Polo del Conocimiento

Pol. Con. (Edición núm. 121) Vol. 11, No 8
agosto 2026, pp. 2018-2032
ISSN: 2550 - 682X
DOI: 10.23857/pc.v11i8.12334

CC BY NC SA

Impactos de la explotación turística en los territorios de la nacionalidad Siona: riesgos, desafíos y alternativas de turismo comunitario sostenible

Impacts of Tourism Development in Siona Nationality Territories: Risks, Challenges, and Sustainable Community-Based Tourism Alternatives

Impactos da exploração turística nos territórios da nacionalidade Siona: riscos, desafios e alternativas de turismo comunitário sustentável

Franklin Edmundo Solórzano Gavilánez [I]
franklin.solorzano@ueb.edu.ec
https://orcid.org/0000-0001-5981-8008

Rommel Sebastián Coba Torres [II]
rcoba@ueb.edu.ec
https://orcid.org/0000-0002-7142-2847

Correspondencia: franklin.solorzano@ueb.edu.ec

Ciencias Sociales
Artículo de revisión Sistemática

* **Recibido:** 20 de junio de 2026 *Aceptado: 8 de julio de 2026 * **Publicado:** 25 de agosto de 2026

I. Universidad Estatal de Bolívar. Campus Académico "Alpachaca" Av. Ernesto Che Guevara s/n y Av. Gabriel Secaira, Guaranda, Ecuador

II. Universidad Estatal de Bolívar. Campus Académico "Alpachaca" Av. Ernesto Che Guevara s/n y Av. Gabriel Secaira, Guaranda, Ecuador.

RESUMEN

La explotación turística en la Nacionalidad Siona, ubicada en la parroquia Puerto Bolívar, cantón Putumayo, provincia de Sucumbíos, evidenció tensiones relacionadas con la organización comunitaria, la distribución de beneficios, el uso del territorio y la protección de prácticas culturales, por lo que el estudio analizó los impactos socioculturales, económicos y territoriales derivados de esta actividad, así como las condiciones necesarias para fortalecer un modelo de turismo comunitario sostenible; la investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, con diseño descriptivo–analítico, mediante la aplicación de 20 entrevistas semiestructuradas a actores vinculados con el turismo, entre ellos líderes comunitarios, mujeres, jóvenes, adultos mayores, guías locales, artesanos y representantes de emprendimientos turísticos; la información fue examinada mediante análisis de contenido y matriz de recurrencia cualitativa, organizada en cinco categorías: impactos socioculturales, impactos económicos, transformaciones territoriales, gobernanza comunitaria y sostenibilidad turística; los resultados evidenciaron que el turismo contribuyó a revalorizar la gastronomía, las artesanías, la medicina tradicional, los relatos ancestrales y los conocimientos sobre la selva, aunque también generó riesgos de folklorización cultural, participación desigual, concentración de ingresos, dependencia de operadores externos y presión sobre espacios sensibles del territorio; se concluyó que el turismo puede aportar al desarrollo comunitario Siona cuando se gestiona desde la gobernanza local, con normas claras, distribución justa de beneficios, capacitación, protección cultural, control territorial e infraestructura básica orientada al bienestar colectivo.

Palabras Clave: comunitaria, Nacionalidad Siona, sostenibilidad turística, territorio indígena, turismo comunitario

ABSTRACT:

Tourism development within the Siona Nationality—located in Puerto Bolívar parish, Putumayo canton, Sucumbíos province—revealed tensions regarding community organization, benefit distribution, land use, and the preservation of cultural practices. Consequently, this study analyzed the sociocultural, economic, and territorial impacts of this activity, as well as the conditions required to strengthen a sustainable community-based tourism model. The research employed a qualitative, interpretive approach with a descriptive-analytical design, utilizing twenty semi-structured interviews with tourism stakeholders—including community leaders, women, youth,

elders, local guides, artisans, and representatives of tourism enterprises. Data were examined through content analysis and a qualitative recurrence matrix, organized into five categories: sociocultural impacts, economic impacts, territorial transformations, community governance, and tourism sustainability. The results showed that tourism helped revitalize gastronomy, handicrafts, traditional medicine, ancestral stories, and knowledge of the rainforest; however, it also created risks such as the commodification of culture (folklorization), unequal participation, income concentration, dependency on external operators, and pressure on sensitive areas of the territory. The study concluded that tourism can contribute to Siona community development when managed through local governance, featuring clear regulations, fair benefit distribution, capacity building, cultural protection, territorial control, and basic infrastructure aimed at collective well-being.

Keywords: community-based, Siona Nationality, tourism sustainability, indigenous territory, community tourism

RESUMO

O desenvolvimento do turismo na Nação Siona, localizada na paróquia de Puerto Bolívar, cantão de Putumayo, província de Sucumbíos, revelou tensões relacionadas com a organização comunitária, a distribuição de benefícios, o uso da terra e a protecção das práticas culturais. Assim sendo, este estudo analisou os impactos socioculturais, económicos e territoriais decorrentes desta atividade, bem como as condições necessárias para fortalecer um modelo de turismo comunitário sustentável. A investigação foi desenvolvida sob uma abordagem qualitativa e interpretativa, com um desenho descritivo-analítico, através da aplicação de 20 entrevistas semiestruturadas a atores ligados ao turismo, incluindo líderes comunitários, mulheres, jovens, idosos, guias locais, artesãos e representantes de empreendimentos turísticos. A informação foi examinada através de uma análise de conteúdo e de uma matriz de recorrência qualitativa, organizada em cinco categorias: impactos socioculturais, impactos económicos, transformações territoriais, governação comunitária e sustentabilidade do turismo. Os resultados mostraram que o turismo contribuiu para a revitalização da gastronomia, do artesanato, da medicina tradicional, das histórias ancestrais e do conhecimento sobre a floresta tropical, embora também tenha gerado riscos de folclorização cultural, participação desigual, concentração de rendimentos, dependência de operadores externos e pressão sobre áreas sensíveis do território. Concluiu-se que o turismo pode contribuir para o

desenvolvimento da comunidade Siona quando gerido através da governação local, com regulamentações claras, distribuição justa dos benefícios, capacitação, proteção cultural, controlo territorial e infraestruturas básicas orientadas para o bem-estar coletivo.

Palavras-chave: comunidade, Nação Siona, turismo sustentável, território indígena, turismo de base comunitária

INTRODUCCION

En las últimas décadas, el turismo ha adquirido una relevancia significativa dentro de los modelos de desarrollo en América Latina, particularmente en territorios con alta biodiversidad y riqueza cultural como la Amazonía ecuatoriana; en este sentido, el Ministerio de Turismo del Ecuador (2022) señala que el crecimiento del sector responde a la expansión del turismo de naturaleza y experiencias culturales, lo que ha favorecido la incorporación progresiva de comunidades indígenas a circuitos turísticos; esta dinámica ha generado transformaciones en la relación entre territorio, cultura y mercado, evidenciando que el turismo incide directamente en la organización social y en las formas de uso del territorio.

En el caso ecuatoriano, el desarrollo del turismo ha mostrado un crecimiento sostenido durante los últimos años, consolidándose como un sector estratégico para la economía nacional; al respecto, el Consejo de Comunicación (2023) indica que la Amazonía ecuatoriana ha registrado ingresos superiores a 90 millones de dólares en actividades vinculadas al turismo de naturaleza, lo que evidencia su importancia en la dinamización territorial; pese a ello, los beneficios derivados de esta actividad no se distribuyen de manera equitativa, generando tensiones relacionadas con el acceso a recursos, la participación comunitaria y el control de los espacios turísticos dentro de las comunidades locales.

A nivel regional, la expansión del turismo en territorios indígenas ha sido interpretada como un fenómeno que trasciende lo económico y se vincula con transformaciones socioterritoriales y culturales; en este sentido, la Organización Internacional del Trabajo (2020) advierte que el turismo puede generar oportunidades económicas para las comunidades, aunque también puede provocar dependencia de mercados externos y pérdida de control territorial; esta situación permite comprender que el desarrollo turístico en contextos indígenas involucra relaciones de poder, disputas sobre el territorio y procesos de reorganización comunitaria que requieren ser analizados críticamente.

En relación con el turismo comunitario, este ha sido promovido como una alternativa orientada a fortalecer la autonomía local y el aprovechamiento sostenible de los recursos; sin embargo, Ruiz y Solís (2021) evidencian que aproximadamente el 75 % de los emprendimientos turísticos comunitarios en Ecuador funcionan únicamente como actividades complementarias, enfrentando limitaciones vinculadas a la sostenibilidad económica y a la gestión organizativa; esta realidad refleja que muchos proyectos turísticos comunitarios continúan dependiendo de actores externos y de dinámicas económicas que dificultan su consolidación territorial.

Desde una perspectiva territorial, el turismo implica una resignificación del espacio en el que se desarrolla, transformando el territorio en un recurso económico y simbólico en disputa; en este marco, Gudynas (2015) plantea que las dinámicas extractivas en América Latina generan tensiones entre el aprovechamiento económico del territorio y su valor cultural y ecológico; esta condición adquiere especial relevancia en contextos indígenas, donde el territorio constituye un elemento central en la construcción de identidades, prácticas sociales y formas de organización comunitaria.

En la Amazonía ecuatoriana, estas dinámicas adquieren una complejidad particular debido a la diversidad cultural y a la presencia de múltiples nacionalidades indígenas; en este contexto, Ciencia Latina (2023) reporta que el 78 % de los turistas que participan en experiencias comunitarias valoran positivamente las prácticas sostenibles, lo que evidencia el potencial del turismo como herramienta de desarrollo; aun así, persisten desafíos relacionados con la regulación, la sostenibilidad y la gobernanza comunitaria, aspectos que continúan generando debates sobre los verdaderos impactos de la actividad turística en los territorios indígenas.

Particularmente, en la Nacionalidad Siona, ubicada en la provincia de Sucumbíos en la cuenca del río Putumayo, el desarrollo del turismo se ha configurado como un proceso emergente que involucra la interacción entre comunidades, operadores externos e instituciones públicas; en este sentido, la Universidad Central del Ecuador (2020) señala que estas dinámicas generan transformaciones en la organización comunitaria y en la gestión del territorio, evidenciando tensiones vinculadas a la distribución de beneficios y a la toma de decisiones colectivas.

A pesar de la relevancia de este fenómeno, existe una limitada producción académica que aborde de manera específica los impactos socioterritoriales de la explotación turística en la Nacionalidad Siona; al respecto, la CEPAL (2022) destaca que la ausencia de estudios sistemáticos sobre turismo en territorios indígenas limita la comprensión de sus efectos y dificulta la

formulación de estrategias adecuadas para su gestión; esta brecha científica evidencia la necesidad de investigaciones que permitan analizar cómo la actividad turística incide en las relaciones comunitarias, en la organización territorial y en las dinámicas culturales de la población Siona.

En este contexto, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo incide la explotación turística en la configuración del territorio y en las relaciones comunitarias de la Nacionalidad Siona?; esta interrogante permite orientar el análisis hacia la comprensión de las transformaciones socioculturales, económicas y territoriales derivadas de la actividad turística dentro del contexto amazónico indígena.

Desde el punto de vista teórico, el presente estudio se fundamenta en la sociología del territorio y la ecología política, enfoques que permiten comprender el turismo como un proceso que reconfigura las relaciones entre sociedad y naturaleza; en este sentido, Escobar (2014) sostiene que el territorio constituye una construcción social atravesada por relaciones de poder, prácticas culturales y procesos históricos; esta perspectiva resulta pertinente para interpretar las dinámicas turísticas en contextos indígenas, donde el territorio posee un significado multidimensional asociado a la identidad, la memoria y la vida comunitaria.

En términos metodológicos, la investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, orientado a comprender las percepciones y experiencias de los actores sociales frente a las transformaciones derivadas de la actividad turística; en este marco, Denzin y Lincoln (2018) afirman que la investigación cualitativa permite interpretar los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, favoreciendo la comprensión de contextos caracterizados por la diversidad cultural y la interacción de múltiples actores sociales.

En consecuencia, el objetivo de la investigación consiste en analizar los impactos socioculturales, económicos y territoriales de la explotación turística en la Nacionalidad Siona, identificando los riesgos, desafíos y condiciones necesarias para la construcción de un modelo de turismo comunitario sostenible basado en la gobernanza comunitaria y la interculturalidad.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, orientado a comprender las dinámicas de la explotación turística y las transformaciones socioterritoriales en la Nacionalidad Siona; en este sentido, Salazar (2020) señala que la investigación cualitativa permite acceder a una comprensión profunda de los fenómenos sociales a

partir de los significados construidos por los actores en su contexto, lo que resulta pertinente para analizar problemáticas vinculadas al territorio, la organización comunitaria y las dinámicas derivadas del turismo en espacios indígenas.

El diseño metodológico adoptado fue descriptivo–analítico, debido a que se buscó caracterizar e interpretar las relaciones existentes entre la explotación turística y las transformaciones socioterritoriales presentes en la Nacionalidad Siona; en este marco, Barraza (2022) plantea que los estudios cualitativos permiten explorar fenómenos complejos mediante la interpretación de procesos sociales desarrollados en contextos específicos, facilitando la identificación de tensiones, conflictos y significados construidos colectivamente.

A partir de ello, las categorías de análisis se estructuraron en función de tres dimensiones principales: impactos socioculturales, impactos económicos y transformaciones territoriales, incorporando aspectos relacionados con gobernanza comunitaria, participación local, distribución de beneficios y uso del territorio.

El contexto de estudio correspondió a los territorios de la Nacionalidad Siona ubicados en la parroquia Puerto Bolívar, cantón Putumayo, provincia de Sucumbíos, un espacio caracterizado por su riqueza biológica, diversidad cultural y presencia de actividades vinculadas al turismo comunitario y de naturaleza; en este sentido, Pérez et al. (2022) destacan que el análisis contextual en investigaciones cualitativas permite comprender las prácticas sociales desde las condiciones reales en las que se desarrollan, favoreciendo la interpretación de las relaciones entre actores, territorio y dinámicas económicas emergentes.

La población estuvo conformada por actores sociales vinculados directamente a las actividades turísticas dentro de la Nacionalidad Siona, incluyendo líderes comunitarios, representantes de emprendimientos turísticos, miembros de la comunidad, mujeres y jóvenes; la selección de participantes se realizó mediante muestreo intencional, considerando criterios relacionados con experiencia, participación en actividades turísticas y conocimiento del territorio.

En este sentido, Baltes y Ralph (2020) señalan que el muestreo no probabilístico resulta adecuado en investigaciones cualitativas cuando se busca profundidad interpretativa más que representatividad estadística; para el desarrollo del estudio se aplicaron 20 entrevistas semiestructuradas a actores clave de la comunidad, con una duración aproximada de entre 45 y 60 minutos, permitiendo recopilar información relacionada con percepciones sobre explotación

turística, cambios territoriales, participación comunitaria, conflictos internos y distribución de beneficios económicos derivados de la actividad turística.

Para la recolección de información se emplearon técnicas cualitativas como la entrevista semiestructurada, la observación directa y el análisis documental; al respecto, González et al. (2022) sostienen que la entrevista cualitativa permite interpretar la realidad social y las cosmovisiones de los actores, facilitando el acceso a significados que no pueden observarse de manera directa; las entrevistas fueron organizadas mediante una guía estructurada en función de las categorías de análisis definidas previamente, abordando temas relacionados con turismo comunitario, sostenibilidad, gobernanza territorial y transformaciones socioculturales derivadas de la actividad turística.

La observación directa permitió registrar dinámicas comunitarias, formas de organización territorial y prácticas vinculadas al turismo dentro de los espacios habitados por la Nacionalidad Siona, complementando la información obtenida mediante entrevistas; en este sentido, UAPA (2023) indica que las técnicas cualitativas permiten describir y comprender cualidades del fenómeno estudiado a partir de la interacción directa con el contexto; durante el proceso de observación se elaboraron registros descriptivos relacionados con actividades turísticas, participación comunitaria, interacción con visitantes y uso de espacios territoriales destinados al turismo.

La investigación se desarrolló bajo principios éticos orientados al respeto de las personas y de la comunidad participante; previo a la aplicación de las entrevistas, se informó a cada participante sobre los objetivos del estudio, garantizando su participación voluntaria mediante consentimiento informado. Del mismo modo, se aseguró la confidencialidad de la información recopilada y el anonimato de los participantes; considerando el contexto intercultural del estudio, se contó con la autorización comunitaria correspondiente y se respetó la protección de saberes culturales, prácticas tradicionales y conocimientos sensibles de la Nacionalidad Siona.

El análisis de la información se realizó mediante análisis de contenido, organizando los datos en función de las categorías y dimensiones establecidas; este proceso permitió interpretar los discursos de los participantes y establecer relaciones entre la explotación turística y las transformaciones socioterritoriales identificadas dentro de la comunidad.

En este sentido, González et al. (2022) destacan que el análisis cualitativo permite construir significados a partir de la relación entre datos y contexto; para ello, las entrevistas fueron transcritas

y posteriormente codificadas mediante un proceso de categorización temática manual, identificando patrones recurrentes asociados a conflictos territoriales, percepción de beneficios económicos, sostenibilidad turística.

Por ello se garantizó la validez del estudio mediante la triangulación de técnicas y fuentes, integrando información obtenida a través de entrevistas, observación directa y revisión documental; este procedimiento permitió contrastar perspectivas provenientes de distintos actores sociales y fortalecer la credibilidad de los hallazgos, favoreciendo una interpretación integral de las dinámicas socioterritoriales derivadas de la explotación turística en la Nacionalidad Siona.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados se organizaron a partir del análisis de contenido aplicado a las 20 entrevistas semiestructuradas realizadas a actores vinculados con la actividad turística en la Nacionalidad Siona, entre ellos líderes comunitarios, mujeres, jóvenes, adultos mayores, emprendedores turísticos y representantes relacionados con la gestión del territorio; la información fue agrupada en cinco categorías de análisis: impactos socioculturales, impactos económicos, transformaciones territoriales, gobernanza comunitaria y sostenibilidad turística

Desde esta lógica, la matriz de recurrencia cualitativa permite reconocer los temas que aparecen con mayor fuerza en los discursos, sin reducir las entrevistas a datos estadísticos cerrados, pues el propósito no fue medir respuestas, sino interpretar percepciones, tensiones y sentidos compartidos sobre la forma en que el turismo incide en la vida comunitaria, la economía local y el uso del territorio Siona

Tabla 1 Categoría 1. Impactos socioculturales

Código emergente	Recurrencia	Síntesis del hallazgo
Revalorización de la cultura Siona	Alta	Los participantes reconocen que el turismo ha contribuido a valorar la gastronomía, artesanías, relatos, medicina tradicional, lengua y conocimientos sobre la selva.
Interés de jóvenes por aprender de los mayores	Alta	Se evidencia que el turismo motiva a algunos jóvenes a consultar a adultos mayores y sabedores para explicar mejor la cultura a los visitantes.
Riesgo de pérdida cultural o folklorización	Alta	La mayoría advierte que ciertas prácticas pueden perder su sentido si se muestran solo para agradar al turista.

Prácticas culturales que deben mantenerse reservadas	Alta	Se menciona que no todo conocimiento debe compartirse, especialmente prácticas espirituales, medicinales o espacios sagrados.
Cooperación comunitaria	Media	Parte de los entrevistados señala que el turismo puede unir a las familias cuando se organizan actividades como alimentación, guianza, transporte o artesanías.
Conflictos por participación y beneficios	Alta	Todos identifican tensiones relacionadas con quién participa, quién recibe ingresos y cómo se reparten las oportunidades.

Nota. La tabla sintetiza los códigos emergentes sobre los impactos socioculturales del turismo en la Nacionalidad Siona, según su recurrencia en las entrevistas.

La Tabla 1 evidencia que los impactos socioculturales del turismo en la Nacionalidad Siona se expresan entre la valoración cultural y la preocupación por la pérdida de sentido de ciertas prácticas, los entrevistados reconocen que la llegada de visitantes ha contribuido a mirar con mayor interés la gastronomía, las artesanías, los relatos ancestrales, la medicina tradicional, la lengua y los conocimientos sobre la selva.

Al mismo tiempo, advierten que esta apertura debe manejarse con cuidado, porque algunas prácticas pueden debilitarse cuando se muestran únicamente para agradar al turista o cuando se presentan fuera de su contexto comunitario, por ello, el turismo aparece como una oportunidad para fortalecer la identidad, siempre que la propia comunidad decida qué compartir, cómo hacerlo y qué saberes deben mantenerse protegidos dentro de su vida cultural

De igual manera, la tabla permite observar que el turismo ha despertado en algunos jóvenes el interés por aprender de los mayores, sobre todo cuando participan como guías, apoyos culturales o acompañantes de visitantes; esta relación intergeneracional resulta valiosa porque reactiva la memoria oral, los relatos del territorio y el conocimiento de plantas, animales y senderos.

Aunque también convive con tensiones internas relacionadas con la participación desigual, el reparto de oportunidades y la decisión sobre qué familias o personas intervienen en las actividades turísticas, en ese sentido, la dimensión sociocultural del turismo no se limita a la conservación de tradiciones, también atraviesa la convivencia comunitaria y la forma en que se negocian los beneficios simbólicos y económicos de mostrar la cultura Siona

Tabla 2. Categoría 2. Impactos económicos

Código emergente	Recurrencia	Síntesis del hallazgo
Ingresos complementarios	Alta	El turismo genera ingresos para guías, cocineras, artesanos, transportistas, hospedajes y personas vinculadas a actividades culturales.
Turismo como actividad no permanente	Media	Se reconoce que los ingresos turísticos son ocasionales y dependen de la llegada irregular de visitantes.
Distribución desigual de beneficios	Alta	Los entrevistados coinciden en que los beneficios se concentran en quienes tienen más contactos, recursos, experiencia o relación con operadores.
Falta de inversión o equipamiento	Alta	Se mencionan limitaciones para mejorar canoas, cabañas, senderos, baños, señalética, chalecos, botiquines y espacios de atención.
Influencia de operadores externos	Alta	Los operadores son vistos como necesarios para atraer turistas, pero también como actores que concentran ganancias y reducen el beneficio comunitario.
Participación económica de mujeres y jóvenes	Alta	Las entrevistas destacan que mujeres y jóvenes participan en alimentación, artesanías, guianza, logística o promoción, aunque no siempre en condiciones equitativas.

Nota. La tabla resume los códigos emergentes sobre los impactos económicos del turismo en la Nacionalidad Siona, según su recurrencia en las entrevistas.

La Tabla 2 muestra que el turismo es percibido como una fuente de ingresos complementarios para distintos miembros de la comunidad, especialmente guías locales, mujeres que preparan alimentos, artesanos, transportistas fluviales, familias que brindan hospedaje y personas que colaboran en actividades culturales.

Sin embargo, los testimonios coinciden en que esta actividad no sostiene por completo la economía familiar, debido a que la llegada de visitantes es irregular y depende de temporadas, contactos personales u operadores externos, por esta razón, el turismo se mantiene como una alternativa útil, pero vinculada todavía a la agricultura, la pesca, la chacra, las artesanías y otras prácticas económicas tradicionales

Pol. Con. (Edición núm. 121) Vol. 11, No 8, agosto 2026, pp. 2018-2032, ISSN: 2550 - 682X

El hallazgo más sensible dentro de esta categoría se relaciona con la distribución desigual de los beneficios, pues los entrevistados señalan que quienes poseen mayor experiencia, canoas, infraestructura, contactos con operadores o capacidad para recibir turistas suelen acceder con más frecuencia a los ingresos, mientras otras familias permanecen al margen o participan de manera ocasional.

A esto se suma la presencia de operadores externos, actores que facilitan la llegada de visitantes, pero que también pueden concentrar buena parte de las ganancias, dejando a la comunidad como prestadora de servicios específicos, desde esta lectura, el desafío económico del turismo Siona no consiste únicamente en atraer más visitantes, sino en construir acuerdos internos sobre turnos, tarifas, pagos justos y distribución comunitaria de los beneficios

Tabla 3 Categoría 3. Transformaciones territoriales

Código emergente	Recurrencia	Síntesis del hallazgo
Uso turístico del río, senderos y selva	Alta	Los entrevistados señalan que espacios antes usados para pesca, tránsito, recolección o vida comunitaria ahora también se usan para recorridos turísticos.
Riesgos ambientales	Alta	Se mencionan basura, ruido, daño en senderos, alteración de animales y uso de motores en el río como posibles impactos del turismo sin control.
Conservación del territorio	Alta, 20/20	También se reconoce que el turismo puede ayudar a proteger la selva y el río si existe orientación local y normas claras.
Espacios sensibles o restringidos	Alta, 19/20	La mayoría considera que no todos los lugares deben abrirse al turismo, especialmente los espacios con valor espiritual, cultural o ambiental.
Resignificación del territorio	Alta, 20/20	El territorio aparece no solo como espacio de vida comunitaria, sino también como espacio turístico, económico y culturalmente disputado.

Nota. La tabla sintetiza los códigos emergentes sobre las transformaciones territoriales asociadas al turismo en la Nacionalidad Siona, según su recurrencia en las entrevistas.

La Tabla 3 permite comprender que el turismo ha modificado el uso y el significado de diversos espacios del territorio Siona, los entrevistados mencionan que el río, los senderos, las zonas de

observación de flora y fauna, los espacios para compartir alimentos y ciertos lugares comunitarios han comenzado a integrarse a recorridos turísticos.

Estos espacios, antes asociados principalmente con la pesca, el tránsito interno, la recolección, la vida cotidiana y las prácticas culturales, adquieren ahora un nuevo valor como escenarios de visita, aprendizaje y experiencia intercultural, lo que abre posibilidades económicas, pero también exige mayor cuidado en la forma de organizar el acceso y la permanencia de personas externas

A la vez, los participantes advierten que esta transformación territorial puede generar riesgos ambientales y culturales cuando no existe control comunitario, entre los problemas mencionados aparecen la basura, el ruido, el deterioro de senderos, la afectación de plantas, la alteración de animales, el uso frecuente de motores en el río y el ingreso a espacios sensibles sin autorización.

Aun así, el turismo también es visto como una posibilidad para fortalecer la conservación, siempre que los recorridos sean guiados por miembros de la comunidad y se establezcan normas claras de comportamiento, por ello, el territorio no se presenta únicamente como atractivo turístico, sino como espacio de vida, memoria, espiritualidad y organización colectiva, cuya apertura al turismo requiere límites definidos desde la propia Nacionalidad Siona

Tabla 4 Categoría 4. Gobernanza comunitaria

Código emergente	Recurrencia	Síntesis del hallazgo
Decisiones mediante reuniones y asambleas	Alta	Los entrevistados indican que la toma de decisiones se realiza principalmente en reuniones comunitarias o asambleas.
Participación desigual	Alta	Se reconoce que no todos participan con la misma fuerza, especialmente mujeres, jóvenes, adultos mayores o familias menos vinculadas al turismo.
Acuerdos comunitarios verbales	Alta	Existen normas habladas sobre ingreso de turistas, respeto a la comunidad, basura, fotografías, acompañamiento local y cuidado de espacios.
Necesidad de reglamento formal	Alta	Todos plantean la necesidad de escribir normas claras sobre tarifas, turnos, responsabilidades, operadores externos y protección cultural.

Pol. Con. (Edición núm. 121) Vol. 11, No 8, agosto 2026, pp. 2018-2032, ISSN: 2550 - 682X

Turnos y tarifas comunitarias	Alta	Se repite la propuesta de organizar turnos de participación y definir tarifas comunitarias para evitar conflictos.
Control frente a operadores externos	Alta	La comunidad busca mayor control sobre el ingreso de operadores, visitantes y uso de la imagen cultural Siona.

Nota. *La tabla sintetiza los códigos emergentes sobre las transformaciones territoriales asociadas al turismo en la Nacionalidad Siona, según su recurrencia en las entrevistas.*

La Tabla 4 evidencia que la gobernanza comunitaria constituye un aspecto clave para comprender el funcionamiento actual del turismo en la Nacionalidad Siona, los participantes indican que las decisiones suelen tratarse en reuniones y asambleas, espacios donde se dialoga sobre la llegada de visitantes, los problemas con operadores, el uso del territorio y las necesidades de organización interna;

Pese a ello, también se reconoce que la participación no siempre es equilibrada, ya que intervienen con mayor fuerza los dirigentes, las personas con experiencia turística o quienes mantienen vínculos directos con operadores externos, mientras mujeres, jóvenes, adultos mayores y familias menos integradas a la actividad turística demandan mayor presencia en la toma de decisiones

Otro elemento relevante es la existencia de acuerdos comunitarios, aunque muchos permanecen en el plano verbal, las entrevistas mencionan normas sobre autorización de ingreso, acompañamiento local, respeto a la comunidad, manejo de basura, cuidado de senderos, uso de fotografías y protección de espacios sensibles.

Sin embargo, los participantes consideran necesario formalizar estos acuerdos mediante un reglamento turístico comunitario que establezca tarifas, turnos, responsabilidades, zonas permitidas, zonas restringidas, distribución de beneficios y relación con operadores externos, desde esta perspectiva, el fortalecimiento del turismo no depende solo de la voluntad comunitaria, requiere reglas claras, participación amplia y control territorial ejercido desde la propia comunidad

Tabla 5 Categoría 5. Sostenibilidad turística

Código emergente	Recurrencia cualitativa	Síntesis del hallazgo
Capacitación comunitaria	Alta	Se solicita formación en atención turística, administración, primeros auxilios, interpretación ambiental, idiomas, higiene, redes sociales y seguridad.
Mejoramiento de infraestructura	Alta	Se considera necesario mejorar senderos, baños, señalética, hospedaje, transporte fluvial, botiquines, chalecos y manejo de residuos.
Beneficio colectivo	Media	Varios entrevistados proponen que una parte de los ingresos se destine a educación, salud, conservación o mantenimiento comunitario.
Comité o grupo de turismo	Baja	Algunos participantes plantean crear o fortalecer un comité turístico que coordine visitantes, turnos y responsabilidades.
Turismo como complemento económico	Media	Se insiste en que el turismo puede ser sostenible solo si complementa la agricultura, pesca, chacra, artesanía y otras actividades tradicionales.

Nota. La tabla resume los códigos emergentes sobre la sostenibilidad turística en la Nacionalidad Siona, según su recurrencia cualitativa en las entrevistas.

La Tabla 5 reúne las condiciones que los entrevistados consideran necesarias para avanzar hacia un turismo comunitario sostenible, entre los aspectos más mencionados aparecen la capacitación, el mejoramiento de infraestructura, la organización interna, la protección cultural y el uso colectivo de los beneficios.

Los participantes señalan la necesidad de fortalecer capacidades en atención al turista, primeros auxilios, interpretación ambiental, administración, higiene, idiomas, redes sociales, seguridad y manejo de residuos, especialmente en jóvenes, mujeres, guías, artesanas, transportistas y autoridades comunitarias, pues una mejor preparación permitiría ampliar la participación y mejorar la calidad de las experiencias ofrecidas

También se identifica la necesidad de mejorar condiciones básicas para recibir visitantes, como senderos seguros, señalética, baños, hospedaje, transporte fluvial, botiquines, chalecos salvavidas y espacios adecuados para la atención turística; sin embargo, estas mejoras no deben alterar el sentido cultural del territorio ni convertir la comunidad en un escenario diseñado solo para el consumo turístico.

Por ello, la sostenibilidad aparece asociada a una idea más amplia que recibir visitantes o generar ingresos, se relaciona con mantener el control comunitario, proteger los recursos naturales, respetar los saberes Siona y asegurar que una parte de los beneficios contribuya al bienestar colectivo, la educación, la salud, la conservación y el fortalecimiento de la vida comunitaria

Discusión

Los resultados permiten comprender que el turismo en la Nacionalidad Siona no actúa únicamente como actividad económica, también reorganiza vínculos comunitarios, prácticas culturales y formas de uso del territorio; esta lectura coincide con Escobar (2014), quien plantea que el territorio es una construcción social atravesada por memoria, identidad y relaciones de poder, en este caso, el turismo vuelve visible la cultura Siona, pero también exige decidir qué saberes pueden compartirse y cuáles deben permanecer protegidos dentro de la comunidad.

En relación con los impactos socioculturales, las entrevistas muestran que la actividad turística ha favorecido la valoración de la gastronomía, las artesanías, los relatos ancestrales, la medicina tradicional y los conocimientos sobre la selva; esta situación dialoga con Denzin y Lincoln (2018), quienes sostienen que la investigación cualitativa permite interpretar los significados construidos por los actores desde su propio contexto, por ello, los testimonios revelan que el turismo adquiere sentido cuando se mira desde la experiencia comunitaria y no desde una lógica externa.

Sin embargo, los participantes también advierten el riesgo de folklorización, especialmente cuando ciertas prácticas culturales se adaptan para agradar al visitante o se presentan fuera de su sentido espiritual y comunitario; esta tensión se relaciona con lo planteado por la Organización Internacional del Trabajo (2020), al señalar que el turismo en comunidades indígenas puede abrir

oportunidades económicas, aunque también generar dependencia externa y pérdida de control sobre los recursos culturales y territoriales.

Respecto a los impactos económicos, los hallazgos evidencian que el turismo genera ingresos complementarios para guías, cocineras, artesanos, transportistas y familias vinculadas con la atención a visitantes; este resultado coincide con Ruiz y Solís (2021), quienes indican que muchos emprendimientos turísticos comunitarios en Ecuador funcionan como actividades complementarias, con dificultades para consolidarse como fuentes económicas estables, situación que también aparece en los relatos de la comunidad Siona

La distribución desigual de beneficios representa uno de los puntos más sensibles del análisis, pues los entrevistados señalan que participan con mayor frecuencia quienes tienen contactos, canoas, experiencia, infraestructura o relación con operadores externos; esta realidad confirma que el turismo comunitario no garantiza equidad por sí mismo, requiere acuerdos internos sobre turnos, tarifas, pagos y responsabilidades, de lo contrario, puede reforzar diferencias entre familias y generar malestar dentro de la organización comunitaria

En cuanto a las transformaciones territoriales, los resultados muestran que el río, los senderos, las zonas de observación de flora y fauna y ciertos espacios comunitarios han adquirido un nuevo uso turístico; esta lectura se vincula con Gudynas (2015), quien advierte que el aprovechamiento económico del territorio puede entrar en tensión con su valor ecológico y cultural, en el caso Siona, el territorio sigue siendo espacio de vida, memoria y espiritualidad, aunque ahora también se proyecta como escenario turístico

Los testimonios también señalan riesgos ambientales asociados con basura, ruido, deterioro de senderos, alteración de animales, uso frecuente de motores e ingreso a espacios sensibles sin autorización; pese a ello, los entrevistados reconocen que el turismo puede apoyar la conservación cuando existe guía local, control comunitario y normas claras, por tanto, el problema no está en la presencia de visitantes, sino en la forma en que se regula su ingreso y comportamiento dentro del territorio.

Sobre la gobernanza comunitaria, las entrevistas evidencian que las reuniones y asambleas siguen siendo los principales espacios de decisión, aunque la participación no siempre resulta

equilibrada; esta situación se relaciona con lo señalado por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2022), al advertir que la falta de estudios y estrategias adecuadas limita la comprensión de los efectos del turismo en territorios indígenas, en el caso Siona, la gobernanza requiere incluir con mayor fuerza a mujeres, jóvenes, mayores y familias menos vinculadas al turismo.

La necesidad de un reglamento turístico comunitario aparece como una demanda reiterada, pues muchos acuerdos sobre ingreso de visitantes, fotografías, basura, acompañamiento local y protección de espacios sensibles permanecen en el plano verbal; esta debilidad organizativa coincide con Barraza Macías (2022), quien destaca que los estudios cualitativos permiten reconocer tensiones y significados construidos colectivamente, en este caso, las voces comunitarias revelan que la regulación interna es clave para evitar conflictos y fortalecer el control territorial.

En términos de sostenibilidad, los entrevistados asocian el fortalecimiento del turismo con capacitación, infraestructura básica, organización interna, protección cultural y beneficio colectivo; esta visión se relaciona con el Ministerio de Turismo del Ecuador (2022), al reconocer el crecimiento del turismo de naturaleza y de experiencias culturales, aunque en el caso Siona dicho crecimiento solo será sostenible si se gestiona desde la comunidad, con respeto al territorio y sin dependencia excesiva de operadores externos.

En conjunto, los resultados permiten afirmar que el turismo en la Nacionalidad Siona se encuentra en una etapa emergente, con potencial para fortalecer la identidad cultural, generar ingresos complementarios y promover la conservación del territorio; aun así, ese potencial depende de la capacidad comunitaria para regular la actividad, distribuir beneficios, proteger saberes sensibles y negociar con operadores externos desde una posición más equilibrada, por ello, la sostenibilidad turística debe entenderse como gobernanza, participación y control cultural del territorio.

CONCLUSIONES

El estudio permite concluir que el turismo en la Nacionalidad Siona constituye una actividad emergente con capacidad para fortalecer la identidad cultural, debido a que los testimonios evidencian una revalorización de la gastronomía, las artesanías, los relatos ancestrales, la medicina tradicional, la lengua y los conocimientos sobre la selva; este aporte no se limita a la exposición de

manifestaciones culturales ante visitantes, pues también activa procesos internos de reconocimiento, memoria y transmisión intergeneracional, especialmente cuando los jóvenes recurren a los adultos mayores para comprender mejor el sentido de las prácticas que forman parte de su pueblo.

Se concluye que el turismo también genera riesgos socioculturales que deben ser atendidos desde la propia comunidad, ya que los entrevistados advierten que ciertas prácticas pueden perder su valor espiritual, simbólico o comunitario cuando se presentan como espectáculo o cuando se modifican para responder a expectativas externas; por esta razón, el desarrollo turístico Siona requiere criterios colectivos sobre qué saberes pueden compartirse, qué espacios deben protegerse y bajo qué condiciones se puede recibir a visitantes, evitando que la cultura sea reducida a un recurso comercial separado de la vida comunitaria.

Desde la dimensión económica, los resultados demuestran que el turismo aporta ingresos complementarios a guías locales, mujeres que preparan alimentos, artesanos, transportistas fluviales, familias que ofrecen hospedaje y personas que participan en actividades culturales; sin embargo, estos ingresos no constituyen una base económica estable, debido a la llegada irregular de visitantes y a la dependencia de operadores externos, por lo tanto, el turismo debe entenderse como una actividad de apoyo que puede diversificar la economía familiar, pero no como sustituto de la agricultura, la pesca, la chacra, las artesanías y otras prácticas tradicionales.

También se concluye que la distribución de los beneficios turísticos representa una de las principales debilidades del modelo actual, porque las oportunidades tienden a concentrarse en quienes poseen mayor experiencia, contactos, canoas, infraestructura o relación directa con intermediarios externos; este hallazgo demuestra que el turismo comunitario no garantiza equidad de manera automática, por ello, se requiere establecer turnos, tarifas comunitarias, acuerdos de pago, mecanismos de transparencia y formas de redistribución que permitan convertir los beneficios individuales en aportes para el bienestar colectivo.

En cuanto al territorio, los resultados muestran que la actividad turística ha provocado una resignificación de espacios como el río, los senderos, las zonas de observación de flora y fauna y ciertos lugares comunitarios, los cuales han empezado a ser utilizados como parte de recorridos turísticos; esta transformación evidencia que el territorio Siona cumple una doble función, pues continúa siendo espacio de vida, memoria, espiritualidad y subsistencia, pero también se proyecta

como escenario de intercambio cultural y generación de ingresos, situación que exige una gestión cuidadosa para evitar tensiones sobre su uso.

Se concluye que el turismo puede contribuir a la conservación del territorio cuando se desarrolla bajo control comunitario, acompañamiento de guías locales y normas claras de comportamiento para visitantes, operadores y miembros de la comunidad; no obstante, los testimonios también evidencian riesgos asociados con basura, ruido, deterioro de senderos, afectación de plantas, alteración de animales, uso frecuente de motores e ingreso a espacios sensibles, por lo que resulta indispensable regular el acceso, definir zonas permitidas y restringidas, y fortalecer prácticas de manejo ambiental acordes con la cosmovisión Siona.

La investigación demuestra que la gobernanza comunitaria es una condición central para la sostenibilidad del turismo en la Nacionalidad Siona, debido a que las reuniones y asambleas existen como espacios de decisión, pero todavía presentan limitaciones en términos de participación amplia, continuidad y formalización de acuerdos; por ello, se concluye que mujeres, jóvenes, adultos mayores, sabedores y familias menos vinculadas al turismo deben tener mayor incidencia en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades turísticas, evitando que las decisiones se concentren en pocos actores.

Por ello, el estudio aporta al conocimiento sobre turismo comunitario indígena al evidenciar que la sostenibilidad turística no depende únicamente de incrementar la llegada de visitantes, sino de fortalecer una gestión territorial basada en identidad cultural, participación equitativa, distribución justa de beneficios, regulación de operadores externos, capacitación comunitaria e infraestructura básica; en este sentido, el caso Siona muestra que un modelo turístico verdaderamente sostenible debe construirse desde la autonomía comunitaria, respetando los límites culturales, ambientales y espirituales que sostienen la vida colectiva en el territorio.

REFERENCIAS

Ciencia Latina. (2023). Turismo comunitario y sostenibilidad en América Latina.

https://cienciala tina.org/index.php/cienciala/article/view/19990

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2022). Turismo y desarrollo sostenible en América Latina.

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/47945/1/S2200104_es.pdf

Consejo de Comunicación. (2023). Turismo sostenible en la Amazonía ecuatoriana.

https://repositorio.consejodecomunicacion.gob.ec/bitstream/CONSEJO_REP/9895/1/Turismo%20sostenible%20en%20la%20Amazon%C3%ADa%20ecuatoriana.pdf

Denzin, N., & Lincoln, Y. (2018). The SAGE handbook of qualitative research (5th ed.). SAGE Publications.

https://www.researchgate.net/publication/325999356

Escobar, A. (2014). Territorios de diferencia: Lugar, movimientos, vida, redes. CLACSO.

https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140506031829/territorio.pdf

Gudynas, E. (2015). Extractivismos: Ecología, economía y política de un modo de entender el desarrollo y la naturaleza. CLAES.

https://www.ambiental.net/wp-content/uploads/2015/06/Gudynas_extractivismo_AL.pdf

Ministerio de Turismo del Ecuador. (2022). Boletín estadístico de turismo.

https://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Boletin-turismo-2022.pdf

Organización Internacional del Trabajo (OIT). (2020). Turismo sostenible y desarrollo local en comunidades indígenas.

https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_emp/---emp_ent/documents/publication/wcms_117521.pdf

Ruiz, P., & Solís, D. (2021). Turismo comunitario en Ecuador: desafíos y oportunidades.

https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9846941.pdf

Universidad Central del Ecuador. (2020). Turismo comunitario y desarrollo territorial.

https://www.dspace.uce.edu.ec/bitstreams/4881e3de-f5dd-4642-839f-1add75fe2a3d/download

Baltes, S., & Ralph, P. (2020). Sampling in software engineering research.

https://arxiv.org/abs/2002.07764

Barraza Macías, A. (2022). Metodología de la investigación cualitativa.

https://upd.edu.mx/PDF/Libros/MetodologiaInvestigacion.pdf

González-Veja, A., Molina, R., & López, A. (2022). La entrevista cualitativa como técnica de investigación.

https://scielo.pt/scielo.php?pid=S2184-77702022000500004&script=sci_arttext

Pérez, Y., et al. (2022). Metodología cualitativa aplicada.

https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/18414/6/18414.pdf

Salazar-Escorcia, L. (2020). Investigación cualitativa en ciencias sociales.

https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390995.pdf

UAPA. (2023). Técnicas de la metodología cualitativa.

https://uapa.cuaed.unam.mx/sites/default/files/minisite/static/02414209-e634-4354-b751-5e811888e8e8/tecnicas%20metodologia/index.html

© 2026 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

(https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).