

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIAL, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA REDUCIR EL IMPACTO DE LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO (DDTE) EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCDIAG, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, PERIODO ACÁDEMICO 2025- 2026

AUTORAS:

ANSHELA ESTEFANIA PILATASIG GUANOLUISA

YACSIY SARAHI TIGSE CHIMBO

TUTOR:

LIC. LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

TRABAJO DE INTERGRACIÓN CURRICULAR PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

GUARANDA, 2026



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIAL, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA REDUCIR EL IMPACTO DE LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO (DDTE) EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCDIAG, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, PERIODO ACÁDEMICO 2025- 2026

AUTORAS:

ANSHELA ESTEFANIA PILATASIG GUANOLUISA

YACSIY SARAHI TIGSE CHIMBO

TUTOR:

LIC. LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

TRABAJO DE INTERGRACIÓN CURRICULAR PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

GUARANDA, 2026

I. DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación es el resultado de un largo camino que no habría podido recorrer sola. Dedico con profundo amor y gratitud a mis padres, Jaime Pilatasig y Blanca Guanoluisa. Ellos no solo me dieron el regalo de la vida, sino que han sido el motor principal de mi existencia y el pilar fundamental de mi crecimiento personal y académico. Su apoyo incondicional se ha fortalecido con el tiempo, y llevo conmigo cada consejo, cada llamada y cada mensaje de aliento que me devolvían las fuerzas para continuar. Sé que las constantes despedidas y la distancia física que hemos tenido que afrontar para que yo culmine este proceso han sido un gran sacrificio, pero hoy puedo asegurarles que no ha sido en vano. Gracias infinitamente por su amor sincero y su entrega.

De igual manera, dedico de corazón a mis queridos hermanos. A Vanessa Guanoluisa cuyas sabias palabras siempre me impulsaron a alcanzar este último escalón de mi vida universitaria. A mi hermano Jaime Pilatasig, quien con sus acertados consejos me enseñó a tomar las mejores decisiones en momentos clave. Y a mi hermana Joselyn Pilatasig, por su lealtad, su apoyo mutuo en los días buenos y malos, y por ser un refugio en los momentos más difíciles. Finalmente, elevo mi gratitud a Dios, por ser mi guía constante, por cuidarme a lo largo de este camino y por darme la fortaleza necesaria para mantenerme firme en las etapas más complejas de mi vida.

Anshela Pilatasig

La presente investigación representa el cierre de una etapa fundamental en mi formación profesional, sino del amor, la paciencia y el apoyo incondicional de personas maravillosas que creyeron en mí, por ello expreso mi más profundo agradecimiento a Dios por guiarme y darme la sabiduría necesaria para alcanzar esta meta, a mi Madre Pilar Chimbo por su sacrificio, su amor incondicional, su paciencia y por ser mi mayor ejemplo a seguir y darlo todo por mi este logro ante todo es suyo, a mi hermano Dilan Tigse por su compañía, por compartir conmigo cada paso de este camino y por recordarme siempre la importancia de seguir adelante, A mi abuelito Alonso Chimbo por ser mi mayor ejemplo de sabiduría y amor sus bendiciones y palabras de aliento me acompañaron en cada paso de este camino largo, a mis tíos Juan Chimbo, Jessica Espin e Ivan Chimbo por su apoyo constante, sus consejos oportunos y por creer en mi incluso en los momentos más difíciles, su apoyo ha sido un pilar fundamental para alcanzar esta meta. A mi novio Kevin Villarroel por su amor, su paciencia y su apoyo gracias por entender mis ausencias, por motivarme a ser mejor cada día, su amor ha sido la seguridad perfecta durante todo este proceso académico.

Yacsiny Tigse.

II. AGRADECIMIENTO

La culminación de este trabajo de investigación es el reflejo del esfuerzo compartido y del apoyo de quienes creyeron en mí. Por ellos expreso mi profunda gratitud a Dios, por mi guía y protector en cada paso de este camino, y por concederme la fortaleza necesaria para superar los obstáculos y dificultades que se presentaron a lo largo de mi vida. A mis amados padres, les agradezco infinitamente la confianza depositada en mí y el apoyo incondicional que me brindaron al permitirme viajar a otra cuidad para conquistar mis sueños. ellos han sido mi más claro ejemplo de fortaleza, sacrificio y perseverancia, enseñándome a no desfallecer ante la adversidad y a mantener siempre la frente en alto. Gracias por sus sabios consejos, por las correcciones oportunas que me formaron, por celebrar con orgullo cada uno de mis logros y por ser el pilar fundamental de mi vida personal y académica. **Anshela Pilatasig**

Llegar a la meta es hermoso, pero lo es aún más cuando recuerdo a quienes me tomaron de la mano para ayudarme en ese camino, quiero dedicar estas palabras llenas de amor y orgullo en primer lugar a Dios por bendecir cada uno de mis pasos por darme la sabiduría, por no soltarme de la mano en los momentos más difíciles de esta etapa, por guiar mi camino, darme la fortaleza necesaria y bendecirme cada día, A mi mami por ser mi motor y mi mayor orgullo, gracias mami por cada gota de sudor, por cada sacrificio. . Gracias por haber tenido esa valentía de soltarme la mano para dejarme ir a otra ciudad a cumplir mis sueños, aun cuando la distancia no era fácil, gracias por nunca dejarme sola, sentí su presencia, su amor y su apoyo en cada llamada, mensaje y en cada oración. Este logro es el fruto de su esfuerzo, de sus consejos y de su fe en mi mami, gracias por enseñarme a ser fuerte y por ser el refugio seguro al que siempre puedo volver, gracias por enseñarme con su propio ejemplo que los sueños se construye con valentía, gracias por quitarme los miedos de estar en un lugar nuevo, por enseñarme que la distancia no fue un obstáculo, no me alcanzara la vida para pagarle todo lo que ha hecho por mí, este título es solo el comienzo de todas las alegrías que quiero regalarle **Yacsiny Tigse**

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA REDUCIR EL IMPACTO DE LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLODE LAS DESTREZAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO (DDTE) EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCDIAG, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, PERIODO ACÁDEMICO 2026, elaborado por **Anshela Estefanía Pilatasig Guanoluisa** con C.I **05506222252** y **Yacsiny Sarahi Tigse Chimbo** con C.I **0504161399** de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, Julio 2026

Validar únicamente en FirmaEC. Firmado electrónicamente por: LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

Luis Marcial Agualongo Chela

TUTOR

0200914216

lagualongo@ueb.edu.ec

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros Anshela Estefania Pilatasig Guanoluisa y Yacsiny Sarahi Tigse Chimbo portador/res de la Cédula de Identidad No 0550622252 y 0504161399 en calidad de autor/res y titular / es de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **Estrategias didácticas para reducir el impacto de la dislexia en los estudiantes durante el desarrollo de las destrezas y técnicas de estudio (ddte) en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Cocdiag, Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar, Periodo Académico 2025- 2026,** modalidad **Proyecto de investigación-Etnografía** de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.





Anshela Estefania Pilatasig Guanoluisa
Nombre del Autor 1

Yacsiny Sarahi Tigse Chimbo
Nombre del Autor 2

IV. ÍNDICE DE CONTENIDO

I. DEDICATORIA III

II. AGRADECIMIENTO V

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR VI

IV. ÍNDICE DE CONTENIDO VII

V. RESUMEN EJECUTIVO EN CASTELLANO X

VI. ABSTRACT XI

VII. Yuyayuyachik XII

VIII. INTRODUCCIÓN XIII

1. TEMA 1

2. ANTECEDENTES 2

3. PROBLEMA 4

3.1. Descripción del problema 4

3.2. Formulación del problema 4

4. JUSTIFICACIÓN 5

5. OBJETIVOS 6

5.1. Objetivo general 6

5.2. Objetivos específicos 6

6. MARCO TEORICO 7

6.1. Teoría científica 7

6.1.1. Enseñanza 7

6.1.2. Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. 8

6.1.3. Estrategias y herramientas para apoyar a las personas con dislexia 11

6.1.4. Reducción.....14

6.1.5. Como entender a un niño con dislexia 14

6.1.6. Impacto 15

6.1.7. Dislexia.....15

6.1.8. Como identificar a un niño con dislexia.....17

6.1.9. Método Orton-Gillingham 18

6.1.10. Método Lindamood Bell.....19

6.1.11. Tácticas de enseñanza del método Lindamood Bell 20

6.1.11. Estudiantes con dislexia.....20

6.1.12. Destrezas 20

6.1.13. Como apoyar a niños con dislexia 21

6.1.14. Destrezas podemos desarrollar a los niños con dislexia. 21

6.1.15. 3 claves para prevenir y tratar la dislexia infantil. 22

6.1.16. Dificultades auditivas.....22

6.1.17. Dificultades visuales.....23

6.1.18. Sugerencias para evitar o tratar la dislexia.....23

6.1.19. Fomenta el sentido del equilibrio.....24

6.1.20. Dislexia, disgrafia y discalculia: cómo ayudar a los niños con trastornos del aprendizaje a prosperar. 25

6.2. Teoría legal 31

6.2.1. Constitución del Ecuador.....31

6.2.2. Ley Orgánica de la Educación Intercultural Bilingüe.....32

6.3. Teoría referencial.....33

7. MARCO METODOLÓGICO 36

7.1. Enfoque de investigación.....36

7.2. Diseño o tipo de estudio 36

7.3. Métodos 37

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS 38

CONCLUSIONES 46

RECOMENDACIONES 47

BIBLIOGRAFIA 48

ANEXOS 54

V. RESUMEN EJECUTIVO EN CASTELLANO

La presente investigación tiene como objetivo la elaboración e implementación de una guía didáctica para reducir el impacto de la dislexia en el desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE) de los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe COCDIAG, durante el período académico 2025-2026. Se desarrolla bajo un enfoque cualitativo con alcance descriptivo y de investigación-acción, considerando una muestra intencional de 16 estudiantes con características asociadas a la dislexia. Los resultados evidenciaron dificultades en la lectura, escritura y motivación académica, así como la necesidad de fortalecer la formación docente y disponer de estrategias metodológicas específicas para atender esta necesidad educativa. Se diseña e implementa una guía didáctica basada en el método multisensorial Orton-Gillingham y en el uso de organizadores gráficos adaptados. Su aplicación favoreció el aprendizaje mediante la estimulación de los canales visual, auditivo y táctil, contribuyendo al fortalecimiento de las habilidades de estudio, la autoestima y la participación de los estudiantes en un contexto de educación intercultural bilingüe e inclusiva.

Palabras clave: Dislexia, técnicas y destrezas de estudio, método multisensorial, educación bilingüe intercultural, estrategias educativas.

VI. ABSTRACT

The objective of this research was to develop and implement a didactic guide to reduce the impact of dyslexia on the development of Study Skills and Study Techniques (SSST) among sixth-grade students at the COCDIAG Intercultural Bilingual Educational Unit during the 2025–2026 academic year. The study adopted a mixed-methods approach with a descriptive and action-research design, involving a purposive sample of 16 students who presented characteristics associated with dyslexia. The findings revealed difficulties in reading, writing, and academic motivation, as well as the need to strengthen teacher training and provide specific methodological strategies to address this educational need. In response, a didactic guide based on the Orton-Gillingham multisensory approach and the use of adapted graphic organizers was designed and implemented. Its application promoted learning through the simultaneous stimulation of visual, auditory, and tactile channels, contributing to the improvement of study skills, students' self-esteem, and active participation within an inclusive intercultural bilingual educational environment.

***Keywords*:** dyslexia, didactic strategies, multisensory method, study skills, intercultural bilingual education.

VII. Yuyayuyachik

Kay taripayka rurashka karka shuk yachachina panka rurayta chay dislexiapa llakikunata uchuyachinkapak, yachakukkunapa Yachay ruraykunata (DDTE) sinchiyachinkapak, COCDIAG Intercultural Bilingüe Yachana Wasipi, suktak watapi (2025–2026). Kay taripayka ishkay yachay ñankunawan (yupaywan, rimaywan) rurashka karka, rikuchiy chashna ruray ñanwan, 16 dislexia nishka sasachayta charik yachakukkunawan. Taripaypa rikuykunaka rikuchirka killkakataypi, ñawinchaypi, yachay munaypi sasachaykunata, shinallatak yachachikkunapa ashtawan yachayta mirachina, shuk alli yachachina ñankunata churana munashkata. Chayrayku, Orton-Gillingham multisensorial yachachina ñanpi sayashka shuk yachachina panka rurashka karka, rikuchiy pankakunawan yanapashka. Kay panka ruraywan, ñawi, rinri, maki yachaykunata shukllapi llamkashpa, yachakukkunapa yachay ushaykunata, kikin alli yuyayta, shinallatak yachaypi rurayta ashtawan sinchiyachirka, tukuykunapak, ishkay shimipi kawsay yachachiy ukupi.

Shimiyuk rimaykuna: dislexia, yachachina ñankuna, multisensorial yachachina, yachay ruraykunata, intercultural bilingüe yachachiy.

VIII. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, persiste la idea equivocada que leer es un proceso natural que los seres humanos desarrollan automáticamente, tal y como ocurre con el lenguaje hablado. Sin embargo, la neurociencia ha descubierto que la lectura es un fenómeno cultural nuevo que implica una transformación complicada en la actividad de las neuronas. La dislexia es un trastorno del neurodesarrollo que tiene sus raíces en la neurobiología y que sigue surgiendo cuando este ajuste en el cerebro se enfrenta a dificultades concretas. Este trastorno impacta de manera continua la identificación exacta y fluida de palabras, además de las habilidades ortográficas y de decodificación. Más allá de ser simplemente un "leer incorrectamente" o tener falta de ganas, la dislexia encarna una realidad cognitiva intricada que impacta a cerca del 10 por ciento de la población global, constituyendo uno de los retos más persistentes en el ámbito educativo.

A pesar de su notable presencia, históricamente las dificultades en la expresión verbal y escrita de niños y adolescentes han sido malinterpretadas, recibiendo un apoyo insuficiente o tardío por parte de maestros y padres. En Ecuador, el abordaje de la inclusión y diversidad no es únicamente un objetivo educativo, sino que son derechos esenciales amparados por la Constitución de la República y por la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). Es la separación de barreras para el aprendizaje y modificación de los planes de estudio es lo que exige esta legislación. La ausencia de capacitación especializada para los docentes y la falta de materiales didácticos apropiados para abordar estas Necesidades Educativas Específicas (NEE) no vinculadas a la discapacidad son las causas principales de esta brecha. Sin embargo, hay una gran discrepancia entre lo que dice la ley y lo que se lleva a cabo en las aulas.

Esta problemática se evidencia de manera clara en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “COCDIAG”. Durante el año escolar 2025-2026, se ha notado que los estudiantes de

sexto grado de educación básica que tienen este diagnóstico enfrentan déficits importantes en áreas fundamentales como Lengua y Literatura (comprensión de lectura) y Matemáticas (resolución de problemas cuantitativos por la carga verbal). En un entorno intercultural bilingüe, la complejidad se incrementa porque los procesos de interferencia y transferencia lingüística pueden encubrir o enfatizar las dificultades fonológicas relacionadas con la dislexia. Los alumnos no solo ven perjudicado su desempeño académico general como consecuencia inmediata, sino también su dimensión emocional, ya que exhiben escasa autoestima, frustración y desmotivación en el entorno escolar.

En estas circunstancias, el desarrollo, la validación y la implementación de estrategias educativas específicas constituyen una necesidad apremiante y esencial para disminuir el impacto de la dislexia y garantizar un acceso equitativo al aprendizaje. Este análisis sugiere abordar esta situación utilizando técnicas multisensoriales que integran al mismo tiempo los elementos visuales, auditivos y kinestésico-táctiles; modificaciones curriculares de segundo grado (no significativas); el empleo de tecnologías accesibles y ejercicios recreativos. El sexto grado de la UEIB COCDIAG se beneficiará de estas estrategias, que optimizarán las habilidades cognitivas del alumnado y ofrecerán opciones para adquirir saberes sin dejar de lado su identidad cultural y lingüística.

Hoy en día es muy común escuchar que la lectura es un proceso natural que todos los seres humanos desarrollamos por igual, enfocándonos en el ámbito de la dislexia al mencionar estas condiciones de aprendizaje que los niños van mostrando en su desarrollo se hacen cada vez más frecuentes afectando así el 10% de una población mundial. En muchas ocasiones confundimos esto con el “leer mal” pero más allá es una realidad muy compleja en el reconocimiento de las palabras. A través de la historia humana, siempre habido un desafío con jóvenes y niños que tienen dificultades para comunicarse, ya sea por escrito o verbalmente. No obstante, este tema no ha sido atendido adecuadamente por los maestros ni por los padres.

La inclusión y la atención a la diversidad son principios esenciales establecidos en las leyes educativas actuales, en el contexto de la educación ecuatoriana. La realidad, no obstante, muestra que muchos alumnos disléxicos continúan encontrando obstáculos en su proceso de aprendizaje debido a la escasez de estrategias pedagógicas adecuadas y a la preparación especializada del personal docente. En la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe (UEIB) COCDIAG también se observa esta situación. En el ciclo lectivo 2025-2026, se ha detectado que los alumnos de sexto grado tienen retraso en áreas como comprensión lectora, matemáticas, lenguaje y comunicación. Esto tiene un impacto negativo en su rendimiento general y su autoestima.

Frente a esta situación, el diseño y la implementación de estrategias pedagógicas apropiadas se presentan como un recurso fundamental para reducir la influencia negativa de la dislexia y promover el acceso equitativo al conocimiento. Estas estrategias pueden incluir metodologías multisensoriales, adaptaciones curriculares, uso de recursos tecnológicos y actividades lúdicas, permiten ajustar la enseñanza a las necesidades específicas de los estudiantes, potenciando sus fortalezas y ofreciendo vías alternativas para la construcción de saberes.

1. TEMA

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA REDUCIR EL IMPACTO DE LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLODE LAS DESTREZAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO DE ESTUDIO (DDTE) EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE COCDIAG, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, PERIODO ACÁDEMICO 2026

2. ANTECEDENTES

El trabajo de investigación, tiene como base fundamental el diseño y la aplicación de estrategias didácticas inclusivas orientadas a reducir el impacto de la dislexia en el proceso educativo, partiendo desde el fortalecimiento y desarrollo de las destrezas y técnicas de estudio (DDTE) esta investigación se enfoca en los estudiantes de sexto grado de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "COCDIAG"

A nivel global, la investigación sobre dislexia y las tácticas para reducir su efecto en el desempeño escolar se ha desarrollado hacia métodos personalizados y multisensoriales. Según Andrade (2025), la dislexia es un trastorno del aprendizaje de origen neurobiológico que afecta la precisión y fluidez en el reconocimiento de palabras En el ámbito de las técnicas y habilidades de estudio, este autor afirma que los problemas con la lectoescritura no deben manejarse por separado, sino a través de estrategias didácticas integrales que fomenten diversos canales sensoriales (auditivo, visual y kinestésico), lo cual facilitará que el estudiante compense sus dificultades fonológicas y mejore su proceso de aprendizaje.

Dentro del contexto de Latinoamérica, la atención a los problemas particulares del aprendizaje se topa con el desafío de la equidad y diversidad educativa, Chandi y Rivadeneira (2025) afirman que en América Latina se requiere que el diseño de estrategias didácticas para la dislexia rompa con los métodos de enseñanza tradicionales y estrictos. Los escritores subrayan que el empleo de organizadores visuales, mapas conceptuales simplificados y la división de tareas son métodos de estudio esenciales que disminuyen el efecto de la frustración en la escuela, fomentando así la autonomía del estudiante para desarrollar sus habilidades cognitivas.

Por otro lado, Saldaña (2025) afirman que la falta de recursos y de formación para los docentes a menudo limitan la implementación de adaptaciones curriculares no relacionadas con

discapacidades (como la dislexia) en contextos educativos diversos o vulnerables. Según estos investigadores, las estrategias didácticas que son efectivas son las que convierten las técnicas de estudio individuales en procesos dinámicos y colaborativos, en los que se da preferencia a la comprensión conceptual sobre el mero aprendizaje mecánico por memoria.

La inclusión está apoyada por las leyes del Ministerio de Educación en el país ecuatoriano, pero todavía existen brechas cuando se aplica en el aula. Espejo y Saona (2025) en su estudio acerca de las Dificultades Específicas del Aprendizaje (DEA) en Ecuador, señala que, a pesar de que el país tiene un sólido marco legal para la atención a la diversidad y la inclusión, los maestros continúan teniendo problemas persistentes para reconocer y orientar a los estudiantes con dislexia. La ausencia de métodos concretos para la formación de habilidades de estudio hace que los estudiantes con este trastorno se queden atrás en cuanto a entendimiento de textos y producción escrita.

En el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) en particular, la tarea es doble, puesto que es necesario armonizar el manejo de la dislexia con el respeto a la lengua originaria y a la visión del mundo indígena. Según Vernimmen (2019), en su investigación acerca de las estrategias psicopedagógicas en escuelas bilingües de la Sierra ecuatoriana, los métodos tradicionales de estudio que se basan exclusivamente en el texto escrito en español chocan con la oralidad y la estructura del pensamiento de los estudiantes pertenecientes a comunidades rurales. El autor menciona que el uso de recursos didácticos contextualizados, basados en la oralidad, el arte y el aprendizaje comunitario, actúa como un factor protector que mitiga el impacto de la dislexia, facilitando que el estudiante desarrolle sus destrezas de estudio desde su propia realidad cultural y lingüística (Ministerio de Educación , 2013).

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

3.2. Formulación del problema

¿De qué manera la implementación de estrategias didácticas específicas para la dislexia incidirá en la reducción de su impacto durante el desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE) en los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "COCDIAG", de la parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar, ¿durante el período académico 2026?

4. JUSTIFICACIÓN

Los retos que enfrenta la psicología educativa hoy en día tienen que ver con la diversidad de los estudiantes y sus procesos de enseñanza y aprendizaje. La perspectiva se enfoca en crear contextos que promuevan el desarrollo completo de los niños y adolescentes, ofreciendo tácticas necesarias para potenciar sus capacidades.

La motivación es fundamental en el campo de la educación, porque estimula a los estudiantes a participar activamente en su proceso de aprendizaje y fomenta transformaciones en su crecimiento académico y personal. Para que un maestro sea capaz de motivar a su estudiante, es importante comprender sus habilidades e intereses individuales, lo cual ayuda con el proceso de aprendizaje. Sin ella, el proceso de enseñanza puede ser poco efectivo y afectar las capacidades y el rendimiento de los estudiantes.

Para mejorar el rendimiento de los estudiantes con dislexia, es necesario recurrir a métodos que contribuyan a optimizar la lectura y los procesos lingüísticos. Orientarlos a utilizar instrumentos que activen otras áreas del cerebro para compensar el peso adicional que llevan al aprender a leer y procesar palabras.

El propósito de esta investigación es determinar la posible conexión entre las tácticas de afrontamiento y el desempeño académico en estudiantes con dislexia, un trastorno del neurodesarrollo que impacta los procesos de aprendizaje. La dislexia se presenta como un problema para identificar sonidos o palabras, lo que provoca que el ritmo de aprendizaje sea más lento en comparación a otros alumnos y plantea retos importantes en el ambiente educativo.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

Elaborar una guía didáctica específica para reducir la dislexia en el desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE) a través del seguimiento pedagógico con los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "COCDIAG" Ubicada en la Parroquia Guanujo, Provincia de Bolívar. Periodo académico 2026, cuyo propósito es de facilitar material didáctico que fortalezcan los procesos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes con dislexia que garantice una educación de calidad e inclusiva.

5.2. Objetivos específicos

- Identificar las principales dificultades y necesidades que presentan los estudiantes con dislexia durante el desarrollo de las destrezas y técnicas de estudio (DDTE), considerando las particularidades lingüísticas y culturales del entorno intercultural bilingüe de la institución.
- Diseñar un compendio de estrategias didácticas basadas en el enfoque multisensorial (vías visuales, auditivas y kinestésicas) y herramientas del modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB) que faciliten la adquisición de técnicas de estudio adaptadas para estudiantes con dislexia.
- Proponer pautas metodológicas de aplicación y acompañamiento docente para la implementación de las estrategias didácticas diseñadas, asegurando su viabilidad en el periodo académico 2026 dentro de la realidad comunitaria de la parroquia Guanujo.

6. MARCO TEORICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. Enseñanza

La educación moderna ha sufrido cambios profundos en su estructura, en gran parte debido a los avances tecnológicos y al desarrollo de nuevos enfoques en neuroeducación, estas transformaciones pedagógicas brindan una variedad de métodos y recursos digitales que permiten una mayor flexibilidad en el currículo, lo que facilita adaptar las estrategias educativas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes (UNESCO, 2023). La manera que el docente interactúa y desarrolla el aprendizaje con los alumnos en el aula es importante, ya no se puede considerar el entorno escolar como un lugar de aprendizaje pasivo; al contrario, la docencia actual requiere que se establezca un proceso académico que sea reflexivo, participativo, conversacional y novedoso, con el fin de crear entornos inclusivos que promuevan la adquisición de competencias y habilidades vitales para la autonomía de los estudiantes (OECD, 2025).

Los métodos de enseñanza tienen un impacto notable y cuantificable en el progreso del aprendizaje, dando lugar a resultados positivos que benefician tanto a docentes como a estudiantes, en este marco, revisar y modificar las estrategias educativas se vuelve esencial, ya que permite implementar una planificación curricular flexible a través de diversas formas de representación, acción y expresión, en línea con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (Bastidas et al., 2025).

Al diversificar las formas de representación y comunicación, se mejoran las actividades en el aula, las herramientas de mediación, los materiales educativos, tanto digitales como físicos, y, lo más importante, los métodos de evaluación, pasando de un enfoque sumativo a uno formativo y más centrado en el proceso, esta flexibilidad en la metodología no solo motiva al estudiante, sino que les ayuda a desarrollar sus habilidades comunicativas, cognitivas y

metacognitivas conforme a sus capacidades individuales, un aspecto crucial para aquellos que enfrentan dificultades de aprendizaje como la dislexia (Romero, 2025).

No obstante, aunque la innovación educativa tiene muchas ventajas teóricas, la realidad en las instituciones educativas revela una notable des conexión, las estrategias tradicionales, aplicadas uniformemente en diferentes niveles educativos, a menudo no logran los resultados deseados. Esta situación se debe a una serie de factores restrictivos que afectan negativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre los cuales se encuentran la resistencia a la modificación de los métodos, la baja alfabetización digital de los docentes, la falta de infraestructura tecnológica adecuada y la persistencia de un currículo inflexible que desatiende la neurodiversidad en el aula (Santos, 2024).

En contextos comunitarios y bilingües, esta desconexión se intensifica, ya que las herramientas tecnológicas y las técnicas educativas más avanzadas rara vez se diseñan o implementan considerando la diversidad lingüística y las realidades socioculturales de los estudiantes, lo que limita el verdadero impacto de las reformas educativas en el desarrollo del autoaprendizaje y las habilidades de estudio.

6.1.2. Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria.

Garantizar la asimilación formal de la escritura y fortalecer significativamente el desarrollo de la comunicación oral son dos de las responsabilidades más desafiantes y exigentes en la práctica educativa, especialmente en los primeros grados de la educación primaria. El proceso de adquirir la habilidad de leer y escribir no es un aprendizaje aislado, sino que se considera una competencia básica y transversal; se percibe como el eje clave esencial para entender conceptos abstractos y para el crecimiento de las habilidades fundamentales requeridas en las distintas áreas del currículo nacional (López y Lescay, 2023).

En este panorama, se vuelve crucial adoptar métodos de enseñanza y aprendizaje que sean activos y participativos, donde el estudiante se convierta en el protagonista de su propio aprendizaje, con este enfoque constructivista, las estrategias didácticas y los recursos educativos en particular aquellos que son táctiles y multisensoriales dejan de ser simple apoyo y se convierten en estimuladores cognitivos y motivadores que crean condiciones adecuadas para el pensamiento crítico (Sánchez et al., 2025).

No obstante, la permanencia de disparidades en el manejo de la lectura y escritura suele estar estrechamente relacionada con la carencia de habilidades pedagógicas para elaborar e implementar enfoques metacognitivos, la metacognición entendida como la habilidad del estudiante para supervisar, regular y evaluar su propio proceso educativo necesita que el docente dirija intencionalmente los procesos de atención sostenida, comprensión profunda y retención de información.

La falta de estas prácticas se agudiza cuando no se aplican estrategias claras de repetición espaciada, elaboración conceptual y organización jerárquica de los contenidos, esta situación es el resultado directo de un apego sistemático a enfoques tradicionales y mecanicistas (como el método alfabético o silábico convencional), combinado con una insuficiencia en la formación continua en didácticas específicas de la lengua escrita que se adapten a la diversidad del aula (Flores y Trujillo, 2024).

El lenguaje, en su forma hablada o escrita durante la niñez, es el proceso de evolución que necesita un enfoque prioritario y una responsabilidad conjunta entre la escuela y la familia. Su desarrollo apropiado define la capacidad comunicativa del estudiante en el futuro, proporcionándole las estructuras cognitivas que necesita para comprender el ambiente social, dotarle de sentido a su realidad y relacionarse asertivamente con su entorno inmediato. A pesar de su relevancia, el progreso natural de este proceso puede ser notablemente afectado por la presencia de trastornos específicos del aprendizaje, siendo la dislexia uno de los más

destacados. No se trata de una simple inmadurez temporal o un retraso educativo, ya que la dislexia se define como una alteración de origen neurobiológico que impacta el procesamiento fonológico, dificultando la automatización de la lectura y la conexión entre grafemas y fonemas (letra-sonido) que se espera para la edad cronológica y el nivel de inteligencia del niño (Chicaiza y Cisneros, 2025).

Es importante resaltar que el perfil neurocognitivo de un estudiante con dislexia no es singular ni se presenta de la misma forma en todos; las manifestaciones difieren considerablemente en grado y tipo de una persona a otra. Sin embargo, en términos generales, la investigación científica resalta ciertos signos comunes, como un retraso en la organización del lenguaje hablado, problemas en la conciencia fonológica (tendencia a omitir, alterar, añadir o cambiar sílabas, en una palabra), y serias dificultades en la escritura ortográfica (disgrafía superficial o fonológica). Asimismo, los alumnos frecuentemente presentan limitaciones en la memoria de trabajo y en las habilidades ejecutivas, lo que complica la retención inmediata de instrucciones verbales y el enfoque.

Esta condición frecuentemente es relacionada con la discalculia, un trastorno de aprendizaje particular que tiene impacto en la comprensión de los números, el razonamiento matemático, la solución de problemas y el recuerdo de hechos aritméticos. La presencia simultánea de discalculia y dislexia supone un reto significativo para el aprendizaje, pues ambas dificultades tienen en común procesos cognitivos vinculados con la memoria de trabajo, las funciones ejecutivas y el procesamiento fonológico. (Han, 2025)

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), entre otros métodos activos, ha probado ser una estrategia efectiva para promover el desarrollo de capacidades comunicativas, sociales y cognitivas ante esta variedad de necesidades. El ABP rompe con la rigidez de la enseñanza tradicional al proponer actividades auténticas, contextualizadas y colaborativas que permiten a los estudiantes con dislexia acceder al conocimiento mediante múltiples formas de

representación, participación y expresión, reduciendo la ansiedad asociada a las tareas convencionales de lectura y escritura (Irwanto y Pamungkas, 2025).

Desde esta perspectiva, la alfabetización integral promovida mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos y el fortalecimiento de las habilidades metacognitivas trasciende la simple decodificación del lenguaje escrito, convirtiéndose en una competencia esencial que favorece la comunicación, la comprensión crítica de la información y la participación activa de los estudiantes en su entorno social y comunitario.

6.1.3. Estrategias y herramientas para apoyar a las personas con dislexia

La dislexia se establece como el desorden específico del aprendizaje más común a nivel mundial. Varias investigaciones clínicas y proyecciones de la Asociación Internacional de Dislexia (IDA) estiman que este trastorno neurobiológico afecta directamente a alrededor del 10% de la población global, y su manifestación severa puede ocurrir en hasta un 4% de los casos. Las repercusiones cognitivas de esta condición afectan principalmente las habilidades de lectura (exactitud, velocidad y comprensión), la escritura (disgrafía y disortografía) y el aprendizaje automático de reglas ortográficas (Feng et al., 2024).

Es esencial enfatizar que la dislexia es una afección crónica y continua; es, por tanto, una condición neurocognitiva que permanece durante toda la vida de la persona debido a diferencias funcionales en los circuitos cerebrales que procesan el lenguaje fonológico. Sin embargo, la evidencia científica muestra de manera clara que este trastorno es totalmente independiente del cociente intelectual (CI); no se relaciona con la capacidad cognitiva general, la agudeza visual o los impactos socioculturales del entorno (Niu et al., 2025). En cambio, las personas con dislexia a menudo exhiben un pensamiento creativo divergente, una gran imaginación y habilidades excepcionales para resolver problemas difíciles, con una intervención psicopedagógica adecuada, ajustes curriculares apropiados y un apoyo emocional

constante, los estudiantes disléxicos pueden lograr un alto rendimiento académico y desarrollar carreras profesionales exitosas (Anchapaxi y Vigoa, 2025).

Si bien los síntomas más evidentes y disruptivos de la dislexia se manifiestan formalmente cuando el niño comienza la educación primaria periodo en el que enfrenta la exigencia del alfabeto, los indicadores de riesgo ya son visibles durante la educación preescolar. En esta etapa inicial, los síntomas suelen aparecer como retraso en el desarrollo del lenguaje hablado, dificultades para recordar rimas o canciones infantiles, problemas para discriminar sonidos y errores en la construcción de frases sencillas.

El reconocimiento de la palabra es un paso importante en el desarrollo de la lectura y constituye uno de los principales déficits en los niños con dificultad lectora. (Perrfetti, 1986, 1989; Siegel, 1986). Numerosos estudios sugieren que los niños con dificultad lectora (DAL) muestran déficits en los procesos léxicos y subléxicos (e.g., Beech y Awaida, 1992; Ehri y Wilce, 1983; Manis, 1985; Perfetti, 1985). Otras investigaciones han demostrado que los estudiantes con DAL son más lentos en el acceso al léxico que los lectores competentes (e.g., Cirrin, 1984; Ellis, 1981; Johnston y Thompsom, 1989; Laxon, Coltheart y Keaping, 1988; Rayner, 1988; Seymour, 1987; Seymour y Porpodas, 1980). La lengua española es un sistema alfabético transparente (la ortografía está ensamblada sobre la estructura fonológica), en la que las reglas de conversión letra-sonido son bastantes sencillas y tienen pocas excepciones ya que hay una correspondencia directa entre el símbolo escrito y el fonema. Varios estudios han puesto de manifiesto que, en español, la lectura se lleva a cabo a través del procesamiento fonológico (De Vega, Carreiras, Gutiérrez Calvo y Alonso Quecuty, 1990). Sin embargo, el procesamiento léxico tiene un valor funcional en el reconocimiento de la palabra en una lengua transparente ya que varios estudios con adultos españoles (e.g., Domínguez y Cuetos, 1992; Domínguez, Cuetos y De Vega, 1993) y niños (Jiménez y Rodrigo, 1994; Rodrigo y Jiménez, 1999; Rodrigo y Jiménez, 2000; Valle, 1989), han mostrado que variables como la lexicalidad

y la familiaridad de las palabras tienen una efecto similar al que se produce en un sistema ortográfico opaco..Esto significa que los lectores españoles utilizan la ruta léxica u ortográfica para identificar las palabras familiares.

La mayoría de los estudios proponen que los problemas en el reconocimiento de la palabra que muestran los lectores con dificultad están básicamente en la ruta fonológica (Rack, Snowling y Olson, 1992; Siegel y Ryan, 1988; Stanovich, 1988; Wagner y Torgesen, 1987). Treiman (1992), ha sugerido que la correspondencia entre la letra impresa y el habla podría no estar restringida al nivel de la palabra completa o al nivel de fonema. Ella puntualizó que unidades multiletras como el onset o la rima podrían ser más importantes que otros tipos de unidades en el procesamiento de las palabras impresas, en niños y en adultos lectores. La representación impresa del habla podría ser más fácilmente comprendida, Valoración del procesamiento ortográfico en niños españoles con dislexia: El papel de las unidades léxicas y subléxicas - 108 - Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica. Nº 2 (2), 105-126. especialmente por los niños con pobres habilidades fonológicas, si fuera accedida a través de unidades más grandes que el fonema. Álvarez, Carreiras y Taft (2001) estudiaron, en participantes adultos españoles, la utilización en el reconocimiento de la palabra de tres tipos de unidades multiletras: Estructura silábica básica ortográfica (BOSS), el morfema raíz y la sílaba. Se encontró un nulo efecto del BOSS, excepto cuando tenía la misma frecuencia que el morfema raíz. Estudios previos confirman que el BOSS no es una unidad funcional.

La identificación temprana es el factor más determinante para el pronóstico académico del estudiante. La falta de diagnóstico, el subdiagnóstico o la identificación tardía de la dislexia priva al niño de la mayor plasticidad cerebral (entre los 4 y los 7 años), impidiendo aprender estrategias metacognitivas y recibir intervenciones multisensoriales adecuadas, estudiante sin diagnóstico se enfrenta a un sistema educativo tradicional que penaliza su condición, creando un efecto dominó negativo: acumulación de retrasos en el aprendizaje, abandono escolar

eventual y un deterioro significativo de su autoestima y bienestar mental (Ipiales y Agramonte, 2024). Por lo tanto, el diagnóstico y la intervención temprana no solo reducen el impacto académico, sino que protegen el desarrollo personal y profesional del individuo, convirtiendo las limitaciones del entorno en oportunidades de aprendizaje equitativas.

6.1.4. Reducción

Es fundamental la formación continua para ayudar a los Estudiantes con necesidades educativas como la dislexia, puede corregirse poco a poco mediante ejercicios de lectura y comprensión, la disciplina y el hábito constante de leer y realizar estos ejercicios son esenciales para notar mejoras en poco tiempo, las estrategias que se emplean son realmente importantes no solo para los estudiantes con dislexia, sino también para todos los niños en el aula (Peralvo y Barba, 2023). Además, es crucial poner en práctica las "Indicaciones al Profesor" crear tácticas de trabajo individualizadas para los niños con dislexia.

Implementar evaluaciones diferenciadas. Por lo tanto, la educación debe ser práctica y comenzar con asuntos que despierten el interés del niño, para así estimular su curiosidad de aprender. Asimismo, no se debe forzar el aprendizaje; por el contrario, cada éxito del estudiante debe ser alabado y motivado, ya que su ritmo de aprendizaje no es uniforme, el profesor tiene que emplear soporte visual y oral para abordar la situación con los niños que tienen dislexia (Pizarro y Sarmiento, 2023). Asimismo, las tácticas pedagógicas deben ser flexibles para solucionar los problemas inherentes a este trastorno. En este caso, se espera que el maestro esté preparado para este trastorno y ofrezca una atención personalizada que asista al estudiante a llegar a los conocimientos requeridos.

6.1.5. Como entender a un niño con dislexia

La lectura, al igual que el desarrollo de otras habilidades, sigue un proceso de aprendizaje y evolución individualizado en los niños. Es normal que los niños enfrenten dificultades con la lectura en algún momento. Sin embargo, si el aprendizaje de la lectura se

transforma en un desafío constante que provoca que un niño se quede atrás en comparación con sus pares, puede ser que sufra de dislexia, un trastorno del aprendizaje (Tamay, 2017).

6.1.6. Impacto

La dislexia impacta de diferentes maneras en cada persona, la dificultad más destacada, es la relativa al reconocimiento de palabras y fluidez en la lectura, ortografía y escritura, ya que en algunas personas la dislexia también supone un impacto negativo en las habilidades matemáticas y el lenguaje, los signos de alerta de la dislexia pueden aparecer en la etapa preescolar, pero se hacen más evidentes en la etapa de primaria. Entre los indicadores comunes se encuentran una lectura lenta y con errores, dificultades en la escritura y la copia de textos, y problemas en matemáticas, como en la comprensión de símbolos y conceptos de tiempo, secuencia y orden (Atencia y Correa, 2021). Además, la falta de atención y la velocidad de procesamiento y memoria de trabajo verbal suelen estar presentes en estos escolares.

La dislexia tiene un impacto mucho más amplio que solo la lectura, ya que también puede repercutir en los niños a nivel social. Scott Bezsylko, director ejecutivo de Winston Preparatory School, que se enfoca en la educación de niños con trastornos del aprendizaje, afirma: "Una persona disléxica que tiene dificultades para encontrar palabras podría tener problemas con su lenguaje expresivo". "Eso tiene un efecto social, sumado a tus problemas de lectura y escritura, que no te hacen sentir muy bien contigo mismo". Los niños disléxicos, especialmente los que aún no tienen un diagnóstico, suelen tener una autoestima baja debido a que temen que haya algo malo en ellos y porque frecuentemente se les culpa de no esforzarse lo bastante para aprender a leer (Polychroni et al., 2024).

6.1.7. Dislexia

La dislexia es un trastorno del aprendizaje que se caracteriza por la dificultad para leer, debido a problemas para identificar los sonidos del habla y aprender a asociarlos con las letras y palabras (decodificación), conocida también como "incapacidad para la lectura", es una

consecuencia de las variaciones individuales en las zonas cerebrales que procesan el lenguaje. La mayor parte de los niños disléxicos puede obtener buenos resultados en el colegio mediante un programa de educación especializada, tutorías y el respaldo a nivel emocional también tiene un rol significativo (American Psychiatric Association [APA], 2022). Aunque la dislexia no tiene cura, los resultados son muy buenos cuando se hace una evaluación e intervención temprana.

Existen situaciones en las que la dislexia no se detecta durante años y no se descubre hasta que la persona es adulta, pero siempre es posible buscar asistencia. Es producida por las variaciones en el desarrollo y funcionamiento del cerebro. (Esto sucede de igual manera con otros desórdenes del aprendizaje y el TDAH).

Se calcula que uno de cada cinco niños presenta dislexia, y que entre un 80 y un 90 por ciento de los niños con trastornos del aprendizaje también la padecen, la Dra. Sally Shaywitz, quien es codirectora del Centro de Yale para la dislexia y la creatividad, indica que un gran número de niños no reciben un diagnóstico debido a que las dificultades escolares típicas se atribuyen erróneamente a los niveles de inteligencia, esfuerzo o factores ambientales, elementos o situaciones externas que favorecen la aparición o la permanencia de un trastorno. Es posible que incluyan elementos como toxinas o sucesos estresantes (Shaywitz et al., 2021). A pesar de que los especialistas afirmaban anteriormente que la dislexia se presentaba más en niños que en niñas, el estudio actual señala que impacta a ambos sexos por igual.

Los investigadores han empleado escáneres de imágenes cerebrales para analizar cómo se comporta el cerebro al leer y procesar el lenguaje en personas con dislexia y sin ella. Se ha hallado que distintas zonas del cerebro están activas en individuos con dislexia.

Asimismo, la dislexia se encuentra en miembros de una misma familia se ha estado estudiando qué función podrían tener los genes. Un análisis a gran escala que se llevó a cabo

en 2022 reveló numerosas discrepancias genéticas asociadas con dificultades de lectura y procesamiento del lenguaje (Soheili et al., 2024).

No hay fármacos para la dislexia, pero, no obstante, la educación especializada tiene el potencial de ayudar a las personas disléxicas a mejorar su capacidad de lectura, ortografía y escritura. Se conoce como Orton-Gillingham (OG) a un método que se usa con mucha frecuencia. Es muy estructurado, lo que quiere decir que las capacidades de lectura se instruyen directamente y en una secuencia lógica. (Puede ser que oiga que lo llaman "alfabetización estructurada", Se fundamentan en él los programas de lectura estándar para la dislexia. El procedimiento Orton-Gillingham emplea la enseñanza multisensorial. Estimula los sentidos de las personas y les brinda múltiples maneras de conectarse con lo que aprenden (Stevens et al., 2021).

6.1.8. Como identificar a un niño con dislexia

- Tener problemas para aprender, incluso rimas sencillas.
- Presentar una demora en el habla.
- Tener dificultades para acatar instrucciones.
- Repetir u omitir palabras de corta longitud como el, y o peor.
- Tener problemas para diferenciar entre la izquierda y la derecha.
- Les cueste pronunciar palabras que son nuevas.
- Presentan una fluidez más baja en comparación con otros niños de su edad.
- Al leer, cambiar los números y las letras (por ejemplo, en lugar de "amor", lean "roma").
- Tengan dificultades para tomar nota y reproducir lo que se escribe en la pizarra.
- Les cueste trabajo encontrar rimas, conectar sonidos con letras y secuenciar y estructurar sonidos.

- Se les complique y balbuceen hasta la ortografía de palabras comunes. Con frecuencia las deletrean de manera fonética (prto en lugar de puerto).
- Traten de no leer en voz alta frente a sus compañeros de clase.
- Cuando leen, sienten frustración o cansancio.

La dislexia también tiene un impacto en los niños fuera de la escuela, donde es posible que:

- Tener problemas para descifrar logos y letreros.
- Dificultad para adquirir el conocimiento de las reglas de los juegos.
- Tener problemas para seguir instrucciones que constan de varios pasos.
- Tener problemas para comprender cómo leer la hora.
- Tener problemas para aprender un nuevo idioma.
- Experimentar una gran frustración, lo que puede influir en su estabilidad emocional y estado de ánimo.

6.1.9. Método Orton-Gillingham

El método Orton-Gillingham es un enfoque explícito, secuencial y estructurado de enseñar la lectoescritura a personas que tienen problemas con la lectura, la escritura y la ortografía, incluyendo a quienes padecen dislexia, la cual se comprende y pone en práctica mejor como una perspectiva, no como un sistema, programa o método. Es una herramienta poderosa, con una excepcional amplitud, profundidad y flexibilidad, que en manos de un instructor experimentado y capacitado puede ser utilizada, se caracteriza por dos fuentes: en primer lugar, por un conjunto de prácticas y conocimientos que han sido comprobados y validados a lo largo de los últimos ochenta años; en segundo lugar, por la evidencia científica acerca del aprendizaje de la lectura y la escritura, las razones por las cuales una parte considerable presenta problemas para ello, cómo la dislexia dificulta el desarrollo de habilidades lectoescritoras y cuáles son los métodos educativos más apropiados para enseñarles a leer y escribir(Stevens et al., 2021)..

El método Orton-Gillingham se enfoca siempre en las necesidades educativas de cada estudiante. Los expertos de Orton-Gillingham (OG) crean lecciones y materiales para trabajar con los estudiantes a la altura en que se encuentran, adaptando el ritmo de la enseñanza y la incorporación de nuevos recursos a sus puntos fuertes y débiles individuales. Los estudiantes con dislexia requieren entender los mismos conceptos fundamentales acerca del lenguaje y su conexión con el sistema de escritura que cualquier individuo que busque convertirse en un lector y escritor capaz (Stevens et al., 2021). No obstante, a causa de su dislexia, requieren más apoyo que la mayoría para clasificar, identificar y organizar los componentes primarios del lenguaje para poder pensar en ellos y usarlos.

6.1.10. Método Lindamood Bell

Pienso que una de las características más sobresalientes del programa de lectura Lindamood Bell es el estudio que ha comprobado su utilidad para ayudar a estudiantes con problemas de lectura. El programa se creó hace más de tres décadas y las investigaciones actuales continúan confirmando su efectividad para potenciar las capacidades lectoras.

Según un estudio de 2024, la intervención de Lindamood Bell tuvo efecto en la competencia lectora de los estudiantes, lo cual abarcó sus capacidades para decodificar, leer con precisión, comprender y tener un desempeño académico a largo plazo (Kilag et al., 2024).

A mi juicio, las técnicas de Lindamood Bell son efectivas y singulares porque promueven un enfoque multisensorial, en el programa Visualizing Verbalizing, por ejemplo, los estudiantes escriben en el aire palabras para ver las letras que tienen frente a ellos y las pronuncian simultáneamente. En este ejercicio, que los estudiantes afianzan la formación de las letras y los sonidos que les corresponden, además que el programa Lindamood Bell LiPS es efectivo para fomentar la conciencia fonémica infantil a través de métodos multisensoriales.

Los estudiantes, por ejemplo, pueden aprender a emplear el movimiento físico (como gestos o movimientos de nadar) para simbolizar algunos sonidos o sílabas en las palabras (Cano, 2020).

6.1.11. Tácticas de enseñanza del método Lindamood Bell

Individualización: Lindamood Bell aplica métodos de enseñanza muy adaptables y personalizados. Estas tácticas se ajustan a las exigencias particulares de cada estudiante. Pienso que esta formación individualizada es esencial para un programa de intervención en lectura efectivo (Urquizo y Rodríguez, 2025).

Influencia en varias capacidades: Además, pienso que estas estrategias personalizadas no solo tienen el potencial de mejorar la capacidad de lectura y escritura de un niño, sino que también pueden aplicarse a otras habilidades que afectan su vida cotidiana. Por ejemplo, las imágenes conceptuales que se enseñan en el programa Visualizing Verbalizing pueden ser útiles para que los niños participen en conversaciones, sigan instrucciones y piensen de manera crítica en contextos cotidianos (Urquizo y Rodríguez, 2025).

6.1.11. Estudiantes con dislexia

Teniendo en cuenta esto, un obstáculo que necesita una intervención educativa efectiva, que se oriente a cubrir las necesidades del estudiante tomando en cuenta sus rasgos y problemas personales. Por lo tanto, el propósito de este trabajo es examinar las consecuencias de la dislexia en los estudiantes de educación básica media mediante una revisión literaria con el fin de plantear un plan para implementar estrategias educativas. La metodología empleada es cualitativa porque se analiza y recoge información con el método analítico-sintético para describir las características del objeto en cuestión.

6.1.12. Destrezas

La palabra "destreza" tiene su origen en el término latino dextra, que quiere decir "derecha". Se ha asociado, de manera tradicional, la parte derecha del cuerpo con hacer las cosas bien y la parte izquierda con hacerlas mal. Por eso, se le llama "la diestra" a la mano

derecha y se emplea la expresión "levantarse con el pie izquierdo" para referirse a una persona que despertó de mal humor. La habilidad es la capacidad de una persona para realizar satisfactoriamente un trabajo, acción o tarea específica, que por lo general se relaciona con el cuerpo y el trabajo manual, en el lenguaje coloquial, es una palabra que equivale a "aptitud", "maña", "pericia", "soltura" o "habilidad" (OECD, 2025).

6.1.13. Como apoyar a niños con dislexia

Fomentar aquellas actividades que le gustan a un niño, ya sea la música, el deporte o cualquier otra cosa, es una de las mejores formas de respaldar a un niño con dislexia o a cualquier otro que esté pasando por problemas. Hablar acerca de personas exitosas que también han recibido un diagnóstico de dislexia, como Steven Spielberg y Whoopi Goldberg, puede ser beneficioso para reforzar la idea de que la dislexia no es un indicador de inteligencia (José Y Powell, 2022).

6.1.13.1. Otros elementos que pueden ser de ayuda para tu hijo con dislexia son

- Usar audiolibros en lugar de leer.
- Escribir en un ordenador o una tableta, en vez de hacerlo a mano.
- Aplicaciones que tienen la capacidad de transformar la decodificación en un juego, lo cual vuelve el aprendizaje más ameno.
- Utilización de una regla para que los niños puedan leer en línea recta, lo cual puede contribuir a mantener su concentración.

6.1.14. Destrezas podemos desarrollar a los niños con dislexia.

Con frecuencia, hemos tenido la oportunidad de leer o escuchar que la dislexia es un don y que hace a los individuos únicos y diferentes. En DISFAM no podríamos estar más en desacuerdo con esas afirmaciones, y nos gustaría explicar, desde nuestra experiencia, y considerando a todas las familias que atendemos, incluidos niños, adolescentes y adultos, así como lo que nos indica la neurociencia, entendemos que mostrar una alteración en el

procesamiento fonológico o una baja activación de la memoria a corto plazo, además de problemas relacionados con las funciones ejecutivas (José Y Powell, 2022).

. A su vez, está muy claro que cada individuo es especial, único y diferente, no por ser disléxico o tener discalculia o disgrafía, sino porque todos somos distintos; no existe una persona igual a otra y todos contribuimos a esta diversidad que enriquece nuestros salones de clases y, por supuesto, nuestra sociedad. Las personas que tienen problemas específicos de aprendizaje poseen habilidades y fortalezas, las cuales muchas veces no se conocen, no porque la dislexia sea un regalo o un don, sino porque cada uno de nosotros tiene potencial y fortalezas.

6.1.15. 3 claves para prevenir y tratar la dislexia infantil.

La dislexia se caracteriza por la dificultad de asociar, de manera inmediata y continua, un sonido o fonema con un carácter o símbolo, esto resulta en inversiones y cambios en la secuencia de las letras al escribir, lo que dificulta mucho el proceso de lectura. Se presenta un reto al relacionar la audición con la visión, este problema radica en un déficit en la conciencia fonológica y en complicaciones en la orientación espacial, que a su vez se originan de una madurez sensomotora insuficiente (Shaywitz et al., 2021).

6.1.16. Dificultades auditivas

La conciencia fonológica se refiere a la habilidad de identificar y diferenciar los diversos sonidos del habla a nivel auditivo, cuando los niños tienen problemas para distinguir un sonido de otro, como confundir la /n/ con la /m/, también tendrán dificultades al leer estas letras. Muchos niños que presentan dislexia tienen una percepción fonológica deficiente. Sus confusiones ocurren en la percepción de los sonidos (Carroll et al., 2025). No logran escuchar de manera efectiva, lo que provoca confusión al intentar asociar un sonido con su respectiva letra, además, en su cerebro no hay una representación clara para cada fonema.

Para potenciar la conciencia fonológica, es fundamental tanto hablar como escuchar, ya que esto ayuda al cerebro a crear representaciones claras para cada fonema; esto permite realizar un mapeo preciso, esencial para prevenir o disminuir la dislexia. Por lo tanto, es crucial fortalecer tanto la percepción auditiva como la producción del habla. Asimismo, es importante fomentar el desarrollo del sentido vestibular, que es un aspecto que influye en la percepción auditiva y ayuda a reconocer patrones en el lenguaje (Schwarz et al., 2024).

6.1.17. Dificultades visuales

Los niños que padecen dislexia a menudo enfrentan retos visuales, especialmente al intentar colocar las letras en el espacio. Este inconveniente usualmente se origina en la falta de desarrollo de la lateralidad y los patrones de dominancia. Por ejemplo, las dominancias cruzadas, que se manifiestan cuando somos diestros en una mano, un oído y un pie, pero zurdos de un ojo, representan un desafío adicional.

Por otro lado, tener una clara inclinación hacia un lado del cuerpo favorece un mejor desempeño y ayuda a evitar confusiones entre letras como d, b, p y g, además, contar con un sentido vestibular bien desarrollado es crucial para que los ojos se adapten adecuadamente a las exigencias físicas que implica leer. Tanto en la prevención como en el tratamiento de la dislexia, es esencial enfocar la intervención en el lenguaje, mejorando la conciencia fonológica, así como en el movimiento, perfeccionando la orientación espacial, lateralidad y el sentido vestibular (Olcek et al., 2023).

6.1.18. Sugerencias para evitar o tratar la dislexia

Desarrolla la conciencia sobre los sonidos del lenguaje.

- Asegura que el niño desarrolle un adecuado lenguaje hablado mediante:
- Cantar canciones
- Escuchar relatos

- Recitar juegos de palabras y rimas con acción. Especialmente aquellas donde un mismo sonido se repite a menudo y aquellas que se presentan en un habla más pausada que la utilizada normalmente en la charla.

6.1.19. Fomenta el sentido del equilibrio.

Aumentas la percepción del sonido y la coordinación ocular si incentivas que realice:

Actividades y juegos que incluyan balanceos, saltos, vueltas y estabilidad: usar el columpio, brincar la cuerda, jugar con el elástico, patinar, jugar a la rayuela, y hacer rimas en movimiento.

Fomenta la lateralidad

Impulsa el desarrollo de la lateralidad para asegurar una adecuada percepción del espacio. una nítida preferencia y, por lo tanto, un auténtico dominio de los lados derecho e izquierdo. Esto se logra mediante:

Actividades y juegos que incluyan movimientos que sean simétricos, alternos o cruzados de brazos y/o piernas, tales como juegos de palmas, rimas que incluyan movimiento, andar en bicicleta, escalar, entre otros.

¿Por qué son fundamentales estas 3 claves?

Las personas que padecen dislexia suelen tener un cuerpo calloso más reducido y un lóbulo temporal que no se ha desarrollado completamente, en contraste, los músicos tienden a tener este órgano más desarrollado de lo habitual, esta información podría ayudarnos a entender mejor cómo tratar la dislexia. En el lóbulo temporal se ubica el área de Wernicke, que, junto con el giro supramarginal (que se encuentra en el lóbulo parietal), se relaciona con la conciencia fonológica. Además, el cuerpo calloso crece y se desarrolla a medida que los dos hemisferios

del cerebro se conectan y maduran, lo que implica el proceso de lateralización (Chicaiza et al., 2025).

En los niños disléxicos, se observa que no se ha desarrollado adecuadamente la corteza sensitiva y motora, así como la corteza premotora y el área motriz suplementaria; estos son espacios que evolucionan mediante el movimiento, a medida que se integran los reflejos y el movimiento se vuelve más coordinado y equilibrado. Respecto a los ojos, la falta de madurez del sistema vestibular se evidencia en la rigidez de los músculos oculares, lo cual impide que los ojos adoptan la posición adecuada para facilitar la lectura (Romero, 2025).

Debido a que los niños con dislexia deben poner tanto esfuerzo en controlar el movimiento de sus ojos, descuidan el contenido del texto que están leyendo, lo que afecta su comprensión y memoria. Los trastornos del sistema vestibular son, en realidad, una de las principales razones de las dificultades de aprendizaje, y la mayoría de los niños disléxicos también presentan un desarrollo inmaduro en este aspecto. Un sentido vestibular poco maduro complica la percepción de patrones de lenguaje y la diferenciación de fonemas, lo que dificulta asociarlos con un símbolo.

6.1.20. Dislexia, disgrafia y discalculia: cómo ayudar a los niños con trastornos del aprendizaje a prosperar.

Disgrafía

La disgrafía se refiere a la dificultad en el acto físico de escribir. Esta puede influir tanto en la escritura manual como en la escritura digital.

La disgrafía no se considera un tipo de trastorno de la comunicación (más información sobre esto se proporciona a continuación). No obstante, provoca que los niños necesiten enorme esfuerzo para plasmar palabras de manera física. Esto puede influir en su manera de pensar y de expresar ideas. La disgrafía puede derivarse de la dislexia, de problemas en la coordinación motora (movimiento) o de dificultades con la percepción del espacio (conciencia espacial).

Tener disgrafía no implica que un estudiante sea negligente o que no posea inteligencia (APA, 2022).

Cómo apoyar a un niño con disgrafía

La terapia ocupacional asiste a los niños en el desarrollo de habilidades motoras finas y en su capacidad de planificación. Esta es la manera principal en que los infantes que enfrentan dificultades de escritura reciben apoyo (Pasarín et al., 2023).

- Las adaptaciones, enfoques y recursos educativos que pueden beneficiar a niños con dificultades de escritura abarcan lo siguiente:
- Tiempo extra para completar tareas escritas.
- Respuestas a través de métodos alternativos a la escritura (como verbalmente).
- Desglosar las tareas de escritura en etapas más manejables.
- Hacer pausas antes de examinar su trabajo.
- Listas de verificación para tareas de corrección (gramática, presentación, errores ortográficos).
- Mapas conceptuales y diagramas, que son instrumentos visuales.
- Aplicaciones que convierten la voz en texto y utensilios como los mangos para lápices.
- En el hogar, brindar apoyo a un niño con dificultad para escribir podría incluir practicar el uso del teclado o explorar un programa de escritura manual.
- 1Se puede intentar con el niño crear letras de manera innovadora y entretenida, como trazarlas en el aire, en crema de afeitar o en arena.

Trastorno de la expresión escrita.

La escritura es un proceso que implica múltiples complejidades. Necesita la habilidad de manejar el lenguaje mientras se combinan otras destrezas. Esto abarca aspectos como la atención, la organización, la planificación y la coordinación de movimientos.

La disgrafía, que se refiere a las habilidades prácticas involucradas en la escritura, es solo una parte del panorama al considerar las dificultades de redacción. En ocasiones, un niño presenta problemas para emplear el lenguaje o los conceptos necesarios para comunicarse por escrito. Esto se conoce como un trastorno en la expresión escrita. Esta situación también puede ser considerada como un trastorno en el lenguaje escrito (APA, 2022).

Los trastornos de la expresión escrita pueden presentarse junto a otras dificultades de aprendizaje, así como también con trastornos neurológicos en el desarrollo, tal como el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). Se estima que cerca del 60% de los niños que padecen TDAH cumplen los requisitos para ser diagnosticados con un trastorno del lenguaje escrito a los 19 años. Esto contrasta con cerca del 12% de aquellos que no padecen TDAH (Günay, 2024)

Cómo ayudar a un niño con dificultades en la expresión escrita.

Las modificaciones educativas y diversas tácticas para estudiantes con problemas en la expresión escrita pueden abarcar lo siguiente:

- Más tiempo para evaluaciones y trabajos
- Orientaciones bastante explícitas
- Listas de vocabulario
- Técnicas mnemotécnicas
- Actividades preparatorias antes de escribir, como lluvia de ideas, elaboración de diagramas u otros organizadores visuales
- Herramientas tecnológicas de apoyo, como software de corrección gramatical y ortográfica, así como programas de dictado.

Discalculia.

La discalculia es una dificultad para aprender matemáticas. Podría suponer dificultades para entender cantidades, nociones como mayor o menor y signos matemáticos. Los estudiantes también podrían tener problemas para usar conceptos que comprenden con el fin de solucionar problemas matemáticos.

La discalculia no es tan bien entendida como otros trastornos de aprendizaje, como la dislexia. La discalculia se presenta a tasas equivalentes en todos los géneros, de acuerdo con lo que sabemos. Además, sabemos que es un mito que los niños tengan más habilidades matemáticas que las niñas (APA, 2022).

Cómo ayudar a un niño que padece discalculia

No hay programas de educación específicos para la discalculia, como sí los hay para la dislexia. No obstante, las clases multisensoriales podrían contribuir a que los estudiantes con discalculia aprendan matemáticas. Entre las adaptaciones escolares que pueden beneficiar a los niños con discalculia están las siguientes:

- Tiempo extra para los exámenes de matemáticas
- Menor cantidad de problemas matemáticos para solucionar en los deberes
- Utilización de una calculadora

Los niños tienen la posibilidad de usar objetos como pedazos de cereales para solucionar problemas matemáticos simples en casa. Los juegos de mesa y los de computadora pueden ofrecer una práctica matemática amena también (Powell et al., 2025).

Analizar las dificultades y los puntos fuertes de aprendizaje de su hijo.

Frecuentemente, es conveniente hacer una evaluación exhaustiva, ya sea a través de la escuela o de manera privada. Esta evaluación puede contribuir a entender con mayor precisión las fortalezas y los retos de aprendizaje concretos que tiene su hijo. Además, puede sugerir adaptaciones en la escuela y apoyos tanto en el hogar como en la comunidad que sean más beneficiosos para las necesidades concretas de su hijo.

Asistir a su hijo para que conserve una mentalidad de crecimiento

Los problemas escolares pueden afectar gravemente la confianza de un estudiante. Es posible que lo haga sentir "tonto" o le dé vergüenza. Hágale recordar a su hijo que todos enfrentamos dificultades. Ayúdelo a enfocarse en una "mentalidad de crecimiento" y recuérdele que sus capacidades aumentan con el paso del tiempo y el respaldo. Lo más esencial es que las familias colaboran con sus hijos para que desarrollen su autoestima y su confianza.

Dificultades y diferencias de aprendizaje: lo que los padres deben saber:

Los niños adquirirán una gran cantidad de habilidades a lo largo de la vida, como hablar y oír, por ejemplo, así como leer, escribir y realizar operaciones matemáticas. Algunas pueden resultar más complicadas de aprender que otras. Si su hijo ha tenido experiencias de aprendizaje e instrucciones adecuadas, pero no logra seguir el ritmo de sus compañeros, es fundamental investigar la razón y la manera de ayudarlo, los niños que presentan problemas de aprendizaje pueden tener éxito en el trabajo, la escuela y las relaciones. Con frecuencia, pueden beneficiarse de la asistencia que aprovecha sus puntos fuertes y trata cualquier área que necesite atención.

¿Cuál es la definición de una discapacidad del aprendizaje?

El término discapacidad del aprendizaje se emplea para referirse a un conjunto de problemas de aprendizaje que inciden en cómo el cerebro adquiere, utiliza, guarda y transmite información. Algunos niños tienen dificultades concretas de aprendizaje (DA), como no poder leer o hacer matemáticas. Algunas personas pueden padecer trastornos que impactan el aprendizaje, como la pérdida auditiva o el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). Numerosos niños que presentan problemas de aprendizaje podrían tener múltiples discapacidades o dificultades relacionadas con el aprendizaje, lo cual obstaculiza su proceso de aprendizaje.

¿Cuáles son las causas de los problemas de aprendizaje?

Existen múltiples causas que pueden provocar problemas de aprendizaje en un niño. No siempre se conocen las causas, pero a menudo los niños tienen uno de sus padres o un familiar con problemas de aprendizaje similares o iguales. Otros factores de riesgo abarcan haber nacido con poco peso o prematuramente, así como haber padecido alguna enfermedad o lesión en la infancia (por ejemplo, meningitis, envenenamiento por plomo o una contusión craneal).

¿Cómo puedo saber si mi hijo presenta problemas de aprendizaje?

Las dificultades de aprendizaje no siempre son evidentes, pero hay ciertos indicios que podrían señalar que su hijo requiere apoyo. Considere que los niños crecen y aprenden a velocidades distintas.

Hable con el docente de su hijo y, si muestra alguno de los siguientes síntomas, infórmeselo al médico:

- Los niños en edad preescolar pueden presentar:
- Demoras en el avance lingüístico. Su hijo, a los 30 meses de vida, debería ser capaz de expresarse en oraciones o frases breves.
- Problemas con el habla. Su hijo debería ser capaz de comunicarse con suficiente claridad a los tres años de edad para que los adultos puedan comprender la mayor parte de lo que dice.
- Dificultad para adquirir conocimientos sobre colores, formas, letras y números.
- Problemas para encontrar rimas.
- Problemas con la coordinación. Su hijo debería ser capaz de saltar, abotonarse la ropa y utilizar tijeras cuando tenga 5 años. Debería ser capaz de reproducir un triángulo, un cuadrado o un círculo.

Los jóvenes que están en edad escolar y los adolescentes pueden tener problemas para:

- Obedecer instrucciones.
- Coordinar y conservar la organización en la escuela y el hogar.
- Entender indicaciones verbales.
- Recordar información y adquirir datos.
- Leer, pronunciar o deletrear vocablos.
- Escribir con claridad (puede que tengan una mala letra).
- Hacer cálculos matemáticos o resolver problemáticas enunciadas.
- Enfocarse en las tareas escolares y finalizarlas.
- Comunicar información de manera clara, ya sea de forma oral o escrita.

6.2. Teoría legal

La investigación está fundamentada en los instrumentos legales exponentes de la aplicación. En primer lugar, se toma en cuenta:

6.2.1. Constitución del Ecuador

En la sección quinta se refiere a la educación donde la parte esencial señala:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas y dura toda la vida es un deber de Estado que no puede excusarse de la responsabilidad, considerando la igualdad, así como la inclusión social que son condiciones del buen vivir. Por ello es que las familias, sociedad y personas son responsables de participar en el proceso educativo (Asamblea Constituyente , 2008).

Art. 27.- La educación estará centrada en el ser humano para garantizar el desarrollo de forma general tomando en cuenta los derechos humanos, medio ambiente que sea sustentable y la democracia. Esta educación debe ser participativa intercultural, obligatoria, incluyente, diversa, democrática, impartida con la calidad y calidez, estimulando el sentido crítico y el arte para desarrollar las competencias y capacidades que le permita ser creativo y puedan trabajar (Asamblea Constituyente , 2008).

Así mismo, en el Capítulo IV que corresponde a los derechos de las comunidades pueblos y nacionalidades, en el art. 57 señala el reconocimiento y la garantía a las comunidades, pueblos y nacionalidades el mantener, desarrollar y fortalecer su identidad, la pertenencia, las tradiciones ancestrales y las formas en las que se organizan (Asamblea Constituyente , 2008).

También la conservación, promoción de la biodiversidad y del entorno natural, a través del programa en los que participe la comunidad. Además, esta la protección y desarrollo de los conocimientos colectivos, al igual que de las ciencias, tecnologías y saberes ancestrales, los recursos genéticos, la medicina tradicional y sus prácticas, la protección de los lugares donde se realiza los rituales sagrados y todo aquello que es parte del ecosistema y del territorio; o se pueden apropiar de los conocimientos, practicas e innovadoras que poseen estos pueblos.

6.2.2. Ley Orgánica de la Educación Intercultural Bilingüe.

En su **Título I** de los principios generales precisa que:

Art. 1.- La ley garantiza el derecho a la educación, planteando los principios que orientan la educación ecuatoriana, siempre tomando en cuenta el Buen Vivir, así como la interculturalidad y la plurinacionalidad, sin descuidar las relaciones entre los actores. Profundiza en los derechos, las obligaciones y las garantías constitucionales en el campo de la educación, estableciendo las regulaciones para cada nivel y modalidad al igual el financiamiento y participación de los actores educativos (Presidencia de la República, 2023).

Art. 2.- Considera como uno de los principios la interculturalidad, así como la plurinacionalidad en el que se reconoce, se respeta y valora las recreaciones de las distintas nacionalidades, culturas y pueblos que son parte del Ecuador, al igual que los saberes ancestrales, busca la unida en la diversidad, el dialogo intercultural, así como la valoración de las formas y uso de las distintas culturas, en concordancia con los derechos humanos (Presidencia de la República, 2023).

En el Capítulo Quinto de la estructura del sistema de educación.

Art. 37.- Señala que la educación en el Ecuador está formada por el Sistema Nacional Educativo con su propia estructura y también Sistema de Educación Intercultural Bilingüe para atender la educación de los pueblos y nacionalidades indígenas, siendo una instancia desconcentrada.

En el Título IV se refiere exclusivamente a la Educación Intercultural Bilingüe, que en su:

Art. 79.- Señala que el sistema se sustenta el respeto y el cuidado de la Pachamama.

Art. 81.- Tiene como objetivo prioritario el garantizar la educación bilingüe con su propio modelo, tomando en cuenta la diversidad de los pueblos y nacionalidades, utilizando como idioma principal el de la nacionalidad respectiva y como idioma intercultural el castellano.

Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe

En el reglamento la LOEI se operativiza la forma en la que se aplica la Ley, y en el Art. 243 que se refiere a la interculturalidad señala: que el enfoque educativo es inclusivo, valora la diversidad cultural, el respeto a las culturas, incremento de la equidad educativa, dejar de lado el racismo, así como la discriminación y también la exclusión, favoreciendo la comunicación entre los integrantes de las diversas culturas del país (Asamblea Constituyente , 2008).

6.3. Teoría referencial

Institución	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “COCDIAG”
Fuente de información	Rector de la Unidad Educativa Lic. Esteban Chacha
Ubicación geográfica	La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “COCDIAG” se encuentra ubicada en la comunidad “El Corazón” en la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia Bolívar.
Limites políticos administrativos	Limitada al norte de la comunidad Culebrillas, al sur de la comunidad Tingo; al este con la comunidad Marcopamba
Extensión en km	Su extensión es de 3.4km

<table>
<tr><td>Descripción de la Unidad Educativa</td><td>La organización indígena de segundo grado Alto Guanujo COCDIAG, compuesta por ocho comunidades de base, ha luchado históricamente para establecer instituciones interculturales bilingües en cada una de las comunidades.
El programa de alfabetización para adultos comenzó en 1979-1980, y luego se estableció la primera escuela con un único docente: la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tupak Amaru, ubicada en la comunidad Culebrillas. Posteriormente se fundaron las siguientes escuelas: el CECIB Luis Martin Paguay (en Marcopamba), la Escuela 3 de octubre (en Marcopamba), el CECIB Inca Atahualpa (en Pucarapamba) y el CECIB Juan Montalvo (en Illangama). Más tarde, varias instituciones educativas evolucionaron a escuelas y pluridocentes, pero solamente la Unidad Educativa Tupak Amaru se volvió una institución completa.
Entre el año 2014 los moradores de las comunidades preocupados por el mejoramiento de la calidad de la educación de sus hijos, nace la necesidad de unificar las siguientes instituciones: Luis Martin paguay, 3 de octubre, Inca Atahualpa y Juan Montalvo, tomando como la sede de la casa de la organización COCDIAG, siendo llamados la atención por el distrito educativo con sancionarles a los docentes. No obstante, la capacidad de organización de los padres de familia prevaleció sobre estas amenazas y se consiguió el permiso para establecer la UE Inca Atahualpa.
Después de dos años de batalla por parte de los habitantes de las comunidades, se decide que administrativamente funcionen. El CECIB Inka Atahualpa y la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tupak Amaru. El 8 de junio de 2017, después de la fusión de ambas instituciones educativas, se fundó la Unidad Comunitaria Intercultural Bilingüe COCDIAG con el código AMEI02B00167. En ese entonces, ofrecía programas educativos que iban desde Educación Infantil Familiar y Comunitario hasta el Bachillerato en Ciencias.
Ha continuado con importantes avances en el conocimiento de las lenguas, tales como: Kichwa, castellano, inglés, con el objetivo de que los jóvenes de la zona estuviesen a la altura de las exigencias de una sociedad cambiante.</td></tr>
<tr><td>Número total de Estudiantes</td><td>Esta Unidad Educativa tiene un total de 338 estudiantes de las cuales. Son de sexo femenino 169 y 168 de sexo masculino, que están distribuidos de la siguiente manera
<table>
<tr><th>Nivel de educación</th><th>Femenino</th><th>Masculino</th><th>Total</th></tr>
<tr><td>Inicial</td><td>3</td><td>4</td><td>7</td></tr>
<tr><td>Primer año Básico</td><td>13</td><td>13</td><td>26</td></tr>
<tr><td>Segundo año Básico</td><td>9</td><td>12</td><td>21</td></tr>
<tr><td>Tercer año Básico</td><td>11</td><td>17</td><td>28</td></tr>
<tr><td>Cuarto año Básico</td><td>17</td><td>22</td><td>39</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td>Quinto año Básico</td><td>16</td><td>21</td><td>37</td></tr>
<tr><td>Sexto año Básico</td><td>13</td><td>3</td><td>16</td></tr>
<tr><td>Séptimo año Básico</td><td>15</td><td>21</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Octavo año Básico</td><td>21</td><td>9</td><td>30</td></tr>
<tr><td>Noveno año Básico</td><td>13</td><td>9</td><td>22</td></tr>
<tr><td>Décimo año Básico</td><td>9</td><td>8</td><td>17</td></tr>
<tr><td>Primer año de Bachillerato</td><td>12</td><td>11</td><td>23</td></tr>
<tr><td>Segundo año de Bachillerato</td><td>11</td><td>13</td><td>24</td></tr>
<tr><td>Tercer año de Bachillerato</td><td>6</td><td>6</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Total</td><td>169</td><td>169</td><td>338</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Tipo de Institución</td><td>Educación Regular, Jornada Matutina</td></tr>
<tr><td>Nivel de Educación</td><td>Inicial, Básica y Bachillerato</td></tr>
<tr><td>Números de docentes</td><td>3 mujeres y 6 hombres, con un total de 9 docentes</td></tr>
<tr><td>Datos de contacto del rector de la Unidad Educativa</td><td>Rector: Lic. Esteban Chacha
Gmail: michitos93@gmail.com
Número de teléfono: 0985464191</td></tr>
</table>

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de investigación

La presente investigación se realiza mediante un enfoque cualitativo el mismo que permite interpretar la información obtenida en campo, es decir, inductivo e interpretativo. Se centra en entender cómo los estudiantes con dislexia viven el proceso de aprendizaje en su entorno natural (el aula intercultural bilingüe). Permite realizar un análisis subjetivo y descriptivo de las conductas, frustraciones, motivaciones y el progreso de los estudiantes ante la utilización de nuevas herramientas psicopedagógicas (Hernández y Mendoza, 2018).

7.2. Diseño o tipo de estudio

El proyecto presenta un enfoque complejo y multidimensional, integrando los siguientes tipos de estudio: exploratoria, esto se debe a que el diseño e implementación de estrategias didácticas específicas para la dislexia, aplicadas directamente en el área de Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE) dentro del sistema educativo intercultural bilingüe, representa un campo poco explorado localmente, surgiendo del interés por ofrecer soluciones metodológicas inclusivas en la institución (Hernández y Mendoza, 2018)el.

Descriptiva, ya que se enfoca en detallar las expresiones de la dislexia en los alumnos, reconocer los obstáculos más importantes a los que se enfrentan al desarrollar las DDTE (comprensión, lectura, organización del tiempo y toma de apuntes), así como describir las características individuales de las estrategias didácticas opinadas.

Además, como el propósito principal no es solamente observar una cultura, sino participar de forma activa en el salón de clases para tratar un problema pedagógico particular, también se trata de una investigación. Permite diagnosticar, planificar, aplicar las estrategias

didácticas y evaluar de manera inmediata su efectividad para mejorar la situación del estudiante con dislexia.

7.3. Métodos

Método inductivo: Comienza con la observación específica de las dificultades cotidianas que enfrentan los estudiantes con dislexia en el aula cuando se aplican técnicas de estudio, lo que permite identificar patrones comunes para, después, formular conclusiones generales y sugerir estrategias didácticas universales que sean aplicables al grupo.

Método deductivo: Se basa en las teorías generales de la inclusión educativa, la psicopedagogía y la neuroeducación en relación con la dislexia, bajando hasta el caso específico de la UECIB "COCDIAG" para crear actividades concretas que cubran las demandas individuales y normativas del currículo vigente.

Método analítico-sintético: Permite trastornar el constructor de las DDTE en sus diferentes componentes (sintetizar información, comprensión lectora, memoria de trabajo) para estudiar cómo la dislexia afecta cada uno de ellos, sintetizar los resultados en una propuesta pedagógica integral.

Método bibliográfico: Es esencial para revisar la literatura científica, artículos, manuales de psicopedagogía y normativas de educación inclusiva de diversos autores (fuentes primarias y secundarias), proporcionando el sustento teórico necesario para las estrategias didácticas sugeridas.

Métodos e instrumentos de recolección de información

Observación Participante: Se implementará a través de una Ficha de Observación o una lista de verificación en el aula, con el propósito de documentar de forma directa cómo los estudiantes aplican las técnicas de estudio y cuáles son las principales dificultades que les ocasiona la dislexia (confusión de grafemas, lentitud en la lectura, desorganización espacial).

Encuesta: Se llevará a cabo con los docentes para evaluar su grado de preparación y las estrategias que utilizan actualmente para enfrentar las dificultades de aprendizaje, y con los estudiantes para indagar sobre su percepción de su propio proceso de estudio. Se usará como herramienta un Cuestionario.

Evaluación Diagnóstica / Pedagógica: Se aplicará a los estudiantes para establecer una referencia sobre sus habilidades de lectura, escritura y organización de información antes y después de la implementación de la propuesta.

Población y muestra

La investigación se llevará a cabo en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "COCDIAG", ubicada en la comunidad Corazón, parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, durante el año académico 2026.

Población: Constituye el total de los estudiantes del nivel de Educación General Básica (o el subnivel específico que se esté investigando,

como, por ejemplo, Superior) y todos los docentes de la institución.

Muestra: Estará formada por un grupo intencionado de 16 estudiantes que presentan características o diagnóstico de dislexia en su desarrollo.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

La encueta está dirigida a los estudiantes de sexto año de EBG de la Unidad Educativa

Pregunta	**Análisis e interpretación**
1. ¿Qué es lo que más te gusta estudiar en la Unidad Educativa CODIAG?	En las respuestas se manifiesta una notable preferencia y placer por las ciencias naturales y las matemáticas, que son materias que los estudiantes encuentran divertidas, concretas y razonables. La afición por los números se observa en múltiples situaciones, como en el contraste con el área de lengua y literatura, donde se puede notar la confusión o el

	desánimo de los menores al enfrentarse al mundo de las letras.
2. En comparación con tus compañeros ¿te resulta difícil leer o escribir?	Existe una división en la autopercepción de los estudiantes, mientras tanto el otro grupo manifiesta que siguen al mismo ritmo que sus compañeros porque disfrutan tanto de la lectura y escritura. Surge en un área que se vulnera al tener dificultad en los procesos de lectoescritura tales como una gran confusión en grafías especificas (b y d), una notable lentitud en el copiado y el retraso de seguir las lecturas grupales
3. Cuando tienes que estudiar para un examen o hacer un trabajo, ¿Cuál de las siguientes estrategias usas más para recordar la información?	Las metodologías de estudio que adoptan los estudiantes son en gran medida pasivas, fundamentadas en la repetición continua y el repaso para prepararse para los exámenes. Se observa una notable dependencia del hogar, donde los familiares juegan un papel crucial al elaborar resúmenes breves, anotar las secciones clave o proporcionar apoyo en la enseñanza de lecciones menores, lo que reduce la práctica de hábitos de estudio independientes.
4. Cuando se te complica leer o escribir, ¿de qué manera te ayudan tus docentes?	Los estudiantes valoran el apoyo constante del docente desde una perspectiva socioafectiva. La cual describen que la intervención oportuna del docente que se caracteriza por la paciencia, y personalizada en el pupitre, lo cual va de la mano con la asignación de tareas enfocadas en el refuerzo y el otorgamiento de tiempos adicionales, y los repasos durante los descansos como y en ciertas ocasiones en la hora de salida.

5. ¿Qué tipo de recursos didácticos en el aula sientes que te ayuda más a aprender?	Los resultados indican que los estudiantes aprenden y almacenan la información de la manera efectiva gracias al uso de estímulos sensoriales, materiales de manipulación y los relatos que el docente utiliza. Los materiales más apreciados por el estudiante incluyen elementos tangibles que pueden manejar, adicional los recursos visuales como los gráficos y esquemas, así como las herramientas sonoras incluyendo rimas, narraciones y los cuentos relacionados con las clases.
6. ¿Qué te gustaría que hicieran tus docentes de forma diferente o nueva para ayudarte a estudiar?	Los estudiantes mencionan que existe un gran deseo por hacer las clases más innovadoras reajustando así la metodología y la transición hacia un modelo pedagógico más activo. Ellos solicitan incorporar dinámicas grupales, videos, trabajos en equipo, juegos interactivos, así como la implementación de proyectos prácticos como maquetas y actividades escolares al aire libre
7. Cuando algo no te gusta o te frustra en el colegio, ¿qué sueles hacer?	Las respuestas indican que los estudiantes procesan el malestar escolar en el hogar, su lugar de refugio y apoyo emocional principal, y tienden a esperar hasta la hora de salida para desahogarse con sus madres, hermanos o abuelos. Un conjunto de personas minoritario opta por aliviar la tensión de manera instantánea a través del juego, el paseo o la confidencia con amigos íntimos.
8. ¿Recibes apoyo en casa al momento de hacer tus tareas o estudiar?	Se observa una dificultad a nivel sociofamiliar que está determinada por la realidad laboral. A pesar de que ciertos estudiantes reciben apoyo continuo de sus padres o hermanos, otro grupo importante señala que reciben muy poca ayuda, porque sus parientes trabajan

	largas horas en el campo o no tienen las habilidades cognitivas para revisar los deberes.

9. Cuando algo no te gusta o te frustra en el colegio, ¿qué sueles hacer?	Las respuestas indican que los estudiantes procesan el malestar escolar en el hogar, su lugar de refugio y apoyo emocional principal, y tienden a esperar hasta la hora de salida para desahogarse con sus madres, hermanos o abuelos. Un conjunto de personas minoritario opta por aliviar la tensión de manera instantánea a través del juego, el paseo o la confidencia con amigos íntimos.
10. ¿Recibes apoyo en casa al momento de hacer tus tareas o estudiar?	Se observa una disparidad a nivel sociofamiliar que está determinada por la realidad laboral del contexto. A pesar de que ciertos estudiantes reciben apoyo continuo de sus padres o hermanos, otro grupo importante señala que recibe ayuda "casi nunca" o "rara vez", porque sus parientes trabajan largas horas en el campo o no tienen las habilidades cognitivas para revisar los deberes.

8.1. Resultados de la encuesta aplicada a los docentes

Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “COCDIAG”.

Preguntas	**Análisis e Interpretación**
1. ¿Conoce usted lo que es la dislexia?	Todos los educadores que participaron en la encuesta evidencian poseer un entendimiento fundamental o intermedio sobre la dislexia, caracterizándola generalmente como un problema o reto en el aprendizaje que impacta directamente la lectura y escritura, y en ciertas circunstancias, la confusión de sonidos y letras. Se nota que tienen conocimientos básicos acerca de su origen neurobiológico, aceptándola como una manera distinta en la que el cerebro interpreta la información, lo cual respalda la relevancia de la investigación en la institución.
2. ¿Cómo puede usted identificar la dislexia en los estudiantes?	Los educadores están de acuerdo en que el indicador más importante para detectar potencialmente este problema es la observación directa del rendimiento académico. En particular, destacan dificultades constantes como el retraso al leer, errores ortográficos, la confusión entre letras (por ejemplo, entre la "b" y la "d"), equivocaciones en la pronunciación y diferencias significativas entre lo que el estudiante comunica verbalmente y lo que logra escribir. Varios educadores citan el examen directo de los cuadernos como su recurso inmediato de comprobación.
3. ¿Cómo identifica a los estudiantes que podrían tener dificultades relacionados con la dislexia?	El procedimiento para la identificación anticipada se basa en el contraste del avance educativo y el desempeño general en el aula. Los encuestados señalan que estos estudiantes exhiben un avance notablemente tardío, enfrentan grandes obstáculos o barreras al leer en voz alta, y presentan un rendimiento académico bajo en general. Aunque la mayoría se basa en la revisión constante de notas y conversaciones diarias, se menciona de manera aislada el uso de pruebas diagnósticas o evaluaciones simples para validar esta inquietud.

4. ¿Qué estrategias didácticas aplica a sus estudiantes con dislexia?	Se observa una inclinación favorable hacia la utilización de metodologías que son multisensoriales y personalizadas. Entre las tácticas más mencionadas está el empleo de ayudas visuales, como imágenes, gráficos, carteles y textos con letras claras y grandes, estímulos auditivos que vinculan letras con sonidos y audiolibros, así como el aprendizaje mediante el juego, que incluye rompecabezas, plastilina y actividades lúdicas. Además, en el ámbito metodológico, los educadores destacan la importancia de tener paciencia, dictar de manera pausada, dividir textos extensos y fomentar ejercicios de lectura en voz alta o el arte del dibujo como medio de expresión.
5. ¿Considera que las estrategias didácticas y metodológicas que utiliza son efectivas?	Las opiniones sobre la efectividad de sus tácticas actuales oscilan entre la incertidumbre y el optimismo moderado. Muchos profesores sostienen que sus métodos son eficaces a largo plazo, ya que disminuyen significativamente la frustración y el peso cognitivo de los niños. Sin embargo, otros explican que la efectividad se restringe únicamente a "un número limitado de estudiante" y que, si no se observan progresos importantes con sus métodos en el aula, es absolutamente imprescindible enviar al estudiante a terapias externas con expertos.
6. ¿Qué recursos o materiales didácticos utiliza para apoyar a estudiantes con dislexia?	Los recursos pedagógicos utilizados se enfocan en herramientas gráficas, visuales y materiales físicos para ayudar a superar los obstáculos del texto impreso convencional. Los profesores informan que emplean con regularidad libros escogidos, tarjetas, rompecabezas, juegos didácticos, esquemas conceptuales, recursos audiovisuales y modificaciones en el soporte físico, como la utilización de cuadernos con líneas anchas o fuentes de texto más grandes. No obstante, hay un sector de docentes que señala no contar con materiales específicos e institucionales para abordar este problema, lo que genera una alerta crítica.
7. ¿Ha recibido capacitación sobre el manejo de la dislexia? ¿Considera que esta capacitación ha sido suficiente o necesitaría más?	La falta de capacitación formal y actualizada se destaca como una de las principales debilidades institucionales, según este indicador. La mayoría de los profesores admite que el Ministerio de Educación (MinEduc) no les ha proporcionado formación sobre cómo manejar la dislexia. Los que están familiarizados con el asunto aseguran haber conseguido las herramientas a través de procesos de autoaprendizaje, lectura

	personal o conocimientos previos adquiridos durante su formación universitaria. Hay un acuerdo total sobre la necesidad de recibir una formación constante y en profundidad para poder responder técnica y pedagógicamente a esta exigencia.
8. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan al enseñar a estudiantes con dislexia?	Los retos que el personal docente ha identificado van más allá de lo puramente académico y se extienden a los aspectos socioemocionales y logísticos. El reto que surge con mayor frecuencia es el desafío emocional: preservar la confianza, la autoestima y la motivación del niño ante sus problemas para leer o escribir. A esto se añade la dificultad de manejar los diversos ritmos de aprendizaje en un salón de clases normal, la carencia de recursos didácticos apropiados en la institución y el desánimo que provoca un progreso lento en cuanto a ortografía y fluidez lectora.
9. ¿Cuál es la cooperación de los docentes especiales con los padres de familia para apoyar a los estudiantes con dislexia?	Los datos revelan una falta de conexión o debilidad en el triángulo educativo (profesor-estudiante-familia). La mayoría de los docentes, mientras que algunos intentan sostener una comunicación constante para reportar avances e indicar pautas de apoyo en el hogar (como fomentar la lectura conjunta o guiar tareas), concuerdan en que, en lo práctico, "no se muestra un apoyo real" o "no hay cooperación de ningún tipo" por parte de los padres. Se enfatiza la importancia de una coordinación eficaz entre el maestro del aula, las autoridades del DECE y los padres para un enfoque integral.
10. Si pudiera implementar nuevas estrategias o contar con más apoyo para reducir el impacto de la dislexia en el DDTE, ¿Qué propondría?	Las propuestas de los profesores se dirigen específicamente hacia una reforma de la formación y los recursos en la institución. Proponen, ante todo: realizar días de formación y concientización dirigidos a toda la comunidad educativa; llevar a cabo pruebas diagnósticas desde temprano; y equipar las aulas con más recursos tecnológicos y visuales (como diapositivas interactivas, proyectores y materiales útiles centrados en la comprensión lectora y síntesis de palabras).

11. ¿Hay algo más que le gustaría contarme sobre la dislexia en el desarrollo de DDTE en la unidad educativa?	Como conclusiones finales, los encuestados subrayan que el tratamiento de la dislexia debe ser principalmente humano y empático, lo cual exige un examen exhaustivo desde el ámbito familiar para comprender su verdadero impacto. Enfatizan el efecto secundario que este trastorno produce en la ortografía y el desarrollo cognitivo completo de los niños. Para finalizar, determinan que se necesita un fuerte compromiso ético del maestro, una gran paciencia (en particular con los grados menores) y, principalmente, el apoyo de especialistas externos o psicopedagogos que orienten el trabajo docente.

CONCLUSIONES

Se identifica que las estrategias didácticas aumentaron los índices de destrezas y técnicas de estudio (DDTE) de los estudiantes de sexto grado de educación básica con dislexia en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe COCDIAG.

Se demostró que la dislexia no se manifiesta solamente en la lectura y en la escritura, si no que actúa como una barrera compleja que frena el desarrollo de las destrezas y técnicas de estudio (DDTE). La falta de adaptaciones curriculares provoca que el estudiante con mayor dificultad afecte su autoestima, su capacidad de organización de tiempo, se pudo comprobar que los métodos de enseñanza antiguos basados en leer y copiar si afecta la autoestima y el rendimiento de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, si el docente utilizara estrategias didácticas que incluya imágenes, audios, juegos y actividades donde el estudiante tenga movimiento y el impacto de la dislexia disminuirá.

Se redujo los problemas de aprendizaje y desarrollo en la escritura - lectura durante el periodo académico del año lectivo 2026 disminuyendo la repercusión de la dislexia, enfatizando no solo del esfuerzo individual del estudiante, sino también de la modificación del ecosistema escolar. La formación constante de los profesores de la UEIB COCDIAG en tácticas neurodidácticas y la participación activa de las familias desde casa, son aspectos importantes para mantener los éxitos en las DDTE. La validación de esta propuesta establece un precedente metodológico factible para la provincia de Bolívar, evidenciando las directrices conjuntamente con las estrategias didáctica adecuada, los métodos de estudio se convierten en instrumentos para liberarse cognitivamente y no en causas de estrés académico.

RECOMENDACIONES

La dirección del plantel debe organizar talleres de formación para los profesores, centrados en la neurodiversidad, de manera particular en el diagnóstico precoz e intervención de la dislexia y se aplique estrategias didácticas de acuerdo a la realidad lingüística de los estudiantes, estas capacitaciones deben incorporar un enfoque intercultural, relacionando el uso del Kichwa y la cosmovisión andina con la enseñanza del Castellano.

Es indispensable que la institución asigne fondos financieros o gestione en el Distrito de Educación la compra de materiales específicos, como software (de texto a voz), tecnológico y lúdico (como fuentes tipográficas adecuadas para dislexia, Igualmente, es necesario acondicionar la biblioteca del colegio con libros bilingües que tengan una carga visual alta y sean de lectura sencilla.

Durante el desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), se sugiere a los docentes implementar diariamente y de manera sistemática los métodos didácticos que se presentan en esta investigación. Los educadores tienen que pasar de las técnicas tradicionales, que se basan en la dictación y la copia, a métodos multisensoriales y activos (auditivos, visuales y táctiles).

BIBLIOGRAFIA

Abada, C. I., Novillo, M. J., Mora, M. C., & Vergel, E. E. (2025). Enfoque multisensorial para el desarrollo de la lectoescritura, en los primeros años de EGB. *Sinergia Académica, 8*(6), 478-518. doi:https://doi.org/10.51736/sa719

American Psychiatric Association [APA]. (2022). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, Quinta Edición, Revisión del Texto (DSM-5-TR).* American Psychiatric Association. doi:https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425787

Anchapaxi, K. D., & Vigoa, Y. (2025). Intervención psicopedagógica en estudiantes con trastornos de aprendizaje. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON", 5*(3).

Andrade, A. N. (2025). Estrategias didácticas para atender las dificultades específicas del aprendizaje en el noveno año de la unidad educativa Galo Plaza Lasso. *Trabajo de titulación para obtener el grado académico de Licenciado/a en Pedagogía de la Lengua y Literatura.* Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de https://www.dspace.uce.edu.ec/bitstreams/5ccf0180-bc57-45c7-97ee-efb598400173/download

Asamblea Constituyente . (2008). *Constitutcion de la Republica del Ecuador.* Asamblea Constituyente .

Atencia, A. E., & Correa, R. A. (2021). Dislexia: Revisión de manifestaciones sintomatológicas y signos en etapas escolares. *Tempus Psicológico, 4*(2). doi:https://doi.org/10.30554/tempuspsi.4.2.3377.2021

Bastidas, G. M., Cabrera, S., Cruz, G. D., & Vizcaíno, L. A. (2025). El impacto del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la educación inclusiva: un análisis de la participación y el rendimiento académico. *Estudios de Imagen Arquitectónica, 6*(3), 1160-1167. doi:https://doi.org/10.62754/ais.v6i3.419

Cano, N. P. (2020). Feedback multisensorial para la enseñanza/aprendizaje de la pronunciación del español como lengua extranjera. *marcoELE*(31). Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/921/92163275001/html/

Carroll, J. M., Holden, C., Kirby, P., Thompson, P. A., & Snowling, M. J. (2025). Hacia un consenso sobre la dislexia: resultados de un estudio Delphi. *Revista de Psiquiatría Infantil., 66*(7), 1065-1076. doi:Revista de Psiquiatría Infantil.

Chandi, E. J., & Rivadeneira, L. J. (2025). Uso de actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje de ciencias naturales en estudiantes de octavo año de educación básica. *Previo a la obtención del Título de Magíster en Educacion Básica.* Universidad Bolivariana Del Ecuador.

Chicaiza, J. Y., & Cisneros Cuzco, C. J. (2025). "La dislexia: signos y diagnóstico en el proceso de aprendizaje". *Titulación - Licenciatura en Ciencias de la Educación mención Educación Básica.* Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí.

Espejo, E. S., & Saona, R. V. (2025). La Educación Inclusiva Frente a las Dificultades del Lenguaje en Estudiantes de Educación General Básica. *Ciencia Latina Revista Cientifica Multidisciplinar , 9*(5). doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i5.20359

Feng, W., Chotipanvithayakul, R., & Liu, H. (2024). Prevalencia de la dislexia relacionada con problemas de salud mental y fortalezas de carácter entre estudiantes de primaria en el noroeste de China. *Revista Australiana de Psicología, 76*(1). doi:https://doi.org/10.1080/00049530.2024.2399114

Flores, E., & Trujillo, A. V. (2024). Metacognición y autorregulación del aprendizaje. *Revista Fedumar, 11*(1), 194-198. doi:https://doi.org/10.31948/fpe.v11i1.4299

Günay, Ş. (2024). The Comorbidity of Specific Learning Disorders in Attention Deficit Hyperactivity Disorder. *Comprehensive Medicine, 16*(1). doi:10.14744/cm.2023.30602

Han, W. (2025). Discalculia y dislexia en niños en edad escolar: comorbilidad, apoyo y perspectivas de futuro. *Front. Educ., 10*. doi:https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1515216

Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* México: Editorial Mc Graw Hill Education.

Ipiales, B., & Agramonte, R. d. (2024). Atención temprana a la dislexia. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, 5*(4). doi:https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2399

Irwanto, D., & Pamungkas, B. (2025). La eficacia del aprendizaje basado en proyectos para mejorar la alfabetización lectora en estudiantes de quinto grado con dislexia. *Revista de Innovación e Investigación, 4*(4), 2733-2742. doi:https://doi.org/10.56916/jirpe.v4i4.2323

José, S., & Powell, D. (2022). ¿Influye el uso de una tipografía especializada en la fluidez con la que los niños con y sin dislexia procesan letras, palabras y textos? *Dyslexia, 28*(4), 448-470. doi:https://doi.org/10.1002/dys.1727

Kilag, O. K., Quezon, J. P., Pansacala, J. A., an, J. D., Kilag, F. E., & Esdrelon, K. G. (2024). Desarrollo de habilidades de lectura: estrategias de remediación de vanguardia. *IMJRISE, 1*(3).

López, J. d., & Lescay, D. M. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *VARONA*(76). Obtenido de https://www.redalyc.org/journal/3606/360674839001/html/

Ministerio de Educación . (2013). *Guia de trabajo Adaptaciones curriculares para la Educación Especial e Inclusiva.* Quito: Ministerio de Educación .

Muñoz, E., & Mederos, M. C. (2023). Estrategia pedagógica dirigida a un estudiante con dislexia en Tercer Grado de Educación Básica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, 4*(6). doi:https://doi.org/10.56712/latam.v4i6.1502

Niu, R., Ni, L., & Zhu, F. (2025). Tecnologías emergentes y enfoques basados en la neurociencia en la dislexia: una revisión narrativa hacia soluciones integradoras y personalizadas. *Front. Hum. Neurosci., 19*. doi:https://doi.org/10.3389/fnhum.2025.1683924

OECD. (2025). *OECD Teaching Compass: Reimagining Teachers as Agents of Curriculum Change.* OECD.

Olcek, G., Celik, I., & Basoglu, Y. (2023). Comparación de niños con y sin dislexia mediante la prueba de impulso cefálico funcional y la escala de equilibrio pediátrica. *Front. Neurol., 14*. doi:https://doi.org/10.3389/fneur.2023.1153650

Pasarín, T., Abín, A., García, T., & Rodríguez, C. (2023). Relación entre las funciones ejecutivas y la creatividad en niños y adolescentes: una revisión sistemática. *Children, 10*(6). doi:https://doi.org/10.3390/children10061002

Peralvo, C. d., & Barba, P. A. (2023). La dislexia en el proceso de enseñanza aprendizaje en diferentes unidades educativas. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS., 5*(1), 33-47. Obtenido de https://editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/397/519

Pino, R. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Scientific*, 374-375.

Pino, R. E., & Urías, G. d. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Scientific*, *5*(18), 371-392. doi:https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.18.20.371-392

Pizarro, J., & Sarmiento, K. (2023). Evaluación diferenciada y Necesidades Educativas Especiales. *Sociedad y Tecnología, 6*(2), 305-321. doi:https://doi.org/10.51247/st.v6i2.375

Polychroni, F., Antoniou, A.-S., Kofa, O., & Charitaki, G. (2024). Autoconcepto lector, inteligencia emocional de rasgo y ansiedad en niños de primaria con dislexia. *Educación Front, 9*. doi:https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1371627

Powell, S. R., Barnes, M. A., Root, J., Hughes, E. M., Ketterlin, L., Nelson, G., . . . Namkung, J. (2025). La declaración de posición del NCTM/CEC sobreTEnseñar matemáticas a estudiantes con Discapacidades: ¿Qué son?'s en ello y qué's No. *Investigación en Educación Especial, 2*. doi:https://doi.org/10.25894/rise.2796

Presidencia de la República. (2023). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.* Quito: Presidencia de la República.

Romero, L. G. (2025). Diseño de material didáctico para potenciar el aprendizaje en niños con dislexia de 7 a 8 años. *Trabajo de graduación previo a la obtención del título de: Licenciada en Diseño de Productos.* Universidad del Azuay, Cuenca.

Saldaña, J. I. (2025). Estrategias didácticas en casos de dislexia de la básica elemental. *Maestría en Educación Básica.* Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad.

Sánchez, A. M., Rivera, M. I., Peralta, M. N., Sánchez, H. C., & Rizo, E. D. (2025). Metodologías de Alto Impacto en el Aula: Un Enfoque Constructivista. *Ciencia Latina Revista Cientifica Multidisciplinar , 9*(1). doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.16429

Santos, J. M. (2024). Las innovaciones educativas y su impacto en la mejora de las prácticas docentes. *Revista Guatemalteca De Educación Superior, 7*(2). doi:https://doi.org/10.46954/revistages.v7i2.137

Schwarz, J., Lizarazu, M., Lallier, M., & Klimovich-Gray, A. (2024). Los déficits fonológicos en la dislexia dificultan el procesamiento léxico de las palabras habladas: vinculación de datos conductuales y de MEG. *Corteza, 171*, 204-222. doi:https://doi.org/10.1016/j.cortex.2023.10.003

Shaywitz, S. E., Shaywitz, J. E., & Shaywitz, B. A. (2021). La dislexia en el siglo XXI. *Curr Opin Psychiatry, 34*(2), 80-86. doi:https://doi.org/10.1097/yco.0000000000000670

Soheili, S., Schijven, D., Mars, R. B., Fisher, S. E., & Francks, C. (2024). Distinct impact modes of polygenic disposition to dyslexia in the adult brain. *Science Advances, 10*(51). doi:https://translate.google.com/website?sl=en&tl=es&hl=es&client=srp&u=https://doi.org/10.1126/sciadv.adq2754

Stevens, E. A., Austin, C., Moore, C., Scammacca, N., Boucher, A. N., & Vaughn, S. (2021). Estado actual de la evidencia: Examinando los efectos de las intervenciones de lectura de Orton-Gillingham para estudiantes con dificultades de lectura a nivel de palabra o en riesgo de padecerlas. *SageJournals, 87*(4). doi:https://doi.org/10.1177/0014402921993406

Tamay, S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21*(1), 423-432.

UNESCO. (2023). *Global education monitoring report, 2023: technology in education: a tool on whose terms?* UNESCO.

Urquizo, D. R., & Rodríguez, V. M. (2025). Técnicas de enseñanza personalizadas en el rendimiento académico. *Revista Científica Internacional Arandu UTIC, 12*(3). doi:https://doi.org/10.69639/arandu.v12i3.1469

Vernimmen, G. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. *Alteridad. Revista de Educación, 14*(2), 162-171. doi:https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.01

ANEXOS

Guía de Entrevista para Docentes

Objetivo: Obtener información sobre el conocimiento y la aplicación de estrategias didácticas por parte de los docentes para reducir el impacto de la dislexia, así como los desafíos y necesidades que enfrentan.

Preguntas:

1. **¿Conoce usted lo que es la dislexia?**

_____
_____

2. **¿Cómo puede usted identificar la dislexia en los estudiantes?**

_____
_____

3. **¿Cómo identifica a los estudiantes que podrían tener dificultades relacionadas con la dislexia?**

_____
_____

4. **¿Qué estrategias didácticas aplica a sus estudiantes con dislexia?**

_____
_____

5. **¿Considera que las estrategias didácticas y metodológicas que utiliza son efectivas?**

_____
_____

6. **¿Qué recursos o materiales didácticos utiliza para apoyar a estudiantes con dislexia?**

_____
_____

7. **¿Ha recibido capacitación sobre el manejo de la dislexia? ¿Considera que esta capacitación ha sido suficiente o necesitaría más?**

_____
_____

8. **¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar a estudiantes con dislexia?**

_____
_____

9. **¿Cuál es la cooperación de los docentes especialistas con los padres de familia para apoyar a los estudiantes con dislexia?**

_____
_____

10. **Si pudiera implementar nuevas estrategias o contar con más apoyo para reducir el impacto de la dislexia en el DDTE, ¿qué propondría?**

_____
_____

11. **¿Hay algo más que le gustaría contarme sobre la dislexia en el desarrollo de DDTE en la unidad educativa?**

_____
_____

Guía de Entrevista para Estudiantes

Objetivo: Recopilar las experiencias y percepciones de los propios estudiantes sobre cómo la dislexia impacta su aprendizaje, las estrategias que les ayudan y sus desafíos en el desarrollo de sus técnicas de estudio.

Preguntas:

1. **¿Qué es lo que más te gusta estudiar en la Unidad Educativa CODIAG?**

   _____

2. **En comparación con tus compañeros, ¿te resulta difícil leer o escribir?**

   _____

3. **Cuando tienes que estudiar para un examen o hacer un trabajo, ¿cuál de las siguientes estrategias usas más para recordar la información?**

   _____

4. **Cuando se te complica leer o escribir, ¿de qué manera te ayudan tus docentes?**

   _____

5. **¿Qué tipo de recurso didácticos en el aula sientes que te ayuda MÁS a aprender?**

   _____

6. **¿Qué te gustaría que hicieran tus docentes de forma diferente o nueva para ayudarte a estudiar?**

   _____

7. **Cuando algo no te gusta o te frustra en el colegio, ¿qué sueles hacer?**

_____

8. **¿Recibes apoyo en casa al momento de hacer tus tareas o estudiar?**

_____

9. **¿Qué es lo que más te desmotiva o te "traba" al momento de estudiar?**

_____

10. **En general, ¿cómo calificarías tu experiencia de aprendizaje en la Unidad Educativa?**

_____

ANEXO












BIENVENIDOS


BIENVENIDOS

ANEXOS









ANEXO1

ENTREVISTA A LOS DOCENTES



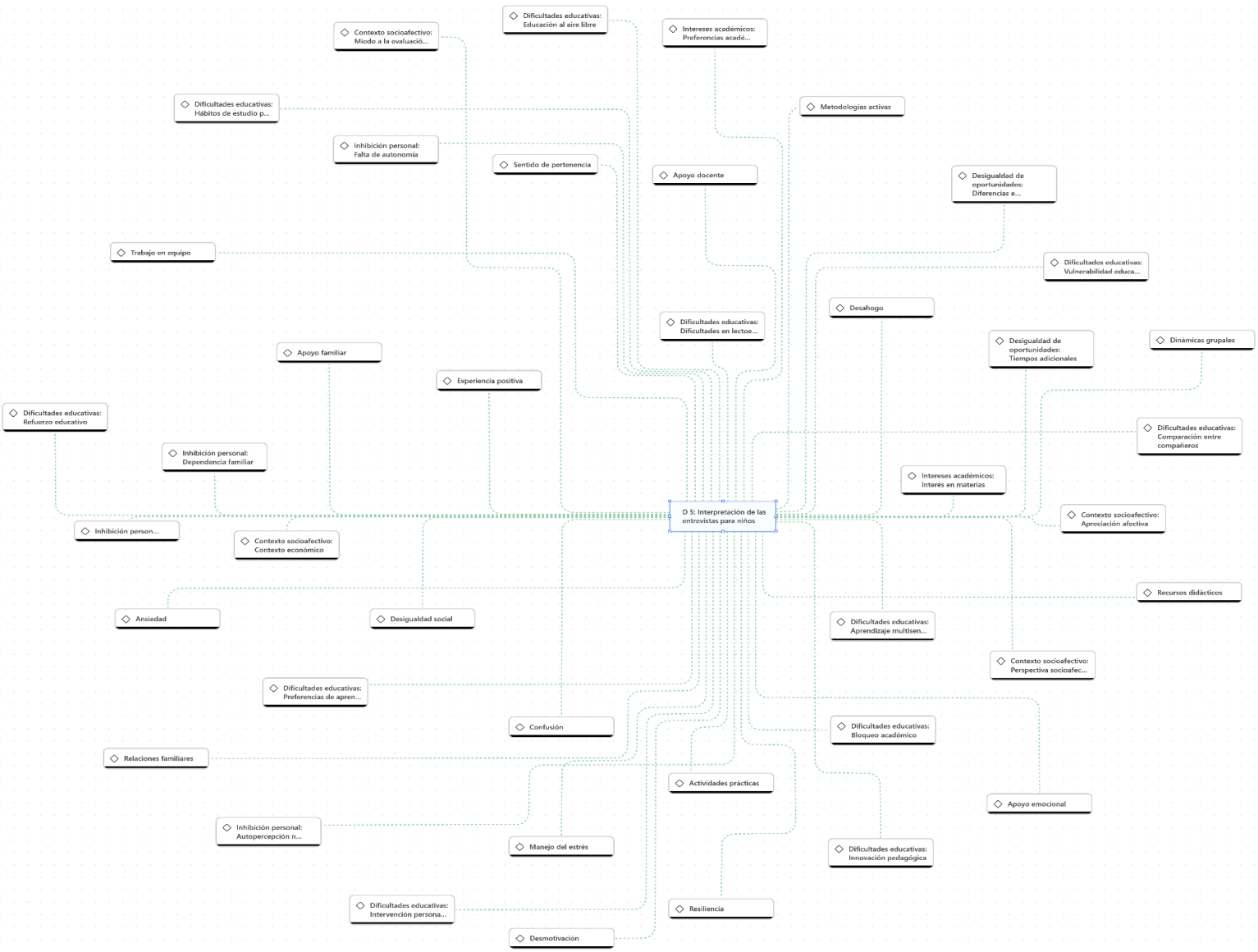


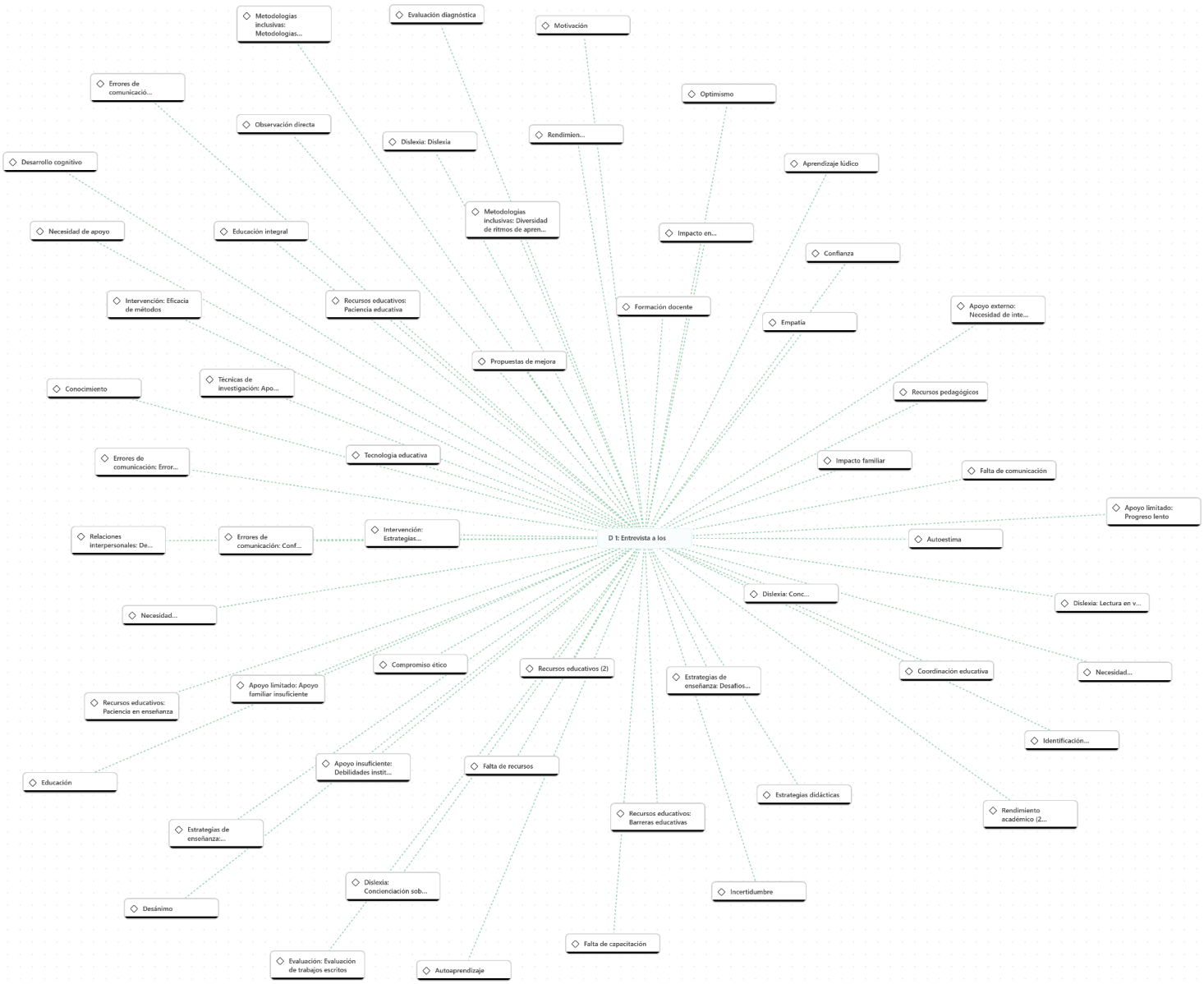









D 5: Interpretación de las entrevistas para niños
Dificultades educativas: Educación al aire libre
Intereses académicos: Preferencias acadé...
Contexto socioafectivo: Miedo a la evaluació...
Dificultades educativas: Hábitos de estudio p...
Metodologías activas
Inhibición personal: Falta de autonomía
Sentido de pertenencia
Apoyo docente
Desigualdad de oportunidades: Diferencias e...
Trabajo en equipo
Dificultades educativas: Vulnerabilidad educa...
Desahogo
Dificultades educativas: Dificultades en lectoe...
Desigualdad de oportunidades: Tiempos adicionales
Dinámicas grupales
Apoyo familiar
Experiencia positiva
Dificultades educativas: Refuerzo educativo
Dificultades educativas: Comparación entre compañeros
Inhibición personal: Dependencia familiar
Intereses académicos: Interés en materias
Contexto socioafectivo: Apreciación afectiva
Inhibición person...
Contexto socioafectivo: Contexto económico
Recursos didácticos
Ansiedad
Desigualdad social
Dificultades educativas: Aprendizaje multisen...
Contexto socioafectivo: Perspectiva socioafec...
Dificultades educativas: Preferencias de apren...
Confusión
Dificultades educativas: Bloqueo académico
Relaciones familiares
Actividades prácticas
Apoyo emocional
Inhibición personal: Autopercepción n...
Manejo del estrés
Dificultades educativas: Innovación pedagógica
Dificultades educativas: Intervención persona...
Resiliencia
Desmotivación


D 1: Entrevista a los
Metodologías inclusivas: Metodologías...
Evaluación diagnóstica
Motivación
Errores de comunicació...
Optimismo
Observación directa
Dislexia: Dislexia
Rendimien...
Desarrollo cognitivo
Aprendizaje lúdico
Metodologías inclusivas: Diversidad de ritmos de apren...
Necesidad de apoyo
Educación integral
Impacto en...
Confianza
Intervención: Eficacia de métodos
Recursos educativos: Paciencia educativa
Formación docente
Empatía
Apoyo externo: Necesidad de inte...
Propuestas de mejora
Conocimiento
Técnicas de investigación: Apo...
Recursos pedagógicos
Errores de comunicación: Error...
Tecnología educativa
Impacto familiar
Falta de comunicación
Apoyo limitado: Progreso lento
Relaciones interpersonales: De...
Errores de comunicación: Conf...
Intervención: Estrategias...
Autoestima
Dislexia: Conc...
Dislexia: Lectura en v...
Necesidad...
Compromiso ético
Recursos educativos (2)
Estrategias de enseñanza: Desafíos...
Coordinación educativa
Necesidad...
Apoyo limitado: Apoyo familiar insuficiente
Recursos educativos: Paciencia en enseñanza
Identificación...
Apoyo insuficiente: Debilidades instit...
Falta de recursos
Educación
Estrategias didácticas
Recursos educativos: Barreras educativas
Rendimiento académico (2...
Estrategias de enseñanza:...
Dislexia: Concienciación sob...
Incertidumbre
Desánimo
Falta de capacitación
Evaluación: Evaluación de trabajos escritos
Autoaprendizaje

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

PROPUESTA PEDAGÓGICA COMO RESPUESTA AL TEMA: APRENDO A LEER Y ESCRIBIR CON LA BANDEJA DE ARENA Y LETRAS DE LIJA (Metodo Orton-Gillingham)

AUTORAS:

ANSHELA ESTEFANIA PILATASIG GUANOLUISA.

YACSIY SARAHI TIGSE CHIMBO.

TUTOR:

LIC. LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACION PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

2026

UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

“COCDIAG”



GUIA DIDÁCTICA PARA REDUCIR EL IMPACTO DE LA DISLEXIA EN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLODE LAS DESTREZAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO (DDTE).

EL CORAZÓN-GUANUJO

2026

TÍTULO

GUIA DE APRENDIZAJE PARA APRENDER A LEER Y ESCRIBIR CON LA BANDEJA DE ARENA Y LETRAS DE LIJA (Metodo Orton-Gillingham).

1) INTRODUCCIÓN

El presente trabajo intenta apoyar y ofrecer a los docentes una guía didáctica útil y de fácil aplicación enfocada en el aula fomentando al mismo tiempo una reflexión acerca de los métodos pedagógicos frente al proceso de aprendizaje y enseñanza, así como el desarrollo cognitivo de los estudiantes; los estudiantes del sexto año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "COCDIAG". En este marco, la actividad educativa debe estar enfocada en proporcionar al alumnado con dislexia herramientas metodológicas fundamentales para que puedan procesar la información del entorno, solucionar problemas y desarrollar un pensamiento crítico, autónomo y lógico.

El reto actual de la educación intercultural bilingüe es complejo cuando los estudiantes enfrentan dificultades específicas como la dislexia. Como resultado directo, los estudiantes sufren un impacto negativo significativo durante el Desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), dado que los enfoques tradicionales, que se basan en la memorización neutra, la copia de textos y la lectura pesada, no son efectivos ya que provocan confusión y frustración en un estudiante con dislexia.

Por consiguiente, esta propuesta se plantea con el objetivo prioritario de reducir el impacto de la dislexia en los estudiantes durante el Desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), mediante la implementación de [Nombre del nuevo recurso o estrategia, ejemplo herramientas multisensoriales y organizadores visuales].Al reemplazar el enfoque exclusivamente textual con estímulos de tipo táctil, visual y asociativo, se proporciona al estudiante de sexto año un apoyo tangible para organizar secuencias lógicas de estudio,

clasificar las ideas más importantes y mejorar su concentración. Así, esta opción pedagógica se convierte en la metodología ideal para disminuir los obstáculos de la dislexia, haciendo posible el dominio de métodos de estudio dinámicos que le devuelven al estudiante el protagonismo, la seguridad y la eficacia en su vida académica.

1) OBJETIVOS

Objetivo General

Implementar la guía didáctica con el propósito de reducir el impacto de la dislexia en los estudiantes de sexto año de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "COCDIAG", durante el Desarrollo de las Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), con la finalidad de que sean capaces de procesar la información del entorno, resolver problemas y desarrollar un pensamiento lógico, crítico y autónomo.

Objetivo Específico

Fomentar el interés de los estudiantes por implementar tácticas inclusivas de enseñanza que se centren en disminuir el efecto de la dislexia mientras se desarrollan las habilidades y técnicas de estudio (DDTE).

Socializar la guía al personal docente en la institución educativa para la implementación en el aula, en respectivo seguimiento y apoyo ajustadas a las necesidades de los estudiantes.

Verificar los avances que los estudiantes han logrado en sus habilidades de estudio después de la aplicación de las estrategias didácticas.

2) DESARROLLO

Guía didáctica

La guía didáctica se comprende como un recurso educativo que contiene otros recursos y elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como los objetivos, las tácticas

metodológicas, los contenidos, las estrategias de evaluación, la organización del proceso y los recursos que apoyan estas estrategias, las mismas se personalizan a partir del trabajo de planificación del profesor y de las oportunidades, necesidades y faltantes que cubren los estudiantes. Para determinar su eficacia, comparen los avances que los estudiantes han logrado en sus habilidades de estudio después de la aplicación de las estrategias didácticas. para el cual se elabora la guía, así como a su propia experiencia y los estudiantes aportan a la mejora al autoevaluar sus propios resultados a través del aprender a aprender y aprender haciendo, de su autonomía y protagonismo (Pino y Urías, 2020).

Además, la guía didáctica es básicamente diversa y flexible, estas herramientas se pueden diseñar para diversas modalidades de aprendizaje, se adaptan según las necesidades de los estudiantes, el conocimiento del profesor y la modalidad de estudio. Este ensayo analiza de forma teórica y práctica. Es decir, esta guía contiene información sobre los objetivos de aprendizaje, los contenidos a tratar, materiales y recursos necesarios, evaluación, etc.

El método Orton-Gillingham

Es una forma directa, explícita, multisensorial, estructurada, secuencial, diagnóstica y prescriptiva de enseñar lectoescritura a personas con dificultades en lectura, escritura y ortografía, como aquellas con dislexia, este método es directo, explícito, multisensorial, estructurado, secuencial, prescriptivo y diagnóstico. Se entiende y se aplica mejor como una perspectiva que como un método, sistema o programa. Cuando está a cargo de un instructor competente y experimentado, se transforma en una herramienta poderosa, con una excepcional amplitud, profundidad y flexibilidad (Abada et al., 2025).

Este método muy estructurado propone el concepto de separar la lectura y la ortografía en habilidades más simples que se vinculan con los sonidos y las letras, para poder avanzar a partir de ellas. El método "multisensorial" para la enseñanza de la lectura, que es un elemento

común en los programas de alfabetización, también fue introducido por él. Esto quiere decir que los docentes utilizan la vista, el oído, el tacto y el movimiento para asistir a los estudiantes en la conexión entre letras y palabras con el lenguaje. Se utiliza con frecuencia el método Orton-Gillingham en estudiantes con dislexia (Shaywitz et al., 2021).

En ello utilizamos material didáctico de una bandeja de arena en la cual utilizamos caja plana con una capa fina de sal, arena o harina. El niño dibuja la letra con su dedo índice mientras hace su sonido (por ejemplo, /b/ mientras dibuja la 'b'). Si se equivoca, solo sacudimos la bandeja y vuelve a empezar para reducir la frustración del estudiante.

Letras de lija o texturas: Recortar letras grandes en papel de lija, fomi escarchado, fieltro o cartón corrugado. El niño pasa sus dedos sobre la superficie siguiendo la direccionalidad correcta de la escritura.

Ventajas de utilizar el método Orton-Gillingham

El enfoque Orton-Gillingham es una estrategia que fortalece a los educadores al crear un programa organizado, adaptado y que utiliza múltiples sentidos para la enseñanza de la lectura y el lenguaje, lo que resulta especialmente útil para alumnos con dislexia.

El método Orton-Gillingham considera al estudiante como un individuo.

Orton-Gillingham está creado para asegurar que los alumnos adquieran habilidades que se refuercen mutuamente, aunque la manera en que esto se logra es muy adaptable. Por lo tanto, los maestros son formados para modificar su enseñanza a las necesidades de cada alumno. Promoviendo el dominio de la lectura y el lenguaje de manera personalizada, los estudiantes tienen un papel clave en su propio proceso de aprendizaje.

El método Orton-Gillingham implementa un enfoque multisensorial para la lectura

Debido a que los alumnos con dislexia no tienen plena conciencia de los fonemas, utilizar un método de lectura que sea fonético y que active todos los sentidos es muy efectivo.

Los maestros capacitados en el enfoque Orton-Gillingham pueden combinar la vista, el sonido, el tacto y el movimiento en su enseñanza diaria para ayudar a los estudiantes a entender cómo se relacionan las letras con los sonidos y las palabras. Por ejemplo, el enfoque Orton-Gillingham motiva al aprendiz a asimilar la letra "s" al observarla, pronunciarla, descomponer su sonido y escribirla para lograr una comprensión total.

El método Orton-Gillingham divide la lectura en habilidades más pequeñas.

Este método progresivo de enseñanza fomenta un entendimiento más profundo de las destrezas lectoras y asegura que todos los alumnos avancen juntos en el salón de clases.

El método Orton-Gillingham está diseñado para una implementación flexible.

Orton-Gillingham se aplica frecuentemente como un método de enseñanza para alumnos con dislexia, descomponer el lenguaje y la lectura en habilidades separadas puede ser ventajoso para todos los alumnos. Cuando un educador recibe formación y obtienen la certificación en el enfoque Orton-Gillingham, tiene la capacidad de integrar diferentes elementos de este sistema en cualquier plan de estudios o clase con estudiantes de varias edades (Stevens et al., 2021). A medida que los profesores y los alumnos progresan y siguen adquiriendo conocimientos, las tácticas del método Orton-Gillingham se mantienen adaptables y pueden ser modificadas a lo largo del tiempo para fomentar el aprendizaje continuo y la resolución de problemas en cada clase.

Proceso de elaboración del material

Utilizamos fomix, cartulina cortadas en rectángulos del mismo tamaño, para las letras: Papel de lija fino, fomi escarchado, cartón corrugado. Herramientas: Tijeras o estilete, goma, lápiz y plantillas de las letras.

Se colocó en una maqueta pesada encima de las tarjetas terminadas durante unas horas para que sequen completamente planas y no se curven.

Añadimos un pequeño punto sutil con marcador en el lugar donde inicia el trazo de la letra, para guiar al niño al principio.





Características del material

La superficie de la letra fomix es rugosa y claramente perceptible al tacto, diferenciándose de la base que es totalmente visual: Los colores de las letras y de las bases son muy distintos lo que ayuda a fijar la forma de la letra en la memoria visual. Las tarjetas tienen un tamaño lo suficientemente amplio permitiendo que el niño sujete la tarjeta firmemente con una mano mientras repasa la letra con la otra. La base es firme y resistente por lo que no se dobla ni se deforma ante la presión constante de los dedos Las letras están perfectamente adheridas a la base en su totalidad. No quedan esquinas ni bordes levantados, evitando que el material se destruya con el uso continuo. Se proporciona el estímulo táctil necesario sin llegar a lastimar o irritar la piel sensible de los niños.

Alcance curricular

Para que los estudiantes comprendan el mensaje central de los textos de estudio sin que la dislexia sea una barrera (Muñoz y Mederos, 2023):

- Asistir al estudiante en organizar sus ideas y apuntes de manera coherente y secuencial.

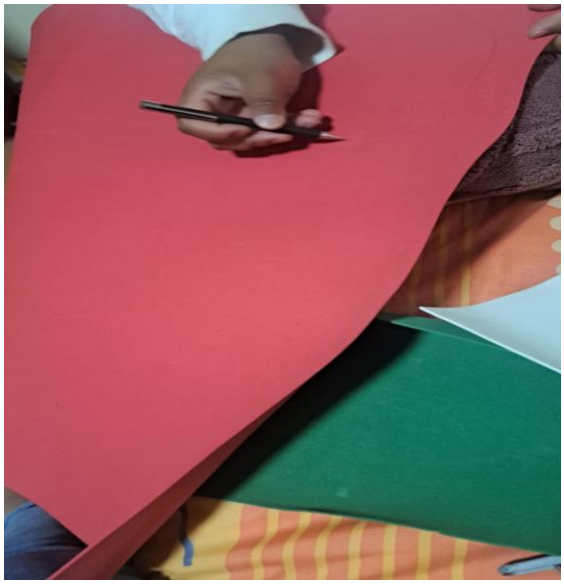
- Facilitar instrumentos útiles para que el estudiante desarrolle sus métodos de estudio de forma autónoma.
- Coloque horarios visuales en el aula y también léalos en voz alta.
- Proporcione tiras de color o separadores de libros para ayudar al estudiante a enfocarse en una sola línea del texto al leer.
- Entregue tiras con letras y números para que el estudiante vea cómo se escriben.
- Utilice letras grandes en las hojas de trabajo.
- Utilice software de voz-a-texto para ayudar con la escritura.
- Proporcione libros con temas interesantes para estudiantes que leen por debajo del nivel de su grado (conocidos como “hi-lo”).
- Otorgue tiempo adicional para leer y escribir.
- Proporcione al estudiante varias oportunidades para leer el mismo texto.
- Recurra a compañeros de lectura durante los momentos de trabajo en clase (según corresponda).
- Forme equipos para estudiar: un estudiante escribe mientras el otro habla, o se reparten el trabajo de escritura.

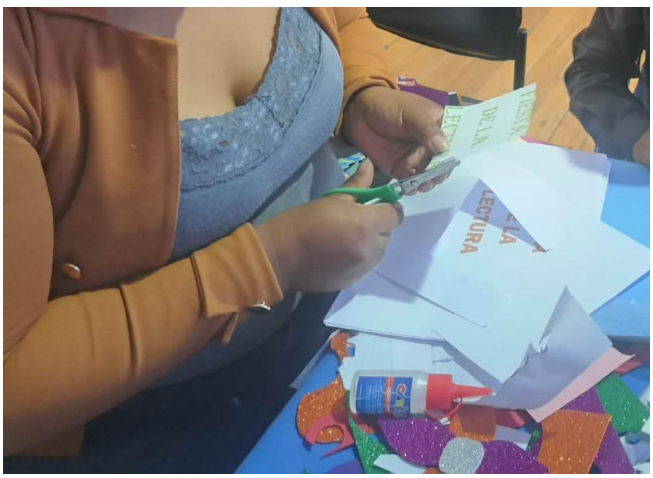
Anexos











PLAN DE CLASE

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docentes: Anshela Pilatasig, Sarahi Tigse	**Periodo:** Marzo – Julio 2026.	**Tema de la clase:** "Aprendiendo a través de los Sentidos"
Asignatura: Lengua KICHWA.	**Grado:** Sexto año paralelo "A".	
Fecha. 8 de julio – 10 de julio del 2026	**Duración de la clase:** 45 minutos	

OBJETIVO DE CLASE: Desarrollar la comprensión de los sonidos del habla, la identificación de letras y la formación de vocablos en alumnos de sexto grado, utilizando enfoques interactivos y herramientas que estimulan varios sentidos, con el objetivo de reducir los efectos de la dislexia y facilitar la lectura y escritura para todos.

PRINCIPIOS DUA:

PRINCIPIO 1: Proporcionar mùltiples formas de saludos (visual, auditiva, oral). "El què del aprendizaje". ¿Qué?

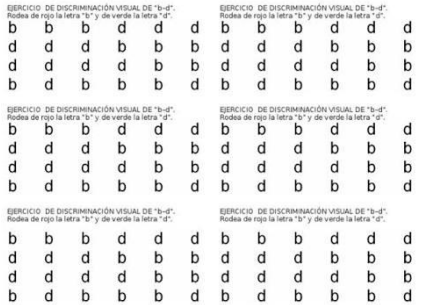
PRINCIPIO 2: Proporcionar mùltiples formas de despedidas (uso de las herramientas digitales). "El como del aprendizaje". ¿Cómo?

PRINCIPIO 3: Proporcional múltiples formas de implicación, motivación (El porqué del aprendizaje)

2. PROCESO DE PLANIFICACIÓN.

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA	RECURSOS DEL DOCENTE/ESTUDIANTE	EVALUACIÓN

		ENSEÑANZA Y **APRENDIZAJE**		
la comprensión de lecturas a través de la aplicación de tácticas mentales y de práctica auditiva y táctil, identificando la relación entre fonemas y grafemas para eliminar obstáculos en la lectura y escritura.	Distingue fonemas complejos tanto por la vista como por el oído, relaciona adecuadamente los grafemas con los sonidos que les corresponden y escribe palabras de manera táctil y en orden.	**TEMA: SALUDOS Y DESPEDIDAS.** **Motivación:** • Dinámica de "Ecos Sonoros": El maestro produce un sonido con un patrón rítmico y aplausos (por ejemplo, ¡M-M-M) y los estudiantes lo imitan con su cuerpo! **Experiencia:** Activación y revisión de saberes anteriores usando tarjetas de letras con superficies rugosas (lija o brillantina). - ¿Qué figura perciben al palpar esta letra con sus manos? - ¿Qué sonido imagina esta letra al extenderla en su mente? **Reflexión:** Analizar las dificultades comunes con preguntas guiadas: - ¿Alguna vez han sentido que las letras se parecen mucho entre sí (como la b y la d)?	**DOCENTE:** • Guía del docente • Marcadores • Parlante • Gráfico del tema • Materiales Didácticos • Cartulinas **EDUCANDO:** • Cuaderno de trabajo. • Hoja de trabajo • Reglas. • Esferos, lápiz • Borrador. Elaboración de títere • Media • Tijera • Ojos locos • Lana • Silicona • fomix	**Técnica:** Prueba **Instrumento:** Ficha de emparejamiento fonema-grafema y modelado físico. Dar forma con plastilina a la letra que corresponde al sonido que emite el profesor 2. Conectar con líneas de diferentes colores las palabras que comiencen con el mismo sonido en una hoja de ejercicios con un contraste visual fuerte.

		- ¿Cómo nos ayuda usar el tacto y el oído para no confundirlas? **Conceptualización:** • Describir visualmente la distinción entre letras simétricas utilizando esquemas de colores específicos (por ejemplo: el área inferior de la b en azul, el área inferior de la d en rojo). • El profesor dibuja la letra en el aire mientras pronuncia su sonido de manera nítida y extendida.  EJERCICIO DE DISCRIMINACIÓN VISUAL DE "b-d". Rodea de rojo la letra "b" y de verde la letra "d". b b b d d d d d d b b b d d d d b b b d b b b d **Aplicación:** • Los alumnos crean palabras elegidas al modelarlas con arcilla de molde y dibujándolas en bandejas que contienen arena o sal gruesa, manteniendo el compás sonoro.		
RETROALIMENTACIÓN:				

• Realizar una retroalimentación verbal y táctica revisando los trazos complicados en el aire de manera colectiva con amplios movimientos de los brazos. • Emplear letras magnéticas móviles en la pizarra para reorganizar sílabas de palabras que generen confusión (por ejemplo: transformar "tardo" en "trapo" de forma visual). • Rectificar de forma asertiva y con respeto, centrándose en el sonido del fonema y no en sanciones por el error, fortaleciendo la confianza del alumno.	• Los alumnos se agrupan en dúos en sus áreas de trabajo. • El profesor pondrá música instrumental suave como fondo. • El profesor dirá en voz alta una palabra clave (por ejemplo, “Bodega”). Las parejas tienen que formar rápidamente la primera letra de la palabra utilizando los materiales que tienen a mano (arena o plastilina). • Cuando la música pare, un integrante de la pareja tiene que articular el fonema inicial de forma alargada, mientras que el otro realiza el gesto corporal correspondiente a esa letra. • Se reconoce el esfuerzo colectivo, priorizando la exactitud del proceso sensorial en lugar de la rapidez.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Anshela Pilatasig, Sarahi Tigse	**REPRESENTANTE DEL SUB NIVEL:** **Lic.**	**RECTORA:**
FIRMA:	**FIRMA:**	**FIRMA:**

Certificado de análisis
Compilatio Magister+ | UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR (UEB)

Tesis terminada

ID : 115ef43a6be754cb617a2b0109bc10ff4e863bd2

6%
Textos sospechosos

Nombre del fichero : Tesis terminada.txt
Tamaño del archivo original : 3,97 MB
Número de palabras : 19.399

Depositante : LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA
Fecha de depósito : 10 de julio de 2026
Tipo de carga : interface
fecha de fin de análisis : 10 de julio de 2026

Resumen (sección 1/2)

Localización de los textos sospechosos en el documento :



Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes 3%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.



Detección de IA 10%

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.
Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.



Idiomas no reconocidos 4%

Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.
Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.



No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas <1%

Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.