UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨ COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.

AUTOR
HIDALGO PATIÑO LUIS FERNANDO

TUTOR
DR. CARLOS DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

2024

LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨ COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.

AUTOR:

LUIS FERNANDO HIDALGO PATIÑO

I. DEDICATORIA – MUNAY

Dedico este trabajo con mucho amor y cariño a todos quienes me han dado su apoyo en este proceso de formación académica partiendo de mis padres Narcisa Patiño y Pablo Hidalgo quienes no solo me han dado la vida sino quienes han sido mis pilares fundamentales y quienes me han ayudado en el crecimiento y desarrollo personal, con su ejemplo me han sabido guiar mi camino para poder superar cualquier adversidad. Les dedico este trabajo que es un reconocimiento de que ellos forman parte de todo lo que he logrado y lograre ya que sin ellos esto no hubiera sido posible.

A mis hermanos Moisés Hidalgo y Laura Hidalgo que siempre han estado presentes a lo largo de mi crecimiento y formación académica siendo un apoyo en cada momento más importante de mi vida. En especial a mi hermana Jazmín Hidalgo que a pesar de su pronta partida siempre me ha inspirado coraje y protección al igual que siempre la tengo presente en cada momento y es parte de mí.

A mis abuelos y familiares en general que me han cuidado y educado como un hijo más en su hogar y que cada una de sus enseñanzas siempre permanecen en mí y forman parte de la persona que hoy soy en la actualidad les agradezco profundamente.

En agradecimiento a todos ustedes

Luis Fernando Hidalgo Patiño

II. AGRADECIMIENTO – YUPAYCHAY

Al culminar una etapa más de mi vida, expresó todo mi agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar y a la Facultad de la Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas por brindarme la oportunidad y los recursos necesarios para llevar a cabo la formación académica realizada en los últimos años.

De igual manera agradezco a los docentes que han formado parte de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe que han sido una motivación para seguir y culminar con mi carrera universitaria, sino que me han demostrado la gran importancia del ser docente hoy en día y que la carrera de Educación Intercultural Bilingüe tiene un gran impacto en nuestra sociedad actual.

Agradezco al Doctor Carlos Domínguez Sánchez por brindarme la guía y apertura en la facilitación de información necesaria para la construcción del presente proyecto de investigación.

De la misma manera expresó un especial agradecimiento a los docentes, estudiantes y la comunidad del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ por brindarme la apertura y facilidad de información como su participación en la construcción del presente proyecto de investigación.

Les agradezco de corazón.

Luis Fernando Hidalgo Patiño

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

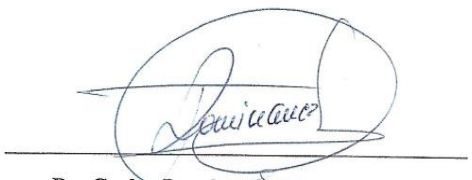
Dr. Carlos Domínguez Sánchez, MsC

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA" COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024, elaborado por el autor HIDALGO PATIÑO LUIS FERNANDO con C.I. 1750946178 de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Faculta de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

En todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento de uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, febrero 2024



Dr. Carlos Domínguez Sánchez, MsC

TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Notaría Tercera del Cantón Guaranda
Msc.Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario

No. ESCRITURA	20240201003P01767

DECLARACION JURAMENTADA
OTORGADA POR:
LUIS FERNANDO HIDALGO PATIÑO
CUANTIA: INDETERMINADA
FACTURA: 001-002-00001317 DI: 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día ocho de julio de dos mil veinticuatro, **ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda**, comparece el señor LUIS FERNANDO HIDALGO PATIÑO, soltero, domiciliado en la parroquia Mindo, cantón San Miguel de los Bancos, provincia de Pichincha y de paso por este lugar, con celular número 0993523567, correo electrónico feramigos16f@gmail.com, por sus propios derechos. El compareciente es de nacionalidad ecuatoriana, mayor de edad, hábil e idóneo para contratar y obligarse a quien de conocerlo doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana, bien instruido por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que proceden libre y voluntariamente, advertido de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento que dice: Declaro que el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: **"LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA" COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024".** Previo la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autor, este documento no ha sido previamente presentado por ningún grado de calificación profesional y que las referencias bibliográficas que se incluyen han sido consultadas por el autor. Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue al compareciente por mí el Notario en unidad de acto, aquel se afirma y se ratifican de todo lo expuesto y firma conmigo en unidad de acto, quedando incorporado al protocolo de esta Notaria, la presente declaración, de todo lo cual doy fe.-

LUIS FERNANDO HIDALGO PATIÑO
C.C.1750946178

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

DERECHOS DE AUTOR

Yo, **Hidalgo Patiño Luis Fernando** portador de la Cédula de Identidad N° **1750946178** en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA" COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024**, modalidad **presencial**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Luis Fernando Hidalgo Patiño

V. ÍNDICE – RIKUCHIY

I. DEDICATORIA – MUNAY 2

II. AGRADECIMIENTO – YUPAYCHAY 3

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 4

IV. AUTORÍA NOTARIADA 5

V. ÍNDICE – RIKUCHIY 7

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 10

VII. ABSTRACT – KICHWA SHIMIPI UCHIYACHISKAYUYAY 11

VIII. INTRODUCCIÓN – YAYKUCHIK 13

1. TEMA – YACHAYWA 14

2. ANTECEDENTES – RURASHKAYUYAYKUNA 15

3. PROBLEMA – LLAKIMANTA 20

3.1 Descripción del problema 20

3.2 Formulación del problema 24

4. JUSTIFICACIÓN – IMAMANTACHIY 25

5. OBJETIVOS- PAKTAYKUNA 27

5.1 Objetivo general – Hatun paktay 27

5.2 Objetivos específicos – Ñalla paktaykuna 27

6. MARCO TEÓRICO – PAKTAYUYAKUNA YACHAYYUYAK 28

6.1 Teoría Científica 28

6.1.1 La educación ambiental 28

6.1.2 Los efectos de la contaminación en las comunidades 29

6.1.3 La Cosmovisión Andina en la Actualidad 31

6.1.4 Los proyectos educativos nacionales 32

6.1.5 El reciclaje como fuente de una economía sustentable 34

6.1.6 .La autogestión es una respuesta a las necesidades educativas y comunitarias. 35

6.1.7 La planificación curricular comunitaria en el SEIB 36

6.1.8 Factores que inciden en la contaminación en las comunidades .. 38

6.1.9 Efectos de los desechos sólidos en la salud 39

6.1.10 Importancia de la innovación pedagógica 40

6.2 Teoría Legal 41

6.3 Teoría Referencial 44

7. MARCO METODOLÓGICO – YACHAYÑAN 47

7.1 Enfoque de la Investigación 47

7.2 Diseño o tipo de estudio: 47

7.3 Métodos: 49

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos: 52

7.5 Población y muestra 55

7.6 Procesamiento de información 55

8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS- KUSKIYPASH TIKRARIMANTA TUKKUNA 56

9 CONCLUSIONES - TUKUNCHAYKUNA. 64

10 PROPUESTA 66

11 BIBLIOGRAFÍA – KAMUKUNAMANTA. 183

12 ANEXOS – WANKURISHKA YACHAYKUNA 191

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presenta investigación aborda la importancia de la planificación curricular en el manejo de desechos sólidos en un centro educativo comunitario intercultural bilingüe, destacando la necesidad de la innovación pedagógica para concientizar sobre la conservación y preservación del medio ambiente. Se enfatiza en la necesidad de proponer actividades dinámicas que promuevan soluciones sostenibles y replicables en los diferentes sectores educativos y comunidades a nivel nacional que presente la misma realidad o contexto social. Esta propuesta busca sensibilizar ambientalmente a los estudiantes y la comunidad sobre las repercusiones de sus acciones en el medio ambiente como en su calidad de vida, fomentando la participación activa en la resolución de problemas locales y la búsqueda de soluciones sostenibles. Se resalta la formación de ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible a través de la gestión o manipulación de desechos sólidos y la implementación de estrategias educativas integrales con pertinencia cultural. Además, se destaca la relevancia de la investigación etnográfica para comprender las dinámicas y prácticas culturales que influyen en la implementación de planes curriculares de mejoramiento en la calidad de la educación a nivel nacional.

Palabras claves: Proyecto Curricular, educación ambiental, reciclaje, desechos sólidos, áreas verdes, autogestión, armonizadores de saberes, cosmovisión andina, innovación pedagógica.

VII. ABSTRACT – KICHWA SHIMIPI UCHIYACHISKAYUYAY

Kay taripaykunaka tukuy paktayachay llamkayñanpi charishkatami imashina sinchi hichushka wanuta rurakta,i ishkay shimipi ayllullakta yachana wasipimi apaykachaykunanta rikuchinmi shina mushuk yachanatatkita riksichishpa mushuk hamutayta imashima ñukanchik mamapachata wakayachiyrita, wakichitapash yachachinamanta kachikmi kan. Kuyuykushilla riksichishpami ashtayan allichik hampipashmi paktachita charinchikman, ashtawankarin harkay allichikta chaypillatak tawta yachaykunapi, ayllulaktakunapi, yachanawasikunapi tukuy mamalaktapi kaytaka yachachinami kanpanchikman, may shina llakikuna tiyankunapi. Kay yachayka mashkanmi tukuylla yachakukunata, ayllullantakunata, amukllachinata ñukanchik kawsaypacha samimanta imashina hihchuchishka churakunchik ñukanchik kawsaypi, tukuykuna kawsaksuyukunapi sapan hichuchikkunata mashakashpa chaytaka allichinallatak hatkayta maskana kapanchik. Tukuy pillarunakuna arinikkunata yachaypi wichiyachinami kapanchik paykunapak mashkaykunapi sinchi hichuska wanukunata makirurakkunawan mushuk yachayta turaykunawan ñukanchik yachaykunawan chakrushpa yachachinami kapanchik ama mamapachata ashtawan hichichishpa katinkapak. Ashtawankarin, chay sapan suyukunapi taripay runayachaykunata ashtawan hawayachishpa yachachispapash katina kanchik, shina kuyukyachayta runakunapak yachaywan paktachishpa paktayachay llankayñanpi churana kanchikyachin; shinawanlla ñukanchik mamallaktapika mushuk yachayka charishun.

Kamachik shimikuna: paktayachay kipapachiruray, kawsaypacha yachay, kutinmushuyachishka, shinchik hichushka, waylla pampa, kikinmutsurishka, yachayta hayniyaykuna, runa pamawayrikuy, mushuk yachanatatki.

VIII. INTRODUCCIÓN – YAYKUCHIK

El proyecto de titulación se enfocó en la investigación y recolección de información en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ´´Nueva Esperanza´´ en relación al manejo de los desechos sólidos siendo este un problema de carácter educativo y comunitario al encontrarse en una ubicación remota el acceso de los servicios básicos como la recolección de basura por parte del municipio es muy esca lo que ha provocado la creación de vertederos de basura en áreas verdes e incluso la convivencia dentro de sus hogares creando ambientes insalubre para el desarrollo de los niños y la población en general por ende este proyecto de gestión adecuada de los desechos sólidos es un tema crucial en la actualidad, especialmente en contextos educativos y comunitarios donde se busca promover la conciencia ambiental y la sostenibilidad. En este sentido, la planificación curricular institucional o PCC [1] juega un papel fundamental en la formación de individuos responsables y comprometidos con el cuidado del medio ambiente. La presente tesis se centra en analizar la implementación de una propuesta de planificación curricular en el manejo de desechos sólidos en un centro educativo comunitario intercultural bilingüe, con el objetivo de concientizar a estudiantes, docentes, autoridades y la comunidad en general sobre la importancia de la preservación del entorno. A través de un enfoque etnográfico y descriptivo, se explorarán las dinámicas, prácticas culturales y el impacto de esta propuesta en la comunidad de Guantuc Cruz, brindando así una visión integral de los beneficios y desafíos de esta iniciativa educativa.

[1] Planificación Curricular Comunitaria o PCC

1. TEMA – YACHAYWA

LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨, COMUNIDAD ¨GUANTUC CRUZ¨, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2023-24

2. ANTECEDENTES – RURASHKAYUYAYKUNA

Para los antecedentes de esta investigación se utilizaron diferentes fuentes bibliográficas, documentos, libros, revistas, repositorios de universidades, artículos científicos, periódicos entre otras fuentes relacionadas con la problemática que respaldan este este tema y permite detallar su veracidad como importancia en la siguiente información recabada.

Partiendo desde la concepción del tiempo de degradación de los residuos o desechos sólidos al ser un dato primordial dentro de esta investigación dentro de su proceso de reintegración al medio ambiente en caso de muchos desechos dentro de su proceso de descomposición ocurre un proceso de desgaste o corrosión generando alteraciones en el medio ambiente como en el clima ya que implica una liberación de microorganismo y gases nocivos.

Se desplegaron acciones de control y seguimiento emprendidas por el Ministerio del Ambiente para el manejo y disposición final de desechos sólidos no peligrosos, en pos de contribuir con el medio ambiente y mejorar la calidad de vida, como lo indica la Constitución en uno de sus objetivos: garantizar los derechos de la naturaleza y promover un ambiente sano y sustentable. (Sanmartín, Zhigue, & Alaña, 2017, pág. 38)

El diseño y elaboración de programas de protección y conservación del medio ambiente no es algo nuevo dentro de la sociedad actual, pero sí un eje en la educación y formación de la sociedad, al igual que el estado de emergencia global ante la

contaminación y reducción de los recursos naturales cada vez es más necesario estos programas de concientización y educación ambiental.

La transversalidad del currículo, hace referencia aquellos contenidos que sin ser asignaturas deben insertarse en los programas de las diferentes áreas de estudio, no sólo porque constituyen la clave de educación en valores en la formación integral, sino fundamentalmente porque constituye la estrategia para contribuir la relación de los problemas que aquejan a la humanidad, estos ejes son el desarrollo del pensamiento y la educación en valores pues estos, consustancializan la cultura de la práctica social de los alumnos con el contenido científico que se desarrolla en las aulas, condición para revertir la educación al mejoramiento de la vida el entorno social. (Yumi, 2008, pág. 22)

Una correcta educación no es aquella que forma estudiantes con un cúmulo de información memorizada, es aquel que se enfoca en crear ciudadanos conscientes y participativos en los problemas que aquejan a la sociedad y esto es por medio de la educación ya que de ella depende la formación y desarrollo de la sociedad.

En su modelo curricular MINEDUC[2] (2017) especifica que, los problemas de contaminación y destrucción del medio ambiente es un problema que nos concierne a todos por ende ha promovido el desarrollo de programas de reforestación y educación ambiental a nivel nacional que mejore las condiciones de convivencia armónica con la naturaleza. (pp.16-17)

[2] MINEDUC. - Ministerio de Educación

Si bien es cierto que se han creado diferentes programas o proyectos en centros educativos a nivel nacional enfocado en la preservación y cuidado del medio ambiente siendo una buena motivación para la educación ambiental pero estos proyectos son inciertos ya que suelen ocurrir durante periodos provocando un desinterés en la comunidad en general.

El SUBSEIB [3](2013) establece que, los ejes que direccionan la educación intercultural bilingüe se deben basar y estructurar en el MOSEIB ya que fue diseñado para satisfacer las necesidades socioeducativas de los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador enfocándose en su cosmovisión andina y sus armonizadores de saberes que forman parte de cada cultura.

La educación en los centros educativos interculturales bilingües basan el desarrollo de los currículos institucionales y comunitarios en el MOSEIB [4]ya que es el modelo curricular para la satisfacción de las necesidades educativas de los pueblos y nacionalidades del Ecuador ya que se basan en los armonizadores de saberes lo que permite que cada cultura se eduque y desarrolle en base a su cosmovisión andina de ahí la importancia de una educación ambiental en relación a su vínculo de respeto y convivencia armónica con la naturaleza por medio de proyectos o programas de concientización.

En lo político involucra asuntos de responsabilidad, competencias administrativas y de participación democrática. En lo económico se refiere a la

[3] SUBSEIB. – Subsecretaria de Educación Intercultural Bilingüe.
[4] MOSEIB. - Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.

gestión sostenible, coherente y ética de aspectos que hacen del centro educativo una organización dotada de responsabilidad social corporativa en asuntos tales como la contratación de personal para la limpieza, el funcionamiento del comedor y la relación con proveedores comprometidos con la cultura ecológica, las decisiones sobre el transporte escolar, la adquisición de material escolar, etc. (Perales, Burgos, & Gutiérrez, 2014, pág. 99)

Tomando en cuenta la realidad en salud, social, educativa, política y económica muchos de los Centros Educativos Interculturales y comunidades aledañas han sido abandonados por las autoridades y los ministerios por lo cual deben crear y desarrollar estrategias de respuesta ante sus necesidades por medio de la autogestión.

Todo lo expuesto con anterioridad, se relaciona con la problemática de la investigación que alude a la desvalorización, contaminación e irrespeto a la naturaleza y cabe mencionar que han existido programas de reforestación y promoción del cuidado del medio ambiente pero estos solo han sido meros intentos sin una verdadera intención de mejorar lo que también es bien visto en muchos de los centros educativos y comunidades a nivel nacional donde se ve un conformismo y delegación de responsabilidades a los municipios, autoridades y otros actores donde se ha abandonado la responsabilidad de los ciudadanos en el cuidado del medio ambiente es por ello que se requiere promover desde el círculo familiar y educativo el cambio de esta perspectiva de las comunidades y más aún en las indígenas que también pueden plasmar su perspectiva cultural en el manejo, aprovechamiento y

reutilización de muchos de estos materiales que no solo mejoren sus condiciones de vida sino que pueden encontrar una solución a las necesidades de la comunidad.

3. PROBLEMA – LLAKIMANTA

3.1 Descripción del problema

Uno de los mayores problemas que enfrenta la humanidad a nivel mundial es el aumento y presencia de la basura u otros desechos lo que provoca una contaminación de los entornos sociales, educativos, hogares, ríos, bosques, entre otros generando la sobre acumulación de los rellenos sanitarios en la ciudades y en los sectores rurales se ve más la presencia de vertederos en zonas verdes o en muchos de los casos se opta por la quema de estos desechos lo que aumenta los gases de invernadero acelerando el proceso de destrucción de la capa de ozono siendo uno de los principales problemas a nivel mundial.

En su publicación sobre el tiempo de degradación, (caco, 2018) concluyó que la degradación de objetos cotidianos varía dependiendo de su composición entre los principales:

- Ropa de algodón – lino de 1 a 5 meses.
- Colilla de cigarrillos de 1 a 2 años.
- Zapatos de 200 años.
- Juguetes plásticos de 300 años.
- Vidrio de 4000 - indefinido años.
- Ropa sintética 40 años.
- Botellas plásticas 1000 años.
- Papel de 3 a 5 meses.
- Metal 100 años.

- Chicle 5 años.
- Bolsas plásticas 150 años.
- Residuos orgánicos de 3 a 6 meses.

Con el anterior listado se puede presentar una idea de lo importante que es, saber sobre el tiempo de descomposición y degradación de los residuos dentro del medio ambiente.

Pero si hablamos a nivel nacional del territorio ecuatoriano al ser un país que posee muchas reservas naturales, bosques protectores, parques nacionales, flora y fauna con una gran biodiversidad, siendo uno de los atractivos naturales más reconocidos a nivel mundial ¨ El valor registrado por cada ecuatoriano en el referido año fue similar al del 2015, mientras que en el 2014, de 0,57 kg; es decir, no se observan diferencias significativas de la Producción per Cápita de residuos sólidos, en el sector urbano¨ (INEC, 2018)

En relación al anterior apartado la población en general tiene una falta de educación ambiental como sentido de preservación del ambiente lo que ha provocado una destrucción y contaminación a gran escala de los ecosistemas, pero todo esto parte del contexto familiar, social y educativo ya que esos factores determinar el nivel de conciencia en las futuras generaciones y en la sociedad actual.

El Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) informa que cada habitante del Ecuador produce en promedio alrededor de 0,58 kilogramos de residuos sólidos, en el área urbana, según la Estadística de Información Ambiental Económica

en Gobiernos Autónomos Descentralizados Municipales, correspondiente al año 2016. (INEC, 2018)

Uno de los grandes retos en la sociedad actual es crear conciencia en la sociedad actual y más aún en el territorio ecuatoriano por lo cual se le ha delegado al ministerio de educación como un ente de concientización y reeducación ambiental que por medio del desarrollo e implementación de proyectos se busca educar a la población en general siendo este el objetivo primordial pero llegando a la realidad muchos de estos proyectos han sido abandonado ya sea por falta de apoyo de las autoridades o instituciones delegadas en este proceso siendo el fin de estos.

A nivel de la provincia de Bolívar no es muy diferente del resto de las provincias, pues muchas de las ciudades presentan los mismos problemas sobre población, vertederos llenos, pocos programas de reciclaje, lo que se traduce en el aumento y presencia de la basura en las vías, caminos, instituciones públicas, parques o áreas verdes lo que representa el nivel de educación y concientización de la sociedad. Sin dejar de lado la generación de gases nocivos y la proliferación de bacterias y enfermedades hacia la población en general.

En cuanto al nivel local en Guanujo es fácil presenciar un nivel de analfabetismo social en relación a la educación ambiental ya que muchos de sus habitantes arrojan basura en espacios públicos sin respetar los horarios de recolección como la clasificación de los desechos lo que provoca que los animales rompan y rieguen la basura generando malos olores. Al igual que el desecho de líquidos,

químicos o fertilizantes en suelos o cerca de vertederos de agua lo que provoca una contaminación directa al ambiente siendo esto

Al describir el centro educativo y la comunidad se entiende por una sola unidad ya que son zonas rurales o de difícil acceso que toda la población gira en torno al centro educativo, donde no cuentan con los servicios básicos como por ejemplo la recolección de basura o centros de acopio para su procesamiento, lo que ha generado una sociedad inconsciente y desorganizada ya que es muy visible la presencia de basura en áreas verdes lo que con el tiempo se convierten en botaderos afectado el ecosistema de la zona, donde no se mide las consecuencias hacia la salud que provoca el desecho y quema de basura para la comunidad y sus habitantes. La falta de interés tanto de las autoridades como la comunidad y sus integrantes provoca el aumento de contaminación.

Es por ello la necesidad de generar proyectos, estrategias o planificaciones curriculares que fomenten e inviten a más comunidades a replicar estrategias de procesamiento y manejo de la basura ya sea con ayuda de autoridades, ministerios o por medio de la autogestión permitiendo generar programas autosustentables y que puedan transformar a la comunidad.

3.2 Formulación del problema

¿Cómo afecta la falta de programas o proyectos curriculares enfocados en el manejo de residuos o desechos sólidos en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ y en la comunidad ¨Guantuc Cruz¨ en general?

4. JUSTIFICACIÓN – IMAMANTACHIY

Este estudio se enfoca sobre el impacto de una propuesta de planificación curricular institucional o PCC con el tema del manejo de residuos y desechos sólidos dentro del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ y su entorno comunitario ¨Guantuc Cruz¨, su importancia radica en la innovación pedagógica en cuanto al mejoramiento de la planificación curricular enfocado en la concientización y sensibilización de los estudiantes, docentes, autoridades, comunidad y actores educativos en promover una actitud responsable hacia los recursos naturales y la conservación de la biodiversidad, haciéndolos conscientes de los problemas ambientales locales, provinciales, nacionales y a nivel mundial. Sin olvidar la pertinencia cultural que esta se ve envuelta con la comunidad que al pertenecer a un grupo indígena está originalmente mantenía una relación de respeto y correspondencia hacia la madre tierra lo que involucra una pérdida de su identidad cultural.

La necesidad de este proyecto de investigación parte de proponer una respuesta a un problema real dentro de la comunidad y el centro educativo que es la falta programas o proyectos para la reutilización y clasificación de los desechos sólidos dentro del centro educativo y en la comunidad ya que no cuentan con el servicio de recolección de basura, ni un depósito para ello por lo cual ha generado la creación de botaderos en áreas verdes de la comunidad y cerca del centro educativo provocando contaminación, generación de gases y proliferación [5]de bacterias como enfermedades.

[5] Proliferación. – Crecimiento y expansión de enfermedades.

A su vez este tema de proyecto de investigación es de interés científico debido a la necesidad de innovación pedagógica, con el fin de generar una educación que se acople a las necesidades actuales y más aún a los problemas globales como es la contaminación que se encuentra en constante crecimiento al igual que la reducción de los recursos naturales cada día es más indispensable formar a los más pequeños en la preservación y conservación del medio ambiente ya que la formación de un pueblo o sociedad determina el desarrollo de la humanidad, fomentando la investigación, desarrollo, mejora y evaluación de los procesos educativos que implementen estrategias que generen una educación ambiental.

Este proyecto está dirigido a la realidad y contexto socio educativo del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ de la comunidad ¨Guantuc Cruz¨ con la finalidad de generar una respuesta a sus necesidades educativas en cuanto al cumplimiento de los estándares de calidad educativa y cumplir con los armonizadores de saberes que se han establecido en el MOSEIB, con la finalidad de preservar y fomentar la identidad cultural.

El objetivo de este proyecto es ser un ejemplo de cómo la auto gestión en la resolución de problemas puede ser aplicable en centros educativos, zonas o comunidades alejadas del centro de la ciudad que sufren esta realidad de ahí los beneficiarios de esta propuesta de planificación curricular no solo será el centro educativo sino el sistema educativo en general y cualquier comunidad que desee aplicar este modelo.

5. OBJETIVOS- PAKTAYKUNA

5.1 Objetivo general – Hatun paktay

- Implementar una propuesta de planificación curricular en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ y al sistema de educación en general, en el proceso de innovación educativa y curricular, en cuanto al manejo de los desechos sólidos.

5.2 Objetivos específicos – Ñalla paktaykuna

- Determinar las causas principales que inciden en la contaminación en cuanto al desecho de la basura y residuos sólidos dentro del entorno educativo y la comunidad.
- Evaluar la pertinencia de la Planificación Curricular Institucional (PCI) o PCC en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ sobre el manejo de los residuos o desechos sólidos. (Instrumento cualitativo- la entrevista a los docentes- en relación al tema- que involucre sus comentarios).
- Elaborar una propuesta de Planificación Curricular Institucional O PCC sobre la clasificación y reutilización de los desechos sólidos y la creación de vertederos en el centro educativo.

6. MARCO TEÓRICO – PAKTAYUYAKUNA YACHAYYUYAK

6.1 Teoría Científica

6.1.1 La educación ambiental

En la Educación Básica Regular, la educación ambiental impulsa el desarrollo de proyectos educativos que fomenten la creación de un pensamiento complejo, la formación de valores y actitudes que generen un compromiso implícito, y el trabajo colaborativo en virtud de formar a los ciudadanos que necesita la sociedad, o sea, personas que tomen acción y se comprometan en otorgarle la relevancia necesaria al medio ambiente para preservar la vida en el planeta. (Villanueva, Medina, & Sánchez, 2020, pág. 11)

La educación ambiental para el desarrollo sostenible para dar respuesta de la sociedad por el agravamiento de los problemas medio ambientales, tiene su inicio a partir de las iniciativas de varios organismos internacionales, que alertan del deterioro medioambiental que se viene produciendo a nivel mundial, a través de una serie de encuentros, foros, cumbres, o reuniones internacionales, donde han asumido la necesidad de apostar por una educación que genere una conciencia ambiental para el logro de patrones de desarrollo sostenible y que abarque todos los niveles de enseñanza, lo que todavía constituye un reto en la actualidad. (Simões , Yanes, & Álvarez, 2019, pág. 25)

En específico sobre educación ambiental se reconocen diversas definiciones en la literatura especializada en relación con el concepto de medio ambiente que se asume. Unos la analizan como un proceso continuo y permanente de aprendizaje,

otros como una disciplina y otros como una dimensión; no obstante, coinciden en la necesidad de un enfoque sistémico, integrador, interdisciplinario, dirigido a la apropiación de conocimientos, habilidades, valores y aptitudes para el cambio ambiental. (Márquez, Hernández, Márquez, & Casas, 2021, pág. 304)

6.1.2 Los efectos de la contaminación en las comunidades

Los desechos sólidos o conocido como basura están compuestos por una serie químicos que al momento de desintegrarse o descomponerse afecta al entorno mediante la liberación de dichos químicos que interfieren o contaminan con los recursos naturales como en la salud de sus habitantes creando zonas llenas de plagas que transmiten enfermedades.

Magallanes y otros en su artículo ¨Efectos de la contaminación ambiental producidos por los desechos sólidos ¨. Entre sus definiciones ¨…Los desechos sólidos forman parte de la contaminación del medio ambiente los mismos que tienen efectos nocivos que provocan daño a los ecosistemas y las especies que en él se desarrollan ¨ (Magallanes, Filian, De la Cruz, & Santana, 2021, pág. 149). Esta es una problemática compartida por diversos países, provincias, ciudades, cantones y comunidades sin importar su nivel socioeconómico.

Los desechos o basura producen condiciones inadecuadas para la vida al degradar el ambiente, aumentando la cantidad de agentes patógenos, es decir, de microorganismos causantes de enfermedades, así como la presencia de materias tóxicas que pueden generar gases que ocasionan daños a la piel, las vías respiratorias,

irritación en los ojos y alergias, aparte de los efectos repulsivos a la vista y al olfato. (Say, 2019, págs. 12-13)

Entre los principales tipos y efectos de la contaminación expuestos (Juliño, Ocaña, & Concha, 2021, págs. 81-82) son:

- Contaminación no degradable. Siendo aquellos desechos que se descomponen con el paso de muchos años, siglos o décadas y que permanece presente en el entorno antes de su degradación como el vidrio que puede perdurar por un periodo de 4.000 mil años. Estos desechos pueden afectar el equilibrio de la naturaleza como sus integrantes proliferando la contaminación de suelos y recursos naturales.
- Contaminación de degradación lenta. Son aquellos desechos que demoran varias décadas en descomponerse, pero al igual que muchos de los residuos estos afectan al sistema ecológico y las fuentes de recursos naturales creando espacios de desarrollo de enfermedades o bacterias que amenazan la salud de todo ser vivo.
- Contaminación degradable. Siendo el producto de la descomposición de ciertos residuos por procesos naturales, físicos, químicos o biológicos que en si son de origen natural, pero durante su proceso produce un igual proceso de contaminación del entorno.
- Contaminación biodegradable. Haciendo referencia a los objetos, residuos o basuras que se degradan por un proceso biológico a niveles ciertamente aceptables para la naturaleza disminuyendo su impacto en la contaminación.

- Contaminación atmosférica. Son las múltiples emisiones de dióxido de carbono producido por fábricas, vehículos, combustibles o quema de residuos o basuras que estos a su vez producen la degeneración de la capa de ozono provocando el efecto invernadero en el planeta como la aparición de enfermedades respiratorias producidas por la inhalación de las emisiones de gases contaminantes.

Al hablar de la presencia de basura o desechos sólidos en los entornos familiares, educativos y áreas verdes se resalta los efectos nocivos que estos producen tanto al ecosistema como a todos los seres vivos que forman parte del mismo creando focos de infección como alteración y contaminación a las fuentes los recursos vitales para la sustentación de la vida.

6.1.3 La Cosmovisión Andina en la Actualidad

La Cosmovisión Andina se caracteriza por sus tres ejes que definen y establecen la convivencia armónica de las comunidades indígenas con la naturaleza definiéndose como la:

- Relacionalidad. Haciendo alusión al vínculo jerárquico que existe entre el hombre y la naturaleza.
- Correspondencia. Implica la relación principal enfocada en las prácticas de comunicación espiritual entre los seres vivos y el mundo espiritual.

- Reciprocidad. Es el Ayni que representa al sistema de intercambio equivalente entre comunidades y la naturaleza correspondiente a su respeto y convivencia armónica.

Estos tres principios rectores moldearán todo tipo de relaciones en los Andes. Las que tienen a los hombres y a la naturaleza como actores, las que tienen a los hombres con los animales, a los hombres con la comunidad, a los hombres con la vida y con la muerte. Parte fundamental de esta Cosmovisión Andina, como se ha explicado, implica que esté materializada, de forma simbólica-objetiva, en todo el universo de significados que el hombre andino tiene en su uso, lo que propone, por otro lado, un lenguaje de comunicación propio para acercarse a la experiencia vital de ser y representación. (Moyano, 2019, pág. 20)

Siguiendo estos principios de la cosmovisión andina de las culturas ecuatorianas es vital resaltar la situación actual de la desvalorización por parte de los integrantes mismo de cada comunidad intercambiándolos por las necesidades y concepciones materialistas de un mundo globalizado lo que provoca una migración a zonas urbanas lo que genera una pérdida de identidad y forzando la aculturación, siendo una realidad a nivel nacional y mundial lo que genera una desconexión con sus raíces y su relación armónica con la naturaleza basadas en el ¨Sumak kawsay¨ o Buen vivir.

6.1.4 Los proyectos educativos nacionales

Los Proyectos Escolares se enmarcan en el campo de acción científico y deberán estar encaminados a obtener como resultado un producto interdisciplinario

relacionado con los intereses de los estudiantes, que evidencien los conocimientos y destrezas obtenidas a lo largo del año lectivo, y transversalmente fomente valores, colaboración, emprendimiento y creatividad. Las áreas que servirán como eje para la formulación de estos proyectos son Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2018, pág. 6)

Los proyectos escolares nacionales son iniciativas educativas que se llevan a cabo con el objetivo de mejorar la calidad de la educación, fomentar el aprendizaje y desarrollo de habilidades en los estudiantes. Estos proyectos suelen ser impulsados por el ministerio de educación, supervisados por las áreas zonales, organizadas por los distritos educativos y llevadas a cabo por los centros educativos.

La mayoría de las prácticas innovadoras identificadas por los estudiantes refieren a proyectos fuera de los contextos áulicos. Los participantes se refieren a propuestas educativas vinculadas a prácticas socio-comunitarias, proyectos de investigación, trabajos de campo y pasantías Estas propuestas, si bien tienen articulación con los contenidos curriculares de las asignaturas, se refieren a acciones concretas en contextos fuera de las aulas. (Moreira, Abuzaid, Elisondo, & Melgar, 2020, pág. 49)

Los proyectos educativos nacionales son fundamentales para fortalecer y mejorar el nivel educativo, intelectual y pedagógico del país por medio del desarrollo integral del estudiante, contribuyendo al progreso social, económico y cultural por medio de los proyectos educativos que promueve el quehacer educativo por medio de trabajo individual y colectivo que son necesarios en cada campo laboral.

6.1.5 El reciclaje como fuente de una economía sustentable

De acuerdo con, (Cajamarca, Bueno, & Jimbo, 2019, pág. 72) el reciclaje puede convertirse en una fuente de economía sostenible a través de múltiples vías:

- Generación de ingresos por medio de la venta de materiales reciclables que se generan en el centro educativo o la comunidad o a su vez la fabricación de productos a partir de materiales reciclados como el papel, vidrio, el plástico y los metales.
- Innovación y emprendimiento al generar nuevas oportunidades para la creación de microemprendimientos centradas en la recolección, procesamiento, reutilización y comercialización de los productos reciclables.
- La reducción del impacto ambiental no se puede considerar como un beneficio económico directo, la reducción del impacto ambiental contribuye directamente en la preservación de los recursos naturales, reducción de la contaminación y todos los factores que ponen en riesgo la salud de los seres vivos.
- Reducción de costos al reutilizar materiales que se encuentran en buen estado evitando el gasto económico que se genera al extraer, producir y procesar cualquier material.
- Promoción de una economía circular al minimizar el desperdicio de los materiales y reducir la dependencia de recursos de temporada o de un solo uso promocionando una economía más sostenible.

El reciclaje puede impulsar una economía más sostenible al crear oportunidades de empleos, reducir costos, generar ingresos, fomentar la innovación y promover un modelo económico más respetuoso con el medio ambiente, todo lo cual contribuye al desarrollo económico a largo plazo.

6.1.6 La autogestión es una respuesta a las necesidades educativas y comunitarias.

En base a Aristizábal & Jiménez (2021), la autogestión puede ser una respuesta eficaz a las necesidades educativas y comunitarias, ya que implica la capacidad de las comunidades o instituciones de identificar, planificar y gestionar sus recursos para resolver sus problemas o necesidades que conciernen a autoridades, departamentos y distritos que usualmente en sectores urbanos, remotos o de difícil acceso son olvidados y abandonados. (pp.127-141)

Entre las diferentes formas en las que la autogestión puedes abordar las necesidades educativas y comunitarias podemos resaltar:

- → Adaptabilidad a las necesidades específicas de la comunidad e instituciones educativas por medio de programas y métodos de enseñanza en resolución de problemas.
- → Participación y compromiso aspectos necesarios que cada miembro de la comunidad desde la perspectiva de la pertinencia y responsabilidad cultural.
- → Optimización de recursos.

→ Desarrollo de liderazgo y habilidades de trabajo en equipo al permitir el control y la responsabilidad sobre la dirección de la comunidad fortaleciendo sus sentidos de autonomía y capacidad de autodeterminación en la resolución de problemas.

→ Innovación y creatividad aptitudes que son fomentadas y desarrolladas en la búsqueda de soluciones efectivas para abordar los desafíos recurrentes en cada sector.

La autogestión es una respuesta efectiva a muchas de las necesidades educativas y comunitarias a nivel nacional, partiendo de la realidad de muchas de las autoridades, juntas parroquiales. distritos, municipios u otra entidad gubernamental están a cargo de responder a las necesidades del pueblo ecuatoriana yendo a la realidad no se cumplen lo que provoca un desfase para la evolución y mejoramiento de la calidad de la población ecuatoriana y muchos de los pobladores se han acostumbrado que las autoridades resuelvan muchas de las necesidades comunitarias y dejan de lado su compromiso o deber cívico de participar y mejorar el ambiente de cada sector.

6.1.7 La planificación curricular comunitaria en el SEIB[6]

La SESEIB, en su texto ¨Orientaciones pedagógicas para fortalecer la implementación del MOSEIB ¨, resalta que la planificación curricular comunitaria o (PCC)¨…Es un documento que corresponde al nivel de concreción meso curricular

[6] SEIB. – Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.

orienta la gestión pedagógica y curricular del CECIB; tiene una duración mínima de cuatro años (tiempo referencial) antes de ser ajustado o modificado, conforme al requerimiento institucional¨. (SECRETARÍA DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE, 2019)

La PCC es un eje fundamental dentro del SEIB y en cada centro educativo ya que busca integrar la diversidad cultural, lingüística y social de las comunidades indígenas o bilingües en el diseño y desarrollo de los planes de estudio.

La aplicación del currículo educativo ecuatoriano en la educación del país es uno de los requisitos que se deben cumplir con base en los lineamientos del Ministerio de Educación. En ocasiones algunas instituciones tienen complicaciones para cumplir a cabalidad lineamientos y los estándares establecidos, es por eso que, es necesario una asesoría educativa. En este sentido, existen varios inconvenientes en aplicar el currículo en las instituciones educación desde el Educación General Básica, no se diga, en la aplicación de las normas en instituciones acordes al currículo intercultural bilingüe, que, ha tenido pocos acercamientos investigativos en comparación a la educación hispana. (Ochoa, 2021, pág. 8)

Como se recalca en el párrafo anterior es parte fundamental integrar el currículo nacional dentro de la planificación curricular comunitaria que refuerza los conocimientos básicos y necesarios en los estudiantes a nivel nacional y en caso de la educación intercultural bilingüe se reforzará desde la perspectiva cultural de cada nacionalidad.

La planificación curricular comunitaria es el SEIB busca reconocer, respetar, fortalecer y valorar la diversidad cultural y lingüística de las comunidades indígenas, incorporando sus saberes y prácticas en el currículo educativo que se basará en la realidad social de cada comunidad o entorno social.

6.1.8 Factores que inciden en la contaminación en las comunidades

De acuerdo con (Orozco, y otros, 2019, págs. 17-23), entre los principales factores comunes que inciden en la contaminación en las comunidades incluye principalmente:

- Uso de pesticidas y fertilizantes químicos que contaminan el suelo y el agua afectando la salud de los habitantes y el ecosistema.
- Manejo inadecuado de los desechos sólidos que dan a lugar a la acumulación de basura en áreas cercanas a las comunidades y en áreas verdes lo que causa un desequilibrio en el ecosistema.
- Condiciones socioeconómicas o precarias pueden llevar a la falta de acceso a los servicios básicos lo que aumenta la exposición a la contaminación.
- Factores geográficos dependiendo la localidad o ubicación de la comunidad si es muy alejada de los centros provinciales o carecen de vías de acceso asfaltadas provoca un abandono por parte de las autoridades.
- La falta de proyectos o programas sustentables que fomenten una educación ambiental en la comunidad.

Los factores pueden variar dependiendo de la realidad social de cada sector o comunidad en distintos niveles de contaminación, lo que destaca la importancia de abordar este problema desde una perspectiva integral, considerando los aspectos ambientales, sociales y económicos para reducir los impactos negativos en la salud y el bienestar de las personas.

6.1.9 Efectos de los desechos sólidos en la salud

Como expresa (Garrido, 2021, págs. 15-16), los principales efectos nocivos que produce la presencia de los desechos sólidos en nuestro entorno social incluyen:

- Contaminación del aire ya sea por la incineración de basura que desprende sustancias tóxicas y contaminantes afectando las vías respiratorias. Al igual que la descomposición de los desechos que también producen gases nocivos como el metano.
- Contaminación del agua lo que disminuye el líquido vital para la vida y estos se pueden ver afectados en ríos o fuentes de agua subterráneas provocando la proliferación de enfermedades transmitidas por el agua.
- Peligros biológicos, la acumulación de ciertos residuos o desechos atrae a plagas como roedores, moscas y cucarachas que actúan como transportadores de enfermedades al entrar en contacto con los seres humanos.
- Problemas de salud física ya que muchos de los desechos contienen químicos tóxicos, productos metálicos que pueden ser cortopunzantes pueden generar lesiones o cortes que se transforman en infecciones.

- Problemas de salud mental y social ya que la presencia de basura y la falta de gestión adecuada de los desechos sólidos está afectando la calidad de vida y la percepción de salubridad afectando a los campos mentales produciendo estrés y ansiedad.
- Impacto en la biodiversidad en los ecosistemas naturales, afectando tanto a la flora y fauna local, alternando los ciclos naturales y disminuyendo la calidad de los suelos y cuerpo de agua.

La gestión adecuada de los desechos sólidos es esencial para mitigar estos efectos adversos en la salud humana y en el medio ambiente. Se requieren políticas y prácticas efectivas de gestión de residuos que incluyan la reducción, reutilización y disposición final adecuada para minimizar los impactos negativos en la salud y el bienestar de las comunidades.

6.1.10 Importancia de la innovación pedagógica

La innovación educativa nace como una idea creativa de cambio, con la finalidad de mejorar las competencias en y desde la educación. Las tendencias apuntan a una innovación educativa sostenible, integradora, multidimensional, y exigen un rol más activo y co-participativo de los actores del proceso formativo. (Vidal, Miralles, Morales, & Gari, 2022, pág. 14)

La innovación pedagógica es crucial en el ámbito educativo ya que fomenta la adaptación al cambio de una sociedad en constante evolución, mediante la aplicación de métodos, estrategias y herramientas para satisfacer las necesidades de los estudiantes y prepararlos para el futuro. Estimulando el interés y motivación

realizando un aprendizaje más atractivo, interactivo y relevante para los alumnos lo que facilita un mayor compromiso con el proceso educativo.

6.2 Teoría Legal

La presente investigación se compone de una serie de leyes, normas, artículos y reglamentos que le dan el fundamento legal a la investigación.

ONU

El artículo 25 de la Declaración Universal de Derechos Humanos cubre un amplio rango de derechos, incluyendo aquellos a una alimentación adecuada, al agua, al saneamiento, a la ropa, a la vivienda y al cuidado médico, así como a la protección social que cubra circunstancias ajenas a uno mismo como la invalidez, la viudedad, el desempleo y la vejez. Las madres y los niños tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. (Organización de las Naciones Unidas, 2018)

Según (Organización de las Naciones Unidas, 2018)¨El artículo 27 establece que toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural de la comunidad, a participar de los avances científicos y sus beneficios y a ser valorada por su trabajo. ¨

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el

derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008, pág. 17)

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008)

Art. 226.- Las instituciones del Estado, sus organismos, dependencias, las servidoras o servidores públicos y las personas que actúen en virtud de una potestad estatal ejercerán solamente las competencias y facultades que les sean atribuidas en la Constitución y la ley. Tendrán el deber de acciones para el cumplimiento de sus fines y hacer efectivo el goce y ejercicio de los derechos reconocidos en la Constitución. (CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008, págs. 119-120)

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo. (CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR, 2008, pág. 169)

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Art. 92.- Currículo.- El currículo intercultural bilingüe, en donde se incluirá la etnoeducación como parte del mismo, fomentará la soberanía epistémica a través del fortalecimiento de las identidades culturales, aplicando en todo el proceso las lenguas ancestrales, idiomas y dialectos de relación intercultural, los saberes y prácticas socioculturales ancestrales, valores, principios, la relación con la Naturaleza, de conformidad con cada entorno geográfico, sociocultural y ambiental propendiendo al mejoramiento de la calidad de vida de los pueblos y nacionalidades reconocidas en el país. Se complementará, con los elementos pertinentes del currículo nacional vigente. (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011, pág. 78)

Art. 92.2.- Del fortalecimiento de la Etnoeducación.- La Autoridad Nacional de Educación establecerá los mecanismos necesarios para fortalecer la etnoeducación con la participación de las organizaciones, líderes comunitarios, representantes sociales, representantes de la academia, a través de la incorporación de profesionales afroecuatorianos y montubios, formación docente en la etnoeducación, elaboración de materiales curriculares y didácticos con pertinencia cultural como herramientas de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje en el Sistema Nacional de Educación, la investigación del patrimonio de estos pueblos, así como el establecimiento de acciones afirmativas para los pueblos afroecuatoriano y montubio. (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011, pág. 78)

Art. 386.- El sistema comprenderá programas, políticas, recursos, acciones, e incorporará a instituciones del Estado, universidades y escuelas politécnicas,

institutos de investigación públicos y particulares, empresas públicas y privadas, organismos no gubernamentales y personas naturales o jurídicas, en tanto realizan actividades de investigación, desarrollo tecnológico, innovación y aquellas ligadas a los saberes ancestrales. (LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011, pág. 186)

6.3 Teoría Referencial

CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨

AÑO LECTIVO 2023-2024

GUARANDA – ECUADOR

RESEÑA HISTÓRICA

El Centro Educativo Comunitaria Intercultural Bilingüe de Educación Básica "NUEVA ESPERANZA" Régimen costa con código AMIE: 02B00025 se encuentra ubicado geográficamente en la comunidad de Guantuc Cruz, ubicado al noroeste de la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, al margen izquierdo de la vía Echeandía con la entrada por Cochapamba, se encuentra a 25 km. De distancia desde la ciudad de Guaranda hasta la comunidad. A una altura de 2520 metros sobre el nivel del mar, con una temperatura aproximada entre 9 y 20 grados centígrados y un clima variado que va desde tropical hasta el frío.

La comunidad en mención se encuentra limitada de la siguiente manera: al **Norte** por el río Yurak Rumi, al **Sur** con el río Olivo, al **Este** con la cordillera de Tolaloma y la comunidad de Cochapamba, al **Oeste** por el río Blanco. Actualmente

en la comunidad existe una población de 100 familias con un promedio de 9 miembros en cada una de ellas, que da un total aproximado de 900 habitantes.

Su idioma principal de los moradores de esta comunidad es el kichwa y la lengua de interrelación lo utilizan el español, sus vestimentas son autóctonas, las costumbres ancestrales y la organización comunitaria, además existe una carretera lastrada con medios de transporte en condiciones regulares.

Por ser una comunidad eminentemente agrícola todos los habitantes de este sector se dedican a la producción de mora, produciendo semanalmente unas 10 toneladas en época de verano, muy pocos se dedican a la crianza de ovinos, porcinos y otros animales domésticos.

> En el año 2004 el Instituto de Desarrollo Agrario (INDA) distribuyen las tierras en pequeñas parcelas mediante escrituras públicas a cada uno de los beneficiarios de la comunidad de Guantuc Cruz, pero con el riesgo de provocar la reducción de la organización comunitaria, es decir, dando como resultado la poca participación en las mingas, reuniones, actos culturales y otros.

En el **campo organizativo** la comunidad de Guantuc Cruz es filial a la Federación de Organizaciones Campesinas Indígenas de Guanujo “FOCIG”. Organización encaminada a fortalecer en temas socio- organizativo, cultural y económico de las comunidades filiales.

Ilustración 1

Fotografía del CECIB ¨Nueva Esperanza¨



Nota. Elaboración propia.

7. MARCO METODOLÓGICO – YACHAYÑAN

7.1 Enfoque de la Investigación

La investigación se encarrila desde un enfoque cualitativo, ya que se centra en comprender y explorar en profundidad las percepciones, experiencias y significados de los diferentes actores involucrados en el proceso educativo de la comunidad de Guantuc Cruz. Cuantitativo para una propuesta de planificación curricular se centra en la recopilación, análisis e interpretación de datos numéricos o estadísticos para medir variables específicas y evaluar aspectos cuantificables de plan curricular en la población estudiantil del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ donde nos enfocaremos en los estudiantes de 9no EGBIB siendo una muestra de 15 estudiantes donde sus edades varían desde 12 a 14 años.

7.2 Diseño o tipo de estudio:

Etnográfico ya que implica sumergirse en la vida cotidiana de la comunidad y entorno educativo donde desarrollamos nuestra propuesta de planificación curricular para comprender en profundidad sus dinámicas, valores, prácticas culturales y cómo estos influyen en la interpretación y recepción del plan curricular.

La metodología que se llevó a cabo en la investigación, se fundamentó en identificar las causas que inciden en el aumento y presencia de residuos sólidos o basura dentro y fuera del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨, por lo que se basó en una investigación descriptiva y bibliográfica, reforzada con información proveniente. De textos, artículos de revistas, ensayos, documentos oficiales y otras fuentes de información verificables, así como

también la información obtenida de los estudiantes, docentes y padres de familia por instrumentos de recolección de información.

Investigación Descriptiva: Debido a que nuestro proyecto y su naturaleza específica es proporcionar una descripción detalladas y sistematizadas sobre todo tipo de información, características, componentes y reglamentos que estructuran el plan de estudios propuestos. El objetivo principal es describir y explicar las diferentes partes del diseño curricular de manera objetiva, sin manipular variables ni realizar juicios de valor.

Investigación Etnográfica: Implica sumergirse en la vida cotidiana de la comunidad educativa de Guantuc Cruz para comprender en profundidad sus dinámicas, valores, prácticas culturales y cómo estos influyen en la implementación y recepción de una propuesta de planificación curricular en base al problema expuesto. Esto permite comprender cómo las prácticas culturales y sociales de la comunidad afectan la dinámica educativa y la forma en que se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva cultural. Implica el uso de técnicas y enfoques característicos de la etnografía para comprender la cultura, las prácticas educativas, las interacciones y los contextos sociales dentro del entorno escolar que implica la observación del participante, la inmersión en el contexto educativo y la recopilación de datos a través de la interacción directa con los actores involucrados en el proceso educativo-comunitario. Por medio de:

- Inmersión en el entorno educativo.
- Observación participante.

- Interacción de los participantes.
- Recopilación de datos.
- Análisis de datos y patrones emergentes.
- Contextualización cultural y social.
- Generación de hallazgos y recomendaciones.
- Presentación de resultados.

Permitiéndonos una comprensión profunda de las complejidades en torno al tema de investigación dentro del centro educativo, las interacciones entre los actores involucrados y el aspecto cultural que puede influir en la implementación y efectividad del plan curricular

Investigación Bibliográfica: En el contexto de nuestra propuesta de planificación curricular implica revisar y analizar una amplia gama de fuentes bibliográficas y académicas relevantes para obtener información, antecedentes, teorías y prácticas relacionadas con el diseño y desarrollo de planes curriculares por medio de revisión exhaustiva de identificación de fuentes, análisis y síntesis de información, clasificación y organización de datos, identificación de mejores prácticas, evaluación crítica e incorporación de ideas y argumentos acompañadas de referencias y citas que verifiquen y validen la veracidad de nuestra investigación.

7.3 Métodos:

En la presente investigación se realizó una aplicación exploratoria para conocer, identificar y tener contacto con el objeto de estudio, a la par se empleó una investigación descriptiva con el fin de identificar los factores que influyen en el

problema en relación al tema de investigación, finalmente se obtuvo información que explica con detalle el origen o fuente precisa del problema y a su vez proponer una solución adecuada de los métodos inductivo-deductivo, analítico y etnográfico.

Método Inductivo: Ya que se parte de la recolección de información específica en la que se basa el tema de investigación para generar teorías o conclusiones generales a partir de observaciones específicas y datos concretos. Sobre una propuesta de planificación curricular educativa enfocada en la manipulación de los desechos sólidos, el enfoque inductivo puede emplearse de varias maneras:

- Observación y recolección de datos.
- Identificación de patrones.
- Pruebas y validación.
- Refinamiento y conclusiones.

En el contexto de la planificación curricular educativa, este método fue útil para comprender mejor las prácticas efectivas, las necesidades de los estudiantes y los métodos de enseñanza más beneficiosos en cuanto al problema del manejo de los desechos sólidos en el entorno educativo y comunitario.

Método Deductivo: Ya que nos permite probar empíricamente el enfoque de nuestra investigación que parte de teorías generales o principios universales para llegar a conclusiones específicas. En el contexto de un proyecto de investigación sobre un diseño de propuesta curricular educativo, el método deductivo se puedo aplicar de la siguiente manera:

- Planteamiento de una hipótesis o teoría general.
- Desarrollo del diseño curricular basado en la teoría.
- Formulación de predicciones y expectativas.
- Implementación y prueba del diseño curricular.
- Verificación de las predicciones.
- Análisis y conclusiones.

El método deductivo implicó un enfoque más estructurado, partiendo de una teoría o marco conceptual establecido para desarrollar un diseño curricular específico y luego verificar su aplicabilidad y eficacia en el CEIB ¨Nueva Esperanza¨.

Método Analítico: Ya que implicó descomponer y examinar detalladamente cada componente curricular para comprender su función, eficacia y relevancia lo que a su vez facilita la toma de decisiones para mejorar la calidad y efectividad dentro del proceso educativo con respecto al tema de propuesta de planificación curricular. Para lo cual se tomaron en cuenta los siguientes aspectos dentro de las encuestas y visitas en el CECIB ¨Nueva Esperanza¨:

→ Identificación de componentes curriculares.

→ Análisis de los objetivos educativos.

→ Métodos de enseñanza y aprendizaje.

→ Recopilación y síntesis de datos.

→ Recursos educativos.

Método de triangulación de datos: Ya que partiremos de los resultados obtenidos en por los instrumentos de recolección de información ya sean datos cualitativos y cuantitativos para llegar a una interpretación de la realidad socioeducativa en base a esa información e interpretación.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

Los métodos que se emplearon parten desde la observación hasta las encuestas que favorecieron en la recopilación de información relevante, aspectos que son imprescindibles para el análisis e interpretación de resultados.

TÉCNICAS

Observación: Fue una valiosa técnica de recolección de información y datos de acuerdo a las diversas disciplinas y contextos socio educativos del CECIB ¨Nueva Esperanza¨. La observación sistemática y estructurada de los fenómenos, comportamientos, eventos o situaciones relevantes relacionadas con el tema del manejo de los desechos sólidos. Destacando puntos clave como:

- **Observación directa:** Consistió en observar los eventos o comportamientos en tiempo real, en el entorno educativo donde, sin intervención directa del observador en la situación.
- **Registro de datos:** Se pudo registrar como notas escritas, fotografías o cualquier otro medio que permita capturar y almacenar la información relevante de manera precisa.

- **Aspectos a considerar:** El observador definió claramente los objetivos de la observación o un conjunto de categorías a observar, mantener la objetividad, registrar los datos de manera sistemática y estar atento a posibles sesgos personales.
- **Fiabilidad y validez:** Requirió que el observador sea parcial y confiable dando a los datos una validez en su recopilación y consistencia como precisión de las observaciones.

Lo que nos permitió identificar los principales acciones y factores que inciden que la población estudiantil y la comunidad en general aumente el nivel de la contaminación local y la creciente presencia de basura en el entorno socio educativo

Encuestas: Fue un método sistemático y estructurado de recolección de datos que se utilizó ampliamente en la investigación a través de preguntas definidas que se realizan a una muestra representativa de la población. Donde podemos resaltar los aspectos más importantes de la recolección de información o datos en relación al tema de propuesta de planificación curricular con enfoque en la manipulación de los desechos sólidos:

- **Diseños y elaboración**: Requirió un diseño cuidadoso, en relación a los objetivos de la investigación, la redacción fue clara y precisa al igual que el método de distribución.
- **Preguntas abiertas o cerradas**: Se estructuró una serie de preguntas enfocadas al tema de investigación que facilite el proceso de análisis de información cuantitativa.

- **Relevancia de la muestra**: Se seleccionó al 9no año EGBIB como muestra debido a su nivel de madurez, participación e influencia en los diferentes niveles académicos.
- **Análisis de datos**: Una vez recopilados los datos, se realizó un análisis estadístico para interpretar los resultados incluyendo cálculos de frecuencias, porcentajes, medidas, pruebas de asociación entre variables estadísticas.

INSTRUMENTOS

Son aquellas herramientas que se implementaron para recopilar datos y obtener información relevante que ayudaron a comprender, analizar y mejorar este trabajo investigativo a partir de los siguientes:

Fichas de observación: Es un instrumento que nos permitió registrar sistemáticamente datos y detalles relevantes sobre el tema del manejo de los residuos o desechos sólidos dentro del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ y la comunidad, las interacciones en el aula, planes de estudio empleados y otros aspectos relevantes para la investigación que validen la necesidad de nuestra propuesta.

Cuestionarios: Un conjunto de preguntas estructuradas y empleadas para reunir información sobre el nivel actual del centro educativo con respecto a la manipulación de la basura e identificar la necesidad de nuestra propuesta.

7.5 Población y muestra

De acuerdo al cumplimiento de los objetivos de la presente investigación se escogió a los estudiantes de 9 año de Educación General Básica, de los 154 estudiantes del CECIB ¨Nueva Esperanza¨.

Tabla 1

Cuadro de muestra poblacional del CECIB ¨Nueva Esperanza¨

Composición	Hombres	Mujeres	Instrumentó
Noveno año EGB (Edades 12-14)	6	7	Cuestionario
Total	14		

Nota. Elaboración propia.

7.6 Procesamiento de información

Luego de haber obtenido y recopilado la información necesaria se procederá a realizar el procesamiento y análisis e interpretación de la información con instrumentos digitales que faciliten la estructuración y procesamiento de resultados.

8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS- KUSKIYPASH TIKRARIMANTA TUKKUNA

a. Matriz de redes de códigos

Tabla 2

Tabla de redes de códigos.

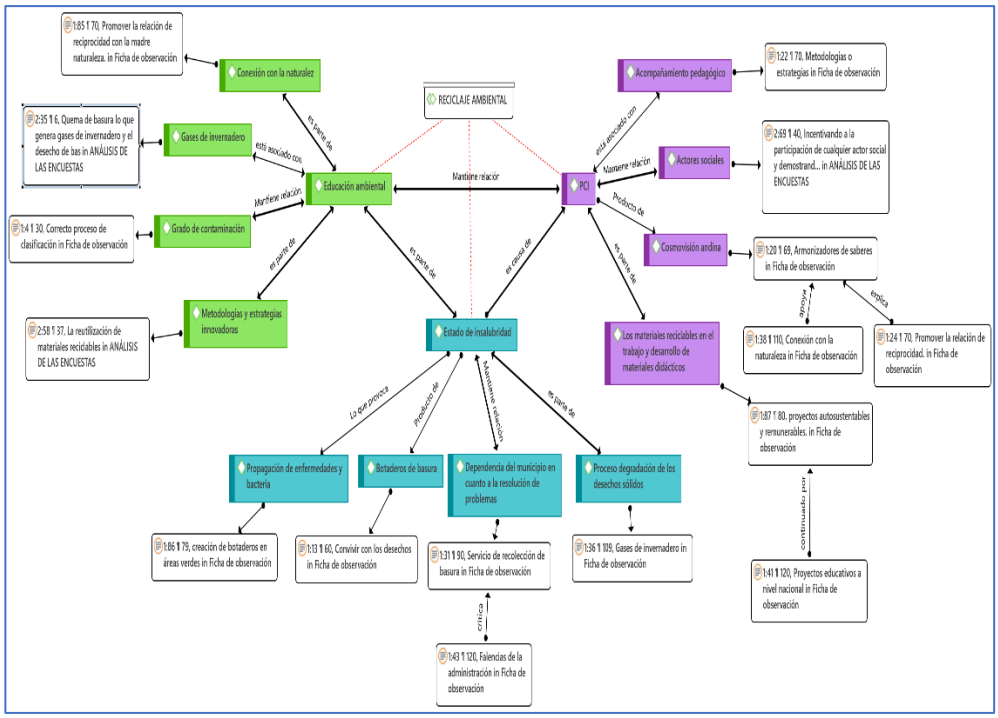
GRUPO DE CÓDIGOS: RECICLAJE AMBIENTAL	REDES		CÓDIGOS	Citas
		PCI	Acompañamiento pedagógico	Metodologías o estrategias.
			Actores sociales	Incentivando a la participación de cualquier actor social.
			Cosmovisión Andina.	-Armonizadores de saberes. -Conexión con la naturaleza. -Promover la reciprocidad.
			Los materiales reciclables en el trabajo y desarrollo de materiales didácticos.	-Proyectos autosustentables y remunerables. -Proyectos educativos a nivel nacional.
		EDUCACIÓN AMBIENTAL	Conexión con la naturaleza.	Promover la relación de reciprocidad con la madre naturaleza.
			Gases de invernadero.	Quema de basura lo que genera gases de invernadero.
			Grado de contaminación.	Correcto proceso de clasificación.
			Metodologías y estrategias innovadoras.	Reutilización de materiales reciclables.
		ESTADO DE INSALUBRIDAD	Propagación de enfermedades y bacterias.	Creación de botaderos en áreas verdes.
			Botaderos de basura.	Convivir con los desechos.
			Dependencia del municipio en cuanto a la resolución de problemas.	Servicio de recolección de basura.
			Proceso de degradación de los desechos sólidos	Gases de invernadero.

Nota. Elaboración Propia

b. Diagrama de códigos orgánicos.

Ilustración 2

Imagen del diagrama de códigos orgánicos Atlas.ti 9.2.



Nota. Elaboración propia de diagrama en la aplicación Atlas. Ti 9.2 análisis de los instrumentos de recolección de información.

Interpretación. – Tras la ejecución de los instrumentos de recolección de información como lo fue la ficha de observación que nos proporcionó constatar la realidad del centro educativo y la comunidad en general en cuanto al manejo de los desechos sólidos y al poder calificar los diferentes indicadores establecidos para determinar la pertinencia de nuestro proyecto de investigación y la encuesta dirigida a los estudiantes con las diferentes preguntas basadas en la temática después de su cuantificación e interpretación de resultados se pudo descubrir las diferentes

concepciones y comportamientos de los estudiantes en relación a la educación ambiental en el centro educativo como en la comunidad.

Lo cual nos permitió desarrollar este diagrama de códigos que consiste en facilitar la trascripción y codificación de datos cualitativos obtenidos de los instrumentos de recolección de información como lo fue la ficha de observación y la encuesta, tras la codificación e identificación del enraizamiento y densidad de los códigos en los dos instrumentos, se identificaron cuales son los temas que mayor enraizamiento presentan en el grupo de códigos, siendo el PCI o PCC, Educación Ambiental y Estado de Insalubridad los ejes que rodean y mantienen relación en todo el proceso de evaluación y recolección de información de este proyecto de investigación y quienes representan la realidad del centro educativo. Sus enraizamientos o subniveles de códigos representan las diferentes relaciones que mantienen los ejes centrales con los diferentes temas existentes al igual que el último nivel siendo las citas donde se representa su relación con los dos instrumentos de recolección de información.

Dándonos a comprender sobre la realidad del centro educativo y comunitario en cuanto a los diferentes falencias educativas, problemas comunitarios y oportunidades de mejoramiento con respecto al tema de manejo de los desechos sólidos y los factores o ejes transversales que dominan nuestro proyecto de investigación que han sido expuestos en la tabla de redes y el diagrama de códigos orgánicos que nos facilita la comprensión e interpretación del análisis de los instrumentos de recolección de información.

c. Tabla de código-documento.

Tabla 3

Tabla código-documento Atlas. Ti 9.2

CÓDIGOS	Ficha de observación Gr=90		ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS Gr=66		Totales	
	Absoluto	Relativo de la tabla	Absoluto	Relativo de la tabla	Absoluto	Relativo de la tabla
●Acompañamiento pedagógico Gr=18	11	0,68%	7	0,43%	18	1,11%
● Actores sociales Gr=14	8	0,49%	6	0,37%	14	0,87%
● Áreas verdes Gr=14	10	0,62%	4	0,25%	14	0,87%
● Armonizadores de saberes Gr=29	20	1,24%	9	0,56%	29	1,80%
● Autogestión Gr=12	10	0,62%	2	0,12%	12	0,74%
● Botaderos de basura Gr=34	22	1,36%	12	0,74%	34	2,10%
● Conexión con la naturaleza Gr=28	13	0,80%	15	0,93%	28	1,73%
● Contaminación de los ecosistemas y su estabilidad Gr=41	20	1,24%	21	1,30%	41	2,54%
● Convivencia con los desechos sólidos Gr=44	23	1,42%	21	1,30%	44	2,72%

● Correcto proceso de clasificación Gr=36	23	1,42%	13	0,80%	36	2,23%
● Cosmovisión andina Gr=35	20	1,24%	15	0,93%	35	2,17%
● Dependencia del municipio en cuanto a la resolución de problemas Gr=32	20	1,24%	12	0,74%	32	1,98%
● Educación ambiental Gr=71	46	2,85%	25	1,55%	71	4,39%
● Estado de insalubridad Gr=46	22	1,36%	24	1,48%	46	2,85%
○ Falencias de la administración Gr=48	28	1,73%	20	1,24%	48	2,97%
● Gases de invernadero Gr=8	6	0,37%	2	0,12%	8	0,49%
● Grado de contaminación Gr=41	17	1,05%	24	1,48%	41	2,54%
● Identidad cultural Gr=31	16	0,99%	15	0,93%	31	1,92%
● Impacto al equilibrio del ecosistema Gr=43	19	1,18%	24	1,48%	43	2,66%
● Incentivo del cuidado del medio ambiente. Gr=55	33	2,04%	22	1,36%	55	3,40%
● Influir en la comunidad educativa Gr=51	30	1,86%	21	1,30%	51	3,16%

● Interés en proyectos y actividades que fomenten el desarrollo de habilidades artísticas Gr=46	31	1,92%	15	0,93%	46	2,85%
● Los materiales reciclables en el trabajo y desarrollo de materiales didácticos Gr=38	25	1,55%	13	0,80%	38	2,35%
● Metodologías y estrategias innovadoras Gr=37	23	1,42%	14	0,87%	37	2,29%
● PCI Gr=47	31	1,92%	16	0,99%	47	2,91%
● Pertinencia cultural Gr=33	19	1,18%	14	0,87%	33	2,04%
● Premiando la originalidad y creatividad por la implementación de recursos reutilizables Gr=42	31	1,92%	11	0,68%	42	2,60%
● Proceso degradación de los desechos sólidos Gr=27	17	1,05%	10	0,62%	27	1,67%
● Programas de preservación del medio ambiente Gr=49	35	2,17%	14	0,87%	49	3,03%
● Promover la reciprocidad Gr=44	24	1,48%	20	1,24%	44	2,72%
● Propagación de enfermedades y	11	0,68%	5	0,31%	16	0,99%

bacteria Gr=16						
● Proyectos educativos a nivel nacional Gr=36	25	1,55%	11	0,68%	36	2,23%
● Publicidad o campañas Gr=26	23	1,42%	3	0,19%	26	1,61%
● Reciclaje Gr=34	17	1,05%	17	1,05%	34	2,10%
● Servicio de recolección de basura Gr=21	17	1,05%	4	0,25%	21	1,30%
EDUCACIÓN AMBIENTAL Gr=144; GS=28	81	5,01%	63	3,90%	144	8,91%
PLANIFICACIÓN CURRICULAR Gr=106; GS=17	67	4,15%	39	2,41%	106	6,56%
RECICLAJE AMBIENTAL Gr=139; GS=20	82	5,07%	57	3,53%	139	8,60%
Totales	976	60,40%	640	39,60%	1616	100,00%

Nota. Elaboración propia en la aplicación para la cuantificación de la frecuencia de los códigos en los instrumentos de recolección de información.

Interpretación: Una vez realizada la codificación axial y la creación de grupos de códigos que nos permita acceder a los datos o información de los instrumentos de recolección de información de manera fácil y sistemática. El cuadro nos presenta una recopilación de información cuantificable sobre la frecuencia de los códigos donde se genero la matriz que muestra la cantidad de citas vinculadas a dichos códigos en cada uno de los documentos ingresados. Siendo los tres ejes

transversales que mayor frecuencia presentan en el análisis e interpretación de resultados de los instrumentos de recolección de información tenemos a La Educación Ambiental que se manifiesta como una necesidad y una propuesta para mejorar las condiciones de vida en cuanto a la salubridad y el manejo de la basura en el centro educativo y la comunidad por medio de la implementación de actividades o estrategias que desarrollen estas concepciones de respeto y cuidado del medio ambiente, otro de los ejes es Planificación curricular haciendo alusión a todos los componentes que involucran a la planificación y que se encuentra a cargo de las autoridades educativas, docentes, actores comunitarios quienes determinaran la pertinencia del proyecto como la pertinencia cultural de cada actividad propuesta, los tiempos de aplicación, el acompañamiento pedagógico y la evaluación de resultados con el fin de generar proyectos sustentables que se puedan convertir en autogestiones comunitarias y el Reciclaje Ambiental siendo el resultado de final que se quiere alcanzar en la comunidad educativa esa concientización sobre sus acciones y como estas afectan al ecosistema o Pachamama, siendo capaces de dar soluciones a problemas cotidianos como el desarrollo de actividades que fomenten sus habilidades creativas y artísticas con objetos que permitan que este trabajo sea autosustentables y en mucho de los casos remunerables.

9 CONCLUSIONES - TUKUNCHAYKUNA.

En relación a la información obtenida por los instrumentos de recolección de información como lo fue la ficha de observación y la encuesta aplicada a los estudiantes sobre el tema del manejo de los desechos sólidos en la comunidad de Guantuc Cruz en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe "Nueva Esperanza" pudimos constatar y validar un problema en cuanto al manejo de los desechos sólidos o basura por parte del centro educativo y la comunidad ya que principalmente no cuentan con centros de almacenamiento o acopio de la basura y espacios para su clasificación y el servicio de recolección de basura solo se realiza una vez por semana si no hay contratiempos, lo que ha provocado que toda la población educativa y comunitaria opten por la creación de botaderos de basura en áreas verdes o la convivencia con los mismos, demostrando una falencia administrativa educativa y comunitaria.

Sin embargo, se ha constatado la intencionalidad institucional, pedagógicas y estudiantil en la inserción de procesos de reciclaje y elaboración de materiales didácticos con objetos reciclados como parte de la promoción de la preservación del medio ambiente en actividades académicas. En contraste el centro educativo y la comunidad en general no realizan ningún proceso de clasificación y reutilización de desechos sólidos de manera consciente y voluntaria en relación a su cosmovisión andina que representa su identidad cultural.

Reafirmando la pertinencia y la necesidad educativa en la implementación de una propuesta de planificación curricular enfocada en el manejo de los desechos

sólidos donde conste contenidos de las unidades del currículo del SEIB que mantengas una estrecha relación con la problemática al igual que el acompañamiento pedagógico y actividades o proyectos que reeduquen a la población educativa por medio de dichas actividades dinámicas que se transformen en soluciones viables, sustentables y porque no remunerables permitiendo el sostenimiento y replicación del proyecto en los diferentes sectores, localidades o comunidades que presentan el mismo problema e incluso ser aplicado en cualquier sistema educativo o público.

Finalmente podemos concluir que, la propuesta de planificación curricular institucional o PCC dentro del sistema de educación intercultural bilingüe puede tener un impacto significativo en la experiencia educativa de los estudiantes y la comunidad al promover la sensibilización ambiental mediante la concientización sobre los impactos ambientales de nuestras acciones, participación activa comunitaria en la resolución de problemas locales y la búsqueda de soluciones sostenibles que se transforman en autogestiones. Esta propuesta contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos con el desarrollo sostenible, capaces de generar soluciones innovadoras partiendo desde el manejo de los desechos sólidos mediante la estructuración de contenidos, metodología, evaluación acompañamiento pedagógico, acción tutorial, planificación curricular, proyectos escolares, adaptaciones curriculares, planes de mejora y otros aspectos que guiarán el quehacer educativo dentro del centro educativo.

10 PROPUESTA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE LA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

PROPUESTA PEDAGÓGICA COMO RESPUESTA AL TEMA: INTEGRACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DE ACTIVIDADES, TEMAS Y PROYECTOS SOBRE EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨ COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.

AUTOR

HIDALGO PATIÑO LUIS FERNANDO

TUTOR

DR. CARLOS DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

2024

PROPUESTA DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE ¨NUEVA ESPERANZA¨ COMUNIDAD GUANTUC CRUZ

1) INTRODUCCIÓN

La presente planificación tiene como objetivo principal responder una problemática dentro del centro educativo y en la comunidad mediante la elaboración de una propuesta curricular que fortalezca los lazos de respeto, cuidado y reciprocidad con la madre naturaleza que forman parte de los armonizadores de saberes que establece el MOSEIB que es el eje fundamental de la educación intercultural ya que se fundamenta en la cosmovisión andina de las comunidades indígenas ecuatorianas.

La planificación curricular institucional (PCI) o PCC del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ se considera un documento de gestión pedagógica, relacionado con el currículo nacional y con un diagnóstico institucional y las normas vigentes del Ministerio de Educación y que se encuentra relacionada con los diez elementos de la planificación meso curricular.

Este instrumento pedagógico se ha desarrollado desde una perspectiva transversal en el proceso de formación de los estudiantes en valores como: el sumak kawsay o el buen vivir, al igual que los ejes transversales establecidas por el centro educativo,

procurando generar un ambiente de sana convivencia fomentando relaciones integrales equitativas entre los integrantes de la comunidad.

Se presenta una propuesta de diversificación curricular en los dos niveles educativos que forman parte del centro educativo: Nivel inicial y Educación General Básica, los fundamentos pedagógicos en la que se centra nuestra propuesta curricular, los contenidos, los lineamientos pedagógicos, metodologías, evaluación y carga horaria, de planificación, acción tutorial y de acompañamiento pedagógico que son los ejes fundamentales.

Esta propuesta se enfoca en responder una de las necesidades presentes en el centro educativo y comunitario en cuanto al manejo y clasificación de los desechos sólidos o basura dado a su ubicación geográfica ya que no cuenta con el servicio de recolección de basura como centros de acopio de los desechos por ende la importancia de esta propuesta curricular institucional que promueve un trabajo en el contexto educativo, social y cultural en base a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje creando herramientas para que los estudiantes puedan enfrentar a los problemas cotidianos y desarrollar alternativas de solución.

2) OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Enseñar a la comunidad educativa sobre el cuidado y preservación del medio ambiente desde la educación ambiental basada en la pertinencia cultural y la cosmovisión Andina.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar una propuesta de planificación curricular donde se diseñen actividades y estrategias didácticas innovadoras basadas en el reciclaje que fomenten la participación de los estudiantes y la comunidad.
- Aplicar con los estudiantes de 9no EGBIB la propuesta curricular.
- Evaluar los resultados y actitudes de los estudiantes una vez aplicada la propuesta.

3) DESARROLLO

Esta planificación se concreta en los siguientes elementos que dirigen el quehacer educativo que corresponde al nivel de concreción meso curricular que orienta la gestión pedagógica y curricular del CECIB, con una metodología participativa y tomando como base el MOSEIB en esta propuesta de planificación.

A continuación, se describen los componentes de la propuesta de Planificación Curricular Comunitaria:

INNOVACIONES PEDAGÓGICAS

Al hablar de una propuesta de Planificación Curricular Comunitaria enfocada en el manejo de los desechos sólidos puede ser abordado como una innovación en el ámbito educativo ya que es un tema constante y presente del mundo real que no solo promueve la conciencia ambiental sino que fomenta habilidades prácticas, el pensamiento crítico y la participación activa de los docentes, estudiantes y la comunidad en la resolución de problemas incentivando a inventar, crear, descubrir e idear nuevas formas de reducir el impacto ambiental generado por la humanidad.

ENFOQUE PEDAGÓGICO

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨, oferta una educación inicial (EIFC), Preescolar (IPS), Básica elemental (FCAP), Básica media (DDTE), Básica superior (PAI), conscientes que nuestros niños, niñas y adolescentes son seres integrales, en los diferentes aspectos; sociales, culturales, étnicos, cognitivos, psicomotrices, afectivos y físicos que forman la identidad individual y colectiva de cada individuo, que se caracterizan por sus ritmos de aprendizaje por ende la adaptación de los aprendizaje en su contexto socioeducativo, promoviendo la creación de ambientes positivos, estimulantes que respeten la diversidad cultural, social, étnica y educativa.

La visión de nuestra propuesta es formar estudiantes, docentes y personas competentes, con valores, capacidades, habilidades y destrezas que forman parte de una educación integral, con capacidad de resolver problemas cotidianos y comunitarios, fomentando una participación dinámica de todos quienes conformamos el proceso de educación, sustentada en la práctica de valores, para alcanzar la excelencia académica que es fundamental para su inserción y participación en la sociedad, tomando como referencia el perfil de salida del bachillerato ecuatoriano que es un estándar de calidad en nuestra educación a nivel nacional. En consideración de lo expuesto la propuesta de PCI en función de nuestra labor educativa está sustentado en los siguientes enfoques pedagógicos de las diferentes áreas disciplinares del MOSEIB, así como los siguientes modelos pedagógicos.

Modelo Constructivismo Social: Se enfatiza en la naturaleza colaborativa del aprendizaje al igual que la importancia del contexto social y cultural. Se centra en la construcción activa de aprendizaje y conocimiento a través de la interacción social y la experiencia, aplicar este modelo a proyectos de reciclaje y cuidado del medio ambiente ya que implica crear oportunidades para la participación activa de la comunidad, compartan conocimientos y construyan un entendimiento colectivo de la importancia del cuidado del entorno educativo y el medio ambiente.

Modelo activo, La educación gira en torno a los alumno para que se conviertan en sujetos activos de su proceso de aprendizaje, el docente pasa a ser un facilitador del aprendizaje y motivador despertando el interés en los alumnos, en el caso de aplicación en proyectos o actividades enfocados a la manipulación y reciclaje de desechos sólidos y el cuidado del medio se enfoca en la participación y la acción directa de la comunidad educativa promoviendo la práctica, la toma de decisiones colectivas y la innovación comunitaria. La comunidad educativa asume un papel activo en todas las etapas del proyecto, desde la planificación hasta la implementación y la celebración de logros, generando un sentido de propiedad y empoderamiento en relación con la sostenibilidad ambiental.

Enfoque Humanista: En la actualidad vivimos una era de consumismo y una falta de responsabilidad en el cuidado y preservación del medio ambiente dependiendo del contexto que se desenvuelven nuestros jóvenes, por ende, no podemos dejar de lado la educación humanística, ya que se centra en la conexión y el empoderamiento de las personas, reconociendo sus valores, necesidades y

experiencias generadas por su entorno generando un sentido de pertinencia y responsabilidad compartida hacia el cuidado del medio ambiente. Este enfoque busca no solo cambiar los comportamientos de los estudiantes y la comunidad educativa, sino también actividades didácticas contemporáneas que promuevan la autonomía del alumno que se obtienen mediante la motivación que resulta del proceso de enseñanza y aprendizaje.

UNIDADES DE APRENDIZAJE

En esta sección se expone la carga horaria establecido para el CECIB ¨Nueva Esperanza¨ para lo cual se ha tomado en cuenta la malla curricular emitida por el Ministerio de Educación que se divide en Unidades de aprendizaje en los diferentes niveles en Educación General Básica Intercultural Bilingüe; Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIF), Inserción a los Procesos Semióticos (IPS), Fortalecimiento de Destrezas y Técnicas de Estudio (DDTE), Procesos de Aprendizaje Investigativo (PAI):

Tabla 4

Cuadro de asignación de horas.

Educación General Básica Intercultural Bilingüe												
Horas pedagógicas por grados												
Unidades	EIFC		IPS	FCAP			DDTE			PAI		
	1-8	9-10	11-15	16-21	22-27	28-33	34-40	41-47	48-54	55-61	62-68	69-75
Grados	Ini.	Ini.	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°

Áreas												
Lengua y Literatura	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Matemática	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Ciencias Naturales	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3
Ciencias Sociales	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3
Educación Cultural y Artística	2	2	3	3	4	4	5	5	5	5	5	5
Educación Física	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Lengua Extranjera	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Proyectos Escolares	2	2	2	4	5	5	6	6	6	6	6	6
Lengua kichwa	2	2	2	3	4	4	5	5	5	5	5	5
Horas pedagógicas totales	22		11	53			72			78		

Nota. Elaboración propia.

Una vez determinado el horario diseñado para la planificación de la propuesta para los diferentes niveles que oferta el CECIB, se procede a socializar los argumentos, bases teóricas que sustentan la selección, inclusión, organización y secuencia de los contenidos para los grados según la división de unidades del MOSEIB, que se plasma en el PCI en contexto de la realidad institucional y comunitario. Esta propuesta la realizó el postulante a licenciado en educación intercultural bilingüe con el aporte del docente tutor de tesis y los docentes del CECIB ¨Nueva Esperanza¨. Al igual que se han seleccionado los contenidos (destrezas) están distribuidos en base a los armonizadores de saberes y los lineamientos pedagógicos y al contexto que inciden en los estudiantes ya que forman parte fundamental de la EBI.

Contenidos del nivel educación inicial:

En este apartado se presentarán los contenidos curriculares dentro del sub nivel EIFC en los cuales nos enfocaremos en los que mantienen una estrecha relación con la propuesta.

Como se puede notar, los dominios hasta la unidad 5 son únicos, dado que corresponden a un tratamiento con la familia y no directamente con acciones destinadas a los niños y niñas de Educación Infantil Familiar Comunitaria. A partir de la unidad 6, los dominios están relacionados con el desarrollo psicomotriz y afectivo del infante y responden a destrezas que considera el Currículo Nacional. (Ministerio de Educación, 2017, pág. 51)

Es importante recalcar la importancia de esta fase de formación y desarrollo de los niños ya que en sus primeros años de vida es donde asimilan y diseñan su aptitudes como actitudes con respecto al cuidado del medio ambiente y al manejo de los desechos sólidos como su clasificación sin olvidar que hablamos de una formación intercultural que involucra el contexto cultural y su cosmovisión andina que manifiesta una estrecha relación de respeto y equidad entre la comunidad y la madre naturaleza, que han sido plasmados en el currículo intercultural bilingüe y muchos de las unidades, círculos y temas que se relacionan directamente con nuestra propuesta y cumplen el objetivo de formar individuos conscientes y responsables con el cuidado del medio ambiente.

Para lo cual se ha tomado como referencia el Currículo Intercultural Bilingüe de Educación General Básica:

Tabla 5

Contenidos del currículo del SEIB- sección EIFC.

TANTACHISKA YACHAY UNIDAD	YACHAYKUNA SABERES Y CONOCIMIENTOS	YACHAYTA PAKTASHKA DOMINIOS
SHUK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 1 ¨ÑUKA AYLLU¨ ¨MI FAMILIA ¨ PAKTAY: Ayllu runakuna kawsayta sumakyankawa riksisha rurashpa yallichina. OBJETIVO: Conocer, aplicar y socializar las prácticas socioculturales para el mejoramiento de la vida familiar y comunitaria.	Chanichishka, haynikuna kamaykunapash. Valores, derechos y obligaciones. Allyupa chakra. La chacra familiar Ayllukuna chuyalli allikawsaypash: wasita chuyay, aychata chuyalli. Higiene y salud familiar: aseo de la vivienda, higiene corporal.	D.EIB.1.1. Kushilla pachamamawan aylluyarishpa kawsan. La familia vive en armonía con la naturaleza conociendo, aplicando y socializando las prácticas socioculturales.
ISHKAY TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 2 ¨Wanrapura walparina¨ ¨Formación de la pareja ¨ PAKTAY: Mushuk llutarishka wanrakunata paykunapura shukkunapash paktanakunata haynikunatapash allikawsanamanta kamachina. Objetivo: Educar la nueva pareja en la responsabilidad y derecho para vivir en armonía entre sí y con los demás.	Runakuan allpamamawan allikasha kawsay. Convivencia armónica ser humano-madre tierra.	D.EIB.2.1. Kawsay kamachikta paktachishpa kusilla kawsan. La nueva familia comprende las normas de convivencia y vive en armonía social.

PUSAK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 8 ¨ISHKAY KIMSA WATAKAMAN PUKLLASHPA YACHASHUNCHIK¨ ¨Aprendemos jugando de 2-3 años¨ PAKTAY: Kikinkuyarina, hatun ñañu kuyuchinatapash wiñachina, tapuykunata taripana yuyarinkapak, kallari rimaykunamantapash runanuka kikin kawsaymanta sinchiyachina wiñachinapash. OBJETIVO: Fortalecer y desarrollar su autoestima e identidad, la motricidad gruesa y fina; su curiosidad investigativa para pensar, imaginar y crear cuentos históricos con personas imaginarias fantásticas, para enfrentar distintas situaciones que se presente en la vida.	Ayllu llaktapi aylluyarisha kawsanamanta. Ambiente familiar y comunitario. Pachamama kawsaykunata imashina kana, sumaychana rikuriyanatapash. La naturaleza como fuente de vida, normas de respeto y cuidado.	D.EIB.8.8. Muyuntipi kawsak yuyayuk yanapana yuyayta riksin. Demuestra interés en colaborar en actividades que realiza el adulto de su entorno. D.EIB.8.18. Muyunti wiwakuna yurakunatapash imakaykunata rikuriyashpa kikinyarin. Identifa animales y plantas de su entorno, demuestra sus características y cuidados. D.EIB.8.21 Yuyayuk yanapashkawan killkashkakunata kikinyarin. Identifica etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto. D.EIB.8.23. Paktay rurakunata llutarishoa katin. Sigue instrucciones que involucren una actividad. D.EIB. 8.54. Mamapacha muyuntipi tiyak nipakunata sumaychasha rikuriyana. Demuestra actitudes de respeto y cuidado hacia los elementos naturales de su entorno. D.EIB.8.55. Ima rikushtapash kamakuywan sumaychaytapash charin. Demuestra actitudes de respeto y cuidado hacia los elementos naturales de su entorno.
ISHKUN TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 9 ÑUKAPAK MUSHUK MASHIKUNA ¨Mis nuevos amigos de 3-4 años¨ PAKTAY: Mashiyachispa kawsaymanta yachaykunata rurachishpa,	Yachana wasipi aylluyarina. Familiarizarse con el centro educativo. Chuyayaypak, allikaypakpash kallari kamachiy. Hábitos básicos de higiene y salud.	D.EIB.9.10. Yachana kuchupi, imaykunata allichispa yanapan. Colabora en el mantenimiento del orden del aula ubicando los objetos en su lugar. D.EIB.9.11. Muyuntipi llaki tiyanamanta yuyayuk kamachikta riksichin. Identifica las situaciones de

aylluwan aullullaktawan sumak kawsanata, wawakunawan paktachina. OBJETIVO: Alcanzar en los niños y niñas la convivencia armónica con los miembros de la familia, el centro y la comunidad, a partir del proceso de integración social, el manejo de los saberes y conocimientos básicos de la comunidad y la practica de sus primeras experiencias en el centro educativo comunitario de EIFC.	Ayllu wasipi, yachanawasipipash llankaykunamanta yanapana. Ayuda en las actividades básicas de la familia y el centro. Ayllullaktapa wakakuna, maymutsurik kuskakunapash. Lugares sagrados e importantes de la comunidad.	peligro a las que se puede exponer en su entorno inmediato, comprendiendo las normas de prevención planteadas por el adulto. D.EIB.9.17. Yuyakkuna llankaykunapi wichilla llankaykunapipash yanapan. Colabora espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas. D.EIB.9.19. Klalari kawsaylunata riksishpa aynin. Conoce y practica los valores ancestrales. D.EIB.9.24 Pachamama muyuntipi kawsakkunata riksin. Identifica a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural. D.EIB.9.29. Muyunti pachamamapi tiyak nipakunata, kua yakutapash rikuriyashpa charin. Reconoce y cuida los ambientes geobiológicos del entorno (ríos, lagos, chacras, huertos y otros) y los cuida sin botar basura, sin desperdiciar el agua. D.EIB.9.30. Muntipi tiyak yurakunata wiwakunatapash rikuriyashpa yanapan. Apoya al cuidado de plantas y animales de su entorno. D.EIB.9.44. Llatun, tullpu, wallpa imaykunatapash akllan. Clasifica los objetos con un atributo (tamaño, color o forma). D.EIB.9.51. Ishkay llamkaykuna rimashkata paktachin. Sigue instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades. D.EIB.9.53. Yuyayuk yanasphkawan imaykunata suyukunawan rikuchin.

		Identifica etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y los asocia con el objeto o lugar que los representa. D.EIB.9.66. Yachachik yanapashkawan muyuntipi tiyak makiruraykunata ruran. Elabora con la ayuda del docente artesanías de su entorno.
CHUNKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 10 ¨ÑUKAPAK UKKUMANTA YACHAY¨ ¨Conociendo mi cuerpo de 4-5 años¨ PAKTAY: Wawakuna paypa ukkuta riksishun, imapak kakta riksishun, shinallata payllata rikurashpa kawsashun. Umayuyaykunata shuktak mashikunawan wankurikta, kuyuriykunatapash allí ushachun. Paypa muyuntin allpakunata llaktakunatapash riksishpa allí kawsachun. OBJETIVO: Fomentar en el niño el conocimiento de su propio cuerpo, con el propósito de comprender sus funciones y cuidarse a sí mismo, desarrollando habilidades cognitivas, socio afectivas y motrices, tomando en cuenta el ambiente y su comunidad,	Kawsay pachata rikuriyana. Orden y cuidado de los ambientes naturales. Allpamamapi tiyak nipakunawan pukllana. Jugando con los elementos de la naturaleza. Imashina llanka: allí runa, yanapana. Hábitos de trabajo: orden y colaboración.	D.EIB.10.8. Imaykunata kuskakunapi allichishpa ruraykatin. Práctica hábitos de orden ubicando los objetos en el lugar correspondiente. D.EIB.10.15. Uchilla yanchana wasipi, wasipipash yuyayuk kamachiskata imashina kawsayta aynishpa paktachin. Asume normas de convivencia en el centro de EIFC y en el hogar acordadas con el adulto. D.EIB.10.19. Kawsaypachapi samay, allpa, yaku mana waklichinkapak rikuriyana, paykunata, mutsurishpa sumac wiñayta yachayruran. Observa y practica hábitos de cuidado y conservación del medio ambiente que eviten la contaminación del aire, suelo y agua necesarios para el desarrollo del ciclo de vital (plantas, animales y seres humanos). D.EIB.10.20. Muyuntipi tiyak wiwakunata harkanamanta ruraykunawan alli rikushpa charin. Realiza acciones de cudiado y proteccion de plantas y animales de su entorno erradicando actitudes de maltrato. D.EIB.10.38. Kimsa yalli llankaykunata yaykuchisha ñampichishpa katin. Seguir instrucciones sencillas que

		involucren la ejecución de tres o más actividades. D.EIB.10.51. Imay sami imaykunawan wiñachisha llamkaykunata ruran. Realiza actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.

Nota. Autor Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2017).

Contenidos de preparatoria:

En esta sección se seleccionó y enfoco en los contenidos relevantes para el nivel de Inserción a los Procesos Semióticos (IPS) con respecto al tema de la propuesta sobre los desechos sólidos como su manejo y clasificación como parte del proceso de enseñanza aprendizaje que promueva dicha actividad.

Está destinada a fortalecer conceptos básicos de espacio-tiempo, así como de la motricidad gruesa y fina, desarrollo de la oralidad, para el manejo de los códigos de lectura y escritura en lengua de las nacionalidades, matemática y el conocimiento del entorno comunitario, así como el contacto y aprecio de la naturaleza, la Pachamama. Esta etapa incluye el conocimiento de su propio cuerpo, sus emociones y sus sentimientos. Comprende las unidades de la 11 a la 15 en edades de 5 a 6 años; se refiere al primer grado de educación básica o preparatoria. (Ministerio de Educación, 2017)

Tabla 6

Contenidos del currículo del SEIB- sección IPS.

TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD	YACHAYKUNA SABERES Y CONOCIMIENTOS	YACHAYTA PAKTASHKA DOMINIOS
CHUNKA SHUK TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 11 “Pachamamapa wawakunami kanchik” “Somos hijos e hijas del cosmos” PAKTAY: Mama ayllullaktayukkunapa sumak kawsayta paktachikrin. OBJETIVO: Asumir con responsabilidad que somos parte de la madre naturaleza y del cosmos; a través del conocimiento y valoración practicada en la nacionalidad, para garantizar una convivencia armónica y responsable con las formas de vida.	Muyuntikpi imaykunata kakrikuchina. Descripción de objetos del entorno. M.1.4.22.	D.M.EIB.11.1.2. Kawsakkuna Hawaman/allpaman ñawpakman/washaman, mayanman/karuman muyuntin imaykunawampash rikuchin. Reconoce la ubicación de objetos del entorno según las nociones de arriba/abajo, adelante/atrás y cerca/lejos. D.CN.EIB.11.1.6. Runa pachamamawan pura alli kawsayta sumaychaychashpa rikuchin. Demuestra respeto por la convivencia entre seres de la naturaleza y el ser humano. D.CN.EIB.11.1.8. Imashina miyuy kawsay pachata llakichikta riksin. Reconoce las causas que provocan la contaminación del ambiente. D.ECA.EIB.11.1.10. Wiwa, yurakuna, ima sami tullpukunawan, rukakunawan runa ukkuwan shuyushpa, tullpullpapash unanchawan ruran. Utiliza su propio cuerpo para representar gráficamente elementos de la naturaleza animales, plantas,
	Mama allpapachapi kawsayta sumaychay. Respeto por las manifestaciones de la vida natural. CN.1.3.1, CN.1.3.2, CN.1.3.13.	
	Imashina miyuywan pachamamata llakichin. La contaminación de la naturaleza. CN.1.2.1.	
	Yaku, wayra, nina, allpapash kawsaypak imaykuna. Elementos indispensables para la vida: agua, aire, fuego y tierra. CN 1.3.17., CN.1.3.10.	

	Pachamamapi ima tiyakta shuyushpa unanchay. Representaciones gráficas de elementos de la naturaleza. ECA.1.1.7.	formas y colores utilizando la técnica de dáctilo pintura y
	Wiwakuna yurakunatapash kaman sumaychaynpash. Cuidado y respeto a animales y plantas. CN 1.3.1, CN 1.3.2, CN 1.3.3, CN 1.3.4., CN.1.3.5, CN 1.3.16.	D.CS.EIB.11.2.6. Pachamamawan runakawsaypurawan sumaychayta rikuchin. Demuestra respeto por la convivencia entre seres de la naturaleza y el ser humano. D.CN.EIB.11.2.7. Ñalla muyuntinmanta kawsakkuna mutsuntak mutsurinawan kikinchaypash hamutan. Identifica y comprende las necesidades básicas de los seres vivos de su entorno inmediato. D.CN.EIB.11.2.8. Sacha wiwakuna uyawaypash muyunti imakaykunata kikinchay. Identifica las características de su entorno "animales silvestres y domésticos". D.ECA.EIB.11.2.9. Runa llaktamanta wiwakuna, sisakuna, yurakunapash kikin runakunawan unanchakunapipash rimamakuywan mana rimanakuywanpash puntamanta tukurinakaman katiknishpa yachaypayan. Dramatiza narraciones con un principio y un final, con o sin diálogos, con personajes reales o simbólicos que recreen elementos de la naturaleza: animales míticos, flores y plantas nativas de la comunidad.
	Sacha wiwa wasi wiwakunatapash kakrikuchiy. Descripción: animales silvestres y domésticos. CN.1.3.2.	
	Ñukanchikpak kari warmi amawtakunawan	D.CS.EIB.11.3.6. Ayllullaktapa Kari warmi

	yachanamanta chanichishpa sumaychan. Respeto y valoración a las enseñanzas de nuestros sabios y sabias de la comunidad. CS.1.2.1., CS.1.2.5., CS.1.3.7.	amawtakuna yachachikuykunawan rikuchin. Demuestra interés sobre las enseñanzas de los sabios y sabias de la comunidad.
	Wayrakawsay tukushka turkaypi shimillaktan. Interpretación de los cambios del tiempo atmosférico y sus efectos. (Lluvia, viento, nubes, variaciones de temperatura). CN.1.3.13., CN.1.3.14.	D.CN.EIB.11.4.10. Muyuntin imakaykunatapash pacha chikanyay kikinchay. Identifica los fenómenos naturales y las características de su entorno.
CHUNKA ISHKAY TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 12 “ÑUKANCHIK AYLLU” “Nuestra familia” PAKTAY: Runa, ayllu wankurishpa paykuna kamachikkunawan; awlliyta paktachishpa, hamuktashpa ruraran. OBJETIVO: Ejercer los derechos y obligaciones como persona e integrante de la familia, a través de la comprensión de roles y funciones en el contexto familiar y comunitario.	Punchapi ayllukuna ruraykunata alilla paktachin. Secuencias de actividades que realiza la familia durante el día. M.1.4.29.	D.M.EIB.12.1.5. Ima yuyay ruraykunata tutamanta chawpipunchapi chawpi tutapi, chishipi, tutapash purachishpa chimpapuran. Compara y relaciona actividades con las nociones de tiempo: madrugada, de mañana, medio día, medianoche, tarde, noche.
	Ayllullakta imaykunamanta: putu, kaspi, kara, anta, millma, muyu, shukpash wachayllaktayu hillaykuna shina chuyapan, kishpi, lluta, rakukillka, killkapash hillaykuna. Materiales: naturales (algodón, madera, cuero, metal, lana, plumas, semillas y	D.CN.EIB.12.2.8. Imaykuna imakaykunawan rimashpa kutiriksiy. Reconoce y describe características de los objetos (tipo de material)

	otros materiales de la nacionalidad) y artificiales (plástico, vidrio, goma, cartón, papel y otros)	
	Llashak pankallapash pachamamawan imaykunata. Nociones de peso: pesado y liviano, utilizando objetos de la naturaleza. M.1.4.26.	D.M.EIB.12.3.4. Imaykunapura muyuntinpi pirwapash chikan shina wiñachin. Establece semejanzas y diferencias entre objetos del entorno y cuerpos geométricos. D.CN.EIB.12.3.9. Imaykuna imakaypash rimashpa kutiriksiy. Reconoce y describe características de los objetos (peso).
	Llashak pankallapash pachamamawan imaykunata. Nociones de peso: pesado y liviano, utilizando objetos de la naturaleza. CN.1.3.7, CN.1.3.8.	
	Yachana wasipi kawsaywa kamachik. Normas de convivencia en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe (CECIB). CS.1.2.6., CS.1.2.8.	D.CS.EIB.12.4.8. Ruraykuna kushkata paktachiywan riksichin. Demuestra responsabilidad en la realización de actividades y tareas propuestas.
CHUNKA KIMSA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 13 "ÑUKANCHIK AYLLULLAKTA YACHANA WASIPASH" "Nuestra comunidad/ El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe – "CECIB" PAKTAY: Willaykunawan, aparikanchawan, pakchiyachaykunawanpash yachana wasipi sumak mushuk yachay yuyayta allichishpa wiñachin. OBJETIVO: Posibilitar una mejor convivencia en la comunidad educativa, mediante el	Chushak yachanakunapi chikanyanpipash kaysaywan. Convivencia en los diferentes espacios de aprendizaje. CS.1.1.10., CS.1.2.2.	D.CS.EIB.13.2.5. Mamallatayukpi tiyak kuchakuna, mayukuna, pakchakuna, yurakuna, urkukuna, rumikuna, shuktak yachaykuskakunapipash yachashkata rikuchin. Se desplaza de manera autónoma y segura en diferentes espacios de aprendizaje: lagunas, ríos, cascadas, arboles, cerros, piedras y otros de acuerdo a las nacionalidades. D.CN.EIB.13.2.6. Ayllukunata alliyuyachishpa shinallata yachana wasipi Pachamama ukupi tiyashkakunapi yanapan.
	Kuchakuna, mayukuna, pakchakuna, yurakuna, urkukuna, rumikuna, shukunapash Mamallaktapi ayllullaktapash yachana pacha. Espacios de aprendizaje en la comunidad: lagunas, ríos, cascadas, árboles, cerros, piedras, y otros	

aprendizaje significativo de diversos medios de comunicación, transporte y TIC para establecer un criterio propio acerca de la realidad local.	de acuerdo a las nacionalidades). CN1.3.5, CN.1.3.12.	Colabora con el cuidado del ambiente explicando a su familia y en el CECIB. D.EF.EIB.13.2.8. Chikan chikan ruraykunawam pachamata kamayta paktachinkapa llumpakllakay, wakichik chasna kanchik; ima ukkukuriyta pakachiy kutinriksiy. Reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente de aprendizaje, contribuyendo a su higiene y preservación antes, durante y luego de la realización de diferentes prácticas corporales.
	Kawsaypachamanta yachakuyta rikuna. El cuidado del medio ambiente de aprendizaje. EF.1.6.2.	
	Kawsayllakta kawsaypi sumakruray. Arte y cultura local. ECA1.3.5.	D.ECA.EIB.13.4.7. Makirurayuk, takikkuna, sumakruray kushiyachina kawsayllakta kaysaypash, rikukuyaykunawan shuktak unanchashkakunapi kawsakpi rikuna astawanpash llankaykunapi rurashpa wakin ruraykuna. Observa, en vivo, en grabaciones y en otros documentos gráficos y audiovisuales, las tareas que realizan algunos profesionales: artesanos, músicos, actores del arte y la cultura local.
CHUNKA CHUSKU TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 14 ÑUKANCHIK KAWSAY “Nuestras vivencias” PAKTAY: Muyutin kawsaykunapi yachaykunapi, allita rurashpa shuk kawsaykunawampash chimpapurashpa kawsan. OBJETIVO: Practicar las manifestaciones culturales,	Haynishpa, yanapashpa, rantinmanta Mamallaktayuk kawsayta chaniy. Valores culturales de la nacionalidad “reciprocidad, solidaridad, armonía y otros”. CS.1.3.7., CS.1.3.6.	D.CS.EIB.14.1.4. Paypak mashikunawan yanapanakuyta rikuchin. Demuestra solidaridad y colaboración con sus compañeros. D.CS.EIB.14.1.5. Ayllullaktapa kikinkawsayta chanichin, riksimpash. Conoce y valora las

costumbres y tradiciones propias de su entorno, como estrategia pedagógica; para articularlas con los ofertados por otras culturas y hacer de ellas un aprendizaje a lo largo de la vida.	Ñukanchipura maki mañachishpa llankana. La minga: principio de unidad comunitaria. CS.1.3.7., CS.1.3.6.	tradiciones y costumbres de su comunidad. D.ECA.EIB.14.1.6. Sapan sami; ashnak, munanaylla kakta, imalla tupu kakta, ima shina uyarikta, killkakunapi shuyushpa maki mañachishpa llankashpa killkashkawan riksichin. Participa activamente en situaciones que posibiliten el desarrollo de la sensorialidad, experimentando con distintos olores, sabores, imágenes, texturas, sonidos en una representación gráfica o plástica con el tema la minga
	Shukmanta chunkakama; Pachamamapi tiyak hillaykunata yupay. Conteo del 1-10 con elementos de la naturaleza. M.1.4.13.	D.M.EIB.14.3.2. Shukmanta chunkakama; Pachamamapi tiyak hillaykunata yupan. Cuenta colecciones de objetos del 1 al 10. D.CS.EIB.14.3.4. Ayllullakta kikinkawsaypi aynin. Participa en actividades sociales y propias de su comunidad. D.CN.EIB.14.3.7. Ruraykunapi imashina pachashuktayayta killayay paktachin, rikunpash. Experimenta fenómenos físicos de causa y efecto.
	Ayllullaktapi tiyay, wawapak paktallata ruray. Actividades cotidianas familiares y comunitarias de acuerdo a su edad. CS.1.3.7., CS.1.3.6.	
	Uchilla hillaykunata allpa llamkaykunapi mutsun, kuyuri hillaykunawan ukkusinchiyayta paktachinkapak. Movimiento de los objetos ante la acción de una fuerza (utilización de herramientas pequeñas del trabajo agrícola). CN.1.3.9.	

	Ayllullaktapi shinallatak hatunllapipash; chikan chikan kawsaymanta. Diferencias del modo de vida del campo y la ciudad. CS.1.1.10., CS.1.1.11.	D.CS.EIB.14.4.6. Ayllullaktamanta hatunllaktaman rinapi ikay ashtariypi paktachin. Aplica estrategias de seguridad para movilizarse en el campo y en la ciudad.
CHUNKA PICHKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 15 “Allikay Hampipash” “Salud y Medicina” PAKTAY: Tukuy yachaypampapi rurankapak, alli sumak mikuykunapi, allikawsaypipash ruran. OBJETIVO: Aplicar los conocimientos adquiridos en las áreas básicas de aprendizaje, alrededor de la buena alimentación y salud, que aporte a la formación integral de la persona, basándose en el respeto a la dignidad humana y a las formas de vida.	Mamallktayuk mikuikuna, kawsaypakpash yanapay. Alimentos propios de cada pueblo y nacionalidad y su aporte a la salud. CN.1.2.1.	D.CN.EIB.15.1.5. Riksirina, chaniapash kay kikin sumak mikuysamikunata. Reconoce y valora la importancia de comer alimentos nutritivos. D.CN.EIB.15.1.6. Riksina, kikinyachinapash ayllukuna kikin mikuysamikunata. Identifica y compara los alimentos naturales y procesados en el consumo familiar. D.EF.EIB.15.1.8. Riksinchay kay runa kuyallina samikunata, kunan washaypiash, imashina llankaykuna paktachisha. Reconoce la necesidad de hacer uso de los cuidados básicos de higiene personal antes, durante y después de su participación en toda práctica corporal.
	Runa kawsaypi kuyallina kay kamashkayaykunapi. El uso de los cuidados básicos de higiene personal. EF.1.6.1.	
	Karan ayllullaktakunamanta, hampirina sacha hampikuna. Valor curativo de las plantas medicinales de cada nacionalidad. CN.1.2.1.	D.CN.EIB.15.2.4. Riksin karan imashkaykunata, ñukanchik kuskapi tiyak wiwamanta, sacha hampikunamantapash. Reconoce partes de un objeto, animal o planta de la

	Mamallaktakuk hampirinata chani. Preparación de remedios caseros con plantas medicinales de cada nacionalidad.	localidad. D.CN.EIB.15.2.5. Chanichin, alliyachinpash, wasi hampirinakunapi, kay sacha hampikunawan, karan ayllulaktamanta. Valora y prepara los remedios caseros con plantas medicinales de su nacionalidad. D.CN.EIB.15.2.6. Akllan kay sacha hampikunata, karan ruskallawa.Clasifica las plantas medicinales por su utilidad. D.EF.EIB.15.2.8. Maychaniyta riksin kay sacha kawsay kuyratas, yachanatapash, shinallata kunan washapash achay muluk kuyrarita yachan, aycha muluk kuyuchishka washa, kay ayllullakta, suyukuna yachay samikunawan rurashkawa. Reconoce la importancia de cuidar el medio ambiente de aprendizaje, contribuyendo a su higiene y preservación antes, durante y luego de la realización de diferentes prácticas corporales vinculadas a las tradiciones de su pueblo o región.
	Sacha hampikunata akllayana, karan ruskallawa. Clasificación de las plantas medicinales por su uso. CN.1.3.16.	
	Sacha kawsayta kuyrana, yachanapash. El cuidado del medio ambiente de aprendizaje. EF.1.6.2.	
	Pachamama imakunamanta; shukmanta iskaychunka kama yupay. Conteo del 1-20 con elementos de la naturaleza. M.1.4.13.	D.M.EIB.15.3.3. Shukmanta iskaychunkakama yupan. Cuenta colecciones de objetos del 1 al 20. D.M.EIB.15.3.4. Shuk niki tiksichanik yuyaykuna: puchukaytapash kutinriksin. Reconoce las nociones básicas de orden “primero/último. D.CS.EIB.15.3.6. Sinchikuywan ruraykatinapi ayllullaktamanta wakakusha wakaychiy rikuriyanata kaman. Cuida y respeta los lugares sagrados de su comunidad para fomentar las
	Kallari, tukuri niki tiksichani yuyaykuna. Nociones básicas de orden: primero/último. M.1.4.16.	
	wakaychiy rikurina. Cuidado y conservación de los lugares sagrados de la comunidad para prácticas de	

	energetización. CS.1.3.7., CS.1.3.6.	prácticas culturales. D.CS.EIB.15.3.7. Yuyaykay kamaymanta kaysaykuna yachayruray, ukkukak munapak chanichin. Valora y participa en las prácticas culturales para el mantenimiento del equilibrio mental, corporal y espiritual. D.EF.EIB.15.3.11. Chikan chikan pukllanakunapi chanichinapash hillaykunay kikinrisina. Identifica posibles materiales para construir implementos para diferentes juegos y construirlos de manera segura (por ejemplo, pelotas de medias, de papel, zancos con latas y cuerdas, entre otros).
	Chikan pukllanakunapi chanichinapash hillaykunay ruran Elaboración de implementos para utilizar en diferentes juegos. EF.1.1.5.	
	Muyuntin imakunawan katintiy, killkashkapash, akllana.Clasificación, composición, ordenación, seriación con elementos del entorno. M.1.4.6.	D.M.EIB.15.4.2. Imakaykunawan imaykunata allinishpa akllan. Clasifica objetos de acuerdo a sus características. D.M.EIB.15.4.4. Nikimanta ñawpak chawpi shamukpash tiksi yuyaykunata riksin. Reconoce las nociones básicas de secuencia y orden anterior/medio/ posterior". D.CN.EIB.15.4.9. Rikuriyaymanta sapan sapan punchapi yachayruray, amu aychata sapalla pichashpa. Practica diariamente el cuidado y limpieza de su cuerpo con autonomía. D.CN.EIB.15.4.10. Mikunakunamanta rurariyaykunamantapash yachayruray, kikinpak rikuriyay. Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal. D.EF.EIB.15.4.12. Ukkukuyarikancha ruraykunamanta hamay
	Katinikpa tiksichanik yuyaykuna ñawpak katinikpa niki. Nociones básicas de secuencia y orden secuencia anterior, entre, posterior. M.1.4.11.	
	Ukkukta rikuriyay mayllana chikanyakwan. Cuidado y limpieza del cuerpo con autonomía. CN.1.1.1., CN.1.1.2.	
	Ukkukuyurikancha ruraykunapi imashina chikanyarin. Diferentes maneras de realizar las acciones motrices,	

	cuidados necesarios. EF.1.1.6., EF.1.1.4.	chikankuna, nirikmanta rikuriyay kutiriksin, mana shukkunata waklichinkapak purachinasha hamutachay, shinallata mana chikan chikan purachinapi pukllakunapak shapallakuna ashkakunapash. Reconoce, diferencia y practica diferentes maneras de realizar las acciones motrices que se necesitan para participar de manera segura ajustando las propias acciones y decisiones en relación con otros para no dañarse, ni dañar a otros en diferentes juegos individuales y colectivos.

Nota. Autor Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2017).

Contendidos de educación básica elemental:

El Fortalecimiento Cognitivo Afectivo y Psicomotriz (FCAP) en este contexto incluye los contenidos que fomenten la resolución de problemas, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, el desarrollo de la empatía y la expresión critica, enfocando en los temas que mantienen relación con nuestra propuesta curricular a continuación.

Tabla 7

Contenidos del currículo del SEIB- sección FCAP.

TANTACHISKA YACHAY UNIDAD	YACHAYKUNA SABERES Y CONOCIMIENTOS	YACHAYTA PAKTASHKA DOMINIOS
CHUNKA SUKTA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 16 “Allpamamapa kallari llamkay pacha” La Madre Tierra” “Época de preparación de PAKTAY: Ñukanchik kawsayta Sinchiyachishpa, ayllullaktapa kawsaykunata, yachana wasi ukupi kanllamuyuntinpipash sumakta yachana. OBJETIVO: Articular los conocimientos y prácticas propias de la comunidad y su entorno, para fortalecer los lazos de identidad socio cultural dentro y fuera del centro educativo.	Yachanawasika ayllullaktawanmi wankurishka kan. El centro educativo comunitario y su relación con la comunidad. CS.2.1.4., CS.2.3.2.	D.LL.EIB.16.1.1. Yachashkakunata alli hamutashpa (uyaywakuna, mushuk shimukuna, allikilkay rimaypash) tantalla yachay yuyaykunapi kawsaypacha willachi. Reflexiona y aplica los conocimientos lingüísticos (semántico, léxico, sintáctico y fonológico) en la decodificación y comprensión de textos relacionados a la minga para el aprendizaje en situaciones cotidianas de la comunicación. D.CS.EIB.16.1.7. Sumak alli kawsaymanta kikinpak ayllukunawan, ayllullaktapi riksiri. Identifica a los miembros que integran su familia y que forman parte de la comunidad, viven en armonía entre sí y con los demás. D.CS.EIB.16.1.8. Ayllullakta ñawpakman katichun, yachana wasita chanishun. Valora el aporte del centro educativo para el adelanto de la comunidad. D.CS.EIB.16.1.9. Yachana muya allpakunapi allichisha aynipay, chashna
	Tantarishpa allpamamata allichina pacha. La minga en la preparación de la tierra. CS.2.3.6.	

		allpamama kawsayta wakichinkapak. Participa en la preparación de la tierra para hacer pequeños huertos escolares, así concienciar sobre la conservación de la Madre Tierra como fuente de vida.
	Ñawpa rikuypachakunata yuyarishpa: urkukuna, mayukuna, pankakunatapash shuyushpa katina. Dibujos del entorno con los recursos del medio a partir de la cosmovisión de la nacionalidad: montañas, ríos, y hojas. ECA.2.2.4., ECA.2.2.5.	D.ECA.EIB.16.2.9. Ñawpa pacha rikuy tiyashkakunata, hapishpa alli pakchi shukkunalla, tantalla, uchilla shuyukunata rurashpa paktachi. Diseña pequeños dibujos relacionados a objeto de la cosmovisión indígena utilizando recursos del medio en representaciones individuales y grupales utilizando distintas técnicas. D.EF.EIB.16.2.10. Wayra shinalla (alliyachaykay) ñukanchik kawsay ñanta katishpa, alli yachayman chayankapak mañayta riksipay. Reconoce la demanda (motoras, actitudinales), que presenta la caminata al aire libre, por los senderos del entorno de mi pueblo, para la mejora del propio desempeño.
	Kacharishka alli purina. Las demandas que presenta la caminata al aire libre. EF.2.2.2.	
	Allpata allichinkapak yanapak wiwakuna. Animales que ayudan en la preparación de la tierra. CS.2.2.3., CS.2.2.5.	D.CS.EIB.16.3.7. Ama ayllu llakikuna tiyachunka uyuwa wiwakunami allpa kamaykunapi yanapankuna, Chasnami muru tarpushkakunata, punllanta allpamama sumakta karan. Reconoce

		los animales domésticos de su entorno los mismos que ayudan en la preparación de la tierra y cultivar los productos para su alimentación diaria; protegiéndose de los peligros que puedan ocasionar a los miembros de su familia.
	Imalla nipa tiyashkakunawan imakakkunawanpash. Atributos de objetos del entorno. M.2.1.2.	D.M.EIB.16.4.3. Yallilla kawsay nipa tiyaskakunawan riksiri. Reconoce los atributos de los objetos, describe patrones de objetos del entorno en base a un atributo. D.M.EIB.16.4.5. Ishkay chunka yupaykama wichiyachipay, imalla unancha kipu tiyashkakunawan, (pakta, ashalla, yallilla). Establece relaciones de secuencia y de orden con números naturales hasta el 20, utilizando material concreto y simbología matemática (=, ,). D.M.EIB.16.4.8. Rikuy kawsay pachapi llashak tupuna “mana kashkata” shina: lutsunlla, shikra, makirikralla shukunapash. Reconoce y utiliza, en situaciones del convivir diario, las medidas culturales de
	Alli sumakta katina. Relaciones de secuencia y orden. M.2.1.15.	
	Rikuyñawpapachapi llashak tupuna “mana kashkata” shina: lutsunlla, shikra, makirikralla shukunapash. Medidas de peso desde la cosmovisión de los pueblos y nacionalidades “no convencionales”. Ej.: puñado, shikra, porción, brazada y otros. M.2.2.19.	
	Ayllullaktapak Willaykancha apariykanchapash. Medios de comunicación y de transporte de la comunidad. CS.2.2.15.	

	Allpa llankaypachapi yanapak wiwakuna. Animales que ayudan en el trabajo agrícola. CN.2.1.5. CS.2.2.15.	masa “puñado, shikra, porción, brazada y otros” en la medición y estimación de la masa de objetos. D.CS.EIB.16.4.9. Ayllullaktapak Willaykancha apariykanchakunatapash taytakunawan ayllukawsaywanpash wakiy riksipay. Reconoce los medios de comunicación y de transporte más utilizados en la comunidad y comparte su curiosidad con sus padres y demás miembros de su entorno. D.CN.EIB.16.4.10. Llamkay tarpuy pachapi rikushpa maykanlla wiwakunatak yanapakta taripashun. Reconoce las utilidades que ofrecen determinados animales en el trabajo agrícola mediante la observación en su entorno natural. D.EF.EIB.16.4.12. Tukuy ukku pukllaykunapi alli kamayta mashkana. Identifica riesgos y acuerda con otros los cuidados necesarios para participar en diferentes prácticas corporales de manera segura.
	Tukuy ukku pukllaykunapi alli kamana. Los cuidados necesarios para participar en las prácticas corporales. EF.2.6.1.	
CHUNKA KANCHIS TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 17 “Tarpuy pacha” “Época de la siembra” PAKTAY: Ñawpa ñukanchik pakchikunata sapan kawsay yachaykunata,	Tarpuy pachapi yanapak, hillaykuna, wiwakunapash. Animales y herramientas que se utiliza en la época de la siembra. CS.2.3.6.	D.CS.EIB.17.1.7. Ayllullaktapi tiyak kaychay hillaykunata wiwakunata murukunata mikuy, tarpuy pachapi riksina. Reconoce los animales y utiliza las herramientas más adecuadas para la siembra de productos de
	Nikira tarpuy pacha. Fases y épocas de la siembra. CN.2.1.3.	
	Murukunata tarpunkapak akllana. Selección de las semillas para la siembra. CN.2.1.7, CN.2.1.8.	

yachashkakunatapash rimaykunapilla willachisha ashtawan ayllullakta tarpuyyachay kawsayta sinchiyachishun. OBJETIVO: Fomentar el uso de técnicas ancestrales en la siembra, a través de la vivencia de los diferentes contextos y transmisión de saberes que evidencien la funcionalidad de la lengua oral como herramienta de comunicación a fin de fortalecer los diferentes espacios comunitarios	Ayllullaktapi imalla makirurashka tiyashkakunawan, mullukuta, makillina, shukunapash.Artesanales de ensartado de mullos, manillas y otras artesanías de la comunidad con materiales del medio y adquiridos. ECA.2.3.7., ECA.2.3.8.	mayor consumo en su comunidad. D.CN.EIB.17.1.8. Ayllullakta tarpuy pachapi pirwayayta, muyata rurashpa, muyukunata riksi. Reconoce las semillas y las épocas de la siembra mediante representaciones y diversos recursos entre ellos maquetas, demostrando también en su huerto familiar y comunitario. D.ECA.EIB.17.1.9. Ayllullakta kikin sumak yachashkakunawan, rimashpa, killkashpapash, kuska ayllullaktapi makikuyurikancha ruraykunata kakrikuchi. Elabora y describe artesanías y lugares más representativos de su comunidad desarrollando la motricidad fina, expresión oral y escrita con conocimientos de las actividades propias del entorno.
	Muskushpa iñina tarpuy. Sueños y creencias para la siembra. CS.2.1.9.	D.CS.EIB.17.2.4. Ayllullakta yachana wasipi, tarpuyhawa muskuykunamanta rimashpa willay. Relata los sueños y asocia con las actividades de la siembra en el CECIB y en su entorno.

	Tarpuna pachapi yanapak wiwakuna. Animales que ayudan y aparecen en la época de la siembra. CN.2.1.5	D.CN.EIB.17.2.5. Tarpuy pachapi rimashpa, shuyushpa, rikushpapash, mutsurik hillay, wiwakunatapash riksi. Reconoce las herramientas y animales útiles en la época de siembra, mediante diálogos, representaciones gráficas y observaciones. D.CN.EIB.17.2.6. Ayllullakta yachana wasipi, yanushpa kikin sumak mikunakunata riksi. Reconoce las comidas típicas y participa en la preparación y consumo de alimentos propios de su comunidad en el CECIB. D.ECA.EIB.17.2.7. Ñukanchik sumak Kawsayta chanisha takishimiwan rimashpa (taki, aranwa, killkaykuna, tushuy) punllan nipay (yanuna hillaykuna, hillaykuna, wasipi tiyak taki hillaykuna) kawsay yuyaykunata rikuchina. Demuestra de forma natural los conocimientos del valor cultural gastronómico utilizando lenguajes artísticos (música, teatro, documentales, danza) y elementos de uso diario (utensilios de cocina, herramientas, materiales del hogar empleados como instrumentos musicales)
	Tarpuypachapi sumak mikuykuna. Comidas típicas en la siembra. CN. 2.2.4, CN.2.2.5, CN. 2.2.6, CN.2.5.3, CN.2.5.6.	
	Llaktapi sumak aranwa tiyashkarikuykuna: shuyushka, shuyu, shuyu rikuchik, shukunapash. Representación teatral y gastronomía típica del entorno y descripción mediante dibujos, fotografías, videos y otros. ECA.2.2.11., ECA 2.2.12.	

	Kawsay tarpuypachapi llakta aknakuna. Ritos de la siembra de acuerdo a su pueblo y/o nacionalidad. LL.2.3.3., LL.2.4.1.	D.LL.EIB-C.17.3.2. kawasaymarkallaktapi aknanakuna killkashka ima waka shimi, wiwa, kuska runakunapash tarpuypi, paypak yuyaykunata kamaykunawan hatunyachi. Amplía la comprensión de textos y escribe progresivamente palabras de objetos, animales, lugares y personas relacionados a ritos para la siembra de acuerdo a su pueblo y/o nacionalidad, con sus propios códigos. D.CS.EIB.17.3.4. Ñawpa murukunata tarpuy pachapi taytamama, ayllullakta mashikunawan tantalla ruray. Participa junto a sus padres, familiares y miembros de la comunidad en los ritos que se realiza tradicionalmente previo a la siembra de productos del medio. D.CN.EIB.17.3.5. Tarpuy pachapi sumak upyana aswa, yanushka mikuykunata hapishpa rimay. Describe las características de los productos utilizados en la alimentación y preparación de bebidas especiales en época de la siembra, destacando su valor nutritivo. D.CN.EIB.17.3.6. Amawta yachak: hakukkuna, pallamama, hampi sacha yuyakunata rikushpa muya yachanawasipi riksi.
	Ñawpa rimay aknakuna tarpuypachapi. Mito ritos en la siembra. CS.2.3.2, CS.2.1.9.	
	Tarpuy pachapi sumak aswa mikuykunapash. Alimentación y bebidas especiales en la siembra. CN.2.2.6, CN.2.2.4, CN. 2.4.7.	
	Aknapi sumak hampi sachayurakuna. Plantas medicinales en la ritualidad. CN.2.1.7, CN.2.5.9.	

		Reconoce las plantas medicinales utilizadas en los rituales por los sabios, sobadores y parteras, mediante observaciones en el huerto familiar y en el CECIB.
	Tarpuy kipa pacha kamay. Cuidados después de la siembra. CS.2.1.9.	D.CS.EIB.17.4.8. Murukuna pakta wiñaypi kamashpa aynina. Participa en el cuido de los productos que requieren mayor tratamiento para su crecimiento y desarrollo. D.CN.EIB.17.4.9. Inti, killa, pacha mama, punllanta muyuypachapi imashina tuta, punlla, wiwakuna kawsaypi, imakay yachashkakunata riksirina. Conoce las características del sol, la luna y el planeta Tierra; así como su ciclo diario, la repercusión y relación en la vida de los seres vivos diurnos y nocturnos, mediante relatos de sus experiencias.
	Tutamanta, chawpi punlla, chishi, tutapash kawsakkunapakmuyuntinpacha. Ciclo diario: mañana, mediodía, tarde y noche en los seres vivos y en el ambiente. CN.2.4.1., CN.2.4.2.	
CHUNKA PUSAK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 18 “Yurakuna, wiñay rikuna pacha”	Muya yachana wasi. El huerto escolar. CS.2.1.5.	D.CS.EIB.18.1.7. Yachanawasi ukupi yurakuna wiñayta muyapipash yachashkakunata
	Yura wiñakta kuyaywan rikuna. Cuidado en el crecimiento de las plantas. CN.2.1.7, CN. 2.1.9	

“Época de Crecimiento y Cuidado de las plantas” PAKTAY: Yuyapuy muyurishka pachamamamanta, kawsaymantapash anchayupaykashkata shutichina. OBJETIVO: Explicar sobre la importancia y el cuidado del entorno natural y cultural, a través de su conocimiento y saberes en el cuidado de las plantas, para garantizar una convivencia entre los seres vivos.	Sapan punlla llamkaypi, tarpuypipash, mushuk ima kakta tukuy kawsaypi wiñashishpa kinllata rurashpa, wiwa, yura, imalla tiyakkunawanpash aynina. Participa de la transformación de su medio practicando la siembra o formas de trabajo cotidiano para crear nuevas formas en el entorno aplicando círculos, formas de animales, plantas y cosas. ECA.2.2.6. ECA.2.2.7.	kikinpak, taytakunaman, yachachikkunaman, mashikunamanpash kakrikuchi. Describe el crecimiento de las plantas en su huerto escolar y comparte experiencias a sus padres, maestros y compañeros del aula. D.CN.EIB.18.1.8. Yachanawasipi kikin ayllumuya ukupi yurakuna wiñayta, kuyaywan rikuchi. Demuestra sensibilidad en el cuidado y crecimiento de las plantas de su huerto familiar y la Unidad Educativa, mediante observaciones permanentes. D.CN.EIB.18.1.9. Ishkay wawakunapura imallarurak kashkata hapishpa kikinpa ukku aycha kuskakunata riksi. Reconoce las partes y funciones del cuerpo humano, mediante observaciones entre sus compañeros y otras personas.
	kurishinami La chacra como sustento económico en los pueblos y nacionalidades. CS.2.3.6.	D.CN.EIB.18.2.5. Imashina Chakrata rikchay, yachana muyatarpuy, shinallatak kallampa hampikuna shukkunamantapash rimay. Describe aspectos relacionados al cuidado de la chacra y del huerto escolar, sus principales plagas y enfermedades y formas de prevenirlos con fungicidas naturales químicos y otros. D.ECA.EIB.18.2.6. Runakuna, wiwakuna, imallakunata, uyarikta
	Tarpushkakunapi unkuykuna. Plagas y enfermedades de los cultivos. CN.2.1.9.	
	Allpamamakawsaypak kallampakuna. Fungicidas naturales. CN.2.1.9.	
	Tukuykuna tantalla, kuska ayllu llaktapi imalla nipa tiyashkakunawan, runa, wiwakuna, imallakunatapash hapishpa, kuyuy uyarikunata	

	wiñachina. En forma colectiva con materiales del medio o reciclados realizamos esculturas o figuras de personas, animales y cosas con elementos que permitan producir sonidos o movimiento. ECA.2.2.6., ECA.2.2.8.	kuyuykunatapash rurashpa achka shuyukunamanta tantarishpa wankuri. Organiza esculturas o figuras de personas, animales y cosas, utilizando materiales que produzcan sonidos o movimientos desarrollando habilidades artísticas en forma individual y colectiva.
	Chakra kamay ruraykuna. Actividades relacionadas con el cuidado de la chacra. CS.2.3.6.	D.CS.EIB.18.3.5. Chakra, muyamantapash, paypak hampikunamanta sumak achalashkakunamanta rimay. Describe aspectos relacionados al cuidado de la chacra y del huerto escolar, sus principales plagas medicinales y ornamentales. D.CN.EIB.18.3.6. Yachana wasipi imashina yakuta hapina, sinchiyachina muyuypacha yakutapash rikushpa lluntitishpapash mushukyachi. Identifica las características, usos, contaminación, conservación y el ciclo del agua, mediante representaciones y experimentaciones, sobre la transformación de los estados físicos del agua en la Unidad Educativa
	Allapamama muyuntin yakupacha. El ciclo del agua en la naturaleza. CN.2.3.1, CN. 2.3.2.	
	Chay yaku: Imakay, mawka, miyuychi, wakichipash. El agua: características, uso, contaminación y conservación. CN. 2.3.1, CN. 2.3.2.	
	Yura, wiwakuna kuyay kawsay. Vida armónica con las plantas y animales. LL.2.3.6., LL.2.1.1., LL.2.4.6.	D.LL.EIB-C.18.4.2. Ñukanchik Kichwa shimita allí killkankapakka, marka shimipi kuyay kawsay yuyayta hamutashpa, hampi yurakuna, achalashka wiñaypacha, charikyay yuyaynikukta killkayachay kati rimay.
	Yurakunawan, uyuwawiwakunawanpash kuyay kawsay. Vida armónica con las plantas y los animales domésticos. CS.2.3.1	

		Formula juicios sobre el contenido de un texto con temas relacionados a la ficción de la vida armónica de plantas medicinales, ornamentales, en época de crecimiento y enriquece el proceso de escritura priorizando la lengua de su nacionalidad. D.CS.EIB.18.4.8. Kikinpak ayllukawsayllaktapi paktashpa runakuna, yurakuna, uyuwa wiwakunapash pakta sumak alli kawsaypi hamutachun. Comprende la relación armónica que existe entre los seres humanos, plantas y animales domésticos de su entorno familiar y comunitario.
CHUNKA ISKUN TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 19 "Sisaypacha" "Época de Florecimiento" PAKTAY: Pawkar sisaku pachamanta, mirachinamantapash rurayñanta hamutana, yurakunata yuyapuywan kiminashpa, mikuypak, hampipak, sumak yachinkapakpash, ashtawan shuktak mutsuykunapapask ayllukunaman,	Sisay pacha, kuyaylla kawsaypash. El florecimiento y la relación armónica. CN.2.5.1.	D.CN.EIB.19.1.8. Allpamama sisay pachapi, muya ayllupipash rikushpa kuyay kawsay nipakunata taripashun. Identifica los elementos y seres que armonizan la madre tierra en el florecimiento, a partir de la observación en el huerto escolar y familiar.
	Sisaypachapi sisayayuy. Polinización en época de florecimiento. LL.2.5.5	D.LL.EIB-C.19.2.2. Yuyarinakuna, kakkrikuchina, kuyay ñawpa rimashka sisay pachapi: kamupi sumak

ayllullaktamanpash OBJETIVO: Comprender el proceso de florecimiento y la polinización, a través del cuidado de las plantas como sustento alimenticio, medicinal, ornamental y de otros usos en beneficio de la familia y comunidad.	Añallukuna, pishkukuna, wiwakunapash allpa llankaypi may chanikunami kan (wayrapash sisayayuypi). Importancia de los insectos, aves, animales en actividades agrícola (y el viento en la polinización). CN.2.1.2, CN.2.1.3.	alli killkashka mana killkashkapash uyashpa kushiyachishun. Escucha y recrea textos literarios y no literarios de manera oral: anécdotas, descripciones, mitos, leyendas y cuentos relacionados a la polinización en la época de florecimiento. D.CN.EIB.19.2.5. Yachana wasipi rimarishpa, rikushpa pachamamapi kawsakkunata pakta riksi. Determina la importancia de los seres vivos de la naturaleza, mediante diálogos, observaciones y exposiciones en la Unidad Educativa.
	Sisayaypi, punta llullu murukunaka ayllukawsaypak yanapaymi kan. El florecimiento y los primeros productos tiernos como sustento familiar. CS.2.3.6., CS.2.2.10.	D.CS.EIB.19.3.6. Yachana wasipi Ayllukunapash, alli kawsayta yanaparishpa yachayruray. Practica los principios de solidaridad y cooperación en la seguridad de su Unidad Educativa y familia. D.CN.EIB.19.3.7. Alli murukuna pukushpa sinchiyarichun, pakchi hashmanamanta rimashpa rikuchi. Describe la técnica e importancia del aporque que fortalece al desarrollo y producción de sus frutos, mediante diálogos y representaciones. D.CN.EIB.19.3.8. Ayllu sapan punlla, LLullu murukunata sumak kuyay mikuypi rimana. Aprecia y consume los granos tiernos como fuente de alimentación sana y
	Yurakuna hashmay. Aporque de las plantas. CN.2.5.7.	
	LLullu murukunaka ayllukunapak alli mikuy. Los granos tiernos en la alimentación nutritiva de la familia. CN.2.1.5.	

		nutritiva, en su familia a través del consumo diario.
	Hampi sisakuna, achala sisakunapash maymutsurimi kan. Importancia de las flores medicinales y ornamentales. CS.2.2.10.	D.CS.EIB.19.4.8. Punllanti rantin, rantin, alli sumak kawsayta yachana wasipi mashiyarishpa ayllukawsaypi kawsachishun ama killa, ama shuwa, ama llulla. Práctica los principios de rantin, rantin, la minga ama killa, ama llulla, ama shuwa en confianza de su Unidad Educativa y familia. D.CN.EIB.19.4.9. Yakupi allpapi kawsaykunata pirwayta rurasha, ayllu llaktapi rikuchishpa imakay alli kawsayta akllashun. Diferencia las características de los hábitats de los seres acuáticos y terrestres, a través de elaboración de maquetas y observaciones en su localidad.
	Imakaykuna samikawsaypipash (yakupi kawsakkuna, allpapi kawsakkunapash). Características y clases de los hábitats (acuáticos y terrestres). CN.2.1.10, CN.2.1.11, CN. 2.1.12.	
ISHKAY CHUNKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 20 “Murukunata pallay pacha” “Época de Cosecha” PAKTAY: May mutsurikunawan sumakta pamawarishpa murukjunata pallay pachapi yachakuk kawsay pacha yachakuna. OBJETIVO: Aprender sobre la importancia de	Tantachi pachapi, murukunata chikanyachishpa alli wakichi. Tipos de cosechas, clasificación y conservación de los productos. CN.2.5.7.	D.CN.EIB.20.1.5. Tayta inti murukunata pukuchi pacha, achka pallay pacha, murukunata rikuy pacha, pakta shuyukunawan, rikuykunawan. Relata la influencia del sol en la maduración de frutos, los tipos de cosechas y conservación de productos, a través de representaciones lúdicas, ilustraciones y observaciones directas.

las relaciones cósmico – vivenciales en la época de las cosecha en el entorno natural del estudiante y culmina con los conocimientos que se ofrece desde otras fuentes; fortaleciendo de esta manera el vínculo con su cultura.	Murukuna tanatachipi intipacha alli kashkamanta. Importancia del sol en la cosecha. CS.2.1.10	D.CS.EIB.20.2.4. Tayta inti murukunata pukuchishkamata yupaychashpa raymikunata rurashpa pallanapachapi. Comprende la importancia de los ritos dedicados al sol como agradecimiento a la maduración de los productos para la época de cosecha.
	Sumak mikuykunaka alli llamkashpa llaktakaykuna kawsankapak. Alimentos nutritivos y actividades físicas de los pueblos y nacionalidades. CN.2 2.4.	D.CN.EIB.20.3.7. sumak mikuykunata mikuypa shuyushpa tullpushpa chikanyachina. Clasifica los alimentos de la pirámide alimenticia, sus formas de consumo y dietas a través representaciones lúdicas de dibujo y pintura.
	Punllanta chikan chikan mikuykuna. Pirámide alimenticia, dieta diaria, equilibrada y clases de alimentos. CN.2.2.6	
	Pallaypachapi yanapa wiwakuna. Animales que ayudan en la cosecha. LL.2.3.9., LL.2.2.3.	D.LL.EIB-C.20.4.2. Killkakunata pakta pallaypachapi yanapak wiwakuna ayllullakta kawsaywan paktalla rimay willachi alli kiilkakunawan sumak willachikunapi killkata katini. Lee oralmente con entonación textos relacionados a los animales que ayudan en la cosecha familiar comunitaria, usando las pautas básicas de la comunicación oral y empleando el vocabulario acorde con la situación comunicativa.

ISHKAY CHUNKA SHUK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 21 “Murukunata katuy ranti” “La Comercialización de los productos” PAKTAY: Ñawpa tarpuy yachayta paktachina, shinapash yachay kawsaykunata rimashpallami wawakunaman yachachina, shinallatak Kichwa shimi rimayta ayllullaktakunapi willanakushpa sinchiyachina. OBJETIVO: Practicar los valores de reciprocidad y solidaridad, mediante la simulación del intercambio de productos, animales y artesanía para el ejercicio pleno de las prácticas comerciales en el contexto del buen vivir.	Runakuna allpamamawan yanaparishpa paktachik. Reciprocidad, complementariedad y solidaridad, entre seres humanos y la naturaleza. CS.2.1.1.2	D.CS.EIB.21.1.5. kikin ayllupi rantikmanta paktachikmanta yanapaywanpash paktachik, shinallatak yachanawasipi, llakta, kawsaymarkakunapa chanikunata paktachi. Practica la reciprocidad, complementariedad y la solidaridad en su familia y en el CECIB como valores de los pueblos y nacionalidades.
	Pachapi tiyak yurakunawan taki hillaykuna. Instrumentos musicales con vegetales del medio. ECA.2.2.6.	D.ECA.EIB.21.2.5. Manyakunapi imalla tiyashkakunawan takina killaykunata rurana. Utiliza Elementos del entorno para elaborar instrumentos musicales.
	Runakuna pachamamawan paktachi, yanapaypash. Reciprocidad, complementariedad y solidaridad, entre seres humanos y la naturaleza. CS.2.1.12.	D.CS.EIB.21.3.5. llakta kawsay ychaskakunata riksirina. Reconoce experiencias aleatorias en situaciones cotidianas. D.CS.EIB.21.3.6. Ranti rantinpay aymita allupura paktachispa, mashipura, pachamamawan runa kikin kawsayta paktachina. Practica la reciprocidad, complementariedad y la solidaridad entre su familia, sus compañeros y la naturaleza como un principio de los pueblos indígenas.

	Allpamama, sapan runakuna kawsaywan pakta yanapari. Reciprocidad, complementariedad y solidaridad, entre seres humanos y la naturaleza. CS.2.1.12.	D.CS.EIB.21.4.5. Ranti rantinpay aymita allupura paktachishpa, mashipura, pachamamawan runa llaktakay kawsayta paktachina. Practica la reciprocidad, complementariedad y la solidaridad entre su familia, sus compañeros y la naturaleza como un principio de los pueblos indígenas.
ISHKAY CHUNKA ISHKAY TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 22 Ayllullaktapa Tantanakuy "Organización comunitaria" PAKTAY: Ñawpa tayta-mamakuna yachayta tantachishka hampipi rurachun kayana. Ayllu llaktapa Sumak mikuykunata mikushpa, ayllu llaktapi riksishka, mana riksishka unkuykunamanta harkarinkapa. OBJETIVO: Incentivar la aplicación de saberes ancestrales en salud integral, seguridad alimentaria a nivel local y prevenir enfermedades conocidas y extrañas dentro de la comunidad.	Chuya yakuta ayllullaktapi charinamanta. Potabilización y adquisición de agua segura en las comunidades indígenas. CN. 2.4.14.	D.CN.EIB.22.1.6. Sinchi ritumunata yachachin. Shinallatak pitinakuna, wankana, tankana antawaku sinchiyaykunata Yachana ukupi, washa kanchapipash rikuchin. Explica el fenómeno de la gravedad, las fuerzas que ejercen las palancas, poleas, carretillas y tijeras mediante demostraciones prácticas dentro y fuera del aula. D.CN.EIB.22.1.7. Chuya yakuta charinkapak, ima ruraytukunamanta rikuchin riksichimpash; chaypaka ayllupi, yachana wasipipash rimashpa, pirwayaykunta ruran. Describe el proceso que conlleva obtener agua segura y/o potabilizada a través de representaciones, construcción de maquetas y diálogos en el CECIB y en la familia.

	Ayllullaktapa upyana yakuta kamanamanta. Cuidados del agua que consume la comunidad. CN. 2.4.12, CN.2.4.13, CN.2.5.8.	D.CN.EIB.22.2.6. Pukllaykunata rurashpa imashina chuya yakuta upyankapak, kamanamanta riksichin. Practica y explica las formas del cuidado y mantenimiento del agua, a fin de asegurar el consumo de agua limpia, mediante representaciones lúdicas.
	Ayllullaktapa yurakunata, wiwikunata sumaychashpa kamana. Respeto y conservación a la flora y fauna de la comunidad. CN.2.1.10, CN.2.1.11.	D.CN.EIB.22.3.8. Yachana wasipi shinallatak ayllu kawsaypi shuyukunata, pirwayaykunata rurashpa ayllullaktapa yurakunata, wiwikunata sumaychana, kamanata punchantin rikuchin. Cuida y conserva la flora y fauna de su comunidad, mediante demostraciones en ilustraciones, maquetas y prácticas cotidianas en el CECIB.
	Miyuy: kupakunata tantachina, alliyachinapash. La contaminación: Reciclaje y tratamiento de la basura. CN.2.5.3, CN.2.5.8.	D.CN.EIB.22.4.8. Pachamama miyuychik imarayku tukushkakata mana mutsurik imakunata kunin imakunapi mutsushpa rurashpapash kakrikuchin. Describe las causas y efectos de la contaminación ambiental a través de la práctica cotidiana del reciclaje de materia orgánica y tratamiento, en su entorno, de los residuos sólidos llamados comúnmente basura.

ISHKAY CHUNKA KIMSA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 23 Ñukanchik Yachaykuna “Nuestra sabiduría” PAKTAY: Kawsayrayku sumaychay yuyayta hatunyachina; ayllullakta llamkaykuna, apuktukushpa, punchantin llakikunata allichirinkapa. OBJETIVO: Desarrollar actitudes fundadas en el respeto por la vida, a través de la integración de conocimientos comunitarios sobre el trabajo, liderazgo, y mediación de conflictos, que aporten a la resolución de problemas cotidianos.	Ñawpa tayta-mamakunapa yachaykunata tukuykunaman riksichishpa ruray. Aplicación de la sabiduría y conocimientos ancestrales como un bien colectivo. CS.2.3.1.	.CS.EIB.23.1.5. Ayllullaktapi wiñay kawsay, rikcha kuskakunata riksishpa, ñawpa tayta mamakunapa yachayta, shinallatak paypak ayllullaktapi kitillipi, kitipi, markapi mamallaktapipash rikuchin. Reconoce los hechos históricos, lugares y personajes en relación a la sabiduría de las personas mayores que conocen el desenvolvimiento de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.
	Llakta hampi: yurakuna, wiwakuna shuktakkunapash. La medicina natural: plantas, animales y otras. CN.2.1.9., CN.2.5.9.	D.CN.EIB.23.2.7. Ayllullaktapi yurakuna, wiwakuna ukupachapi tiyak nipakunata imashina llaktakay hampipi, shinallatak tantashpa yachana wasipi uchilla tarpuna pampapi pukuchishpa chaklli hampikunawan pakta pakta hampiwakaychita.ruran. Identifica las plantas, los animales, los minerales y otros elementos (tiempo y espacio) utilizados en la medicina natural de su entorno, mediante la organización y construcción de un huerto y un botiquín, incluyendo las medicinas farmacéuticas.

	Kichwa suyu kawsaypa, yurakunapa atiypay, kutinchipaktachipash. Propiedades y poderes de las plantas en el convivir de los pueblos de la nacionalidad kichwa. CS 2.1.10.	D.CS.EIB.23.2.8. Sami yurakunata ñukanchik pachakawsaymanta rikuymanta riksin, rakirita, imapak kashtatapash yachan; paypa ruray kawsaymanta, shuyukunamantapash. Identifica las clases de plantas desde la visión cultural y cósmica de su pueblo, sus partes y funciones que desempeñan mediante la práctica cotidiana e ilustraciones específicas.
	Yaku apanapi chuyayachik pakchi ruraykuna. Tecnologías limpias en el manejo del agua. CN.2. 5.8.	D.CN.EIB.23.4.9. Chuyak pakchikunata yakuta chakra ruraykunapi kamana, shinallatak runakuna mutsuriyta, shuyukunapi pirwaway kakrikuchin. Describe las tecnologías limpias para el tratamiento del agua en la agricultura y consumo humano, a través de ilustraciones y maquetas
ISHKAY CHUNKA CHUSKU TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 24 “Ñukanchik raymikuna” “Nuestras fiestas” PAKTAY: Llaktapa sumak kawsaykunata yachana, runa kawsayta, runakayta rukuchinkapak wiñachinkapakpish.	Chiri, kunuk, llashak, hawalla mikuykuna. Alimentos frescos, calientes, pesados y livianos. CN.2.2.4, CN.2.2.6.	D.CN.EIB.24.1.5. Llaktapa kunuk, chiri, llashak, pankalla mikuykunata riksi yachanpash. Conoce la clasificación de los alimentos frescos, calientes, pesados y livianos, a través de sus experiencias y consumo de productos propios de la localidad

OBJETIVO: Explicar el saber artístico cultural de su pueblo o nacionalidad, como estrategia para potenciar su autoestima personal e identidad cultural.	Mikunkapak, tarpunkapak, katunkapak, karankapak, wakaychinkapakpish, murukunata akllaymanta. Clasificación de los productos para: consumir, sembrar, vender, compartir y conservar. CN.2.2.6.	D.CN.EIB.24.2.6. Raymikunapi, ayllullaktapi, tarpuypi, katuypi imalla mikuykuna, murukunata mikuymanta yachan, rakinpash. Clasifica los productos de consumo en las fiestas de la comunidad, así como la siembra, venta compartimiento y conservación, mediante ilustraciones, dramatizaciones, elaboración de maquetas exposiciones individuales y en grupos.
	Sami pukllaykunapi imalla llakikuna tiyanamanta. Situaciones de riesgo en el contexto de los diferentes tipos de juegos. EF.2.1.7.	D.EF.EIB.24.3.10. Pukllaykunapi, imalla llakikuna tiyaymanta yachan riksinpash. Identifica las situaciones de riesgo en la ejecución de diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales entre otros) participando de manera segura en la situación del juego.
	Pukllashina ñukanchik kawsaymanta rurashpa rikuchina. Dramatizaciones con escenas de la cotidianidad. ECA.2.2.10.	D.ECA.EIB.24.4.9. Raymipi imalla rikuchiykunata rurashpa riksichin. Participa en los sainetes con escenas de la cotidianidad relacionadas a la simbología andina en las fiestas.

ISHKAY CHUNKA PICHKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 25 Ñukanchikpa sami willkakuna" "Nuestros lugares sagrados" PAKTAY: Llaktapa wakakuna, pukarakunapa kuskakunata allikachin, imashina ayllullakta wawakunata, runakunatapash unkuykunata anchuchinkapak yanapan sumak kawsayta charinkapak. OBJETIVO: Valorar y proteger los espacios y elementos sagrados de su cultura y relacionarlos con la medicina ancestral y farmacológica, para prevenir enfermedades que atacan a los niños y niñas de la comunidad.	Urkukunapa, apukkunapak kushi riyti, ñukanchik kawsaypak yanapaymanta. Energías positivas y negativas de las montañas, cerros, páramos y su influencia en la vida de las personas. CN. 2.3.10.	D.CN.EIB.25.1.6. Ayllukunawan rimanakushpa, pukarakuna, wakakuna ñukanchik aychata ukkuta sinchiyachikta riksin. Establece las energías que emanan los lugares sagrados y su repercusión en la salud integral de los seres vivos, mediante narración de sus experiencias y diálogos con su familia.
	Taskikunamanta, pukyukunamanta shuyuy, ruraykuna. Expresión gráfica o plástica "Cascadas y vertientes". ECA.2.2.4., ECA.2.2.5.	D.ECA.EIB.25.2.9. Llaktapi tiyak pakchakuna pukyukunata shuyukunawan, pirwakunawan, tullpukunawan rikuchin ruranpash. Realiza representaciones del medio ambiente relacionados a las cascadas y vertientes, recreando mediante dibujos, ilustraciones, alto o bajo relieve y pintura con material natural o artificial utilizando diferentes técnicas.
	Ritiyta karak yurakuna wiwakunapash. Plantas y animales energizantes. CN.2.3.9	D.CN.EIB.25.3.9. Imashina yurakuna wiwakuna runata sinchiyachinapi yanapaymanta willan, killkanpash; shuyukunawanpash rikuchin. Describe los impactos que ocasionan las plantas y animales energizantes en el fortalecimiento de la persona a través de la participación, relatos de experiencias y representaciones gráficas.

	Rumikuna, yurakuna, mayukunapa ritiy, hanpiy ushaypash. La energización y el poder curativo de las piedras, ríos y árboles. CN.2.3.9.	D.CN.EIB.25.4.10. Mayukuna, rumikuna, yurakuna imashina hanpikmanta yachan willanpash, yachakpa yanapaywan yachana wasipi, aylluwasipipash rikuchin. Explica la energía y el poder curativo de las piedras, ríos y árboles a través del acompañamiento de un sabio, demuestra a sus compañeros en el CECIB, y miembros del hogar.
ISHKAY CHUNKA SUKTA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 26 “Pachamamawan sumak kawsay” “La vida armónica con la naturaleza” PAKTAY: Runa llaktakunapa yachayta kawsayta hamutashpa, pachamamata sumaymanta kamashpa kawsana. OBJETIVO: Fomentar la práctica de las relaciones hombre-naturaleza desde la cosmovisión propia de la nacionalidad y su comparación con otras prácticas, para propiciar la conservación y protección de la naturaleza.	Ayllu llaktapi tiksiyay mutsuykuna may sumak alli kawsaypa tiyanamanta. Servicios básicos que debe tener la comunidad para el sumak kawsay –buen vivir CS.2.2.3., CS.2.2.4., CS2.2.8., CS.2.2.9. Pachamamapi tiyak imaykuna alli kawsaypak kamakuy. El cuidado de la vida y los elementos de la naturaleza. CN.2.1.11.	D.CS.EIB.26.1.6. Ayllullaktapi tiyak tiksi muyuykunata alli ushashpa punchanta kamana. Utiliza adecuadamente los servicios básicos existentes en su comunidad y aprecia como un patrimonio que se debe cuidar permanentemente. D.CN.EIB.26.1.7. Kawsaymanta imashina kamanamanta pachamamapi nipakunamanta: urku, samaytu, nina, yaku, allpa antarikuripi shuyukunapi llaktamantapish ñawirishpa. Dialoga sobre el cuidado de la vida y los elementos de la naturaleza (cerros, cascadas, lagunas y pukyus); (aire, fuego, agua y tierra) a través de proyección de videos, ilustraciones y observaciones de campo que los influyen.

	Paykunapura tantarishpa shukmanyachina kawsayta charinamanta. Reacción de los seres vivos a los cambios de los hábitats. CN.2.1.11., CN.2.1.12.	D.CN.EIB.26.2.7. Pacha mamapa kamaykunamanta yachana wasikunapi rimanakuna. Dialoga sobre los derechos de la naturaleza consagrados en la Constitución, mediante escenificaciones de sus formas más comunes y de reacción a las amenazas más frecuentes y de sus hábitats en su CECIB.
	Pachamamapi allikay imaykunata yakuta, samayta, ninata, allpatapash runakunaman chimpapurashpa sumak kawsayta charinamanta. Relación armónica del ser humano con los elementos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra. CN. 2.4.6.	D.CN.EIB.26.3.7. Runakunawan pachamamawan Kushilla rimanakushpa aylluyarishpa kawsaymanta: Achikmanta, kunukmanta, uyarikmanta, kuyukmanta rikuchikunapi shuyukunawanpash yuyayta sinchiyachinamanta. Convive, promueve y dialoga sobre la reciprocidad y armonía que existe entre el ser humano - naturaleza y viceversa, la emanación de energías que transforman en luz, calor, sonido y movimiento, a través de la proyección de videos, gráficos e ilustraciones.
	Allpapacha kapukuna imapak alli kaymanta. Manejo sostenible de los recursos naturales. CN.2.4.8, CN.2.4.9.	D.CN.EIB.26.4.8. Kikin llaktapi tiyak allpa pacha tupukkunata rikushpa kakrikuchina. Describe el manejo sostenible de los

	Allpamamanta sumak yachapayaykunata rurashpa kuyaywan kaman. Dramatización teatral relacionada sobre el cuidado de la madre naturaleza. ECA.2.2.10.	recursos naturales de su entorno mediante observaciones, ejemplificaciones y prácticas habituales cotidianas en el CECIB. D.ECA.EIB.26.4.9. Ñawpa rimaykunapi yachapayayta yanaparishpa sitirikunawan wiñaykawsay pachmamamanta kamay. Participa en la dramatización de cuentos, mitos y leyendas, historias y relatos con títeres relacionada al cuidado de la madre naturaleza.
ISHKAY CHUNKA KANCHIS TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 27 “Pachamamapi Sami Kawsaymanta” “La biodiversidad” PAKTAY: Chikan chikan suyukunapi wiwakuna, yurakuna tiyakta yachan. OBJETIVO: Conocer la presencia de la diversidad de flora y fauna, en cada una de las regiones naturales del país, para promover la riqueza de la biodiversidad ecuatoriana.	Kunuk llaktapi tiyak yurakunamanta, wiwakunamanta riksin. La flora y fauna de la región Costa. CN. 2.1.10., CN.2.5.9.	D.CN.EIB.27.1.5. Punasuyupi tiyak yurakunawan wiwakunawanpash chimpapurashpa chikan chikan milchinay shuyukunapipash ñawirishpa yachanamanta. Compara las semejanzas y diferencias entre la fauna y la flora de la región litoral mediante experimentaciones, observaciones, uso de la TIC. y/o ilustraciones gráficas.
	Runakunapa sumak alli kawsaypa wiwakuna, yurakunapish. Animales y plantas útiles para la supervivencia del ser humano. CN.2.1.5	D.CN.EIB.27.2.8. Kikin llaktapi tiyak wiwakunata, yurakunata riksishpa imapak alli kashkata yachashpa shuyukunapi rikuchik hillaykunapi alliyachanamanta. Reconoce en el entorno los animales y plantas útiles para la supervivencia de los seres

		vivos, mediante representaciones gráficas, fotografías e ilustraciones.
	Kawsaymanta: wiwakunamanta, yurakunamanta, runakunamantapish. El ciclo de vida de: animales, plantas y del ser humano. CN. 2.1.1, CN.2.1.2., CN.2.1.3.	D.CN.EIB.27.3.7. Alli riksishpa kakrikuchishpa pachamamapi tayta inti imashina yanapakta imapi chikanyarishpa ñukanhik wiwakunaman, yurakunaman runakunaman rikunakunapi rikuchikunapi, pirwaykunapi ñawirishpa yachakunamanta. Conoce y describe la influencia del sol en los seres de la naturaleza, su clasificación y ciclos de vida, (animales, plantas y del ser humano) mediante experiencias vivenciales y a través de proyección de videos, revistas, fotografías y maquetas.
	Pacha mamapi tiyakkuna shinapish samiyachimanta: mushuk yachinallamanta, mana mushuk yachinallamantapish. Recursos naturales y su clasificación: renovables y no renovables. CN.2.4.9, CN.2. 4.8.	D.CN.EIB.27.4.6. Shuklla, tawkapura tukushpalla allpa pacha kapukkunamanta, mushukyachina, mana mushukyachinamanta shuyukunawan, rikuchikunawan riksishpa yachanamanta. Reconoce los recursos naturales renovables y no renovables mediante exposiciones individuales y en grupo, a través de proyección de videos, revista y fotografías.

ISHKAY CHUNKA PUSAK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 28 “Llaktakaymanta hampi” “Medicina de la Nacionalidad” PAKTAY: Allpapachakay hampita llaktakaypi yachay rurashpa riksin kuyanpapash, pachamamamanta kuskakunata nipakunapash, ñawpay yachaykunata hatunyachinkapak kikinyarimanta sapallalla, tawkapash. OBJETIVO: Conocer y valorar la medicina natural practicada en la nacionalidad, mediante el uso de espacios y elementos de la madre naturaleza, para dinamizar los saberes y tradiciones desde la identidad individual y colectiva.	Ñawpa runakunaman, tukuy pachamamapi tiyakkuna, paykunaman kawsayta charikkuna karka. Cosmogónicamente para los pueblos y nacionalidades, todo lo que existe en la naturaleza tiene vida.	D.CN.EIB.28.1.6. Rikurik antawan, shuyukunawan killkashkakunawanpash imashina runakuna pachamamawan sumak kawsay charishkata rikuchin, shinallatak kawsak shina achik, kunuk, uyarik, kuyuytapash charikta riman. Convive, promueve y dialoga sobre la reciprocidad y armonía que existe entre el ser humano - naturaleza y viceversa, la emanación de energías como ser que tiene vida y que transforman en luz, calor, sonido y movimiento, a través de proyección de videos, gráficos e ilustraciones
	Tupuy yuyaykunata, tukuykuna rurana, uyana, yuyana, allichishpapash churana. Necesidad de construir, respetar, acordar y modificar las reglas colectivamente. EF.2.1.5., EF.2.5.5.	D.EF.EIB.28.2.7. Ñawpa sumak pukllaykunata allichishpa rurashpa wiñachina yuyayta mutsun, riksinpash. Reconoce la necesidad de construir acordar, respetar, y modificar las reglas colectivamente, construyendo diferentes posibilidades de participación en los diferentes tipos de juegos populares y tradicionales.

	Ayllullaktapa apunchik suyukunata kamaymanta. Importancia y protección de los lugares sagrados en los pueblos y nacionalidades. CS.2.1.8., CS.2.1.9., CS.2.1.10., CS.2.2.7	D.CS.EIB.28.3.6. Yachana wasikunapi Apunchik suyukuna ayllulaktapi tiyashkata riksin, shinallatak ima chanik charishkata rimashpa patakuy muyuypi uyachin. Reconoce los lugares sagrados existentes en su comunidad detallando la importancia que tienen cada uno de ellos, mediante conversatorios, charlas, mesa redondas exponga en el CECIB.
	Ukuk charikkunamanta, pachamamapa kakman chimpapurana. Cambios del estado físico y propiedades de la materia en la naturaleza. CN. 2.3.1, CN. 2.3.2.	D.CN.EIB.28.4.10. Rikuchik ruraykunawan pachamamapi tiyak ukukkunata imashina kashkata killkashpa chimpapuran. Compara y describe las características de los estados físicos y las propiedades de la materia en la naturaleza, mediante experimentaciones y representaciones.
ISHKAY CHUNKA ISKUN TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 29 “Ayllullaktapa yuyaykuna.” “Principios de la Nacionalidad” PAKTAY: Ñawpa ruray yachaykunawan kunanpi yachaykunawan Yachakukuna chinpapurashpa, pakta, pakta; rantin, rantin makipurarishpa may yalli alli yachaykunata shamuk punchakunapa mashkana. OBJETIVO: Cultivar en	Karay-chaskiymanta yuyay. Principio de reciprocidad. CS.2.3.6., CS.2.3.10.	D.CS.EIB.29.1.7. Karay-chaskiyta runa pura ayllullaktapa riksiymanta rurashpa rikuchin. Practica el principio de reciprocidad entre seres humanos con la naturaleza, como parte de su identidad cultural.
	Pachamamapi Sumak kawsaymanta. Vida armónica entre los seres vivos y la madre naturaleza.	D.CN.EIB.29.2.6. Pachamama runakunawan sumak kawsayta paktarinamanta willashpa, rimashpapash yachan. Practica la convivencia armónica

los estudiantes la reciprocidad, complementariedady correspondencia, en la búsqueda del perfil ideal de una nueva persona con la sabiduría del pasado, acorde a los tiempos actuales y con proyección hacia el futuro.	Harkak warkukkuna, sitikuna, akcha hapiykunanata puchushka hillaykunawan makiruraykunata ruray. Artesanía: con materiales reciclados y adquiridos: peluches, llaveros, vinchas, diademas, rosa de los vientos. ECA.2.3.13.	entre los seres vivos a sí mismo y con la madre naturaleza, mediante diálogos, conversatorios comunitarios. D.ECA.EIB.29.2.7. Sumak makiruraykunata puchukay hillaykunata tantachishpa ruran. Elabora manualidades divertidas del entorno con materiales reciclados.
	Tukukuy hillakunamanta punchapi wallishkapash. Transformación de materiales de usos cotidianos o descartados. ECA.2.3.4., ECA.2.3.4.	D.ECA.EIB.29.3.8. Hillaykunawan punchapi wallishkapash Tukukuy, pukllaykunapi, wiwapak shuyukunapi ruran. Transforma sobre materiales de uso cotidiano para convertirlos en muñecos, figuras y animales añadiendo adornos que modifique su forma
	Kallarik chimpapurachin. Principio de relacionalidad. CS.2.3.6., CS.2.3.7., CS.2.3.10.	D.CS.EIB.29.4.7. Runa kawsay pachamamawan kallarik chinpapurachishpa kikin kawsayshina kawsan. Emplea el principio de relacionalidad entre seres humanos y con la naturaleza, como parte de su identidad cultural.
KIMSA CHUNKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 30 “Llaktakaymanta nipakuna” “Elementos de la Nacionalidad” PAKTAY: Ritimunaykay nipakuna kawsay wiñachikkunapash (yaku, allpa, wayra, ninapash)	Allpa mamata kamashpa yanapashapa. Cuidado y protección a la madre tierra. CS.2.2.5., CS.2.3.9	D.CS.EIB.30.1.5. Kamashpa yanapashapa may kuska kawsaypi kikinpash allpa mamashina kanakan hamutan. Comprende la importancia de cuidar y proteger el espacio físico donde vive como integrante de la madre tierra.

llaktakaymanta yutakta, mashnakay, allikawsay, nunapakpash runakunmanta chimpapurachishpa kikin sapalla, shuk kunawan, allapapachakaywanpash. OBJETIVO: Conocer y valorar los elementos de energetización y generadores de vida (agua, tierra, aire y fuego) de su nacionalidad y la influencia en el comportamiento moral, ético y espiritual de las personas en sus relaciones consigo mismo, con los demás y su entorno natural.	Pacha kawsay Llaktakaymanta yachaypayay pachamamapi yaku mutsuriy. Dramatización escénica cultural relacionada al ciclo de la vida de su nacionalidad (Importancia del agua en la naturaleza). ECA.2.2.10., ECA.2.3.4.	D.ECA.EIB.30.2.9. Pacha kawsayta pachamamapi yaku kamanta yachaypayayta ruran, ñawpaman pachamamta apankapak takiwan. Dramatiza obras con la temática sobre la importancia del agua en la naturaleza y el ciclo de vida, incluyendo cantos agrarios fortaleciendo la conservación del ambiente.
	Yaku kamaymanta. Cuidado del agua. CS.2.2.5., CS.2.3.9.	**D.CS.EIB.30.3.6.** Yaku kamay ruraykunapi yayakunawan mashikunawan willan. Participa junto a sus padres y compañeros en las actividades relacionadas con el cuidado del agua.
	Ñawpamanta riman, nipa kawsaymanta arawikuna ñawpa riamaykunata nin. Interpreta historias, declama poesías y cuenta anécdotas relacionadas a los elementos de la vida. ECA. 2.2.1.	D.ECA.EIB.30.4.10. Ñawpamanta rimaypi nipa kawsaymanta arawikuna ñawpa rimaykunapi Llaktakayshimita chariyanankapa sumakta nin. Interpreta historias, declama poesías y cuenta anécdotas relacionadas a los elementos de la vida, enriqueciendo la lengua de su nacionalidad, en grupos llegando acuerdos sobre el desarrollo de la acción.

KIMSA CHUNKA SHUK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 31 “Sumakruray Makipakchiruraykuna” “Arte y Artesanía” PAKTAY: Yachakukkunapi pakchikunata sumakruraykunata wiñachina yanapashpa aypaypi, mirachinapi, wallpaypash tawkay rimaypi, yuyayta hatunyachinkapa wiñachinkapash shimi yachay Kawsaymanta hatunyachinkapak. OBJETIVO: Incentivar en los estudiantes el desarrollo de sus aptitudes artísticas encaminadas a la interpretación, reproducción y creación de diversas expresiones, para potenciar la imaginación y creatividad desde una visión de fortalecimiento lingüístico cultural.”	Imakay, rikchakuna chikankunapash runakay kawsaykunapi: runakuna, wiwakuna yurakunapash. Características, semejanzas y diferencias de los seres vivos: personas, animales y plantas. CN.2.1.4, CN.2.1.7, CN.2.1.11.	D.CN.EIB.31.1.8. Imakay, rikchakuna chikankunapash runakay kawsaykunmanta rikushpa rurashpapash paktan. Identifica y compara las características, semejanzas y diferencias de los seres vivos, mediante la observación e ilustración.

	Imakay wisnu chukipash. Materia orgánica e inorgánica. CN.2. 3.4.	D.CN.EIB.31.2.5. Chikanchinakuna rikchapash imakay wisnupi chukipashpi. Rikuchikkunawan taripanwanpash paktan Establece semejanzas y diferencias entre materia orgánica e inorgánica mediante exposiciones sobre la base de la observación y experimentación.
KIMSA CHUNKA ISHKAY TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 32 “ Kikin llakta Llaktakaypash” “Nuestros pueblos y nacionalidades” PAKTAY: Mamallaktachik tawka llaktakay tawkakawsay tawkashimipash, chushku suyukunamanta mamallaktamanta llakta llaktakay rinkuna, pachanyachispash tawkaykunapi tantarishpa sumay kawsayta charinrayku. OBJETIVO: Apreciar la construcción de un Estado plurinacional, intercultural y multilingüe, a través de la presencia de pueblos y nacionalidades en las	Kuntinsuyu llaktakaykunapi alli shumak murukuna mikuna. Alimentación saludable con productos orgánicos de las nacionalidades de la Costa. CN.2.2.4.	D.CN.EIB.32.1.10. Rurashpa mikunpash kikin shumak murukuna kuntinsuyumanta ima mushuk mikunakuna tukuypunchakunaman yanapan. Participa en la preparación y consumo de platos típicos con productos orgánicos de la Costa como inclusión de nuevas dietas alimenticias a su consumo diario.
	Punansuyu llaktakaykunapi alli shumak murukuna mikuna. limentación saludable con productos orgánicos de las nacionalidades de la Sierra. CN.2.2.4.	D.CN.EIB.32.2.10. Rurashpa mikun kikin shumak murukuna Punansuyumanta ima mushuk mikunakuna tukuypunchakunaman yanapan. Participa en la preparación y consumo de platos típicos con productos orgánicos de la Sierra como inclusión de nuevas dietas alimenticias a su consumo diario.

cuatro regiones naturales del país, fomentando la unidad en la diversidad para el logro del sumak kawsay (buen vivir).	Kikin mikunakuna pacharik kawsaypash mamallaktamanta. Alimentos típicos y calendario vivencial del país. ECA.2.3.10.	D.ECA.EIB.32.3.11. Kikin mikunakuna mamallaktaman, pacharik kawsay llaktakayman rurankapak tarin. Indaga sobre los alimentos e identifica los platos típicos del país para elaborar un calendario vivencial de las nacionalidades.
	Llaktakaykunapura katinalla kawsay Sumak kawsayka. El Sumak Kawsay como modelo de vida entre los pueblos y nacionalidades. CS.2.3.10., CS.2.3.3.	D.CS.EIB.32.4.10. Pachamamawan runakaykunawan mayalli sumak kawsan. Practica la convivencia armónica entre los seres humanos y la madre naturaleza. D.CS.EIB.32.4.11. Wawakunapak kamachik hañipi mana hañi kakkunata yayakuna churana chanchik sumak kawsayta charinkapak ruran. Elabora una declaración de derechos para los niños que incluyan aspectos no tomados en cuentas hasta ahora por las declaraciones de los adultos, en función del Buen Vivir.

KIMSA CHUNKA KIMSA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 33 “Tantanakuypushay, hayñi kunapash” “Organización, liderazgo y derechos” PAKTAY: Yachakukta ushakuykunata pushakpi wiñachiyta kallarin, hayñikunata paktachiykunata, chanikunapash ayllullaktapak nipakuna rurachun. OBJETIVO: Promover en el estudiante el desarrollo de competencias en liderazgo, para ejercer derechos y responsabilidades, valores y principios comunitarios.	Kari pushakkuna warmi pushakkuna hatunyachin runakunapa tantanchikkuna. Líderes y lideresas que fortalecen las organizaciones indígenas. CS2.1.8., CS.2.1.11., CS.2.1.12., CS.2.2.7. Makipakchikuna ruray kawsayman hatunyachinkapak yachapayaykunawan kawsaykunanawan makipakkunawampash. Eventos artísticos culturales para el fortalecimiento a través de dramatizaciones culturales y artísticas. ECA.2.2.10., ECA.2.3.11. Mañanakuna yachaykunamanta (paktaylla harkaskapash) pakchikunamanta chapurikkuna kallarik yuyukikuna. Las demandas de las capacidades (coordinativas y condicionales) en las combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas. EF.2.2.2., EF.2.2.4.	D.CS.EIB.33.1.8. Tawka llakta Llaktakaypash Ecuador mamallaktamanta chikan chikanta riksin. Identifica la existencia de diversos pueblos y nacionalidades que forman parte del Ecuador mega diverso. D.ECA.EIB.33.1.10. Tantanrishpa kawsaykunamanta pakchikunapash yuyarishpa ñawparimaykinamanta Ecuador mamallakta tawka llaktakaykunamanta yachapayaykunapi yanapan. Participa de forma colectiva en dramatizaciones culturales y artísticas ideando cambios a los personajes de cuentos, mitos y leyendas de las distintas nacionalidades del Ecuador. D.EF.EIB.33.1.11. Maykankuna ushakuykuna kan (wikuriy shukkunapash utkayay, sinchiyay sinchipash) ima pakchikuna chapurikkuna yuyuki kallarikkunawan) sinkunakuta apashpa kushpaywan pakchikunata tinkichinkapak tawka karukunawan muyuntikunawanpash riksin. Reconoce cuáles son las capacidades (coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia, y fuerza) que demandan las

		combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas (por ejemplo, desplazarse y rolar o combinar roles con saltos y enlazar las destrezas con diferentes desplazamientos o giros).
	Runa wawa wamrapash munaykuna killkaskapankapi. Agenda de aspiraciones de la niñez y adolescencia indígena. M.2.1.31., CS.2.3.3.	D.M.EIB.33.2.5. Rakinamanta nipa llankayukkunawan anchuchiskpa paktalla yupaykunapi paktapakta rakin. Relaciona la noción de división con patrones de resta iguales o reparto en cantidades iguales. D.M.EIB.33.2.6. Chawpikuna ishkaykunapash imaymanta nikikunapi riksin. Reconoce mitades y dobles en unidades de objetos. D.M.EIB.33.2.7. Rakina chinpapurachinshpa mirachinawan, ñawpaman washaman ruraykunata riksin. Reconoce la relación entre división y multiplicación como operaciones inversas, operaciones inversas.
	Pushakkuna apukkunapash wakitaka yanapan.Los líderes y autoridades al servicio de la sociedad. CS.2.3.11	D.CS.EIB.33.3.9. Paktachiykuna ruyaykuna ayllullaktamanta pushakkuna apukkunatapash riksin. Conoce el rol y responsabilidades de las autoridades y dirigentes de la comunidad.

	Ayllu llaktamanta sumak kawsayta rikuchin. Feria cultural y artística de la comunidad. ECA.2.3.8., ECA.2.3.19.	D.ECA.EIB.33.4.8. Kawsay makipakchi ruraykunawan, takihillaykuna kikinchuranakuna, kikin mikunakuna, sumakyachinapash llaktakaykuna alli kawsayman, yanapakkunawan yachachikkuna aylluyayakunawanpash wiñachin. Desarrolla actividades artísticas y culturales de bisutería, instrumentos musicales, trajes típicos, comidas típicas y adornos de pueblos y nacionalidades para el buen vivir, con el apoyo de docentes y padres de familia.

Nota. Autor Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2017).

Contenidos de educación básica media:

Se abordaron y seleccionaron los contenidos en relación al nivel académico DDTE como el tema de estudio que permitan desarrollar la conciencia ambiental y superar los desafíos ambientales locales, regionales, nacionales y mundiales comenzado desde el ámbito educativo.

Tabla 8

Contenidos del currículo del SEIB- sección DDTE.

TANTACHISKA YACHAY UNIDAD	**YACHAYKUNA** SABERES Y CONOCIMEINTOS	**YACHAYTA** PAKTASHKA DOMINIOS

KIMSA CHUNKA CHUSKU TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 34 “Allpamamapa allichi Pacha” “Época de preparación de la Madre Tierra” PAKTAY: Ñawparimaykamay ruraykuna, challaykunapash, llaktapa murukuna tarpuy pacha kakpi manarak chayakpipash imashina kakta Yachachikunata kuyayta ñawpachina muyuntin llaktapi yapapachun, kikin kawsayta shuktak kawsaykunapapash, riksiykunata chaninkapak. OBJETIVO: Promover en los estudiantes la emulación sobre las formas, prácticas mitológicas, rituales y técnicas de los procesos previos y durante la siembra de productos del medio, para valorar los conocimientos propios de su cultura y provenientes de otras, que beneficien el desarrollo sostenido a nivel local.	Mamapacha kawsayta kamakkuna. Seres que protegen y cuidan la naturaleza. Shuyukunawan tukuy llankaykunata imaykunawan rikuchiy. Obras plásticas y esculturas trasformando objetos naturales o artificiales. ECA.3.1.9. ECA.3.1.8.	D.CN.EIB.34.12. Pirwayaykunata rurashpa imalla pachamamapi tiyashkakunata willan, riksin, rimampash. Representa, identifica e interpreta las señas y signos de la naturaleza, los pisos agro-ecológicos, mediante ilustraciones y elaboraciones de maquetas. D.CN.EIB.34.13. Muyuntin rimaykunawan, allpamamapi tarpuy hawa rikuchi, riksi, rimampash. Representa, identifica e interpreta las señas y signos de la naturaleza y los seres que protegen el entorno natural en preparación de la madre tierra, a través de diálogos, foros conferencias y mesas redondas. D.ECA.EIB.34.14. Chuya allpamamapi llankanakuna chikan chikan imalla tullpuy tiyaskakunawan makiwan rurashkakunawanpash mirachi, kipaka amawtakuna imalla llankashkakunata wiñachin. Construye obras plásticas y esculturas utilizando herramientas de labranza y objetos en desuso, colores con productos naturales y artificiales para nuevas creaciones y describe la producción de artistas que trasforman objetos. (Gilbert Legrand, Domenic Bahmann, Dan Cretu, Vanessa Zuñiga).

KIMSA CHUNKA PICHKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 35 “Hayakman rikchak muyukunata tarpuy pacha” “Época de la siembra” PAKTAY: Tarpuy pachawan purashpa chikan chikay yachuywanArinishka, rikuchiy, Killkawa, Yachayñanwanpash, Kamukuna wiñayta Allichina. OBJETIVO: Autorregular la producción de textos, mediante el uso de la planificación, redacción, revisión y publicación; utilizando diferentes estrategias y técnicas acordes a la realidad, relacionando a la época de la siembra.	Mamapachapi tiyashkakunata llakichina, kutinchariy kamanamantapash. Destrucción, recuperación y cuidado de la naturaleza). CN.3.1.1, CN.3.1.2, CN.3.1.3 y CN.3.1.4., CN.3.5.5.	D.CN.EIB.35.14. LLankaykunata riksishpa allpamampi ima raymikunata rurashkakunata, shinapash pirwaypi imallakikuna kutin charikmanta, imashina mana pachata kama rikuchin. Reconoce las herramientas de labranza y participa en las celebraciones sobre la fertilidad de la tierra, las técnicas agrícolas de la siembra, los mitos, ritos, junto a la destrucción, recuperación y cuidado de la naturaleza, a través de maquetas. D.CN.EIB.35.15. LLankaykunata riksishpa allpamampi ima raymikunata rurashkakunata, shinapash imallakikuna kutin charikmanta, imashina mana pachata kama rikuchina hayllinakunamanta riksin. Reconoce y participa en las celebraciones sobre la fertilidad de la tierra, las técnicas agrícolas de la siembra, los mitos, ritos, junto a la destrucción, recuperación y cuidado de la naturaleza mediante escenificaciones
KIMSA CHUNKA SUKTA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 36 “Yurakunapa wiñay pacha kamay ” “Época de crecimiento y cuidado de las plantas” PAKTAY: Mishushimipa kawsaymanta, kawsaymarkapa shimikunatapash	Punakuna, urkukuna pamawayrikuy mamallaktayuy yachay. Los páramos y cerros desde la cosmovisión de los pueblos y nacionalidades. Allpamamapi pukullka murukunata sumak mikuy Recetas con productos nutritivos de la época de crecimiento de las plantas. CN.3.2.7.	D.CN.EIB.36.12. Pirwayukunapi urkukuna, punakuna paypak imalla tiyashkakunata yuyaywan ayllukunata, pamawayrikunata riksin. Identifica en representaciones y maquetas, los páramos y cerros como referentes geográficos que emanan energías, sus

Shimiyachaypa yachaykunata kikinchana, shimipa nipakunata alli kaychashpa: yurakunapa wiñay pachapi willayta hamutashpa, ukuyachishpapash wiñachinkapak. OBJETIVO: Identificar las influencias lingüísticas y culturales del castellano y de la lengua de la nacionalidad en la producción y socialización de textos, utilizando adecuadamente los elementos de cada lengua; para desarrollar y profundizar la comprensión comunicativa alrededor de la época de crecimiento y cuidado de las plantas.	Wawakuna, wiwakuna, yurakuna wiñayta pukuywan rikuchik, irchak chichanpash. Crianza, y desarrollo de los niños, los animales y las plantas, su relación, semejanzas y diferencias. Hatun, uchilla ayllu llaktakunamanta llakllakama. Esculturas, alto y bajo relieve y pinturas de personajes importantes del pueblo o nacionalidad. ECA.3.1.9.	componenteshídricos y geográficos, sus utilidades y efectos a partir del pensamiento cosmogónico de su pueblo y nacionalidad. D.CN.EIB.36.13. Imapak murukuna alli kashkata rikuchi shina rimaykunata ankiuyarikunapi kikinchan. Identifica las ventajas del sistema de riego y consume una dieta alimenticia preparada con productos del medio a partir de los saberes de su cultura, mediante conferencias, diálogos y proyección de videos. D.CN.EIB.36.14. Ima shina kari wampra, warmi wamprakuna imashina kashkata yurakunawan ima shina wiñashkata katin. Categoriza las manifestaciones psíquicas físicas y biológicas en el desarrollo evolutivo de los niños y niñas, estableciendo semejanzas, diferencias y relacionándolos con la época del crecimiento y cuidado de las plantas de su entorno natural y social, mediante conferencias, diálogos y proyección de videos. D.ECA.EIB.36.15. Ayllullaktapak imalla yuyaykuna churay shinapash wawamarkay, watahuntay sinchiharapi musikun. Diseña murales con gráficos y álbumes con fotografías, invitaciones, papel regalo y textos breves que cuenten acontecimientos significativos de los

		estudiantes. (Bautizos, cumpleaños, conmemoraciones de la comunidad y celebraciones nacionales).
KIMSA CHUNKA KANCHIS TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 37 “Sisay pacha” “Época de florecimiento” PAKTAY: Sisay pachapi Yachaykunata riksiykunatapash wiñarina shukyachishka yachaykunata rikushpa; yachay llaktapiwillaypa alli kikinrursriyay, achay, ruraykunapash wallpashpa. OBJETIVO: Desarrollar saberes y conocimientos alusivos a la época de florecimiento, mediante el tratado de contenidos integradores de estudio; generando actitudes, acciones y hábitos de influencia positiva en la comunidad educativa.	Llullu murukunawan sumak kawsay. Alimentación nutracéutica con productos tiernos. CN.3.2.7, CN.3.2.8, CN.3.2.9, CN.3.3.4. Sitikuyuk aranwak, ayllullakta unanchay kuy. Adornos elaborados con material reciclado de acuerdo a las festividades de los pueblos. ECA 3.2.10, Llakta raymikunawan allichi mushukyachispa ayllullakta imay. Representaciones teatrales con títeres. ECA.3.2.10 Llaktakunapak raymipi pakta churana purichishka. Trajes y rituales relacionados a las festividades de su pueblo. ECA.3.2.16. Churana aknanaykunawan saynatay makipakchiruray. Máscaras, artesanías, disfraces y vestimentas rituales. ECA 3.2.17.	D.CN.EIB.37.12. Alli muru mikuykunata, rurashpa mikun, sasirishpa ñukanchik kikinyarina kawsaypi alli, shinapash mayllarishpa llikarishpa kawsaypi purina. Elabora y consume alimentos con productos de su entorno y nutracéutica; promoviendo una dieta alimenticia balanceada y nutritiva como referente de elevar su autoestima personal y social, mediante la práctica de hábitos de orden, aseo y neutrito a sí mismo y a sus semejantes. D.ECA.EIB.37.14. Sumak rimayuyay imatukkunawan mushukyachik ruray sitikuyuk rikuchin. Presenta en el teatro con títeres las características de personajes de acuerdo a la voz elaborados a partir de material reciclado en las que haya un argumento, música y efectos sonoros. D.ECA.EIB.37.15. Llaktapa raymikuna sinchiyarishun killa killa inti raymi, sisa raymi ruraykunapi churaykuna makiruraykunatapash ruran. Construye y selecciona adornos y trajes relacionados a las festividades como el carnaval, las fiestas del sol o la luna y otras celebraciones importantes de las comunidades. D.ECA.EIB.37.16.

		Kushikuy rurayta tushuyta takikinata shungumanta shuktak shuktak shina rurashpa killaykunata kaychaspa allichin. Prepara materiales y aplica técnicas para una presentación teatral e interpreta canciones y danzas libremente.
KIMSA CHUNKA PUSAK TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 38 “Pallay pacha” “Época de cosecha” PAKTAY: Pallaypachawan purashpa Riksiykuna, yachaykunapah shunkukuyl lu, shimipa, ñawpakawsay, chanipa llipikunapash nipakunata kuskayashpa, punchapi llakikunata allichinkapak. OBJETIVO: Concienciar acerca de los saberes y conocimientos relacionados a la época de cosecha, contextualizando los elementos lingüístico, históricos y las propiedades de cálculo, para la resolución de problemas de la vida cotidiana	Watay yachapayana pata aspikuna Guiones teatrales. ECA.3.2.10.	D.ECA.EIB.38.14. Muyuntik kawsaywan chimpapurshapa uchilla Watay pata aspikunawan rikuchishpa ruran. Construye pequeños guiones escénicos a partir de la realidad de su entorno.
KIMSA CHUNKA ISKUN TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 39 “Murukunata katuy rantiy” “La comercialización de los productos” PAKTAY: Llaktakunapa kawsaymarkakunapa katuyrantikuna ruraskata kawsay hillayshina,	Ñukaknchik kawsaymarkapi kullki wiñarishkamanta. Desarrollo económico del pueblo o nacionalidad correspondiente. CS.3.1.57. Mamallaktapi, llaktakunapipash pamawayrikuy shuktakkunapash, wiwakuna, yurakuna shuktak kuskakunapi imashina musyay amawta kawsay tiyashkamanta. El	D.CS.EIB.39.9. Kawsaymarkakunapi imallatatak rurashpa taripan. Investiga las principales actividades económicas que realizan los pueblos y nacionalidades. D.CN.EIB.39.12. Mawka ushaykuna, yurakuna, wiwakuna, titichaskawan pachapi musyay hampi yachayta rikushpa antaniki

Killkashka rimashka shimita rikur ichun Unancha yachaykunata rurana. OBJETIVO: Generar aprendizajes significativos y contextualizar situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita y oral, como herramienta cultural sobre la comercialización y las principales actividades económicas que realizan los pueblos y nacionalidades en las comunidades.	poder preventivo y curativo en los espacios y tiempos plantas, animales y otros desde la cosmovisión de los pueblos y nacionalidades. CN.3.2.9.	suyupi rikushpa shinapash tantarishkakuna riksichishpa willan. Explica los poderes curativos de las plantas, animales y minerales en el uso del tiempo y espacio, como poder preventivo y/o curativo desde la sabiduría de su pueblo, mediante exposiciones en mesas redondas, foros y proyección de videos.
CHUSKU CHUNKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 40 “Ayllu llaktakunapa tantari” “La organización comunitaria” PAKTAY: Kikimpa llakta, kawsaymarkapash kashkata, masmaypa ñanpi kawsaypurachik wakita Sinchiyavhinkapak; Shimikamachik, yupaykamay, wankurikawsaykuna, makiwanruraykunapash kaychashpa Llaktapa tantakuykunapa kawsaykunata kutinwallpana. OBJETIVO: Recrear vivencias de la organización comunitaria, empleando los elementos gramaticales, matemáticos, sociales y artísticos, de acuerdo al contexto cultural; para fortalecer el espíritu de pertenencia a su	Ayllu llaktapak imashina tantarikuna, yakupak pushakkuna, kitillita pushakkuna, kullki wakichikkuna, ayllullaktapak pukllakkuna, mama llaktapak ukupi kakkunapash. Estructura organizativa de las comunidades recintos, juntas de aguas, cabildos, juntas parroquiales, cajas solidarias, clubes deportivos de la nacionalidad o pueblo correspondiente dentro de los gobiernos autónomos descentralizados. CS.3.2.10. CS.3.2.16. CS.3.2.19. CS.3.2.20. CS.3.2.21.	D.CS.EIB.40.10. Wankuri kawsay ukupi, ñukanchikpa haynikuna charishkata kushikuspa akllashpa, akllarishpapash kanamanta kutin hamuktan. Comprende la importancia que tiene la organización social, en cualquier lugar que se encuentre y que goza de los derechos de elegir y ser elegido y cumplir cualquier dignidad en la sociedad.

comunidad y nacionalidad en el proceso de construcción de una sociedad intercultural.		
CHUSKU CHUNKA SHUK TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 41 “Ñukanchik yachaykuna” “Nuestra sabiduría” PAKTAY: Kawsaypa yachaykunata Kikinpa ruraykunaawan Sinchiyuyariy Tiksipi llapapachakwan chimpapurashpa, kikimpa kawsay masmaypi hamutashpa chanishpapash killkata sinchiyachina. OBJETIVO: Fortalecer la cultura escrita en base al razonamiento lógico a partir de las dinámicas propias de la sabiduría ancestral y contrastar con el conocimiento universal, para comprender y valorar el legado originario como fundamento en la construcción de la identidad cultural y nacional.	Kiwa hanpikuna; yurakuna, wiwakuna, ara rumikunapash. La medicina alternativa; las plantas, animales y minerales .CN.3.1.1. CN.3.1.2, CN.3.1.3 Mamapachapi tiyashkakunawan taki hillaykuna. Instrumentos musicales con materiales reciclados o del medio. ECA.3.1.11.	D.CN.EIB.41.13. Pirwapi rikuchi unancha kawsayta pachakuna ayllullaktakunapi imashina hampi yuyukuna, wiwakuna, ara rumikuna, paypak kawsayta, samayta alli charikkapak. Registra e identifica en maquetas, los mundos (espacios), representando el símbolo espiral de la vida, la presencia de los mundos o espacios de su nacionalidad, la utilización de plantas, animales y minerales en procesos de sanación y emisión de fortaleza espiritual y física que proviene de los conocimientos y saberes de su nacionalidad. D.ECA.EIB.41.13. Mama pachapi tiyakwan rurashka taki hillaykunata, pinkulluta shuktak hillaykunatapash hapishpa takirimachi. Trasforma y entona la flauta y otros instrumentos musicales elaborados con materiales reciclados o del medio.
CHUSKU CHUNKA ISHKAY TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 42 “Ñukanchikpa raymikuna” “Nuestras fiestas” PAKTAY: Yachaypa Kikinyariy Wallpariy Ñanshina, Allpapchakakunapa muyuntinwan Purashpa,	Pakchakuna, kuskakuna, pari kuskakuna, sinchiyachik kuskakuna, willkaypak kuskakunamantapash paykunapa kawsaymarka mana kashpaka llakytakaykunapi tiyakkunamanta. Cascadas, lugares, sitios termales, energéticos, espacios venerables existentes en la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.3.2.4.	D.CS.EIB.42.12. Paypa llaktapi tiyak pakchakuna pari kuskakunapa anchayupayta shinayachin. Ejemplifica la importancia de las cascadas, sitios termales en su entorno. D.CN.EIB.42.15. Patakuna, yaku larka, wiwa wanu chakra tarpuy muyuriy shinallatak wayra chakruy ninapash, ninayay ritiyta kukta pirwata rurashpa

Kawsay ruraykunata wiñarina kuskiyashpa ñukanchikpa raymikunata Kutinriksinkuna hamutankunapash. OBJETIVO: Comprender y reconocer nuestras fiestas, a través de su análisis y el desarrollo de prácticas vivenciales, relacionándolas con los ciclos naturales de la comunidad como proceso de formación integral del	Allpata wakayachiypak pakchiyachay: patakuna, yaku larka, wiwa wanu chakra tarpuy muyuriy shuktakunapash. Tecnologías para la conservación del suelo: andenes, canales de riego, abono orgánico y rotación de cultivos entre otras. CN.3.1.2, CN.3.4.4, CN.3.4.5, CN.3.5.4. Wayramanta: chakruy, kikinyay, anchayupay miyuchiypash yachaykuna.El aire: composición, propiedades, importancia y contaminación. CN.3.4.9, CN.3.4.10, CN.3.4.11 y CN.3.5.3., CN.3.4.13.	shuyuta rikushpapash allpata wakayachimanta pakchiyachaykunata ruran kikinchanpash. Identifica y practica las tecnologías sobre la conservación del suelo identificando los andenes, canales de riego, abono orgánico y rotación de cultivos así como la composición del aire y el fuego como proveedor de combustión y energía mediante la construcción de maquetas y proyección de videos.
CHUSKU CHUNKA KIMSA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 43 “ÑUKANCHIK WAKAKUNA” “Nuestros lugares sagrados” PAKTAY: Kuskiyashpa shuktay yachaykunawan purashpa alli yuyay samayta sinchiyachin; alli yuyay Kuskashinapakpash Llaktapi tiyay Challay kuskakunata riksinkuna taripanapash. OBJETIVO: Investigar y conocer los lugares sagrados con que cuenta la comunidad, como espacios de reflexión y fortalecimiento espiritual; mediante un análisis crítico relacionado con las áreas de estudio para diferenciarlos de otras manifestaciones que influyen en el crecimiento	Sumak kawsaypa pachapi kimiri hayniykuna. Espacios que armonizan las relaciones del buen vivir. CN.3.4.1., CN.3.5.1.y CN.3.5.2. Pachamamapa tullpuykuna kawsawallpak rikuchiypak kaychashkakuna. Pigmentos naturales utilizados para las manifestaciones culturales	D.CN.EIB.43.11. kuychi tiyak tullpukunamanta kawsawallpak ukku tullpushkapash rimanakuykunawan, muyuntin patakukunapipash unanchakuyta sumak kawsay pachapi kimiri hayniykunata kikinchan Identifica los espacios que armonizan las relaciones de convivencia y buen vivir, significado de la presencia del arco íris y sus colores; y las pinturas faciales de su cultura, mediante diálogos, foros y mesas redondas. D.CN.EIB.43.12. Kikinpashinallatak shuktak Kawsaypash Sumakruray, makipakchiruray, allpapa chikan tullpukunawanpash kaychashpa, Chikan chakrushka tullpuwan Chakrun tullpunpash. Diagrama y colorea con diferentes combinaciones y tonalidades representaciones, artes y artesanías de su cultura y la

personal, familiar y comunitario.		de otras culturas, utilizando tierra de colores o pigmentos, mediante la práctica en la cotidianidad.
CHUSKU CHUNKA CHUSKU TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 44 “Allpa mamawan sumak kawsay. “ “La vida armónica con la naturaleza” PAKTAY: Mamapachawan Ayllullaktapa Kawsay haynita Kuskiyashpa ñawpanchiy, aynikuk wakayachiypa yachapuyshina, arininakuywan chikan yachaykuna, riksiykuna yachananikipa kallarinanchapash: allpamamapa ashnayachiyta achka llakichitapash mapayachiypa nipakunata harkaychishpa pantachinkapak Objetivo: Promover el análisis de la vida armónica de la comunidad con la naturaleza, como una estrategia de conservación mutua mediante el tratado de los diferentes saberes, conocimientos y dominios de la unidad; a fin de evitar los mecanismos de contaminación, sobreexplotación y deterioro de la madre tierra.	Runakunawan, mamapachawanpash, kawsay llakta maki mañachik. Reciprocidad entre la madre naturaleza seres humanos como un principio en la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.3.2.6., CS.3.3.5., CS.3.3.6., CS.3.3.7 Yachana wasipak, ayllu wasipak tarpuy. El huerto escolar-familiar o comunitario: Implementación. CN.3.1.2, CN.3.1.3, CN.3.1.5 y CN.3.1.8.	D.CS.EIB.44.8. Mamapacha sinchiyarichun, kamay yarichun, sumak yarichunpash, maki mañachi rurayta paktachin. Practica los principios de reciprocidad con la madre naturaleza a fin de salvaguardar y conservar el medio ambiente. D.CN.EIB.44.10. Llakta, sacha yurakunata imashina kamana, chikanyachinamanta, pachamamapi, ayllu wasi ukupi imashina sumak kawsay charinamanta, tarpuyta charinamantapash, pirwapi, riksichin, yachakchayachinpash. Conoce, identifica y explica en maquetas y/o en el huerto familiar, los espacios que armonizan las relaciones del buen vivir, la clasificación y la importancia sobre la conservación de los bosques primarios y el cultivo de plantas nativas de su entorno
CHUSHKU CHUNKA PICHKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 45	Kikimpa kawsaymarka mana kashpaka llaktapi, kawsaypachakpa miyuchi, waklliri, chinkarinamantapash. Pérdida y deterioro ecológico y contaminación de los	D.CS.EIB.45.9. Imashina mamapachapi llakikuna mapayaykuna, waklliriknatapash, shuktak, shuktak willaykunapi rikuchin

“Chichan chichan kawsay” “La biodiversidad” PAKTAY: Wallpak, kunak, alliyuyarikwanpash tiksimanta kawsaychikanyayta chanina riksinapash, ñawpakawsak yachakuy, amawta yachapuypash allichikunapi, kawsaypa piñanakuyta allichikunata chashna rurankapak, muyunti kaysaypa, allpapachakak kawsawallpak wiñariy yanapashpa. OBJETIVO: Conocer y valorar la biodiversidad sobre la base de un pensamiento crítico, creativo, reflexivo y lógico, en el tratamiento de las disciplinas científicas y los saberes ancestrales, para así plantear soluciones a problemas de la realidad, contribuyendo al desarrollo del entorno social, natural y cultural.	ambientes en la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.3.2.8., CS.3.3.5., CS.3.3.6., CS.3.3.7. Kikimpa kawsaymarka mana kashpaka llaktapi, kawsaypachapa yankipa imaraykukuna. Causas de la modificación del ambiente, en la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.3.2.8., CS.3.3.5., CS.3.3.6., CS.3.3.7. Allpa -kawsaypachakpa kamanamanta. Cuidados de los pisos agro-ecológicos.	willanpash. Emplea información de diversas fuentes y explica sobre el deterioro del ambiente, describiendo en términos generales las causa de la modificación en su entorno. D.CS.EIB.45.10. Tawka kamukunamanta kikimpa kawsaypachapa yankipa imaraykukunata, riksishka shimikunawan Kakrikuchishpapash willaykunata riksichin kaychanpash. Emplea información de diversas fuentes y explica sobre el deterioro del ambiente, describiendo en términos generales las causa de la modificación en su entorno. D.CS.EIB.45.11. Runa, yana, mishu mashikuna imashina llakikunata, shuktak mamallaktakuna shamushpa, runa kawsaykunata llakishkata rikun. Visibiliza las consecuencias de las Reformas Borbónicas entre los pueblos indígenas, afrodescendientes y población mestiza. D.CN.EIB.45.12. Pachamama imashina runakunaman karakushkamanta, alli kawsayta charichun, tukuy kawsaymanta, kunuk, chiri, llakta kawsayta hillaykunapi hapishpa pirwayapi rikuchin, shinallatak shinchi kawsay kashkamanta kikinchan. Identifica y analiza la complejidad de los espacios (mundos) que armonizan las relaciones del buen vivir, las bondades que

		ofrece el medio ambiente y sus recursos como elementos básicos para la supervivencia a favor del bienestar espiritual de las personas y seres vivos en general, en los diferentes pisos ecológicos mediante la construcción de maquetas y/o representaciones simbólicas. D.CN.EIB.45.13. Pachamamapa tiyakkunata nipa shina kukushkata, alli samay, wankurinakawsay alli kawsaytapash Yachanawasi ukupi kanchamanpash, charinkapak Pachamamapa sasaymanta allikaymantapash kuskin kikinchanpash. Identifica y analiza la complejidad de los espacios de la naturaleza y las bondades que ofrecen sus recursos como elementos para la supervivencia que generen bienestar espiritual y social entre seres de la naturaleza, mediante la vivencia cotidiana dentro y fuera del CECIB.
CHUSHKU CHUNKA SUKTA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 46 "Ñawpa pacha hampikunamanta" "Medicina ancestral" PAKTAY: Kikin ayllullaktapa nanaykunata hampikunapa tiyakkuna kallarimanta rurayñankunata musyay hampikunapi	Alli suyu kawsaypi Imalla nanaykunata samachik hampik yurakuna. Plantas medicinales de la nacionalidad y sus propiedades curativas. CS.3.3.11. Hampik yuyukuna, mikuy murukuna, warmi, kari, chiri, kunuk, yuyukuna kawsaysuyu, ayllu llaktakunapi, chikanyachishpa akllana. Clasificación de plantas desde la cosmovisión de los pueblos y nacionalidades: (frías,	D.CS.EIB.46.11. "Pichay" ayllullaktapi, kuska llaktakunapi, ararumikunamanta, wiwakunamanta, yuyukunamanta, sapikunamanta, shinallatak imashina kikinyarikmantapash yachak chayan. Comprueba las propiedades curativas de plantas, raíces, animales y piedras energéticas

hampikunatapash riksina, TIC nishkawan yanaparishpa, kuskiypa, willaypash hillayshina; yachayñanpi yuyaykunata sinchiyachinkapak. OBJETIVO: Conocer recursos medicinales y procedimientos ancestrales en el tratamiento preventivo y curativo de algunas dolencias propias de la comunidad, apoyándose en las TIC, como herramientas de información, análisis y comunicación; para fortalecer los conocimientos en el proceso educativo.	calientes, hembras, machos, medicinales, energizantes, alimenticias, aromáticas, etc.). CN.3.1.5. Ayllu llaktakunapi rikuchikunata, raymikunata, ushilla pankapi killkaykunata rurashpa rikuchina. Folleto informativo de las fiestas yrituales de su comunidad. ECA.3.3.10.	existentes en su entorno natural y comunitario. D.ECA.EIB.46.16. Shuyukunawan, yachapayawan, rikuchikkunata imashina rurashkata rikuchi. Expone fotografías o dibujos de los momentos más importantes de la presentación teatral aplicando técnicas y efectos de la fotografía y del dibujo. D.ECA.EIB.46.17. Ayllu suyu, churaykunamanta, tushuykunamanta, taki hillakunamanta, mikuy murukunamanta, sumak raymikunamanta, shinallatak challaykunatapash rikuchik pankakunata wiñachina. Construye un folleto informativo que deje constancia de ritos, vestimenta, danza, instrumentos musicales y alimentos sobre fiestas más significativas que se celebran a lo largo del año en los pueblos y nacionalidades.
CHUSKU CHUNKA KANCHIS TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 47 “Kallari suyu kawsay” “Principios de la nacionalidad PAKTAY: Kawsaymarkapa kamakkunata rurachina estadísticos chanikuna y willaykunapash Tic willaykanchakunapapash; mashipurariypi ayllullaktapa wankurikawsaypash,	Ayllu kawsaypurakunamanta, tantachishka, ranti ranti chanikuna. Los valores de reciprocidad, complementariedad, en la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.3.2.15., CS.3.2.22. Runa mamapacha tantanakuy. Relación hombre–naturaleza y viceversa. CN.3.5.1.	D.CS.EIB.47.10. Alli kawsayta rikuchiy. Allpa pachapi, runakunapura sumak kawsayta charinkapak. Emplea las normas morales de la sociedad en función a una sana convivencia entre personas que comparte un territorio establecido. D.CN.EIB.47.12. Runawan mamapachawan chimpapurashpa allikawsaykunata, rupay, chiri allpamanta antanikichikkunapi suyukunata rurashpa

kunak yuyayta wiñachinkapak OBJETIVO: Aplicar los principios de la nacionalidad, empleando datos estadísticos e información de los medios de comunicación y TIC; para desarrollar el pensamiento crítico y aportar en las relaciones interpersonales y sociales de la comunidad.		rikuchin. Reconoce la relación de convivencia armónica entre el hombre - naturaleza y viceversa, diferenciándolos la materia, antimateria y energía mediante representaciones, diagramaciones y proyección de videos.
CHUSKU CHUNKA PUSAK TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 48 “Tantachiyachay Kuntisuyu kawsaymarka ayllukuna” “Pueblos y nacionalidades de la Costa” PAKTAY: Yachaynikipa Yachaykunapa rurayñankunawan Kuntisuyu, yawatisuypas kawsaymarkakunata kikinchana, suyupa wankurikawsay, allpapachakak tiyakkunapash chikanyayman yupaychayta sinchiyachinkapak OBJETIVO: Identificar los pueblos y nacionalidades de la Costa Ecuatoriana y Región Insular, mediante el tratamiento de los contenidos de esta unidad, para fomentar el respeto a la diversidad del patrimonio natural y social de la región.	Aylluwasi uku muru tarpuy, tantarishka ayllullakta willka kuska shina: (ukkukunapak alli mikuy, hampikuna chanishka). Huerto familiar y/o comunitario como un lugar sagrado: (valor curativo y nutricional). Allpamanta, shinallatak tarpushka murukuna: suktak suktak tarpushkakuna. Suelos y productos agrícolas: variedad de cultivos.	D.CN.EIB.48.16. Ayllu wasyuku muru tarpuy kuskataka wakaruray nishpa riksin, ayllullakta ukupika tarpuy allpakunatapash chikanyachishpa charinkuna. Reconoce al huerto familiar comunitario como espacio de producción agrícola y sagrada, clasificándolos según la variedad de sus suelos, productos locales e introducidos en su comunidad. D.CN.EIB.48.17. Yaku, wayra kuyuri ima tukuna kashkata riksichin, chikanchikan pachapiimaykuna alli mana alli kanata rikuchin, uyarikuna imakakkuna pachamamapi tiyashkata shuyushpa rikuy llankayta rurashpa yachana. Contrasta los efectos que produce el agua y el aire en movimiento, diferenciando sus ventajas y desventajas, el significado de sonidos naturales según sus cualidades, altura, intensidad y duración a través de representaciones,

		observaciones y experimentaciones.
CHUSKU CHUNKA ISKUN TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 49 “Llaktakunapa kawsaymarkapak punasuyu kichwa rimay. “ “Pueblos y nacionalidad Kichwa de la Sierra” PAKTAY: Kay yachaypi yachayñankunawan Ecuador mamallaktapa kichwa kawsaymarkapa punasuyupi shinallatak yana mashikunata, mishukunatapash kikinchana, suyupa wankurikawsay, allpapachakak tiyakkunapash chikanyayman yupaychayta sinchiyachinkapak. OBJETIVO: Identificar los pueblos de la nacionalidad Kichwa en la Sierra Ecuatoriana, incluyendo los pueblos afrodescendientes y mestizo, mediante el tratamiento de los contenidos de esta unidad, para fomentar el respeto a la diversidad del patrimonio natural y social de la región.	Chakra ayllupak, kuska waka (alli hampipa, mikuypa). Huerto familiar y /o comunitario como un lugar sagrado: (valor curativo y nutricional). CN.3.1.5, CN.3.1.11, CN.3.2.7, CN.3.2.8, CN.3.2.9. Takina hillaykuna kaspiwan shuktak imaykunawanpash. Instrumentos musicales con materiales naturales y objetos de desechos. ECA.3.1.11.	D.CN.EIB.49.16. Muyuntin ayllullakta ukupi, tukuy shina yura tarpushkakuna, unkuy harkariy, tarpuy pampakuna imashina kashkata rikushpa chimpapurashpapah pirwaykunawan rikuchin. Categoriza al huerto familiar– comunitario como un lugar de esparcimiento, energético y de prevención de enfermedades, reconociendo el significado de la presencia de las nubes e interpretando las predicciones y repercusiones que los relaciones con los suelos, agrícolas en su entorno natural mediante exposiciones y demostraciones en maquetas y cartografía en su comunidad. D.ECA.EIB.49.17. Rurankuna mashiyarishpa takina hillaykunata ñawpa tullpukunawan paypak ayllullaktamanta imaykunawan mana hichushkakunawan. Construye de manera grupal instrumentos musicales autóctonos con decoraciones con diferentes diseños o símbolos de su pueblo o nacionalidad con materiales naturales o desechos.

PICHKA CHUNKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 50 “Antisuyu llactayukkuna” “Nacionalidades de la Amazonia” PAKTAY: Kay yachaypi yachayñankunawan Antisuyupa Kawsaymarkakunta kikinchana, wankurikawsay, allpapachakak tiyakkunapash kawsaychikanyay suyupapash chikanyayman yupaychayta sinchiyachinkapak. OBJETIVO: Identificar los pueblos y nacionalidades de la Amazonía Ecuatoriana mediante el tratamiento de los contenidos de esta unidad, para fomentar el respeto a la diversidad del patrimonio natural y social de la región y su biodiversidad.	Mamapachapi tiyak wiwakamay sachakamay. Recursos naturales: Protección de la flora y fauna. CN.3.1.12. CN.3.1.13. Mamapachapi tiyakkunata surkuy. Extracción de recursos naturales. CN.3.1.4., CN.3.5.6. Ankak nastita imashina shuyunamanta. Diseños de cometas. ECA.3.3.6	D.CN.EIB.50.13. Allpapachakak muyuntik allikaykunawan kamashpa unanchaykuykunata shuyukunata mamapachapi tiyaykunata surkushpa chiri kunuypachapi, allikay, allimikuy, unkuykunamanta musmayshpa allpakunamanta llakta tarpuykunamantapash chikanyachin. Distingue los suelos y cultivos locales, que ofrecen salud, nutrición y prevención de enfermedades; así como los recursos naturales extractivos de los pisos climáticos, mediante actitudes favorables hacia la protección de los mismos y representaciones gráficas, de su entorno natural. D.ECA.EIB.50.16. Mama llakatata risichishpa chikan chikan ayllu llakta imaykunawan sumayachishpa sumakta tullpushpa wayrapi pawanata wiñachin. Elabora diferentes diseños, formas, colores y tamaños de cometas con diferentes materiales representando elementos de las nacionalidades.
PICHKA CHUNKA SHUK TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 51 “Tantanakuy, pushak kamachik kay” “Organización, liderazgo y derechos” PAKTAY: Punchapi runa kawsaypi, yachaypi, ayllu, wankurikawsaypash Tantanakuykunata,	Sumak wachikunamanta rimarina, wiñachishparikuchikunaymann. Diseños de lanzas como obra artística. ECA.3.3.5.	D.ECA.EIB.51.18. Mamapachapi imalla tiyashkakunawan shitanata rurashpa, challwa, sachapi tiyakkunata hapinakashkakunata rikuchishpa tantanakuypi killkashka nishkashina ruran. Elabora la lanza incorporando diferentes elementos y materiales del medio representando: la pesca, la caza y las

pushakay hayñikunapash pachayachina. Sumakruray Kikinrurariyaywan, Amawta sumakrimariywanpash shuk Paktachiy willayta wiñachichun , yuyay, rimay tawka shimiyachaypash sumayachay chikanyayman rikuchishpa OBJETIVO: Fomentar la organización, liderazgo y derechos en la cotidianidad de la vida personal, escolar, familiar y social; de manera que se desarrolle una comunicación responsable, basada en		jerarquías de las nacionalidades utilizando su propia tecnología y en época apropiado en función a la organización, liderazgo y derechos. D.ECA.EIB.51.19. Mamapachapi ima tiyashkakunawan shitana rurashpa kipaka ima yachayta nisha nishkata yachan. Produce diferentes diseños de lanzas con materiales del medio de acuerdo a la nacionalidad y describe el significado y el valor representativo que trasmiten los elementos utilizados.
PICHKA CHUNKA ISHKAY TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 52 “Ayllu kawsaypurakunapa hatun amawta napariy yachaykuna” “Ciencia y tecnología de las nacionalidades” PAKTAY: Punchapi runa kawsaypi, yachaypi, ayllu, wankurikawsaypash Tantanakuykunata, pushakay hayñikunapash pachayachina. Sumakruray Kikinrurariyaywan, Amawta sumakrimariywanpash shuk Paktachiy willayta wiñachichun , yuyay, rimay tawka shimiyachaypash sumayachay	Sacha wiwakunata katishpa wañuchishpa, shinallatak chalwakunata pallashpa. Kawsarikunamanta yachana. La caza y pesca sostenible y sustentable. CN.3.5.5. Wawakuna pukllay rikuchkunapi hillaykunawan rurashpa rikuchin. Materiales escenográficos para obras infantiles. ECA.3.2.17.	D.CN.EIB.52.15. Sacha wiwakuna kati wañuchipi, shinallatak chalwakunata pallashpa. Wakurish kawsaywan chimpaurashpa, ñawpanchishpa chikan chikan waysaykunapi muyutik kawsaypi imallina pahu ruraykunata yachan. Conoce y practica las técnicas de caza y pesca en su comunidad, promoviendo el uso sostenible de los recursos naturales del medio ambiente y su biodiversidad. D.ECA.EIB.52.16. Wawakuna pukllay rikuchkunapi hillaykunawan sumaklla ñawi paykunat rurashpa hatun rikuchina suyukunapi runanakuna wiñachin. Crea elementos escenográficos, ambientación de fondos, objetos de utilería, caretas

chikanyayman rikuchishpa OBJETIVO: Fomentar la organización, liderazgo y derechos en la cotidianidad de la vida personal, escolar, familiar y social; de manera que se desarrolle una comunicación responsable, basada en hábitos artísticos, científicos y literarios, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.		con el fin de representar en obras infantiles de las épocas de mayor relevancia del pueblo o nacionalidad.
PICHKA CHUNKA KIMSA TANTACHISKA YACHAY Unidad 53 “Kawsay runakuna” “La interculturalidad” PAKTAY: Kawsaypachapura Kawsaypa ruraykunata mashkashpa, Mamallaktapa tiyak llamkaypa mana llamkaypapash, wakayachiymanta kawsaypurapa masmay rurayñan pachayachina. OBJETIVO: Fomentar los procesos de construcción de la interculturalidad desde la conservación y sostenibilidad de los patrimonios tangibles e intangibles del país, buscando la práctica real de convivencia entre culturas diversas.	Allpakunamanta kamayku tikra allichi. La Reforma Agraria. CS.3.1.52., CS.3.3.9., CS.3.3.10., CS.3.3.12. Runakuna mama pachata llakichikpi, Kanlla Wiwakuna chinkarikushkamanta. Impacto ambiental antrópico: fauna en riesgo por deterioro CN.3.5.5., CN.3.5.6.	D.CS.EIB.53.8. Allpay kamaykunamanta rimarishpa ñukanchik runa kawsaymanta, llaki apashkata rimaranakun. Critica las políticas de la Reforma Agraria y sus consecuencias para los pueblos indígenas. adquisición de agua segura. D.CN.EIB.53.16. Runakunapak yakuta hapishpa chuyayachinamanta, shinallatak wiwakuna chinkarikushkamanta, allpa mama wakllirikukpi, imashina harkarinamanta, yana kushni, Imapak yallishkamanta, shinallatak ismata llukchik hunku aychatapash shuyukunawan rikuchikunawanpash willashpa rikuchina. Explica el proceso de potabilización y adquisición de agua segura para el consumo humano, la fauna en riesgo por deterioro ambiental y la función del carbono en la naturaleza, así como la

		importancia de la excreción como mecanismo de purificación del organismo, mediante la ilustración y experimentación.
PICHKA CHUNKA CHUSKU TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 54 “Kallarikuy” “La interculturalidad” PAKTAY: Yachaypa Kipapachiruraywan Ayllupura, llakta, yachaypa Kallariruraypash yachapuyku nata ñapachina, Chikan yachaykuna riksiykunatapash chakrurishpa rurashpa¸ , kawsaymarkapa shimiwan mishu shimiwanpash, llaktapa kawsaykuna, wankurikawsaypachakuna muyuntin kuskapi, llakikunata allichiykunta mashkashpa OBJETIVO: Promover estrategias de emprendimiento educativo a nivel familiar y comunitario con la implementación de proyectos educativos comunitarios; aplicando los diferentes saberes y conocimientos integrados, utilizando la lengua de la nacionalidad y el castellano; en la búsqueda de soluciones a problemas geobiológicos y socioculturales del contexto local.	Ayllu llaktapak; wiñachi mirachikunapash runakuna. Emprendimientos de las nacionalidades y pueblos indígenas. CS.3.3.8. Sacha yuyarkunaman shuktak kawsaywan chimpapurashpa yachay. Relaciones de los organismos en el bioma bosque. CN.3.1.9.	D.CS.EIB.54.15. Runakuna imashina may sumak rurashkakunata wiñachishpa mirachiskamantakamanta shuktakkunaman riksikchayachin. Socializa los emprendimientos exitosos de las nacionalidades y pueblos indígenas en el marco de la interculturalidad. D.CN.EIB.54.16. Tukuy rikuchinakunawan yanaparishpa, Chuchuk, lulunmanta llukshishka wiwakunapa ukku hawa imashina kashkata riksihpa chikanyachin. Diferencia las características internas y externas de los mamíferos y ovíparos mediante exposiciones orales, proyección de videos y observaciones en su medio natural.

Nota. Autor Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC, 2017).

Contenidos de educación básica superior:

Los contenidos curriculares seleccionados para el proceso PAI en relación al cuidado ambiental pueden profundizar en temas más complejos y avanzados, abordando técnicas e instrumentos más prácticos e innovadores que fomenten la educación ambiental.

Tabla 9

Contenidos del currículo del SEIB- sección PAI.

TANTACHISKA YACHAY UNIDAD	YACHAYKUNA SABERE Y CONOCIMIENTOS	YACHAY PAKYASHKA DOMINIOS
PICHKA CHUNKA PICHKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 55 “Chawpi pacha, uchilla pachapash” “Mesocosmos y microcosmos” PAKTAY: Chawpi pacha, uchilla pachata hamutana, ñukanchikpa runa kawsaymanta, tukuylla kay tantachiyachaypi yachaykunawan, imaykunata, yachayyuyaykunatapash, ima shina pacha mama wacharishkamanta hamuktankapak. OBJETIVO: Comprender el mesocosmos y microcosmos desde la concepción de cada nacionalidad, a través del tratamiento de las ciencias que integran esta unidad; para entender los elementos y teorías sobre la creación y evolución del universo.	Pachamamapi imashina yupaykamay alli kanata rikuy. Importancia de la matemática en la conservación de la naturaleza Imashina runakunawan pachamamawan tantanakushpa kawsaykunamanta puray. Relación entre el ser humano y el universo en la concepción de la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.4.2.1, CS.4.3.1. Tukuy runakunawan, pachamamawanpash, wachallaktayu, llakta alli kawsayta charinamanta. Convivencia armónica entre los seres humanos y la madre naturaleza, “Pachamama”, según la concepción de la nacionalidad y pueblo correspondiente. CS.4.2.1., CS.4.3.4., CS.4.3.1.	D.M.EIB.55.8. Yupay kamay yachaymanta yachashpa, rikuchishpapash, pachammamapi tiyashkakunamanta alli kamayta yachakuchun. Investiga y expone sobre la importancia de la matemática en el buen uso, manejo racionalizado y preservación de los bienes “elementos” de la naturaleza. D.CS.EIB.55.11. Pachamamawan shinallata runakunawa puray tiyakta rimaychana ima shina shuk shuk chiripi kunupipash kawsanata. Explica conceptos del universo y la interrelación que existe entre el ser humano con la naturaleza, “Pachamama”, a fin de garantizar la adaptación a diversos ambientes climáticos. D.CS.EIB.55.12. Pachamamapi tukuy tiyasha llaktakunata shinallatak wachayllaktayukkunatapash riksichikkunawan riksiy,

	Tukuy runakuna kawsay imata nisha nin. Cosmovisión Andina: precisiones conceptuales y definición. CS.4.2.1., CS.4.3.4., CS.4.3.1. Sumak Kawsay: ima shina kawsay kashkata riksi. Sumak Kawsay: normas morales y patrones culturales. CN.4.4.1. Kikinpa kawsaypa chikan shika makirurashkakunata rurankapak pachikuna. Técnicas en elaboración de diferentes artesanías de su cultura. ECA.4.1.1.	chakana nishka hawa pachamanta tullpukuna, chawpi pacha uchilla pacha kallari llaktakunamanta, runa kawsaykunapi rikuchin. Conoce la definición y practica la cosmovisión de su pueblo y Nacionalidad, el significado de la chakana y sus colores cósmicos, diferenciándolos entre el meso y micro cosmos que se expresa mediante la práctica de normas y patrones culturales propios. D.CS.EIB.55.13. Pachamamawan shinallata runakunawa puray tiyakta rimaychana ima shina shuk shuk chiripi kunupipash kawsanata. Explica conceptos del universo y la interrelación que existe entre el ser humano con la naturaleza "Pachamama" a fin de garantizar D.CS.EIB.55.14. Kichwa runa llaktakunapa kawsay, tantanakuykunamanta shinallatak Sumak Kawsay ima kakta riman. Define lo que es el Sumak Kawsay desde los pueblos indígenas y fundamenta su acción en normas y patrones culturales colectivos. D.CN.EIB.55.17. Chakanamanta, hawa pacha tullpukunamantapash imashina rikuchina ñukanchik tukuy ayllullaktakunapak kawsayta rimay. Interpreta el significado de la chakana y sus colores cósmicos, que se expresa mediante la práctica las normas y patrones culturales propios de su pueblo o nacionalidad.

		D.ECA.EIB.55.19. Yuyarishpa pi runatak rurashkata chay shuyushkapi, chashnallatak imashina rurashka kan chay llimpikuna, maki ruraykunatapash. Identifica y explica personas representadas en las obras y aplica diferentes técnicas para la elaboración de obras y artesanías.
PICHKA CHUNKA SUKTA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 56 “Kawsaypura llaktakuna” “Sociedades interculturales” PAKTAY: Sumak kawsayta mana alli kawsak llaktakunapi yuyayta mirachina, rimarishpa chikan chikan kawsaykunata shunkupi hapichishpa, shinashpa tawkakawsay mamallaktata rurankapa. OBJETIVO: Promover el convivir armónico entre sociedades inequitativas, basándose en la tolerancia, respeto recíproco y reconocimiento en la diversidad, para la construcción del país intercultural y plurilingüe.	Ayllullaktapura: Kikinpa llakta manakashpaka wachayllaktayupa alli kawsay. Sociedad intercultural: convivencia armónica en su Pueblo o Nacionalidad. CS.4.3.5., CS.4.3.4., CS.4.2.25., CS.4.3.3 Runapa ukkupi uchilla kurukuna sinchiyay shinallatak kurukunamanta harkak hampikunapash kaykuna imamanta kashkakunata chay shinallatak runakunata ama unkuykuna hapichun yachanamanta. Evolución de las bacterias y la resistencia a los antibióticos, deducir sus causas y las consecuencias de estas para el ser humano. CN.4.2.2.	D.CS.EIB.56.12. Kikinpa wasi ukupi kawsak ayllukunawan, allyullaktapipash sumakllatami kawsana kan, rurana kanakunata shinallatak hayñikunatapash paktachishpa; kuyayta, kariwarmi pakta kawsaytapash riksishpa, kawsaypura kikinpa ayllullaktapi alli kawsashpa rikuchiy. Practica una convivencia armónica con los integrantes de su familia y comunidad, cumpliendo sus deberes y exigiendo sus derechos; conociendo el amor y la sexualidad, en contextos interculturales en su comunidad, pueblo o nacionalidad. D.CN.EIB.56.15. Imashina ñukanchik aychapi kurukuna wiñayta wiñachuk yachachina ñukanchik yachana wasipi kai rikuykunawan ñawirinakunawan, killkakunawan. Explica la evolución de las bacterias y la resistencia a los antibióticos, deducir sus causas y las consecuencias de estas para el ser humano, mediante videos, fotografías e ilustraciones exponga en el CECIB
PICHKA CHUNKA KANCHIS	Pachamama: imamanta mapayay, llakikunapi	D.CN.EIB.57.14. Pachamamata kamaymanta

TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 57 “Karu llaktakunawan alli kawsay”. “Relaciones internacionales” PAKTAY Wiñachina ñukanchik llaktakunapak ruraykunata, shinapash tukuy Ecuador mamallaktapak, shuktak shuktak llaktakunapash, tukuy ima hatuna rantinakunatapash shuktak shuktak ñawpa churaypi pukllaypi shuktakpipash yachakukkunapi yachaykunata wiñachiy. OBJETIVO: Desarrollar habilidades comunicativas que intercambios comerciales, culturales, académicos y turísticos en el desarrollo de los procesos educativos, en procura de la formación integral de los y las estudiantes. evidencien la práctica de las relaciones internacionales del Ecuador con países del mundo, tomando como base los	urmariykunapash. Medio ambiente: contaminación causas y consecuencias. CN.4.1.10, CN.4.1.13, CN.4.4.16., CN.4.4.17., CN.4.5.5., CN.4.5.7. Kurikunata llukchiy, allpamama wira llukchiytapash: alli kashkakuna, mana alli kashkakunatapash. Explotación minera y petrolera: ventajas y desventajas. CN.4.4.5	rimay, imamanta mapayay, llakikunapi urmariykunatapash kutin riksiy, rimarikuy, rimayachakuy, rumpa patakukuna, shuktakpurakuna, yachana wasikunapipash. Explica el cuidado del ambiente, reconoce las causas y consecuencias de su contaminación, mediante diálogos, conferencias, mesas redondas, foros entre otros, y exposiciones en el centro educativo. D.CN.EIB.57.16. Kurikuna llukchiyta, allpamama wira llukchiytapash alli kashka, mana allí kashkatapash kikinpa yachana ukupi yachakuk mashikunawan rikushpa rurashpa yachaytarikuchiy. Explica las ventajas y las desventajas de la explotación minera y petrolera, mediante la observación demuestra en la práctica a sus compañeros de aula.
PICHKA CHUNKA PUSAK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 58 “Allikay, alli mikuy” “Salud y alimentación” PAKTAY: Yachakukkunaman, yachanawasipa tayta mamakunamanpash allikayman yaykuchun, pampamanta alli muru pukushka murukunata mikuchun yuyaypi hapichishpa yachaypi katichinkapa. OBJETIVO: Fomentar la práctica nutracéutica a través	Sumak kawsayka runapa pakta kawsayta samana pacha kaytapash. El Sumak Kawsay como equilibrio humano y el uso del tiempo libre. CS.4.2.24., CS.4.2.25. Alli kak, alli mikuy, alli kanina. Salud, nutrición, metabolismo. CN.4.1.10.	CS.4.2.24., CS.4.2.25. D.CS.BIL.58.17. Sumak kawsayka shuk pakta kawsayta tukuylla kushi kawsayta yachayta mirachina. Fomentar el sumak kawsay como una forma de vida para lograr el equilibrio y la felicidad personal y colectiva. D.CN.BIL.58.20. Shuyunapi, rikuchik antawapi, ñukanchik llakatakunamanta rimana kanchik shinallata kikinyarina. Identifica y expone la soberanía alimentaria que producen en el medio, mediante representaciones gráficas,

de la aplicación de políticas de soberanía alimentaria en el tratamiento pedagógico de los saberes y conocimientos; a fin de mejorar las condiciones alimenticias y de salud de la población estudiantil y la comunidad educativa.		exposiciones y videos a su pueblo o nacionalidad.
PICHKA CHUNKA ISKUN TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 59 “Pachamamapi Mushuk yachinalla tiyakkunamanta Pachamamapi mana mushukyachina tiyakkuna”. “Recursos naturales renovables y no renovables” PAKTAY: Pachamamapi ima tiyakkunata kamanamanta yuyaypi hapichina, runakunapak mana alli ruraykuna ima shina kunan pachakunapi waklichikkunamanta, llaktapak kullkikuna uyayman rikukmantapash rimana, shina imapash pachamamapi tiyakkunata kamashpa charinamanta. OBJETIVO: Sensibilizar sobre el cuidado y prácticas de respeto y conservación de los bienes naturales, los efectos de las actividades antrópicas en el desarrollo social, económico de los pueblos; para un uso racionalizado de los recursos renovables y no renovables disponibles.	Kurikuna ñukanchik mamallaktapi tiyakkuna: allikuna shinapash mana allikunata tukuy wachayllaktayukkunapa kakkunata. Minería y regalías en el Ecuador: ventajas y desventajas en los pueblos y nacionalidad correspondiente. CS. 4.2.9., CS.4.2.10. Ñukanchikpa runa kawsaykunapa Pachamamapi mushukyana tiyakkunamanta riksina. Recursos naturales renovables de la nacionalidad o pueblo correspondiente. CS.4.2.9., CS.4.2.10., CS.4.2.11. Tukuy kurikunamanta llukchikpi ima llakikunaman ñukanchikpa runa llakta shinallata wachayllaktayu kawsaykunapi yaykukmanta riksina. Exploración y explotación minera: expropiaciones de territorios, reubicaciones, controversias en pueblos y nacionalidades correspondientes. CS.4.2.10., CS.4.2.9., CS.4.2.8.	D.CS.EIB.59.12. Imalla rurashkakunata akllana chay Kuri llukshishka kullkikunata, shinallata shuktak pankakunapi, linchikunapi, killkashkakunata mashkana. Describe geográficamente los recursos naturales existentes a través de la interpretación de mapas, croquis, esquemas, planos, esferas. D.CS.EIB.59.13. Allpamamapi tiyashka kurikunamata tiyashka shuyukunapi, aspishkakunapi, allpamama rumpapipash rikushpakillkay. Clasifica las actividades económicas de la Minería mediante la investigación en bibliotecas virtuales y otras fuentes. D.CS.EIB.59.14. Allpamamapi tiyashka kurikunamanta pachamamapi tiyakkunamanta tukuy tiyashka shuyukunapi, aspishkakunapi, allpamama rumpapipash rikushpa killkan. Describe geográficamente los recursos naturales existentes a través de la interpretación de mapas, croquis, esquemas, planos, esferas. D.CN.EIB.59.15. Pachamamapi ima tiyashkakunamanta maskashpa rimana, maykankunami kay pacha, shamuk pacha kawsayta sinchiyachin, pachamamapi

	Pachamamapi mushukyana shinallata mana mushukyana tiyakkunamanta, allpawira, tukuy kurikunamanta. Recursos naturales renovables y no renovables “petróleo, minerales”. Pachamamapi tiyakkunamanta alli kana, mana alli kanamantapash. Ventajas y desventajas sobre recursos naturales.	mushukyana shinallata mana mushukyana, alli kana, mana alli kanamamantapash rikuykuna, rimarikuykuna killkakatiykunapash tukuy ayllullaktakuna shinallatak llaktakunapash purayachiy. Investiga y explica las características ecológicas de diversos ecosistemas, los cuales representan el sustento de vida de las generaciones presentes y futuras, los recursos renovables, no renovables; sus ventajas y desventajas, mediante observaciones, diálogos y lecturas relacionados a la explotación de los recursos naturales de su comunidad y pueblo.
SUKTA CHUNKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 60 “Ecuadormamallaktapak ñawpa rimaymanta XIX Y XX patsakwatakuna” “Historia del Ecuador siglos XIX y XX” PAKTAY: Ecuador mamallaktamanta ñawpa kawsaykunata kay patsakwata XIX y XX pi rikuna, wakaychishka pankakunatak rikushpa, ima shina runa kawsay, kullkikunapi, amawtak yachaykunapi, tukuy sarun llakta kawsaykunata rikuna, shinashpa kunan pachapi ima shina kawsaywan chimpapurachishpa allikyachishpa katinkapa. OBJETIVO: Analizar la historia del Ecuador durante los siglos XIX y XX, mediante estudios de archivos y contenidos que evidencien las condiciones	Shuk shuk kawsaykunamanta yachakukkuna riksirin. Intercambios con estudiantes con estudiantes de otras culturas. ECA. 4.2.6. Tukuy rurak runakuna kuskakunapi tantanakushpa rikuchin. Espacios de interacción con artistas. ECA. 4.2.4. Muyuntipi tiyashkakunawan uchilla churakunakunamanta. Bisuterías con materiales de su entorno. ECA. 4.1.6.	D.ECA.EIB.60.17. Yuyaykunata ima shina shuk shuk llaktakunapa kawsaymanta, runapurakuna wawapurakunamanta pakchiyachiywillaykunapi rakina. Comparte ideas conocimientos y creaciones artísticas con estudiantes con otros pueblos o nacionalidades a través de visitas o conexiones virtuales. D.ECA.EIB.60.18. Tukuyta rurak runakunawan, arawi rurak runakunamanta, tushuk runakunamanta, chikan maypachikruraykunapi riksirishpa puray. Interactúa con personajes del ámbito artístico, poético, teatral, dancístico, para conocer su formación en diferentes géneros de arte. D.ECA.EIB.60.19. Shuk shuk uchilla kuyurik shuyukunata hapiy shinallata alli rikuchukunawan rimaychana. Asume roles distintos en la

sociales, económicas, científicas, políticas, religiosas y culturales de la época, para compararlas con las condiciones actuales y mejorarlas desde una perspectiva intercultural.		realización de pequeñas producciones audiovisuales (documentales o de ficción: guionista, camarógrafo, director, actor etc.) y se desenvuelve con responsabilidad y compromiso.
SUKTA CHUNKA SHUK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 61 Ecuador “Mamallaktapa shuk waranka kanchis patsak pichka chunka watamanta shuk waranka pusak patsak kimsa chunka watakama wiñaykawsay” “Historia del Ecuador 1750 – 1830” PAKTAY: 1750-1830watakunapi ima shina Ecuador mamallakta kashkamanta rikuna, wakaychishka pankakunatak rikushpa, ima shina runa kawsay, kullkikunapi, amawtak yachaykunapi, tukuy sarun llakta kawsaykunata rikuna, shinashpa kunan pachapi ima shina kawsaywan chimpapurachishpa allikyachishpa katinkapa. OBJETIVO: Analizar la historia del Ecuador entre 1750 y 1830, mediante estudios de archivos y contenidos que evidencien las condiciones sociales, económicas, científicas, políticas, religiosas y culturales de la época, para compararlas con las condiciones actuales y mejorarlas desde una perspectiva intercultural.	Allpapi kawsay kallari. El origen de la vida en la Tierra	D.CN.EIB.61.15. Yachana wasipi shuk shuk ñawi rikuriwan, rimanakuykunawan shuktakkunamanpash allpapi kawsay kallarishkata Kawsay marka ayllu runakuna kallarishkamantapash willan. Explica el origen de la vida en la Tierra y las teorías del origen de la diversidad de las nacionalidades y pueblos, mediante diversos recursos visuales, conversatorios, foros, exposiciones en el CECIB
SUKTA CHUNKA ISHKAY TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 62	Tukuykunapa rimarikuy kuska maypachikruraykunata	D.ECA.EIB.62.14. Makiwan rurashkakuna yachana wasi ukupi kanchapampamanpash

“España runakunawan kawsay pacha” “Período colonial” PAKTAY: España llaktamanta runakuna kaypi kakmanta pachakunata hamutana, shuktak shuktak llaktakuna ima shina llakiman yaykushkakunamanta, llaktata apakkunamanta, yachaykunawan mashkashpa yuyaykunata kay tantachiyachayta hapishpa llukchina. OBJETIVO: Comprender los acontecimientos históricos del período colonial, sus efectos en los diferentes pueblos de la época, las estructuras políticas, administrativas y sociales; mediante técnicas y métodos de investigación que favorezcan el análisis crítico en el tratamiento de los contenidos curriculares de la presente unidad.	rikuy. Espacios de interacción pública en la que se observe obras artísticas. ECA. 4.1.9	rikuriyachun allichinapi yanapan. Participa en la modificación de un espacio físico usando obras artísticas dentro o fuera del aula para la observación, apreciación e interacción de obras artísticas
SUKTA CHUNKA KIMSA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 63 Manarak mishukuna shamuk pacha “Periodo prehispánico” PAKTAY: Manarak España mamallaktamanta runakuna shamushkapi kawsay pachata riksina, wakaychishka pankakunata rikushpa, rimashpa rikuchikunawanpash ima shina ñawpa kawsaykunata, amawtak yachaykunamanta, shuktak shuktak kawsaykunamanta yachankapa. OBJETIVO: Conocer las culturas del período	Sarun kawsay pacha. Mundos ancestrales de la vida. CN.4.4.1.	D.CN.EIB.63.15. Ima shina ñukanchikpa kawsaykunawan pachamamawanpash ima shina watarishpa kawsanamanta, rimaykunapi, rikuchikunapi, rikuchina. Explica la relación armónica que existe entre los mundos según su concepción, así como los principios y los elementos de la vida, participando en las ceremonias sagradas, a través de las exposiciones, diálogos, conferencias, proyecciones y prácticas cotidianas en su pueblo y/o nacionalidad.

prehispánico, mediante el análisis de fuentes bibliográficas, arqueológicas y de tradición oral para explicar los aportes al desarrollo científico, histórico, social y cultural de la humanidad.		
SUKTA CHUNKA CHUSKU TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 64 “ Apya-Yala ñawpa kawsay, XIX y XX patsakwata” “Historia de América, siglos XIX y XX” PAKTAY: Apya-Yala ñawpa kawsaykunata kay XIX y XX patsakwatapi rikuna, wakaychishka pankakunatak rikushpa, ima shina runa kawsay, kullkikunapi, amawtak yachaykunapi, tukuy sarun llakta kawsaykunata rikuna, shinashpa kunan pachapi ima shina kawsaywan chimpapurachishpa alikyachishpa katinkapa. OBJETIVO: Analizar la historia de América durante los siglos XIX y XX, mediante estudios de archivos y contenidos que evidencien las condiciones sociales, económicas, científicas, políticas, religiosas y culturales del continente en esa época, para compararlas con las condiciones actuales y comprenderlas desde una perspectiva intercultural.	Kuyurishpa rikuchina shinallatak arawikunapi, ñawpa rimaykunapi shina rikuchina. Representaciones teatrales inspiradas en poemas o cuentos. ECA.4.2.2.	D.ECA.EIB.64.21. Kuyurishpa rikuchikunata rikuchin, arawikunamanta, ñawpa rimaykunamanta yuyayta hapishpa, shinashpa ima shina paykuna kay rikuchikunata ushayta rikuchichun. Realiza representaciones teatrales inspiradas en poemas o cuentos para posibilitar la actuación de acuerdo a las posibilidades dramáticas y a la intervención de los personajes.
SUKTA CHUNKA PICHKA TANTACHISKA YACHAY UNIDAD 65 “Amerikapak wiñay kawsay 1492-1830” “Historia de América 1492 – 1830” PAKTAY: 1492-1830	Llashak shinallata sinchiyachikkunapa ukku. Los cuerpos: masa, peso y volumen. CN.4.3.1., CN.4.3.2., CN.4.3.3., CN.4.3.5., CN.4.3.6.3.,	D.CN.EIB.65.12. Tawka ñanyachik sinchi rupaymanta riksichiy, paykunapak llashakmanta wichayaymantapash, paykunpak yachana wasipi

watakunapi ima shina Apya yala kashkamanta rikuna, wakaychishka pankakunatak rikushpa, ima shina runa kawsay, kullkikunapi, amawtak yachaykunapi, tukuy sarun llakta kawsaykunata rikuna, shinashpa kunan pachapi ima shina kawsaywan chimpapurachishpa allikyachishpa katinkapa. OBJETIVO: Analizar la historia de América entre 1492 y 1830, mediante estudios de archivos y contenidos que evidencien las condiciones sociales, económicas, científicas, políticas, religiosas y culturales del continente en esa época, compararlas con las condiciones actuales y comprenderlas desde una perspectiva intercultural	CN.4.3.7., CN.4.3.8., CN.4.3.9., CN.4.3.13., CN.4.3.14., CN.4.3.15. Llashak shinallata sinchiyachikkunata riksichikuna. Propiedades de masa, peso y volumen. CN. 4.3.9, CN.4.3.10., CN.4.3.11., CN.4.3.12., CN.4.3.13. Kawsayiñukuna shinallata ritiy. Átomos y partículas subatómicas. CN.4.3.9, CN.4.3.13., CN.4.3.18., CN.4.3.19. Ñawpa kawsaykunamanta chilla shuyukunata wiñachi. Construcción de maquetas de patrimonios artísticos. ECA.4.3.12.	Uchilla patmakunawa tawka yachaykunata rimay. Explica las clases de conductores de energía y calor, características de los cuerpos, sus propiedades (masa, peso y volumen) átomos y partículas, a través de experimentaciones con los elementos de su entorno en el centro educativo. D.ECA.EIB.65.16. Chikan chikan hillaykunawan uchilla makiruray shuyukunata ruray, imashina ñawpa kawsakunata kutin kilkay. Elabora maquetas con diferentes recursos y describe las formas y estilos de las obras de la antigüedad.
SUKTA CHUNKA SUKTA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 66 “ Ñawpa kawsay pacha” “Periodo prehispánico” PAKTAY: Kikin ñawpa kawsaykunapa yachaykunata chashnallatak amawtay yachaykunata manarak españolkuna shamukpi yuyaywan kunanpi Apya - Yalamanta llaktakunapa imashina wiñaykawsayta purashpa rikuy. OBJETIVO: Reflexionar en torno de las características culturales del periodo prehispánico mediante el análisis de saberes y conocimientos propios de las culturas de la época, relacionándolos con los procesos históricos de los	Mana allpa mama llakichichun. Desastres naturales: Prevención. CN.4.4.8., CN.4.4.11. Punta runapa kawsay wiñaymanta tukuriymantapash. Ciclos biogeoquímicos: producción y descomposición de cuerpo. CN.4.4.8, CN.4.4.9., CN.4.4.10. Punta alli shinallata mana alli wayra patmakunamanta. Ciclos del oxígeno: carbono, nitrógeno y fósforo. CN.4.4.7., CN.4.3.18., CN.4.4.8	D.CN.EIB.66.13. Allpa mamapi llakichikkunamanta shinallata imashina ama llakipi urmarinakunamata rikuchik antapi, kuyurik rikuchikunapipash kutin rikuchiy. Describe el impacto negativo de los desastres naturales, las formas de prevención en la práctica, mediante la proyección de diapositivas, dramatizaciones en el centro educativo comunitario. D.CN.EIB.66.14. Yachana wasikunapi ñukanchik uchilla chakrakunapi imashina yurakuna wiñaymanta chikanyachiy. Diferencia las particularidades de los ciclos bioquímicos e infiere su desarrollo a partir de los comunitarios. Actividades

pueblos actuales de Abya - Yala.		realizadas en el huerto del Centro Educativo.
SHUKTA CHUNKA KANCHIS TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 67 YACHAYKUNA “Africapa wiñaykawsay” “Historia de África” PAKTAY: Imashina Africapa wiñaykawsay wiñarishkata, runayay pacha yuyay wiñariy; chaninkapak chashnallatak chikan kawsaypura muyunti llaktapi kawsay yuyaypi hapina, yachayta mashkay. OBJETIVO: Investigar y analizar el desarrollo histórico de África, como origen de la evolución humana; para valorar y fomentar la diversidad cultural en diferentes ámbitos de la sociedad.	Chaska rikuchik, mayuchillata rikuchikpash. Telescopio y microscopio. CN.4.1.3., CN.4.5.1. Mayuchilla kurukuna, añakikunapash: Rikchakuna, chikankunapash. Hongos y bacterias: semejanza y diferencias. CN.4.2.6 Kawsayuk samikuna. Clases de células. CN.4.1.4. Yakutakuk antakuna. Fontanería: instalaciones de agua.	D.CN.EIB.67.15. Uchilla Kurukunata, añakikunata sami kawsayukkunata rikushpa, chaska rikuchikkunapi, mayuchillata rikuchikkunapipash shuyukunata rurashpa riksin. Reconoce a los hongos, bacterias y las clases de células a través de la observación, haciendo uso del microscopio, representándolos gráficamente y comunicando sus resultados en el centro educativo comunitario. D.CN.EIB.67.16. Kikinpa Ishkayshimipi kawsaypura yachana wasipi tiyakkunawan hawalla yakutakuk antakunata ruray yachayta rikuchin. Demuestra la práctica de la fontanería utilizando herramientas y realizando instalaciones básicas de agua en su CECIB u hogar.
SUKTA CHUNKA PUSAK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 68 “Oceniapa wiñaykawsay” “Historia de Oceanía” PAKTAY: Imashina Oceanía wiñaykawsay wiñarishkata, imashina yaku muyushka allpa Apya-yalawan mashipuraypa pacha; chaninkapak chashnallatak chikan kawsaypura muyunti llaktapi kawsay yuyaypi hapina, yachayta mashkay. OBJETIVO: Investigar y analizar el desarrollo histórico de Oceanía, como característica geográfica insular y espacio de transición intercontinental con América; para valorar y	Yurakunapa kawsaykuk: yurapa imashina kashka, wallpapash. Célula vegetal: estructura y funciones. CN.4.1.5 Yurakunata chikanyachiy: a) Llaktakunapa wachayllaktayupa yachaykunamanta rikuy. b) Kuntisuyumanta amawta yachaymanta rikuy (briofitas y traqueofitas). Clasificación de las plantas: a) Desde la concepción de los pueblos y nacionalidades. b) Desde concepción de la ciencia occidental (briofitas y traqueofitas). CN.4.1.5.	D.CN.EIB.68.17. Yurakuna llaktakuna, wachayllaktayukunapa chashnallatak kuntisuyu amawta yachaymanta chikanyachiy; shinallatak yurakunamanta yachay. Clasifica las plantas desde la concepción de los pueblos, nacionalidades y de la ciencia occidental; partiendo del estudio de la célula vegetal, así como del estudio de las plantas. D.CN.EIB.68.18. Chikan kallampakuna: kallampakunapura shuktakkunapash. Shuklla mayuchilla kawsaykuk: yaku kallampa; Ishkayshimipi kawsaypura yachana wasipi chakrata rikuywan yachakun. Diferencia a los elementos del

fomentar la diversidad cultural en diferentes ámbitos de la sociedad.	Chikan kallampakuna: kallampakuna (yurakuna, mikuykunapash). Reino fungi: hongos (vegetales y alimentos). CN.4.1.5	Reino Fungi: hongos y Reino Prostista: algas; mediante la observación en el huerto del centro educativo comunitario
SUKTA CHUNKA ISKUN TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 69 “Asiapak wiñay kawsay” “Historia de Asia” PAKTAY: Imashina Asia llaktapa wiñaykawsaypa imashina kashkata, paykunapa chikan kullkikamay kawsay, mamallaktakamay, kawsaykuna, amawta yachaykunata, Apya-yalamanta llaktakakunawan mashipuray pacha shina, ñukanchikpa kawsaywan chikan kakta, rikcha kaktapash riksiy. OBJETIVO: Conocer los procesos socio-históricos de Asia y sus diferentes condiciones económicas, políticas, culturales y científicas, como espacio de interrelación con los pueblos de América, para conocer las diferencias y similitudes con nuestras culturas.	Allpawan kuyaylla pirka imashina pakchiwan rurashkakunamanta. Murales con la técnica de la cerámica. ECA.4.1.6. Pakchi rurashka churakuna imaykunata imashina sumakta rurana. Diseños de objetos decorativos con la técnica de la joyería. ECA.4.1.7. Raymikunata kawsak rikuchiy. Representación teatral de las festividades. ECA.4.2.2. Imaykunata rurashpa pukllana kuskakunata allichinamanta. Construcción de materiales y acondicionamiento de espacios. EF.4.1.8.	D.ECA.EIB.69.14. Pachamamapi tiyakkunata pakchirikuymanta allpawan sumak pirkakunata ima shina ruranata riksin. Conoce las técnicas procesos y características de la cerámica y las aplica en la creación de un mural de alto y bajo relieve con temas de la cosmovisión. D.ECA.EIB.69.15. Pakchi ruray imashina sumakta shuk shuk shuyukunawan churakuna imaykunata rurakkunata riksiy. Conoce y aplica técnicas, procesos y características de la joyería para elaborar diferentes objetos decorativos. D.ECA.EIB.69.16. Mamallaktakunapak, ayllullaktakunapa raymikunata kawsak rikuchiykunata ruran. Realiza representaciones teatrales de las diferentes festividades o rituales de la nacionalidad o pueblo. D.EF.EIB.69.19. Pachamamapi tiyak imaykunawan pukllana kuskakunata allichin. Acondiciona los espacios y construye materiales para poder realizar los juegos de manera segura, priorizando el uso de materiales reciclables del medio.
KANCHIS CHUNKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 70 “Europapak wiñay kawsay”	Allpa mamapi tiyak ismushpa tukurikkunamanta mana ismushpa tukurikkunamantapash.	D.CN.EIB.70.15. Kay pachamamapi tiyan ismushpa tukurikkunawan, mana ismushpa tukurikkunawanpash, shuk shuk tiyakkunawanpash

“Historia de Europa” PAKTAY: Europapa wiñaykawsayta, chay llakta wiñariypi, kullkikamaypi, kawsaypi, Apya-yalamanta amawta yachaypipash ushayyuyay tiyashkata, kunanpi, mamallaktakunakamay, llaktakakkunapa, wachayllaktayukunapapash llaktakamayta hamutayta rikuy. OBJETIVO: Analizar la Historia de Europa y su influencia en el desarrollo social, económico, cultural y científico de los países de América, para una comprensión de las estructuras socio políticas de las repúblicas, pueblos y nacionalidades, en la actualidad.	Materia: orgánica e inorgánica. CN.4.3.16. Shuk hampikunawan chapushka shinashata ishkay hampikunawan chapushkapash. Sustancias químicas: simples y compuestas. CN.4.3.17. Kunu chapukchikunata yachachinakuna. Fenómenos termodinámicos. Kaktarikuchik chakllisinchipash yankiy. Cambios físicos y químicos.	rikushpa chimpapuray, chay washaka rimashpa, shuyushpa kikinpak yachana wasipi rikuchin. Diferencia la composición de la materia orgánica e inorgánica, simple, compuesta de la sustancia química, el fenómeno termodinámico y los cambios físicos y químicos, mediante las exposiciones gráficas y demostraciones prácticas en su centro educativo comunitario.
KANCHIS CHUNKA SHUK TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 71 “ Hatun chakrurikunapi Ecuador mama llaktapi ushaykuna “ “Geopolítica y relaciones de poder en el Ecuador” PAKTAY: Mamallaktapi markakuna, Ecuadorpi imashina mamallaktakamayta, kullkikamayta, kawsaykunata kunanpi kawsaykunawan chimpapurachishpa rimay, imashina kashkata rikuypash, chaymi mamallaktakamayta OBJETIVO: iagnosticar y debatir sobre la Geopolítica y relación de poderes en el Ecuador tomando en cuenta la situación política, económica, social y cultural actual, que facilite la comprensión de las políticas	Antamanta: Paktayuyay, sapsikuna. Metales: definición, característica y tipos. CN.4.3.16 Antakuna chapurishka shuk antakunawan. Los metales y metaloides. CN.4.3.16.	D.CN.EIB.71.15. Chaklisinchimanta ñawpa rimaykunata riman antakuna chapurishka antakunawan chaymanta nin, shinashpa shuyukunawan kaykunata rikuchishpa yachanawasikunapi riman. Relata la historia de la química, su definición, características y tipos de metales, diferenciándolos los metales de los metaloides, mediante representaciones gráficas, diapositivas y experimentos en su centro educativo comunitario.

públicas en la administración del Estado.		
KANCHIS CHUNKA ISHKAY TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 72 “Ruray kanakuna tantarishkapa hayñiykuna Kimsa niki kipa wamra” kawsaykunamanta” “Deberes y derechos colectivos: Tercera generación” PAKTAY: Tantanakuykuna, paykunapa ruray kanakuna, tantaripa hayñikunapa kimsanikipi wiñaykunapa, tantari taripaywan imashina kawsaypura llaktakunata wiñachiyta sinchiyachiymanta chimpapurashpa rimay. OBJETIVO: Debatir sobre las organizaciones y sus deberes y derechos colectivos en la tercera generación, mediante la investigación grupal para fortalecer los mismos en los procesos de construcción de la sociedad intercultural.	Tawkashinalla tiyak hampikuna hiwakuna, kurikuna yaya mamanta allpakuna. Recursos genéticos, la diversidad biológica, sus medicinas, plantas, minerales de sus territorios ancestrales. CS.4.2.19., CS.4.2.23., CS.4.2.11. Yuyariy shinallatak achik kan (tiyak-churashka). Reflexión y refracción de la luz (natural y artificial). CN.4.4.6 Nipa samaykuna chukchuchik patapi tiyakkuna. Elementos de carbono, oxígeno y nitrógeno con el flujo de energía en las cadenas tróficas de los diferentes ecosistemas. CN.4.1.12., CN.4.5.8. Pachapak hayñikuna. Derechos ambientales. CN.4.1.13., CN.4.5.5.	D.CS.EIB.72.11. Sapiyamushka hampikuna shuk shina alliyachik kashkata kikinpakpash shinallatak tukuykunapakpash kashkamanta nikrin. Comparte la práctica la de la medicina originaria como una alternativa que solucione problemas consigo mismo y con los demás en la vida cotidiana. luz (natural y artificial). CN.4.4.6. D.CN.EIB.72.17. Rikuchik Yupay shuyukunawan allpa mamamanta, wiwakunamanta, runakunamanta chimpapura tiyarishpa ima shinakunallawan amawta taytakunawan kakta ni shinallatak riksichin. Explica y demuestra los derechos de la naturaleza, humanos, animales, ambientales y de las nacionalidades, mediante representaciones gráficas, proyecciones de videos, conversatorios, mesas redondas, conferencias sobre las experiencias ej
KANCHIS CHUNKA KIMSA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 73 “Tukuy runakunapak Tantarishka kamachinakuy: shuk niki,ishkay niki Tantanakuy kamachikuna” “Derechos colectivos: Derechos de primera y segunda generación; individuales y gremiales”	Allpamama: Sacha yurakuna. El ecosistema: Plantas sicotrópicas. CN. 4.1.13., CN.4.5.9. Chikan chikan samayyukkunata nikikunapi chikanyachikpa tantachishun. Niveles de organización y diversidad de los seres vivos y clasificarlos en grupos	D.CN.EIB.73.16. Muspayachina sachakuna ima chimpapurayta tukuy kawsakkuna charishkamanta willana shuyukunapi, rikuchik antapi, yachana wasi ukupi rimarin. Explica las Plantas sicotrópicas que interrelacionan con los seres vivos, a través de las exposiciones gráficas, videos, conferencias y foros en el

PAKTAY: Shuk yachaywan yuyayta, shukniki, ishkayniki wiñapa tukuykunapa hayñikunamanta yuyaywan rimay; sapankuna, tantarikunapash hapichun chashnallatak llaktushay llaktapi churayta sinchiyachiy. OBJETIVO: Fortalecer una conciencia analítica y critica sobre el conocimiento de los derechos colectivos de primera y segunda generación; individuales y gremiales para su empoderamiento y aplicación dentro de una sociedad democrática.	taxonómicos. CN.4.1.7., CN.4.4.14., CN.4.4.15	centro educativo comunitario. D.CN.EIB.73.17. Sinchi Imakuna pakllaman ashkata kuyurishpa mana chakrurimanta rikuchishpa yachana wasipi willan. Explica las fuerzas equilibradas en un objeto y superficie horizontal con mínima fricción y concluir que la velocidad de movimiento del objeto no cambia, mediante la práctica demuestre en el CECIB.
KANCHIS CHUNKA CHUSKU TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 74 “Ecuador mamallakta kawsayta pakta apak yuyay”. “Plan de Estado y futuro del Ecuador” PAKTAY: Mamallaktapa llamkayñanmanta, pushakmanta imashina kashkamanta rikuy, paypa kamachikuna chashnallatak mamallaktapurapa pankakunata, mamallaktapi kawsaypura, chikan kawsaypurapash wiñachiypi sinchiyachiy mirachina yuyaymanta chimpapurashpa rimay, riksiypash. OBJETIVO: Conocer y discutir el Plan de Estado y de Gobierno desde un análisis de la Constitución, sus leyes y documentos internacionales, para promover el fortalecimiento de la construcción del país intercultural y plurinacional.	Mamallaktapa kawsaymarkakuna, llaktakaykuna ayllu llaktapi rikurina. Gobierno comunitario de los pueblos y nacionalidades del Ecuador. CS.4.3.9., CS.4.3.10., CS.4.3.11., CS.4.3.21. Mamallaktapa kawsaymarkakuna, llaktakaykuna aylluktapi rikurina. Participación comunitaria de los pueblos y nacionalidades del país. CS.4.3.17., CS.4.3.18., CS.4.3.19., CS.4.3.23., CS.4.3.16., CS.4.1.1 Sumak kawsay: alli kawsay kallari. El buen vivir: principios y calidad de vida. CN.4.1.1., CN.4.5.5.	D.CS.EIB.74.15. Tukuy aylluyashka runakunapak kawsaykunata sinchiyachin, tukuy ayllu llaktapi kawsakkunaka yanapashpa, rantin rantinkunawanpish paktachishpa apukkunawanmi kawsanata yachan. Valora la vida comunitaria de los Pueblos y Nacionalidades como una forma de gobierno de reciprocidad, solidaridad, igualdad y autogestión; en el que participan activamente todos sus miembros. D.CN.EIB.74.16 sumak kawsaymanta ima shina pachamamawan killayuk kikin kawsanatami rimarin, yachay wasipi Yayamakunapak tukuy yuyaykunata chay ruraykunata rikuchishpa, anta rikuchikpipash. Explica los principios y calidad de vida, y la relación con el calendario agroecológico en su pueblo y nacionalidad, promoviendo las prácticas de los valores morales, y el rol de

		desempeño de sus padres y madres de su comunidad, mediante exposiciones gráficas, videos, diapositivas en su Centro Educativo comunitario.
KANCHIS CHUNKA PICHKA TANTACHISHKA YACHAY UNIDAD 75 “Ñukanchik runa kawsaykunawan llankashpa ñawpaman katina” “Emprendimiento y gestión de pueblos y nacionalidades” PAKTAY: Shamuk pachapi ruray paktaypa, mirachiy, ruraypash shinallatak llaktakakkunapa wachayllaktayukunapapash kashka kawsaymanta kallarishpa llamkay, yachay ushaypipash, pakchikunapi, yachakukkunapa ruraykunapipash yanapay. OBJETIVO: Propiciar el planteamiento, implementación y ejecución de emprendimientos a partir del diagnóstico de la realidad de los pueblos y nacionalidades, para fortalecer las capacidades intelectuales, técnicas y productivas de los estudiantes.	Ñankunapi wiñariy mamallaktakuna. Los países en vías de desarrollo. CS.4.1.59. Apyayala nishkapi willaykuna. El poder de los medios de comunicación en América Latina. CS.4.1.60. Pachamama imamanta mapayak: imakay, tantachishkakunapa sami, imarayku. Contaminación ambiental: concepto, clases y causas. CN.4.1.13., 4.1.17., CN.4.5.5. Pachamamata alli kamay. Cuidado y conservación del medio ambiente. CN. 4.1.13., CN.4.1.17., CN.4.5.5. Ismuna mapakuna shinallata mana ismuna mapakuanapash. Desechos orgánicos y no orgánicos. CN.4.3.16.	D.CS.EIB.75.18. Ayllullaktakunapi chikan shika apunchikamay tukuy pachamamapi shinallata tukuy runa samaykuna. Identifica los puntos de encuentro entre la diversidad religiosa del mundo y la espiritualidad natural de los pueblos indígenas. D.CS.EIB.75.19. Ñukanchipa ayllullaktakunapi wakcha kasayta washaman sakishpa shuk mamallaktakunamanta alli yuyaykunawan kawsayta wiñachinkapak. Identifica los procesos exitosos de los países en vías de desarrollo para combatir la pobreza y mejorar las condiciones de vida de los pueblos. D.CS.EIB.75.20. Willaykanchapa ayllullakta yachay ñan kana riman. Propone ante la hegemonía de los medios de comunicación procesos comunitarios de comunicación alternativa. CN.4.5.5. D.CN.EIB.75.21. Wachayllatayupi kawsakkunaman ñukanchik pachamama imashina mapayaymanta riman. Explica los conceptos, las clases y las causas de contaminación ambiental, comparte los conocimientos a través de varios recursos a su pueblo o nacionalidad. D.CN.EIB.75.22. Ñukanchik pachamamata kamankapakka tukuy mapakunata chikanyachishpa wanuta

		rurashpa shuktak shuktak murukunata yachana wasipi tiyak allpakunapi tarpunami kanchik. Propone estrategias para el cuidado del ambiente partiendo de la clasificación de desecho orgánico y no orgánico, establece un compost para generar abono orgánico y cultiva los productos en su comunidad o en los huertos del centro educativo.

Nota. Elaboración propia.

METODOLOGÍA

Se propone que el Centro Educativo Intercultural Bilingüe "Nueva Esperanza" aplique la metodología del modelo educativo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe siendo la guía de interaprendizaje que es un instrumento micro curricular de aplicación del docente que por medio de metodologías, recursos y estrategias que faciliten el proceso de adaptación como el enfoque de la propuesta de con respecto al manejo de los desechos sólidos. Donde se enfocará en las cuatro frases del sistema de conocimiento que se plantea a continuación:

a) Dominio del conocimiento

En esta fase se plantea impartir los conocimientos nuevos y reforzar con los conocimientos previos en relación al manejo de los desechos sólidos en correspondencia con la cosmovisión andina de la comunidad de Guantuc Cruz y que

se fundamenta en parte de su identidad individual y colectiva en relación a las acciones tomadas o desempeñadas en este aspecto.

Iniciando en las *Actividades senso-perceptivas* que motivan y despierten el interés sobre la preservación y cuidado del medio ambiente como el sentido de responsabilidad a desarrollar mediante actividades o estrategias dinámicas que impulsen estos aspectos como: caminatas, videos motivadores, juegos, maquetas, audios, textos entre otras actividades que fomenten el despertar de los alumnos.

La Problematización se enfoca en identificar el estado actual de los estudiantes y la comunidad en relación a la basura, su procesamiento, clasificación y reciclaje, mediante un diagnóstico a base de preguntas o actividades que nos permitan establecer el nivel de los estudiantes y la comunidad en base a la educación ambiental.

Desarrollo de contenidos se plantean actividades que sustenten los conceptos, habilidades, destrezas correspondientes a la unidad en relación a los objetivos y dominios que sean alcanzados por medio de estrategias, técnicas e instrumentos que orienten el que hacer educativo pero con mayor énfasis el aprender haciendo ya que los estudiantes demuestran mayor participación y retención de información mediante actividades dinámicas que en esta propuesta es el eje central de toda la planificación curricular.

Verificación nos permite mantener un seguimiento o evaluación continua de los aprendizajes, *mediante* actividades o ejercicios basados en la manipulación de la basura y su respuesta frente a esta situación.

Conclusión esta sub fase es donde se sintetizan los conocimientos aprendidos mediante la aplicación de organizadores gráficos u otras técnicas e instrumentos que nos permitan sistematizar y organizar los conocimientos adquiridos. Esta nueva propuesta ofrece una perspectiva de un aprendizaje constructivista por medio de los proyectos educativos que fomentan la participación activa y el desarrollo de sus propios conocimientos por medio de la prueba y error.

b) Aplicación del conocimiento

En esta etapa se proponen actividades que inviten a los estudiantes a participar e implementar los conocimientos nuevos y previos en situaciones y problemas de la vida cotidiana como lo es la contaminación por la mala manipulación como clasificación de los desechos sólidos en el centro educativo y la comunidad. Como, por ejemplo:

- Mingas de recolección de basura.
- Limpieza de áreas verdes.
- Limpieza del centro educativo.
- Campañas motivadoras.
- Juegos y temáticas basadas en el tema de propuesta.
- Entre otros.

c) Creación del conocimiento

Una vez adquiridos los conocimientos básicos o científicos nuevos se buscan que los estudiantes desarrollen su creatividad, destrezas, habilidades y valores, mediante la elaboración o creación de objetos con materiales reutilizables que incluso promueven el emprendimiento como:

- El papel reciclado.
- Materiales didácticos.
- Arte.
- Floreros.
- Marcos.
- Alcancías.
- Portalápices.
- Entre otros.

d) Socialización del conocimiento

Se propone que el estudiante exponga o presente su trabajo final reforzando sus habilidades de comunicación y su seguridad en sí mismo no solo se expondrá al docente o en la asignatura desarrollada dicha actividad, se crearan espacios de exposición semanales para la demostración y explicación sobre el proceso que han realizado los estudiantes con cada actividad, el objetivo que desena alcanzar en los estudiante y el impacto que generara en la comunidad en cuanto al cuidado y preservación del medio ambiente desde una perspectiva cultural educativa.

Con el fin de evitar caer en el modelo tradicional de enseñanza sea el permanente inmutable de la educación la propuesta desarrollada propone una educación formal, sensitiva, cognitiva y principios morales que son necesarios en cada individuo de la sociedad lo que permite un progreso a nivel general por ende proponemos que el modelo sea aplicado desde una perspectiva conductista que identifique e impulsen las capacidades de los estudiantes estableciendo actividades con objetivos que les permitan evolucionar individualmente y colectivamente.

EVALUACIÓN

Una vez impartido y asimilado los conocimientos dados por el docente de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada la evaluación nos permite constatar este desempeño alcanzado por los estudiantes durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su nivel de complejidad (conocimientos, habilidades, razonamiento y generación de productos).

El reglamento de la LOEI (2017) determina, Art. 186.- Tipos de evaluación. La evaluación estudiantil puede ser de los siguientes tipos, según su propósito:

1. Diagnóstica: Se aplica al inicio de un período académico (grado, curso, quimestre o unidad de trabajo) para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje;

2. Formativa: Se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza, y mantener informados a los

actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante; y,

3. Sumativa: Se realiza para asignar una evaluación totalizadora que refleje la proporción de logros de aprendizaje alcanzados en un grado, curso, quimestre o unidad de trabajo.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA: Se aplicará al inicia de cada año lectivo y se aconseja la implementación de fichas de observación para evaluar el comportamiento de los estudiantes como el desarrollo de pruebas con base estructurada que nos permitan evaluar el nivel académico de los estudiantes.

EVALUACIÓN FORMATIVA: Esta evaluación se aplicará diariamente durante el desarrollo de actividades individuales o colectivas centradas en las participaciones orales o escritas, informes, exposiciones, trabajos prácticos, debates, mesas redondas videos, foros, entrevistas, organizadores gráficos, fichas, etc., u otros elementos que represente el avance cognitivo de los estudiantes, se promueve la autoevaluación y coevaluación con el fin de analizar y reflexionar sobre su participación en el proceso de aprendizaje.

Para que esta evaluación cumpla su finalidad elaboramos rubricas de forma cualitativa que determinen el avance de los estudiantes en el aprendizaje considerando los diferentes criterios de evaluación y los indicadores de logro que se desea alcanzar y al final se puedan cuantificar, este cuadro puede ser modificado en relación a las necesidades educativos o contextos sociales, por ejemplo.

Tabla 10

Cuadro de criterios de evaluación.

Matriz Analítica: Reciclaje						
Criterios de	**Escala de valoración**					
	Excelente (5)	**Muy bueno (4)**	**Bueno (3)**	**Regular (2)**	**Deficiente (1)**	**Total**
Conocimiento del tema	Muestra dominio del conocimiento sobre los diferentes tipos de reciclaje. Comprende el impacto del reciclaje en el medio ambiente.	Muestra conocimientos sobre los tipos de reciclaje.	Existe confusión sobre los diferentes procesos de reciclaje.	Existe dificultad para identificar los tipos o proceso de reciclaje.	No existe interés sobre los temas expuestos	
Participación activa	Participa activamente en los debates y actividades que involucran al reciclaje. Contribuye en los trabajos grupales, proyectos y tareas asignadas mostrando interés y entusiasmo.	Es evidente su participación en debates y actividades relacionadas con el reciclaje.	Participaba eventualmente en actividades o trabajos relacionados al reciclaje.	Rara vez participa en los trabajos y actividades asignadas.	No muestra interés en los temas, trabajos, actividades o proyectos desarrollados	

Creatividad e innovación	Propone ideas originales y creativas para fomentar el reciclaje en el ambiente educativo y contribuir a la solución de problemas.	Emite juicios o propuestas que fomenten el reciclaje y cuidado ambiental.	Eventualmente expresa ideas para la solución de problemas en cuanto al basural.	En ocasiones participa con propuestas o ideas para mejorar el proceso de reciclaje en el centro educativo.	No muestra interés o creatividad en la resolución de problemas.	
Responsabilidad ambiental	Demuestra compromiso con la preservación del medio ambiente educativo y comunitario. Promueve el reciclaje en el ambiente educativo, familiar y comunitario.	Presenta interés en el cuidado y preservación del entorno educativo y comunitario al promover el reciclaje.	Ocasionalmente realiza actividades en relación al cuidado del medio ambiente y en relación al reciclaje.	Rara vez realiza muestra interés en el cuidado del medio ambiente y el reciclaje.	No presenta interés en las actividades o programas de cuidado ambiental.	
Presentación y organización	Organiza y presenta de forma clara y específica sus trabajos con el uso de recursos visuales que faciliten la comprensión de su trabajo.	Presenta sus trabajos, actividades o tareas de manera organizada y bien estructurada.	Sus actividades o trabajos reflejan un interés en relación al tema.	Ocasionalmente sus trabajos o actividades presentan organización e interés en el tema.	No presenta organización o interés en las actividades o trabajos asignados.	
Total						

Nota. Elaboración propia.

EVALUACIÓN SUMATIVA: Se aplicar al final de cada parcial con la finalidad de analizar el funcionamiento de la aplicación de la planificación curricular y la acción pedagógica para realizar los correctivos o modificaciones necesarias para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje los instrumentos de evaluación pueden variar dependiendo el nivel o asignatura en la que se evalúe al estudiante.

Las técnicas e instrumentos de evaluación son herramientas que los docentes utilizaran para evidenciar el desempeño de los estudiantes y el funcionamiento de su metodología aplicada en cada materia por lo cual se presenta un cuadro con las técnicas e instrumentos que se pueden aplicar para la evaluación:

Tabla 11

Cuadro de técnicas e instrumentos de evaluación.

EIFC-IPS	
Técnica	**Instrumento**
Observación	Lista de cotejo Anecdotario Portafolio Registro anecdótico
FCAP-DDTE-PAI	
Técnicas	**Instrumentos**
Observación	Fichas Registros Lista de cotejo Escala de valoración
Entrevistas	Guía de entrevista Guía de preguntas
Encuestas	Cuestionario
Pruebas de ejecución	Guía de actividades por realizar Guía de trabajo
Autoevaluación	Escala de autoconcepto
Coevaluación	Lista de cotejo
Debates	Instrumentos para sistematizar respuestas

Análisis de producciones del alumno (trabajos)	Cuadernos de clase Ensayos Portafolios Proyectos
Sinopsis	Organizadores gráficos

Nota. Elaboración Propia.

ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO:

Es una práctica que busca apoyar y orientar a los docentes en el diseño e implementación de los planes de enseñanzas con el objetivo de mejorar los estándares de calidad educativa enfatizándonos en los siguientes campos:

- Observaciones áulicas.
- Comunidad de aprendizaje.
- Clases demostrativas entre docentes.
- Evaluación de las clases impartidas por los docentes.
- Reuniones de trabajo.
- Talleres de actualizaciones educativas.
- Consejos de aula o niveles.
- Auto-evaluación y heteroevaluación.
- Capacitación en Tics.
- Capacitaciones en innovaciones pedagógicas.

Exponemos el cronograma de acompañamiento docente durante el año lectivo:

Tabla 12

Cuadro de acompañamiento pedagógico.

Cronograma de acompañamiento docente												
N°	Actividades	Primer quimestre						Segundo quimestre				
		Abr.	May.	Jun.	Julio.	Agos.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Ene,	Febr.
1	Diagnóstico de prácticas docentes	x	x		x					x	x	
2	Observación de clases.			x	x	x			x	x	x	
3	Observación del desempeño de los estudiantes en horas clases		x	x	x	x	x	x	x	x	x	X
4	Análisis de prácticas docentes					x					x	
5	Programación de acompañamiento				x	X	x	x	x	x	x	X
6	Retroalimentación			x						x		
7	Seguimiento y evaluación de prácticas de acompañamiento.					x	x	x	x	x	x	X

Nota. Elaboración Propia.

ACCIÓN TUTORIAL:

Considerando a la LOEI (2017) pág. 58 en su, Art. 208.- Refuerzo académico. Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e implementar de inmediato procesos de refuerzo académico. El refuerzo académico incluirá elementos tales como los que se describen a continuación:

1. clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;

2. tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;

3. tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,

4. cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia.

La acción tutorial esta orientada al acompañamiento académico con el fin de establecer acciones a las necesidades diversidad y no discriminación del alumnado, asignando tutores a cada nivel educativo que velen por el cumplimiento de actividades, proyectos, tareas y responsabilidades durante el periodo académico donde se generaran reuniones dependiendo la necesidad de los estudiantes o docentes.

PLANIFICACIÓN CURRICULAR:

Son los lineamientos y adaptaciones que se emplearan para la práctica pedagógica tomando en cuenta (fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación) establecidos por el MOSEIB al igual que los siguientes aspectos:

- La elaboración de la planificación curricular anual y su registro en el portal Educar Ecuador.
- La flexibilidad para realizar la planificación curricular en cada aula.

Que serán elaboradas durante la primera semana de labores docentes de acuerdo a los cronogramas establecidos por el Ministerio de Educación y en cuanto al desarrollo de la planificación micro curricular los docentes de la institución elaborarán las unidades de acuerdo a su asignación y serán revisadas y aprobadas por el rector y el consejo de revisión con el fin de mejorar la calidad en la educación.

PROYECTOS ESCOLARES:

Se propone una serie de proyectos educativos en relación al entorno educativo, comunitario y los problemas detectados por medio de un análisis de las fortalezas que presenta la aplicación de estas propuestas de proyectos como las debilidades a las que se enfrentan en especial énfasis el manejo de los desechos sólidos de la comunidad educativa y en respuesta se ha planteado actividades que mantienen relación en los cuatro campos de acción: Científico, Interacción social, Cultural y Artístico. Donde los estudiantes podrán no solo desarrollar sus habilidades, capacidades y aptitudes, permitiendo participar en actividades de su interés y necesidad.

Al inicio del año lectivo, los docentes en conjunto con las autoridades educativas socializarán los proyectos que se ejecutarán según los niveles académicos al igual que la socialización para la comunidad esperando su aprobación y participación.

Campañas de incentivación en el cuidado del medio ambiente.

Se enfoca en realizar actividades que fomenten el cuidado como la preservación del medio ambiente realizando espacios de exposición, diálogo y debates en respeto a la educación ambiental y ente caso el reciclaje. Se propone la participación de todos los estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad para la socialización de estos proyectos donde el eje central sea el reciclaje y la exposición de los efectos de la contaminación en la comunidad. Se incentiva el uso de la lengua kichwa para el nombramiento de espació, frases motivadoras y señalización de sitios donde mayor índice de contaminación o presencia de basura muestran en la comunidad y el centro educativo.

Creación de espacios para el almacenamiento y clasificación de los desechos sólidos.

Identificado uno de los problemas del centro educativo y la comunidad como lo es la falta de centros de depósito y clasificación para los desechos estos son indispensables para la formación y enseñanza de educación ambiental con los estudiantes como la población en general. El centro educativo cuenta con espacios para la creación de este centro de almacenamiento, en conjunto con los estudiantes, docentes y la comunidad se puede llevar a cabo este proyecto que también se puede replicar fuera del centro educativo y beneficiar a la población en general, pero debe partir desde la fomentación y concientización del cuidado de los entornos sociales y ambientales mediante trabajos, exposiciones, dramatizaciones, videos informativos que promuevan y fomenten la relación de horizontalidad o reciprocidad con la madre

naturaleza que forma parte de su identidad individual, colectiva y su cosmovisión andina.

El emprendimiento como recurso y agente de cambio en la educación.

El emprendimiento como un recurso y agente de cambio en la educación al integrar conceptos de emprendimiento en el proceso educativo y su enfoque al crecimiento económico y la creación de fuentes de trabajo como desarrollo personal y de liderazgo cultivando una actitud positiva frente al enriquecimiento personal y económico en cada integrante. Es por ello que ejemplificamos un mini proyecto que incentive la creatividad y refuerce el desarrollo personal en los niños desde un enfoque socioeducativo en cuanto al manejo de los desechos orgánicos producidos por la comunidad educativa y la población.

Compost orgánico

Fase 1: Planificación del proyecto

Realiza una visión general.

Uno de los aspectos o necesidades de la comunidad es la falta de abono orgánico para el mejoramiento de la producción agrícola y en los centros educativos con la ayuda de los docentes pueden utilizar y recolectar los diferentes desechos orgánicos y convertirlos en compost natural siendo un trabajo en conjunto con los estudiantes y la comunidad.

Establece el alcance.

Este proyecto se desarrollaría en la comunidad del centro educativo o CECIBS con la ayuda de los padres de familia, autoridades educativas, actores sociales, alumnos, docentes entre otros en sí en quienes quieran participar en este mini proyecto ya que ellos serán quienes proporcionen los materiales primarios siendo los desechos orgánicos y el uso de un espacio del centro educativo para el desarrollo del compost.

Desarrolla los objetivos.

Fomentar en los estudiantes y la comunidad la correcta manipulación y clasificación de los desechos.

Generar en la comunidad un pensamiento sobre la disminución de los productos químicos para el mejoramiento de la producción agrícola.

Incentivar a los estudiantes a trabajar en grupo y comprometerse en sus actividades autónomas que serán delegadas.

Impulsar a los estudiantes a diseñar nuevas fuentes de ingreso económico y a su vez benefician a su comunidad.

Promover la participación de los padres de familia y comunidad haciéndolos responsables de fomentar la creatividad de sus hijos.

Identifica roles y responsabilidades.

1.- Directores de proyecto: Docente-Representante de los estudiantes-Representante de los padres de familia y el director.

2.- Grupo de recolección: Estudiantes que estén dispuestos a recolectar y clasificar los desechos orgánicos.

3.- Grupo de tratamiento y elaboración del compost: Estudiantes que demuestren un manejo responsable de los instrumentos y herramientas para supervisar la elaboración del compost.

4.- Grupo de marketing: Estudiantes que promuevan y den a conocer sobre el producto y sus beneficios al igual que realizar constantes censos de los principales consumidores.

5.- Grupo de ventas: Estudiantes que se encargaran de la venta del compost como la contabilidad y manejo de dinero.

Determina los entregables.

Es esencial informar sobre los productos y servicios que ofrecemos como su utilidad como beneficios al igual que el proceso de elaboración.

Servicio:

Recolección de desechos orgánicos a personas que no tengan donde desecharlos.

Producto:

Compost orgánico y natural siendo un fertilizante compuesto de los residuos orgánicos con la ayuda de la lombricultura[7] permitirá convertir estos desechos en abono que se pueden utilizar con todo tipo de plantas.

Genera un calendario.

Establecer los horarios y días que se desarrollaran las actividades al igual que el inicio y finalización.

Tabla 13

Cuadro de cronograma de actividades.

Horario de trabajo					
Días de recolección de desechos orgánicos	Días en los que se elabora el compost.	Día que se realiza marketing.	Días que se vende el producto.	Días que se supervisa cada área asignada.	Inicio y Finalización de la actividad.
Martes - Viernes Horas de recolección 8:00 a 9:00	Miércoles - Jueves Horas de trabajo 9:00 a 11:00	Lunes Hora de trabajo 8:00 a 10:00	Viernes Horario de ventas 12:00 a 15:00	Todos los días	Enero 2023 Finaliza Septiembre 2023

Nota. Elaboración Propia.

Asignación del presupuesto.

Observación: se puede solicitar ayuda de los padres de familia, estudiantes y actores sociales para la elaboración o construcción de los espacios de fabricación de compost.

[7] Lombricultura. – La crianza de lombrices para la elaboración de compost orgánico.

1.- Lombrices californianas específicamente utilizadas para hacer compost 40 $ en lombrices 800 lombrices en total.

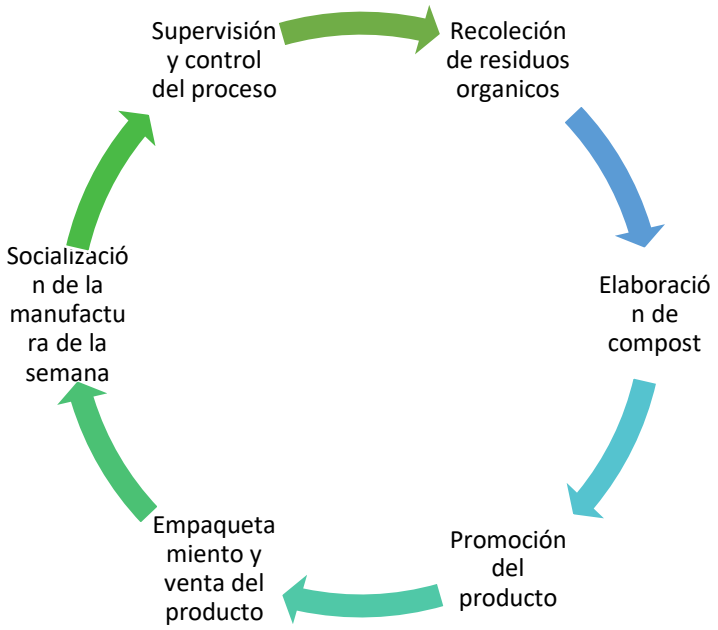
2.- Triturador de desechos orgánicos 200$.

3.- Cajones de compostaje 20$.

Fase 2: Ejecución del proyecto

Tabla 14

Organizador gráfico de estructura del proyecto.



Nota. Elaboración propia.

Dentro de la planificación y ejecución del proyecto se seguirá el siguiente proceso que puede variar dependiendo de las circunstancias o en caso de una restructuración de la planificación:

▶ Se inicia con la recolección de los residuos orgánicos al igual que su clasificación.

▶ Se procede a triturar los desechos y mezclarlos con los anteriores procesos de compost al igual que una supervisión y control de las lombrices.

▶ Mientras los chicos del grupo de marketing promocionan y dan a comer nuestro producto y sus beneficios.

▶ Una vez terminado el proceso de compostaje se empaca para posteriormente su venta esta debe ser bien realizada con todos los procesos de higiene y de control de calidad.

▶ Al finalizar la semana de trabajo el grupo de contabilidad debe realizar una socialización del progreso económico del proyecto.

▶ Finalmente, los docentes y el grupo de encuesta dan un análisis del proceso del proyecto falencias o aspectos que han mejorado para evolucionar en su trabajo.

Fase 3: Seguimiento y control del proyecto

En cada área de trabajo se designará un encargado para el control y supervisión de trabajó al igual que llenar una ficha de asistencia y de observaciones.

Tabla 15

Cuadro de seguimiento de actividades y asistencia.

Grupo de ……..

Nomina	Hora de ingreso	Hora de salida	observaciones

Nota. Elaboración Propia.

_____

Firma del responsable de cara área

Fase 4: Implementación del plan

1.- Elaboración del centro de creación del compost con ayuda de los padres de familia, estudiantes y actores sociales.

2.- Recolección de desechos orgánicos en la comunidad y su clasificación.

3.- Trituración de los desechos y mezclar con la base de compost y mezclar con las lombrices. Esperar hasta que completen el compostaje.

4.- Mientras se da el anterior proceso el grupo de marketing da a conocer y socializar nuestros productos, así como sus beneficios y el fin del proyecto.

5.- Empaquetamiento del compost y venta al público.

6.- Socialización del área de contabilidad sobre la semana de trabajo.

7.- Finalizando con la supervisión del proyecto al igual que la socialización de FODA realizado con los estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades educativas.

Fase 5: Medición de impacto y cierre del proyecto

En este ámbito se hace una retroalimentación sobre el resultado final que tuvo nuestro proyecto y en que mejorar al igual de los factores que mejor destacan a los estudiantes y toda esta información puede servir para el siguiente proyecto. Acompañados de cuadros de ventas, de participación y cumplimiento de actividades.

Papel reciclado

Uno de los proyectos más sustentables en cuestión de materiales reciclables es el uso de los papeles y hojas desechadas por los estudiantes al igual que los docentes o el centro educativo en general que al finalizar las horas clases siempre se constata la presencia de cada aula, tacho o armario. Esta propuesta de proyecto no solo da solución al inconveniente o problema educativo permite generar una innovación autosustentable y por qué no una fuente de dinero ya que los estudiantes al desarrollar estas hojas de papel reciclado pueden plasmar su creatividad y su conexión con la naturaleza por medio del arte e incluso el desarrollo de libros o cuadernos reciclados y al igual que el proyecto anterior del compost orgánico este mantendría la mismas estructura u organización adaptando al contexto del papel reciclado..

ADAPTACIONES CURRICULARES:

Una de las adaptaciones curriculares que mayor énfasis necesita en el centro educativo es adaptar las actividades y temáticas de las asignaturas en relación a la propuesta siendo un eje transversal necesario para el desarrollo de concepciones o percepciones de su comportamiento en relación al cuidado del medio ambiente. Al igual que la temática de la propuesta es aplicable para los estudiantes que presenten una discapacidad física o intelectual ya que las actividades propuestas promueven el aprendizaje e interacción en los diferentes ritmos de aprendizaje.

PLANES DE MEJORA:

Desde el punto de vista del observador participante se puede proponer planes de mejora en cuanto al centro educativo relacionados a la parte curricular, pedagógicas y estructurales.

Tabla 16

Cuadro de propuestas de planes de mejora educativa.

1. PROBLEMA PRIORIZADO (¿Qué queremos mejorar?)	**2. META (¿Cuál es el propósito?)**	**3. ACCIONES Y RECURSOS (¿Cómo lo vamos a realizar ?)**
Falta de espacios para el desecho de basura y clasificación en todo el centro educativo (aulas, baños, oficinas) lo que provocó la creación de un botadero de basura en la parte trasera del centro educativo.	En el nuevo año lectivo se crearán y dotarán de tachos de basura en espacios necesarios e indispensables para la comunidad educativa. En los espacios de clasificación nos permitirá manipular o reutilizar materiales con fines académicos.	- Participación estudiantil, docente y comunitaria. - Espacios del centro educativo. - Actas. - Tachos de basura (origen fabricación a partir de objetos reutilizables) - Fichas de observación. - Crear los espacios para la clasificación y almacenamientos de los desechos sólidos. - Socialización de la finalidad de la creación del centro de clasificación.

		- Charlas informativas a los estudiantes y la comunidad sobre el proceso de clasificación y cuidado del depósito.
Presencia de desechos, basura y escombros en el entorno educativo, familiar y comunitario como la creación de botaderos de basura en las áreas verdes en el ingreso del centro educativo.	A partir de la aplicación de esta propuesta, se desarrollarán actividades o proyectos para la limpieza de las áreas verdes y la correcta clasificación y manipulación de la basura al igual que concientizar a la comunidad en general sobre los efectos que produce la contaminación en el medio ambiente.	- Reuniones - Mingas - Herramientas - Cámara - Fichas de observación - Actas - Asignar sectores para su limpieza. - Clasificar los residuos recolectados. - Transporte a los centros de acopio. - Reuniones de concientización y delimitación de reglas para evitar futuras creaciones de botaderos. - Creación de un sistema de sanciones para evitar estos espacios de contaminación.
Falta de conciencia ambiental por parte de los estudiantes y la comunidad ya que no presentan remordimiento o responsabilidad en el cuidado del centro educativo, su entorno familiar y comunitario como el respeto hacia la naturaleza y al pertenecer a un grupo indígena este debe estar enraizado en su identidad individual y colectiva.	Poder influenciar en la población educativas y comunitaria sobre su responsabilidad en cuanto al cuidado del medio ambiente social y natural ya que este afecta su salud como su estilo de vida por lo cual se pretende mejorar y concientizar sobre la importancia de mejorar su relación con la Pachamama por medio de actividades y programas de educación ambiental,	- Afiches - Letreros - Campañas - Programas - Proyectos - Trípticos - Dramatizaciones - Videos - Juegos - Entre otras actividades que promuevan la participación de los estudiantes y la comunidad en relación con los índices de contaminación. - Programas o campañas dentro del sistema educativo que explique sobre los efectos de sus acciones en el entorno y la comunidad,

Nota elaboración propia.

11 BIBLIOGRAFÍA – KAMUKUNAMANTA.

Aristizábal, P., & Jiménez, C. (2021). La autogestión en el escenario pedagógico: una apuesta que favorece la inclusión. . *Areté. Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, 127-141. doi:https://doi.org/10.55560/ARETE.2022.15.8.6

caco, A. (15 de Febrero de 2018). *Tiempo de degradación de los residuos*. Obtenido de RECICLACCIÒN: https://www.reciclaccion.cl/noticias/tiempo-de-degradacion-de-los-residuos-2/

Cajamarca, E., Bueno, W., & Jimbo, J. (28 de Marzo de 2019). De cero a dinero: La basura como fuente principal para un negocio inclusivo de reciclaje en Cuenca (Ecuador). *Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, 237-243. doi:https://doi.org/10.17163/ret.n17.2019.05

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR. (2008). *Derechos.* Quito: Imprenta del Gobierno. Obtenido de https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

Garrido, G. (2021). Importancia de la seguridad ocupacional. *Factores de riesgo causantes de enfermedades en los trabajadores recolectores de desechos sólidos.* Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Técnologia, Panamá.

INEC. (3 de Mayo de 2018). *Según la última estadística de información ambiental: Cada ecuatoriano produce 0,58 kilogramos de residuos sólidos al día*. Obtenido de INEC: https://www.ecuadorencifras.gob.ec/segun-la-ultima-estadistica-de-informacion-ambiental-cada-ecuatoriano-produce-058-kilogramos-de-residuos-solidos-al-dia/#:~:text=Seg%C3%BAn%20la%20%C3%BAltima%20estad%C3%ADstica%20de,de%20residuos%20s%C3%B3lidos%20al%20d

Juliño, M., Ocaña, F., & Concha, J. (2021). Contaminación ambiental y su influencia en la salud. *ReNaCientE - Revista Nacional Científica Estudiantil - UPEL-IPB, 2(1),*, 75-90. Obtenido de https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/renaciente/article/view/1566

LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2011). *Ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales.* Quito: Editora Nacional. Obtenido de https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2011). *De la etnoeducación* . Quito: Editora Nacional. Obtenido de https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2011). *De las obligaciones del estado y la autoridad educativa nacional con la educación intercultural bilingüe.* Quito: Editora Nacional. Obtenido de https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf

LOEI. (2017). De las acciones de evaluació, retroalimentación y refuerzo académico. En D. N. Educación, *REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL* (pág. 58). Quito: Nacional.

LOEI. (2017). Título VI De la evaluación, calificación y promoción de los estduantes. En a. D. Educación, *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural* (pág. 53). Quito: Nacional .

Magallanes, D., Filian, H., De la Cruz, S., & Santana, J. (2021). Efectos de la contaminación ambiental producidos por los desechos. *Revista de Producción, Ciencias e Investigación*, 149-155. doi:https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol5iss38.2021pp149-155

Márquez, D., Hernández, A., Márquez, L., & Casas, M. (2021). La educación ambiental: evolución conceptual y metodológica hacia los objetivos del desarrollo sostenible. *Universidad y Sociedad vol.13 no.2 Cienfuegos*, 301-310. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202021000200301&script=sci_arttext

MINEDUC. (2017). Conceptualización de los armonizadores de saberes en los Currìculos de Educación Intercultural Bilingüe. En MINEDUC, *ISHKAY SHIMI KAWSAYPURA KICHWA MAMALLACTAYUKKUNAPA YACHAYÑAN* (págs. 16-17). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

MINEDUC. (2017). *shkay Shimi Kawsaypura Kichwa Mamallaktayukkunapa (EIFC) Yachay Ñan.* Quito: Nacional. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/03/KICHWA_CNIB_2017.pdf

Ministerio de Educación. (2017). . Unancha imakay Yachana katichiy ñanta riksiy – IPS. La Inserción a los Procesos Semióticos – IPS. En M. d. Educación, *ISHKAY SHIMI KAWSAYPURA KICHWA MAMALLAKTAYUKKUNAPA YACHAYÑAN* (pág. 18). Quito: © Ministerio de Educación del Ecuador (MinEduc).

Ministerio de Educación. (2017). ISHKAY SHIMI KAWSAYPURA KICHWA MAMALLAKTAYUKKUNAPA EIFC YACHAY ÑAN. En M. d. Educación, *ISHKAY SHIMI KAWSAYPURA KICHWA MAMALLAKTAYUKKUNAPA YACHAYÑN* (pág. 51). Quito: © Ministerio de Educación del Ecuador (MinEduc).

Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). Actualización del Instructivo de Proyectos Escolares. En S. p. Vivir, *Proyectos Escolares* (pág. 6). Quito: Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de

https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/04/Instructivo-de-Proyectos-Escolares-ajustado-al-Acuerdo-11-A.pdf

Moreira, C., Abuzaid, J., Elisondo, R., & Melgar, M. (2020). Innovaciones educativas: perspectivas de docentes y estudiantes de la universidad nacional de río cuarto(argentina) y la universidad del Atlántico (Colombia). *PANORAMA, vol. 14, núm. 26, 2020*, 33-50. doi:https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i26.1480

Moyano, A. (2019). Una mirada a la Cosmovisión Andina. *Análisis del proceso cultural de la cosmovisión Andina del Cantón Guamote.* Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30532/1/FJCS-POSG-175.pdf

Ochoa, W. (2021). Introducción. *Asesoramiento educativo para la aplicación del currículo intercultural bilingüe desde el MOSEIB en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Sisid de la Parroquia Ingapirca del Cantón Cañar.* Universidad Nacional de Educación, Azogues. Obtenido de http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2189/1/TESIS%20APROBADA%20DE%20WALTER%20OCHOA%20UNAE%20PARA%20LA%20BIBLIOTECA.pdf

Organización de las Naciones Unidas. (4 de Diciembre de 2018). *Artículo 25: Derecho a un nivel de vida adecuado*. Obtenido de Noticias ONU: https://news.un.org/es/story/2018/12/1447511

Organización de las Naciones Unidas. (6 de Diciembre de 2018). *Artículo 27: Derecho a la vida cultural, artística y científica*. Obtenido de ONU: https://news.un.org/es/story/2018/12/1447531

Orozco, M., Bojórquez, B., Daydova, V., Figueroa, A., Hernandez, G., Martínez, J., . . . Guzmán, H. (2019). *Trabajo comunitario y de campo en zona críticas por contaminación.* Guadalajara: DR. 2019 Edición Universidad de Guadalajara. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/343798317_Trabajo_comunitario_y_de_campo_en_zona_criticas_por_contaminacion

Perales, F., Burgos, Ó., & Gutiérrez, J. (2014). El programa Ecoescuelas Una evaluación crítica de fortalezas y debilidades. *Perfiles Educativos | vol. XXXVI, núm. 145, 2014 | IISUE-UNAM*, 98-112. Obtenido de https://pdf.sciencedirectassets.com/312378/1-s2.0-S0185269814X70546/1-s2.0-S0185269814706403/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjEBwaCXVzLWVhc3QtMSJIMEYCIQD3hMEeB9PvY87ragJyEVTakrwiFRL4EeXCOUBPKVB%2BLAIhAP1f4ENpbgP5%2Fl%2FfU5oam48yRYpSnM5YUcfdIG

Sanmartín, G., Zhigue, R., & Alaña, T. (2017). El reciclaje: un nicho de innovación y emprendimiento con enfoque ambientalista. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos | ISSN: 2218-3620*, 37-38.

Say, B. (2019). Problemática sanitaria. *Manejo de la basura y su clasificación.* Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Obtenido de http://www.biblioteca.usac.edu.gt/EPS/07/07_1989.pdf

SECRETARÍA DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE. (2019). ::. En S. d. bilingue, *Orientaciones pedagógicas para fartolecer la implementación del MOSEIB* (págs. 27-30). Quito: © Secretaría del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/Orientaciones-pedagogicas-MOSEIB.pdf

Simões , A., Yanes, G., & Álvarez, M. (02 de Diciembre de 2019). Transversalidad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible. *Universidad y Sociedad vol.11 no.5 Cienfuegos sept.-oct. 2019, 11*, 25-32.

Vidal, M., Miralles, E., Morales, I., & Gari, M. (5 de Mayo de 2022). Innovación educativa. *Educación Médica Superior vol. 36número 3(2022)Publicado por Editorial Ciencias Médicas*, 1-19. Obtenido de http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v36n3/1561-2902-ems-36-03-e3508.pdf

Villanueva, H., Medina, O., & Sánchez, A. (30 de 06 de 2020). Educación, cultura y comunicación ambientales. *Revista Iberoamericana Ambiente & Sustentabilidad*, 06-14. doi:https://doi.org/10.46380/rias.v3i1.4

Yumi, J. (2008). LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA. *Aplicación del rediseño curricular de EIB en el sexto y séptimo nivel de educación básica del centro educativo experimental intercultural bilingüe "cedeib-q" de san roque, quito, pichincha.* UNIVERSIDAD ANDINA "SIMÓN BOLÍVAR" SEDE ECUADOR, Quito. Obtenido de https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/1046/1/T602-MGE-Yumi-Aplicaci%c3%b3n%20del%20redise%c3%b1o%20curricular.pdf

12 ANEXOS – WANKURISHKA YACHAYKUNA

a) Documentos

Anexo 1.- Resolución del consejo directivo.

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 29 de noviembre de 2023
RCD-FCESFH-UEB-0469.1.2 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (012), realizada el 28 de noviembre de 2023.

EN RELACIÓN AL QUINTO PUNTO. - Análisis y resolución de los temas abalizados por los señores Tutores de los estudiantes inscritos a la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Inter-cultural Bilingüe, Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Informática, Pedagogía de las Ciencias Experimenta-les – Matemática y la Física de la Facultad.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

a.- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020), literal c) manifiesta que "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.
El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de Unidad de Integración curricular			Créditos para desarrollo de Unidad de Integración curricular		
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240		384	5		8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

Anexo 2.- Aprobación del tema de Integración, titulación:

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Memorando No. 55-CCEIB-2023, firmado por la Lcda. Liana fuentes Seisdedos,Phd, Coordinadora de la Carrera, en el que hace llegar la matriz de los temas UIC revisados y validados por los tutores del octavo ciclo, Paralelo A, con la finalidad de que los estudiantes puedan desarrollar el Proyecto de Investigación – Etnografía-, opción de titulación como Licenciados/as en Educación Intercultural Bilingüe del proceso de Titulación 001-2024 PAO (octubre 2023-febrero 2024)
Con ello, se cumple con el requerimiento de Planeamiento y Aseguramiento de la Calidad de la Universidad.

Código	Ítem	Elementos fundamentales	Fuente de información (evidencia)
1-ED-IBL 2.8.41.3	29	41-42-43-44	Guías de Titulación

RESUELVE: "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SOLIDOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE GUANTUG CRUZ, COMUNIDAD "GUATUG CRUZ", PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023-2024", presentado por: Luis Fernando Hidalgo Patiño, estudiante de la Unidad de Integración Curricular proceso octubre 2023 – febrero 2024 de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe, revisado y aprobado por el tutor/a: Dr. Carlos Manuel Domínguez Sánchez, MSc, Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese.

Atentamente,

Firmado electrónicamente por: GUIDO FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcela N.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

Anexo 3.- Certificado Institucional.

Ministerio de Educación

CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE DE EDUCACIÓN BÁSICA "NUEVA ESPERANZA"

Centro educativo comunitario intercultural bilingüe "Nueva esperanza"

Creación: Acuerdo Ministerial y Resolución N° 344 de 14 de junio de 1994

Km.6 Vía Guaranda - Echeandía al margen izquierdo. Correo Electrónico: miguel.rochina@educacion.gob.ec.

Comunidad: Guantuc Cruz Parroquia: Guanujo Cantón: Guaranda Prov. Bolívar- Ecuador

EL SUSCRITO RECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA", DEBIDA Y LEGAL FORMA:

CERTIFICA

Que el señor, **Luis Fernando Hidalgo Patiño, con C.I. 1750946178,** estudiante de **OCTAVO CICLO** de la carrera **Educación Intercultural bilingüe DE LA FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS,** ha realizado **EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR CON EL TEMA: LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL EN EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA" COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.**

Durante su permanencia en nuestra institución, el estudiante ha demostrado capacidad, puntualidad, responsabilidad y colaboración.

En todo cuanto puedo informar en honor a la verdad, autorizando a la parte interesada hacer uso del presente certificado.

Guantuc Cruz, 23 de febrero del 2024:

Atentamente

Lic. Miguel Segundo Rochina Chisag

Rector del CECIB "Nueva Esperanza"

Anexo 4- Certificado institución

Ministerio de Educación

CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE DE EDUCACIÓN BÁSICA "NUEVA ESPERANZA"

Centro educativo comunitario intercultural bilingüe "Nueva esperanza"

Creación: Acuerdo Ministerial y Resolución N° 344 de 14 de junio de 1994

Km.6 Vía Guaranda - Echeandía al margen izquierdo. Correo Electrónico: miguel.rochina@educacion.gob.ec.

Comunidad: Guantuc Cruz Parroquia: Guanujo Cantón: Guaranda Prov. Bolívar- Ecuador

EL SUSCRITO RECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA", DEBIDA Y LEGAL FORMA:

CERTIFICA

Que el señor, **Luis Fernando Hidalgo Patiño, con C.I. 1750946178,** estudiante de **OCTAVO CICLO** de la carrera **EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DE LA FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS,** ha realizado la propuesta de **INTEGRACIÒN EN LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR ACTIVIDADES , TEMAS Y PROYECTOS SOBRE EL MANEJO DE LOS DESECHOS SÓLIDOS DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "NUEVA ESPERANZA" COMUNIDAD GUANTUC CRUZ, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.**

Durante su permanencia en nuestra institución, el estudiante ha demostrado capacidad, puntualidad, responsabilidad y colaboración.

En todo cuanto puedo informar en honor a la verdad, autorizando a la parte interesada hacer uso del presente certificado.

Guantuc Cruz, 23 de febrero del 2024:

Atentamente

Lic. Miguel Segundo Rochina Chisag

Rector del CECIB "Nueva Esperanza"

Anexo 5.- Ficha de observación

Objetivo: Recolectar información sobre el centro educativo y comunitario con respecto al manejo y clasificación de los desechos sólidos.

<table>
<tr><td colspan="8">FICHA DE OBSERVACIÓN
PCI¨MANEJO DE RESIDUOS Y DESECHOS SÓLIDOS¨</td></tr>
<tr><td colspan="2">OBSERVADOR</td><td colspan="6">Luis Fernando Hidalgo Patiño</td></tr>
<tr><td colspan="2">LUGAR GEOGRÁFICO</td><td colspan="6">Centro Educativo Comunitarios Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ Comunidad Guantuc Cruz.</td></tr>
<tr><td colspan="2">FECHA</td><td colspan="6">4-01-2024</td></tr>
<tr><td colspan="8">INSPECCIÓN DEL AREA DESTAINADA PARA EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</td></tr>
<tr><td rowspan="2">N°</td><td rowspan="2">Indicadores</td><td colspan="6">VALORACIÓN</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>Los estudiantes y pobladores cumplen con el proceso de clasificación de desechos sólidos.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>No cumplen con el debido proceso de manejo y clasificación de los desechos sólidos del centro educativo o la comunidad y generan botaderos en zonas y áreas verdes. Por otra parte, los docentes y estudiantes utilizan materiales reutilizables para desarrollar actividades y programas que promueven el reciclaje.

Desde el punto de vista participante en general ninguno de los integrantes de la comunidad como del centro educativo realizan un correcto proceso de clasificación y cuidado del centro educativo que suele ser utilizado por los miembros de la localidad y en muchos casos se ha encontrado con desperdicios de fiestas o actividades realizadas donde la institución como los contorno quedan abarrotadas de basura o desechos.</td></tr>
</table>

	Los docentes, estudiantes y pobladores de la comunidad reutilizan los productos desechados.							Regularmente reutilizan materiales reciclables en el desarrollo de actividades, programas educativos y tareas académicas de manera constante, sin embargo, no conocen sobre el proceso de reciclaje al igual que no realizan la clasificación debida. Desde el punto de vista participante solo durante actividades o programas académicos se realizan estos procesos de reutilización de los desechos sólidos ya que exceptuando por estas actividades no se realizan otros procesos de clasificación y reutilización por los miembros del centro educativo en otras actividades.
	¿En qué condición salubre se encuentra el entorno del centro educativo?							En el aspecto del entorno educativo se ve regularmente aseado, pero si profundizamos y recorremos sus instalaciones se observa la creación de botaderos de basura dentro de la misma institución al igual que la falta de aseo dentro de las horas académicas en las aulas. Desde el punto de observación participante los integrantes del centro educativo como la comunidad se encuentran en un estado de insalubridad en cuanto a la presencia de basura en el centro educativo, los hogares, la comunidad y la vía de acceso debido a un nivel de analfabetismo en cuanto a educación ambiental y la clara irresponsabilidad de las autoridades en la fomentación y preservación del entorno educativo y comunitario.
	¿Existen espacios para el depósito y clasificación de los desechos sólidos en el							La creación de espacios para el depósito y clasificación de la basura es mala ya que solo existen los tachos de basura dentro de las aulas donde se deposita todo tipo de basura sin su clasificación, sin

	centro educativo y la comunidad?							embargo, el CECIB cuenta con espacios para la creación de estos depósitos. Se constató que por la falta de la constante presencia del camión de recolección de basura y la falta de lugares de depósito o almacenamiento de los desechos provocó que los habitantes de la comunidad se hayan habituado a convivir con los desechos en su entorno al igual que no se han desarrollado propuestas o autogestiones para mejorar dicha situación.
	Se enseña y promueve sobre la preservación y cuidado del medio ambiente y todos los temas relacionados a los desechos sólidos dentro de las horas clases.							La enseñanza, promoción e incentivación del cuidado del medio ambiente es buena ya que en todos los niveles académicos se habla sobre el proceso degradación de los desechos sólidos y su impacto en el ambiente y la cosmovisión andina y los armonizadores de saberes que mantienen una estrecha relación con el cuidado de la Pachamama, pero solo se mantiene en la teoría ya que no promueven actividades enfocadas en este tema. Desde la observación y participación muchos temas son tratados dentro de las horas académicas, pero no se ve una implementación práctica e innovadora en cuanto a metodologías o estrategias de aprendizaje al igual que la falta de proyectos educativos que promuevan la relación de reciprocidad con la madre naturaleza.
	¿La comunidad posee programas de preservación y cuidado del							No se ha encontrado ni observado alguna evidencia de programas de preservación del medio ambiente en la comunidad y se puede confirmar ya que en la vía de ingreso a la localidad se puede constatar la

	medio ambiente?							creación de botaderos en áreas verdes y residuos en la vía hasta llegar al centro de la comunidad. Sin embargo, los estudiantes han demostrado mucho interés por participar en proyectos o actividades que fomenten su participación y el desarrollo de habilidades artísticas al igual que la participación de los miembros de la comunidad como los actores sociales ya que al ser una población reducida facilita la aplicación de dichos proyectos que pueden convertirse en proyectos autosustentables y remunerables.
	¿Evaluación del proceso de recolección de basura por parte del municipio en la comunidad?							Es muy mala ya que sus horarios de recolección de basura en la comunidad son muy inestables que pueden ser de una vez por semana a una vez por mes, al igual que la municipalidad no ha implementado programa de educación ambiental en la comunidad. Cabe recalcar que a pesar de contar con un servicio de recolección de basura con horarios inestables la comunidad debería plantar e implementar soluciones o autogestiones que permitan solucionar este problema que afecta a todos los habitantes de la comunidad.
	¿Existen propagandas o publicidad que incentive el reciclaje y el cuidado del medio ambiente en el entorno educativo y comunitario?							Se promueve muy poco el cuidado del medio ambiente por medio de publicidad o campañas dentro de la comunidad, sin embargo, se promueve a los jóvenes el desarrollo de materiales o trabajos didácticos con objetos reciclables en programas escolares y festividades. Uno de los problemas que inciden en el aumento de la basura en la comunidad y el centro educativo es la falta de programas y proyectos que cambien la percepción de su

								relación con el medio ambiente y más aún por su relación de pertinencia cultural.
	¿Los estudiantes presentan empatía y conexión con la naturaleza desde su percepción de la cosmovisión andina?							En cuanto al cuidado del entorno educativo presenta una leve responsabilidad de cuidado y preservación del medio ambiente, pero fuera de ella se puede visibilizar cómo muchos hogares crean botaderos en sus alrededores como la quema de plásticos que genera gases de invernadero. Se ha constatado que la población en general del centro educativo y la comunidad han perdido ese aspecto que forma parte de su identidad cultural siendo la conexión con la naturaleza, siendo un comportamiento irresponsable y perjudicial para el entorno.
0	¿Se visualizan proyectos o programas educativos enfocados hacia el manejo y clasificación de los desechos sólidos producidos por el centro educativo?							Se promueve el reciclaje dentro de los programas educativos como en las aulas, pero fuera de ello solo es considerada una actividad más ya que no se profundiza en el tema. Ha pesar de que se han decretado e implementado proyectos educativos a nivel nacional como el ¨TINI¨ cuyo fin era de concientizar a los estudiantes y la población en general sobre el cuidado y preservación del medio ambiente, que en muchos de los casos no se aplicaron o supervisan sus cumplimientos siendo este un ejemplo de las falencias de la administración.

Anexo 6.- Análisis de las encuestas aplicada a los estudiantes.

1) **El centro educativo cuenta con un lugar específico para el almacenamiento y clasificación de los desechos.**

Un 100% de los encuestados afirmó que el CECIB ¨Nueva Esperanza¨ no cuenta con un lugar específico o diseñado para el proceso de clasificación y depósito de los desechos sólidos producidos por los miembros del centro educativo y solo cuentas con tachos de basura para cada aula o habitación y al no contar con el servicio de recolección de basura continua provoca el apilamiento de los desechos y optan por arrojar la basura en los contornos del centro educativo generando botaderos de basura que a su vez pueden provocar un daño en el ambiente como la propagación de enfermedades y bacterias.

Cabe recalcar que durante la visita y el proceso de recolección de información el centro educativo cuenta con espacios para la creación de estos centros de clasificación y almacenamiento de los desechos sólidos que promuevan el sentido de responsabilidad del cuidado y preservación del centro educativo como la comunidad y el medio ambiente. Al igual que cabe recalcar que se constató que se imparten temas que promueven la relación de reciprocidad con la madre naturaleza al igual que su relación de respeto, pero que estos no han cambiado la percepción de los alumnos y la comunidad.

2) **Cuántas veces a la semana ingresa el camión de recolección de basura.**

Con una respuesta del 100% de los encuestados quienes nos afirman que el ingreso del camión de recolección de basura no sobrepasa a un ingreso semana lo que provoca el acumulamiento excesivo de basura en el centro educativo y la comunidad lo que promueve en muchos de los casos a la quema de basura lo que genera gases de invernadero y el desecho de basura en áreas verdes contaminando los ecosistemas y su estabilidad.

Cabe recalcar que tanto el centro educativo como la comunidad y las autoridades no han desarrollado o implementado estrategias o proyectos que ayuden a mejorar esta situación en cuanto al manejo de los desechos sólidos producidos en la localidad y que se evidencia la presencia constante de basura en toda la vía de ingreso a la comunidad al igual que botaderos de basura en áreas verdes y existencia de residuos de basura en proceso de descomposición alrededor de los hogares y edificios de la comunidad revelando su dependencia al proceso de recolección de basura dado por el municipio y su falta de compromiso con respecto al cuidado de su entorno familiar, social y comunitario que se sustenta en su cosmovisión andina.

3) **Conoces el tiempo de deterioro y descomposición de los desechos sólidos o basura.**

Con una respuesta del 100% los encuestados reconocen que no saben sobre el tiempo que toma la descomposición y deterioro de los diferentes desechos sólidos en medio de la naturaleza y su impacto al equilibrio del ecosistema. Demostrando que las estrategias y metodologías aplicadas en el centro educativo dentro de las horas

clase y las materias asignadas que mantienen relación al tema de la basura, no surten efecto o no generan interés en los estudiantes y la comunidad.

Durante la estadía y convivencia con los estudiantes al igual que la comunidad se pudo constatar la falta de interés o responsabilidad sobre el cuidado de su entorno familiar y comunitario por el desconocimiento del periodo de descomposición de los desechos sólidos como sus efectos en el entorno.

4) **Se implementa el uso de materiales reciclables dentro de la elaboración de materiales didácticos o trabajos en el aula.**

El 64.29% de los encuestados afirman que casi siempre se implementan el uso de materiales reciclables en el desarrollo de trabajo y materiales didácticos que se emplean durante las horas académicas y el 35.71% restante de los encuestados respondió que siempre se ha fomentado el uso e implementación de materiales reciclables dentro para la elaboración de materiales didácticos o implementados en sus trabajos.

Las respuestas generadas por los estudiantes y las diferentes visitas realizadas al centro educativo nos permitió constatar que los docentes y los estudiantes promueven el uso de los materiales reciclables para la realizar los diferentes trabajos académicos e incluso se promueve el uso del mismo para los programas educativos premiando la originalidad, creatividad e implementado los recursos reutilizables. Pero resaltamos que los estudiantes no realizan el proceso de clasificación con los desechos sólidos únicamente utilizan elementos de su entorno.

5) **Le gustaría que se fomentarán actividades o proyectos enfocados en la elaboración de objetos o productos por medio de la reutilización de materiales reciclables.**

Un 100 % de los encuestados respondieron que les gustaría realizar proyectos o actividades dinámicas e innovadoras para la elaboración de objetos o productos fabricados con materiales reciclables ya que durante charlas y conversaciones los estudiantes demostraron su interés de realizar nuevas actividades dinámicas e interactivas que incluyan el reciclaje y donde puedan desarrollar su creatividad artística.

6) **¿Cuál fue el último proyecto educativo enfocado en el cuidado y respeto del medio ambiente que se aplicó en el centro educativo?**

El 100 % de los encuestados respondió que no saben si se ha realizado algún proyecto educativo enfocado en el cuidado y respeto del medio ambiente dentro del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ o la comunidad en los últimos cuatro años. Recalcando que el último proyecto educativo nacional TINI cuyo enfoque se basaba en la educación ambiental de los niños y jóvenes ecuatorianos, originalmente se desarrolló para la aplicación a nivel nacional al igual que su inclusión en el PCI de cada centro educativo pero la falta de supervisión y apoyo de los departamentos encargados para el desarrollo y motivación de esta actividad muchos centros educativos no lo han aplicado. Lo que ha provocado la falta de interés y responsabilidad ambiental de los pobladores.

7) **Marque (solo un grado) como respuesta: ¿Cómo calificaría el aumento o presencia de basura en el entorno educativo y comunitario?**

Grado	Descripción
1	Poca basura en los alrededores.
2	Algo de basura en la comunidad.
3	Se nota la presencia de basura en el centro educativo y comunidad.
4	Se visibiliza la presencia de basura en el centro educativo, comunidad y áreas verdes.
5	Es innegable la presencia de basura en el centro educativo, comunidad y áreas verdes al igual que el aumento constante desperdicios y desechos.

El 85.71% de los encuestados seleccionó el tercer grado de contaminación donde se describe la presencia y existencia de desechos sólidos en la comunidad y el centro educativo y el 14.29% restante seleccionó el 2 grado de contaminación haciendo alusión a una leve contaminación dentro del centro educativo y la comunidad.

EL grado de descripción de contaminación que seleccionaron los estudiantes no está fuera de la realidad, pero ya puede ser por desconocimiento o considerarlo irrelevante no reconocen el índice de contaminación en la comunidad y el centro educativo ya que en las diferentes visitas se presencia la existencia de botaderos de basura en áreas verdes y dentro del centro educativo donde se han respaldado con imágenes.

8) **Usted sabe sobre el proceso de reciclaje.**

El 100% de encuestados respondió que conoce sobre el proceso de reciclaje al igual que este se ha impartido durante sus horas académicas en las respectivas asignaturas, pero que esté a su vez no se lleva a cabo dentro del centro educativo y no se han generado espacios para su ejecución al igual que la falta de motivación al reciclaje como el cuidado del medio ambiente, aspectos que se han comprobado durante las visitas al centro educativo.

9) **Usted recicla.**

El 35.72% de los encuestados respondieron que realizan el proceso de separación y clasificación de los desechos sólidos como la reutilización de materiales reciclados, pero con mayor énfasis dentro de los hogares que los centros educativos o la comunidad en sí y el 64.28% restante de los encuestados afirman que no reciclan o realizan procesos similares en cuanto al manejo de los desechos sólidos dentro de sus hogares como en la comunidad y el centro educativo.

Cabe recalcar que los estudiantes en general realizan actividades o trabajos académicos con objetos y recursos reutilizables con el acompañamiento pedagógico donde realizan el proceso de reciclaje indirectamente al igual que fomenta actividades creativas y el desarrollo de habilidades manuales con respecto al mismo tema.

10) **Usted cree que se puede concientizar a los estudiantes, docentes y comunidad sobre la importancia del reciclaje y el cuidado del medio ambiente.**

El 100% de los encuestados afirma que se puede influir sobre la comunidad educativa y la comunidad en cuanto al respeto y cuidado del medio ambiente. Todo puede empezar desde lo más simple o cotidiano hasta alcanzar problemas de carácter local, de acuerdo a los diferentes diálogos y observaciones participantes los estudiantes por lo general responden a una dinámica más activa e innovadora y estos a su vez lo replican en sus hogares lo que genera una curiosidad e interés en las actividades que se realizan en el centro educativo. Incentivando a la participación de cualquier actor social y demostrando los beneficios que estos generan en su ambiente y su comunidad.

11) Usted cree que los estudiantes y la comunidad están actuando de la manera correcta en cuanto al manejo de residuos.

El 64.29% de los encuestados afirma que su comportamiento es perjudicial en relación al cuidado y preservación del medio ambiente ya que reconocen su falta de colaboración en cuanto al aseo del centro educativo, familiar y comunitario ya que aceptan que no cuidan ninguno de estos sectores y no realizan esfuerzo para su limpieza y cuidado. Al contrario que el 35, 71% de los encuestados afirmó que su comportamiento en respecto al cuidado del medio ambiente es bueno ya que realiza proceso de clasificación de basura y reciclaje del mismo haciendo alusión que realizan su parte al cuidado del medio ambiente, pero ya en un diálogo más profundo sus acciones solo se limitan en sus hogares ya que en el centro educativo como la comunidad no realizan estas actividades y no incentivan a sus compañeros al proceso de clasificación y reutilización.

Anexo 7.- Información del CECIB ¨Nueva Esperanza¨

Institución	Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨ Nueva Esperanza¨			
Fuente de Información	Recto del CECIB ¨Nueva Esperanza¨ Lic. Miguel Rochina Chisag			
Ubicación geográfica	El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe ¨Nueva Esperanza¨ está ubicada en la comunidad Guantuc Cruz, parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, en el km 6 en la Vía Guaranda – Echandía al margen izquierdo. A 25km de la ciudad de Guaranda. x-1.520389, y-79.091112			
Límites políticos administrativos	Norte – Río yurak rumi Sur – Río Olivo Este – Cordillera de Tolaloma y comunidad Cochapamba Oeste – Río Blanco			
Extensión en Km2	El centro educativo cuenta con una extensión de 0,4398 hectáreas de terreno de su propiedad realizará prácticas demostrativas de industrialización de mora			
Descripción de la Unidad Educativa	En la comunidad de Guantuc Cruz, antiguamente los comuneros se dedicaban a sembrar maíz, zapallo, frejol, habas, etc. También al cuidado y crianza de la ganadería. Al transcurrir algunos años como ya comenzaron a organizarse eligiendo al representante de la comunidad, la misma que ha recaído en el Sr. José Matavaca Milán, este dirigente trató de organizarse con otros compañeros para gestionar ante las autoridades competentes y han sido favorecidos de la institución del Plan Internacional en los años 1985 con la construcción de una aula escolar para llevar adelante la educación comunitario, agua entubada el mismo que sirve hasta la actualidad para el consumo humano y por parte del municipio de Guaranda han logrado la apertura de la carretera desde la vía Echeandía hasta llegar a la escuela en el año 1993 Esta comunidad geográficamente está ubicada al noroeste de la parroquia Guanujo, al margen izquierdo de la vía Echandía con la entrada por Cochapamba, se encuentra a 25 Km desde la ciudad de Guaranda hasta la comunidad Todos los habitantes de esta comunidad se dedican a la producción de mora			
Número total de estudiantes	Nivel de Educación	Masculino	Femenino	Total
	1	3	6	9
	2	2	5	7
	3	4	7	11
	4	2	6	8
	5	5	10	15
	6	3	9	12
	7	5	5	10

	8	8	10	18
	9	6	7	13
	10	6	4	10
	Total			154
Tipo de Institución	Pública, Régimen costa, Jornada matutina			
Nivel de Educación	Inicial, Básica media y superior.			
Numero de docentes	Masculino	Femenino	Total	
	3	6	9	
Clima	Templado			
Altitud	1520 metros sobre el nivel del mar			
Datos del rector de la unidad educativa				

b) Imágenes

Anexo 8.- Identificación del problema en el centro educativo y la comunidad.









Anexo 9.- Acciones intitucionales y pegagógicas para disminuir la contaminación.









Anexo 10.- Implementación de la propuesta.
















LOS TRES
MUNDOS
HANAN
PACHA
KAI
PACHA
UKU
PACHA



