiempo	15 minutos
Materiales	Secuencias ilustradas Tarjetas con pictogramas Cartulina
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños. Mostramos una secuencia de imágenes. Conversamos sobre lo que creen que sucede en la historia. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "Invento mi cuento" presentando a los niños una secuencia de pictogramas incompleta, explicando que algunas imágenes han desaparecido y que ellos deberán ayudar a completarlas. Luego, los niños observan atentamente las imágenes disponibles, identificando los elementos que aparecen y el orden en el que se presentan. A continuación, la docente invita a los niños a seleccionar los pictogramas faltantes entre varias opciones, guiándolos con preguntas como "¿qué crees que ocurre aquí?" o "¿qué imagen falta para que tenga sentido la historia?". Después, con la secuencia ya completa, los niños construyen

	una historia sencilla a partir de las imágenes, organizando ideas de inicio, desarrollo y final. Finalmente, cada niño narra oralmente lo que sucede en cada pictograma con sus propias palabras, fomentando la expresión oral, la creatividad y la comprensión de secuencias. **CIERRE** Compartimos las historias creadas. Escuchamos las ideas de los compañeros. Felicitamos la creatividad y participación.

Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Organiza y comunica ideas mediante imágenes.			

Actividad 9

Tema	**Mi Mochila Feliz**
Destreza	Reconoce y nombra útiles escolares mediante imágenes.
Objetivo	Fortalecer el vocabulario y la expresión oral utilizando pictogramas relacionados con materiales escolares.
Edad	3 años
Tiempo	20 minutos
Materiales	Pictogramas de útiles escolares Materiales reales del aula Carteles ilustrados
Desarrollo	**INICIO** Conversamos sobre los materiales que utilizamos en la escuela. Mostramos los pictogramas de útiles escolares. Motivamos a los niños a observar las imágenes. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "La mochila feliz" presentando pictogramas de útiles escolares como lápiz, cuaderno, borrador, colores y mochila, motivando a los niños a observar con atención cada imagen. Luego, los niños nombran en voz alta cada objeto con la guía de la docente, reforzando el lenguaje oral y la pronunciación. A continuación, se les invita a relacionar los pictogramas con los materiales reales del aula, identificando y señalando los objetos que se encuentran a su alrededor, favoreciendo la observación y la conexión con su entorno. Después, la docente propone un juego de identificación rápida, en el

	que muestra un pictograma y los niños deben decir o levantar el objeto correspondiente lo más rápido posible, promoviendo la atención y la agilidad mental. Finalmente, los niños repiten el nombre de cada útil escolar en coro, reforzando la memoria y el aprendizaje de vocabulario. **CIERRE** Recordamos los útiles aprendidos. Conversamos sobre cuál utilizan más. * Felicitamos la participación de todos.

Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Identifica y pronuncia correctamente el nombre de los útiles escolares.			

Actividad 10

Tema	**Superamigos del Aula**
Destreza	Comprende normas escolares mediante apoyo visual.
Objetivo	Favorecer la comprensión de normas y hábitos escolares utilizando pictogramas educativos.
Edad	3 años
Tiempo	20 minutos
Materiales	Pictogramas de normas Cartulina Pegamento Marcadores
Desarrollo	**INICIO** Saludamos a los niños. Conversamos sobre las reglas que ayudan a convivir mejor en el aula. Mostramos pictogramas relacionados con las normas. **DESARROLLO** La docente inicia la actividad "Super amigos del aula" explicando de manera sencilla el significado de cada pictograma relacionado con las normas de convivencia, como guardar silencio, levantar la mano, compartir y ordenar los materiales. Luego, presenta las imágenes de forma clara y visible para que los niños las observen detenidamente, favoreciendo la comprensión visual. A continuación, los niños conversan con la guía de la docente sobre cuándo deben aplicar cada norma

	dentro del aula, compartiendo ejemplos de situaciones cotidianas. Después, participan en pequeñas dramatizaciones, en las que representan acciones correctas e incorrectas, reforzando el aprendizaje a través del juego y la expresión corporal. Finalmente, los niños identifican las acciones correctas dentro del aula, fortaleciendo la convivencia, el respeto y la responsabilidad en su entorno escolar. **CIERRE** Elaboramos un mural con los pictogramas trabajados. Recordamos las normas aprendidas. Felicitamos el buen comportamiento y la participación.

Evaluación

Destreza	**inicio**	**En proceso**	**Adquisición**
Comprende y practica normas básicas del aula mediante apoyo visual.			

11. BIBLIOGRAFÍA

Acaro, J. (2024). *Estrategias de estimulación visual para el desarrollo del lenguaje en niños de primer grado, escuela de EGB Dr. Reinaldo Espinosa Aguilar 2023-2024.* Loja: Universidad Nacional de Loja.

Aldaz, G. (2025). La influencia del entorno familiar en el desarrollo del lenguaje en la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 1392.

Balón, L. (2023). *Los pictogramas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de 4 a 5 años.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Bejarano, M. (2024). *La lectura silenciosa sostenida, como estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del 2° de secundaria de la Institución Educativa San Antonio de Punchauca, 2023.* Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Cajamarca, M. (2024). Estrategias didácticas para el desarrollo de la inteligencia lingüística en la educación básica general-preparatoria de Ecuador. *Cienciamatria*, 155.

Carbajal, F. (2022). *La inteligencia linguistica y su influencia en el logro del aprendizaje significativo en los alumnos en la especialidad de Lengua, Comunicación, e idioma.* Perú: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

Chisaguano, S. (2024). *Textos narrativos en el desarrollo de la creatividad en estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa 19 de Septiembre.* Universidad Técnica de Ambato.

Cordova, O. (2025). *Lectura de pictogramas en el desarrollo de lenguaje verbal de niños de 2 a 3 años de edad del centro de desarrollo infantil Elisa Mariño de Carvajal del cantón Guaranda, provincia Bolívar, período 2025.* Guaranda: Universidad Estatal de Bolivar .

Cueva, M. (2024). *Estimulación de los procesos de comunicación orala través de pictogramas.* Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.

Escamilla, M. (2023). *Diseño no experimental.* Universidas Autónoma del Estado de Hidalgo.

Espejo, A. (2025). *Los pictogramas en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 4 a 5 años.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Esperanza, J. (2023). Lectura de pictogramas como estrategia didáctica para mejorar los problemas de lenguaje en los niños del nivel inicial. *Ciencia Latina*, 10896.

Flores, T. (2023). *Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 2 a 3 años.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Gonzales, R. (2023). *Inteligencia Linguística y comprensión lectora en estudiantes de la Unidad Educativa Chauarma, Lircay.* Huancavelica: Unidad para el desarrollo Andino.

Granado, R. (2025). Los pictogramas como estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en los niños de 4 a 5 años. *Arandu*, 3494.

Gualavisi, M. (2024). *El lenguaje infantil en el aprendizaje de los niños del subnivel inicial II en la escuela de educación básica Lideres de san pablo del cantón Riobamba.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Guanoluisa, M. (2023). *"Los Pictogramas como recursos pedagógicos para el desarrollo de la Expresión Oral en niños de educación inicial subnivel 2, del Centro de Educación Inicial "María Montessori" de la ciudad de Latacunga del periodo 2022 – 2023".* Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.

Guapulema, H. (2024). *Los pictogramas como estrategia metodológica para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Dr. Gabriel García Moreno, canton Guano.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Guerrero, M. (2021). *Inteligencias Múltiples en los estudiantes.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Haro, J. (2024). *Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel Inicial II.* Ibarra: Universidad Técnica del Norte.

López, K. (2022). *Lectura de pictogramas para desarrollar la capacidad de expresión oral en niños y niñas del subnivel 2 de educación inicial; de 4 a 5 años del centro de educación inicial "El Trencito del Conocimiento" del cantón cayambe, provincia Pichincha, periodo 2021.* Guaranda: Universidad Estatal de Bolivar.

Machuca, J. (2025). *Lectura de cuentos pictográficos para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial subnivel 2 de la Escuela de Educación Básica Dr. Leonidas García Ortiz, ciudad de Riobamba.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Manya, D. (2023). *La inteligencia lingüística en el proceso de comunicación oral, en los niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial "GAIA", ciudad Riobamba.* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Mejia, M. (2023). *Estimulación de las hablidades comunicativas en niños de 3 a 4 años.* La Libertad: Universidad Estatal Peninsula de Santa Elena.

Mendoza, H. (2024). Comprender la investigación de campo. Una guía práctica para diseñadores de información. *SciELO - Scientific Electronic Library Online*(114), 2. doi:https://www.scielo.org.mx/pdf/igeo/n114/2448-7279-igeo-114-e60930.pdf

Mera, E. (2026). La importancia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años. *Alpha*, 97.

Molina, J. (2026). La importancia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años. *Instituto Superior Universitario Japón*, 53.

Moreno, L. (2024). *Inteligencia lingüística verbal y la comprensión oral en los estudiantes de la Unidad Educativa "Pensionado Olivo".* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Morocho, A. (2022). Desarrollo del lenguaje oral a través de pictogramas: una experiencia con niños de 3 y 4 años de edad. *Religación*, 6.

Narváez, M. (2021). *La inteligencia linguística y su influencia en la expresión oral.*

Quito: Universidad Internacional del Ecuador.

Ortiz, M. (2021). *Estrategias metodológicas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 4 a 5 años de edad.* Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.

Palate, M. (2022). *La pictografía de leyendas ecuatorianas en el desarrollo del sentido de pertinencia de los niños y niñas de 4 a 5 años de preparatoria del paralelo "A y B" de la Unidad Educativa Picaihua de la provincia de Tunguragua.* Universidad Técnica de Ambato.

Pérez, J. (2022). *Proyecto de motivación lectora con el uso de pictogramas para educación inicial.* Cuenca: Universidad de Cuenca.

Puetate, G. (2023). Importancia de los pictogramas para el inicio de la prelectura. *Dialnet*, 625. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9297299

Quispe, B. (2025). *Comprensión lectora mediante pictogramas en alumnos de primer grado en la Institución Educativa Pisaccasa* . Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.

Rodríguez, J. (2025). *El uso de pictogramas para promover el aprendizaje en niños con transtorno de espectro autista.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Salazar, L. (2020). Investigación Cualitativa: Una respuesta a las Investigaciones Sociales Educativas. *CIENCIAMATRIA, 6*(11), 103. doi:DOI 10.35381/cm.v6i11.327

Santos, M. (2022). *La lectura y su incidencia en el rendimiento académico en estudiantes de primer semestre de Comunicación, en la UPSE, año 2021.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Valle, A. (2023). *La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación.* Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-

content/uploads/2022/04/28145648/GUIA-INVESTIGACION-DESCRIPTIVA-20221.pdf

Villalva, B. (2024). *Inteligencia lingüística verbal y la comprensión oral en los estudiantes de la Unidad Educativa "Pensionado Olivo".* Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.

Villavicencio, G. (2022). *Análisis narrativo visual de la fotografía documental* . Quito: Universidad Politécnica Salesiana.

Vinces, S. (2021). *El uso de pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años, provincia de Santa Elena, año 2020-2021.* La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Vizcaíno, P. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina, 7*(4), 9736. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

Yagual, A. (2024). *La estimulación sensorial en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 2 y 3 años.* La libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena.

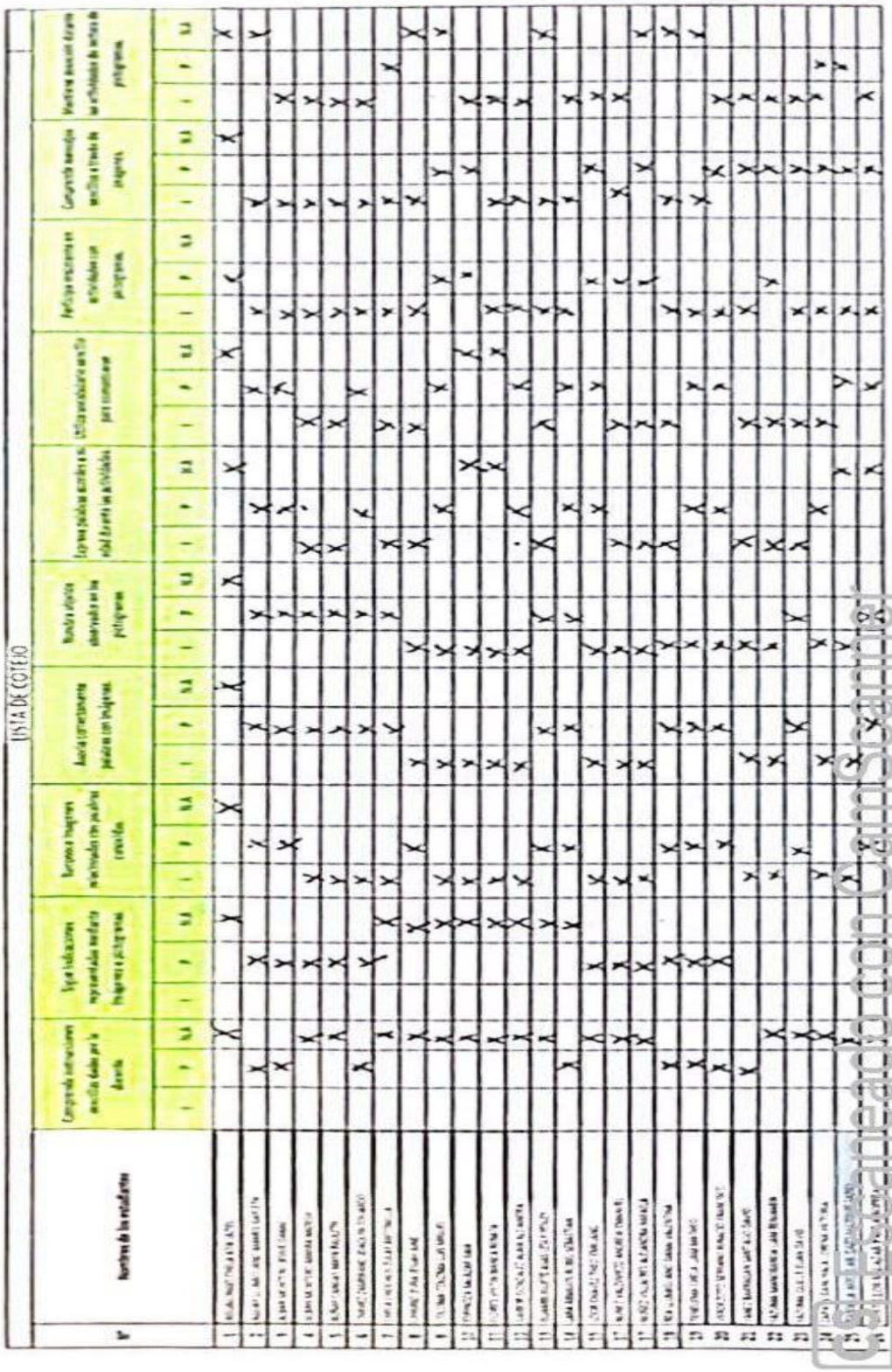
Yépez, A. (2023). *La conciencia fonológica y la habilidad en la lectura de los niños de tercero de Educación General Básica de la Unidad Rincón del Saber en el periodo 2022.* Quito: Universidad Politécnica Salesiana.

Zapata, J. (2025). *Los pictogramas como estrategia para fortalecer la lectura y escritura en estudiantes con dislexia del grado tercero de la institución educativa el diamante.* Colombia: Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria.

Zevallos, Y. (2021). *Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa Mundo infantil N° 401 distrito de Tambopata - Puerto Maldonado, 2020.* Puerto Maldonado: Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios.

12. ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación



Anexo 2. Entrevista a la docente

UNIVERSDIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: Lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 3 a 4 años del nivel Inicial I de la Unidad Educativa "Verbo Divino" del cantón Guaranda, Provincia Bolívar Periodo Lectivo 2026.

OBJETIVO: Recopilar información sobre la importancia y el uso de la lectura de pictogramas en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños de 3 a 4 años del nivel Inicial I de la Unidad Educativa Verbo Divino de la ciudad de Guaranda, mediante la experiencia y percepción de la docente

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Verbo Divino

1. ¿Conoce usted acerca de la lectura de pictogramas?
2. ¿En caso de no conocer la lectura de pictogramas, le gustaría capacitarse e implementarla como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños?
3. ¿Qué habilidades lingüísticas espera fortalecer mediante la aplicación de actividades basadas en pictogramas?
4. ¿Conoce usted acerca del desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de 3 a 4 años?
5. ¿Qué importancia considera que tiene el desarrollo de la inteligencia lingüística en el aprendizaje de los niños?
6. ¿Qué actividades utiliza para ayudar a los niños a expresar sus ideas, emociones y necesidades de manera verbal?
7. ¿Cómo identifica que un niño está desarrollando adecuadamente su capacidad

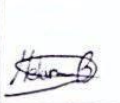
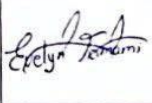
para comunicarse con los demás?

8. ¿Qué beneficios cree que tiene el desarrollo del lenguaje en el aprendizaje de los niños de Inicial I?

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

EDUCACIÓN INICIAL UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

Facultad: Ciencia de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. **Carrera:** Educación Inicial						
Modalidad de Titulación: Proyecto de titulación.			**Opción:** Trabajo de Titulación			
Título del proyecto: "LECTURA DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO" DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERÍODO 2026.						
Estudiante: Melany Brigite Collaguazo Enriquez Evelyn Karolina Tamami Perez			**Cedula:** 1755291786 0202416913	**Teléfono:** 0939422670 0991729732	**E-mail:** melany.collaguazo@ueb.edu.ec evelyn.tamami@ueb.edu.ec	
Docente Tutor: Lic. Catalina Ayala Gavilanes,MsC			**Cedula:** 1802407427	**Teléfono:** 0967782236	**E-mail:** dayala@ueb.edu.ec	
2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN.....						
No	**Fecha**	**Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada**	**Horas de Tutoría**	**Firma del dirigido/a**	**Firma del dirigido/a**	**Observaciones**
1.	**06/04/2026**	**Revisión del tema**	1 hora			
2.	**13/04/2026**	**Corrección del tema**	1 hora			

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

EDUCACIÓN INICIAL UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

3.	**20/04/2026**	**Redacción de la primera parte del trabajo: objetivos, antecedentes, problema, justificación.**	1 hora			
4.	**27/04/2026**	**Ajustes del objetivo general y específicos**	1 hora			
5.	**04/05/2026**	**Redacción del marco teórico**	1 hora			
6.	**11/05/2020 6**	**Revisión del marco teórico**	1 hora			
7.	**18/05/2026**	**Corrección del marco teórico**	1 hora			
8.	**25/05/2026**	**Redacción del marco metodológico**	1 hora			
9.	**01/06/2026**	**Aplicación de instrumentos y recolección de datos**	1 hora			

Escaneado con CamScanner

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

EDUCACIÓN INICIAL UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

10.	**08/06/2026**	**Análisis e interpretación de la información recopilad**	1 hora			
11.	**10/06/2026**	**Revisión de datos estadísticos y presentaciones de graficas**	1 hora			
12.	**12/05/2026**	**Elaboración de conclusiones del estudio**	1 hora			
13.	**15/05/2026**	**Desarrollo y redacción de la propuesta**	1 hora			
14.	**18/05/2026**	**Revisión y perfeccionamiento de la propuesta planteada**	1 hora			
15.	**19/05/2026**	**Revisión del informe final de investigación**	1 hora			

Lic.Catalina Ayala Gavilanes,MsC
Docente Tutor/a
Firma

Lic. Dora Lliguisupa
Coordinador de la Unidad Integración curricular
Firma

Escaneado con CamScanner

Anexo 4. Fotografía de la aplicación de instrumentos en los estudiantes









Anexo 5. Certificado de plagio

Certificado de análisis
Compilatio Magister+ | UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR (UEB)

TAMAMI - COLLAGUAZO

ID : c7eef787026270b9cf897ab555982ff568b1a6b0

8%
Textos sospechosos

Nombre del fichero : TAMAMI - COLLAGUAZO .txt
Tamaño del archivo original : 209,37 kB
Número de palabras : 9454

Depositante : DIANA CATALINA AYALA GAVILANES
Fecha de depósito : 30 de junio de 2026
Tipo de carga : interface
fecha de fin de análisis : 30 de junio de 2026

Resumen (sección 1/2)

Localización de los textos sospechosos en el documento :



Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes 6%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.



Detección de IA 2%

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.
Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.



Idiomas no reconocidos <1%

Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.
Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.



No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas 1%

Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.

