UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA CIENCIAS BÁSICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BASICA

TEMA:

"TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011"

AUTORES:

Mirian Elizabeth Espín Villacres

Dimas Xavier Veloz Gaibor

ASESORA:

Lic. Elisia Raquel Viteri Naranjo.

TRABAJO DE GRADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2011- 2012





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA CIENCIAS BÁSICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

"TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011"

AUTORES:

Mirian Elizabeth Espín Villacres
Dimas Xavier Veloz Gaibor

TRABAJO DE GRADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2011 -2012

I. DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación, es fruto de esfuerzo y responsabilidad, dedico a Dios por el regalo de la "Vida", a mis queridos padres a mi hija Kimberly Nicol por su incondicional apoyo, para seguir por la ruta del saber y superación y ver mis sueños cumplidos.

MIRIAN

Con el más profundo Respeto a Dios y con amor filial, dedico este trabajo científico de investigación, a mis padres, a mis hijos Katherine Samanta y Steven Xavier y mi adorada esposa Betty Trinidad Peñaherrera, porque siempre me apoyaron y supieron guiarme en los momentos que necesitaba de ellos; lo que me permite culminar con éxito mis estudios universitarios y alcanzar un gran sueño hecho realidad.

DIMAS

I. AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento profundo a nuestra querida Universidad Estatal de Bolívar, a la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, a la Carrera de Educación Básica, a nuestros queridos docentes quienes con sus sabias enseñanzas nos guiaron por el camino del saber, donde adquirimos conocimientos básicos esenciales para nuestra formación profesional

Así como también a nuestra Directora, Lic. Raquel Viteri de Gaibor , por la dedicación y paciencia que nos brindó para el desarrollo del trabajo de grado, y poder llegar al objetivo propuesto.

Mirian Elizabeth

Dimas Xavier

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

La suscrita Directora, Lic. Raquel Viteri MSc. Docente de la Universidad Estatal de Bolívar, a petición verbal de la parte interesada.

CERTIFICA

Que la investigación y Trabajo de Grado desarrollado por los señores estudiantes: Mirian Elizabeth Espín Villacrés, Dimas Xavier Veloz Gaibor, con el Tema **"**TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011**"**, cumplieron con los aspectos reglamentarios legales como queda documentado, concurrieron disciplinadamente a las asesorías establecidas en el reglamento de trabajo de grado por la coordinación del programa.

En mi calidad de asesor he dado las orientaciones requeridas por los estudiantes, durante todo el proceso como está establecido en el reglamento en el cronograma de actividades.

Por lo que autorizo con mi firma para que se presenten a la pre-defensa y defensa del trabajo de investigación, respetando los parámetros que la ley establece.

Lic. Raquel Viteri de Gaibor. MS.c
DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO

DECLARACION JURAMENTADA

REALIZADO POR: MIRIAN ELIZABETH ESPIN VILLACRES Y OTRO

CUANTIA: INDETERMINADA

En la Ciudad de Caluma, Cantón del mismo nombre, Provincia de Bolivar Republica del Ecuador, hoy día diez de febrero del año dos mil doce, ante mí Abogado Germán Benavides Abril, Notario de este Cantón. Comparecen los señores: **MIRIAN ELIZABETH ESPIN VILLACRES Y DIMAS XAVIER VELOZ GAIBOR, de estado civil divorciada y casado respectivamente**, portadores de las cédulas de ciudadanía numero cero dos cero uno cuatro cinco cuatro ocho cuatro guión cero; y, cero dos cero uno uno cuatro cinco dos nueve guión nueve. Los comparecientes manifiestan ser ecuatorianos, mayores de edad, de estado civil como se dejan expresado, domiciliados en este Cantón Caluma, Provincia de Bolivar, legalmente capaces a quienes de conocerlos doy fe y dicen: Que instruidas de la naturaleza, objeto y resultados legales de este instrumento, en forma libre y voluntaria manifiestan que tienen a bien otorgar la presente Declaración Jurada. Al efecto, juramentadas que fueron en legal y debida forma, previa la explicación de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la, verdad, exponen. Nosotros, **MIRIAN ELIZABETH ESPIN VILLACRES Y DIMAS XAVIER VELOZ GAIBOR**, manifestamos, que los criterios e ideas emitidos en el presente trabajo de investigación titulado: "TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE

LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010-2011", es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores, previo a la obtención del Título de Licenciados en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica. Es todo cuanto podemos decir en honor a la verdad; y, leída que les fue esta su declaración a los comparecientes, se afirman y se ratifican en lo expuesto y firman conmigo en unidad de acto de todo lo cual doy fe.

MIRIAN ELIZABETH ESPIN V.
C.I: 020145484-0

DIMAS XAVIER VELOZ G.
C.I: 020114529-9
C.V: 318-0021

NOTARIO

Se otorgo ante mi en fe de ello confiero esta PRIMERA COPIA, en una foja útil que sello y firmo en la Notaria en la misma fecha de su celebración.

NOTARIA PRIMERA

NOTARIA PÚBLICA ÚNICA
REPÚBLICA DEL ECUADOR
CANTÓN CALUMA
PROVINCIA DE BOLÍVAR

V. TABLA DE CONTENIDOS.

CONTENIDO	PÁGINA
Portada.	
Hoja de Guarda	
Portadilla.	I
Dedicatoria.	II
Agradecimiento.	III
Certificado del Director de Tesis.	IV
Autoría Notarizada.	V
Tabla de Contenidos.	VIII
Lista de Cuadros y Gráficos	X
Lista de Anexos.	XI
Resumen ejecutivo.	XIII
Sumary	XV
Introducción.	1
Tema.	2
Antecedentes	3
Problema.	4
Justificación	6
Objetivos. Logros Alcanzados.	7
Hipótesis.	8
Variables y Operacionalización de Variables.	
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO	10
	11
Técnicas Activas	13
Técnica expositiva	14
Técnica del dictado	15
Técnica de los círculos concéntricos	16
Técnica del dialogo	17

Técnica del estudio de casos 18
Comprensión lectora 20
Conceptos 22
La Lectura como medio de exposición y desarrollo científico 23
Objetivos de la Lectura 24
La Lectura 24
Clasificación 24
Lectura Fonológica 24
Lectura Denotativa 24
Lectura connotativa 25
Pre-lectura 25
Lectura Comprensiva 25
Clasificación de la Lectura 25
De Recreación 25
De Estudio o Trabajo 26
Cultural 26
Silenciosa 27
Oral 27
Corriente 27
Interpretativa 27
Expresiva 27
Comentada 28
Técnicas de Estudio 31
Principios Básicos para la Lectura 32
Clases de Rendimiento 38
Marco Legal 40
Teoría Conceptual 42
Teoría Referencial o Contextual 45

CAPÍTULO II 46
Estratégias Metodológicas 47
50

CAPÍTULO III 51
Análisis e Interpretación de Resultados
Conclusiones 80
Recomendaciones 82

CAPÍTULO IV PROPUESTA 83
Título
Introducción
Objetivos de la Propuesta 84
Desarrollo de la Propuesta 85
Resultados de la Aplicación 103
Bibliografía 106
Anexos 107

VI. LISTA DE CUADROS Y GRAFICOS. DOCENTES

CONTENIDO	PÁGINA
Cuadro y gráfico Nº 1	51
Cuadro y gráfico Nº 2	
Cuadro y gráfico Nº 3	
Cuadro y gráfico Nº 4	
Cuadro y gráfico Nº 5	
Cuadro y gráfico Nº 6	
Cuadro y gráfico Nº 7	
Cuadro y gráfico Nº 8	
Cuadro y gráfico Nº 9	77
Cuadro y gráfico Nº 10	

VII. LISTA DE ANEXOS

1. (Anexo 1) ……....…107
2. (Anexo 2) ……..…….....108
3. (Anexo 3) ……....….109
4. (Anexo 4) ……....….110

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.

Estimado lector permitamos hacer un breve resumen de nuestro trabajo de investigación, el mismo que esta identificados con el siguiente tema: **"**TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011, al cual le hemos considerado una merecida justificación que dice así: El hombre para poner nombre a todo lo que lo rodea inventa ciertos sonidos representándoles éstos con signos jeroglíficos que dieron origen a las letra y por ende a la comprensión lectora, los cuales empezaron a formar: fonemas, sílabas, palabras, frases y oraciones; y con todo esto estructuraron los textos y la comprensión de la ciencia escrita.

Las técnicas activas son instrumentos que ayudan a la comprensión lectora y además se las considera como un arte de mayor importancia no solo para los estudiantes sino para todas las personas alfabetos, ya que por medio de ella obtiene una información directa de lo que sucede a nuestro alrededor o, a su vez, sirve para adentrarnos en el mundo de la cultura, por lo tanto se debe practicarla en forma consciente para poder leer de una manera corriente y así poder entender el mensaje del escritor en toda su extensión

Adjunto a ello y para dar una base legal de lo que vamos a actuar, nos planteamos el siguiente problema: LA CARENCIA TÉCNICAS ACTIVAS NO PERMITEN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA, DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011, y para fortalecer el trabajo de investigación reforzamos con la justificación, que se caracteriza por hacer alusión, a la importancia que tiene esta trabajo, la necesidad, es mas sus beneficiarios, la originalidad. Las

técnicas activas y la comprensión lectora se centrara en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, siendo **importante** para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y construcción de un país soberano, constituyendo en un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Los objetivos el general y específicos van coadyuvando a la investigación, asi mismo nos hemos planteado sus objetivos que hacen alucian al tema:

OBJETIVO GENERAL

DTERMINAR QUE LAS TÉCNICAS ACTIVAS PERMITEN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA, DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Identificar porque los docentes no aplican Técnicas Activas para afianzar la comprensión lectora en los estudiantes

Diagnosticar el tipo de Técnicas Activas deben utilizar para ayudar a la comprensión lectora, de los estudiantes de sexto año de Educación Básica

Elaborar una guía didáctica sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora. Para ello nos planteamos la siguiente hipótesis:

SI APLICAMOS CORRECTAMENTE LAS TÉCNICAS ACTIVAS MEJORA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011."Con sus variables

INDEPENDIENTE

Técnicas Activas.

DEPENDIENTE.

Comprensión Lectora.

A continuación tenemos el El capítulo I contiene el marco teórico; Aquí se desarrolla toda la teoría relacionada con el tema de investigación, considerando

las variables de la hipótesis, para poder determinar las causas y efectos del problema y poder realizar la investigación a los docentes y estudiantes; con el fin de buscar alternativas de solución al problema.

El capítulo II está integrado por la teoría metodológica; en el que se detallan: el tipo de investigación, los métodos, las técnicas a emplearse en la realización del trabajo, así como la población y muestra.

El capítulo III corresponde al análisis de los resultados obtenidos en la investigación; aquí se presentan la estadística en un cuadro y su representación gráfica en pasteles, para proceder a analizar cada una de las preguntas. Lo que permite realizar la comprobación de la hipótesis, conclusiones y recomendaciones.

El capítulo IV se refiere a la propuesta, en ella se plantea el título, la introducción, los objetivos que se quieren lograr con la propuesta, así como el desarrollo mismo con los planteamientos que se hacen; y finalmente la evidencia y resultados de la aplicación de la propuesta, que se ve reflejada en los anexos, dando por terminado nuestro trabajo investigativo.

THEY SUMMARIZE EXECUTIVE IN SPANISH.

Dear reader allows to make a brief summary of our investigation work, the same one that this identified ones with the following topic: "ACTIVE TECHNIQUES to IMPROVE THE UNDERSTANDING READER, OF THE STUDENTS OF THE SIXTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE SCHOOL "FISCAL MIXED THE COSMOPOLITAN" OF THE CANTON MONTALVO, COUNTY OF THE RIVERS, DURING THE PERIOD LECTIVO 2010 - 2011, to which we have considered him a deserved justification that he/she says this way: The man to put name to all that surrounds it invents certain sounds representing them these with hieroglyphic signs that gave origin to the letter and for ende to the understanding reader, which began to form: phonemes, syllables, words, sentences and sentences; and with all this they structured the texts and the understanding of the written science.

The active techniques are instruments that you/they help to the understanding reader and it also considers them to him as a non alone art of more importance for the students but for all the people alphabets, since by means of her he/she obtains a direct information of what happens to our surroundings or, in turn, it is good to go into in the world of the culture, therefore he/she should be practiced it in conscious form to be able to read in an average way and this way to be able to understand the writer's message in all their extension

I attach it and to give a legal base of what we will act, we think about the following problem: THE LACK ACTIVE TECHNIQUES doesn't ALLOW THE UNDERSTANDING READER IN THE ACADEMIC YIELD OF THE STUDENTS OF SIXTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE SCHOOL "FISCAL MIXED THE COSMOPOLITAN, OF THE CANTON MONTALVO, COUNTY OF THE RIVERS, DURING THE PERIOD LECTIVO 2010 - 2011, and to strengthen the investigation work we reinforce with the justification that is

characterized to make allusion, to the importance that has this work, the necessity, it is but its beneficiaries, the originality. The active techniques and the understanding reader was centered in the human being and it guarantees its holistic development, in the mark of the respect to the human rights, being important for the knowledge, the exercise of the rights and construction of a sovereign country, constituting in a strategic axis for the national development.

The objectives the general and specific they go cooperating to the investigation, likewise we have thought about their objectives that make alucian to the topic: GENERAL OBJECTIVE

DTERMINAR THAT THE ACTIVE TECHNIQUES ALLOW THE DEVELOPMENT OF THE UNDERSTANDING READER IN THE ACADEMIC YIELD OF THE STUDENTS OF SIXTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE SCHOOL "FISCAL MIXED THE COSMOPOLITAN, OF THE CANTON MONTALVO, COUNTY OF THE RIVERS, DURING THE PERIOD LECTIVO 2010 - 2011

SPECIFIC OBJECTIVES.

To identify because the educational ones don't apply Active Techniques to secure the understanding reader in the students

To diagnose the type of Active Techniques should use to help to the understanding reader, of the sixth year-old students

To elaborate a didactic guide on active techniques to improve the understanding reader. For we think about it the following hypothesis:

IF we APPLY THE TECHNIQUES ACTIVE IMPROVEMENT CORRECTLY THE UNDERSTANDING READER OF THE STUDENTS OF THE SIXTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE SCHOOL "FISCAL MIXED THE COSMOPOLITAN" OF THE CANTON MONTALVO, COUNTY OF THE RIVERS, PERIOD LECTIVO 2010 - 2011. "With their variables

INDEPENDENT

Active techniques.

CLERK.

Understanding Reader.

Next we have the The chapter I it contains the theoretical mark; Here the whole theory related with the investigation topic is developed, considering the variables of the hypothesis, to be able to determine the causes and effects of the problem and power to carry out the investigation to the educational ones and students; with the purpose of looking for alternative of solution to the problem.

The chapter II are integrated by the methodological theory; in the one that you/they are detailed: the investigation type, the methods, the techniques to be used in the realization of the work, as well as the population and sample.

The chapter III correspond to the analysis of the results obtained in the investigation; here they are presented the statistic in a square and their graphic representation in pastries, to proceed to analyze each one of the questions. What allows to carry out the confirmation of the hypothesis, conclusions and recommendations.

The chapter IV refer to the proposal, in her he/she thinks about the title, the introduction, the objectives that love each other to achieve with the proposal, as well as the same development with the positions that are made; and finally the evidence and results of the application of the proposal that it is reflected in the annexes, giving had finished our investigative work.

IX. INTRODUCCION.

Las técnicas activas para una comprensión lectora se constituyen en la actividad primordial de los seres humanos y en especial de los estudiantes, con el fin de comprender lo que se lee para llegar a los aprendizajes significativos; y lograr el desarrollo de la comprensión lectora.

Los cambios sufridos por la Educación Ecuatoriana, de 1996, planteaba la necesidad contar con procesos psicológico y pedagógicos, para brindar mayor interés por la lectura,

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, vuelve a ratificar la necesidad de trabajar en las macro-destrezas del lenguaje y primordialmente en la comprensión de la lectura, como forma de obtener información y nuevos conocimientos; ratificándose el proceso de pre-lectura, lectura y post-lectura.

Ante las falencias presentadas por los estudiantes de la educación básica en lo que respecta a la comprensión lectora, llevamos a cabo la presente investigación, con el fin de proponer algunas técnicas activas, que implementadas de forma adecuada con los estudiantes, ayudarán notablemente a mejorar la calidad e la lectura que realzan los estudiantes y por sobre todo a comprender el contenido de los textos.

Aspiramos a que nuestro trabajo de investigación sea fuente de consulta para los compañeros estudiantes de las universidades, para su formación personal; así como para los profesores de educación básica, con el fin de llevar a cabo cambios sustanciales en el proceso académico, empezando por aplicar las técnicas activas así como la lectura comprensiva, escritura, escuchar y el hablar, para lograr que nuestros estudiantes obtengan aprendizajes efectivos y llegar a una educación de calidad que mucha falta hace en la actualidad.

TEMA:

TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA, DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010 – 2011.

2. ANTECEDENTES

La primera preocupación surge mirar a la Escuela “Fiscal Mixta El Cosmopolita” desde la óptica de una sociedad en crisis, como reflejo de un entorno agitado por severos conflictos y asediado constantemente por los fantasmas de la pérdida de valores, la deshumanización de las personas, la edificación del egoísmo y la poca importancia hacia la lectura.

Es importante tener en cuenta que la institución educativa de nuestro trabajo de Investigación son estudiantes de 5 y 12 años en escuela, edad hay que prestarles demasiada atención, por su comportamiento característico de adolescentes producen gran impacto en el medio familiar, escolar y social; generando desajustes y situaciones conflictivas, dificultades de convivencia familiar y social, inestabilidad e inseguridad, hechos antisociales y en general grandes alteraciones de conducta; anexo a estos están los problemas generados en el medio en que se desenvuelven: desempleo, desintegración familiar, carencia de afecto, limitada participación de los padres en la formación de los hijos, uso inadecuado del tiempo libre, déficit en áreas recreativas y deportivas, alcoholismo y drogadicción, bajo nivel económico, baja autoestima, mal manejo de la autoridad en los adultos y como consecuencia de lo anterior el bajo rendimiento académico.

Además integra en el aula regular a una población de niños con necesidades educativas especiales como déficit cognitivo. Es importante anotar que las familias del Escuela “Fiscal Mixta El Cosmopolita””, provienen la mayoría de un estrato socio-económico bajo.

Por la descomposición familiar que existe en estas familias, se ha perdido el horizonte y no se forma en valores; hay niños que crecen sin ideales y buscan desde temprana edad conseguir los medios de subsistencia en la calle, crecen sin sentido de pertenencia, sin afecto y sin quien satisfaga sus necesidades básicas, manifestándose esa carencia en la agresividad con sus compañer@s, indiferencia hacia el vecino y apatía por las actividades académicas.

3. PROBLEMA.

LA CARENCIA TÉCNICAS ACTIVAS NO PERMITEN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA, DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011,

4. JUSTIFICACIÓN.

La Educación es un derecho adquirido del ser humano y necesario a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye una prioridad en la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, familia y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Las técnicas activas y la comprensión lectora se centrara en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, siendo importante para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y construcción de un país soberano, constituyendo en un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Hemos seleccionado el tema, por cuanto si hacemos un recuento, vemos que las técnicas activas y la comprensión lectora tradicionalmente ha sido enfocada y aplicada desde un ángulo empírico; que no aportado mucho en el ejercicio diario del educando, pero seguidamente a nuestro estudio, veros los cambios notorios que se ira dando en los educandos y docentes.

Las causas de este tratamiento se originan en la poca importancia que han dado, los docentes y padres de familia a las técnicas activas y la comprensión lectora como medio de comunicación e interacción docente dicente.

La falta de comprensión lectora afecta en el rendimiento y en las otras áreas de estudio, pues estamos de acuerdo en que los avances científicos existen solamente, en la medida en que el ser humano comprende y tiene conciencia de ellos.

Por ello creemos y consideramos que la comprensión lectura es una herramienta que permite el desarrollo cognitivo y su aplicación y uso en las distintas actividades cotidianas.

Leer es algo más que descifrar el significado de las palabras. La lectura es considerada como un proceso lógico, psicológico y didáctico, por lo mismo, sigue las etapas del proceso de aprendizaje: percepción, comprensión, interpretación, reacción e integración.

Las técnicas activas y la comprensión lectora es muy importante en nuestro diario vivir porque se constituye en una herramienta aliada para la educación.

Deseamos aportar con nuestro proyecto de investigación a los docentes como personas, profesionales y grupo social, a los estudiantes en su rendimiento académico, a los padres de familia, a toda la colectividad y poder contribuir al desarrollo integral, tanto en el ámbito intelectual como en lo social, moral y emocional.

Nuestra investigación es pertinente por cuanto pretendemos, adopta metodologías; y técnicas apropiadas para que los estudiantes tengan una mejor comprensión lectora y a su vez una buena enseñanza del aprendizaje.

El desarrollo de la investigación beneficiará a, Docentes, Estudiantes, comunidad y sociedad en general, facilitando la captación del mensaje y permitiendo que las técnicas activas ayuden al lector a reflexionar, razonar, crear propuestas de solución a los grandes problemas sociales y por supuesto elevando su nivel cultural.

Este trabajo es original, en virtud que nadie hasta el momento ha hecho un trabajo de esta magnitud en la Escuela “FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA, DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, somos los primeros y únicos.

5. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

DETERMINAR QUE LAS TÉCNICAS ACTIVAS PERMITEN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA, DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2010- 2011

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Identificar porque los docentes no aplican Técnicas Activas para afianzar la comprensión lectora en los estudiantes

Diagnosticar el tipo de Técnicas Activas deben utilizar para ayudar a la comprensión lectora, de los estudiantes de sexto año de Educación Básica

Elaborar una guía didáctica sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora.

HIPÓTESIS

SI APLICAMOS CORRECTAMENTE LAS TÉCNICAS ACTIVAS MEJORA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011."

VARIABLES

7.1. INDEPENDIENTE

Técnicas Activas.

7.2. DEPENDIENTE.

Comprensión Lectora.

8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
Técnicas Activas.	Son herramientas metodológicas que se desarrollan mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje, en los que los individuos	Herramientas Metodológicas Planeación Actividades Procesos Enseñanza Aprendizaje	Destreza Habilidad Aptitud. Participar	¿Conoce usted las Técnicas Activas en el Proceso Educativo? ¿Aplican ustedes las técnicas activas en el proceso académico? ¿Deben recibir seminarios sobre técnicas activas de lectura para el aprendizaje?	Encuesta

VARIABLE DEPENDIENTE

DEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
COMPRENCION LECTORA	Es aquella que comprende el mensaje cuando asimila y lo hace suya la idea del autor, interioriza el mensaje, y además puede crear otros textos con lo leído.	Mensaje Asimila Interioriza Textos	Informar. Comprender. Entretener. Expresión Oral	¿Te motivan a la lectura? ¿Cree usted qué es importante capacitarse en temas de lectura comprensiva? ¿Tu profesor de Lengua y Literatura debe saber las metodologías de lectura para un buen rendimiento escolar? ¿Crees que con la lectura se desarrolla el pensamiento y se tiene acceso a la información? ¿Conoce cuántos tipos de lectura existen?	Encuesta.

CAPITULO I

1. MARCO TEORICO

Teoría Científica.

TÉCNICAS ACTIVAS

Este tema ha sido considerado importante para nuestra investigación, porque señala lo siguiente. En la actualidad, muchos profesionales en la docencia, han experimentado diferentes alternativas que les permita lograr un aprendizaje significativo a sus participantes, por lo tanto este tipo de estrategia, define una metodología variada y centrada en el eclepticismo, tomando diferentes elementos de varias actividades y estrategias para promover un procedimiento novedoso para lograr lo que todo docente comprometido desea "Consolidar aprendizajes significativos en sus participantes para hacer de ellos un ser formado integralmente y competitivo"[1]

La didáctica es el saber que orienta los métodos, las estrategias y las formas de trabajo. Está ligada a la naturaleza y estructura de las disciplinas objeto de la enseñanza, e implica el dominio de ese saber que se va a enseñar para decidir qué es lo que es enseñable de ese saber; por ello se especializa como didáctica de las disciplinas y saberes formativos (didáctica de las ciencias, de las matemáticas, de las lenguas, de la escritura, etc.) y es por esto que existen tantas didácticas como saberes.

Esta función de convertir en enseñable el conocimiento comprende la reflexión sobre los métodos, las actividades y los materiales que el profesor decide utilizar para ilustrar los conceptos, explicar las nociones y hacer demostraciones a los estudiantes. Manera, en la configuración de las oficinas. Pero la realidad tiene dos caras, y la paradoja de la Sociedad del Conocimiento se llama "sobreinformación".

[1] org/2002/aug2002/valiathan.html. Técnicas Activas de Aprendizaje. Blended Learning

El fácil acceso a las tecnologías de comunicación hace que los mensajes se envíen "con copia" a todo el mundo (lo cual torna imposible la tarea de leerlos y contestarlos), y esta situación genera la falsa sensación de que la información se está compartiendo. Por eso, es importante que los nuevos espacios contemplen lugares donde se promueva el encuentro entre las personas, el "viejo" intercambio oral de la información, y la sinergia:

Estos son los espacios que se multiplican en las oficinas actuales, los mismos que, hasta no hace mucho, eran mala palabra en las compañías, ya que se pensaba que allí sólo se perdía el tiempo.

La interacción personal nos brinda la base más genuina para el libre intercambio de ideas, para el aprendizaje, para la negociación, para la resolución de problemas y, sobre todo, será el cocido de cultivo para la creatividad y la innovación.

Hay muchas técnicas para hacer llegar nuestro conocimiento y lograr un aprendizaje apropiado.

Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. [2] La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo. Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a

[2] Modelo Educativo Monterrey

través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

.

Lo mismo puede decirse del debate. Si a lo largo de un curso los contenidos se abordan con base a la experiencia de participar en debates, puede decirse que se emplea el debate como estrategia didáctica, pero si éste se aplica sólo en algunos temas y momentos del curso, podrá decirse que se utilizó la técnica del debate, entre ellas tenemos las más importantes

Técnica expositiva

Consiste en la exposición oral, por parte del profesor; esta debe estimular la participación del estudiante en los trabajos de la clase, requiere una buena motivación para atraer la atención de los educandos. Esta técnica favorece el desenvolvimiento del autodominio, y el lenguaje.

Técnica del dictado

Consiste en que el profesor hable pausadamente en tanto los estudiantes van tomando nota de lo que él dice.

Este constituye una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el estudiante escribe no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas

Técnica biográfica

Consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. Es más común en la historia, filosofía y la literatura.

Técnica exegética

Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores.

Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina.

Técnica cronológica

Esta técnica consiste en presentar o desenvolver los hechos en el orden y la secuencia de su aparición en el tiempo.

Esta técnica puede ser progresiva o regresiva-progresiva cuando los hechos Son abordados partiendo desde el pasado hasta llegar al presente.

Regresiva cuando esos mismos hechos parten desde el presente en sentido inverso hacia el pasado.

Técnica de los círculos concéntricos

Consiste en examinar diversas veces toda la esfera de un asunto o una disciplina y, en casa vez, ampliar y profundizar el estudio anterior.

Técnica de las efemérides

Efemérides se refiere a hechos importantes, personalidades y fechas significativas. Por tanto pequeños trabajos o investigaciones relativas a esas fechas pueden ayudar al aprendizaje.

Técnica del interrogatorio

Uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar, este permite conocer al estudiante y resaltar sus aspectos positivos. Puede ser empleado para:

Motivación de la clase.

Estímulo para la reflexión.

Recapitulación y síntesis de lo aprendido.

Técnica de la argumentación

Forma de interrogatorio destinada a comprobar lo que el estudiante debería saber. Requiere fundamentalmente de la participación del estudiante.

Técnica del diálogo

El gran objetivo del diálogo es el de orientar al estudiante para que reflexione, piense y se convenza que puede investigar valiéndose del razonamiento.

Técnica catequística

Consiste en la organización del asunto o tema de la lección, en forma de preguntas y las respectivas respuestas.

Técnica de la discusión

Exige el máximo de participación de los estudiantes en la elaboración de conceptos y en la elaboración misma de la clase.

Consiste en la discusión de un tema, por parte de los estudiantes, bajo la dirección del profesor y requiere preparación anticipada.

Técnica del debate

Puede observar sobre: temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase tópicos del programa dudas surgidas y no aclaradas temas de actualidad social.

Técnica del seminario

El seminario es una técnica más amplia que la discusión o le debate, pudiéndose incluir ambas en su desarrollo.

El profesor expone lo fundamental del tema.

Los estudiantes exponen los resultados de sus estudios, donde los llevan al debate.

Cuando no se queda aclarado el profesor presta ayuda en el tema.

Al final son coordinadas las conclusiones, con el auxilio del profesor Para un seminario eficiente todos los estudiantes deben prepararse para dicho tema.

Técnica del estudio de casos

Consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones.

El profesor es orientador

La presentación de un caso es presentado por el profesor, un estudiante, o una autoridad.

La participación puede llevarse: las opiniones pueden ser dadas individualmente, por los estudiantes.

El tema es subdividido en subtemas que serán dados a grupos para estudiarlos.

Técnica del redescubrimiento

Técnica activa. Especial para cuando el estudiante posee poco información sobre el tema. Uso en mayor medida en áreas de las ciencias, pero en general se puede trabajar en todas las materias. Implica el uso de tiempo extra y de áreas especiales de experimentación (laboratorios).

Técnica del estudio dirigido

Es una forma de uso en especial en las universidades, por la dedicación, esfuerzo y compromiso requerido para llevar a cabo esta técnica.

El profesor puede dar una explicación inicial y el estudiante sigue trabajando bajo la dirección del docente en conocimientos o temas complementarios al estudio.

Técnica de la tarea dirigida

Es una labor que se puede hacer en la clase o fuera de ella con base en las instrucciones escritas del profesor. Puede realizarse individualmente o en grupo.

LA IMPORTANCIA DE LAS TECNICAS ACTIVAS

En la actualidad, muchos profesionales en la docencia, han experimentado diferentes alternativas que les permita lograr un aprendizaje significativo a sus participantes, por lo tanto este tipo de estrategia, define una metodología variada y centrada en la capacidad, tomando diferentes elementos de varias actividades y estrategias para promover un procedimiento novedoso para lograr lo que todo docente comprometido desea "Consolidar aprendizajes significativos y efectivos en sus participantes en este caso son los estudiantes para hacer de ellos un ser formado integralmente y competitivo para el futuro.

LO QUE PERSIGUE LAS TECNICAS ACTIVAS

Podemos apreciar que la enseñanza más activa, que parte de los intereses del estudiante y que sirve para la vida. Aunque en aquella época se dejaba sentir la necesidad de una escuela que prepara para la vida y más entroncada con la realidad, se trataba sobre todo de ideas prácticas, pero que tenían un escaso fundamento teórico. En especial, **la teoría de Piaget**, viene a proporcionar ese fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos y el significado psicológico de muchas de las prácticas que estaba proponiendo la escuela contemporánea.

COMPRENSIÓN LECTORA

Este tema va con nuestra investigación porque manifiesta que, el hombre para poner nombre a todo lo que lo rodea invento ciertos sonidos representándoles éstos con signos jeroglíficos que dieron origen a las lecturas, apareciendo posteriormente el alfabeto con los cuales empezaron a formar: fonemas, sílabas, palabras, frases y oraciones; y con todo esto estructuraron los textos.

Tuvo que transcurrir mucho tiempo para poder comprender estos mensajes escritos dejados por los antepasados, para lo cual el hombre sintió la necesidad de descifrar, valiéndose de diferentes métodos, técnicas, habilidades y mecanismos para lograr comprender el mensaje escrito. La lectura es la interpretación del sentido de un texto según sus valores y estudio de él según sus variantes.

La lectura es un arte de mayor importancia no solo para los estudiantes sino para todas las personas alfabetos, ya que por medio de ella obtiene una información directa de lo que sucede a nuestro alrededor o, a su vez, sirve para adentrarnos en el mundo de la cultura, por lo tanto se debe practicarla en forma consciente para poder leer de una manera corriente y así poder entender el mensaje del escritor en toda su extensión.

La enseñanza de la lectura no es únicamente de exponer tal o cual página de un libro sino que el profesor debe seguir un proceso sistemático para que el estudiante pueda entender la importancia que tiene este arte de lenguaje en su vida estudiantil; además, el maestro de Lenguaje y Comunicación está en la obligación de conocer los por menores de la lectura, desde los inicios históricos hasta los últimos descubrimientos científicos, didácticos y pedagógicos que permitan una lectura fluida.

La primera etapa, la preparación, tiene que ver con las habilidades que los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción

formal para la lectura. Los niños adquieren conocimiento del lenguaje y del nombre de las letras, aprenden que las palabras están compuestas de sonidos separados y que las letras pueden representar estos sonidos.

Los padres pueden ayudar en el proceso leyendo a los niños, de modo que les acercan al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una historia o proporcionar información. Otras habilidades de preparación se adquieren por medio de juegos de palabras y de ritmos fonéticos. Hacer juegos de lenguaje aparentemente ayuda a centrar la atención de los pequeños en los sonidos de las palabras, así como en sus significados.

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de sus destrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión. La investigación indica que la lectura se puede dividir en muchas sus destrezas diferentes que deben ser dominadas

En la institución educativa “El Cosmopolita”, los materiales de lectura contienen vocabulario más amplio, en esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura.

En referencia a este punto se puede decir que la enseñanza–aprendizaje de la lectura comprensiva en la institución es muy clara evitándose la memorización y poniendo en práctica la investigación participativa en conjunto con estudiantes y profesores, lo que tiene la falencia es la falta de incentivo para que los estudiantes tengan una lectura comprensora común y corriente; ya que con la motivación se dará solución.

La filosofía de esta institución educativa es de carácter humanista y práctica porque va desde los principios morales y cívicos hasta el cultivo de la libertad y la democracia inculcada por parte de los profesores.

La enseñanza aprendizaje se hace a través de un proceso de interacción permanente; la formación humana abarca toda la vida del estudiante que está involucrada en la Educación básica. El objetivo último de la lectura es hacer posible comprender los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Para los estudiantes estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Los estudiantes pueden también aumentar su vocabulario dando atención especial a las nuevas palabras que puedan hallar.

Con la madurez lectora puede tener diferentes niveles indicados por materiales y objetivos diferentes, es útil la práctica de hojear un texto para captar el significado general y analizarlo para una información específica.

CONCEPTOS

El lector comprende el mensaje cuando asimila y lo hace suya la idea del autor, interioriza el mensaje, y además puede crear otros textos con lo leído. [3].

Soledad Mena y Ana Lucía Yánez (1994) "La lectura es una de las herramientas fundamentales para el desarrollo del pensamiento y para el acceso de la información" Ciertamente la lectura es la base para el desarrollo del pensamiento porque a través de ella el ser humano pone en práctica las capacidades psico-cognoscitivas como la abstracción, conceptualización, radicación y sinonimia, para poder captar las ideas expuestas en el texto por el autor.

En este contexto, Paulo Freire, sostiene: "La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra. Leemos primero la naturaleza, nuestro microcosmos familiar y nuestros microcosmos sociales, antes de adentrarnos en el desciframiento de los códigos lingüísticos.

Y esta lectura del mundo, es la que nos permite crecer, madurar, nos prepara para alimentarnos con las palabras que trazaron otros para que perduraran sobre el papel, nos permita interpretarlas, razonar con ellas y enriquecerlas con nuestras experiencias de la vida, con el resultado de otras múltiples lecturas de la realidad".

Según, Eduardo Caballeros: "Los libros no pasan en carroñas que hay que sepultar para no ver nunca más, como sucede con los hombres. Los libros son algo más que cosas. [4] Aunque estén muertos por haberlos leído, aunque nunca volvamos a leerlos, aunque no sean sin esas cruces anónimas de los cementerios de guerra, constituyen parte entrañable de nosotros mismos. Son

[3] Para Frank Smith (1995) "comprensión se relaciona con lo que entendemos del mundo que nos rodea" Comprendemos la lectura, cuando lo expresado, lo estudiamos y lo comprendemos con claridad las causas y efectos que produce la naturaleza y de ellas basamos para poder sacar provecho de lo estudiado

[4] Con respecto al tema, Goodman decía: "El corazón es al cuerpo humano, lo que la lectura es al aprendizaje." Lo que significa, que no hay aprendizaje si no pasamos por la lectura.

nuestra memoria perdida y nuestra historia sin porvenir." Esto nos da a entender que el niño desde que nace inicia su proceso de enseñanza–aprendizaje, pues va desarrollando ordenadamente las destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir, lo que le permite expresar lo que ve, lo que siente y lo que vive.

Al iniciar el proceso de la lectura el niño esta dotado de muchas experiencias, ideas, imágenes, etc., que el maestro debe aprovechar de todo ese cúmulo de conocimientos y experiencias para encarrilarle en el mundo de la lectura.[5]

De lo anterior puedo decir según mi criterio que la lectura comprensiva es un enlace entre el escritor y el lector, en donde la persona que lee logra asimilar los mensajes insinuados por el autor del texto.

La comprensión de la lectura aumenta cuando el lector tiene la mínima oportunidad de activar sus conocimientos y experiencias previas sobre el texto a leer, así como la finalidad de la lectura.

El rol protagónico de los educadores en la motivación a la lectura es una responsabilidad fundamental, porque a más de la impartición de sus materias deberán propender al desarrollo integral de los estudiantes, tanto en lo social cuanto en lo cultural, que les permita actuar como ciudadanos críticos de la comunidad a la que pertenecen.

IMPORTANCIA DE LA COMPRENSION LECTORA

La actividad de leer es una tarea que debe desarrollarse con eficacia y eficiencia ya que de esto depende que en el futuro estemos frente a un estudiante con capacidades efectivas para el estudio y para satisfacer plenamente sus necesidades de comunicación.

Si no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida del individuo habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos, lectores incompetentes, etc.

[5]Smith, Caballeros, Goodman, Mena y Yánez, Microsoft Encarta, 2008

Este trabajo va encaminado a la eliminación de diversas deficiencias comúnmente encontradas en las estudiantes que cursan la educación primaria, comenzaré por abordar la problemática principal de la cual se desprenden otras más, estoy refiriéndome a la dificultad que presentan los estudiantes para encontrar las ideas principales en los textos que leen, y que me parece se debe en gran medida a la falta de comprensión lectora, al poco interés que presentan para leer, a la ausencia de vocabulario y a aquellos distractores que afectan considerablemente el logro eficaz y eficiente de la lectura.

Para superar los obstáculos antes mencionados, los maestros debemos tomar en cuenta diversos factores; uno de ellos, por ejemplo, es conocer el desarrollo de las capacidades innatas de los estudiantes, que sin duda nos conducirán hacia aquellas habilidades intelectuales específicas requeridas en el acto lector y en la organización de ideas.

Es así como este trabajo intenta mejorar la práctica docente y la efectividad del estudio en los estudiantes de educación básica, por ello lo he ubicado en la línea temática 3 que es la experimentación de una propuesta didáctica pues seleccioné una problemática educativa en la que me interesó someter a prueba un conjunto de actividades, estrategias y recursos didácticos para mejorar los hábitos de estudio y la calidad de la lectura, intentaré corregir, adaptar e implementar y mejorar las estrategias lectoras que usan los niños.

LA LECTURA COMO MEDIO DE EXPOSICIÓN Y DESARROLLO CIENTÍFICO.

Hoy, por todos es conocido que la lectura es un medio de comunicación interpersonal y de relación social que constituye uno de los pilares para el desarrollo tecnológico y científico.

La lectura que tienda a desarrollar sus destrezas, la creatividad, el pensamiento, los valores, deberá ser la máxima preocupación de quienes guían y orientan a los niños y jóvenes en los diferentes espacios educativos en que se desenvuelven"

A lectura se constituye en proceso e instrumento:

Proceso.- en el sentido que permite el desarrollo de destrezas de comprensión lectora y busca la comprensión de la lectura.

Instrumento.- porque es una herramienta que permite el desarrollo cognitivo y su aplicación y uso en las distintas actividades cotidianas".

Las personas que por obvias razones no tienen acceso a los modernos y sofisticados sistemas de comunicación como el correo electrónico e Internet, al menos hasta hoy, los libros todavía constituyen la forma más barata, flexible y práctica a través de la cual podamos recibir y transportar información científica que a la vez nos permite la exposición amplia y cambiante, de nuestra relación con el mundo contemporáneo.

LO QUE BUSCA LA COMPRENSION LECTORA

La presente investigación tiene como objetivo fundamental que el estudiante tenga interés y se motive para que en él despierte la afición a la lectura en cualquiera de sus alternativas que se presentan en la encuesta.

Se debe indicar que la lectura es la motivadora de la enseñanza y la base para el estudio en cualquiera de las disciplinas.

El aprender la ortografía por medio de la lectura es otro objetivo de la incentivación a la misma ya que, no se aprende ortografía solo con el conocimiento de reglas ortográficas; sino con la práctica lectura comprensiva,

silenciosa, expresiva, etc. lo que le induce al estudiante a la integración a la lectura que son los elementos constituyentes del aprendizaje.

La Lectura

Es una actividad básica en todo aprendizaje, no sólo la percepción o reconocimiento de cada una de las grafías o palabras de un texto y la comprensión de la intención del autor.

Lectura es aprender bien un mensaje escrito, es comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando sus ideas, integrándolas al acervo del lector.

Clasificación

La lectura se presenta a través de diferentes formas y tipos cuya clasificación es la siguiente:

Lectura Fonológica

Esta permite realizar una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Permite ejercitar la pronunciación clara de las palabras, una adecuada modulación de la voz y el enriquecimiento del vocabulario.

La lectura en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas toda clase de narraciones hará posible la mecánica de la lectura.

Lectura Denotativa

Comprensión literal del texto en la que se identifica personajes, escenarios, objetos, narrador, tiempo, motivos.

Lectura Connotativa

Palabras con sentido figurado corresponde a un nivel de mayor profundidad en el cual se puede encontrar el tema o la moraleja, interpretar los gráficos , deducir la enseñanza, otros posibles títulos, las conclusiones las secuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que consten en la lectura.

Lectura comprensiva

Que consiste en volver a leer el texto, pero más despacio, párrafo a párrafo, reflexionando sobre lo que leemos. De esta manera entenderás mejor el tema a estudiar, por lo que te será mucho más fácil asimilar y aprender.

Las clasificaciones por el objeto o finalidad son las siguientes:

Lectura de recreación

Es una lectura muy conocida en el mundo de los adultos pero con relación con los jóvenes casi no se da este caso. Este tipo de lectura es la que nos entretiene y nos hace pensar, sobre todo cuando leemos algo interesante o ameno.

Esta lectura debe ser no sugerida sino espontánea como por ejemplo obras de teatro, dramas, sainetes, novelas, cuentos, fábulas, periódicos, revistas, es decir, las que transmiten emoción y goce estético[6].

LOS TIPOS DE LECTURAS EN EL APRENDIZAJE

Este tipo de lectura es la que realizamos de manera ordenada y sistemática sobre algún tema de estudio. Se utiliza para el estudio, y la información personal,

[6]J.R. (2005), Técnicas de estudio, editorial Chirre, Perú, pág. 12 International Reading Association; Revista latinoamericana de lectura; Publicado por Oficina Latinoamericana de la Asociación Internacional de Lectura, 2005; pág.; 35-42,13

requiere de serenidad y exige memorización. Se lee para comprender, aprender lo que dice el autor. La lectura de estudio no es exclusiva de la clase de lenguaje si no de todas las áreas que deben reforzar el dominio de esta destreza, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura.

LECTURA CULTURAL E INFORMATIVA

En nuestra vida cotidiana revisamos información en periódicos y revistas con el fin de conocer lo que pasa a nuestro alrededor.

En referencia a la lectura informativa en la que debe buscar los requerimientos del lector, es decir, no solo debemos basarnos en el texto que tenemos, es necesario enriquecer siempre nuestro pensamiento con otros tipos de lectura y así ampliar el tema que nos interesa.

CLASIFICACION DE LA LECTURA

LECTURA SILENCIOSA

El objetivo fundamental de esta lectura es entender bien un escrito por cuando de esta lectura la mente capta el contenido, no habiendo necesidad de emitir sonidos.

Si lo que se pretende es captar contenidos, la lectura silenciosa tiene una gran ventaja sobre la oral, pues no hay que preocuparse ni por la expresividad, ni menos por las inflexiones de la voz.

Por lo tanto el lector puede concentrar su atención en el sentido de lo que esté leyendo, sin preocuparse de su entorno o pronunciación.[7]

[7]Fuentes, Juan (2003), Comunicación, Estudios de lenguaje, Editorial Bibliográfica Internacional, Brasil, pág.127

LECTURA ORAL O DE AUDITORIO

Llamada fonética, es la que utiliza el aparato fonador para emitir los sonidos e interpretar los signos gráficos para comprender el mensaje del texto.

En muchas ocasiones, cuando se tiene que leer en auditorio, primeramente se realiza una lectura silenciosa, para conocer el contenido y poder luego entonar con expresividad. Todo lo cual se debe hacer observando los signos de puntuación, de entonación y con las debidas pausas[8]

LECTURA CORRIENTE, COMPRENSIVA

Es aquella que está relacionada con la lectura expresiva, sin embargo existe una particularidad, en que no se toma en cuenta ningún elemento constitutivo, únicamente se lee de seguido cualquier texto sin detenerse, a analizar en forma profunda su contenido.

LECTURA INTERPRETATIVA

Está relacionada íntimamente con la lectura comprensiva, ya que necesariamente se tiene primeramente que comprender el significado de la lectura, para luego dar la interpretación del mensaje que quiere transmitir el escritor.

LECTURA EXPRESIVA

Es la que se realiza en alta voz, y tiene por objetivo comunicarse oralmente con los demás. La principal preocupación del lector debe dirigirse a ser entendido por sus oyentes.

[8]MIRANDA, Aquiles (1995), Comunicación, Ortografía, Verbos y Redacción, Editorial Alfa Editores S. A., Chile Pág.94

Una lectura expresiva, fonológica u oral, no se limita a una simple pronunciación sin alma de fonemas, sílabas o palabras es indispensable cual fuere el texto la expresividad y más si se trata de poesía.[9]

Por eso es necesario antes de proceder a esta lectura expresiva el lector debe haber comprendido el texto, para no caer en balbuceos o equivocaciones.

LECTURA COMENTADA

Esta lectura se realiza una vez que se ha comprendido un mensaje codificado sus signos visuales. Esta lectura a más de ser comprensiva, sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión o el diálogo.

A la hora de enfrentarnos a un texto debemos dar una serie de pasos:

TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA LA LECTURA COMPRENSIVA

Las técnicas de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil. Después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes nos queda la opción de mejorar nuestro rendimiento con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan mejorar claramente los resultados.

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio.

Ante todo es fundamental la mentalización de "tener que estudiar". Si partimos de la base de que no queremos estudiar el resto sobra. Pero es evidente que ante la

[9]ARMENDARIZ Raúl, (2003), Lenguaje y comunicación, Editorial Manuel Audes, Quito, Pág. 15

situación social la preparación concienzuda para nuestro futuro laboral es algo clave. La organización a la hora de comenzar un año escolar es fundamental.

El estudio diario, siento decirlo, es casi obligatorio. No consiste en estar delante de los libros dos o tres horas todos los días. Consiste en ver nuestras propias necesidades, analizar en que campos o temas tenemos más problemas, cuales son las prioridades inmediatas (exámenes, y trabajos, presentaciones, etc.), y a partir de ahí confeccionarnos un horario de "trabajo" diario.

Sí, digo bien, "trabajo" ya que debemos concienciarnos que el estudio, hasta llegar al período laboral social, es nuestro verdadero trabajo y lo debemos ver, o por lo menos intentar, como algo inherente a nosotros mismos que va a facilitar, con toda seguridad, nuestra posterior vida laboral. Estudiamos para nosotros, para nuestro porvenir (métetelo en la cabeza), no para nuestros padres.

En la lectura aparecen datos, palabras, expresiones que no conocemos su significado y nos quedamos con la duda, esto bloquea el proceso de aprendizaje. Por tanto no seas perezoso y busca en el diccionario aquellas palabras que no conozca su significado.

Por ello, los docentes deben compartir la necesidad de mantener una indagación más metódica en el enfoque del área de Lengua, en especial en lo concerniente a lectura comprensiva, a fin de:

Mejorar su tarea en el aula;

Tomar conciencia de la teoría que subyace en sus prácticas;

Corregir aquellas prácticas que producen efectos diferentes de los esperados;

Profundizar los niveles de comprensión curricular;

Poner a prueba los actuales paradigmas con relación a la lectura, la escritura y la oralidad;

Reflexionar sobre la estrecha relación entre intervención docente y competencia lectora y escritora del estudiante.

Los estudiantes no leen nada y cuando lo hacen no entienden lo que leen. Ésta afirmación se repite con frecuencia en los ambientes educativos haciendo referencia a un hecho constatado que nuestros estudiantes no dominan las técnicas de comprensión lectora y, por tanto, no pueden aprender de forma significativa, ni manejar con eficacia los canales informativos que ofrece la tecnología moderna, ya que una parte muy importante del conocimiento lo adquieren a través de los documentos escritos.

La lectura comprensiva va a constituir un objetivo prioritario de la Educación Primaria y Secundaria en los próximos años, junto con la implantación de las nuevas tecnologías y el impulso de las lenguas extranjeras, todo ello para mejorar el nivel de la calidad educativa.

LA PRINCIPIOS BÁSICOS PARA LA LECTURA COMPRENSIVA

Leer, ¿para qué?:

Leer para aprender.

Leer para comunicarse de forma oral o escrita.

Leer para sentir emociones y espíritu crítico.

La lectura debe de ir íntimamente ligada a la escritura y a la expresión oral por lo que debe trabajarse de forma conjunta. La familia es, junto con la escuela, el otro gran pilar sobre el que se asienta la educación del niño y del adolescente. Los padres y madres deberían realizar una acción de refuerzo contando con la asesoría del profesorado.

La biblioteca escolar es la herramienta indispensable para que el plan de lectura tenga éxito. Debe estar bien organizada y dinamizada por el profesorado del centro.

En la unidad educativa "El Cosmopolita" se observa en los estudiantes las siguientes dificultades en lo referente a lectura: los estudiantes carecen de hábitos lectores, por lo tanto no entienden lo que leen, el ritmo y la velocidad de la lectura es muy bajo, en sus hogares hay pocas fuentes de lectura, no existen incentivos para que el estudiante acuda a las bibliotecas; los medios de comunicación masiva especialmente la televisión ha hecho que dejen a un lado la lectura.

El verdadero rendimiento escolar consiste en la suma de transformaciones que se operan en:

El pensamiento

El lenguaje técnico

La manera de obrar

Las bases actitudinales del comportamiento de los estudiantes, en relación con las situaciones y problemas de las materias que enseñamos.

ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.

Establecido y ejecutado el objetivo de alguna actividad académica o escolar, es conveniente preguntarse ¿hasta qué punto la escuela alcanza los fines para los cuáles fue creada?

En otras palabras, es necesario plantearse seriamente el problema del rendimiento en la escuela; éste puede determinarse en función de varios criterios, pero el más

aceptado por pedagogos, psicólogos escolares y otros especialistas en el campo educativo es en función del rendimiento académico alcanzado por la masa estudiantil, el mismo que se encuentra bajo en los estudiantes del quinto de básica de la escuela "El Cosmopolita", lo que se traduce en las evaluaciones respectivas, debido a factores analizados anteriormente y entre ellos la cultura de la lectura, los cuales deben ser motivados por los padres de familia que les deben dar en su hogar e incentivar a sus hijos a que estudien y cumplan sus tareas escolares.

La acepción general del término rendimiento se refiere a la utilidad o producción de una cosa en actividad, visto de esa manera, bien puede hablarse del rendimiento de una máquina, de un equipo técnico o de algún aparato en cuestión; pero cuando se hace referencias al rendimiento de la escuela o al rendimiento escolar, obviamente no se hace alusión a la escuela como institución, sino al aspecto dinámico y del proceso educativo, es decir, a los sujetos del aprendizaje.

Científicamente, el rendimiento es un concepto físico en el que se ponen en relación la energía producida por una máquina y la energía realmente utilizable de esa fuente. [10]

Bajo estas afirmaciones, el rendimiento académico, en principio, es concebido como un problema que sólo se resolverá, de forma científica, cuando se determine la relación existente entre el trabajo realizado por los docentes en interacción con sus estudiantes, por un lado, y la educación, es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos.

Varios autores han definido este término; en tal sentido como el logro del aprendizaje obtenido por el estudiante a través de las diferentes actividades planificadas por el docente en relación con los objetivos planificados previamente; por su parte, otro autor lo definió como la calidad de la actuación del estudiante

[10]KEOGH K. Barbara, Stella Chess, Alexander Thomas; Temperamento y rendimiento escolar; Publicado por narcea, 2006;pág: 17-25

con respecto a un conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas en una asignatura determinada como resultado de un proceso instruccional sistémico. También señala que el rendimiento académico es el grado en que cada estudiante ha alcanzado los objetivos propuestos y las condiciones bajo las cuales se produjo ese logro.

Todas las definiciones dadas coinciden en un punto, y es que para precisar el rendimiento escolar o académico logrado por un grupo de estudiantes han de considerarse dos aspectos fundamentales en el proceso educativo: aprendizaje y conducta.

En tal sentido, los avances experimentados por la pedagogía experimental permiten llegar a un conocimiento bastante exacto de lo que un estudiante aprende; no obstante, midiendo la instrucción, además del aspecto intelectual de la educación, se podrán conocer otros factores volitivos, emocionales, sociales, que influyen en aquella. [11]

Estas concepciones suponen, entonces, que el rendimiento es el producto del nivel logrado por un sujeto mientras lleva a cabo una tarea bajo condiciones previamente determinadas, considerando la motivación un factor interviniente[12]

LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD ACTUAL

(texto propio, sobre unas notas de José Joaquín Brunner)

[11] BELTRÁN Llera Jesús, Bueno Álvarez José Antonio; Psicología de la Educación; Publicado por Marcombo, 1995; pág. 59-96

[12]Enciclopedia de pedagogía y psicología, (2000), Lima-Perú, Editorial Lexus Págs. 125,129 ACOSTA Contreras Manuel, Jesús Beltrán Llera Creatividad, motivación y rendimiento académico; Publicado por Aljibe; pág.: 72-85.

Como ya se ha venido sosteniendo y reiterando en diversas instancias, en la sociedad contemporánea la habilidad para obtener información y convertirla en conocimiento es crucial para el desarrollo personal, social y laboral de las personas. En efecto, las sociedades modernas dependen ahora cada día más de la capacidad de aprender de sus miembros. Son sociedades donde la competencia más decisiva (y valorada) es saber emplear eficazmente todos los medios de acceso a la información y utilizar ésta para generar un conocimiento que permita un desempeño adecuado en los diversos roles en que se desenvuelven las personas.



Esto quiere decir que la comprensión lectora es vital en la sociedad contemporánea, pues es la base para aprender a lo largo de la vida. Constituye por los mismos una competencia clave o fundamental.

Si analizamos distintas áreas de la vida humana, nos damos cuenta que la comprensión lectora nos sirve en el ámbito:

* Económico – laboral, pues el trabajador debe entender los manuales de funcionamiento de las diversas maquinas y herramientas que utiliza en el proceso productivo.

* Social, ya que las personas deben cada día con mayor frecuencia firmar contratos y entender instrucciones de diverso tipo.[13]

[13]Enciclopedia de pedagogía y psicología, (2000), Lima-Perú, Editorial Lexus Págs. 125,129 ACOSTA Contreras Manuel, Jesús Beltrán Llera Creatividad, motivación y rendimiento académico; Publicado por Aljibe; pág.: 72-85.

* Ciudadano, para ejercer una ciudadanía responsable e informada se requiere la adecuada comprensión de noticias, programas, leyes, propuestas diversas, etc.

* Familiar – educativo, La educación de los hijos es tarea fundamental de los padres, quienes tienen el deber de iniciar en la lectura a sus hijos, aún antes de la etapa escolar, a través del ejemplo y la valoración de los textos escritos.

LA FALTA DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA.

El problema principal de tipo académico que reportan las escuelas primarias es la falta de comprensión lectora en los estudiantes, lo que claramente, según estas declaraciones, es la causa de que el niño no se apropie de los contenidos que marca el Avance Programático.
Consultado al respecto el 98 % de los reportes de las escuelas sostienen que es este problema el que más se presenta en los planteles y es un impedimento claro para cumplir con el programa oficial.

Tenemos entonces un problema tangible: La falta de comprensión lectora en los niños de primaria de todo en nuestro sector, y, extrapolando, nos atreveríamos a decir que de todo el país existe este problema, no solo en las escuelas, sino a nivel de secundaria y las universidades.

.

Vayamos entonces a la problemática, o sea, el conjunto de circunstancias y factores que, conjugados, producen el problema real, o sea, la falta de comprensión lectora. Hay muchos y muy variados factores que influyen en esta aparente falta de comprensión lectora. La principal, a mi juicio, es que no se cumple a consciencia con el método de enseñanza de lectura y escritura

Analizando el método, me he encontrado que es excelente cuando se aplica a consciencia y produce resultados asombrosos a seis meses de haber empezado el trabajo de investigación, nos percatamos de esto gracias a las visitas periódicas a

la escuela y a la apertura que nos brindo sus docentes, caso contrario no era posible realizarlo.

MARCO LEGAL

La Escuela de Ciencias Básica, se creó el 17 de Noviembre del 2005, con el objetivo de fortalecer la Facultad de Ciencias de la Educación sociales, filosóficas y humanísticas, amparada en la Ley de Educación Superior, el Estatuto y avalada por la Ley Constitucional de la República, la misma que al momento cuenta con las carreras siguientes; Educación Básica Parvularía, Educación Inicial, Diseño de Modas.[14]

La Escuela de Ciencias Básicas, se creó con el propósito de dar respuesta a las exigencia de la Reforma Curricular vigente, entre su finalidad es formar profesionales con el más alto nivel Académico, respondiendo a la Misión y Visión de la Universidad Estatal de Bolívar, como formar profesionales humanistas, emprendedores, competitivos con valores y capases para insertarse en el campo ocupacional, como es la formación de profesionales para los diez años de Educación Básica.

El Estado ecuatoriano tiene expreso en la constitución, publicado en la Ley de Carrera Docente y Escalafón del magisterio nacional, Ley 94, en el Capítulo N°1. Los principios y objetivos fundamentales entre uno de los literales manifiesta EL SERVICIO A LOS INTERESES PERMANENTES DE LA COMUNIDAD NACIONAL, en lo correspondiente a sus aspiraciones y cultura Ligados al desarrollo socioeconómicos y soberanía del país, donde hace referencia la obligación moral de quienes ejercen la docencia se conviertan en elementos interactivos en los más altos intereses del pueblo ecuatoriano.

El Estado ecuatoriano tiene en la constitución publicada en registro oficial N° 737, del 3 de Enero del 2003 la LEY DEL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, con la finalidad de dar protección y ayuda al desarrollo integral de los niños y adolescentes, entre el artículo 12 manifiesta prioridad absoluta a la niñez y adolescencia.

[14]Archivos de la Universidad Estatal de Bolívar

El artículo 37 se refiere al derecho a la Educación de calidad

Por igual el respeto a las culturas de cada región y lugar

Este derecho incluye el acceso a la Educación Inicial de cero a cinco años

El respeto a las convicciones éticas, morales y religiosas de todas las personas.

La educación es laica en todos sus niveles

Es obligatoria hasta el décimo año de Educación Básica y gratuita hasta la Educación Superior

Se sustenta en el Artículo 38, defender, promover y difundir los derechos de los niños y de los adolescentes

Preparar a los ciudadanos para ejercer servicio con responsabilidad, libertad, democracia y solidaria.

Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo

El respeto y cuidado del medio ambiente.

La Ley de Educación

Art. 39.- El Estado garantizará los derechos de los jóvenes, y promoverá su efectivo ejercicio a través de políticas y programas, instituciones y recursos que aseguren y mantengan de modo permanente su participación e incluso en todos los ámbitos, en particular en los espacios del poder público.

El Estado reconocerá a las jóvenes y los jóvenes como actores estratégicos del desarrollo del país, y les garantizará la educación, salud, vivienda, recreación, deporte, tiempo libre, libertad de expresión y asociación, el Estado fomentará su incorporación al trabajo en condiciones justas y dignas con énfasis en la capacitación, la garantía de acceso al primer empleo y la promoción de sus habilidades de emprendimiento.

Ley de los Derechos de los Niños

Artículo 8°. (Principio general).- Todo niño y adolescente goza de los derechos inherentes a la persona humana. Tales derechos serán ejercidos de acuerdo a la evolución de sus facultades, y en la forma establecida por la Constitución de la República, los instrumentos internacionales, este Código y las leyes especiales, en todo caso tiene derecho a ser oído y obtener respuestas cuando se tomen decisiones que afecten su vida.[15]

Podrá acudir a los Tribunales y ejercer los actos procesales en defensa de sus derechos, siendo preceptiva la asistencia letrada, el Juez ante quien acuda tiene el deber de designarle curador, cuando fuere pertinente, para que lo represente y asista en sus pretensiones.

Los Jueces, bajo su más seria responsabilidad, deberán adoptar las medidas necesarias para asegurar el cumplimiento de lo establecido en los incisos anteriores, debiendo declararse nulas las actuaciones cumplidas en forma contraria a lo aquí dispuesto.

Artículo 10°. (Derecho del niño y adolescente con capacidad diferente).- Todo niño y adolescente, con capacidad diferente psíquica, física o sensorial, tiene derecho a vivir en condiciones que aseguren su participación social a través del acceso efectivo especialmente a la educación, cultura y trabajo.

Este derecho se protegerá cualquiera sea la edad de la persona.

[15]Código de la Niñez y Adolescencia

1.3. MARCO CONCEPTUAL

Proceso.- en el sentido que permite el desarrollo de destrezas de comprensión lectora y busca la comprensión de la lectura.

Instrumento.- porque es una herramienta que permite el desarrollo cognitivo y su aplicación y uso en las distintas actividades cotidianas".

Lectura.- es aprender bien un mensaje escrito, es comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando sus ideas, integrándolas al acervo del lector.

Inteligencia Lingüística: Se refiere a la sensibilidad y habilidad para el manejo de las palabras, el lenguaje, la lectura.

Técnica.- es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante.

Autoestima.- como el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal.

Métodos Eclécticos.- Son aquellos que a partir de un cierto número de palabras, frases y textos cuidadosamente graduados, y mediante el análisis, la comparación y la síntesis practicados simultáneamente desde el inicio del aprendizaje, dan a conocer al niño (a), en la sucesión deseada, los elementos de la lengua, mientras va aprendiendo el mecanismo de la lectura.

Microcosmos.- Son dos términos filosóficos contrapuestos que explican la relación entre el ser humano y el universo.

Fonología es un sub-campo de la. Mientras que la estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos.

Lectoescritura.- es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de, enfocamos la interrelación de la integrado.

Estereotipos.- Es una imagen mental muy simplificada y con pocos detalles acerca de un grupo de gente que comparte ciertas cualidades características y habilidades.

Lingüísticos.- Es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales como del conocimiento que los hablantes poseen de ellas.

1.4. MARCO REFERENCIAL

RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "EL COSMOPOLITA"

Esta Institución lleva el nombre de "EL Cosmopolita" para mantener latente en la mente de todos los ecuatorianos a uno de los escritores hispanoamericanos de mayor renombre como fue el más grande de los maestros Juan Montalvo Fiallos.

La Institución educativa se crea por la preocupación de varios moradores por ayudar a esta población coherente de educación. Acercándose a Gestionar ante el Ilustré Consejo Municipal de Babahoyo para la creación de un Centro de Alfabetización en la Cabecera Parroquial de Montalvo. Alegando el crecido número de iletrados existentes tanto en la parte urbana como en la rural de la Parroquia Montalvo

El señor Alcalde, en lo que corresponde a su jurisdicción acuerda crear el Centro de Alfabetización "Juan Montalvo", el mismo que inicia su gran labor en el año 1957 siendo designada profesora municipal del mencionado centro la Sra. Blanca Villamarín Ortiz.

Por carecer de local propio este centro funciono en el local que ocupaba la escuela particular católica García Moreno a cargo de las religiosas españolas radicadas en Montalvo.

Posteriormente este centro pasa a laborar en el edificio de la Cruz Roja por considerar el más apropiado.

En el año de 1959, la Dirección Provincial de Educación de Los Ríos da a este Centro el carácter de Escuela Nocturna "El Cosmopolita", la que funciona con sus grados para dar oportunidad a que los estudiantes terminen la Instrucción

Primaria, como Directora la Sra. Blanca Villamarín Ortiz y como auxiliar municipal la Sra. Bolivia Pazmiño de Arauz.

El 18 de abril de 1966 es nombrado profesor auxiliar fiscal el señor Daniel Fierro Zavala.

Al finalizar el periodo lectivo de 1966-1967 la señora Blanca Villamarín Ortiz Directora de este plantel va a prestar su servicio en la ciudad de Babahoyo, la dirección es asumida por el profesor Daniel Fierro la vacante dejada por el señor Fierro es ocupada por la señora Edilma Guevara.

En el periodo 1968-1969, la Dirección Provincial de Educación de Los Ríos entrega a la Escuela "El Cosmopolita" el antiguo local de la escuela González Suárez en el año de 1972 gestiona ante DECE y el Concejo Provincial para que construya aulas funcionales acorde con la pedagogía moderna.

Estas aulas al ser concluidas se distribuyeron de la siguiente manera:

La planta baja compuesta por 3 aulas de un pabellón fue cedida a la Academia "Juan Montalvo", una dirección y dos servicios higiénicos.

Para la escuela nocturna "El Cosmopolita" fueron las tres aulas superiores del pabellón ocupado por la academia como también una dirección y tres servicios higiénicos.

A la Escuela Juan León Mera se le asignó un pabellón con seis aulas y 5 servicios higiénicos los que hemos venido ocupando hasta el momento.

Al haber un crecido número de estudiantes de la escuela "El Cosmopolita", el señor Vallejo en calidad de director del plantel, solicita a la Dirección Provincial de Educación el incremento por lo menos de un profesor. El señor Ángel Villamarín Director Provincial de Educación en aquel entonces constatando la

veracidad de lo expuesto devuelve la partida a dicho plantel y extiende el nombramiento de profesor al licenciado Jorge Morales quedando la docencia integrada de la siguiente manera: Director Alfonso Vallejo, Gerardo Ramos y Jorge Morales, auxiliares.

Considerando la imperiosa necesidad de una profesora de labores se solicita a la Dirección Provincial de Educación una profesora especial.

El Sr. Director Provincial de Educación Wilfrod Mora Yépez en 1981 extiende el nombramiento a la profesora Minoslava García Mora.

El 10 de junio de 1998 se posesiona como director, el profesor Gerardo Ramos, ejerciendo sus funciones hasta el 24 de diciembre del 2000 en la que le sorprende la muerte, nuevamente asume la Dirección de la Escuela el Lcdo. Jorge Morales, el 30 de enero del 2001 con acción de personal N° 792 hasta que la Dirección de Estudios de Los Ríos Dr. Diógenes Arias extiende el nombramiento de titular al Lcdo. Jorge Morales el 8 de julio del 2003.

En la actualidad trabajan:

Fanny Abril Pazmiño, Profesora.

Flavio Núñez Mariño, Profesor

Lcdo. Jorge Morales Director de la Escuela Nocturna "El Cosmopolita" del Cantón Montalvo, Provincia de Los Ríos.

Reseña histórica del problema

Al encontrar el problema existente en la escuelita nos pusimos analizar muy detenidamente la falta de aplicación de las técnicas activas para la comprensión lectora nos introducimos a este para dar solución, por esta razón a través de la

Facultad de Ciencias de la Educación y la Escuela de Ciencias Básicas presentemos este problema, el mismo que nos permitió adquirir tropiezos y errores, convirtiéndoles en virtudes y ganamos experiencia ya que como estudiantes universitarios nos pusimos un reto que era mejorar la calidad de la educación de esta prestigiosa escuela

CAPITULO II

ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS

POR EL PROPÓSITO.

El propósito de esta investigación es diseñar talleres de motivación para la lectura, la misma que contribuirá al mejor desarrollo de la actividad compresora de la lectura elevando la cultura, y en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" en especial de los estudiantes del sexto Año de Educación Básica.

POR EL NIVEL.

En lo académico esta investigación va hacer de mucha ayuda a los maestros de la Escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" y a todos los maestros del Cantón Montalvo, ya que le va ayudar para que sus estudiantes que puedan comprender y asimilar sus clases impartidas.

POR EL LUGAR.

La investigación lo realizaremos en la Escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" El Juego como proceso metodológico para la adaptación al ambiente escolar de los niños/as de primer año de educación básica, el diseño bibliográfico que hemos utilizado se encuentran en libros, folletos, revistas, internet.

De campo, ya que lo estamos haciendo en el cantón Montalvo, Escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita".

Bibliográfico, nos está ayudando a seleccionar un fundamento científico teórico de último momento, y a la luz de las teorías. Se desarrollará el respectivo marco teórico y la elaboración de la propuesta, sin deslindarnos de la escuela filosófica

que enrumba e identifica nuestra investigación, que se acogerá la teoría de sistemas.

TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se elaboran los formatos de investigación para los actores indicados, los mismos que son revisados y aprobados por el tutor respectivo.

Para la recopilación se utilizan cuestionarios estructurados de acuerdo a los objetivos y verificar los objetivos y la hipótesis planteada Se utilizará específicamente la observación y la encuesta.

LA ENCUESTA

En esta técnica, la pregunta es el elemento que articula y cohesiona los elementos de consulta, a la vez nos permitirá seleccionar el universo del grupo a estudiar y conocer su criterio frente a la incidencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita".

A diferencia de la entrevista se utilizará un listado de preguntas escritas cerradas que se entregará a los encuestados respectivamente con la finalidad de que éstas nos den su resultado por escrito. Este listado se denominará cuestionario.

Instrumento: El cuestionario: Es el que contiene información que nos permitan demostrar la comprobación de la hipótesis.

DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL.

La investigación es perspectiva porque estamos investigando en la actualidad con miras hacia el futuro.

El diseño de nuestro trabajo de investigación es de estudio trasversal por que se realiza en un espacio de tiempo determinado en el periodo lectivo 2010-2011.

RECOPILAR LA INFORMACIÓN

La información será tomada de las siguientes fuentes, las mismas que serán procesadas y tabuladas de 30 estudiantes, 7 docentes y 30 padres de familia.

TABULACIÓN

El proceso de tabulación de la información se lo hará manualmente, encuesta por encuesta para determinar frecuencia y porcentajes de cada alternativa planteada y según sea esta la elección dada por los encuestados.

UNIVERSO Y MUESTRA

Se llama población a todo un grupo de elementos, objetos o personas que poseen alguna característica común.

El presente proyecto se desarrolla en la escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" que tiene una población de 30 estudiantes, 7 docentes que constituyen la población total de la institución y los 30 padres de familia con los cuales se va a trabajar, no se necesita de muestra, trabajaremos con todo el universo.

MÉTODOS

Para el desarrollo de la presente investigación se procede a utilizar el método científico, con sus diferentes auxiliares técnicas y procedimientos que están relacionados entre sí; así tenemos:

EL MÉTODO CIENTÍFICO

Este método de investigación aplicamos para llegar al conocimiento de la realidad, que consiste en formarse interrogantes sobre una realidad con base en la teoría ya existente, tratando de hallar soluciones a los problemas planteados.

El método científico se basa en la recopilación de datos, su ordenamiento y su posterior análisis.

Método Inductivo: Su aporte es importante porque del análisis de cada una de las partes del problema, nos permitirá elaborar un concepto global.

Método Deductivo: Este método es de gran utilidad en nuestro trabajo ya que investigaremos el problema planteado desde su globalidad, para luego estudiar cada una de sus partes. Además guarda relación con la técnica de la observación. y aplicaremos el siguiente proceso: Observación, análisis, comparaciones, características, conclusiones.

Método Bibliográfico.- Este método nos permitirá realizar la investigación bibliográfico tanto convencional como digital.

Método Analítico.- Este nos permitió descomponer algo complejo, desintegrar un hecho a una idea en sus partes, lo utilizamos en la interpretación de los datos obtenidos a través de los instrumentos de la investigación.

Método Sintético.- Este método nos ayuda a reconstruir las partes de un todo, facilitando la comprensión del trabajo investigado.

Método Histórico lógico.- Este nos permite la organización secuencial y coherente de la investigación relacionado al pasado con el presente y formamos una concepción objetiva de la causa y el efecto, "TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL

SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA” DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011.”

MÉTODO DESCRIPTIVO

Por cuanto partimos de un diagnostico del problema planteado, describiendo causa y efecto.

Análisis e interpretación de resultados

Se establecerá de acuerdo al resumen de los resultados obtenidos en donde se realizará primero el análisis y luego se establecerán las interpretaciones de cada gráfico.

GRÁFICOS

Para la graficación se incluirán los cuadros o gráficos estadísticos en que se señale en el ítem, la pregunta, la alternativa, la frecuencia y el porcentaje, y como gráfico estadístico se utilizarán las barras circulares y paralelas.

CAPITULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

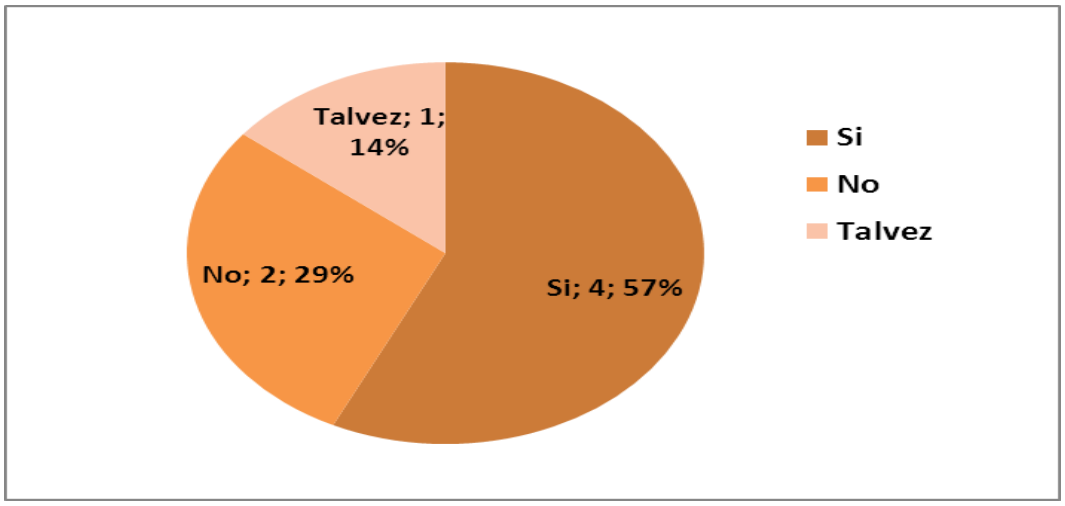
ENCUESTA DIRIGIDA A: DOCENTES DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO

1.- ¿Conoce usted las Técnicas Activas del Proceso Educativo?

Cuadro Nº 1

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	4	57.14
No	2	28.57
Tal vez	1	14.28
Total	7	100

Gráfico Nº 1



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

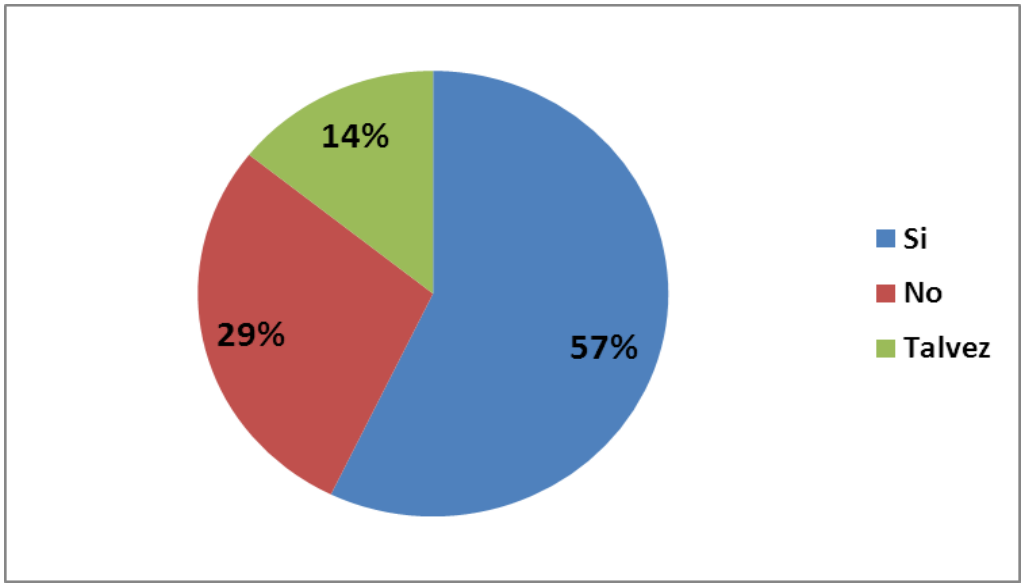
Análisis. Al realizar la encuesta a los señores docentes de la institución indican que conocen las técnicas activas lo que permite trabajar en el proceso académico en cada una de sus aulas, mientras que en un porcentaje considerable no conocen y otros están en duda, por lo que desearían conocer todas estas técnicas para poder impartir a sus estudiantes, las mismas que contribuirán al desarrollo académico institucional y evitaría desajuste en el proceso académico.

2 ¿Aplican ustedes las técnicas activas en el proceso académico?

Cuadro Nº 2

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	4	57.14
No	2	28.57
Talvez	1	14.28
Total	7	100

Gráfico Nº 2



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.

Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

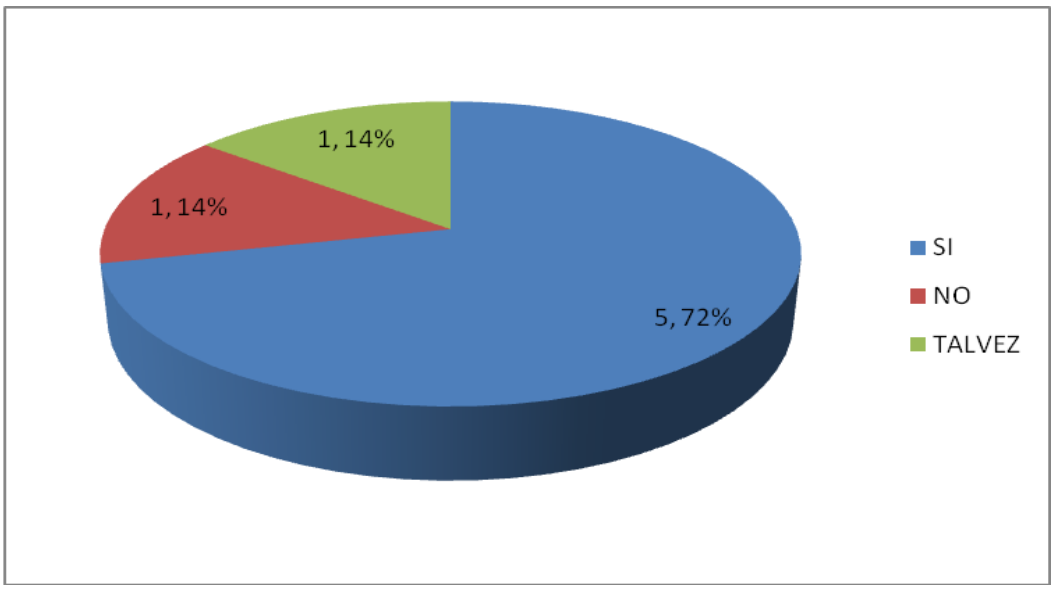
Análisis Los docentes en su mayoría indican que si aplican las técnicas las activas, debido a que conocen y transmiten sus conocimientos a los estudiantes, los mismos que al aprender y poner en práctica estas técnicas desarrollarán destrezas, habilidades cognitivas. Mientras que dos indican no conocen y 1 que aplica en forma descontinuada.

3.- ¿Cree usted que deben recibir seminarios sobre técnicas activas de lectura para el aprendizaje?

Cuadro Nº 3

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	5	71.42
No	1	14.28
Talvez	1	14.28
Total	7	100

Gráfico Nº 3



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

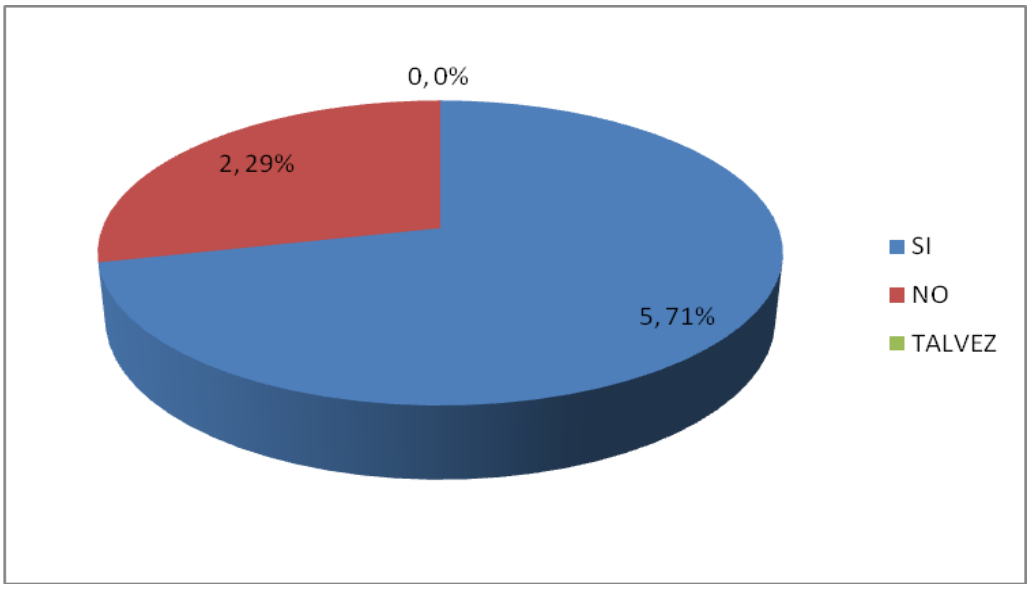
Análisis La mayor parte de docentes encuestados indican que sería muy importante realizar seminarios sobre las técnicas activas para fortalecer a cada uno de ellos y poder mejorar la calidad de la educación y en si a la institución. Ya que esto ayudaría tanco profesionalmente como en la práctica.

4 ¿Sabe usted, que es la comprensión lectora?

Cuadro Nº 4

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	5	71.42
No	2	28,57
Tal vez	0	0
Total	7	100

Gráfico Nº4



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

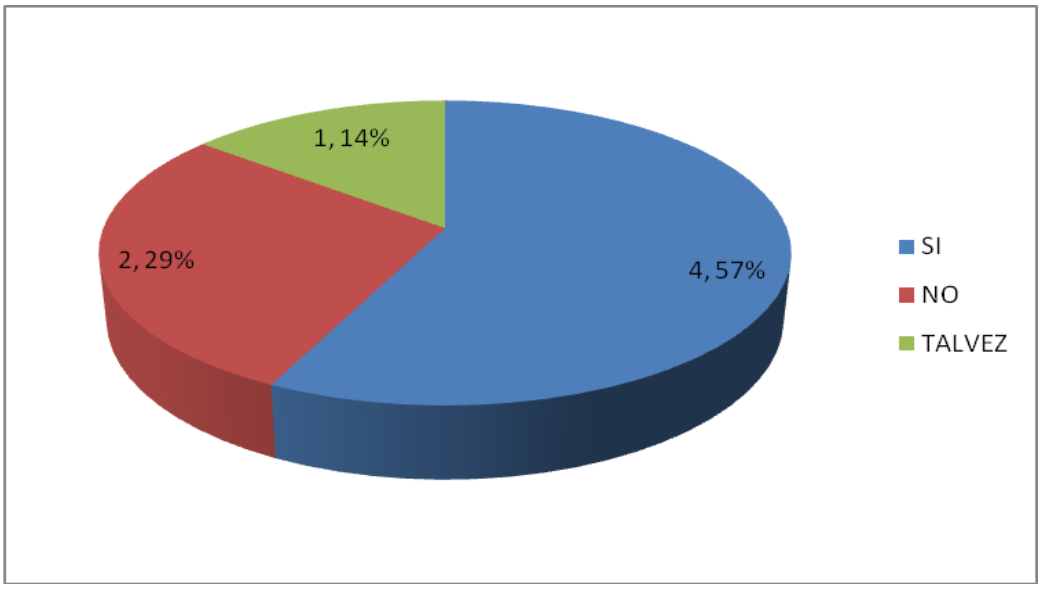
Analisis e interpretacion de los resultados. Siendo esta una las las variables importantes manifista que conocen lo que es la comprension lectora ya que esta ha permitido al estudiante desenvolverse de forma critica de lo leido mientra que un porcentaje no lo manifiste asi, siendo parte delproblema que estamos investigando.

5.- ¿Considera que la mala lectura no permite captar las ideas básicas y tener un buen rendimiento escolar?

Cuadro Nº 5

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	4	57,14
No	2	28,57
Talvez	1	14,28
Total	7	100

Gráfico Nº 5



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

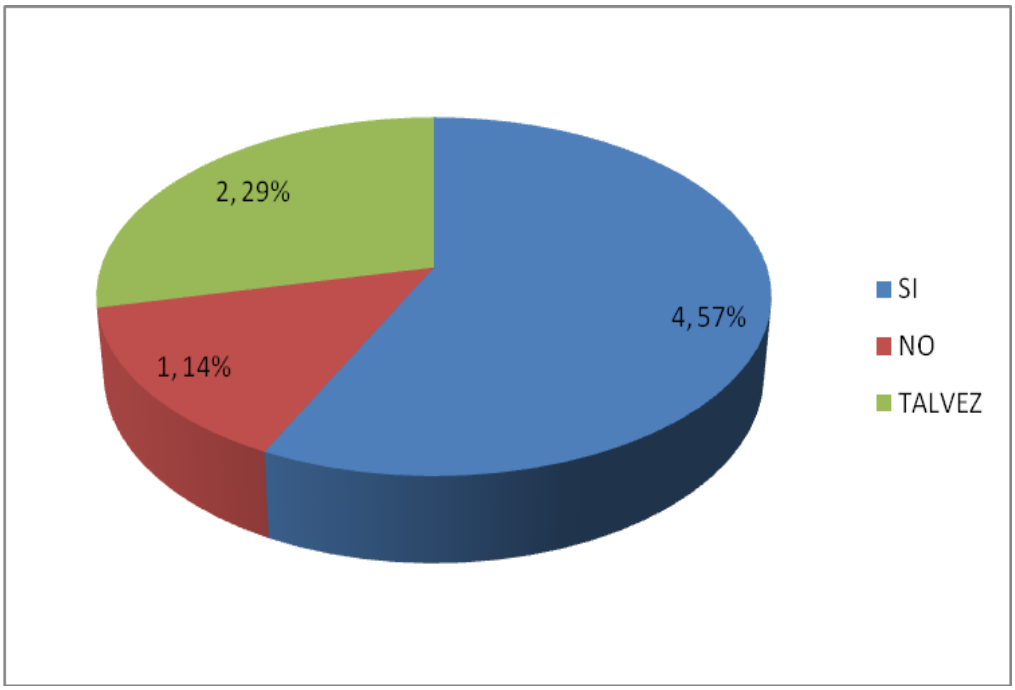
Análisis Los docentes indican que la mala lectura no ayuda a aprender bien un mensaje escrito, a comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando sus ideas, integrándolas al acervo del lector, ayudarán al estudiante en sus actividades diarias de aprendizaje, lo cual se demostrará con la evaluación y valoración respectiva de sus pruebas., mientras un porcentaje considerable manifiesta lo contrario.

6.- ¿Considera usted que las técnicas activas y la lectura comprensiva de recreación logre el desarrollo del aprendizaje?

Cuadro Nº 6

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	4	71.42
No	1	14.28
Talvez	2	14.28
Total	7	100

Gráfico Nº 6



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

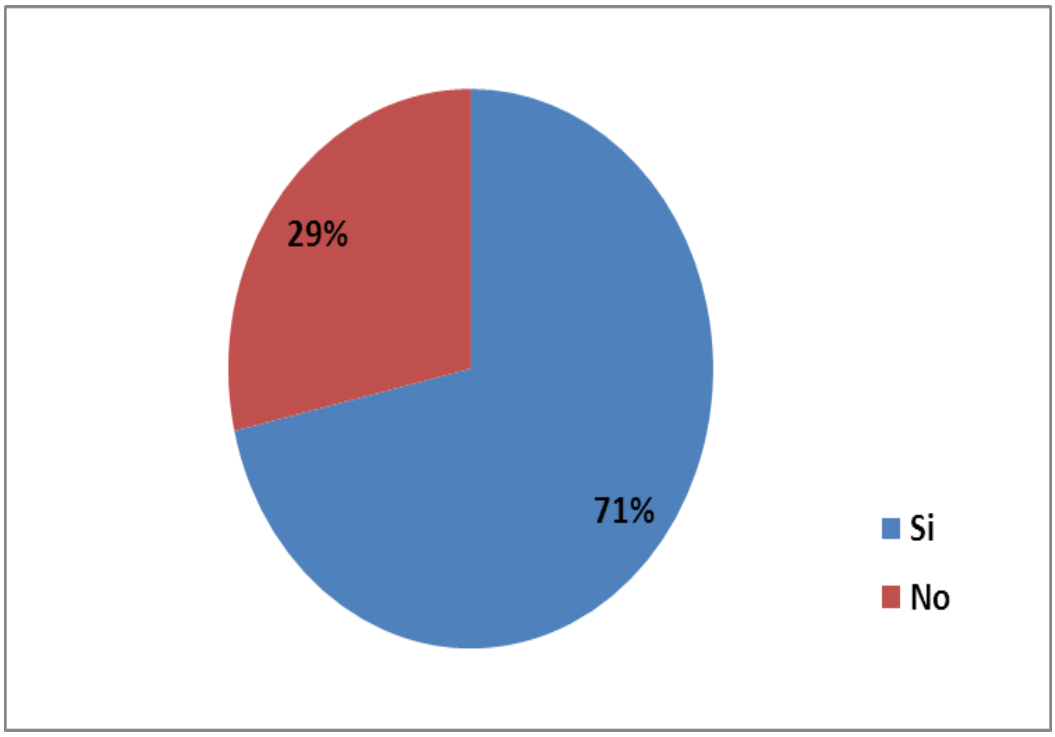
Análisis Al contestar esta pregunta indican que este tipo de lectura divierte, entretiene, y agrada. Por lo que despierta el interés de los estudiantes Entre ellas tenemos libros de ciencia ficción, revistas periódicos, fotonovelas, cuentos, fábulas, etc. La lectura de recreación más que un tipo de lectura, tiene la finalidad lectora logrará desarrollar la enseñanza-aprendizaje, mientras otro grupo piensa lo contrario.

7.- ¿Cree Ud. que la comprensión lectora debe ir ligada a la escritura y la expresión oral para mejorar nuestro rendimiento y calidad de educación?

Cuadro Nº 7

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	5	71.42
No	2	28.57
Total	7	100

Gráfico Nº 7



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

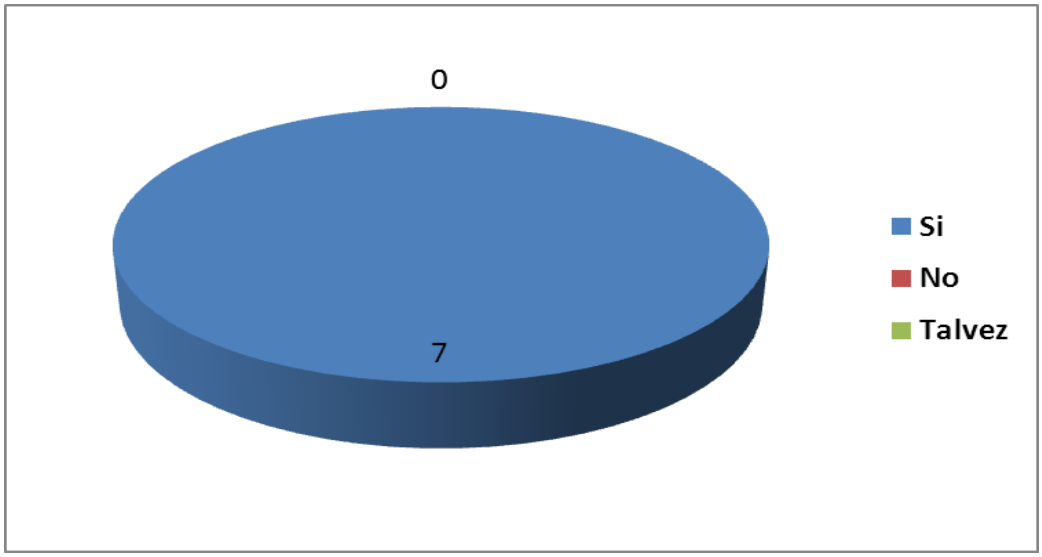
Análisis La mayor parte de los docentes encuestados indican que la comprensión lectora deben ir de la mano, debido a que la misma nos enseña a pensar, desarrollar nuestro pensamiento, nuestras habilidades y destrezas, todo este cúmulo de factores nos permiten pensar mejor, mejorar nuestra ortografía, de igual manera desarrollar las cualidades orales de cada individuo, mientras otros compañeros docentes dicen que no es así.

8.- ¿Considera que el factor motivacional a la lectura comprensiva es factor importante para el rendimiento escolar?

Cuadro Nº 8

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	7	100
No	0	0
Talvez	0	0
Total	7	100

Gráfico Nº 8



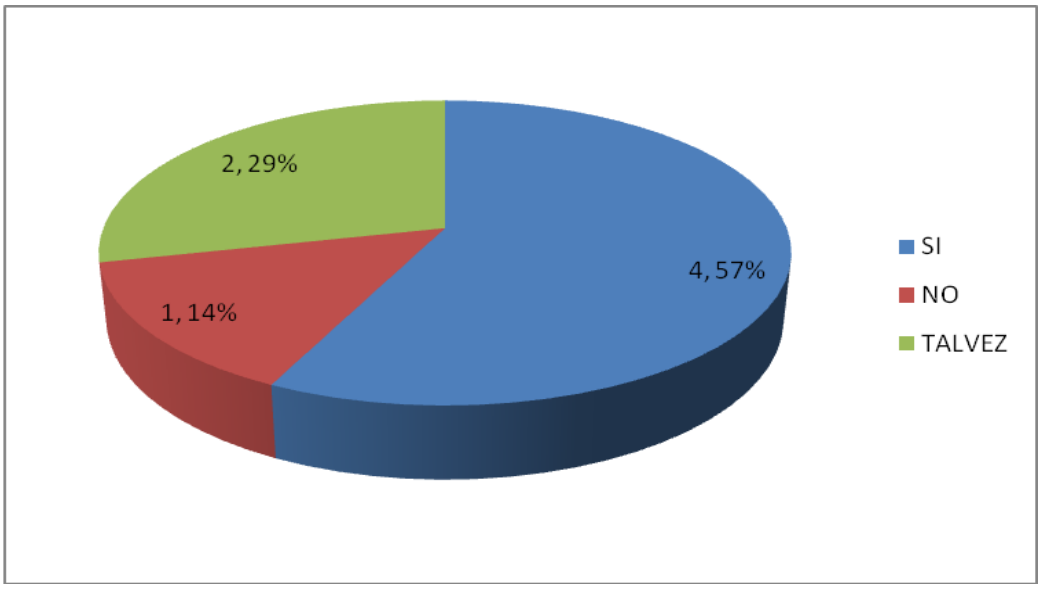
Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

Análisis La totalidad de los docentes encuestados parten de la premisa que la motivación considerada como agente tanto interno como externo del hombre, incide notablemente en todas las acciones que éste pueda realizar. En tal sentido, el rendimiento académico puede estar determinado en gran medida por el factor motivacional. Es necesario crear y probar modelos en los que se tenga en cuenta la interacción entre cognición y motivación a la lectura en el contexto escolar, puesto que ambos factores operan conjuntamente para crear las condiciones óptimas de aprendizaje y rendimiento académico

9.- ¿ Cree usted que exista carencia de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes ?
Cuadro Nº 9

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	5	28,57
No	1	57,14
Talvez	1	14,28
Total	7	100

Gráfico Nº 9



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

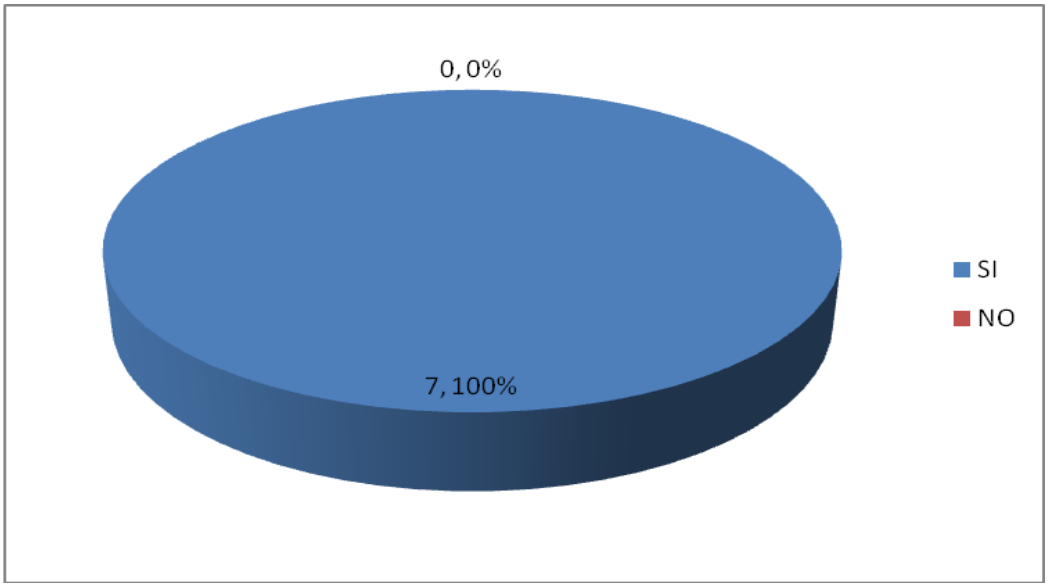
Análisis La mayoría de los docentes Creen que existe carencia de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes, sabiendo que la inteligencia lingüística, que ayudan en el rendimiento escolar, en las que se determina la sensibilidad y habilidad para el manejo de las palabras, el lenguaje y la lectura, lo que el estudiante al conocer este proceso, le permite asimilar los conocimientos de los textos para de esta manera tener una mejor comprensión lectora y tener un mejor rendimiento escolar.

10.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de los estudiantes del sexto año de educación básica?

Cuadro Nº 10

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	7	100
No	0	0
Total	7	100

Gráfico Nº 10



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

Análisis la totalidad de los docentes encuestados consideran que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de los estudiantes del sexto año de educación básica en virtud que el término rendimiento se refiere a la utilidad o producción de una cosa en actividad, visto de esa manera, bien puede hablarse del rendimiento escolar, obviamente no se hace alusión a la escuela como institución, sino al aspecto dinámico del proceso educativo, es decir, a los sujetos del aprendizaje.

Es mas esta pregunta aporta definitivamente a comprobar nuestra hipótesis.

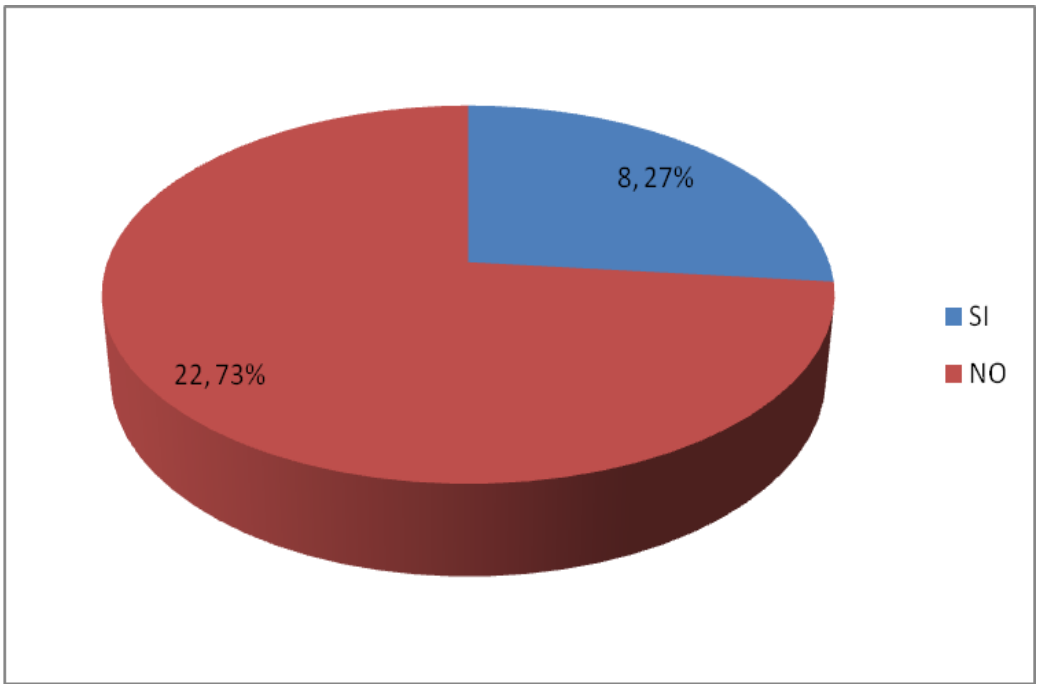
ENCUESTA DIRIGIDA A: ESTUDIANTES DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO

1.- ¿Tus docentes te motivan en la clase a la lectura comprensiva?

Cuadro Nº 1

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	8	26.66
No	22	73.33
Total	30	100

Gráfico Nº 1



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

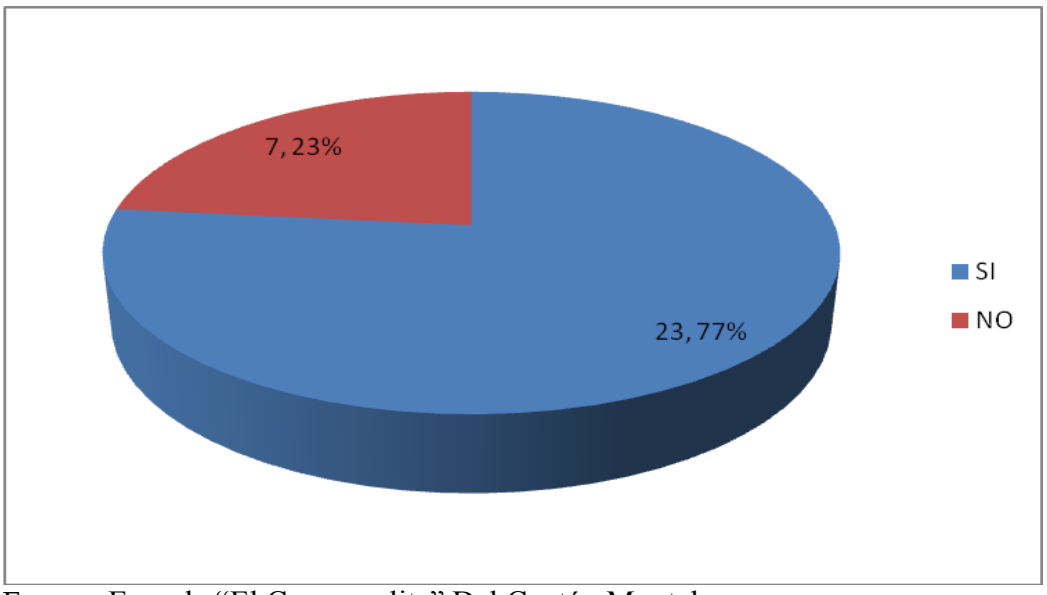
Análisis De los estudiantes encuestados más de la mitad manifiestan la institución y en especial el Quinto de Básica, no existe motivación a la lectura comprensiva, debido a que los directivos de la institución no han demostrado interés por dictar seminarios de metodologías de la lectura comprensiva, lo cual ha hecho que los estudiantes poco o nada se interesen por el tema y su calidad de educación se encuentre muy limitada, afectan consecuentemente a los educandos.

2.- ¿Cree usted qué es importante que sus docentes se capaciten en temas de técnicas activas y comprensión lectora?

Cuadro Nº 2

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	23	76.66
No	7	23.33
Total	30	100

Gráfico Nº 2



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

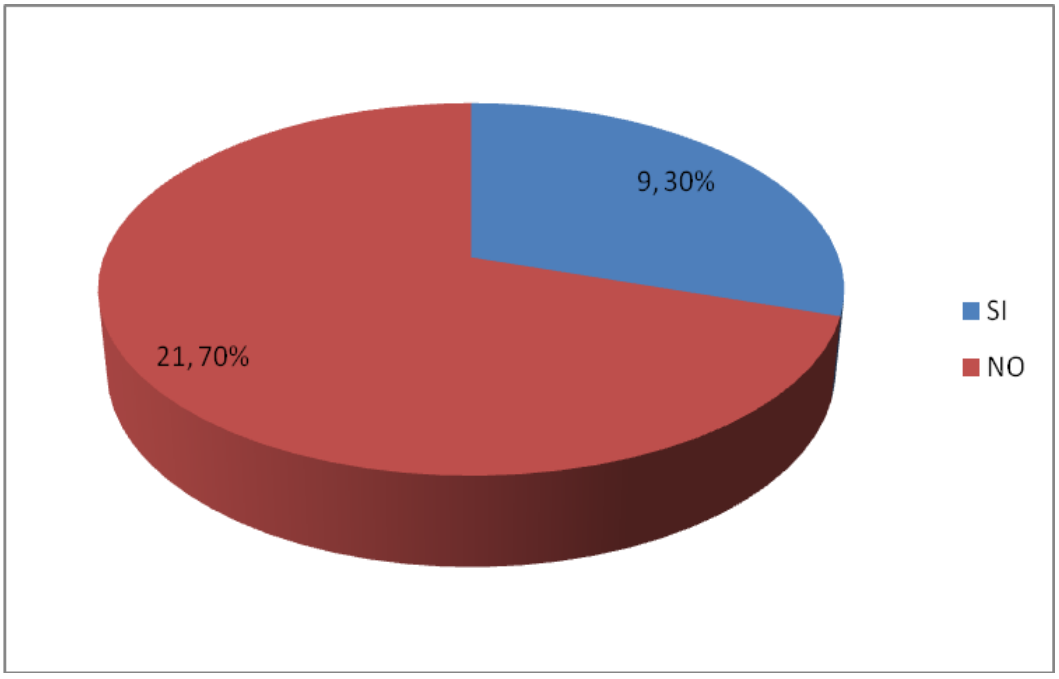
Análisis En el cuadro se observa la mayoría de los encuestados dicen ser necesario capacitarse en las técnicas activas y lectura comprensiva, lo que permitirá tener una mejor comprensión de los temas que contienen los diferentes textos sean estos científicos, deportivos, sociales, etc., pudiendo de esta manera tener una mayor velocidad de comprensión y análisis de los diferentes temas, capacitación que nos ayudaría a todos en general.

3.- ¿Tus profesores conocen las metodologías de lectura comprensiva que les ayude a un buen rendimiento escolar?

Cuadro Nº 3

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	9	30
No	21	70
Total	30	100

Gráfico Nº 3



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

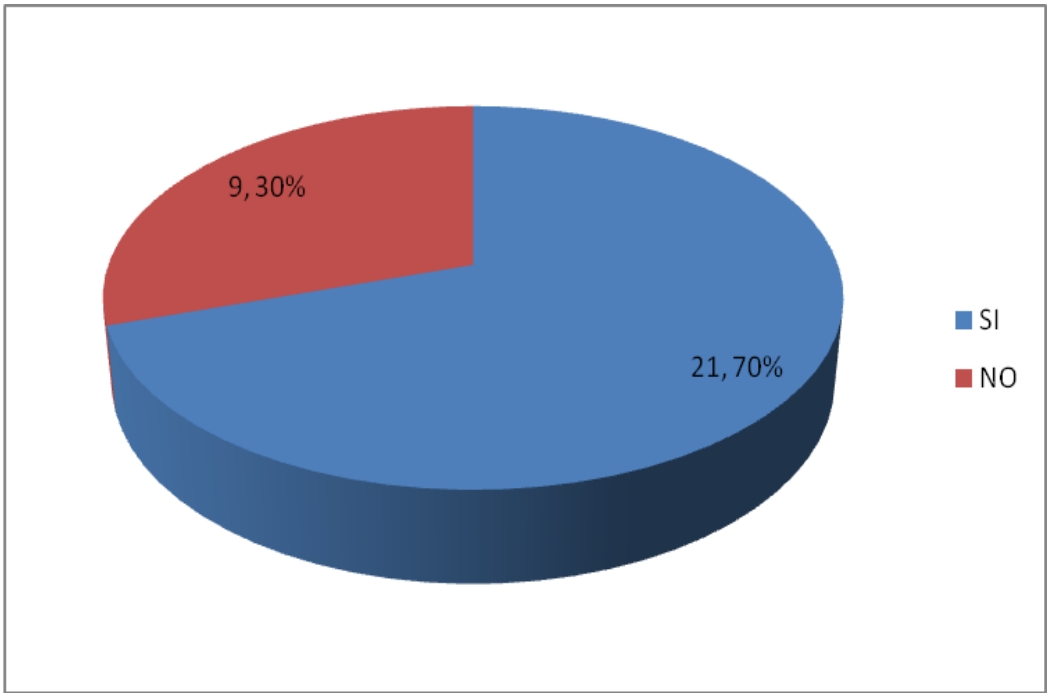
Análisis Los estudiantes encuestados contestaron casi en su mayoría, indican que los docentes reconocen las diversas técnicas activas de lectura comprensiva, ignorando que por medio de ellas nos permitirán conocer los diferentes métodos, técnicas, habilidades y destrezas para lograr comprender el mensaje escrito. Como sabemos la lectura es la interpretación del sentido de un texto según sus valores y estudio de él según sus variantes. Pero es importante recalcar que un pequeño grupo de docentes si conocen estos instrumentos de enseñanza.

4.- ¿Sabía usted que las técnicas activas y la comprensión lectora ayuda a comprender los materiales escritos?

Cuadro Nº 4

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	21	70.0
No	9	30.0
Total	30	100

Gráfico Nº 4



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

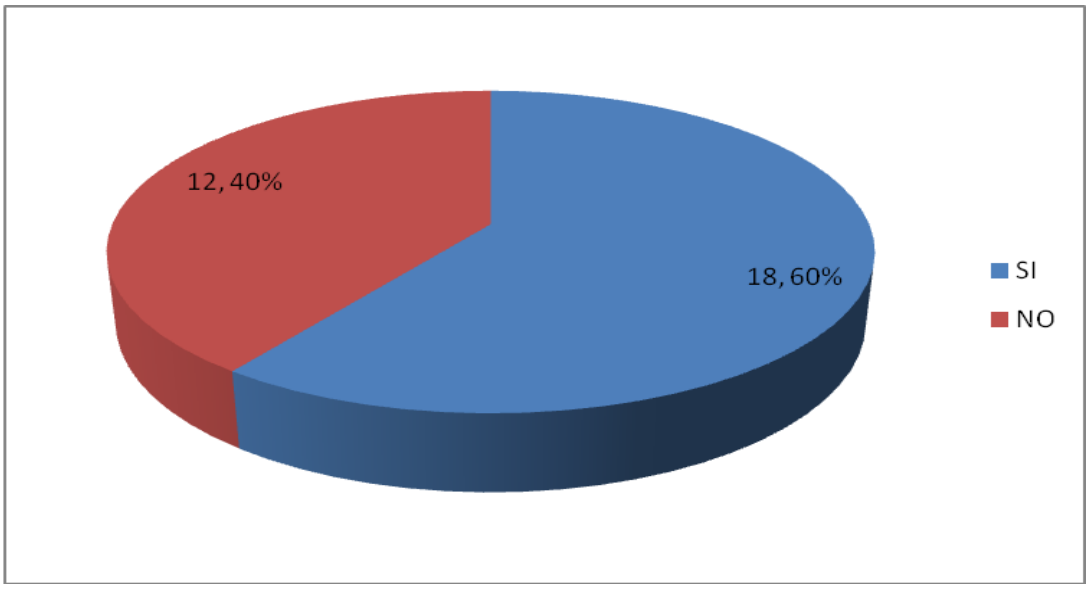
Análisis Una gran parte de los encuestados manifiestan que con la lectura se adquieren conocimientos del nombre de las letras, se aprende que las palabras están compuestas de sonidos separados y que las letras pueden representar estos sonidos. Los padres y docentes deben ayudar en el proceso leyendo a los niños, de modo que les acercan al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una historia o proporcionar información cinética, entre otras.

5.- ¿Crees que con las técnicas activas y la comprensión lectora se desarrolla el pensamiento crítico de las personas?

Cuadro Nº 5

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	18	60.0
No	12	40.0
Total	30	100

Gráfico Nº 5



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

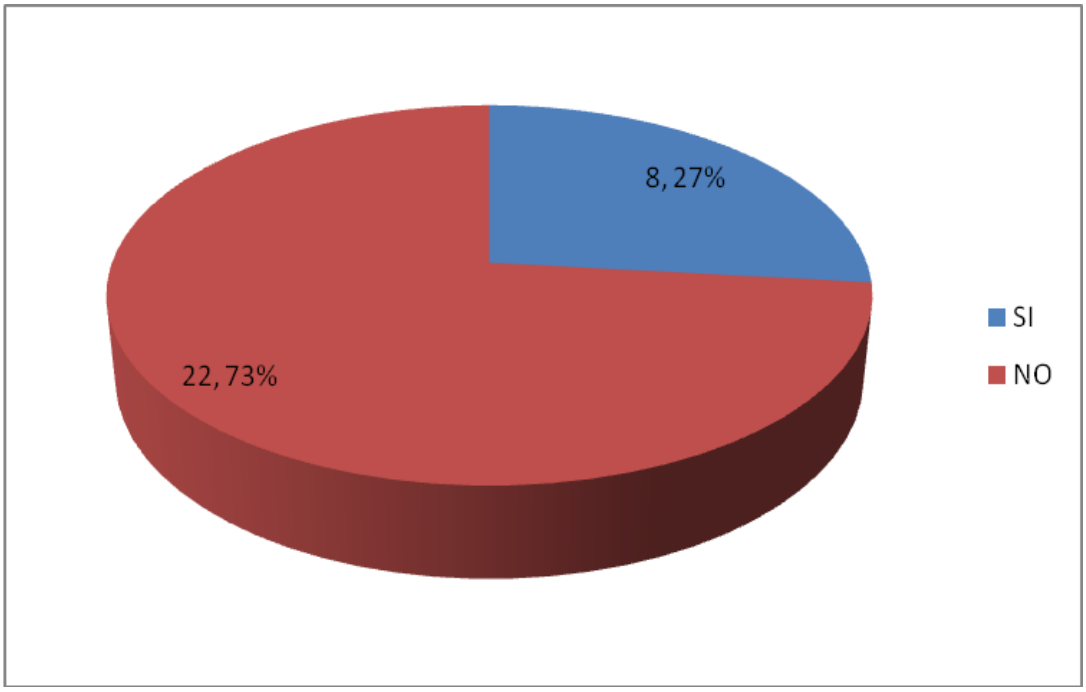
Análisis La mayoría de los encuestados indica que ciertamente la lectura es la base para el desarrollo del pensamiento crítico porque a través de ella el ser humano pone en práctica las capacidades Psico-cognoscitivas como la abstracción, conceptualización, radicación y sinonimia, para poder captar las ideas expuestas en el texto por el autor y contribuir al desarrollo tdel conocimiento científico.

6.- ¿Sabía usted que sus docentes aplicaban técnicas activas en la hora de clase?

Cuadro Nº 6

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	8	26.66
No	22	73.33
Total	30	100

Gráfico Nº 6



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

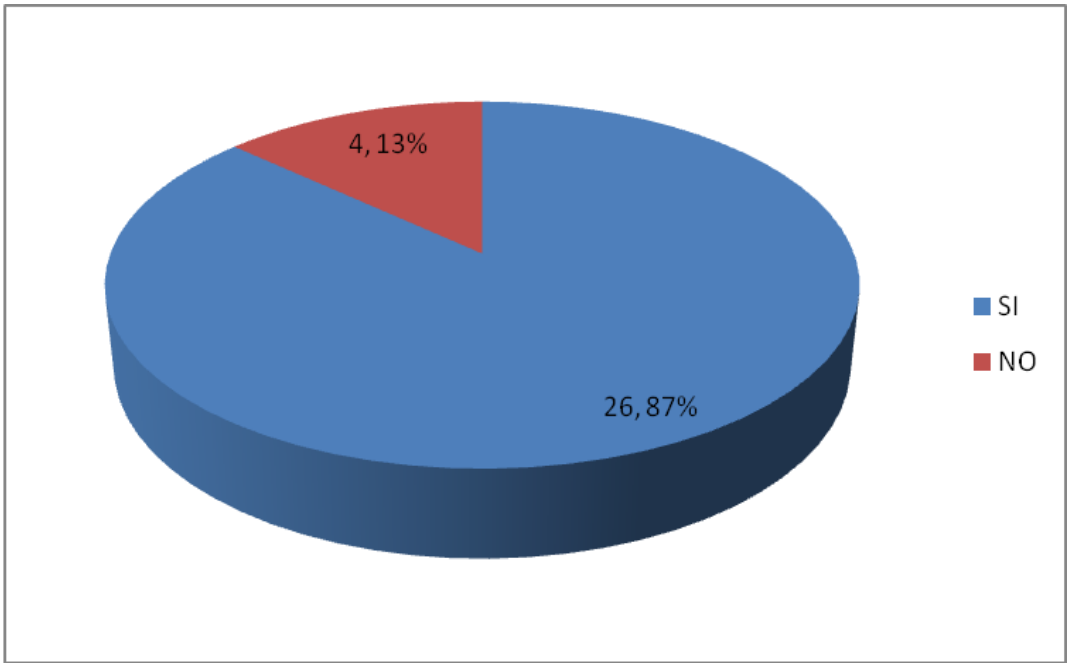
Análisis los encuestados en su mayoría indican que sus docentes no aplicaban técnicas activas en la hora de clase, porque siempre se practica el mismo tipo; debido a que sus docentes no están capacitados, los directivos de la institución también no han demostrado interés para dictar seminarios en esta área, lo cual repercute en la motivación al estudiante el mismo que demuestra poco interés e en el rendimiento escolar.

7.- ¿Crees que los docentes carezcan de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de ustedes?

Cuadro Nº 7

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	26	13
No	4	87
Total	30	100

Gráfico Nº 7



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

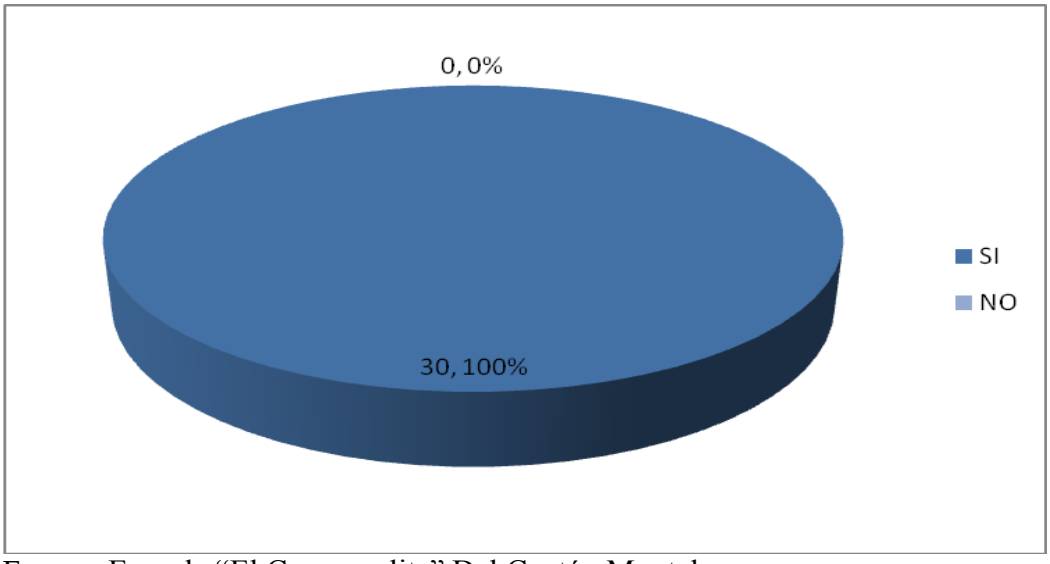
Análisis Para la mayor parte de los estudiantes afirman que los docentes que los docentes careen de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico, no conocen este tipo de lectura, por lo que no permite dar comprensión literal del texto, ya que debe tener correspondencia estrecha entre la palabra y la idea o cosa que se designa en ella, lo cual le permite tener mayor conocimiento de las palabras, como la contextualización, familia de palabras, sinonimia, antonimia, entre otras.

8.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos los estudiantes sexto año de Educación Básica?

Cuadro Nº 8

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	30	100
No	0	0
Total	30	100

Gráfico Nº 8



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

Análisis En su totalidad de forma unánime y masiva respondieron sin dudar de su respuesta que que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos los estudiantes sexto año de Educación Básica considera que al tener conocimiento sobre este tipo de lectura, permitirá comprender, aprender lo que dice el autor. La lectura de estudio sirve para todas las áreas, deben reforzar el dominio de esta destreza, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura y por lo tanto elevar nuestro nivel educativo.

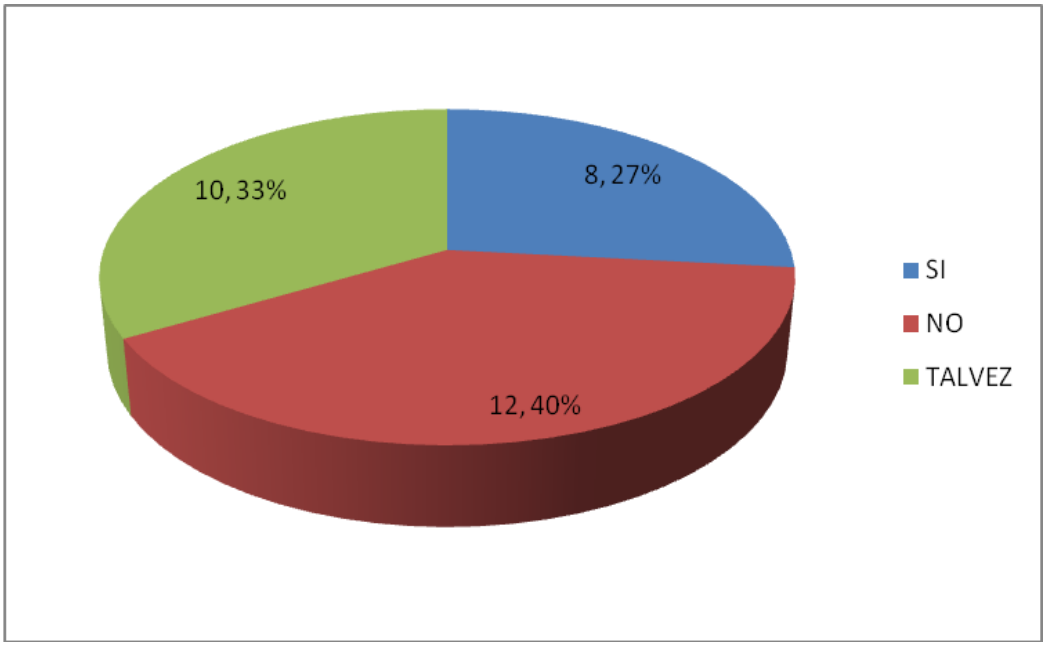
ENCUESTA DIRIGIDA A: PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO

1.- ¿Considera que los docentes la institución conocen de técnicas activas para motivar a la lectura comprensiva de sus hijos?

Cuadro Nº 1

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	8	26.66
No	12	40.00
Tal vez	10	33.33
Total	30	100

Gráfico Nº 1



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

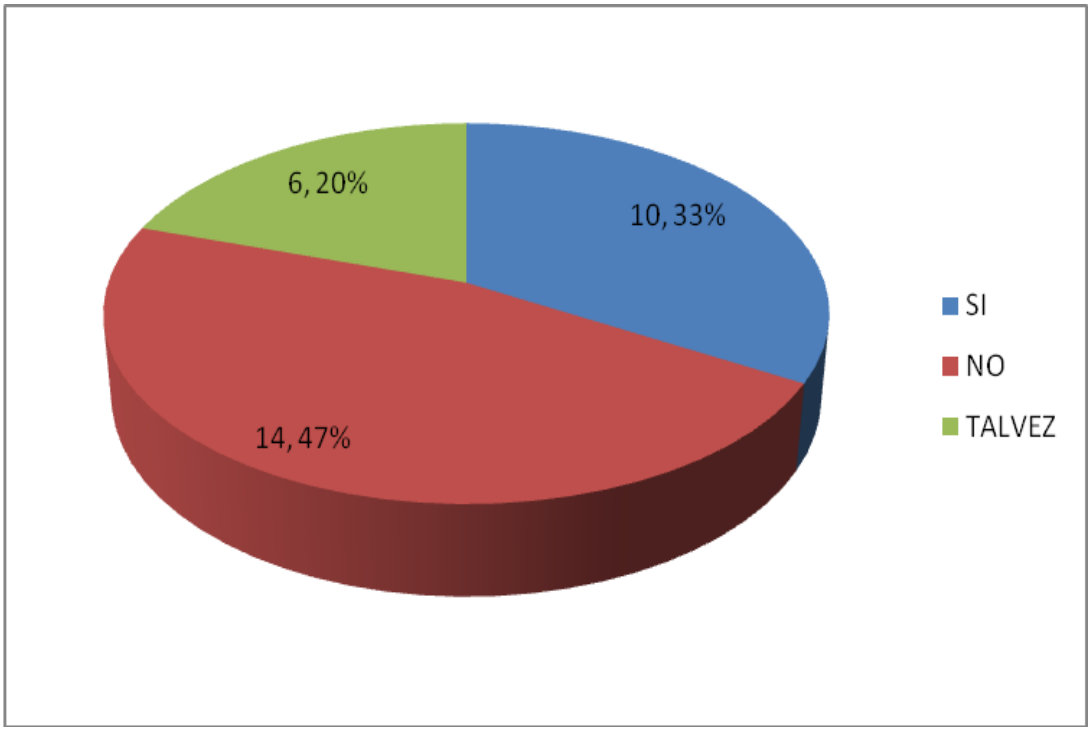
Análisis los encuestados consideran que los docentes de sus hijos no motivan para la comprensión ectura, debido a que sus hijos cuando llegan a sus hogares se dedican a realizar otras actividades que leer, utilizan, lo que incide en la poca preparación académica y cuando se someten a los exámenes respectivos fracasan, lo cual evidencia la poca motivación del docente a la lectura.

2.- ¿El docente de la institución motiva a sus estudiantes para que practiquen la comprensión lectura?

Cuadro Nº 2

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	10	33.33
No	14	46.66
Tal vez	6	20.00
Total	30	100

Gráfico Nº 2



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

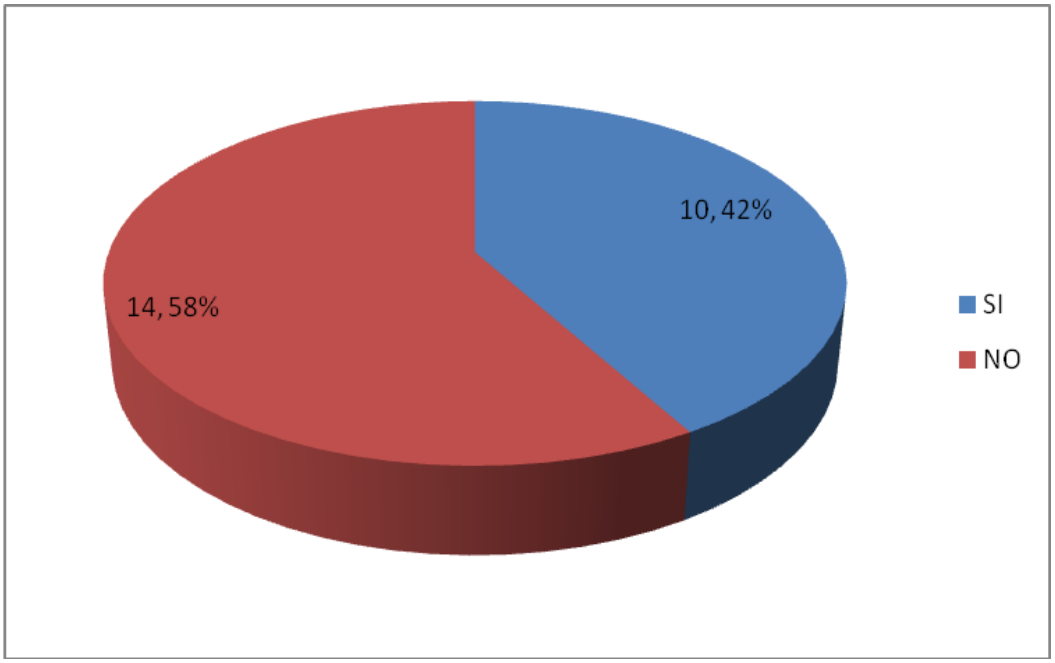
Análisis Del total de encuestados consideran que los docentes no les motivan a sus hijos lo que se considera una tarea importante para mejorar el rendimiento académico y facilitar el proceso de memorización de la lectura en el estudio. Mientras que otros padres consideran que sus hijos si son motivados y tienen hábito de la lectura, y otro grupo están inseguros que no saben si sus hijos aprenden con técnicas activas o no.

3.- ¿sabe usted qué los docentes de sus hijos aplican técnicas activas para motivar la comprensión lectora en el aula?

Cuadro Nº 3

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	11	42
No	19	58
Total	30	100

Gráfico Nº 3



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

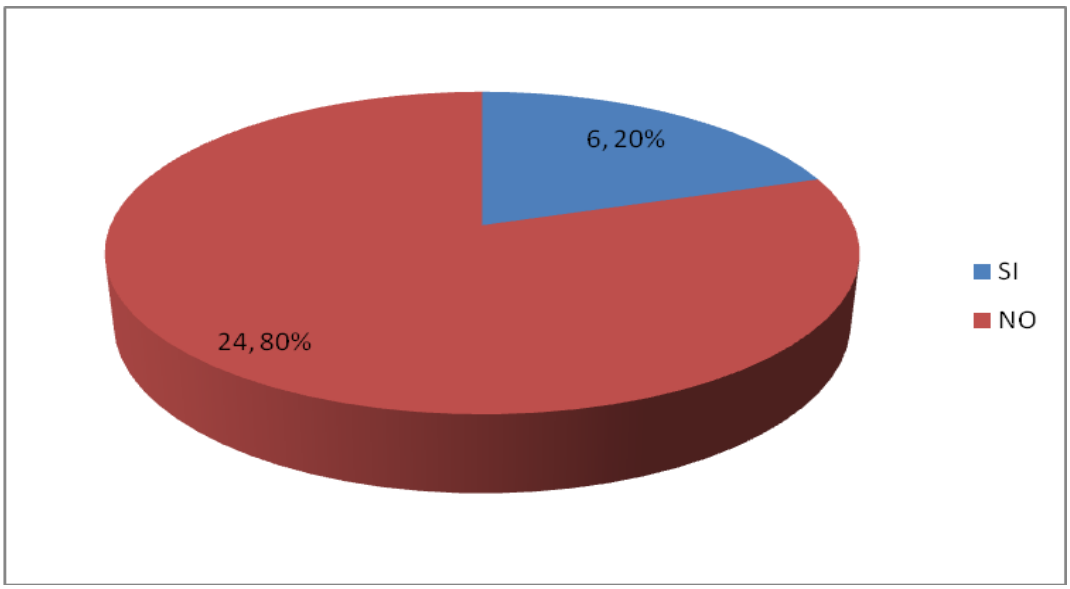
Análisis Los encuestados indican que no saben qué los docentes de sus hijos aplican técnicas activas para motivar la comprensión lectora en el aula, sabiendo que la lectura es una actividad básica en todo aprendizaje, no sólo la percepción o reconocimiento de cada una de las grafías o palabras de un texto y la comprensión de la intención del autor. La comprensión lectura nos sirve para aprender bien un mensaje escrito, comprender las ideas, sus ideas, integrándolas al conocimiento del estudiante.

4.- ¿Sus hijos le han contado que sus profesores les enseñan lectura comprensiva?

Cuadro Nº 4

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	6	
No	24	
Total	30	100

Gráfico Nº 4



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

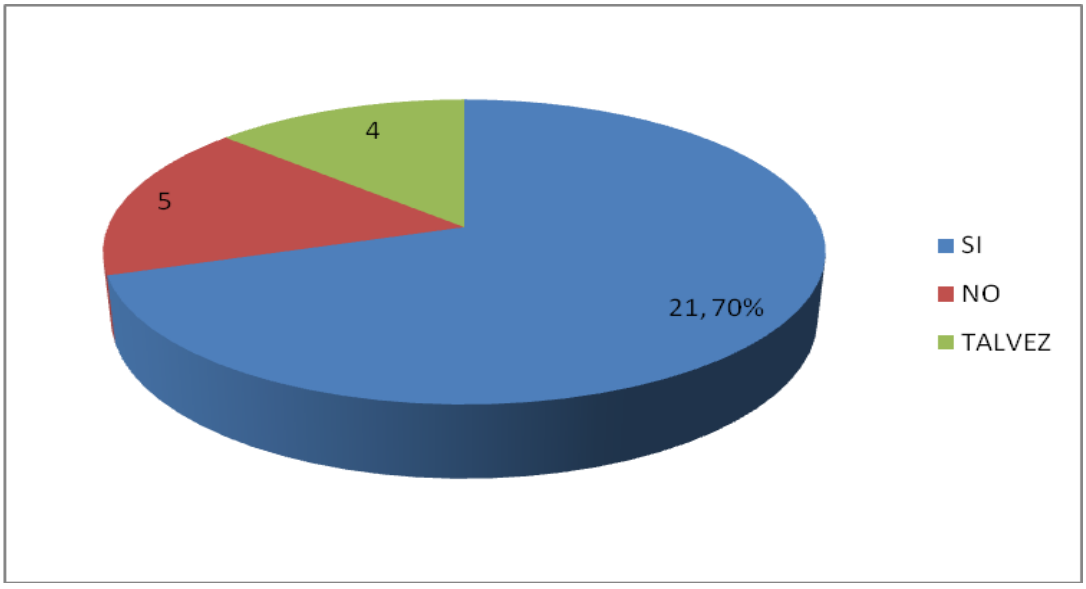
Análisis Según la pregunta nos indican que no les han contado que sus profesores les enseñan lectura comprensiva durante sus horas clase. Les preocupa porque permite llevar adelante su vida de lo poco que a ellos les enseñaron, por lo tanto al desconocen de este particular, opinando que si ellos recibieran una capacitación referente al tema les ayudarían a sus hijos en las tareas escolares en su casa y les motivarían a la comprensión lectura mejoraría el rendimiento de los mismos, pocos padres de familia conocen los conceptos de comprensión lectura y para qué sirven.

5.- ¿Sabe usted que las técnicas activas y la comprensión lectura desarrolla el pensamiento crítico en sus hijos?

Cuadro Nº 5

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	21	
No	5	
Tal vez	4	
Total	30	100

Gráfico Nº 5



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

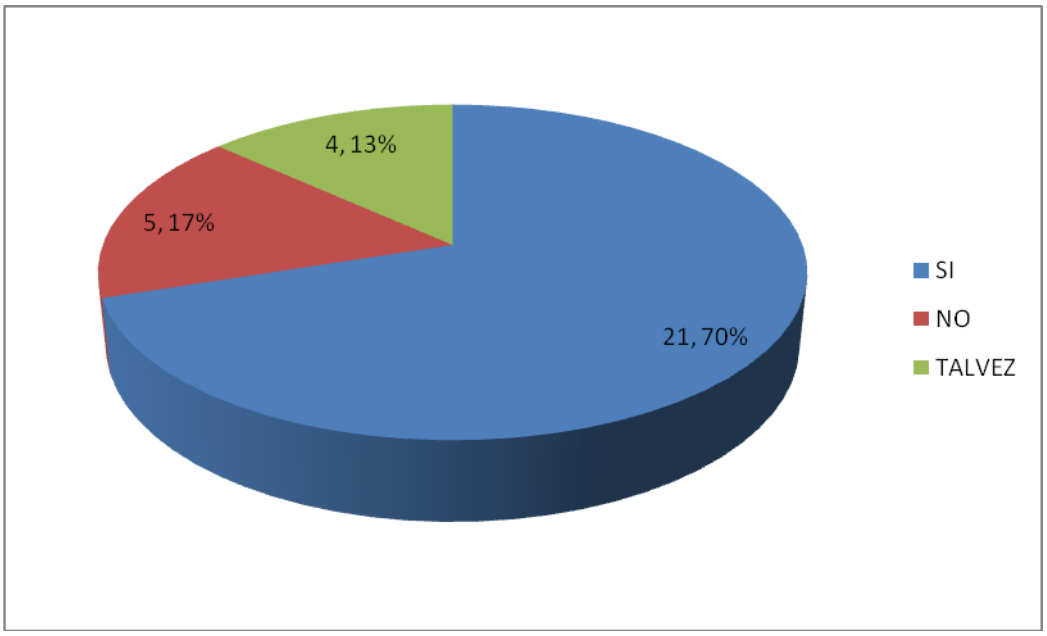
Análisis La mayor parte de los padres encuestados manifiestan conocer que las técnicas activas y la comprensión lectura desarrolla el pensamiento crítico en sus hijos , en virtud que permite a sus hijos recrearse leyendo cualquier tipo de documentos para confrontar las ideas sustentadas por el autor con conocimientos, relacionando el contenido del texto a partir del propio criterio. Manifiestan que sus hijos desarrollan destrezas de pensamiento crítico. Pero otra parte no conoce de estos instrumentos

6.- ¿cree usted que el docente debe capacitarse en técnicas activas para enseñar la comprensión lectora?

Cuadro Nº 6

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	27	90.00
No	2	6.66
Talvez	1	3.33
Total	30	100

Gráfico Nº 6



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

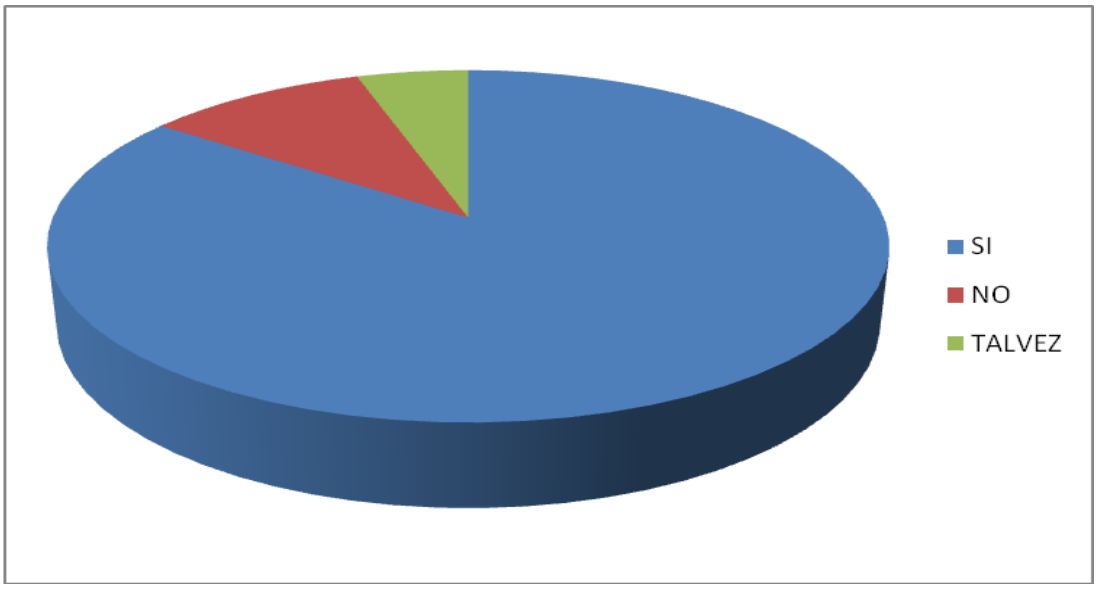
Análisis Los padres de familia creen que los docentes deben capacitarse en técnicas activas para enseñar la comprensión lectora es importante que los docentes actualicen sus conocimientos, para motivar a los estudiantes sobre nuevas técnicas de lectura que les permitirá desarrollar sus conocimientos y aprendizajes, otra parte de encuestados manifiestan lo contrario.

7.- ¿Cree que las técnicas activas y la lectura compresiva ayudará a su hijo a desarrollar sus destrezas, valores para mejorar su rendimiento escolar?

Cuadro Nº 7

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	24	80.0
No	4	13.33
Talvez	2	6.66
Total	30	100

Gráfico Nº 7



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

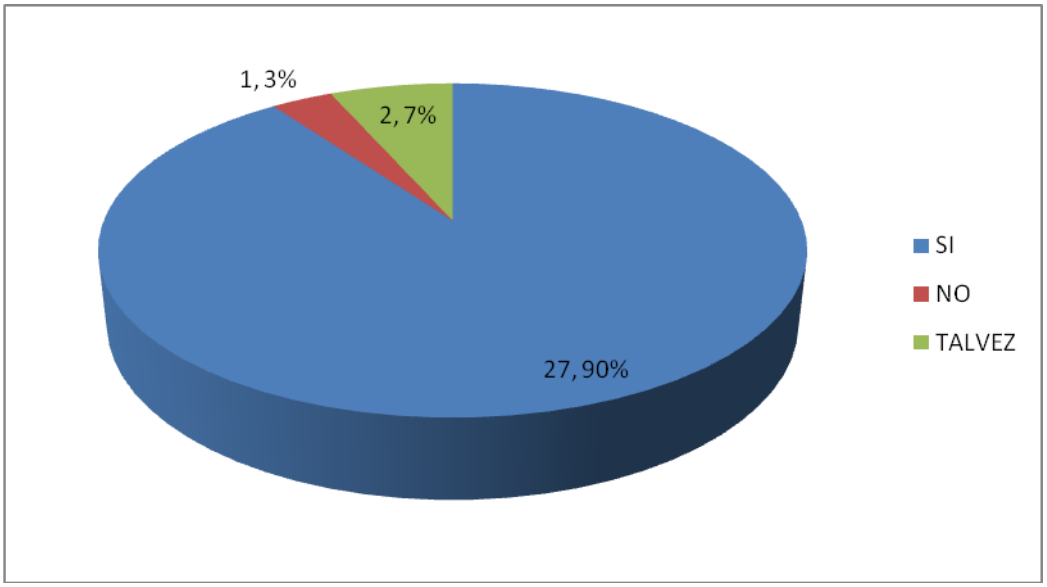
Análisis de los encuestados en su mayoría creen que las técnicas activas y la lectura compresiva ayudará a sus hijos a desarrollar sus destrezas, valores para mejorar su rendimiento escolar, si el docente tiene el conocimiento y aplica esta lectura comprensiva mejorara el rendimiento escolar, debido a que la misma permite al estudiante, volver a leer el texto para comprender que es lo está leyendo, en forma pausada, despacio, párrafo a párrafo, reflexionando sobre lo que leen. . De esta manera entenderá mejor el tema a estudiar, será mucho más fácil aprender, desarrollando sus destrezas, conocimientos y valores.

8.- ¿Cree usted que los docentes carecen de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de sus hijos?

Nº 8

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	27	
No	1	
Talvez	2	
Total	30	100

Gráfico Nº 8



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

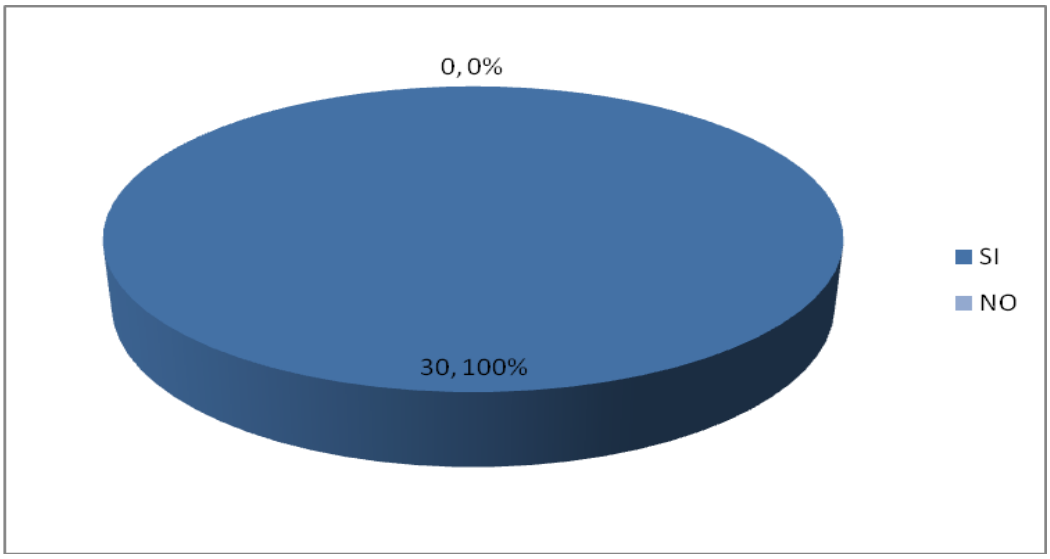
Análisis De la pregunta en mención casi la totalidad de encuestados manifiestan que los docentes si carecen de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de sus hijos, no existe por esta razón no pueden ayudar a sus hijos en la enseñanza en la casas, por lo tanto solicitan a los docentes que si esta técnica la conocen, deben emplearla mayor profundidad, para interpretar gráficos, deducir la enseñanza, conclusiones , secuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que consten en la lectura, que motive a los estudiantes a que aprendan y puedan poner en práctica esto es unproblema para nuestros hijos.

9.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos sus hijos?

Cuadro Nº 9

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	30	100
No	0	0
Total	30	100

Gráfico Nº 9



Fuente.-Escuela "El Cosmopolita" Del Cantón Montalvo.
Responsables.- Mirian Elizabeth Espín Villacres, Dimas Xavier Veloz Gaibor

Análisis La totalidad de los padres de familia consideran que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos sus hijos, porque la lectura comprensiva es parte importante en la vida del ser humano, y que deben permanecer en la memoria. Esto nos da a entender que el niño desde que nace inicia su proceso de enseñanza – aprendizaje, pues va desarrollando ordenadamente las destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir, lo que le permite expresar lo que ve. **Además podemos verificar nuestra propuesta, por los resultados obtenidos a favor de la misma**.

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN

Tomando en cuenta que las técnicas activas en la educación son de suma importancia para la compresión lectora de los estudiantes de sexto año de educación básica como investigadores hemos realizado una propuesta que es aplicable para la escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" y poder dar solución al problema existente en la misma, ya que cuando iniciamos con el trabajo investigativo los docentes aplicaban pocas técnicas activas, por tal razón, será de gran utilidad la elaboración de una guía para mejorar da compresión lectora.

Ya que con las técnicas activas los estudiantes se relacionaran con mayor facilidad a su labor estudiantil y los docentes podrán impartir de forma adecuada la enseñanza aprendizaje, y así lograr tener estudiantes interesados por lectura, ya que ellos se motivara más y podrán ser crítico constructivo para su escuela y sociedad.

Los estudiantes se manifestaron más activos al relacionarse con la encuesta, hubo confianza en sí mismo, por lo tanto consideramos que la propuesta es aplicada, y se cumplió con los resultados planteados.

El trabajo investigativo realizado por nosotros será aplicado por los docentes y estudiantes y Padres de familia, quedamos eternamente agradecidos ya que se cumplió con el objetivo; y así ser un ejemplo para el resto de establecimientos.

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Como la hipótesis planteada por nuestro equipo de trabajo es la siguiente: **SI APLICAMOS CORRECTAMENTE LAS TÉCNICAS ACTIVAS MEJORA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2010- 2011."** En tal virtud, podemos ver claramente que **la totalidad de los encuestados dicen que si se mejora tanto y en cuanto tiene que ver las dos variables**, por lo tanto nuestra hipótesis queda comprobada, de carácter descriptiva y no necesita de formula alguna. Para ello adjuntamos el cuadro estadístico.

¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos sus hijos?

Variables	Frecuencia	Porcentajes %
Si	**30**	**100**
No	0	0
Total	30	100

¿LA HIPOTESIS ESTA COMPROBADA, VERDAD?

CONCLUSIONES.

La capacitación es una estrategia de trabajo de los docentes, que no puede quedar relegada; permite la actualización de conocimientos y preparación para implementar técnicas de trabajo en el aula.

En la institución no se motiva a la comprensión lectura; porque los docentes están interesados en enseñar contenidos de gramática y ortografía; y se dejan de lado las macro-destrezas de Lengua y Literatura.

El manejo de metodologías de trabajo debe ser importante para el profesor, especialmente en el área de Lengua y Literatura, para evitar caer en la rutina y mantener la atención de los estudiantes.

Realizar unas buenas técnicas activas y comprensión lectura hace que la persona esté segura de llegar a comprender los textos escritos; para ello es necesario que se aprenda a leer bien en el aula.

Las técnicas activas y la comprensión lectura es muy importante en la educación debe incrementarse considerablemente en lo posible un ciento por ciento, lograr leer bien y tener acceso al desarrollar pensamiento

En el aula el maestro debe trabajar con las diferentes tipos de técnicas activas, para que los estudiantes se den cuenta de los procesos que deben seguir, para llegar a la comprensión de lo que se lee.

Los profesores deben conocer, y aplicar con frecuencia de la lectura recreativa en el aula, para mejorar el rendimiento académico, porque se sientan las bases lectoras en las personas.

Cada uno de las técnicas activas y la comprensión lectura tienen una función específica; deben trabajar con cada uno de ellos, para tener una visión clara de lo que va a ocurrir cuando se utiliza un determinado tipo de lectura.

Se puede notar que la mayor parte de los encuetados. se pronuncian por que si existe un escaso conocimiento de técnicas activas y de igual en la comprensión lectora, esto les preocupa a todos.

Por último, esto es halagador, en su totalidad los encuestados consideran que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos los educandos de este plantel. y es más ayuda a comprobar nuestra hipótesis que nos planteamos.

RECOMENDACIONES.

Capacitar a los profesores en todas las técnicas activas para la comprensión lectora lo que les permitirá adquirir conocimientos para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario motivar a los estudiantes a la comprensión lectura en forma constante para lograr el desarrollo de las macro-destrezas de Lengua y Literatura y favorecer a los aprendizajes función primordial de los docentes.

Utilizar técnicas activas con nuevas metodologías en el área de Lengua y Literatura, para mantener la atención de los estudiantes, para fortalecer su aprendizaje.

Desarrollar ejercicios de técnicas activas y comprensión lectura para llegar a comprender los textos escritos con las técnicas respectivas

Practicar la lectura comprensiva para desarrollar el pensamiento y tener acceso a la información.

Emplear los diferentes tipos de técnicas activas y lectura comprensiva con los estudiantes, para que conozcan los procesos que se deben seguir, así como para llegar a la comprensión y tengan idea de lo que realizan.

Capacitarse con frecuencia en el manejo de técnicas activas y comprensión lectora en el aula, para sentar las bases lectoras en las personas. por parte de los profesores

Estar seguros de lo que hacen, ene el trascurso de las actividades docentes, deben aplicar correctamente las técnicas activas y consecuentemente mejorara el conocimiento en cuanto tienen que ver a la comprensión lectora, esto es tarea de todos, docentes, estudiantes y en parte los padres de familia.

CAPITULO IV

PROPUESTA.

TITULO DE LA PROPUESTA

GUÍA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.EN EL DESARROLLO ACADEMICO LOS ESTUDIANTES

4.2. INTRODUCCION

El propósito de esta investigación es diseñar talleres de técnicas activas motivacionales para alcanzar una eficiente comprensión lectora, la misma que contribuirá al mejor desarrollo de la actividad compresora de la lectura elevando la cultura, la investigación y el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" en especial de los estudiantes del sexto Año de educación básica en mención.

Su beneficio será a favor de los estudiantes, que allí se educan, ya que al adaptar los docentes una metodología apropiada para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje utilizando técnicas activas y la comprensión lectora los estudiantes tendrán una educación más práctica, pedagógica y significativa.

Con este trabajo investigativo se lograra "Que los docentes técnicas activas en el aula que motiven a los estudiantes, a la lectura comprensiva, la misma que contribuirá a mejorar su desarrollo de la actividad compresora de la lectura elevando la cultura, la investigación y el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la escuela El Cosmopolita en especial de los estudiantes del sexto año de básica en mención, y apliquen correctamente metodologías para el desarrollo de la lectoescritura y que el proceso de enseñanza aprendizaje sea cada

vez más productivo tal punto de alcanzar la eficacia y eficiencia en la educación de los estudiantes.

4.3 OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL

REALIZAR TALLERES DE TECNICAS ACTIVAS PARA LOGRAR LA COMPRENSION LECTORA EL DESARROLLO ACACDEMICO DE LOS ESTUDIANTES.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Categorizar el nivel académico y profesional de los docentes de la Escuela "Fiscal Mixta El Cosmopolita" en especial de los estudiantes del sexto Año de básica.

Describir los métodos que surgen en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura.

Desarrollar los principios que orientan a la comprensión lectora.

Trabajar en la preparación y ejecución de técnicas activas para sobresalir en la comprensión lectora de los niños del escolar el Cosmopolita.

4.4. DESARROLLO

LEYENDO Y JUGANDO VOY APRENDIENDO.

Actividad con la que los niños pueden expresar lo que realmente sienten con respecto a sí mismos y a los demás.

¿CON QUÉ HACEMOS?

Con fábulas (debe haber una hoja con una fábula para cada niña y niño).

Con cuatro tarjetas de 20 x 10 cm.

Con un lápiz y marcadores.

Con cuatro sobres.

¿QUÉ?

¿CÓMO LA HACEMOS?

Formamos grupos de trabajo, según el número de alumnas y estudiantes.

Entregamos las hojas, con el contenido de la fábula, en forma individual.

Les pedimos que lean en forma silenciosa.

La maestra o el maestro o una niña o niño leerá la fábula, en forma oral.

Realizamos el análisis de la lectura.

Les solicitamos que presten atención sobre la técnica del juego.
Descubrimos la palabra secreta, se indicará la letra con la que empieza.

Encerramos la palabra que se descubrió en la fábula.

Pedimos a las niñas y los niños que escriban la oración en forma individual, con las palabras que descubrieron.

Leemos las oraciones elaboradas por el grupo

Elaboramos la moraleja con las ideas de las niñas y niños.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para que las niñas y los niños expresen sentimientos y actitudes en forma espontánea.

Para fomentar en las niñas y niños, el interés por conocer palabras nuevas.

EJEMPLO.

Tema: "El labrador y el tesoro escondido". Libro: "Fábulas de Esopo"

Se formarán los grupos de trabajo.

El profesor escogerá con anterioridad, cuatro palabras de la fábula. Estas palabras se escribirán en tarjetas y se las guardará en sobres: se tratará de que la palabra secreta no sea visible.

Entregar a las niñas y niños, las hojas con las fábulas.

Leer con las niñas y los niños, en forma silenciosa.

La maestra o el maestro o una niña o mimo, leerá la fábula en forma oral.

Realizar, conjuntamente con las niñas y los niños, cl análisis de la lectura, mediante el interrogatorio.

Motivar a las niñas y mimos, a que descubran la palabra secreta, relacionada con la fábula.
Pídales que piensen palabras con la letra indicada:

EJEMPLO.

Anciano	**Tesoro**	**Hijos**	**Labrador**
A	T	H	L

Encerrar con lápiz, las palabras que descubrieron.

Al reverso de la hoja, las niñas y niños escribirán una oración con la palabra que descubrieron, de acuerdo al grupo al que pertenece.

Leer la oración, por grupos.

Elaborar con todos la moraleja de la fábula.

El álbum del saber.

¿QUÉ?

Técnica en la que los niños y niñas pueden precisar los valores a practicar a la vez que juegan con sus compañeros.

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Diseñamos un álbum con secciones sociales, culturales, deportivas, artísticas, etc.

Utilizamos los cromos pertenecientes a cada sección, con los personajes más sobresalientes de la actualidad que llamen la atención y la curiosidad.

¿CÓMO LA HACEMOS?

Recogemos experiencias personales de su conocimiento previo.

Dibujamos escenas importantes en el pizarrón.

Escribimos cada una dc ellas (aproximación).

Seleccionamos un pensamiento y lo resaltamos en el pizarrón o cartel.

Interpretamos ese pensamiento.

Presentamos el texto y la página principal o el personaje.

Pedimos a las niñas y niños leer silenciosamente.

Subrayamos las palabras nuevas.

Interpretamos estas palabras rápidamente.

Reconstruirnos lo leído.

Dibujarnos o hacernos un cromo de una escena importante de su interés

PARA PEGAR EN EL ÁLBUM.

Escribimos frases o párrafos referentes al tema.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para hacer de la lectura una recreación infantil.

Para que las niñas y niños lleguen al conocimiento de sus propio intereses.

Para que las niñas y niños practiquen valores sociales, culturales, deportivos,

Artísticos, entre otros.

Para crear en las niñas y niños una actitud positiva frente a la lectura.

Para que las niñas y niños identifiquen a la lectura como un medio de instrucción.
Para que las niñas y niños utilicen a la lectura como medio de distracción.

EJEMPLO DE APLICACIÓN

Sección deportiva. Grado: Sexto. Tema: "El fútbol".

Dialogar sobre el tema, recogemos todas sus experiencias.

Dibujar escenas en el pizarrón y describirlas.

Resaltar el pensamiento "En mente sana, cuerpo sano

Interpretarlo.

Personaje: Alex Aguinaga, su biografía y su profesión.

Seleccionar palabras nuevas de la lectura.

Interpretarlas.

Reconstruir lo leído.

Dibujar el cromo para pegarlo o dibujarlo en el recuadro.

Escribir frases importantes.

Escribir el pensamiento.

Opinar al respecto

Correo en la escuela.

¿QUÉ?

Actividad que después de realizar una lectura favorece la comunicación entre los niños y niñas y con el profesor.

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Con copias de la lectura seleccionada.

Con un gráfico sobre la lectura.

Con tarjetas que contengan palabras de la lectura seleccionada.

Con un cartel que contenga los puentes de la lectura seleccionada.
Con cuadernos, lápices, diccionarios, pizarrón, tiza, cinta adhesiva.

La lectura seleccionada es: “En el mundo nos comunicamos.

¿CÓMO LA HACEMOS?

Actividades previas del maestro:

Seleccionamos las palabras de la lectura que se realizará.
Preparamos las tarjetas con dichas palabras.

Hacemos el cartel con los puentes utilizados en la lectura (artículos, verbos conjugados, adverbios, preposiciones, etc.).

Actividades con las niñas y niños:

Organizamos una rueda y entregamos una tarjeta a cada alumna y estudiante. Las niñas y niños pegarán en sus pechos esta tarjeta, en el sitio más visible. Las tarjetas sobrantes deben colocarse al centro de la rueda.

Leemos la tarjeta que le tocó a cada niña y niño.

Mediante la animación de “Correo en la Escuela”, las niñas y niños jugarán, agrupándose al decir estas palabras: “A la escuela llegó la valija y para ordenarla tienen que agruparse de tres en tres...

¡Ya! “Leer las palabras que sus compañeras y compañeros tienen en el pecho. El mismo ejercicio se lo hace para cambiarse y unirse entre cuatro, cinco o más niñas y niños.

Así, agrupados, les pedimos que escriban en sus cuadernos las palabras que les tocaron y combinarlas en el grupo, buscar los puentes y formar oraciones. Pueden cambiar las tarjetas con las sobrantes que están al centro de la sala.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para desarrollar la capacidad creadora, la imaginación, el entusiasmo, la comunicación, la coordinación y el lenguaje en las niñas y niños, a través del juego de palabras.

ACTIVIDADES FINALES

Recolectamos los textos elaborados por las alumnas y estudiantes y los exhibimos para leerlos.

Realizamos una plenaria para la creación de un contexto o de varios de ellos, según el interés suscitado.

EJEMPLO DE APLICACIÓN

Presente la ilustración de la lectura seleccionada.

Solicíteles que observen e interpreten el gráfico.

Guíeles a imaginarse el contenido de la lectura

Anóteles en el pizarrón las ideas dadas

Reparta las hojas de la lectura seleccionada, a cada niño.

Pídales que lean silenciosamente.

Pídales subrayar las palabras nuevas.

Oriente a las niñas y niños a buscar, en el diccionario, el significado de las palabras nuevas.

Realice con las niñas y niños, oraciones con el nuevo vocabulario.

Compare el texto leído con las ideas anotadas en el pizarrón y coméntelas con ellos.

Presente el juego: “Correo en la escuela”.

Efectúe el proceso del juego:

Organice una rueda y entregue una tarjeta a cada niña y niño, la que se la pegará en el sitio más visible de su pecho. Las tarjetas sobrantes, que deben ser pocas, colóquelas al centro de la rueda.

Pida a cada niña y niño que lea la palabra que le tocó.

Indíqueles el juego, así: “ A la escuela llegó la valija y para ordenarla ustedes tienen que agruparse de tres en tres”

Pídales que lean las palabras que tienen sus compañeras y compañeros de grupo en el pecho. Repita el ejercicio con toda la indicación, para que cambien de grupo y se organicen en grupos de cuatro , cinco o más niñas y niños.

Pida a las niñas y niños de cada grupo que escriban, las palabras que les tocaron (utilizando su cuaderno).

Indíqueles cómo combinar las palabras de su grupo. Busque los puentes del cartel o invéntelos y forme oraciones (pueden cambiar las tarjetas o usar las sobrantes).
Recolecte los textos elaborados por las niñas y niños y exhíbalos para que sean leídos.

Realice la plenaria para crear uno o varios contextos con el “Correo en la escuela”.

LOS LOBITOS Y SU TESORO.

¿QUÉ?

Técnica que busca desarrollar la curiosidad, para que sea satisfecha por los mismos niños y niñas?.

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Con tarjetas

Con palabras

En cuanto al medio: ocupar espacios físicos de la escuela o de la comunidad

¿CÓMO LA HACEMOS?

Agrupamos a las niñas y niños en el patio del plantel.

Dialogamos sobre tradiciones y cuentos dc la localidad.

Realizamos una lectura del cuento “Los Lobitos y su tesoro”.

Leemos de forma individual y grupal.

Establecemos posibles pistas dc los lugares en donde están las tarjetas con palabras

Dramatizamos (las niñas y niños empiezan a buscar las tarjetas con palabras, en los lugares cercanos).

Formamos la frase con las tarjetas encontradas.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para despertar en la niña y niño la curiosidad y sus habilidades.

Para lograr que, mediante esta técnica, la niña y el niño participen espontáneamente.

EJEMPLO.

Agrupar a las niñas y niños en el patio.

Dialogar sobre tradiciones y cuentos de la localidad.

Lectura del cuento:

LOS LOBITOS Y SU TESORO.

“Había una vez una familia de lobos que en un día de sol salió a jugar en el bosque, el más pequeño al saltar una cerca se asustó, al escuchar una voz ronca y extraña que le decía ¡Ven acércate, no tengas miedo, tengo para ti un tesoro!. El lobo muy temeroso, paso a paso se fue acercando y ¡Oh! Sorpresa, ¡era un genio! Y le dijo: con este mapa encontrarás un tesoro, búscalo y será tuyo.

El lobito corrió a donde estaban sus papás a contar lo sucedido; todos muy contentos se pusieron a buscar el tesoro del Genio.

Leer individual y en forma grupal.

Dar posibles pistas de lugares, en donde están las tarjetas con palabras

Dramatizar (Formar grupos de 10 niños).

Formar la frase con las tarjetas encontradas.

"El tesoro de una niña y un niño es escuchar y ser escuchado".

EL	TESORO			
DE	UN	NIÑO	Y	
UNA	NIÑA	ES	ESCUCHAR	
Y	SER	ESCUCHADO		

IDEA PRINCIPAL.

¿QUÉ?

Es una **técnica activa** que nos ayuda a encontrar la palabra o palabras en las que se sintetiza todo el contenido de la **lectura comprensiva**; idea sobre la que giran las demás.

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Cuentos, historias, leyendas, periódicos, etc.

Papel y lápiz.

Proceso.

Pedir a los niños que lean un texto dos o tres veces.

Preguntarles: ¿qué oración expresa la idea principal?.

Escribir en el pizarrón las respuestas de los niños.

Analizar cada una de las oraciones y ver si resumen toda la idea del texto.

Subrayar la oración que corresponda a la idea principal.

Utilizar la idea principal para iniciar otra historia.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para encontrar la idea principal de un texto.

La idea principal a veces aparece como una oración, un resumen. Pude estar al principio, en la mitad o al último.

EJEMPLO:

El texto "las mazorcas de oro, del libro "Abramos Surcos" del tercer grado.

"Un día muy igual a todos, un pastor fue a recoger el ganado que pastaba en el cerro. De pronto encontró que el cerro tenía una puerta entreabierta. Junto a ella dormía una anciana rodeada de mazorcas de maíz.

Pensó que su esposa podía prepararlas y servirlas a la hora de la comida.

Mientras bajaba del cerro, sintió que las mazorcas pesaban mucho.

Al llegar a la casa observó, junto con su mujer, que los granos de maíz eran de oro. Ambos pensaron en lo que harían si se adueñaban de más mazorcas. Al día siguiente, regresó el hombre al cerro portando un saquillo. Encontró nuevamente a

la anciana dormida y la puerta del cerro abierta. Cuando llenó el saquillo con mazorcas no pudo cargarlo.

De pronto, la puerta se cerró. La tarde se oscureció. Abandonó entonces el hombre su tarea y bajó a casa. Después de algún tiempo quiso regresar al cerro, pero no encontró el camino.

El hombre se dio cuenta que las mazorcas de oro eran del cerro y que nadie podía adueñarse de ellas.

Pida a los niños que lean por segunda y hasta tercera vez esta lectura y que determinen qué oración expresa la idea principal.

Invite a los niños a que escriban o digan qué oración expresa la idea principal del texto.

Analice cada una de las oraciones dadas por los niños.

Use esta idea principal como inicio de una nueva historia.

La fruta se esconde y canta.

¿QUÉ?

Es una **técnica activa** que nos permite encontrar palabras de entre un grupo de ellas organizadas en frases u oraciones

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Con cualquiera de los tres elementos

Un canasto de frutas.

Un cartel con el gráfico de frutas.

Una lista de todas las frutas que se conocen.

¿CÓMO LA HACEMOS?

Indicamos a las niñas y niños que se va a efectuar un juego sumamente hermoso e interesante.

Mencionamos el nombre del juego y lo anotamos en el pizarrón.

Escribimos claramente las oraciones en el pizarrón, para que las copien, ponemos frente a ellas, un paréntesis. También se podría entregar fotocopias a cada niña y niño.

Les pedimos que deduzcan y aclaren el significado de los términos que no conozcan.

Les indicaremos que los trabajos deben realizarse de forma individual.

Les explicaremos que los cinco primeros niños o niñas, serán premiados y los cinco últimos deberán barrer la escuela.

Enseñamos a las niñas y niños lo que deben hacer y lo demostramos con un ejemplo.

Estimulamos a las niñas y niños triunfadores.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

PARA:

Enseñar mediante la recreación.

Aprovechar la curiosidad de las niñas y niños.

Para que las niñas y niños se interesen en leer analíticamente el texto.

Desarrollar y estimular el amor propio en las alumnas y estudiantes.

Acrecentar el vocabulario infantil.

Para que las niñas y niños mejoren la Ortografía.

Adiestrar a las niñas y niños en el uso de los signos de puntuación.

Iniciarlos en la creación de rima y poesía.

EJEMPLO.

El día de hoy, mis queridas niñas y niños, he traído para ustedes, un juego hermosísimo, que les va a gustar mucho. Este juego se denomina "La fruta se esconde y canta", después les diré por qué.

Copiemos correctamente estas oraciones y pongamos frente a ellas un paréntesis. (En ninguno de los casos se mencionará lo que deben hacer después).

El Doctor Villama**gua ya ba**jó de Nicaragua

Si es que sigues en la **toma, te** voy a quebrar la poma

Coci**narán ja**món para todo comilón

Sé que has abandonado, pero no estoy deses**pera**do

Bésame en la bo**ca ña**tita loca, porque a mí me toca.

Coman, coman zanahoria, para que entiendan la historia

Abu**san dia**riamente de mi paciencia decente

Vengo desde Man**agua cate**quizando una guagua

Superman venció a Ka**limán**

Devuélveme el dinero que **me lo n**egaste marinero

Viruta y **Capuli**na se robaron mi Paulina

Aunque se arro**pe Pino**cho, no se traga mi bizcocho

Antes de empezar este jueguito quiero que cada niña y niño me diga el nombre de una fruta, para anotarlo en el pizarrón.

El título de este juego responde al hecho de que en cada una de estas oraciones, está escondido el nombre de una fruta.

Lean atentamente la oración, descubran el nombre de la fruta y anótenlo en el paréntesis.
Así por ejemplo, en la primera oración tenemos la palabra "guayaba".

Veamos: El Doctor Villamagua ya bajó de Nicaragua. (guayaba)

EL MATRIMONIO SILÁBICO.

¿QUÉ?

Actividad que permite jugar con las palabras, para reconocer sus características.

¿CON QUÉ LA HACEMOS?

Con el “Plano Cartesiano” y pares ordenados.

En el “Plano Cartesiano” irán todas las letras de abecedario.

¿CÓMO LA HACEMOS?

Debernos empezar por enseñar a las niñas y niños a ubicar los pares ordenados en el plano cartesiano.

Una vez que la niña y el niño estén familiarizados con ello, procedemos a pedirles que ubiquen los pares ordenados en el plano cartesiano, para que descubran palabras que sean interesantes, pensamientos, refranes, coplas, respuestas a adivinanzas, palabras que pueden servir de base para un tema de clase.

Luego de que la alumna o el estudiante haya descubierto aquello que nos interesa, debemos invitar a la niña o al niño a leer aquello que haya encontrado.

¿PARA QUÉ LA HACEMOS?

Para despertar el interés en las niñas y niños por descubrir cosas nuevas.

Para ejercitar en sus alumnas y estudiantes la percepción visual y relacionar conceptos.

Para desarrollar la imaginación de las niñas y niños.

Para desarrollar la atención infantil sobre un determinado tema. Con esta finalidad se interpretarán las consignas.

EJEMPLO.

4	U	B	N	X	K	Q	O
3	A	CH	I	C	L	R	V
2	F	D	W	E	Ñ	S	Y
1	G	M	J	H	P	T	Z
	1	2	3	4	5	6	7

(1,3)	(5,3)	(6,4)	(1,4)	(4,2)	(2,1)	(1,3)
(2,2)	(6,3)	(1,4)	(1,1)	(1,3)	(2,2)	(3,3)
(7,4)	(6,2)	(5,3)	(4,2)	(1,3)	(7,2)	(1,4)
(2,2)	(1,3)					

Al que madruga Dios le ayuda.

4.5. RESULTADOS DE LA APLICACCION.

Saber enseñar utilizando técnicas activas esto ayuda a mejorar la comprensión lectora en profundidad, es una necesidad explicitada suficientemente en nuestra

sociedad. La técnica utilizada va a de favorecer la formación de hábitos lectores que permitan la realización de las funciones expresadas en el anterior apartado.

En primer lugar, una buena técnica que pone el acento en la comprensión del texto escrito da al estudiante es el hábito de leer inteligentemente y le inspira el gusto por la lectura. El estudiante que ha descubierto la lectura y que ha disfrutado con ella con toda seguridad será un buen lector. Las actividades planteas en el aula han de permitir que el niño(a) tome contacto con materiales muy diversos y ricos en posibilidades que le ayudarán a desarrollar su sentido crítico.

Las técnicas activas deben hacer creativo y consiente al estudiante de que el aprendizaje de la lectura comprensiva no se acaba al terminar el segundo grado de básica, ni tan siquiera al final de la escolaridad. Es una actividad que se irá perfeccionando y ampliando a lo largo de toda la vida.

Y por último, la utilización correcta de las técnicas activas ha de respetar y favorecer, por un lado, la expresión libre del niño(a), pero, por otro, le ha de suministrar aquellos elementos que le introduzcan en el dominio de los aspectos más formales de la comprensión lectora.

¿Cuál será pues la mejor técnica? Toda técnica es buena cuando se aplica con inteligencia. La experiencia será la que decida. El docente debe mostrarse ecléctico: ¿No podrá acudir, al comienzo del estudio de cada nueva dificultad que encuentre el estudiante, a la sensibilidad sensorial, sirviéndose de letras en relieve (tacto), de diferentes colores (vista), que él mismo pronunciará y hará repetir uniendo las ventajas de las técnica activas y mirando el avance de sus educandos en la comprensión lectora?

Los maestros(as) deberán estar suficientemente preparados para prescindir de la idolatría de las técnicas mecánicos y estereotipados, y conscientes de que el primer lenguaje para iniciar la enseñanza de la comprensión de la lectura y

escritura, se encierra en la utilización de técnicas activas como el juego maravilloso de palabras que el niño(a) lleva consigo a la escuela.

BIBLIOGRAFIA

Smith, Caballeros, Goodman, Mena y Yánez, Microsoft Encarta, 200 J.R. (2005), Técnicas de estudio, editorial Chirre, Perú,

International Reading Association; Revista latinoamericana de lectura; Publicado por Oficina Latinoamericana de la Asociación Internacional de Lectura, 2005;

FUENTES, Juan (2003), Comunicación, Estudios de lenguaje, Editorial Bibliográfica Internacional, Brasil,

MIRANDA, Aquiles (1995), Comunicación, Ortografía, Verbos y Redacción, Editorial Alfa Editores S. A., Chile, Pág. 94

ARMENDARIZ Raúl, (2003), Lenguaje y comunicación, Editorial Manuel Audes, Quito,

Enciclopedia de pedagogía y psicología, (2000), Lima-Perú, Editorial Lexus

ROMERO García, (2001), Motivación y Rendimiento del estudiante, Editorial Diana

BELTRÁN Llera Jesús, Bueno Álvarez José Antonio; Psicología de la Educación; Publicado por Marcombo, 1995

ACOSTA Contreras Manuel, Jesús Beltrán Llera, Creatividad, motivación y rendimiento académico; Publicado por Aljibe;pág

KEOGH K. Bárbara, Stella Chess, Alexander Thomas; Temperamento y rendimiento escolar; Publicado por narcea, 2006

Renán Rápalo Castellanos, Informe sobre factores asociados al rendimiento académico; Publicado por UMCE, 2002,Honduras 2002

www.idoneos.com/index.php/concepts/fracaso-escolar

ANEXO 1

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA"

INSTRUCCIÓN: Estimado señor Docente por favor marque una X en la alternativa que usted considere correcto, su respuesta ayudara a nuestro trabajo de investigación

1.- ¿Conoce usted las Técnicas Activas del Proceso Educativo?

Cuadro Nº 1

2 ¿Aplican ustedes las técnicas activas en el proceso académico?

3.- ¿Cree usted que deben recibir seminarios sobre técnicas activas de lectura para el aprendizaje?

4 ¿Sabe usted, que es la comprensión lectora?

5.- ¿Considera que la mala lectura no permite captar las ideas básicas y tener un buen rendimiento escolar?

6.- ¿Considera usted que las técnicas activas y la lectura comprensiva de recreación logre el desarrollo del aprendizaje?

7.- ¿Cree Ud. que la comprensión lectora debe ir ligada a la escritura y la expresión oral para mejorar nuestro rendimiento y calidad de educación?

8.- ¿Considera que el factor motivacional a la lectura comprensiva es factor importante para el rendimiento escolar?

9.- ¿ Cree usted que exista carencia de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de los estudiantes ?

10.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de los estudiantes del sexto año de educación básica?

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS
ENCUESTA DIRIGIDA A: ESTUDIANTES DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO

INSTRUCCIÓN: Estimado señor estudiante por favor marque una X en la alternativa que usted considere correcto, su respuesta ayudara a nuestro trabajo de investigación

1.- ¿Tus docentes te motivan en la clase a la lectura comprensiva?

2.- ¿Cree usted qué es importante que sus docentes se capaciten en temas de técnicas activas y lectura comprensiva?

3.- ¿Tus profesores conocen las metodologías de lectura comprensiva que les ayude a un buen rendimiento escolar?

4.- ¿Sabía usted que las técnicas activas y la comprensión lectora ayuda a comprender los materiales escritos?

5.- ¿Crees que con las técnicas activas y la comprensión lectora se desarrolla el pensamiento crítico de las personas?

6.- ¿Sabía usted que sus docentes aplicaban técnicas activas en la hora de clase?

7.- ¿Crees que los docentes carezcan de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de ustedes?

8.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos los estudiantes sexto año de Educación Básica?

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS

ENCUESTA DIRIGIDA A: PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA "FISCAL MIXTA EL COSMOPOLITA" DEL CANTÓN MONTALVO

INSTRUCCIÓN: Estimado padre de familia por favor marque una X en la alternativa que usted considere correcto, su respuesta ayudara a nuestro trabajo de investigación

1.- ¿Considera que los docentes la institución conocen de técnicas activas para motivar a la lectura comprensiva de sus hijos?

2.- ¿El docente de la institución motiva a sus estudiantes para que practiquen la comprensión lectura?

3.- ¿sabe usted qué los docentes de sus hijos aplican técnicas activas para motivar la comprensión lectora en el aula?

4.- ¿Sus hijos le han contado que sus profesores les enseñan lectura comprensiva?

5.- ¿Sabe usted que las técnicas activas y la comprensión lectura desarrolla el pensamiento crítico en sus hijos?

6.- ¿cree usted que el docente debe capacitarse en técnicas activas para enseñar la comprensión lectora?

7.- ¿Cree que las técnicas activas y la lectura compresiva ayudará a su hijo a desarrollar sus destrezas, valores para mejorar su rendimiento escolar?

8.- ¿Cree usted que los docentes carecen de técnicas activas que no permitan la comprensión lectora en el rendimiento académico de sus hijos?

9.- ¿Cree usted que si se aplica correctamente las técnicas activas mejoraría la comprensión lectora de todos sus hijos?

ANEXO 2

Fotografías de la escuela donde se va aplicar el proyecto.

ESCUELA FISCAL MIXTA "EL COSMOPOLITA"



