UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023 – 2024.

AUTORES:

CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI

GÓMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO

TUTOR:

DR. BOLIVAR GUZMÁN BÁRCENES

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

PERIODO ACADÉMICO

ABRIL – AGOSTO 2024

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES Y FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023 - 2024

AUTORES:

CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI

GÓMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO

TUTOR:

DR. BOLIVAR GUZMÁN BÁRCENES

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.

PERIODO ACADÉMICO

ABRIL – AGOSTO 2024

I. DEDICATORIA

En primer lugar, agradecer a Dios por darme la sabiduría y el conocimiento que me permiten culminar uno de los objetivos más importantes a lo largo de mi vida. Agradezco a mis padres, Christian Gómez y Alba Castillo, al ser un apoyo fundamental y condicional en todo este proceso, por brindarme la oportunidad de que pueda formarme como profesional. También le agradezco a mis hermanas, por su constante aliento y compañía.

A mis amigos y profesores, gracias por sus consejos y enseñanzas que me guiaron a lo largo de este camino. A mis compañeros de estudio, con quienes compartí innumerables experiencias y aprendizajes, gracias por su apoyo.

Finalmente, para todos aquellos que de alguna manera u otra también contribuyeron a poder realizar este sueño, les extiendo mis agradecimientos.

WILSON EDUARDO

Quiero dedicar este presente trabajo, primero a mi padre del cielo, DIOS, por brindarme sabiduría, fuerza y tranquilidad para continuar con todos mis sueños y mis estudios. Gracias a Él soy todo lo que he llegado a ser ahora, una mujer de bien. Ahora, todo va por Él. Mis queridos padres, Freddy y María, por su apoyo incondicional, su amor, su paz y darme ánimos y fuerzas para continuar con mis estudios. Gracias por brindarme su ejemplo de seguir avanzando y demostrarme que todo es posible si nos esforzamos a lo largo del camino de sacrificio y esfuerzo. Este logro es mío, tanto como el de ellos; es el reflejo constante de mi educación. Hoy, todo es posible gracias a ustedes, y con orgullo puedo decir que gracias a ustedes, seré una profesional correcta, como ustedes lo quieren y lo querrán siempre. Gracias por todo lo que me han brindado. A mis hermanos, Andrés e Ibeth, les agradezco por ser el motivo de mis alegrías. Sus risas bonitas y un abrazo suyo siempre serán una tranquilidad. Gracias por ser los cómplices de cada paso que doy a lo largo del camino. En ustedes no solo se encuentra la paz, sino también mi alegría. Mi mayor motivación siempre será ustedes; estaré infinitamente agradecida con ustedes, mis hermanos, mejores amigos y apoyo de Fernanda Delgado, Cristhian Collaguazo y Alexandra Pazmiño: gracias por brindarme su confianza, sus consejos y quedarse conmigo cada noche, brindándome paz y tranquilidad. Gracias a ustedes por brindarme su granito de arena para que esta meta llegara a su final. A mi pequeña hija gatuna, Charlie Madelaine gracias por tantas desveladas.

MADELAINE NAYELI

II. AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a la institución Universidad Estatal de Bolívar por proveer las herramientas y conocimientos necesarios, que permitieron formarme como profesional. Su compromiso con la excelencia y su dedicación al desarrollo integral de sus estudiantes han sido fundamentales en mi formación como docente.

Deseo expresar un agradecimiento especial a mi tutor, Bolívar Guzmán. Su guía, paciencia y apoyo inestimables de constante motivación y conocimiento. Gracias a su dedicación y asesoramiento, pude superar desafíos y alcanzar logros que parecían inalcanzables.

Así mismo, extiendo mi gratitud a la institución educativa Roberto Arregui. Su colaboración y contribución a mi formación académica han sido invaluables. Los valores y conocimientos adquiridos en esta institución han sido pilares fundamentales en mi desarrollo personal y profesional.

MADELAINE NAYELI

WILSON EDUARDO

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Guaranda, 05 de agosto del 2024

Dr. Bolívar Guzmán Bárcenes, Msc.

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado, **LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023 – 2024**, elaborado por los autores GÓMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO con C.I 0202526810 y CAISAGUANO GARCÍA MADELAINE NAYELI con C.I 1754281275 de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en la virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

.....

Dr. Bolívar Guzmán Bárcenes, Msc.

TUTOR

CS Escaneado con CamScanner

IV. AUTORIA NOTARIADA

Las ideas criterios y propuesta en el presente informe final del proyecto de investigación con el tema: **LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023 – 2024,** elaborado por Gómez Castillo Wilson Eduardo y Madelaine Nayeli Caisaguano García, previo a obtener el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, es inédito, y garantizo su autenticidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.

NOTARIA TERCERA
Msc. Ab. Henry Rojas Narváez
GUARANDA - ECUADOR

ATENTAMENTE

Gómez Castillo Wilson Eduardo
C.I 0202526810

Caisaguano García Madelaine Nayeli
C.I 1754281275

Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc.Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario

rio...

N° ESCRITURA 20240201003P03110

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: GOMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO, y,

CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS

H.R. Factura: 001-006- 000007077

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día diecinueve de Noviembre del dos mil veinticuatro, **ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda,** comparecen **GOMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO**, soltero de ocupación estudiante, domiciliado en la parroquia Balsapamba, cantón San Miguel y de paso por este lugar, con celular número (0968984881), su correo electrónico es wgomez@mailes.ueb.edu.ec ,y, **CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI**, soltera de ocupación estudiante, domiciliada en la parroquia Yaruqui, cantón Quito, provincia Pichincha y de paso por este lugar, con celular número (0963696630), su correo electrónico es mcaizaguano@mailes.ueb.edu.ec , por sus propios y personales derechos, obligarse a quien de conocer doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertido de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declara lo siguiente manifiesto que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado **LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023 – 2024,** Es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica en la Universidad Estatal de Bolívar, Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellas se ratifican y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

GOMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO
C.C. 0202526810

CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI
C.C 1754281275

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

EL NOTA....

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros Caisaguano Garcia Madelaine Nayeli portador de la Cédula de Identidad No 1754281275 y Gómez Castillo Wilson Eduardo portador de la Cédula de Identidad No 0202526810 en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:
Lectura multimodal como estrategia de enseñanza – aprendizaje en la comprensión lectora para estudiantes de quinto año de educación básica en la unidad educativa Roberto Arregui, de la ciudad de Guaranda, periodo 2023 – 2024, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Caisaguano Garcia Madelaine Nayeli
C.I. 1754281275

Gómez Castillo Wilson Eduardo
C.I. 0202526810

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA 4

II. AGRADECIMIENTO 7

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR 8

IV. AUTORÍA NOTARIADA 9

V. ÍNDICE 10

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 14

VII. ABSTRACT 15

VIII. INTRODUCCIÓN 16

1. TEMA 17

2. ANTECEDENTES 18

3. PROBLEMA 20

3.1 Descripción del problema 20

3.2 Formulación del problema 21

4. JUSTIFICACIÓN 21

5. OBJETIVOS 23

5.1 Objetivo General 23

5.2 Objetivos Específicos 23

6. MARCO TEÓRICO 24

6.1 Teoría Científica 24

6.1.1 ¿Que es la lectura multimodal? 24

6.1.2 Características de la lectura multimodal 25

6.1.3 Beneficios de la lectura multimodal 25

6.1.4 Tipos de lectura multimodal 26

6.1.5 Importancia de la lectura multimodal 26

6.1.6 Ventajas y desventajas de la lectura multimodal 27

6.1.7 ¿Qué es la comprensión lectora? 27

6.1.8 Importancia de la comprensión lectora 28

6.1.9 Clasificación de los niveles de comprensión lectora 28

6.1.10 Características de la comprensión lectora 29

6.1.11 Ventajas y desventajas de la comprensión lectora 29

6.2 Teoría Legal 30

6.3 Teoría Referencial 31

7. MARCO METODOLÓGICO 32

7.1 Enfoque de la Investigación 32

7.2 Diseño o Tipo de Estudio 32

7.3 Métodos 32

7.3.1 Método Cuantitativo 32

7.3.2 Método Cualitativo 33

7.3.3 Método Bibliográfico 33

7.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS 33

7.4.1 Encuesta 33

7.4.2 Entrevista 33

7.5 UNIVERSO Y MUESTRA 34

7.6 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN 34

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 35

9. CONCLUSIÓN 45

10. PROPUESTA 46

10.1 Título de la Propuesta 46

10.2 Introducción 46

10.3 Objetivos 47

10.3.1 Objetivo General 47

10.3.2 Objetivos Específicos 47

10.4 Desarrollo 48

10.4.1 Guia de Actividades 48

10.4.2 Beneficios de una guia de actividades 48

10.4.3 ¿Cuál es la intención pedagógica de una guía? 48

10.4.4 Aspectos importantes de una guía de actividades 49

10.4.5 Estrategias para el trabajo de comprensión lectora 49

11. BIBLIOGRAFÍA 64

12. ANEXOS 67

12.1 ANEXO A 67

12.1.1 A.1 Resolución del Consejo Directivo: Aprobación del tema 67

12.1.2 A.B Certificado de la Institución Educativa 69

12.2 ANEXO B 70

12.2.1 B1. Fotografías 70

12.2.2 Aplicación de la encuesta 71

12.3 ANEXO C 72

12.3.1 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS 72

12.4 ANEXO E. MAPAS 76

12.4.1 E.1 Mapa de Cantón de Guaranda 76

12.4.2 E.2 Croquis de la Unidad Educativa Roberto Arregui Chauvín 76

12.5 ANEXO F 77

12.5.1 F.1 Reporte del sistema anti plagio 77

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El objetivo principal de la investigación fortalecer la comprensión lectora, por medio de la lectura multimodal como método estratégico de enseñanza y aprendizaje para los estudiantes en la Unidad Educativa Roberto Arregui. Como metodología de investigación se aplicaron los métodos investigativos bibliográfico, cualitativo y cuantitativo, los instrumentos de recopilación fueron la aplicación de una encuesta y entrevista, la muestra total fue de 23 participantes. Los resultados dieron a conocer la falencia que existe en cuanto al tema en mención, por tal razón la propuesta se desarrolló con el propósito de ser un apoyo en el proceso de mejora de comprensión lectora por medio de diversas herramientas como lo es la lectura multimodal.

Palabras claves: Lectura Multimodal, Comprensión Lectora, Encuesta, Entrevista

VII. ABSTRACT

The main objective of the research is to strengthen reading comprehension, through multimodal reading as a strategic method of teaching and learning for students at the Roberto Arregui Educational Unit. As a research methodology, bibliographic, qualitative and quantitative research methods were applied, the collection instruments were the application of a survey and interview, the total sample was 23 participants. The results revealed the shortcomings that exist regarding the topic in question, for this reason the proposal was developed with the purpose of being a support in the process of improving reading comprehension through various tools such as multimodal reading.

Keywords: Multimodal Reading, Reading Comprehension, Survey, Interview

VIII. INTRODUCCIÓN

En la actualidad las unidades educativas, buscan estrategias que vayan enmarcadas en el desarrollo de la compresión lectora de los estudiantes. Por lo mencionado, la presente investigación tiene por propósito fomentar la lectura multimodal, como una estrategia de enseñanza, dirigido a los estudiantes de la Unidad Educativa Roberto Arregui, del quinto año. Es de suma importancia contribuir al desarrollo de sus habilidades, que vayan en beneficio de mejorar sus técnicas de aprendizajes y puedan realizar sus actividades de manera autónoma.

La comprensión lectora es la principal habilidad que todo estudiante debe desarrollar en base a las actividades académicas propuestas por los docentes, sin embargo, se requiere de herramientas o estrategias que sirvan de apoyo para poder obtener los resultados esperados. Contribuir a este propósito, requiere conocer algunos términos teóricos en relación con el tema.

Se plantea un nuevo escenario dirigido a los educadores, por lo que actualmente la mayor parte de los estudiantes se encuentran expuestos a una compresión de nuevos textos de diferentes indoles como libros, sitios web, juegos, etc. Los cuales exigen un alto grado de lectura. Para desarrollar lo propuesto se hizo uso de los métodos de investigación de índole cualitativo y técnicas de recopilación de información como la aplicación de una entrevista.

1. TEMA

LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN, PERIODO 2023 – 2024.

2. ANTECEDENTES

Las investigaciones relacionadas al presente estudio de investigación destacan la importancia de la lectura multimodal, en diferentes contextos.

Los autores (Alvarado, Massón, & Hernández, 2017) en su investigación realizada en Colombia, referente a la *"Lectura multimodal como estrategia en la mejora de la comprensión"*, dando como resultados que las formas de enseñanzas de manera tradicional no permiten lograr el completo desarrollo de la capacidad estudiantil de los estudiantes. La propuesta empleada permitió contribuir de forma notoria en la comprensión de diferentes textos, siendo incluso más creativos.

Una investigación realizada por el autor (López Pena, 2022) en España, sobre la *"propuesta multimodal para la lectura de textos digitales en el contexto de la asignatura lengua y literatura"*, donde se determina que esta disciplina permitió dotar este recurso al profesorado, con el fin de que pueda extraer todo tipo de información de un texto digital, facilitando su desempeño a la hora de trabajar.

La influencia de la lectura multimodal, según el autor (Bohórquez, 2023) en su investigación realizada en Ecuador, centra su importancia, al ser considerado un tipo de método didáctico, significativo y eficaz, permitiendo que las personas analicen de mejor manera algunas representaciones elementales, la institución educativa involucrada en la investigación, reconoció las dificultades presentes que existen en los estudiantes y considero importante la propuesta de una guía con estrategias de lectura multimodal, con el fin exaltar las capacidades de la comunidad estudiantil en relación a la comprensión lectora.

El autor (Castro & Cedeño, 2023) en su trabajo investigativo, desarrollada en la ciudad de Guayaquil, dieron a conocer, la falta de conocimientos de los textos multimodales, por lo mencionado recomendaron la ejecución de capacitaciones para los docentes y la creación de estrategias que encaminen al a los estudiantes a leer de forma voluntaria, pudieron determinar la deficiencia que existe en cuanto a la parte lectora por parte de los estudiantes.

Con relación al contexto local no existen antecedentes sobre la importancia de la lectura multimodal en las instituciones educativas, por lo mencionado se proporciona el estudio de investigación con el objetivo de que se pueda conocer las condiciones del nivel de comprensión lectora y poder medir el nivel de los estudiantes. Los resultados que arrojen prevén el desarrollo de destrezas que permitan aportar conocimientos sus en este aspecto.

3. PROBLEMA

Como estudiantes del área de educación, vemos la necesidad de darle una solución factible al problema que surge en relación con el tema propuesto.

3.1 Descripción del Problema

El estudio investigativo se aborda ante la presencia de falencias existentes referente en la lectura, sobre todo en la dificultad de su comprensión, centrándose en el desarrollo de estrategias que faciliten su mejora y entendimiento. En base a lo mencionado su objetivo es determinar cómo influye de la lectura multimodal como estrategia de aprendizaje y enseñanza.

En esta instancia se ha visto la necesidad de implementar formatos de comunicación simultánea, como herramientas estratégicas, contribuyendo en la mejora del problema presente. Uno de los principales inconvenientes que motivaron la elección del tema de investigación, según la entrevista al Docente de la Unidad Educativa Roberto Arregui nos manifestó que sus estudiantes poseen poca concentración lectora, dificultades para entender temas complejos e incluso la retención de información, además de la escasez de vocabulario, mala ortografía y por último la falta de habilidades comunicativas que llaman la atención de cómo se conlleva la educación actual. De esta manera el presente proyecto se enfoca en la lectura multimodal como estrategia de enseñanza aprendizaje, para ello se busca abordar estrategias innovadoras, lo cual debe fomentarse en los primeros cinco años de educación escolar, que vayan encaminadas para beneficio de los estudiantes de la institución en mención.

3.2 Formulación del Problema

¿EL poco uso de la lectura multimodal como un medio de enseñanza – aprendizaje limita la mejora de la comprensión lectora para los alumnos de quinto año de EGB?

4. JUSTIFICACIÓN

La elección del presente estudio de investigación, se originó a raíz de la situación actual que presentan muchos estudiantes al poseer un nivel deficiente de lectura , por lo mencionado se considera relativamente importante, implementar el La lectura multimodal desde la primera etapa preescolar, facilitando el progreso de sus destrezas y capacidades comunicativas en los alumnos, al proporcionar una variedad de modalidades de aprendizajes significativos, sino que también se puede desarrollar diferentes estímulos sensoriales que facilita la comprensión y estimula la imaginación.

La lectura multimodal busca ampliar las alternativas de acceso al conocimiento y también desarrollar el entorno educativo que en la actualidad por los avances tecnológicos ha variado su contexto. Al optar por la ejecución de este proyecto de investigación sobre la lectura multimodal, se busca adaptarse a los nuevos estándares educativos, permitiendo desarrollar los niveles de comprensión interiorizaron visual y auditiva.

Es considerado un recurso muy eficiente para motivar e incentivar la lectura en las comunidades estudiantil, considerando factible su desarrollo y así fortalecer la relación entre el texto y los estudiantes. Se obtiene el permiso por parte de la autoridad de la institución en mención, y así proceder con la investigación y obtener los resultados esperados. El proyecto tiene como beneficiarios directos una vez concluida la investigación, a los niños y docentes.

Cada uno de los avances de la investigación se están ejecutando en el tiempo oportuno, involucrando en su desarrollo las variables del proyecto. El trabajo totalmente inédito al realizarse por primera vez en la institución. Una vez finalizada la investigación en su totalidad, será entregado a la biblioteca de nuestra institución con el propósito que sirva de aporte para quienes deseen obtener nuevos referentes en este ámbito.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo General

- Fortalecer el proceso de comprensión lectora, por medio de la lectura multimodal como estrategia de enseñanza – aprendizaje para los estudiantes de la Unidad Educativa Roberto Arregui.

5.2 Objetivos Específicos

- Identificar cual es el grado de compresión lectora que poseen los estudiantes de quinto año de EGB en base a la metodología de investigación aplicada.
- Dar a conocer los beneficios de la lectura multimodal en la enseñanza - aprendizaje de la compresión lectora.
- Diseñar estrategias, que vayan encaminadas a mejorar la capacidad lectora.

6. MARCO TEÓRICO

6.1 Teoría Científica

6.1.1 ¿Que es la lectura multimodal?

En base a la información proporcionada por diversas fuentes bibliográficas, llegamos a la conclusión que la lectura multimodal o también conocido como textos multimodales, son aquellos que permiten combinar los diferentes modos de comunicación, el autor (Fuentes, 2023) lo define como *"una herramienta muy útil para la mejora de la comprensión y su capacidad de comunicación de los niños y jóvenes"*. Estos tipos de textos son considerados muy importantes al permitir que el estudiante pueda aprender de una forma más efectiva, por la combinación de sus modos de comunicación que tienen como propósito la mejora de la comprensión y por ende su capacidad de comunicación.

Existen algunas estrategias para poder trabajar con textos multimodales, como se las menciona a continuación:

- Análisis: En primer lugar, se identifica los diferentes modos de comunicación y su relación, permitiendo que los estudiantes desarrollen su capacidad de comprensión.
- Creación de textos: Los estudiantes, pueden optar por la creación de sus propios textos, trasmitiendo algún mensaje o historia. Fomentado su pensamiento y creatividad.
- Evaluación: Es relevante darle a conocer a los estudiantes la efectividad de la utilización de los textos multimodales.

6.1.2 Características de la lectura multimodal

Se han podido identificar una serie de características relacionado a la lectura multimodal, las cuales se detallan a continuación:

- Integración de elementos diferentes
- Interactividad
- Capacidad de síntesis
- Adaptabilidad
- Utiliza diversos modos de comunicación
- Combina recursos para ayudar a crear ideas
- Su interpretación tiende a variar

6.1.3 Beneficios de la lectura multimodal

De acuerdo con diversos autores, su aplicación, ofrece diversos beneficios muy significativos que se relacionan directamente con el aprendizaje de los estudiantes, algunos de estos beneficios son: estimulación de creatividad o imaginación, permitir recuperar información por medio de la mejora de la retención, mejor comprensión de información. Es importante resaltar que a pesar de los beneficios que posee la lectura multimodal, su escritura es compleja, por lo mencionado se requiere de instructivos o materiales que sirvan de apoyo y orienten al estudiante. (Gil & Ramírez, 2016)

Existen sistemas llamados semióticos que comprende un texto multimodal, según el autor (Fuentes, 2023)

a) Lingüísticos
b) Visuales

c) Audios

d) Gestual

e) Espacial

La semiótica aborda aspectos relevantes en la multimodalidad, proponiendo una mirada más amplia en lo que concierne a textos y a los elementos que son considerados importantes en la redacción de un mensaje, ayudando a mejorar la deficiencia que poseen los estudiantes al analizar y leer textos.

6.1.4 Tipos de lectura multimodal

Se ha podido identificar los tipos de lectura multimodal existentes, de acuerdo con la información obtenida en (Infobae, 2020) se clasifican en:

Texto multimodal literario: el cual presenta una serie de características similares, combinados con los sistemas semióticos, obteniendo como resultado una interpretación de manera conjunta.

Texto multimodal no literario: presentan características similares y su interpretación es de forma individual.

6.1.5 Importancia de la lectura multimodal

A través de diversas fuentes se ha podido determinar su importancia la cual radica en el beneficio que brinda a la comunidad estudiantil, permitiendo que se establezcan estrategias que permitan delimitar la falencia que presentan los estudiantes en este ámbito. En la sociedad actual es relevante la enseñanza de forma explícita, a leer comprensiva y críticamente los textos multimodales.

6.1.6 Ventajas y desventajas de la lectura multimodal

Se dan a conocer las ventajas y desventajas que posee la lectura multimodal, según el autor (Lara, 2020)

Ventajas

- Permite expresarse con mayor libertad
- Accesible para todos
- Fomenta la capacidad de comprensión, análisis, creatividad, conciencia, pensamiento.
- Mayor capacidad de expresión
- Favorece el desarrollo social y personal
- Ampliar sus conocimientos y aprendizajes

Desventajas

- Fácil distracción
- Uso de nuevas herramientas (desconocimiento)
- Limitarse al estudio

6.1.7 ¿Qué es la comprensión lectora?

Referente a la segunda variable de nuestra investigación se la define como la capacidad de comprender los diferentes lenguajes, los cuales son necesarios para diversas situaciones de la vida y para el propio individuo, con el fin de desarrollar su conocimiento y su potencial personal. Es un proceso donde el lenguaje y el pensamiento están relacionados de forma directa para sus continuas interacciones. (Romero & Ramírez, 2009)

6.1.8 Importancia de la comprensión lectora

Actualmente existen jóvenes y niños que presentan dificultad de lectura, y no es solo por su falta de practica sino por su baja capacidad de comprensión, lo cual repercute en su rendimiento escolar. La lectura se la considera como una de las destrezas lingüística más importante al contribuir estrategias de lectura que permitan que el estudiante mejore sus habilidades, se sugiere la siguiente estrategias denominada K-W-L, según el autor (INEE, 2019) :

- WHAT DO I KNOW? (Qué sé)
- WHAT DO I WANT TO LEARN? (Qué quiero aprender)
- WHAT HAVE I LEARNED? (Qué aprendí)

Se opta por este mecanismo para que los alumnos se interesen de los temas, facilitando su comprensión.

6.1.9 Clasificación de los niveles de comprensión lectora

Según diversas fuentes de investigación, existen una serie de niveles a considerar, mencionadas por el autor (Martos, 2022) las cuales se detallan a continuación:

- Comprensión lectora literal: se basa específicamente en poder entender el contenido de los textos, se considera uno de los niveles más básicos, inicia en la etapa preescolar y avanza su grado de complejidad a medida que el estudiante vaya desarrollando su intelecto.
- Comprensión lectora inferencial: permite realizar una interpretación por medio de inferencias a partir de un texto dado. Es impulsado a nivel lectoral en colegio y

universidad. Es racional al verse relacionado a las experiencias y sentimientos personales, al deducirse bajo el criterio propio.

- Comprensión lectora critica: es el más especializado, conlleva un proceso de análisis y reflexión que el lector asume en base a sus pensamientos y conocimientos.
- Comprensión lectora hermenéutica: consiste en la interpretación propia del texto sin basarse a lo que el autor menciona, es decir que juega con la imaginación del lector.

6.1.10 Características de la comprensión lectora

En base a múltiples investigaciones se ha podido identificar, las siguientes características:

- Comprender las ideas o las relaciones que surjan en la lectura
- Algunos textos pueden ser extensos o dificultosos de interpretar
- Identificación de conexiones
- Entenderlo y analizarlo de forma activa

6.1.11 Ventajas y desventajas de la comprensión lectora

Se determina en base a la información otorgada por el autor (London, 2018) algunas ventajas y desventajas de la comprensión lectora que se detallan a continuación:

Ventajas

- Ejercita el cerebro
- Ofrece un escape pacifico
- Aumenta la comprensión oral
- Aumenta el vocabulario, con un mayor número de palabras
- Ayuda con la fluidez

Desventajas

- Los lectores pueden aburrirse
- Pueden considerarlo como una pérdida de tiempo
- Nivel deficiente de lectura
- A veces es poco entendible

6.2 Teoría legal

Es significativo mencionar diferentes artículos, que hace mención a la importancia del derecho a la educación, en base a (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Art. 3.- "Son deberes del Estado: Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes" (Constitución de la República del Ecuador, 2008, pág. 9).

El artículo 26, menciona:

> La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Constitución de la República del Ecuador, 2008, pág. 16).

El articulo 46, afirma:

"El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos" (Constitución de la República del Ecuador, 2008).

6.3 Teoría referencial

Existen diversos estudios que se asemejan a nuestro proyecto investigativo, destacando su importancia e interés, como un aporte a la educación actual, en base a lo descrito se dan a conocer los siguientes:

En la Universidad del Atlántico, se realizó el siguiente estudio denominado "*la lectura multimodal como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de primaria*", dando a conocer las múltiples estrategias aplicadas para la mejora de las falencias en relación a la comprensión lectora desarrollado por los autores. (González, Peñaranda, & Peñaranda, 2017)

Otra de las investigaciones que poseen un alto grado de semejanza se titula *"Alfabetización visual crítica y educación en lengua materna: estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de textos multimodales"*, realizada en Chile, por el Doctor Miguel Farías y el Magister Claudio Araya Seguel. (Farías & Araya, 2014)

El presente estudio de investigación titulado *"El cuento multimodal como estrategia didáctica para el aprendizaje de la lectura"*, se centra en motivar a los niños en general que desde edad tempranas opten su gusto por la lectura y no como una obligación, el estudio fue desarrollado en Colombia, bajo la dirección de (Camargo & Martínez, 2019)

De acuerdo con las diversas investigaciones realizadas, se puede determinar que existe un alto interés en relación con el tema principal, los autores destacan el desarrollo de estrategias con el propósito de que se puedan mejorar los hábitos lectores y no presenten problemas a futuro.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 Enfoque de la investigación

Existen diversos enfoques referentes a los estudios de investigación, sin embargo, cada uno posee métodos y características distintas, para el progreso del estudio de investigación, se optó por el enfoque mixto, el mismo que permitió el análisis de las variables de la investigación de forma estadísticas a través de datos numéricos y no numéricos. Su aplicación fue para los estudiantes del quinto año de EGB y a un docente de la institución en mención.

7.2 Diseño o tipo de estudio

Se optó por el diseño descriptivo, enfocado en determinar las características de la población a través del método de investigación aplicado, permitió obtener una visión clara en base a los diversos modos de texto y su relación con la comprensión lectora, evaluando el nivel de conocimientos obtenidos por parte de los estudiantes referente a las dos variables.

7.3 Métodos

7.3.1 Método Cuantitativo

Se centra en la obtención de datos numéricos, su aplicación como método de recopilación de información, permitió evaluar de forma minuciosa el impacto de los textos multimodales en los estudiantes, obteniendo datos precisos y confiables.

7.3.2 Método Cualitativo

Permite la obtención de datos no numéricos, en relación al proyecto de investigación, este método ayudo en la recopilación de datos, a través de la aplicación de una entrevista, obteniendo información importante sobre los procesos referente a la lectura multimodal y la lectura.

7.3.3 Método Bibliográfico

Su aplicación permitió obtener información valiosa y especifica referente a las dos variables de investigación “lectura multimodal” y “comprensión lectora”. Las cuales fueron la base para comprender los conceptos proporcionado por autores según las diversas fuentes de información.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1 Encuesta

Con la ejecución de la encuesta, se pudo determinar las falencias existentes de acuerdo con los datos obtenidos, enfocados a las variables de investigación. Al ser una herramienta que permite analizar la información de mejor manera para que pueda ser comprendida y así poder establecer las recomendaciones pertinentes para la mejora de las falencias existentes.

7.4.2 Entrevista

La aplicación de la entrevista, permitió conocer un poco más sobre las estrategias de enseñanzas por parte del docente sobre todo en ciertos términos que resultan más complejos de enseñar.

7.5 UNIVERSO Y MUESTRA

La muestra de estudio de la Unidad Educativa Roberto Arregui.

Referencia	**Total**
Docente	1
Estudiantes del quinto año de educación básica.	22
Total	**23 personas**

Tabla 1 Población de estudio
Fuente propia

7.6 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Los resultados obtenidos, fueron analizados a través de tablas y gráficos, proporcionando como herramienta principal Microsoft Excel, el cual otorga una serie de funciones, esenciales para el tratamiento de la información, permitiendo obtener una mejor comprensión de la mizsma.

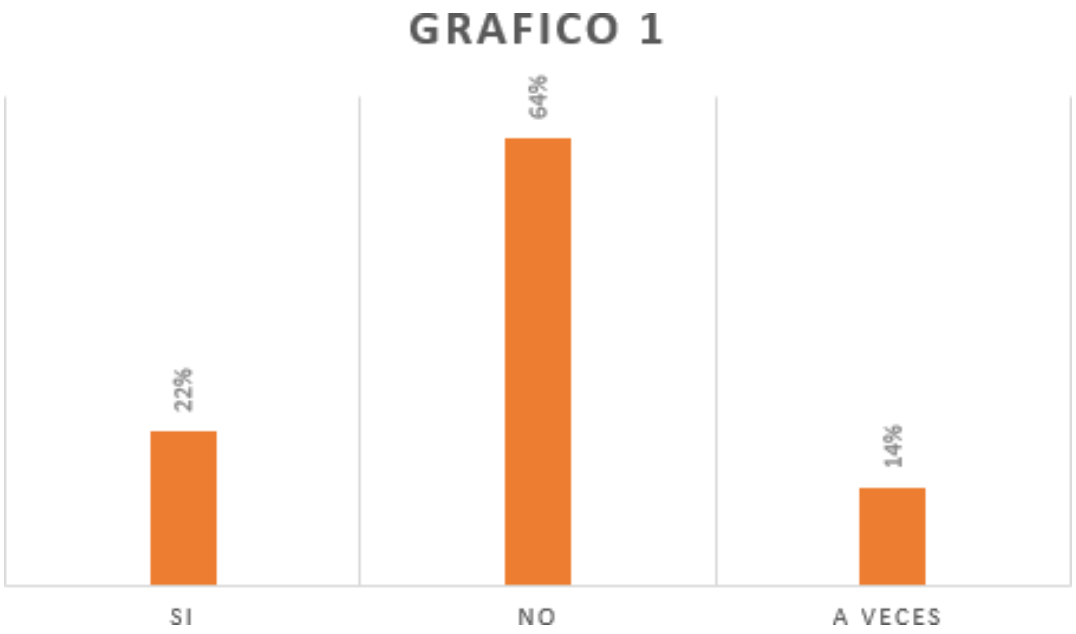
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a los estudiantes de quinto año de EGB.

1) ¿Conoce o ha escuchado el termino lectura multimodal?

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	22%
No	14	64%
A veces	3	14%
Total	**22**	**100%**

Tabla 2



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Como se puede observar, de los estudiantes encuestados, la mayor parte manifestó no tener conocimiento sobre el termino lectura multimodal, frente a un mínimo porcentaje que menciono lo contrario.

2) **¿Crees tú que la combinación de dos o más textos, le dificulta la comprensión lectora de un tema?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	44%
No	4	18%
A veces	8	38%
Total	**22**	**100%**

Tabla 3



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Se concluye que la mayor parte de los estudiantes dieron a conocer que la combinación de textos, les dificulta la comprensión lectora de un tema determinado, seguido de un porcentaje mínimo que manifiesta que dependiendo del contenido se les dificulta su comprensión.

3) **¿Conoce textos en diversos formatos como impreso, digital, carteleras, de los cuales pudieron haberte llamado la atención?**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	55%
No	6	27%
A veces	4	18%
Total	**22**	**100%**

Tabla 4



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Se determina que un alto índice de los estudiantes encuestados, dieron a conocer que, si conocen los diversos tipos de textos en formatos, impresos, digitales, etc. Mientras que un bajo porcentaje menciona que no, que solo en ciertas ocasiones han visto estos tipos de formatos.

4) **¿Cuándo lees un impreso o una cartelera, comprendes el contenido del texto?**

Categoria	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Si	14	64%
No	1	4%
A veces	7	32%
Total	**22**	**100%**

Tabla 5



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

La mayor parte de los estudiantes encuestados comprenden a que hace referencia el contenido de un texto, seguido de un bajo porcentaje que dieron a conocer que muchas veces se les dificultad comprender un texto y en algunos casos no lo comprenden en absoluto.

5) **¿Tienes un alto nivel de comprensión lectora cuando lees anuncios publicitarios?**

Categoria	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	73%
No	2	9%
A veces	4	18%
Total	**22**	**100%**

Tabla 6



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Del total de estudiantes encuestados, un alto porcentaje si posee un alto nivel de comprensión lectora, seguido de un mínimo porcentaje que considera que mantiene un nivel intermedio y en diversos escenarios no llegan a comprender ciertos contenidos.

6) **¿Lees con frecuencia textos en tu casa?**

Categoria	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	37%
No	4	18%
A veces	10	45%
Total	**22**	**100%**

Tabla 7



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Un nivel intermedio de los estudiantes encuestados opta por leer solo ciertas veces, en relación a un bajo porcentaje de estudiantes que manifiestan que si leen con frecuencia y por último mínimo porcentaje de alumnos que da a conocer que no lee textos en casa.

7) **¿Te gustaría que se implemente nuevas formas de aprendizaje de comprensión lectora?**

Categoria	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	68%
No	4	18%
A veces	3	14%
Total	**22**	**100**

Tabla 8



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

La mayor parte de los estudiantes, manifestaron que le gustaría que se opten por la implementación de nuevas formas de aprendizaje referente a la comprensión lectora, seguido de un bajo índice de estudiantes que optan porque se realice este tipo de actividades, pero en temas más complejos de entender.

8) **¿Le gustaría que los textos siempre incluyan diferentes formatos combinados, como imágenes, textos, videos y sonidos?**

Categoria	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	86%
No	2	9%
A veces	1	5%
Total	**22**	**100%**

Tabla 9



Fuente: Encuesta aplicada a los alumnos quinto año de EGB

Interpretación

Como se puede observar, la mayor parte de los encuestados manifiesta que, si les gustaría que los textos incluyan formatos combinados, seguido de un bajo porcentaje que no lo considera y que solo se debería aplicar en ciertos temas complejos.

Entrevista aplicada a un docente de quinto año de educación básica

Nº	PREGUNTAS	RESPUESTA	INTERPRETACIÓN
1	**¿Los estudiantes conocen sobre el termino, lectura multimodal?**	**Entrevistado:** Si	El docente entrevistado, dio a conocer que los estudiantes si poseen conocimientos sobre lo que es la lectura multimodal.
2	**¿Considera usted que la combinación de dos o más textos, le dificulta la comprensión de un tema a los estudiantes?**	**Entrevistado:** Se les dificulta, porque se pueden confundir con los temas.	En base a la respuesta obtenida, se manifiesta que la combinación de dos textos en adelante, dificulta la comprensión lectora en los estudiantes, por lo que tienden a confundir los temas.
3	**¿Ha aplicado textos en diversos formatos como impreso, digital, infografías, al impartir sus clases?**	**Entrevistado:** En ocasiones, dependiendo del contenido a explicar, los formatos que más se usa es el impreso y digital	Se da a conocer que en ciertas ocasiones se aplican textos en formatos seleccionados al momento de impartir las clases con los estudiantes.
4	**¿Desde su punto de vista, considera que los estudiantes si comprenden el contenido de un texto?**	**Entrevistado**: A veces, dependiendo del tema.	De acuerdo a la respuesta obtenida, se determina que los estudiantes dependiendo del tema que se les exponga comprenden el contenido, a mayor complejidad les resulta difícil entenderlo.
5	**¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes?**	**Entrevistado:** Medio	En base a la pregunta realizada, el docente dio a conocer que los estudiantes del quinto año, poseen un nivel medio de comprensión lectora.

6	**¿Incentiva a los estudiantes a leer con frecuencia?**	**Entrevistado:** Siempre	El docente siempre motiva a los estudiantes a que lean con mayor frecuencia, cualquier texto que les permita enriquecer su vocabulario.
7	**¿Considera importante la implementación de nuevas formas de aprendizaje de comprensión lectora para los estudiantes?**	**Entrevistado:** Si, porque nos ayuda a una mejor comprensión.	De acuerdo a la respuesta proporcionada, se hace énfasis en la implementación de nuevas estrategias de aprendizaje que vayan encaminadas a mejorar su comprensión lectora.
8	**¿Qué tipos de formatos combinados, aplica en los textos?**	**Entrevistado:** Videos y textos.	Los formatos que generalmente se aplican, es la combinación de videos y textos de acuerdo a la respuesta otorgada por el docente. Se recomienda el uso de diversos formatos para que los estudiantes se vayan familiarizando con el contenido.

Tabla 10

Fuente: Entrevista aplicada a un docente d

9. CONCLUSIÓN

En base a los expuesto, se obtiene las siguientes conclusiones:

De acuerdo con la técnica de recopilación de información aplicada, se concluye que el grado de comprensión lectora que reflejan los estudiantes del quinto año de EGB es de nivel intermedio, cabe indicar que en la mayor parte de los casos su grado de comprensión depende del contenido del texto, es decir algunos temas les resulta más complejo de comprender que otros.

La aplicación de la lectura multimodal como método estratégico de enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora, trae consigo múltiples beneficios que permiten que los estudiantes puedan desenvolverse de mejor manera la comprensión de diversos textos, dándoles como beneficio, el aumento de su vocabulario y a la vez mantiene activo su cerebro y sus capacidades cognitivas.

Es importante la implementación de actividades educativas como estrategias que sean dirigidas específicamente a la mejora de las falencias existentes. Como el desarrollo de programas de lectura, exposiciones grupales de temas que capten el interés de la comunidad educativa, optar por el uso de diversos métodos tecnológicas para que sus clases sean más interactivas.

10. PROPUESTA

10.1 Título de la propuesta

Guía de actividades para la enseñanza de la lectura multimodal y comprensión lectora.

10.2 Introducción

De acuerdo a los cambios actuales, se desarrolla la necesidad de crear en las instituciones educativas, nuevos referentes que vayan encaminado en beneficio de la educación, generando que los estudiantes mantengan un aprendizaje eficaz, en base a lo descrito. La presente propuesta se centra en aplicar una guía de actividades, diseñada para la instrucción de la lectura multimodal y la comprensión lectora.

Es importante mencionar que se desea potenciar habilidades de los estudiantes, que les permita tener la capacidad suficiente para afrontar situaciones que involucren el desarrollo de su capacidad lectora. La guía, contara con una serie de actividades enfocadas de forma directa en los dos términos, obteniendo que los estudiantes puedan comprender de mejor manera cada uno de los contenidos expuesto.

Este tipo de guía estrategias se realiza con el fin de implementar ideas innovadoras, que ayude a impulsar el aprendizaje en los estudiantes y opten por auto aprender, motivándolos a que se interesen en la lectura como un hábito de estudio, que incrementen su comprensión lectora.

10.3 OBJETIVOS

10.3.1 Objetivo General

Desarrollar una guía de actividades para la enseñanza de la lectura multimodal y comprensión lectora.

10.3.2 Objetivos Específicos

- Crear actividades que implementen la integración de los tipos de sistemas semióticos.
- Desarrollar actividades específicas que vayan enfocadas en la interacción de textos y la comprensión lectora.
- Implementar herramientas que permitan determinar el progreso de los alumnos con relación a la comprensión lectora.

10.4 DESARROLLO

10.4.1 GUIA DE ACTIVIDADES

Se denomina a la guía de actividades como un documento que permite la orientación de un estudio de forma independiente, es una herramienta fundamental que tiene como propósito ayudar en la construcción de aprendizajes de un tema determinado, desarrollando los procesos cognitivos, mediante el uso de materiales didácticos, desarrollo de estrategias y actividades. (UNAD, 2021)

10.4.2 BENEFICIOS DE UNA GUIA DE ACTIVIDADES

Una guía de actividades ofrece una serie de beneficios, como son:

- Servir de motivación
- Orientar y fomentar una buena interacción a los alumnos
- Ofrecer un aprendizaje autónomo
- Permitir la aplicación de recursos y estrategias en la implementación de cada actividad
- Facilita la enseñanza y el aprendizaje

10.4.3 ¿CUÁL ES LA INTENCIÓN PEDAGÓGICA DE UNA GUÍA?

La principal intención pedagógica hace referencia a diversas razones que posee un docente para poder organizar y llegar a orientar hacia un objetivo los contenidos académicos. Su plan radica en mostrar a los estudiantes el camino adecuado que le permita alcanzar sus metas de estudios planificadas y obtengan una buena enseñanza y aprendizaje. (QLUACADEMY, 2022)

10.4.4 ASPECTOS IMPORTANTES DE UNA GUÍA DE ACTIVIDADES

- Describir las actividades propuestas detallando de forma clara y precisa lo que el estudiante debe hacer.
- Detallar en qué forma se ejecutan las actividades
- Es importante destacar los puntos más relevantes de cada actividad propuesta.
- Incluir actividades didácticas variadas, como el desarrollo de talleres o proyectos.
- Orientar a los estudiantes sobre los recursos que necesitaran la realización de las actividades asignadas.
- Programar la ejecución de actividades que logren estimular el trabajo en equipo.

10.4.5 ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Mantener un constante control sobre el nivel de comprensión
- Realizar el uso de estrategias metacognitivas
- Desarrollo de organizadores gráficos
- Ejecución de preguntas eficaces

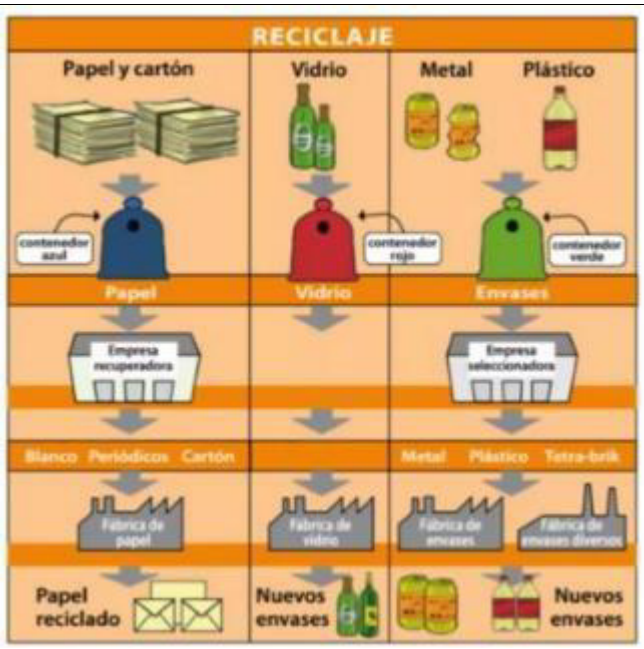
ACTIVIDADES PLANTEADAS

- **ACTIVIDAD N° 1**

<table>
<tr><td colspan="2">Textos Multimodales</td></tr>
<tr><td colspan="2">Título: Comprensión de los textos multimodales</td></tr>
<tr><td>Objetivo:</td><td>Analizar ejemplos de textos multimodales</td></tr>
<tr><td>Recurso:</td><td>Leer los siguientes textos:


Obtenido de: https://es.slideshare.net/slideshow/sts-textos-multimodales-69449471/69449471#5


Obtenido de: https://es.slideshare.net/slideshow/sts-textos-multimodales-69449471/69449471#5</td></tr>
</table>



Obtenido de: https://es.slideshare.net/slideshow/sts-textos-multimodales-69449471/69449471#5

Evaluación:

Responda las siguientes preguntas:

1. ¿Qué diferencia existe entre los 3 textos?

_____

_____

_____

2. ¿Conoces otros tipos de textos multimodales diferentes a los presentados?

_____

_____

_____

3. Realizar una interpretación de uno de los recursos proporcionados.

_____

_____

_____

https://es.scribd.com/document/327688580/Taller-Para-Los-Estudiantes-Texto-Multimodal

- **ACTIVIDAD N° 2**

<table>
<tr><td colspan="2">Cuento, para el desarrollo de la comprensión lectora</td></tr>
<tr><td colspan="2">Título: El gato con botas</td></tr>
<tr><td>Objetivo:</td><td>• Promover el hábito de la lectura
• Ayudar en la interpretación de los textos
• Analizar e identificar ciertos aspectos relacionados al cuento proporcionado.</td></tr>
<tr><td>Recurso:</td><td>
Había una vez un viejo molinero que al morir heredó a sus hijos aquello que poseía. El hijo mayor recibió como herencia el molino, el segundo hermano recibió el asno y al menor le tocó el gato.

Triste por su suerte, el más pequeño de los hijos se lamentaba de poseer tan solo un gato. En esas estaba, quejándose por su suerte, cuando escuchó que alguien le hablaba: “Oye, tú, deja de llorar, y mejor consígueme un par de buenas botas”. “Un gato que habla debe ser un gato astuto”, fue lo que pensó el joven, así que atendió la demanda del gato y fue en busca de las dichosas botas.</td></tr>
</table>

Mientras esperaba sus botas, el gato se puso a cazar conejos. Y una vez que tuvo puestas las botas que le consiguió el joven, le llevó los animales cazados al rey. "Estos conejos se los envía mi señor, el marqués de Carabás", le dijo el gato a este rey. ¿Por qué dijo "marqués de Carabás"? Porque fue el primer nombre que se le ocurrió al gato. Cada día, el animal le llevaba las presas cazadas al rey en nombre del tal marqués de Carabás.

Un día, el gato se enteró que el rey iba a salir de paseo con su hija y urdió un plan. Le pidió a su amo que se metiera al río a nadar y que él haría el resto. Cuando la carroza del rey pasó cerca del río, el gato empezó a gritar: "¡El marqués de Carabás se ahoga! ¡Ayuda, ayuda!"

El rey, que escuchó al gato, pidió a sus guardias que lo salvaran. El animal se acercó al rey para contarle que mientras nadaba, unos ladrones se habían llevado la ropa del marqués. Al escuchar que se trataba del marqués de Carabás, aquel que le había mandado conejos y demás animales cazados, el rey, para agradecer los regalos, mandó que le trajeran finos trajes a este marqués. Con tales trajes, el hijo del molinero parecía todo un noble y la princesa al verlo así, se enamoró de él. El gato tramó un par de ocurrencias más para hacer parecer que su amo era

	muy rico. El rey cayó en su trampa y le dio la mano de su hija. El hijo del molinero se casó con la princesa, fue muy feliz y nunca más volvió a ser pobre gracias a la astucia de este peculiar gato, que también vivió con todas comodidades el resto de sus vidas, porque los gatos tienen siete vidas. https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-comprension-lectura/
Evaluación:	Responder las siguientes preguntas: 1. ¿Por qué era tan importante que el gato tuviera estas botas? _____ _____ _____ 2. ¿Por qué crees que se eligió un gato para esta historia? _____ _____ _____ 3. Si encontraras un gato que hablara, ¿qué le pedirías? _____ _____ _____

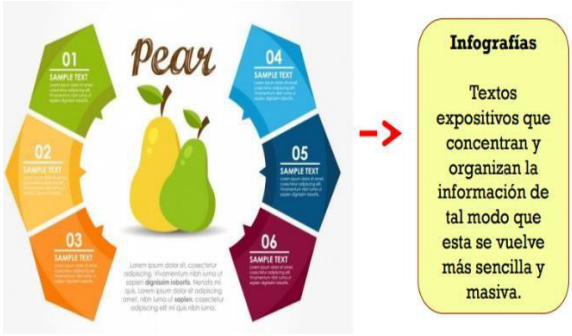
	4. ¿Qué cazo el gato, mientras esperabas sus botas? • Ratones • Conejos • Aves
https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-comprension-lectura/	

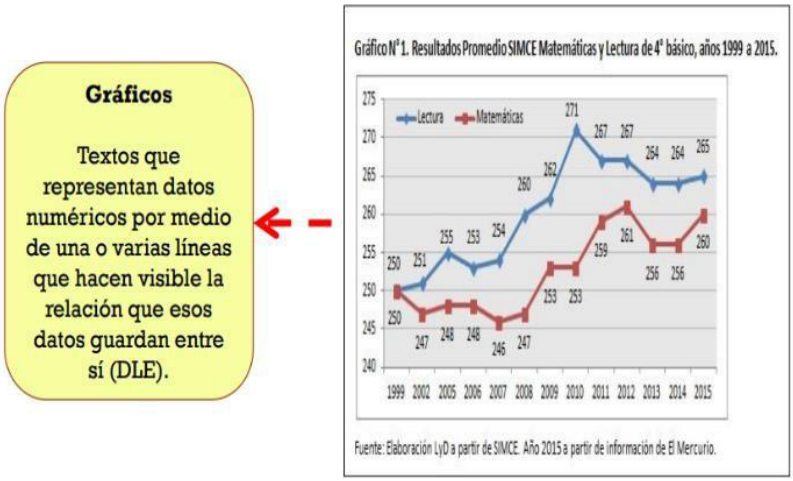
- **ACTIVIDAD N° 3**

Comprensión Lectora	
Título: Fortalecimiento de los hábitos lectores, con el cuento El pastor embustero	
Objetivo :	Realizar actividades que desarrollen su sentido de razonamiento.
Recurso:	 Todos los días, un joven pastor llevaba a pastar sus ovejas al monte. Una tarde, se le ocurrió gastar una broma a sus habitantes. Al volver al pueblo con sus animales, empezó a gritar "¡El lobo, el lobo!", y los buenos pueblerinos salieron a ayudarlo. Pero no había lobo, sino tan solo un chico que no paraba de reír. Le pareció tan simpática la broma que pensó en repetirla al día siguiente. Nuevamente, al grito del muchacho, los vecinos fueron a auxiliarlo, pero una vez más encontraron al jovencito desternillándose por la broma.

	Una tarde, los aldeanos volvieron a escuchar los gritos del niño. Acostumbrados a la broma, decidieron ignorarlo. ¿Cómo iban a saber que en esa ocasión sí era verdad la presencia del lobo? El pobre y mentiroso pastor se quedó sin sus ovejas, pues nadie acudió a ayudarlo. Pero eso sí, al lobo le dio tiempo de saborearlas a sus anchas. https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-comprension-lectura/
Evaluación:	Responda las siguientes preguntas: 1. ¿Cuál es la diversión del pastor? _____ _____ 2. ¿Cómo responden los habitantes del pueblo al oír sus gritos? _____ _____ 3. ¿Por qué hacía esta broma el joven pastor? _____ _____ 4. ¿Por qué un día los habitantes del pueblo ya no le hicieron caso? _____ _____ 5. ¿Qué ocurrió con las ovejas? _____ _____
https://www.canva.com/es_mx/aprende/80-ejercicios-comprension-lectura/	

- **ACTIVIDAD N° 4**

Texto Multimodal	
Título: Identificación de textos multimodales	
Objetivo:	Analizar textos multimodales, interpretando su contenido
Recurso:	La aparición de los textos multimodales responde a la creciente importancia que ha adquirido la imagen para comunicarnos. Un texto se considera multimodal cuando combina dos o más sistemas semióticos, es decir, texto con imágenes, sonidos o vídeos, para representar y crear un significado.  Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023 Algunos de los textos multimodales que puede encontrar en su diario vivir son:  Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023

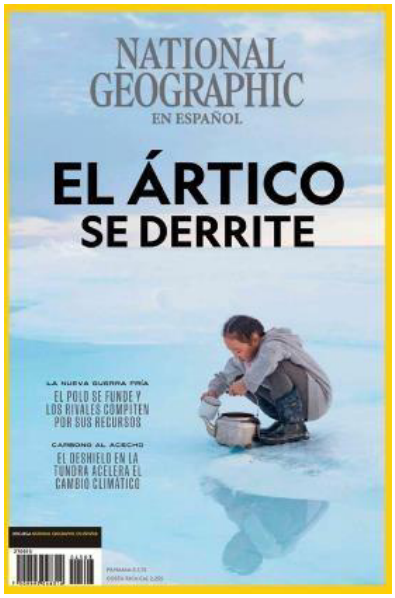


Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023</td>
</tr>
<tr>
<td>Evaluación:</td>
<td>Analizar las siguientes imágenes, relacionada a los textos multimodales



Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023</td>
</tr>
</table>

¿Con que propósito se utiliza esta imagen?



Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023

¿Qué sistemas semióticos logras identificar?





Obtenido de: https://view.genially.com/6420aa36314ecc001bcfc7e8/presentation-texto-multimodal-2023

¿Indique que sistemas semióticos, representan las imágenes?

_____

_____

- **ACTIVIDAD N° 5**

Textos Multimodales	
Título: Comprensión de los textos multimodales	
Objetivo:	Determinar el nivel de conocimiento de los estudiantes.
Recurso:	Leer el siguiente texto: Introducción a los textos multimodales Un texto es multimodal cuando combinamos sistemas que poseen significados. Podemos encontrar: **Lingüísticos:** Esto comprende el vocabulario y la gramática. **Visual:** Comprende aspectos como, vectores y puntos de vista en imágenes fijas y en movimientos. **Audio:** Comprende aspectos como volumen tono y el ritmo de la música y efectos del sonido. **Gestual:** Comprende aspectos tales como el movimiento, la velocidad y la expresión facial y corporal. **Espacial:** Comprende aspectos tales como la dirección, la posición y organización de objetos en el espacio. La aparición de los textos multimodales responde a la creciente importancia que ha tomado el uso de la imagen al momento de comunicarnos. Un claro ejemplo de ello es el gran protagonismo que han tomado los emoticonos, memes e imágenes en general al momento de emitir los mensajes cotidianos.

Los emoticonos



Obtenido de: https://www.colegio-augustodhalmar.cl/G-15/images/CORMUN_ESTUDIA/CURSOS/8_OCTAVO/TECNOLOGIA/SEM15/CL15-8B-TECN-GUIA.pdf

1. Crea un texto multimodal para convencer a tus compañeros de no botar basuras. Puedes incluir dibujos, cuadros, texto, viñetas, etc.

Texto:

_____

_____

_____

_____

Evaluació:	**Dibujo:**

11. BIBLIOGRAFÍA

Alvarado, S. M., Massón, D. Z., & Hernández, H. M. (2017). La lectura multimodal como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de primaria. *Cedotic*, 47-75.

Camargo, G. C., & Martínez, M. L. (2019). El cuento multimodal como estrategia didáctica para el aprendizaje de la lectura. *Educacion y Ciencia*, 297-312.

CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR. (20 de Octubre de 2008). Obtenido de CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR: https://www.gob.ec/sites/default/files/regulations/2020-06/CONSTITUCION%202008.pdf

Farías, M., & Araya, C. (2014). Alfabetización visual crítica y educación en lengua materna: estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de textos multimodales. *Colombian Applied Linguistics*, 93-104.

Fuentes, A. S. (16 de Marzo de 2023). *EducaPeques*. Obtenido de EducaPeques: https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/textos-multimodales-educacion.html

González, S., Peñaranda, D., & Peñaranda, H. (2017). La lectura multimodal como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de primaria. *Revista Cedotic*, 47-75.

INEE. (13 de Agosto de 2019). Obtenido de INEE: https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-comprension-lectora/

Infobae. (4 de Octubre de 2020). Obtenido de Infobae: https://www.infobae.com/educacion/2020/10/05/cuales-son-las-caracteristicas-de-un-texto-multimodal/

Jojoa, S. (2017). *La Lectura Recreativa Para Fomentar El Habito Lector.* Obtenido de La Lectura Recreativa Para Fomentar El Habito Lector: https://sired.udenar.edu.co/8894/1/92558.pdf

Lara, E. (2020). *Scribd*. Obtenido de Scribd: https://es.scribd.com/document/391715686/Multimodalidad-Ventajas-y-Desventajas

LEONARDO, V. C., & ANNABELL, M. C. (Marzo de 2023). *Universidad de Guayaquil.* Obtenido de Universidad de Guayaquil: file:///C:/Users/alexa/Downloads/BFILO-PLE-23P09%20V%C3%A1sconez-Mora.pdf

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (02 de 2017). Obtenido de LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

London, J. (01 de Febrero de 2018). *Geniolandia* . Obtenido de Geniolandia : https://www.geniolandia.com/13182382/ventajas-y-desventajas-de-la-lectura

López Gil, K. S., & Ramírez, C. E. (2016). Características de la escritura colaborativa en línea de textos multimodales en un curso virtual. *BID*, 37.

López Pena, Z. (2022). Una propuesta multimodal para la lectura de textos digitales en el contexto de la asignatura Lengua Castellana y Literatura que se imparte en Enseñanza Secundaria. *Scopus* .

Martos, C. (14 de Junio de 2022). *Cinconoticias* . Obtenido de Cinconoticias : https://www.cinconoticias.com/niveles-de-comprension-lectora/

Palacios Bohórquez, J. L. (Septiembre de 2023). *Universidad de Guayaquil.* Obtenido de Universidad de Guayaquil: https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a0b11584-babe-4d79-8603-af1c441a8bb2/content

QLUACADEMY. (2022). Obtenido de QLUACADEMY: https://qluacademy.org/para-que-sirve-guia-aprendizaje/

Reátegui, P. V., Burga, L. A., & Pinedo, G. S. (2021). Los organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora. *Ipha Centauri*.

Romero, J. A., & López, B. E. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*.

UNAD. (28 de Mayo de 2021). Obtenido de UNAD: https://noticias.unad.edu.co/index.php/unad-noticias/todas/4395-conoce-la-guia-de-actividades-en-los-cursos-de-la-unad-y-orienta-tu-formacion-academica#:~:text=La%20gu%C3%ADa%20de%20actividades%20es,fortalecer%20su%20autonom%C3%ADa%20y%20autogesti%C3%B3n.

12. ANEXOS

12.1 ANEXO A

12.1.1 A.1 Resolución del Consejo Directivo: Aprobación del tema

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Guaranda, 21 de mayo de 2024
RCD-FCESFH-UEB-0251.6 – 2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (07), realizada el 20 de mayo de 2024.

EN RELACIÓN AL SEGUNDO PUNTO.- Análisis y resolución de aprobación de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, periodo académico abril – agosto 2024.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:
a.- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el Capítulo IV del trabajo de integración curricular en los artículos manifiesta: **Art. 18.-** Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados. **Art.19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Memorando UEB-FCESFH-CEB-CUIC-2024-055 de fecha 10 de mayo de 2024, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, MSc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace llegar la matriz de los temas de trabajo de integración curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores Tutores de la Carrera de Educación Básica, Proceso de Titulación 03-2024, periodo académico abril – agosto 2024.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DECANATO

CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

RESUELVE: "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "LA LECTURA MULTIMODAL DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PERIODO 2023-2024", presentado por: CAISAGUANO GARCIA MADELAINE NAYELI Y GÓMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso abril – agosto 2024 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. BOLÍVAR GUZMAN BARCENES MSc, Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanisticas".

Notifiquese.

Atentamente,

FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

12.1.2 A.B Certificado de la Institución Educativa

República del Ecuador
UNIDAD EDUCATIVA
ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN
Guaranda-Ecuador

República del Ecuador
Ministerio de Educación

La suscrita Lic. LAURA DEL POZO VALVERDE MSC, Rectora de la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvín", a petición de parte interesada,

CERTIFICA:

Que: Que los estudiantes **GÓMEZ CASTILLO WILSON EDUARDO** con C.I.0202526810 y **CAISAGUANO GARCÍA MADELAINE NAYELI** con C.I. 1754281275,estudiantes del OCTAVO CICLO, Paralelo "A", de la Carrera de Educación Básica , de la facultad de Ciencias Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, mismas que asistieron a la Unidad Educativa a realizar actividades inherentes a la propuesta del proyecto de titulación con el tema:**"LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BASICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, PERÍODO LECTIVO 2023-2024".**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la peticionaria hacer uso de la presente certificación para los fines consiguientes.

Guaranda, 8 de julio del 2024

Lic. LAURA DEL POZO VALVERDE MSc.
Rectora

UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ALFREDO ARREGUI CH. RECTORADO GUARANDA - ECUADOR

12.2 ANEXO B

12.2.1 B1. Fotografías





12.2.2 Aplicación de la encuesta





12.3 ANEXO C

12.3.1 TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

TEMA: LECTURA MULTIMODAL COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ROBERTO ARREGUI, DE LA CIUDAD DE GUARANDA, 11. PERIODO 2023-2024.

Encuesta

1. **¿Los estudiantes conocen sobre el termino, lectura multimodal?**
   - Si
   - No

2. **¿Considera usted que la combinación de dos o más textos le dificulta la comprensión de un tema a los estudiantes?**
   - Si
   - **No**

Porque_____

3. **¿Ha aplicado textos en diversos formatos como impreso, digital, infografías al impartir sus clases?**
   - Si
   - No
   - En ocasiones
   - Nunca

4. **¿Desde su punto de vista, considera que los estudiantes si comprenden el contenido de un texto?**
    - Si
    - No
    - A veces

5. **¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que los estudiantes poseen?**
    - Alto
    - Medio
    - Bajo

6. **¿Incentiva a los estudiantes a leer con frecuencia?**
    - Siempre
    - A veces
    - Nunca

7. **¿Considera importante la implementación de nuevas formas de aprendizaje de comprensión lectora para los estudiantes?**
    - Si
    - No

    Porque_____

8. **¿Qué tipos de formatos combinados aplica en los textos?**
    - Sonidos e imágenes
    - Imágenes y textos
    - Textos y sonidos
    - Videos y textos

Encuesta

1. **¿Conoce o ha escuchado el termino lectura multimodal?**
   - Si
   - No
   - A veces

2. **¿Crees tu que la combinación de dos o más textos, le dificulta la comprensión lectora de un tema?**
   - Si
   - No
   - A veces

3. **¿Conoce textos en diversos formatos como impreso, digital, carteleras otros donde te informan la publicidad de algo**
   - Si
   - No
   - A veces

4. **¿Cuándo lees un impreso o una cartelera, comprendes el contenido del texto?**
   - Si
   - No
   - A veces

5. **¿Tienes un alto nivel de comprensión lectora cuando lees anuncios publicitarios?**
   - Si
   - No
   - A veces

6. **¿Lees con frecuencia textos en tu casa?**
    - Si
    - No
    - A veces

7. **¿Te gustaría que se implemente nuevas formas de aprendizaje de comprensión lectora?**
    - Si
    - No
    - A veces

8. **¿Le gustaría que los textos siempre incluyan diferentes formatos combinados, como imágenes, textos, videos y sonidos?**
    - Si
    - No
    - A veces

12.4 ANEXO E. MAPAS

12.4.1 E.1 Mapa de Cantón de Guaranda



12.4.2 E.2 Croquis de la Unidad Educativa Roberto Arregui Chauvín



12.5 ANEXO F

12.5.1 F.1 Reporte del sistema anti plagio

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

Tesis Madelaine Caisaguano-Wilson Gomez.docx

RECUENTO DE PALABRAS	RECUENTO DE CARACTERES
6711 Words	**40146 Characters**
RECUENTO DE PÁGINAS	TAMAÑO DEL ARCHIVO
75 Pages	**6.6MB**
FECHA DE ENTREGA	FECHA DEL INFORME
Jul 31, 2024 3:29 PM GMT-5	**Jul 31, 2024 3:30 PM GMT-5**

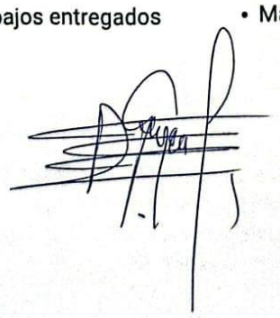
5% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de Internet
- Base de datos de publicaciones
- Base de datos de trabajos entregados
- Material bibliográfico



CS Escaneado con CamScanner