UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZADORA Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BOLIVAR CANTON GUARANDA, EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022.

AUTORES:

SHEYLA NICOLE CASTILLO UNDA
ELVIA ESMERALDA CORREGIDOR TANDAPILCO

TUTOR:

Lic. PATRICIA PEÑA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACION, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN EDUCACIÓN INICIAL

2022

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZADORA Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BOLIVAR CANTON GUARANDA, EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022.

AUTORES:

SHEYLA NICOLE CASTILLO UNDA
ELVIA ESMERALDA CORREGIDOR TANDAPILCO

TUTOR:

Lic. PATRICIA PEÑA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACION, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN EDUCACIÓN INICIAL

2022

I. DEDICATORIA

Esta tesis va dedica a: mis padres Nancy y Henry quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de valentía y de no temer a las adversidades que se me presentan en la vida.

A mi hijo Abdiel que él ha sido mi guía el que me dio fuerza, valentía y mi aspiración de seguir con mi carrera y ahora poder seguir luchando por lo que quiero y deseo en esta vida junto a él.

Sheyla Castillo

Estos años de esfuerzo, dedicación, y sacrificio hoy dan frutos al poder culminar mis estudios, dedico este proyecto de graduación a Dios por que ha sido un pilar fundamental y una inspiración para llegar a este objetivo.

A mis padres y hermanos por brindarme su amor incondicional, ya que ellos supieron guiarme, darme ánimos, y apoyarme en todo momento para lograr una meta más en vida.

Elvia Corregidor.

II. AGRADECIMIENTO

Mi más profundos y sinceros agradecimientos a la Universidad Estatal de Bolívar quien con sus docentes de buena calidad han podido enseñar y educar de buena forma.

De igual manera a la licenciada Patricia Peña que ha sido la principal colaboradora durante este proceso, que con su conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

Finalmente quiero expresar mis más grandes agradecimientos a todas las personas que han estado en todo el transcurso de mi carrera y poder llegar a esto junto a ellos.

Sheyla Castillo

Agradezco a Dios, por iluminar mi camino por darme las fuerzas para levantarme cuando me eh caído y la sabiduría para afrontarla, que me ha dado la capacidad de conocimientos para terminar este proyecto, ya que sin el nada es posible.

Especialmente agradezco a la prestigiosa institución Universidad Estatal de Bolívar por abrirme sus puertas y a cada uno de los docentes que me brindaron sus conocimientos para logra una meta tan anhelada, de la misma manera agradezco a mi tutora de tesis quien supo guiarnos durante el proceso, con sus conocimientos permitiendo llagar a su culminación.

Elvia Corregidor.

II. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

CERTIFICADO DEL TUTOR

Lic. Patricia Peña.

CERTIFICA:

Que el informe final del proyecto de investigación, titulado: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZORAS Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BILVAR CANTON GUARANDA EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022 elaborado por los autores CASTILLO UNDA SHEYLA NICOLE y CORREGIDOR TANDAPILCO ELVIA ESMERALDA, egresadas de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las revisiones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que consideren conveniente.

Guaranda, 13 julio del 2022
Lic. Patricia Peña.
Tutor.

III. AUTORIA NOTARIADA

I.V INDICE

INDICE

I. DEDICATORIA 4
II. AGRADECIMIENTO 5
II. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 6
III. AUTORIA NOTARIA 7
INDICE 8
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 11
VII. ABSTRACT 13
VIII. INTRODUCCIÓN 15
1. TEMA 17
2. ANTECEDENTES 18
3. PROBLEMA 21
3.1. Descripción del problema 21
3.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 23
4. JUSTIFICACIÓN 24
5. OBJETIVOS 26
5.1. Objetivo General 26
5.2. Objetivos Específicos 26
6. MARCO TEÓRICO 27
6.1 Teoría Científica 27
6.1.1 La lúdica como desarrollo humano 27
6.1.3 Importancia de la lúdica 28
6.1.4 Actividades lúdicas en los niños 28
6.1.5 Definición del juego 30
6.1.6 Características del juego 30

Es espontáneo 31
Tiene límites 31
Tiene reglas 31
6.1.7 Importancia del juego en el desarrollo infantil 32
6.1.8 Tipos de juego 34
Juegos populares 34
Juegos tradicionales 35
6.1.9 Juegos infantiles 36
Juegos infantiles exteriores 36
Juegos de mesa 38
Juegos de rol 39
6.1.10 ¿Cuál es la finalidad del juego? 40
6.1.11 Juegos para desarrollar del lenguaje en niños de 4 a 5 años 40
El juego es el medio natural de aprendizaje del niño, por medio de él crea y recrea situaciones de la vida diaria de las que toma conocimientos, experiencias, socializa y aprende a resolver situaciones. (Hidalgo, 2018) 41
6.1.12 Beneficios del juego para desarrollar el lenguaje y comunicación en niños de 4 a 5 años. 41
6.1.13 Clasificación de los juegos 43
6.1.14 ¿Qué es la función? 47
6.1.15 Función mediatizadora del lenguaje 49
6.1.16 Función reguladora del lenguaje 49
Función apelativa: ocurre cuando el emisor espera una respuesta del receptor. 49
Función fática o de contacto: es la que valida la recepción o comprensión de un mensaje recibida. 49
Función referencial, representativa o informativa: pretende dar información sobre un asunto particular. 49
Función emotiva, expresiva o sintomática: procura expresar los estados de ánimo, los deseos, etc. 49
Función poética o estética: ocurre cuando el propósito es construir un discurso formalmente bien logrado. 49

Función metalingüística: es cuando el lenguaje se usa para explicarse a sí mismo, como la gramática. (LOPEZ, 2017) 49
6.1.17 Función mediatizadora 49
6.1.18 Función reguladora 50
6.1.19 ¿Qué es lenguaje? 50
6.1.20 Funciones del lenguaje 51
6.1.21 Características del lenguaje 51
6.1.22 El desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años 52
6.1.23 ¿Cómo se desarrollan el habla y el lenguaje? 54
6.1.24 ¿Cuáles son las etapas del desarrollo del habla y el lenguaje? 54
6.1.25 ¿Qué es comunicación? 55
6.1.26 Importancia de la comunicación 56
6.1.27 Juego en el lenguaje 56
6.1.28 El juego como estrategia para el desarrollo de las funciones mediatizadores y reguladores del lenguaje y comunicación 57
7. BIBLIOGRAFÍA 88
Bibliografía 88

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El lenguaje ha sido el medio más utilizado por los seres humanos ya que de esta manera pueden comunicarse expresando sus ideas por este motivo el presente proyecto se tituló como el juego como estrategia para el desarrollo de las funciones mediatizadoras y reguladoras del lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, ya que el lenguaje tiene una estrecha relación con el juego, a través de esto el niño puede organizar su conducta sus actividades mentales lo que le permite al niño desarrollar su lenguaje y para lograr comunicarse de una manera adecuada con la sociedad.

Siendo así el lenguaje se convierte en una característica propia de los seres humanos y emplearlo de la forma correcta nos ayudara a comunicarnos con el entorno que nos rodea, partiendo desde este punto como problemática los niños de esta institución presentan dificultades con el desarrollo del lenguaje y comunicación por lo cual se plantea como propuesta la aplicación de una guía metodológica que ayude a los niños y niñas desarrollar sus capacidades del lenguaje y comunicación para que de esta manera puedan expresarse en los diferentes espacios de interacción, reconociendo lo esencial que es el juego en la vida del niño.

El desarrollo del lenguaje es de gran importancia ya que de esto depende el correcto el funcionamiento de las demás áreas como es lo cognitivo, social y emocional ya que esto nos ayuda a pensar y a desarrollar nuestra inteligencia, facilitando a comprender el entorno que nos rodea y a resolver problemas sin ninguna dificultad de igual manera el desarrollo de estas áreas.

Se puede decir que los primeros años de vida de los niños son muy esenciales ya que el cerebro se encuentra en una etapa de desarrollo por este motivo se adquiere ciertas habilidades de lenguaje y comunicación, por esta razón los niños y niñas deben convivir en un ambiente donde exista sonidos que llamen su

atención y lo más importante que la familia debe ser el pilar fundamental dentro de esta etapa ayudando a desarrollar su lenguaje a través de los diálogos, al momento de comunicarse con los niños lo fundamental es utilizar palabras correctas y dejando a un lado las palabras diminutivas ya que de esta manera se les hará fácil adquirir un lenguaje adecuada.

El juego no solamente es un momento de diversión, de distracción, sino que también sirve para desarrollar habilidades, el habla y la comunicación para que así puedan ser sociales con sus demás compañeros.

Las funciones mediatizadoras son las que van a dar una solución del problema que existe en el lenguaje de cada niño por lo que los infantes no pronuncian de manera correcta las palabras o a su vez no interpretan lo que la persona le está hablando o preguntándole y por esta razón se deberá aplicar varias estrategias donde el juego sea algo dinámico y sobre todo pueda ayudarles a los niños a mejorar el lenguaje y pueden comunicarse con facilidad mientras tanto las funciones reguladoras son una manera de normalizar algunos daños y aquí la docente deberá intervenir de inmediato para ayudar a su alumno a que pueda defenderse por sí solos, y a la vez a dar respuestas a las preguntas que la docente o los adultos lo hacen de una manera correcta.

Palabras claves: Mediatizadores, Reguladores, Pro sociales, Altruistas.

VII. ABSTRACT

The language in been the half more used but it beings humans now which from this manner they can communicate to express his idea by this motive the present proyect yourself tittle how strategy for this development from the functions mediators and regulator of the language and communication in children and girls from 4 and 5 years for age, already who the language have an narrow relation with this game, in bias for this the child can to organize her conduct his activity's mentals the who the permit to the child development her language already towear to again to communicate from on manner adequate with the society.

Being so the language yourself converts in a characteristic proper from him beings humans and to employ from the form right us to help in communicate with the environment which us detour, starting off since east point as problematic to present difficulty with the development of the language and communication by the which yourself to plan how proposal the application from an guide methodological which help in the children and girls to unroll his capacity of the language and communication to which from this manner can to express in him different space from interaction to recognize him essential which it is the game in the living of the child.

The development of the language it is from great importance already which of the this depends the correct the functioning of the we give area how it is the cognitive, social and emotional already which this us help in to think and in to unroll our intelligence, facilitating in to understand the environment which us surrounds and in to resolve problems without none difficulty from equal manner the development from this area.

To him can to say which him first years from the living the him children tune very essential already which the brain him encounter in a stage the

development for this motive to him acquires certain ability's the language and communication, for this reason him children and girls debit live together in an atmosphere where to exist sounds which to call its attention and him more important which the family debit to be the pillar fundamental with in from this stage aid in development its language in slant the him dialogue, to the moment from communicate with the children and leaving in a side the words diminutives already which from this manner yourself them will do easy acquire an language adequate.

The game not only it is a moment from amusement, from distraction but, which also it serves for to develop ability's the speech and the communication for which so can be sociable with its besides partners.

The functions mediators sound the which with in to give an solution of the problem each child by him which hi childlike not to utter from manner correct the words or in its turn not to interpret him which the people him is gossip or asking and by is reason to him to have to apply various strategies where the game be something dynamics and over all help in him child in to better the language and they can communicate with facility while so much the functions regulators sound in manner from to normalize some damage and here the teaching to have to intervene from near for help in its student in which can defense for yes sol, and in the turn in to give response in the to ask which the teaching or him adults him to do from an manner correct.

Keywords: Mediators, Regulators, Proscocial, Altruists.

VIII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo tiene como propósito dar a conocer lo importante que son las estrategias del juego para desarrollar el lenguaje y la comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Alfredo Arregui Chauvin.

En la actualidad se ha podido verificar que en las instituciones no realizan juegos ya que esto es un parte esencial en cada uno de los niños ya que esto se ayudara a desarrollar mejor su vocabulario y en si a desenvolverse de una manera satisfactoria con los que lo rodean.

El lenguaje es una pieza clave dentro del desarrollo del aprendizaje del niño, ya que no cumple solamente una función de comunicación sino también de socialización, humanización, y autocontrol de la propia conducta. Por este motivo es necesario determinar el desarrollo del lenguaje a través de estrategias metodológicas.

Esta investigación consta de diferentes partes la primera se explica de manera clara en planteamiento del problema que se ha detectado mediante la observación directa, su justificación, los objetivos planteados para dar solución al problema y las investigaciones relacionadas al tema, por lo que tomamos en cuenta la intervención de dos autores como María Montessori y Noam Chomsky y el currículo de educación inicial, las cuales nos brindan una información verídica.

A continuación, se detallará los temas que están dentro de nuestra investigación tales como que es el juego, la importancia del juego en el desarrollo de los niños y niñas, tipos de juego, el juego visto desde las neurociencias, características del juego, el juego y lenguaje, el lenguaje en el niño que influye en el desarrollo del lenguaje, como se desarrolla el habla y el lenguaje, el desarrollo del lenguaje infantil, características generales de la etapa evolutiva, origen del lenguaje, funciones del

lenguaje, tipos de lenguaje, teoría del desarrollo del lenguaje según Noam Chomsky, adquisición del lenguaje de María Montessori, estos contenidos ayudaran a la adquisición de información necesaria para dar posibles soluciones. De la misma manera se plantean estrategias que favorecieron a la pronunciación de palabras al momento de comunicarse para que los niños y niñas socialicen ayudando y no tengan miedo al momento de participar convirtiéndose en una clase activa y divertida para los niños.

Luego se plantea la metodología aplicada en el trabajo de investigación con un tipo de estudio bibliográfico, descriptivo que nos permitió conocer a la comunidad educativa recopilando información y a la vez dando una solución, de igual manera se aplicó los métodos deductivo-inductivo para verificar si la información seleccionado es válida y a su vez nos permitió ver las experiencias vividas dentro de las unidades educativas, por otro lado utilizamos como técnica la observación directa ya que eso nos ayudó a comprobar si el niño tenía problemas en el lenguaje y la comunicación a la vez aplicamos una encuesta a la docente para evidenciar si ella aplica el juego como una estrategia más para mejorar el proceso de enseñanza.

En la siguiente parte se expone la propuesta aplicada para desarrollar las funciones mediatizadoras y reguladoras del lenguaje y comunicación en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad donde consta de una introducción, objetivos y estrategias de juegos.

Para finalizar dicha investigación se detallan las conclusiones y recomendaciones mediante el estudio realizado.

1. TEMA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZADORA Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BOLIVAR CANTON GUARANDA, EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022.

2. ANTECEDENTES

Para llevara a cabo nuestro proyecto de investigación se procedió a una búsqueda documental tales como páginas web, y sitios confiables relacionadas con el tema el juego como estrategia para el desarrollo de las funciones mediatizadoras y reguladoras para el lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Chauvin a continuación se presentará los antecedentes más destacados.

Según (Montesori, 2014) nos manifiesta que el juego es un medio de exploración para que el niño logre una socialización de manera adecuada el vocabulario y sobretodo ponga atención en lo que la docente explica al infante, ya que por lo general el niño también desarrollara lo que es el desarrollo cognitivo, emocional y social para que así pueda haber una conducta estable.

Este autor (Slim, 2013) nos explica que los diferentes tipos de juegos ayuda al niño a perfeccionar el lenguaje ya que el juego funcional es donde responde a los estímulos que puede recibir y así esto promueva el desarrollo sensorial, el juego de construcción el niño va creando y dando soluciones a cada problema que él tiene, por lo que también el juego simbólico en el infante va comprendiendo, asimilando lo que sus demás pares están haciendo o expresando de mejor manera, el juego de reglas en los niños es donde establecen normas necesarias para poder jugar tener valores como el respeto para que el infante sepa utilizarlo.

Este autor (Rovati, 2021) nos dice que el juego tiene algo mágico que hace que el niño pueda estimular el lenguaje durante los primeros años de vida en esto también surge que el juego también es libre para que así los niños puedan expresar y liberar sus emociones y sentimientos por otra parte también se podría decir que el lenguaje y el juego van de la mano ya que mayormente se puede hablar con rapidez y

fluidez hablándole de una manera correcta y sin palabras que pueden ser para el niño un problema.

Según este autor hace referencia (Hidalgo, 2018) que el juego es importante para el aprendizaje de los niños estos son simples movimientos corporales para que poco a poco se vayan ampliando y haciendo un poco más complejos este también esta contribuido por capacidades para que los niños lo vayan aplicando para hacer diferentes movimientos y así ejercitar la coordinación, también puede favorecer en las formas, colores, olores, expresar sus emociones, ya que este le ayuda a fortalecer su desarrollo en el lenguaje, su conducta a las actividades mentales, recrea situaciones de vida como sus conocimientos experiencias y socializa con los que los rodean o de su entorno.

Se confirmó que (Santos, 2018) implemento actividades para poder realizar con los niños y puedan desarrollar mejor su vocabulario y el habla ya que hay diferentes tipos de juegos para que así los niños realicen y también se puedan entretenerse.

Nos dice este autor (Servera, 2016) desde bebes podrán comunicarse de una manera progresiva. Por lo que general se deben implementar juegos o a su vez estrategias para que haya una mejor comunicación ya que los primeros años de vida son los más importantes ya que es el proceso de maduración y la forma de estimular la adquisición, las habilidades del habla, y el lenguaje en los niños.

Advierte (Castañeda, 2022) que la comprensión del lenguaje es suficiente para que los padres de familia también señalen que el niño lo puedan entender de una manera única, hay que indagar las causas del retraso esto también puede venir acompañado en la evolución motriz del niño.

Este autor (Regader, 2014) nos dice que los niños ya pueden nacer con la capacidad del habla ya que ellos aprenden y pueden asimilar de una manera fácil la

lingüística ya que el cerebro es como una esponja que absorbe todo lo que se le enseña y a la vez observa, también le ayudara a comprender las normas relacionadas con el lenguaje ya que permite expresar emociones ya que estará evolucionando tanto en forma oral como escrita.

Nos dice (Valero, 2017) que hay niños que desarrollan más rápido y otros que desarrollar menos el lenguaje, pero desde ya ellos si desarrollar sus habilidades sonde los padres pueden expresar por tener el vocabulario correcto.

Según este autor (Montesori, 2014) dice que los niños tienen que aprender a reconocer muy bien lo que se le indica o a su vez las palabras poderlas repetir de manera correcta sin palabras diminutivas para que el niño lo pueda decir de una amnera correcta.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

En la provincia Bolívar existen problemas relacionados con el avance del lenguaje ya que muchos docentes no realizan, y no aplican juegos como estrategia que ayude al desarrollo de conductas pro sociales o altruistas lo cual es importante que se puede decir en relación al juego y al lenguaje es que la lengua materna se aprende con mayor rapidez en una situación de juego. Sin lugar a duda, el juego contribuye a estimular la adquisición y el desarrollo del lenguaje en la fluidez del vocabulario, logrando una comunicación correcta, por lo que los instructores no se dan cuenta que los infantes por medio de esto expresan sus emociones.

En la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin se pudo evidenciar que no realizan juegos para un mejor progreso en el lenguaje de los niños de 4 a 5 años de edad ya que no lo hacen de una manera divertida o didáctica que esto le pueda servir al i}nfante para que organice su conducta o sus actividades mentales. La falta de incrementación de juegos se ha convertido en una necesidad para el desarrollo del lenguaje se puede decir que en el centro educativo no cuentan con materiales necesarios para poner en practica dichos juegos que sin dudar ayudaran a mejorar el lenguaje del niño.

La docente dentro del aula de clase no realiza actividades con los alumnos y no ayuda para que los niños pueden crear, experimentar a lo largo de su vida para que puedan tener conocimientos, además les ayudara a socializar con sus compañeros/as para que exista una mejor interacción entre ellos y su docente ya que esto es algo imprescindible en la vida del niño. Las docentes no toman importancia en el desarrollo del lenguaje ya que la mayoría de problemas se dan por la pronunciación de palabras o también son causadas por dificultades motoras en los músculos que implican un correcto lenguaje.

Los niños por ende al no tener que realizar juegos que la docente pueda impartir a sus estudiantes no podrá perfeccionar mejor el conocimiento, imaginación y vocabulario dentro del ámbito educativo por esta razón deben emplear actividades lúdicas mejorando en todo el aspecto académico logrando así un aprendizaje significativo.

3.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el juego como estrategia en el desarrollo de funciones mediatizadora y reguladoras del lenguaje y comunicación en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin en la cuidad de Guaranda periodo 2021-2022?

4. JUSTIFICACIÓN

En el presente trabajo de investigación trataremos sobre el juego como estrategia para el desarrollo de las funciones mediatizadoras y reguladoras de lenguaje y comunicación en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Arregui Alfredo Chauvin en donde se verificará cuán importante será el tema averiguado.

La aplicación y la realización de los juegos es muy **importante** ya que esto ayudara al desarrollo del lenguaje en el niño, por lo que la docente deberá proporcionar actividades lúdicas y distintas a las que los infantes ya conocen, adecuándolas a su capacidad para que en un futuro no tengan problemas en la lectoescritura, y con todo lo enseñado vayan desarrollando su imaginación, mejorando el habla, y por ende, sus destrezas y habilidades, por lo general esto se deberá utilizar para que sus impulsos encajen en el aprendizaje de conductas sociales, asumiendo roles y aprendiendo reglas necesarias para lograr un comportamiento adecuado.

Realizamos esta investigación con la **finalidad** de indagar si la docente por medio del juego va desarrollando en los niños la imaginación, la retención y la memorización de palabras debido a que esto constituye una destreza y proceso creativos en los cuales juegan un papel fundamental que conlleva al desarrollo del lenguaje mejorando el habla y con todo esto darle la confianza de poder comunicarse de una mejor manera ante los demás.

En la actualidad y en estos tiempos que estamos pasando no se realiza juegos con los niños y es por esta razón que no pueden intervenir, defenderse, o dar opiniones de lo que ellos piensan y sobre todo no son críticos, creativos y no pueden desenvolverse por sí solos.

Lo **novedoso** de nuestra investigación es crear una guía metodológica con juegos innovadores para los niños ya que en la actualidad varias instituciones y dentro de la unidad educativa deberían emplear diferentes

estrategias conociendo los beneficios, ventajas y sobre todo lo importante que puede ser el juego en sí, ya que esto ayuda al niño a que pueda estimular la adquisición y el desarrollo del lenguaje y de una u otra manera poder comunicarse con todos los que lo rodean.

Lo **pertinente** de nuestra investigación es de una manera oportuno y adecuado ya que por medio de los juegos ayudaremos a los niños a desarrollar las funciones mediatizadora y reguladora del lenguaje y comunicación de niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Los **beneficiarios** de nuestra investigación serán los niños de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, así como también los docentes y padres de familia ya que por medio de la guía metodológica de juegos innovadores para un mejor desarrollo en las funciones mediatizadoras y reguladoras del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

- Establecer el juego para el desarrollo de las funciones mediatizadoras y reguladoras del lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin.

5.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar los tipos de juegos que logran el desarrollo del lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.
- Determinar los juegos que ayuden en el desarrollo del lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.
- Diseñar una guía metodológica con juegos que mejoren el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

6. MARCO TEÓRICO

6.1 Teoría Científica

6.1.1 La lúdica como desarrollo humano

La lúdica ha sido considerada desde los diversos ámbitos de la educación, como aquella metodología o manera de enseñar algún contenido a partir del juego, siendo este un escenario donde se proponen diversas actividades utilizando así materiales o recursos que conlleven a una participación activa e integrante del estudiante, siendo el maestro un guía y motivador. A partir del escenario que brinda la lúdica como recreativo y experimental, este ha sido propuesto para la primera infancia, siendo esta etapa aquella donde se vive y se piensa a través de la imaginación, la expresión y la alegría. En ocasiones se observa cómo, en la edad adulta, se deja de lado cada una de estas experiencias y vivencias, creyendo que lo que en esta etapa se necesita es una estrategia tradicional donde el protagonista de la enseñanza y aprendizaje, es el maestro y el alumno, sino que se incorporan en ella una mesa, una silla y una pizarra convirtiéndose así en los principales materiales de apoyo de aquel proceso. (LOURDES, 2017)

Frente a este escenario, vale la pena reflexionar sobre cómo la lúdica puede tomar posición en la estrategia utilizada para el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que a partir de ella se pueden obtener cambios no solo en dicho proceso, sino en el desarrollo personal y social del ser humano. En relación a la afirmación anterior, algunos documentos e investigaciones muestran como la lúdica toma una posición de estrategia didáctica teniendo en cuenta el desarrollo o vivencia a partir del juego o de un escenario recreativo, realizando así un acercamiento a la lúdica. (LOURDES, 2017)

Se conocer cómo el proceso de enseñanza y aprendizaje no solo se basa en un desarrollo o avance cognitivo, sino cómo la lúdica genera en personas una motivación intelectual, para así adaptarse a los diversos escenarios de la educación y sus competencias, en un ambiente lúdico que favorezca al estudiante en su proceso de

aprendizaje y a la vez su desarrollo personal. De igual modo, González (2014) muestra la relación que poseen los términos lúdica, juego, enseñanza y aprendizaje, destacando así la aplicabilidad de la lúdica dentro de la educación.

6.1.2 ¿Qué es lúdico?

Se conoce como lúdico al adjetivo que designa todo aquello relativo al juego, recreación, ocio, entretenimiento o diversión. El término lúdico se origina del latín ludus que significa "juego".

Algunos sinónimos que se pueden emplear para la palabra lúdico son juguetón, divertido, placentero, recreativo, entretenido, entre otros. (LOURDES, 2017)

6.1.3 Importancia de la lúdica

Durante la infancia es de gran importancia la lúdica ya que permite que el niño refuerce y fortalezca su auto confianza, autonomía, además permite el desarrollo de su personalidad a través de actividades recreativas como juegos, canciones, retahílas que permiten el desarrollo cognitivo en el niño y la dimensión social. (LOURDES, 2017)

Las actividades lúdicas representan un importante estimulo del aprendizaje, puesto que cuando el niño y la niña juegan, al mismo tiempo están aprendiendo, experimentando, explorando y descubriendo su entorno.

Por último, se debe rescatar que la lúdica es una herramienta que permite que el niño aprenda de una manera divertida y alegre además permite que el niño refuerce valores como el respeto, la responsabilidad, la honestidad, la tolerancia, entre otras y exprese sus diferentes emociones y sus diferentes opiniones acerca de las actividades que está realizando ya sea por si solo o en compañía de otros niños.

6.1.4 Actividades lúdicas en los niños

Las actividades deben ser lúdicas y didácticas para captar la atención de los más pequeños y generar aprendizaje que hará su desarrollo más factible.

Primero, encontramos las actividades de comunicación, esta parte es fundamental para el correcto desarrollo del niño. Actividades como: recortar dibujos o revistas y crear su propia historia (pídele que te la cuente), leer un libro y hablar acerca del tema que trataba, los personajes y detalles de la lectura; escribir un cuento o una carta mejora la escritura espontánea y expresiva, poco a poco reforzará su habilidad. (Vergel, 2018)

Segundo, debemos enfocarnos al área motriz de los niños; las manualidades son una de las actividades más benéficas para el desarrollo de la motricidad fina que más adelante será la base para la escritura. Actividades como: coser a mano, crear títeres o muñecos, armar instrumentos a partir de materiales que no uses en tu casa, ayudarán además al desarrollo de la creatividad; por ejemplo, al crear un muñeco deberá pegar botones, hacer ojos, estructurar al personaje y después, imaginar su historia para jugar con él. (Vergel, 2018)

Como tercer punto, las actividades de memoria y agilidad mental son fundamentales para el pensamiento lógico y plasticidad cerebral. Actividades como: recoger los juguetes con tiempo (motívalo a batir su récord), encontrar la pareja en cartas u objetos (si juegas con objetos como medias, solo déjalo ver la media un momento y su búsqueda será con lo que recuerde), utilizar lenguaje de medición (centímetros, metros, litros, kilos, etc.) para poder comparar y adivinar el peso y tamaño de sus juguetes o hasta tus materiales de trabajo; reconocer figuras geométricas en casa o en un recorrido por la ciudad, dibujar lo que recuerde del recorrido, ya que seguimos trabajando motricidad y memoria. (Vergel, 2018)

A medida que desarrolles las actividades, ¡diviértete y aprovecha el tiempo de calidad con tu niño!, no te dé miedo modificar las actividades para que se acomoden mejor a los materiales o lugar en el que se encuentren. Recuerda que mientras sea divertido, más fácil será aprender. (Vergel, 2018)

6.1.5 Definición del juego

La vida y los intereses del niño se relacionan estrechamente en el juego, convirtiéndose éste en una manifestación espontánea en la que el niño sigue sus instintos y satisface sus necesidades de movimiento.

El juego es un medio de exploración para desarrollar iniciativa e independencia en el niño, logrando una interacción social, mediante esto el niño desarrollara de una manera adecuada el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de impulsos, cooperación, empatía, curiosidad, las estrategias para la solución de problemas y la participación grupal, favoreciendo al desarrollo cognitivo, emocional y social, además funciona como una herramienta que ayuda al niño a regular su conducta (Montesori, 2014)

El juego es algo esencial en la vida de los niños y niñas ya que satisface varias necesidades donde el niño va incrementando y desarrollando sus habilidades, destrezas y va mejorando, ampliando sus conocimientos, él puede realizar varias actividades donde podrá socializar a través de la memorización y retención de palabras, existen teorías en donde el juego es importante para el desarrollo del niño en el lenguaje y en el habla durante su etapa.

6.1.6 Características del juego.

El juego tiene algo mágico que hace que en los niños se estimule la adquisición y el desarrollo del lenguaje, durante los primeros años de vida el juego debe ser libre y espontáneo surgido a partir de su propia iniciativa, no dirigido por el adulto, no obstante, ocurre muchas veces que a pesar de que el juego sea espontáneo, los padres jugamos con nuestros hijos para lograr alguna meta que tenemos en mente (a pronunciar palabras, aumentar vocabulario, entre otros)

Pero cuidado, ya que esto no significa que el niño deba jugar solo, ya hemos marcado en más de una ocasión los múltiples beneficios que tiene el que los padres jueguen con sus hijos. Eso sí: sin agobiarles.

Asimismo, el que los pequeños jueguen con otros niños de edades similares tiene un papel importante en el desarrollo de nuestro hijo, ya que les prepara para poder hacerle frente a las distintas situaciones sociales que van a encontrarse a lo largo de su vida.

Es espontáneo

Para que un juego pueda considerarse como tal, debe ser voluntario. De manera universal, el juego ha surgido en todas las culturas y en todos los niños de desarrollo normal.

Muchos animales también participan del juego**,** algunos (animales no gregarios) solo lo hacen en etapas infantiles y otros (gregarios) también durante la adultez. (Uriarte, 2020)

Tiene límites

Mientras dura el juego, el niño se rige por leyes distintas a las cotidianas.

No se trata de una actividad continua, sino que tiene lugar en un momento y lugar determinado**.**

Estos límites permiten que, mientras el juego se desarrolla, los comportamientos de las personas se rijan por leyes distintas de las cotidianas. (Uriarte, 2020)

Tiene reglas

Las reglas que rigen un juego pueden ser explícitas o no, pero en todos los casos instauran una realidad distinta de la cotidiana.

El orden interno del juego determina las reglas. Esto es posible gracias a que es una actividad convencional y, como tal, es producto de un acuerdo entre los jugadores. (Uriarte, 2020)

Cada juego organiza las acciones de una manera específica. Un juego puede parecerse a una actividad ajena al juego, pero la forma en que organiza las acciones la distingue de esa actividad (jugar a pelear no es lo mismo que pelear).

6.1.7 Importancia del juego en el desarrollo infantil

El juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje de los niños, al inicio son simples movimientos corporales que, poco a poco, se van ampliando y haciendo más complejos para introducir otros elementos. Con el tiempo, el juego permite al niño desarrollar su imaginación, explorar su medio ambiente, expresar su visión del mundo, desarrollar su creatividad y desarrollar habilidades socioemocionales entre pares y adultos. (Hidalgo, 2018)

De esta forma, el juego contribuye a su maduración psicomotriz, cognitiva y física además afirma el vínculo afectivo con sus padres y favorece la socialización. Por lo que, el juego es uno de los medios con mayor impacto en los niños para desarrollar nuevas habilidades y conceptos a través de su propia experiencia. (Hidalgo, 2018)

Los niños invierten gran parte de su tiempo en jugar, el tipo de juego se modifica y adapta a la edad y a las preferencias de cada niño, pero más que un medio de diversión, es una actividad de enseñanza motivadora para los menores. Por ejemplo, a partir de los dos años de edad, el niño empieza con una nueva etapa de juego, debido a que en este momento se comunica con mayor fluidez, está ampliando su vocabulario y cuenta con mayor dominio sobre su cuerpo (motricidad gruesa y fina), lo cual, lo lleva a buscar nuevas experiencias y compañeros de juego. (Hidalgo, 2018)

Posterior, al momento de la incorporación a la escuela, el juego forma parte de la escuela y del hogar, y es cuando a través del juego, los niños imitan la realidad, representando lo que han vivido o desean vivir, permitiéndose exteriorizar sus emociones como alegrías, tristezas, frustraciones, etc.

Para facilitar el juego se puede hacer uso de materiales como cajas de cartón, bloques de madera o plástico, y tapaderas, los cuales, pueden irse adaptando de acuerdo al crecimiento y formación de capacidades de los niños. (Hidalgo, 2018)

Como padres es importante fomentar y ser partícipes en las actividades de juego con los niños, debido al papel fundamental que tiene en el desarrollo de los pequeños, así como por la importancia que ejerce en el fortalecimiento del lazo afectivo entre padres e hijos.

Contribución del juego en las capacidades de los niños:

Físicas: permite diferentes movimientos que los ejercita y ayuda a su coordinación psicomotriz, contribuye a disminuyen el riesgo de sobrepeso y obesidad, y les permite dormir mejor durante la noche.

Desarrollo sensorial y mental: es favorecida por la discriminación de formas, tamaños, colores, olores, texturas, etc.

Afectivas: al experimentar sus emociones como sorpresa, alegría, expectación, etc.

Creatividad e imaginación: es parte innata del juego, permite su desarrollo y fortalecimiento.

Formación de hábitos de cooperación. al interactuar con pares favorece un vínculo afectivo y vínculos de cooperación.

Conocimiento del cuerpo. en los bebés y niños pequeños, el juego es una herramienta para conocer su cuerpo y su entorno. (Hidalgo, 2018)

Lo importante del juego en los niños es para que puedan tener un aprendizaje significativo para que puedan desarrollar mejor su imaginación, puedan explorar mejor el medio ambiente ya que para ellos son algo divertido ya que por medio de esto son capaces de desenvolverse por sí solos.

6.1.8 Tipos de juego

Conforme los niños van creciendo, sus juegos van cambiando. Inicialmente los niños exploran su entorno a través de estímulos que perciben por medio de sus sentidos y más adelante cuando despierta su interés por el mundo de los adultos, juegan a ser bomberos, maestros, doctores, etc.

Jean Piaget describió los principales tipos de juego de acuerdo al desarrollo del niño, cada uno de los cuales se va perfeccionando conforme éste va creciendo. (Slim, 2013)

Juegos populares

Los juegos populares están muy ligados a las actividades del pueblo llano, y a lo largo del tiempo han pasado de padres a hijos. De la mayoría de ellos no se conoce el origen: simplemente nacieron de la necesidad que tiene el hombre de jugar, es decir, se trata de actividades espontáneas, creativas y muy motivadoras. (Slim, 2013)

Su reglamento es muy variable, y puede cambiar de una zona geográfica a otra con facilidad; incluso pueden ser conocidos con nombres diferentes según donde se practique.

Los juegos populares suelen tener pocas reglas y normalmente sencillas, y en ellos se utiliza todo tipo de materiales, sin que tengan que ser específicos del propio juego. Todos ellos tienen sus objetivos y un modo determinado de llevarlos a cabo: perseguir, lanzar un objeto a un sitio determinado, conquistar un territorio, conservar o ganar un objeto, etc. Su práctica no tiene una trascendencia más allá del propio juego, no está institucionalizado, y el gran objetivo del mismo es divertirse. (Slim, 2013)

Con el tiempo, algunos se han ido convirtiendo en un apoyo muy importante dentro de las clases de Educación Física, para desarrollar las distintas capacidades físicas y cualidades motrices, o servir como base de otros juegos y deportes.

Los juegos populares pueden servir como herramienta educativa en el aula en diversas materias ya que en sus retahílas, canciones o letras se observa características de cada una de las épocas. Esta tipología puede ser una estrategia divertida en la que las personas que los realizan aprenden al mismo tiempo que se divierten. (Slim, 2013)

Juegos tradicionales

Son juegos más solemnes que también han sido transmitidos de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos muy lejanos.

No solamente han pasado de padres a hijos, sino que en su conservación y divulgación han tenido que ver mucho las instituciones y entidades que se han preocupado de que no se perdieran con el paso del tiempo. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación. Sus reglamentos son similares, independientemente de donde se desarrollen. (Slim, 2013)

El material de los juegos es específico de los mismos, y está muy ligado a la zona, a las costumbres e incluso a las clases de trabajo que se desarrollaban en el lugar.

Sus practicantes suelen estar organizados en clubes, asociaciones y federaciones. Existen campeonatos oficiales y competiciones más o menos regladas. (Slim, 2013)

Algunos de estos juegos tradicionales con el tiempo se convirtieron en deportes, denominados tradicionales, de modo que la popularidad que tienen entre los habitantes de un territorio o país compite con la popularidad de otros deportes convencionales. Algunos ejemplos: la petanca, el chito, los bolos, la rana, etc.

Entre estos, podríamos encontrar juegos que con el tiempo se han convertido en verdaderos deportes ligados a una región, y que sólo se practican en ella, llegando a formar parte de las tradiciones culturales. El origen de los juegos y deportes tradicionales está ligado al propio origen de ese pueblo, por ello, los denominan juegos o deportes autóctonos. Algunos ejemplos son: la Lucha canaria, el silbo, el palo canario, la soga tira, la pelota mano, el lanzamiento de barra, etc. (Slim, 2013)

6.1.9 Juegos infantiles

El juego funcional o de ejercicio

Entre los 0-2 años. Son propios del estadio sensorio motor. Consisten en repetir acciones por el placer de obtener un resultado inmediato. Los beneficios del juego funcional son:

- Desarrollo sensorial
- Coordinación de los movimientos y los desplazamientos.
- Desarrollo del equilibrio estático y dinámico.
- Comprensión del mundo que rodea al bebe.
- Auto superación.
- Interacción social con el adulto de referencia.
- Coordinación óculo-manual.

Una modalidad de juego de ejercicio es el juego turbulento. Es un juego motor que consiste en carreras, saltos, persecuciones, luchas, etc. (Slim, 2013)

Juegos infantiles exteriores

Los juegos infantiles exteriores se encuentran en parques o centros recreativos, estos juegos tienen la tarea de ser duraderos, divertidos, resistentes y sobre todo seguros debido al público al que van dirigidos, los cuales son niños menores de 10 años en su mayoría. (Slim, 2013)

Estos existieron a partir de la necesidad de tener un entretenimiento más activo y seguro para los niños pequeños donde puedan entretener varios niños a la vez.

La mezcla de materiales es por lo general metal y plástico, pero dependiendo del diseño temático podría incluir otros materiales como madera, así como los colores que este pudiera contener.

Una de las ventajas más notables de estos juegos se encuentra:

- Interacción con otras personas de la misma edad que el niño

- Promueve la amistad con los demás niños.
- Demanda de mejoramiento de seguridad
- Cuidados y mantenimientos a parques más frecuentes
- Mayor número de personas en los parques (Slim, 2013)

Estos juegos infantiles pueden tener la combinación de pequeñas resbaladillas, así como columpios y otros aditamentos como red para escalar, túneles, etc.

Su tamaño y componentes dependerán siempre del tema bajo el que este diseño. El principal objetivo de este juego es brindar la seguridad necesaria y la diversión deseada, es por eso que su diseño debe ser funcional, atractivo para los niños y sobre todo resistente, pero no solo a los niños sino también a los factores naturales tales como lluvia, vientos, granizos donde su estructura tiene que mantenerse sin daños graves y sobre todo sin grietas por impactos o resequedad por su larga exposición al sol. (Slim, 2013)

Así los juegos infantiles tienen garantía de que gracias a su calidad y diseño prometen duran varios años y brindar diversión a una gran cantidad de niños sin importar que tanto uso ellos le puedan dar y resistiendo las inclemencias del clima.

El juego simbólico

Entre los 2-7 años. Estadio pre operacional. Consiste en simular situaciones reales o imaginarias, creando o imitando personajes que no están presentes en el momento del juego. Los beneficios del juego simbólico son:

- Comprensión y asimilación el entorno.
- Aprendizaje de roles establecidos en la sociedad adulta.
- Desarrollo del lenguaje.
- Desarrollo de la imaginación y la creatividad. (Slim, 2013)

El juego de reglas

Tiene un carácter necesariamente social. Se basa en reglas simples y concretas que todos deben respetar. La estructura y seguimiento de las reglas definen el juego. Los beneficios del juego de reglas son:

- Se aprende a ganar y perder, a respetar turnos y normas y opiniones o acciones de los compañeros de juego.
- Aprendizaje de distintos tipos de conocimientos y habilidades.
- Favorecimiento del desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión. (Slim, 2013)

El juego de construcción

Aparece alrededor del primer año. Se realiza en paralelo a los demás tipos de juego. Evoluciona con los años. Los beneficios del juego de construcción son:

- Potenciación de la creatividad.
- Desarrollo de la generosidad y el juego compartido.
- Desarrollo de la coordinación óculo-manual.
- Aumento del control corporal durante las acciones.
- Incremento de la motricidad fina.
- Aumento de la capacidad de atención y concentración.
- Estimulación de la memoria visual.
- Mejora de la comprensión y el razonamiento espacial.
- Desarrollo de las capacidades de análisis y síntesis. (Slim, 2013)

Juegos de mesa

Los juegos con tablero, que utilizan como herramienta central un tablero en donde se sigue el estado, los recursos y el progreso de los jugadores usando símbolos físicos. Muchos también implican dados o naipes. La mayoría de los juegos que

simulan batallas son de tablero, y este puede representar un mapa en el cual se mueven de forma simbólica los contendientes. Algunos juegos, como el ajedrez son enteramente deterministas, basados solamente en la estrategia. Los juegos infantiles se basan en gran parte en la suerte, como la Oca, en el que apenas se toman decisiones, mientras que el parchís (parqués en Colombia), es una mezcla de suerte y estrategia. El Trivial es aleatorio en tanto que depende de las preguntas que cada jugador consiga. Los juegos de mesa, son antiguos o tradicionales, pero son considerados de la nueva época o actuales debido a que han ido mejorando su diseño, complementaciones y características. (Slim, 2013)

Juegos de rol

Los juegos de rol son un tipo de juego en el que los participantes asumen el papel de los personajes del juego. En su origen el juego se desarrollaba entre un grupo de participantes que inventaban un guion con lápiz y papel. Unidos, los jugadores pueden colaborar en la historia que implica a sus personajes, creando, desarrollando y explorando el escenario, en una aventura fuera de los límites de la vida diaria. Uno de los primeros juegos de rol en ser comercializados fue Dungeons & Dragons, cuyas traducciones oficiales en castellano siempre conservaron el título original en inglés, aunque los jugadores lo conozcan también por el título con el que se tradujo la serie animada derivada del juego (Dragones y Mazmorras en España y Calabozos y Dragones en América hispánica). (Slim, 2013)

Los juegos hay según el niño vaya desarrollando el lenguaje ya que esto va según el infante vaya creciendo va avanzando ya que hay diferentes tipos de juegos para que pueden ver lo que es buenos y malo respetar reglar tener valores, desarrollar mejor la imaginación tener fantasías sobre lo que pueda el crear y sobre todo retener palabras.

6.1.10 ¿Cuál es la finalidad del juego?

El juego es una actividad con determinadas reglas cuyo objetivo principal es la diversión y el placer. Puede ser utilizado con fines pedagógicos como objetivo secundario. Los juegos pertenecen a todas las culturas del mundo por lo que se consideran una característica humana universal. El juego se justifica porque produce placer, es desinteresado e intrascendente. En este sentido se diferencia del deporte ya que no existe una competencia con otros ni con uno mismo.

Si bien una persona externa al juego puede diseñarlo con un fin específico (aprendizaje, desarrollo de capacidades motrices, etc.), para los jugadores ese fin no tiene relevancia. De lo contrario, el juego deja de existir como tal. (REYES, 2021)

El juego desinteresado es importante en todas las etapas de la vida, pero es indispensable en la niñez. Por eso, cuando un adulto juega con un niño debe tener en cuenta que no es necesario que un niño aprenda, pero sí que un niño juegue. (REYES, 2021)

Esto es esencial para las etapas del niño, ya que cada infante tiene su propio ritmo de aprendizaje por lo que no todos van desarrollándose de la misma manera el lenguaje.

6.1.11 Juegos para desarrollar del lenguaje en niños de 4 a 5 años

El lenguaje tiene una estrecha relación con el juego. A través de éste, el niño organiza su conducta, sus actividades mentales y viceversa, el juego le permite al niño ampliar su lenguaje expresivo y comprensivo logrando en esta interrelación un desarrollo completo del lenguaje.

El juego es el medio natural de aprendizaje del niño**,** por medio de él crea y recrea situaciones de la vida diaria de las que toma conocimientos, experiencias, socializa y aprende a resolver situaciones**.** (Hidalgo, 2018)

La importancia del juego es imprescindible en la vida de los niños ya que les ayuda a expresar su visión acerca de la sociedad permitiendo desarrollar sus habilidades y destrezas y socializando de manera fácil con las personas que lo rodean.

6.1.12 Beneficios del juego para desarrollar el lenguaje y comunicación en niños de 4 a 5 años.

Desde un enfoque cognitivo, Piaget afirma que el juego es la actividad más agradable que todo ser humano experimenta desde la etapa inicial, creando un cúmulo de experiencias para formar aprendizajes significativos, adquirir conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos y normas con la finalidad de ayudar a las niñas y los niños a alcanzar metas propias de la edad en la que se encuentran. (Slim, 2013)

A través del juego las niñas y los niños:

- Desarrollan la coordinación de sus movimientos.
- Conocen su cuerpo y sus posibilidades de acción en un espacio determinado.
- Desarrollan su capacidad para dar nuevos significados a los objetos, lo que les permite adquirir nuevos aprendizajes.
- Comprenden su entorno y desarrollan habilidades de pensamiento como: lógica, análisis, síntesis, memoria, entre otras.
- Desarrollo su creatividad e imaginación
- Se relacionan entre sí a través de las diferentes formas de expresión.
- Adquieren gradualmente autonomía al explorar su mundo familiar y social.
- Respetan turnos y desarrollan tolerancia a la frustración.
- Manifiestan sus necesidades, emociones e intereses.

- Adquieren hábitos y valores. (Slim, 2013)

Vygotsky, afirma que el juego influye en el desarrollo del niño en tres formas:

1. Favorece la zona de desarrollo próximo (ZDP): es la diferencia que existe entre el nivel de desarrollo real del niño que puede determinarse por la resolución independiente de un problema y el nivel más elevado de desarrollo potencial, determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto.
2. Facilita la separación del pensamiento, de las acciones y de los objetos: en el juego los niños actúan conforme a ideas interiores, más que a la realidad y esto favorece su pensamiento abstracto.
3. Facilita el desarrollo de la autorregulación: a través del juego el niño inhibe y contiene su conducta de acuerdo al rol que adquiere en el mismo.

Jugando, una caja de cartón se convertirá en una reluciente nave espacial con la cual iniciarán un largo viaje. (Slim, 2013)

Existen varios juegos que pueden mejorar el desarrollo del lenguaje del niño ayudando a explorar todo lo que les rodea a través del sentido para que así despierte su imaginación ya que cada uno de estos juegos cumplen un propósito dentro del ámbito educativo, logrando así un aprendizaje significativo mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje.

6.1.13 Clasificación de los juegos

La clasificación nos permite tener un esquema mental que nos hace entender mejor los juegos que los niños realizan y nos ayuda a seleccionar las propuestas de juego que los educadores pueden hacer.

- Los juegos pueden ser clasificados en base a:
- El espacio en que se realiza el juego.
- El papel que desempeña el adulto.
- El número de participantes.
- La actividad que realiza el niño.
- El momento en que se encuentra el grupo. (BLANCO, 2012)

1. Espacio en el que se realizan: Los juegos de interior y juegos de exterior.

Correr, perseguirse, esconderse, montar en triciclo, correr empujando la cámara de una rueda, subir por estructuras, trepar por una red, columpiarse, tirarse por un tobogán o montar en un balancín son actividades que requieren espacio suficiente para poder realizarlas y se consideran propias del espacio exterior.

Los juegos manipulativos, los de imitación, la mayoría de los juegos simbólicos, los juegos verbales, los de razonamiento lógico y los de memoria son juegos adecuados para realizar en espacios interiores. (BLANCO, 2012)

2. Papel que desempeña el adulto: Juego libre, juego dirigido y juego presenciado.

Los niños juegan espontáneamente. Siempre que se dé un medio – físico y humano- adecuado en el que el niño pueda expresarse y actuar libremente surgirá el juego libre y espontáneo. La que toma la iniciativa y –dirige- el juego. (BLANCO, 2012)

En todos ellos los educadores tienen un papel de, -enseñar- y de – dirigir- el juego por lo que se entienden como juegos dirigidos.

Por otra parte, cuando el niño juega sólo, con su cuerpo o con los objetos, pero necesita que el educador esté presente dándole confianza y seguridad, aunque no intervenga directamente en el juego se denomina juego presenciado. (BLANCO, 2012)

3. Juego según el Número de participantes: Juego individual, Juego paralelo. Juego de pareja, Juego de grupo.

Se denomina juego individual al que realiza el niño sin interactuar con otro niño, aunque esté en compañía de los otros. Individualmente el niño juega explorando y ejercitando su propio cuerpo -juego motor- también explora los objetos cercanos y juega con los juguetes que le ponemos a su alcance. (BLANCO, 2012)

Llenar y vaciar recipientes, muchos juegos motores, algunos juegos simbólicos, y gran parte de los juegos de razonamiento lógico son juegos en los que el niño juega sólo.

Llamamos juego paralelo al juego que realiza el niño individualmente, pero en compañía de otros niños. Los niños pueden aparentar estar jugando juntos pero una observación detenida nos hará ver que, aunque realicen juegos similares o con juguetes parecidos, no hay interacción entre ellos y que simplemente juegan unos junto a otros sin compartir el juego.

Cuando hablamos del ciclo de 0 a 3 años, los juegos de pareja, son todos los juegos que el niño realiza con el educador. En los más pequeños los juegos de dar y tomar, el cucú tras, o los juegos de regazo son juegos sociales -o de interacción social. (BLANCO, 2012)

Posteriormente, desde los tres años, los niños pueden jugar en pareja con otro niño dando palmas siguiendo una cantinela, y también pueden jugar en grupo con varios compañeros.

En los juegos de grupo podemos diferenciar tres niveles de relación: asociativa, competitiva y cooperativa.

4. Juegos según la Actividad que promueve en el niño:

Juegos sensoriales: Se denominan juegos sensoriales a los juegos en los que los niños fundamentalmente ejercitan los sentidos.

Los juegos sensoriales se inician desde las primeras semanas de vida y son juegos de ejercicio específicos del periodo sensorio motor -desde los primeros días hasta los dos años- aunque también se prolongan durante toda la etapa de Educación Infantil.

Los juegos sensoriales se pueden dividir a su vez de acuerdo con cada uno de los sentidos en: visuales, auditivos, táctiles, olfativos, y gustativos. (BLANCO, 2012)

Los juegos motores: Aparecen espontáneamente en los niños desde las primeras semanas repitiendo los movimientos y gestos que inician de forma involuntaria.

Los juegos motores tienen una gran evolución en los dos primeros años de vida y se prolongan durante toda la infancia y la adolescencia. Andar, correr, saltar, arrastrarse, rodar, empujar, o tirar son movimientos que intervienen en los juegos favoritos de los niños porque con ellos ejercitan sus nuevas conquistas y habilidades motrices a la vez que les permiten descargar las tensiones acumuladas. (BLANCO, 2012)

El juego manipulativo: En los Juegos manipulativos intervienen los movimientos relacionados con la presión de la mano como sujetar, abrochar, apretar, atar, coger, encajar, ensartar, enroscar, golpear, moldear, trazar, vaciar y llenar. Los niños desde los tres o cuatro meses pueden sujetar el sonajero si se lo colocamos entre las manos y progresivamente irá cogiendo todo lo que tiene a su alcance. Enseguida empieza a sujetar las galletas y los trozos de pan y se los lleva a la boca disfrutando de forma especial desde los cinco o seis meses con los juegos de dar y tomar. (BLANCO, 2012)

Los juegos de imitación: En los juegos de imitación los niños tratan de reproducir los gestos, los sonidos o las acciones que han conocido anteriormente. El niño empieza las primeras imitaciones hacia los siete meses, extendiéndose los juegos de imitación durante toda la infancia. En el juego de los -cinco lobitos- o el de –palmas- palmitas, los niños imitan los gestos y acciones que hace los educadores. (BLANCO, 2012)

El juego simbólico: El juego simbólico es el juego de ficción, el de –hacer como si- inician los niños desde los dos años aproximadamente. Fundamentalmente consiste en que el niño da un significado nuevo a los objetos –transforma un palo en caballo- a las personas –convierte a su hermana en su hija- o a los acontecimientos –pone una inyección al muñeco y le explica que no debe llorar. (BLANCO, 2012)

Los juegos verbales: Los juegos verbales favorecen y enriquecen el aprendizaje de la lengua. Se inician desde los pocos meses cuando las educadoras hablan a los bebés y más tarde con la imitación de sonidos por parte del niño. Ejemplos: trabalenguas, veo-veo.

Los juegos de razonamiento lógico: Estos juegos son los que favorecen el conocimiento lógico-matemático.

Ejemplos: los de asociación de características contrarias, por ejemplo, día-noche, lleno-vacío, limpio-sucio. (BLANCO, 2012)

Juegos de relaciones espaciales: Todos los juegos que requieren la reproducción de escenas – rompecabezas o puzzles- exigen al niño observar y reproducir las relaciones espaciales implicadas entre las piezas.

Juegos de relaciones temporales: También en este caso hay materiales y juegos con este fin; son materiales con secuencias temporales – como las viñetas de los tebeos- para que el niño las ordene adecuadamente según la secuencia temporal. (BLANCO, 2012)

Juegos de memoria: Hay múltiples juegos que favorecen la capacidad de reconocer y recordar experiencias anteriores. Hay diferentes clases de memoria. Como

nuestro interés está centrado en la etapa de Educación Infantil nos interesan especialmente las clases de memoria asociadas a los sentidos. (BLANCO, 2012)

Juegos de fantasía: Los juegos de fantasía permiten al niño dejar por un tiempo la realidad y sumergirse en un mundo imaginario donde todo es posible de acuerdo con el deseo propio o del grupo.

Se puede dar rienda suelta a la fantasía a través de la expresión oral creando historias y cuentos individuales o colectivos a partir de las sugerencias del educador. Pero sin duda alguna, en el juego espontáneo, el juego simbólico permite al niño representar y transformar la realidad de acuerdo con sus deseos y necesidades. (BLANCO, 2012)

Según el momento en que se encuentra el grupo: Los juegos relacionados con la vida del grupo no son estrictamente necesarios en Educación Infantil, aunque pueden utilizarse sin dificultad con los niños del segundo ciclo de la etapa. (BLANCO, 2012)

La utilización del juego para animar la vida de un grupo y facilitar el conocimiento, la confianza y la comunicación entre sus miembros, o bien resolver los conflictos que aparecen en cualquier grupo humano es un recurso relativamente nuevo peno que tiene la ventaja de ser muy divertido y sencillo de plantear.

Juegos de presentación, de conocimiento, de confianza, de cooperación, de resolución de conflictos, de distensión.

6.1.14 ¿Qué es la función?

Una función es el propósito o tarea que se le atribuye a una cosa. Proviene del latín functĭo, funciōnis, y significa "ejecución o ejercicio de una facultad".

Una función designa las **capacidades propias** de los seres vivos o de sus órganos, así como de máquinas, instrumentos o aparatos, para desempeñar una tarea.

En términos generales, se puede decir que la función del lenguaje es posibilitar la comunicación entre los sujetos, sea que se trate de ideas, sensaciones o sentimientos.

El lenguaje colabora, de esta manera, al aprendizaje socializado y la construcción de una cultura común. (LOPEZ, 2017)

Desde un punto de vista especializado sobre la naturaleza última del lenguaje humano, se pueden distinguir diversas funciones. Las funciones del lenguaje, en efecto, han sido ampliamente estudiadas.

6.1.15 Función mediatizadora del lenguaje

La función mediatizadora del lenguaje tiene que ver con la posibilidad de usar signos para solucionar una tarea. La mediatización se refiere a la posibilidad de usar cualquier tipo de medio (externo o interno) como ayuda para la realización de un proceso. (LOPEZ, 2017)

6.1.16 Función reguladora del lenguaje

El lenguaje en su función reguladora permite dirigir la propia acción con un objetivo. Al inicio, el lenguaje como signo lingüístico es externo e influye sobre la conducta del otro; después se convierte en interno y regula la conducta propia. Los signos psicológicos o internos (que inicialmente son externos) son asimilados por el niño, se interiorizan asegurando con ello la regulación y autorregulación del comportamiento

Función apelativa: ocurre cuando el emisor espera una respuesta del receptor.

Función fática o de contacto: es la que valida la recepción o comprensión de un mensaje recibida.

Función referencial, representativa o informativa: pretende dar información sobre un asunto particular.

Función emotiva, expresiva o sintomática: procura expresar los estados de ánimo, los deseos, etc.

Función poética o estética: ocurre cuando el propósito es construir un discurso formalmente bien logrado.

Función metalingüística: es cuando el lenguaje se usa para explicarse a sí mismo, como la gramática. (LOPEZ, 2017)

6.1.17 Función mediatizadora

La cual permite el surgimiento de un nivel superior de organización de la actividad mental. Una vez que se desarrolla el lenguaje, los mecanismos cerebrales pierden su carácter localizado y adquieren una característica sistémica completamente

nueva. Aunado a esto, menciona que “tanto en la historia evolutiva de las funciones psíquicas superiores como en la ontogénesis, la aparición del lenguaje reestructura de modo sustancial la memoria, la facultad perceptiva y singularmente el pensamiento. El lenguaje se convierte en medio universal de influir en el mundo”

6.1.18 Función reguladora

La cual nos permite subordinar nuestros procesos psíquicos al lenguaje, volviéndolos procesos voluntarios. A través de la palabra organizamos diversas formas de actividad y sometemos a un plan específico. Esta función se comienza a desarrollar cuando la madre orienta la atención del niño y la dirige, acompañándola de una instrucción verbal. Posteriormente, el niño comienza a darse órdenes verbales a sí mismo,

Dando paso a la función reguladora. Surge la acción voluntaria y consciente del niño, mediatizada por el lenguaje

La función nos dije es una posibilidad para poder comunicarse con los demás con su entorno en este caso que los niños puedan tener un lenguaje correcto y hay diferentes tipos de funciones, pero dos de ellas nos hace referente a lo que se podría decir que tenemos que dar solución a este problema que existe en algunos niños a tener un vocabulario correcto.

6.1.19 ¿Qué es lenguaje?

El lenguaje es la forma de comunicación con los demás. Ya desde que es un bebé, el niño se puede comunicar antes de decir palabras. El habla es la expresión verbal de la comunicación. Los niños aprenden a comunicarse desde los primeros días y, de forma progresiva, van desarrollando el habla. (LOPEZ, 2017)

El aprendizaje del habla despierta mucho interés en los padres y es uno de los aspectos del desarrollo que se supervisan en los exámenes de salud, durante la primera infancia.

Se debe implementar actividades fáciles de realizar para mejorar el lenguaje reconociendo en su entorno formas y colores o también reproduciendo canciones donde les permita pronunciar la letra de la canción o también se puede contar historietas en donde podemos pedir a los niños que puedan describir a los personajes de la historia contada. (LOPEZ, 2017)

La comunicación es todo lo que se necesita para que el ser humano puede tener un dialogo con otra persona y poder hablar de lo que desean es un medio de expresión.

6.1.20 Funciones del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un hito de gran importancia que marca el principio del desarrollo de las funciones psicológicas superiores en el niño. Es una de las formas más complejas de procesos mentales superiores ya que toda actividad psíquica depende de forma directa o indirecta del lenguaje. Históricamente, en un inicio, comenzaron a surgir las palabras relacionadas con objetos y situaciones concretas y, sólo más adelante, el ser humano logró realizar abstracciones para poder hacer generalizaciones. Surgió el segundo sistema de señales que se basa en cambios estructurales de sistemas funcionales del cerebro.

El lenguaje marca la posibilidad para la abstracción y, por ende, el surgimiento de otras funciones que tienen sus raíces en el desarrollo cultural del hombre. La actividad psicológica del hombre está mediatizada por los signos, de los cuales el lenguaje es el más importante. “Todas las funciones psíquicas superiores comparten el rasgo de ser procesos mediatizados, es decir, incluyen en su estructura, como elemento central e indispensable, el empleo del signo como medio esencial de dirección y control del propio proceso”.

6.1.21 Características del lenguaje

Como fenómeno humano, algunas de las principales características del lenguaje son las siguientes:

- Es una capacidad innata del ser humano.
- Por lo tanto, es universal.
- Es racional.
- En sus formas concretas, el lenguaje es aprendido en el seno de una cultura y/o por medio de la experiencia.
- Resulta de un proceso de codificación.
- Surge de la convención social y, al mismo tiempo, requiere de una convención para ser comprendido.
- Se expresa mediante sonidos, signos gráficos y/o signos corporales.
- Permite intercambiar información entre dos o más individuos.
- Es flexible, es decir, se modifica según las transformaciones en el entorno sociocultural. (LOPEZ, 2017)

6.1.22 El desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años

La adquisición del lenguaje es un proceso de gran importancia en el desarrollo del ser humano, ya que de él depende el correcto funcionamiento de otras áreas como la cognitiva, la social, la emocional y los procesos de autorregulación de la conducta, ya que, en sí, es un medio por el cual pensamos y desarrollamos nuestra inteligencia y razonamiento. (Servera, 2016)

Nos facilita la comprensión del mundo y la resolución de problemas, nos permite comprender las emociones y es el vehículo fundamental para la interacción social, para el establecimiento de relaciones sociales y el desarrollo de la afectividad. Pero esta dependencia es recíproca, pues el desarrollo de estas áreas a su vez, determinará de forma decisiva el desarrollo comunicativo-lingüístico. (Servera, 2016)

El lenguaje es una de las capacidades más extraordinarias de las que está dotado el ser humano, pero a pesar de la gran complejidad que entraña su aprendizaje, parece

que estamos diseñados para comunicarnos a través de este complejo sistema, pues nuestra genética nos dota con los mecanismos neurobiológicos necesarios para su desarrollo. No obstante, un correcto desarrollo no está garantizado, pues en él influyen diversos factores individuales, familiares, sociales y contextuales, que pueden condicionar la aparición y/o el ritmo de desarrollo lingüístico. (Servera, 2016)

En este proceso, es decisivo que los niños y niñas estén expuestos a los sonidos del habla desde su nacimiento, independientemente de que puedan o no, comprender el significado, o reproducir, las palabras que oyen. Sin embargo, no solo se trata de exponer al niño al lenguaje., también es necesaria una adecuada estimulación, mediante la interacción y el juego, que le permita adquirir las destrezas visuales, auditivas, táctiles, motrices, cognitivas, sociales, etc., necesarias y precursoras del lenguaje. Los niños y niñas que son pobremente estimulados, presentan mayores dificultades para adquirir el lenguaje. (Servera, 2016)

Los primeros años de vida son fundamentales ya que el cerebro del niño se desarrolla por esta razón va adquiriendo ciertas habilidades del lenguaje esto se desarrolla de mejor manera si el niño se encuentra en un ambiente donde este expuesto a sonidos que le llamen la atención al niño y también es importante que la familia trate de dialogar con él ya que en esta etapa es imprescindible para desarrollar el habla y el lenguaje ya que si no se aprovecha en esta edad el niño tendrá dificultades para adquirir con facilidad el lenguaje.

Un niño recién nacido puede diferenciar varios tipos de sonidos entre ellos reconoce la voz de la persona que está más cercano él también se puede reconocer que no todos los niños desarrollan sus habilidades y destrezas al mismo tiempo ya que todos cumplen con un proceso natural.

6.1.23 ¿Cómo se desarrollan el habla y el lenguaje?

Los primeros 3 años de vida, cuando el cerebro está en proceso de desarrollo y maduración, es el período más intensivo en la adquisición de las habilidades del habla y el lenguaje. Estas habilidades se desarrollan mejor cuando el niño está expuesto consistentemente a un mundo lleno de imágenes, sonidos y al habla y el lenguaje de los demás. (Regader, 2014)

Existen períodos clave en el desarrollo del habla y el lenguaje de los bebés y los niños pequeños. En estos períodos clave el cerebro está más capacitado para absorber el lenguaje. Si se dejan pasar estos períodos y no se expone al niño al lenguaje, será más difícil que el niño lo aprenda.

6.1.24 ¿Cuáles son las etapas del desarrollo del habla y el lenguaje?

El bebé muestra las primeras señales de comunicación cuando aprende que con el llanto logra obtener alimento, consuelo y compañía. Los recién nacidos, además, comienzan a reconocer los sonidos importantes a su alrededor, por ejemplo, la voz de la madre o de quien lo cuida. A medida que crecen, los bebés comienzan a distinguir los sonidos del habla que componen las palabras de su lenguaje. A los 6 meses de edad, la mayoría de los bebés reconocen los sonidos básicos de su lengua materna. (Regader, 2014)

No todos los niños desarrollan las habilidades del habla y el lenguaje de la misma manera. Sin embargo, todos los niños siguen una progresión natural o una serie de etapas para dominar las habilidades del lenguaje. Más adelante encontrará una lista de las etapas del desarrollo normal de las habilidades del habla y el lenguaje en los niños, desde recién nacidos hasta los 5 años de edad. Estas etapas ayudan a los médicos y a otros profesionales de la salud a determinar si el niño está siguiendo el desarrollo normal o si necesita ayuda. A veces, los niños demoran en alcanzar estas etapas debido a que tienen pérdida de la audición, y en otros casos debido a algún trastorno del habla o del lenguaje. (Regader, 2014)

Dentro del desarrollo del lenguaje existe varios factores que pueden ser la familia, la escuela y el medio que los rodea, pero en si el lenguaje de los niños depende más del interés de la familia ya que es uno de los factores con quienes más convive el niño también se puede decir que los niños desarrollan sus capacidades según la edad que vayan cumpliendo.

6.1.25 ¿Qué es comunicación?

La comunicación es un proceso en que cada sujeto se manifiesta y desarrolla con individualidad. Antes de hablar, los niños se comunican a través de los gestos. Según un estudio, cuanto más inteligibles sean los gestos, mayor será la facilidad para obtener una riqueza verbal y menos problemas habrá para el comienzo de escolarización. Es decir, a más gestos, más palabras.

Desde los primeros meses de vida, se utiliza el lenguaje no verbal para manifestar necesidades, expresar sensaciones y sentimientos.

El lenguaje de los niños se divide en etapa pre lingüística, es decir, entre 0 y 12 meses, durante la cual el bebé balbucea, gorjea, vocaliza y ríe. Y la etapa lingüística, que transcurre desde 1 año hasta los 5 años, en la que logra expresar palabras.

- Hasta los 7 meses, hace sonidos guturales con la lengua y el paladar y llora para comunicar sus necesidades.
- De 8 a 15 meses, es capaz de sonreír y mantener la mirada, balbucea y cloquea.
- De 16 19 semanas, se ríe con fuerza y se entusiasma e intenta seguir con la mirada a la persona que habla e incluso mueve su cuerpo ante sonidos agradables.
- A los 5 meses, existe predominio de las consonantes y presta más atención a ciertos sonidos que le llaman la atención.
- De 6 a 11 meses, al principio emite monosílabos, después intenta imitar sonidos.

- A los 10 meses, realiza movimientos más claros, palmadas y comienza a responder “no”.
- De 1 a 2 años, nombra las cosas que utiliza con frecuencia hasta un promedio de 22 palabras y frases sencillas, aumentando su lenguaje hasta llegar a responder órdenes simples.
- A los 3 años, posee un lenguaje más estructurado, articula bien todos los fonemas, llega a decir hasta 900 palabras, habla y verborrea sin cesar.
- A los 4 años, logra comprender el sentido de las palabras y mejora su articulación.
- A los 5 años, tiene un lenguaje amplio, articula todos los fonemas correctamente, así como su construcción gramatical. Le gusta hablar. En esta etapa ya está preparado para la iniciación lecto-escritura.

6.1.26 Importancia de la comunicación

En los primeros años de vida, un niño desarrolla lenguaje muy rápidamente. Por lo tanto, si un niño tiene un problema de la audición, es importante reconocerlo lo antes posible para que él pueda recibir ayuda eficaz. De lo contrario, el niño no podrá aprovechar los mejores años para desarrollar las habilidades necesarias para la comunicación (del nacimiento a los 7 años de edad). Cuanto antes empiece el niño a desarrollar lenguaje y a comunicarse, más podrá aprender.

6.1.27 Juego en el lenguaje

Lo más importante que se puede decir en relación al juego y al lenguaje es que la lengua materna se aprende con mayor rapidez en una situación de juego**.** Además, curiosamente, formas de hablar más complejas aparecen primero durante el juego que en situaciones cotidianas. (Rovati, 2021)

Sin lugar a duda, el juego contribuye a estimular la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Por eso, empeñarnos en que nuestro hijo hable perfectamente puede hacer que este proceso que se da durante el juego no aparezca tan a menudo como debería, si hablamos de bebés, podemos comprobar como los

adultos y niños mayores hablan con ellos de una forma bastante peculiar y muy lúdica y nos damos cuenta entonces de que lo que hace que un niño desarrolle su lenguaje son las oportunidades que tenga de jugar con el lenguaje. (Rovati, 2021)

Cada juego cumple con una regla especifica adaptadas a las necesidades de los niños teniendo en cuenta el tiempo y el lugar en donde se van a desarrollar y las normas que cada juego debe cumplir el juego es más divertido mientras más complicado sea llegar al objetivo deseado convirtiéndose en algo mágico que le ayude a estimular al niño el desarrollo del lenguaje.

6.1.28 El juego como estrategia para el desarrollo de las funciones mediatizadores y reguladores del lenguaje y comunicación

El juego se constituye en una estrategia que posibilita el desarrollo del lenguaje en su función comunicativa, mediatizadora y reguladora en un niño de cuatro años con trastorno del espectro autista (TEA), desde el ámbito de la educación inclusiva en la transición de la edad preescolar a la escolar. Esta investigación es de diseño pretest-postest. (Rovati, 2021)

La intervención se fundamentó en la estrategia del juego y tuvo una duración de tres años. El proceso interventivo requirió de la realización de ajustes específicos en el aula a la que asistía el estudiante con TEA, considerando sus necesidades de desarrollo. Estos ajustes se dirigieron al uso de diversas herramientas culturales en el ámbito educativo (dibujos, llavero de imágenes, gestos) por parte de la docente para ayudar al niño a comprender la importancia de aprender a comunicarse con los otros estudiantes. (Rovati, 2021)

Los resultados demostraron que, en el juego, la función comunicativa posibilita el desarrollo de las funciones mediatizadora y reguladora del lenguaje en el niño en el marco de una educación inclusiva. Además, el juego como estrategia ayuda en el desarrollo de conductas pro sociales o altruistas.

Se puede decir que el lenguaje se desarrolla de una manera rápido a través del juego durante el mismo existe varias formas de hablar ya sean complejas o fáciles por esta razón se recomienda emplear el juego en nuestra vida cotidiana.

6.3 TEORÍA REFERENCIAL

La unidad educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin está ubicada en la provincia de Bolívar en el cantón Guaranda en la parroquia de Gabriel Ignacio Veintimilla en las calles Jaime Arregui 1 avenida Guayaquil.

Su fundador el Dr. Roberto Alfredo Arregui Chauvin, nace en Guaranda el 22 de octubre de 1915, sus padres fueron Don Roberto Alfredo Arregui Moscoso y Doña Dolores Chauvin, su estudio lo realizó en la escuela de los Hermanos Cristianos, Luego en el colegio nacional Pedro Carbo de la ciudad de Guaranda hasta quinto curso, de ahí se traslada al colegio Maldonado de La ciudad de Riobamba en donde se graduó de bachiller en Humanidades Modernas. Continúa sus estudios en la universidad Central de Quito, egresa de la facultad de filosofía y letras de la misma universidad, destacándose como el primer estudiante, obteniendo el título de Abogado en abril de 1942. Contrajo matrimonio con doña Stela Judith Velasco, con quien tuvieron un hijo, Roberto Alfredo Arregui Velasco.

Roberto Alfredo Arregui es un hombre de cultura, filósofo de vocación, maestro de oratoria, poeta, distinguido pedagogo, eminente jurisconsulto, triunfador de varios concursos nacionales e internacionales de oratoria, por lo que sería difícil enumerar sus premios, porque toda su vida fue de cultura. Es así que decía “La cultura es un hondo sentido, es una realidad que comienza en la vida y termina en la eternidad”.

Hablar de la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, es hablar del segundo hogar de nuestros estudiantes, un lugar donde conocemos sus historias, sus problemas y preocupaciones. El lugar donde pueden ser felices y olvidarse de los fantasmas que los agobian, pues las realidades de las cuales provienen muchos de nuestros estudiantes no son precisamente de cuento de hadas. Es aquí donde entra la parte humana y solidaria que buscar dar la mano al necesitado, levantar al caído, pero

sobre todo ofrecer un futuro diferente a nuestros educandos a través de educación de calidad y calidez.

Fue fundado el 20 de octubre de 1980, así nace el colegio mixto vespertino Roberto Alfredo Arregui Chauvin. Ubicado en la ciudadela 1ro de mayo de la ciudad de Guaranda.

6.4 TEORÍA LEGAL

Reglamento de régimen académico

Art. 32.- Diseño, acceso y aprobación de la unidad de integración curricular del tercer nivel. -Cada IES diseñará la unidad de integración curricular, estableciendo su estructura, contenidos y parámetros para el correspondiente desarrollo y evaluación. Para acceder a la unidad de integración curricular, es necesario haber completado las horas y/o créditos mínimos establecidos por la IES, así como cualquier otro requisito establecido en su normativa interna. Su aprobación se realizará a través de las siguientes opciones: a) Desarrollo de un trabajo de integración curricular; o, b) La aprobación de un examen de carácter complexivo, mediante el cual el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. Las IES podrán ofrecer una o ambas opciones de los literales anteriores para la aprobación de la unidad de integración curricular. El desarrollo de esta unidad deberá asegurar la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados. Una vez aprobada la unidad de integración curricular, su calificación deberá ser registrada de manera inmediata. Se podrá emitir el título respectivo únicamente cuando el estudiante apruebe todos los requisitos académicos y administrativos establecidos en la resolución de aprobación de la carrera o programa, lo que constará en el acta consolidada de finalización de estudios, en conformidad con el artículo 101 de este Reglamento (Superior, 2019)

Unidad de integración curricular

Líneas de Investigación

El Trabajo de Integración Curricular en sus opciones: Proyecto de Investigación, Propuesta Tecnológica y Etnografía, a desarrollarse previo a la obtención del título de licenciatura en las diferentes menciones, deberá ser realizado en base a los dominios, líneas y sub líneas de investigación establecidas por la Dirección de Investigación y Vinculación de la Universidad Estatal de Bolívar y que se apegan al campo de formación de las carreras de la Facultad de Ciencias de la

Educación, Sociales, Filosóficas y Humanistas, las mismas que se detallan a continuación: (Bolivar U. E., 2021)

Unidad integración curricular

Art.5.- Definición - La unidad de integración curricular valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional

Art.6.- Duración - La unidad de integración curricular en todas las carreras, se planificará y se desarrollará en doscientas cuarentas (240) horas, equivalentes a cinco (5) créditos.

Art. 7.- Conformación. - La Unidad de Integración Curricular de la Carrera estará conformada por: a) El Coordinador de la Unidad de Integración Curricular. b) Un profesor de la carrera con experiencia en área del conocimiento y/o investigación. c) La secretaria de la carrera (quien actuará como secretaria de la Unidad de Integración Curricular, únicamente con voz). El Consejo Directivo de la Facultad respectiva, aprobará la Unidad de Integración Curricular para cada una de las carreras.

Art. 8.- Funciones. - Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

a) Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.

b) Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.

c) Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular y remite a Consejo Directivo el informe al final de cada ciclo académico para aprobación.

d) Recepta y coordina la validación de los reactivos para los exámenes de grado de carácter complexivo.

e) Planifica, coordina, elabora, ejecuta y evalúa los exámenes de grado de carácter complexivo bajo estrictas normas éticas y legales.

f) Elabora y difunde las guías de estudio para la preparación de los estudiantes que se van a presentar a los exámenes de grado de carácter complexivo.

g) Planifica y organiza los cursos preparatorios para los estudiantes que se van a presentar a los exámenes de grado de carácter complexivo.

h) Sugiere y monitorea la ejecución de estrategias que contribuyan a mejorar el índice de titulación, y se constituye en el canal oficial de asesoría e información del proceso de titulación e Integración Curricular.

i) Las demás asignadas por el Consejo Directivo (Bolivar U. e., 2021)

Ingreso a la Unidad de Integración Curricular.

Para que el estudiante ingrese a las unidades de integración curricular deberá:

a) Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas.

b) Haber aprobado las horas de prácticas pre profesionales.

c) Haber aprobado las horas de prácticas de servicio comunitario; y,

d) Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular.

Art.10.- Aprobación de la unidad de integración curricular. –

La aprobación de la Unidad de Integración Curricular se realizará a través de las siguientes opciones:

a) el desarrollo de un trabajo de integración curricular.

b) La aprobación de un examen de grado de carácter complexivo en donde el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. La Unidad de Integración Curricular, tendrá una escala de aprobación Cuantitativo y cualitativo (Mayor o igual a siete (7) Aprobado – Menor

que siete (7) Reprobado), el mismo que será registrado por las secretarías de carrera una vez emitida el Acta de grado.

Art.11.- Reprobación de la unidad de integración curricular. - Un estudiante podrá reprobar hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos establecidos para la tercera matrícula. En caso de reprobar la unidad de integración curricular por tercera ocasión, se aplicará lo previsto para la tercera matrícula conforme el Reglamento de Régimen Académico. Como caso excepcional para la aprobación de una tercera matrícula en la Unidad de Integración curricular, no se considerará el número de terceras matrículas aprobadas por el estudiante durante la carrera.

Art.12.-Retiro del proceso. En caso de retirarse del proceso de la Unidad de Integración Curricular, el estudiante debe formalizar su retiro a través de una carta dirigida al Decanato respectivo. De no formalizarse el retiro, se considerará como reprobado el trabajo de integración curricular y deberá asumir consecuencias académicas y financieras pertinentes.

Art.13.- Salida del proceso de integración curricular. - Un estudiante podrá ser retirado del proceso de la Unidad de integración curricular si incurriere en una de las siguientes causales

a) Ausencia injustificada del proceso reportado por el docente tutor.

b) Incumplimiento de los criterios de evaluación, según informe argumentado del Tribunal de Grado.

c) Falta disciplinaria en contra del tribunal o docente tutor.

d) Comportamiento violento o agresivo o no ético en alguna instancia e) Plagios, falsificación de textos, documentos o trabajo de campo o cualquier otra conducta que sea considerada como deshonestidad académica, reportada por cualquiera de las Coordinaciones, instancias o actores relacionados al proceso.

f) Otras causales previstas en el presente Reglamento. El estudiante que es separado del proceso de titulación, en cualquier instancia, por alguna de las causales mencionadas en este reglamento, deberá ser informado. (Bolivar U. e., 2021)

Del trabajo de integración curricular

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

Art.20.- Etapas del Trabajo de Integración Curricular. - Se establecen las siguientes:

a. Planificación del trabajo de integración curricular a través de un Perfil de trabajo

elaborado.

b. Desarrollo del trabajo de integración curricular.

c. Defensa o sustentación del trabajo de integración curricular.

Art.21.- De la propuesta del perfil del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante a la hora de presentar su solicitud de la selección de la modalidad de titulación deberá adjuntar.

Art.22.-Del tiempo para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas conjuntamente con el tutor para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular, concluir y aprobar la modalidad de titulación escogida en el período académico destinado en la malla curricular. Se entenderá que el estudiante concluye y aprueba su trabajo de Integración Curricular únicamente cuando haya realizado la sustentación de este. Para tal efecto el estudiante

podrá entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular hasta 30 días término antes de la culminación del ciclo académico destinado a la Integración Curricular). En el caso de las carreras con Internado Rotativo los estudiantes podrán entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular dentro de los 30 días término antes de la culminación del Internado Rotativo).

Art.23.- De la presentación del informe final del trabajo de Integración Curricular. - Una vez concluido el trabajo integración curricular previa autorización del tutor, el estudiante entregará en secretaría de carrera y/o Unidad de Integración Curricular: el documento en PDF y en físico, debidamente firmados por el tutor y autor. El porcentaje máximo permitido de similitud del documento será del 12% validado por un software anti plagio proporcionado por la Institución.

Art.24.- Del Tribunal evaluador de la opción de la Unidad de Integración Curricular.

- Estará conformado por tres miembros que lo conforman:

- El Coordinador de la carrera o su delegado.
- Dos docentes lectores, de los cuales uno podrá ser área del conocimiento y el otro del área de investigación.
- Secretaria de la carrera como invitada para el levantamiento del acta. Los docentes lectores, podrán excusarse con 24 horas de anticipación al día de la sustentación debidamente justificado y podrá ser reemplazado directamente por el Decano de la Facultad, caso contrario se suspenderá la sustentación fijando una nueva fecha y hora. Los docentes lectores recibirán el trabajo de integración curricular en formato PDF vía correo electrónico, en un término de cinco (5) días para su estudio y lectura. Art.25.- De la sustentación del trabajo de Integración Curricular. - La Secretaría de carrera notificará a los lectores o pares, al tutor y al aspirante la fecha y hora para la sustentación del trabajo de integración curricular con setenta y dos (72) horas de anticipación. Los estudiantes que participen en la sustentación del trabajo de

integración curricular expondrán por treinta (30) minutos, y cada lector o par dispondrá de hasta diez (10) minutos para la examinación correspondiente. Al finalizar la sustentación por parte de los estudiantes, todos los integrantes del Tribunal Calificador suscribirán el Acta de Sustentación.

7. METODOLOGÍA

7.1 Tipo de estudio

El tipo de estudio que realizamos en esta investigación es bibliográfico, descriptivo.

Bibliográfico

El estudio fue realizado de carácter bibliográfico, la investigación se recurrió a fuentes de información y a sustentos en documentos bibliográficos de carácter secundario, obtenidos mediante, revistas, publicaciones, internet. Como también se sustentó en fuentes primarias a través de documentos legales, válidos, confiables y la fuente principal que es "el juego en el desarrollo del lenguaje" que nos guio de una manera favorable para poder ejecutar nuestro proyecto investigativo.

Descriptivo

Es un análisis descriptivo porque está basado en realidad objeto de estudio, porque nos enfocamos en identificar el problema que aqueja a las instituciones educativas en lo que se respecta el juego en el desarrollo del lenguaje de 4 a 5 años de edad en la unidad educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin en la provincia Bolívar cantón Guaranda, en el periodo académico 2021-2022.

7.2 METODOS

Deductivo-Inductivo

Para la elaboración del proyecto se utilizó el método deductivo-inductivo, ya que, se trabajó partiendo de las experiencias que se ha vivido dentro las unidades educativas que nos permite ir de lo general a lo particular donde permite verificar la investigación, si es válido el juego en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad y así poder realizar conclusiones particulares a partir de la investigación.

7.3 TÉCNICAS

La técnica utilizada en el presente estudio de nuestra investigación es mediante la observación y la entrevista, la cual fue estructurada en base a una serie de aspectos relacionados con el tema objeto de estudio.

Este documento es una herramienta de apoyo que brinda la información sobre contenidos básicos del juego en el desarrollo del lenguaje. Se aplicará a la docente.

El Instrumento que se utilizó para realizar este proyecto es la ficha de entrevista, porque, se fundamenta en un conjunto de relacionadas con el tema a tratar, que se preparan con el propósito de obtener información de la docente.

7.4 POBLACION

La población objeto de estudio para la investigación es de 1 docente y 20 niños y niñas las cuales una niña tiene discapacidad intelectual en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin Cantón Guaranda Provincia Bolívar.

Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui	
Niños	10
Niñas	10
Total	20

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta docente.

Pregunta N° 1

Que trastornos de lenguaje tiene el niño

Tabla 1.

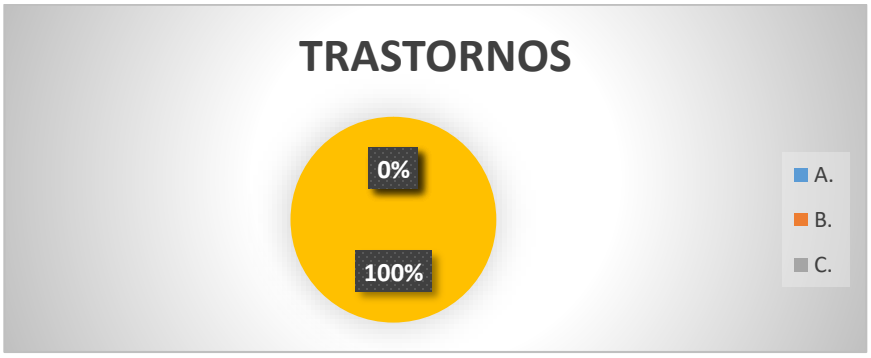
Trastorno

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Del espectro autista	0	0%
Pérdida de la audición	10	100%
Dificultades de aprendizaje	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E

Gráfico 1

Trastorno



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E

Análisis

Con respecto a las preguntas realizadas a la docente podemos decir que el 0% de los trastornos no se da por el espectro autista porque no desarrollan el lenguaje y comunicación, mientras que el 100% se da por la falta o pérdida de audición en los

niños ya que esto no les favorece escuchar de mejor manera y un 0% no es por la falta de dificultades en el aprendizaje son los trastornos que la docente nos pudo indicar.

Pregunta N° 2

¿Qué actividades deben realizarse en preescolar para favorecer el desarrollo del lenguaje?

Tabla 2

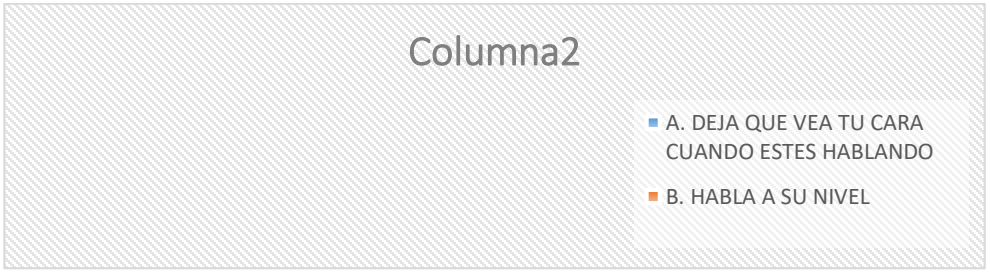
Actividades

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dejar que vea tu cara cuando estás hablando	0	0%
Hablar a su nivel	10	100%
Escuchar	0	0%
No señalar los errores	0	0%
Tratar de leer todos los días.	0	0%
Leer libros predecibles	0	0%
Juega escribiendo	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E

Gráfico 2.

Actividades



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

Con respecto a las actividades que deben realzar en preescolar ninguna persona aplica la actividad que es dejar que vea tu cara cuando estás hablando dando un porcentaje de 0 % de la misma manera la siguiente actividad hablar a su nivel niños creen necesario mantener esta actividad dando un porcentaje de 100%, tenemos lo que es escuchar que ningún niño toma en cuenta esta actividad es importante dando un porcentaje de 0% porque no favorece al desarrollo del lenguaje mientras que el 0% de niños no toman importancia de señalar los errores tratar de leer todos los días, leer los libros predecibles, juega escribiendo, ya que esto no ayuda a los niños a desarrollar o tener el vocabulario correcta al momento de impartir dichas actividades.

Pregunta N° 3

¿Qué es para usted el juego?

Análisis

En la siguiente pregunta la docente dice que el juego es una actividad o herramienta entre uno o varios niños donde se va empleando la imaginación, creando situaciones de reglas donde en ese caso puede haber perdedores o al mismo tiempo ganadores y esto se hace con el fin de un entretenimiento o a la vez una forma de diversión.

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Pregunta N° 4

¿Qué tipos de juego no más conoce para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años?

Tabla 3

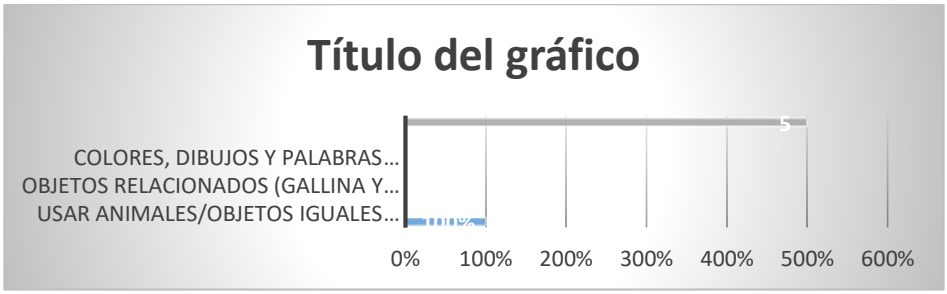
Juegos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Usar animales/objetos iguales para hacer los sonidos que emiten o decir el nombre.	10	1000%
Objetos relacionados (gallina y pollitos, cuchara y taza) animales y su hábitat (pájaro y nido).	0	0%
Colores, dibujos y palabras escritas, mímicas que se pueden realizar con la cara/boca/lengua.	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 3

Juegos



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.

Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

Mediante la encuesta realizada un 100% de las personas dio a conocer el tipos de juegos más conocidos es usar animales/objetos iguales para hacer sonidos que emiten o decir el nombre mientras que un 0% de no conoce de los juegos que son objetos relacionados (gallinas y pollitos, cuchara y taza) animales y su hábitat (pájaro y nido), y también un 0% tampoco conocen de los tipos de juegos como es Colores, dibujos y palabras escritas, mímicas que se pueden realizar con la cara/boca/lengua para un mejor desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de dibujos que más le atrae las mímicas hacer gestos donde que los niños pueden adivinar y así ellos pueden expresarse más y mejora el vocabulario.

Pregunta N° 5

¿Por qué cree usted que el juego es una parte esencial para el desarrollo del niño?

Análisis

La docente también nos dice que el juego es una parte esencial en el niño para que pueda desarrollar la imaginación y a su vez explorar el medio natural donde el niño puede hacerlo y poder expresar mejor sus emociones.

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Pregunta N° 6

¿Por qué algunos niños tienen retraso de lenguaje?

Tabla 4

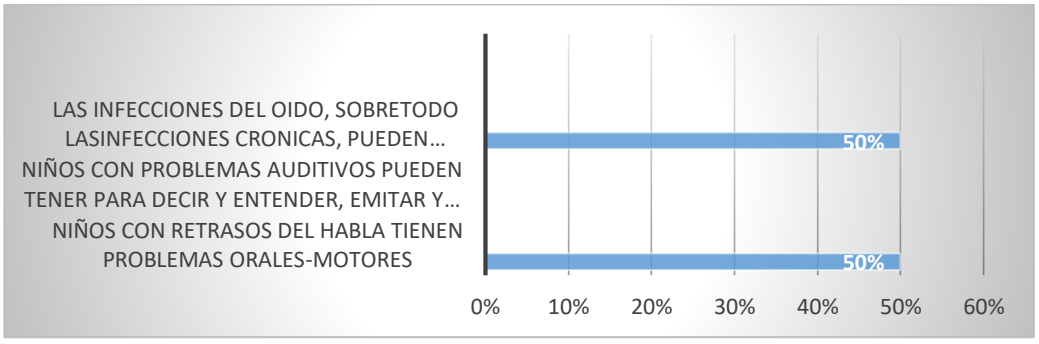
Retraso

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños con retrasos del habla tienen problemas orales-motores.	5	50%
Niños con problemas auditivos pueden tener para decir y entender, imitar y utilizar el lenguaje.	0	0%
Las infecciones del oído sobre todo las infecciones crónicas, pueden afectar a la audición.	5	50%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 4

Retraso



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

En la encuesta realizada se puede decir que un 50% del retraso de lenguaje se da porque los niños del habla se dan por problemas orales-motoras, el 0% no se da con los niños que tienen problemas auditivos ellos pueden tener para decir y entender, imitar y utilizar el lenguaje de una manera adecuada, mientras que en 50% también se dan por las infecciones del oído sobre todo las infecciones que se dan pueden ser crónicas o también les pueden afectar a la audición y así no puedan pronunciar bien las palabras.

Pregunta N° 7

¿Los juegos que usted ha aplicado con los niños han dado un resultado positivo?

Tabla 5

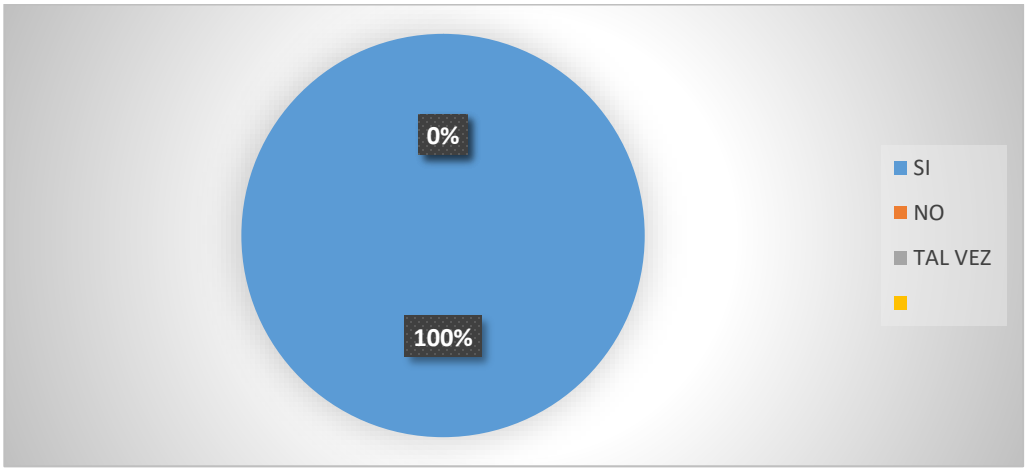
Juegos Aplicados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 5

JUEGOS APLICADOS



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

Los juegos que la docente ha realizado nos dio un 100% que, si le ha dado un buen resultado para que el niño pueda desenvolverse por sí solo y tener así una comunicación adecuada, mientras que un 0% nos dio a conocer que no ha fallado en los juegos para que el niño pueda hacerlo, y por lo tanto un 0% no dijo que talvez porque si le dio positiva en los juegos que ella a realizado de manera adecuada.

Pregunta N ° 8

¿Cómo interviene con los niños que no puedan desarrollar bien el habla o no puedan comunicarse con facilidad?

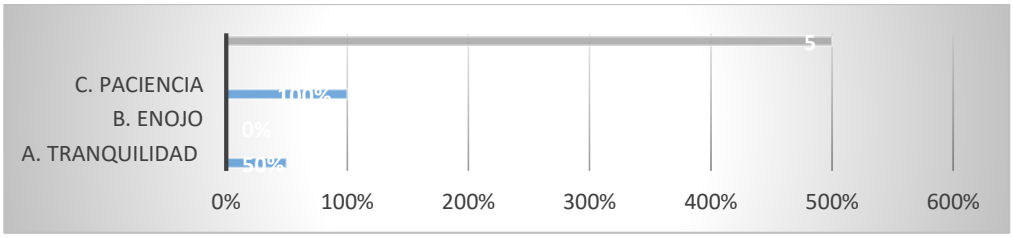
Tabla 6

Desarrollo Del Habla

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. TRANQUILIDAD	10	100%
B. ENOJO	0	0%
C. PACIENCIA	10	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E

Gráfico 6
Desarrollo Del Habla



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por Castillo S, Corregidor E.

Análisis

En la encuesta realizada nos dice que un 50% interviene con mucha tranquilidad para que el niño pueda desarrollar mejor el habla, mientras que un 0% ella no se enoja porque los niños no puedan hablar correctamente o desenvolverse de mejor manera, por lo que el 50% también lo hacen con paciencia ayudándoles a que puedan hablar y así ella les hace repetir cada palabra para que lo haga el niño y así no haya problemas en el futuro ella les ayuda y enseña y comprende de una manera espectacular.

Pregunta N° 9

¿Usted como docente de qué manera identifica que un niño tiene problemas al desarrollar su lenguaje?

Tabla 7

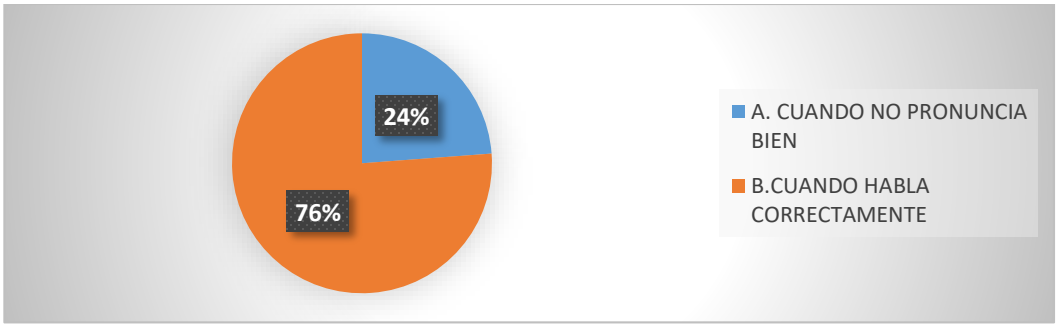
Problemas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A. CUANDO NO PRONUENCIA BIEN.	8	80%
B. CUANDO HABLA CORRECTAMENTE	2	20%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 7

Problemas



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

Respecto a la pregunta indicada la docente nos dice que un 80% puede identificar cuando el niño no pronuncia bien y de una manera adecuada para que él pueda comunicarse con mucha facilidad y mientras un 20% no pronuncian de una manera

correcta la docente identifica el problema para desarrollar el lenguaje en ellos la docente verifica que cuando un niño no puede pronunciar correctamente las palabras puede identificarle de manera breve e inmediatamente realiza actividades para que pueda desarrollar mejor su lenguaje.

Pregunta N° 10

Conoce usted las funciones mediatizadoras y reguladoras

Tabla 8

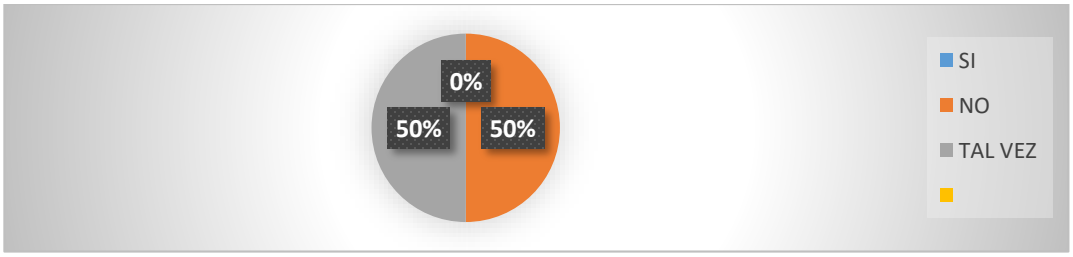
Funciones

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	5	50%
TAL VEZ	5	50%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 8

Funciones



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

Con respecto a esta pregunta un 0% no dieron un si desconocían de estas dos palabras, mientras que un 50% dijo k no conocían sobre el significado que tienen estas palabras y el otro 50% dijo que talvez podrán saber k si lo conocían pero que en realidad no sabían si era la definición que nos estaba exponiendo.

Pregunta N° 11

Que estrategias aplicaría usted para mejorar el desarrollo del lenguaje y comunicación

Análisis

Esta esa nos dio a saber que para ella mejorar el lenguaje aplicaría estrategias como juegos sonoros, lenguaje, leer cuentos o historietas utilizar soportes visuales y también completar palabras con gestos.

Pregunta N° 12

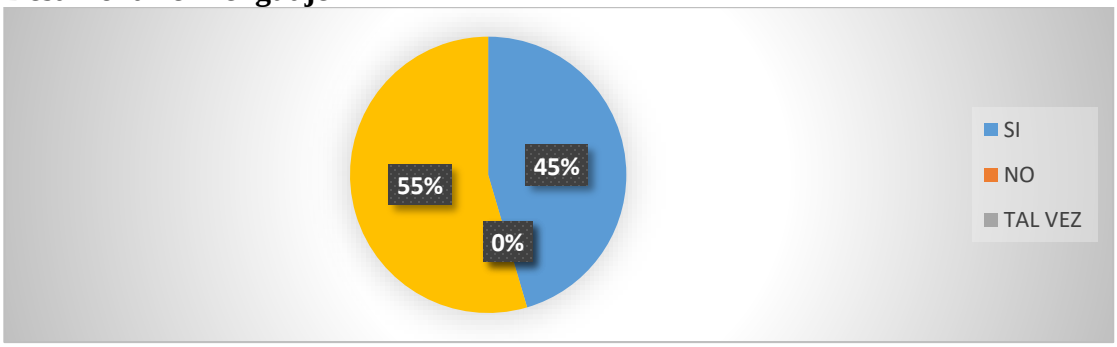
Cree usted que mediante el juego se puede desarrollar el lenguaje y comunicación

Gráfico 9
Desarrollar el lenguaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	40%
NO	6	60%
TAL VEZ	0	0%

Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Gráfico 10
Desarrollar el Lenguaje



Fuente: Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa ¨Roberto Alfredo Arregui Chauvin¨.
Elaborado por: Castillo S, Corregidor E.

Análisis

En esta pregunta un 40% nos dijeron k si por medio del juego desarrollan el lenguaje y la comunicación mientras que un 60% dijo que no podían desarrollar el lenguaje para que los niños puedan desenvolverse o comunicarse de una manera muy adecuada y por último un 0% no nos dieron una respuesta dijo que talvez la docente dio a conocer que mediante el juego si puede desarrollar mejor el lenguaje y a su vez también la comunicación.

9. CONCLUSIONES

- Llegamos a la conclusión que los juegos forman una parte esencial para los niños en la etapa del desarrollo de lenguaje y comunicación, permitiendo la convivencia social con el entorno que les rodea mediante el cual adquiere habilidades, destrezas ayudando a contribuir el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Es importante descartar que los niños mediante el juego, se sienten en una zona de interacción y atracción en la cual puedan experimentar diferentes estimulaciones del habla, sintiéndose en un ambiente conocido, esto es lo que le genera confianza para poder expresar de manera abiertamente sus conocimientos y hablar sin temor a equivocarse.
- La guía metodológica aplicada en la institución educativa fue de gran ayuda para potenciar sus destrezas en el desarrollo del lenguaje y comunicación, logrando proporcionar a los niños las herramientas necesarias que les servirá en el transcurso de su vida.

7. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

Barrezueta, H. E. (30 de MARZO de 2011). educacion.gob.ec. Obtenido de educacion.gob.ec: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/06/LOEI.pdf

BLANCO, V. (14 de NOVIEMBRE de 2012). actividadesludicas. Obtenido de actividadesludicas: https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/clasificacion-de-los-juegos/

Bolivar, U. e. (2021). Reglamento de la unidad de integración curricular de la universidad estatal de bolívar. Guaranda.

Bolivar, U. E. (2021). UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR . Guaranda .

Castañeda, P. F. (12 de Marzo de 2022). El lenguaje verbal del niño . Obtenido de El lenguaje verbal del niño: https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/el_hab_y_retra_desarro.htm

Echeverría, V. P. (3 de FEBRERO de 2017). sosteachercr. Obtenido de sosteachercr: https://sosteachercr.com/juegos-tradicionales-y-juegos-de-la-nueva-tecnologia-equilibremolos/

Hidalgo, M. (27 de Abril de 2018). Un kilo de ayuda. Obtenido de Un kilo de ayuda: https://www.unkilodeayuda.org.mx/importancia-del-juego-en-el-desarrollo-infantil/

LOPEZ, M. (20 de ENERO de 2017). SIGNIFICADOS. Obtenido de SIGNIFICADOS: https://www.significados.com/lenguaje/

LOURDES. (20 de MARZO de 2017). significados . Obtenido de significados : https://www.significados.com/ludico/

Montesori, M. (Marzo de 12 de 2014). websclorar. Obtenido de https://www.webscolar.com/el-metodo-de-montessori-en-el-lenguaje

Regader, B. (25 de Noviembre de 2014). Psicologia y Mente. Obtenido de Psicologia y Mente: https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-lenguaje-noam-chomsky

REYES, L. (23 de DICIEMBRE de 2021). biblioteca. Obtenido de biblioteca: https://organosdepalencia.com/biblioteca/articulo/read/12042-cual-es-la-finalidad-de-los-juegos-recreativo

Rovati, L. (17 de Julio de 2021). Bebés y mas. Obtenido de Bebés y mas: https://www.bebesymas.com/desarrollo/importancia-juego-desarrollo-lenguaje-ninos

Santos, L. d. (26 de Junio de 2018). KÍNDERS DEL REAL. Obtenido de KÍNDERS DEL REAL: https://blog.colegiosdelreal.mx/kinder-privado-en-san-luis-potosi/juegos-para-desarrollar-lenguaje-ninos-4-y-5-anos

Servera, M. V. (28 de Enero de 2016). Red Cenit. Obtenido de Red Cenit: https://www.redcenit.com/el-desarrollo-del-lenguaje-infantil-2/

Slim, C. (22 de Julio de 2013). Educación Inicial. Obtenido de Educación Inicial: https://educacioninicial.mx/infografias/el-juego-en-la-infancia/

Superior, C. d. (2019). Reglamento de Regimen Academico . Quito.

Uriarte, J. M. (10 de MARZO de 2020). caracteristicas. Obtenido de caracteristicas: https://www.caracteristicas.co/juego/

Valero, L. (09 de Octubre de 2017). Ata. Obtenido de Ata: https://atenciontemprana-atai.es/novedad/etapas-en-la-adquisicion-del-lenguaje/23

Verdugo, C. V. (23 de ABRIL de 2019). ces.gob.ec. Obtenido de ces.gob.ec: https://www.ces.gob.ec/lotaip/Anexos%20Generales/a3_Reformas/r.r.academico.pdf

Vergel, M. P. (13 de DICIEMBRE de 2018). IPLER. Obtenido de IPLER: https://blog.ipler.edu.co/actividades-ludicas-para-ninos

ANEXO

ANEXO 1.

PROPUESTA

Guía Metodológica

Jugando Aprendo Hablar

Introducción

El juego en los niños de 4 a 5 años de edad es muy importante ya que es una herramienta de aprendizaje innata en la que se produce un proceso interactivo y de comunicación con el entorno natural y con otras personas, jugar también es un parte importante porque no sólo proporciona confianza en uno mismo sino que esta acción da placer y satisfacción a quien la lleva a cabo ya que por lo general pueden expresar sus sentimientos, emociones y a través de ello poder hablar de una manera correcta sirve también para recrea. El juego es garantía de salud física y emocional para los más pequeños. Además, es fundamental para su correcto desarrollo, por lo que es mucho más que algo positivo y recomendable: es una necesidad. El pasatiempo, la despreocupación, la diversión, deben estar presentes en una infancia para que sea feliz y plena.

Objetivo General:

- Implementar nuevos juegos para mejorar el desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin en el periodo 2021-2022.

Objetivos específicos:

- Socializar la guía con docentes del plantel educativo objeto de estudio.
- Garantizar el desarrollo del lenguaje y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad a través de una guía metodológica.
- Mejorar la adquisición del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Actividad N ° 1

La entrevista

Objetivo: estimular el lenguaje.



Desarrollo del juego: Explicamos a los niños que harán una entrevista destinada a ser "transmitida" por radio, televisión o en un periódico, los reporteros serán quienes harán las preguntas y el entrevistado quien las responderá.

Para que los niños se suelten un poco antes de empezar podemos pedirles que se turnen para decir algo en el "micrófono" (por ejemplo, pueden contar de 1 al 10 y viceversa), luego se designan los roles entre los niños y se discuten los posibles temas a tratar en la "entrevista", los mismos que pueden ser: una obra de teatro, una fiesta pasada, una exposición de dibujos, el evento más interesante de la semana, etc. Finalmente se procede a realizar la entrevista al niño seleccionado.

Actividad N° 2

Foto-acertijo

Objetivo: estimulo del lenguaje oral de los niños.



Desarrollo de la practica: Preparamos una caja con pequeñas imágenes o fotografías que representen diferentes objetos. Los niños se sentarán frente a la caja, luego uno de los niños tomará una imagen al azar y sin mostrársela a los demás describirá el objeto representado (sin mencionarlo directamente). Los demás niños tratar de adivinar de que objeto se trata. El primero que adivine pasará a seleccionar la siguiente imagen. A actividad cosiste en mostrar al niño objetos y que el mismo lo identifique y los mencione a través de lenguaje oral, también es importante que los relaciones con letras de la lengua materna, en este caso el castellano. Estos mismos objetos los puede dejar a la vista del niño y pedirle que los busque.

Actividad N ° 3

Descubre el juguete

Objetivo: reconocer los objetos.



Desarrollo de la practica: Para iniciar el juego pedimos a cada niño que elija algún juguete y lo coloque al frente del grupo, luego seleccionamos a un niño para que salga fuera de la sala durante 3 a 5 minutos. En su ausencia los demás niños inventarán un cuento en el que el personaje principal es uno de los juguetes que trajeron inicialmente.

Pasado el tiempo establecido, llamamos al niño que estaba afuera y los demás niños se turnarán para contarle la historia que inventaron sin nombrar al personaje principal, sino reemplazando su nombre con el pronombre “él” o “ella”. Al finalizar la historia pediremos al primer niño que señale quien cree que es el personaje principal de la historia contada. Si la suposición es correcta procedemos a elegir a un nuevo niño para que salga de la sala, si la respuesta es incorrecta los demás niños podrán seguir complementando la historia contada incluyendo nuevos detalles que ayuden a deducir quien es el personaje elegido, pero sin nombrarlo.

Actividad N ° 4

Creando oraciones

Objetivo: formar ORACIONES CORTAS grupos.

Desarrollo de la practica: Pedimos a los niños que se sienten formando un semicírculo. Para el juego les mostramos dos tarjetas con imágenes de objetos y cada niño propondrá una oración que contenga los nombres de los dos objetos mostrados. Luego les mostramos dos nuevas imágenes y los niños procederán a crear nuevas oraciones.

- Lo ideal es incentivar a los niños el deseo de crear frases originales y atípicas.
- Si los niños no tienen dificultad en inventar sus oraciones usando las dos palabras dadas, se puede complicar el juego pidiéndoles usar tres palabras.
- El juego se puede realizar como una competencia, viendo quien puede crear más oraciones con los dos objetos mostrados.



Actividad N° 5

Opuestos

Objetivo: justificar porque eligió esa palabra.

Desarrollo de la practica: Mostramos una imagen a los niños y les solicitamos nombrar un objeto opuesto al mostrado. Por ejemplo, si se muestra una taza los niños podrán decir: “tabla” (por que la taza es convexa y la tabla es plana), o “sol” (la taza está hecha por una persona y el sol es parte de la naturaleza), o “agua” (el agua puede rellenar la taza y la taza contiene al agua), etc.



Actividad N ° 6

Puente

Objetivo: encontrar palabras.

Desarrollo de la practica: Mostramos a los niños dos tarjetas con objetos dibujados. El objetivo del juego es encontrar una palabra que sirva como "puente" entre los dos objetos mostrados. Cada participante propondrá una palabra en su turno y justificará su respuesta. Por ejemplo, si se tiene las palabras "pato" y "árbol" la palabra puente podrá ser "volar" (el pato vuela hacia el árbol), "esconderse" (el pato se esconde detrás del árbol)



Actividad N ° 7

Buscando

Objetivo: permitir que incluyan la ropa en la descripción.



Desarrollo de la practica: Para este juego se requiere al menos 5 participantes. Cada niño por turno dará pistas sobre una persona o personaje que todos conozcan, por ejemplo: “Estoy buscando a alguien que tiene ojos azules, cabello largo, le gustan los gatos, pero no le gusta la leche”, el primero en adivinar de quien se trata tomará el lugar del primer niño para proponer la siguiente búsqueda.



Actividad N ° 8

Círculos

Objetivo: completar una guía.

Desarrollo de la practica: Los niños se colocan en dos círculos concéntricos, uno externo grande y uno interno en donde al principio solo estará el guía del juego. Los niños del círculo interno empiezan a decir “Vamos en círculo y queremos…” y el guía completa con una palabra como “dulces”.

Los niños del círculo grande deberán nombrar rápidamente algo dulce como “azúcar” o “caramelo”, el primero que nombre el objeto correcto pasara a formar parte del círculo interno. El juego continúa cambiando la solicitud (…” queremos algo: blando, ácido, duro, líquido, etc.) hasta que todos los niños pasen al círculo interno.



Actividad N ° 9

Estaba en el circo

Objetivo: colocar tarjetas.

Desarrollo de la practica: Para el juego preparamos tarjetas con letras y/o sílabas. Colocamos las tarjetas en una pila sobre la mesa y los jugadores las tomarán por turnos. Al tomar una tarjeta cada jugador dirá: “Estaba en el circo y vi…” (Debiendo nombrar algo que comience con la letra o incluya la sílaba encontrada).

La palabra mencionada no necesariamente tiene que ser un sustantivo, así para la letra “P” se puede nombrar a “un Payaso”, “un cartel Pegado” o “un caballo Pateando”, y para la silaba “MA” podemos mencionar “un Malabarista”, “una tarima” o “un payaso que hace rimas”.



Actividad N ° 10

Agregando letras

Objetivo: nombrar cualquier nombre del abecedario.

Desarrollo de la practica: El primer participante nombrará cualquier letra del alfabeto, el siguiente a su vez deberá incluir una letra al principio o al final teniendo en cuenta que así formará una palabra existente, los demás participantes continuarán agregando letras al inicio o al final tratando de crear palabras lo más largas posibles.

También se puede jugar de manera competitiva, en cuyo caso el que no puede añadir una letra a la palabra en formación o dice la palabra completa pierde, si un jugador sospecha que el jugador anterior aumentó una letra sin tener una palabra completa en mente podrá pedirle a dicho jugador que mencione la palabra en la que estaba pensando y si no puede hacerlo perderá el juego.



Anexo

Conclusiones:

- El problema del desarrollo de lenguaje en niños de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Roberto Arregui Chauvin, presenta un déficit de habla, dando como resultado un bajo nivel de comunicación, expresión y comprensión.
- La guía metodológica es un instrumento muy esencial ya que contiene actividades adecuadas al problema que se presenta en dicha institución mediante el cual se logró mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ANEXO 2. Aprobación de consejo

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Memorando No. 048-CD-FCESFH-UEB - 2022

PARA: Lcda. Patricia Peña, Msc.
Docente /Tutor

DE: Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
Decano

FECHA: Guaranda, 10 de enero de 2022

ASUNTO: Resolución de Consejo Directivo

Deseándole éxitos en sus funciones, por medio del presente me permito hacer llegar la resolución No. RCD-FCESFH-UEB-001 – 2022, tomada en Sesión Ordinaria (01) de Consejo Directivo, de fecha 6 de enero de 2022.

Una vez que ha sido designado como tutor/a de los trabajos de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial , me permito solicitar de la manera más comedida haga llegar a esta dependencia en el plazo de 48 horas a partir de la fecha de recepción el tema revisado y aprobado por su persona.

Los estudiantes y temas propuestos son los siguientes:

Elvia Esmeralda Corregidor Tandapilco Sheyla Nicole Castillo Unda	El juego en el desarrollo del lenguaje y comunicación de 4 a 5 años de edad en la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" en la provincia Bolívar Cantón Guaranda, en el periodo académico 2021-2022
Elida Moreta María de los Ángeles Pasto	Los juegos tradiciones en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del Subnivel Inicial II de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa "Roberto Arregui", ubicada en la provincia Bolívar, Cantón Guaranda, periodo 2021 – 2022.

Particular que hago llegar para fines consiguientes.

Atentamente,
Firmado electrónicamente por:
GUIDO FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
Decano

FMDP/Marcela N.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

ANEXO 3. Encuesta realizada a la docente

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION SOCIALES, FILOSOFICAS Y HUMANISTICAS

CARRERA: EDUCACION INICIAL

ESTUDIANTES: ELVIA CORREGIDOR, SHEYLA CASTILLO

LICENCIADA-TURORA: PATRICIA PEÑA

FECHA:

Datos informativos de la institución

UNIDAD EDUCATIVA: ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN GUARANDA

LICENCIADA DE LA INSTITUCION: ANGELITA GAIBOR

OBJETIVO: APLICAR UNA ENCUESTA A LA DOCENTE DEL JUEGO EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZADORA Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BOLIVAR CANTON GUARANDA, EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022.

ENCUESTA DIRIGA A LA DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA

1. **Que trastornos de lenguaje tiene el niño**

A. Del espectro autista,

B. Pérdida de la audición y
C. Dificultades de aprendizaje.

2. ¿Qué actividades deben realizarse en preescolar para favorecer el desarrollo del lenguaje?

A. Dejar que vea tu cara cuando estás hablando
B. Hablar a su nivel
C. Escuchar
D. No señalar los errores
E. Tratar de leer todos los días
F. Leer libros predecibles
G. Juega escribiendo

3. ¿Qué es para usted el juego?

4. ¿Qué tipos de juego no más conoce para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años?

- Usar animales/objetos iguales para hacer los sonidos que emiten o decir el nombre.
- Objetos relacionados (gallina y pollitos, cuchara y taza) animales y su hábitat (pájaro y nido),
- Colores, dibujos y palabras escritas, mímicas que se pueden realizar con la cara/boca/lengua.

5. ¿Por qué cree usted que el juego es una parte esencial para el desarrollo del niño?

6. **¿Por qué algunos niños tienen retraso de lenguaje?**
    a. Por presentar retrasos del habla
    b. Porque tienen problemas orales-motores. ...
    c. Por presentar problemas auditivos y tener problemas para expresarse, entender, imitar y usar el lenguaje correctamente.
    d. Por presentar infecciones de oído, sobre todo las crónicas, las mismas que afectan a la audición.
7. **¿Los juegos que usted ha aplicado con los niños han dado un resultado positivo?**

SI

NO

TAL VEZ

8. **¿Cómo interviene con los niños que no puedan desarrollar bien el habla o no puedan comunicarse con facilidad?**
    A. TRANQUILIDAD
    B. ENOJO
    C. PACIENCIA

9. **¿Usted como docente de qué manera identifica que un niño tiene problemas al desarrollar su lenguaje?**

A. Cuando no pronuncia bien
B. Cuando habla correctamente

10. **Conoce usted las funciones mediatizadoras y reguladoras**

SI

NO

TAL VEZ

11. Que estrategias aplicaría usted para mejorar el desarrollo del lenguaje y comunicación

12. Cree usted que mediante el juego se puede desarrollar el lenguaje y comunicación

SI

NO

TAL VEZ

ANEXO 3. Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACION SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD.

TEMA DE INVESTIGACION: EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES MEDIATIZADORA Y REGULADORAS DEL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN EN LA PROVINCIA BOLIVAR CANTON GUARANDA, EN EL PERIODO ACADEMICO 2021-2022.				
OBJETIVO: Determinar la importancia de la elaboración de la guía metodológica que permite desarrollar de manera adecuada el lengua y comunicación en niños y niñas de 4 a 5 años de edad**.**				
Nombre de la institución: UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN				
Nombre de la maestra a cargo: Licenciada Angelita Gaibor				
Nivel inicial: Inicial II				
INDICADORES	**SI**	**NO**	**A VECES**	**OBSERVACIONES**
Tiene prisa al hablar.				
Tartamudea al hablar.				
Estructura las frases correctamente.				
Realiza oraciones cada vez más minuciosas por ejemplo: tengo dos pelotas en casa de color azul.				

Usa algunos verbos en pasado por ejemplo: ayer realice la tarea.				
Puede comunicarse con facilidad tanto con sus iguales como con las personas adultas.				
Presenta un vocabulario acorde a su edad.				
Presta atención a cuentos y su comprensión es alta por lo que responde a preguntas sencillas del mismo.				
Socializa con sus compañeros de clase.				
Entiende conceptos espaciales por ejemplo detrás o junto a				

Anexo 4. Fotografías

Niños en las actividades que realizamos









Anexo 5: Urkund