UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022

AUTORAS:

NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO

NANCY MARÍA TORO BENÍTEZ

TUTOR:

ING. EDWIN SOLÓRZANO SALTOS Msc.

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

2022

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022

AUTORAS:

NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO

NANCY MARÍA TORO BENÍTEZ

TUTOR:

ING. EDWIN SOLÓRZANO SALTOS Msc.

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

2022

I. DEDICATORIA

A DIOS, por ser guía y fortaleza en el cumplimento de este propósito académico e investigativo.

A nuestra familia, por inspirar nuestras vidas, darnos fuerza, con sus consejos, para apoyar siempre en las circunstancias más difíciles, para perseverar en el proceso, para lograr lo más anhelado, haciendo realidad nuestros sueños, y así destacar la siguiente etapa del éxito.

Nancy J. Cacuango

Nancy M. Toro

II. AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal de Bolívar, por permitir formar personas con habilidades, destrezas y comportamientos crítico-creativo, para la construcción de trabajos investigativos.

A la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas, por los conocimientos científicos-intelectivos, interiorizados-internalizados, necesarios para la realización de este proyecto de integración de contenidos.

A la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin", por darnos la apertura para el desarrollo y ejecución del trabajo investigativo previo a la obtención del título de licenciadas en Educación Básica, con el objetivo de adquirir experiencia a través de la misma, donde, complementará a la construcción del proyecto de investigación con efectividad, transparencia y compromiso.

A nuestro tutor que con sus conocimientos, experiencias y apoyo institucional ofrecido a lo largo de nuestra formación para hacer posible el éxito de este proyecto.

Nancy J. Cacuango

Nancy M. Toro

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

El suscrito, ***Ing. Edwin Solórzano Saltos Msc.*** docente de la Universidad Estatal de Bolívar, certifica que las estudiantes de la carrera de Educación Básica, octavo ciclo paralelo "E", ***Nancy Justina Cacuango Anrango*** con C.I.1720194024 y ***Nancy María Toro Benítez*** con C.I. 0706126588, efectuaron el Proyecto de Investigación titulado **"IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022"**, bajo mi respectiva supervisión y dirección como requerimiento para la obtención del título de ***Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica*** cumplido con las disposiciones reglamentarias establecidas para el efecto.

Por lo cual, autorizo la presentación del mismo para trámites legales en hincapié de formalizar y alcanzar su graduación.

Guaranda, 15 de marzo de 2022

Ing. Edwin Solórzano Saltos Msc.
TUTOR DE TESIS
C.I. 0201710696

IV. AUTORÍA NOTARIADA

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Nosotras, ***Nancy María Toro Benítez*** y ***Nancy Justina Cacuango Anrango*** declaramos ser autoras del proyecto de investigación "IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022", siendo el ***Ing. Edwin Solórzano Saltos Msc***. tutor que supervisa este trabajo de investigación; liberamos a la Universidad Estatal de Bolívar de cualquier reclamo o acción legal.

Además, confirmamos que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados se liberan en el trabajo de nuestra responsabilidad.

Nancy Toro

Nancy María Toro Benítez
C.I. 0706126588

Nancy Justina Cacuango Anrango
C.I. 1720194024

Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc.Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario

NOTARIA TERCERA
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
GUARANDA - ECUADOR

...rio

Nº ESCRITURA 20220201003P01670

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO y NANCY MARIA TORO BENITEZ

INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L.

Factura: 001-001-000011863

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día veinticinco de agosto del dos mil veintidós, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen las señoritas NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO soltera, celular 0982460594 domiciliada en la ciudad de Quito y de paso por esta ciudad de Guaranda; y, NANCY MARIA TORO BENITEZ soltera, celular 0989890710, domiciliada en el Canton Bahahoyo y de paso por esta ciudad de Guaranda, por sus propios derechos, obligarse a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes "Previo a la obtención de Licenciadas En Ciencias de la Educación Básica, manifestamos que los criterios e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado " IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021 - 2022" es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores". Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se ratifican y firman conmigo se incorpora al protocolo de esta Notaria la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO
C.C 172019 4024

Nancy Toro
NANCY MARIA TORO BENITEZ
C.C. 0706126588

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA 1
II. AGRADECIMIENTO 2
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 3
IV. AUTORÍA NOTARIADA 4
V. ÍNDICE 6
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 10
VII. ABSTRACT 11
VIII. INTRODUCCIÓN 12
1. TEMA 14
2. ANTECEDENTES 15
3. PROBLEMA 19
3.1. Descripción del problema 19
3.2. Formulación del problema 19
4. JUSTIFICACIÓN 20
4. OBJETIVOS 22
4.1. OBJETIVO GENERAL 22
4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS 22
CAPÍTULO I 23
6. MARCO TEÓRICO 23
6.1. Teoría científica 23
6.1.1. Educación virtual 23
6.1.1.1. Características de educación virtual 24

6.1.1.2. Pedagogía en la educación virtual 25
6.1.1.3. Aprendizaje virtual 25
6.1.1.4. Recursos educativos virtuales..... 26
6.1.1.5. Evaluación de los recursos educativos virtuales 27
6.1.1.6. Habilidades y destrezas tecnológicas en educación 28
6.1.2. Hábitos de estudio 29
6.1.2.1. Ventajas y desventajas de los hábitos de estudio 30
6.1.2.2. Relaciones interpersonales en la educación 31
6.1.2.3. Núcleo familiar 32
6.1.2.4. Desarrollo cognitivo 33
6.1.2.5. Lengua y Literatura..... 33
6.1.2.6. Aprendizaje 34
6.1.2.7. Aprendizaje autónomo 35
6.1.2.8. Organización de aprendizaje 36
6.1.3. Influencia de la educación virtual en los hábitos de estudio 37
6.1.3.1. Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la Lengua y Literatura 38
6.1.3.2. Metacognición 39
6.1.3.3. Hábitos de estudio con TICs 39
6.1.3.4. Juegos interactivos virtuales..... 40
6.1.3.5. Metodologías y/o estrategias de la enseñanza – aprendizaje 41
6.2. Teoría Legal 42
6.3. Teoría referencial 45
CAPITULO II 48

7. MARCO METODOLÓGICO 48
7.1. Enfoque de la investigación 48
7.2. Diseño o tipo de estudio 48
7.3. Métodos 49
7.3.1. Observación 49
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 50
7.4.1. Entrevista 50
7.5. Universo y muestra 51
7.6. Procesamiento de información 52
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA A ESTUDIANTES 53
OPERACIONALIZACIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE 63
9. CONCLUSIONES 73
10. PROPUESTA 74
TÍTULO 74
INTRODUCCIÓN 74
OBJETIVOS 75
OBJETIVO GENERAL 75
OBJETIVOS ESPECÍFICOS 75
DESARROLLO 76
ACTIVIDADES A DESARROLLAR 77
ACTIVIDAD # 1 77
ACTIVIDAD # 2 82
ACTIVIDAD # 3 87

ACTIVIDAD # 4 92
EVALUACIÓN 99
CONCLUSIONES 99
RECOMENDACIONES 100
ANEXOS 100
BIBLIOGRAFÍA 101
ANEXOS 105

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presente investigación tuvo como objetivo determinar y evaluar el impacto de la educación virtual en los hábitos de estudio en los estudiantes. Para ello, contó con una metodología de enfoque cualitativo, básica y descriptiva aplicando métodos, técnicas e instrumentos para su efecto y con un diseño de campo no experimental cuantitativa.

Los aportes prácticos de la investigación son educativos e innovadores, donde, el trabajo se ejecutó en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvín" del distrito Guaranda. Los resultados mostraron que existe una relación entre ambas variables, de modo que se puede concluir que la educación en la modalidad virtual sincrónica, influye directamente en las rutinas y/o técnicas que el estudiante usa para aprovechar y adquirir los conocimientos en las clases.

Además, la utilización de recursos educativos digitales proyecta una nueva forma de innovar los encuentros pedagógicos y esta se concreta con la participación activa de la comunidad educativa que considera esta iniciativa tecnológica para mejorar y fortalecer los hábitos de estudio de los estudiantes en el sistema educativo.

Palabras claves:

Educación virtual, hábitos estudio, recursos virtuales, innovación.

VII. ABSTRACT

The objective of this research was to determine and evaluate the impact of virtual education on the study habits of students. For this purpose, the methodology used was qualitative, basic and descriptive, applying methods, techniques and instruments for its effect and with a non-experimental quantitative field design.

The practical contributions of the research are educational - innovative - due to the fact that the work was carried out in the "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" Educational Unit of the Guaranda district. The results showed that there is a relationship between both variables, so it can be concluded that education in the virtual modality -synchronous- directly influences the routines and/or techniques that the student uses to take advantage of and acquire knowledge in the classes.

In addition, the use of digital educational resources projects a new way of innovating pedagogical encounters and this takes shape with the active participation of the educational community that considers this technological initiative to improve and strengthen the study habits of students in the educational system.

Keywords:

Virtual education, study habits, virtual resources, innovation.

VIII. INTRODUCCIÓN

La investigación, estuvo dirigida a buscar soluciones que se puedan aplicar a estudiantes que presenten dificultades en el manejo de plataformas virtuales educativas como: Quizizz, Kahoot, Educaplay, Padlet, entre otros, donde, fortalecen los conocimientos adquiridos en un entorno virtual, así como, acrecentar habilidades y destrezas cognitivas.

Además, ayudó a las docentes con herramientas virtuales educativas necesarias dentro del entorno educativo, la implementación de las mismas en la educación en relación a sus hábitos de estudio para la realización de las tareas escolares.

La educación virtual en el siglo XXI, se convirtió en auge en la sociedad sobre todo en el ámbito educativo debido al contexto social por el que atraviesa en la actualidad el país. Además, aportó a los/las docentes herramientas virtuales educativas necesarias dentro del entorno educativo, la implementación de las mismas en relación a sus hábitos de estudio para la realización de las tareas escolares.

El problema, hace referencia a la contextualización, análisis, abstracción de forma crítica con respecto al tema, de la misma manera la formulación del tema y la delimitación del problema tomando como muestra a los estudiantes de séptimo año de E.G.B. paralelo “A” y a la docente en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” en el año lectivo 2021-2022.

El capítulo I, constó de la fundamentación científica, legal y referencial, así como, la conceptualización de educación virtual y recopilación de varios conceptos que sirven como referentes para encontrar la hipótesis e identificar las variables tanto dependiente como independiente de la investigación.

El capítulo II, constó la visión de la metodología que desarrolló el trabajo de investigación, es decir, enfoque, diseño o tipo de estudio, métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos, el universo y muestra, procesamiento de información para finalizar con la interpretación de datos.

Finalmente, existe una bibliografía que ayudó a la construcción y /o redacción de la investigación.

1. TEMA

IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA, EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022

2. ANTECEDENTES

La educación virtual se adapta a las circunstancias del estudiantado, por ejemplo, por su necesidad de conciliar las actividades profesionales y familiares y su capacidad de formarse y desarrollarse en casa, muchas veces es la razón provocada por el distanciamiento de los centros de aprendizaje, algún tipo de discapacidad o las circunstancias del estudiante.

Ante ello, uno de los mayores desafíos que la sociedad en general debe enfrentarse en estos últimos tiempos, es la crisis de la salud global denominada la pandemia del COVID-19 que ha afectado directamente a la vida del ser humano, especialmente al sistema educativo en todos los países de la región, afectando a estudiantes, familias, ministerios, secretarías, instituciones educativas, docentes y directivos, etc. Por ende, ha provocado el cierre de los centros educativos como parte de las acciones para evitar la propagación del virus. A nivel mundial, hay más de 165 millones de estudiantes que no asisten a la escuela, desde preescolar hasta la universidad, en 25 países de la región.

El cierre prolongado de los centros educativos afectó negativamente el aprendizaje, la puntualidad, el ausentismo y la asistencia. Esto perjudicó a muchos estudiantes pobres y de clase media desfavorecidos. Por consiguiente, los países han implementado programas de aprendizaje a distancia en situaciones de emergencia, para brindar soluciones a corto plazo y mantener la continuidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En América Latina, los fondos de mantenimiento se han realizado casi de inmediato, y en algunos casos, con una perspectiva a largo plazo del tiempo. En Chile, toda la cuarentena en algunas ciudades condujo al cierre de la serie IES el 16 de marzo; En Colombia, el establecimiento de IES está cerrado después de la radiación higiénica en situaciones de emergencia el 12 de marzo, se puede predecir hasta el 30 de mayo; En Cuba, IES se cerró el 25 de marzo por un período desconocido; En Perú, las clases

están orientadas, el 12 de marzo, primero en solo 15 días, pero la suspensión de clases cara a cara ha sido dura hasta el 4 de mayo; En Salvador, las clases fueron suspendidas 30 días antes del nuevo anuncio el 11 de marzo; En Uruguay, la Universidad Republicana ordenó prevenir el final del 15 de marzo, así como durante casi 30 días; En Venezuela, el estado de alarma se determina el 13 de marzo, inicialmente durante 30 días.

El gobierno de Ecuador anunció el jueves 12 de marzo que todas las instituciones estarán cerradas ante la pandemia del COVID-19, debido a que se presentaron en todo el país los primeros 17 personas contagiadas. La Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT) explicó que el anuncio del presidente Lenin Moreno de extender el cierre de las escuelas hasta abril de 2020, relacionado directamente a las escuelas y universidades públicas y privadas, politécnicos e institutos tecnológicos y técnicos. En un comunicado del jueves 2 de abril de 2020, la SENESCYT dijo que, según su plan, las unidades deben continuar enseñando virtualmente en sus aulas. La prórroga del cierre de escuelas en abril fue una de las medidas tomadas por el Comité Nacional de Operaciones de Emergencia (COE) el 2 de abril para evitar la propagación de la pandemia en Ecuador.

En este contexto, las instituciones públicas y privadas de la provincia de Bolívar colaboraron en la prevención y detección del COVID-19, bajo la dirección del Comité Ejecutivo de Emergencia Nacional (COE) la provincia ha llegado a un acuerdo para que las instituciones educativas participen en el proceso de prueba de la enfermedad. Además, todos los esfuerzos por la detección temprana de la enfermedad han permitido y ayudado a la población bolivarense a luchar contra la pandemia que paraliza al país, y en esta labor cuentan con el apoyo de los coordinadores regionales del Ministerio de Salud Pública.

Esta presión educativa generalizada, puede tener un impacto negativo en los resultados del aprendizaje, ya que ningún país está listo para recurrir a la educación

virtual a gran escala para reemplazar la educación tradicional y presencial. La desigualdad en la educación está creciendo, ya que es menos probable que los estudiantes de familias de bajos ingresos tengan los recursos para aprovechar las limitadas oportunidades de aprendizaje virtual. Sin duda, teniendo en cuenta la diversidad de procedencias y capacidades de los países de la región, no existe una respuesta única para poner al alcance de todos los estudiantes el aprendizaje con herramientas virtuales.

Ningún país en América Latina tiene conexiones, plataformas de enseñanza o experiencia práctica necesaria para garantizar que todos los estudiantes reciban educación virtual idéntica en estos casos. En otras palabras, es necesario tener en cuenta muchas opciones, incluidas las nuevas tecnologías con capas virtuales, aplicando aplicaciones de otros medios (incluso utilizando teléfonos móviles, no solo computadoras y tablets) y videos y también llaman a la comunicación antigua e información para tecnología antigua, como televisión y estaciones de radio.

En relación con lo anterior, cabe preguntar que, el Estado del Ecuador ha garantizado el derecho a una educación de calidad durante la pandemia del COVID-19, tal como lo establece la Constitución de la República del Ecuador en su parte quinta; o en su defecto, qué derechos de los estudiantes de educación superior han sido vulnerados en los procesos de educación virtual realizados en dicho escenario. Para responder a las preguntas planteadas, se utilizó un amplio estudio bibliográfico, sustentado en investigaciones académicas y sociales. Esta es la base para la sistematización de información específica y criterios de apoyo que se divulgan en las conclusiones en forma de resultados de la investigación.

En definitiva, la pandemia obligó a los docentes a afrontar nuevos retos impartiendo clases en el aula virtual pero intentando ser positivos, espontáneos y dinámicos mediante el uso de pantallas y herramientas interactivas para captar la atención teniendo en cuenta a los hábitos de estudio de los estudiantes, sin perder la emoción,

solidaridad, honestidad y responsabilidad, de la misma manera inculcando valores y demostrando que la educación virtual no es un obstáculo en el proceso de aprendizaje, enseñándoles a investigar, probar y buscar aplicaciones en su navegador que ayuden a identificar y desarrollar sus actividades académicas.

3. PROBLEMA

3.1.Descripción del problema

En la actualidad, el Ecuador pasa por una situación de emergencia sanitaria debido al COVID-19, que está dejando graves consecuencias económicas, sociales, sobre todo en el ámbito educativo, donde, las aulas se convirtieron en entornos virtuales y gracias a las Tics, el proceso de enseñanza - aprendizaje logró seguir con su propósito. Sin embargo, en ocasiones la falta de acceso al internet, la poca facilidad de uso de las Tics por parte de la comunidad educativa limita la enseñanza y adquisición de conocimiento.

Además, se ha desarrollado como un enfoque que analiza los patrones que posee cada persona pensamientos, actitudes y conducta- que diferencian a los individuos, el desarrollo consiste en potenciar actitudes de acuerdo a la interacción del ser humano. La organización dinámica de los sistemas psicofísicos determina la forma de actuar y el pensar única en cada individuo, refleja un constante intercambio con sus respuestas características, hacia diferentes situaciones que se plantea en su entorno, para interactuar de forma distinta ante alguna circunstancia.

En referencia al trabajo, se presentan algunas ideas en relación con información científica, permite dar paso a cómo utilizar y tener acceso de la mejor manera los medios digitales para superar barreras que impiden el proceso de aprendizaje de los estudiantes y la correcta enseñanza por parte de los docentes; estudio que se desarrollará en las prácticas en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” de la ciudad de Guaranda.

3.2. Formulación del problema

¿Cuál es el nivel de impacto que tiene la educación virtual en los hábitos de estudio en los estudiantes de séptimo año, paralelo “A” de Educación General Básica, en la asignatura de Lengua y Literatura?

4. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación, se realizó por las dificultades evidenciadas en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la medicación pedagógica en la educación virtual, en relación a la asignatura de Lengua y Literatura, esto durante la pandemia COVID-19, donde, el Ministerio de Educación aplicó, dentro de la jornada regular en relación a la emergencia sanitaria que atraviesa el Ecuador, mediante metodologías diferentes centradas en el estudiante y en la comunidad educativa en general, que promuevan la investigación y la integración de los intereses individuales en los procesos académicos.

Además, se aspiró que la participación de los estudiantes sea lo más amplia posible y no se limite a las actividades rutinarias, lo que fomentó la innovación, el emprendimiento y ejercicio de la interdisciplinariedad en la educación virtual. El Proyecto de Investigación, es un diseño o programa que se orientó a la formación de los estudiantes hacia una cosmovisión de la realidad, es decir, es una manera distinta de entender a la educación; este perfil educativo contribuyó a que la persona desarrolle sus potencialidades y/o capacidades que encaminen a la construcción de nuevos conocimientos con relación a la cultura y/o naturaleza de su entorno, donde, permita solventar y dar solución a las necesidades de los estudiantes.

Por consiguiente, esta trayectoria del proyecto incidió en la educación de la Universidad Estatal de Bolívar, debido que con este sistema educativo la institución superior tiene como propósito y/o principio formar a profesionales, que sean capaces de enfrentarse a las dificultades de la vida, que contribuyan para el desarrollo de la sociedad y, fomentar el liderazgo, competencias educativas en base a las experiencias de las prácticas preprofesionales de carrera de Educación Básica.

El estudio de la investigación, intervención y formación sobre “El impacto de la educación virtual en los hábitos de estudio”; permitió aclarar los procesos que afectan

en el desarrollo integral de los estudiantes, es decir, la influencia de la tecnología a la vida diaria y/o académica de los estudiantes.

El trabajo es pertinente; se cuenta con la información científica necesaria, formación científica y práctica, el apoyo del tutor; el permiso respectivo de las autoridades del establecimiento educativo, docentes, estudiantes y/o padres de familia en la intervención e indagación contextual.

Por tal razón, se desarrolló esta investigación debido que permitió adentrarnos en el comportamiento y/o el carácter al identificar las utilidades que le brinda las TICs a los estudiantes en correspondencia con la interrelación académica y por tanto los factores que implican el hábito de estudio, y es original porque nos permite realizar una indagación lógica-sistemática de los beneficios y/o acciones que caracterizan a la educación virtual y su influencia diacrónico sincrónico, de los estudiantes en el proceso educativo dentro de la asignatura de Lengua y Literatura.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar el impacto de la educación virtual en los hábitos de estudio en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin", de la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OE1: Diagnosticar los hábitos de estudio que tienen los estudiantes en situaciones de virtualidad, para el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en séptimo año de Educación General Básica.

OE2: Conceptualizar la educación virtual y su relación con los hábitos de estudio, utilizados en los procesos de enseñanza - aprendizaje para la asignatura de Lengua y Literatura.

OE3: Elaborar una guía sobre hábitos de estudio en contextos de virtualidad, donde, los docentes y estudiantes puedan realizar actividades académicas en referencia a la asignatura de Lengua y Literatura.

CAPÍTULO I

6. MARCO TEÓRICO

6.1.Teoría científica

6.1.1. Educación virtual

Acosta, P. (2009), Suárez, G. (2002), López, R. (2009), Cruz, B. (2011), Sierra F. (2003), Friedman, A. (2008), García, A. (2012), Bolívar, A. (2009), Prieto, L. (2012), Kearsley, M. (2011), y otros teóricos que han abordado el estudio mencionan que la ***Educación Virtual***, es un espacio de aprendizaje basado en un conjunto de herramientas informáticas, que favorecen la interacción didáctica entre estudiante-docente, así como trabajar en equipo tanto de manera asíncrono como síncrona.

En los tiempos actuales, es una realidad que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle mediante un entorno virtual, estos han propiciado la creación de un espacio continuo, donde, los estudiantes y profesores puedan trabajar con los recursos de aprendizaje virtuales. Es necesario -no asociar de forma simplista la virtualidad con el entorno de aprendizaje, sino en crear una relación complementaria.

Para Farías, M. (2009) gestionar en un entorno educativo virtual, en contradicción con un entorno presencial, propicia incorporar elementos conceptuales, procedimentales y actitudinales que facilitan una formación en el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes.

Se sintetiza que las herramientas informáticas, se basan a que el docente diseñe diferentes recursos de aprendizaje, basados en la interacción didáctica del estudiante para alcanzar los objetivos deseadas en el proceso de enseñanza_aprendizaje, guiada por el docente.

6.1.1.1. Características de educación virtual

Ortego, M. (2000), Pereira, J. (2014), Lacunza, A. (2011), Imach, S. (2009), Pérez, B. (2013), Asmat, C. (2014), Uyarzún, I. (2003), León, B. (2006), Villa, G. (2008), García, R. (2010), y otros teóricos manifiestan que las ***características de educación virtual,*** hacen referencia a un tipo de pensamiento, que conlleva a resolver una situación académica de manera efectiva, es decir, aceptable para el sujeto y contexto social en el que está.

El aprendizaje, puede relacionarse con el manejo de un contenido teórico, relacional al desarrollo de habilidades, para dinamizar una actividad práctica. Es imprescindible conocer que el proceso de aprendizaje se establece a través de entornos virtuales, y que -no existe una estrategia de estudio única- cada persona tiene que aprender a los conocimientos con su propio ritmo y método.

En el entorno virtual, permite interactuar y compartir preceptos, de una manera socioeducativa y/o sociocultural en relación a la acción educativa, por ende, surge la interdependencia del aprendizaje, como característica de estudio relacionado con el rendimiento académico del estudiante.

La estructura permite enfocar el esfuerzo de acción pedagógica digital para potenciar y desbloquear los pilares del pensamiento del individuo, mediante una acción mediadora que cumpla con los criterios de ser intencionada, significativa y trascendente.

Los estilos de aprendizaje según la virtualidad, es el producto de la relación dialéctica expresada en la contribución y/o participación, donde, genera una síntesis – virtual y comunidad abierta- que contribuye a favorecer la innovación educativa como una actitud autónoma, como factor importante en el hábito de estudio de la comunidad educativa.

6.1.1.2. Pedagogía en la educación virtual

Pozo, A. (2006), Bertalanffy, D. (2001), Capra, G. (2002), Vilafranca, J. (2012) García, F. (2013), Díaz, B. (2002), Siemens, G. (2009), Cabero, M. (2007), Marqués, L. (2000), Bergin, D. (2007), y otros teóricos que han abordado el estudio mencionan que la ***pedagogía en la educación virtual,*** es parte de esos cambios de los modelos educativos, se refieren a que los entornos virtuales de aprendizaje que sigue predominando es el modelo de transmisión de información, donde, el docente aplica las prácticas de la educación presencial, gracias a la transferencia de datos e información con abuso de interacciones entre los participantes y el pequeño conocimiento sobre el proyecto a través de la cooperación.

La pedagogía en la educación virtual, es parte de esos cambios de los modelos educativos, donde, los entornos virtuales de aprendizaje predominan en el modelo de transmisión de información. En la actualidad se construye espacios interactivos virtuales, las TICs se convirtieron en elementos esenciales que permiten la concepción, instrumental de la didáctica.

En definitiva, se implementa métodos y técnicas para fortalecer la práctica docente con modelo didáctico y de transición, que debe ser construida mediante los proceso de enseñanza_aprendizaje.

6.1.1.3.Aprendizaje virtual

López, G. (2012), Marquéz, E. (2014), Sánchez, O. (2018), Benito, P. (2018), Ruiz, E. (2012), Galindo, R. (2012), Martín, A. (2011), Domínguez, M. (2011), Gonzáles, M. (s.a.), Manen, V. (1998), y otros teóricos manifiestan que el ***aprendizaje virtual***, es una metodología educativa innovadora que permite a los estudiantes el acercamiento al conocimiento con el uso de las TICs, aspecto que favorece la enseñanza.

Este aprendizaje, permite integrar temas que causan problemáticas sociales, por ejemplo, en esta época se puede crear proyectos que ayuden a la creación de buenos hábitos de lectura y arte, y que como condición los resultados deberían tener ganancias y aplicar para ayudar a los estudiantes a responder la realidad. Por consiguiente, consiste en que el alumnado de forma colaborativa y activa planee, desarrolle y evalúe un proyecto de trabajo de aplicación práctica.

Esto se puede mejorar por los elementos ABP necesarios como una retroalimentación utilizando herramientas tecnológicas como: Educaplay, Padlet, Kahoot, Quizizz, entre otros, estas plataformas virtuales de aprendizaje ayudan a desarrollar el ámbito cognitivo de los estudiantes.

Además, contribuye al proceso de priorización curricular en el contexto de pandemia, los docentes pueden identificar y reforzar, adquirir y traer habilidades fundamentales de niveles anteriores para introducir nueva ciencia, por lo tanto, no solo actuando de manera interdisciplinariar que es una de las fortalezas más reconocibles de PBL, pero también la fortaleza del plan de estudios.

6.1.1.4. Recursos educativos virtuales

Marzal, Q. (2018), Quismondo, M. (2018), Francisco, C. (2018), Vianello, M. (2018). IESE. (2014), Zapata, M. (2012), Rodríguez, Y. (2016), Caichero, M. (2011). Pons, D. (2016), Hilera, J. (2016), y otros teóricos manifiestan que los ***recursos educativos virtuales*** son el conjunto de materiales digitales, se encuentran en la web, para facilitar la trasmisión de nuevos conocimientos mediante una interfaz accesible que genere confianza y sobre todo motive la estudiante a involucrarse en las temáticas que se pretende que adquiera.

Son los encargados de generar aprendizajes en los estudiantes, mediante actividades que mantengan estrecha relación con los contenidos de las diferentes

unidades de estudio, de este modo, se convertirá en un apoyo para la propagación y refuerzo del conocimiento, adaptados a las necesidades de aprendizaje, para generar un ambiente armónico y la facilidad del manejo de las TICS.

Entre estos recursos digitales implementados en educación tenemos, los entornos virtuales de enseñanza_aprendizaje, el funcionamiento radica en el planteamiento de actividades como foros, debates, elaboración de tareas y chats interactivos, que permiten un contacto permanente con el docente, del mismo modo tenemos las plataformas orientadas a la adquisición de aprendizajes mediante juegos, entre estas tenemos: Socrative, Super teacher tolos, My class game, Educalandia, entre otros.

Sin embargo, estos teóricos -no consideran que la virtualidad puede desorientar la atención del niño- al estar inmerso en la web y poder acceder a todo tipo de páginas con contenido inadecuado para menores de edad.

Los recursos educativos virtuales, son el producto de la relación dialéctica que se expresa entre procedimientos e interfaz, se sintetiza en la generación de la motivación y la accesibilidad, que contribuye a la consolidación de aprendizajes para el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiante.

6.1.1.5. Evaluación de los recursos educativos virtuales

Acuña, M. (2019), Gómez, C. (2012), Ramos, A. (2012), Gómez, S. (2017). Pinto, M. (2017), Barrera, A. (2016), Marzal, M. (2018), Calzada, J. (2018), Vianello, M. (2018), Arias, J. (2018), y otros teóricos manifiestan que, en la ***evaluación de los recursos educativos virtuales,*** donde, al encontrase con una variedad de herramientas digitales en la web, es necesario que se realicen una diferenciación entre las plataformas e incluso los buscadores, que permitan el acceso a páginas que ofrezcan información segura y concreta.

Para la selección los recursos educativos en la virtualidad, es necesario que los docentes realicen un análisis de todos los estudiantes, para determinar los ritmos de aprendizajes y también bajo la premisa de que todos los estudiantes son diferentes y requieren atención personalizada, debido a que, un estudiante al acceder a la web se enfrenta a una variedad de repositorios de contenidos multidisciplinarios, temáticos o especializados.

Los docentes -no tiene la necesidad de crear recursos digitales- su rol radica en la selección de los materiales, después de un análisis y la identificación de la relación establecida con las temáticas tratadas en el aula, los principales instrumentos para la valoración de los recursos educativos digitales son varios, pero entre los más utilizados, tenemos: LORI, ESCOBA y el Coda la evaluación consiste en 7 dimensiones que se encuentran establecidos en 5 escalas, que permitirá la calificación.

La evaluación de los recursos virtuales, son el producto de la relación dialéctica que se expresa entre herramientas digitales y la optimización de aprendizajes, se sintetiza en la selección y análisis de las diferentes plataformas que potencializan los conocimientos para elegir los mejores recursos para la potencializar y optimizar la asimilación de los contenidos.

6.1.1.6.Habilidades y destrezas tecnológicas en educación

Echeverría, R. (2009), Avaro, J. (2007), Castells, D. (2006), Alvesson, H (2004), Cobo, L. (2009), Moyano, K (2006), Ramírez, R. (2009), Bleimann, G. (2006). Talavera, E. (2008), Wagenaar, T. (2003), y otros teóricos que han abordado el estudio mencionan que la ***habilidades y destrezas tecnológicas en educación***, son competencias, no son aspiraciones, aspiraciones o metas a alcanzar, se pretende llegar- pero las habilidades y destrezas pueden ser observadas, medibles y muestran un

impacto virtual, la competencia es la productividad en términos de desempeño, que se mide a partir de la definición operacional del docente en el ámbito

Por tanto, se enfatiza el rol del docente como facilitador de procesos de aprendizaje, donde, sus estrategias, destrezas y recursos pedagógicos, sobre la base de la tarea y la integración de las herramientas digitales que proporcionan el uso de TI, planificación educativa.

Para Sánchez y Talavera (2008). "Las competencias se define como habilidades, capacidades y relaciones que permiten buenos resultados en la capacitación" En los procesos de aprendizaje el docente puede desarrollar recursos pedagógicos, basados en herramientas digitales mediante una planificación educativa llevada a cabo en un ambiente laboral para así desarrollar una capacidad productiva en el estudiante.

6.1.2. Hábitos de estudio

Con respecto a los ***hábitos de estudio***, y de manera específica a la personalidad, autores como: Bermúdez, J. (2014), Estaire, P. (2011), Pérez, J. (2008), Merino, M. (2008), Elkins, J. (2006), Ramírez, V. (2016), Aktar, S. (1992), Allport, W. (1937), Hans, E. (1947), Adler, A. (1992), y otros autores refieren características qué tiene cada individuo como la personalidad -rasgos atractivos y admirables-

Un conjunto de diseños pertenece a personas, tales como: pensamiento, emocional, relaciones y discriminación por comportamiento, para con el desarrollo que consisten en poder potenciar aptitudes de acuerdo al temperamento genético, propio del individuo.

La organización dinámica de los sistemas psicofísicos determina la forma de actuar y el pensar -única en cada persona- pues, refleja un constante intercambio con sus

respuestas características peculiares, hacia diferentes situaciones que se plantea en su entorno, para interactuar de forma distinta ante alguna circunstancia.

La personalidad es una construcción psicológica se relaciona con un conjunto de patrones que tiene cada individuo para poder respetar sus pensamientos y potenciar las aptitudes que posee.

6.1.2.1. Ventajas y desventajas de los hábitos de estudio

Sanz, J. (2015), S.N, (2015), Ramón, J. (2014), Madrid, E. (2016), Vargas, J. (2010), Cano, J. (2006), Blanco, C. (2009), Pinto, M. (2011), Portillo, V. (2009), Luetich. (2002), y otros teóricos que abordan las ***ventajas y desventajas*** de los hábitos de estudio desarrolladas en el ámbito educativo.

Se ha determinado que unas buenas aplicaciones de las herramientas tecnológicas generan un gran -rendimiento escolar-, determinar el grado de nivel intelectual de un niño o de un adolescente es imprescindible, es importante conocerlo para determinar qué tipo de método es bueno utilizar -no llevar una aplicación incorrecta- generar fracaso o mal rendimiento en el estudiante.

Las tácticas del aprendizaje, son aquellos procedimientos y/o actividades que se desenvuelven para lograr una adquisición de conocimientos, habilidades y almacenamiento de información, el avance de la tecnología permite un aprendizaje, con conocimientos concretos y modificar las estrategias del contexto, donde, que generen condiciones básicas para la enseñanza-aprendizaje.

Una ventaja importante, es adecuar, organizar y/o utilizar la información fiable para evitar esfuerzos innecesarios y repetitivos; obtener la mayor satisfacción en el estudiante y generar resultados en el aprendizaje.

Los hábitos de estudio es un tema importante en el ámbito estudiantil, conocer nuevos métodos y/o técnicas para la enseñanza sin perder de vista que algunos procedimientos anteriores, adquirir conocimientos y mejorar el rendimiento académico es una pieza clave para alcanza una educación excelente.

6.1.2.2. Relaciones interpersonales en la educación

Correa, A. (2012), Bisquerra, R. (2005), Gonzales, R. (2003), López, C. (2005), Fernández, P. (2004), Yánez, R. (2010), Tapia, M. (2014), Serrano, S. (2011), Marina, L. (2019), Méndez, F. (2002), y otros teóricos definen a las ***relaciones interpersonales*** en la educación, como la acción de intercambiar ideas, experiencias y valores, transmitir sentimientos y actitudes, con el objetivo de lograr una buena convivencia en la comunidad educativa.

La personalidad apropiada que llena las relaciones entre sus individuos y recursos, de manera acertada las habilidades comunicativas, en dependencia de diferentes contextos sociales en que se desenvuelve, en este caso la educación.

La educación, es un proceso de relación, implica la trasmisión de conocimientos y/o valores entre las personas, el resultado del aprendizaje depende de estas relaciones características de la interacción entre quien enseña y quien aprende, por ende, debe existir una buena interactividad, que hace referencia a las actuaciones del profesor y/o estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Si existe una buena relación interpersonal en el aula de clases, los conocimientos van a ser adquiridos de manera eficaz, el maestro, tiene la tarea de hacer sentir en un ambiente de confianza al estudiante, de esta manera, tendrá seguridad de participar a la hora de aprender, influye la relación que tengan entre compañeros, para que el aprendizaje sea efectivo.

Las relaciones interpersonales, cumplen un papel fundamental en la educación, es un factor que depende del éxito o el fracaso del aprendizaje, se bebe fomentar y poner en práctica ciertas acciones que hagan que exista un buen clima escolar.

6.1.2.3. Núcleo familiar

Calzadilla, M. (2002), Cabero, J. (2002), Winocur, (2009), Kurzweil, (2007), Hérnandez y Solano, (2003), Álvaro (2003), Castells (2001), Sánchez y Muñoz (2009), Tully (2007), Arza, J. (s. a.) y otros teóricos han abordado el tema de la tecnología en el ***núcleo familiar*** en relación a una problemática social que se constituye de generación a generación, que indica la innovación y el desarrollo asociativo de los procesos cognoscitivos -paradigma cognoscitivista- del ser humano.

Este proceso se ha convertido en un agente fundamental en la vida cotidiana para facilitar, resolver y complementar problemas concretos que se origina en la cultura, y a su vez, interviene en el desarrollo del núcleo familiar, modificando hábitos y costumbres de los miembros que la componen Winocur (2009)

Por otra parte, si bien es cierto que el avance tecnológico han llegado a formar parte de cada uno de los aspectos de diario vivir, aunque, es un limitante que provoca situaciones negativas como inestabilidad familiar, inadecuado manejo de herramientas tecnológicas, déficits de conocimientos enseñanza-aprendizaje e individualismo social, etc., hace necesario que nos dediquemos unos instantes a reflexionar sobre qué relaciones se pueden establecer, y que se puede hacer para realizar un uso más crítico, reflexivo y significativo de los medios en la sociedad, en este caso en la familia. Cabero, J. (2002)

Por lo que, los procesos cognoscitivos y la enseñanza-aprendizaje permiten a la resolución de problemas concretos que facilitara el desarrollo social esto relacionado a la tecnología y su incidencia a la vida familiar.

6.1.2.4. Desarrollo cognitivo

Pérez, J. (2008), Aurelia, R. (2009), Triglia, A. (2008), Zentero, M. (2013), Martínez, B. (2012), Vergara, C. (2013), Clementi, F. (2018), Toro, N. (2014), Santini, R. (2012), Sánchez, M. (2017), y otros teóricos definen que el ***desarrollo cognitivo*** se refiere a los procesos como la memoria, la atención, el lenguaje y / o la percepción para eliminar los problemas con la participación de las funciones complejas y / o únicas de las personas del cerebro.

Es necesario que el docente comprenda como piensa cómo reacciona el estudiante, debido que, cada uno desarrolla su ritmo propio, es decir, cada alumno aprende diferente y/o a un ritmo distinto, en el cual, el docente deberá adaptarse al estudiante con el fin de buscar un método que, a través, de él pueda transmitir conocimiento.

El uso del lenguaje verbal es particularmente importante para el desarrollo cognitivo del niño. Los primeros cuatro años son esenciales, la estimulación en esta etapa resulta vital. La clave se encuentra en el tipo de interacción que tienen adultos con el niño, sobre todo en dos aspectos esenciales: el vocabulario que usan adultos y que confronta al niño con distinciones que hace su cultura y/o diferentes arreglos entre palabras y/o expresiones que usan adultos.

En definitiva, el papel que debe cumplir el docente es el de mediador y/u orientador, con el fin de proporcionar a estudiantes herramientas necesarias para que aprendan a organizar y/o dirigir sus propios procesos y/o actividades de estudio.

6.1.2.5. Lengua y Literatura

Sousa, D. (2014), Delgado, M. (2009), Solano, A. (2009), Torre, S. (2008), Gonsaga, W. (2005), Buzo, I. (2014), Cacheigo, L. (2018), Maroto, F. (2014), Belver, J. (2014), Álvarez, J. (2014), y otros teóricos que han abordado el estudio de la ***Lengua***

y Literatura tratan de pensar y actuar, es decir, la transferencia de conocimientos y herramientas, donde la mayoría de los procesos involucrados en el acoplamiento.

En este sentido, le permite comunicarse, y crear vínculos entre los miembros de la sociedad. La enseñanza de la asignatura debe realizarse con el objetivo principal de contribuir al desarrollo de habilidades y adquirir los conocimientos para comprender y presentar información precisa de forma precisa y completa, y proporcionar los elementos para emplear las estrategias correctas.

A través de herramientas metodológicas, busca facilitar la apropiación del conocimiento, a través de la actividad intelectual, que involucra nuevas teorías en el proceso de enseñanza_aprendizaje, para mejorar las rutinas de clases y crear un ambiente de confianza y flexibilidad en el aula.

Permite que el proceso sea efectivo, debido a la implementación y la experimentación de métodos innovadores, que favorecen la obtención de resultados favorables a niveles educativos; cada técnico sirve aprendizaje y confianza, depende de la acción del profesor para evaluar dichas técnicas y su implementación en base a las necesidades de alumno.

6.1.2.6. Aprendizaje

Moreira, M. (2012), Jiménez, L. (1970), Brockbank, A. (2002), Gonzáles, V. (2019), Narcea, L. (2004), Pozo, J. (2001), García, M. (2009), Valls, R. (2011), Pierart, R. (2011), Pérez, J. (1998), y otros teóricos, que han abordado el estudio del ***aprendizaje,*** definen que es el proceso por el cual se adquiere conocimientos, competencias y habilidades, es el producto del estudio y/o práctica de un determinado tema.

Existen aprendizajes de tipo científico y otros procedimentales y/o físicos, que ayudan que el ser humano desarrolle habilidades cognitivas, donde, se adquiere valores

y conductas éticas, cumple un rol primordial en las etapas de niñez y adolescencia, para propiciar el proceso psíquico-cognitivo del individuo.

Se vincula con el desarrollo personal y se produce con eficacia cuando el sujeto está motivado y se requieren varias herramientas mentales para el aprendizaje, la memorización, la concentración, el razonamiento lógico y/o la abstracción. Sobre el tema de Raffino, M. (2018) recuerda que "La psicología de la ciencia está estudiando el proceso sobre cómo un aprendiz es una manera, su enfoque se divide en dos facciones opuestas: comportamiento y conciencia y conciencia".

Sin embargo, estos teóricos -no hacen una breve historia del aprendizaje desde la creación del ser humano-

El aprendizaje es el producto de la relación dialéctica que se expresa entre conocimiento y habilidades que se sintetiza en el razonamiento y memoria que contribuyen a mejorar capacidades mentales y a fortalecer el desarrollo psíquico-cognitivo.

6.1.2.7. Aprendizaje autónomo

Piaget, J. (1896), Ausubel, D. (1918), Howsan, H. (1991), Lerner, L. (1993), Arriola, C. (2001), Guerrero, M. (2005), (2007), Sanz, A. (1998), Biggs, L. (2005), Skinner, F. (1976), y otros teóricos abordan que el ***aprendizaje autónomo*** es el proceso cognitivo en el que a través del sujeto se pone en ejecución técnicas educativas objetivas, procedimentales y formales para adquirir conocimientos.

Es una capacidad que los alumnos pueden tener de forma innata o pueden adquirir de forma autodidacta. Este es un proceso en el que los estudiantes se ajustan y hacen su propio procesamiento cognitivo y social.

El proceso de enseñanza tiene como objetivo desarrollar el comportamiento cognitivo, es decir, aumentar la comprensión de los estudiantes y controlar el proceso de aprendizaje. Es la responsabilidad por parte del alumno en relación con todas las decisiones implicadas en su proceso de aprendizaje.

La capacitación autónoma pertenece a sus propios intereses para mejorar, ampliar o diversificar el aprendizaje en el espacio de aprendizaje.

6.1.2.8. Organización de aprendizaje

Mason, K. (2014), Garvín, D. (2008), Mendoza, A. (2003), Fernández, M. (2017), Viña, B. (2014), Arnoletto, E. (2012), Senge, P. (2010), García, K. (2014), Barón, D. (2017), Izquierdo, J. (2013), y otros teóricos definen que ***la organización de aprendizaje***, busca mejorar los resultados en la formación de sus miembros a nivel individual-grupal de trabajo.

La enseñanza, se constituye como un componente estructural dentro del proceso de aprendizaje organizacional, debe considerarse como parte del portafolio de estrategias que permiten desarrollar ventajas competitivas y sostenibles en un entorno cambiante.

La capacidad de crear, obtener y transferir el conocimiento, cambiar las relaciones para crear un clima para trabajar en el que los participantes tienen oportunidades de aprendizaje para todos los campos.

Sin embargo, estos sofistas se limitan a explicar que -no siempre se hace consciente el papel que a ellas corresponde en la concepción aprendizaje conductista-

La organización del aprendizaje es el producto de la relación dialéctica entre organización y estructura que se sintetiza en sistematización y estrategias que contribuye a mejorar actitudes y adquirir conocimientos de manera ordenada.

6.1.3. Influencia de la educación virtual en los hábitos de estudio

Ausubel, D. (1978), Polo, M. (2006), Monereo, C. (1994), Pérez, M. (2007), Barriga, D. (2002), Bartolomé, A. (2012), Cormick, L. (1996), Schunk, L. (1991), Vásquez, R. (2005), Losada, A. (2003), y otros teóricos que han abordado el estudio de ***estrategias didácticas***, Como proceso de planificación docente, tiene como objetivo lograr metas de aprendizaje significativas para los estudiantes.

Hace referencia al conjunto de acciones planificadas-orientadas al proceso de formación docente bajo objetivos propuestos y/o metas a alcanzar, que sean en bien de la sociedad y posterior enfatizar el aprendizaje a largo plazo. Las estrategias de enseñanza están diseñadas para facilitar el aprendizaje independiente, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje colaborativo.

Sin embargo, las estrategias didácticas implican la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje, cuyas principales características son un plan estructurado y/o formalizado para lograr objetivos específicos y predeterminados.

Es una fuente importante que -no puede estar separado del contexto escolar- con ellos identifica, analiza y desarrollar una educación objetiva.

Las estrategias didácticas de la enseñanza virtuales, -no se limita a asignar trabajos o tareas para que los estudiantes las realicen- mediante la tecnología emplea el propio estudiante para aprender, aunque es necesario que el docente siga de cerca su uso consciente, apoyándole acerca de cuándo y cómo emplearlas, promoviendo la autorregulación.

6.1.3.1. Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la Lengua y Literatura

Merril, D. (s.a.), Calderón, G. (2011), Cala, M. (2016), Nielsen, A. (s.a.), Valles, P. (2010), Colilef, A. (2012), Colomé, A. (2017), Camacho, C. (2015), Rodríguez, R. (2016), García, L. (2012), y otros autores manifiestan que ***las estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la Lengua y Literatura,*** Incluyen una serie de actividades planificadas para facilitar la toma de decisiones y permitirle alcanzar los mejores resultados posibles, es decir, las estrategias están orientadas a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación.

En la actualidad, implica el desarrollo de diversas competencias relacionadas con las habilidades lingüísticas que el estudiante debe desarrollar, para ello, uno de los pilares de esta organización es que está dirigida a que el alumno sea el elemento central de la clase, y que sea éste quien desarrolle sus habilidades y competencias a través de problemáticas y retos que el estudiante debe resolver, una vez hecho esto, se piensa que el niño se moverá y aplicará este conocimiento a las situaciones reales y útiles de la vida.

Para que el estudiante adquiera aprendizaje en el campo de la Lengua y Literatura, es preciso realizar diversas modificaciones en los planes y programas de estudio en cuanto a estrategias que promuevan el aprendizaje significativo y así conseguir un cambio en la forma en que tanto profesores como alumnos conciben y enfrentan el proceso de enseñanza_aprendizaje.

Los docentes deben transformar su condición de ponentes a guías y facilitadores de situaciones de aprendizaje, para que se den las condiciones necesarias para la implementación de estrategia encaminadas a mejorar la enseñanza, por tanto, el alumno aprenderá, se divertirá y lograra avances significativos en el desarrollo de sus competencias.

6.1.3.2. Metacognición

Yelitza, C. (2008), Novoa, H. (2008), Stephanou, G. (2017), Crespo, N. (2004), Jaramillo, S. (2008), Bustingorry, S. (2008), Naranjo, J. (2014), Orozco, S. (s.a.), Martí, E. (2014), Torres, L. (2015), y otros teóricos manifiestan que la ***metacognición***, un proceso real para crear estudiantes autónomos; se basa en la educación, mejorando la conciencia moral de los procesos cognitivos para los estudiantes autorregulados a través de procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción comunicación, ejercicio del pensamiento, habla, visión y disposiciones de los sujetos en la escuela; instaurándola en el marco comunicativo que rodea los sujetos cognoscentes, que interactúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La tendencia del desarrollo de la psicología tiene en cuenta al gerente como fenómeno educativo resultante del desarrollo cognitivo de los fenotipos, característica del desarrollo ontogenético de sus capacidades mentales.

Sin embargo, el conocimiento metacognitivo se refiere a la información procesal y declarativa que se activa desde la memoria para guiar la actividad cognitiva, incluidas las creencias y el conocimiento adquirido a través de las experiencias de vida que varían y se almacenan en la memoria a largo plazo.

La metacognición se expresa entre las estrategias y las herramientas virtuales, que se sintetiza procesos cognitivos y/o autorregulación que contribuyen a la enseñanza-aprendizaje, almacenados en la memoria y a mejorar estándares de calidad en la educación.

6.1.3.3. Hábitos de estudio con TICs

López, G. (2012), García, C. (2014), Sánchez, O. (2018), Jesús, M. (2016), Ruiz, E. (2012), Galindo, R. (2012), Martín, A. (2011), Domínguez, M. (2011), Gonzáles, M.

(s.a.), Manen, V. (1998), y otros teóricos manifiestan que las ***hábitos de estudio con TICs*** son estrategias, procedimientos y/o métodos, que se ponen en práctica con la finalidad de aprender; promover la memoria y los procesos de aprendizaje para mejorar los resultados del aprendizaje.

El aprendizaje puede relacionarse con el manejo de un contenido teórico, relacional al desarrollo de habilidades, para dinamizar una actividad práctica. Lo importante es saber que, no existe una única estrategia de aprendizaje, todos deben aprender a su propio ritmo y método.

El estudio está relacionado con el rendimiento académico del estudiante, de manera, que mejora la memoria y/o comprensión del niño, por ende, es importante que el docente aplique las técnicas de estudio al momento de impartir las clases para que la adquisición de conocimientos sea efectiva.

En este sentido, la aplicación de las herramientas tecnológicas permite promover la participación activa del estudiante, permitiéndole realizar actividades tanto individuales como cooperación y más, es una excelente manera de socializar a los participantes, se procesa otro momento para el aprendizaje virtual.

6.1.3.4. Juegos interactivos virtuales

Zaccagnini, M. (2008), Freire, P. (1979), Chevallard, Y. (1997), Días, M. (1990), Foulcault, M. (1970), Piaget, J. (1981), Martínez, A. (1990), Suarez, H. (2007), Duhalde, J. (1999), Adbala, K. (2007), y otros teóricos manifiestan que cuando hablamos de ***juegos educativos*** pensamos en que solo son medios de entretenimiento e inclusive una pérdida de tiempo, pero al observar la cantidad de tiempo que los niños (as) pasan interactuando con sus ordenadores y dispositivos móviles, se concluyó que es posible aprovechar estos recursos como una herramienta que ayude y permita a los estudiantes mejorar su aprendizaje.

En el sistema educativo no se implementa estrategias adecuadas que permitan cautivar la atención del estudiante, lo que no permite desarrollar con eficacia las funciones cognitivas del niño, es por ello, que en la educación se requiere de la aplicación de estrategias innovadoras tecnológicas por ejemplo los juegos, que es una herramienta tecnológica recreativa para los estudiantes.

Por ello, es importante mencionar que este tipo de herramientas educativas permiten desarrollar de manera creativa, cognitiva, habilidades y destrezas del alumno.

Varias instituciones educativas han incorporado a sus currículos las tecnologías de la información y la comunicación (TICs), para buscar nuevas estrategias contribuir a la investigación y despertar los intereses de los estudiantes. Mediante ello, los docentes pueden crear clases más amenas, que permitan explicar con facilidad temáticas complejas, asegurando la comprensión de los estudiantes.

Se trabajará por desarrollar un nivel adecuado de los conocimientos teóricos y de las capacidades cooperativas, para garantizar el cumplimiento de las tareas en los juegos a tono con las reglas pertinentes, donde, se basan en la asignatura de Lengua y Literatura como una de las principales áreas del aprendizaje.

6.1.3.5. Metodologías y/o estrategias de la enseñanza – aprendizaje

Torres, A. (2016), Alabau, I. (2019), Krell, H. (2018), Alcocer, V. (2010), Jiménez, C. (2018), Andrade, V. (2018), Armstrong, T. (2006), Dziekonski, M. (2012), Franco, F. (2019), Gardner, H. (2006), González, C. (2017), y otros teóricos que han abordado el estudio de las ***metodologías y/o estrategias de la enseñanza_aprendizaje*** como procedimientos y / o recursos utilizados por los docentes para lograr un estudio relevante, además, de diversas estrategias que permite al profesor lograr un proceso activo, participativo y/o cooperación.

Emplear la mediación determina intensión, deben estar alineadas con los propósitos educativos, así como las competencias a desarrollar, que representa el papel del educador al accionar el proceso formativo desarrollador, que experimenta el trabajo en equipo y hace posible el aprendizaje de valores afectivos.

La inclusión de una plataforma de enseñanza digital que le permite convertir materiales en papel en este uso de recursos técnicos, habilitar contenido, integrar esta tecnología, esto no significa cambio o desarrollo de modelo, en este caso solo cambia el entorno, los estudiantes aprenden de forma independiente y no requiere la intervención constante del

En fin, se debe considerar otras competencias necesarias como la planeación didáctica, dominio de conocimientos, formación continua, creación de ambientes virtuales de aprendizaje propicios para aprender, evaluación con un enfoque de competencias y la utilización de diversos recursos tecnológicos como mediadores del aprendizaje.

6.2. Teoría Legal

"Para hablar sobre la calidad de la educación, seguimos principalmente en la quinta parte de la Constitución de la República de Ecuador (CRE) (2008), en el Art. 26 Declaración de que la educación es una respuesta a las personas en el momento de la vida y la incertidumbre y las obligaciones imprevistas. Este es un campo de política estatal prioritaria y la inversión pública, la igualdad de garantía y la integración social y las condiciones esenciales para la buena vida. En este sentido, las personas, las familias y la sociedad a menudo disfrutan y son responsables de participar en los procesos educativos sociales". (Castillo & Cabrera, 2021)

El estado ecuatoriano es el principal eje de los derechos de desarrollo socioeducativo y sociocultural durante el trascurso de la emergencia sanitaria de la COVID-19, donde,

se plantearon alternativas inmediatas, entre las cuales la más significativa fue cambiar de modalidad presencial a virtual con el afán de avanzar y/o continuar con los programas de educación sin afectar la integridad y salud del alumno. Empero, estas soluciones y alternativas no fueron y/o son suficientes para la educación integra del estudiante, ya que se ven vulnerados debido a falta de ambientes, espacios y/o herramientas adecuadas para efectuar con las exigencias educativas actuales, limitando así la accesibilidad a la educación virtual.

En el Decreto Ejecutivo No. 1027, del 24 de abril del 2020, se expiden las reformas al Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Se dispone que, a continuación de la disposición general novena del artículo 3, se agregue la siguiente disposición general décima: "La Autoridad Educativa Nacional a través de políticas educativas y la emisión de los actos normativos correspondientes definirá y regulará mecanismos de educación en línea, virtual y otras formas de educación abierta".

Que, mediante Acuerdo Ministerial No. MINEDUC-MINEDUC-2020-00014-A de 15 de marzo de 2020, la señora Ministra de Educación dispuso la suspensión de clases en todo el territorio nacional; y, la continuidad de labores para todo el personal administrativo y docente del Sistema Nacional de Educación bajo la modalidad de teletrabajo, en virtud de la declaratoria de emergencia sanitaria en el país. (Ministerio de Educación, 2020)

Ante ello, durante el periodo de suspensión de clases dispuesto con el presente Acuerdo Ministerial, las instituciones educativas podrán utilizar las plataformas tecnológicas que el Ministerio de Educación establezca, con el fin de impartir clases de manera virtual y/o a distancia.

El Ministerio de Educación creó un plan educativo, estudiamos nuestras casas juntas, basadas en herramientas y estrategias educativas, lo que permite problemas con la educación especial de contextual, durante este período un capítulo de enseñanza,

prioridad y prioridad. Está diseñado. Este plan de estudios se caracteriza por promover un proceso de aprendizaje autónomo autoabediado para aparecer, métodos intermedios o remotos, y esto se aplica a las necesidades de aprendizaje y la propuesta de educación diferente, que coinciden con el contexto.

Cabe recalcar, la importancia de haber realizado alternativas diferentes, para seguir el proceso educativo del individuo, tanto; en la educación secundaria, superior o de cuarto nivel, con ellas se garantiza el acceso a la educación mediante diferentes plataformas virtuales, donde, se logra que el proceso de enseñanza_aprendizaje sea idóneo para el desarrollo integral del estudiante. (LOTAIP, 2013)

En definitiva, el estado tiene la obligación de brindar bienestar al estudiante en todo aspecto en la etapa de escolarización, con la implementación de estrategias para lograr el acceso a la educación sin distinción alguna y propiciar la una educación inclusiva, es por ello que las acciones en el ámbito educativo por parte del estado, así como el Ministerio de Educación fueron necesarias para seguir con el proceso de educación a nivel nacional.

6.3.Teoría referencial

La Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" es una institución de modalidad regular situada en la provincia de Bolívar, cantón Guaranda en la calle Manuel Espejo Sucre la modalidad es presencial de jornadas Matutina que es en la mañana y cuenta con el nivel educativo de Inicial, Educación Básica y Bachillerato la unidad cuenta con 118 Docentes además,17 personal administrativo y con 2563 estudiantes dentro de la Unidad Educativa cuenta con diferentes aulas y tiene dos laboratorios que les facilita a los estudiantes para hacer investigaciones acerca de los temas tratados dentro de clase. La Unidad Educativa cuenta con diferentes áreas básicas como es el lenguaje, Matemáticas, Física, Cultura Física, Biología, Ciencias Naturales, Anatomía, Ingles, Ciencias Sociales entre otros.

Por otra parte, se considera otras investigaciones que tienen relación con nuestro Proyecto de Investigación a través de una revisión de la bibliografía para nuestro perfil de trabajo en base a revista LOEI, dialnet, elibro, repositorios de tesis, textos, guías del Ministerio de Educación del Ecuador, entre otros, de los cuales tenemos:

> *Educación virtual para mejorar el proceso de enseñanza de proyectos educativos: El presente trabajo de investigación tiene como propósito resaltar la importancia de la educación virtual en el proceso enseñanza para mejorar el proyecto educativo. Ante ello, la virtualidad ha tenido gran repercusión en la formación, se propone implementar el diseño de un blog que ayuda en el aprendizaje significativo*. (Guzmán, 2020)

Fuente:

Guzmán, J. (2020). *Educación virtual para mejorar el proceso de enseñanza de proyectos educativos* (Tesis de titulación). Universidad de Guayaquil, Ecuador. http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/49866

Análisis de la implicación de las familias en la educación de sus hijos/as durante la emergencia sanitaria generada por el COVID-19: El presente trabajo investigativo tiene como objetivo principal analizar la participación de los padres en la educación de sus hijos/as durante la pandemia a causa del COVID-19, donde, la consecuencia de ello fue que la casa se convirtió en un espacio de convivencia para el teletrabajo, la educación en línea, entre otros. De esta forma muchos de los padres tuvieron que ser un apoyo y tutor directo en la realización de las tareas escolares.

Fuente:

Analuisa, E. (2020). *Análisis de la implicación de las familias en la educación de sus hijos/as durante la emergencia sanitaria generada por el covid-19.* (Tesis de titulación). Universidad Católica Del Ecuador, Quito, Ecuador. http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18190/Analuisa%20Estefan%C3%ADa.Disertaci%C3%B3n%20Final%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y

En un amplio estudio (Hueso, 2020) sobre "El aprendizaje digital y el derecho a la educación en la era del coronavirus", el autor concluye que las consecuencias de una pandemia ciertamente conducirán a la enemistad en el corto plazo, especialmente hacia la educación de educadores, niños, adolescentes y jóvenes que estar indignado por la falta de maestros que se reúnan cara a cara y se adapten a las nuevas

De igual forma, en el estudio de 'homeschooling' realizado en Ecuador (García, 2020). Una alternativa en la era de COVID 19" se refiere al aprendizaje en línea exitoso y efectivo que involucra muchos factores que ayudan a mantener viva la atmósfera escolar: diseño curricular, actividades, contenido, compromiso con las tareas, interacción maestro-estudiante, autonomía del tiempo del estudiante y liderazgo.

Los autores concluyen que la empatía es esencial en cualquier entorno de desarrollo humano y que las estrategias y acciones que ayudan a desarrollar la comprensión, la solidaridad y la comprensión son esenciales para la mejora de las relaciones y la reducción del daño, impide la integridad y la salud mental de quienes son incapaces de percibir sus propias emociones y las de los demás.

CAPITULO II

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

La investigación se desarrolló con un enfoque cualitativo, para identificar factores que están relacionados y plasmar las características de la población de estudio, con relación a la educación virtual y los hábitos de estudio, de los estudiantes del séptimo año del paralelo "A" en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin".

La investigación, tuvo la finalidad de identificar si existió un impacto positivo o negativo de la educación virtual en los hábitos de estudio y cómo aprovecharlos. De la misma manera, pretendió elegir una estrategia organizativa del proceso de recolección de datos que permita dar posibles soluciones al problema.

7.2. Diseño o tipo de estudio

La investigación fue diseñada de forma descriptiva, de tipo transversal/longitudinal, donde, recolectaron los datos a través de un periodo de tiempo determinado, de tal manera nos permita hacer las respectivas deducciones en relación al cambio y sus consecuencias. Las técnicas que se utilizó en esta investigación para recolectar los datos fueron la encuesta y la entrevista.

Además, debido al avance de la investigación fue de tipo descriptivo e interpretativo porque brindó detalles profundos sobre las especificidades de la actividad en línea, y a partir de los datos se explicó y descifró de manera sistemática el fenómeno estudiado, para así lograr el objetivo del estudio. El análisis de la información recopilada muestra que las actividades que los docentes comparten con los estudiantes durante los períodos

y el aislamiento son suficientes para la educación virtual y las actividades basadas en hábitos de estudio.

7.3. Métodos

Esta investigación se caracteriza por métodos cualitativos, ya que se necesita una comprensión más amplia y profunda del tema:

> *Esto es cualitativo porque realiza un análisis profundo de las causas y eventos relacionados con las pruebas y datos de variables obtenidos, lo que resulta en la división de eventos y características, analizando partes de las partes completas, a través de una investigación profunda.* (Dávila, 2020)

7.3.1. Observación

La observación permitió identificar un problema y recolectó información que contribuyó al proceso de investigación. Tiene incidencia en este proyecto, debido a que, favoreció a la identificación del problema y también los factores que intervienen en la educación virtual, esta admitió, indagó y concluyó sobre las interrogantes que surgieron en la investigación.

Ante ello, según el tipo de estudio se trató de un estudio bibliográfico y es el punto de partida para comprender y evaluar el problema objeto de estudio. Para ello se utilizó revistas, libros, artículos de investigación, bases de conocimiento y sitios web, así como materiales actualizados en el periodo 2021 al 2022 de diversos autores, cabe indicar, que los contenidos revisados permitió el desarrollo del marco teórico e instrumentos de recolección de datos para la investigación.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Entrevista

La entrevista, sostuvo una interacción mediante el uso de la expresión verbal a través de reactivos y/o preguntas, donde, intervino el rol del entrevistador y entrevistado, para obtener información sobre un asunto o investigación. Se planteó una serie de interrogantes, mediante una entrevista, ya sea estructurada, semiestructurada y no estructurada con el objetivo de preguntar-interrogar con respecto al tema de interés y/o considerar.

7.4.2. Encuesta

La encuesta, se constituyó a partir del cuestionario previamente diseñado, para obtener información sobre el problema planteado. Se relacionó con el proyecto de manera directa, debido a la construcción del cuestionario con preguntas secuénciales, coherentes y/o estructuradas de acuerdo a la planificación, con el propósito de que las preguntas ofrecieron la información necesaria para el proceso investigativo.

7.4.3. Cuestionario

Esta es una herramienta que incluye un conjunto de preguntas para crear los datos necesarios para lograr los objetivos de investigación, recopilar información del análisis unido de Estados Unidos, este es el centro de la encuesta. Incluye un conjunto de preguntas, generalmente diferentes tipos, se preparan sistemáticamente y cuidadosos, sobre el hecho y las preocupaciones y / o los aspectos de evaluación se pueden usar de muchas otras maneras, en las que falló el gobierno del grupo o el envío por correo.

7.4.4. Investigación documental

Es una técnica de investigación responsable y de alta calidad para recopilar y seleccionar información leyendo documentos, libros, revistas, registros, disparos, periódicos, carpetas, etc. Estas son algunas de las instrucciones de despertar y métodos de búsqueda, manejo y almacenamiento de información en Los documentos, son principalmente sistemáticos, consistentes y bastante controvertidos sobre la nueva información en un documento científico.

7.4.5. Guía didáctica

Debe determinar exactamente lo que necesita para descubrir cómo puede encontrarlo y cuando lo descubras. Se tendrá en cuenta nuestra experiencia personal, acumulada durante estos casi 5 años de formación profesional y personal de proyectos educativos en la Universidad Estatal de Bolívar, que nos ha permitido reconocer la existencia de estrategias organizativas del proceso de recolección de la información, para su previa ejecución. (Arteaga & Figueroa , 2004)

7.5. Universo y muestra

7.5.1. Muestra

La muestra, es una parte proporcional de una población al realizar una tesis con enfoque cualitativo, donde, existe análisis numéricos. Primero, se realizó un censo para de esta manera decidir tomar una muestra significativa de ese universo de estudiantes de séptimo de EGB de la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”. El muestreo utilizado en la investigación por conveniencia debido a que se pudo contar con los estudiantes de la unidad educativa.

Este es un ejemplo de una técnica que la persona es responsable de realizar investigaciones utilizando sus propios criterios para elegir a los participantes.

Finalmente, la población es considerada un grupo de personas que desean saber algo en la investigación. En el trabajo investigativo se tomará como población a la docente y estudiantes de séptimo A de EGB:

Tabla N° 1. Población

PERSONAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Estudiantes	15	99%
Docentes	1	1%
TOTAL	**16**	**100%**

Elaborado por: Nancy Cacuango y Nancy Toro (investigadoras 2021-2022)
Fuente: Secretaría de la institución educativa.

7.6. Procesamiento de información

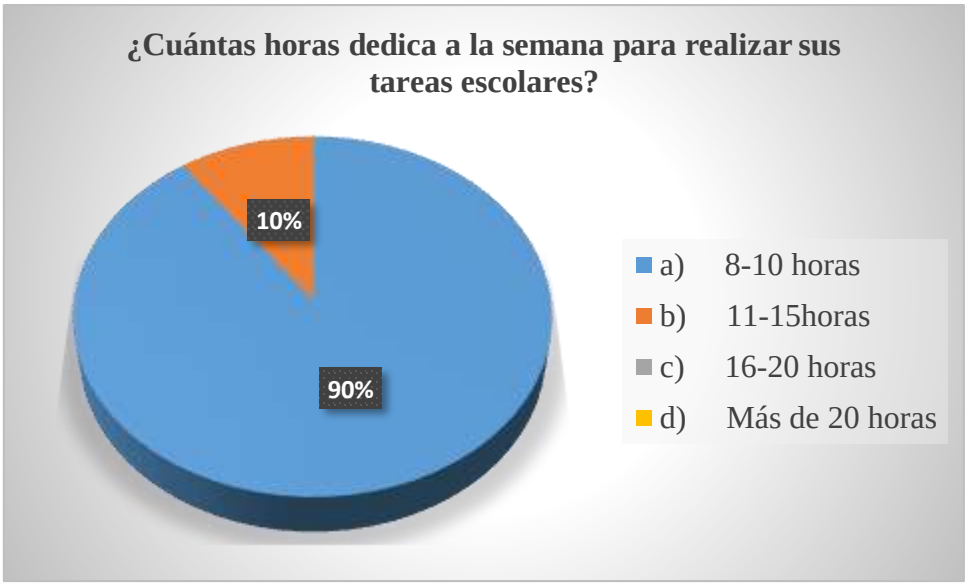
En este proceso se agrupó los datos individuales para estructurarlos, con la finalidad de responder al problema de investigación, objetivos y la hipótesis del estudio. Los resultados obtenidos se presentan mediante gráficas y tablas. Además, analizó, delimitó conceptos, hechos, sistematizó el contenido obtenido mediante la recolección de datos, esta etapa es continua, donde, se realizó un procesamiento de manera superficial y profunda que permitió que la información sea elaborada y perdurable, debe existir un análisis semántico para lograr obtener datos verificables.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. ¿Cuántas horas dedica a la semana para realizar sus tareas escolares?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) 8-10 horas	9	90%
b) 11-15horas	1	10%
c) 16-20 horas	0	0%
d) Más de 20 horas	0	0%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

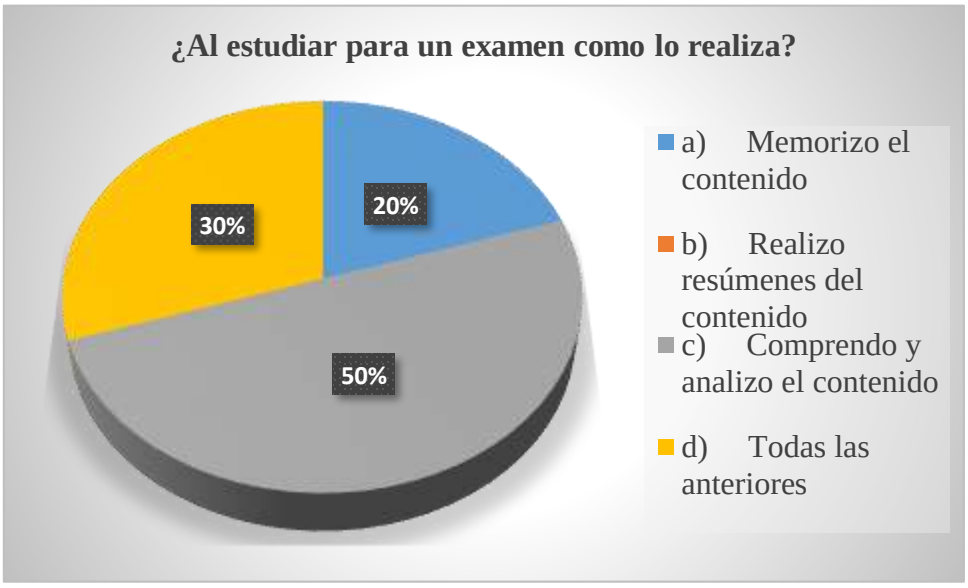


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes dedican de 8 a 10 horas semanales, limitándose solo a la realización de las tareas. Cabe recalcar, la importancia de reforzar los conocimientos mediante actividades de investigación, lectura, subrayado, resúmenes, entre otros para fortalecer habilidades y destrezas cognitivas.

2. ¿Al estudiar para un examen como lo realiza?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Memorizo el contenido	2	20%
b) Realizo resúmenes del contenido	0	0%
c) Comprendo y analizo el contenido	5	50%
d) Todas las anteriores	3	30%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

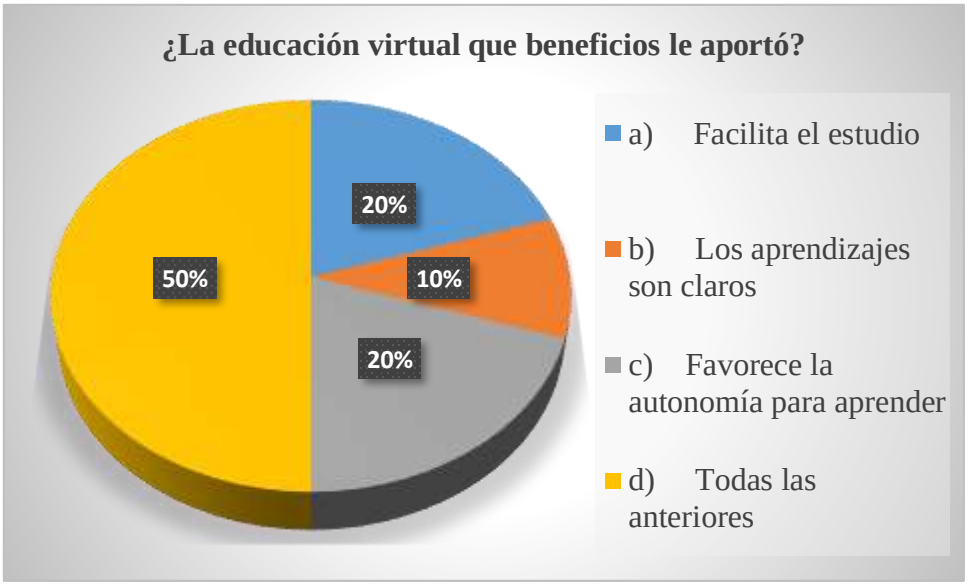


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que el 50% de los estudiantes encuestados memorizan, realizan resúmenes, comprenden y analizan el contenido, para prepararse un examen. Cabe mencionar, que es necesario fomentar un buen hábito de estudio en los estudiantes, para obtener resultados académicos idóneos para su desarrollo integral.

3. ¿La educación virtual que beneficios le aportó?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Facilita el estudio	2	20%
b) Los aprendizajes son claros	1	10%
c) Favorece la autonomía para aprender	2	20%
d) Todas las anteriores	5	50%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)



Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que el 50% de los estudiantes encuestados en referencia a los beneficios de la educación, hacen mención que facilita el estudio, los aprendizajes son claros y favorecen la autonomía para aprender. Cabe recalcar, la importancia de la utilización de herramientas tecnológicas dentro del proceso de enseñanza_aprendizaje, para fortalecer habilidades cognitivas.

4. ¿Dispone de un lugar adecuado para sus clases virtuales?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Si	8	80%
b) No	2	20%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

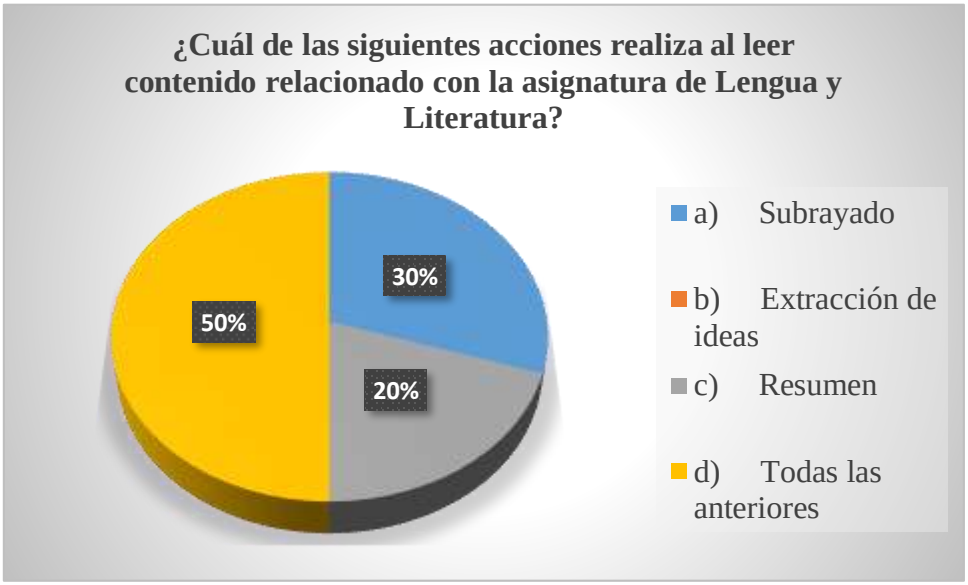


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes afirman que, si disponen de un lugar adecuado para las clases virtuales, ello favorece a una mayor concentración, mejor rendimiento académico, aprendizajes significativos, entre otros. Sin embargo, existe un pequeño porcentaje que no disponen de un lugar adecuado, ello puede ocasionar distracciones a la hora de asistir a las clases virtuales.

5. **¿Cuál de las siguientes acciones realiza al leer contenido relacionado con la asignatura de Lengua y Literatura?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Subrayado	30	30%
b) Extracción de ideas	0	0%
c) Resumen	20	20%
d) Todas las anteriores	50	50%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)



Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes al leer contenido relacionado con la asignatura de Lengua y Literatura, realizan subrayado, resúmenes, extraen ideas para tener la capacidad de análisis, abstracción y síntesis.

6. ¿Quién le ayuda y/o supervisa las tareas escolares?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Padre	1	10%
b) Madre	8	80%
c) Hermana/o	1	10%
d) Nadie	0	0%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)



Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que la mayoría de estudiantes son supervisados en la realización de las tareas por la madre. Cabe recalcar, que es necesaria una participación activa por parte de los dos progenitores.

7. ¿Participas en actividades de grupo en la sala de clases en la virtualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Si	9	90%
b) No	0	0%
c) A veces	1	10%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

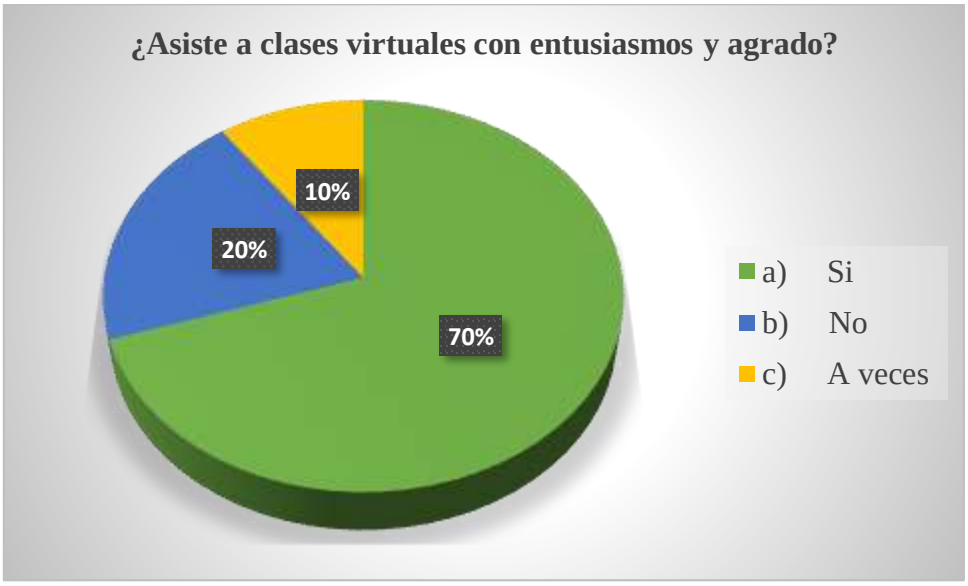


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes si participan en actividades de grupo en la sala de clases virtuales. Pone énfasis en los conocimientos y aprendizajes ya realizados, lo que contribuye al desarrollo individual, cultural y social.

8. ¿Asiste a clases virtuales con entusiasmos y agrado?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Si	7	70%
b) No	2	20%
c) A veces	1	10%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

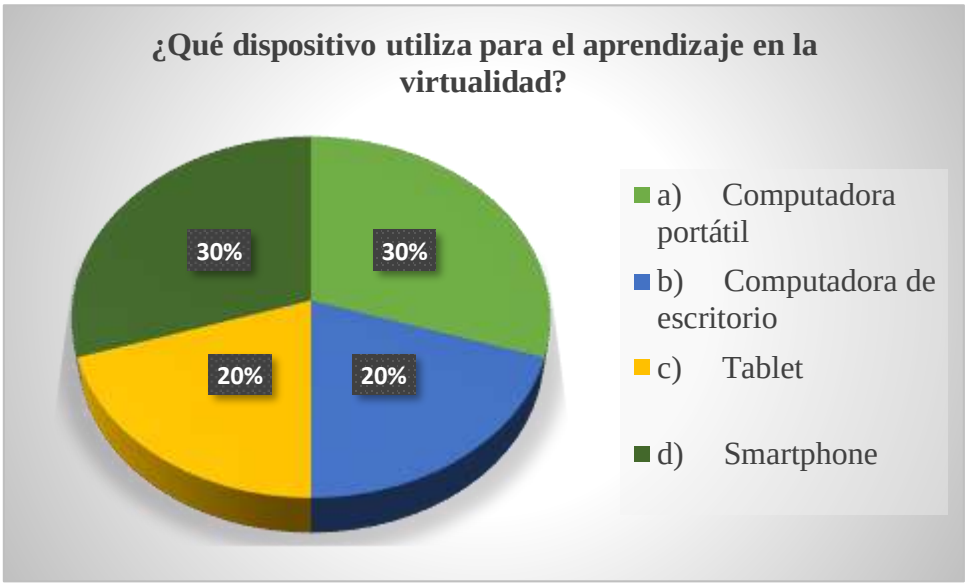


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes asisten a clases virtuales con entusiasmos y agrado debido a que en ocasiones por herramientas educativas como: el Kahoot, Educaplay, Padlet, entre otros, propician clases dinámicas y participativas. Sin embargo, existe un porcentaje pequeño que se inclina a elegir que no asiste con entusiasmo y agrado a clases, al indagar un poco más hacen alusión de que prefieren las clases presenciales.

9. ¿Qué dispositivo utiliza para el aprendizaje en la virtualidad?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Computadora portátil	3	30%
b) Computadora de escritorio	2	20%
c) Tablet	2	20%
d) Smartphone	3	30%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)

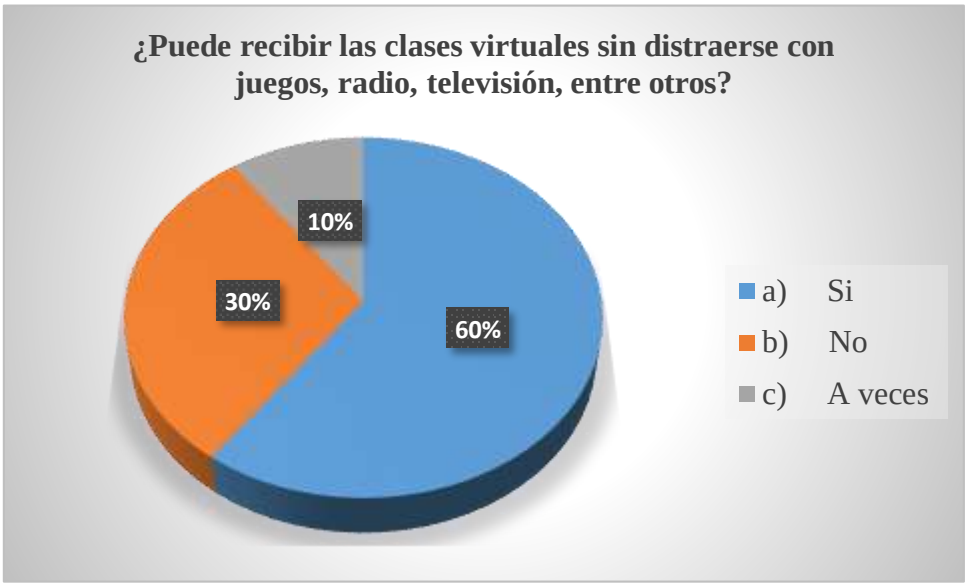


Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los estudiantes disponen de dispositivos electrónicos en su hogar para asistir en sus clases y continuar con el proceso de enseñanza_aprendizaje.

10. **¿Puede recibir las clases virtuales sin distraerse con juegos, radio, televisión, entre otros?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
a) Si	6	60%
b) No	3	30%
c) A veces	1	10%
Total	10	100%

Fuente: datos tomados de la presente investigación realizada a estudiantes por medio de la virtualidad (estudiantes investigadores)



Análisis e interpretación de resultados. – En la gráfica se evidencia que los distractores tecnológicos no es un impedimento para la adquisición de conocimiento, mientras que un pequeño porcentaje si se distrae cuando reciben clases virtuales.

OPERACIONALIZACIÓN DE ENTREVISTA A DOCENTE

1. ¿Cómo se comunica con los padres de familia para informar sobre el rendimiento académico de sus representados?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Hábitos de estudio	Rendimiento académico	Semiestructurada abierta individual	- Los maestros trabajan como un guiador educativo, conocimiento del estudiante. - Esto contribuye a la gestión del aprendizaje. - Ponerse en contacto con la familia, estudiantes y profesores. - Saben que estas son las habilidades sociales y / o de comunicación.	Juicio de valor subjetivo.	La subjetividad expresada en el conocimiento del rendimiento académico de los estudiantes, evidencia: La docente a través de las redes sociales le ha facilitado la comunicación interpersonal e interrelaciónales con los padres de familia en base al contexto escolar o en el medio que le rodee como orientación de aprendizajes en base a espacios virtuales del rendimiento del estudiante.

2. ¿Qué herramienta tecnológica es más utiliza para fortalecer los contenidos dentro de su labor docente?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Educación Virtual	Herramienta tecnológica	Semiestructurada abierta individual	- Esto le permite desarrollar habilidades y habilidades. - Participación estudiantil en eventos virtuales, contribuyendo a la adquisición de valores y desarrollos confiables. - Finalizar el trabajo de conocimiento previamente trabajado en clase.	Juicio de valor subjetivo.	La vinculación de plataformas y/o herramientas tecnológicas es posible debido a que, la institución educativa está al servicio de la comunidad y promueve la conservación de la cultura y la erradicación de acciones perjudiciales, por ejemplo, la implementación de Zoom como medio principal para impartir el proceso de la enseñanza_aprendizaje para los estudiantes.

3. ¿Considera usted que los/as estudiantes tienen planificado el tiempo para dedicar al estudio cada día?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Hábitos de estudio	Planificación del tiempo	Semiestructurada abierta individual	-Es favorecer una buena adquisición de contenidos. -Es aprender a organizar el contenido adquirido en el aula virtual y en los hogares.	Juicio de valor subjetivo.	La subjetividad expresada en el conocimiento de la organización y planificación del tiempo de los estuantes, la docente expresa y/o evidencia: Favorece una buena adquisición de contenidos, aprenden a organizar el contenido de cada asignatura y construir conocimientos a través de la organización de sus tiempos tanto en el aula virtual como en sus hogares teniendo en cuenta las obligaciones y deberes que cada uno de los estudiantes den cumplir y el compromiso de los padres de familia.

4. ¿Se realizó capacitaciones sobre el manejo de Tics dentro del aula en la unidad educativa?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Educación Virtual	Manejo de Tics	Semiestructurada abierta individual	- Solucionar problemas que se encuentran en la institución. - Formación integra de los estudiantes. -Construir nuevos conocimientos y experiencias.	Juicio de valor subjetivo.	La ejecución de programas, talleres y/o capacitaciones sobre el uso y manejo de las Tics en las aulas contribuyó a solucionar problemas que se encuentran en la institución y permitió identificar la importancia de la docencia y el compromiso que tiene con la comunidad en relación a la educación virtual, especialmente en la formación integra de los estudiantes.

5. ¿Cuánto tiempo diario o semanal considera usted que el estudiante debe conectarse a la plataforma para las clases virtuales?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Hábitos de estudio	Plataformas virtuales	Semiestructurada abierta individual	- Ayuda a combinar métodos, técnicas y recursos con el proceso de instrucción para satisfacer las necesidades de los estudiantes y adherirse a los aspectos fundamentales. - Puede identificar las necesidades de los alumnos y luego ofrecer herramientas conceptuales, pedagógicas y metodológicas.	Juicio de valor subjetivo.	La subjetividad expresada en el conocimiento del tiempo de conectividad a la plataforma virtual, evidencia que, es importante primero que el estudiante adapte sus tiempos y que permita el desarrollo de las actividades, de tal manera llamar la atención e interés de aprender a través de la tecnología en base a la aplicación y/o vinculación de métodos, técnicas y recursos al proceso de enseñanza, ayuda para responder a las necesidades de los estudiantes y cumplir con aspectos fundamentales.

6. ¿Para las clases virtuales qué plataforma virtual utiliza?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Educación Virtual	Plataformas virtuales	Semiestructurada abierta individual	-Es favorecer una buena adquisición de contenidos. -Es aprender a organizar el contenido adquirido en el aula -La organización de los aprendizajes.	Juicio de valor subjetivo.	La subjetividad expresada en el conocimiento de la plataforma virtual, evidencia que, es importante desarrollar estrategias didácticas innovadores que permitan llamar y captar la atención de los estudiantes dentro de las clases virtuales, por lo cuales se utiliza la plataforma de Google Form para temas de evaluación y aplicaciones interactivas como juegos virtuales, zoom y YouTube ya que estos le permite a la docente desarrollar sus clases de la manera más integra y dinámica posible para sus educandos.

7. ¿Confía en que sus estudiantes tendrán el progreso académico adecuado a través de la educación virtual?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Educación Virtual	Progreso académico	Semiestructurada abierta individual	-Se puede identificar las necesidades del estudiante para luego plantear herramientas conceptuales, pedagógicas y metodológicas. -Es propiciar confianza dentro del ambiente del aula. -Decidir y solucionar errores y / o problemas que surjan durante el proceso de enseñanza	Juicio de valor subjetivo.	Para un adecuado progreso académico a través de una educación virtual es relevante a que exista una adecuada y armónica convivencia escolar, inclusión y comunicación tanto la o el docente con los estudiantes, de tal manera esto permite a solventar, decidir y solucionar errores y / o problemas que surjan durante el proceso de enseñanza, ante ello se adecua los contenidos en base a las necesidades del aprendiz y se obtendrán resultados positivos en su formación académica.

8. ¿Cómo evalúa el rendimiento académico de sus estudiantes?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Hábitos de estudio	Rendimiento académico	Semiestructurada abierta individual	-Considera que el rendimiento académico de sus estudiantes. -Aplicación y/o ejecución de las adecuadas técnicas de estudio. -Fortalecer los hábitos de estudio a pesar de las dificultades.	Juicio de valor subjetivo.	La subjetividad expresada por la docente considera que el rendimiento académico de sus estudiantes en relación a la virtualidad es muy satisfactorio y excelente. A través de la aplicación y/o ejecución de las adecuadas técnicas de estudio ayudan a ordenar los conocimientos del estudiante y favorece a la enseñanza_aprendizaje, en especial fortalecer los hábitos de estudio a pesar de las dificultades que se presenten en las clases virtuales.

9. ¿Cuántos estudiantes no pueden acceder a las clases virtuales por falta de conectividad?

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Hábitos de estudio	Conectividad	Semiestructurada abierta individual	-70% tienen conectividad internet en sus hogares. -30% que no cuentan con conexión. -Es el puente entre la corriente conductista y la cognitiva.	Juicio de valor subjetivo.	En el desarrollo de las actividades virtuales la docente manifiesta de que el 100% de sus estudiantes el 70% tienen conectividad en sus lugares de procedencia, pero aquel 30% que no cuentan con conexión a pesas de aquella dificultad que padecen no se descuidan de sus estudios ya que a través de otros medios desarrollan y ponen al día con sus tareas, al igual la dedicación y responsabilidad de la maestra es muy útil e importante para sobrellevar aquellos problemas que se presentan en la virtualidad.

10. Evalúe su experiencia de aprendizaje en la educación virtual hasta ahora.

OBJETO	CAMPOS	TIPO DE ENTREVISTA	ASPECTOS RELEVANTES	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Educación Virtual	Experiencia aprendizaje	Semiestructurada abierta individual	-Herramientas que facilita el trabajo al profesor. -Aprendizajes significativos. -Satisfactoria, productiva y práctica. -Motivar a los estudiantes. -Proporciona un ambiente de flexibilidad.	Juicio de valor subjetivo.	La docente expresa que su experiencia en estos últimos años de la educación en modalidad virtual ha sido satisfactoria, productiva y práctica debido a que le ha permitido conocer más profundo la realidad en si del sistema educativo y también ha evidenciado el desarrollo en cada etapa de la vida del estudiante de tal manera considera que la educación virtual es el puente entre la enseñanza_aprendizaje conductista y la cognitiva.

9. CONCLUSIONES

Se determinó, que los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura, si realizan hábitos de estudio, como: una lectura previa, subrayado, resúmenes, entre otros, que facilitan la adquisición y asimilación de conocimientos. Además, la docente, implementa la herramienta digital para reforzar los contenidos de cada unidad, mediante la plataforma interactiva Educaplay. Esto fortalece los temas tratados en el aula.

Con la construcción de un marco teórico, se pretendió destacar la importancia de las TICs dentro del ámbito educativo, donde, el docente en el rol de mediador y orientador, genera un ambiente motivador e interactivo, debido a los recursos digitales que proporciona la internet, además, debido al contexto social en el que se desarrolló la educación, el docente promueve las enseñanzas de habilidades tecnológicas.

Se logró, realizar una intervención didáctica innovadora para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin", con una guía sobre los hábitos estudio en contextos de virtualidad, las cuales generó diversión, motivación y compresión en los estudiantes acerca del uso y/o aplicación de los recursos educativos digitales en la educación; esto se evidenció en los cambios de aptitudes, estrategias, atención y esfuerzos que los estudiantes desarrollaron durante las sesiones de clase a partir de las actividades propuestas, en su participación y colaboración para adquirir y/o asimilar los aprendizajes en el proceso educativo virtual.

10. PROPUESTA

TÍTULO

Guía de hábitos de estudio en contextos de virtualidad, donde, los docentes y estudiantes puedan realizar actividades académicas en referencia a la asignatura de Lengua y Literatura.

INTRODUCCIÓN

El proyecto tiene como objetivo identificar y aplicar las habilidades, recursos y/o herramientas innovadoras en los docentes y estudiantes, utilizando las TICs a través del desarrollo y ejecución de una guía didáctica como recurso didáctico en la que permita transformar y actualizar nuevos conceptos de práctica docente flexible.

Además, dependiendo del contexto de la institución, considerar el uso de las TICs de acuerdo con los principios educativos. Por lo tanto, es necesaria la elaboración y adopción de planes de acción basados en recursos digitales de aprendizaje, que incluyan estrategias metodológicas y técnicas activas para generar un proceso de aprendizaje a lo largo de toda la vida, y pedagogía y tecnología recursivas para desarrollar habilidades de hábito de estudio en los estudiantes.

El proceso de enseñanza_aprendizaje estratégico alienta a los docentes a utilizar los recursos didácticos tecnológicos como un medio para estimular el interés y la preparación de los alumnos para facilitar el aprendizaje independiente y colaborativo, facilitando así la formación y el desarrollo a largo plazo de las habilidades cognitivas, procedimentales y educativas.

En este sentido, esta guía tiene como objetivo mejorar y/o reforzar los hábitos de estudio de los estudiantes mediante la gestión y aplicación de actividades a través de

herramientas y/o recursos educativos digitales e innovadoras para optimizar la enseñanza, estimular la curiosidad y entrenar la memoria para mejorar los resultados de aprendizaje en relación a la educación virtual.

Con esta propuesta se espera que los estudiantes participen activamente en diversas actividades diseñadas en la guía didáctica para convertirse en un entorno virtual de aprendizaje amigable, eficiente, motivador e integral, que les permita participar en las actividades dinámicas que el grupo de investigador ha desarrollado.

Finalmente, vale la pena mencionar que esta guía es una ayuda ideal para que los docentes se familiaricen con la plataforma de creación de recursos virtuales para que puedan enseñar fácilmente a los estudiantes cómo usarla, sin tener ninguna clase de problemas en sus condiciones de funcionamiento.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Socializar la guía sobre hábitos de estudio a través de recursos educativos digitales en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”, de la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OE1: Aplicar la guía sobre hábitos de estudio a través de recursos educativos digitales, para la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

OE2: Evidenciar mediante observaciones el grado de incidencia de la educación virtual en los hábitos de estudios, en el proceso de enseñanza_aprendizaje para la asignatura de Lengua y Literatura.

DESARROLLO

Esta es una propuesta innovadora para docentes y estudiantes, donde, aprenderán a utilizar las distintas herramientas y/o recursos digitales en la educación virtual. Su objetivo es mejorar o reforzar los hábitos de estudio de los estudiantes y, al mismo tiempo, abordar muchas de las deficiencias actuales en este ámbito, para ayudar a los docentes a identificar nuevos conceptos pedagógicos y didácticos de enseñanza_aprendizaje en el contexto virtual.

En este sentido, esta guía didáctica examina, refiere y/o presenta el uso de la tecnología y su impacto en la innovación pedagógica para la asignatura de Lengua y Literatura, y tiene como objetivo reforzar los hábitos de estudios a través de la diseño y ejecución de recursos educativos digitales aplicadas para avanzar en la educación virtual. Los estudiantes hacen que las actividades pedagógicas innovadoras sean más dinámicas y creativas, de tal manera permita a que el estudiante sea dedicado.

Además, fortalece a la educación virtual en la vida cotidiana del estudiantado, por lo que, va dirigido a desarrollar habilidades y/o destrezas de efectividad en la innovación pedagógica en relación a la práctica docente y que el estudiante sea el actor principal y/o participativo del proceso educativo, por ende, permitirá fortalecer aspectos como el trabajo colaborativo, desarrollo del pensamiento crítico, trabajo autónomo, ser creativos, hábitos y el uso adecuado de las TICs, entre otros, convirtiendo el proceso de enseñanza_aprendizaje en una acción significativa y motivadora para la vida.

En definitiva, la contribución de la virtualidad -didáctica innovadora- se refleja en la organización, difusión y creación de nuevos conocimientos, mostrando cambios en la percepción de la educación bajo el cambio contemporáneo, incluida la creación de innovación para estimular y mejorar el aprendizaje y su impacto en los hábitos de estudio.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACTIVIDAD # 1

¡La leyenda!

Recurso:

- Kahoot



Imagen tomada de: https://www.interempresas.net/Tecnologia-aulas/Articulos/259636-Kahoot-una-plataforma-para-aprender-jugando.html

Concepto:

Es una plataforma digital que permite la creación de cuestionarios de evaluación, donde, el docente refuerza el contenido de aprendizaje explicado en el aula.

Propósito:

Identificar que es una leyenda, características y tipos para el fortalecimiento de la identidad cultural.

Desarrollo:

Se utiliza el método inductivo, donde, permita generar premisas que apoyen a las conclusiones del estudiante a través de la observación, práctica y construcción de nuevos conocimientos.

- Saludo
- Presentación de los contenidos: Se presenta el objetivo de la actividad en base a nuestra propuesta.
- Dinámica “El rey pide”

  Primero se realiza la dinámica, se pide a los estudiantes que le entreguen objetos que mencionamos dentro del aula y el primero que llegue gana y así sucesivamente con distintos colores para promover la participación de los integrantes del aula.



Imagen tomada de: http://misrecursosdidacticosparaparvulos.blogspot.com/2021/06/ruleta-el-rey-manda-juego-online.html

Paso 1: Conocimiento

Se realiza una previa indagación de conocimientos en referencia al tema propuesta en esta actividad para ello preguntaremos lo siguiente:

- ¿Qué es una leyenda?
- ¿Cuáles son las características de una leyenda?
- ¿Conoce alguna leyenda del lugar donde vive?

Paso 2: Comprensión

Se elabora una lluvia de ideas sobre cómo identificar una leyenda, las características.

Paso 3: Aplicación

Esta actividad permite activar el interés y atención del estudiante a través de la diversión para ello se ha diseñado preguntas en base a la temática presentada en la clase virtual, de tal manera, permitirá fortalecer uno de los hábitos de estudio que más problemas han surgido en la virtualidad que es estudiar con energía y concentración, entre otros.

Observación del video “La leyenda y sus características”
https://www.youtube.com/watch?v=lGZ7XOF1lyI



Imagen tomada de: https://www.youtube.com/watch?v=lGZ7XOF1lyI

Paso 4: Analizar

- Comentar acerca del video a través de las experiencias y conocimientos.
- Extraer las ideas importantes del mismo con todos los estudiantes en la clase virtual.

Paso 5: Sintetizar

Responder a las preguntas en Kahoot en base a los contenidos desarrollados en la clase, para ello debe ingresar en el siguiente link:

https://create.kahoot.it/creator/5bd1ad6a-7bbd-4baf-96bf-61a3bccda9f3



Imagen tomada de: https://create.kahoot.it/creator/5bd1ad6a-7bbd-4baf-96bf-61a3bccda9f3

Esquema de las preguntas que se presentaran en la actividad:

- ¿Qué es una leyenda?
- Característica de una leyenda
- Preguntas de verdadero o falso
- Tipos de leyenda
- Estructura de leyenda
- Preguntas de verdadero o falso

Paso 6: Poner en acción

- Solicitar que los estudiantes narren leyenda del lugar donde viven. Además, desarrollen, apliquen y ejecuten este u otros tipos -ejemplos- de actividades a través del recurso digital Kahoot, donde, les permita tener mayor experiencia de las diferentes temáticas.

Resultados:

- ❖ Se fortaleció la temática de forma interactiva.
- ❖ Se amplió los conocimientos sobre la temática.
- ❖ Se implementó la plataforma digital con un recurso didáctico en el proceso de enseñanza_aprendizaje.
- ❖ Se involucró a los estudiantes en el proceso de enseñanza_aprendizaje, mediante el juego, donde, se logró la motivación y fijación de la memoria mediante una experiencia lúdica.

ACTIVIDAD # 2

"La oración"

Recurso:

- Quizizz



Imagen tomada de: https://quizizz.com/admin/quiz/5d11b66091a194001a588888/quizizz-sistema-de-evaluacion

Concepto:

Es una plataforma virtual, que proporciona crear cuestionarios online de manera interactiva, donde, los estudiantes tienen tres maneras de contestar directo como tareas de forma individual.

Propósito:

Identificar que es una oración, características y tipos.

Desarrollo:

Se utiliza el método inductivo, donde, permita generar premisas que apoyen a las conclusiones del estudiante a través de la observación, práctica y construcción de nuevos conocimientos.

- Saludo
- Presentación de los contenidos: Se presenta el objetivo de la actividad en base a nuestra propuesta.
- Dinámica "La pelota preguntona"

Solicitamos que los estudiantes se sienten en círculo, pasamos la pelota cuando la docente diga preguntona, donde se haya quedado deberá presentarse el niño/a al grupo y decir cuál es su fruta favorita, y así sucesivamente hasta que todos se hayan presentado



Imagen tomada de: https://tecnicasdegrupo.wordpress.com/2017/04/06/pelota-preguntona/

Paso 1: Conocimiento

Se realiza una previa indagación de conocimientos en referencia al tema propuesta en esta actividad para ello preguntaremos lo siguiente:

- ¿Qué es la oración?
- ¿Cuál es una característica principal de una oración?

- ¿Cómo se forma una oración?
- ¿Qué es el predicado?

Paso 2: Comprensión

Se elabora una lluvia de ideas en referencia a la oración, las características, clasificación, entre otros.

Paso 3: Aplicación

Esta actividad permite activar el interés del estudiante a través de la diversión para ello se ha diseñado preguntas en base a la temática presentada en la clase virtual, de tal manera, permitirá fortalecer uno de los hábitos de estudio que más problemas han surgido en la virtualidad que es estudiar con energía y concentración, entre otros.

Observación del video “La oración”
https://www.youtube.com/watch?v=W9vn4PU7e9Y



Imagen tomada de: https://www.youtube.com/watch?v=W9vn4PU7e9Y

Paso 4: Analizar

- ❖ Comentar acerca del video a través de las experiencias y conocimientos.
- ❖ Extraer las ideas importantes del mismo con todos los estudiantes en la clase virtual.

Paso 5: Sintetizar

Responder a las preguntas en Quizizz en base a los contenidos desarrollados en la clase, para ello debe ingresar en el siguiente link:

https://quizizz.com/join/quiz/622c763c4dfdae001e49d798/start?studentShare=true



Imagen tomada de: https://quizizz.com/quiz/622c763c4dfdae001e49d798/edit?source=game&trigger=quizModal

Esquema de las preguntas que se presentaran en la actividad:

- ¿Qué es una oración?
- Características de una oración
- Tipos de oraciones
- Estructura de una oración
- Preguntas de verdadero o falso

Paso 6: Poner en acción

- Solicitar que los estudiantes mencionen ejemplos de oraciones. Además, apliquen y ejecuten este u otros tipos -ejemplos- de actividades a través del recurso digital Quizizz, donde, les permita tener mayor experiencia de las diferentes temáticas.

Resultados:

- Se fortaleció la temática de forma interactiva.
- Se amplió los conocimientos sobre la temática.
- Se implementó la plataforma digital con un recurso didáctico en el proceso de enseñanza_aprendizaje.
- Se logró la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza_aprendizaje, mediante el juego.

ACTIVIDAD # 3

"El verbo"

Recurso:

- Padlet



Imagen tomada de: https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/09/29/herramienta-padlet/

Concepto:

"Es un sitio web que permite agregar fácilmente recursos que nos ayudan a trabajar en equipo y organizar proyectos o tareas". (Proyecto TSP, 2015)

Propósito:

Reforzar lo que es el verbo mediante la aplicación de contenidos a través de Padlet.

Desarrollo:

Se utiliza el método inductivo, donde, permita generar premisas que apoyen a las conclusiones del estudiante a través de la observación, práctica y construcción de nuevos conocimientos.

- Saludo
- Presentación de los contenidos: Se presenta el objetivo de la actividad en base a nuestra propuesta.
- Dinámica "Dictados de dibujo"

Los estudiantes a través del dictado deben poner en práctica y sacar su creativa y artística, donde, antes de utilizar o escribir en palabras deben ser remplazadas por

dibujos los estudiantes deberán compartir sus diseños y entonces el docente enseñará la fotografía original basado en la descripción.



Imagen tomada de: https://coordinacionymanejodegruposfichero.weebly.com/dictado-de-un-dibujo.html

Paso 1: Conocimiento

Activación de conocimientos previos: Se activan conocimientos o saberes previos recordando algunas obras de teatro en relación a la actividad, para ello preguntaremos lo siguiente:

- ¿Qué es el verbo?
- ¿Cuáles son las características del verbo?
- El tiempo y modo
- Accidentes del verbo

Paso 2: Comprensión

Se elabora una lluvia de ideas en referencia a la definición y/o características del verbo, entre otros.

Paso 3: Aplicación

Esta actividad permite activar la atención y motivación del estudiante a través de la diversión e innovación, para ello se ha diseñado una actividad en base a la temática presentada en la clase virtual, de tal manera, permitirá mejorar los hábitos de estudio, especialmente uno que más problemas han surgido en la virtualidad que es estudiar con energía y concentración, entre otros.

Aquí mostraremos la secuencia que se debe seguir para desarrollar y/o ejecutar la actividad:

1. Abrir el explorador de preferencia.

Escriba en el buscador la dirección https://es.padlet.com/ y de Enter.
"**Nota**: En este recurso no es necesario registrarse para hacer uso de la aplicación básica, pero es recomendable si queremos ir almacenando todos los muros que vamos a crear y también personalizar nuestro proyecto". (Proyecto TSP, 2015)

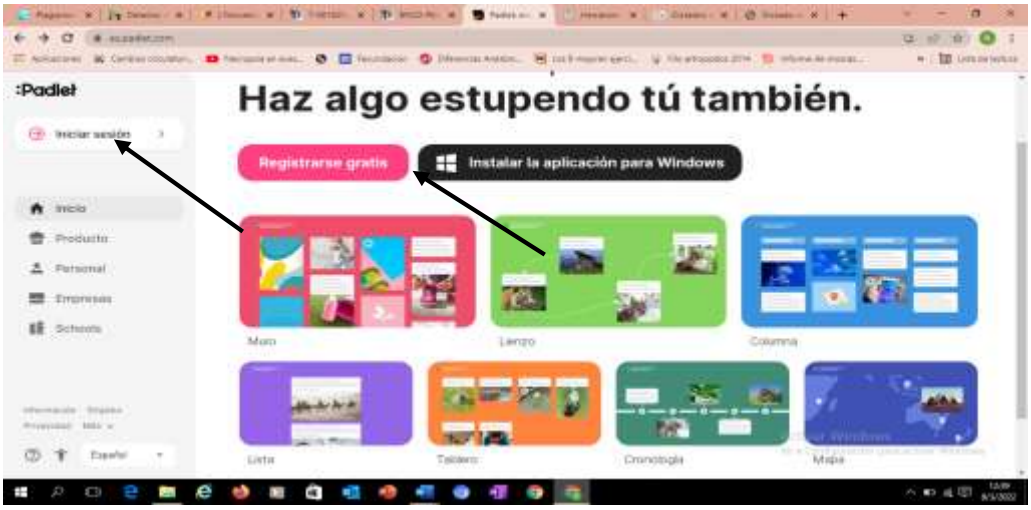


Imagen tomada de: https://es.padlet.com/

2. El buscador realizara una exploración rápida de los resultados al momento de registrarse o iniciar sesión sí que tiene ya una cuenta; seguidamente, presione clic derecho en la palabra ¨HACER UN PADLET¨ para ingresar y realizar la actividad previstas en esta herramienta educativa en base a la temática ¨EL VERBO¨.

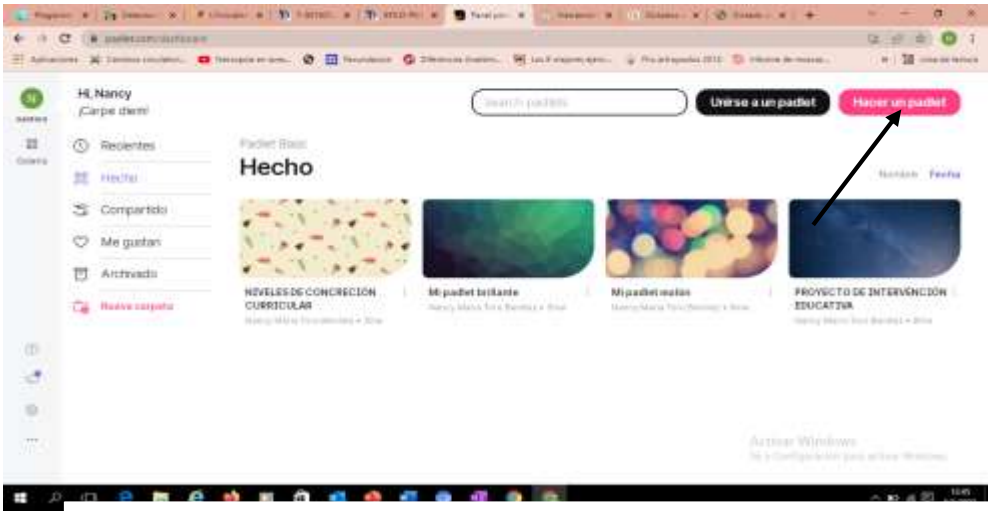


Imagen tomada de: https://padlet.com/dashboard

3. Luego de dar Enter en la palabra ¨HACER UN PADLET¨, inicia la actividad que consiste que a través de la opción ¨MURO¨ crear o desarrollar notas más relevantes del verbo teniendo relación con los contenidos presentados en la clase. Además, puede agregar imágenes o enlazar un link del mismo.

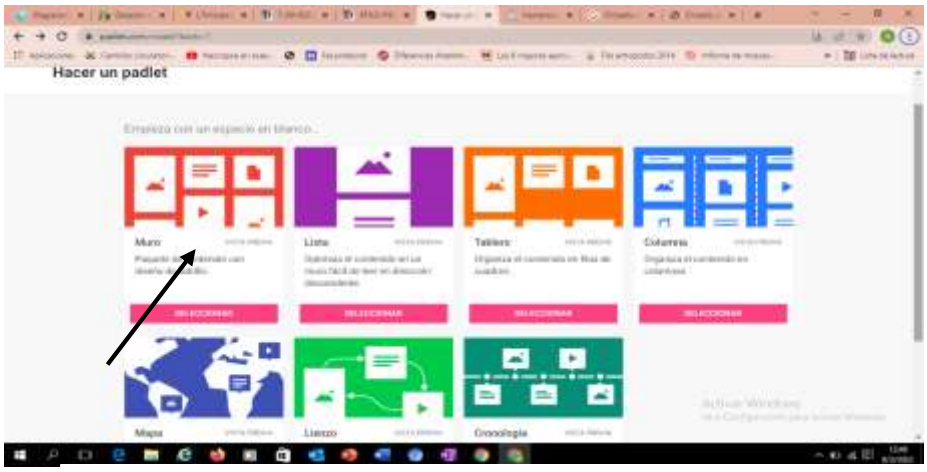


Imagen tomada de: https://padlet.com/create?back=1

4. Finalmente, podemos compartir o descargar el trabajo realizado a sus amigos, compañeros, familiares o docentes; de la misma manera poder ingresar a ella posteriormente.

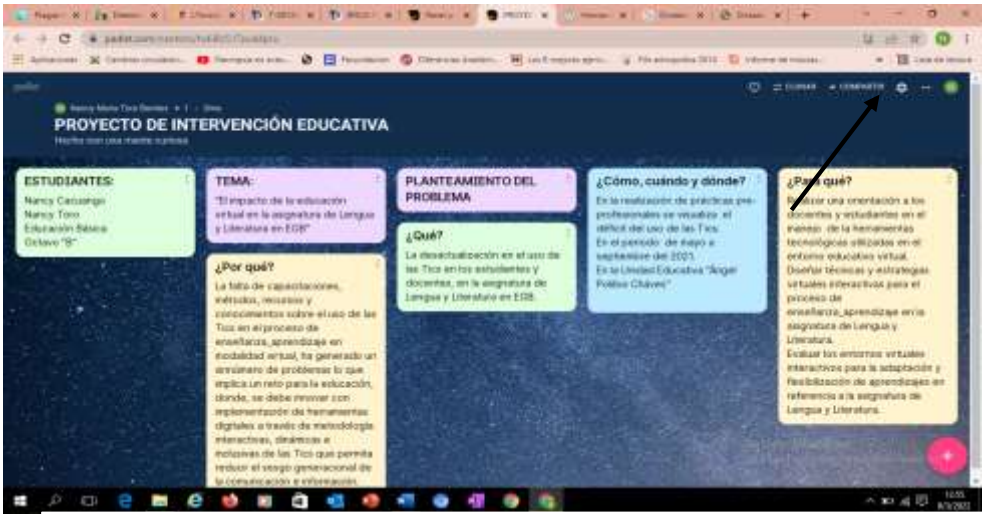


Imagen tomada de: https://padlet.com/nantoro/hv68lc517puk4pru

Paso 4: Analizar

- ❖ Escuchar las diferentes opiniones acerca de la actividad desarrollada en Padlet.
- ❖ Extraer las ideas importantes del mismo con todos los estudiantes en la clase virtual.

Paso 5: Sintetizar

- ❖ Conocer lo que el docente y estudiante perciben de la actividad, lo que permitirá al equipo de trabajo, tomar decisiones inclinados a dar conocer las necesidades y exigencias de la asignatura.

Paso 6: Poner en acción

- Solicitar que los estudiantes mencionen ejemplos de oraciones. Además, apliquen y ejecuten este u otros tipos -ejemplos- de actividades a través del recurso digital Padlet, donde, les permita tener mayor experiencia de las diferentes temáticas.

Resultados:

- La experiencia al explorar en la construcción de Padlet le permitió al estudiante conocer y entender el conjunto de información importante diseñada para este tipo de recurso didáctico, siendo entendida como experiencia tecnológica digital y su incidencia para los hábitos de estudio.

ACTIVIDAD # 4

¡Vamos al teatro!

Recurso:

- Educaplay

Imagen tomada de: https://www.mep.go.cr/sites/default/files/guia-educaplay.pdft

Concepto:

"Es una plataforma de Internet que permite a los maestros crear una variedad de actividades de educación multimedia, a través de diferentes scripts o acciones, como crucigramas, letras de sopa, rompecabezas, han ordenado entre otras cosas". (MEP, s.f.)

Propósito:

Desarrollar las habilidades cognitivas del estudiante a través de Educaplay para el mejoramiento del rendimiento académico.

Desarrollo:

Se utiliza el método inductivo, donde, permita generar premisas que apoyen a las conclusiones del estudiante a través de la observación, práctica y construcción de nuevos conocimientos.

- Saludo
- Presentación de los contenidos: Se presenta el objetivo de la actividad en base a nuestra propuesta.

Paso 1: Conocimiento

Activación de conocimientos previos: Se activan conocimientos o saberes previos recordando algunas obras de teatro en relación a la actividad, para ello preguntaremos lo siguiente:

- ❖ Definición del teatro.
- ❖ Características y funciones.
- ❖ Importancia del género dramático.
- ❖ Ejemplos de obras teatrales.

Paso 2: Comprensión

Se elabora una lluvia de ideas sobre las características principales de una obra de teatro.

Paso 3: Aplicación

Esta actividad permite activar el interés y atención del estudiante a través de la diversión para ello se ha diseñado cinco preguntas en base a la temática presentada en la clase virtual -mencionada anteriormente- de tal manera, permitirá fortalecer uno de los hábitos de estudio que más problemas han surgido en la virtualidad que es estudiar con energía y concentración, entre otros.

Aquí mostraremos la secuencia que se debe seguir para desarrollar y/o ejecutar la actividad:

1. Abrir el explorador de preferencia.
   Escriba en el buscador la dirección https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html y de Enter.

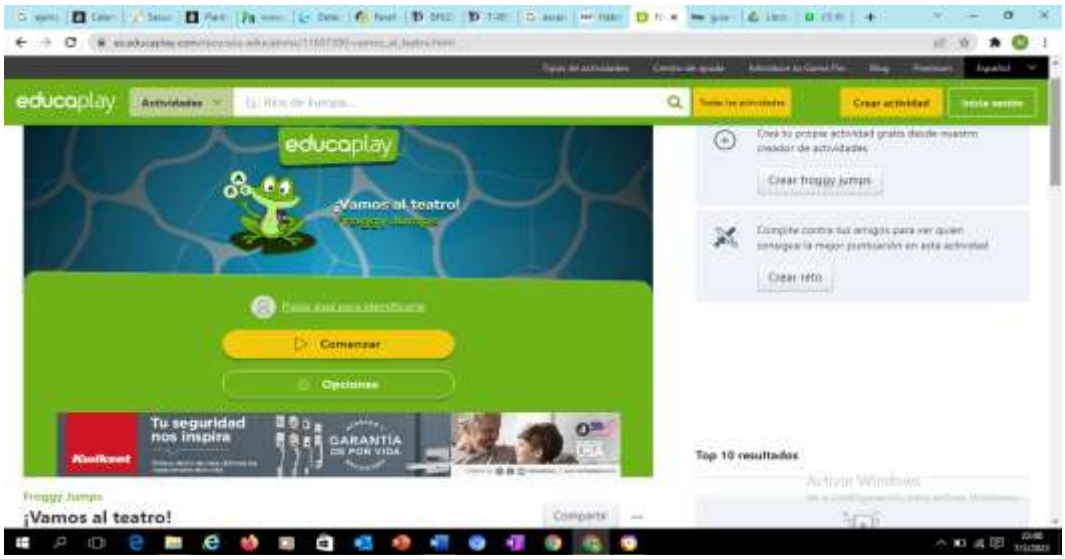


Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html

2. El buscador realizara una exploración rápida de los resultados del link; seguidamente, presione clic derecho en la palabra ¨COMENZAR¨ para ingresar y realizar la actividad previstas en esta herramienta educativa en base a la temática ¨VAMOS AL TEATRO¨.

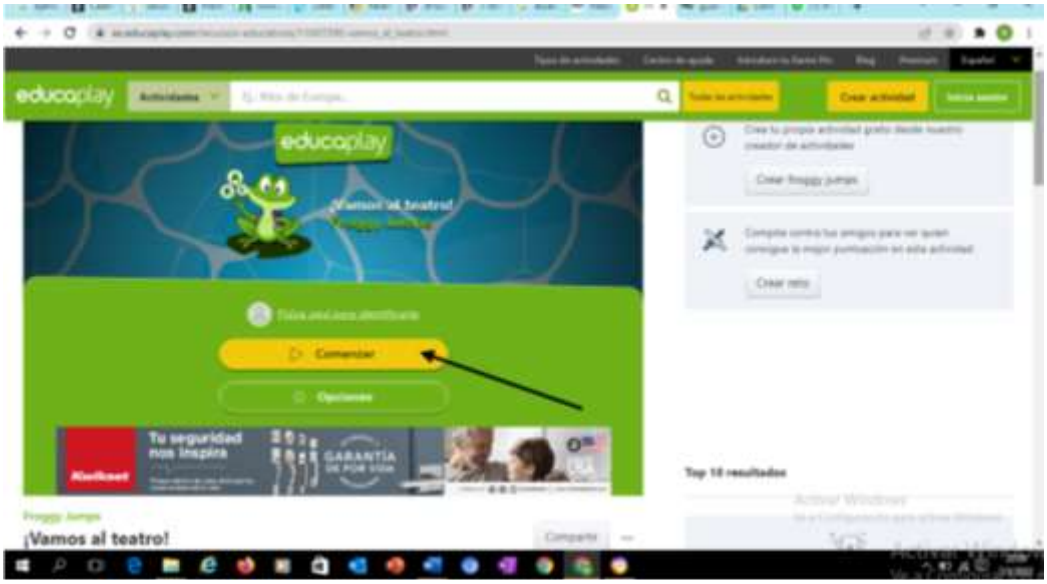


Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html

3. Luego de dar Enter en la palabra ¨COMENZAR¨, inicia la actividad que está conformado por cinco preguntas relacionada al contenido, donde, debe elegir la respuesta correcta de cada ítem.



Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html



Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html

4. Al pasar de nivel la ranita va saltando por cada ítem cuando ya se haya elegido la respuesta que considere correcta.



Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html



Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html



Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html

5. Finalmente, al culminar con la actividad se presenta los resultados -puntaje alcanzado- en el mismo, de tal forma, puede repetir o reintentar la tarea de las veces que sea necesaria.

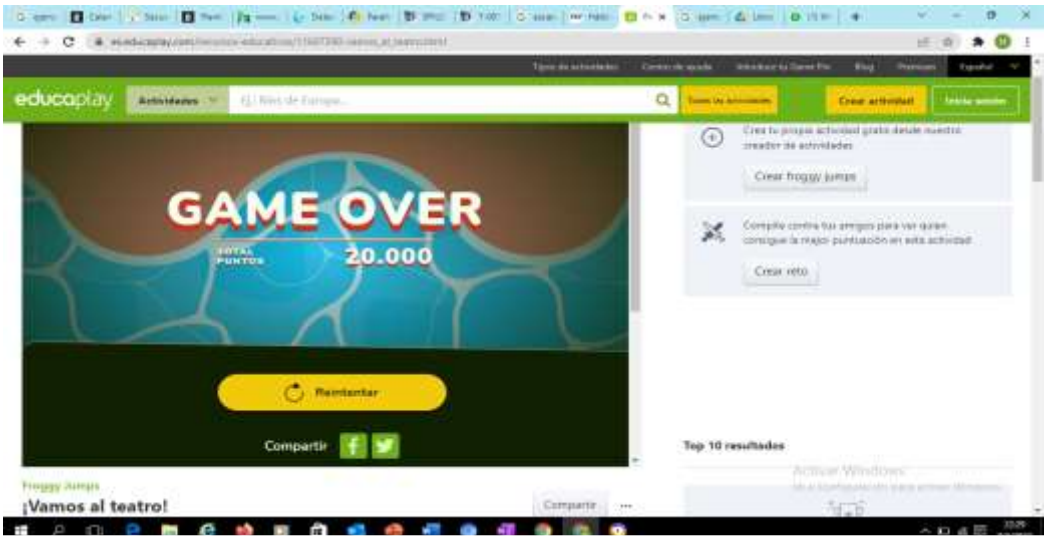


Imagen tomada de: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/11607390-vamos_al_teatro.html

Paso 4: Analizar

- ❖ Escuchar las diferentes opiniones acerca de la actividad desarrollada en Educaplay por los estudiantes.
- ❖ Extraer las ideas relevantes del mismo con todos en la clase virtual.

Paso 5: Sintetizar

- ❖ Conocer lo que el docente y estudiante perciben de la actividad, lo que permitirá al equipo de trabajo, tomar decisiones inclinados a dar conocer las necesidades y exigencias de la asignatura.

Paso 6: Poner en acción

- ❖ Solicitar que los estudiantes desarrollen, apliquen y ejecuten este u otros tipos -ejemplos- de actividades a través del recurso digital Educaplay, donde, les permita tener mayor experiencia de las diferentes temáticas de las áreas de estudio.

Resultados:

- Con la aplicación de esta actividad se pudo evidenciar y lograr que Educaplay no es solo una posibilidad de pasar tiempo en las clases para los estudiantes.
- Es un eje de autodescubrimiento, expresión, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de la dinámica de la didáctica, permitiendo en si cumplir con el propósito de mejorar los hábitos de estudio en el contexto de la virtualidad.

EVALUACIÓN

Todas las actividades que se presentan en esta guía han sido diseñadas o construidas de acuerdo a las estrategias, necesidades, capacidades y competencias que debe adquirir los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

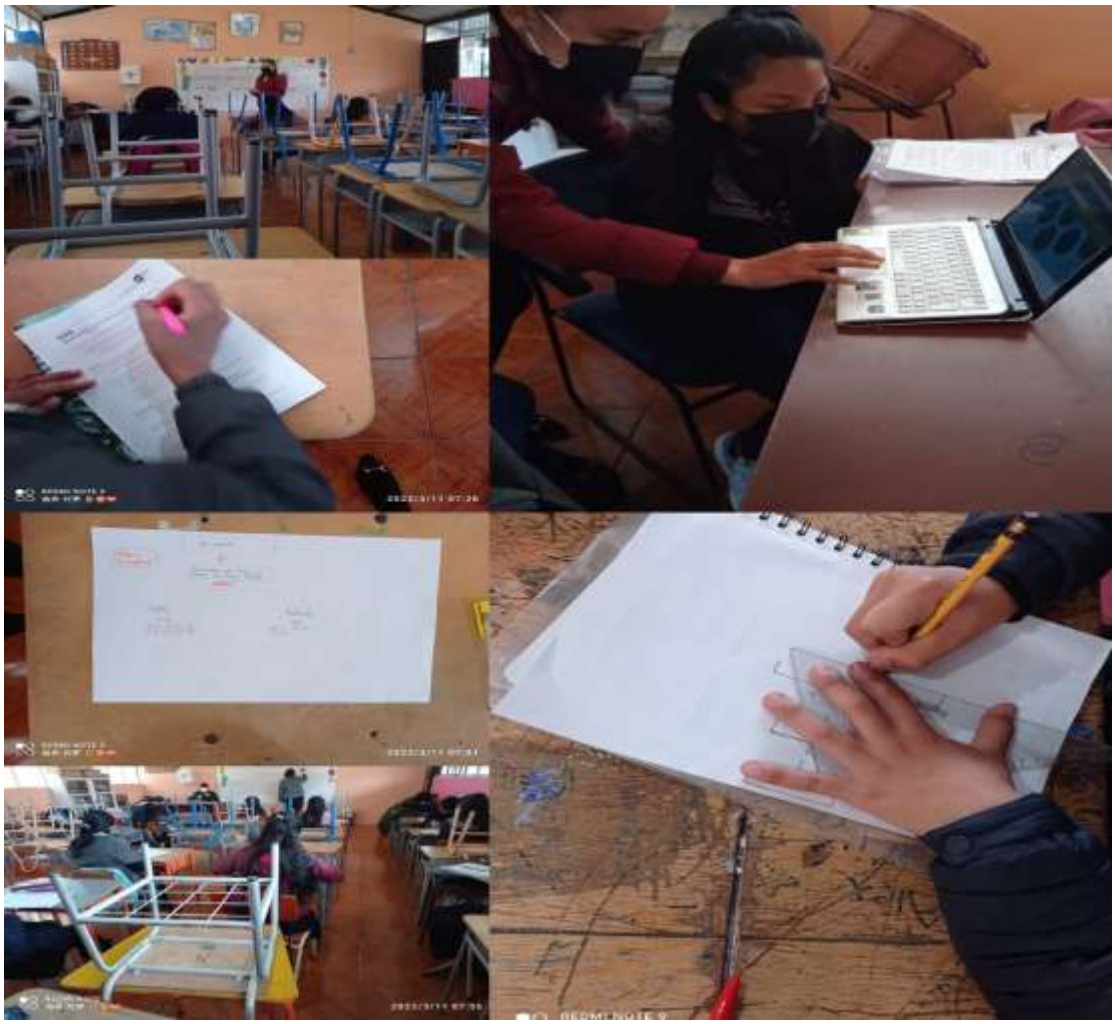
CONCLUSIONES

Con la aplicación de los recursos educativos digitales -Kahoot, Educaplay, Padlet y Quizizz- se sintetiza que estas herramientas y/o plataformas didácticas e innovadoras debe ser abordado a partir de la implementación en el proceso de enseñanza_aprendizaje, lo que permitió crear el trabajo en equipo, capacidad de resolución de problemas y generar diferentes perspectivas sobre un problema También puede ser una buena opción si está interesado, debe transferir algún conocimiento basado en la simulación, ante ello, es relevante para el docente ya que así puede explicar la clase de una manera más rápida y dinámica, donde, el estudiante captará mejor la información y sobretodo se fortalecerá los hábitos de estudio en el contexto de la virtualidad.

RECOMENDACIONES

Que, en las instituciones educativas, existan metodología política capacitaciones constantes a los docentes respecto a nuevas estrategias, herramientas y métodos de enseñanza_aprendizaje, en este caso se parte desde la tecnología y la gamificaciòn, para fomentar en la práctica las diferentes plataformas educativas con los estudiantes para mejorar los hábitos de estudio.

ANEXOS



BIBLIOGRAFÍA

Alvarez, M. (Marzo de 2021). *Recursos y materiales didácticos digitales.* Obtenido de https://diged.usac.edu.gt/wp-content/uploads/2021/03/Diplomado-actualizacio%CC%81n-docente-marzo-2021-.pdf

Arteaga , R., & Figueroa , N. (2004). La guía didáctica: sugerencias para su elaboración y utilización. *Mendive, 2*(3), 201-207. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6320438

Bernardo, C. (2011). Aprendizaje autónomo. En A. autónomo, *Aprendizaje autónomo* (pág. 50). México D. F: Universidad Iberoamericana. Obtenido de Aprendizaje autónomo: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsyp-uia/20170517031227/pdf_671.pdf

Castillo, L., & Cabrera, S. (2021). La educación virtual implementada por la pandemia de la COVID-19 y el derecho a la educación superior. *Jurídica Crítica Y Derecho, 2*(3), 44–56. doi:https://doi.org/10.29166/cyd.v2i3.3188

Colina, L. (2008). LAS TIC EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA. *Laurus, 14*(28), 295-314. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/761/76111716015.pdf

Dávila, A. (2020). *Actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID 19.* Universidad Técnica de Amabato. Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31870/1/Tesis%20-Ana%20Da%CC%81vila%20.pdf

Dickinson. (s.f.). *Aprendizaje autónomo*. Obtenido de Aprendizaje autónomo: https://www.lifeder.com/aprendizaje-autonomo/

DirigentesDIGITAL.com. (23 de Septiembre de 2015). *"La mente que se abre a una nueva idea jamás regresa a su tamaño original"*. Obtenido de https://dirigentesdigital.com/hemeroteca/la_mente_que_se_abre_a_una_nueva_idea_jamas_regresa_a_su_tamano_original-DNFM4467

Guzmán, J. (2020). *Educación virtual para mejorar el proceso de enseñanza de proyectos educativos.* Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofia, Letras y Ciencias de la Educación. Obtenido de http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/49866

Hernández, C., Rodríguez, N., & Vargas, Á. (2012). Los hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje de los alumnos en tres carreras de ingeniería en un tecnológico federal de la ciudad de México. *Educación Superior, 41*(163), 67-87. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602012000300003#:~:text=Los%20h%C3%A1bitos%20de%20estudio%20son,proceso%20(Cartagena%2C%202008).

LOTAIP. (19 de Diciembre de 2013). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/TRANSP-NORMAS_CONSTITUCIONALES.pdf

Luciani, L. (2021). VIRTUAL EDUCATION: AN IMPERATIVE IN THE 2020/2021 UNIVERSITY YEAR. UMET'S ROLE IN THIS NEW CHALLENGE. *Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 4*(2), 191-201. Obtenido de https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/download/401/421

mep. (s.f.). *Guía básica de Educaplay.* Obtenido de https://www.mep.go.cr/sites/default/files/guia-educaplay.pdf

MINEDUC. (Septiembre de 2020). *Currículo Priorizado* . Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Sierra-Amazonia-2020-2021.pdf

Ministerio de Educación. (8 de Agosto de 2020). *INSTRUCTIVO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA EN EL SUBNIVEL DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR Y EL NIVEL DE BACHILLERATO.* Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Instructivo-de-implementacion-Educacion-Abierta.pdf

Moreira, C., & Delgadillo, B. (2015). Virtuality in the educational process: theoretical reflections on its implementation. *Tecnología en Marcha, 18*(1), 121-129. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/pdf/tem/v28n1/0379-3982-tem-28-01-00121.pdf

Proyecto TSP. (29 de Septiembre de 2015). *Herramienta: Padlet*. Obtenido de https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/09/29/herramienta-padlet/

Quirós, E. (2009). Recursos didácticos digitales: medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea. *Electrónic@ Educar, 13*(2), 47-62. Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4781052.pdf

Salamea, R., & Cedillo, L. (2021). Hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje en estudiantes. *INNOVA Research Journal*, *6*(3), 94-113. doi:https://doi.org/10.33890/innova.v6.n3.1.2021.1858

Sierra, C. (2012). Educación virtual, aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento. Editorial Politécnico Grancolombiano. https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/70988

Vargas, K. (2020). *Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia.* Universidad Estatal Del Sur De Manabí. Obtenido de http://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/2554/1/Ense%C3%B1anza%20aprendizaje%20virtual%20en%20tiempos%20de%20pandemia.pdf

ANEXOS

Anexo A1: Resolución del decanato sobre el tema del proyecto de investigación.

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 21 de enero de 2022
RCD-FCESFH-UEB-042.60 – 2022

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión Ordinaria (02), realizada el 19 de enero de 2022.

EN RELACIÓN AL SEPTIMO PUNTO DE CONSEJO DIRECTIVO.- Análisis y resolución de los temas presentados por los tutores de la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Intercultural Bilingüe y Pedagogía de las Ciencias Experimentales- Informática.

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

Que, la Constitución de la República del Ecuador, en su Art. 350, dispone: "El Sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo";

Que, el Art. 355, Ibidem, en concordancia con los Art.s 17 Y 18 de la Ley Orgánica de Educación Superior, determinan que el Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución recalcando que uno de los mecanismos para ejercer esta autonomía, es la gestión de los procesos internos."

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 5, establece que, "Son derechos de las y los estudiantes los siguientes: a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos (…)";

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 87 establece que, *"Como requisito previo a la obtención del grado académico, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante programas, proyectos de vinculación con la sociedad, prácticas o pasantías preprofesionales con el debido acompañamiento pedagógico, en los campos de su especialidad (..)";*

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 144, establece que, *"Todaslas instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar los trabajosde titulación que se elaboren para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integradas al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor";*

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 31, establece que, *"Las unidades de organización curricular de las carreras de tercer nivel son el conjunto de asignaturas, cursos o sus equivalentes y actividades que conducen al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera a lo largo de la misma; y podrán ser estructuradas conforme al modelo educativo de cada IES.*

Las unidades de organización curricular son (...):
c) Unidad de integración curricular. - Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional (...)";

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 32, establece que, "Cada IES diseñará la unidad de integración curricular, estableciendo su estructura, contenidos y parámetros para el correspondiente desarrollo y evaluación. Para acceder a la unidad de integración curricular, es necesario haber completado las horas y/o créditos mínimos establecidos por la IES, así como cualquier otro requisito establecido en su normativa interna.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 33, establece que, "Un estudiante podrá reprobar hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos definidos por la IES.

En caso que la IES ofrezca las dos (2) opciones de aprobación de la unidad de integración curricular, establecidos en el Art. precedente, podrá cambiarse una única vez de opción mediante el proceso que establezca

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en oficio s/n de fecha 17 de enero de 2022, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira Pazmiño, Msc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace la entrega los temas de proyectos de investigación aprobados por los señores Docentes/Tutores, periodo académico noviembre 2021 – marzo 2022.

RESUELVE: "Aprobar el tema del Trabajo de Integración Curricular, titulado: "IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA, EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022.", presentado por NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO Y NANCY MARÍA TORO BENÍTEZ, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: ING. EDWIN SOLÓRZANO SALTOS, Msc. Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese. -

Atentamente,

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

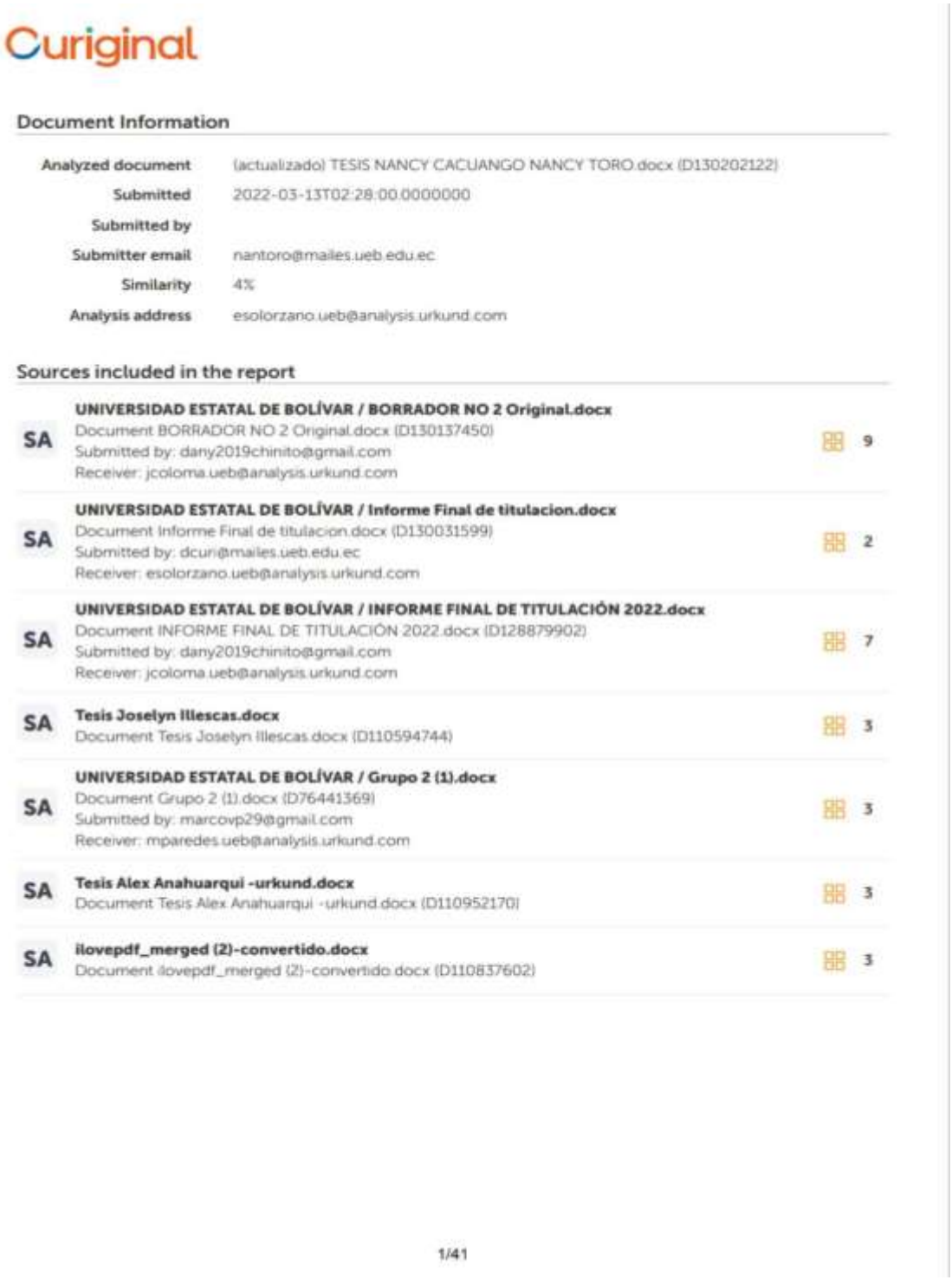
FMDP/Marcela N.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
DECANO

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

Escaneado con CamScanner

Anexo A2: Certificado de anti plagio Urkund



Curiginal

Document Information

Analyzed document	(actualizado) TESIS NANCY CACUANGO NANCY TORO.docx (D130202122)
Submitted	2022-03-13T02:28:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	nantoro@mailes.ueb.edu.ec
Similarity	4%
Analysis address	esolorzano.ueb@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / BORRADOR NO 2 Original.docx** 9
Document BORRADOR NO 2 Original.docx (D130137450)
Submitted by: dany2019chinito@gmail.com
Receiver: jcoloma.ueb@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / Informe Final de titulacion.docx** 2
Document Informe Final de titulacion.docx (D130031599)
Submitted by: dcuri@mailes.ueb.edu.ec
Receiver: esolorzano.ueb@analysis.urkund.com

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / INFORME FINAL DE TITULACIÓN 2022.docx** 7
Document INFORME FINAL DE TITULACIÓN 2022.docx (D128879902)
Submitted by: dany2019chinito@gmail.com
Receiver: jcoloma.ueb@analysis.urkund.com

SA **Tesis Joselyn Illescas.docx** 3
Document Tesis Joselyn Illescas.docx (D110594744)

SA **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / Grupo 2 (1).docx** 3
Document Grupo 2 (1).docx (D76441369)
Submitted by: marcovp29@gmail.com
Receiver: mparedes.ueb@analysis.urkund.com

SA **Tesis Alex Anahuarqui -urkund.docx** 3
Document Tesis Alex Anahuarqui -urkund.docx (D110952170)

SA **ilovepdf_merged (2)-convertido.docx** 3
Document ilovepdf_merged (2)-convertido.docx (D110837602)

1/41

Anexo B1: Certificado de la Institución Educativa

República del Ecuador
UNIDAD EDUCATIVA
ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN
Guaranda-Ecuador

Ministerio de Educación

Guaranda, 11 de marzo de 2022

La suscrita Licenciada **ELSA KARINA COLOMA MORA**, Rectora Encargada de la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, a petición de la parte interesada

CERTIFICA:

Que: los Señores estudiantes: **NANCY JUSTINA CACUANGO ANRANGO** y **NANCY MARÍA TORO BENÍTEZ**, estudiantes del OCTAVO CICLO "E" de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, presentaron en nuestra institución su Proyecto de Investigación previo a obtener el Título de Tercer Nivel, a la vez aplicaron la Propuesta acerca del **IMPACTO DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO, PARALELO "A" DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021- 2022**

Es todo cuanto puedo certificar, para los fines consiguientes.

UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN RECTORADO GUARANDA - ECUADOR

LIC. KARINA COLOMA MORA
Rectora Encargada

DIRECCION: Calle Jaime Arregui y Avenida Guayaquil
Teléfono 298-0183
Guaranda - Ecuador

Anexo C1: Instrumentos de recolección de datos (cuestionario)

.

SOLUCIONARIO NO. 1

GUIÓN DE ENCUESTA (ESTUDIANTES)

Año de EGB: Séptimo ¨A¨

Objetivo:

Conocer en qué medida es el impacto de la educación virtual en los hábitos de estudio en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin".

Indicaciones:

La siguiente encuesta, tiene como finalidad de recolección de información como requisito la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica. Ante ello, se solicita contestar cada una de las preguntas según sea su ocasión en cada caso.

Preguntas:

1. **¿Cuántas horas dedica a la semana para realizar sus tareas escolares?**

a) 8-10 horas
b) 11-15 horas
c) 16-20 horas
d) Más de 20 horas

2. **¿Al estudiar para un examen como lo realiza?**

a) Memorizo el contenido
b) Realizo resúmenes del contenido
c) Comprendo y analizo el contenido
d) Todas las anteriores
e) Otra (Especifique)……

3. ¿La educación virtual que beneficios le ha aportado?

a) Facilita el estudio
b) Los aprendizajes son claros
c) Favorece la autonomía para aprender
d) Todas las anteriores
e) Otra (Especifique)……

4. ¿Dispone de un lugar adecuado para sus clases virtuales?

a) Si
b) No
c) A veces

5. ¿Cuál de las siguientes acciones realiza al leer contenido relacionado con la asignatura de Lengua y Literatura?

a) Subrayado
b) Extracción de ideas
c) Resumen
d) Todas la anteriores
e) Otra (Especifique)……

6. ¿Quién le ayuda y/o supervisa las tareas escolares?

a) Padre
b) Madre
c) Hermana/a
d) Nadie
e) Otro (Especifique)……

7. ¿Participas en actividades de grupo en la sala de clases en la virtualidad?

a) Si
b) No
c) A veces

8. ¿Asiste a clases virtuales con entusiasmos y agrado?

a) Si
b) No
c) A veces

9. ¿Qué dispositivo utiliza para el aprendizaje en la virtualidad?

a) Computadora portátil
b) Computadora de escritorio
c) Tablet
d) Smartphone
e) Otros (Especifique)……

10. ¿Puede recibir las clases virtuales sin distraerse con juegos, radio, televisión, entre otros?

a) Si
b) No
c) A veces

Anexo C2: Instrumentos de recolección de datos (Entrevista)

SOLUCIONARIO NO. 2

GUIÓN DE ENTREVISTA (DOCENTE)

Año de EGB: Séptimo ¨A¨

Objetivo:

Identificar las percepciones que tiene la docente de EGB sobre el impacto de la educación virtual en los hábitos de estudio en los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”.

Preguntas:

1. ¿Cómo se comunica con los padres de familia para informar sobre el rendimiento académico de sus representados?
2. ¿Qué herramienta tecnológica es más utiliza para fortalecer los contenidos dentro de su labor docente?
3. ¿Para las clases virtuales qué plataforma virtual utiliza?
4. ¿Cuántos estudiantes no pueden acceder a las clases virtuales por falta de conectividad?
5. ¿Se realizó capacitaciones sobre el manejo de Tics dentro del aula en la unidad educativa?
6. ¿Considera usted que los/as estudiantes tienen planificado el tiempo para dedicar al estudio cada día?

7. ¿Cuánto tiempo diario o semanal considera usted que el estudiante debe conectarse a la plataforma para las clases virtuales?
8. ¿Confía en que sus estudiantes tendrán el progreso académico adecuado a través de la educación virtual?
9. ¿Cómo evalúa el rendimiento académico de sus estudiantes?
10. Evalúe su experiencia de aprendizaje en la educación virtual hasta ahora.

Anexo D1: Campo de estudio del proyecto de investigación

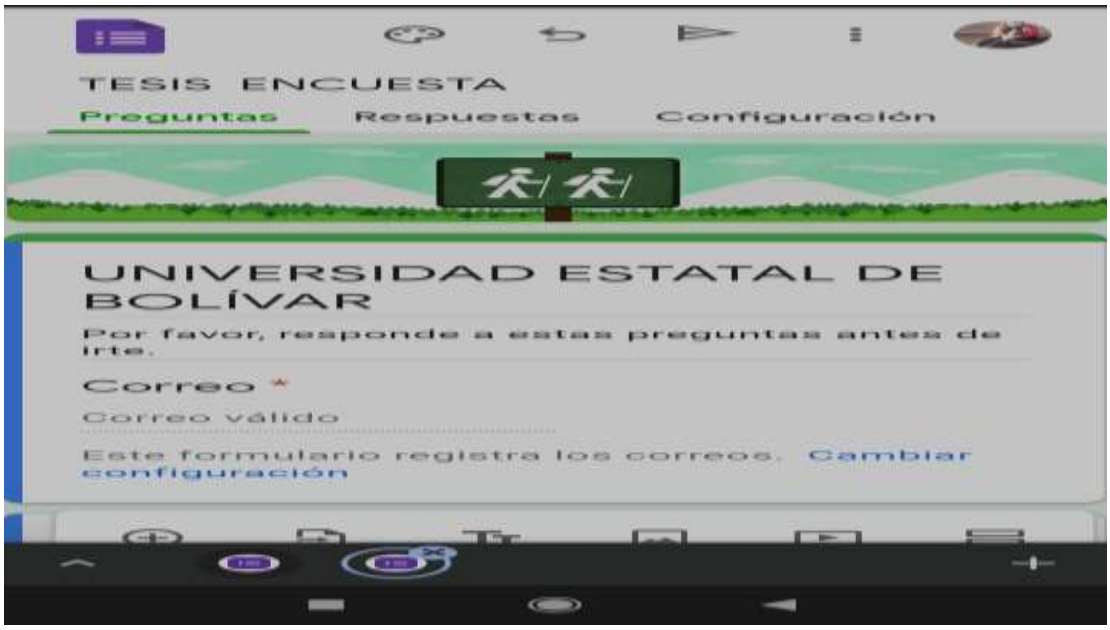
Estudiantes de 7ª de Educación General Básica paralelo “A”





Anexo D2: Aplicación de la entrevista a la docente y test a los estudiantes.

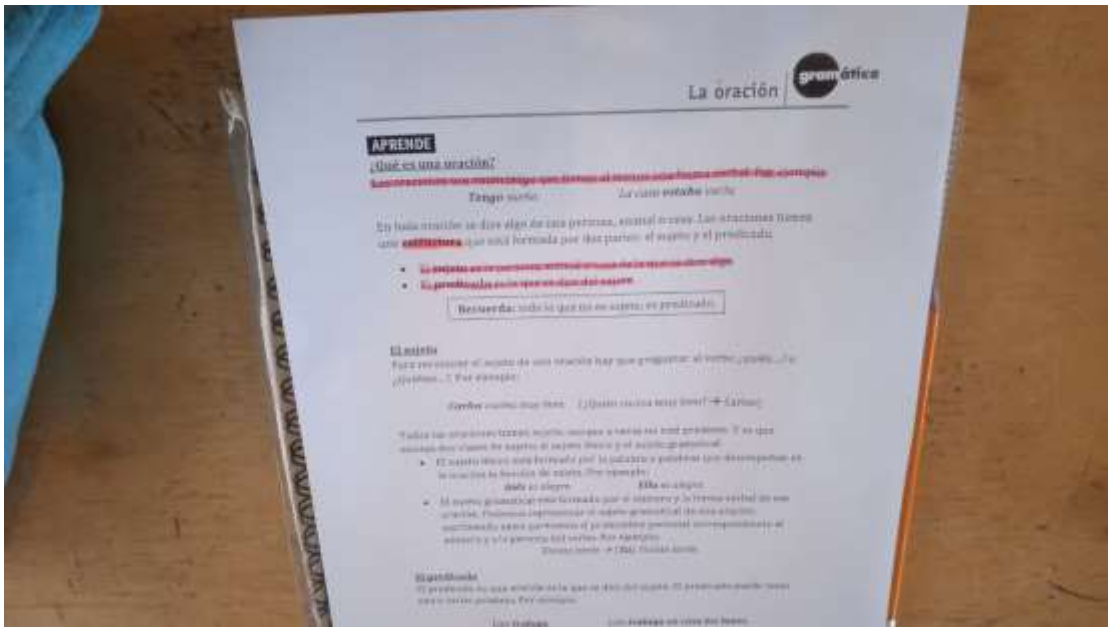




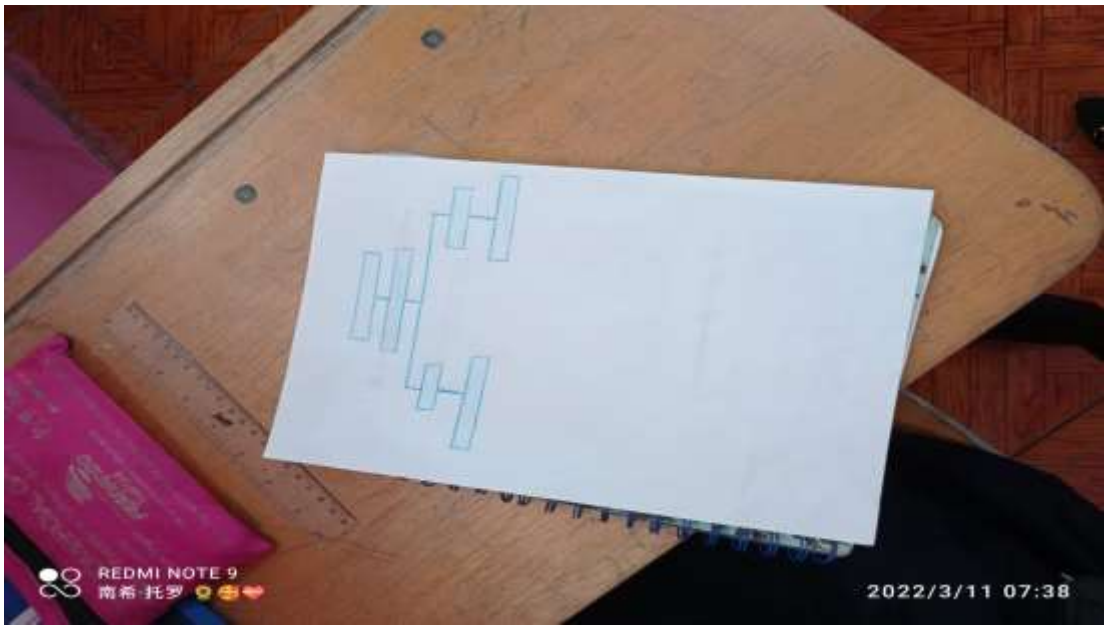
Anexo E1: Ejecución de la propuesta del proyecto.






La oración
gramática
APRENDE
¿Qué es una oración?




REDMI NOTE 9
2022/3/11 07:38


REDMI NOTE 9
2022/3/11 07:38

Anexo E2: Tutorías con el docente y grupo de trabajo.

