UEB | UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

BIBLIOTECA GENERAL

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

CENTRO DE RECURSOS DEL APRENDIZAJE E INVESTIGCIÓN (CRAI)

FORMULARIO DE REGISTRO BIBLIOGRAFICO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO Y POSGRADO

Facultad:	JURISPRUDENCIA CIENCIAS SOCIALES Y POLITICAS
Carrera:	Derecho
Trabajo de Titulación	Modalidad de Titulación: Proyecto de Investigación

Título y subtítulo:

Análisis jurídico de la distintividad en el "Código Orgánico de la Economía Social de los conocimientos, creatividad e innovación

Autor o Autores/Tutor

Autor: Cristhian Eduardo Taípe AnguloTutora:
Dra. Ana Didian González Alberteris

Entidad que auspició el Trabajo de Titulación

Financiamiento: SI NO

Fecha de entrega del Trabajo de Titulación:	Guaranda; 9 de mayo del 2025
Grado Académico a obtener:	Abogado

Resumen:

La investigación que se propone se plantea estudiar una de las temáticas que se discuten a nivel internacional en diferentes escenarios mundiales, o sea, la relación entre los derechos de autor e inteligencia artificial (IA) es de vital importancia en la actualidad a escala mundial y específicamente para América Latina. La IA está transformando rápidamente la manera en que se crean, distribuyen y consumen contenidos digitales, esto conlleva a que se planteen nuevos desafíos y preguntas sobre la propiedad intelectual y los derechos de autor.

Las obras generadas por IA, como música, arte, literatura y software, plantean interrogantes sobre quién es el creador legítimo y quién tiene derecho a reclamar la propiedad sobre estas creaciones; pero, la IA puede utilizarse para automatizar procesos de creación de contenidos, lo que plantea interrogantes éticos y legales sobre la originalidad y la creatividad.

En América Latina, donde la legislación de derechos de autor puede variar considerablemente de un Estado a otro, y donde el acceso a la tecnología puede ser desigual, comprender la intersección entre los derechos de autor y la IA es aún más importante.

Abstract:

A trademark is a distinctive sign referring to products or services that are found in the market, which can be acquired by interested parties. Generally, letters, images, numbers accompanied by colors and designs that the owners believe convenient to better reach consumers are used. The registration of trademarks is allowed to any person, whether natural or legal, regardless of their nationality and dedicated to commercial activities, but they must comply with the requirements established by law.

The registration of trademarks is regulated directly by law, in the case of Ecuador it is the "Organic Code of the Social Economy of Knowledge, Creativity and Innovation" that normative body that establishes the procedure to follow to do it correctly and legally. Today we find ourselves facing a society that has framed the relevance and importance when registering trademarks, since, through this process, the owner is given the right to be exclusive and possess the necessary distinctiveness to develop within the market.

In this sense, having the correct advice of a legal professional is important, when starting the registration of the trademark, when completing it and while the trademark is in force, in order to avoid registering other trademarks with a high degree of similarity, in this way, the rights of the owner of a trademark are protected, preventing unfair competition with offers of similar products or services, or avoiding generating confusion

PALABRAS CLAVE

DISTINTIVIDAD, MARCA COMERCIAL, EXCLUSIVIDAD, PRODUCTO, SERVICIO

KEYWORDS

Distinctiveness, trademark, exclusivity, product, service

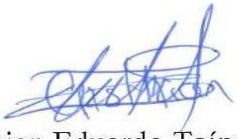
Palabras Claves o Descriptores en español y en inglés Debe escribir 4 palabras claves relacionadas con el contenido del Trabajo de Titulación en mayúsculas.		
Documentos que debe adjuntar:	**SI**	**NO**
Certificado y/o Acta de la Defensa del Trabajo de Titulación, con el sello de la Facultad/Posgrado.		
Copia a color de la cédula de ciudadanía		
Certificado de Autoría firmado por el Tutor (con firma electrónica)		
CD grabado el Trabajo de Titulación en PDF y documentos del proceso, escaneados.		
Autorización para publicación del Trabajo de Titulación de los estudiantes al Repositorio Institucional, en base al Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior		
Firma del Analista de Información y Documentación 1 (Bibliotecario/a) --- FIRMA (digital)		

DERECHOS DE AUTOR

Yo; Cristhian Eduardo Taípe Angulo, portador de la Cédula de Identidad No 1750768903, en calidad de autor titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **Análisis jurídico de la distintividad en el "Código Orgánico de la Economía Social de los conocimientos, creatividad e innovación,** Modalidad Proyecto de Investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Cristhian Eduardo Taípe Angulo

Autor