UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS ESCUELA DE CIENCIAS BASICAS

TEMA

METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA GENERAL VICENTE ANDA AGUIRRE, DE LA PARROQUIA LAS NAVES, CANTÓN LAS NAVES, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2010 – 2011.

AUTORAS

MARÍA MAGDALENA CALDERÓN QUISIRUMBAY
ELVIA ROCÍO CRIOLLO RUÍZ

DIRECTOR
Lic. ALBERTO CARRERA GUERRA

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

Año 2012

I. DEDICATORIA.

El presente trabajo de investigación que es producto de nuestro esfuerzo, de manera especial, lo dedicamos con mucho cariño y gratitud a nuestros queridos hijos y familiares, quienes en todos los momentos nos han apoyado, ya sea moral o económicamente, incentivos que han contribuido eficazmente para alcanzar un peldaño más en la senda del saber y en el campo profesional.

María Calderón.
Elvia Criollo.

II. AGRADECIMIENTO.

Dejamos constancia de nuestros sinceros y profundos agradecimientos a la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas, por abrirnos las puertas y permitirnos encaminar mejor nuestra formación profesional, así como a los señores catedráticos de esta prestigiosa institución por su capacidad desplegada para que nosotras podamos alcanzar un logro tan importante, de igual manera agradecemos a nuestros familiares quienes incansablemente nos brindaron su apoyo incondicional durante nuestra formación profesional.

En especial nuestro agradecimiento al Lic. Alberto Carrera Guerra, por su apoyo constante y desinteresado en la conducción del presente trabajo de investigación.

María Calderón.
Elvia Criollo.

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR.

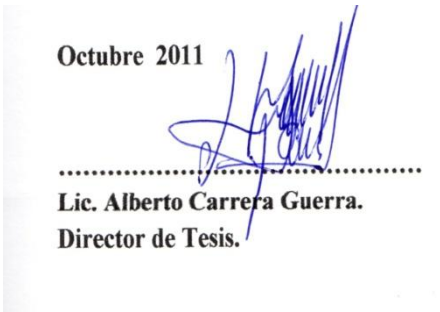
San Miguel de Bolívar 15 de octubre de 2011

El Lic. ALBERTO CARRERA GUERRA, director del trabajo de investigación

CERTIFICA

Que la tesis titulada Metodologías Activas en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los niños y niñas de la Escuela Gral. Vicente Anda Aguirre de la Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, que ha sido elaborado por las profesoras: María Magdalena Calderón Quisirumbay y Elvia Rocío Criollo Ruíz, ha sido revisado prolijamente en todas sus partes, motivo por el cual autorizo la publicación, defensa y sustentación del presente trabajo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad**.**



IV. AUTORÍA NOTARIADA.

MARÍA MAGDALENA CALDERÓN QUISIRUMBAY Y ELVIA ROCÍO CRIOLLO RUÍZ, Egresadas de la Escuela de Educación Básica Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, declaramos en forma libre y voluntaria que la investigación y elaboración de la presente tesis, así como las exposiciones vertidas en la misma son de auditoría de las comparecientes, cuyo tema es: "METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA GENERAL VICENTE ANDA AGUIRRE, DE LA PARROQUIA LAS NAVES, CANTÓN LAS NAVES, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2010 – 2011", misma que hemos realizado en base a una recopilación bibliográfica de varios autores de libros, revistas, folletos, páginas web, dejando a salvo los derechos de terceros sobre la bibliografía consultada y puntos de vista de autores citados en el presente trabajo investigativo.



María Magdalena Calderón Quisirumbay
C. I. 060263046-9



Elvia Rocío Criollo Ruíz
C. I. 020136871-9

Dr. JOSÉ CÓRDOVA NÚÑEZ

R. DEL E.
NOTARIA PRIMERA
San Miguel
Prov. Bolívar

RECONOCIMIENTO DE FIRMAS Y RUBRICAS

En la Ciudad de San Miguel, Cantón del mismo nombre, Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy día viernes veinte y siete (27) de julio del dos mil doce, ante mí, DOCTOR JOSE CÓRDOVA NÚÑEZ, NOTARIO PUBLICO PRIMERO DEL CANTÓN SAN MIGUEL, comparecen: las siguientes personas: Criollo Ruiz Elvia Roció, soltera; Calderón Quisirumbay María Magdalena, soltera, con el objeto de reconocer sus firmas y rúbricas, que obran al pie del documento que antecede. Al efecto, siendo conocedores de los delitos del perjurio e instruidos por mí el Notario, de la obligación que tienen de decir la verdad, declaran y manifiestan, que las firmas y rúbricas impresas en el mismo, son suyas propias, las mismas que utilizan en todos sus actos públicos y privados y como tal las reconocen; firmando en unidad de acto, de todo lo cual Doy Fe.-

Dr. José Córdova Núñez
EL NOTARIO

María Calderón
060263046-9

0201368 71-9

DR. JOSÉ CORDOVA NUÑEZ
NOTARIA PRIMERA
SAN MIGUEL DE BOLÍVAR

V. TABLA DE CONTENIDOS.

I. DEDICATORIA. I
II. AGRADECIMIENTO. II
III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR. III
IV. AUTORÍA NOTARIADA. IV
V. TABLA DE CONTENIDOS. V
VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS. IX
VII. LISTA DE ANEXOS. X
VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES. XI
IX. INTRODUCCIÓN. XVI
1. TEMA. 1
2. ANTECEDENTES. 2
3. PROBLEMA. 5
4. JUSTIFICACIÓN. 6
5. OBJETIVOS. 8
5.1. Objetivo General 8
5.2. Objetivos Específicos 8
6. HIPÓTESIS. 9
7. VARIABLES. 10
7.1. Variable independiente. 11
7.1. Variable dependiente. 12
8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES. 11

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO. 13
1.1. TEORÍA CIENTÍFICA. 14
1.1.1. METODOLOGÍAS ACTIVAS 14
ASPECTOS CLAVES. 16
¿Debemos intentar una enseñanza con metodologías activas? 17
LOS MÉTODOS ACTIVOS. 17
APRENDIZAJE ACTIVO. 18
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO 18
TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO 21
CONSTRUCTIVISMO SEGÚN JEAN PIAGET. 20

L. VIGOTSKY Y SU APORTE A LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA 21
MODELO PEDAGÓGICO ROMÁNTICO, EXPERIENCIAL O NATURALISTA. 22
MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL- COGNITIVO 23
CORRIENTES PSICOPEDAGÓGICAS 23
PRINCIPIOS DIDÁCTICOS GENERALES. 25
1.1.2.DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. 27
PENSAMIENTO 27
EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO 27
PENSAMIENTO CRÍTICO. 28
CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. 28
HABILIDADES DE LOS PENSADORES CRÍTICOS. 28
DOCENTE QUE ESTIMULA EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES. 31
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. 31
COMPRENSIÓN DEL CONOCIMIENTO 32
LECTURA INTERACTIVA 32
TRABAJO EN GRUPOS COOPERATIVOS EFECTIVOS 32
ESTRATEGIAS QUE FOMENTAN O PROMUEVEN EL PENSAMIENTO CRÍTICO 34
LOS PRIMEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA 34
LECTURA CRÍTICA Y PENSAMIENTO CRÍTICO 35
DIDÁCTICA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO 36
RAZONAMIENTO 36
RAZONAMIENTO LÓGICO 37
CONOCIMIENTO 37
INTELIGENCIA 38
METACOGNICIÓN 38
CREATIVIDAD 38
ENFOQUE TEÓRICOS Y TÉCNICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO 39
TEORÍA CRÍTICA 39
1.1.3. ANÁLISIS CRÍTICO, VALORATIVO 47
1.2. MARCO LEGAL. 51
1.3. TEORÍA CONCEPTUAL. 54
1.4. TEORÍA REFERENCIAL 60
RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA 60
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LAS NAVES. 61
POBLACIÓN 61

TEMPERATURA 61
CLIMA 62
VEGETACIÓN 62
RELIGIÓN 62
MEDIOS DE PRODUCCIÓN Y SUSTENTO. 62
FIESTAS 62

CAPÍTULO II

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS 64
2.1 Por el propósito 64
2.2 Por el nivel 64
2.3 Por el lugar 64
2.4.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS. 64
2.5.- DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL. 65
2.6.- POBLACIÓN DE ESTUDIO. 66
2.7.- PROCESAMIENTO DE DATOS. 66
2.8.- MÉTODOS. 67

CAPÍTULO III

3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. 69
3.1. RESULTADOS DE LA ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ALUMNOS. 70
3.2. RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES 82
3.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS 95
ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN A LOS DOCENTES 97
ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES 97
ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LA DIRECTORA. 98
ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA AL SUPERVISOR. 99
3.3. CONCLUSIONES 100
3.4. RECOMENDACIONES 101

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA 102
4.1. TÍTULO 103

LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO 103
4.2. INTRODUCCIÓN 103
4.3. OBJETIVOS. 104
4.3.1. OBJETIVO GENERAL 104
4.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS 104
4.4. DESARROLLO 105
4.4.1. GUÍA DE METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO 105
MÉTODOS ACTIVOS Y SUS PASOS. 105
TECNICAS ACTIVAS 112
OPERACIONES INTELECTUALES NECESARIAS PARA LOGRAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO 115
LAS OPERACIONES MENTALES: ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE ACTIVACIÓN 119
ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO 1211
4.5. EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA 122
PLAN OPERATIVO 124
4.6. RESULTADOS DE LA APLICACION 124
BIBLIOGRAFÍA. 128
WEBGRAFÍA. 129
ANEXOS 129
ANEXO No. 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS DOCENTES 131
ANEXO No. 2. GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES 132
ANEXO No. 3. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES 133
ANEXO No. 4. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES 135
ANEXO No. 5. GUÍA DE ENTREVISTA 137
ANEXO No. 6. CROQUIS DE LA ESCUELA 138
ANEXO No.7. FOTOS 139
ANEXO 8 OPERACIONES INTELECTUALES 141
ANEXO No.9. LISTA DE CONTROL DE LAS OPERACIONES INTELECTUALES 139

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS.

Cuadro y gráfico 1	70
Cuadro y gráfico 2	71
Cuadro y gráfico 3	72
Cuadro y gráfico 4	73
Cuadro y gráfico 5	74
Cuadro y gráfico 6	75
Cuadro y gráfico 7	76
Cuadro y gráfico 8	77
Cuadro y gráfico 9	78
Cuadro y gráfico 10	79
Cuadro y gráfico 11	80
Cuadro y gráfico 12	82
Cuadro y gráfico 13	83
Cuadro y gráfico 14	84
Cuadro y gráfico 15	85
Cuadro y gráfico 16	86
Cuadro y gráfico 17	87
Cuadro y gráfico 18	88
Cuadro y gráfico 19	89
Cuadro y gráfico 20	90
Cuadro y gráfico 21	91
Cuadro y gráfico 22	92
Cuadro y gráfico 23	93

VII. LISTA DE ANEXOS.

Anexo 1	Guía de observación dirigida a los docentes	Pág. 131
Anexo 2	Guía de observación dirigida a los estudiantes	Pág. 132
Anexo 3	Encuesta dirigida a los estudiantes	Pág. 133
Anexo 4	Encuesta dirigida a los docentes	Pág. 135
Anexo 5	Guía de entrevista	Pág. 137
Anexo 6	Croquis de la Escuela	Pág. 138
Anexo 7	Fotos	Pág. 139
Anexo 8	Certificación de realización de la investigación	Pág. 142

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES.

Metodologías Activas en el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la escuela General Vicente Anda Aguirre, de la Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, periodo 2010 – 2011, tema de investigación que se justifica por la necesidad de elaborar un producto educativo de difusión que trate sobre las metodologías activas para el desarrollo del Pensamiento Crítico, con la finalidad de fortalecer el aprendizaje significativo y contribuir a la formación integral del estudiante, contribuyendo con ello al buen vivir.

Igualmente surge como una respuesta a las exigencias de formación del nuevo milenio, que demanda la formación de estudiantes con habilidades y competencias desarrolladas para el análisis y valoración de la información, la solución de problemas reales, propósito que se logra en base a un proceso metodológico acorde y que impulse éste propósito. Desde las Vanguardias Pedagógicas así como la propuesta de actualización curricular de la educación básica ecuatoriana fundamentan los procesos de formación en los postulados de la pedagogía crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

El docente en estas circunstancias es el responsable del ambiente escolar, de la mediación de los métodos, procesos, actividades, para el tratamiento de los contenidos y experiencias de aprendizaje que genere en pos de la formación integral de sus estudiantes. En ella el desarrollo del pensamiento crítico se impone ya que se considera un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia, por lo tanto es intelectualmente disciplinado de activa y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación como una guía hacia la creencia y la acción, es autodirigido, autodisciplinado, autoregulado y autocorregido que requiere el someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente, esto implica una comunicación efectiva y tener habilidades de solución de problemas.

Diferentes investigaciones así como evaluaciones al desempeño estudiantil, arrojan resultados desalentadores, razón por la cual se realizó esta investigación, a través de encuestas a docentes y estudiantes del sexto Año de Educación Básica de la escuela Vicente Anda Aguirre, entrevistas a expertos sobre el tema, observación del accionar docente y estudiantil, y la recopilación bibliográfica,

para establecer la incidencia que tienen las Metodologías Activas en el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes. Tabulados y analizados los datos se verifica la hipótesis de estudio a través del chi cuadrado, concluyéndose que las metodologías activas influyen positivamente en el desarrollo del Pensamiento Crítico, favorecido para la mediación adecuada con el tratamiento de los contenidos y el uso de los estándares intelectuales.

En consecuencia se propone trabajar activamente con los estudiantes generando acciones encaminadas y planificadas intencionalmente para el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje cooperativo generando un ambiente pedagógico acogedor, estimulante que motive y provoque el uso de las operaciones y habilidades intelectuales necesarias para hacer de los estudiantes unos pensadores críticos.

En el capítulo I incluye el marco teórico, constituido por la teoría científica, con aspectos fundamentales de la metodologías activas , los métodos activos, el aprendizaje activo, aprendizaje significativo, teoría del aprendizaje significativo, el constructivismo según Jean Piaget, Vigotsky y su aporte a la teoría constructivista, los modelos pedagógicos y principios didácticos generales.

El desarrollo del Pensamiento Crítico, con la conceptualización del pensamiento, evolución, Pensamiento Crítico características, docente que estimula el Pensamiento Crítico en los estudiantes, la resolución de problemas. Estrategias que fomentan o promueven el Pensamiento Crítico, lectura crítica y Pensamiento Crítico, didáctica del Pensamiento Crítico, razonamiento lógico, enfoque teóricos y técnicas para desarrollar el Pensamiento Crítico, teoría crítica.

El marco legal, con las disposiciones constitucional y normativa que sustentan la investigación. La teoría conceptual y teoría referencial que incluye reseña histórica de la escuela, ubicación geográfica del cantón Las Naves, población, temperatura, clima, vegetación, religión, medios de producción y sustento, fiestas, y reseña histórica del cantón Las Naves.

El capítulo II establece las estrategias metodológicas, el tipo de investigación por el por el propósito, el nivel, el lugar, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, la dimensión temporal, el universo y muestra, el procesamiento de datos, los métodos.

El capítulo III el análisis e interpretación de resultados, repartidos en resultados de la encuesta dirigida a los estudiantes, docentes y padres de familia, la verificación de hipótesis, las conclusiones y recomendaciones.

El capítulo IV contiene la propuesta con su título, introducción, los objetivos: general y específicos, el desarrollo, las evidencias de la aplicación y los resultados de la aplicación.

SUMMARY

Active methodologies in the development of the critical thought in the students of the sixth basic year of general education of the general school Vicente Walks Aguirre, of the Parish the Ships, Corner the Ships, Province Bolivar, period 2010 - 2011, subject of investigation that is justified by the necessity to elaborate an educative product of diffusion that treats on the active methodologies for the development of the critical thought, with the purpose of fortifying the learning significant and to contribute to the integral formation of the student contributing with it to the good one for living.

Also he arises like an answer to the formation exigencies of the new millennium, that demands the formation of students with abilities and competitions developed for the analysis and valuation of the information, the solution of real problems, intention that is obtained on the basis of an agreed methodological process and that impels this one intention. From the Pedagogical Vanguards as well as the proposal of curricular update of the Ecuadorian basic education they base the formation processes on the postulates of pedagogic critical, that locates to the students one like main protagonist of the learning, within different methodological structures, with predominance of the cognitivistas and constructivist's routes.

The educational one in these circumstances is the person in charge of the scholastic atmosphere, of the mediation of the methods, processes, activities, for the treatment of the contents and experiences of learning that it generates after the integral formation of his students. In her development of thought critical imposes since a process by means of which is considered it is used the knowledge and the intelligence, therefore intellectually is disciplined of active and capably to conceptualize, to apply, to analyze, to synthesize and/or to evaluate information compiled or generated by observation, experience, reflection, reasoning or communication as a guide towards the belief and the action, homing, is autodisciplinado, autoregulado and autocorregido that being put under rigorous standards of excellence and conscious dominion requires, this implies an effective communication and to have abilities of solution of problems.

Different investigations as well as evaluations from the student performance throw discouraging results, reason for which this investigation was made, through surveys to educational, students and parents of family of the sixth basic year of education of the school Vicente Anda Aguirre, interviews to experts on the subject, observation of educational and student driving, and the bibliographical compilation, to establish the incidence who have the active methodologies in the development of the critical thought in the students. Tabs and analyzed the data the hypothesis of study through chi is verified square, concluding that the active methodologies influence positively in the development of the critical thought, favored by the mediation adapted with the treatment of the contents and the use of the intellectual standards.

Consequently one sets out intentionally to work actively with the students generating actions directed and planned for the development of the critical thought of the students, favoring a cooperative learning generating cosy, stimulating pedagogical an atmosphere that motivates and causes the intellectual use of the operations and abilities necessary to make of the students critical thinkers.

In chapter I it includes the theoretical frame, constituted by the scientific theory, with fundamental aspects of the active methodologies, the active methods, the active learning, significant learning, theory of the significant learning, the constructivism according to Jean Piaget, Vigotsky and its contribution to the constructivist theory, the pedagogical models and general didactic principles.

The development of the critical thought, with the conceptualization of the thought, evolution, elements, critical characteristic, educational thought that stimulates the critical thought in the students, the resolution of problems. Strategies that foment or promote the critical thought, critical and critical thought, didactic reading of the critical thought, reasoning logical, approach theoretical and technical to develop the critical thought, critical theory.

The legal frame, with the dispositions constitutional and normative that sustain the investigation. The conceptual theory and referential theory that it includes historical review of the school, geographic location of the corner the Ships, population, temperature, climate, vegetation, religion, means of production and sustenance, celebrations, and historical review of the corner the Ships.

Chapter II it establishes the methodological strategies, the type of investigation by the intention, the level, the place, the techniques and instruments for the data collection, the temporary dimension, the universe and shows, the data processing, the methods.

Chapter III The analysis and interpretation of results, distributed in results of the survey directed to the students, educational and parents of family, the verification of hypothesis, the conclusions and recommendations.

Chapter IV it contains the proposal with its title, introduction, the objectives: general and specific, the development, the evidences of the application and the results of the application.

IX. INTRODUCCIÓN.

Conociendo el concepto del Pensamiento Crítico, promover y alcanzar un desarrollo integral constituye una de las habilidades anheladas como expectativa individual y social en la mayoría de los profesionales, dicha destreza aplicada en todo su potencial se alcanzara integrar a una sociedad justa, equilibrada y equitativa, indiscutiblemente acciones como pensar, hacer bien, en forma sensata, oportuna, juiciosa o críticamente es algo que no todos lo hacemos, motivados con esta inquietud se pretende profundizar en el conocimiento de ciertas metodologías activas que ayudaran a promover el desarrollo del pensamiento crítico en nuestros estudiantes, teniendo en claro que los pensamientos ni las ideas pueden ser transferidos de una mente a otra automáticamente, razón por la cual esta habilidad de pensar críticamente hay que cultivarla y forjarla.

Metodologías Activas en el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la escuela general Vicente Anda Aguirre, de La Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, periodo 2010 – 2011, tema de investigación que destaca su importancia e interés al estudiar los procesos de formación y desarrollo de los estudiantes. Sus resultados, conclusiones y sugerencias contribuyen al mejoramiento y logro de la excelencia en el desempeño docente, concomitante a la eficiente formación integral del estudiante propósito y fin de la educación.

Es común escuchar en diferentes ámbitos la queja generalizada de la baja calidad de educación, que la educación ecuatoriana está en crisis, confirmados por los reportes de los resultados a las evaluaciones adelantadas tanto a estudiantes, instituciones educativas y docentes por parte del Ministerio de Educación.

Desde nuestra experiencia personal tanto de formación como en el desempeño profesional se han notado en el sistema educativo la priorización de la repetición, el memorismo, la ausencia del análisis y valoración de la información, la ausencia de la intencionalidad de desarrollo de las capacidades intelectuales, las formas de pensar, dedicación casi exclusiva a la repetición del contenido, olvidando la formación valorativa y expresiva.

En base de las experiencias vividas durante la época escolar donde nuestros maestros guiaban a sus estudiantes sin darnos la oportunidad de superarnos en nuestro pensamiento debido a que siempre han exigido que las respuestas en las evaluaciones sean escritas al pie de la letra como el texto guía lo proporcionaba la información y actualmente hemos detectado el bajo nivel de análisis tanto en

docentes como estudiantes para desarrollar las actividades que propone los textos de la Actualización Curricular; así como también los últimos acontecimientos en el aspecto educativo como las pruebas a los docentes, aspirantes, directivos de las instituciones educativas resultados que demuestran el bajo nivel de capacidad de análisis, razonamiento lógico, verbal, Lectura Crítica y Pensamiento Crítico.

Las Metodologías Activas para el desarrollo el Pensamiento Crítico surge como una respuesta a las exigencias de formación del nuevo milenio, que demanda la formación de estudiantes con habilidades y competencias desarrolladas para el análisis y valoración de la información, la solución de problemas reales, propósito que se logra en base a un proceso metodológico acorde y que impulse éste propósito.

El Ministerio de Educación preocupado por el mejoramiento de la calidad de educación promueve la capacitación de los docentes a través de los curso de Lectura Crítica y didáctica del Pensamiento Crítico.

Las Metodologías Activas inciden en el desarrollo del Pensamiento Crítico, ya que estimulan la participación, el accionar estudiantil potenciado con la intencionalidad y estrategias de provocar en el estudiante la práctica y dominio de las operaciones intelectuales necesarias para hacer de los estudiantes unos pensadores críticos. En consecuencia se propone trabajar activamente con los estudiantes generando acciones encaminadas y planificadas intencionalmente para el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje cooperativo generando un ambiente pedagógico acogedor, estimulante que motive y provoque el uso de las operaciones y habilidades intelectuales, con los estándares intelectuales universales.

El objetivo del estudio fue determinar el papel que desempeñan las Metodologías Activas como factor decisivo para lograr el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela General Vicente Anda Aguirre, de la Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, periodo 2010 – 2011, a través del diagnóstico de las Metodologías Activas aplicadas, la fundamentación científica teórica tanto de las Metodologías Activas como del Pensamiento Crítico y su desarrollo en los estudiantes y el diseño de una guía con Metodologías Activas para el desarrollo del Pensamiento Crítico, que puede ser aplicado por los docentes en su desempeño profesional.

Estudio descriptivo que concluye con un instrumento ameno, práctico de fácil lectura y aplicación, sustenta que las Metodologías Activas y Pensamiento Crítico son elementales en la educación, y por lo tanto, necesarios de ser aplicados en el aprendizaje de los estudiantes.

1. TEMA.

METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA GRAL. VICENTE ANDA AGUIRRE, DE LA PARROQUIA LAS NAVES, CANTÓN LAS NAVES, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2010- 2011.

2. ANTECEDENTES.

El interés por el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes presente y futuro de la Patria es generalizada, buscando incorporar en el proceso de enseñanza – aprendizaje diferentes Metodologías Activas donde el estudiante sea el eje de su propio aprendizaje basados en analizar, reflexionar, razonar, crear y emitir un pensamiento propio, desde época de los griegos según la historia se conoce de grandes personajes que activamente participaban promoviendo el pensamiento propio entre ellos tenemos a Sócrates, Platón, Aristóteles entre otros que han dejado huellas en la historia[1].

En la actualidad tenemos a Jean Piaget con su teoría del constructivismo que explica cómo se forman los conocimientos en el ser humano, fundamenta que la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje influye claramente en la construcción de sus conocimientos, según (Ausubel 1976) con la teoría del aprendizaje significativo y (Vigotsky 1986) en la teoría de aprendizaje constructivo expresan que las metodologías activas de enseñanza no solo persiguen que el tiempo de clase sea un espacio de aprendizaje del estudiante, sino mas bien que permita el desarrollo de esas actividades y habilidades que la enseñanza pasiva no promueve.

El interés por el desarrollo del Pensamiento Crítico que es el efecto de las Metodologías Activas es mundial, y de a poco se va idealizando la importancia de promover este pensamiento en la humanidad, por lo que se reúnen grandes intelectuales con el fin de intercambiar conocimientos y de fortalecer, explicar de manera clara la esencia de las diferentes teorías del aprendizaje, mismos que ayudan a abrir una puerta segura hacia la construcción de un conocimiento adecuado.

Algunos cursos que se ha realizado a nivel nacional e internacional, principalmente centrados en el pensamiento crítico, en los cuales necesariamente están inmersas las metodologías activas, así tenemos que en la ciudad de Quito se dictó el Segundo[2] Seminario Internacional del Pensamiento Crítico, desarrollado en el Instituto de Altos Estudios Nacionales y la Secretaría de Planificación y Desarrollo con la participación de destacados expositores Nacionales e Internacionales; entre otros tópicos se reflexionó el tema del "Buen Vivir" como un nuevo paradigma social y político en gestión. El mismo que busca lograr un sistema en equilibrio con un modelo de vida más justo, más sostenible y más ecológico.

[1] http://filosofia idóneos.com/index.tht/307388(busque la correctiva de la verdad mediante el dialogo sin pretender sin pretender ser dueño de la verdad ni poder encontrarla por si solo, entendiéndose que cada individuo tiene una parte de la verdad y podrá encontrar con la ayuda de otros)(16-10-2010).

[2] http:plan.senplades.gov.ec/un–cambio-de-paradigma;jsessionid=50061FC7FD5000BD8942E17DBE47BA5A.nodeaplan.

Visto la importancia y la necesidad el Estado Ecuatoriano por intermedio del Ministerio de Educación preocupado por el mejoramiento de la calidad de educación y la interiorización adecuada de valores humanos promueve la capacitación de los docentes dictando un curso Didáctico de Pensamiento Crítico en el mes de octubre de 2009, donde participan activamente docentes inscritos mediante hoja electrónica.

Siendo nuestra Provincia también participe de este curso y otros mas que se dictaron, tomando en cuenta que un pensamiento crítico colectivo alimentado con la verdad y el cabal conocimiento de la realidad le permitirá mejoras en nuestra educación y tener una mayor participación social, generando cuestionamientos serios a la gestión administrativa y así brindar aportes significativos para la construcción de una sociedad más justa y equitativa, prevaleciendo el Buen Vivir.

En nuestros sectores el sistema educativo actual es el heredero de la tradición, modelo de gestión que priorizó el contenido, centrado en el docente, considerando al estudiante como el recipiente depositario de los contenidos que según el maestro y los planes y programas dispuestos por la autoridad educativa debería memorizarlos, sin dar oportunidad de argumentar y crear su propio aprendizaje.

Es de conocimiento general que las metodologías de enseñanza son base fundamental en la construcción del conocimiento del ser humano, aun mas en el desarrollo del pensamiento, como también sabemos que en la mayor parte de centros educativos por diferentes razones la enseñanza no está dirigida en su totalidad al desarrollo del pensamiento de los estudiantes y actualmente estamos viviendo momentos de la historia en que existe la necesidad que la sociedad Ecuatoriana en sí debe reconocer la urgencia de comenzar a entender, atender y actuar en forma reflexiva, creativa y critica, en nuestras familias vecindarios, centros educativos y la sociedad en si constantemente debemos promover el proceso de desarrollo integral, dejando de ser meros distribuidores de conocimientos, procurando promover deliberadamente el desarrollo integral de las personas, motivando a la sociedad a dejar de ser sólo receptores de lo que los demás digan, convirtiéndose en una sociedad critica y no permitir que sólo nos den pensando, debiendo realizar su propia reflexión de la información que nos ofrecen los medios de comunicación, autoridades, políticos, instituciones educativas y más medios de información ,ya que hasta la actualidad la mayor parte de ecuatorianos sólo somos receptores de los conocimientos de los demás y no nos dedicamos a investigar y realizar nuestra propia crítica, lo que nos hemos dado cuenta con los últimos cambios que se han dado no solo en el aspecto educativo en nuestro País.

Ante los acontecimientos y resultando ser las metodologías activas instrumentos fundamentales en el desarrollo del aprendizaje y del pensamiento de los estudiantes, dialogo con compañeros docentes, revisado varios textos de biblioteca hemos llegado a la conclusión de que las Metodologías Activas y Pensamiento Crítico son elementales en la educación, y por lo tanto necesarios de ser aplicados en el aprendizaje de los estudiantes, también hemos detectado que se ha puesto poca importancia ya que en las bibliotecas no se ha encontrado suficiente información relacionados con las variables del tema planteado en nuestro trabajo, por lo que hemos tenido que acudir al internet.

El presente trabajo de investigación es de proporcionar un instrumento de concienciación sobre la importancia de las Metodologías Activas y su efecto en el desarrollo intelectual de la persona y de esta manera ser participes de coadyuvar hacia una convivencia social integral, aseverando que en nuestras actividades docentes es primordial que tanto el docente como el estudiante seamos críticos, reflexivos, y creativos para poder manejar y desarrollar las actividades expuestas en los nuevos textos, lo que se lograría con una adecuada aplicación de Metodologías Activas, seleccionadas, para un buen aprendizaje y desenvolvimiento mental de los estudiantes tanto en lo académico como el medio social.

3. PROBLEMA.

¿Influye las Metodologías Activas en el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela Gral. Vicente Anda Aguirre de la Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, periodo 2010 – 2011?

4. JUSTIFICACIÓN.

El presente trabajo de investigación surge con la aspiración de responder a los cambios que se están dando en la educación , encontrándonos inmersas en la labor docente y con el afán de colaborar al cumplimiento del objetivo que propone el Ministerio de Educación y atender a las expectativas de los estudiantes creímos necesario realizar un producto educativo de difusión sobre las metodologías activas y el desarrollo del pensamiento crítico con el fin de fortalecer el aprendizaje activo, significativo y funcional.

Nuestras experiencias vividas durante la época escolar donde los maestros guiaban a sus estudiantes sin dar oportunidades de superarse en su pensamiento debido a que siempre han exigido que las respuestas en las evaluaciones sean escritas al pie de la letra como el texto guía lo proporcionaba la información y actualmente con la innovación en la educación se ha detectado dificultades tanto en docentes como estudiantes para desarrollar las actividades que propone los textos de la actualización curricular; así como también los últimos acontecimientos en el aspecto educativo como las pruebas a los docentes, aspirantes, directivos de las instituciones educativas, los resultados han demostrado el bajo nivel de capacidad de análisis, razonamiento lógico y pensamiento crítico.

Conocedores de la exigencia del nuevo milenio que demanda la formación de analistas simbólicos, hombres y mujeres que procesen adecuadamente la abundante información que dispone y produce la cultura humana.

Se hizo énfasis en el fomento del desarrollo del pensamiento crítico, autónomo, construcción de conocimientos, participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje, la libre expresión de sus ideas, la crítica con fundamentos, la aplicación adecuada de metodologías activas que promuevan el aprendizaje activo, por lo tanto el desarrollo del pensamiento crítico, razonamiento lógico, mismos que son importantes para el desarrollo integral, la personalidad, el comportamiento del ser humano en la sociedad, todo esto conlleva al Buen Vivir que hace referencia y propone la Actualización Curricular.

De esta manera se contribuirá a la formación integral de los estudiantes que son el presente y el futuro de la patria, y que son los que liderarán en los procesos de desarrollo de nuestros pueblos, para este fin dependen principalmente de la calidad de educación tanto de los padres de familia como de los educadores de las diferentes instituciones educativas que son los encargados de ampliar los conocimientos de los estudiantes, he aquí la importancia de que los docentes utilicen recursos didácticos adecuados para así lograr un aprendizaje significativo.

El proyecto benefició principalmente a los estudiantes y maestros del sexto año de Educación General Básica de la Esc. Gral. Vicente Anda Aguirre, a los estudiantes

porque ayudó porque se evidenció un mayor grado de participación en la construcción de los aprendizajes, a los maestros porque con la aplicación adecuada de las metodologías activas tuvieron la satisfacción de ver como sus estudiantes participan activa y voluntariamente, evidenciándose también un mayor grado de autonomía al realizar sus actividades escolares, a los padres de familia ya que sus hijos son más responsables, más activos y con mayor autoestima, a la comunidad educativa de la misma institución y a la comunidad en general ya que al cumplir con este objetivo estamos formando seres humanos críticos, creativos, reflexivos, optimistas, positivos seguros de sí mismos y capaces de enfrentar a cualquier realidad que se les presente, además es evidente un mejor rendimiento académico.

A través de la aplicación de este proyecto se consiguió impactar en forma positiva a la población generando conciencia social, haciendo hincapié la importancia de la aplicación adecuada de las metodologías activas que son los recursos mediadores que permiten al estudiante captar los conocimientos científicos a través de diferentes modalidades de estudio, realizar su propia reflexión y construir su propio conocimiento, también facilitan la labor docente y proporcionan más participación de los niños y niñas en la construcción de su propio conocimiento, por lo cual es necesario conocer el efecto que producen las metodologías activas y aplicarlas adecuadamente y con más frecuencia en el desarrollo de los aprendizajes, ya que sus efectos permiten la formación de personas con amplios conocimientos, capaces de analizar la información y de emitir su propia forma de pensar y de manera coherente, mismo que es necesario para obtener un mejor rendimiento académico, el progreso de la institución, comunidad y sociedad en general.

Además es evidente que el efecto de la aplicación adecuada de las metodologías activas es la adquisición de un aprendizaje significativo por lo tanto el desarrollo del pensamiento crítico que es necesidad de todos para combatir el pensamiento único, sabiendo deducir, autoevaluar los conceptos, temas, ideas, acciones, informaciones, mensajes tanto personales como de los que nos rodean, siempre aplicando los criterios de ser, reflexionar y reflejar.

Nuestro trabajo de investigación fue factible porque contamos con los recursos humanos, materiales y económicos, y además por contener temas de actualidad y fundamentales en el aprendizaje de los estudiantes, así como también por su originalidad ya que es un trabajo que se realizó por primera vez en esta institución, se contó también con el apoyo incondicional de autoridades, docentes, padres de familia de la institución, asesor de tesis y más personalidades que estuvieron prestos a ayudarnos en el desarrollo del tema planteado.

5. OBJETIVOS.

5.1. Objetivo General.

Determinar a las Metodologías Activas para el Desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes del Sexto Año de Educación General Básica de la Escuela General Vicente Anda Aguirre, de la Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, periodo 2010 – 2011.

5.2. Objetivos Específicos:

- Diagnosticar si en la escuela aplican metodologías activas.
- Analizar la relación existente entre las metodologías activas y el desarrollo del Pensamiento Crítico.
- Diseñar una guía con metodologías activas para el desarrollo del pensamiento crítico.

6. HIPÓTESIS.

Una correcta aplicación de las Metodologías Activas incide significativamente en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la escuela General Vicente Anda Aguirre, Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, período 2010-2011

7. VARIABLES.

7.1 Variable independiente.

Metodologías Activas.

7.2. Variable dependiente.

Desarrollo del Pensamiento Crítico.

8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Metodologías Activas.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Metodologías Activas	"Son procesos de trabajo que el docente emplea en el aula buscando la participación activa de los estudiantes para que puedan construir sus aprendizajes".	Procesos de trabajo Participación activa Construir sus aprendizajes	Planificación Responde preguntas Emite criterios veraces Desarrollo de Destrezas Habilidades competencias	1.-Utiliza diversas estrategias para la comprensión de los contenidos 2.-Activa los conocimientos previos, motiva y atiende las inquietudes de los estudiantes. 3.-Induce la participación activa de los estudiantes 4.- Los estudiantes participan de manera voluntaria en el desarrollo de sus aprendizajes 5.- Realiza sin dificultad las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que proponen los textos y el docente 6.- Se inventa formas para resolver problemas	**Encuesta** Cuestionario **Entrevista** Cuestionario **Observación** Guía de observación

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo del Pensamiento Crítico.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Desarrollo del Pensamiento Crítico	Proceso intencional de mejora continua del pensamiento crítico, condición intelectual del ser humano que le permite reflexionar y criticar la información que recibe para apropiarse de aquello que le es útil y que puede emplear para resolver problemas de la vida diaria, con argumentación adecuada.	Condición intelectual Reflexión. Criticar información.	Razonar Reflexionar Crítica Creatividad Comprensión interpretación Argumentación.	1.- Tienen dificultad en realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que le proponen los textos y su docente 2.-Entiende usted el mensaje de los textos leídos 3.-Cree usted que Si comprendiera mejor lo que lee, resolvería con facilidad las tareas escolares y participaría con más frecuencia en clases?	Encuesta Cuestionario Entrevista Cuestionario Observación Guía de observación

CAPITULO I
MARCO TEORICO

1.1. TEORÍA CIENTÍFICA.

1.1.1. METODOLOGÍAS ACTIVAS.

Metodología.

La metodología se compone del vocablo método y el sustantivo griego "logos" que significa explicación, juicio, estudio. Es decir etimológicamente significa el estudio de los métodos[3].

Metodología es una parte de la lógica que estudia los métodos de los diversos órdenes de conocimiento en particular del conocimiento científico.

Metodología en Pedagogía.- Es el estudio de los métodos de enseñanza[4].

La metodología debe considerarse como el estudio del método que ofrece una mejor comprensión de ciertos caminos que han logrado su utilidad en la práctica de la investigación.

Importancia de la metodología.- Nos permite un trabajo ordenado crítico constructivo que facilita elaborar nuestros puntos de vista y sugerencias para la solución de un problema que afecta a la población[5].

Metodologías Activas.

La enseñanza basada en Metodologías Activas es una enseñanza centrada en el estudiante, en su capacitación en competencias propias del saber de la disciplina. Estas estrategias conciben el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo.

La psicología cognitiva ha mostrado consistentemente, que una de las estructuras más importantes de la memoria es su estructura asociativa.

El conocimiento está estructurado en redes de conceptos relacionados que se denominan redes semánticas. La nueva información se acopla a la red ya existente. Dependiendo de cómo se realice esta conexión la nueva información puede ser utilizada o no, para resolver problemas o reconocer situaciones. (Glaser 1991). Esto implica la concepción del aprendizaje como proceso y no únicamente como una recepción y acumulación de información

[3] Herrera Luis 2001 UTA
[4] Diccionario enciclopédico ilustrado, oriente 1998
[5] Modulo de investigación aplicada, (Dr. Ajitimbay Carlos, pág. 44

Un segundo elemento que fundamenta la utilización de las metodologías activas de enseñanza es que el aprendizaje autodirigido, es decir el desarrollo de habilidades meta cognitivas, promueve un mejor y mayor aprendizaje. (Brunning et al 1995).

Durante un aprendizaje autodirigido, los estudiantes trabajan en equipo, discuten, argumentan y evalúan constantemente lo que aprenden y las metodologías activas utilizan estrategias para apoyar este proceso.

Finalmente, estas metodologías enfatizan que la enseñanza debe tener lugar en el contexto de problemas del mundo real. Se deben presentar situaciones lo más cercanas posibles al contexto en que el estudiante se desarrollará en el futuro. La contextualización de la enseñanza es imprescindible para un aprendizaje con comprensión; Permite además al estudiante enfrentarse a problemas reales, con nivel de dificultad y complejidad similares a los que se encontrará durante su preparación académica y en su vida cotidiana.

Estos principios educativos comunes a las metodologías activas de enseñanza llevan a presentar una serie de componentes en los cuales el estudiante afronta problemas que debe estructurar, y esforzarse, con ayuda de los docentes, por encontrar soluciones con sentido.

Estos componentes se pueden sintetizar de la forma siguiente (Johnson et al 2000):

- El escenario
- Trabajo en grupo.
- Solución de problemas.
- Descubrimiento de nuevos conocimientos.
- Basado en el mundo real.

Enseñanza más activa, que parte de los intereses del alumno y que sirve para la vida. Aunque en aquella época se dejaba sentir la necesidad de una escuela que prepara para la vida y más entroncada con la realidad, se trataba sobre todo de ideas prácticas, pero que tenían un escaso fundamento teórico. En especial, la teoría de Piaget, viene a proporcionar ese fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos y el significado psicológico de muchas de las prácticas que estaba proponiendo la Escuela Activa[6].

[6] http://es.scribd.com/doc/12205674/MetodologIas-Activas-y-Aprendizaje-Por-Descubrimiento

Principales características.

Las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el docente. Es por esto que los objetivos de estas metodologías son, principalmente, hacer que el estudiante:

- Se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información, asumiendo un papel más activo en la construcción del conocimiento.
- Participe en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Se comprometa en procesos de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo acciones concretas para su mejora.
- Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas y capacidad de autoevaluación.

ASPECTOS CLAVES.

- **Establecimiento de objetivos**: La aplicación de las técnicas didácticas que suponen el aprendizaje activo implican el establecimiento claro de los objetivos de aprendizaje que se pretenden, tanto de competencias generales (transversales) como de las específicas (conocimientos de la disciplina, de sus métodos, etc.).
- **Rol del estudiante**: El rol del estudiante es activo, participando en la construcción de su conocimiento y adquiriendo mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso.
- **Rol del profesor**: Previo al desarrollo de su labor: planificar y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos.
- **Durante y posteriormente al desarrollo del la clase**: Facilitar, guiar, motivar, ayudar, dar información de retorno del estudiante.
- **Evaluación**: La evaluación debe ser transparente (claridad y concreción respecto a los criterios e indicadores de evaluación), coherente (con los objetivos de aprendizaje y la metodología utilizada) y formativa (permita retroalimentación por parte del profesor para modificar errores).

¿Debemos intentar una enseñanza con metodologías activas?

Una de las razones principales para pasar a utilizar metodologías activas es un deseo genuino de proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda. En muchos casos los estudiantes simplemente recuerdan lo que necesitan saber para el examen y no logran establecer conexiones entre los cursos.

Las investigaciones han demostrado que los estudiantes retienen muy poco de lo que se les enseña en un formato de conferencia tradicional (Duch et al 2001).

Las metodologías activas ofrecen una alternativa atractiva a la educación tradicional al hacer más énfasis en lo que aprende el estudiante que en lo que enseña el docente, y esto da lugar a una mayor comprensión, motivación y participación del estudiante en el proceso de aprendizaje.

LOS MÉTODOS ACTIVOS.

El método activo es cuando se busca la intervención del estudiante dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje para transformarlo en actor del mismo y eficiente colaborador en la construcción de su propio conocimiento.

Promueven el aprendizaje activo hacia el logro de un propósito; son caminos previamente seleccionados, eficaces que garanticen el objetivo propuesto. Un método eficaz implica todo un proceso de ordenamiento y el establecimiento de una dirección correcta y sugiere de la presencia de procedimientos para obtener lo que se desea tanto en el pensamiento como en la acción hacia lo que se ha determinado; surge de la necesidad de llevar a cabo cada acción con un mínimo de tiempo y energía y un máximo rendimiento.

El repertorio de métodos activos es amplio porque abarca tanto las dinámicas y actividades cuyo objetivo es "activar" la clase magistral, entre otros métodos más complejos como son el **Aprendizaje Cooperativo**, el **Aprendizaje Basado En Problemas** y el **Método Del Caso**, sin dejar de tomar en cuenta todas aquellas actividades que potencien el aprendizaje autónomo del estudiante. (Andrea Castelnuovo, pág. 40).

Estrategias Didácticas.- Es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente

Técnicas didácticas.- Son didácticos a través de los cuales lograremos una parte del aprendizaje que se quiere alcanzar con la estrategia. Estructuran actividades que responden a modos de proceder desde la práctica.

Actividades.- Se traduce para los participantes en experiencias didácticas motivadoras, innovadoras que nutren experimentalmente la cultura, la formación y la memoria didáctica del alumno y del docente.

Los métodos, técnicas y actividades didácticas pueden cohesionar y orientar la actividad y la experiencia a más ricos procesos y mejores resultados, con la mirada puesta en la formación de la persona.

APRENDIZAJE ACTIVO.

Hace referencia a la teoría que sostiene que el aprendizaje es un proceso de construcción personal, a través de la interacción. Por lo tanto el estudiante debe estar activo durante el proceso, no pasivo recibiendo información, es el tipo de aprendizaje propuesto por el modelo constructivista[7].

La actividad espontánea, personal y fecunda es meta de la **escuela activa,** hagamos de ella la agradable experiencia sobre la cual se levante el aprendizaje significativo para hacer de nuestros educandos seres pensantes, creativos, críticos y reflexivos

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El ser humano tiene la disposición de aprender solo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica, tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido, es el que utiliza los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje, el maestro se convierte solo en mediador entre los conocimientos y los estudiantes, ya no es el que simplemente los imparte sino que los alumnos participan en lo que aprenden, para lograr la participación se deben crear estrategias que motiven a aprender y el

[7] Referente de trabajo docente, Dr. MSC. Cristóbal Mora, Pág. 297

estudiante se halle dispuesto. El único autentico aprendizaje es el significativo, el aprendizaje con sentido; cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural.

MODELOS PEDAGÓGICOS.

Entre los modelos pedagógicos que promueven las dos variables de nuestro tema de trabajo tenemos:

Modelo Pedagógico Constructivista.- Se considera que esta corriente tuvo sus orígenes en los comienzos del siglo XVIII con el filósofo napolitano Giambattista Vico (1668-1744), quien planteó por primera vez "que las personas pueden conocer solo aquello que sus estructuras cognitivas les permiten construir"; esta idea quedó olvidada por más de doscientos años, hasta que fue retomada y desarrollada a principios del siglo XX dando origen al modelo constructivista que plantea que "El aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse del mundo" así los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales.

El proceso propuesto para lograr esta meta fue cambiando con el tiempo y el aporte de muchísimos pensadores, dando lugar a varias corrientes, como:

- Una corriente propuso que lo fundamental para que los estudiantes alcancen un mayor desarrollo intelectual eran las experiencias a las que se los enfrentara, el contenido de aprendizaje era secundario. Sus representantes fueron; Dewey, Piaget, y Kolhberg.
- J. Bruner y David Ausbel: sostuvieron que los contenidos, aunque no todos, si eran importantes, y, el aprendizaje de los conceptos y de las estructuras básicas de las ciencias serían el mejor camino para un desarrollo intelectual superior.
- Vigotsky, Freinet, y Paulo Freire: desestimaron las experiencias y los contenidos; determinando como un verdadero camino al desarrollo intelectual a la interacción social, discusión, crítica argumentativa, solución de problemas reales, la interacción teórico-práctico en un marco social[8].

Como vemos todas las corrientes constructivistas empeñan en lograr que los estudiantes aprendan a pensar, resolver y decidir con éxito situaciones académicas y vivenciales.

[8] CASTELNUOVO, Andrea, Técnicas y Métodos Pedagógicos, Coedición UTE. Pág. 18

Pasados los años empezó a surgir una fuerte tendencia para integrar todas las corrientes, incorporando aspectos importantes de cada una de ellas como el desarrollo genético de Piaget, el desarrollo psicosocial de Vigotsky y el aprendizaje significativo de Ausubel, sus hallazgos son las bases psicológicas del modelo educativo constructivista.

CONSTRUCTIVISMO SEGÚN JEAN PIAGET.

El constructivismo para Jean Piaget significa que el sujeto mediante su actividad tanto física como mental va avanzando en el progreso intelectual en el aprendizaje; pues el conocimiento según el autor no está en los objetos ni previamente en nosotros más bien es el resultado de un proceso de construcción en el que participa de forma activa la persona, es decir el estudiante va construyendo su propio conocimiento. En esta teoría se da más importancia al proceso interno de razonar que a la manipulación externa en la construcción del conocimiento; aunque se reconoce la mutua influencia que existe entre la experiencia de los sentidos y de la razón.

Lo que Piaget quiso demostrar es que el aprendizaje no se produce por acumulación de conocimientos si no porque existen mecanismos internos de asimilación y acomodación; para el primero es el establecimiento de relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos, para el segundo es la reestructuración del propio conocimiento.

Dentro del constructivismo se puede considerar los siguientes postulados:

- Construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.
- El estudiante es el que construye conocimientos y significados.
- El docente puede y debe enseñar a construir, ayudando a los alumnos en la construcción de los significados[9].

Estos postulados deducen claramente que el desarrollo y crecimiento personal de los estudiantes se logrará si el educador considera al aprendizaje como un proceso de construcción o reconstrucción donde los aportes de los niños juegan un papel decisivo, y como promotores de su propio aprendizaje se convierten en miembros activos de su cultura donde el maestro se convierte en un guía indispensable para ayudar a construir los significados.

[9] Escuela para maestros, pág. 304

L. VIGOSTKY Y SU APORTE A LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA.

El desarrollo de las funciones superiores se construye por medio de operaciones y habilidades mentales que sólo se adquieren a través de la interacción social; por lo tanto el desarrollo humano se da a través de la interacción con otras personas.

Según Vigotsky la inteligencia humana cuenta con un alto grado de modificabilidad, cualquiera sea su condición[10]. Su modificación depende de la ayuda que recibe de las otras personas, es decir el trabajo en grupo, a lo que lo llama zona de desarrollo próximo que nos permite a través de la mediación adecuada aprender funciones intelectivas que solos no lograríamos.

DAVID AUSUBEL.- El Psicólogo Educativo Ausubel hace un aporte fundamental al Modelo Constructivista con la novedosa idea "**Existen diferentes formas de aprendizaje escolar"** y los clasifica de acuerdo a dos grandes **dualidades**[11] según como se incorporan y como se adquieren los conocimientos.

Aprendizaje repetitivo—Aprendizaje significativo
Aprendizaje por recepción—Aprendizaje por descubrimiento.

En resumen el aprendizaje según es el proceso de construcción activa por parte del sujeto, el cual mediante su actividad física y mental determina sus reacciones ante la estimulación ambiental, es un proceso de reorganización cognitiva que no depende solo de estimulación externa sino también del nivel de desarrollo del sujeto; las relaciones sociales también favorecen al aprendizaje siempre que produzca contradicciones que obliguen al sujeto a reestructurar sus conocimientos.

TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

(AUSUBEL) Plantea que las/los estudiantes aprenden estableciendo relaciones entre información nueva y sus conocimientos previos sobre un tema dado, a veces los conocimientos previos a cerca de un tema son incompletos o incoherentes, realizar una actividad para explicitar los prepara a los alumnos para aprender la nueva información[12].

[10] CASTELNUOVO, Andrea, Técnicas y Métodos Pedagógicos,\Pág. 21
[11] Prieto 2003
[12] Didáctica del pensamiento crítico, pág. 61

El aprendizaje significativo refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han desarrollado juegan un papel muy importante[13].

¿Qué quiere decir, exactamente, que los alumnos Construyen significados?

Construimos significados cada vez que somos capaces de establecer relaciones "sustantivas" y no arbitrarias entre lo que aprendemos y lo que ya conocemos.

Teoría cognoscitiva.

Sus representantes son **Kohler, Koffka, Piaget**. Que sostienen que para aprender debemos tener un objetivo, una meta, una finalidad, es todo el organismo el que aprende, interviene en la enseñanza aprendizaje todos los sentidos a la vez.

Se aprende en la acción, aprendemos no únicamente en la escuela sino en la familia, en los medios de comunicación, amigos, etc. El alumno debe llegar a sus propias conclusiones, las experiencias facilitan el aprendizaje, los contenidos de aprendizaje deben estar de acuerdo con la edad, la sobrecarga de información dificulta el aprendizaje.

MODELO PEDAGÓGICO ROMÁNTICO, EXPERIENCIAL O NATURALISTA.

Nace en contraposición al modelo tradicional. Sus representantes en el siglo XX son el austriaco Iván Illich (1926-2002) y Alexander Neill. Proponen que él factor más importante para el desarrollo de la persona **proviene de su interior**.

"El desarrollo Natural del niño se convierte en la meta y a la vez en él método de la educación"[14].

[13] http://es.scribd.com/doc/12205674/MetodologIas-Activas-y-Aprendizaje-Por-Descubrimiento
[14] LÓPEZ OCHOA. 2005 Pág. 180

Propusieron que el aprendizaje debía ser a través de la exploración del mundo; el adulto no debía inferir en el proceso natural de desarrollo del niño o niña, solo debe ser un auxiliar en la construcción del conocimiento[15].

MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL- COGNITIVO.

Sus precursores más destacados son Makarenko, Freinet y en América Latina Paulo Freire y los discípulos de Vigotsky. Este modelo propone el Desarrollo Máximo y multifacético de las capacidades e intereses del estudiante, un desarrollo influido por la sociedad, donde el trabajo productivo y la educación estén íntimamente unidos.

"El desarrollo intelectual no se identifica con el aprendizaje (como creen los conductistas) ni se produce independientemente del aprendizaje de la ciencia como creen algunos constructivistas."[16]

Podemos comprender que la inteligencia, creatividad, el pensamiento crítico y reflexivo son temas constantes de este paradigma, ya que está centrado en el desarrollo integral del estudiante pero no por si solos sino mediante el trabajo productivo, experiencias propias, participación activa de su intelecto de la mano con el aprendizaje de la ciencia, es decir que el desarrollo intelectual del ser humano no solo es aprendizaje de la ciencia, tampoco independiente de ella, se da mediante el enlace entre las dos partes.

CORRIENTES PSICOPEDAGÓGICAS.

Algunas corrientes Psicopedagógicas que enfatizan las metodologías y el desarrollo del pensamiento**.**

La pedagogía activa.- Representada por Celestin Freinet con su teoría de la educación del trabajo y la libre expresión de los niños que a su vez está basada en la psicología gestáltica o de la percepción intuitiva, desarrollada por Wertheimer y Kohler[17].

Es una de las corrientes pedagógicas contemporáneas, cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas.

[15] CASTELNUOVO Andrea, Técnicas y Métodos Pedagógicos. Pág. 18
[16] FLOREZ, Rafael, Evaluación Pedagógica y Cognición Pág. 50
[17] VÁSQUEZ VALERIO, Francisco Javier, Modernas Estrategias para la Enseñanza, tomo 2, Lexus, edición 2006

PEDAGOGÍA ACTIVA

Es una de las más influyentes corrientes pedagógicas contemporáneas. La pedagogía activa se fundamenta en los métodos activos y en la libre expresión del estudiante, y fue desarrollada por Celestin Freinet, quien propugnó una enseñanza que debería favorecer el desarrollo de la personalidad del niño o niña. Para esto, definió un marco educativo que se basaba en la cooperación entre alumnos y maestros a la hora de elaborar los planes de trabajo, el uso de medios audiovisuales, y fichas auto evaluadoras, y la creación de un libro escolar que permitiera seguir los progresos del alumno[18].

Podemos caracterizar a la pedagogía activa desde tres puntos de vista.

La pedagogía activa, como señala Francisco Larroyo (1986), da un nuevo sentido a la conducta activa del educando. Funda su doctrina en la acción (experiencia) actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el maestro; una actividad que va de dentro hacia fuera, vale decir, auto actividad.

- Desde el punto de vista psicológico parte del impulso creador y constructor de los intereses y necesidades del estudiante.
- Desde el punto de vista pedagógico, la Pedagogía Activa ha llegado poco a poco a este concepto de la autoactividad. Cinco son los principios en que se funda la pedagogía de la acción: autoactividad, paidocentrismo, autoformación, actividad variada o múltiple y actividad espontánea y funcional.
- Desde el punto de vista social, la pedagogía activa favorece el espíritu de solidaridad y cooperación de los alumnos y la comunidad de éstos en los alumnos.

Como vemos la pedagogía activa se fue gestando a partir de Rousseau hasta convertirse en un movimiento dominante[19].

Pedagogía Operatoria.- Inspirada en el enfoque constructivista y psicogenética de Piaget tiene como propósito la formación de individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo que pueda producir nuevas ideas y permita avances científicos, culturales y sociales.

[18] VÁSQUEZ VALERIO, Francisco Javier, Modernas Estrategias para la Enseñanza, tomo 2, Lexus, edición 2006
[19] Monografías.com

La Pedagogía Operatoria busca un cambio de modelo educativo ya que no basta con modificar la actuación del educador, el ambiente en el aula y las técnicas para aprender sino más bien todo ello ha de partir de las mismas características del escolar. Todo aprendizaje por simple que sea requiere de un esfuerzo constructivo y de la psicogenética por eso es tan importante que el docente propicie la reflexión sobre el por qué de cada actividad y de cada conocimiento[20].

Pedagogía conceptual: Se apoya en la Psicogenética de Piaget, Vigotsky, Merani entre otros. Plantea como objetivo la formación de individuos preparados para la comprensión del conocimiento y la participación en la vida social.

El desarrollo humano depende de experiencias, interacción social, procesos nutricionales, armonía evolutiva de los tres sistemas psíquicos. Optimiza las etapas del pensamiento humano, se fundamenta en la valoración del hombre, como ser pensante y analítico[21].

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS GENERALES.

Desarrollo integral.- El propósito fundamental de le dirección del aprendizaje es el de propiciar el desenvolvimiento óptimo de la personalidad del escolar; esto significa que no basta con la eficaz impartición de los contenidos didácticos, sino que también es imprescindible implantar y afianzar los valores estéticos, éticos y morales, así como ayudar a que alcance un desarrollo físico deseable, lo cual significa que se deberá favorecer, en todo momento su desarrollo integral.

Respeto a la personalidad.- La escuela tendrá que buscar la manera de que el educando viva a plenitud la etapa por la que atraviesa y que, al mismo tiempo, adquiera una total conciencia de su valor como ser humano, respetando su personalidad.

Respeto al desarrollo.- La dirección del aprendizaje deberá ir de acuerdo con las etapas evolutivas del alumno, considerando sus capacidades y experiencias, esto es, acoplando el proceso de enseñanza a sus características biosíquicas.

Educación individualizada.- Se debe tomar en cuenta las diferencias individuales presentes en todo grupo escolar, donde cada alumno es distinto por diferentes razones, y si por lo dicho resulta difícil homogenizar la enseñanza entonces se debe

[20] VÁSQUEZ V, Francisco, Modernas Estrategias para la Enseñanza, tomo 2, Lexus, edición 2006, Pág. 244, 245
[21] MORENO. Francisco, Planificación, administración y evaluación Curricular, octubre del 2009

individualizarla hasta donde las posibilidades lo permitan, y si reflexionamos un poco al respecto se puede concluir que la enseñanza finalmente tiene un efecto individual en cada escolar.

Estimulación de la actividad.- Se debe estimular la actividad en el alumno, recordando en todo momento que el escolar no solo es apto para memorizar, sino que posee también la capacidad de reflexionar, investigar, poner en juego su destreza manual, e interactuar socialmente

Participación activa.- El secreto del éxito dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es la participación o aun mejor la colaboración activa y una adecuada relación del maestro y el alumno

Estimulación de la creatividad.- El alumno es capaz de desarrollar su creatividad y realizar valiosas aportaciones en la medida que reciba los estímulos adecuados. Esta creatividad se pone de manifiesto en cualquier actividad.

Socialización.- Considerando que la escuela no es ajena a la sociedad, es trascendental socializar el trabajo que se realiza en ella con el propósito de enriquecer la experiencia de los educandos en cuanto a la vida en sociedad y la función de las relaciones humanas.

El conocimiento de los objetivos.- El alumno debe conocer la finalidad que se persigue con cada uno de los aprendizajes, para que haga suyo el alcance de dichos objetivos, para lo cual el docente deberá planificar adecuadamente, buscando la participación del estudiante.

La intuición.- Se define como aquella facultad que le permite a las personas a comprender las cosas del momento sin necesidad de razonarlas. Para que la intuición se ponga en marcha es necesario que el alumno observo los fenómenos. Seres, acontecimientos que se pretenda que comprenda**.**

De lo concreto a lo abstracto.- Toda enseñanza siempre debe ir de lo fácil a lo difícil, de lo conocido a lo desconocido, de lo próximo a lo lejano, de lo concreto a lo abstracto**.**

Aprendizaje significativo.- Depende en gran medida del significado de los contenidos. El docente tendrá que tomar en cuenta lo que sus alumnos piensan y creen, y al mismo tiempo ayudarles a descubrir nuevos significados facilitándoles nuevas experiencias.

Capacidad perceptiva.- Es la percepción sensorial, la cual se define como el proceso de percibir algo empleando los sentidos, para obtener como resultado una imagen.

La actitud.- Finalmente las actitudes de los alumnos, cuando son favorables al aprendizaje, por lo general es el resultado de una adecuada motivación por parte del maestro.

Para cumplir con los principios de la didáctica el maestro debe conocer una variedad de métodos, técnicas y procesos de aprendizaje, mismos que deben ser motivadoras para obtener la atención necesaria durante el desarrollo de los aprendizajes[22].

Aprendizaje por descubrimiento.- El alumno descubre el contenido de lo que va aprender luego incorpora lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva[23].

1.1.2. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Antes de empezar a tratar este tema hablaremos primeramente sobre lo que es el pensamiento en sí.

PENSAMIENTO.

Es la capacidad para procesar la información y construir conocimientos mediante la combinación de representaciones, operaciones y actitudes mentales, esta combinación puede ocurrir en forma automática, reflexiva, creativa y crítica de acuerdo a los propósitos que persigue el pensamiento.

EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO.

La evolución del pensamiento se manifiesta: En el perfeccionamiento de las formas de pensar, el análisis síntesis, la inducción y deducción, el concepto, la clasificación y

[22] VÁSQUEZ Francisco, modernas estrategias para la enseñanza, tomo 2, lexus, edición 2006, Pág. 223
[23] BARRAGÁN VINUEZA, Lorenza Susana MSC. psicología educativa. Pág. 14

sistematización, en la formación de hábitos de la actividad mental, en la comprensión de los procesos de su propio pensamiento y en la organización de su manifestación hacia un fin determinado[24].

PENSAMIENTO CRÍTICO.

Proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia, por lo tanto es intelectualmente disciplinado de activa y hábilmente conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación como una guía hacia la creencia y la acción. Es autodirigido, autodisciplinado, autoregulado y autocorregido que requiere de someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente, esto implica una comunicación efectiva y tener habilidades de solución de problemas.

CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Algunas características que han mencionado los autores al tratar de definir el concepto de pensamiento crítico son las siguientes:

- El pensamiento crítico es una actividad productiva y positiva
- El pensamiento crítico es un proceso no un producto
- Las manifestaciones del pensamiento crítico varían de acuerdo con el contexto en el cual ocurren
- El pensamiento crítico puede ser desencadenado por eventos positivos y negativos
- El pensamiento crítico es emotivo y racional
- El pensamiento crítico identifica y cambia suposiciones
- Los pensamientos críticos tratan de imaginar alternativas que conducen a los pensadores a reflejar ascetismo.

HABILIDADES DE LOS PENSADORES CRÍTICOS.

Según Villarroel (2002), las personas con pensamiento crítico presentan las siguientes habilidades:

- "Capacidad para analizar la información no sólo desde diversos puntos de vista, sino desde distintos postulados filosóficos y premisas científicas. Implica además, tomar una posición responsable

[24] Dra. BARRAGÁN VINUEZA, Susana, módulo de psicología Educativa, Pág. 19

- Capacidad de distinguir las limitaciones del paradigma con que se enfrentan las situaciones y problemas y proponer nuevos que aporten a una mejor comprensión de los hechos y problemas.
- Discernimiento entre dos posturas, a la luz de la argumentación ofrecida por cada una.
- Capacidad para distinguir los pro y los contra de una decisión
- Capacidad para revisar y evaluar permanentemente el propio quehacer. Es decir, capacidad de autocrítica
- Capacidad para mostrar las evidencias en la que se basan las opiniones que se tienen sobre determinado persona o evento. Emitir críticas al margen del hecho, con fundamento, datos y bases
- Actitud científica frente a los hechos, fenómenos, problemas que enfrentan las personas en su medio natural y social
- Habilidad para investigar, indagar, descubrir las estructuras históricas, sociales, económicas, culturales y políticas que han configurado la sociedad actual
- Capacidad para el razonamiento lógico que permita descubrir errores de razonamiento y al mismo tiempo aptitud para exponer nuestros pensamientos de acuerdo con los principios lógicos"[25]

EL DOCENTE Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

El papel del educador es ayudar a aprender, no propiamente enseñar. Un educador que desea desarrollar el Pensamiento Crítico en los alumnos debe ser el ayudador, facilitador, motivador, mediador.

El trabajo en grupo, la cooperación y el cuestionamiento por parte del docente han sido propuestos como componentes importantes de la enseñanza del Pensamiento Crítico. Smithin (1977) realizó un estudio en el ambiente del salón de clases y encontró que el Pensamiento Crítico está relacionado, con la interacción, el apoyo y los cuestionamientos del maestro. A su vez Tobin (En Penner, 1995) hace notar la importancia del lapso entre la pregunta del profesor y la respuesta del estudiante. La espera por parte del maestro es necesaria para estimular el uso de habilidades cognoscitivas superiores.

El propósito que debe perseguirse para el Desarrollo del Pensamiento Crítico es que la gente piense por sí misma, a veces formular preguntas es el mejor acercamiento, pero debe hacerse con cuidado, expresándose en una forma comprensible y paciente, no arrogante o intimidatoria. Cabe destacar que las preguntas directas por lo general son amenazantes para los estudiantes, por lo tanto es importante realizar preguntas que den

[25] MORALES GÓMEZ, Gonzalo PHD. Ética Para Todos, primera edición 2005.pag 68,69

oportunidad de reflexionar y expresar sus ideas, acciones; es decir que el estudiante en algunos casos pueda revisar sus propias acciones, lo que ha captado a través de los sentidos y emitir una idea con sus propias expresiones; también es importante afirmar la autoestima para que no se sientan ofendidos o atacados cuando son cuestionados, la peor cosa que un docente puede hacer es burlarse de una respuesta verbal o algún tipo de lenguaje corporal.

Para S. Lee Winocur, los papeles que el maestro desempeña en la educación está íntimamente relacionados con los factores que favorecen la estimulación del Pensamiento Crítico. A continuación se presentan algunos de los factores:

a).- Fomentar un clima de apertura:

- El contacto visual es frecuente entre el maestro y el estudiante, y de estudiante a estudiante.
- El maestro se mueve alrededor del salón.
- Los estudiantes se escuchan activamente unos a otros.
- El maestro llama a cada alumno por su nombre.

b).- Animar a los estudiantes a interactuar y cooperar:

- Los alumnos trabajan en pares o en pequeños grupos.
- Los estudiantes se responden unos a otros.
- Los estudiantes se ayudan unos a otros a analizar y resolver problemas.

c).- Demostrar actitudes de aceptación:

- El maestro acepta todas las respuestas válidas que generan los estudiantes.
- Cuando el estudiante genera una respuesta incorrecta el maestro lo anima a explorar el error y le enseña a no tener miedo de equivocarse.
- El maestro aprueba los comentarios de los alumnos con inclinaciones de cabeza o con otras señales no verbales.

d).- Animar a los estudiantes a reunir información:

- El maestro pide la realización de entrevistas.
- El maestro los guía en la visita a museos, zoológicos, parques, exhibiciones, etcétera.
- El maestro les pide que visite librerías.

Es importante mencionar que una de las fuentes más poderosas de aprendizaje es el ejemplo por lo que si un docente desea desarrollar en sus alumnos la habilidad de pensar críticamente es imprescindible que modele el pensamiento crítico en su propia vida, y tratará de incorporar en su vida los siguientes aspectos:

- Identificar y cuestionar suposiciones.
- Canalizar las discusiones y las preguntas al grupo.
- Oponerse a considerar aspectos en forma fija e inflexible.
- Registrar sesiones.
- Abogar por la pérdida y cambio de perspectivas.
- Mediar.
- Ser competente en la comunicación y en el manejo democrático de los puntos de vista.
- Mostrar "coraje intelectual" para soportar la resistencia de los estudiantes al cambio.
- Tomar riesgos, experimentar, ser humilde.
- Resistirse a la arrogancia y demostrar claridad, escapando de las perspectivas distorsionadas del grupo.

DOCENTE QUE ESTIMULA EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES.

Para pensar críticamente los estudiantes deben aprender habilidades generales de Resolución de Problemas y desarrollar un conocimiento útil como base. No se puede llegar al conocimiento sin el pensamiento, todo lo concerniente al primero como su descubrimiento, su análisis, su evaluación y su adquisición, se genera a través del pensamiento.

El maestro debe estimular en sus estudiantes lo siguiente:

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

La guía de Watson- Glaser de Pensamiento Crítico define cinco habilidades:

- Hacer inferencias.
- Reconocer supuestos.
- Sacar conclusiones.
- Interpretar datos.
- Evaluar argumentos.

Desarrollar estas habilidades promueve, en la persona una actitud positiva de poder hacer.

COMPRENSIÓN DEL CONOCIMIENTO.

Brightman (1997) sugiere cuatro estrategias para que los estudiantes en proceso de educación puedan desarrollar un conocimiento útil; es decir, aplicable en su contexto. Se recomienda que los docentes enseñen a los estudiantes a:

- Aprender de manera significativa; esto quiere decir, explicar con precisión conceptos complejos con sus propias palabras o símbolos.
- Economizar el conocimiento integrando estructuras cognoscitivas. Sin embargo, enseñar a los estudiantes a memorizar la estructura mental del propio maestro no funciona.
- Se recomienda enseñar a los estudiantes a desarrollar sus propias estructuras; para esto se les puede enseñar a construir mapas conceptuales y tablas comparativas.
- Generalizar el conocimiento; los estudiantes próximos a graduarse siguen siendo aprendices concretos. Aprender a ir más allá de lo concreto, lo tangible y lo visual.
- Deben poder pensar en lo abstracto.
- Encontrar la fundamentación de los principios que han aprendido; descubrir los fundamentos estructurales de los principios, no memorizarlos les ayudará a generalizar su conocimiento.

LECTURA INTERACTIVA.

La lectura interactiva o lectura en formato de discusión, se trata de hacer una lectura, luego organizar grupos cooperativos y realizar actividades en clase basada en la lectura, esta actividad se debe realizar durante un tiempo determinado, puede incomodar y producir inconformidad tanto en docentes como estudiantes, ya que aquí intervienen los grupos cooperativos y también lleva un poco de tiempo, sin embargo la satisfacción de ver el mejoramiento del Pensamiento Crítico en los estudiantes debe prevalecer, además en un mediano plazo hará que se empiecen a observar los resultados positivos, ya que ellos después de automatizado la habilidad se volverán más rápidos y eficaces en las tareas que deban realizar.

TRABAJO EN GRUPOS COOPERATIVOS EFECTIVOS.

Lo que más se destaca es que los grupos de aprendizaje cooperativo producen más logros, incrementan el pensamiento crítico, mejoran su comprensión del tema generan menor agotamiento y una mayor autoestima, esto debido a que es más participativo.

Los maestros deben ayudar a formar equipos efectivos y proveerlos con estructuras operativas efectivas, además se debe tomarse en cuenta tres condiciones; que los grupos sean heterogéneos, que tengan de cuatro a cinco integrantes, y permanezcan formados por los mismos miembros durante el año lectivo, ya que los grupos necesitan tiempo para aprender a trabajar en forma efectiva como un equipo; si le cambiamos de integrantes constantemente no se llegará a formar un equipo de trabajo ni en todo un año.

Algunas actividades que se puede realizarse para alcanzar el aprendizaje y el desarrollo del Pensamiento Crítico desde la perspectiva de los grupos de aprendizaje cooperativo:

- Revisar la tarea de los otros grupos.
- Elaborar modelos de preguntas de examen.
- Formar parejas de lectura para comprender un texto.
- Responder las preguntas desarrolladas por el maestro en clase.
- En común, revisar las notas de clase de los compañeros y agregar comentarios.
- En conjunto, elaborar notas después de escuchar una lectura.
- Formular ensayos individuales, formulando preguntas, y desarrollando un modelo de respuestas y después contestar las preguntas de cada uno de los otros ensayos.
- Construir y comparar tablas o mapas conceptuales.
- Enseñar conceptos a los otros.
- Tratar de descubrir los principios generales en los cuales se basa la enseñanza por descubrimiento.

Características del/la estudiante con pensamiento crítico.

- Plantea preguntas, cuestionamientos y problemas formulándolos con claridad y precisión
- Identifica y evalúa información relevante
- Interpreta ideas abstractas
- Ofrece, definiciones, soluciones y conclusiones bien fundamentadas y sustentadas
- Está abierto a analizar desde varias perspectivas
- Evalúa las causas de los hechos y sus consecuencias
- Se comunica de manera efectiva para resolver problemas complejos.

ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Entre algunas de las estrategias para fomentar el Pensamiento Crítico son:

Una pregunta.- Que es fundamental al inicio y sirve para involucrar a los estudiantes en el tema desde diferentes escenarios y roles, incita a la reflexión, al diálogo y la creatividad.

La lectura dirigida.- Es una actividad idónea para la fase de la construcción del conocimiento porque ayuda a comprender con mayor profundidad todo tipo de texto y a desarrollar habilidades de lectura crítica mediante el diálogo se ayuda a los estudiantes a construir el significado observando lo positivo, lo negativo y lo interesante analizando su postura y la de los otros de manera visual para luego poderlas discutir; al realizar la lectura y el análisis dirigido se verifica paso a paso, proceso, supuesto, argumento y verificación.

El trabajo en grupo.- Siendo una de las tantas estrategias que se puede emplear para promover el pensamiento crítico es donde los estudiantes con más libertad pueden desarrollar conclusiones, argumentar sus observaciones, crear nuevas ideas, conceptos; lo importante del instructor sale a relucir de manera terminante los elementos del razonamiento y los estándares intelectuales para cultivar hábitos mentales en los estudiantes que los hacen plantear preguntas, buscar fundamentación a lo que aprenden, revisar sus ideas y analizar desde varias perspectivas; es una excelente estrategia para la didáctica del pensamiento crítico porque está basado en la interacción personal y la tolerancia, por lo tanto se reducen los estereotipos y los prejuicios para llegar a un resultado final satisfactorio y se implementen los elementos del razonamiento y los estándares intelectuales necesarios para el desarrollo del pensamiento crítico.

También otras estrategias que desarrolla el pensamiento crítico pueden ser:

- **De clarificación**: centrar el problema analizar los argumentos que clarifiquen el texto o tema.
- **De apoyo**: juzgar la credibilidad de la fuente, observar y juzgar los informes de observación.
- **De inferencia**: deducir y juzgar deducciones, inducir, hacer y juzgar juicios de valor.
- **De estrategia y táctica**: decidir sobre la acción o interactuar con otros.

LOS PRIMEROS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.

El desarrollo del pensamiento en el aula debe ser desde que el niño/a ingresa a la escuela el docente guiará en el manejo y comprensión de los elementos del razonamiento y le ayudará a alcanzar estándares intelectuales, creando u ambiente de confianza y de comunicación, donde sabe que puede plantear todas las inquietudes que

desee hasta poder estar claro y resolver los problemas cotidianos, esta práctica diaria le permite sentir que puede y sabe pensar de manera autónoma y efectiva.

El pensamiento crítico en el aprendizaje permanente.

El **Pensamiento Crítico** ha de acompañarnos como imprescindible en la Sociedad de la Información. Constituye una exigencia creciente en la tarea cotidiana de traducir la información a conocimiento sólido y aplicable, es decir, de asignar significado a los significantes, para aprender a tomar decisiones y actuar con acierto.

Los **pensadores críticos** son personas que, con la información, se muestran exigentes y aun, en cierto modo, desconfiadas. Puede haber opiniones distintas, y sobre todo distinta interpretación de las palabras, pero, evitando asimilar el pensamiento crítico al escepticismo o la criticidad compulsiva, es decir también se debe saber controlar nuestro pensamiento, este modo autocontrolado de pensar habría de empezar por el cuestionamiento propio, para mejor conocernos, y si duda para la traducción de información a conocimiento, para asegurar la efectividad de cada decisión y acción, exige diferentes fortalezas y facultades, y entre ellas buena dosis de pensamiento crítico: una competencia clave que nos evita falsos aprendizajes[26].

LECTURA CRÍTICA Y PENSAMIENTO CRÍTICO.

La lectura y el pensamiento crítico van de la mano; **lectura crítica,** es un técnica que permite describir ideas e información dentro de un texto escrito, mientras que, **pensamiento crítico** es una técnica para evaluar la información y las ideas para decidir que aceptar y que creer.

La Lectura Crítica, hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica, **el Pensamiento Crítico**, implica reflexionar sobre la validez de lo que se ha leído a la luz del conocimiento y la comprensión del mundo que previamente se tiene.

Para desarrollar el pensamiento crítico hay que centrarse en los problemas, formular y contestar preguntas, verificar y juzgar[27].

Un buen Pensamiento Crítico debe ser:

[26] http://www.learningreview.es/capacitaci-desarrollo-presencial-temas-255/artlos-y-entrevistas-temas-203/515-el-pensamiento-crco-en-el-aprendizaje

[27] **Actualización y Fortalecimiento** Curricular de la Educación General Básica, 2010

- Claro y preciso.
- Estar mentalmente abierto.
- Dominar la impulsividad.
- No apuntar lo primero que se venga a la cabeza.
- Tomar una posición personal cuando la situación lo permita.
- Ser sensible a los sentimientos y nivel de conocimientos de los demás.
- Ser flexible ante las opiniones de los demás.
- Buscar alternativas.
- Tomar en cuenta la situación total.
- Analizar cuidadosamente la información.
- Tratar de estar bien informado.

DIDÁCTICA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significado por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones. Además se motiva al participante a analizar desde varias perspectivas, a argumentar y sustentar las ideas; como también a identificar implicaciones, causas y efectos de un problema. Implementar las estrategias para fomentar el pensamiento crítico en el aula en las diferentes áreas implica que el/la estudiante:

- No sólo aprenda sobre Ciencias, sino que aprenda a resolver científicamente problemas.
- No sólo aprenda sobre Cívica, sino que aprenda cómo conducirse de manera responsable y cooperadora con los que lo rodean
- No sólo aprenda de Matemáticas, sino que razone y calcule para plantear y resolver problemas
- No sólo aprenda a leer y escribir, sino que adquiera el hábito de estar informado a través de la lectura para definir formas de pensar y expresarlas a través de la escritura

El o la estudiante debe sentir que en la clase, puede expresarse libremente y con la orientación pedagógica necesaria. En este contexto, el rol de el/la docente es el de facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevos, incentivar el planteamiento de preguntas que incitan a la reflexión y a la investigación con el fin último de que sus estudiantes sean autónomos en su desempeño.

RAZONAMIENTO.

Es un hábito mental y como tal debe ser desarrollado mediante un uso coherente de la capacidad de razonar y pensar analíticamente, es decir debe buscar conjeturas, patrones, regularidades, en diversos contextos ya sean reales o hipotéticos, otra forma es la discusión a medida que los estudiantes presentan diferentes tipos de argumentos van incrementando sus razonamientos[28].

Es una serie de ideas o premisas enlazadas de las que se desprende una conclusión o mediante las cuales puede demostrarse una cosa o persuadir a alguien[29]. Para R. Paul y L. Elder el razonamiento tiene fundamentalmente dos dimensiones:

a. Analizar los contenidos y
b. Evaluar la información.

RAZONAMIENTO LÓGICO.

Nos permite ampliar nuestros conocimientos sin tener que apelar a la experiencia, también sirve para justificar o aportar razones a favor de lo que conocemos o creemos conocer, en algunos casos como en las matemáticas el razonamiento nos permite demostrar lo que sabemos.

En general se considera válido un razonamiento cuando sus premisas ofrecen soporte suficiente a su conclusión, puede discutirse el significado de soporte suficiente, aunque cuando se trata de un razonamiento no deductivo, es válido si la verdad de las premisas hace probable la verdad de la conclusión, en el caso del razonamiento deductivo es válido cuando la verdad de las premisas implica necesariamente la verdad de la conclusión. Los razonamientos no válidos que sin embargo parece serlo se denominan falaces.

CONOCIMIENTO.

Todo conocimiento se encuentra integrado por un sistema de significados compuestos por las ideas primarias secundarias y periféricas interrelacionadas, es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia, a través de la introspección.

[28] **Actualización y Fortalecimiento** Curricular de la Educación General Básica, 2010

En el sentido más amplio el término se trata de la posición de múltiples datos interrelacionados que al ser tomados por sí solos posee un menor valor cualitativo.

El conocimiento tiene su origen en la percepción sensorial después llega al entendimiento y concluye finalmente en la razón.

INTELIGENCIA.

La inteligencia es la capacidad cognitiva de una persona para aprender de la experiencia, razonar adecuadamente y hacer frente a las demandas de la vida cotidiana[30].

Como podemos entender la inteligencia es una fortaleza del ser humano que permite reflejar algo constructivo en beneficio común, es decir que ser inteligente es saber elegir la mejor opción para resolver un problema.

Actuar con inteligencia significa esgrimir las mejores ideas, descubrir las mejores opciones, recurrir a diferentes estrategias para cumplir los objetivos trazados, utilizando los mejores conocimientos que se disponen.

METACOGNICIÓN.

Capacidad de reconocer nuestros recursos cognitivos u observar nuestro proceso de razonamiento y de aprendizaje, tomar conciencia de cómo se usa las estrategias y valorar porque son adecuadas para cada situación, modificarlas si es necesario , y porque nos permite obtener mejores resultados que otros, por ende incrementa la confianza, responsabilidad y autocontrol del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.[31]

CREATIVIDAD.

"Habilidad para producir ideas u objetos novedosos y socialmente valiosos"[32]

[30] B. LAHEY Benjamín, Introducción a la Psicología, sexta edición. Pág. 329
[31] Curso didáctico del pensamiento crítico programa de formación continua del magisterio
[32] MORRIS, Charles G; MAISTO Albert A, Psicología Pág. 322

Es un ejercicio constante, una búsqueda y un encuentro con las ideas, una cualidad natural en el ser humano que permite construir realidades posibles y así es como se debe entender estudiar y fortalecer. Tanto la creatividad como el pensamiento crítico son habilidades que pueden ser desarrolladas día a día por todos los individuos que tengan el propósito de ser creativos y críticos.

El pensamiento creativo no implica necesariamente que la respuesta o el producto obliguen a ser inédito o nunca antes visto, suficiente que sea nuevo y útil.

ENFOQUE TEÓRICOS Y TÉCNICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

TEORÍA CRÍTICA. Richard Paúl (1989) propone una teoría crítica para desarrollar el pensamiento crítico y compara sus principios con los de la teoría didáctica:

1.- Las necesidades fundamentales de los alumnos.

Teoría didáctica. La necesidad fundamental de los estudiantes es conocer que pensar y no como pensar. Los estudiantes reciben detalles, definiciones, explicaciones, reglas, lineamientos y razones para aprender.

Teoría crítica. La necesidad fundamental de los estudiantes es que les enseñen cómo pensar y no qué pensar; por tanto el contenido seleccionado debe tratar sobre temas significativos y destacar temas vitales que estimulen a recoger, analizar y evaluar los temas estudiados.

2.- Naturaleza del conocimiento.

Teoría didáctica. El conocimiento es independiente del pensamiento que lo genera, organiza y aplica. Se dice que un estudiante sabe cuando repetir lo que se le ha enseñado. Los estudiantes reciben los productos terminados del pensamiento de otra persona.

Teoría crítica. Todo el conocimiento o contenido es generado, organizado, aplicado, analizado, sintetizado y evaluado a través del pensamiento; se supone que el conocimiento ininteligible si no está relacionado con el pensamiento. Los estudiantes

tienen las oportunidades para encontrar su propio camino hacia el conocimiento y para formular sus justificaciones como parte del mismo proceso de aprendizaje.

3.- Modelo de persona educada.

Teoría didáctica. La gente educada y culta es fundamentalmente depositaria de información como si fuese una enciclopedia o un banco de datos; compara en forma directa las situaciones con hechos que conserva almacenados como resultado de un proceso de memorización, esto hace que la persona educada o culta sea poseedora de la verdad y que, por tanto, demande conocimientos.

Teoría crítica. Una persona educada y culta es fundamentalmente un almacén de estrategias, principios y conceptos integrados con el proceso de pensamiento, en lugar de hechos atomizados. Lo que se acumula es más bien la experiencia analizada y organizada por el pensamiento crítico y no los hechos aislados. Gran parte de lo que sabe la persona lo ha construido por si misma de acuerdo con sus necesidades. Un sujeto educado es un buscador y cuestionador, más que un creyente por lo tanto es cauteloso al requerir conocimiento. Las actividades escolares consisten en preguntas y problemas para los estudiantes y los maestros modelan soluciones que estimulan al discernimiento, y problema que facilitan discusiones productivas.

4.-Transmisión del conocimiento

Teoría didáctica. El conocimiento, la verdad y el entendimiento pueden ser transmitidos de una persona a otra por afirmaciones verbales en forma de discurso o de enseñanza didáctica. Por ejemplo en algunos textos las preguntas de evaluación están al final de cada capítulo en el mismo lenguaje y pueden ser contestadas por repetición ya que la respuesta correcta en los capítulos está escrita en negritas o están resaltadas de alguna manera.

Teoría crítica. El conocimiento, la verdad y el entendimiento rara vez se transmiten directamente de una persona a otra sólo mediante afirmaciones verbales, una persona no puede dar en forma directa a otra lo aprendido pero en cambio puede crear las condiciones adecuadas para que la gente aprenda por sí misma. Los estudiantes ofrecen sus propias ideas y exploran las ideas dadas en los textos, generando sus propios ejemplos y razones.

5.- La naturaleza del escuchar.

Teoría didáctica. Los estudiantes no necesitan ser enseñados a escuchar para aprender a prestar atención, esto es fundamentalmente cuestión de autodisciplina alcanzada por la fuerza de voluntad. Los estudiantes, por tanto, deben estar listos para escuchar la palabra del maestro. Se les pide que escuchen con cuidado y se evalúa sus habilidades para recordar detalles y para seguir direcciones.

Teoría crítica. Los estudiantes necesitan aprender a escuchar en forma crítica; este es un proceso activo y habilidoso que puede ser aprendido gradualmente y que tiene diferentes niveles de logro. Aprender lo que otro genera, requiere cuestionar, aplicar, probar y como consecuencia a cometer un diálogo público o privado con ellos; todo esto involucra el pensamiento crítico. Los maestros modelan actividades de escucha crítica, formulando preguntas de prueba y de entrenamiento para el orador.

6. Relación entre las habilidades básicas de lectura y escritura y las habilidades de pensamiento.

Teoría didáctica. Las habilidades básicas de lectura y escritura pueden enseñarse sin pensamiento crítico de alto orden jerárquico. La lectura del texto provoca preguntas de comprensión que solo requieren recordar detalles al azar de manera ocasional sin enfatizar el punto principal, la trama y el tema del material. La comprensión literal de distingue de los logros adicionales, como inferir, evaluar o pensar más allá. Sólo después de que se ha establecido la comprensión literal básica, se verifica si se ha comprendido el significado**.**

Teoría crítica. Las habilidades básicas de lectura y escritura son habilidades inferenciales que requieren pensamiento crítico; los estudiantes que no aprenden a leer y escribir críticamente son poco efectivos como lectores y escritores. La lectura y la escritura críticas involucran procesos de diálogos en los cuales se formulan preguntas de prueba crítica que deben ser analizadas y respondidas. Los estudiantes explican lo que han leído, reconstruyen y evalúan las ideas del texto, construyen y comparan las interpretaciones más razonables para llegar a interpretaciones más apropiadas. La discusión se centra en la comparación de lo que se dice y lo que significa.

7.-La situación del cuestionamiento.

Teoría didáctica. Se supone que los estudiantes que no preguntan nada, es porque entienden bien, mientras que si hacen muchas preguntas es porque tienen dificultades de aprendizaje. Las dudas y las preguntas debilitan las creencias.

Teoría crítica. Se considera que los estudiantes que no formulan preguntas son los que por lo general no están aprendiendo; las preguntas específicas y dirigidas, por el contrario son las que ayudan a lograr un entendimiento profundo y fortalecen las creencias mediante referencias sólidas. Los maestros evalúan su enseñanza observando la actitud participativa y coherente de sus estudiantes.

8.- El ambiente deseable en el salón de clases.

Teoría didáctica. Un salón de clases silencioso donde los estudiantes no hablan refleja típicamente que los estudiantes están aprendiendo, mientras que los cursos donde muchos estudiantes hablan presentan desventajas en el aprendizaje o son muestras de poco aprendizaje.

Teoría crítica. La teoría crítica determina que un salón de clases donde son pocos los estudiantes que hablan es un ambiente con poco aprendizaje mientras que los cursos donde los estudiantes hablan enfocando temas vitales es signo de aprendizaje.

9.- La visión del conocimiento (Atomístico vs. Holístico).

Teoría didáctica. El conocimiento y la verdad pueden ser típicamente aprendidos mejor cuando son descompuestos en elementos y los elementos en subelementos y cada uno enseñado secuencial y atómicamente. El conocimiento es aditivo: los textos proporcionan definiciones básicas y múltiples detalles sin movimientos y relaciones entre éstos, se parte el conocimiento en piezas, cada uno de las cuales se puede aprenderse de una en una y cada parte del discurso se cubre por separado.

Teoría crítica. El conocimiento y la verdad son muy sistemáticos, holísticos y pueden ser aprendidos solamente por muchos actos que estimulen la síntesis. Muchos ciclos del todo a las partes, exploraciones tentativas del todo, guiando a la persona hacia el entendimiento de las partes y sus interrelaciones para destacar el conocimiento del todo y sus relaciones internas y con otros todos, esta aseveración indica que no podemos alcanzar conocimientos profundos en ningún dominio sin involucrar la consideración activa de su relación con otros dominios del conocimiento. La educación está organizada alrededor de asuntos, problemas y conceptos básicos los cuales son explorados y entendidos mediante sus temas relevantes.

10.- El valor del aprendizaje.

Teoría didáctica. La gente puede incrementar mucho su aprendizaje sin buscarlo o valorarlo, y como consecuencia la educación puede tener lugar sin lograr transformaciones significativas de los valores del aprendiz. Por ejemplo los textos informan a los estudiantes a cerca de la importancia de estudiar un tema cubierto, en vez de proporcionarles un medio para que descubran su utilidad inmediata mediante su aplicación.

Teoría crítica. La gente adquiere el conocimiento sólo cuando lo busca y lo valora. Cualquier otro aprendizaje es superficial y transitorio. La educación genuina es aquella que transforma los valores básicos de la persona educada, convirtiéndola en persona racional y capaz de aprender a lo largo de su vida. La instrucción proporciona problemas significativos a los estudiantes y requiere que estos utilicen los procedimientos de cada dominio académico.

11.- La importancia de conocer el proceso personal de aprendizaje.

Teoría didáctica. El entendimiento de la manera cómo funciona la mente, de su salud epistemológica y de su patología no son partes importantes del aprendizaje. Para aprender las materias básicas de las escuelas no se necesita enfocar los temas antes mencionados, salvo cuando se trata de estudiantes con problemas específicos de aprendizaje.

Teoría crítica. El entendimiento de la mente y su funcionamiento. De su salud y patología. Son partes importantes y necesarias del aprendizaje. Para aprender con profundidad una materia, debemos lograr cierto entendimiento de la manera como las personas, como pensadoras y como aprendices, procesan los temas de la materia.

12.- El lugar de las interpretaciones equivocadas.

Teoría didáctica. La ignorancia es un vacío o una deficiencia: los prejuicios, los malos entendimientos y la ignorancia de los estudiantes son automáticamente remplazados por el conocimiento que se les enseña. Se presta poca o ninguna atención a las creencias de los estudiantes. El material se presenta desde el punto de vista de la autoridad, o sea, de quien sabe.

Teoría crítica. Los prejuicios, las predisposiciones y las malas interpretaciones están construidas a partir de inferencias ligadas a la experiencia previa y que deben ser reconstruidas mediante un proceso similar; como consecuencia, los estudiantes deben

razonar por su propia cuenta, dialógica y dialécticamente, sin la interferencia de los prejuicios, preconcepciones y malas interpretaciones. Los estudiantes tienen muchas oportunidades de expresar sus puntos de vista en clase; sin embargo, prejuiciarse o no tener un ambiente para argumentar ´impediría que pudieran externar las concepciones erróneas que llevan internamente.

13.- Nivel de comprensión deseado.

Teoría didáctica. Para absorber el conocimiento, los estudiantes no necesitan entender la referencia racional o la lógica profunda de lo que aprenden. El aprendizaje extensivo y superficial puede ser profundizado después.

Teoría crítica. El consentimiento racional es una faceta esencial de todo aprendizaje genuino, y la comprensión profunda de conceptos y principios básicos es una base esencial para conceptos y hechos racionales o lógicos.

Esta comprensión profunda de conceptos y principios básicos debe usarse como organizador del aprendizaje dentro de los dominios de conocimientos y entre ellos. Los estudiantes se estimulan para que descubran las relaciones entre detalles y los conceptos básicos.

Los detalles se remiten a los propósitos fundamentales a los conceptos y a la profundización del conocimiento

14. Profundidad y extensión.

Teoría didáctica. Es más importante cubrir una gran cantidad de conocimientos o de información superficialmente que una pequeña cantidad en profundidad. Se piensa que los estudiantes solo pueden discutir el significado de los hechos una vez que estos se han entendido, y que el pensamiento de alto nivel solo puede y debe ser practicado por estudiantes una vez que han dominado el material. Por tanto las discusiones que provoquen la reflexión se destinan solo a los estudiantes avanzados y talentosos.

Teoría crítica. Es más importante cubrir una pequeña cantidad de conocimientos o de información en profundidad, demostrando sus fundamentos, que cubrir superficialmente

una gran cantidad de conocimientos. Todos los estudiantes pueden y deben verificar la significación y la justificación de lo que aprenden.

15. Definición de los papeles del profesor y del estudiante.

Teoría didáctica. Los papeles del maestro y del estudiante son diferentes y no deben intercambiarse o modificarse.

Teoría crítica. La mejor manera de aprender es enseñando o explicando a otros lo que sabemos. Los estudiantes tienen muchas oportunidades de enseñar lo que ellos saben, de formular su entendimiento de diferentes modos y de responder a las preguntas de otros.

16. La corrección de la ignorancia

Teoría didáctica. El maestro debe corregir la ignorancia de los que están aprendiendo diciéndoles lo que no saben.

Teoría crítica. Los estudiantes necesitan aprender a distinguir por ellos mismos lo que saben de lo que no saben. Deben reconocer qué es lo que ellos no saben genuinamente o comprender que es lo que sólo ha memorizado. Para aprender, es necesario llegar a reconocer la ignorancia. Los maestros responden a los errores y confusiones de los estudiantes estimulándolos con preguntas y permitiéndoles que se corrijan ellos mismos y entre ellos. Los maestros por lo general permiten a los estudiantes la oportunidad de generar sus propias ideas sobre un tema antes de leerlo en texto.

17. La responsabilidad del aprendizaje.

Teoría didáctica. El maestro tiene la responsabilidad fundamental de enseñar al estudiante. Los maestros y los libros proporcionan la información, las preguntas, la instrucción y los ejercicios.

Teoría crítica. Los estudiantes deben adquirir e incrementar en forma progresiva la responsabilidad de lograr su propio aprendizaje. Necesitan llegar a la conclusión de que ellos puedan aprender por sí mismos y que lo logran si no se involucran de manera activa al proceso.

El maestro proporciona oportunidades para que los estudiantes decidan lo que necesitan saber y los ayuda a desarrollar estrategias para encontrar o ubicar los conocimientos.

18. La transferencia del aprendizaje a situaciones cotidianas.

Teoría didáctica. Los estudiantes deben transferir de modo automático el conocimiento que han aprendido en cursos de enseñanza didáctica a situaciones relevantes de la vida real. Por consiguiente, se les dice a los estudiantes que desarrollen una habilidad dada sobre cierto grupo de situaciones. El texto les dice cuándo, cómo y por qué utilizar esa habilidad.

Teoría crítica. La mayoría de los conocimientos que los estudiantes memorizan en cursos tradicionales son olvidados o quedan inertes por el modo como los aprendieron. La transferencia solo se alcanza mediante el aprendizaje profundo basado en experiencias significativas para el estudiante, dirigidas específicamente al logro de la transferencia.

19. Situación de las experiencias personales

Teoría didáctica. La experiencia personal del estudiante no desempeña un papel esencial en la educación.

Teoría crítica. La experiencia personal del estudiante es esencial en el aprendizaje, en todos los niveles y en todas las materias; es una parte trascendental del contenido que debe ser procesado, aplicado, analizado, sintetizado y evaluado por el estudiante.

20. La evaluación de la adquisición del conocimiento.

Teoría didáctica. Un estudiante que puede contestar en forma correcta, preguntas, proporcionar definiciones y aplicar fórmulas en los exámenes está probando que posee el conocimiento o la comprensión de estos temas; en el enfoque didáctico se supone, por ejemplo que conocer una palabra es conocer su definición, la instrucción didáctica tiende a enfatizar en exceso las definiciones. Los estudiantes practican sus habilidades, y la conclusión exitosa del ejercicio es toma como el indicador de que ha desarrollado la habilidad**.**

Teoría crítica. Los estudiantes pueden proporcionar repuesta correcta, repetir definiciones y aplicar fórmulas sin entender esas preguntas. La prueba de conocimiento o de comprensión descansa en la habilidad de los estudiantes para explicar, en sus propias palabras, con ejemplos, el significado y la transcendía de la información.

21.- La autoridad para validar el conocimiento.

Teoría didáctica. El aprendizaje es esencialmente un proceso individual, monológico, privado, en el cual los aprendices proceden en forma más o menos directa a establecer la verdad, bajo la guía de un pretexto en dicha verdad. Las respuestas autoritarias que el maestro tiene son los estándares fundamentales para la evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

Teoría crítica. El aprendizaje es esencialmente un proceso público, comunal, dialógico y dialéctico en el cual los educadores, pueden proceder de manera indirecta zigzagueando a lo largo del camino, a veces enfrentando retrocesos, falsas interpretaciones, autocontradicciones y frustraciones. En este proceso las repuestas autoritarias del maestro se reemplazan por estándares para involucrarse en el proceso dialógico, comunal de indagación.

1.1.3. ANÁLISIS CRÍTICO, VALORATIVO.

Desde la teoría científica, la bibliografía consultada y el aporte de expertos al tema de investigación que nos ocupa adoptamos la pedagogía activa desarrollada por Célestin Freinet con su teoría de la educación del trabajo, se fundamenta en los métodos activos y la libre expresión del estudiante, sostenía que la enseñanza debería favorecer el desarrollo de la personalidad del niño o niña, basado en la cooperación maestro estudiante, uso de medios audiovisuales, fichas auto evaluadoras, y la creación de un libro escolar que permitiera seguir los progresos del alumno, da un nuevo sentido a la conducta activa del educando, actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el maestro; de dentro hacia fuera, dependen de las necesidades e intereses del educando:

- Desde el punto de vista psicológico parte del impulso creador y constructor de los intereses y necesidades del estudiante.
- Principios pedagógicos: autoactividad, paidocentrismo, autoformación, actividad variada o múltiple y actividad espontánea y funcional.
- Desde el punto de vista social, la pedagogía activa favorece el espíritu de solidaridad y cooperación de los alumnos y la comunidad.

Las metodologías activas hacen énfasis en lo que aprende el estudiante que en lo que enseña el docente, y esto da lugar a una mayor comprensión, motivación y participación del estudiante en el proceso de aprendizaje.

Pedagogía Conceptual, propuesta por Merani, Subiría, Se apoya en la psicogenética de Piaget, Vigotsky, entre otros. Plantea como objetivo la formación de individuos preparados para la comprensión del conocimiento y la participación en la vida social. Sostiene que el desarrollo humano depende de experiencias, interacción social, procesos nutricionales, armonía evolutiva de los tres sistemas psíquicos (cognitivo, expresivo y valorativo). Optimiza las etapas del pensamiento humano, se fundamenta en la valoración del hombre, como ser pensante y analítico.

La Teoría de Psicogénica de Piaget, proporciona fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos, los procesos de asimilación, acomodación, equilibrio, y desarrollo genético.

La Teoría Psicosocial de Vigotsky, el desarrollo se basa en la interacción social y la mediación para lograr pasar de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial.

La Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, el alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado, estableciendo relaciones entre información nueva y sus conocimientos previos, con su participación en las actividades de aprendizaje, y la transferencia o utilidad que tengan los mismos.

Para lograr el desarrollo del pensamiento crítico se toma la teoría crítica propuesta por Richard Paúl (1989) por su amplitud ya que parte reconociendo como una de las necesidades fundamentales del estudiante el enseñarles a pensar, analizar, evaluar.

Todo el conocimiento o contenido es generado, organizado, aplicado, analizado, sintetizado y evaluado a través del pensamiento. Los estudiantes tienen las oportunidades para encontrar su propio camino hacia el conocimiento y para formular sus justificaciones como parte del mismo proceso de aprendizaje.

Que una persona educada y culta es fundamentalmente un almacén de estrategias, principios y conceptos integrados con el proceso de pensamiento. Se acumula la experiencia analizada y organizada por el pensamiento crítico y no los hechos aislados.

Un sujeto educado es un buscador y cuestionador, más que un creyente por lo tanto es cauteloso al requerir conocimiento. Las actividades escolares consisten en preguntas y problemas para los estudiantes y los maestros modelan soluciones que estimulan al discernimiento, y problema que facilitan discusiones productivas.

Que los estudiantes ofrecen sus propias ideas y exploran las ideas dadas en los textos, generando sus propios ejemplos y razones.

Que los estudiantes necesitan aprender a escuchar en forma crítica; este es un proceso activo y habilidoso que puede ser aprendido gradualmente. Los maestros modelan actividades de escucha crítica, formulando preguntas de prueba y de entrenamiento para el orador.

Relaciona la lectura y la escritura, los estudiantes explican lo que han leído, reconstruyen y evalúan las ideas del texto, construyen y comparan las interpretaciones más razonables para llegar a interpretaciones más apropiadas. La discusión se centra en la comparación de lo que se dice y lo que significa.

Las preguntas específicas y dirigidas, ayudan a lograr un entendimiento profundo y fortalecen las creencias mediante referencias sólidas. Los maestros evalúan su enseñanza observando la actitud participativa y coherente de sus estudiantes.

La teoría crítica determina que un salón de clases donde los estudiantes hablan enfocando temas vitales es signo de aprendizaje.

La educación está organizada alrededor de asuntos, problemas y conceptos básicos los cuales son explorados y entendidos mediante sus temas relevantes.

La educación genuina es aquella que transforma los valores básicos de la persona educada, convirtiéndola en persona racional y capaz de aprender a lo largo de su vida.

Lograr cierto entendimiento de la manera como las personas, como pensadoras y como aprendices, procesan los temas de la materia.

Dar lugar de las interpretaciones equivocadas y tratarlas adecuadamente, así como el establecer el nivel de comprensión, la profundidad y extensión deseado, la definición de los papeles del profesor y del estudiante, la corrección de la ignorancia, la responsabilidad del aprendizaje. Pone énfasis en la transferencia de lo aprendido a situaciones reales reconoce como esencial la experiencia personal del estudiante.

Evalúa la habilidad de los estudiantes para explicar, en sus propias palabras, con ejemplos, el significado y la transcendía de la información y se valida el conocimiento a través de estándares.

1.2. MARCO LEGAL.

El presente trabajo se fundamenta legalmente en la Constitución 2008 de la República del Ecuador, en su título II capítulo segundo**, DERECHOS DEL BUEN VIVIR** sección quinta, que manifiesta sobre la Educación:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

De la Ley Orgánica de la Educación Intercultural, de los principios generales, Art. 2, literales b, m.

b) **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad contribuye a la construcción del país de los proyectores de vida, de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades, reconocidas y los seres humanos en particular a las niñas, niños como centro del proceso de aprendizaje sujetos a derechos, y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

m) **Educación para la democracia .-** Los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz, transformadores de la realidad, transmisores y creadores de conocimientos, promotores de la interculturalidad, la equidad, la inclusión, democracia, la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional andina, latinoamericana y mundial. (Pág. 9)

Art. 3.- De los fines.- Literales a, d y g.

a) El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de su derecho, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social, intercultural, plurinacional, democrática y solidaria.

d). El desarrollo de capacidades de análisis y de conciencia crítica para que las personas se interesen en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre.

g). La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual y la realización colectiva que permita en el marco del buen vivir o sumak kawsay. (Pág. 11)

Del Código de la Niñez y Adolescencia**,** Capítulo III, Derechos relacionados con el desarrollo.

Art. 37.- Derecho a la educación.- los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) La personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.
d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable en una sociedad libre, democrática y solidaria.

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo[33].

Art. 1. "El Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños y niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y que disfrute el pleno de sus derechos en un marco de libertad, dignidad y equidad"

Art. 12. Prioridad absoluta. "En la formulación y ejecución de las políticas públicas y en la provisión de recursos, debe asignarse prioridad absoluta a la niñez y adolescencia, a las que se asegurará, además, el acceso preferente a los servicios públicos y a cualquier clase de atención que requieran"

Art. 37. Derecho a la Educación.- "Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad…"

De la Convención sobre los Derechos de los Niños

El Art. 3. Hace referencia sobre el interés superior del niño: "Todas las medidas respecto al niño deben se basadas en la consideración del interés superior del mismo. Corresponde al Estado asegurar una adecuada protección y cuidado cuando los padres u otras personas responsables no tienen capacidad para hacerlo"

El Art. 28. Reconoce el derecho del niño a la educación "Todo niño tiene derecho a la educación y es obligación del Estado asegurar por lo menos la educación primaria gratuita y obligatoria. La aplicación de la disciplina escolar deberá respetar la dignidad del niño en cuanto a persona humana"

Art. 29. Considera los objetivos de la educación del niño, "El estado debe reconocer que la educación debe ser orientada a desarrollar la personalidad y las capacidades del niño, a fin de prepararlo para una vida adulta activa, inculcando el respeto de los derechos humanos elementales y desarrollando el respeto de los valores culturales y nacionales propios de las civilizaciones distinta a las suyas"

[33] Código de la niñez y adolescencia junio 2003, Quito- Ecuador. Pág. 24

1.3. TEORÍA CONCEPTUAL.

METODOLOGÍAS ACTIVAS.

- "Son procesos de trabajo que el docente emplea en el aula buscando la participación activa de los estudiantes para que puedan construir sus aprendizajes". (Dr. Cristóbal Mora. MSC)

- "Son actividades que el maestro siempre tiene presente para poder conseguir o Desarrollar la enseñanza aprendizaje y de esta manera llegar a un aprendizaje que permita resolver problemas de la vida diaria" (Dr. Gonzalo Pazmiño, Docente de la UEB.)

- "Enseñanza más activa que parte del interés del alumno y que sirve para la vida."(wikipedia).

- "Nace por oposición a los métodos tradicionales calificados por Piaget como "receptivos" en vez de registrar la enseñanza que le imparte el maestro con sus lecciones o sus cursos, el alumno asimila por si mismo su programa y se forma por medio de ejercicios personales limitándose el maestro a controlar su trabajo y a dirigirlo en la línea de sus necesidades y de sus preferencias." (Métodos de enseñanza. (UNE.B 1997-1999)

Fundamentándonos en la bibliografía expuesta podemos argumentar que las metodologías activas es las formas de hacer las cosas y son elemento básico en el proceso de aprendizaje de los estudiantes debido a que son las que se desarrollan alrededor del alumno, hacen que participe activa y permanentemente en la construcción de sus aprendizajes en donde la responsabilidad del docente solo es guiarlo encaminando a la respuesta correcta.

También debemos tomar muy en cuenta que para obtener óptimos resultados el estudiante debe estar permanentemente motivado ya que el estado de ánimo de la persona es otro de los factores imprescindibles en el logro de los aprendizajes

Destreza informacional.- Es le habilidad para percibir información y aceptar en su interior, apropiarse de ella según su valor o desecharla si no le es útil, esto lo puede hacer a través de la crítica.

Ascetismo.- Expresión utilizada por una persona dedicada a la práctica y ejercicio de la perfección espiritual. En nuestro caso los pensamientos críticos a veces hacen que los

pensadores lleguen a esta etapa donde creen que un pensador crítico debe ser perfecto nunca, cometer errores.

Falacias.- Creencias falsas, falsedades que se dice y se las quiere mantener como verdades, argumentos erróneos.

Metacognición.- Para Rocío Díaz Berdiales, es posible definir la **metacognición** "como las estrategias que nos permiten aprender algo, procesar ideas, conocer e identificar el estilo de aprendizaje con el cual nos permitimos aprender algo" (Actualización curricular, pág. 11)

Sustantivas.- Referente a que el estudiante luego de una clase aplicada puede formar y emitir conclusiones, ideas reales, propias, individuales y coherentes.

Arbitrarias.- En nuestro medio se conoce así cuando el estudiante emite ideas absurdas no acordes al tema, sin fundamentación.

Percepción intuitiva.- Referente al presentimiento, intuición, criterio por intuición sin fundamento científico, sin verificación.

Reestructuración del propio conocimiento.- Volver a ordenar los conocimientos desordenados por la adquisición de nuevos, esto quiere decir que la persona se apropia de nuevos conocimientos, adecua a sus experiencias, y forma un nuevo saber propio.

Aprendizaje memorístico.- Sin crítica, sin reflexión, sin comprensión de lo que lee y escucha solo recepta la información tal cual lo dicen los demás o los textos.

Autoactividad.- Actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el maestro; una actividad que va de dentro hacia fuera, vale decir, autoactividad, creada, inventada ya sea por el maestro o por el mismo estudiante, y que en su práctica es productiva.

Características Biosíquicas.- Referente a la edad y desarrollo espiritual, pensamiento, en este caso el aprendizaje debe darse, adaptarse respetando las condiciones de edad y psicológico del estudiante

Psicología gestáltica.- También llamada de la percepción intuitiva.

Escuela Activa.- Se encuentra inmersa en una de las más influyentes corrientes pedagógicas contemporáneas es sin duda la llamada pedagogía activa que cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas.

Interacción teórico-práctico.- Existe una estrecha relación entre estos dos términos, es más no existen el uno sin el otro y el saber del ser humano dependen de estas dos acciones.

Autoformación.- Es cuando la persona se prepara por sí sola, busca los medios de aprendizaje sin que nadie le obligue.

Actividad variada o múltiple.- Actividades mezcladas, mixto, varias actividades referentes a un mismo tema con el fin de dar más claridad.

Actividad espontánea y funcional.- Se refiere a actividades sin planificación que nacen al momento y funcional porque producen resultados.

Zona De Desarrollo Próximo.- Distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.

Asimilación y acomodación.- Las personas asimilamos conocimientos, información, y, lo adecuamos a nuestro saber el momento que podemos comprender, emitir una crítica sobre aquella información.

Sobrecarga de información.- Información con demasía o como también puede ser no apta para la edad.

Psicogenética.- Este término hace referencia

PENSAMIENTO CRÍTICO.

- Es ese modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema en la cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales[34].

- Es la condición del ser humano que le permite reflexionar y criticar la información que recibe, para apropiarse de aquello que le es útil y que puede emplear para resolver problemas. (Dr. Cristóbal Mora. MSC.).

- Es el proceso mediante el cual se examina la información que tenemos y luego con base en esta indagación, se hacen juicios y se toman decisiones. Quienes piensan de manera crítica cuestionan el conocimiento común. Cuando pensamos de manera crítica definimos los problemas, examinamos la evidencia, analizamos las suposiciones, consideramos las alternativas y por último encontramos razones para apoyar o rechazar un argumento[35].

- Desarrollo del pensamiento crítico.- Es el resultado de las combinaciones mentales que el niño realiza frente a cualquier problema o situación.

- El pensamiento crítico despierta interés, curiosidad, creatividad, afecto, siempre buscando solucionar problemas, además permite que el alumno sea más crítico, reflexivo y de esta manera construya un aprendizaje significativo y funcional. (Dr. Gonzalo Pazmiño, Docente de la UEB.)

EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO. Historial de procesos de cambios y progresos de desarrollo del pensamiento crítico.

Individuo crítico.- Busca defectos identifica culpables, solo sabe ser juez pero nunca aporta con una solución al problema.

Pensador crítico.- Busca verdades, identifica causas y consecuencias.

Pensamiento Crítico. "Refiere a examinar nuestro propio pensamiento"

Pensamiento sistemático. "Detenerse a pensar toma de decisiones eficaces"

[34] Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico, Programa de formación Continua del Magisterio Fiscal. Pág., 176
[35] Charles G. Moris; Albert A. Maisto. Psicología, Duodécima Edición

Pensamiento automático. "Hacer las cosas sin pensar, inconscientemente; apropiarse de la información o emitir un criterio sobre ella sin reflexionar, creer que todo lo que dicen los demás son verdades "

Axioma.- En lógica y matemáticas es un principio básico que es asumido como verdadero sin recurrir a demostración alguna.

Dentro del tema que estamos tratando haría referencia a que nunca reflexionamos ante una información la en cuanto la recibimos la aceptamos como real sin recurrir a ninguna verificación[36].

Autodirigido.- Guiado por uno mismo,

Autodisciplinado.- Controlado, corregido, educado por la misma persona, dueña de si mismo.

Coraje intelectual.- El ser humano y pensador crítico debe tener audacia intelectual, ser un sabio para enfrentar sin complicaciones los problemas.

Inferencias.- Las deducciones a las que llega el ser humano luego de recibir cada información.

Automatizado.- Automático, inconsciente, sin reflexión por lo tanto incomprendido.

HABILIDADES.- Destrezas, capacidad para realizar algo en este caso capacidad para descifrar los códigos de la información a través de la reflexión.

Estándares intelectuales.- Nivel de conocimiento, capacidad para cultivar algo.

Pertinente.- Ser oportuno, actuar a tiempo, cuando debe.

[36] Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Impulsividad.- A veces las personas actuamos con arrebato, por impulso sin medir las consecuencias.

Ininteligible.- De carácter dudoso, incoherente. Es cuando emitimos una idea pero no está clara, o a veces no tiene ningún fundamento, otras veces ni siquiera se refiere al tema que se está tratando.

Conjeturas.- Criterios basados en supuestos, sin fundamento ni verificación alguna.

Persuadir.- Inducir a alguien con razones a creer o hacer algo,

Interactiva.- Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más principios en este caso y los dos se dependen entre sí.

Perspectivas.- Lo que esperamos que sea o suceda, punto de vista desde el cual realizamos el análisis, algo que está por verse, o verificarse, puede ser como no puede ser lo que pensamos.

Zigzagueando.- Que no sigue un camino derecho para alcanzar un objetivo y alterna distintas Opciones.

1.4. TEORÍA REFERENCIAL.

RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA.

La escuela General Vicente Anda Aguirre está situada en la Parroquia Las Naves (central), Cantón Las Naves, Provincia Bolívar lleva su nombre en honor al General Vicente Anda Aguirre.

Esta institución nació cuando Las Naves aun era un recinto, todo comienza por el año de 1955 cuando los moradores deseosos de que sus hijos se encaminen en la educación contratan un profesor particular, el señor Gerardo Montero quien trabajó durante dos años, luego trabajaron dos profesores más en las mismas condiciones que el primero, por el año de 1958 el municipio de Ventanas con el fin de apropiarse de este sector nombra como profesor municipal al señor Gilberto Quintana quien trabajó durante un año. En 1959 llega el inspector escolar de ese entonces, el Sr. Jorge Arturo García quien con tanta decisión consigue que el Sr. Quintana pase a ser reconocido por el Ilustre Consejo de Guaranda y en el mes de Abril del mismo año hace nombrar al profesor fiscal recayendo en la persona del Sr. Oswaldo Rivadeneira quien trabajó en esta institución durante dos años viniendo otro profesor en su reemplazo, y así en este proceso ha seguido y sigue funcionando hasta hoy, ante la demanda de estudiantes y la gestión de los diferentes directivos que han pasado por esta Institución actualmente cuenta con cuatrocientos alumnos entre niños y niñas; distribuidos en los seis años de educación básica; nueve profesores fiscales y seis contratados.[37]

RESEÑA HISTÓRICA DEL CANTÓN LAS NAVES.

Las Naves tiene su historia milenaria prueba de ello son los restos arqueológicos como vasijas, utensilios encontrados en excavaciones realizadas en diferentes sectores de la zona noroccidental de la provincia Bolívar.

En la época de la colonia por el año de 1700 la hacienda Matiaví Bajo propiedad de los generales Villavicencio y Flores fue donada a la iglesia de Guaranda la misma que dependía de la Arquidiócesis de Chimborazo.

La principal actividad económica que unía la región subtropical con la sierra alta de Simiátug era el transporte de la sal de la zona de Zapotal hasta Angamarca. Paralelamente se daban hechos históricos y heroicos en la época republicana.

[37] Plan Institucional de la Escuela General Vicente Anda Aguirre, 2010

Las familias Caicedo, Corrales, Gil, Mendoza, Vera y Limones quienes fueron los primeros en ubicarse en estas tierras dedicándose a la agricultura como principal actividad, las personas que emigraron y establecieron aquí dieron fe de ellos y fueron los mismos que junto al padre Ángel León Alarcón se organizaron para crear la parroquia Santa María de Las Naves un día 26 de julio de 1962 junto con el dieron cambios a la vida moderna, construyendo la carretera principal y los servicios básicos como agua y luz; más tarde por decisión de todo el pueblo se organizaron formando comités para gestionar ayuda a las autoridades provinciales, nacionales y habiendo cumplido con todos los requisitos se cristaliza el anhelo de ver Las Naves convertido en cantón tras ser aprobado el proyecto de ley número 170 por los diputados del Congreso Nacional el día 17 de junio de 1992 y puesto en vigencia a través de Decreto Ejecutivo número 996 firmado por el Doctor Rodrigo Borja el 10 de agosto de 1992.[38]
Las Naves se encuentra ubicada en la cabecera cantonal del cantón de su mismo nombre, jurídicamente pertenece a la provincia Bolívar.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CANTÓN LAS NAVES.

Sus límites son: al norte: Pangua; al sur: Echeandía; al este: Guaranda; y al oeste: Ventanas.

POBLACIÓN.

Su población aproximada es de 5.265 habitantes entre hombres, mujeres, niños y niñas.

TEMPERATURA.

La temperatura promedia es de 25 grados centígrados sin que se presenten variaciones extremas, oscila entre los 24 a 26 grados desde la parte baja de los flancos occidentales de la cordillera de los Andes hasta las partes bajas de las llanuras costeras.

HUMEDAD.

La humedad relativa se mantiene en porcentajes altos y muy uniformes durante todo el ano, con un promedio anual del 87.1%.

[38] Memorias del Cantón Las Naves, Municipio de Las Naves, 2005.

CLIMA.

Las Naves tiene dos tipos de climas: el mega- térmico, lluvioso en el flanco occidental de la cordillera de los Andes y el tropical mega térmico semi- húmedo hacia las llanuras costeras del litoral.

VEGETACIÓN.

Posee palmas del género Euterpe, caudillo sapium, cedro, nogal, ucando; en el bosque encontramos guarumo plateado, laurel, aliso, alnus.

También se cultiva hortalizas en pequeñas cantidades, frejol, maíz, yuca, plátano, caña de azúcar, piña, naranjilla, palma, cítricos y otros.

RELIGIÓN.

En la población del cantón Las Naves prevalece la religión católica pero también existe un gran porcentaje de protestantes.

MEDIOS DE PRODUCCIÓN Y SUSTENTO.

Los habitantes de esta población se dedican principalmente a las actividades agrícolas, ganaderas y para su sustento el comercio de los productos de su trabajo.

FIESTAS.

Las actividades culturales tiene relación con el calendario religioso y celebran algunas fiestas como: San Pedro, Las Mercedes, San Francisco, Santa María, sin embargo la principal fiesta cultural es el carnaval que recrea el sentimiento de solidaridad bolivarense que vive con desfiles, comparsas, elecciones de reinas, fiestas populares y agua.

CAPITULO II
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

2.1 Por el propósito.

Nuestra investigación es **Aplicada** por que se utilizó el momento en que se aplicó los instrumentos de recolección de datos a las tres unidades de estudio, misma que sirvió para medir las dos variables de nuestro trabajo de investigación.

2.2 Por el nivel.

La investigación fue, **Descriptiva** porque se utilizó para estudiar la situación actual y futura de las variables propuestas, misma que cuantitativamente permite medir el grado de relación entre dos o más variables.

2.3 Por el lugar.

Es de **Campo.-** Porque se desarrolló en el mismo lugar de los hechos o acontecimientos en contacto directo con los sujetos de la investigación para obtener información, de la relación directa entre la realidad sin controlar o manipular variable alguna, por el hecho de tratar directamente con los actores inmersos en el problema y obtener información que respalde la hipótesis planteada, por lo tanto los instrumentos de recolección de datos se lo aplicó en el lugar de los hechos.

Y, es a la vez **bibliográfica** porque parte de la información que sustenta el trabajo científico realizado se encuentra en el marco teórico, que es un compendio de teorías y criterios planteados por las autoras en relación al problema.

2.4.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Con la finalidad de dar respuestas concretas a los objetivos planteados en la investigación, se diseñó instrumentos cuyos objetivos fueron receptar información sobre las dos variables planteadas.

2.4.1. Se aplicó las siguientes técnicas:

2.4.1.1.- Entrevista.- Esta técnica se aplicó a algunos supervisores, directivos del centro educativo, misma que contenía un cuestionario de acuerdo al objetivo planteado, que sirvió para obtener información y fundamentar nuestra Hipótesis "la influencia de las metodologías activas en el desarrollo del Pensamiento Crítico.

2.4.1.2.- Encuesta.- Esta técnica se aplicó a los 61 estudiantes, 15 profesores y 40 padres de familia, hemos escogido esta técnica con el fin de obtener las primeras informaciones sobre el problema de investigación y directamente de los elementos de muestra además por ser de fácil manejo y la más adecuada para aplicar a los estudiantes.

2.4.1.3.- Observación.- Se utilizó para observar hechos, realidades y a las personas en su contexto cotidiano, de igual manera esta técnica se utilizó para a través de ella obtener información acerca del problema planteado en el trabajo de investigación. Nos permite observar la forma de trabajo y convivencia con los estudiantes.

2.4.2.- INSTRUMENTOS.

Los instrumentos que se utilizaron para esta investigación son:

2.4.2.1.- Cuestionario, en este instrumento se formularon preguntas cerradas, las cuales son concretas con términos sencillos con el fin de obtener la respuesta más acertada acordes con la población encuestada.

2.4.2.2.- Guía de Observación, se utilizó para observar hechos y fenómenos tal y cual suceden en el campo de acción.

2.4.2.3.- Guía o esquema de entrevista.- Misma que contiene preguntas abiertas donde el entrevistado pudo dar su opinión con más amplitud y sobre puntos esenciales que necesitan de mayor manipulación.

2.5.- DISEÑO POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL.

El presente trabajo de investigación es de diseño transversal porque se desarrolló en un tiempo determinado.

Atendiendo a la dimensión temporal, nuestro estudio es longitudinal, ya que se lo realizó durante el periodo lectivo 2010 -2011**.**

Tiempo.

Se desarrolló durante el periodo 2010-2011

Espacio.

Escuela Gral. Vicente Anda Aguirre, parroquia Las Naves, cantón Las Naves, provincia Bolívar.

2.6.- POBLACIÓN DE ESTUDIO.

2.6.1.- POBLACIÓN.

La población de nuestra investigación es de 61 estudiantes, 15 profesores y 40 padres de familia de la escuela General Vicente Anda Aguirre, investigados en su totalidad para dar mayor confiabilidad al trabajo de investigación.

NÓMINA	**NÚMERO**
Docentes	15
Director	1
Supervisor	1
Estudiantes	61
TOTAL	**78**

2.6.2.- MUESTRA

Tomando en cuenta que la población de estudios es pequeña, se trabajó con toda la población.

2.7.- PROCESAMIENTO DE DATOS.

Para este aspecto utilizamos el programa computarizado de Excel y Word la estadística descriptiva porque nuestra investigación es de carácter cualitativa.

Los datos recolectados fueron organizados en cuadros que contienen categorías, tablas de frecuencias, porcentajes, total y gráficos de barras para variables cualitativas y finalmente la respectiva interpretación de cada una de las preguntas hasta llegar a las conclusiones y recomendaciones.

2.8.- MÉTODOS.

Es el camino del pensamiento científico para la búsqueda de la verdad, por lo tanto comprende la formulación, luego la organización de juicios en un sistema teóricamente eficaz, finalmente su exposición racional y adecuada para el convencimiento de la enseñanza.

En este estudio se aplicó los siguientes métodos:

Inductivo.- Es aquel que parte de los datos particulares para llegar a conclusiones generales. Es decir se agruparon los datos obtenidos de los cuales se obtuvieron conclusiones también nos ayuda para procesar la información.

Deductivo.-Constituido por un proceso mediante el cual a partir de conclusiones, generalizaciones o leyes universales, se extraen conclusiones particulares. Mediante las deducciones se va de lo conocido a lo desconocido. A través de este se pudo asociar conocimientos científicos con la problemática de la población estudiada para finalmente llegar a conclusiones específicas mismos que nos permitió conocer el grado de incidencia de los métodos de enseñanza en el desarrollo del pensamiento.

Analítico- sintético, El método analítico consiste en la separación de las partes de un todo para estudiarlas en forma individual y la síntesis es la reconstrucción de todo lo descompuesto por el análisis, porque este método hace posible la comprensión de todo hecho, fenómeno, idea, caso, etc. Utilizamos este método en el análisis e interpretación de resultados de la información obtenida.

Método Histórico Lógico.- Parte de la investigación de los acontecimientos pasados en relación a un determinado tiempo y lugar, recogiendo datos veraces, criticándolos y sintetizándolos**.** Se utilizó este método en todo el desarrollo del trabajo considerando que debe tener un orden preestablecido de lo general a lo particular o viceversa dependiendo de la información obtenida y la conclusión que se desee obtener de los mismos.

Descriptivo.- Este método se lo utilizó al aplicar la encuesta y la entrevista, al realizar la observación y durante todo el proceso de investigación ya que en todo momento observamos y describimos lo observado.

CAPITULO IIII

ANALISIS E INTERPRETACION D RESULTADOS

3.1. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES.

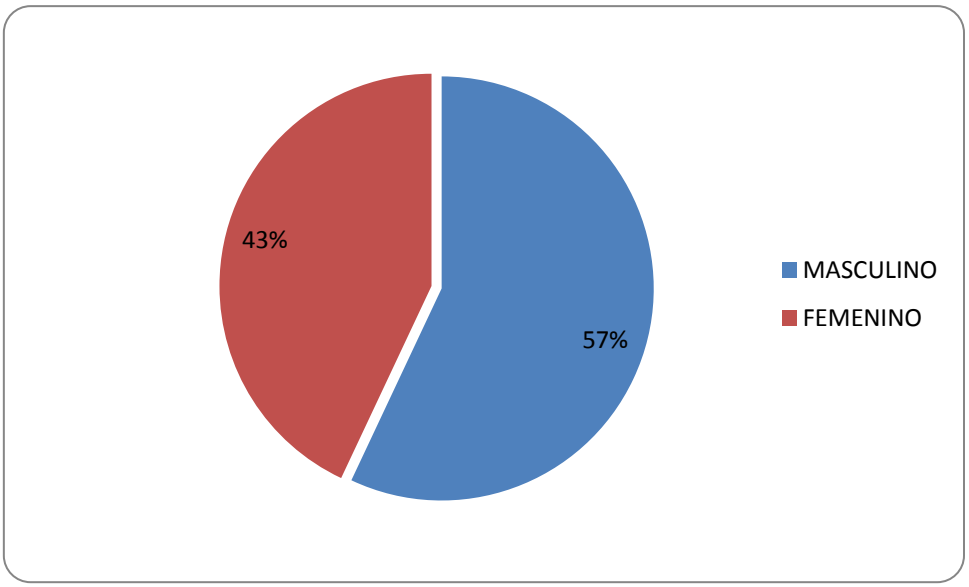
Clasificación según sexo de los alumnos de sexto Año Básica.

CUADRO Nº 1

SEXO	NÚMERO	PORCENTAJE
MASCULINO	35	57
FEMENINO	26	43
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 1



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Con los datos obtenidos podemos darnos cuenta que han sido encuestados en mayor porcentaje del sexo masculino.

PREGUNTA Nº 1

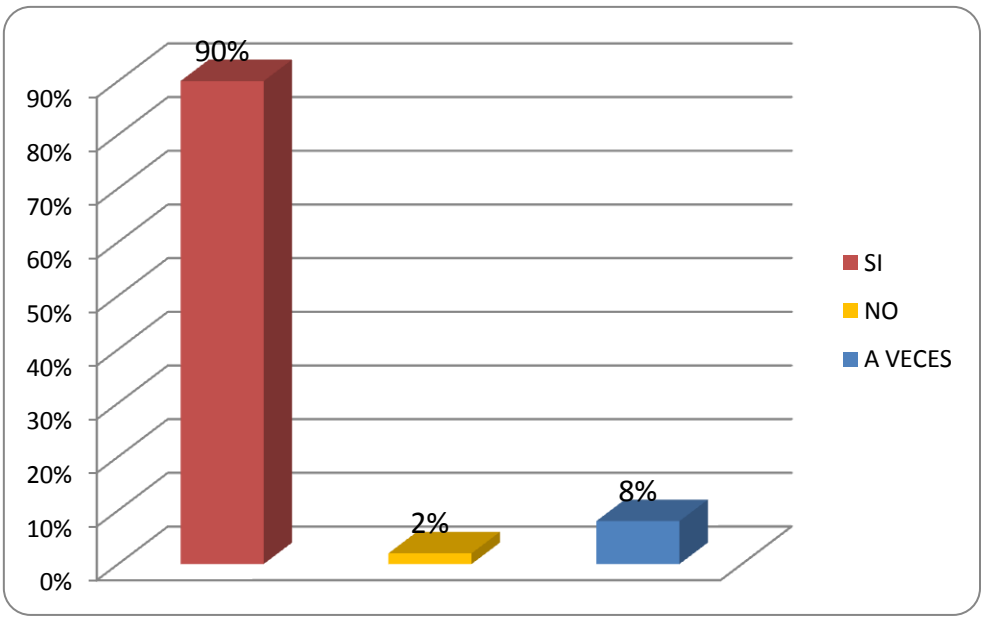
Su maestro tiene buena relación con ustedes?

CUADRO Nº 2

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	55	90
NO	1	2
A VECES	5	8
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 2



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De acuerdo a los datos obtenidos en el cuadro Nº 2 podemos ver que existe una buena relación entre los docentes y los estudiantes, ya que un bajo porcentaje manifiestan su disconformidad con el comportamiento de sus maestros, en lo que se debería trabajar y detectar la raíz del problema y buscar la solución adecuada y necesaria.

Se identifica un ambiente de confianza óptimo para emprender actividades en pro de desarrollar el Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 2

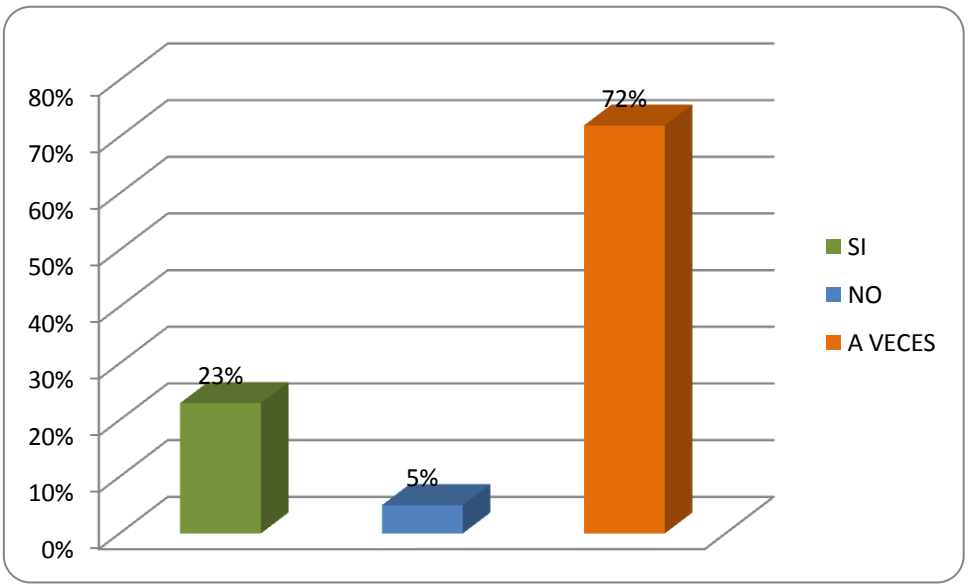
¿Antes de iniciar clases el docente les motiva, hace preguntas, atiende sus inquietudes?

CUADRO Nº 3

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	14	23
NO	3	5
A VECES	44	72
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 3



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De acuerdo al cuadro No 3, el mayor porcentaje de los estudiantes hacen notar que no existe la motivación necesaria, mientras que un menor porcentaje de los encuestados manifiestan que si existe motivación.

La activación de los conocimientos previos antes de iniciar el desarrollo de los aprendizajes es muy necesaria, por lo que es necesario que los docentes pongamos más énfasis en la activación de los conocimientos previos conjuntamente con una motivación.

PREGUNTA Nº 3

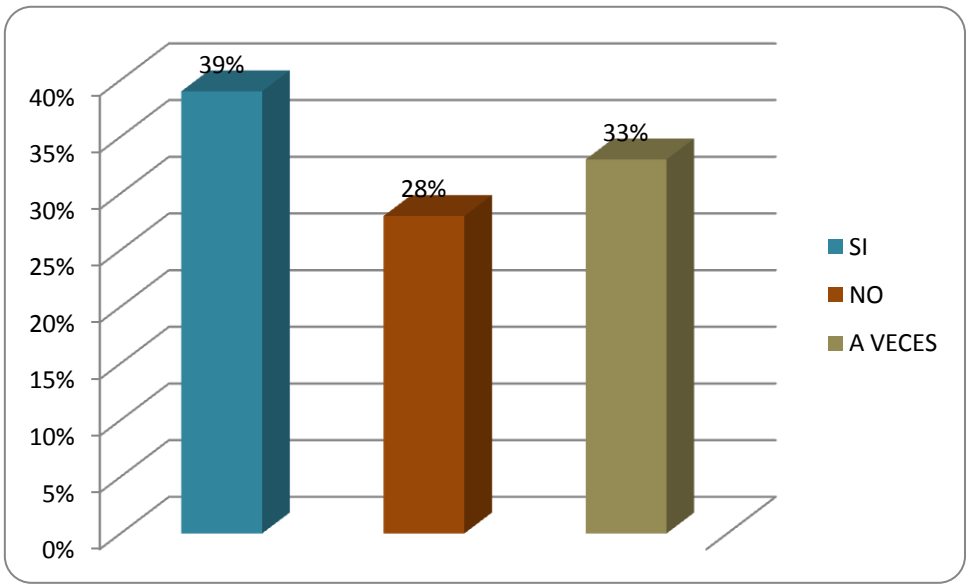
¿Cuándo da una respuesta incorrecta, su maestro se pone molesto?

CUADRO Nº 4

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	24	39
NO	17	28
A VECES	20	33
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 4



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Al hacer el análisis del cuadro Nº 4 podemos notar que la mayoría de los estudiantes sienten que sus maestros se molestan cuando emiten respuestas erróneas.

Por lo que se ve la necesidad del cambio de actitud de los docentes para que nuestros estudiantes tengan más confianza y sean los anfitriones de su propio aprendizaje, y con ello generar un ambiente propicio para que el estudiante identifique, juzgue y valore sus aportaciones, corrija sus errores y desarrolle las cualidades de pensadores críticos.

PREGUNTA Nº 4

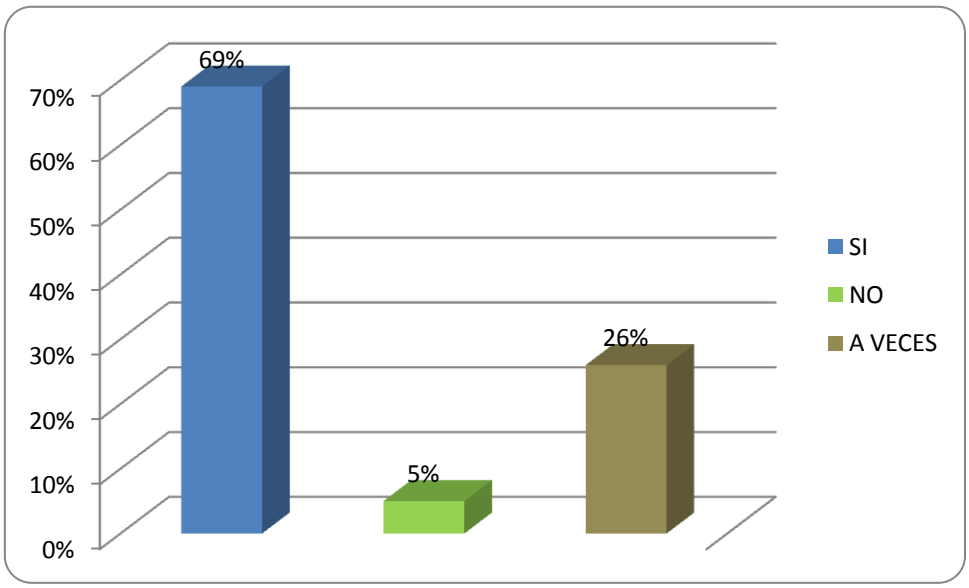
¿Su profesor realiza actividades donde es necesaria su opinión?

CUADRO Nº 5

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	42	69
NO	3	5
A VECES	16	26
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 5



FUENTE: ENCUESTAS
ELABORADO POR: MARÍA CALDERÓN y ELVIA CRIOLLO

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Analizando el cuadro Nº 5 podemos determinar que los maestros si realizan actividades donde el niño o niña participe durante el desarrollo de las clases, aunque un porcentaje apreciable manifiestan que solamente a veces el maestro realiza ese tipo de actividades.

Se evidencia la aplicación de Metodologías Activas al generar actividades de participación estudiantil, pero también podemos darnos cuenta que es necesario buscar la manera de unificar al grupo.

PREGUNTA Nº 5

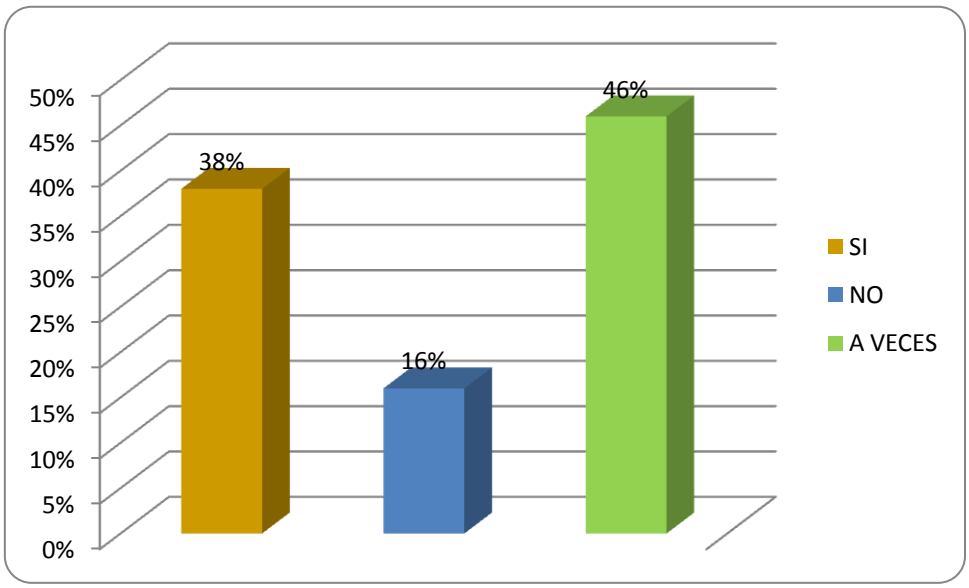
¿Usted participa en clases de manera voluntaria, sin que nadie le exija?

CUADRO Nº 6

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	23	38
NO	10	16
A VECES	28	46
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 6



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Analizando este gráfico podemos apreciar que la mayoría de los estudiantes participan en el aula forzadamente, es decir cuando el maestro lo señale, y un apreciable grupo manifiesta actuar voluntariamente en el desarrollo de los aprendizajes.

La gran mayoría de los encuestados manifiestan no participar voluntariamente en clase, constituyéndose un reto para el docente crear un ambiente de confianza en el aula promoviendo que sus estudiantes sean más activos y que sus aportes en clase sean con fundamentos, tomando en cuenta que a mayor participación estudiantil, mejores oportunidades para emprender el desarrollo del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 6

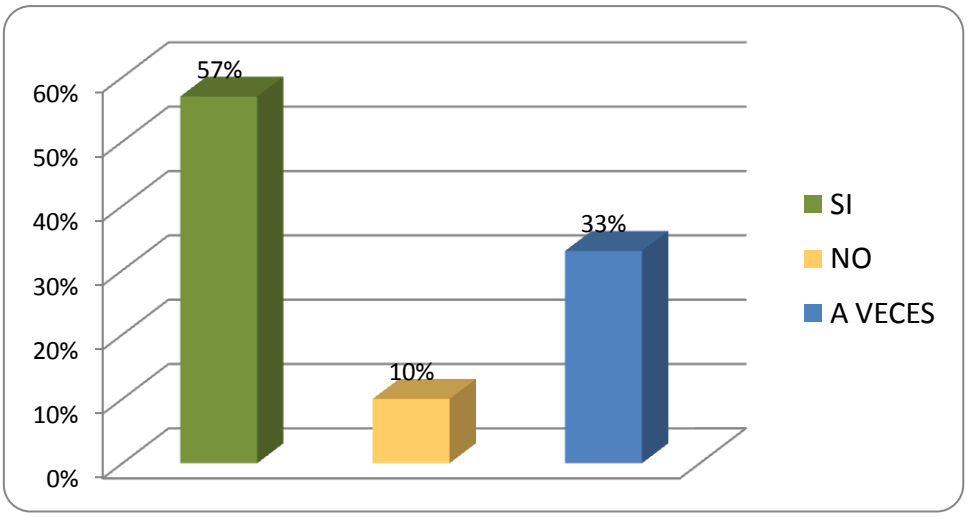
¿Su maestro usa comparaciones, ejemplos, varias estrategias para que ustedes puedan comprender los contenidos de los textos?

CUADRO Nº 7

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	35	57
NO	6	10
A VECES	20	33
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 7



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

A esta interrogante la mayoría de los estudiantes determinan que el maestro busca los medios de aprendizaje, un apreciable grupo manifiesta que pocas son las veces que el docente busca llegar a sus estudiantes, y un porcentaje reducido no entiende las estrategias que utilizan los docentes.

Evidenciándose ante este porcentaje de estudiantes que el maestro busca y aplica metodologías de comprensión, pero también se debe tener en cuenta el porcentaje de estudiantes que demuestra inconformidad con las metodologías aplicadas, por lo que es necesario aplicar metodologías que integren a todo el grupo y que ponga en juego las operaciones intelectuales que promueven el desarrollo del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 7

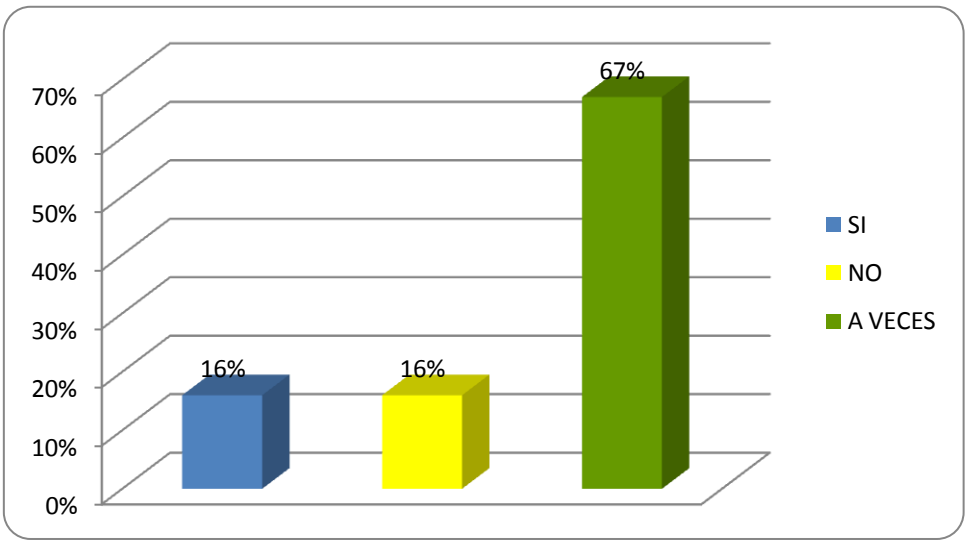
¿Tienen dificultad en realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que le proponen los textos y su docente?

CUADRO Nº 8

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	10	16
NO	10	16
A VECES	41	67
TOTAL	**61**	**99**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 8



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En la pregunta 7, gráfico Nº 8 podemos detectar que una mayoría de encuestados manifiestan que a veces tienen dificultades en realizar las tareas, y entre las alternativas no y si, se presenta una igualdad de porcentaje.

Tomando en cuenta que la alternativa (a veces) se relaciona mas con la alternativa (no) , la mayoría de los estudiantes tienen problemas para realizar las tareas de reflexión, razonamiento y el análisis, como todos conocemos los contenidos de los textos requieren de la capacidad de razonamiento, los estudiantes muestran dificultad en el uso de operaciones intelectuales específicas, al promover su uso se desarrolla el Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 8

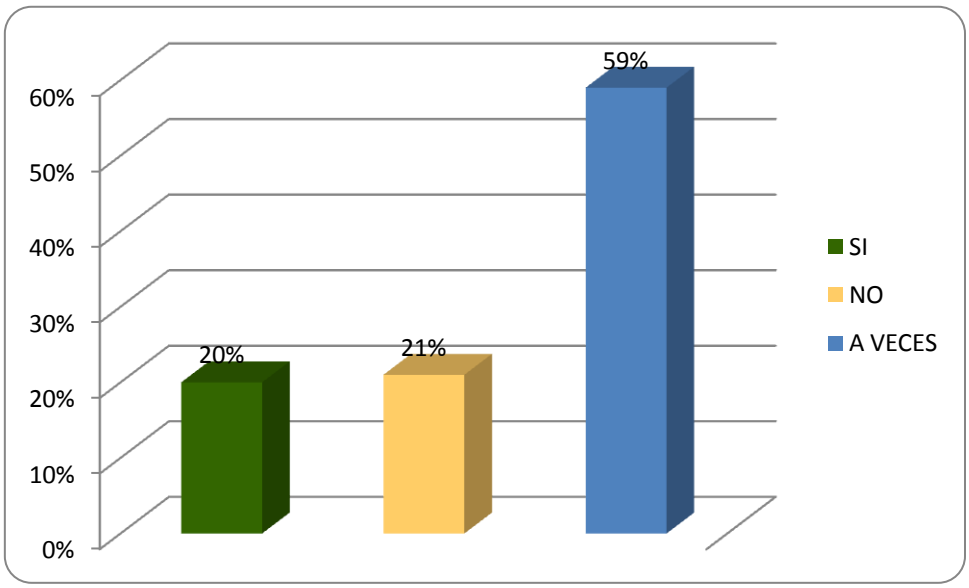
¿Entiende usted el mensaje de los textos leídos?

CUADRO Nº 9

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	20
NO	13	21
A VECES	36	59
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 9



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Gran porcentaje admiten que a veces entienden los mensajes de los textos leídos, como también una quinta parte del grupo manifiesta que no entienden.

Por lo tanto uniendo los dos grupos de las dos opciones podemos determinar que la mayoría de los estudiantes no logran captar el mensaje que los autores emiten en sus escritos.
Se evidencia falencias en la comprensión de mensajes por lo que los estudiantes presentan mínimos en el desarrollo de las habilidades del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 9

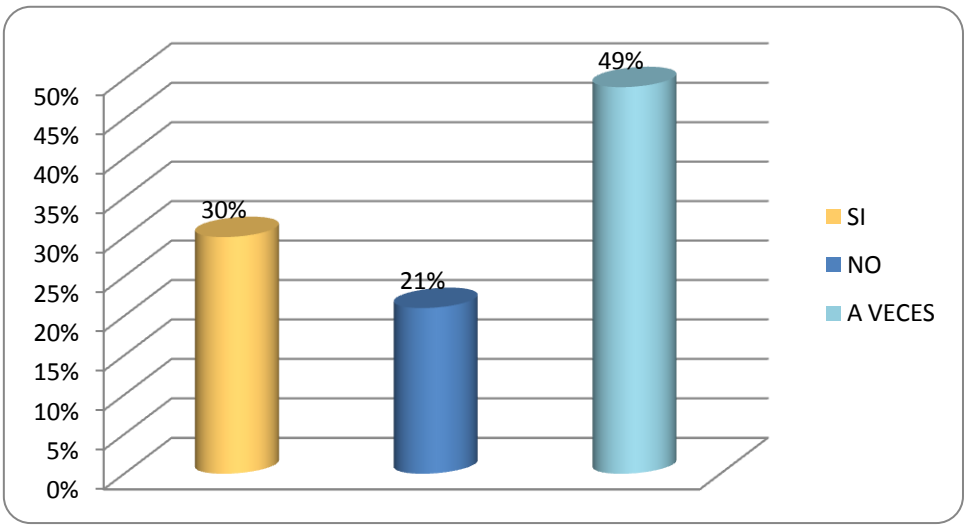
¿Cuándo participa en clase, siente temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor, al equivocarse?

CUADRO Nº 10

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	18	30
NO	13	21
A VECES	30	49
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 10



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Analizando este cuadro podemos apreciar que la mayoría de los estudiantes sienten temor de ser discriminados o señalados por no acertar en sus opiniones, argumentaciones, ya que como podemos observar en el gráfico gran porcentaje han elegido la opción si y a veces, por lo que creemos que es necesario concientizarnos y demostrar actitudes de comprensión ante los errores de los demás

Se aprecia que el ambiente escolar no presta las condiciones de tolerancia, respeto; que el docente no ha establecido normas de convivencia y procesos para identificar, aceptar y enmendar los errores. Se debe tener en cuenta que de los errores se aprende, condición apropiada para inducir a los estudiantes las habilidades y características de los pensadores críticos.

PREGUNTA Nº 10

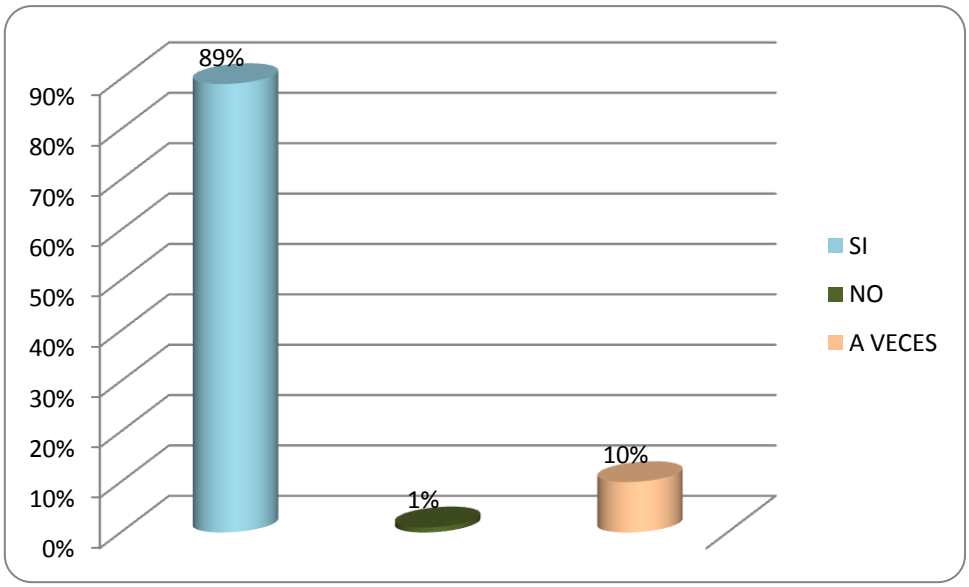
¿Piensa usted que si comprendiera mejor lo que lee, podría resolver las actividades con más facilidad y participaría con más frecuencia en clases?

CUADRO Nº 11

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	54	89
NO	1	1
A VECES	6	10
TOTAL	**61**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 11



FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Gran porcentaje de encuestados correspondiente a la pregunta diez manifiestan que si es necesaria la comprensión lectora, mientras que un reducido porcentaje restan importancia a esta actividad intelectual.

Podemos notar que tenemos un camino abierto para emprender la aplicación de nuestra propuesta ya que los estudiantes están consientes de que una mejor comprensión lectora les ayudaría a ser mejores en su aprendizaje, afirmando que una mejor comprensión lectora, mejoraría el desarrollo del Pensamiento Crítico.

CUADRO DE RESULTADOS GENERALES DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

ÍTEMS		SI	NO	A VECES	TOTAL
1	¿Su maestro tiene buena relación con ustedes.	55	1	5	61
2	¿Antes de iniciar clases el docente les motiva, hace preguntas, atiende sus inquietudes?	14	3	44	61
3	¿Cuándo da una respuesta incorrecta, su maestro se pone molesto?	24	17	20	61
4	¿Su profesor realiza actividades donde es necesaria su opinión?	42	3	16	61
5	¿Usted participa en clases de manera voluntaria, sin qué nadie le exija?	23	10	28	61
6	¿Su maestro usa comparaciones, ejemplos, varias estrategias para qué ustedes puedan comprender los contenidos de los textos?	35	6	20	61
7	¿Tienen dificultad en realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que le proponen los textos y su docente?	10	10	41	61
8	¿Entiende usted el mensaje de los textos leídos?	12	13	36	61
9	¿Cuándo participa en clase, siente temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor, al equivocarse?	18	13	30	61
10	¿Piensa usted qué si comprendiera mejor lo que lee, podría resolver las actividades con más facilidad y participaría con más frecuencia en la clase?	54	1	6	61

FUENTE: Encuestas a los Estudiantes de sexto EGB de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

3.2. ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS DOCENTES

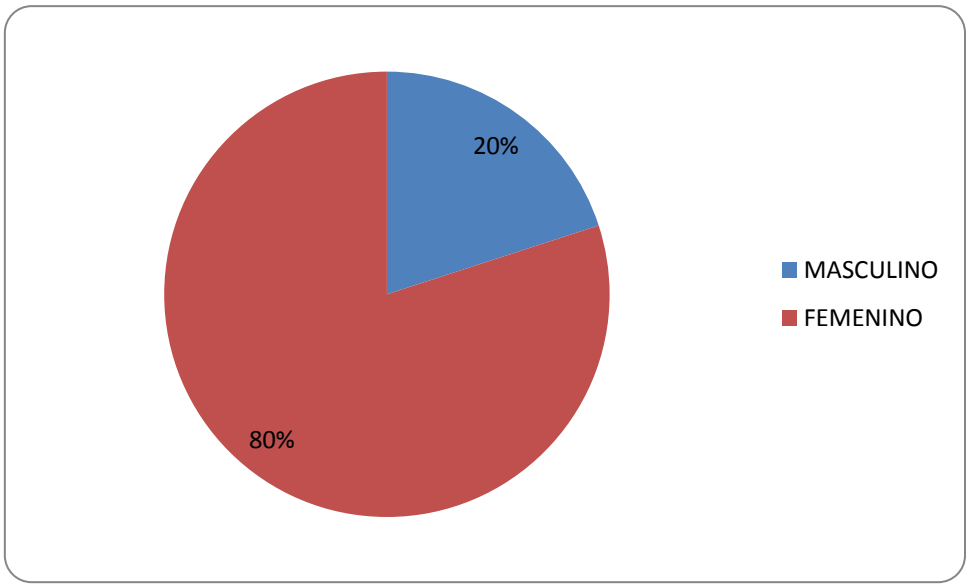
Clasificación según sexo de los docentes encuestados

CUADRO Nº 12

SEXO	NÚMERO	PORCENTAJE
MASCULINO	3	20
FEMENINO	12	80
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 12



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Podemos notar que la mayor parte de los encuestados son del sexo femenino.

Lo que indica que la institución cuenta con un mayor número de docentes mujeres.

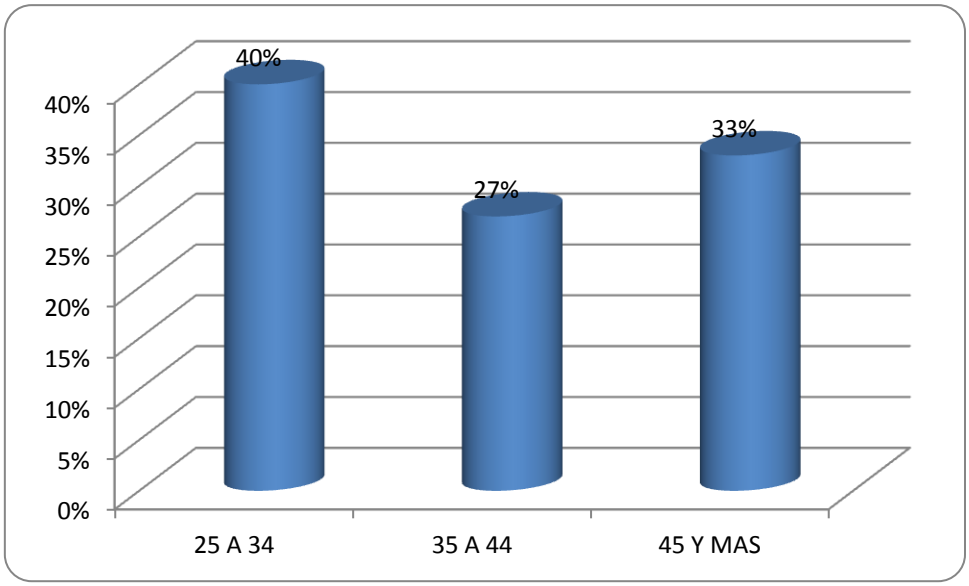
Clasificación según edad de los docentes encuestados.

CUADRO Nº 13

EDAD	NÚMERO	PORCENTAJE
25 A 34	6	40
35 A 44	4	27
45 Y MAS	5	33
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 13



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

De los datos obtenidos se determina que en cuanto la edad el 40% de docentes están comprendidos entre 25 a 34 años, el 33% tiene más de 45 años y el 27% de los docentes la edad está comprendida entre los 35 a 44 años.

La mayoría de los docentes es una población joven.

PREGUNTA Nº 1

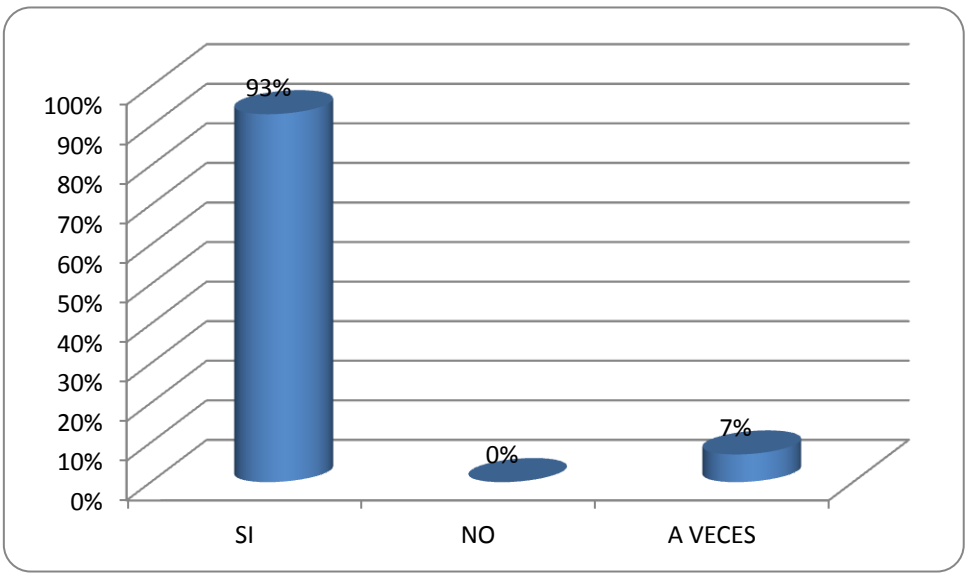
¿Usted tiene una buena relación con sus estudiantes?

CUADRO Nº 14

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	14	93
NO		
A VECES	1	7
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 14



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Podemos notar que a esta pregunta casi en su totalidad de docentes han respondido que mantienen una relación aceptable con sus estudiantes y un minúsculo porcentaje expresan que solo a veces tienen una buena relación con los estudiantes.

Tomando en cuenta que a relación interpersonal en el aula es adecuada para emprender acciones en pro de lograr el desarrollo del Pensamiento Crítico, se puede notar que tenemos un ambiente aceptable para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes, y en este aspecto se está aplicando las metodologías adecuadas.

PREGUNTA Nº 2

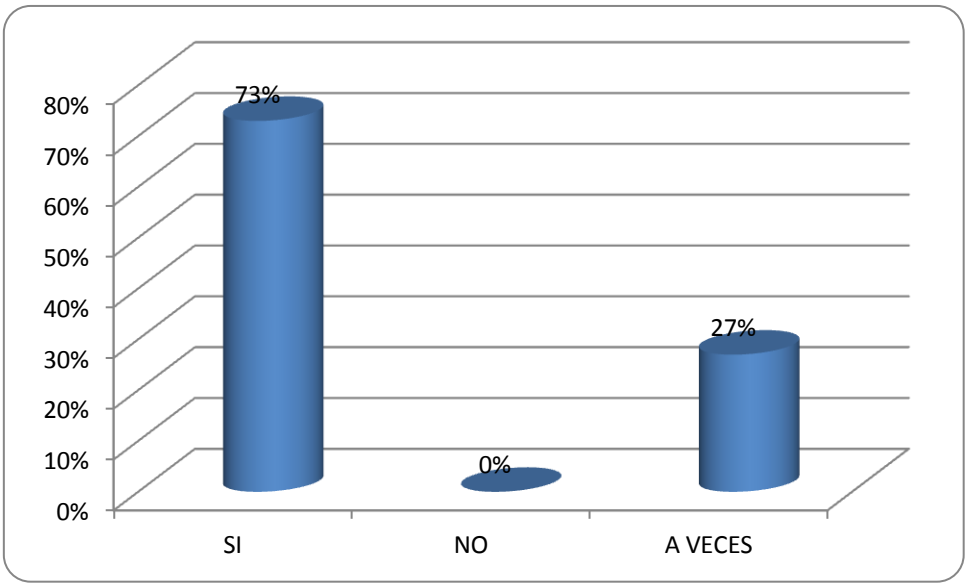
¿Antes de iniciar sus clases usted activa los conocimientos previos, motiva y atiende las inquietudes de sus estudiantes?

CUADRO Nº 15

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	11	73
NO		
A VECES	4	27
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 15



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo..

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayor parte de docentes encuestados manifiestan que siempre motivan y atienden las inquietudes de sus estudiantes y en menor porcentaje sostienen que a veces si ponen atención a las inquietudes de sus estudiantes.

Los docentes antes de sus clases activan los conocimientos previos de sus estudiantes, motiva y atienden sus inquietudes, constituye una buena estrategia para el desarrollo del Pensamiento Crítico, como conocemos el ambiente es parte importante para un buen desarrollo de los aprendizajes.

PREGUNTA Nº 3

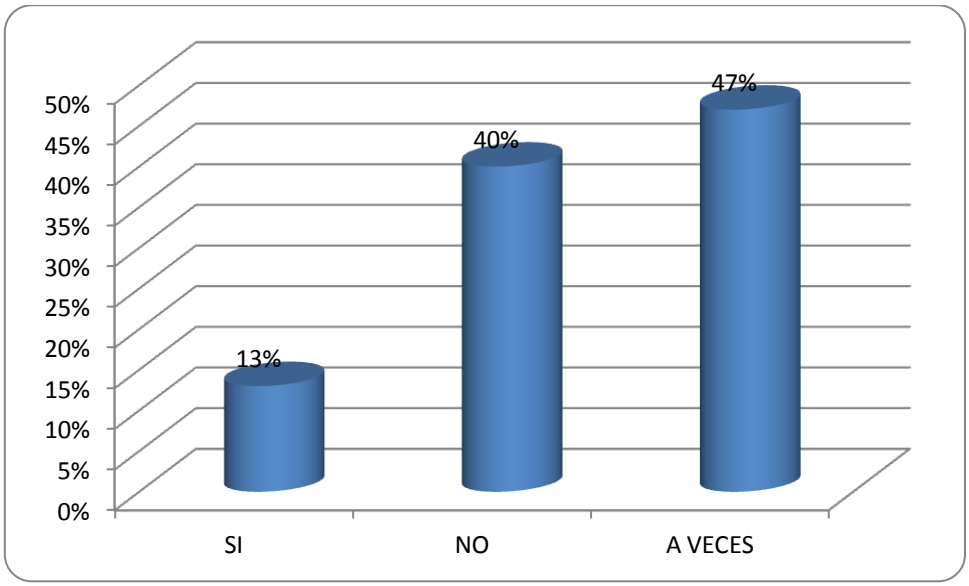
¿Usted se pone molesto cuando sus estudiantes emiten respuestas incorrectas?

CUADRO Nº 16

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	2	13
NO	6	40
A VECES	7	47
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 16



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Un alto porcentaje de maestros responde que a veces si les molesta que sus estudiantes emitan respuestas incorrectas, otro porcentaje con muy poca diferencia que el primero manifiestan que no les molesta que sus estudiantes se equivoquen y en menor porcentaje expresan que si les molesta.

La actitud docente ante las respuestas incorrectas de los estudiantes es variable generalmente es reprobatoria, condición que limita la participación activa de los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes y por ende restringe el desarrollo del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 4

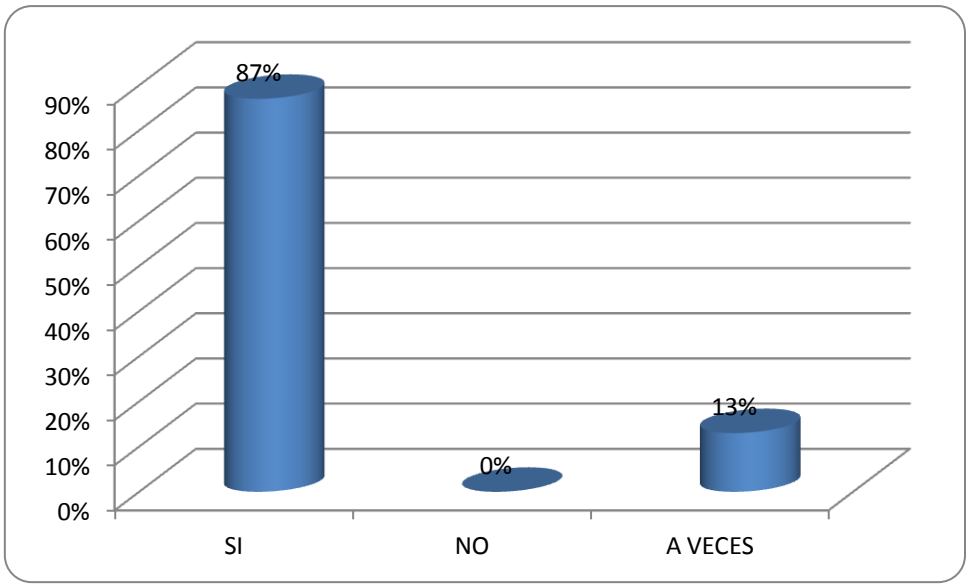
¿Induce la participación activa de los estudiantes durante el desarrollo de los aprendizajes?

CUADRO Nº 17

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	87
NO		
A VECES	2	13
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 17



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

A esta pregunta la mayor parte de maestros asienten que si inducen la participación activa de sus estudiantes en clase y un grupo pequeño manifiestan que lo hacen a veces.

Generalmente los docentes estimulan la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes, situación que genera el Desarrollo del Pensamiento Crítico, por lo tanto se debe enfocar los aprendizajes a este fin.

PREGUNTA Nº 5

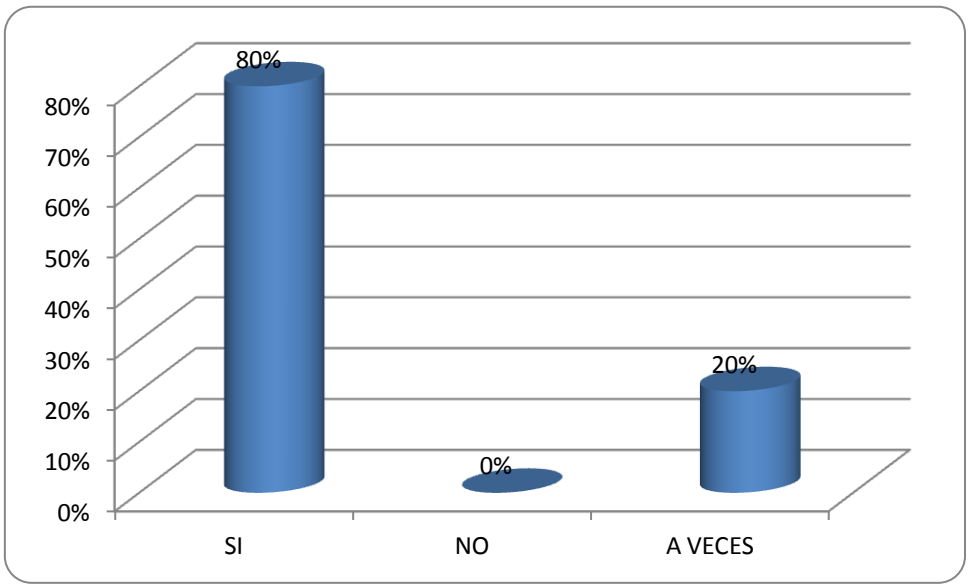
¿Sus estudiantes participan de manera voluntaria en el desarrollo de los aprendizajes?

CUADRO Nº 18

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	80
NO		
A VECES	3	20
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 18



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En este cuadro igual podemos observar que la mayoría responden que no obligan a sus estudiantes a participar en clase sino que ellos lo hacen voluntariamente y en menor porcentaje manifiestan que a veces sus alumnos si son voluntarios.

Según repuestas emitidas por los docentes de la institución, existe la participación voluntaria de los estudiantes por lo que el camino a lograr el desarrollo del pensamiento crítico, está abierto, pero para afirmar esta conclusión, debemos tomar en cuenta lo que manifiestan los estudiantes encuestados.

PREGUNTA Nº 6

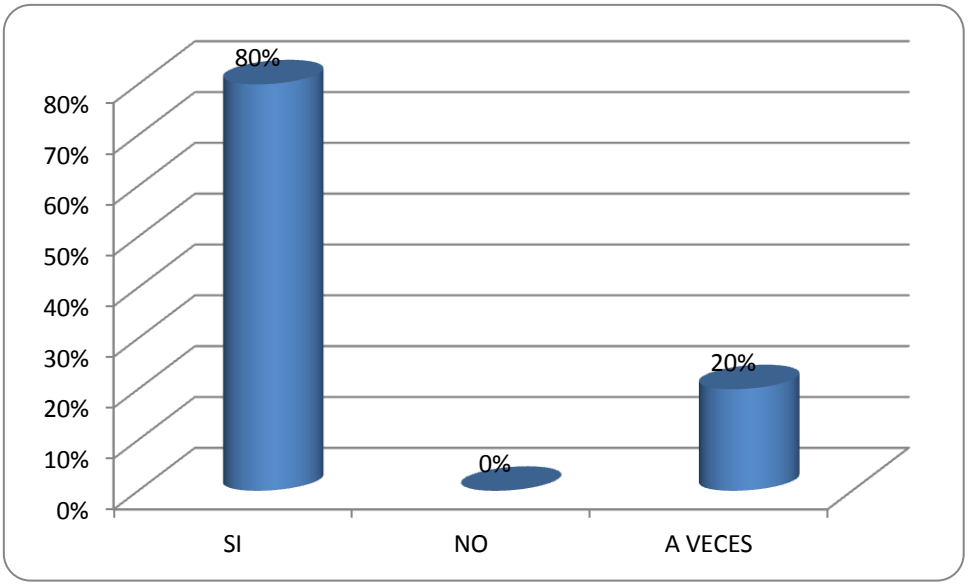
¿Utiliza diversas estrategias como las metodologías activas para lograr la comprensión de los contenidos del texto en sus estudiantes?

CUADRO Nº 19

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	10	67
NO		
A VECES	5	33
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 19



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La mayoría de docentes coinciden en que si buscan las maneras de llegar al estudiante, mientras que un pequeño grupo manifiesta que solamente a veces realizan ese tipo de actividad.

Los docentes aplican metodologías activas para lograr la comprensión de los contenidos, por lo que indirectamente se estimula el Desarrollo del Pensamiento Crítico. Es tarea de los docentes aprovechar esta condición para lograr el propósito requerido.

PREGUNTA Nº 7

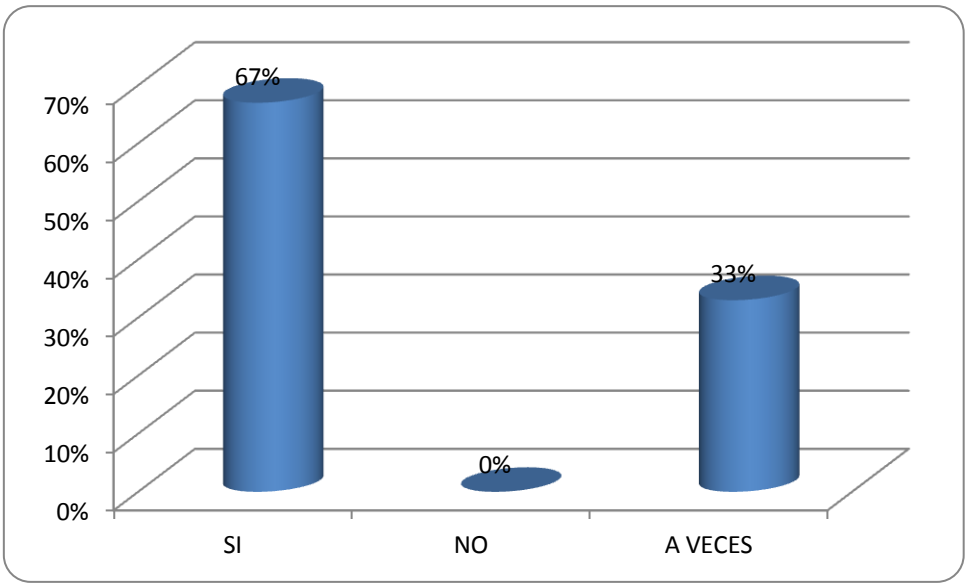
¿Sus estudiantes tienen dificultades al realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que proponen los textos, así como también las designadas por él docente?

CUADRO Nº 20

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	10	67
NO	0	0
A VECES	5	33
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 20



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En este gráfico podemos observar que la mayoría de encuestados manifiestan que sus estudiantes si tienen dificultad en realizar tareas de razonamiento mientras que otro grupo considerable de encuestados manifiesta que a veces si tienen esas dificultades.

Según los docentes, los estudiantes tienen dificultades para el análisis, la reflexión y el razonamiento, operaciones intelectuales propias de los pensadores críticos por lo que se muestra que hay falencias en el desarrollo del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 8

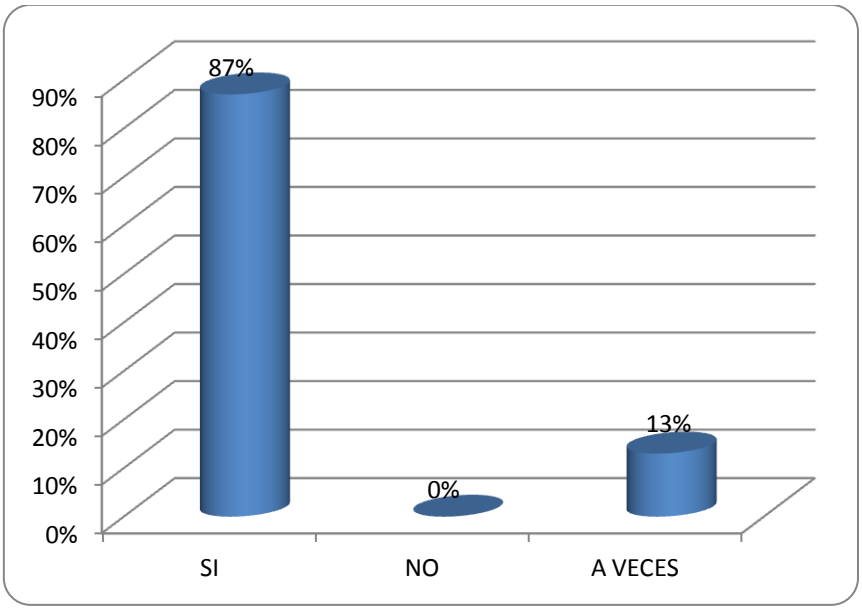
¿Ha visto usted que sus estudiantes presentan dificultades para captar el mensaje que emite una lectura de fábulas, cuentos, historias?

CUADRO Nº 21

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	13	87
NO	0	0
A VECES	2	13
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 21



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Los docentes en su mayoría manifiestan que sus estudiantes tienen problemas para captar los mensajes de los textos leídos, mientras que en un bajo porcentaje expresan que solamente a veces presentan ese tipo de problemas.

Lo que da a entender que casi siempre los estudiantes presentan dificultad de captación y comprensión de contenidos, lee símbolos escritos sin entender mensajes.
Los procesos de lectura crítica se ven limitados por lo que nuevamente se evidencia falencias en los procesos del desarrollo del Pensamiento Crítico.

PREGUNTA Nº 9

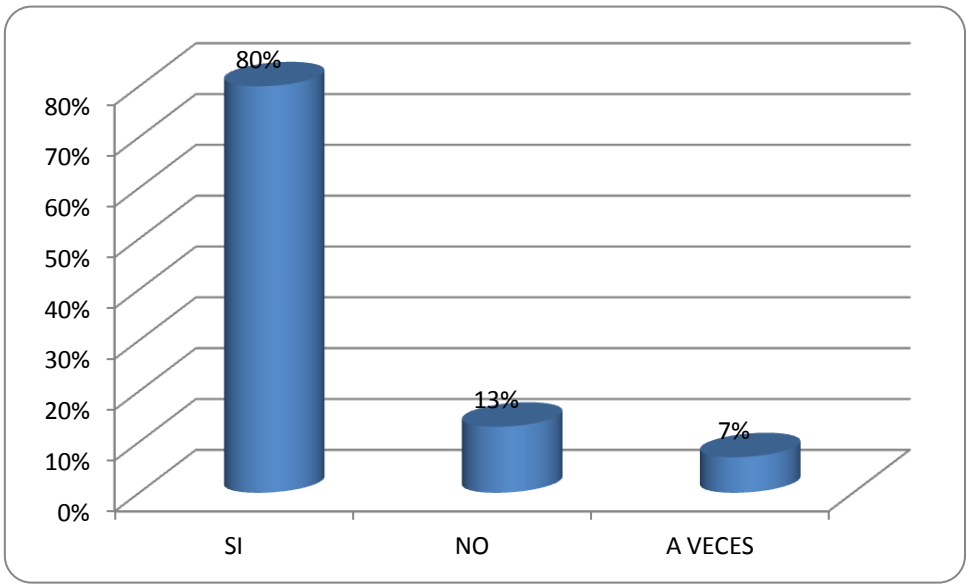
¿Sus estudiantes cuando participan en clase, sienten temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor al equivocarse?

CUADRO Nº 22

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	80
NO	2	13
A VECES	1	7
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 22



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En este ítem podemos apreciar que la mayor parte de los maestros encuestados coinciden en que sus estudiantes sienten temor a la reacción negativo del salón, en menor porcentaje manifiestan que no existe temor en sus estudiantes y un grupo más pequeño expresan que a veces si tienen miedo.

En conclusión si hay temor a la reacción negativa tanto de sus compañeros como de su guía, razón por la que prefieren callarse y no participan activamente en la construcción de sus aprendizajes, por lo tanto se aprecia una condición peligrosamente negativa si se pretende el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes.

PREGUNTA Nº 10.

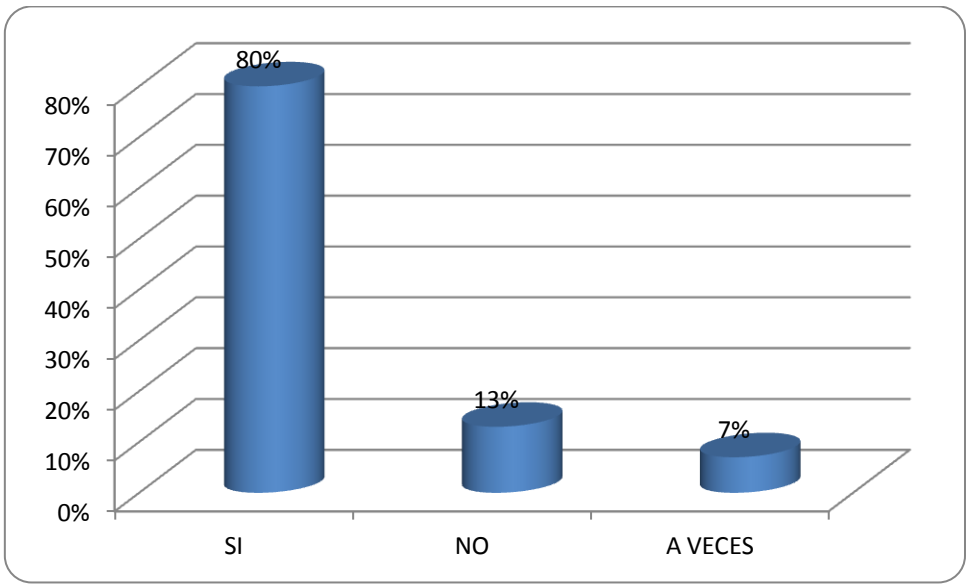
¿Cree usted que el desarrollo del pensamiento crítico ayudaría a sus estudiantes a resolver las actividades con más facilidad y mejorar su actitud en la construcción de los aprendizajes?

CUADRO Nº 23.

OPCIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SI	12	80
NO	2	13
A VECES	1	7
TOTAL	**15**	**100**

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

GRÁFICO Nº 23.



FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En mayor porcentaje consideran que el desarrollo del Pensamiento Crítico ayudaría a mejorar la construcción de los conocimientos de sus estudiantes, mientras en bajo porcentaje creen que no, y, un grupo pequeño cree que tal vez o a veces.

El desarrollo del Pensamiento Crítico, ayuda a los estudiantes a resolver fácilmente sus actividades, mejora la actitud frente a la construcción del conocimiento, mejora el rendimiento académico.

CUADRO DE RESULTADOS GENERALES DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.

ÍTEMS		SI	NO	A VECES	TOTAL
1	¿Usted tiene una buena relación con sus estudiantes.	14	0	1	15
2	¿Antes de iniciar clases motiva, hace preguntas, atiende las inquietudes del estudiante?	11	0	4	15
3	¿Usted se pone molesto cuándo sus estudiantes emiten respuestas incorrectas?	2	6	7	15
4	¿Induce la participación activa de los estudiantes durante el desarrollo de los aprendizajes?	13	0	2	15
5	¿Sus estudiantes participan de manera voluntaria en el desarrollo de los aprendizajes?	12	0	3	15
6	¿Utiliza diversas estrategias como las metodologías activas para lograr la comprensión de los contenidos del texto en sus estudiantes?	10	0	5	15
7	¿Sus estudiantes tienen dificultades al realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que proponen los textos, así como también las designadas por él docente?	10	0	5	15
8	¿Ha visto usted que sus estudiantes presentan dificultades para captar el mensaje que emite una lectura de fabulas, cuentos, historias?	13	0	2	15
9	¿Sus estudiantes cuando participan en clase, siente temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor al equivocarse?	12	2	1	15
10	¿Cree usted que el desarrollo del pensamiento crítico ayudaría a sus estudiantes a resolver las actividades con más facilidad y mejorar su actitud en la construcción de los aprendizajes?	12	2	1	15

FUENTE: Encuestas a los Docentes de la Escuela Gral. Vicente Anda A 2011/07/22.
ELABORADO POR: María Calderón y Elvia Criollo.

3.2. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

Ho. Hipótesis Nula.

Una correcta aplicación de las Metodologías Activas no incide significativamente en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela General Vicente Anda Aguirre, Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, período 2010-2011

Hi. Hipótesis Alterna (De Investigación).

Una correcta aplicación de las Metodologías Activas incide significativamente en el Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la escuela General Vicente Anda Aguirre, Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, período 2010-2011

GRADOS DE LIBERTAD:

gl = (f-1)(c-1) = (10-1)(3-1)= (9)(2)= 18 28.8693

NIVEL DE SIGNIFICANCIA. .

ZONA DE RECHAZO.

Ho = R(Ho):$X^2 \geq$ / 28.8693 /

RESULTADOS OBTENIDOS. VO.

	SI	NO	A VECES	TOTAL
1era	69	1	6	76
2da	25	3	48	76
3ra	26	23	27	76
4ta	55	3	18	76
5ta	35	10	31	76
6ta	45	6	25	76
7ma	20	10	46	76
8va	25	13	38	76
9na	30	15	31	76
10ma	66	3	7	76
TOTAL	396	87	277	760

VALORES ESPERADOS. VE

	SI	NO	A VECES
1era	39,6	8,7	27,7
2da	39,6	8,7	27,7
3ra	39,6	8,7	27,7
4ta	39,6	8,7	27,7
5ta	39,6	8,7	27,7
6ta	39,6	8,7	27,7
7ma	39,6	8,7	27,7
8va	39,6	8,7	27,7
9na	39,6	8,7	27,7
10ma	39,6	8,7	27,7
TOTAL			

	SI	NO	A VECES
1era	21,8272727	6,81494253	16,999639
2da	5,38282828	3,73448276	14,8768953
3ra	4,67070707	23,5045977	0,01768953
4ta	5,98888889	3,73448276	3,3967509
5ta	0,53434343	0,19425287	0,39314079
6ta	0,73636364	0,83793103	0,2631769
7ma	9,7010101	0,19425287	12,0898917
8va	5,38282828	2,12528736	3,8299639
9na	2,32727273	4,56206897	0,39314079
10ma	17,6	3,73448276	15,4689531

CHI CUADRADO $CH^2 = \sum \frac{(VO - VE)^2}{VE}$

CH^2 = 97,82

DECISIÓN.

Ya que el valor calculado para el CH^2 es **97,82** mayor al valor del CH^2 **28.8693** de la tabla, rechazamos la hipótesis nula (Ho). Aceptando en consecuencia la **Hipótesis Alterna o De Investigación. (Hi.),** es decir que **"**Una correcta aplicación de las metodologías activas incide significativamente en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la escuela General Vicente Anda Aguirre, Parroquia Las Naves, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar, período 2010-2011".

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN A LOS DOCENTES.

De la aplicación de la ficha de observación se establece que los docentes:

- En general presenta un estado de ánimo afable interrumpido a veces por algunas equivocaciones e indisciplinas de los estudiantes.
- Son puntuales.
- Tienen una relación cordial con los compañeros y estudiantes dentro y fuera del aula.
- Al iniciar la clase motivan a sus estudiantes solicitándoles atención e interesándoles por el tema de estudio con preguntas referentes al contenido y a lo que el estudiante puede saber.
- Aplica varias estrategias de aprendizaje, generalmente buscando la participación del estudiante.
- A veces las respuestas a las inquietudes de los estudiantes son con agrado.
- Se apoyan en varios documentos para desarrollar su trabajo docente. (textos, láminas, cartel, material natural)
- Generalmente dedica tiempo para responder a las inquietudes de los estudiantes, y para la corrección de dificultades.
- Generalmente induce a la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento.

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES.

De la observación a los estudiantes se puede establecer que:

- En su mayoría los estudiantes se los observa motivados.
- Tienen diversas dificultades en desarrollar las actividades designadas en los textos escolares.
- Existe temor a opinar durante el desarrollo de la clase.
- La participación voluntaria en la construcción de los aprendizajes es esporádica.
- No hay opiniones sobre el tema tratado.
- Ante las actividades de resolución de problemas se limitan a preguntar al docente, al compañero o simplemente copia del compañero que ya tiene resuelto.
- En general se aprecia predisposición del estudiante en el desarrollo de la clase.
- Los estudiantes ocasionalmente generan ideas coherentes.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LA DIRECTORA.

La Lic. Miriam Rodríguez. Afirma que:

- El Pensamiento Crítico es el pensamiento adquirido a través de la conciencia del ser humano.
- Las acciones y cualidades del ser humano con un buen nivel de pensamiento crítico son la precisión, claridad, y coherencia en sus opiniones, fluidez en su expresión.
- Es importante desarrollar el Pensamiento Crítico porque a través del Pensamiento Crítico los estudiantes se dan cuenta de los problemas que ocurren a su alrededor y les permite tener su propio juicio crítico a la vez dar soluciones por lo que ellos se vuelven partícipes de sus conocimientos. Para lo cual los docentes debemos prepararnos primeramente y aplicar las metodologías adecuadas dirigidas a la activación de las destrezas del estudiante.
- El Pensamiento Crítico influye en el desarrollo integral, en la personalidad del ser humano, además mejora el aprendizaje porque el poder emitir sus ideas, con sus propias palabras o pensamientos motiva su autoestima y les gusta participar con más frecuencia mejorando de esa manera sus destrezas en los aprendizajes, en consecuencia esto demuestre firmeza y madurez en sus actitudes.
- Para mejorar el nivel de Pensamiento Crítico en sus estudiantes, aplicar las metodologías adecuadas en donde el estudiante construya su propio aprendizaje. Todo aprendizaje debe ser mediante problemas.
- Las Metodologías Activas por si solas no desarrollan el Pensamiento Crítico en los estudiantes, es necesaria una adecuada aplicación para que en la interacción entre docentes y estudiantes se produzca un aprendizaje significativo mismo que permite el desarrollo del pensamiento, ya que estas buscan que el alumno sea crítico, participativo, activo, investigativo, curioso dueño de su propio aprendizaje y no solo receptor.
- Los enfoques pedagógicos que aplica con más frecuencia en las labores docentes, es el constructivista como básico, el aprendizaje por descubrimiento, el aprendizaje basado en problemas, pero también las demás corrientes tienen su parte dentro de los aprendizajes porque en la labor docente se necesita de todas las formas para construir un saber.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA AL SUPERVISOR.

Para el Máster Vinicio Ladino, supervisor:

- E l Pensamiento Crítico es el pensamiento divergente por el cual una persona expresa y argumenta sus exposiciones.

- Las acciones de un buen pensador crítico son: la reflexión, inferencia, análisis, analogía, la criticidad. La cualidad es de emiten criterios con responsabilidad.

- Manifiesta que es importante desarrollar el Pensamiento Crítico para poder establecer razonamientos lógicos, pero no indica el por qué ni tampoco como desarrollarlo.

- Sostiene que el Pensamiento Crítico influye en el desarrollo integral, en la personalidad del ser humano, porque este pensamiento genera una actitud responsable y con madurez, en el aprendizaje es quien permite la captación de la esencia de los saberes que se adquiere en cada experiencia y en cada uno de los conocimientos recibidos a través de los sentidos.

- Para mejorar el nivel de Pensamiento Crítico en sus estudiantes, aconseja a los docentes plantear preguntas hipotéticas, la problematización de todas las actividades de aprendizaje.

- Afirma que las metodologías activas por sí solas no desarrollan el Pensamiento Crítico en los estudiantes, sino que deben desarrollarse mediante interacciones entre docentes y estudiantes.

- Sostiene que el enfoque pedagógico reflexivo – crítico aplica con más frecuencia en las labores docentes, porque permite aflorar el pensamiento propio del docente.

3.3. CONCLUSIONES.

Concluido el presente trabajo investigación sobre el tema Metodologías Activas en el Desarrollo del Pensamiento Crítico hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- Existe la aplicación de Metodologías Activas por parte de los docentes especialmente orientados a la comprensión de los contenidos.

- La motivación inicial y activación de conocimientos previos es esporádica, por lo tanto la participación activa y voluntaria del estudiante en clases es reducida.

- Ambiente en el aula no presta condiciones de tolerancia, respeto, por la actitud reprobatoria ante las respuestas incorrectas, tanto de docentes como de sus compañeros

- Bajo nivel de reflexión, razonamiento, análisis, comprensión de los mensajes, de las lecturas; los procesos de la lectura crítica se ven limitados, lo que evidencia las falencias en el desarrollo del pensamiento crítico.

- El desarrollo del pensamiento crítico ayuda a los estudiantes a resolver las actividades con más facilidad, mejorando su actitud en la construcción de los aprendizajes

- Las Metodologías Activas desarrollan el Pensamiento Crítico de los estudiantes, se constituye en condición necesaria pero no suficiente, las mismas deben utilizarse con el propósito deliberado de activar y ejercitar las habilidades intelectuales, de inducir el Pensamiento Critico

3.5. RECOMENDACIONES.

- Que los docentes orienten a las Metodologías Activas al Desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes, ya que estas estimulan la permanente participación estudiantil, influyen en la totalidad de los estudiantes, genera el ambiente propicio para el desarrollo del pensamiento crítico.

- Realizar permanentemente actividades de motivación y activación de conocimientos previos en los estudiantes, en donde se promueva la participación estudiantil voluntaria, espontanea en el proceso de aprendizaje, a través de la valoración y establecimiento de un proceso de mediación pedagógica afectiva y efectiva, que prime una interrelación armónica colaborativa, establecidas mediante contrato donde cada quien cumpla a cabalidad su rol ya sea de docente o de estudiante.

- Que se priorice la implementación de un ambiente agradable donde prime el respeto a la opinión ajena, se estimule la participación de todos(as) los(as) estudiantes, la motivación para emitir criterios fundamentados en base a los hechos, comprendiendo que el equivocarse es una oportunidad para aprender mejor.

- Que se aplique constantemente los procesos de la lectura crítica, mismo que promueve el desarrollo del pensamiento crítico.

- Que se trabaje permanentemente en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, aplicando todos los medios necesarios, que se requiere para cumplir el propósito.

- Conocimiento y uso adecuado de las Metodologías Activas, tomando en cuenta que inmersas en ellas se encuentran las operaciones mentales y habilidades intelectuales.

CAPITULO IV
PROPUESTA

4.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA.

LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

4.2. INTRODUCCIÓN.

Todo trabajo de investigación educativa se lo realiza con la finalidad de contribuir a la solución de un problema detectado en la institución, el trabajo del docente es superar las dificultades encontradas, buscar el desarrollo intelectual, creativo, reflexivo, eficiente, comprometido, encaminado a incrementar el aprendizaje significativo funcional.

La apropiación básica de las diferentes Metodologías Activas como una estrategia primordial para promover el Pensamiento Crítico de los estudiantes, haciendo eco a los requerimientos del nuevo siglo, en la formación de los futuros seres humanos con pensamiento propio, críticos, reflexivos, íntegros, analíticos cualidades componentes de las capacidades, destrezas y competencias que le ayudan al procesamiento de la información.

Es evidente que para solucionar los problemas no existen recetas validas en su totalidad es deber de los maestros encontrar estrategias de acuerdo a su realidad como un punto de partida de cualquier intento por mejorar la calidad de del aprendizaje de sus estudiantes.

Como parte integrante de la comunidad educativa es menester participar activamente en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes referenciados en la investigación, con las diferentes Metodologías Activas que se pretende estandarizar en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por ello ponemos a disposición la siguiente propuesta que consiste en la aplicación de algunos métodos, estrategias activas para mejorar el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de esta institución educativa.

Es necesario enfatizar que la información, tanto escritos como orales que reciben directamente los seres humanos, deben ser procesados y apropiados o desechados de acuerdo a su valor, es el motivo por el cual la importancia de desarrollar el Pensamiento Crítico.

La teoría científica pedagógica aporta estrategias, métodos, procesos y actividades para el logro de éste loable propósito, en ellas se tiene el sustento teórico metodológico para emprender efectivamente el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes.

4.3. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

4.3.1. OBJETIVO GENERAL.

1. Socializar la guía de Metodologías Activas para el desarrollo del Pensamiento Crítico

4.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Establecer Metodologías Activas y estrategias especificas para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

- Aplicar la guía con Metodologías Activas para el desarrollo del Pensamiento Crítico en los estudiantes.

- Fomentar la concienciación de docentes, padres de familia y autoridades sobre la aplicación de las metodologías activas para el desarrollo del pensamiento crítico.

4.4. DESARROLLO.

Estudio y aplicación de la guía para el desarrollo del Pensamiento Crítico en el accionar docente.

4.4.1. GUÍA CON METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

MÉTODOS ACTIVOS Y SUS PASOS.

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS. (ABP)

Estrategia en la que los estudiantes aprenden en pequeños grupos, partiendo de un problema, a buscar la información que necesita para comprender el problema y obtener una solución, bajo la supervisión de un tutor[39]

Pasos del Aprendizaje Basado en Problemas:

1.-Descripción clara del problema.
2.-Delimitación del problema.
3.- Análisis problema en grupo.
4.- Formulación de hipótesis.
5.- Formulación de objetivos de aprendizaje.
6.- Obtención de nueva información.
7.- Integración grupal de la información.
8.- Verificación y solución del problema

MÉTODO DE DESCUBRIMIENTO.

Método desarrollado por DAVID AUSUBEL consiste en que el docente debe inducir a que los alumnos logren su aprendizaje a través del descubrimiento de los conocimientos[40]. Es decir el docente no debe dar los conocimientos elaborados sino orientar a que los alumnos descubran progresivamente a través de experimentos, investigación, ensayos, error, reflexión, discernimiento, etc. Las diferencias con otros métodos didácticos están relacionadas con la filosofía educativa a la que sirven, con los

[39] http://metodosactivosupt.blogspot.com/ **Violeta Edith Lupaca Calizaya**.

[40] http://www.monografias.com/trabajos50/metodos-didacticos/metodos-didacticos.shtml **Luz Cisneros Infantas**

procesos que desarrollan y con los resultados que logran, sentando las bases de la educación constructivista.

Pretenden que el alumnado se convierta en agente de su propia formación, a través de la investigación personal, el contacto con la realidad objeto de estudio y las experiencias del grupo de trabajo.

Existen variaciones en relación a la técnica de demostración, como son:

Resolución de problemas: va más allá de la demostración por parte del profesorado, ya que se pretende que, el alumnado, a través de un aprendizaje guiado, sea capaz de analizar los distintos factores que intervienen en un problema y formular distintas alternativas de solución.

El caso: tras la descripción de una situación real o ficticia, se plantea un problema sobre el que el alumnado debe consensuar una única solución. Se utiliza principalmente en la modalidad formativa, favorece la transferencia del aprendizaje.

Investigación de laboratorio: técnica de descubrimiento, en la que el profesorado presenta al alumnado uno o varios fenómenos relacionados entre sí y, a ser posible, aparentemente contradictorios, para que, utilizando la evidencia científica, el alumnado extraiga conclusiones útiles para su formación.

Investigación social: técnica de descubrimiento que favorece la adquisición de objetivos de comprensión y aplicación, potenciando el descubrimiento de estructuras profundas, relaciones nuevas y valoraciones críticas. Se trata de plantear "un problema" pobremente definido y de discutir sus posibles soluciones.

El proyecto: técnica que facilita la transferencia del aprendizaje al puesto de trabajo, ya que la labor del docente no acaba en el aula, sino que sigue asesorando al alumnado en la aplicación de un plan de trabajo personalizado, previamente definido.

VENTAJAS.

a) Pone en primer plano los procesos de aprendizaje y en segundo lugar las acciones de enseñanza, ubicando al docente como un orientador comprometido y no como un frío instructor. El alumno se convierte en el arquitecto o constructor de su aprendizaje.
b) Busca el desarrollo cognoscitivo, con capacidad de comprender y resolver problemas en lugar de intelectualista, memorista y acumulador o almacenado.
c) Facilita y/o propugna el desarrollo del campo afectivo compatibilizando con las capacidades cognoscitivas y de participación social inteligente.
d) Contribuye a la formación de la mentalidad cooperativa y de participación social inteligente.
e) Disminuye el olvido y la falta de interés
f) Se puede aplicar en todas las asignaturas.

MÉTODO DEL CUESTIONAMIENTO.

Fundamental al inicio y sirve para involucrar a los estudiantes en el tema desde diferentes escenarios y roles, incita a la reflexión, al diálogo y la creatividad. Permite la interrelación, la motivación, centrar la atención, la activación de conocimientos previos, la evocación, dar pistas, la fundamentación de las afirmaciones, relacionar conceptos.

La pregunta para que tenga el éxito adecuado en el desarrollo del Pensamiento Crítico requiere ser formulada de manera clara, precisa, con intencionalidad, dirigida al grupo, que demande para su solución el uso de las diferentes, operaciones intelectuales.

PASOS:

- Enunciación o presentación del problema
- Formulación de preguntas capciosas.
- Obtención de información.
- Selección de información recabada.
- Verificación y Generalización del tema.

Ejemplo de la pregunta del Cuestionamiento

¿Las plantas son seres vivos? (Si) (No) ¿Por qué?
¿Las plantas benefician al ser humano? (Si) (No) ¿Por qué?
¿Las plantas y el ser humano tienen características comunes? (Si) (No) ¿Cuáles nomas son?

MÉTODO DE LA PREGUNTA ESENCIAL.

Consiste en la formulación de una pregunta al inicio de un tema que tiene como finalidad obtener varias respuestas, evita las respuestas afirmativa o negativa, generar discusión, crea la necesidad de buscar información, habitúa al estudiante hacia la investigación.

La pregunta esencial requiere planificación y la formulación adecuada.

PASOS:

- Formulación adecuada de preguntas abiertas
- Emisión de respuestas fundamentadas
- Selección de respuestas adecuadas
- Elaboración de la definición sobre el tema
- Verificación del tema estudiado.

Ejemplo del Método de la Pregunta Esencial

¿Qué son las plantas? ¿Cómo respiran? y ¿Qué beneficios prestan al ser humano?

MÉTODO DEL DESCUBRIMIENTO GUIADO.

Sostiene que el alumno tiene el derecho de participar en todas las actividades de planificación, programación, ejecución y evaluación del proceso educativo.

CARACTERÍSTICAS.

1) Planificación de la enseñanza abierta, flexible, que no sigue un orden característico.
2) Trabaja o planifica comportamientos generales, regordetes, pero definidos (no conductas específicas).
3) Los objetivos expresan tanto los procesos como los productos del aprendizaje.
4) En cuanto a las estrategias:
    a. Propone al estudiante situaciones reales que debe descubrir
    b. Los problemas deben surgir de una situación exploratoria para que investiguen
    c. La experiencia exploratoria debe poner en movimiento el bagaje constituido por la experiencia anterior
    d. El estudiante es protagonista del proceso Enseñanza – aprendizaje.
5) Enfatiza los procesos: Adquisición de conceptos, solución de problemas y estrategias mentales, a través del diálogo, juego, investigación.

6) Dosifica los objetivos en función de las competencias y contenidos de acuerdo al período de desarrollo de los alumnos.
7) Implica el uso de muy variado y divergente material educativo.
8) Se evalúan los procesos que conducen a los productos del aprendizaje, modos de actuar, pensar y sentir.
9) Sugiere transferir el control del aprendizaje, ejercido por el docente al alumno.
10) El docente debe ser orientador, asesor, amigo, etc.

FASES DEL DESCUBRIMIENTO GUIADO.

1) Fase de exploración de juego de observación.
2) Fase de presentación de situaciones problemáticas.
3) Fase de ensayo y error. Dejar que el niño ensaye diferentes estrategias para solucionar problemas a partir de una situación presentada. Explorar positivamente los errores para que continúe con seguridad. Establecer consignas "volvamos hacerlo".
4) Fase de identificación del problema a nivel representacional simbólico y lingüístico. Replantear problemas a través de juegos simbólicos, psicomotrices, dramáticos. Replantear el problema a nivel verbal. El niño relata un cuento relativo al problema.
5) Fase de solución del problema: Comentar el trabajo grupal, orientar al niño en la selección de alternativas de solución, usar alternativas de contraste y juegos simbólicos
6) Fase de realimentación y evaluación: Valorización de las actividades realizadas. Fomentar la auto evaluación individual o grupal.
7) Fase de retención y transferencia del aprendizaje: Favorecer la retención a largo plazo. Presentar situaciones nuevas para que se aplique lo aprendido
8) Fase de producción de respuestas.

MÉTODO LÚDICO O DE JUEGOS DE ENSEÑANZA

Permite el aprendizaje mediante el juego, existiendo una cantidad de actividades divertidas y amenas en las que puede incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo, los mismos que deben ser hábilmente aprovechados por el docente. Los juegos en los primeros tres a seis años deben ser motrices y sensoriales, entre los siete y los doce deben ser imaginativos y gregarios y, en la adolescencia competitivas, científicos.

Con este método se canaliza constructivamente la innata inclinación del niño hacia el juego, quien a la vez que disfruta y se recrea, aprende.

Debe seleccionar juegos formativos y compatibles con los valores de la educación. Sus variantes son los juegos vivenciales o dinámicas.

- Escoger tema.
- Socializar dinámica
- Ejecución.
- Reflexión.

MÉTODO SOCIALIZADO

Es un método activo en que el docente y los educandos constituyen grupos de aprendizaje y se comunican directamente, permitiendo:

a) Trabajo mancomunado
b) Participación corporativa
c) Participación cooperativa
d) Responsabilidad colectiva
e) Ayuda mutua
f) Toma de decisiones grupales

Entre sus principales técnicas y procedimientos se tiene:

a) Diálogo
b) Dinámica grupal
c) Dramatización
d) Visitas: paseos y excursiones
e) Entrevistas

El método socializado, entre sus diferentes formas tenemos: La conferencia, diálogo cara a cara, el panel, mesa redonda, entrevista pública, foro, seminario, taller, congreso, jornada, simposio, Phillips 6-6, asamblea, torbellino de ideas, discusión.

Asamblea, Consiste en hacer que los estudiantes traten un tema y lo discutan en clase como si ésta fuese cuerpo colegiado gubernamental. Éste método es mas aplicable en el estudio de temas controversiales o que pueden provocar diferentes interpretaciones.

Discusión.- Consiste en orientar a la clase para que ella realice, en forma de cooperación intelectual, el estudio de un tema. Hace hincapié en la comprensión, la crítica y la cooperación, Se desenvuelve a base de un coordinador, un secretario relator y los demás integrantes de la clase.

Panel. Consiste en la reunión de varias personas especialistas o bien informadas acerca de determinado asunto y que van a exponer sus ideas delante de un auditorio patrocinando puntos de vista divergentes, pero sin actitud polémica. Consta de un coordinador, los componentes del panel y el auditorio.

MÉTODO DIALÉCTICO

Consiste en trabajar un tema visualizando su evolución en tres momentos sucesivos: TESIS (planteamiento, primera idea) ANTÍTESIS (oposición, segunda idea) y SÍNTESIS (resultado o la combinación de la tesis y la antítesis, tercera idea).

Este método es útil para trabajar creatividad, ejercicio democrático, debates, historia, ciencias sociales, economía, filosofía.

- Establecer tema.
- Planteamiento, Formular tesis.
- Oposición, formular la antítesis.
- Resultado, formular la síntesis.

MÉTODO DEL CASO

El empleo del método del caso como medio pedagógico se justifica gracias a la idea de que los estudiantes, tanto de forma individual como en grupo, aprenden mejor, porque aceptan más responsabilidad en el desarrollo de la discusión; se trata de un método activo que exige una participación constante del estudiante y cuyo éxito depende fundamentalmente de la competencia del docente en su utilización. Sin embargo, la aplicación de dichas técnicas requiere gran esfuerzo, tanto por parte del docente, como del alumno. El docente debe dedicar más tiempo a la preparación y elaboración de actividades, a la corrección de trabajos, Además, debe fomentar la participación e integración del alumno en el proceso de aprendizaje.

Pasos:

- Estudio individual.
- Estudio grupal – Debate
- Elaboración y exposición de conclusiones
- Evaluación

Lo importante es lo que el alumno en forma autónoma y cooperativa aprende y no lo que el docente enseña, convirtiéndose el docente en un mediador del aprendizaje.

El aprendizaje estará basado en:

- Situaciones reales
- Aplicación práctica.
- Con protagonistas activos
- El profesor se constituye en un mediador
- La actividad la interacción entre los estudiantes participantes
- Permite ser aplicado en todos los campos
- Puede ser aplicado la enseñanza mediante la formación de grupos de estudiantes

TÉCNICAS ACTIVAS

LA LECTURA DIRIGIDA.

Es una actividad idónea para la fase de la construcción del conocimiento porque ayuda a comprender con mayor profundidad todo tipo de texto y a desarrollar habilidades de lectura crítica, mediante el diálogo se ayuda a los estudiantes a construir el significado observando **lo positivo, lo negativo y lo interesante** analizando su postura y la de los otros de manera visual para luego poderlas discutir; al realizar la lectura y el análisis dirigido se verifica paso a paso, proceso, supuesto, argumento y verificación.

- Prelectura del texto.
- Lectura
- Cuestionamiento, preguntas sobre el texto, que dirige el análisis.
- Identificación de supuestos, argumentos, frases importantes, idea central, personajes.
- Resumen
- Conclusiones.

EL TRABAJO EN GRUPO.

Siendo una de las tantas estrategias que se puede emplear para promover el pensamiento crítico es donde los estudiantes con más libertad pueden desarrollar conclusiones, argumentar sus observaciones, crear nuevas ideas, conceptos; lo importante del instructor sale a relucir de manera terminante los elementos del razonamiento y los estándares intelectuales para cultivar hábitos mentales en los estudiantes que los hacen plantear preguntas, buscar fundamentación a lo que aprenden, revisar sus ideas y analizar desde varias perspectivas; es una excelente estrategia para la didáctica del pensamiento crítico porque está basado en la interacción personal y la tolerancia, por lo tanto se reducen los estereotipos y los prejuicios para llegar a un resultado final satisfactorio y se implementen los elementos del razonamiento y los estándares intelectuales necesarios para el desarrollo del pensamiento crítico.

- Formar grupos
- Asignar roles
- Entregar actividad
- Llegar a consensos
- Establecer conclusiones
- Difundir

LECTURA INTERACTIVA.

La lectura interactiva o lectura en formato de discusión, se trata de hacer una lectura, luego organizar grupos cooperativos y realizar actividades en clase basada en la lectura, esta actividad se debe realizar durante un tiempo determinado, puede incomodar y producir inconformidad tanto en docentes como estudiantes, ya que aquí intervienen los grupos cooperativos y también lleva un poco de tiempo, sin embargo la satisfacción de ver el mejoramiento del Pensamiento Crítico en los estudiantes debe prevalecer, además en un mediano plazo hará que se empiecen a observar los resultados positivos, ya que ellos después de automatizado la habilidad se volverán más rápidos y eficaces en las tareas que deban realizar.

APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS.

Estrategia en la que el producto del proceso de aprendizaje es un proyecto o programa de intervención, en torno al cual se articulan todas las actividades formativas.

- Selección de tema
- Elaboración del proyecto.
- Planteamiento de objetivos.
- Fundamentación teórica.
- Recursos.
- Actividades
- Resultados.
- Cronagrama.
- Conclusiones.
- Recomendaciones.
- Informe.
- Valoración.

CONTRATO DE APRENDIZAJE.

"Un acuerdo que obliga a dos o más personas o partes", siendo cada vez más común que los profesores realicen contratos con sus alumnos para la consecución de unos aprendizajes a través de una propuesta de trabajo autónomo.

- Escoger tema.
- Establecer acuerdos y compromisos.
- Cronograma de trabajo.
- Ejecución.
- Valoración.

EXPOSICIÓN / LECCIÓN MAGISTRAL

Presentar de manera organizada información (profesor-estudiante; estudiante - estudiante). Activa la motivación y procesos cognitivos.

ESTUDIO DE CASOS.

Es una técnica en la que los alumnos analizan situaciones profesionales presentadas por el profesor, con el fin de llegar a una conceptualización experiencial y realizar una búsqueda de soluciones eficaces.

SIMULACIÓN Y JUEGO

Dan a los estudiantes un marco donde aprender de manera interactiva por medio de una experiencia viva, afrontar situaciones que quizá no están preparados para superar en la vida real, expresar sus sentimientos respecto al aprendizaje y experimentar con nuevas ideas y procedimientos.

RETROALIMENTACIÓN EN PAREJAS.

Consiste en formar parejas luego a cualquier actividad estudiantil que ha generado un producto, el mismo que será estudiado y valorado en parejas.

- Generar un producto de una actividad del estudiante.
- Formar las parejas para la retroalimentación.
- Analizar el trabajo.
- Identificar aciertos y errores

- Sugerencias
- Acuerdos.

SITUACIÓN, PROBLEMA, RESOLUCIÓN, INFORMACIÓN (SPRI).

El SPRI[41] es una importante y poderosa herramienta para la construcción del conocimiento, su dominio implica que el estudiante tenga conocimientos previos del tema a tratar (comprensión profunda). Este recurso o estrategia de aprendizaje en el aula, facilita en el estudiante el rigor intelectual y la organización de sus conocimientos.

Su representación esquemática es:

SITUACIÓN	**PROBLEMA**
Describa los hechos o situaciones más relevantes.	Identificación de los problemas. Formulación de preguntas.
RESOLUCIÓN	**INFORMACIÓN**
Soluciones y alternativas a los problemas identificados. Respuestas desde el punto de vista del estudiante.	Consulta a otros autores o fuentes de información. Otros puntos de vista. Confrontación de puntos de vista. Información sobre experiencias.

- Selección del tema.
- Formación de grupos, pareja o individual.
- Descripción de la situación.
- Identificación del problema.
- Alternativas de solución.
- Acuerdos de solución.
- Recopilación de información.
- Confrontación con información y solución propuesta por los estudiantes.

OPERACIONES INTELECTUALES NECESARIAS PARA LOGRAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

El pensamiento crítico se consigue a través del logro y dominio de diferentes operaciones intelectuales, es un proceso continuo, jerárquico, ascendente. Generalmente para ejecutar la operación siguiente la anterior debe estar desarrollada adecuadamente.

[41] Chacón Edgar, Lago Diana, http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol17_2_03/ems09203.htm,

1. **Percepción.** El estudiante constantemente tiene experiencias del medio ambiente en su Institución Educativa, en su ambiente familiar y en su entorno social. Recibimos, por ejemplo información del medio a través de nuestros órganos sensoriales: escuchamos, vemos tocamos, olemos y degustamos, produciéndose el proceso de percepción que es el nivel más elemental de todo el proceso.

2. **Observación.** A medida que aumentan los estímulos comenzamos a prestarles mayor atención y a fijarnos con más precisión en ellos hasta distinguirlos cabalmente.

3. **Discriminación.** Es lo que nos hace capaces de reconocer una diferencia o semejanza, o los aspectos de un todo.

4. **Nombrar o identificar.** Consiste en utilizar palabras y conceptos para reconocer entre los demás a una persona, cosa, lugar o fenómeno…, Este proceso se lleva a cabo señalando, detalles, asignando un significado, o codificando la información para que esta sea utilizada en el futuro.

5. La habilidad de nombrar o identificar es un prerrequisito para todas las habilidades del pensamiento que le siguen.

6. **Emparejar,** Emparejar o unir en parejas, consiste en la habilidad de reconocer e identificar objetos cuyas características son similares o parecidos.

7. **Secuenciar u ordenar.** Consiste en catalogar en secuencia la información, ya sea en orden cronológico, alfabético o según su importancia, para que pueda ser localizado en la memoria de corto ó largo plazo utilizada en el futuro. Consiste también en categorizar la información o clasificarla en clases ordenadas según algún criterio.

8. **Inferir.** Consiste en adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o premisas. Para poder inferir adecuadamente hay que saber discernir lo real de lo irreal, lo importante de lo secundario, lo relevante de lo irrelevante, etc. Se infiere sobre la base de algo.
   Inferir consiste también en utilizar la información de que disponemos para aplicarla o procesarla con miras a emplearla de una manera nueva o diferente. Por ejemplo a partir de unos datos podemos suponer cómo sucedieron ciertos hechos o adelantar lo que ocurrirá más adelante si algo no es corregido a tiempo.
   Veamos algunos ejemplos de actividades que requieren que los estudiantes, realicen algún tipo de inferencia utilizando la información a su alcance:

i. Si les damos sólo el título de una historia que van a leer, podemos pedirles que piensen ¿de qué creen que se va a tratar?, o podemos pedirles mientras están leyendo, o si leyeron una parte, que piensen o predigan ¿qué pasará después?
ii. Podemos mostrarles algunos anuncios de la televisión y pedirles que hagan ciertas inferencias acerca de los productos que figuran en esos comerciales.
iii. Podemos mostrarles algunas escenas de accidentes en el hogar, en la calle, en la Institución Educativa y pedirles que identifiquen los posibles efectos o resultados de esos accidentes y qué piensan de ellos.

9. **Comparar – contrastar.** Consiste en examinan los objetos de estudio con la finalidad de reconocer los atributos que los hacen tanto semejantes como diferentes. Contrastar es oponer entre sí los objetos.

10. **Categorizar – clasificar.** Consiste en agrupar ideas u objetos valiéndose de un criterio determinado que, por lo general es lo que resulta esencial en dicho clase. Por ejemplo todos los animales que se alimentan de carne (carnívoros).

11. **Describir – explicar.** Describir es enumerar las características de un objeto, hecho o persona, situación, teoría, etc. Esta enumeración puede ir acompañada de ejemplos esclarecedores. Explicar consiste en la habilidad de comunicar cómo es o cómo funciona algo, valiéndose de palabras o imágenes.

    Explicar es manifestar el porqué de un objeto, el hacer claro y accesible al entendimiento un discurso o situación. Es decir o expresar lo que se quiere dar a entender o manifestar, con palabras, gestos, actitudes, esquemas, textos, etc.

12. **Analizar.** Es separar o descomponer un todo en sus partes, siguiendo ciertos criterios u orientaciones. La identificación se ve complementada con la descomposición y desestructuración de cada uno de los casos, situaciones, contenidos pasa ser presentados en sus componentes y partes más específicas y constitutivas. No sólo consiste en identificar cada una de las partes, sino también de qué se trata cada una.

13. **Indicar causa y efecto.** Consiste en vincular la condición que genera otros hechos, siendo estos últimos, consecuencias del primero.

14. **Interpretar** Es la capacidad que consiste en explicar el sentido de una cosa, de traducir algo a un lenguaje más comprensible, como consecuencia de haber sido asimilando previamente por nosotros.

15. **Resumir – sintetizar.** Resumir consiste en exponer el núcleo, lo esencial de una idea compleja, de manera concisa. Es la recomposición de un todo por la reunión de sus partes. Es el procedimiento a través del cual se va de lo simple a lo compuesto, de los elementos a sus combinaciones.

    La síntesis es un complemento del análisis que permite, incorporar todos los elementos y variables identificados de manera integral, y en base a las ideas centrales.

16. **Predecir – estimar.** Utilizar los datos que tenemos a nuestro alcance, para formular en base a ellos posibles consecuencias. Por ejemplo, si el cielo está nublado predecimos que es muy probable que llueva.

17. **Generalizar.** Consiste en abstraer lo esencial en una clase de objeto de tal suerte que sea válido a otro de las mismas clase porque no son conocidos.
    Es también aplicar una regla, principio o fórmula en distintas situaciones. Una vez que la regla ha sido cabalmente entendida, es posible utilizarla y aplicarla a nuevas situaciones.

18. **Resolución de problemas.** Consiste en el manejo de una serie de habilidades que permitan a la persona identificar una alternativa viable para zanjar una dificultad para la que no existan soluciones conocidas.

    La habilidad para resolver problemas requiere del uso de todas las capacidades específicas vistas hasta aquí, e ir abordando niveles de pensamiento más elevados y con un grado de complejidad cada vez mayor.

    Requiere: Hacer inferencias, Reconocer supuestos, Sacar conclusiones, Interpretar datos, Evaluar argumentos, entre otras operaciones.

19. **Debatir.** Es la capacidad que tiene la persona para discutir sobre algo o una cosa. Implica por lo tanto, esforzarse para tener las ideas claras.
    Es recomendable leer sobre un asunto antes de debatir sobre él en mejores condiciones y con mayores elementos de juicio que nos permitan demostrar su verdad, siguiendo un razonamiento que produzca la certeza sobre su valor de verdad.

20. **Argumentar**. Es la capacidad a través de la cual elaboramos un tipo de discurso en el que se pretende defender una posición, creencias, ideas, etc. sobre la base de otras ideas, creencias o afirmaciones. Se caracteriza, esencialmente, porque intenta defender, sustentar, justificar o explicar una posición. Implica tener la habilidad para razonar sobre una cosa o hecho y realizar propuestas ante alguien para inducirlo a adoptarla o para que simplemente la conozca.

LAS OPERACIONES MENTALES: ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE ACTIVACIÓN[42]

1. IDENTIFICACIÓN	Observar, subrayar, enumerar, contar, sumar, describir, preguntar, buscar en el diccionario.
2. COMPARACIÓN	Medir, superponer, transportar.
3. ANÁLISIS	Buscar sistemáticamente, ver detalles, ver pros y contras, dividir, descubrir lo relevante, lo esencial.
4, SÍNTESIS	Unir partes, seleccionar, abreviar, globalizar.
5. CLASIFICACIÓN	Elegir variables, seleccionar principios, esquemas, matrices.
6. CODIFICACIÓN	Usar símbolos, signos, escalas, mapas, reducir.
7. DECODIFICACIÓN	Dar significados, usar otras modalidades, sinónimos, nuevas expresiones.
8. PROYECCIÓN DE RELACIONES VIRTUALES	Relacionar, descubrir los elementos comunes, buscar los elementos implícitos.
9. DIFERENCIACIÓN	Discriminar, enfocar la atención, comparar, usar varios criterios.
10. REPRESENTACIÓN MENTAL	Abstraer, asociar, interiorizar, imaginar, sustituir imágenes, elaborar, estructurar.
11. TRANSFORMACIÓN MENTAL	Añadir o quitar elementos. Proponer nuevas hipótesis, nuevas modalidades.
12. RAZONAMIENTO DIVERGENTE	Pensamiento lateral, adoptar otra posición, situarse en el puesto de los otros, cambiar el punto de vista. Dar un trato nuevo o distinto.
13. RAZONAMIENTO HIPOTÉTICO	Nuevas condiciones, imaginar nuevas posibilidades y situaciones. Tratar de predecir. Cambiar algún elemento. Buscar nuevas relaciones.
14. RAZONAMIENTO TRANSITIVO	Inferir informaciones implícitas. Codificar y representar los datos ordenados. Extraer nuevas conclusiones. Hacer lectura reversible.
15. RAZONAMIENTO ANALÓGICO	Buscar la relación entre los elementos: causa, utilidad, ir de lo particular a lo general y viceversa. Establecer vínculos al comparar cualidades o variables.
16. RAZONAMIENTO	Asociar, multiplicación lógica, integrar, aportar nuevo enfoque y aplicación.
17. RAZONAMIENTO LÓGICO	Buscar premisas particulares y universales: -Inductivo: de lo particular a lo general. -Deductivo: de lo general a lo particular.
18. RAZONAMIENTO SILOGÍSTICO	Argumentar usando de premisas y conclusiones. Representación codificada en Diagrama de Venn. Formar conjuntos, subconjuntos, intersección. Ordenar proposiciones.
19, RAZONAMIENTO INFERENCIAL	Relacionar y extraer nuevas informaciones con los datos. Transferir, generalizar.

[42] **TEBAR B Lorenzo,** El perfil del profesor mediador, 2003, Aula XXI, Santillana, Madrid, España.

ESTÁNDARES INTELECTUALES DEL CONTENIDO.

A los métodos activos se les debe acompañar con los estándares intelectuales de contenido, que se constituye en condiciones que el trabajo estudiantil así como los contenidos e información que se presente al estudiante deben cumplir, los estándares son los siguientes:

CLARIDAD, De fácil comprensión, indispensable para reconocer la exactitud y relevancia de un planteamiento, contenido o tema.

EXACTITUD, Puntualidad y fidelidad en la ejecución de algo, necesaria para verificar el enunciado.

PRECISIÓN. Concisión y exactitud rigurosa en el lenguaje, estilo, contenido. Abstracción o separación mental que hace el entendimiento de dos cosas realmente identificadas, en virtud de la cual se concibe la una como distinta de la otra. Ayuda a la identificación del problema central a través de la información específica.

PERTINENCIA. Ayuda a desarrollar las implicaciones que tienen el problema, idea o contenido.

PROFUNDIDAD. De forma completa, con el mayor cuidado y rigor, se refiere a lo esencial y significativo del tema o problema.

AMPLITUD. Amplía la información considerando varias perspectivas, extensión adecuada.

LÓGICA. Tiene orden, validez, adecuada relación de las ideas o premisas que se interrelacionan para dar mayor sentido al texto o enunciado.

Interiorizar y habituar en el estudiante la exigencia de cumplir con los estándares, a través de la valoración y autovaloración de su trabajo, sometiéndolo a cuestionamiento para cada estándar como:

- ¿Puede explicar o ampliar su pregunta o asunto?
- ¿Me puede ejemplificar…….?
- ¿Comprendemos ……..……..?
- ¿Cómo puedo verificar……..?
- ¿Qué evidencias……..?
- ¿Identificamos la idea central o problemas ……..?
- ¿Qué nivel ……..?
- ¿Cuántos o cuáles ……..?

- ¿Qué relación tiene con el tema ……..?
- ¿Es pertinente tu afirmación……?
- ¿Cómo ayuda a identificar las causas, consecuencias, implicaciones ……?
- ¿Considera los aspectos significativos ……..?
- ¿Son los necesarios y suficientes ……..?
- ¿Refleja la complejidad del tema o problema ……..?
- ¿Toma en cuenta varias perspectivas……..?
- ¿La información sobre …… es suficiente?
- ¿Existe otro ángulo para analizar, otra solución……..?
- ¿Tiene sentido, orden, secuencia ……..?
- ¿No hay contradicciones ……..?

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Los estudiantes con la mediación de sus maestros deben activamente realizar entre otras actividades las siguientes.

- Leer, leer comprendiendo, y lectura crítica.
- Elaborar modelos de preguntas de examen, pruebas.
- Revisar la tarea de los otros grupos.
- Formar parejas de lectura para comprender un texto.
- Responder las preguntas desarrolladas por el maestro en clase.
- En común, revisar las notas de clase de los compañeros y agregar comentarios.
- En conjunto, elaborar notas después de escuchar una lectura.
- Formular ensayos individuales, formulando preguntas, y desarrollando un modelo de respuestas y después contestar las preguntas de cada uno de los otros ensayos.
- Construir y comparar tablas o mapas conceptuales.
- Enseñar conceptos a los otros.
- Tratar de descubrir los principios generales en los cuales se basa la enseñanza por descubrimiento.
- Fundamentar sus aportes, participación y comentarios argumentadamente.
- Utilización de organizadores gráficos para la presentación y procesamiento de la información y contenidos curriculares, tales como: mentefactos nocionales, proposicionales, argumentales y conceptuales, mapas mentales, esquemas, cuadros sinópticos.
- Aplicación y Desarrollo de la lectura, propender a la lectura comprensiva, aplicar los procesos de la teoría de las seis lecturas: lectura fonética, decodificación primaria, secundaria y terciaria, argumental y metatextual.

- Practicar las operaciones mentales a través de los instrumentos de conocimiento en todas las asignaturas dosificados en crecientes niveles de complejidad de acuerdo al grado de destreza alcanzado.
- Lectura y elaboración de ensayos
- Pruebas de analogía, Pruebas de PNI (positivo, negativo, interesante) AC (argumentos y contraargumentos) con los aspectos y contenidos de cada asignatura.
- Caracterizar, diferenciar, extraer semejanzas de hechos, fenómenos, objetos, acciones.
- Trabajar supuestos, implicaciones, e interpretaciones con los contenidos de estudio.
- Participación en mesas redondas, debates.

Papel del docente.

- Generación de aprendizaje cooperativo, a través del tratamiento de las expectativas y temores que tienen los estudiantes con la adopción de compromisos tanto estudiantiles como del docente y la institución (**ETC** Expectativas – Temores – Compromisos), logar que cada paralelo, año, sea un equipo de aprendizaje cooperativo.
- Implementación de un ambiente agradable donde prime el respeto a la opinión ajena, se estimule la participación de todos(as) los(as) estudiantes, la motivación para emitir criterios fundamentadamente en base a los hechos, que el equivocarse es una oportunidad para aprender mejor, se genere conflictos cognitivos, que desafíen cognitivamente en busca de soluciones a problemas reales e hipotéticos.
- Proposición de actividades que induzcan al estudiante el uso y práctica de las
- operaciones mentales.

4.5. EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

- Matriz de la planificación de la propuesta

- Plan operativo

- Guía didáctica aplicando la Metodología Activa **Aprendizaje Basado En Problemas,** en la que interviene algunas Operaciones Mentales.

PLAN OPERATIVO

METODOLÓGICO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLE	BENEFICIARIOS
Grupal	Establecer como propósito fundamental del accionar docente el desarrollo del Pensamiento Critico de los estudiantes	Planificación didáctica incorporando actividades y estrategias para desarrollar el Pensamiento Crítico.	Primera semana Octubre 2011	Equipo de investigación.	Docentes y estudiantes
Grupal	Planificar actividades interesantes que pongan en juego las habilidades criticas	Aplicación de actividades que ejerciten las diferentes habilidades críticas de los estudiantes.	Segunda semana Octubre 2011.	Equipo de investigación	.Docentes y estudiantes
Reunión	Fomentar la concienciación de los docentes ,padres de familia y autoridades sobre la aplicación de las Metodologías Activas para el desarrollo del Pensamiento Critico	Reunión de trabajo con padres de familia, docentes y autoridades para analizar los resultados de la investigación, socializar la propuesta y generar consensos y compromisos de apoyo a la propuesta	Cuarta semana Octubre 2011	Equipo de investigación.	Directora, Docentes padres de familia y estudiantes

ESCUELA FISCAL MIXTA
GENERAL VICENTE ANDA AGUIRRE

Cantón Las Naves Provincia Bolívar

A petición verbal de la parte interesada la Lic. MIRIAM RODRÍGUEZ, Directora de la Escuela General Vicente Anda Aguirre del cantón las Naves.

CERTIFICA

Que las docentes: ***María Magdalena Calderón Quisirumbay con Cédula de Ciudadanía No. 060263046-9, y Elvia Rocío Criollo Ruiz, con Cédula de Ciudadanía No. 020136871-9,*** *egresadas de la Universidad Estatal de Bolívar Extensión San Miguel de Bolívar. Facultad de Ciencias Sociales, Filosóficas y Humanísticas; que han realizado el trabajo de investigación con el tema "****METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA GENERAL VICENTE ANDA AGUIRRE, DE LA PARROQUIA LAS NAVES, CANTÓN LAS NAVES, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2010 – 2011",*** *realizando para el efecto las encuestas a los docentes, padres de familia y estudiantes del 6to año y una entrevista a la Directora de este plantel, durante el mes de Julio de 2011.*

Es cuanto puedo CERTIFICAR, en honor a la verdad, quedando las interesadas hacer uso del presente documento, para el fin requerido.

Las Naves, 3 de octubre de 2011.

Lic. MIRIAM RODRÍGUEZ

Planificación Aplicando El Método Del Aprendizaje Basado En Problemas

PROPÓSITO:
Lograr que los estudiantes participen activamente aportando sus opiniones.

MATERIALES:
Folletos sobre el tema, un lápiz, libreta de apuntes.

PREPARACIÓN:

- Seleccionar un tema de estudio
- Elaboración de documento de apoyo
- Organizar grupos d trabajo con los estudiantes

TEMA: CLASIFICACIÓN DE LA BASURA.

Descripción clara del problema.

¿Qué es clasificar?
¿Entonces que será clasificar la basura?
¿Nosotros clasificamos la basura?
¿Entonces como le llamaríamos a nuestro tema de estudio?

- **Faltan hábitos de clasificación de la basura**

Delimitación del problema.

¿Donde lo vamos a estudiar? ¿ de nuestra aula, de nuestra escuela o de nuestra casa?
El docente debe ayudar a plantear aportando con pistas, palabrasclaves.

- **Falta de hábitos de clasificación de la basura en el aula de sexto Año de Educación General Básica.**

Análisis del problema en grupo

Observar los tachos de basura existentes en el aula y en la escuela;
Identificar cada tipo de basura;
Determinar ¿cuántas clases de basura existen?
¿Todos los grupos se de basura se descomponen?

Formulación de la hipótesis

¿Entonces como deberíamos recoger la basura?
¿Qué hacer con cada clase de basura

- **Cada grupo formula su hipótesis**

Formulación de objetivos de aprendizaje

Ahora que conocemos sobre las clases de basura ¿Qué actitud vamos a tomar? ¿A qué nos comprometemos?

Entre todos planteamos lo que queremos aprender,

Clasificar la basura y mantener limpia el aula.

Obtención de nueva información.

Integración grupal de la información.

Exposición de los trabajos de cada grupo

Con la guía del docente, generalizar sobre el tema, a través de preguntas y respuestas, aprobadas, reflexiones, criterios propios.

Identificar cada tipo de basura Comprender el tema basados en los conceptos de los propios estudiantes

Verificación y solución del problema

Lectura y escritura del contenido científico, mediante el cual se verificará la información obtenida, para reforzar el conocimiento
Colocar en el aula un tacho para cada tipo de basura

4.6. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.

Socialización de la propuesta.

Aplicación de Metodologías Activas en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Utilización de actividades de aprendizaje que induzca al estudiante a los procesos y acciones de pensar.

Incorporación de los organizadores gráficos en el tratamiento de los contenidos de aprendizajes.

El cuestionamiento permanente para inducir a la reflexión.

Aumento de la participación estudiantil.

Participación estudiantil con argumentación adecuada y juicios de valor. (Lista de Valoración).

Ejercitación de las operaciones intelectuales.

BIBLIOGRAFÍA.

- **Actualización y Fortalecimiento** Curricular de la Educación General Básica, 2010
- **B. LAHEY Benjamín**, Introducción a la Psicología, sexta edición. Pág. 329
- **BARRAGÁN VINUEZA**, **Lorenza Susana** MSC. Psicología educativa**.** Pág. 14, 19
- **CASTELNUOVO, Andrea**, Técnicas y Métodos Pedagógicos, serie Educación y Desarrollo Social Coedición UTE. Pág. 18, 21
- **Charles G. Moris; Albert A. Maisto**. Psicología, Duodécima Edición
- Código de la niñez y adolescencia junio 2003, Quito- Ecuador. Pág. 24
- Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico, Programa de formación Continua del Magisterio Fiscal. Pág., 61, 176
- **DE LA HERRAN, PAREDES**, Didáctica General, la Práctica de la Enseñanza Infantil Primaria y Secundaria
- Diccionario enciclopédico ilustrado, oriente 1998
- Escuela para maestros, pág. 304
- **FLOREZ, Rafael**, Evaluación Pedagógica y Cognición Pág. 50
- **Herrera Luis** 2001 UTA
- **LEÓN MONTEBLANCO Liri Consuelo**, GUÍA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO, Ministerio de Educación del Perú, DINESST, Primera Edición, IMPRESO POR: Fimart S.A.C. Av. del Río 111- Pueblo Libre, Lima Perú, 2006.
- **LEXUS,** Escuela para Maestros, Enciclopedia de Pedagogía Práctica, edición 2005-2006
- **LÓPEZ OCHOA**. 2005 Pág. 180
- **MUNICIPIO DE LAS NAVES**, Memorias del Cantón Las Naves, 2005.
- **Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation.**
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Curso de didáctica del pensamiento crítico, Programa de Formación continua del Magisterio fiscal, Pág. 21
- Modulo de investigación aplicada, (Dr. Ajitimbay Carlos, pág. 44
- Monografías.com
- **MORA Cristóbal**, Referente de trabajo docente, segunda edición, enero del 2008, Pág. 297
- **MORALES GÓMEZ, Gonzalo** PHD. Ética Para Todos, primera edición 2005.pag 68,69
- **MORENO. Francisco**, Planificación, administración y evaluación Curricular, octubre del 2009
- **MORRIS, Charles G, MAISTO, Alberti A**; Psicología, duodécima edición, Pág. 322
- **Prieto** 2003
- **PLAN INSTITUCIONAL**, Escuela General Vicente Anda Aguirre, 2010

- **TEBAR B Lorenzo,** El perfil del profesor mediador, 2003, Aula XXI, Santillana, Madrid, España.
- UNE B, Módulo de Métodos de Enseñanza, 1997-1999
- **VÁSQUEZ V, Francisco**, Modernas Estrategias para la Enseñanza, tomo 2, Lexus, edición 2006, Pág. 223, 244, 245

WEBGRAFÍA.

- http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol17_2_03/ems09203.htm, Chacón Edgar, Lago Diana.
- http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:n0RY-7h4umIJ:www.ehu.es/ehusfera/helaz/files/2010/10/Caracteristicas-metodologias-activas1.pdf+metodologias+cativas&hl=es&pid=bl&srcid=ADGEESgN68eHDYZfN1E9BWc2xFfVdePfbMpo43BKJ0Wub38o
- http://es.scribd.com/doc/12205674/MetodologIas-Activas-y-Aprendizaje-Por-Descubrimiento
- http://metodosactivosupt.blogspot.com/ **Violeta Edith Lupaca Calizaya**.
- http://www.iae.edu.ar/programas/emba/Paginas/Metodologias.aspx
- http://www.learningreview.es/capacitaci-desarrollo-presencial-temas-255/artlos-y-entrevistas-temas-203/515-el-pensamiento-crco-en-el-aprendizaje
- http://www.mentat.com.ar/pensamiento_critico.htm
- http://www.monografias.com/trabajos50/metodos-didacticos/metodos-didacticos.shtml
- http://www.slideshare.net/wiesco/metodos-activos-375428, **José Enebral Fernández**
- http://filosofia idóneos.com/index.tht/307388(busque la correctiva de la verdad mediante el dialogo sin pretender sin pretender ser dueño de la verdad ni poder encontrarla por si solo, entendiéndose que cada individuo tiene una parte de la verdad y podrá encontrar con la ayuda de otros)(16-10-2010).
- http:plan.senplades.gov.ec/un–cambio-de-paradigma;jsessionid=50061FC7FD5000BD8942E17DBE47BA5A.nodeaplan. (Publicación, PLAN 2007)
- **Luz Cisneros Infantas,** Métodos activos y Técnicas Didácticas aplicables a la educación Inicial, Primaria, Secundaria y Superior.

ANEXOS

ANEXO No 1. GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS DOCENTES

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

EXTENSIÓN- SAN MIGUEL

GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO.- Observar y obtener información a cerca de la relación entre estudiantes y docentes y el desarrollo del aprendizaje.

RASGOS A OBSERVAR

Estado de ánimo, ……
……

Puntualidad, ……
……

Relación con los compañeros y estudiantes dentro y fuera del aula, …….
……

Realiza motivación, ……..
……

Utiliza diversas estrategias de aprendizaje, ……
……

Responde con agrado a las inquietudes de los estudiantes, ……...
……

Además del texto escolar utiliza documentos de apoyo en su trabajo docente, …….
……

Utiliza bibliografía actualizada, ……

Toma el tiempo debido para responder a las inquietudes de los estudiantes o para la corrección de dificultades, …….
……

Induce la participación activa de los estudiantes en la construcción del conocimiento, ..
……

ANEXO No 2. GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

EXTENSIÓN- SAN MIGUEL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES.

OBJETIVO.- Observar y obtener información a cerca de la relación entre estudiantes y docentes y el desarrollo del aprendizaje.

RASGOS A OBSERVAR

Alumno motivado----------

Desarrolla con facilidad las actividades designadas en los textos escolares----------
---

Opina sin temor durante el desarrollo de la clase----------

Participa voluntariamente en la construcción de los aprendizajes----------
---

Emite opiniones sobre el tema tratado----------

Busca formas de resolver problemas----------

Predisposición del alumno en el desarrollo de la clase----------
---

Crea e imite ideas coherentes.----------

ANEXO No 3. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

EXTENSIÓN- SAN MIGUEL

Encuesta dirigida a los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Esc. Gral. Vicente Anda Aguirre.

DATOS INFORMATIVOS

Provincia……Cantón……Parroquia……..Sexo……edad……

OBJETIVO._ Conocer el nivel de aplicación de metodologías activas y su efecto en el desarrollo del pensamiento de los alumnos del sexto año de Educación General Básica.

INSTRUCTIVO.- Estimados estudiantes sírvanse responder con toda sinceridad el siguiente cuestionario.

Marque con una x en la alternativa que usted seleccione.

CUESTIONARIO

1. Su maestro tiene buena relación con ustedes?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

2. Antes de iniciar clases el docente les motiva, hace preguntas, atiende sus inquietudes?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

3. Cuando da una respuesta incorrecta, su maestro se pone molesto?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

4. Su profesor realiza actividades donde es necesaria su opinión?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

5. Usted participa en clases de manera voluntaria, sin que nadie le exija?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

6. Su maestro usa comparaciones, ejemplos, varias estrategias para que ustedes puedan comprender los contenidos de los textos?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

7. Tienen dificultad en realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que le proponen los textos y su docente?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

8. Entiende usted el mensaje de los textos leídos?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

9. Cuando participa en clase, siente temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor, al equivocarse?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

10. Piensa usted que si comprendiera mejor lo que lee, podría resolver las actividades con más facilidad y participaría con más frecuencia en la clase?

    Si ( ) No ( ) A veces ( )

Gracias por su colaboración
Elaborada por: Elvia Criollo y María Calderón

ANEXO No 4. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Encuesta dirigida a los Docentes de la Esc. Gral. Vicente Anda Aguirre.

DATOS INFORMATIVOS:

Provincia……Cantón……Parroquia……Sexo……edad……

OBJETIVO.-Recabar información directa de la unidad de estudio, sobre el problema planteado y detectar sus causas.

INSTRUCTIVO.- Estimados docentes sírvanse responder con toda sinceridad el siguiente cuestionario.

Marque con una x en la alternativa que usted seleccione.

CUESTIONARIO

1. Usted tiene una buena relación con sus estudiantes?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

2. Antes de iniciar las clases usted activa los conocimientos previos, motiva y atiende las inquietudes de sus estudiantes?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

3. Usted se pone molesto cuando sus estudiantes emiten respuestas incorrectas?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

4. Induce la participación activa de los estudiantes durante el desarrollo de los aprendizajes?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

5. Sus estudiantes participan de manera voluntaria en el desarrollo de los aprendizajes
   Si ( ) No ( ) A veces ( )

6. Utiliza diversas estrategias como las metodologías activas para lograr la comprensión de los contenidos del texto en sus estudiantes?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

7. Sus estudiantes tienen dificultades al realizar las tareas de reflexión, razonamiento, análisis que proponen los textos, así como también las designadas por él docente?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

8. Ha visto usted que sus estudiantes presentan dificultades para captar el mensaje que emite una lectura de fabulas, cuentos, historias?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

9. Sus estudiantes cuando participan en clase, siente temor a la reacción negativa de sus compañeros o del profesor al equivocarse?

   Si ( ) No ( ) A veces ( )

10. Cree usted que el desarrollo del pensamiento crítico ayudaría a sus estudiantes a resolver las actividades con más facilidad y mejorar su actitud en la construcción de los aprendizajes?

    Si ( ) No ( ) A veces ( )

Gracias por su colaboración
Elaborada por: Elvia Criollo y María Calderón

ANEXO No 5. GUÍA DE ENTREVISTA.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

EXTENSIÓN- SAN MIGUEL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS AUTORIDADES Y EXPERTOS

DATOS INFORMATIVOS:

Provincia…… Cantón…… Parroquia……
Sexo…… Edad…….

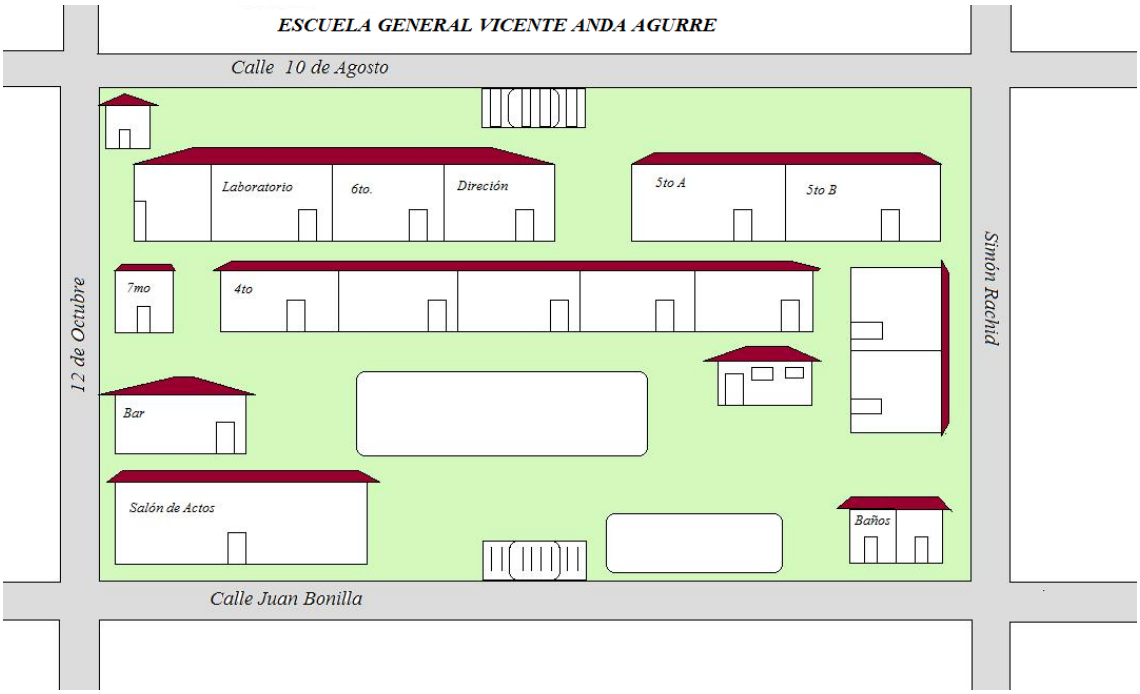
OBJETIVO. Obtener información especializada a cerca de las variables del tema planteado.

CUESTIONARIO

1-Qué es el pensamiento crítico? ----------

2. Cuáles son las acciones y cualidades de las personas con un buen nivel de pensamiento crítico?----------
3. Es importante desarrollar el pensamiento crítico? ¿Por qué? Cómo se desarrolla? -----
4. Cree Ud. que el pensamiento crítico influye en el desarrollo integral, en la personalidad del ser humano, además mejora el aprendizaje?----------
5. Qué actividades puede hacer el docente para mejorar el nivel de pensamiento crítico en sus estudiantes?----------
6. Las metodologías activas por si solas desarrollan el pensamiento crítico en los estudiantes? ¿Cómo debe serlo?----------
7. Qué enfoques pedagógicos aplica con más frecuencia en las labores docentes. ¿por qué?----------

ANEXO No. 6 CROQUIS DE LA ESCUELA.



ANEXO No. 7 FOTOS.

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA.



ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES



SOCIALIZACION DE LA PROPUESTA



ANEXO. 8

Operaciones intelectuales

Actitudes de los estudiantes durante la aplicación. (Lista de Control)

	CARACTERÍSTICAS DE LOS PENSADORES CRÍTICOS / NÓMINA	Plantea preguntas, cuestionamientos y problemas formulándolos	Identifica y evalúa información relevante	Interpreta ideas abstractas	Ofrece, definiciones, soluciones y conclusiones sustentadas	Está abierto a analizar desde varias perspectivas	Evalúa las causas de los hechos y sus consecuencias	Se comunica de manera efectiva para resolver problemas
1	Alegria Chavez Alexander	A veces	X			X		A veces
2	Barcenes Coles Mêsías Eduardo	A Veces				X		
3	Bedon Trujillo Luis Alberto	A veces	X			X		
4	Bonilla Cedeño Edison Javier	A Veces						
5	Bosques Triana Neiser Eduardo	A Veces				X		
6	Carrera Zapata Adonis	A Veces	X	X		X		A veces
7	Cevallos Rivas Victor Eulíses	A veces	X					
8	Gaibor Villacrés Steven Darwin	A veces	X			X		
9	García Ibarra Carlos Eduardo	A veces		X		X		
10	Delgado Ramírez Carlos	A veces				X		A veces
11	Aguilar Delgado Andreina	A veces				X		
12	Contreras Guerrero Eva	A Veces		X		X		
13	Culqui Vargas Johnson Efraín	A veces				X		A veces
14	Crespo Aguirre Erika Dalila	A veces				X		
15	Cusco Pascuaza Nelly Nahovi	A Veces				X		A veces
16	Cevallos Maliza Jeferson	A veces				X		
17	Rea Agualongo Diego Fabian	VECES		X		X		

ANEXO 9

LISTA DE CONTROL DE LAS OPERACIONES INTELECTUALES 2

	OPERACIONES INTELECTUALES / NÓMINA	Analizar.	Indicar causa y efecto	Interpretar	Resumir – sintetizar.	Predecir – estimar	Generalizar	Resolución de problemas.	Debatir.	Argumentar	
1	Alegria Chavez Alexander	A veces	X		X					A veces	
2	Barcenes Coles Mêsías Eduardo	A Veces								A veces	
3	Bedon Trujillo Luis Alberto	A veces	X		X		X				
4	Bonilla Cedeño Edison Javier	A Veces								A vesces	
5	Bosques Triana Neiser Eduardo	A Veces					X				
6	Carrera Zapata Adonis	A Veces	X		X					A veces	
7	Cevallos Rivas Victor Eulíses		X				X				
8	Gaibor Villacrés Steven Darwin	A Veces		X		A veces				A vece	
9	García Ibarra Carlos Eduardo	A Veces	X								
10	Delgado Ramírez Carlos	A veces			X		X				
11	Aguilar Delgado Andreina	A veces									
12	Contreras Guerrero Eva	A Veces	X								
13	Culqui Vargas Johnson Efraín	A veces	X				X				
14	Crespo Aguirre Erika				X						
15	Cusco Pascuaza Nelly Nahovi	A Veces	X								
16	Cevallos Maliza Jeferson	Aveces			X		X				
17	Rea Agualongo Diego Fabián	A veces	X								