UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVO MUNDO", CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021.

AUTORES

ABARCA YUBAILLE TATIANA FABIOLA

TENESACA ASADOBAY MARIELA CECILIA

TUTOR

DRA. JANETH ARELLANO ESPINOZA.

PROYECTO DE INTENVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2020

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVO MUNDO", CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021.

AUTORES

ABARCA YUBAILLE TATIANA FABIOLA

TENESACA ASADOBAY MARIELA CECILIA

TUTOR

DRA. JANETH ARELLANO ESPINOZA.

PROYECTO DE INTENVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2020

I. DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedicamos a Dios por ser nuestro guía, inspiración y soporte para continuar en el proceso que hoy nos lleva a obtener un título universitario, a nuestras familias que con su apoyo incondicional motivaron nuestro trabajo, a nuestros hijos que son la razón de nuestra vida y a las personas que con sus palabras de apoyo nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

Mariela y Tatiana

II. AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento y gratitud a la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, por permitirnos realizar nuestros estudios superiores, brindándonos no solo conocimiento sino también calidez, al personal docente que compartió sus experiencias y conocimientos.

De manera especial agradecemos a la Dra. Janeth Arellano Espinoza, tutora del proyecto, por ser nuestra guía en el desarrollo del trabajo, siempre demostrando su profesionalismo y su calidad humana.

Mariela y Tatiana

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Dra. Janeth Arellano Espinoza.

CERTIFICA

Que el informe final del Proyecto de Intervención Educativa Titulado: **"APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVO MUNDO", CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021"** elaborado por las autoras Abarca Yubaille Tatiana Fabiola y Tenesaca Asadobay Mariela Cecilia, egresadas de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para la aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, febrero 2020

Dra. Janeth Arellano Espinoza.
Tutora

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuesta expuestos en el presente informe final para el Proyecto de Intervención Educativa, son de exclusiva responsabilidad de los autores.

Abarca Yubaille Tatiana Fabiola 0604730267

Tenesaca Asadobay Mariela Cecilia 0604129452

CONSEJO DE LA JUDICATURA
NOTARÍA OCTAVA
CANTÓN RIOBAMBA

Factura: 002-002-000049243

20210601008P00843

DECLARACIÓN JURAMENTADA

OTORGAN:

TATIANA FABIOLA ABARCA YUBAILLE

Y

MARIELA CECILIA TENESACA ASADOBAY

CUANTÍA:

INDETERMINADA

Copias dadas: 1era & 2da.-

En la ciudad de Riobamba, Capital de la Provincia de Chimborazo, República del Ecuador, el día de hoy **TRECE** de **ABRIL** del **DOS MIL VEINTE Y UNO**, ante mí, Doctora María Elena Zúñiga Silva, **NOTARIA OCTAVA DEL CANTÓN RIOBAMBA**, comparece las señoritas **TATIANA FABIOLA ABARCA YUBAILLE,** mayor de edad, de nacionalidad ecuatoriana, de estado civil soltera, Profesor, domiciliada en el cantón Riobamba, calles Bolivia y Nueve de Octubre, teléfono cero nueve nueve dos siete ocho

Av. Daniel León Borja y Carlos Zambrano, Edificio "Milano Plaza" Oficina Nº2
(03) 2 940 680
notaria8riobamba@gmail.com

dos dos cuatro siete; correo electrónico; tatianaabarca555@gmail.com; y, **MARIELA CECILIA TENESACA ASADOBAY**, mayor de edad, de nacionalidad ecuatoriana, de estado civil divorciada, de ocupación Estudiante, domiciliada en el cantón Riobamba, parroquia Calpi, teléfono cero nueve ocho ocho cero uno seis siete dos seis, correo electrónico; marielat90@hotmail.com; hábiles e idóneas para contratar y obligarse, portadoras de su respectiva cédula, a quienes de conocerles en este acto doy fe; y, autorizan la revisión de sus datos personales en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana del Registro Civil, Identificación y Cedulación y bajo juramento, advertidos de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la verdad con claridad y exactitud. Que, con el conocimiento del objeto y resultado de este acto, con el juramento de ley, advertidos que fue, de la gravedad de las penas de perjurio, libre y voluntariamente, otorga la presente Declaración Jurada, Señalando 1.- Que somos las autoras del Proyecto de Intervención Educativa, con el tema Aplicación de Estrategias Metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Nuevo Mundo del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo en el periodo lectivo dos mil veinte y dos mil veintiuno.- Para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que fue al compareciente

NOTARÍA OCTAVA CANTÓN RIOBAMBA

por mí la Notaría, se ratifica y firma conmigo en unidad de acto, quedando incorporada la presente escritura en el protocolo de esta Notaria.- De todo lo que doy fe



TATIANA FABIOLA ABARCA YUBAILLE

N°. U. I. 0604730267



MARIELA CECILIA TENESACA ASADOBAY

N°. U. I. 0604129452

NOTARÍA OCTAVA CANTÓN RIOBAMBA

DRA. MARÍA ELENA ZÚÑIGA SILVA

NOTARIA OCTAVA DEL CANTÓN RIOBAMBA

Av. Daniel León Borja y Carlos Zambrano, Edificio "Milano Plaza" Oficina Nº2
(03) 2 940 680
notaria8riobamba@gmail.com

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA 1

II. AGRADECIMIENTO 2

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 3

IV. AUTORÍA NOTARIADA 4

V. ÍNDICE 8

VI. LISTA DE TABLAS Y GRÁFICOS 11

VII. TÍTULO 13

VIII. RESUMEN 14

1. INTRODUCCIÓN 18

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 20

3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA 21

Fundamentación filosófica 21

Fundamentación epistemológica 21

Fundamentación axiológica 21

Fundamentación pedagógica 22

Fundamentos legales 22

Educación en tiempos de pandemia 23

Importancia de la lectura 27

El conocimiento del lector es clave para construir una cultura de la lectura en la escuela.....29

Acercar buenas lecturas a los niños y jóvenes también es fundamental para construir una cultura de la lectura en la escuela. 30

La información y la comprensión.....30

Comprensión lectora.....30

Niveles de comprensión lectora.....31

La comprensión lectora y los ambientes virtuales de aprendizaje.....32

Estrategias que permiten procesar la información.....33

Estrategias para trabajar comprensión lectora 36

Cómo mejorar la comprensión lectora.....36

Discriminación auditiva.....37

Clasificación de palabras.....37

Sinónimos y Antónimos 38

Crucigramas 38

Recorta, ordena y forma oraciones. 39

Encuentra el complemento de cada oración. 40

Adivinanzas. 40

Semejanzas y diferencias. 41

Familia de palabras. 41

Analogías simples. 41

Primer texto de comprensión lectora. 42

Identificación de personajes, escenarios y acciones. 43

Expresar el mensaje de la lectura. 43

Gamificación 43

4. RESULTADOS..... 65

5. CONCLUSIONES 81

6. BIBLIOGRAFÍA..... 82

7. ANEXOS..... 89

Anexo 1 Propuesta del Proyecto de Intervención Educativa aprobada por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación ...89

Anexo 2 Memorando Aprobación del Proyecto de Intervención Educativa 100

Anexo 3 Fotografías de elaboración y ejecución del Proyecto de Intervención Educativa.....103

Anexo 4 Certificado sistema anti plagio.....114

VI. LISTA DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla y gráfico 1¿ Utiliza juegos relacionados con la lectura al iniciar sus clases? 65

Tabla y gráfico 2 ¿Cuántos libros leen sus estudiantes durante el año escolar?..... 66

Tabla y gráfico 3 ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?..... 67

Tabla y gráfico 4 ¿Considera usted que los estudiantes tienen dificultad para aplicar los signos de puntuación durante la lectura?..... 68

Tabla y gráfico 5 ¿Considera que los estudiantes identifican personajes, escenarios y la idea principal de un texto?..... 69

Tabla y gráfico 6 ¿Considera usted que los estudiantes pueden expresar una idea de la lectura, a través de la visualización del paratexto? 70

Tabla y gráfico 7 ¿Considera usted que los estudiantes, al leer un título pueden predecir el contenido del texto?..... 71

Tabla y gráfico 8 ¿Considera que los estudiantes pueden expresar el mensaje de un texto?..... 72

Tabla y gráfico 9 ¿Recomienda trabajar actividades motivacionales que tengan relación con la lectura?..... 73

Tabla y gráfico 10 ¿Considera usted que es necesario la utilización de herramientas digitales para motivar y fortalecer la lectura? 74

Tabla y gráfico 11 ¿Le gusta leer temas de su interés?..... 75

Tabla y gráfico 12 ¿La maestra utiliza lecturas o juegos de palabras antes de iniciar una clase? 76

Tabla y gráfico 13 ¿Puedes predecir el contenido de un texto a partir de la observación de la imagen que se presenta en la lectura? 77

Tabla y gráfico 14 ¿Puede identificar con facilidad los personajes y escenarios de una lectura? 78

Tabla y gráfico 15 ¿Puedes expresar el mensaje después de la lectura de un texto? 79

VII. TÍTULO

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NUEVO MUNDO”, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021.

VIII. RESUMEN

La comprensión lectora es una competencia necesaria no solo en el área de Lengua y Literatura sino en todas las áreas de estudio, durante el periodo estudiantil existen pocas personas que alcanzan a desarrollarla, de ahí nace la importancia de fomentar el hábito por la lectura analizando el contexto en el que se desenvuelve. (Yuste, 2019)

Mediante el análisis y comprensión del mensaje que el autor quiere expresar asociándole a la realidad se puede evaluar el proceso cognitivo del lector. (Yuste, 2019)

El proyecto de intervención educativa presentado cómo trabajo final y modalidad de titulación de la carrera profesional, lo realizamos en la Unidad Educativa "Nuevo Mundo" de la ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo.

Con la aplicación de metodología activa y lúdica ejecutada a través de la plataforma digital zoom, se evidencio una mejora considerable en la capacidad de comprensión lectora de cada uno de los estudiantes, además la motivación para la lectura fue fundamental dentro el proceso, se abordó actividades como crucigramas, sopa de letras, analogías simples, construcción de oraciones, adivinanzas, semejanzas, diferencias y textos de comprensión lectora.

Se encuentra la información estadística, que fue elaborada una vez que se aplicó encuestas a los docentes de Educación General Básica de la Institución, junto con esta información tenemos el análisis e interpretación de las preguntas, lo que permitió trazar los objetivos planteados.

Durante la ejecución del proyecto se fortaleció el proceso de enseñanza aprendizaje, cumpliendo las actividades planteadas, se realizaron varias clases, en donde se logró despertar el interés por la lectura haciendo de esta un momento ameno que se puede compartir en familia y más aún en estos momentos difíciles que atraviesa el mundo.

Además, anexamos las evidencias fotográficas que demuestran el avance del proyecto y el desempeño de los estudiantes durante las sesiones programadas, con ello demostramos el logro de retos y objetivos de enseñanza planteados en el proyecto y la mejora del resto de competencias lingüísticas.

SUMMARY

Reading comprehension is a necessary competence not only in the area of Language and Literature but in all areas of study, during the student period there are few people who come to develop it, hence the importance of promoting the habit of reading by analyzing the context in which it unfolds.

By analyzing and understanding the message that the author wants to express by asociphering reality, the cognitive process of the reader can be evaluated.

The project of educational intervention presented as final work and modality of qualification of the professional career; we carry out it in the Educational Unit "New World" of the city of Riobamba Province of Chimborazo.

With the application of active and playful methodology executed through the digital zoom platform, there was a considerable improvement in the reading comprehension capacity of each of the students, in addition the motivation for reading was fundamental within the process, it addressed activities such as crossword puzzles, word soup, simple analogies, prayer construction, riddles, similarities, differences and reading comprehension texts.

There is the statistical information, which was prepared once surveys were applied to the institution's Basic General Education teachers, together with this information we have the analysis and interpretation of the questions, which allowed to chart the objectives set.

During the implementation of the project, the learning teaching process was strengthened, fulfilling the activities proposed, several classes were carried out, in which interest in reading was awakened making this a pleasant moment that can be shared as a family and even more so in these difficult times that crosses the world.

In addition, we annex the photographic evidence demonstrating the progress of the project and the performance of students during the scheduled sessions, thus

demonstrating the achievement of challenges and teaching objectives posed in the project and the improvement of the other language skills.

1. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es el proceso por el cual se puede analizar las ideas que se presentan en un texto y se la puede contrastar con las ideas que tiene el lector. La relación que se busca encontrar entre el pensamiento y el lenguaje, no solo implica identificar letras, palabras o frases, sino comprender el mensaje que presenta el texto, de ahí la importancia que tiene la comprensión. (Miranda, 2018)

La lectura en una herramienta de aprendizaje que implica un proceso complejo y de gran importancia para las personas, además en base a ella de desarrolla una serie de capacidades vinculadas al manejo de la lengua oral y el pensamiento crítico. (Gómez, 2011)

El proceso lector no implica solamente el desarrollo de hábitos mentales de decodificación y aumento de velocidad, leer es tener una idea general o global, comprender la idea que plantea el texto encontrándole sentido a lo que lee, asociarlo al contexto y encontrar lo implícito y explicito que el autor propone en sus escritos. (Gómez, 2011)

El presente trabajo detalla la importancia que tiene la utilización de estrategias metodológicas lúdicas e interactivas en el proceso enseñanza aprendizaje y que permitan fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Nuevo Mundo”.

En la descripción podemos encontrar el análisis y las razones que motivaron a presentar el proyecto de intervención, considerando que los estudiantes presentan deficiencias en la comprensión lectora lo que dificulta su aprendizaje en el resto de áreas.

En lo que se refiere al Plan de Intervención fundamentamos que la comprensión lectora es un proceso importante dentro del aprendizaje, que puede ser desarrollado a través de actividades lúdicas como la ejecución de ejercicios de discriminación visual y auditiva, clasificación de palabras según el campo semántico, sinónimos, antónimos, crucigramas, sopa de letras, recorta, ordena y

forma oraciones, hallar el complemento de oraciones, adivinanzas, semejanzas, diferencias, familia de palabras, analogías simples, análisis de textos, identificación de personajes, escenarios y acciones y expresar el mensaje de lecturas. Las estrategias serán aplicadas mediante la utilización de la plataforma zoom debido a la emergencia sanitaria presentada a nivel global por causa del COVID 19.

En los resultados se interpreta los datos obtenidos durante la aplicación del proyecto de forma estadística y gráfica, junto con el desarrollo de actividades ejecutadas de forma virtual con los estudiantes de quinto Año de Educación Básica.

En las conclusiones se presentan las resoluciones y argumentos a los que se ha llegado al aplicar las diferentes estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Posteriormente se enlista las referencias bibliográficas que fueron analizadas para ampliar los conceptos y finalmente las evidencias fotográficas que respaldan el trabajo ejecutado.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la Unidad Educativa “Nuevo Mundo” del Distrito Chambo - Riobamba de la provincia de Chimborazo, se evidencia dificultades en el proceso lector de los niños de quinto Año de Educación General Básica lo que provoca una comprensión lectora deficiente.

La comprensión lectora es uno de los instrumentos más importantes dentro de la educación, ya que, si es desarrollada de forma adecuada y con la utilización de estrategias innovadoras contribuyen al aprendizaje de los estudiantes, cuando existe un déficit generalmente se culpa a la falta de acompañamiento pedagógico. (Hoyos & Gallego, 2017)

El déficit en la comprensión lectora se considera que continuamente se da por la falta de aplicación de estrategias metodológicas lúdicas e interactivas que permitan a los estudiantes acercarse a la lectura con una mayor predisposición, además la falta de motivación para hacer de la lectura un hábito es lo que interfiere notablemente el proceso de aprendizaje. (Pernía & Méndez, 2018)

Se puede evidenciar en las aulas de clase de todos los niveles educativos que el mayor problema de rendimiento académico es causado por la falta de hábitos lectores, es importante que entendamos que la lectura es la mayor fuente de aprendizaje en todas las áreas, en el desarrollo intelectual y la capacidad para comunicarse, por este motivo es necesario trabajar desarrollando actividades que permitan fortalecer la comprensión lectora. (Gómez, 2011)

3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Fundamentación filosófica

Todo acto humano tiene sus respectivos fundamentos y argumentos, es decir ninguna actividad que realizan las personas son al azar, debido a nuestra manera de vivir, ser y existir, tratamos siempre de dar significado y explicación a cada actividad que hacemos. La búsqueda de la verdad se convierte en indispensable en el quehacer humano, buscando siempre alcanzar el conocimiento. Se analiza los medios de difusión del conocimiento en todos los momentos de la vida y como se trasmite de generación de generación, especialmente en el ámbito educativo. Las actividades que nos permiten adquirir conocimiento se tornan influyentes y decisivas para la vida de las personas, por este motivo hay la afirmación de que el conocimiento no puede actuar solo, sino que debe desarrollarse en la dinámica de la metacognición que es lo propio de los seres racionales. (Aguilar, Bolaños, & Villamar, 2007)

Fundamentación epistemológica

La apreciación epistemológica refiere que el origen del conocimiento de quien investiga, se basa en un análisis científico de su conocimiento, considerando que la comprensión es un proceso complejo, en sus inicios puede resultar un poco difícil hacerlo bien porque tenemos interiorizado un patrón de lectura desde nuestra infancia, pero con práctica y la utilización de diferentes técnicas podemos crear un hábito que sea útil en nuestra vida, convirtiéndose en la base principal para preparar el proceso de aprendizaje. La lectura nos permite interpretar e interiorizar el mensaje que el autor quiere expresar en su escrito, además la capacidad para poder asociar el mensaje con el contexto. (Bustamante, 2011)

Fundamentación axiológica

La formación de valores desde la infancia es un aspecto importante dentro de la educación, con la practica podemos establecer reglas que aporten a un desarrollo integral. Podemos analizar las características del mensaje, estudiar las causas, relaciones y reflexionar sobre sus efectos. Se trata de analizar, con

detenimiento y profundidad la información de cualquier texto escrito, oral o visual. Se convierte en una técnica que permite fortalecer la comunicación, para destacar los valores contenidos en el texto y a vez ponerlos en práctica. (Gervilla, 2004)

Fundamentación pedagógica

Ausubel planteo la idea de aprendizaje significativo considerando que el conocimiento verdadero se produce cuando asociamos los nuevos conocimientos con los ya poseemos. Es decir, el nuevo aprendizaje se logra cuando los nuevos conocimientos se conectan con los anteriores; no porque tengan la misma información, sino porque se establece una relación con el nuevo significado. Por eso el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es asimilado del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información asimilada hace que los conocimientos previos sean más estables y completos. (Torres, 2017)

Fundamentos legales

Constitución de la República del Ecuador

Título II
(Derechos)

Art.26 "La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado" (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

Art.27 "La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional" (Constitución de la Republica del Ecuador, 2018)

Ley orgánica de Educación Intercultural

Título I

De los principios generales

b. Educación para el cambio. - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales. (LOEI, 2015)

d. Interés superior de los niños, niñas y adolescentes. - El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla. (LOEI, 2015)

Educación en tiempos de pandemia

La pandemia causada por el coronavirus (COVID-19), que apareció a finales del año 2020, ha provocado una crisis mundial en todos los ámbitos. En la educación, esta emergencia sanitaria ha causado el cierre masivo de las instituciones educativas y de las actividades presenciales en más de 190 países con el fin de mitigar la propagación del virus y su impacto. (CEPAL, 2020)

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) ha planteado que, la situación social en la región se estaba deteriorando, incluso antes de enfrentar la pandemia, debido al incremento de los índices de pobreza, debido a la persistencia de las desigualdades y un creciente descontento social. En este contexto, la crisis tendrá un impacto negativo en los distintos sectores sociales,

incluido la educación, así como en el empleo y la evolución de la pobreza. En el ámbito educativo, gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes. (CEPAL, 2020)

La pandemia del coronavirus ha llevado a muchos países al confinamiento a su población. Las clases ahora se las desarrolla de manera virtual utilizando diferentes herramientas de comunicación instantánea como Facebook, Messenger, WhatsApp que ofrecen también video llamadas. Con el aislamiento social, la utilización de la plataforma Zoom es una de las más utilizadas por este motivo está dando de que hablar, su utilización no solo se limita el entorno empresarial, en varias instituciones educativas también utilizan esta herramienta para ofrecer clases virtuales. Debido a la simplicidad y rapidez de Zoom para organizar reuniones es considerada como una de las aplicaciones de mayor utilización. Además, presenta un gran número de funciones que están al alcance de todos de forma gratuita pudiendo aglutinar hasta 100 video conferenciantes al mismo tiempo. (BBC News Mundo, 2020)

El Ministerio de Educación en vista de la emergencia sanitaria que está viviendo nuestro país y el mundo, ha planteado fortalecer y mejorar los servicios educativos con la finalidad de beneficiar a la comunidad. Por este motivo se plantean dos normativas que regulan la Educación Abierta y Educación en Casa (Homeschooling). (Ministerio de Educación, 2020)

Presencial (Semipresencial)

El retorno a las clases se realizará de forma paulatina con alternancia, los estudiantes asistirán por jornadas más cortas o días dependiendo de los niveles educativos. (El Universo, 2020)

Educación Abierta

Para la aplicación de esta modalidad se tomará en cuenta el uso de herramientas virtuales; las cuales son complementarias y podrán ser acogidas por todas las instituciones educativas fiscales, fiscomisionales, municipales y particulares que mantengan una educación escolarizada ordinaria. (Ministerio de Educación, 2020)

Educación en Casa o homeschooling

Esta modalidad está dirigida a los niveles de Educación General Básica y Bachillerato, en el cual el padre de familia asume la responsabilidad de educar directamente o a través de docentes-tutores a su hijo o hija, con el apoyo y seguimiento de una institución educativa de cualquier sostenimiento que regularice y garantice el derecho a la educación del estudiante. (Ministerio de Educación, 2020)

Conceptualización de lectura

La lectura se considera como un proceso cognitivo permanente en el que se puede interpretar signos, al no ser desarrollada de manera constante puede provocar que el estudiante llegue a niveles superiores sin haber adquirido el hábito por la lectura, se debe ejercitar desde tempranas edades para desarrollar su función cerebral, si no se realiza dicha actividad se pierde el interés, convirtiéndose en una acción vista de manera negativa, percibiéndose cansada y sin sentido, por no saber relacionar las ideas que se presentan en un texto con las que tenemos en la vida cotidiana. (Ortiz, 2017)

El proceso de leer es muy complejo, interviene una etapa sensorial en donde actúan primordialmente los ojos y una etapa cerebral en la que se obtiene el significado de los símbolos impresos en un texto, por este motivo, cuando el lector trabaja un texto debe dirigirse a él, no solo para interpretar los signos, frases y oraciones, sino el verdadero objetivo es comprender el significado del escrito, es

decir buscar la interiorización lo que el autor manifiesta y expresar a través de la lectura. (Gómez, 2011)

La lectura no consiste solo en la reproducción y repetición de la información escrita, va más allá de la producción constructiva del texto, por ello decimos que leer no es suficiente, es importante manejar un número considerable de palabras, lo que permitirá entrelazar la información con mayor facilidad y con ello poder expresar un mensaje coherente. La lectura se convierte en un proceso de comunicación entre el escritor quien presenta el texto en el cual transmite información o mensajes al lector quien analiza, sintetiza y le da sentido a dicho contenido. (Gómez, 2011)

Descifrar signos o palabras no quiere decir que sepamos leer, consiste en un proceso más amplio en el que se involucra el razonamiento, el análisis de la información que proporciona un texto y el conocimiento que el lector quiere transmitir nos direccionan hacia la interpretación del mensaje escrito, para luego comenzar otra serie de razonamientos que nos permitan el control del progreso de esa interpretación, de tal manera que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura. (Vargas, 2011)

La lectura se convierte en un proceso que le permite al lector construir nuevos significados de forma participativa y activa, aplicando estrategias efectivas que le permitan reflexionar sobre el proceso lector que realiza. La lectura es una actividad que permite la creación de nuevos conocimientos, el enriquecimiento de la cultura y la recreación del texto, de esta manera la lectura se convierte en una interacción entre el texto, el lector y el contexto, en donde se puede realizar una extracción y construcción de nuevos significados. (Hoyos & Gallego, 2017)

La lectura es uno de los procesos más importantes para el ser humano, ya que a través de ella se puede adquirir nuevos conocimientos, se convierte en una puerta del saber y en la herramienta básica más valiosa para la resolución de problemas o conflictos. Se considera como un proceso constructivo de significado. Leer, no solo implica un acto de descifrar signos gráficos, se trata de guiar una serie de razonamientos que tenga la finalidad de construir e interpretar un mensaje escrito

teniendo como base la información que posee el lector y sus conocimientos previos. (Pernía & Méndez, 2018)

Importancia de la lectura

Uno de los instrumentos de conocimiento y pensamiento más importantes dentro de las instituciones educativas es la lectura, proporcionando posibilidades amplias para lograr un aprendizaje significativo, considerándolo como un elemento principal. Leer es el recurso más eficaz para comprender la información que poseen las personas, para descubrir y ordenar el universo que nos rodea es necesario enriquecer nuestro vocabulario y entender el amplio sistema de comunicación y expresión, así como las tan variadas ideas y emociones que se presentan en el interior de cada una de las personas. La especie humana desde sus orígenes ha venido atravesando varios procesos donde se analiza, observa y refleja los medios para expresar nuestras conductas, nuestros sentimientos, nuestras ideas, nuestras rutinas y organizaciones sociales han atravesado miles de transformaciones para que todas las palabras (arquitectura, cuerpo, espíritu, melancolía, religión, ciudad, tristeza, ascensor, delirio, borrachera, primitivo, oscuridad, euforia), tengan un significado para quienes ahora las utilizamos. (Ministerio de Educación, 2020)

La compleja acción de leer una palabra, pronunciarla o escribirla implica una conexión cognitiva y emocional, que modifica nuestra forma de concebir la realidad y nuestras actitudes. Esto sucede de manera casi automática, sin que nos permita ser conscientes de la profundidad y la complejidad que implica este proceso, ni del análisis que se genera nuestra mente al conectar el lenguaje en sus variadas y cambiantes dimensiones. Los sonidos, la oralidad y el habla son el origen de la relación entre las palabras y las personas, pero la lectura y la escritura enriquecen y fortalecen la relación en formas innumerables. La humanidad ha utilizado la escritura y lectura para conservar el saber y la historia de su pueblo durante siglos. (Ministerio de Educación, 2020)

La lectura tiene su razón de ser cuando permite la interacción y las relaciones psicoemocionales e incluso fisiológicas entre las palabras y los lectores, entre las personas y las innumerables posibilidades de alterar, destruir, ordenar,

transformar y reinventar el universo y la totalidad de las cosas con simples letras. (Ministerio de Educación, 2020)

El lector construye su comportamiento y percepción cuando este está fundamentado en los pensamientos más fuertes, en las necesidades más profundas, y las emociones que manifiesta cada persona. (Ministerio de Educación, 2020)

La lectura es indispensable para mejorar la formación social y cultural de las personas, mejorar el dominio de la lengua y su aprendizaje, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico, reflexionando y creando nuevos conocimientos que servirán como base para el accionar humano. La comprensión lectora es un mecanismo positivo que permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente. (Gómez, 2011)

Uno de los pilares necesarios para la adquisición de conocimiento en el ámbito escolar y personal es sin duda la lectura. puesto que, al ir avanzando los niveles de estudio, aumenta la exigencia de adquirir una destreza lectora y escrita, que se vería fortalecida, si ésta se convierte en un hábito en la vida de los niños y niñas. Beneficia a la independencia de las personas, convirtiéndose en un acto de amor así mismo permitiéndose auto educarse, así como incrementando su conocimiento, lo que le permitirá desarrollar el criterio para plantearse objetivos y metas que le admitan formar una identidad y autonomía sólida, fomentando el interés hacia la lectura. (Ortiz, 2017)

Para aprovechar y hacer más eficiente la lectura es necesario establecer un vínculo entre el texto y el lector que se ve involucrado tanto intelectual como emocionalmente. Apoyándose en el desarrollo de diversas actividades como la concentración, deducción, análisis, abstracción y la imaginación se puede mejorar la capacidad de comprensión, de este modo la lectura no puede ser sustituida por otras actividades. (Ortiz, 2017)

Los beneficios que proporciona la lectura son: mejora la ortografía, aumenta el vocabulario, fomenta la imaginación, ayuda a la construcción gramatical, ordena el pensamiento, comprensión, concentración, reflexión, actitud crítica, agiliza la

lectura veloz, predispone a escuchar, infiere conocimientos, así como enriquece la cultura. (Ortiz, 2017)

Es evidente manifestar que el vocabulario se incrementa a través de la lectura, es decir que las palabras nuevas incrementan nuestro léxico, El aprendizaje de las palabras con sus significados, analogías, sinónimos y antónimos nos permiten expresarnos mejor, teniendo ideas claras y concretas para expresar un criterio valido. Es el medio de adquisición de conocimientos a través de revistas, libros, manuales, folletos, textos, apuntes de clase, cuentos, leyendas y todo tipo de material impreso, incluso aquella información que podemos obtener de la internet. La lectura desarrolla la memoria auditiva, visual, y motriz, estas capacidades permiten mejorar la ortografía de la lengua con las formas de escritura consideradas correctas socialmente en lugar y momento determinado. (Gómez, 2011)

Es clave generar prácticas de lectura diversas en las instituciones permitiendo que los y las estudiantes indaguen y descubran cualidades de la palabra escrita como instrumento de aprendizaje, como herramienta para que su percepción de la realidad adquiera complejidad, variedad y riqueza. (Ministerio de Educación, 2020)

El conocimiento del lector es clave para construir una cultura de la lectura en la escuela

A lo largo del tiempo las generaciones cambian de una forma más o menos perceptible, asimilando el conocimiento de distinta manera, por ello es importante aplicar una encuesta para conocer sus intereses y orientar las recomendaciones de lectura, tomando en cuenta la edad y preferencias de los lectores. Es necesario mantener un registro de lectura durante el año escolar ya que este permite que se refuerce con un desafío. Por ejemplo, leer 10 libros por curso (1 al mes) durante la permanencia en la institución. No debe ser considerado como algo obligatorio, pero en ocasiones hacerlo ayuda a mejorar la práctica de la lectura. Y aunque haya estudiantes que no cumplan con el propósito, la mayoría termina leyendo más de lo habitual. (Yuste, 2019)

Acercar buenas lecturas a los niños y jóvenes también es fundamental para construir una cultura de la lectura en la escuela.

Elegir las lecturas más recomendadas por otros grupos y poner a disposición de los lectores también se considera un buen estímulo. Se pueden organizar visitas y actividades en la biblioteca, crear rincones de lectura en el aula, direccionar en la búsqueda de textos en la internet y alentar el préstamo de libros. Se debe comentar con ellos nuestras propias lecturas, especialmente las de obras de literatura infantil y juvenil, pero también un artículo de interés, el docente se encargará de facilitar variedad de textos que puedan cumplir con las expectativas de los lectores. Dicha actividad no solo debe ser trabajada en las clases de lengua y literatura, ya que si tomamos en cuenta la variedad de tipologías y formatos disponible podemos darnos cuenta que la lectura puede ser desarrollada en todas las áreas de estudio, incrementando el interés y el gusto por la lectura. La familia juega un papel esencial en las primeras edades, facilitando el hábito lector de forma lúdica y fortaleciendo los lazos familiares. (Yuste, 2019)

La información y la comprensión

El profesor puede facilitar la información de manera clara, lógica y organizada sin embrago esto no garantiza que exista una verdadera comprensión, pues ésta depende también de los esquemas y conceptos que tiene el estudiante y que le permiten no sólo dar sentido a dicha información sino también comprender y ampliar dichos conceptos. La transmisión de la información se produce por dos vías: la primera puede darse mediante las explicaciones orales y la segunda mediante la lectura de diferentes textos, que no solo incluyen los libros, sino que además las lecturas de otros documentos como mapas, fotografías, gráficos, páginas web, etc. Para que exista una comprensión de conceptos es necesario afianzar la comprensión lingüística. (Moreno, 2003)

Comprensión lectora

Las estrategias de comprensión son acciones que involucran la planificación de estrategias que se desencadenan para alcanzar los objetivos. Las actividades son

desarrolladas de forma activa por el lector antes, durante y después de la lectura. Estas acciones le permitirán analizar y dar sentido al texto, ampliar sus competencias, conocimientos y lograr una mayor eficacia. (Pernía & Méndez, 2018)

La comprensión es necesaria en nuestra vida diaria y más aún cuando estamos travesando por los diferentes niveles educativos, por este motivo se considera como una actividad crucial y de vital importancia para el aprendizaje; todo lo que los estudiantes adquieren, analizan y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. (Gómez, 2011)

La comprensión lectora es la capacidad que tienen las personas para captar analizar e integrar los diferentes elementos que presenta un texto escrito, puede ser interpretado en tres niveles distintos y progresivos de relaciones. (Ríos & Espinoza, 2019)

Niveles de comprensión lectora

Nivel literal. - Se trata de interpretar lo que expresa el autor en el texto sin realizar inferencias, no se tiene la opción de pensar más allá de lo que se presenta en la secuencia escrita, es decir la información se debe expresar de manera textual. Para lograr una comprensión en este nivel es necesario plantear preguntas de tipo literal ya que este es el camino más fácil para comprender todo lo que hay que leer; tanto la estructura como las ideas principales y secundarias contenidas en el texto. En este nivel podemos identificar personajes, lugares, hechos que aparecen explícitamente. (Gutiérrez, 2013)

Implica un reconocimiento y recordación de los hechos tal y como aparecen en el texto, se expresa la información mostrada de manera explícita, es decir no se realizan inferencias durante este nivel. (Cubides, Higuera, & Cárdena, 2017)

Nivel interpretativo o inferencial. – Es un nivel de mayor complejidad, en el que se busca interpretar y comprender los diversos contenidos trasmitidos por el autor y la relación que existe con el contexto. (Gutiérrez, 2013)

Se realizan deducciones de la información que se presenta en el texto a partir de los conocimientos previos que posee el lector o la información adicional que pueda ser analizada. (Cubides, Higuera, & Cárdena, 2017)

Nivel crítico. – En este nivel se pretende que el lector exprese un juicio de valor, comparando las ideas que presenta el texto con criterios externos, por lo tanto, el lector debe elaborar su propio punto de vista, para ello es indispensable que pueda identificar las intenciones y características del texto. (Gutiérrez, 2013)

En este nivel se trabaja la comprensión textual, supone un alto grado para emitir juicios críticos sobre la información. Mediante el análisis del texto podemos esclarecer incluso las emociones y pensamientos de quien protagonizan el escrito. (Cubides, Higuera, & Cárdena, 2017)

La comprensión lectora y los ambientes virtuales de aprendizaje

Tomando en cuenta la realidad que nuestro país y el mundo está viviendo por causa de la pandemia, es necesario considerar a las TICs como una herramienta de aprendizaje, ya que estas han modificado varios aspectos del aprendizaje, con su aplicación podemos motivar a las personas para que lean y comprendan un texto. Su utilización ha permitido la creación de novedosos espacios de enseñanza aprendizaje, muy distintos a los tradicionales, en la actualidad estos medios se hacen mucho más accesibles, facilitando seleccionar y clasificar información, siempre bajo la guía del docente quien establecerá el tiempo para aprender a través del uso de la tecnología digital como la plataforma zoom y las aplicaciones conjuntamente con la multimedia, La televisión nos ofrece oportunidades de enseñanza globales a través de programas pedagógicos, los cuales tienen capacidad de trasmitir información integrada, pues están asociados con las TICs. (Álvarez, 2016)

La organización de un proceso de enseñanza aprendizaje virtual, tiene como objetivo el desarrollo de la capacidad de aprender, apoyado en el uso de las tecnologías. Evidencia ventajas y potencialidades que mejoran la calidad del proceso educativo. (Álvarez, 2016)

Estrategias que permiten procesar la información

Estrategias de Selección. – Al dominar la lectura explorativa y selectiva se potencia la capacidad para localizar y obtener información, la cual se puede conseguir a través de la aplicación de estrategias de prelectura y predicción. Para dicha actividad es importante que el lector identifique sus objetivos y expectativas. Ayudando a determinar las estrategias adecuadas para lograr una interpretación de la información. (González, 2016)

Para comprender es necesario considerar las experiencias y conocimientos previos del lector, ya que comprender implica establecer relaciones entre la información existente en la memoria y el estímulo que presenta el escrito. Para activar el conocimiento previo se identifica la información general, planteada en el texto permitiendo accionar el conocimiento previo y conseguir los objetivos de la lectura. Es necesario preparar al lector para conseguir una velocidad optima durante la lectura, esta habilidad se basa en pronunciar o decodificar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender e interpretar lo leído. (González, 2016)

Estrategias de anticipación, integración y verificación. - Las interpretaciones que realizamos a partir de las predicciones, son ideas que se plantean de acuerdo a las características del texto y que serán verificadas durante la lectura, implica deducir la información principal del texto en relación con los objetivos que motivaron la lectura, a su vez permiten orientar la lectura de una manera cada vez más lógica, precisa, crítica y eficaz. (González, 2016)

Para comprender la coherencia de un texto se busca integrar la información que presenta una lectura con la realidad. Para interpretar se necesita que los lectores amplíen la primera impresión a fin de alcanzar una comprensión más específica sobre la lectura, para lo cual es necesario localizar información entre distintas partes e identificar detalles específicos. Al activar el uso de información e ideas durante la lectura, aunque esta no esté explicita estamos llevando a efecto el proceso de inferencia y deducción. (González, 2016)

Realizar predicciones de un texto basadas en algunas características del mismo (tipo de texto, su organización, algunas marcas, títulos, ilustraciones, informaciones externas al texto, etc.) hace que el lector se convierta en un sujeto activo. Sobre las predicciones se plantean hipótesis o anticipaciones, permitiendo ser verificadas o cambiadas por otras si el caso lo amerita. Para identificar la idea principal se debe considerar la jerarquía entre las ideas, enunciados de apoyo y puntos primordiales. El tema está basado en las ideas más relevantes propuestas por el autor, pueden aparecer como hechos, inferencias u opiniones. Construir la síntesis o resumen del texto con la finalidad de apreciar lo que es más importante. Para ello es necesario identificar ideas principales y secundarias para luego observar las relaciones que guardan con el objetivo de procesar la organización del contenido mediante una comprensión lógica al construir un esquema mental. (González, 2016)

Estrategias de Valoración. – Para conectar la información presentada en el texto con el conocimiento externo, se requiere que se evalúe las afirmaciones del contenido comparándolas con su propio conocimiento, además de saber cómo justificar y mantener su criterio. Es necesario que el lector evalúe si el texto es confiable y que presente una argumentación válida, aplicando estrategias interactivas de forma sistemática que remitan a una visión global de distintos elementos como el contexto y su acervo cultural. De igual modo se debe trabajar con métodos que ayuden a visualizar el propósito y el objetivo del autor, reconociendo como se presenta la información y de esta manera establecer relaciones entre ideas. (González, 2016)

Es necesario la interacción del texto e identificar lo que el autor quiere transmitir, porque esto ayuda a organizar y establecer límites al tema en nuestro esquema mental de conocimiento, mediante la identificación clara de las hipótesis centrales y secundarias. Siendo posible aceptar o rechazar la información, teniendo argumentos sólidos, considerando las contradicciones internas y debilidades del texto. Y así poder reflexionar si dicho texto es confiable o no, permitiendo asumir una posición frente a él. (González, 2016)

Estrategias para trabajar lectura. - Para conseguir la interacción entre el texto objeto de aprendizaje y el estudiante, se debe generar una relación agradable en la que el estudiante disfrute dicha práctica y le permita descubrir nuevas formas de aprendizaje y comprensión de los contenidos que generen satisfacción. El proceso de interacción entre el lector y el texto provoca la búsqueda de información de su interés, encontrando en los textos contenido que será analizado y evaluado de manera crítica. Las estrategias de comprensión lectora que se pretende trabajar en los ambientes virtuales de aprendizaje contribuyen a la mejora de la comprensión lectora, no se busca un análisis profundo de dichas estrategias, sino de la aplicación eficaz de las actividades propuestas. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Para identificar las actividades más relevantes, debe considerarse la naturaleza del texto y seleccionar de acuerdo al interés del lector. Por ejemplo, se pueden aplicar estrategias de predicción, muestreo, confirmación, inferencia, y corrección. La interpretación significativa, experiencias, conocimientos previos y comprensión contextual de la obra permiten al lector analizar y completar la información disponible a través de la inferencia, aportando datos y elementos no presentes de manera literal y otorgando un entendimiento global del texto para la identificación de errores y debilidades. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Estrategias de pre-lectura: Las actividades previas a la lectura deben estar dirigidas a la preparación del lector para asimilar y aceptar el texto, desde sus características lingüísticas hasta sus significaciones culturales. Para guiar las estrategias de pre-lectura deben establecerse los propósitos, acciones directas y los objetivos de lectura. Desde este enfoque, surgen algunas preguntas en el lector, por ejemplo: ¿Qué se va a leer? ¿Por qué debe leerse? ¿Para qué se va a leer? Se puede utilizar variedad de recursos para ejecutar las actividades de esta etapa en ambientes virtuales, tales como animaciones, audios, chat y redes sociales, simuladores de realidad virtual, videos, objetos interactivos de aprendizaje, entre otros, los cuales favorecen el enriquecimiento de la lectura. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Estrategias durante la lectura: Luego de la interacción entre el lector y el texto, surgen otras estrategias, las cuales están unidas con las distintas modalidades

de lectura (audición de lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente y lectura en episodios), las cuales permiten la relación con el texto, estimulando los distintos niveles de participación y constituyen un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar la información, las estrategias de lectura desarrolladas anteriormente son: de muestreo, donde el lector identifica la información útil y coherente; estrategias basadas en esquemas, donde el lector utiliza sus experiencias para identificar la estructura del texto; estrategias de predicción para anticipar, predecir o inferir la continuidad de la lectura. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Las estrategias utilizadas fortalecerán además otras habilidades como las estrategias de auto - control y de autocorrección, que le permitan al lector aprender de su propio proceso mediante el reconocimiento de sus aciertos y errores y la aplicación de un análisis reflexivo. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Estrategias de Post - lectura: Con estas estrategias se logra una comprensión integral del texto y un apoderamiento del conocimiento, resultado de la aplicación de las estrategias anteriores. Para llevar a cabo las estrategias de post - lectura, se debe comprender el texto de manera general, permitiendo la realización de un resumen o síntesis, así como la ampliación del conocimiento adquirido mediante la lectura. (Alvarez, Gómez, & García, 2016)

Estrategias para trabajar comprensión lectora

Cómo mejorar la comprensión lectora

Con la práctica de buenos hábitos lectores se consigue que los estudiantes comprendan no sólo los textos escritos, sino también las explicaciones orales que podamos disponer y que son parte de un conjunto de actividades o estrategias eficaces para la mejora de la comprensión lectora. (Moreno, 2003)

Discriminación visual. - Es la habilidad que permite identificar varios aspectos como tamaño, color, forma y orientación, para establecer las semejanzas y diferencias entre ellos. (Merchán & Henao, 2011).

La lectura es una actividad cognitiva compleja que nos permite identificar grafemas y asociarlos a fonemas, para conseguir interpretar y comprender el contenido del texto. Hay dos etapas en el aprendizaje de la lectura: aprender a leer hasta los 7 años y leer para aprender a partir de los 7 años. La finalidad principal del aprendizaje de la lectura es tener la capacidad para comprender y expresar oralmente, para ello se necesita de buenas habilidades visuales, auditivas y motrices y una buena integración entre los dos hemisferios. (Mestre, 2018)

La capacidad de procesar la información visual y la oculomotricidad son habilidades visuales necesarias para el desarrollo del proceso de aprender a leer. La percepción visual, considerada la habilidad de análisis visual no motor, permite identificar, discriminar, analizar, reconocer y recordar todo aquello que el sistema visual percibe. Una deficiencia en la percepción visual interfiere en las primeras fases del aprendizaje de la lectura ya que la percepción visual juega un rol importante en la adquisición del reconocimiento de las letras y palabras. La oculomotricidad, en especial la fijación y los movimientos, también tiene una relación directa con la lectura y los problemas de aprendizaje ya que si los movimientos oculares no son precisos, eficientes y coordinados la lectura será lenta, con omisiones, saltos de línea o palabras e incomprensión de lo que se lee. (Mestre, 2018)

Discriminación auditiva

Es la habilidad que permite identificar unidades fonéticas y fonológicas en la lengua oral, dichas unidades son relevantes en la comunicación, La capacidad para discriminarlos se considera como una habilidad primordial para adquirir el lenguaje, tanto el habla como la lectura y la escritura. (Miranda, 2018)

Clasificación de palabras

La riqueza léxica depende de cuantas palabras y expresiones saben los estudiantes. Además, del conocimiento de los significados de las palabras que permite establecer relaciones de sentido entre ellas y posteriormente ser usadas en la lectura, escritura y expresión oral. (Currículo Nacional Base , 2018)

Sinónimos y Antónimos

Los sinónimos son palabras que se escriben diferente, pero poseen un significado igual o parecido. Son de gran utilidad porque nos ayudan a no repetir palabras. Además, nos permiten expresar significados parecidos utilizando sonidos diferentes. Ejemplo bello – hermoso. (De Vicenti, 2006)

Los antónimos son palabras que expresan un significado diferente, les dan a nuestras historias un significado distinto de acuerdo al contexto. Ejemplo feliz - triste (De Vicenti, 2006)

Una actividad que ayuda a fomentar el razonamiento verbal, es proponer a los niños que trabajen en la búsqueda de sinónimos y antónimos en el texto, o que ellos mismos lo piensen a partir de alguna de las palabras leídas. También podemos solicitarles que completen oraciones utilizando sinónimos o antónimos, pedirles que sustituyan una palabra por otra para que experimenten y comprendan el uso de sinónimos. El conocimiento de la lengua implica saber el uso y el significado de las palabras, por ello, es importante que los estudiantes manejen sinónimos y antónimos desde que son pequeños. (Ruiz, 2019)

Crucigramas

Existen beneficios a corto y largo plazo si se resuelve crucigramas desde tempranas edades, ayuda a mejorar la atención y concentración de los niños, facilitando el aprendizaje, además estimula varias habilidades cognitivas y funciones cerebrales necesarias para su desarrollo. Aumenta las capacidades lingüísticas porque obliga a incrementar el vocabulario de los niños elevando el léxico que utiliza, amplía la ejecución de actividades creativas sobre las que puede trabajar un niño, corrigiendo faltas ortográficas. Crea un lazo de unión entre padres e hijos, al desarrollar la actividad entre padres e hijos se ejecuta una comunicación que los niños recordarán a lo largo de toda su vida. La resolución de un crucigrama requiere de un esfuerzo intelectual que al ser trabajado en un entorno de amor y afecto potencia las capacidades y habilidades que todo niño lleva dentro de él. (Sanchez F. Á., 2017)

Sopa de letras

La sopa de letras es un juego que trae consigo grandiosos beneficios para los niños, al ser una actividad que puede ser desarrollada con su familia, potencia diferentes habilidades de manera progresiva para ellos. Dicho de otro modo, los niños pueden desarrollar habilidades cognitivas con la simple acción de jugar o resolver una sopa de letras. (Sanchez Á. , 2019)

Algunos de los beneficios para niños son:

Agiliza la memoria. - Este juego les permite recuperar rápidamente lo almacenado y enriquecer su memoria, aspectos de gran importancia y utilidad para el aprendizaje de los escolares. (Sanchez Á. , 2019)

Eleva los niveles de concentración. – Para desarrollar esta actividad los niños requieren concentrarse y discernir la información que le permita localizar la mayor cantidad de palabras ocultas en la sopa de letras. (Sanchez Á. , 2019)

Potencia las capacidades de razonamiento y de lógica. – Ayuda a que los niños enriquezcan su memoria visual y atención, se recomienda realizar dicha actividad con mayor frecuencia con los niños que presentan dificultades de concentración o hiperactividad. (Sanchez Á. , 2019)

Recorta, ordena y forma oraciones.

Una de las dificultades que presentan los estudiantes es la de ser capaces de ordenar los elementos que componen una frase de forma correcta, lo que les dificulta la producción tanto oral como escrita, es decir, hablar y escribir, dos de las destrezas básicas de la lengua, la estructuración de la frase va a estar graduadas teniendo en cuenta la importancia en incidir en la discriminación e identificación de las palabras como elementos ubicados en la frase. Además, es importante que jueguen con el lenguaje, que realicen prácticas orales y que no los llevemos directamente a actividades de escritura ya que cuando un estudiante tiene que hacer el esfuerzo de verbalizar, está ordenando su estructura de lenguaje y de

pensamiento. Es beneficioso el apoyo visual para la comprensión del lenguaje y para la adquisición de vocabulario, el proceso trata de que se entienda bien frase por frase para asociar toda la información en una sola idea final, llegando a la conclusión de la lectura. (Celdrán, 2019)

Encuentra el complemento de cada oración.

la capacidad comprensiva y expresiva se alcanza al discernir y comprender un texto sin la necesidad de su complemento, esto se debe al desarrollo de morfología, conceptos y sintaxis de manera sistemática y al mismo tiempo agradable. La escritura favorece el proceso de lectura, además permite desarrollar otros factores como la comprensión y expresión de textos y mensajes complejos. A leer se aprende leyendo esto se basa en el principio de que "lo que el estudiante hace, lo aprende". En este caso hacer equivale a leer y expresar; incluso favorece el proceso de selección de palabras hasta la elaboración de un resumen de una lectura. (Bustos Rus & Bustos Franco, 2005)

Adivinanzas.

Trabajar con adivinanzas contribuye al desarrollo crítico e intelectual de los niños, ya que al escuchar deben mantener la atención en el enunciado de las mismas, para deducir la respuesta correcta deberá comprender el lenguaje y asociar las ideas. (Arco Iris , 2020)

Potencian la memoria. – Para interiorizar nuevo vocabulario es necesario que los niños memoricen la adivinanza para encontrar la respuesta, contribuyendo a mejorar su léxico. (Arco Iris , 2020)

Aprendizaje de palabras nuevas. – la mayoría de adivinanzas contienen palabras nuevas para los niños, mediante el análisis de estas se puede aprender su significado. (Arco Iris , 2020)

Semejanzas y diferencias.

Los niños por naturaleza son buenos observadores de las semejanzas y diferencias que se hallan en su entorno, podemos trabajar esta estrategia de aprendizaje para mejorar su desarrollo. Al ser una experiencia entretenida los niños podrán jugar, establecer relaciones entre distintos objetos, distinguir la forma, el color, el tamaño y las texturas de cada uno de ellos, favoreciendo el desarrollo de habilidades de pensamiento matemático y establecer las normas para que sea un momento donde todos puedan participar. (Centro de Aprendizaje y Conocimiento en la Primera Infancia, 2019)

Familia de palabras.

Es necesario que el estudiante amplié el campo semántico y simultáneamente pueda trabajar morfología, es decir la formación y derivación de palabras. Una vez que el niño pueda discriminar auditivamente los fonemas y separar las palabras en sílabas, se debe empezar a trabajar en la formación de palabras en un nivel básico, es decir realizar ejercicios como, por ejemplo, la derivación "raíz + sufijo". De esta manera el estudiante aprenderá de forma inconsciente el concepto de "familia de palabras". Es fundamental que el estudiante sistematice de la mejor forma el vocabulario que aprende, los campos semánticos permiten ampliar la nómina de términos relacionados referencialmente. Una buena práctica para iniciar es crear familias de palabras pequeñas que sean claras y cercanas para el niño. (Rodríguez, 2011)

Analogías simples.

El proceso de enseñanza no solo contempla la utilización de un texto sino del apoyo de material auxiliar que debe complementarse con la utilización de herramientas tecnológicas, visuales, auditivas o de cualquier otro tipo de material didáctico, no se debe infravalorar el grado con que profesores y estudiantes lo utilizan ni la posibilidad de que constituya uno de los principales recursos en el proceso enseñanza-aprendizaje. En este sentido es viable que la analogía se presente y desarrolle en el texto teniendo en cuenta aquellos criterios contextuales que

pueden garantizar su efectividad, al presentar la analogía, deben asumir que el estudiante es capaz de efectuar la transferencia analógica correcta sin ayuda. De esta manera pueden favorecer la comprensión, extracción y transferencia de conocimiento y obviar los posibles errores. Implica que el estudiante debe ser capaz de separar los atributos de los componentes, mantener los nexos entre componentes y decidir qué nexos son importantes en la analogía que se está utilizando. Estos criterios deben ser tomados muy en cuenta a la hora de presentar la analogía si lo que se persigue es garantizar que tenga lugar el razonamiento analógico. (Mena, 2002)

Primer texto de comprensión lectora.

Generalmente pasamos directamente al cuerpo del texto y solo miramos rápidamente los títulos. El título apenas nos deja un indicio de análisis en nuestra mente. Sin duda si nos damos la oportunidad de analizar los títulos encontraremos un caudal de información que contiene, esperando que se les otorgue unos segundos de atención para presentarnos las ideas que todavía no están en nuestra mente. (Moreno, 2003)

El estudiante elije el link de su interés, el cual lo lleva a un texto que deberá ser leído las veces que considere necesario y cuando sienta que ha comprendido el mismo, da clic en el botón jugar y empieza a realizar la actividad, estos juegos le permiten observar los aciertos o las respuestas negativas de una forma dinámica, permitiendo retroalimentar su trabajo. Los recursos disponibles son variados permitiéndole al estudiante acceder con facilidad a distintos juegos. La idea es promover la lectura y fortalecer los procesos de comprensión lectora en tiempos de ocio. La ventaja de este tipo de recursos es que pueden ser utilizados por el estudiante cuando este lo desee. Se pretende que la familia utilice este espacio para compartir, reflexionar sobre valores y para promover la lectura comprensiva con sus hijos. (Grisales López, Pérez Alcaráz, & Alzate Alzate, 2016)

Identificación de personajes, escenarios y acciones.

En el desarrollo de las guías de comprensión lectora existe una variedad de dibujos, fotos, mapas, gráficos y demás materiales visuales que apoyan la información textual, con esta información será posible que el estudiante identifique con mayor facilidad a los personajes, escenarios y acciones que se desarrollan durante la lectura. Se debe proporcionar a los estudiantes estrategias que les permita interpretar la información verbal y no verbal que presenta un texto. (Moreno, 2003)

Expresar el mensaje de la lectura.

Generalmente cuando se solicita a los estudiantes que realicen un resumen del texto leído solamente cortan y pegan partes de él sin analizar, deducir y comprender su contenido, descartan algunas frases que consideran innecesarias y mantiene el resto del contenido sin cambio alguno lo que provoca un conjunto de ideas sin sentido, inconexas y discontinuas. (Moreno, 2003)

Los lectores competentes analizan y realizan un nuevo texto sintético, con ideas generales y abstractas que abarcan el contenido del texto original, permitiendo que sus ideas interactúen con las que presenta la lectura, volviendo al punto de partida, analizando sus ideas y conceptos podrá llegar a la comprensión lo que le permitirá emitir un juicio valorativo. (Moreno, 2003)

Gamificación

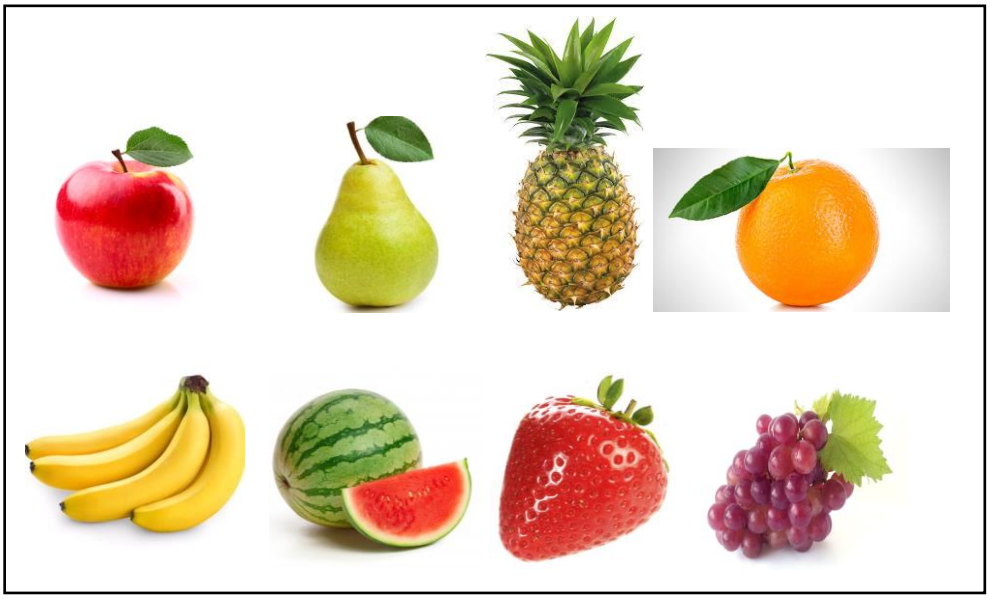
La gamificación es una herramienta tecnológica que permite utilizar diversos juegos que favorecen la motivación y el compromiso de los estudiantes, las actividades que se presentan para complementar el aprendizaje incluyen el reconocimiento de logros a través de la asignación de puntos, certificados, insignias, cuadros de líderes. A través de los juegos se desarrolla la inteligencia emocional y social, las actividades lúdicas permite que el estudiante se mantenga motivado durante la ejecución de la tarea, promueve el trabajo en equipo y una competencia sana, por este motivo el juego que se diseñe debe tener un objetivo bien definido. (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2017)

Los beneficios de las actividades de gamificación son: motivar la participación activa de los estudiantes, generar retroalimentación oportuna, mejorar el proceso de aprendizaje, fomentar el trabajo en equipo y la relación entre pares, además permite que el docente tenga información actualizada de las actividades que realizan sus estudiantes. Es importante diseñar el juego definiendo los objetivos que se pretender alcanzar, antes de iniciar el juego es importante socializar las reglas y el tiempo que se utilizará en cada actividad, se debe crear sistemas de recompensas que ayuden con la motivación del estudiante, de acuerdo a los resultados se deberá plantear una retroalimentación del tema. (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2017)

Memoria visual

Objetivo: mejorar la memoria visual de las palabras escritas, signos ortográficos y el procesamiento de información.

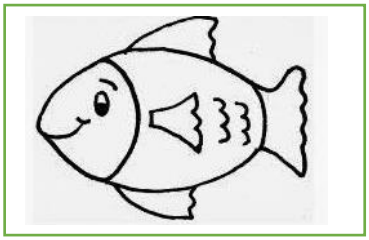
Observa durante 15 segundos las imágenes del cuadro, luego dobla la hoja y dibuja los objetos que recuerdes.

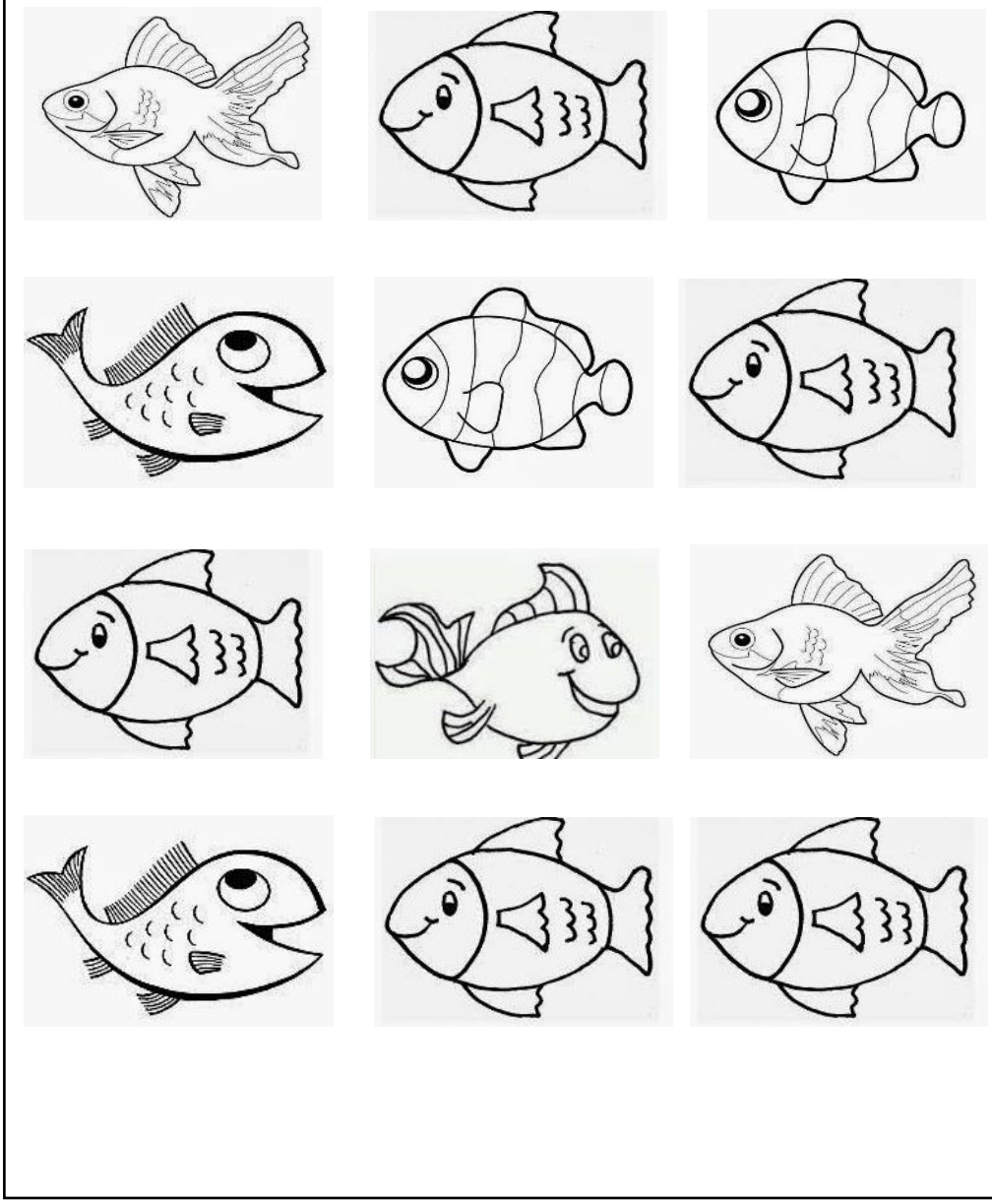


Lee las palabras del cuadro durante 30 segundos, luego dobla la ficha por la línea y escribe las palabras que recuerdes.

perro	cama	avión
casa	cobija	mesa
teléfono	hoja	carro

Marca las imágenes que son iguales a la muestra.

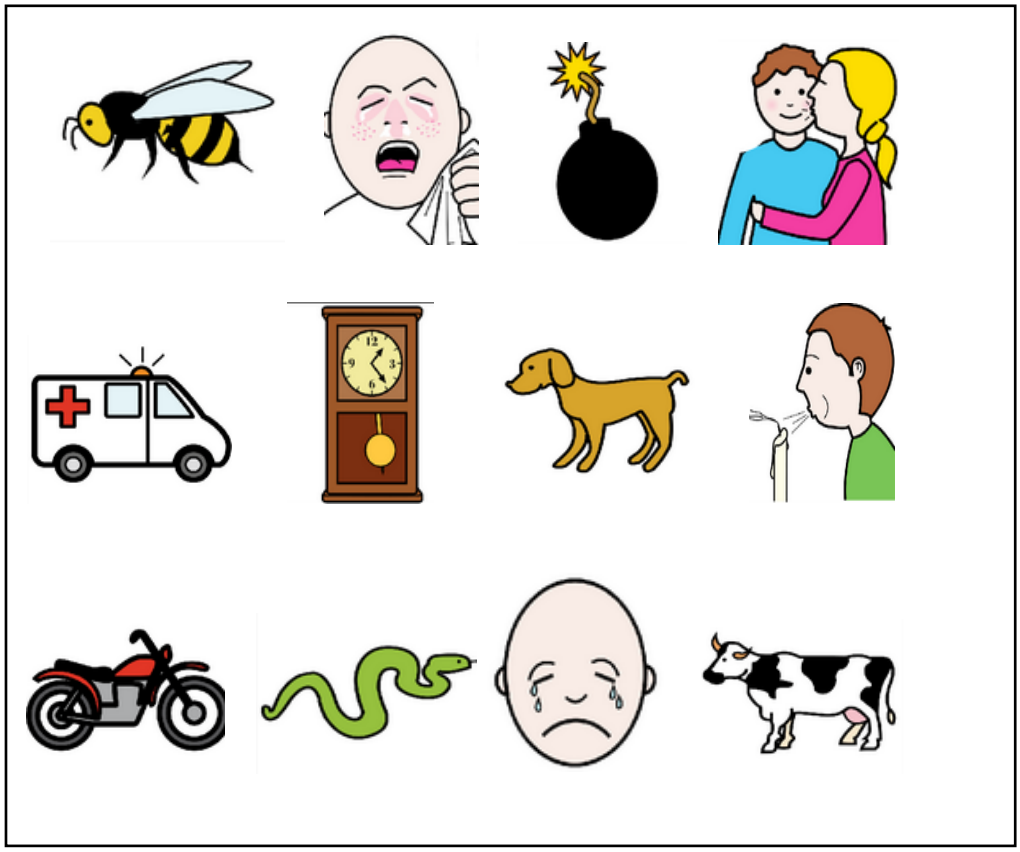




Memoria Auditiva

Objetivo: identificar unidades relevantes en la comunicación, es decir unidades fonéticas y fonológicas.

Escucha el sonido, y escribe a que elemento corresponde.

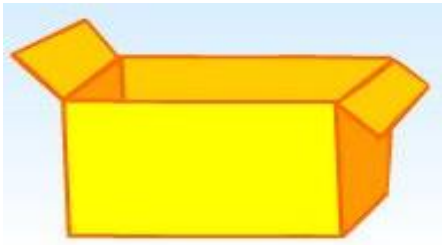


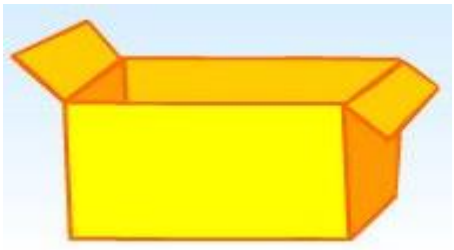
Clasificación de palabras

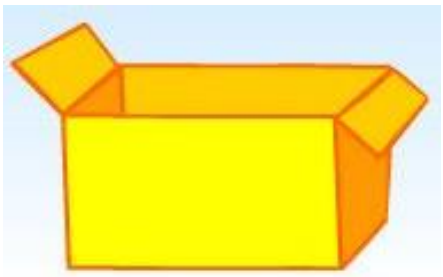
Objetivo: conocer el significado de diferentes palabras que posteriormente pueden ser utilizadas para establecer relaciones con diferentes textos, lo que permite incrementar la riqueza léxica.

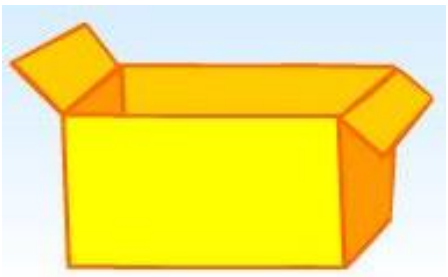
Clasifica las palabras según la familia a la que pertenece.

flor	pan	floristería	panecillo
marinero	fruto	marisco	marea
fritería	mar	panadería	florero
panadero	florista	frutero	fruta









Sinónimos y Antónimos

Objetivo: permiten expresar significados similares y opuestos, mejorando el razonamiento verbal.

Rodea de rojo el sinónimo y de azul el antónimo de la palabra de la primera columna del cuadro.

alegre	rápido	feliz	inteligente	triste
barato	caro	útil	económico	caliente
cómodo	confortable	incómodo	alto	soberbio
sano	simpático	enfermizo	delgado	saludable

Completa la oración utilizando un sinónimo.

El palacio está rodeado de jardines.

El ___castillo___ está rodeado de jardines.

Completa la oración utilizando un antónimo.

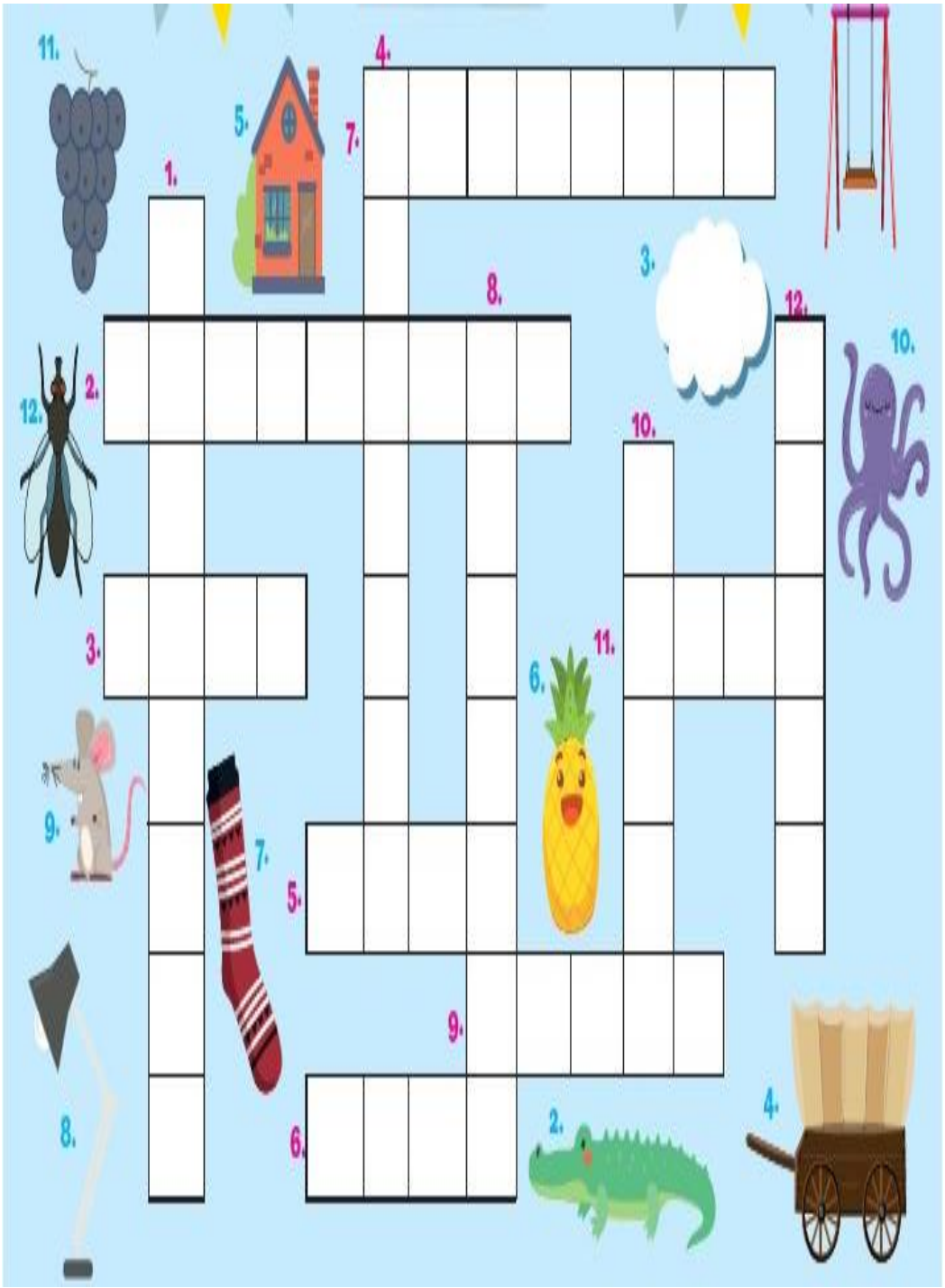
Yo solo quiero descubrir la verdad.

Yo solo quiero _____ocultar_____la verdad.

Crucigramas

Objetivo: mejorar la atención y concentración facilitando el aprendizaje de los estudiantes.

Resuelve el siguiente crucigrama.



Sopa de letras

Objetivo: agilizar la memoria, elevar los niveles de concentración, potenciar las capacidades de razonamiento y lógica.

Rodea de rojo el sinónimo y de azul el antónimo de la palabra de la primera columna del cuadro.


árbol


arcoíris


araña


arpa

a	o	d	g	á	n	g	e	l	p
s	a	f	n	m	a	u	i	o	l
á	r	b	o	l	r	c	í	á	t
v	c	a	u	n	p	a	e	r	í
c	o	á	e	s	a	n	d	f	a
b	i	a	í	d	g	c	s	a	v
a	r	a	ñ	a	t	l	r	e	i
ó	i	e	s	c	r	a	í	s	ó
j	s	e	a	b	e	j	a	e	n


avión


ángel


abeja


ancla

Recorta, ordena y forma oraciones.

Objetivo: apoyar la producción oral y escrita, mientras se ordena frases correctamente.

Recorta las palabras del cuadro, ordenalas para formar una oración.

tiene	**Pepe**	**un**	**rojo**	**coche**

es	**Mañana**	**cumpleaños**	**mi**

cenado	**ha**	**ensalada**	**Juan**

Analogías simples

Objetivo: propiciar una vía para argumentar.

Lee las frases y observa las imágenes. Compara los grupos de palabras para completar la analogía. Une con líneas según corresponde.

Aleta es a pez como brazo es a ……	 auto
Luna es a noche como sol es a……	 mano
Páginas son a libro como teclas son a……	 humano
Zapato es a pie como guante es a…….	 mar
León es a selva como tiburón es	 día
Comida es a humano como gasolina es	 piano

Lee detenidamente la analogía presentada y establece la relación entre otro grupo de palabras

Los pájaros tienen plumas, los peces…….. y los perros…….



Los niños son pequeños, los abuelos son…….



Cuchillo es para cortar, el tenedor para……..





La sierra es para serrar cómo el martillo es

para……





Familia de palabras

Objetivo: identificar la relación de significado entre palabras, incrementa su riqueza léxica.

Lea las palabras presentadas y escribe en el recuadro que corresponde.

venta
campestre
reventa
acampar
revendedor
campo
vendedora

campamento
revender
campesina
vendedor
campesino
vendido
campista

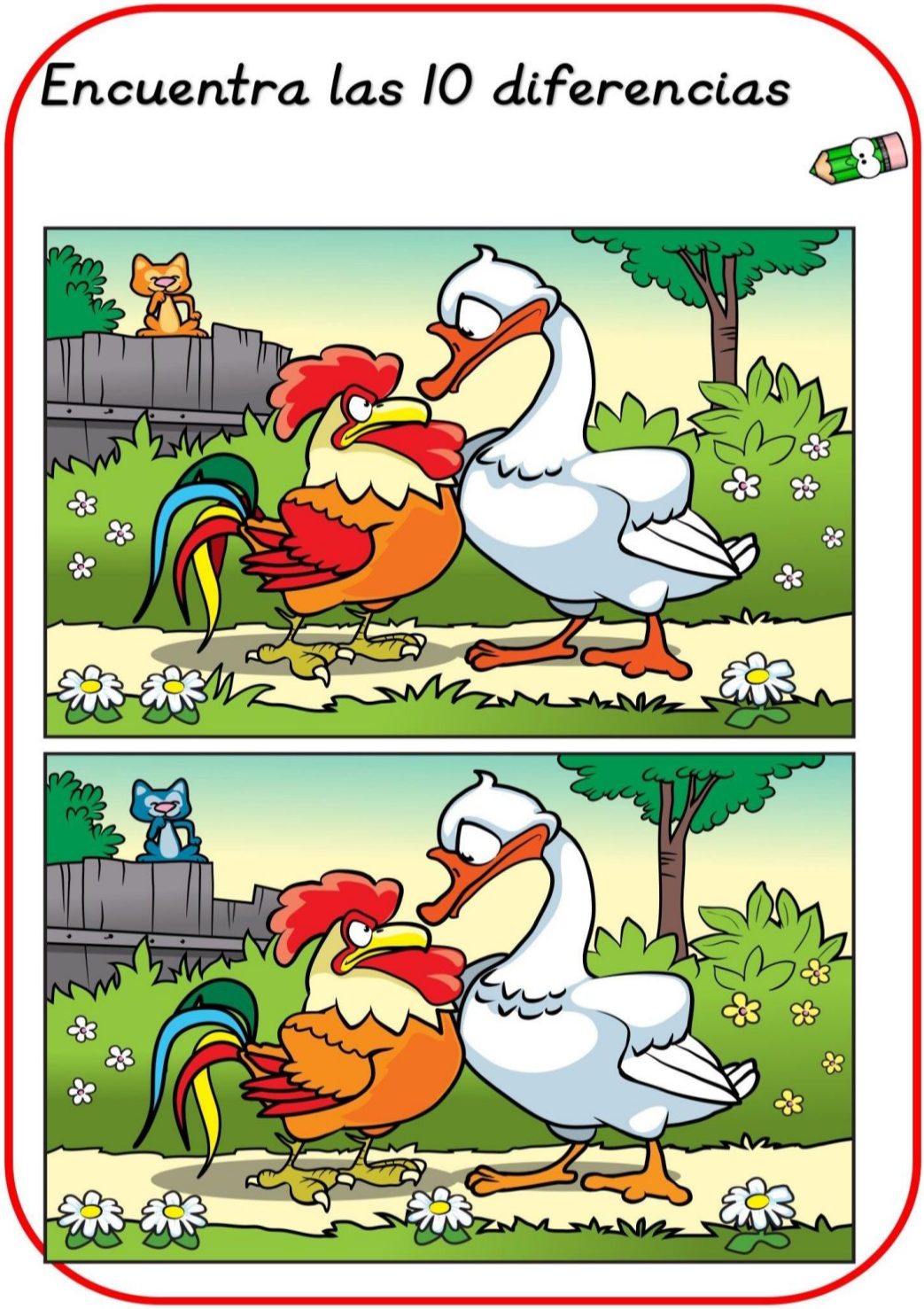
Familia de vender

Familia de viento

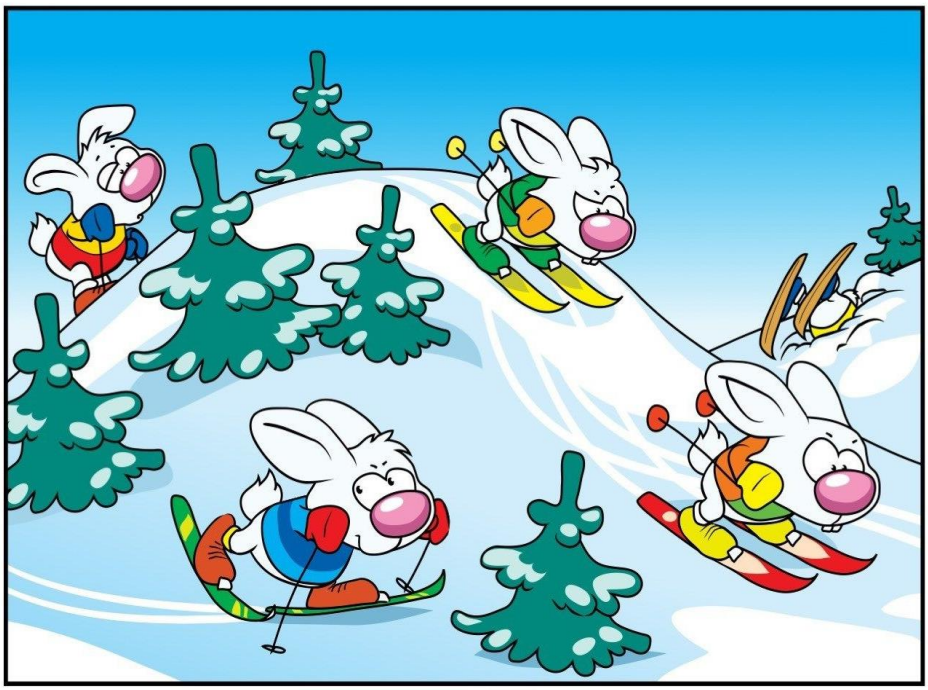
Semejanzas y diferencias

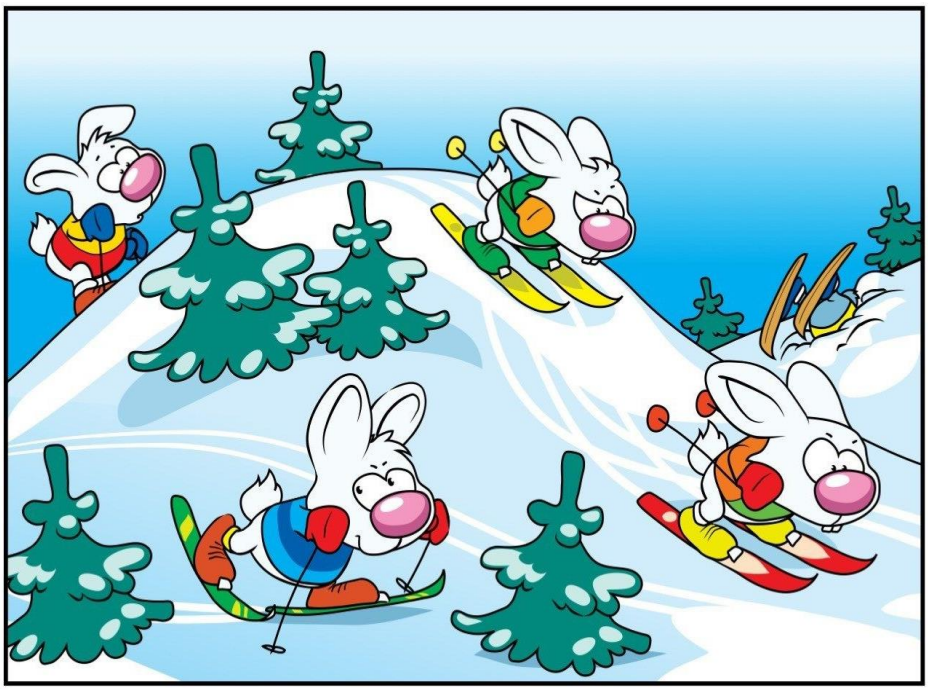
Objetivo: desarrollar la capacidad de atención viso motora.

Observa detenidamente y encuentra las diferencias.



Encuentra las 10 diferencias





Adivinanzas

Objetivo: contribuir al aprendizaje de un nuevo vocabulario, además desarrollar la creatividad e imaginación.

Escucha y lea nuevamente para descubrir de quien se trata.

Sobre la mesa se pone, sobre la mesa se parte y entre todos se reparte,





Tengo cadenas sin ser preso, si me empujas voy y vengo, en los



Para bailar me pongo las capas y para bailar me la vuelvo a quitar, porque no puedo



Todos dicen que me quiere para hacer buenas jugadas, y, en cambio, cuando me tienen me tratan siempre a patadas.

Cómetela “e” por una “a” mírala muy bien y échale a volar



Mi primer texto de comprensión lectora

Objetivo: analizar la capacidad de comprensión, tanto en el significado de las palabras del texto como en la interpretación del argumento total.

Lee y responde las siguientes preguntas

¿Por dónde voy?



Lucia no recibió muy contento su regalo. Poco pesado, debe ser un auto a control remoto, pensó.

Pero después sacudió el paquete y noto que no hacía ruido ….¡Debe Ser un muñeco de peluche ¡ Pensó entonces .

¿ Por qué no lo abres? Le dijo su mamá.

Tú regalo no puede quedarse mucho tiempo ahí adentro.

Lucia abrió la tapa y lo que encontró fue una sorpresa. Había un perrito blanco y lanudo, como ell había pedido. (Cohaila Quispe, 2017)

¿Cómo se llama el personaje principal?

a. Angelita b. Madre c. Lucía d. María

¿Qué sentimientos demostró Lucia al abrir el regalo?

¿Cuál es el mensaje de la lectura?

LA AMISTOSA BALLENA ASESINA



Algunos no pierden la mala fama nunca, aunque demuestren hasta la saciedad que no son lo que parecen. Con la orca pasa un poco de eso. Ha demostrado ser un animal inteligente, buen compañero, pacífico y entrañable. Sólo que tiene un voraz apetito y come de todo.

Con sus 9 metros y 10 toneladas de peso, la orca es un cetáceo ágil y potente.

Sin duda, es la ballena más rápida, ya que puede alcanzar los 56 kilómetros por hora.

Además, es la ballena más vistosa, con esa piel tersa, negra y blanca, un tanto parecida a la de una vaca suiza.

Nada de lo que vive en el mar está a salvo de este súper depredador. Peces, mamíferos, incluso grandes ballenas son presas fáciles.

A pesar del calificativo de asesinas, estas ballenas no matan al hombre. Lo que sí que comen es lo mismo que pesca el hombre. Por eso, hace años se les disparaba con total impunidad.

“Se les disparaba con total impunidad” quiere decir:

a. Nadie castigaba a los que las cazaban
b. Se dejaban cazar muy fácilmente
c. Se utilizaban rifles de aire comprimido.
d. Se disparaba con flechas.

En realidad, ¿por qué se las cazaba?

a. Porque se acercaban a la playa y asustaban a las personas
b. Porque su carne se vendía muy bien
c. Porque tienen una bonita piel
d. Porque dejaban sin pesca el lugar donde vivían

ANASTASIA



— Oye, pequeñaja, estás de vacaciones, ¿no? — le preguntó una mañana Myron Krupnik a Anastasia.

— Sí. Son las vacaciones de Navidad, hasta el tres de enero — contestó Anastasia, metiéndose los vaqueros en unos calcetines gruesos para poder ponerse las botas.

— ¿Tienes algún plan para esta mañana?

— Bueno, he hecho una lista — Anastasia sacó del bolsillo un papel arrugado y lo leyó en voz alta—. Jueves por la mañana: hacer un muñeco de nieve si hay suficiente nieve. Empezar a preparar los regalos de Navidad. Ver si mamá me deja hacer galletas — Arrugó la nariz—. Mamá me ha dicho que no, que se le ha acabado la harina. La verdad es que la usé yo todo el otro día para hacer engrudo. Teníamos dos kilos y medio de harina y ahora tenemos unos siete kilos de engrudo, y empieza a oler fatal.

— Mis vacaciones no empiezan hasta pasado mañana —dijo su padre—, pero esta mañana sólo tengo una clase. ¿Quieres venir conmigo?

— ¿Será muy aburrida?

Su padre se bajó las gafas hasta la punta de la nariz y miró a Anastasia.

— ¿Aburrida? ¿Aburrida la clase de literatura inglesa del doctor Krupnik, asignatura principal de la especialidad, poesía de los siglos XVIII y XIX, con cuatro trabajos y examen final? —Suspiró—. Pues sí. Probablemente será aburrida.

Preguntas

¿Qué le pregunto Myron Krupnik a Anastasia?

a. ¿Estás de vacaciones?
b. ¿Cómo te va en las clases?
c. ¿Vas a ir al cine?
d. ¿Estás jugando?

¿Qué le propuso el Sr. Krupnik a Anastasia?

a. hacer galletas
b. que compre regalos de Navidad
c. hacer una lista con lo que tiene que hacer
d. le acompañe a su trabajo

La expresión "oye, pendeñaja” a que hace referencia

a. es una nueva forma familiar y cariñosa de dirigirse a ella
b. Anastasia tiene 3 años.
c. la reprende por no hacer nada
d. es una grosería

4. RESULTADOS

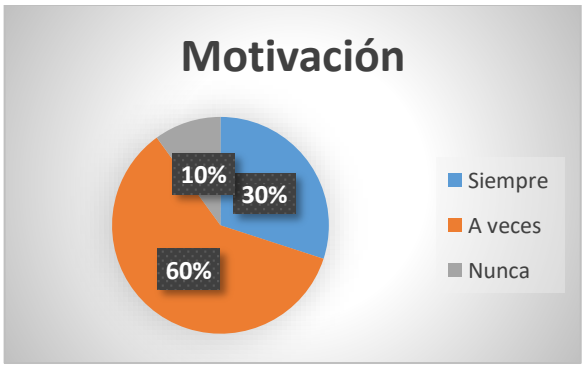
ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Tabla 1 ¿Utiliza juegos relacionados con la lectura al iniciar sus clases?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	30%
A veces	6	60%
Nunca	1	10%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 1¿ Utiliza juegos relacionados con la lectura al iniciar sus clases?



Análisis: del análisis realizado 3 docentes que corresponden al 30% manifiestan que siempre realizan motivaciones en las que utilizan lecturas, mientras que 6 docentes que corresponden al 60% afirman que a veces utilizan motivaciones relacionadas con lectura y 1 docente que corresponde al 10% responde que nunca realizan motivaciones relacionadas con la lectura.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos deducir que la mayoría de docentes utilizan solamente en ocasiones motivaciones relacionadas con la lectura.

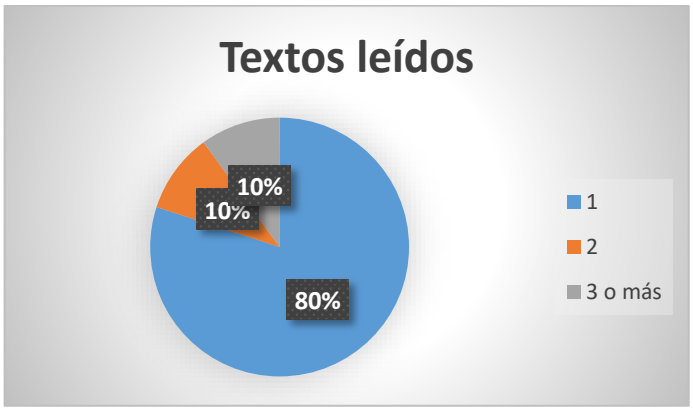
Tabla 2

Pregunta 2. *¿Cuántos libros leen sus estudiantes durante el año escolar?*

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
1	8	80%
2	1	10%
3 o más	1	10%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 2 ¿Cuántos libros leen sus estudiantes durante el año escolar?



Análisis: del análisis realizado 8 docentes que corresponden al 80% responden que los estudiantes leen un libro durante el año escolar, mientras que 1 docente que corresponde al 10% afirma los estudiantes leen 2 libros y 1 docente que corresponde al 10% responde que los estudiantes leen 3 o más libros durante el año escolar.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos deducir que la mayor parte de estudiantes no leen lo suficiente como para alcanzar un hábito lector.

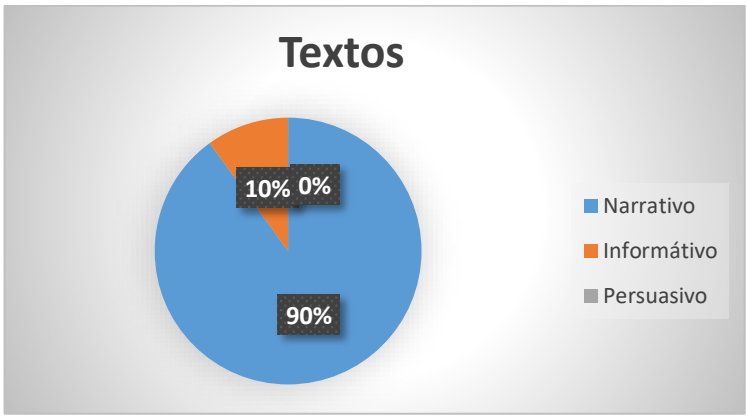
Tabla 3

Pregunta 3. *¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?*

Narrativo ( ) *Informativo ( )* *Persuasivo ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Narrativo	9	90%
Informativo	1	10%
Persuasivo	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 3 ¿Qué tipo de texto prefieren leer sus estudiantes?



Análisis: del análisis realizado 9 docentes que corresponden al 90% responden que los estudiantes prefieren leer textos narrativos, mientras que 1 docente que corresponde al 10% afirma los estudiantes prefieren leer textos informativos.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos deducir que la mayoría de estudiantes tiene preferencia por leer textos narrativos.

Tabla 4

Pregunta 4. *¿Considera usted que los estudiantes tienen dificultad para aplicar los signos de puntuación durante la lectura?*

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	20%
A veces	7	70%
Nunca	1	10%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 4 ¿Considera usted que los estudiantes tienen dificultad para aplicar los signos de puntuación durante la lectura?



Análisis: del análisis realizado 2 docentes que corresponden al 20% responden que los estudiantes siempre tienen dificultad para aplicar los signos de puntuación, 7 docentes que corresponden al 70% afirman que a veces los estudiantes tienen dificultades para aplicar los signos de puntuación y 1 docente que corresponde al 10% afirma que los estudiantes no tienen problemas para leer aplicando los signos de puntuación.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos deducir que la mayoría de estudiantes tienen dificultades para aplicar los signos de puntuación durante la lectura.

Tabla 5

Pregunta 5. ¿Considera que los estudiantes identifican personajes, escenarios y la idea principal de un texto?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	30%
A veces	7	70%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 5 ¿Considera que los estudiantes identifican personajes, escenarios y la idea principal de un texto?



Análisis: del análisis realizado 3 docentes que corresponden al 30% responden que los estudiantes siempre identifican a los personajes, escenarios y la idea principal de un texto, mientras que 7 docentes que corresponden al 70% mencionan que los estudiantes a veces identifican los elementos del texto.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos deducir que los estudiantes en ocasiones tienen dificultad para identificar personajes, escenarios y la idea principal de un texto.

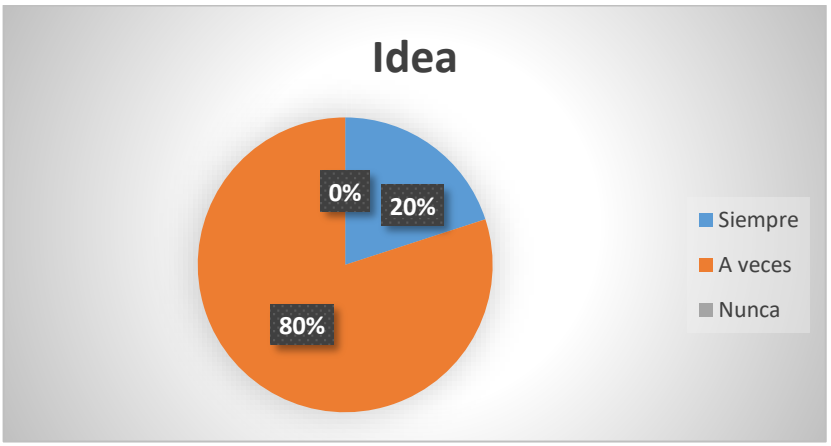
Tabla 6

Pregunta 6. ¿Considera usted que los estudiantes pueden expresar una idea de la lectura, a través de la visualización del paratexto?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	20%
A veces	8	80%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 6 ¿Considera usted que los estudiantes pueden expresar una idea de la lectura, a través de la visualización del paratexto?



Análisis: del análisis realizado 2 docentes que corresponden al 20% responden que los estudiantes siempre identifican la idea de un texto a partir de la observación de un paratexto, mientras que 8 docentes que corresponden al 80% responden que los estudiantes a veces identifican la idea a partir de un paratexto.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que la mayoría de estudiantes en ocasiones tienen dificultades para comprender la idea central de un texto a partir de la observación de un paratexto.

Tabla 7

Pregunta 7. ¿Considera usted que los estudiantes, al leer un título pueden predecir el contenido del texto?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	40%
A veces	6	60%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 7 ¿Considera usted que los estudiantes, al leer un título pueden predecir el contenido del texto?



Análisis: del análisis realizado 4 docentes que corresponden al 40% responden que los estudiantes siempre pueden predecir el contenido del texto luego de haber leído el título, mientras que 6 docentes que corresponden al 60% responden que los estudiantes a veces predicen el contenido de un texto a través de la lectura del título.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que casi la mitad de estudiantes pueden predecir el contenido de un texto después de leer el título sin dificultad.

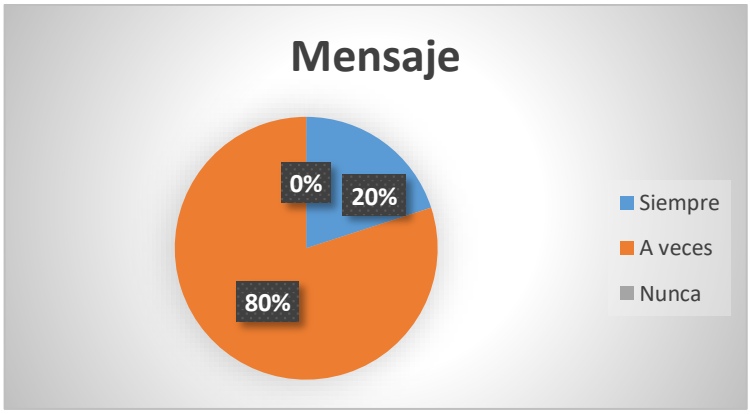
Tabla 8

Pregunta 8. ¿Considera que los estudiantes pueden expresar el mensaje de un texto?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	20%
A veces	8	80%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 8 ¿Considera que los estudiantes pueden expresar el mensaje de un texto?



Análisis: del análisis realizado 2 docentes que corresponden al 20% responden que los estudiantes siempre expresan el mensaje de un texto, mientras que 8 docentes que corresponden al 80% responden que los estudiantes si emite el mensaje en ocasiones.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que son pocos los estudiantes que emiten un mensaje con facilidad al terminar de leer un texto.

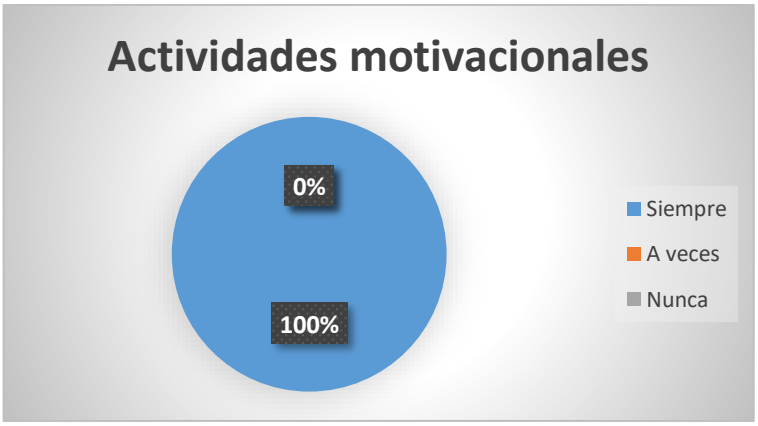
Tabla 9

Pregunta 9. ¿Recomienda trabajar actividades motivacionales que tengan relación con la lectura?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	20%
A veces	8	80%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 9 ¿Recomienda trabajar actividades motivacionales que tengan relación con la lectura?



Análisis: del análisis realizado 10 docentes que corresponden al 100% responden que se debe trabajar con actividades motivacionales relacionadas a la lectura en todas las áreas.

Interpretación: todos los docentes afirman que es importante trabajar actividades motivaciones relacionadas a la lectura en todas las áreas.

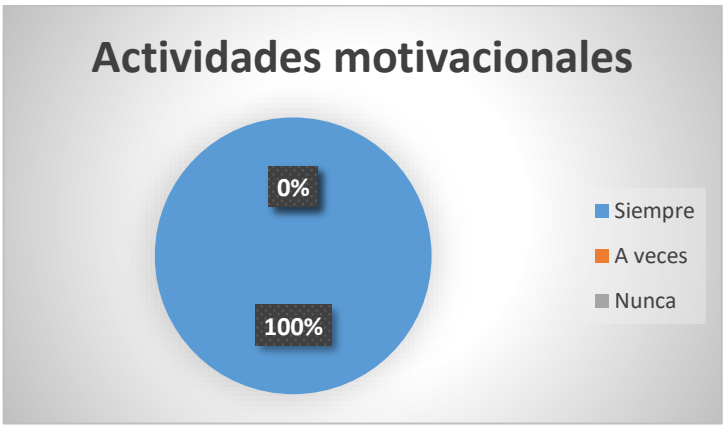
Tabla 10

Pregunta 10. ¿Considera usted que es necesario la utilización de herramientas digitales para motivar y fortalecer la lectura?

Siempre ( ) *A veces ( )* *Nunca ( )*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	10	100%

Tabla y gráfico 10 ¿Considera usted que es necesario la utilización de herramientas digitales para motivar y fortalecer la lectura?



Análisis: del análisis realizado 10 docentes que corresponden al 100% responden que si se debe utilizar herramientas tecnológicas que permitan fortalecer la práctica de la lectura.

Interpretación: todos los docentes responden que se debe trabajar la lectura utilizando herramientas tecnológicas que incentiven el proceso lector.

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES AL FINALIZAR EL PROYECTO.

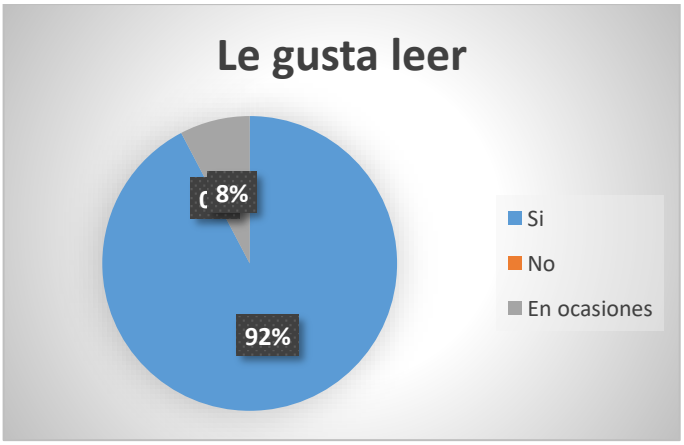
Tabla 11

Pregunta 11. *¿Le gusta leer temas de su interés?*

Si ( ) No ( ) En ocasiones ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	92%
No	0	0%
En ocasiones	1	8%
Total	13	100%

Tabla y gráfico 11 ¿Le gusta leer temas de su interés?



Análisis: del análisis realizado 12 estudiantes que corresponden al 92% manifiestan que, si les agrada leer historias de su interés, mientras que 1 estudiante que corresponde al 8% responde que en ocasiones le gusta leer.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que una vez finalizado con la intervención del proyecto hemos podido conseguir que la mayoría de estudiante se interesen por la lectura.

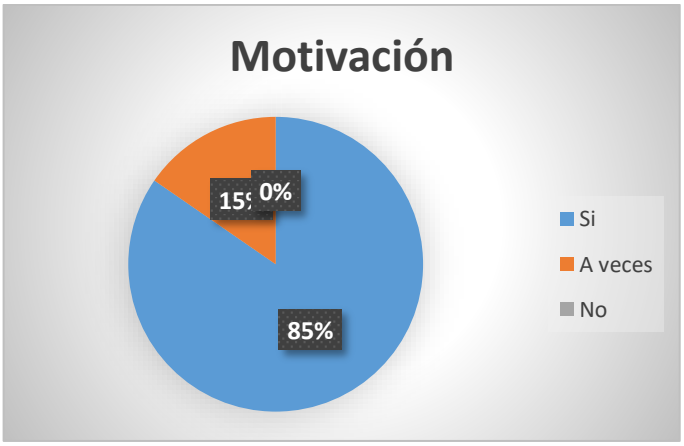
Tabla 12

Pregunta 12. *¿La maestra utiliza lecturas o juegos de palabras antes de iniciar una clase?*

Si ( ) No ( ) A veces ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	85%
A veces	2	15%
No	0	0%
Total	13	100%

Tabla y gráfico 12 ¿La maestra utiliza lecturas o juegos de palabras antes de iniciar una clase?



Análisis: del análisis realizado 11 estudiantes que corresponden al 85% responden que la maestra si realiza actividades motivacionales referentes a la lectura al iniciar la clase, mientras que 2 estudiantes que corresponden al 15% responden que a en ocasiones lo hace.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que una vez finalizado el proyecto de intervención la mayoría de tiempo se utiliza estrategias que motivan la lectura y por ende la comprensión.

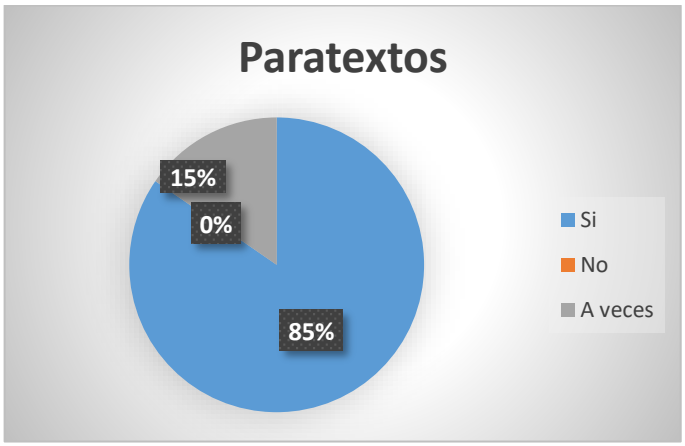
Tabla 13

Pregunta 13. *¿Puedes predecir el contenido de un texto a partir de la observación de la imagen que se presenta en la lectura?*

Si ( ) No ( ) A veces ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	85%
A veces	2	15%
No	0	0%
Total	13	100%

Tabla y gráfico 13 ¿Puedes predecir el contenido de un texto a partir de la observación de la imagen que se presenta en la lectura?



Análisis: del análisis realizado 11 estudiantes que corresponden al 85% responden que pueden deducir el contenido del texto al mirar la imagen que se presenta, mientras que 2 estudiantes que corresponden al 15 % manifiestan que en ocasiones lo pueden hacer.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que una vez finalizado el proyecto de intervención la mayoría de estudiantes pueden predecir el contenido de una lectura.

Tabla 14

Pregunta 14. *¿Puede identificar con facilidad los personajes y escenarios de una lectura?*

Si ( ) No ( ) A veces ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	85%
En ocasiones	2	15%
No	0	0%
Total	13	100%

Tabla y gráfico 14 ¿Puede identificar con facilidad los personajes y escenarios de una lectura?



Análisis: del análisis realizado 11 estudiantes que corresponden al 85% responden que, si pueden identificar a los personajes y escenarios de una lectura, mientras que 2 estudiantes que corresponden al 15% manifiestan que en ocasiones pueden realizar la actividad.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que una vez finalizado el proyecto de intervención la mayor parte de estudiantes logran identificar personajes y escenarios con facilidad.

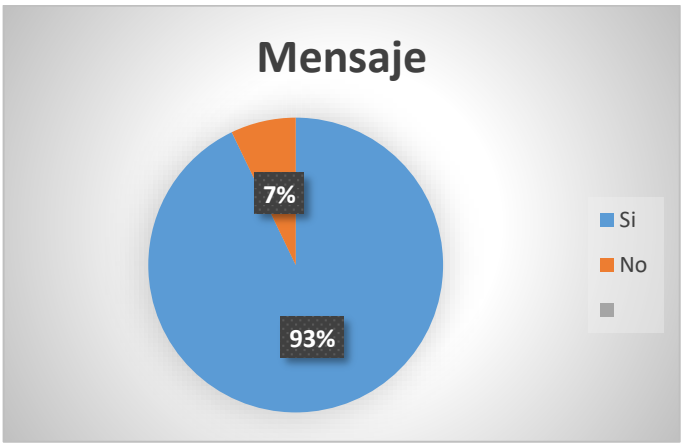
Tabla 15

Pregunta 15. *¿Puedes expresar el mensaje después de la lectura de un texto?*

Si ( ) No ( ) A veces ( )

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	93%
A veces	1	7%
No	0	0%
Total	13	100%

Tabla y gráfico 15 ¿Puedes expresar el mensaje después de la lectura de un texto?



Análisis: del análisis realizado 12 estudiantes que corresponden al 93% responden que, si pueden expresar el mensaje, mientras que 1 estudiante que corresponde al 7% manifiestan que en ocasiones pueden realizar la actividad.

Interpretación: en relación a los datos obtenidos podemos decir que una vez finalizado el proyecto de intervención la mayoría de estudiantes logra expresar el mensaje de una lectura.

Resultados de la evaluación diagnóstica

Lectura ¿Por dónde voy?

	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3
	Literal	Inferencial	Crítico
Respuestas acertadas	9	6	6
Respuestas incorrectas	4	7	7
Total	13	13	13

Resultados de la evaluación final

Lectura Anastasia

	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3
	Literal	Inferencial	Crítico
Respuestas acertadas	12	9	10
Respuestas incorrectas	1	4	3
Total	13	13	13

De acuerdo a los resultados obtenidos podemos decir que con las actividades ejecutadas en el proyecto se logró que los estudiantes se sientan motivados y su interés sea mayor hacia la lectura. Su comprensión lectora mejoro notablemente en la mayoría de estudiantes, se debe continuar trabajando en todas las áreas de estudio con actividades que fortalezcan la lectura.

5. CONCLUSIONES

La motivación juega un rol importante dentro del proceso enseñanza aprendizaje, durante la aplicación del proyecto los estudiantes participaron de forma activa al presentarles motivaciones que a su vez permiten mejorar su nivel lector.

La comprensión lectora es una competencia que debe ser desarrollada en todos los espacios, se debe tomar en cuenta la edad de los estudiantes y sus intereses para el diseño y aplicación de las estrategias que fomenten un hábito lector.

El desempeño de los estudiantes mejoró mediante de la aplicación de estrategias para trabajar comprensión lectora, el apoyo de las guías de lectura es de gran importancia para su desarrollo porque les permite fortalecer su aprendizaje.

La comprensión lectora puede ser trabajada en todas las áreas de estudio no solamente en Lengua y Literatura.

En la actualidad el mundo está viviendo cambios por la pandemia COVID 19, en este contexto es importante desarrollar estrategias que les permitan a los estudiantes permanecer motivados, es por ello que la gamificación es una herramienta bastante útil para desarrollar diferentes actividades nuevas y llamativas para los estudiantes.

6. BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, F., Bolaños, R., & Villamar, J. (2007). *Fundamentos epistemológicos para orientar el desarrollo del conocimiento.* Quito: Editorial Universitaria Abya-Yala .

Alvarez, M., Gómez, G., & García, N. (2016). Estrategias para mejorar la comprensión lectora a través de las TICs. *Edmetic*, 6-7-8.

Àlvarez, N. (Julio de 2016). *Habilidades en el uso de las TIC`s y la comprensiòn lectora* . Obtenido de Habilidades en el uso de las TIC`s y la comprensiòn lectora .: http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8051/131749.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Arco Iris . (9 de Junio de 2020). *didacticosarcoiris.cl*. Obtenido de Importancia de jugar a las adivinanzas con los niños: https://didacticosarcoiris.cl/blog/2020/06/09/importancia-de-jugar-a-las-adivinanzas-con-los-ninos/

BBC News Mundo. (25 de Marzo de 2020). *Coronavirus: Zoom*. Obtenido de Coronavirus: por qué Zoom se ha vuelto tan popular para realizar videollamadas (y otras 3 aplicaciones gratuitas): https://www.bbc.com/mundo/noticias-52040148

Bustamante, G. (2011). *www.aacademica.org*. Obtenido de www.aacademica.org: https://www.aacademica.org/000-052/8.pdf

Bustos Rus, J. A., & Bustos Franco, R. (2005). *A escribir se aprende escribiendo.* Madrid: Edupubli.

Celdrán, P. P. (2019). Actividades para la estructuracion de las oraciones. *Divertic*, 1.

Centro de Aprendizaje y Conocimiento en la Primera Infancia. (22 de Febrero de 2019). *eclkc.ohs.acf.hhs.gov*. Obtenido de Hablar con los niños acerca de las diferencias y similitudes: https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/es/publicacion/hablar-con-los-ninos-acerca-de-las-diferencias-y-similitudes

CEPAL. (1 de Agosto de 2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19.* Obtenido de La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19: https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19

Cohaila Quispe, C. (24 de Junio de 2017). *slideshire.* Obtenido de slideshire: https://www.slideshare.net/kamuchita/fichas-de-comprension-lectora

Constitución de la Republica del Ecuador. (11 de 04 de 2018). *www.oas.org.* Obtenido de www.oas.org: https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf

Cubides, C., Higuera, M., & Cárdena, R. (2017). Lectura crítica,definiciones,experiencias y posibilidades. *Ognos*, 4.

Currículo Nacional Base . (4 de Febrero de 2018). *El vocabulario y la comprensión lectora*. Obtenido de El vocabulario y la comprensión lectora: http://cnbguatemala.org/wiki/Ense%C3%B1anza_de_la_comprensi%C3%B3n_lectora/Ense%C3%B1anza_del_vocabulario/El_vocabulario_y_la_co

mprensi%C3%B3n_lectora#:~:text=Su%20importancia%20radica%20en%20que,de%20las%20palabras%20del%20mismo%E2%80%9D.

De Vicenti, G. S. (2006). *El libro de los sinónimos, los antónimos y los parónimos.* Buenos Aires : Mundo Gráfico S.R.L.

El Universo. (28 de Julio de 2020). *Tres modalidades de educación contempla el Ministerio de Educación para estudiantes cuando se autorice retorno a aulas*. Obtenido de Tres modalidades de educación contempla el Ministerio de Educación para estudiantes cuando se autorice retorno a aulas: https://www.eluniverso.com/noticias/2020/07/27/nota/7921689/clases-modalidades-educacion-ecuador-retorno-sierra-costa

Gervilla, C. E. (2 de Abril de 2004). *http://www.scielo.org.mx/*. Obtenido de El análisis de contenido axiológico: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000200006

Gómez, P. J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación. *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2-3. Obtenido de Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación.

González, C. (2 de Septiembre de 2016). *Debates en Evaluación y Currículum/ Congreso Internacional de Educación Evaluación 2016*. Obtenido de Estrategias para desarrollar la competencia lectora PISA: https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2016/B006.pdf

Grisales López, J. G., Pérez Alcaráz, A. M., & Alzate Alzate, J. N. (Agosto de 2016). *repository.libertadores.edu.co.* Obtenido de Prendo y aprendo: con el tic comprendo: https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/751/P%C3%A9rezAlcar%C3%A1zAnaMar%C3%ADa.pdf?sequence=2

Gutiérrez, C. (2013). *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B" de educación primaria de la institución educativa "Fé y Alegría N° 49" - Piura 2012.* Piura: Recuperado de: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1811/MAE_EDUC_103.pdf.

Hoyos, F. A., & Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 4.

LOEI. (25 de Agosto de 2015). *www.educacion.gob.ec.* Obtenido de www.educacion.gob.ec: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Mena, G. M. (Marzo de 2002). *Analogías* . Obtenido de Aprendiendo a través de analogías: https://www.google.com.ec/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjC8Y_j1uTsAhWJpFkKHYMrBWQQFjACegQIAhAC

&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.clacso.edu.ar%2Far%2Flibros%2Fcuba%2Frodri1.rtf&usg=AOvVaw3AWqoioL7NXDeUfCljRR3X

Merchán, P. M., & Henao, C. J. (1 de Junio de 2011). *Influencia de la percepción visual en el aprendizaje*. Obtenido de Influencia de la percepción visual en el aprendizaje: file:///C:/Users/HP%20240/Downloads/Dialnet-InfluenciaDeLaPercepcionVisualEnElAprendizaje-5599290.pdf

Mestre, C. A. (13 de Agosto de 2018). *La importancia de la percepción visual en el proceso de aprnder a leer*. Obtenido de La importancia de la percepción visual en el proceso de aprnder a leer: https://www.elisaribau.com/la-importancia-la-percepcion-visual-proceso-aprender-leer/

Ministerio de Educación. (2020). *Guía de prácticas la escuela y la lectura.* Quito: MEC.

Ministerio de Educación. (29 de Julio de 2020). *MinEduc da a conocer nuevas opciones educativas*. Obtenido de MinEduc da a conocer nuevas opciones educativas: https://educacion.gob.ec/mineduc-da-a-conocer-nuevas-opciones-educativas/

Miranda, E. (03 de 04 de 2018). *Discriminación auditiva. Relación con el habla y la lectura*. Obtenido de Discriminación auditiva. Relación con el habla y la lectura: https://centromiranda.es/discriminacion-auditiva/#:~:text=La%20discriminaci%C3%B3n%20auditiva%20es%20la,oral%20unidades%20fon%C3%A9ticas%20y%20fonol%C3%B3gicas.&text=La%20capacidad%20para%20discriminarlos%20se,la%20lectura%20y%20la%20escritura.

Moreno, Á. S. (2003). La lectura comprensiva en textos elaborados . *Blitz serie amarilla*, 15,16,17,18,19,20,21,22,23.

Ortiz, O. M. (2017). La importancia del hábito por la lectura en niños de primaria menor. *Glosa Revista de Divulgación / Universidad del Centro de México / Coordinación de Investigación*, 2.

Pernía, H. H., & Méndez, C. G. (2018). Estrategías de comprensión lectora: Experiencia en educación primaria. *Educere*, 5.

Pernía, H. H., & Méndez, C. G. (2018). Estrategías de Comprensión Lectora: Experiencia en educación primaria. *Educere*, 2.

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. (Marzo de 2017). Obtenido de La Gamificación en el proceso de enseñanza y aprendizaje: http://vra.ucv.cl/ddcyf/wp-content/uploads/2017/03/gamificacion_continua.pdf

Ríos, H. S., & Espinoza, C. R. (2019). Diagnóstico sobre la comprensión lectora de estudiantes normalistas. *Educación vol 49*, 4.

Rodríguez, J. (1 de Mayo de 2011). *La enseñanza del vocabulario: la semántica idiomática en el aula.* Obtenido de La enseñanza del vocabulario: la semántica idiomática en el aula: file:///C:/Users/HP%20240/Downloads/36316-Texto%20del%20art%C3%ADculo-36721-2-10-20111104.pdf

Ruiz, S. A. (12 de Mayo de 2019). *Educación para niños*. Obtenido de Sinónimos y antónimos para niños: definición, ejercicios y ejemplos:

https://eresmama.com/sinonimos-y-antonimos-para-ninos-definicion-ejercicios-y-ejemplos/

Sanchez, Á. (27 de Septiembre de 2019). *Portal de Educación Infantil y Primaria*. Obtenido de Sopa de letras para niños - Beneficios incuestionables: https://www.educapeques.com/estimulapeques/sopa-de-letras-para-ninos.html

Sanchez, F. Á. (8 de Marzo de 2017). *Portal de Educación infantil y primaria.* Obtenido de Crucigramas y sus beneficios en la educación de los niños: https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/crucigramas-para-ninos.html

Torres, A. (2017). *psicologiaymente.com*. Obtenido de La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel: https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel

Vargas, E. V. (2011). *Literatura y Comprensión Lectora en Educación Básica* . Estado Unidos : Palibrio.

Yuste, E. (26 de Octubre de 2019). *Cómo crear una cultura de la lectura en la escuela*. Obtenido de Cómo crear una cultura de la lectura en la escuela: https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/como-crear-una-cultura-de-la-lectura-en-la-escuela

7. ANEXOS

Anexo 1 Propuesta del Proyecto de Intervención Educativa aprobada por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANÍSTICAS.

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVO MUNDO", CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021.

AUTORES

ABARCA YUBAILLE TATIANA FABIOLA

TENESACA ASADOBAY MARIELA CECILIA

PROYECTO DE INTENVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCION A OBTENER EL TITULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACION, MENCION: EDUCACIÓN BÁSICA

2020

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En las actividades educativas diarias el docente aplica metodologías para el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje, sin embargo, en el camino se encuentra con dificultades que interfieren en el proceso educativo afectando el rendimiento escolar de los estudiantes; evidentemente uno de los grandes problemas que se pueden evidenciar en los distintos niveles es la escasa comprensión lectora. (Gutiérrez, 2013)

Debido a las aceleradas transformaciones sociales, económicas, educativas y tecnológicas que nuestro país y el mundo está viviendo actualmente, es necesario que los niños cuenten con habilidades críticas que les permitan desarrollar sus potencialidades. (Sanz, 2003)

En el contexto escolar nuestros alumnos leen para comprender y asimilar los conceptos y sus relaciones. Así, la lectura y la escritura constituyen las herramientas básicas de su quehacer como estudiantes y son habilidades intelectuales a través de las cuales se articulan todas las demás. (Sanz, 2003)

Es difícil comprender e interpretar un texto si solo lo leemos, pero no reflexionamos, situación que podemos evidenciar en los estudiantes porque no tienen ideas claras, significados, sucesos, secuencias, lo que complica que puedan expresar el mensaje de lo leído, la comprensión lectora es un elemento que influye de manera directa en la adquisición de nuevos aprendizajes en todas las asignaturas. (Sanz, 2003)

La lectura no es una habilidad innata sino adquirida, por este motivo debe ser estimulada desde los primeros años de educación básica, a través de la aplicación de metodologías activas que permita a los estudiantes disfrutar de esta actividad. (Sanz, 2003)

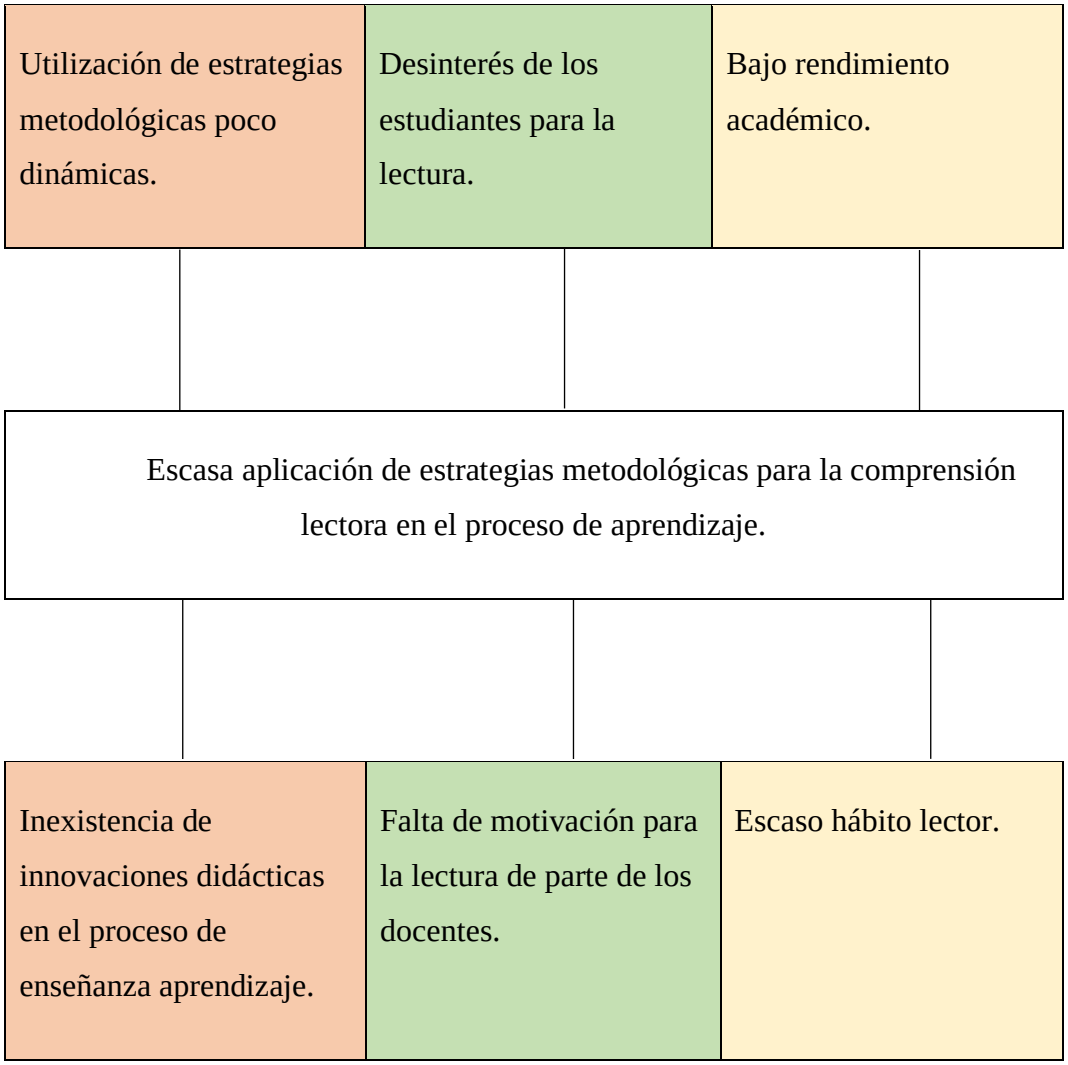
Las estrategias resultan más eficaces cuando conllevan a descubrir el placer por la lectura, tomando en cuenta que leer no solo implica descifrar signos, sino

comprender e interpretar el contenido, al no haber comprensión se afecta la interacción estudiante - docente. (Sanz, 2003)

Tradicionalmente la comprensión lectora se enseña proporcionando a los estudiantes diversos textos, con varias preguntas referentes al contenido leído, verificando con ello hasta qué punto el estudiante comprende la información, debido a la situación de emergencia que enfrenta el mundo es necesario incorporar la utilización de las TICs para brindar mejores soluciones a la problemática encontrada. (Sanz, 2003)

Grupos	**Interés**	**Problemas percibidos**	**Recursos**
Estudiantes	Aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.	Deficiente comprensión lectora debido a la escasa aplicación de estrategias metodológicas innovadoras.	Desarrollo del plan de intervención.

DIAGNÓSTICO



A través de la observación se determina como problema principal la escasa comprensión lectora en los estudiantes de quinto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Nuevo Mundo", factor que provoca un bajo rendimiento académico, debido a la falta de motivación para hacer de la lectura un hábito.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Escasa aplicación de estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Nuevo Mundo" del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el período lectivo 2020 -2021.

JUSTIFICACIÓN

El proyecto tiene como principal objetivo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular "Nuevo Mundo" a través de la aplicación de estrategias metodológicas que faciliten la capacidad de comprensión, reflexión e interpretación de la información, logrando que puedan expresar juicios críticos.

Su aplicación es de transcendental importancia porque permitirá utilizar herramientas que favorezcan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, esperando mejorar el nivel académico.

El proyecto de intervención es factible de realizar por medio de la aplicación de técnicas que fortalezcan la comprensión lectora. Además, la virtualidad nos permite utilizar la plataforma Zoom, como medio para mantener cercanía entre el estudiante y profesor, tomando en cuenta que nuestro país y el mundo se encuentra en un estado de emergencia.

El trabajo es original porque no se ha ejecutado otro igual o con estas características en la institución educativa. El propósito es mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y por ende su rendimiento académico.

OBJETIVOS

GENERAL

- Desarrollar estrategias de comprensión lectora en los estudiantes de quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Nuevo Mundo", aplicando metodologías innovadoras que permitan fortalecer la comprensión lectora y formar lectores capaces de desenvolverse en el ámbito escolar.

ESPECÍFICOS

- Identificar estrategias metodológicas que motiven el interés por la lectura.

- Desarrollar competencias lectoras y el pensamiento crítico a través de la aplicación de metodología innovadora y la utilización de las Tics.

- Diseñar fichas con ejercicios que permitan fortalecer la comprensión lectora.

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN

Comprensión de textos

Leer es comprender, siempre que se lee se hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. (Gutiérrez, 2013)

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje. El lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto e incluso es posible que se comprenda mal. (Gutiérrez, 2013)

Como habilidad intelectual, comprender implica construir los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. (Gutiérrez, 2013)

La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. (Gutiérrez, 2013)

La lectura tiene de tres subprocesos:

Un antes:

¿Para qué voy a leer? ¿Qué sé de este texto?, es necesario activar el conocimiento a través de la predicción. ¿De qué va a tratar el texto?, ¿Qué me dice su estructura?, El estudiante puede formular hipótesis**.** (Gutiérrez, 2013)

Durante la lectura

Mantener las predicciones y la motivación a través de la lectura en partes lógicas o estrofas. Hacer preguntas que mantengan la participación activa: Aclarar, resumir, releer, consultar, pensar en voz alta para asegurar la comprensión. (Gutiérrez, 2013)

Después de la lectura.

Después de leer el docente tiene que aprovechar el texto y el momento apropiado para hacer resúmenes, formular y resolver preguntas, recontar, utilizar organizadores gráficos, hacer inferencias constantemente durante y después de la lectura. (Vílchez, 2012)

Se inicia por identificar las destrezas que permiten al lector procesar el texto en diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo. Se ha puesto énfasis en la inferencia, pues se la considera la principal estrategia de comprensión. Adicionalmente, se identifican las destrezas que sirven al lector para resolver problemas de comprensión cuando, por diversos factores que pueden

deberse a la naturaleza del texto o al propio lector, la construcción del significado se obstruye. (MINEDU, 2009)

Comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso, en el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y saca conclusiones. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas, enriquecen el conocimiento. (Pernía & Méndez, 2018)

Niveles de lectura

Nivel literal

Se trata de captar lo que manifiestamente dice el autor del texto sin detenerse a hacer inferencias ni a pensar qué subyace en la secuencia escrita. La mejor forma de lograr una buena comprensión de lo que se lee es transformando el texto que se está leyendo en preguntas de tipo literal; es el camino más fácil para comprender todo lo que hay que leer; tanto la estructura como las ideas principales y secundarias contenidas en el texto. Cabe mencionar ubicar personajes, lugares, hechos que aparecen explícitamente. (Gutiérrez, 2013)

Nivel interpretativo o inferencial

"Es un proceso de mayor grado de profundidad, en el que se trata de aprender estructuralmente los diversos contenidos y sus relaciones, que ha tenido la intención de transmitirnos el autor". (Gutiérrez, 2013)

Nivel crítico

Este nivel requerirá "que el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección del texto con criterios externos", supone, por tanto, que el lector elabore un punto de vista, para lo cual es necesario que identifique las intenciones y características del texto. (Gutiérrez, 2013)

Para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes realizaremos las siguientes actividades:

- Ejercicios de discriminación visual.
- Ejercicios de discriminación auditiva
- Clasificación de palabras según el campo semántico
- Sinónimos y antónimos.
- Crucigramas
- Sopa de letras
- Recorta, ordena y forma oraciones.
- Halla el complemento de cada oración.
- Sinónimos y antónimos en oraciones.
- Adivinanzas.
- Semejanzas y diferencias.
- Familia de palabras
- Analogías simples.
- Primer texto de comprensión lectora.
- Identificación de personajes, escenarios y acciones.
- Expresar el mensaje de la lectura.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

PROYECTO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS – EDUCACIÓN BÁSICA																								
	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Entrega del proyecto.	x																							
Entrega del proyecto a la Facultad.		x																						
Entrega del proyecto a Consejo directivo.			x																					
Notificación a las y los egresados sobre sus propuestas.			x																					
Entrega de proyectos definitivos.				x																				
Aplicación del proyecto: Desarrollo de habilidades psicolingüísticas						x	x																	
Desarrollo comprensivo de categorización.								x	x															
Desarrollo comprensivo de oraciones.										x	x													
Completación lógica y semántica.												x	x											
Desarrollo de capacidades de análisis, síntesis y estructuración lógica.														x	x									
Desarrollo comprensivo de textos																x	x	x						
Presentación de informe final.																			x					
Socialización del informe final del proyecto.																					x			

BIBLIOGRAFÍA

Gutiérrez, C. (2013). *Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B" de educación primaria de la institución educativa "Fé y Alegría N° 49" - Piura 2012.* Piura: Recuperado de: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1811/MAE_EDUC_103.pdf.

MINEDU. (2009). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria.* Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.

Pernía, H. H., & Méndez, C. G. (2018). Estrategías de Comprensión Lectora: Experiencia en educación primaria. *Educere*, 2.

Sanz, M. Á. (2003). *La lectura comprensiva* . Navarra: Litografía IPAR, S.I.

Vílchez, V. Y. (2012). *Niveles de la Lectura Comprensiva.* Navarra: ALBOAN.

Anexo 2 Memorando Aprobación del Proyecto de Intervención Educativa

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

MEMORANDO N°.009 -CD-FCESFH-UEB - 2020

PARA: DRA. JANETH ARELLANO ESPINOZA
ABARCA YUBAILLE TATIANA FABIOLA Y TENESACA ASADOBAY MARIELA CECILIA

DE: DR. VÍCTOR HUGO NÚÑEZ JIMÉNEZ MCPP.
Decano

FECHA: Guaranda, 10 de Noviembre de 2020

ASUNTO: Resolución de aprobación del tema del Proyecto de Intervención Educativa, Proceso de Titulación 001-2020 de la Carrera CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACION BASICA de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar.

Con un cordial saludo, por medio del presente me permito hacer llegar la resolución tomada en Sesión Ordinaria de Consejo Directivo de fecha 6 de noviembre de 2020.

A fin de que se proceda a dar continuidad con el Proyecto de Intervención Educativa, remito resolución N°003.1.

Particular que hago llegar para fines consiguientes.

Atentamente,

DR. VÍCTOR HUGO NÚÑEZ JIMÉNEZ MCPP.
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas.

VHNJ/MNNV

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
DECANO
Guaranda - Ecuador

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Guaranda, 10 de noviembre de 2020
RCD-FCESFH-UEB-003.1-2020

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, Dr. Víctor Hugo Núñez Jiménez, MCPP, Certifica que el Consejo Directivo, en sesión ordinaria (06) del 5 de noviembre de 2020,

EN RELACION AL CUARTO PUNTO DE CONSEJO DIRECTIVO.- Análisis y resolución de informe de los temas de las propuestas de los Proyectos de Intervención Educativa del Proceso de Titulación 001-2020 de la Facultad, presentado por el Ing. Jonathan Cárdenas Benavides Coordinador de Carrera de la Facultad.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

Que, el Reglamento de Régimen Académico, artículo 21 en su numeral tres.- respecto a la Unidad de titulación dice: "Es la unidad curricular que incluye las asignaturas, cursos o sus equivalentes, que permiten la validación académica de los conocimientos, habilidades y desempeños adquiridos en la carrera para la resolución de problemas, dilemas o desafíos de una profesión. Su resultado final fundamental es: a) el desarrollo de un trabajo de titulación, basado en procesos de investigación e intervención o, b) la preparación y aprobación de un examen de grado de carácter complexivo"

QUE, el Reglamento de la Unidad de Titulación de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, TÍTULO II, ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE TITULACIÓN, en su Art. 3.- que dice textualmente: Modalidades de Titulación.- Se establece para la titulación de los estudiantes de las diferentes carreras de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas como modalidades de graduación las siguientes opciones:

CARRERAS	TIPO
• Informática Educativa	Op1: Examen de Grado o de Fin de Carrera Op2: Propuestas Tecnológicas Educativas
• Inglés	Op1: Examen de Grado o de Fin de Carrera Op2: Propuestas Metodológicas
• Física y Matemática • Educación Básica • Parvularia y Básica Inicial • Educación Física Deportes y Recreación	Op1: Examen de Grado o de Fin de Carrera Op2: Proyecto de Intervención Educativa
• Bellas Artes • Diseño de Modas • Educación Musical	Op1: Examen de Grado o de Fin de Carrera Op2: Productos o presentaciones artísticas

Art. 5.- La modalidad de titulación elegida, se realizará en forma individual o en equipos de dos estudiantes dentro de una misma carrera. En casos excepcionales y dependiendo del campo de conocimiento, podrán participar hasta tres estudiantes, siempre y cuando provengan de diversas carreras sean de la misma o de diferente IES.

Art. 6 - El tiempo para el desarrollo del trabajo de titulación será de 400 horas pudiendo extenderse hasta un 10% más, dependiendo de la complejidad o profundidad del trabajo que se realice.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

En oficio 110-CPI-CMF-FCE-2020, fechado 21 de octubre de 2020, firmado por el Ing. Jonathan Cárdenas Benavides Coordinador de Carrera, en el que hace la entrega del informe sobre el análisis y re-estructuración de temas de las propuestas de los proyectos, realizado por los egresados y tutores asignados que corresponde al proceso de titulación 001-2020.

RESUELVE: "APROBAR LA RE-ESTRUCTURACIÓN DEL TEMA DEL PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA TITULADO: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "NUEVO MUNDO", CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO LECTIVO 2020 -2021. PRESENTADO POR: ABARCA YUBAILLE TATIANA FABIOLA Y TENESACA ASADOBAY MARIELA CECILIA ESTUDIANTES DEL PROCESO DE TITULACIÓN 001-2020 DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACION BASICA DE LA FACULTAD Y SE DESIGNA COMO TUTOR/A DEL PROYECTO A: DRA. JANETH ARELLANO ESPINOZA, PROFESOR/A – INVESTIGADOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS".

Notifíquese.-

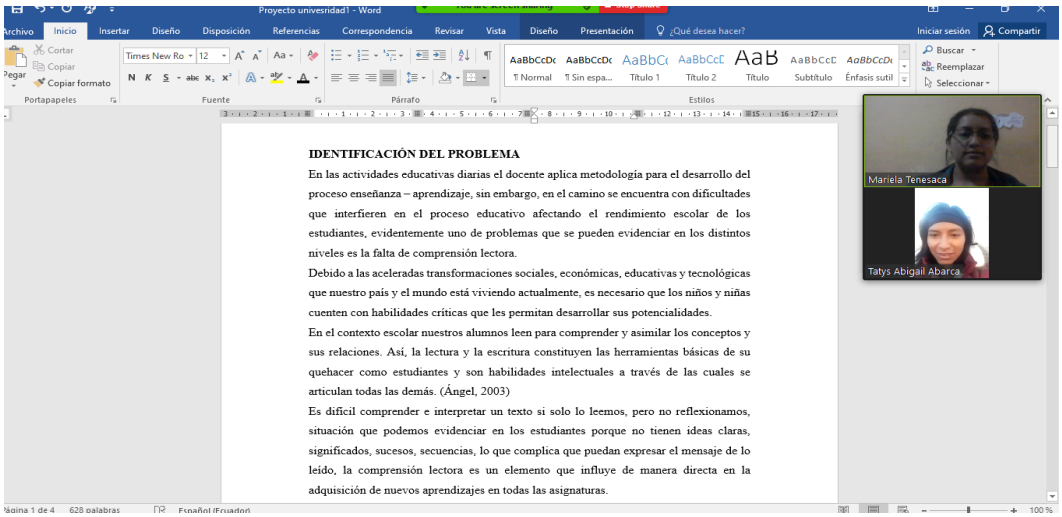
Atentamente,

DR. VÍCTOR HUGO NÚÑEZ JIMÉNEZ MCPP.
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas

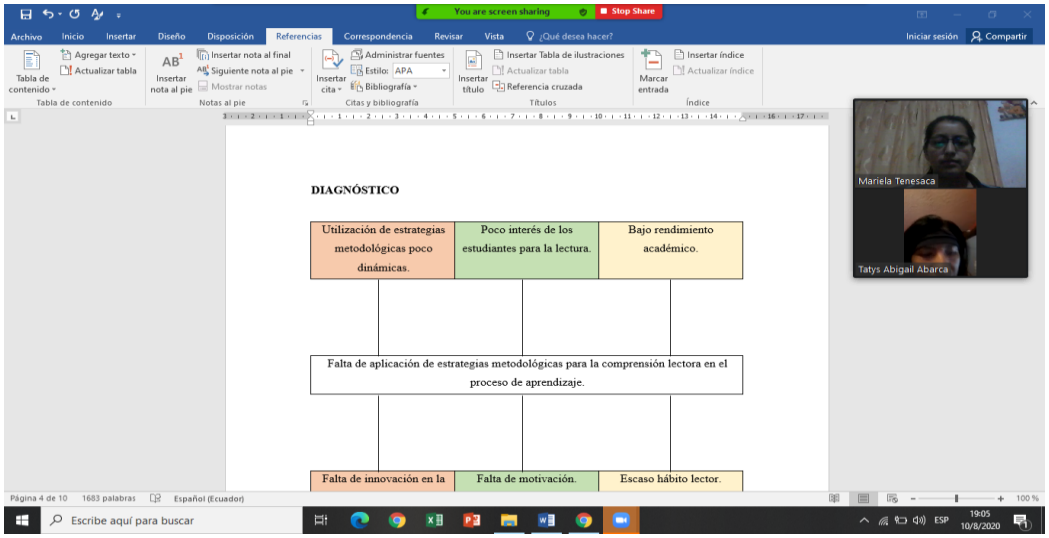
VHNJ/Marcela N

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

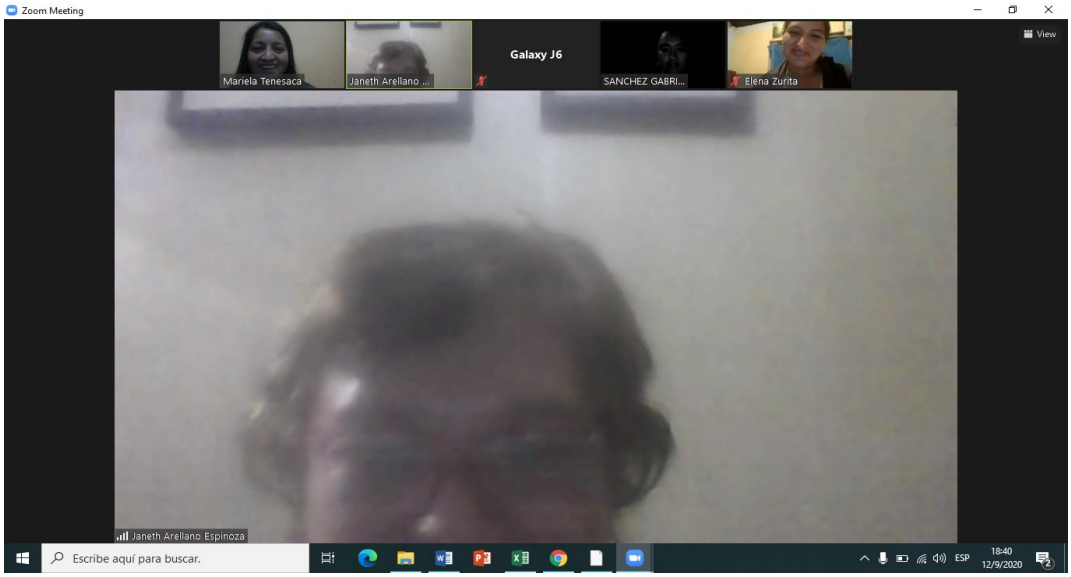
Anexo 3 Fotografías de elaboración y ejecución del Proyecto de Intervención Educativa



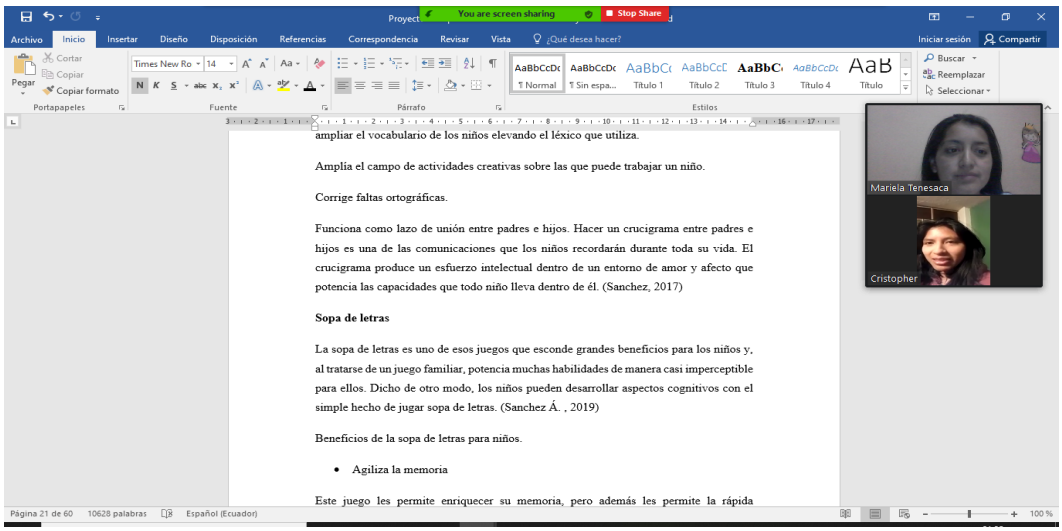
Fuente: Elaboración de la propuesta para el proyecto de intervención.



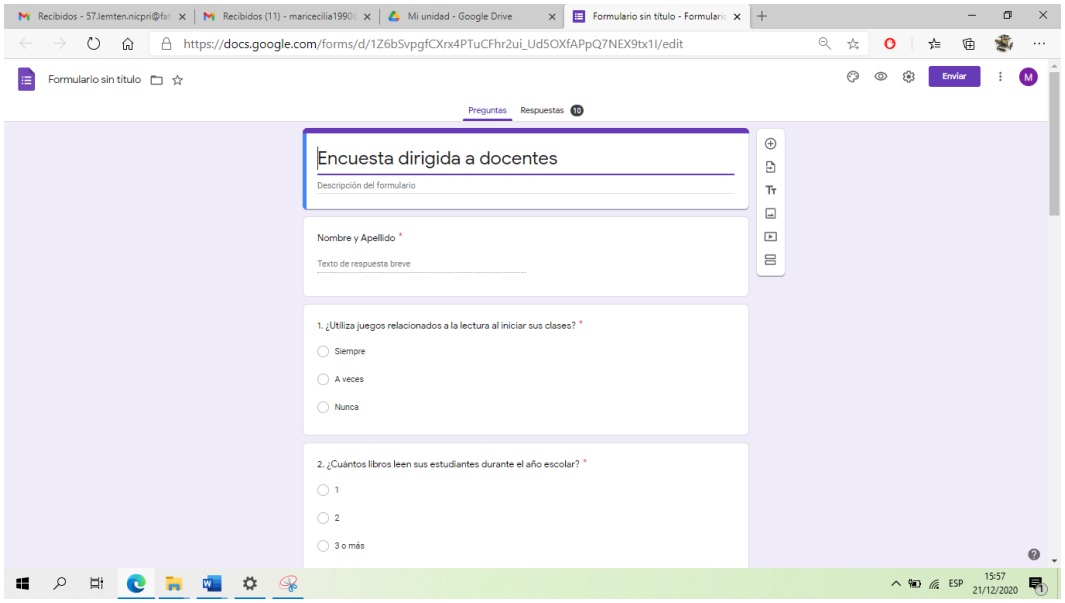
Fuente: Elaboración de la propuesta para el proyecto de intervención.



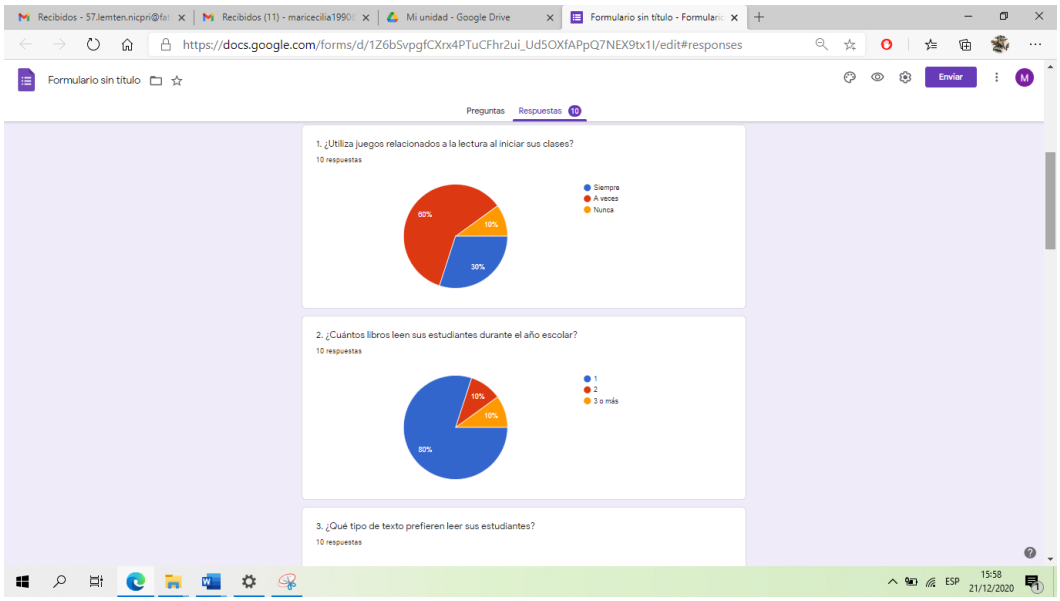
Fuente: Revisión y corrección de la propuesta para el proyecto de intervención.



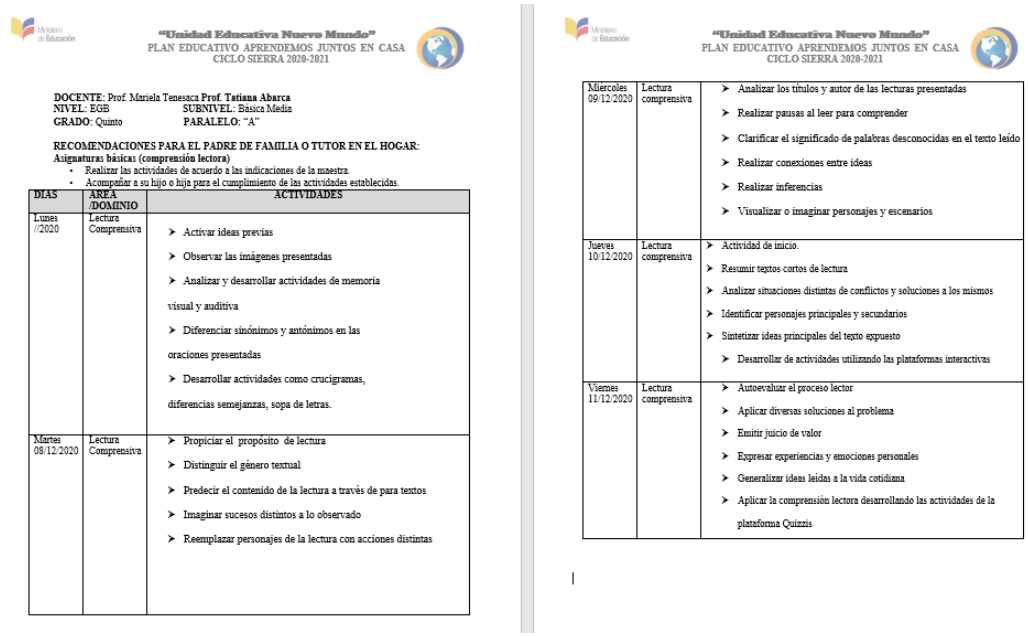
Elaboración proyecto escrito.



Encuesta digital realizada a docentes.



Tabulación de datos de la encuesta



"Unidad Educativa Nuevo Mundo"
PLAN EDUCATIVO APRENDEMOS JUNTOS EN CASA
CICLO SIERRA 2020-2021

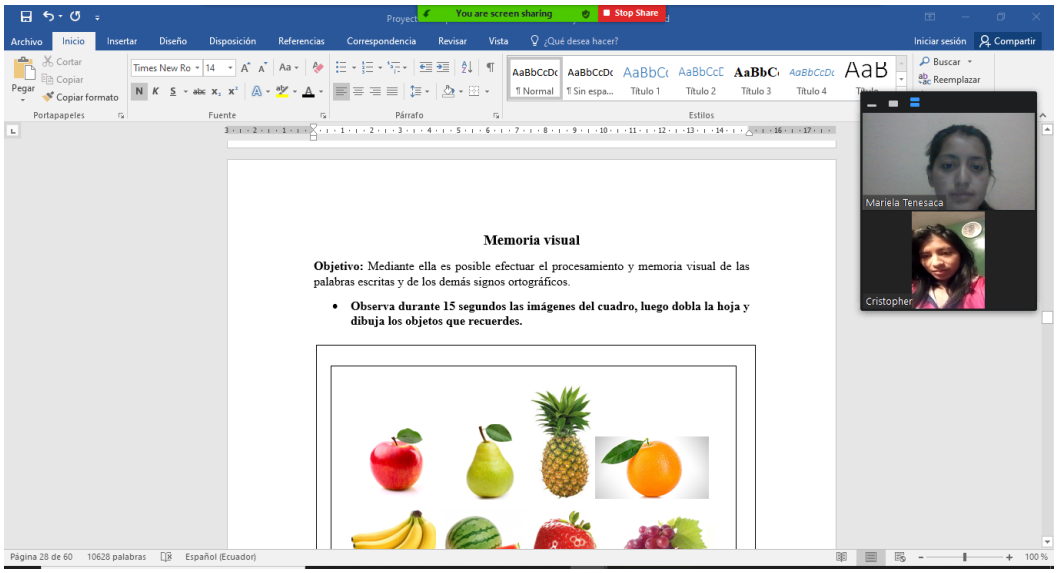
DOCENTE: Prof. Mariela Tenesaca **Prof. Tatiana Abarca**
NIVEL: EGB **SUBNIVEL**: Básica Media
GRADO: Quinto **PARALELO**: "A"

RECOMENDACIONES PARA EL PADRE DE FAMILIA O TUTOR EN EL HOGAR:
Asignaturas básicas (comprensión lectora)

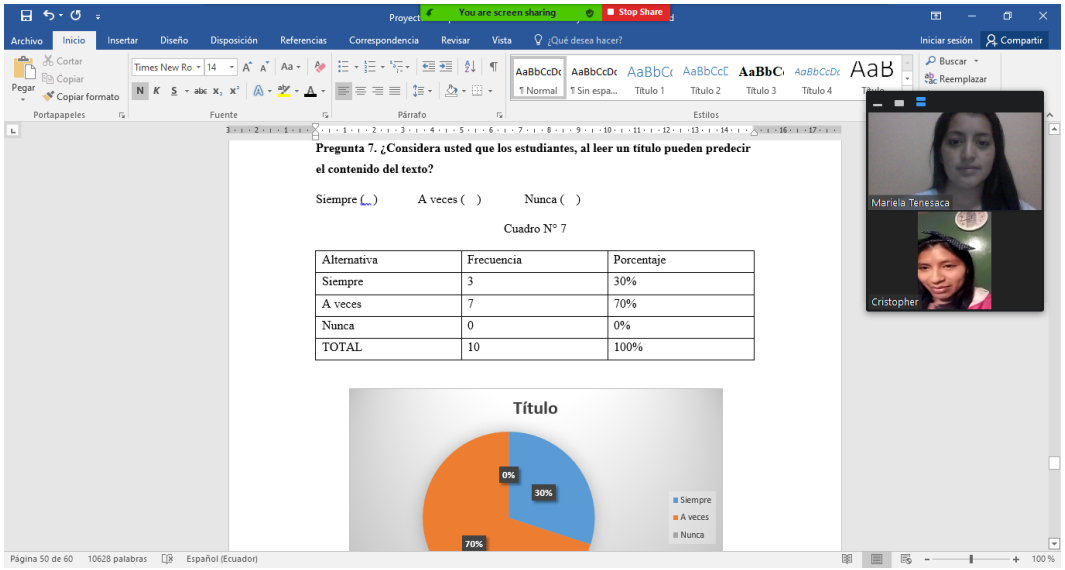
- Realizar las actividades de acuerdo a las indicaciones de la maestra.
- Acompañar a su hijo o hija para el cumplimiento de las actividades establecidas.

DIAS	AREA /DOMINIO	ACTIVIDADES
Lunes //2020	Lectura Comprensiva	➢ Activar ideas previas ➢ Observar las imágenes presentadas ➢ Analizar y desarrollar actividades de memoria visual y auditiva ➢ Diferenciar sinónimos y antónimos en las oraciones presentadas ➢ Desarrollar actividades como crucigramas, diferencias semejanzas, sopa de letras.
Martes 08/12/2020	Lectura Comprensiva	➢ Propiciar el propósito de lectura ➢ Distinguir el género textual ➢ Predecir el contenido de la lectura a través de para textos ➢ Imaginar sucesos distintos a lo observado ➢ Reemplazar personajes de la lectura con acciones distintas
Miércoles 09/12/2020	Lectura comprensiva	➢ Analizar los títulos y autor de las lecturas presentadas ➢ Realizar pausas al leer para comprender ➢ Clarificar el significado de palabras desconocidas en el texto leído ➢ Realizar conexiones entre ideas ➢ Realizar inferencias ➢ Visualizar o imaginar personajes y escenarios
Jueves 10/12/2020	Lectura comprensiva	➢ Actividad de inicio. ➢ Resumir textos cortos de lectura ➢ Analizar situaciones distintas de conflictos y soluciones a los mismos ➢ Identificar personajes principales y secundarios ➢ Sintetizar ideas principales del texto expuesto ➢ Desarrollar de actividades utilizando las plataformas interactivas
Viernes 11/12/2020	Lectura comprensiva	➢ Autoevaluar el proceso lector ➢ Aplicar diversas soluciones al problema ➢ Emitir juicio de valor ➢ Expresar experiencias y emociones personales ➢ Generalizar ideas leídas a la vida cotidiana ➢ Aplicar la comprensión lectora desarrollando las actividades de la plataforma Quizzis

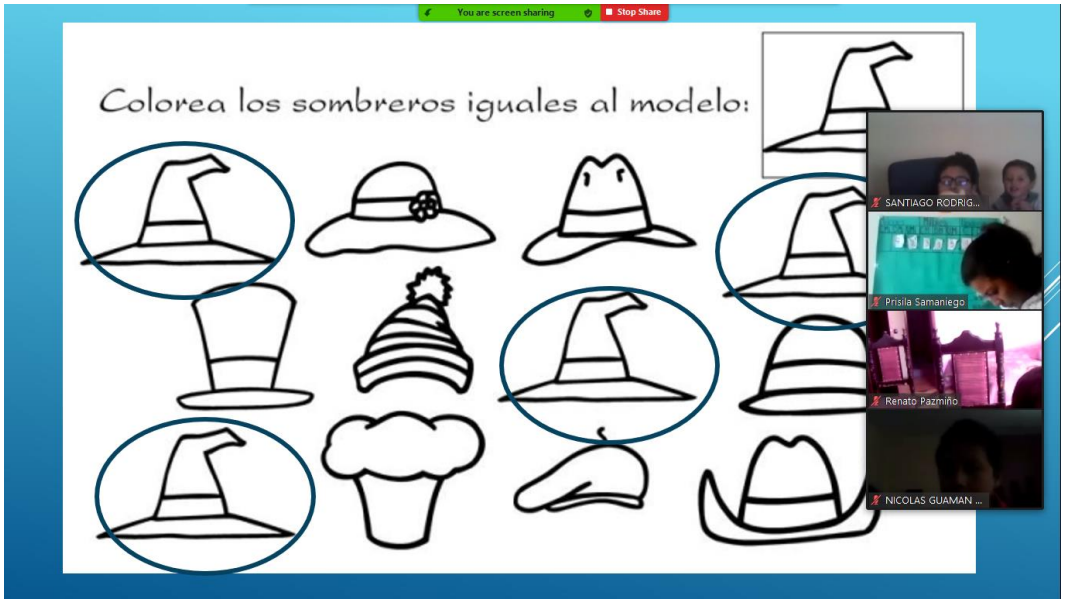
Elaboración de ficha pedagógica para el trabajo con los estudiantes.



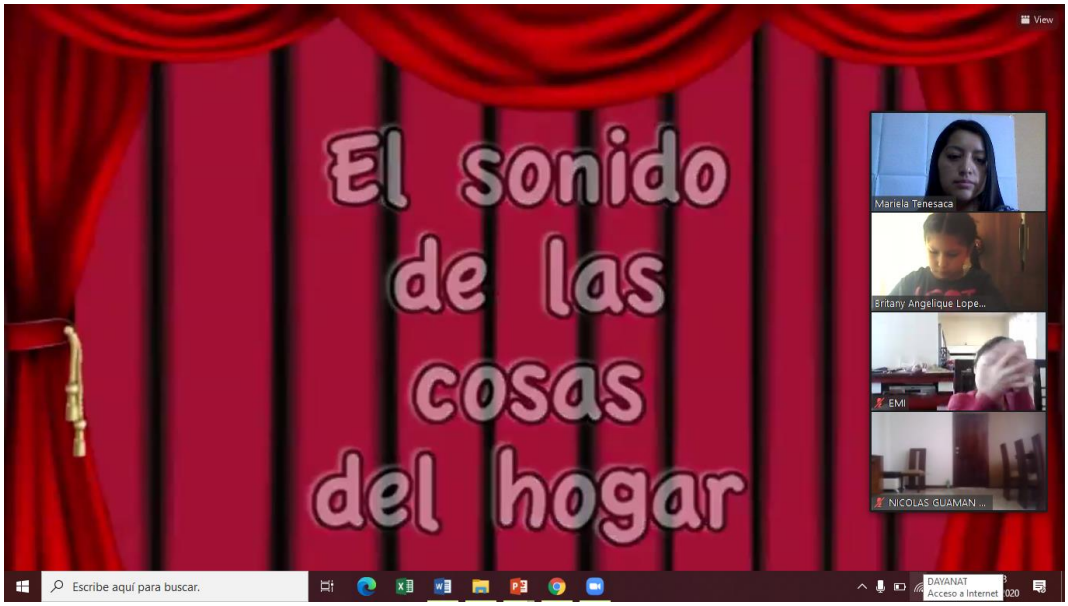
Elaboración de guías para trabajar comprensión lectora.



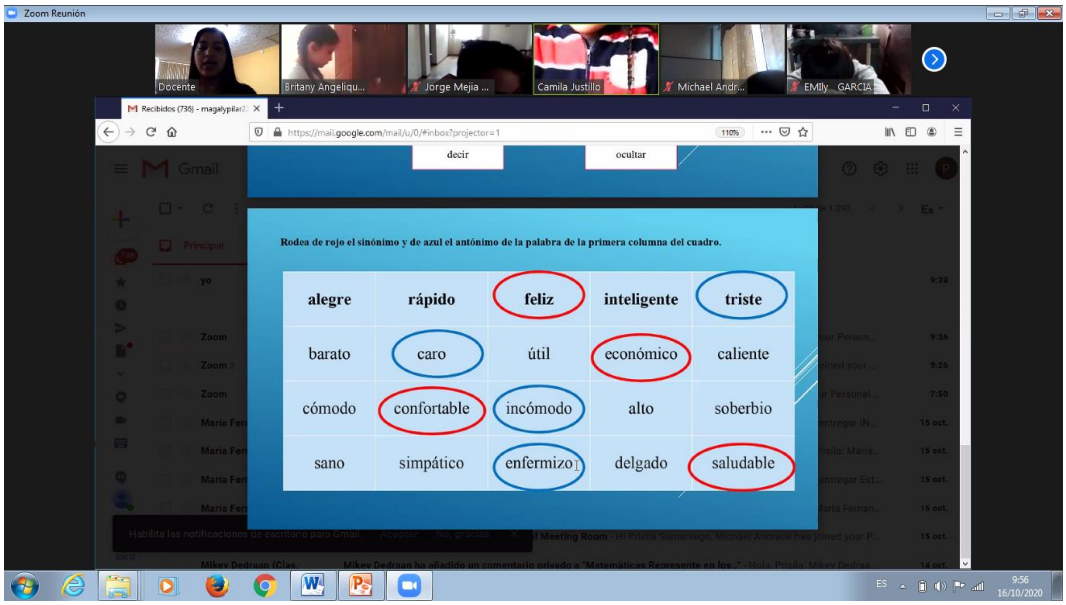
Análisis e interpretación de resultados.



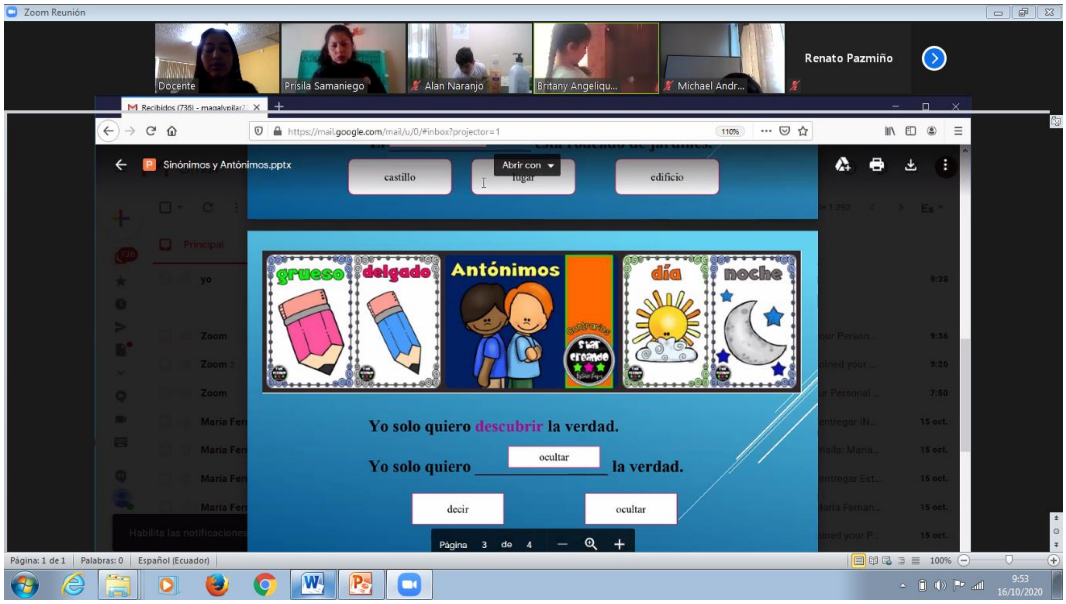
Clases en zoom: ejercicios de discriminación visual



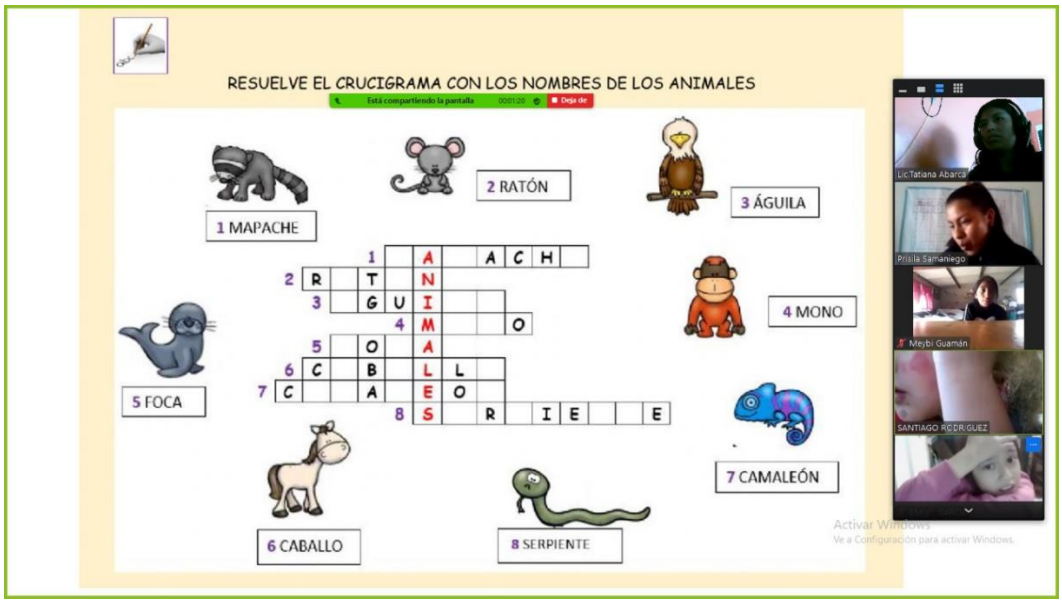
Clase en zoom: ejercicios de discriminación auditiva.



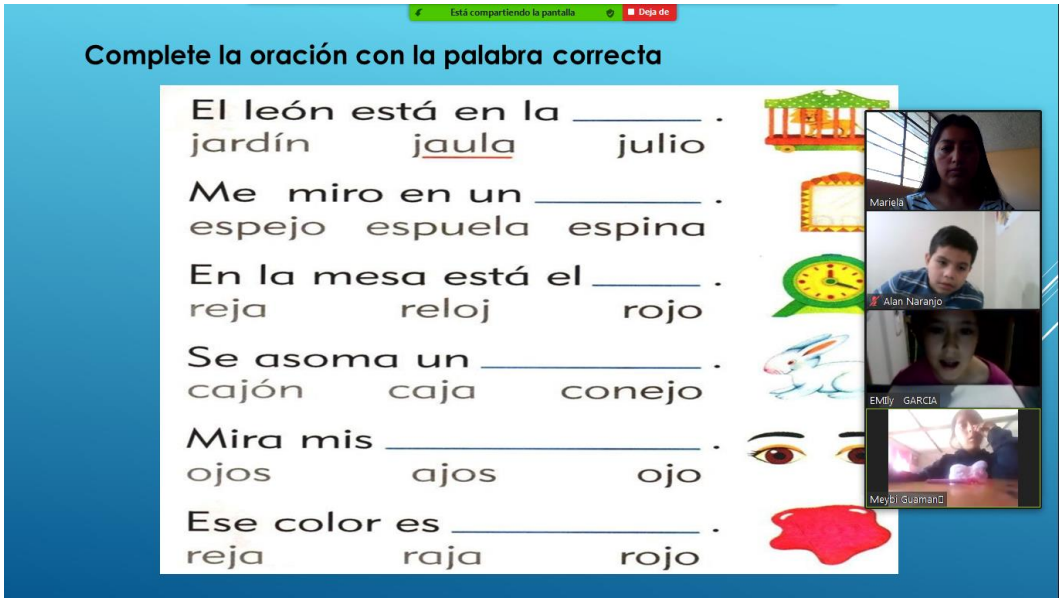
Clase en zoom: ejercicios con sinónimos y antónimos.



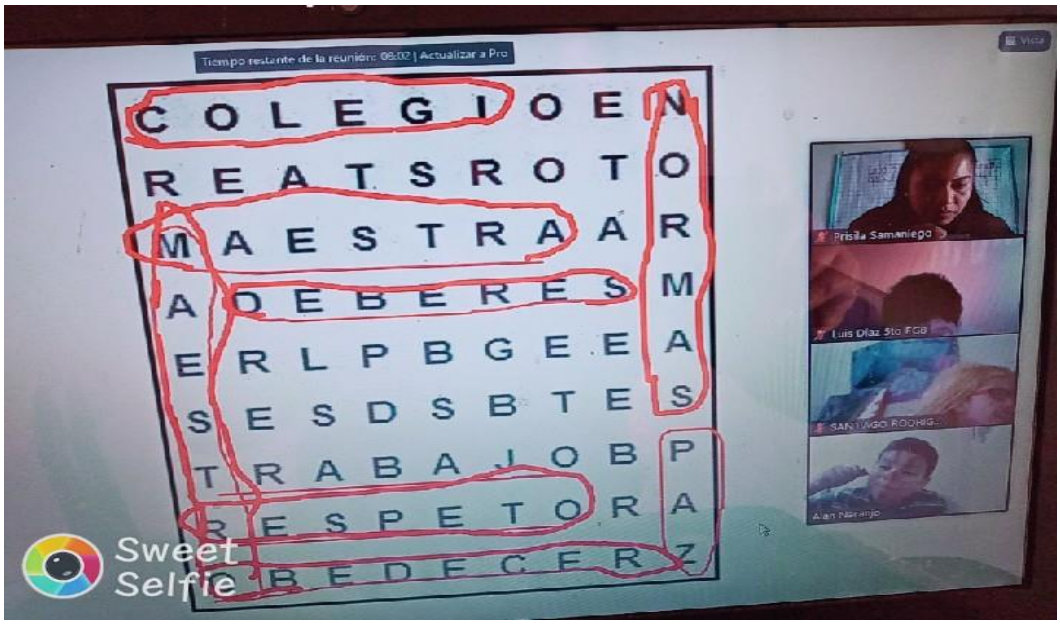
Clase en zoom: ejercicios oraciones con sinónimos y antónimos



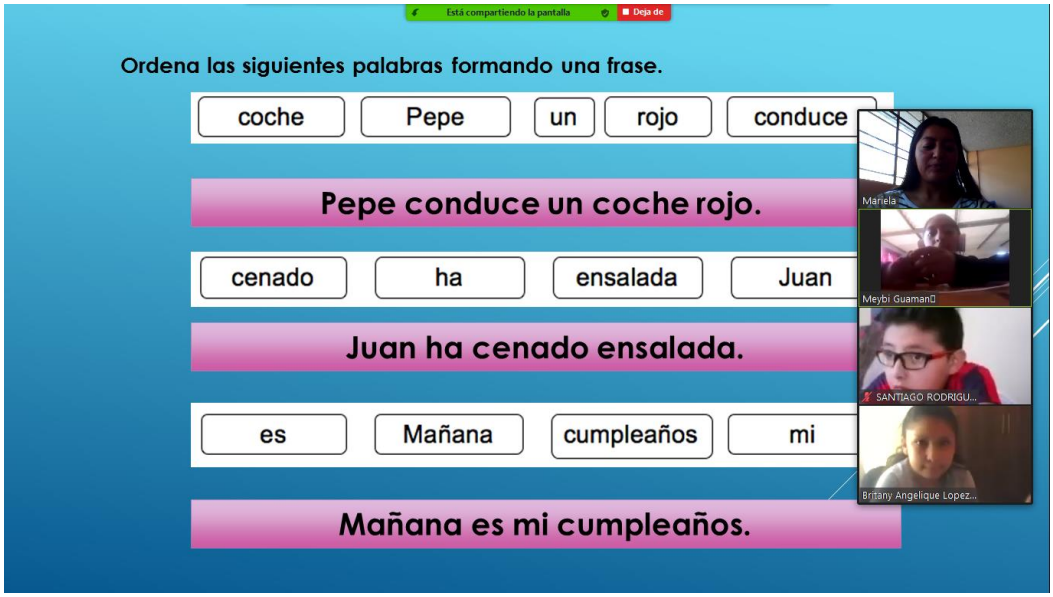
Clase en zoom: ejercicios de resolución de crucigramas.



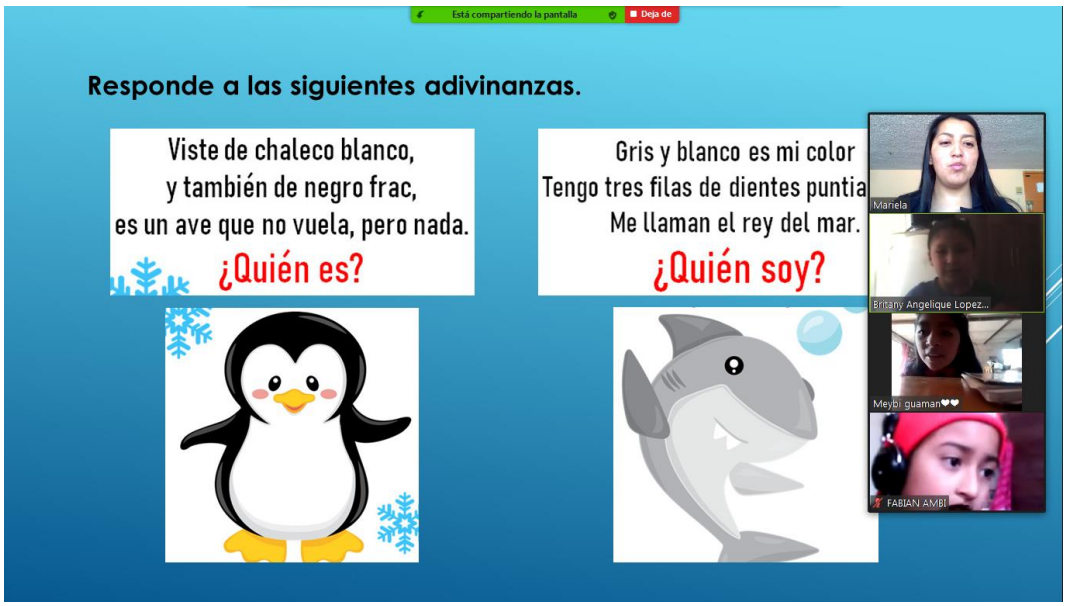
Clase en zoom: completar oraciones.



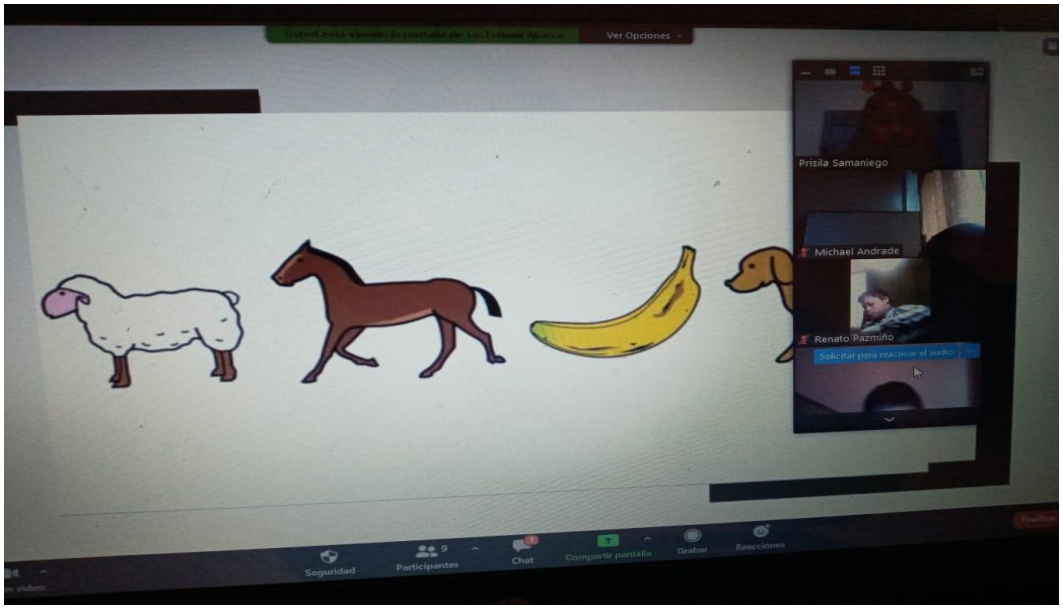
Clase en zoom: sopa de letras.



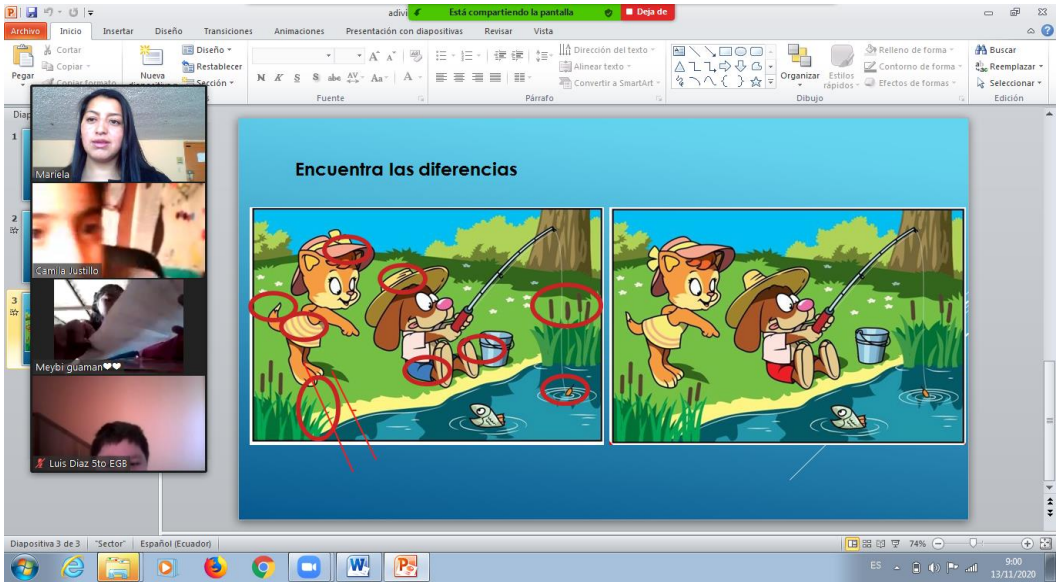
Clase en zoom: ordena las palabras para formar la frase.



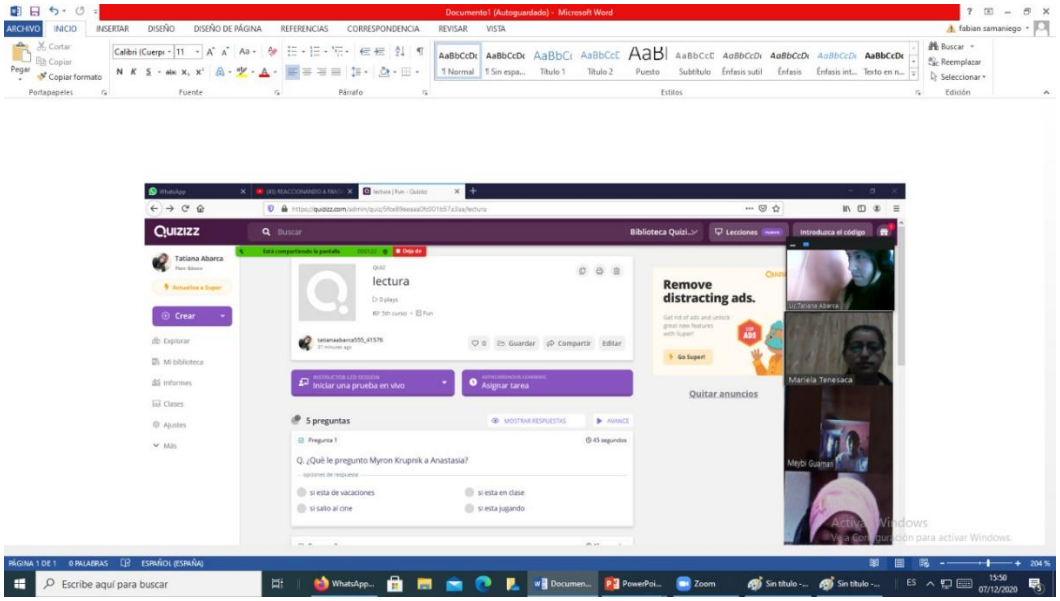
Clase en zoom: adivinanzas.



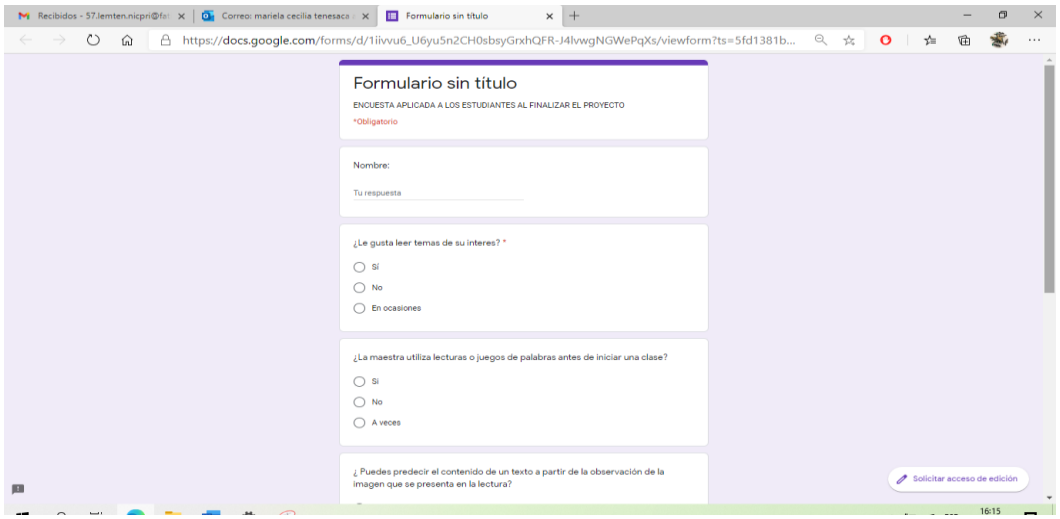
Clase en zoom: secuencias gráficas



Clase en zoom: semejanzas y diferencias.



Clase en zoom: aplicación de test de lectura utilizando herramientas de gamificación.



Aplicación de encuesta final a los estudiantes.

Anexo 4 Certificado sistema anti plagio



Dra. Janeth Arellano M.
Docente - Tutora