



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACION, SOCIALES,  
FILOSOFICAS Y HUMANÍSTICAS



TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA PRESENTADO PREVIO A LA ELABORACIÓN DE  
TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
BILINGÜE  
CARRERA DE EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

---

**TEMA:**

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE  
EL BILINGÜISMO (KICHWA-ESPAÑOL) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO EN EL  
PROCESO DE APRENDIZAJE INVESTIGATIVO (PAI) EN EL CENTRO EDUCATIVO  
COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "TELMO JIMÉNEZ", CANTÓN  
GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO ESCOLAR 2024-2025.

---

**INTEGRANTES:**

CHIMBOLEMA AGUALONGO LIDA NOHEMI

TAMAMI ARELLANO MARIA FLOR

**TUTOR:**

LCDO. LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA

GUARANDA-2025

## **I. DEDICATORIA**

A Dios, por ser mi guía constante, mi fortaleza en los momentos difíciles y la luz que ilumina cada paso en mi camino. A mi hija Keyla, mi mayor inspiración, que con su sonrisa y pureza me recuerda la belleza de cada día. Que su corazón siempre brille con esperanza y amor. A mi esposo Jonathan, mi compañero fiel, quien me sostiene, me anima y comparte sueño conmigo gracias por ser mi apoyo incondicional. A mis padres Guillermo Chimbolema y Martha Agualongo, por ser la fuente de mi fortaleza, por sus sacrificios y por enseñarme el verdadero significado del amor y la familia gracias por siempre estar a mi lado. A mis hermanos, los amigos que la vida me regaló, que con sus pasos me han acompañado en este camino, llenando mis recuerdos de risas y apoyo sincero. Con amor y gratitud eterna.

*Nohemi Chimbolema*

El proyecto de este trabajo de investigación, está dedicado a Dios, a mi esposo y a mis padres. A Dios, porque ha estado conmigo en todo momento, guiándome, cuidándome y dándome fortaleza para culminar con mi lapso universitaria, a mi esposo y a mis padres, quienes, a lo largo de mi vida, han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Depositando su entera confianza, en cada reto que se me ha presentado, sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por ellos que he podido ir avanzando y llegar a la meta realizando mis sueños.

*Flor Tamami*

## II. AGRADECIMIENTO

Con profundo agradecimiento, elevo mis palabras a Dios, fuente de sabiduría, fortaleza y guía constante a lo largo de este proceso académico. A la Universidad Estatal de Bolívar, mi alma máter, expreso mi sincero reconocimiento por brindarme la oportunidad de formarme profesionalmente y por el respaldo institucional durante el desarrollo de este trabajo. De manera especial, extiendo mi gratitud al tutor Luis Agualongo, por su orientación, compromiso y valioso acompañamiento, que han sido fundamental para la culminación de esta etapa.

*Nohemi Chimbolema*

Los resultados de este trabajo, merece expresar un profundo agradecimiento, a mi Dios quien es el dador de la vida, a aquellas personas que de alguna forma son parte de su culminación, quienes con su ayuda, apoyo y comprensión me alentaron a lograr esta hermosa realidad. Mi agradecimiento, va dirigido especialmente a mi esposo, a mis hijos quienes son el motivo para seguir y a mis padres, quienes me han apoyado arduamente día tras día. A mis profesores, quienes han impartido sus conocimientos y experiencias, para formarme como una profesional, a Licenciado Luis Agualongo que fue mi tutor de tesis, quien supo creer en mi capacidad y orientarme sin interés alguno, para culminar con éxito esta investigación.

*Flor Tamami*



### III. CERTIFICACION DEL TUTOR

**MSC: LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA**

#### **CERTIFICA**

Que el informe final titulado: "ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE EL BILINGÜISMO (KICHWA-ESPAÑOL) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE INVESTIGATIVO (PAI) EN EL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "TELMO JIMÉNEZ", CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR", PERIODO ESCOLAR 2024-2025 de autoría de CHIMBOLEMA AGUALONGO LIDA NOHEMI, TAMAMI ARELLANO MARIA FLOR egresadas de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la Asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva

Es todo en cuanto puedo informar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar el presente documento el uso legal que considere conveniente



Lic. Luis Marcial Agualongo Chela Mcs.  
Tutor

#### IV. AUTORIA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas en el presente informe final del proyecto de investigación con el tema: "ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL BILINGÜISMO (KICHWAESPAÑOL) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE INVESTIGATIVO (PAI) EN EL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "TELMO JIMÉNEZ", CANTON GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO ESCOLAR 2024-2025. elaborado

por las autoras: Chimbolema Agualongo Lida Nohemi C.I 0202512141 y Tamami Arellano María Flor C.L 0202362208, previo a obtener el título de Licenciados en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, es inédito y garantizo su autenticidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.

CHIMBOLEMA AGUALONGO LIDA NOHEMI

TAMAMI ARELLANO MARIA FLOR

C.I: 0202512141

C.I.0202362208

Se otorgó ante mi y en fe de ello  
confiero ésta ...*Quinta*..... copia  
certificada, firmada y sellada en *36*  
Guaranda, *28* de *Octubre*... del 20*25*

**DERECHOS DE AUTOR**

Nosotras Chimbolema Agualongo Lida Nohemi y Tamami Arellano María Flor portadores de la Cédula de Identidad No. 0202512141, y No.0202362208 en calidad de autoras y titular/res de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL BILINGÜISMO (KICHWA-ESPAÑOL) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE INVESTIGATIVO (PAI) EN EL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "TELMO JIMÉNEZ", CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO ESCOLAR 2024-2025.**, modalidad proyecto de investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (os) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Chimbolema Agualongo Lida Nohemi  
C.I. 0202512141



Tamami Arellano Maria Flor  
C.I. 0202362208

<b>V. ÍNDICE</b>	
<b>I. DEDICATORIA .....</b>	<b>2</b>
<b>II. AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>3</b>
<b>III. CERTIFICACION DEL TUTOR .....</b>	<b>5</b>
<b>IV. AUTORIA NOTARIADA .....</b>	<b>6</b>
<b>V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL .....</b>	<b>11</b>
<b>VI. ABSTRACT.....</b>	<b>12</b>
<b>VII. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>13</b>
<b>1. TEMA: .....</b>	<b>15</b>
<b>2. ANTECEDENTES.....</b>	<b>16</b>
<b>3. PROBLEMA .....</b>	<b>19</b>
3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	19
3.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	21
<b>4. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>23</b>
<b>5. OBJETIVOS .....</b>	<b>25</b>
5.1 OBJETIVO GENERAL.....	25
5.2 OBJETIVO ESPECIFICO .....	25
<b>6. MARCO TEORICO .....</b>	<b>26</b>
6.1 TEORÍA CIENTÍFICA.....	26
6.1.1 <i>Estrategias metodológicas</i> .....	26
6.2.1 <i>Elementos de las estrategias metodológicas</i> .....	27
6.1.1.2 Los métodos.....	27

6.2.1.2	Las técnicas .....	27
6.3.1.2	Los procedimientos.....	28
6.3.1	<i>Importancia de las Estrategias Metodológicas</i> .....	28
6.4.1	<i>Estrategias metodológicas para fomentar el bilingüismo</i> .....	29
6.5.1	<i>Comprensión lectora</i> .....	29
6.6.1	<i>Procesos de comprensión lectora</i> .....	30
6.7.1	<i>Comprensión lectora en el aula</i> .....	31
6.8.1	<i>Modelos teóricos de la comprensión lectora</i> .....	32
6.9.1	<i>Definición del bilingüismo</i> .....	33
6.10.1	<i>El bilingüismo se puede clasificar:</i> .....	35
6.1.1.10	Según el momento del aprendizaje de las dos lenguas .....	35
6.2.1.10	Según el uso de ambas lenguas .....	35
6.3.1.10	Según el nivel lingüístico de cada lengua .....	36
6.4.1.10	Según las relaciones de estatus sociocultural de las lenguas.....	36
6.11.1	<i>¿Por qué importa la formación del profesorado en la enseñanza bilingüe?</i> .....	37
6.12.1	<i>El bilingüismo desde la perspectiva del hablante</i> .....	38
6.13.1	<i>Bilingüismo y Educación Intercultural</i> .....	38
6.14.1	<i>Rol del bilingüismo en el desarrollo de habilidades metalingüísticas.</i> .....	39
6.15.1	<i>Bilingüismo como estrategia pedagógica</i> .....	39
6.16.1	<i>Didáctica intercultural bilingüe</i> .....	41
6.17.1	<i>Efectos cognitivos del Bilingüismo</i> .....	41
6.1.1.17	Mejora de la atención y control ejecutivo .....	41
6.2.1.17	Memoria de trabajo .....	42
6.3.1.17	Resolución de problemas y creatividad .....	43
6.18.1	<i>El bilingüismo promueve la flexibilidad cognitiva de varias maneras.</i> .....	44
6.19.1	<i>Teoría sociocultural del aprendizaje</i> .....	44
6.20.1	<i>El constructivismo</i> .....	45

6.21.1	<i>Aprendizaje investigativo</i> .....	46
6.22.1	<i>¿Cómo podemos aplicarla en clase?</i> .....	46
6.2	TEORÍA LEGAL .....	47
6.1.2	<i>Constitución de la república del Ecuador</i> .....	47
6.2.2	<i>Ley orgánica de la educación intercultural</i> .....	49
6.3.2	<i>MOSEIB</i> .....	50
6.3	TEORÍA REFERENCIAL .....	51
<b>7.</b>	<b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....	<b>57</b>
7.1	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	57
7.2	DISEÑO O TIPO DE ESTUDIO .....	57
7.3	MÉTODOS .....	58
7.4	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	59
7.5	UNIVERSO Y MUESTRA .....	60
7.6	PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN .....	61
<b>8.</b>	<b>ANÁLISIS Y INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	<b>62</b>
<b>9.</b>	<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>74</b>
<b>10.</b>	<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>76</b>
<b>11.</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	<b>92</b>
<b>12.</b>	<b>ANEXOS</b> .....	<b>96</b>

## V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presente investigación tiene como objetivo diseñar y aplicar una estrategia metodológica bilingüe Kichwa-Español orientada a manejar la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, ubicado en el cantón Guaranda provincia Bolívar durante el Periodo Escolar 2024 2025. El estudio parte de la necesidad de fortalecer el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) el cual demanda habilidades lectoras sólidas para la búsqueda análisis y síntesis de información. A partir de un enfoque intercultural crítico se plantea que el uso articulado del kichwa-español no sólo favorece la comprensión de los textos, sino que también revaloriza la lengua materna como medio de aprendizaje significativo. La metodología adoptada es tipo cualitativo y cuantitativo con técnicas como entrevistas encuestas y actividades pedagógicas diseñadas desde el bilingüismo. Los resultados esperados apuntalan a una mejora en el rendimiento lector, así como a la integración de prácticas metodológicas contextualizadas que respondan a las particularidades culturales y lingüísticas de los estudiantes.

**Palabras clave:** comprensión lectora, bilingüismo, kichwa-español, estrategia metodológica, educación intercultural, PAI.

## VI. ABSTRACT

This research aims to design and implement a Kichwa-Spanish bilingual methodological strategy aimed at improving the reading comprehension of eighth-grade students at the Telmo Jiménez Bilingual Intercultural Community Education Center, located in the Guaranda canton, Bolívar province, during the 2024-2025 school year. The study is based on the need to strengthen the Investigative Learning Process (ILP), which requires strong reading skills for searching and synthesizing information. From a critical intercultural perspective, it is proposed that the articulated use of Kichwa-Spanish not only favors text comprehension but also revalues the native language as a meaningful learning medium. The methodology adopted is qualitative and quantitative, using techniques such as interviews, surveys, and pedagogical activities designed with a bilingual approach. The expected results indicate improved reading performance, as well as the integration of contextualized methodological practices that respond to the students' cultural and linguistic characteristics.

**Keywords:** reading comprehension, bilingualism, Kichwa-Spanish, methodological strategy, intercultural education, PAI.

## VII. INTRODUCCIÓN

En el contexto de la Educación Cultural Bilingüe en el Ecuador, la comprensión lectora constituye una competencia fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico, la apropiación del conocimiento y la participación activa en procesos de investigación escolar. Particularmente en zonas rurales y comunidades indígenas, el bilingüismo específicamente el uso del kichwa-español representa no solo una realidad sociolingüística sino también una oportunidad pedagógica para fortalecer los aprendizajes desde la cosmovisión propia y la lengua materna de los estudiantes.

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, ubicado en el cantón Guaranda, provincia Bolívar ofrece un entorno educativo diverso donde confluyen practicas lingüísticas y culturales que configuran el escenario ideal para explorar estrategias metodológicas contextualizadas. Sin embargo, se ha evidenciado que los estudiantes de octavo año presentan limitaciones en su nivel de comprensión lectora lo cual repercute negativamente en su desempeño dentro del Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI), una estrategia pedagógica que exige habilidades de análisis, inferencia y síntesis de información.

Esta problemática motiva a pensar el rol del bilingüismo como recurso metodológico no solo como componente curricular. En este contexto, esta investigación se enfoca en la creación y uso de una estrategia metodológica que incorpore deliberadamente el kichwa y español en las prácticas de lectura, con la finalidad de potenciar la comprensión lectora de los estudiantes dentro del contexto de Procesos De Aprendizaje Investigativo. La perspectiva se basa en un enfoque intercultural critica que valora la importancia de la lengua materna como medio de pensamiento y la construcción de significados.

Esta investigación se llevará a cabo durante el año escolar 2024-2025 y tiene como finalidad crear aportes pedagógicos que ayuden a fortalecer el Modelo de Educación Intercultural Bilingüe, fomentando procesos de interaprendizaje mas inclusivos, relevantes y eficientes. A partir de un diagnóstico, se planteará una estrategia metodológica ajustada al entorno sociolingüístico de la comunidad educativa, la cual se confirmará mediante su implementación en el aula de clases y la evaluación de sus resultados en la mejora de la comprensión lectora.

## **1. TEMA:**

Estrategia metodológica para la comprensión lectora desde el bilingüismo (kichwa-español) en los estudiantes de octavo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo escolar 2024-2025.

## 2. ANTECEDENTES

En Ecuador, el tema de la enseñanza bilingüe intercultural ha sido esencial en las políticas educativas nacionales desde la aprobación de la Constitución de 2008, que reconoce al país como intercultural plurinacional y multicultural. Esta circunstancia exige que los sistemas de enseñanza se ajusten a las necesidades culturales y lingüísticas de las comunidades indígenas asegurando así una educación inclusiva relevante y de alta calidad. En estas circunstancias el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Termo Jiménez” ubicado en el cantón Guaranda, provincia de Bolívar, se ha establecido como lugar de enseñanza que persigue potenciar las habilidades lingüísticas y culturales de sus estudiantes especialmente en el marco del bilingüismo kichwa-español.

La comprensión lectora es necesario para el crecimiento académico y personal de los estudiantes facilitando el acceso al saber y a la participación activa de la comunidad. Sin embargo, las investigaciones recientes han evidenciado que numerosos estudiantes en contextos interculturales bilingües enfrentan desafíos significativos en esta área, cuando en el proceso de interaprendizaje no toma en cuenta de manera apropiada las dinámicas sociolingüísticas y culturales propias de estas comunidades. En este ámbito la falta de estrategias metodológicas adaptados al bilingüismo kichwa-español puede limitar el desarrollo integral de las habilidades lectoras de los estudiantes.

Las investigaciones realizadas a nivel internacional por Cummins (1996) acerca del bilingüismo y la educación bilingüe han resaltado la importancia de promover el desarrollo de competencias lingüísticas en ambos idiomas para mejorar el rendimiento académico. Asimismo, estudios como los realizados por Solé (2007) han abordado la comprensión lectora desde un enfoque constructivista, enfatizando la importancia de incorporar contextos culturales y vivencias

anteriores de los estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje. Estas investigaciones apoyan la idea de que las estrategias pedagógicas deben estar en contexto y considerar las realidades socioculturales de los estudiantes.

En el ámbito nacional, estudios como los realizados por Hornberger y King (2001) han analizado el impacto del Modelo Intercultural Bilingüe en Ecuador, destacando progresos importantes, pero también retos constantes, como la falta de recursos didácticos bilingües y la formación deficiente de los profesores en metodologías interculturales. En este sentido, el Ministerio de educación de Ecuador ha implementado iniciativas como el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB), que busca fortalecer la enseñanza-APRENDIZAJE en las lenguas originarias y promover la equidad educativa. Pese a esto aún, se mantienen desigualdades en la implementación efectiva de estas políticas especialmente en zonas rurales como el cantón Guaranda.

Dentro del contexto específico del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Termo Jiménez”, se observa un interés para fortalecer el bilingüismo kichwa-español como herramienta esencial en el interaprendizaje. Los estudiantes de octavo año que se encuentran inmersos en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI), requieren desarrollar habilidades de comprensión lectora que les faciliten investigar, analizar sintetizar información tanto en la lengua materna como en el español. Este procedimiento no sólo favorece su educación académica, sino que también fortalece su identidad cultural y su capacidad en relacionarse dentro de un mundo global.

Así, este análisis se basa en la necesidad de desarrollar una estrategia metodológica que incorpore el bilingüismo kichwa-español en el desarrollo de la comprensión lectora, adaptada al entorno sociocultural y educativo del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo

Jiménez”. Esta propuesta aspira no sólo a potenciar el rendimiento escolar de los estudiantes, sino también a apreciar y mantener su herencia cultural lingüístico, aportando de esta manera a una educación genuinamente inclusiva intercultural.

### **3. PROBLEMA**

#### **3.1 Descripción del problema**

Durante el periodo escolar 2024-2025 en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez” del cantón Guaranda, provincia Bolívar, se observó una necesidad de mejorar las estrategias metodológicas para el desarrollo la comprensión lectora en los estudiantes de octavo, considerando su contexto bilingüe (kichwa-español) y su participación en el proceso de aprendizaje investigativo (PAI).

A pesar de los esfuerzos realizados en el marco de la Educación Intercultural Bilingüe, existe indicios de que la comprensión lectora en las dos lenguas no se desarrolló de manera óptima entre los estudiantes de octavo, situación que se manifestó en diversas formas:

Los estudiantes tienen dificultad para entender textos en su lengua materna, lo que limitó su acceso al conocimiento y la preservación de su herencia cultural mediante la lectura.

Los estudiantes tienen dificultades en la comprensión de textos en español a pesar de que es el idioma de interaprendizaje en muchas áreas curriculares lo que afecta su rendimiento académico.

La capacidad del bilingüismo para facilitar la comprensión lectora no fue utilizada de forma correcta y las habilidades adquiridas en un idioma no se transmitieron de manera correctamente a otro.

Falta estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectura podrían no haberse adaptado específicamente al bilingüismo (kichwa-español) dentro del contexto PAI lo que provocó un desajuste entre el desarrollo de la comprensión lectora y las exigencias cognitivas del proceso investigativo.

El mal uso de la riqueza cultural y lingüística de los estudiantes bilingües no se maximizó como un recurso para enriquecer su entendimiento lector. Estas dificultades en la comprensión lectora generan consecuencias adversas como:

Bajo rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes áreas.

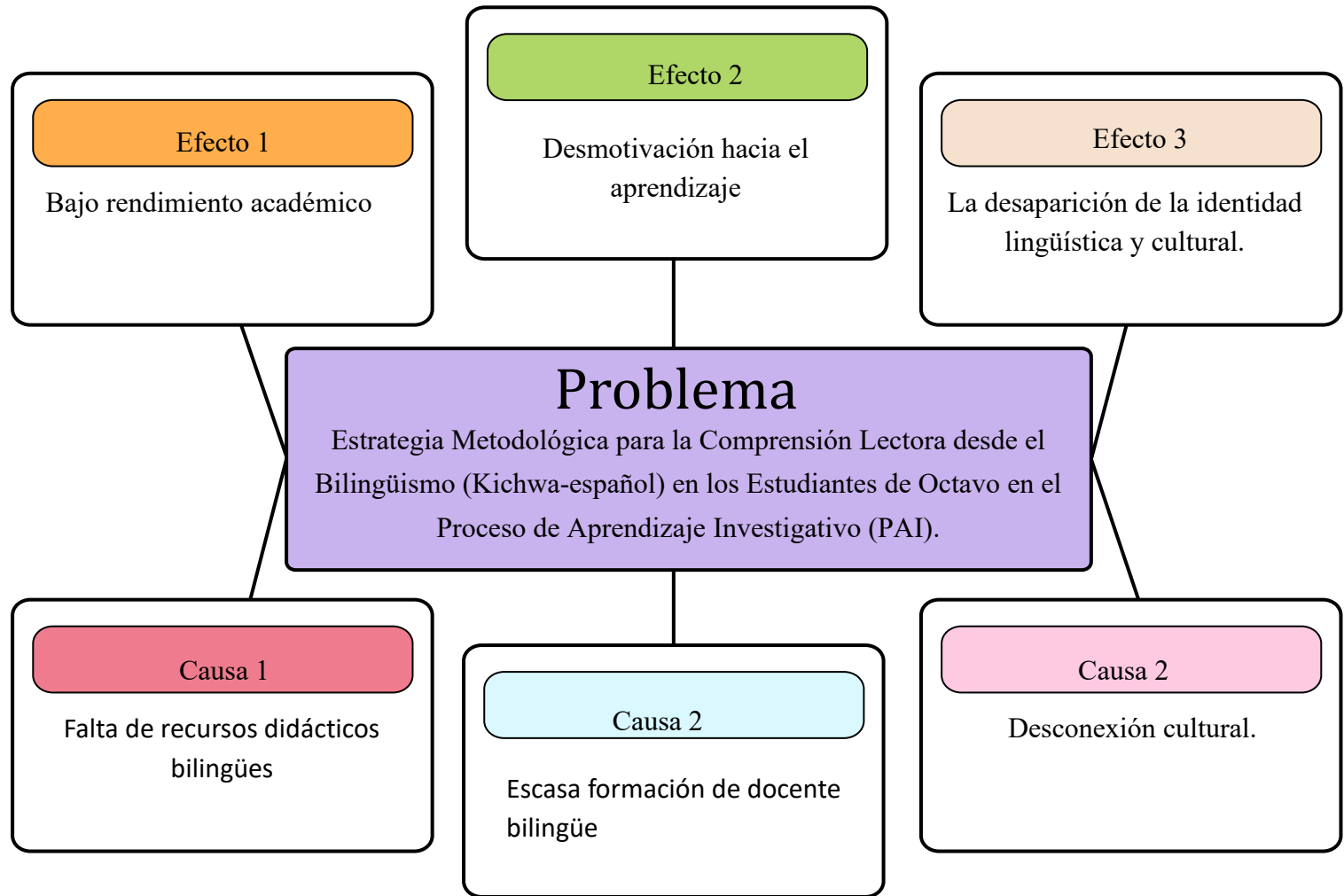
Desmotivación hacia el aprendizaje

El no tener claro el bilingüismo.

La desaparición de la identidad lingüística y cultural.

### **3.2 Formulación del problema**

¿Cómo diseñar estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora desde el bilingüismo (kichwa-español) en los estudiantes de octavo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo escolar 2024-2025?



#### 4. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación surge de la necesidad de potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, considerando que dicha destreza es esencial para el fomento del pensamiento crítico, la independencia en el aprendizaje y la implicación activa en procesos educativos más complejos, como el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI). En contextos bilingües tal y como se encuentra en esta CECIB, es esencial emplear el conocimiento del kichwa como el medio para obtener conocimientos en ambas lenguas.

La importancia de este estudio se basa en el papel que juega la comprensión lectora en el desempeño académico y en la formación integral del alumno. La comprensión lectora no solo facilita el entendimiento de contenidos, sino que también facilita reflexionar sobre su entorno, expresarse con claridad y proponer soluciones a los problemas de la comunidad.

Respecto a su pertinencia este estudio se inserta dentro del marco de la educación intercultural bilingüe, considerando la cosmovisión, la lengua materna y las formas propias de aprendizaje de los pueblos originarios. Adicionalmente cumple con las demandas del currículo MOSEIB (Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe) y a los desafíos actuales de la educación en contextos multiculturales.

La investigación se lleva a cabo de manera objetiva, basándose en el estudio de datos recolectados mediante herramientas técnicas y validadas, con el objetivo de garantizar resultados fiables y beneficiosos para la comunidad educativa. Se evita el prejuicio personal y se conserva una actitud crítica y reflexiva ante la problemática planteada.

Finalmente, los beneficios esperados comprenden el mejoramiento del nivel de comprensión lectora de los estudiantes, el fortalecimiento del uso pedagógico del kichwa como instrumento de enseñanza y la implementación de estrategias innovadoras que podrán ser replicadas en otras instituciones. Por ende, pretende colaborar en la construcción de una educación más inclusiva, equitativa y culturalmente contextualizada.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1 Objetivo general**

Determinar estrategia metodológica desde el bilingüismo (Kichwa-Español) para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo dentro del Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, cantón Guaranda, provincia Bolívar, en el periodo escolar 2024-2025.

### **5.2 Objetivo específico**

- Diagnosticar el nivel actual de comprensión lectora en los estudiantes de octavo del CECIB “Telmo Jiménez”.
- Promover el uso del bilingüismo (Kichwa-Español) como herramienta pedagógica en el aula.
- Diseñar una estrategia metodológica que integre el bilingüismo para mejorar la comprensión lectora.

## **6. MARCO TEORICO**

### **6.1 Teoría científica**

#### **6.1.1 Estrategias metodológicas**

Según (Ojose Machuca, 2023), define como estrategias que facilitan la construcción del aprendizaje de los estudiantes, las cuales deben ser sugeridas correctamente por el docente con el objetivo de fomentar el desarrollo de un pensamiento crítico reflexivo y la toma de decisiones independientes en cada estudiante.

Son un conjunto de procedimientos organizados, planificados y orientados hacia la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias permiten que el docente estructure su práctica educativa de forma intencional, flexible y adecuada al contexto y a las características de los estudiantes. Es el conjunto de procedimientos innovadores aplicados en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que permiten desarrollar en el alumno habilidades, el trabajo autónomo, la capacidad creativa para el logro de un aprendizaje significativo. Las estrategias metodológicas creativas se adentran en el rol mediador del docente, que hace de conector entre los contenidos y los estilos de aprendizaje, por lo tanto, se deben definir en función de cómo y qué desean aprender los estudiantes.

Asimismo, las estrategias metodológicas permiten identificar principios y criterios, a través de métodos, técnicas y procedimientos que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso interaprendizaje.

## **6.2.1 Elementos de las estrategias metodológicas.**

Según (Arguello Urbina & Sequeira Guzmán, 2016), establece que los métodos, las técnicas y los procedimientos son el ser de las estrategias metodológicas, ya que las acciones educativas se llevan a cabo gracias a la implementación coherente y secuencial de estas y así lograr la enseñanza – aprendizaje.

### **6.1.1.2 *Los métodos***

Son formas de organizar las ideas pedagógicas con el propósito de conseguir que los estudiantes puedan asimilar nuevos conocimientos y desarrollen capacidades o habilidades cognitivas. Son muy importantes en el proceso de planificación, diseño, evaluación y sistematización de los procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica y que den por resultado una transformación cualitativa de la situación de la cual se partió; por esa razón son muy importantes en el proceso educativo, por cuanto permiten trazar un rumbo en busca de una finalidad.

Los docentes, a través de estos métodos y técnicas, hacen que los estudiantes sean partícipes y protagonistas de su propio aprendizaje.

### **6.2.1.2 *Las técnicas***

Son herramientas que el método utiliza como recursos para el logro de los objetivos. Son consideradas como las estrategias alternativas o razonables tendentes a conseguir un mayor rendimiento en el proceso de aprendizaje.

Como también son utilizadas de forma más o menos mecánica siendo necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; al igual que las estrategias son siempre conscientes e intencionales. Esto supone que las técnicas pueden

considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son elementos susceptibles de formar parte de una estrategia, es decir las estrategias se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir.

#### **6.3.1.2 *Los procedimientos***

Son un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de una meta. Los procedimientos son el conjunto de acciones ordenadas y orientadas para el desarrollo de una capacidad.

Por ende, los métodos, las técnicas y los procedimientos son el ser de las estrategias metodológicas, ya que las acciones educativas se llevan a cabo gracias a la implementación coherente y secuencial de estas y así lograr el interaprendizaje.

#### **6.3.1 *Importancia de las Estrategias Metodológicas***

Es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender. Al respecto Torres y Girón, señalan que aprender a aprender es un proceso intencionado de desarrollo y uso de herramientas intelectuales que poseemos, con el fin de que nos sean más útiles en el trabajo de adquisición de nuevos conocimientos, destrezas y en la formación de actitudes y valores. Para ello el docente debe de ayudar a los estudiantes a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias, de acuerdo con los intereses de los estudiantes y demandas de la actual sociedad, para promover un aprendizaje significativo.

En definitiva, las estrategias metodológicas son importantes para generar aprendizajes, a través de procedimientos, pasos o habilidades que los estudiantes adquieran y utilicen ante diversas situaciones que se les presenten (Arguello & Sequeira, 2016).

#### **6.4.1 Estrategias metodológicas para fomentar el bilingüismo**

- Mantener la consistencia en el uso de ambos idiomas es esencial. Designar días o situaciones específicas para cada idioma puede ayudar a evitar la confusión temprana.
- Exponer a los niños a una amplia gama de experiencias y situaciones en ambos idiomas les permite desarrollar habilidades lingüísticas versátiles y una comprensión profunda de la comunicación.
- Fomentar la lectura y la escritura en ambos idiomas puede mejorar la competencia en ambos sistemas lingüísticos. Leer cuentos, libros y revistas en ambos idiomas es una excelente manera de promover el amor por la lectura.
- Fomentar la comunicación abierta y positiva en ambos idiomas crea un entorno enriquecedor para el desarrollo del lenguaje infantil. (Asociación TAJIBO, 2023)

Por lo tanto, estas estrategias metodológicas pueden resultar sumamente beneficiosas para potenciar la comprensión y el aprendizaje en ambas lenguas. Al poner en práctica estas estrategias se puede generar un entorno de aprendizaje más inclusivo y motivador para todos los estudiantes.

#### **6.5.1 Comprensión lectora**

Según Cassany (2006), define la comprensión lectora como un proceso activo de construcción de significado, donde el lector interactúa con el texto e interpreta el contenido desde su propia perspectiva apoyándose, en sus habilidades cognitivas y experiencias.

En cuanto (Valdez, 2022), menciona que la comprensión es el proceso de elaborar el significado mediante el aprendizaje de las ideas relevantes del texto y el relacionamiento con las ideas que ya se tienen (esquemas), por ende, es el proceso a través del cual el lector interactúa con

el texto.

La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas la que se refiere a la interpretación del discurso escrito. En ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. En consecuencia, se entiende como una capacidad comunicativa que rebasa el plano estrictamente lingüístico y abarca el proceso completo de interpretación del texto, desde la mera descodificación y comprensión lingüística hasta la interpretación y la valoración personal. En la lectura el lector no sólo extrae información, opinión, deleite, etc. del texto, sino que, para su interpretación, también aporta su propia actitud, experiencia, conocimientos previos, etc. Es, ciertamente, una destreza tan activa como la expresión escrita. (Centro Virtuales Cervantes, s.f.)

Koda (2005), argumenta que el progreso en la lectura en un segundo idioma (L2) puede obtener un beneficio considerable del dominio previo de la lectura en el idioma materna (L1), mediante mecanismos de transferencia cognitiva positiva. Del estudiante

Grellet (1981), explica que la lectura es un continuo proceso de adivinación y lo que el lector aporta al texto suele ser más relevante que lo que descubre en él.

En contextos bilingües esta competencia se ve influenciada por la lengua de instrucción y por la lengua materna del estudiante.

### **6.6.1 Procesos de comprensión lectora**

La comprensión es la capacidad que posee cada uno de entender y elaborar el significado de las ideas relevantes de textos escritos de distinta naturaleza, asimilando, analizando e interpretando el mensaje que el texto contiene y relaciona con las ideas que ya se tienen. Los estudiantes encuentran un gran problema a la hora de analizarlos, porque hay subdesarrollo de los

procesos mentales cuando se lee. En el proceso de lectura se utilizan un sin número de estrategias para la comprensión de lo que se lee y algunos estudiantes las utilizan y aprovechan al máximo, en cambio hay estudiantes que desconocen tales estrategias y tampoco saben cómo aprenderlas, es aquí donde interviene la presente guía siendo una herramienta esencial para ayudar a los estudiantes a desarrollar estas capacidades ( Morales , 2013).

Los procesos de comprensión lectora implican la intervención de procesos cognitivos, perceptuales, de memoria y de atención. Estos procesos ocurren de manera simultánea y demandan un procesamiento múltiple de la información. La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.

La comprensión lectora se ha definido de numerosas maneras, de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores que han desarrollado investigaciones en este ámbito. Así, desde un enfoque cognitivo, la comprensión lectora se la ha considerado como un producto y como un proceso. De este modo, entendida como producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto (Vallés, 2019).

### **6.7.1 Comprensión lectora en el aula**

Según F. Grellet y R.Wiliams propone estos principios:

- Tomar el párrafo o el texto (no la frase) como unidad de trabajo.
- Usar textos auténticos, en la medida de lo posible.
- El texto debe ser interesante para el aprendiente y, a ser posible, también para el profesor, ya que así se aumenta la motivación.

- Partir de la comprensión global e ir avanzando hacia los pormenores, lo que ayuda a desarrollar la comprensión de la organización del texto, así como la capacidad de anticipar, inferir, etc.
- La labor en el aula debe ser un reflejo de la naturaleza de la lectura real: con un propósito determinado e interactiva, es decir, reconstruyendo el mensaje del autor.
- En la clase de lectura la actividad fundamental debe ser la lectura de unos textos determinados, no escuchar al profesor, ni hablar sobre el texto.
- Las actividades deben ser flexibles y variadas; la variedad fomenta la motivación.
- La lectura intensiva debe compaginarse con la lectura extensiva, adaptada al nivel del aprendiente.
- La función del profesor no es tanto explicar el texto y dar información, como organizar y asesorar.

Explicarles a unos alumnos el significado de un texto no equivale a desarrollar su comprensión lectora; para esto es preciso ayudarles a desarrollar las estrategias cognitivas que les permitan reconstruir el mensaje original del autor, interpretarlo y valorarlo. (Centro Virtuales Cervantes, s.f.)

### **6.8.1 Modelos teóricos de la comprensión lectora**

El primero es el modelo ascendente o –bottom up. En él, la persona comienza por las letras y los conjuntos de éstas, en un proceso que va aumentando hasta que el lector consigue entender las unidades más amplias, las palabras y el texto completo. En este sentido, Armando Morless (1993) propone que la lectura se compone de las siguientes etapas: percepción, decodificación,

comprensión, retención y evocación. La primera corresponde al reconocimiento de las letras, la segunda a su sonido, posteriormente, la identificación, la memorización y finalmente la repetición, que sería el resultado de la lectura.

El segundo es el modelo descendente o top down. Este modelo busca palabras o frases globales, y después realiza un análisis de los elementos que lo componen, se considerara que no sólo existe el texto y su decodificación, sino también las experiencias previas de las personas al leer. Es decir, se lee por el significado y no sólo por grafías. Esto es, que los individuos participan de forma activa, porque el lector busca el significado y no sólo las letras. (González Pizarro , 2010)

Además, Grabe (2009) diferencia entre los modelos de procesamiento ascendente que se enfoca en la identificación de palabras y descendente que se enfoca en la utilización del saber previo. En estudiantes hablantes de kichwa, ambos procedimientos deben integrarse para facilitar una transición eficaz entre la lectura en kichwa y en español y de esta manera mejorar su entendimiento lector en ambos idiomas.

### **6.9.1 Definición del bilingüismo**

El bilingüismo es la habilidad de una persona para hablar, entender, leer y escribir en dos idiomas con fluidez y en cualquier contexto comunicativo esta competencia puede variar ampliamente según la persona y el contexto en el que desarrolló su bilingüismo. Normalmente, factores como la familia, las amistades, el lugar de residencia, la educación, la edad, la exposición a los idiomas y la cantidad de uso de cada lengua en la vida diaria tienen mucha influencia.

De acuerdo con Grosjean (2010), el bilingüismo no debe interpretarse como la combinación de dos idiomas simples, sino como una competencia unificada donde ambos idiomas se relacionan de manera dinámica y funcional.

Hornberger (2009) sostiene que las vivencias bilingües de las comunidades indígenas establecen un fundamento firme para modelos de educación intercultural particularmente en contextos rurales donde el idioma nativo se conserva en el primer medio para la conceptualización del mundo.

Asimismo, es importante destacar que el bilingüismo ofrece una amplia gama de beneficios, tanto a nivel cognitivo como personal. A continuación, se manifiesta algunos de ellos:

- **Habilidades cognitivas:** algunos estudios sugieren que las personas bilingües tienen un mejor funcionamiento cognitivo en áreas como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la memoria, pero también desarrollan una mayor capacidad para la multitarea.
- **Rendimiento académico:** a menudo, los estudiantes bilingües obtienen mejores resultados académicos que los monolingües. El bilingüismo puede mejorar las habilidades asociadas a la lectura, la escritura y las matemáticas.
- **Aprendizaje de otras lenguas:** con frecuencia, las personas bilingües tienen una ventaja para aprender un tercer idioma, ya que han desarrollado destrezas para el aprendizaje de lenguas.
- **Comunicación:** el bilingüismo mejora la comunicación efectiva en situaciones diversas. Esto puede ser de ayuda en el ámbito personal y, también, en el profesional.
- **Creatividad:** la exposición a dos idiomas diferentes impulsa la capacidad de ver las cosas desde varias perspectivas, lo que puede ser útil en campos como las artes y los negocios.

- **Comprensión cultural:** el bilingüismo también implica adentrarse en la cultura asociada a un idioma, fomentando la empatía y la comprensión intercultural.
- **Identidad cultural y autoestima:** para mucha gente, el bilingüismo es un modo que tienen de fortalecer su sentido de identidad y pertenencia cultural, lo que a su vez tiene un impacto positivo en la autoestima.
- **Mercado laboral:** ser bilingüe puede abrir oportunidades de empleo en empresas multinacionales y aumentar el potencial de ascenso dentro de una compañía.

### 6.10.1 El bilingüismo se puede clasificar:

#### 6.1.1.10 *Según el momento del aprendizaje de las dos lenguas*

Bilingüismo simultáneo: este tipo de bilingüismo se refiere a la adquisición de dos idiomas desde la infancia. Por lo general, antes de los 3 años. Los niños expuestos a dos lenguas en el entorno familiar suelen desarrollar habilidades bilingües simultáneamente.

Bilingüismo sucesivo: en este caso, un idioma se adquiere primero y, en una etapa posterior de la vida, se aprende y se usa una segunda lengua. Esto puede ocurrir cuando una persona se muda a un país donde se habla un idioma diferente al suyo.

Bilingüismo receptivo: se trata de la habilidad de comprender dos idiomas, pero quizás tener dificultades para hablar o escribir en uno de ellos.

#### 6.2.1.10 *Según el uso de ambas lenguas*

- Bilingüismo social: este concepto está relacionado con la presencia de dos lenguas en una sociedad o comunidad. En estos casos, podemos mencionar el concepto de diglosia, es decir, la situación lingüística que se da en una sociedad en la que coexisten dos lenguas

con funciones comunicativas diferentes. Sin embargo, dos lenguas que coexisten pueden dar lugar a tres situaciones diferentes:

- *Bilingüismo y diglosia*: La lengua que tiene más prestigio se corresponde con las clases sociales más altas, mientras que la menos prestigiosa es usada por las inferiores.
- *Bilingüismo sin diglosia*: Generalmente, se prima el uso de una de las dos lenguas.
- *Diglosia sin bilingüismo*: Se da en sociedades muy desiguales, en las que la lengua del grupo más poderoso no se corresponde con la que usa el pueblo en general. La comunicación entre ambos grupos solo se puede llevar a cabo a través de traductores. (Acosta Urbano, 2017)
- *Bilingüismo individual*: alude a la capacidad de una persona para utilizar dos idiomas distintos con la misma facilidad (o, por lo menos, parecida).

#### **6.3.1.10 Según el nivel lingüístico de cada lengua**

*Bilingüismo equilibrado*: se refiere a una situación en la que alguien tiene un nivel de competencia muy similar en ambos idiomas.

*Bilingüismo dominante*: en algunas circunstancias, un individuo puede ser más competente en una lengua que en la otra.

#### **6.4.1.10 Según las relaciones de estatus sociocultural de las lenguas**

*Bilingüismo aditivo*: este tipo de bilingüismo implica la adquisición de un segundo idioma sin que eso afecte negativamente al primero.

*Bilingüismo sustractivo*: ocurre cuando el aprendizaje de una segunda lengua disminuye el dominio de la primera.

### **6.11.1 ¿Por qué importa la formación del profesorado en la enseñanza bilingüe?**

Según (García García, 2021) indica que la falta de formación y al no contar con los conocimientos pedagógicos y didácticos necesarios para desarrollar el trabajo como docentes bilingües ha llevado a resultados académicos poco favorables en la población indígena.

Por un lado, porque no se está alcanzando los niveles de competencia que se exigen en las aulas como resultado del proceso de globalización que vivimos y, por el otro lado, porque nos estamos quedando atrás en comparación con los programas de bilingüismo vigentes en otros países europeos.

Y es que unos maestros y docentes bien formados en bilingüismo o en educación plurilingüe son esencial por varias razones:

**Calidad educativa:** estos docentes pueden diseñar y llevar a cabo estrategias pedagógicas más efectivas para enseñar en dos o más idiomas, como es metodología AICLE (El Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras), lo que lleva a una mayor calidad en la educación ofrecida y beneficia a los estudiantes.

**Educación en igualdad:** este tipo de aprendizaje permite ofrecer una educación más equitativa a estudiantes de diferentes orígenes lingüísticos, especialmente cuando se trata de contextos donde hay hablantes de lenguas minoritarias o inmigrantes.

**Mundo globalizado:** vivimos en plena era de la globalización y, por tanto, saber comunicarse en varios idiomas se ha convertido en una habilidad valiosa a la hora de afrontar ciertos desafíos laborales y sociales.

**Políticas lingüísticas educativas:** la formación del profesorado es esencial para cumplir con las políticas gubernamentales en materia lingüística vigentes en muchos países y garantizar una

educación de calidad en dos o más idiomas. (Universidad Europea , 2023)

### **6.12.1 El bilingüismo desde la perspectiva del hablante**

Según (Gómez Seibane, 2021) , se considera bilingüe a quien posee un conocimiento alto de dos lenguas o a quien aprendió a hablar dos lenguas desde la infancia. Sin embargo, la autora aclara que la definición del bilingüismo abarca un continuo: desde quienes son nativos en dos lenguas hasta quienes tienen un conocimiento básico de una segunda lengua. Por ello para algunos el bilingüe es quien mantiene un conocimiento estable y un control funcional de dos o mas lenguas, independientemente si es nativo o del uso cotidiano que haga de ellas.

### **6.13.1 Bilingüismo y Educación Intercultural**

Las estrategias metodológicas para el bilingüismo Kichwa-Español buscan fortalecer el aprendizaje de ambas lenguas y promover la interculturalidad. Ecuador como país latinoamericano es reconocido por su mega diversidad y pluriculturalidad, dados sus orígenes históricos, características naturales y geográficas. En el país conviven personas con diferentes culturas y lenguas, primordialmente el español unido a trece lenguas indígenas, donde destacan el kichwa y el shuar, considerando además que casi el 80% de la población se autoidentifica como mestiza. El bilingüismo es la capacidad de una persona o comunidad para comunicarse de manera efectiva en dos lenguas. En educación, se refiere a programas o enfoques pedagógicos que promueven el aprendizaje y uso de dos idiomas, generalmente una lengua materna y una lengua dominante (Chumaña, 2022).

Es decir, en tanto la EIB es la educación que los pueblos indígenas o poblaciones afrodescendientes reclaman para sí mismos, la interculturalidad como enfoque es una educación para todos destinada a desactivar las relaciones y las posiciones asimétricas en nuestra sociedad.

La referida conceptualización tiene como consecuencia la interculturalización de la totalidad del sistema con el objetivo de generar una educación que alcance también a los grupos hegemónicos y étnicamente desmarcado. La enseñanza se hacía en castellano y otras lenguas eran casi siempre prohibidas en las escuelas. En lo cultural, se imponía la lógica de la exterminación. En un segundo período, en la década de 1940, con la conformación del Instituto Indigenista Interamericano, se propuso el bilingüismo como propuesta educativa. Este modelo de educación bilingüe, llamado de transición, surgió del fracaso de los modelos castellanizadores y utiliza la lengua indígena para aprender el castellano y luego proceder a la alfabetización en dicha lengua (Corbetta, 2018).

#### **6.14.1 Rol del bilingüismo en el desarrollo de habilidades metalingüísticas.**

El concepto “metalingüístico” no se define fácilmente y se utiliza para calificar nociones de conciencia, habilidad o tarea sin distinguir entre ellas. Aunque los niños bilingües tienden a obtener puntuaciones más bajas que sus compañeros monolingües en pruebas de capacidad de lenguaje formal, exhiben una ventaja de procesamiento en tareas de control ejecutivo (CE) no verbal. Esta ventaja puede atribuirse a la práctica de CE que los bilingües reciben rutinariamente de la necesidad constante de gestionar la atención a dos idiomas activados conjuntamente. Las tareas metalingüísticas, a diferencia de las tareas lingüísticas, requieren que los niños accedan tanto a su conocimiento del lenguaje como a la capacidad de CE; es decir, las tareas metalingüísticas requieren que los niños utilicen procesos atencionales para operar en formas lingüísticas. Los resultados indican que la capacidad superior de CE de los bilingües les permite compensar un conocimiento lingüístico más débil en tareas metalingüísticas donde se requiere un mayor reclutamiento de los procesos de control (Friesen , 2014).

#### **6.15.1 Bilingüismo como estrategia pedagógica**

El bilingüismo se define como la habilidad de una persona para usar dos idiomas de manera

indistinta al hablar, leer, escribir y comprender. Las estadísticas indican que en el mundo hay más personas bilingües que monolingües, y cada individuo elige el idioma a utilizar según el contexto en el que se encuentre. Las personas bilingües con un nivel básico de dominio del kichwa a menudo muestran un dominio limitado en la comprensión lectora y la producción de textos.

El origen de un idioma se encuentra en las actitudes de sus hablantes. La supervivencia o extinción de este dependerá de si la comunidad se aferra colectivamente a él o lo reemplaza por un idioma de mayor uso. El lenguaje oral es el pilar de la vida social y es común a todas las culturas. En las sociedades modernas desarrolladas, aprender a leer y escribir implica más que simplemente adquirir la capacidad de asociar sonidos y grafías o de interpretar y utilizar un código.

La educación bilingüe, en el marco de la diversidad cultural, necesita de metodologías de enseñanza comunicativa para alcanzar objetivos de aprendizaje que sean coherentes con la realidad. Es decir, si la educación oficial en castellano no considera la diversidad lingüística y cultural de los territorios, corre el riesgo de extinguir una cultura milenaria con muchos años de formación. En la actualidad, la educación bilingüe se enfrenta a diversas realidades en el contexto educativo social, con una necesidad profunda de enseñar en dos idiomas. Esto requiere de metodologías adecuadas que se centren en la comprensión lectora y la producción de texto, tanto en su lengua materna como en su segunda lengua.

El método de enseñanza bilingüe es una estrategia pedagógica que guía el aprendizaje de hablantes de dos o más idiomas, utilizando la lengua materna para la instrucción en el aula y la segunda lengua para la lectura y escritura. Se emplean diversas estrategias metodológicas, como el ensayo, la organización, la elaboración, la comprensión y la planificación. Estas estrategias implican la repetición activa de contenidos, la organización de la información para facilitar su recuerdo, la integración de la nueva información con el conocimiento previo, la conciencia de los

objetivos de aprendizaje y la dirección y control de la conducta del estudiante antes de realizar cualquier acción (Rojas , Orejón , Cuya , & Rivera, 2024).

Según (Parra, 2023), se enfoca en la manera en que la instrucción de los idiomas promueve el crecimiento cognitivo, lingüístico y sociocultural de los alumnos. Este método incluye el aprendizaje de la lengua materna y su segunda lengua teniendo en cuenta su interacción y los entornos donde se desarrolla.

### **6.16.1 Didáctica intercultural bilingüe**

La didáctica intercultural bilingüe es el conjunto de estrategias, métodos y recursos pedagógicos que se utilizan para enseñar en contextos donde se habla más de una lengua y conviven diferentes culturas. Su objetivo principal es garantizar una educación de calidad que respete y valore la diversidad lingüística y cultural de los estudiantes. La educación intercultural bilingüe es un modelo educativo que promueve el aprendizaje de la lengua y cultura de los pueblos indígenas. Se basa en la idea de que los niños y niñas tienen derecho a aprender en su propio idioma y cultura (Corbetta, 2018).

### **6.17.1 Efectos cognitivos del Bilingüismo**

El bilingüismo no solo facilita la comunicación entre culturas, sino que también tiene profundos efectos positivos en la cognición y la neuroplasticidad del cerebro.

Estos efectos cognitivos son:

#### **6.1.1.17 *Mejora de la atención y control ejecutivo***

Las personas bilingües tienen mejor capacidad para concentrarse en tareas específicas y filtrar distracciones, por tener que manejar constantemente dos sistemas lingüísticos.

Este conjunto de habilidades incluye:

La capacidad para concentrarse en tareas específicas

Filtrar distracciones

Cambiar de tareas eficientemente y actualizar o manipular información en la memoria de corto plazo.

Ser bilingüe implica un ejercicio constante de selección y supresión lingüística: el cerebro del bilingüe debe seleccionar activamente el idioma relevante para la comunicación mientras inhibe el otro.

Ser bilingüe no solo contribuye al desarrollo lingüístico, sino que también mejora aspectos clave del funcionamiento cognitivo que son cruciales para el aprendizaje académico y la vida cotidiana.

#### **6.2.1.17 Memoria de trabajo**

Esta habilidad para manejar la interferencia lingüística y evitar confusiones entre idiomas requiere que los bilingües desarrollen un control inhibitorio más fuerte y una mejor capacidad para manejar y actualizar la información en su memoria.

Además, se ha propuesto que el bilingüismo promueve una mayor conectividad neuronal y una mayor plasticidad cerebral. Esto se debe a que el cerebro bilingüe está constantemente ejercitando su capacidad para cambiar entre sistemas lingüísticos, lo que a su vez refuerza las redes cerebrales involucradas en la memoria de trabajo.

Podríamos decir que ser bilingüe disminuye el riesgo de enfermedades mentales degenerativas, por la posibilidad de crecer la materia gris.

La influencia positiva del bilingüismo en la memoria de trabajo tiene implicaciones significativas en varios aspectos de la vida cotidiana y el desarrollo académico.

Puede mejorar la capacidad de seguir instrucciones complejas

Resolver problemas matemáticos

Comprender textos complejos

Realizar tareas múltiples de manera más efectiva.

En el ámbito educativo, esto sugiere que fomentar el bilingüismo desde una edad temprana puede proporcionar a los estudiantes herramientas cognitivas que favorecen el aprendizaje y la retención de información a largo plazo.

#### **6.3.1.17 *Resolución de problemas y creatividad***

El manejo de múltiples sistemas lingüísticos puede enriquecer nuestra flexibilidad cognitiva, una habilidad crucial para pensar de manera innovadora y solucionar problemas complejos.

La flexibilidad cognitiva que da el bilingüismo:

Incrementa la capacidad de adaptar los procesos de pensamiento a nuevas situaciones

Cambia entre diferentes conceptos o perspectivas

Ve problemas desde múltiples ángulos.

Además, investigaciones como la de Ricciardelli sugieren que los bilingües tienen una mayor facilidad para ver situaciones desde diferentes perspectivas y adaptar su pensamiento a nuevos contextos, una habilidad conocida como flexibilidad cognitiva.

### **6.18.1 El bilingüismo promueve la flexibilidad cognitiva de varias maneras.**

- Primero, la constante necesidad de alternar entre idiomas y suprimir activamente uno mientras se utiliza el otro puede entrenar al cerebro para ser más adaptable y eficiente en el cambio de tareas o en la aplicación de diferentes enfoques a una situación.
- Segundo, el bilingüismo expone a las personas a múltiples culturas y modos de pensar, enriqueciendo su repertorio de experiencias y perspectivas.

Este amplio rango de perspectivas puede fomentar un pensamiento más abierto y flexible, cualidades que son fundamentales para la creatividad y la resolución de problemas.

En los colegios, fomentar el aprendizaje de idiomas puede no solo equipar a los estudiantes con habilidades lingüísticas valiosas sino también mejorar su capacidad para enfrentar desafíos intelectuales de manera creativa. (Pineda, 2024)

### **6.19.1 Teoría sociocultural del aprendizaje**

La teoría de Vygotsky nos hace ver como el aprendizaje se construye paulatinamente durante los primeros años y con ayuda del contexto social del niño. Lev Vygotsky sostenía que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar.

Así mismo, esta teoría sociocultural del desarrollo cognitivo se enfoca no solo en cómo los adultos y los compañeros, mediante un trabajo colaborativo, influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales impactan en el modo de llevar a cabo la instrucción y el aprendizaje.

Según Vygotsky, los niños tienen todavía por delante un largo periodo de desarrollo a nivel cerebral. Además, cada cultura proporciona lo que él llamó herramientas de adaptación intelectual. Estas herramientas permiten a los niños usar sus habilidades mentales básicas de manera sensible a la cultura en la que crecen (Vygotski , 2022).

### **6.20.1 El constructivismo**

La construcción del conocimiento significa acoplar lo aprendido desde la casa en el contexto familiar como las medidas de higiene y alimentación desde los conocimientos ancestrales, la prevención de las enfermedades que ocurren con mayor frecuencia en las zonas, la prevención de accidentes, los primeros auxilios, la nutrición y alimentación entre otros desde la visión de los pueblo, situación que se dan en las comunidades y la escuela los aparta sabiendo que de allí se debe de partir con la construcción de los conocimientos.

Según (Chacon , 2013) manifiesta que la otra parte el constructivismo tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador, facilitador, conductor, orientador debe apoyar al alumno para: Enseñarle a pensar, sobre el reflexionar, analizar y criticar para la construcción de un nuevo conocimiento que se logra día a día a través de la interacción de su mundo interior con el exterior como lo manifiesta.

Ortiz (2010), también manifiesta que el constructivismo es una idea, un principio explicativo de proceso de formación y desarrollo del conocimiento humano y de su aprendizaje. Es decir, el conocimiento humano es un proceso dinámico, producto de la interacción entre el sujeto y su medio, a través del cual la información externa es interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes que el permiten adaptarse al medio.

### **6.21.1 Aprendizaje investigativo**

El Aprendizaje Basado en Investigación (ABI) consiste en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito conectar la investigación con la enseñanza, las cuales permiten la incorporación parcial o total del estudiante en una investigación basada en métodos científicos, bajo la supervisión del profesor.

La enseñanza basada en investigación hace referencia al diseño del programa académico donde los estudiantes requieren hacer conexiones intelectuales y prácticas entre el contenido y habilidades declarados en el programa, y los enfoques de investigación y fronteras de las disciplinas que lo componen (Instituto Tecnológico , 2007).

### **6.22.1 ¿Cómo podemos aplicarla en clase?**

Vygotsky creía que los niños aprenden de manera más eficiente en un entorno social. Es por eso que aprender a usar la teoría del desarrollo social en una clase puede ayudar a tu alumnado a entender las ideas más rápidamente.

A su vez, la interacción social para Lev juega un papel integral en el aprendizaje y promueve un estilo de enseñanza recíproca. Es por este motivo que hoy os queremos dar algún consejo para poder aplicar esta teoría en clase.

Nuestro principal consejo es que dejes que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje: Diseña actividades en las que no estés todo el tiempo al frente de la clase, es decir plantea más preguntas que respuesta (Vygotski , 2022).

Establece actividades y juegos que estimulen la zona de desarrollo próximo del alumnado. Estructura las actividades por niveles de dificultad durante el proceso de aprendizaje.

Apuesta por un trabajo colaborativo más que uno individual.

Implementa actividades lúdicas que faciliten la interacción social (Vygotski , 2022).

## **6.2 Teoría legal**

### **6.1.2 Constitución de la república del Ecuador**

La (Constitución de la república del Ecuador, 2008) en su marco legal para el respeto y el reconocimiento de los pueblos y nacionalidades del territorio ecuatoriano describe:

En el **Art. 1.-** Se establece que el Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico.

En su **Art. 2.-** El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley. El Estado respetará y estimulará su conservación y uso.

El **Art. 16.-** de la constitución determina que todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.

En el **Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar

en el proceso educativo.

En el **Art. 27.-** La educación será participativa, intercultural, democrática, incluyente y diversa.

En el **Art. 56.-** Las comunidades, pueblos, y nacionalidades indígenas, el pueblo afroecuatoriano, el pueblo montubio y las comunas forman parte del Estado ecuatoriano, único e indivisible.

En el **Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

En el **Art. 347.-** literales:

9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

10. Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.

11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

### **6.2.2 Ley orgánica de la educación intercultural**

La (Ley orgánica de educación intercultural, 2015) señala:

En el **art. 2.-** Se reconoce y promueve la interculturalidad la identidad cultural y el respeto a las lenguas ancestrales.

En el **art. 4.-** Promueve la educación en la lengua materna y la lengua oficial del español respetando el bilingüismo.

En el **art. 77.-** El sistema de educación intercultural bilingüe y la etnoeducación forman parte del Sistema Nacional de educación, basándose en el carácter intercultural, plurinacional, plurilingüe y multiétnico del Estado. Este sistema incluye políticas, planes y programas en todos los niveles educativos, respetando el aprendizaje en lenguas ancestrales. Se gestiona en niveles desconcentrados y se ejerce bajo políticas públicas estatales, respetando los derechos de las comunidades y nacionalidades.

En el **art. 80.-** Establece que, los fines del SEIB están enfocados al fortalecimiento de la identidad, lengua y cultural de los pueblos y nacionalidades como también a la recuperación, desarrollo y socialización de la sabiduría, conocimientos, ciencia y tecnología.

En el **art. 87.-** Expone que la Secretaría de EIB y la etnoeducación es una identidad autónoma en términos administrativos, técnicos y financieros. Se especializa en el desarrollo de conocimientos, ciencias, saberes, tecnología, cultura, lenguas ancestrales y lenguas de relación intercultural.

En el **art. 91.-** Menciona que los centros educativos comunitarios interculturales bilingües siguen el modelo del Sistema Nacional de Educación Intercultural Bilingüe. Estos centros promueven el desarrollo de saberes comunitarios, formación técnica y científica, y fomentan el desarrollo productivo y cultural.

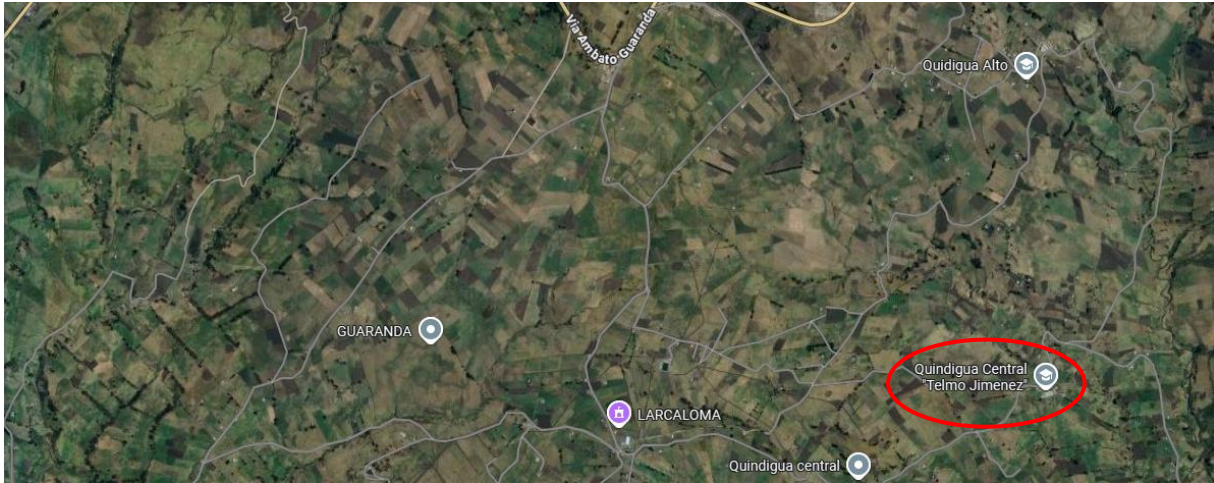
### **6.3.2 MOSEIB**

El MOSEIB, es el resultado de las experiencias educativas interculturales bilingües desarrolladas en el país, y constituye un paradigma de innovación educativa a nivel latinoamericano.

Es un modelo pedagógico construido por los actores sociales de la EIB con una visión global de la realidad política, cultural, lingüística, productiva y científica. No es exclusivo de los pueblos y nacionalidades, ni excluyente de otras culturas. Como fundamento pedagógico, desarrolla métodos que focalizan su atención en el ritmo de aprendizaje de los estudiantes. La evaluación y promoción flexible se fundamenta en el aprendizaje por el dominio del conocimiento.

La matrícula responde a las necesidades e intereses de los padres de familia, estudiantes y la comunidad, posibilitando organizar el tiempo de acuerdo al calendario agroecológico y festivo. (MOSEIB, 2013)

### 6.3 Teoría referencial



*Ilustración 1. Ubicación de CECIB Telmo Jiménez. Coordenadas: G328+F6G. Fuente Google maps.*

#### **Ubicación**

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez” se encuentra en la comunidad de Quindigua central, misma que esta ubicada en noreste de la parroquia de Guanujo, Cantón Guaranda, provincia Bolívar al margen derecho de la vía a Guaranda-Ambato a una distancia de 18.50km desde la capital provincial a una altura aproximada de 3.337, msnm, con una temperatura de 13 a 14 grados centígrados. Cabe mencionar que esta comunidad se encuentra aproximadamente a treinta minutos de la ciudad de Guaranda, que conforman 830 habitantes, quienes se identifican con la nacionalidad Kichwa y una superficie de 200 cuadras.

Sus límites son:

Al norte: Quindigua Alto, Al sur: Pucarápamba

Al este: Río Quindigua, Totoras y Chimborazo

Al oeste: Larcalama, Pukajaka, El Ishpingo.

### Aspectos económicos

Los pobladores de la comunidad son agricultores, ganaderos y se dedican a la crianza de especies menores que se sustentan la economía familiar. La mayoría de los habitantes son de escasos recursos económicos eso no permite que los hijos estudien en las instituciones superiores. Los habitantes de la comunidad se dedican a la agricultura, como el cultivo de papa, cebolla, ocas, melloco, y habas la mayor parte de las personas se dedican a la ganadería, crianza de los animales de especies menores, para el sustento de la familia.

### **Aspecto social y cultural**

La comunidad de Quindigua Central es filial a la organización de segundo grado llamado Unión y Progreso, misma que forma parte de la organización provincial FECABRUNARI. Cuenta con una población de 150 familias activos en la comunidad y con 500 habitantes entre adultos mayores, jóvenes, señoritas y niños/as hasta la actualidad. La población son netamente kichwa hablantes desde la antigüedad se caracteriza por ser organizados y colaboradores desde sus inicios que han demostrado su participación activa en las actividades sociales, culturales y deportivos acciones que han beneficiado a la comunidad.

Los estudiantes de la CECIB “Telmo Jiménez” son procedentes de la comunidad, es aquí donde se enfatiza que, los habitantes de la comunidad se visten con la indumentaria propia de lugar, es decir; los hombres se visten con sombrero negro y botas de caucho, las mujeres se visten con sombrero blanco, blusa de colores, aretes, collar de perla, bayeta, anaco negro, faja tejida a mano de distintos colores bordado con símbolos que representan su pueblo waranka. El carnaval, la navidad, el bautizo y el matrimonio son las fiestas comunitarias que se celebran con la música tradicional y se comparten sus gastronomías y costumbres de dicho lugar.

En la parroquia predominan religiones, católicos y evangélicos. En lo católico se observan actos de veneración a diversas imágenes a lo largo del año en las siguientes comunidades: que tiene la Unión de Organizaciones de Desarrollo Integral Unión y Progreso la cultura se caracteriza por muchas tradiciones folclóricas, se destacan como fiestas coloridas y musicales como los carnavales, que si bien es cierto que es una manifestación especial de la región, que ha llegado a ser un símbolo cultural.

### **Historia del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe vinculada al origen de la comunidad**

De acuerdo al documento ofrecido por el líder del CECIB el licenciado (Azogue 2025) afirma que, el nombre de Quindigua proviene de la palabra kichwa quindi que significa colibrí. Asimismo, la autoridad cita a Chacha (1978) al ostentar que, la comunidad de Quindigua Central, fue creado en 1920 en aquella época los terrenos del sector pertenecían a la hacienda del señor Jaime Arregui. Según las variaciones de los antiguos dirigentes, ha existido gran diversidad de árboles nativos, flores y del cual se alimentaban los colibrís (kinti). En definitiva, Quindigua surge de la unión de las palabras QUINDI-GUA.

Luego de algún tiempo los primeros moradores, han planteado la creación del centro de alfabetización, con el apoyo de Aurelio Coles como promotor y del Departamento de Educación Popular Permanente con la capacitación, los moradores “APRENDER A LEER Y ESCRIBIR”, entonces consideraron que la educación es muy importante en la comunidad. Considerando que solo con la educación no serán engañados en los mercados y en las oficinas de las instituciones públicas de aquella época.

Con el esfuerzo de los directivos y moradores de la localidad, empiezan a realizar las

primeras gestiones para la creación de la institución en 1978, logran con sus objetivos e inaugurando con el primer profesor señor Ángel Cicerón Castillo Veloz del cantón San Miguel. Con el profesor antes indicado la institución fue bautizada con el nombre de “María Estantilla Uquillas” que funciona bajo la jurisdicción de Educación Hispana de Bolívar.

En 10 de octubre de 1978 y por la existencia del personaje que le recuerda a la comunidad fue bautizado con el nombre de “Telmo Jiménez”. En el año de 1995 pasa a formar parte del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe mediante mutuo acuerdo de los padres de familia y la personería jurídica de Asociación de Campesinos Autónomos “24 de diciembre” de la comunidad.

En el año 2004 se creó el octavo año de educación básica, con 24 estudiantes, reconocidos por la Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe, y con 10 docentes entre nombramiento y bonificados también participaron los practicantes del Instituto San Miguel.

En los últimos años el establecimiento ha obtenido varias construcciones: aula de informática, comedor escolar y antenas de internet con el apoyo de las siguientes instituciones gubernamentales y no gubernamentales: Dinse, Municipio, Prefectura y plan Ecuador, de la misma manera la cancha de uso múltiple, los materiales didácticos, ejecutando en la administración del Lcdo. Ángel Ovidio Chimbo.

Esta institución educativa no cuenta con suficiente material didáctico y variedad por este inconveniente el profesor ha trabajado con material del medio, uno de los problemas que se observó en esta institución, fue el desconocimiento por parte de los educadores, padres y madres de familia sobre la importancia del material didáctico.

El centro educativo actualmente cuenta **con 87** estudiantes desde inicial hasta el décimo año en el proceso de aprendizaje investigativo, los tres niveles vienen desde el año 2000, en cuenta

con 8 docentes con nombramientos, contratados y practicantes de la Universidad Estatal de Bolívar.

### **Misión**

Aplicar una educación innovadora de unidad en la diversidad y calidad integral holística Intercultural Bilingüe con SUMAK KAWSAY con pluralidad de teorías y practicas con el uso de las tecnologías de enseñanza y aprendizaje apropiadas en consonancia con los saberes ancestrales, conocimientos, ciencias, equipos tecnológicos actuales alternativos, fortaleciendo al interculturalidad y la plurinacionalidad en la comunidad educativa con el código de convivencia en base a los principales de AMA LLULA, AMA KILLA, AMA SHUA, consientes en el cuidado y la relación armónica con PACHAKAMAK-PACHAMAMA con ambientes, espacios, infraestructuras, alimentaciones, mobiliarios, materiales ecológicos saludables y con pertinencia cultural en la formación de las y los educandos.

### **Visión**

Construir en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe, de calidad con identidad de SUMAK KAWSAY que rescata la consciencia de la vida en armonía y equilibrio con la PACHAMAMA, gestor en el uso y aplicación creativa de saberes ancestrales, así como el desarrollo de ciencias, conocimientos y dialogo de diversos saberes mediante las investigaciones, innovaciones, recreaciones y avances tecnológicas en la formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes pertenecientes a las diversas comunidades.

### **Valores institucionales**

Según los ejes del Currículo Nacional, la educación en valores que tiene como finalidad fortalecer y difundir los valores sociales, personales, éticos, espirituales, cívicos, culturales y

ecológicos, con lo que pretende unir las bases para el desarrollo de pensamientos, actitudes y comportamientos encaminados a la convivencia armoniosa en el marco de la diversidad sociocultural y los derechos humanos.

El respeto entre compañeros, hacia los docentes, honestidad, respeto mutuamente.

### **Ambiente**

La relación docente y estudiante en el aula se presenta como un espacio interpersonal donde se vive experiencias, en donde los estudiantes aprenden los valores y el respeto mutuo.

### **Sabiduría**

A través de la observación tenemos las experiencias adquiridas durante la vida en la comunidad, las cuales se transmiten a las nuevas generaciones y en cuanto a su religión, la mayoría de los habitantes de la comunidad de Quindigua Central son católicos.

## 7. MARCO METODOLÓGICO

### 7.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación se realizó utilizando los siguientes enfoques:

**Cuantitativo:** En este enfoque se orienta a medir mediante encuestas, el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de octavo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) basada en el Bilingüismo (Kichwa-Español) esto permitirá obtener datos estadísticos que evidencien la efectividad de la estrategia.

**Cualitativo:** Este enfoque se centra en comprender las percepciones, actitudes y experiencias de los estudiantes y docentes, a través de entrevistas y observaciones desde una perspectiva intercultural rescatando el valor de su lengua materna y cultura en el Proceso de Aprendizaje Investigativo.

La combinación de ambos enfoques permite una visión integral del impacto pedagógico, cognitivo y cultural que tiene el uso del bilingüismo en la comprensión lectora en el marco del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”.

### 7.2 Diseño o tipo de estudio

El tipo de estudio se llevó a cabo con el propósito de identificar las estrategias metodológicas más utilizadas por los docentes para mejorar la comprensión lectora dentro y fuera del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, se fundamentó en una investigación descriptiva, bibliográfica y etnográfica, reforzada con información verídica, de repositorios, libros, artículos de revistas, sitios web, ensayos y otras fuentes, se hizo partícipe a los estudiantes y docentes para la recolección de información.

Investigación descriptiva: Se busca caracterizar y detallar las estrategias metodológicas utilizadas para promover la comprensión lectora en estudiantes de octavo grado, así como las percepciones de los docentes y estudiantes respecto a su efectividad. El objetivo principal será detallar las prácticas metodológicas y los factores asociados a la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes, sin buscar una relación causal, sino más bien describiendo de manera fiel el contexto y las prácticas existentes.

Investigación bibliográfica: Se realizó una búsqueda de material bibliográfico que dé respuesta a la importancia de aplicar estrategias metodológicas activas para mejorar la comprensión lectora donde implica revisar y analizar varias fuentes bibliográficas y académicas para obtener información antecedentes, teorías y prácticas relacionadas para la comprensión lectora, mediante la revisión exhaustiva de identificación de fuentes, análisis y síntesis de la información, clasificación, organización, identificación de mejores prácticas, incorporación de ideas y argumentos, acompañadas de referencias y citas que respalden y validen la información.

Etnográfica: Se centra en la comprensión profunda de las prácticas y culturas de un grupo específico a través de la observación directa y la participación en el contexto natural de los sujetos de estudio. En este caso, se trataría de un grupo de estudiantes de octavo grado y docentes, con el objetivo de estudiar cómo se desarrollan las estrategias de enseñanza de la comprensión lectora en su entorno natural: el aula.

### **7.3 Métodos**

La metodología fue cuantitativa porque permitió examinar los datos de manera científica o de manera más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística, es decir que permitió cuantificar las variables e investigar.

El método que se empleó fue deductivo, ya que este capítulo describe el contexto operativo de la investigación donde se fijan los lineamientos que se llevó a cabo para dar respuestas a los objetivos planteados.

Esta investigación es de tipo descriptivo ya que los estudios orientan a determinar las propiedades importantes de personas, grupos o fenómenos con base en el análisis de la información obtenida sobre el objeto de estudio.

Es de campo porque se realizó en la unidad educativa “Telmo Jimenez” donde se encuentra los estudiantes, es decir donde están ocurriendo los hechos, o aplicando las estrategias de la comprensión lectora en los estudiantes.

Es transversal porque permitió valorar la magnitud y distribución de una condición en un período dado; el estudio fue realizado en un tiempo determinado el mismo que fue apto para responder al problema de investigación.

#### **7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Los procedimientos utilizados se extendieron desde la observación hasta la encuesta, contribuyendo a la recolección de datos fiables, aspectos que resultan esenciales para el análisis e interpretación de datos.

**Observación:** Es una técnica que se utiliza para recopilar datos de forma sistemática observando y documentando comportamientos, acontecimientos y fenómenos tal como ocurren de forma natural en entornos reales. Estos métodos se utilizan en diversos campos, como la sociología, la antropología, la educación, la psicología, etc., la observación permitió tener una visión clara sobre las interacciones que acontece entre estudiantes y docentes dentro y fuera del aula que influyen en el rendimiento académico, la falta de motivación en la comprensión lectora

desde el bilingüismo permitió desarrollar estrategias para abordar las necesidades y mejorar la calidad de educación.

**Encuesta:** Nos facilitó la recopilación de datos de una muestra para obtener información de una población más amplia. Se aplicó a estudiantes y docentes para explorar en profundidad sus experiencias, opiniones y percepciones sobre la estrategia y el proceso de aprendizaje. A continuación, se detalla los aspectos importantes de la recolección de datos:

**Diseño y elaboración:** la redacción de las preguntas debe ser clara y específica al igual que la distribución.

**Preguntas abiertas o cerradas:** Las preguntas abiertas permiten explorar en profundidad percepciones y experiencias, mientras que las preguntas cerradas estructuran las repuestas para facilitar el análisis cuantitativo y la comparación entre encuestados. La selección de las preguntas se basa en el propósito de la investigación y del tipo de información que se busca recolectar.

**Análisis de datos:** Una vez recolectado la información se llevó a cabo un análisis estadístico comparativo de los resultados.

## **7.5 Universo y muestra**

El proyecto de integración curricular se desarrolló con los estudiantes de octavo año del Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI), conforme los registros que reposan en la secretaria de la Institución Educativa periodo lectivo 2024-2025 donde constan 80 estudiantes matriculados y con 9 docentes.

Como muestra se tomó en cuenta a un total de 15 estudiantes de octavo año del Proceso de Aprendizaje Investigativo paralelo único y 3 docentes que están a cargo de la jornada matutina a quienes se aplicó los instrumentos para la recolección de datos.

Composición	Muestra	Técnica
<b>Octavo año (PAI)</b>	15	Encuesta
<b>Docentes</b>	3	Entrevista
<b>Total</b>	18	

## 7.6 Procesamiento de información

### Recursos tecnológicos:

#### Computadora y teléfono

En nuestro estudio se emplearon estas herramientas que resultan muy útiles para recolectar y describir la información. a través de las imágenes con el objetivo de darle una secuencia al Proyecto de Integración Curricular.

#### Word

Este procesador de texto nos permitirá almacenar ordenar y elaborar el informe final del proyecto de investigación usando algunas herramientas digitales especialmente para dar formato adecuado al documento.

#### Excel

La utilización de Excel en esta investigación nos facilitará la elaboración de tablas dinámicas que sinteticen grandes cantidades de datos y simplifican el análisis investigativo. Además, permite generar gráficos a medida que facilite visualizar resultados y comunicar de manera eficaz.

## **8. ANÁLISIS Y INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Esta encuesta está dirigida a los estudiantes de octavo año del Proceso de Aprendizaje Investigativo en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe.

### **ANALISIS E INTREPRETACION DE RESULTADOS, ANALISIS CUANTITATIVO**

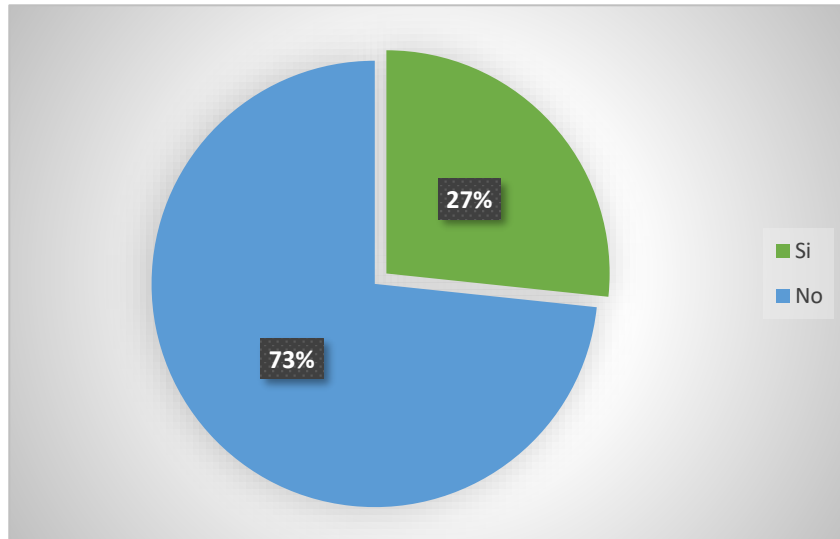
#### **Resultados de la encuesta realizada a estudiantes**

**1. ¿Consideras que el uso del Kichwa y el español en las actividades de lectura mejora tu comprensión?**

**Tabla 1.**

Alternativa	Frecuencia	%
Si	4	27%
No	11	73%
<b>Total</b>	15	100%

**Gráfico 1.**



Elaborado: Nohemí-Flor

**Análisis e Interpretación**

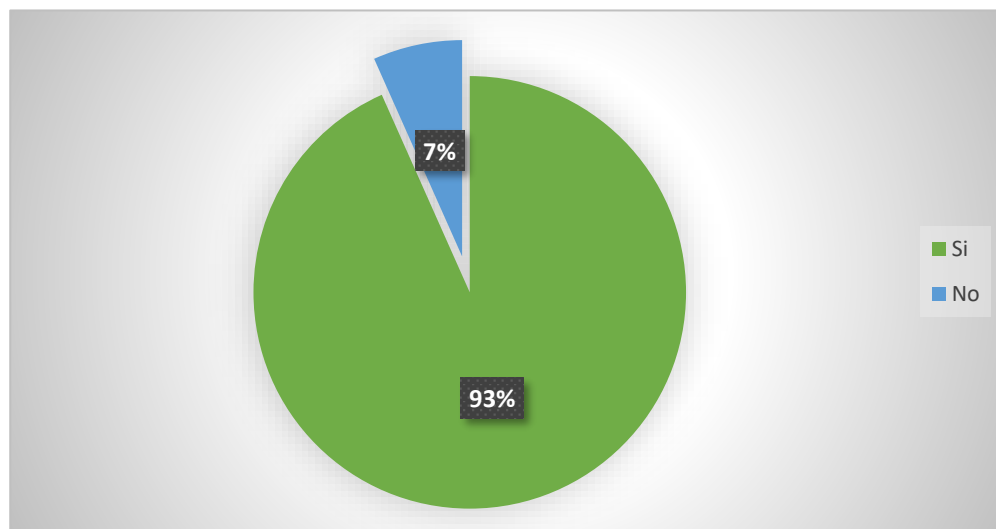
En el esquema se puede constatar que la mayor parte consideran que el uso del kichwa y el español en las actividades de lectura mejoran su comprensión, mientras que en menor cantidad respondieron que no es necesario que se utilice las dos lenguas, por lo que se percibe gran beneficio la enseñanza aprendizaje bilingüe porque facilita nuevos conocimientos en su lengua materna.

2. ¿Te sientes motivado/a cuando se utilizan textos Kichwa durante las clases de lectura?

Tabla 2.

Alternativa	Frecuencia	%
Si	13	87%
No	2	13%
<b>Total</b>	15	100%

Gráfico 2.



Elaborado: Nohemí-Flor

### Análisis e interpretación

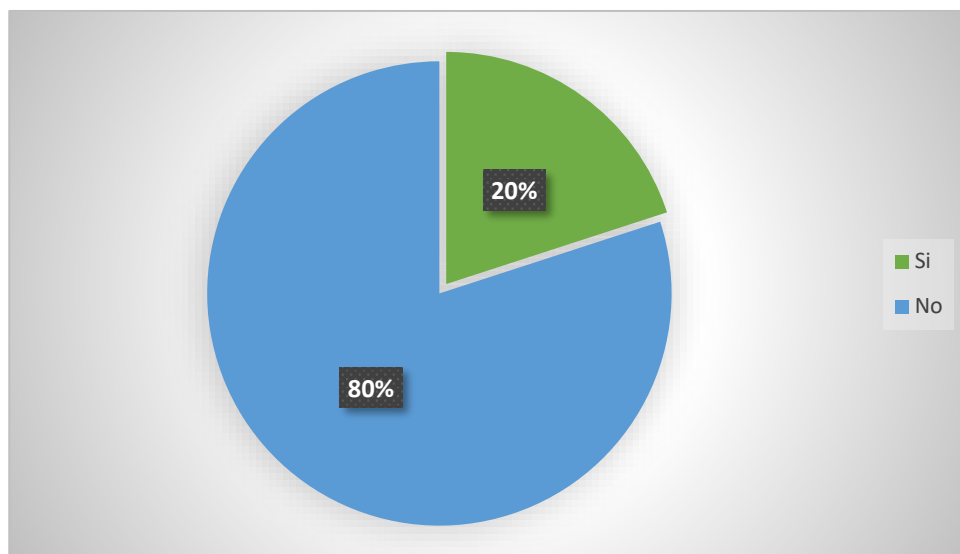
En este ítem se pudo evidenciar que más de la mitad se sienten motivadas cuando utilizan textos de la lengua kichwa durante las clases de lectura, mientras que muy pocos expresaron que no les gusta utilizar textos de la lengua kichwa, deduciendo que gran parte de los averiguados se sienten a gusto con su lengua porque fortalece su identidad cultural y pertinencia.

3. ¿Crees que las estrategias metodológicas actuales favorecen tu aprendizaje investigativo?

Tabla 3.

Alternativa	Frecuencia	%
Si	3	20%
No	12	80%
<b>Total</b>	15	100%

Gráfico 3.



Elaborado: Nohemí-Flor

### Análisis e interpretación

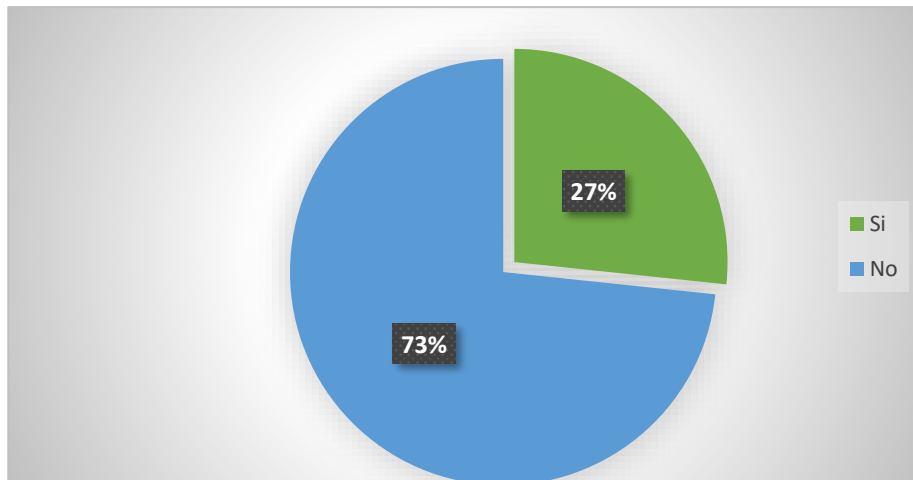
En el diagrama se puede observar que a la mayoría ha respondido que no le favorece su aprendizaje investigativo mientras que el restante expresan que sí es necesario, esto revela que las metodologías empleadas actualmente no están apoyando su desarrollo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo, lo que podría reflejar una necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas para hacerla más efectiva alineadas con expectativas y necesidades de los estudiantes.

**4. ¿Ha notado mejoras en tu capacidad para comprender textos en ambos idiomas (Kichwa-Español)?**

**Tabla 4.**

Alternativa	Frecuencia	%
Si	7	47%
No	8	53%
<b>Total</b>	15	100%

**Gráfico 4.**



Elaborado: Nohemí-Flor

**Análisis e interpretación**

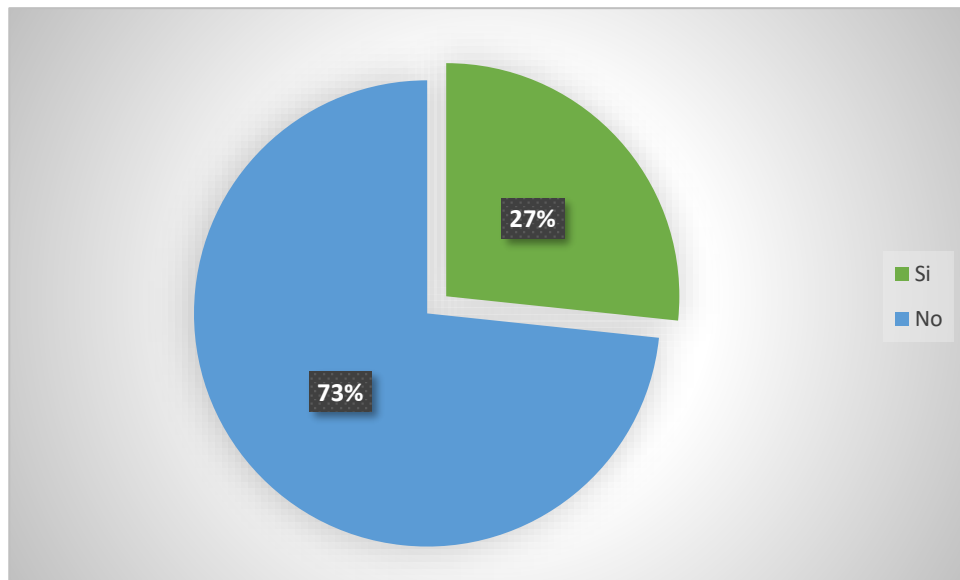
Según la ficha aplicada podemos observar que existe opiniones divididas, lo que podría reflejar diferencias en el nivel de dominio de ambas lenguas o en la efectividad de las estrategias educativas.

**5. ¿Te gustaría que se incluya más actividades bilingües en el proceso de interaprendizaje investigativo?**

**Tabla 5**

Alternativa	Frecuencia	%
Si	14	93%
No	1	7%
<b>Total</b>	15	100%

**Gráfico 5**



Elaborado: Nohemi-Flor

**Análisis e interpretación**

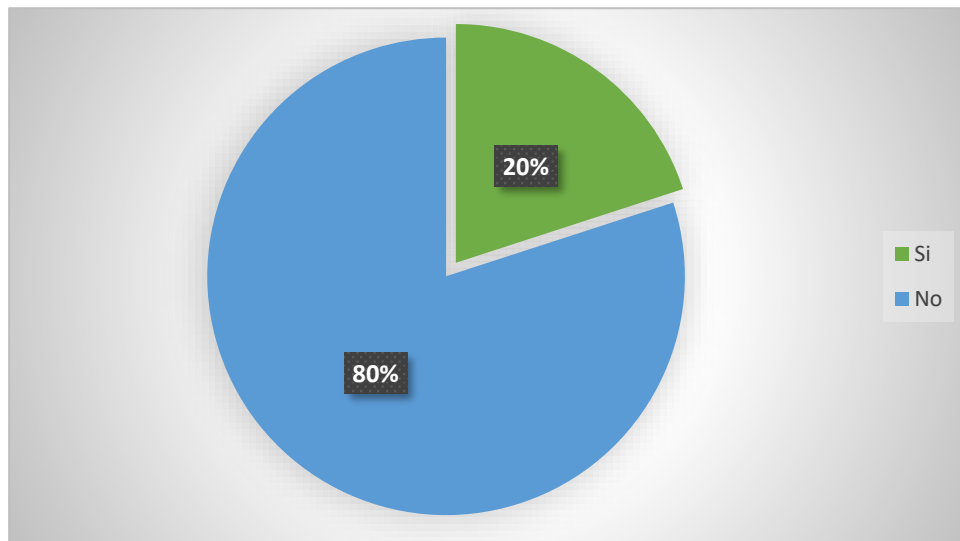
En el siguiente esquema se muestra un notable interés en incorporar metodologías bilingües en las actividades educativas, lo que sugiere que la mayoría de los estudiantes aprecian un valor significativo en la utilización de ambas lenguas para fortalecer habilidades investigativas y culturales.

## 6. ¿Sus docentes utiliza textos kichwa español durante las clases?

Tabla 6.

Respuesta	Frecuencia	%
Si	3	20%
No	12	80%
<b>Total</b>	15	100%

Gráfico 6



Elaborado: Nohemi-Flor

### Análisis e interpretación

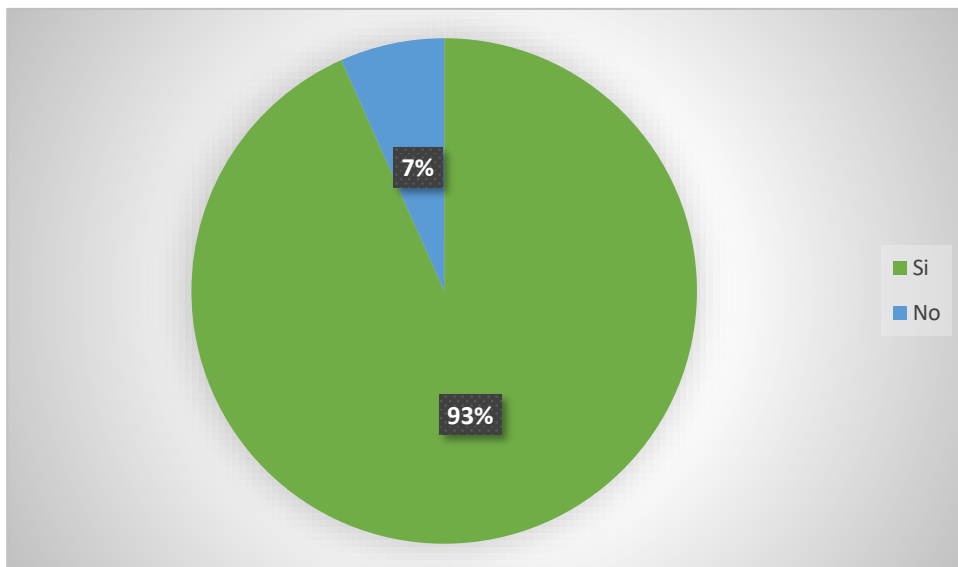
En la siguiente ilustración se puede afirmar que los docentes no utilizan textos en kichwa-español durante las clases, porque que la mayoría no utiliza textos bilingües en su formación académica, lo que limita el fortalecimiento de sus habilidades en ambas lenguas.

**7. ¿Cree usted que al usar las dos lenguas (kichwa-español) mejora tu aprendizaje?**

**Tabla 7.**

Alternativa	Frecuencia	%
Si	10	67%
No	5	33%
<b>Total</b>	15	100%

**Gráfico 7.**



Elaborado: Nohemí-Flor

**Análisis e interpretación**

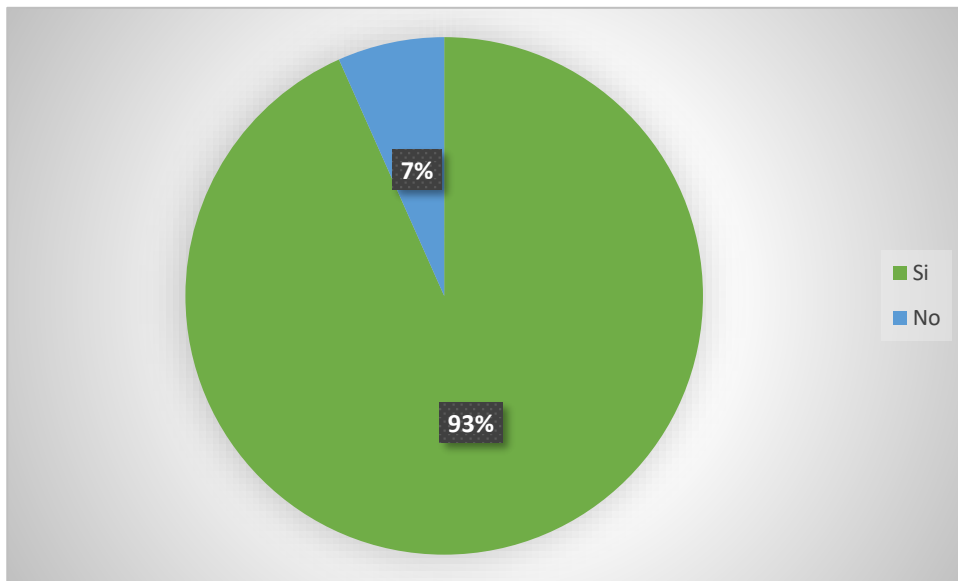
En el esquema se puede apreciar que la gran mayoría de los estudiantes expresan que el bilingüismo es una estrategia positiva y efectiva porque facilita mejor comprensión en el proceso académico, en menor escala sugiere que el uso combinado no es valorado en el proceso educativo.

## 8. ¿Te gustaría leer en kichwa y español para el desarrollo de su vocabulario?

Tabla 8.

Alternativa	Frecuencia	%
Si	14	93%
No	1	7%
<b>Total</b>	15	100%

Gráfico 8.



Elaborado: Nohemi-Flor

### Análisis e interpretación

En esquema nos muestra, que a la gran mayoría de los estudiantes le gusta leer en kichwa-español para desarrollar su vocabulario mientras que muy pocos manifiesta negativamente, pudiendo apreciar que existe un alto interés en el aprendizaje bilingüe para fortalecer habilidades lingüísticas.

## ANALISIS E INTREPRETACION DE RESULTADOS, ANALISIS CUALITATIVO

### Resultado de la entrevista a docentes

Nro.	Preguntas	Interpretación
1	<b>¿Qué importancia considera que tiene el uso del kichwa-español en el proceso PAI?</b>	Los docentes argumentan que el uso del kichwa es fundamental, ya que es la lengua materna de sus estudiantes, que les permite conectarse emocionalmente con los textos, comprender mejor los contenidos y se sienten valorados dentro del aula a través del kichwa ellos logran fortalecer la identidad cultural y facilitan el proceso de comprensión lectora.
2	<b>¿Cómo integra usted el bilingüismo (kichwa-español) en sus clases de lectura en el proceso PAI?</b>	Los docentes afirman que en las clases si utilizan las estrategias como: la traducción y la comparación entre textos en kichwa y español como ejemplo leer un mismo texto en las dos lenguas, luego reflexionan sobre el vocabulario, las ideas principales y el mensaje; el docente dicta preguntas en ambas lenguas permitiendo que los estudiantes respondan en la lengua en el que ellos se sientan cómodos.

3	<b>¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos emplea para desarrollar la lectura en bilingüismo (kichwa-español)?</b>	Los entrevistados mencionan que utilizan textos traducidos por los mismos docentes del CECIB, cuentos tradicionales kichwas, libros bilingües del Ministerio de Educación, además de silabarios elaboradas por los estudiantes y docentes también usan fichas de trabajo, laminas ilustradas y grabaciones de narraciones orales en kichwa para complementar el interaprendizaje.
4	<b>¿Ha notado diferencias en la comprensión lectora de los estudiantes cuando utilizan su lengua materna (kichwa)?</b>	. Los docentes manifiestan que, si se nota una gran diferencia cuando los estudiantes usan el kichwa, se sienten más seguros, participativos involucrándose en las actividades de lectura cuando solo utilizan el español, se retraen y muestran dificultades para comprender o expresar.
5	<b>¿Cree que el bilingüismo fortalece el aprendizaje investigativo en los estudiantes? ¿Por qué?</b>	Los docentes manifiestan que si por que el bilingüismo fortalece el interaprendizaje al acceder que los estudiantes investiguen, analicen y expresen sus ideas en su lengua materna, se promueve un pensamiento más crítico y reflexivo.
6	<b>¿Qué nivel de dominio del kichwa considera que es necesario para que los docentes</b>	Los docentes mencionan que deben tener al menos un nivel intermedio de kichwa para poder explicar contenidos, leer textos y comunicarse

	<b>apliquen adecuadamente estrategia metodológica en el proceso de interaprendizaje del idioma?</b>	correctamente con los estudiantes que se capaciten constantemente para mejorar su competencia lingüística y metodológica en contextos bilingües.
7	<b>¿Cómo perciben los estudiantes el uso del kichwa y el español en las actividades de lectura?</b>	Los docentes señalan que algunos de los estudiantes no valoran que se utilicen ambas lenguas, pero la mayoría se sienten motivados al utilizar varias lenguas, participan activamente cuando saben que pueden usar el kichwa para expresar lo que han entendido.
8	<b>¿Qué recomendaría para fortalecer el uso del bilingüismo como estrategia de comprensión lectora en el PAI?</b>	Los docentes recomiendan la elaboración y distribución de más textos bilingües para los estudiantes, también es necesario capacitaciones constantes en el manejo de estrategias metodológicas interculturales, y la creación de espacios de lectura comunitaria que involucren a las familias, que sería útil fomentar proyectos investigativos que rescaten saberes ancestrales utilizando ambas lenguas.

Elaborado: Nohemi-Flor

## 9. CONCLUSIONES

El trabajo investigativo permitió conocer la estrategia metodológica sobre el bilingüismo (kichwa-español) para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “Telmo Jiménez”, también podemos indicar que los estudiantes mostraban dificultades para comprender textos tanto en su lengua materna como en español, lo que afectaba su desempeño en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI), observando una necesidad de intervención pedagógica contextualizada que integrara el bilingüismo como recurso fundamental para el interaprendizaje.

La investigación con un enfoque cualitativo y cuantitativo evidencia que la implementación de una estrategia metodológica que articula el uso del kichwa y el español favorece el desarrollo de habilidades lectoras, facilitando así la búsqueda, análisis e interpretación de información en ambas lenguas. Esta articulación no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fortalece la identidad cultural de los estudiantes y promueve la valoración de su lengua materna como un medio legítimo y significativo para el aprendizaje. Asimismo, el enfoque intercultural crítico permitió contextualizar las prácticas pedagógicas haciendo que estas respondieran a las particularidades sociolingüísticas y culturales de la comunidad educativa lo que contribuye a una educación más inclusiva y pertinente.

Los resultados obtenidos confirmaron que la estrategia metodológica propuesta es factible y efectiva y demostrando mejoras en la comprensión lectora y en la capacidad investigativa de los estudiantes dentro del PAI. Además, se enfatizó la importancia de capacitar a los docentes en metodologías interculturales bilingües para garantizar la continuidad y sostenibilidad de estas prácticas pedagógicas. La investigación recalca que fortalecer la comprensión lectora desde el bilingüismo no solo impulsa el éxito académico, sino que también contribuye a la preservación y

valorización cultural, aspectos importantes en el marco de la educación intercultural bilingüe en Ecuador.

Finalmente se sugiere la continuidad en el desarrollo y aplicación de estrategias metodológicas que integren el bilingüismo de manera contextualizada, así como políticas educativas que apoyan la formación del docente y la creación de materiales didácticos apropiados. De esta manera se podrá asegurar una educación de calidad que responda a las necesidades reales de los estudiantes indígena, promoviendo un aprendizaje significativo y una identidad cultural favor fortalecida. Esta investigación proporciona un apoyo valioso para la mejora de la comprensión lectora en contextos interculturales bilingües y reafirma el papel del bilingüismo como estrategia pedagógica esencial en la educación intercultural.

## 10. RECOMENDACIONES

Los docentes utilicen métodos que integren de manera articulada el kichwa y el español favoreciendo la comprensión lectora en ambas lenguas y respetando el entorno sociocultural de los estudiantes esto incluye el uso de recursos audiovisuales, juegos, actividades lúdicas y materiales didácticos adaptados que motiven y faciliten el aprendizaje activo.

Es fundamental que los maestros reciban formación permanente en metodologías interculturales y bilingües para fortalecer sus competencias pedagógicas y atender adecuadamente las necesidades lingüísticas y culturales de los estudiantes promoviendo un aprendizaje significativo y efectivo.

Se debe implementar una agenda cultural que incluya concursos de lectura, oratorias, conferencias y otras actividades que incentiven el uso del kichwa y el español fortaleciendo la identidad cultural y el interés por la lengua materna dentro y fuera del aula.

Es necesario incorporar herramientas tecnológicas como videos, diapositivas e internet para crear ambientes de aprendizaje dinámicos y motivadores que favorezcan la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades lingüísticas en ambas lenguas.

Debe promover la participación activa de familias, autoridades y la comunidad en general para apoyar el aprendizaje bilingüe, valorando la lengua y cultura kichwa como elementos importantes en la educación y el desarrollo integral de los estudiantes.

Que el sistema educativo propicie un desarrollo equilibrado de las competencias en kichwa y español evitando la diglosia y favoreciendo que los estudiantes puedan comprender y expresar con fluidez en ambas lenguas, lo que potenciará su rendimiento académico y su integración social.

Es inexcusable que busquen fortalecer una educación intercultural bilingüe de calidad que

responda a las necesidades reales de los estudiantes indígenas y fortalezca su identidad cultural, al tiempo que mejore sus habilidades de comprensión lectora para un mejor desempeño en el Proceso de Aprendizaje Investigativo y en su formación integral.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y**  
**HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**PROPUESTA PEDAGOGICA COMO RESPUESTA AL TEMA ESTRATEGIA  
METODOLÓGICA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL BILINGÜISMO  
(KICHWA-ESPAÑOL) EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO EN EL PROCESO DE  
APRENDIZAJE INVESTIGATIVO (PAI) EN EL CENTRO EDUCATIVO  
COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE "TELMO JIMÉNEZ", CANTÓN  
GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO ESCOLAR 2024-2025.**

**INTEGRANTES:**

**CHIMBOLEMA AGUALONGO LIDA NOHEMI**

**TAMAMI ARELLANO MARIA FLOR**

**TUTOR:**

**LCDO. LUIS MARCIAL AGUALONGO CHELA**

**GUARANDA-2025**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA PRESENTADO PREVIO A LA ELABORACIÓN DE  
TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
BILINGÜE**

**2025**

**Título:**

**Aplicación de cuentos y mitos para mejorar la comprensión lectora (KICHTWA ESPAÑOL) en estudiantes de octavo año de educación básica en el proceso de aprendizaje investigativo (pai) en el centro educativo comunitario intercultural bilingüe "telmo jiménez", cantón guaranda, provincia bolívar, periodo escolar 2024-2025.**

**INTRODUCCION**

El presente trabajo pretende apoyar y ofrecer a los(las) docentes una variedad de recursos didácticos útiles y de fácil aplicación para la comprensión lectora, y de hacer, a la vez una reflexión sobre sus actitudes ante el proceso de interaprendizajes de las estrategias metodológicas en la formación académica de los(las) estudiantes especialmente en los de octavo año de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Telmo Jimenez”, por ende, tanto el aprendizaje como la enseñanza para la comprensión lectora deben estar enfocados en el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño necesario para que el estudiantado sea capaz de resolver problemas cotidianos, a la vez que se fortalece el pensamiento crítico y analítico.

La comprensión lectora es una de las competencias fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite al estudiante no solo decodificar textos, sino también interpretar, reflexionar y construir significados a partir de lo leído. En el nivel de educación básica, particularmente en los estudiantes de octavo grado, se espera que los estudiantes desarrollen habilidades de lectura crítica y analítica. Sin embargo, en la práctica educativa cotidiana, se observa que muchos alumnos presentan dificultades para comprender de manera profunda los textos, lo cual impacta negativamente en su desempeño académico general.

Ante esta realidad, surge la necesidad de implementar estrategias metodológicas activas

que promuevan una participación dinámica del estudiante en el proceso de lectura. En este contexto, los cuentos y mitos se presentan como herramientas didácticas efectivas por su estructura narrativa breve, su riqueza literaria y su capacidad de transmitir valores y enseñanzas de forma atractiva. A través de estos textos, se pueden trabajar diferentes niveles de comprensión lectora, desde la literal hasta la inferencial y crítica.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación básica a través de la socialización y mediante la selección de cuentos y mitos como recursos didácticos.

### **Objetivos específicos**

- Seleccionar y adaptar cuentos y fábulas adecuados al nivel de los estudiantes.
- Socializar los alcances del trabajo de integración curricular.
- Evaluar el impacto de la propuesta en el desarrollo lector de los estudiantes.

### **Desarrollo**

El mejorar la calidad educativa de la Educación Intercultural Bilingüe en el país es un trabajo aún largo, pues, debido a la realidad socio histórico de los pueblos y nacionalidades en el país en décadas anteriores, el pensamiento occidental es el dominante en todos los ámbitos de la sociedad y, la educación no es la diferencia.

Puesto que, a pesar de los instrumentos legales que respaldan la EIB en la práctica educativa diaria la realidad está alejada de los objetivos y fines establecidos en el Modelo del

Sistemas Educación Intercultural Bilingüe en algunos de los centros educativos de la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar.

Un material didáctico o recurso didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar al docente su función y, a su vez la del alumno, es decir, son los medios para promover las actividades de aprendizaje para complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo.

En este contexto, la presente propuesta de tesis plantea el uso de cuentos y mitos como medios para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación básica. La investigación busca demostrar que, mediante la selección adecuada de textos y el uso de estrategias metodológicas participativas, es posible desarrollar en los estudiantes habilidades lectoras más profundas, que les permitan interpretar críticamente los textos y relacionarlos con su vida cotidiana.

### **Actividades**

<b>Actividad 1</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Fecha</b>	<b>Responsables</b>	<b>Beneficiarios</b>
Socialización de los resultados preliminares del trabajo investigativo.	Exponer los alcances del proyecto de integración curricular a través de la socialización.	Utilizar el método expositivo participativo.	12/05/2025	Nohemi Chimbolema Flor Tamami	Estudiantes de octavo año. Docentes de la UEIB Telmo Jimenez.

Para llevar a cabo esta actividad se deberá realizar un resumen con las ideas principales del proyecto de integración curricular denominado: “Aplicación de cuentos y mitos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación básica”, para ello se utilizarán material visual como son las diapositivas.

<b>Actividad 1</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Fecha</b>	<b>Responsables</b>	<b>Beneficiarios</b>
Fundamentar la importancia de la aplicación de cuentos y mitos para mejorar la comprensión lectora desde la perspectiva sociocultural y académica.	Exponer las ideas principales y el alcance del desarrollo cognitivo, emocional, social y cultural de la utilización de cuentos y mitos en el centro educativo.	Utilizar el método expositivo-participativo. Método sintético-analítico. Método-descriptivo.	16/05/2025	Nohemi Chimbolema Flor Tamami	Estudiantes de octavo año. Docentes de la UEIB Telmo Jimenez.

Después de la socialización de los alcances investigativos, con la finalidad de impulsar el uso más frecuente de los cuentos o recursos del entorno se expondrá unas diapositivas a los docentes y estudiantes donde se aborde por qué y para qué de la utilización de los cuentos, esta información está ya considerada dentro del proyecto realizado.

<b>Actividad 1</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Fecha</b>	<b>Responsables</b>	<b>Beneficiarios</b>
Selección de los cuentos y mitos, juntamente con los estudiantes y docentes de la unidad educativa.	Promover la creación de recursos pedagógicos con materiales del entorno, generando la conciencia del cuidado de la naturaleza y construyendo materiales con la creatividad.	Utilizar el método expositivo-participativo. Método sintético-analítico. Método-descriptivo.	20/05/2025	Nohemi Chimbolema Flor Tamami	Estudiantes de octavo año. Docentes de la UEIB Telmo Jimenez.

La última actividad considerada dentro de la propuesta preliminar para la aplicación de cuentos y mitos para mejorar la comprensión lectora es la selección de cuentos y mitos con el apoyo de los actores sociales involucrados en el proceso educativo, una vez con estos se procederá a realizar las lecturas.

## **Información para la creación de material audiovisual**

El material didáctico son herramientas esenciales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Cabe destacar que no sólo los libros pueden constituir un material didáctico: las películas, los discos, los programas de computación y los juegos, por ejemplo, también pueden serlo (Pérez & Gardey, 2021).

Definimos como material didáctico al conjunto de instrumentos necesarios utilizados en el arte de la enseñanza. Este es elaborado por los asistentes educativos, pedagogas o educadoras, y debe ser colorido para despertar la atención de los pequeños, y, además, seguro para que lo utilicen sin mayor contratiempo (Lara, 2021).

### **El Cuento**

Un cuento es un relato o narración breve de carácter ficticio con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico. El cuento comprende una serie de acciones en las que intervienen uno o varios personajes, dentro de un contexto temporal y físico, en ocasiones sin especificar. La temática es muy variada; aunque pueden basarse en historias reales, los cuentos se definen por narrar hechos fantásticos y fabulosos.

#### **Características del cuento**

Trama central y protagonista focalizado.

Contexto espacio-temporal delimitado.

Ficción y elementos fantásticos.

Causalidad y consecuencia.

Conflicto y resolución.

Elementos clave y pistas.

Lenguaje conciso y vívido.

Función lúdica y didáctica.

### **Partes de un cuento**

**Inicio:** Es el comienzo de la historia, donde se presentan los personajes y una situación sosegada, en la que, por lo general, se produce un desequilibrio, un elemento de ruptura que desencadena la trama.

**Nudo:** Es la parte central del relato, donde se plantea y se desarrolla el conflicto.

**Desenlace:** Supone el cierre del relato, en ocasiones restableciéndose el equilibrio inicial y concluyendo con una nueva situación.

### **Tipos de cuentos**

Los cuentos, en función de su origen, se dividen en dos grandes categorías, populares y literarios.

**Cuentos populares:** Son historias ficticias cuyos autores son desconocidos, se consideran fruto de la tradición popular y su transmisión se produjo de forma oral. Ejemplo: el gato con bota.

**Cuentos literarios:** Son historias ficticias que, a diferencia del cuento popular, han sido creadas directamente en formato escrito, y en la mayoría de los casos tienen un autor conocido.

Ejemplo: Puñuysiki Urkumanta (Vicente, 2021).

### **Puñuysiki Urkumanta**

Ñawpa pachaka kay ñukanchik kuchu urkuka puñuysi kimi kashka. Shinashpa mana kuchu urkukunapash yakuta charinchu. Shuk puncha urkukunapa hatun yaya yakuta tukuy urkukunaman rakikukpi, kay ñukanchik kuchu urkukuna puñukushka nin.

Chay urkuka puñuysiki kashkamanta mana yakuta charinchu. Mana puñukushka kashpaka

yakuta charinmanmi karka.

Chay Mankiwa, Katitawa sikikuna chay Chullku wayku, wi chikuna, hutku pashakuna, kay tukuykunami yakuta chariman, mana puñuysiki kashpaka.

Hawa kinlli urkupash kuchata charirkami. Chay Kulta hawa urkupash, Niton Cruz hawa urkupash mana charinchu. Mana puñurishka kashpaka chay tukuykunami yakuyuk kanman.

Kunanka puñuysiki urkumanta mana ima yakuta charin chikchu. Chayshuk urkukunaka tukuykunami yakuyuk. Kay ñukan chik kuchu urkukunaka mana ima shututallatapash charinchu.

### **Padre de los Montes repartió las aguas**

En tiempos remotos nuestros cerros vecinos eran muy dormilones. Es por esto que ninguno de los que se encuentran en los alrededores tiene agua.

Un día, estando el Padre de los Montes repartiendo el agua, nuestros cerros se quedaron dormidos y, en castigo a esto, queda ron privados de ella.

El cerro Manquihua, el Catitahua, las quebradas de Chulcu, las breñas del Pasha y otros más, hoy tendrían agua, de no haber caído en este descuido.

El alto cerro de Quinlli llegó a tener una laguna.

Dos altos cerros, el Colta y el Nitón Cruz, tampoco tienen agua. Esto igualmente se debe a su descuido.

Es por eso que, hasta nuestros días, no tenemos agua por culpa de los cerros dormilones. Por el contrario, todos los que asistieron a la llamada, la tienen. Los de nuestro vecindario, ni siquiera una gota.

### **Mito**

Un mito es un relato tradicional, sagrado, dotado de carácter simbólico, que narra, como si

fueran reales, acontecimientos extraordinarios y trascendentes, asociados a la cosmogonía de un pueblo, es decir, a su concepción del universo.

### **Características de los mitos**

Narran historias relacionadas con el origen de las cosas, la creación del hombre, la existencia del bien y del mal, etc.

Están protagonizados por dioses, semidioses, otros seres sobrenaturales, y en algunos, también por los primeros seres humanos.

Poseen un carácter sagrado, que los vincula con la religión y que se consolida cuando se asocian a un ritual (por ejemplo, los mitos que explican el origen de una celebración).

Ocurren en una temporalidad imprecisa, fuera de la historia humana (Raffino, 2023).

### **Tipos de mitos**

Mitos cosmogónicos.

Mitos teogónicos.

Mitos antropogónicos.

Mitos fundacionales.

Mitos escatológicos.

Mitos del cataclismo.

Mitos de la aparición de la enfermedad y la muerte.

### **Shina – ejemplos**

## **Yaya Chimborazopa Piñanakuy**

Ñawpa pachapi, shinami ñukanchik yayakuna nik kashka. Mama Tungurahua urku nishka, yaya Chimborazowan sawarishkami kashka nin. Shinami ishkantikpura kawsakushpa, shuk punchaka, mama Tungurahuaka hatun Kullay urkuwanmi puñunakushka, yaya Chimborazopa washakunapi. Chay Kullay urkuka, imamantapashchari Altar shutiwanmi mishu tsalakunaka riksinkuna.

Shinapash kariyashka Chimborazoka, mana ima pakashka sakirinchi Inti Yaya ukupika, imashina paypak warmi shuktak urkuwan kawsakushkata riksik chayarkami.

Chayta yachashpaka, paypak warmitaka kaspianmi wañu chishpa tukuchisha nirka. Yaya Chimborazoka hatun urkumi karka, ishkay may suni rikrayuk kashpa, shuk manñamanta chayshuk chinpaman waktakllami kashka.

Kaytami rurayman karka millay urkukunataka; shinapash, utka utkami mana pinkak Kullay urkullatak, Carihuayrasopash warmita mitsankapak chayashkakuna. Shinapash, piñarishka karika, paykuna shamushkata mana rikusha nirkachu; chay llapitak, hatun kaspita hapishpa, Kullaytaka llapishkallami. Chayshuk urkutapash manchanaytami waktashka, pakishka tullukuna illakshina sakinkapak.

Shinami ñawpa yayakuna ñukanchikta yachachishka, imamantami Kullay urkuka llapishka sakirishka; shinallatak imamantami Carihuayrasoka, paypak umamanta, chakika mami hatun pakirishka chiktakunata charin.

## **Los celos del Padre Chimborazo**

En tiempos muy antiguos, según nos han contado nuestros mayores, la montaña llamada Tungurahua había contraído matrimonio con el Padre Chimborazo.

Así, vivían juntos sin problemas, hasta que un día, la Madre Tungurahua, a espaldas del Padre Chimborazo, se entregó al alto cerro Collay. No sabemos el motivo por el cual a este monte Collay los mestizos lo llaman Altar.

El orgulloso Chimborazo —y puesto que nada queda oculto bajo el Padre Sol—, llegó a saber que su esposa estaba conviviendo con otro monte.

Una vez que descubrió el engaño, la quiso matar y acabar a palazos con ella.

El Padre Chimborazo era tan grande y tenía dos brazos tan inmensos, que podía golpear de una a otra banda, sin problema.

Todo esto hubiera hecho, pero, oportunamente, acudieron el sinvergüenza Collay y el Carihuairazo para defender a la mujer.

El enojado y orgulloso marido no quiso soportar ninguna intervención. Por el contrario, ahí mismo, cogiendo un inmenso garrote golpeó al cerro Collay hasta dejarlo aplastado.

Al otro monte también lo golpeó de igual manera, hasta dejarlo con los huesos hundidos.

Así es como nuestros primeros padres nos han relatado, y al mismo tiempo nos han explicado la causa por la cual el monte Collay se quedó pequeño y hundido. Por la misma razón, también el Carihuairazo tiene el filo quebradizo desde la cúspide hasta la base.

### **Evidencias de su aplicación**

La aplicación de cuentos y mitos en el aula puede motivar a los estudiantes y generar un entorno más dinámico y participativo. Al tratarse de textos narrativos con elementos fantásticos o morales, captan la atención de los jóvenes lectores y los invitan a interactuar con los personajes, los conflictos y las enseñanzas de la historia. Esto facilita la implementación de estrategias activas como el trabajo en grupo, la dramatización, el análisis guiado de textos y la creación de producciones propias.

### **Resultados de la aplicación**

La propuesta es una investigación muy fructífera ya que arrojaron las actividades realizadas a los estudiantes fueron positivas. La puesta en el contexto de diversas actividades motivo a los estudiantes a ser más participes y seguir aprendiendo nuevas cosas. Fueron estimulados de manera correcta con diferentes materiales.

El uso de cuentos y fábulas como medios para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de octavo año de educación básica, la investigación busca demostrar que, mediante la selección adecuada de textos y el uso de estrategias metodológicas participativas, es posible desarrollar en los estudiantes habilidades lectoras más profundas, que les permitan interpretar críticamente los textos y relacionarlos con su vida cotidiana.

Cabe recalcar que el estudiante ve cada actividad como si fuera un juego y es justamente eso lo que el docente debe aprovechar. El estudiante no sabe que detrás de ese “juego” existe o fue programado para un aprendizaje específico y enriquecedor. El niño es curioso y hay que aprovechar sus características y rasgos propios de su edad para animarlo a que quiera aprender

más. El docente a su vez se vio muy gratificada por los resultados que sus estudiantes alcanzaron. En cada clase, la diversidad de materiales didácticos que se usaron fue siempre diferente y la reacción de los estudiantes fue muy positiva. Lo tomaban como nuevos juegos con nuevos objetos.

## 11. BIBLIOGRAFIA

- Morales , M. (15 de Abril de 2013). *Qué es comprensión*. Obtenido de GUÍA DIDÁCTICA INTERCULTURAL BILINGÜE:  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/5069/1/UPS-QT03769.pdf>
- Acosta Urbano, L. (18 de Enero de 2017). *Clasificación y tipos de bilingüismo. Más allá de una lengua*. . Obtenido de Inesem business school:  
<https://www.inesem.es/revistadigital/idiomas/tipos-de-bilinguismo/>
- Arguello Urbina, B. L., & Sequeira Guzmán, M. E. (2016). Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica. *Repositorio Digital*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, Juigalpa. Obtenido de  
<https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1638/1/10564.pdf>
- Arguello, B., & Sequeira, M. (4 de Enero de 2016). *Estrategias metodológicas relacionadas a la enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de UNAN-FAREM CHONTALES:  
<https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1638/1/10564.pdf>
- Asociación TAJIBO. (21 de Noviembre de 2023). *Bilingüismo: Ventajas, Desafíos, Estrategias y Consideraciones para Personas con Discapacidad*. Obtenido de Blog:  
<https://tajibo.org/bilinguismo-autismo-discapacidad/#:~:text=Lectura%20y%20Escritura:%20Fomentar%20la,el%20amor%20por%20la%20lectura.>
- Centro Virtuales Cervantes. (s.f. de s.f. de s.f.). *Comprensión lectora*. Obtenido de Instituto Cervantes Diccionario de términos clave de ELE:  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/compreesionlect](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/compreesionlect)

ora.htm

Chacon , M. (11 de Abril de 2013). *El constructivismo*. Obtenido de USAC:

[http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0227.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0227.pdf)

Chumaña, J. (2022). Educación intercultural bilingüe en Ecuador. *Scielo*. Obtenido de

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552022000300674#B16](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552022000300674#B16)

Constitución de la república del Ecuador. (20 de Octubre de 2008). *oas.org*. Obtenido de

[https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)

Corbetta, S. (3 de Junio de 2018). *Educación intercultural bilingüe y enfoque de*

*interculturalidad en los sistemas educativos latinoamericanos*. Obtenido de UNICEF:

<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/23ffb0bf-cfff-4546-83cc-a132182f507f/content>

Friesen , D. (27 de Abril de 2014). *Habilidad metalingüística en niños bilingües: el papel del*

*control ejecutivo*. Obtenido de National Library of Medicine: [https://pmc-ncbi-nlm-nih-gov.translate.goog/articles/PMC4000604/?\\_x\\_tr\\_sl=en&\\_x\\_tr\\_tl=es&\\_x\\_tr\\_hl=es&\\_x\\_tr\\_pto=sge#:~:text=Los%20resultados%20indican%20que%20la,de%20tareass%20ling%C3%BC%C3%ADsticas%20y%20metaling%C3%BC%C3%ADsticas](https://pmc-ncbi-nlm-nih-gov.translate.goog/articles/PMC4000604/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=es&_x_tr_hl=es&_x_tr_pto=sge#:~:text=Los%20resultados%20indican%20que%20la,de%20tareass%20ling%C3%BC%C3%ADsticas%20y%20metaling%C3%BC%C3%ADsticas).

García Garcia, L. (2021). El bilingüismo en la educación indígena: apuntes para su reflexión.

*Punto Cunorte*(13), 69-97. doi:<https://doi.org/10.32870/punto.v1i13.105>

Gómez Seibane, S. (26 de Abril de 2021). *El bilingüismo desde la perspectiva del hablante*.

Obtenido de Blog del grupo Español en Contacto:

[https://espanolcontacto.unirioja.es/index.php/2021/04/26/el-bilinguismo-desde-la-perspectiva-del-](https://espanolcontacto.unirioja.es/index.php/2021/04/26/el-bilinguismo-desde-la-perspectiva-del-hablante/#:~:text=En%20el%20biling%C3%BCismo%20secuencial%2C%20el,saber%2)

[hablante/#:~:text=En%20el%20biling%C3%BCismo%20secuencial%2C%20el,saber%2](https://espanolcontacto.unirioja.es/index.php/2021/04/26/el-bilinguismo-desde-la-perspectiva-del-hablante/#:~:text=En%20el%20biling%C3%BCismo%20secuencial%2C%20el,saber%2)

0escribir%2C%20aprende%20una%20segunda.

González Pizarro , C. (6 de Junio de 2010). *Modelos de Lectura*. Obtenido de Blogspot:

<https://ceciliagonzalez2010.blogspot.com/2010/06/modelos-de-lectura.html>

Instituto Tecnológico . (7 de Mayo de 2007). *Aprendizaje Basado en Investigación*. Obtenido de

Instituto Tecnológico : [https://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didacticas/abi/qes.htm](https://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/abi/qes.htm)

Lara, G. (16 de Junio de 2021). *Material didactico*. Obtenido de Instituto Laureana Wright

Gonzalez: <https://www.institutolaureanawg.com/post/que-es-el-material-didactico>

Ley orgánica de educación intercultural. (25 de Agosto de 2015). *educación.gob.ec*. Obtenido de

[https://educacion.gob.ec/wp-](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

[content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

MOSEIB. (5 de Diciembre de 2013). *Ministerio de educación* . Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSEIB.pdf>

Muriel, T. (11 de Diciembre de 2023). *Qué es una Fábula*. Obtenido de Enciclopedia

Significados: <https://www.significados.com/fabula/>

Ojose Machuca, M. C. (2023). Estrategias metodológicas activas para desarrollar el pensamiento

crítico en estudiantes de secundaria de EBR. *Ciencia Latina Revista Científica*

*Multidisciplinar*, 11608-11623. doi:[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4218](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4218)

Parra, M. (31 de Marzo de 2023). *Dimensiones pedagógicas y sociopolíticas*. Obtenido de

UNAM: <https://revista.unaminternacional.unam.mx/nota/4/ensenar-espanol-en-mexico-y-estados-unidos-dimensiones-pedagogicas-y-sociopoliticas>

Pérez , J., & Gardey, A. (13 de Agosto de 2021). *Material didáctico*. Obtenido de Educacion :

<https://definicion.de/material-didactico/>

Pineda, D. (31 de Marzo de 2024). *Ser Bilingüe tiene un Impacto Cognitivo*. Obtenido de Rhema E-School: <https://rhemaschool.com/ser-bilingue-tiene-un-impacto-cognitivo>

Raffino. (27 de Noviembre de 2023). *Mito*. Obtenido de Enciclopedia Concepto: <https://concepto.de/mito/>

Rojas , L., Orejón , M., Cuya , N., & Rivera, W. (2024). MÉTODO DE ENSEÑANZA BILINGÜE: UN ANÁLISIS DE SU INFLUENCIA EN LA COMPRESIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS. *Scielo*, 40, 6-12. Obtenido de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2079-312X2024000101203#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20de%20ense%C3%B1anza%20biling%C3%BCe%20es%20una%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20que,para%20la%20lectura%20y%20escritura.](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2079-312X2024000101203#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20de%20ense%C3%B1anza%20biling%C3%BCe%20es%20una%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20que,para%20la%20lectura%20y%20escritura.)

Universidad Europea . (22 de Septiembre de 2023). *Blog*. Obtenido de <https://universidadeuropea.com/blog/tipos-bilinguismo/>

Valdez, J. L. (Abril de 2022). Comprensión lectora y rendimiento académico. *Revista Científica*, 2(4), 44-66. Obtenido de <https://orcid.org/0000-0002-9987-2671>

Vallés, A. (2019). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *SciELO Analytics*, 11, 11. Obtenido de [https://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272005000100007](https://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100007)

Vicente, E. (7 de Mayo de 2021). *Qué es un Cuento*. Obtenido de Literatura : <https://www.significados.com/cuento/>

Vygotski , L. (30 de Junio de 2022). *La teoría sociocultural de Vygotsky*. Obtenido de Metodologías: <https://additioapp.com/la-teoria-sociocultural-de-vygotsky-como-la-aplicamos-en-clase/>

## 12. ANEXOS

### ANEXO 1

#### Entrevista para docentes

**Proyecto de Integración Curricular:** Estrategia Metodológica para la Comprensión Lectora desde el Bilingüismo (kichwa-español) en los estudiantes de Octavo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe "Telmo Jiménez", cantón Guaranda, provincia Bolívar, Periodo Escolar 2024-2025.

**Objetivo:** Analizar las percepciones, experiencias y estrategias metodológicas empleadas por los docentes en el desarrollo de la comprensión lectora desde bilingü (kichwa-español), dentro del Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI), en estudiantes de octavo año.

Estimados docentes le agradecemos su disposición a colaborar en nuestra investigación sobre el Bilingüismo (kichwa-español).

Nombre del entrevistador: \_\_\_\_\_

Fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_

Nombre del docente entrevistado: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

#### **Instrucciones:**

Estimado docente: las siguientes preguntas tienen como finalidad conocer su experiencia en el uso del bilingüismo (kichwa-español) como estrategia para mejorar la comprensión lectora. Responda con libertad y en función de su práctica educativa. Su información será confidencial y utilizada únicamente con fines académicos.

1 ¿Qué importancia considera que tiene el uso del kichwa en el proceso de enseñanza de la

comprensión lectora?

Respuesta.....

.....

.....

- 2 ¿Cómo integra usted el Bilingüismo (kichwa-español) en sus clases de lectura en el proceso PAI?

Respuesta.....

.....

.....

- 3 ¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos emplea para desarrollar la lectura en Bilingüismo (kichwa-español)?

Respuesta.....

.....

.....

- 4 ¿Ha notado diferencias en la comprensión lectora de los estudiantes cuando se utiliza su lengua materna (kichwa)?

Respuesta.....

.....

.....

- 5 ¿Cree que el bilingüismo fortalece el aprendizaje investigativo de los estudiantes? ¿Por qué?

Responda.....

.....

.....

6 ¿Qué nivel de dominio del kichwa considera que es necesario para que los docentes apliquen adecuadamente estrategia metodológica en el proceso interaprendizaje del idioma?

Responda.....  
.....  
.....

7 ¿Cómo perciben los estudiantes el uso del kichwa y el español en las actividades de lectura?

Responda.....  
.....  
.....

8 ¿Qué recomendaría para fortalecer el uso del bilingüismo como estrategia de comprensión lectora en el PAI?

Responda.....  
.....  
.....

\_\_\_\_\_  
**Firma del entrevistador**

\_\_\_\_\_  
**Firma del docente entrevistado**

## ANEXO 2

### Encuesta realizada a estudiantes

**Proyecto de Integración Curricular:** Estrategia Metodológica para la Comprensión Lectora desde el Bilingüismo (kichwa-español) en los estudiantes de Octavo en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe "Telmo Jiménez", cantón Guaranda, provincia Bolívar, Periodo Escolar 2024-2025.

**Objetivo:** Obtener información sobre el uso del Bilingüismo (kichwa-español) como Estrategia Metodológica para fortalecer la Comprensión Lectora.

Estimados participantes le agradecemos su disposición a colaborar en nuestra investigación sobre el Bilingüismo (kichwa-español).

A continuación, encontrará una serie de preguntas que nos ayudará a entender mejor su percepción y experiencias en el Bilingüismo. Por favor responda de manera honesta, sus respuestas serán utilizadas confidencialmente.

Agradecemos por su participación

**Institución** .....

Indique el grado que cursas actualmente.....

Edad..... Género: Femenino ( ) Masculino ( )

**Marque con una X, las siguientes preguntas:**

1. ¿Consideras que el uso del Kichwa y el español en las actividades de lectura mejora tu comprensión?

Sí ( )

No ( )

2. ¿Te sientes motivado/a cuando se utilizan textos Kichwa durante las clases de lectura?

Sí ( )

No ( )

3. ¿Crees que las estrategias metodológicas actuales favorecen tu aprendizaje investigativo?

Sí ( )

No ( )

4. ¿Ha notado mejoras en tu capacidad para comprender textos en ambos idiomas (Kichwa-Español)?

Sí ( )

No ( )

5. ¿Te gustaría que se incluya más actividades bilingües en el proceso de interaprendizaje investigativo?

Sí ( )

No ( )

6. ¿Sus docentes les explican los textos utilizando kichwa y español?

Sus docentes utiliza textos kichwa español durante las clases?

Si ( )

No ( )

7. ¿Cree usted que al usar las dos lenguas (kichwa-español) mejora tu aprendizaje?

Si ( )

No ( )

8. ¿Te gustaría leer en kichwa y español para el desarrollo de su vocabulario?

Si ( )

No ( )

## ANEXO 3

### ENCUESTA A ESTUDIANTES



## ENTREVISTA A LOS DOCENTES



# PORCENTAJE DE TURNITING



## Nahomí Flor

### TESIS FINAL Lida-Flor.docx

 Universidad Estatal de Bolívar

#### Detalles del documento

Identificador de la entrega

**trn:oid::3117:461805096**

Fecha de entrega

**23 may 2025, 8:46 p.m. GMT-5**

Fecha de descarga

**23 may 2025, 8:50 p.m. GMT-5**

Nombre de archivo

**TESIS FINAL Lida-Flor.docx**

Tamaño de archivo

**2.6 MB**

**100 Páginas**

**17.209 Palabras**

**101.866 Caracteres**






## 4% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

### Filtered from the Report

- ▶ Submitted works
- ▶ Internet sources
- ▶ Crossref database

### Top Sources

- 0%  Internet sources
- 4%  Publications
- 0%  Submitted works (Student Papers)

### Integrity Flags

#### 1 Integrity Flag for Review

-  **Hidden Text**  
70 suspect characters on 9 pages  
Text is altered to blend into the white background of the document.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.