UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024

AUTOR:

KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA
MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA

TUTOR:

LIC. JORGE WILSON TAMAMI PACHALA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2024





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

EDUCACIÓN INICIAL

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024

AUTOR:

KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA

MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA

TUTOR

LIC. JORGE WILSON TAMAMI PACHALA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2024

I. DEDICATORIA

A mis padres Henrry y Nancy que con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inspirar en mí el ejemplo de esfuerzo y de no temer a las adversidades que se me presentan en la vida.

A mi hijo Derek que él ha sido mi motivación para seguir adelante, gracias a él he tenido fuerza, valentía y aspiración de seguir con mi carrera y así poder seguir luchando junto a él.

También a Dios, él fue un pilar fundamental para lograr mi objetivo fueron años de esfuerzo gracias a mis padres y a mis hermanas por darme ánimos y de no caer en este tiempo para poder culminar esta meta en mi vida.

Karen

Gracias a Dios, que ha puesto sabiduría y fuerza en mí para continuar con mis estudios, él que siempre ha estado conmigo, gracias por dar color a mis días oscuros, por cuidar siempre de mí, todo esto ha sido gracias a su voluntad.

A mi madre Melva Olalla, ha sido mi apoyo incondicional a lo largo de mi trayectoria académica, su sacrificio constante me ha permitido seguir hacia adelante, sin ella nada de esto hubiera sido posible. Gracias por confiar y creer en mí.

Marilyn

II. AGRADECIMIENTO

Primero a Dios, por iluminar mi camino por darme las fuerzas para levantarme cuando he caído y la sabiduría para afrontarla, me ha dado la capacidad de conocimientos para terminar este proyecto, porque sin él nada es posible.

Agradezco a la prestigiosa Universidad Estatal de Bolívar por abrirme sus puertas y a cada uno de los docentes que me brindaron sus conocimientos para lograr una meta tan anhelada.

Mi más profunda gratitud a mi carrera. Este camino académico ha sido una aventura enriquecedora que ha moldeado mi pensamiento y mis habilidades. Cada acto, cada proyecto en el aula han contribuido a mi crecimiento intelectual y profesional.

Al Lic. Wilson Tamami por su dedicación y apoyo incondicional que ha sido fundamental durante este proceso, la enseñanza y el aprendizaje proporcionado sus conocimientos valiosos que nos dio durante este tiempo.

Karen y Marilyn

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

LICENCIADO JORGE WILSON TAMAMI PACHALA MSC, DOCENTE

TUTOR DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que, el presente proyecto de investigación titulado: **"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024"** de autoría de: MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA, KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizo con mi firma para que pueda ser presentado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se de el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 23 de diciembre del 2024

Firma y nombre del tutor

Lic. Jorge Wilson Tamami Pachala

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros CASTILLO UNDA KAREN ESTEFANIA con C.I 0201865797 y VARGAS OLALLA MARILYN ALEXANDRA con C.I 0202260774 en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: "**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024**,", modalidad Proyecto de Investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Nombres y Apellidos

Castillo Unda Karen Estefania

Karen Castillo

Nombres y Apellidos

Vargas Olalla Marilyn Alexandra

Marilyn Vargas

IV. AUTORÍA

Nosotras: **KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA C.I.** 0201865797 y **MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA C.I.** 0202260774 egresadas de la carrera de EDUCACIÓN INICIAL modalidad PRESENCIAL de la Facultad CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, bajo juramento declaro en forma libre y voluntaria que las ideas, criterios y propuesta expuesta en el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: "**LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024.**", es de nuestra autoria.

Atentamente.

Karen Estefania Castillo Unda
C.I.0201865797

Marilyn Alexandra Vargas Olalla
C.I. 0202260774

NOTARIA CUARTA DEL CANTÓN GUARANDA

NOTARIA 4

DOCTORA MSc. GINA CLAVIJO CARRION
Notaria Cuarta del Cantón Guaranda.

ESCRITURA N° 20250201004P00285

DECLARACIÓN JURAMENTADA

OTORGAN:
MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA Y
KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA
CUANTÍA: INDETERMINADA
Di 2 COPIAS

P.A.
En el Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy viernes a los cuatro días del mes de abril del año dos mil veinticinco, ante mi **DOCTORA MSc. GINA LUCIA CLAVIJO CARRION, NOTARIA CUARTA DEL CANTÓN GUARANDA,** comparecen con plena capacidad, libertad y conocimiento, a la celebración de la presente escritura, las señoritas **MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA Y KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA,** por sus propios y personales derechos en calidad de OTORGANTES. Las comparecientes declaran ser de nacionalidad ecuatorianas, mayores de edad, de estado civil solteras, de ocupación estudiantes ambas partes, domiciliada la primera en la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla, cantón Guaranda, Provincia Bolívar, con celular número cero nueve nueve uno tres cinco seis cero cinco siete y con correo electrónico marilynvargas278@gmailcom ; y la segunda en la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla, cantón Guaranda, Provincia Bolívar, con celular número cero nueve seis tres uno dos uno tres seis cero; y, con correo electrónico tefa.c996@gmail.com, hábiles en derecho para contratar y contraer obligaciones, a quienes de conocer doy fe, en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación, en base a los cuales obtengo las certificaciones biométricas del Registro Civil, además por petición expresa de las partes se adjuntan sus documentos personales como son sus cedulas de ciudadanía y certificados de votación,mismos que agrego a esta escritura como documentos habilitantes. Advertidas las comparecientes por mí la Notaria de los efectos y resultados de esta escritura, así como examinados que fueron en forma aislada y separada de que comparecen al otorgamiento de esta escritura sin coacción, amenazas, temor reverencial, ni promesa o seducción instruidas por mí de la obligación que tienen de decir la verdad con claridad y exactitud; y, advertidas sobre la gravedad del juramento y de las penas de perjurio, me solicitan que recepte su declaración juramentada: Nosotras: **MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA Y KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA,** declaramos bajo juramento que los criterios e ideas emitidos en el presente proyecto de investigación, es de nuestra absoluta autoría, titulado: **"LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA-PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024"** .Autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar hacer uso de todos los contenidos que nos pertenecen o parte de lo que contiene la obra, con fines estrictamente académicos o de investigación expuestos en el mismo. En el proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciadas en Educación Inicial, otorgado por la Universidad Estatal de Bolívar, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. Para su celebración y otorgamiento se observaron los preceptos de ley que el caso requiere; y, leída que les fue a las comparecientes íntegramente por mí la Notaria, aquellas se afirman y ratifican en la aceptación de todas sus partes y firman junto conmigo en unidad de acto, incorporándose al protocolo de esta Notaria, la presente declaración juramentada, de todo lo cual doy Fe. ----------

SRTA. MARILYN ALEXANDRA VARGAS OLALLA.
C.C. 0202260774

SRTA. KAREN ESTEFANIA CASTILLO UNDA.
C.C. 0201865797

DOCTORA MSc. GINA CLAVIJO CARRION.
NOTARIA CUARTA DEL CANTÓN GUARANDA.

NOTARIA CUARTA DEL CANTÓN GUARANDA

V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA i
II. AGRADECIMIENTO ii
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR iii
IV. AUTORÍA iv
V. ÍNDICE vi
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL viii
VII. ABSTRACT ix
VIII. INTRODUCCIÓN x
1. TEMA 1
2. ANTECEDENTES 2
3. PROBLEMA 3
3.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA 3
3.2. FORMULACION DEL PROBLEMA 5
4. JUSTIFICACIÓN 6
5. OBJETIVOS 7
5.1. Objetivo general 7
5.2. Objetivos específicos 7
6. MARCO TEORICO 8
6.1. Teoría Científica 8
6.1.1. Generalidades la estimulación temprana 8
6.1.2 ¿Qué es psicomotricidad? 16
6.2. Teoría Legal 25
6.2.1. Constitución de la república del ecuador 25
6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural 26
6.2.3. Reglamento del régimen académico 26
6.2.4. Reglamento de la Unidad Curricular de Titulación de la Universidad Estatal de Bolívar 27
6.2.5. Guía Didáctica Metodológica de Integración Curricular 27
6.3. Teoría Referencial 29
6.3.1. Ubicación 31
7. MARCO METODOLÓGICO 32
7.1. Enfoque de la investigación 32
7.1.1. Enfoque cualitativo 32
7.2. Diseño o tipos de estudio 32

7.2.1. Estudio bibliográfico 32
7.2.2. Estudio descriptivo 32
7.2.3. Estudio explicativo 33
7.3. Métodos de investigación 33
7.3.1. Método inductivo 33
7.3.2. Método deductivo 33
7.3.3. Análisis y síntesis 33
7.3.4. Investigación acción 34
7.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos 34
7.4.1. Técnicas 34
7.4.2. Observación directa 34
7.4.3. Encuesta 34
7.4.4. Instrumentos 34
7.4.5. Ficha de observación 34
7.4.6. Cuestionario 35
7.5. Universo y muestra 35
7.6. Procesamiento de información 36
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 37
9. CONCLUSIONES 72
10. PROPUESTA 73
11. BIBLIOGRAFÍA 84
12. ANEXOS 89

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El presente proyecto va direccionado a la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad en la Unidad Educativa “Verbo Divino”, en el que se busca mejorar sus destrezas manuales finas, que son claves para su desarrollo integral, utilizando la estimulación temprana como una estrategia educativa, por medio de actividades y juegos los niños podrán mejorar su motricidad fina.

Se planteó como objetivo general Establecer la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años, de la Unidad Educativa Verbo Divino; los objetivos específicos incluyen: sustentar teóricamente la estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de la motricidad fina; identificar las dificultades del desarrollo de la motricidad fina y diseñar una guía didáctica de actividades que permitan el desarrollo de la motricidad fina, con esto se busca promover la participación activa de los niños y proporcionar a los docentes una herramienta eficaz para sus prácticas pedagógicas.

El estudio combinó métodos cualitativos y cuantitativos, el universo de estudio incluye a 31 niños y niñas del nivel inicial II paralelo “A” y las 3 docentes del nivel inicial II, en el que se implementó una ficha de observación estructurada y una encuesta para recopilar datos.

La perspectiva de este proyecto es tener un resultado positivo en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad mediante la implementación actividades y juegos que están orientadas para mejorar las habilidades motoras finas, permitiéndoles ser autónomos a la hora de realizar sus actividades diarias siendo una base fundamental para un futuro exitoso.

Palabras claves: estimulación temprana, motricidad fina**,** niños y niñas

VII. ABSTRACT

This project is directed to the importance of early stimulation in the development of fine motor skills of children from 4 to 5 years of age in the "Verbo Divino" Educational Unit, which seeks to improve their fine manual skills, which are key to their overall development, using early stimulation as an educational strategy, through activities and games children can improve their fine motor skills.

The general objective was to establish the importance of early stimulation in the development of fine motor skills in children from 4 to 5 years of age in the Verbo Divino Educational Unit; the specific objectives include: to theoretically support early stimulation and its influence on the development of fine motor skills; to identify the difficulties in the development of fine motor skills and to design a didactic guide of activities that allow the development of fine motor skills, with this we seek to promote the active participation of children and provide teachers with an effective tool for their pedagogical practices.

The study combined qualitative and quantitative methods, the universe of study includes 31 children of the parallel II "A" preschool level and the 3 teachers of the II preschool level, in which a structured observation sheet and a survey were implemented to collect data.

The perspective of this project is to have a positive result in the development of fine motor skills of children from 4 to 5 years of age through the implementation of activities and games that are oriented to improve fine motor skills, allowing them to be autonomous when performing their daily activities being a fundamental basis for a successful future.

Keywords: early stimulation, fine motor skills, children.

VIII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolló en la Unidad Educativa “Verbo Divino” con el fin de observar los problemas que existen dentro del mismo, y de esta manera buscar una solución, por lo tanto nuestra investigación presenta dos variables, la independiente que es la estimulación temprana y la dependiente motricidad fina, por consiguiente, el tema de la presente investigación se ha formulado de la siguiente manera: la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años; seguido se desarrolló el planteamiento del problema, formulación del problema, justificación y los objetivos tanto general como específicos.

Posteriormente se desarrolló el marco teórico en donde se encuentran los fundamentos conceptuales de las dos variables, a continuación de ello tenemos la teoría legal y referencial siendo un respaldo para los argumentos y conclusiones de nuestro proyecto; luego encontramos las estrategias metodológicas que fueron importantes para el desarrollo del presente trabajo.

Consecutivamente se muestra el análisis e interpretación de resultados por medio de datos estadísticos y diagramas de pasteles, luego de aplicar la ficha de observación y la encuesta; después se realizó las conclusiones y recomendaciones que son sólidas y convincentes sobre el impacto significativo que tiene la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina, para concluir tenemos el desarrollo de la propuesta en el que se aplicó distintas actividades siendo partícipes los niños y niñas del nivel inicial II con el fin de dar solución al problema planteado.

Por todo lo mencionado, esta investigación se centra en explorar cómo la estimulación temprana puede contribuir al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años de edad; concientizando a los docentes sobre la importancia del tema que se mencionó anteriormente, como sabemos los primeros años de vida son fundamentales para establecer bases sólidas en habilidades motoras finas, es por ello que la estimulación temprana tiene la capacidad única para mejorar y fortalecer habilidades de una manera significativa.

1. TEMA

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2024

2. ANTECEDENTES

Una vez investigado en repositorios digitales de Universidades y en estudios realizados sobre el tema la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas; y como esto ha influido significativamente en el área del conocimiento siendo esto muy importante la investigación en la propuesta de trabajo.

En el proyecto de investigación: "Estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad en los niños del sub nivel 2 de la unidad educativa Isabel la católica" realizada por Vera (2021) constata que gran parte de los niños no reciben estimulación temprana, por lo que no logran dominar su motricidad fina, lo que limita el manejo correcto de sus manos y dedos; ya que la estimulación temprana es uno de los roles fundamentales para el desarrollo del niño desde su nacimiento hasta los seis años de vida, por lo tanto al no aplicar ejercicios o actividades implicara que el infante no logre desarrollar sus habilidades motrices finas de manera correcta y eficaz.

En el informe de investigación: "La importancia de la estimulación temprana en el área motriz fina de los niños/as de 0 a 24 meses en el centro de desarrollo infantil "pequeños traviesos" de la ciudad de Latacunga" realizada por Gordillo (2013) señala que es importante ofrecer actividades estimuladoras al niño porque en los primeros años de vida es donde establecen las particularidades de su desarrollo tanto en el ámbito cognitivo, motriz, lenguaje y socio-emocional, tomando en cuenta que se debe respetar el ritmo de desarrollo de cada niño y niña.

En el proyecto de investigación: "Estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 12 a 24 meses de edad del centro de desarrollo infantil "brisas del mar" del cantón san Vicente" realizada por Cedeño (2022) manifiesta que es indispensable aplicar la estimulación temprana, contribuyendo así con el desarrollo de las capacidades mentales, motoras y sociales de los niños y niñas evitando problemas de desarrollo futuro en esta población.

Es evidente el interés de los investigadores en el abordaje del tema sobre la estimulación temprana y la motricidad fina, es por ello, que el presente estudio se suma a las investigaciones señaladas para contribuir con el enriquecimiento teórico sobre esta temática.

3. PROBLEMA

3.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Morillo (2022) menciona lo expuesto por Huepp & Méndez, (2021) “a nivel mundial, uno de cada cuatro niños menores de cinco años, o un estimado 159 millones de lactantes, el 25% de la población infantil, sufre algún tipo de retraso en el desarrollo y en el crecimiento, esto ocurre por una variedad de razones, y estas cifras los más grandes se encuentran en países como África y el sur de Asia”.

Soplin Ríos (2022) menciona lo expuesto por Salas “La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres”.

Con todo lo antes mencionado podemos darnos cuenta que a nivel global existen crisis que afecta a una gran parte de la población infantil, si bien es cierto el retraso en el desarrollo no es atribuible a un solo factor; coexisten múltiples razones, como: la pobreza, la desnutrición, falta de acceso a servicios de salud, condiciones socioeconómicas desfavorables, la falta de educación de los padres, enfermedades crónicas, un ambiente familiar inestable, factores ambientales, desnutrición materna, desigualdades sociales.

Es importante recalcar que todo este tipo de situaciones pueden tener efectos graves a largo plazo en los niños y niñas, concurrentemente tienen dificultades para aprender, problemas de salud, dificultad al momento de socializar, en pocas palabras dificultades de tener un desarrollo integral pleno.

Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, INEC, 2016, en el Ecuador existen 879.781 niñas y niños de 0 a 3 años de edad, es decir el 5,3% de la población total, los mismos que cuentan con varias necesidades dentro del proceso de desarrollo a nivel cognitivo, físico, motora, lingüística, social y emocional Cáceres (2017)

Según Codina M. , y otros (2018) las madres que han tenido un bajo nivel de educación tienden a ofrecer a sus hijos ambientes no estimulantes, no cálidos y no emocionalmente seguros para ellos, por el trabajo, el poco tiempo, el desconocimiento y el poco interés hacia los pequeños, no les brindan su tiempo necesario, no juegan con ellos, no están al 100% para ellos cuando se trata de la enseñanza-aprendizaje,

estos niños tienden a recibir comúnmente mayor maltrato físico y psicológico. En consecuencia, muestran niveles de desarrollo infantil más bajos.

Chato (2015) menciona lo expuesto por el Ministerio de Salud Pública (2013), en el Ecuador el 63.33% conoce acerca de lo que es la estimulación infantil y apenas el 6.66% lo aplican a los niños lo cual nos indica que los padres de familia que acuden al área de estimulación infantil aprovechan los beneficios que aporta la estimulación infantil.

En la Unidad Educativa "Verbo Divino" se pudo presenciar la falta de estimulación en cuanto al desarrollo de la motricidad fina en los niños, es importante que los docentes se den cuenta de que los niños y niñas de hoy en día son diferentes a los de generaciones anteriores, y que los métodos y enfoques que funcionaban antes pueden no ser efectivos para los estudiantes actuales.

Los docentes manifiestan que la motricidad fina es algo que los niños y niñas desarrollan de forma poco acelerada, en base a esto se necesita trabajar en equipo tanto el profesor como los padres de familia en lo que concierne a la estimulación temprana en los niños; gran parte de los docentes de inicial no tienen esa paciencia para trabajar con los pequeños, no buscan métodos de enseñanza de manera adecuada, lo cual conlleva que los niños se tienden aburrir y no hacer las actividades que la docente propone en la hora de clase, esto es un problema dentro del sistema educativo, sumado al número de estudiantes, por la cual la guía propuesta permite darle la importancia en cuanto se requiere hacer actividades que le ayude en su desarrollo de la motricidad fina.

3.2. FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Como influye la falta de estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años, de la Unidad Educativa Verbo Divino, cantón Guaranda -provincia Bolívar, en el periodo académico 2024?

4. JUSTIFICACIÓN

La estimulación temprana es fundamental en los primeros años de vida ya que durante este período se sientan las bases para su bienestar integral a lo largo de su vida. La estimulación temprana es un tema que ha sido estudiado en otros contextos, pero hay una necesidad de investigación específica en el contexto de los niños de inicial II paralelo "A" de la Unidad Educativa Verbo Divino, es por ello que, a través de esta investigación, esperamos contribuir a la comprensión de la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina y brindar información valiosa para padres, docentes y profesionales que trabajan con niños de inicial.

La gran relevancia que tiene la estimulación temprana es que puede tener un impacto positivo en el desarrollo integral del niño, nos ayudara a estimular el crecimiento y desarrollo del cerebro, formar un ser feliz y competente a futuro, que pueda defenderse solo en su vida diaria, que sea capaz de valerse por sí mismo, esto se puede lograr con éxito si desde edades temprana los estimulamos de manera correcta, con amor, paciencia, con un ambiente familiar positivo, para lograr todo esto, los padres deberían conocer, empaparse de conocimientos sobre la estimulación temprana, estamos seguros que si ellos se informaran mejor, harían todo aquello que está a su alcance para que sus pequeños tengan crecimiento adecuado.

Nuestra investigación está direccionada a los docentes y estudiantes del nivel inicial II, con la finalidad de concientizar la importancia que tiene la estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina, ya que esto se ve limitado en la Institución Educativa donde se está efectuando la presente investigación.

Los beneficiarios de esta investigación son los niños/as del nivel inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino", los docentes y padres de familia con el propósito de garantizar una educación de calidad y calidez dentro de dicha institución, para alcanzar un desarrollo pleno en el ámbito motriz fino y así poder generar cambios positivos en el aprendizaje de los niños y niñas.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

- Establecer la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años, de la Unidad Educativa Verbo Divino, Cantón Guaranda -Provincia Bolívar, en el periodo académico 2024

5.2. Objetivos específicos

- Diagnosticar la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina.
- Identificar las dificultades del desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años, de la Unidad Educativa Verbo Divino.
- Diseñar una guía de actividades de estimulación el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial II de 4 a 5 años, de la Unidad Educativa Verbo Divino, Cantón Guaranda -Provincia Bolívar, en el periodo académico 2024

6. MARCO TEORICO

6.1. Teoría Científica

6.1.1. Generalidades la estimulación temprana

En el libro titulado “Estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz en niños de 4 años” el autor Quezada (2013), nos dice que la estimulación temprana es una técnica relevante en la esfera psicomotriz de los pequeños, comúnmente este es un problema en la primera infancia, por estos motivos se ha visto la necesidad de intervenir en educación inicial, centros infantiles, para que de tal manera puedan ejecutar la práctica de la estimulación en los diferentes centros educativos, ya que este es uno de los principales problemas en la población infantil; gran parte de los docentes no saben afrontar y tampoco realizar actividades ante esta realidad, por la falta de capacitación y el desconocimiento en esta esfera, el escaso interés que le brindan a esta área de desarrollo infantil. La estimulación temprana es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños ya que ayuda de manera adecuada en el proceso madurativo de cada niño.

Gómez, (2014) en su informe “estimulación temprana en el desarrollo infantil” menciona a Bolaños, (2003), en su libro Aprendiendo a estimular al niño, nos recalca que la estimulación temprana ayuda en el proceso de desarrollo del niño, él se basa en diversas teorías como la de la flexibilidad cerebral, unión sensorial y proceso educativo, si bien es cierto la estimulación es un proceso de aprendizaje significativo, por otra parte nos dice que los padres y los educadores son quienes deben descubrir los intereses y la motivación del pequeño, es por medio del juego y de las actividades lúdicas que los niños gozaran del proceso de una manera muy divertida.

Los autores Fajardo (2018) en su artículo “La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo infantil” mencionan lo que dice Zúñiga, C. (2007) en su libro de estimulación temprana, manifiesta que la respuesta que obtengamos por parte del bebé dependerá del estímulo constante que este reciba si le agrada o no. Los adultos son adaptables a un bebé, es decir, son flexibles y atentos con las necesidades que presentan los pequeños, tomando en cuenta que todos los niños son seres únicos y diferentes, cada uno tiene su propio ritmo de aprendizaje, es por ello que debemos respetar en todo momento sus características individuales.

“Estimulación temprana en niños de 4 años de familias marginadas”, es un libro escrito por el autor Pando (2004), donde nos explican que aquellos niños con puntajes de desarrollo bajo en educación inicial, en comparación con los otros niños que si utilizan la estimulación temprana, es porque los padres de familia participan en el aprendizaje de sus hijos, atienden sus necesidades, se preocupan y muestran interés por ayudar a sus pequeños, esto da un buen resultado, la motivación disponible en el hogar, la enseñanza y colaboración de los padres, puede ser suficiente para dar lugar al progreso de los niños.

Los autores Bravo y Pons (2014), en su libro “La Educación Temprana de 3 a 7 años”, nos afirman que la inteligencia estriba de dos factores, la herencia y la riqueza estimulante del ambiente, en que el niño y la niña se desenvuelven, pues la herencia es lo dado, lo innato, si un niño hereda ciertas predisposiciones intelectuales o talentos, la forma en que se le estimula desde pequeño puede potenciar o limitar esas habilidades. Por otra parte la riqueza estimuladora, que se le brinde al niño según el entorno donde se desenvuelve, la calidad del cuidado, la educación y las experiencias sociales, puede marcar una gran diferencia en el desarrollo de sus capacidades, el estímulo de la herencia genética es la inteligencia máxima a la que se puede llegar, ha logrado el desarrollo intelectual de muchos niños que se les estimula, como la forma en la que le motivan sus padres, la cultura en la que nace, la educación que recibe y su círculo de amigos determinan un porcentaje de la inteligencia.

La Educación Temprana de 0 a 3 años, un libro escrito por Sánchez, (2011), afirma que realizar la estimulación temprana es primordial en los niños porque poseen una vía de entrada, es decir, a través de esta vía podemos recibir información del exterior, nuestros sentidos tanto visual, auditivo, táctil, gustativo y olfativo, la estimulación que sea hecha por medio de cualquiera de estos sentidos, permitirá que llegue a las neuronas y descargue de ellas pequeñas dosis de carga positiva. Mediante los ejercicios y actividades se estimulará pilares del desarrollo tanto intelectual, físico y social. Es así como el cerebro se desarrolla, por esta razón se debe dar la oportunidad de crecer a los niños, los padres y educadores además de convencerse de las capacidades de los niños, los tienen que dejar desenvolverse y con la estimulación ayudar a reforzar el desarrollo de sus capacidades.

En su libro Estimulación Temprana- guía de actividades para niños de 0 a 2 años, el autor Stein (2012), rotula que la estimulación temprana empieza desde que el infante

se encuentra en el barriga, cuando la madre hace actividades como, escuchar música, leer y efectúa actividades prenatales, posteriormente ya cuando el niño nace, él posee millones de células cerebrales activas, llamadas neuronas, con la estimulación se logra que el niño tenga mayor número de conexiones neuronales por lo tanto mejora su desarrollo intelectual, el correcto funcionamiento y provecho de las neuronas completas. Es por ello que la estimulación temprana, en los primeros años de vida del niño, es el mejor momento para conseguir que las neuronas sean activadas.

6.1.1.1 ¿Qué es la estimulación temprana?

"Se entiende por Atención Temprana el conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Estas intervenciones, que deben considerar la globalidad del niño, han de ser planificadas por un equipo de profesionales de orientación interdisciplinar o transdisciplinar" G.A.T (2005)

Lo expuesto en el anterior párrafo, el autor nos menciona que la estimulación temprana es específicamente para todos los niños y niñas de 0 a 6 años, con la finalidad de poder garantizar de manera óptima el desarrollo integral e intelectual de los más pequeños, ya que practicar la atención temprana ayudara a los niños en un futuro a no tener complicaciones en las diversas áreas de desarrollo, tanto cognitiva, motriz, del lenguaje, y socio-emocional; por lo tanto es necesario que todos infantes acudan desde pequeños a los CDI – CEI, ya que por medio de un profesional docente determinaremos actividades específicas y planificadas acorde a la característica de cada uno, y de sus necesidades. Por otra parte, también sería lo adecuado que los padres se informen sobre lo importante que es la estimulación temprana, como bien sabemos la gran parte del tiempo los niños y niñas conviven en casa con sus familiares, de tal manera ellos podrían de igual forma ayudar a estos niños en su desarrollo pleno y anímico.

Según el autor Huepp Ramos y Fornaris Méndez, (2021) nos dice que la estimulación temprana es considerada como un conjunto de actividades que pueden ser aplicadas desde el nacimiento del niño hasta los 6 o 7 años, ya que es una etapa donde el pequeño tiene mayor plasticidad cerebral. Además, nos dice que la estimulación esta predispuesta para toda la población infantil sin excluir a ningún individuo, la AT nos

permite ayudar a fortalecer las habilidades y capacidades que los niños pueden tener, para compensar aquellas áreas donde pueden tener dificultades.

6.1.1.2 Importancia de la estimulación temprana

Según el autor Carrera-Ibarra (2023) nos dice que la estimulación temprana se fundamenta en el concepto de neuro plasticidad, esta se define como la capacidad del cerebro para reorganizar sus patrones de conectividad neuronal y reajustando su funcionalidad, ante una lesión, el cerebro puede corregir las consecuencias de los trastornos psicológicos. De tal manera esta permitirá el aprendizaje, y por otra parte Sistema Nervioso Central desarrollarse de manera adecuada, creando, manteniendo o modificando capacidades funcionales a lo largo de su vida.

Según Cáceres (2017) menciona lo expuesto por el autor Araujo y López-Boo, (2010) que existen pruebas científicas que indican que la primera infancia es una etapa primordial para el desarrollo de los niños. En el periodo de los 0 y los 3 años el cerebro humano alcanza un 80% del tamaño adulto, en otras palabras, se trata de la etapa en la que resulta más fácil aprender.

Como bien sabemos la primera infancia es un período donde los niños y niñas aprenden velozmente y de manera natural, absorbiendo información y experiencias que le permitirán desarrollar habilidades y conocimientos, aquí se establecen las bases para el futuro de los niños y niñas, tanto las experiencias positivas como negativas durante esta etapa pueden tener un impacto duradero en su vida.

El autor Cáceres (2017) nos menciona en su documento de análisis sobre el desarrollo infantil integral que según el Banco Interamericano de Desarrollo (BID):

Si se realizaran intervenciones a tiempo en el desarrollo infantil, se podría ayudar a detectar y abordar cualquier retraso o dificultad en cualquiera de las áreas de desarrollo, está claro que si los niños reciben un tiempo calidad más un ambiente que sirva de provecho para ellos, que sean enriquecedores ayudara a contribuir a su crecimiento, de tal forma los niños que provienen de la pobreza de su hogar, si ellos reciben de esta atención a tiempo podrán superar algunas circunstancias que no les permita surgir.

6.1.1.3 Ventajas de la estimulación temprana

Según el autor Costa Ferrer, (2008) nos destaca diversos objetivos que se deberán lograr al momento de brindar atención temprana, aquí los siguientes:

- Minimizar los efectos que no le permitan al niño desarrollarse de manera plena y efectivo
- Impulsar el desarrollo integral de todos los niños y niñas de 0 a 6 años
- Implementar medidas para vencer barreras y responder a las necesidades específicas de cada niño y de sus familias en una sociedad.
- Disminuir la incidencia de déficits asociados a los trastornos del desarrollo
- Influir y establecer las necesidades de la familia y el entorno en el que vive el niño para fortalecer la motricidad fina.
- Considerar las situaciones y entornos individuales de cada niño y sus familias

Con todo lo mencionado anteriormente podemos darnos cuenta de la importancia que conlleva el realizar estimulación temprana con los más pequeños, con algo tan simple como algunos llaman, se pueden superar y a la vez lograr un sin número de cosas que contribuirán al desarrollo holístico de la población infantil, a más de eso ayudamos a la familia respondiendo a sus necesidades y dándoles pautas sobre como estimular a sus pequeños, con acciones simples pueden contribuir al crecimiento integro de sus hijos.

6.1.1.4 Principios de la estimulación temprana

Según el autor Pina Mulas,(2007) en su tesis doctoral "Análisis de un modelo de seguimiento en atención temprana" nos da a conocer cinco principios principales.

Presentamos al **primer** principio de actividad: aquí el niño es participativo, la innata curiosidad hace de sí mismo un explorador, investigador y de tal forma aprende a través de sus experiencias e interacciones con su entorno. Los profesionales en esta área deben ser muy precavidos al momento de cómo se comportan frente de los niños y niñas, ya que ellos son un ejemplo a seguir, recordando que los niños son como una esponjita, todo lo que sus sentidos perciben, lo absorben, ya sea esto bueno o malo.

Continuamente el **segundo** principio del juego: como bien sabemos en la infancia la metodología que aplicamos con los más pequeños es la del juego por medio de esta podemos trabajar y a la vez transmitir información valiosa para los niños y niñas, tomando en cuenta siempre que este lo debemos realizar con un objetivo, para de tal forma cubrir las necesidades de los mismos.

El **tercer** principio de interés: toda acción educativa debe ser significativa, y tomar en cuenta los intereses de cada niño, para de tal forma hacer de aquella actividad más dinámica, es por ello que a la hora planificar debemos tomar en cuenta este principio.

Posteriormente el **cuarto** principio de globalización: aquí debemos tomar en cuenta y atender de forma general aquellas necesidades que presentan los niños durante su crecimiento.

Finalmente, el **quinto** principio de integración: todos los niños y niñas tiene los mismos derechos, tenemos que saber atender la diversidad, ser inclusivos y respetar las diferencias individuales, dejando a un lado los estereotipos y ayudar a eliminar barreras que impidan el progreso en el desarrollo de los niños.

6.1.1.5 La intervención terapéutica en atención temprana

El libro blanco de la atención temprana G.A.T (2005) nos indica que la atención temprana va dirigida al niño, la familia, a la escuela y el entorno social.

- **Atención al niño:** como bien sabemos por medio del juego, ayudaremos a los más pequeños a favorecer su progreso pleno en los diversos ámbitos de desarrollo, al enfocarnos en el niño, se pueden identificar sus necesidades individuales, sus intereses y sus ritmos de aprendizaje. Esto permitirá crear actividades y entornos que fomenten su desarrollo pleno. Además, la atención al niño ayuda a fortalecer el vínculo afectivo entre el adulto y el pequeño, lo cual es fundamental para su bienestar emocional.

Por otra parte, la clave en la estimulación temprana es que sea divertida y adaptada al infante. Cada niño es único, por lo que lo que funciona para uno puede no funcionar para otro. Por eso, se debe observar sus reacciones e intereses esto es esencial para ajustar las actividades.

- **Atención a la familia:** una de las tareas más importantes es conocer las necesidades de la familia, para de tal manera poder ayudar a los padres que entiendan de mejor manera el proceso por el cual se está cursando, esto con la finalidad de favorecer actitudes positivas entre el padre y el niño.

Como sabemos la atención debe ser individualizada, con el propósito de que el profesional en conjunto con los padres, sean un solo equipo y pueden dialogar, e intercambiar información sobre el niño, ya sea los avances, las dificultades, entre otros, para todo ello, se debe utilizar un lenguaje comprensivo, ajustándose al marco social y cultural de cada familia y respetando sus diferencias.

- **Atención a la escuela:** cuando se realiza estimulación temprana el profesional encargado debe informar a la escuela sobre la situación del niño al momento de ingresar a esta, para de tal manera trabajar en coordinación con los profesores, brindar toda la información necesaria y establecer estrategias de aprendizaje, para cumplir los objetivos preestablecidos.
- **Intervención en el entorno:** la finalidad aquí es superar las diferencias, cambiar las actitudes y eliminar barreras físicas y socio-culturales, para alcanzar la inclusión en el medio social donde se desenvuelven los más pequeños, es decir, hacerlo más accesible y amigable.

Enseñar que todos somos iguales y tenemos las mismas oportunidades que los demás, comenzando por los padres de familia, existen muchos casos que tienden hacer de menos a algunos niños y niñas por las condiciones que presentan, no existe la empatía y el respeto hacia la diversidad que existe dentro del aula de clase e incluso dentro del establecimiento educativo.

La discriminación tanto socio-culturales por el simple hecho de pertenecer a una cultura, religión, etc., existe una exclusión y aún concurre esto en muchos establecimientos; por otra parte si nos referimos a eliminar barreras físicas, si bien es cierto en los centros educativos aún existen estas barreras, es esencial trabajar en esto para garantizar que todas las personas, independientemente de sus capacidades, puedan acceder y disfrutar de los espacios públicos y privados sin ningún inconveniente de manera autónoma.

6.1.1.6 Las áreas de desarrollo que comprende la estimulación temprana

Según Fajardo, (2018) nos menciona que mediante el juego y de ejercicios repetitivos lograremos desarrollar y potenciar las funciones cerebrales de los niños en las diversas áreas de desarrollo.

Estas áreas comprenden las siguientes:

- **Motriz:** durante la infancia es fundamental que los más pequeños adquieran habilidades motoras finas y gruesas, que sean capaces de moverse, desplazarse, mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos, por otra parte, que sean capaces de tocar y sujetar con sus manos todo aquello que observan, estas destrezas son esenciales para el óptimo crecimiento de los infantes, para que puedan realizar actividades y movimientos libremente con autonomía.

- **Lenguaje:** Un bebé su única manera de comunicarse con sus progenitores es por medio del llanto que expresa sus necesidades, esta área se relaciona con la habilidad de comunicarse con su entorno, la misma que abarca la capacidad comprensiva, expresiva y gestual del niño, de forma paulatina el pequeño va entrando en un proceso de adquisición de lenguaje, y es ahí donde debemos ayudarle con ejercicios y actividades para estimular y enriquecer su vocabulario, esto permitirá a los niños expresar sus necesidades, emociones y pensamientos de manera efectiva.
- **Cognición**: algo innato de los niños es su curiosidad se sienten atraídos por conocer el mundo que les rodea, como bien sabemos por medio de nuestros sentidos recibimos información de nuestro mundo externo, permitiéndonos comprender, relacionarnos y adaptarnos a los diferentes contextos que se muestran, y es a través de esto que logramos la capacidad de razonamiento.
- **Personal y emocional**: el manejo de las emociones y sentimientos en edades tempranas ayudara en un futuro al niño, el saber expresarlos de manera correcta es esencial para su crecimiento pleno, por otra parte, el realizar actividades de la vida cotidiana de forma autónoma le ayudara a no depender de la ayuda de los demás siempre, sino que el también busque la manera de solucionar sus problemas por sí mismo.
- **Social**: buscamos desarrollar habilidades sociales desde sus inicios, para que el niño al momento de incorporarse a la sociedad no tenga dificultades al interactuar con los demás, el ser humano por naturaleza es un ser sociable que busca estar en compañía de los demás, establecer relaciones, hacer amigos y aprender de los demás.

6.1.1.7 La estimulación temprana y el neurodesarrollo en la primera infancia

Calidonio Flores(2019) citan lo expuesto por el autor Matos (2009), ellos mencionan que desde el vientre de la madre el cerebro tiene una profunda necesidad y capacidad para establecer apegos, esto genera plasticidad cerebral, el cerebro del bebé esta sediento para conectarse y establecer apegos, cuando el cerebro encuentra respuestas a sus emociones, rápidamente genera nuevas conexiones neuronales o sinapsis desarrollando estructuras cerebrales, esta plasticidad tiene mayor auge en la primera infancia de los niños.

Según Calidonio Flores(2019) nos dicen que el ser humano al nacer dentro de su cerebro tiene cien mil millones de neuronas flotando, esperando ser utilizadas, puesto que aquellas que se activan constantemente pueden llegar a tener miles de conexiones más a consecuencia de las interacciones que mantiene el niño con su entorno. Una

neurona puede llegar a conectarse directamente con otras 17.000 neuronas más, dando lugar a la creación de redes neuronales, es decir, caminos de comunicación entre distintos sectores del cerebro.

Según el autor Castro(2021) manifiesta que los tres primeros años vida son esencial ya que el cerebro ha logra muchas conexiones de las que se requiere durante toda su existencia, por otra parte, aquellas neuronas que no han sido utilizadas durante este periodo de la infancia, posteriormente son eliminadas de nuestro cerebro. Mientras tanto, las otras que si han sido estimuladas continuamente perduran por el resto de la vida.

6.1.1.8 El juego en la estimulación temprana

Según los autores Barreno Salinas y Macias Alvarado(2015) manifiestan que la estimulación temprana trata de brindar experiencias positivas, alegres y divertidas por lo tanto no se las puede forzar a realizar ninguna actividad y al momento de efectuarlas debe ser en forma de juego.

Según el autor García(2019) nos menciona que el juego es una práctica habitual de los niños, durante la primera infancia el juego se lo realiza por pura diversión, favoreciendo así al desarrollo sano del cerebro, permitiéndole fortalecer capacidades tanto físicas, cognitivas, lingüísticas y socio-emocionales, por otra parte, la estimulación temprana no se trata de apresurar procesos, más bien contribuir al crecimiento del pequeño con prácticas enriquecedoras, por lo tanto aquí es esencial aplicar el juego, ya que por medio del juego podremos obtener una adecuada estimulación.

López-Rodríguez (2024) manifiesta lo expuesto por Frías (2019) el juego permite a los niños desarrollarse de manera adecuada, aprender, socializar, mantenerse activo en el contexto que lo rodea, ya que un ambiente abierto favorece al cerebro con estímulos externos, por lo tanto, al recibir una estimulación adecuada utilizando el juego ayudara a potenciar las habilidades y destrezas, considerando al juego necesario para el desarrollo integral de los niños.

6.1.2 ¿Qué es psicomotricidad?

Los autores Wallon y Piaget entienden la psicomotricidad como "un comportamiento pedagógico que valora la actividad física y promueve el desarrollo de las funciones cognitivas". Por otro lado, Condemarín, afirma que la psicomotricidad está relacionada

con: “Los movimientos analizados desde el punto de vista anatómico, fisiológico y neurológico, es decir, a partir de la manifestación de la actividad de tres sistemas.

El sistema piramidal se encarga de realizar los movimientos voluntarios, el sistema extrapiramidal se encarga de la realización de los movimientos motores automáticos y el sistema cerebeloso se encarga de regular la armonía de los movimientos. Además, la Asociación de Psicomotricidad, o expertos en Psicomotricidad, aporta un concepto basado en una perspectiva humana global.

Para ellos, el concepto de “habilidades psicomotoras” integra interacciones cognitivas, afectivas, simbólicas y sensoriomotoras en la capacidad de expresarse en un contexto psicosocial. Las habilidades psicomotoras así definidas juegan un papel esencial en el desarrollo armonioso de la personalidad. A partir de este concepto se han desarrollado diversas formas de intervención psicomotora, aptas para su uso en prevención, educación, reeducación y tratamiento independientemente de la edad.

Según los autores nos dicen que la psicomotricidad es una actividad corporal que va ayudar al desarrollo cognitivo de cada niño. También nos dicen que la psicomotricidad integra a las áreas cognitivas ya sean emocionales, simbólicas para así desarrollar un ambiente armónico dentro de la personalidad del niño. La psicomotricidad ayuda también para desarrollar los movimientos voluntarios del cuerpo de cada individuo a través de actividades Silvestre (2011)

6.1.2.1 Importancia de la psicomotricidad en la primera infancia

La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de niños y niñas, ya que el entrenamiento físico acelera las funciones vitales y mejora el estado de ánimo desde el punto de vista psicológico y biológico. Según Elizabeth Hurlock, el entrenamiento psicomotriz tiene los siguientes beneficios:

- **Promueve la salud**: Promueve una mejor nutrición celular y la eliminación de productos de desecho estimulando la circulación y la respiración. También fortalece huesos y músculos.
- **Favorece la salud mental:** Desarrollar y controlar la motricidad hace que los niños y niñas se sientan capaces, les aporta sensación de satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza promueve la confianza en uno mismo y la autoestima.
- Incentivar a los niños y niñas a realizar sus actividades de forma independiente.

- Promover la interacción social desarrollando las habilidades necesarias para compartir el juego con otros niños y niñas. Mendoza (2017); La importancia de la psicomotricidad es muy importante porque va a ayudar a mejorar su estado de ánimo y el desarrollo integral de cada niño según la actora nos dice que la psicomotricidad tiene algunos beneficios para ayudar a una mejor estimulación.

También nos dice que los beneficios ayudan al desarrollo y al control de sus habilidades motrices ya que esto le va a permitir al niño que se sienta competente de tener sus propias emociones ya sean fuertes o débiles. Los niños deben tener confianza en sí mismo para que así pueda realizar las actividades, y así también pueda compartir con otros niños.

6.1.2.2 ¿Qué es motricidad gruesa?

Para trabajar la motricidad gruesa es importante realizar actividades que estimulen el cuerpo. Estas acciones son las que llevan a los niños o niñas a cambiar la visión de su cuerpo y así poder controlar su fuerza. Las habilidades motoras gruesas se dan cuando un niño aprende a mover los músculos de su cuerpo de manera coordinada para equilibrar gradualmente la cabeza, el cuerpo y las extremidades para que pueda sentarse, gatear, pararse y moverse con facilidad Mendoza (2017)

La motricidad gruesa es muy importante dentro de la vida de cada niño desde el momento que inician con la estimulación ya que esta motricidad ayudara al niño a tener más control en su fuerza al momento de realizar actividades. Esta motricidad es una habilidad la cual el niño comienza a mover los músculos de su cuerpo para que así de poco en poco pueda mantener el equilibrio de sus extremidades al momento de gatear, y desplazarse de un lugar a otro con mayor facilidad.

6.1.2.3 ¿Qué es motricidad fina?

La motricidad fina incluye todas las actividades para niños y niñas que requieren precisión y alta coordinación, así como la enseñanza y entrenamiento de la psicomotricidad y la aptitud física. De esta manera, los estudios posteriores triunfan y su formación académica suele formarse desde temprana edad. Por tanto, la motricidad fina es una actividad que se debe desarrollar en niños de entre tres y cinco años. Esta etapa es muy importante para el rendimiento académico de los estudiantes.

De esta etapa depende el éxito de sus estudios en los siguientes años, por lo que no habrá problemas en los siguientes años y podrán avanzar en su nivel. Estimula la

motricidad fina de los niños en edad preescolar, refiere excitación, activa los pequeños músculos de las manos y los dedos, haciéndolos más precisos, dando como resultado un aumento en la destreza de las manos y la coordinación visomotora, lo que se refleja positivamente en el desarrollo de sus intervenciones; manos y dedos durante las actividades diarias Velastegui (2022)

La motricidad fina es la capacidad de realizar movimientos precisos y controlados utilizando los pequeños músculos del cuerpo, especialmente las manos y dedos. Es fundamental para acciones como escribir, dibujar, abotonarse la ropa, y manipular objetos pequeños. El desarrollo de la motricidad fina es crucial en la infancia, ya que influye en la autonomía y la capacidad para realizar actividades cotidianas.

6.1.2.4 ¿Qué es la pinza digital?

La pinza digital es una actividad motora que forma parte de la educación psicomotriz del infante, cuya finalidad es estimular destrezas y habilidades para que los movimientos de los dedos y las manos se ejecuten con precisión, por tanto, requieren un trabajo óculo manual articulado. Según las autoras mediante la pinza digital el niño aprende a controlar los movimientos de los dedos para agarrar, rasgar, tomar el lápiz, sostener algunos objetos, ensartar, tapar y destapar, entre otras actividades que requiere de coordinación y equilibrio entre los ojos y los dedos. Dada su importancia, los docentes deben planificar algunas actividades que les permitan desarrollar un buen agarre digital, empezando por enseñarles a conectar el dedo índice y el pulgar. A partir de ahí, los primeros ejercicios que se pueden realizar deben centrarse en conseguir que la mano y los dedos adopten la posición correcta para escribir Roldan (2023)

La pinza digital dice que ayuda a los niños a aprovechar al máximo el dedo índice y el pulgar, que están muy juntos, creando un "agarre" que les permite recoger objetos pequeños con precisión. Esta habilidad es esencial en diversas actividades cotidianas y académicas, como escribir, dibujar, abrochar botones, comer con cubiertos y muchas otras tareas de la vida diaria.

6.1.2.5 Beneficios de la motricidad fina

Según el autor Chuva (2016), una de las ventajas de la estimulación es que la estimulación del desarrollo motor fino es importante porque está presente durante toda la formación académica y la vida cotidiana de los estudiantes. Estimular la motricidad fina no sólo ayuda a los niños a leer y escribir, sino que también activa el desarrollo en otras áreas, como:

- Mejora de la memoria.
- Aprenda el equilibrio.
- Desarrollar el ritmo.
- Orientación en el espacio corporal.
- Mejora general de la creatividad y la expresión.
- Controla la coordinación de varios movimientos.
- Conocer los planos horizontal y vertical.
- Conciencia de estar de pie o del movimiento corporal.
- Conceptos de intensidad, tamaño y situación.
- Diferencia de colores, formas y tamaños.
- Conceptos de contexto y orientación.
- Organización del espacio y del tiempo.

En este contexto, se puede considerar que motivar al niño desde el nacimiento hasta la escuela es sumamente importante, porque es durante este período que el niño toma conciencia de sí mismo y del mundo que lo rodea, al mismo tiempo que aprende varias áreas. que formará la forma; él Plena madurez intelectual y emocional Shunta (2023)

Fomentar el progreso de la motricidad fina desde su nacimiento, tienen un impacto duradero en la vida de los niños, influyendo en su aprendizaje y en su capacidad para desenvolverse en diversas actividades a lo largo de su vida. El desarrollo de la motricidad fina tiene muchos beneficios, pero el más importante en educación es la capacidad de completar el proceso de escritura.

6.1.2.6 Técnicas para el desarrollo de la motricidad fina

Esta técnica es un medio para proporcionar aprendizajes integradores en la formación infantil. Es un recurso que facilita la expresión de los niños, no tiene ningún propósito, sino una oportunidad de creación y comunicación. En las técnicas, se puede utilizar este u otro material o combinar varios elementos.

Es importante no sólo que las estrategias y productos se desarrollen al azar o al azar, sino también que se implementen acciones voluntarias que conduzcan a procesos de aprendizaje, experiencias enriquecedoras y se enfoquen en contenidos y metas específicas.

El desarrollo y aplicación de lineamientos metodológicos permite a los docentes de educación infantil desarrollar buenas prácticas pedagógicas a través de las cuales niños

y niñas desarrollan habilidades en diferentes áreas del aprendizaje, una de las cuales es la física. En este estudio estuvieron involucradas las habilidades expresivas y motoras finas. También es una herramienta de tecnología educativa que ayuda a los maestros con acciones preventivas, recursos, materiales y más. Proporcionar un proceso de aprendizaje interactivo, estimulante e innovador que respete la individualidad y la diversidad cultural de los estudiantes en las primeras etapas. Shunta (2023)

Las técnicas de la motricidad ayudan a tener aprendizajes más formales en la infancia el cual facilita la expresión de los niños, siempre tiene un propósito, oportunidad de creación y comunicación entre docentes y niños. Lo importante también es útil utilizar una herramienta didáctica-técnica que orienta al docente a aconsejar acciones, recursos, materiales, tener procesos pedagógicos interactivos, motivadores e innovadores.

6.1.2.7 Evolución de la motricidad fina

Las habilidades motoras finas de los niños continúan desarrollándose a lo largo de su vida, y el desarrollo de las habilidades motoras finas se vuelve aún más pronunciado a medida que se desarrollan sus habilidades cognitivas, es decir, sus habilidades motoras y cognitivas están estrechamente relacionadas con sus habilidades motoras y cognitivas. experimentan e interactúan con su entorno. Las etapas de motricidad fina incluyen:

0 a 4 meses: Durante los primeros meses, los bebés sólo moverán los brazos y las manos, y cuando escuchen la voz de su madre, girarán la cabeza para mirarla. En esta etapa, los recién nacidos realizarán estos movimientos de forma independiente. A medida que crecen, pueden agarrar cosas, pero no pueden abrir activamente los brazos y soltarlas.

4 a 12 meses: En esta etapa ya son capaces de percibir los objetos con mayor precisión. Ven y consigue algo. Un niño usa su coordinación ojo-mano para agarrar objetos.

1 a 3 años: A partir de esta edad los niños realizan actividades más complejas que implican movimiento. A partir de aquí, el niño muestra más interés por las cosas que le rodean, con más intención y manipulación, por lo que los niños en esta etapa necesitan practicar acciones más concretas para poder desenvolverse adecuadamente en las actividades diarias.

2 a 4 años: En esta etapa del desarrollo, los niños están expuestos a actividades más complejas, como atarse los zapatos o usar cubiertos, y aunque aún no han completado el desarrollo motor fino, han comenzado a realizar dichas actividades. Prácticas diversas como utilizan plastilina, corte de papel, patrones, calco, pintura, etc. hacer señales.

5 a 6 años: En esta etapa la motricidad fina de los niños se desarrolla significativamente, lo que se refleja en sus actividades diarias ya que utilizan sus manos preferidas y trabajan con sus manos preferidas con mayor destreza y habilidad. Cuanto más saben dominar, es decir, comprenden que necesitan trabajar de forma más adecuada, más conveniente y más compleja. Velastegui (2022)

La evolución de la motricidad fina se refiere al proceso de desarrollo de habilidades motoras que implican movimientos precisos y controlados, especialmente en manos y dedos, a lo largo del tiempo, desde la infancia hasta la adolescencia. Este desarrollo ocurre en etapas y está influenciado por la maduración física, la experiencia y el entorno. También nos dice que es importante para el desarrollo de la autonomía y el aprendizaje, y se apoya en la práctica y la interacción con el entorno.

6.1.2.8 La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de la motricidad fina

La estimulación temprana es un compromiso de padres y profesores, por lo que podrás aprovechar todos sus beneficios, entre ellos la adaptabilidad y la facilidad de aprendizaje. En este sentido, es importante desarrollar áreas de estimulación para que los niños puedan adaptarse a la nueva etapa escolar y crear perfiles de salida según los parámetros del currículo.

Al estimular a un niño se pueden identificar tres tipos de necesidades: las necesidades reales basadas en el diagnóstico del niño por parte de un especialista, el ambiente del hogar y los planes desarrollados por el educador en el hogar y los miembros de la comunidad para lograr las metas. Desde que nace, él o ella se hace sus propias preguntas y busca sus propias respuestas a través de la exploración, y aunque estas son respuestas automáticas a estímulos externos, son reflejos que le fueron dados a todo ser humano desde su nacimiento. CEDEÑO (2022)

En resumen, podemos decir que la estimulación temprana es crucial para desarrollar la motricidad fina, ya que proporciona a los niños oportunidades para practicar y

perfeccionar habilidades que son fundamentales para su autonomía y aprendizaje en etapas posteriores. Desde su nacimiento la estimulación es importante como docentes debemos incentivar a los padres que estimulen a sus niños para que en un futuro no tengan consecuencias.

6.1.2.9 Consecuencias de la falta de estimulación en la motricidad fina de los niños

Se ha observado que cuando los niños tienen dificultades con la lectura y la escritura, puede deberse a una falta de estimulación de la motricidad fina Chuva (2016).

Además, la falta de motivación puede acarrear problemas graves en el futuro, por ejemplo:

- **Disgrafía motora**: La disgrafía motora implica la relación entre los sonidos, los sonidos escuchados y los sonidos perfectamente pronunciados, así como su representación gráfica, pero la dificultad radica en al descubrir que la escritura se debe a una mala motricidad. Esto se manifiesta en lentitud, separación de los movimientos gráficos, tamaño, forma, inclinación de las letras, mal manejo del lápiz y mala postura al escribir.

  La estimulación inadecuada de la motricidad fina puede causar problemas, especialmente cuando se trata de escribir, porque los estudiantes no desarrollan las habilidades básicas de usar un lápiz correctamente, por lo que los profesores deben proporcionar un ambiente de aprendizaje que haga que la actividad sea divertida.
- **Disgrafía específica**: La capacidad de producir letras o palabras incorrectas no es sólo un trastorno motor, sino también una mala percepción de la forma, desorientación en el espacio y el tiempo, alteración del ritmo, etc., que perjudica todas las habilidades motoras finas. La motricidad fina se desarrolla paulatinamente y es importante estimular la motricidad fina desde el nacimiento del bebé, para que el pequeño crezca y aprenda nuevas habilidades que ayuden a desarrollarse adecuadamente.
- Existen infinidad de actividades que pueden mejorar la motricidad fina, por ejemplo:

- Plastilina, barro.
- Dibujar objetos, personas, paisajes.
- Juntar piezas de rompecabezas, figuras y cubos.

- Cortar páginas, imágenes, letras.
- Sellar con limón, tenedor, bizcocho.

Estas actividades ahora se conocen como técnicas de moldeo y aparentemente promueven no sólo la motricidad fina, sino también el desarrollo integral del bebé, además de ser divertidas y motivadoras para los niños y niñas en sus primeras etapas. Shunta (2023)

Las consecuencias que se puede tener la falta de estimulación en la motricidad fina son dificultades con la lectura y la escritura. Asimismo, muestra que la falta de motivación puede llevar a problemas graves en el futuro.

6.1.2.10 Actividades para desarrollar la motricidad fina

Actividades con plastilina: Amasar la plastilina en trozos pequeños, hacer bolitas y aplastar las bolitas con los dedos. Extienda la plastilina sobre una superficie lisa.

Acciones con el papel: Rasga el papel (con el pulgar y el índice) y dóblalo formando bolitas. Dibujo gratuito: dibuja un garabato y dales un tema específico.

Pintar con los dedos: Pinte libremente o siga los caminos y colores marcados. Macarrones de hilo (macarrones): Collar elaborado en lana. Juega con pinzas para la ropa: colócalas sobre ropa y cartón. Apretar y cerrar, atar. Abre y cierra el contenedor.

Usa bloques para construir una torre y usa un punzón para perforar líneas y contornos. Estira gomas y globos. Utilice los dedos y las manos para realizar ejercicios de imitación y estimulación. Actividades para desarrollar la flexibilidad de las manos. Mendoza (2017)

Incorporar estas actividades de manera regular puede hacer que el desarrollo de la motricidad fina sea un proceso natural y divertido para los niños estas actividades ayudaran al desarrollo su motricidad desde muy pequeños, son capaces, muchas veces de ir reforzando lo que más les va costando o simplemente ir pidiendo ayuda para que lo orienten más sobre esa actividad. La caligrafía es una de las técnicas en las cuales se va desarrollando la motricidad fina en los niños.

6.2. Teoría Legal

6.2.1. Constitución de la república del ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.-El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción

6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Según el Art. 4 de la Ley Orgánica de la Educación intercultural (LOEI) considera a la educación como derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos las y los habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales. Garantizar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato; y, modalidades: presencial, semipresencial y a distancia.

Art. 40.-En la (LOEI) define al nivel de educación inicial como el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

6.2.3. Reglamento del régimen académico

Art. 4.- Modelo general del régimen académico: el régimen académico de la educación superior se organiza mediante niveles de formación de la educación superior, la organización del conocimiento y los aprendizajes, la estructura curricular y las modalidades de aprendizaje o estudio de las carreras o programas que se impartan.

Art. 11.- Organización del aprendizaje: la organización del aprendizaje consiste en la planificación del proceso formativo del estudiante, a través de actividades de aprendizaje: componente de docencia, componente de prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes y componente de aprendizaje autónomo, que garantiza el resultado pedagógico que corresponde a los niveles de formación y sus modalidades.

Art. 32.- Diseño, aprobación y vigencia de carreras y programas: los proyectos de carreras y programas serán presentados, analizados y aprobados de conformidad con la normativa que para el efecto expida en CES

6.2.4. Reglamento de la Unidad Curricular de Titulación de la Universidad Estatal de Bolívar

Art. 1.- Objeto. - El presente reglamento regula y orienta el proceso de la Unidad de Integración Curricular para obtener el título de tercer nivel, en las carreras de grado en la Universidad Estatal de Bolívar.

Art.3.- Fines. - Los fines de la Unidad de Integración Curricular son:

a) Aplicar los conocimientos adquiridos en el proceso de formación que permita la formulación de temas o proyectos de investigación orientados a resolver problemas del contexto.
b) Emplear métodos y técnicas de investigación relacionados a su disciplina a través de la capacidad creativa e innovadora.
c) Generar productos que contribuyan a fortalecer los espacios de investigación institucional y de beneficio para la sociedad.

6.2.5. Guía Didáctica Metodológica de Integración Curricular

En cumplimiento a lo que determina el Reglamento de la Unidad de Integración curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, (RUIC UEB en adelante) cuyo **Art.17** expresa “La Universidad Estatal de Bolívar establece las opciones de trabajo de integración curricular que cada carrera dependiendo de su naturaleza podrá emplear y diversificar entre cada periodo académico ordinario” Por tal razón, la Facultad de Ciencias de la Educación, en relación a la trayectoria de formación académica y profesional de sus estudiantes, establece el desarrollo del trabajo de integración

curricular en sus opciones: Proyecto de Investigación, Propuesta Tecnológica y Etnografía.

Por lo expuesto, se pone a disposición este documento, que servirá de guía y orientará la realización de todos los procesos a fines a la modalidad de titulación, previo a la obtención del título de licenciatura en las diferentes menciones, determinando los lineamientos requeridos para la presentación tanto de la propuesta del perfil de trabajo de integración curricular, como del informe final del mismo, así como también, los formatos para el desarrollo de los trámites pertinentes que el estudiante debe desarrollar en función del cumplimiento del proceso de titulación en la modalidad del trabajo de integración curricular.

6.3. Teoría Referencial

La Unidad Educativa Verbo Divino, situada en Guaranda, provincia de Bolívar, calles Monseñor Cándido Rada y General Enríquez 301, es un centro Fiscomisional con los derechos reconocidos en la Constitución ecuatoriana, en el Ministerio de Educación y en CONFEDEC (Confederación de Establecimientos de Educación católica). El cual menciona que es un centro que ofrece Educación inicial con sus dos subniveles, educación general, básica con sus cuatro sub niveles: preparatoria, básica elemental, media, superior, bachillerato general unificado en ciencias y bachillerato internacional. La Unidad Educativa Verbo Divino es Fiscomisional con autorización legal de funcionamiento del 10 de febrero de 1981, mediante el Convenio de Fiscomisionalización celebrado por el Dr. Galo García Heraud, ministro de Educación y Cultura, por una parte, y, por otra, el P. Cornelio Doogan, en su calidad de Superior Provincial de la Congregación del Verbo Divino en el Ecuador. Este convenio está ratificado por el ministro de Educación y Cultura, Dr. Raúl Vallejo y la Curia Diocesana de Guaranda con fecha 2 de agosto de 1992 mediante acuerdo ministerial No. 3845. El 12 de diciembre de 2012 se ha renovado la autorización de funcionamiento, mediante la Resolución No 049-DPEHB-DP de la Dirección Distrital de Educación de Bolívar, en la que se regulariza la oferta educativa de este centro, como Unidad Educativa que es, desde el 1º de Educación Inicial hasta el 3 de Bachillerato General Unificado en Ciencias. Por esta misma Resolución de la Dirección Distrital, la nueva denominación de este centro es UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, aunque conserva integra su naturaleza fisco misional.

Dentro de este punto se menciona que buscan sobre la base de la identidad y los objetivos estratégicos de la Unidad Educativa Verbo Divino, implementar el nuevo modelo de gestión escolar en concordancia con la política educativa vigente, la Constitución, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Plan Nacional Para el Buen Vivir, orientada en pro de la calidad educativa a través de procesos de innovación, para que los estudiantes conozcan y asuman proyectos de vida y su compromiso en la construcción de un mundo más cristiano. Su misión es, Unidad Educativa que lidera una educación integral e inclusiva, que permanece atenta a la realidad sociocultura y religiosa y su visón ofrece a la juventud una educación coeducación integral, científica y humanística que forma ciudadanos creativos, críticos y solidarios.

UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO

CODIGO DE CONVIVENCIA

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la Institución Educativa: Verbo Divino

Código AMIE: 02H00030

Ubicación geográfica: Zona: 5 Distrito: 02D01 Circuito: 02D01C02

Tipo de Institución Educativa: FISCOMISIONAL

Niveles educativos que tiene la institución: INICIAL, BASICA, BACHILLERATO GENERAL, BACHILLERATO INTERNACIONAL.

Dirección de la Unidad Educativa: GENERAL ENRIQUEZ 301 AV. CANDIDO RADA

Modalidad: Presencial

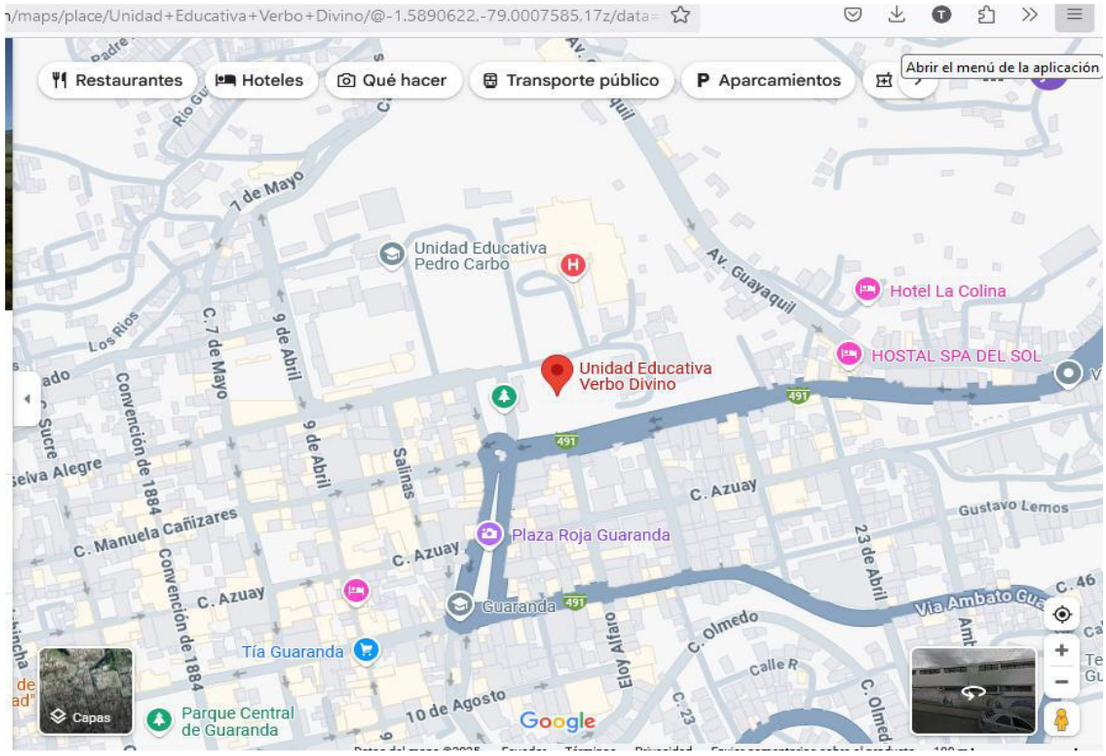
Jornada: Matutina

Total, de estudiantes: 1.659

Estudiantes femeninos: 880

Estudiantes masculinos: 779

6.3.1. Ubicación



Grafica. *La imagen muestra la ubicación de la Unidad Educativa ´´ Verbo Divino´´ de la provincia de Bolívar cantón Guaranda. Imagen tomada de GOOGLE MAPS*

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

7.1.1. Enfoque cualitativo

Según el autor Medina Romero (2023) manifiesta que el método cualitativo se centra en la comprensión a profundidad de fenómenos complejos y subjetivos. Se basa en la recolección y análisis de datos no numéricos, como entrevistas, observaciones y análisis de texto.

Por medio de este enfoque se analizó las experiencias, percepciones y criterios de los participantes lo que nos proporcionara una visión completa y detallada del impacto de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina.

7.2. Diseño o tipos de estudio

7.2.1. Estudio bibliográfico

Para efectuar nuestro trabajo de titulación y poder respaldarlo de tal manera, ejecutamos una búsqueda de información en diversas fuentes confiables, tales como de revistas, artículos, libros, tesis, y otros documentos que han sido de relevancia para elaborar cada parte de nuestro trabajo, para de tal manera recopilar, revisar y analizar la literatura existente sobre las dos variables abordar en este caso la estimulación temprana y motricidad fina, a través de este enfoque se logra comprender el estado actual del conocimiento.

7.2.2. Estudio descriptivo

El autor Arias, (2021) menciona lo expuesto por Sousa, Driessnack, y Costa “En este tipo de estudio se observa, describe y fundamentan varios aspectos del fenómeno, no existe la manipulación de las variables, tampoco la búsqueda de causa efecto”

Por medio de este estudio nos facilita la descripción y el análisis de la problemática existente dentro de la institución educativa, en relación con la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas del nivel inicial II paralelo “A”

7.2.3. Estudio explicativo

Según Müggenburg (2018) es un estudio para poder explicar por qué o la causa de presentación de determinado fenómeno o comportamiento, se trata de explicar la relación entre variables del estudio del tema.

Este tipo de estudio tiene como finalidad proporcionar una explicación detallada sobre la importancia de incorporar la estimulación temprana en el aula, en el que se busca profundizar la comprensión del impacto en el desarrollo de los estudiantes, ofreciendo argumentos claros sobre sus beneficios, además el estudio ha sido de gran interés ya que ha permitido generar un conocimiento más profundo sobre el tema de investigación.

7.3. Métodos de investigación

7.3.1. Método inductivo

Según Martínez Cabrera citado por Quesada y Medina, (2020) “El método Inductivo es una relación de juicios que va de lo particular a lo general”

7.3.2. Método deductivo

Según Pineda Lemus citado por Quesada y Medina, (2020) “La deducción el tipo de inferencia que, partiendo de enunciados generales o universales, os conduce a enunciados particulares, singulares”.

7.3.3. Análisis y síntesis

Según Quesada y Medina, (2020) mencionan que es un método que se basa en descomponer una situación, y posteriormente para estudiarlas e integrar las partes de manera coherente y así estudiarlo en su totalidad. De tal manera este método fue esencial en nuestra investigación, de modo que nos permitió descomponer un todo en partes más simples, lo que facilita una comprensión más profunda del tema. Por otra parte, la síntesis busca integrar estas partes para generar un nuevo conocimiento, en este contexto, es crucial determinar la relevancia de la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

7.3.4. Investigación acción

Según Kurt Lewin citado por Bancayán-Ore y Vega-Denegri,(2020) “la investigación acción es una forma de cuestionamiento auto reflexivo, desarrollada por los propios participantes con el objetivo de mejorar la justicia y racionalidad de sus acciones, de sus prácticas sociales, con el fin de mejorar dicha práctica y ser más conscientes de las situaciones involucradas”. Es decir, nos enfocamos en encontrar soluciones prácticas para el problema identificado en la investigación, utilizando la estimulación temprana como una herramienta para desarrollar las habilidades motoras finas de los niños.

7.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Técnicas

7.4.2. Observación directa

Tomalá y Vera, (2024) menciona lo expuesto por Zapata, “la observación es una técnica sencilla donde el investigador observa el fenómeno sin ninguna alteración o manipulación”, como se tiene conocimiento a través de este recogemos información esencial como aspectos relacionados a nuestro tema de investigación.

7.4.3. Encuesta

Según Arias, (2021) manifiesta que la encuesta es una herramienta que está direccionado únicamente a personas ya que nos permite obtener información sobre sus opiniones, conductas y percepciones.

Mediante esta técnica podremos adquirir información directamente de las personas que están relacionadas con el objeto de estudio, la encuesta será dirigida a los docentes del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Verbo Divino”, previamente se realizó preguntas de estructura cerrada diseñadas para ser respondidas de manera rápida y sencilla.

7.4.4. Instrumentos

7.4.5. Ficha de observación

Según Arias,(2021) nos dice que la ficha de observación se emplea cuando la persona quien investiga desea medir, analizar o evaluar algo en específico, es decir, obtener

información de algo. Esto se puede utilizar para medir circunstancias extrínsecas e intrínsecas de los individuos.

Este instrumento será dirigido a los estudiantes, con la intencionalidad de recolectar información a través de la observación directa hacia los niños y poder ver y señalar qué efectos ha tenido la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina.

7.4.6. Cuestionario

Según Arias,(2021) manifiesta que el cuestionario permite la recolección de datos y esto se utiliza por lo general en los trabajos de investigación científica. Menciona que consiste en agrupar algunas preguntas y enumerarlas en una tabla, colocando una serie de posibles contestaciones que el encuestado debe responder.

Por medio de este instrumento permitirá agrupar preguntas relacionadas al tema para obtener la información que buscábamos, es decir, conseguir respuestas por parte de los docentes de la unidad educativa, el cuestionario puede elaborarse de diversas formas utilizando preguntas en forma de ítems, afirmaciones, abiertas o cerradas, en nuestro caso hemos agrupado preguntas cerradas para posteriormente poder tabular y obtener datos cuantitativos

7.5. Universo y muestra

El objeto de estudio de nuestro trabajo de investigación corresponde a la población total, es decir, el Universo siendo 3 docentes y 31 niñas y niños de inicial II paralelo "A" de la Unidad Educativa "Verbo Divino" del cantón Guaranda, provincia de Bolívar en el periodo 2024.

Tabla 1

Descripción	**Cantidad**	**Porcentajes**
Docentes	3	9%
Niños y niñas	31	91%
Total	34	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

7.6. Procesamiento de información

Para el procesamiento de la información en nuestro trabajo de investigación, en primera instancia, se revisó los resultados obtenidos de la ficha de observación y la encuesta siendo estos los instrumentos utilizados, se continuó con la tabulación, los datos se representaron en un formato de tabla y en un diagrama de pastel para facilitar la visualización y comprensión de la información, posteriormente se realizó un análisis e interpretación detallada.

Para estos fines, se utilizaron herramientas Ofimáticas como Microsoft Excel para tabular los datos y Microsoft Word para redactar el análisis de los datos.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Por medio de la implementación de diversas técnicas e instrumentos a docentes y estudiantes del nivel inicial II, en la Unidad Educativa “Verbo Divino”, se obtuvieron resultados significativos que han sido cruciales para nuestra investigación, estos resultados facilitaron la tabulación de datos y permitieron llevar a cabo un análisis detallado.

Resultados de la ficha de observación dirigida a los niños

Seguidamente, se presenta los resultados obtenidos de la aplicación de la ficha de observación, misma que se realizó para evaluar el desarrollo de la motricidad fina a través de la estimulación temprana, el cual fue dirigido a niños y niñas de 4 a 5 años de edad del nivel inicial II paralelo “A” de la Unidad Educativa “Verbo Divino”, la ficha consta de 10 ítems cuyos datos nos proporcionan información valiosa que se detallara en los siguientes cuadros.

1. Los niños poseen coordinación viso motriz

Tabla 1.

CUADRO N.2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	61%
NO	12	39%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 1.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

En la pregunta número uno donde se habla donde los niños tienen coordinación viso motriz hemos observado que los niños no ejecutan la coordinación debido a que son muy inquietos al momento de recibir la orden del docente mientras que en su mayoría si coordinan los movimientos

2. **Pueden recoger objetos pequeños con la pinza digital (dedo índice y pulgar)**

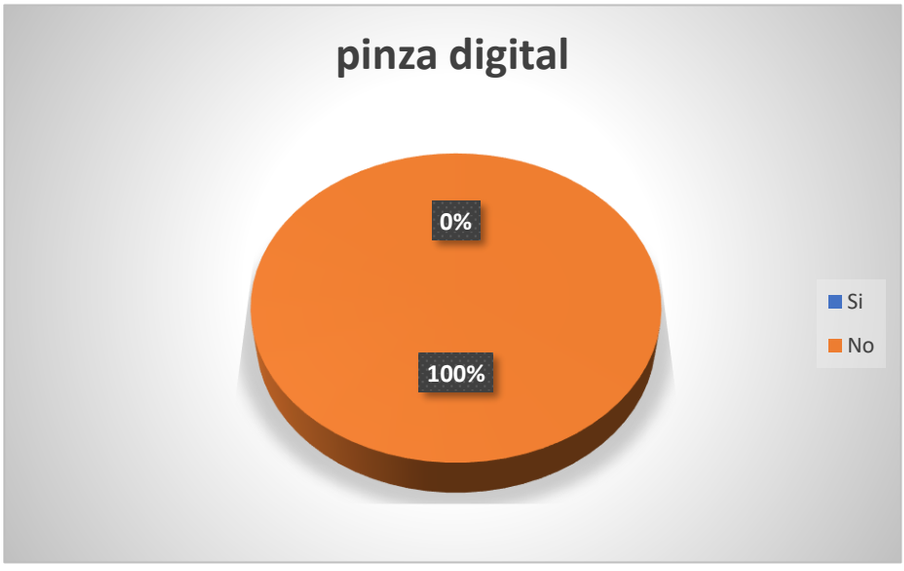
Tabla 3.

CUADRO N°3

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	31	100%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 3



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños no tienen la capacidad de agarrar objetos con el dedo pulgar e índice, argumentando que desarrollar la pinza digital es sumamente importante en estas edades, ya que la falta de esta habilidad no solo afecta en su destreza manual, sino también en la capacidad de realizar actividades diarias. Por otra parte, factores como la práctica, el entorno educativo, y la estimulación de los padres y docentes juegan un papel importante en el desarrollo de esta habilidad, es fundamental en todas las actividades

ayudar a los niños con el manejo adecuado de la pinza digital eso facilitara aprendizajes exitosos.

3. Los niños tienen autonomía para realizar las diferentes actividades en la hora de clase

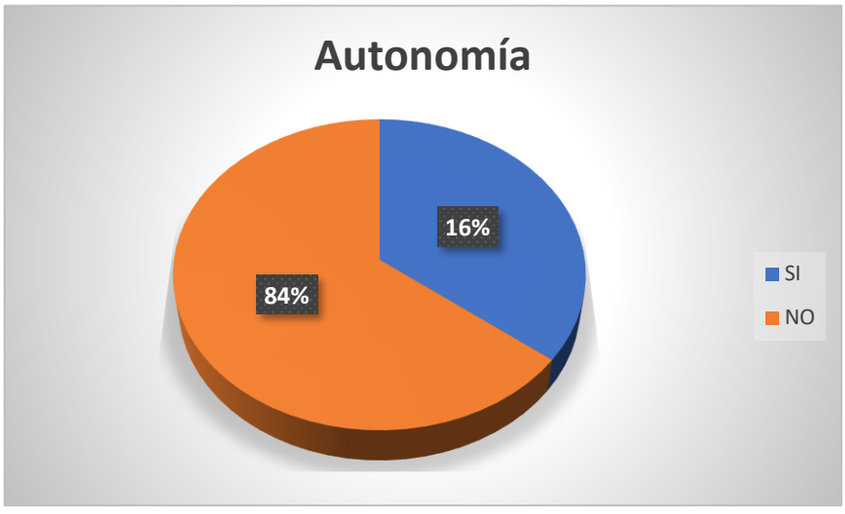
Tabla 2.

CUADRO N°4

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	16%
NO	26	84%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 4.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados indican que los niños si tienen autonomía y pueden realizar actividades solos, tomando en cuenta que a estas edades la mayor parte de los infantes ya empiezan a querer hacer cosas por sí mismos, van adquiriendo confianza y habilidades importantes para su crecimiento. Por otra parte, hay niños que no pueden realizar tareas por sí mismos, y dependen constantemente de la ayuda de la docente, la problemática puede radicar en casa porque la mayor parte de los padres no permiten que sus hijos realicen actividades

solos por el temor de que hagan algo mal. Cuando los niños no tienen la oportunidad de intentar hacer cosas por sí mismos, pueden perder la confianza en sus habilidades y no desarrollar la autonomía necesaria para enfrentarse a situaciones futura.

4. **Los niños pueden dibujar formas simples como círculos, cuadrados y triángulos.**

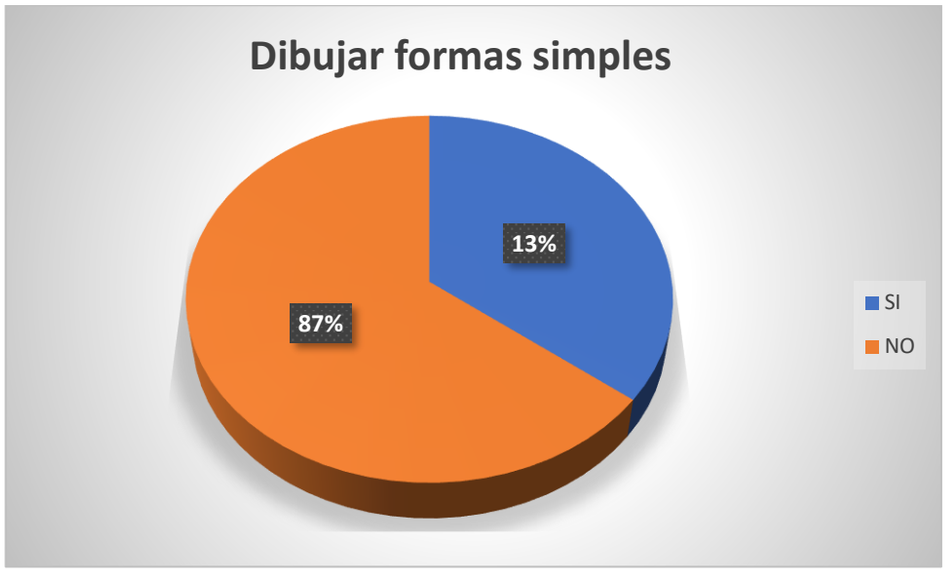
Tabla 3.

CUADRO N°5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	13%
NO	27	87%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 5.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que, la mayoría de los niños no pueden dibujar formas simples como círculos, cuadrados y triángulos. Al no poder dibujarlos significa que talvez no pueden sujetar el lápiz de manera correcta y esto implica, otro factor también puede ser que no reconocen las figuras geométricas. Aunque estas formas son algunas de las primeras actividades que los niños suelen aprender a dibujar durante sus primeros años de vida, esto no solo les ayuda a mejorar su motricidad fina sino también tiene impacto significativo en su desarrollo cognitivo, mejora la coordinación ojo-mano y otras áreas más que están

ligadas a esta. Por otra parte, indica que son pocos los niños que, si pueden dibujar formas básicas, los niños pueden y deben practicar el dibujo de formas simples como parte de su desarrollo motor y cognitivo.

5. Los niños pueden armar rompecabezas simples con diferentes piezas grandes.

Tabla 6.

CUADRO N°6

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	31	100%
NO	0	0%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 6.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que todos los niños, es decir, tienen la habilidad para armar un rompecabezas. A esta edad, los niños están comenzando a dominar la coordinación ojo-mano, y los rompecabezas ofrecen una oportunidad perfecta para que desarrollen habilidades como la percepción espacial, el pensamiento lógico y la resolución de problemas y fortalecer su autoestima. Los rompecabezas simples con piezas grandes son especialmente útiles

para esta edad, ya que proporcionan el desafío adecuado sin ser demasiado difíciles. A medida que los niños perfeccionan estas habilidades, estarán mejor preparados para enfrentarse a desafíos más complejos en su desarrollo motor y cognitivo.

6. Los niños utilizan tijeras para cortar papel, lápices y cucharas para comer

Tabla 7.

CUADRO N°7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	16%
NO	26	84%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 7.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños no pueden utilizar tijeras, lápices y cucharas tomando en cuenta que estas habilidades son fundamentales para su desarrollo motriz y su autonomía en sus actividades diarias. Argumentando que estas habilidades motoras finas se van perfeccionando poco a poco con una buena estimulación temprana, los niños ganan más control sobre sus movimientos, lo que les facilita no solo actividades relacionadas con el juego y la creatividad, sino también tareas esenciales para su vida diaria, como vestirse, comer, y escribir. Por otra parte, son pocos los niños que si pueden utilizar las tijeras, lápices y cucharas lo que parece muy oportuno a su edad.

7. Los niños pueden realizar movimientos precisos y controlados

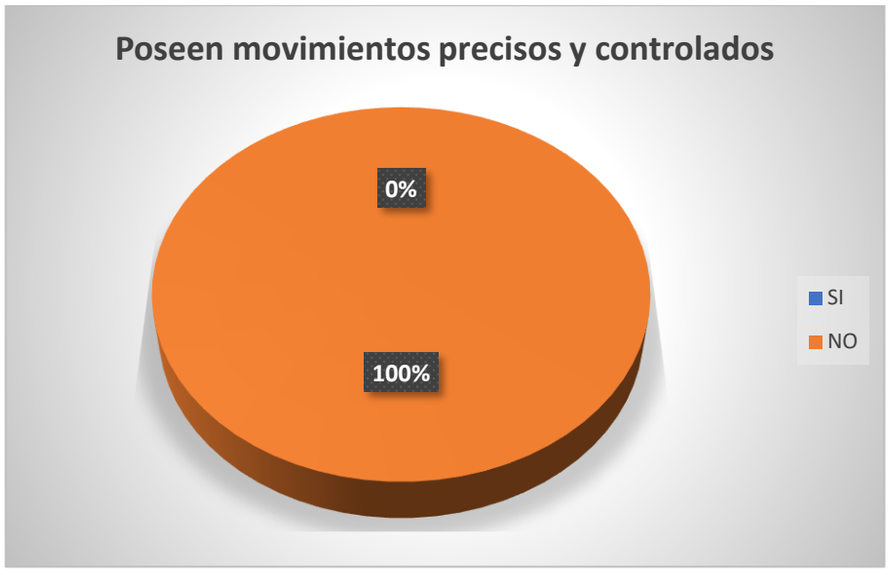
Tabla 8.

CUADRO N°8

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	31	100%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 8.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños no tienen la capacidad de realizar movimientos precisos y controlados. Esto se ve afectado en su motricidad fina por lo tanto se deben realizar actividades específicas que ayude a los niños a mejorar su precisión y a la vez que sea controlada, los movimientos precisos ayudaran a los niños a tener una mejor capacidad de coordinar lo que ven con lo que hacen. Argumentando que una habilidad se relaciona con otras más, es decir, se potencian mutuamente. Mejorar una de ellas puede conducir al desarrollo de las otras.

8. Los niños sostienen correctamente el lápiz o crayón

Tabla 9

CUADRO N°9

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	19%
NO	25	81%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 9



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños si pueden agarrar de manera correcta el lápiz, por otra parte, la mayoría de los niños que no pueden agarrar correctamente el lápiz, tomando en cuenta que a estas edades los niños empiezan a mostrar un agarre más firme y adecuado permitiéndoles escribir y dibujar con mayor precisión. Se debe fomentar actividades que les ayude a fortalecer su agarre.

9. Los niños sienten atracción por manipular el material didáctico

Tabla 10

CUADRO N°10

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	31	100%
NO	0	0%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 10



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños sí sienten una atracción por manipular los materiales, permitiéndoles experimentar diferentes texturas, formas y colores, lo que activa su interés y curiosidad. La atracción por manipular materiales didácticos es una parte esencial del desarrollo infantil. Al momento de proporcionar a los niños una variedad de materiales interesantes y accesibles, les permitimos explorar, aprender y desarrollar habilidades motoras finas, cognitivas y sociales de manera divertida y significativa. Estos materiales no solo

mantienen su atención y entusiasmo, sino que también fomentan un aprendizaje activo, independiente y creativo.

10. Los niños utilizan ambas manos para arrugar y formar bolitas de papel

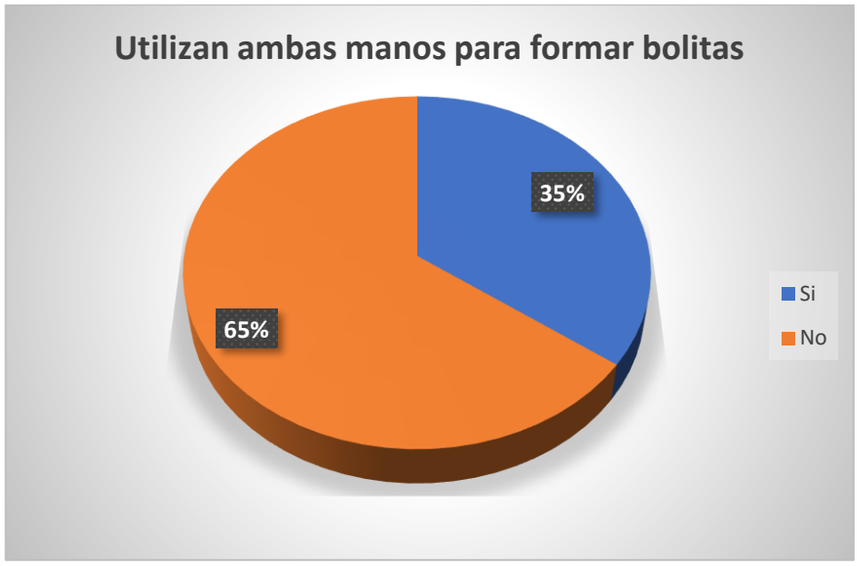
Tabla 11

CUADRO N°11

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	31	100%
NO	0	0%
TOTAL	31	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 10.



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

De acuerdo a la ficha de observación aplicada, los resultados muestran que los niños sí utilizan ambas manos para formar bolitas de papel, realizar esta actividad les ayuda a los niños a fortalecer los músculos de sus manos y los prepara para actividades más complejas. Esta actividad puede ser muy sencilla pero muy beneficiosa en su desarrollo de la motricidad fina.

Resultados de la encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa "Verbo Divino" del nivel inicial II

1) ¿Usted conoce sobre que es la estimulación temprana?

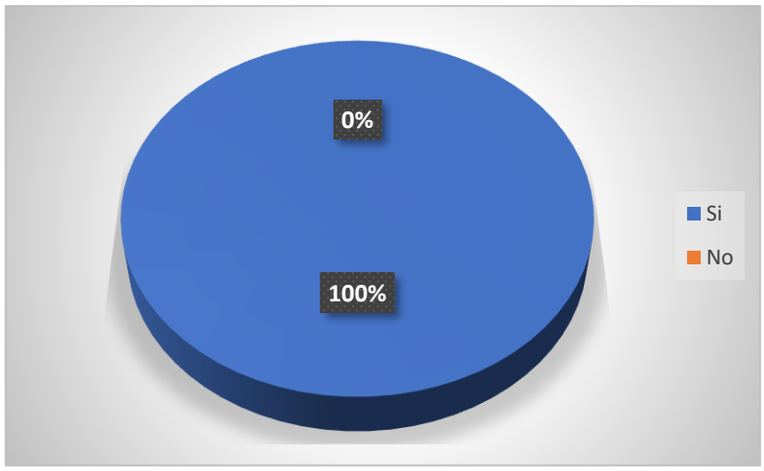
Tabla 12

CUADRO N.º 12

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 12



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*
Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que los docentes si tienen conocimiento sobre que es la estimulación temprana, establece que es importante integrar la estimulación temprana en el aula es fundamental para fomentar un ambiente de aprendizaje positivo y efectivo, dado a que no solo beneficia el desarrollo intelectual, sino que también tienen un impacto positivo en su desarrollo integral.

2) ¿Cree usted que la estimulación temprana acelera los procesos de desarrollo en niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 3. *la estimulación temprana acelera los procesos de desarrollo en niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

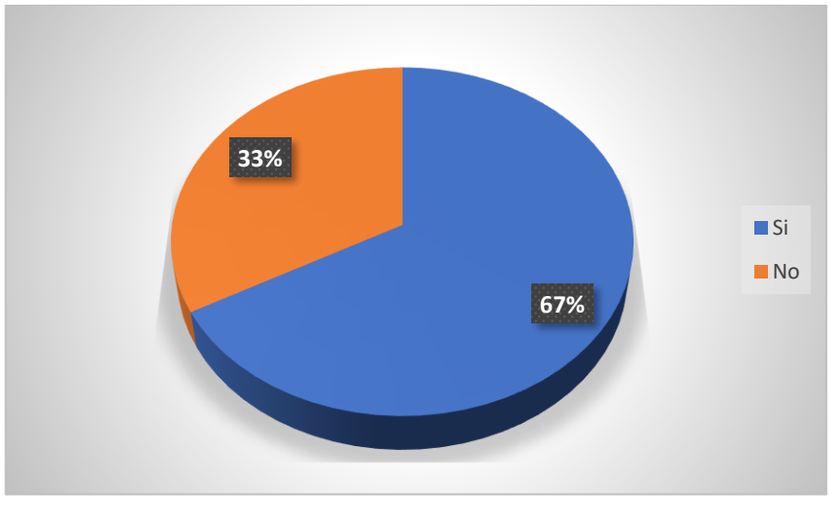
CUADRO N.º 3

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	2	67%
No	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 3. *la estimulación temprana acelera los procesos de desarrollo en niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que el de los docentes asumen que la estimulación temprana acelera procesos en el desarrollo de los niños y niñas; por otra parte, la estimulación no se trata de adelantar ningún proceso en cuanto al desarrollo del niño, más bien fortalecer las habilidades y capacidades que posee cada infante, lo más importante es que cada niño se desarrolle a su propio ritmo y se sienta seguro, apoyado en su proceso de aprendizaje.

3) ¿Usted considera importante el desarrollo de la motricidad fina para el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 4. *considera importante el desarrollo de la motricidad fina para el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

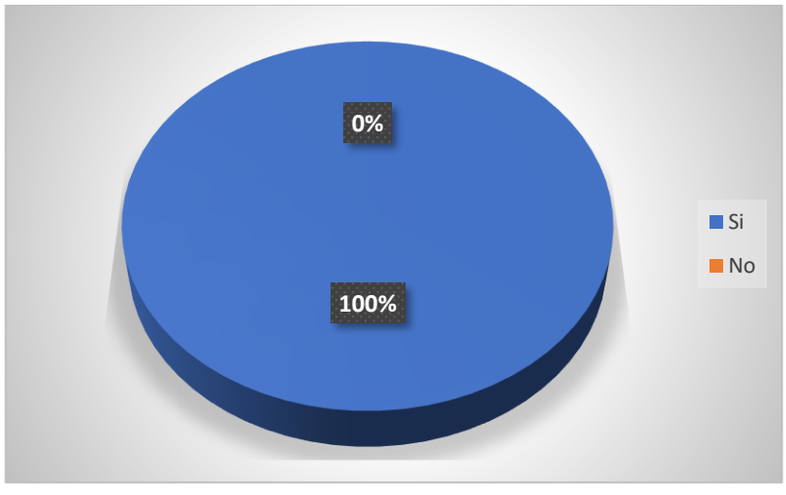
CUADRO N.º 4

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 4. *considera importante el desarrollo de la motricidad fina para el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que la mayoría de los docentes consideran que, si es importante desarrollar la motricidad fina para contribuir al desarrollo integral de los niños, el hecho de que los docentes reconozcan la importancia del desarrollo de la motricidad fina es un paso positivo hacia mejorar el aprendizaje y bienestar integral de los niños.

4) ¿Usted ha notado aspectos positivos en aquellos niños que reciben estimulación temprana?

Tabla 5. *ha notado aspectos positivos en aquellos niños que reciben estimulación temprana*

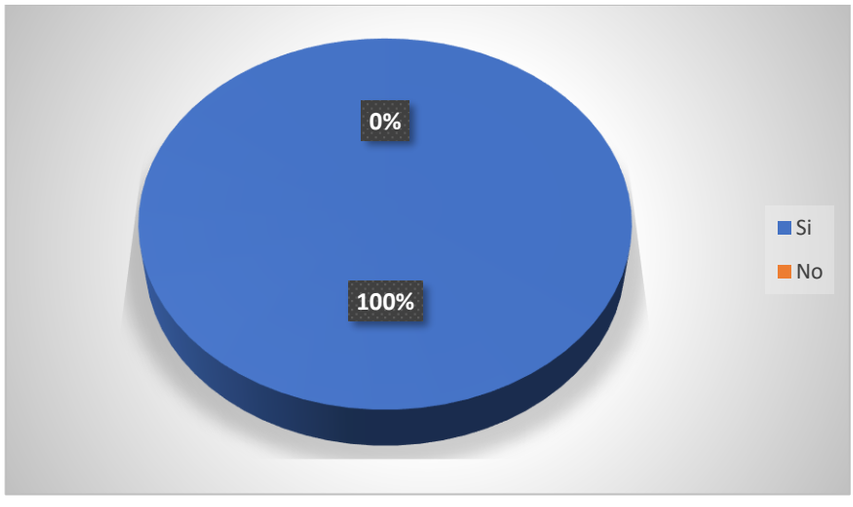
CUADRO N.º 5

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 5. *ha notado aspectos positivos en aquellos niños que reciben estimulación temprana*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que la mayoría de los docentes, mencionan que si han percibido cambios positivos en los niños y niñas que han recibido estimulación temprana; ya que la estimulación permite el máximo desarrollo de manera general todo esto contribuye a una base sólida para el aprendizaje futuro y para enfrentar los desafíos de la vida. Es fascinante ver cómo estos primeros años pueden tener un impacto tan duradero en su aprendizaje.

5) ¿Considera usted que la estimulación temprana potencia el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 6. *la estimulación temprana potencia el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

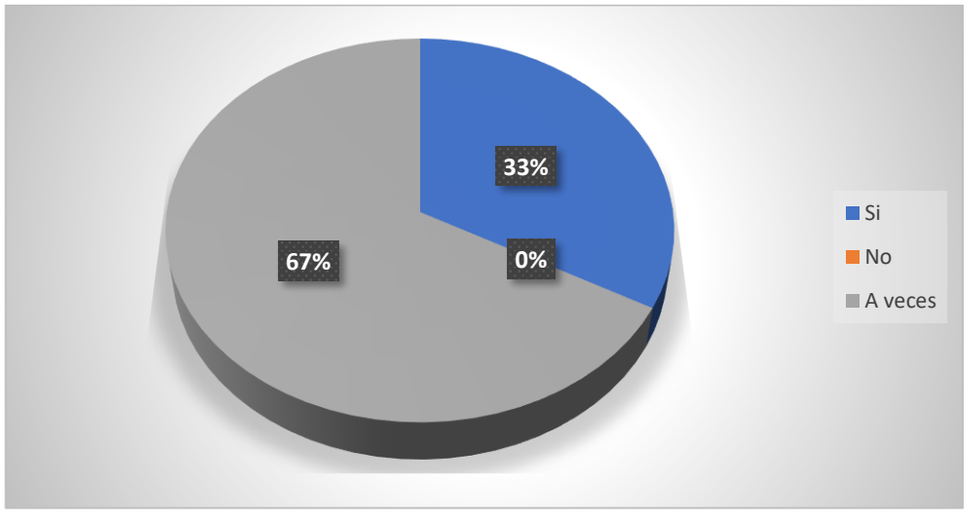
CUADRO N.º 6

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	2	67%
No	0	0%
Tal vez	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 6. *la estimulación temprana potencia el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada los docentes que manifiestan que la estimulación temprana si potencia el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, argumentando que la estimulación es crucial para el desarrollo de la motricidad fina porque proporciona a los niños y niñas las oportunidades adecuadas para practicar y perfeccionar sus habilidades motoras en un entorno ameno y enriquecedor.

6) ¿Le gustaría recibir más información sobre cómo desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 7. *Le gustaría recibir más información sobre cómo desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

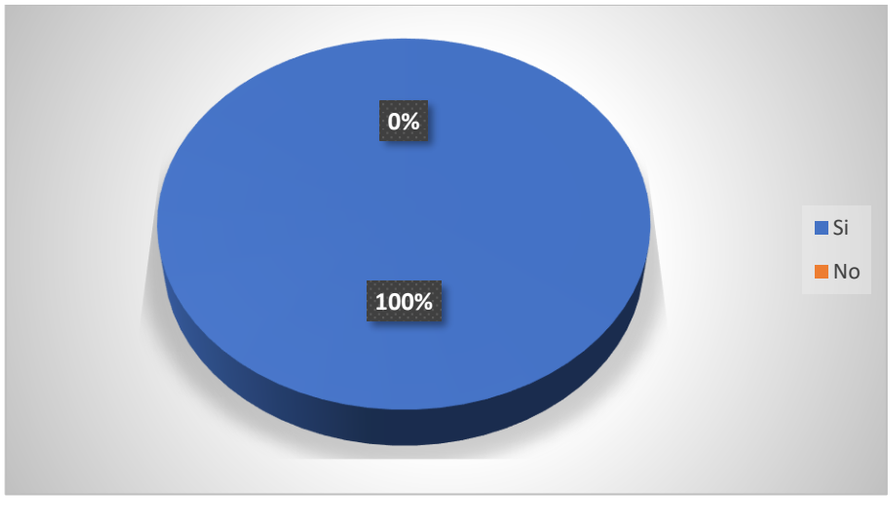
CUADRO N.º 7

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 7. *Le gustaría recibir más información sobre cómo desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que las docentes desean adquirir más conocimientos sobre cómo ayudar a los niños a desarrollar su motricidad fina, queda claro que hay una necesidad de información lo que indica que no tienen un conocimiento completo al respecto. Reconociendo que sus habilidades actuales pueden no ser suficientes para abordar las necesidades de sus estudiantes. Por otra parte, esto es una señal positiva, ya que indica que están dispuestas a aprender y mejorar sus prácticas.

7) ¿Usted ha observado dificultades en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 8. *ha observado dificultades en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

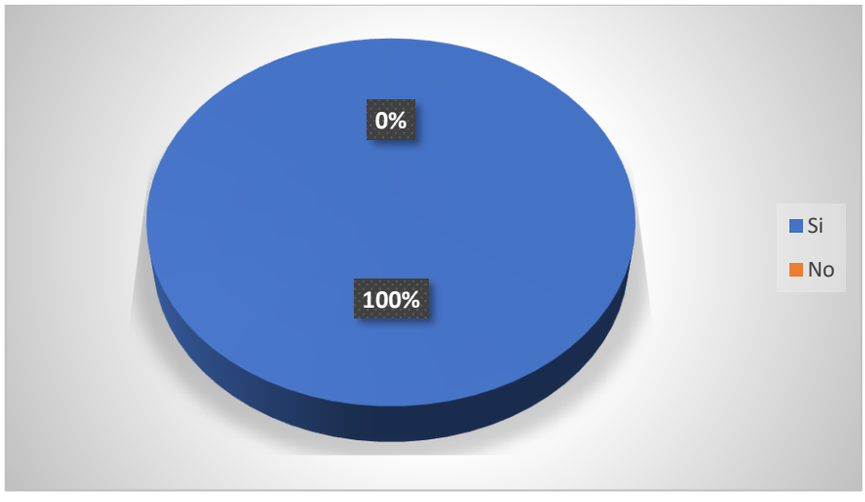
CUADRO N.º 8

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 8. *ha observado dificultades en el desarrollo de la motricidad fina de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que los docentes mencionan que los niños y niñas si tienen dificultades en cuanto al desarrollo de la motricidad fina, esto es un indicador claro de que hay una necesidad urgente de atención en esta área, argumentando que podría ser consecuencia de la falta de actividades específicas en el aula que fomenten estas habilidades, la escasez de materiales educativos adecuados, limitando la práctica de actividades manuales. Tomando en cuenta que las dificultades en la motricidad fina pueden repercutir en otras áreas del aprendizaje.

8) ¿Considera usted que la motricidad fina influye en otras áreas del desarrollo (cognitivo, social, emocional) de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 9. *la motricidad fina influye en otras áreas del desarrollo (cognitivo, social, emocional) de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

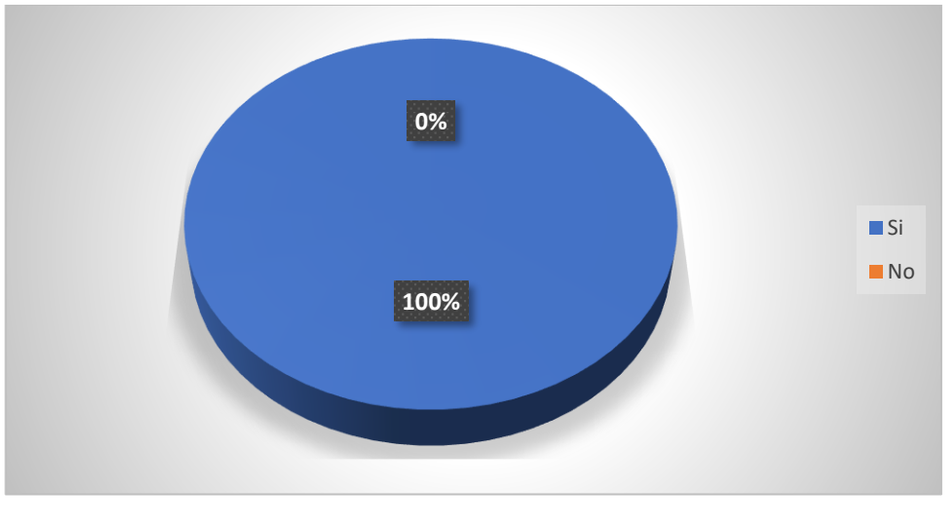
CUADRO N.º 9

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	3	100%
No	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 9. *la motricidad fina influye en otras áreas del desarrollo (cognitivo, social, emocional) de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que la mayor parte de docentes, si están conscientes de que la motricidad fina si se interconecta con las demás áreas de desarrollo, ya que al desarrollar la motricidad fina no solo trabajamos el área motriz, no se trabaja de forma aislada, todo lo contrario, al desarrollar esta área también va a influir en las demás de manera positiva generando aprendizajes enriquecedores en las diversas esferas.

9) ¿Existen suficientes materiales didácticos disponibles para trabajar la motricidad fina en su aula de clase con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Tabla 10. *Existen suficientes materiales didácticos disponibles para trabajar la motricidad fina en su aula de clase con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*

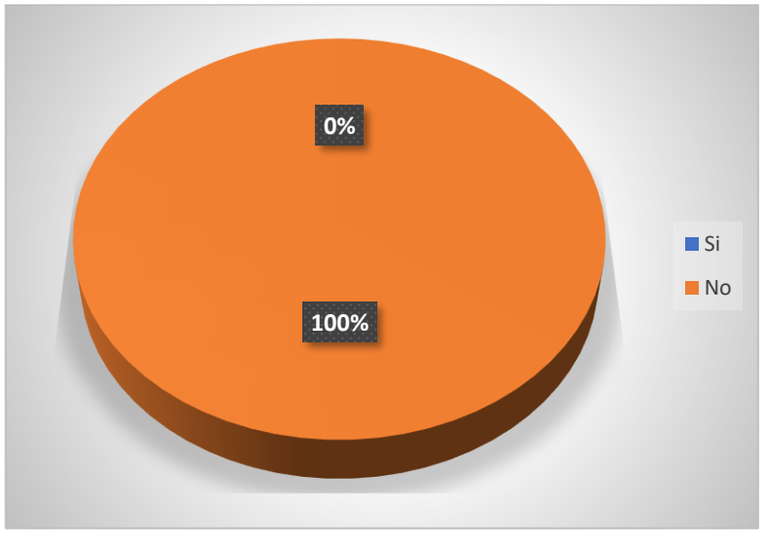
CUADRO N.º 10

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 10. *Existen suficientes materiales didácticos disponibles para trabajar la motricidad fina en su aula de clase con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada se observó que la mayor parte de docentes, manifiestan que no disponen de suficientes materiales didácticos en el aula para trabajar la motricidad fina, argumentando que los materiales didácticos son fundamental ya que fomentan la participación activa, captan la atención y por ende mantener el interés de los niños y niñas en las actividades, sin embargo, por otra parte hay muchas maneras creativas de abordar esta situación, la falta de creatividad y el ingenio por parte de las docentes es notorio.

10) ¿Usted incorpora actividades específicas para el desarrollo de la motricidad fina en su planificación diaria?

Tabla 21. *incorpora actividades específicas para el desarrollo de la motricidad fina en su planificación diaria*

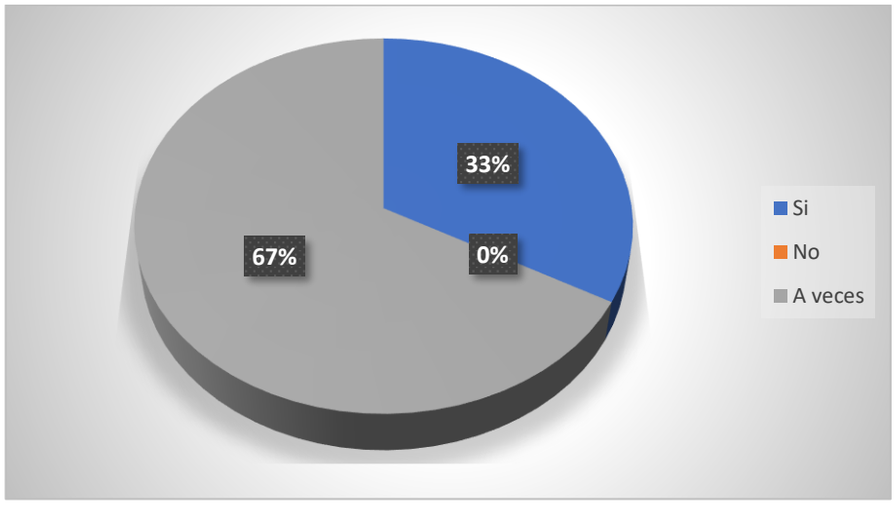
CUADRO N.º 11

CATEGORIA	DOCENTE	PORCENTAJE
Si	1	33%
No	0	0%
A veces	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Gráfico 11. *incorpora actividades específicas para el desarrollo de la motricidad fina en su planificación diaria*



Fuente: *Unidad Educativa "Verbo Divino"*

Elaborado por: *Karen Castillo y Marilyn Vargas*

Análisis de datos

Luego de conocer el resultado de la encuesta aplicada la mayor parte de docentes manifiestan que pocas veces integran en sus planificaciones diarias actividades específicamente para el desarrollo de la motricidad, es importante reflexionar sobre este aspecto, dando como hipótesis la falta de conocimiento sobre la importancia de la motricidad en el desarrollo integral de los niños, las limitaciones en el tiempo y los recursos disponibles para planificar y ejecutar actividades en la hora de clase.

9. CONCLUSIONES

- En referencia a las técnicas se deduce que la estimulación temprana y el desarrollo de la motricidad fina sobresale la confianza y paciencia en las actividades áulicas y motrices que ejecutan los niños con la orden de las docentes, de tal manera ayudar a los niños en el desarrollo de sus habilidades y fortalecer aspectos fundamentales en el desarrollo integral de la población infantil
- Mediante el análisis de las técnicas de la entrevista y la observación se pudo obtener información veraz de los docentes y niños de la Unidad Educativa "Verbo Divino" sobre la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina, ya que no existen materiales didácticos para que fortalezcan sus habilidades y destrezas específicamente en el desarrollo de la misma, mientras que los docentes no le dan la debida importancia en el ámbito motriz fino, tomando en cuenta que trabajar esta área se vincula con el aprendizaje en edades tempranas.
- De tal manera, es necesario aplicar la propuesta diseñada la que cuenta con actividades divertidas para ayudar al desarrollo adecuado de la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa "Verbo Divino", los docentes podrán implementar nuestra guía como una herramienta para potenciar el desarrollo motricidad fina ya que por medio de los diversos materiales a utilizar los niños también podrán desarrollar otras áreas más, como bien sabemos no se puede trabajar de forma aislada una sola área porque todas se relacionan entre sí.

10. PROPUESTA

Tema: Manitas traviesas en acción

Introducción

La motricidad fina es una habilidad muy importante en el desarrollo de los más pequeños, porque les permite desenvolverse con autonomía y facilidad en sus actividades cotidianas.

Por medio de esta guía "Manitas traviesas en acción" se plasmaron una variedad de actividades que fueron diseñadas para ayudar al desarrollo de las habilidades motrices finas de los más pequeños. Cada actividad ha sido seleccionada para captar el interés de los niños y niñas, mediante el juego y la exploración, los motivamos a participar de una manera activa y divertida mientras aprenden.

Por esta razón, invitamos tanto a docentes a utilizar nuestra guía "Manitas traviesas en acción" como una herramienta valiosa que ayudara a los niños y niñas a fortalecer sus habilidades y capacidades motoras finas. Nuestras actividades son muy prácticas que se pueden adaptar con facilidad a los diferentes contextos metodológicos, permitiendo enriquecer las experiencias de aprendizaje, fomentando un ambiente armónico donde el juego y la creatividad son protagonistas, convirtiéndose así en un recurso esencial para potenciar el desarrollo de la motricidad fina.

Objetivo General

- Fortalecer las habilidades motoras finas a través de la estimulación temprana para el desarrollo integral en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

1253071402

ACTIVIDAD 1	
Tema	El festival de las vocales
Objetivo	Fortalecer el desarrollo de la pinza digital
Destreza	Mejorar la coordinación viso-motriz
Materiales	➢ goma ➢ jabón liquido ➢ colorante ➢ plantilla de letras (Vocales) ➢ forro porta documentos
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Proporcionar la mezcla hecha previamente de la goma, el jabón y el colorante a los diferentes grupos ➢ A cada niño entregar las plantillas de las vocales puesta dentro del porta documentos y un pincel ➢ Explicar que con la ayuda del pincel vamos a pintar las vocales de diferentes colores ➢ Una vez que todos los niños hayan pintado poner a secar ➢ Posteriormente mostrar las letras e indicar que son despegables
Criterios de evaluación	➢ Reconoce las vocales ➢ Reconoce los colores ➢ Utiliza el dedo pulgar y el índice ➢ Posee control y precisión al manipular el pincel

1253071402

ACTIVIDAD 2	
Tema	Construyendo un mundo de fantasías
Objetivo	Fortalecer la pinza digital
Destreza	Los niños demostraran su capacidad para utilizar la pinza digital al manipular las piezas de lego, lo que les permitirá desarrollar control y precisión en sus movimientos al armar las figuras.
Materiales	➢ Piezas de legos ➢ Figuras impresas
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Proporcionar a cada niño sus legos ➢ Explicar que deberán armar correctamente los legos para identificar la figura que esta plasmada en las piezas ➢ Animar con aplausos para comenzar con la actividad
Criterios de evaluación	➢ Manipula correctamente las piezas de lego ➢ Identifica la figura original ➢ Interacciona con sus compañeros durante la actividad

1253071402

ACTIVIDAD 3	
Tema	Manitos a la obra
Objetivo	Mejorar la destreza manual y el control de los dedos al manipular la pinza de plástico
Destreza	Fortalecer los músculos de las manos y dedos
Materiales	➢ Cartón Agua ➢ Papel higiénico Goma ➢ Temperas Pinza de plástico
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Proporcionar primeramente la mezcla ya elaborada ➢ Continuamente a cada grupo entregar una figura de cartón y pinzas de plástico una para cada niño ➢ Explicar con la ayuda de la pinza deberán coger el papel humedecido y colocarlo en la figura ➢ Posteriormente realizado la actividad lo poner a secar y así poder apreciar mejor el trabajo.
Criterios de evaluación	➢ Reconoce los colores ➢ Identifica la figura ➢ Existe colaboración y comunicación entre los niños durante la actividad ➢ Utiliza el dedo índice y pulgar

ACTIVIDAD 4	
Tema	Mis colores primarios
Objetivo	Desarrollar habilidades motoras finas
Destreza	Mejorar la coordinación ojo-mano al manipular las plumas y colocarlas con precisión
Materiales	➢ Tijera ➢ Cartón ➢ Lapicero ➢ ojos móviles ➢ plumas de colores primarios ➢ papel brillante 
Desarrollo de la actividad	➢ Pedir a los niños que hagan un círculo y se sienten en las colchonetas ➢ Proporcionar a cada estudiante el material a utilizar en este caso las plumitas de colores (primarios) y el cartón con el animalito plasmado ➢ Preguntar si reconocen que animalito es el que está plasmado en el cartón y que colores tiene ➢ Explicar que con la ayuda de dos sus dedos índice y pulgar deberán coger cada pluma y colocarlo en el lugar que corresponde un ejemplo la pluma amarilla deben colocar en el color amarillo del animal ➢ Aplaudir y animar a los niños a realizar la actividad
Criterios de evaluación	➢ Identifica los colores ➢ Realiza la actividad de manera autónoma ➢ Utiliza la pinza digital ➢ Demuestra control y precisión al manipular las plumitas ➢ Realiza la actividad con confianza y sin frustrarse

1253071402

ACTIVIDAD 5	
Tema	Alimento a mi amiguito el conejito
Objetivo	Desarrollar habilidades motoras finas
Destreza	Mejorar la precisión y control de los movimientos al ensartar
Materiales	➢ Cartón ➢ Moldes de figuras ➢ Fomis verde, anaranjado, blanco, rosado ➢ Sorbetes – piola – cinta masquen
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Pedir a cada grupo que se pongan de pie y los formar una fila ➢ Preguntar si conocen el animal ¿Alguien sabe de qué se alimenta este animalito? ➢ Indicar a los niños que deberán ensartar las zanahorias por el hilo para que el alimento llegue al animalito, esto deberán realizar todos los grupos ➢ Animar a los niños con aplausos a realizar la actividad
Criterios de evaluación	➢ Poseen control y precisión del movimiento ➢ Socializa con sus compañeros de clase ➢ Participa activamente en la actividad

1253071402

ACTIVIDAD 6	
Tema	Trabajo en acción utilizando tu imaginación
Objetivo	Desarrollo de la motricidad fina
Destreza	Mejorar la fuerza y el control de la mano
Materiales	➢ Palitos de pincho ➢ Cinta transparente ➢ Pegamento ➢ Plastilina
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula Explicar la actividad que se realizara y para eso les mostramos un ejemplo del material que la docente ya realizo previamente ➢ Proporcionar el marco y las plastilinas de colores ➢ Indicar que ellos pueden hacer cualquier figura o paisaje que a ellos más les guste con la ayuda de la plastilina y deberán colocarlo dentro del marco de cinta para que se quede plasmada ahí la figura como un recuerdo ➢ Animar con aplausos para realizar la actividad
Criterios de evaluación	➢ Demuestran control y precisión del movimiento al utilizar la plastilina ➢ Expresan sus ideas con los demás compañeros ➢ Realiza sus actividades de manera autónoma

1253071402

ACTIVIDAD 7	
Tema	Seleccionar colores
Objetivo	Desarrollar habilidades motoras
Destreza	Mejorar la coordinación viso-motriz
Materiales	➢ Cubetas de huevos ➢ Temperas ➢ Pinza de ropa ➢ Pompones
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Proporcionar la cubeta de huevos ya pintadas de diferentes de colores a cada integrante de cada grupo ➢ Entregar a cada niño los pompones y la pinza de ropa ➢ Explicar que con la ayuda de la pinza de ropa van a ir colocando los pompones en los colores que les corresponde ➢ Animar con aplausos para iniciar con la actividad
Criterios de evaluación	➢ Reconoce los colores ➢ Utilizan la pinza digital ➢ Expresa sus ideas verbalmente

1253071402

ACTIVIDAD 8	
Tema	Mis figuras favoritas
Objetivo	Mejorar el control de los dedos y la precisión.
Destreza	Desarrollar su creatividad y la pinza digital
Materiales	➢ Pinzas de ropa (madera o plástico) ➢ Silicon ➢ Ojos móviles ➢ Cartulina o papel ➢ Marcadores o pinturas
Desarrollo de la actividad	➢ Ordenar a los niños ➢ Animar a los niños a dibujar una mariposa con las pinzas. ➢ Indicar cómo unir las pinzas para dibujar la mariposa, después de unir las pinzas les decimos que empiecen a dibujar la mariposa. ➢ Después de dibujar la mariposa, pueden decorarla con marcadores, pintura o cualquier material que deseen.
Criterios de evaluación	➢ Utiliza su creatividad e imaginación. ➢ Utiliza sus dedos índice y pulgar ➢ Expresan sus ideas al resto de sus compañeros

ACTIVIDAD 9	
Tema	Buscar objetos escondidos
Objetivo	Mejorar en el control y fuerza de sus manos
Destreza	Ejercitar su coordinación mano-ojo
Materiales	➢ Cartón ➢ Arroz ➢ Objetos pequeños ➢ Vendaje para ojos
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el numero de niños en el aula ➢ Colocar una variedad de objetos pequeños, dentro de un cartón colocamos arroz ➢ Pedir a los niños que cierre los ojos mientras mezclan los objetos dentro del recipiente con arroz. ➢ Explicar a los niños que deberán introducir su mano en el recipiente para buscar los objetos que están en el recipiente con arroz. ➢ Para causar más interés en la actividad deberán vendar los ojos a los niños, y animar con aplausos para iniciar con la actividad.
Criterios de evaluación	➢ Reconocen los objetos ➢ Expresa verbalmente sus ideas con sus compañeros ➢ Mantienen el orden al realizar la actividad

1253071402

ACTIVIDAD 10	
Tema	Mi rompecabezas favorito
Objetivo	Estimular el uso de la pinza digital
Destreza	Ayudar a la coordinación mano-ojo
Materiales	➢ Palos de helado ➢ Pegamento ➢ Marcadores ➢ Temperas ➢ Plantillas o imágenes 
Desarrollo de la actividad	➢ Formar grupos según el número de niños en el aula ➢ Proporcionar a cada grupo rompecabezas 5 rompecabezas, es decir, un rompecabezas para cada niño que integra el grupo ➢ Explicar que el rompecabezas esta desarmado, ellos deberán armar correctamente para identificar la figura ➢ Animar con aplausos para comenzar con la actividad
Criterios de evaluación	➢ Identifica la figura ➢ Identifica colores ➢ Utiliza la pinza digital ➢ Realiza la actividad con autonomía y sin frustración ➢ Expresan sus ideas verbalmente con sus compañeros

1253071402

11. BIBLIOGRAFÍA

(G.A.T), F. E. (2005). *LIBRO BLANCO DE LA ATENCIÓN TEMPRANA.* Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad.

Arias, J. (2021). *Diseño y metodología de la investigación.* Arequipa-Perú: ENFOQUES CONSULTING EIRL.

Bravo, M., & Pons, L. (2014). *La educación temprana de 3 a 7 años: Pautas y ejercicios de estimulación para desarrollar las capacidades de los niños.* Madrid: Palabra.

Cáceres, E. S. (2017). *El estado del Buen Vivir: Desarrollo Infantil Integral.* Quito: Ministerio de Inclusión Económica y Social.

Carrera, A., Baltazar, R., García, J., & Arias, J. (2023). *La Importancia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Infantil.* Educación Y Salud Boletín Científico Instituto De Ciencias De La Salud Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo.

Codina, M., Parra, J., Tello, B., Rivadeneira, M. F., Medina, D., & Castellanos, J. (2018). Desarrollo Infantil. *Reportes de la ENSANUT, Nº2*, 7.

Gómez, G. (2014). *ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL.* Quetzaltenango.

Gutierrez, V. (2023). Material didáctico para mejorar la motricidad fina. *universidad salesiana*. Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/27459/1/UPS-CT011344.pdf

Huepp Ramos, F. L., & Fornaris Méndez, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *EduSol, 21*.

Mendoza, A. (02 de 07 de 2017). DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA EN ETAPA INFANTIL. *Revista Electrónica Sinergias Educativas*. Obtenido de http://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/25

Quesada, A., & Medina, A. (2020). *MÉTODOS TEÓRICOS DE INVESTIGACIÓN: ANÁLISIS-SÍNTESIS, INDUCCIÓN-DEDUCCIÓN, ABSTRACTO – CONCRETO E HISTÓRICO- LÓGICO.* Universidad de Matanzas.

Quezada. (2013). *Estimulación Temprana en el desarrollo psicomotriz en niños de 4 años.* Educación Infantil.

Roldan, J. (2023). Actividades lúdicas para desarrollar la pinza digital en niños y niñas de 4 a 5 años. Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24799/1/UPS-CT010514.pdf

Sánchez, A. (2011). *La educación temprana de 0 a 3 años* (Edición hacer familia ed.).

Shunta, E. (08 de 02 de 2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina*. Obtenido de https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4677

Silvestre, N. (15 de 12 de 2011). La psicomotricidad y la construcción del espacio. *SCIENTIA*. Obtenido de http://ojs.uab.edu.bo/ojs/index.php/scientia/article/view/25

Soria, E. (2017). *El estado del Buen Vivir: Desarrollo Infantil Integral.* Quito: Ministerio de Inclusión Económica y Social.

Stein, L. (2012). *Estimulación Temprana, guía de actividades para niños de 0 a 2 años.* Ediciones Lea S.A.

Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., & Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos.* Colombia : Gente Nueva.

Velastegui, E. (22 de 11 de 2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación. *Fine motor skills and their contribution*. Obtenido de https://zenodo.org/record/7782497

Bancayán-Ore, C. C., & Vega-Denegri, P. (2020). LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN EN EL CONTEXTO EDUCATIVO. *Paideia*, *10*(1), 233-247. https://doi.org/10.31381/paideia.v10i1.2999

Barreno Salinas, Z., & Macias Alvarado, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: Importancia y relación / Importance and relationship in early stimulation to enhance psychomotor intelligence in infants. *CIENCIA UNEMI*, *8*(15), 110-118. https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol8iss15.2015pp110-118p

Calidonio Flores, M. R., & Galdámez Hernández, Y. Y. (2019). Estimulación temprana y neurodesarrollo en la primera infancia. *Anuario de Investigación: Universidad Católica de El Salvador*, *8*, 135-149. https://doi.org/10.5377/aiunicaes.v8i0.8347

Carrera-Ibarra, A. K., Baltazar-Téllez, R. M., García-Mercado, J. I., & Arias- Rico, J. (2023). La Importancia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Infantil. *Educación y Salud Boletín Científico Instituto de Ciencias de la Salud Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*, *11*(22), 67-72. https://doi.org/10.29057/icsa.v11i22.9717

Castro, P., & Cevallos, M. (2021). *La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar*. *6*. https://doi.org/10.5281/ZENODO.5512747

Cedeño, V. (2022). Estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 12 a 24 meses de edad del centro de desarrollo infantil

"Brisas del Mar" del Cantón San Vicente". *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, *26*(Extraordinario), 327-344. https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1699

Chato, L. (2015). *"LA ESTIMULACIÓN INFANTIL Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS/AS DE 0 A 2 AÑOS DE EDAD DEL SECTOR SIMÓN*. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Costa Ferrer, María. (2008). *Juego, juguetes y atención temprana pautas para el diseño de juguetes útiles en la terapia psicopedagógica*. AIJU.

Fajardo, Z., Pazmiño, M., & Dávalos, Á. (2018). La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo infantil. *Espirales*, *2*(14), 35.

García-Rueda, A., Angarita-Corzo, S., León-Carpintero, L., & Martínez, Y. (2019). *Juego: Estrategia educativa de enfermería para la estimulación del desarrollo infantil*. *16*(2).

Gordillo, A. (2013). *"LA IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL ÁREA MOTRIZ FINA DE LOS NIÑOS/AS DE 0 A 24 MESES EN EL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL «PEQUEÑOS TRAVIESOS» DE LA CIUDAD DE LATACUNGA"*. UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO.

López-Rodríguez, C. E., Sotelo-Muñoz, J. K., Muñoz-Venegas, I. J., & López-Aguas, N. F. (2024). Análisis de la multidimensionalidad del brand equity para el sector bancario: Un estudio en la generación Z. *Retos*, *14*(27), 9-20. https://doi.org/10.17163/ret.n27.2024.01

Medina Romero, M. Á., Hurtado Tiza, D. R., Muñoz Murillo, J. P., Ochoa Cervantez, D. O., & Izundegui Ordóñez, G. (2023). *Método mixto de investigación: Cuantitativo y cualitativo* (1.ª ed.). Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. https://doi.org/10.35622/inudi.b.105

Morillo, A. M. M., Campuez, J. G. A., Moreira, B. A. G., & Merchán, B. M. C. (2022). *La estimulación temprana como estrategia para el desarrollo evolutivo en niños de 2 a 3 años. Estudio de caso CBV Santo Domingo*.

Müggenburg, M., & Pérez, I. (2018). Tipos de estudio en el enfoque de investigación cuantitativa. *Enfermería Universitaria*, *4*(1). https://doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2007.1.469

Pando, M., Beltrán, C., Sandoval, T., Estrada, J., & López, T. (2004). *Estimulación temprana en niños menores de 4 años de familias marginadas*. *71*(6).

Pina Mulas, J. (with Gútiez Cuevas, P.). (2007). *Análisis de un modelo de seguimiento en atención temprana*. Universidad Complutense de Madrid.

Soplin Rios, J. A., Hernández García, M., Torres Namoc, V. C., & Espinoza Vásquez, R. D. (2022). Estimulación temprana: Su importancia para los hijos menores de tres años. *Paidagogo*, *4*(1), 85-102. https://doi.org/10.52936/p.v4i1.105

Tomalá, N., & Vera, L. (2024). *LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL NEURODESARROLLO EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS*.

Vera, K. (2021). *Estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad en los niños del sub nivel 2 de la unidad educativa Isabel la Católica*. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.

12. ANEXOS

Ficha de observación

Universidad Estatal de Bolívar **Facultad Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas** **Carrera: Educación Inicial**	
Ficha de observación estructurada para niños de 4 a 5 años de Inicial II paralelo "A"	
UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO"	
Número de estudiantes: 31	
Fecha:	
Objetivo: Reconocer aspectos de como los niños y niñas de 4 a 5 años del nivel inicial II demuestran habilidades motrices finas, mediante la implementación de la estimulación temprana en el aula de clases.	

Indicadores a observar	SI	NO
1. Los niños poseen coordinación viso-motriz		
2. Pueden recoger objetos pequeños con la pinza digital (dedo índice y pulgar)		
3. Los niños tienen autonomía para realizar las diferentes actividades en la hora de clase		
4. Los niños pueden dibujar formas simples como círculos, cuadrados y triángulos.		
5. Los niños pueden armar rompecabezas simples con diferentes piezas grandes		
6. Los niños utilizan tijeras para cortar papel, lápices y cucharas para comer		
7. Los niños pueden realizar movimientos precisos y controlados		
8. Los niños sostienen correctamente el lápiz o crayón		

9. Los niños sienten atracción por manipular el material didáctico		
10. Los niños utilizan ambas manos y dedos para arrugar y formar bolitas de papel		

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,

FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

EDUCACIÓN INICIAL

ENCUESTA DIRIGIDA AL PERSONAL DOCENTE DE EDUCACION INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO"

OBJETIVO: Obtener información referente al grado de conocimiento que tienen las docentes sobre la estimulación temprana en el desarrollo de la motricidad fina en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del nivel inicial II

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada una de las preguntas y subraye de manera honesta su respuesta.

1. ¿Usted conoce sobre que es estimulación temprana?

Si

No

2. ¿Cree usted que la estimulación temprana acelera los procesos de desarrollo en niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

3. ¿Usted considera importante el desarrollo de la motricidad fina para el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

4. ¿Usted ha notado aspectos positivos en aquellos niños que reciben estimulación temprana?

Si

No

5. ¿Considera usted que la estimulación temprana potencia el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

Talvez

6. ¿Le gustaría recibir más información sobre cómo desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

7. ¿Usted ha observado dificultades en el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

8. ¿Considera usted que la motricidad fina influye en otras áreas del desarrollo (cognitivo, social, emocional) de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

9. ¿Existen suficientes materiales didácticos disponibles para trabajar la motricidad fina en su aula de clase con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad?

Si

No

10. ¿Usted incorpora actividades específicas para el desarrollo de la motricidad fina en su planificación diaria?

Si

No

A veces

Guaranda, 1 de octubre de 2024
RCD-FCESFH-UEB-0560.34 – 2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (13), realizada el 30 de septiembre de 2024.

EN RELACIÓN AL VIGÉSIMO SÉPTIMO PUNTO. – Análisis y resolución del Informe de Presentación de temas revisados por los señores tutores para los trabajos de investigación de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, periodo académico septiembre – diciembre 2024.

EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (…)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

a.- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020**),** literal c) manifiesta que "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.
El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de Unidad de Integración curricular			Créditos para desarrollo de Unidad de Integración curricular		
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240		384	5		8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

CONSEJO DIRECTIVO

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curriculardel Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Oficio 118-CEI-FCESFH-2024 de fecha 27 de septiembre de 2024, firmado por la Lcda. María de los Ángeles Bonilla, MSc, Coordinadora de la Carrera , en el que hace llegar el Informe de Presentación de temas revisados por los señores tutores para los trabajos de investigación de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, periodo académico septiembre – diciembre 2024**.**

RESUELVE: "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", PROVINCIA BOLÍVAR, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2024", presentado por: CASTILLO UNDA KAREN ESTEFANÍA y VARGAS OLALLA MARILYN ALEXANDRA, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, proceso septiembre – diciembre 2024, revisado y aprobado por el tutor/a: LIC. JORGE WILSON TAMAMI PACHALA , MSc, Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar".

Notifíquese.

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
GUIDO FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcela N.

ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultada: Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas			
Carrera: Educación Inicial			
Modalidad de Titulación: Licenciado en Educación Inicial		**Opción:** Trabajo de Titulación	
Título del proyecto: LA ESTIMULACION TEMPRANA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS DE INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS, DE LA UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, CANTON GUARANDA -PROVINCIA BOLIVAR, EN EL PERIODO ACADEMICO 2024			
Estudiantes: Karen Estefanía Castillo Unda Marilyn Alexandra Vargas Olalla	**Cédula:** 0201865797 0202260774	**Teléfono:** 0963121360 0993129350	**E-mail:** karcastillo@mailes.ueb.edu.ec marilvargas@mailes.ueb.edu.ec
Docente Tutor: Lic. Wilson Tamami	**Cédula:** 0201248556	**Teléfono:** 0993646945	**E-mail:** jtamami@mailes.uebe.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN...

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	30/08/24	Revisión del tema de proyecto de integración curricular	2 horas		Tema.

2	08/09/24	Corrección del tema de proyecto de integración curricular	2 horas		objetivos
3	21/09/24	Revisión del perfil del proyecto de integración curricular	2 horas		Marco Teorico
4	04/11/24	Revisión del perfil (Corrección del problema	2 horas		Fichas de observación
5	11/11/24	Revisión de la justificación y objetivos generales y específicos	2 horas		Tabular
6	17/11/24	Revisión de la ficha de observación y encuesta	1 hora		Analis de datos
7	18/11/24	Revisión de la ficha de observación y encuesta	2 horas		Marco legal
8	02/12/24	Corrección de la ficha de observación y encuesta	2 horas		Marco Referencial
9	16/12/24	Revisión de las conclusiones, recomendaciones y propuesta	3 horas		observaciones de Tesis
10	23/12/24	Revisión de los antecedentes y firma del certificado	2 horas		Revisar todo

Docente Tutor/a

Coordinador de la Unidad

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

MARILYN VARGAS

Proyecto Tesis KYM.pdf

Universidad Estatal de Bolivar

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::3117:445424861

Fecha de entrega
3 abr 2025, 10:54 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
3 abr 2025, 11:30 a.m. GMT-5

Nombre de archivo
Proyecto Tesis KYM.pdf

Tamaño de archivo
2.2 MB

113 Páginas

20.184 Palabras

111.664 Caracteres

turnitin Página 1 of 118 - Portada Identificador de la entrega trn:oid:::3117:445424861

7% Genel Benzerlik

Her veri tabanı için çakışan kaynaklar da dâhil tüm eşleşmelerin kombine toplamı.

Rapordan Filtrelenen

- Teslim edilen çalışmalar
- İnternet kaynakları
- Çapraz referanslı iletilmiş içerik veri tabanı

Hariç tutulacaklar

- 1 Çıkarılan Kaynak
- 159 Çıkarılan Eşleşme

Ön Sıradaki Kaynaklar

0% İnternet kaynakları
7% Yayınlar
0% Gönderilen çalışmalar (Öğrenci Makaleleri)

Bütünlük Bayrakları

İnceleme için 0 Bütünlük Bayrağı

Herhangi bir şüpheli metin manipülasyonu belirlenmedi.

Sistemimizin algoritmaları bir belgede, onu normal bir gönderiden ayırabilecek her türlü tutarsızlığı derinlemesine inceler. Tuhaf bir şey fark edersek incelemeniz için bayrak ekleriz.

Bir Bayrak mutlaka bir sorun olduğunu göstermez. Ancak daha fazla inceleme için dikkatinizi vermenizi öneririz.

Lic. Wilson Tamami

