UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016.

AUTORAS

AGUAGUIÑA VÁSCONEZ KERLY ARACELY

MONAR ABEROS BERTHA SULEMA

TUTOR

DR. BOLÍVAR GUZMÁN BÁRCENES

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD DE TITULACIÓN

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016.

AUTORAS:

AGUAGUIÑA VÁSCONEZ KERLY ARACELY

MONAR ABEROS BERTHA SULEMA

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

PERIODO 2016

I. DEDICATORIA

Este trabajo dedico a dios, por haberme dado la vida y por haber estado siempre conmigo, guiándome hacia adelante y brindándome la inteligencia, las fuerzas del mundo para seguir adelante.

A mis padres Marcia Vásconez, Ramiro Aguaguiña y a mi hijo Walter Ezekiel Quispe Aguaguiña por ser unas personas tan importantes y haber estado en las buenas y en malas dando ese apoyo incondicional, para poder terminar con éxito mi carrera profesional, para ellos mil gracias y que Dios siempre les cuide.

Kerly

Este trabajo de investigación lo dedico principalmente a Dios por haberme brindado la vida, la sabiduría.

De igual manera a mis padres Aberos Hurtado María Isabel, Monar Patiño Juan Rodrigo porque han sido el pilar fundamental durante todo el proceso educativo, por haber estado siempre junto a mis aciertos y derrotas, mis tristezas y alegrías, para ellos con infinito amor este humilde trabajo de grado.

Para mi esposo Chisag Guamán Edgar Geovanny y mis hijas Chisag Monar Jennyfer Dayana, Chisag Monar Samanta para ellos mi sincero amor y agradecimiento por que fueron personas que siempre estuvieron conmigo todo este proceso de estudio, les quiero mucho.

Bertha

II. AGRADECIMIENTO

Nuestros sinceros agradecimientos a la Universidad Estatal de Bolívar, la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, a las autoridades de la Facultad, a nuestros docentes, por ser ellos quienes nos han puesto todo un bagaje de conocimientos elemento fundamental para ir ampliando y actualizando mis conocimientos.

A mis compañeros y compañeras de aula, que durante todo este andamiaje de días siempre nos han soportado y nos han comprendido, gracias a todos y que Dios les bendiga, hasta siempre.

Kerly

Bertha

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR

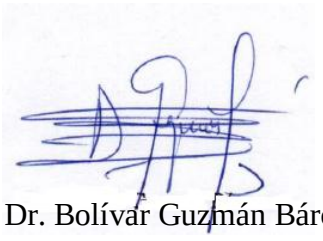
Dr. Bolívar Guzmán Bárcenes

CERTIFICA:

Que el informe final del Proyecto de Intervención, titulado: APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016. Elaborado por las autoras: AGUAGUIÑA KERLY y MONAR BERTHA, Egresadas de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizado su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a la interesada dar al presente el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, Noviembre del 2016



Dr. Bolívar Guzmán Bárcenes
TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final para él, proyecto de intervención educativa son de exclusiva responsabilidad de las autoras.



Kerly Aracely Aguaguiña Vásconez

C.I. 0201694809



Bertha Sulema Monar Aberos

C.I. 020210888-2

2010201002P03483 DECLARACION JURAMENTADA

OTORGAN: KERLY ARACELY AGUAGUIÑA Y OTRA

CUANTIA: INDETERMINADA

DI 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, República del Ecuador, hoy día jueves veintinueve de diciembre de dos mil dieciséis, ante mí DOCTOR HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS, NOTARIO SEGUNDO DE ESTE CANTÓN, comparecen las señoritas Kerly Aracely Aguaguiña Vásconez y Bertha Sulema Monar Aberos, por sus propios derechos. Las comparecientes son de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, de estado civil solteras respectivamente, domiciliadas en la ciudad de Guaranda; a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus cédulas de ciudadanía en base a las que procedo a obtener sus certificados electrónicos de datos de identidad ciudadana, del Registro Civil, mismos que agrego a esta escritura como documentos habilitantes; bien instruidas por mí el Notario en el objeto y resultados de esta escritura de Declaración Juramentada que a celebrarla procede, libre y voluntariamente.- En efecto juramentado que fue en legal forma previa las advertencias de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la verdad con claridad y exactitud, declaran lo siguiente: "Nosotras, Kerly Aracely Aguaguiña Vásconez y Bertha Sulema Monar Aberos, declaramos bajo juramento, que previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, manifestamos que los criterios e ideas emitidas en el presente Proyecto, Titulado: " APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDICMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL

RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016", es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras". Es todo cuanto tenemos que decir en honor a la verdad. Hasta aquí la declaración juramentada que junto con los documentos anexos y habilitantes que se incorpora queda elevada a escritura pública con todo el valor legal; y, que las comparecientes aceptan en todas y cada una de sus partes, para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario, se ratifican y firman conmigo, en unidad de acto quedando incorporada en el Protocolo de esta Notaría, de todo cuanto DOY FE.

Srta. Kerly Aracely Aguaguiña Vásconez

C.C. 0201694809

Srta. Bertha Sulema Monar Aberos

C. C. 0202108882

DR. HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS

NOTARIO SEGUNDO DE CANTÓN GUARANDA

Se otorgó ante mi y en fe de ello confiero ésta Primera **copia certificada, firmada y sellada en** 3 **Fjs**

Guaranda, 29 **de** Diciembre **del 20**16

Dr. Hernán Criollo Arcos
NOTARIO SEGUNDO DEL CANTÓN GUARANDA

ÍNDICE

I. DEDICATORIA 1
II. AGRADECIMIENTO .....
III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR 3
IV. AUTORÍA NOTARIADA 4
V. ÍNDICE 5
VI. LISTA DE ANEXOS 6
VII. RESUMEN EJECUTIVO 7
1. INTRODUCCIÓN 9
2. TITULO 10
3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 11
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA 12
4. DIAGNÓSTICO 13
5. OBJETIVOS 14
5.1 Objetivo General: 14
5.2 Objetivos Específicos: 14
ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN 15
CAPÍTULO I 16
TEORÍA CIENTÍFICA 16
1.1 APOYO PEDAGÓGICO 16
1.1.1 OBJETIVO DEL APOYO PEDAGÓGICO 17
1.1.2 IMPORTANCIA DE LA FAMILIA COMO APOYO PEDAGÓGICO A LOS NIÑOS 17
1.1.2.1 REFORZAMIENTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR 18
1.3 QUE SON LOS RECURSOS DE APOYO PEDAGÓGICO 18
1.3.1 IMPORTANCIA DEL APOYO PEDAGÓGICO 19
1.3.2 LAS CAPACIDADES DEL APOYO PEDAGÓGICO 20
1.3.3 BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA 20
1.4 FACTORES PARA MEJORAR EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO 21
1.4.1. ORÍGENES DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR 22
1.4.1. Los factores psicológicos 23
1.4.2 Factores sociales 24

Como trabajar con este tipo de estudiantes.....24

1.4.2.1 Para reflexionar.....24

1.5 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE 25

1.5.1 DIFICULTADES NO ESPECÍFICAS DEL APRENDIZAJE 25

1.5.1.1 CARACTERÍSTICAS 26

6. RESULTADOS 27

7. CONCLUSIONES 28

8. BIBLIOGRAFÍA 29

9. ANEXOS 31

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1: Estrategias de desarrollo y aplicación…… 17

V. LISTA DE ANEXOS

Anexo 1: Encuesta aplicada a docentes 31

Anexo 2: Ficha de observación aplicada a los estudiantes 32

Anexo 3: Autorización para realizar proyecto de intervención 33

Anexo 4: Certificación de prácticas 35

Anexo 5: Control de asistencia 36

Anexo 6: Fotos evidencia 97

Anexo 7: Ficha de asistencia 104

Anexo 8: Plan de clase 115

VI. RESUMEN EJECUTIVO

El objetivo de este proyecto es aportar de manera desinteresada en la ejecución de un proyecto de intervención educativa, el mismo que titula; APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2016 y busca apoyar de manera fehaciente ante la necesidad imperiosa, de los niños y niñas que en este momento están cruzando por un momento de deficiencia académica, especialmente el área de lengua y literatura, pero esto no es por descuido del educador, sino más bien por ser un profesor unidamente que no se alcanza a trabajar con cinco grados, es por ello que se ha encontrado el siguiente problema: EL LIMITADO APOYO PEDAGÓGICO EN NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016, es por ello que estamos dispuestas a colabora en las tardes con todos los estudiantes de la escuela Fernando Daquilema y tratar de sacarles adelante, con nuestros bastos conocimientos y experiencia docente.

De igual manera nos permitimos a informales que, a continuación podrá encontrar la teoría científica, el mismo que servirá como aporte científico a nuestro trabajo de fin de carrera, por último, se encuentra los resultados y las conclusiones, quedando como punto de término los anexos, en donde se añade, fotos, fichas estudiantiles y las planificaciones.

SUMARY

The objective of this project is to contribute in a disinterested way in the execution of an educational intervention project, the same one that it titles; PEDAGOGICAL SUPPORT FOR CHILDREN AND GIRLS WITH LOW ACADEMIC PERFORMANCE IN THE LANGUAGE AREA AND LITERATURE OF THE "FERNANDO DAQUILEMA" SCHOOL OF THE SIXIPAMBA COURT, GUANUJO PARISH, CANTÓN GUARANDA IN THE PERIOD 2016 and seeks to support in a convincing way before the imperative necessity, of the Boys and girls who are currently crossing for a moment of academic deficiency, especially in the area of language and literature, but this is not by carelessness of the educator, but rather by being a teacher that is not able to work with five grades , The following problem has been found: THE LIMITED PEDAGOGICAL SUPPORT IN CHILDREN AND GIRLS WITH LOW ACADEMIC PERFORMANCE IN THE LANGUAGE AND LITERATURE AREA OF THE "FERNANDO DAQUILEMA" SCHOOL OF THE SIXIPAMBA COURT, GUANUJO PARISH, CANTÓN GUARANDA, BOLÍVAR PROVINCE IN THE PERIOD 2016, that is why we are willing to collaborate in the afternoons with all the students of the Fernando Daquilema school and try to get them ahead with our rich knowledge and teaching experience.

In the same way we allow informal ones, then you can find the scientific theory, the same that will serve as scientific contribution to our work end of career, finally, you will find the results and conclusions, leaving as an end point the annexes , Where photographs, student cards and schedules are added.

1. INTRODUCCIÓN

El proyecto es de gran importancia para las y los estudiantes y la institución educativa, la comunidad, ya que vincula una actividad y apoyo pedagógico en el desarrollo de capacidades humanas, optimizando el talento humano entre docentes y estudiantes a través del desarrollo del conocimiento en el área de lengua y literatura.

Es muy necesario realizar esta investigación en razón que radica en proveer un respaldo teórico y práctico de los conocimientos en el campo de la lengua y literatura, en razón que casi la mayoría de sus educandos tienen flaquezas en este ámbito.

El trabajo investigativo es factible de su ejecución debido a que se cuenta con la anuencia de la autoridad de la institución educativa, ya que ha brindado toda la información necesaria, facilitando los documentos, archivos y su predisposición para la ejecución de este proyecto.

En cuanto a la originalidad, es un tema que nace de la investigación diagnóstica realizada en la Escuela "Fernando Daquilema" del Recinto Sixipamba y sobre todo como una necesidad del docente y estudiantes al encontrarse con limitaciones de aprendizaje en el área de lengua y literatura.

Los beneficiarios, sin lugar a dudas, serán los estudiantes de la Escuela Fernando Daquilema del recinto Sixipamba, de la Parroquia Guanujo, cantón Guaranda.

La novedad científica, estamos seguras que al culminar con esta investigan, toda la documentación estará a disposición del público en general, especialmente para quienes estén interesados en adquirir información al respecto, específicamente en lengua y Literatura, con niños con bajo rendimiento académico.

2. TITULO

APOYO PEDAGÓGICO PARA NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA “FERNANDO DAQUILEMA” DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2016.

3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Cumpliendo con las políticas de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas y una vez realizado un breve diagnóstico de la problemática sobre apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura, se propuso implantar el proyecto de intervención educativa en la Escuela "Fernando Daquilema" del recinto Sixipamba, parroquia Guanujo, cantón Guaranda en el periodo 2016.

La Escuela "Fernando Daquilema" se encuentra ubicada en Sixipamba y cuenta con un docente y 36 estudiantes distribuidos de primero hasta séptimo año de educación básica, la institución cuenta con 3 aulas, un patio múltiple y todos los servicios básicos y un solo profesor.

Una vez mantenido u dialogo con el docente y directivos del sector se vio la necesidad de hacer el trabajo de intervención pedagógica urgente debido al bajo rendimiento académico que poseen la gran mayoría de los estudiantes, consecuentemente no podemos culpar al docente, en razón que un solo profesor no puede logar aprendizajes efectivos en sus educandos, por la situación de estar solo, es por ello que nos obligamos a dar nuestro contingente y todos los conocimientos adquiridos durante estos ocho semestres y logar dar solución al problema identificado.

Con estos antecedentes se da prioridad a la ejecución del apoyo pedagógico para mejorar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura mediante aplicando métodos y técnicas de aprendizaje para mejorar el bajo rendimiento en este grupo de estudiantes.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

LIMITADO APOYO PEDAGÓGICO EN NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2016.

4. DIAGNÓSTICO

Al realizar el análisis de la observación realizada en la Escuela "Fernando Daquilema" surge la preocupación como estudiantes de educación básica por promover el apoyo pedagógico en base a conocimientos adquiridos en nuestra preparación profesional para desarrollar un adecuado alcance de los aprendizajes en los estudiantes, debido a las debilidades encontradas las mismas que nos permitirán fortalecer con la aplicación de estrategias pedagógicas que mejoren el proceso académico dentro del aula y fuera de la institución.

Consideramos que tanto el docente como los estudiantes no desconocen en que consiste el acompañamiento acompañamientos pedagógicos en el área de Lengua y Literatura dentro del aula y de forma extracurricular para mejorar los hábitos de lectura y escritura mediante la aplicación de las reglas básicas de lectura, ortografía, puntuación, deletreo, fraseo, ritmos y pausas, que permitan a los estudiantes desenvolverse adecuadamente generando un entorno de comunicación mediante las experiencias, ideas, inquietudes, emociones y sentimientos de responsabilidad y cultura educacional.

Al no contar con reforzamiento pedagógico en lengua y literatura, hace que el estudiante se confunda, no capte información, no lea correctamente y su pronunciación sea deficiente por esta razón es necesario aplicar y ejecutar el apoyo de apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico, haciendo un seguimiento permanente sobre lo aprendido en donde el docente solo sea un orientador de la enseñanza aprendizaje, y los educandos sean quienes desarrollen habilidades lectoras por si solos.

Con este trabajo de fin de carrera, queremos dejar un legado de calidad y de mucho esfuerzo, con la firme convicción de que mañana estos estudiantes serán quienes batallen en cualquier parte del mundo, por ellos todo nuestro contingente y sacrificio.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo General:

ESTABLECER QUE EL APOYO PEDAGÓGICO APORTA EN NIÑOS Y NIÑAS CON BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" DEL RECINTO SIXIPAMBA, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2016.

5.2 Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar a los niños y niñas que requieran de apoyo pedagógico para mejorar el bajo rendimiento en lengua y literatura.
- ✓ Utilizar material adecuado para influir en el rendimiento académico dentro y fuera del aula.
- ✓ Evaluar el trabajo realizado con los estudiantes sobre apoyo pedagógico y medir su rendimiento académico en cuanto tiene que a lengua y literatura.

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS
Presentación del proyecto al Director de la Escuela	Analizar el documento presentado	16-05-2016	Directivo Investigadoras	Comunidad educativa e investigadoras
Socialización del proyecto	Presentar y explicar la estructura del proyecto	20-05-2016	Docente Investigadoras	Institución, docente, estudiantes e investigadoras
Aplicación del proyecto	Lograr mejorar la lectura y escritura mediante el desarrollo de habilidades psicolingüísticas Aplicación de técnicas de puntuación y ortografía	06-06-2016 04-11-2016	Docente Estudiantes Investigador	Institución, docente, estudiantes e investigadoras
Evaluación y sugerencias	Analizar los resultados	29-07-2016 30-09-2016 11-11-2016	Docentes Estudiante Investigadoras	Institución, docente y estudiantes

CUADRO Nº 1 ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN
Elaborado por: Kerly A. Aguaguiña V. y Bertha S.Monar A.

CAPÍTULO I

TEORÍA CIENTÍFICA

1.1 APOYO PEDAGÓGICO

Podemos decir que no es un problema de todos, si no de grados y esto influye de diversas formas o también podemos decir que son síntomas que afectan a los educandos, se caracteriza por la dificultad de mantener y regular la atención o una actividad motora, es ahí en donde hay que acudir de manera urgente donde un profesional pedagogo, para solicitar su ayuda profesional.

Se considera que el apoyo pedagógico no es por una falta de capacidad, sino más bien por un desorden de desempeño, es un trastorno sobre él "como hacerlo lo que se sabe" no sobre el saber hacer, esto nada tiene que ver con carecer de conocimiento o habilidades, sino carecer de capacidades para organizar las actividades, no asimila, se distrae, no le interesa el estudio, no cumple con sus tareas, etc.

Para los padres siempre va hacer una preocupación, porque va a estar en su vida cotidiana en sus diferentes ambientes, la familia, la escuela, los compañeros, su estabilidad emocional (Guzman 2014)

Así por ejemplo, en la redacción de un informe sobre una temática científica se podrá utilizar como apoyos los estudios y conclusiones llevados a cabo oportunamente por expertos. Estos no solamente ayudarán en cuanto a la argumentación de un tema o asunto sino que también aportarán una cuota de prueba (Anonimo, Apoyo Pedagogico 2015)

1.1.1 OBJETIVO DEL APOYO PEDAGÓGICO

Es realizar el seguimiento en la enseñanza y aprendizaje de manera sistemática apoyando a los beneficios de la formación integral, organizando el trabajo pedagógico en actividades dinámicas acorde a la planificación de sus educadores, tomando en cuenta los contenidos curriculares y estás de acuerdo a su edad y grado de escolaridad.

Podemos también realizar la detección, intervención y seguimiento a los diversos problemas de aprendizaje que presentan los niños y niñas, después de un diagnostico en donde se muestre el grado de dificultad, para lo cual hay que plantear actividades acorde a sus problemas y de esta manera intervenir correctamente con estos educandos, para mejorar su capacidad cognitiva e intelectual (Anonimo, Apoyo pedagogico 2015)

1.1.2 IMPORTANCIA DE LA FAMILIA COMO APOYO PEDAGÓGICO A LOS NIÑOS

La familia es un factor muy importante en la formación de los niños y niñas, desempeñan un papel formativos, en razón los padres educan a sus hijos de acurdo a sus costumbres y tradiciones, sus hábitos, actitudes, conducta dentro y fuera del hogar, es muestra de lo que han aprendido en familia y se ve reflejado en las actitudes demostradas ante la sociedad.

Los estudiantes que presente necesidades educativas especiales necesita mayor atención y tratamiento para que pueda llevar una vida normal, es verdad que la escuela y la familia deben trabajar en conjunto, para el desarrollo emocional y por medio de estos factores mejorar el autoestima de los niños, haciéndoles que realicen diversas actividades, mediante estrategias de trabajo en donde la escuela y la familia marchen a la par (Hernadez 2015)

Siempre los padres son los primeros en darse cuenta las dificultades de sus hijos, ellos identifican brevemente la incapacidad física, mental, intelectual, sensorial, es por eso que debemos tomar en cuenta la importancia que tiene la familia, para poder ver los avances en el proceso de aprendizaje de los hijos, para actual de inmediato ante un profesional para recibir orientaciones sobre cómo trabajar con este tipo de personas.

No olvidemos que el docente también debe realizar entrevistas, indagar, identificar, sondear de manera constante para conocer a sus educandos y poder identificar si presenta algún tipo de problemas durante su práctica docente, de esta forma estaría ayudando a sus niños a mejorar sus vidas y sus aprendizajes (Hernadez 2015).

1.1.2.1 REFORZAMIENTO EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Específicamente trata de fortalecer y reforzar las áreas de matemática, lecto escritura, ciencias, obligando a despertar sus capacidad descriptiva, analítica, critica, constructiva, investigativa y aplicativa desde sus necesidades básicas, para lograr un aprendizaje efectivo que les permitan apocar en sus vidas cotidianas.

De igual forma se considera que apoyar a los niños y niñas a través de diversas estrategias, especialmente para que cumplan con sus tareas escolares, otra deben tener al día sus tareas a través de un seguimiento permanente en sus actividades, no olvidemos que muchos de los educandos mientes del cumplimiento de sus tareas, ahí la responsabilidad de sus padres y de igual el docente comunicar de inmediato a sus progenitores para poner los correctivos de inmediato.

1.3 QUE SON LOS RECURSOS DE APOYO PEDAGÓGICO

Se entiende por medios o recursos pedagógicos a todos los isntrumentos que ayuda a los docentes en sus tareas de enseñar y por otra parte facilita a los estudiantes a sus aprendizajes, son herramientas de apoyo de los docentes que les

permiten orientar de mejor manera el proceso de aprendizaje e incentivar a la construcción del conocimiento.

Constituye cualquier material que en cualquier contexto educativo sea utilizado con fin de la didáctica, esto permite a los docentes asumir su rol de manera activa, para poner a disposición de sus estudiantes en el aula de clases, buscando por medio de ellos el proceso de aprendizaje de sus educandos.

Por esta razón, se plantea la necesidad que todo docente debe elaborar y utilizar los medios y recursos didácticos como herramientas que apoyen los diversos métodos de aprendizaje, respondiendo a procesos significativos, a través de medios motivacionales para retroalimentar el interés del estudiante por su aprendizaje, generar cambios que dinamicen el desempeño del docente, teniendo en cuenta que cada uno de ellos ofrezca posibilidades de utilización en el marco de las acciones educativas (Anonimo, Apoyo pedagogico 2015)

1.3.1 IMPORTANCIA DEL APOYO PEDAGÓGICO

El apoyo pedagógico se puede reforzar con la utilización de recursos didácticos, esto representa un gran aporte para los educadores, con lo que generan en sus estudiantes aprendizajes efectivos y significativos, incentivando a interesarse y consolidar sus expectativas, especialmente cuando estos hayan participado en el manejo de los mismos.

Los niños con problemas de aprendizajes necesitan que alguien les enseñe a crear, manipular, vivenciar ciertos medios y recursos, que les motiva a participar activamente en el proceso educativo, fomentando la discusión, el debate, la interacción, la experiencia y que facilite la comunicación con sus docentes y puedan verificar que los recursos utilizados en clase, sirvió en el proceso de los aprendizajes.

El apoyo pedagógico en los últimos tiempos ha venido siendo una tarea más para los padres de familia y para los docentes, en razón que muchos de los educandos se han venido convirtiendo en personas invisibles e indiferentes a la realidad educativa, poco o nada les interés cumplir con sus tareas, muchos esperan que alguien este atrás insistiendo que realice sus tareas, caso contrario en malo de la película es el profesor.

1.3.2 LAS CAPACIDADES DEL APOYO PEDAGÓGICO

De acuerdo a lo que hemos hablado anteriormente, el apoyo pedagógico permite potenciar habilidades y competencias de los estudiantes con dificultad de aprendizajes y rendimiento académico, pero no olvidemos que también pueden tener problemas externos que incidan en su desempeño así como el estrés, sobre exigencia curricular, compromiso emocional, discapacidad o dificultades familiares, económicas (Rodriguez 2016)

1.3.3 BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA

El bajo rendimiento a académico es un problema que puede llevar a los estudiantes al fracaso escolar, esto se da en muchos estudiantes por diversas circunstancias entre ellas, los familiares, emocionales, personales, los psicológicos, el maltrato de su padres, compañeros y profesores, par la falta de interés en sus estudios (Alexander 2013).

El docente por falta de recursos pedagógicos puede caer en la situación de no poder enseñar con calidad ya que si no posee el material necesario para el desarrollo de las actividades propuestas, no podría tener resultados positivos con sus educandos. Por lo que es necesario que los docentes busquen materiales para tratar de resolver este problema del aprendizaje, para que el educando siempre

este con pensamientos nuevos y tendentes a salir con conocimientos. (Alexander 2013).

El no contar con materiales o textos, eso no es motivo para dejarse atropellar por la vida porque si esa persona tiene las ganas, el simple hecho de no tener un libro no será impedimento de dicha persona para no salir adelante. (Alexander 2013).

Causas más frecuentes del fracaso escolar son:

- Falta de interés y preocupación por el estudio.
- Problemas familiares que influyen en el adolescente.
- Falta de disciplina.
- Desinterés y desmotivación por parte de la familia del adolescente.
- Exclusión y discriminación entre estudiantes.
- Frustración del adolescente por no alcanzar sus logros, baja autoestima.
- Problemas económicos en las familias (Paz 2013)

1.4 FACTORES PARA MEJORAR EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO

- Los docentes no utilizan métodos activos, en donde el educando este siempre actuando con su profesor.
- La falta de textos u otros materiales escritos que impida incrementar el rendimiento académico.
- Que os docente no están capacitados lo suficientemente para enfrentar un problema de esta magnitud
- Los servicios básicos no están acorde a las necesidades del educando.
- El ausentismo de los educandos es otro factor para no poder avanzar con los aprendizajes.
- La actitud de los estudiantes hacia los estudios eso es importante para incrementar sus estudios.

- La atención del estudiante en el aula es importante también para lograr aprendizajes.
- La repetición de años, es otro factor que no permite la concentración en algunos educandos y perjudica as s rendimiento.
- La distancia entre el lugar de residencia y la escuela incide en el aprovechamiento de los educandos.
- El limitado control de sus padres en las tareas, afecta al aprovechamiento escolar (VELEZ 2014).

Enseñanza de los docentes debe ser la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes a pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimientos la enseñanza (entendida como una profesión).

La Pedagogía desde el punto del educador, es una teoría de enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como ciencia de la educación o didáctica experimental y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el proceso educativo y de forma más global, los objetivos de este aprendizaje indisociable de una normatividad social y cultural (Sanchez 2014).

1.4.1. ORÍGENES DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

Bueno, los orígenes del bajo rendimiento escolar, pueden ser por diversas manifestaciones de los educandos, entre ellas vamos anotar las más importantes:

Los factores físicos, son niños que pueden traer este tipo de problemas, lo que trae consigo también dificultades cognitivas, se puede identificar problemas de audición, visuales, de integración corporal, del pronunciación, de atención, también existen niños que vienen procedentes de partos traumáticos, enfermedades, ingresos hospitalarias a meses de nacidos, esto nadie a tomado en cuenta, en el desarrollo intelectual (Leiva Prado 2015)

En este caso hay un claro déficit cognitivo producto de una mala integración de la información por fallos tempranos en la forma de recibir y procesar la misma, que no terminan de oír bien ni de ver bien y todo queda incierto, lo dicho no queda concretado en este educando.

Lo común de todo esto es que, a este tipo de estudiantes lo denominamos, retrasado mental, vago, despistado, ociosos, perezoso y recibe injustamente calificativos por no tener una actitud igual que los otros compañeros de aula (Leiva Prado 2015)

Estos casos suelen ser estudiados a fondo desde equipos multidisciplinares para realizar la adaptación curricular pertinente. El alumno puede ir creciendo a su ritmo, en un camino diferente del de la norma, pero que le permite desarrollar sus potencialidades. Es imprescindible la estrecha colaboración familia-escuela (Leiva Prado 2015)

1.4.1. Los factores psicológicos

Al parecer tenemos niños sanos, pero emocionalmente frágiles con varios problemas, en su desarrollo psicoafectivas, distintos motivos, se han visto afectadas, se puede observar en algunos educandos que tiene la capacidad, los recursos, pero no puede aplicarlos porque están bloqueados, en sus cerebros. (Adaptado de (Leiva Prado 2015)

Esta situación se pueden dar por varios factores entre ellos: por la pérdida de su ser querido, cambios importantes en casa, separación de sus padres, maltrato en sus hogares, fueron abusados por alguien, etc. Es aquí en donde debe actuar el departamento de psicopedagogía, trabajas con sus padres o apoderados y sacar adelante a este educando (adaptado de (Leiva Prado 2015)

Entre las “etiquetas” que nos podemos encontrar estarían la depresión, trastorno de atención con o sin hiperactividad, trastorno de adaptación, trastornos de espectro autista (aunque los síndromes de Asperger suelen ser espectacularmente

brillantes académicamente), esquizofrenia (aplica más en adolescentes) (Leiva Prado 2015)

1.4.2 Factores sociales

Casos de niños procedentes de familias de muy bajo poder adquisitivo y muy bajo nivel cultural. Los pequeños se empapan en casa de un ambiente que nada tiene que ver con lo que viven en la escuela, que puede resultarles totalmente ajeno a sus intereses. En estos casos, una buena intervención desde el orientador vocacional, o del profesor en particular, puede realizar un trabajo con todo el sistema familiar y escolar, favoreciendo la integración de estos dos mundos (adaptado de (Leiva Prado 2015).

Como trabajar con este tipo de estudiantes

El sistema escolar debe contemplar los siguientes aspectos educacionales:

- La educación de las emociones y expresiones
- El cultivo del gusto por aprender a partir de aprendizajes efectivos y ajustados al nivel del educando.
- Desarrollo de habilidades sociales
- Interacción en el aula de clases
- Hacerle sentir importante dentro del grupo (Adoptado de (Leiva Prado 2015).

1.4.2.1 Para reflexionar

Sabemos que más de un personaje brillante fue tenido por muy mal estudiante en el colegio: Albert Einstein, Stephen Hawking, John Gurdon, entre otros muchos (Leiva Prado 2015)

1.5 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Muchos estudiantes no les interesan los conocimientos concretos, sino más bien algo momentáneo nada más para figurar el aprendizaje, adquieren esas capacidades y llegan a desarrollar un pensamiento abstracto a través de los aprendizajes particulares y de las áreas del currículo. Para algunos alumnos pueden ciertas áreas llegar a ser particularmente importantes para este propósito. Al fin y al cabo, aprender a pensar no se adquiere en abstracto, sino en concreto, a través de aprendizajes específicos; y, a menudo, aquellos aprendizajes en los que ciertos alumnos encuentran más dificultades son también los que poseen mayor potencial de generalización en el proceso de adquisición del aprender a aprender y del aprender a pensar. La solución está en un correcto planteamiento y desarrollo de las áreas del currículo, en realidad, de cualquier área, de todas ellas, contribuye de modo decisivo al desarrollo del pensamiento y de las capacidades intelectuales básicas del estudiante (Bernstein 2013)

1.5.1 DIFICULTADES NO ESPECÍFICAS DEL APRENDIZAJE

La ocupación principal de los niños es la escuela, el aprovechamiento dentro del ambiente escolar es un reflejo de su competencia como individuos. La mayor parte de los niños hacen lo que se espera de ellos a la edad que les corresponde. Para otros niños, el aprendizaje no ocurre de una manera tan fácil, a pesar de todos los esfuerzos de los maestros y de los padres el niño no aprende y se origina frustración, monótono, aburrido, hastío y cansancio en todas las personas involucradas en su educación, esto puede originar problemas de conducta, trastornos emocionales, problemas con sus compañeros de aula, problemas familiares, sociales, dificultades que al final terminaran haciendo fracasar a este estudiante.

1.5.1.1 CARACTERÍSTICAS

Se puede identificar en los niños y niñas, las dificultades en todos los aspectos, entre ellos podemos identificar que, los niños también tienen dificultades para los juegos, para seguir reglas, para hacer las tareas de la casa, vestirse, hacer mandados o seguir una pequeña conversación. De tal manera que sí un niño tiene problemas para aprender en la escuela, frecuentemente tendrá dificultades en otras actividades de su vida diaria que alterarán las relaciones con los maestros, la familia y los niños de su edad. (Bernstein 2013)

6. RESULTADOS

El seguimiento del proyecto se lo realizara de manera constante y periódica con el acompañamiento directo del señor director de la Escuela “Fernando Daquilema”, el presidente de padres de familia y el señor director del proyecto Dr. Bolívar Guzmán.

La evaluación se lo hace en base a los avances académicos de los estudiantes de manera permanente y estructurada que permita medir eficientemente los logros obtenidos por los estudiantes durante todo el proceso.

7. CONCLUSIONES

Durante el análisis de los procesos pedagógicos que se implementan en la clase se hiso evidente la ausencia de recursos didácticos y bibliográficos, la implementación de estrategias que no favorece el aprendizaje con el apoyo pedagógico en niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura de la escuela "Fernando Daquilema" del recinto Sixipamba, parroquia Guanujo, la clases se tornan aburridas, repetitivas, agotadoras y poco motivadoras, el motivo un solo docente con seis grados.

En cuanto a las causas del bajo rendimiento escolar los involucrados expresaron que se debe al poco interés de los estudiantes ya que no están cumpliendo con la realización de tareas, la poca participación de los padres en las actividades educativas, también el poco implemento de estrategias en el desarrollo de las clases por parte de la docente sin olvidar la ausencia de materiales didácticos y materiales bibliográficos siendo esto por el desinterés del director de gestionar materiales.

De acuerdo a lo antes mencionado podemos decir que la familia, la escuela y el personal especializado es de suma importancia mantenerse enlazados ya que influye fuertemente en el desarrollo e integración del niño con necesidades educativas especiales, determinando en ellos una conducta y avances de acuerdo a la estimulación y el trato que le den, depende de los padres si sus hijos mejoran y avanzan o los limitan a conocer un mundo lleno de experiencias, realizando diferentes actividades para poder desarrollar sus habilidades, el docente debe de adecuar sus actividades para poder brindarle aprendizajes que le servirán para toda su vida manteniendo siempre una actitud responsiva con su trabajo. Entre los tres factores deben de apoyarse para poder trabajar con el niño y brindarle las atenciones necesarias que requiere mediante la orientación de su docente para tener mañana niños y niñas líderes, emprendedores y útiles para la sociedad.

8. BIBLIOGRAFÍA

ABREU, Emilio. Didáctica de la Lengua y Literatura Española. 2008.

Alexander, Karl L., Doris R. Entwisle y Linda S. Olson. «Escuelas, rendimiento e inequidad: una perspectiva temporal.Título original.» Educational Evaluation and Policiy Analysis, 2013: 1.

Anonimo. «Apoyo pedagogico .» Universida Santo Tomas, 2015: 1.

Anonimo. «Apoyo Pedagogico.» Definicion ABC, 2015: 1.

ARIAS, Leyva. El método fonético- analítico- sintético. ¿lectura mecánica vs comprensión lectora? Material mimeografiado. Métodos nuevos. 1998.

ASAMBLEA, Nacional. Constitución de la República del Ecuador, Registro Oficial # 449. Montecristi Ecuador, 2008.

—. Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingue. Quito Ecuador, 2011.

Bernstein, Basil. «Ensayos de pedagogia critica .» Laboratorio Educativo 8caracas), 2013: 3.

CASILLAS, Armando. Técnicas básicas de Lectura. San Luis Potosí, México, 2005.

Código de la niñez y adolescencia. Ecuador, s.f.

CORDERO, Susana. Lecturas para vivir y soñar I y II. 2003.

DARWIN, TURVEY y CROWDER. La memoria sensorial auditiva. 1972.

DE ZUBIRÍA, Miguel. Fundamentación teórica de la lectura. 2005.

ENCICLOPEDIA, DE LA PEDAGOGÍA. Escuela para maestros - pensamiento lógico. Colombia: Grupo Dasa, 2004.

Guzman, Vicente. «Reforzamiento y Apoyo psicopedagogico.» Reforzamiento y Apoyo psicopedagogico, 2014: 1.

Hernadez, Teresa. «INTERVENCIÓN Y COLABORACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA, ESCUELA Y PERSONAL ESPECIALIZADO PARA LA MEJORA DE LOS NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS.» eumet.net, 2015: 1.

JIMÉNEZ, Jorge. Método Global para la enseñanza de la lecto-escritura. 2000.

LASSO, María Eugenia. Técnicas de Comprensión Lectora. 2007.

Leiva Prado, Encarna. «Bajo rendimiento escoler sus cauas y soluciones.» En buenas manos , 2015: 1.

MINISTERIO, Educación y Cultura. DINAMEP, Capacitación Inicial del Lenguaje y Comunicación . Quito: MEC, 2000.

—. Hacia una actitud constructiva y creativa. PROANDES- UNICEF. Quito, 2011.

—. Primero la Lectura. Guía de Animación a la Lectura. Quito: MEC, 2009.

—. Reforma Curricular Consensuada. Quito: MEC, 2008.

Paz, Carlos. «Renitencia- Secundaria-de-la-ciudad-de-Villa .» taringa.net/posts/apuntes-y- monografías, 2013: 1.

Rodriguez, Carlos. «Apoyo pedagogico.» Crecer BIen , 2016: 1.

Sanchez, Daniel. «Problemas de aprendizaje.» Monografias. com, 2014: 1.

SARMIENTO, Jorge. Didáctica del lenguaje. 2006.

SEGURA, Roberto. Lectura Critica 23:57. UTC, 2010.

SICALDIS. La Lecto- escritura en la escuela para la democracia. 2009.

STILLINGS. La psicolingüística en el proceso del lenguaje oral. 1995.

VALENZUELA, Silvia. Lectura, escritura, ortografía y vocabulario. 2011.

VELEZ, Eduardo. «FACTORES QUE AFECTAN EL RENDIMIENTO ACADEMICOEN LA EDUCACION PRIMARIA .» la Literatura de América Latina y el Caribe, 2014: 1.

9. ANEXOS

ANEXO Nº 1

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

¿En su aula utiliza habilidades pedagógicas para mejorar el rendimiento académico?

☐ Siempre ☐ Casi siempre

☐ Pocas veces ☐ Nunca

¿En qué grado se encuentran sus conocimientos sobre técnicas para desarrollar ayudas pedagógicas con sus estudiantes?

☐ Muy satisfactorio ☐ Satisfactorio

☐ Poco Satisfactorio ☐ Nada Satisfactorio

¿Encuentra provechosas las alternativas que utiliza para mejorar el aprendizaje de las destrezas y habilidades de aprendizaje de sus estudiantes?

☐ Siempre ☐ Casi siempre

☐ Pocas veces ☐ Nunca

¿Se utiliza técnicas adecuadas para el fortalecimiento del rendimiento académico de los educandos?

☐ Siempre ☐ Casi siempre

☐ Pocas veces ☐ Nunca

ANEXO Nº 2

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES

ESTUDIANTES	Posee conocimiento de temas dehabilidades pedagógicas para mejorar su rendimiento académico		Se utiliza técnicas adecuadas para fortalecer su rendimiento académico		Demuestrandestrezas y habilidades en el aprendizaje diario		Poseen ventajas con la utilización de los materiales didácticos de apoyo pedagógico		Existen problemas en lo referente a los aprendizajes requeridos		Se evalúa el nivel de aprendizaje	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
TOTAL												

ANEXO Nº 3

AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR PROYECTO DE INTERVENCIÓN



Lic. Dorindo Bayas
Director de la Unidad Educativa "Fernando Daquilema"
Presente,

De nuestra consideración:

Kerly Aguaguiña y Bertha Monar estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar nos dirigimos a usted para solicitarle que nos autorice realizar un Proyecto de Intervención Educativa con el tema: "Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Fernando Daquilema" del Recinto Sixipamba perteneciente a la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, Provincia Bolívar en el período 2016" que se aplicará 400 horas pedagógicas.

Esperamos que nuestra petición sea acogida favorablemente, nos despedimos no sin antes de reiterarles nuestro sentimientos de consideración y estima

Kerly Aguaguiña
Estudiante
UEB

Bertha Monar
Estudiante
UEB

ANEXO Nº 4

CERTIFICACIÓN DE PRÁCTICAS

Yo, Lic. Dorindo Bayas DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "FERNANDO DAQUILEMA", a petición de la parte interesada.

CERTIFICADO

Que la Srta. Kerly Aracely AguaguiñaVásconez con número de Cédula N° 020169480-9 Estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, realizo las respectivas prácticas en el Área de Lengua y Literatura con los niños y niñas de quinto, sexto y séptimo de Año Educación General Básica, en las cuales cumplió con las clases pedagógicas de 400 horas desde el 06 de Junio al 26 de Octubre del 2016, tiempo en el cual ha demostrado ser una persona honorable, respetuosa y responsable en todas sus actividades encomendadas.

Es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad, la señorita antes mencionada puede hacer uso del presente documento como lo estime conveniente.

Atentamente,



Yo, Lic. Dorindo Bayas DIRECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "FERNANDO DAQUILEMA", a petición de la parte interesada.

CERTIFICADO

Que la Srta. Bertha Sulema Monar Aberos con número de Cédula de Identidad N° 020210888-2 Estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, realizo las respectivas prácticas en el Área de Lengua y Literatura con los niños y niñas de segundo, tercero y cuarto de Año Educación General Básica, en las cuales cumplió con las clases pedagógicas de 400 horas desde el 06 de Junio al 26 de Octubre del 2016, tiempo en el cual ha demostrado ser una persona honorable, respetuosa y responsable en todas sus actividades encomendadas.

Es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad, la señorita antes mencionada puede hacer uso del presente documento como lo estime conveniente.

Atentamente,



ANEXO Nº 5

CONTROL DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños/as con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura.

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	05/07/2016	2do EGB	13.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Semantica palabra mano
2	11/07/2016	2do EGB	14.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico Fonema /m/
3	12/07/2016	2do EGB	15.00	Miriam Alexandra Alucho G		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	13/07/2016	2do EGB	16.00	Miriam Alexandra Alucho G		Codigo Alfabetico Fonema /n/
5	14/07/2016	2do EGB	17.00	Miriam Alexandra Alucho G		Codigo Alfabetico Fonema /o/
6	15/07/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Palabra "dedo"
7	03/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Fonema /d/
8	04/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Conciencia Semantica palabra gato
9	05/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Fonema /ñ/
10	06/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Ciencia Semantica palabra gato
11	07/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Hablemos sobre el cuento
12	10/10/2016	2do EGB		Miriam Alexandra Alucho G		Fonema grafema mayúscula "A"

28/06/2016 del 2016

F. Representante del plantel

ESCUELA FISCAL FERNANDO DAQUILEMA
CALUMBAYACU
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de lengua y literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	2do EGB	13.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Conciencia Semantica palabras mano
2	23/06/2016	2do EGB	14.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /m/
3	24/06/2016	2do EGB	15.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	27/06/2016	2do EGB	16.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /n/
5	28/06/2016	2do EGB	17.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /o/
6	29/06/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Palabra "dedo"
7	30/06/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Fonema /d/
8	01/07/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Conciencia: Fonologistica; Palabra año
9	04/07/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Fonema (ñ)
10	05/07/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Conciencia Semantica palabra "pie"
11	06/07/2016	2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Hablemos sobre el cuento
12		2do EGB		Cristian Joel Yanchaliguin		Fonema grafema macarena

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLAHUATACU GUANUJO
Representante del plantel

29/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lenguaje y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	2do E.G.B	13.00	Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semántica palabra mano
2	07/06/2016	2do E.G.B	14.00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabético Fonema /m/
3	08/06/2016	2do E.G.B	15.00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	09/06/2016	2do E.G.B	16.00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico fonema /n/
5	10/06/2016	2do E.G.B	17.00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabético Fonema /o/
6	13/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Palabra "dedo"
7	14/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema "d"
8	15/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Linguistica: Palabra seña
9	16/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema /ñ/
10	17/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semantica palabra (gato)
11	20/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Hablemos sobre el cuento
12	21/06/2016	2do E.G.B		Rosa Maribel Rochina R.		Fonemas gabam, maaj no 8)

30/06/2016 del 2016

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
F. Representante
del plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11/10/2016	2do EGB	13:00	Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semantica palabra nuevo
2	12/10/2016	2do EGB	14:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico, Fonema /m/
3	13/10/2016	2do EGB	15:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	14/10/2016	2do EGB	16:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema /m/
5	17/10/2016	2do EGB	17:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico fonema /o/
6	18/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Palabra "dedo"
7	19/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema /d/
8	20/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semantica palabra uña
9	24/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema /ñ/
10	24/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Ciencia semantica palabra gato
11	25/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Hablemos sobre el cuento.
12	26/10/2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema g-a forma mayuscula

ESCUELA FISCAL MIXTA FERNANDO DAQUILEMA
ZAILANAYACU
F. Representante del Plantel

01 / 07 / 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	02,07,2016	2do EGB	13:00	Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semantica palabra sol
2	11,07,2016	2do EGB	13:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema (m)
3	12,07,2016	2do EGB	15:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema (m)
4	13,07,2016	2do EGB	16:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema (n)
5	14,07,2016	2do EGB	17:00	Rosa Maribel Rochina R.		Codigo Alfabetico Fonema (o)
6	15,07,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Palabra ("dedo")
7	03,10,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema "d"
8	04,10,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia: Lingüistico: Palabra ora
9	05,10,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema "ñ"
10	06,10,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Conciencia Semantica palabra gato
11	07,10,2016	2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Hablemos sobre el cuento
12		2do EGB		Rosa Maribel Rochina R.		Fonema que forma maapa'a

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

Representante del plantel

02,07,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	22,06,2016	2do EGB	13:00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Conciencia Semantica palabra mes
2	23,06,2016	2do EGB	14:00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico Fonema /m/
3	24,06,2016	2do EGB	15:00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	27,06,2016	2do EGB	16:00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico fonema /n/
5	28,06,2016	2do EGB	17:00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico fonema /o/
6	29,06,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Palabra "dedo"
7	30,06,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema /d/
8	01,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Conciencia: Linguistica palabra
9	04,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema /ñ/
10	05,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Ciencia Semántia palabra
11	06,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Hablemos sobre el cuento
12	01,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema grafema m a a; no, a

ESCUELA FISCAL MIXTA FERNANDO DAQUILEMA CALLANAHUACHI GUANUJO

T. Representante del plantel

03,07,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	2do EGB	13.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Conciencia Semantica palabra mono
2	07/06/2016	2do EGB	14.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /m/
3	08/06/2016	2do EGB	15.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	09/06/2016	2do EGB	16.00	Cristian Joel Yanchaliguin		Codigo Alfabetico Fonema /n/
5	10/06/2016	2do EGB	17.00	Cristian Joél Yanchiliguin		Codigo Alfabetico Fonema /d/
6	13/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Palabra "dedo"
7	14/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema /d/
8	15/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Conciencia: Fonetica: Palabra bicaso
9	16/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema /ñ/
10	17/06/2016	2do EGB		Cristiani Joél Yanchaliguin		Ciencia Semantica palabra(pies)
11	20/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Hablemos sobre el cuento
12	21/06/2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema: - grafema m aapoa

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
CALLANAYACU
GUANUJO

Representante del plantel

04/07/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	2do EGB	13.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Ciencia Semantica: palabra mano
2	12,10,2016	2do EGB	14.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Codigo Alfabético Fonema /m/
3	13,10,2016	2do EGB	15.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Codigo Alfabético Fonema /m/
4	14,10,2016	2do EGB	16.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Codigo Alfabético Fonema /n/
5	17,10,2016	2do EGB	17.00	Cristian Joél Yanchaliguin		Codigo Alfabético Fonema /o/
6	18,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Palabra /dedo/
7	19,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema /d/
8	20,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Conciencia Linguistica: Palabra caña
9	21,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema /ñ/
10	24,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Ciencas Semántica palabra "pie"
11	25,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Hablemos sobre el cuento
12	26,10,2016	2do EGB		Cristian Joél Yanchaliguin		Fonema grafema mapa, nopal

05,07,2016 del 2016

F. Representante del plantel

ESCUELA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	2do E B	13.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Semántica palabra mano
2	23/06/2016	2do E B	14.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico, Fonema /m/
3	24/06/2016	2do E B	15.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico, Fonema /m/
4	27/06/2016	2do E B	16.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico, Fonema /n/
5	28/06/2016	2do E B	17.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico, Fonema /o/
6	29/06/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Palabra "dedo"
7	30/06/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema /d/
8	01/07/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Linguistica Palabra niña
9	04/07/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema /k/
10	05/07/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Semantica palabra "pie"
11	06/07/2016	2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Hablemos sobre el cuento
12		2do E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema: grafema en el alfabeto

06/07/2016 del 2016

Representante del plantel

ESCUELA MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el área de lengua y literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	06/06/2016	2do E.G.B	13:00	Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Conciencia Semántica: palabra mano
2	07/06/2016	2do E.G.B	14:00	Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Codigo Alfabético Fonema /m/
3	08/06/2016	2do E.G.B	15:00	Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Codigo Alfabético Fonema /m/
4	09/06/2016	2do E.G.B	16:00	Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Codigo Alfabetico Fonema /m/
5	10/06/2016	2do E.G.B	17:00	Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Codigo Alfabetico Fonema /o/
6	13/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Palabra "dedo"
7	14/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Fonema /d/
8	15/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Conciencia Linguistica: Palabra una
9	16/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Fonema /ñ/
10	17/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Conciencia Semántica palabra pie
11	20/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Hablemos sobre el cuento
12	21/06/2016	2do E.G.B		Beatriz Vilma Chariguamán Ch		Fonema - grafema /m/a/o/i/l/n/o/d/

07/07/2016 del 2016

F. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de lengua y literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	2do EGB	13.00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Concienia Semantica palabra mano
2	11,07,2016	2do EGB	14.00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico, Fonema /m/
3	12,07,2016	2do EGB	15.00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico Fonema /m/
4	13,07,2016	2do EGB	16.60	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico Fonema /n/
5	14,07,2016	2do EGB	17.00	Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Codigo Alfabetico Fonema /o/
6	15,07,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Palabra "dedo"
7	03,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema /d/
8	04,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Concienia Fonetica: Palabra uña
9	05,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema /ñ/
10	06,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Cienia Semantica palabra "pie"
11	07,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Hablemos sobre el cuento
12	10,10,2016	2do EGB		Beatriz Vilma Gharigoamán Gh		Fonema - grafema: m o a, n o "2"

ESCUELA MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
D.E. 02D02
Representante del plantel
GALLANAYACU
GUANUJO

08,07,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niñas y niños con bajo rendimiento en el area de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11/10/2016	2° E B	13.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Semántica palabra oración
2	12/10/2016	2° E B	14.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico fonema \m\
3	13/10/2016	2° E B	15.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico fonema \m\
4	14/10/2016	2° E B	16.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico Fonema \n\
5	17/10/2016	2° E B	17.00	Miriam Alexandra Alucho G.		Codigo Alfabetico Fonema \d\
6	18/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Palabra "dedo"
7	19/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema \d\
8	20/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Conciencia Linguistica: Palabra uno
9	21/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema \ñ\
10	24/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Ciencia Semantica palabra pato
11	25/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Hablemos sobre el cuerpo
12	26/10/2016	2° E B		Miriam Alexandra Alucho G.		Fonema grafema mayusculas

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Representante del plantel
GUANUJO

27/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niños con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	3° EGB	13.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Estructura del texto instructivo
2	12,10,2016	3° EGB	14.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Uso de los mayúsculas
3	13,10,2016	3° EGB	15.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Estructuras de las reglas del juego
4	14,10,2016	3° EGB	16.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	El Verbo como acción
5	17,10,2016	3° EGB	17.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Reglas del juego
6	18,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos de Hadas
7	19,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos de Habichuelas Mágicas
8	20,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos de Habichuelas Mágicas
9	21,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Elementos predestinados, El zapatero
10	24,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Escritura creativa
11	25,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Alimentos Nutritivos
12	26,10,2016	3° EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Escritura del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANATACU GUANUJO

Firma del Representante del plantel

15,06,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	08,07,2016	3° E G B	13.00	Duval Estalin Brito C.	Duval	Estructura del texto instructivo
2	11,07,2016	3° E G B	14.00	Duval Estalin Brito C.	Duval	Uso de las mayusculas
3	12,07,2016	3° E G B	13.00	Duval Estalin Brito C.	Duval	Estructuras de las reglas del juego.
4	13,07,2016	3° E G B	16.00	Duval Estalin Brito C.	Duval	El Verbo como acción
5	14,07,2016	3° E G B	17.00	Duval Estalin Brito C.	Duval	Reglas del Juego
6	15,07,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Cuentos de Hadas
7	03,10,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Cuentos de Habichuelas M
8	04,10,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Cuentos de Habichuelas M
9	05,10,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Elementos paratextuales, El Z.
10	06,10,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Escritura creativa
11	07,10,2016	3° E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Alimentos Nutritivos
12		E G B		Duval Estalin Brito C.	Duval	Escritura del texto ins

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Sello
Representante del plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

16, 06, 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Propuesta Pedagogica para niños y niñas con bajo rendimiento escolar en el area de Lenguaje y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	3ro EGB	13.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Estructura del texto instructivo
2	23/06/2016	3ro EGB	14.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Uso de las Mayusculas
3	24/06/2016	3ro EGB	15.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Estructura de las reglas del juego
4	27/06/2016	3ro EGB	16.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	El Verbo como accion
5	28/06/2016	3ro EGB	17.00	Duval Estalin Brito G.	Duval	Reglas del Juego
6	29/06/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos de Hadas
7	30/06/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos los Habichuelas M.
8	01/07/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Cuentos los Habichuelas M.
9	04/07/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Elementos para textos de: El Z.
10	05/07/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Escritura creativa
11	06/07/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Alimentos Nutritivos
12	07/07/2016	3ro EGB		Duval Estalin Brito G.	Duval	Escritura del texto instructivo

F. Representante del plantel

11/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños, niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	3° E G B	13.00	Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Estructura del texto instructivo
2	07/06/2016	3° E G B	14.00	Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Uso de las mayusculas
3	08/06/2016	3° E G B	15.00	Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Estructura de las rogas adivinas.
4	09/06/2016	3° E G B	16.00	Nilda Maigod Brito G.	Nilda	El verbo como accion
5	10/06/2016	3° E G B	17.00	Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Reglas del Juego
6	13/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Cuentos de Hadas
7	14/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Cuentos de Habichuelas Magicas
8	15/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Cuentos de Habichuelas Magicas
9	16/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Elementos para textos cortos, Afiches
10	17/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Escritura creativa
11	20/06/2016	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Alimentos Nutritivos
12	21/	3° E G B		Nilda Maigod Brito G.	Nilda	Estructura del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO
Representante del plantel

18/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fiscal Mixta Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11/10/2016	3ro E.G.B	13.00	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructura del texto instructivo
2	12/10/2016	3ro E.G.B	14.00	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Uso de la mayuscula
3	13/10/2016	3ro E.G.B	15.00	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructuras de las reglas
4	14/10/2016	3ro E.G.B	16.00	Nilda Margod Brito C.	Nilda	El Verbo como acción
5	17/10/2016	3ro E.G.B	17.00	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Reglas del juego
6	18/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos de Hadas
7	19/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos de Habichuelas M.
8	20/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos de Habichuelas M.
9	21/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Elementos paratextuales, El capítulo
10	24/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructura creativa.
11	25/10/2016	3ro E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Alimentos Nutritivos
12		E.G.B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructura del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GALLANAVACU GUANUJO

Representante del plantel

19/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento escolar **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	03,07,2016	3° E G B	13	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructura del texto instructivo
2	17,07,2016	3° E G B	14	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Uso de las mayusculas
3	12,07,2016	3° E G B	15	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructuras de las reglas del juego
4	13,07,2016	3° E G B	16	Nilda Margod Brito C.	Nilda	El Verbo como accion
5	14,07,2016	3° E G B	17	Nilda Margod Brito C.	Nilda	Reglas del juego
6	15,07,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos del Hadas
7	03,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos de Habichuelas 14.
8	04,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Cuentos de Habichuelas 14.
9	05,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Elementos que contextualizan, El zapato.
10	06,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Escritura creativa
11	07,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Alimentos Nutritivos
12	10,10,2016	3° E G B		Nilda Margod Brito C.	Nilda	Estructura del texto instr

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GALAPAGUAYACU GUANUJO

F. Representante del plantel

20,06,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	3° E G B	13.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura del texto instructivo
2	23/06/2016	3° E G B	14.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Uso de las Mayusculas
3	24/06/2016	3° E G B	15.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructuras de las reglas del juego
4	27/06/2016	3° E G B	16.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	El Verbo como accion
5	28/06/2016	3° E G B	17.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Reglas del juego
6	29/06/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de Hadas
7	30/06/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de la Habichuelas M.
8	07/07/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de la Habichuelas M.
9	04/07/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Elementos paraverbales: El Zapatero
10	05/07/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Escritora Creativa
11	06/07/2016	3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Alimentos Nutritivos
12		3° E G B		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Escritora del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO
Representante del plantel

21/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura. **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	3° EGB	13.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura del texto instructivo
2	07/06/2016	3° EGB	14.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Uso de las mayusculas
3	08/06/2016	3° EGB	15.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura de las reglas del juego
4	09/06/2016	3° EGB	16.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	El verbo como acción
5	10/06/2016	3° EGB	17.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Reglas del juego
6	13/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de Hadas
7	14/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de Habichuelas M.
8	15/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuentos de Habichuelas M.
9	16/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Elementos para textos escritos: El Zapatero
10	17/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Escritura creativa.
11	20/06/2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	###	Alimentos Nutritivos
12				Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

F. Representante del plantel

22 / 06 / 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niños con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	3° EGB	13.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura del texto instructivo
2	12,10,2016	3° EGB	14.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Uso de las Mayusculas
3	13,10,2016	3° EGB	15.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	Estructura de las reglas del juego
4	14,10,2016	3° EGB	16.00	Sebastian Marlon Quinatoa	##	El verbo como acción
5	17,10,2016	3° EGB	17.00	Sebastian Marlon Quinatoa	#	Reglas del juego
6	18,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuento de Hadas
7	19,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuento de los Habitantes M.
8	20,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Elementos para textuales, El Zapatero
9	21,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Escritura creativa
10	24,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Alimentos Nutritivos
11	25,10,2016	3° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	#	Estructura del texto instructivo
12		° EGB		Sebastian Marlon Quinatoa	##	Cuento

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

F. Representante del plantel

23, 24, 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela: Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08/07/2016	3° E B	13.00	Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Estructura del texto instructivo
2	11/07/2016	3° E B	14.00	Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Uso de la mayúscula
3	12/07/2016	3° E B	15.00	Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Estructuras de las reglas del juego
4	13/07/2016	3° E B	16.00	Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	El verbo como acción
5	14/07/2016	3° E B	17.00	Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Reglas del juego
6	15/07/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Cuentos de Hadas
7	03/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Cuentos de Habichuelas M.
8	04/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Cuentos de Habichuelas Mayus
9	05/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Elementos paratextuales. El z
10	06/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Escritura creativa
11	07/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Alimentos Nutritivos
12	10/10/2016	3° E B		Moraima Tiviano Cagcumbe	Moraima Tiviano	Estructura del texto instructivo

24.06.2016 del 2016

F. Representante del plantel

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALAHUAICU GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aprendizaje en los niños y niñas con bajo rendimiento en el area de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	06/06/2016	3ro EGB	13.00	Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Estructura del Texto instructivo
2	07/06/2016	3ro EGB	14.00	Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Uso de las mayúsculas
3	08/06/2016	3ro EGB	15.00	Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Estructuras de las reglas dijuego
4	09/06/2016	3ro EGB	16.00	Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	El verbo como acción
5	10/06/2016	3ro EGB	17.00	Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Reglas del juego
6	13/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Cuentos de Hadas
7	14/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Cuento los Habichuelas Magicas
8	15/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Cuento los Habichuelas Magicas
9	16/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Elementos paratextuales, El zapatero
10	17/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Escritura creativa
11	20/06/2016	3ro EGB		Moraima Tiviano Cagambe	Moraima Tiviano	Alimentos Nutritivos
12	21/06/2016	3ro EGB			Moraima Tiviano	Estructura del texto instructivo

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" Representante de plantel GUANUJO

25/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento escolar **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	3ro E G B	13:00	Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Estructura del texto instructivo
2	23/06/2016	3ro E G B	14:00	Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Uso de la mayuscula
3	24/06/2016	3ro E G B	15:00	Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Estructura de los reglas del juego
4	27/06/2016	3ro E G B	16:00	Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	El verbo como acción
5	28/06/2016	3ro E G B	17:00	Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Reglas del juego
6	29/06/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Cuentos de Hadas
7	30/06/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Cuentos de Habichuelas M.
8	01/07/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Cuento de Habichuelas M.
9	04/07/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Elementos paratextuales. El zapatero
10	05/07/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Escritura creativa
11	06/07/2016	3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Alimentos Nutritivos
12		3ro E G B		Moraima Tiviano Cayambe	Moraima Tiviano	Estructura del texto instructivo

26/06/2016 del 2016

Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aporte Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lenguaje y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

AÑO LECTIVO: 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	03,07,2016	4to EGB	13.00	Johana Alucho	Johana	Leonesco diferentes lugares
2	11,07,2016	4to EGB	14.00	Johana Alucho	Johana	Estructura de una tarjeta
3	18,07,2016	4to EGB	15.00	Johana Alucho	Johana	Sustantivo propio y Común
4	13,07,2016	4to EGB	16.00	Johana Alucho	Johana	Palabras agudas graves y es
5	14,07,2016	4to EGB	17.00	Johana Alucho	Johana	Escribir frases turisticas
6	15,07,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	Voy a escribir fábulas ¡Sa
7	03,10,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	Estructura de la fábula: Sa
8	04,10,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	Comprensión de palabras
9	05,10,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	Escribir fábulas
10	06,10,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	frases turisticas
11	07,10,2016	4to EGB		Johana Alucho	Johana	Estructura de la frase turist
12		4to EGB		Johana Alucho	Johana	Sustantivo propio y Común

Representante del plantel

06,06,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños q.e.n.e con bajo rendimiento académico en el area de lengua y literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

AÑO LECTIVO: 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO		FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11/10/2016	4to EGB	13.00	Johana	Alucho	Johana	Conosco diferentes lugares
2	12/10/2016	4to EGB	14.00	Johana	Alucho	Johana	Escritura de la guia turistica
3	13/10/2016	4to EGB	15.00	Johana	Alucho	Johana	Sustantivos propios y comun
4	14/10/2016	4to EGB	16.00	Johana	Alucho	Johana	Palabras agudas graves y es.
5	17/10/2016	4to EGB	17.00	Johana	Alucho	Johana	Escribir guias turisticas
6	18/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Voy a escuchar fabula: la zorra
7	19/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Estructura de las fabulas la zorra
8	20/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Comprencion de palabras
9	21/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Escribir fabulas
10	24/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Guia turistica.
11	25/10/2016	4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Estructura de guia turistica
12		4to EGB		Johana	Alucho	Johana	Sustantivo propio y comun

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLAMBAD GUANUJO

Representante del plantel

.....del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aprendizaje para niños y niñas con bajo rendimiento escolar en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fiscal Mixta Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22/06/2016	4to EGB	13-00	Dina Brito Calero	Dina	Conocer diferentes lugares
2	23/06/2016	4to EGB	14-00	Dina Brito Calero	Dina	Estructura de la guía turística
3	24/06/2016	4to EGB	15-00	Dina Brito Calero	Dina	Sustantivos propios y comúnes
4	27/06/2016	4to EGB	16-00	Dina Brito Calero	Dina	Palabras agudas graves y es-
5	28/06/2016	4to EGB	17-00	Dina Brito Calero	Dina	Escribir guías turísticos
6	29/06/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Vocabulario Fábulas. Su estru
7	30/06/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Estructura de la fábula - Su ense
8	01/02/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Comprensión de palabras
9	04/07/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Escribir fábula
10	05/07/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Tura turistica.
11	06/07/2016	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Estructura de guía turística
12	[illegible]	4to EGB		Dina Brito Calero	Dina	Sustantivo propio y Comúnes

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
F. Representante
del plantel

07 / 06 / 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aplicación pedagógica para niños con bajo rendimiento académico en área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Dacquarone

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	4to EGB	13:00	Dina Brito Galeio	Dina	Concepto de fuentes lugares
2	07/06/2016	4to EGB	14:00	Dina Brito Galeio	Dina	Estructura de la guía turística
3	08/06/2016	4to EGB	15:00	Dina Brito Galeio	Dina	Sustantivo propios y comúnes
4	09/06/2016	4to EGB	16:00	Dina Brito Galeio	Dina	Palabras agudas graves y es-
5	10/06/2016	4to EGB	17:00	Dina Brito Galeio	Dina	Evalúa guía turística
6	13/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Voy a escuchar fábulas: La zorra
7	14/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Estructura de la fábula: La zorra
8	15/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Comprensión de palabras
9	16/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Escribir fábulas
10	17/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Guía turística.
11	20/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Estructura de la guía turística
12	21/06/2016	4to EGB		Dina Brito Galeio	Dina	Sustantivo propio y común

F. Representante del plantel

08/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el área de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	4° EGB	13.00	Dina Brito Calero	Dina	Conozco diferentes lugares
2	12,10,2016	4° EGB	14.00	Dina Brito Calero	Dina	Estructura de la guía turística
3	13,10,2016	4° EGB	15.00	Dina Brito Calero	Dina	Sustantivo propios y comúnes
4	14,10,2016	4° EGB	16.00	Dina Brito Calero	Dina	Palabras agudas graves y esdrujula
5	17,10,2016	4° EGB	11.00	Dina Brito Calero	Dina	Escribir guías turísticas
6	18,10,2016	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Voy a escuchar fábulas: La zorra
7	19,10,2016	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Estructura de la fábula- La zorra
8	20,10,2016	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Comprensión de palabras
9	21,10,16	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Escribir fabulas
10	24,10,2016	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Guía turística.
11	25,10,16	4° EGB		Dina Brito Calero	Dina	Estructura de la guía turística
12	26,10,2016	EGB			Dina	Sustantivo propios y comúnes

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" PREDIO 2 ACU GUANUJO

F. Representante del plantel

09,06,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Propuesta Pedagógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	4° EGB	13.00	Edison Fabian Tiviano Y.		Conosco diferentes lugares
2	11,07,2016	4° EGB	14.00	Edison Fabian Tiviano Y.		Estructura de la guia turistica
3	12,07,2016	4° EGB	15.00	Edison Fabian Tiviano Y.		Sustantivos propios y comunes
4	13,07,2016	4° EGB	16.00	Edison Fabian Tiviano Y		Palabras agudas graves y esdru
5	14,07,2016	4° EGB	17.00	Edison Fabian Tiviano Y.		Escribir guias turisticas
6	15,07,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y.		Voy a Escuchar Fabias La zorra
7	03,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y.		Estructura de la Fabula La avecja
8	04,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y		Comprencion de palabras
9	05,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y		Escribir fabulas
10	06,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y		Frases turisticas
11	07,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y		Estructura de la guia turistica
12	10,10,2016	4° EGB		Edison Fabian Tiviano Y		Sustantivo propio y comun

F. Representante del plantel

10,06,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL en el area de Lengua y Literatura

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	22/06/2016	4to EGB	13.00	Edison Fabian Tiviano G.		Conosco diferentes lugares
2	23/06/2016	4to EGB	14.00	Edison Fabian Tiviano G.		Estructura de la guia turistica
3	24/06/2016	4to EGB	15.00	Edison Fabian Tiviano G.		Sostantivos propios y comunes
4	27/06/2016	4to EGB	16.00	Edison Fabian Tiviano G.		Palabras agudas graves y es
5	28/06/2016	4to EGB	17.00	Edison Fabian Tiviano G.		Palabras esdrujulas
6	29/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Escribir guias turisticas
7	30/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Voy a escuchar fabulas. La zorra
8	01/07/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Estructura de la fabula la zorra
9	04/07/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Comprension de palabras
10	05/07/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Escribir fabulas
11	06/07/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Guia turistica
12	[illegible]	EGB		Edison Fabian Tiviano G.		Estructura de la guia turistica

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

F. Representante del plantel

13/06/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	4to EGB	13.00	Edison Fabian Tiviano G		Conozco diferentes lugares
2	07/06/2016	4to EGB	14.00	Edison Fabian Tiviano G		Estructura de la guia turística
3	08/06/2016	4to EGB	15.00	Edison Fabian Tiviano G		Sustantivos propios y comúnes
4	09/06/2016	4to EGB	16.00	Edison Fabian Tiviano G		Palabras agudas graves y esdrujulas
5	10/06/2016	4to EGB	17.00	Edison Fabian Tiviano G		Escribir guias turísticas
6	13/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Voy a escuchar fábulas "La zorra
7	14/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Estructura de la fabula la cuerva
8	15/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Comprensión de palabras
9	16/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Escribir fábulas
10	17/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Guia turística
11	20/06/2016	4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Estructura de la guia turística
12		4to EGB		Edison Fabian Tiviano G		Sustantivo, propio y Común

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO
Representante
dgal1ameh.cu

14.06.2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Proyecto Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06/06/2016	5to EGB	13:00	Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Uso del diccionario
2	07/06/2016	5to EGB	14:00	Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Uso de la "H"
3	08/06/2016	5to EGB	15:00	Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Cuento Populares.
4	09/06/2016	5to EGB	16:00	Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Pronunciación de un Cuento
5	10/06/2016	5to EGB	17:00	Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	leyendas Tradicionales
6	13/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Tilde enfático
7	14/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Clarificación de las pala-
8	15/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	bras. segun el acento
9	16/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Palabras Homoforas.
10	17/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	Homografas.
11	20/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	lectura cuento el tio loko
12	21/06/2016	5to EGB		Cristian Brito Alucho	Cristian Alucho	y el robrino corejo.

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL FERNANDO DAQUILEMA GUALANAYACU GUANUJO

F. Representante del plantel

24/10/2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Propuesta pedagógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de L. y literatura
INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL
AÑO LECTIVO: 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	22,06,2016	5to EGB	13.00	Cristhian Brito Alucho	Cristhian Alucho	Uso del diccionario
2	23,06,2016	5to EGB	14:00	Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Uso de la "H"
3	24,06,2016	5to EGB	15:00	Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Cuento Popular.
4	27,06,2016	5to EGB	16:00	Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Dramatización de un cuento
5	28,06,2016	5to EGB	15:00.	Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	leyendas Tradicionales
6	29,06,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Tilde enfática.
7	30,06,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Clasificación de las palabras
8	01,07,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	recoja el acento
9	04,07,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Palabras Homofonas
10	05,07,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	Homografas.
11	06,07,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	lectura cuento el tio loho
12	11,07,2016	5to EGB		Cristhian Brito Alucho	Cristhian Brito	y el rabano conejo

25, 10, 2016 del 2016

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Representante del plantel
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	5to E.G.B	13:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Uso del diccionario
2	11,07,2016	5to E.G.B	14:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Uso de la "H"
3	12,07,2016	5to E.G.B	15:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Cuento Popular.
4	13,07,2016	5to E.G.B	16:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Dramatización de un cuento
5	14,07,2016	5to E.G.B	17:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Leyendas. Tradicionales
6	15,07,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Tilde enfático
7	03,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Clasificación de las pala
8	04,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	hiato, regla del acento
9	05,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Palabras Homofonas
10	06,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Homografas.
11	07,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Leyendo cuento el lic
12	10,10,2016	5to E.G.B		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	lobo y el cabrito cangre

26 / 10 / 2016 del 2016

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Representante del plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aplicación lúdica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	5to E.G.B	13:00	Anthony David Alucho	Anthony	Uso del diccionario
2	12,10,2016	5to E.G.B	14:00	Anthony David Alucho	Anthony	Uso de la "H"
3	13,10,2016	5to E.G.B	15:00	Anthony David Alucho	Anthony	Cuento populares
4	14,10,2016	5to E.G.B	16:00	Anthony David Alucho	Anthony	Dramatización de un cuento
5	17,10,2016	5to E.G.B	17:00	Anthony David Alucho	Anthony	Leyendas Tradicionales
6	18,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Tildé enfático
7	19,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Clasificación de las palabras
8	20,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	según su acento
9	21,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Palabras Homofonas
10	24,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Homografas.
11	25,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	lectura cuento el tío loko
12	26,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	y el roberito conejo.

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

Representante del plantel

11 / 07 / 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Proyecto Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Pasquel Leone
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	5to E.G.B	13:00	Anthony David Alucho	Anthony	Uso del diccionario
2	11,07,2016	5to E.G.B	14:00	Anthony David Alucho	Anthony	Uso de la "H"
3	12,07,2016	5to E.G.B	15:00	Anthony David Alucho	Anthony	Cuento popular.
4	13,07,2016	5to E.G.B	16:00	Anthony David Alucho	Anthony	Dramatización de un cuento
5	14,07,2016	5to E.G.B	17:00	Anthony David Alucho	Anthony	Leyendas Tradicionales
6	15,07,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Tilde enfático
7	03,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Clasificación de las palabras
8	04,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	según su acento
9	05,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Palabras Homofonas.
10	06,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Homografas.
11	07,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	Lectura cuento el tio lobo
12	10,10,2016	5to E.G.B		Anthony David Alucho	Anthony	y el sobrino corejo

F. Representante del plantel

12,07,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Plan de apoyo para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lit. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22,06,2016	5to EGB	13:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Uso del diccionario
2	23,06,2016	5to EGB	14:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Uso de la "H"
3	24,06,2016	5to EGB	15:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Cuento populares
4	27,06,2016	5to EGB	16:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Dramatización de un cuento
5	28,06,2016	5to EGB	17:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Leyendas Tradicionales
6	29,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Tilde enfático.
7	30,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Clasificación de las palabras
8	01,07,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	según su acento
9	04,07,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Palabras Homofonas
10	05,07,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Homografas.
11	06,07,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Lectura cuento el tío loco
12	07,07,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	y el retrato conejo

13,07,2016 del 2016

Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura. **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema.
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	5to EGB	13:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Uso del diccionario
2	12,10,2016	5to EGB	14:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Uso de la "H"
3	13,10,2016	5to EGB	15:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Cuento Populares
4	14,10,2016	5to EGB	16:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Dramatización de un cuento
5	17,10,2016	5to EGB	14:00	Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Leyendas Tradicionales
6	18,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Tilde enfática
7	19,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Clasificación de las pala-
8	20,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	bras segun el acento
9	21,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Palabras Homoforas
10	24,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Homografas.
11	25,10,2016	5to EGB		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	Lectura Cuento el tio lobo
12	26,10,2016	5to EGB.		Edison Orlando Tiviano	Edison Tiviano	y el valeroso conejo.

14,07,2016 del 2016

F. Representante del plantel

ESCUELA FISCAL MIXTA FERNANDO DAQUILEMA CALLANAYACU GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aplicación de la lógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en L. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06,06,2016	5to BGB	13:00	Dayana Chisag Moran.	Dayana	Uso del diccionario
2	07,06,2016	5to BGB	14:00	Dayana Chisag Moran	Dayana	Uso de la "H"
3	08,06,2016	5to BGB	15:00	Dayana Chisag Moran.	Dayana	Cuento Loquelos.
4	09,06,2016	5to BGB	16:00	Dayana Chisag Moran	Dayana	Organización de un cuento
5	10,06,2016	5to BGB	17:00	Dayana Chisag Moran.	Dayana	Leyendas Tradicionales
6	13,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	Tilde enfático
7	14,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	Clasificación de las palabras
8	15,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	según su acento
9	16,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	Palabras Homófonas
10	17,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran	Dayana	Homografas
11	20,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	Lectura cuento el tío lobo
12	21,06,2016	5to BGB		Dayana Chisag Moran.	Dayana	y el conejo

Representante del CABILDO YACU

15, 07, 2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: .....

INSTITUCIÓN: .....

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

AÑO LECTIVO: 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	22,06,2016	5to EGB	13:00	Dayana Chiraq Moran	Dayana	Uso de diccionario
2	23,06,2016	5to EGB	14:00	Dayana Chiraq Moran	Dayana	Uso de la "H"
3	24,06,2016	5to EGB	15:00	Dayana Chiraq Moran	Dayana	Cuento Populares
4	27,06,2016	5to EGB	16:00	Dayana Chiraq Moran	Dayana	Dramatización de un cuento
5	28,06,2016	5to EGB	17:00	Dayana Chiraq Moran	Dayana	leyendas Tradicionales
6	29,06,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	Tildes enfaticas
7	30,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	Clasificación de las pala-
8	04,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	bras segun su acento
9	04,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	Palabras Homofonas
10	05,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	Homografas
11	06,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	Lectura cuento el tio lobo
12	07,07,2016	5to EGB		Dayana Chiraq Moran	Dayana	y el roberito cerezo

15,07,2016 del 2016

P. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Dagnilema.
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06,06,2016	5to EGB	13:00	Alexander Jefferson Guashpa	Guashpa Jefferson	Uso del diccionario
2	07,06,2016	5to EGB	14:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Uso de la "H"
3	08,06,2016	5to EGB	15:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Cuento populares.
4	09,06,2016	5to EGB	16:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Dramatización de un cuento
5	10,06,2016	5to EGB	17:00	Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Leyendas Tradicionales
6	13,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Texto explicativo
7	14,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Clasificación de las palabras
8	15,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	según su acento
9	16,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Palabras Homófonas
10	17,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Homógrafas.
11	20,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	Lectura cuento el tío lobo
12	21,06,2016	5to EGB		Jefferson Alexander Guashpa	Guashpa Jefferson	y el roberito conejo

F. Representante del plantel

04,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	08,07,2016	6to EGB	13:00	Salomón Fabián Quilligana		Escritura de un párrafo Nucleo
2	11,07,2016	6to EGB	14:00	Salomón Fabián Quilligana		y modificación de sujeto lo.
3	12,07,2016	6to EGB	15:00	Salomón Fabián Quilligana		Interculturalidad.
4	13,07,2016	6to EGB	16:00	Salomón Fabián Quilligana		El relato Historico
5	14,07,2016	6to EGB	17:00	Salomón Fabián Quilligana		Pronombre personal y Verbal.
6	15,07,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		Uso de "c" en diminutivos
7	03,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		y uso de la "z" en despectivos
8	04,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		Palabras homofonas.
9	05,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		punto coma y dos puntos
10	06,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		lectura y poemas
11	07,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		Poemas populares.
12	10,10,2016	6to EGB		Salomón Fabián Quilligana		

F. Representante
del plantel

03,04,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22,06,2016	6° EGB	13:00	Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Escritura de un párrafo
2	23,06,2016	6° EGB	14:00	Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Medio y modificadores de Sujeto
3	24,06,2016	6° EGB	15:00	Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	La interculturalidad
4	27,06,2016	6° EGB	16:00	Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	El relato Histórico
5	28,06,2016	6° EGB	17:00	Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Pronombre Personal y Verbo J
6	29,06,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Uso de la "c" en diminutivos y
7	30,06,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	uso de la "z" en derivativos
8	01,07,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Palabras homófonas punto, coma
9	04,07,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	y dos puntos
10	05,07,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	lectura de poemas
11	06,07,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	Poemas populares
12	07,07,2016	6° EGB		Gladys Beatriz Aucatoma	Gladys Aucatoma	

05, 10, 2016 del 2016

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
CALLANAYCU
F. Representante
del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Proyecto pedagogico para niños y niñas con hogar redinario academico de lenguaje y literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06,06,2016	6to EGB	13:00	Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Escritura de un párrafo
2	07,06,2016	6to EGB	14:00	Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Nueba y modificaciones de su
3	08,06,2016	6to EGB	15:00	Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	jeto la interculturalidad
4	09,06,2016	6to EGB	16:00	Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	El relato Historico
5	10,06,2016	6to EGB	17:00	Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Pronombres Perronal y Verbal
6	13,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Uso de "c" en diminutivos
7	14,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	y uso de la "z" en despectivos.
8	15,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Palabras homofonas punto
9	16,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	coma y dos puntos
10	17,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	lectura y poemas
11	20,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	Poemas populares
12	21,06,2016	6to EGB		Gladys Beatris Aucatoma	Gladys Aucatoma	

06,10,2016 del 2016

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

R. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de L. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	6° EGB	13:00	Salomón Fabián Quilligana	Quilligana Fabian	Escritura de un párrafo
2	12,10,2016	6° EGB	14:00	Salomón Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Nucleo y modificadores de
3	13,10,2016	6° EGB	15:00	Salomón Fabián Quilligana	Quilligana fabian	rujeto la interculturalid-
4	14,10,2016	6° EGB	16:00	Salomón Fabián Quilligana	Quilligana fabian	dad.
5	17,10,2016	6° EGB	11:00	Salomón Fabián Quilligana	Quilligana fabian	El relato Historico.
6	18,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Pronombre personal y verbal
7	19,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Uso de "z" en diminutivos
8	20,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Uso de la "z" en derivativos
9	21,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Palabras homografas punto
10	24,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	coma y dos puntos
11	25,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	lectura y poemas
12	26,10,2016	6° EGB		Salomon Fabián Quilligana	Quilligana fabian	Poemas populares

23,10,2016 del 2016

Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Propuesta pedagógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de L. Literatura
INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	7mo EGB	13:00	Ariel Alexis Bayes		Biografía
2	12,10,2016	7mo EGB	14:00	Ariel Alexis Bayes		las preposiciones
3	13,10,2016	7mo EGB	15:00	Ariel Alexis Bayes		leyendo leyendas
4	14,10,2016	7mo EGB	16:00	Ariel Alexis Bayes		Escribir leyendas
5	17,10,2016	7mo EGB	17:00	Ariel Alexis Bayes		la oración
6	18,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		Uso de la "h" "v" y "b"
7	19,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		Guía Turística
8	20,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		la poesía
9	21,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		El correo electrónico
10	24,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		la carta CSMS - dotJ
11	25,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		
12	26,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayes		

07, 10, 2016 del 2016

ESCUELA FISCAL FERNANDO DAQUILEMA
GUANUJO
DILLANATACU

F. Representante
del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Juegos pedagógicos para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Pachano

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	7mo EGB	13:00	Ariel Alexis Bayas		Biografia
2	11,07,2016	7mo EGB	14:00	Ariel Alexis Bayas		las preposiciones
3	12,07,2016	7mo EGB	15:00	Ariel Alexis Bayas		leyendo leyendas
4	13,07,2016	7mo EGB	16:00	Ariel Alexis Bayas		Escribir leyendas
5	14,07,2016	7mo EGB	17:00	Ariel Alexis Bayas		la oración
6	15,07,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		Uso de la "h" "v" y "b"
7	03,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		Guia Turistica
8	04,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		la poesia
9	05,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		El correo electronico
10	06,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		la canta (SMS-chat)
11	07,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		
12	10,10,2016	7mo EGB		Ariel Alexis Bayas		

F. Representante del plantel

08,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Juego pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el are de L. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACION BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22,06,2016	7mo EGB	13:00	Lorena Calero		Biografia
2	23,06,2016	7mo EGB	14:00	Lorena Calero		las preposiciones
3	24,06,2016	7mo EGB	15:00	Lorena Calero		leyendo leyendas
4	27,06,2016	7mo EGB	16:00	Lorena Calero		Escribir leyendas
5	28,06,2016	7mo EGB	17:00	Lorena Calero		la oración
6	29,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		Uso de la "h" "u" y "b"
7	30,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		Guia Turistica
8	01,07,2016	7mo EGB		Lorena Calero		la poesia
9	04,07,2016	7mo EGB		Lorena Calero		El correo electronico
10	05,07,2016	7mo EGB		Lorena Calero		la carta (SMS-chat)
11	06,07,2016	7mo EGB		Lorena Calero		
12	07,07,2016	7mo EGB		Lorena Calero		

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Representante del plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

09,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aprendizaje significativo para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura
INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	06,06,2016	7mo EGB	13:00	Manuelito Chariguaman.	Manuelito	Biografía
2	07,06,2016	7mo EGB	14:00	Manuelito Chariguaman.	Manuelito	las preposiciones
3	08,06,2016	7mo EGB	15:00	Manuelito Chariguaman	Manuelito	leyendo leyendas
4	09,06,2016	7mo EGB	16:00	Manuelito Chariguaman	Manuelito	Escribir leyendas
5	10,06,2016	7mo EGB	17:00	Manuelito Chariguaman	Manuelito	la aparición
6	13,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman.	Manuelito	Uso de la "h" "v" y "b"
7	14,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman.	Manuelito	Guía Turística
8	15,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman	Manuelito	la poesía
9	16,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman	Manuelito	El correo electrónico
10	17,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman	Manuelito	la carta (SMS-chat)
11	20,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman	Manuelito	
12	21,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chariguaman.	Manuelito	

10,10,2016 del 2016

Representante del plantel

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	11,10,2016	7mo EGB	13:00	David Guanlpa	David	Uso del diccionario
2	12,10,2016	7mo EGB	17:00	David Guanlpa	David	Uso de la "H"
3	13,10,2016	7mo EGB	15:00	David Guanlpa	David	Cuento populas
4	14,10,2016	7mo EGB	16:00	David Guanlpa	David	Dramatización de un
5	17,10,2016	7mo EGB	17:00	David Guanlpa	David	Cuento.
6	18,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	Leyendas Tradicionales
7	19,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	Segun su acento
8	20,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	Palabras Homofonas
9	21,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	Homografas
10	24,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	lectura de un cuento el
11	25,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	tio lobo y el zorro
12	26,10,2016	7mo EGB		David Guanlpa	David	conejo.

11 / 10 / 2016 del 2016

Representante del plantel

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" PRESIDENTE ROCAFUERTE GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Literatura

INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Orquilona

AÑO LECTIVO: 2016

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	08,07,2016	7mo EGB	13:00	David Guachpa	David	Uso del diccionario
2	11,07,2016	7mo EGB	14:00	David Guachpa	David	Uso de la "H"
3	12,07,2016	7mo EGB	15:00	David Guachpa	David	Cuento populor
4	13,07,2016	7mo EGB	16:00	David Guachpa	David	Dramatización de un cuento
5	14,07,2016	7mo EGB	17:00	David Guachpa	David	Leyendas Tradicionales
6	15,07,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	Según su acento
7	03,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	Palabras Homofonas
8	04,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	Homografas
9	05,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	lectura cuento el tio lobo y el robrito cargó
10	06,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	
11	07,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	
12	10,10,2016	7mo EGB		David Guachpa	David	

12,10,2016 del 2016

F. Representante del plantel

ESC. MIXTA "FERNANDO ORQUILONA" GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22,06,2016	7mo EGB	13:00	Manuelito Chaviguano	Manuelito	Biografía
2	23,06,2016	7mo EGB	14:00	Manuelito Chaviguano	Manuelito	las preposiciones
3	24,06,2016	7mo EGB	15:00	Manuelito Chaviguano	Manuelito	leyendas leyendo
4	27,06,2016	7mo EGB	16:00	Manuelito Chaviguano	Manuelito	Escribir leyendas
5	28,06,2016	7mo EGB	17:00	Manuelito Chaviguano	Manuelito	la oración
6	29,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	Uso de la "h" "v" y "b"
7	30,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	Guía Turística
8	01,06,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	la poesía
9	04,07,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	El correo electrónico
10	05,07,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	la carta (SMS - chat)
11	06,07,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	
12	07,07,2016	7mo EGB		Manuelito Chaviguano	Manuelito	

13,10,2016 del 2016

F. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Pasquel Cano

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	06,06,2016	7mo EGB	14:00	Lorena Calero		Biografia
2	07,06,2016	7mo EGB	14:00	Lorena Calero		las preposiciones
3	08,06,2016	7mo EGB	15:00	Lorena Calero		leyendo leyendas
4	09,06,2016	7mo EGB	16:00	Lorena Calero		la oración
5	10,06,2016	7mo EGB	17:00	Lorena Calero		Uso de la "h" "v" y "b"
6	13,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		Guia Turistica
7	14,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		la postal
8	15,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		El correo electrónico
9	16,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		Escribir leyendo
10	17,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		la carta (SMS, chat)
11	20,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		
12	21,06,2016	7mo EGB		Lorena Calero		

14,10,2016 del 2016

E. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Hacer participar a niños y niñas en el rendimiento académico en el área de Lenguaje **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	11,10,2016	7mo E F B	13:00	Alex Brito		Uso del Diccionario
2	12,10,2016	7mo E G B	02:00	Alex Brito		Uso de la "H"
3	13,10,2016	7mo E G B	03:00	Alex Brito		Cuento Leyendas
4	14,10,2016	7mo E G B	04:00	Alex Brito		Dramatización de un Cuento
5	17,10,2016	7mo E G B	05:00	Alex Brito		
6	18,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		Leyendas Tradicionales Tetelo.
7	19,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		
8	20,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		Leyendas Tradicionales
9	21,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		Según su acento
10	24,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		Lectura cuento el Tío Lobo y el Sobrino Conejo.
11	25,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		
12	26,10,2016	7mo E G B		Alex Brito		

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLAHUACU GUANUJO

Representante del plantel

15,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
	08,07,2016		tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	11,07,2016	7mo EGB	13:00	Alex Brito	AXB	Uso del diccionario
2	12,07,2016	7mo EGB	14:00	Alex Brito	AXB	Uso de la "H"
3	13,07,2016	7mo EGB	15:00	Alex Brito	AXB	Cuento Populas
4	14,07,2016	7mo EGB	16:00	Alex Brito	AXB	Dramatización de un Cuento
5	15,07,2016	7mo EGB	17:00	Alex Brito	AXB	
6	03,07,2016	7mo EGB		Alex Brito	AXB	Palabras Homofonas
7	04,10,2016	7mo EGB		Alex Brito	AXB	Homografas
8	05,10,2016	7mo EGB		Alex Brito	AXB	leyendas Tradicionales
9	06,10,2016	7mo EGB		Alex Brito	AXB	segun su cuento
10	07,10,2016	7mo EGB		Alex Brito	AXB	lectura cuento el lío
11		7mo EGB		Alex Brito	AXB	lobo y el robino
12		7mo EGB		Alex Brito	AXB	conejo.

16,10,2016 del 2016

F. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Propuesta Pedagógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lit. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	22,06,2016	7mo EGB	13:00	Pamela Ramos	Pamela	Biografía
2	23,06,2016	7mo EGB	14:00	Pamela Ramos	Pamela	las preposiciones
3	24,06,2016	7mo EGB	15:00	Pamela Ramos	Pamela	leyendo leyendas
4	27,06,2016	7mo EGB	16:00	Pamela Ramos	Pamela	la oración
5	28,06,2016	7mo EGB	17:00	Pamela Ramos	Pamela	Uso de la "h" "v" y "b"
6	29,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	Guía Turística
7	30,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	la poesía
8	01,07,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	El correo electrónico
9	04,07,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	Escribir leyendas
10	05,07,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	la carta (SMS, chat)
11	06,07,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	
12	07,07,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	

17,10,2016 del 2016

F. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Aplicación de una propuesta pedagógica para niños y niñas con bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura
INSTITUCIÓN: Escuela Fernando Daquilema
AÑO LECTIVO: 2016
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	06,06,2016	7mo EGB	13:00	Pamela Ramos	Pamela	Biografía
2	07,06,2016	7mo EGB	14:00	Pamela Ramos	Pamela	las preposiciones
3	08,06,2016	7mo EGB	15:00	Pamela Ramos	Pamela	Lyendo leyendas
4	09,06,2016	7mo EGB	16:00	Pamela Ramos	Pamela	la oración
5	10,06,2016	7mo EGB	17:00	Pamela Ramos	Pamela	Uso de la "h" "v" y "b"
6	13,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	Guía Turística
7	14,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	la Poesía
8	15,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	El correo electrónico
9	16,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	Escribir leyendas
10	17,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	la carta (SMS, Chat)
11	20,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	
12	21,06,2016	7mo EGB		Pamela Ramos	Pamela	

F. Representante del plantel

18,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagógico para niños y niñas con bajo rendimiento académico en áreas de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	11,10,2016	7mo EGB	13:00	Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Biografía
2	12,10,2016	7mo EGB	14:00	Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Las preposiciones
3	13,10,2016	7mo EGB	15:00	Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Leyendas leyendo
4	14,10,2016	7mo EGB	16:00	Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	La Oración
5	17,10,2016	7mo EGB	17:00	Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Uso de la "h" "u" y "b"
6	18,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Guía Turística
7	19,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera.	TatianaB	La poesía
8	20,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	El cuento, afiches
9	21,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	Leyendas
10	24,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	La carta (SMS, chat)
11	25,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	TatianaB	
12	26,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera.	TatianaB	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

Representante del plantel

19,10,2016 del 2016

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el area de L. Literatura **INSTITUCIÓN:** Escuela Fernando Daquilema

CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA	ESTUDIANTES PARTICIPANTES	FIRMA	TEMAS TRATADOS
			tarde	NOMBRE Y APELLIDO	DE LOS ESTUDIANTES	
1	08,07,2016	7mo EGB	13:00	Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	Biografia
2	11,07,2016	7mo EGB	14:00	Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	las preposiciones
3	12,07,2016	7mo EGB	15:00	Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	leyendo leyendas
4	13,07,2016	7mo EGB	16:00	Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	la Oración
5	14,07,2016	7mo EGB	17:00	Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	Uso de la "H" "V", "b"
6	15,07,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	Guía Turistico-
7	03,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	la poesia
8	04,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	El correo electronico
9	05,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	Escribir leyendo
10	06,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	la carta (SMS, chat)
11	07,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	
12	10,10,2016	7mo EGB		Tatiana Brito Cabrera	Tatiana B	

20,10,2016 del 2016

F. Representante del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

PROYECTO: Apoyo Pedagogico para niños y niñas con bajo rendimiento academico en el Area de Lengua y Literatura **INSTITUCIÓN:** Fernando Paquisha
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA SEMIPRESENCIAL **AÑO LECTIVO:** 2016

Nº	FECHA	CURSO	HORA tarde	ESTUDIANTES PARTICIPANTES NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA DE LOS ESTUDIANTES	TEMAS TRATADOS
1	22,06,2016	7mo EGB	13,00	Jefferson Tibiano.	##	Uso del diccionario
2	23,06,2016	7mo EGB	13:00	Jefferson Tibiano	##	Uso de la "H"
3	24,06,2016	7mo EGB	15:00	Jefferson Tibiano	##	Cuento popular
4	27,06,2016	7mo EGB	16:00	Jefferson Tibiano	##	Dramatización de un Cuento
5	28,06,2016	7mo EGB	17:00	Jefferson Tibiano	##	Leyendas Tradicionales
6	29,06,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Texto Expositivo
7	30,06,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Clasificación de palabras
8	01,07,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	según su acento
9	04,07,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Palabras Homofonas
10	05,07,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Homografas
11	06,07,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Lectura cuento el tio
12	07,07,2016	7mo EGB		Jefferson Tibiano	##	Lobo y el adivino conejo

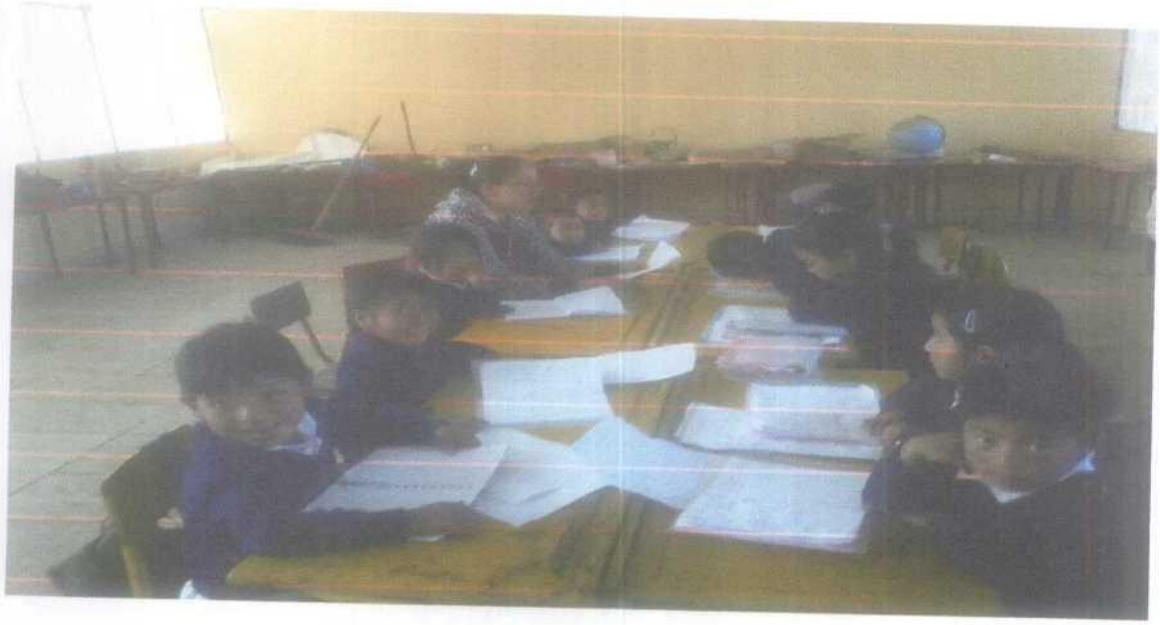
F. Representante del plantel

21,10,2016 del 2016

ANEXO Nº 6

FOTOS DE EVIDENCIA

ESCUELA FERNANDO DAQUILEMA



DICTANDO CLASE A LOS NIÑOS DE LENGUA Y LITERATURA



REALIZANDO LA LECTURA



REVISANDO LAS TAREAS DE LENGUAJE Y LITERATURA



REALIZANDO LA VISITA DE CAMPO EL DR. BOLÍVAR GUZMÁN



REALIZANDO ORACIONES EN LENGUA Y LITERATURA



ESCUELA FERNANDO DAQUILEMA



DICTANDO CLASE A LOS NIÑOS DE LENGUA Y LITERATURA



REALIZANDO LA VISITA DE CAMPO EL DR. BOLÍVAR GUZMÁN



REALIZANDO ORACIONES EN LENGUA Y LITERATURA



REVISANDO LAS TAREAS DE LENGUAJE Y LITERATURA



REALIZANDO LA LECTURA DE UN CUENTO



FICHA Nº 7

FICHA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema
Ubicación geográfica: Cruz pamba
Nombre de la autoridad: Sr. Colo Domingo Bayas
Nombre del estudiante: Bertha Mora

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Bertha Mora	Bertha Mora	
Martes	Bertha Mora	Bertha Mora	
Miércoles	Bertha Mora	Bertha Mora	
Jueves	Bertha Mora	Bertha Mora	Bien
Viernes	Bertha Mora	Bertha Mora	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Director del Plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema
Ubicación geográfica: Sixpamba
Nombre de la autoridad: Lcda Dorinda Ragos
Nombre del estudiante: Bertha Moya

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Bertha Moya	Bertha Moya	
Martes	Bertha Moya	Bertha Moya	Buen comportamiento en clase
Miércoles	Bertha Moya	Bertha Moya	
Jueves	Bertha Moya	Bertha Moya	
Viernes	Bertha Moya	Bertha Moya	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
Director del Plantel
CALLANAYACU
GUANUJO

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escola

Ubicación geográfica: Sixipamba

Nombre de la autoridad: Dr Oswaldo Borja

Nombre del estudiante: Bertha Moya

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Bertha Mo	Bertha Moya	
Martes	Bertha Mo	Bertha Moya	Buen trabajo con los niños
Miércoles	Bertha Moya	Bertha Mo	
Jueves	Bertha Moya	Bertha Moya	
Viernes	Bertha Mo	Bertha Moya	

ESCUELA MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
CALLANAYACU
GUANUJO

Director del plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema.
Ubicación geográfica: Sixipamba
Nombre de la autoridad: Licenciado Dorindo Bagas
Nombre del estudiante: Bertha Mena

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Bertha Mena	Bertha Mena	
Martes	Bertha Mena	Bertha Mena	Trabajo
Miércoles	Bertha Mena	Bertha Mena	
Jueves	Bertha Mena	Bertha Mena	Buen
Viernes	Bertha Mena	Bertha Mena	

ESCUELA MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" CALLANAYACU GUANUJO

.....
Director del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela ; Fernando Daquilema
Ubicación geográfica: Sixipaamba
Nombre de la autoridad: Segundo Daniel Daqui
Nombre del estudiante: Bertha Vlano

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Bertha Vlano	Bertha Vlano	
Martes	Bertha Vlano	Bertha Vlano	
Miércoles	Bertha Vlano	Bertha Vlano	
Jueves	Bertha Vlano	Bertha Vlano	
Viernes	Bertha Vlano	Bertha Vlano	Buen (o muy buena)

Director del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema
Ubicación geográfica: Sr Xipamba
Nombre de la autoridad: Licenciado Dionisio Borgos
Nombre del estudiante: Bertha Mora.

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes			
Martes			Alumnos.
Miércoles			
Jueves			Buenos
Viernes			

Director del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela "Fernando Daquilema"
Ubicación geográfica: Xeripamba.
Nombre de la autoridad: Lic. Dorindo Bayas
Nombre del estudiante: Merly Aguaguiña

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Merly Aguaguiña	Merly Aguaguiña	Comprensión
Martes	Merly Aguaguiña	Merly Aguaguiña	
Miércoles	Merly Aguaguiña	Merly Aguaguiña	
Jueves	Merly Aguaguiña	Merly Aguaguiña	
Viernes	Merly Aguaguiña	Merly Aguaguiña	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

Director del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela "Fernando Daquilema"
Ubicación geográfica: Sàrpomba.
Nombre de la autoridad: Lic. Dorindo Daqas
Nombre del estudiante: Kelly Aguaguiño.

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Kelly Aguaguiño	Kelly Aguaguiño	
Martes	Kelly Aguaguiño	Kelly Aguaguiño	
Miércoles	Kelly Aguaguiño	Kelly Aguaguiño	
Jueves	Kelly Aguaguiño	Kelly Aguaguiño	
Viernes	Kelly Aguaguiño	Kelly Aguaguiño	

Respeto

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

.....
Director del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema
Ubicación geográfica: Salinas
Nombre de la autoridad: Lcdo. Donato Bayas
Nombre del estudiante: Marly Aguagüiña

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Marly Aguagüiña	Marly Aguagüiña	Puntualidad
Martes	Marly Aguagüiña	Marly Aguagüiña	
Miércoles	Marly Aguagüiña	Marly Aguagüiña	
Jueves	Marly Aguagüiña	Marly Aguagüiña	
Viernes	Marly Aguagüiña	Marly Aguagüiña	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

Director(a) del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela "Fernando Daquilema"
Ubicación geográfica: Guaranda
Nombre de la autoridad: Lic Oswaldo Bayas
Nombre del estudiante: Herly Aguaguiña

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Herly Aguaguiña	Herly Aguaguiña	Buen Comportamiento
Martes	Herly Aguaguiña	Herly Aguaguiña	
Miércoles	Herly Aguaguiña	Herly Aguaguiña	
Jueves	Herly Aguaguiña	Herly Aguaguiña	
Viernes	Herly Aguaguiña	Herly Aguaguiña	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA" GUANUJO

Directora del Plantel

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA
CONTROL DE ASISTENCIA 2016

FICHA DE ASISTENCIA 2016

Institución: Escuela Fernando Daquilema.
Ubicación geográfica: Río Ramos
Nombre de la autoridad: Lcdo Darinda Bayas
Nombre del estudiante: Hedy Aguagüiña

DÍAS	F. ENTREDA	F. SALIDA	OBSERVACIONES
Lunes	Hedy Aguaguiña	Hedy Aguaguiña	Hasta Jueves
Martes	Hedy Aguaguiña	Hedy Aguaguiña	
Miércoles	Hedy Aguaguiña	Hedy Aguaguiña	
Jueves	Hedy Aguaguiña	Hedy Aguaguiña	
Viernes	Hedy Aguaguiña	Hedy Aguaguiña	

ESCUELA FISCAL MIXTA "FERNANDO DAQUILEMA"
CALLANAYACU
GUANUJO

Director del Plantel

ANEXO Nº 8

PLAN DE CLASES

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Conciencia Semántica: palabra "mano"
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Desarrollar la conversación oral y escrita para expresar sus ideas.
TIEMPO APROXIMADO: 2 períodos.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO CONCIENCIA LINGÜÍSTICA	-Reflexionar sobre la lengua a partir de la conciencia semántica, léxica, sintáctica y fonológica de la palabra "mano"	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Conversar sobre lo que puedo hacer con la mano. DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿La mano será muy necesaria en nuestra vida? ¿Sin la mano pudiera dibujar y pintar? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los estudiantes a realizar las actividades de las páginas 14 y 15 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Formular oraciones con las palabras: mano, niña y jabón.	Libro Papel Lápiz Pinturas	-Describe los múltiples significados que puede poseer una palabra.	TÉCNICA -Actuación INSTRUMENTO -Ejercicios en el aula y fuera de ella.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Código Alfabético, Fonema /m/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Producir textos orales adecuados a toda situación comunicativa.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente, el código alfabético en la escritura de palabras y oraciones en situaciones reales de uso.	CONCIENCIA FONOLÓGICA FONEMA /M/ CONOCIMIENTOS PREVIOS Canción: "Dame la mano" DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Qué se dieron entre niños/as? ¿Cómo se pronuncia la primera letra de mano? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Observar el cartel. -Pronunciar el primer sonido de la palabra que nombra el dibujo. -Conocimiento del uso de /m/ y su pronunciación. -Ubicar la letra "m" trabajando las actividades del texto en las páginas 16 y 17. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Averiguar a mi familia otras palabras que tengan el sonido /m/.	Cartel Texto Lápiz Pinturas Hojas de papel	-Distingue palabras fonéticamente en conversaciones orales.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Representación gráfica. -Grafica y pronuncia la palabra mano. -Grafica y pinta la palabra cama. -Grafica y pronuncia la palabra mesa.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Código Alfabético, Fonema /m/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la lectura y escritura de palabras y oraciones en situaciones de uso diario.	CONCIENCIA FONOLÓGICA FONEMA /A/ CONOCIMIENTOS PREVIOS -Escuchar y entonar la canción Salió la /a/. DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Por qué? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar el cartel con la palabra mano. -Identificar el fonema /a/. -Conocimiento del uso de la /a/. -Observar la escena y nombrar los dibujos que comienzan con el fonema /a/. -Decir los nombres de los dibujos de la escena. -Decir los dos últimos sonidos de los nombres de los dibujos de cada fila. -Guiar a los estudiantes para realizar las actividades del texto páginas 18 y 19. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Averiguar en la familia otras palabras que tengan el sonido /a/ y las comparto en clase.	Cartel Texto Lápiz Pintura Hojas Tijera Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Actividades Mixtas. -Identifica en títulos de revistas o periódicos palabras que tengan el fonema /a/. -Recorta y pega en la hoja de papel. -Presenta a tu maestro o maestra.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Código Alfabético, Fonema /n/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Usar elementos lingüísticos y no lingüísticos en función de la producción y comprensión de textos escritos orales para comunicarse efectivamente.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la lectura y escritura de palabras y oraciones en situaciones de uso diario.	CONCIENCIA FONOLÓGICA FONEMA /A/ CONOCIMIENTOS PREVIOS -Escuchar y entonar la canción Salió la /n/ DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Por qué? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar el cartel con la palabra mano. -Identificar el fonema /n/. -Conocimiento del uso de la /n/. -Observar la escena y nombrar los dibujos que comienzan con el fonema /n/. -Decir los nombres de los dibujos de la escena. -Decir los dos últimos sonidos de los nombres de los dibujos de cada fila. -Guiar a los estudiantes para realizar las actividades del texto páginas 20 y 21. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Averiguar en la familia otras palabras que tengan el sonido /n/ y las comparto en clase.	Cartel Texto Lápiz Pintura Hojas Tijera Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Actividades Mixtas. -Identifica en títulos de revistas o periódicos palabras que tengan el fonema /n/. -Recorta y pega en la hoja de papel. -Presenta a tu maestro o maestra.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Código Alfabético, Fonema /o/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la comprensión de palabras que contengan el fonema /o/.	CÓDIGO ALFABÉTICO FONEMA /O/ CONOCIMIENTOS PREVIOS -Escuchar y entonar la canción Salió la /o/ DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Por qué? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar el cartel con la palabra mano. -Identificar el fonema /o/. -Conocimiento del uso de la /o/. -Observar la escena y nombrar los dibujos que comienzan con el fonema /o/. -Decir los nombres de los dibujos de la escena. -Decir los dos últimos sonidos de los nombres de los dibujos de cada fila. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Averiguar en la familia otras palabras que tengan el sonido /o/ y las comparto en clase.	Cartel Texto Lápiz Pintura Hojas Tijera Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Actividades Mixtas. -Identifica en títulos de revistas o periódicos palabras que tengan el fonema /o/. -Recorta y pega en la hoja de papel. -Presenta a tu maestro o maestra.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Palabra "dedo"
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
OBJETIVO: Desarrollar la comprensión oral y escrita para expresar sus ideas, enriquecer sus opiniones y reflexionar sobre la lengua.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Reflexionar sobre la lengua a partir de la conciencia semántica, léxica, sintáctica, fonológica de la palabra "dedo"	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Conversar sobre todo lo que se puede hacer con el dedo. DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Tener dedos será muy importante en nuestra vida diaria? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los estudiantes a realizar las actividades de las páginas 24 y 25 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Formular oraciones con las palabras: dedo, nido, dedal	Libro Papel Lápiz Pinturas	-Describe los múltiples significados que puede tener una palabra.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Lista de Cotejo.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Fonema /d/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
OBJETIVO: Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y toda situación comunicativa.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la lectura y escritura de palabras y oraciones en situaciones de uso diario.	CONCIENCIA FONOLÓGICA FONEMA /D/ CONOCIMIENTOS PREVIOS -Escuchar y entonar la canción Salió la /d/ DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Por qué? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar el cartel con la palabra mano. -Identificar el fonema /d/. -Conocimiento del uso de la /d/. -Observar la escena y nombrar los dibujos que comienzan con el fonema /d/. -Decir los nombres de los dibujos de la escena. -Decir los dos últimos sonidos de los nombres de los dibujos de cada fila. -Guiar a los estudiantes para realizar las actividades del texto páginas 26 y 27. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Averiguar en la familia otras palabras que tengan el sonido /d/ y las comparto en clase.	Cartel Texto Lápiz Pintura Hojas Tijera Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Actividades Mixtas. -Identifica en títulos de revistas o periódicos palabras que tengan el fonema /d/. -Recorta y pega en la hoja de papel. -Presenta a tu maestro o maestra.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Conciencia Lingüística: Palabra Uña
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Desarrollar y acercar de manera lúdica, a la reflexión semántica, léxica, sintáctica y fonológica de la lengua castellana.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO CONCIENCIA SEMÁNTICA	-Reflexionar sobre la lengua a partir de la conciencia semántica, léxica, sintáctica y fonológica de la palabra "uña"	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Conversar sobre todo lo que se dé la uña. DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Qué puedes hacer con la uña? ¿Para qué sirven las uñas? ¿Será de cortarse las uñas? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Orientar y guiar a los estudiantes las actividades del texto páginas 30 y 31, 32 y 33. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Conversar con mi familia sobre cómo la higiene de las manos y las uñas contribuyen a una buena salud, y luego compartir en clase con mis compañeros.	Cartel Libro Papel Texto Pinturas Lápiz	-Describe los múltiples significados que puede poseer una palabra.	TÉCNICA -Observación INSTRUMENTO -Lista de Cotejo

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Conciencia Semántica palabra "pie"
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Reflexionar sobre la lengua a partir de la conciencia semántica, léxica, sintáctica, fonológica de la palabra "pie"

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO CÓDIGO ALFABÉTICO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la lectura y escritura de palabras y oraciones en situaciones de uso diario.	CONCIENCIA FONOLÓGICA FONEMA /P/ CONOCIMIENTOS PREVIOS -Presentar el cartel con la palabra "pie". -Pronunciar el fonema /p/ DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Conocen otras palabras con el fonema /p/? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Conocimiento del uso de la /p/. -Guiar a los estudiantes a observar, pronunciar y realizar las actividades de las páginas 38 y 39 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Averiguar en la familia otras palabras que tengan el fonema /p/ y luego compartir en clase.	Cartel Texto Lápiz Pinturas Tijeras Hojas Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Actividades Mixtas. -Identifica en títulos de revistas o periódicos palabras que tengan el fonema /p/. -Recorta y pega en la hoja de papel. -Presenta a tu maestro o maestra.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 2: LA DESCRIPCIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Hablemos sobre el Cuento.
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
OBJETIVO: Utilizar la lengua como un medio de participación para la descripción oral y escrita en toda comunicación.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Desarrollar la comprensión oral y escrita para expresar sus ideas enriquecer sus opiniones y reflexionar sobre la lengua.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DEL TEXTO	-Escuchar y observar descripciones en función de identificar características físicas de diferentes objetos, alimentos y animales.	CONOCIMIENTOS PREVIOS Conversar sobre los animales. ¿Qué animal conocen? DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Conocen al león y al ratón? ¿Creen qué el león es peligroso? ¿Dónde vive el león? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar la imagen del personaje principal, con ello empezaremos a describir características del personaje. -Guiar a los estudiantes a trabajar con las páginas 60 y 61 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Observar la imagen del ratón y elegir las características que le corresponde y formular una oración con cada características	Texto Láminas Imágenes Lápiz Pinturas	-Describe en forma oral las características físicas de animales.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Ejercicios. Entregar hojas con las imágenes del león y el ratón y escribe con tus propios códigos las características que comparten el león y el ratón.

BLOQUE CURRICULAR 2: LA DESCRIPCIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Fonema-grafema /m/ "m"; /a/ "a"; /n/ "n"; /o/ "o"
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
OBJETIVO: Escribir multicidad de textos apropiados con propósitos comunicativos reales.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la escritura de listas de palabras y oraciones en situaciones reales.	CODIGO ALFABÉTICO CONOCIMIENTOS PREVIOS -Conversar sobre la mano. DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Cuántas letras tiene la palabra mano? CONSTRUCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar la tarjeta con la palabra mano. -Presentar gráficos con fonemas estudiados. -Guiar a los estudiantes a trabajar con las páginas 64 y 65 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Entregar tarjetas con fonemas estudiados para que los estudiantes ordenen las letras y descubran las palabras y luego escriban	Tarjetas Gráficos Fonemas de diferente color Texto Lápiz	-Identifica y utiliza adecuadamente el código alfabético en la escritura de palabras y oraciones en situaciones reales.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Ejercicios prácticos. -Recorta de revistas los fonemas a, m, n, o y forma palabras. -Entregar tarjetas con fonemas estudiados e indicar que jueguen en grupos a formar palabras.

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: CONVERSACIÓN
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
CONOCIMIENTO: Fonema /ñ/
EJE CURRICULAR INTEGRADO: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEGUNDO.
OBJETIVO: Saber comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa para usar y valorar el lenguaje.

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar adecuadamente el código alfabético en la lectura y escritura de palabras y oraciones en situaciones de uso diario.	CODIGO ALFABÉTICO FONEMA /ñ/ CONOCIMIENTOS PREVIOS Canción "Tengo una muñeca" DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Les gustó la canción? ¿Por qué? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Observar el cartel. -Pronunciar el segundo sonido de la palabra "uña". -Conocimiento del uso de /ñ/ y su pronunciación. -Ubicar la letra /ñ/ trabajando en el texto páginas 34 y 35. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Grafica la palabra moño y araña.	Cartel Grabadora MP3 CD Texto Lápiz Pintura Hojas Tijera Goma	-Discrimina, identifica, suprime, aumenta sonidos iniciales, medios y finales para formar nuevas palabras.	TÉCNICA -Observación. INSTRUMENTO -Representación gráfica. -Grafica y pronuncia las siguientes palabras: araña, piña. -Averigua en tu hogar palabras que lleven el fonema/ ñ/.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITAS/REGLAS DEL JUEGO.
CONOCIMIENTO: REGLAS DEL JUEGO
MACRODESTREZA: ESCRIBIR
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE BÁSICA: TERCERO.
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escribir instrucciones y reglas del juego en situaciones reales de comunicación en función de trasmitir consignas.	PROCESO <u>Planificación</u> -Escribir reglas del juego Técnica lluvia de ideas. -Generar ideas con el soporte de escritos, gráficos, dibujos. -Organizar ideas: elaborar listados de ideas para organizarlas y clasificar. <u>Redactar</u> -Trazar un esquema para redactar instrucciones o reglas de juego. Escribir el texto teniendo en cuanta la forma de las oraciones y la selección de palabras. Producir borradores <u>Revisar</u> -Leer y releer. Rehacer: corregir errores que presente el texto para mejorarlo. Presentar los originales limpios, claros y en orden. <u>Publicar</u> -Entregar el texto sobre las reglas del juego. -Guiar a los niños o niñas a trabajar en las páginas 36 y 37	Cartel Gráficos Cuaderno Cartulina Marcadores de color.	-Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de textos escritos.	-TÉCNICA ACTUACIÓN -INSTUMENTO Elaboración en un cartel las Reglas del juego y exhibir en lugar estratégica del aula.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: EL MUNDO DE LOS CUENTOS DE HADAS
CONOCIMIENTO: CUENTO DE HADAS
OBJETIVO: COMPRENDER Y EXPERIMENTAR PLACER Y GUSTO POR ESCUCHAR CUENTO DE HADAS.
EJE DE APRENDIZAJE: LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Comprender cuentos de hadas en función de disfrutar de las historias y el lenguaje utilizado.	LECTURA DE IMÁGENES -Solicitar a los niños o niñas a que observen la lámina del bloque a través de preguntas como: ¿Qué personajes aparecen? ¿Conocen a los personajes que aparecen en esta página? ¿Pueden describir alguna de sus características? ¿Qué objetos aparecen en esta página? ¿Cuál es la cualidad mágica de estos elementos? -Leer el título y formular predicciones sobre lo que se va a tratar en este bloque. Preguntar Que significan los términos: "hadas", "mágicos", "encantos", "dones" dentro de oraciones. -Reflexionar sobre su significado. -Preguntar si ellos conocen algún cuento de hadas y si lo conocen solicitar que cuente al resto de compañeros y compañeras. -Observar las imágenes y realizar las actividades de las páginas 44 y 45 del texto.	Lámina Gráficos Diccionario Lápiz	-Disfruta e identifica los elementos esenciales de los cuentos de hadas.	T. OBSERVACIÓN T. LISTA DE COTEJO

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: EL MUNDO DE LOS CUENTOS
CONOCIMIENTO: CUENTOS LAS HABICHUELAS MÁGICAS EJE DE APRENDIZAJE: LITERATURA (LEER)
OBJETIVO: ANALIZAR Y COMPRENDER LOS CUENTOS POR MEDIO DE CONOCER LOS PARATEXTOS.
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Comprender cuentos de hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores.	LAS HABICHUELAS MÁGICAS PROCESO: PRELECTURA: ELEMENTOS PARATEXTUALES. -Activar los conocimientos previos. -Hacer suposiciones. -Motivar la lectura. TÉCNICAS -Predicciones a partir de la observación de la portada, o silueta y el título. -Imaginar un poder mágico de las habichuelas. -Pensar y comentar y realizar las actividades de la página 49. LECTURA -Verificar predicciones. -Practicar la entonación, modulación, pausa. -Parafrasear. -Inferir significado de nuevo vocabulario. TÉCNICAS -Lectura silenciosa o en voz alta -Lectura compartida.	Cartel Gráficos Láminas Habichuelas Texto	-Comprender cuentos de hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores.	T. OBSERVACIÓN T. ENCUESTA

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: EL MUNDO DE LOS CUENTOS
CONOCIMIENTO: CUENTO LAS HABICHUELAS MÁGICAS
OBJETIVO: DETERMINAR LA ESTRUCTURA DEL CUENTO PARA ESCRIBIR CORRECTAMENT.
EJE DE APRENDIZAJE: LITERATURA (ESCRIBIR)
AÑO DE E.G.B.: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escribir cuento de hadas desde la utilización de algunos recursos propios de este género.	ESTRUCTURA DEL CUENTO DE HADAS PROCESO <u>Planificar</u> -Determinar el objetivo para la estructura del cuento de hadas. -Generar ideas, utilizar soportes escritos, gráficos con ayuda: preguntas, dibujos, gráficos. -Organizar ideas: elaborando listado de ideas para organizarlos, clasificar las ideas. <u>Redactar</u> -Trazar el esquema para redactar utilizando la actividad 4 de la página 60. <u>Revisar</u> -Leer y releer lo que han escrito, para corregir errores si es que los hay. -Guiar a los niños o niñas a realizar las actividades del texto páginas 59, 60, 61, 62, 63, 64. <u>Publicar</u> Entregar los escritos y exponer en el aula. -Estimular los trabajos	Gráficos Láminas Objetos Texto Lápiz Pinturas	-Lograr secuencia lógica en el escrito.	T. PRUEBA T. ESQUEMA GRÁFICO.

PLAN DE CLASE

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
EJES DEL APRENDIZAJE: LITERATURA: "LEER"
CONOCIMIENTO: Elementos paratextuales. El Zapatero y las deudas.
OBJETIVO: Conocer los elementos paratextuales para una mejor comprensión de los cuentos.
AÑO DE EGB: Tercero
TIEMPO APROXIMADO: ___ Período (s)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESCENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Comprender cuentos de Hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores.	PRELECTURA -Observar la portada y realizar las actividades de la página 6 del texto. LECTURA -Leer en voz alta o en silencio, individual y en grupo. -Lectura compartida. -Tomar notas importantes. -Autopreguntarse. -Paráfrasis de la lectura. -Jugar a leer, con las páginas 66, 67, 68, 69 del texto. POSTLECTURA -Completar el diagrama. -Narrar el cuento, apoyándose en el esquema de la página 70 del texto. -Cambiar un elementos cada vez, hasta tener una nueva versión de este cuento.	Imágenes Gráficos Texto Lápiz Pinturas	-Comprende cuentos de Hadas desde la identificación de los referentes mágicos a los que aluden sus autores.	TEXTO -Prueba INSTRUMENTO CUESTIONARIO -Este cuestionario se encuentra en las páginas 71, 72 del texto.

PLAN DE CLASE

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
EJES DEL APRENDIZAJE: ESCIBIR
CONOCIMIENTO: Escritura creativa.
OBJETIVO: Escribir cuentos desde la imaginación y la creatividad.
AÑO DE EGB: Tercero

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESCENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escribir cuentos de hadas utilizando la imaginación y la creatividad.	-Miro los gráficos detenidamente y pienso en sus dueños. -Elegir un par de zapatos y realizar las actividades de la pagina 73. - Observar los zapatos y escribir todas las preguntas que se imaginen. -Elaborar preguntas con la ayuda del maestro o maestra sobre las características físicas del dueño o dueña del objeto a describir, y luego sobre las características físicas específicas del dueño o dueña del objeto. -Elegir el objeto y realizar las actividades de la página 74. -Exponer el trabajo en la cartelera del aula o de la escuela	Hojas Láminas Gráficos Lápiz Pinturas Etc.	-Escribe cuentos de hadas utilizando imágenes y siendo creativos.	TECNICA -Prueba INSTRUMENTO -Representación gráfica -Grafica el personaje del cuento que creaste.

PLAN DE CLASE

BLOQUE2: Los Alimentos.
ÁREA: ENTORNO NATURAL Y SOCIAL
EJES DEL APRENDIZAJE: Identidad local y nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable.
CONOCIMIENTO: Alimentos Nutritivos.
AÑO DE EGB: TERCERO.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Reconocer que los alimentos que se ingiere sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto en el cuerpo.	CONOCIMIENTO PREVIO Diálogo sobre los alimentos que consumen. DESEQUILIBRIO CONGNITIVO ¿Sabías que las necesidades básicas de un ser humano son vivienda alimentación y salud? ¿Cuál es tu alimento favorito? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Observar minuciosamente los gráficos de la página 30 y 31 del texto. -Realiza la lectura y comentar sobre la misma. -Propiciar una conversación acerca de las características de la buena alimentación. -Describir algunos alimentos tradicionales que ya no se utilizan. -Organizar la fiesta de la buena alimentación. Con exposiciones, sobre los alimentos más saludables para su edades. -Clasificar los alimentos. -Preparar en clase con la ayuda de los padres de familia ensalada de grutas.	Frutas hortalizas carteles gráficos recortes texto cuaderno pinturas lápiz	-Reconoce que los alimentos que se ingiere sirven para la subsistencia del ser humano, desde la explicación de su efecto el cuerpo.	EVALUACIÓN DISEÑE un menú diario que contenga todos los nutrientes que el organismo necesita para estar sano. DESAYUNO ALMUERZO MERIENDA

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITOS/REGLAS DEL JUEGO.
CONOCIMIENTO: ESTRUCTURA DEL TEXTO INSTRUCTIVO.
MACRODESTREZAS: LEER.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: TERCERO

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escribir instrucciones para dibujar un gato.	-Observar los dibujos y leer los diálogos. Preguntar ¿Podemos ayudar al niño a escribir las instrucciones? -Seguir los pasos que nos propone el libro para escribir un texto instructivo. -Leer el ejercicio N° 2 mediante interrogaciones: ¿Qué tenemos que hacer aquí? ¿Cómo es un texto instructivo? ¿Qué escribimos en el primer apartado? Título y en el siguiente apartado: escriba, primero, el segundo hasta el quinto, sexto y séptimo, sobre las instrucciones para hacer un vasito de papel. -Guiar a los niños y niñas a realizar las instrucciones para dibujar un gato. Luego seguir los pasos para escribir un texto instructivo. -Trabajar con los niños y niñas con las páginas del texto 20, 21, 22. -Sistematizar los trabajos escribiendo sus ideas en un papelote. Luego, deje el cartel pegado en una parte del aula donde los niños y las niñas puedan observar recordar y leer.	Gráficos Papel blanco o de color Láminas Lápiz Pinturas	-Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de textos. -Escribe instrucciones para dibujar el gato.	TÉCNICA Prueba de un desempeño Ejecución de un vasito de papel. Dibujo de un gato

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITAS/REGLAS DEL JUEGO.
CONOCIMIENTO: USO DE LAS MAYÚSCULAS
MACRODESTREZA: TEXTO, ELEMENTOS DE LA LENGUA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA.
AÑO DE BÁSICA: TERCERO.
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Emplear elementos ortográficos (uso de las mayúsculas) para escribir instrucciones y textos.	PROCESO DIDÁCTICO DIMÁMICA (Los nombres) Visualización -Solicitar a los niños y niñas que observen el gráfico y preguntar qué está pasando en el gráfico. Audición -Solicitar que escuchen el diálogo. -Promover la reflexión con preguntas. ¿Por qué Ana dice que dinosaurio no es hombre? Pronunciar /y observar en tarjetas nombres propios de personas, animales, lugares e instituciones, para que quede claro que se escriben con mayúsculas. Conocimiento -Presentar en la pizarra varios nombres y solicitar que pinten los nombres propios, porque son únicos e irrepetibles y siempre se escribirán con mayúscula. Escritura -Dictar nombres propios de personas, animales, lugares e instituciones. -Guiar a los niños y niñas a realizar las actividades del texto páginas 28 y 29.	Cartel Tarjetas Cuaderno Lápiz Pinturas Gráficos	-Utiliza letras mayúsculas en palabras, oraciones de los textos que escribe.	T. PRUEBA I. CUESTIONARIO OBJETIVO HETEROEVALUA-CIÓN.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: Instrucciones orales y escritas/reglas del juego.
CONOCIMIENTO: Estructura de las reglas del juego.
OBJETIVO: Valorar lo elementos de la lengua para escribir reglas del juego.
AÑO DE EGB: Tercero
TIEMPO APROXIMADO: ___ Período (s)

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESCENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
ESCRIBIR	-Escribir instrucciones y reglas del juego en situaciones reales de comunicación en función de transmitir consignas.	PLANIFICACIÓN ¿Por qué se va a escribir las reglas del juego? ¿Qué pretendemos con seguir escribiendo las reglas del juego? -Tomar en cuenta la estructura para escribir las reglas del juego. REDACCIÓN -Guiar a los estudiantes a realizar las actividades de las páginas 36 y 37 del texto. REVISIÓN -Utilizar los conocimientos adquiridos y trabajar en la página 40 del texto. PUBLICACIÓN -Luego de realizar la revisión junto con mi maestra o maestro, publicar y exhibir en el aula.	Cartel Texto Lápiz Pinturas Cartulina Marcadores	-Comprende y analiza diferentes tipos de instrucciones escritas dentro de situaciones reales de comunicación.	AUTOEVALUACION -Lista de Cotejo -Realice las actividades del texto página 41. -Escriban en cartulina las reglas del juego y colocar en un lugar estratégico del aula.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITAS/REGLAS DEL JUEGO.
CONOCIMIENTO: EL VERBO COMO ACCIÓN
MACRODESTREZA: TEXTO, ELEMENTOS DE LA LENGUA
AÑO DE BÁSICA: TERCERO.
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Emplear los elementos gramaticales (el verbo como acción) para escribir instrucciones y reglas del juego.	PRERREQUISITOS -Presentar oraciones y solicitar que subrayen con lápiz de color las palabras que indican acción. ¿Qué acción indica cada verbo? ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA -Indicar de cada verbo la acción que realiza. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar gráficos y reconocer y escribir palabras que expresen las acciones que estudiantes y adultos realizan. -Guiar a que con estas acciones construya oraciones. -Escribir oraciones en singular y plural. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Solicitar que escriban oraciones y también verificar si está bien o mal. -Deducir que hay verbos que no expresa acción como por ejemplo descansar, soñar, pero que hoy estamos estudiando verbos que expresan acción. -Guiar a loes estudiantes a trabajar con las páginas 38 y 39 del texto.	Cartel Pinturas Gráficos con niños y personas mayores que estén realizando alguna acción.	-Emplear verbos en las oraciones de los textos que escribe.	T. PRUEBA ESCRITA I. CUETIONARIO OJETIVO.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Escribir fábulas
OBJETIVO: Escribir fabulas utilizando los elementos de la lengua.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Escribir fábulas adecuadas a su contexto respetando las características propias del género.	PROCESO Planificar -Establecer quién será el lector de la fábula. -Generar ideas: asociar ideas. -Utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso pueden ser: preguntas, dibujos, gráficos, etc. -Clasificar ideas y elaborar esquemas. Redactar: Trazar un esquema de composición para distribuir la información. -Escribir la fábula teniendo en cuenta su estructura (Título, inicio, nudo y final, también tomando en cuenta la gramática, ortografía, verbos y elección de palabras.) -Producir borradores. Revisar Leer y releer: Rehacer: corregir errores que presente el texto escrito. -Guiar a los estudiantes a informarse de un ejemplo de escribir fábulas en las páginas 42,	Fábulas Tarjetas Hojas Pinturas Texto Cuaderno de trabajo	-Escribe fábulas adecuadas a su contexto respetando las características propias del género.	TÉCNICA Pruebas Escritas Pruebas Orales INSTRUMENTO Cuestionario Mixto Este cuestionario se encuentra en las páginas 41, 42, 43, 44 y 45.

PLAN DE CLASE

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
BLOQUE 1: Guía Turística.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Conozco diferentes lugares.
OBJETIVO: Conocer los diferentes lugares turísticos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Comprender las guías turísticas escritas desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.	PRELECTURA -Analizar los para textos. -Activar los conocimientos previos sobre el tema de la lectura. -Elaborar predicciones a partir de ilustraciones, portadas del texto páginas 8 y 9. -Plantear expectativas en relación al contenido del texto. ¿Qué haces cuando estás en otra ciudad y no conoces? ¿Dónde está localizada Esmeraldas? ¿Qué atractivos turísticos tiene? ¿Para qué sirve la guía turística? -Elaborar un alista de preguntas que no pudieron contestar. LECTURA -Presentar varias siluetas par que los estudiantes lean sus	Imágenes Gráficos Siluetas Tipos de texto Cuaderno de trabajo Guías turísticas	-Comprende las guías turísticas escritas desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.	TÉCNICA Prueba Escrita INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo TÉCNICA Encuesta Pruebas orales

PLAN DE CLASE

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
BLOQUE 1: Guía Turística.
EJE DEL APRENDIZAJE: Leer
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Estructura de la guía turística.
OBJETIVO: Realizar una guía turística aplicando su estructura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Comprender la guía turística, desde la identificación y el análisis de los elementos descriptivos e informativos.	LECTURA -Leer el título de la guía "Visita Esmeraldas". -Comentar entre todos sobre el contenido de la lectura (página 12 del texto) -Leer sobre la estructura de la guía turística página 13 del texto. -Deducir que conocer la estructura de un texto nos ayuda para comprender lo que dice. POSLECTURA -Formular preguntas sobre el contenido del texto, para encontrar la información que buscamos. -Guiar a los estudiantes a trabajar con el texto páginas 14, 15, 16 y 17, para comparar diferentes lugares turísticos.	Guías de turismo Imágenes Fotografías Texto Cuaderno	-Comprende la estructura de la guía turísticadesde la identificación y el análisis de sus elementos.	TÉCNICA -Prueba INSTRUMENTO -Cuestionario

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Sustantivo, Propio y Común.
OBJETIVO: Utilizar sustantivos propios y comunes en la escritura de guías turísticas.
EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO. ELEMENTOS DE LA LENGUA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Utiliza sustantivos propios y comunes en la escritura de guías turísticas.	PRERREQUISITOS Preguntar ¿Qué es el sustantivo? -Solicitar ejemplos de sustantivos y escribir en la pizarra. -Clasificar los sustantivos en un cuadro comparativo. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Escribir en el cuaderno sustantivos propios y comunes. -Con estos ejemplos escribir guías de turismo. -En un recorte de periódico identificar sustantivos propios y comunes y luego pegar en una hoja A4. -Colocar en un lugar estratégico donde los estudiantes puedan leer y sacar sus propias conclusiones. -Guiar a los estudiantes a trabajar con las páginas del texto 22 y 2. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Escribir oraciones con sustantivos propios y comunes.	Recortes Imágenes Gráficos Hojas A4 Tijeras Goma Cuaderno	-Utiliza sustantivos propios y comunes en la escritura de guías turísticas.	TÉCNICA Pruebas Escritas Pruebas Orales INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Este cuestionario se encuentra en las páginas 19 y 20 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Palabras, agudas, graves y esdrújulas.
OBJETIVO: Reconocer y utilizar adecuadamente palabras agudas, graves y esdrújulas en la escritura de textos.
EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO. ELEMENTOS DE LA LENGUA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Distinguir palabras agudas, graves y esdrújulas.	PRERREQUISITOS -Recordar la clase anterior. -¿Qué fue lo que más le llamó la atención? ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA -Presentar palabras en tarjetas y colocar en el pizarrón. -Leer y separa en sílabas. -Pintar la sílaba tónica. -Contestar en qué sílaba se encuentra la sílaba tónica (en la última o en la penúltima) CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO <u>Presentación</u> -Presentar un texto en el cual aparece la dificultad. -Determinar la dificultad. -Guiar a los estudiantes para identificar la dificultad haciendo preguntas y los estudiantes en cuyas respuestas el estudiante debe responder con palabras que presenten	Cartel Tarjetas Tijeras Pinturas Marcadores Texto Cuaderno de trabajo	-Distingue palabras agudas, graves, esdrújulas con o sin tilde.	Evaluación -Comprobar si el estudiante adquirió el patrón ortográfico y si es capaz de aplicarlo correctamente a nuevos contextos. TÉCNICA Prueba Escrita INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Este cuestionario se encuentra en el cuaderno de trabajo páginas 24 y 25.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO. ELEMENTOS DE LA LENGUA (Escribir)
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Escribir guías turísticas.
OBJETIVO: Utiliza procesos adecuados para la escritura de guías turísticas.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Producir guías turísticas sencillas utilizando el proceso de planificación, la estructuración de ideas con elementos descriptivos, comparativos y las propiedades del texto.	PLANIFICACIÓN -Tomar en cuenta lo siguiente: -Escribir oraciones completas. -Tomar en cuenta la estructura: título, oraciones que introduzcan al tema. -Escribir oraciones que describan cómo es el lugar y utilicen comparaciones, oraciones que expliquen cómo llegar al lugar, dónde alojarse y dónde alimentarse. REVISIÓN -Tomar en cuenta lo siguiente: -Leer el texto que escribí. -Solicitar a un compañero o compañera que lean la guía turística para ver si comprendió o no el texto. -Utiliza la lista de cotejo que se encuentra en el cuaderno de trabajo página 28 para corregir la guía turística.	Texto Cuadernos Hojas de líneas Lápiz	-Produce guías turísticas sencillas utilizando el proceso de planificación, la estructuración de ideas con elementos descriptivos.	TÉCNICA -Prueba Escrita. INSTRUMENTO -Cuestionario que se encuentra en las páginas 27 y 28 del cuaderno.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Voy a escuchar fábulas. "LA ZORRA Y EL CHIVO"
OBJETIVO: Escucha fabulas de distintos autores e identifica sus características específicas.
EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO. ELEMENTOS DE LA LENGUA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Escuchar narraciones de fábulas de distintos autores desde la identificación de sus características textuales específicas.	RECONOCER -Reconocer la situación comunicativa (fábula) SELECCIONAR -Agrupar los diversos elementos en las fábulas en situaciones superiores y significativas: Las palabras en las oraciones, las oraciones en párrafos. ANTICIPAR -Activar toda la información que tenemos sobre las fábulas para preparar la comprensión del texto. RETENER -Utilizar los diferentes tipos de memoria (visual, auditiva, etc.) para retener información de las fábulas. -Leer y comentar la fábula "La zorra y el chivo" de las páginas 36 y 37 del texto. -Realizar las actividades del cuaderno de trabajo, página 32.	Fábulas Gráficos Imágenes Variedad de textos	-Escucha narraciones de fábulas de distintos autores desde la identificación de sus características textuales específicas.	TÉCNICA Pruebas Escritas Pruebas Orales INSTRUMENTOS Cuestionario Objetivo Este cuestionario se encuentra en la página 33 del cuaderno de trabajo. Escriba el significado de la siguiente expresión: -Alcanzar una meta o un sueño requiere trabajo y esfuerzo.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Estructura de la fábula. La abeja y la paloma.
OBJETIVO: Identificar la estructura para el desarrollo de la fabula o de una historia.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Reconocer la estructura de la fábula para el desarrollo de la historia.	ESTRUCTURA -Leer el título y observar la ilustración. -Comentar sobre lo que piensan que va a tratar la fábula. -Revisar la estructura de la fábula "La abeja y la paloma" -Localizar en la fábula. 1) El título y pintar de color. 2) El inicio y pito de color. 3) El nudo de la fábula. 4) El final. -Deducir cada uno de los pasos de la estructura de una fábula. -Y no olvidar que en la fábula se escribe la moraleja. -Guiar a los estudiantes a trabajar con las páginas 38, 39 y 40 del texto. -Buscar el significado de la moraleja, y escribir la enseñanza que nos trae para un Buen Vivir.	Fábulas Imágenes Gráficos Tarjetas Texto Cuaderno de trabajo	-Reconoce la estructura de la fábula para el desarrollo de la historia.	TÉCNICA Pruebas Escritas Pruebas Orales INSTRUMENTOS Cuestionario Mixto Este cuestionario se encuentra en la página 34, 35, 36 y 37 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASE

ÁREA: Lengua y Literatura
CONOCIMIENTO: Comprensión de palabras.
OBJETIVO: Entender las fabulas desde la valoración y comprensión por medio de la palabra.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Comprender las fábulas desde la valoración y comprensión de su intención didáctica.	ESTRUCTURA -Leer a los estudiantes fábulas de diferentes autores. (Escopo, Jean de la Fontanie, Fafael Pombo, Felix María de Samaniego, entre otros. -Ayudar a identificar los elementos paratextuales de cada texto es decir las ilustraciones, las diagramaciones, los títulos, subtítulos que ayudan a realizar predicciones sobre la lectura. -Invitar a los estudiantes a dibujar 4 escenas de la fábula "La abeja y la paloma". -Solicite que representen la secuencia de la historia. -Solicitar que luego que organicen en orden secuencial. -Realizar en forma conjunta las actividades de las páginas 40-41 del texto.	Texto Cuaderno Láminas Fábulas Pinturas	-Comprende fábulas desde la valoración y comprensión de su intención didáctica.	TÉCNICA -Prueba Escrita Pruebas Orales INSTRUMENTOS -Cuestionario Este cuestionario se encuentra en las páginas 39 y 40 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: REGLAMENTO Y MANUAL DE INSTRUCCIONES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: USO DEL DICCIONARIO.

EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO

TIEMPO APROXIMADO: _____**Período (s)**

OBJETIVO: Escribir correctamente textos, utilizando el diccionario.

DEZTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN.**	
			INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
Conocer la utilidad que tiene el diccionario en función de la escritura.	**CICLO DELAPRENDIZAJE** **EXPERIENCIA.** Preguntar: ¿Cuándo no sabemos el significado de una palabra, o como s escribe que debemos hacer? **REFLEXIÓN.** ¿Qué es un diccionario? ¿Cómo están ubicadas las palabras en el diccionario? ¿Qué tipo de palabras aparecen en el diccionario? **CONCEPTUALIZACIÓN.** Socializar las preguntas. Observar y leer un cartel con 'palabras derivadas, y deducir si es que se podrán encontrar en el diccionario. Conceptualización del tema. Lectura del texto página 21 **APLICACIÓN.** Dar una lista de palabras y en parejas, buscar lo más rápido posible las palabras utilizando algunas estrategias.	Texto. Cuaderno de trabajo. Diccionario. Cartel con palabras derivadas.	Conoce la utilidad que tiene el diccionario en función de la escritura.	TÉCNICA Ejercicio pactico. INSTRUMENTO. Realiza las actividades del cuaderno de trabajo página 18

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 1: REGLAMENTO Y MANUAL DE INSTRUCCIONES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente:** Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: USO DE LA "H"

EJE DEL APRENDIZAJE: TEXTO"ORTOGRAFÍA"

TIEMPO APROXIMADO: _____Período (s)

OBJETIVO: Escribir multicidad de textos, utilizando la h correctamente.

DEZTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN. INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Conocer el uso de la h para escribir bien para que podamos comprender mejor.	**PROCESO.MÉTODO** **VISO--MOTOR-GNÓSICO.** Presentar y observar el diagrama de la página 22. Pensar en otras palabras con **"hum"** que tenga el significado de humano. Comparar las palabras entre compañeros. Extraer la regla ortográfica para esta familia de palabras. Leer el texto y exponer con sus propias palabras. Silabear palabras para percibir fonemas(sonidos) Escribir cada palabra que pertenezca a la familia humo y humor. Comprobar su escritura Conocer el significado de palabras	Diagramas Cartulinas Marcadores Texto Cuaderno.	Conocer el uso de la h para escribir bien para que podamos comprender mejor.	TÉCNICA Prueba escrita INSTRUMENTO Cuestionario objetivo. Realice las actividades del cuaderno de trabajo página 19

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: CUENTOS POPULARES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: CUENTO POPULAR

EJE DEL APRENDIZAJE: LITERATURA

TIEMPO APROXIMADO: _____Período (s)

OBJETIVO: Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN.**	
			INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
Escribir reglamentos y manuales de instrucción en párrafos sencillos con diferente propósito comunicativo y la aplicación del texto.	**PROCESO.** Planificar. Escribir el reglamento organizándolo en párrafos. Generar ideas: asociar ideas: organizar ideas, jerarquizar ideas. Elaborar esquema de escritura. Redactar Trazar un esquema de composición para distribuir la información. Recordar lo que es un párrafo. Escribir los párrafos teniendo en cuenta la estructura de oraciones, uso del verbo, ortografía y elección de las palabras Tomar en cuenta los siguientes pasos: -Idea introductoria -Idea principal 1ra idea de apoyo 2da idea de apoyo 3era idea de apoyo -Conclusión. Revisar	Cartulinas Marcadores Texto Cuaderno. Esquema.	Escribe reglamentos y manuales de instrucción en párrafos sencillos con diferente propósito comunicativo y la aplicación del texto.	TÉCNICA Observación. INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo. Trabaje en el cuaderno páginas 21, 22 y 23.

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: CUENTOS POPULARES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: LECTURA-CUENTO EL TÍO LOBO Y EL SOBRINO CONEJO.

EJE DEL APRENDIZAJE: LITERATURA

TIEMPO APROXIMADO: _____Período (s)

OBJETIVO: Comprender, analizar y producir cuentos populares con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN. INDICADORES ESENCIALES	EVALUACIÓN. TÉCNICA E INSTRUMENTO
Comprender los cuentos populares de distintas regiones y nacionalidades del Ecuador en función de identificar sus elementos comunes y valorar las diferentes culturas.	**PRE LECTURA** Activar los conocimientos previos ¿Qué conocen sobre el cuento? ¿Qué nos pueden decir sobre el gráfico? **LECTURA.** Verificar sobre predicciones. Lectura modelo por parte del docente. Leer varias veces Reconocer la estructura del cuento. Guiar a los estudiantes a leer el cuento del texto página 38 y 39. Leer en parejas, leer en silencio y oral. **POST LECTURA.** Guiar a los estudiantes a la comprensión del texto. Reconocerlas ideas más relevantes. Identificar personajes principales y secundarios. Buscar palabras alternativas para conocer su significado. Ejercitar la sinonimia y la autonomía. Orientar a los estudiantes a trabajar con el cuaderno páginas 33, 34, 35 y 36.	Videos con otros cuentos. Gráficos Textos Cuadernos .	Comprende los cuentos populares de distintas regiones y nacionalidades del Ecuador en función de identificar sus elementos comunes y valorar las diferentes culturas.	TÉCNICA. Prueba escrita INSTRUMENTO. Cuestionario. Objetivo. Presentación Gráfica.

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: CUENTOS POPULARES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: CUENTO "ANSIOSOS DE ORO"

EJE DEL APRENDIZAJE: LITERATURA NIVEL LITERAL.

TIEMPO APROXIMADO: _____Período (s)

OBJETIVO: Comprender, analizar y producir cuentos populares y su estructura, con la especificidad literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.

DEZTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN.**	
			INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
Escuchar cuentos populares en función de identificar sus características propias.	**PRE LECTURA** Activar los conocimientos previos. ¿Por qué el cuento se llama "Ansiosos de oro"? ¿Qué otro nombre le podría poner? Si hubiera sido el hijo ¿Habría tenido paciencia de esperar? ¿Por qué? ¿Qué elección ofrece este cuento popular? **LECTURA.** Verificar sobre las predicciones. Parafrasear Inferir el significado del nuevo vocabulario.	Cartel Textos Cuentos Cuadernos Pinturas	Escuchar cuentos populares en función de identificar sus características propias	TÉCNICA. -Representación grafica INSTRUMENTO. Presentación Gráfica.

	Leer en voz alta cuidando la entonación. Leer en silencio de manera que cada estudiante vaya a su ritmo. Solicitar que elijan la oración que exprese la enseñanza de este cuento. Solicitar que argumenten sobre su elección. Explicar sobre el nivel literal. Reconocer el escenario y personajes **POST LECTURA.** Agregar y cambiar la información. Tomar en cuenta que el cuento popular tiene una lección moralizadora.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 2: CUENTOS POPULARES

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EDUCACION BASICA: Quinto

CONOCIMIENTO: DRAMATIZACIÓN DE UN CUENTO.

EJE DEL APRENDIZAJE: LITERATURA

TIEMPO APROXIMADO: _____Período (s)

OBJETIVO: Reconocer algunos rasgos literarios de los cuentos populares para poder dramatizarlos.

DEZTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN.**	
			INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
Reconocer algunos rasgos literarios de los cuentos populares en función de valorarlos como tales.	**DRAMATIZACIÓN DEL CUENTO.** Después de haber escrito el cuento en una nueva versión preparar una presentación. Seguir los siguientes pasos: Releer la historia enfatizando los diálogos. Recontar la historia; subrayar lo más importante y anotamos los personajes, lugares, el conflicto. Nombramos un narrador o narradora. Caracterizar los personajes. Ensayar los personajes.	Cartel Textos Cuentos Cuadernos Pinturas	Reconoce algunos rasgos literarios de los cuentos populares en función de valorarlos como tales.	TÉCNICA. Observación. INSTRUMENTO. Lista de cotejo

	Trabajara las acciones. Definir la escenografía. Organizar el reparto. Ensayos. Selección del grupo que se representara la dramatización. Ejecutar la dramatización, ante toda la escuela. Evaluar la dramatización del cuento			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 3: TODO SOBRE RECETAS

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EGB: Quinto

CONOCIMIENTO: **Tilde enfática y mayúscula en títulos**

OBJETIVOS: Comprender analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función especifica

TIEMPO APROXIMADO.

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Texto	-Escribir diversos tipos de textos de recetas con diferentes estructuras, teniendo en cuenta la tilde enfática y las mayúsculas en títulos.	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Leer el texto. -Servir caliente y acompañar con guaguas de pan y decir que rica!. DESEQUILIBRIO COGNITIVO -Con que otras palabras podemos reemplazar ¿Qué rica!. -¿Para que utilizamos la tilde? -¿Cómo se llama la tilde? CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO	Texto Cuaderno Cartel Tarjetas	-Escribe diversos tipos de recetas con diferentes estructuras teniendo en cuenta la tilde enfática y las mayúsculas en títulos.	.Organizador gráfico: Completa

		-Utilizar el texto del alumno. -Leer individualmente y explicar a mis compañeros (página 61). APLICACIÓN -Deducir la regla ortográfica para el uso de la tilde enfática y para el uso de las mayúsculas en títulos.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 3: TODO SOBRE RECETAS

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EGB: Quinto

CONOCIMIENTO: **Verbo, persona y el número.**

OBJETIVOS: Comprender analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función especifica

TIEMPO APROXIMADO.

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Texto	-Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la escritura de recetas para cumplir con el propósito del texto.	PRERREQUISITOS ¿Qué es verbo? ¿Cuáles son las partes del verbo? ¿Cuáles son los números y personas del verbo? ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA ¿Cómo reconocemos al verbo en la oración? ¿Cómo sabemos en qué número y persona está el verbo?	Fichas Tarjetas Texto Cuaderno	-Utiliza las propiedades textuales y los elementos de la lengua en función de la escritura de recetas para cumplir con el propósito del texto.	EVALUACION -Realice las actividades de las páginas 56, 57, 58 y 59 del cuaderno de trabajo.

		CONSTRUCCION DELCONOCIMIENTO -Trabajar en forma colectiva las páginas 66 y 67. -Parafrasear el texto. -Solicitar ejemplos. -Guiar sobre la importancia de conocer las partes del verbo. -Deducir que el verbo tiene más variaciones y que a estas variaciones se las llama accidentes. -Explicar por medio de fichas las partes del verbo. -Generalizar el contenido. ¿Cuáles son las partes del texto? TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Resumir en forma verbal los accidentes del verbo. -Realizar ejercicios en los que identifique como cambia el verbo para indicar si es una o varias personas que ejecutan o padecen una acción.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 3: TODO SOBRE RECETAS

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EGB: Quinto

CONOCIMIENTO: CLASIFICACION DE LAS PALABRAS SEGÚN EL ACENTO

OBJETIVOS: Comprender analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función especifica

TIEMPO APROXIMADO.

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Elementos de la lengua.	-Identificar la clasificación de las palabras según el acento.	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Lluvia de ideas. -Recordar. Todas las palabras tienen una silaba tónica. Según el lugar que tiene la silaba tónica en las palabras. DESEQULIBRIO COGNITIVO -Presentar palabras y solicitar que subrayen la silaba tónica.	Tarjetas Hojas A4 Marcadores Recortes de periódico Tijeras Texto Peganol Cuaderno	Identifica palabras agudas, graves y esdrújulas en oraciones y textos.	TECNICA Pruebas Escritas INSTRUMENTO Cuestionario objetivo de la página 64 del cuaderno de trabajo.

		-Recordar el concepto de silaba tónica. CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO -Presentar varias palabras y pintar la silaba tónica según su ubicación. -Demostrar que según la ubicación de la silaba tónica esta se clasifica en palabras: Agudas, graves y esdrújulas. -Guiar a los estudiantes a trabajar con el texto en la página 71. -Deducir el concepto de palabras agudas, graves y esdrújulas. -Leer una noticia y pintar de amarillo las palabras agudas, de rojo las graves y de verde las esdrújulas, clasificarlas, recortarlas y pegarlas en una hoja A4. -Presentar a su maestro/a. -Exhibir en un lugar donde el estudiante pueda leer y recordar el concepto.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 3: TODO SOBRE RECETAS

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EGB: Quinto

CONOCIMIENTO: PALABRAS HOMÒFONAS Y HOMOGRAPFAS

OBJETIVOS: Comprender analizar y producir recetas adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para utilizarlos en su realidad inmediata de acuerdo con su función especifica

TIEMPO APROXIMADO.

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Texto: elementos de la lengua.	Reconocer palabras homófonas en la escritura de recetas para cumplir con el propósito del texto.	CONOCIMIENTOS PREVIO -Lluvia de ideas -Recordar ¿Qué son las palabras homófonas? DESEQUILIBRIO COGNITIVO -Guiar, indicar y reconocer que las palabras pueden tener varios significados, y que algunas suenan igual pero se escriben diferentes. Estas palabras se llaman homófonas. -Realizar varios ejercicios con las diferentes acepciones de las palabras.	Tarjetas Papelote Cuaderno Texto Marcadores Diccionario	-Reconoce palabras homófonas en la escritura de una receta para cumplir con el propósito del texto.	TECNICA Pruebas Escritas INSTRUMENTO Cuestionario objetivo de la página 66 del cuaderno de trabajo.

		CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los estudiantes a trabajar con el texto página 73. -Formular y escribir oraciones con palabras homófonas. TRANSFERENCIA DELCONOCIMIENTO -Presentar palabras en la pizarra y averiguar su significado. -Escribir una oración con cada palabra.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE 4: LEYENDAS DE MI PAÌS

ÁREA: Lengua y Literatura **Docente**: Kerly Aguaguiña

AÑO DE EGB: Quinto

CONOCIMIENTO: LEYENDAS TRADICIONALES

OBJETIVOS: Comprender. Analizar y producir leyendas tradicionales con la especificación literaria para conocer, valorar, disfrutar y criticar desde la expresión artística.

TIEMPO APROXIMADO.

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Hablar y escuchar	Escuchar las leyendas orales tradicionales de distintas regiones de Ecuador, desde la valoración de sus tradiciones y herencias culturales	PROCESO -Invitar a observar detenidamente la doble página. -Observar lo que gráficamente explica como hace y se construye la leyenda. -Expresar en todos los detalles. -Observar cada una de las escenas. -Nombrar lo que sucede, poniendo atención en los detalles. Primera Escena ¿Qué representan los dos personajes? ¿De qué están conversando? ¿Puede ser real esta situación? ¿Por	Laminas Gráficos Caratulas Texto Cuaderno	-Comprende las leyendas tradicionales en función de reconocer sus elementos característicos	-Narra leyendas a tus compañeros y compañeras y a tu maestro o maestra. -Realiza las actividades de las páginas 69 y 70 del cuaderno de trabajo.

		qué? En la tercera: ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué historia creo el joven? -Ordenar las ideas y narrar la historia que creo que están contando los personajes. -Narrar las historias que conozco y que son parecidas. -Contar la historia o la razón de ser las cosas y mezclar cosas imaginarias con las reales.			

Bibliografía: Texto de Lengua y Literatura de Quinto Año de Educación General Básica y Actualización Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 4: Poemas populares.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren, disfruten de las poesías populares desde la expresión artística y revaloricen la producción nacional y latinoamericana. Que conozcan las características de este género para que puedan escribir poesías o hacer variaciones sobre ellas
CONOCIMIENTO: Poemas populares.
TIEMPO APROXIMADO: ___ período(s)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA Hablar	Recitar **poemas populares** en función de disfrutar de los **efectos lingüísticos** que provocan. Recitación de coplas	**MÉTODO PARA RECITACIÓN DE LA COPLA** Preparación: -Leer la copla escrita al compañero o compañera - Ensayar varias veces frente a otras personas. Comprensión: - Leer los aspectos que se tomarán en cuenta para la evaluación, de la página 93 del texto. -Realizar una autoevaluación de acuerdo a lo anterior. Memorización: -Ensayar recitando la copla de memoria Recitación -Recitar la copla frente a todos los compañeros y compañeras, y docente Evaluación -Evaluar entre todos y todas las coplas recitadas. -Adivinar entre todos y todas a quién estuvo dirigida la copla.	Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador	Recita coplas teniendo en cuenta los indicadores para la evaluación.	TÉCNICA: Observación INSTRUMENTO: Lista de cotejo.

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 4: Poemas Populares.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Valorar la poesía popular, desde la expresión artística.
CONOCIMIENTO: Lectura de poemas.
TIEMPO APROXIMADO: ___ período (s)

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Descubrir la intención de los autores de poemas populares al relacionar el texto y los contextos en que pudieron haber sido producidos.	PRELECTURA ¿Qué tipo de texto nos sirve para lograr nuestro objetivo? ¿Para qué vamos a leer? ¿Qué podríamos encontrar en el texto? -Observar las siluetas y elegir las que corresponden a poemas. -Comentar porque fue esa elección entre todos. Preguntar ¿Para qué servirá leer algunos poemas? -Comentar entre todos en clase. LECTURA -Comprender el contenido del texto. -Entender la intención. Comprender y valorar las expresiones artísticas y culturales. -Leer, las páginas 83-84-85 y 86. POSLECTURA -Valorar los componentes estéticos del poema, imágenes, sonoridad. -Reconocer los efectos causados por el poema. Recitar.	Siluetas Texto Poemas Cuaderno de L.L	-Descubre la intención de los autores de poemas populares al relacionar el texto y los contextos en que pudieron haber sido producidos.	**TÉCNICA:** Lluvia de ideas **INSTRUMENTO:** Portafolio

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: Relato histórico/Citas bibliográficas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante la utilización de los elementos de la lengua.
CONOCIMIENTO: Palabras homófonas, punto, coma y dos puntos.
TIEMPO APROXIMADO: ___ período (s)

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta tomando en cuenta las palabras homófonas el punto y los dos puntos en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.	CICLO DEL APRENDIZAJE. EXPERIENCIA ¿Qué son palabras homófonas? ¿Cuándo utilizamos el punto y los dos puntos? REFLEXIÓN ¿Saben para qué sirven las palabras homófonas, el punto y los dos puntos? CONCEPUTALIZACIÓN -Observar el cartel. Leer e identificar las palabras que están con rojo, así mismo indicar el punto y los dos puntos que están en el cartel. -Leer las palabras que se encuentran en el cuadro del texto actividad 1 de la página 66. -Observar y leer y darse cuenta donde se encuentra el punto y los dos puntos en el párrafo del cartel. -Guiar a los estudiantes a trabajar con el texto las páginas 66 y 67.	Carteles Marcadores Esferos Cuaderno de trabajo de Lengua y Literatura Lápiz Esferos Pinturas	-Utiliza las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta tomando en cuenta las palabras homófonas el punto y los dos puntos en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.	**TÉCNICA:** -Prueba Escrita. **INSTRUMENTO:** -Cuestionario. Este cuestionario se encuentra en el cuaderno de L.L páginas 68 y 69.

	-Deducir el concepto de palabras homófonas el uso del punto y coma y el uso de los dos puntos. -Escribir un texto en parejas en el cual utilizarán el punto y la coma, los dos puntos y las palabras homófonas			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: Relato histórico/Citas bibliográficas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Valorar la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante la utilización de los elementos de la lengua.
CONOCIMIENTO: Pronombre Personal y Verbo Impersonal.
EJES DEL APRENDIZAJE: LEER
TIEMPO APROXIMADO: ___ período (s)

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Utilizar las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Jugar entre todos enunciando y escribiendo sustantivos colectivos e individuales. Se dividirá el pizarrón en dos partes iguales y se les solicitará pasar dos niños o niñas que piensen y escriban sustantivos colectivos e individuales. Gana el que escribe más rápido y sin faltas ortográficas. DESEQUILIBRIO COGNITIVO Preguntar. ¿Conocen lo que son los pronombres? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los estudiantes a leer, comprender las actividades de la página 64 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Deducir entre todo el concepto de pronombre posesivo y verbo personal e impersonal. -Escribir oraciones una con cada tipo de verbo. -Determinar si deben o no tener sujeto y por qué.	Texto Cuadros Lápiz Cuaderno Esferos Pinturas	-Utiliza las propiedades textuales y los elementos de la lengua de manera correcta en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas.	**TÉCNICA:** -Actuación **INSTRUMENTO:** -Ejercicios varios sobre los temas en el aula y en el hogar.

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: Relato histórico/Citas bibliográficas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante el relato histórico como un tipo de texto que narra eventos ocurridos. Que conozcan las características de este tipo de relato y puedan escribir textos de la misma naturaleza con el fin de realizar un programa radial en el que se transmita la historia de su escuela.
CONOCIMIENTO: El Relato Histórico.
TIEMPO APROXIMADO: ___período(s)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
		PROCESO			
LEER	Comprender e interpretar diversos **relatos históricos** escritos y citas bibliográficasen función de seleccionar y jerarquizar información en situaciones de estudio	Observar y comentar sobre las imágenes de la página 51. Prelectura: -Leer y responder a las preguntas de la página 51 del texto. -Establecer el propósito de la lectura, ¿Cómo llegamos a cultivar cacao? -Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, mediante la observación de siluetas página 52. - Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. - Elaborar predicciones. Lectura: -Leer a una velocidad adecuada individual y	Texto de Lengua y Literatura Cuaderno de trabajo Internet Libros de historia Revistas	Reconoce y comprende el relato histórico.	TÉCNICA: Observación INSTRUMENTO Escala numérica

		grupalmente - Verificar lo que se predijo. -Seleccionar cuál es el significado correcto de una palabra según el contexto. -Distinguir entre ideas principales e ideas secundarias. -Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad, página 53. <u>Poslectura:</u> -Hacer cuadros de resumen sobre el texto.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 2: EL CUENTO. TÍTULO: EL MUNDO DE LOS CUENTOS.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
EJE TRANSVERSAL: La Interculturalidad.
OBJETIVO: Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.
CONOCIMIENTO: El mundo de los cuentos
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODO(S)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA	-Leer cuentos de todo tipo desde el disfrute y la valoración de género; así como la motivación y su significado	MÉTODO DE ANALISIS LITERARIOS -Observar y comentar el gráfico y contestar las preguntas de las páginas 30 y 31. LEER PRELECTURA -Observar las siluetas y elijo las que corresponden al cuento. -Comentar la elección en clase (página 32) -Pensar la razón por la que queremos leer un cuento. -Imaginar de que podría tratar el cuento "El sueño del Pongo" Preguntar. ¿Qué es un cuento? -Conocer las características del cuento. -Conocer elementos del cuento (página 33) del texto. LECTURA -Realizar la primera lectura y luego leer las	Texto Cuaderno Lápiz Pinturas Marcadores	-Identifica en un cuento la estructura específica y los elementos básicos que lo conforman.	TÉCNICA: -Observación. INSTRUMENTO: -Lista de Cotejo

		veces que sea necesario (páginas 34, 35, 36 del texto) POSLECTURA ESTRUCTURA DEL CUENTO -Revisar la estructura del cuento que leímos página 38 del texto. VOCABULARIO -Conocer el significado de las palabras es muy importante para comprender el texto. -Conocer la variedad de estrategias para encontrar el significado. -Trabajar con la ayuda del maestro/a, la página 39 del texto. COMPRENSIÓN DEL TEXTO -Guiar a los estudiantes a trabajar con el texto (página 40 y 41) -Reforzar realizando las actividades del cuaderno páginas 20, 21, 22, 23.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: Descripción científica/Encuesta/Notas de Enciclopedia/Notas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
CONOCIMIENTO: Uso de la "h"
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para comprender la realidad, al reconocer que el texto informativo aporta conocimientos sobre el mundo, basados en la ciencia. Que conozcan características de este tipo de texto y puedan producir otros de la misma naturaleza, con el fin de realizar exposiciones orales que informen sobre el calentamiento global.
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERÍODO(S)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	Utilizar de manera adecuada las **propiedades textuales** y los **elementos de la lengua** en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes. Uso de la "h" en "hidr-", "hiper-", "hemo-"	**MÉTODO VISO AUDIO MOTOR GNÓSICO** Visualización -Observar diagramas con la familia de palabras hidr, hiper, hemo de la página 25 del texto. Audición -Escuchar la lectura de las palabras Pronunciación -Leer de forma individual y grupal las palabras. Comprensión -Pensar en parejas, en otras palabras que tengan hidr, hiper y hemo, y escribir en cartulinas -Extraer el significado de hidr, hiper y hemo. -Intercambiar las palabras con los	Cartulina Marcadores Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador.	Utiliza reglas ortográficas de palabras con hidr, hiper y hemo en la escritura de diversos textos	TÉCNICA: Prueba escrita INSTRUMENTO: Cuestionario

		compañeros -Extraer una regla ortográfica para la familia de palabras con hidr, hiper y hemo, escribir las reglas en la página 17 del Cuaderno de trabajo. <u>Aplicación</u>. -Revisar si los textos escritos realizados en las clases anteriores tienen palabras con hidr, hiper y hemo. Escribir su significado por contextualización. -Reforzar realizando las actividades 1, 2 y 3 del cuaderno de trabajo página 17.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

ÁREA: LENGUAJE Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
BLOQUE 1: Descripción científica/encuestas/notas de enciclopedia/notas
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Sexto
CONOCIMIENTO: Núcleo y modificadores del sujeto.
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Protección del medio ambiente.
OBJETIVO: Escribir multicidades de textos apropiados con propósitos comunicativos reales, diversos y adecuados con sus propiedades textuales.
TIEMPO APROXIMADO: __ Período (s)

EJES DEL APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESCENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	-Utilizar de manera adecuada las propiedades y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	CONOCIMIENTOS PREVIOS -Recordar las siguientes ideas. ¿Qué es la oración? Recordar lo que es el sujeto y el predicado. DESEQUILIBRIO COGNITIVO -Contestar preguntas. ¿Cómo podemos dividir la oración? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Dar ejemplos de oraciones indicando el núcleo y modificadores del sujeto. -Observar y leer la página 23 del texto. -Observar y reflexionar sobre cómo están estructuradas las oraciones. -Deducir entre todos lo que es el núcleo del sujeto y los tipos de modificadores que tienen los modificadores. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los estudiantes a reforzar sobre	Texto Cuaderno Lápiz Hojas Marcadores Pinturas Lápiz Borrador	-Utiliza de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.	TÉCNICA -Prueba Escrita INSTRUMENTO -Cuestionario

		el núcleo y modificadores del sujeto. -Definir entre todos el significado de modificador connotativo y qué tipo de palabras puede cumplir este papel. -Pensar en una oración, señalar el núcleo y modificador no connotativo. -Definir qué palabra o palabras lo expresan.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: Descripción científica/Encuesta/Notas de Enciclopedia/Notas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
CONOCIMIENTO: Escritura de un párrafo.
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para comprender la realidad, al reconocer que el texto informativo aporta conocimientos sobre el mundo, basados en la ciencia. Que conozcan características de este tipo de texto y puedan producir otros de la misma naturaleza, con el fin de realizar exposiciones orales que informen sobre el calentamiento global.
TIEMPO APROXIMADO: _____PERÍODO(S)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
ESCRIBIR	Diseñar y escribir **descripciones científicas** adecuadas con sus propiedades textuales, funcionalidad y estructura desde una fundamentación teórica acorde y la autocorrección del texto producido. Artículo científico sobre el calentamiento global	PROCESO <u>Planificar</u>: -Determinar el objetivo y estructura del texto. -Determinar quién será el lector del texto. -Utilizar soportes escritos, como: artículos sobre el calentamiento global y las encuestas. -Consultar fuentes de información diversas: página web, enciclopedias o revistas -Elaborar listados de ideas para la introducción, desarrollo y conclusión, y compartirlos en grupos. <u>Redactar</u>: -Trazar un esquema de composición para distribuir la información, en parejas.	Cuaderno de trabajo Papel periódico Marcadores Enciclopedias Internet Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador	Escribe descripciones científicas teniendo en cuenta el párrafo introductorio y la trama específica para este tipo de texto.	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Lista de cotejo

		-Escribir el párrafo introductorio de la descripción científica. -Desarrollar las ideas del esquema empleando las estrategias para escribir párrafos: por descripción o ejemplificación -Escribir el párrafo de conclusiones. <u>Revisar y editar:</u> -Comparar el texto producido con los planes previos. -Revisar las ideas, la estructura y la expresión del texto. -Escribir el artículo en un papelote. -Exponer en parejas. -Determinar entre todos los aciertos y fallas			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: Relato histórico/Citas bibliográficas
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **Docente**: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SEXTO
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para el conocimiento de la historia, mediante el relato histórico como un tipo de texto que narra eventos ocurridos. Que conozcan las características de este tipo de relato y puedan escribir textos de la misma naturaleza con el fin de realizar un programa radial en el que se transmita la historia de su escuela.
CONOCIMIENTO: Uso de la "c" en diminutivos y uso de la "z" en despectivos.
TIEMPO APROXIMADO: ___período(s)

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	Utilizar las **propiedades textuales** y los **elementos de la lengua de manera correcta** en la producción escrita de relatos históricos y citas bibliográficas	**-CONOCIMIENTOS PREVIOS** Dar ejemplos de palabras que se escriban con "c" y con "z". **-DESEQUILIBRIO COGNITIVO:** Contestar: ¿qué reglas se pueden obtener para la escritura de estas letras? **-CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: MÉTODO VISO AUDIO MOTOR GNÓSICO** <u>Visualización</u> -Leer las oraciones de la página 65 del texto. <u>Audición</u> -Escuchar la lectura de las palabras subrayadas <u>Pronunciación</u> -Leer de forma individual y grupal las palabras.	Libro de texto Pizarrón Marcador Cuaderno de trabajo.	Utiliza correctamente las palabras que terminen en cico , cito, cillo, uza, zuelo, zuela.	**TÉCNICA:** Prueba escrita **INSTRUMENTO:** Cuestionario Este cuestionario se encuentra en las páginas 67 y 68 del cuaderno de L.L.

		Comprensión -Expresar qué significado tienen las terminaciones cito, cico, cillo, zuelo, zuela, uza y uzo. -Pensar en reglas ortográficas para las palabras que tienen esas terminaciones. **-TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO** Realizar las actividades de la página 67 del cuaderno de trabajo.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Sexto Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricula

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 4: Poema de autor.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
CONOCIMIENTO: La poesía.
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

Docente: Kerly Aguaguiña

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA.	Reconocer los **poemas de autor** como textos literarios con sus características propias desde la aplicación de los elementos literarios. Comprender los **poemas de autor** desde el reconocimiento de los recursos literarios, características y efectos.	**MÉTODO DE ANÁLISIS LITERARIO** -Leer los poemas de la página 80 del cuaderno de trabajo. -Averiguar quiénes fueron Medardo Ángel Silva y Ernesto Noboa y Caamaño y encontrar otros poemas. -Leer en parejas los poemas de la página 81. -Averiguar sobre los autores. Socializar. -Leer sobre lo que es poesía de la página 82 del libro, y preguntar sobre su contenido. -Realizar las actividades de la página 74 del cuaderno de trabajo. -Leer en parejas sobre la función poética del lenguaje. -Leer sobre las figuras literarias y buscar otros ejemplos. - Realizar las actividades del cuaderno de trabajo, páginas 75-77. -Lluvia de ideas sobre el poeta Antonio Machado.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Libros de poemas. -Internet. -Cartulina -Marcadores -Grabadora -CD -Hojas A4. -Lápices -Pinturas.	Reconoce y comprende las características literarias de un poema.	**TÉCNICA:** Encuesta escrita. **INSTRUMENTO:** Cuestionario.

		-Leer los poemas de la página 86 del texto. -Realizar las actividades de la página 87 del texto. -Socializar. -Realizar las actividades de las páginas 78y 79 del cuaderno de trabajo.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: FOLLETOS
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
CONOCIMIENTO: Guía turística.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
HABLAR Y ESCUCHAR	Escuchar comentarios sobre el análisis de **información de folletos** que provenga de diferentes ámbitos y jerarquizarla con diversos propósitos. Discutir sobre la naturaleza comunicativa de los **folletos y su estructura** desde la planificación del discurso y el análisis de su contenido.	**PROCESOS DIDÁCTICOS** **HABLAR** -Leer la carta de la página 76 del texto. -Hacer un listado con todos los lugares conocidos. -Hacer entrevistas para averiguar las comidas típicas y los mejores restaurantes del barrio. -Investigar algunos antecedentes históricos del sector. -Diseñar el recorrido que se hará. -Ordenar las ideas y elaborar un guión con frases cortas, sencillas y completas. -Ensayar frente a un espejo. -Ensayar frente a otras personas. -Presentarse delante de la clase. **ESCUCHAR** Reconocer: qué se dice, para qué y para quién está dirigida la guía turística.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Entrevistas. -Internet -Libros	Planifica y expone una guía turística investigando y jerarquizando las ideas principales.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Lista de cotejo.

		Seleccionar: distinguir las palabras relevantes de las que no lo son. Anticipar: prever el tema, el lenguaje y el estilo del discurso. Inferir: extraer información del contexto comunicativo. Interpretar: comprender el mensaje. Entender las ideas principales. Retener: utilizar los diversos tipos de memoria (visual, auditiva, entre otros) para retener información.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: FOLLETOS
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
CONOCIMIENTO: Uso de la "h", "v" y "b"
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	Utilizar de manera eficaz las **propiedades textuales y los elementos de la lengua** necesarios para escribir folletos con diversos propósitos comunicativos.	**CONOCIMIENTOS PREVIOS:** Escribir oraciones con palabras que se escriben con la h, b, y v. Intercambiar entre compañeros. **DESEQUILIBRIO COGNITIVO:** Contestar: ¿qué otras reglas existen para la escritura de estas letras? **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:** **Método inductivo-deductivo.** -Leer oraciones con formas del verbo haber y hacer. -Señalar estos verbos y analizar su escritura. -Deducir en parejas, una regla para estas palabras. -Observar palabras con *abo*. -Analizar la escritura de estas palabras y deducir la regla. -Observar las palabras terminadas en *ívoro*.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Hojas de papel. -Esferos. -Cuaderno de materia. -Internet -Libros de gramática.	Utiliza las reglas ortográficas para la escritura correcta de palabras con h, v y b	**TÉCNICA:** Prueba **INSTRUMENTO:** Cuestionario.

		-Sacar una conclusión y deducir la regla para la escritura de estas palabras. **TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO:** Realizar las actividades de la página 66 del cuaderno de trabajo. Recopilar las reglas estudiadas desde años anteriores sobre la escritura de las letras h, b, v. Escribir ejemplos.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 3: FOLLETOS
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
CONOCIMIENTO: La aposición.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

Docente: Kerly Aguaguiña

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	Utilizar de manera eficaz las **propiedades textuales y los elementos de la lengua** necesarios para escribir folletos con diversos propósitos comunicativos. La Aposición.	**CONOCIMIENTOS PREVIOS:** Escribir oraciones y reconocer el sujeto y el predicado. **DESEQUILIBRIO COGNITIVO:** Dadas determinadas oraciones, con aposición, contestar: ¿cuál es la palabra más importante dentro del sujeto?, ¿por qué? **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:** **Método inductivo-deductivo.** -Intercambiar ideas entre parejas. -Socializar. -Intercambiar el orden de las palabras en el sujeto (núcleo del sujeto con aposición) -Observar si pierde o no sentido la oración. -Escribir lo que se crea que es la aposición. -Leer la explicación de la página 67 del libro. -Realizar la actividad 1 de la página 67 del libro.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Pizarrón -Marcador.	Identifica la aposición en oraciones y la utiliza correctamente.	**TÉCNICA:** Observación. **INSTRUMENTO:** Escala numérica.

		TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO: Realizar las actividades de la página 62 del cuaderno de trabajo.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 2: LEYENDA LITERARIA.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
Docente: Kerly Aguaguiña
CONOCIMIENTO: Escribir leyendas.
OBJETIVO: Comprender, analizar y producir leyendas literarias.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA.	Escribir **leyendas literarias** desde las experiencias de la literatura oral de su comunidad.	**MÉTODO DE ESCRITURA CREATIVA** -Leer la leyenda "El regalo del fuego". -Contestar las preguntas de la página 48 del libro. -Realizar las actividades sobre las figuras literarias del libro. -Planificar la leyenda estableciendo el propósito, quién será el lector, su estructura e ideas. -Escribir el primer borrador de la leyenda literaria "El regalo del fuego", utilizando las figuras literarias creadas, y relacionando las oraciones y párrafos con distintos conectores y preposiciones. -Revisar la leyenda teniendo en cuenta los puntos de la página 50 del libro. -Redactar la versión final de la leyenda e ilustrarla. -Realizar las actividades del cuaderno de trabajo, páginas 43-45.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Lápiz -Hojas -Pinturas.	Escribe leyendas de forma creativa teniendo en cuenta la estructura y figuras literarias.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Lista de cotejo.

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 2: LEYENDA LITERARIA.
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
Docente: Kerly Aguaguiña
CONOCIMIENTO: Leyendo Leyendas.
OBJETIVO: Conocer, comprender leyendo leyendas literarias.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA.	Comprender las distintas **leyendas literarias** en función de discriminar entre lo tradicional y el aporte propio de los autores. Identificar la estructura formal de la **leyenda literaria** en función de valorar la importancia del contexto. Leyenda: Abdón Calderón.	**MÉTODO DE ANÁLISIS LITERARIO** **CONOCIMIENTOS PREVIOS:** -Observar y comentar los gráficos de las páginas 34 y 35 del libro. -Responder las preguntas de la página 35 del libro -Realizar las actividades de las páginas 27 y 28 del cuaderno de trabajo. **DESEQUILIBRO COGNITIVO:** ¿Qué son las leyendas?, ¿qué características tienen? **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:** -Leer en parejas las páginas 36 y 37 del libro. -Realizar las actividades de las páginas 29 y 30 del cuaderno de trabajo. -Leer las páginas 38 y 39 del libro.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Cartulina -Fomi -Tijeras -Pega -Lápices -Pinturas o témperas. -Pega.	Reconoce en una leyenda literaria los elementos básicos que la conforman.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Lista de cotejo.

		-Realizar las actividades de las páginas 31 y 32 del cuaderno de trabajo. -Leer "Abdón Calderón", páginas 40-43 -Realizar las actividades de las páginas 44 y 45 del libro. -Realizar un collage sobre la leyenda leída, en parejas. -Socializar las dos actividades anteriores. **TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO:** Escoger una leyenda del cuaderno de trabajo y realizar las actividades. (páginas 33-40)			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: BIBLIOGRAFÍA Y AUTOBIBLIOGRAFÍA
AREA: Lengua y Literatura Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BASICA: Séptimo
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir para la interacción social
CONOCIMIENTO: BIOGRAFÍA
OBJETIVO DEL BLOQUE: comprender, analizar y producir biografías adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre las realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa
TIEMPO APROXIMADO: _____ PERIODOS:

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TECNICA E INSTRUMENTO
ESCRIBIR	Investigar y producir **biografías** variadas desde la selección critica de personajes y la valoración de sus acciones.	**PROCESO** Planificar: - Observa y lee en parejas las actividades 1, 2 y 3 de las páginas 10 Y 11 del libro. -Comprender lo que señala las actividades. -Realizar las actividades que piden las preguntas. -Utilizar soportes escritos como: fotos, documento, anotaciones que ayuden a recordar y explicar las bebidas respuestas a sus compañeros/as. -Elaborar la bibliografía de un persona que más aprecie, tomando en cuenta las debidas claves para redactarlo -Exponer en clase - Escuchar con atención para proponer pautas y	-Libro de Lengua y Literatura -Cuaderno de trabajo -Cuaderno de materia. -Fotos -Documentos -Cartas -Objetos varios -Libros	Planifica y redacta una autobiografía jerarquizando ideas principales	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO** Lista de cotejo

		de corrección. <u>Redactar:</u> -La biografía de dos profesores que trabaja en tu escuela <u>Revisar</u> -Revisar las propiedades textuales y elementos de la lengua como el uso de conectores causales y consecutivos. -Realizar las correcciones pertinentes y hacer concientización para minimizar errores. <u>Publicar</u> -Entregar copias a sus compañeros para añadir a su carpeta de trabajos.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 1: BIBLIOGRAFÍA Y AUTOBIBLIOGRAFÍA
AREA: Lengua y Literatura Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BASICA: Séptimo
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir para la interacción social
CONOCIMIENTO: Las preposiciones
OBJETIVO DEL BLOQUE: Comprender, analizar y producir biografías adecuadas con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre las realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa

TIEMPO APROXIMADO: _____ PERIODOS:

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TECNICA E INSTRUMENTO
TEXTO	Escribir **textos autobiográficos** adecuados con las propiedades del texto y los elementos de la lengua desde el análisis de las variedades lingüísticas, en función de reflexionar sobre sus experiencias personales.	CICLO DELMAPRENDIZAJE EXPERIENCIA:Leer la función que cumple cada preposición en las páginas del texto. REFLEXIÓN: En parejas pensar ejemplos de oraciones con preposiciones y en voz baja socializar y reflexionar sobre: ¿para qué sirven las preposiciones?, ¿Qué tipo de relación proporcionan las preposiciones?. CONCEPTUALIZACIÓN: Lea cada tipo de preposición de la página 28 del texto. -escribir oraciones en las que se apliquen el tipo de preposiciones leídas. -Leer el concepto de preposición. -Lluvia de ideas para encontrar	-Libro de Lengua y Literatura -Cuaderno de trabajo -Cuaderno de materia. -copias -libros revistas	Identifica y utiliza correctamente las preposiciones.	**TÉCNICA:** Prueba **INSTRUMENTO** Cuestionario

		preposiciones en algún contenido nuevo. APLICACIÓN: Realizar las actividades de la página 20 del cuaderno de trabajo			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Séptimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 5:
AREA: Lengua y Literatura Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BASICA: Séptimo
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir para la interacción social
BLOQUE CURRICULAR: Cartas/correo electrónico/mensajes (SMS-Chat)
OBJETIVO DEL BLOQUE: Comprender, analizar y producir cartas, correos electrónicos, mensajes, (SMS- chat) adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

TIEMPO APROXIMADO: _____ PERIODOS:

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TECNICA E INSTRUMENTO
Escuchar y hablar	Escuchar la lectura de cartas, correos electrónicos y mensajes cortos (SMS, Chat) de todo tipo función de determinar los elementos del circuito de la comunicación de esa clase de textos. Analizar la naturaleza comunicativa de la carta, el correo electrónico y los mensajes cortos (SMS y chat). Desde el circuito de la comunicación y	- **PROCESO DIDACTICO** **Reconocer:** la situación comunicativa por desarrolla .mediante la observación. Entablar un conversatorio sobre la imágenes que están en el texto de la página 98 Seleccionar y planificar el discurso: Señalar las preguntas más importantes para destacarlas cuando nos toque hablar. **Anticipar:** Prestar atención a lo contenido del tema, el lenguaje. Entender el propósito de los medios de comunicación **Inferir:** Discriminar palabras nuevas que puedan	-Libro de texto de Lengua y Literatura -Cuaderno de trabajo -Cuaderno de materia	Expone con claridad el contenido observable con sus con sus compañeros/as para responder las preguntas .planteadas.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO** Escala descriptiva

	reflexionar sobre la transmisión y recepción de este tipo de mensajes	inferir en la no comprensión del tema de conversación. **Interpretar y reproducir el texto**: Comprender los mensajes desde distintos puntos de vista. **Retener:** Utilizar cualquier medio de retención sea este visual, auditivo, entonación para retener la información. **Producir el texto:** Seleccionar lo más importante y organizar las ideas para exponer con claridad lo que se desea transmitir.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular

PLAN DE CLASE

BLOQUE CURRICULAR 5:
AREA: Lengua y Literatura Docente: Kerly Aguaguiña
AÑO DE EDUCACIÓN BASICA: Séptimo
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir para la interacción social
CONOCIMIENTO: Correo electrónico
OBJETIVO DEL BLOQUE:Comprender, analizar y producir cartas, correos electrónicos, mensajes, (SMS- chat) adecuados con las propiedades textuales, los procesos, elementos de la lengua y objetivos comunicativos específicos para conocer sobre otras realidades de vida y descubrir su importancia y función comunicativa.

TIEMPO APROXIMADO: _____ PERIODOS:

EJES DE APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESCENCIALES	TECNICA E INSTRUMENTO
Leer	Escuchar la lectura de cartas, correos electrónicos y mensajes cortos (SMS, Chat) de todo tipo función de determinar los elementos del circuito de la comunicación de esa clase de textos. Evaluar el uso del lenguaje en cartas, correos electrónicos y mensajes cortos (SMS, chat) según su variedad en función de transmitir opiniones, sentimientos e información de todo tipo.	**- PROCESO DIDACTICO** **Prelectura:** Leer el texto de la página 100 de forma atenta para encontrar las ideas principales. **Lectura:** Ordenar la informacióny formular tres preguntas. Intercambiar con algún compañero/a responder En parejas comparar las dos cartas de la página 101 del texto. Leer a una velocidad adecuada la página 102 Leer en pareja la carta personal página 104 del texto Observar las imágenes de la página 117 del texto Y completa la actividad **Poslectura:** Responder las preguntas del	-Libro de texto de Lengua y Literatura -Cuaderno de trabajo -Cuaderno de materia	Identifica y reemplaza las partes de la carta según el tipo.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO** Escala descriptiva

		compañero/a Devolver para la corrección Responde las preguntas de la página 101 del texto en parejas Resolver en parejas las actividades de la página 103 del texto Resolver las actividades de la página 105, 106, 107 del texto. Realizar las actividades de las páginas 90 al 97 del cuaderno de trabajo.			

Bibliografía: texto de Lengua y Literatura de Septimo Año de Educación General Básica y Actualización y Fortalecimiento Curricular