

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL" DEL CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012.

AUTOR:

RODRIGUEZ TORO CRISTIAN ROLANDO.

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2012





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL" DEL CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012.

AUTOR:

RODRIGUEZ TORO CRISTIAN ROLANDO

DIRECTOR:

LIC. ALBERTO CARRERA.

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2012

I. DEDICATORIA

Quiero dedicar mi trabajo al ser supremo que es quien guia mis actos Dios. Este trabajo de tesis fruto de mi investigación tambien lo consagro a mis **PADRES** que son la fuerza para alcanzar esta meta propuesta; a todos los que de una u otra manera me apoyaron en el pendal de mi vida estudiantil.

Cristian

II. AGRADECIMIENTO.

A Dios por darnos vida, fortaleza y sabiduría.

A la Universidad Estatal de Bolívar con sus directivos, que preocupados por el engrandecimiento y desarrollo de los pueblos, me brindaron la oportunidad de seguir retroalimentando y actualizando mis conocimientos, a sus docentes quienes generosamente han compartido sus conocimientos y tiempo para guiarme, orientarme y conseguir que mi meta se convierta en realidad

Al Lic. Alberto Carrera, guia y aseror de mi Trabajo de Grado, gracias por su tiempo y dedicacion.

Cristian

III. CERTIFICACION DEL DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO.

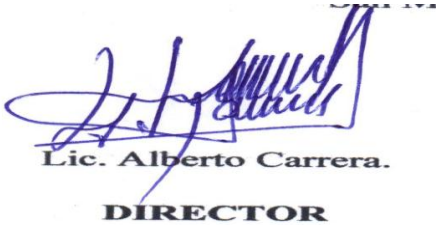
LIC. ALBERTO CARRERA.

CERTIFICA:

Que el informe final del trabajo de grado titulado: **"IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL" DEL CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012. ".** Elaborado por: **RODRIGUEZ TORO CRISTIAN**, egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Carrera Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidasen las asesorias realizadas; en tal virtud, autorizo su presentación para su aprobacion respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando al interezado dar el presente documento el uso legal que estime conveniente.

San Miguel, Enero 20 del 2013



Lic. Alberto Carrera.
DIRECTOR

IV. AUTORIA NOTARIADA.

Las ideas, criterios y propuestas expuestos en el presente informe final para el trabajo de grado, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Rodríguez Toro Cristian Rolando
C.I. 020182562-7

R. DEL E.
NOTARIA
PRIMERA
San Miguel
Prov. Bolívar

DR. JOSE CORDOVA NUÑEZ

RECONOCIMIENTO DE FIRMAS Y RUBRICAS

En la Ciudad de San Miguel, Cantón del mismo nombre, Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy día viernes veinte y ocho (28) de diciembre del dos mil doce, ante mí, DOCTOR JOSÉ CÓRDOVA NÚÑEZ, NOTARIO PUBLICO PRIMERO DEL CANTÓN SAN MIGUEL, comparece el señor: Rodriguez Toro Cristian Rolando, soltero, con el objeto de reconocer su firma y rúbrica, que obra al pie del documento que antecede. Al efecto, siendo conocedora de los delitos del perjurio e instruida por mí el Notario, de la obligación que tiene de decir la verdad, declara y manifiesta, que la firma y rúbrica, impresa en el mismo, es suya propia, la misma que la utiliza en todos sus actos públicos y privados y como tal la reconoce, firmando en unidad de acto, de todo lo cual Doy Fe.-

Dr. José Córdova Núñez
EL NOTARIO

DR. JOSE CORDOVA NUÑEZ
NOTARIA PRIMERA
SAN MIGUEL DE BOLIVAR

V. TABLA DE CONTENIDOS.

Nº	ÍNDICE	Pág
	PORTADA	
	HOJA DE GUARDA	
	PORTADILLA	
I.	DEDICATORIA……	1
II.	AGRADECIMIENTO……	2
III.	CERTIFICACIÓN DEL ASESOR……	3
IV.	AUTORÍA NOTARIZADA..……	4
V.	TABLA DE CONTENIDOS……	5
VI.	LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS……	8
VII.	LISTA DE ANEXOS……	9
VIII	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS……	10
IX.	INTRODUCCIÓN……	14
1.	Tema……..	16
2.	Antecedentes……	17
3.	Problema…….	20
4.	Justificación……	21
5.	Objetivos……	23
6.	Hipótesis……	24
7.	Variables……	24
8.	Operacionalización de variables……	25
	CAPÌTULO I	
	MARCO TEÓRICO	
1.1	Teoría Científica……...	30

1.2 Marco Legal……. 50

1.3 Teoría Conceptual……. 53

1.4 Teoría Referencial o Contextual…….. 56

2 CAPÍTULO II

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

2.1 Por el propósito……... 59

2.2 Por el nivel…….. 59

2.3 Por el lugar…….. 59

2.4 Técnicas e instrumentos para la obtención de datos……. 59

2.5 Diseño por la dimensión temporal…… 60

2.6 Universo y Muestra…….. 60

2.7 Procesamiento de Datos…….. 60

2.8 Métodos…… 61

3. CAPÌTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Comprobación de Hipótesis…… 73

3.2 Conclusiones…… 74

3.3 Recomendaciones…… 75

CAPÌTULO IV

PROPUESTA

4.1 Título……. 77

4.2 Introducción……. 78

4.3 Objetivos……. 80

4.4 Desarrollo…… 81

4.5 Evidencia de la aplicación de la propuesta……. 107

4.6 Resultados de la aplicación…….. 108

BIBLIOGRAFÍA 109

ANEXOS 111

VI. LISTA DE CUADROS Y GRAFICOS.

Nº	ENCUESTA A ESTUDIANTES	Pág.
1	Tabla y gráfico No.1……..	**63**
2	Tabla y gráfico No. 2……..	**64**
3	Tabla y gráfico No. 3……..	**65**
4	Tabla y gráfico No. 4……..	**66**
5	Tabla y gráfico No. 5……..	**67**
6	Tabla y gráfico No. 6……..	**68**
7	Tabla y gráfico No. 7……..	**69**
8	Tabla y gráfico No. 8……..	**70**

VII. LISTA DE ANEXOS.

Anexo Nº 1 Encuesta aplicada a los estudiantes…… 112

Anexo Nº 2 Entrevista aplica a los docentes…….. 114

Anexo Nº 3 Fotos de la aplicación de las encuestas…….. 117

Anexo Nº 4 Certificaciones de las Encuestas y Propuesta…… 118

VIII. REUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES

En la cultura pedagógica de los centros educativos, comienza a ser habitual la programación de actividades, no estrictamente académicas, que facilitan el contacto directo de estudiantes y alumnas con realidades diversas de su entorno social y cultural.

De forma progresiva, esas actividades, que son complementarias a la programación de aula o que se desarrollan fuera del espacio físico de la escuela, cobran interés como situaciones que representan otra forma de aprender en contextos favorables a la convivencia y a la comunicación.

Cada vez es más frecuente que el alumnado realice actividades en centros de educación ambiental, que participe en viajes de alto contenido educativo o que un grupo de escolares acuda al teatro o al concierto acompañado de sus profesores o profesoras; también es frecuente la preocupación por temas de salud o por desarrollar programas de prevención de las drogodependencias.

No siempre la planificación educativa ha tenido en cuenta la realidad del educando con frecuencia se ha diseñado contenidos curriculares y se han empleado métodos pedagógicos ajenos a la realidad en términos anticulturales como social psicológico .La educación por lo general se ha preocupado por formalismos ,adoptando modelos que carecen de efectividad practica y preparación para la vida

- **En Capítulo I**, se hace una revisión minuciosa de los temas a tratar que permita la sustentación de la hipótesis, la argumentación y la verificación con las teorías planteadas sobre el tema que se está investigando.

- En el **Capítulo II**, se presentó la metodología planteada en este trabajo, Como instrumentos de recolección de datos utilizamos fuentes primarias y

secundarias (Encuestas, entrevistas).A demás acudimos a un campo metodológico importante y debidamente seleccionado, cuyas características abordan entre otras lo descriptivo, explicativo, transversal y comparativo, a más de los métodos deductivo- inductivo, que aportaron en la búsqueda de la verdad.

- En el **Capítulo III**, se expone el análisis, discusión de los resultados obtenidos durante la aplicación de la encuesta y el trabajo investigativo; el cambio implementado, aplicando herramientas e instrumentos, finalmente conclusiones y recomendaciones, que fortalecerán el éxito, progreso y desarrollo del conocimientos de los estudiantes.

- **En el capítulo IV**. Se planteo una alternativa de solución al problema planteado a través de una propuesta viable y novedosa.

REUMEN EXECUTIVE IN SPANISH AND ENGLISH

In the pedagogical culture of schools, is becoming habitual programming activities, not strictly academic, facilitating direct contact of students with diverse realities of their social and cultural environment.

Progressively, these activities, which are complementary to classroom programming or develop outside the physical space of the school, charging interest situations are another way to learn in contexts favorable to coexistence and communication.

It is increasingly common that students perform activities in environmental education centers, participating in high school trips or a group of students go to the theater or concert accompanied by their teachers or professors, it is also common concern for issues health or develop programs of drug prevention.

Educational planning is not always taken into account the learner's reality often designed curricula and teaching methods have been employed outside the reality in social psychological terms as anticultural. Education generally been concerned with formalities, adopting models effectiveness without practice and preparation for life

• **In Chapter I**, is a thorough review of the topics that will allow sustaining the hypothesis, argumentation and verification posed theories on the subject under investigation.

• **In Chapter II,** the proposed methodology is presented in this paper, as data collection instruments use primary and secondary sources (surveys, interviews). A

went to a field other important methodological and properly selected, whose characteristics include the address descriptive, explanatory and comparative cross, more than deductive-inductive methods, which contributed to the search for truth.

• **Chapter III** outlines the analysis, discussion of the results obtained during the implementation of the survey and research work, the change implemented by applying tools and instruments, finally conclusions and recommendations that will enhance the success, progress and development knowledge of students.

• **Chapter IV**. Raised an alternative solution to the problem through a viable and innovative proposal.

XI. INTRODUCCION

Contemplando el sistema educativo como un subsistema social, en relación con otros subsistemas, comprobamos cómo las distintas corrientes de pensamiento fundamentan la puesta en marcha de los currículos y de la práctica educativa. Desde la consideración de corrientes estructuralistas que predeterminan cómo ha de ser el producto final, puesto que las personas forman parte de estructuras y son éstas las que determinan las formas de actuar, hasta pensamiento más críticos que defienden el carácter personal de los individuos con capacidad para transformar la realidad y en donde lo que importan son los procesos.

Así pues los sistemas educativos establecen su currículum en función de unas teorías o corrientes de pensamiento que lo fundamentan. La diferencia entre unos y otros estriba básicamente en el protagonismo de los que intervienen, en quiénes y cómo se toman las decisiones y en la importancia que se da a unos y otros elementos del currículum. En el ámbito de la práctica el estilo de los centros educativos estará determinado por la opción o modelo curricular en que fundamenten su forma de hacer.

Para entender con más claridad el uso de los medios es preciso hacer un breve repaso por alguna de las teorías curriculares que se han ido conformando en relación con el desarrollo de las distintas formas de entender y pensar la ciencia en general y la ciencia educativa en particular. Se puede hablar así de distintos paradigmas.

Cada medio didáctico ofrece unas determinadas prestaciones y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en **función del contexto**, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación (un material multimedia hipertextual no es "perse" mejor que un libro

convencional). Estas diferencias entre los distintos medios vienen determinadas por sus elementos estructurales.

Evaluar significa estimar en qué medida el elemento evaluado tiene unas características que se consideran deseables y que han sido especificadas a partir de la consideración de unos criterios. Por lo tanto toda evaluación exige una observación, una medición y un juicio.

Además, siempre que se realiza una evaluación hay una intencionalidad y unos destinatarios, la evaluación se hace para algo y para alguien, a partir de ella muchas veces se tomarán decisiones. Así, y centrándonos en la evaluación de medios didácticos, cuando se evalúan unos materiales se puede hacer para saber cuáles tienen más información sobre un tema, cuáles son los mejores desde un punto de vista técnico, cuáles son los más adecuados para unos estudiantes determinados, etc. Y por otra parte los destinatarios de esta evaluación pueden ser los docentes, los diseñadores de materiales didácticos, los administradores de las instituciones educativas...

En cualquier caso, los criterios que se utilicen deben estar de acuerdo con la intencionalidad de la evaluación y con los destinatarios de la misma. Por otra parte, cuando consideramos la evaluación de los medios didácticos, uno de los criterios que siempre suele estar presente es el de la eficacia didáctica. Es decir, su funcionalidad como medio facilitador de aprendizajes.

1. TEMA.

Implementación de recursos didácticos para mejorar el proceso de interaprendizaje en el Area de Entorno Natural y Social de los estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Gabriela Mistral” del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011 - 2012.

2. ANTECEDENTES

Todo docente a la hora de enfrentarse a la impartición de una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojamos pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor. Estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos, de los realizados por editoriales o aquellos que uno mismo con la experiencia llega a confeccionar.

En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobretodo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Creo que desde hace muchos años, la pizarra ha sido uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y creo que así lo seguirá siendo, ya que pienso constituye un excelente recurso didáctico y siempre habrá alguien dispuesto a utilizarla. Pero no creamos que ella no ha sufrido evolución alguna, ya que en muchos centros ya no se utilizan aquellas sobre las que pintas o escribes con tizas sino aquellas pizarras en las que se utilizan rotuladores. Junto a la misma, han aparecido multitud de recursos didácticos, que van desde las nuevas tecnologías, a la prensa y los recursos audiovisuales.

Hoy en día el docente tiene muchos recursos a su alcance para lograr una formación de calidad de sus estudiantes . Cuenta con:

Recursos personales, formados por todos aquellos profesionales, ya sean compañeros o personas que desempeñan fuera del centro su labor, como agentes sociales o los profesionales de distintos sectores, que pueden ayudarnos en muchos aspectos a que los estudiantes aprendan multitud de conocimientos.

También contamos con recursos materiales que podemos dividir en recursos impresos, audiovisuales o informáticos. Entre los primeros podemos destacar los libros de texto que los estudiantes pueden utilizar si así lo cree conveniente el profesor. Los libros de consulta que normalmente son facilitados por los docentes o que se encuentran en los centros para su consulta por el alumnado.

Creo que la biblioteca escolar es uno de los lugares más visitados por los estudiantes ya que constituye un lugar fantástico donde se encuentran muchos recursos didácticos para su utilización.

Además contamos con la prensa, cada día pienso que constituye un recurso didáctico más importante para todos, ya que a través de ella es muy fácil mostrar la realidad del mundo, los problemas que cada día tenemos y a los que nos enfrentamos.

Junto a ellos, nos centramos ahora en los recursos audiovisuales, también ellos han sufrido evolución a lo largo de la historia. Antes tan solo se utilizaban los videos, los radiocasetes y en determinadas ocasiones el retroproyector. Hoy es fácil ver DVD en casi todos los centros, las películas para videos ya casi están en desuso y es muy difícil encontrarlas, las cintas de música han pasado a ser CD de música y el retroproyector de diapositivas al de transparencias o incluso en muchas ocasiones y con el uso de la informática el cañón de imagen.

Quizás también precisa una mención especial el cine, un recurso didáctico muy importante pues no olvidemos que muchos de nuestros estudiantes aprenden

multitud de cosas a través de la televisión, de los medios audiovisuales. Por último, creo que merecen un lugar destacado los recursos informáticos como recurso didáctico. Yo en mi experiencia docente utilizo dichos recursos casi a diario, siendo el ordenador mi principal herramienta de trabajo, y todo ello debido a que mi especialidad, Formación y Orientación Laboral se ocupa de analizar y conocer el mundo laboral, lo que exige una actualización casi diaria, que solo puedo lograr a través del ordenador, por medio de Internet. Es por ello que para mi la informática es una herramienta clave de trabajo pues a través de ella el estudiante puede ver el mercado laboral y la realidad del mundo laboral que vivimos. Además y debido a que en la actualidad la informática ha sido introducida en la mayoría de puestos de trabajo, el sistema educativo no puede quedar impasible ante estos avance y debe contemplarse el uso y manejo de la misma por el alumnado y que menos que por sus profesores.

También el cañón de imagen es una herramienta importante hoy en día y que se empieza a utilizar con mucha asiduidad, ya que con él, es muy fácil proyectar a los estudiantes , imágenes, esquemas o resúmenes de aquello que queremos explicar.

Creo que debemos pararnos a pensar si estamos utilizando los recursos y materiales didácticos correctos en nuestras clases y sobretodo, animo a todos los docentes a que comiencen a utilizar las nuevas tecnologías en sus clases porque ayudan en gran medida a llevar a cabo su labor docente.

3. PROBLEMA

¿Cómo dificulta la implementación de recursos didácticos para mejorar el proceso de interaprendizaje en el Area de Entorno Natural y Social de los estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Gabriela Mistral” del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.?

4. JUSTIFICACION

En la actualidad el Ministerio de Educación a puesto más interés en realizar talleres, cursos de capacitación para los docentes, pero algunos compañeros se resisten a la innovación, por lo que no ha sido una fundamentación clara en lo concerniente a la aplicación de estrategias didácticas en la mediación pedagógica que son la base del desarrollo crítico y reflexivo del educando

Es **importante** enseñar y proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los estudiantes, en base al uso del material didactico por lo que se requiere que los docentes utilicen correctamente estrategias de enseñanza para lograr en sus educandos un aprendizaje con comprensión.

Es **factible** en la interacción social, en las buenas relaciones humanas, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva y un liderazgo definido mas cuando se debe manejra el uso del material didactico en el proceso de interaprendizaje de los estudiantes. La educación y la capacitación son parte fundamental de la planificación de los recursos humanos y uno de los principios del desarrollo socio-económico de los pueblos, el recuso didactico parte fundamental para la integración de profesionales de la educación-estudiantes-padres de familia y comunidad hacia nuevas formas de trabajo provee ópticamente mucho más conocimientos.

La sociedad del presente milenio en general y en particular **novedoso** en la sociedad ecuatoriana atraviesan una crisis de valores en todos los ámbitos, es **interezante** debido a la pérdida de identidad y calidad humana, la moral y la ética es por tanto que las empresas educativas como la nuestra, tienen que velar

por la formación integral de los niños/as, quienes mañana serán los nuevos actores y conductores de la sociedad ecuatoriana.

Con esta **novedad cientifica** se refiere a capacitar a los docentes por medio guias didacticas progresivas que sirvan de base para la construcción del conocimiento y para el interaprendizaje con el uso de recursos didácticos.

5. OBJETIVOS

GENERAL

- Determinar cuál es la probalidad de mejorar el proceso de interaprendizaje en el Area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Gabriela Mistral” a tráves de la implementación de recursos didácticos.

ESPECIFICOS

- Diagnosticar el uso de los recursos didácticos en el proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Gabriela Mistral”

- Valorar pedagogicamente la relación entre los recursos didácticos en el proceso de enteraprendizaje en el Area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Gabriela Mistral”

- Diseñar una guia didáctica para mejorar el proceso de interaprendizaje con la utilziacion de los recursos didácticos.

6. HIPOTESIS.

La adecuada aplicación de recursos didácticos mejora el proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral" del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.

7. VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

La implementación de recursos didácticos

VARIABLE DEPENDIENTE

Proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE. INDEPENDIENTE

HIPÓTESIS	VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA O ÍTEMS	INSTRUMENTO
La adecuada aplicación de recursos didácticos mejora el proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica	**INDEPENDIENTE** La Implementación de recursos didácticos	La implementación de los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta.	Medios empleados. Apoyo, Acompañamiento. Evaluación. Procesos Educativos. Orientaciones	Textos, guías, láminas. Elaboración. Ejecución Demostración de aprendizajes. Proyectores. Computadores. Tiza líquida. Pizarras.	¿Su maestro/a utiliza recursos didácticos del medio para la el proceso de interaprendizaje? Si ( ) No ( ) ¿Utiliza videos, proyectores, computadoras, etc.? En la enseñanza y para el interaprendizaje de entorno natural y	Encuesta a los niños Entrevista a los profesores .

de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral" del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.					social? Si ( ) No ( )	

VARIABLE DEPENDIENTE

HIPÓTESIS	VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA O ITEMS	INSTRUMENTO
La adecuada aplicación de recursos didácticos mejora el proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela	**DEPENDIENTE** Proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social	Es un proceso que se desarrolla en el estudiante con ayuda del maestro, basado en factores genéticos, ambientalistas, a través de la organización de los conocimientos y aplicación de técnicas que activen el desarrollo de la inteligencia.	Proceso. Maestro. Factores genéticos y ambientales. Selección y organización de conocimientos. Técnicas. Desarrollo de la inteligencia.	Actividad. Aptitud. Características. Planificación. Observación directa. .	¿Realiza actividades para obtener aprendizajes significativos? Si ( ) No ( ) ¿Cree que las técnicas son indispensables para obtener aprendizajes signifcativos? Si ( ) No ( ) ¿Los materiales son significativos?	Encuesta a los niños Entrevista a los profesores .

Fiscal Mixta "Gabriela Mistral" del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.						

CAPÍTULO I
MARCO TEÓRICO

TEORIA CIENTIFICA

LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos o medios de enseñanza son uno de los componentes operacionales del proceso de enseñanza-aprendizaje, que manifiesta el modo de expresarse el método a través de distintos tipos de objetos materiales. Los recursos didácticos o medios de enseñanza permiten crear las condiciones materiales favorables para cumplir con las exigencias científicas del mundo contemporáneo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

"Los recursos didácticos cuando son empleados eficientemente posibilitan un mayor aprovechamiento de nuestros órganos sensoriales, se crean las condiciones para una mayor permanencia en la memoria de los conocimientos adquiridos; se puede trasmitir mayor cantidad de información en menos tiempo; motivan el aprendizaje y activan las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento; facilitan que el estudiante sea un sujeto activo de su propio aprendizaje y permiten la aplicación de los conocimientos adquiridos. Los recursos didácticos no solo **intervienen** en el proceso instructivo, sino también constituyen elementos poderosos en el aspecto educativo del mismo. Para aprovechar las potencialidades del estudiante, deben utilizarse medios que exijan de éste un trabajo activo para la comprensión del nuevo contenido y el reforzamiento de lo ya aprendido, integrado en un armónico balance con las actividades de consolidación y fijación del conocimiento por parte del profesor".

FUNCIONES QUE DESARROLLAN LOS RECURSOS DIDÁCTICOS.

A continuación lo resumiremos en seis funciones:

A. **Los recursos didácticos** proporcionan información **al estudiante.**
B. Son una **guía para los aprendizajes,** ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al estudiante**.**

C. Nos ayudan a **ejercitar las habilidades** y también a desarrollarlas.

D. Los recursos didácticos despiertan la **motivación,** la **impulsan** y crean un interés hacia el contenido del mismo.

E. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos del estudiante s en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el estudiante reflexione.

F. Nos proporcionan un entorno para la expresión del estudiante.

VENTAJAS ASOCIADAS A LA UTILIZACIÓN DE RECURSOS

Cada medio didáctico ofrece unas determinadas prestaciones y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación (un material multimedia hipertextual no es "per se" mejor que un libro convencional). Estas diferencias entre los distintos medios vienen determinadas por sus elementos estructurales:

El sistema simbólico que utiliza para transmitir la información: textos, voces, imágenes estáticas, imágenes en movimiento... Estas diferencias, cuando pensamos en un contexto concreto de aplicación, tienen implicaciones pedagógicas, por ejemplo: hay informaciones que se comprenden mejor mediante imágenes, algunos estudiantes captan mejor las informaciones icónicas concretas que las verbales abstractas...

El contenido que presenta y la forma en que lo hace: la información que gestiona, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.), manera en la que se presenta... Así, incluso tratando el mismo tema, un material puede estar más estructurado, o incluir muchos ejemplos y anécdotas, o proponer más ejercicios en consonancia con el hacer habitual del profesor, etc.

La plataforma tecnológica (hardware) que sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. No siempre se tiene disponible la infraestructura que requieren determinados medios, ni los estudiantes tienen las habilidades necesarias para utilizar de tecnología de algunos materiales.

El entorno de comunicación con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita...). Por ejemplo, si un material didáctico está integrado en una "plataforma-entorno de aprendizaje" podrá aprovechar las funcionalidades que este le proporcione. Otro ejemplo: un simulador informático de electricidad permite realizar más prácticas en menor tiempo, pero resulta menos realista y formativo que hacerlo en un laboratorio.

FUNCIONES QUE PUEDEN REALIZAR LOS MEDIOS.

Según como se utilicen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones; entre ellas destacamos como más habituales las siguientes:

Proporcionar información. Prácticamente todos lo medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos...

Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos... Es lo que hace un libro de texto por ejemplo.

Ejercitar habilidades, entrenar. Por ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

Motivar, despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos.

La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación)

Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión.

Proporcionar entornos para la expresión y creación. Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

VENTAJAS ASOCIADAS A LA UTILIZACIÓN DE RECURSOS

Cada medio didáctico ofrece unas determinadas prestaciones y posibilidades de utilización en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que, en **función del contexto**, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación (un material multimedia hipertextual no es "per se" mejor que un libro convencional). Estas diferencias entre los distintos medios vienen determinadas por sus elementos estructurales:

El sistema de simbólico que utiliza para transmitir la información: textos, voces, imágenes estáticas, imágenes en movimiento... Estas diferencias, cuando pensamos en un contexto concreto de aplicación, tienen implicaciones pedagógicas, por ejemplo: hay informaciones que se comprenden mejor mediante

imágenes, algunos estudiantes captan mejor las informaciones icónicas concretas que las verbales abstractas...

El contenido que presenta y la forma en que lo hace: la información que gestiona, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.), manera en la que se presenta... Así, incluso tratando el mismo tema, un material puede estar más estructurado, o incluir muchos ejemplos y anécdotas, o proponer más ejercicios en consonancia con el hacer habitual del profesor, etc.

La plataforma tecnológica (hardware) que sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. No siempre se tiene disponible la infraestructura que requieren determinados medios, ni los estudiantes tienen las habilidades necesarias para utilizar de tecnología de algunos materiales.

El entorno de comunicación con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita...). Por ejemplo, si un material didáctico está integardo en una "plataforma-entorno de aprendizaje" podrá aprovechar las funcionalidades que este le proporcione. Otro ejemplo: un simulador informático de electricidad permite realizar más prácticas en menor tiempo, pero resulta menos realista y formativo que hacerlo en un laboratorio.

LA EVALUACIÓN DE LOS MEDIOS.

Evaluar significa estimar en que medida el elemento evaluado tiene unas características que se consideran deseables y que han sido especificadas a partir de la consideración de unos criterios. Por lo tanto toda evaluación exige una observación, una medición y un juicio.

Además, siempre que se realiza una evaluación hay una intencionalidad y unos destinatarios, la evaluación se hace para algo y para alguien, a partir de ella muchas veces se tomarán decisiones. Así, y centrándonos en la evaluación de

medios didácticos, cuando se evalúan unos materiales se puede hacer para saber cuáles tienen más información sobre un tema, cuáles son los mejores desde un punto de vista técnico, cuáles son los más adecuados para unos estudiantes determinados, etc. Y por otra parte los destinatarios de esta evaluación pueden ser los docentes, los diseñadores de materiales didácticos, los administradores de las instituciones educativas...

En cualquier caso, los criterios que se utilicen deben estar de acuerdo con la **intencionalidad** de la evaluación y con los **destinatarios** de la misma.

Por otra parte, cuando consideramos la evaluación de los medios didácticos, uno de los criterios que siempre suele estar presente es el de la **eficacia didáctica**, Es decir, su funcionalidad como medio facilitador de aprendizajes.

Como la eficacia didáctica al utilizar estos materiales depende básicamente de dos factores, las características de los materiales y la forma en la que se han utilizado con los estudiantes, suelen considerarse dos tipos de evaluación:

La evaluación objetiva. La evaluación objetiva se centra en valorar la calidad de los medios didácticos.

Generalmente la realiza un especialista a partir de un estudio exhaustivo de las características del material, sin que intervengan los destinatarios finales del medio didáctico. No obstante, en ocasiones, cuando las editoriales de materiales didácticos o determinadas administraciones públicas e instituciones académicas quieren hacer una evaluación en profundidad de un producto, los materiales son utilizados y valorados por diversos especialistas y destinatarios finales del producto.

En cualquier caso, la evaluación suele hacerse a partir de la consideración de unos criterios de calidad que se concretan en unos indicadores que se pueden identificar en mayor o menor medida en los materiales que se evalúan.

Los resultados de la evaluación se suelen recoger en unas plantillas "ad hoc" (más o menos extensas según el objeto y destinatarios de la evaluación) que incluyen

diversos apartados: identificación del producto, valoración de acuerdo con los indicadores, evaluación global y comentarios.

- La evaluación contextual. La evaluación contextual valora la manera en la que se han utilizado los medios en un contexto educativo determinado. La máxima eficacia didáctica con el uso de los medios en un determinado contexto educativo se conseguirá utilizando adecuadamente materiales didácticos de calidad.

MATERIAL DIDÁCTICO

> Según: CABERO, JULIO, (2001), "El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas."
>
> "Apoyos de carácter técnico que facilitan de forma directa la comunicación y la transmisión del saber, encaminados a la consecución de los objetivos de aprendizaje."
>
> Mario Sosa "es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el estudiante."
>
> Según Cabero, Julio, (2001), "Los **materiales didácticos**, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza-aprendizaje".
>
> Según Cabero (2001), existe una diversidad de términos para definir el concepto de materiales didácticos, tales como los que se presentan a continuación:

- Medios auxiliares.
- Recursos didácticos.
- Medio.
- Materiales.

"Esta diversidad de términos conduce a un problema de indefinición del concepto, así como también al de la amplitud con que éstos son considerados". Es decir, cada autor da un significado específico al concepto, lo que conduce a tener un panorama mucho más amplio en cuanto a materiales didácticos se refiere.

1.1.6 IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.

PALOMINO-DELGADO-VALCARCEL (1996), destaca, "el material didáctico en la enseñanza una relación entre la palabra y la realidad.

Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de la vida". El material didáctico debe sustituir a la realidad, representándolo de la mejor manera posible, de tal manera que posibilite una mejor comprensión por parte del estudiante.

El material didáctico es una necesidad, una exigencia de lo que está estudiando por medio de palabras, a fin de hacerlo concreto e intuitivo y desempeña un papel importante para la enseñanza de todas las asignaturas.

Pozo, J.I. (1996), señala, "Lograr un aprendizaje significativo en el estudiante requiere de docentes altamente capacitados que no sólo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de nuevas metodologías, materiales y técnicas, que haga más sencillo a los estudiantes la adquisición de conocimientos y habilidades que les sean útiles y aplicables en su vida personal, académica y profesional". De ahí la importancia de estas herramientas cuyos objetivos primordiales serán fungir como facilitadores y potencializadores de la enseñanza que se quiere significar.

Independientemente de lo motivacional que pueda resultar para el estudiante el empleo de materiales didácticos en el proceso de enseñanza/aprendizaje, tener conciencia de que éstas herramientas o medios adquieren un protagonismo fundamental al generar una materialización de la construcción abstracta y la generalización a través de la experiencia individual o grupal (Carpio y Col., 2005.), será determinante para emplearlos recurrentemente en las prácticas docentes.

Estrategias didácticas pueden ser de apoyo porque consiguen optimizar la concentración del estudiante, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, etcétera, o pueden ser igualmente de enseñanza porque les permite realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los estudiantes. Se entiende, por tanto, que toda práctica educativa se verá enriquecida cuando existe una estrategia que la soporte.

Según SANZ, Mercè (2000),"Las innovaciones tanto metodológicas como tecnológicas dirigidas a una educación de calidad, han recurrido a una serie de estrategias que han facilitado lograr los objetivos y reconocemos que los progresos tecnológicos han aportado una rica variedad de herramientas audiovisuales que han favorecido a la educación presencial, como también estamos de acuerdo que los materiales didácticos son el elemento más visible de un programa abierto".

Según SCHROCK, K. (1998), "Las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados; desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de los estudiante; proporcionan, además, experiencias

que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los estudiantes; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación". Vemos pues, que no sólo transmiten información sino que actúan como mediadores entre la realidad y el estudiante.

1.1.7 SIGNIFICADO DE LOS MEDIOS DIDÁCTICOS PARA LOS NIÑOS.

Los materiales comunes para jugar son un puente entre el ser interior del niño y el mundo exterior. Son los medios por los cuales un niño capta las impresiones del mundo que los rodea y las traduce en formas comprensibles para él; son medios para manifestar lo que se siente y para darle expresión concreta. Su experiencia limita la posesión del mundo en el que vive y su lenguaje no es todavía la herramienta más eficiente para la expresión de ideas y sentimientos relativos a este mundo. Los materiales contribuyen a formar en el niño algunas actitudes.

Según: HUBER. Johanna. Ocupaciones .1979. "Los niños toman cualquier material duro o moldeable y proyectan algo de ellos mismos en él". Cuanto mayor es la maleabilidad o la indeterminación del material, mejor le sirve para verter en él sentimientos e ideas. Al primer contacto, un material es algo ajeno y por esa razón es una curiosidad. Necesita que se le explore como un capítulo del mundo exterior. A continuación viene la experimentación con él mismo para conocerlo mejor: ¿Cuáles son sus propiedades y posibilidades? ¿Se adhiere, estira, rompe, cae, desmenuza, mancha? Finalmente, el material se transforma en un medio de expresión, proyección y es empleado para los propios fines del niño. Cuando un pequeño es capaz de desmenuzar los detalles relativos a las cosas y a las personas y posee la coordinación física para emprender un trabajo determinado, ya puede emplear los materiales con criterio representativo para cristalizar aquella claridad. Si está confundido con ciertos detalles, tal confusión también se manifiesta.

Es interesante comprobar que, si sus sentimientos son más fuertes que su curiosidad o creatividad intelectual, puede dar la impresión de maltratar el material. En tal caso exige elementos específicamente adaptados a sus necesidades. Según. MICHELET, André. (1977), "los materiales son utilizados por los niños en la forma y estilo en que necesitan y quieren hacerlo".

1.1.8 EL MATERIAL DIDÁCTICO COMO RECURSO EDUCATIVO.

La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el estudiante. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del estudiante, para lo cual dispone de diferentes elementos, medios o recursos de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación cultural. Esas ayudas del material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el estudiantado. Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor aprendizaje con los educandos de nivel escolar, pero tenemos que considerar que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo. FERREIRA DO AMARAL, SERGIO Y GARBIN, MÓNICA CRISTINA, destaca "los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea". Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación.

1.1.9 LA IMPORTANCIA DEL MATERIAL EDUCATIVO DE CALIDAD

SALINAS, JESÚS. Señala, “el material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes”.

El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad. Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas, otro ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. BAUTISTA, ANTONIO, destaca, "No es lo mismo recordar chanchitos, peras y manzanas que recordar este tipo de cosas, que tienen más detalles en los que fijar la atención". Por otro lado, suministrando materiales didácticos a las escuelas. Su forma de trabajo es la que sigue la mayoría de las empresas del rubro: hace visitas a colegios para ver con qué trabajan y cuáles son sus necesidades reales de materiales. Luego se abastecen de materiales didácticos en otros países, buscando aspectos educativos específicos. El material tiene que ser no tóxico, no puede presentar riesgos. "Los niños son muy visuales, quieren manipular todo".

TEORÍA DEL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE

“Ausubel plantea que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los estudiantes comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el prendizaje es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE

“Tipo de aprendizaje caracterizado por suponer la incorporación efectiva a la estructura mental del estudiante de los nuevos contenidos, que así pasan a formar parte de su memoria comprensiva. El Proceso de interaprendizajeopera mediante el establecimiento de relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos del estudiante y el nuevo material. Este proceso exige: que el contenido sea potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista lógico corno psicológico, y que el estudiante esté motivado. Asegurar que los aprendizajes escolares respondan electivamente a estas características, se considera en la actualidad principio de intervención educativa”.

“Ideas básicas del PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE . Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.

1. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento meta cognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.
2. Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.
3. Proceso de interaprendizajey aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza. Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE .
4. Requiere una participación activa del discente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.
5. Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el discente adquiera la competencia de aprender a aprender.
6. El Proceso de interaprendizajepuede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del discente.

El Proceso de interaprendizajetrata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados. En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

En resumen, EL Proceso de interaprendizaje es aquel que:

- Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
- Está basado sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

Esta teoría, fue postulada en la década de los sesentas por el psicólogo cognitivo David Ausubel, y propone cuatro procesos mediante los cuales puede ocurrir el **PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE :**

Subsunción derivada. Esto describe la situación en la cual la nueva información que aprendo es un caso o un ejemplo de un concepto que he aprendido ya. Así pues, supongamos que he adquirido un concepto básico tal como "árbol". Sé que un árbol tiene un tronco, ramas, hojas verdes, y puede tener cierta clase de fruta, y que, cuando han crecido pueden llegar a medir por lo menos 4 metros de alto. Ahora aprendo sobre una clase de árbol que nunca había visto, digamos un árbol de permiso, que se ajusta a mi comprensión anterior del árbol. Mi nuevo conocimiento de los árboles de pésimo se ata a mi concepto de árbol, sin alterar substancialmente ese concepto. Así pues, un Ausubel ano diría que se ha aprendido sobre los arboles de pésimo mediante el proceso del subsunción derivada.

Subsunción correlativa. Ahora, supongamos que encuentro una nueva clase de árbol que tenga hojas rojas, en lugar de verdes. Para acomodar esta nueva información, tengo que alterar o ampliar mi concepto de árbol para incluir la posibilidad de hojas rojas. He aprendido sobre esta nueva clase de árbol con el proceso del subsunción correlativa. En cierto modo, se puede decir que este aprendizaje es más "valioso" que el del subsunción derivado, puesto que enriquece el concepto de conocimiento superior.

Aprendizaje de súper ordinal. Imaginemos que estoy familiarizado con los arboles de maple, robles, manzanos, etc., pero no sabía, hasta que me enseñaron, que éstos son todos ejemplos de árboles caducifolio. En este caso, conocía ya a muchos ejemplos del concepto, pero no sabía el concepto mismo hasta que me fue enseñado. Éste es aprendizaje del superordinal.

Aprendizaje combinatorio. Los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se "añade" a una jerarquía en un nivel debajo o sobre de el previamente adquirido. El aprendizaje combinatorio es diferente; describe un proceso por el cual la nueva idea sea derivada de otra idea que no sea ni más alta ni más baja en la jerarquía, pero en el mismo nivel (en una "rama" diferente, pero relacionada). Usted podría pensar en esto como aprendiendo por analogía. Por ejemplo, para enseñar alguien sobre la polinización en plantas, usted puede ser que se relacione la con el conocimiento previamente adquirido de cómo se fertilizan los huevos de peces.

PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE . Se da cuando la persona que aprende, cambia su forma de pensar al conocer los medios de conocimiento. Esto hace posible que las nuevas tendencias educativas a distancia, puedan dar el 100% en concepto de enseñar a los estudiantes el manejo de su potencial, individual basado en sus conocimientos adquiridos a lo largo de su experiencia.

CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE En el texto: Enfoques Pedagógicos Contemporáneos preparado por el Área de Psicología del ITS" Beatriz Cueva de Ayora", se remarca algunos aspectos interesantes sobre el PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE . Veamos:

- El enfoque constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, aun en el caso de que el docente acuda a una exposición, ésta no es significativa si sus conceptos no encajan en los conceptos previos de los estudiantes. Para que se produzcan aprendizajes significativos son necesarias dos condiciones: que el contenido sea potencialmente significativo (tanto desde el punto motivado. de vista lógico, como psicológica), y que el estudiante esté.

- El contenido que se enseña debe tener significatividad lógica para ser asimilado con facilidad. Pero, a su vez, para aprender debe existir en la estructura cognoscitiva del educando elementos y criterios que le permitan relacionarlo con lo que aprende. Atender los aspectos motivacionales favorables para relacionarlo lo que aprende con lo que ya sabe o puede saber, es un rasgo esencial que nunca debe omitirse. El aprendizaje del niño cuando es funcional se convierte el significativo en el plano afectivo para él. Está demostrado que la funcionalidad mejora la memoria comprensiva y la resolución de problemas. Cada estudiante necesita construir el significado de su aprendizaje en forma activa, venciendo conflictos cognitivos.

ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

Definición de entorno

"El entorno es aquello que rodea a algo o alguien. Por ejemplo: la frase "Martín cayó en la droga por la mala influencia de su entorno" señala que esta persona habría comenzado a drogarse por la presión o el consejo de los sujetos con quienes compartía su vida.

El entorno empresarial, por su parte, señala al marco externo que influye en el desarrollo de la actividad de una empresa: "Este país no se caracteriza por ofrecer un entorno empresarial apropiado para la realización de negocios, por eso las empresas extranjeras no quieren invertir aquí". El sistema fiscal, el apoyo estatal y la legislación son algunos de los factores que forman el entorno empresarial.

La noción de entorno natural está vinculada al medio ambiente e incluye lo referente al aire, el paisaje, la vegetación y la fauna: 'Este verano alquilaremos una casa que está en medio de un increíble entorno natural",

"El entorno hace que este hotel se vuelva único: todas las habitaciones tienen vista al lago".

En el área de las matemáticas, el entorno es el conjunto de puntos vecinos a otro; para la informática en cambio, el entorno, hace referencia a las condiciones extrínsecas que un sistema informático requiere para su correcto funcionamiento (mi tipo de programación, una máquina específica, etc.).

Otro uso de la palabra entorno en el ámbito de la tecnología permite referirse al entorno de escritorio (o desktop environment, en inglés). Se trata del software que permite que un usuario pueda utilizar una computadora de manera sencilla y amigable gracias a una adecuada interfaz gráfica."

EL ENTORNO NATURAL

"Los niños y niñas sienten curiosidad por conocer el entorno natural y disfrutan cuando están en contacto directo con la naturaleza.

Aunque en las escuelas hacemos salidas de descubrimiento de este medio, nunca podrá ser suficiente y es importante que los padres y madres también hagan posible este contacto que para sus hijos/as es necesario; siempre transmitiendo que la naturaleza es un valioso patrimonio de todos, que debemos cuidar y proteger.

en el entorno laboral, la masificación del accedo a las prestaciones sociales y el aumento de la financiación para asistir a las regiones más pobres.

Existen varios conceptos que nos ayudan a profundizar acerca del entorno social. La noción de socialización, por ejemplo, define al proceso mediante el cual el ser humano adquiere la experiencia necesaria para interrelacionarse con el prójimo. En otras palabras, la socialización es el proceso a través del cual el individuo se adapta progresivamente al medio en el que vive.

El entorno social es estudiado desde disciplinas como la psicología social. Esta rama de la psicología se basa en el supuesto de que existen procesos psicológicos que determinan el funcionamiento de la sociedad y la forma en que se lleva a cabo la interrelación social."

ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

"A partir de la Reforma Curricular para la Educación Básica, planteada en el año 1996, se estableció la integración de carácter transdisciplinario de las ciencias naturales y sociales en un área denominada Entorno Natural y Social, en segundo y tercer año.

Esta concepción estructural posibilita el conocimiento de la realidad sobre la base de las experiencias, las percepciones, las vivencias y las representaciones, enmarcadas en la creación de la conciencia de conservación del equilibrio ecológico.

Desde esta visión, la importancia del estudio del área de Entorno Natural y Social como una asignatura dentro del programa curricular de la Educación Básica, radica en el conocimiento del medio inmediato y en el desarrollo de destrezas de interacción social que alienten una participación activa y reflexiva dentro de un grupo social, en completo reconocimiento e interrelación con el medio.

La enseñanza de Entorno Natural y Social supone pensar en el espacio local y sus múltiples interacciones en la vida **comunitaria,** desde **la** presentación del patrimonio natural y **cultural,** y desde la convivencia en función del bienestar común.

El eje que da unidad al conjunto de la propuesta curricular, que comienza con el estudio del entorno y continúa con los Estudios Sociales, es la identidad. En este punto, el reconocimiento de la diversidad es fundamental en la construcción de la identidad ecuatoriana y en la construcción de identidades más amplias, más abiertas, más inclusivas, más tolerantes. La factibilidad de esta construcción se encuentra en la conjugación de la experiencia y el saber.

Esto es, construir la identidad sobre la base de lo conocido, de lo discutido, de lo aprendido. De allí la importancia de la capacidad de narrar lo que se observa del entorno, posibilitando que el niño cuente lo que sabe; es necesaria la puesta en relato para conectar lo conocido con lo vivido, es decir, buscar el espacio para contar, exponer y publicar en el espacio educativo las experiencias vitales del estudiantado.

En este marco resulta fundamental hacer hincapié en el componente proyectivo de la identidad, considerando que la observación y la identificación de problemas en el entorno natural y en la **vida** cotidiana permiten la concienciación y generación de expectativas así como pueden hacer lugar a la imaginación de propuestas de acción de solución.

El deterioro del entorno, la extinción de especies de flora y fauna y la pérdida de la tradición oral son ejemplos claros de estos problemas. Por ello, las fundamentaciones.

1.2 MARCO LEGAL

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria.

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

CAPITULO III

Sección Octava de Educación.

Art.66.-La educación es un derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia, área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en la Constitución.

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria.

El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad.

La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal.

El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en la Constitución.

Ley Orgánica de Educación

Art 2.

Literal b). Todos los ecuatorianos tienen el derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, en el capítulo V, SECCIÓN PRIMERA DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

ARTÍCULO 35.- Los niños tienen derecho a la educación, la cual será organizada por el Estado como un proceso integral y coordinado en sus diversos niveles.

La educación, en todos sus niveles, tenderá al logro del desarrollo de la persona humana y a prepararla para el ejercicio pleno y responsable de sus derechos y deberes. Se impartirá de manera que asegure:

a. La igualdad de oportunidades para acceder y permanecer en el sistema educativo

b. El respeto recíproco y un trato digno entre educador y educando;

c. La impugnación ante las instancias correspondientes, de acuerdo con la ley y los reglamentos, de las evaluaciónes hechas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje;

ARTICULO 36.- El derecho a la educación incluye el de tener acceso a una instrucción actualizada y de calidad, acorde con las necesidades de la persona y de la sociedad, incluye también el derecho de gozar de un ambiente favorable para el aprendizaje.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El Ministro de Educación concibe a los estándares (guía) como un conjunto de criterios y niveles de cumplimiento que permitirán orientar y apoyar la acción de los actores del sistema educativo y al mismo tiempo evaluarlos con mayor objetividad. Los estándares permitirán identificar los procesos y prácticas consideradas necesarias para ofrecer una educación de calidad y la innovación educativa como la búsqueda de cambios que provoquen una mejora en las instituciones y en las prácticas educativas; toda acción planificada para producir un cambio en las instituciones educativas que propicie una mejora en los pensamientos, en la organización y en planificación de la política educativa.

1.3 TEORIA CONCEPTUAL

APRENDIZAJE COMBINATORIO. Los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se “añade” a una jerarquía en un nivel debajo o sobre de el previamente adquirido.

APRENDIZAJE: Es la interiorización y reelaboración individual de una serie de significados y objetos que está mediatizada por el desarrollo de capacidades intelectuales de la persona.

CONTENIDO: Son conjunto de saberes cuya asimilación y proposición por los estudiantes en especial para su desarrollo y socialización que se conduce con moderación los procedimientos y normas que se enseña y se aprenden a lo largo del proceso educativo.

De esta manera puede asegurarse la funcionalidad del aprendizaje escolar, es decir, que las competencias y los conocimientos que se adquieren en el aula pueda ser utilizado en cualquier situación de la vida cotidiana.

ENTORNO.- "El entorno es aquello que rodea a algo o alguien. Por ejemplo: la frase "Martín cayó en la droga por la mala influencia de su entorno" señala que esta persona habría comenzado a drogarse por la presión o el consejo de los sujetos con quienes compartía su vida.

ENTORNO DE COMUNICACIÓN Con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita...).

MOTIVACION

Es un conjunto de fuerzas que impulsan a las personas a alcanzar una meta. Determinando sus comportamientos y sus conductas. Suelen responder a una necesidad vital de las personas.

PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE

Es un proceso que se desarrolla en el estudiante con la ayuda del Maestro en base a factores genéticos a través de la selección y organización adecuada de los conocimientos y la aplicación de técnicas que activan el desarrollo de la Inteligencia. Todos los elementos deben interrelacionarse y manejarse con una dimensión integradora el manejo de la metodología en el cual con técnicas que contribuyan eficazmente en la organización de las cualidades esenciales de los conceptos.

Es una fuente de energía interior que nos lleva aprender con empeño, entusiasmo y satisfacción, no debe haber presión o desengaño el aprendizaje debe ser a gusto para que sea eficaz.

EVALUACIÓN CONTEXTUAL. La evaluación contextual valora la manera en la que se han utilizado los medios en un contexto educativo determinado.

EVALUACIÓN OBJETIVA. La evaluación objetiva se centra en valorar la calidad de los medios didácticos.

GUIAR LOS APRENDIZAJES De los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos.

MEDIACIÓN: La mediación es voluntaria, es confidencial, y está basada en el diálogo.

MÉTODO DIDÁCTICO: Conjunto de procedimientos con estructuración lógica y psicológica utilizados por los maestros para orientar el aprendizaje de los estudiantes.

MÉTODO: Etimológicamente la palabra método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado es la ordenación racional y bien calculada de los recursos disponibles y de procedimientos más adecuados para alcanzar determinado objetivo de la manera más segura.

MOTIVAR, Despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

NEGATIVO: que expresa una negación, que es pesimista, produce daño o perjuicio.

PEDAGOGÍA: La pedagogía es teórica y práctica. Teórica en la medida que caracteriza la cultura, identifica problemas y necesidades culturales que pueden ser solucionadas con cambios por vía educativa y, estudia la experiencia educativa; y práctica, porque parte de su saber se construye en la práctica educativa.

SOCIEDAD.- Reunión mayor o menor de personas, familias, pueblos o naciones. Agrupación natural o pactada de personas, que constituyen unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o alguno de los fines de la vida.

1.4 TEORÍA REFERENCIAL.

La Escuela "Gabriela mistral" se encuentra ubicada en el cantón Chillanes, Parroquia Central, al sur por la calle Gabriela Mistral y al este calle sin nombre su atención es diurna de tipo fiscal mixta, su extensión es de 7076 m2. Cuenta con una infraestructura en buenas condiciones, los principales servicios básicos y una cancha múltiple para la recreación de los escolares. La escuela cuenta con todos los años de Educación Básica, dispone de profesores capacitados para impartir una buena educación a los estudiantes

La Escuela Fiscal "Gabriela Mistral" se formo hace casi 80 años exactamente el 29 de Septiembre de 1929, iniciándose así la educación en la ciudad de Chillanes, según datos oficiales proporcionados por personas que por tradición venían trayendo de padres a hijos informan que se venía dando enseñanza básica con profesores ya preparados ofreciéndoles una mejor educación para el pueblo Chillanense. Las personas que dieron los primeros pasos como MAESTROS y por su vocación, lo hicieron llenos de gran cariño y voluntad, en el primer local que fueron en cuartos alquilados hasta el 5to grado básico, después por gestiones notables y gracias a las acciones Gubernamentales les proporcionan un nuevo local propio donde funcionaba hasta el5to de básica y los sextos en cuartos arrendados.

Pero no todo se quedo ahí, las funciones de cada autoridad que paso por dicha escuela se preocupó por que cuenten con un establecimiento educativo completo y propio para que los niños de dicho cantón tengan mejores oportunidades de seguir estudiando fue entonces que con la ardua lucha de sus gestores realizando sus respectivo tramites y teniendo como unos de sus objetivos de conseguir un local propio y adecuado, para poder llevar el sueño hecho realidad de una comunidad y tener una educación primaria completa en su propia "casa" llegando a adquirir un terreno completo para

dicha obra y construir donde es hoy orgullosamente la Escuela Fiscal "Gabriela Mistral" que lleva el nombre en homenaje a una de las mejores poetisas más notables que tiene nuestra historia latinoamericana de Lucila Godoy Alcayaga y reconocida por el seudónimo Gabriela Mistral - poetisa Chilena que nació en Vicuña pequeña población del Valle de Elquí, nació el 6 de abril de 1889. Hija del maestro de escuela Juan Jerónimo Godoy y de la modista Petronila Alcayaga, pasó su infancia y juventud en la Cuarta Región. Desde temprano se dedicó a la enseñanza, actividad que la llevó a trabajar en colegios de diversas zonas del país durante casi 20 años. Siendo también muy joven publicó sus primeros poemas, alcanzando reconocimiento público en 1914 con su obra Sonetos de la Muerte. En 1922, va trabajar a México invitada por el gobierno de ese país, iniciándose entonces una larga vida itinerante. A partir de 1926, desempeña cargos diplomáticos en diversos países hasta el año de su muerte, y sólo retorna a Chile por breves periodos en contadas ocasiones. Durante esos años lejos del país publica algunas de sus obras más importantes: Desolación (1922), Ternura (1924) y Tala (1938). En 1956, publica Lagar, primera obra original de la poeta publicada en Chile, y último de sus libros * publicados en vida. Además de incontables reconocimientos, recibió el Premio Nobel de Literatura en 1945, y el Premio Nacional de Literatura en 1951. Falleció en Nueva York en 1957. Teniendo ya una escuela con su local propio da otro giro sobre sus habitantes quienes ganan por su educación, inteligencia y capacidad para poder llevar adelante el progreso de su cantón. Actualmente en la dirección de la escuela se encuentra desempañándose la Prof. Hilda Verdezoto desde el 5 de Mayo de 1974 - 2008, la que fue merecedora de dicho nombramiento. Actualmente Consta de 390 estudiantes , la Escuela ha sido dirigida por 15 directores hasta la actualidad quienes con sus gestiones han logrado fortalecer el sistema educativo en el Cantón Chillanes contando con personal capacitado que labora en 28 salones que prestan la comodidad a todos sus estudiantes .

CAPÍTULO II

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

2.1. POR EL PROPÓSITO:

Básica: Porque permitió identificar el problema de la Implementación de los recursos didácticos en el proceso de interaprendizaje, buscan información científica referente al tema y con base a esta proponer alternativas de solución al problema señalado.

2.2. POR EL NIVEL:

Descriptiva: Redacta las características de mi trabajo.

Es descriptiva porque me permite identificar las causas y efectos de un fenómeno.

Explicativa: Porque explica las características de cada una de las variables, identifica en la Hipótesis señala sus principios para ir desarrollando de manera secuencial mi trabajo.

2.3. POR EL LUGAR:

De Campo: Porque el trabajo lo desarrollé en el mismo lugar de los hechos, con los niños del Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela Gabriela Mistral del Cantón Chillanes.

Bibliográfica: Porque la información nos sirve para fundamentar científicamente el Marco Teórico del trabajo, información que ha sido encontrada, libros especializados internet, folletos y módulo.

2.4. Técnicas E Instrumentos Para La Obtención De Datos

Encuesta

Elaboré un cuestionario que será aplicada a profesores y estudiantes.

Es uno de los instrumentos más utilizados y consiste en una serie de preguntas respecto a una o más variables a medir y que permiten obtener información escrita de los respondientes.

Observación

Puede ser definida como un registro sistemático viable y confiable que empleare para obtener directamente los datos de la realidad.

Es una técnica fundamental para la recolección de datos en una investigación.

2.5. Diseño Por La Dimensión Temporal

Trasversal:

Mi trabajo es trasversal porque el fenómeno fue estudiado, se lo hizo en un determinado periodo de tiempo, es decir 2011 - 2012.

2.6. Poblacion de estudio:

La población total a investigar es de 44 estudiantes , 8 Maestros.

Por lo tanto, no obtendrá ninguna muestra por que el universo es muy reducido, aplicaré la fórmula para obtener muestra alguna.

2.7. Procesamiento De Datos

1. Elaboré y apliqué, encuestas, y entrevista.
2. Tabulación de los datos.
3. Elaboración de cuadros y gráficos.
4. Interpreté los resultados.
5. Comprobé la hipótesis

2.8 Método.

Entre los métodos que se aplican en este tipo de trabajo esta Inductivo y Deductivo.

Inductivo.- Porque me va a permitir recrear mediante un proceso de investigación rigurosa determinar la problemática basada en hechos y fenómenos específicos.

Deductivo.- Porque se extrae conclusiones o consecuencias en las cuales se aplican parte de verdades con principios generales para luego aplicarles.

Analítico.- Consiste en descomponer el todo en sus partes.

Sintético: Conduce ordenadamente los pensamientos por sus objetos hasta llegar al conocimiento más complejo. Nos permitirá analizar el fenómeno indicado para luego sintetizarlo en un material.

Histórico Lógico: Nos permitió identificar el problema desde tiempos atrás hasta la actualidad, con lo que me facilitará presentar una propuesta lógica para solucionarla.

CAPÍTULO III

ANALISIS E INTREPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTAS APLICADAS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE EDUCACION GENERAL BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL"

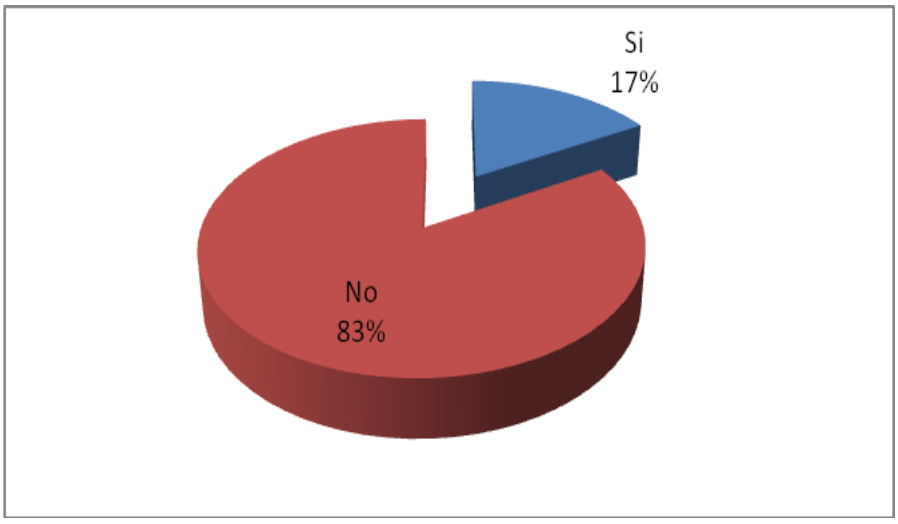
1. ¿Utiliza recursos didácticos para el aprendizaje de Entono Natural y Social?

TABLA Nº 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**18**	**40**
No	**28**	**60**
TOTAL	**46**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de realizar ésta encuesta hemos podido observar que la mayoría de niños dicen que no utilizan los recursos didácticos, así pues de éstos resultados obtenidos se puede deducir que es necesario que los niños conozcan los recursos didácticos para mejorar el proceso de inter - aprendizaje

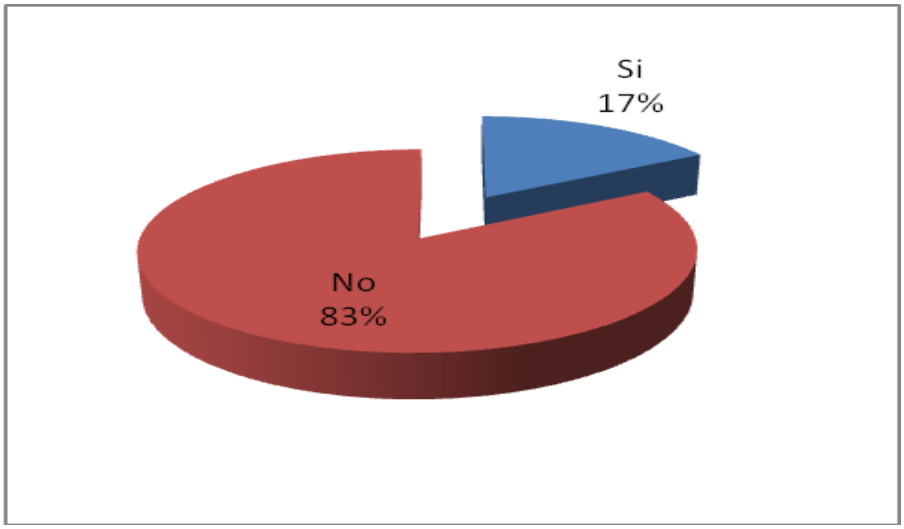
2. ¿Elabora recursos didácticos con material del medio?

TABLA Nº 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**18**	**17**
No	**28**	**83**
TOTAL	**46**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Como podemos observar en el cuadro y gráfico la mayoría de los encuestados, manifiestan que no elaboran recursos didáctico, a diferencia de unos pocos quienes manifestaron que si lo hacen. Podemos deducir que el aprendizaje de los niños es muy importante para que se desenvuelvan en el mundo natural y social.

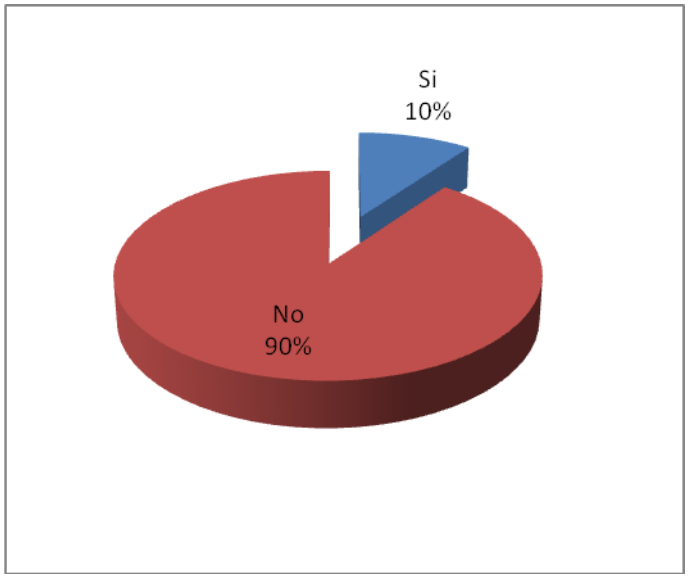
3. ¿Utiliza videos, proyectores, computadoras, etc.? En la enseñanza y para el interaprendizaje de entorno natural y social?

TABLA Nº 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**13**	**10**
No	**33**	**90**
TOTAL	**30**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Como se observa de los datos obtenidos a la encuesta aplicada se observar en el cuadro y gráfico la mayoría de los encuestados, manifiestan que no visitan las escuelas cercanas cuando salen con sus maestros de gira de observación. Podemos deducir que los niños no realizan visita alguna a otras escuelas del sector, pero se recomienda que lo hagan, ya que así hay una interrelación entre las personas, y se fortalece la práctica de valores.

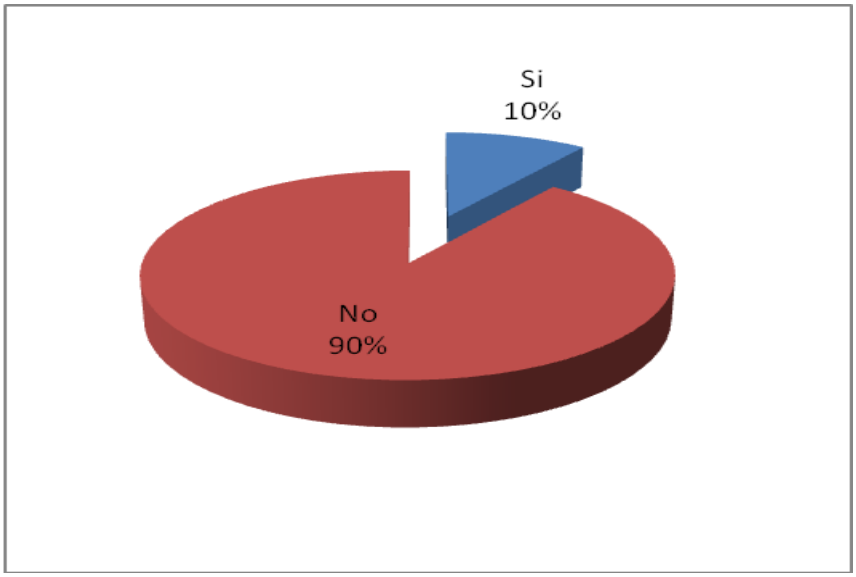
4. ¿Conocen los niños/as y padres de familia sobre el material didáctico que se utiliza en la hora de clases?

TABLA Nº 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**13**	**10**
No	**33**	**90**
TOTAL	**30**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Observándolos resultados estadísticos obtenidos podemos decir que pocos de los padres de familia tienen conocimiento acerca de los recursos didácticos con los que cuenta la escuela, pero la mayor parte de padres de ellos dicen no conocer; de lo que podemos deducir que los padres de familia en su mayoría no se preocupan por acercarse a la institución para averiguar el aprovechamiento de los hijos.

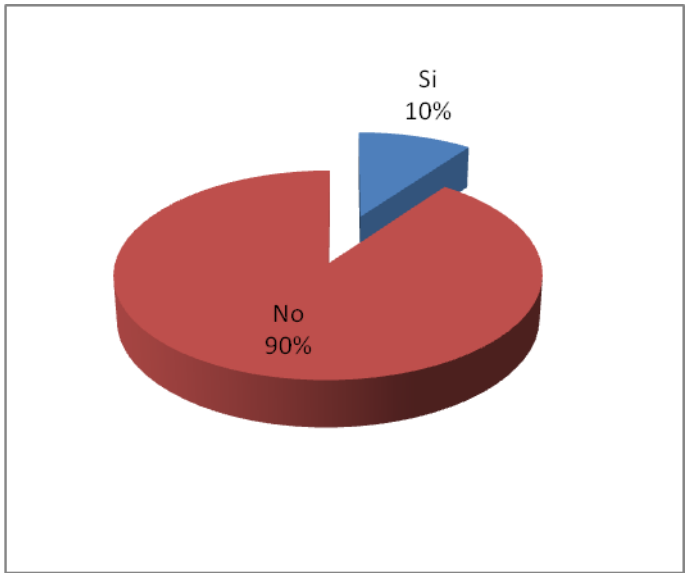
5. ¿Te gusta trabajar con recursos didácticos para desarrollar tus destrezas y habilidades?

TABLA Nº 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**13**	**10**
No	**33**	**90**
TOTAL	**30**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Analizando los resultados estadísticos obtenidos se verifica quela mayoría de los estudiantes no les gusta trabajar con recursos que cuenta la escuela y tan solo unos pocos saben sobre la utilidad que se les puede dar en beneficio de los estudiantes, de los resultados obtenidos podemos deducir que es necesario implementar una difusión sobre los recursos con los que cuenta el centro educativo y así aprovecharlo al máximo.

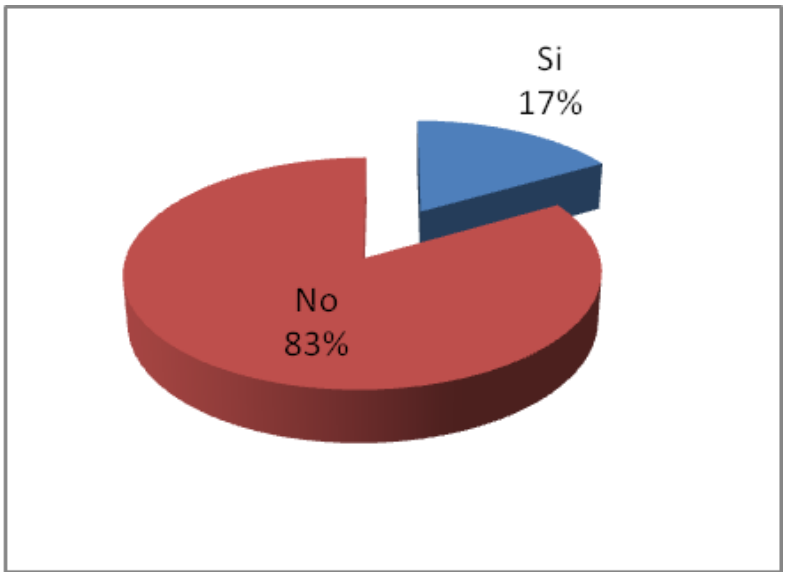
6. ¿Trabajas en equipo con tus compañeros para el desarrollo de interaprendizaje?

TABLA Nº 6

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**18**	**40**
No	**28**	**60**
TOTAL	**46**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De la lectura de los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los niños/as manifiestan que la escuela si trabajan en equipo y mientras que la mayor cantidad de ellos, contestaron que no. Entonces podemos deducir que al no contar con estas herramientas muy importante en la institución constituye un factor negativo el cual no nos permite crecer en conocimiento tecnológico.

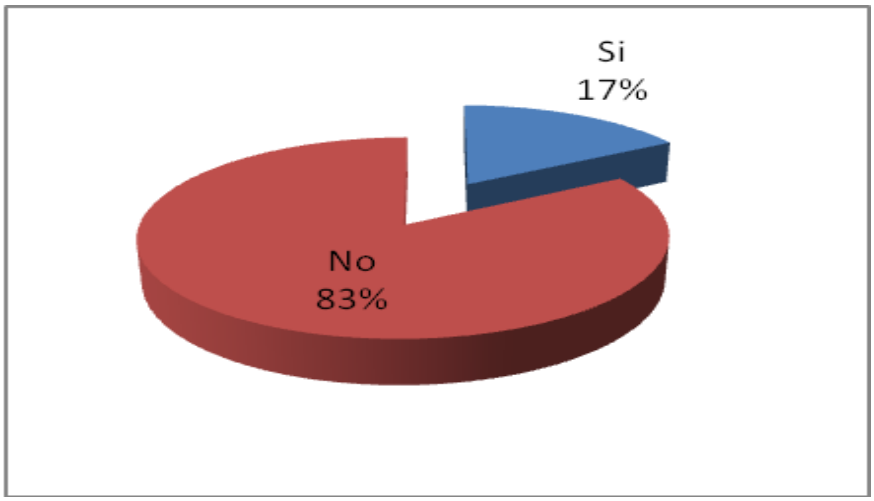
7. ¿Su maestro/a utiliza recursos didácticos del medio para el proceso de interaprendizaje?

TABLA N º 7

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**28**	**60**
No	**18**	**40**
TOTAL	**46**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se puede observar en el cuadro y gráfico estadístico la mayoría de los encuestados dicen que si su maestro si utiliza materiales del medio para la el proceso de interaprendizaje, seguido de una mínima cantidad que dicen lo contrario que no conocen lo que es la utilización del material didáctico.

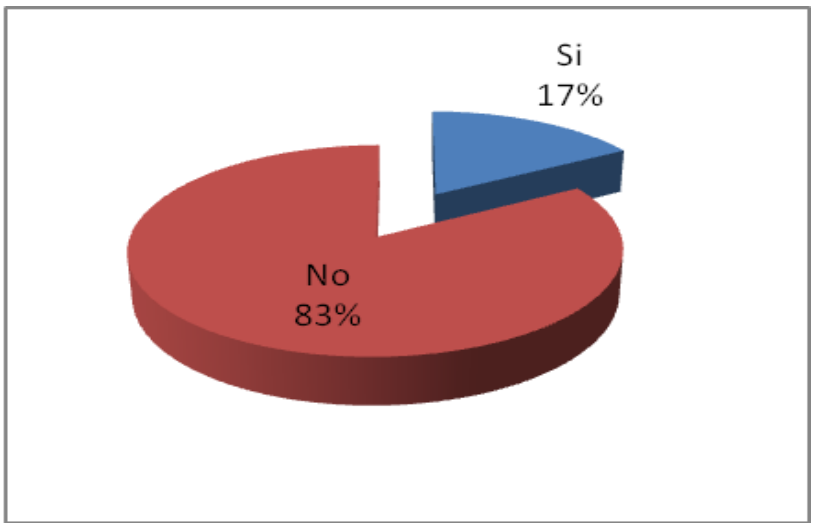
8. Los recursos didácticos le ayuda a los docentes ha ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas en los estudiantes.

TABLA N º 8

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	**28**	**60**
No	**18**	**40**
TOTAL	**46**	**100**

FUENTE: Encuesta aplicada a los Niños/as de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"
FECHA: 19/04/2012
RESPONSABLE: Sr. Cristian Rodríguez Toro.

GRAFICO Nº 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Como se puede observar en el cuadro y gráfico estadístico la mayoría de los encuestados dicen que si el material didáctico le ayuda a los docentes ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas, seguido de una mínima cantidad que dicen lo contrario que no conocen lo que es la utilización del material didáctico.

RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A DOCENTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL"

OBJETIVO.

La presente entrevista busca obtener información anónima que será utilizada en una investigación que determinará Los Recursos Didácticos utilizados en los procesos de de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica.

Creen que la participacion del estudiante debe ser activa para poder dessrrollar sus actitudes y aptitudes dentro del proceso de interaprendizaje con la utilizacion de recursos didácticos del medio.

Si porque ayuda a que manipuelen y desarrollen sus capacidades sensomotoras dentro desempeño socio educativo del estudiante.

Si desde la activacion de conocmientos luego en el desarrollo de las activiodades y en el momento de la evaluación.

Los entervistados manifiestan que los recursos didácticos motivan a los estudiantes a participar manteniendolos atentos para que vaya desarrolando las destrezas tanto en la observacion, descripcion y construccvion de conceptos.

Si ayudan al intreaprendiaje de los estudiantes.

Si porque esto permite la construccion de conocimientos en base a la participacion individual y colectiva de los estudiantes.

Si porque esta es una estrategia para facilitar el desarrollo del tema de la hora clase.

Con recursos didáctico tales como:

- Carteles.
- Titeres.
- Tarjetas de silabas.
- Videos.
- Plantas.
- Entorno
- Marionetas
- Naipes
- Madera
- Ropecabezas
- Cricugramas
- Otros.

Claro que si, porque es una herramienta de facil manejo y utilidad.

Si hemos asisitido en forma activa ya que el ministerio de educacion nos esta actuaslizando en las distintas areas de estudio.

3.1 COMPROBACION DE LA HIPOTESIS

El trabajo de campo, análisis e interpretación de resultados con sus respectivos cuadros y gráficos, el cumplimiento de los objetivos, sus variables y el marco teórico científico, nos permite hacer un análisis descriptivo de la hipótesis (La adecuada aplicación de recursos didácticos mejora el proceso de interaprendizaje en el Area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral" del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.)

Para admitir o rechazar se utiliza como formas de proceso de comprobación de hipótesis el análisis cuantitativo y la demostración empírica de la hipótesis basado en contrastes entre las respuestas de los estudiantes.

Por lo tanto, luego del proceso seguido se observa la necesidad de admitir la hipótesis de la implementación de recursos didácticos mejora el proceso de interaprendizaje en el area de Entorno Natural y Social de los Estudiantes de Tercer Año Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral" del Cantón Chillanes, Provincia De Bolívar, durante el Año Lectivo 2011-2012.

Debiendo entonces retomar acciones sistemáticas por parte de los docentes en materia recursos didácticos y lograr una motivación escolar con la ayuda de técnicas y estrategias actualizadas.

3.2 CONCLUSIONES

- El estudiante, como el docente dicen que no utilizan recursos didácticos para el aprendizaje de la materia de entorno natural y social, lo demuestra que hace mas falta se motive el uso de este material para un desarrollo metacognitivo y funcional de los educandos.

- Los estudintes encuestados en su mayoria dicen que no utilizan recursos didácticos elaboradso en el medio.

- En la encuesta y entrevista realizada a los invulucrados nos podemos dar cuenta que los niños/as no manipulan el material didáctico peor utilizan videos, retroproyectores y computadoras, para el interaprendizaje.

- La mayoria de los estudiantes encuestados dicen que su maestro no mantiene buenas relaciones con los padres de familia por falta de interes de los antes mencioandos lo cual perjudica mcuho a los educandos.

- En la encuesta aplicada a los niños y niñas ellos responden que no les gusta trabajar con recusos didácticos en el proceso de interaprendizaje.

- Hace falta mas motivacion por parte de los estudiantes, docentes en la socializacion e integracion de los compañeros en la hora de clases.

3.3 RECOMENDACIONES

- Que el docente se capacite en el manejo y elaboración de material didáctico para mejorar el proceso de inter aprendizaje de los educandos.

- Concienciar sobre la utilización de material del medio para el desarrollo del proceso de interaprendizaje de los niños/as como la base fundamental para el desarrollo del pensamiento creativo.

- Socializar el manejo adecuado del los recursos del medio para el desarrollo de destrezas y habilidades en los niños y niñas.

- Es importante se integre mas a los Padres de Familia en el interaprendiaje de sus hijos para de esta manera poder controlar e inculcar buenos hábitos de educación y cumplir con los objeticos propuestos.

- El niño/a debe integrarse al grupo de trabajo para incorporar nuevos conocimientos y compartir nuevas experiencias por lo que el docente debe tener muy en cuenta esto cuando trabaja en grupo, talleres o dramatizaciones.

- El docente debe guiar al estudiante para que desarrolle y construya su conocimiento, en base al entorno que lo rodea y desarrolle sus habilidades, destrezas, creatividad con la ayuda de material didáctico del medio.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1 TITULO

Guía didáctica para mejorar el proceso de interaprendizaje con la utilización de los recursos didácticos para el área de entorno natural y social.

4.2 INTRODUCCIÓN

Los materiales didácticos, los entendemos como el conjunto de ayudas pedagógicas de tipo personal. Técnico o material, que facilitaran el logro de los fines generales de la educación.

Todos los estudiantes requieren para alcanzar mas significativamente los objetivos propuestos en el proceso de interaprendizaje, la provisión de medios diversos.

Los recursos constituyen buenos mediadores, pues favorecen la interiorización de los contenidos por parte de los educandos.

Los Recursos Didácticos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Los Recursos Didácticos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc., que van desde la pizarra y el marcador hasta los videos y el uso de Internet.

En esta sección coloco información específica acerca de algunos recursos didácticos que pueden ser de utilidad para diversificar y hacer menos tradicional el proceso educativo; entre estos están: Líneas de Tiempo, Cuadros Comparativos, Mapas Conceptuales, Reflexiones Críticas, Ensayos, Resúmenes, Esquemas, y actividades prácticas, entre otros. Estos recursos pueden emplearse con fines didácticos o evaluativos, en diferentes momentos de la clase y acoplados a diferentes estrategias en función de las características y las intenciones particulares de quien los emplea.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor. Estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran

cantidad de ellos, de los realizados por editoriales o aquellos que uno mismo con la experiencia llega a confeccionar.

En cuanto, a los recursos didácticos, su concepto y uso, han evolucionado a lo largo de la historia sobretodo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Creo que desde hace muchos años, la pizarra ha sido uno de los recursos didácticos más utilizados por los docentes y creo que así lo seguirá siendo, ya que pienso constituye un excelente recurso didáctico y siempre habrá alguien dispuesto a utilizarla. Pero no creamos que ella no haya sufrido evolución alguna, ya que en muchos centros ya no se utilizan aquel sobre las que pintas o escribes con tizas sino aquellas pizarras en las que se utilizan rotuladores. Junto a la misma, han aparecido multitud de recursos didácticos, que van desde las nuevas tecnologías, a la prensa y los recursos audiovisuales.

4.3 OBJETIVOS

GENERAL.

- Socializar la guía didáctica para mejorar el proceso de interaprendizaje con la utilización de los recursos didácticos.

ESPECÍFICOS

- Capacitar a los docentes, sobre el uso de los recursos didácticos en el proceso de interaprendizaje.

- Motivar a los estudiantes el manejo, manipulación de los recursos didácticos en el desarrollo de la hora clases en el proceso de interaprendizaje.

4.4 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Tema: SABOREANDO RICOS

ALIMENTOS

Páginas: 96 - 97

Objetivos Específicos

Reconozco la importancia de la buena alimentación.

Identifico los alimentos que son ingeridos en el desayuno.

Otros Objetivos

Sugiero algunos modales que son tenidos en cuenta en la mesa de mi casa.

Participo con entusiasmo y atención.

PREPARACIÓN DE LA CLASE

En el pizarrón

Repasar una sección para ir anotando algunos modales que van a ser tenidos en cuenta en el momento de sentarse a la mesa.

BUENOS MODALES EN LA MESA

a.....

b.....

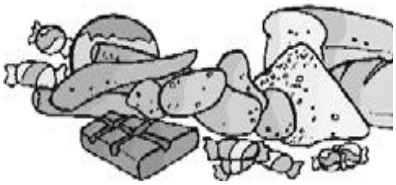
c.....

d.....

Visuales

Preparar láminas o figuras de los diferentes tipos de alimentos que son consumidos en el desayuno













LÁMINAS DE PIRÁMIDE ALIMENTICIA.

PLAN DE CLASE

Repaso de la clase anterior

Clase primera sin repaso.

Motivación

Dependiendo del horario en que se desarrollará esta clase preparar un desayuno o una merienda en clase.

Solicitar un día antes algunos alimentos que puedan ser traidos por los chicos como: pan, cereal, yogurt, manteca, leche, dulce, café, queso, frutas, etc.

Realizar la solicitud de acuerdo al número de estudiantes que tenga.

Preparar una mesa amplia y compartir con ellos una rica merienda o desayuno.



Comentar sobre la importancia de una buena alimentación.

Solicitar a cada estudiante que comente sobre sus gustos alimenticios, mientras se vayan sirviendo los alimentos.

Explicar a los estudiantes que mientras nos servimos los alimentos siempre es importante tener en cuenta algunos modales como:

- No hablar con la boca llena (levantese y escriba en el pizarrón)

- Cuidar de no tirar los alimentos fuera del plato.

- Usar tenedor para comer. El cuchillo no se lleva a la boca, no se hacen bolitas con las migas de pan.

- Masticar con la boca cerrada. (Esto incluye no hablar mientras tienes la boca con comida).

Tema: CUIDANDO EL APARATO

DIGESTIVO

Página: 106

Objetivos Específicos

Identifico el funcionamiento del aparato digestivo.

Conozco la importancia de la digestión.

Me informo sobre la tarea principal del aparato digestivo en el organismo.

Otros objetivos

Identifico como se digieren las alimentos.

Participo en forma activa y en democracia en el desarrollo de la clase.

PREPARACIÓN DE LA CLASE

En el pizarrón

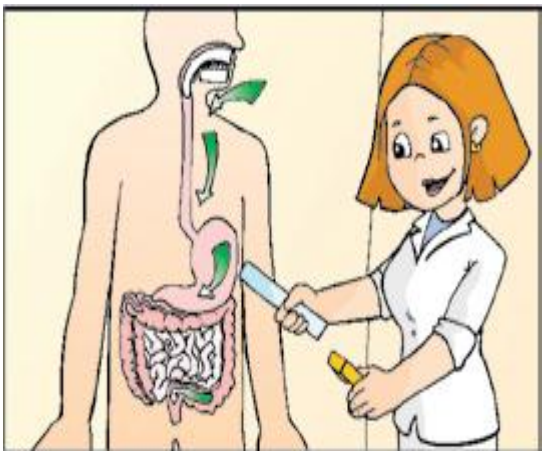
Escribir la tarea que realiza el aparato digestivo.

Visuales

Preparar la imagen del sistema digestivo; si cuenta con una sala de informática o un retroproyector sería más visible y más interesante si proyecta el funcionamiento del sistema digestivo. La imagen lo puede encontrar vía internet.

(En el caso de no ser posible; preparar la imagen en una lámina grande)

De tal modo que al observar se puedan diferenciar cada órgano y donde se pueda señalar el recorrido que realiza nuestro aparato digestivo.



Área: SALUD

Tema: VALORANDO A MI FAMILIA

FUNCIONES QUE CUMPLEN

LA FAMILIA

Pág.: 119 - 120

Objetivos específicos

Conozco la definición y la composición de una familia nuclear y una familia extensa

Identifico el concepto de matrimonio

Reconozco las funciones que cumplen la familia

Valoro la familia que Dios me dio

Otros objetivos

Describo como está conformada mi familia

PLANEAMIENTO DE CLASE

En el pizarrón

Preparar el siguiente versículo en el pizarrón

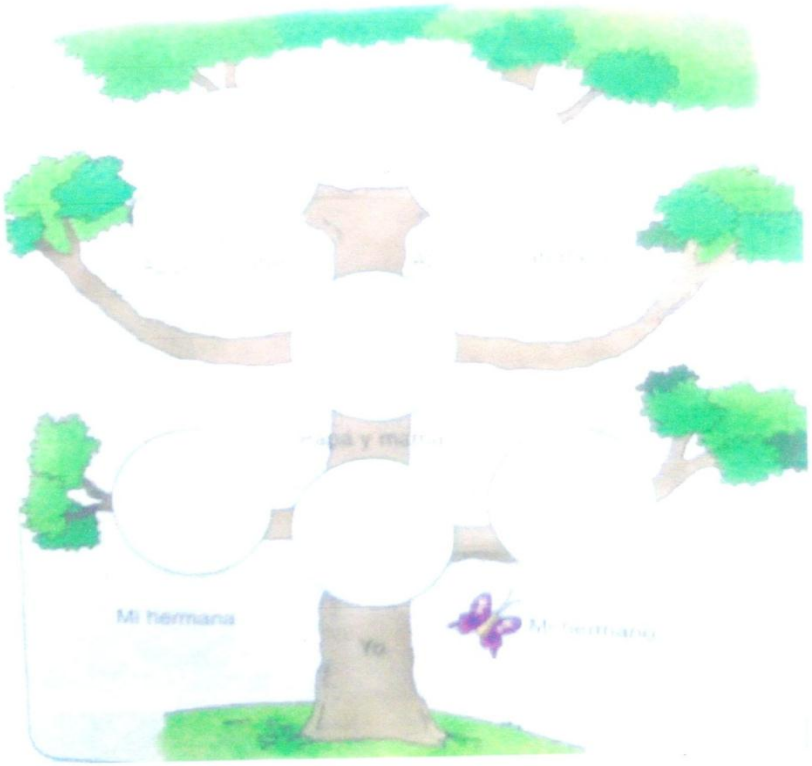
Herencia de Dios son los hijos; cosa de estima el fruto del vientre

Visuales

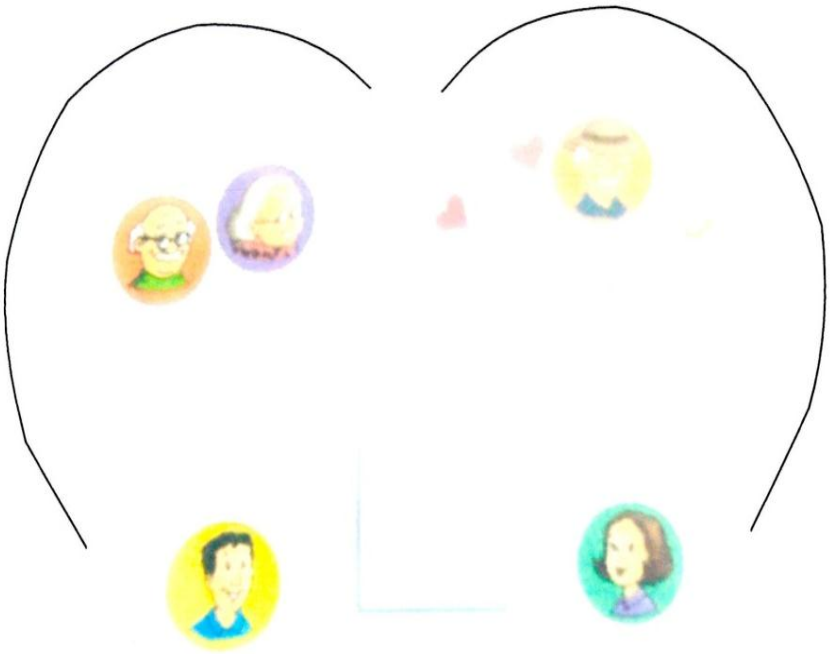
Preparar un mural con todas las fotos que trajeron los estudiantes .



Completa este árbol con los miembros de tu familia. Para ello, pídeles que te regalen fotografías, o dibujalos en los sitios correspondientes.



UNE CON CORAZONES A TU FAMILIA. PEGA TU FOTO EN EL RECUADRO DEL CENTRO.





Señala con una X los deberes que tienes con tu familia.

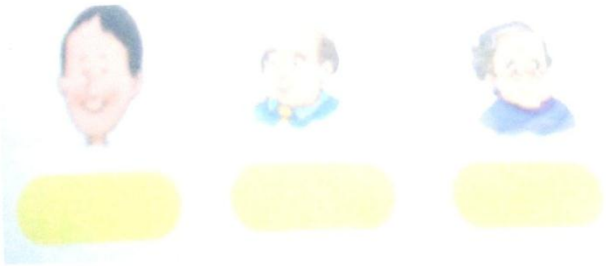








Coloca debajo de los graficos los nombres de los miembros de tu familia.



Señale con una X cual de estas casa se parece a la suya.









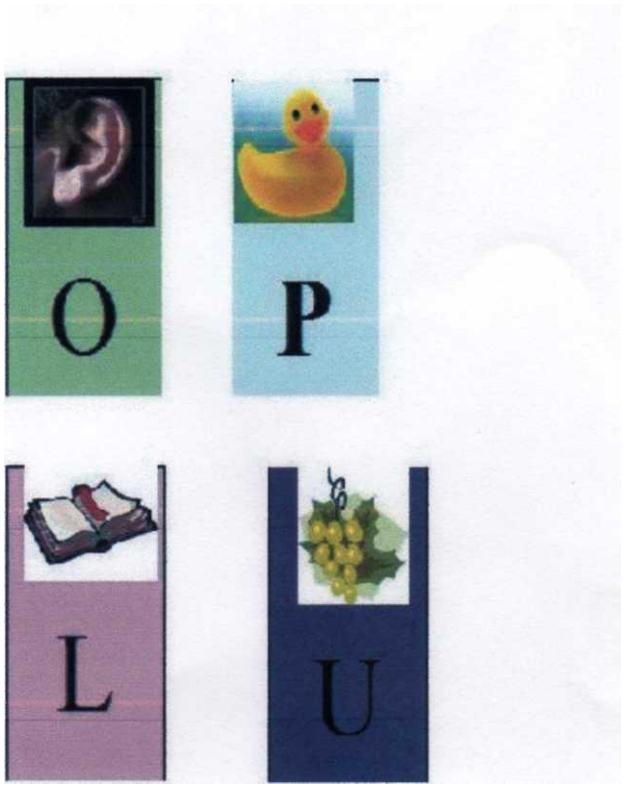
Descripción de la elaboración y utilización del material didáctico: tarjetas silábicas.



La caja de tarjetas silábicas está compuesta por 60 fichas en las cuales se encuentran los diferentes fonemas con la imagen correspondiente y 30 tarjetas correspondientes al alfabeto. Además 440 fichas con sílabas y 27 fichas con números y signos.

El material se elaborará en MDF de 0.3 mm., su dimensión es 10,7 cm. de ancho por 15 cm de largo; con una lámina melamínica donde se encuentra impreso los dibujos, las letras y sílabas.

Descripción de la elaboración y **utilización del material didáctico: foninaipes.**



La caja de Foninaipes está constituida por 120 tarjetas fónicas repartidas en 30 familias de cuatro cartas cada una. Todas las tarjetas contienen una ilustración que ayuda al niño a recordar la vocal o consonante con que comienza. Estos Foninaipes pueden ser utilizados desde los tres años de edad en forma individual o en grupo; está diseñado para ser usado en forma de juego independiente o como complemento a cualquier método de enseñanza de la lectura.

Los foninaipes están elaborados en MDF de 0.3 mm, las medidas de cada uno es de 10 cm. de ancho por 15 cm. de largo, las figuras y fonemas son de melamínico. Se corta la madera con las medidas indicadas luego se pega en las mismas las láminas de melamínico que están impresas.

El foninaipes puede utilizarse para jugar a distintos juegos como los que se sugieren a continuación; evidentemente esto no impide que se pueda inventar otras modalidades en conjunto con los estudiantes.

MEMORIÓN

N° de jugadores: 2 ó más.

Naipes: El número de cartas a utilizar dependerá del número de jugadores. En caso de ser 4 jugadores, se eligen 12 familias y se dejan dos cartas por familia.

Objetivo del juego: Se trata de memorizar el lugar de las cartas para formar parejas. Gana el que junta mayor número de pares.

Reglas del juego: Se mezclan todas estas cartas y se colocan sobre la mesa "boca abajo". Por turno, cada jugador da vuelta simultáneamente 2 cartas, si ellas son de la misma familia, se forma un par que coloca en la mesa frente a él. Si las 2 cartas son de diferente familia, se las vuelve a dejar en su lugar, tocándole el turno a otro jugador.

El que pestañea pierde

N° de jugadores:
Mínimo 3. Naipes:
Todos.

Reglas del juego: Se reparten todas las cartas entre los jugadores. Un jugador dice un sonido aislado o bien dice una palabra prolongando su sonido inicial (Ejemplo tttaza). El primer jugador que muestre una tarjeta que ilustre el mismo sonido, recolecta todas las cartas de sus compañeros que comiencen con ese sonido. Gana el que recolecta más cartas.

EL CARTERO

N° de jugadores: 2 ó
más. Naipes: Todos.
Reglas del juego: El jugador que hace las veces de "cartero" tiene todas las tarjetas. El cartero muestra una tarjeta a un jugador; si éste puede decir una palabra que comience o termine con el mismo sonido de la figura presentada, se queda con la carta. Lo mismo puede hacerse considerando el mismo número de sílabas. Gana el jugador que logra acumular más cartas.

Pagar la entrada

N° de jugadores: 2 ó
más. Naipes: Todos.

Reglas del juego: Se reparten por igual las cartas entre los jugadores. Se juega a entrar a un teatro, circo u otro espectáculo o a pagar la cuenta de una tienda o supermercado. Un niño hace las veces de "cobrador" y muestra una tarjeta al jugador que desee entrar. El jugador tiene que mostrar una tarjeta con el sonido inicial, intermedio o final similar a la tarjeta mostrada por el cobrador. Otra alternativa puede ser mostrar la figura que tenga el mismo número de sílabas. Gana el jugador que logra "entrar" más veces.

JUEGO DE LOTERÍA



“A través de este y mediante figuras que representan personas, animales, plantas y cosas se trata de desarrollar la memoria visual del estudiante y ampliar su vocabulario”

Se recomienda utilizar el juego de lotería en los primeros grados, siempre con la connotación del juego.

Se utiliza para:

a) Identificar las figuras, asociándolas con sus nombres. b) Desarrollar la memoria visual.

c) Promover el interés en las actividades de lecto- escritura.

LAS MARIONETAS



Son un importante medio de expresión, a través del cual, los estudiantes pueden poner de manifiesto actitudes y disipar tensiones.

"Las marionetas son un valioso recurso para desarrollar, por medio de una expresión y el lenguaje y para la fijación de aprendizajes formativos" (Ministerio de Educación, Manual de Elaboración de Materiales Didácticos primer ciclo de Educación Básica, Pag 52 – 54)

TÍTERES



El uso de títeres es muy popular y muy atrayente para la mayoría de niños, para ellos el títere es un personaje mágico que los conduce a la imaginación y la creatividad"

Además de sus beneficios lúdicos, son una rica fuente de juego simbólico y un útil auxiliar terapéutico.

Tipos de títeres

a) Títeres de dedal
b) Títeres con materiales del medio y del desecho
c) Títeres de ameros.

d) Títeres de fique

e) Títeres de plato

f) Títeres movidos por hilos

Beneficios de la utilización de los títeres en los niños

a) Se promueve la autoconfianza en sus habilidades

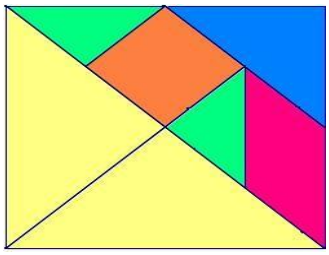
b) A través de las representaciones exterioriza su yo, sin inhibiciones. c) Toma conciencia de su creatividad.

d) Mejora la vocalización y la expresión oral.

e) Mejora la autoestima y vence la timidez.

f) Desarrolla el área psicomotora fina

LOS ROMPECABEZAS



“Son juegos que se utilizan para que los niños compongan y descompongan una figura en las diferentes partes que la conforman”

Este material contribuye al entretenimiento y desarrollo de la discriminación y percepción visual.

A través de este juego se logran destrezas en:

a) percepción de figuras de fondo.

b) percepción de la posición en el espacio. c) Percepción de las relaciones espaciales.

ROTAFOLIO



"Se trata de un tablero didáctico dotado de pliegos de papel, utilizado para escribir o ilustrar" El complemento necesario es el rotulador.

Los pliegos conforman una sucesión seriada y coordinada de láminas, gráficos o texto, que se articulan sobre un margen superior y se exponen con facilidad de una en una.

Es un recurso muy interesante para utilizar en exposiciones, con explicaciones dialogadas u observaciones, así como para la presentación del resultado de las investigaciones de un trabajo en equipo.

EL CARTEL



"Es un impreso o manuscrito que se coloca en un lugar publico con el objeto de anunciar algo"

Son medios para promocionar ideas, actitudes o constituyen estímulos de voluntad.

Características

Generalmente es un medio de comunicación de masas, que produce un fuerte impacto al público.

Tiene un número de elementos y debe ser diseñado con sencillez y claridad.

La posición es equilibrada, proporcionada y utilizando colores llamativos.

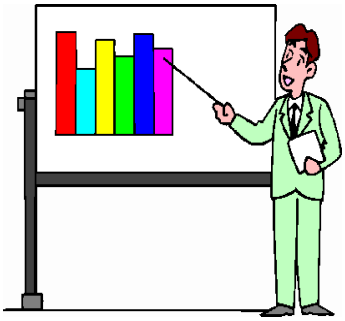
Contiene mensajes acompañados de ilustraciones especialmente cunado es publicitario.

El dibujo o ilustración debe ser atrayente y lleno de colorido. El mensaje debe ser breve.

Existen varios tipos de carteles entre ellos: didácticos, de anuncios, de advertencia, y de enseñanza.

Se utiliza como medio de promoción de ideas.

LAS GRÁFICAS.



"Son redescripciones, operaciones y demostraciones representadas a través de figuras o signos de grandes cantidades de datos complejos"

Tipos de gráficas.

a) Gráficas circulares o de pastel.

b) Gráficas de columnas.

c) Gráficas de líneas. d) Gráficas pictóricas

e) Gráficas de áreas.

f) Gráficas de mapas.

Características

Se utilizan símbolos y figuras para presentar cantidades.

Pueden ser extremadamente útiles en ciertos temas.

Se usan para mostrar las relaciones entre tiempo, espacio, cantidades, distribución, distancias, peso, tamaño, etcétera.

Son esquema, ya que nos brindan comparaciones generalmente entre: tiempo, espacio, distancias, talla, peso etcétera; es decir entre dos variables.

Nos presentan porcentajes o producciones relativas a las áreas, agrícolas, pecuarias, industriales, financieras y otras.

En las gráficas se muestran relaciones numéricas o proporcionales que permiten al lector entrar en posesión rápida y exacta de los significados de grandes cantidades de datos complejos.

:

	CRONOGRAMA POA					
ACTIVIDAD	**OBJETIVO**	**METODOLOGÍA**	**FECHAS** **INICIO** **FINAL**		**RESPONSABLE**	**BENEFICIARIOS**
Hacer conocer el oficio a las autoridades	Conseguir la autorización	Comunicación por oficio	23/03/2012	23/03/2012	Sr. Cristian Rodríguez	Docentes Estudiantes Personal educativo
Recibir la contestación	Planificar y programar las actividades	Lectura comentada trabajo de grupo Plenarias Conclusiones	30/03/2012	30/03/2012	Sr. Cristian Rodríguez	Docentes Estudiantes Personal educativo
Planificar la socialización	Ejecutar la socialización de la propuesta	Lectura comentada trabajo de grupo	14/05/2012	14/05/2012	Sr. Cristian Rodríguez	Docentes Estudiantes Personal educativo
Socializar	Profundizar en el tratamiento de la	Lectura comentada trabajo de grupo	19/06/2012	19/06/2012	Sr. Cristian Rodríguez	Docentes Estudiantes

	propuesta					Personal educativo
Evaluación	Verificar el cambio de la propuesta	Evolución Seguimiento Control en el año lectivo que encargamos al señor director	20/06/2012	20/06/2012	Sr. Cristian Rodríguez	Docentes Estudiantes Personal educativo

4.5 EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

ESCUELA FISCAL MIXTA

"GABRIELA MISTRAL"

Parroquia: Central - Cantón: Chillanes - Provincia: Bolívar

San Miguel de Bolívar, 21 de Junio del 2012

A petición de la parte interesada, la suscrito Director de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"

CERTIFICO

Que las Señor: **RODRIGUEZ TORO CRISTIAN ROLANDO,** estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, aplicaron la propuesta de su trabajo de Investigación Titulada **"GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE CON LA UTILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL".** Los días 19 y 20 de abril del presente año.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente documento como bien creyeren conveniente.

Atentamente

LIC. VICENTE NÚÑEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

"GABRIELA MISTRAL"

Dirección: Via al Tambo, Calle Gabriela Mistral. Tlf: 03978-361

Correo Electrónico: gabrielamistral.escuela@yahoo.es. **CÓDIGO AMIE: 02H00233**

4.6 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE PROPUESTA

- Se mejoro el proceso de interaprendiaje de los educandos con la ayuda de esta guía de material didáctico.

- Conciencio la importancia de los recursos didácticos en la hora de clases y fuera de ella, con la ayuda de material del entorno natural y social.

- Se motivo los docentes, estudiantes y comunidad educativa en el majo y uso del material didáctico como una herramienta de trabajo activa y eficiente para desarrollar las habilidades y destrezas de los niños y niñas.

- Se implemento la guía de recursos didácticos como una herramienta de trabajo en los documentos curriculares del docente en el desarrollo de la hora clases.

- Incentive a los docentes, estudiantes a la utilización permanente de recursos didácticos para mejorara el proceso de interapendizaje frente a los nuevos retos de la Educación General Básica.

- Se capacito sobre la importancia de la utilización del entorno natural y social en el desempeño de la hora clase.

BIBLIOGRAFIA

- 1 SALINAS, Jesús. Criterios generales para la utilización e integración curricular de los medios. En CABERO, Julio (ed) Tecnología educativa. (1999) Madrid: Síntesis. 107-130
- [1] SANZ, Mercè (2011)."Experiencia educativa: factores de calidad y NNTT". Comunicación y Pedagogía, 164, pp. 65-71"
- [1]BAUTISTA, Antonio. El papel de los intelectuales y la no neutralidad de la tecnología: razones para un uso crítico de los recursos en la enseñanza. (1999).Revista de educación, 303, pp. 243-260
- Cabero, Julio, (2011), Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza, España, Paidós
- Cabero, Julio, (2001), Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza, España, Paidós.
- FERREIRA DO AMARAL, Sergio y GARBIN, Mónica Cristina. UNICAMP, Construcción de un entorno educativo interactivo en la Internet: La Escuela de la Biblioteca Digital. Revista Iberoamericana de educación (2008) Brasil.
- [1]HUBER. Johanna. Ocupaciones Infantiles. Kapeluz. Buenos Aires.1979.Pág. 25.
- MICHELET, André. (1977), Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza, España, Paidós
- PALOMINO-DELGADO-VALCARCEL 2006). Enseñanza Termodinámica: Un Enfoque constructivistaII Encuentro de Físicos en la Región Inka.UNSAAC.
- Pozo, J.I. (1996) Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Madrid: Alianza.

- SCHROCK, K. (1998). Kathy Schrock's Guide for Educators. Critical Evaluation Tools. <www.capecod.net/schrockguide/eval.htm> [Consulta: 12/12/98]
- [1]SOSA, Mario 2005. Los Materiales Didácticos Medios y Recursos. Pág. 25-36.
- www.definicion.de/material-didáctico.

ANEXOS

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS

Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL" DEL CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012

OBJETIVO: Recoger información acerca de los Recursos Didácticos utilizados en los procesos de de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿Utiliza recursos didácticos para el aprendizaje de Entono Natural y Social?

   SI ( ) **NO ( )**

2. ¿Elabora recursos didácticos con material del medio?

   SI ( ) **NO ( )**

3. ¿Utiliza videos, proyectores, computadoras, etc.? En la enseñanza y para el interaprendizaje de entorno natural y social?

   SI ( ) **NO ( )**

4. ¿Conocen los niños/as y padres de familia sobre el material didáctico que se utiliza en la hora de clases?

   SI ( ) **NO ( )**

5. ¿Te gusta trabajar con recursos didácticos para desarrollar tus destrezas y habilites?

   SI ( ) **NO ( )**

6. ¿Trabajas en equipo con tus compañeros para el desarrollo de interaprendizaje?

   SI ( ) **NO ( )**

7. ¿Su maestro/a utiliza recursos didácticos del medio para la el proceso de interaprendizaje?

   SI ( ) **NO ( )**

8. Los recursos didácticos le ayuda a los docentes ha ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas en los estudiantes.

   SI ( ) **NO ( )**

GRACIAS POR SU COLABORACION

ANEXO No 2

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

ENTREVISTA A DOCENTES

OBJETIVO.

La presente entrevista busca obtener información anónima que será utilizada en una investigación que determinará Los Recursos Didácticos utilizados en los procesos de de interaprendizaje en el Área de Entorno Natural y Social de los niños y niñas del Tercer Año de Educación General Básica.

INSTRUCCIÓN:

CUESTIONARIO

1. **Cree usted que la participación activa del estudiante en la elaboración de los recursos didácticos aporta al interaprendizaje.**

……
……
……
……

2. **El recurso didáctico permite evaluar los conocimientos de los estudiantes en cada momento.**

……
……
……
……

3. Usted como docente desarrolla la creatividad, la imaginación y las aptitudes y actitudes necesarias del estudiante con recursos didácticos.

……
……
……
…….

4. Cree usted que los recursos didcticos facilitan la labor docente en el proceso de interaprendizaje.

……
……
……
…….

5. El recursos didáctico ayuda al estudiante a organizar la información, relacionar conocimientos, crear nuevos conocimientos y aplicarlos.

……
……
……
…….

6. Permite al estudiante desarrollar destrezas de comunicación interpersonal y de auto aprendizaje.

……
……
……
…….

7. **Usted considera que es necesario incluir en la planificación semanal la elaboración de recursos didáctico con materiales de contexto natural.**

……
……
……

8. **¿Usted motiva a sus estudiantes en el proceso de interaprendizaje? ¿Con que?**

   ……
   ……
   ……
   ……

9. **¿Piensa usted que el recurso didáctico le ayuda a mejorar el proceso interaprendizaje?**

   ……
   ……
   ……
   ……

10. **¿Ha asistido a capacitaciones sobre el manejo y utilizacion de recursos didácticos?**

……
……
……
…….

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



FACHADA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “GABRIELA MISTRAL”



APLICACIÓN DE LAS ENCUESTAS A LOS NIÑOS Y NIÑAS





APLICACION DE LA ENTREVISTA A LOS DOCENTES



ESCUELA FISCAL MIXTA

"GABRIELA MISTRAL"

Parroquia: Central - Cantón: Chillanes - Provincia: Bolívar

San Miguel de Bolívar, 21 de Junio del 2012

A petición de la parte interesada, la suscrito Director de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"

CERTIFICO

Que las Señor: **RODRIGUEZ TORO CRISTIAN ROLANDO,** estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, aplicaron su trabajo de Investigación Titulada **"IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN EL AREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "GABRIELA MISTRAL" DEL CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2011-2012".** del presente año.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente documento como bien creyeren conveniente.

Atentamente

LIC. VICENTE NÚÑEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

"GABRIELA MISTRAL"

Dirección: Via al Tambo, Calle Gabriela Mistral. Tlf: 03978-361

Correo Electrónico: gabrielamistral.escuela@yahoo.es. CÓDIGO AMIE: 02H00233

ESCUELA FISCAL MIXTA

"GABRIELA MISTRAL"

Parroquia: Central - Cantón: Chillanes - Provincia: Bolívar

San Miguel de Bolívar, 21 de Junio del 2012

A petición de la parte interesada, la suscrito Director de la Escuela Fiscal Mixta "Gabriela Mistral"

CERTIFICO

Que las Señor: **RODRIGUEZ TORO CRISTIAN ROLANDO,** estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, aplicaron la propuesta de su trabajo de Investigación Titulada **"GUÍA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE CON LA UTILIZACIÓN DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS PARA EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL".** Los días 19 y 20 de abril del presente año.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente documento como bien creyeren conveniente.

Atentamente

LIC. VICENTE NUÑEZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA

"GABRIELA MISTRAL"

Dirección: Via al Tambo, Calle Gabriela Mistral. Tlf: 03978-361

Correo Electrónico: gabrielamistral.escuela@yahoo.es. CÓDIGO AMIE: 02H00233