UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVES" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024.

AUTORES:

NAYELY DOLORES ALTAMIRANO ARCOS

VERÓNICA ELIZABETH GÓMEZ MUYULEMA

TUTOR:

LIC. MARTHA LÓPEZ QUINCHA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL.

2024

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVES" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024.

AUTORES:

NAYELY DOLORES ALTAMIRANO ARCOS

VERÓNICA ELIZABETH GÓMEZ MUYULEMA

TUTOR:

LIC. MARTHA LÓPEZ QUINCHA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL.

2024

I. DEDICATORIA

A mis queridos padres, quienes con su amor incondicional y sacrificios incansables me han guiado en cada paso de mi camino. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. Sus abrazos y palabras de aliento fueron mi refugio en los momentos más difíciles. A mi abuela, cuyo espíritu siempre me acompañará. Aunque no estás físicamente aquí, siento tu presencia y tus enseñanzas en cada logro. Tu sabiduría y cariño han dejado una huella imborrable en mi vida. A mis amigos, que se convirtieron en mi segunda familia. A mi tutor que con paciencia y dedicación me guiaron y motivaron a dar lo mejor de mí, su pasión por la enseñanza ha sido una fuente constante de inspiración.

Nayely Altamirano

A Dios quien me ha brindado fuerza, sabiduría y resiliencia en cada paso de este camino académico. A mi mama y hermano, por todo su apoyo y amor incondicional, por confiar en mí, por enseñarme que todo se puede a pesar de las dificultades siempre habrá luz. Toda mi gratitud a los asesores de la Universidad Estatal de Bolívar, quienes me guiaron siempre en este camino, sus enseñanzas han sido fundamentales en este crecimiento académico y profesional. Así mismo a mis compañeros de clase juntos hemos enfrentado desafíos y hemos celebrados logros, Finalmente quiero reconocer el trabajo de mi tutor de tesis, quien nos guio y nos orientó en cada paso del proceso de investigación.

Verónica Gómez

II. AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestro sincero reconocimiento a todas las personas que nos han apoyado en este camino hacia la realización de esta investigación. En primer lugar, a nuestra familia y amigos por su constante motivación y aliento, quienes siempre estuvieron presente en cada paso. A nuestros docentes, quienes brindaron su experiencia y sabiduría, y que han tenido un impacto significativo en nuestra formación como estudiantes universitarios.

También queremos agradecer a la institución educativa que nos brindó la oportunidad de realizar esta investigación y que nos abrió las puertas para desarrollarnos como personas y profesionales.

Finalmente, un agradecimiento especial a nuestra tutora de tesis, quien nos guio y oriento en cada paso del proceso de investigación. Su experiencia y dedicación fueron fundamentales para la realización de este proyecto. Gracias por su paciencia sabiduría y apoyo constante.

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

LICENCIADA MARTHA LÓPEZ QUINCHA, DOCENTE TUTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que el presente PROYECTO DE INVESTIGACIÓN titulado: "EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVEZ" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024.", de autoría de: VERONICA ELIZABETH GÓMEZ MUYULEMA y NAYELY DOLORES ALTAMIRANO ARCOS, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud, autorizo con mi firma para que pueda ser presentado, defendido y sustentado observando las normas legales que para el efecto existen y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 06 de agosto de 2024



Firma Tutor

Lic. Martha López Quincha

IV. DERECHOS DE AUTOR

UEB | UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

BIBLIOTECA GENERAL

DERECHOS DE AUTOR

Nosotras GÓMEZ MUYULEMA VERONICA ELIZABETH con C.I 1805120324 y ALTAMIRANO ARCOS NAYELY DOLORES con C.I 1250593734 en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:
"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVES" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024." modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Nombres y Apellidos
VERONICA ELIZABETH
GÓMEZ MUYULEMA

Veronica Gómez

Nombres y Apellidos
NAYELY DOLORES
ALTAMIRANO ARCOS

Nayely Altamirano

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

V. AUTORÍA NOTARIADA

AUTORÍA

Nosotras: **GÓMEZ MUYULEMA VERONICA ELIZABETH,** C.I. 1805120324 y **ALTAMIRANO ARCOS NAYELY DOLORES** C.I. 1250593734, egresadas de la carrera de **EDUCACIÓN INICIAL** modalidad **PRESENCIAL** de la Facultad **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR,** bajo juramento declaro en forma libre y voluntaria que las ideas, criterios y propuesta expuesta en el presente **TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN,** con el tema: "**EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVES" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024.**", es de nuestra autoría.

Atentamente.

NOTARIA SEGUNDA
DR. HERNÁN CRIOLLO ARCOS
Guaranda - Ecuador

GÓMEZ MUYULEMA
VERONICA ELIZABETH
C.I. 1805120324

ALTAMIRANO ARCOS
NAYELY DOLORES
C.I. 1250593734

Se otorgó ante mi y en fe de ello confiero ésta Segunda copia certificada, firmada y sellada en 3 ejemplares
Guaranda, 02 de Diciembre del 2024

Dr. Hernán Criollo Arcos
NOTARIO SEGUNDO DEL CANTÓN GUARANDA

20240201002P01768 DECLARACION JURAMENTADA

OTORGAN: VERÓNICA ELIZABETH GÓMEZ MUYULEMA y NAYELY DOLORES ALTAMIRANO ARCOS

CUANTIA: INDETERMINADA

DI 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día lunes dos de diciembre de dos mil veinticuatro, ante mí DOCTOR HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS, NOTARIO SEGUNDO DE ESTE CANTÓN, comparecen las señoritas Verónica Elizabeth Gómez Muyulema y Nayely Dolores Altamirano Arcos, de estado civil solteras, por sus propios derechos. Las comparecientes declaran ser de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, domiciliadas en la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, con celular número: cero nueve ocho ocho siete seis siete cinco dos seis y cero nueve seis nueve cero cero uno nueve tres cuatro; correo electrónico: gomez12vero@gmail.com y nayelyaltamirano2002arcos@gmail.com; a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus cédulas de ciudadanía en base a las que procedo a obtener sus certificados electrónicos de datos de identidad ciudadana, del Registro Civil, mismos que agrego a esta escritura como documentos habilitantes; bien instruidas por mí el Notario en el objeto y resultados de esta escritura de Declaración Juramentada que a celebrarlo proceden, libre y voluntariamente.- En efecto juramentado que fueron en legal forma previa las advertencias de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la verdad con claridad y exactitud, declaran lo siguiente: "Que previo a la obtención del Título de Licenciadas en Educación Inicial, otorgado por la Universidad Estatal de Bolívar, manifestamos que los criterios e ideas emitidas en el presente Proyecto de Investigación, con el tema: **"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVES" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024";** es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, además autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar hacer uso de todos los contenidos que nos pertenece a parte de los que contiene esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación. Es todo cuanto tenemos que decir en honor a la verdad". Hasta aquí la declaración juramentada que junto con los documentos anexos y habilitantes que se incorpora queda elevada a escritura pública con todo el valor legal, y que las comparecientes aceptan en todas y cada una de sus partes, para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario, se ratifican y firman conmigo en unidad de acto quedando incorporada en el Protocolo de esta Notaría, de todo cuanto DOY FE.

Verónica Elizabeth Gómez Muyulema
C.C. 1805120324

Nayely Dolores Altamirano Arcos
C.C. 1250693734

DR. HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS
NOTARIO SEGUNDO DE CANTÓN GUARANDA

VI. ÍNDICE:

I. DEDICATORIA **3**

II. AGRADECIMIENTO **5**

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR **6**

IV. DERECHOS DE AUTOR **7**

VII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL **14**

VIII. ABSTRACT **15**

IX. INTRODUCCIÓN **16**

1. TEMA: **17**

2. ANTECEDENTES **18**

3. PROBLEMA **19**

3.1. Descripción del problema 19

3.2. Formulación del problema 21

4. JUSTIFICACIÓN **22**

5. OBJETIVOS **24**

5.1. Objetivo General 24

5.2. Objetivos Específicos 24

6. MARCO TEÓRICO **25**

6.1. Teoría Científica 25

6.1.1. Juego de Roles 25

6.1.2. Qué es el juego: 25

6.1.3. Importancia del juego 25

6.1.4. Etapas del juego 26

6.1.5. Tipos de juegos infantiles 27

6.1.6. Juego de roles 27

6.1.7. Elementos del juego de roles 28

6.1.8. Procedimiento del juego de roles 29

6.1.9. Importancia del juego de roles.....29

6.1.10. Característica del juego de roles.....30

6.1.11. Metodología juego-trabajo 30

6.1.12. Momentos del juego trabajo.....31

6.1.13. Qué es la convivencia: 32

6.1.14. Tipos de convivencia. 33

La Convivencia humana.....33

La convivencia social, ...34

La convivencia familiar.....34

Convivencia escolar, ...35

6.1.15. La Convivencia según el Currículo de Educación Inicial 36

6.1.16. Ámbito de convivencia escolar 37

6.1.17. Las relaciones sociales en la primera infancia.....38

6.1.18. El juego y la socialización 39

6.1.19. Las relaciones en el juego 40

6.1.20. La teoría constructivista de Jean Piaget 40

6.2. Teoría Legal 41

6.3. Teoría referencial 42

6.4. Marco conceptual 43

7. MARCO METODOLOGÍCO 44

7.1. Enfoque de investigación 44

7.2. Diseño o tipo de estudio.....44

7.3. Métodos.....45

7.4. Técnica e instrumento de recolección de datos.....46
Técnica de la investigación.....46
Observación directa.....46
7.5. Universo y muestra 47
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....47
9. CONCLUSIONES.....53
10. PROPUESTA 54
11. BIBLIOGRAFIA.....81
Anexo 1. Ficha de observación dirigida a los niños 86
Anexos 2. Encuesta dirigida a la docente.....91
Anexo 3. Resolución del Consejo Directivo 92
Anexo 4. Formato de Tutorías 94

INDICE DE TABLA

Tabla 1. Universo y muestra 47
Tabla 2. Se divierte en el juego de roles 47
Tabla 3. Muestra empatía.....48
Tabla 4. Comparte materiales.....49
Tabla 5. Se desempeña en el juego.....50
Tabla 6. Representa sus vivencias 51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico 1. Se divierte en el juego de roles ..¡Error! Marcador no definido.
Gráfico 2. Muestra empatía .....¡Error! Marcador no definido.
Grafico 3. Comparte materiales.....¡Error! Marcador no definido.
Grafico 4. Que desempeña en el juego .....¡Error! Marcador no definido.

Grafico 5. Representa sus vivencias .....¡Error! Marcador no definido.

VII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presente investigación se centra en el uso del juego de roles como metodología para mejorar las habilidades de convivencia en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves" en Guaranda, Ecuador, durante el periodo 2024. Se identifica un problema significativo: la escasa implementación de metodologías de juego de roles en la educación inicial, lo que afecta la comunicación y la comprensión emocional entre los niños. A pesar de las políticas educativas que promueven el juego y la convivencia, solo un 40% de las instituciones aplican estas estrategias de manera regular.

Los objetivos generales de la investigación son analizar la teoría del juego de roles, evaluar su impacto en las habilidades de convivencia y diseñar una guía para su implementación. Se destaca la importancia del desarrollo socioemocional en la educación inicial, especialmente en un contexto digitalizado, y se propone el juego de roles como una estrategia innovadora que fomenta la creatividad, la empatía y la comunicación.

La investigación también explora diferentes tipos de juegos y etapas del desarrollo cognitivo según Jean Piaget, así como la relevancia del juego de roles en la educación infantil. Se enfatiza que el juego es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales, ayudando a los niños a establecer relaciones saludables y a desarrollar competencias necesarias para la vida adulta. Además, se discute cómo la convivencia escolar influye en el rendimiento académico y la preparación para la vida, subrayando la necesidad de un ambiente de aprendizaje que fomente la autonomía y la interacción social bajo la supervisión de adultos.

Palabras Claves: Juego, Roles, Convivencia, Ámbito

VIII. ABSTRACT

This research focuses on the use of role-playing as a methodology to enhance coexistence skills in children aged 4 to 5 years at the "Ángel Polibio Cháves" Educational Unit in Guaranda, Ecuador, during the 2024 period. A significant problem is identified: the limited implementation of role-playing methodologies in early education, which affects children's communication and emotional understanding. Despite educational policies promoting play and coexistence, only 40% of institutions regularly apply these strategies.

The general objectives of the research are to analyze the theory of role-playing, evaluate its impact on coexistence skills, and design a guide for its implementation. The importance of socio-emotional development in early education is emphasized, especially in a digitalized context, proposing role-playing as an innovative strategy that fosters creativity, empathy, and communication.

The research also explores different types of games and cognitive development stages according to Jean Piaget, as well as the relevance of role-playing in early education. It emphasizes that play is fundamental for developing social skills, helping children establish healthy relationships and develop competencies necessary for adult life. Additionally, it discusses how school coexistence influences academic performance and preparation for life, highlighting the need for a learning environment that promotes autonomy and social interaction under adult supervision.

Keywords: Game, Roles, Coexistence, Scope

IX. INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centra en la implementación del juego de roles como metodología innovadora para mejorar las habilidades de convivencia en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves" en Guaranda, Ecuador, durante el periodo 2024. En un contexto educativo donde la falta de comunicación son problemáticas significativas, se hace imperativo promover un entorno seguro y respetuoso que fomente la convivencia escolar.

El juego, en sus diversas formas, es fundamental para el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños, permitiéndoles explorar, aprender y socializar. En particular, el juego de roles se destaca por su capacidad para fomentar la empatía, la comunicación y la creatividad, habilidades esenciales para el desarrollo integral de los niños. Esta investigación no solo busca analizar la teoría del juego de roles y su impacto en las habilidades de convivencia, sino también diseñar una guía práctica para su implementación en el aula. Al integrar la convivencia en el currículo de educación inicial, se espera contribuir al desarrollo de competencias sociales y ciudadanas, promoviendo un ambiente de aprendizaje flexible y acogedor que beneficie tanto a estudiantes como a docentes.

1. TEMA:

El juego de roles en el desarrollo del ámbito de convivencia en niños y niñas de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa Ángel Polibio Cháves de la ciudad de Guaranda, Provincia de Bolívar, periodo 2024.

2. ANTECEDENTES

El juego de roles ha sido identificado como una herramienta pedagógica esencial en la educación inicial, ya que promueve el desarrollo integral de los niños y niñas al permitirles experimentar situaciones sociales en un entorno controlado y lúdico.

La importancia del juego de roles en el desarrollo infantil ha sido objeto de estudio en diversos contextos educativos. Según un informe de la (UNESCO, 2021) menos del 10% de los programas de educación inicial a nivel mundial incorporan metodologías de juego de roles de manera sistemática.

El juego de roles es una estrategia pedagógica clave en la educación inicial debido a su capacidad para promover el desarrollo integral de los niños y niñas. Esto incluye aspectos sociales, cognitivos y emocionales, ya que permite a los pequeños experimentar y practicar situaciones sociales.

En este marco, la situación en Ecuador refleja un panorama similar, en donde se enfatiza la importancia del juego y la convivencia, un estudio del Ministerio de Educación reveló que solo el 40% de las instituciones de educación inicial implementan estrategias de juego de roles regularmente. (MINEDUC, 2022)

La investigación en este campo ha demostrado que el juego de roles no solo fomenta el desarrollo socioemocional, sino que también mejora las habilidades de comunicación y comprensión emocional entre los niños. También se destaca cómo el juego contribuye al desarrollo integral del infante, incluyendo habilidades físicas, motoras, emocionales, sociales y cognitivas (Dias , 2007)

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget proporciona un marco para entender cómo evoluciona el juego infantil a través de diferentes etapas, desde el juego sensoriomotor hasta el juego con reglas más complejas. Estos antecedentes subrayan la necesidad de investigar y desarrollar estrategias efectivas para implementar el juego de roles en la educación inicial, con el objetivo de mejorar las habilidades de convivencia y el desarrollo socioemocional de los niños. (Castilla, 2013)

3. PROBLEMA

3.1.Descripción del problema

La educación inicial a nivel global enfrenta el desafío de integrar efectivamente el juego de roles para desarrollar habilidades de convivencia en niños de 4 a 5 años. Según un informe elaborado en el 2021, se estima que menos del 10% de los programas de educación inicial a nivel mundial incorporan metodologías de juego de roles de manera sistemática, (UNESCO, 2021).

Esto refleja una escasa implementación de metodologías que fomenten el desarrollo socioemocional, priorizando contenidos académicos tradicionales sobre habilidades sociales cruciales para el desarrollo integral.

En el contexto latinoamericano, incluyendo Ecuador, existe una notable diferencia entre la teoría y la práctica educativa. El Plan Nacional de Educación del Ecuador enfatiza la importancia del juego y la convivencia para el desarrollo integral de los niños. (Plan Nacional Educacion, 2021).

Sin embargo, un estudio del Ministerio de Educación reveló que solo el 40% de las instituciones de educación inicial implementan estrategias de juego de roles de manera regular. Esta brecha entre política y práctica revela un desafío significativo en la transformación de las intenciones plasmadas en los documentos oficiales en prácticas pedagógicas concretas y consistentes. (MINEDUC, 2022)

A nivel institucional, en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves" de Guaranda no será extraño encontrar en los estudiantes problemas para comunicarse de manera efectiva y una falta general de comprensión hacia los sentimientos de sus compañeros. Estas dificultades en las interacciones sociales están creando un ambiente en el aula que no es ideal para el aprendizaje y el desarrollo emocional de los niños.

Las causas de este problema son multifacéticas y se extienden a través de los diferentes niveles. A nivel global, existe una falta de consenso sobre la importancia del juego de roles en el desarrollo infantil. A nivel nacional, se observa una insuficiente formación docente en técnicas de dramatización y juego de roles

en los programas de capacitación. En la institución específica, hay una escasez de recursos pedagógicos y una subestimación generalizada del impacto de la educación socioemocional por parte del personal docente.

De no abordarse este problema, se anticipan consecuencias a largo plazo como dificultades en la adaptación social, bajo rendimiento académico y posibles problemas de salud mental en etapas posteriores del desarrollo. Esta descripción del problema justifica la necesidad de investigar y desarrollar estrategias efectivas para implementar el juego de roles en la educación inicial, con el objetivo de mejorar las habilidades de convivencia y el desarrollo socioemocional de los niños. La investigación propuesta se enfocará en abordar esta problemática de manera sistemática, proporcionando evidencia empírica sobre la efectividad del juego de roles en el desarrollo de habilidades de convivencia en el contexto específico de la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves".

3.2.Formulación del problema

¿De qué manera la escaza aplicación del juego de roles afecta el desarrollo del ámbito de convivencia en niños y niñas de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa “Ángel Polibio Cháves” de la Ciudad de Guaranda, Provincia de Bolívar, periodo 2024?

4. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación surge de la necesidad urgente de abordar el desarrollo social y emocional de los niños de 4 a 5 años en el ámbito de la educación inicial. Muchos niños tienen dificultades para relacionarse de manera efectiva, expresar sus emociones y desarrollar empatía, habilidades esenciales para su futuro éxito académico y personal. La importancia de este estudio radica en su capacidad para transformar las prácticas educativas mediante el uso del juego de roles como una herramienta pedagógica innovadora y eficaz. Al proponer el juego de roles como una estrategia dinámica y motivadora, se busca contrarrestar la tendencia hacia la interacción social limitada y fomentar habilidades de comunicación cara a cara.

La relevancia de esta investigación se evidencia en el contexto actual de la educación inicial, donde se observa una brecha significativa entre las habilidades sociales de los niños y las demandas de una sociedad cada vez más compleja. La creciente preocupación por el desarrollo socioemocional de los niños en un mundo digitalizado subraya la necesidad de estrategias educativas que fomenten el desarrollo social integral. La novedad científica de este estudio reside en su enfoque integrado que busca vincular directamente el juego de roles con el desarrollo de habilidades específicas de convivencia establecidas en el Currículo Nacional. Este enfoque no solo promete mejorar las habilidades interpersonales de los niños, sino que también ofrece a los educadores estrategias concretas y basadas en evidencia para fomentar un desarrollo social integral. Además, se plantea un modelo innovador de juego de roles que combina técnicas de dramatización con la enseñanza de competencias socioemocionales, lo cual no ha sido ampliamente explorado en investigaciones previas.

Esta investigación aborda una problemática actual y urgente: la creciente preocupación por el desarrollo socioemocional de los niños en un mundo digitalizado. Al proponer el juego de roles como una estrategia dinámica y motivadora, se busca contrarrestar la tendencia hacia la interacción social limitada y fomentar habilidades de comunicación cara a cara. Los beneficios potenciales de este estudio son múltiples. Para los niños, representa una oportunidad para desarrollar habilidades sociales cruciales en un entorno seguro y estimulante. Para

los educadores, ofrece herramientas prácticas para enriquecer su práctica pedagógica. Para las familias y la sociedad en general, promete contribuir a la formación de individuos más empáticos, comunicativos y socialmente competentes. En última instancia, esta investigación aspira a proporcionar una base sólida para la implementación de estrategias educativas que no solo mejoren el desarrollo social de los niños, sino que también enriquezcan su experiencia educativa global, preparándolos mejor para los desafíos del futuro.

5. OBJETIVOS

5.1.Objetivo General

Definir el juego de roles en el desarrollo del ámbito de convivencia niños y niñas de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves" de la ciudad de Guaranda Provincia Bolívar, Periodo 2024.

5.2.Objetivos Específicos

- Analizar la teoría científica relacionada con el juego de roles y el ámbito de convivencia en educación inicial, utilizando fuentes confiables.
- Indagar el nivel de desarrollo de las destrezas del ámbito de convivencia con la ayuda de juego de roles.
- Diseñar una guía aplicando el juego de roles en el desarrollo del ámbito de convivencia para niños y niñas de Educación Inicial II de 4 a 5 años.

6. MARCO TEÓRICO

6.1.Teoría Científica

6.1.1. Juego de Roles

6.1.2. Qué es el juego:

El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es una función necesaria y vital (Meneses, 2006).

La acción de jugar es automotivada, guiada por los intereses personales y los impulsos expresivos de cada niño. El juego natural permite un amplio rango de habilidades de movimiento, con normas, reglas que son autodefinidas, actividades que surgen de manera espontánea e individual. Este tipo de juego refleja en parte el entorno que rodea al niño, adaptándose a su contexto y experiencias. Además, es una actividad esencial, ya que contribuye significativamente al desarrollo integral del infante, fomentando no solo habilidades físicas y motoras, sino también el crecimiento emocional, social, cognitivo. El juego, por lo tanto, no es solo una fuente de entretenimiento, sino una herramienta crucial para el aprendizaje y adaptación al mundo que les rodea.

El juego se define también como una actividad placentera, caracterizada por movimientos libres, sin una dirección específica ni obstáculos. La educación a través del movimiento utiliza el juego debido a los grandes beneficios que aporta al niño, tales como el desarrollo del potencial cognitivo, la mejora de la percepción, la activación de la memoria y el enriquecimiento del lenguaje.

6.1.3. Importancia del juego

Mediante el juego el niño preescolar desarrolla relaciones que establecen la causa y el efecto y así encuentra una explicación a lo que ve, esto va a facilitar que el niño adquiera una actitud lógica (Dias , 2007).

A través del juego, el niño no solo se divierte, sino que también desarrolla importantes facultades cognitivas. El juego es un medio natural para que los niños ejerciten sus habilidades de análisis y síntesis. Al involucrarse en actividades lúdicas, los niños aprenden a observar su entorno, identificar patrones y relaciones,

y aplicar la lógica para resolver problemas. Estas habilidades son fundamentales para su desarrollo escolar y se traducen en competencias útiles para el aprendizaje formal, Además, el juego estimula la creatividad, permitiendo a los niños explorar múltiples soluciones a un mismo problema y desarrollar pensamiento divergente. La perseverancia se cultiva cuando los niños enfrentan desafíos en sus juegos y aprenden a persistir hasta encontrar una solución. Estas experiencias tempranas preparan a los niños para el éxito académico, ya que fomentan la curiosidad, la iniciativa y el amor por el aprendizaje.

Los juegos que involucran cuantificación, ordenación y la noción de paridad sirven como preparación para las matemáticas y ayudan a los niños a comprender las operaciones matemáticas. Los niños se involucran en estas actividades tanto por el disfrute que les brindan como por el desafío de superar las dificultades que presentan.

6.1.4. Etapas del juego

Identificó cuatro etapas principales del desarrollo cognitivo, y dentro de estas etapas, describió cómo evoluciona el juego infantil: (Castilla, 2013).

Durante la etapa sensorimotora, que abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los 2 años, el juego es fundamental para el desarrollo de las habilidades sensoriales y motoras básicas. En esta fase, los niños exploran su entorno principalmente a través de la interacción directa con objetos y estímulos sensoriales, y sus actividades lúdicas se centran en el descubrimiento de las propiedades físicas de los objetos y la relación causa-efecto, durante la etapa sensorimotora, que abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los 2 años, el juego es fundamental para el desarrollo de las habilidades sensoriales y motoras básicas. En esta fase, los niños exploran su entorno principalmente a través de la interacción directa con objetos y estímulos sensoriales, y sus actividades lúdicas se centran en el descubrimiento de las propiedades físicas de los objetos y la relación causa-efecto.

Durante esta etapa, los niños empiezan a entender y aplicar reglas en sus juegos, lo que lleva a una mayor estructuración de las actividades lúdicas. Los juegos se vuelven más organizados y suelen incluir juegos de mesa y deportes con

normativas definidas. Juegos de mesa como Monopoly, deportes como fútbol, y juegos de cartas.

A medida que los individuos llegan a la adolescencia y adultez, los juegos se caracterizan por tener reglas más elaboradas y requieren un pensamiento abstracto. En esta fase, los jugadores se involucran en juegos que demandan estrategias y competencia. Juegos de estrategia como el ajedrez, juegos de rol avanzados, y videojuegos con normas y metas específicas.

6.1.5. Tipos de juegos infantiles

El juego individual

Dentro de los juegos con objetos identificamos, en primer lugar, aquellos que son objetos llamados "tradicionales" tales como pelotas, la soga, el elástico, el yo-yo, los bloques, los juegos de mesa, las cartas, entre tantos otros, también encontramos los juegos que se desarrollan con un objeto relacionado con algún programa de televisión, película o personaje de historietas (Duek, 2012).

Estos juegos son fácilmente reconocibles en contextos de juego grupal, donde la música, los instrumentos y las canciones, ya sean cantadas o inventadas por los niños, desempeñan un papel crucial. La música y el movimiento no solo fomentan la expresión física, sino que también mejoran la sincronización y el ritmo, aspectos fundamentales del desarrollo motor, En cuanto a los juegos individuales sin objetos, la clave radica en la libertad creativa que brindan. Sin la limitación de materiales específicos, los niños pueden utilizar su imaginación para crear escenarios y personajes, lo que fortalece su capacidad de pensamiento abstracto y su creatividad. Además, estos juegos fomentan la autonomía y la autoexpresión, elementos esenciales para el desarrollo integral del niño.

Otro tipo de juegos son aquellos en los que los niños narran historias. Adoptan el rol de narradores que en ocasiones crean relatos nuevos o, en otras, reproducen con cierto esmero fábulas o cuentos que ya conocen.

6.1.6. Juego de roles

Los términos Juego de Roles suelen utilizarse indistintamente como conceptos similares para referirse a la técnica comúnmente llamada ¨rol playing¨,

sin embargo, sus acepciones son muy diferentes, como así también sus contextos de aplicación. Establecer esta diferencia es esencial para comprender, justificar y explicar el contexto de las reflexiones y experiencias objeto del presente texto (Dosso, 2009).

El juego de roles se desarrolla en un contexto lúdico, espontáneo y motivacional. Esta actividad permite a los participantes, a través de un proceso de simulación, asumir papeles de personajes de la realidad. No solo fomenta la creatividad y la imaginación, sino que también promueve la empatía, permitiendo a los niños entender y experimentar las perspectivas y emociones de otras personas. Al ponerse en la situación del otro, los jugadores desarrollan habilidades sociales esenciales, como la capacidad de comprender y respetar diferentes puntos de vista. Esto es fundamental para una convivencia armoniosa y colaborativa, tanto en el entorno educativo como en la vida cotidiana.

Además, los educadores y profesionales que trabajan con niños, como los maestros, reconocen la importancia educativa del juego. Utilizan el juego como una herramienta efectiva para la enseñanza, ya que los niños aprenden de manera más fácil y amena cuando se están divirtiendo. Por esta razón, los maestros incorporan juegos en sus clases para enseñar distintas materias, como matemáticas, lenguaje y ciencias.

6.1.7. Elementos del juego de roles

El juego de roles puede ser una estrategia de aprendizaje disfrutable y motivadora para los niños donde el juego es una actividad natural y placentera. Al incorporar elementos lúdicos en el aprendizaje (Peñafiel, Neira, Alvear, & Tacle, 2023).

Los educadores, al integrar el juego de roles en sus prácticas pedagógicas, pueden observar mejoras significativas en la interacción social y el comportamiento de los niños, promoviendo un ambiente educativo positivo y colaborativo. Investigaciones recientes apoyan esta perspectiva, destacando que los niños que participan regularmente en juegos de roles muestran una mayor capacidad para adaptarse a diversas situaciones sociales y desarrollar relaciones interpersonales más sólidas.

Mediante el juego de roles, los niños tienen la oportunidad de aprender y practicar habilidades esenciales como la comunicación, la colaboración, la empatía y la resolución de conflictos. A medida que se profundiza la investigación en este campo, es probable que se descubran aún más ventajas de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje.

6.1.8. Procedimiento del juego de roles

Elección del tema: Con los niños se elige el tema

Distribución de roles y medios: Entre los niños y la docente se elige los personajes

Realización de acciones: Acciones verbales: Mantiene una conversación, describe etc. Acciones no verbales: acciones con objetos y símbolos, gestos etc.

Verificación: Concluido el juego se realiza una retroalimentación para reforzar

6.1.9. Importancia del juego de roles

"El juego de rol para niños siempre ha estado presente en el ámbito del ocio infantil. No solo porque resultan divertidos e interesantes sino porque permiten que los niños se desarrollen tanto psicológica como socialmente. Además, ayudan a fortalecer la personalidad" (Quispe, 2019).

Al interpretar un personaje, el niño no solo está recreando una serie de aspectos aparentemente simples, como la historia, el carácter, los gustos, las palabras y los gestos de los personajes que crea y anima, sino que también está ocupando otros zapatos y viviendo otros mundos. Esta actividad de juego de roles es esencial para el desarrollo de la empatía, ya que permite a los niños experimentar y comprender diferentes perspectivas y emociones. Además, es una actividad fundamental en la etapa infantil porque ayuda a los pequeños a resolver una contradicción propia de su edad.

En otras palabras, los juegos de rol para niños contribuyen al desarrollo de su imaginación, pensamiento, actitudes, lenguaje, personalidad y voluntad. También les permiten comunicarse de manera diferente y explorar su propia

identidad. Además, el contacto con otros niños durante el juego enriquece su vida social. Los juegos de rol no solo fortalecen aspectos cognitivos y físicos, sino que también permiten a los niños asumir diferentes roles, como médicos, superhéroes, maestros, mamá o papá, lo que les ayuda a expresar sus subjetividades, intenciones de construir o destruir, deseos y aspiraciones.

6.1.10. Característica del juego de roles

Las características fundamentales del juego de roles son: su carácter simbólico, los argumentos, los contenidos, las interrelaciones reales que establecen los niños/as y las interrelaciones lúdicras (Rodriguez M. , 2007).

El juego es una herramienta poderosa en la formación de la personalidad porque permite a los niños experimentar y aprender sobre las conductas sociales de manera práctica y directa. A través de la observación de adultos, la internalización de normas sociales, y el desarrollo de habilidades comunicativas, los niños adquieren los comportamientos y actitudes necesarios para interactuar de manera efectiva y aceptable en su entorno social. Este proceso de aprendizaje lúdico no solo facilita la adquisición de habilidades sociales, sino que también ayuda a los niños a adaptarse y a integrarse en la sociedad de manera armoniosa y funcional.

El juego por sí solo no mejora la percepción; sin embargo, durante la etapa preescolar, también juegan un papel crucial en el desarrollo mental las actividades productivas que apoyan este aspecto. Actividades como el dibujo, el modelado, la construcción y la aplicación son esenciales para promover el desarrollo psíquico en esta etapa.

6.1.11. Metodología juego-trabajo

El juego -trabajo constituye uno de los momentos más importantes de la tarea educativa en el jardín de infantes y el de más larga duración dentro del horario escolar. Entendemos como técnica todo procedimiento o modo de actuar sobre la realidad que conduce a un fin propuesto. Es un momento dentro de las tareas del jardín donde se cumplen actividades en forma individual y en pequeños grupos (Pérez & Castro , 2023).

Los estudios referenciados demuestran que la participación en programas de intervención puede mejorar significativamente tanto el rendimiento académico como las habilidades sociales de los niños. Esto resalta la importancia de implementar tales programas en los primeros años de vida para maximizar los beneficios a largo plazo. La relevancia de estas intervenciones sugiere que los sistemas educativos y las políticas públicas deberían priorizar la inversión en programas de intervención temprana para apoyar el desarrollo integral de los niños.

Esto sugiere que la metodología basada en el juego y el trabajo es ideal para que los niños trabajen tanto en grupo como de manera individual, utilizando materiales que estimulan su aprendizaje de forma libre, espontánea y acorde a sus intereses. En este enfoque, el docente actúa como guía y organiza los espacios en los que el niño interactúa, convirtiendo el entorno en un lugar acogedor. Este ambiente propicia el desarrollo de la personalidad del niño, fomenta su iniciativa, habilidades cognitivas e imaginación, y facilita el aprendizaje de la socialización. Además, ayuda a los niños a adquirir hábitos y actitudes, fortalecer su confianza en sí mismos y, en última instancia, formar su identidad personal.

6.1.12. Momentos del juego trabajo

El juego trabajo pasa por cuatro momentos: el de planificar a qué sector desea ir, luego desarrolla la actividad, después evalúa su trabajo explicando cómo lo realizo y que le pareció y enseguida ordena los materiales que utilizo, reforzando los valores de limpieza y responsabilidad (Fernandez , 2014).

El enfoque del juego-trabajo es particularmente eficaz para el desarrollo de habilidades sociales en los niños, facilitando la creación de amistades y la construcción de un ambiente relacional positivo. Esta metodología permite a los niños interactuar en contextos estructurados que promueven la comunicación, la colaboración y la empatía, componentes esenciales para la formación de vínculos amistosos y para el establecimiento de un clima social saludable.

El juego-trabajo es una actividad en la que el niño asume un rol central, siendo el principal actor en su propio proceso de juego. Esta modalidad de juego se caracteriza por su naturaleza libre y autónoma, permitiendo que el niño dirija sus acciones y decisiones de acuerdo con sus propios intereses y objetivos. En este

contexto, el niño encuentra placer y satisfacción al alcanzar metas específicas, lo cual es una fuente de motivación y disfrute. A través del juego-trabajo, el niño se enfrenta a diversos obstáculos que debe superar, lo que fomenta el desarrollo de habilidades para resolver problemas y perseverar.

6.1.13. Qué es la convivencia:

La convivencia es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independiente del rol que desempeñen. De allí que todos son, no sólo partícipes de la convivencia como se señala en el punto anterior, sino que gestores de ésta (Banz , 2008).

La convivencia en el contexto educativo no es una entidad fija, sino una construcción colectiva y dinámica que evoluciona con el tiempo. Las interacciones entre los actores escolares están en constante cambio, lo que modifica y redefine continuamente las formas de convivencia. Al relacionar la convivencia con hechos escolares, algunos establecimientos educativos han optado por homologar o reemplazar términos tradicionales como disciplina o conducta por convivencia. Este cambio terminológico no es meramente semántico; permite introducir un enfoque más holístico y humanizador en el ámbito escolar. La convivencia, entendida de esta manera, se convierte en una herramienta para fomentar un ambiente educativo donde el respeto mutuo y la cooperación sean pilares fundamentales.

La convivencia es un fenómeno complejo que está vinculado a múltiples variables, tanto explícitas como implícitas, que afectan las interacciones entre los miembros de la comunidad escolar. Por esta razón, para entender cómo se desarrolla la convivencia en un establecimiento educativo o por qué surgen ciertos problemas relacionados con ella, es necesario analizar las características específicas de cada escuela en relación con diversos aspectos.

La Convivencia Escolar, este tipo de convivencia tiene su espacio en la escuela que cumple una función socializadora por medio de las relaciones que se vivencian en cada jornada académica, por las actividades escolares (Bolaños & Stuart , 2019).

La interacción diaria entre los estudiantes a través de procesos de socialización es fundamental para su desarrollo integral. Los diálogos y encuentros que tienen lugar en los espacios de descanso y esparcimiento dentro del ámbito escolar ofrecen oportunidades invaluables para compartir reflexiones, recuerdos, emociones, gustos y experiencias. Estas interacciones permiten a los estudiantes establecer acuerdos y aprender a aceptar las diferencias con respeto y tolerancia. Sin embargo, para que estas actividades sean realmente beneficiosas, es crucial que estén bajo la supervisión responsable y comprometida de los adultos, quienes deben guiar y apoyar a los estudiantes en la construcción de un ambiente de convivencia saludable y enriquecedor. Esta supervisión asegura que las interacciones se desarrollen en un marco de respeto mutuo y facilita el aprendizaje de habilidades sociales esenciales.

Esto involucra a toda la comunidad educativa, incluyendo a docentes, directivos y padres de familia. En particular, se destaca el rol de los docentes, quienes interactúan diariamente con los estudiantes en los espacios escolares, proporcionando conocimientos, enseñanzas, normas y valores para fomentar ambientes escolares armoniosos y mejorar la convivencia escolar.

6.1.14. Tipos de convivencia.

La Convivencia humana es un proceso que implica demostrar respeto por el otro, consideración de las diferencias, compromiso, tolerancia y reconocimiento mutuo. Desde hace décadas es vista como la base para construir y reparar el tejido social (Rodriguez D. , 2023).

La socialización cotidiana no solo es una necesidad básica, sino que también es un proceso a través del cual las personas aprenden normas, valores, comportamientos y habilidades sociales que les permiten integrarse y funcionar dentro de su comunidad. A medida que interactúan con otros, las personas constantemente negocian y ajustan sus comportamientos y expectativas para llegar a acuerdos y mantener la armonía en sus relaciones. Este proceso de concertación y ajuste es esencial para la convivencia pacífica y efectiva en cualquier contexto social, ya sea en la familia, la escuela, el trabajo o la comunidad en general.

Los acuerdos alcanzados pueden variar en su nivel de complejidad: algunos serán más fundamentales que otros. Mientras que algunos acuerdos básicos son esenciales para el funcionamiento cotidiano, otros son cruciales para avanzar y resolver los conflictos que surgen de manera habitual en la convivencia diaria. Estos conflictos, considerados como una parte natural de las interacciones humanas, requieren de acuerdos más elaborados y específicos para ser superados efectivamente.

La convivencia social, las personas viven en sociedad, por tanto, todo ser humano se relaciona con los demás. Aunque cada persona tiene sus espacios de intimidad, lo cierto es que también existen momentos de comparar (Jessy , 2008).

La colaboración en el hogar se manifiesta de diversas maneras, tales como la realización de tareas domésticas, la participación en decisiones familiares y el apoyo emocional mutuo. Cuando todos los integrantes del hogar comparten las responsabilidades y se esfuerzan por mantener un ambiente de respeto y apoyo, se crea un clima de confianza y seguridad que favorece la convivencia. Además, la colaboración fomenta la empatía y la comprensión entre los miembros de la familia. Al trabajar juntos y enfrentar desafíos comunes, los integrantes del hogar desarrollan una mayor sensibilidad hacia las necesidades y perspectivas de los demás. Esta empatía es crucial para resolver conflictos de manera constructiva y fortalecer los lazos familiares.

Sin embargo, la vida real no se asemeja a las películas, y es natural que a lo largo del día se presenten momentos variados, incluyendo situaciones menos agradables y posibles discusiones. La convivencia implica también enfrentar diferencias de opinión y aprender a conocer las peculiaridades y defectos del otro, lo cual refleja la inteligencia emocional del ser humano, basada en el respeto mutuo. Lo importante es realizar acciones que hagan la vida más agradable para los demás.

La convivencia familiar, en la convivencia familiar las personas aprenden algunos significados y gran parte de los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento, por lo que es posible modificar su repertorio al usarlo en la acción y en la interacción sobre la base de la interpretación de la situación, ya

que en la interacción social las personas amplían sus horizontes de sentido y así su capacidad de acción (Renteria , Lledias , & Giraldo , 2008).

La interacción familiar es fundamental para la creación y mantenimiento de un espacio común donde los miembros de la familia construyen significados de manera interactiva y simultánea. Este proceso de interacción es crucial para el desarrollo de la identidad individual y colectiva dentro del entorno familiar. Además, la interacción y la simbolización dentro de la familia no solo generan y mantienen la identidad y los significados compartidos, sino que también tienen el potencial de cambiar y adaptarse con el tiempo. Las relaciones familiares y los significados asociados a ellas no son estáticos; evolucionan en respuesta a nuevas experiencias, desafíos y cambios en el entorno.

En relación con el concepto de significado, la comunicación humana, al ser de naturaleza simbólica, requiere inevitablemente el tratamiento de significados. Dentro del ámbito de la interacción familiar, se crean significados específicos que permiten a los miembros interpretar la realidad, y estos significados son reconocidos como válidos por otros integrantes del grupo.

Convivencia escolar, la convivencia a nivel escolar es un tema que con cada día gana más fuerza en los contextos educativos, porque se hace necesario, podría nombrarse urgente, intervenir con estrategias de manera constante las situaciones de intimidación y de conflicto, que se vivencian en estos escenarios define la convivencia escolar como: “la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar de manera pacífica y armónica (Cárdenas , 2018).

El objetivo de Seguridad y Convivencia Escolar es esencial para crear un entorno educativo donde todos los miembros de la comunidad se sientan seguros y respetados. Reducir la presencia de indicadores de eventos violentos es crucial, ya que la violencia en cualquier forma atenta contra la integridad física y emocional de estudiantes, profesores y personal administrativo. Un entorno violento no solo afecta el bienestar individual, sino que también interfiere significativamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con el propósito de promover una convivencia escolar positiva en las Instituciones Educativas de Colombia, se habían iniciado previamente diversas acciones destinadas a abordar y mitigar cualquier incidente que pudiera amenazar la integridad de los individuos y vulnerar los derechos humanos. Estas iniciativas reflejan un compromiso firme con la protección de los derechos y el bienestar de todos los miembros de la comunidad educativa, buscando garantizar un entorno seguro y respetuoso en el ámbito escolar.

6.1.15. La Convivencia según el Currículo de Educación Inicial

El currículo de la convivencia debe abarcar dos grandes campos de forma integrada: a) la competencia social o el aprendizaje de cómo interactuar con los demás, y b) el aprendizaje de la competencia ciudadana. La conducta interpersonal y la conducta ciudadana se aprenden y pue-den enseñarse y modificarse. Las habilidades sociales y las diferentes formas de participación social y ciudadana no se aprenden ni mejoran por la sim-ple observación ni por la instrucción informal (Garcia , 2009)**.**

Cuando un niño o niña es capaz de interactuar de manera efectiva y positiva con sus pares, es más probable que experimente un aumento en su autoestima y autoeficacia. Estos aspectos son fundamentales para su motivación y disposición para aprender, ya que un individuo que se siente valorado y competente es más propenso a participar activamente en el proceso educativo. Además, la capacidad para formar relaciones positivas y recibir apoyo social facilita la adaptación al entorno escolar, contribuyendo a un rendimiento académico óptimo y a una experiencia escolar gratificante. Por otro lado, el rechazo y la exclusión por parte de los compañeros pueden tener consecuencias significativas en el desarrollo emocional y social de un niño. Estas experiencias de aislamiento pueden llevar a una disminución de la autoestima y la autoeficacia, generando sentimientos de inseguridad y desesperanza.

Se ha pasado por alto que en el entorno escolar también existen otras dinámicas sociales, entre las cuales son destacables las interacciones entre docentes y estudiantes, así como las relaciones entre los propios profesores. Por un lado, la interacción más significativa en el ámbito escolar ocurre dentro del aula, donde un

profesor se relaciona con un grupo de estudiantes. Por otro lado, los profesores, en su rol de adultos capacitados, tienen la responsabilidad principal de gestionar y organizar los ambientes educativos.

La convivencia es un pilar esencial en la educación inicial. Por lo cual se examina cómo el currículo de educación inicial, que define y fomenta la convivencia entre los niños y niñas, subrayando la importancia de desarrollar habilidades sociales y emocionales clave para su crecimiento personal y su integración efectiva en la sociedad (Palomeque E. , 2019).

El Currículo de Educación Inicial tiene como propósito fundamental orientar a los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, proporcionando una estructura clara y coherente para el desarrollo integral de los niños. Este currículo no solo establece objetivos y contenidos específicos, sino que también sugiere metodologías y estrategias didácticas que promueven un aprendizaje significativo y adaptado a las necesidades y características de los más pequeños. A través de las prácticas preprofesionales, los futuros docentes tienen la oportunidad de observar y comparar la realidad educativa del Centro Escolar con las directrices y recomendaciones establecidas en el currículo. Esta experiencia práctica es invaluable, ya que permite identificar tanto las fortalezas como las áreas de mejora en la implementación del currículo en un contexto real.

Para mejorar la convivencia en el aula, es esencial considerar el ámbito de Convivencia detallado en el Currículo de Educación Inicial. Este ámbito incluye un objetivo específico para cada subnivel, el cual está dividido en cuatro objetivos de aprendizaje y destrezas tanto para el Subnivel 1 de Educación Inicial (3-4 años) como para el Subnivel 2 (4-5 años). El objetivo principal de este ámbito es fomentar las relaciones sociales, promoviendo una convivencia armoniosa con las personas del entorno.

6.1.16. Ámbito de convivencia escolar

El ámbito de convivencia escolar es el espacio donde se ejecuta prácticas de vida relacionadas con el desarrollo personal y social de los actores de la comunidad educativa, mediante aprendizajes significativos, en el marco del respeto a los derechos humanos y Buen Vivir (Cadena, 2008).

El ámbito de convivencia escolar abarca todas las interacciones entre los miembros de una comunidad educativa, incluyendo estudiantes, profesores y otros integrantes como padres y personal administrativo.

La convivencia escolar es esencial por varias razones:

- Influye en el aprendizaje: Un entorno de aula caracterizado por el respeto, la tolerancia y la colaboración facilita el proceso de aprendizaje y mejora el rendimiento académico de los estudiantes.
- Fomenta el desarrollo personal: Las relaciones establecidas en el contexto escolar contribuyen significativamente al desarrollo social, emocional y cognitivo de los estudiantes.
- Prepara para la vida: La escuela actúa como un primer paso crucial para que los niños aprendan a relacionarse eficazmente en diversos contextos sociales, preparándolos para interactuar de manera positiva en diferentes aspectos de su vida futura.

6.1.17. Las relaciones sociales en la primera infancia

La socialización es crucial para el desarrollo social y emocional de los niños y niñas, así como para su futura adaptación en diversos contextos. Aunque es importante que los pequeños aprendan a jugar en solitario, la interacción con sus primeros amigos y amigas les proporciona habilidades esenciales para la vida. Fomentar la socialización desde una edad temprana asegura que los niños y niñas desarrollen un equilibrio saludable entre la independencia y la capacidad de relacionarse con los demás, contribuyendo a su bienestar integral.

Desde el nacimiento, las personas buscamos relacionarnos y necesitamos vínculos afectivos que constituyen la base para adquirir, a lo largo del desarrollo, las habilidades que nos definirán como adultos. Este proceso requiere la influencia de otras personas y situaciones sociales, siendo un proceso interactivo esencial para el crecimiento personal y social.

A partir de los tres años, los niños y niñas comienzan a sentir una creciente necesidad de interactuar con otros. Desde el principio, la familia actúa como el contexto de referencia fundamental donde aprenden a desarrollarse y socializar. Las

primeras relaciones sociales se establecen en el hogar, con padres, madres, hermanos y hermanas, formando la base sobre la cual construirán sus futuras interacciones sociales.

A los seis años, las relaciones sociales de los niños y niñas todavía son cambiantes, y los vínculos no son aún estrechos ni permanentes. El afianzamiento de estas relaciones se intensifica hacia los nueve años, momento en el cual la formación de grupos se vuelve más estable y emocionalmente significativa.

Por supuesto, los niños y las niñas también exploran diversas formas de relación. De manera natural, comienzan a interactuar en lugares como el parque, donde, a menudo a través del juego, empiezan a poner en práctica sus primeras habilidades sociales. Estas experiencias les permiten desarrollar y perfeccionar sus habilidades para relacionarse con sus pares en un entorno espontáneo y divertido.

Por otro lado, la escuela es otro medio que aporta al y a la menor la posibilidad de relacionarse con otras personas que no son sus familiares y que le van a aportar una importante estimulación tanto intelectual como social. Además, comenzarán sus relaciones con los y las iguales que, en un principio, tendrán como único objetivo el juego, pero, poco a poco, irán derivando en relaciones más personales. (Bruner, 2020)

6.1.18. El juego y la socialización

El juego desempeña un papel crucial en el desarrollo de la comunicación y en la formación de las primeras relaciones del niño, tanto con sus padres y familiares como con otros niños. Es fundamental para el proceso de socialización, que a su vez es esencial para el desarrollo de la personalidad del niño y para el establecimiento de relaciones sociales saludables en el futuro. A través del juego, los niños comienzan a interactuar con sus compañeros, lo que les permite desarrollar habilidades sociales básicas y establecer sus primeros contactos significativos con sus iguales.

Al principio, los niños juegan de manera individual, explorando y experimentando por sí mismos. Con el tiempo, su enfoque cambia y empiezan a buscar el contacto con otros niños. En esta etapa inicial, pueden sentarse juntos,

pero cada uno juega por su cuenta, de manera paralela. Es posible que las primeras interacciones durante el juego no siempre sean adecuadas; por ejemplo, un niño podría quitarle las piezas de un rompecabezas a otro o deshacer una torre ya construida. Estas acciones a menudo indican un deseo de participar o integrarse en el juego del compañero, a pesar de que aún no comprendan completamente las normas sociales de compartir y cooperar.

Los adultos pueden intervenir en estos casos modelando la conducta del niño y facilitando que ambos jueguen juntos. Tanto padres en casa como educadores en la Escuela pueden promover el juego entre los niños, con el fin de lograr unas buenas relaciones entre ellos (Denzin, 2010).

6.1.19. Las relaciones en el juego

Jugar es una de las herramientas más efectivas para mantener nuestras relaciones frescas y emocionantes. Participar en juegos grupales no solo nos proporciona alegría y vitalidad, sino que también fortalece nuestras conexiones interpersonales. Además, el juego tiene el poder de sanar resentimientos, resolver desacuerdos y reparar heridas emocionales. Mediante la interacción lúdica regular, aprendemos a confiar en los demás y a sentirnos seguros en nuestras relaciones. Esta confianza mutua facilita la colaboración, la apertura emocional y la exploración de nuevas experiencias.

Al integrar conscientemente más humor y juego en nuestras actividades diarias, podemos mejorar la calidad de nuestras relaciones sentimentales, así como fortalecer los vínculos con compañeros de trabajo, familiares y amigos.

6.1.20. La teoría constructivista de Jean Piaget

El constructivismo sostiene que la adquisición de conocimientos está permanentemente activa, es decir, cuando una persona aprende algo nuevo lo interioriza haciendo parte de sus experiencias y estructuras mentales. Piaget (1946) considera que el conocimiento se obtiene a través de la relación y la experiencia que se tiene a partir de la realidad que se vive, observa y descubre del medio, para luego lograr adaptar a dichos cambios, normas - reglas del mundo.

El niño va a asimilar la realidad según cada etapa evolutiva en la que se encuentre, sin embargo, son necesarias las actividades, la exploración y la manipulación lo cual se puede llevar a cabo a través del juego. Por tal motivo Jean Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano:

El juego es simple ejercicio (parecido al ánima): corresponde al periodo sensorio motor, (antes de los dos años).

El juego simbólico (abstracto, ficticio): se da desde el final del periodo sensorio motor hasta el inicio de las operaciones concretas (etapa preoperatoria).

El juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo): aparece a partir de los 7-8 años con la entrada en el subperiodo de las operaciones concretas (Saldarriaga, 2016).

6.2.Teoría Legal

La presente investigación se fundamenta en el marco legal ecuatoriano, el cual reconoce el derecho de los niños y niñas a una educación integral que promueva su desarrollo integral. La Ley Orgánica de Educación Intercultural establece que la educación debe contribuir a la formación de ciudadanos críticos, participativos y solidarios. En este sentido, el juego de roles, como estrategia pedagógica, se alinea con los principios de la educación intercultural al fomentar la interacción social, la resolución de conflictos y el desarrollo de habilidades para la convivencia.

Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género

Código Orgánico de la Niñez y Adolescencia

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Art. 42.- Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad.- Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad.

6.3.Teoría referencial

Breve Reseña Histórica de la Unidad Educativa Ángel Polivio Chaves de Guaranda

A través del decreto legislativo de fecha 22 de octubre de 1953 se crea en la ciudad de Guaranda el Colegio Nacional Femenino en Humanidades Modernas "Ángel Polibio Chaves" y por resolución constante en la Circular N° 683-SS de 8 de noviembre de 1955 emitida por el Ministerio de Educación, se autoriza su funcionamiento a partir del 15 del mismo mes y año. Denominado así en homenaje al Dr. Ángel Polibio Chaves. El "Primer Colegio Femenino" de Guaranda comenzó a funcionar en el año lectivo 1955 – 1956 con los primeros y segundos cursos; y, en el año lectivo 1959 - 1960 se graduó la primera promoción de bachilleres en Humanidades Modernas, especializaciones: Ciencias Sociales, Químico – Biólogo y Físico – Matemático. A este contexto se resalta la Creación del Normal el 25 de septiembre de 1962.

A todos estos antecedentes mencionados sufren cambios, por el sistema educativo, mediante resolución No 00371 del 29 de abril de 2013, emitida por la Coordinación Zonal 5 de Milagro el Instituto Tecnológico Superior "Ángel Polibio Chaves" fue fusionado con las Escuelas "Alberto Flores González", José Heliodoro González" y "Simón Bolívar" y pasó a denominarse Unidad Educativa "Ángel Polibio Chaves" con oferta educativa de: Inicial, Educación General Básica, Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico en "Administración de Sistemas" y "Contabilidad y Administración".

Excelencia que se ha alcanzado gracias al esfuerzo de directivos, docentes administrativos, trabajadores y estudiantes que durante su vida institucional han pasado por sus instalaciones y al cumplimiento de su visión, misión y objetivos propuestos, como hoy con la repotenciación de la unidad con una infraestructura moderna, segura y con tecnología de punta.

6.4.Marco conceptual

Juego: Se entiende como una actividad realizada por seres humanos, y en cierta medida por algunos animales, que involucra el desarrollo tanto de la mente como del cuerpo. El juego tiene un sentido lúdico, de distracción, diversión y aprendizaje (RAE, 2023).

Roles: Un rol o papel es la función que alguien desempeña o la responsabilidad que asume dentro de un contexto específico. Un rol se define por un conjunto de expectativas y comportamientos asociados a una posición social determinada (RAE, 2023).

Trabajo: El trabajo es la actividad física o intelectual que las personas realizan para alcanzar un objetivo o satisfacer una necesidad, mediante la producción de bienes y servicios. Este mismo instrumento también se empleaba para castigar a reos y esclavos (RAE, 2023).

Educación: La educación es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y hábitos en un grupo humano determinado. Este proceso es llevado a cabo por personas con mayor conocimiento y experiencia en el tema enseñado (RAE, 2023).

Ámbito: El término ámbito, se refiere al contorno o límite perimetral de un lugar, espacio o territorio. En este contexto se describe el área específica que se encuentra delimitada o contenida dentro de ciertos límites o confines. El concepto de ámbito es fundamental para comprender la realidad, ya que nos ayuda a organizar la información (RAE, 2023).

Socialización: La socialización es el proceso mediante el cual los individuos absorben y adoptan los elementos socioculturales de su entorno a través de sus interacciones con otras personas (RAE, 2023).

Convivencia: La convivencia se refiere a la coexistencia pacífica y armoniosa entre individuos o grupos que comparten un mismo espacio. Implica la vida en común y la búsqueda de una relación equilibrada, donde se fomentan el respeto mutuo y la colaboración entre las personas que, por diversas razones, pasan mucho tiempo juntas (RAE, 2023).

Equidad: El término equidad proviene del latín aequĭtas y está relacionado con los principios de igualdad y justicia. A diferencia de la simple igualdad, que se refiere a tratar a todos por igual (RAE, 2023).

7. MARCO METODOLOGÍCO

7.1.Enfoque de investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, porque se centra en explorar y comprender en profundidad las experiencias, percepciones y significados que los participantes atribuyen a los fenómenos estudiados. En el contexto de esta tesis, que investiga el impacto del juego de roles en el desarrollo del ámbito de convivencia en niños y niñas de Educación Inicial II en la Unidad Educativa “Ángel Polibio Cháves”, el enfoque cualitativo permitirá captar las complejas dinámicas sociales y emocionales que se producen en este entorno educativo. El enfoque cualitativo es fundamental para entender las experiencias, percepciones y significados que los niños, docentes y padres atribuyen al juego de roles en el contexto educativo. Este tipo de investigación permite captar las sutilezas y complejidades de las interacciones humanas, esenciales para el tema de estudio.

7.2.Diseño o tipo de estudio

El diseño de investigación es de tipo cualitativo, descriptivo y exploratorio. Este diseño se centra en observar y describir las experiencias de los participantes,

analizando cómo el juego de roles influye en la convivencia y el desarrollo socioemocional de los niños.

Exploratoria

La investigación exploratoria es útil cuando se tiene un conocimiento limitado sobre el tema en cuestión. En este caso, el objetivo es explorar el impacto del juego de roles en la convivencia escolar, un área que puede no haber sido ampliamente estudiada en el contexto específico de la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves".

Descriptiva

Este tipo de investigación se enfoca en describir de manera detallada y precisa las características y comportamientos observados en los niños durante las actividades de juego de roles. La descripción detallada de estos comportamientos ayuda a entender cómo el juego de roles influye en el desarrollo de la convivencia.

De campo

Esta investigación se usó para observar de forma directa como implica el comportamiento y las interacciones de los niños durante las actividades de juego de roles en su entorno natural, es decir, en el aula.

Bibliográfico

Esta investigación se llevó a cabo para fortalecer los resultados del análisis mediante el uso del marco teórico. Para ello, se obtuvieron datos e información de diversas fuentes, como libros, manuales, revistas académicas y recursos en línea, La revisión de estas fuentes permitió construir una base teórica sólida que facilita la comprensión de cómo el juego de roles puede influir positivamente en la convivencia y el desarrollo social de los niños y niñas en esta etapa educativa.

7.3.Métodos

Método Inductivo

Se lleva a cabo a partir de un análisis o teorías sobre cómo el juego de roles influye en el desarrollo de habilidades sociales y en la convivencia entre los niños. Por ejemplo, el juego de roles mejora la capacidad de los niños para resolver conflictos de manera cooperativa para luego comprobarlo y así obtener las respectivas conclusiones generales por medio la encuesta, entrevista y de las observaciones.

Método Deductivo

Este enfoque inductivo te permitirá construir una comprensión detallada y basada en datos sobre cómo el juego de roles impacta el desarrollo social y la convivencia en los niños, y te ayudará a formular conclusiones y recomendaciones prácticas para mejorar la educación en este ámbito.

7.4.Técnica e instrumento de recolección de datos

Técnica de la investigación

Observación directa

En esta investigación se utilizará lo que es cualitativo porque es una herramienta que nos ayudaran a recolectar, analizar e interpretar datos en el estudio de la investigación del proyecto, además nos permitirá a nosotros como investigadores obtener información precisa y confiable que pueden ser utilizadas para responder a preguntas de investigación, probar hipótesis y desarrollar teorías. Las técnicas que se están utilizando es la entrevista y la ficha de observación las cuales permitieron obtener información precisa y confiable que es utilizada para responder a preguntas de la investigación.

Entrevista a la docente

Se aplicó la entrevista estructurada con 10 preguntas abiertas para que la docente nos indique algunos aspectos, que nos ayudarían para evidenciar el problema existente en esta institución.

Observación a los niños

Para verificar datos como la presencia o ausencia de un aspecto o conducta se aplicará una ficha de observación documental que vendría ser una observación directa que consta de 10 indicadores, las mismas que fueron tabuladas.

7.5. Universo y muestra

La población de estudio está conformada por 38 personas entre estudiantes, 1 docente de la Unidad Ángel Polibio Chaves, la muestra de estudio divididos en 14 niños y 21 niñas entre 4 a 5 años pertenecientes a Educación Inicial II.

Tabla 1. Universo y muestra

Sujeto	**Cantidad**
Docente	1
Niños	18
Niñas	14

Fuente: Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves"

Elaborado por: Verónica Gómez y Nayely Altamirano

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

8.1. Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación dirigida a los niños de la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves"

PREGUNTA 1

¿Se divierte el niño o niña en un juego de roles?

Tabla 2.

Se divierte en el juego de roles

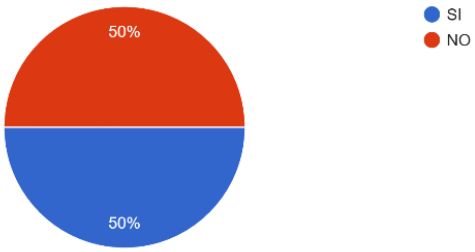
Juego de roles	SI	NO
Porcentaje	**50 %**	**50%**
Niños	**18**	**14**
Total:		**100**

Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨

Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Gráfico 1.

Se divierte en el juego de roles



Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨

Elaborado por: Verónica Gómez, Nayely Altamirano

Análisis e interpretación

Los resultados muestran que la mitad de los niños se divierte en un juego de roles, mientras que la otra mitad no. Algunos de los niños encuentran placer y disfrutan del juego de roles, lo que indica que están desarrollando habilidades sociales, emocionales y cognitivas de manera efectiva, mientras que los otros niños no se divierten en el juego de roles, lo que puede indicar que necesitan más apoyo o estimulación para desarrollar estas habilidades.

PREGUNTA 2

¿Al momento de jugar muestra empatía?

Tabla 3.

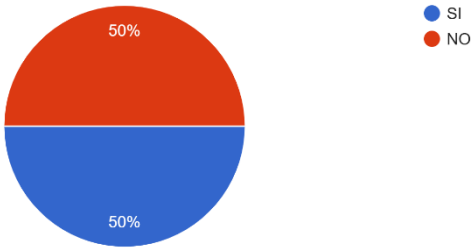
Muestra empatía

Muestra empatía	SI	NO
Porcentaje	**50 %**	**50%**
Niños	**18**	**14**
Total:		**100**

Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Gráfico 2

Muestra empatía



Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨

Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Análisis e interpretación

Los resultados muestran que el 50% de los niños muestra empatía durante el juego, mientras que el otro 50% no la muestra, la mitad de los niños han desarrollado habilidades empáticas básicas, lo que les permite comprender y responder a las emociones de los demás durante el juego mientras la otra mitad de los niños aún no han desarrollado estas habilidades o las están desarrollando de manera lenta.

PREGUNTA 3

¿Comparte materiales con los demás?

Tabla 4.

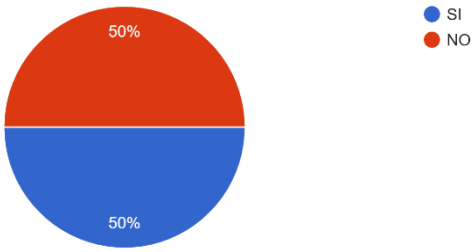
Comparte materiales

Comparte materiales	SI	NO
Porcentaje	**50 %**	**50%**
Niños	**18**	**14**
Total:		**100**

Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Grafico 3

Comparte materiales



Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Análisis

Los resultados muestran que la mitad de los niños comparte materiales con los demás niños, mientras que el otro porcentaje nos muestra que no. Estos resultados nos muestran que los niños han desarrollado habilidades sociales y emocionales que les permiten compartir y cooperar con otros, la otra mitad de los niños aún no han desarrollado estas habilidades.

PREGUNTA 4

¿Se identifica con el papel que lo desempeña en el juego?

Tabla 5.

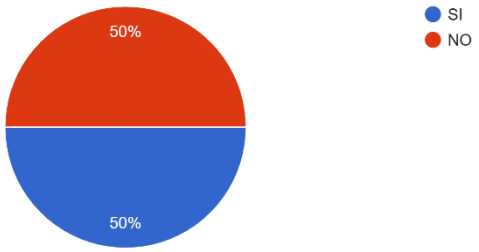
Se desempeña en el juego

Se desempeña en el juego	SI	NO
Porcentaje	**50 %**	**50%**
Niños	**18**	**14**
Total:		**100**

Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Gráfico 4

Se desempeña en el juego



Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Análisis

Los resultados muestran que el 50% de los niños se identifica con el papel que desempeña en el juego, mientras que el otro 50% no. La mitad de los niños han desarrollado una conciencia de sí mismos y pueden comprender y asumir el papel que desempeñan en un juego o actividad, mientras que los demás niños aún no han desarrollado esta conciencia de sí mismo.

PREGUNTA 5

¿En el juego representa sus vivencias?

Tabla 6.

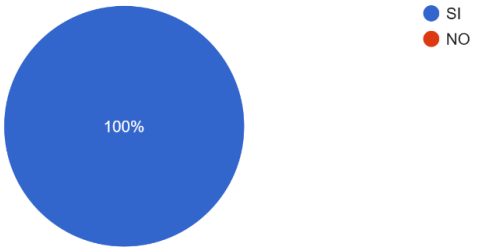
Representa sus vivencias

Representa sus vivencias	SI	NO
Porcentaje	**100 %**	**100%**
Niños	**18**	**14**
Total:		**100**

Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Gráfico 5

Representa sus vivencias



Fuente: Unidad Educativa ¨Ángel Polibio Chaves¨
Elaborado por: Veronica Gómez, Nayely Altamirano

Análisis

Los resultados muestran que todos de los niños representan sus vivencias en el juego. Todos los niños están utilizando el juego como una forma de expresar y procesar sus experiencias y emociones, el juego es un medio efectivo para que los niños representen y comprendan sus vivencias.

8.2.Análisis e interpretación de resultados de la entrevista estructurada dirigida a la docente de la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves"

El docente demuestra conocimiento sobre los beneficios del juego de roles, destacando que fomenta habilidades sociales, emocionales y cognitivas, como la empatía, la comunicación y la confianza. Sin embargo, las observaciones realizadas durante las prácticas indican que este recurso no se aplica de manera constante ni inclusiva. Los niños se muestran tímidos, con dificultades para relacionarse y resolver conflictos, lo que refleja un clima de convivencia limitado.

La actividad de la "tienda de comestibles" implementada por la docente fue efectiva en mejorar la interacción entre dos estudiantes en conflicto, Pedro y Sofía, y en general demostró que el juego de roles puede promover el trabajo en equipo y la resolución de problemas. A pesar de estos resultados positivos, se observará que solo algunos niños participan en estas dinámicas, lo que limita el impacto en el grupo.

La docente afirma contar con los recursos necesarios y no enfrentar dificultades para implementar el juego de roles. Sin embargo, su práctica no

fomenta de manera consistente la participación de todos los niños, ni aborda diversas temáticas, centrándose únicamente en juegos recurrentes como "la casita" o "la policía". Esto evidencia la necesidad de un enfoque más guiado y diverso para maximizar el potencial del juego de roles como herramienta pedagógica.

9. CONCLUSIONES

Según la investigación realizada y gracias a las teorías de expertos se puede iniciar que el juego de roles permite a los niños y niñas evidenciar los comportamientos positivos o negativos que se encuentran en su entorno, esta imitación lo va formando para convertirse en un ser social en la que la empatía y la colaboración sean lo que marque su mundo de convivencia.

Gracias a la investigación y la aplicación de los instrumentos tanto la entrevista a la docente como la ficha de observación para los niños, se llega a concluir que ellos al principio no tenían desarrollada el ámbito de convivencia porque eran tímidos no les gustaba compartir y relacionarse, pero luego de aplicar la propuesta vemos que con el juego de roles bien guiado los niños pueden tranquilamente compartir y ser amigos entre todos del grupo.

Gracias a la propuesta planteada, nos damos cuenta de que el juego de roles es fundamental para desarrollar cada una de las destrezas en el ámbito de convivencia ya que en el juego se interactúa, se participa se coopera y se tiene una relación íntima con los otros esto ayuda al niño a mejorar su inteligencia interpersonal.

10.PROPUESTA



Introducción:

La convivencia en la etapa preescolar es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que en esta etapa se consolidan habilidades sociales, emocionales y cognitivas esenciales para su vida futura. En este contexto, el juego de roles se presenta como una estrategia pedagógica clave para fortalecer las relaciones interpersonales y promover un ambiente de respeto, empatía y colaboración en el aula. A través del juego de roles, los niños y niñas de 4 a 5 años pueden explorar diversas situaciones de la vida cotidiana, asumir distintos personajes y resolver conflictos de manera creativa y constructiva. Esta propuesta busca destacar el impacto positivo de esta metodología en el desarrollo del ámbito de convivencia, potenciando la comunicación, la confianza en sí mismos y la capacidad para trabajar en equipo. Con actividades diseñadas específicamente para esta edad, el juego de roles se convierte en un recurso accesible, inclusivo y altamente efectivo para fomentar valores esenciales y construir un ambiente escolar armonioso.

Objetivo:

Fomentar el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los niños y niñas de 4 a 5 años a través del juego de roles, promoviendo actitudes de convivencia positiva, como la empatía, la cooperación y el respeto mutuo, en un ambiente lúdico y seguro

Juego 1: La Agencia de Viajes

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Conocimiento del entorno y habilidades sociales.	Desarrollar habilidades sociales como el compartir, la gratitud y la celebración en un entorno festivo.	Aprender sobre la celebración compartida, el agradecimiento y la resolución de conflictos.	Actividad Nº1 Inicio: 1)Decorar el área para simular una fiesta de cumpleaños. 2)los niños organizaran la fiesta, entregaran regalos y resolverán posibles conflictos como compartir el pastel o coincidir juegos. 3)Hablar sobre la experiencia de celebrar juntos, como manejar los conflictos y la importancia del compartir y la gratitud.	-Decoraciones de fiesta globos y banderines -Pasteles y regalos de juguete. -Disfraces de anfitrión e invitados.	1)Participación activa en la planificación de cumpleaños. 2)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de interés y curiosidad por los diferentes lugares.

Juego 2: La Tienda de Comestibles

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Convivencia y relaciones interpersonales.	Desarrollar habilidades sociales y matemáticas a través del juego de roles en un entorno simulado de tienda.	1)Comunicación efectiva. 2)Habilidades matemáticas básicas (contar dinero, hacer cambios). 3)Cooperación y turnos.	Actividad Nº2 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser cajeros y clientes. 2)Los clientes eligen productos y pasan por la caja registradora. 3)El cajero cobra y devuelve el cambio, ayudando a practicar habilidades matemáticas básicas.	-Productos de juguete (frutas, verduras, cajas de cereales, etc.). -Caja registradora de juguete. -Dinero de juguete. Bolsas de compras.	1)Participación en el juego. 2)Capacidad para contar dinero y hacer cambios correctamente. 3)Interacción respetuosa y cooperativa entre los niños. 4)Expresión clara y efectiva al comunicarse como cajero o cliente.

Juego 3: La Clínica de Peluches

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Desarrollo emocional y social.	Fomentar la empatía y las habilidades de cuidado a través del juego de roles como veterinarios y cuidadores de peluches.	1)Empatía y cuidado. 2)Comunicación efectiva. 3)Trabajo en equipo.	Actividad Nº3 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser veterinarios y cuidadores de peluches. 2)Los veterinarios examinan y tratan a los peluches. 3)Los cuidadores describen los síntomas y ayudan en el proceso de cuidado.	-Peluches. -Batas de doctor de juguete. -Estetoscopios, jeringas de juguete, vendajes.	1)Participación activa en el rol asignado. 2)Capacidad para expresar y entender las necesidades del "paciente" (peluche). 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de empatía y cuidado hacia los peluches.

Juego 4: La Estación de Bomberos

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Resolución de problemas y trabajo en equipo.	Desarrollar habilidades de trabajo en equipo y resolución de problemas a través del juego de roles como bomberos.	1)Coordinación y cooperación. 2)Resolución de problemas. 3)Comunicación y toma de decisiones.	Actividad Nº4 Inicio: 1)Los niños simulan recibir llamadas de emergencia y responden a incendios. 2)Trabajan juntos para "apagar" los incendios y rescatar a los juguetes atrapados. .	-Cascos de bombero. -Mangueras de juguete. -Señales de incendio (pueden ser dibujos o carteles). -Una campana o timbre.	1)Participación activa y cooperación en las actividades. 2)Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones en situaciones simuladas. 3)Comunicación clara y efectiva entre los niños. 4)Capacidad para coordinar acciones y

					trabajar en equipo

Juego 5: La Cocina del Chef

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Creatividad y cooperación.	Fomentar la creatividad y la cooperación a través del juego de roles como chefs y asistentes de cocina.	1)Creatividad e imaginación. 2)Habilidades de comunicación. 3)Cooperación y trabajo en equipo.	Actividad Nº5 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser chefs y asistentes de cocina. 2)Preparan platos imaginarios siguiendo recetas o inventando sus propias creaciones.	-Utensilios de cocina de juguete. -Ingredientes de juguete (frutas, verduras, etc.). -Delantales.	1)Participación activa y creatividad en la preparación de platos. 2)Capacidad para comunicarse efectivamente durante la actividad. 3)Interacción respetuosa y cooperativa entre los niños. 4)Manifestación de interés y

					entusiasmo en el juego

Juego 6: El Mercado de Arte

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión artística y autoestima.	Desarrollar la expresión artística y fortalecer la autoestima a través del juego de roles como artistas y compradores.	1)Expresión artística y creatividad. 2)Habilidades de comunicación. 3)Autoconfianza y autoestima.	Actividad Nº6 Inicio: 1)Los niños crean sus propias obras de arte. 2)Exhiben y venden sus obras en el "mercado de arte". 3)Se turnan para ser artistas y compradores, describiendo y vendiendo sus obras.	-Papeles, colores, pinturas, pinceles. -Caballetes. -Mesas para exposición. -Etiquetas de precios.	1)Participación activa en la creación y exhibición de obras de arte. 2)Capacidad para describir y vender sus obras efectivamente. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante la actividad. 4)Manifestación de confianza y orgullo en su trabajo artístico.

Juego 7: La Oficina Postal

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Comunicación y relaciones interpersonales.	Desarrollar habilidades de comunicación escrita y verbal a través del juego de roles en una oficina postal.	1)Comunicación escrita (escribir cartas). 2)Habilidades de organización. 3)Cooperación y turnos.	Actividad Nº7 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser empleados de la oficina postal y clientes. 2)Los clientes escriben cartas y las envían a otros niños. Los empleados reciben y entregan el correo.	1)Sobres, papel, sellos de juguete. 2)Buzones de juguete. 3)Uniformes de empleado postal	1)Participación en la escritura y envío de cartas. 2)Capacidad para organizar y entregar el correo correctamente. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Expresión clara y efectiva en la

					comunicación escrita.

Juego 8: La Sala de Conciertos

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión artística y socialización.	Fomentar la creatividad musical y la colaboración a través del juego de roles en una sala de conciertos.	1)Expresión artística (música y canto). 2)Habilidades de coordinación. 3)Trabajo en equipo.	Actividad Nº8 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser músicos y público. 2)Los músicos ensayan y presentan conciertos. 3)El público observa y aplaude, aprendiendo a apreciar la música.	-Instrumentos musicales de juguete (tambor, guitarra, maracas, etc.). -Disfraz de músico. -Escenario de juguete.	1)Participación activa en la creación y presentación de música. 2)Capacidad para coordinarse y colaborar durante los ensayos y presentaciones. 3)Interacción respetuosa y apreciativa entre músicos y público.

					4)Manifestación de creatividad e interés en la actividad musical.

Juego 9: La Granja

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Cuidado del entorno y relaciones interpersonales.	Desarrollar la empatía y el conocimiento del entorno a través del juego de roles en una granja.	1)Empatía y cuidado de los animales. 2)Habilidades de observación y cuidado del entorno. 3)Trabajo en equipo.	Actividad Nº9 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser granjeros y cuidadores de animales. 2)Los granjeros alimentan y cuidan a los animales, limpian el establo, y plantan vegetales. 3)Los cuidadores ayudan en las tareas y observan el crecimiento de las plantas.	-Animales de juguete (vacas, caballos, pollos, etc.). -Herramientas de granja de juguete. -Plantas y semillas de juguete.	1)Participación en el cuidado de los animales y el entorno. 2)Capacidad para realizar tareas de granja y observar el crecimiento de las plantas. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de empatía y responsabilidad

					en el cuidado del entorno.

Juego 10: El Hospital de Juguetes

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Desarrollo emocional y cuidado.	Fomentar la empatía y el cuidado a través del juego de roles en un hospital de juguetes.	1) Empatía y cuidado. 2)Habilidades de comunicación. 3)Resolución de problemas.	Actividad Nº10 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser médicos y pacientes. 2)Los médicos diagnostican y tratan a los juguetes "enfermos". 3)Los pacientes describen síntomas y colaboran en el tratamiento.	-Juguetes "enfermos". -Herramientas médicas de juguete (estetoscopio, termómetro, jeringa, vendajes). -Camillas y batas de médico de juguete.	1)Participación en los roles de médico y paciente. 2)Capacidad para diagnosticar y tratar problemas de salud de los juguetes. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de empatía y cuidado en el

					tratamiento de los juguetes.

Juego 11: El Teatro de Marionetas

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Expresión artística y comunicación.	Fomentar la creatividad y la expresión verbal a través del juego de roles en un teatro de marionetas.	1)Expresión artística (teatro y títeres). 2)Habilidades de comunicación verbal. 3)Trabajo en equipo.	Actividad Nº11 Inicio: 1)Los niños crean y representan obras de teatro con marionetas. 2)Se turnan para ser marionetistas y público. 3)Inventan historias y dialogan a través de los títeres.	-Marionetas de mano. -Teatro de marionetas de juguete. -Disfraz de marionetista.	1)Participación en la creación y representación de obras de teatro. 2)Capacidad para comunicar y dialogar efectivamente a través de los títeres. 3)Interacción respetuosa y apreciativa entre marionetistas y público.

					4)Manifestación de creatividad e interés en la actividad teatral.

Juego 12: El Mercado de Frutas

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Convivencia y habilidades matemáticas.	Desarrollar habilidades sociales y matemáticas a través del juego de roles en un mercado de frutas.	1)Comunicación efectiva. 2)Habilidades matemáticas básicas (contar, sumar). 3)Cooperación y turnos.	Actividad Nº12 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser vendedores y compradores. 2)Los compradores eligen frutas y pagan. 3)Los vendedores calculan el precio total y devuelven el cambio.	1)Frutas de juguete. 2)Cajas registradoras de juguete. 3)Dinero de juguete.	1)Participación en la compra y venta de frutas. 2)Capacidad para contar, sumar y devolver el cambio correctamente. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Expresión clara y efectiva

					al comunicarse como vendedor o comprador.

Juego 13: El Espacio de Exploración

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Conocimiento del entorno y cooperación.	Fomentar el conocimiento del entorno y el trabajo en equipo a través del juego de roles como exploradores.	1)Observación y exploración. 2)Comunicación y cooperación. 3)Resolución de problemas.	Actividad Nº13 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser exploradores y guías. 2)Exploran "nuevos territorios" en el aula, identificando objetos y resolviendo desafíos. 3)Los guías ayudan a los exploradores a orientarse y completar las tareas.	-Mapas y brújulas de juguete. -Sombreros de explorador. -Objetos escondidos en el aula para descubrir.	1)Participación en la exploración y descubrimiento. 2)Capacidad para cooperar y resolver problemas en equipo. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de interés y curiosidad por el entorno.

Juego 14: La Biblioteca

Ámbito	Objetivo de aprendizaje	Destrezas	Actividades	Recursos y materiales	Indicadores para evaluar
Desarrollo del lenguaje y habilidades de organización.	Fomentar el amor por la lectura y las habilidades de organización a través del juego de roles en una biblioteca.	1)Lectura y comprensión de textos simples. 2)Habilidades de organización. 3)Comunicación y servicio al cliente.	Actividad Nº14 Inicio: 1)Los niños se turnan para ser bibliotecarios y usuarios de la biblioteca. 2)Los bibliotecarios ayudan a los usuarios a encontrar y prestar libros. 3)Los usuarios eligen libros y escuchan historias contadas por los bibliotecarios.	-Libros infantiles. -Estanterías de juguete. -Tarjetas de préstamo. -Gafas de juguete y etiquetas de bibliotecario.	1)Participación en la búsqueda y préstamo de libros. 2)Capacidad para organizar libros correctamente. 3)Interacción respetuosa y cooperativa durante el juego. 4)Manifestación de interés y disfrute por la lectura.

11.BIBLIOGRAFIA

Castilla, F. (2013). La teoria del desarrollo . Obtenido de Repositorio Documental: https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Andres Tripero, T. (2011). Vigotsky y su teoria constructivista del juego . E- Innova BUCM.

Banz , C. (2008). Convivencia Escolar . Obtenido de Educarchile : https://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/55810/Clima%2005.pdf

Bolaños , D., & Stuart , A. (2 de Diciembre de 2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. Obtenido de SCIELO : http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202019000500140&script=sci_arttext

Bruner, J. (2020). Social Constructivism. SpringerLink.

Cadena, S. (2008). Instructivo para la construccion Codigo de Convivencia. Obtenido de Ministerio de Educacion: https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/instructivo_del_codigo_de_convivencia.pdf

Cárdenas , D. (2018). Convivencia Escolar | Reflexiones y Saberes. Obtenido de Reflexiones y Saberes: file:///C:/Users/se_ba/Downloads/yairbocanegrag,+1021-4296-1-CE.pdf

Denzin, N. (2010). Childhood Socialization. New York: Routledge.

Dias , D. (2007). La importancia del juego en el desarrollo psicologico infantil. Psicologia Educativa, 149.

Dosso, R. (2009). El juego de roles : Una opcion didactica eficaz para la formacion . Redalyc, 19.

Duek, C. (2012). El juego infantil contemporáneo: medios de comunicación, nuevas prácticas y clasificaciones. SCIELO, 16.

Educacion, M. d. (2015). Instructivo para la construccion participativa del codigo de convivencia. Obtenido de

https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/instructivo_del_codigo_de_convivencia.pdf

Erikson, E. (2022). La teoría del desarrollo psicosocial. Routledge.

Fernandez , L. (2014). Los momentos del juego trabajo y las habilidades sociales para hacer amigos en los niños . Obtenido de Repositorio Institucional UCV: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/116175

Flores, E. (2019). Repositorio UTC. Obtenido de Repositorio UTC: https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/5962/1/MUTC-000663.pdf

Garcia , F. (2009). Formación inicial del profesorado y de los psicopedagogos en educación de la convivencia. Obtenido de Repositorio digital UAB : https://educar.uab.cat/article/view/v43-garcia/104

Gardner, H. (1993). Multiple intelligences. Hachette Book Group.

Gardner, H. (2000). Inteligencias Multiples en el Aula. Alexandria: Espasa Libros, S. L. U.

J. B. (Septiembre de 2008). Convivencia social Las personas viven en sociedad. Obtenido de Papers uploaded to Academia get 69% more citations.: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjL_5zJxOGHAxXOSjABHe4aD98QFnoECCYQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.academia.edu%2F9000897%2FConvivencia_social_Las_personas_viven_en_sociedad&usg=AOvVaw32zFzvZTHEKNvRzDtDyezg

Maritsa , & Evelyn . (2 de febrero de 2019). La Convivencia según el Currículo de Educación Inicial. Obtenido de Educame: https://educame301373006.wordpress.com/2019/02/02/la-convivencia-segun-el-curriculo-de-educacion-inicial/

Meneses, M. (2006). El juego en los niños: Enfoque Teorico. Revista Educacion, 113.

MINEDUC. (2014). Curriculo de Educacion Inicial. Quito: GOB.

Mineduc. (2022). Ministerio de Educacion. Obtenido de Base de Datos: https://educacion.gob.ec/base-de-datos/

Palomeque, E. (2019). La Convivencia según el Currículo de Educación Inicial. EducaME, 01.

Parten, M. (2023). Educapeques. Obtenido de https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/fases-del-juego.html

Peñafiel , A., Neira Michelle , Alvear , F., & Tacle , S. (5 de Septiembre de 2023). Juego de roles como estrategia de enseñanza-aprendizaje para mejorar las relaciones sociales. Obtenido de Revista Social Fronteriza : https://www.researchgate.net/publication/377226840_Juego_de_roles_como_estrategia_de_ensenanza-aprendizaje_para_mejorar_las_relaciones_sociales_en_ninos_de_educacion_inicial/link/659be6b56f6e450f19d75f92/download?_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1Ym

Pérez, A. (30 de Junio de 2021). UEES. Obtenido de UEES: https://uees.edu.ec/la-importancia-del-juego-para-mejorar-el-desarrollo-de-nuestros-ninos/#:~:text=El%20juego%20es%20una%20actividad,y%20corporal%2C%20y%20el%20desarrollo

Pérez, D., & Castro , J. (7 de Agosto de 2023). Metodología juego-trabajo y su importancia en el desarrollo de habilidades cognitivas en niños . Obtenido de Guacamaya : http://portal.amelica.org/ameli/journal/212/2124647008/html/#redalyc_2124647008_ref5

Plan Nacional Educacion. (2021). Plan Estrategico Institucional. Obtenido de Plan Nacional: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/02/PLAN-ESTRATEGICO-INSTITUCIONAL_2021-2025.pdf

Quispe, N. (2019). El juego de roles como un recurso para la estimulacion . Obtenido de https://vriunap.pe/repositor/docs/d00007861-Borr.pdf

RAE. (2023). Real Academia de la lengua Española . Obtenido de Asociacion de Academia de la lengua Española : https://dle.rae.es/equidad%20?m=form

Renteria , A., Lledias , E., & Giraldo , A. (4 de Agosto de 2008). Convivencia familiar. Obtenido de Revistas Diversistas : http://pepsic.bvsalud.org/pdf/diver/v4n2/v4n2a16.pdf

Rodriguez , D. (23 de Nobiembre de 2023). Convivencia Humana . Obtenido de Lifeder : https://www.lifeder.com/convivencia-humana-caracteristicas-y-ejemplos/

Rodriguez , M. (11 de 02 de 2007). El juego de roles y las actividades productivas. Sus características e importancia en el desarrollo psíquico de los niños y las niñas preescolares. Obtenido de http://www.cocmed.sld.cu/no112/n112rev3.htm

Saldarriaga, P. (25 de 10 de 2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. Obtenido de Dialnet-LaTeoriaConstructivistaDeJeanPiagetYSuSignificacio-5802932.pdf: file:///C:/Users/ASUS/Downloads/Dialnet-LaTeoriaConstructivistaDeJeanPiagetYSuSignificacio-5802932.pdf

Satir, V. (2002). Nuevas relaciones humanas en el nucleo familiar. Mexico DF.: Science and Behavior.

Unesco. (2021). Unesco Digital. Obtenido de Actividades de educación ambiental: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000096345_spa

Vasquez, C. (01 de Septiembre de 2021). Repositorio UPSE. Obtenido de Repositorio UPSE: https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6784/1/UPSE-TEI-2022-0060.pdf

12.ANEXOS



Anexo 1. Ficha de observación dirigida a los niños

Universidad estatal de bolívar

Facultad ciencias de la educación sociales filosóficas y humanísticas

Carrera: educación inicial

Datos informativos

Institución: Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves"

Edad: 4 a 5 años

Objetivo: Determinar la importancia de los juegos roles en el desarrollo del ámbito de la convivencia a través de la observación directa en los niños(as) para establecer sus beneficios en educación inicial II De la Unidad Educativa "Ángel Polibio Cháves"

Nº	**Estudiantes**	Se divierte el niño o niña en un juego de roles.		Al momento de jugar muestra empatía.		Comparte materiales con los demás.		Se identifica con el papel que lo desempeña en el juego.		En el juego representa sus vivencias.	
	Respuesta	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	Agualongo Mathias	X		X			X	X		X	
2	Agualongo Paulet		X	X		X			X	X	
3	Amangandi Mathias	X			X	X		X		X	
4	Amangandi Thayly		X		X		X		X	X	
5	Amangandi Nohemi	X			X	X		X		X	

6	Arevalo Eden		X		X		X		X	X	
7	Arevalo Scarleth	X			X	X		X		X	
8	Aviles Sofia	X		X		X			X	X	
9	Borja Romina	X			X	X		X		X	
10	Cadena Rafaela		X	X		X		X		X	
11	Caluña Anahi		X		X	X		X		X	
12	Chacha Carolina		X	X		X			X	X	
13	Chagmana Alejandro		X		X	X		X		X	
14	Chida Elizabeth	X		X		X		X		X	
15	Chimbo Ariel	X			X	X		X		X	
16	Chuez Samara	X		X		X			X	X	
17	Escobar Maribel	X			X	X		X		X	
18	Guaman Angelly	X		X		X			X	X	
19	Guaranda Kaily	X			X	X		X		X	
20	Guerrero Mishell	X		X		X			X	X	

21	Llumiguano Alejandro	X			X	X		X		X	
22	Llumitaxi Leandro	X		X		X			X	X	
23	Lopez Danira	X			X	X		X		X	
24	Morales Paz	X		X		X			X	X	
25	Mullo Dael	X			X	X		X		X	
26	Mullo Alejandro		X	X		X			X	X	
27	Paredes Isaac		X		X	X		X		X	
28	Pazos Criste		X	X		X			X	X	
29	Ilamunga Sebastian		X		X	X		X		X	
30	Quinatoa Yamileth		X	X		X			X	X	
31	Quishpe Aaron		X		X	X		X		X	
32	Rochina Maily		X	X		X			X	X	
33	Silva Aitana		X		X	X		X		X	
34	Sisa Matias		X	X		X			X	X	
35	Teran Simone		X		X	X		X		X	

¿Se divierte el niño o niña en un juego de roles?

Mediante la ficha de observación realizada hemos notado que la mayoría de niños y niñas no siempre se divierten en los juegos de roles. Esto puede suceder por varias razones tal vez no comprenden bien la dinámica del juego, no se sienten cómodos asumiendo ciertos roles o simplemente prefieren otro tipo de actividades. En ocasiones, también observó que pueden sentirse excluidos si no logran integrarse al grupo o si no encuentran un rol con el que se identifican.

¿Al momento de jugar muestra empatía?

Se pudo evidenciar que hay una igualdad de empatía al momento de jugar, estas situaciones pueden reflejar que aún están desarrollando su capacidad de ponerse en el lugar del otro, lo cual es normal para su edad, pero también es una oportunidad para trabajar en actividades que fomentan la interrelación y la convivencia en su entorno.

¿Comparte materiales con los demás?

Hemos observado que muchos niños y niñas comparten materiales con sus compañeros de manera natural y solidaria. Por ejemplo, si alguien se queda sin lápices o tijeras, suelen ofrecer los suyos sin dudarlo. En actividades grupales, notamos cómo pasan los materiales necesarios a los demás y esperan su turno pacientemente. Estas acciones reflejan un buen desarrollo de habilidades sociales y una actitud positiva hacia la cooperativa.

¿Se identifica con el papel que desempeña en el juego?

Mediante esta pregunta hemos observado que algunos niños y niñas se identifican y otros no con el papel que desempeñan en el juego. Cuando juegan a roles como ser médicos, maestros o superhéroes, se sumergen en el personaje con mucha naturalidad, adoptando comportamientos y actitudes propias de ese rol, pero otros no se desenvuelven, se sienten aislados por su autoestima baja.

¿En el juego representa sus vivencias?

Hemos observado que todos los niños y niñas tienden a representar sus vivencias en el juego. A menudo, incorporan situaciones de su vida diaria, como imitar a sus padres, hermanos,

o actividades que realizan en casa o en la escuela. Por ejemplo, algunos niños juegan a ser maestros, copiando las interacciones que observan con sus propios docentes, o representan juegos de la familia, como cocinar o cuidar a un hermano. Se nota claramente que la docente les permite realizar esta actividad porque disfrutan mucho de ella.

Anexos 2. Encuesta dirigida a la docente

Universidad estatal de bolívar

Facultad ciencias de la educación sociales filosóficas y humanísticas

Carrera: educación inicial

1. ¿Cuál es su experiencia y formación en educación inicial, especialmente en relación con el juego de roles?
2. ¿Cómo integra el juego de roles en su planificación diaria o semanal en el ámbito de convivencia?
3. ¿Qué beneficios ha observado en los niños y niñas cuando participan en actividades de juego de roles?
4. ¿Qué tipos de juegos de roles son más efectivos para fomentar la convivencia y las habilidades sociales en niños de 4 a 5 años?
5. ¿Cómo evalúa el impacto del juego de roles en el desarrollo emocional y social de los niños?
6. ¿Puede compartir algún ejemplo específico donde el juego de roles haya contribuido a resolver conflictos o mejorar la convivencia entre los niños?
7. ¿Cómo se adaptan las actividades de juego de roles para incluir a todos los niños, considerando sus diversas habilidades y necesidades?
8. ¿De qué manera se involucra en un juego de roles?
9. ¿Qué actividades realiza en el ámbito de convivencia?
10. ¿Cuáles son los principales desafíos que ha enfrentado al implementar el juego de roles en el aula y cómo los ha superado?

Anexo 3. Resolución del Consejo Directivo

UEB UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 4 de junio de 2024
RCD-FCESFH-UEB-0293.12 – 2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (08), realizada el 3 de junio de 2024.

EN RELACIÓN AL VIGÉSIMO CUARTO PUNTO. - Análisis y resolución del Informe de presentación de temas revisados por los señores Tutores de los estudiantes inscritos en la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, periodo académico abril - agosto 2024.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

a.- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020**),** literal c) manifiesta que "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.
El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de Unidad de Integración curricular		Créditos para desarrollo de Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Oficio No. 061-CEI-FCESFH-2024 de fecha 3 de junio de 2024, firmado por la Lcda. María de los Ángeles Bonilla, MSc. Coordinadora de la Carrera, en el que hace la entrega del Informe de presentación de temas revisados por los señores Tutores de los estudiantes inscritos en la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, periodo académico abril – agosto 2024.

RESUELVE: "APROBAR EL TEMA DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN TITULADO: "EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHAVES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024", PRESENTADO POR: GOMEZ MUYULEMA VERONICA ELIZABETH Y ALTAMIRANO ARCOS NAYELY DOLORES, ESTUDIANTES DE LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PROCESO ABRIL – AGOSTO 2024 DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL, REVISADO Y APROBADO POR EL TUTOR/A: LIC. MARTHA LÓPEZ QUINCHA, MSc, PROFESOR/A – INVESTIGADOR/A DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS".

Notifíquese.

Atentamente,

GUIDO FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcela N.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

EDUCACIÓN INICIAL UEB

ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad: Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas			
Carrera: Educación Inicial	**Opción:** Trabajo de Titulación		
Modalidad de Titulación:	Proyecto de Titulación		
Título del Proyecto:	"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL ÁMBITO DE CONVIVENCIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA "ÁNGEL POLIBIO CHÁVEZ" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO 2024."		
Estudiante: Verónica Elizabeth Gómez Muyulema Nayely Dolores Altamirano Arcos	**Cédula:** 1805120324 1250693734	**Teléfono:** 0988667526 0969001934	**E-mail:** vgomez@mailes.ueb.edu.ec naltamirano@mailes.ueb.edu.ec
Docente Tutor: Lic. Martha López Quincha	**Cédula:** 0200511269	**Teléfono:** 0996464164	**E-mail:** mlopez@ueb.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN...

Nº	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a		Observaciones
1	29/05/2024	Revisión del tema del proyecto de integración curricular.	2			
2	30/05/2024	Corrección del tema del proyecto de integración curricular	2			
3	04/06/2024	Revisión del perfil del proyecto de integración curricular.	2			
4	05/06/2024	Revisión del perfil, (corrección de del problema, puntos importantes como los contextos donde se desarrolla el problema planteado).	2			
5	02/07/2024	Revisión de la justificación y objetivos generales y específicos.	2			
6	08/07/2024	Revisión y aprobación del perfil del proyecto de integración curricular	2			
7	16/07/2024	Revisión del marco teórico, teoría científica.	2			
8	17/07/2024	Segunda revisión del marco teórico con las correcciones dadas.	2			
9	23/07/2024	Revisión del orden de los artículos en la teoría legal. Revisión de la teoría referencial.	2			

10	24/07/2024	Revisión de las metodologías utilizadas en el proyecto de integración curricular.	2			
11	25/07/2024	Revisión del análisis e interpretación y ficha de observación del proyecto de integración curricular	2			
12	29/07/2024	Corrección y aprobación del análisis e interpretación y ficha de observación del proyecto de integración Curricular	2			
13	30/07/2024	Revisión de conclusiones y planteamiento de ideas para la realización de la propuesta de trabajo.	2			
14	31/07/2024	Revisión de la propuesta del proyecto de integración curricular	2			
15	01/08/2024	Aprobación de la propuesta del proyecto de integración curricular	2			
16	05/08/2024	Revisión del proyecto de integración curricular completo.	2			

Lic. Martha López Quincha

Firma

Lic.: Dora Lligüisupa

Firma

NayelY Vero

Proyecto Tesis Educacion Inicial. NAYELY Y VERO (1) final.docx

My Files
My Files
APJ Abdul Kalam Technological University, Thiruvananthapuram

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::10159:72885249

Fecha de entrega
2 dic 2024, 10:40 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
2 dic 2024, 10:46 a.m. GMT-5

Nombre de archivo
Proyecto Tesis Educacion Inicial. NAYELY Y VERO (1) final.docx

Tamaño de archivo
2.1 MB

88 Páginas

14,788 Palabras

83,496 Caracteres

turnitin Página 1 of 91 - Portada Identificador de la entrega trn:oid:::10159:72885249

4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 20 palabras)

Exclusiones

- N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

4%	Fuentes de Internet
0%	Publicaciones
0%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

