



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

“LA TEORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIANA DE JESÚS”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025”

AUTORES:

ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ

KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES

TUTOR:

DR. FRANCISCO MORENO, PHD

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2025



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TEMA:

“LA TEORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIANA DE JESÚS”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025”

AUTORES:

ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ

KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES

TUTOR:

DR. FRANCISCO MORENO, PHD

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2025

I. DEDICATORIA

Este trabajo es el resultado de un largo proceso de aprendizaje y esfuerzo. En primer lugar, quiero dedicar a Dios por darme la vida, sabiduría y la oportunidad de culminar esta etapa importante. A mi madre María del Pilar Cruz Narváez el ser más importante de mi vida, mi guía, mi todo, no hay palabras suficientes para expresar mi gratitud, el sacrificio destinado al apoyo incondicional por ser mi pilar fundamental. Ser mi motivo para dar todo de mí, nada de esto sería posible sin ti mamá, este logro es tuyo.

No puedo olvidar mencionar a mis seres queridos quienes son mi apoyo y motivación para ser una mejor persona cada día. A mi padre, mis hermanos: Luis Carlos Recalde Cruz quien su respaldo y su ánimo deja impregnado en mi ser desde el cielo dedico toda mi entrega a esta investigación, a Juan Gabriel Cruz Narváez con su totalidad compañía y sabios consejos de la vida, a mi hermana Cinthya Julieth Manosalvas Cruz por ser mi respaldo y confort en sus palabras de aliento y a mi hermano Stalyn Alexander Manosalvas Cruz por todas sus bromas, sonrisas y creer en mi incluso en los momentos difíciles. El amor incondicional de mis sobrinos Juan Francisco y María José tomaron un factor importante en la elección de mi vocación y profesión. Esta gran travesía no había sido posible sin toda mi familia.

Monserath Manosalvas Cruz

Este trabajo está dedicado a mi familia y, en especial, a Dios, quien ha sido una fuente inagotable de inspiración y apoyo a lo largo de mi vida universitaria. Su guía y confianza en mi capacidad ha sido fundamental para el desarrollo de este proyecto. El aliento brindado me ha impulsado en cada una de estas etapas durante mi recorrido académico. Un profundo amor y gratitud dedico este trabajo a cada uno de mis seres queridos que me han apoyado incondicionalmente.

Con profundo agradecimiento este logro a cada uno de mis seres querido: mi madre, Mercedes Fabiola Benavides Arguello, mis hermanos Anderson Estiven Mendoza Benavides y Dayra Micael Mendoza Benavides, y en especial a mi pareja, Henry Andes Ramos Morejón, por su amor incondicional, comprensión y constante apoyo, el cual que me ha brindado fuerzas para no rendirme y seguir adelante.

Kenia Mendoza

II. AGRADECIMIENTO

Hoy, al mirar atrás, no siento arrepentimientos, sino una profunda gratitud. Cada paso que he dado, cada tropiezo, cada desvelo y cada pequeño avance me han llevado hasta aquí. Esta tesis no es solo un logro académico; es también el reflejo de un camino lleno de esfuerzo, constancia y aprendizaje.

Agradezco a Dios por guiarme en el camino correcto lleno de conocimientos, fuerza y las personas correctas en el momento adecuado. Mi franco agradecimiento a todos mis docentes que me enseñaron a lo largo de la vida, a cada uno que sembró sabiduría y curiosidad para el servicio de la educación y el amor a mi carrera. Igualmente, a todas las casonas del saber por abrirme las puertas y darme una oportunidad de aprender y ser mejor persona. Agradezco a mi familia a mis padres, a mis hermanos, sobrinos, amigas y todas las personitas que desde el cielo están conmigo espiritualmente y siempre están conmigo. Quiero agradecer a todos los que han estado a mi lado en este proceso, brindándome apoyo emocional, orientación y amor incondicional. Su compañía fue el impulso que necesitaba en los momentos más difíciles.

Monserath Manosalvas Cruz

Expreso mi sincero agradecimiento a los docentes y en especial a mi familia, cuya orientación y conocimientos fueron fundamentales para la culminación de mis estudios. Agradezco también a mis compañeros y colegas por su apoyo incondicional y colaboración.

A la Universidad Estatal de Bolívar, por brindarnos los recursos y el espacio necesario para llevar a cabo esta investigación. Finalmente, a todos aquellos que estuvieron a mi lado en cada momento importante gracias a su paciencia y respaldo.

Kenia Mendoza

III. CERTIFICADO DEL TUTOR

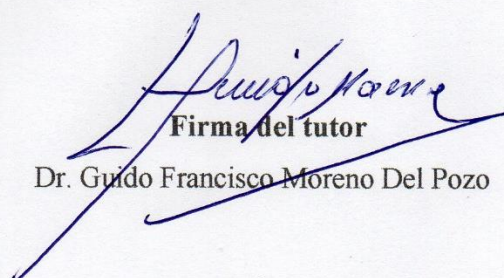
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR:

DR. GUIDO FRANCISCO MORENO DEL POZO DOCENTE TUTOR DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que, el presente proyecto de investigación titulado: **“LA TEORÍA DE BANDURA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIANA DE JESÚS” DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO 2025”**, de autoría de: ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ Y KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizó con mi firma para que pueda ser presentado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 12 de mayo de 2025


Firma del tutor
Dr. Guido Francisco Moreno Del Pozo

DERECHOS DE AUTOR

Yo/nosotros MANOSALVAS CRUZ ARACELLY MONSERRATH y MENDOZA BENAVIDES KENIA YANELA portador/res de la Cédula de Identidad N° 1004726699 y 0202054516 en calidad de autoras y titular/es de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: "LA TEORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025", modalidad proyecto de investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad. MANOSALVAS CRUZ ARACELLY MONSERRATH Y MENDOZA BENAVIDES KENIA YANELA



MANOSALVAS CRUZ
ARACELLY MONSERRATH
C.I.: 1004726699



MENDOZA BENAVIDES
KENIA YANELA
C.I.: 0202054516

IV. AUTORÍA NOTARIADA

DERECHOS DE AUTOR



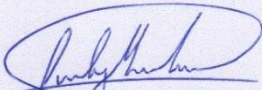
Yo/nosotros MANOSALVAS CRUZ ARACELLY MONSERRATH Y MENDOZA BENAVIDES KENIA YANELA portador/res de la Cédula de Identidad No 1004726699 y 0202054516 en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:

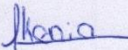
"LA TEORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025", modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

MANOSALVAS CRUZ ARACELLY MONSERRATH Y MENDOZA BENAVIDES KENIA YANELA


MANOSALVAS CRUZ
ARACELLY MONSERRATH


MENDOZA BENAVIDES
KENIA YANELA



Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



...rio

Nº ESCRITURA 20250201003P02362

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ y
 KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES

CUANTIA: INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L

Factura: 001-001-000018327

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy ocho de septiembre del dos mil veinticinco, ante mi Abogado **HENRY ROJAS NARVAEZ**, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen la señorita ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ soltera, domiciliada en el Cantón Imbabura y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0985987767, correo electrónico es monsemanosalvas007@gmail.com; y, la señorita KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES soltera, domiciliada en el Cantón Chimbo y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0963168454, correo electrónico es mendozakenia930@gmail.com. por sus propios derechos, obligarse a quienes de conocerlos doy fe. LAS COMPARECIENTES AUTORIZAN QUE SE OBTENGA EL RESPECTIVO CERTIFICADO ELECTRÓNICO DE DATOS DE IDENTIFICACIÓN CIUDADANA DEL REGISTRO CIVIL PARA SER AGREGADO A LA PRESENTE COMO DOCUMENTO HABILITANTE CONFORME EL ARTICULO 75 DE LA LEY ORGÁNICA DE GESTIÓN DE IDENTIDAD Y DATOS CIVILES; ADEMÁS DECLARAN SU CONSENTIMIENTO PARA LA COMUNICACIÓN DE SUS DATOS PERSONALES CONFORME DETERMINA LA LEY ORGÁNICA DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES; bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran que dicen: Declaramos es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: "LA TERORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA MARIANA DE JESÚS" DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025". Previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar,. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA**. La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se ratifican y firma conmigo se incorpora al protocolo de esta Notaría la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

ARACELLY MONSERRATH MANOSALVAS CRUZ
 c.c. 1004726699

KENIA YANELA MENDOZA BENAVIDES
 c.c. 0202054516

ABOGADO HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



V. ÍNDICE

I.	DEDICATORIA	1
II.	AGRADECIMIENTO.....	3
III.	CERTIFICADO DEL TUTOR	4
IV.	AUTORÍA NOTARIADA	6
V.	ÍNDICE	8
	ÍNDICE DE FIGURAS.....	12
	ÍNDICE DE TABLAS	13
VI.	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	14
VII.	ABSTRACT	15
VIII.	INTRODUCCIÓN	15
1.	TEMA	18
2.	ANTECEDENTES.....	19
3.	PROBLEMA	21
3.1.	Descripción del problema	21
3.2.	Formulación del problema	23
4.	JUSTIFICACIÓN	24
5.	OBJETIVOS	26
5.1.	Objetivo general	26
5.2.	Objetivos específicos	26
6.	MARCO TEÓRICO.....	27
6.1.	Teoría científica	27
6.1.1.	Aprendizaje	27
6.1.1.1.	Teorías de aprendizaje.....	27
6.1.1.1.1.	Teoría sociocultural de Vygotsky	28
6.1.1.1.2.	Teoría cognitiva de Piaget.....	28
6.1.1.1.3.	Aprendizaje significativo de Ausubel	29
6.1.1.1.4.	Teoría del aprendizaje experimental de Kolb	29
6.1.1.1.5.	Teoría del aprendizaje conductista.....	29
6.1.1.1.6.	Teoría cognitivo social del aprendizaje.....	30
6.1.1.1.6.1.	Componentes de la Teoría del aprendizaje de Bandura	31
6.1.1.1.6.2.	Modelado.....	32

6.1.1.1.6.3. Aprendizaje Vicario	33
6.1.1.1.6.4. Experimento del Muñeco Bobo	34
6.1.1.1.6.5. Teoría de la autoeficacia	35
6.1.2. Habilidad socioemocional	36
6.1.2.1. Tipos de habilidades.....	37
6.1.2.1.1. Habilidades cognitivas	37
6.1.2.1.2. Habilidades motrices básicas	37
6.1.2.1.3. Habilidades de autonomía	38
6.1.2.1.4. Habilidades comunicativas.....	39
6.1.2.1.5. Fundamentos de las habilidades socioemocionales	39
6.1.2.1.5.1. Características de las habilidades socioemocionales	41
6.1.2.1.5.2. Componentes en las habilidades sociales.....	41
6.1.2.1.5.2.1. Componentes cognitivos	42
6.1.2.1.5.2.2. Componentes conductuales.....	42
6.1.2.1.5.2.3. Componentes fisiológicos	42
6.1.2.1.5.2.4. Componentes no verbales	43
6.1.2.1.5.2.5. Componentes verbales	43
6.1.2.1.5.3. Habilidades socioemocionales e infancia.....	43
6.1.2.1.5.4. Dimensión de la conducta en las habilidades sociales	44
6.1.2.1.5.5. Como mejorar las habilidades emocionales.....	44
6.1.2.1.5.6. Inteligencia interpersonal	45
6.1.2.1.5.7. Inteligencia emocional	46
6.1.3. Aprendizaje social y habilidades socioemocionales	46
6.1.4. Autoeficacia y competencias socioemocionales	48
6.1.4.1. La autoeficacia y el impacto de la regulación de emociones	49
6.1.5. Influencia del entorno social en el desarrollo emocional.....	50
6.1.5.1. El modelado de conducta en el desarrollo de habilidades en niños	52
6.1.6. El modelado de conducta y su relación con el aprendizaje.....	53
6.1.6.1.1. Influencia en la eficacia del modelado.....	54
6.1.7. Regulación de emociones de Bandura y habilidades sociales	54
6.1.7.1. La conexión entre emociones y habilidades sociales	55

6.1.8. El vínculo de la teoría de Bandura y los programas de intervención socioemocional en el aula	55
6.1.8.1. Componentes claves del aprendizaje social	56
6.2. Teoría legal.....	57
6.2.1. Constitución de la República del Ecuador (2008).....	57
6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2021).....	57
6.2.3. Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) (2018).....	58
6.2.4. Código de la niñez y adolescencia (2022).....	58
6.2.5. Consejo de Educación Superior	59
6.2.6. Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar (2021)	60
6.2.7. Guía metodológica para el desarrollo del trabajo de integración curricular	61
6.3. Teoría referencial	62
7. MARCO METODOLÓGICO	64
7.1. Enfoque de la investigación	64
7.2. Diseño o tipo de estudio.....	65
7.3. Métodos.....	66
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	67
7.5. Universo y muestra	68
7.6. Procesamiento de información.....	68
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	69
8.1. Ficha de observación.....	69
8.1.1. Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación.....	79
8.2. Entrevista al docente	80
8.2.1. Análisis e interpretación de la entrevista realizada a la docente	83
9. CONCLUSIONES	86
10. RECOMENDACIONES	88
11. PROPUESTA	90
11.1. Tema.....	90
11.2. Introducción	90
11.3. Objetivo de la propuesta.....	91
12. BIBLIOGRAFÍA.....	113

13. ANEXOS.....	122
Anexo 1. Ficha de observación aplicada a los niños.....	122
Anexo 2. Entrevista dirigida a la docente	125
Anexo 4. Evidencias fotográficas	129
Anexo 5. Resolución Consejo Directivo.....	130
Anexo 6. Certificado Turnitin.....	132

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Autores renombrados de la teoría conductista.....	30
Figura 2: Componentes de la Teoría del aprendizaje de Bandura	31
Figura 3: Características de las habilidades socioemocionales.....	41
Figura 4: Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones	69
Figura 5: Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeros/as	70
Figura 6: Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos	71
Figura 7: Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar	72
Figura 8: Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse	73
Figura 9: Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor	74
Figura 10: Replica la conducta observada en adultos o sus pares.....	75
Figura 11: Intenta resolver problemas por sí mismo.....	76
Figura 12: Escucha activamente a sus compañeros/as.....	77
Figura 13: Busca soluciones pacíficas en los conflictos	78

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones	69
Tabla 2: Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeras/as	70
Tabla 3: Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos	71
Tabla 4: Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar	72
Tabla 5: Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse	73
Tabla 6: Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor	74
Tabla 7: Replica la conducta observada en adultos o sus pares	75
Tabla 8: Intenta resolver problemas por sí mismo	76
Tabla 9: Escucha activamente a sus compañeros/as	77
Tabla 10: Busca soluciones pacíficas en los conflictos	78

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

En el estudio se examinará la teoría de aprendizaje social de Albert Bandura en base con el desenvolvimiento de la habilidad socioemocional en estudiantes de 5 a 6 años de edad dentro de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús". Mediante un enfoque cualitativo, se investigarán los diversos impactos en imitación comportamental y su influencia en la formación de actitudes afectivas y relacionales, las cuales se van a considerar fundamentales para las etapas de crecimiento infantil.

Hoy en día, los habitantes relacionados con el entorno emocional-social son poco comprendidos dentro de un sistema formativo vigente. Por ello, se ha considerado pertinente investigar sobre la adquisición de conocimientos por observación y la autoconfianza, siendo estos elementos claves para el autocontrol afectivo y la evolución de relaciones interpersonales.

Se resalta la importancia de renovar metodologías pedagógicas esenciales para fomentar un modelo referente positivo y fortalecer la seguridad personal, promoviendo así la potenciación de las capacidades como la empatía, la comunicación asertiva y un mejor control de las emociones. Estos aspectos pueden ser evidenciados en el salón de clases, al momento de implementar acciones didácticas, las cuales van a ayudar a gestionar sus emociones, mejorar su empatía y tener una comunicación asertiva.

Es fundamental generar un ambiente de enseñanza en donde el ejemplo positivista sea constante. Es valioso que se implemente este tipo de técnicas en el aula de clases la cual contribuirá significativamente al crecimiento afectivo socioemocional desde la primera infancia. Se recomienda, que la capacitación de docente tenga un enfoque de enseñanza colaborativa, lo que facilitaría el diseño de programas institucionales centrados en la programación de actividades socioemocionales, alineadas como el marco teórico propuesto por Albert Bandura

Palabras claves: Teoría de Bandura, Desarrollo socioemocional, Aprendizaje social, Autorregulación emocional, Intervención educativa.

VII. ABSTRACT

The present study will examine Albert Bandura's social learning theory in relation to the development of socioemotional competence in students from 5 to 6 years of age at the "Santa Mariana de Jesús" Educational Unit. By means of a qualitative methodological approach, it is investigated which are the diverse impacts of this modeling and the performance in the formation of emotional and social attitudes of which we have considered fundamental within the crucial stage that is the infantile development.

In the contemporary era, the habits of a socioemotional environment are little understood within a current educational system, for this reason we consider that learning through observation and self-efficacy turns out to be important for the autonomous regulation of feelings as well as their social relationship in infants.

Our research addresses a problem and has mentioned, highlighting the importance of restoring fundamental pedagogical tactics in the competence of positive modeling and its consolidation in personal safety, thus acquiring various skills including empathetic understanding, effective communication and a better mastery of emotions, becoming observable within the classroom space, where they will learn to manage these emotions which are considered by an educator as overflowing as they find difficulties in this management of actions.

It is essential that they generate a learning environment where they will learn to manage their emotions.

Keywords: Bandura's theory, Social-emotional development, social learning, Emotional self-regulation, educational intervention.

VIII. INTRODUCCIÓN

La formación de los niños en etapa de preescolar se considera como una fase determinante en el crecimiento de destrezas, las cuales permiten su integración plena y positiva en la sociedad. De esta forma, la adquisición de capacidades efectiva y sociales en niños de 5 a 6 años de edad se considera fundamental, ya que en esta etapa de su maduración es clave para establecer un mejor vínculo social considerada como saludable. La gestión emocional y el ajuste en su entorno social hace que se cree lazos importantes con su medio.

En este contexto, el modelo de aprendizaje observacional de Albert Bandura cobra una gran relevancia, debido a que los niños aprenden a desarrollar conductas y actitudes a través de la mirada atenta y la reproducción conductual de los diferentes referentes, ya sean estos familiares o sociales. La teoría de Bandura tiene como ideal que los individuos no son simples receptores pasivos de estímulos externos, sino que también son actores activos dentro de sus propios procesos de formación.

De acuerdo con esta propuesta conceptual, los niños observan y asimilan las comportamientos, pensamientos, actos y emociones de su ambiente, integrándolos a su propio repertorio de habilidades, lo que incide directamente al progreso afectivo social. Por tal motivo el maestro cumple un papel importante para guiar y proporcionar un entorno favorecedor en su interacción educativa.

Este trabajo de investigación se enfoca en explorar como esta perspectiva puede ser aplicada en los procesos de fortalecimiento de habilidades socioemocionales en los estudiantes. El propósito de este trabajo es comprender cómo la interacción del entorno escolar es impulsada por las estrategias educativas, contribuyendo a la formación de la empatía y manejo adecuado.

Se caracteriza por tener flexibilidad neuronal y la rapidez de adquirir habilidades socioemocionales. Así, la acción pedagógica potencia las relaciones emocionales solidas. Este estudio tiene como objetivo principal ofrecer una visión clara y comprensiva sobre la aplicación de la teoría del aprendizaje social en el desarrollo de habilidades socioemocionales, lo cual puede resultar en la referencia

educativa eficaz para la educación integral de los niños que, además de adquirir un conocimiento académico, puedan ser seres humanos emocionalmente equilibrados y socialmente considerados como responsables.

1. TEMA

La teoría de Bandura en el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”, del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, periodo 2025.

2. ANTECEDENTES

En etapa de preescolar es importante el desarrollo de los pequeños, especialmente cuando hay adquisición de habilidades socioemocionales lo cual les permite interactuar eficazmente en diversos contextos sociales.

La teoría de aprendizaje social de Albert Bandura proporciona un marco más sólido para lograr comprender de mejor forma como los niños aprenden comportamientos y habilidades a través de la observación e imitación del modelo de su entorno.

La investigación destaca la relevancia de integrar el aprendizaje socioemocional en el currículo de educación. Hace referencia Monge López (2025) "La implementación de programas de educación social en preescolar logra mejorar significativamente la empatía y la autorregulación en los niños" (p. 5). Estos programas, son basados principalmente en la observación y la interacción social, la cual se va alineando a los principios de la teoría de Bandura.

La teoría del aprendizaje social ha ido aplicándose en diversos estudios esto con la finalidad de comprender el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los infantes. En palabras de Duarte Cruz (2021) "Se logró explorar cómo los niños en edad de preescolar logran imitar comportamientos prosociales los cuales son observados en adultos y compañeros" (pp. 3-33). Este tipo de observación que existe hacia los adultos y compañeros se comprende como un modelo positivista el cual facilita la internalización de normas sociales y emocionales.

El papel del docente es importante al momento de aplicar este tipo de teoría en el aula de clases. En palabras de Salcedo Ramón (2023) "Los maestros se muestran con habilidades socioemocionales positivas y proporcionan así una retroalimentación constructiva fomentando un ambiente de aprendizaje el cual promueve la empatía y la cooperación entre los estudiantes" (p. 28). Este tipo de enfoques resaltan la importancia de la formación de docentes incompetentes en capacidades socioemocionales.

Cómo expone Moyano (2022) “La implementación de los programas basados en la observación conductual prosociales, resultando ser un manejo significativo al momento de solucionar conflictos” (p. 88).

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

En Ecuador, el desarrollo de las habilidades socioemocionales en etapa de Educación Inicial se ha convertido en una necesidad apremiante esto dentro de un modelo educativo del país. A pesar de los logros que han existido en su nivel educativo, persisten retos importantes sean cuanto a la formación integral de los niños y niñas, esto esencialmente en lo relacionado con el control afectivo, la empatía y la interacción que se tiene con la sociedad. Este tipo de competencias se consideran esenciales para la optimización de comportamiento en los menores en donde se logró evidenciar conductas favorables en el ámbito académico.

En la provincia Bolívar, y en especial en el cantón Guaranda, este tipo de problemática se ven representado en muchas escuelas. Los diversos planteles educativos enfrentan este tipo de limitaciones en donde los educadores no logran promover un ambiente educativo que enfoque el refuerzo afectivo y relacional en los niños. Se percibe una débil conexión entre las acciones pedagógicas y los principales requerimientos emocionales del estudiante, generando esto complicaciones en los procesos de adaptación y socialización dentro del aula.

Esta realidad se evidencia de forma particular dentro de una entidad, la cual es la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", en dónde se logró detectar, a través de un seguimiento sistemático, enmarcándose el déficit en el crecimiento afectivo social en estudiantes de 5 a 6 años de edad. Los principales aspectos más preocupantes es la limitación de capacidad en la autorregulación emocional de los niños y niñas, quienes presentan diferentes dificultades notorias para identificar, expresar y controlar ciertas emociones estas siendo observadas de manera oportuna. Este tipo de condición logra que incida en la aparición de diferentes conflictos interpersonales, respuestas impulsivas y los obstáculos en la integración escolar.

La ausencia en la formación de relaciones sanas con sus compañeros, problemas para compartir, cooperar y resolver de forma adecuada sin recubrir a comportamientos disruptivos los cuales reflejan la necesidad urgente de intervención. Este tipo de situaciones se van a agravando debido a los métodos pedagógicos implementados dentro de la clase y a que estos siguen una lógica

tradicional las cuales no completan con estrategias específicas para el fortalecimiento emocional y social en los niños.

La teoría de aprendizaje social que nos propone Albert Bandura ofrece una perspectiva que permite afrontar este tipo de situaciones complejas, al destacar que los individuos, especialmente los infantes, desarrollan competencias observando e imitando a sus modelos de comportamiento. Sin embargo, en el contexto de la institución, se logra evidenciar una falta de uso de estrategias fundamentales en este tipo de perspectivas teóricas.

La capacitación del profesor en enfoques que impulsen el aprendizaje por ejemplo positivista es escasa, y no se encuentran en programas diseñados para cultivar de manera estructurada las competencias socioemocionales.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo influye la teoría de Bandura en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de 5 a 6 años de edad?

4. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación responde a la necesidad de fortalecer la formación socioemocional en la educación inicial mediante un enfoque innovador basado en la teoría de Bandura. Se considera importante este estudio, ya que se dispone del conocimiento necesario para abordar este tema, así como el apoyo y orientación de los docentes de educación inicial, quienes son especialistas en aspectos del desarrollo socioemocional. La investigación contará con recursos tecnológicos y técnicos adecuados para optimizar la ejecución de esta investigación.

Su pertinencia científica radica en que la educación inicial enfrenta desafíos dentro de la enseñanza de competencia socioemocional, generando dificultades en la convivencia y el aprendizaje. Es importante implementar diferentes estrategias que se basan en la interacción social fomentando así habilidades que permitan que los niños afronten diversas situaciones con seguridad y resiliencia. Se contribuirá a la comunidad académica esto al momento de explorar la aplicación del aprendizaje por cognición social siendo este como un medio para potenciar las diferentes destrezas socioemocionales en niños de 5 a 6 años de edad. Este estudio se fundamenta en una teoría contemporánea del desarrollo infantil y del aprendizaje social, se ofrecen nuevas perspectivas y metodologías.

Los beneficiarios directos de esta investigación serán los niños de 5 a 6 años de edad quienes fortalecerán sus habilidades socioemocionales mediante la práctica de la empatía, la autorregulación efectiva y la cooperación, promoviendo así su desarrollo integral.

En cuanto a los beneficiarios indirectos, tanto los docentes como los familiares se favorecerán al momento de comprender la importancia de fomentar la inteligencia emocional en la infancia. La comunidad educativa en general adquiere así una mejor comprensión de cómo generar y gestionar la convivencia escolar en bienestar de las emociones de los estudiantes.

La propuesta se considera original porque integra el aprendizaje por cognición social dentro del currículo de educación inicial el cual es un enfoque poco abordado dentro de las instituciones. Se diferencia de otros estudios previos al

centrarse en la interacción social como un motor de aprendizaje socioemocional, esta se convierte en una herramienta pedagógica innovadora adaptándose así a la realidad de la “Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús”.

Este estudio es relevante dentro del ámbito de la educación inicial, ya que la formación socioemocional es clave para el éxito académico y personal. La teoría de Bandura nos proporciona una mejor alternativa, demostrando así su efectividad en el desarrollo integral infantil. Esta investigación responde a la necesidad de incluir la educación emocional dentro de los diferentes programas escolares estructurando así bases científicas.

Esta investigación se consideró de alto impacto en el ambiente académico, pedagógico y social al momento de aportar estrategias innovadoras para promover una educación más humanizada.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

Establecer la importancia de la teoría de Albert Bandura para el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de 5 a 6 años de edad dentro de la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús.

5.2. Objetivos específicos

- Sustentar epistemológicamente la teoría de Albert Bandura para el desarrollo esencial de los estudiantes de 5 a 6 años de edad.
- Diagnosticar en una ficha de observación y entrevista la teoría de Bandura y el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de la Unidad Educativa.
- Diseñar una guía pedagógica basada en la teoría de Bandura para desarrollar habilidades socioemocionales en estudiantes de 5 a 6 años de edad.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. Aprendizaje

Teniendo en cuenta Guirado et al. (2022) “El aprendizaje hace referencia a las diversas formas en las que los individuos obtienen la información o los contenidos particulares, alteran sus comportamientos y sistemas mentales” (p. 206). Esto indica que el individuo adquirirá conocimiento de un tema en específico.

De acuerdo con Gómez (2024):

El aprendizaje se refiere al proceso mediante el cual el individuo obtiene, altera o perfecciona sus habilidades, destrezas, saberes o comportamientos, a partir de la experiencia, que puede abarcar el estudio, la observación, la enseñanza o la práctica. Significa una transformación relativamente constante, o sea, que persiste durante un período de tiempo específico. (párr. 1)

Como otro significado nos menciona la autora el concepto de aprendizaje el cual se adquiere por medio de la experiencia y dicho aprendizaje puede ser permanente o de corto plazo.

Como señala Gómez (2024) “La educación humana está relacionada con factores sociales, emocionales, culturales y bioéticos. La motivación es un elemento decisivo, dado que, siendo un proceso dinámico, requiere prestar atención selectivamente al entorno, utilizando la memoria, el razonamiento y diferentes instrumentos” (párr. 3). Lo último referido del texto es importante recalcar la persona debe estar motivada para aprender y que perdure ese conocimiento.

6.1.1.1. Teorías de aprendizaje

Las teorías de aprendizaje son aquellas que buscan entender cómo se produce el aprendizaje y como se desenvuelve el conocimiento adquirido, habilidades y actitudes. Dentro de la clasificación de teorías se encontrará un

sin número de teorías, a continuación, se analizará las principales junto con sus autores.

6.1.1.1.1. Teoría sociocultural de Vygotsky

Como afirma Chávez Salas (2001) “Lev Vygotsky propone que el progreso existencial de la psique humana se encuentra condicionado por los procesos de asimilación de las formas histórico - social de la cultura” (p. 59). Manifestando que las funciones superiores del pensamiento son resultados de la conexión cultural.

El infante se apropia de las expresiones culturales que tienen un sentido en la actividad grupal. De esta manera, los procesos psicológicos avanzados se desarrollan en los niños mediante la enculturación de las prácticas sociales, la obtención de la tecnología de la sociedad, sus signos y recursos, la educación en todas sus manifestaciones. (Chávez Salas, 2001, p. 60)

La escuela es un lugar multicultural en donde el aprendizaje se va adquiriendo y el infante por las relaciones sociales desarrollará este conocimiento nos menciona la autora.

Menciona Chávez Salas (2001) “Vygotsky sostiene que el punto más relevante en el crecimiento del niño es cuando el lenguaje y actividad práctica se fusionan, cuando previamente existían dos líneas de desarrollo completamente separadas” (p. 61). Es decir, el factor biológico deja el protagonismo para centrarse en el factor sociohistórico en que se pone en práctica el lenguaje y el individuo se incluye en la sociedad y va aprendiendo de ello.

6.1.1.1.2. Teoría cognitiva de Piaget

De acuerdo con Ortiz Granja (2015):

Se le denomina también evolutiva ya que es un proceso gradual y progresivo que se desenvuelve, a medida que el niño se desarrolla física y psicológicamente. La teoría argumenta que este proceso de maduración biológica implica la formación de estructuras cognitivas cada vez más complejas; esto promueve una relación más estrecha con el entorno en el

que se desenvuelve la persona y, por fin, un aprendizaje más profundo que favorece una adaptación más efectiva. (p. 98)

Como señala el autor la teoría de Piaget se basa en una maduración física como cognitiva al tiempo que el infante crezca igual su maduración cognitiva y será más compleja su estructura. Continuando con la teoría de Piaget nos menciona dos procesos importantes como es la asimilación y acomodación. La primera es el descubrimiento del infante a objetos de su alrededor; y el segundo se relaciona a la red cognitiva en la construcción de nuevas ideas.

6.1.1.1.3. Aprendizaje significativo de Ausubel

Sostiene que el individuo vincula las ideas novedosas que adquiere con las que ya poseía anteriormente, de cuya fusión nace una interpretación única y personal. Este procedimiento se lleva a cabo a través de la combinación de tres elementos fundamentales: lógicos, cognitivos y emocionales. (Ortiz Granja, 2015, p. 98)

Dentro del aprendizaje significativo de Ausubel el infante tendrá un conocimiento previo del tema el cual con ayuda de la motivación e interés llevará al aprendizaje significativo siendo así ese aprendizaje permanente.

6.1.1.1.4. Teoría del aprendizaje experimental de Kolb

El aprendizaje basado en experiencias aprecia las particularidades de cada persona. Basándose en los saberes previos de los alumnos y en la obtención de nuevos esquemas, los cuales se crean de manera fluida como uniones para unirse en un desconocido que conlleve aprendizaje significativo, se dirige la exploración y desarrollo del discernimiento a través de la innovación en la enseñanza - aprendizaje. (Espinar y Vigueras, 2020, p. 3)

En este aprendizaje integra a cada estudiante de manera directa, el docente deberá saber cuál es el punto de partida de cada estudiante para más adelante buscar las estrategias y técnicas ideales para el grupo de clases.

6.1.1.1.5. Teoría del aprendizaje conductista

Figura 1

Autores renombrados de la teoría conductista



Nota. Adaptado de “Conductismo, cognitivismo y aprendizaje” (p.68), por C. Leiva, 2005, Tecnología en marcha 18(1).

Estos tres conductistas presentan sus experimentos y condiciones las cuales regulan y modifican conductas utilizando a animales y humanos para la comprobación de sus postulados para el fin del aprendizaje. Teniendo en cuenta a Castro Barrero (2012) “El refuerzo positivo y negativo consiste en que en el primer tipo se da o entrega algo, mientras que en el refuerzo negativo se retira o quita algo)” (p. 35). Esto indica que los conductistas se basan para adquirir el aprendizaje el refuerzo y castigo.

6.1.1.1.6. Teoría cognitivo social del aprendizaje

Albert Bandura ha desarrollado una teoría del aprendizaje donde, basándose en los conceptos de refuerzos y observación, ha ido otorgando mayor relevancia a los procesos mentales internos (cognitivos), además de la interacción del individuo con los demás.

Bandura reconoce que las personas desarrollan habilidades y comportamientos de forma operante e instrumental, descartando de esta manera que nuestros aprendizajes se lleven a cabo, de acuerdo con el modelo conductista. Resalta la manera en que, entre la observación y la imitación, se involucran elementos cognitivos que asisten al sujeto para determinar si lo que se observa se replica o no. La observación e imitación en los niños

de corta edad se inspiran en los padres, educadores, amigos e incluso en los héroes de la televisión. (Pascual , 2009, p. 2)

Relacionando con lo expuesto del autor se puede decir que en la teoría de aprendizaje social cognitivo se basa en la observación e imitación del infante de su contexto y personas que se encuentran a su alrededor. Considerando a Rodríguez y Cantero (2020) “La creación de su reconocida teoría del aprendizaje social, luego renombrada como teoría del aprendizaje cognitivo social. El postulado básico de esta teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso mental que no puede desconectarse del entorno” (p. 73). Esto indica que siempre hay modificaciones para definir la teoría en sí; el postulado básico sostiene que el aprendizaje no se puede desconectarse del entorno en sí.

6.1.1.1.6.1. Componentes de la Teoría del aprendizaje de Bandura

Para la estructura de la teoría de Bandura cuatro componentes son esenciales como son: atención, retención, reproducción y motivación.

Figura 2

Componentes de la Teoría del aprendizaje de Bandura



1. Atención: “Para adquirir conocimientos es imprescindible centrarse. Asimismo, cualquier cosa que obstaculice la atención, conducirá a una disminución del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación” (Ruiz, 2010, p. 3). Para llegar a aprender algo nuestra atención debe ser lo primordial si tenemos distracciones como el sueño, hambre, entre otros será imposible enfocarnos en el tema. Es así si el contenido es sumamente interesante llamará la atención del individuo.
2. Retención: “Debemos tener la habilidad de recordad (retener) aquello a lo que hemos dado importancia. En este punto donde la creatividad y el

lenguaje se involucran” (Ruiz, 2010, p. 4). Al integrar el segundo componente será primordial ya que lo guardamos mentalmente o en nuestras propias palabras para comprender y definir a un propio criterio.

3. Reproducción: “Es necesario convertir las imágenes o descripciones en el comportamiento presente. Lo primero que necesitamos tener es la habilidad de replicar el comportamiento” (Ruiz, 2010, p. 4). Llegar al punto en el cual se observa la acción y se la ejecuta para mejorar dicha actividad.
4. Motivación: Si no estamos motivados no podremos poner en práctica lo observado es por ello que Bandura menciona algunos tipos de motivaciones como son: “Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico, refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar y refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador” (Ruiz, 2010, p. 4). Estos tres motivos están vinculados al aprendizaje. Desde luego, las motivaciones negativas también pueden existir, y nos empujan a no imitar determinado comportamiento.

6.1.1.1.6.2. Modelado

Citando a Cherry (2025):

El aprendizaje mediante la observación, también denominado refuerzo Vicario o modelado, puede aparecer en cualquier fase de la vida, aunque suele ser más habitual en la niñez. Este tipo de educación desempeña un papel crítico en la socialización, dado que los niños aprenden comportamientos y maneras de responder al observar cómo sus padres o cuidadores interactúan con otros individuos. (párr. 4)

Este aprendizaje definido por diferentes términos comienza al inicio de la vida de los niños/as, influyendo en su integración a la comunidad. El infante es como una esponja que absorbe toda información observando a las personas allegadas de su entorno.

Menciona Cherry (2025) “Las investigaciones indican que la imitación social suele iniciarse alrededor de los 2 años, aunque esto dependerá del niño en

particular” (párr. 8). Es importante señalar que los recién nacidos son capaces de imitar, pero no está confirmado científicamente ya que los bebés reaccionan a los estímulos no por una imitación.

6.1.1.1.6.3. Aprendizaje Vicario

El aprendizaje Vicario, al mostrar que la mayoría de los aprendizajes adquiridos se realiza por medio de la observación de diferentes conductas de sus compañeros/as, de su hogar o incluso por medio de programas televisivos, videos o sitios de internet, es una opción que contribuye a comprender la influencia que tienen sus pares y la sociedad en conjunto con respecto a los comportamientos o conductas en la socialización. (Flores y Ortiz, 2023, p. 265)

Un factor esencial en la Teoría de Albert Bandura es el aprendizaje Vicario el cual permite procesar la información sobre la adquisición de conductas que un individuo observa dentro de su contexto y pasa a una imitación simbólica del sujeto. “El aprendizaje Vicario tiene la necesidad de procesar el conocimiento adquirido mediante la interacción social a partir de los procesos de mediación” (Flores y Ortiz, 2023, p. 265). Tal como lo indica en los componentes de la Teoría de Albert Bandura es un soporte para el aprendizaje Vicario y lo principal de la formación es su relación con su entorno social.

Con base en lo señalado por Flores y Ortiz (2023):

Este tipo de aprendizaje es un procesamiento de indagación acerca de la organización de la conducta y de los sucesos que acontecen en el ambiente, por lo que la información se transforma en imitaciones simbólicas que sirven de guía para la ejecución. En el aprendizaje Vicario intervienen tanto el refuerzo positivo como el negativo. El primero tiene el objetivo de ofrecer un estímulo deseable después de realizar una determinada conducta. El refuerzo negativo tiene la finalidad de conseguir que la persona incremente la respuesta de una conducta determinada eliminando el estímulo. (p. 270)

El aprendizaje Vicario va entrelazado con la conducta del estudiante sea tanto positiva como negativa. En el primer refuerzo es cuando acata una orden que conlleva a una recompensa al momento de realizarlo, por ejemplo, la docente menciona que el niño que acabe de comer puede ir a jugar en el patio; Juan acaba de comer sus alimentos y enseguida va a jugar. En caso contrario del refuerzo negativo no interviene la docente para ver la conducta que tiene el infante, en este caso se va a reiterar el comportamiento y perjudicial a todos de su entorno y en especial al niño. Es por ello que en la educación todo se va relacionado con la observación e imitación y las personas de su alrededor como un contacto a la sociedad depende de cómo va desarrollando su identidad y comportamiento.

6.1.1.1.6.4. Experimento del Muñeco Bobo

Durante los años 60, Bandura y su equipo realizaron lo que actualmente es conocido como el experimento del muñeco bobo. En este, evidenciaron que los niños pueden adquirir habilidades de agresividad mediante la observación.

A un conjunto de niños y niñas se les mostró una película donde se veía a varios adultos agrediendo verbal y básicamente a una figura. A continuación, se realizó de manera individual tanto para los niños y niñas que habían visto la película, como para aquellos que no lo habían hecho, en una habitación donde se encontró el muñeco. Aquellos que habían visto la película se comportaban de manera parecida a la que los adultos hacen, es decir, actuando violentamente con el muñeco. Con este descubrimiento, Bandura indicó que los niños aprenden y alteran conductas y actitudes a través de la observación de los adultos. (Rodríguez y Cantero, 2020, p. 73)

El experimento que confirmó el proceso Vicario, con ayuda del muñeco bobo e infantes de la guardería de la Universidad de Stanford donde se dividió en dos grupos uno que observó el video del muñeco bobo para a continuación imitar esas acciones de la grabación. Con el segundo grupo no vieron el video y solo se pusieron a jugar o incluso ignoraban al juguete; llegando a la conclusión que por la imitación se puede adquirir comportamientos, conductas que repiten de las personas de su alrededor.

6.1.1.1.6.5. Teoría de la autoeficacia

De acuerdo con Cherry (2024) “Albert Bandura describió la autoeficacia como la confianza en la habilidad personal para planificar y llevar a cabo los cursos de acción requeridos para manejar circunstancias futuras” (párr. 4). Es la habilidad de completar una tarea llegando a un objetivo con motivación.

Teniendo en cuenta a Cherry (2024):

De acuerdo con Bandura, la autoeficacia forma parte del sistema del yo, que incluye las actitudes, habilidades y competencias cognitivas de un individuo. La autoeficacia es un componente fundamental de este sistema de identidad. Este sistema juega un papel crítico en cómo percibimos y reaccionamos ante diversas circunstancias. (párr. 6)

Como nos manifiesta la autora en el fragmento nos señala que la autoeficacia se encuentra dentro del sistema yo el cual es un modelo de autoconocimiento y desarrollo personal, este sistema tiene de objetivo en ayudar a las personas a comprenderse mejor y llegar a su máximo potencial; siendo uno de los elementos esenciales la autoeficacia.

Para desarrollar la autoeficacia damos los primeros pasos en la infancia la cual continua en crecimiento y sigue avanzando para la adolescencia, pero no termina ahí la autoeficacia sigue evolucionando a medida que los individuos experimentan nuevas habilidades.

Como señala Cherry (2024) “Bandura detectó cuatro principales fuentes de autoeficacia. Las cuatro maneras de alcanzar la autoeficacia incluyen: actividades de maestría, modelo social moldeado, motivación social, reacciones mentales y respuestas emocionales” (párr. 16). Todo estudio realizado por Bandura junto con otros investigadores, la autoeficacia puede llegar a ser un peldaño de sensible que afecta al comportamiento y la motivación que tiene el individuo. Este es un paso importante para el crecimiento de la persona en sí; definir los objetivos, en cómo llegar a ellos y tener ese momento de reflexión si estamos haciendo bien o necesitamos esforzarnos mejor o cambiar de metodología.

Según lo expuesto por Andrade et al. (2023):

Para la Teoría Social Cognitiva, las creencias de Autoeficacia son construidas desde cuatro fuentes principales: la experiencia de dominio, la experiencia vicaria, la persuasión social (verbal) y los estados psicofisiológicos. Las experiencias directas de dominio o fracaso funcionan como la principal fuente de información para la autoeficacia. (p. 44)

Teniendo en cuenta lo mencionado en los autores fortaleciendo los cuatro factores tendrá éxito personal, pero si es el caso contrario tendrá un efecto negativo en la autoeficacia. “En general, el aprendizaje autorregulado implica la movilización intencional de recursos motivacionales, afectivos, metacognitivos y cognitivos hacia la concretización de metas y objetivos de aprendizaje” (Andrade et al., 2023, p. 45). De este modo, la autorregulación del aprendizaje desde la perspectiva sociocognitiva se centraliza en un aprendizaje profundo para el estudiante.

6.1.2. Habilidad socioemocional

Para hablar de la habilidad se debe mencionar su origen el cual es latín *habilis* dando su significado como aquello que se puede tener.

Teniendo en cuenta a Gómez (2024):

Una habilidad es la capacidad de un individuo para desempeñar correctamente, con gracia y facilidad, una tarea determinada. Se trata de una forma de aptitud específica que se demuestra en una actividad puntual, que puede ser de tipo físico, mental, emocional o social. (párr.1)

Lo mencionado anteriormente se describe a una persona que tiene un talento natural o adquirido por medio de la práctica, destacando su fuerte en un área en específico.

6.1.2.1. Tipos de habilidades

El desarrollo integral de un sujeto abarca un sinnúmero de variedades de habilidades que parten de un conocimiento indirecto e incluso empírico. Dentro de la categoría de habilidades encontramos la cognitiva, básicas, social, emocional, motriz, autonomía, comunicativas. Cada tipo de habilidades aludido desempeña un papel determinante de manera holística a los infantes. Acto continuo se menciona a detalle cada clase de habilidad.

6.1.2.1.1. Habilidades cognitivas

De acuerdo con Schmidt (2006) “Las habilidades cognitivas son aquellas que permiten al individuo conocer, pensar, almacenar información, organizarla y transformarla hasta generar nuevos productos, realizar operaciones tales como establecer relaciones, formular generalizaciones, tomar determinaciones, resolver problemas y lograr aprendizajes perdurables y significativos” (p. 2). En esta habilidad se puede examinar una infinidad de características en las cuales son esenciales en el crecimiento integral de las personas.

En el ámbito psicológico se considera que la expresión de las habilidades del pensamiento requiere de las estructuras cognitivas utilizadas por las personas para realizar las operaciones mentales. El desarrollo de tales estructuras no constituye un proceso espontáneo, sino que debe ser estimulado y ejercitado a través de experiencias y/o de entrenamiento formal o informal. (Frías et al. 2017, p. 206)

Esto indica que son una base para el aprendizaje que se van desarrollando a lo largo de la vida del individuo de forma empírica ya sea inductiva o deductiva. Esta habilidad permite el crecimiento de las funciones ejecutivas a su vez de controlarse en pensamientos, emociones, entre otros.

6.1.2.1.2. Habilidades motrices básicas

Desde el punto de vista de Prieto (2010) “Son un conjunto de movimientos fundamentales y acciones motrices que surgen en la evolución humana de los

patrones motrices teniendo su fundamento en la dotación hereditaria; apoyan para su desarrollo y mejoran las capacidades perceptivo motrices evolucionando con ellas” (p. 1). Manifestando que esta habilidad se va desarrollando a lo largo de la vida que es de interés de la persona. Dentro de los estudios realizados los autores Godfrey y Kephard (1969) dividen en dos categorías como son:

1. Locomotrices: son aquellos movimientos que aplican el manejo del su cuerpo al momento de realizar saltos, deslizamientos y giros.
2. Manipulación: es el movimiento en donde las acciones fundamentales se centran en el manejo de los objetos como el lanzamiento y recepciones.

6.1.2.1.3. Habilidades de autonomía

La autonomía en los niños se refiere a su capacidad para ser independientes y autónomos en diversas áreas de su vida. Es la habilidad de realizar tareas, tomar decisiones y asumir responsabilidades de manera apropiada para su edad y desarrollo. (Mora et al. 2023, p. 5)

Como señala el autor la autonomía infantil se considera importante dentro del desarrollo integral dando a entender que esta trasciende a la manera de observar su capacidad relacionada con las tareas de independencia generando habilidades fundamentales que permiten ejecutar actividades dentro de su autonomía.

De acuerdo con Mora et al. (2023):

Es importante señalar que la autonomía y la independencia se desarrollan gradualmente a medida que los niños crecen y adquieren nuevas habilidades. Los adultos desempeñan un papel fundamental en fomentar estos aspectos, brindando oportunidades para la práctica, el aprendizaje y la toma de decisiones progresivamente más complejas. Es importante equilibrar la autonomía e independencia con la seguridad y el apoyo necesarios para garantizar el bienestar y el desarrollo adecuado de los niños. (p. 7)

Como se afirma que existe un aspecto importante dentro del infante ya que existe una naturaleza progresiva dentro de la autonomía y la independencia, se

enfatisa que la capacidad no surge de manera espontánea, sino que requiere de un proceso gradual en donde el adulto es fundamental como un facilitador y guía.

6.1.2.1.4. Habilidades comunicativas

El lenguaje es una capacidad comunicativa propia del ser humano que le permite expresarse mediante signos y símbolos. Desde el punto de vista de Mejía et al. (2023) “Las habilidades comunicativas son respuestas afectivas desarrolladas en situaciones de carácter interpersonal, es decir, comprenden la capacidad de realizar interacciones en el ámbito educativo, social y personal” (p. 40). Esto indica que el lenguaje, es una herramienta importante que trasciende de forma significativa, esta contribuye dentro de un complejo de sistemas de interacción social, se considera importante mencionar la dimensión en su efectividad dentro de las habilidades comunicativas, destacando que se desarrolla en el contexto social.

Este tipo de visión se reconoce como un proceso mecánico dentro del intercambio de información, integrando la capacidad del desarrollo personal y su aprendizaje en base a su relación social.

Dentro de las habilidades comunicativas se dividen en cuatro como es escuchar, hablar, escribir y leer; siendo así su clasificación la siguiente:

- Habilidades de escucha y lectura.
- Habilidades de emisión como el habla y escritura (Mejía et al. 2023, p. 41).

6.1.2.1.5. Fundamentos de las habilidades socioemocionales

Como afirma Rojas et al. (2023):

Se conoce como competencias socioemocionales o también llamadas habilidades blandas, habilidades no cognitivas, habilidades del siglo XXI, habilidades socioemocionales, entre otras, a las capacidades relacionadas con comportamientos y patrones de personalidad, las cuales son desarrolladas por las personas para relacionarse adecuadamente con los demás en distintos contextos. (p. 73)

Estos dos autores introducen el concepto de competencia socioemocional en donde da considerar diferentes dominaciones. Enfatiza la relación directa con los comportamientos y patrones de la personalidad destacando su propósito principal.

Las habilidades socioemocionales son competencias que involucran la regulación emocional, la interacción efectiva con otros y la adaptación social, basadas en rasgos de personalidad, actitudes y motivaciones. Permiten reconocer, comprender y gestionar las emociones, establecer relaciones saludables y procesar información emocional y social de manera efectiva. (Arango et al. 2024, p. 8)

Profundizan en cuál es la definición al momento de desglosar los componentes de este tipo de habilidades los cuales se encargan de regular las emociones y su interacción y adaptación con él su aporte se considera valioso porque se vincula con los distintos rasgos de personalidad logrando establecer una conexión entre el conocimiento, y la comprensión del monto que se gestiona sus emociones.

Como opinan Cedeño et al. (2022):

Estas habilidades son, esencialmente, habilidades para la vida, pues en la práctica son comportamientos que se desarrollan a través de experiencias, que funcionan como una herramienta para relacionarse adecuadamente con el resto de personas. Es decir, son capacidades que se adquieren y potencian para lograr la adaptación a la sociedad. (p. 467)

El autor propone en su aporte como se va a definir las habilidades para su vida, este enfatiza qué es natural y evolutiva, su contribución se considera relevante y a que da a conocer que la capacidad no es innata, sino que se consideran como adquiridas y posiblemente potenciales.

6.1.2.1.5.1. Características de las habilidades socioemocionales

Para NeuronUP (2022) “Este tipo de habilidades sociales incluyen la capacidad de comunicarse de forma efectiva, encontrando dos tipos de habilidades que son las sociales básicas y sociales” (p. 3). Interpreta qué está facilitando la interacción con su entorno social en especial en el ámbito de la educación, contribuyendo de esta forma al bienestar emocional y a la construcción de relaciones saludables.

Figura 3

Características de las habilidades socioemocionales



Nota: Adaptado de Blog-NeuronUP (2022). *Características de las habilidades socioemocionales* [Formato 3].NeuronUP.com. <https://neuronup.com/actividades-de-neurorrehabilitacion/actividades-para-habilidades-sociales/habilidades-sociales-definicion-tipos-ejercicios-y-ejemplos/>

6.1.2.1.5.2. Componentes en las habilidades sociales

Aporta Morillo (2023) “Cuando hablamos de estos componentes hace referencia a los principales elementos fundamentales que contribuyen a facilitar la manifestación efectiva en estos componentes sociales” (p. 6). Cuando nos referimos a estos componentes, estamos hablando de los elementos esenciales que permiten las habilidades sociales expresándose de una forma efectiva. Cada uno de estos

cumplen un papel importante dentro de la formación de una persona respondiendo ante diversas situaciones sociales.

Estos tipos de componentes se categorizan de la siguiente forma:

6.1.2.1.5.2.1. Componentes cognitivos

- La autoconciencia consiste en el reconocimiento y la comprensión de nuestros propios pensamientos y las emociones.
- Son personas perceptivas con la capacidad de ponerse en situaciones del otro.
- La evaluación social es una de las habilidades para interpretar y entender las señales de los demás.

6.1.2.1.5.2.2. Componentes conductuales

- La comunicación verbal es el uso efectivo del lenguaje expresando así sus pensamientos, sentimientos y necesidades.
- La comunicación verbal es el uso de gestos y expresiones como la postura, tono de voz entre otros.

Las habilidades de escucha es el entender activamente y responder de forma adecuada.

- Asertividad tiene que ver con la expresión de opiniones, deseos y sentimientos de manera directa, honesta y respetuosa.

6.1.2.1.5.2.3. Componentes fisiológicos

- La regulación de emociones es la capacidad que tenemos para manejar y controlar nuestras propias emociones ante las diversas situaciones.
- El estrés tiene que ver con el cuerpo y su reacción en situaciones sociales o con una alta demanda de recursos.

6.1.2.1.5.2.4. Componentes no verbales

- Existe contacto visual manteniendo una mirada adecuada durante la interacción.
- Las expresiones faciales como el uso de la cara para mover sus emociones es uno de los componentes importantes.
- El lenguaje corporal utilizado por el cuerpo para comunicar sus sentimientos y actitudes.

6.1.2.1.5.2.5. Componentes verbales

- La utilización del tono de voz que utilizamos a la hora de expresarnos.
- La claridad es una de las habilidades importantes para expresar ideas de manera comprensible.
- Dar y recibir la retroalimentación de manera constructiva es importante al momento de interactuar con otros.

6.1.2.1.5.3. Habilidades socioemocionales e infancia

Para desarrollar las habilidades socioemocionales el periodo adecuado es en la infancia la cual es más asequible automatizar las conductas y moldear las enseñanzas de estas competencias.

Son muchos los ámbitos en los que se requiere evidenciar las habilidades socioemocionales: el entorno social, el entorno laboral, el entorno familiar, el entorno escolar, constituyéndose en factores clave para el desarrollo de relaciones positivas, y así crear un sentido de responsabilidad, con lo que se fortalece la capacidad de comunicar nuestras actitudes y opiniones asertivamente. En ese sentido, la Escuela es el espacio vital en que niños y niñas necesitan aprender a convivir, lo que supone el desarrollo de habilidades sociales, es en este espacio donde ellos deben mantener relaciones sociales positivas, lo cual es fundamental en el desarrollo del niño. (Cedeño et al. 2022, p. 467)

Según en las palabras del autor se observa por qué se considera valiosa la diversidad de ámbitos dentro de la aplicación de las habilidades. Logrando destacar el rol principal de la escuela como un espacio de su autodesarrollo enfatizando la importancia de la formación temprana.

6.1.2.1.5.4. Dimensión de la conducta en las habilidades sociales

En palabras de Dongil (2023):

Esta dimensión hace referencia al tipo de comportamiento que se requiere en diferentes situaciones más comúnmente aceptadas en la literatura como las siguientes: Logran iniciar y mantener una conversación, expresan sus sentimientos de forma positiva y lo reciben de la misma forma, defienden sus propios derechos, hacen peticiones y piden favores, tienen su propio criterio al momento de afrontar, tienen petición de cambio de conductas. (p. 7)

Esta dimensión hace referencia a las diferentes habilidades sociales para el desenvolvimiento adecuado en distintos contextos de su vida cotidiana. Tratándose de conductas que, según diversos estudios y autores, estos son ampliamente valoradas en las interacciones personales.

6.1.2.1.5.5. Como mejorar las habilidades emocionales

Manifiesta Roca (2022):

Las habilidades sociales son una serie de conductas observables, pero también son diferentes pensamientos y emociones que nos ayudan a comprender la relación interpersonal y satisfactoria, ya que esta procura que los demás respeten nuestros derechos logrando que no impidan nuestros objetivos principales. Estas son pautas que nos permite relacionarnos con otras personas en tal forma, que conseguimos un máximo beneficio y un mínimo de consecuencias negativas, ya sea en corto plazo o largo plazo. (p. 10)

Cuando existe una falta de habilidades sociales tiene como consecuencia dificultades para interactuar adecuadamente con el otro, lo que resulta en problemas, conflictos e incluso aislamiento con la sociedad porque no somos capaces de conectar y relacionarnos con los demás. Por otro lado, cuando hay un buen dominio de las habilidades sociales pueden manejar la relación que tengan con el resto además de la interpersonal.

6.1.2.1.5.6. Inteligencia interpersonal

Se afirmaba que para tener el éxito social dependía del cociente intelectual en donde la inteligencia lógica – matemática era la protagonista para dicho renombre en la comunidad, pero todo tomo un rumbo diferente el cual con apoyo del psicólogo Howard Gardner y su teoría de las inteligencias emocionales toma otro componente para la notoriedad la cual es la inteligencia interpersonal. Según Castelló et al. (2011) “La inteligencia interpersonal se refiere a la representación de estados internos de otras personas (considerándolas como objetos sociales), los cuales incluyen complejas estructuras como son las intenciones, preferencias, estilos, motivaciones o pensamiento, entre otras” (p. 24). La conceptualización se considera profunda y multifacética, se puede destacar que está pasa a ser parte de la inteligencia ya que va más allá de lo simple que considera que es la interacción social. Estos autores definen como la capacidad de comprender y representar se considera como un punto importante, se sugiere que no solamente se trata de reconocer sus emociones superficiales, sino de comprender a profundidad su complejidad.

Quienes usan de inteligencia interpersonal pueden comunicarse efectivamente tanto a nivel verbal como a nivel paraverbal, cultivan la habilidad de comprender a las personas a pesar de sus diferencias, y han logrado la competencia de ser empáticos con los demás, y es parir de estas virtudes que se adaptan fácilmente al entorno, por lo que tienden a relacionarse con mayor facilidad. (Cedeño et al. 2022, p. 469)

Como resalta el texto al tener una persona la inteligencia interpersonal tiene relaciones sociales muy altas lo cual es fácil adaptarse a cualquier contexto que se encuentre.

6.1.2.1.5.7. Inteligencia emocional

Las habilidades sociales son la expresión de determinados comportamientos que las personas utilizan en su vivencia diaria, y que implican enfrentar diferentes situaciones de su vida, así como, el establecimiento de relaciones interpersonales de calidad, a través de la práctica de la inteligencia emocional. (Cedeño et al. 2022, p. 466)

En esta parte el autor sintetiza la aplicación práctica para lograr habilidades socioemocionales dentro de la vida cotidiana, logrando vincular directamente con la integración emocional esta teoría se conecta con la práctica del día a día. Daniel Goleman profundizó la inteligencia interpersonal con su postulado de la inteligencia emocional, estas dos inteligencias van de la mano, de modo que un sujeto es capaz de sostener eficaces vínculos interpersonales porque posee inteligencia emocional.

Según Daniel Goleman (2018) “La inteligencia emocional es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, motivarnos a nosotros mismos, para manejar acertadamente las emociones, tanto en nosotros mismos como en nuestras relaciones humanas” (p. 2). Para Goleman la inteligencia emocional se basa en que las personas podamos reconocer nuestras emociones y de los demás, tener un control de nuestros sentimientos, para así tener una mejor relación social.

La inteligencia emocional, por otro lado, se centra específicamente en la capacidad de reconocer, entender y gestionar las emociones propias y las de los demás. Goleman identifica cinco componentes clave de la inteligencia emocional como la autoconciencia emocional, autorregulación emocional, motivación, empatía, habilidades sociales.

6.1.3. Aprendizaje social y habilidades socioemocionales

Según lo expuesto por Betina et al. (2011):

El fomento de las competencias sociales tiene una estrecha relación con las adquisiciones evolutivas. Aunque en la temprana infancia son fundamentales las capacidades para inicial y sostener un escenario lúdico, conforme el niño progresa en edad, se resaltan las habilidades verbales y las de relacionarse con sus compañeros. Durante la etapa preescolar, las competencias sociales incluyen la interacción con compañeros, las primeras expresiones prosociales, el estudio de normas, la interpretación de emociones, entre otros aspectos. (p. 165)

El avance de las habilidades sociales en los infantes se desarrolla paralelamente a su madurez emocional y cognitiva. En esta fase preescolar, las interacciones colaborativas, el entendimiento de las reglas sociales y las reacciones empáticas hacia los demás, cobran importancia. Estas habilidades establecieron los fundamentos para relaciones más sofisticadas en fases subsiguientes, incorporando comunicación verbal y comportamientos prosociales. Tal como indica Betina et al. (2011) “Esta concisa definición permite que el infante establezca vínculos de amistad, especialmente con compañeros que le sonrían, saludan, les dan una mano o mantienen un acercamiento físico más cercano” (p. 166). Siendo así, que desde una edad temprana se relaciona con la teoría de Bandura donde observa a las personas de su alrededor para seguidamente imitar la acción en donde interviene los comportamientos positivos.

Una de las primeras expresiones prosociales del niño en la etapa preescolar es asistir a otros niños o compartir un juguete o comida. Estudios contemporáneos argumentan que estos comportamientos surgen alrededor de los dos años de vida y son perceptibles en el entorno familiar. (Betina et al. 2011, p. 166)

Desde su infancia, los infantes empiezan a mostrar comportamientos de colaboración. Estas acciones generalmente ocurren en el hogar y se manifiestan en gestos como proporcionar respaldo a otros o distribuir lo que poseen. Desde los dos años, estas posturas solidarias comienzan a ser visibles.

Partiendo de lo propuesto por Betina et al. (2011) “En esta etapa, las competencias sociales destacan las interacciones con los compañeros, lo que requiere comportamientos y habilidades como saludar, realizar crítica y elogios, disentir, brindar apoyo, manifestar puntos de vista, resistencia a las presiones grupales, entre otros” (p. 167). Esto indica, en su nueva etapa escolar es inevitable entrelazarse con la teoría de Bandura y su desarrollo socioemocional en donde todo se correlaciona en estos primeros pasos del infante que establece varias sucesiones prosociales.

Con base a lo señalado por Betina et al. (2011):

La incorporación del niño al entorno educativo representa una segunda forma de socialización. La educación ocurre en un entorno social, con sus particularidades, en el que las conductas sociales de los estudiantes, los docentes y la interacción entre ambos son de vital relevancia para el proceso de enseñanza y para el progreso de la habilidad social en los niños. (p. 167)

La llegada del niño a la institución constituye una fase determinante para su aprendizaje social. En este contexto, la comunicación con educadores y compañeros/as tienen un impacto directo en su educación. Este entorno educativo promueve el fomento de competencias sociales fundamentales.

6.1.4. Autoeficacia y competencias socioemocionales

Desde el punto de vista de Dávila et al. (2023) “La enseñanza y el aprendizaje están fuertemente cargados con creencias, actitudes y emociones, estimulados y dirigidos hacia las personas, y también hacia valores e ideales” (p. 170). Siendo así que tanto lo cognitivo como lo afectivo son entrelazados con el proceso del aprendizaje. Por otra parte, la autoeficacia forma parte del autoconcepto del individuo y, se encuentra directamente relacionada con la motivación y el rendimiento.

Los niños que desarrollan una sólida autorregulación emocional y habilidades interpersonales en la educación inicial tienden a participar más activamente en las actividades académicas y a mostrar una mayor capacidad

de concentración en las tareas escolares. Este vínculo subraya la importancia de integrar el desarrollo emocional en los currículos de educación inicial como un aspecto fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje. La educación socioemocional permite a los niños gestionar el estrés y la frustración que a menudo acompaña el aprendizaje de nuevas habilidades cognitivas. (Durlak et al. 2017, como se citó en Calderón et al. 2024, p. 88)

La habilidad para controlar las emociones y construir vínculos interpersonales sanos no solo promueve el bienestar de los niños, sino que también impacta directamente en el desempeño escolar y la predisposición hacia el aprendizaje. Al incluir la educación socioemocional en los programas de estudio desde la infancia, se fomenta la formación de estudiantes más resistentes, motivados y aptos para afrontar con mayor eficiencia los retos académicos. Esta integración no debe considerarse un añadido, sino un elemento trascendental del proceso educativo, dado que potencia tanto las capacidades cognitivas como las destrezas requeridas para una vida social y personal equilibrada.

Como argumenta Calderón et al. (2024) “Otro factor importante que influye en la efectividad de las intervenciones socioemocionales es el entorno socioeconómico en el que se implementan. Los niños de entornos desfavorecidos a menudo carecen de acceso a entornos educativos que promuevan el desarrollo emocional” (p. 89). La situación socioeconómica tiene un impacto considerable en el crecimiento socioemocional de los niños. La escasez de recursos y el estrés persistente en entornos vulnerables obstaculizan estas competencias fundamentales. Es principal poner en marcha intervenciones ajustadas a estas circunstancias. Solo de esta manera se puede asegurar una educación emocional justa y eficaz.

6.1.4.1. La autoeficacia y el impacto de la regulación de emociones

Este concepto se vincula con la teoría de Bandura, enfocándose en cómo los estudiantes se enfrentan a desafíos emocionales. La autoeficacia se relaciona con las creencias dirigidas a la forma en que el alumno gestiona sus emociones y

conflictos. En esta percepción influye la forma en que los estudiantes se enfrentan conflictos en especial aquellos relacionados con sus emociones.

En criterio de Pérez et al. (2016):

En el contexto educativo, la autoeficacia no solo determina cuál es el rendimiento académico, sino que también observa la manera en que el estudiante refleja sus emociones, resuelve conflictos y cómo se adapta a las exigencias que existe en su sociedad. Por ello, es fundamental analizar cómo estas percepciones de competencia personal inciden en La regulación de las emociones, la cual es clave para el desarrollo de las diferentes habilidades. (p. 99)

En la educación, la autoeficacia va más allá de algo simple ya que indica el rendimiento académico, convirtiéndose en un pilar fundamental que influye en la vida emocional y social del estudiante sintiéndose capaz de enfrentar los desafíos que se le presenten.

6.1.5. Influencia del entorno social en el desarrollo emocional

El desarrollo socioemocional en los niños de preescolar es un aspecto crítico que influye significativamente en el éxito a futuro y en su bienestar en general. Durante los primeros años de vida, los niños están inmersos en un diverso entorno social que incluye la familia, compañeros, amigos, maestros y la comunidad en general. Este entorno social donde se desarrolla el niño juega un papel fundamental en la formación de habilidades sociales y emocionales que serán la base de sus interacciones y relaciones futuras. (Sánchez et al., 2024, p. 566)

La visión es acertada, dado que en una edad temprana son esenciales para el desarrollo de habilidades que influirán en la adaptación social, la inteligencia emocional y el éxito en el ámbito educativo. Se puede mencionar que no solo en el ambiente social como es la familia, amigos o la comunidad configura estas habilidades, sino que la intervención de la institución educativa con métodos pedagógicos empleados dentro del salón de clases.

No todos los infantes cuentan con las mismas posibilidades para desarrollar sus habilidades con efectividad debido a factores socioeconómicos o culturales; es por ello que la intervención del docente como ejemplo es esencial para quitar esa barrera y tener una inclusión escolar. Como argumenta Sánchez et al. (2024) “El desarrollo socioemocional infantil se relaciona estrechamente con las interacciones familiares y el entorno educativo. Según estudios recientes, la calidad de las interacciones tempranas con cuidadores influye directamente en la regulación emocional y en las habilidades socioemocionales” (p. 569). En este sentido, se muestra una realidad ya que al tener contacto en temprana edad son fundamentales para el crecimiento socioemocional de los infantes.

Es esencial que tanto padres como los educadores promuevan conexiones emocionales seguras para una formación integral. “Un ambiente familiar afectuoso y bien estructurado, combinado con un entorno escolar que fomente la inteligencia emocional, favorece el desarrollo de habilidades como la autorregulación emocional y la empatía” (Sánchez et al. 2024, p. 571). Un ambiente equilibrado tanto dentro y fuera del centro educativo es primordial para su desarrollo integral, los beneficios de ello van a ser notables en su adaptación social y el bienestar del mismo.

La familia tiene un papel muy importante en la vida de los niños y niñas, debido a que es el primer eje socializador y educativo. Cuando los alumnos llegan a los centros escolares, las familias deben formar parte de este nuevo contexto, siendo fundamental la promoción de unas buenas relaciones entre ambos elementos. Si esto es así, las posibilidades de alcanzar un sistema positivo de valores y normas se multiplican. La creación de una buena relación entre familia y escuela dará lugar a la creación de un clima positivo y favorecedor para el niño y para toda la comunidad educativa. (Jiménez Calvo, 2018, p. 3)

El texto ofrece una perspectiva correcta acerca del papel trascendental de la familia en la educación de los niños. La cooperación entre la familia y la escuela no solo potencia el proceso de socialización, sino que además genera un ambiente más consistente y positivo para el crecimiento integral del estudiante.

Lo planteado por Calderón et al. (2024):

Los docentes no solo son responsables de impartir conocimientos académicos, sino que también actúan como modelos a seguir en cuanto a la gestión de emociones y la interacción social. Esta formación permite a los docentes integrar de manera natural las habilidades socioemocionales en su práctica diaria, en lugar de verlas como una actividad separada o adicional. Además, cuando los educadores son capaces de gestionar sus propias emociones de manera efectiva, se sienten más preparados para manejar situaciones de estrés en el aula, lo que contribuye a un entorno de aprendizaje más positivo y constructivo. (p. 90)

Trata con exactitud la relevancia del papel del educador en el crecimiento socioemocional de los estudiantes. Los docentes no solo imparten saberes, sino que tienen un impacto significativo en la educación emocional de los niños al desempeñarse como modelos de comportamiento y manejo emocional.

Incorporar estas competencias de manera natural en la práctica educativa diaria facilita un aprendizaje más completo, dado que el salón de clases se transforma en un lugar seguro donde se apreciarán tanto los éxitos académicos como el bienestar emocional. Asimismo, cuando los docentes disponen de recursos para autogestionarse y manejar el estrés, se disminuye la disputa en el curso y se promueve una convivencia escolar más equilibrada. Por esta razón, es sustancial que la capacitación de los profesores contemple de forma estructural el desarrollo de habilidades socioemocionales para ser el reflejo de los estudiantes.

6.1.5.1. El modelado de conducta en el desarrollo de habilidades en niños

El modelado de conducta no es más que un proceso mediante el cual los niños pasan por un proceso en el cual aprenden observando e imitando acciones, actitudes y la respuesta de la otra persona. Se puede generar comportamientos ya sean positivos como negativos, especialmente cuando estos provienen de su figura familiar más cercana.

Destaca Fermoso (2019):

Se considera importante implementar programas y habilidades sociales durante la infancia. Esto no solo beneficiará en aspectos educativos dentro del aula, sino que mejorará la conducta a largo plazo evitando acciones agresivas, si no lo contrario contribuyendo al desarrollo de actividades positivas que les beneficien a los niños dentro de su entorno escolar, familiar y social esto se irá diferenciando a medida que van creciendo. (p. 191-206)

Se considera fundamental la incorporación de programas y el fortalecimiento de las habilidades sociales desde la infancia. Se considera importante esta etapa del desarrollo, ya que los niños no solo adquieren conocimientos académicos, sino que también aprenden a relacionarse con su entorno comprendiendo de esta manera sus sentimientos, emociones y conductas con quienes los está habilidad social no se limita únicamente en el aula, sino también en espacios que tienen un impacto profundo en la conducta del niño.

6.1.6. El modelado de conducta y su relación con el aprendizaje

El modelado resulta esencial para la socialización, ya que permite al niño interiorizar normas y valores provenientes del entorno, especialmente cuando este es más significativo.

Refiere Swenson (1992):

En el modelado encontramos una fuente primaria de aprendizaje en los seres humanos. Desde el momento que nace, el bebé comienza a imitando sonidos, gestos, actitudes, comportamientos entre otros esto de sus figuras de apego. Gracias a esta interacción, los niños replicando estímulos de su entorno que proviene de las personas más cercanas a ellos. (p. 3)

Esta capacidad de aprender mediante la observación se considera importante, especialmente cuando hablamos de un pequeño ellos constan con una innata curiosidad, siguiendo los movimientos de su madre y estableciendo vínculos.

A medida que crecen, absorben como esponjas las conductas de quienes nos rodean, imitando no solo sonidos, sino también estos, expresiones y actitudes.

Sostiene Contreras (2015):

Cuando el niño inicia su etapa educativa, los padres y la escuela se convierte en los principales referentes a partir de los cuales aprenden distintas formas de actuar y relacionarse. La influencia determinada de la figura parentales y los profesores incide directamente con los procesos de desarrollo y aprendizaje en los infantes, lo cual resalta el impacto del modelado y el papel esencial de los adultos tanto en la crianza como la educación. (p. 1)

En la etapa escolar, su mundo se expande significativamente, pero esto sigue siendo considerado como modelo por quienes más cerca estén. Durante estas etapas significativas, los padres y maestros se convierten en sus propios arquitectos invisibles de comportamientos futuros.

6.1.6.1.1. Influencia en la eficacia del modelado

Plantea Cabrera (2004) “El aprendizaje observacional se potencia mediante factores como la atención, retención, los cuales motivan al niño” (p. 8). Existe un interesante proceso interno que dinamiza el desarrollo infantil. Los pequeños actúan como un espejo, siendo participantes activos de sus propios aprendizajes.

- **Características del modelo:** los niños suelen imitan a personas que consideran competentes, admirables y semejantes a ellos.
- **Reforzamiento:** el modelo recibe respuestas positivas, aumentando la posibilidad de que la conducta se replique.

6.1.7. Regulación de emociones de Bandura y habilidades sociales

Afirma Cervantes (2020):

La regulación emocional se considera como la capacidad de comprender, controlar y expresar las diferentes emociones de forma adecuada. Estas habilidades permiten que el estudiante maneje el estrés, la frustración y

episodios de ansiedad de una forma efectiva sin que esta interfiera en su desarrollo personal y social. (p. 3)

Una adecuada regulación emocional se asocia con una auto estima sólido, mejorando los vínculos interpersonales y un mayor bienestar psicológico. De ahí la importancia de integrar estas temáticas en la educación. Se liga con los procesos de modelado de conducta en donde se van identificando por la observación lo que permite que fortalezca las normas sociales observadas y las aplica en sus respuestas emocionales.

Es importante que los adultos tengan autorregulación en su comportamiento ya que los infantes observan y actúan en base a la respuesta a resolución de problemas o conflictos, a través de esos modelados aprenden a controlar diferentes impulsos y expresiones de emociones de forma adecuada.

6.1.7.1. La conexión entre emociones y habilidades sociales

La regulación de emociones se considera como una de las capacidades de desarrollar habilidades sociales efectivas.

Como dice Jaramillo (2006) “Los niños que logran controlar sus emociones pueden mantener relaciones positivas, resolviendo conflictos de forma pacífica y mostrar empatía con el resto” (pp. 205-215). Cuando los niños aprenden a canalizar las emociones, descubren el lado positivo y negativo de las emociones.

Los niños que cultivan este tipo de inteligencia emocional construyen un lazo, que evolucionan en competencias efectivas en regulación emocional en donde se experimenta beneficios significativos en su funcionamiento tanto social como el psicológico.

6.1.8. El vínculo de la teoría de Bandura y los programas de intervención socioemocional en el aula

Menciona Infante (2015) “Es fundamental evaluar programas basados en la teoría de Bandura en dónde estén permitan validar su efectividad y mejorar la inteligencia emocional” (p. 5). La convivencia escolar y el manejo de estrés, la

aplicación de teorías como de Bandura ofrece un marco teórico sólido para el diseño e implementación efectiva, ya que aquí se resalta el papel de la observación, el modelado y la interacción social en el desarrollo del comportamiento del ser humano.

6.1.8.1. Componentes claves del aprendizaje social

Indica Quezada (2022) “La motivación en un competente influyente en la probabilidad de conducta observada se reproducida” (p. 5). Se demuestra que la motivación constituye un factor determinante del aprendizaje en relación con la ejecución conductual.

En investigaciones realizadas en neurociencia cognitiva han identificado que la activación de circuitos como los dopaminérgicos mesolímbicos durante los procesos motivacionales ayudan a facilitar la memoria asociadas con la conducta de modelado. Dentro de estos mecanismos neurobiológicos actúan como potenciadores selectivos que incrementa la probabilidad que las conductas sean imitadas.

6.2. Teoría legal

En el siguiente capítulo examinaremos a profundidad el marco jurídico ecuatoriano relacionándose a la problemática establecida en esta investigación. Se reconocerá las leyes y vigencias actuales que interviene en este desafío investigativo.

6.2.1. Constitución de la República del Ecuador (2008)

Con apoyo de la Constitución de la República del Ecuador (2008); nos apoyamos para mencionar los siguientes artículos los cuales detallan lo fundamental de la educación. Teniendo en cuenta el artículo 26 nos indica que la educación es un derecho primordial el cual debe asegurarse a lo largo de la vida de los ciudadanos llegando a un buen vivir implicando a su entorno social tanto como su familia.

A su vez el artículo 27 señala que la educación debe estar en un enfoque holístico impulsando al desarrollo integral de cada estudiante teniendo en cuenta los derechos del sujeto. Este eje debe ser inclusivo, intercultural, participativa y sobre todo una educación de calidad fomentando el crecimiento de varios valores que integre a lo largo de su vida académica.

Considerando el artículo cuarenta y cinco donde resalta que los niños, niñas y adolescentes llevan consigo derechos exclusivos para su edad incluido los corrientes. Una variedad de componentes de los derechos explicados del artículo garantizando una libertad de expresión que no afecte en su crecimiento junto con su relación de costumbres y tradiciones propias de cada individuo.

6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2021)

Desplazando la teoría legal es importante recalcar el aporte de la Ley Orgánica de Educación Intercultural conocida a su vez como la LOEI; dentro de este contenido se resalta los artículos que se detallan a continuación:

En el art. 1 nos menciona la garantización el derecho a la educación siguiendo el principios y fines del buen vivir.

Artículo 40 enfatiza el nivel de educación inicial en el cual se involucra el desarrollo integral del infante respetando sus creencias y tradiciones. Describe que la educación de los niños y niñas de cero a tres años es responsabilidad netamente de la familia pasada del tiempo establecido la educación se entrelaza con el estado.

La LOEI, en diversos apartados, reafirma que la educación es un derecho garantizado en la Constitución, que debe ser inclusiva, equitativa y accesible para toda la población. Además, promueve la interacción cultural, la educación gratuita en todos los niveles y la libertad de enseñanza.

6.2.3. Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) (2018)

La importancia de la Ley Orgánica de Educación Superior repercute en el proceso educativo del estudiante brindando los siguientes artículos. En el artículo 1 establece la regulación del sistema de educación superior en el país. Define los organismos e instituciones que forman parte del sistema y señala los derechos y responsabilidades que influyen en el sistema académico. El propósito de la LOES se encuentra en el artículo 2 el cual orienta a construir un sistema inclusivo, gratuito y de calidad donde sus personajes aseguren una educación sin discriminación y sobre todo gratuita en instituciones públicas. Con el apoyo del artículo 78 recalcan la gratuidad de la educación hasta un tercer nivel junto con la responsabilidad del estudiante al mantenerla estableciendo una equidad social para el acceso de la educación.

En el artículo 6 garantiza los derechos del personal docente el cual protege su integridad y libertad de pensamiento para una estabilidad laboral. Complementando con el artículo 17 reconoce el principio de la autonomía universitaria responsable, siendo así que la institución asume obligaciones como un ente responsable, transparente y justo de su independencia institucional en su propia gestión.

6.2.4. Código de la niñez y adolescencia (2022)

El derecho de la educación apartado en el artículo 38 del código de la niñez y adolescencia sostiene atribuye el derecho a una educación integral y de calidad

promoviendo valores dentro del proceso de aprendizaje. La responsabilidad del estado tanto como la sociedad y familia se detalla en el artículo 39 los cuales tienen la obligación de un apoyo activo en la causa.

En el artículo 40 instituye la importancia de la educación en la primera infancia siendo el estado garante de su gestión. Plantea tanto el artículo 41 y 42 la toma de decisiones del estudiante junto con el ambiente sin discriminación promoviendo un trato justo e igualdad para cada individuo en su formación.

6.2.5. Consejo de Educación Superior

La docencia integra conocimientos y teorías para el desarrollo de la investigación y la vinculación con la sociedad. Esta función sustantiva permite diseñar y fortalecer los currículos académicos.

La investigación es entendida como una actividad creativa, sistemática y fundamentada en debates epistemológicos y las necesidades del entorno. Su planificación e implementación están alineadas con el modelo educativo, normativas y recursos institucionales, y sus resultados se divulgan para garantizar su impacto social.

La vinculación con la sociedad, como función esencial de las instituciones de educación superior, se desarrolla mediante proyectos y programas que buscan responder a las necesidades del entorno, mejorar la calidad de vida y preservar la diversidad cultural. Este proceso complementa la docencia y la investigación, fomentando una formación integral en los estudiantes y promoviendo el uso práctico del conocimiento generado.

El Artículo 5 resalta el enfoque de derechos como base para las políticas y programas de las instituciones de educación superior, priorizando acciones afirmativas hacia los grupos más vulnerables, como mujeres, niños, pueblos indígenas y personas con discapacidad, entre otros.

6.2.6. Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar (2021)

La Universidad Estatal de Bolívar con la finalidad de regular la Unidad de Integración Curricular de las carreras, en uso de sus atribuciones del Consejo Universitario complementadas en el Art. 22, en su literal d) del Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar, menciona que:

En el artículo nueve menciona requisitos para ingresar a la Unidad de Integración Curricular como son la aprobación de asignaturas del proyecto curricular junto con la aprobación de niveles de idiomas.

Según el Artículo 5, la Unidad de Integración Curricular valida las competencias profesionales mediante enfoques reflexivos, investigativos y experimentales para abordar problemas y desafíos relacionados con las profesiones. El Artículo 6 establece que esta unidad debe desarrollarse en un periodo equivalente a 240 horas, correspondientes a cinco créditos académicos.

El artículo trece considera la salida del proceso de integración curricular; hay varias situaciones en que el estudiante se excluya de esta causa como la falta de disciplina, comportamiento indebido, plagio en el proyecto de grado, entre otros.

Teniendo en cuenta al artículo 22, indica la responsabilidad del estudiante al asistir las tutorías junto con el director de tesis el cual estará en el proceso de la realización del proyecto y finalización del mismo.

Mencionando el artículo 23 resalta la culminación del informe final se realiza la entrega a la secretaria de la carrera y/o Unidad de Integración. El documento se presenta de manera física y digital junto con las firmas originales del docente y autores del proyecto. Destaca que el porcentaje máximo de similitud del informe será del 12% a cargo de la Institución con un programa exclusivamente para la revisión.

De acuerdo con el artículo 26 postula la calificación de la sustentación del proyecto de integración curricular el cual se calificará sobre diez puntos; siendo la

calificación mínima para aprobar es siete en caso contrario reprobará la Unidad de Integración Curricular.

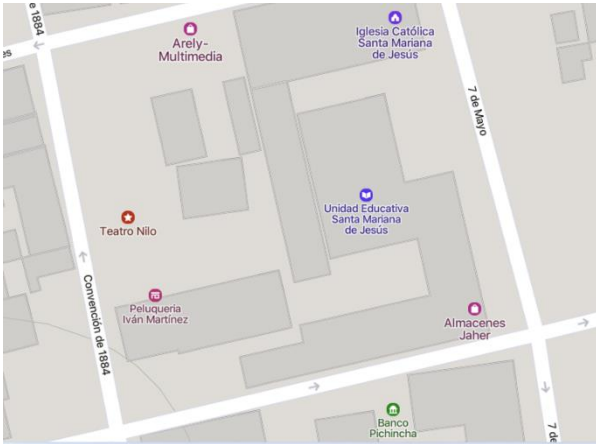
6.2.7. Guía metodológica para el desarrollo del trabajo de integración curricular

El desarrollo del trabajo de integración curricular es una de las principales modalidades establecidas para diversas carreras que se encuentran en la facultad de educación de nuestra prestigiosa Universidad incluyendo a la carrera de Educación Inicial. Teniendo en cuenta al artículo 31 del Reglamento de Régimen Académico (2020), establece las unidades de organización curricular del tercer nivel están orientadas a fortalecer las competencias profesionales a lo largo de la carrera. Esto asegura que el proyecto final sea una síntesis coherente entre los conocimientos adquiridos y su aplicación a práctica.

Asimismo, según el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar, artículo 44, el consejo directivo tiene la facultad de emitir resoluciones que guíen la gestión académica y administrativa. Considerando y aprobando la guía metodológica del trabajo de integración curricular, que orientan a los estudiantes en la elaboración del perfil, el informe final y los trámites administrativos correspondientes.

De acuerdo con el artículo 17 del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular permite que cada carrera diversificar su enfoque según la naturaleza de su formación. Teniendo una flexibilidad para la elección de tema para cada estudiante, llegando a este punto el motivo de porque la elección del tema y desenlace enfocado exclusivamente en mi carrera con un tema de alto imparto.

6.3. Teoría referencial



La Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”, se encuentra ubicada a una altitud de 2.680 metros sobre el nivel del mar en la población la provincia Bolívar, cantón Guaranda, parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla asentada en las calles 7 de mayo entre Manuela Cañizares y Azuay. La institución es fundada un 9 de octubre de 1898, por la guarandeña Madre María Estatira Uquillas Vela, Superiora General de la Consagración ese entonces. La fundación de la escuela “Mariana de Jesús” se realiza a manos de la Madre Superiora, el gobernador de la provincia Bolívar el Sr. Wenceslao Ugarte y el representante de la iglesia el Sr. Vicario Foráneo. (UESMJ, s.f.)

La Unidad Educativa es un instituto privado. Este centro brinda sus servicios educativos desde el nivel de educación inicial (3 – 4 años), preparatoria (1ero EGB), elemental (2do, 3ero y 4to EGB), media (5to, 6to y 7mo EGB), superior (8vo, 9no y 10mo EGBS) y bachillerato (1ero, 2do y 3ero BGU). La entidad académica al hacer respectivamente los permisos adecuados para brindar servicio a la comunidad y formar personas holísticas aportando a la misma. Cuenta con un amplio número de estudiantes y docentes de calidad, a lo que se suma la infraestructura con un mantenimiento adecuado y equipado.

La distinguida Unidad Educativa es dirigida por la rectora Hna. Juana Morán Rosado, con un formidable equipo administrativo, docentes, encargados de la limpieza, entre otros. Las instalaciones son completas tiene aulas, sanitarios, patios, zona de juegos, comedores, enfermería, departamento de consejería estudiantil, entre otros establecimientos. Las aulas son completamente equipadas y

diseñadas para el uso necesario de cada nivel educativo que se encuentren. La institución trabaja en pirámide (docente, alumno, padres de familia), donde la ternura y firmeza son clave para su desarrollo integral apoyándose a las patronas de la unidad educativa como son Santa Mariana de Jesús y la Beata Mercedes de Jesús Molina.

La teoría de aprendizaje social por Albert Bandura, psicólogo canadiense, sostiene que los seres humanos adquieren comportamientos y conocimientos a partir de la observación, la imitación y el modelado de conductas presentes en su entorno. Este tipo de enfoque cobra especialmente relevancia en el ámbito educativo, ya que contribuye significativamente en el desarrollo de las habilidades socioemocionales durante las etapas iniciales.

En el contexto de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", el proceso de aprendizaje de los estudiantes se ve influido directamente por la interacción con una figura que represente importancia en su vida la cual puede ser representada por docentes, compañeros y familiares. Estos agentes actúan como modelos de conducta, transmitiendo patrones que los niños puedan interpretar o reproducir, fortaleciendo sus capacidades de emoción y relación social.

Para esto Bandura destaca el refuerzo positivo y las experiencias compartidas las cuales son claves para consolidar la eficacia, es decir, la confianza del niño en su propia capacidad para enfrentar retos. Actividades colaborativas y progresivas facilitan el desarrollo de estas habilidades, incrementando su autonomía y adaptabilidad ante distintas situaciones escolares o sociales.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

Dentro de las características de nuestra investigación se desarrolla la utilización del enfoque cualitativo, sugiriendo que el estudio se marca dentro de los paradigmas cualitativos. Esto puede justificarse a partir de varios argumentos propios de la naturaleza de la investigación:

Este tipo de estudio nos permite proporcionar a profundidad como el modelado conductual se relaciona con el desarrollo de habilidades socioemocionales, donde se observó el comportamiento, interacciones y respuestas emocionales de los estudiantes. Se caracteriza por ser flexible, logrando comprender su adaptabilidad a la dinámica del objeto de estudio, permitiéndonos que los hallazgos emerjan a partir de la interacción con los participantes y el análisis del contexto. Además, el enfoque cualitativo busca comprender significados y construcciones sociales desde una perspectiva en que el sujeto involucrado detalle y describa el análisis a profundidad.

La investigación cualitativa también se diferencia por la utilización de técnicas como la entrevista, observación y el análisis de discursos, las cuales permiten adaptar a la complejidad de nuestro estudio sin la intención de generalizar estadísticamente los resultados, si no de generar conocimientos contextuales. Así, la información que se logre obtener de nuestra investigación nos permita desarrollar un enfoque cualitativo en donde responde a la lógica interpretativa, flexible y centrada en la comprensión de la realidad desde una perspectiva más holística.

Para Taylor (1986) "La investigación cualitativa por definición se orienta a la producción de datos descriptivos, como son las palabras y los discursos de las personas, quienes los expresan de forma hablada y escrita, además, de la conducta observable" (p. 20), el estudio de este concepto se encamina a la generación de información detallada, tales como los términos y los argumentos de los individuos, quienes lo manifiestan de manera oral y redactan, además de la actitud imperceptible

7.2. Diseño o tipo de estudio

En el desarrollo de la presente investigación, se optó por un diseño de estudio de tipo positiva, bibliográfico y explicativa, lo cual corresponde a la necesidad de abordar este objeto de estudio desde una perspectiva científica sistemática el cual se realizó mediante la implementación de la ficha de observación y una entrevista a la docente. El enfoque positivo se justifica por la interacción para recoger y analizar datos teóricos previamente investigados, por otro lado, la investigación recoge y analiza los datos teóricos que previamente fueron estudiados e interpretados de sustentadas por la observación empírica y el uso de las diferentes metodologías, lo cual nos permite alcanzar un análisis objetivo de hechos documentados.

Por otra parte, el carácter bibliográfico es el estudio que nos permite explorar con mayor profundidad el tema a través de una revisión literaria. Este tipo de diseño facilitó la recolección, selección análisis e interpretación del documento.

Finalmente, se adapta un enfoque explicativo, ya que el propósito de este estudio no es limitado logra recopilar información además de interpretar factores que intervienen en los fenómenos analizados, se logró establecer relaciones entre conceptos y aportes siendo esta más profunda. Este tipo de orientación nos permite ofrecer una mejor interpretación sobre cómo Y por qué ocurre el fenómeno investigado, logrando aportar no solo datos sino también una mejor explicación y estructurada en base a una teoría realizada.

Este tipo de conjunto metodológico favoreció a el análisis reflexivo y argumentado, característico de una investigación académica, este no solo busca informar, sino que también comprende e interpreta desde una postura más científica.

Comenta Manterola (2018) “La elección del diseño de un estudio es una de las etapas más complejas en el proceso de investigación; pues en este, se toma en consideración una serie de hechos como la información previa que existe respecto del tema”, Manterola (p. 102)

7.3. Métodos

Encontramos métodos científicos tales como analítico, sintético, sistemático, inductivo deductivo y análisis síntesis, ya que nos ayudan a garantizar resultados importantes dentro de nuestros temas de investigación acorde al siguiente enfoque conceptual:

- **Método sintético:** Este tipo de método se considera como un fenómeno que comprende una estructura y funcionamiento en base a la comprobación, permitiendo comprender y comprobar cada componente por separado, dentro de este se verifica su validez a través de evidencias concretas.
- **Método sistemático:** Se integra elementos para formar una visión general de lo ya estudiado y se vincula con argumentos comprobados introduciendo aplicaciones basadas en la combinación de lógica de datos previamente ya verificados.
- **Método inductivo:** Estudia los fenómenos como un conjunto de elementos que se relacionan a estructuras organizadas garantizando argumentos que permiten evaluar la coherencia y conexión entre los factores analizados.
- **Método deductivo:** Se alterna entre la observación para formular generalizaciones y aplicaciones de principios en distintas situaciones. Se asocia con argumentos que requieren evidencia empírica validando generalizaciones lógicas y rigurosas.
- **Análisis síntesis:** Este es un procesamiento lógico, que permite examinar la realidad reforzando sus características dentro de la investigación, esta metodología opera en fase analítica y sintética.

Afirma Research Center (2002):

El problema de optimización simultánea de varias respuestas puede no tener una solución completamente satisfactoria desde la perspectiva de cada respuesta individual, en el sentido de que, generalmente, los óptimos individuales no coinciden con el óptimo global; aunque siempre podemos

decir que existe el punto de operación del proceso en el que todas las variables cumplen con los requerimientos (pp. 47-65).

El autor menciona la importancia de generar sabiduría la cual nos facilita adaptar soluciones más sensatas, indagar que ocurre más allá de nuestra vida y procurar pronosticar que acontecerá.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la triangulación de los datos dentro de nuestro estudio se emplearon diversas técnicas e instrumentos que permitieron obtener información viable y confiable desde distintas perspectivas. En este sentido, se utilizó como técnica principal la entrevista dirigida a la docente de primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús", y como instrumento el cuestionario, el cual fue diseñado como preguntas abiertas y permitieron profundizar en aspectos clave relacionadas con las dinámicas emocionales y conductuales del grupo.

Adicionalmente, la implementación de la ficha de observación estructurada se la realizó a los niños y niñas, con el propósito de registrar de manera sistemática los comportamientos, actitudes y expresiones emocionales que manifestaron en diferentes situaciones del entorno escolar. Este tipo de instrumento resultó esencial, ya que permitió recolectar datos de manera directa y objetiva sin depender exclusivamente de respuestas verbales, lo cual es fundamental considerando que los estudiantes se encuentran en una etapa inicial del desarrollo y que no pueden participar activamente en entrevistas formales.

En conjunto, la entrevista aplicada la docente mediante el cuestionario, como la observación directa de los estudiantes, contribuyeron como una herramienta complementaria y enriquecedora que fortalece el proceso de la recolección de los datos. Gracias a los instrumentos que se utilizó encontramos respuestas significativas que aportan a nuestra investigación.

7.5. Universo y muestra

En cuanto al universo poblacional está compuesto por 40 estudiantes de 5 a 6 años de edad en preparatoria y un docente. Para la muestra se seleccionará de forma intencionada, buscando la representación de su docente y niños quiénes eran partícipes del estudio, con la finalidad de obtener datos relevantes y específicos para analizar el papel que cumple la docente dentro del desarrollo de sus habilidades socioemocionales.

La población de estudios se considera pequeña, lo cual permite un análisis más detallado y un enfoque más cercano en cada caso, asegurándonos que se pueda recoger información relevante y suficiente para los objetivos de la investigación.

7.6. Procesamiento de información

Dentro del procesamiento de información obtenida en esta investigación se registró a un enfoque sistemático el cual garantiza la rigurosidad y validez de los datos. Para ellos, se implementa una estrategia estructurada de organización, análisis e interpretación de información recolectada mediante la técnica cualitativa.

Los datos obtenidos de la observación, entrevistas y registro de comportamiento serán categorizadas y organizadas mediante un sistema de codificación. Se utilizará análisis para estructurar la información según la dimensión clave relacionada con la teoría de Bandura, como la observación, imitación, el modelado y la autorregulación emocional.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

8.1. Ficha de observación

A continuación, se presentarán los datos obtenidos de la aplicación de la ficha de observación la cual está ubicada en anexos 1, aplicada a estudiantes de 5 a 6 años de edad del nivel preparatoria paralelo “B” de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”.

1. Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones.

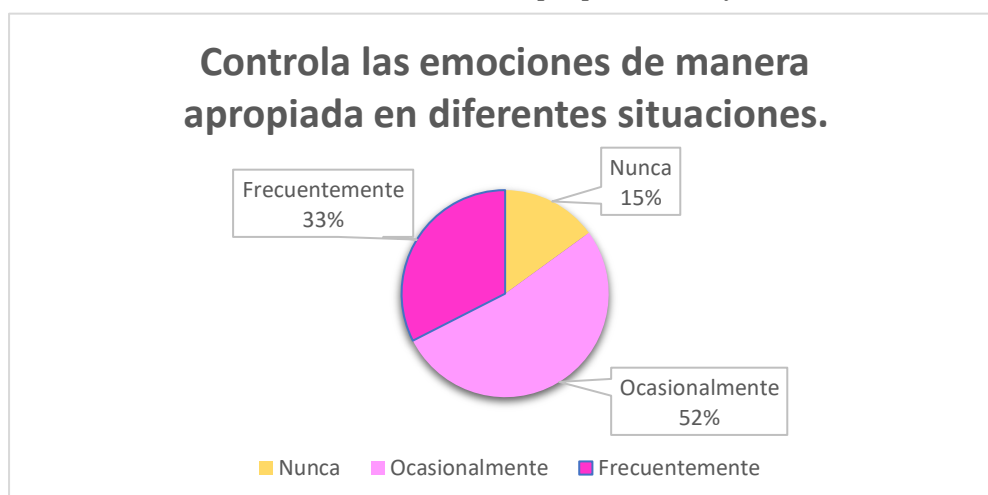
Tabla 1

Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	6	15,00%
Ocasionalmente	21	52,50%
Frecuentemente	13	32,50%
Total	40	100,00%

Figura 4

Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones



Análisis: De acuerdo con la información recolectada, los estudiantes mantienen un control adecuado de sus emociones en ocasiones, lo que sugiere que, a pesar de tener un cierto control de sus respuestas, todavía enfrentan problemas para aplicar esta capacidad en diversos contextos.

Por otro lado, un porcentaje intermedio realiza con regularidad, evidenciando un crecimiento emocional en función de su fase evolutiva. No obstante, una proporción no consigue autorregular sus emociones, lo que podría estar relacionado con factores personales, ambientales o del requerimiento de estrategias pedagógicas más específicas.

2. Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeros/as.

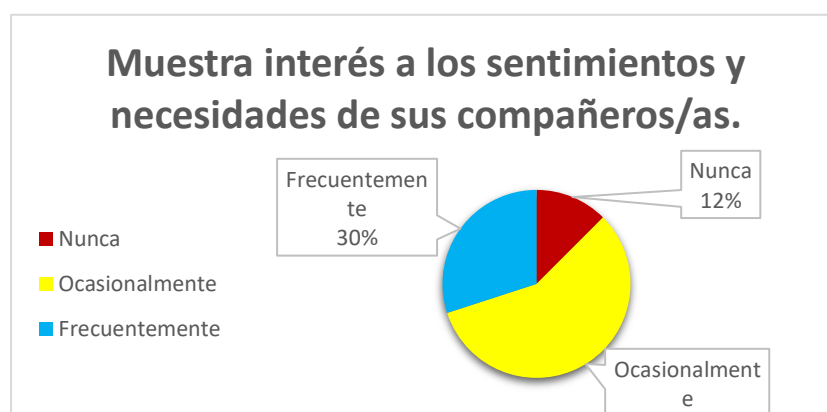
Tabla 2

Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeros/as.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	5	12,50%
Ocasionalmente	23	57,50%
Frecuentemente	12	30,00%
Total	40	100,00%

Figura 5

Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeros/as.



Análisis: Como se observa en la tabla y figura indican que la mayoría de los niños y niñas demuestran interés esporádico por las emociones y requerimientos de sus pares, lo que indica que, a pesar de tener un fundamento de empatía, esta no se expresa de manera igual a todos en todas las interacciones.

Una proporción significativa lo realiza de manera habitual, demostrando un robusto desarrollo socioemocional, mientras que un porcentaje inferior no muestra esta capacidad, lo que podría indicar restricciones en la interpretación de emociones o en las posibilidades de interacción en grupo.

3. Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos.

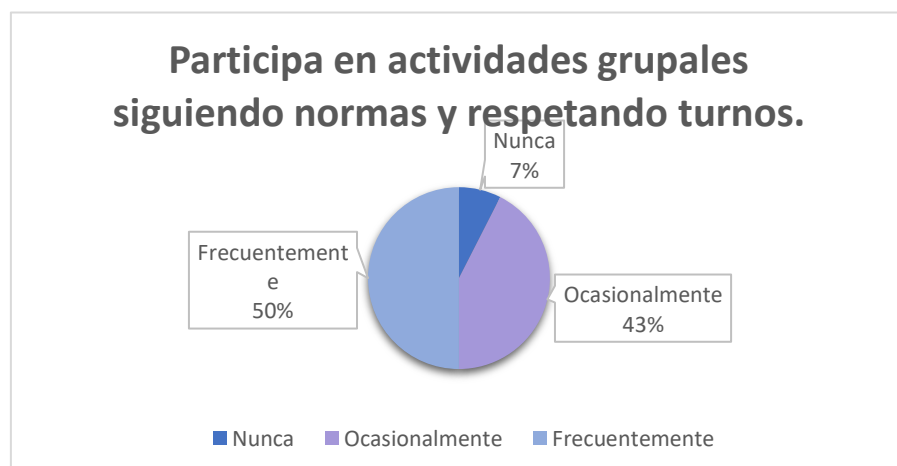
Tabla 3

Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	3	7,50%
Ocasionalmente	17	42,50%
Frecuentemente	20	50,00%
Total	40	100,00%

Figura 6

Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos.



Análisis: Los hallazgos iniciales señalan la presencia de un grupo predominante que se incorpora de forma positiva en las dinámicas de grupo, lo que resulta esencial para el fomento de competencias socioemocionales y de la cooperación en la primera infancia.

La existencia de un porcentaje significativo de niños que participan de manera ocasionalmente y un grupo minoritario que no participa bajo las circunstancias observadas, resalta la necesidad de explorar en profundidad las causas subyacentes.

4. Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar.

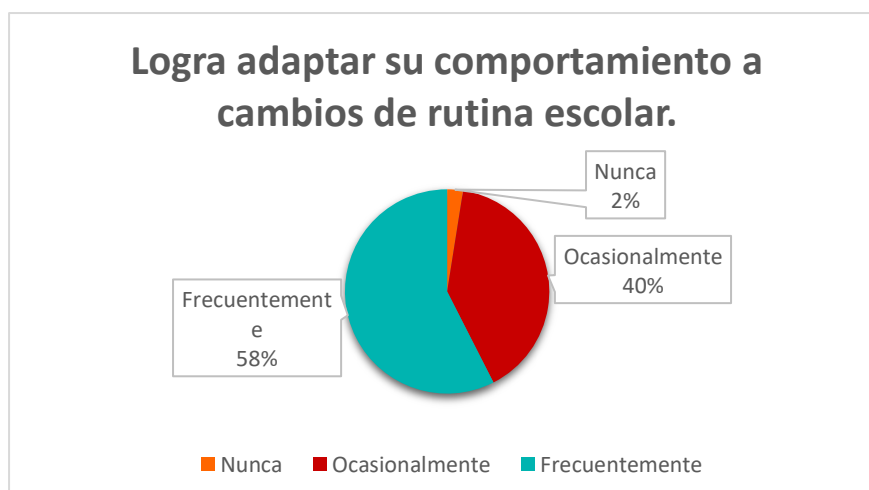
Tabla 4

Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	2,50%
Ocasionalmente	16	40,00%
Frecuentemente	23	57,50%
Total	40	100,00%

Figura 7

Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar.



Análisis: Las cifras indican que un porcentaje considerable, los niños consigue ajustarse frecuentemente a las modificaciones en su horario y actividades cotidianas, lo que indica una notable adaptabilidad conductual en este grupo de edad dentro del entorno educativo.

Una proporción de los estudiantes se ajusta ocasionalmente a las modificaciones en su rutina, lo que sugiere una variabilidad en su habilidad para adaptarse. Un escaso estimado de los infantes no consigue ajustar su comportamiento a tales cambios, lo que podría indicar la existencia de retos importantes para su formación educativa.

5. Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse.

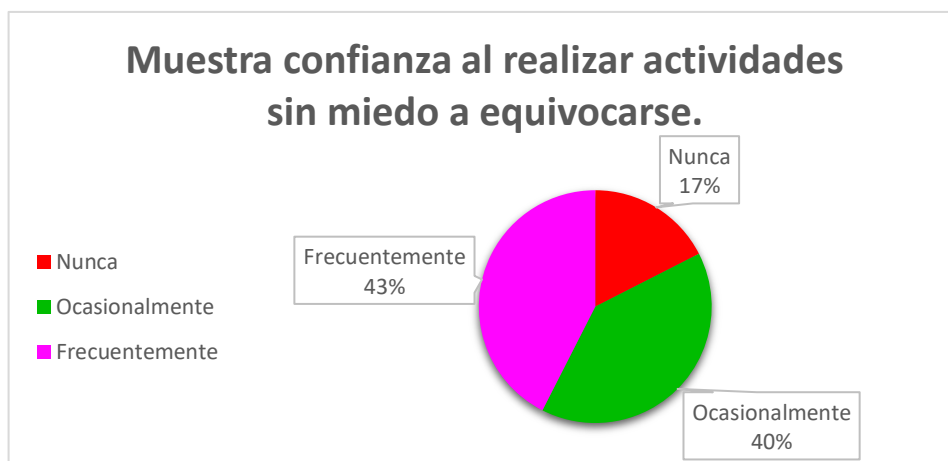
Tabla 5

Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	7	17,50%
Ocasionalmente	16	40,00%
Frecuentemente	17	42,50%
Total	40	100,00%

Figura 8

Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse.



Análisis: La información revelan una distribución heterogénea en este aspecto. Un porcentaje considerable exhibe confianza continuamente, lo que señala una postura optimista y una menor resistencia ante la probabilidad de equivocarse en la mayoría de las circunstancias educativas. Continuando con los datos recolectados los estudiantes demuestra esporádicamente confianza al llevar a cabo las tareas, lo que indica que su seguridad fluctúa en función de la actividad o del entorno particular.

La proporción mínima de los estudiantes no manifiesta confianza al llevar a cabo las actividades, lo que podría indicar una fuerte tolerancia al error y una potencial necesidad de estrategias educativas que promuevan una mayor seguridad y autoeficacia.

6. Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor.

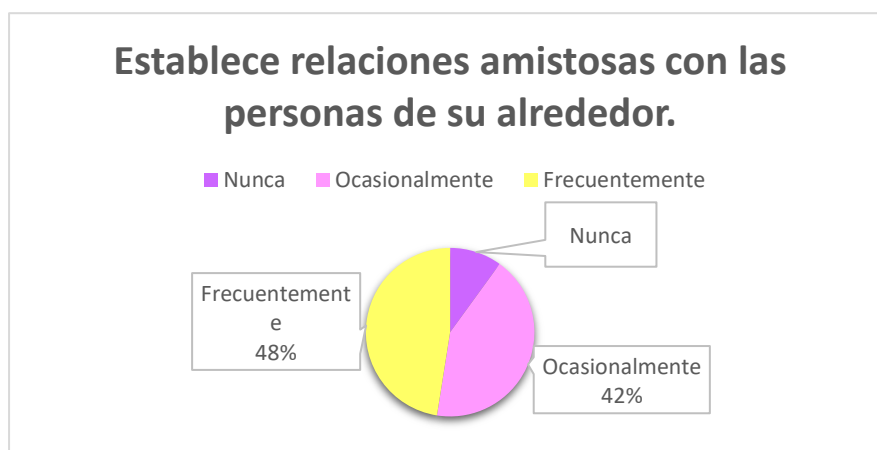
Tabla 6

Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	4	10,00%
Ocasionalmente	17	42,50%
Frecuentemente	19	47,50%
Total	40	100,00%

Figura 9

Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor.



Análisis: El gráfico evidencia que los estudiantes forman relaciones amistosas frecuentemente, lo que indica una capacidad social activa y una actitud positiva hacia la interacción y la creación de conexiones con sus compañeros y docentes.

Un porcentaje significativo lo hace ocasionalmente, lo que sugiere una variabilidad en su conducta social, probablemente afectada por el entorno, los compañeros de su alrededor o su estado de ánimo. En cambio, con un porcentaje mínimo se observa que algunos infantes se les dificulta crear vínculos socioemocionales.

7. Replica la conducta observada en adultos o sus pares.

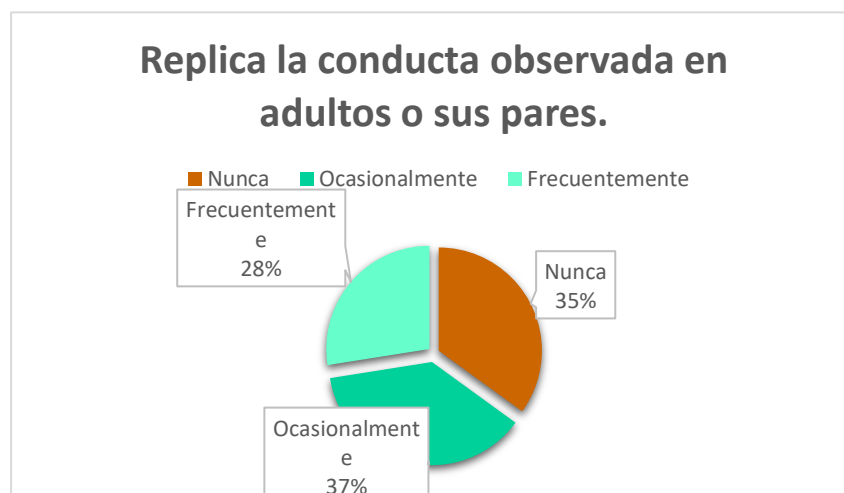
Tabla 7

Replica la conducta observada en adultos o sus pares.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	14	35,00%
Ocasionalmente	15	37,50%
Frecuentemente	11	27,50%
Total	40	100,00%

Figura 10

Replica la conducta observada en adultos o sus pares.



Análisis: Como se observa en la tabla y en el gráfico estadístico podemos decir que una proporción de los infantes imita el comportamiento observado algunas veces, lo que indica una selectividad o dependencia del entorno en su proceso de imitación.

Otro porcentaje no imita los comportamientos observados, lo que muestra una mayor independencia en su conducta o una menor propensión a la imitación en las circunstancias analizadas y una cantidad menor reproduce tal imitación, lo que resalta el impacto del modelado social en su conducta diaria.

8. Intenta resolver problemas por sí mismo.

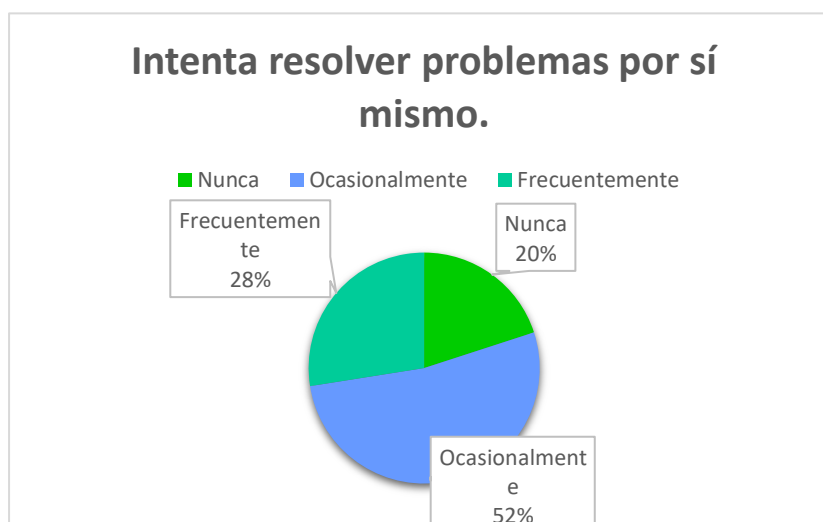
Tabla 8

Intenta resolver problemas por sí mismo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	8	20,00%
Ocasionalmente	21	52,50%
Frecuentemente	11	27,50%
Total	40	100,00%

Figura 11

Intenta resolver problemas por sí mismo.



Análisis: Estos resultados subrayan la importancia de promover de manera activa la independencia y las capacidades para resolver problemas en los infantes de estas edades. Aunque más de la mitad de los niños experimentan intentos esporádicos de solucionar problemas de manera autónoma, la cantidad que lo hace con frecuencia es menor, y una quinta parte parece eludir la solución autónoma.

9. Escucha activamente a sus compañeros/as.

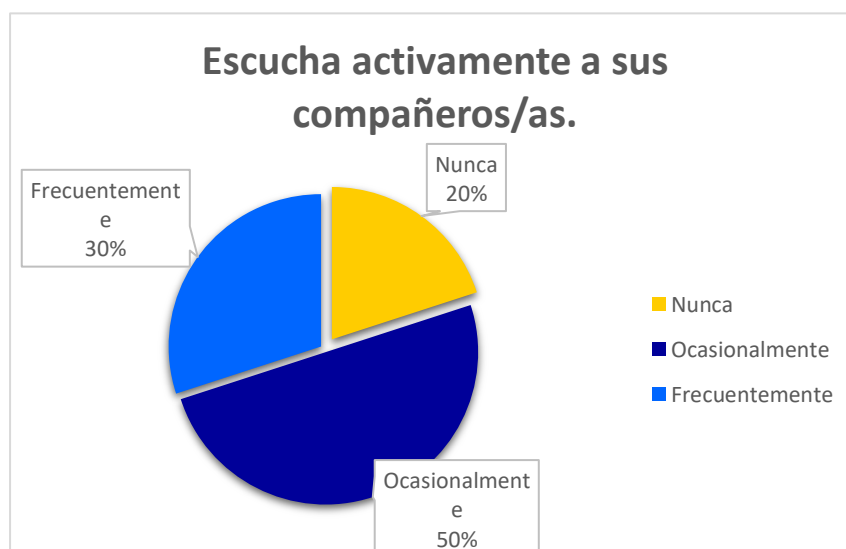
Tabla 9

Escucha activamente a sus compañeros/as.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	8	20,00%
Ocasionalmente	20	50,00%
Frecuentemente	12	30,00%
Total	40	100,00%

Figura 12

Escucha activamente a sus compañeros/as.



Análisis: Estos descubrimientos preliminares evidencian la importancia de potenciar las capacidades de escucha activa en este grupo de edad. Aunque un porcentaje considerable de niños exhibe una escucha activa de manera ocasional o regular, la existencia de un porcentaje que en ningún tiempo lo realiza resalta la relevancia de aplicar tácticas pedagógicas que promueven la atención, empatía y la comprensión durante las interacciones con sus pares.

10. Busca soluciones pacíficas en los conflictos.

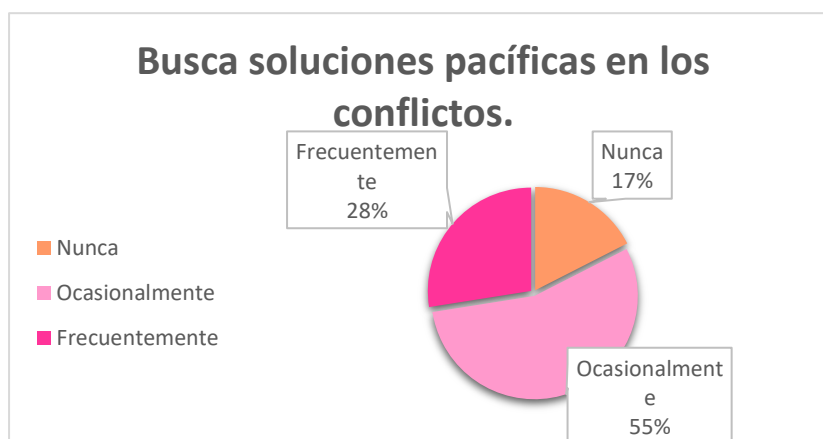
Tabla 10

Busca soluciones pacíficas en los conflictos.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	7	17,50%
Ocasionalmente	22	55,00%
Frecuentemente	11	27,50%
Total	40	100,00%

Figura 13

Busca soluciones pacíficas en los conflictos.



Análisis: Con ayuda de la tabla y gráfico subrayan la relevancia de potenciar las capacidades para resolver conflictos de manera pacífica en la temprana edad en la que se encuentran. Aunque más de la mitad de los niños hace esfuerzos

ocasionales para resolver desacuerdos de forma no violenta, la existencia de un porcentaje considerable que raramente o nunca lo consigue resalta la importancia de una intervención educativa centrada en el desarrollo de estas habilidades socioemocionales.

8.1.1. Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación

Al analizar la herramienta utilizada en la investigación como fue la ficha de observación se puede interpretar los datos recolectados de los niños de 5 a 6 años de edad de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús” del curso actual primero E.G.B. paralelo” B”. Dicha herramienta fue aplicada a 40 niños y niñas del curso mencionado se ejecutó este instrumento el día 11 de abril del presente año dando a conocer que se refleja patrones de comportamiento que se observa una participación variada entre estudiantes evaluados. Se observa que ciertas habilidades o conductas aparecen de forma esporádica, que cuento que implica que, si bien existe una disposición positiva, esta no siempre se manifiesta de forma consistente.

Esto podría ser una señal de que ciertos valores o prácticas necesitan ser reforzados a través de actividades que desarrollen sus habilidades socioemocionales con apoyo del docente a cargo.

Las respuestas más frecuentes indican que la mayoría de los estudiantes tienden a exhibir conductas deseables de manera moderada, lo que permite concluir que existe una base sólida sobre la que se puede construir. Sin embargo, también existen importantes oportunidades de mejora porque no todos los comportamientos están interiorizados. Esta situación puede deberse a factores como es estrés académico, la falta de motivación o en casos de no adaptarse a su entorno y su comportamiento llegue a ser negativo.

La ausencia de ciertas conductas plantea un desafío importante para la formación integral de los infantes. Llegando a un punto de reflexión en donde la necesidad de crear estrategias que favorezcan la participación activa y la puesta en marcha las competencias socioemocionales de los estudiantes. La ficha de observación no solo permitió el reconocimiento de estado actual de las

competencias también se identifica las áreas que requieren atención prioritaria. Los hallazgos del estudio nos permiten comprender que la practica constante, la reflexión y el diálogo son necesarios en el camino hacia la mejora continua.

8.2. Entrevista al docente

Se presentan los resultados obtenidos a partir de la entrevista aplicada a la docente de nivel preparatoria, paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”. Esta entrevista, tuvo como propósito recopilar información relevante sobre la aplicación de la teoría del aprendizaje social en el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 5 a 6 años de edad.

1. ¿Qué conocimientos tiene usted acerca de la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura?

La docente identifica la observación como un elemento central de la teoría, a pesar de que su explicación es breve y poca técnica. Esto no revela una comprensión básica, pero directa que se puede aplicar. Este enfoque evidencia una percepción empírica del aprendizaje social, reconociendo que este aprendizaje se da a través de la observación y captación de las conductas del niño lo cual es un componente esencial en la teoría de Bandura.

2. ¿Cuáles son los principales desafíos que cree usted que va ha enfrentado al momento de implementar la metodología basada por cognición social dentro del currículo de educación inicial?

La respuesta refleja un reconocimiento de la división individual que existe en el aula. La docente considera que estos niños poseen un universo propio que exige una observación personalizada con el objetivo de lograr intervenciones se destaca la necesidad de detectar irregularidades en estos procesos educativos, lo cual alude a la importancia del monitoreo constante como una estrategia para aplicar esta teoría con éxito.

3. ¿Cómo considera que la aplicación de la teoría de Bandura construye a la formación integral del niño de 5 a 6 años de edad?

Se evidencia que la docente ve esta teoría como un recurso diagnóstico y de acompañamiento, lo que nos permite identificar carencias o necesidades específicas en los niños y coordinar acciones con los este tipo de visión cooperativa entre la escuela y la familia sugiere una mejor aplicación en la práctica del modelado, en dónde el entorno adulto actúa como una guía para fomentar un desarrollo integral dentro del infante.

4. ¿Dentro de los conceptos de autorregulación y auto criterio de Bandura cuál cree que puede ser adaptado para las necesidades de los niños?

La docente enfatiza el rol del departamento de consejería estudiantil siendo este un mediador en la identificación y tratamiento de necesidades, lo cual denota un enfoque institucional en la aplicación de este modelo. Se subraya la importancia de establecer diferentes protocolos y colaboración con su familia para intervenir de manera eficiente, lo cual complementa en la teoría de Bandura siendo esta más estructurada y organizada.

5. ¿Qué correlación cree que podría existir entre el aprendizaje observacional y la capacidad de que los niños puedan identificar sus propias emociones?

La docente reconoce que el aprendizaje mutuo, aludido a que tanto educador es como alumnos se encuentran dentro de los procesos continuos de descubrimiento y adaptación, lo cual refuerza en el enfoque bidireccional del aprendizaje social. Por otro lado, nos menciona cómo las diferentes individualidades permiten visualizar cuáles son las necesidades emocionales que se hacen evidentes no solo en la práctica educativa.

6. ¿Qué vínculos considera que podría establecerse entre la teoría de Bandura y el desarrollo de la empatía entre los estudiantes de su aula?

La práctica de dramatizaciones permite que los niños asumieran roles y comportamientos en emociones ajenas, se fomenta la empatía mediante ejercicios de observación activa, pilar del enfoque de Bandura. La docente relaciona directamente este modelo y la práctica escénica como la construcción de actitudes

empáticas, logrando evidenciar que el juego simbólico es una vía para el desarrollo de sensibilidad social.

7. ¿Qué relación considera que puede existir entre el aprendizaje social y la capacidad de expresar sus necesidades emocionales en los niños?

Se considera que los procesos de adaptación escolar son claves para que los niños logren interactuar emocionalmente con sus pares, partiendo de su realidad familiar y cultural. Se logra evidenciar las necesidades de trabajar con la familia para mejorar la integración emocional de los niños, haciendo así que su entorno social sea un regulador de emociones.

8. ¿Qué sistema de evaluación propondría para medir el progreso de las habilidades socioemocionales desde una perspectiva teórica de Bandura?

La docente sugiere el uso del registro cualitativo como la del notario o diario de campo como una herramienta que permite adaptar cambios conductuales de forma contextualizada. Este tipo de evaluación fomenta una reflexión pedagógica, en tanto esta permite identificar patrones observacionales que puedan ser intervenidos mediante diferentes estrategias en especial a la ya mencionada.

9. ¿Qué déficit de autorregulación emocional ha encontrado con mayor frecuencia en su aula?

Señala en esta pregunta que la sobreprotección en casa genera comportamientos destructivos en el aula, esto en reflejo de disfunciones familiares que dificultan la socialización y el manejo de las emociones. Este tipo de conductas se derivan en la institución en donde se observa las necesidades de un enfoque integral en donde se vincule a todos los actores educativos.

10. ¿Cree usted que la ausencia de programas estructurados para el desarrollo emocional afecta dentro del comportamiento actual de los estudiantes?

La respuesta sugiere que la carencia de formación emocional desde el hogar repercute directamente en la conducta escolar, demostrando así la independencia entre familia y escuela. Se ha logrado evidenciar la falta de estrategia sistemáticas

para la formación emocional, lo cual demanda una educación coordinada que complete los vacíos del entorno familiar.

8.2.1. Análisis e interpretación de la entrevista realizada a la docente

El documento recopilado presenta una entrevista estructurada aplicada a la docente de nivel de primero de Educación General Básica con la finalidad de explorar la aplicación de la teoría de aprendizaje social de Albert Bandura en el desarrollo de habilidades socioemocionales en niños de 5 a 6 años de edad.

Este enfoque investigativo se centra en comprender cómo se manifiestan los elementos como la observación, la imitación y el modelado es la interacción cotidiana dentro del aula, revelando percepciones profesionales valiosas para la construcción de esta propuesta pedagógica.

A lo largo de la entrevista realizada, se ha identificado una comprensión básica pero profunda sobre esta teoría de Bandura. La docente, aunque no emplea terminologías académicas complejas, reconoce que los niños aprenden observando a sus pares y a los adultos, y que dicha observación influye directamente en la adquisición de habilidades sociales y emocionales. En este sentido, la práctica y utilización de la observación ayuda a comprender el comportamiento ajeno para luego imitarlo aparece este como método natural de aprendizaje, particularmente relevante en edades tempranas.

Uno de los puntos más destacables es el énfasis constante de la diversidad individual. La entrevista considera que cada niño representa a un mundo, con necesidades, fortalezas y dificultades particulares. Esta afirmación subraya la necesidad de personalizar los procesos educativos y adaptar las diferentes estrategias según las características específicas del alumno, un principio compatible con este enfoque de Bandura, que reconoce la influencia del contexto social en el aprendizaje.

Así mismo, evidenciamos un compromiso por parte de la docente con la intervención oportuna frente a las dificultades emocionales, recurriendo a herramientas institucionales como es el (DCE) y promoviendo la participación de

los familiares dentro de estos procesos de acompañamiento. Este tipo de enfoque integral resalta cuál es la importancia de la corresponsabilidad entre la institución y el hogar logrando de esta manera garantizar el bienestar socioemocional de los estudiantes.

La implementación de prácticas como la dramatización es otro punto clave que merece atención. Este tipo de actividades lúdicas, se encargan de utilizar el juego simbólico ligándolo con las emociones, este le permite al niño ponerse en el lugar del otro, experimenta sentimientos ajenos y desarrolla la empatía y habilidades centrales en la construcción de relaciones más sanas. Desde la perspectiva de Bandura, estas experiencias escénicas representan una forma de modelado activo el cual ayuda a reforzar comportamientos positivos a través de la práctica flexiva y participativa.

En términos de evaluación, la docente propone el uso de anecdotarios y el diario de campo, lo cual refuerza la utilización de métodos cualitativos centrados en la observación prolongada. Este tipo de instrumentos permite registrar detalladamente las conductas relevantes que de otro modo podrían pasar desapercibidas en evaluaciones tradicionales. Además, esta forma de evaluación cualitativa se ajusta al marco teórico del aprendizaje social, ya que privilegia las experiencias directas, las indirectas y la modificación de conducta que puede desistir a través del tiempo.

Un aspecto importante es la identificación de problemas comunes, cómo la sobreprotección de sus familiares y una falta de estructura emocional dentro del hogar. Estos factores, son considerados según la docente en donde observa que conlleva a actitudes inadecuadas dentro del aula, como la agresividad o dificultad para socializar con el resto de compañeros. Esto confirma que las carencias emocionales que se arrastran desde el contexto familiar repercuten en el ambiente escolar, ya que la institución educativa debe asumir un rol activo para intervenir, prevenir y a su vez orientar.

Finalmente, la ausencia de estos programas sistemáticos de para el desarrollo de las emociones es vista como una falencia estructural. La docente

enfatisa la necesidad de estrategias sostenibles y la colaboración entre la familia y la escuela, reconociendo de esta manera que el proceso formativo no solo es responsabilidad de una docente, sino también de los adultos que lo rodean.

Este documento nos ofrece un testimonio genuino sobre esta teoría de Bandura la cual es una vivencia dentro del contexto real.

9. CONCLUSIONES

- Los educadores que incorporan como estrategia la postura de Bandura alcanzará resultados sobresalientes en la conducta resaltando la contribución en la competencia socioemocional, puesto que los niños de 5 a 6 años de edad asimilan las conductas principalmente por medio de la observación e imitación. Aquellos maestros que ejemplifican actitudes comprensivas, consideradas y comunicativas lograrán fomentar la reproducción natural de estos mismos comportamientos.
- La adaptación de las instituciones a los paradigmas de Bandura exige un compromiso genuino desde una gestión pedagógica. Estos líderes educativos implementan una formación en el aprendizaje social y generan un ambiente que facilita el modelo constructivista logrando avances significativos en las emociones de los niños en especial en etapas iniciales.
- Cuando existe una armonía entre los patrones conductuales manifestados en un entorno familiar y escolar resulta ser esencial el desarrollo socioemocional infantil. Los pequeños son protagonistas quienes consolidan en caso de interaccionar pro socialmente en el ámbito educativo mediante manifestaciones superiores en donde se observa la capacidad de autorregular y de estresar la armonía interpersonal.
- Los infantes que se desenvuelven en espacios en donde se aplica metodologías sociales positivas generan mayor sentido en la autoeficacia, la cual es la capacidad para gestionar sus emociones y actitudes solucionando así desacuerdos por medio de un diálogo respetuoso.
- La institución "Santa Mariana de Jesús" evidencia como la asimilación de principios de la teoría de Bandura potencia un ámbito organizacional armonioso, transformado en acciones por vivencias diarias esto se dará a medida que se integre en la comunidad formativa, esta brindará valiosas oportunidades para el aprendizaje social y emocional.

- Los organismos formativos que valoran la trascendencia del aprendizaje por la observación e intervención y la preparación de los docentes consiguen destacar inicios de una convivencia escolar holística desde la primaria.

10. RECOMENDACIONES

- Se recomienda estructurar experiencias deliberadas para el modelamiento que contempla las representaciones escénicas, narrativas e ilustraciones claras de las conductas anheladas además de obtener un espacio de análisis guiado. Esta se puede registrar metódicamente por medio de los comportamientos observados en donde podemos personalizar las técnicas de modelado conforme a las particularidades de cada estudiante.
- Establecer un itinerario de Educación el cual permite que el equipo pedagógico se centre más en teorías de aprendizaje social. Se debe asignar estos fondos para regular el entorno pedagógico el cual propicie el modelamiento constructivo y ejecutar evaluaciones sistemáticas de los indicadores socioemocionales.
- Involucrar activamente en las sesiones de formación iniciando por los padres como un modelo adecuado para ellos. Aquí se instaura dinámicas familiares que afiancen el comportamiento colaborativo y sostiene vínculos comunicativos los cuales se ven influenciados por educadores los cuales sincronizan diferentes mecanismos de refuerzo positivo en el aula.
- Generar un ambiente donde el niño puede ejercer un comportamiento mediante dramatizaciones lúdicas, proyectos de colaboración y momentos de introspección adaptadas para su correcto desarrollo. Implementan mecanismos que distingan positivamente las manifestaciones de habilidades.
- Concebir una iniciativa institucional la cual integre una visión amplia en los procesos formativos. Transforman espacios físicos para estimular intercambios constructivos esto se debe verificar periódicamente observando si sirve o no la implementación de esta estrategia.
- Introducir lineamientos curriculares nacionales y directrices específicas para la aplicación de los principios de Albert Bandura con

el objetivo de fomentar socioemocionalmente en educación inicial. Estimula el estudio en prácticas efectivas de modelamiento en diversos contextos formativos facilitando así el intercambio de experiencias exitosas entre educativos.

11. PROPUESTA

11.1. Tema

Guía pedagógica basada en la teoría de Bandura para desarrollar habilidades socioemocionales.

11.2. Introducción

El desarrollo de las habilidades socioemocionales en la primera infancia contribuye en un eje fundamental para el mejoramiento del bienestar y el aprendizaje integral en los niños y niñas. Dentro de esta etapa trascendental de crecimiento, los infantes se vuelven más perceptibles lo cual se considera importante al momento de contribuir a su identidad, comprender sus emociones, interactuar con los demás y formar una base de comportamiento más sólido. Por ello, es esencial que los procesos de educación se integren a las acciones que fomenten este tipo de capacidades desde la escolaridad.

La presente propuesta plantea la importancia de diseñar e implementar una guía de interacción pedagógica basada en la teoría de Bandura, enfocada en promover el desarrollo de habilidades socioemocionales mediante actividades lúdicas y el uso de estrategias pedagógicas. Se busca potenciar la capacidad de empatía, autorregulación, la cooperación y la resolución de conflictos, esta acción mediante una dinámica significativa que estimule la participación activa en los niños y su interacción con su entorno escolar.

En palabras de Muñoz (2028) “La guía pedagógica es un documento que se complementa con un programa de estudio la cuál no consta de caracteres normativos. Esta proporciona recomendaciones para la conducción de diferentes procesos de enseñanza aprendizaje” (pág. 5). Se resaltan cuál es la naturaleza que se oriente en la guía pedagógica dentro del ámbito educativo. Se señala que no posee un carácter normativo, se aclara que este documento no impone ningún tipo de reglamento obligatorio, sino que actúa como un reflejo que acompaña en la implementación de programas de estudio.

Según Morata (2016):

Este tipo de modelo pedagógico contribuye al desarrollo de herramientas útiles y eficaces para todas aquellas personas que dedican su vida profesional a la educación y la infancia. Su principal aporte en la educación son los procesos integrales cuyos protagonistas son en brindar elementos en beneficio de los entornos educativos consiguiendo así el mejoramiento de las diferentes capacidades además de entender la formación educativa. (pág. 320)

Se observa la relevancia pedagógica como un pilar fundamental en la elaboración educativa, especialmente en el aspecto de la infancia. Al destacar este tipo de modelos aportan herramientas útiles y eficaces para los profesionales en educación, comprendiendo su papel estratégico en la mejora continua de las prácticas de docentes. Se enfatiza que los procesos son más integradores y se sugiere que no se trate únicamente de transmitir conocimientos, sino que también fomenta el desarrollo holístico de los estudiantes, donde se abarcan dimensiones cognitivas, emocionales y sociales.

Argumenta Zugazaga (2011) “Las guías pedagógicas presentan un itinerario que tienen pasos determinados para trabajar en cada uno de los temas ya sea para los niños o sus padres”, se pone en evidencia el valor de las guías pedagógicas ya que señala los pasos para abordar esta temática educativa.

11.3. Objetivo de la propuesta

Potenciar las habilidades socioemocionales a través de actividades recreativas sustentado en la teoría de Bandura para beneficiar el desarrollo de los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”.

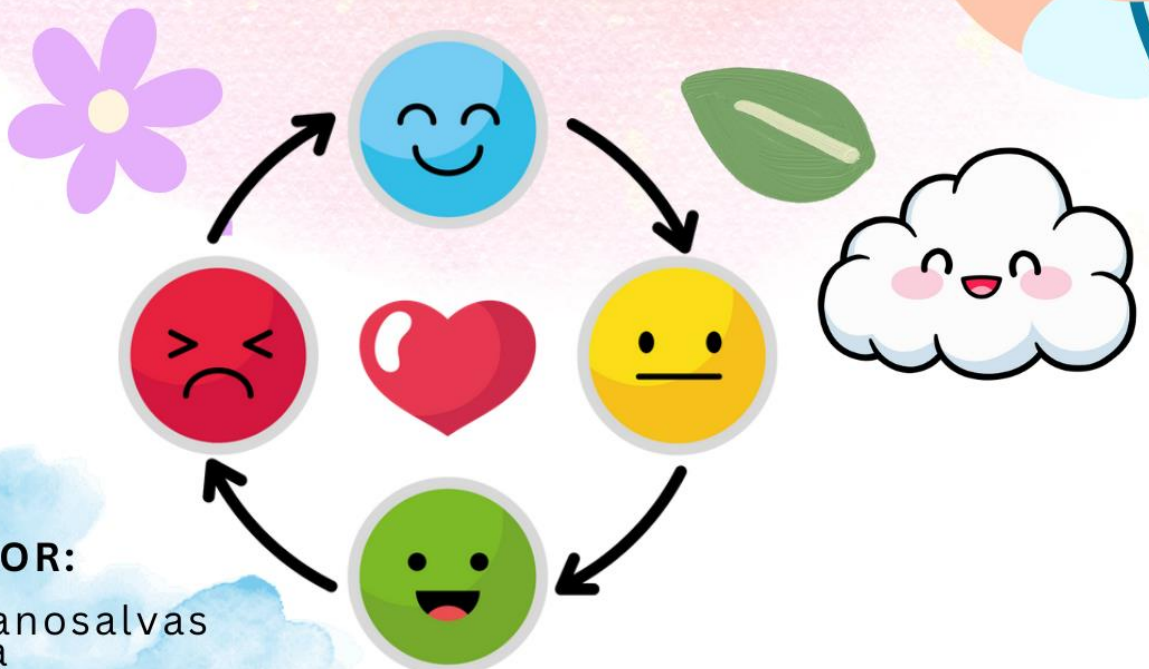
11.4. Desarrollo de la propuesta:



EDUCACIÓN
INICIAL UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

Guía pedagógica

basada en la
teoría de Bandura
para desarrollar
habilidades
socioemocionales.

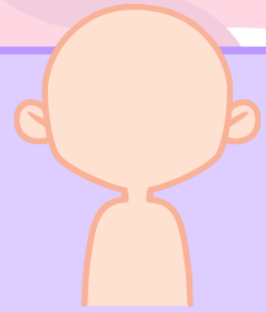


ELABORADO POR:

Montserrat Manosalvas
Kenia Mendoza



ACTIVIDAD UNO: Manos a la cara



Objetivo: Desarrollar el reconocimiento de emociones a través del trabajo en equipo construyendo expresiones faciales, para fomentar el aprendizaje por observación.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 15 a 20 minutos

Eje:

Desarrollo personal y social

Ámbito:

Identidad y autonomía

Destreza:

CN.1.1.1. Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean.

Indicador de evaluación

I.CN.1.1.1. Identifica las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y silvestres, plantas cultivadas y silvestres) de su entorno inmediato.

Materiales:

- Paneles de cartón decorados con formas y colores llamativos
- Siluetas de caras (base) y piezas desmontables de partes del rostro (ojos, bocas, cejas, etc.)
- Velcro
- Mesa amplia
- Sillas para los participantes

Desarrollo de la actividad:

1. Se presenta la actividad mostrando ejemplos de caritas armadas. Se habla sobre las emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, sorpresa) con apoyo visual o gestual.

2. Los niños se dividen en parejas. Uno estará detrás del panel colocando las piezas, y el otro seleccionará qué emociones quiere que su compañero represente (puede imitar gestos o dar instrucciones verbales).

3. Las duplas trabajan juntas para armar un rostro que exprese una emoción específica. Se pueden usar tarjetas o palabras como guía: "Haz una cara feliz", "¿cómo sería una cara sorprendida?", entre otros.

4. Después de completar una o dos caras, se cambian los roles para que ambos niños vivan las dos experiencias: ejecutar e indicar.

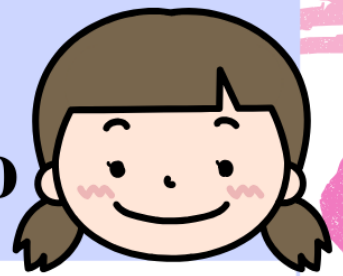
5. Cada dupla muestra su creación. Los demás niños intentan adivinar la emoción representada, fomentando la observación y la empatía.

6. Se refuerzan los logros y actitudes prosociales observadas (ayuda mutua, escucha, respeto, creatividad), ligándolo con cómo podemos aplicar eso en nuestra vida diaria.





ACTIVIDAD DOS: Caritas con sentimiento



Objetivo: Fomentar el control de sus emociones básicas mediante el modelado para desarrollar habilidades socioemocionales en un ambiente lúdico y participativo.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje:

Expresión y comunicación

Ámbito:

Expresión corporal

Destreza:

EF.1.7.1. Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

Indicador de evaluación

I.EF.1.7.1. Reconoce y expresa estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) mediante mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos), demostrando respeto por sí mismo y los demás.

Materiales:

- Cartulina o base de foamy
- Caritas intercambiables con distintas expresiones emocionales (alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa, amor, etc.)
- Broches de velcro para fijar las caritas
- Tijeras sin punta
- Pegamento
- Lápices de colores o marcadores
- Hoja preelaborada

Desarrollo de la actividad:

1. Se inicia la actividad con una pequeña charla sobre las emociones: ¿Qué son? ¿Por qué las sentimos? ¿Cómo se ven?

2. Se muestra el panel con las caritas emocionales.
3. Explicar cada emoción representada en las caritas, nombrándola y mostrando ejemplos con gestos faciales.
4. Se invita a cada niño a seleccionar una carita y colocarla en el rostro de la figura central. Luego, debe decir una situación en la que sintió esa emoción o inventar una pequeña historia.
5. Se finaliza la actividad con una hoja preelaborada con la actividad identificando las emociones.

Nombre _____

Así me siento cuando estoy...



feliz



triste



sorprendido/a



enojado/a



cansado/a



nervioso/a





ACTIVIDAD TRES: Los Secretos del Monstruo de Colores



Objetivo: Identificar emociones básicas mediante el juego simbólico con el personaje "El monstruo de colores", para mejorar su comprensión emocional.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 45 minutos

Eje:
Expresión y
comunicación

Ámbito:
Expresión
corporal

Destreza:

EF.1.7.1. Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

Indicador de evaluación

I.EF.1.7.1. Reconoce y expresa estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) mediante mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos), demostrando respeto por sí mismo y los demás.

Materiales:

- Figura del monstruo de colores en cartón
- Pinturas de colores primarios (rojo, azul, amarillo, verde)
- Algodón o esponjas pequeñas para pintar
- Delantales plásticos
- Láminas de apoyo con las emociones básicas y sus respectivos colores
- Cuento "El Monstruo de Colores"
- Hoja preelaborada

Desarrollo de la actividad:

1. Se presenta el cuento o una breve narración sobre el "Monstruo de colores".

2. Se muestran las emociones que el monstruo siente (alegría, tristeza, enojo, miedo, calma), asociadas a colores.

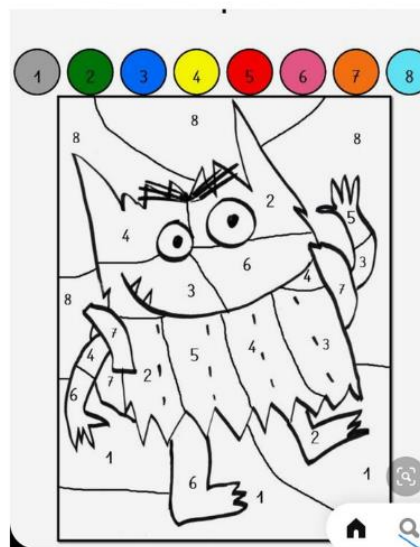
3. Se identifica una emoción usando un color. Por ejemplo: "Cuando estoy feliz, siento algo amarillo como el sol".

4. Se invita a los niños a observar e imitar esta relación color-emoción.

5. Los niños y niñas pintan entre todos la figura del monstruo en cartón, utilizando los colores que representen cómo se sienten ese día.

6. Se les anima a verbalizar su emoción al pintar: "Yo uso azul porque estoy tranquilo".

7. Se termina la actividad pintando cada niño y niña en su puesto una hoja preelaborado del monstruo de colores





ACTIVIDAD CUARTA: Mi expresión tiene una emoción

Objetivo: Potenciar el reconocimiento y control de emociones mediante el juego, la imitación y la interacción, para promover conductas emocionales positivas.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje:
Desarrollo personal y social
Ámbito:
Identidad y autonomía

Destreza:
CN.1.1.1. Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean.

Indicador de evaluación
I.CN.1.1.1. Identifica las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y silvestres, plantas cultivadas y silvestres) de su entorno inmediato.

Materiales:

- Cartulina o papel bond con forma de cara sin rasgos
- Tarjetas con diferentes tipos de ojos y bocas (emociones)
- Dados con expresiones faciales
- Pegamento o velcro para intercambiar rasgos
- Hoja preelaborada

Desarrollo de la actividad:

1. Se presentan las tarjetas de ojos y bocas con distintas emociones.

2. Se inicia una conversación breve: ¿Qué emociones conocen? ¿Cómo se ve una persona feliz o triste?"

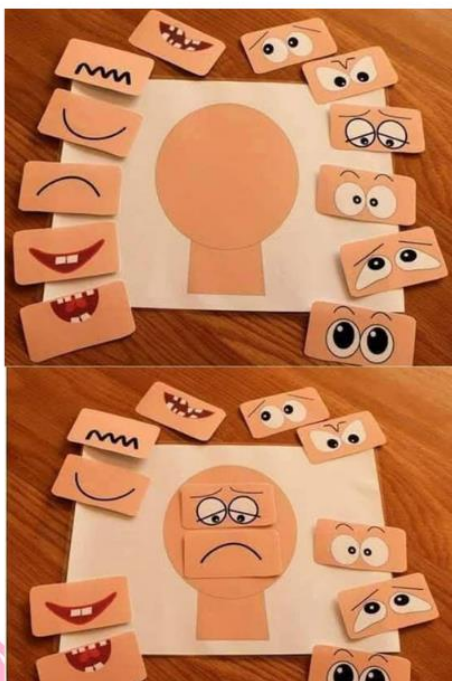
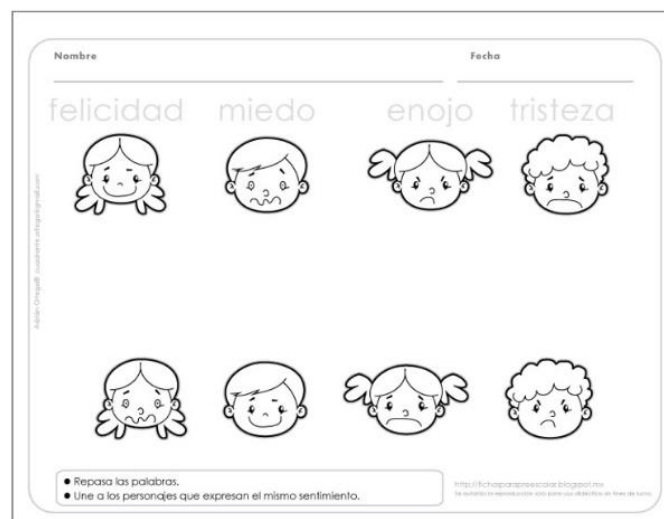
3. Se introduce el dado de emociones. Cada niño, por turno, lanza el dado.

4. Según la emoción que salga (por ejemplo: sorpresa, enojo, tristeza, alegría), el niño:

- Reconoce la emoción del dado.
- Elige de entre las tarjetas los ojos y boca que correspondan a esa emoción.
- Arma la carita sobre la base de cartulina.

5. El niño o niña imita la carita que le salió para formar.

6. Concluyendo con la dinámica se entrega a los infantes una hoja preelaborada para que colorean y relacionen las caritas correspondientes.



ACTIVIDAD QUINTA: Emociones que Rebotan



Objetivo: Desarrollar la capacidad de identificar, expresar y comunicar sus emociones a través de actividades recreativas promoviendo la construcción de habilidades socioemocionales.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito: Identidad y autonomía

Destreza:

CS.1.1.1. Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.

Indicador de evaluación

I.CS.1.1.1. Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.

Materiales:

- Canción
- Parlante
- Bolas plásticas de colores
- Marcadores permanentes
- Vasos plásticos o bases para sostener las pelotas
- Tarjetas con caritas que expresen emociones (feliz, triste, enojado, sorprendido, confundido, etc.)
- Cartulina o base de cartón
- Rima

Desarrollo de la actividad:

1. Se da la bienvenida al grupo con una canción sobre las emociones.
<https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M>
2. Mostrar a los niños las tarjetas con diferentes expresiones faciales y decir en voz alta cómo se siente cada carita.

3. Cada niño toma un montón de pelotas junto con las tarjetas para realizar la actividad.
4. Se le indicará que es un juego en el cual tienen que ser veloces y colocar en el orden que esta en la tarjeta.
5. Luego debe encontrar la bola que tenga el mismo color y expresión facial.
6. Al encontrarla, debe colocarla en el recipiente correspondiente sobre la base de cartón.
7. Repetir la actividad hasta que los niños esten familiarizados con el juego.
8. Se finaliza con la rima de emociones.

Si estoy feliz, me río así,
si estoy triste, lloro un poquito.
Si me enojo, cuento hasta diez,
y con amor, ¡todo va bien!





ACTIVIDAD SEXTA: Mandil de emociones



Objetivo: Fomentar el reconocimiento de las expresiones de sus emociones como la alegría, tristeza, enojo, miedo y calma, a través de la narración de un cuento el cual será apoyado con un mandil de monstruos de emociones.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 40 minutos

Eje:

Expresión y comunicación

Ámbito:

Expresión corporal

Destreza:

EF.1.7.1. Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

Indicador de evaluación

I.EF.1.7.1. Reconoce y expresa estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) mediante mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos), demostrando respeto por sí mismo y los demás.

Materiales:

- Cuento
- Mandil de cocina
- Fomix
- Letras en papel blanco
- Marcadores de colores
- Tijera
- Espejo
- Cinta decorada en tela

Desarrollo de la actividad:

1. Se da la bienvenida al grupo con la canción: https://youtu.be/IU8zZjBV53M?si=qVc25zEDbIXvc_Oy
2. Se invita a los niños a sentarse en forma circular.
3. Se da una pequeña introducción en donde presentaremos el mandil de los monstruos y se explicará brevemente cada uno de los colores el cual representará una emoción.
4. Se realiza una breve conversación inicial en dónde preguntaremos ¿Cómo se sienten hoy? ¿Cuál es el significado de estar feliz o triste?.
5. Se dará inicio en la narración del cuento "El monstruo de colores" usando el mandil para mostrar cada emoción.
6. Una vez finalizada cada emoción de este cuento, se hace una pausa para preguntarles cosas como ¿Qué se siente al estar enojado o feliz?.
7. Los niños pueden tocar el mandil, y al mismo tiempo señalar al monstruo que representa sus sentimientos.
8. Para el cierre de la actividad se realizará un juego de imitación de emociones en el espejo en dónde imitarán lo que escucharon en el cuento.





ACTIVIDAD SÉPTIMA: El semáforo de las emociones



Objetivo: Desarrollar la autorregulación emocional mediante la identificación de sus emociones y la reflexión sobre sus reacciones, usando como apoyo el semáforo emocional, para que aprendan a manejar mejor sus respuestas en distintas situaciones.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje:

Desarrollo personal y social

Ámbito:

Identidad y autonomía

Destreza:

CS.1.1.11. Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo.

Indicador de evaluación

I.CS.1.1.1. Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.

Materiales:

Elaboración de un semáforo grande realizado en fomix con colores:

- Rojo
- Amarillo
- Verde
- Tarjetas con ilustraciones cotidianas que generan emociones
- Tijeras
- Goma

Desarrollo de la actividad:

1. Se da la bienvenida al grupo y se realice una breve conversación de cómo se sienten hoy.
2. Se presenta el semáforo de las emociones y damos una breve explicación del significado de cada uno de los colores mediante un ejemplo sencillo.

3. Vamos a conocer que el rojo significa me detengo cuando algo me hace sentir mal, el amarillo es cuando pienso en lo que siento y en lo que puedo hacer y el verde hace referencia a cuando actúo de manera tranquila y positiva.
4. Por medio de la tarjeta demostramos situaciones como por ejemplo un niño que empuja.
5. Cada niño debe identificar el color del semáforo y qué color usaría en esta situación.
6. Para la evaluación de esta actividad realizaremos una pequeña dramatización en donde un niño pasa al frente y muestra la emoción logrando explicar qué haría según el semáforo.
7. El uso del semáforo refuerza el manejo de las emociones considerada como una herramienta factible y lúdica dentro del aula de clases.



CUENTAMEUNCUENTOEESPECIAL.COM



ACTIVIDAD OCTAVA: Pintura de emociones



Objetivo: Fomentar la expresión y reconocimiento de emociones básicas a través del arte, utilizando la pintura como medio de comunicación y desarrollo socioemocional.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje: Desarrollo personal y social

Ámbito:

Identidad y autonomía

Destreza:

CS.1.1.11. Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo.

Indicador de evaluación

I.CS.1.1.1. Expresa sus datos personales (nombre, apellidos, edad, teléfono, lugar donde vive y país en el que vive) y reconoce que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades.

Materiales:

- Discos de algodón para trabajar las emociones.
- Marcador negro.
- Resipiente
- Tinta líquida vegetal o de color o colorante.
- Tres recipientes pequeños de agua.
- Un gotero.
- Tijeras.
- Goma.
- Un cartón cuadrado.
- Toallas húmedas.
- Mandil de protección para los niños.



Desarrollo de la actividad:

1. Se presenta a los niños tres tipos de emociones básicas como feliz, triste y enojado.
2. Se asociarán los colores como rojo molesto, amarillo triste y verde feliz.
3. Se dará una explicación breve sobre cómo pintaremos las emociones en el algodón, usando los colores para representar cómo nos sentimos.
4. Cada niño recibirá los discos de algodón estos ya deben estar pegados en el cartón para evitar que se caiga.
5. Usamos el marcador negro para dibujar en los discos las caritas.
6. Luego con la ayuda de la docente utilizamos el gotero para colocar la tinta sobre cada una de las caritas.
7. Observaremos como la tinta se expande en el algodón.
8. Para cierre de la actividad conversaremos con los pequeños sobre cómo se han sentido realizando esta actividad y qué es lo que hacen cuando ellos se sienten enojados o tristes.





ACTIVIDAD NOVENA: Los globos emocionales

Objetivo: Identificar y representar emociones básicas mediante la creación de globos sensoriales los cuales favorecerán la expresión emocional y la motricidad fina.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje:
Identidad y autonomía

Ámbito:
Expresión corporal

Destreza:
EF.1.7.1. Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos).

Indicador de evaluación

I.EF.1.7.1. Reconoce y expresa estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras) mediante mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos), demostrando respeto por sí mismo y los demás.

Materiales:

- Globos grandes de colores.
- Harina.
- Embudo plástico.
- Marcadores permanentes.
- Recipiente o cuchara para rellenar.
- Paños húmedos para limpieza.
- Tarjetas con las emociones.

Desarrollo de la actividad:

1. Se presentará a los niños emociones como la felicidad, tristeza, miedo y enojo.

2. Utilizaremos imágenes o tarjetas para que reconozcan lo que se les mencionó en clases.

3. Con ayuda de la docente los niños deberán llenar el globo con harina utilizando un embudo.

4. Se realiza un nudo en el globo verificando que esté bien sellado.

5. Con marcadores permanentes, los niños deberán dibujar una carita en el globo representando su emoción.

6. Pueden realizar caritas felices, de tristeza, de enojo e incluso de miedo.

7. Por medio de esta actividad permitimos que los niños puedan tocar, apretar y manipular el globo logrando explorar la textura siendo esta una actividad sensorial que ayuden el manejo de las emociones.

8. Para el cierre de la actividad conversaremos con los niños sobre cada emoción que pintó en el globo, en donde cada niño pasará al frente y mencionará esta emoción y por qué la realizó.





ACTIVIDAD DÉCIMA: Girando hacia el autoconocimiento

Objetivo: Realizar una actividad en donde se expresen las emociones mediante la utilización de una ruleta como recurso lúdico lo cual nos permite una mejor autorregulación emocional en los infantes.

Edad: 5 a 6 años

Tiempo: 30 minutos

Eje:

Identidad y autonomía

Ámbito:

Expresión corporal

Destreza:

EF.1.4.1. Utilizar la motricidad fina en actividades que requieran manipulación de materiales (girar la ruleta, colocar fichas, etc.).

Indicador de evaluación

I.EF.1.4.1. Demuestra coordinación y precisión en la motricidad fina al manipular materiales (girar ruletas, colocar fichas, enhebrar, rasgar, etc.), ajustando sus movimientos a las demandas de la tarea.

Materiales:

Filtro de diferentes colores:

- Amarillo (alegría)
- Azul (tristeza)
- Rojo (enojo)
- Negro (miedo)
- Verde (calma)
- Rosado (amor o cariño)
- Blanco
- Puntero
- Tijeras
- Silicona caliente
- Fichas de emociones
- Cinta decorada de tela

Desarrollo de la actividad:

1. Para la actividad inicial se dará a conocer a los niños La ruleta con los monstruos explicando lo que representa cada uno de ellos.
2. Se explicará que al momento de girar la ruleta hablaremos sobre la emoción que aparezca.
3. Cada uno de los niños pasarán y girarán la ruleta.
4. El monstruo que cae en la ruleta define la emoción del momento.
5. El niño debe describir esta situación en la que se ha sentido.
6. Se puede realizar una pequeña conversación en donde demos a entender la emoción que tiene el niño en ese momento.
7. Si sale el monstruo de color rojo el niño deberá elegir dos emociones y decir cómo sentiría si ambos se mezclan.
8. Para finalizar la actividad podemos realizar una reflexión sobre cómo se expresan las emociones de una forma positiva esta sin hacer daño nuestros compañeros.



12. BIBLIOGRAFÍA

- Andrade, R., Zanatta, C., & Cordeiro, R. (2023). Las creencias de autoeficacia y la autorregulación del aprendizaje en el contexto de la educación inclusiva. *Revista Latinoamericana de educación inclusiva*, 41-57.
- Arango, P., Orjuela, C., Buitrago, A., & Lesmes, Ó. (2024). Importancia de las habilidades socioemocionales en la educación. *RHS - Revista Humanismo*, 1-26.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (17 de Enero de 2022). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Obtenido de CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
- Bandura, A. (1973). ENTRENAMIENTO ASERTIVO, APRENDIZAJE SOCIAL . En A. Bandura, *Englewood Cliff* (pág. 103). Nueva , Nueva York.
- Betina, A., & Contini, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos. *Fundamentos en Humanidades*, 159-182.
- Bowlby, J. (2020). "Aplicaciones clínicas de una teoría del apego.". En J. Bowlby, *"Aplicaciones clínicas de una teoría del apego."* (pág. 3). Iberia: Paidós .
- Cabrera, O. (2004). "El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal.". En O. Cabrera, *"El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal."* (pág. 8). CABRERA, Oscar Maureira. El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal. REICE: Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación.
- Cabrera, O. (2004). "El liderazgo factor de eficacia escolar, hacia un modelo causal.". *Revista iberoamericana*, 8.
- Calderón, M., Chacha, D., Martínez, B., & Palomo, P. (2024). El impacto de las relaciones socioemocionales en el desarrollo temprano: Análisis de prácticas en la educación inicial. *Revista Imaginario Social*, 79-93. doi:<https://doi.org/10.59155/is.v7i4.237>

- Cárdenas, J. (2018). *Investigación cuantitativa*. América Latina : América Latina .
- Castelló, A., & Cano, M. (2011). Inteligencia interpersonal: conceptos clave. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 23-35.
- Castro Barrero , F. (24 de Septiembre de 2012). *Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)*. Obtenido de Refuerzo positivo y alto rendimiento educativo: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/704/2012_09_24_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1
- Cedeño, W., Ibarra, L., Galarza , F., Verdesoto, J., & Gómez, D. (2022). Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes. *Revista Universidad y Sociedad*, 466-474.
- Cervantes, D. (2020). La influencia del status socioeconómico en la regulación de emociones. En D. Cervantes, *La influencia del status socioeconómico en la regulación de emociones* (pág. 3). España: Corporación Universitaria Reformada.
- Cervantes, D. (2020). *La influencia del status socioeconómico en la regulación de emociones*. España: Corporación Universitaria Reformada.
- Chávez Salas, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Educación*, 59-65.
- Cherry, K. (25 de Junio de 2024). *La autoeficacia y por qué es importante creer en uno mismo*. Obtenido de Verywell Mind: <https://www.verywellmind.com/what-is-self-efficacy-2795954>
- Cherry, K. (27 de Enero de 2025). *Cómo el aprendizaje por observación afecta el comportamiento*. Obtenido de Verywell mind: <https://www.verywellmind.com/what-is-observational-learning-2795402>
- Community. (1 de Marzo de 2024). *Teoría del aprendizaje: CONDUCTISMO*. Obtenido de INA Memory Center - Instituto de Neurociencia Aplicada: <https://bcnmemory.com/teoria-del-aprendizaje-conductismo/>

- Contreras, J. (2015). El modelaje como fuente de aprendizaje. *Centro Recursos VALORAS*, 1. Obtenido de <https://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/docentes/RolDocente/Fichas/El-modelaje-como-fuente-de-aprendizaje-2018.pdf>
- Dávila, A., & Reyes, P. (2023). Competencia emocional y autoeficacia: consecuencias para la educación científica. *Góndola Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias*, 150-187.
- Dongil, E. (2023). Dimeciones conductuales de las habilidades sociales . En E. Dongil, *Dimeciones conductuales de las habilidades sociales* (pág. 7). España.
- Duarte Cruz, J. M. (2021). "La conducta prosocial en niños y niñas de escuelas primarias.". *Voces de la Educación*, 3-33.
- Espinar, E., & Viguera, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 1-14.
- Fermoso, D. (2019). "Habilidades sociales en niños de primaria.". *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 191-206.
- Fermoso, D. (2023). "Habilidades sociales en niños de primaria." . En D. Fermoso, *"Habilidades sociales en niños de primaria."* (págs. 191-206). Argentina : Fermoso, Daniela Almaraz, Gabriela Coeto Cruzes, and Esteban Jaime Camacho Ruiz. "Habilidades sociales en niños de primaria." IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH.
- Flores, S., & Ortiz, M. (2023). Aprendizaje vicario y tipos de conductas en infantes de educación inicial. *Alteridad*, 264-272.
- Frías Guzmán, M., Haro Águila, Y., & Artilles Olivera, I. (2017). Las habilidades cognitivas en el profesional de la Información desde la perspectiva de proyectos y asociaciones internacionales. *Investigación bibliotecológica*, 201-218.
- Gómez, M. (24 de Octubre de 2024). *Aprendizaje*. Obtenido de Concepto, teorías y tipos: <https://concepto.de/aprendizaje/>

- Gómez, M. I. (13 de Diciembre de 2024). *Habilidad - Qué es, tipos y ejemplos*.
Obtenido de Concepto: <https://concepto.de/habilidad/>
- Guirado, A., Giménez, Y., & Mazzitelli, C. (2022). La enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento científico desde la perspectiva de futuros profesores de Ciencias Naturales. *Educación*, 197-216.
- Homo Academicus. (22 de Abril de 2023). *Teoría de Aprendizaje Conductista / Watson, Pávlov y Skinner*. Obtenido de YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=hJ3LDbIh3us&t=104s>
- Infante, A. (2015). Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural. En A. Infante, *Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural* (pág. 5). Cajamarca.
- Infante, A. (2022). Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural. En A. Infante, *Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural* (pág. 5). Cajamarca.
- Jaramillo, J. (2006). "Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre los 9 y 11 años de edad.". En J. Jaramillo, *"Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre los 9 y 11 años de edad."* (págs. 205-215). Diversitas: Perspectivas en psicología.
- Jaramillo, J. (2006). "Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre los 9 y 11 años de edad.". En J. Jaramillo, *"Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre los 9 y 11 años de edad."* (págs. 205-215). Diversitas.
- Jiménez Calvo, Á. (13 de Julio de 2018). *La influencia del entorno familiar en el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños y niñas en Educación Infantil*. Obtenido de Universidad de Valladolid:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/31578/TFG-O-1309.pdf?sequence=1>

Jiménez, A. (2 de Febrero de 2018). *La inteligencia emocional* . Obtenido de La inteligencia emocional : file:///C:/Users/Asus/Downloads/457-469_inteligencia_emocional.pdf

Lack, L. (2019). El papel de la autorregulación en el aprendizaje socioemocional desde una perspectiva de Bandura. *Revista panamericana*, 27.

Lack, L. (2024). El papel de la autorregulación en el aprendizaje socioemocional desde una perspectiva de Bandura. En L. Lack, *El papel de la autorregulación en el aprendizaje socioemocional desde una perspectiva de Bandura* (pág. 27). España: Revista panamericana de pedagogía .

Manterola , C. (2018). Metodología de los tipos y diseños de estudio más frecuentemente utilizados en investigación. En C. Manterola, *Metodología de los tipos y diseños de estudio más frecuentemente utilizados en investigación* (pág. 106). España : Revista Médica Clínica Las Condes.

Mejía, M., Peñafiel, R., & Salazar, O. (2023). Estimulación de habilidades comunicativas en niños de Educación Inicial. *REPE, Revista Peruana de Educación*, 37–52.

Ministerio de Educación. (2 de Agosto de 2018). *LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR*. Obtenido de LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR: <https://www.ces.gob.ec/documentos/Normativa/LOES.pdf>

Ministerio de Educación. (25 de Agosto de 2021). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*. Obtenido de LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

- Monge López, C. (2025). LÓPEZ, Carlos Monge. Mediación de conflictos y ayuda entre iguales en Centros de Educación Infantil y Primaria. *Ediciones Morata*, 5.
- Montagud, N. (5 de Junio de 2020). *Habilidades socioemocionales: características, funciones y ejemplos*. Obtenido de Portal Psicología y Mente.: <https://psicologiaymente.com/psicologia/habilidades-socioemocionales>
- Mora, O., Pinargote, B., & Zambrano, V. (2023). Desarrollo de Identidad y Autoconciencia en Educación Inicial. *Dominio De Las Ciencias*, 1-20.
- Morata, T. (2016). *La guía pedagógica como un refuerzo educativo*. España: Grao.
- Morillo, C. (27 de Octubre de 2023). *unobravo.com*. Obtenido de unobravo.com: <https://www.unobravo.com/es/blog/habilidades-sociales>
- Moyano, I. (2022). ESCUELA DE PSICOLOGÍA. En I. Moyano, *ESCUELA DE PSICOLOGÍA* (pág. 88). Ambato: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Muñoz , M. (2028). "Guía pedagógica Guía pedagógica.". *ri.uaemex.mx* (pág. 5). México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- NeuronUP. (27 de Abril de 2022). Habilidades sociales : definición, tipos, ejercicios y ejemplos. 3. Obtenido de NeuronUP: <https://neuronup.com/actividades-de-neurorrehabilitacion/actividades-para-habilidades-sociales/habilidades-sociales-definicion-tipos-ejercicios-y-ejemplos/>
- NeuronUP. (27 de Abril de 2022). Habilidades sociales : definición, tipos, ejercicios y ejemplos. *Neuron academy*, 3. Obtenido de NeuronUP: <https://neuronup.com/actividades-de-neurorrehabilitacion/actividades-para-habilidades-sociales/habilidades-sociales-definicion-tipos-ejercicios-y-ejemplos/>
- Ormrod, J. (2023). Componentes clave del aprendizaje social. En J. Ormrod, *Componentes clave del aprendizaje social* (pág. 5).

- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 93-110.
- Pascual, P. (2009). Teorías de Bandura aplicadas al aprendizaje. *Málaga*, 1-8.
- Pérez, O., & Calleja, N. (2016). Regulación emocional: definición, red nomológica y medición. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, VIII(1), 96 - 117. doi:10.32870/rmip.vi.312
- Prieto, M. (2010). Habilidades motrices básicas. *Innovación y experiencias educativas*, 1-10. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf
- Quezada, M. A. (2022). Componentes clave del aprendizaje social. En M. A. Quezada, *Componentes clave del aprendizaje social* (pág. 5).
- Research Center, M. (2002). Métodos de superficie multirespuesta. En M. Research Center, *Métodos de superficie multirespuesta* (págs. 47-65). España: Revista de Matemática: Teoría y Aplicaciones,.
- Roca, E. (2022). Cómo mejorar las habilidades sociales. En R. Elia, *Cómo mejorar las habilidades sociales* (Vol. Vol. 4, pág. 10). Valencia: Acde.
- Rodríguez-Rey, R., & Cantero-García, M. (2020). Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres Y Maestros*, 72-76.
- Rojas, S., Etchart, J., Cárdenas, W., & Herencia, V. (2023). Competencias socioemocionales en la educación superior. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 72-80.
- Ruiz, Y. (2010). Aprendizaje vicario: implicaciones educativas en el aula. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-6.
- Salcedo Ramón, H. (2023). Clima social familiar, habilidades sociales y conductas antisociales en adolescentes de instituciones educativas, Huancayo - 2022. En H. Salcedo, *Clima social familiar, habilidades sociales y conductas*

antisociales en adolescentes de instituciones educativas, Huancayo - 2022. (pág. 28). Huancayo: Universidad Continental.

Sánchez, A. (2020). Desarrollo de habilidades sociales en función de la metodología Reggio Emilia y bachillerato internacional en niños de 3 a 5 años. En A. Sánchez, *Desarrollo de habilidades sociales en función de la metodología Reggio Emilia y bachillerato internacional en niños de 3 a 5 años* (pág. 88). Lima: Universidad de Lima.

Sánchez, C., Gallimore, N., Córdova, J., & Carrasco, K. (2024). Impacto del entorno social en el desarrollo socioemocional del niño de preescolar. *Revista Semilla Científica*, 566–573.

Schmidt, S. (22 de Junio de 2006). *Competencias, habilidades cognitivas, destrezas prácticas y actitudes definiciones y desarrollo*. Obtenido de <https://rmauricioaceves.files.wordpress.com/2013/02/definicion-comphabdestrezas.pdf>.

Swenson, L. (1992). *Teorías del aprendizaje*. Iberia: Paidós Iberica.

Taylor, S. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. En S. Taylor, *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (pág. 20). Buenos Aires: Comité científico Applied Sciences Dentistry.

Tribunal Constitucional del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Registro Oficial.

UESMJ. (s.f.). *UESMJ Guaranda*. Obtenido de UESMJ Guaranda: <https://marianitasguaranda.edu.ec/>

Universidad Estatal de Bolívar. (26 de Noviembre de 2021). *Reglamento Unidad de Integración Curricular UEB*. Obtenido de Repositorio digital UEB: [https://rdigital.ueb.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4386/1/Reglamento %20Unidad%20de%20Integraci%c3%b3n%20Curricular%20%20UEB%2c%2026-11-2021%2c%20%28so014%29.pdf](https://rdigital.ueb.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4386/1/Reglamento%20Unidad%20de%20Integraci%c3%b3n%20Curricular%20%20UEB%2c%2026-11-2021%2c%20%28so014%29.pdf)

Vygotsky, L. (03 de Marzo de 1978). Mind in society. En L. S. Vygotsky, *Mind in society* (pág. 174). Harvard University Press. Obtenido de Mind in society:

<https://www.colorincolorado.org/book/mind-society-development-higher-psychological-processes>

Zugazaga, L. (2011). "*¡ Despierta! Guía pedagógica.*". Delegación de Catequesis de la diócesis de Bilbao.

13. ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación aplicada a los niños

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

FICHA DE OBSERVACIÓN

Propósito del instrumento: Este instrumento tiene como objetivo evaluar el desarrollo socioemocional en niños de 5 a 6 años de edad, basándose en la Teoría de Bandura, para identificar cómo aprenden conductas sociales y emocionales mediante la observación, imitación y modelado. La ficha permitirá analizar la influencia de modelos (docentes, padres de familia y compañeros/as), con el fin de diseñar una guía pedagógica interactiva que fomenten habilidades prosociales y prevengan conductas disruptivas.

Institución: Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”.

Cantón: Guaranda

Curso: Primero EGB “B”.

Docente responsable: Lic. Judith Vargas

Observadores:

Monserrath Manosalvas

Kenia Mendoza.

Fecha de observación:

Nombre del Niño/a:

Instrucciones:

Esta ficha de observación tiene como finalidad registrar de manera sistemática el desarrollo de habilidades socioemocionales en los niños y niñas del curso Primero EGB “B” de la Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”.

- Observe de forma directa y objetiva el comportamiento del niño o niña durante las actividades escolares y momentos de interacción con sus pares y docentes.
- Evalúe cada uno de los indicadores según los siguientes niveles:
- El comportamiento o habilidad no se evidencia o se presenta en forma muy limitada.
- El comportamiento o habilidad se presenta ocasionalmente o con apoyo.
- El comportamiento o habilidad se evidencia de manera constante y autónoma.
- Marque con una “X” el nivel correspondiente (1, 2 o 3) para cada uno de los 10 indicadores descritos en la tabla.

CRITERIOS A CONSIDERAR PARA LA OBSERVACIÓN			
INDICADORES	DESCRIPTORES DE EVALUACIÓN		
	1	2	3
1. Controla las emociones de manera apropiada en diferentes situaciones.			
2. Muestra interés a los sentimientos y necesidades de sus compañeros/as.			
3. Participa en actividades grupales siguiendo normas y respetando turnos.			
4. Logra adaptar su comportamiento a cambios de rutina escolar.			
5. Muestra confianza al realizar actividades sin miedo a equivocarse.			
6. Establece relaciones amistosas con las personas de su alrededor.			
7. Replica la conducta observada en adultos o sus pares.			
8. Intenta resolver problemas por sí mismo.			
9. Escucha activamente a sus compañeros/as.			
10. Busca soluciones pacíficas en los conflictos.			

Anexo 2. Entrevista dirigida a la docente

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

ENTREVISTA

Propósito del instrumento: El presente instrumento tiene como finalidad recopilar información valiosa a través de una entrevista la cual se dirige a la docente del nivel de primero Educación General Básica, con la finalidad de explorar cómo se manifiestan y fortalecen las habilidades socioemocionales en niños de 5 a 6 años. Basándonos en los principios de la Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura, se pretende conocer la perspectiva de la docente sobre cuál es el papel que juega la observación, imitación y el modelado del comportamiento sociales en los estudiantes. Nuestra propuesta es la realización de una guía de interacción pedagógica.

Institución: Unidad Educativa “Santa Mariana de Jesús”.

Cantón: Guaranda

Curso: Primero EGB “B”

Docente responsable: Lic. Judith Vargas

Observadores:

Monserrath Manosalvas

Kenia Mendoza.

Fecha de observación: 11 de abril del 2025

Instrucciones:

Le solicitamos responder de manera clara, sincera y reflexiva a cada una de las preguntas. No existe respuestas correctas o incorrectas, lo más importante es su perspectiva como profesional en la educación.

La información recabada será utilizada con fines académicos/investigativos y se mantendrá la confidencialidad y el anonimato con su identidad en todo momento conforme a los principios técnicos de la investigación educativa.

Agradecemos profundamente su tiempo y valiosa colaboración para el desarrollo de este proyecto de investigación.

1. ¿Qué conocimientos tiene usted acerca de la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura?
2. ¿Cuáles son los principales desafíos que cree usted que va ha enfrentado al momento de implementar la metodología basada por cognición social dentro del currículo de educación inicial?
3. ¿Cómo considera que la aplicación de la teoría de Bandura construye a la formación integral del niño de 5 a 6 años de edad?
4. ¿Dentro de los conceptos de autorregulación y auto criterio de Bandura cuál cree que puede ser adaptado para las necesidades de los niños?
5. ¿Qué correlación cree que podría existir entre el aprendizaje observacional y la capacidad de que los niños puedan identificar sus propias emociones?
6. ¿Qué vínculos considera que podría establecerse entre la teoría de Bandura y el desarrollo de la empatía entre los estudiantes de su aula?
7. ¿Qué relación considera que puede existir entre el aprendizaje social y la capacidad de expresar sus necesidades emocionales en los niños?
8. ¿Qué sistema de evaluación propondría para medir el progreso de las habilidades socioemocionales desde una perspectiva teórica de Bandura?

9. ¿Qué déficit de autorregulación emocional ha encontrado con mayor frecuencia en su aula?
10. ¿Cree usted que la ausencia de programas estructurados para el desarrollo emocional afecta dentro del comportamiento actual de los estudiantes?

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad: Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas	
Carrera: Educación Inicial	
Modalidad de Titulación: Presencial	Opción: Trabajo de Titulación
Título del proyecto: La teoría de Bandura para el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Santa Mariana de Jesús" del cantón Guaranda, provincia Bolívar periodo 2025.	
Estudiante: Aracelly Monserrath Manosalvas Cruz	Cédula: 1004726699
Estudiante: Kenia Yanela Mendoza Benavides	Cédula: 0202054516
Docente Tutor: Dr. Guido Francisco Moreno Del Pozo	Cédula: 0201060449
	E-mail: aracelly.manosalvas@ueb.edu.ec
	E-mail: kemendoza@mailles.ueb.edu.ec
	E-mail: fmoreno@ueb.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN: TRABAJO DE TITULACIÓN

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	24/03/2025	Formulación del problema	10 a.m. - 11 a.m.		
2	27/03/2025	Formulación del tema	10 a.m. - 11 a.m.		
3	31/03/2025	Explicación sobre la descripción del problema	10 a.m. - 11 a.m.		
4	03/04/2025	Creación de la justificación	10 a.m. - 11 a.m.		
5	07/04/2025	Desarrollo de los objetivos	10 a.m. - 11 a.m.		
6	10/04/2025	Explicación sobre el marco teórico	10 a.m. - 11 a.m.		
7	14/04/2025	Desarrollo de las variables	10 a.m. - 11 a.m.		
8	17/04/2025	Corrección del marco teórico	10 a.m. - 11 a.m.		
9	21/04/2025	Relación de las variables	10 a.m. - 11 a.m.		
10	24/04/2025	Explicación y creación del marco legal	10 a.m. - 11 a.m.		
11	28/04/2025	Creación de la teoría referencial	10 a.m. - 11 a.m.		
12	01/05/2025	Explicación de la metodología y los enfoques de la investigación	10 a.m. - 11 a.m.		
13	05/05/2025	Creación de las técnicas e instrumento de recolección de datos	10 a.m. - 11 a.m.		
14	08/05/2025	Revisión de la aplicación de los instrumentos	10 a.m. - 11 a.m.		
15	12/05/2025	Creación de la propuesta y conclusiones	10 a.m. - 11 a.m.		
16	15/05/2025	Revisión final del proyecto de investigación	10 a.m. - 11 a.m.		

Dr. Guido Francisco Moreno Del Pozo
Docente Tutor

Lic. Dora Elguisupa
Coordinador de la Unidad Integración Curricular

Anexo 4. Evidencias fotográficas



Anexo 5. Resolución Consejo Directivo



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 10 de abril de 2025
RCD-FCESFH-UEB-0217.24 – 2025

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Javier Mármol Escobar, MSc, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (05), realizada el 9 de abril de 2025.

EN RELACIÓN AL VIGÉSIMO SEGUNDO PUNTO.- Análisis y resolución de la aprobación de los temas (Proyectos de Investigación) validados por los tutores de los estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad.

EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020), literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional. El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración		Unidad de Integración	
		curricular		curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

CONSEJO DIRECTIVO

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art. 19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en oficio 045-CEI-2025 de fecha 19 de marzo de 2025, la Lcda. Dora Lliguisupa Pástor, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, hace llegar aprobación de los temas (Proyectos de Investigación) validados por los tutores de los estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad.

RESUELVE: “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, (Proyecto de Investigación) titulado: “LA TEORÍA DE BANDURA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA MARIANA DE JESÚS”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025”, presentado por: MANOSALVAS CRUZ ARACELLY MONSERRATH Y MENDOZA BENAVIDES KENIA YANELA, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, proceso de titulación 01-2025, periodo académico PAO I enero – mayo 2025, revisado y validado por el tutor/a: Magister MORENO DEL POZO GUIDO FRANCISCO, Profesor – Investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar”.

Notifíquese.

Atentamente,



Lcdo. Javier Mármol Escobar, MSc.
DECANO

JME/Marcela N.

Anexo 6. Certificado Turnitin



4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Trabajos entregados
- Fuentes de Internet

Fuentes principales

- 0% Fuentes de Internet
- 4% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Dr. Francisco Moreno,
PHDTUTOR

