



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 - 2020

AUTORAS:

ARBOLEDA CHAMAZA ROSA JANETH
MORA MONTERO MARTHA NELLY

TUTORA.
DRA. CECILIA RAMOS ORTIZ. MSC.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN DE OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2019





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 - 2020

AUTORAS:

ARBOLEDA CHAMAZA ROSA JANETH
MORA MONTERO MARTHA NELLY

TUTORA.
DRA. CECILIA RAMOS ORTIZ. MSC.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN DE OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2019

I. DEDICATORIA

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este.

Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.
Gracias madre y padre.

Martha Mora.

Dedico esta tesis a mis padres Gloria Chamaza y Julio Arboleda que siempre me apoyaron incondicionalmente en la parte moral y económica para poder llegar a ser un profesional.

A mis hijos Julio, Luciana y Nathaly por su apoyo y comprensión cada día en el trascurso de todo este proceso.

A mis hermanas que son parte de mi familia que es lo más valioso que Dios me ha dado.

Rosa Arboleda.

II. AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y a mis padres por ser los principales promotores de mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y creer en mí y en mis expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme cada larga y agotadora noche de estudio agotadoras noches en las que su compañía.

Como agua en el desierto: gracias a mi padre por siempre anhelar siempre lo mejor para mi vida, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que me guiaron durante toda mi vida.

Gracias a Dios por la vida de mis padres, también porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar alado de las personas que sé que me aman, a las que yo más amo en mi vida.

Gracias a Dios por permitirme amar a mis padres, y gracias a mis padres por permitirme conocer de Dios y su infinito amor.

Gracias a la vida por este nuevo triunfo, gracias a todas las personas que me apoyaron y creyeron en mí y en mi capacidad para culminar mis estudios.

III. CERTIFICADO DEL TUTOR

Dra. Cecilia Ramos Ortiz. MSc.

CERTIFICADO

Qué el informe final del Proyecto de Intervención Educativa titulado: **"ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 - 2020",** elaborado por las autoras: Arboleda Chamaza Rosa Janeth y CI: 1720092988 Mora Montero Martha Nelly C.I. 0202096368, egresadas de la carrera Educación Básica, de la Facultad Ciencias de la Educación, Sociales y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporadas, las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultado a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, julio 2020

Dra. Cecilia Ramos Ortiz MSc.
TUTORA

3

IV. AUTORÍA NOTARIADA

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas y criterios y propuestas en el presente informe para el Proyecto de Intervención Educativa, son exclusiva responsabilidad de las autoras.



Arboleda Charnaza Rosa Janeth
CI. 1720092988

Mora Montero Martha Nelly
C.I. 0202096368

Factura: 002-002-000048562

20201701060C02046

FIEL COPIA DE DOCUMENTOS EXHIBIDOS EN ORIGINAL N° 20201701060C02046

RAZÓN: De conformidad al Art. 18 numeral 5 de la Ley Notarial, doy fe que la(s) fotocopia(s) que antecede(n) es (son) igual(es) al(los) documento(s) original(es) que corresponde(n) a AUTORÍA NOTARIADA DE ARBOLEDA CHARMAZA ROSA JANETH Y MORA MONTERO MARTHA NELLY y que me fue exhibido en 1 foja(s) útil(es). Una vez practicada(s) la certificación(es) se devuelve el(los) documento(s) en 1 foja(s), conservando una copia de ellas en el Libro de Certificaciones. La veracidad de su contenido y el uso adecuado del (los) documento(s) certificado(s) es de responsabilidad exclusiva de la(s) persona(s) que lo(s) utiliza(n).

QUITO, a 5 DE AGOSTO DEL 2020, (14:11).

NOTARÍA SEXAGÉSIMA Quito - Ecuador Dr. Raúl Cevallos Pérez

NOTARIO(A) SUPLENTE HIERRO RAMIRO GIOVANNY CORAL DEL

NOTARÍA SEXAGÉSIMA DEL CANTÓN QUITO

AP: 03897-DP17-2020-VS

ESPACIO EN BLANCO

V. TABLA DE CONTENIDOS

I. DEDICATORIA.....1

II. AGRADECIMIENTO.....2

III. CERTIFICADO DEL TUTOR.....3

IV. AUTORÍA NOTARIADA.....4

V. TABLA DE CONTENIDOS.....6

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS.....7

VII. LISTA DE ANEXOS.....8

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES.....9

IX. INTRODUCCIÓN.....11

1. TEMA.....12

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....12

3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....15

GUIA DE ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA DE LOS NIÑOS DEL NIVEL ELEMENTAL.....24

CRONOGRAMA VALORADO DE ACTIVIDADES.....48

4. RESULTADOS.....51

5. CONCLUSIONES.....51

6. **BIBLIOGRAFÍA**.....53

7. ANEXOS.....54

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

Tabla 1: Estrategia N.-1 LEYENDO POR LA MAÑANA....28
Tabla 2: Estrategia N.- 2 UN CUENTO PARA CADA DÍA....28
Tabla 3: Estrategia N.- 3 LEYENDO IMÁGENES....29
Tabla 4: Estrategia N.- 4 MI AMIGA LA BIBLIOTECA....30
Tabla 5: Estrategia N.- 5 LIBROS EN LA LISTA....32
Tabla 6: Estrategia N.- 6 LEYENDO CON DIVERSIÓN....33
Tabla 7: Estrategia N.- 7 MIS GESTOS Y EL CUENTO....34
Tabla 8: Estrategia N.- 8. RINCÓN DE LECTURA....35
Tabla 9: Estrategia N.- 9. CREANDO CUENTOS....36
Tabla 10: Estrategia N.- 10. LEYENDO RÁPIDO....37
Tabla 11: Estrategia N.- 11.LEYENDO JUNTOS....38
Tabla 12: Estrategia N.- 12. MI LIBRO FAVORITO....39
Tabla 13: Estrategia N.- 13. RIMAS Y RIMAS....40
Tabla 14: Estrategia N.- 14. DELETREANDO....41
Tabla 15. Estrategia N.- 15. JUGANDO CON FONEMAS....42
Tabla 16: Plan de lección N.- 1....43
Tabla 17: Plan de lección N.- 2....44
Tabla 18: Plan de lección N.- 3....46
Tabla 19: Cronograma de actividades....48

ILUSTRACIÓN 1: CARATULA....24
ILUSTRACIÓN 2: DOCENTE....28
ILUSTRACIÓN 3....28
ILUSTRACIÓN 4: ESTUDIANTES....29
ILUSTRACIÓN 5; ESTUDIANTES TRABAJANDO....30
ILUSTRACIÓN 6: ESTDUDIANTE LEYENDO....32
ILUSTRACIÓN 7: ESTUDIANTES DRAMATIZANDO....33
ILUSTRACIÓN 8: DOCENTE TRABAJANDO....34
ILUSTRACIÓN 9: ESTUDINATE MOSTRANDO SUS TRABAJOS....36
ILUSTRACIÓN 10: ESTUDIANTES LEYENDO....37
ILUSTRACIÓN 11: DINÁMICA GRUPAL....38
ILUSTRACIÓN 12: TRABAJNDO CON LOS LIBROS....39
ILUSTRACIÓN 13: ESTUDIANTES TRABAJO REALIZADO....40
ILUSTRACIÓN 14: PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES....42

VII. LISTA DE ANEXOS

ANEXO 1: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA APROBADA POR EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD....54
ANEXO 2: APROBACIÓN DEL TEMA....66
ANEXO 3: CERTIFICADO DE LA ESCUELA....67
ANEXO 4: LISTA DE COTEJO....68
ANEXO 5: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES....69
ANEXO 6: ENCUESTA....70
ANEXO 7: ESTUDIANTES....80
ANEXO 8: Evidencias....82
ANEXO 9 CERTIFICADO DE URKUND....86

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES

La Escuela General Básica Ayacucho se encuentra ubicado en el recinto Angas, cantón San Miguel, provincia Bolívar, es un sector rural en la sierra de nuestra provincia su población es en su mayoría dedicada a la agricultura, la escuela está rodeada de pocas casas de vivienda tiene un patio y alrededor aulas por ser del sector rural un poco desatendida, a pesar de que las leyes y los estándares de calidad son para todos pero a este lugar no ha llegado el desarrollo.

El problema que nos ocupa en este proyecto es crear en los niños del nivel elemental el gusto por la lectura, convertir a estos pequeños en lectores asiduos con lo que conseguirán mejorar su rendimiento escolar, con la intervención que se realizó alrededor de un mes se consigue crear las bases para que se siga potenciando el gusto lector.

El presente trabajo de intervención tiene como propósito principal crear en los niños hábitos de lectura que potencien su aprendizaje, mejoren su formación escolar y se su rendimiento académico ya que entenderán lo que leen y podrán mejorar sus notas en las diferentes materias.

En la intervención se aplica una guía de estrategias de lectura para niños del nivel elemental de la escuela Ayacucho, con el fin de que la docente aplique cada estrategia de forma diaria para conseguir en los niños formar hábitos de lectura y que este accionar trascienda a las familias.

Con la lectura los niños en cualquier ámbito podrán desenvolverse ya que lo que leen entenderán y mejoraran su aprendizaje y los conocimientos adquiridos a través de esta actividad perdurarán.

SUMMARY

The Ayacucho General Basic School is located in the Angas campus, San Miguel canton, Bolívar province, it is a rural sector in the mountains of our province, its population is mostly located in agriculture, the school is surrounded by few houses. It has a patio and around classrooms for being a little neglected in the rural sector, a weight of the laws and quality problems are for everyone but development has not arrived at this place.

The problem that concerns us in this project is to create in the children of the elementary level the taste for reading, converting these little ones into regular readers, which will improve their school performance, with the intervention that will take place for about a month. it will be possible to create the bases so that the reading taste continues to be promoted.

The main purpose of this intervention work is to create in children reading habits that enhance their learning, improve their school training and academic performance and understand what they read and can improve their grades in different subjects.

In the intervention, a reading strategies guide is applied for children of the elementary level of the Ayacucho school, in order for the teacher to apply each strategy on a daily basis to achieve in children the formation of reading methods and that this action transcends the families

With the reading of the children in any field they can develop since what they read understand and improve their learning and the knowledge acquired through this activity will last.

IX. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de un pueblo se mide en la educación, una educación de calidad en la que se hayan desarrollado las macro destrezas útiles en cualquier profesión u oficio, dentro de estas se encuentra la lectura, es por ello la importancia de realizar este trabajo de intervención educativa para formar lectores asiduos en el área de lengua y literatura en edades tempranas en donde se siembre el amor a la lectura.

El interés que nos mueve para realizar este trabajo es a más de conocer la realidad de la cultura lectora en la institución objeto de esta investigación es el de aportar con nuevas estrategias para conseguir el amor a la lectura desde el segundo grado de EGB y en todo el nivel elemental donde se forman hábitos de lectura y se consigue un mejor aprendizajes en las diferentes áreas y un nivel de formación más alto.

El conocer otras técnicas para mejorar la lectura es necesidad de los docentes que generación tras generación replican estrategias que en su formación académica no lo sabían, es un interés que se mantiene porque en la futura vida profesional se aplicará en las aulas de clase.

“La capacidad auditiva del niño, la capacidad de oír y distinguir sonidos diferentes constituye un factor indispensable para el aprendizaje de la lectura y la escritura” (Antunes, 2012). Desde esta realidad es necesario que en solución al problema se muestre estrategias para aplicarlas desde tempranas edades en nuestro caso desde segundo grado de EGB.

1. TEMA

ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 Y 2020

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la EGB Ayacucho la enseñanza en el área de lengua y literatura en nivel elemental se lo realiza con actividades que se plantea en el texto del estudiante, con las lecturas que el gobierno propone, si preocuparse de adquirir material diverso desde el contexto, comunidad, comercio, publicidad inclusive etiquetas, etc.

En las aulas del nivel elemental no existe un rincón de lectura, para procesos de evaluación se lo crea esporádicamente con cuentos que es el único material que la docente tienen y que se encuentran en excelente estado, demostrando que son libros solo para la docente no para los niños. Este rincón de lectura debe estar presente todos los días en actividades de rutina para convertir en hábitos y costumbres difíciles de dejar.

Las docentes preparadas para impartir conocimientos en las aulas de clase de Educación General Básica y con experiencia se han olvidado de la pedagogía y se han convertido en replicadoras de estrategias en su tiempo funcionó para una generación de estudiantes a los que enseñaron y que tampoco se han convertido en lectores permanente. Enseñan de tal forma que si se les pide que lean un párrafo lo hacen mal y no entienden el mensaje, leer no solamente es repetir oralmente lo que está en un texto sino comprender lo que nos quiere decir ese texto, el hecho de que necesiten leer por segunda vez nos indica que la lectura con es comprensiva.

El que lee aprende, es indispensable que la lectura sea para aprender algo nuevo, sin esa competencia los pequeños está destinados a la frustración y el fracaso, sin leer y entender textos en muy difícil progresar en ningún área, la lectura es loa base en el aprendizaje de cualquier tema.

En los grados superiores los niños no realizan lecturas ni de pequeños textos peor de textos más largos, un 10% de la población estudiantil participa en concursos de libro leído, por iniciativa de su padres o porque han crecido en un ambiente motivador de lectura y comprensión, para mejorar esta realidad se debe iniciar el proceso de lectura desde el inicio de la educación escolarizada, aplicando todas las estrategias posibles para que los niños se empoderen de los libros, lean, descubran y aprendan de un texto lo que a ellos les apasione o interese, solamente así el niño crecerá dentro de esta cultura lectora y dará un giro a la estadística de América Latina.

Mientras más temprano iniciemos con la lectura compartida los niños mejorará su aprendizaje, las personas que comienzan a leer desde pequeñas y que leen mucho desarrollan una habilidad cognitiva que las llevará a leer cada vez más, por lo tanto en la escuela la edad precisa para iniciar con la lectura es el segundo grado de EGB.

La importancia de la lectura depende de la función que esta cumple y de la actitud que asume el lector al realizarla (Ediciones Servantes S.A., 2007). La motivación que se provoca en los niños no puede estar separada de sus intereses, según la edad los niños quieren descubrir o entender el funcionamiento de objetos que están a su alcance, por lo que el adulto (padres o docente) debe encaminarlos a esos descubrimientos.

Al no tener una cultura lectora los padres, los niños no cuentan con estímulos suficientes para crear en ellos el amor por los libros, por eso esta actividad está destinada a los docentes para que desde su accionar áulico se pueda inducir o incentivar a la lectura. Tomando como referencia la opinión de algunos pedagogos quienes manifiestan que la lectura es la base para un buen aprendizaje, nosotras nos hemos

propuesto demostrar que con la lectura trabajada desde el área de Lengua y literatura se puede conseguir formar hábitos lectores que coadyuven a mejorar sustancialmente el nivel académico de los estudiantes del nivel elemental.

Poniendo las bases en los primeros años de la escuela el trabajo de los docentes de los años superiores se hará más fácil y llevadero pues un niño que sabe leer, entiende lo que lee y es analítico ante situaciones diversas será conducido o guiado a alcanzar o a construir conocimientos en todas las áreas.

El papel del docente del nivel elemental es desarrollar las macro destrezas, dentro de ellas está la de leer, es la base de las otras, quien sabe leer puede escribir, gracias a la lectura el niño aprende y se empodera del mundo, la lectura nos abre mil puertas hacia la fantasía y la realidad de otros lugares o de otras personas, se crea lasos de empatía, resiliencia consiguiendo convertir la propia realidad para convertir al ser en uno más sensible ante esas crudas realidades de los otros.

En base a lo expresado se puede plantear una problemática a la que vamos a intervenir y mejorar una realidad de los niños y niñas del nivel elemental de la escuela objeto de este trabajo.

¿ De qué manera el no tener una cultura lectora afecta el desarrollo del área de Lengua y Literatura en niños del nivel elemental de la Escuela Ayacucho, recinto Angas, Cantón San Miguel, provincia Bolívar periodo 2019 – 2020?

3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

La importancia de la lectura para la educación

La cultura lectora en el mundo nos indica un porcentaje que ubica en los estamentos según cuántos libros leen los habitantes de esa nación, según la UNESCO más de la mitad de los jóvenes en américa Latina y el Caribe no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria.

Nuestro país no se encuentra en la lista, lo que es preocupante, por lo que la pregunta sería en donde está el problema, porque los jóvenes no leen y los niños que hacen, para que de grandes no quieran leer o que nos falta a los docentes para interesar a los niños en la lectura, estas y muchas preguntas están rondando la cabeza de muchos padres que quieren éxito en la vida de sus hijos, pero este análisis no se queda en formularse las preguntas sino en ver en donde nace el problema. El bachillerato culpa a la educación media, ella a la elemental y ésta a la preparatoria; no se debe buscar culpables sino analizar que hacemos cada uno para mejorar este problema.

Dentro de las escuelas de educación básica las docentes planifican para alcanzar la destreza en los niños, el problema es que no se centran en mejorar la macro destreza de leer y conseguir que la lectura sea por iniciativa propia más no por obligación porque el interés lo perderán muy rápido y lo que leerán será los textos escolares.

La docente no motiva a los niños a leer, a descubrir a través de la lectura la fantasía o la realidad de lo que acontece en el mundo. No se preocupa porque el niño sea un crítico de una publicidad o que autónomamente decida cambiar el rumbo de una historia para demostrar que el escritor se le olvidó dejar a la creatividad del lector un final o una continuación de un texto.

En el segundo grado de EGB los niños aprenden a leer, se les enseña los códigos alfabéticos para escriban y expresen sus ideas, sentimientos y necesidades de la forma como ellos puedan inclusive con su propio código, pero a medida que pasa el tiempo el niño debe desarrollar destrezas de comunicación que les ayude para enfrentar los retos cotidianos.

Cuando a un niño se le presenta un juego en el que debe buscar lo que se le pide convirtiéndose en una competencia sana ponen interés en leer, en entender lo que leen y en hacer la actividad que se les solicita, si la lectura de pequeños textos se lo hace con un fin lúdico ellos lo hacen con ganas, voluntariamente y con todo el interés por ser mejor que el otro. Esa manera de leer es la que necesitamos para convertir a los pequeños en asiduos lectores, como esta existen varias estrategias para incentivar a los pequeños estudiantes de la educación elemental para no convertirse hoy en día en analfabetos, la UNESCO a través de la Directora de Estadísticas indica que "hay niños que no tengan las competencias básicas cuando se trata de leer párrafos muy sencillos y extraer información de los mismos yo lo considero como una nueva definición de analfabetismo".

La lectura nos permite contar con los elementos de juicio suficientes para identificarnos con ciertas causas, encontrar las raíces de nuestra identidad aclarar dudas y crear o modificar posiciones frente a la vida (Ediciones Servantes S.A., 2007). Al coartar a los niños en alcanzar esta destreza estamos incurriendo en un error que en la vida futura del niño no lo conseguirá al mismo nivel que iniciando en etapas tempranas, por lo que la actividad lectora debe iniciar en preescolar y segundo grado de EGB para crear hábitos de lectura, que formen parte de la personalidad del niño en su rutina diaria.

Área de lengua y literatura

El Ministerio de Educación en el currículo del nivel elemental indica que este enfoque enfatiza en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, encaminándose más a la práctica que al aprendizaje teórico. El afán no es convertir a los pequeños en formación en liguistas perfectos sino más bien ir formando en cada etapa a personas más competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación.

El área de lengua y literatura es eminentemente procedimental y, por lo tanto, promoverá que los estudiantes ejerciten de manera ordenada habilidades lingüístico-comunicativas que le permitan el uso eficiente de la lengua (Minsterio Educación, 2019).

Las destrezas con criterio de desempeño que se presentan en el currículo del nivel elemental facilitan al estudiante para que explore, use, ejercite e interiorice procesos lingüísticos en la cotidianidad al comunicarse con los demás.

La enseñanza de la lengua está ligada a la oportunidad que tienen los niños de relacionarse con la sociedad, mientras más oportunidades tenga mayor será el desarrollo de su destreza, leer es el más grande desafío de una persona y de un docente enseñar a leer.

La enseñanza de la lengua y de la literatura debe acompañarse de la disponibilidad que tiene que ver con la presencia física de objetos (libros, periódicos, revistas, enciclopedias, afiches, CD-Rom, entre otros) que puedan ser leídos (Minsterio Educación, 2019).

Materiales pedagógicos que apoyan la lectura deben estar en permanente contacto con los niños, al alcance de la mano convirtiéndose en parte de ellos, familiarizarse con ellos es un enorme paso en la iniciación a la lectura, crear en los pequeños hábitos lectores es abrirles la puerta al mundo.

Los textos literarios son abordados en un proceso gradual, desde cuatro perspectivas: 1) con disfrute y placer en juegos de palabras, adivinanzas, amorfinos, trabalenguas, etc.; 2) como representación de la cultura o culturas y motivo de actitud estética; 3) como diferentes formas de la manifestación humana, y 4) como testimonio de los cuales se reconocen tendencias o movimientos históricos (Minsterio Educación, 2019, pág. 281).

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y especialmente en la lectura la motivación por parte de los docentes en clase y por los padres en casa; los niños aprenden el por qué y para qué, ellos solamente hacen lo que quieren, por lo tanto el docente crea la necesidad de descubrir, investigar y sacar a la luz algo oculto en los libros.

Dentro del currículo de Educación General Básica nivel elemental se encuentran los Bloques Curriculares, y dentro de estos el de la lectura, englobando dos aspectos que son: comprensión de textos y uso de recursos.

LA LECTURA

La lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales u por medio del cual construye significados y da sentido al texto.

La lectura en el subnivel de Básica Elemental

El aprendizaje de la lengua escrita es un aprendizaje plural, y está conformado por cuatro grandes contenidos que los docentes deben enseñar y los estudiantes aprender de manera simultánea (Minsterio Educación, 2019).

- La producción de textos. Incluye las formas de leer del lector, las operaciones y las habilidades para el acto de leer.

La lectura según el currículo

El Ministerio de Educación define a la lectura como una competencia sociocultural gracias a la cual el lector construye y reconstruye los significados sociales y culturales expresados en un texto, según sus ideas previas, la intención de la lectura y el contexto.

La lectura no es solo letras es comprender por lo que ven, situarse en lo que dice el escritor por las imágenes o por las palabras que reconocen, saber leer en segundo grado es apoyarse con los compañeros porque les pedirán que piensen en lo que se dirá en el texto, que hagan conjeturas o que se anticipen el contenido, todo esto lo podrán hacer con el apoyo del docente, al final él leerá y reconocerán si tenían o no razón al pensar en el contenido del texto. PAGINA 313.

El bloque 3 - lectura

En el currículo del nivel elemental dentro del área de lengua y literatura se aborda en el bloque 3 son comprensión de textos y uso de recursos:

Comprensión de textos

Propone el desarrollo de las destrezas fundamentales que intervienen en la comprensión de diferentes tipos y en el uso de la lectura como fuente de información y estudio. El placer de la lectura se promueve esencialmente por medio del bloque de Literatura.

La lectura se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad en el que intervienen numerosas operaciones mentales y por medio del cual, cada lector construye significados y da sentido al texto. Leer es, entonces, comprender, y el propósito de la educación es formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso discriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura.

Las destrezas fundamentales que se han identificado para este currículo se refieren precisamente, a estrategias cognitivas y metacognitivas que un lector requiere para construir significados y autorregular su proceso de lectura (Minsterio Educación, 2019).

Se inicia por identificar las destrezas que permite al lector procesar el texto en diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y critico valorativo. Se ha puesto énfasis en la inferencia, pues se la considera la principal estrategia de comprensión. Adicionalmente se identifican las destrezas que sirven al lector para resolver problemas de comprensión cuando, pro diversos factores que pueden deberse a la naturaleza del texto o al propio lector, la construcción del significado se obstruye (Minsterio Educación, 2019).

Uso de recursos

Otro propósito fundamental de este currículo, en el ámbito de lectura, es formar personas capaces de utilizar los diversos recursos y fuentes de información disponibles en la actualidad, con énfasis en las bibliotecas y el acceso a la web. Se identifican

destrezas esenciales que se espera que los estudiantes desarrollen, para aprovechar dichos recursos y ser capaces de identificar, seleccionar, recoger, organizar y analizar información, progresando en autonomía y capacidad para valorar críticamente las fuentes consultadas (Minsterio Educación, 2019).

Bloque 5 Literatura.

Para el estudio de la literatura se han establecido dos dimensiones: literatura en contexto y escritura creativa. Se trata de distinguir el campo de los estudios propiamente literarios del correspondiente a la lengua y a la producción escrita (Minsterio Educación, 2019).

En nuestro caso tomaremos exclusivamente la primera parte de este bloque que tiene relación con la lectura.

Literatura en contexto

Esta dimensión tiene como horizonte fundamental pensar el lugar de la literatura (la lectura de textos literarios) en los diferentes niveles de formación del estudiante.

En los primeros subniveles (preparatorio, elemental y medio), el contacto con la literatura debe ser funcional a la formación del estudiante para que este se convierta en un lector activo, con destrezas lectoras y gusto por la lectura, capaz de comprender y disfrutar textos literarios en relación a los referentes simbólicos y lúdicos de las palabras. No se pretende que se conviertan en un lector especializado.

Por tanto no es necesari0 introducir elementos de análisis sobre la escritura formal de los textos literarios leídos y recreados. Más importante que estudiar definiciones formales o demostrar los elementos de una estructura literaria es el despertar en el estudiante el hábito y el placer por la lectura. El estudio de la Literatura, entonces, debe ser visto como una instancia que promueva y potencie la sensibilidad estética la

imaginación, el pensamiento simbólico, la memoria y las macrodestrezas lingüísticas (Minsterio Educación, 2019).

En este contexto la enseñanza de la lectura no es aprendes la relación fonema-grafema la lectura en el subnivel elemental. Esta diferenciación logra que el docente de los primeros años que se ha pasado todo el año repitiendo sílabas, comprenda que la enseñanza de la correspondencia fonema-grafema no es enseñar a leer ni a escribir, es tan solo la enseñanza de un código convencional que, poco a poco, los estudiantes integran en sus lecturas y producciones escritas (Minsterio Educación, 2019).

La presente propuesta curricular redefine el concepto de lectura como una competencia sociocultural gracias a la cual el lector construye y reconstruye los significados sociales y culturales expresados en un texto, según sus ideas previas, la intención de la lectura y el contexto.

Este concepto aplicado a la enseñanza de la lectura, se caracteriza por no reducirla a una decodificación. La lectura va mas allá de las letras. Por lo tanto, no es indispensable conocer la relación fonema-grafema para leer y comprender un texto. De esta manera, los estudiantes del segundo grado de este subnivel leerán textos, mediados por un docente, quien les solicitará que anticipen el contenido a partir de los he paratextos y del contexto, que concilien las hipótesis formuladas en el paso anterior, con los que escuchan y con los aportes de sus compañeros, que realicen inferencias y relacionen el contenido del texto con sus experiencias personales, etc. Este diálogo con los textos escritos abre en los estudiantes, un abanico de experiencias significativas, que les permite desarrollar el pensamiento y valorar los distintos aspectos que la lectura ofrece (Minsterio Educación, 2019).

Las actividades que se proponen para desarrollar la lectura en este subnivel conjugan el trabajo colectivo con el individual. Cuando se lee de manera colectiva, todos los

estudiantes participan y aportan a la construcción de significados y tienen la oportunidad de ayudarse entre sí a resolver las dificultades que les presentan.

Instalar en la escuela una práctica de lectura que forme usuarios competentes de la cultura escrita, supone garantizar a los estudiantes la disponibilidad de materiales de lectura variados y de calidad, y la participación en situaciones de lectura que la justifiquen y le den sentido. Por lo tanto, es imprescindible la presencia de una biblioteca o de rincones de lectura con libros de todo tipo, revistas, suplementos, fascículos, archivos de noticias, colecciones de cuentos, adivinanzas, etc. La organización de la biblioteca de aula es un interesante primer proyecto que acerca a los niños a los objetos de la cultura escrita. Luego, se convertirá en una actividad permanente de búsqueda de nuevos materiales, de clasificación, de registro y de préstamo.

Estrategias de lectura

Las estrategias de lectura se caracterizan por el hecho de que no se encuentran sujetas a una clase de contenido o a un tipo de texto exclusivamente, sino que pueden adaptarse a distintas situaciones de lectura; implican los componentes metacognitivos de control sobre la propia comprensión, dado que el lector no solo comprende y cuando no comprende; no permiten avanzar en el curso (ecu red, 2018).

GUÍA

Se desarrolla el plan de intervención educativa en función de alcanzar los objetivos planteados por lo tanto se mencionan algunos aspectos necesarios para comprender la importancia de adquirir una cultura lectora desarrollando técnicas en el área de Lengua y literatura del nivel elemental.



ILUSTRACIÓN 1: CARATULA

INTRODUCCIÓN

La lectura es la actividad más importante dentro de la educación del infante, en base a esta actividad el niño puede comprender, aprender y mejorar su formación, es la puerta al mundo, es la manera en la que entendemos de los otros y a los otros. Con la lectura nos empoderamos del tiempo, de la historia en épocas y espacios para comprender de donde vinimos y a donde partimos.

El pronunciar, identificar y comprender su significado son los primeros pasos para la lectura ya que con el dominio de estos se comprenderá textos y podrá extraer su significado para entender el mensaje.

La forma de adquirir conocimientos, de aprender cierta información que en su mente decodifica y arma su propia base para ser empleado a lo largo de su vida. La lectura a más de enseñarnos es un medio de entretenimiento, de empoderamiento y de empatía con el autor, entender desde su perspectiva la realidad que él plasma en las hojas de un texto.

DATOS INFORMATIVOS

INSTITUCIÓN EJECUTORA: EGB Ayacucho

BENEFICIARIOS: Niños de la básica elemental 2do, 3ero y 4to grado

UBICACIÓN: Recinto Angas, Parroquia Balsapamba, Cantón San Miguel, Provincia Bolívar.

TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN: Inicio Septiembre Finalización Diciembre

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE: Martha Mora y Rosa Arboleda.

ANTECEDENTES DE LA INTERVENCIÓN

En la EGB Ayacucho la enseñanza en el área de lengua y literatura en nivel elemental se lo realiza con actividades que se plantea en el texto del estudiante, con las lecturas que el gobierno propone, si preocuparse de adquirir material diverso desde el contexto, comunidad, comercio, publicidad inclusive etiquetas, etc.

En las aulas del nivel elemental no existe un rincón de lectura, para procesos de evaluación se lo crea esporádicamente con cuentos que es el único material que la docente tienen y que se encuentran en excelente estado, demostrando que son libros solo para la docente no para los niños. Este rincón de lectura debe estar presente todos los días en actividades de rutina para convertir en hábitos y costumbres difíciles de dejar.

Las docentes preparadas para impartir conocimientos en las aulas de clase de Educación General Básica y con experiencia se han olvidado de la pedagogía y se han convertido en replicadoras de estrategias en su tiempo funcionó para una generación de estudiantes a los que enseñaron y que tampoco se han convertido en lectores permanente. Enseñan de tal forma que si se les pide que lean un párrafo lo hacen mal

y no entienden el mensaje, leer no solamente es repetir oralmente lo que está en un texto sino comprender lo que nos quiere decir ese texto, el hecho de que necesiten leer por segunda vez nos indica que la lectura con es comprensiva.

CONTENIDO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

Tabla 1: Estrategia N.-1 LEYENDO POR LA MAÑANA

Estrategia N° 1 Leyendo por la mañana
Objetivo: crear hábitos de lectura, con la estimulación diaria y el acercamiento a textos infantiles
Materiales: Textos
PROCESO
• Todos los días luego del saludo iniciar las actividades escolares con una lectura • Leer texto pequeño como una frase, un trabalenguas, un pensamiento o una estrofa de un poema. • No puede tomarse más de 2 minutos para la lectura y una 5 para analizarla o conversar con los niños sobre el mensaje. • Si es posible acompañar con un dibujo o imagen.
EVALUACIÓN: los niños a medida que se trabajan rutinas dentro del aula con la lectura diaria se introducen al mundo de la lectura con agrado
Fotografía N.- 1


Tabla 2: Estrategia N.- 2 UN CUENTO PARA CADA DÍA

Estrategia N° 2 Un cuento para cada día
Objetivo: despertar el interés por la lectura de cuentos, propiciando la imaginación y creando expectativas
Materiales: Cuentos
PROCESO
• Designar 3 días para la lectura de cuentos cortos. • Si el cuento es largo dividirlo para los días que haga falta. • Al iniciar la actividad el día siguiente retroalimentar lo que ya leyeron del cuento para se cree ilación • Nunca deje a los niños con la idea en lo que acaba ese día el cuento, más bien preguntar sobre lo que puede pasar en cuento con el personaje, para que el niño imagine, converse y saque sus propias conclusiones. • Siempre luego de la lectura conversar sobre lo que captaron.
EVALUACIÓN: con la lectura del cuento por días los niños crean expectativa por lo que sucederá o inclusive se puede crear el interés de que investiguen para conocer lo que sigue.
Fotografía: N° 2


Tabla 3: Estrategia N.- 3 LEYENDO IMÁGENES

Estrategia N° 3 Leyendo imágenes
Objetivo: observar tarjetas con imágenes conocidas les ayuda a mejorar su dicción, la pronunciación y con las nuevas a ampliar su repertorio
Materiales: Tarjetas
PROCESO
• Colocar a los niños en círculo • La docente debe ser el blando de observación • Mostrar una a una las tarjetas con imágenes de objetos conocidos • Pedir que vayan diciendo lo más rápido posible el objeto que ven • Habrán momentos en que pida que solo observen y luego pregunta de un grupo de 4 tarjetas que presentó primero. • En ocasiones deberá hacerlo intercalando objetos poco conocidos para ir introduciendo vocabulario nuevo al repertorio. • Hacerlo por lo menos tres veces a la semana, cada vez con diferentes objetos • Repetir solo una tarjeta conocida con otras nuevas
EVALUACIÓN: el aprender vocabulario nuevo le sirve para emplearlo en sus conversaciones cotidianas y entender mejor los textos en las que se emplee la palabra
Fotografía: N° 3


Tabla 4: Estrategia N.- 4 MI AMIGA LA BIBLIOTECA

Estrategia N° 4 Mi amiga la biblioteca
Objetivo: demostrar que la lectura de paratextos ayuda al niño a describir el texto según la portada, a imaginarse de qué va a tratar el texto
Materiales: Libros
PROCESO
• Dos días a la semana dedicar para visitar la biblioteca. • No necesariamente deben escoger un cuento, • Habrán, días en que la docente necesite ahondar en temas diversos. • Antes de leer cualquier tema se debe iniciar por los paratextos y descubrir luego si es lo que esperaban o no. • Si el libro escogido no es el que necesitaban no importa lo bueno es que descubran de qué se trata y si es diferente a la idea que se tubo al mirar su portada.
EVALUACIÓN: la portada de un libro es lo que invita al lector a descubrir qué contiene, qué mensaje quiere emitir el escritor, por lo que los niños conocerán de antemano el mensaje

Tabla 5: Estrategia N.- 5 LIBROS EN LA LISTA

Estrategia N° 5 Libros en la lista
Objetivo: crear en base a la lectura de imágenes un texto que se comparará para ver si se ajusta a la realidad
Materiales: Libros
PROCESO
• Pedir en la lista de útiles escolares un libro que le guste al niño • Pedir que cada día observen las imágenes del libro y que muestren a sus compañeros. • No hacer que lean hasta que esta habilidad la hayan desarrollado. • El niño debe pasar adelante a mostrar las imágenes del libro y hacer conjeturas de la literatura. • Se debe rotar entre los niños y su presentación solamente durará 5 minutos. • Luego pedir que armen según han dicho cada uno escribiendo lo que posiblemente conste en el libro • Leer el libro y comparar con lo que escribieron para descubrir si en algo se acercaron a la realidad
EVALUACIÓN: los niños se imaginan en base a las imágenes un cuento al compararlo no está muy lejos de la realidad a más de los detalles es muy parecido al original
Fotografía: N° 5


Tabla 6: Estrategia N.- 6 LEYENDO CON DIVERSIÓN

Estrategia N° 6 Leyendo con diversión
Objetivo: leer de forma que el niño se encuentre interesado por la lectura en todo momento
Materiales: Textos
PROCESO
• La lectura que se realice en clase debe ir impregnada de emociones y sensaciones que la lectora lo vive y transmite al oyente. • Si la docente lee un texto de cualquier índole debe hacerlo con entonación de voz y poniéndole todo el interés para que el niño también se interese por lo que escucha. • Hacer un poco de pausa antes de llegar a la parte medular del texto crea expectativas en el escolar que se interesa por seguir escuchando y más tarde por seguir leyendo. • Leer con intervenciones dramáticas, gestos, caras y ademanes ayuda al niño para estar conectado a la lectura y mostrar mayor interés por lo que viene.
EVALUACIÓN: con el empleo de acciones dramáticas durante la lectura la docente mantiene el interés de los niños en la lectura
Fotografía: N° 6


Estrategia N° 7 Mis gestos y el cuento
Objetivo: leer el cuento empleando gestos variados ayuda al niño a imitar esta estrategia cuando la lea para otros
Materiales: cuento
PROCESO
• Narrar un cuento leído • Antes de narrar un cuento aprenderse el texto para que su lectura sea rápida y tenga tiempo de mostrar más tiempo las imágenes. • Poner toda la emoción en la lectura, se debe ser expresivo con gestos que irradien tensión e intriga. • Los sonidos durante la lectura del cuento son imprescindibles para crear un ambiente de alerta continua • De esa forma se mantendrá la atención de los niños.
EVALUACIÓN: el niño produce sonidos y gestos al momento de leer un cuento que se conoce bien para mantener la atención de sus compañeros
Fotografía: N° 7
 *ILUSTRACIÓN 8: DOCENTE TRABAJANDO*

Tabla 7: Estrategia N.- 7 MIS GESTOS Y EL CUENTO

Tabla 8: Estrategia N.- 8. RINCÓN DE LECTURA

Estrategia N° 8 Rincón de lectura
Objetivo: implementar un espacio adecuado para armar el rincón de lectura dentro del aula y tener a la mano materiales que ayudan a crear hábitos de lectura
Materiales: Material de lectura
PROCESO
• Escoger el espacio dentro del aula que tenga iluminación natural • Con anterioridad se pedirá a los niños que traigan material escrito de cualquier índole, como propagandas, envases de comestibles o artículos del hogar, todo material que tenga un texto grabado en el empaque • Armar un rincón de lectura con material diverso como: publicidad, fundas de víveres, etiquetas, revistas, libros, cuentos, fábulas, etc. • Colocar los materiales en secciones separadas. • Elaborar afiches o títulos de cada sección y colocarlos en los lugares visibles • Poner al alcance de la mano. • Crear normas de uso del rincón en consenso con todos.
EVALUACIÓN: se empeña por contar dentro del aula con un espacio destinado a la lectura, para poder emplearlo diariamente según su gusto

Tabla 9: Estrategia N.- 9. CREANDO CUENTOS

Estrategia N° 9 Creando cuentos
Objetivo: crear cuentos en base a una necesidad o interés, con el grupo se consensa y se da vida a una idea
Materiales: Papel, lápiz, colores, borrador, regla, hojas, etc.
PROCESO
• Crear cuentos con los niños sobre temas que a ellos les interés. • Pedir que dibujen y pinten las escenas del cuento creado. • Hacer una portada muy llamativa y pedir que ellos la decoren con colores brillantes. • Luego de armado el cuento iniciar con la lectura. • Primero será la docente quien narre y lea el cuento creado • Entregar a cada niño el cuento para que con su familia lo disfruten por un día. • Exhibir el cuento y colocarlo en el rincón de lectura para prestar.
EVALUACIÓN: crean un cuento de acuerdo a sus intereses. Comparten con su familia y se motivan a seguir creando literatura
Fotografía: N° 8


ILUSTRACIÓN 9: ESTUDINATE MOSTRANDO SUS TRABAJOS

Tabla 10: Estrategia N.- 10. LEYENDO RÁPIDO

Estrategia N° 10 Leyendo rápido
Objetivo: leer de forma rápida para comprender el mensaje del texto
Materiales: Textos
PROCESO
• Se entrega el mismo texto a los niños • Se pide que lean lo más rápido posible • Pedir que lean textos en un tiempo determinado sin cometer errores. • Observar en qué momento rompen la lectura, pedir que vuelvan a leer. • Si encuentran una palabra que no pueden pronunciar en ese momento buscar el significado y repetir varias veces la palabra. • Pedir que lean utilizando el cronómetro. • Hacer pequeñas competencias de lectura
EVALUACIÓN: leen cada vez más rápido, lo que les ayudará en sus estudios a comprender mejor los temas de las materias
Fotografía: N° 9


ILUSTRACIÓN 10: ESTUDIANTES LEYENDO

Tabla 11: Estrategia N.- 11.LEYENDO JUNTOS

Estrategia N° 11 Leyendo juntos
Objetivo: leer en grupo y de forma coral motivando a los niños que no tiene una buena lectura a unirse al ritmo de los demás
Materiales: Textos
PROCESO
• Entregar a los niños el mismo texto • Es bueno iniciar esta actividad con textos cortos para ir paulatinamente aumentándolo. • Leer pequeños fragmentos del texto de forma grupal o realizar una lectura coral. • De esta manera todos los niños leerán para mantener el coro, siguiendo el ritmo, lo que provocará que lean más rápido y de forma fluida. • Repetir este tipo de lectura dos veces a la semana.
EVALUACIÓN: leen cada vez más rápido, siguiendo el ritmo de la lectura de los demás
Fotografía: N° 10
 *ILUSTRACIÓN 11: DINÁMICA GRUPAL*

Tabla 12: Estrategia N.- 12. MI LIBRO FAVORITO

Estrategia N° 12 Mi libro favorito
Objetivo: leer cuentos o libros de su agrado y contar al grupo sobre su avance
Materiales: Libro
PROCESO
• Pedir al niño que lea su libro favorito por varias veces • Conversar con cada niño sobre el libro que está leyendo. • Se recomienda que aunque sea un libro que le guste al niño no debe ser muy grande porque se aburrirá y no terminará de leerlo. • El niño debe acostumbrarse a leer todos los días el mismo libro, para que sea más fluida su lectura. Esto les brindará tener más confianza en sí mismos. • Pedir por día a un niño que converse sobre lo que está leyendo • Preguntar aspectos que tal vez pasó por alto al contar sobre su lectura
EVALUACIÓN: leen textos de su gusto y cada vez lo hacen con mayor comprensión
Fotografía: N° 11


ILUSTRACIÓN 12: TRABAJNDO CON LOS LIBROS

Tabla 13: Estrategia N.- 13. RIMAS Y RIMAS

Estrategia N° 13 Rimas y rimas
Objetivo: activar su escucha para descubrir los fonemas terminales de las palabras y poder crear rimas
Materiales: Texto
PROCESO
• Enseñar a los niños palabras que rimen. • Ejemplo: ratón, patón, sazón, rabón, etc. • Enseñarle a rimar con los apellidos o nombres. • Esta actividad fonológica hacerlo para que les ayude a diferenciar patrones de lectura.
EVALUACIÓN: cran rimas y diferencian patrones de lectura
Fotografía: N° 12


Tabla 14: Estrategia N.- 14. DELETREANDO

Estrategia N° 14 Deletreando
Objetivo: deletrear palabras nuevas para que la lectura de estas palabras sea mejor pronunciada
Materiales: Texto
PROCESO
• Enseñarle diez palabras nuevas • Escribir varias veces esas palabras • Pedir que deletreen las palabras que se aprendieron • Hacer pequeños concursos de deletreo • Antes de iniciar con palabras nuevas repasar con palabras conocidas.
EVALUACIÓN: deletrean palabras nuevas y las utilizan con fluidez en lectura en las que se emplean
Fotografía: N° 12


Tabla 15. Estrategia N.- 15. JUGANDO CON FONEMAS

Estrategia N° 15 Jugando con fonemas
Objetivo: crean palabras y descubren otras intercalando fonemas
Materiales: Tarjetas
PROCESO
• Hacer tarjetas de fonemas • Jugar con los niños a construir palabras combinando fonemas • Pedir a un niño que pase, señale a un compañero para que lea la palabra formada. • Cambiar el orden de los fonemas y leer lo creado. • Hacer la misma actividad con dos personas y concursar a quien lee más rápido.
EVALUACIÓN: descubren palabras nuevas al combinar fonemas
Fotografía: N° 13
 *ILUSTRACIÓN 14: PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES*

PLAN DE LECCIÓN

ESCUELA: EGB AYACUCHO

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: BÁSICA ELEMENTAL

BLOQUE CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

EJE DE APRENDIZAJE: COMUNICACIÓN

TIEMPO APROXIMADO: 4 semanas

Tabla 16: Plan de lección N.- 1

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PRESICIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tiene diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido.	• **Anticipación** • Presentar la imagen de un caballo blanco con la recitación escrita • Preguntar sobre el animal de la imagen • **Construcción del conocimiento** • Enseñar la letra de la recitación del "caballo blanco" • Repetir varias veces la letra • La docente seguirá con un puntero mientras van aprendiendo la letra • **Consolidación del conocimientos** • Pasar a algunos niños para que sigan indicando y recitando	Recitación Puntero	I.LL.2.1.1. Reconoce el uso de textos escritos en la vida cotidiana, identifica su intención comunicativa y emite opiniones valorativas sobre la utilidad de su información.	Registro

PLAN DE LECCIÓN

ESCUELA: EGB AYACUCHO

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: BÁSICA ELEMENTAL

BLOQUE CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

EJE DE APRENDIZAJE: COMUNICACIÓN

TIEMPO APROXIMADO: 4 semanas

Tabla 17: Plan de lección N.- 2

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**PRESICIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
			INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución-ejemplo.	Anticipación • Mantener una charla en la que los niños hablen sobre el uso de las bibliotecas. • Preguntas exploratorias sobre la temática para aclarar dudas Construcción del conocimiento • Explorar la biblioteca del aula • Cada niño deberá pensar la manera de clasificar los libros • Pedir a cada grupo que clasifique según las páginas, o el autor, o el tamaño. • Conversar sobre la forma de arreglar los libros y si el otro grupo pudiera encontrar el libro que quiere fácilmente		I.LL.2.5.1. Construye los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo, al comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto y registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.	

	• Entrar en consenso para arreglarlo de una forma que sea fácil para todos. Consolidación del conocimiento • Hacer ficheros para colocarlos sobre el estate y poder escoger el libro que necesitemos con facilidad.			

PLAN DE LECCIÓN

ESCUELA: EGB AYACUCHO
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: BÁSICA ELEMENTAL
BLOQUE CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA
EJE DE APRENDIZAJE: COMUNICACIÓN
TIEMPO APROXIMADO: 4 semanas

Tabla 18: Plan de lección N.- 3

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	PRESICIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LL.2.3.2. Comprender los contenidos implícitos en un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.	Anticipación • Mostrar una imagen de un cuento • Preguntar sobre lo que observan Construcción del conocimiento • Entregar a los niños en grupos de tres un cuento de hadas tradicional (Blanca Nieves,, La bella durmiente, Cenicienta, etc.) • Leer en voz alta por turnos • Explicar que los personajes son estereotipados y que la literatura recrea en diferentes cuentos e historias. • Pedir a los grupos que armen un cuento diferente con los personajes que conocen Consolidación del conocimiento • Dramatizan una escena del cuento.		I.LL.2.5.2. Comprende los contenidos implícitos en un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto, y amplía la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia – antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología.	

RESULTADOS

Los resultados a las que se llegó luego de aplicadas las estrategias de lectura son:

- Niños con hábitos de lectura aumentarán su habilidad para comunicarse oralmente a medida que alcanzan sus etapas evolutivas.
- Niños que gusten de leer y que aprendan con mayor facilidad porque comprenden lo que leen, mejoran su rendimiento escolar
- Docentes con estrategias nuevas y activas para conseguir formar en los niños una cultura lectora que no se perderá
- Lectura por voluntad no por obligación, gustan de leer lo que llegue a sus manos y compren lo que leen por lo tanto aprenden con la actividad realizada.
- Mejoramiento en el rendimiento escolar ya que leen los textos y comprenden la temática tratada en cada asignatura

CRONOGRAMA VALORADO DE ACTIVIDADES

Tabla 19: Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS
Presentación del proyecto	Entregar el tema para su aprobación y designación de tutores	28/06/2019	Estudiante docente	EGB. Ayacucho, niños del nivel elemental
Revisión del tema con el tutor del proyecto designado	Verificar las variables, su relación y concordancia	12/07/2019	Estudiante docente y Tutor	EGB. Ayacucho, niños del nivel elemental
Realizar las recomendaciones del proyecto	Enmendar las anomalías del proyecto	12/07/2019		
Presentación del proyecto al tutor.	Revisar el documento presentado.	20/07/2019	Estudiante docente Tutor	EGB. Ayacucho, niños del nivel elemental
Entrega del proyecto		05/09/2019		

Aplicación del proyecto	Desarrollar como estrategias en el área de lengua y literatura la capacitación a docentes del nivel elemental sobre las nuevas técnicas de lectura para conseguir un hábito lector en los niños del nivel elemental. Elaborar una guía como apoyo a docentes para desarrollar en el aula destrezas lectoras que aumenten el interés cada año	01/11/2019 hasta 12/12/2019	Estudiante docente Niños y niñas del nivel elemental	EGB. Ayacucho, niños del nivel elemental
Evaluación y sugerencias	Analizar resultados	14/12/2019	Estudiante docente	EGB. Ayacucho, niños y niñas del nivel elemental

Elaboración del informe del proyecto	Culminar el proceso de la parte teórica	16/12/2019	Estudiante docente	
Entrega del informe final		03/01/2020	Estudiante docente	
Socialización del proyecto de intervención educativa	Demostrar el trabajo realizado en la Escuela Ayacucho	15/01/2020	Estudiante docente	

4. RESULTADOS

- A la hora de estudiar y adquirir conocimientos los niños sienten satisfacción al leer y aprender sobre el mundo que le rodea, estará en capacidad de transmitir lo que aprendió.

- A través de la lectura oída, los niños ampliarán su vocabulario y aprenderán oraciones más complicadas que les servirán para comunicarse con mayor facilidad entre pares y con los demás.

- Establecerá gracias a la lectura la capacidad de relacionar imágenes y textos con seguridad porque luego entiende y comprende y construye su propia representación y crea una realidad en su mente.

- La lectura es un maravilloso proceso de interacción entre el texto y quien lee, en él crece el amor por estudiar, adquirir conocimientos y experimentar sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren y aprendan a soñar, reír y disfrutar.

5. CONCLUSIONES

- La lectura expande la capacidad de atención de los niños del nivel elemental, mejora se capacidad de pensar con claridad, ya que el cuento con sus partes, principio, nudo y desenlace, ayudan al cerebro a pensar en orden y a articular causa y efecto.

- La narración de cuentos favorece el aprendizaje de palabras más estructuradas con mayor rapidez, mejora su comprensión, la ortografía, la expresión, la redacción, ejercitan su cerebro como se indicó anteriormente, y estimulan su

creatividad e imaginación. Pueden leer con mayor seguridad en voz alta y mejorar su desempeño escolar.

6. **BIBLIOGRAFÍA**

Antunes, C. (2012). *JUEGOS PARA ESTIMULAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.* Bogotá: Ediciones de la U.

Cabello, M. J. (2011). *Ciencia en educación infantil: la importancia de un rincón de observación y experimentación o de los experimentos en nuestras aulas.* Pedagógica Magna.

ecu red. (2018). *ecu red*. Obtenido de ecu red web site: https://www.ecured.cu/Estrategias_de_lectura

Ediciones Servantes S.A., E. (2007). *GRAN MANUAL INTERACTIVO DE LECTURA INTEGRAL.* Quito: Printer Colombiana S.A.

Minsterio Educación. (2019). *CURRÍCULO ELEMENTAL.* Quito: MEC.

7. ANEXOS

ANEXO 1: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA APROBADA POR EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.
ESCUELA DE CIENCIAS BASICAS

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PREVIO LA OBTENCIÒN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 – 2020

AUTORAS:
ARBOLEDA CHAMAZA ROSA JANETH
MORA MONTERO MARTHA NELLY
GUARANDA 2019 – 2020

NOMBRE DEL PROYECTO

ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL ELEMENTAL DE LA ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO, RECINTO ANGAS, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2019 - 2020

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

La Escuela General Básica Ayacucho se encuentra ubicado en el recinto Angas, cantón San Miguel, provincia Bolívar.

DIAGNÓSTICO

En la EGB Ayacucho la enseñanza en el área de lengua y literatura en nivel elemental específicamente en el segundo año de educación general básica se lo realiza con actividades que se plantea en el texto del estudiante, con las lecturas que el gobierno propone, si preocuparse de adquirir material diverso desde el contexto, comunidad, comercio, publicidad inclusive etiquetas, etc.

En el aula del segundo grado de educación general básica no existe un rincón de lectura, para procesos de evaluación se lo crea esporádicamente con cuentos que es el único material que la docente tienen y que se encuentran en excelente estado, demostrando que son libros solo para la docente no para los niños. Este rincón de lectura debe estar presente todos los días en actividades de rutina para convertir en hábitos y costumbres difíciles de dejar.

Las docentes preparadas para impartir conocimientos en las aulas de clase de Educación General Básica y con experiencia se han olvidado de la pedagogía y se han convertido en replicadoras de estrategias en su tiempo funcionó para una generación

de estudiantes a los que enseñaron y que tampoco se han convertido en lectores permanente. Enseñan de tal forma que si se les pide que lean un párrafo lo hacen mal y no entienden el mensaje, leer no solamente es repetir oralmente lo que está en un texto sino comprender lo que nos quiere decir ese texto, el hecho de que necesiten leer por segunda vez nos indica que la lectura con es comprensiva.

El que lee aprende, es indispensable que la lectura sea para aprender algo nuevo, sin esa competencia los pequeños está destinados a la frustración y el fracaso, sin leer y entender textos en muy difícil progresar en ningún área, la lectura es loa base en el aprendizaje de cualquier tema.

En los grados superiores los niños no realizan lecturas ni de pequeños textos peor de textos más largos, un 10% de la población estudiantil participa en concursos de libro leído, por iniciativa de su padres o porque han crecido en un ambiente motivador de lectura y comprensión, para mejorar esta realidad se debe iniciar el proceso de lectura desde el inicio de la educación escolarizada, aplicando todas las estrategias posibles para que los niños se empoderen de los libros, lean, descubran y aprendan de un texto lo que a ellos les apasione o interese, solamente así el niño crecerá dentro de esta cultura lectora y dará un giro a la estadística de América Latina.

Mientras más temprano iniciemos con la lectura compartida los niños mejorará su aprendizaje, las personas que comienzan a leer desde pequeñas y que leen mucho desarrollan una habilidad cognitiva que las llevará a leer cada vez más, por lo tanto en la escuela la edad precisa para iniciar con la lectura es el segundo grado de EGB.

La importancia de la lectura depende de la función que esta cumple y de la actitud que asume el lector al realizarla (Ediciones Servantes S.A., 2007). La motivación que se provoca en los niños no puede estar separada de sus intereses, según la edad los niños quieren descubrir o entender el funcionamiento de objetos que están a su alcance, por lo que el adulto (padres o docente) debe encaminarlos a esos descubrimientos.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

¿Se puede formar lectores, competentes, autónomos y críticos en el área de lengua y literatura de niños de segundo grado de EGB Ayacucho, recinto Angas, Cantón San Miguel, provincia Bolívar periodo 2019 – 2020?

ANTECEDENTES

La cultura lectora en el mundo nos indica un porcentaje que ubica en los estamentos según cuántos libros leen los habitantes de esa nación, según la UNESCO más de la mitad de los jóvenes en américa Latina y el Caribe no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria.

Nuestro país no se encuentra en la lista, lo que es preocupante, por lo que la pregunta sería en donde está el problema, porque los jóvenes no leen y los niños que hacen, para que de grandes no quieran leer o que nos falta a los docentes para interesar a los niños en la lectura, estas y muchas preguntas están rondando la cabeza de muchos padres que quieren éxito en la vida de sus hijos, pero este análisis no se queda en formularse las preguntas sino en ver en donde nace el problema. El bachillerato culpa a la educación media, ella a la elemental y ésta a la preparatoria; no se debe buscar culpables sino analizar que hacemos cada uno para mejorar este problema.

Dentro de las escuelas de educación básica las docentes planifican para alcanzar la destreza en los niños, el problema es que no se centran en mejorar la macro destreza de leer y conseguir que la lectura sea por iniciativa propia más no por obligación porque el interés lo perderán muy rápido y lo que leerán será los textos escolares.
La docente no motiva a los niños a leer, a descubrir a través de la lectura la fantasía o la realidad de lo que acontece en el mundo. No se preocupa porque el niño sea un crítico

de una publicidad o que autónomamente decida cambiar el rumbo de una historia para demostrar que el escritor se le olvidó dejar a la creatividad del lector un final o una continuación de un texto.

En el segundo grado de EGB los niños aprenden a leer, se les enseña los códigos alfabéticos para escriban y expresen sus ideas, sentimientos y necesidades de la forma como ellos puedan inclusive con su propio código, pero a medida que pasa el tiempo el niño debe desarrollar destrezas de comunicación que les ayude para enfrentar los retos cotidianos.

Cuando a un niño se le presenta un juego en el que debe buscar lo que se le pide convirtiéndose en una competencia sana ponen interés en leer, en entender lo que leen y en hacer la actividad que se les solicita, si la lectura de pequeños textos se lo hace con un fin lúdico ellos lo hacen con ganas, voluntariamente y con todo el interés por ser mejor que el otro. Esa manera de leer es la que necesitamos para convertir a los pequeños en asiduos lectores, como esta existen varias estrategias para incentivar a los pequeños estudiantes de la educación elemental para no convertirse hoy en día en analfabetos, la UNESCO a través de la Directora de Estadísticas indica que “hay niños que no tengan las competencias básicas cuando se trata de leer párrafos muy sencillos y extraer información de los mismos yo lo considero como una nueva definición de analfabetismo”.

La lectura nos permite contar con los elementos de juicio suficientes para identificarnos con ciertas causas, encontrar las raíces de nuestra identidad aclarar dudas y crear o modificar posiciones frente a la vida (Ediciones Servantes S.A., 2007). Al coartar a los niños en alcanzar esta destreza estamos incurriendo en un error que en la vida futura del niño no lo conseguirá al mismo nivel que iniciando en etapas tempranas, por lo que la actividad lectora debe iniciar en preescolar y segundo grado de EGB para crear hábitos de lectura que formen parte de la personalidad del niño.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de un pueblo se mide en la educación, una educación de calidad en la que se hayan desarrollado las macro destrezas útiles en cualquier profesión u oficio, dentro de estas se encuentra la lectura, es por ello la importancia de realizar este trabajo de intervención educativa para formar lectores asiduos en el área de lengua y literatura en edades tempranas en donde se siembre el amor a la lectura.

El interés que nos mueve para realizar este trabajo es a más de conocer la realidad de la cultura lectora en la institución objeto de esta investigación es el de aportar con nuevas estrategias para conseguir el amor a la lectura desde el segundo grado de EGB donde se forman hábitos de lectura y se consigue un mejor aprendizajes en las diferentes áreas y un nivel de formación más alto.

El conocer otras técnicas para mejorar la lectura es necesidad de los docentes que generación tras generación replican estrategias que en su formación académica no lo sabían, es un interés que se mantiene porque en la futura vida profesional se aplicará en las aulas de clase.

"La capacidad auditiva del niño, la capacidad de oír y distinguir sonidos diferentes constituye un factor indispensable para el aprendizaje de la lectura y la escritura" (Antunes, 2012). Desde esta realidad es necesario que en solución al problema se muestre estrategias para aplicarlas desde tempranas edades en nuestro caso desde segundo grado de EGB.

BENEFICIARIOS

Los beneficiarios directos son los niños y las niñas (45) de segundo grado de Educación General Básica, las docentes de (2) y los familiares como beneficiarios indirectos y la comunidad a los que trascenderá la cultura lectora alcanzada por los niños.

OBJETIVOS

Objetivo general

Diseñar estrategias de lectura en el área de Lengua y Literatura en niños de segundo grado de EGB de la Escuela Ayacucho año lectivo 2019 - 2020

Objetivos específicos

Desarrollar como estrategias en el área de lengua y literatura la capacitación a docentes sobre las nuevas técnicas de lectura para conseguir un aprendizaje a través de los textos.

Elaborar una guía como apoyo a docentes de segundo grado de EGB para desarrollar en el aula destrezas lectoras que aumenten el interés cada año.

METAS

Las metas a las que se pretende llegar juego de aplicadas las estrategias de lectura son:

- Niños con hábitos de lectura que crecerán a medida que alcanzan sus etapas evolutivas.
- Niños que gusten de leer y que aprendan con mayor facilidad porque comprenden lo que leen
- Docentes con estrategias nuevas y activas para conseguir formar en los niños una cultura lectora que no se perderá
- Lectura por voluntad no por obligación

ACTIVIDADES

- Presentación del proyecto
- Revisión del tema con el tutor del proyecto designado
- Realizar las recomendaciones del proyecto
- Presentación del proyecto al tutor
- Aplicación del proyecto
- Evaluación y sugerencias
- Elaboración del informe del proyecto
- Entrega del informe final
- Socialización del proyecto de intervención educativa

CRONOGRAMA VALORADO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS
Presentación del proyecto	Entregar el tema para su aprobación y designación de tutores	28/06/2019	Estudiante docente	EGB. Ayacucho, niños y niñas de 2° grado
Revisión del tema con el tutor del proyecto designado	Verificar las variables, su relación y concordancia	12/07/2019	Estudiante docente y Tutor	EGB. Ayacucho, niños y niñas de 2° grado
Realizar las recomendaciones del proyecto	Enmendar las anomalías del proyecto	12/07/2019		

Presentación del proyecto al tutor.	Revisar el documento presentado.	20/07/2019	Estudiante docente Tutor	EGB. Ayacucho, niños y niñas de 2° grado
Entrega del proyecto		26/07/2019		
Aplicación del proyecto	Desarrollar como estrategias en el área de lengua y literatura la capacitación a docentes de segundo grado sobre las nuevas técnicas de lectura para conseguir un hábito lector. Elaborar una guía como apoyo a docentes de segundo grado de EGB para desarrollar en	01/08/2019	Estudiante docente	EGB. Ayacucho, niños y niñas de 2° grado

	el aula destrezas lectoras que aumenten el interés cada año			
Evaluación y sugerencias	Analizar resultados	07/11/2019	Estudiante docente	EGB. Ayacucho, niños y niñas de 2° grado
Elaboración del informe del proyecto	Culminar el proceso de la parte teórica	8/11/2019	Estudiante docente	
Entrega del informe final		13/11/2019	Estudiante docente	
Socialización del proyecto de intervención educativa	Demostrar el trabajo realizado en la Escuela Ayacucho	12/2019	Estudiante docente	

DURACIÓN DEL PROYECTO

El proyecto durará en su aplicación 400 horas

INDICADORES DE LOS RESULTADOS

A finales del primer semestre del año lectivo 2019 – 2020 se aplican el 90% de nuevas estrategias de lectura en el área de lengua y literatura con los niños de segundo grado EGB

A inicios del año escolar se desarrolla como estrategias en el área de lengua y literatura la capacitación a los 100% docentes, sobre las nuevas técnicas de lectura para conseguir un aprendizaje a través de los textos.

Se elabora una guía como apoyo a docentes de segundo grado de EGB para desarrollar en el aula destrezas lectoras que aumenten el interés cada año con los niños y niñas de segundo grado de la escuela General Básica Ayacucho ya que formarán hábitos de lectura.

BIBLIOGRAFÍA

Antunes, C. (2012). *JUEGOS PARA ESTIMULAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.* Bogotá: Ediciones de la U.

Cabello, M. J. (2011). *Ciencia en educación infantil: la importancia de un rincón de observación y experimentación o de los experimentos en nuestras aulas.* Pedagógica Magna.

Ediciones Servantes S.A., E. (2007). *GRAN MANUAL INTERACTIVO DE LECTURA INTEGRAL.* Quito: Printer Colombiana S.A.

ANEXOS





ANEXO 2: APROBACIÓN DEL TEMA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
Consejo Directivo

Guaranda agosto 5, 2019
RCDO-FCE-05-2019-00108

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, Ledo. Marco Camacho Escobar, Msc., Certifica que el Consejo Directivo, en sesión ordinaria (06) del 22 de julio del 2019

QUINTO PUNTO.- ANÁLISIS Y APROBACIÓN DE LOS OFICIOS 054, 055-CUT-FCE-2019, SUSCRITO POR EL ING. JONATHAN CÁRDENAS, COORDINADOR DE TITULACIÓN

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 45.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión académica - administrativa de la Facultad acorde a la normativa legal

QUE, la Unidad Curricular de Titulación de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, señala en su artículo 21.- "El Consejo Directivo de la Facultad en un plazo no mayor a 15 días, notificará a los solicitantes, la resolución de aprobación o reprobación del proyecto" y en el artículo 23 menciona: "El Consejo Directivo de la Facultad, designará a las y los docentes/tutores en función de sus perfiles académicos y de los proyectos presentados por los solicitantes".

QUE, el Ing. Jonathan Cárdenas, Coordinador de Titulación, mediante oficio 055-CUT-FCE-2019, fechado Guaranda 8 de julio del 2019, hace la entrega de los anillados con los temas propuestos de los proyectos de intervención educativa para las carreras de Educación Básica y Educación Parvularia y Básica Inicial y propuestas tecnológicas educativas para la carrera de Informática Educativa, los mismos que corresponden al proceso de titulación 001-2019. Además se permite realizar la sugerencia de que los tutores sean considerados en base al distributivo abril – agosto 2019, salvo su mejor criterio.

RESUELVE: "Aprobar la modalidad de titulación Proyecto de Intervención Educativa, solicitado por las señoritas Arboleda Chamaza Rosa Janeth, Mora Montero Martha Nelly, estudiantes de la carrera de Educación Básica, a la vez que se aprueba el tema denominado: Estrategias de lectura en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica de la Escuela Ayacucho, Recinto Angas, cantón San Miguel, Provincia Bolívar, año lectivo 2019 – 2020; y se designa en calidad de Tutora a la Dra. Cecilia Ramos, Profesora Universitaria".

Atentamente,

Ledo. Marco Camacho Escobar
DECANO
Facultad Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas
MCE/DS.

Avenida Ernesto Che Guevara y Av. Gabriel Secaira, Telefax 032206014 Ext 1149
Guaranda - Ecuador

ANEXO 3: CERTIFICADO DE LA ESCUELA



DISTRITO 02D03 CHIMBO – SAN MIGUEL
ESCUELA DE EDUCACION BASICA " AYACUCHO"
Recinto: Angas- Parroquia: Balsapamba Cantón: San Miguel-Provincia :Bolivar

Toda una Vida

CERTIFICO

A las señoritas: Arboleda Chamaza Rosa Janeth con C.I.N°1720092988 y Mora Montero Martha Nelly con C.I.No 0202096368 que realizaron el proyecto de intervención Educativa para obtener el título de licenciadas en ciencias de la Educacion Mención Educacion Básica con una duración de 300 horas desde el 2 de septiembre hasta el 20 de noviembre del 2019 con el tema :Estrategias de lectura en el área de lengua y literatura en los estudiantes del nivel elemental de la Escuela General Básica Ayacucho, Recinto Angas, Cantón San Miguel, Provincia Bolivar, año lectivo 2019 y 2020.

Se extiende el presente certificado a petición de las interesadas para los fines que estimen convenientes.

Escuela de Educación Básica AYACUCHO
Recinto Angas

Tnlg Clelia Arrajo
LIDER DOCENTE.

ANEXO 4: LISTA DE COTEJO

APLICADO A BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA AYACUCHO

ASPECTO A OBSERVAR	**ALCANZADO**	**NO ALCANZADO**
REALIZA ACTIVIDADES RUTINARIAS DE LECTURA		X
LEEN EL TEXTO ESCOLAR CON ENTUSIASMO		X
CUENTAN DENTRO DEL AULA CON UN AMBIENTE DE LECTURA CON MATERIAL DIVERSO		X

ANEXO 5: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
Presentación del proyecto								
Revisión del tema con el tutor del proyecto designado								
Realizar las recomendaciones del proyecto								
Presentación del proyecto al tutor.								
Entrega del proyecto								
Aplicación del proyecto								
Evaluación y sugerencias								
Elaboración del informe del proyecto								
Entrega del informe final								
Socialización del proyecto de intervención educativa								

ANEXO 6: ENCUESTA

ESCUELA GENERAL BÁSICA AYACUCHO

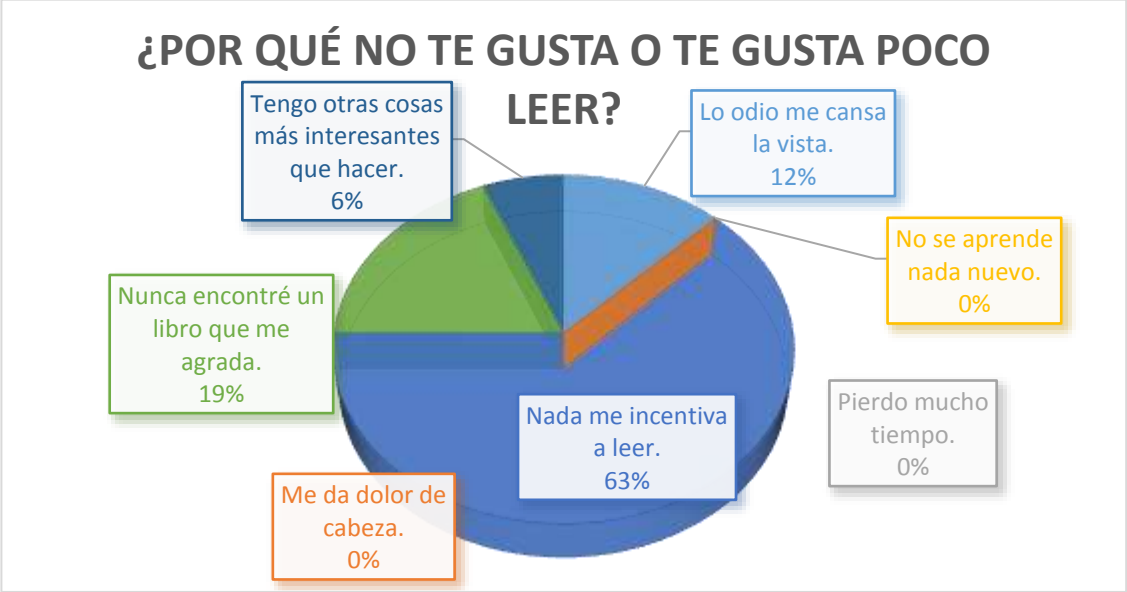
OBJETIVO: Recabar el sentido que tienen las estrategias de lectura para la adquisición de hábitos lectores.

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada una de las peguntas y luego de su análisis proceda a contestas marcando con (X) una de las alternativas.

TABULACIÓN DE DATOS

1.- ¿POR QUÉ NO TE GUSTA O TE GUSTA POCO LEER?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lo odio me cansa la vista.	**2**	32%
Me da dolor de cabeza.	**0**	0%
Pierdo mucho tiempo.	**0**	0%
No se aprende nada nuevo.	**0**	0%
Nada me incentiva a leer.	**10**	160%
Nunca encontré un libro que me agrada.	**3**	48%
Tengo otras cosas más interesantes que hacer.	**1**	16%
	16	**100**



2.- ¿PIENSAS QUE LEES BASTANTE?

Opciones de respuesta	**FRECUENCIA**	**PORCENTAJE**
SI	**4**	**25%**
NO	**12**	**75%**



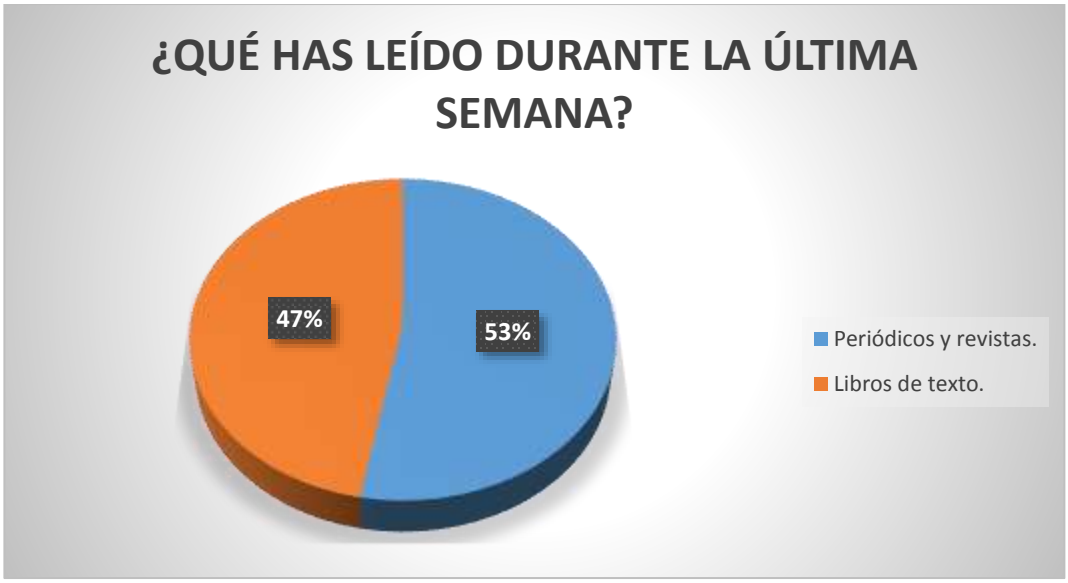
3.- ¿CUÁNTAS HORAS A LA SEMANA, DEDICAS A LEER?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Hasta 2 horas semanales.	10	62%
De 3 a 5 horas semanales.	2	25%
6 o más horas semanales.	4	13%



4.- ¿QUÉ HAS LEÍDO DURANTE LA ÚLTIMA SEMANA?

Opciones de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Periódicos y revistas.		
Libros de texto.		



5.- ¿ESTÁS LEYENDO EN ESTE MOMENTO ALGÚN LIBRO QUE TE HAYAN MANDADO EN LA INSTITUCIÓN?

Opciones de respuesta	**FRECUENCIA**	**PORCENTAJE**
SI	**2**	**12%**
NO	**14**	**88%**



6.- ¿EN QUÉ LUGAR ACOSTUMBRAS A LEER CON MAS FRECUENCIA?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Casa	3	19%
Parque	3	19%
Escuela	10	62%



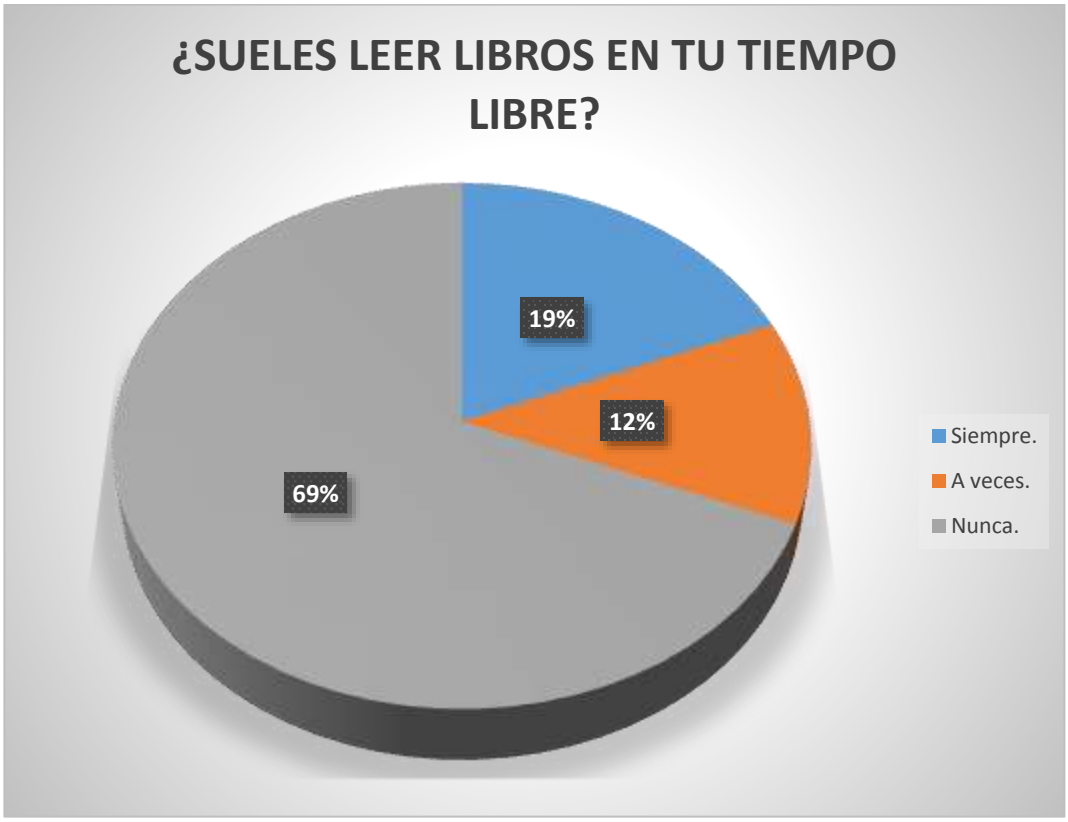
7.- ¿POR QUÉ MOTIVO LEÍSTE EL ÚLTIMO LIBRO?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Entretenimiento.	**8**	**50%**
Mejorar el nivel cultural.	**8**	**50%**



8.- ¿SUELES LEER LIBROS EN TU TIEMPO LIBRE?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre.	**3**	**19%**
A veces.	**2**	**12%**
Nunca.	**11**	**69%**



9.- ¿TIENES LIBROS DE TU USO PERSONAL SIN CONTAR CON LOS TEXTOS DE LA ESCUELA?

OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ninguno	**10**	**62%**
De 1 a 10.	**2**	**13%**
De 10 a 20.	**4**	**25%**



10.- ¿APLICA ESTRATEGIAS PARA LEER UN LIBRO?

Opciones de respuesta	**FRECUENCIA**	**PORCENTAJE**
SI	**3**	**19%**
NO	**13**	**81%**



ANEXO 7: ESTUDIANTES



SAN MIGUEL



ESCUELA AYACUCHO



Entrada a la Escuela Ayacucho



Estudiantes del nivel Elementa

ANEXO 8: Evidencias



LEYENDO CON DIVERSIÓN.

Mi caballo



Mi caballo se llama Palomo.

Palomo es un poni.

Yo subo al lomo de mi caballo.

Palomo es mi tesoro.

Contesto:

1. ¿Quién es Palomo? un animal
2. Palomo es un caballo
3. Para el niño Palomo es su tesoro

El conejo Alejo



En la foto se ve mi conejo Alejo.

Alejo es un conejo goloso.

Mi conejo come helado de coco.

Yo lavo el bigote de Alejo.

Contesto:

1. ¿Cómo se llama el conejo? Alejo
2. ¿Cómo es Alejo? conejo goloso
3. ¿Qué come Alejo? helado de coco

LECTURA DE CUENTOS

Son los animales

de la 

La  que da 

Los  y la 

El  y los 

Todos animales de la

granja son.



LEYENDO JUNTOS

La papa y el chaclo
se compran juntos.
un vestido largo
y un gorrito blanco.

Juegan a la cocina,
juegan a preparar.
un rico escabeche
para presentar.

Pollo cocido,
aceituna y huevo
componen el plato,
que Juan y María
comen en un rato.





Marca la respuesta correcta.

¿Que se compran juntos la papa y el chaclo?









¿Donde fueron la papa y el chaclo?





ANEXO 9 CERTIFICADO DE URKUND

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document:	PROYECTO 4 DE AGOSTO.docx (D77460982)
Submitted:	8/5/2020 12:27:00 AM
Submitted By:	moramartha54@yahoo.com
Significance:	8 %

Sources included in the report:

TESIS SEGUNDO BORRADOR FINAL.doc Jaqueline Mosquera.doc (D74260537)
TESIS 3-3-2020 YADIRA CHERREZ-RAMOS.docx (D68712795)
ZAMBRANO.docx (D54691823)
https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/22179/1/MARIA%20DONOSO.pdf
https://de.slideshare.net/MBVL99551/gua-del-docente-lengua-y-literatura-quinto-grado-mineducec

Instances where selected sources appear:

13

