UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PERFIL DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

Estrategias Didácticas Basadas en Plantillas Ortográficas en el Desempeño Escrito de Estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024.

AUTOR:

FANNY ROCIO ORTIZ LASINQUIZA

NATHALY SILVANA SOLORZANO DAVILA

TUTOR

LIC. VICENTE TAMAYO MSC.

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

2024

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PERFIL DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

Estrategias Didácticas Basadas en Plantillas Ortográficas en el Desempeño Escrito de Estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024.

AUTOR:

FANNY ROCIO ORTIZ LASINQUIZA

NATHALY SILVANA SOLORZANO DAVILA

TUTOR

LIC. VICENTE TAMAYO MSC.

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

2024

I. DEDICATORIA

Dedico esto a mis padres cuyo amor constante y apoyo condicional son las razones de todos de todos mis logros académicos y personales y por supuesto a mi pareja cuyo amor y apoyo no tienen precio. De igual manera a mi hijo quién ha sido mi chispa de esperanza y alegría que me he inspirado a querer ser la mejor persona cada día que con su sonrisa ha sido una fuente sin fin de fuerza inspiración a lo largo de estos meses y no menos importantes a mis hermanos y a mi compañera de tesis por su colaboración y apoyo.

Solorzano Nathaly

Dedico este trabajo, en primer lugar, a Dios por darme el regalo más preciado que es la vida. A mi padre Benedicto y a mi madre María, quienes han sido los pilares fundamentales en mi vida, siendo ellos mi inspiración para superarme y quienes me han enseñado a no rendirme nunca, sin importar cuántas dificultades se presenten.

Este trabajo también está dedicado a mis hermanos y a mis sobrinos, para recordarles que, con esfuerzo, sacrificio y dedicación, uno puede alcanzar cualquier meta que se proponga.

Finalmente, pero no menos importante, dedico este trabajo a Juan Carlos, quien ha sido un apoyo esencial desde el primer día que comenzó este camino, siempre motivándome a seguir adelante, a no dejar las cosas a medias y, sobre todo, a no rendirme.

Ortiz Fanny

II. AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestros más sinceros agradecimientos a todos aquellos que hicieron posible la realización de ese proyecto investigación a nuestro tutor por ser nuestra guía y por compartir sus vasto conocimiento y experiencia con nosotros De igual manera agradecemos a todas las personas y a la institución educativa que de alguna manera contribuyeron a la recopilación de datos y recursos necesarios para llevar a cabo esta investigación.

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

MSC. VICENTE TAMAYO

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: Estrategias Didácticas Basadas en Plantillas Ortográficas en el Desempeño Escrito de Estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024. Elaborado por las autoras Ortiz Lasinquiza Fanny Rocio con C.I 1250804950 y Solorzano Davila Nathaly Silvana con C.I 0803835305 de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 05 Agosto 2024



MSC. VICENTE TAMAYO
TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA

IV. AUTORIA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas en el presente informe final del proyecto de investigación con el tema: "**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN PLANTILLAS ORTOGRÁFICAS EN EL DESEMPEÑO ESCRITO DE ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO" EN GUARANDA, BOLÍVAR, DURANTE EL PERIODO 2023-2024**, previo a obtener el título de Licenciados en Ciencias de la Educación , es inédito y garantizo su autenticidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.

NOTARIA TERCERA
Mgs. Ab. Henry Rojas Narváez
GUARANDA - ECUADOR

Solorzano Davila Nathaly Silvana	Ortiz Lasinquiza Fanny Rocío
C.I 0803835305	C.I 1250804950

Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc.Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario

NOTARIA TERCERA
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
GUARANDA - ECUADOR

N° ESCRITURA 20240201003P03114

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

NATHALY SILVANA SOLORZANO DAVILA y

FANNY ROCIO ORTIZ LASINQUIZA

INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L

Factura: 001- 001-000016504

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día diecinueve de noviembre del dos mil veinticuatro, ante mí Abogado Magister HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen NATHALY SILVANA SOLORZANO DAVILA soltera, celular 0979875303, correo electrónico es nathalydavila2000@gmail.com, domiciliada en el Cantón Guayaquil y de paso por esta ciudad de Guaranda, y , FANNY ROCIO ORTIZ LASINQUIZA soltera, celular 0968906449, correo electrónico es fannyortiz242@gmail.com, domiciliada en el Cantón Guaranda, por sus propios derechos, obligarse a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguiente "Previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de La Educación de la Carrera de Educación Básica a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, manifestó que los criterios e ideas emitidas en el presente estudio de caso titulado: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN PLANTILLAS ORTOGRÁFICAS EN EL DESEMPEÑO ESCRITO DE ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURLA BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO" EN GUARANDA BOLÍVAR, DURANTE EL PERIODO 2023-2024,** es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras". Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, se incorpora al protocolo de esta Notaria la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

Nathaly Solorzano.
NATHALY SILVANA SOLORZANO DAVILA
C.C 0803835305

FANNY ROCIO ORTIZ LASINQUIZA
C.C. 1250804950

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

NOTARIA TERCERA
GUARANDA - ECUADOR

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DEBOLIVAR

BIBLIOTECA GENERAL

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros **Nathaly Silvana Solorzano Dávila** y **Fanny Rocio Ortiz Lasinquinza** portadores de la Cédula de Identidad No **0803835305** y **1250804950**, en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:
Estrategias Didácticas Basadas en Plantillas Ortográficas en el Desempeño Escrito de Estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024, modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Nathaly Solorzano

Nathaly Silvana Solorzano Dávila

Fanny Rocio Ortiz Lasinquinza

V. ÍNDICE

CONTENIDO

I. DEDICATORIA 4

II. AGRADECIMIENTO 5

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 6

IV. AUTORÍA NOTARIADA 7

V. ÍNDICE 10

VII. RESUMEN 13

VIII. ABSTRACT 14

IX. INTRODUCCIÓN 15

1. TEMA: 18

2. ANTECEDENTES 19

3. PROBLEMA 21

3.1 Descripción del Problema 21

3.2 Formulación del problema 22

4 JUSTIFICACIÓN 23

5 OBJETIVOS 24

5.1 Objetivo general: 24

5.2 Objetivos específicos: 24

6 MARCO TEÓRICO 25

6.1 Teoría Científica 25

6.2.2 Escritura 25

6.1.2 Ortografía 28

6.1.3 Estrategias Didácticas en la Enseñanza de la Ortografía: 32

6.1.4 Plantillas Ortográficas como Herramienta Didáctica 35

6.2 TEORÍA LEGAL 37

6.2.1 Declaración de los derechos humanos. 37

6.2.2 Constitución de la república del Ecuador 38

6.2.3 Reglamento de ley orgánica de educación Intercultural 39

6.3 TEORÍA REFERENCIAL 40

7. MARCO METODOLÓGICO 40

7.1 Enfoque de la investigación. 40

7.2 Diseño o tipo de estudio 41

7.3 Métodos 41

7.3.1 Método descriptivo 41

7.3.2 Método explicativo secuencial 41

7.3.3 Método Bibliográfico 41

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos 42

7.4.1 Observación 42

7.4.2 Cuestionarios: 42

7.5 Universo y muestra 42

7.5.1 Población 42

7.6 Procesamiento de información 43

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 43

9. CONCLUSIONES 49

10 PROPUESTA 50

1. Título de la propuesta 50

2. Introducción: 50

3. Objetivos 51

Objetivo General 51

Objetivos Específicos 51

4. Desarrollo 52

11. BIBLIOGRAFÍA 72

12. ANEXOS 76

ANEXOS A. DOCUMENTOS 76

Anexos A1. Certificado de la Institución Educativa. 76

Anexos A2. Resolución de Consejo Directivo. 77

ANEXOS B. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS. 80

ANEXOS C. FOTOGRAFÍAS. 80

Anexos C1. Fotografía de la institución educativa 80

Anexos C2. Cuestionario aplicado a los estudiantes. 80

Anexos C3. Aplicación del instrumento a estudiantes. 89

Anexos C4. Entrega de la propuesta al docente 89

Croqiuis 90

VI. RESUMEN

En el marco actual de la educación, el rendimiento escrito de los estudiantes se ha convertido en una preocupación creciente debido a su importancia tanto académica como personal. Esta investigación se centró en analizar cómo las estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas influyen en el desempeño escrito de los estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe San Juan Bosco en Guaranda Bolívar 2023 2024.

Para alcanzar este objetivo, se recolecto datos mediante una prueba escrita y se analizó los métodos de enseñanza implementadas por el docente de la institución educativa. De igual manera se emplearon cuestionarios estandarizados para evaluar el dominio y falencias ortográficas de los estudiantes. Además, se realizó un análisis cualitativo de las respuestas para comprender mejor la percepción de los estudiantes sobre las estrategias aplicadas. Los resultados del estudio muestran una correlación positiva entre las estrategias basadas en plantillas ortográficas y el desempeño escrito de los estudiantes.

Estos hallazgos muestran la importancia de integrar dichas estrategias en los planes de estudio no solo como para mejorar el desempeño académico si no como una herramienta para fomentar y entusiasmar el aprendizaje de la escritura haciendo así un entorno de aprendizaje más efectivo y enriquecedor para el educando.

Palabras claves: desempeño escrito, plantillas ortográficas, estrategias didácticas, escritura, ortografía.

VII. ABSTRACT

In the current framework of education, students' written performance has become a growing concern due to its academic as well as personal importance. This research focused on analyzing how didactic strategies based on orthographic templates influence the written performance of students in the fifth year of Basic Education at the Intercultural Bilingual Educational Unit San Juan Bosco in Guaranda Bolivar 2023 2024.

To achieve this objective, data were collected through a written test and the teaching methods implemented by the teacher of the educational institution were analyzed. Standardized questionnaires were also used to evaluate the students' spelling skills and deficiencies. In addition, a qualitative analysis of the responses was carried out to better understand the students' perception of the strategies applied. The results of the study show a positive correlation between strategies based on orthographic templates and students' written performance.

These findings highlight the importance of integrating such strategies into the curricula not only to improve academic performance but also as a tool to encourage and enthuse the learning of writing, thus making a more effective and enriching learning environment for the learner.

Key words: written performance, orthographic templates, didactic strategies, writing, spelling.

VIII. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se enfoca en analizar las estrategias de enseñanza basadas en plantillas ortográficas en el desempeño escrito de estudiantes de quinto año de educación básica de la unidad educativa bilingüe intercultural “San Juan Bosco” en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024. La calidad del trabajo escrito de los estudiantes es de suma importancia, ya que una escritura clara y bien estructurada es crucial tanto en contextos académicos como personales.

Las deficiencias ortográficas plantean un desafío sustancial para la comunicación efectiva y el crecimiento académico de los estudiantes. Las plantillas ortográficas sirven como ayudas visuales y herramientas organizativas que ayudan a comprender e implementar reglas ortográficas, ofreciendo un enfoque estructurado para rectificar errores frecuentes y mejorar la coherencia general de los trabajos escritos.

El objetivo principal de esta investigación es examinar cómo estos métodos de enseñanza impactan la mejora de las habilidades escritas entre los estudiantes de quinto año. Para lograr este objetivo, se emplearon evaluaciones escritas y cuestionarios estandarizados para evaluar el dominio de la ortografía antes y después de la intervención. Además, se llevó a cabo un examen cualitativo de los puntos de vista de los estudiantes sobre las estrategias implementadas, ofreciendo una comprensión más completa de su influencia en la experiencia de aprendizaje.

La pregunta central de esta investigación es: ¿cómo influyen las estrategias de enseñanza basadas en plantillas ortográficas en el desempeño escrito de los estudiantes de quinto año de educación básica de la unidad educativa bilingüe intercultural “San Juan Bosco” de Guaranda, Bolívar, durante el periodo académico 2023-2024.

La adopción de estos métodos de enseñanza tiene como objetivo mejorar los logros académicos de los estudiantes y al mismo tiempo fomentar una mayor pasión y compromiso en el proceso de escritura. El objetivo de este estudio es abordar los obstáculos actuales que enfrentan los estudiantes en su dominio de la ortografía y sentar las bases para enfoques de enseñanza novedosos que fomenten entornos de aprendizaje inclusivo e impactante en entornos educativos comparables.

En consecuencia, el uso de plantillas ortográficas se presenta como una solución prometedora para mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes. No obstante, su efectividad y el alcance de su impacto deben ser evaluados en profundidad a lo largo del año académico 2023-2024. La escasez de investigaciones previas en este contexto específico enfatiza la importancia de este estudio para ampliar nuestra comprensión y mejorar los métodos de enseñanza.

1. TEMA:

Estrategias Didácticas Basadas en Plantillas Ortográficas en el Desempeño Escrito de Estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024.

2. ANTECEDENTES

Las indagaciones elaboradas con anterioridad acerca de las estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas son muy relevantes para el desempeño en la escritura de los estudiantes, la aplicación de estas estrategias tiene el potencial de mejorar significativamente la ortografía y, en consecuencia, la calidad general de la escritura. En Panamá Hernandez & Morales (2019), mencionan que, la ortografía es un elemento esencial en la comunicación efectiva. Por ello, es necesario implementar estrategias innovadoras que permitan a los estudiantes superar los problemas de escritura optimizando así su desempeño académico.

En Colombia Alvarez & Quevedo (2022) en su estudio acerca de "OVA, juguemos con la ortografía" aseguran que, la construcción adecuada o inadecuada de mensajes escritos incide de manera significativa en la calidad del aprendizaje y la socialización, la ortografía constituye un pilar esencial en el proceso comunicativo, ya que la destreza para escribir con precisión léxica incrementa la eficacia de la comunicación.

En Perú Cabanillas (2021) el inadecuado dominio de las normas ortográficas constituye un desafío generalizado entre estudiantes de todos los niveles educativos, caracterizado por dificultades significativas en la redacción y la aplicación precisa de la acentuación, esta dificultad conduce a una falta de disposición para corregir errores ortográficos, lo que se refleja en una falta de motivación hacia la lectura y un vocabulario limitado, esto a menudo resulta en interpretaciones incorrectas o el uso de terminología poco accesible.

En nuestro país la investigación realizada por Yanzapanta (2022), asegura que las metodologías didácticas orientadas hacia el desarrollo de un aprendizaje ortográfico se enmarcan dentro de un contexto de innovación educativa tecnológica, debido a que implican una conversión considerable dentro del proceso pedagógico institucional, abordando

características dimensionales y multidisciplinares tales como la didáctica, la pedagogía, las programaciones, las personas y las Tecnologías de la Información y Comunicación.

En la ciudad de Quito Lamar (2022), sostiene que, la implementación de estrategias didácticas efectivas en el proceso de enseñanza de la ortografía incentiva a los jóvenes en el aula y promueve la inclinación hacia el aprendizaje de una materia en específico, esta inclinación está ligada a factores internos así también como externos, por ello este elemento es crucial para la transmisión clara de mensajes evitando confusión en el receptor.

Además, Avila & Salguero (2021), en su artículo de investigación mencionan que, la ortografía constituye una competencia que distingue al individuo en su contexto social como una persona erudita, no obstante, persisten deficiencias en su aprendizaje, y la comprensión de la enseñanza de la ortografía como un proceso orientado a superar las dificultades relacionadas con la expresión escrita abarca tanto el ámbito inteligible como el metodológico.

Un estudio realizado en la Universidad Tecnológica Israel por Puga (2020), acerca de una "Guía Didáctica Virtual para mejorar la ortografía", menciona que, es necesario tratar de empezar a innovar las aulas ecuatorianas por medio de múltiples recursos, materiales y herramientas de carácter digital, con el fin de modificar de forma significativa el proceso tradicional de la enseñanza-aprendizaje.

3. PROBLEMA

3.1 Descripción del Problema

El rendimiento escrito de los estudiantes es una preocupación primordial dada su importancia tanto para el rendimiento académico como personal. El dominio de la escritura permite a las personas transmitir sus pensamientos de manera efectiva de manera coherente y estructurada en varios entornos.

La falta de aptitud ortográfica no solo impide la capacidad de los estudiantes para comunicarse de manera eficiente, sino que también socava su patrimonio cultural y lingüístico. Por lo tanto, existe una necesidad crítica de examinar cómo los enfoques pedagógicos centrados en los patrones ortográficos pueden intervenir para mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes de quinto año. Estas estrategias, que ofrecen una guía sistemática y visual para aplicar las reglas ortográficas, presentan un método más accesible y eficiente para ayudar a los estudiantes a corregir errores comunes y mejorar la coherencia textual en sus composiciones.

Mediante la aplicación del cuestionario y las actividades realizadas con los estudiantes, se observaron varias falencias ortográficas al momento de escribir. Estas deficiencias, detectadas en múltiples aspectos de la escritura, revelan una falta de dominio en la aplicación de las reglas ortográficas básicas. La observación detallada de los errores más comunes permitió identificar patrones específicos que afectan la coherencia y claridad del texto escrito por los estudiantes.

A la luz de esta situación, es crucial investigar la viabilidad y la eficacia de emplear estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas para mejorar el rendimiento de escritura de los estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe «San Juan Bosco» en el año académico 2023-2024. Este estudio no solo pretende abordar los desafíos existentes en el dominio de la ortografía de los estudiantes, sino también sentar las bases para

estrategias pedagógicas pioneras que fomenten entornos de aprendizaje más inclusivos y exitosos en entornos educativos similares.

En consecuencia, la utilización de técnicas de enseñanza basadas en plantillas ortográficas se perfila como un posible remedio para abordar los problemas que afectan al dominio de la escritura de los estudiantes. Sin embargo, sigue siendo incierto hasta qué punto estas estrategias pueden afectar a la mejora de las habilidades de escritura de los estudiantes a lo largo del año académico 2023-2024. La escasez de investigaciones previas en este contexto particular plantea dudas sobre la eficacia y la influencia genuina de estas estrategias en el avance de las habilidades de escritura de los estudiantes.

3.2 Formulación del problema

¿De qué manera influyen las estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas en el desempeño escrito de los estudiantes de quinto año de Educación Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco” en Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período académico 2023-2024?

4 JUSTIFICACIÓN

La implementación de estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período académico 2023-2024, se justifica por la necesidad de mejorar el desempeño escrito de los estudiantes de quinto año. Esta necesidad surge debido a que, la competencia escrita es fundamental para el éxito académico y personal de los alumnos. Las deficiencias ortográficas representan un obstáculo significativo para el desarrollo de la expresión escrita, lo cual puede afectar negativamente el rendimiento académico y la capacidad comunicativa de los estudiantes. Por ello, es apremiante explorar estrategias didácticas innovadoras que aborden esta problemática de manera efectiva, pertinente y factible.

Como bien señala Castillo (2022) escribir es el ajuste a las circunstancias específicas tomando en cuenta el espacio, el contexto, la temporalidad, el conocimiento sobre el tema, el lenguaje y las formas de vida, esto repercute en la investigación, organización, la planeación del texto y la reescritura del documento, y sobre todo a quién va dirigido este texto. Así mismo, Creme & Lea (2000) como se citó en Giraldo (2015) sostienen que “Escribir es, sobre todo, una manera de aprender” en pocas palabras es un proceso valioso que no sólo comparte información, sino también ayuda a adquirirla, aumenta la comprensión y fomenta la creación de ideas y perspectivas innovadoras.

En este marco, las plantillas ortográficas emergen como una herramienta propicia y factible para facilitar la comprensión y la aplicación de las normas ortográficas. Estas ayudas visuales y organizadas tienen el potencial de ofrecer a los estudiantes un método más accesible y eficiente para internalizar y conservar las normas ortográficas, contribuyendo así, a mejorar su dominio de la escritura.

Sin embargo, es imprescindible profundizar en el impacto tangible de estos enfoques en el entorno específico del establecimiento educativo antes mencionado. Esta exploración nos proporcionará información invaluable sobre su eficacia, nos permitirá adaptarlos a los requisitos de los estudiantes y optimizar su eficacia para mejorar la articulación escrita.

5 OBJETIVOS

5.1 **Objetivo general:**

Analizar la influencia de las estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas en el desarrollo de las habilidades escritas en los estudiantes de quinto año de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" en Guaranda, Bolívar, durante el periodo 2023-2024.

5.2 **Objetivos específicos:**

OE1 Identificar los fundamentos teóricos y prácticos relacionados con la ortografía en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

OE2 Evaluar el progreso y la efectividad de las estrategias implementadas comparando el desempeño escrito de los estudiantes tanto anterior como posterior a la intervención . utilizando herramientas de evaluación apropiadas para los antecedentes y el nivel de los estudiantes.

OE3 Diseñar un conjunto de estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas para el aprendizaje de los estudiantes de séptimo grado de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe de San Juan Bosco.

6 MARCO TEÓRICO

6.1 Teoría Científica

6.2.2 Escritura

Definición y funciones de la escritura

La escritura no puede considerarse como un marco conceptual sin que se aplique un estudio específico. Por lo tanto, los siguientes autores presentan su punto de vista cada uno, lo que contribuye a una comprensión más matizada de esta idea.

Emilia Ferreiro una destacada psicóloga y educadora que hizo importantes contribuciones a la investigación sobre la escritura y el desarrollo de la alfabetización:

"La escritura es un proceso de construcción de conocimiento que implica la interpretación y producción de un texto y se desarrolla dentro de un contexto social y educativo que facilita y orienta este aprendizaje" (Ferreiro, 2017).

Por otra parte, Cassany (2006), un conocido teórico en el campo de la enseñanza de lenguas, considera que la escritura no es sólo un medio de comunicación, sino también un proceso cognitivo y social. Destaca que la escritura no es una simple herramienta para poner palabras en papel, sino un proceso dinámico y rico de construcción de conocimiento que implica una serie de operaciones mentales, desde planificar y organizar ideas hasta revisar y corregir el texto final.

Importancia de la escritura en el desarrollo individual y social

A lo largo de la historia, muchos escritores han discutido extensamente la importancia de la escritura en el desarrollo personal y social. Uno de estos importantes autores es el filósofo y pedagogo brasileño Paulo Freire. Freire es reconocido por sus contribuciones a la pedagogía crítica y su enfoque en la alfabetización como herramienta para la liberación y la transformación social.

En su influyente publicación "Pedagogía del Oprimido" Freire, (1970) enfatizó que la escritura y la lectura no son sólo habilidades técnicas, sino también vías hacia el empoderamiento y la conciencia. Sostiene que la escritura sirve no solo como un medio para transmitir información, sino también como un medio de reflexión crítica y participación activa en la sociedad.

En un contexto personal, menciona que la escritura facilita la expresión de pensamientos, sentimientos y contribuye al desarrollo de la autoconciencia y la autoestima. Además, permite a las personas organizar sus pensamientos de manera coherente y desarrollar habilidades analíticas y de síntesis que son esenciales para el pensamiento crítico.

Desde un punto de vista social, argumenta que la alfabetización abarca más que solo la adquisición de habilidades fundamentales, también sirve como un mecanismo para la participación democrática y la reestructuración de las dinámicas de poder desiguales. La capacidad de leer y escribir permite a las personas cuestionar las normas establecidas, hacer oír su voz en el espacio público y abogar por un orden social más justo y equitativo.

Etapas del desarrollo de la escritura

La escritura ha evolucionado con los humanos desde el surgimiento de las civilizaciones antiguas, más allá de su función original de almacenar y recopilar información. Hoy en día, se ha convertido en una poderosa herramienta para conocer el mundo que nos rodea, permitiéndonos analizar, reflexionar y cuestionar nuestro propio conocimiento.

La clasificación de las fases de la escritura más aceptada es la que proponen Ferreiro & Teberosky (1979) en su estudio "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño" citada por Vissani et al. (2017).

1. **Etapa Pre-silábica**

En esta etapa, los niños aún no comprenden que las letras representan sonidos específicos del habla. Pueden realizar garabatos o imitar la escritura, pero no hay una correspondencia sistemática entre las letras y los sonidos del lenguaje.

2. **Etapa silábica**

Los niños empiezan a relacionar los sonidos de las letras con su grafismo, aunque por lo general representan letras sueltas. En este momento empiezan a entender que hay correspondencia entre la escritura y la oralidad. Este periodo se le conoce como silábico porque los niños le asignan el valor de una sílaba a cada letra.

3. **Etapa alfabética**

Llegados a esta etapa de escritura ya son capaces de escribir palabras enteras según su sonido, aunque aún no tienen conocimientos ortográficos y existen errores de omisión o separación de palabras.

4. **Etapa Ortográfica**

En esta etapa, los niños dominan las reglas ortográficas y gramaticales del lenguaje. Pueden escribir palabras correctamente y usar la puntuación de manera adecuada. Su escritura se vuelve más fluida y precisa.

La correlación entre la escritura y la ortografía

La correlación entre escritura y ortografía es un tema ampliamente documentado en la literatura académica. Una investigación importante relacionada con este tema es la realizada por Graham & Harris (2000), titulada "The Role of Spelling Ability in Writing Development: A Multilevel Analysis". En este estudio, exploraron la relación entre las habilidades de ortografía y el avance de las habilidades de escritura en estudiantes de escuela primaria.

Graham & Harris (2000), encontraron una fuerte correlación entre el dominio de la ortografía y la calidad general de la escritura de los estudiantes, mencionan que la mala ortografía dificulta la claridad y legibilidad del texto, lo que a su vez afecta la eficacia comunicativa de la escritura.

Los autores enfatizan que la competencia ortográfica está ligada a un profundo dominio de la lengua escrita y puede significar un mayor nivel de experiencia lingüística. En consecuencia, la capacidad de escribir con precisión puede funcionar como un indicador del dominio general en el uso del lenguaje.

Además, destacan un fundamento empírico que sustenta la idea de una conexión intrínseca entre ortografía y escritura, lo que sugiere que mejorar el dominio de la ortografía puede tener un resultado favorable en la calidad general de una composición escrita.

Acotando lo anterior, el marco curricular trazado por el Ministerio de Educación (2016) para Educación General Básica en el ámbito de lengua y literatura estructura cinco bloques, y se designa la escritura como bloque número cuatro. Dentro de este bloque, se pone énfasis en mejorar las habilidades de escritura a través de tres componentes clave: procesos de producción de textos, reflexión del lenguaje y habilidades básicas de alfabetización inicial.

6.1.2 Ortografía

Concepto de la ortografía

La ortografía ocupa un lugar central, como lo subraya Huamán (2021), por su esencia e importancia que la hace vital para la noción de escribir correctamente según una norma establecida: forma parte de la competencia comunicativa global. El uso apropiado de la ortografía es necesario para una comunicación oral adecuada, así como para comprender el texto y poder producirlo, lo que juega un papel importante no sólo en el éxito académico sino también en el desarrollo personal dentro del medio social.

La ortografía como parte de la Gramática que enseña a escribir correctamente, implica reglas que rigen el lenguaje escrito, como garantizar la formación adecuada de carácteres y símbolos, como los signos de puntuación.

Además, la ortografía es pedagógicamente relevante en relación con las habilidades comunicativas a nivel social: expresión oral, comprensión y producción de textos, rendimiento académico e integración social.

Importancia de la ortografía

Autores como Galarza (2020), abordan que la importancia de la ortografía hace énfasis en que, si no escribimos de la manera correcta la palabra cambiaríamos el sentido de la misma alterando así el mensaje que se quiere transmitir por eso el estudio de la ortografía es primordial para el desarrollo de las habilidades lingüística del conocimiento. La práctica constante de estas habilidades concede la adquisición de destrezas en el uso correcto del idioma.

Por otra parte, Rosado (2020) menciona que la ortografía es la base del buen entendimiento. Esta afirmación el autor la sustenta en la siguiente razón:

"El lenguaje humano es un fenómeno altamente complejo que ha ido agregando elementos casi interminablemente hasta el punto de necesitar un conjunto de reglas y explicaciones que permitan, al escribirlo, entender la metodología, los símbolos y los sonidos más complicados"

Estos dos autores ya mencionados comprenden lo fundamental de la ortografía en la eficacia de la comunicación escrita, el fortalecimiento de competencias lingüísticas, el dominio del idioma y la comprensión de la complejidad del lenguaje humano.

Fundamentos de la ortografía

La ortografía está definida por el Diccionario de la Real Academia Española (2014) como un conjunto de reglas que rigen la escritura de una lengua. Actúa, por tanto, como punto de conexión entre nuestro entorno exterior y el mundo interior, permitiendo la comunicación, pero también mucho más: profundizar en temas, explorar su significado e incluso generar nuevas

ideas a través de la práctica escrita, que va más allá de la mera representación gráfica para ayudarnos mejor captar lo que leemos, reflexionamos o experimentamos. Escribir ideas en papel nos permite organizar, analizar y luego hacer nuestros pensamientos, fortaleciendo así la capacidad intelectual y al mismo tiempo enriqueciendo la forma en que aprendemos.

Por otra parte, Camps (2003), una destacada experta en didáctica de la lengua, ha realizado contribuciones significativas al estudio de la ortografía y su enseñanza. Camps sostiene que la ortografía es un componente esencial de la escritura que no solo facilita una comunicación efectiva, sino que también refleja el dominio de las normas lingüísticas y culturales.

Consecuencias de las deficiencias ortográficas

Las deficiencias ortográficas son aquellos errores que distorsionan el lenguaje escrito, obstrucciones que impiden una comunicación exitosa como los errores de acentuación, Errores en el uso de las mayúsculas, fallos en la puntuación, y la escritura incorrecta de palabras que suenan de manera similar pero tienen letras diferentes como "b" y "v", "s" y "c", o "g" y "j" entre otras.

Según Fernández (2014) las deficiencias ortográficas se refieren a los errores cometidos en la escritura de palabras que no siguen las normas establecidas para la correcta representación gráfica de una lengua. Estas deficiencias pueden ser resultado de la interferencia de la oralidad, una enseñanza inadecuada o insuficiente práctica en la escritura. Este autor argumenta que las deficiencias ortográficas pueden ser el resultado de la ineficiencia ortográfica, la oralidad o, en el peor de los casos, la deshabituación a la escritura.

Errores ortográficos prevalentes en los estudiantes

Según Sotomayor et al., (2013), los errores ortográficos se presentan con mayor frecuencia en situaciones específicas. Por ejemplo, la ausencia de tilde en palabras agudas y en hiato, los problemas en el uso de grafías se destacan en el criterio léxico, especialmente en verbos de uso común que carecen de reglas ortográficas explícitas para su escritura.

La hiposegmentación se refiere a la tendencia a omitir partes de las palabras, especialmente en construcciones que incluyen elementos gramaticales como preposiciones, artículos, pronombres y conjunciones, que carecen de un significado léxico independiente.

Acotando con lo expuesto por los autores, podemos mencionar que los frecuentes errores ortográficos cometidos por los estudiantes pueden perjudicar su capacidad de transmitir ideas y mensajes de forma efectiva por escrito, provocando confusiones. Por lo tanto, es esencial identificar y corregir estas falencias desde una edad temprana, para garantizar que los estudiantes desarrollen las habilidades y conocimientos necesarios para escribir de acuerdo con las normas ortográficas establecidas.

Factores que inciden en los problemas ortográficos

Según García & Ramírez (2010), existen diversos factores que inciden en los problemas ortográficos de los cuales no quedan exentos nuestros estudiantes, entre los cuales podemos señalar con mayor ímpetu el factor instructivo que en su mayoría depende de las metodologías y técnicas que utiliza el docente.

El factor instructivo desempeña un rol trascendental en la mitigación y resolución de los problemas ortográficos de los alumnos. Es por ello que resulta crucial que los maestros y profesores estén dotados de las herramientas pedagógicas necesarias, así como de los conocimientos teóricos y prácticos requeridos para lograr una enseñanza óptima de las normas y reglas ortográficas establecidas.

Dificultades para aprender ortografía

Según Veliz (2020), las dificultades con la lectura aparecen a temprana edad. Los niños pueden tener dificultad para reconocer letras o rimar palabras. Puede que tengan problemas para pronunciar palabras, los niños que tienen dificultades con la lectura evitan por completo leer, especialmente en voz alta. Eso ocurre en la casa o en la escuela.

Los problemas tempranos relacionados con el reconocimiento de letras, la formación de rimas, la pronunciación adecuada de vocablos y la evasión de la lectura son factores que pueden afectar significativamente la capacidad de los niños para consolidar habilidades ortográficas robustas desde las primeras etapas de su formación educativa.

6.1.3 Estrategias didácticas en la enseñanza de la ortografía:

C**onceptualización**

Las estrategias didácticas se basan en métodos y materiales diseñados para involucrar a los estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Estas metodologías se distinguen por:

- Énfasis en la participación de los estudiantes: Fomentar la participación, la cooperación y la colaboración entre los estudiantes.
- Fomentar la autonomía: Brindar a los estudiantes oportunidades para tomar decisiones, asumir responsabilidades y evaluar el progreso del aprendizaje. Desarrolle nuevas habilidades: ayude a adquirir habilidades críticas del siglo veintiuno, como el pensamiento crítico, la creatividad, la comunicación y la resolución de problemas.
- Aumentar la motivación de los estudiantes: al facilitar el proceso de aprendizaje, estas estrategias tienen como objetivo crear experiencias poderosas, atractivas y significativas para los estudiantes.

Según lo expuesto Mejía (2018) afirma que la estrategia activa es una forma novedosa de enseñar que permite al alumno participar de forma creativa en el proceso de aprendizaje, éste es el eje principal del proceso de enseñanza aprendizaje obteniendo un resultado más significativo que el usado en el método tradicional de enseñanza.

Importancia de la enseñanza de la ortografía en la educación básica.

La enseñanza de la ortografía en la educación es crucial, ya que permite una comunicación precisa y eficiente, mejora el dominio lingüístico y mejora los logros académicos de los estudiantes. Además, el dominio de la ortografía fomenta la seguridad y la confianza en sí mismos, promueve el crecimiento cognitivo y prepara a los estudiantes para un panorama profesional competitivo.

Palma (2012) postula que la ortografía constituye un desafío cognitivo arraigado en el lenguaje, que requiere la aplicación de habilidades de razonamiento analítico. Además, menciona que la memoria, la atención, la inteligencia y la conciencia desempeñan funciones interconectadas en este tema en particular.

Acotando a lo mencionado en el diario Editorhoy (2015) citado por Arreaga & Aguilar (2017), la importancia de la escritura se refleja en diferentes ámbitos:

- Una buena escritura puede mostrar el nivel de tu sistema psicológico y tu sensación de seguridad, porque a través de la escritura aprendes. cómo crear documentación incluso si sus ideas son simples o dispersas.
- Un artículo bien escrito demuestra sus habilidades técnicas y transmite honestidad, mejor redacción, credibilidad y conocimiento del autor. Incluso un mensaje de texto, bien escrito, hará reflexionar profundamente al destinatario.
- Al escribir correctamente, puede alentar a dar un buen ejemplo y ayudar a otros a mejorar sus habilidades de escritura. Un buen estilo de redacción es importante para potenciar el perfil profesional y ayudar a afrontar nuevos retos en el mercado laboral.

El autor enfatiza la importancia del aprendizaje de la ortografía y su papel como componente importante de la gramática, estableciendo reglas y principios que guían la forma correcta de escribir. Si no se siguen estas reglas, el significado de la palabra será ambiguo y diferente. Por tanto, una redacción correcta es fundamental para una comunicación clara y

eficaz. También se incluye el uso correcto de la puntuación y las palabras clave en palabras, oraciones y frases.

Estrategias para enseñar ortografía desde distintos modelos pedagógicos

La ortografía, al ser un componente transcendental del lenguaje, es centro de muchos enfoques académicos en el ámbito de la educación. En distintas épocas se han aplicado diferentes conceptos a la enseñanza de la escritura correcta, todo con el propósito de mejorar la capacidad de aprendizaje y la capacidad de escritura de los estudiantes.

Fernandez (2015) propone los siguientes enfoques pedagógicos:

- Enfoque Tradicional, la enseñanza de la ortografía se basaba en una metodología convencional, que se distinguía por la memorización de las reglas y la enumeración de términos. Esta técnica, si bien podía resultar beneficiosa para algunos alumnos, estaba restringida porque no contemplaba una comprensión profunda de los principios ortográficos ni fomentaba una expresión lingüística innovadora.
- Enfoque Socio-constructivista, se basa en la adquisición de habilidades ortográficas dentro de un marco comunicativo, en el que los errores en la comprensión y la generación de textos sirven como componentes didácticos.
- Enfoque Comunicativo o funcional, enfatiza el uso de la ortografía en situaciones de comunicación auténtica. Al ofrecer una instrucción más contextualizada sobre la comprensión y la expresión escrita, los estudiantes pueden mejorar la eficacia de su comunicación.
- Enfoque PNL (Programación Neurolingüística), analiza con éxito los procesos cognitivos de las personas con fuertes habilidades ortográficas para determinar los métodos de enseñanza eficaces.

6.1.4 Plantillas ortográficas como herramienta didáctica

Concepto y función de las plantillas ortográficas.

Las plantillas ortográficas son herramientas que ayudan a estandarizar la escritura de palabras y frases, facilitando la corrección ortográfica y gramatical. Según el autor Fernando Fernado Lázaro Carreter, en su obra "El Dardo en la Palabra", (Lázaro, 1997, p. 185) establece que son "reglas que se aplican para determinar la forma correcta de escribir las palabras".

Acotando a lo anterior Gentry (1996) argumenta que las plantillas ortográficas son herramientas valiosas para enseñar ortografía porque proporcionan una estructura organizada y sistemática para que los estudiantes practiquen palabras específicas. Este autor, además, argumenta que, al practicar palabras dentro de un contexto significativo y dinámico, los estudiantes pueden internalizar mejor las reglas ortográficas y desarrollar una comprensión más profunda de la estructura del idioma.

Según lo mencionado, se puede afirmar que las plantillas ortográficas desempeñan un papel crucial en la enseñanza de la ortografía, ya que proporcionan un marco estructurado y sistemático que permite a los estudiantes practicar con propósito determinadas palabras.

Además, las plantillas ortográficas cumplen diversas funciones en el ámbito de la enseñanza y adquisición de ortografía:

- Introducen sistemáticamente reglas y excepciones ortográficas.
- Promueven el autoaprendizaje, cooperación y autonomía.
- Ayudan en la revisión y el refuerzo del material.

Tipos de plantillas ortográficas

1. **Plantillas mnemotécnicas:** "Son métodos que hacen más sencillo el aprendizaje y la memorización de reglas ortográficas a través del uso de palabras clave, rimas, acrósticos o imágenes mentales" (Carrillo y Marín, 1996, p. 124).

2. **Plantillas visuales:** "Las plantillas visuales son representaciones gráficas que resaltan los patrones ortográficos y fonéticos de las palabras, facilitando su reconocimiento y escritura correcta" (Defior, 1996, p. 89).

3. **Plantillas interactivas:** "Las plantillas interactivas facilitan que el estudiante practique la ortografía de manera divertida, obteniendo retroalimentación inmediata sobre sus aciertos y errores." (Camps et al., 2003, p. 201).

4. **Plantillas de autoevaluación:** “Las plantillas de autoevaluación fomentan la reflexión metacognitiva al proporcionar al alumno pautas e instrumentos para monitorear y regular su propio aprendizaje ortográfico" (Cuetos, 2012, p. 167).

5. **Plantillas cooperativas:** "Las plantillas cooperativas promueven el aprendizaje ortográfico a través de la interacción y la colaboración entre pares, compartiendo conocimientos y estrategias" (Cassany, 2006, p. 95).

De ese modo, los autores respaldan el uso de plantillas mnemotécnicas, visuales, interactivas, de autoevaluación y cooperativas como herramientas pedagógicas eficaces para potenciar el aprendizaje y la retención de las reglas ortográficas en los estudiantes. Estas plantillas emplean diferentes estrategias, tales como palabras clave, rimas, representaciones gráficas, actividades lúdicas, reflexión sobre los propios procesos cognitivos e interacción entre compañeros, con el objetivo de hacer que la adquisición de la ortografía sea más accesible y significativa.

Beneficios del uso de plantillas ortográficas en el proceso enseñanza- aprendizaje

Gentry (1996) destaca varios beneficios asociados con:

Enfoque en patrones ortográficos: Las plantillas ortográficas ayudan a los estudiantes a focalizarse en patrones específicos, facilitando el reconocimiento y la aplicación eficiente de las reglas ortográficas.

Práctica sistemática: Al proporcionar una lista organizada de palabras para practicar, las plantillas ortográficas permiten que los estudiantes practiquen la ortografía de manera repetitiva y sistemática, lo que puede mejorar la retención y el dominio de las palabras.

Autonomía del estudiante: Las plantillas ortográficas pueden ser empleadas de manera independiente por los estudiantes como una herramienta de práctica auto dirigida, lo que les permite trabajar en su ortografía de manera individualizada y a su propio ritmo.

Mejora de la fluidez escrita: Al dominar la ortografía de palabras comunes y los patrones ortográficos, los estudiantes pueden incrementar su fluidez escrita y su capacidad para comunicarse eficazmente por escrito.

Estas herramientas permiten la práctica sistemática y repetitiva mediante listas de palabras estructuradas, mejorando así la retención y el dominio ortográfico. Al ser auto dirigidas, fomentan la autonomía del estudiante para trabajar la ortografía de forma individualizada. En consecuencia, contribuyen a incrementar la fluidez y eficacia en la comunicación escrita al dominar patrones y palabras comunes.

6.2 TEORÍA LEGAL

6.2.1 Declaración de los derechos humanos.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Este artículo es relevante para nuestra investigación ya que, establece una estructura educativa integral y en evolución, que garantiza que la educación esté alineada con el bien común, sea integral, obligatoria, variada, no religiosa y gratuita. Por lo cual la educación es

indispensable para construir una comunidad justa, justa y avanzada, en la que cada persona esté facultada para desarrollar al máximo sus capacidades sin enfrentarse a obstáculos financieros o sociales.

6.2.2 Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Este artículo es clave para nuestro proyecto, ya que esclarece el proceso mediante el cual los estudiantes desarrollan conocimientos, habilidades y competencias a través de la educación. Además, subraya la importancia de promover la autonomía en la toma de decisiones para mejorar su bienestar general, lo que asegura la igualdad de oportunidades educativas para todas las personas.

Art. 27.- Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

La educación se considera un derecho fundamental, ya que desempeña un papel crucial para facilitar el avance holístico de las personas hacia el establecimiento de comunidades justas, integrales y con visión de futuro. La obligación de garantizar la disponibilidad de sistemas

educativos superiores recae en los órganos rectores, por lo que es necesario eliminar los obstáculos que puedan impedir el acceso educativo, incluidos los casos de sesgo, empobrecimiento o infraestructura insuficiente. (Constitución de la república del Ecuador, 2013)

6.2.3 Reglamento de ley orgánica de educación Intercultural

Art. 227.- Principios. La Autoridad Educativa Nacional, a través de sus niveles desconcentrados y de gestión central, promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad al servicio educativo, ya sea mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria.

Art. 208.- Refuerzo académico. Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e implementar de inmediato procesos de refuerzo académico. El refuerzo académico incluirá elementos tales como los que se describen a continuación:

1. Clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;

2. Tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;

3. Tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,

4. Cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia.

Corresponde al educador evaluar las tareas realizadas por el estudiante durante el período de refuerzo académico, proporcionando una retroalimentación puntual, completa y precisa que conduzca a mejorar la experiencia de aprendizaje del estudiante. Además, estas tareas deben evaluarse e integrarse en la calificación general junto con otras evaluaciones académicas.

El refuerzo académico debe ser diseñado conforme a las necesidades de los estudiantes y lo que sea más adecuado para mejorar su aprendizaje, de acuerdo con la normativa específica emitida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

6.3 TEORÍA REFERENCIAL

La investigación se llevo a cabo en el centro educativo Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe San Juan Bosco con el código AMIE 02B00001, perteneciente a la zona 5 de la provincia de Bolívar, cantón Guaranda, específicamente en la parroquia Ángel Polibio Chaves.

Opera dentro del sistema educativo fiscal, ofreciendo educación presencial con horarios matutinos y vespertinos, haciendo hincapié en la formación práctica. En la actualidad, emplea a un total de 14 maestros, 8 mujeres y 6 hombres, y tiene un alumnado de 339 estudiantes

El centro educativo está situado en la intersección de las calles Isidro Ayora y Convention de 1884, junto al distrito educativo de Guaranda.

Las coordenadas geográficas son 1°35'53.6"S 78°59'59.5"W, y la dirección digital (código plus) es C222+P3 Guaranda, Ecuador. La ubicación exacta del mapa de Google es -1.5982205, -78.9998519.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 **Enfoque de la investigación.**

Para este estudio, se utilizó un enfoque mixto en el que se utilizaron tanto el método cualitativo y cuantitativo durante las fases cualitativas se realizaron actividades con los estudiantes para poder observar y analizar efectivamente su nivel de escritura. En el enfoque cuantitativo se implementaron pruebas escritas y cuestionarios estandarizados antes y después de la intervención con las plantillas ortográficas para evaluar el desempeño escrito y las deficiencias ortográficas de los estudiantes. Este diseño de estudio, en contraste, permitió una

comprensión completa e integral de cómo las estrategias de enseñanza influyen en el desempeño escrito de los estudiantes.

7.2 **Diseño o tipo de estudio**

Se utilizó un diseño pre-experimental, específicamente un diseño de post prueba pre-prueba. Este diseño es útil cuando se desea medir el desempeño escrito de los estudiantes antes y después de aplicar las estrategias pedagógicas, y, por lo tanto, determinar cualquier mejora que podamos relacionar con la intervención.

7.3 **Métodos**

7.3.1 Método descriptivo

El método descriptivo es una técnica de investigación utilizada principalmente para describir y analizar de manera detallada y precisa un fenómeno, situación o grupo. Este método se enfoca en observar, registrar, analizar y describir aspectos relevantes sin influir o manipular las variables del estudio.

7.3.2 Método explicativo secuencial

El método explicativo secuencial comienza con un estudio cuantitativo para obtener datos generales y sigue con un estudio cualitativo para profundizar en los resultados obtenidos.

7.3.3 Método Bibliográfico

El método bibliográfico es un procedimiento de investigación que utiliza la recopilación, procesamiento e interpretación de información tomada de fuentes impresas, que incluyen libros, documentos de investigación, revistas académicas y cualquier otro texto impreso. Es muy significativo para la obra de campo teórica y para contextualizar el estudio con la información proporcionada anteriormente.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1 Observación

La observación es una técnica de investigación muy valiosa y flexible a través del cual se puede acceder a información directa y situada con respecto al fenómeno de interés, y es una necesidad crítica para cualquier investigación que se proponga estudiar comportamientos y contextos en sus entornos naturales.

Dentro de esta investigación nos permitió determinar la viabilidad de las estrategias, en cómo los estudiantes interactúan con las plantillas ortográficas durante las actividades de escritura.

7.4.2 Cuestionarios:

Se aplicó un cuestionario en forma de test con preguntas cerradas para saber el desempeño escrito y las falencias ortografías que tengan los educandos.

Sanchez (2022) por su parte menciona que consiste en un grupo de preguntas que miden una o más variables que han sido establecidas en la investigación.

7.5 Universo y muestra

7.5.1 Población

La población que se tuvo en cuenta ha sido los estudiantes de quinto año de Educación básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "San Juan Bosco" del cantón Guaranda, provincia Bolívar del periodo lectivo 2023-2024.

Población de estudio del Quinto año de Educación Básica	
Estudiantes	10
Total	10

Fuente: Escuela Básica en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “San Juan Bosco"

7.6 **Procesamiento de información**

Se llevó a cabo la recolección de información de manera apropiada, utilizando diversas técnicas e instrumentos de investigación. La respuesta obtenida de los estudiantes se analizó y se evaluó. Esto se realizó mediante una hoja de cálculo, donde se diseñaron representaciones gráficas en forma de barras. Posteriormente, se redactó la interpretación de cada conjunto de datos obtenidos

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

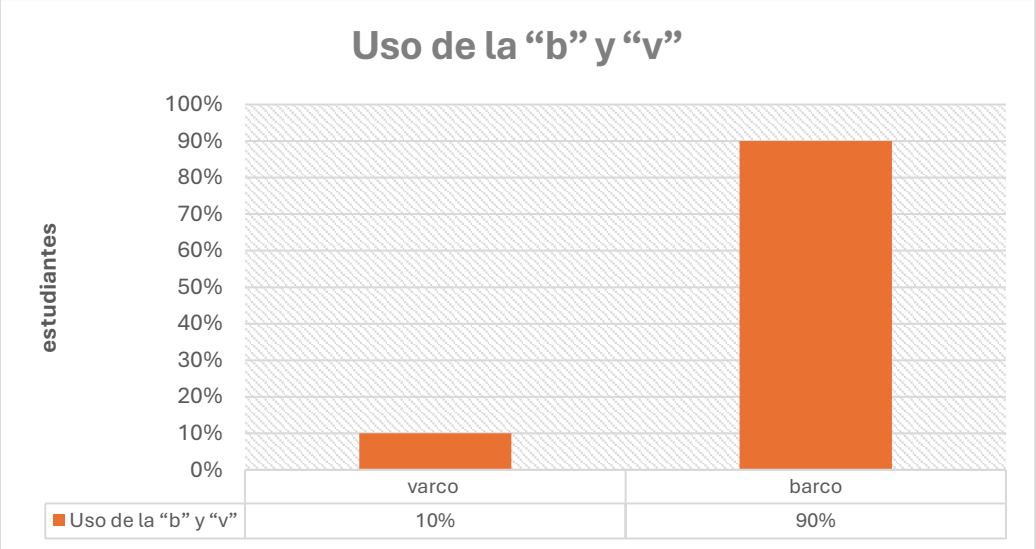
Análisis de Datos

Uso de la “b” y “v”

Pregunta 1: Elige la opción correcta para completar la oración: El _____ está listo para zarpar.

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
varco	1 estudiantes	10%
barco	9 estudiantes	90%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 1



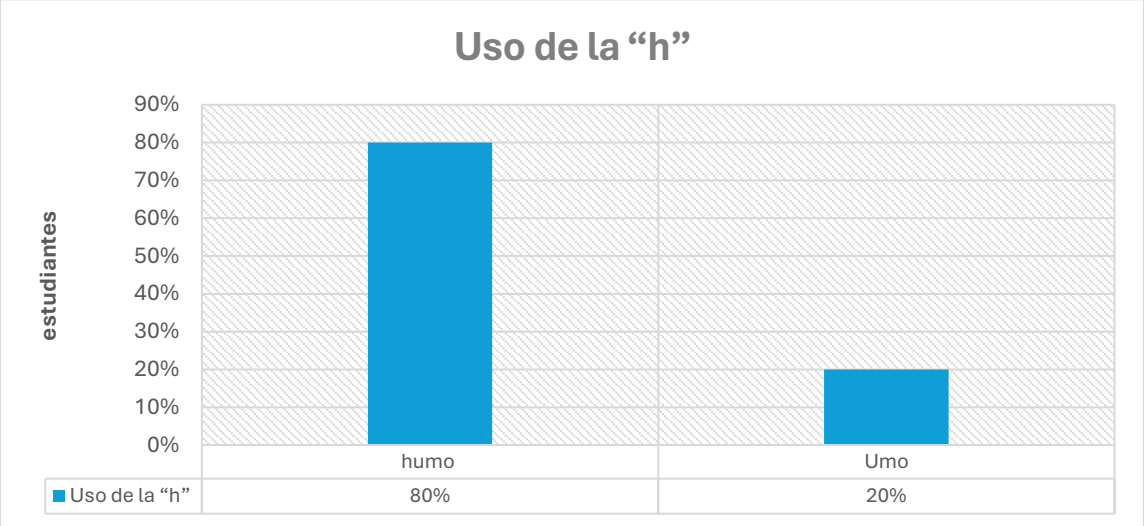
Interpretación

La gran mayoría de los estudiantes eligieron la respuesta correcta "barco". Esto indica que la mayoría de los estudiantes entiende correctamente el uso de la "b" en esta palabra.

Pregunta 2: ¿Cuál es la forma correcta de escribir la palabra?

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
humo	8 estudiantes	80%
Umo	2 estudiantes	20%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 2



Interpretación

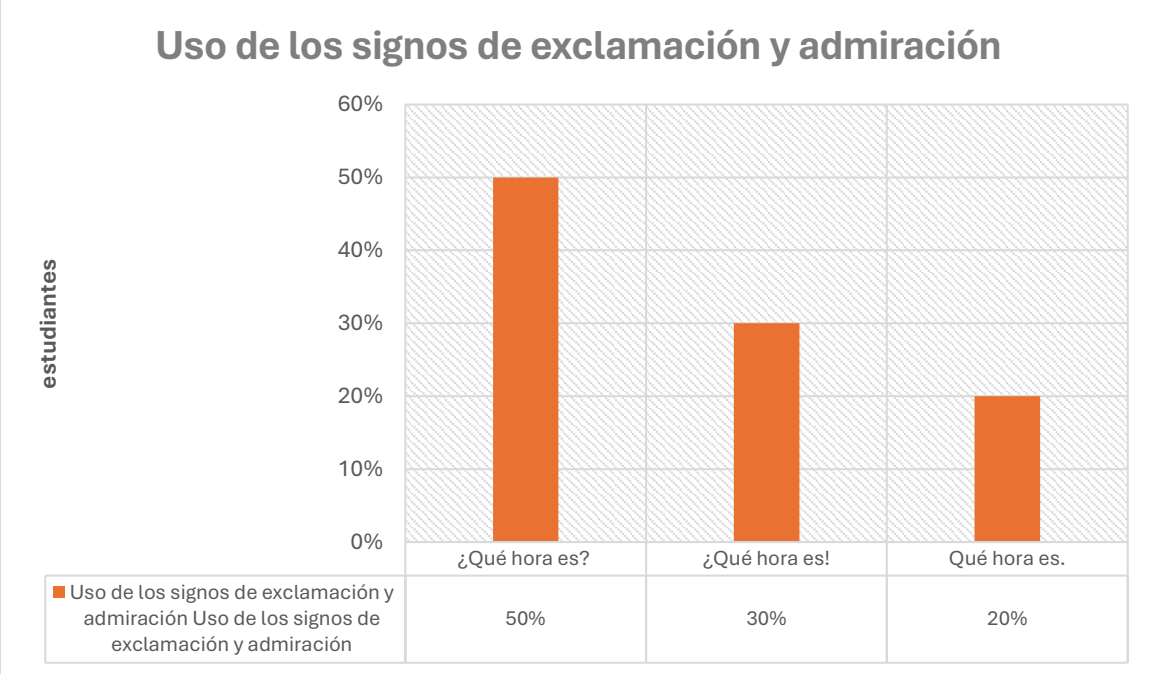
La mayoría de estudiantes eligieron la respuesta correcta "Humo", lo que indica que tienen claro el uso de la "h" en esta palabra, mientras que solo 1 estudiante eligió "Umo".

Uso de los signos de exclamación y admiración

Pregunta 3. Elige la opción correcta para puntuar la oración:

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
a) ¿Qué hora es?	5 estudiantes	50%
b) ¿Qué hora es!	3 estudiantes	30%
c) Qué hora es.	2 estudiantes	20%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 3



Interpretación

5 estudiantes seleccionaron correctamente la opción "¿Qué hora es?", mientras que 3 estudiantes optaron por "¿Qué hora es!", que es incorrecta.

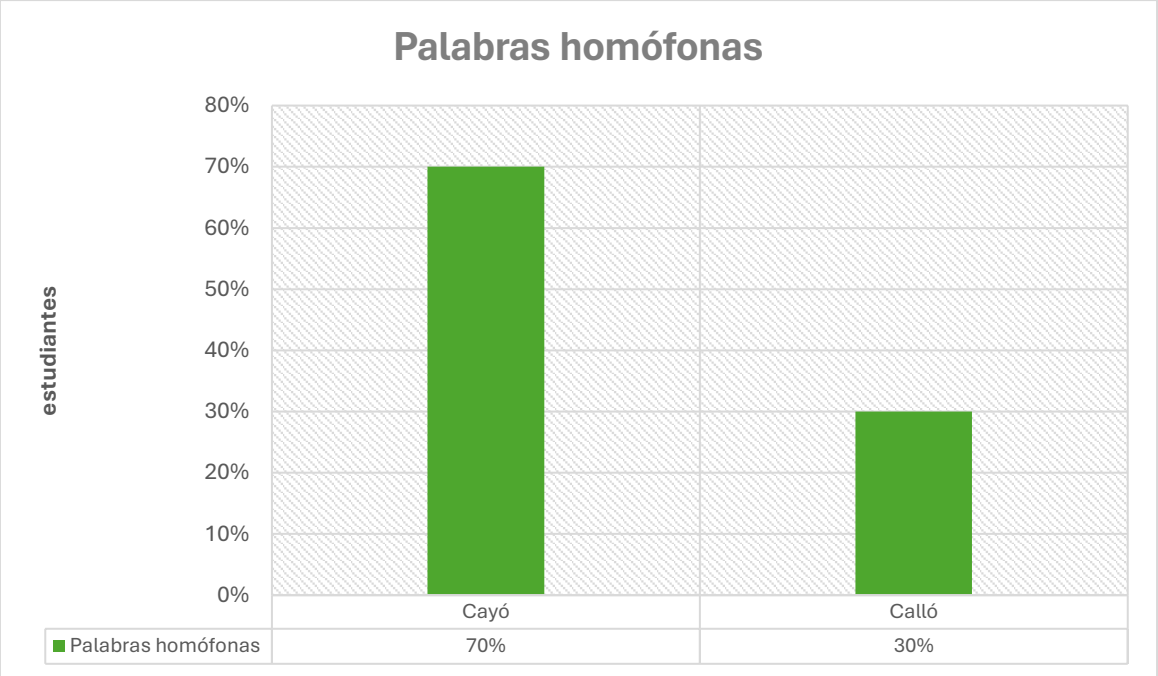
Palabras homófonas

Pregunta 4. Completa la oración con la palabra correcta:

_____ una fuerte tormenta anoche

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Cayó	7 estudiantes	70%
Calló	3 estudiantes	30%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 4



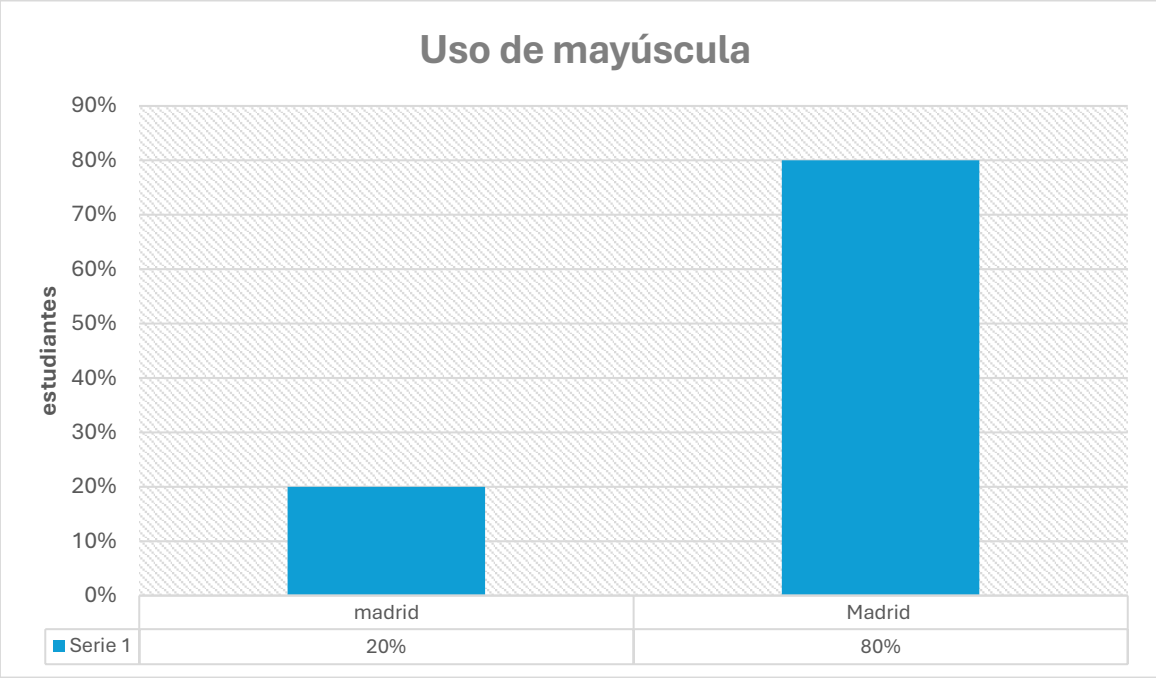
Interpretación

La mayor parte de los estudiantes eligieron correctamente "Cayó", indicando una buena comprensión de las palabras homófonas, mientras que tres estudiantes seleccionaron incorrectamente "Calló".

Pregunta 5. La capital de España es _____.

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
madrid	2 estudiantes	20%
Madrid	8 estudiantes	80%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 5



Interpretación

La gran parte de estudiantes seleccionaron correctamente "Madrid", mostrando que entienden que los nombres propios deben escribirse con mayúscula inicial, mientras que 2 estudiantes optaron incorrectamente por "madrid".

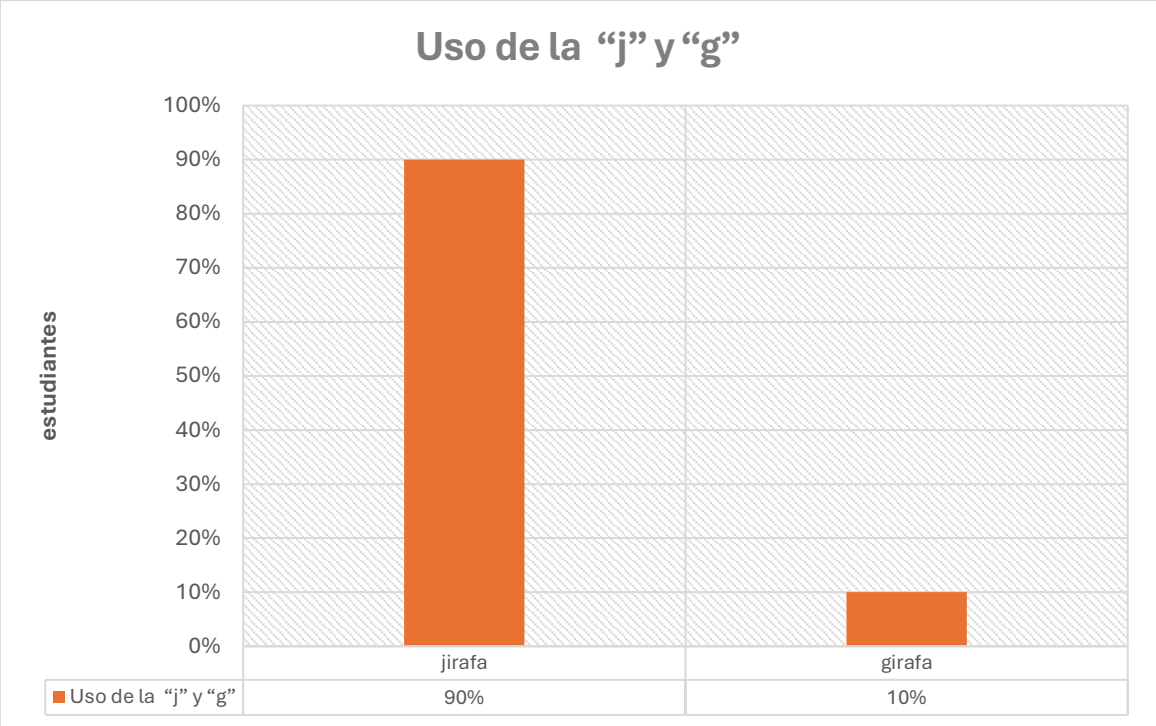
Uso de la “j” y “g”

Pregunta 6. Selecciona la forma correcta de la palabra:

La _____ es un animal muy alto.

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
jirafa	9 estudiantes	90%
girafa	1 estudiantes	10%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 6



Interpretación

La mayoría de estudiantes seleccionaron correctamente "jirafa", indicando un buen entendimiento del uso de la "j" en esta palabra, mientras que solo un estudiante optó por la forma incorrecta "jirafa".

Interpretación general de los resultados

La gráfica de barras muestra la frecuencia de cada respuesta por pregunta, permitiéndonos identificar rápidamente cuáles fueron las respuestas más comunes de los estudiantes y cómo se distribuyen sus respuestas incorrectas. Algunas observaciones importantes:

1. **Frecuencia alta de respuestas incorrectas en ciertas preguntas**: Por ejemplo, en la pregunta 8, la mayoría de los estudiantes eligieron incorrectamente "jente" en lugar de "gente".
2. **Conocimiento sólido en ciertas áreas**: En algunas preguntas, como la 14, casi todos los estudiantes respondieron correctamente "jirafa".
3. **Errores comunes**: Hay preguntas donde la respuesta incorrecta fue seleccionada por más estudiantes que la correcta, indicando áreas donde puede ser necesaria una revisión más profunda, como en la pregunta 2 donde "bender" fue más común que "vender".

Estos resultados sugieren que hay ciertos temas que los estudiantes dominan bien, mientras que en otros necesitan más apoyo y revisión. Las respuestas incorrectas también pueden ser indicativas de errores comunes de ortografía o confusión entre palabras homófonas.

9. CONCLUSIONES

A partir de este informe de investigación se logró fundamentar de manera teórica y práctica la importancia de la ortografía en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La revisión teórica y la implementación práctica demostraron que una enseñanza explícita y sistemática de las reglas ortográficas, combinada con estrategias didácticas innovadoras como las plantillas ortográficas, facilita la adquisición de normas y mejora la precisión en la escritura.

También era evidente que estas estrategias pedagógicas integradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje permitían a los estudiantes aumentar su confianza e independencia en

la escritura. El cambio positivo observado en el enfoque de los estudiantes hacia las tareas de escritura indicó un aumento de la motivación y la dedicación al aprendizaje.

La utilización de las estrategias de enseñanza centradas en plantillas ortográficas tuvo un impacto positivo en los estudiantes del quinto año de Educación Básica. Ejerciendo una influencia sustancial en los estudiantes al hacerlos participar activamente y fomentar su participación durante los ejercicios de escritura. Esto no solo contribuye a mejorar sus logros académicos, sino que también, cultiva un ambiente de aprendizaje más dinámico y enriquecedor que permite a los estudiantes articular sus ideas y opiniones de manera clara y precisa.

En última instancia, la propuesta, que fue validada a través de un riguroso proceso de investigación, permitió diseñar un conjunto de estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas para el aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe de San Juan Bosco. Estas estrategias demostraron ser efectivas en la mejora de la precisión ortográfica y la fluidez en la escritura de los estudiantes. Además, facilitó la comprensión y memorización de las normas ortográficas, promoviendo un aprendizaje más estructurado y visual.

10 PROPUESTA

1. **Título de la propuesta**

Estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas desempeño escrito de los estudiantes de 5to año de Educación General Básica

2. **Introducción:**

El desarrollo de habilidades de escritura es muy importante en la educación primaria porque les permite expresarse no solo de manera clara y efectiva, sino también conceptualmente. Pero el mayor problema que sufren los estudiantes al aprender a escribir es seguir las reglas de ortografía. No solo la presencia de tales errores arruina la calidad de la escritura, sino que

también daña la confianza y el rendimiento en general de los estudiantes en contextos académicos.

La escritura por lo general se perfecciona utilizando métodos y herramientas que ayudan en la mejora de las habilidades. Aprender a explorar el mundo que nos rodea también da a los maestros una oportunidad para usar muchos recursos instruccionales que hacen que el proceso de aprendizaje sea más interactivo y atractivo, haciendo de la escritura algo más estimulante e interactivo para los educandos.

En este contexto el uso de plantillas ortográficas como estrategia didáctica busca mejorar la precisión y fluidez en la escritura de los estudiantes, permitiéndoles abordar contenidos ortográficos de manera estructurada y coherente. Estas plantillas sirven como guías que ayudan a los estudiantes a organizar sus ideas y a aplicar correctamente las normas ortográficas, contribuyendo así a un mejor desempeño escrito.

Por estos motivos, fue esencial implementar y evaluar estas estrategias en el aula. Esta investigación se enfocó en medir los avances en el aprendizaje de la ortografía y la calidad del desempeño escrito de los estudiantes mediante la aplicación de plantillas ortográficas, con el objetivo de determinar su efectividad y viabilidad como herramienta pedagógica en la enseñanza de la escritura.

3. Objetivos

Objetivo General

Proponer una guía didáctica basadas en plantillas ortográficas para el aprendizaje de los estudiantes de quinto grado Educación General Básica.

Objetivos Específicos

OE1.- Identificar las estrategias didácticas idóneas para mejora del desempeño escrito de los estudiantes de quinto año.

OE2.- Diseñar una serie de estrategias didácticas basadas en plantillas ortográficas para el aprendizaje de los estudiantes de quinto grado Educación General Básica.

4. Desarrollo

Investigaciones anteriores han indicado que los estudiantes, a pesar de su capacidad para expresar sus sentimientos por escrito, con frecuencia encuentran desafíos en términos de confianza en sí mismos y competencia. Los problemas comunes incluyen la ausencia de palabras de transición y la confianza en las instrucciones proporcionadas por los educadores. Sin embargo, la introducción de plantillas ortográficas ha provocado un aumento del entusiasmo y la imaginación de los estudiantes, además de reducir su reticencia durante el proceso de escritura.

Cabe destacar que este avance pone de relieve la importancia de seguir utilizando y mejorando estos recursos en los entornos educativos para mejorar de manera consistente y competente las competencias de escritura de los estudiantes.



Detectives ortográficos



Instruciones

1. Lee atentamente el siguiente texto.
2. Encierren los errores ortográficos que encuentren.
3. Escribe las palabras correctamente en la lista de correcciones.

En un pequeño pueblo, vivía una familia muy amavle. Todos los días, los niños salian a jugar al parque que estaba cerca de su casa. Un día, mientras jugaban, encontraron una caye con un mapa antiguo. Decidieron seguir las instrucciones del mapa y pronto llegaron a una cueva escura.

Dentro de la cueva, vieron muchos tesoros brillantes. Había monedas de oro, joyas y muchos objetos interesantes. Sin embargo, también avía murciélagos volando por todas partes. Los niños estaban asustados, pero también muy emocionados. Regresaron a casa y contaron su aventura a sus padres, quienes no podían creer lo que habían escuchado.

A la mañana siguiente, la familia entera decidió volver a la cueva para investigar más. Llevaban linternas y bolsas para recojer los tesoros. Cuando llegaron, se dieron cuenta de que todo era real. Los tesoros brillaban bajo la luz de las linternas y los murciélagos seguían volando. Después de recojer algunos tesoros, regresaron a casa y decidieron mantener en secreto su descubrimiento.

1.----------





AREA: Lengua y literatura	**ASIGNATURA:** Lengua y literatura	**DOCENTE:**
CURSO: Quinto año	**DURACION**	**FECHA DE INCIO**
PARALELO: "A"	**PERIODO LECTIVO:** 2023-2024	**FECHA:** FIN
TEMA: Detectives ortográficos	**OBJETIVO:** OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente	

CRITERIO DE EVALUACION: CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.

DEZTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**	**RECURSOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que	El profesor comienza la clase hablando sobre la ortografía y por qué es esencial. Explica cómo la buena ortografía contribuye a la claridad y entendimiento de la escritura. Luego les dice acerca de la estrategia "	Plantilla ortográfica Útiles escolares	I.LL.3.6.3. Escribe textos descriptivos organizados, usando recursos estilísticos para la descripción de objetos, personajes y lugares (topografía, prosopografía,	**Técnicas** Observación directa Discusión grupal **Instrumentos**

apoyen la escritura	Detectives ortográficos" y que como detectives buscarán errores ortográficos y los corregirán. Después de completar el ejercicio, cada uno manifiesta los errores identificados por ellos y luego corregidos. Por último, pero no menos importante, el docente les da una retroalimentación.		etopeya, descripción de objetos), estructuras descriptivas en diferentes tipos de texto (guía turística, biografía o autobiografía, reseña, entre otros), elementos gramaticales adecuados: atributos, adjetivos calificativos y posesivos; conectores de adición, de comparación, orden, y un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe, y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	Plantillas ortográficas Guía de respuestas

CONOCIMIENTO CIENTIFICO

El uso correcto de las letras "j", "g", "v", "b" y "h" :

Uso de la "J" y la "G"

Uso de la "J":

1. **Sonido fuerte /j/**:
   - Se utiliza "j" para representar el sonido fuerte /j/ antes de "a", "o" y "u".
   - Ejemplos: jarra, joya, jugo.

Uso de la "G":

1. **Sonido suave /g/**:
   - Se utiliza "g" para representar el sonido suave /g/ antes de "e" e "i".
   - Ejemplos: gente, girasol.

Uso de la "V" y la "B"

Uso de la "V":

1. **Después de "b", "d" y "n"**:
   - Se usa "v" después de las consonantes "b", "d" y "n".
   - Ejemplos: obvio, advertir, enviar.

Uso de la "B":

1. **Después de "m" y antes de "l" y "r"**:
   - Se usa "b" después de "m" y antes de "l" y "r".
   - Ejemplos: cambio, hablar, brazo.

Uso de la "H"

Uso de la "H":

1. **Palabras que empiezan con "h"**:
   - Muchas palabras empiezan con "h".
   - Ejemplos: hombre, hacer, hambre.

Ejemplos Adicionales y Práctica

- **J y G**:

- Julio, jalea, general, gesto.

- **V y B**:
  - Verde, viento, bueno, barco.

- **H**:
  - Hermano, huevo, hablar.

Estas reglas y ejemplos te ayudarán a recordar el uso correcto de las letras "j", "g", "v", "b" y "h", facilitando una escritura más precisa y clara.

AGENCIA DE DETECTIVES DE PALABRAS HOMÓFONAS

¡Conviértete en un maestro de las palabras homófonas!

Las palabras homófonas son aquellas que suenan igual pero tienen significados diferentes y se escriben de manera distinta. Por ejemplo: -

Hola *Ola*



¡Ahora, vamos a explorar y aprender más sobre estas palabras a través de divertidas actividades!

1. **Rellena las siguientes frases con la palabra homófona correcta:**

- ✓ El jardín está muy _____ (bello / vello) en primavera.
- ✓ Voy a mi _____ (casa/caza) después de la escuela.
- ✓ En las elecciones, todos deben _____ (botar / votar) por su candidato favorito.

2. Escribe una pequeña historia usando al menos tres parejas de palabras homófonas. Por ejemplo, puedes usar 'bello' y 'vello', 'ciento' y 'siento', 'echo' y 'hecho'. ¡Sé creativo y diviértete!



AREA: Lengua y literatura	**ASIGNATURA:** Lengua y literatura	**DOCENTE:**
CURSO: Quinto año	**DURACION**	**FECHA DE INCIO**
PARALELO: "A"	**PERIODO LECTIVO:** 2023-2024	**FECHA:** FIN
TEMA: Agencia de detectives de palabras homófonas	**OBJETIVO:** OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente	

CRITERIO DE EVALUACION: CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.

DEZTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**	**RECURSOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura	La profesora comienza la clase definiendo las palabras homófonas y por qué son útiles en la escritura; proporciona una lista corta de ejemplos	Plantilla ortográfica Útiles escolares	I.LL.3.6.3. Escribe textos descriptivos organizados, usando recursos estilísticos para la descripción de objetos, personajes y lugares (topografía, prosopografía, etopeya, descripción de	**Técnicas** Observación directa Discusión grupal **Instrumentos** Plantillas ortográficas

	comúnmente usados incorrectamente. Luego explica la actividad "Agencia de detectives de palabras homófonas" en la cual tendrán la tarea de identificar las correspondientes palabras para cada una de las oraciones y escribir una breve historia.		objetos), estructuras descriptivas en diferentes tipos de texto (guía turística, biografía o autobiografía, reseña, entre otros), elementos gramaticales adecuados: atributos, adjetivos calificativos y posesivos; conectores de adición, de comparación, orden, y un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe, y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	Guía de respuestas

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

Las palabras homófonas son aquellas que se pronuncian igual, pero tienen diferentes significados y, a menudo, diferentes grafías. En español, las palabras homófonas pueden crear confusión si no se conocen bien, ya que su significado varía completamente a pesar de sonar igual. A continuación, se presentan algunos ejemplos comunes de palabras homófonas en español y sus significados:

Ejemplos de Palabras Homófonas

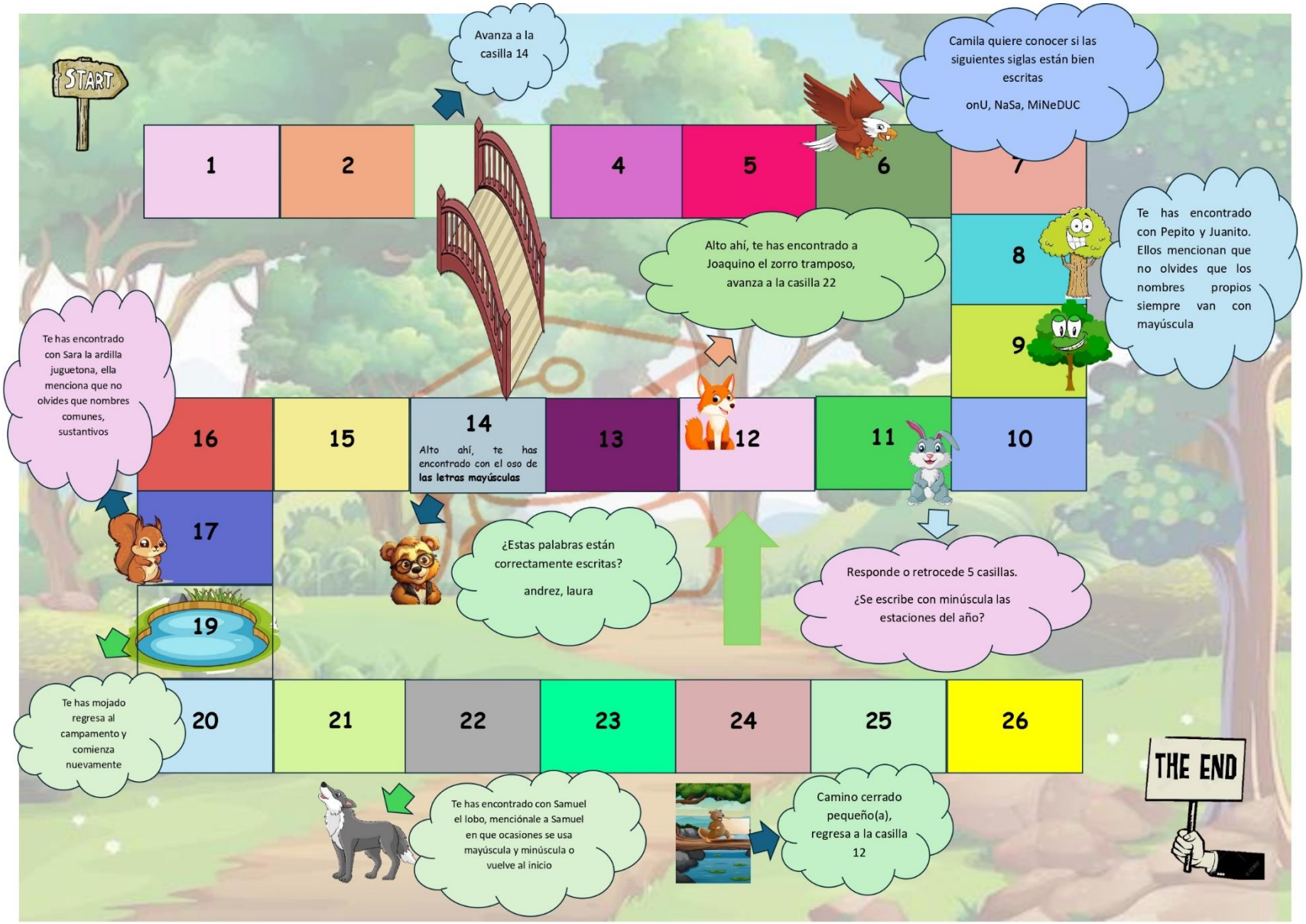
- Hecho / Echo:
- Hecho: Pasado del verbo hacer o acontecimiento.
- Ejemplo: El trabajo ya está hecho. / Fue un hecho importante.
- Echo: Verbo echar.
- Ejemplo: Echo sal en la sopa.

Consejos para evitar confusiones

- Contexto: Presta atención al contexto en el que se utilizan las palabras para determinar su significado correcto.
- Ortografía: Práctica la escritura correcta de las palabras homófonas para recordar sus diferentes significados.
- Lectura y Escritura: Leer y escribir frecuentemente ayuda a familiarizarse con el uso adecuado de estas palabras.

Conocer y comprender las palabras homófonas es esencial para mejorar la precisión y claridad en la comunicación escrita y hablada en español.


Ortografía Aventurera"
Bienvenido a Ortografía Aventurera, en esta ocasión Jorge y Valentina cruzaran el bosque de las mayúsculas y las minúsculas; para poder disfrutar del juego asegúrate en seguir las siguientes INTRUCCIONES:
Recorta por el contorno de las figuras de Jorge y Valentina, así como el dado (procura utilizar con cuidado las tijeras).
Arma cada una de las figuras.
Diviértete y aprende junto a Jorge y Valentina.
Nota. En el caso de jugar con un amigo(a) procura respetar el orden de lanzamiento.


START
Avanza a la casilla 14
1
2
4
5
6
7
Camila quiere conocer si las siguientes siglas están bien escritas
onU, NaSa, MiNeDUC
Alto ahí, te has encontrado a Joaquino el zorro tramposo, avanza a la casilla 22
8
9
Te has encontrado con Pepito y Juanito. Ellos mencionan que no olvides que los nombres propios siempre van con mayúscula
Te has encontrado con Sara la ardilla juguetona, ella menciona que no olvides que nombres comunes, sustantivos
16
15
14
Alto ahí, te has encontrado con el oso de las letras mayúsculas
13
12
11
10
17
¿Estas palabras están correctamente escritas?
andrez, laura
Responde o retrocede 5 casillas.
¿Se escribe con minúscula las estaciones del año?
19
Te has mojado regresa al campamento y comienza nuevamente
20
21
22
23
24
25
26
THE END
Te has encontrado con Samuel el lobo, menciónale a Samuel en que ocasiones se usa mayúscula y minúscula o vuelve al inicio
Camino cerrado pequeño(a), regresa a la casilla 12

ÁREA: Lengua y literatura	**ASIGNATURA:** Lengua y literatura		**DOCENTE:**	
CURSO: Quinto año	**DURACIÓN**		**FECHA DE INICIO**	
PARALELO: "A"	**PERIODO LECTIVO:** 2023-2024		**FECHA:**	
TEMA: Ortografía aventurera	**OBJETIVO:** OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.				
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**	**RECURSOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura	• La clase se inicia con una explicación del valor de las mayúsculas y cómo ellas afectan la claridad y formalidad en la escritura. • Después les entrega la actividad de la platilla ortográfica "Ortografía Aventurera" donde los estudiantes tienen que identificar y	Plantilla ortográfica Útiles escolares	I.LL.3.6.3. Escribe textos descriptivos organizados, usando recursos estilísticos para la descripción de objetos, personajes y lugares (topografía, prosopografía, etopeya, descripción de objetos), estructuras	**Técnicas** Observación directa Discusión grupal **Instrumentos** Plantillas ortográficas Guía de respuestas

	corregir errores en diferentes textos por medio de un juego interactivo. • Por consiguiente, los alumnos son divididos en grupos pequeños y reciben una hoja ilustrada un tablero del juego de la oca adaptado para corregir errores de mayúsculas. • En cada casilla del tablero hay una oración o frase con un error gramatical relacionado con el uso de mayúsculas. • El grupo que llegue primero a la línea de meta corrigiendo todos los errores en el camino es el ganador. Al final del juego. • Todos los grupos leen los errores corregidos que encontraron y cómo los corrigieron.		descriptivas en diferentes tipos de texto (guía turística, biografía o autobiografía, reseña, entre otros), elementos gramaticales adecuados: atributos, adjetivos calificativos y posesivos; conectores de adición, de comparación, orden, y un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe, y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

El uso de mayúsculas en español está regulado por algunas reglas razonables que buscan asegurar la uniformidad y la comprensión en el texto escrito. He aquí algunas de las reglas más importantes del uso de mayúsculas.

Pauta para el uso de mayúsculas

Inicio de la oración: La primera palabra de la orecion.

Ejemplo: Corre rápida.

Nombres propios: Nombres propios, lugares y eventos, así como apellidos.

Ejemplo

- Adriana Cuello
- Argentina
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Ecuador.

Siglas y acrónimos: Las iniciales de los acrónimos y las siglas van en mayúsculas. *Ejemplo:* NASA, FIFA, ONU.

Usos especiales

Ejemplos

Inicio de Oración: Hoy va a ser increíble.

Nombres propios: María estudiará en la Universidad de Salamanca.

Títulos de obras: Estoy leyendo "El amor en tiempos del cólera".

Estas pautas ayudan a asegurar que la escritura sea coherente y comprensible, permitiendo así una comunicación clara y efectiva.

CARRERA DE CORRECCIÓN DE SIGNOS DE EXCLAMACIÓN E INTERROGACIÓN

Nombre: .....

· EXPLORA, APRENDE, JUEGA ·

Instrucciones

1. Formar agrupaciones.
2. Cada conjunto ha de corregir y ubicar el signo correspondientes a las oraciones y al cuento y alza su mano al culminar.
3. El primer equipo en corregir todas las frases y el cuento con precisión será vencedor de la carrera.

Hola, ¿cómo estás
Qué sorpresa verte aquí
¿Dónde está mi libro
¡Cuidado con el perro
Te gusta el helado

Qué bonita es esa flor
¿Por qué estás triste
Vamos a jugar al parque
¿Quieres ir al cine conmigo
¡Feliz cumpleaños

En un bosque encantado

En un bosque encantado, había una casa misteriosa. Un día, los animales del bosque notaron algo extraño. Encontraron un mensaje en la puerta que decía: Cuidado, dragón dentro!" Los animales estaban asustados y comenzaron a buscar al dragón. Dónde podría estar escondido? Después de buscar por todas partes, descubrieron al dragón durmiendo pacíficamente en el jardín. ¡Qué alivio El dragón no era malo, ¡solo quería amigos!



AREA: Lengua y literatura	**ASIGNATURA:** Lengua y literatura	**DOCENTE:**
CURSO: Quinto año	**DURACION**	**FECHA DE INCIO**
PARALELO: "A"	**PERIODO LECTIVO:** 2023-2024	**FECHA:** FIN
TEMA: Carrera de corrección de signos de exclamación e interrogación	**OBJETIVO:** OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente	
CRITERIO DE EVALUACION: CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.		

DEZTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATEGIA METODOLÓGICA**	**RECURSOS**	**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
LL.3.4.7. Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.	La clase inicia con una breve explicación de la importancia de emplear bien los signos de exclamación y preguntas, así como el efecto que este tiene sobre la comunicación escrita en términos de claridad y énfasis. Después entrega la estrategia "Carrera de corregir	Plantilla ortográfica Útiles escolares Diccionarios.	I.LL.3.6.3. Escribe textos descriptivos organizados, usando recursos estilísticos para la descripción de objetos, personajes y lugares (topografía, prosopografía, etopeya, descripción de objetos),	**Técnicas** Observación directa Discusión grupal **Instrumentos** Plantillas ortográficas Guía de respuestas

	signos de interrogativo y exclamación" para la cual tienen que formar grupos y cada grupo debe corregir las oraciones y situar los signos correspondientes al cuento mostrado. El grupo que arregla todas las oraciones y la historia en la forma requerida será el ganador. Luego todos los grupos compartan los errores que corrigieron que hicieron. Finalmente, el maestro corrobora las correcciones realizadas por los estudiantes.		estructuras descriptivas en diferentes tipos de texto (guía turística, biografía o autobiografía, reseña, entre otros), elementos gramaticales adecuados: atributos, adjetivos calificativos y posesivos; conectores de adición, de comparación, orden, y un vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe, y los integra en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

Signos de Pregunta (¿?)

- **¿ (apertura):** Se coloca al inicio de una oración interrogativa para indicar que se hace una pregunta.
    - Ejemplo: ¿Cuántos años tienes?
- **? (cierre):** Se coloca al final de una oración interrogativa para indicar que se hace una pregunta.
    - Ejemplo: ¿De dónde eres?

Uso General: Se utilizan los signos de interrogación en español para hacer preguntas directas. La combinación del signo de apertura y del signo de cierre también hace que el significado de la oración sea una pregunta, por lo que es bastante fácil de leer y comprender.

Ejemplos:

- ¿Te gusta el cine?
- ¿Por qué no viniste a la reunión?
- ¿Cuántos años tienes?

Signos de Exclamación (¡!)

- **¡ (signo de apertura):** Se coloca al comienzo de una oración exclamativa para mostrar que la exclamación acaba de comenzar.
    - Ejemplo: ¡Qué asombro!
- **! (signo de cierre):** Se usa al final de la oración exclamativa para cerrar la exclamación.
    - Ejemplo: ¡Eso es increíble!

Uso General: El signo de exclamación en español se usa para expresar emociones fuertes de asombro, deleite, enojo, entusiasmo. El signo de apertura y el signo de cierre trabajan en tándem para indicar clara y rápidamente que una oración es una declaración y no pretende dar un sentido de estado de ánimo en particular.

Ejemplos:

- ¡Feliz cumpleaños!
- ¡Cuidado con el perro!
- ¡Qué sorpresa verte aquí!

11. BIBLIOGRAFÍA

Arreaga, N., & Aguilar, M. (2017). Incidencia de los correctos usos ortográficos en la redacción de textos en las redes sociales de los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa “Nicolás Infante Díaz”, Zona 5, Distrito 5, Cantón Palenque, Periodo 2015-2016. https://docplayer.es/93043391

Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Anagrama. https://www.upf.edu/web/daniel_cassany/tras-las-lineas

Castillo, J. (2022). La escritura como medio de trasmisión del conocimiento. https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/advocatus/article/view/9763

Reglamento General a la Ley Orgánica de educación Intercultural (2014) https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf

Camps, A. (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir. https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=3989

Fernandez, R. (2014). La Ortografía como un problema de la sociedad actual | Sitio Personal Ricardo Fernandez. https://blog.uclm.es/ricardofdez/2014/05/28/la-ortografia-como-un-problema-de-la-sociedad-actual/

Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI Editores. https://fhcv.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/01/freire-pedagogia-del-oprimido.pdf

Galarza, C. A. R. (2021). Editorial: Diseños de investigación experimental.. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7890336

García, B., & Ramírez, M. (2010). Factores Sociales que influyen en el buen o mal uso de la ortografía. Universidad Tecnológica de Pereira. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net

Graham, S., & Harris, K. R. (2000). The Role of Spelling Ability in Writing Development: A Multilevel Analysis. Journal of Educational Psychology, 92(2), 284–296. https://www.researchgate.net/publication/232451149

Gentry, R. (1996). The Science of Spelling: The Explicit Specifics That Make Great Readers and Writers (and Spellers!). Heinemann.

Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades. 22(38). https://www.redalyc.org/pdf/3578/357839273002.pdf

Gutiérrez, C. M., & Álvarez, C. A. V. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes*, 7(28), 758-772. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552

Huamán, A. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926950

Mejía, D. (2018). Estrategias metodológicas activas para mejorar la ortografía en los estudiantes de sexto grado, paralelo “B”, De La Escuela “Alonso De Mercadillo” Del Cantón Loja, período académico 2017-2018. [Tesis de pregrado, UNL]. Dspace.://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20641/1/TESIS%20DE%20DIANA%20MEJIA.pdf

Lázaro, F. (1998). El dardo en la palabra. https://ww3.lectulandia.com/book/el-dardo-en-la-palabra/

Martínez, V. (2020). Entorno interactivo para el perfeccionamiento de la ortografía en estudiantes de séptimo de básica [Master's thesis, Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Israel].Dspace. http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/8237/E-UTB-FCJSE-EBAS-000245.pdf?sequence=1

Palma, D. (2012). Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la Escuela

Primaria de Aplicación Musical de San Pedro Sula. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. https://www.cervantesvirtual.com

Palma, R., Coello, A., & Benalcazar, F. (2023). Estrategias Didácticas para la Enseñanza y Aprendizaje de la Ortografía en Educación Básica. Ciencialatina.org. https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/10339/15185

Real Academia Española. (2014). Ortografía de la lengua española. Unam.mx. http://lya.fciencias.unam.mx/gfgf/ga20111/material/Ortografia.pdf

Rosado, J. (2020). Estrategias para mejorar la ortografía en los estudiantes de cuarto año de la Escuela de Educación Básica Quito del cantón Quevedo, Provincia de Los Ríos [tesis de grado, UTB] https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2639/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDU-378.242-2020-088.pdf

Ríos, G. (2012). *La ortografía en el aula*. https://www.redalyc.org/pdf/442/44249253012.pdf

Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., Valencia, S. M., & Torres, C. P. M. (2014). Metodología de la investigación.

Sanchez, D. (2022). Vista de Técnicas e instrumentos de recolección de datos. https://repository.uaeh.edu.mx

Sandoya, B., Maza, S, & Nagua, D (2021). Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la ortografía en la Educación General Básica. https://cienciaysociedaduatf.com/index.php

Sotomayor, C., Molina, D., Bedwell, P., & Hernández, C. (2013). Caracterización de problemas ortográficos recurrentes en alumnos de escuelas municipales chilenas de 3º, 5º y 7º básico. Revista Signos (Impresa), 46, 9-10. https://doi.org/10.4067/s0718-09342013000100005

Veliz, N. (2020). Dificultad en la lectura y ortografía que afecta la escritura y el habla de los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa María Andrea del cantón Babahoyo, provincia de los ríos. [Tesis de grado, Universidad Técnica de Babahoyo]. http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/8122/E-UTB-FCJSE-EBAS-000259.pdf?sequence=1

Vissani, L., Scherman, P., & Fantini, N. D. (2017). Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. https://www.aacademica.org/000-067/173

Zapata, K. (2020). Estrategia didáctica utilizando los tics para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes[universidad señor de sipán].

https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/6846/Zapata%20Farf%C3%A1n%20Kelly.pdf?sequence=1&isAllowed=y

12. ANEXOS

ANEXOS A. DOCUMENTOS

Anexos A1. Certificado de la Institución Educativa.



Ministerio de Educación

República del Ecuador

UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
"SAN JUAN BOSCO"

EL SUSCRITO MGS. FABIAN VICENTE TARIS, EN CALIDAD DE RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO", TIENE A BIEN EXTENDER LA PRESENTE:

CERTIFICACION

Que las Srtas: **ORTIZ LASINQUIZA FANNY ROCIO** con C.I. 1250804950 y la **SOLORZANO DAVILA NATHALY SILVANA,** C.I. 0803835305, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar carrera de Educación Básica 8vo ciclo. Cumplieron con la ejecución del Proyecto de Investigación con el Tema: Titulada:
ESTRATEGIAS DIDACTICAS BASADAS EN PLANTILLAS ORTOGRAFICAS EN EL DESEMPEÑO ESCRITO DE ESTUDIANTES DE 5TO AÑO DE EDUCACION BASICA EN NUESTRA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO". EN GRARANDA, BOLIVAR, DURANTE EL PERIODO 2023 – 2024.

Tiempo en los que han demostrado responsabilidad, capacidad y puntualidad en las actividades planteadas.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso de la presente como a bien tuviere.

Guaranda, 07 de junio del 2024

Atentamente,

Msc. Fabián Vicente Taris
Rector: UECIB "San Juan Bosco"

RECTORADO "SAN JUAN BOSCO"

Dirección: Convención de 1884 e Isidro Ayora, Ciudad Guaranda, Parroquia Angel Polibio Chávez
Telf. 2981941 – Telefax 2981740
Guaranda - Ecuador

Anexos A2. Resolución de Consejo Directivo.

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO
CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Guaranda, 21 de mayo de 2024
RCD-FCESFH-UEB-0251.11 –
2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (07), realizada el 20 de mayo de 2024.

EN RELACIÓN AL SEGUNDO PUNTO.- Análisis y resolución de aprobación de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, periodo académico abril – agosto 2024.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:
a.- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el Capítulo IV del trabajo de integración curricular en los artículos manifiesta: **Art. 18.**- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados. **Art.19.**- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Memorando UEB-FCESFH-CEB-CUIC-2024-055 de fecha 10 de mayo de 2024, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, MSc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace llegar la matriz de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, Proceso de Titulación 03-2024, periodo académico abril – agosto 2024.

Anexos A3. Certificado de la ejecución de la propuesta.



República del Ecuador

UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
"SAN JUAN BOSCO"

EL SUSCRITO MGS. FABIAN VICENTE TARIS, EN CALIDAD DE RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO", TIENE A BIEN EXTENDER LA PRESENTE:

CERTIFICO

Que las Srtas. **ORTIZ LASINQUIZA FANNY ROCIO** con cédula 1250804950 y **SOLORZANO DAVILA NATHALY SILVANA** con cédula 0803835305, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar carrera de Educación Básica 8vo ciclo. Cumplieron con la entrega de una **GUÍA DIDÁCTICA BASADAS EN PLANTILLAS ORTOGRÁFICAS**. Relacionado con el Tema.

Titulada:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN PLANTILLAS ORTOGRÁFICAS EN EL DESEMPEÑO ESCRITO ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "SAN JUAN BOSCO", EN GUARANDA, BOLÍVAR, DURANTE EL PERIODO 2023 - 2024

Tiempo en los que han demostrado responsabilidad, capacidad y puntualidad en las actividades planteadas.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso de la presente como a bien tuviere.

Guaranda, 11 de julio del 2024

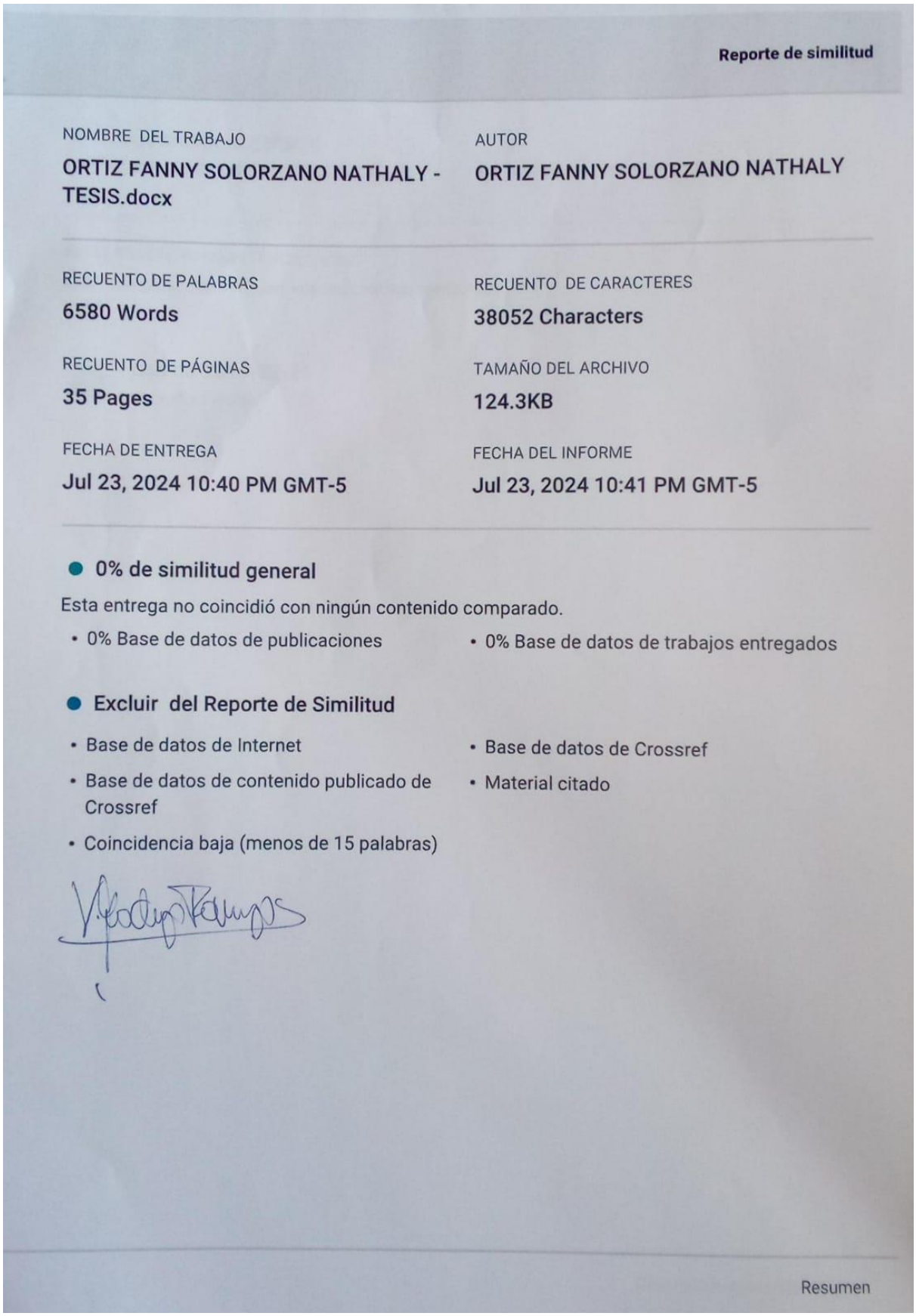
Atentamente,

Msc. Fabián Vicente Taris
Rector: UECIB "San Juan Bosco"

UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE
RECTORADO
"SAN JUAN BOSCO"

Dirección: Convención de 1884 e Isidro Ayora, Ciudad Guaranda, Parroquia Ángel Polibio Chávez
Telf. 2981941 – Telefax 2981740
Guaranda - Ecuador

Anexos A. Certificado de Turnitin.



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO
ORTIZ FANNY SOLORZANO NATHALY - TESIS.docx

AUTOR
ORTIZ FANNY SOLORZANO NATHALY

RECUENTO DE PALABRAS
6580 Words

RECUENTO DE CARACTERES
38052 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS
35 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO
124.3KB

FECHA DE ENTREGA
Jul 23, 2024 10:40 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME
Jul 23, 2024 10:41 PM GMT-5

● 0% de similitud general

Esta entrega no coincidió con ningún contenido comparado.

- 0% Base de datos de publicaciones
- 0% Base de datos de trabajos entregados

● Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)

Resumen

ANEXOS B. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

ANEXOS C. FOTOGRAFÍAS.

Anexos C1. Fotografía de la institución educativa.



Anexos C2. Cuestionario aplicado a los estudiantes.

Uso de la “b” y “v”

Pregunta 1: En el parque, vimos un _____ jugando con sus padres.

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
veve	8 estudiantes	80%
bebé	2 estudiantes	20%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 1

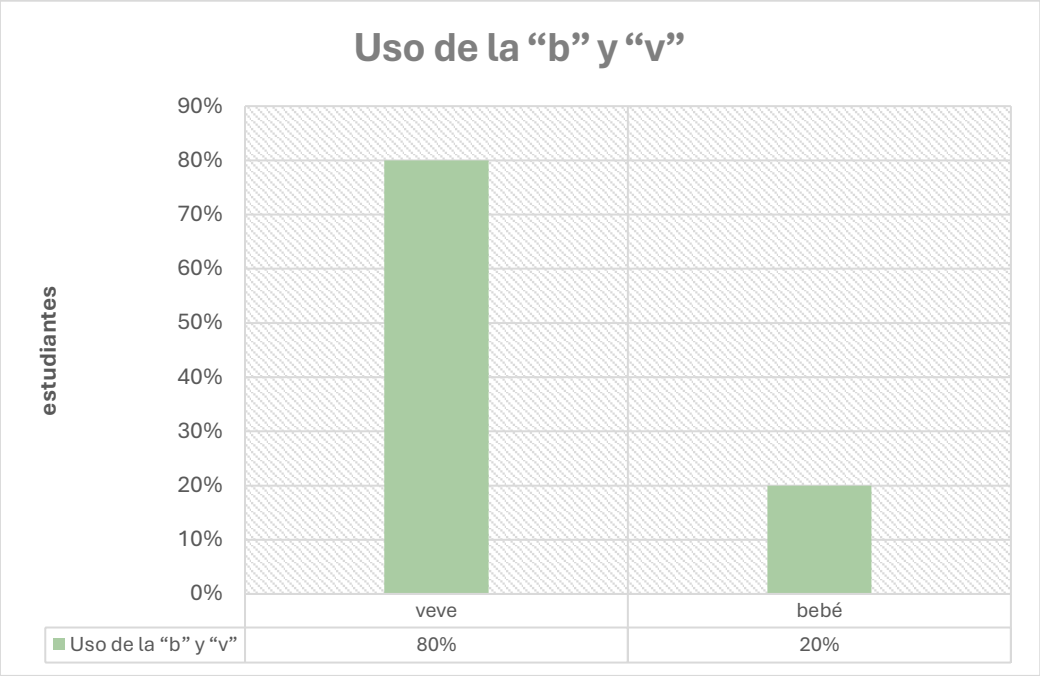


Ilustración 1: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 1, la mayoría de los estudiantes respondieron "yeve", que es incorrecta. Pocos estudiantes respondieron correctamente "bebé". Esto sugiere que los estudiantes pueden tener dificultades con el uso correcto de la "b" y la "v".

Pregunta 2: Selecciona la forma correcta de la palabra: Vamos a ___ el auto.

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
vender	4 estudiantes	40%
bender	6 estudiantes	60%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 2

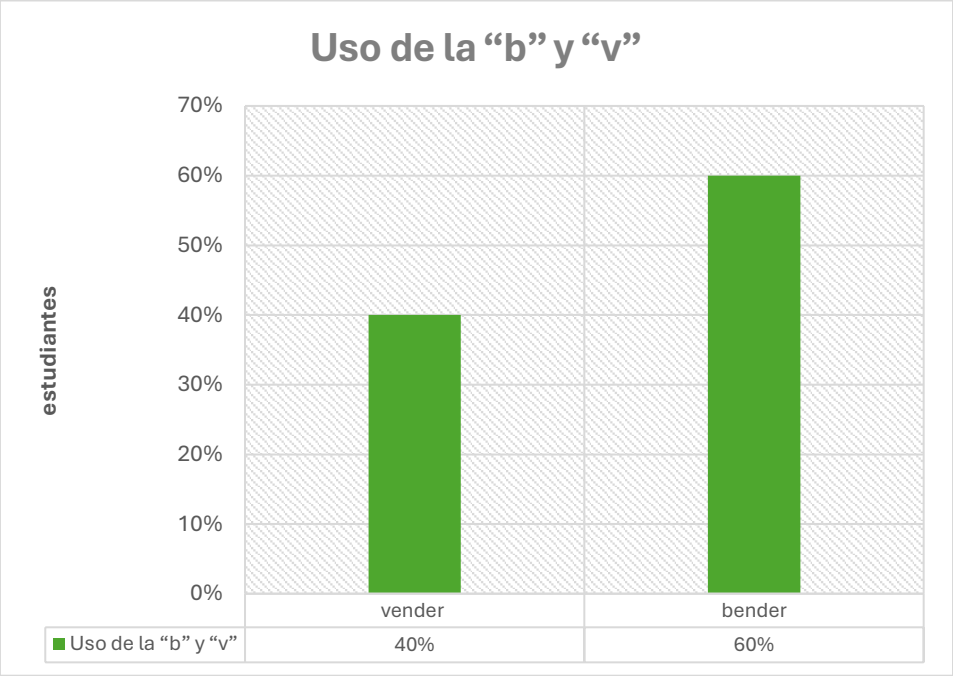


Ilustración 2: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 2, más estudiantes eligieron la opción incorrecta "bender". Esto indica una confusión en la ortografía de las palabras que comienzan con "v" frente a "b".

Uso de la “h”

Pregunta 3: ¿Cuál es la forma correcta de escribir el siguiente saludo?

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Hola	4 estudiantes	40%
Ola	6 estudiantes	60%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 3

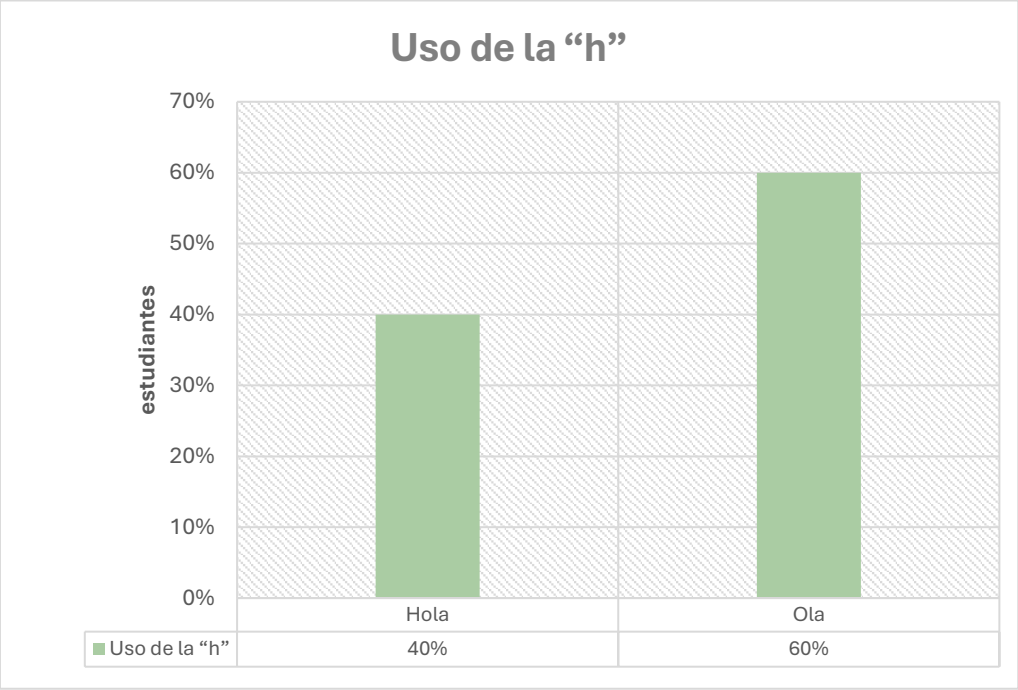


Ilustración 3: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 3, la mayoría de los estudiantes eligieron incorrectamente "Ola". Esto sugiere que hay una confusión entre el uso de "h" inicial en las palabras.

Uso de los signos de exclamación y admiración

Pregunta 4: Elige la opción correcta: ¡Qué maravilloso día!

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
¡Qué maravilloso día?	4 estudiantes	40%
¡Qué maravilloso día!	3 estudiantes	30%
¿Qué maravilloso día?	3 estudiantes	30%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 4

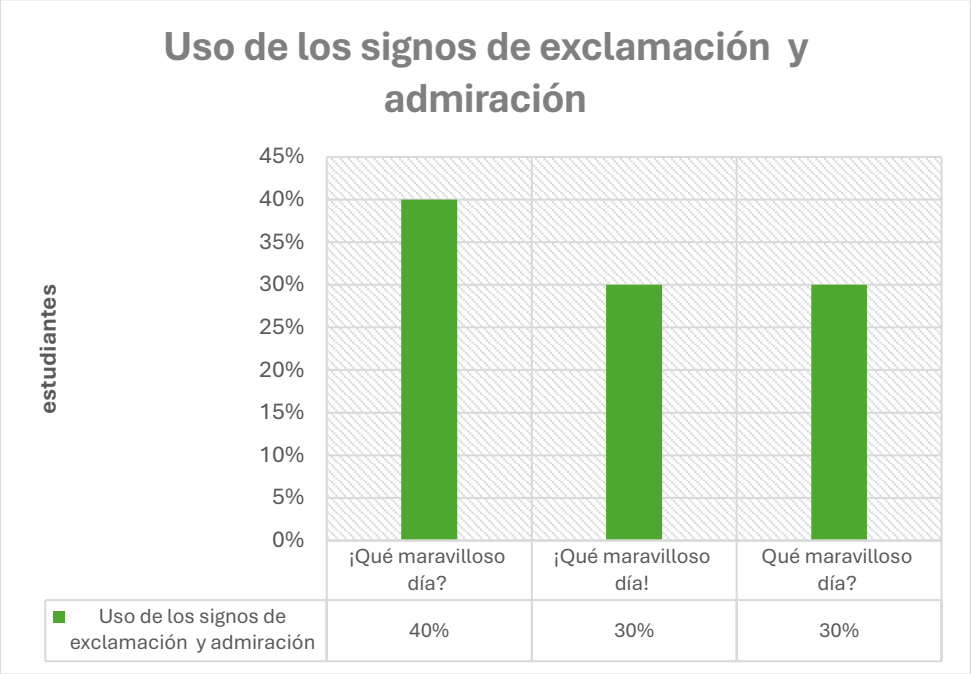


Ilustración 4: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 4, las respuestas están divididas, con 4 estudiantes eligiendo incorrectamente la opción "¡Qué maravilloso día?", que es una mezcla de exclamación y pregunta. Esto indica una falta de claridad en el uso de signos de exclamación.

Pregunta 5: Completa la oración con el signo de puntuación correcto: ¡Qué sorpresa ___

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
?	4 estudiantes	40%
!	6 estudiantes	60%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 5

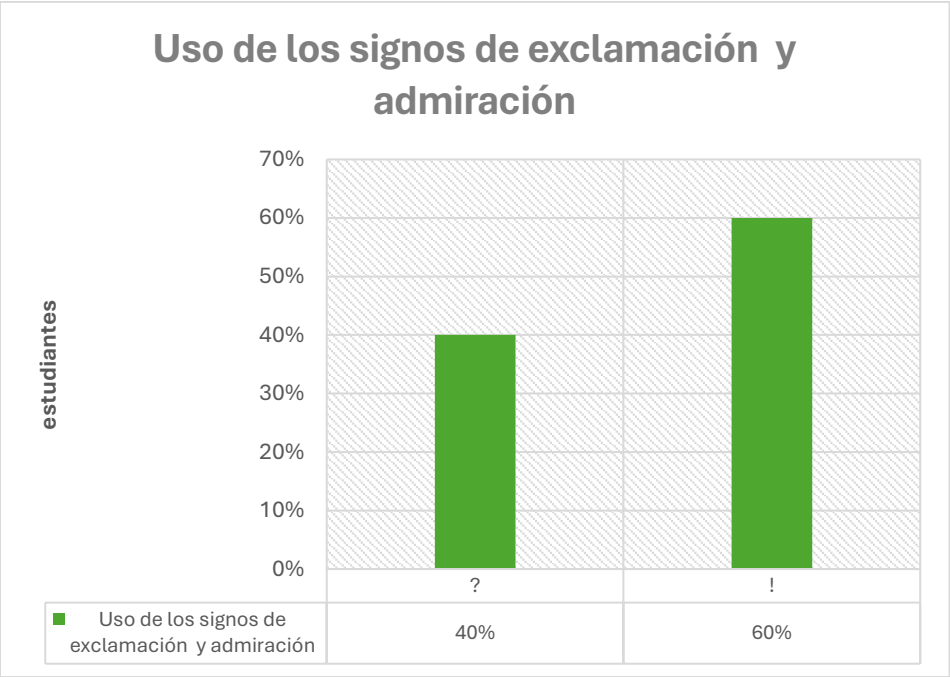


Ilustración 5: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 5, más estudiantes respondieron correctamente con "!", mientras que 4 optaron incorrectamente por "?", mostrando una mejor comprensión general de los signos de exclamación, aunque aún hay confusión.

Palabras homófonas

Pregunta 6: Elige la opción correcta para completar la oración:

_____ es un derecho y un deber ciudadano.

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Botar	7 estudiantes	70%
Votar	3 estudiantes	30%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 6

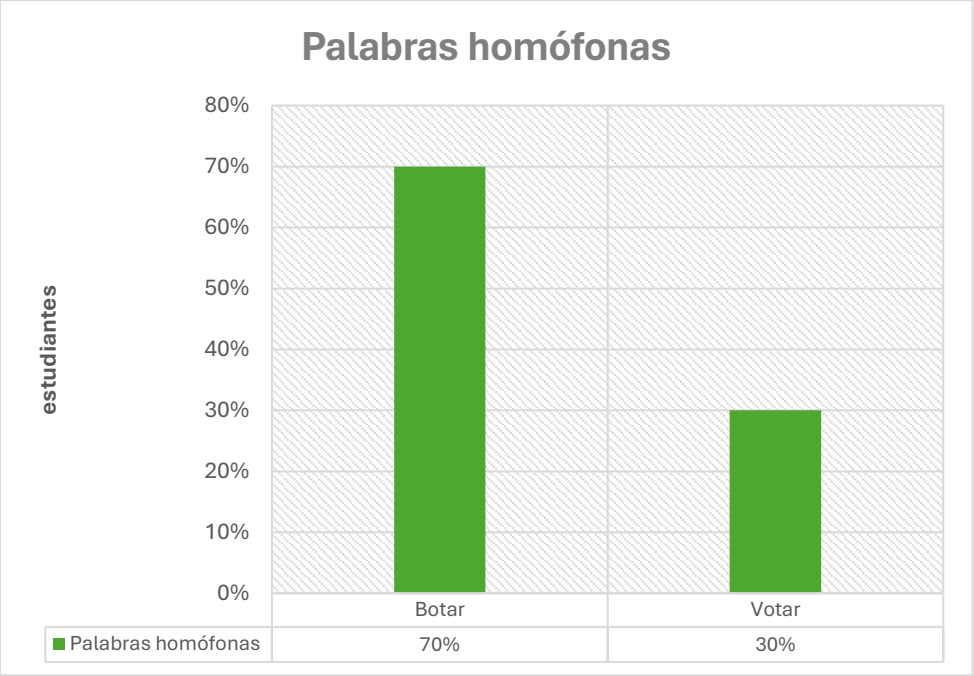


Ilustración 6: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 6, los estudiantes eligieron incorrectamente "Botar" en lugar de "Votar". Esto revela una confusión significativa entre estas palabras homófonas.

Pregunta 7: Elige la opción correcta para escribir la oración:

_____ vamos al parque.

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
el lunes	8 estudiantes	80%
El lunes	2 estudiantes	20%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 7

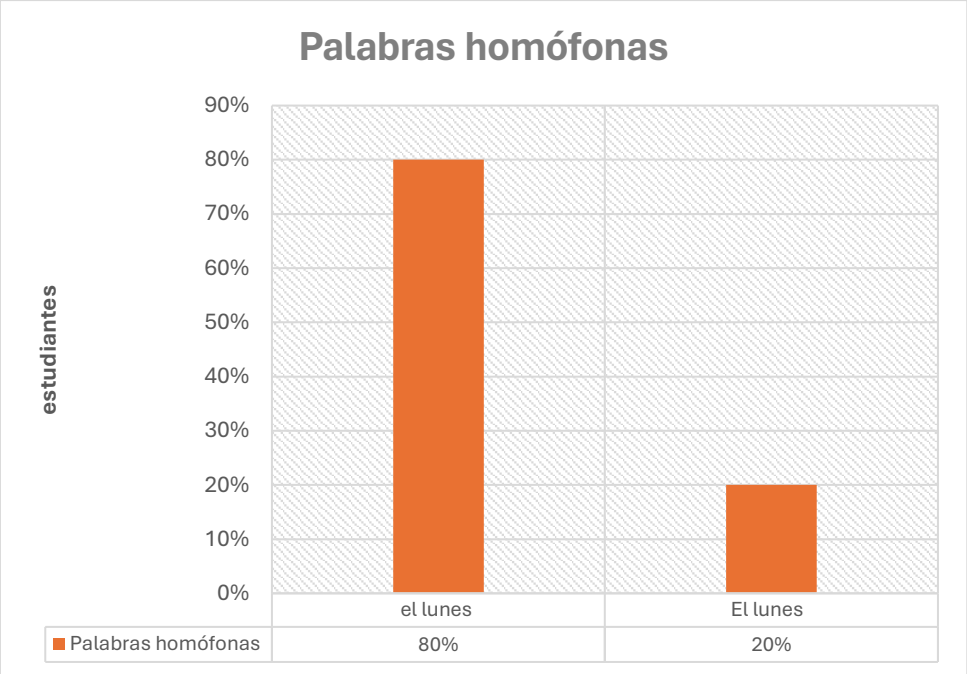


Ilustración 7: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 7, la mayoría de los estudiantes respondieron correctamente "el lunes", lo que indica una buena comprensión de la escritura de fechas y días de la semana.

Uso de la “j” y “g”

Pregunta 8: Completa la oración con la palabra correcta:

La _____ se reunió en la plaza.

Respuesta	**Frecuencia**	**Porcentaje**
gente	3 estudiantes	30%
jente	7 estudiantes	70%
Total	**10 estudiantes**	**100 %**

Gráfico 8

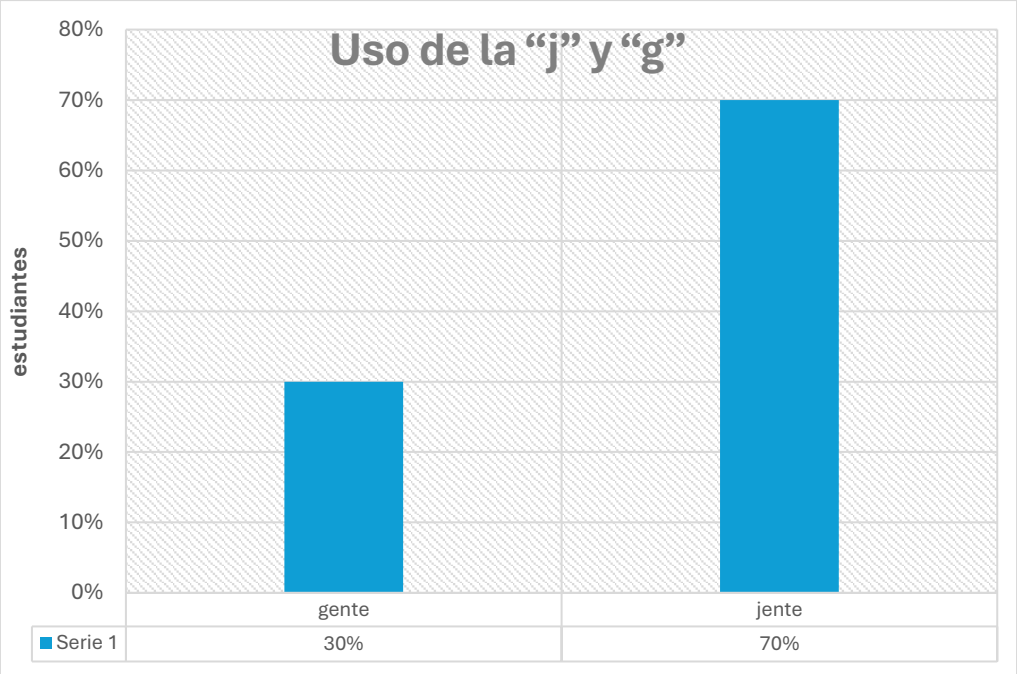


Ilustración 8: Elaborado por Solorzano Nathaly y Ortiz Fanny (2024)

Interpretación

En la pregunta 8, la mayoría de los estudiantes eligieron incorrectamente "jente" en lugar de "gente", lo que muestra una clara confusión en el uso de la "g" y "j".

Anexos C3. Aplicación del instrumento a estudiantes.









Anexos C4. Entrega de la propuesta al docente



ANEXO E. CROQUIS DE LA ESCUELA

