



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

**LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO
DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE
LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL
CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025**

AUTORAS:

ZULAY ARACELY REMACHE AGUAY

MARIA ELIZABETH MANOBANDA GUANOLUIZA

TUTOR:

LIC. YESSEÑA JACQUELINE ROMERO ACOSTA

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

2025



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

**LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO
DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE
LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL
CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025**

AUTORAS:

ZULAY ARACELY REMACHE AGUAY

MARIA ELIZABETH MANOBANDA GUANOLUIZA

TUTOR:

LIC. YESSEÑA JACQUELINE ROMERO ACOSTA

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

2025

I. DEDICATORIA

Este proyecto en primer lugar va dedicado a Dios y a mi abuelito, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino.

Mis queridos padres, Freddy Remache y Rosa Aguay, gracias infinitas por su amor incondicional, por creer en mí y por apoyarme en cada momento. Este logro es también suyo. Por otra parte, a mis hermanos, Kerly, Deyvis, por ser mi inspiración, por estar siempre a mi lado con su cariño, alegría.

Esta tesis es el resultado de un esfuerzo colectivo, estoy profundamente agradecida por todo el amor y el apoyo que me han brindado. Sin ustedes, esto no hubiera sido posible.

Zulay Aracely Remache Aguay

El presente proyecto de investigación va dedicado primeramente a Dios y a mi familia por estar conmigo en cada etapa de mi vida. De igual manera a mi madre Yolanda Guanoluisa por su apoyo, comprensión, amor y por ser mi sustento durante mi trayectoria Universitaria, así como a mi padre Aníbal Manobanda en el cielo, a mis hermanos Milton, Marco por su apoyo y comprensión. Especialmente a mi Hijo Eithan Daniel por ser mi fortaleza por el amor que me brinda día a día.

María Elizabeth Manobanda Guanoluisa

II. AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Dios por su bendición y permitirnos alcanzar una meta más en nuestras vidas, guiarnos en el camino correcto y brindarnos apoyo en los momentos difíciles. Nos ha dado la fuerza para continuar con nuestros estudios y llegar a este punto tan significativo de la carrera académica. También valoramos profundamente a la familia, la mayor fuente de motivación, siempre presente para impulsarnos a seguir adelante.

Extendemos también nuestra gratitud a la Universidad Estatal de Bolívar, que nos abrió las puertas y desempeñó un papel fundamental en la formación. Así mismo reconocemos la labor de los docentes, quienes compartieron sus conocimientos y nos prepararon para enfrentar nuevos desafíos. En especial, expresamos gratitud a nuestra tutora Yessenia Romero, cuya paciencia, orientación fueron clave del desarrollo de nuestro proyecto de investigación.

Zulay Remache

Elizabeth Manobanda

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR:

LICENCIADA YESSEÑA JACQUELINE ROMERO ACOSTA MSC.
DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que, el presente **proyecto de investigación** titulado: “**LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO PARA EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO 2025.**”, de autoría de: ZULAY ARACELY REMACHE AGUAY, MARIA ELIZABETH MANOBANDA GUANOLUIZA, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizó con mi firma para que pueda ser presentado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 22 de mayo del 2025



Firma y nombre del tutor


IV. AUTORÍA NOTARIADA


AUTORIA

Nosotros **REMACHE AGUAY ZULAY ARACELY** C.I: 0250069283 y **MANOBANDA GUANOLUIZA MARIA ELIZABETH** C.I: 1804815536 egresadas de la carrera de **EDUCACIÓN INICIAL** modalidad **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** de la facultad **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS** de la **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR** bajo juramento declaramos en forma libre y voluntaria que las ideas criterios y propuestas expuestas en el presente **TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, con el tema **LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025**, es de nuestra autoría.

Atentamente.




REMACHE AGUAY
ZULAY ARACELY
C.I: 0250069283


MANOBANDA GUANOLUIZA
MARIA ELIZABETH
C.I: 1804815536



Notaría Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
 Notario



rio...

N° ESCRITURA 20250201003P02386

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: REMACHE AGUAY ZULAY ARACELY, y,

MANOBANDA GUANOLUIZA MARIA ELIZABETH

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS H.R. Factura: 001-006- 000008391

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día nueve de Septiembre del dos mil veinticinco, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen REMACHE AGUAY ZULAY ARACELY, soltera de ocupación estudiante, domiciliada en la parroquia San Simón del cantón Guaranda provincia Bolívar, con celular número (0969208025), su correo electrónico es zulayremache19@gmail.com, y, MANOBANDA GUANOLUIZA MARIA ELIZABETH, soltera de ocupación estudiante, domiciliada en el cantón Ambato de la provincia de Tungurahua y de paso por este lugar, con celular número (0992452711), su correo electrónico es malimanobanda32@gmail.com, por sus propios y personales derechos, obligarse a quien de conocer doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; y en cumplimiento de la Ley Notarial, la Ley Orgánica de Protección de Datos Personales (LOPD) y su Reglamento General (RIOPDP), los datos personales proporcionados en este documento son autorizados por el compareciente al Notario para su uso, verificación, tratamiento y archivo, los cuales reposaran además en los libros de la Notaría Tercera del cantón Guaranda conforme lo prevé la Ley Notarial, bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertido de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declara lo siguiente manifiesto que el criterio e ideas emitidas en el presente PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: **LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025**, Es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención del título de Licenciadas en Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas en la Universidad Estatal de Bolívar, Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellas se ratifican y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

REMACHE AGUAY ZULAY ARACELY

C.C. 0250069283

MANOBANDA GUANOLUIZA MARIA ELIZABETH

C.C 1804815536

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



DERECHOS DE AUTOR

Nosotras, **Remache Aguay Zulay Aracely** y **Manobanda Guanoluiza Maria Elizabeth** portadoras de la Cédula de Identidad No. **0250069283** y **1804815536** en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: “**La metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, periodo 2025**”, modalidad **Proyecto de Investigación Curricular**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Zulay Aracely
Remache Aguay
0250069283

María Elizabeth
Manobanda Guanoluiza
1804815536

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA	i
II. AGRADECIMIENTO	ii
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	iii
IV. AUTORÍA NOTARIADA	iv
V. ÍNDICE	vii
VI. RESUMEN EJECUTIVO	xii
VII. ABSTRACT	xiii
VIII. INTRODUCCIÓN	xiv
1. TEMA	1
2. ANTECEDENTES	2
3. PROBLEMA	3
3.1. Descripción del problema	3
3.2. Formulación del problema	5
4. JUSTIFICACIÓN	6
5. OBJETIVOS	8
5.1. Objetivo general	8
5.2. Objetivos específicos	8
6. MARCO TEÓRICO	9
6.1. Teoría científica	9
6.1.1. ¿Qué es metodología?	9

6.1.2. Importancia de la metodología.....	9
6.1.3. El proceso de la metodología	10
6.1.4. Organización y diseño de actividades	12
6.1.5. Metodologías que se usa en la enseñanza y aprendizaje.....	12
6.1.6. Metodología tradicional	13
6.1.7. Metodología activa.....	13
6.1.8. Aprendizaje basado en proyectos (ABP)	13
6.1.9. Aprendizaje cooperativo	14
6.1.10. El método Montessori	14
6.1.11. Aprendizaje activo	16
6.1.12. El proceso del desarrollo cognitivo.....	17
6.1.13. Desarrollo socioemocional.....	17
6.1.14. Aspectos de la metodología del juego trabajo.....	17
6.1.15. El momento de la planificación.....	18
6.1.16. Rincones.....	19
6.1.17. ¿Qué es el desarrollo de la convivencia?	24
6.1.18. ¿Qué significa convivencia?	25
6.2. Teoría legal.....	28
6.2.4. Constitución de la República del Ecuador	28
6.2.5. Código de la niñez y adolescencia	29
6.2.6. Ley Orgánica de la Educación Intercultural.....	29
6.2.7. Ley Orgánica de la Educación Superior.....	30
6.2.8. Reglamento de integración curricular de la Universidad Estatal de	

6.3.	Teoría referencial	34
7.	MARCO METODOLÓGICO.....	37
7.1.	Enfoque de la investigación	37
7.2.	Diseño o tipo de estudio.....	38
7.3.	Métodos de investigación.....	39
7.4.	Técnicas de la investigación.....	40
7.5.	Universo y muestra	41
7.6.	Procedimiento de la información	41
8.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	43
8.1	Resultados de la ficha de observación dirigida a los niños.....	43
8.2.	Interpretación de resultados	55
8.3.	Entrevista dirigida a la docente	56
9.	CONCLUSIONES	60
10.	PROPUESTA.....	61
11.	BIBLIOGRAFÍA	83
12.	ANEXOS	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de estudio	42
Tabla 2: Juegos grupales respetando reglas y roles	43
Tabla 3: Juegos propios y interacciones con sus compañeros	45
Tabla 4: Interacción social más allá del grupo familiar y escolar.....	46
Tabla 5: Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros.....	47
Tabla 6: Preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía	48
Tabla 7: Colaboran en actividades realizadas con otros niños	49
Tabla 8: Demuestran solidaridad ante situaciones que necesitan apoyo	50
Tabla 9: Expresan empatía ante los sentimientos de los demás.....	51
Tabla 10: Reconocen las profesiones.....	52
Tabla 11: Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad	53

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfico 1: Ubicación Geográfica de la unidad educativa “Ángel Polibio Chaves”	36
Gráfico 2: Juegos grupales respetando reglas y roles	43
Gráfico 3: Juegos propios y interacciones con sus compañeros	45
Gráfico 4: Interacción social más allá del grupo familiar y escolar.....	46
Gráfico 5: Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros.....	47
Gráfico 6: Preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía ..	48
Gráfico 7: Colaboran en actividades realizadas con otros niños	49
Gráfico 8: Demuestran solidaridad ante situaciones que necesitan apoyo	50
Gráfico 9: Expresan empatía ante los sentimientos de los demás.....	51
Gráfico 10: Reconocen las profesiones.....	52
Gráfico 11: Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad.....	53

VI. RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación trata sobre la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la unidad educativa "Ángel Polibio Chaves", de la provincia Bolívar, Cantón Guaranda, periodo 2025, al aproximarse a diferentes temas fundamentales para el desarrollo de una convivencia afectiva.

En el proyecto de investigación se empleó el enfoque mixto, porque se procedió a aplicar los instrumentos de recolección de datos que fueron la ficha de observación que se aplicó a los niños y la encuesta a la docente que labora en la institución. La investigación se dio a partir de la observación dentro de la unidad educativa "Ángel Polibio Chaves" por lo tanto, es necesario conocer la metodología juego trabajo y cómo este involucra en el desarrollo de la convivencia. Para lo cual se planteó los objetivos que fueron enfocados a dar solución a la problemática evidenciada de la deficiente convivencia entre niños de 4 a 5 años de edad; considerando que los seres humanos son sociales que viven en comunidad.

Al implementar la metodología juego trabajo, se brindó la oportunidad a los niños para que puedan aprender significativamente las relaciones sociales, emocionales al momento del juego logrando de esta manera un correcto desarrollo de la convivencia.

Palabras claves: Metodología juego trabajo, desarrollo de la convivencia, aprendizaje, niños de educación inicial.

VII. ABSTRACT

This research focuses on the play-work methodology in the development of social interaction among children aged 4 to 5 years at the "Ángel Polibio Cháves" educational unit, Bolívar Province, Guaranda Canton, period 2025, by addressing various fundamental topics for the development of emotional interaction. The research project used a mixed-method approach, as the data collection instruments were the observation form administered to the children and a survey administered to the teacher working at the institution. The research was conducted through observation within the "Ángel Polibio Cháves" educational unit. Therefore, it is necessary to understand the play-work methodology and how it is involved in the development of social interaction. To this end, the objectives were set, which were focused on solving the evident problem of poor social interaction among children aged 4 to 5 years. Considering that human beings are social beings who live in communities, by implementing the play-work methodology, children were given the opportunity to meaningfully learn about social and emotional relationships through play, thus achieving proper development of coexistence.

Keywords: Play-work methodology, development of coexistence, learning, early childhood education children.

VIII. INTRODUCCIÓN

La presente investigación la realizamos en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Chaves", con niños de 4 a 5 años, quienes se encuentran en una etapa determinante para el desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales. A esta edad, los niños comienzan a construir normas de convivencia, pero presentan dificultades al integrarse en dinámicas grupales, y compartir materiales.

Ante esta realidad, surge el interés de analizar cómo la metodología juego trabajo puede influir en la convivencia escolar, promoviendo una interacción positiva con los niños. Este enfoque pedagógico permite que aprendan de manera activa, fomentando la colaboración, el respeto y la empatía a través de los juegos estructurados y libres.

El presente proyecto de investigación, titulado "La metodología juego-trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, periodo 2025", se fundamenta en estudios que destacan la importancia del juego como herramienta para el desarrollo social y emocional.

Las actividades lúdicas han demostrado ser efectivas en la enseñanza infantil, al estimular la comunicación, el trabajo en equipo y la autonomía en los niños. Según (Vygotski, 1978), el juego permite que los niños avancen dentro de su zona de desarrollo próximo, reforzando las habilidades esenciales para el aprendizaje y convivencia.

El proceso de implementación de la metodología juego-trabajo se basa en estrategias didácticas como es el juego simbólico, actividades cooperativas y dinámicas grupales. Estas técnicas permiten que los niños participen activamente en experiencias sociales que les ayudarán a regular sus emociones, resolver conflictos y fortalecer sus relaciones interpersonales.

1. TEMA

LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025

2. ANTECEDENTES

En el presente proyecto de investigación con la temática: la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Periodo 2025, para poder realizarla correctamente, se basa en diversas investigaciones de otros autores como:

Desde el punto de vista de (Huaman Fritas, 2023), “destaca que la convivencia escolar es clave en el desarrollo de la inteligencia emocional, permitiendo a los niños experimentar el aprendizaje social y fortalecer su capacidad para trabajar en equipo”. (Avalos Obregón, 2025), conceptualiza el juego-trabajo como una herramienta educativa fundamental que contribuye al desarrollo integral de los niños.

El autor (Villaruel, 2017), en su proyecto que se titula: Uso de la metodología juego-trabajo para el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años. Menciona que este enfoque permite formar niños sin inhibiciones, afectuosos, con una autoestima elevada, lo que facilita la comunicación, la interacción social y la resolución de problemas cotidianos con respeto y valoración hacia los demás.

En el proyecto elaborado por (Jiménez Criollo, 2022), en su proyecto que se titula: Los juegos simbólicos y la convivencia escolar en los niños del nivel inicial I de la Escuela de Educación Básica Alonso de Mercadillo de la ciudad de Loja, período académico 2021-2022. Donde el autor menciona que es importante destacar para una buena convivencia escolar el juego simbólico se convierte en una técnica mediante la cual los niños desarrollan su imaginación, creatividad, ilusiones, sentimientos, creando y cambiando lo que ya existe y generando nuevas ideas. Siendo esencial que dentro del proceso educativo se involucre el juego simbólico a través del cual, el niño aprende a relacionarse con su entorno, sociedad y familia.

3. PROBLEMA

3.1.Descripción del problema

Uno de los principales problemas en la aplicación de la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años, es la falta de conocimiento y capacitación por parte de los docentes. Al no comprender plenamente sus beneficios, algunos educadores siguen utilizando métodos tradicionales que limitan la autonomía y la interacción social de los niños.

En Ecuador, el (Ministerio de Educación del Ecuador., 2023) ha impulsado metodologías activas que fundamentan la integración social desde temprana edad sin embargo la realidad educativa aún enfrenta retos: existen limitaciones en la implementación de estrategias lúdicas, falta de recursos didácticos y limitaciones en la formación docente. Lo cual alienta el uso de juegos como una parte clave del aprendizaje temprano, poner esto en práctica es un desafío debido a problemas como la capacitación insuficiente de los maestros, la escasez de materiales de enseñanza y la falta de formación docente, recursos didácticos y comprensión de su impacto en la convivencia infantil.

Los niños no solo necesitan aprender conceptos, sino construir relaciones, desarrollar empatía y compartir experiencias significativas. Si el juego trabajo no se aplica adecuadamente, los pequeños pueden mostrar dificultades para relacionarse, resolver conflictos y respetar las normas de convivencia.

En la provincia de Bolívar, especialmente en el Cantón de Guaranda, las escuelas luchan por incluir métodos de enseñanza interactivos y atractivos en sus aulas de clases. La falta de las condiciones socioeconómicas de las familias, el acceso a materiales educativos adecuados y la participación de los padres influyen en cómo los niños aprenden a relacionarse y a construir vínculos afectivos. Si no se refuerzan estrategias estructuradas de juego trabajo, algunos niños pueden sentirse excluidos o presentar conductas de aislamiento y baja tolerancia ante sus compañeros.

En la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves, no cuentan con el material necesario para desarrollar la metodología juego trabajo, por tanto, la docente desarrollara las habilidades en los niños, utiliza el material que encuentra en su entorno

o a su vez los materiales se repiten a diario, por lo que los niños llegan a cansarse y no quieren trabajar, se ha evidenciado que los infantes no tienen un buen desarrollo de la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia. Es de suma importancia abordar este problema mediante la implementación de intervenciones que fomenten y apoyen el juego en el proceso de la convivencia.

Hoy en día, se observa que muchos niños no reciben órdenes ni límites claros por parte de sus padres en el hogar. Esta situación puede deberse a diversos factores, como una crianza permisiva, el exceso de tecnología o la falta de tiempo de calidad entre padres e hijos. Esta falta de disciplina se refleja notablemente en su comportamiento en la escuela. Es común que presenten dificultades para seguir instrucciones, respetar normas o reconocer la autoridad de los maestros, ya que no han interiorizado la importancia de la obediencia y la responsabilidad. Esta situación puede afectar tanto su rendimiento académico como la convivencia con sus compañeros, así como en la sociedad, generando conflictos y desorden en el aula.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo influye la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves durante el periodo 2025?

4. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, las habilidades sociales y emocionales durante la infancia resultan esencial para garantizar el bienestar y una convivencia saludable en las primeras etapas de la vida. A medida que los niños interactúan con su entorno y con sus pares, es fundamental brindarles experiencias que les permitan establecer relaciones positivas, practicar el respeto mutuo y aprender a resolver conflictos de manera pacífica.

En este contexto, las metodologías que impulsan la cooperación, el trabajo en equipo y la comprensión emocional desempeñan un papel crucial en la formación de una convivencia armoniosa. La metodología juego trabajo se presenta como una propuesta educativa que integra el juego como recurso para el aprendizaje y la interacción social, permitiendo a los niños desarrollar habilidades sociales mediante experiencias lúdicas y colaborativas.

La presente investigación, titulada “La metodología juego trabajo para el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves”, tiene como finalidad resaltar la relevancia de esta metodología y su contribución al fortalecimiento de la convivencia en los grupos de preescolar. El desarrollo de la convivencia infantil involucra tanto factores individuales como sociales, por lo que es necesario generar un entorno en el que los niños enfrenten no solo retos cognitivos, sino también desafíos emocionales que les permitan reconocer y gestionar sus emociones, al tiempo que aprenden a relacionarse de manera respetuosa con los demás.

Esta investigación está dirigida a docentes y familias, con el objetivo de destacar la importancia del juego trabajo en educación infantil. Se busca promover un aprendizaje significativo, donde los niños puedan aplicar y fortalecer sus conocimientos y habilidades de forma efectiva, contribuyendo así al enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje al desarrollo integral de los estudiantes.

Los principales beneficiarios serán los niños y niñas de 4 a 5 años, quienes podrán fortalecer sus habilidades de convivencia mediante actividades lúdicas estructuradas. También los docentes, quienes contarán con estrategias concretas para

guiar la socialización de sus estudiantes. Además, este proyecto beneficiará a las familias, ya que el fortalecimiento de la convivencia escolar impactará de manera positiva en el desarrollo emocional de los niños en sus hogares.

El impacto del proyecto será significativo tanto en el ámbito social como educativo. Mejorar la convivencia escolar desde la educación inicial contribuirá al desarrollo de ciudadanos más empáticos y colaborativos en el futuro. Además, al aplicar la metodología juego trabajo, se logrará optimizar el clima escolar, reduciendo conflictos y potenciando la integración de los niños en su entorno educativo.

Este proyecto no solo busca mejorar la convivencia en el aula, sino transformar la manera en que los niños aprenden a relacionarse con los demás, garantizando que cada interacción sea una oportunidad para crecer, compartir y construir vínculos basados en el respeto y la cooperación.

5. OBJETIVOS

5.1.Objetivo general

Determinar la importancia de la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 A 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, período 2025.

5.2.Objetivos específicos

Diagnosticar las habilidades del ámbito de convivencia que tienen los niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, periodo 2025.

Fundamentar teóricamente la metodología juego trabajo en el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad.

Diseñar una guía de actividades innovadoras basadas en la metodología juego trabajo para el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años de edad.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. ¿Qué es metodología?

La metodología combina el aprendizaje estructurado con el juego trabajo para promover un desarrollo integral en los niños. Reconoce que los juegos no son solo entretenimiento, sino herramientas clave para el aprendizaje.

De acuerdo con (Piaget, 1946), el juego representa una herramienta fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños explorar y comprender su entorno. A través del juego, los pequeños no solo se divierten, sino que también ponen en práctica habilidades cognitivas que les ayudan a estructurar su pensamiento y a construir su comprensión con el mundo que les rodea.

Por su parte (Vygotski, 1978), complementa esta visión al señalar la importancia del juego desde una perspectiva social. Según este autor, cuando los niños participan en juegos en grupo o actividades compartidas, no solo están entreteniéndose, sino que están involucradas en un proceso de aprendizaje significativo. Estas interacciones lúdicas con sus compañeros favorecen el desarrollo del lenguaje, estimulan el razonamiento lógico y fomentan habilidades sociales como la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos.

En conjunto, estas teorías subrayan que el juego no es una actividad meramente recreativa, sino un componente esencial del proceso educativo y formativo en la infancia, pues a través de él, los niños aprenden a relacionarse, expresarse y a comprender el mundo desde múltiples dimensiones.

6.1.2. Importancia de la metodología

La metodología, entendida como una guía estructurada que orienta la manera en que se abordan los problemas, juega un papel central en la investigación científica y en cualquier proceso de análisis riguroso. Según (Tamayo.M, 2007), la metodología es un proceso metódico que implica la aplicación de métodos científicos para resolver problemas paso a paso. Por ejemplo, al realizar una investigación científica, debe

aplicarse una metodología a un problema con el objetivo de generar conocimiento. Como resultado, establecer una metodología es un recurso fundamental en cualquier campo.

Además, uno de los aspectos más relevantes de la metodología es que permite priorizar tareas, organizar actividades y enfocar los esfuerzos en aquello que realmente importa esta metodología nos ayuda a identificar y priorizar las tareas más importantes, lo cual nos permite evitar el fracaso. Esto significa que la metodología puede ser utilizada por los estudiantes para realizar estudios diagnósticos y analizar datos, con el fin de tomar decisiones que contribuyan a resolver problemas comunitarios y educativos.

El autor señala que la importancia de la metodología es muy fundamental porque nos permite llevar a cabo un proyecto específico de manera reflexiva, clara y precisa respecto a los recursos disponibles, ya que es una herramienta extremadamente útil que nos proporciona un sistema de trabajo claro y definido.

6.1.3. El proceso de la metodología

El enfoque metodológico basado en la estrategia de juego- trabajo se organiza en diversas etapas que tienen como propósito incorporar el juego dentro del proceso educativo de manera estructurada y significativa. Este enfoque no ve el juego como una simple actividad de manera estructurada y significativa. Este enfoque no ve el juego como una simple actividad del recreo, sino como una herramienta pedagógica poderosa que favorece el aprendizaje y el desarrollo integral de la infancia (Moyano A, 2017), Es importante ya que demuestra que el juego, cuando se dirige de forma pedagógica, va más allá del ámbito recreativo y se transforma en un instrumento intencionado para fomentar competencias emocionales, sociales y cognitivas.

A través de este método, se busca lograr un equilibrio entre las actividades planificadas por el docente y las experiencias lúdicas espontáneas de los niños, promoviendo su participación activa, su curiosidad natural y el fortalecimiento de habilidades fundamentales como la atención, coordinación motora, expresión emocional y la capacidad de socialización donde le permitirá al niño poder expresar de

manera lúdica y diferente al método de aprendizaje tradicional dentro del aula (Unesco, 2019), La relevancia de incorporar el juego como táctica pedagógica, porque permite armonizar la planificación del docente con la espontaneidad de los niños y niñas, lo que asegura aprendizajes más relevantes. Este método reconoce que los niños aprenden de forma más efectiva cuando participan activamente, investigan y expresan sus sentimientos en un entorno seguro y estimulante.

El proceso metodológico del juego trabajo se basa en la planificación intencional de ambientes, materiales y actividades que despierten el interés del niño y le permitan construir conocimientos a partir de su experiencia directa. Esta metodología reconoce que cada niño aprende a su propio ritmo y de acuerdo con sus necesidades, intereses y contexto por lo que es esencial ofrecer un entorno flexible, inclusivo y estimulante (Moreno J.M., 2019), destaca que la metodología Juego-Trabajo no se lleva a cabo de forma espontánea, sino que necesita una meticulosa planificación de los espacios, los recursos y las actividades.

En esta línea, (Maria Montessori, 1936), ya sostenía que "un entorno cuidadosamente preparado permite que los niños exploren y aprendan de manera autónoma." Su filosofía educativa subraya la importancia de proporcionar espacios y materiales que favorezcan la iniciativa personal y el descubrimiento en lugar de imponer un aprendizaje mecánico. Así el rol del adulto cambia, más que un transmisor de conocimientos, se convierte en una guía que observa, acompaña y facilita el proceso de aprendizaje.

La implementación de esta metodología, entonces, no solo busca enseñar contenidos académicos, sino también fomentar la autonomía, creatividad y la toma de decisiones y la colaboración entre pares. Todo esto hace que el juego- trabajo se consolide como una estrategia clave en la educación inicial, especialmente cuando se persigue un desarrollo integral del niño, que abarque tanto aspectos cognitivos como socioemocionales y físicos (Aguilar, Y. J. , 2008), hace posible entender que la verdadera valía del Juego-Trabajo no se restringe a adquirir saberes académicos, sino

que reside en su habilidad para educar a niños autónomos, creativos y con capacidad de decisión en un ambiente colaborativo.

6.1.4. Organización y diseño de actividades

Antes de poner en práctica una metodología basada en el juego como estrategia de aprendizaje, es fundamental que el docente lleve a cabo una planificación intencionada y estructurada. Esta planificación no solo organiza el proceso educativo, sino que también garantiza que las actividades respondan a las necesidades reales del grupo de estudiantes. Para ello se deben considerar diversos aspectos claves que permitan que el juego no sea una actividad improvisada, sino una herramienta pedagógica eficaz y significativa para lo cual es importante mencionar los siguientes puntos:

Determinar qué objetivos de aprendizaje se desean alcanzar a través del juego. Selección de materiales y recursos: incluir componentes que fomenten la participación activa de los niños. Identificación de necesidades: adaptar las actividades al ritmo y desarrollo de los estudiantes.

Esto implica reflexionar sobre las habilidades, conocimientos o actitudes se espera que los niños desarrollen a través de las actividades lúdicas, asegurando que estas se alineen con los contenidos curriculares. Los materiales deben incentivar la participación activa, exploración sensorial, la creatividad y la integración entre los niños. Esto permite adaptar las actividades para que todos puedan participar, avanzar a su propio ritmo y experimentar el aprendizaje de manera significativa.

6.1.5. Metodologías que se usa en la enseñanza y aprendizaje

En el ámbito educativo actual, los docentes cuentan con una amplia variedad de metodologías que pueden aplicar en función del contexto, la edad de los estudiantes y los objetivos formativos. A continuación, se describen dos enfoques metodológicos muy utilizados:

6.1.6. Metodología tradicional

Este enfoque pedagógico se caracteriza por un modelo centrado en el docente, quien asumen un rol protagónico como transmisor de conocimientos. En este tipo de enseñanza, se recurre a clases expositivas, memorización de contenidos y evaluaciones escritas como principal forma de comprobar los aprendizajes (Ausubel, 1968). La organización del aula es estructurada y prioriza la disciplina, el orden y el cumplimiento del programa establecido. Si bien esta metodología ha sido criticada por limitar la participación activa del niño, aun se emplea en muchos contextos, especialmente cuando se requiere un abordaje sistemático de ciertos contenidos.

Se centra en el docente, quien es la figura principal en el aula y transmite el conocimiento, se basa en clases expositivas, memorización y evaluación a través de pruebas escritas, su enfoque principal es la disciplina y la organización de contenidos.

6.1.7. Metodología activa

A diferencia del modelo tradicional, la metodología activa se enfoca en el estudiante como protagonista del proceso de aprendizaje. Este enfoque promueve la participación, experimentación, trabajo en equipo y la resolución de problemas. Los alumnos aprenden haciendo, reflexionando y construyendo conocimientos a partir de su experiencia directa con el entorno. Esta perspectiva está basada en los aportes de pedagogos como John Dewey y María Montessori, quienes propusieron modelos centrados en el interés del niño, la libertad para explorar y la autonomía en el aprendizaje (Dewey, 1938), coloca al estudiante en el centro del aprendizaje, fomentando la exploración y el descubrimiento también incluye técnicas como el aprendizaje basado en proyectos, la resolución de problemas y el trabajo en equipo, fomenta una enseñanza más práctica y participativa.

6.1.8. Aprendizaje basado en proyectos (ABP)

Este enfoque permite integrar contenidos de diferentes áreas del currículo, como la ciencia, tecnología o la educación ambiental promoviendo un aprendizaje interdisciplinario y contextualizado. Tal como destacan (Thomas, J. W. , 2000), el ABP fomenta una comprensión más profunda de los temas abordados y prepara a los

estudiantes para enfrentar situaciones del mundo real (Barrows, H.S., 1996). Los estudiantes aprenden creando proyectos que resuelven problemas del mundo real. Promueve la investigación, el pensamiento crítico y el trabajo en equipo. Se utiliza en áreas como ciencia, tecnología y educación ambiental.

6.1.9. Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una metodología que promueve el trabajo colaborativo entre los estudiantes mediante la formación de pequeños grupos. Cada miembro asume una responsabilidad individual y colectiva para lograr objetivos comunes, lo que fortalece habilidades sociales, el sentido de responsabilidad y la comunicación interpersonal (Jhonson & Jhonson , 2009). Se basa en el trabajo en pequeños grupos donde los estudiantes se apoyan mutuamente en la construcción del conocimiento, fomenta el desarrollo de habilidades sociales y el trabajo en equipo, se utiliza en proyectos grupales, debates y actividades de discusión.

6.1.10. El método Montessori

El método Montessori, desarrollado por María Montessori a principios del siglo XX, propone un aprendizaje centrado en la autonomía del niño, el respeto por su ritmo individual y la exploración del entorno. Esta pedagogía se apoya en el uso de materiales didácticos sensoriales y manipulativos que permiten al niño descubrir conceptos abstractos a través de la experiencia concreta.

Este enfoque, el rol del docente es el de un guía que observa y orienta el proceso permitiendo que el niño adquiera habilidades cognitivas y motoras en un ambiente preparado y libre de presiones externas (Montessori, 1912), es crucial porque muestra un cambio de paradigma en la educación infantil, al situar al niño como el actor principal de su propio proceso educativo. Este enfoque no solo impulsa la adquisición de conocimientos, sino que además fomenta desde una edad temprana la autonomía, la autoconfianza y la habilidad para tomar decisiones.

El método Waldorf

La pedagogía Waldorf, fundada por Rudolf Steiner, promueve un desarrollo equilibrado de las dimensiones intelectual, emocional y artística del niño. Se basa en el

respeto por ritmos naturales de crecimiento y aprendizaje para valorar las experiencias sensoriales, el arte, la música y el juego simbólico como medios fundamentales de enseñanza.

Este método propone una educación integral donde se fomenta la imaginación, el pensamiento crítico y el vínculo con la naturaleza, favoreciendo así el desarrollo de seres humanos libres, creativos y consientes para el desarrollo de cada niño (Edmunds, F. , 2004), enfatiza la importancia de la pedagogía Waldorf al considerar que la educación es un proceso que trasciende lo académico, incorporando en el mismo nivel de importancia lo emocional, lo artístico y lo intelectual.

Esta perspectiva posibilita que los niños se desarrollen de forma armónica, cultivando no solamente habilidades cognitivas, sino además la creatividad, la sensibilidad y la habilidad de expresarse.

Aprendizaje mediante gamificación

Cada una de estas metodologías tiene ventajas y aplicaciones específicas según la situación educativa. El nivel apropiado será determinado por los objetivos de aprendizaje y el tipo de aprendizaje que se pretende fomentar en los estudiantes (Deterding & Dixon, 2011), incorpora elementos de jugar en el proceso educativo para incrementar la dedicación y la motivación de los alumnos. Utiliza desafíos, recompensas y puntos para fomentar el aprendizaje, se utiliza en aplicaciones educativas y plataformas digitales.

Metodología juego trabajo

Es un enfoque pedagógico que incorpora el juego como principal herramienta de aprendizaje y lo combina con actividades estructuradas para apoyar el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños. Se basa en la participación activa del estudiante, fomentando un aprendizaje significativo y la exploración del entorno (Moyano A, 2017), hace posible que se comprenda que la perspectiva Juego-Trabajo combina el espíritu lúdico característico de la niñez con actividades pedagógicas organizadas, lo cual logra un balance entre diversión y aprendizaje con propósito.

Esta combinación promueve que los niños no solo obtengan conocimientos académicos, sino también que, mediante la interacción y la exploración activa de su medio ambiente, desarrollen habilidades sociales y emocionales.

6.1.11. Aprendizaje activo

El aprendizaje activo se presenta como un enfoque pedagógico innovador que sitúa al estudiante en el centro de su propio proceso formativo. A diferencia de las metodologías tradicionales, donde predomina la transmisión unidireccional de conocimientos, esta estrategia promueve la participación directa del alumno a través de experiencias prácticas, colaborativas y reflexivas.

Enfoque didáctico que implica la participación directa del estudiante en su proceso de aprendizaje. Promueve el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas en los niños (Bonwell & Eison, , 1991), demuestra que el aprendizaje activo es un quiebre con los modelos convencionales, pues deja de considerar al alumno como un mero receptor pasivo y lo convierte en el actor principal de su propia educación.

El proceso de la metodología El juego, más allá de su dimensión recreativa, constituye una poderosa herramienta educativa que permite a los niños aprender de manera natural, espontánea y significativa. Diversos autores han destacado su valor pedagógico como medio para estimular el desarrollo integral de los menores, incluyendo las áreas cognitivas, motora, afectiva y social, es considerado una herramienta educativa que favorece el desarrollo integral del niño.

Existen diversos tipos de juegos en la educación, incluyendo juegos cooperativos, estructurados, libres y simbólicos (Moyano A, 2017), demuestra que el juego no solo debe ser considerado como una actividad de ocio, sino también como un recurso pedagógico muy valioso en el proceso educativo. El juego es un método excepcional para construir aprendizajes importantes, dado que es una actividad natural y estimulante para el niño que le deja explorar, experimentar y entender su entorno de manera activa.

6.1.12. El proceso del desarrollo cognitivo

A través del cual los niños adquieren habilidades intelectuales como la memoria, la atención y el razonamiento. El juego potencia la creatividad, la resolución de problemas y la construcción de conceptos. El desarrollo cognitivo es un proceso complejo y gradual mediante el cual los niños adquieren y perfeccionan habilidades intelectuales fundamentales, tales como la percepción, la atención, la memoria, el lenguaje, y el razonamiento lógico.

Este proceso les permite construir una comprensión cada vez más elaborada del mundo que la rodea dentro del aula y puedan salir de la rutina (Bruner, J. S, 1966), Enfatiza que el desarrollo cognitivo durante la infancia no es un proceso automático, sino una adquisición y perfeccionamiento gradual de capacidades esenciales como la atención, el lenguaje, la memoria y el razonamiento lógico.

6.1.13. Desarrollo socioemocional

A través del juego, los niños aprenden a controlar sus emociones, desarrollar empatía y fortalecer sus vínculos con los demás. El trabajo en equipo mejora la comunicación y las habilidades para resolver conflictos. El juego también desempeña un papel crucial en el desarrollo socioemocional de los niños.

A través de actividades lúdicas, los niños aprenden a expresar y controlar sus emociones, a desarrollar empatía y a fortalecer sus vínculos con los demás. El trabajo en equipo durante el juego mejora la comunicación y las habilidades para resolver conflictos, aspectos esenciales para una convivencia armoniosa.

6.1.14. Aspectos de la metodología del juego trabajo

El juego, por su parte, es una herramienta fundamental en la educación infantil. A través del juego, los niños desarrollan habilidades cognitivas, sociales y emocionales, aprendiendo a controlar sus emociones, a trabajar en equipo y a resolver conflictos. Además, el juego estimula la imaginación y la creatividad, aspectos cruciales en el desarrollo integral del niño. Se deben tener en cuenta los siguientes cuatro momentos para que los rincones sean ricos en aprendizajes y experiencias.

6.1.15. El momento de la planificación

Durante este momento, los niños y la docente se reúnen para anticipar las acciones que se llevarán a cabo y determinar qué hacer, a través de un diálogo en el que todos tienen su espacio para expresarse y responder a las siguientes preguntas:

¿Qué haré? ¿Cómo podría hacerse? ¿Con qué lo hago? ¿Con quién? ¿Dónde? ¿Y para qué? En este punto, el profesional debe permitir que el niño elija y determine el canal a través del cual desea interactuar. Cabe destacar que el juego es muy significativo para el desarrollo del aprendizaje infantil, ya que establece las principales formas en que el niño interactúa con los demás, tanto de manera directa como a través de los objetos del mundo. Sin embargo, cada rincón debe contar con un letrero para que los niños puedan identificarlo.

El momento del desarrollo:

Corresponde al tiempo real del juego, cuando se lleva a cabo la acción planificada; durante este momento, los niños están en el rincón elegido o, si corresponde, rotan entre ellos. El profesional trabaja con los distintos grupos según las necesidades o intenciones de los niños.

Es importante recordar que el momento del desarrollo es la concreción de la actividad planificada, ya que no se puede evaluar lo que no se ha realizado y porque representa el tiempo vivido. A su vez, la actividad lúdica es considerada de gran importancia, ya que promueve la creatividad, la colaboración y la comunicación.

El momento del orden:

Se refiere al tiempo que los niños necesitan para organizar los materiales que han utilizado y dejar ordenados los rincones, tal como los encontraron. Durante este momento, la docente colabora activamente con los distintos grupos y puede recurrir a canciones y rimas para hacerlo más atractivo, dinámico y favorecer la participación de los niños.

Por lo tanto, el momento del orden es crucial en el área de juego, ya que implica organizar los objetos de tal manera que cada uno ocupe su lugar designado y se logre

una buena cooperación y armonía entre los participantes. En este momento, el docente indica dónde se deben guardar los objetos, ya que el niño también puede jugar al ordenar, lo que significa que, al finalizar el juego, cada niño podrá guardar los objetos en su sitio correspondiente.

El momento de la socialización:

Los niños y el profesional se reúnen para realizar una evaluación de lo que cada uno hizo durante el período de desarrollo; se trata de una conversación amistosa, interactiva y animada, en la que los niños comentan qué hicieron, si les gustó o no, las dificultades que tuvieron y lo que aprendieron (Currículo, 2014), demuestra la relevancia de implementar una evaluación que sea participativa y reflexiva en el ámbito de la educación infantil.

Durante la socialización, los niños aprenden a compartir, colaborar y comunicarse con los demás, lo cual les ayuda a formar su identidad, permitiéndoles expresar sus sentimientos y emociones, o, en otras palabras, relacionarse con las personas que los rodean.

6.1.16. Rincones

Según (Morán, 2006) los rincones son áreas específicas dentro del aula donde los niños, ya sea solos o en pequeños grupos, participan en una variedad de actividades de aprendizaje simultáneas. El trabajo en rincones puede ayudar a los niños a satisfacer sus necesidades y deseos de aprendizaje, así como a descubrir nuevos conocimientos. Los rincones requieren una organización espacial clara en el aula y delimitaciones bien definidas para cada uno de ellos.

(VIDAL, 2004), Nos manifiesta que: la enseñanza mediante rincones de trabajo es un método que busca fomentar la participación activa del estudiante y convertirlo en el creador de su propio aprendizaje, a través de la experimentación, la investigación, el descubrimiento y la manipulación.

Cabe destacar que los autores se refieren a los rincones como espacios de trabajo que permiten a los niños interactuar entre sí. De esta manera, los rincones se

diseñan por áreas, cada una con materiales y recursos que permiten a los niños explorar y aprender de forma autónoma, promoviendo así la creatividad, la independencia y el aprendizaje activo en el niño y así pueda aprender (Pasa, 2020), destaca que los rincones de aprendizaje son áreas estratégicas dentro del salón de clases, concebidas para promover la interacción, la investigación y el aprendizaje independiente de los niños.

La creatividad, la curiosidad y la iniciativa individual de cada niño se fomentan al organizar los rincones temáticamente y proporcionarles materiales diversos, lo que les permite construir conocimientos de forma activa y significativa.

Los objetivos principales de los rincones utilizando la metodología del juego trabajo

Para (Escudero Muñoz, 2009), los objetivos de los rincones de aprendizaje que facilitan el aprendizaje significativo del niño de los cuales podemos mencionar los siguientes:

Fomentar la creatividad a través del juego.

Desarrollar la libertad personal y la autonomía.

Promover valores sociales como la igualdad y la cohesión, así como habilidades de curiosidad y experimentación.

Por otro lado (Caicedo, 2014), los rincones de juego trabajan sobre aspectos generales del desarrollo infantil entre los tres y seis años de edad, donde el juego es el principal medio de expresión y comunicación, y los niños interactúan plenamente con el mundo en el que están jugando. Cabe destacar que los rincones son muy importantes para el desarrollo del aprendizaje infantil, ya que todos los niños aprenden a través del juego. Esto puede implementarse en los rincones, donde los docentes pueden observar a los niños mientras exploran, construyen y comparan objetos. Se considera necesario lo siguiente:

Materiales bien organizados en el área.

Materiales y estructura que fomenten el juego, ya sea libre o guiado.

Materiales y organización que provoquen en los niños emociones como el enojo o la excitación.

Materiales y organización que permitan actividades individuales, en pequeños grupos, así como actividades que impliquen movimiento, manipulación y atención.

El origen de los rincones

Para (Laguía, 2020), los rincones tienen una larga tradición en la escuela, teniendo como base a autores como John Dewey y Célestin Freinet, quienes fueron impulsores del modelo de la escuela nueva. Estos autores realizaron aportes significativos al respecto, proponiendo actividades que, según su perspectiva, debían desarrollarse en el aula para promover el desarrollo integral de los niños y niñas. De estas propuestas surge el trabajo por rincones.

María Montessori, una de las pedagogas más influyentes en el trabajo por rincones, lo caracteriza por la capacidad de elección del alumnado y por la autogestión de las actividades, tal y como ella defendía en su enfoque pedagógico.

Aplicación de los rincones a través de la metodología del juego trabajo

Es importante recordar que los rincones ofrecen una amplia variedad de actividades que favorecen el desarrollo en todas sus dimensiones. Por esta razón, se requieren actividades educativas en espacios que garanticen que ningún niño quede excluido, utilizando los siguientes enfoques:

Cubrir las necesidades fundamentales del niño.

Para (Sangacha González, 2016). Permitir al niño participar activamente en su aprendizaje a través de los materiales y escenarios creados por lo que es importante mencionar los siguientes puntos:

Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño.

Fomentar la comunicación y las múltiples formas de expresión.

Promover la aceptación y el respeto

Se basa en la combinación del aprendizaje dirigido y el juego, donde los niños pueden explorar y aprender de forma activa y lúdica. Algunas de las propuestas de rincones estructurados incluyen:

Rincón de lectura

Este espacio está diseñado para que los niños y niñas puedan expresar no solo el mundo de los libros, sino también su mundo interior. A través de cuentos, narraciones y actividades manuales los pequeños expresan sus emociones y desarrollan la empatía, mientras fortalecen su comprensión lectora. La literatura infantil se convierte en una herramienta poderosa para el desarrollo emocional y social.

Además, la lectura compartida en la infancia fortalece los vínculos afectivos y estimula el lenguaje y la imaginación (Laguía, M. J., 2020), demuestra que la literatura infantil no solo desempeña un papel académico, sino que también es un recurso fundamental para el crecimiento social y emocional de los niños. Los niños, al participar en actividades de lectura, narración y expresión creativa, adquieren la habilidad de reconocer y manejar sus sentimientos, mientras que desarrollan la empatía hacia los demás.

Rincón de construcción

En este espacio, los niños ejercitan su pensamiento lógico, espacial y creativo al manipular bloques, piezas y materiales diversos. Esta actividad les ayuda a comprender conceptos como la simetría, el equilibrio y la resolución de problemas, desarrollando habilidades matemáticas de manera natural.

Además, construir fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, especialmente cuando se realizan proyectos grupales (Laguía, 2020), evidencia que las actividades de construcción con bloques y materiales manipulativos son fundamentales para el desarrollo de habilidades matemáticas y cognitivas en la infancia. Al manipular estos recursos, los niños ejercitan su pensamiento lógico, espacial y creativo, comprendiendo conceptos como simetría, equilibrio y resolución de problemas de manera activa y significativa.

Rincón de hogar

Inspirado en el juego de roles, este rincón permite que los niños representen situaciones cotidianas a través del juego simbólico. Cocinar, cuidar muñecos o simular actividades del hogar no solo fomenta la imaginación, sino también el desarrollo del lenguaje, la empatía y las habilidades sociales. Según (Piaget, 1946), el juego simbólico es esencial para el desarrollo de la inteligencia interpersonal y para comprender las normas sociales.

Rincón de arte

El arte permite a los niños expresarse libremente, explorar sus sentidos y canalizar sus emociones. Pintar, modelar o recortar no solo desarrollan la motricidad fina, sino que también fortalece el pensamiento creativo y la autoestima (Edwards C., 2002). En este rincón, cada creación es única y se valora más el proceso que el resultado, promoviendo así el pensamiento divergente y autónomo.

Rincón de música

La música es un instrumento potente para el desarrollo integral. Escucha cantar o moverse al ritmo de la música ya que favorece a la coordinación motora, la memoria auditiva y la expresión corporal. Además, está comprobado que la música estimula regiones cerebrales relacionadas con las emociones y el aprendizaje (Hallan S, 2010). Este rincón promueve la sensibilidad estética y la conexión emocional con el entorno.

Rincón de ciencias

Aquí los niños y las niñas observan, experimentan y se maravillan con el mundo que los rodea. Explora la naturaleza, mezclar materiales o preguntarse porque ocurren ciertos fenómenos despierta su curiosidad y pensamiento crítico. La enseñanza de la ciencia en los primeros años debe partir de la experiencia directa y la observación, ya que esto estimula una actitud investigativa desde edades tempranas.

Rincón de agua

Fomenta el cuidado del agua, ya que permite que los niños exploren y comprendan, desde temprana edad, que se trata de un recurso valioso. Estimula la

experiencia directa y la búsqueda de respuestas a los problemas planteados. Presta atención al ritmo de aprendizaje de cada niño.

Rincón de arena

Este espacio ofrece una experiencia sensorial única donde los niños y niñas pueden explorar, crear y aprender a través del tacto y el juego libre. Al manipular la arena verterla, moldearla o simplemente dejarla correr entre los dedos. Los pequeños desarrollan habilidades motoras finas, coordinación ojo mano y una comprensión básica de conceptos físicos como volumen, peso y textura. Además, la arena invita a la relajación y la autorregulación emocional, funcionando como un recurso natural para canalizar el estrés o la ansiedad.

Desde un enfoque constructivista, el juego con arena también promueve la imaginación, la narrativa simbólica y el aprendizaje colaborativo (Sangacha González, 2016), muestra que el juego de arena es una herramienta educativa de gran valor para el desarrollo completo de los niños. Los niños, al manejar materiales como arena, no solo desarrollan la coordinación ojo-mano y las habilidades motoras finas, sino que además adquieren de forma significativa y práctica nociones fundamentales de física tales como peso, volumen y textura.

6.1.17. ¿Qué es el desarrollo de la convivencia?

Es la capacidad de los niños para relacionarse con los demás de manera respetuosa y positiva, fomentando un ambiente de cooperación, empatía y resolución pacífica de conflictos. Este proceso implica enseñarles habilidades sociales y emocionales que les permitan establecer relaciones saludables con sus amigos, familia y otras personas de su entorno. Es fundamental desarrollar ciertos valores para lograr una convivencia pacífica y una buena relación con los demás:

Desarrollo del autoconocimiento y la autoestima: Es una tarea que niños, niñas y adolescentes deben iniciar desde la primera infancia.

Desarrollar la empatía: Implica la capacidad de ponerse en el lugar del otro, por lo que es esencial brindar a los niños y jóvenes oportunidades para practicarla.

Resolución de conflictos sin violencia: Niños y jóvenes deben aprender a utilizar el diálogo y el respeto mutuo para resolver los conflictos.

Cooperación: Significa aprender a compartir y trabajar en equipo, colaborando y disfrutando de los logros alcanzados en conjunto.

Aceptación de las diferencias: Es reconocer que todos los niños y niñas son diferentes a nivel personal, pero que tienen los mismos derechos.

6.1.18. ¿Qué significa convivencia?

Nos manifiesta (Reyes, 2023) que la: convivencia es el acto de convivir, es decir, vivir en armonía con los demás. De acuerdo con el Artículo 5 de la Ley de Educación, uno de los fines de la educación es enseñar el respeto por la vida, los derechos humanos, la paz, los principios democráticos, la cooperación, el pluralismo, la justicia, la solidaridad, la igualdad, la tolerancia y la libertad.

Actualmente, no se puede concebir la educación sin considerar temas como el respeto a la diversidad, la educación democrática, la interculturalidad y otros elementos que promuevan la armonía tanto dentro como fuera de las escuelas, lo que se conoce como sociedad.

Las normas de convivencia son un conjunto de reglas y valores establecidos en una comunidad con el fin de fomentar el respeto mutuo, la armonía y la convivencia pacífica entre sus miembros. Estas normas pueden variar según el contexto cultural, social y político, pero siempre tienen como objetivo establecer límites claros para las conductas y acciones que podrían afectar negativamente a la comunidad.

Importancia de la convivencia

Según el autor (López, 2020), es fundamental aprender a vivir en sociedad para lograr una mejor calidad de vida, ya que esto implica aprender a proyectarse y desenvolverse en la comunidad donde crecemos como individuos, así como conectar con los demás a través de intereses comunes. Estas interacciones sociales se presentan a lo largo de toda la vida humana y se caracterizan por la influencia que los grupos sociales ejercen sobre los individuos.

Como resultado, las personas pueden disfrutar de una convivencia social y saludable. Es importante abordar tanto los aspectos positivos como los negativos de la convivencia. Por ejemplo, se pueden establecer reglas relacionadas con el respeto hacia los demás, la puntualidad, la limpieza y el orden.

Es esencial crear actividades que fortalezcan el espíritu escolar y la cohesión dentro de la escuela, fomenten un fuerte sentido de identidad escolar entre los estudiantes y padres, y promuevan actividades comunitarias escolares que trasciendan el aula.

Necesidades de la convivencia

Según el autor (López, 2020), aprender a vivir en sociedad es crucial para lograr una mejor convivencia, ya que implica aprender a proyectarse y sobrevivir en la comunidad donde crecemos como individuos, además de conectarse con otros a través de intereses compartidos. Estas interacciones sociales, presentes a lo largo de la vida humana, están marcadas por la influencia que los grupos sociales ejercen sobre cada individuo.

Como resultado, las personas pueden disfrutar de una convivencia social y saludable.

Se deben abordar tanto los aspectos positivos como negativos de la convivencia.

Por ejemplo, se pueden establecer normas relacionadas con el respeto hacia los demás, la puntualidad, la limpieza y el orden.

Es fundamental desarrollar actividades que fortalezcan el espíritu escolar y la cohesión dentro de la escuela, fomenten un fuerte sentido de identidad escolar entre los estudiantes y los padres, y promuevan actividades comunitarias escolares que trasciendan el aula. La convivencia en contextos educativos no es solo una norma o un conjunto de reglas, sino una necesidad fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas.

A través de la convivencia, los pequeños aprenden a relacionarse con los demás, a respetar diferencias, resolver conflictos y a construir juntos una comunidad basada

en el respeto, la empatía y la colaboración (Fernandez Enguita, 2009), desde una perspectiva emocional, convivir significa sentirse parte de un grupo, experimentar pertenencia, ser escuchado y considerado.

Esto responde a una de las necesidades afectivas más profundas del ser humano. En el aula esta necesidad se traduce en crear ambientes cálidos, donde cada niño puede expresarse con libertad y sentirse seguro. Desde una perspectiva emocional, convivir significa sentirse parte de un grupo experimentar pertenencia, ser escuchado y considerado (Unesco, 2019). esto responde a una de las necesidades afectivas más profundas del ser humano como el reconocimiento social.

En el aula, esta necesidad se traduce en crear ambientes cálidos, donde cada niño puede expresarse con libertad y sentirse seguro. En lo cotidiano, la convivencia también enseña valores como la tolerancia, la solidaridad y la justicia. No se trata de evitar peleas, sino de construir relaciones saludables, donde los errores se vean como oportunidades para aprender y no como fracasos.

(Aguilar, Y. J. , 2008) nos manifiesta que: El convivir en armonía requiere intencionalidad pedagógica, ya que no es algo que los niños “aprenden solos”, sino que se construye con guía, acompañamiento y ejemplo. Además, es importante entender que los conflictos son parte natural del proceso de convivencia. Lo valioso es como se abordan, cuando los adultos modelan estrategias de diálogo, escucha activa y negociación, los niños comienzan a desarrollar habilidades para la resolución pacífica de problemas, una competencia clave para la vida.

(Maslow A, 2009) Fomentar la convivencia en la infancia es en definitiva apostar por una sociedad más empática y cooperativa. Los espacios educativos tienen un rol protagónico en esta tarea y es responsabilidad de todos los docentes, familia y comunidad. Contribuir a ambientes donde se valoren las diferencias, se escuchen las voces de los niños y se trabaje el cuidado mutuo como base del aprendizaje.

6.2. Teoría legal

6.2.4. Constitución de la República del Ecuador

Artículo 26: la educación es un derecho que toda persona tiene a lo largo de su vida y una obligación inalienable e impostergable del Estado. Es un ámbito prioritario de la política pública y de la inversión estatal, y garantiza la igualdad social, la inclusión, y las condiciones necesarias para el Buen Vivir. Las personas, las familias y la sociedad en su conjunto tienen el derecho y la obligación de participar en el proceso educativo.

Artículo 28: la educación responderá al interés público y no al interés individual ni corporativo. Se garantizará el acceso universal, la permanencia, la movilidad y la equidad sin discriminación, así como la obligatoriedad de la educación inicial, básica y bachillerato o sus equivalentes. Todas las personas y comunidades tienen derecho a interactuar entre culturas y participar en una sociedad. El Estado promoverá el diálogo intercultural en todas sus dimensiones. Se desarrollarán formas de aprendizaje escolarizadas y no escolarizadas. La educación pública será gratuita hasta el tercer nivel de educación superior, universal, inclusiva y de calidad en todos los niveles.

El Artículo 44: establece que el Estado, la sociedad y la familia priorizarán el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes y garantizarán el ejercicio pleno de sus derechos; serán atendidos en su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de otras personas. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a un desarrollo integral, entendido como el proceso de crecimiento, maduración y despliegue de sus capacidades, habilidades, potencialidades y aspiraciones en un entorno familiar, escolar, social y comunitario que garantice su desarrollo emocional y seguro. Este entorno, respaldado por políticas nacionales y locales intersectoriales, les permitirá satisfacer sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales.

Artículo 45: Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a los derechos humanos comunes, así como a aquellos específicos de su edad. (ECUADOR, 2021), el

Estado reconocerá y garantizará la vida, incluyendo la protección y el cuidado desde la concepción.

6.2.5. Código de la niñez y adolescencia

Art. 37: Derecho a la educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

6.2.6. Ley Orgánica de la Educación Intercultural

El Artículo 4: de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), la educación es considerada un derecho humano fundamental garantizado por la Constitución de la República y un requisito indispensable para la realización de otros derechos humanos. Todas las y los ecuatorianos son titulares del derecho a una educación gratuita, universal y de calidad en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, así como al derecho a una educación formal e informal a lo largo de toda la vida. El Sistema Nacional de Educación garantizará y profundizará el ejercicio pleno de los derechos y garantías constitucionales.

Asegurar la implementación obligatoria de un currículo nacional en todos los niveles inicial, elemental y de bachillerato, así como en las modalidades presencial, semipresencial y a distancia en instituciones públicas, municipales, privadas y federales.

Artículo 40: Según la LOEI, el primer nivel de educación se define como el proceso de apoyo al desarrollo integral, el cual toma en cuenta los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotor, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y a la región de los niños y niñas desde los tres hasta los cinco años de edad. Este proceso también garantiza y respeta sus derechos, la diversidad cultural y lingüística, su propio

ritmo de crecimiento y aprendizaje, así como el potencial de sus capacidades, habilidades y discapacidades.

Desde el nacimiento hasta los tres años de edad, la responsabilidad principal de la educación del niño recae en la familia, incluso si esta decide utilizar otros métodos debidamente aprobados por la Autoridad Educativa Nacional.

El Estado exige que los niños entre tres y cinco años reciban educación a través de una variedad de métodos aprobados por la Autoridad Educativa Nacional (Intercultural., 2011).

6.2.7. Ley Orgánica de la Educación Superior

Ley Orgánica de Educación Superior se centra en los derechos que exigen una educación de manera que garantice un nuevo modelo educativo que refleje la igualdad de oportunidades y brinde a los jóvenes la libertad de elegir entre las diversas carreras que se han desarrollado a lo largo de los años. Todo esto contribuye a fortalecer la autoestima y la confianza de cada persona al proporcionarles una educación adecuada que los conduzca hacia una ética profesional, asegurando que sean capaces de cumplir con éxito las metas que se propongan en sus vidas.

Artículo. 2: Finalidad el objetivo principal de esta ley es definir sus principios para garantizar el derecho a una educación de calidad que promueva la excelencia intercultural, el acceso universal, la permanencia, la movilidad y la igualdad sin discriminación, con énfasis en la inclusión que cada persona necesita en su proceso de desarrollo, manteniendo su satisfacción dentro del ámbito público hasta el tercer nivel.

Artículo 4: Derecho a la Educación Superior

El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades que todo ser humano posee desde su nacimiento, basado en sus méritos individuales, para acceder a una formación académica y profesional que conlleve a cambios positivos en los estudiantes mediante el desarrollo de conocimientos adecuados y de excelencia. (Intercultural., 2011). Los ciudadanos individuales y colectivos, comunidades, pueblos y naciones tienen el derecho y la

obligación de participar en el proceso de educación superior y pueden alcanzar las metas propuestas a través de los mecanismos establecidos en la Constitución y esta ley.

Reglamento de Régimen Académico

Artículo 4: Modelo General del Sistema Académico:

El marco académico del sistema de educación superior se basa en los niveles de formación, la forma en que se organiza el conocimiento y el aprendizaje, el currículo y los métodos de estudio o aprendizaje utilizados en los programas y carreras que se imparten.

Artículo 11: Organización del Aprendizaje:

La organización del aprendizaje consiste en planificar el recorrido educativo del estudiante mediante actividades de aprendizaje: componentes doctrinales, de práctica de aplicación y experimentación, y componentes de aprendizaje autónomo que aseguren resultados pedagógicos acordes con los distintos niveles de formación y sus modalidades.

Artículo 32: Diseño, Aprobación y Vigencia de Programas y Carreras:

Los proyectos de carreras y programas serán presentados, examinados y aprobados conforme a la normativa establecida por el CES.

6.2.8. Reglamento de integración curricular de la Universidad Estatal de Bolívar

Utilizando los recursos del Consejo Universitario considerados en el Artículo 22, literal d) del Estatuto del Estado Bolívar, la Universidad de Bolívar tiene como objetivo establecer la Unidad de Integración Curricular de las Carreras.

Artículo 9: Admisión a la unidad de integración curricular

Para que el estudiante pueda ingresar a las unidades de integración curricular, debe:

a) haber aprobado todas las asignaturas del proyecto del nivel inmediatamente inferior a aquellas que se imparten en las unidades de integración curricular.

b) haber aceptado los niveles de suficiencia lingüística establecidos por el Departamento de Idiomas.

Artículo 13: Salida del Proceso de Integración Curricular

Si un estudiante incurre en una de las siguientes causas, podrá ser excluido del proceso de la Unidad de Integración Curricular:

a) Inasistencia injustificada al procedimiento, reportada por el docente tutor.

b) Incumplimiento de los criterios de evaluación, según el informe sustentado por el Tribunal de Grado.

c) Falta de disciplina hacia el tribunal o el tutor.

d) Conducta violenta, agresiva o poco ética en cualquier institución.

e) Plagio, falsificación de textos, documentos o trabajos de campo, o cualquier otra conducta considerada deshonestidad académica, reportada por cualquier coordinación, institución o actor del proceso.

f) Causas adicionales previstas en la normativa vigente.

El estudiante que sea excluido del proceso de titulación en cualquier institución por una de las razones mencionadas deberá ser notificado.

Artículo 21: Propuesta del Perfil del Trabajo de Integración Curricular

Para ser considerado en el proceso de evaluación y aprobación, el estudiante debe presentar la propuesta del perfil del trabajo curricular al momento de solicitar la modalidad de titulación.

Artículo 22: Tiempo para el Desarrollo del Trabajo de Integración Curricular

El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas junto al tutor para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular, completando y aprobando la modalidad elegida durante el período académico designado en la malla curricular.

Artículo 23: Presentación del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular.

Una vez finalizado el trabajo de integración curricular y con la aprobación del tutor, el estudiante deberá entregarlo a la carrera y/o Unidad de Integración Curricular, tanto en formato PDF como en físico, debidamente firmado por el tutor y el autor. El porcentaje máximo de similitud documental permitido será del 12%, verificado mediante software anti plagio proporcionado por la institución.

Artículo 25: Sustentación del Trabajo de Integración Curricular

La secretaría de carrera notificará a los docentes o pares, al tutor y al candidato la fecha y hora para la sustentación del trabajo de integración curricular con setenta y dos (72) horas de antelación. Los estudiantes dispondrán de treinta (30) minutos para la presentación, y cada docente o participante contará con hasta diez (10) minutos para el examen correspondiente.

Artículo 26: Calificación

La unidad será calificada sobre diez (10) puntos mediante la opción de trabajo de integración curricular, el cual será evaluado utilizando rúbricas especialmente diseñadas. Se requerirá un mínimo de siete (7) puntos para su aprobación; en caso contrario, la unidad de integración curricular deberá repetirse (BOLÍVAR, 2021).

6.3. Teoría referencial

La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves



"Educación para la vida, la libertad y la paz."

La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves es un centro educativo público ubicado en Guaranda, Ecuador, capital de la provincia de Bolívar. Su nombre honra la memoria de Ángel Polibio Chaves, un reconocido autor, periodista, historiador y político guarandeño, quien fue uno de los fundadores de la Academia Nacional de Historia del Ecuador.

Bajo la dirección del Ministerio de Educación Pública, la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves fue fundada en 1948 como una escuela primaria para varones. En 1964, se convirtió en un colegio mixto de educación secundaria, ofreciendo especialidades en ciencias y comercio.

En 1978, se incorporó la modalidad de educación nocturna para acoger a estudiantes que trabajaban durante el día. En 1985, se añadieron carreras de secretariado bilingüe a la oferta educativa. En 1996, se fusionó con la escuela infantil María Auxiliadora, creando una sola unidad educativa.

Con instalaciones y equipamiento de última generación, el nuevo edificio de la institución fue inaugurado en 2012, beneficiando a más de tres mil estudiantes y ochenta y dos docentes. La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves brinda una educación de alta calidad basada en los valores de excelencia, inclusión, equidad,

participación e interculturalidad. Su objetivo es formar ciudadanos capaces, críticos, creativos, solidarios y comprometidos con el desarrollo social y ambiental del país.

Su misión es ofrecer a los estudiantes una formación integral que desarrolle sus capacidades cognitivas, afectivas, sociales y culturales a través de una pedagogía innovadora, participativa y democrática.

La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves ofrece los siguientes servicios:

Educación inicial, básica y bachillerato en jornadas matutina y vespertina, con modalidades de educación regular, especial e intercultural bilingüe.

Laboratorios de computación, química, física y biología equipados con tecnología de punta que permiten el aprendizaje práctico y experimental de las ciencias.

Biblioteca con una amplia base bibliográfica que fomenta la lectura, la investigación y la cultura.

Auditorio con capacidad para 500 personas, destinado a eventos académicos, culturales y artísticos.

Un equipo de docentes que apoyan el trabajo pedagógico mediante recursos didácticos, tecnológicos y metodológicos.

Sala de psicología con personal especializado que brinda orientación y apoyo a estudiantes, padres de familia y docentes en temas como salud mental, prevención de riesgos y desarrollo personal.

Cafetería escolar que ofrece alimentación balanceada y saludable para contribuir a la nutrición y bienestar integral de los estudiantes.

Áreas deportivas y recreativas con canchas de básquet, vóley y tenis que promueven la práctica de la actividad física y el deporte.

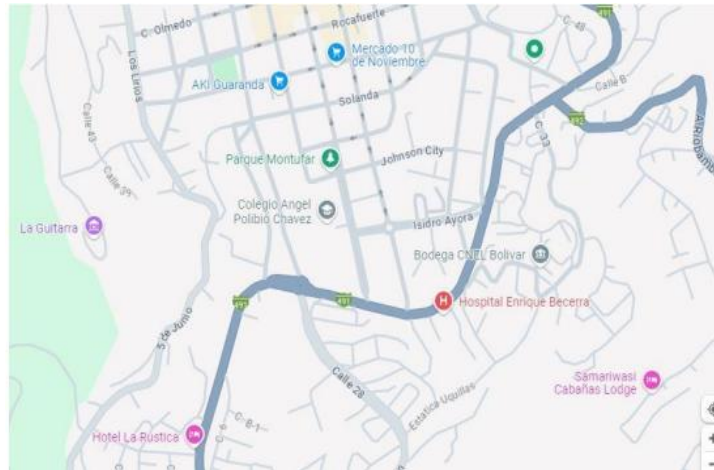
Espacios verdes y ecológicos con jardines, árboles y flores que fomentan la conciencia ambiental y la preservación de la biodiversidad.

La prestigiosa Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves ha formado generaciones de guarandños que han contribuido al progreso de la ciudad, la Provincia y la nación.

La Unidad Educativa “Ángel Polibio Chaves” cuenta con un cuerpo docente

Mapa y localización de la Unidad Educativa “Ángel Polibio Chaves”

Gráfico 1: *Ubicación Geográfica de la unidad educativa “Ángel Polibio Chaves”*



7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

El enfoque que se utilizó en la presente investigación es de carácter mixto debido a que nos permitió determinar los siguientes pasos.

Cualitativo

Según (Otero, 2018), nos indica que esta investigación se basa en la descripción, demuestra que el uso de un enfoque descriptivo en la investigación posibilita estudiar, examinar y describir fenómenos en su contexto natural, sin alterar o interferir con las variables. Este método es particularmente apropiado para investigaciones en educación infantil porque permite entender con profundidad cómo tiene lugar la convivencia, el aprendizaje y la interacción entre los niños en su contexto escolar.

Examinando las cualidades y valorando los fenómenos estudiados emitiendo emisión conclusiones derivadas de lo hallado en la realidad analizada, su metodología propone una alternativa de estudio inductivo.

El método cualitativo se enfoca en entender cómo la metodología juego trabajo para el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años.

Este método conlleva:

Observación directa

Se realizó una observación directa para analizar cómo interactúan los niños de 4 a 5 años con las actividades basadas en la Metodología Juego-Trabajo dentro del aula. Durante el proceso, se identificaron comportamientos, actitudes y habilidades sociales que se van desarrollando mediante juegos grupales, actividades cooperativas y dinámicas interactivas.

Entrevista Docente

Se ejecutó una entrevista con la docente encargada del nivel inicial para obtener información sobre los cambios observados en la convivencia escolar de los niños. A

través de su testimonio, se pudo conocer cómo la metodología juego trabajo ha impactado en la socialización, el respeto mutuo y la capacidad de compartir.

Este enfoque permitió explorar experiencias concretas, generando una comprensión más profunda sobre el impacto de la metodología juego trabajo en la convivencia de los niños en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves.

7.2.Diseño o tipo de estudio

Estudio bibliográfico

Según (Ocampo, 2019) comprende al estudio bibliográfico como:

Un proceso en el cual se recopiló información con el fin de obtener un conocimiento sistematizado. El objetivo es procesar los escritos principales de un tema particular, este tipo de investigación adquiere diferentes nombres: gabinete, biblioteca, documental, bibliografía...

Este tipo de estudio nos ayuda a acceder a distintas fuentes para obtener una información verificable respetando las opiniones de los diferentes autores. Por otro lado, nos permitió conocer los distintos campos de estudio que no conocemos y de esta manera poder ampliar nuestros conocimientos por medio de la investigación sobre la metodología juego trabajo en la convivencia de niños de 4 a 5 años.

Estudio descriptivo

Según (Alban, 2020) define que se ocupa de especificar las particularidades de las características de la población que se está analizando, pone más énfasis en el “que” en vez del “por qué” de grupo de sujeto de investigación, se utiliza describiendo todas sus dimensiones, en este caso se describe el sujeto u objeto a estudiar, los estudios descriptivos se centran en recolectar datos que describen la situación tal y como es.

El presente estudio permitió describir y analizar el problema en relación con el tema de investigación sobre la metodología juego trabajo para el desarrollo de la convivencia en niños de 4 a 5 años, pero también nos permitió acercarnos en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Chaves" y aplicar la ficha de observación a cada niño. Como

resultado, se entregará la encuesta a la docente de una manera que permitirá evidenciar los resultados del estudio.

Explicativa

Es ilustrativa porque explica el propósito del tema, que es investigar la metodología de los juegos de tipo laboral, así como el desarrollo de la cooperación en los estudiantes de Educación Inicial II. También explica las razones por las cuales es necesario que los docentes adquieran cada vez más conocimientos y desarrollen nuevos métodos al momento de implementar sus clases.

7.3. Métodos de investigación

Método inductivo deductivo

Este método fue aplicado mediante la observación directa que realizamos en el centro de educación inicial, sobre los problemas menores que existen, como el juego de trabajo de los niños cuando no se implementa la cooperación, que consiste en organizar diversos espacios o ambientes de aprendizaje en el centro infantil "Ángel Polibio Chaves" del cantón Guaranda. Como resultado, pudimos formular hipótesis que ayudan a resolver problemas y cuestiones relacionadas con nuestro tema de investigación.

Análisis síntesis

La base es el análisis del significado de las dos variables que conforman todo el tema en estudio, lo que a su vez nos permitió identificar las causas y efectos relacionados con el tema propuesto, aplicados a través de la observación.

Investigación acción

Se considera investigación acción ya que los autores de este estudio trabajan directamente con los docentes y estudiantes para recopilar información que será analizada con el objetivo de alcanzar los objetivos planteados.

7.4. Técnicas de la investigación

Técnicas de observación directa

La recolección de datos nos ayudó a enfocarnos en una investigación pertinente, de tal manera que los métodos y herramientas utilizados en el proyecto de investigación curricular brindaron mayor respaldo y aporte al enfoque del tema, que fue el desarrollo de habilidades de cooperación en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Ángel Polibio Chaves" del Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar, en el período 2025, incorporando así el tema de investigación correspondiente. Como resultado, esto se caracteriza por la incapacidad de brindar una educación de calidad y saludable en los estudiantes de mayor edad.

Encuesta

El propósito de la encuesta es determinar si los docentes del Centro de Educación Inicial "Ángel Polibio Chaves" están aplicando correctamente los métodos al instruir a los niños.

Instrumento

Las herramientas de recolección de datos son el cuestionario y la ficha de observación, y estas técnicas están dirigidas al tema de investigación sobre la metodología de tipo laboral para el desarrollo infantil y la amistad entre los niños, lo cual fomenta que cada uno de ellos aprenda algo importante mediante métodos fundamentales.

Ficha de observación

La herramienta utilizada en el estudio se basa en una ficha de observación estructurada que tiene como objetivo evaluar la metodología de juego de tipo laboral que poseen los niños y niñas de Educación Inicial II del paralelo "A".

Cuestionario

Está compuesta por una serie de preguntas estructuradas que se utilizan para recopilar información sistemática. Estas preguntas pueden incluir preguntas abiertas

que permiten respuestas en texto libre y preguntas cerradas que ofrecen respuestas predefinidas.

7.5.Universo y muestra

Los niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves, que conforman el segundo año de educación inicial del paralelo "A", junto con la docente, constituyen la población de estudio.

Muestra

Por lo que no se tomó ningún tipo de muestra y se trabajó con el universo total con los valores que se van a detallar a continuación.

7.6.Procedimiento de la información

Para procesar la información, primero se recopiló mediante las fichas de observación, luego fue tabulada y analizada estadísticamente en el programa Excel. Finalmente, los datos tabulados y gráficos fueron transferidos al programa Word, donde se analizaron los valores y porcentajes obtenidos y se representaron en gráficos estadísticamente significativos, como cuadros.

Población

La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves es el núcleo de estudio, una entidad que acoge cerca de 3000 alumnos y dispone de 82 profesores especializados en diferentes campos del conocimiento, como Lengua y Literatura, Matemáticas, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, inglés y Educación Física, entre otras desde el nivel inicial hasta el bachillerato.

Para la presente investigación, se seleccionó intencionalmente la muestra de estudio enfocada en niños de 4 a 5 años, pertenecientes al paralelo A del nivel inicial, conformada por 25 estudiantes: 13 niñas y 12 niños, junto con su docente tutora, quien guía el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del aula.

Se considera que este grupo es representativo y adecuado para el análisis del impacto de la metodología juego trabajo en la convivencia escolar, ya que permite

recopilar información detallada sobre la interacción entre los niños, su comportamiento social y las estrategias pedagógicas empleadas en el aula.

Tabla 1: *Población de estudio*

Unidad Educativa	Curso	Docente	Estudiantes	Niños	Niñas
“Ángel Polibio Chaves”	Inicial II	1	25	12	13

Nota: Información tomada de la Unidad Educativa “Ángel Polibio Chaves”

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

8.1 Resultados de la ficha de observación dirigida a los niños

Se presentan los resultados obtenidos mediante el uso de la ficha de observación que se encuentra en el Anexo 1, la cual está dirigida a los estudiantes de primero de educación inicial II del Centro de Educación "Ángel Polibio Chaves".

Pregunta #1 ¿Los niños participan en juegos grupales respetando reglas y roles para mantener un ambiente armonioso?

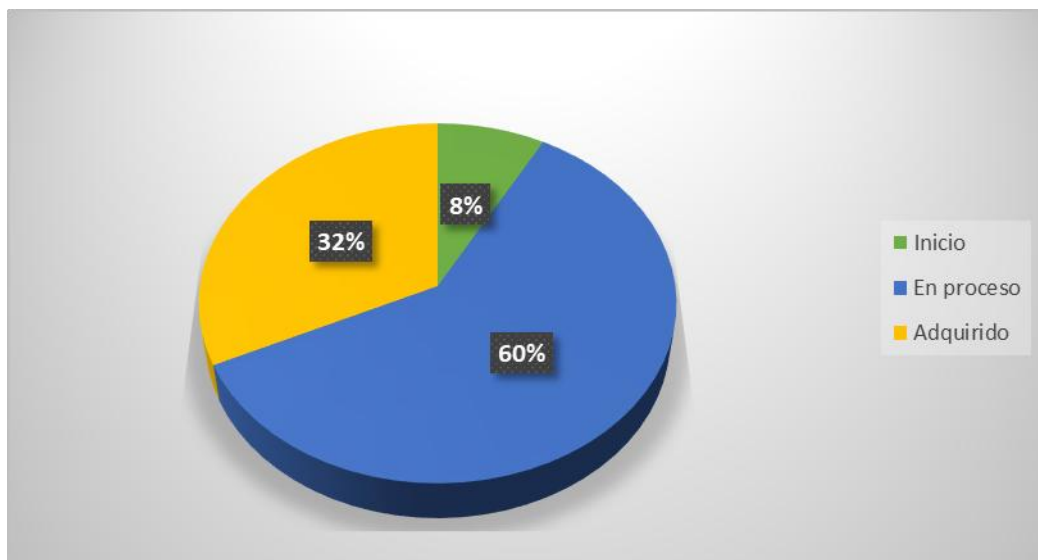
Tabla 2: Juegos grupales respetando reglas y roles

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	8%
En proceso	15	60%
Adquirido	8	32%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación "Ángel Polibio Chaves".

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 2: Juegos grupales respetando reglas y roles



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación "Ángel Polibio Chaves".

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

Los resultados reflejan que la mayoría de los niños 60% están en proceso de respetar reglas y roles en juegos grupales, lo que indica que esta habilidad está en desarrollo. Un 32% ya lo ha adquirido, y un 8% aún se encuentra en la etapa inicial, requiriendo mayor acompañamiento.

Pregunta #2 ¿Proponen sus propios juegos y establecen reglas mientras interactúan con sus compañeros?

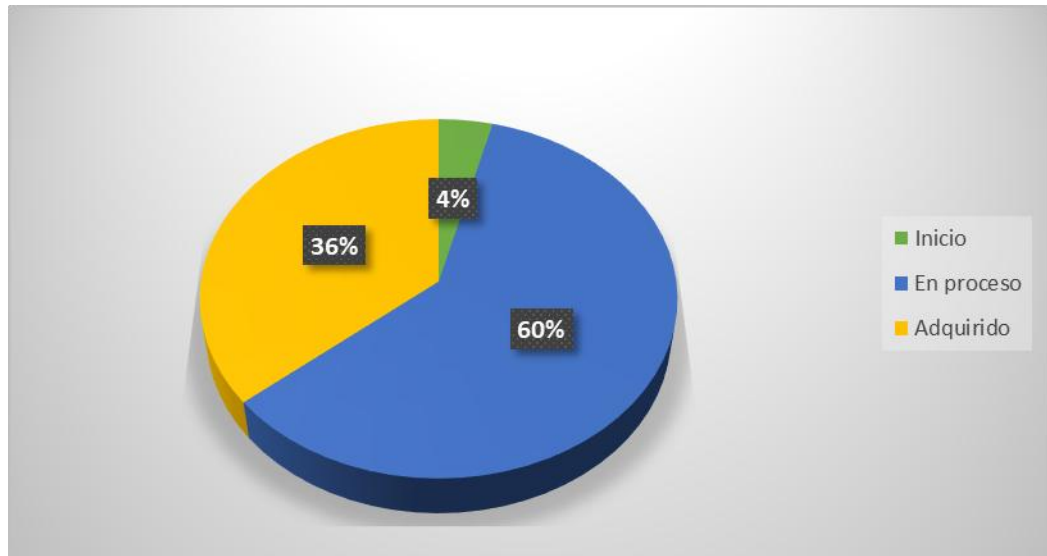
Tabla 3: Juegos propios e interacciones con sus compañeros

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	4%
En proceso	15	60%
Adquirido	9	36%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 3: Juegos propios e interacciones con sus compañeros



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

El 60% aún está en adquirido, necesitando mayor orientación. Un 36% de los niños crean sus propios juegos y establecen reglas, demostrando autonomía y creatividad en la interacción con sus compañeros. Solo un 4% está en la etapa inicial, lo que indica avances en la construcción de juegos grupales.

Pregunta #3 ¿Logran expandir su interacción social más allá del grupo familiar y escolar con facilidad?

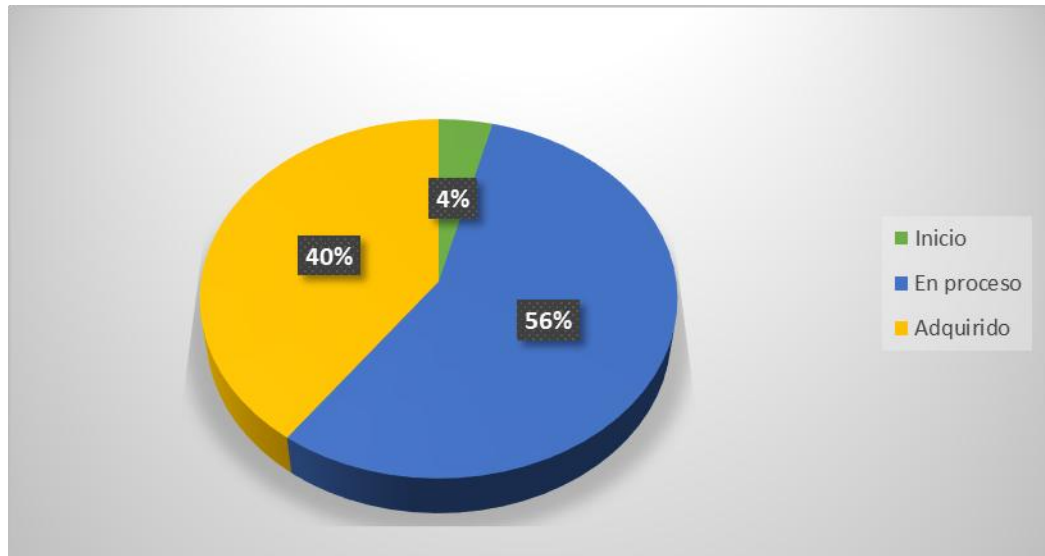
Tabla 4: Interacción social más allá del grupo familiar y escolar

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	4%
En proceso	14	56%
Adquirido	10	40%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 4: Interacción social más allá del grupo familiar y escolar



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

El 52% de los niños están en proceso de ampliar su interacción social fuera del entorno familiar y escolar. El 32% está en adquirido su interacción social más allá del grupo familiar y escolar con facilidad. El 12% se encuentra en la etapa inicial representan respectivamente.

Pregunta #4 ¿Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros, considerando género, diversidad cultural y necesidades especiales?

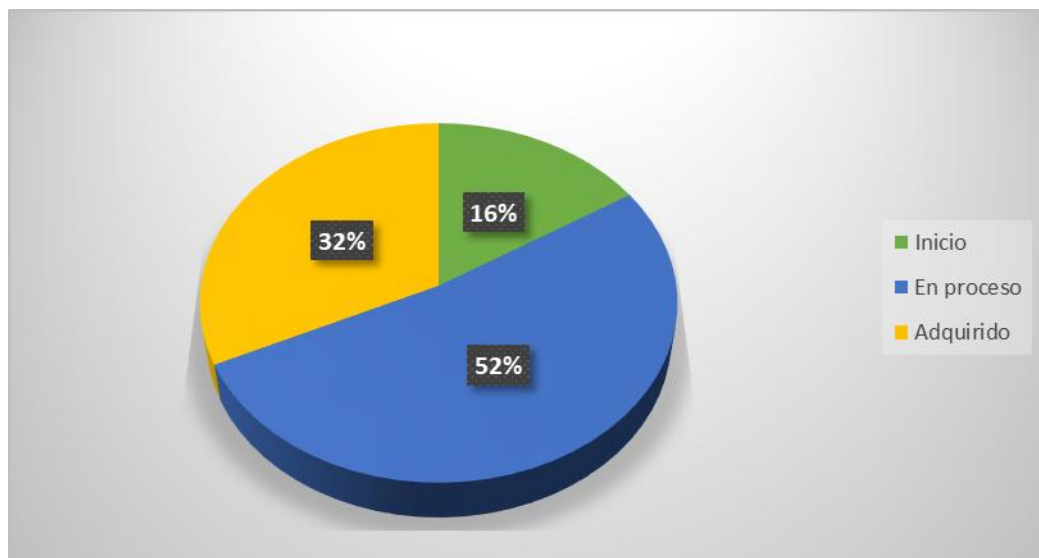
Tabla 5: Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	4	16%
En proceso	13	52%
Adquirido	8	32%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 5: Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

El 52% está en proceso de aprender a respetar las diferencias individuales. Un 32% ya ha adquirido esta habilidad y un 16% aún requiere orientación para fortalecer el respeto y la inclusión.

Pregunta #5 ¿Muestran preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía?

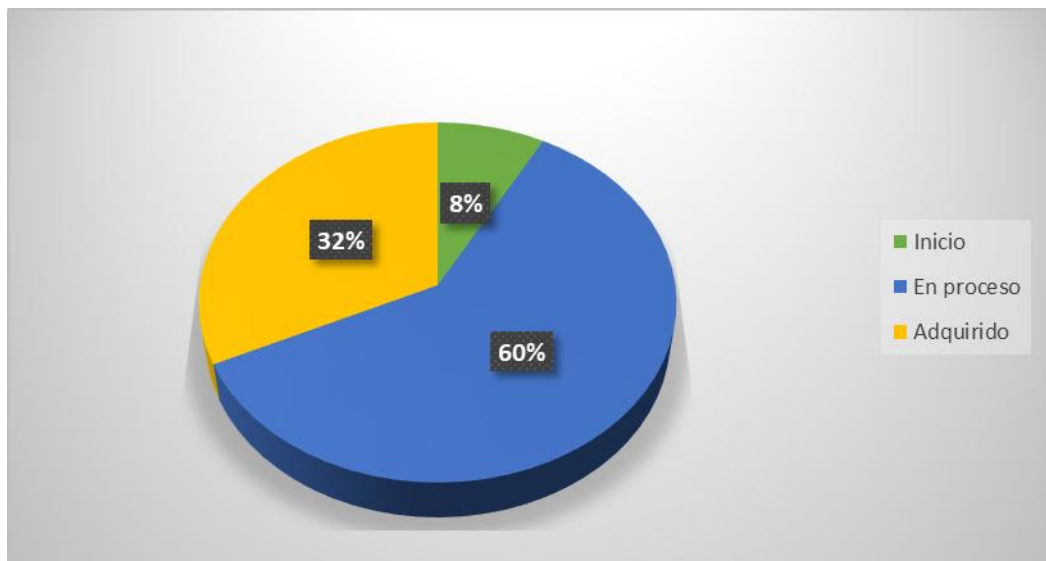
Tabla 6: Preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	8%
En proceso	15	60%
Adquirido	8	32%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 6: Preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

Un 60% está en proceso, lo que indica que aún están fortaleciendo sus relaciones sociales. El 32% de los niños muestran preferencia por jugar con un amigo, estableciendo vínculos de empatía. Un 8% se encuentra en la etapa inicial, por lo que requieren mayor apoyo para desarrollar conexiones más estables.

Pregunta #6 ¿Colaboran activamente en actividades realizadas con otros niños y adultos de su entorno?

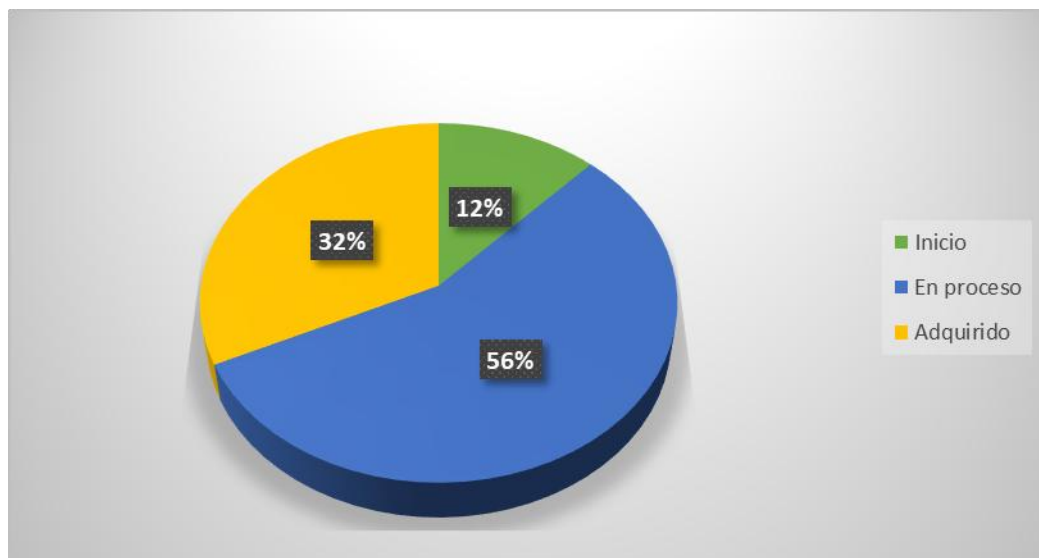
Tabla 7: Colaboran en actividades realizadas con otros niños

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	3	12%
En proceso	14	56%
Adquirido	8	32%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 7: Colaboran en actividades realizadas con otros niños



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

Un 56% está en proceso, mostrando avances en su participación. El 32% de los niños colaboran activamente en actividades con sus pares y adultos, demostrando integración y cooperación. Un 12% se encuentra en la etapa inicial, indicando que aún requieren mayor motivación para interactuar en equipo.

Pregunta #7 ¿Demuestran solidaridad ante situaciones en las que sus compañeros o adultos necesitan apoyo?

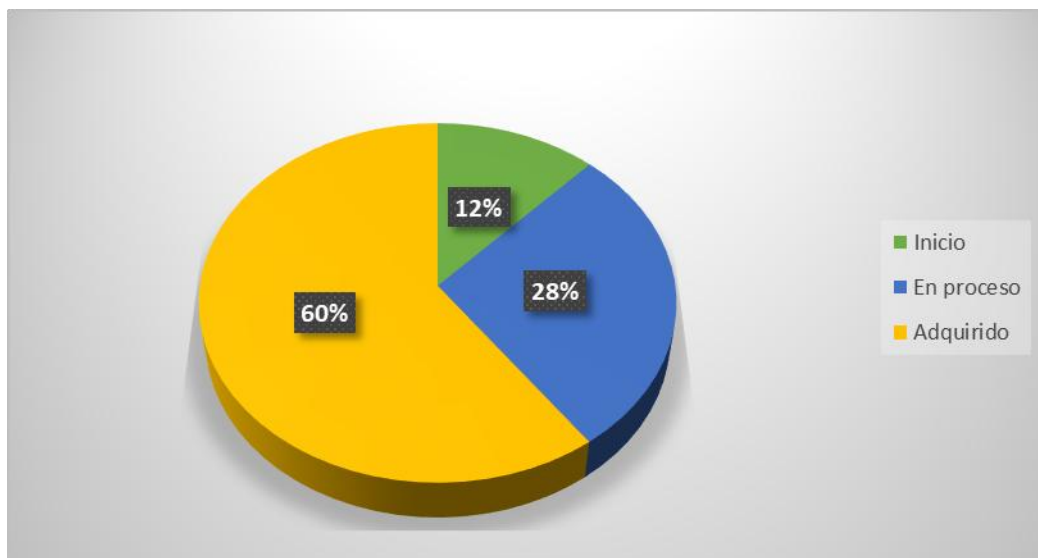
Tabla 8: Demuestran solidaridad ante situaciones que necesitan apoyo

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	3	12%
En proceso	7	28%
Adquirido	15	60%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 8: Demuestran solidaridad ante situaciones que necesitan apoyo



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

El 60% de los niños demuestran solidaridad de manera constante, apoyando a sus compañeros y adultos cuando es necesario. Un 28% aún está en proceso, reflejando avances en su sensibilidad y cooperación. Un 12% se encuentra en la etapa inicial, indicando que necesitan mayor orientación para fortalecer esta actitud.

Pregunta #8 ¿Expresan sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de los demás?

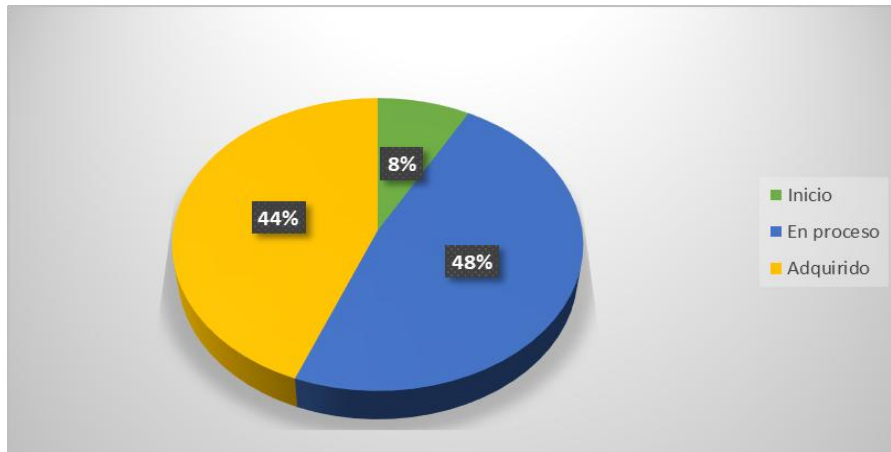
Tabla 9: Expresan empatía ante los sentimientos de los demás

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	8%
En proceso	12	48%
Adquirido	11	44%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 9: Expresan empatía ante los sentimientos de los demás



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

Un 48% sigue en proceso, desarrollando gradualmente esta habilidad. El 44% de los niños han adquirido sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de los demás, mostrando empatía en sus interacciones. Mientras que un 8% está en la etapa inicial, lo que indica la necesidad de reforzar estrategias para fortalecer la comprensión emocional.

Pregunta #9 ¿Reconocen las profesiones y ocupaciones de los miembros de su familia?

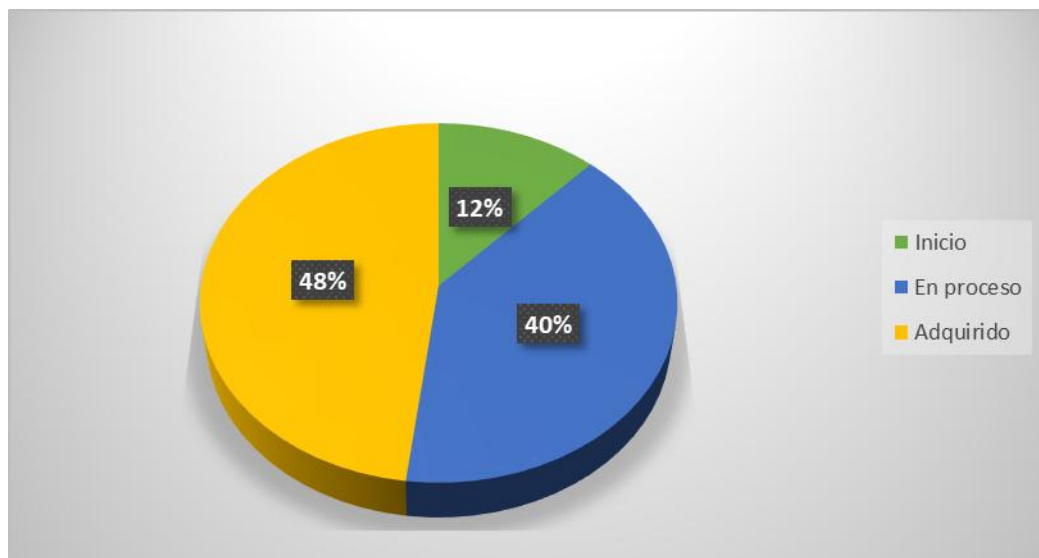
Tabla 10: Reconocen las profesiones

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	3	12%
En proceso	10	40%
Adquirido	12	48%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 10: Reconocen las profesiones



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

El 48% de los niños reconocen las profesiones y ocupaciones de sus familiares, lo que refleja un buen nivel de comprensión sobre su entorno. Un 40% sigue en proceso, mostrando avances, pero aún en desarrollo. Un 12% está en la etapa inicial, lo que sugiere la necesidad de reforzar actividades relacionadas con el conocimiento del entorno laboral familiar.

Pregunta #10 ¿Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad y comprenden sus roles?

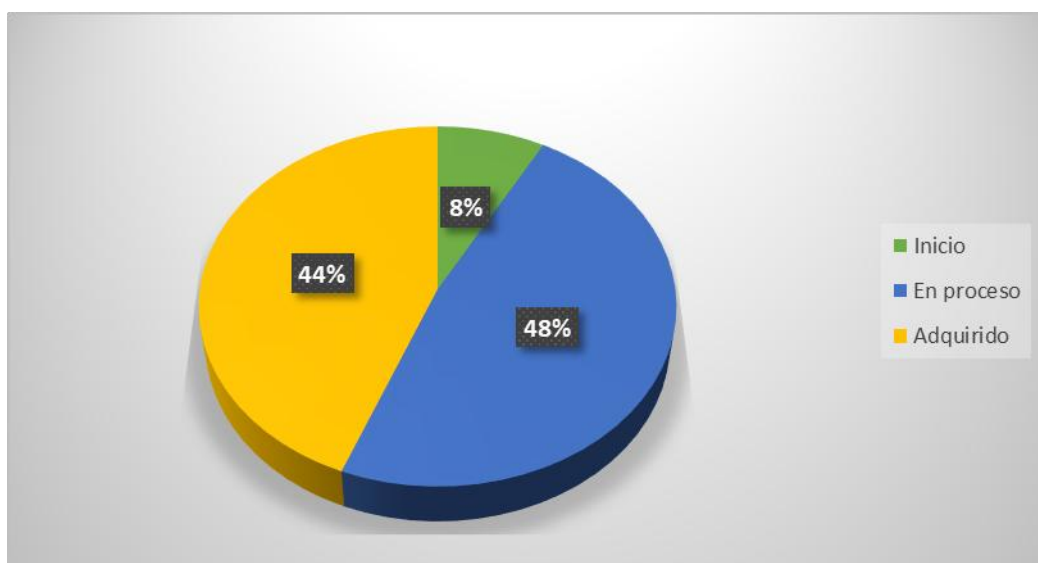
Tabla 11: Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad

ESCALA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	8%
En proceso	12	48%
Adquirido	11	44%
TOTAL	25	100%

Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Gráfico 11: Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad



Fuente: Ficha de observación de Inicial II del Centro de Educación “Ángel Polibio Chaves”.

Elaborado por: Zulay Remache y Elizabeth Manobanda.

Interpretación de datos

Un 48% aún está en proceso, demostrando avances en su conocimiento del entorno. El 44% de los niños han adquirido la capacidad de identificar instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad, comprendiendo sus roles. Un 8%

se encuentra en la etapa inicial, lo que indica la necesidad de reforzar actividades para mejorar esta habilidad.

8.2. Interpretación de resultados

Ficha de observación

A través de la implementación de las actividades de la institución, se generó un proceso de aprendizaje significativo e integral, fortaleciendo las destrezas y habilidades de los niños, las cuales llevarán consigo a lo largo de sus vidas.

Mediante el uso del aprendizaje basado en el juego, los niños aprenden y se relacionan con los demás, al mismo tiempo que fortalecen su independencia, creatividad e imaginación. Esto les permite desarrollar competencias en una variedad de entornos de aprendizaje, donde juegan en pequeños grupos para potenciar sus habilidades, destrezas e intereses.

Gracias a la metodología de los juegos de trabajo, ha sido posible analizar las habilidades que los niños desarrollan a través de una actividad que los motiva a fortalecer su memoria, atención, lenguaje, resolución de problemas, pensamiento y reflexión.

Cuando los niños participan en una actividad, se genera una participación activa por parte de los demás estudiantes, lo que fomenta las normas de cooperación desde el inicio de la clase. Como resultado, los estudiantes adquieren todos estos valores y estándares.

8.3. Entrevista dirigida a la docente



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
Facultad de Ciencias de la Educación Sociales
Filosóficas y Humanísticas

CARRERA: Educación Inicial

Esta encuesta está dirigida a la docente de segundo

año del Centro de Educación "Ángel Polibio Chaves" del Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar, Período Académico 2025.



Objetivo: Determinar si la docente utiliza la metodología juego trabajo en la convivencia de niños de 4 a 5 años de edad.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas establecidas y marque su correspondiente respuesta con una X.

1. ¿La metodología juego trabajo favorece que los niños respeten las reglas en juegos grupales?

Siempre

A veces

Nunca

2. ¿Ha observado que los niños crean sus propios juegos estableciendo normas en la interacción con otros?

Siempre

A veces

Nunca

3. ¿Considera que esta metodología ayuda a los niños a ampliar sus relaciones sociales fuera del hogar y la escuela?

Siempre

A veces

Nunca

4. ¿Se evidencia que los niños respetan las diferencias individuales de sus compañeros?

Siempre

A veces

Nunca

5. ¿Nota que los niños fortalecen vínculos de amistad y empatía a través del juego-trabajo?

Siempre

A veces

Nunca

6. ¿Los niños participan activamente en actividades colaborativas con sus pares y adultos?

Siempre

A veces

Nunca

7. ¿Ha observado actitudes de solidaridad entre los niños durante actividades lúdicas?

Siempre

A veces

Nunca

8. ¿Demuestran sensibilidad y comprensión hacia las emociones de los demás en el aula?

Siempre

A veces

Nunca

9. ¿Reconocen los niños las profesiones y ocupaciones en su entorno familiar mediante el juego?

Siempre

A veces

Nunca

10. ¿La metodología juego trabajo ayuda a que los niños comprendan y respeten normas de convivencia en el aula?

Siempre

A veces

Nunca

Entrevista dirigida a la docente

Cuando realizan las actividades que la docente ha prescrito, los niños a veces siguen las reglas de la maestra licenciada o simplemente hacen lo que quieren. Por esta razón, la docente debería tener un poco más de control sobre cada niño y no permitir que hagan lo que deseen, ya que esto impide que trabajen de manera eficiente. En consecuencia, ella debería dirigir la instrucción que proporciona a los estudiantes el conocimiento necesario.

A veces, los niños siguen correctamente las normas de cooperación, pero al impartir una clase, se puede notar que algunos no prestan atención a las reglas que deben seguir. Por este motivo, la docente debe reforzar más las normas de cooperación para que los estudiantes comprendan mejor la metodología del juego de trabajo, ya que es la actividad más significativa en sus vidas. Los niños tienen la oportunidad de aprender a través del juego, lo cual desarrollará todas las áreas del aprendizaje, incluyendo la emocional, social, física y cognitiva.

Sin embargo, algunos niños son muy tranquilos, se sientan solos y no disfrutan del juego, por lo que la docente debe intentar motivarlos a participar en la actividad tanto como a los demás estudiantes que sí interactúan.

Después de realizar la observación, fue posible recopilar información y demostrar que existen algunas deficiencias en el desarrollo de la cooperación, las cuales se abordan mediante la propuesta.

En conclusión, es necesario implementar la metodología del juego de trabajo en todas las áreas dentro del centro educativo “Ángel Polibio Chaves”, considerando el logro de múltiples destrezas y habilidades en los niños.

9. CONCLUSIONES

Al transformar el aula en un entorno de aprendizaje colaborativo y respetuoso, los juegos de trabajo son una herramienta integral que no solo favorece el aprendizaje adecuado, sino también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales esenciales para una colaboración positiva, fomentando la atracción grupal y el bienestar infantil.

Ayudará a mejorar el desarrollo de la cooperación en los niños, la cual puede potenciarse mediante su participación activa, convirtiéndolos en los protagonistas de su educación y promoviendo actividades relacionadas con el juego de trabajo para desarrollar la cooperación infantil. Estas actividades deben centrarse en diversas estrategias orientadas a distribuir adecuadamente las habilidades y destrezas en los niños.

Las actividades basadas en juegos de trabajo tienen un impacto significativo en la mejora de la cooperación al fomentar interacciones positivas. Los niños desarrollan habilidades socioemocionales clave como la empatía y el respeto en el marco de esta investigación, la cual se lleva a cabo utilizando fuentes confiables como revistas científicas, repositorios en línea o bibliotecas virtuales donde el tema de estudio es relevante.

10. PROPUESTA

TEMA:

“CARITAS FELICES TRABAJANDO”

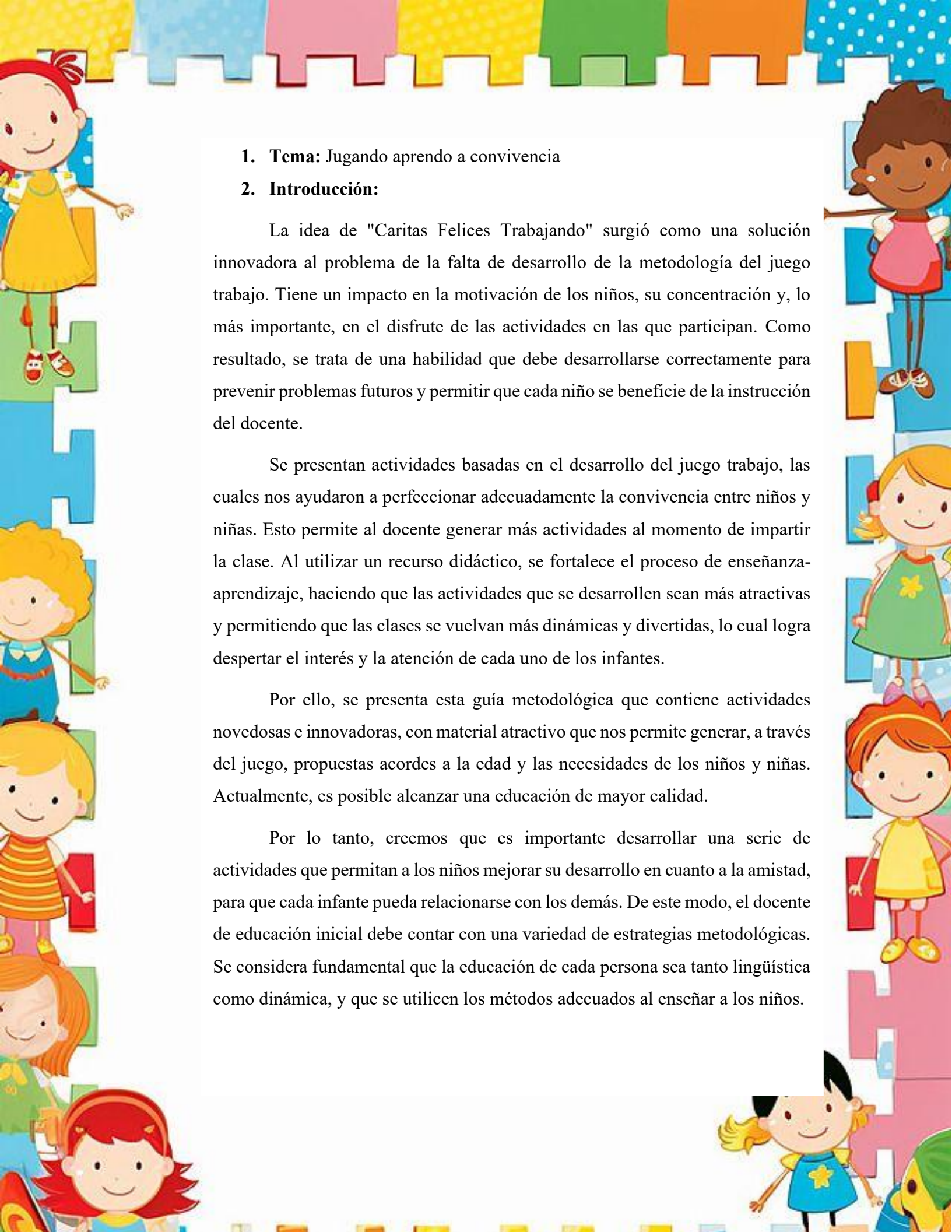


PRESENTACIÓN

Actividades de juego trabajo para el desarrollo de la convivencia en niños del subnivel Inicial II



1. Tema
2. Introducción
3. Objetivos
4. Actividad: Jugando a la Casita.
5. Actividad: Conociéndome mejor.
6. Actividad: Conociendo mi profesión.
7. Actividad: La aventura del tesoro perdido.
8. Actividad: El misterio de las ollitas encantadas
9. Actividad: El sombrero mágico
10. Actividad: El juego de los escondites mágicos.
11. Actividad: La tienda mágica de los sueños.
12. Actividad: El cuento "La gallinita roja".
13. Actividad: El tesoro de los cumplidos.



1. **Tema:** Jugando aprendo a convivencia

2. **Introducción:**

La idea de "Caritas Felices Trabajando" surgió como una solución innovadora al problema de la falta de desarrollo de la metodología del juego trabajo. Tiene un impacto en la motivación de los niños, su concentración y, lo más importante, en el disfrute de las actividades en las que participan. Como resultado, se trata de una habilidad que debe desarrollarse correctamente para prevenir problemas futuros y permitir que cada niño se beneficie de la instrucción del docente.

Se presentan actividades basadas en el desarrollo del juego trabajo, las cuales nos ayudaron a perfeccionar adecuadamente la convivencia entre niños y niñas. Esto permite al docente generar más actividades al momento de impartir la clase. Al utilizar un recurso didáctico, se fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que las actividades que se desarrollen sean más atractivas y permitiendo que las clases se vuelvan más dinámicas y divertidas, lo cual logra despertar el interés y la atención de cada uno de los infantes.

Por ello, se presenta esta guía metodológica que contiene actividades novedosas e innovadoras, con material atractivo que nos permite generar, a través del juego, propuestas acordes a la edad y las necesidades de los niños y niñas. Actualmente, es posible alcanzar una educación de mayor calidad.

Por lo tanto, creemos que es importante desarrollar una serie de actividades que permitan a los niños mejorar su desarrollo en cuanto a la amistad, para que cada infante pueda relacionarse con los demás. De este modo, el docente de educación inicial debe contar con una variedad de estrategias metodológicas. Se considera fundamental que la educación de cada persona sea tanto lingüística como dinámica, y que se utilicen los métodos adecuados al enseñar a los niños.

The page features a vibrant, child-friendly border. At the top, there are colorful shapes like a blue mushroom, a pink flower, and a green star. The sides are decorated with a vertical strip of yellow gears, each with a cartoon child standing on it. The children have various hair colors (yellow, blue, green, brown) and are wearing colorful clothing. The bottom border consists of colorful geometric shapes like triangles and squares.

3. OBJETIVOS:

- Fortalecer las relaciones de convivencia con sus pares y adultos a través de la metodología juego trabajo
- Fomentar la participación activa de los niños en actividades grupales para fortalecer sus valores y comportamientos positivos hacia los demás.
- Analizar y observar la dinámica social entre los niños antes, durante y después de la implementación de las actividades sugeridas.
- Implementar actividades orientadas para fomentar la cooperación en niños de 4 a 5 años.

Actividad 1

Tema: Jugando a la casita

Objetivo: Identificar las responsabilidades relacionadas con la función o el rol que cumple cada miembro de la familia.

Destreza: Asumir y respetar las normas sociales en el centro infantil y en el hogar de acuerdo con un adulto.

Materiales:

- Disfraces
- Sillas, mesas
- Herramientas para representar acciones cotidianas.
- Una zona amplia que podría considerarse el hogar.

Tiempo: 30 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Motivar a los niños a cantar una pequeña canción.
- Describir cómo se tratará a los niños en la dramatización y asignar los roles (padre, madre y niños), asegurándose de que cada niño reciba mucha atención.
- Comenzaremos construyendo la cocina, guardando los utensilios y organizando los muebles imaginarios.
- Camas imaginarias en el dormitorio
- Los padres despiertan a los hijos y le dirá a qué hora hay que levantarse.
- Mientras la madre prepara el desayuno, el padre se encarga de preparar la mesa, y los niños se lavan las manos.
- Los niños ayudan a recoger los platos de la mesa.
- Pedir a los niños que formen grupos de cinco y conversen sobre la dramatización que acaban de observar.

Evaluación:

Pregunta	Inicio	En proceso	Adquirido	Total
El niño reconoce los roles de los miembros de la familia.				
Respetar las normas de convivencia durante el juego.				

ACTIVIDAD 2

Tema: Conociéndome mejor.

Objetivo: Identificar las características físicas de su cuerpo.

Destreza: Valorar las diferencias distintivas entre sus compañeros, como el género, la diversidad cultural, las necesidades especiales y la estructura familiar, entre otras.

Materiales:

- Lápiz
- Cartulinas
- Colores
- Imágenes

Tiempo: 20 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Motivar a los niños con un pequeño poema:

"Soy único y soy así

Nadie será tan bueno como yo; mi automóvil es linda.

Linda y querida,

Porque tú la hiciste a mi medida.

Comparando allá y aquí,

Y ninguno es igual a mí."

- Luego, se enviará a los niños a la mesa de manera ordenada, donde se les mostrará una silueta del cuerpo que presenta las diferentes partes y permite su identificación (pies, cabeza, manos, rodillas, hombros, etc.).

Cuando los niños estén agrupados, la pareja de voz alta menciona una parte del cuerpo, y su compañero debe tocar esa parte en su propio cuerpo

Evaluación:

	Inicio	Proceso	Adquirido
Cuántas partes del cuerpo humano conoció.			
El niño sabe cómo cuidar su cuerpo.			

Actividad 3

Tema: Conociendo mi profesión.

Objetivo: Comprender los roles y responsabilidades a través de imágenes.

Destreza: Identificar las ocupaciones, profesiones y roles que cumple cada miembro de su familia.

Materiales:

- Tijera
- Figuras
- Canción
- Fomix

Tiempo: 30 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Comenzamos esta actividad con una pequeña motivación.
- Se premia a los niños que se comportan de manera ordenada.
- Usando figuras, se explica que cada profesión cumple un rol crucial para ayudar a la sociedad y que todos pueden ser lo que deseen ser.
- Se anima a los niños a elegir una profesión que les gustaría desempeñar.
- Una vez que se ha preparado el disfraz y están disponibles sus herramientas, comienza el juego de roles:
- Los doctores pueden ayudar a los pacientes, los bomberos pueden aparecer para apagar el fuego, entre otros.
- Finalmente, se motiva a los niños y niñas a participar activamente a través de la canción “Las Profesiones.

Policía, policía, ¿dónde estás?

¡Aquí estoy, aquí estoy, para cuidar!

Enfermera, enfermera, ¿dónde estás?

¡Aquí estoy, aquí estoy, para curar!

Y el bombero, ¿dónde está?

Y el bombero, ¿dónde está?

¡Aquí estoy, aquí estoy, para ayudar!

Panadero, panadero, ¿dónde estás?

Aquí estoy, aquí estoy, ¡yo hago el pan!

Maestro, maestro, ¿dónde estás, ¿dónde estás?

¡Aquí estoy, aquí estoy, para enseñar!

Conversamos y preguntamos: "¿Cuál es el rol de cada personaje?"

Evaluación

	Inicio	Proceso	Adquirido
Cuántas profesiones conoció hoy.			
Sabes cuál es el rol del doctor.			

Actividad 4

Tema: La aventura del tesoro perdido.

Objetivo: Fomentar el trabajo en equipo y la interacción mientras se crea un ambiente de aprendizaje positivo para todos.

Destreza: Mostrar preferencia por pasar la mayor parte del tiempo con un amigo, estableciendo niveles más estables de empatía.

Materiales:

- Fotocopias
- Creación de un mapa.
- Caja de tesoros

Tiempo: 20 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Comenzamos la actividad cantando con los niños “Mis manitas” para iniciar con entusiasmo.

Les gusta jugar, mis manitas son traviesas,

Una sube, otra baja, y otra sube,

Tú vas a empezar,

Son traviesas mis manitos, les gusta jugar,

Una abre y otra cierra,

Tú vas a empezar,

Que si baja... ¡buu!,

Que si sube... ¡buu!

Si haces buu, se cierran,

Y se vuelven a abrir.

- Antes de iniciar la actividad, damos mucha atención a los niños.
- Les preguntamos si alguna vez han oído hablar de un tesoro hundido y qué harían si

- Antes de iniciar la actividad, damos mucha atención a los niños.
- Les preguntamos si alguna vez han oído hablar de un tesoro hundido y qué harían si tuvieran que buscarlo.
- Organizamos dos grupos para buscar el tesoro.
- Les entregamos el mapa y caminamos con ellos por el lugar indicado.
- Para encontrar cada pista hasta llegar al tesoro, los niños deben trabajar en equipo.
- Finalmente, al encontrar el tesoro, los niños lo abrirán y lo disfrutarán.
- Cada objeto tiene algo dentro.

Evaluación:

	Inicio	Proceso	Adquirido
Le pregunto al niño como se sintió durante la aventura			
Durante la búsqueda del tesoro se divirtio en equipo.			

Actividad 5

Tema: El misterio de las ollitas encantadas.

Objetivo: Fomentar la relación y comprensión con el entorno que los rodea.

Destreza: Ampliar su círculo social para incluir a más personas fuera de su familia inmediata e interactuar con mayor facilidad con otros estudiantes.

Tiempo: 30 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Comenzamos con una conversación motivadora con los niños.
- Llevamos a los niños a dar un paseo ordenado por la cancha y formamos un círculo.
- Procedemos a informar a los niños sobre este juego.
- Después de explicar el juego, le vendamos los ojos a un niño y le damos un palo para que rompa la olla; el jugador que logre romperla recibirá todo lo que hay dentro.

Evaluación

	Inicio	Proceso	Adquirido
Al momento de realizar el juego practicaron todos los niños.			
Le gusto el juego al niño.			

Actividad 6

Tema: El sombrero mágico, Descubriendo mis etnias.

Objetivo: Fortalecer las relaciones entre compañeros sin discriminación a través de la interpretación de actividades.

Destreza: Valorar las diferencias individuales entre sus compañeros, tales como el género, la diversidad cultural, las necesidades específicas y la estructura familiar, entre otras.

Materiales:

- Sombrero mágico
- Imágenes de las culturas.

Tiempo: 30 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Comenzamos con una pequeña motivación,
- Educamos a los niños que están presentes en las sillas, hablamos sobre la diversidad cultural que se encuentra en las distintas regiones del Ecuador: su gastronomía, vestimenta, costumbres y formas de hablar.
- Se invita a los niños a crear una familia en una casa en honor a sus padres.
- Luego se identifica la región donde vive el niño.

Evaluación

	Inicio	Proceso	Adquirido
La niña conoció sus costumbres y tradiciones.			
Se pregunto al niño si es importante respetar las distintas culturas.			

Actividad 7

Tema: El juego de los escondites mágicos.

Objetivo: Buscar a otros niños para ver si encuentran un compañero, evitando al mismo tiempo que algunos de los participantes salgan de su escondite.

Destreza: Mostrar actos de solidaridad ante la necesidad de sus compañeros y adultos en su entorno.

Materiales: canción

Tiempo: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

- Comenzamos cantando "Pin Pon es un muñeco."
- Después, organizamos a los niños de forma adecuada para visitar el área verde.
- Explicamos la actividad: un niño será elegido como el mago (el cazador) y debe mantener los ojos cerrados por un tiempo determinado mientras los demás van a esconderse.
- Cuando el mago termina de contar, dice: "¡El reino de las escondidas ha comenzado, y empiezo a buscar a los niños!"
- Los que están escondidos deben procurar no hacer ruido ni causar daño, para que el mago no los descubra.
- Si el mago encuentra a alguien, esa persona debe regresar a una zona designada, como la casa del mago, y esperar a que termine el juego.
- El juego continúa hasta que todos sean encontrados o hasta que el mago no pueda encontrar a todos.
- El último niño que queda escondido se convierte en el nuevo mago para la siguiente ronda.

Evaluación

	Inicio	Proceso	Adquirido
Es fácil o difícil encontrar un escondite seguro.			
Aprende a convivir entre compañeros.			

Actividad 8

Tema: La tienda mágica de los sueños.

Objetivo: Fomentar el conocimiento entre los niños

Destreza: Ofrecer juegos que les permitan crear sus propias reglas mientras interactúan con otros.

Materiales:

- Frutos
- Objetos (sombreros, pelotas entre otros).

Tiempo: 30 minutos

Edad: 4 a 5 años.

Procedimiento:

- Comenzamos con una pequeña motivación para los niños.
- Pedimos a los niños que formen grupos de cinco; cada grupo tendrá su tienda.
- Luego, proponemos la idea de una tienda mágica, donde los niños pueden cambiar una característica personal que no les gusta y, por otro lado, adquirir algo que deseen.
- Los niños se turnan para ser vendedores y compradores.
- El vendedor debe ofrecer su producto mágico, y el comprador puede elegir qué comprar para cumplir su deseo.

Vendedor: Bienvenido a la tienda mágica, ¿qué estás buscando hoy?

Comprador: Me gustaría una bebida oscura que pueda disfrutar, vendedor.

Vendedor: ¡Ah! El lado oscuro del viento, con la capacidad de volar alto. Solo tú puedes hacer esto, y serás como un pájaro.

- Cada grupo tiene la oportunidad de interactuar hasta que se alcance un cierto grado de confianza mutua.

Evaluación

	Inicio	Proceso	Adquirido
Reconoció el niño cada uno de los objetos durante el juego.			
Cuáles fueron los productos mágicos que contenía la tienda mágica.			

Actividad 9

Tema: El cuento "La gallinita roja".

Objetivo: Permitir que los niños experimenten realidades diferentes a las suyas fomenta la empatía y la comprensión hacia los demás.

Destreza: Cumplir y respetar las normas de convivencia tanto en la educación inicial como en las enseñanzas del hogar acordadas con el adulto.

Materiales:

- Títeres

Tiempo: 30 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Proceso:

- Comenzamos cantando la canción "Mariposita."
- Luego, los niños forman un círculo y dramatizan "La Gallinita Roja" usando títeres.
- Procedemos a leer el cuento a los niños:

La Gallinita Roja

Había una vez una gallinita roja que encontró un grano de trigo.

¿Quién plantará este grano? preguntó la gallinita roja.

No respondió ni el perro.

Ni el gato.

Ni el cerdo.

¿A quién le pertenece este trigo? volvió a preguntar la gallinita roja.

Ni el perro.

Ni el gato.

Ni el cerdo respondió.

¿Quién llevará el trigo al molino para hacer la harina? preguntó.

Ni el perro.

Ni el gato.

Ni el cerdo.

Entonces dijo la gallinita roja:

“¡Clo, clo!” y ella misma llevó el trigo al molino y regresó más tarde con la harina

¿Quién amasará esta harina? preguntó.

Ni el perro.

Ni el gato.

Ni el cerdo.

Entonces dijo la gallinita roja:

“¡Clo, clo!” y amasó la harina.

Luego, la gallinita horneó el pan.

¿Quién quiere comer este pan? preguntó.

Entonces sí aparecieron el perro, el gato y el cerdo.

Pero la gallinita roja dijo:

“¡No! Clo, clo... Este pan es solo para mí.”

Moraleja: No esperes recompensa si no colaboraste con el trabajo.

Evaluación:

	Inicio	Proceso	Adquirido
Establece una buena convivencia con sus compañeros.			
Resuelve conflictos al momento del juego.			

Actividad 10

Tema: El tesoro de los cumplidos.

Objetivo: Desarrollando relaciones con los demás a través de actividades grupales.

Destreza: Practicar juegos grupales respetando las reglas y asumiendo responsabilidades, lo que les permite mantener un ambiente armonioso con sus compañeros.

Materiales:

- Tarjetitas o papeles en los que los niños puedan escribir o crear un collage
- Una cartulina o recipiente

Tiempo: 30 minutos.

Edad: 3 a 4 años.

Procedimiento:

- Comenzamos con una motivación.
- Explicamos la actividad a los niños.
- La actividad consiste en crear piezas en las que se escribirán los nombres de los niños o algo bonito sobre alguien.
- Los cumplidos ayudan a que los niños se sientan felices y curiosos.
- Los niños formarán un círculo, y una vez completada la tarea, comenzarán a decir algo inesperado que los entusiasme, como escuchar a sus amigos decir cosas lindas.
- Luego, el niño que reciba el cumplido deberá responder con algo alentador sobre otro niño del grupo.

Por ejemplo, el niño dirá: “Me gusta cómo lo hiciste; está muy bonito.”

- El juego continúa hasta que cada niño haya recibido al menos un cumplido; el objetivo es asegurar que todos se sientan incluidos.

Particularidades:

Después de que cada niño reciba una hoja, tendrá que crear algo que le guste para su compañero, basado en el nombre que le fue asignado.

Finalmente, el niño entrega su actividad a su compañero.

Evaluación:

	Inicio	Proceso	Adquirido
Participo con entusiasmo, dio un cumplido y recibió el suyo con alegría.			
El niño resolvió las pistas y completo las tareas.			

11. BIBLIOGRAFÍA

Edwards C. (2002). *The Hundred Languages of Children*. Obtenido de <https://www.abebooks.com/9781567503111/Hundred-Languages-Children-Edwards-Carolyn-156750311X/plp>

Thomas, J. W. . (2000). *A review of research on project-based learning*. Obtenido de http://www.bie.org/index.php/site/RE/pbl_research/29

Aguilar, Y. J. . (2008). *La aplicación de la metodología juego-trabajo en la educación preescolar*. Obtenido de Artículos científicos, 12.: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/12493>

Aguilar, Y. J. (2008). La aplicación de la metodología juego-trabajo en la educación preescolar. *Artículos científicos*, 12.

Alban, G. (2020). *Metodologías de investigación*.

Ausubel, D. (1968). *Educational Psychology: A Cognitive View*. Holt, Rinehart & Winston.

Avalos Obregón, M. L. (2025). *El juego como estrategia para el desarrollo de la convivencia social en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Chillanes”, Provincia Bolívar*. Riobamba: Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo.

Barrows, H.S. (1996). EL MÉTODO “APRENDIZAJE POR PROBLEMAS”. *Onomazein*, 12.

BOLÍVAR, U. E. (2021). *UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR* . GUARANDA.

Bonwell & Eison, . (1991). *Active learning: Creating excitement in the classroom*. Obtenido de ASHE-ERIC Higher Education Report No. 1.: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED336049.pdf>

Bruner, J. S. (1966). *Toward a theory of instruction*. Harvard University Press.
Obtenido de <https://www.hup.harvard.edu/books/9780674897014>

Caicedo, M. H. (2014). *Modulo juego trabajo*. QUITO: MINISTERIO DE EDUCACION .

Curriculo, E. (2014). *Juego trabajo*. Quito.

Dayana, T. V. (2017). *Uso de la metodología juego-trabajo para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años*. Quito: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.

Demera Mayorga, D. P. (2021). *La formación docente en educación inclusiva para niños de 0 a 5 años*. Guayaquil: ULVR, 2021.

Deterding & Dixon. (2011). *From game design elements to gamefulness: Defining “gamification”*. Obtenido de In Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference (pp. 9–15).: <https://doi.org/10.1145/2181037.2181040>

Dewey, J. (1938). *EXPERIENCE & EDUCATION*. Macmillan.

ECUADOR, C. D. (2021). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*.

Edmunds, F. . (2004). *An introduction to Steiner education: The Waldorf school*. Sophia Books. Obtenido de https://www.rudolfsteinerpress.com/pages/viewbook.php?isbn_in=9781855841336

Escudero Muñoz, J. M. (2009). *Objetivos de los rincones*. Murcia: Agora para la EF.

Fernandez Enguita. (2009). *La convivencia en la escuela: qué es, qué no es y cómo se construye*. Obtenido de revista de Educación, (Extraordinario), 15-37.: <https://www.educacionyfp.gob.es>

González, M. (2021). *El juego como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en la primera infancia*. Universidad de Caldas.

Hallan S. (2010). *Rincones de aprendizaje para el desarrollo del niño*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/228708869_NUTRICION_Y_ANEMIA_EN_EL_PACIENTE_CRITICO_IMPORTANCIA_DEL_hIERRO

Huaman Fritas, J. B. (2023). *Convivencia escolar y aprendizaje colaborativo*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Intercultural., L. O. (2011). *Ley Organica de la Educacion Intercultural*. .

Jhonson & Jhonson . (2009). *An educational psychology success story: Social interdependence theory and cooperative learning*. Obtenido de Educational Researcher, 38(5), 365–379.: <https://doi.org/10.3102/0013189X09339057>

Jiménez Criollo, A. d. (21 de 10 de 2022). *El juego y la convivencia escolar en niños y niñas*. Loja: Universidad Nacional de Loja.

Laguía, M. J. (2020). *Rincones de Actividad en La Escuela Infantil (0-6 Años)*. ESPAÑA: Barcelona, Grao.

Laguía, M. J. (2020). *Rincones de Actividad en La Escuela Infantil (0-6 Años)*. Obtenido de https://www.casadellibro.com/libro-rincones-de-actividad-en-la-escuela-infantil-0-a-6-anos/9788478276776/1240598?srsId=AfmBOopXOS9CHYvQO5n_EgXBEPhleX8Iwox2FUHFZjys1NhyIYWs_QLR

LISSETTE, L. B. (2024). *METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Santa Elena: UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.

López, V. (2020). Por qué es importante la convivencia escolar. *fundacionwiese*.

Machado Carreño, M. E. (2022). *Metodología juego trabajo, zona de desarrollo próximo y ámbitos del Currículo de Educación Inicial para infantes de 4 a 5 años*. Universidad Nacional de Educación.

Maria Montessori. (1936). el niño en la familia. *Editorial Herder*, 189.

Maslow A. (2009). *La convivencia en educación infantil ayuda padres y familia*. Obtenido de A theory of human motivation. *Psychological Review*, 50(4), 370–396.: <https://doi.org/10.1037/h0054346>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). *Políticas educativas para la primera infancia*. Quito: Gobierno del ECUAFOR.

Montessori, M. (1912).

Morán, E. F. (2006). *Actividades para trabajar con niños y niñas*. Barcelona : Associació de Mestres Rosa Sensat.

Moreno J.M. (2019). *El juego como estrategia metodológica en la educación inicial: Una mirada desde la neuroeducación*. Obtenido de *Revista de Educación Inicial* 11(2), 45–60.: <https://revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/12945>

Moyano A. (2017). *Juego Trabajo*. Obtenido de una metodología activa en el nivel inicial. Ministerio de Educación de la Nación Argentina.: <https://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/handle/123456789/1365>

Ocampo, D. (2019). *Investigación bibliográfica*.

Otero, A. (2018). *Enfoques de investigación*. carchi: UNIVERSIDAD POLITÉCNICA ESTATAL DEL CARCHI.

Pabón, A. A. (2021). El juego-trabajo como estrategia de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial. *Revista Vinculos ESPE*, 77.

Pasa, I. V. (2020). *Rincones de juego trabajo*. Ecuador: Ministerio de educación.

Piaget, J. (1946). Fondo de Cultura económica.

Piaget, J. (1946). *La Formación Del Símbolo en El Niño*. Fondo de Cultura económica.

Reyes, M. G. (2023). *Fundación Convivencia*. QUITO.

Sangacha González, E. B. (2016). *Los rincones de aprendizaje y su incidencia en el desarrollo de la autonomía de los niños/as de inicial y del C.E.I*. Quito: UCE.

Sigcha Ante, E. M. (2020). *La interacción social en el desarrollo de la convivencia de los niños*. Latacunga : Ecuador: Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC).

Tamayo, M. (2007). Importancia de la asignatura metodología de la investigación. *IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA METODOLOGÍA*, 8.

Torres, C. M. (2023). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula. *Revista Invecom*, 117.

Unesco. (2019). *la importancia del juego como estrategia pedagógica en la educación inicial*. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000265750>

VIDAL, M. J. (2004). *Rincones de actividad en la escuela infantil (0 A 6 años)*. Grao, Barcelona.

Villarroel, C. D. (2017). *Uso de la metodología juego-trabajo para el desarrollo socio-afectivo de los.* quito : UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR.

Vygotski. (1978). El legado de vygotski y de piaget a la educacion . *latinoamericana de psicologia*, 14.

Vygotsky. (1978). *El desarrollo del aprendizaje en la infancia*. Editorial Akal.

12. ANEXOS

Ficha de observación para niños



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

**Facultad de Ciencias de la Educación Sociales
Filosóficas y Humanísticas**



**EDUCACIÓN
INICIAL UEB**
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

CARRERA: Educación Inicial

Ficha de observación dirigida en niños y niñas de inicial II paralelo A, en el centro de Educación Inicial “Ángel Polibio Chaves” Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Periodo Académico 2025.

Objetivo: Reconocer la prevalencia de la falta de juegos relacionados con el trabajo para el desarrollo de la amistad en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Ángel Polibio Chaves" a través de la hoja de observación.

Preguntas	Inicio	En proceso	Alcanzado
¿Los niños participan en juegos grupales respetando reglas y roles para mantener un ambiente armonioso?			
¿Proponen sus propios juegos y establecen reglas mientras interactúan con sus compañeros?			
¿Logran expandir su interacción social más allá del			

grupo familiar y escolar con facilidad?			
¿Respetan las diferencias individuales entre sus compañeros, considerando género, diversidad cultural y necesidades especiales?			
¿Muestran preferencia por jugar con un amigo estableciendo vínculos de empatía?			
¿Colaboran activamente en actividades realizadas con otros niños y adultos de su entorno?			
¿Demuestran solidaridad ante situaciones en las que sus compañeros o adultos necesitan apoyo?			
¿Expresan sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de los demás?			

¿Reconocen las profesiones y ocupaciones de los miembros de su familia?			
¿Identifican instituciones y profesiones que brindan servicios a la comunidad y comprenden sus roles?			

Entrevista dirigida a la docente



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

Facultad de Ciencias de la Educación Sociales
Filosóficas y Humanísticas



CARRERA: Educación Inicial

Esta encuesta está dirigida a la docente de segundo año del Centro de Educación "Ángel Polibio Chaves" del Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar, Período Académico 2025.

Objetivo: Determinar si la docente utiliza la metodología juego trabajo en la convivencia de niños de 4 a 5 años de edad.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada una de las preguntas establecidas y marque su correspondiente respuesta con una X.

1. ¿La metodología juego trabajo favorece que los niños respeten las reglas en juegos grupales?

Siempre

A veces

Nunca

2. ¿Ha observado que los niños crean sus propios juegos estableciendo normas en la interacción con otros?

Siempre

A veces

Nunca

3. ¿Considera que esta metodología ayuda a los niños a ampliar sus relaciones sociales fuera del hogar y la escuela?

Siempre

A veces

Nunca

4. ¿Se evidencia que los niños respetan las diferencias individuales de sus compañeros?

Siempre

A veces

Nunca

5. ¿Nota que los niños fortalecen vínculos de amistad y empatía a través del juego-trabajo?

Siempre

A veces

Nunca

6. ¿Los niños participan activamente en actividades colaborativas con sus pares y adultos?

Siempre

A veces

Nunca

7. ¿Ha observado actitudes de solidaridad entre los niños durante actividades lúdicas?

Siempre

A veces

Nunca

8. ¿Demuestran sensibilidad y comprensión hacia las emociones de los demás en el aula?

Siempre

A veces

Nunca

9. ¿Reconocen los niños las profesiones y ocupaciones en su entorno familiar mediante el juego?

Siempre

A veces

Nunca

10. ¿La metodología juego trabajo ayuda a que los niños comprendan y respeten normas de convivencia en el aula?

Siempre

A veces

Nunca




ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad: Ciencias de la Educación, sociales, filosóficas y humanísticas	
Carrera: Educación Inicial	
Modalidad de Titulación: Trabajo de Integración Curricular	Opción: Proyecto de Investigación
Título del proyecto	
LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025	
Estudiantes:	E-mail:
Zulay Aracely Remache Aguay	zremache@mailtes.ueb.edu.ec
Maria Elizabeth Manobanda Guanoluisa	mariaemanobanda@mailtes.ueb.edu.ec
Docente Tutor:	E-mail:
Lic. Yessenia Jacqueline Romero Acosta	yessenia.romero@ueb.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1		Formulación del tema, problema y descripción del problema anteproyecto.	1		

2	Elaboración de objetivos general y específicos, justificación, marco teórico anteproyecto	1	
3	Elaboración de objetivos general y específicos, justificación, marco teórico anteproyecto.	1	
4	Tema, problema, descripción del problema	1	
5	Objetivo general, específico y justificación	1	
6	Marco teórico investigación de la primera variable	1	
7	Marco teórico investigación de la segunda variable.	1	
8	Elaboración de la teoría legal.	1	
9	Teoría referencia, marco metodológico y enfoques de la investigación.	1	
10	Encuesta y ficha de observación	1	
11	Encuesta y ficha de observación, conclusiones	1	
12	Elaboración de la propuesta	1	
13	Revisión de la propuesta, guía de actividades a desarrollar.	1	
14	Revisión de guía de actividades a desarrollar.	1	
15	Se revisó dedicatoria, agradecimiento y resumen.	1	
16	Se realizó la revisión final	1	

.....

 Docente-Director/a

Firma

.....


Coordinador de la Unidad Integración
 curricular

Firma

Dirección: Av. E
 Guaranda Ecuaviva
 Teléfono: (593) 3220 6059
 www.ueb.edu.ec

Guaranda, 10 de abril de 2025
RCD-FCESFH-UEB-0218 – 2025

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Javier Mármo Escobar, MSc, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (05), realizada el 9 de abril de 2025.

EN RELACIÓN AL VIGÉSIMO TERCER PUNTO.- Análisis y resolución de la aprobación del tema (Proyecto de Investigación) de las Srtas. Manobanda Guanaluiza María Elizabeth y Remache Aguay Zulay Aracely, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, validado por la Lcda. Yeseña Romero Acosta, Docente/Tutora de la Facultad.

**EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:**

QUE, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: "El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo".

QUE, en la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios.

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 51.-Deberes y Atribuciones del Coordinador/a de Carrera, literal c) que expresa: Presentar informes del desarrollo académico al Decano.

QUE, en oficio 046-CEI-2025 de fecha 1 de abril de 2025, la Lcda. Dora Lliguisupa Pastor, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, hace llegar la aprobación del tema (Proyecto de Investigación) de las Srtas. Manobanda Guanaluiza María Elizabeth y Remache Aguay Zulay Aracely, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, validado por la Lcda. Yeseña Romero Acosta, Docente/Tutora de la Facultad.

RESUELVE: "Aprobar el tema (Proyecto de Investigación) titulado: LA METODOLOGÍA JUEGO TRABAJO EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025 de autoría de las Srtas. Manobanda Guanaluiza María Elizabeth y Remache Aguay Zulay Aracely, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, validado por la Lcda. Yeseña Romero Acosta, Docente/Tutora de la Facultad".

Notifíquese. –

Atentamente,



Lcdo. Javier Mármo Escobar, MSc.
DECANO

JME/Marcela N.



MARCO TEÓRICO de la tesis.docx

Universidad Estatal de Bolívar

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trccoid:3117-486533902

19 páginas

Fecha de entrega
11 sep 2025, 0:41 a.m. GMT-5

5701 palabras

Fecha de descarga
11 sep 2025, 0:58 a.m. GMT-5

31.924 caracteres

Nombre del archivo
MARCO TEÓRICO de la tesis.docx

Tamaño del archivo
46,2 KB




7% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Exclusiones

► N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

- 4%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitan distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

