

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE INTERCULTURAL BILINGÜE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – ETNOGRAFÍA PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE.

TEMA:

PRÁCTICAS AGROECOLÓGICAS ANCESTRALES PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL PAI DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE MAYO” DEL CANTÓN GUARANDA, EN EL AÑO 2026.

INTEGRANTES:

Auquilla Sinaluisa Evelin Janeth

Caiza Chalguira Alex Vinicio

TUTORA:

Dra. Liana Fuentes Seisdedos Phd

CIUDAD, AÑO

Guaranda, 2026

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE INTERCULTURAL BILINGÜE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – ETNOGRAFÍA PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE.

TEMA:

PRÁCTICAS AGROECOLÓGICAS ANCESTRALES PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL PAI DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE "SIETE DE MAYO" DEL CANTÓN GUARANDA, EN EL AÑO 2026.

INTEGRANTES:

Auquilla Sinaluisa Evelin Janeth

Caiza Chalguira Alex Vinicio

TUTORA:

Dra. Liana Fuentes Seisdedos Phd

CIUDAD, AÑO

Guaranda, 2026

I. DEDICATORIA

A Dios, por guiar mis pasos en este camino, por darme fuerzas en los momentos críticos y por iluminar mi vida de esperanza cuando ya no sentía las fuerzas necesarias. Gracias porque me permitiste llegar hasta aquí, porque estuviste presente en cada etapa y porque pusiste personas idóneas en mi camino que fueron apoyo, compañía y motivación.

A mis padres; con amor y gratitud, por ser parte de este logro que también les pertenece. En cada hoja de este escrito hay una parte del esfuerzo, sacrificio, noches de desvelo y de esa fe que nunca dejaron de tener en mí; incluso cuando yo pensé que no podría. Sin su apoyo, paciencia y amor incondicional esto no hubiera sido posible.

A mi hermanita; porque eres la luz que ilumina mis días con sólo sonreír. Ojalá este logro sirva como un recordatorio para ti de que los sueños, aunque a veces parezcan lejanos o difíciles, se pueden alcanzar con mucho cariño, paciencia y constancia.

A mi familia y amigos cercanos; gracias por acompañarme en este camino, celebrar conmigo cada pequeño paso logrado y darme palabras de aliento en los momentos donde más las necesitaba. Gracias a ustedes esta etapa no fue solitaria; sino llena de cariño, compañía y esperanza.

Este escrito es el resultado de un esfuerzo particular, pero también es el resultado del amor, confianza y apoyo recibido por aquellos que estuvieron conmigo.

Con todo mi cariño

Alex Vinicio Caiza Chalguira

DEDICATORIA

A Dios, por ser mi guía, mi fortaleza y mi compañía en cada etapa de este camino. A Él le agradezco por darme sabiduría, paciencia y esperanza para continuar, incluso en los momentos más difíciles, y por permitirme alcanzar este logro tan importante en mi vida.

A mis queridos padres y hermano, pilares fundamentales de apoyo, amor y superación, les dedico este logro que representa el esfuerzo, la constancia y la dedicación de muchos años. Sin su respaldo, sus palabras de aliento y su confianza en mí, este camino habría sido mucho más difícil de recorrer.

A todas las personas cercanas que estuvieron presentes en cada uno de mis triunfos y también en los momentos de dificultad, gracias por brindarme su cariño incondicional y por acompañarme durante este proceso. Su apoyo fue muy importante para seguir adelante y llegar hasta aquí.

Dedico también este proyecto de investigación a mis docentes, quienes compartieron sus conocimientos, orientaciones y experiencias durante mi formación profesional. Cada enseñanza recibida contribuyó a fortalecer mi preparación y mi vocación como docente.

Con amor,

Evelin Janeth Auquilla Sinaluisa

II. AGRADECIMIENTO

Primero, agradezco a Jehová por la vida, la salud y, sobre todo, la fortaleza para seguir adelante en los momentos difíciles.

A mis padres y a mi hermana, por ser mi gran apoyo en todas las etapas de mi vida. Su amor, consejos y ejemplo me enseñaron a no rendirme y a luchar por mis sueños. Me motivó verlos orgullosos en los momentos de duda. Este logro es para ellos porque sin su apoyo y cariño no lo habría conseguido.

A la Dra. Liana Fuentes Seisdedos, porque fue más que una tutoría; su paciencia, guía y generosidad al compartir sus conocimientos hicieron que el camino lleno de dudas se convirtiera en aprendizaje y superación. Su acompañamiento hizo posible este sueño.

Gracias a la Universidad y a todos los docentes que aportaron en mi formación académica. Gracias a su dedicación, vocación y sabiduría encontré respuestas a muchas inquietudes profesionales. De cada uno aprendí algo valioso; tengo claro que el conocimiento compartido con amor es una de las mejores herencias.

Con cariño y respeto

Alex Vinicio Caiza Chalguira

AGRADECIMIENTO

"Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes. Porque Jehová tu Dios estará contigo dondequiera que vayas." Josué 1:9

Esta hermosa aventura comienza hace cuatro años, con miedo, dudas e incertidumbre, pero también con muchas ganas de salir adelante y cumplir un sueño que hoy se vuelve realidad gracias a Dios.

A mis padres, hermano y abuelitos les dedico este triunfo con amor. Gracias por brindarme apoyo incondicional, confianza y ser parte fundamental de este camino. Este logro es también de ustedes, pues con su amor, consejos y compañía me dieron el empuje que necesitaba para continuar.

A mis amigos Alex, Mari, Mel y Dani, les agradezco ser parte de esta bonita etapa de mi formación profesional como docente. Cada experiencia compartida, cada palabra de aliento y cada momento vivido hicieron que este camino fuera más especial e inolvidable.

A la Dra. Liana Fuentes le agradezco profundamente por enseñarme lo que es el verdadero amor por la docencia y por darme sus conocimientos siempre con entrega, paciencia y vocación. Sus enseñanzas han dejado una huella importante en mi vida personal y profesional.

Con amor

Evelin Janeth Auquilla Sinaluisa

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

LIANA FUENTES SEISDEDOS PhD

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: PRÁCTICAS AGROECOLÓGICAS ANCESTRALES PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL PAI DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BULINGÜE "SIETE DE MAYO" DEL CANTÓN GUARANDA, EN EL AÑO 2026, elaborado por los autores **Evelin Janeth Auquilla Sinaluisa** con C.I 0605437342 y **Alex Vinicio Caiza Chalguira** con C.I 1804946299 de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, julio 2026

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
LIANA FUENTES SEISDEDOS

Liana Fuentes Seisdedos PhD
TUTORA
CC. 1754856357
lfuentes@ueb.edu.ec

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros **Alex Vinicio Caiza Chalguira** y **Evelin Janeth Auquilla Sinaluisa** portadores de la Cédula de Identidad No**1804946299** y **0605437342** en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **ANCESTRALES PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL PAI DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BULINGÜE "SIETE DE MAYO" DEL CANTÓN GUARANDA, EN EL AÑO 2026**, modalidad: **Proyecto de investigación-Etnografía**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



ALEX VINICIO CAIZA CHALGUIRA



EVELIN JANETH AUQUILLA SINALUISA

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA 4

II. AGRADECIMIENTO 6

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 8

IV. AUTORÍA NOTARIADA 9

V. ÍNDICE 10

VI. RESUMEN EJECUTIVO 14

VII. ABSTRACT 16

VIII. INTRODUCCIÓN 17

1. TEMA 19

2. ANTECEDENTES 20

3. PROBLEMA 22

3.1. Descripción del problema 22

3.2. Formulación del problema 23

4. JUSTIFICACIÓN 24

5. OBJETIVOS 26

5.1. Objetivo general 26

5.2. Objetivos específicos 26

5. MARCO TEÓRICO 27

5.1. TEORÍA CIENTÍFICA 27

5.1.1. Prácticas agroecológicas ancestrales para la educación ambiental 27

5.1.2. Prácticas agroecológicas ancestrales 27

5.1.3. Saber ancestral 28

5.1.4. Agroecología Ancestral 29

5.1.5. Chakra, chakra o huerto ancestral 30

5.1.6. Conservación de semillas nativas 31

5.1.7. Abonos orgánicos y fertilidad del suelo. 32

5.1.8. Calendario Agrícola Ancestral 32

5.1.9. Trabajo comunitario y minga 33

5.2.1. Educación ambiental 34

5.2.2. Desarrollo sostenible 35

5.2.3. Cultura ambiental 37

5.2.4. Actitudes ambientales 38

5.2.5. Valores ambientales 39

5.2.6. Participación estudiantil ambiental 39

5.2.7. Aprendizaje ambiental significativo 40

5.2.8. Educación ambiental intercultural 41

5.3.1. Conceptos articuladores entre ambas variables 42

5.3.2. Territorio 42

5.3.3. Diálogo de Saberes 42

5.3.4. Identidad cultural 43

5.3.5. Sostenibilidad 44

5.3.6. Relación conceptual entre prácticas agroecológicas ancestrales y educación ambiental 45

5.2. TEORÍA LEGAL 47

5.2.1. Constitución De La República Del Ecuador 47

5.2.2. Declaración Universal De Los Derechos Humanos 48

5.2.3. Convención Sobre Los Derechos Del Niño 48

5.2.4. Ley Orgánica De Educación Intercultural (LOEI) 49

5.2.5. Reglamento General A La Ley Orgánica De Educación Intercultural 50

5.2.6. Agenda 2030 Y Objetivos De Desarrollo Sostenible 51

5.2.7. Derechos de los Pueblos y Nacionalidades 52

5.3. TEORÍA REFERENCIAL 52

5.3.1. Contexto institucional. 52

5.3.2. Reseña histórica de la institución. 53

5.3.3. Diagnóstico institucional 57

6. MARCO METODOLÓGICO 60

6.1. Enfoque de investigación 60

6.2. Diseño o tipo de estudio. 61

6.3. Métodos investigación 63

6.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 65

6.5. Población y muestra 66

6.6. Procesamiento y análisis de la información 68

7. ANÁLISIS DE RESULTADOS 69

8. RESULTADOS 70

9. CONCLUSIONES 102

10. RECOMENDACIONES 103

11. PROPUESTA 104

12. BIBLIOGRAFIA 118

13. ANEXOS 121

VI. RESUMEN EJECUTIVO

La investigación tuvo como propósito analizar de qué manera las prácticas agroecológicas ancestrales fortalecieron el proceso de educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” ubicada en el cantón Guaranda, durante el periodo 2025-2026. De igual manera respondió a una situación problemática observada en el contexto institucional, donde la educación ambiental se trabajaba sin contextualización y, a su vez, las prácticas agrícolas ancestrales eran desplazadas por técnicas modernas que no respondían a la realidad cultural y territorial del pueblo. Para la investigación se aplicó técnicas como ficha de observación, y entrevista no estructurada a la docente, de igual forma se realizó una encuesta a una población conformada por la muestra de 71 estudiantes del subnivel superior octavo, noveno y décimo EGB. Los resultados evidencian que existe un vínculo estrecho entre los estudiantes y las actividades agrícolas familiares, pero también una gran pérdida de los conocimientos tradicionales en cuanto a sembríos, labranza y cuidado de la tierra. Sin embargo, existe un gran interés por parte del estudiantado representado en un 96 % al recuperar estos saberes y fortalecerlos dentro del proceso educativo. De igual manera, se presenta como conclusión que escasa especialización del docente en temas agroecológicos e interculturales sumado al uso frecuente de metodologías tradicionales no contribuye al aprovechamiento pedagógico de espacios propios del contexto como la chakra andina, por lo que se concluyó que la incorporación de prácticas agroecológicas ancestrales permite el fortalecimiento de la conciencia ambiental, identidad cultural y conocimiento de los principios del Sumak Kawsay.

Palabras clave: educación ambiental, prácticas ancestrales, chakra andina, interculturalidad, agroecología.

KICHWA

Kay mashkaykayuyachikmi mama llaktapi llankana ruraykunapa yanapakuyta rikuchik, imashina chay ruraykuna allpa mamata yachayta wiñachik PAI patapi yachakukkunapi Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” Guaranda kitipi 2025-2026 watakunapi.

Kay mashkayka rikuchinmi, yachana wasipi allpa mama mana kikinyachishka kashkamanta, shinallatak ñawá taripaykunata, tarpuy yachaykunata, mushuk ruraykunata.

Kay mashkayka llamlashka karka rikuchin killkawan, mana sinchita wakichishka rimaykunawan shinallatak tapuy killkawan.

Chaykuna rurashka karka 71 yachakukunaman shinallatak Pachamama yachay yachachikkunaman.

Tarishka yuyarikunaka rikuchinmi ashka yachakukkuna allpapi tarpuy ruraykunaman, ñawpa tarpuk yapuk allpa llamkay yachaykunaka punllanta chinkarispa rishka kan. Chaywan tantalla yachakukunamanta 96 pasaknikipi munay rikurirka ñawpa yachaykunata katichiyta yachayta shinallatak wañuchinata mana sakina.

Shinallatak taririshka kanmi, yachachikkunapa mana hatun yachayta charishkankuna, shinallatak ñawpa yachachina ruraykunata llamkashkakuna anti chakra shina yachay pampakunata allinta mana paktaytukunkuna.

Tukuypi nishpa ñawpa Allpa kawsayta kuyashpa tarpuy ruraykunata yachaypi yaykuchikka allí ñanmi allpa mama yuyayta sinchiyachinapa, kikin kawsa kawsanamanta yachayta wiñachinkapak shinallatak Sumak Kawsay kamahikunata kallpachinapa chayrayku, kay ruraykunata yachay wasipi paktayachay ukuoi wiñaypacha yaykuchina kan.

Shimikunaka: Allpa mama yachay, ñawpa ruraykuna chakra anti, ishkay kawsay yachay, kawsaypuray, allpa kawsayta kuyashpa tarpuy.

VII. ABSTRACT

The purpose of this research was to analyze how ancestral agroecological practices strengthened the environmental education process among students of the PAI sublevel at the "Siete de Mayo" Intercultural Bilingual Community Educational Unit, located in the Guaranda canton, during the 2025–2026 academic period. Likewise, the study responded to a problematic situation observed within the institutional context, where environmental education was being developed without sufficient contextualization and, at the same time, ancestral agricultural practices were being displaced by modern techniques that did not respond to the cultural and territorial reality of the community.

For this research, techniques such as an observation sheet and an unstructured interview with the teacher were applied. In addition, a survey was conducted with a population sample of 71 students from the upper sublevel, specifically eighth, ninth, and tenth grades of Basic General Education. The results showed that there was a close relationship between students and family agricultural activities; however, they also revealed a significant loss of traditional knowledge related to sowing, tillage, and care of the land. Nevertheless, there was strong interest among students, represented by 96%, in recovering this knowledge and strengthening it within the educational process.

Similarly, the study concluded that the limited specialization of teachers in agroecological and intercultural topics, together with the frequent use of traditional methodologies, did not contribute to the pedagogical use of contextual learning spaces such as the Andean chakra. Therefore, it was concluded that the incorporation of ancestral agroecological practices contributes to strengthening environmental awareness, cultural identity, and knowledge of the principles of Sumak Kawsay.

Keywords: environmental education, ancestral practices, Andean chakra, interculturality, agroecology.

VIII. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, los problemas ambientales son considerados una de las realidades más urgentes que enfrenta la sociedad. El cambio climático, la desertificación, la pérdida de diversidad biológica y el uso no sostenible de los recursos naturales han puesto de manifiesto la necesidad de consolidar una educación que promueva el respeto y cuidado por la naturaleza. En este sentido, la educación ambiental es fundamental para formar estudiantes con conciencia crítica, responsabilidad ecológica y comprometidos con la defensa del ambiente; por lo tanto, las instituciones educativas deben construir conocimientos a partir de experiencias que les permitan a los estudiantes entender su relación con el ambiente y actuar responsablemente dentro de su contexto.

Las comunidades nativas poseen conocimientos ancestrales construidos y transmitidos de generación en generación. Los saberes relacionados con la agricultura tradicional son una forma de vida sustentada en el respeto a la Pachamama, en el cuidado del ser, en el manejo responsable del agua, en la conservación de las semillas nativas, en el trabajo comunal; conocimientos como la implementación de la chakra andina o huerto escolar andino, elaboración de abonos orgánicos o guanos, siembra y cosecha productos nativos del territorio para el autoconsumo o consumo interno de la comunidad. Prácticas agrícolas ancestrales que fortalecen la relación ser humano-naturaleza, pero que también tienen un valor adicional: no solo son productivas sino también educativas, culturales y espirituales; constituyen saberes que forman parte de la cosmovisión o identidad cultural del pueblo.

Sin embargo, estos saberes han sido debilitados en los últimos años debido a la modernización; incorporaciones tecnológicas externas al contexto comunitario y escaso interés por parte de las generaciones actuales en conocer y aprender los saberes propios heredados de

sus mayores. Existen muchas variaciones tecnológicas, pero existe una gran pérdida progresiva de saberes tradicionales cuya práctica permitió mantener durante muchos años el equilibrio con el medio natural. Es por esto que es necesaria una tentativa desde la escuela intercultural bilingüe para recuperar saberes ancestrales y aplicarlos a los procesos educativos como parte importante dentro de la educación ambiental.

En este sentido, se plantea la presente investigación titulada "Elaboración de prácticas agrícolas ancestrales como apoyo al desarrollo ambiental en los estudiantes del nivel PAI de la UECIB 7 DE mayo de la Parroquia Julio Moreno. Período 2025-2026." con el objetivo principal: determinar cómo influyen las prácticas agrícolas ancestrales para fortalecer la educación ambiental en los estudiantes; para lo cual se considera al huerto escolar andino o chakra andina como un espacio pedagógico para aprender desde las vivencias propias mediante el contacto directo con el suelo y mediante el conocimiento, valoración e implementación gradual de los saberes propios derivados del uso ancestral dado por generaciones anteriores.

La Significancia del Estudio. El estudio en cuestión genera vínculos y relaciones que deben ser fortalecidas, como el caso de la Responsabilidad Ecológica, la Reverencia a la Madre Tierra, el Rescatar usos y costumbres como el Cuidado del Suelo, Agua, Semillas, Fauna y Flora. Al mismo tiempo que se fortalece la Identidad Cultural y el Aprendizaje Significativo al unir Ciencia con Sabiduría Ancestral dentro del Proyecto Educativo Intercultural Bilingüe. Aportando así a una Educación Ambiental Contextualizada, Práctica y Pertinente a los aspectos Socioculturales y Territoriales de la Comunidad Educativa.

1. TEMA

PRÁCTICAS AGROECOLÓGICAS ANCESTRALES PARA FOMENTAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SUBNIVEL PAI DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE MAYO” DEL CANTÓN GUARANDA, EN EL AÑO 2026.

2. ANTECEDENTES

En referencia a los antecedentes internacionales, se encuentra la investigación desarrollada por Peregüeza et al. (2022) denominada Creencias Ancestrales para la Educación Ambiental en Estudiantes de Primaria del Resguardo Indígena del Gran Cumbal, publicada en la Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. Esta investigación tuvo como propósito conocer las creencias ancestrales que podrían ayudar a fortalecer la educación ambiental en los estudiantes de primaria de una Institución Agropecuaria Indígena del país. La metodología utilizada fue cualitativa, con enfoque interpretativo y diseño etnográfico; en la investigación participaron estudiantes de primaria, docentes, padres de familia y médicos tradicionales a quienes se les aplicó los instrumentos de recolección: observación, diarios de campo, fichas de registro y entrevistas a profundidad. Los resultados obtenidos evidencian que las creencias ancestrales tienen valores y comportamientos que promueven el cuidado ecológico.

A nivel nacional se encuentra el estudio realzado por López et al. (2025) titulado Integración de saberes ancestrales al currículo de educación básica ecuatoriana publicado en SAGA: Revista Científica Multidisciplinar. El trabajo investigativo consistió en una revisión sistemática con enfoque descriptivo para analizar fundamentos teóricos, experiencias educativas, tipos de saberes ancestrales e implicaciones para su inclusión dentro del currículo ecuatoriano. Los resultados mostraron importantes avances normativos pero una implementación parcial y fragmentada sobre la inclusión de saberes ancestrales dentro de contextos prácticos educativos. Este antecedente se relaciona con la presente investigación porque evidencia faltas reales e integradas a las instituciones educativas interculturales bilingües sobre la inclusión curricular e institucional dentro del aprendizaje básico fundamental generando currículos ajustados a realidades territoriales e interculturales.

Igualmente, Palacios Tamayo, Novillo Verdugo, Carrasco Aguilar y Montes Sánchez (2025) presentaron el artículo Educación Ambiental y saberes locales frente al cambio climático en Escuelas Interculturales Bilingües publicado en la revista Desafíos. La investigación analizó las narrativas y prácticas evidentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre el cambio climático en unidades educativas rurales e interculturales bilingües del sur ecuatoriano. Se realizó con enfoque cualitativo mediante las técnicas de entrevista semiestructurada y mapas parlantes a docentes, estudiantes y actores locales de las provincias Azuay y Cañar. Los resultados evidencian que el cambio climático se explica desde la tecnificación y desconexión con la realidad local; sin embargo, los actores comunitarios plantean la necesidad de incluir saberes locales dentro de la educación ambiental. Este aporte resulta pertinente porque evidencia que la educación ambiental debe comunicarse con saberes comunitarios y con la realidad territorial del estudiantado.

Referente a los antecedentes a nivel regional se cuentan con el estudio realizado por Zaruma et al. (2026) denominado La Chakra, modelo andino intercultural sustentable en los pueblos indígenas del cantón Guaranda, provincia de Bolívar publicado en Journal of Science and Research. La investigación pretendió analizar las prácticas cotidianas y epistemologías de la chakra como modelo andino intercultural sustentable de los pueblos indígenas del cantón Guaranda. La metodología empleada se basó en una revisión sistemática con adaptación del protocolo PRISMA considerando bases como Scopus, Web of Science, SciELO y Redalyc. Los resultados evidencian que: “la chakra constituye un sistema agrícola o ganadero organizado como sistema policultivo diversificado, con adecuada rotación y asociación de cultivos cuya finalidad es reducir al mínimo el consumo de insumos externos; también articula los conocimientos ancestrales con principios de reciprocidad: minka”.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

La educación ambiental actualmente es considerada parte fundamental en la formación integral de los estudiantes, ya que busca desarrollar una actitud consciente y responsable en relación al entorno y particularmente a la naturaleza; sin embargo, en muchas instituciones educativas aún se desarrolla de forma incipiente y sólo desde contenidos teóricos ajenos a la realidad cultural, social y territorial de los educandos. Esto es más evidente en contextos rurales e interculturales donde existen saberes ancestrales relacionados con el cuidado de la tierra, agua, semillas y biodiversidad que no son considerados en la práctica educativa.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" de la parroquia Julio Moreno presenta, entre otros problemas, la necesidad de mejorar la educación ambiental hacia un enfoque práctico, vivencial y contextualizado; pues si bien posee ciertos saberes relacionados con las prácticas agroecológicas ancestrales como el cuidado de la chakra andina, uso de semillas nativas, elaboración de abonos orgánicos, respeto a los ciclos de la naturaleza y trabajo comunitario; esos saberes se encuentran deteriorándose progresivamente por un cambio hacia prácticas agrícolas modernas, cambio paulatino en los estilos de vida hacia nuevos hábitos e implementaciones tecnológicas y escaso interés de las nuevas generaciones por adquirir y conservar los conocimientos adquiridos por sus mayores.

Así mismo se observa que no se aprovechan adecuadamente espacios pedagógicos como la chakra andina o el huerto escolar que podrían servir como escenarios para mejorar la educación ambiental desde la experiencia directa; ya que mediante esos espacios los educandos tendrían oportunidad para conocer sobre el cuidado del suelo, uso responsable del agua,

protección de la biodiversidad y respeto hacia la Pachamama; sin embargo por no considerarse dentro del proceso educativo de forma permanente y planificada se están desperdiciando excelentes oportunidades para unir saberes ancestrales con saberes escolares.

Esto genera problemas en el desarrollo de valores ecológicos e identidad cultural en estudiantes y comunidad educativa. También limita a los estudiantes a distanciarse progresivamente sobre los conocimientos propios del territorio debilitando así el vínculo escuela-comunidad-naturaleza; por ello surge la necesidad de implementar estrategias educativas desde prácticas agroecológicas ancestrales para mejorar la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI de la UECIB “Siete de Mayo”, considerando su saber ancestral con relación a mejorar su actitud responsable y consciente hacia la Pachamama.

3.2. Formulación del problema

¿Cuál es la influencia de las prácticas agroecológicas ancestrales en la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la parroquia Julio Moreno, periodo 2025-2026?

4. JUSTIFICACIÓN

La investigación que se propone es de carácter educativo Ambiental, cultural y social, porque busca contribuir al fortalecimiento de la educación ambiental a partir de la aplicación de prácticas agroecológicas tradicionales en un contexto intercultural bilingüe. La importancia está relacionada con la formación en los estudiantes de una mayor conciencia crítica y responsable sobre el cuidado de la naturaleza en un tiempo donde las problemáticas del cambio climático, contaminación del aire, agua, suelo, pérdida de diversidad biológica y transformación degradante de los recursos naturales están ocasionando estragos directos en las comunidades y sus formas de vida.

Desde el ámbito educativo esta investigación permitirá generar espacios donde se desarrollen aprendizajes significativos a partir de experiencias reales realizadas en el huerto escolar o chakra andina, que se perfila como un escenario pedagógico importante ya que posibilita el aprendizaje desde la observación participativa y contacto directo con la tierra, situaciones en las cuales se desarrollan actitudes y valores ecológicos tendientes hacia el respeto y cuidado del suelo, uso responsable y consciente del agua, conservación de semillas propias e nativas y cuidado y conservación de la biodiversidad.

En el ámbito cultural esta investigación aportará al rescate y valoración de saberes ancestrales relacionados con prácticas de sabiduría popular agroecológica tradicional. Estos saberes son parte intrínseca de la cultura indígena, forman parte de su cosmovisión e identidad cultural e ilustran una forma no agresiva ni esclavizante con respecto a la relación entre los seres humanos y la Pachamama. En este sentido su inclusión dentro del proceso educativo no solo busca perpetuar prácticas sostenibles en el tiempo, sino fomentar el sentido de pertenencia e identidad en los estudiantes e intergeneracionales para fortalecer la trasmisión del conocimiento.

Desde el ámbito ambiental esta investigación promoverá prácticas agroecológicas amigables con el ambiente como: uso de abonos orgánicos para las plantas, conservación del banco semillero propio o nativo (temporal), cuidado del suelo (no labranza), respeto por los ciclos biológicos naturales (sembrar o cosechar plantas). Contribuyendo así al desarrollo una conciencia ecológica más ligado a su contexto inmediato real que se traduce al mismo tiempo al cuidado directo a sus ecosistemas circundantes ya que deja de ser una formación teórica distante y pecando más bien por ser una vivencia práctica vinculada directamente con el territorio.

Por último se beneficiará a la comunidad educativa UECIB “Siete de Mayo” fortaleciendo los procesos formativos orientados al cuidado del ambiente desde su planificación participación activa a nivel familiar, docente, estudiantil comunitario entre otros; siendo así su principal aporte desde una propuesta educativa contextualizada e intercultural hacia procesos que vinculan directamente el Buen Vivir o Sumak Kawsay como filosofía formativa con líneas pedagógicas claras que buscan articular al hombre con la cultura y ésta con la naturaleza.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

- ✓ Analizar la influencia de la chakra andina en el fortalecimiento de la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, de la parroquia Julio Moreno, cantón Guaranda, periodo 2026.

5.2. Objetivos específicos

- ✓ Identificar las prácticas agroecológicas ancestrales que se desarrollan en la chakra andina y contribuyen al fortalecimiento de la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI.
- ✓ Determinar la importancia de la educación ambiental intercultural para el fortalecimiento de valores ecológicos, culturales y comunitarios en el contexto educativo.
- ✓ Proponer estrategias pedagógicas basadas en prácticas agroecológicas ancestrales que favorezcan el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI.

5. MARCO TEÓRICO

5.1.TEORÍA CIENTÍFICA

5.1.1. Prácticas agroecológicas ancestrales para la educación ambiental

El constructo que orienta la presente investigación está sustentado en dos variables: prácticas agroecológicas ancestrales y educación ambiental. Se relacionan por lo que sugiere el desarrollo práctico-reflexivo para explicar los saberes ancestrales de las comunidades como recursos didácticos desde los cuales es posible formar estudiantes con mayor conciencia, sensibilidad y responsabilidad en el cuidado del medio ambiente; es decir, no sólo como espacios donde se entreguen conocimientos, sino como escenarios para recuperar saberes, valorar la cultura identidad e implementarlos para generar acciones concretas en pro de la conservación del entorno.

Desde esta perspectiva las prácticas agroecológicas ancestrales contribuyen con saberes como el uso racional del suelo, conservación de semillas, producción de alimentos sin uso de químicos o agro tóxicos, respeto por los ciclos agrícolas y entendimiento espiritual y comunitario con la tierra. Las prácticas propuestas por la educación ambiental buscan formar sujetos que reconozcan los problemas ecológicos del medio en donde vive, reflexionar y actuar sobre esos problemas de forma responsable. De ahí que la relación entre sus respectivos enfoques propenda a vislumbrar un tipo de educación contextualizada, intercultural y experiencial.

5.1.2. Prácticas agroecológicas ancestrales

Las prácticas agroecológicas ancestrales son el conjunto de saberes, técnicas, principios, valores y formas de organización de las comunidades indígenas, campesinas y rurales, que han

desarrollado a lo largo de la historia para sus sistemas productivos, manejo del suelo, conservación del agua, preservación de las semillas y la vida en equilibrio con la naturaleza. Son más que un conjunto de técnicas agrícolas particulares; es una concepción integral y holística que comprende la vida misma, el territorio y el lugar que ocupa el hombre en el mundo o su relación con la naturaleza.

Es importante aclarar antes de presentarla conceptualmente con base en otros autores que la agroecología no se entiende como una técnica agrícola. En lo educativo significa articular ciencia, cultura, saberes de experiencia comunitaria y formación ambiental. La FAO señala que la agroecología es un enfoque integrado y holístico que aplica principios ecológicos y sistemas sociales para diseñar sistemas agroalimentarios sustentables desde el punto de vista medioambiental, económico y social, optimizando las interacciones entre plantas, animales, humanos y medio ambiente.

Esta definición permite comprender que las prácticas agroecológicas ancestrales tienen una dimensión productiva pero también social, educativa y cultural. Es así como en la escuela al implementarse estas prácticas no solo se les enseñará a sembrar o cultivar sino a respetar los ciclos naturales; a valorizar el conocimiento de los abuelos o abuelas; a fortalecer el respeto por los estudiantes hacia su entorno inmediato o territorio.

5.1.3. Saber ancestral

El saber ancestral es el acervo de conocimiento generado por los pueblos, a partir de la observación, la experiencia y la oralidad, que en su conjunto dan cuenta de su saber hacer en el ámbito agrícola, médico, alimentario, espiritual, social, comunitario y ambiental. Dentro del contexto educativo es considerado una fuente valiosa para el aprendizaje del estudiante ya que

le vincula con su pasado, su cultura y su entorno natural. Ante la cita planteada vale la pena aclarar que el saber ancestral no debe ser considerado como un saber inferior al científico, sino como un conocimiento situado que surge de la experiencia comunitaria validada por generaciones.

En investigaciones anteriores se reconoce el valor educativo de los saberes ancestrales ya que contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural y a la comprensión de la naturaleza desde una relación de respeto, reciprocidad y cuidado. Según Morales-Pérez et al. (2023): “el rescate, cultivo y preservación de las tradiciones indígenas contribuyen al fortalecimiento de los saberes ambientales culturales e inciden positivamente en la relación con la naturaleza” Este aporte es importante porque confirma que los saberes ancestrales podrían ser considerados en el currículo escolar para implementar una educación ambiental más pertinente a los estudiantes.

5.1.4. Agroecología Ancestral

La agroecología ancestral es una manera de producir y cuidar la vida bajo principios ecológicos, culturales y comunitarios, asociando prácticas como la siembra en diversificación y en los mismos surcos, el cambio de surcos de cultivos“, la conservación de semillas nativas, el uso de abonos orgánicos, el respeto a los tiempos agrícolas de siembra y cosecha, el trabajo en colectivo para la siembra y cosecha de alimentos.

Antes de realizar la cita textual es importante hacer notar las diferencias que tiene con la agricultura convencional. Mientras que esta última le da prioridad a la producción instantánea de los cultivos y a insumos químicos externos, la agroecología ancestral busca resguardarse del mismo suelo para conservar su potencialidad; protección de especies, razas y variedades

vegetales y animales para conservar una producción sostenida en el tiempo; y proveer a la comunidad con su sustento alimenticio.

En una revisión sistemática sobre experiencias escolares relacionadas con la agroecología Riascos Ortega (2025) se encontró que estas experiencias trascienden al ámbito productivo alimentario convirtiéndose en escenarios pedagógicos relacionados con la soberanía alimentaria, educación ambiental o recuperación de saberes ancestrales.

Es posible afirmar que la agroecología ancestral tiene un alto valor formativo. En el ámbito escolar puede servir como estrategia pedagógica para abordar las ciencias naturales, educación ambiental, desarrollo de valores comunitarios, alimentación saludable y respecto por el cuidado del medio ambiente.

5.1.5. Chakra, chacra o huerto ancestral

La chakra, chacra o huerto ancestral se basa en el policultivo de varias especies vegetales, conocimientos de los ancestros, prácticas de conservación del suelo y formas asociativas de trabajo. En un gran número de contextos andinos y rurales no es sólo una superficie de producción, sino también un medio pedagógico, un lugar para el encuentro familiar y un vehículo para la transmisión cultural.

Vale la pena aclarar antes de la cita que puede ser usado como aula viviente. En ella el alumno observa el crecimiento, reconoce los tipos de suelos, le da uso al agua, identifica las semillas y las clasifican, estudia los ciclos biológicos, desarrolla conciencia y sentido de pertenencia a través del cultivo. Vásquez Gualapuro (2025) dice que la integración entre la chakra andina y el aprendizaje situado trabaja sobre cuatro elementos que se unen para dar

fortaleza a la identidad local del estudiante: aprender desde lo cotidiano; aprender desde lo cultural; aprender desde la experiencia e interacción social; aprender desde la naturaleza.

Por eso la chakra o huerto ancestral sirve como estrategia pedagógica para educación ambiental. Por medio de ella el aprendizaje pasa del concepto teórico a la práctica; el estudiante entiende que la naturaleza necesita cuidado, tiempo y respeto.

5.1.6. Conservación de semillas nativas

La conservación de semillas nativas es una práctica que se viene desarrollando desde ancestros para preservar la diversidad de cultivos y la continuidad de los cultivos domésticos de cada grupo o comunidad. Las semillas representan un valor práctico-productivo, pero también simbólico-cultural, puesto que en ellas se conserva la memoria de los pueblos, su forma de alimentarse e interactuar con la naturaleza y su estrategia de adaptación al medio.

Anotación previa a la cita. Trabajar con semillas en la escuela facilita trabajar desde lo práctico la biodiversidad. Cada semilla puede significar un recurso pedagógico para abordar identidad, alimentación, territorio, clima, historia familiar y cuidado ambiental y sostenibilidad. Para Riascos Ortega (2025), las experiencias de agroecología escolar son apuestas que promueven o fortalecen procesos de soberanía alimentaria y recuperación de saberes ancestrales. Esto es potencialmente mayor cuando los estudiantes viven experiencias directas con procesos de cultivo, alimentación y cuidado ambiental.

Esta afirmación da cuenta que la conservación de semillas nativas puede sustentar una propuesta pedagógica ambiental desde lo cultural. El estudiante no solo percibe que hay diferentes especies vegetales, sino que cuidar una semilla es cuidar una historia, un modo de alimentarse y un modo de vivir en comunidad.

5.1.7. Abonos orgánicos y fertilidad del suelo.

Se entiende por abonos orgánicos aquellos productos que aportan materia orgánica al suelo para mejorar su fertilidad sin causar daño al medio ambiente, a los cuales además los estudiantes pueden añadirles el valor educativo que poseen, en donde se encuentran las prácticas más comunes, que son, compost, bocashi, humus y otros preparados naturales según el conocimiento de las comunidades campesinas.

Cabe aclarar antes de citar, que la elaboración de abonos orgánicos posee un valor educativo importante, al ser una práctica que permite observar el ciclo de la materia orgánica en el suelo, ya que a partir de los abonos que elaboran los estudiantes observan que los residuos se convierten en alimento para las plantas y desarrollan hábitos de reciclaje, responsabilidad con el medio ambiente y cuidado del suelo.

Citado a, Ramírez-Iglesias (2022), menciona que elaborar abonos orgánicos es una manera de aprovechar recursos del entorno transformándolos en bioabonos y favoreciendo aprendizajes significativos desde un enfoque interdisciplinario. Por lo anterior expuesto, la elaboración de abonos orgánicos puede ser planteada como una estrategia didáctica para educación ambiental al permitir observar a los estudiantes que los residuos no son basura sino recursos que pueden ser reciclados para regenerar la tierra y disminuir la contaminación.

5.1.8. Calendario Agrícola Ancestral

El calendario agrícola ancestral es una construcción temporal a partir de la observación y conocimiento de los ciclos naturales. Conocimientos que recogen ciclos de lluvia y sequía, tiempo para siembra y cosecha, tiempo para el descanso del suelo, fases lunares, comportamiento de cultivos, días especiales para actividades y otros conocimientos. Su uso ha

permitido a los diferentes pueblos planificar de acuerdo al territorio sus tiempos de siembra, cosecha y otras actividades propias de la agricultura.

El calendario agrícola puede relacionarse con el ciclo climático a través de sus observaciones. Los contenidos escolares pueden relacionarse con los siguientes ciclos: estaciones o época del año, clima, ecosistemas, suelos, agua y biodiversidad. Puerres et al. (2022) nos presentan una conclusión interesante cuando refieren: "las creencias y prácticas ancestrales pueden dar fortaleza a la educación ambiental debido a que en ellas se encuentran aspectos valiosos como los principios ético-valores e ideas sobre las relaciones entre ellos y la naturaleza".

A partir de lo mencionado se considera que el calendario agrícola puede tener dos aportes principales: uno permite observar que las actividades agrícolas no solo son para producir sino para vivir en armonía con el medio ambiente; otro aporta para que los estudiantes reconozcan que la naturaleza tiene ritmos propios e intenta sacar conclusiones sobre por qué debemos respetar sus ciclos con nuestras acciones.

5.1.9. Trabajo comunitario y minga

La minga es una forma de trabajo organizado por comunidades que se basa en la ayuda mutua, cooperación y responsabilidad social. En el medio agroecológico, se traduce a través de diversos trabajos como preparar la tierra, siembra, cosecha, limpieza de canales, cuidado de huertos, recuperación de espacios naturales, etc. En el medio escolar se puede transformar en una estrategia para fortalecer los procesos participativos estudiantiles y familiares.

Se debe prever que en el desarrollo de la experiencia no se debe sólo citar, sino también expresar acciones colectivas donde los estudiantes tengan sus primeros acercamientos al trabajo

en equipo, organización y asunción de responsabilidades. López Avalos et al. (2025) manifiestan que "la inclusión de saberes ancestrales dentro del currículo implica fortalecer la formación docente intercultural y reconocerlos como saberes que pertenecen a una educación pertinente".

Desde esta mirada, la minga logra que la educación ambiental no sea individualista, sino comunitaria. El respeto y protección al ambiente, así como su recuperación, se hace más fácil cuando hay continuidad en las acciones; cuando estudiantes, docentes, familias y comunidad participan activamente en cada una de las actividades de cuidado y protección del entorno.

5.2.1. Educación ambiental

La educación ambiental es un proceso educativo, orientado a la formación de opiniones, conocimiento, actitudes, habilidades y valores relacionados con el medio ambiente; no sólo pretende proporcionar información sobre problemas ecológicos, sino tratar de formar una conciencia que permita a los individuos entender interacciones sociedad - naturaleza, evaluar y adoptar decisiones responsables que se reflejen en su actuar para solucionar los problemas ambientales.

Para seguir definiendo el concepto vale la pena mencionar que la educación ambiental debe trascender en este momento un aprendizaje de memoria; no es suficiente con que el estudiante tenga conocimiento de la definición de contaminación, reciclaje o biodiversidad, lo interesante es que tenga experiencias que le permitan actuar, reflexionar y comprometerse; o lo que dice la UNESCO respecto a la Educación para el Desarrollo Sostenible: "la educación debe contribuir a construir un mundo más justo y sostenible a través del desarrollo de aprendizajes para actuar en las cuestiones urgentes del planeta".

Este planteamiento cobra importancia porque resitúa la educación ambiental dentro de una formación integral; es decir, la escuela debe preparar al estudiante para comprender su entorno comunitario, para evaluar el entorno natural y comprometerse y participar en acciones de cambio.

5.2.2. Desarrollo sostenible

Abordar el concepto de desarrollo sostenible implicaría centrar la atención en un concepto que ha generado miles de definiciones consideradas correctas y exactas. Para delimitar lo planteado, sólo se tomará una interpretación que se considera responde a la esencia de la pregunta: "Desarrollo Sostenible es aquel desarrollo que satisface las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades".

La definición resulta clara y elegante, pero manifiesta dos interrogantes fundamentales: ¿qué factores intervienen en determinar las necesidades materiales y espirituales de cada generación? ¿En qué momento, en qué cantidad y de qué forma deja de ser legítima una necesidad material o espiritual para transformarse en una amenaza para el equilibrio de los sistemas ecológico, social y económico? Las respuestas que se ofrecen a estas preguntas son presentadas desde las diferentes posturas ideológicas que asumen los especialistas, por lo que no ocupan mayor espacio.

Comportamiento humano Se trabaja con cuatro categorías básicas: especie animal, individuo, miembro o ciudadano y consumidor. Se deja de lado la categoría "homo sapiens" y "hombre", considerando las aportaciones anteriores y manteniendo siempre una postura ecológica estructuralista. Especie animal: todo fenómeno biológico se caracteriza por poder

reproducirse indefinidamente dentro del medio en el que se desarrolla. A pesar del periodo transcurrido desde la aparición del hombre en el planeta Tierra, su evolución física es escasa.

Su desarrollo social depende casi exclusivamente de la cultura que desarrolla con sus congéneres; no obstante, su biología sigue siendo idéntica a la del resto de los mamíferos. Resumiendo: el hombre es un mamífero como cualquiera otra especie del mismo orden zoológico; es un homo sapiens que posee unas características biológicas absolutamente análogas a las de otros primates como machos y hembras, pero externos e internos, por lo que se le designa "hombre"; es decir, mamífero macho o hembra, consciente y razonador, gracias a un cerebro superior al del resto.

Individualidad: El comportamiento individual del hombre responde principalmente a cuatro factores interdependientes: Psicológicos: motivación interna provocada por deseos o instintos (necesidad) fisiológicos (casa, ropa) o sociopsicológicos (afiliación al grupo). Socioeconómicos: Estado económico (capacidad para satisfacer necesidades).

Culturales: Tradiciones o características sociales particulares. Biológicos: Características anatómicas y fisiológicas (cromosomas XX - XY). Miembro o ciudadano: El comportamiento institucional humano o comportamientos grupales denominados como institución (colectivos formales e informales). Están relacionados con los objetivos sociales e intereses económicos de los miembros de las instituciones sociales organizadas bajo una estructura jerárquica con funciones determinadas; su comportamiento es muy similar al del homo sapiens planteado anteriormente (por lo tanto no se justifica su análisis separado).

Consumidor: El comportamiento humano relacionado con el consumo masivo responde principalmente a tres factores principales interdependientes:

Fisiológicos: La cantidad de alimento consumido está influenciada por el tamaño físico del consumidor para satisfacer sus necesidades calorías).

Sociológicos y psicológicos: Dos aspectos actúan juntos en este factor explicando por qué los seres humanos consumimos más productos en comparación con otras especies;

1.- El primero explica nuestra necesidad fisiológica para consumir alimentos mucho más variados cuya ingesta nos proporciona satisfacción organoléptica.

2.- Una vez saciados satisfacemos nuestra necesidad fisiológica balanceando la ingesta con lo que deseamos consumir basado en parámetros culturales propios.

5.2.3. Cultura ambiental

La cultura ambiental es el conjunto de conocimientos, actitudes, comportamientos y prácticas que determinan la relación de un individuo o grupo con la naturaleza. Una sólida cultura ambiental se refleja en actos diarios y comunes: ahorro y cuidado del agua, control de la contaminación, reciclaje y reutilización de residuos, protección de plantas y animales, consumo responsable y racional, respeto por los espacios naturales.

Es importante señalar antes de citar que la cultura ambiental no se forma de la noche a la mañana, sino que en gran medida es el resultado de procesos educativos que deben ser permanentes en el tiempo e incluyen fundamentalmente a la familia, a la escuela y a la comunidad. Morales-Pérez et al. (2023) mencionan que el fortalecimiento de la cultura ambiental también está relacionado con el rescate de tradiciones propias de pueblos indígenas que permiten tener formas de relacionarse con el entorno natural que son más sustentables y respetuosas.

Esta afirmación permite relacionar la cultura ambiental con las prácticas agroecológicas propias. La enseñanza sobre semillas, abonos, ciclos agrícolas o cuidado de suelos puede ir acompañada también del desarrollo de valores y hábitos que permanezcan en los alumnos como parte de su vida cotidiana.

5.2.4. Actitudes ambientales

Las actitudes ambientales son evaluaciones y disposiciones a actuar con sentimientos, ideas y tendencias de acción consideradas como favorables o desfavorables para el cuidado de la naturaleza. Ejemplo: Un estudiante presenta una actitud ambiental positiva cuando se preocupa por cuidar las plantas, no tira basura, participa en trabajos ecológicos y muestra interés por proteger los recursos naturales.

Las actitudes ambientales se desarrollan si el estudiante comprende la finalidad práctica de sus actos. Si se realiza una actividad ambiental de forma mecánica o por obligación, tendrá un escaso efecto; en cambio, si el estudiante asimila la razón de cuidar el suelo, el agua o las semillas, por ejemplo, su actitud será más consciente y perdurable. Cachinell (2023) expresa que la conciencia ambiental se desarrolla mediante una educación basada en valores como el compromiso personal, la cooperación y el trabajo en equipo; principalmente, cuando los estudiantes participan en prácticas de reutilización de residuos y conservación del ambiente.

Este aporte permite concluir que las prácticas agroecológicas ancestrales favorecen el desarrollo de las actitudes ambientales porque ponen al estudiante en contacto con situaciones reales de cuidado al sembrar, regar, limpiar, preparar abono o conservar semillas; lo cual genera sensibilidad y compromiso con la naturaleza.

5.2.5. Valores ambientales

Los valores ambientales son principios que regulan la conducta humana frente al ambiente, entre ellos se encuentran: responsabilidad, solidaridad, respeto, reciprocidad, cooperación, austeridad, justicia ambiental y amor a la vida. Se consideran fundamentales para que la educación ambiental no se reduzca a conocimientos, sino que genere actitudes.

Se debe mencionar antes de citar que varios de los valores ambientales expresados están presentes en los saberes ancestrales. Para muchas comunidades indígenas o campesinas, "la tierra es fuente de vida y no de empleo; es madre y no propiedad; es madre y no propiedad; es parte de un todo y no un recurso" (Peregüeza Puerres et al., 2022) . Las creencias ancestrales transmiten valores ecológicos relacionados con el respeto y protección hacia la naturaleza (Peregüeza Puerres et al., 2022).

Se evidencia que las prácticas agroecológicas o campesinas ancestrales pueden fortalecerse por los valores ambientales presentados, ya que propagan una relación ética con la tierra, por lo tanto, en la escuela pueden trabajarse a través de actividades de cultivo; relatos comunitarios; actividades donde participen las familias de los niños y niñas; reflexionando sobre el cuidado del territorio.

5.2.6. Participación estudiantil ambiental

La participación estudiantil ambiental es la acción que realiza el estudiante para cuidar y mejorar el entorno. Se manifiesta en acciones recreativas, como huertos escolares, reciclar, reforestar, limpiar, hacer composta, conservar semillas o sensibilizar a la comunidad estudiantil con diversos temas relacionados con el medio ambiente.

Es necesario antes de citar que la participación convierte al estudiante en un agente de aprendizaje. La acción del estudiante al tomar decisiones y observar resultados promueve un mayor compromiso con el medio ambiente. Yupanqui et al. (2021) hace mención que existe impacto significativo en la alfabetización ambiental, conciencia ambiental y comportamiento proambiental cuando hay integración curricular, apoyo docente y participación estudiantil en la educación ambiental.

Por lo que puede inferirse que la participación estudiantil ambiental es parte fundamental de la educación ambiental y las prácticas agroecológicas ancestrales promueven dicha participación porque son acciones específicas, visibles e integradas a actividades cotidianas de la comunidad.

5.2.7. Aprendizaje ambiental significativo

El aprendizaje ambiental significativo es aquel en el cual los conceptos, propuestas, hipótesis y teorías escolares son relacionados por el estudiante con su contexto escolar, sus esquemas de conocimiento previos y los problemas de su entorno físico y social; el estudiante no memoriza conocimientos aislados, sino que entiende la pertinencia y aplicabilidad de los mismos a situaciones concretas.

Es pertinente citar desde este punto, sin embargo, que las prácticas agroecológicas ancestrales retroalimentan el aprendizaje significativo, ya que este ocurre a partir de la observación, la experiencia, la conversación con la comunidad o por factores reales. Según lo indicado por Rosero Urbano (2025), al evaluar un modelo didáctico desde las prácticas agroecológicas escolares: "Las experiencias sobre prácticas agroecológicas escolares fortalecen el proceso enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales.

Las prácticas fueron una herramienta pedagógica didáctica para potenciar o fortalecer la interrelación entre el medio físico natural, el método experimental y el contexto sociocultural. La práctica permitió alcanzar los propósitos del aprendizaje significativo." Esto se considera un aporte importante, ya que contribuye a evidenciar cómo se fortifica la educación ambiental cuando es abordada desde la experiencia.

5.2.8. Educación ambiental intercultural

La educación ambiental intercultural reconoce que existirán distintas miradas sobre la naturaleza; no se refiere al conocimiento científico escolar, sino a saberes indígenas, campesinos, comunitarios, que pueden enriquecer y valorar la diversidad cultural con un diálogo de saberes.

No obstante, lo dicho y antes de citar, se aclara que la educación ambiental intercultural no pretende reemplazar la ciencia por el saber milenario ni negar su importancia. Se busca el diálogo de saberes, formar estudiantes con mirada ecológica y en comprensión de lo que es el medio ambiente. Mendoza-Mendoza (2025) dice que se requiere una educación ambiental que responda desde el diálogo de saberes indígenas y occidentales para contextualizar la enseñanza y formar un ciudadano respetuoso del medio ambiente.

Este planteamiento es importante para el presente trabajo porque las prácticas agroecológicas ancestrales permiten construir una educación ambiental desde los aspectos que definen la identidad cultural. Que el estudiante aprenda que cuidar de la naturaleza no es una práctica ajena a su cultura, sino un signo de su memoria, vida comunitaria.

5.3.1. Conceptos articuladores entre ambas variables

5.3.2. Territorio

"El territorio es un concepto que implica espacio físico, pero también espacio geográfico, lugar donde se vive, se construye la historia y la cultura, se expresa la memoria, se produce la identidad, el conocimiento y el aprendizaje. En el caso de las prácticas de agroecología consideradas ancestrales, el territorio es el espacio de los saberes agrícolas, de la comunidad y del cuidado de la madre naturaleza. Para no mencionar después: la educación ambiental tiene sentido desde el territorio.

La relación con los problemas ambientales sólo cobra importancia para los alumnos si entienden el problema desde su territorio: su comunidad, la escuela, sus cultivos, sus ríos, sus suelos o sus maneras de vivir. Según UNESCO-UNEP (2005), la Educación para el Desarrollo Sostenible trata de fomentar las competencias y habilidades para reflexionar y actuar colectivamente ante los dilemas actuales a partir de realidades sociales concretas.

Por lo tanto, sería una visión reduccionista no entender el territorio como recurso o medio pedagógico. Desde él, la escuela puede acercar, enseñar conceptos y contenidos ambientales que tengan relación directa con agua, suelo, plantas, biodiversidad animal y vegetal, alimentación y sostenibilidad."

5.3.3. Diálogo de Saberes

Se entiende por diálogo de saberes el encuentro respetuoso entre saberes científicos, sabidurías ancestrales, conocimientos comunitarios y saberes escolares. En este marco se realiza el aprendizaje situacional y contextualizado del estudiante a partir de distintos referentes: del

docente, de los textos, de la familia, del agricultor, del sabio comunitario, de la práctica y la vivencia.

Es pertinente manifestar, "El diálogo de saberes y el diálogo interdisciplinario son estrategias pedagógicas que requieren ser criticadas. Especialmente los diálogos de saberes son pertinentes en contextos en donde se dan encuentros interculturales, ya que, en esos contextos, la escuela no puede hacerse impositiva y excluyente al momento de presentar un único tipo de saber académico para su aprendizaje; debe más bien facilitar procesos asimétricos entre el mundo escolar y el mundo comunitario.

5.3.4. Identidad cultural

Se relaciona con el sentido de pertenencia de un individuo hacia su comunidad, la historia, las costumbres, la lengua, los modos de hacer y su territorio. En educación, fortalecer la identidad cultural permite que los estudiantes valoren sus orígenes y reconozcan la importancia de los saberes ancestrales. Antes de citar, aclaro que la educación ambiental puede fortalecerse con la identidad cultural siempre que lo planteado provenga de prácticas propias de la comunidad.

Según Vásquez (2025), la chakra andina trabajada desde el aprendizaje situado fortalece la identidad en el contexto local porque articula el proceso educativo con la herencia cultural y el medio natural». Este aporte da cuenta que las prácticas agroecológicas propias del lugar no solo promueven saberes ambientales sino también culturales. El estudiante asimila saberes de pertenencia al lugar y comprende que sus saberes tienen lugar y valor adentro y afuera de la escuela.

5.3.5. Sostenibilidad

El concepto de sostenibilidad implica satisfacer las necesidades presentes sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades. La educación para la sostenibilidad debe formar ciudadanos con capacidad de cuidar los recursos naturales, actuar con responsabilidad y compromiso hacia el entorno natural y social, y tomar parte activa y responsable en la construcción de sociedades justas y equilibradas.

Antes de citar, vale la pena mencionar que la agroecología ancestral se relaciona con la noción de sostenibilidad, porque se basa en el uso consciente del suelo, el respeto a la biodiversidad, el reciclaje de materia orgánica y la producción de alimentos sin generar un gran deterioro ambiental; o según la FAO: “la agroecología trata de optimizar las interacciones entre los componentes bióticos (seres humanos, plantas, animales) y abióticos (suelo, agua, atmósfera) de los agroecosistemas para conseguir sistemas alimentarios socialmente inclusivos y sostenibles”.

Es por esto que las prácticas agroecológicas ancestrales podrían ser una alternativa educativa para trabajar la problemática arriba planteada. A través de éstas, se trabaja el concepto de que cuidar el medio ambiente no es un discurso lejano propio del futuro o un tema aislado dentro de la asignatura de ciencias naturales, sino que constituye una práctica diaria partiendo desde las prácticas cotidianas en el colegio, la familia y las comunidades.

Krajewski (2018) menciona que la recreación de saberes ancestrales y la transformación de prácticas pedagógicas tecnocráticas hacia la agroecología escolar, resultan inseparables con la soberanía alimentaria, dado que permiten resignificar prácticas de cultivo, selección de semillas, agriculturas nativas y saberes sobre formas comunitarias y colectivas de producción.

Riascos Ortega (2025) señala que la agroecología escolar se ha presentado como enunciación y estrategia metodológica desde el ámbito pedagógico institucional para la construcción práctica e interdisciplinar de saberes en soberanía alimentaria y educación ambiental en experiencias latinoamericanas entre 2020 y 2024.

Este asidero semántico también amplía el sentido que puede tener educación ambiental, al vincular prácticas de conservación y cuidado del medio ambiente con los aspectos que definen las formas de producción o alimentación, salud o sanidad e identidad; es decir, al posibilitar interpelaciones donde el estudiante comprende que cuidar el medio ambiente implica cuidar las prácticas de producción, distribución y consumo de los alimentos en una comunidad determinada.

5.3.6. Relación conceptual entre prácticas agroecológicas ancestrales y educación ambiental

La relación que establece la variable práctica agroecológicas ancestrales y educación ambiental radica en que ambas buscan propiciar un vínculo más consciente y responsable de los estudiantes con el entorno natural. Aportes de las prácticas agroecológicas ancestrales: Experiencias concretas de: Cuidado del suelo, conservación de semillas, manejo de residuos orgánicos, respeto por los ciclos naturales y trabajo comunitario. Aportes de la educación ambiental: Sistematización de las experiencias en aprendizajes, valores, actitudes y comportamientos responsables.

Antes de culminar la relación específica entre variables, es importante aclarar que la implementación de agroecología escolar no debe entenderse como una estrategia o una actividad más, adicional a las demás; sino como una posibilidad real para constituirse en una

estrategia pedagógica transversal para abordar ciencias naturales, identidad cultural, ciudadanía y demografía, sostenibilidad, alimentación saludable y convivencia comunitaria. Lo menciona Rosero Urbano (2025) cuando dice que las prácticas agroecológicas escolares fortalecen el área de ciencias naturales porque se aprende realizando experimentación, aprovechamiento del entorno y contacto directo con el contexto sociocultural.

Desde esta mirada, las prácticas ancestrales enfocadas en producciones agroecológicas sirven para implementar la educación ambiental al pasar del teórico al práctico. Los estudiantes no solo escuchan hablar sobre el medio ambiente; lo observan, lo cuidan e interactúan con él mediante acciones específicas; lo que define una conciencia ambiental mayor.

Por otro lado, la relación entre las variables presenta un matiz intercultural. La educación ambiental formulada a partir de las prácticas ancestrales enfocadas en producciones agroecológicas permite que sabidurías propias de la comunidad ingresen a la escuela con legitimidad. Esto fortalece el sentido de pertenencia cultural al grupo social al cual pertenecen los estudiantes, fomenta el respeto hacia los ancianos de la comunidad y genera un acercamiento entre lo científico y lo ancestral.

Se puede concluir entonces que las prácticas agroecológicas ancestrales son una estrategia pedagógica pertinente para desarrollar educación ambiental en contextos rurales comunitarios e interculturales; su aplicación permite formar estudiantes críticos, participativos y comprometidos con la conservación de la naturaleza y protección de los saberes propios de su comunidad.

5.2.TEORÍA LEGAL

5.2.1. Constitución De La República Del Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador (2008) es el marco normativo que garantiza el derecho a la educación y reconoce la interculturalidad como eje transversal del Sistema Educativo Nacional.

El artículo 26 establece que la educación es un derecho de las personas y un deber inexcusable e innegociable del Estado; además, señala que la educación es una política pública prioritaria, garantía de inclusión e igualdad social.

El artículo 27 menciona que el sistema educativo se fundamenta en el ser humano y promueve la cohesión social materializando el fortalecimiento del medio ambiente, la democracia, el respeto por los derechos humanos y la diversidad cultural; por lo tanto, el respeto por la pluralidad cultural y las expresiones de los grupos étnicos y pueblos indígenas que conforman el país probablemente potencian la enseñanza de la etnomatemática en la educación formal, porque permitirá asimilar los conocimientos milenarios de las comunidades pertenecientes a los pueblos indígenas.

El artículo 57 reconoce y ratifica los derechos colectivos de los pueblos indígenas y nacionalidades: respetar, conservar, fomentar y potenciar sus conocimientos ancestrales, ciencias, tecnologías y manifestaciones culturales; esta disposición constitucional sin duda apoya la inclusión de la etnomatemática en el currículo escolar para asegurar el conocimiento comunitario.

Adicionalmente, el **artículo 347** especifica que es deber del Estado fortalecer la educación intercultural bilingüe y garantizar la incorporación de las tecnologías de información y comunicación en los procesos educativos para promover condiciones de igualdad de oportunidades para acceder al conocimiento.

5.2.2. Declaración Universal De Los Derechos Humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) considera a la educación como un derecho humano fundamental. En su artículo 26 se refiere a que "la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; fomentará la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones, razas o grupos religiosos, promoverá el desarrollo sostenible"; esto se considera pertinente para este trabajo investigativo. La enseñanza de etnomatemática permitirá valorar el saber cultural indígena; además, permitirá dar espacio a una enseñanza oportuna para lograr aprendizajes significativos con pertinencia cultural; desde el criterio del autor actual se concibe que las herramientas digitales aplicadas al proceso didáctico permiten alcanzar el objetivo planteado en esta sección con relación a construir una sociedad del conocimiento e incrementar la calidad educativa.

5.2.3. Convención Sobre Los Derechos Del Niño

La Convención sobre los Derechos del Niño (UNICEF, 1989), ratificada por el Estado ecuatoriano, se relaciona con la investigación en los artículos 28 y 29 los cuales afirman que: "Los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación. Con este fin, se facilitará y fomentará el acceso a la educación y se concederá asistencia financiera en función de las necesidades de cada niño." La educación en los Estados Partes debe orientarse al desarrollo integral de la personalidad, sus sentidos, su inteligencia y sus habilidades; así como también a

la socialización del niño en su familia, comunidad y sociedad para que aprenda a respetar la identidad cultural, idioma y valores propios de todos los pueblos y naciones.

Se entiende que esta línea de investigación va acorde a dicha comprensión, ya que la etnomatemática revitaliza las matemáticas de las comunidades indígenas contextualizadas culturalmente, por lo tanto, fortalece el sentido de pertenencia e identifica la diversidad cultural. Lo que significa que el uso de la tecnología permite acceder a nuevos materiales y formas que desarrollan las habilidades de pensamiento lógico deducido e incrementan las habilidades digitales necesarias para una participación exitosa en una economía del conocimiento.

5.2.4. Ley Orgánica De Educación Intercultural (LOEI)

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) es el marco legal específico más importante del sistema educativo ecuatoriano el cual promueve la inclusión de interculturalidad, equidad y calidad en educación. En su artículo 2 especifica que: "El sistema educativo ecuatoriano se fundamentará en los principios de interculturalidad, inclusión, igualdad de oportunidades, innovación pedagógica y respeto a la diversidad cultural." Estos principios permiten implementar estrategias didácticas e integrar los saberes ancestrales de los pueblos indígenas mediante fundamentos contextualizados.

De igual manera en lo establecido por la LOEI para potenciar el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe y el apoyo al fortalecimiento del idioma materno/conocimientos ancestrales son bases para lograr un desarrollo integral con niños/as. La regulación sobre tecnologías educativas se refiere a "Herramientas electrónicas o digitales que facilitan procesos educativos mediante equipos tecnológicos e informáticos para apoyar procesos didácticos; desarrollar habilidades y competencias para uso eficaz e eficiente de tecnologías o recursos

digitales." Va acorde con esta investigación ya que propone fortalecer enseñanza-aprendizaje etnomatemática y pensamiento lógico con recursos digitales para estudiantes del quinto grado.

5.2.5. Reglamento General A La Ley Orgánica De Educación Intercultural

El Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural tiene la finalidad de garantizar la calidad de la educación, facilitar el uso de propuestas innovadoras en los procesos pedagógicos y tecnológicos. A través de esta normativa se propugna que los aprendizajes basados en el modelo participativo y en el contexto se integren con los procesos de enseñanza y aprendizaje mediatizados digitalmente. Se considera favorablemente los planes de estudio que proponen la integración del contexto sociocultural de las comunidades educativas, lo que respalda el uso de la etnomatemática como propuesta metodológica pertinente a los estudiantes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” parroquia Julio Moreno, cantón Guaranda. Ley Orgánica De Cultura

La Ley Orgánica de Cultura (2016) establece en su artículo 2 inciso b qué Estado protegerá y promoverá la conservación, difusión e investigación del patrimonio cultural tangible e intangible, como sujeción rectora a toda acción estatal en el ámbito cultural. Así mismo se considera conocimiento propio e indígena a la etnomatemática, ya que nos da a conocer diferentes formas de razonamientos, mediciones, cálculos y resolución de problemas, propios de cada comunidad. Enfatiza también, que enseñarlas dentro del aula ayudará al cumplimiento de los objetivos planteados por esta ley.

5.2.6. Agenda 2030 Y Objetivos De Desarrollo Sostenible

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible establece para el cuarto Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS 4) garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad; y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todas las personas. Los objetivos específicos del ODS 4 hacen énfasis en: incrementar el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias; promover el respeto por la diversidad cultural; fomentar las habilidades tecnológicas; etc. Por consiguiente, el uso de tecnología dentro del aula junto con la etnomatemática genera una educación inclusiva y pertinente al contexto para los estudiantes de comunidades bilingües interculturales. Política Nacional De Transformación Digital Educativa

Las políticas educativas ecuatorianas sobre transformación digital plantean: "Se promoverá el uso educativo e innovador con tecnologías digitales, que ampliarán progresivamente su implantación en todos los niveles educativos bajo una óptica transversal;, garantizando su adecuada implementación para mejorar la calidad educativa; coadyuvarán a reducir las brechas generadas por la brecha digital existente; propiciarán mediante proyectos piloto, educación superior, media y básica para escuelas digitales; implementarán entornos virtuales interactivos o plataformas digitales para fortalecer la educación musical y tecnológica del país tal y como lo establece. Estas políticas proponen el uso educativo mediado por TICs: "El uso innovador educativo con TICs ampliará progresivamente su inclusión en todos los niveles y modalidades conforme avance la formación docente hasta convertirlas en parte integral del currículo nacional". Se fomentará el uso académico mediado por TICs: entornos virtuales o multimedia interactivos; juegos educativos; simuladores e instrumentos analógicos

o digitales interactivas que potencien investigaciones sobre construcciones del conocimiento y desarrollo tecnológico aplicando habilidades específicas propias del pensamiento.

Acorde a este estudio presentado, la tecnología digital es solo un medio para enseñar etnomatemática beneficiándose además el desarrollo del pensamiento lógico y habilidades digitales del estudiante bilingüe intercultural.

5.2.7. Derechos de los Pueblos y Nacionalidades

Existen normas internacionales y nacionales que garantizan el derecho de los Pueblos Indígenas a proteger, conservar y transmitir el conocimiento tradicional. Por ejemplo, el Convenio 169 OIT y la Declaración de la ONU sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas (2007) estipulan que: "Los Estados proporcionarán a los Pueblos Indígenas sistemas educativos que respeten su cultura con respecto a su personalidad e integridad". Por lo que la etnomatemáticas que forma parte de la educación bilingüe intercultural, es un acto que guarda relación con la conservación del acervo cultural correspondiente al conocimiento ancestral y contribuye al tema de la identidad cultural en los educandos.

5.3.TEORÍA REFERENCIAL

5.3.1. Contexto institucional.

La presente investigación se realiza en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" ubicada en la comunidad de Rodeopamba, parroquia Julio Moreno, cantón Guaranda, provincia de Bolívar. La información institucional fue proporcionada por la Lic. Anita María Chela Simaliza, directora encargada de la institución educativa. La UECIB "Siete de Mayo" se encuentra a unos 13 kilómetros del centro de la ciudad de Guaranda. Por su ubicación geográfica se encuentra dentro de la zona rural interandina, con un clima frío y una

altitud aproximada de 3200 metros sobre el nivel del mar; características territoriales que están directamente relacionadas con la vida comunitaria, las actividades agrícolas, las costumbres culturales y los estudiantes tienen un contacto diario con la naturaleza. La institución posee un área construida de aproximadamente 930 m2 en donde existen quince aulas, dos canchas multiuso (una techada), bloque de rectorado, centro de cómputo, cocina-comedor, servicios higiénicos y bar institucional; infraestructura que permite atender a los estudiantes que provienen del mismo sector o comunidades cercanas a la población estudiantil; además tiene ambientes que permiten el desarrollo de actividades académicas, recreativas, sociales comunitarias y formativas.

5.3.2. Reseña histórica de la institución.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” data desde el proceso de consolidación de la comunidad Rodeopamba entre los años 1960-1964. Cuando los moradores, los dirigentes kichwas y campesinos después de una larga lucha legalizaron las tierras comunitarias e identificaron los primeros problemas; entre ellos la necesidad imperante para su comunidad ya que los niños y niñas tenían que ir estudiar a escuelas lejanas; por lo que llegó el momento de tener su propia escuela.

La creación de la escuela fue iniciativa y trabajo conjunto realizado por varios dirigentes comunitarios entre ellos Juan Tacuri Milán, Aurelio Amanta, Juan José Guambo y Gonzalo Camacho quienes en ese tiempo eran Tenientes Auxiliares del sector Rodeopamba y Chaupiloma; ellos junto al párroco de Guanujo en ese tiempo Ángel Vascones organizaron el traslado tal imagen San Pedrito hacia la comunidad con el objetivo obtener limosnas para la compra del zinc para el futuro techo de la escuela ya que obtuvo resistencia por parte algunas

comunidades aledañas pero todo pudo conseguirse gracias a la organización e inclinación del trabajo a favor del pueblo Rodeopamba.

En sus inicios funcionó como Escuela “Sin Nombre” construida con paredes de adobe y techada con paja en terrenos donados al Estado por el señor Carlos Quille que posteriormente fueron legalizados por el señor Lorenzo Cando a favor Dirección Provincial Educación Bolivar. Las primeras maestras fueron las licenciadas Mercedes Zapata, Zoila Borja, Olga Montero, Teresa Aguilar y Marta Erazo quienes trabajaron para quince alumnos aproximadamente.

La escuela fue creciendo a base de mingas comunitarias; los habitantes del lugar movieron los materiales de la construcción de la escuela, que fueron sacados del recinto Guachana que pertenecía al cantón Echeandía, hasta el sector conocido como Utku Rumi, y así sucesivamente hasta levantar la construcción principal para luego dejarla inaugurada con el nombre de San Pedrito de Guanujo. Desde un inicio, la escuela fue un trabajo comunitario, con mucha voluntad de ayuda, solidaridad y la idea de brindar a las nuevas generaciones una educación mucho mejor.

En la dirección de la profesora Teresa Aguilar se pone el nombre de Escuela Fiscal Mixta “Siete de mayo”. Con el paso del tiempo deja su carácter unidocente para ser pluridocente y después completa por aumento en la demanda educativa y trabajo comunitario por el fortalecimiento de la educación bilingüe inter cultural en Rodeopamba. Desde 1986 hasta 1992 en el marco del proceso de fortalecimiento de la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador como resultado de las luchas ganadas por organizaciones indígenas y campesinas como CONAIE, ECUARUNARI y FECAB-BRUNARI es reconocido como Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe con el nombre “Siete De Mayo” en la dirección provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Bolívar, Prof. Arturo Yumbay Ilijama y presidente

comunal Segundo Tacuri. En esta época tenía 6 años de educación primaria su proceso educativo va tomando forma e institucionalizándose en función a su pertenencia étnica cultural y lingüística.

Posteriormente bajo el mandato del Lic. Carlos Serrano Fierro se crea el nivel medio para dar oportunidad a los jóvenes de Rodeopamba y comunidades aledañas al acceso a este nivel educativo, iniciado el proceso en 1999 con visitas domiciliarias, encuestas y censos comunitarios; donde ayudan líderes comunales como Juan Amanta, Aurora Cando entre otros. El 10 de septiembre del 1999 se hace realidad la creación oficial de la institución de nivel medio designándose al Lic. Carlos Serrano Fierro Rector encargado por la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe.

Por Acuerdo No. 030 mediante firma del Lic. José A. Yanchaliquín Ch., director provincial de Educación Intercultural Bilingüe Bolívar en Guaranda a 13 diciembre del 2001. Se nombra oficialmente a este centro educativo comunal educativo como Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo” a pedido expreso presentado por autoridades, docentes, padres de familia y dirigentes comunales ante la comisión nominadora de los Centros Educativos Comunitarios nombres propuestos por la misma Dirección Provincial.

Con el inicio del año 2000, la entidad fue dirigida por los siguientes profesionales en el ámbito educativo que apoyaron a la institución con su trabajo: Dr. Vicente Ninabanda Chimbo, Lic. Hilario Morocho, Lic. Janneth Naranjo, Lic. Holger Agualongo, Lic. María Chela y profesor Luis Chela Gualpa. A su vez, los docentes de la institución, padres de familias y dirigentes de la comunidad apoyaron al crecimiento institucional como; Segundo Tacuri, Francisco Jogacho, Ángel Toalombo, Aurelio Amanta, Augusto Jogacho, Rodrigo Quinatoa,

Mercedes Chileno, Mercedes Manobanda, Dolores Quilligana, Rosa Chileno, Gregoria Pasto, Pablo Cando, Herminia Carvajal, Aurora Cando y Dolores Tacuri.

Para el año 2009 la UECIB "Siete de Mayo" se encontraba con catorce docentes con título de tercer nivel; 141 padre y madres de familias y 264 estudiantes distribuidos en los diez años de Educación General Básica para ese momento. El 30 de marzo del 2010 mediante resolución No. 035 del director provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Bolívar se encarga la dirección a la Esp. Anita Oliva Chochos Chela cumpliendo con el principio constitucional de alternabilidad de los profesionales de la educación en los cargos directivos.

En el año 2012 mediante resolución No. 10 se encarga la dirección a la Lic. Angélica Auquilla luego a su reemplazo Lic. Hilario Morocho Arévalo y en el año 2013 mediante terna conformada entre los docentes más antiguos de la institución es favorecido el Mgtr. Carlos Serrano Fierro quien toma posesión del rectorado con fecha 13 marzo del 2013.

En el período lectivo entre años 2014-2015 la entidad cambia su denominación a Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe de Educación Básica "Siete de Mayo" mediante Resolución No. 071-DDGE-02D01-DIPLAN-2014 del 18 julio del 2014 además se le asigna el Código AMIE 02B00048 perteneciente al Circuito Educativo 02D01C11-a y Distrito 02D01 para ese momento ofertando Educación Inicial Subnivel Inicial 2 Preparatoria Básica Elemental Básica Media y Básica Superior.

Para el período lectivo del años escolares 2015-2016 se contaba con los siguientes datos; Estudiantes: 327 Padres o Madres de familia:120 Administrativos: dos Docentes con nombramiento: diez Docentes contratados: uno Provisional nombramiento: uno Para el año escolar periodo lectivo entre años 2017-2018 se crea un año año lectivo más B.G.C (Bachillerato

General denominado por las siglas anteriores) Primero B.G.C Se da un año más luego segundo B.G.C debido a la urgencia sentida por parte del plantel educativo.

En lo relevante para este año escolar periodo lectivo entre años 2023-2024 se contaba con los siguientes datos; Estudiantes:320 Padres o Madres de familia:140 Rectorado: Mgtr. Rosa Chela Chela administrando Conjuntamente un equipo docente:14 docentes con nombramiento un docente nombrado provisional y dos docentes contratados.

Para el año lectivo 2024-2025 la UECIB "Siete de Mayo" tenía 286 estudiantes y 16 docentes. Desde el 19 de agosto del 2024, la Lic. Anita María Chela Simaliza empezó como Rectora encargada debido a que la Mgtr. Rosa Chela Chela deja el cargo por razones personales. El grupo docetivo estaba conformado por los licenciados: Hilario Morocho, Rosa Cubi, Luis Chela, Yajaira Naranjo, Rosita Rea, Víctor Valente, Elías Agualongo, Laura Chimbo, Carmita Luzmila Pilamunga, María Tiamba, René Quisnancela, Nataly García, Nelly Milán y Laura Llumiguano. Por parte de los padres de familia se encontraba la señora Dina Quinatoa presidenta del Comité de Padres de Familia.

5.3.3. Diagnóstico institucional

La UECIB Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" está dirigida por la Lic. Anita María Chela Simaliza y es reconocida como una institución pionera en Educación Intercultural Bilingüe en el ámbito provincial del Bolívar. Su trayectoria manifiesta una estrecha vinculación interinstitucional territorial comunitaria cultural étnica y organizativa. La génesis histórica de la UECIB "Siete de Mayo" es la unión comunitaria y el esfuerzo de los pobladores de Rodeopamba para alcanzar el derecho a la educación primaria formal para sus hijos e hijas; desde su inicio las mingas, la ayuda mutua comunitaria, el liderazgo comunitario y familiar.

Para esta investigación es muy pertinente ya que el tema que aborda las prácticas agroecológicas ancestrales vinculadas a la educación ambiental intercultural responde a la realidad territorial y cultural temática de la institución ubicada en un espacio rural kichwa-campesino donde cotidianamente se vive en relación con la madre tierra con la siembra cuidado a las semillas se realiza el trabajo comunitario espiritualidad a la pachamama; es allí donde el espacio físico: chakra andina servirá como espacio pedagógico para fortalecer o enriquecer la educación ambiental a los estudiantes del subnivel PAI. La UECIB "Siete de Mayo" es un espacio ideal para promover entre sus integrantes aprendizajes situados e interculturales desde una pedagogía vivencial donde las prácticas ancestrales agroecológicas sean parte del proceso educativo para rescatar saberes comunales e invitarles a reforzar su identidad cultural y construir los principios y valores ambientales como cuidado del suelo agua biodiversidad y naturaleza dentro y fuera de su medio natural. La institución cumple con procesos educativos culturales y sociales pero también ambientales dentro de la comunidad Rodeopamba.

VISIÓN

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" será una institución modelo de la Educación Intercultural Bilingüe en el cantón Guaranda y en la provincia de Bolívar, que forma estudiantes con identidad cultural, conciencia ambiental, pensamiento crítico y compromiso social. Fortalecer una educación de calidad orientada a la participación y contexto; donde saberes ancestrales, lengua, cultura, ciencia y tecnología dialoguen para un desarrollo sustentable dentro del respeto armónico entre el ser humano-naturaleza-Pachamama.

MISIÓN

Brindar una educación inter-cultural, bilingüe, integral y de calidad a niños, niñas y jóvenes de la comunidad de Rodeopamba y sectores aledaños, fortaleciendo los conocimientos, los valores, la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los estudiantes. Promover aprendizajes significativos, contextualizados a partir de la realidad comunitaria; respeto a la Pachamama; práctica de saberes ancestrales; uso responsable y sustentable de los recursos naturales; formando estudiantes críticos, solidarios y comprometidos con el Buen Vivir.

Figura 1. Croquis de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo"



Fuente: Archivo institucional

6. MARCO METODOLÓGICO

6.1.Enfoque de investigación

La investigación es de enfoque mixto, porque se utilizará procedimientos cualitativos y cuantitativos para determinar de qué manera las prácticas agroecológicas ancestrales fomentan la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” del cantón Guaranda, año 2026. Desde la perspectiva cualitativa, se busca comprender las vivencias, percepciones, saberes y formas de participación (conciencia ambiental, cuidado de la Pachamama, uso de semillas nativas, abonos orgánicos y prácticas propias) de los estudiantes, docentes y actores involucrados en la comunidad alrededor de la chakra andina. Es pertinente aplicar este enfoque porque según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), “la investigación cualitativa se lleva a cabo para comprender los fenómenos desde la perspectiva de sus participantes y en su propio contexto”. Desde el punto de vista cuantitativo, se planteará una recolección de información estructurada a través de encuestas aplicadas a los estudiantes para determinar sus conocimientos, actitudes y prácticas sobre educación ambiental. Los datos obtenidos se procesarán mediante frecuencias y porcentajes simples, permitiendo conocer generalidades sobre el nivel de conciencia ambiental, cuidado del suelo, uso responsable del agua y conservación de la biodiversidad. De esa forma se plantea alcanzar un enfoque mixto que permita tener una visión más amplia del problema planteado al

no solo analizar datos numéricos sino también significados, experiencias y saberes comunitarios en relación a la educación ambiental intercultural.

6.2.Diseño o tipo de estudio.

Investigación bibliográfico-documental

Se tratará de una investigación bibliográfica-documental porque se revisarán libros, artículos científicos publicados en revistas indexadas, tesis documentales disponibles en repositorios académicos o en bibliotecas universitarias, documentos normativos e institucionales sobre prácticas agroecológicas ancestrales enfocados en la educación ambiental e interculturalidad; sobre temas específicos como chakra andina; saberes comunitarios e interculturales; y sobre el Buen Vivir; así como también estudios relacionados con las variables objeto de análisis e investigación.

Según lo indicado por Arias (2012), "investigación documental: es aquella que entre sus métodos incluye el análisis e interpretación de fuentes escritas... se lleva a cabo para presentar el sustento teórico del estudio." El tipo o diseño bibliográfico-documental servirá especialmente para elaborar el marco teórico; antecedentes; marco legal; fundamentación conceptual.

Investigación de campo.

La investigación es también de campo porque obtuvo información directamente desde la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo", ubicada en la comunidad Rodeopamba, parroquia Julio Moreno del cantón Guaranda. De acuerdo con lo indicado por Arias (2012), "investigación campo: es aquella que obtiene información directamente sobre los hechos ocurridos sin separar el fenómeno del contexto donde acontece."

Tipo de investigación

La investigación será de campo, ya que se desarrollará en la institución educativa comunitaria e intercultural bilingüe donde los estudiantes conviven con prácticas agroecológicas, saberes ancestrales y vivencias relacionadas con el cuidado de la naturaleza.

Investigación descriptiva

La investigación será de tipo descriptiva, ya que caracterizará las prácticas agroecológicas ancestrales existentes en la chakra andina y su relación con la educación ambiental de los estudiantes del subnivel PAI. Este tipo de investigación permitirá describir conocimientos, actitudes, valores y prácticas ambientales en la comunidad educativa.

Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) define a la investigación descriptiva como un estudio que especifica las características, propiedades y rasgos más importantes de un fenómeno, grupo o contexto determinado. Por lo tanto, este diseño investigativo es pertinente para conocer las características de la realidad educativa, ambiental y cultural de la institución.

Investigación no experimental

La investigación será de diseño no experimental, es decir, no se manipularán las variables objeto de estudio; en este caso, se observarán las prácticas agroecológicas ancestrales y la educación ambiental en el contexto natural existente en la institución educativa.

En este sentido, el estudio no realizará intervención artificial sobre la realidad objeto de estudio, sino que buscará comprenderla, describirla e interpretarla desde los criterios de juicio manifestados por los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad educativa.

Estudio de corte transversal

El estudio será de corte transversal porque se recopilará información objetiva respecto a la situación actual del uso de prácticas agroecológicas ancestrales y educación ambiental en la UECIB “Siete de Mayo” durante el año 2026.

De acuerdo con Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), “los estudios transversales recogen información en un tiempo determinado con el propósito de describir una o varias variables y analizar su incidencia en un momento específico”.

Investigación propositiva

La investigación tendrá carácter propositivo porque a partir de los resultados obtenidos se plantearán estrategias pedagógicas bajo prácticas agroecológicas ancestrales para fortalecer la educación ambiental; tales estrategias podrán contemplar actividades dentro de la chakra andina, días de siembra, conservación de semillas nativas, elaboración de abonos orgánicos, trabajo comunitario y reflexión sobre el respeto hacia la Pachamama.

6.3.Métodos investigación

Método analítico-sintético

El método analítico-sintético permitirá disociar los principales componentes del tema objeto de estudio: prácticas agroecológicas ancestrales; chakra andina; educación ambiental; valores ecológicos; identidad cultural; participación comunitaria. Posteriormente integrar todos los aspectos para lograr una apreciación global del aporte al fortalecimiento educativo ambiental estudiantil.

Método analítico-sintético

Para la recolección y análisis de información se utilizarán los métodos analítico y sintético. El primero, para separar el fenómeno en sus partes para un mejor análisis, y el segundo, para la integración de las partes analizadas, con el fin de presentar una explicación más completa.

Método inductivo

Este método será usado para la recolección de datos a partir de la observación de situaciones particulares dentro de la institución educativa; desde ahí se obtendrán generalizaciones sobre el vínculo entre prácticas agroecológicas ancestrales y educación ambiental. Esta metodología también permitirá valorizar los saberes de los discente, docente y comunidad educativa, en relación a lo observado in situ. La inducción permite explicar lo general a partir del análisis particular (Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero, 2018). En la presente investigación servirá como base para valorar las prácticas ambientales y culturales que se dan dentro y fuera del plantel educativo en un contexto escolar comunitario. Método deductivo

El método deductivo

servirá para obtener fundamentos teóricos, conceptos y bases sobre educación ambiental, agroecología, saberes ancestrales e interculturalidad para relacionarlos con el contexto específico UECIB “Siete de Mayo”. Se orientará a contrastar los fundamentos teóricos obtenidos con la información recolectada en el trabajo de campo. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el razonamiento deductivo sirve para dirigir el análisis desde principios generales hasta situaciones particulares; favorece la relación entre teoría, objetivos y resultados.

Método histórico-lógico

Este método servirá para valorar los saberes técnicos y prácticos de las prácticas agroecológicas ancestrales desde su origen, difusión e interiorización dentro de la comunidad. Esta metodología es pertinente debido a que los conocimientos con respecto a la Chakra andina, a la minga, al cuidado de las semillas, al respeto por los ciclos naturales u a Pachamama son parte de un saber colectivo cuya trayectoria es transmitida oralmente desde generaciones pasadas hasta nuestros días. Por tal motivo este estudio no abordará las prácticas agroecológicas ancestrales como un fenómeno independiente sino como conocimientos históricos, culturales y vitales para la comunidad investigadora.

6.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de información se utilizarán técnicas e instrumentos que permitan obtener información desde diversas fuentes; esto facilitará una comprensión amplia del problema objeto de investigación; se buscará contrastar la información obtenida mediante encuestas, entrevistas y observación directas e indirectas.

Tabla 1. *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*

Técnica	Instrumento	Dirigido a	Finalidad
Encuesta	Cuestionario estructurado	Estudiantes del subnivel PAI	Recopilar información sobre conocimientos, actitudes y prácticas relacionadas con la educación ambiental y las prácticas agroecológicas ancestrales.
Observación	Ficha de observación	Estudiantes y espacios de	Registrar la participación, el

		aprendizaje como la chakra andina o huerto escolar	cuidado del suelo, el uso del agua, la conservación de plantas, semillas y la relación de los estudiantes con el entorno natural.
Entrevista	Guía de entrevista semiestructurada	Docentes, autoridad institucional y, de ser posible, sabedores comunitarios	Conocer percepciones, experiencias y criterios sobre la importancia de los saberes ancestrales y la educación ambiental intercultural.
Revisión documental	Ficha de análisis documental	Documentos institucionales, normativos y bibliográficos	Analizar información relacionada con la educación intercultural bilingüe, la educación ambiental, el MOSEIB y los saberes ancestrales.

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

La encuesta proporcionará información estadística de los estudiantes, mientras que las entrevistas y observaciones tienen como objetivo proporcionar información de tipo cualitativa sobre sus experiencias, percepciones y prácticas en el contexto educativo donde se desarrolle la investigación. Esta triangulación de técnicas garantizará la validez del estudio al abordar el problema desde diferentes enfoques.

6.5. Población y muestra

Población

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe " 7 de mayo" cuenta con un cuerpo docente compuesto por 18 profesionales, entre los que se incluyen a la señora rectora, la secretaria y el inspector general. Actualmente, la institución tiene matriculados un total de 257 estudiantes. Formará parte de la población de estudio los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, ubicada en Rodeopamba, parroquia Julio Moreno, cantón Guaranda, provincia de Bolívar. También se considerarán como informantes clave los docentes vinculados con el proceso educativo, la autoridad institucional y, si las condiciones del estudio lo permiten, padres de familia o sabedores comunitarios que dominen algunas prácticas agroecológicas ancestrales. Esta población resulta pertinente ya que está directamente relacionada con el tema de estudio; la educación ambiental intercultural y las prácticas comunitarias vinculadas a la chakra andina.

Muestra

La selección de la muestra se realizará mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que se considerará la accesibilidad a los participantes, el permiso institucional y la voluntad de los estudiantes para participar. Para Arias (2012), este tipo de muestreo se usa cuando el investigador selecciona a los sujetos por criterios derivados de la disponibilidad, pertinencia y relación directa con el fenómeno estudiado. Se realizó un trabajo de investigación con estudiantes del nivel PAI que en la cual están, compuesto por un grupo de 71 estudiantes de Básica Superior Octavo, Noveno y Décimo EGB, a quienes se les aplicó una encuesta. Cada uno acompañado por su respectivo docente, a quienes se les realizó una encuesta. La muestra estará conformada por los estudiantes del subnivel PAI que participen en el proceso de recolección de información y docentes o actores institucionales relacionados con la educación ambiental y prácticas agroecológicas ancestrales.

Tabla 2.

Universo de estudio

Participantes	Población
Estudiantes octavo, noveno y décimo de Educación General Básica	71
Docente	1
Total	72

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

6.6.Procesamiento y análisis de la información

La información recolectada a través de las encuestas será organizada y procesada en tablas de frecuencias y porcentajes, con Microsoft Excel, con la finalidad de presentar los resultados mediante tablas y gráficos estadísticos que permitan apreciar las tendencias que se refieren al: grado de conocimiento ambiental de los estudiantes, grado de participación en prácticas agroecológicas, cuidado de la naturaleza y el valor dado a los saberes ancestrales. La información cuantitativa recolectada a través de las entrevistas y fichas de observación será procesada mediante análisis de contenido; por lo tanto, las respuestas se agruparán en categorías propuestas en relación a: educación ambiental, chakra andina, cuidado del suelo, uso responsable del agua, conservación/de protección de semillas nativas, biodiversidad/identidad cultural; respeto/adoración a la Pachamama. Posteriormente se procederá a triangulación o cruce Inter metodológico, mediante comparar los resultados obtenidos en las encuestas, entrevistas, observaciones y revisión documental, este procedimiento permite reforzar el análisis e interpretación de los resultados dando sustento a la coherencia que tendrán las conclusiones de la investigación.

7. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para la presente investigación se tomó como población a los estudiantes de octavo, noveno, decimo de Educación General Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, siendo una muestra final de 71 estudiantes que pertenecen al subnivel PAI, mismo que se encuentra en una etapa crucial de su formación, donde se debe fortalecer la conciencia ambiental, la identidad cultural y la valoración de los saberes ancestrales presentes en su comunidad. El grupo participante brindó información básica sobre sus conocimientos, percepción y prácticas en lo relacionado a la educación ambiental y prácticas agroecológicas ancestrales, ya que con base a sus respuestas se pudo evidenciar el grado de acercamiento que tienen con la chakra andina, cuidado del suelo, uso adecuado y responsable del agua, conservación de semillas nativas, conservación y protección de la biodiversidad y respeto hacia Pachamama. También participó un docente que brindó información desde su vivencia pedagógica dentro del contexto intercultural bilingüe. Su criterio permitió obtener información sobre cómo se aborda la educación ambiental en el establecimiento educativo, qué importancia tienen los saberes ancestrales dentro del proceso educativo y cuáles son las principales fortalezas y dificultades para integrar las Prácticas Agroecológicas Ancestrales en las actividades escolares. La información brindada por los 71 estudiantes y el docente permitió tener una mirada más amplia sobre la realidad educativa investigada. Resultan importantes ya que reflejan la percepción estudiantil y el criterio docente al respecto, por lo tanto, favorecen un análisis más global sobre la contribución de las Prácticas Agroecológicas Ancestrales para el fortalecimiento de la Educación Ambiental en la UECIB “Siete de Mayo”.

8. RESULTADOS

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR

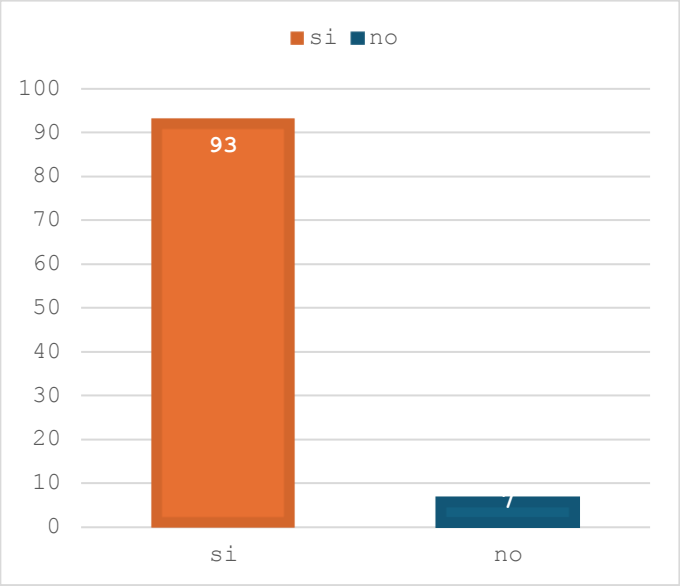
Pregunta 1: ¿Identifica usted las diversas variedades de cultivos que se producen en el huerto familiar de su hogar?

Tabla 3. *Variedades de cultivos que se producen en el huerto familiar*

Respuestas	Frecuencia	%
Si	66	93%
No	5	7%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 2: ¿Identifica usted las diversas variedades de cultivos que se producen en el huerto familiar de su hogar?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados expresados en la Tabla 3, muestran que el número de estudiantes que sí conocen las diferentes variedades de cultivos que se dan en el huerto familiar de sus hogares es bastante mayor al de los que no, ya que fueron 66 estudiantes los que respondieron afirmativa-mente y solamente 5 los que respondieron negativamente. Este resultado da indicios de que existe una relación importante por parte de estos estudiantes con las actividades relacionadas con la agricultura en el ámbito familiar; lo cual es significativo para entender por qué ciertos saberes sobre cultivo, cuidado de la tierra o producción de alimentos se han mantenido. Además, una cantidad significativa de estudiantes reconociendo los cultivos presentes en su casa, da indicios de que el huerto familiar es un lugar cotidiano de aprendizaje donde el niño o joven observa, comparte y aprende algo relacionado con la agricultura. Sin embargo, las respuestas negativas también son importantes ya que indican que un grupo pequeño pero definido de estudiantes no presenta una identificación clara con las variedades cultivadas en su hogar, lo cual podría atribuírsele a la nula participación en labores agrícolas, falta de interés por parte del joven en las labores tradicionales o apropiación lenta de estos saberes por otras actividades. La información permite afirmar que el huerto familiar podría transformarse en un ambiente educativo para trabajar e implementar acciones desde la educación ambiental teniendo en cuenta los saberes específicos culturales y territoriales de los estudiantes donde se valore el reconocimiento y respeto por los saberes agroecológicos ancestrales y su significado en el entorno comunitario, familiar y escolar.

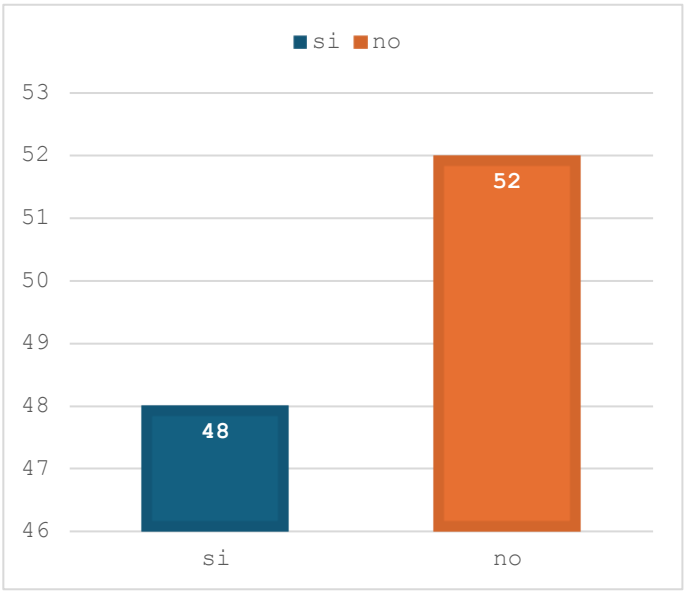
Pregunta 2: ¿Se aplican en su núcleo familiar técnicas de siembra ancestrales, basadas en ciclos lunares, abonos orgánicos o asociación de cultivos?

Tabla 4. *Técnicas de siembra ancestrales, basadas en ciclos lunares*

Respuestas	frecuencia	%
Si	34	48%
No	37	52%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 3: ¿Se aplican en su núcleo familiar técnicas de siembra ancestrales, basadas en ciclos lunares, abonos orgánicos o asociación de cultivos?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados evidencian una situación dividida respecto a la aplicación de técnicas de siembra ancestrales dentro del núcleo familiar de los estudiantes, ya que una parte importante reconoce que en sus hogares aún se practican formas tradicionales de cultivo, mientras que otro grupo manifiesta que estas técnicas ya no se aplican. Esta situación permite comprender que los saberes relacionados con los ciclos lunares, el uso de abonos orgánicos y la asociación de cultivos todavía se mantienen presentes en algunas familias, aunque no de manera generalizada. Por ello, se puede interpretar que las prácticas agrícolas ancestrales continúan formando parte de la memoria familiar y comunitaria, pero al mismo tiempo enfrentan un proceso de debilitamiento frente a nuevas formas de producción o a la pérdida de transmisión entre generaciones. Las respuestas afirmativas reflejan que ciertos estudiantes todavía conviven con experiencias agrícolas vinculadas al respeto por la naturaleza, el cuidado de la tierra y el aprovechamiento de recursos propios del entorno. En cambio, las respuestas negativas muestran que otros estudiantes no reconocen estas prácticas en su vida familiar, lo cual puede estar relacionado con la menor participación en actividades agrícolas, el desconocimiento de los saberes ancestrales o la sustitución de estas técnicas por métodos modernos. En este sentido, los resultados permiten señalar la necesidad de fortalecer desde la institución educativa la valoración de las prácticas agroecológicas ancestrales, integrándolas al proceso de educación ambiental para que los estudiantes comprendan su importancia cultural, ecológica y comunitaria.

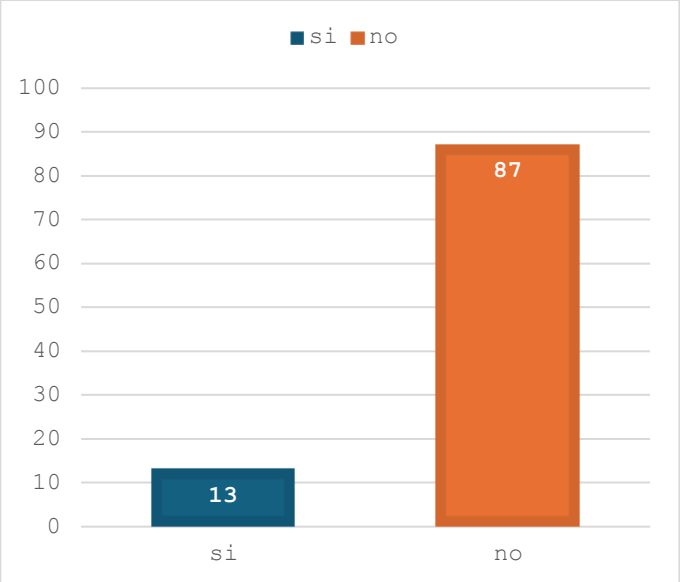
Pregunta 3: ¿Ha observado usted el uso de la tracción animal (yunta de buey) como método para la preparación y labranza del suelo en su comunidad?

Tabla 5. *Tracción animal (yunta de buey) como método para la preparación y labranza del suelo*

Respuestas	frecuencia	%
Si	9	13%
No	62	87%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 4: ¿Ha observado usted el uso de la tracción animal (yunta de buey) como método para la preparación y labranza del suelo en su comunidad?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados muestran que la tracción animal, en especial la yunta de buey, no es práctica común para el despeje y preparación del suelo en la comunidad. La mayoría de los estudiantes dice no haber visto esta práctica, lo que permite inferir que este saber agrícola ha perdido presencia en las familias y en la comunidad. Esto podría atribuirse a la llegada de nuevas herramientas tecnológicas, maquinaria agrícola o nuevas modalidades laborales en el campo, que lentamente fueron reemplazando las técnicas ancestrales que hacían parte de la producción agrícola familiar y comunitaria. Sin embargo, el hecho de que algunos estudiantes manifiesten haber visto esta práctica significa que la yunta de buey no se ha extinguido del todo, sino que permanece en ciertos espacios o familias donde se conserva el uso ancestral del suelo. Desde la mirada educativa y cultural, es importante resaltar una paulatina pérdida de los saberes relacionados con el respeto entre el ser humano, los animales y el cuidado de los suelos. Por esto, se plantea necesario que desde la institución educativa se fortalezcan las acciones de recuperación y valoración de estas prácticas ancestrales, no para sustituir metodologías actuales por éstas, sino para que los estudiantes comprendan su sentido histórico, ambiental y cultural dentro de la comunidad. Desde este sentido educativo ambiental se puede dar un espacio para conocer y reconocer los saberes históricos legados por las generaciones pasadas como aporte a la construcción e identidad territorial.

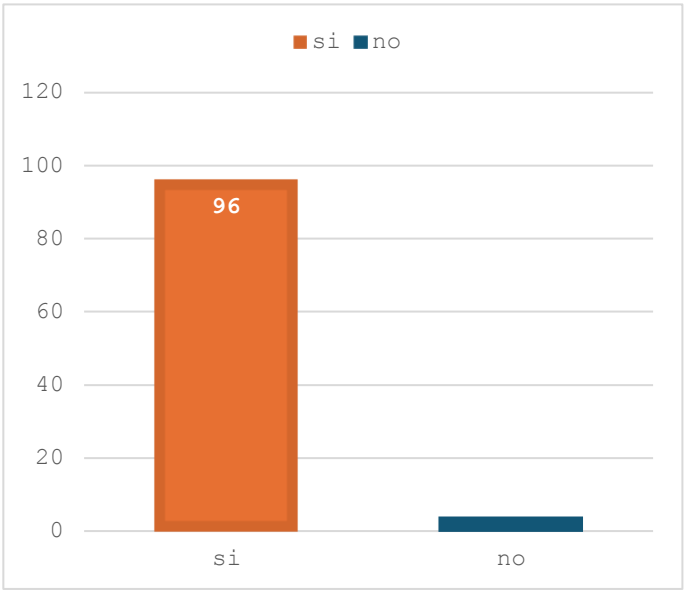
Pregunta 4: ¿Posee usted interés en adquirir conocimientos sobre las técnicas de cultivo tradicionales transmitidas por sus antepasados (abuelos)?

Tabla 6. *Conocimientos sobre las técnicas de cultivo tradicionales*

Respuestas	frecuencia	%
Si	68	96%
No	3	4%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 5: ¿Posee usted interés en adquirir conocimientos sobre las técnicas de cultivo tradicionales transmitidas por sus antepasados (abuelos)?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados evidencian que existe un alto interés de los estudiantes por adquirir conocimientos sobre las técnicas de cultivo tradicionales transmitidas por sus antepasados, especialmente aquellas heredadas de los abuelos y de las personas mayores de la comunidad. Esta situación permite interpretar que, aunque algunas prácticas agrícolas ancestrales se han ido debilitando con el paso del tiempo, todavía existe una disposición favorable por parte del estudiantado para conocerlas, valorarlas y recuperarlas dentro de su proceso formativo. El interés manifestado refleja que los estudiantes reconocen la importancia de estos saberes como parte de su identidad cultural, familiar y comunitaria, ya que no se trata únicamente de aprender formas de sembrar o cultivar, sino también de comprender la relación que las generaciones anteriores mantuvieron con la tierra, la naturaleza y la producción de alimentos. Asimismo, este resultado representa una oportunidad importante para la institución educativa, porque permite integrar las prácticas agroecológicas ancestrales en la educación ambiental de manera contextualizada y significativa. A través de actividades escolares vinculadas al huerto, la observación del entorno, el diálogo con los adultos mayores y la recuperación de experiencias comunitarias, los estudiantes pueden fortalecer su aprendizaje desde su propia realidad. En este sentido, los datos muestran que existe una base favorable para promover propuestas pedagógicas orientadas al rescate de los saberes ancestrales, contribuyendo a que las nuevas generaciones no pierdan el vínculo con su historia, su territorio y sus prácticas agrícolas tradicionales.

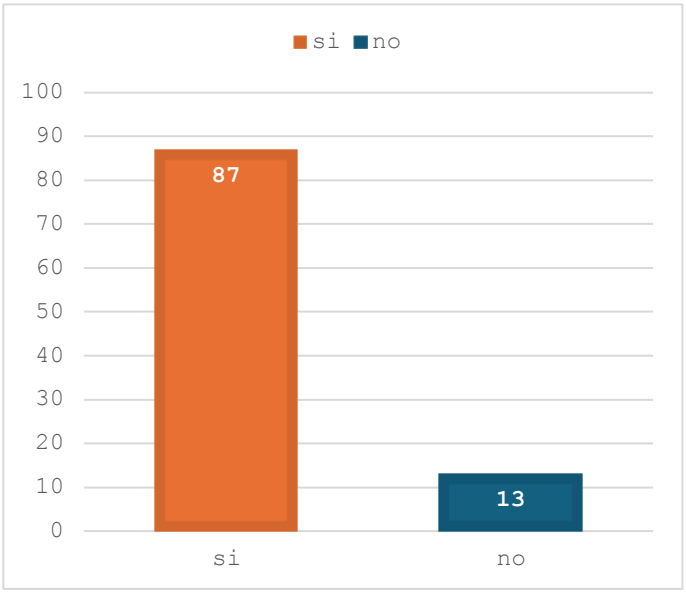
Pregunta 5: ¿Ha recibido información por parte de sus padres sobre los métodos históricos y tradicionales de preparación de la tierra para el cultivo?

Tabla 7. *Métodos históricos y tradicionales de preparación de la tierra para el cultivo*

Respuestas	frecuencia	%
Si	62	87%
No	9	13%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 6: ¿Ha recibido información por parte de sus padres sobre los métodos históricos y tradicionales de preparación de la tierra para el cultivo?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados evidencian que la mayoría de estudiantes ha recibido información por parte de sus padres sobre los métodos históricos y tradicionales de preparación de la tierra para el cultivo, lo cual demuestra que la familia continúa siendo un espacio importante para la transmisión de saberes agrícolas. Esta situación permite interpretar que, dentro del entorno familiar, todavía se conservan conocimientos relacionados con la forma de trabajar la tierra, preparar el suelo y mantener prácticas vinculadas a la producción agrícola tradicional. Además, el papel de los padres resulta fundamental, ya que a través de sus experiencias, relatos y actividades cotidianas contribuyen a que los estudiantes conozcan parte de la historia agrícola de su comunidad. Sin embargo, también se observa que existe un grupo menor de estudiantes que no ha recibido este tipo de información, lo que puede estar relacionado con la pérdida progresiva de la comunicación familiar sobre estos temas, la disminución de la práctica agrícola en algunos hogares o el reemplazo de los métodos tradicionales por técnicas más modernas. En este sentido, los datos reflejan que los saberes ancestrales aún se mantienen presentes, pero requieren ser fortalecidos para evitar su debilitamiento. Por ello, la institución educativa puede cumplir un papel clave al integrar estos conocimientos en la educación ambiental, promoviendo el diálogo entre estudiantes, familias y comunidad para valorar la preparación tradicional de la tierra como parte de la identidad cultural y territorial.

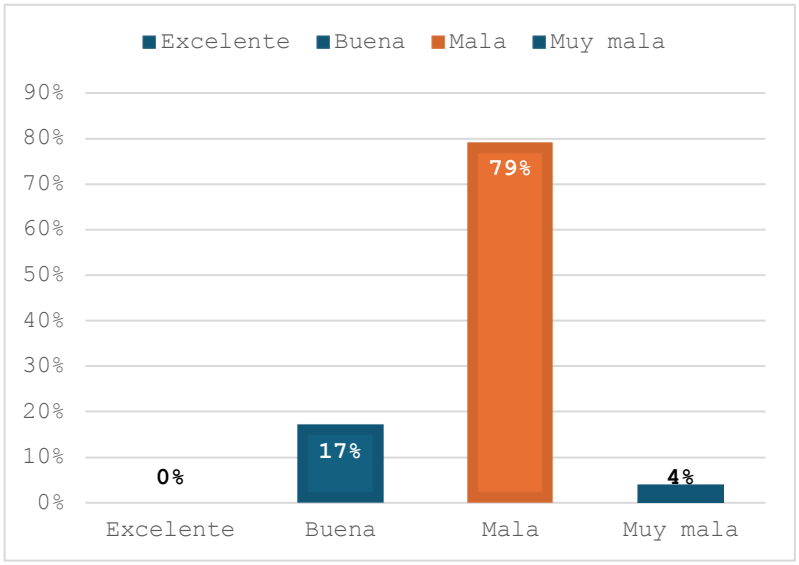
Pregunta 6: ¿De qué manera considera que el cambio climático actual ha incidido en la productividad agrícola de su comunidad?

Tabla 8. *Cambio climático actual ha incidido en la productividad agrícola*

Respuestas	frecuencia	%
Excelente	0	0%
Buena	12	17%
Mala	56	79%
Muy mala	3	4%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 7: ¿De qué manera considera que el cambio climático actual ha incidido en la productividad agrícola de su comunidad?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados muestran que los estudiantes creen que el cambio climático actual ha tenido un efecto negativo en el rendimiento agrícola de la comunidad en general, lo que puede interpretarse como que los cambios climáticos (cambio en las lluvias, sequías, cambios bruscos de temperatura o aparición de factores climáticos adversos casi inesperados) afectan o influyen negativamente en el desarrollo normal de los cultivos agrícolas y el suministro de alimentos. La percepción negativa más que favorable de la mayoría de estudiantes da a entender que es una variable que sí preocupa, puesto que la agricultura es parte importante de lo familiar, lo comunitario y lo económico. Asimismo, los resultados permiten ver que el cambio climático no se considera un problema lejano, sino una realidad inminente a sus actividades agrícolas cotidianas. Otros estudiantes mencionan que la incidencia ha sido buena, pero esta percepción no conmueve la balanza; por tanto, se puede decir con mayor certeza que es evidente la preocupación por los efectos negativos que padecen las familias agricultoras. En este sentido, el resultado permite concluir la necesidad de fortalecer los aspectos medioambientales en la institución educativa mediante el análisis de las causas y efectos del cambio climático y la recuperación de prácticas agrícolas amigables con el entorno y saberes ancestrales para cuidar la tierra. De esta manera, se les enseñará sobre su importancia para cuidar el ambiente y apoyarlos en la adaptación a las comunidades frente a la situación climática actual.

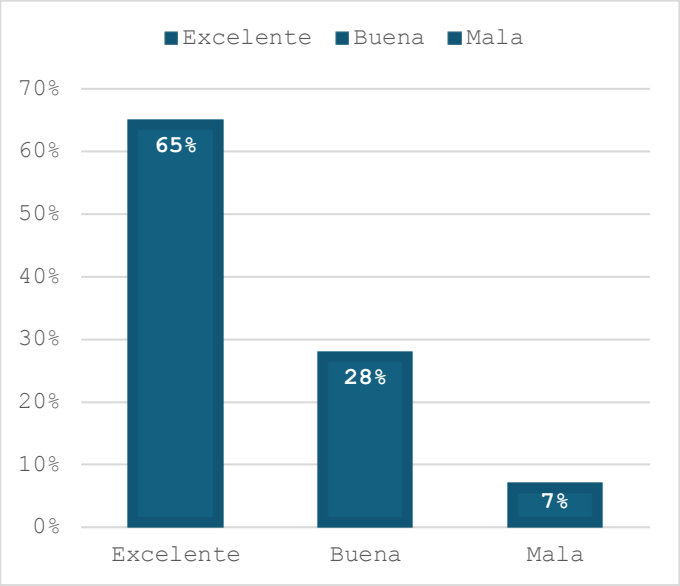
Pregunta 7: ¿Cómo clasifica usted la gestión de residuos sólidos (basura) dentro de su hogar y comunidad?

Tabla 9. *Gestión de residuos sólidos (basura) dentro de su hogar y comunidad*

Respuestas	frecuencia	%
Excelente	46	65%
Buena	20	28%
Mala	5	7%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 8: ¿Cómo clasifica usted la gestión de residuos sólidos (basura) dentro de su hogar y comunidad?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados presentan que la gestión de residuos sólidos en el hogar y la comunidad es calificada favorablemente por la mayoría de los estudiantes, los cuales evidencian el cumplimiento de prácticas correctas en relación al manejo de residuos sólidos en el ámbito cercano, lo que permite inferir la existencia en las familias y en la comunidad, de hábitos de conducta relacionados con factores de preservación ambiental como la recolección, clasificación o disposición adecuada de residuos sólidos, principales factores para mantener espacios libres y sanos. Aunado a ello, el hecho de que los estudiantes perciban positivamente el manejo de residuos sólidos, indica el reconocimiento por parte de ellos sobre la importancia del cumplimiento de una adecuada gestión de desechos sólidos, ya que contribuye a evitar contaminación, preservar salud y fomentar actitudes y comportamientos relacionados con la preservación ambiental desde el diario vivir. Sin embargo, también se presenta una cantidad determinada de alumnos que piensan que el manejo realizado no es del todo correcto, lo que indica ciertas limitaciones o errores por corregir aún dentro del hogar y la comunidad los cuales pueden estar relacionados con: escasa práctica del hábito o hábitos poco continuos; poca separación; desconocimiento sobre reciclaje; falta de espacios organizados para manejar residuos. Por otro lado, los resultados reflejan que hay fundamentos para reforzar cada vez más la educación ambiental, realizando acciones escolares y comunitarias que propendan a reforzar el reciclaje, disminución de desechos e importancia en el cuidado del entorno como una forma responsable de convivencia con la naturaleza.

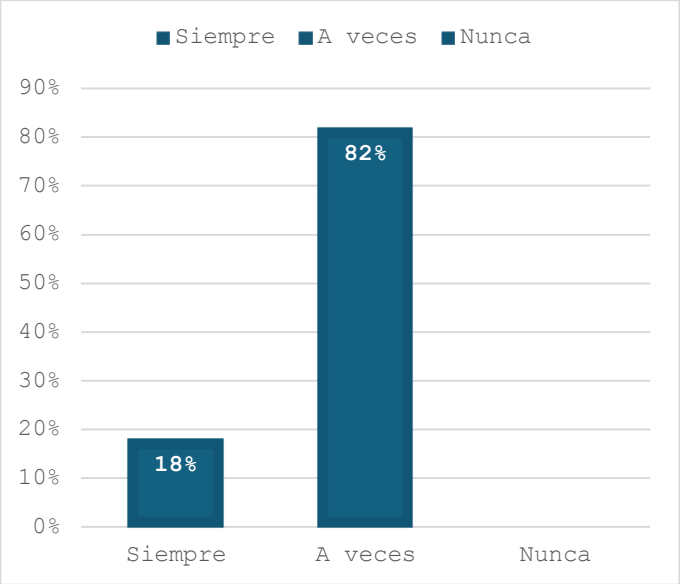
Pregunta 8: ¿Con qué frecuencia practica usted el ahorro de energía eléctrica (apagar luces innecesarias) y el uso responsable del agua en su vivienda?

Tabla 10. *Ahorro de energía eléctrica (apagar luces innecesarias) y el uso responsable del agua*

Respuestas	frecuencia	%
Siempre	13	18%
A veces	58	82%
Nunca	0	0%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 9: ¿Con qué frecuencia practica usted el ahorro de energía eléctrica (apagar luces innecesarias) y el uso responsable del agua en su vivienda?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados demuestran que el ahorro de energía eléctrica y la reducción del consumo de agua forman parte de la realidad cotidiana de los estudiantes, aunque no de forma sistemática, ya que la mayor tendencia se encuentra en el ítem que señala que en algunas ocasiones lo hacen, lo que permite interpretarlo, ya que se tiene conocimiento e importancia sobre el cuidado de los recursos naturales, ya que no se han adoptado hábitos completamente en el hogar. Esta situación puede ser un reflejo del poco acompañamiento familiar, al dejar las actividades de lado o por falta de una cultura ambiental instaurada sobre el uso racional de la electricidad y el agua. Aunque se puede notar que una o dos personas manifiestan tenerlo como una práctica constante, lo que señala que en algunos hogares existen hábitos favorables hacia el cuidado del ambiente como apagar luces innecesarias, evitar el desperdicio del agua y usar responsablemente los recursos. El no haber evidenciado respuestas negativas totales permite comprender que los estudiantes reconocen, aunque sea un poco, la importancia del ahorro energético y del agua para cuidar el entorno. En este sentido los resultados evidencian la necesidad de fortalecer las prácticas ambientales desde la institución educativa con actividades orientadas a convertir estas actitudes esporádicas en hábitos diarios, siendo responsables y conscientes del uso racional en las viviendas y comunidad.

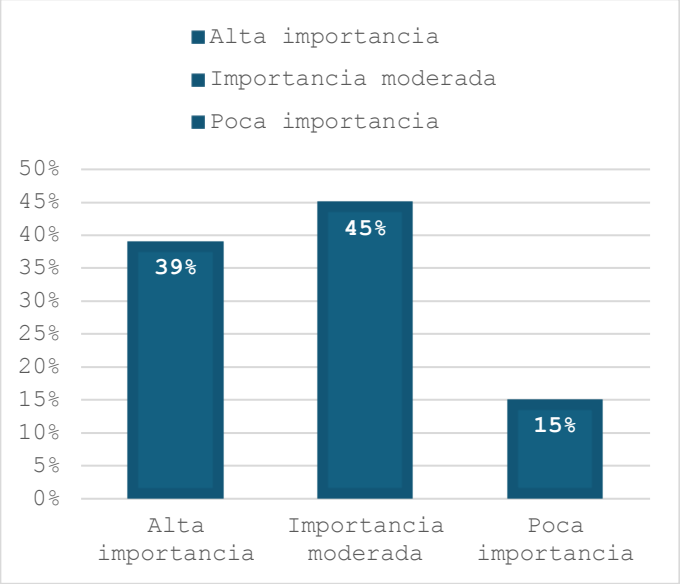
Pregunta 9: ¿Qué importancia otorga usted a la preservación y cuidado de la fauna nativa (animales propios de la zona) de su parroquia?

Tabla 11. *Preservación y cuidado de la fauna nativa*

Respuestas	frecuencia	%
Alta importancia	28	39%
Importancia moderada	32	45%
Poca importancia	11	15%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 10: ¿Qué importancia otorga usted a la preservación y cuidado de la fauna nativa (animales propios de la zona) de su parroquia?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados demuestran que los estudiantes consideran importante proteger y cuidar la fauna nativa de la parroquia, aunque con diferentes grados de intensidad. La mayoría de las respuestas se sitúan en los grados de 2 y 3, lo que en conclusión se interpreta como una percepción favorable hacia el cuidado, ya que se considera importante la fauna nativa de la zona y su relación con el equilibrio ambiental. Esto es relevante porque la fauna nativa es parte del sustrato geográfico natural y cultural del territorio y desempeña funciones como el control natural de muchas especies y el mantenimiento biológico de los ecosistemas a través de los procesos que permiten la regeneración, la polinización, la sanidad de los ecosistemas o especies o poblaciones interrelacionadas, dispersores de semillas, controladores biológicos naturales, etc., al contribuir al equilibrio esencial para mantener el ciclo de vida animal y vegetal. Sin embargo, también se observa que algunos estudiantes mencionan una baja importancia hacia el tema planteado, lo que indica la necesidad urgente de implementar programas educativos relacionados con la educación ambiental para considerar la importancia del cuidado y conservación de las especies autóctonas. Esto podría explicarse por desconocimiento sobre los animales autóctonos de la parroquia, poco interés por observar el entorno natural o escasa vinculación educativa con actividades relacionadas a la conservación. De esta forma, los resultados dan a conocer que existe un diagnóstico favorable para proponer estrategias educativas desde la institución educativa para trabajar sobre el tema relacionado con la conservación y protección de fauna autóctona mediante actividades destinadas a sensibilizar a los estudiantes sobre el medio ambiente, observación del entorno natural, respeto hacia los animales silvestres e importancia hacia la biodiversidad considerando que este es un aspecto importante dentro del ámbito escolar ambiental y comunitario.

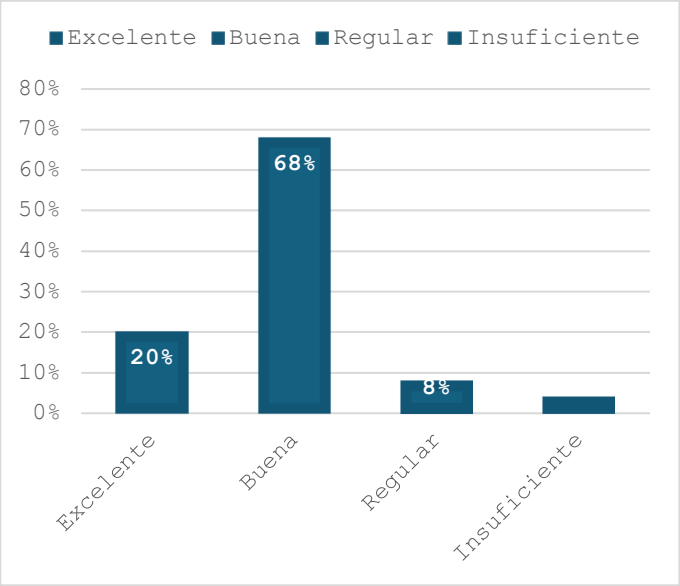
Pregunta 10: ¿Cómo calificaría la relevancia de integrar el estudio de la agricultura ancestral dentro del currículo escolar?

Tabla 12. *Estudio de la agricultura ancestral dentro del currículo escolar*

Respuestas	frecuencia	%
Excelente	14	20%
Buena	48	68%
Regular	6	8%
Insuficiente	3	4%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 11: ¿Cómo calificaría la relevancia de integrar el estudio de la agricultura ancestral dentro del currículo escolar?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: De manera general, los hallazgos reflejan que los estudiantes consideran positiva la inclusión de la temática agriculturas ancestrales en el currículo escolar, pues para la mayoría el tema es de relevancia para su formación. De ahí podría deducirse que existe apertura e interés por parte de los estudiantes para adquirir conocimientos desde el ámbito escolar, relacionados con la agricultura práctica heredada por sus antepasados, las prácticas de siembra tradicionales, el cuidado de la tierra y saberes comunales sobre producción de alimentos. Asimismo, dicha valoración sugiere que las agriculturas ancestrales no solo deben ser concebidas como un saber o una práctica del pasado, sino como un saber presente que contribuye al fortalecimiento identitario cultural, ambiental dad educativa y vínculo de los estudiantes con su territorio. Por otra parte, también es visible que algunos estudiantes no dan la misma categoría al aspecto temático propuesto, reflejo del trabajo a realizar para sensibilizar a los demás estudiantes sobre la importancia educativa, ecológica y cultural de sus respectivos saberes. En este sentido, los resultados sugieren que incluir las agriculturas ancestrales en el currículo escolar puede aportar a los planteamientos conversacionales sobre una educación contextualizada, participativa y pertinente a las realidades escolares y comunitarias; recuperar saberes familiares; generar respeto por la naturaleza; contribuir al desarrollo de aprendizajes significativos en torno a sostenibilidad, biodiversidad y conservación de prácticas tradicionales.

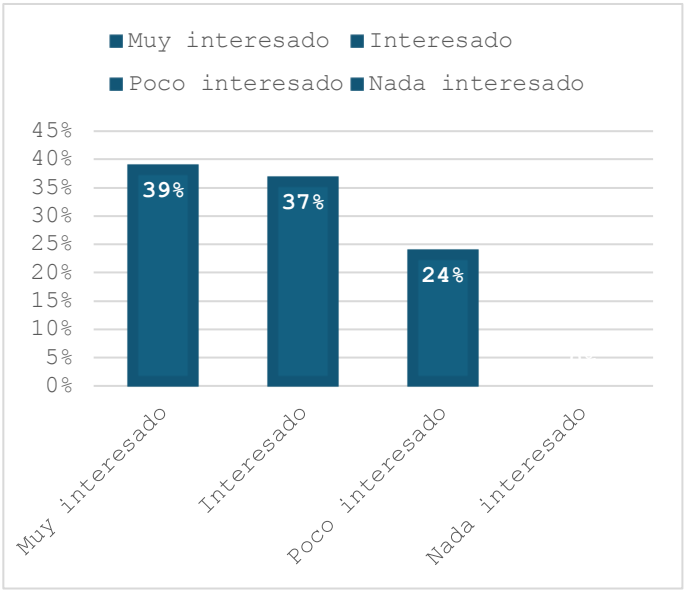
Pregunta 11: ¿Cuál es su disposición para participar en proyectos prácticos institucionales, tales como la implementación de huertos escolares, elaboración de abonos naturales y reforestación?

Tabla 13. *Proyectos prácticos institucionales*

Respuestas	frecuencia	%
Muy interesado	28	39%
Interesado	26	37%
Poco interesado	17	24%
Nada interesado	0	0%
Total	71	100%

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Figura 12: ¿Cuál es su disposición para participar en proyectos prácticos institucionales, tales como la implementación de huertos escolares, elaboración de abonos naturales y reforestación?



Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

Interpretación de Datos: Los resultados muestran que los estudiantes tienen una actitud positiva hacia la participación en proyectos de práctica institucional sobre el cuidado del medio ambiente y la recuperación de saberes agrícolas, como los huertos escolares, el abono ecológico y la reforestación. Esta tendencia se interpreta como un interés por participar en acciones educativas más allá del ámbito teórico, que impliquen participación activa, trabajo colaborativo y contacto directo con la naturaleza. La buena disposición de los estudiantes es una oportunidad para que la institución aumente las estrategias de educación ambiental a partir de acciones concretas, contextualizadas y relacionadas con la dinámica social de los miembros que componen la comunidad educativa. Los proyectos de práctica institucional pueden ser espacios propicios para aprender sobre el cuidado de la tierra, uso sostenible de los recursos naturales, producción limpia y conservación del medio ambiente. Sin embargo, hay un número significativo de estudiantes que se manifiesta en contra o indiferente a participar, lo que indica que es necesario motivar y sensibilizar a quienes no están convencidos del valor e importancia de las acciones mencionadas. En conclusión, los resultados evidencian que hay una intención favorable por parte de los estudiantes hacia el desarrollo de propuestas pedagógicas para participar en acciones medioambientales, siempre y cuando sean dinámicas, inclusivas y estén relacionadas con las manifestaciones cotidianas de sus vidas y las de sus familias.

FICHA DE OBSERVACIÓN A LA DOCENTE

ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS NATURALES – SUBNIVEL PAI

ASPECTOS PRELIMINARES	
FASE 1	
Aproximación al problema:	Identificación y análisis de las estrategias lúdicas implementadas por la docente de Ciencias Naturales para incentivar el aprendizaje en los estudiantes del subnivel PAI (8vo, 9no y 10mo), en la UECIB "7 DE MAYO", considerando la formación docente, el contexto rural y los recursos didácticos disponibles.
Objeto de Investigación:	Práctica pedagógica de la docente de Ciencias Naturales: metodologías empleadas, uso de materiales didácticos, estrategias de motivación y pertinencia del contexto en el que se desarrolla la clase.
Objetivo de la Investigación:	Analizar las estrategias lúdicas utilizadas por la docente de Ciencias Naturales del subnivel PAI y su incidencia en la motivación e incentivación del aprendizaje de los estudiantes de la UECIB "7 DE MAYO".
Objetivo de la Guía de Observación:	Diagnosticar el nivel de aplicación de estrategias lúdicas en las clases de Ciencias Naturales, identificando fortalezas metodológicas, limitaciones pedagógicas y la pertinencia del contexto sociocultural en la práctica docente.

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

INDICADORES PARA OBSERVAR

N°	Indicador
1	Manejo y dominio del contenido de Ciencias Naturales por parte de la docente.
2	Uso de estrategias lúdicas y recursos didácticos durante el desarrollo de la clase.
3	Capacidad de la docente para motivar e incentivar la participación activa de los estudiantes.
4	Pertinencia del contexto (rural/urbano) en los ejemplos y recursos utilizados en la clase.
5	Gestión del aula: manejo del respeto, disciplina y clima de aprendizaje.
Encuadre de la Guía:	Cualitativo – con escala Likert y relatoría etnográfica descriptiva.
Diseño de la Guía:	Descriptivo-Etnográfico transaccional de diagnóstico.

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

GUÍA DE OBSERVACIÓN

DATOS Y CARACTERÍSTICAS DEL SUJETO/GRUPO A OBSERVAR

Contexto / Unidad Educativa: UECIB "7 DE MAYO"	**Día:** Martes
Grupo: Subnivel PAI (8vo, 9no y 10mo)	**Jornada:** Matutina
Población Observada: Docente de Ciencias Naturales	**Fecha:** 09/06/2026
Temporalidad: Fase de diagnóstico	**Observador:** Alex Caiza

Objetivo de la observación: Identificar las estrategias lúdicas empleadas por la docente de Ciencias Naturales del subnivel PAI y su impacto en la motivación de los estudiantes.	**Tiempo de Observación:** 45 minutos

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

INDICADORES	**ESCALA LIKERT**					**OBSERVACIONES (Relatoría)**
	1	2	3	4	5	
1. La docente demuestra dominio y seguridad en los contenidos de Ciencias Naturales durante la clase.		X				La docente manifestó que su especialidad es Educación Básica y no Ciencias Naturales como tal, lo que limita su dominio profundo de la asignatura. Adicionalmente, imparte clases de Kichwa, lo que reduce el tiempo de preparación pedagógica para esta materia.
2. La docente emplea estrategias lúdicas y materiales didácticos para motivar e	X					No se evidenció el uso de ningún material didáctico ni estrategia lúdica. La docente señaló que lleva poco tiempo impartiendo la

incentivar el aprendizaje de Ciencias Naturales.		materia y que el diseño de estrategias lúdicas representa una dificultad para ella. La clase se desarrolló únicamente con el apoyo de un libro de texto.
3. La docente logra incentivar y motivar a los estudiantes hacia el tema de la clase de Ciencias Naturales.	X	La docente no logró incentivar a los estudiantes respecto al tema tratado. La metodología se basó en el dictado de la materia y explicación verbal, sin generar interés ni conexión emocional con los contenidos. Los estudiantes mostraron pasividad durante la clase.
4. Los ejemplos y recursos utilizados por la docente son pertinentes al contexto rural en el que se desarrolla la	X	Se observó que la docente ejemplificó los contenidos desde un contexto urbano, siendo esto contradictorio con la realidad de la institución ubicada en

institución educativa.			una zona rural. Esto dificulta la conexión del estudiante con los contenidos trabajados.
5. La docente mantiene el respeto y un clima de aprendizaje adecuado dentro del aula.		X	Este es un punto favorable: la docente sí logra imponer respeto en el aula. Los estudiantes la obedecen y se mantiene el orden durante la clase, lo que representa una fortaleza en su gestión pedagógica.

REFERENCIA DE ESCALA LIKERT

1 = Nunca 2 = Casi nunca 3 = A veces 4 = Casi siempre 5 = Siempre

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

OBSERVACIONES GENERALES	INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y CATEGORIZACIÓN
Durante los 45 minutos de observación en la clase de Ciencias Naturales del subnivel PAI (8vo, 9no y 10mo) de la UECIB "7 DE MAYO", se evidenció que la docente utiliza exclusivamente métodos tradicionales de enseñanza: dictado de la materia y explicación verbal apoyada únicamente en el libro de texto, sin ningún material didáctico complementario.	Rigidez metodológica y ausencia de estrategias lúdicas: La dependencia exclusiva del libro de texto y el dictado refleja una práctica pedagógica desconectada de los principios de aprendizaje activo. La ausencia de estrategias lúdicas no solo limita la motivación de los estudiantes, sino que

Como fortaleza destacada, la docente sí logra imponer respeto y mantener el orden en el aula, lo que representa un punto de apoyo para potenciales intervenciones pedagógicas. Sin embargo, la docente manifestó que su formación inicial es en Educación Básica y no en Ciencias Naturales, y que adicionalmente imparte clases de Kichwa, lo cual limita el tiempo y la capacidad para diseñar estrategias lúdicas pertinentes. Asimismo, los ejemplos empleados corresponden a contextos urbanos, siendo una contradicción frente al entorno rural en que se desarrolla la institución.	impide la construcción significativa del conocimiento en Ciencias Naturales. Brecha formativa y necesidad de capacitación docente: La falta de formación específica en Ciencias Naturales y la sobrecarga de asignaturas (incluyendo Kichwa) generan una limitación estructural que incide directamente en la calidad de la enseñanza. Esto demanda un proceso de acompañamiento pedagógico y capacitación en estrategias lúdicas contextualizadas. Descontextualización rural como barrera de aprendizaje: El uso de ejemplos urbanos en una institución rural dificulta la identificación del estudiante con los contenidos. Integrar el entorno natural y comunitario como recurso didáctico constituiría una estrategia lúdica y contextualizada de alto impacto para esta población.

PROPUESTA DE MEJORA

1. Diseñar e implementar una propuesta de estrategias lúdicas contextualizadas al entorno rural (salidas de campo, juegos con elementos de la naturaleza local, experimentos con materiales del medio) para el aprendizaje de Ciencias Naturales en el subnivel PAI.

2. Brindar talleres de capacitación a la docente en el diseño de estrategias lúdicas y metodologías activas para la enseñanza de Ciencias Naturales, considerando su perfil formativo y la realidad institucional.

3. Vincular los contenidos de Ciencias Naturales con el contexto geográfico, ambiental y cultural de la zona rural donde se ubica la UECIB "7 DE MAYO", favoreciendo aprendizajes significativos y pertinentes.

4. Propiciar espacios de trabajo colaborativo entre docentes de la institución para compartir estrategias pedagógicas lúdicas adaptadas al subnivel PAI y al perfil de los estudiantes.

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

ENTREVISTA A DOCENTE

Pregunta	Respuesta de la docente	Interpretación
Pregunta n.° 1: ¿Considera que los conocimientos relacionados con la agricultura ancestral forman parte del patrimonio cultural de la comunidad y deberían incorporarse en los procesos educativos?	La docente manifestó estar totalmente de acuerdo con la incorporación de los conocimientos relacionados con la agricultura ancestral dentro de los procesos educativos, debido a que estos saberes forman parte de la identidad cultural de la comunidad y, actualmente, se han ido perdiendo progresivamente.	La respuesta evidencia que la agricultura ancestral es reconocida como un elemento fundamental del patrimonio cultural comunitario. Además, se identifica la necesidad de fortalecer su transmisión mediante la educación para evitar la pérdida de conocimientos tradicionales y promover la valoración de las prácticas propias de la comunidad.
Pregunta n.° 2: ¿Con qué frecuencia aborda en sus clases contenidos relacionados con la conservación ambiental, la agricultura sostenible y los saberes ancestrales?	La docente indicó que siempre aborda contenidos relacionados con el cuidado del medio ambiente dentro de sus clases, promoviendo en los estudiantes la importancia de conservar la naturaleza y valorar prácticas sostenibles.	La respuesta permite interpretar que existe una integración constante de la educación ambiental en el proceso de enseñanza, lo cual favorece la formación de estudiantes con mayor conciencia sobre la protección del entorno y el uso responsable de los recursos naturales.
Pregunta n.° 3: Desde su experiencia docente, ¿qué importancia	La docente mencionó que es muy importante recuperar las prácticas	La respuesta refleja que las prácticas agrícolas tradicionales no solo

tiene la recuperación de prácticas agrícolas tradicionales para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes?	agrícolas tradicionales, ya que mediante ellas se puede fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y mantener vivas las costumbres y conocimientos ancestrales de los pueblos.	representan actividades productivas, sino también expresiones culturales que permiten fortalecer el sentido de pertenencia, la memoria colectiva y la identidad de los estudiantes dentro de su comunidad.
Pregunta n.° 4: ¿Considera que el cambio climático ha generado impactos visibles en las actividades agrícolas de la comunidad donde se encuentra la institución educativa?	La docente manifestó que en los últimos años el clima ha cambiado de manera considerable, situación que se evidencia en la producción agrícola, debido a las variaciones ambientales que afectan el desarrollo de los cultivos y la obtención de productos.	La respuesta demuestra que la comunidad educativa reconoce los efectos del cambio climático sobre las actividades agrícolas locales. Esto evidencia la importancia de fortalecer la educación ambiental para que los estudiantes comprendan los problemas ambientales y propongan acciones de adaptación y conservación.
Pregunta n.° 5: ¿Qué tan pertinente considera la implementación de proyectos educativos como huertos escolares, compostaje o reforestación para complementar el aprendizaje de los estudiantes?	La docente considera pertinente la implementación de proyectos como huertos escolares, compostaje y reforestación, debido a que permiten que los estudiantes aprendan mediante la práctica, fortalezcan sus conocimientos ambientales y valoren la relación entre la	La respuesta permite interpretar que los proyectos ambientales escolares constituyen estrategias pedagógicas significativas, porque favorecen el aprendizaje vivencial, promueven la participación estudiantil y contribuyen al desarrollo de una educación

	educación y las actividades agrícolas tradicionales.	ambiental vinculada con la realidad.

Fuente: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete De Mayo (2026)
Elaborado por: Auquilla y Caiza, (2026)

9. CONCLUSIONES

En primer lugar, se concluye que las prácticas agroecológicas ancestrales de la chakra andina contribuyen a fortalecer la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI, ya que, a través de ellas, los estudiantes identifican los beneficios de realizar cultivos, preparar la tierra, hacer uso de los abonos naturales, asociar cultivos y cuidar de los recursos del entorno; además, fomentan la relación entre saberes escolares y los conocimientos familiares y comunitarios, lo que permite que la educación ambiental sea cercana, vivencial y contextualizada con el entorno cultural del estudiante.

De igual forma, se concluye que la educación ambiental intercultural fortalece los valores ecológicos-culturales-comunitarios en el entorno educativo, ya que fomenta en el estudiante el cuidado de la naturaleza y el respeto por los saberes ancestrales, su identidad territorial y las formas de convivencia armónica con los recursos naturales; además, la educación ambiental intercultural fomenta el respeto por la madre tierra, por la fauna nativa, por el buen uso del agua y su conservación, por la economía en el uso de energía y por el compromiso con el bienestar del entorno comunitario.

Finalmente se concluye que las estrategias pedagógicas fundamentadas en prácticas agroecológicas ancestrales fortalecen la educación ambiental en los estudiantes del subnivel PAI, porque permiten aprender desde la práctica misma y mediante procesos colaborativos; actividades como huertos escolares, preparación de abonos naturales, reforestación de especies nativas y frutales, charlas con los abuelos sobre sus saberes e investigación mediante la observación directa a la chakra andina pueden ser usadas como ambientes educativos.

10. RECOMENDACIONES

Se recomienda incorporar las prácticas agroecológicas ancestrales de la chakra andina en la institución educativa de manera permanente dentro de las actividades escolares, particularmente en el ámbito en el área de educación ambiental. Para ello pueden realizarse actividades prácticas de campo para la identificación de cultivos, preparación de tierras, manejo de abonos naturales y asociaciones de cultivos, para que los educandos aprenden desde su propia cotidianidad familiar, cultural y comunitaria.

De igual manera, se debería implementar educación ambiental intercultural con actividades que promuevan el respeto a la naturaleza, valoración e importancia de los saberes ancestrales y cuidado a los recursos del entorno. En este sentido se sugiere realizar trabajos relacionados a la conservación del agua, ahorro energético, protección de la fauna nativa y respeto a la madre tierra, teniendo relación con los aspectos de identidad cultural del educando y realidad comunitaria.

Finalmente, diseñar y aplicar estrategias pedagógicas vivenciales basadas en las prácticas agroecológicas ancestrales como huertos escolares, preparación de abonos orgánicos, reforestación con especies nativas y frutales, visitas a chakras familiares y conversatorios con abuelos comunitarios; para fomentar el aprendizaje colaborativo, rescate de saberes ancestrales, educación ambiental vivencial participativa contextualizada al territorio.

11. PROPUESTA

INTRODUCCIÓN

La propuesta responde a la necesidad de fortalecer la educación ambiental con los estudiantes del subnivel PAI a través del desarrollo de prácticas agroecológicas ancestrales que se dan en la chakra andina y en la vida comunitaria, las mismas que permiten articular el proceso de enseñanza y aprendizaje escolar con los saberes familiares, territoriales, culturales, e históricos, propiciando, de esta manera, una educación pertinente y contextualizada a la realidad de los estudiantes. En la actualidad algunas prácticas tradicionales como la preparación natural del suelo, el uso de abonos orgánicos naturales, la asociación de cultivos, las reforestaciones y el respeto por los ciclos biológicos de la naturaleza han empezado a decaer; por lo que es necesario recuperarlas desde el espacio educativo, no solo como temas contenidos para ser aprendidos, sino como prácticas reales para promover el cuidado ambiental. La propuesta ofrece diez estrategias pedagógicas con un enfoque experiencial para que los estudiantes aprendan observando, participando, dialogando con los abuelos y abuelas, y trabajando en equipo para fortalecer la conciencia ambiental, la identidad cultural y espiritualidad hacia la madre tierra al integrar los saberes ancestrales al proceso educativo.

JUSTIFICACIÓN

La propuesta se justifica ya que la educación ambiental debe surgir a partir de la cultura, lo social y lo natural del educando. En el seno de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, la chakra andina es el espacio educativo significativo donde se conserva el conocimiento milenario del manejo de los cultivos, conservación de los suelos, empleo y aprovechamiento racional de los recursos naturales, y relación equilibrada con la naturaleza. Los resultados obtenidos manifiestan que los estudiantes muestran interés por aprender sobre las técnicas tradicionales de cultivo que les son trasladadas por sus padres, abuelos y su comunidad. Es una fuente de información y conocimientos muy importante por lo que existen las posibilidades de realizar actividades pedagógicas orientadas a recuperar e impulsar los saberes referidos al ámbito escolar. Es importante ya que las prácticas agroecológicas ancestrales permiten formación en valores ecológicos, culturales y comunitarios, para aprender a cuidar el agua, disminuir los residuos, proteger la fauna nativa, valorar los cultivos nativos e impulsar acciones reforestadoras. Por lo cual la propuesta busca convertir el aprendizaje ambiental en una vivencia práctica participativa y significativa.

OBJETIVOS

Diseñar estrategias pedagógicas desde prácticas agroecológicas ancestrales en beneficio del desarrollo de la educación ambiental de los estudiantes del subnivel PAI de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Estrategia 1

Nombre de la actividad	**Preparando la tierra con saberes ancestrales**
Propósito	Reconocer los métodos ancestrales para preparar la tierra y su relación con el cuidado del suelo.
Tiempo	Dos horas pedagógicas.
Destrezas	Descripción sobre las prácticas tradicionales, contraste entre métodos ancestrales y actuales, valoración del suelo como recurso natural e incentivos para fomentar el trabajo colaborativo.
Materiales	Tierra (puede ser húmeda), herramientas agrícolas pequeñas (azadas o palas), imágenes sobre el tema o ilustraciones propias; hojas de trabajo, cuaderno de campo del estudiante; testimonios familiares.
Desarrollo de la actividad	1. El docente explica a los estudiantes que para después de realizar su siembra es importante preparar bien la tierra. 2. Luego pide a los estudiantes que entre todos comenten lo que saben mediante un diálogo libre. 3. Luego se decanta por una pregunta que dirige directamente a conocer lo que saben sobre cómo se preparaba antes el suelo por parte del agricultor con talamo (guata) o tractores. 4. Luego hacen una pequeña práctica sencilla donde mezclan bien con palas azadillas a tierra retirando malezas propias del terreno y mezclando abono natural.

	5. Al final reflexionan sobre lo importante que es cuidar el suelo para tener buenos cultivos sanos.
Evaluación de la actividad	Se valorará participación en práctica sencilla; descripción del proceso mediante preguntas orales antes y después; reflexión sobre el proceso describe sobre el cuidado hacia la tierra luego realizarán una pequeña elaboración conceptual como cierre. 

Estrategia 2

Nombre de la actividad	**Reconociendo los cultivos de la chakra andina**
Propósito	Reconocer las principales variedades de cultivos presentes en la chakra andina y valorar su importancia alimentaria, cultural y ambiental.
Tiempo	Dos horas pedagógicas.
Destrezas	Observación del entorno y medio natural, identificación de cultivos, valoración de la biodiversidad agrícola y relación entre los saberes familiares y escolares.
Materiales	Cuaderno de campo, lápices, cartulinas, marcadores, semillas locales (cuy, maíz, habas, etc.), fotografías impresas de cultivos e in situ muestras de las plantas.
Desarrollo de la actividad	1. Se inicia el diálogo con preguntas que orientan a los estudiantes a reflexionar sobre los cultivos que conocen en sus hogares y en la comunidad. 2. Luego se pide a los estudiantes que vayan nombrando productos propios de la chakra andina: papa, maíz, haba, melloco, cebada u otros cultivos locales. 3. A continuación, se conforman grupos pequeños donde los estudiantes clasificarán los productos en función de su uso (alimenticio, medicinal o cultural). 4. Para finalizar elaboran un cartel donde representen la diversidad agrícola de su comunidad.

Evaluación de la actividad	Se valorará la participación en la actividad, identificación de productos y explicación sobre su importancia para la alimentación y cultura y respeto al medioambiente. 

Estrategia 3

Nombre de la actividad	**Producción de abono natural**
Propósito	Producir Abono Natural mediante la utilización de residuos orgánicos, fortaleciendo el cuidado del suelo y disminuyendo la contaminación.
Tiempo	Tres horas pedagógicas.
Destrezas	Clasificar residuos orgánicos, elaborar abono, adoptar conductas responsables frente a problemas ambientales, entender el concepto de reciclaje natural.
Materiales	Cáscaras de frutas, hojas en estado seco, restos de plantas, tierra, agua, recipiente o compostera, guantes y palas pequeñas.
Desarrollo de la actividad	1. El docente habla sobre residuos orgánicos e inorgánicos. 2. Los estudiantes recogen restos orgánicos limpios y los van colocando en capas alternadas junto con tierra y hojas secas. 3. Mientras se realiza esta actividad se explica el proceso que llevan los residuos para convertirse en abono natural. 4. Los estudiantes registran el proceso en su cuaderno de campo y organizan turnos para observar los cambios.
Evaluación de la actividad	Se evaluará la correcta clasificación de residuos, la participación en la elaboración del abono e intervención explicando sus beneficios al suelo.

Estrategia 4

Nombre de la actividad	**Asociación de cultivos en el huerto escolar**
Propósito	Aplicar la práctica ancestral de asociación de cultivos como estrategia agroecológica para optimizar el espacio y proteger los cultivos.
Tiempo	Tres horas pedagógicas.
Destrezas	Identificar cultivos compatibles para la asociación, realizar la técnica agroecológica, trabajar en equipo, practicar un manejo autónomo y respetuoso del huerto escolar.
Materiales	Semillas, plántulas, herramientas de jardinería, suelo preparado, carteles identificadores, regadera.
Desarrollo de la actividad	1. El docente explicará que la técnica de la asociación de cultivos consiste en sembrar especies vegetales que se benefician entre sí. 2. Los estudiantes buscarán en internet ejemplos sencillos de asociación como maíz o fréjol o alimento con aromática. 3. En grupos prepararán el suelo donde realizarán la siembra y procederán a plantar los cultivos seleccionados por ellos. 4. Finalmente colocarán carteles identificadores y expondrán los beneficios que aporta esta técnica.
Evaluación de la actividad	Se realizará una evaluación con base en la participación para la siembra, cuidado al huerto escolar, exposición sobre beneficios de asociar

	cultivos. 

Estrategia 5

Nombre de la actividad	**Siembra de hortalizas**
Propósito	Conocer y aplicar las técnicas de siembra y cuidado de hortalizas a partir de la investigación.
Tiempo	4 horas pedagógicas.
Destrezas	Aplicación de técnicas de siembra según el ciclo biológico, tiempo de crecimiento, práctica e investigación sobre el tema.
Materiales	Semillas de hortalizas (pepinillo, cilantro, lechuga, cebollín), aserrín o arena, tierra, palas, regaderas, estacas, alambres o cañas y cuerda.
Desarrollo de la actividad	1. Las hortalizas se siembran por medio de una mezcla que contiene una parte de aserrín o arena y tres partes iguales de tierra; a esto se le añade una parte de agua por cada dos partes del sustrato. 2. Se trabaja con cuatro tipos diferentes de hortalizas. 3. Se hacen surcos en la mezcla que hemos preparado y se siembran las semillas teniendo en cuenta la distancia entre surcos y entre semillas (pepino 50 cm entre surcos y 30 cm entre semillas). 4. Después se cubren con una capa fina del sustrato preparado. 5. Estas semillas necesitan mucha luz para germinar; por lo tanto, no tienen que quedar cubiertas con más mezcla que un centímetro o dos máximos para que quede tapada la semilla y no la erosión del viento les afecte.

	6. A partir de aquí solo queda cuidar que no les falte agua ni el sustrato se seque demasiado mientras nace la planta unos 15-20 días hasta que esté un poco avanzada y dé luz a las primeras hojas verdaderas. 7. Se puede realizar un primer riego fuerte para dejar húmedo el sustrato y luego solo riegos suaves evitando quitar suelo ni lastimar las raíces nascentes.kg
Evaluación de la actividad	Se evaluará la participación en el proceso de siembra, posteriormente en el cuidado diario del huerto y por último en explicar los beneficios que tiene asociar los cultivos. 

Estrategia 6

Nombre de la actividad	**Conversatorio con los abuelos**
Propósito	Recuperar saberes ancestrales sobre agricultura, cuidado de la tierra y convivencia con la naturaleza mediante diálogos con los adultos mayores.
Tiempo	Dos horas pedagógicas.
Destrezas	Escucha activa, formulación de preguntas, valoración por lo oral establecido en la tradición oral y respeto por los saberes comunitarios.
Materiales	Cuaderno para anotar, preguntas guía, grabadora o celular con autorización, sillas para sentarse a dialogar.
Desarrollo de la actividad	1. El docente convoca abuelos, padres u otros sabios adultos mayores de la comunidad para hacer un diálogo e intercambio sobre saberes relacionados a la chakra andina. 2. Antes del encuentro los estudiantes formularán preguntas sobre cultivos, ciclos lunares relacionados al cultivo, tipos de abono natural utilizado por ellos (caspa), preparación adecuada del terreno según el tipo cosecha a sembrar, cuidado del agua etc., los cuales serán recogidos durante el desarrollo del diálogo mediante anotaciones que realicen sobre ideas fundamentales expresadas por los abuelos; finalmente redactarán una reflexión escrita sobre lo aprendido en dicha actividad.

Evaluación de la actividad	Se evaluará el respeto en su participación o intervención durante el diálogo propuesto; calidad en las preguntas formuladas e importancia expresada sobre saberes ancestrales en su reflexión escrita al finalizar la actividad. 

12. BIBLIOGRAFIA

López Avalos, K. I., Zambrano Guanulema, D. J., Bustos Cardenas, M. A., & Gaibor Mora, M. J. (2025). Integración de saberes ancestrales en el currículo de educación básica ecuatoriana. SAGA: Revista Científica Multidisciplinar, 2(2), 632-642. https://doi.org/10.63415/saga.v2i2.138

Matos Meléndez, B. B. (2022). La influencia de la educación ambiental en la percepción del desarrollo sostenible en docentes y estudiantes de secundaria. Un estudio de casos. Revista Kawsaypacha: Sociedad y Medio Ambiente, (10), A-007. https://doi.org/10.18800/kawsaypacha.202202.007

Montero Zamora, E. G., Segura Cueva, K. A., Montero Cadena, O. G., & Montero Cadena, S. B. (2025). Integración de saberes ancestrales en el currículo de décimo año de Educación Básica: Implementación en una institución particular rural de la Costa ecuatoriana. Ideas y Voces, 5(3), 395-411.

Palacios Tamayo, E., Novillo Verdugo, M., Carrasco Aguilar, C., & Montes Sánchez, M. (2025). Educación ambiental y saberes locales ante el cambio climático en escuelas interculturales bilingües. Desafíos, 16(2). https://doi.org/10.37711/desafios.2025.16.2.1

Peregüeza Puerres, M. A., Valenzuela Mitis, C. O., & Gonzales Avellaneda, E. (2022). Creencias ancestrales para la educación ambiental en estudiantes de primaria del Resguardo Indígena del Gran Cumbal. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(5), 5659-5678. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i5.3728

Pilco Rea, M. R., & Rangel, S. (2022). Estrategias interculturales sobre la planificación territorial del cantón Guaranda. Killkana Sociales: Revista de Investigación Científica, 6(Especial), 21-40. https://doi.org/10.26871/killkanasocial.v6i4.1103

Riascos Ortega, E. F. (2025). La agroecología escolar como estrategia pedagógica transformadora: revisión sistemática de experiencias en soberanía alimentaria y educación ambiental (2020-2024). Revista Historia de la Educación Colombiana, 34(34), 121-142. https://doi.org/10.22267/rhec.253434.131

Rosero Urbano, A. F. (2025). Modelo didáctico basado en prácticas agroecológicas escolares para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales en la educación básica primaria del corregimiento de Catambuco, Pasto, Colombia. International Refereed Journal of Engineering and Science, 14(3), 205-214.

Rosillo Solano, J. D., López Gutiérrez, J. C., Rosillo Solano, M. V., & Lumbi Hidalgo, S. J. (2021). Participación docente en la transmisión de saberes ancestrales en la educación general básica. Conciencia Digital, 4(2), 227-246. https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i2.1663

Zaruma Pilamunga, O., Vásconez Torres, M. J., Bayas Manobanda, M. N., & Chávez Gavilánez, E. O. (2026). La Chakra, modelo andino intercultural sustentable en los pueblos indígenas del cantón Guaranda, provincia de Bolívar. Journal of Science and Research, 11(XII CTIE y III CIVS).

Zaruma Pilamunga, O., Vásconez Torres, M. J., Chávez Gavilánez, E. O., & Yánez Arteaga, W. A. (2023). La oralidad, pedagogía de conservación de saberes en culturas

indígenas del cantón Guaranda, Provincia Bolívar. Journal of Science and Research, 8(4), 225-239.

Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*.

Asamblea Nacional del Ecuador. (2017). *Código Orgánico del Ambiente*. Registro Oficial Suplemento No. 983.

Asamblea Nacional del Ecuador. (2024). *Codificación de la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Registro Oficial No. 689.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*.

Naciones Unidas. (2007). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*.

UNESCO. (2020). *Educación para el Desarrollo Sostenible: Hoja de ruta*.

Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (6.ª ed.). Editorial Episteme.

Bernal Torres, C. A. (2016). *Metodología de la investigación: Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (4.ª ed.). Pearson.

Bisquerra Alzina, R. (Coord.). (2009). *Metodología de la investigación educativa* (2.ª ed.). La Muralla.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.

Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. J., & Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (5.ª ed.). Ediciones de la U.

13. ANEXOS
























Las tres
R.


Las tres
R.
"La tierra no nos pertenece,
nosotros le pertenecemos a ella."
¡Tú puedes ser un guardián de la Pachamama!
SAMSUNG




Las tres
R