UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD "EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ" DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020".

AUTORA:

PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBÍ

TUTOR

ING. ROBERTO USCA MG.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTANDO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2019

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD “EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ” DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020”.

AUTORA:

PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBÍ

TUTOR

ING. ROBERTO USCA MG.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTANDO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2019

I. DEDICATORIA

Dedico este proyecto a mi Dios porque ha estado conmigo en cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza en especial dedico este proyecto a mi esposo Darwin Villafuerte que ha sido mi amigo y mi compañero inseparable de cada jornada el representó gran esfuerzo y tesón en momentos de decline y cansancio quien me apoyo siempre depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad. Es por el que soy lo que soy ahora. Nunca olvidare todo lo que hizo por mí lo llevare siempre en mi corazón y juntos alcanzaremos muchos más objetivos en nuestras vidas.

A mis padres y mis queridos abuelitos quienes con sus sabios consejos me han convertido en la persona que soy con valores y principios además han sido pilares fundamentales en mi vida quienes han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento su tenacidad y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir y destacar.

Los amo a todos con mi vida.

CLAUDIA RUBÍ PAREDES VARGAS

II. AGRADECIMIENTO.

Los resultados de este proyecto, están a todas aquellas personas que de alguna forma son parte de su culminación. Quiero extender mi más sincero agradecimiento al Ing. Roberto Usca quien con su ayuda me direcciono en mi proyecto obteniendo con éxito la culminación de mi trabajo realizado, Además agradezco a la Institución educativa José Ignacio Ordoñez quien me permitió aplicar mi proyecto de igual manera a los estudiantes quien estaban predispuestos adquirir nuevos conocimientos.

A todos nuestros maestros de la universidad a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abrió sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBÍ

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

ING.

ROBERTO USCA.

CERTIFICA

Que el informe final del trabajo de Proyecto de Intervención Educativa **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD "EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ" DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020",** elaborado por la autora Paredes Vargas Claudia Rubí, Egresada de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, septiembre del 2020

ING. ROBERTO USCA

……
Ing. Roberto Usca
TUTOR

IV.- AUTORÍA NOTARIZADA

NOTARÍA PRIMERA
Dr. Luis Roberto Freire Alvarez
ABOGADO NOTARIO
CANTÓN PATATE

Las ideas, criterios y propuesta expuestas en el presente informe final del Proyecto de Intervención Educativa Titulado: **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD "EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA"**, es de exclusiva responsabilidad de la autora.

Paredes Vargas Claudia Rubí

C.C.1804839205

Factura: 001-002-000014350

20201805000D00273

DILIGENCIA DE RECONOCIMIENTO DE FIRMAS N° 20201805000D00273

Ante mí, NOTARIO(A) LUIS ROBERTO FREIRE ALVAREZ de la NOTARÍA ÚNICA , comparece(n) CLAUDIA RUBI PAREDES VARGAS portador(a) de CÉDULA 1804839205 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil CASADO(A), domiciliado(a) en PATATE, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; quien(es) declara(n) que la(s) firma(s) constante(s) en el documento que antecede AUTORÍA NOTARIZADA, es(son) suya(s), la(s) misma(s) que usa(n) en todos sus actos públicos y privados, siendo en consecuencia auténtica(s), para constancia firma(n) conmigo en unidad de acto, de todo lo cual doy fe. La presente diligencia se realiza en ejercicio de la atribución que me confiere el numeral noveno del artículo dieciocho de la Ley Notarial -. El presente reconocimiento no se refiere al contenido del documento que antecede, sobre cuyo texto esta Notaria, no asume responsabilidad alguna. – Se archiva un original. PATATE, a 25 DE SEPTIEMBRE DEL 2020, (9:46).

CLAUDIA RUBI PAREDES VARGAS
CÉDULA: 1804839205

NOTARÍA PRIMERA
Dr. Luis Roberto Freire Alvarez
ABOGADO NOTARIO
CANTÓN PATATE

NOTARIO(A) LUIS ROBERTO FREIRE ALVAREZ
NOTARÍA ÚNICA DEL CANTÓN PATATE

REPÚBLICA DEL ECUADOR
Dirección General de Registro Civil, Identificación y Cedulación

Dirección General de Registro Civil, Identificación y Cedulación

NOTARÍA PRIMERA
Dr. Luis Roberto Freire Alvarez
ABOGADO NOTARIO
CANTÓN PATATE

CERTIFICADO DIGITAL DE DATOS DE IDENTIDAD









Número único de identificación: 1804839205

Nombres del ciudadano: PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBI

Condición del cedulado: CIUDADANO

Lugar de nacimiento: ECUADOR/TUNGURAHUA/PELILEO/PELILEO

Fecha de nacimiento: 25 DE NOVIEMBRE DE 1992

Nacionalidad: ECUATORIANA

Sexo: MUJER

Instrucción: SUPERIOR

Profesión: ESTUDIANTE

Estado Civil: CASADO

Cónyuge: VILLAFUERTE HERRERA DARWIN DANIEL

Fecha de Matrimonio: 14 DE JUNIO DE 2013

Nombres del padre: PAREDES SEVILLA LUIS APOLITARCO

Nacionalidad: ECUATORIANA

Nombres de la madre: VARGAS PAREDES CLAUDIA PATRICIA

Nacionalidad: ECUATORIANA

Fecha de expedición: 27 DE JULIO DE 2016

Condición de donante: SI DONANTE

Información certificada a la fecha: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020

Emisor: LUIS ROBERTO FREIRE ALVAREZ - TUNGURAHUA-PATATE-NT 1 - TUNGURAHUA - PATATE

N° de certificado: 205-343-98083

205-343-98083

Ing. Adolfo Salcedo
Director General del Registro Civil, Identificación y Cedulación
Documento firmado electrónicamente

La institución o persona ante quien se presente este certificado deberá validarlo en: **https://virtual.registrocivil.gob.ec**, conforme a la LOGIDAC Art. 4, numeral 1 y a la LCE. Vigencia del documento 1 validación o 1 mes desde el día de su emisión. En caso de presentar inconvenientes con este documento escriba a **enlinea@registrocivil.gob.ec**

REPÚBLICA DEL ECUADOR
Dirección General de Registro Civil, Identificación y Cedulación

Dirección General de Registro Civil, Identificación y Cedulación

NOTARIA PRIMERA
Dr. Luis Roberto Freire Alvarez
ABOGADO NOTARIO
CANTÓN PATATE

INFORMACIÓN ADICIONAL DEL CIUDADANO

NUI: 1804839205

Nombre: PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBI

1. Información referencial de discapacidad:

Mensaje: No se encontró persona con discapacidad %

1.- La información del carné de discapacidad es consultada de manera directa al Ministerio de Salud Pública - CONADIS en caso de inconsistencias acudir a la fuente de información

Información certificada a la fecha: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2020

Emisor: LUIS ROBERTO FREIRE ALVAREZ - TUNGURAHUA-PATATE-NT 1 - TUNGURAHUA - PATATE

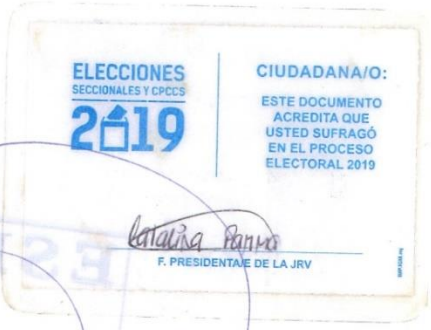
N° de certificado: 206-343-98105

206-343-98105









DOY FE QUE LA FOTOCOPIA QUE ANTECEDE ES IGUAL A SU ORIGINAL, QUE VERIFICADO FUE DEVUELTO AL INTERESADO

25 SEP 2020

DR. LUIS ROBERTO FREIRE ÁLVAREZ
NOTARIO PÚBLICO DE PATATE

NOTARÍA PRIMERA
Dr. Luis Roberto Freire Alvarez
ABOGADO NOTARIO
CANTÓN PATATE

V.- ÍNDICE

I.- DEDICATORIA..... 1

II.- AGRADECIMIENTO..... 2

III.- CERTIFICACIÓN DEL TUTOR..... 3

IV.- AUTORIA NOTARIZADA DEL TUTOR..... 4

V.- ÍNDICE..... 9

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS 10

VII.- LISTA DE ANEXOS..... 11

VIII.- RESUMEN EJECUTIVO……12

IX.- INTRODUCCIÓN..... 14

1.- TÍTULO..... 16

2.- DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA..... 17

3.- DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA 20

4.- Resultados 58

5.- Conclusiones 59

6.- Bibliografía..... 60

7.- Anexos 62

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO. Nº1.Delimitaciòn del Problema..... 19

CUADRO. Nº2.Adecuacion de Contenidos..... 35

CUADRO. Nº3.Pasos de la Lectura..... 37

CUADRO. Nº4.Plan de Intervenciòn..... 47

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA. Nº1.Plan de Clase. Al Momento de Leer..... 143

TABLA. Nº2.Plan de Clase Desarrollo de Atención..... 145

TABLA. Nº3.Plan de Clase Desarrollo de Comprensión..... 147

TABLA. Nº4.Plan de Clase. Capacidad de Leer..... 149

TABLA. Nº5.Plan de Clase. Palabras de Dificultad..... 151

TABLA. Nº6.Plan de Clase. Lectura Independiente..... 153

TABLA. Nº7.Plan de Clase. Lectura Silenciosa..... 155

TABLA. Nº8.Plan de Clase. Lectura Socializadora..... 157

TABLA. Nº9.Plan. de Clase. Lectura Creadora..... 159

TABLA. Nº10.Plan de Clase. Lenguaje Oral..... 161

TABLA. Nº11.Plan de Clase. Conmutación de Vocales..... 163

TABLA. Nº12.Plan de Clase. Leer una misma Oraciòn..... 165

TABLA. Nº13.Plan de Clase. Copia de Texto..... 167

TABLA. Nº 14 Plan de Clase. Dictado de Palabras..... 169

TABLA. Nº15.Plan de Clases. Enseñanza de la Ortografía..... 171

TABLA. Nº16.Plan de Clase. Creación de Textos..... 173

VII. LISTA DE ANEXOS

Anexo N. 1: Propuesta del Proyecto de Intervención Educativa Aprobado por Concejo Directivo de la Facultad. 62

Anexo.-2 Encuesta de Estudiantes 106

Anexo.-3 Encuesta de Docentes..... 108

Anexo N. 4: Acta de aprobación del tema 130

Anexo N. 5: Autorización para la aplicación del proyecto de intervención educativa en la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez"..... 131

Anexo N.6 : Certificado de ejecución del proyecto de intervención educativa. . 132

Anexo. 7 fotografías del trabajo realizado 133

Anexo.- 8 Resultados logrados 136

Anexo .- 9 Actividades de Lectura..... 142

Anexo.- 10 Planificaciones de clases 143

Anexo.-11 Firma de asistencia Docente – Maestro 175

Anexo .- 12 Guía Instructiva..... 178

Anexo N. 13 Certificado Urkund..... 202

VIII.- RESUMEN EJECUTIVO

En los niveles educativos de la Unidad Educativa José Ignacio Ordoñez del cantón Pelileo, y por disposición del Ministerio de Educación y Cultura se imparte la asignatura de lengua y comunicación, constando en las mallas curriculares. Dentro del proceso enseñanza aprendizaje en los actuales momentos los docentes aplican estrategias metodológicas tradicionales, limitando a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje de calidad de la lectura y escritura, determinándose dificultades de expresión oral y escrita, por ende los educandos actúan de manera dependiente, constituyéndose en un aprendizaje desmotivador y con limitantes educacionales, puesto que no son parte de las experiencias de ellos mismos y de sus intereses, en si se limita la autoconfianza, por lo tanto la enseñanza no se realiza de forma integral (aprendizajes metodológicos, sociales, afectivos y psicomotrices). La finalidad directa del proyecto es aplicar los programas de software Katalekto y Kataluga como estrategias metodológicas en la enseñanza de la lecto - escritura, de ahí que el objetivo general se centra en Analizar nuevas estrategias metodológicas, mediante la aplicación de los programas de Katalekto y Kataluga para desarrollar el mejoramiento de las destrezas de la lectura y escritura en los niños y niñas de los Quintos Grados de Educación General Básica. Y para una mejor indagación de la temática se realizó una investigación de campo por medio de la observación directa con relación a la lectura y escritura realizada a los estudiantes, verificando que la expresión oral y escrita no están desarrolladas en lo estudiantes. Como algo importante la institución educativa posee un Centro de cómputo con los adelantos tecnológicos, facilitando la aplicación de las estrategias del software Katalekto y Kataluga. Y finalmente se puede manifestar que los estudiantes al conocer nuevas estrategias metodológicas centradas en los adelantos tecnológicos le permiten desarrollar la expresión oral y escrita, despertando el interés apropiado hacia la investigación.

Palabras Claves: Estrategias metodológicas, desmotivados, limitantes, autoconfianza, integral, psicomotrices, Katalekto, Kataluga, indagación, tecnológicos.

EXECUTIVE SUMMARY

In the educational levels of the José Ignacio Ordoñez Educational Unit of the Pelileo canton, and by order of the Ministry of Education and Culture, the subject of language and communication is taught, recorded in the curricular meshes. Within the teaching-learning process at present, teachers apply traditional methodological strategies, limiting students to develop quality learning in reading and writing, determining difficulties in oral and written expression, therefore, students act in a dependent manner, constituting in a demotivating learning and with educational limitations, since they are not part of the experiences of themselves and their interests, if self-confidence is limited, therefore teaching is not carried out in an integral way (methodological, social, affective learning and psychomotor). The direct purpose of the project is to apply the Katalekto and Kataluga software programs as methodological strategies in the teaching of reading and writing, hence the general objective is to analyze new methodological strategies, through the application of the Katalekto and Kataluga programs. to develop the improvement of reading and writing skills in the boys and girls of the Fifth Grades of Basic General Education. And for a better investigation of the subject, a field investigation was carried out through direct observation in relation to the reading and writing carried out on the students, verifying that the oral and written expression are not developed in the students. As something important, the educational institution has a Computer Center with technological advances, facilitating the application of Katalekto and Kataluga software strategies. And finally, it can be stated that students, when learning new methodological strategies focused on technological advances, allow them to develop the expression oral and written, sparking appropriate interest in research.

Key Words: Methodological strategies, unmotivated, limiting, self-confidence, comprehensive, psychomotor, Katalekto, Kataluga, inquiry, technological.

IX. - INTRODUCCIÓN

Los tutores, están convencidos que la habilidad de leer y escribir inicia cuando el estudiante ingresa a las instituciones educativas. Contrario a esto las investigaciones hechas dan como resultado que este proceso comienza en la casa.

Él docente solamente está para guiar a la práctica de la lectura y escritura que el niño trae como conocimiento previo desde su hogar, a través de diferentes prácticas basadas en sus experiencias .Para que este incorpore dichas habilidades y destrezas a través de su vida cotidiana para que este se convierta en un aprendizaje significativo y ayude con el desarrollo de métodos, procesos, técnicas activas utilizadas para la asimilación de la lectura y escritura.

El fundamento del aprendizaje de la lectura y escritura, debe estar fundamentada para alcanzar el conocimiento y perfeccionar la expresión oral. En nuestro País se ha podido evidenciar que existe muy poco gusto por el desarrollo de la expresión oral; sin embargo no tomamos en cuenta que son el cimiento para llegar al conocimiento y al aprendizaje.

También podemos decir que en un alto nivel de alfabetizados prevalecen las faltas ortográficas tanto al escribir como al hablar .Hasta el punto que la comunicación con dichas falencias forman parte de una comunidad lingüística.

Andrés Bello señalaba que las artes de leer y escribir son como los cimientos en que descansa todo el edificio de la literatura y de las ciencias" (Bello, 1996). En un alto nivel de dicentes se puede evidenciar dificultades en la lecto escritura y junto a ella tenemos problemas en la comprensión lectora y al comunicarnos .Debemos tomar en cuenta que estas falencias se debe ir perfeccionando en cada grado de educación básica y a la vez incrementar el nivel de complejidad ;ya que si no se enmienda en el proceso ,esto va a traer dificultades en toda su vida escolar .En la provincia de Tungurahua encontramos alumnos en los primeros años de la educación escolarizada que no fueron alentados para desarrollar las nociones básicas que le ayuden a no tener problemas en lo posterior

.Desafortunadamente en las aulas todavía evidencia la práctica de la pedagogía tradicional .Asiendo que pierda el gusto de practicar la lectura y escritura ,trayendo como consecuencias dificultades al asimilar los conocimientos.

En la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" del cantón Pelileo, los docentes deben conocer y familiarizarse con las teorías y metodologías activas de la lectoescritura con el propósito de aplicarlas para que sean más eficaces a la hora de elaborar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, de igual manera aplicar los programas de software Katalekto y Kataluga como estrategias metodológicas en la enseñanza de la expresión oral y escrita, en si los educadores deben ser los protagonistas de su propio aprendizaje aplicando un modelo de clase donde los niños y niñas descubran verdades que para ellos serán nuevas y para nosotros son muy conocidas. Un modelo de clase que le permita ser participativo y creativo, donde el educando sea capaz de desarrollar sus capacidades cognitivas e intelectuales generando entes creativos, participativos, reflexivos e investigadores encaminados hacia una educación de calidad con calidez, cuyo propósito se encamina a superar el poco hábito lector que tienen los educandos, permitiendo mejorar el uso de estrategias metodológicas actuales para que se le facilite el proceso enseñanza aprendizaje, lo que se persigue es que los estudiantes despierten el mayor interés por la lectura y escritura, y sobre todo que piensen, razonen, mediten, reflexionen, y comprendan lo que leen y escriben, facilitando de esta manera el desarrollo académico en cada asignatura de estudio, y así crear un ámbito escolar, dinámico, motivacional, y llamativo, descartando ámbitos monótonos.

Nuestra importancia radica en aplicar los software Katalekto y Kataluga, como estrategias metodológicas frente a la superación de la lecto – escritura, en el cual estén contemplados los adelantos tecnológicos, contenidos relacionados a la mecánica lectora, la velocidad, tono de voz, ritmo, la lectura y escritura comprensiva, instrumentos de aprendizaje, y los tipos de lectura: expresiva, lúdica, creativa reflexiva.

1. TÍTULO

"**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD "EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ" DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020".**

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la escasa aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura de los niños y niñas del Quinto Grado de Educación Básica, de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" en el periodo lectivo 2019-2020"?

2.1 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso gradual que inicia en los niveles de educación inicial 1y2 y se va perfeccionando en los niveles de educación básica elemental, media y superior. Si no existe una automatización correcta dentro del proceso enseñanza aprendizaje los educandos cometen varios errores de expresión y de escritura, sobresaliendo los errores de ortografía, lectura pausada, lenta y con poca precisión, lee por leer y no existe reflexión de lectura por la falta de comprensión, de igual manera su escritura es lenta, une las palabras, mescla los fonemas con mayúsculas y minúsculas, rasgos no delineados.

Frente a la realidad de nuestros estudiantes en estudio se determina claramente que el aprendizaje de la lectura o de la escritura no tiene un proceso de evolución esperado y que el mismo este centrado a la edad y al nivel o grado de inteligencia de los niños/as o de los adolescente, por lo tanto se podría mencionar que estamos frente de un trastorno específico de aprendizaje. Este problema conlleva hacia una dificultad de aprendizaje para aprender ámbito cognitivos académicos que tiene lugar durante la etapa de desarrollo, que coincide justamente con la etapa escolar. En las aptitudes académicas básicas tenemos: la lectura y escritura de palabras, la comprensión de la lectura, la expresión escrita, la ortografía, el cálculo y el razonamiento para resolver problemas educativos. Estas aptitudes son enseñadas y aprendidas, a diferencia de otros ámbitos del desarrollo que surgen con la maduración mental del individuo, como caminar y hablar. Estas aptitudes básicas permite aprender otras materias académicas, como la geografía, historia, las ciencias naturales, matemáticas, en si todas las materias. Como dificultades

entorno a la lectura en los estudiantes del quinto Año de Educación Básica se detecta claramente que tienen temor a la lectura, la lectura es lenta, no leen con fluidez, al efectuar la pronunciación confunden las palabras y el contexto pierde sentido, de la misma manera omiten palabras y son sustituidas por otras, la lectura lo efectúa en base a sus interés de ahí que cambia las palabras por otras (camiseta por camioneta), con relación a la escritura los estudiantes tienen dificultad para expresarse por escrito, sus frases son muy pequeñas, y su escritura es desorganizada, no aplica las reglas ortografías y confunde los utilización de fonemas, al escribir las palabras tiene tendencia a unirlas, también se da a conocer que los niños sustituyen varias letras, y frente a estas realidades, los estudiantes en su mayor parte tienen dificultades en el rendimiento académico, por no saber leer ni escribir correctamente, esto da lugar a que se establezcan objetivos comunes entre los actores educativos y buscar las mejores alternativas de solución a este problema de aprendizaje, centrándonos en los apoyos de las adaptaciones curriculares, que favorecen al aprendizaje, cabe mencionar que existe alumnos que tienen Dislexia y se trabaja con apoyos curriculares. En caso de continuar con este problema se mantiene nuevos convenios con el Distrito 18D04 Patate-Pelileo para efectuar cursos de capacitación con temáticas relacionadas a la lecto - escritura, con relación al DECE, se sugiere un mayor control a los docentes para la verificación del seguimiento de las adaptaciones curriculares como también todos los actores educativos, ya que son parte del aprendizaje.

Finalmente con el uso del programa software Katalekto y Kataluga, como estrategias metodológicas frente a la superación de la lecto – escritura, estamos seguros de que los estudiantes despertaran el interés apropiado por el aprendizaje ya que estas estrategias son llamativas están acordes a los adelantos tecnológicos y genera un campo investigativo para mantener y superar el proceso enseñanza aprendizaje.

- **2.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

De contenido:

Campo: Educación

Área: Lengua y Literatura

Provincia	Tungurahua
Cantón	Pelileo
Parroquia	San Pedro De Pelileo
Establecimiento	Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez"
Año de E.G.B.	5to Año E.G.B
Tiempo de Ejecución	400 horas
Periodo	Año lectivo 2019 – 2020
Hombres	15
Mujeres	13

Cuadro: Nº1.Delimitaciòn del Problema
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

El presente Proyecto de Intervención Educativa se llevará a cabo en el Cantón Pelileo, en la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" con los educandos de los Quintos Grados de Educación Básica, durante el período lectivo 2019 – 2020.

3.- DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

- **3.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

- **3.1.1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Las estrategias metodológicas son importantes en el desarrollo de las capacidades de los educandos, para la impartición y adquisición de nuevos conocimientos y alcanzar un mejor desempeño en el día a día del quehacer educativo y en si para el buen vivir.

Definición. Las estrategias metodológicas se encaminan, hacia la superación del aprendizaje, centrándose en la adquisición de conocimientos, enmarcados en un pensamiento creativo, además constituyen un recurso heurístico, permitiendo considerar la toma de las decisiones específicas, en la resoluciones de problemas , entre el planteamiento de objetivos con relación al aprendizaje, y considerando como características fundamentales el aporte en la comprensión lectora, el trabajo grupal, para mejorar la comprensión de conceptos, significados, definiciones, siendo capaz de establecer contexto, argumentaciones, reflexiones y síntesis. (Latorre, 2013) .

Las estrategias metodológicas son recursos utilizados por los educadores para enfocar eficazmente los procesos de enseñanza-aprendizaje con respecto a las mallas curriculares, adaptaciones curriculares, contenidos de estudios, para determinar las evaluaciones respectivas e implementación. En los actuales momentos existe un gran reto educativo de los docentes con el sistema educativo, encaminados al mejoramiento de los aprendizajes y a su vez dispone de una gran variedad de recursos didácticos y metodológicos, de técnicas, tácticas métodos armado de herramientas metodológicas, capaces de generar un aprovechamiento integral del estudiante, tanto individual y grupal. (Weitzman, 1999).

Las estrategias metodológicas son parte fundamental del aprendizaje significativo, permite que el estudiante razone, piense medite analice, sintetice y este en las condiciones de obtener conclusiones, lo que le permite su desarrollo integral, de la

actividad educativa, aportando sus destrezas creativas e imaginativas, de la misma manera despierta el interés en las actividades que realiza el estudiante, formando parte secuencial de actividades establecidas y organizadas sistemáticamente.

En los actuales momentos la educación actual tiene como finalidad mantener, superar y fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje, enriqueciendo en la superación del pensamiento lógico, creativo, imaginativo, permitiendo la estructuración del conocimiento en base a las experiencias vividas y adquiridas en los diferentes contextos, siendo necesaria la utilización de estrategias que fomenten la comprensión. Como algo importante las estrategias metodológicas permiten conocer los intereses, necesidades y aspiraciones de los dicentes, para que laboren en actividades que sean parte de una necesidad o de su interés, lo cual permite crear aprendizajes realmente significativas (Loayza, 2007).

La utilización de estrategias metodológicas se encamina directamente a la consecución de objetivos, y tareas del quehacer educativo y aumentan los saberes, a partir de la relación del conocimiento nuevo con el conocimiento adquirido, adquiriendo un aprendizaje significativo, lo que constituye en un recurso pedagógico para desarrollar el interés del educando en el aprendizaje.

Mediante el uso de las estrategias metodológicas, se establece la comprensión del entendimiento, lo que permite la participación activa, mejora las habilidades de trabajo y de estudio, además facilita el proceso enseñanza aprendizaje, favoreciendo en la experiencia educativa, organizando saberes para la experimentación, expresión motivando en la expresión siendo el estudiante capaz de afrontar desafíos para alcanzar el desarrollo autónomo (Loayza, Metodologia. Proceso Enseñanza Aprendizaje , 2017)

Las estrategias metodológicas tiene aporte significativo en la labor pedagógica al fortalecer la planificación para el mejoramiento del accionar educativo, y aportar en los niños/as, la adquisición de conocimientos, saberes, experiencia, y emociones que son las que poseen su accionar en el nivel inicial y constituye su

intervención educativa de manera intencionada, fomentan acciones que fortalecen el reconocimiento de las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión. (Loayza, 2017)

METODOLOGÍA

Se considera que el aprendizaje tiene como sinónimo la comprensión y para que exista la misma es imprescindible tomar en cuenta los conocimientos previos que el estudiante viene acumulando durante toda su vida, y así podremos diagnosticar cuanto sabe de los temas a tratar en el salón de clase y fuera de ella.

Método: Es el camino para llegar a un fin, orientado para llegar a una meta; permitiendo al estudiante la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas, aportando en el perfeccionamiento de habilidades cognitivas, respetando cada una de las diferencias del educando, constituyéndose en una herramienta en la enseñanza aprendizaje. (Pozo.M, 2013) .

Los métodos apropiados que emplea el docente en el proceso enseñanza aprendizaje, facilita el desarrollo de la clase y se incrementa el interés de los educandos por, la enseñanza, dando de esta forma cumplimiento con procedimientos que incrementan la construcción de aprendizajes, sobresaliendo la experiencia adquirida en el entorno observándose un cambio significativo en la actividad cognitiva del estudiante.

Interacción en el Aprendizaje

Dentro de las actividades enseñanza aprendizaje que favorecen en la interacción sobresalen los trabajos de campo, lecturas dirigidas, trabajos grupales, resolución de ejercicios, elaboración de conclusiones, dinámicas grupales, y otras, que tienen como finalidad el mejorar la adquisición de habilidades cognitivas, la expresión, el lenguaje (Interacciòn del Aprendizaje, 2014).

Las condiciones de una buena la interacción están encaminadas por diferentes dominios, siendo primordiales los siguientes el: dominio grupal, la organización y manejo de actividades, las participaciones en los diferentes trabajos tanto individuales y grupales, la precisión de la declaración de objetivo de las actividades, los mismos que deben ser claros, preciso y concisos; constituyéndose en la base fundamental para el manejo de preguntas, respuestas, participación e integración.

CLASIFICACIÓN DE LA METODOLOGÍA

Cuando se realiza una clasificación de métodos es importante considerar las aspiraciones, necesidades y limitaciones de los educandos, centrándose en la relación entre el aprendizaje significativo y colaborativo, encaminándose hacia la adquisición de experiencias a través de investigaciones propias, siendo importante la aplicación tecnológica para mejorar el método de enseñanza.

Las metodologías de un aprendizaje activo están adaptadas directamente a un modelo de aprendizaje, sobresaliendo los estudiantes como actor de su conocimiento, quienes alcanzan el desarrollo de la comprensión mediante trabajos de aula, iniciando de actividades educativas diseñadas por el educador para el cumplimiento de los objetivos los objetivos.

Método Deductivo:

Es una de las formas de desarrollar el razonamiento mediante la utilización del método científico teniendo como fin la obtención de conclusiones lógicas a partir de una noción o ley universal.

Esta clase de método está guiada lógicamente; por lo que el investigador debe utilizar tanto la observación como el pensamiento racional; es decir que va de lo general a lo particular.

Método Inductivo:

Es aquel método opuesto al método deductivo; es decir que va desde lo particular hacia lo más general .Utiliza principios generales para obtener una conclusión específica. Funciona obteniendo generalizaciones amplias apoyadas en observaciones específicas.

Por lo que podríamos decir que el método inductivo es el más apreciado en el ámbito científico, ya que se utiliza para formular teorías o hipótesis .Mediante este método podremos ayudar a los estudiantes a desarrollar la inducción partiendo de sus experiencias u observaciones particulares.

Se basa en lo que es conocido para involucrarse al estudiante durante todo el proceso. Haciendo que mejoren su capacidad de describir y evitar la sobre generalización.

Método Analógico o Comparativo

Consiste en razonar por medio de analogías; es decir que vamos a encontrar dos situaciones o sistemas que sean similares .Su resultado es inmediato y eficaz; debido a que el estudiante podrá dar su conclusión de manera simple a través de la intuición .Para adquirir estas aptitudes debemos desarrollar habilidades en los siguientes aspectos: visuales, verbales, de dibujo, lógicas y aplicativas.

Ante lo anterior descrito podemos decir que es la búsqueda de conceptos he interpretaciones juntando distintos puntos de vista.

Cuando los resultados obtenidos se presentan en forma particular se puede establecer comparaciones que nos guiarán a tomar una decisión por semejanza.

Método Activo

Se puede decir que al combinar métodos generales con elementos que están direccionados a la enseñanza de los distintos tipos de estudiantes y sus ritmos de aprendizaje. Este método considera que se debe utilizar ambos hemisferios

cerebrales utilizando actividades de tareas, trabajos grupales, reflexiones y sobre todo promover el pensamiento crítico sobre un tema determinado.

También podemos decir que se basa en la interrelación profesor-estudiante y viceversa.
El mediador del aprendizaje debe buscar las estrategias más adecuadas para el proceso de aprendizaje, y así crear un ambiente tranquilo, agradable y sobre todo donde el dicente pueda sentir libre de expresar sus puntos de vista. En este punto diríamos que la función del tutor es facilitar la asimilación y la utilidad que tendrá en su vida cotidiana.
En la actualidad tenemos que buscar nuevas formas para lograr llegar con el conocimiento tanto en la lectura como en la escritura.

La Didáctica:
Es la habilidad de enseñar que se direcciona al estudio directamente relacionado con las ciencias de la educación en ella encontraremos los fundamentos teóricos de la educación y la formación característicos de todas las áreas que están en periodo de formación.

También se dedica al estudio de aspectos específicos de la educación, las leyes, su formación general en todos los sistemas educativos.

La unidad didáctica es una herramienta que propone el profesor de acorde al grupo de estudiantes respetando sus individualidades y aprendiendo; a vivir en sociedad entonces podremos decir que son los contenidos que pretendemos enseñar a los alumnos desarrollando distintas estrategias direccionadas a organizar ,estructurar ,secuenciar los contenidos que se trataran durante el periodo escolar.

3.1.2 INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Según (Riquelme, 2018) nos da a conocer que las estrategias metodológicas son un conjunto progresivo de acciones emprendidas y planificadas las cuales ayudaran en la cimentación del conocimiento en los estudiantes.

Describen a las injerencias elaboradas con la finalidad de manejar y potencializar los diferentes métodos espontáneos en la enseñanza-aprendizaje constituyéndose un puente que contribuye en el desarrollo del conocimiento, la cognición, la sensibilidad y las capacidades para poder desenvolverse en la vida cotidiana.
También se puede precisarse como la formación práctica y racional de las diferentes etapas en las que se planifica las diferentes técnicas o estrategias de enseñanza para tutelar y direccionar el aprendizaje hacia los objetivos deseados para potenciar el conocimiento.

A su vez también (Diaz, 2018)hace referencia a Nisbet Schuckermith el cual manifiesta que las estrategias son procesos ejecutivos por las cuales se escogen, regulan y se emplean las habilidades vinculándose directamente con el aprendizaje significativo.

El descernimiento de las estrategias de aprendizaje utilizadas y la mesura en las que benefician los conocimientos en las diferentes áreas ayudara a la comprensión de las estrategias en los estudiantes que no pueden desarrollar de forma efectiva sus conocimientos, pudiendo alcanzar un mejor rendimiento de las temáticas abordadas. Es por ello que los docentes deben tener conocimiento que en ellos son los responsables de ser el medio por el cual se da el proceso de enseñanza aprendizaje.

A su vez Vygotsky hace énfasis que las estrategias cognitivas son las capacidades internas que utilizan los estudiantes para poder guiar su atención. (Zaquinaula, 2017).

3.1.3 OBJETIVO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El objetivo de las estrategias metodológicas está direccionado a ayudar a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje, las cuales permiten el desarrollo de las destrezas de adquisición hasta generar un aprendizaje significativo.

- ### 3.1.4 TIPOS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas sirven para ayudarnos en el que hacer educativo; como también nos facilitan la forma de ser de del docente en relación con la planificación, destrezas con criterio de desempeño, recursos y la evaluación del desarrollo de la enseñanza y del aprendizaje.

Se pueden clasificar de la siguiente manera:

Estrategias socializadoras: Tiene consiste en ayudar, experimentar y a resolver problemas cotidianos y académicos a su vez determina la capacidad de organización del grupo, asistir y clarificar problemas y ayuda a la relación entre los miembros implicados (Andrés, 2018).

Estrategias individualizadoras: Ayudar a desarrollar en el individuo su personalidad, autoconciencia, intuición, independencia y autoevaluación (Andrés, 2018).

Estrategias de elaboración: Hace referencia a las conexiones entre lo nuevo y lo familiar, entre las que podemos citar el parafraseo, la creación de analogías, dar respuesta a una pregunta y la descripción de los relacionamientos entre los nuevos conocimientos y los ya existentes (Andrés, 2018).

Esta estrategia se encamina hacia la elaboración de ensayos mentales, su principal objetivo es la vinculación de oraciones para formar párrafos con sentido y coherencia, siempre se dirige al fortalecimiento del vocabulario, también al mejoramiento del lenguaje, desterrando errores ortográficos. (Rojas, Estrategia Elaboración, 1999).

Estrategia de elaboración también favorece a la estructuración de organizadores, dando lugar a varias facilidades de aprender, aquí los niños/as, tiene la oportunidad de exteriorizar el dominio del tema o contenido mediante un uso eficaz del tiempo.

Estrategias de organización: Nos ayuda a identificar los procesos de las estrategias y así poder congregar la información de tal manera que se nos haga menos dificultoso recordar los contenidos, fragmentándoles y reconociendo relaciones y rangos para formar una jerarquía.

La estrategia de organización se encamina directamente a una estructuración de ordenamiento para la planificación de aula, el uso de los materiales, la designación de tareas y actividades, lo que facilita la comprensión, aquí el estudiante es capaz de distinguir las ideas primarias y secundarias, aplica la técnica del subrayado para mejorar el proceso de lectura.

Esta estrategia en si fortalecen el trabajo del docente tanto en la planificación del contenido como en el desarrollo de actividades, teniendo el docente en su labor incrementar actividades y estrategias metodológicas para alcanzar el aprendizaje significativo.

Estrategia de ensayo

Se fundamenta principalmente en la reiteración del proceso de enseñanza y aprendizaje de contenidos escritos u orales ;las mismas que nos facilitan el estudio de textos utilizando el subrayado de la idea principal hasta pensamientos complejos .A través de esta estrategia podremos ayudar a los estudiantes con la creación y mantenimiento de un adecuado clima para el aprendizaje además nos ayuda a impulsar la autonomía , la aptitud reflexiva ,el raciocinio y la individualidad del sujeto para una excelente calidad de comprensión del proceso de aprendizaje .

Estrategias Constructivas

Es una forma de enseñanza que ayuda al estudiante a incrementar el nivel de aprendizaje significativo a través de construir su propio aprendizaje las estrategias constructivistas están constituidas en un sentido general, a través de experiencias transformadoras por lo antes mencionado podemos decir que el alumno es parte activa de la clase y sufre un cambio formativo para enriquecer sus conocimientos.
El propósito de esta estrategia es detallar claramente las distintas actividades de aprendizaje, sin dejar un lado los contenidos curriculares; esperando con esto que al finalizar el periodo escolar los resultados sean óptimos.

Estrategias Metodológicas en el Rendimiento Académico

Las estrategias que promueven la identificación de criterios que favorecen en la experiencia educativa, aportando en la intervención educativa, constituyéndose en una secuencia de actividades que fomentan la construcción del conocimiento escolar. A través de estrategias metodológicas se fomentan la comprensión del entendimiento, favoreciendo en la participación activa, mejorando las habilidades en el trabajo y estudio, facilitando el proceso enseñanza - aprendizaje, favoreciendo en la experiencia educativa, organizando saberes para la experimentación, expresión motivando en la expresión siendo el estudiante capaz de afrontar desafíos para alcanzar el desarrollo autónomo. (Goust, 2012)

Para la superación del aprendizaje es importante la utilización de estrategias metodológicas, las mismas que favorecen en el alcance del conocimiento y del ámbito afectivo, favorecen enormemente por su gran aporte aportando en el pensamiento fomenta la presencia de alternativas de solución al problemas, genera un proceso de exploración.

Las Estrategias Metodológicas en la Labor Pedagógica.

La estrategia está encaminada a la integración de procedimientos y al uso de recursos didácticos que están encaminados o empleados para el educador para

favorecer en la impartición y adquisición de conocimientos, empleándose la lectura crítica, comprensión lectora logrando la formación integral, desarrollando capacidades para transformar su realidad. El afianzamiento del proceso de formación educativa tiene como alcance lograr la formación del ser, que exterioricen su crítica, reflexión que conozcan y apliquen valores para mejorar las capacidades educativas, personales, fortaleciendo el cambio del saber, teniendo el docente como competencia el saber hacer, el enseñar a pensar y aprender a aprender, para la resolución de situaciones problemáticas en el día a día, manteniendo y superando el respeto a las normas de convivencia. (Acosta, 2013)

El trabajo pedagógico se centra en la enseñanza, siendo importante la aplicación de estrategias metodológicas que basados en diferentes actividades como la expresión e indignación conllevan a la comprensión de contenidos.

En el aprendizaje el actor principal es el educando, sobresaliendo la comunicación al enfocarse en la pedagogía crítica y el enfoque constructivista que aporta en la labor educativa mediante la utilización de estrategias, técnicas, que reducen el bajo rendimiento, teniendo como proyección alcanzar el aprendizaje mediante la integración de los actores educativos, para lo cual, se inculca valores que aportan en el progreso de la sociedad democrática. (La Pedagogia en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, 2016) .

En la educación se debe considerar diversas condiciones como: el dominio de contenidos, aplicación de un vocabulario amplio, manejo apropiado de un vocabulario referente a la materia, capacidad de expresión corporal, un dominio grupal, aprovechamiento del tiempo y conocimiento del manejo de los recursos didácticos; lo que se determina la priorización de la utilización de estrategias metodológicas.

Estrategias de control de la comprensión: Este tipo de estrategias se encuentran unidas a la Meta cognición, la misma que implica estar consciente de los logros

que se quiere alcanzar, siguiendo la pista de la estrategia que se utiliza para logra una conducta de concordancia (Andrés, 2018).

3.1.5 SOFTWARE EDUCATIVO KATALUGA:

Kataluga: Es un software creado para dar tratamiento a la dislexia y varios problemas de lectura y escritura, el mismo que posee varios ejercicios que ayudan a combatir los problemas de una forma lúdica.

Este software está compuesto por más de 5000 tareas con ejercicios metalingüísticos para activar la conciencia fonológica utilizando grafemas, fonemas, silabas, palabras y para finalizar con frases.
Este programa está compuesto con 30 ejercicios que combinan con 600 imágenes. Y a su vez permite que el docente genere actividades bajo su criterio dependiendo la necesidad del estudiante.

Características:

- Los sonidos utilizados son reales.
- Es portable.
- Es un software libre.
- Tiene una fuente libre: KatamotzIkasi.
- Está en idioma castellano.
- Se puede configurar según la necesidad pedagógica.

- **3.1.6 SOFTWARE EDUCATIVO KATALEKTO:**

Katalekto: Este programa permite aparecer y desaparecer el texto a una velocidad contralada para incentivar una lectura rápida.

La utilización de este software influye directamente en aumentar la velocidad lectora; ya que se puede configurar introduciendo palabras, consonantes con los que se desea trabajar, creando pseudo palabras para leer (Gómez, 2018).

- **3.1.7 LAS TIC´S COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA LECTURA Y ESCRITURA.**

Las Tics son estrategia innovadora educativamente; ya que esto permite al estudiante y al maestro realizar cambios en el quehacer dentro del aula y a su vez en el proceso de aprendiza, es decir se ha cambiado la forma de aprender y de enseñar por parte del Docente y el estudiante.

3.1.8 Ventajas

Motivación: El estudiante se motiva mejor manera; ya que aprende de manera divertida.

Interés: Los diferentes recursos que se utiliza incrementa el interés por parte de los estudiantes.

A su vez incrementa la iniciativa y la creatividad y así como ayuda a desarrollar la autonomía en el aprendizaje.

3.1.9 LA DIDÁCTICA

La Didáctica es parte directa de la Pedagogía especializada en las técnicas y métodos de enseñanza destinados a fijar las pautas de las teorías pedagógicas. De ahí que constituye una disciplina científico pedagógico cuyo interés se centra en la integración de todos los elementos y procesos que son parte del proceso enseñanza aprendizaje de los educandos.

Objetivos: De acuerdo con el planteamiento de (Loayza, Didactica de Lengua y Literatura, 2009), los principales objetivos de la didáctica son:

- Aprovechar los conocimientos previos en cada una de las asignaturas para así permitir que la enseñanza este orientada y vinculada en base a la edad evolutiva del estudiante, y así formar una persona integral.

- Acompañar al estudiante para ir evolucionando durante el proceso de aprendizaje teniendo como finalidad tomar decisiones durante el proceso y si es necesario reforzar dicho conocimiento.
- Encaminar los procesos de cada una de las actividades para saber si estamos siguiendo el camino correcto para cumplir los objetivos emitidos por el Ministerio de Educación .Aquí también debemos detectar si el estudiante se interesa por aprender .A través de todo lo descrito debemos prepáralos para la solución de problemas en diferentes contextos de la vida cotidiana.
- Desarrollar recursos didácticos que nos ayuden a asimilar lo que deseamos que aprenda para que mejore su rendimiento académico, fortalecer el trabajo en equipo y sobre todo respetando los valores humanos.

LA DIDÁCTICA GENERAL

Está didáctica está encaminada al estudio de todos los métodos, técnicas, tácticas estrategias y procedimientos válidas para el aprendizaje de cualquier asignatura de estudio o disciplina. Estudia en si el problema de la enseñanza de modo general. Procura ver la enseñanza como un ámbito global, conlleva su estudio en términos más generales con alternativas de solución al problema con la finalidad de generar procedimientos de aplicación en todas las disciplinas de estudio y alcanzar logros educativos eficaces. También la didáctica se encamina al estudio del conjunto de recursos técnicos encaminados a dirigir el aprendizaje del niño/a, con el objeto de alcanzar un estado de madurez educativa y que le permita enfrentar la realidad, de una manera consciente, eficiente y responsable, (Mattos, 2017).

Es importante identificar que la didáctica en sí, corresponde al cumulo de conocimientos didácticos que son aplicables a todo ser, en cambio la didáctica especial es el trabajo integral del docente conjuntamente con los procedimientos didácticos, aplicados a cada una de las disciplinas.

La didáctica es muy importante, forma parte del fortalecimiento de la comprensión lectora, al promover la aplicación de las estrategas metodológicas, en forma eficaz a los dicentes en el aprendizaje.

CLASIFICACIONES DE LA DIDÁCTICA GENERAL

Se aplica a todos los elementos que concurren en el acto didáctico, comprende principios generales, normas modelos, diseños, técnicas, procedimientos, permitiendo dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos, facilitando un análisis crítico de las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea. (Mattos, Clasificacion de la Didactica General, 2017) .

Didáctica Diferencial Llamada también Diferenciada, puesto que se aplica más específicamente a situaciones variadas de edad o características de los sujetos. En el momento actual, toda la Didáctica debería tener en cuenta esta variedad de situaciones y hallar las necesarias adaptaciones a cada caso.

LA DIDÁCTICA. DIFERENCIAL

Esta didáctica es parte de la Didáctica General, encaminada a dar respuesta a los problemas derivados de la diversidad del alumnado, en algunos casos la presencia de niños y niñas con necesidades educativas especiales, en la cual se exige una adaptación profunda de las estrategias a utilizar (adaptaciones curriculares). Pero no es otro tipo de Didáctica, sino una aplicación a casos especiales. (Huerta, 2010)

DIDÁCTICA ESPECIAL O DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS

Según Huerta, trata del conocimiento y de la aplicación de las normas didácticas generales a cada materia de estudio. Actualmente se la denomina Didácticas específicas, entendiendo que hay una para cada área, y que cada didáctica está inmersa en las aspiraciones de los estudiantes.

3.1.10 Adecuar los contenidos a las necesidades de los alumnos

1	Definir los métodos, proceso y contenidos de la enseñanza en contextos comunicativos
2	Hallar respuestas a las cuestiones surgidas entre las necesidades (conocimientos, habilidades, y usos comunicativos de los estudiantes y las propuestas didácticas
3	Diseñar y elaborar programas y secuencias específicas
4	Analizar didácticamente las interacciones, orales y escritas, cotidianas o especializadas, desarrolladas en el aula y en situaciones reales de comunicación
5	Analizar habilidades comunicativas de los estudiantes a partir de sus actuaciones receptivas y productivas se pone de manifiesto el dominio de la lengua
6	Orientar en los alumnos en el uso de las adecuadas modalidades discursivas
7	Establecer un feedback continuo entre las carencias, dificultades y avances y los recursos e innovaciones procedimentales

Cuadro: Nº2. Adecuación los contenidos a las necesidades de los alumnos
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente:(Huerta, 2010)

3.2 VARIABLE DEPENDIENTE

3.2.1 LECTURA Y ESCRITURA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

Es el proceso en el cual el estudiante aprende a leer y a comprender un texto y codificar mediante la utilización del alfabeto.

Este proceso de leer y escribir conlleva el llegar a un dominio y perfeccionamiento. Pero esto no es suficiente con llegar a los primeros trazos si no que implican llegar a la producción, comprensión y redacción de textos. (Alonso, 2019).

Según (MD, 2015)el proceso es la adquisición de metodologías que permitan descifrar una palabra o un texto completo, mediante la reproducción grafica al lenguaje oral, con la utilización de técnica cognitivas, sensoriales y motoras para lograr lo planteado. Convirtiéndose este proceso en la base de la educación básica el cual el estudiante llegar al éxito o al fracaso del mismo.

3.2.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA.

Según (Morales, 2019), nos dice que la lectura es importante en la niñez ya que esto brinda muchos beneficios cognitivos los cuales benefician en la atención, ayuda a la formulación de ideas, ayuda al desarrollo de la imaginación y la creatividad.

Para ello una lectura debe ser divertida para que el niño tenga la motivación a leer y de esta manera el niño pueda aprender valores, como interaccionar en la sociedad, historia, cultura general entre otras.

A demás podemos mencionar las siguientes razones en lo que nos ayuda la lectura:

- Incrementa la curiosidad y conocimiento.
- Nos informa.
- Adiestra a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria.

- Ayuda en la comunicación.
- Ayuda a relajarnos y reducir el estrés.

3.2.3 IMPORTANCIA DE LA ESCRITURA

La escritura es importante ya que gracias a ello nos permite expresar nuestros sentimientos, emociones, dar nuestro punto de vista, aprender más de nuestro contorno, adquirir más conocimiento y nos ayuda a desempeñar de mejor manera en nuestras vidas.

3.2.4 PASOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

PASOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA.
Primera Adquisición → Mecanización de la lectura → Codificación del texto
Segunda Adquisición → Lectura Inteligente → Comprensión Lectora
Tercera Adquisición → Lectura Expresiva → Lectura con Entonación

Cuadro: Nº3. Pasos de la Lectura y Escritura
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: (Morales, 2019).

Por lo que el proceso de la lectura y escritura es por etapas; ya que no se pude pedir aun primer año que adquiera todo el proceso, sino que esto se va dando a medida que se va obteniendo, por lo que el estudiante primero aprenderá lo que está leyendo, para luego leer y comprender y finalmente le dará la entonación a la lectura. (MD, 2015).

Es por ello que los niños de primero y segundo año que mecanizaron la lectura se les pueden exigir la comprensión de textos y a buscar el significado de cada palabra para culminar con una entonación correcta.

Por lo que se puede determinar que un niño aprendió la lectoescritura de forma defectuosa no podrá llegar a ser un buen lector. Por lo que el método fonológico

ayudará al estudiante la creación primero de sílabas para que posteriormente forme las palabras a las se irá incorporando la conciencia fonológica, conciencia silábica, gramática del lenguaje y la sintáctica del lenguaje.

- **3.2.5 FACTORES QUE CONDICIONAN LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y ESCRITURA.**

- Elementos educativos.
- Elementos madurativos.
- Elementos lingüísticos.
- Elementos físicos.
- Elementos sociales.
- Elementos emocionales.

- **3.2.6 PROCESO DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

- Percepción visual.
- Conocimiento de la escritura.
- Lectura interpretativa
- Conocimiento e interpretación de las silabas.
- Correspondencia grafema-fonema e interpretación de las palabras.
- Decodificación de las palabras.
- Emisión fonemática.
- Garabateo
- Primera expresión de la escritura.

- Conciencia de las grafías.
- Representación del lenguaje.
- Pseudo letras.
- Conciencia lingüística.
- Escritura entre espacios entre las grafías.

3.2.7 LA REALIDAD EDUCATIVA

Si bien es cierto cada fin de año educativo, los estudiantes salen a las vacaciones y en ese tiempo el 70% de lo aprendido se olvidan con facilidad, por lo tanto se determina que es un retroceso educativo tanto como para los actores educativos y el país.

En este aspecto los estudiantes necesitan coordinar todas sus funciones psíquicas como el pensamiento, memoria, inteligencia, atención, entre otras para que las mismas sean estimuladas y su aprendizaje de retención le sea eficaz permitiendo una coordinación armónica y equilibrada.

Para el logro de este aspecto los docentes deben poner de manifiesto todas sus habilidades y experiencias educativas logrando despertar el interés en los educandos para convertirles, en ente positivos activos, dinámicos y reflexivos del accionar educativo.

LA LECTO - ESCRITURA.

La lectura y escritura son dos habilidades en la que se fundamenta el aprendizaje del ser humano , que están íntimamente ligados ;ya que son determinantes para el ingreso de la educación escolarizada debemos recuperar la importancia de saber leer y escribir a través de actividades motivadoras ,vinculando a aprendizajes del interés de los estudiantes .

El dicente debe dominar la lectura como la escritura para que pueda amplificar y facilitar la comprensión entre los seres humanos y en el entorno en que vive .Los beneficios que nos puede brindar la lecto escritura es: Desarrollo de la empatía, habilidad de escuchar, lenguaje fluido y expresivo, la imaginación, la creatividad, la relajación, entrenamiento, mejora la ortografía y la aprehensión de cosas sobre el mundo que le rodea.

En la actualidad se utiliza el método silábico, el método global y el método mixto; ya que estos permiten que el educando relacione el objeto con las letras o con sus significados .El uso de los métodos mixtos ayudan a desarrollar con mayor rapidez la lectura y la escritura.

Como también ayuda a mejorar la concentración y la lectura comprensiva fomentando en su mente ideas del escrito e incrementando la capacidad de crear y jerarquizar ideas.

Características

Dentro de las características de la lecto-escritura manifestamos que son actividades en las que intervienen diferentes sistemas psicomotrices - motores y perceptuales visuales, así como también las habilidades lingüísticas y simbólicas. También puede presentarse un déficit del lenguaje escrito.

Estos aspectos son de carácter adquirido debido a un avance insuficiente en el aprendizaje de la lecto-escritura, notándose claramente que no se utilizó procesos didácticos apropiados como métodos y técnicas en el momento de enseñarles a leer y escribir, por tal motivo los niños adquieren un problema dentro de la lecto-escritura.

Como algo necesario y básico damos a conocer que el aprendizaje de la lengua escrita en sus dos fases de coordinación, la lectura y la escritura, ocupa un lugar fundamental en los primeros años de escolaridad, puesto que constituye las bases de los futuros aprendizajes dentro de los distintos niveles educativos; lo que

explica la gran preocupación de los actores educativos ante la problemática de la enseñanza de la lecto - escritura en los niños, como docentes tenemos la preocupación y la obligación por ética profesional reforzar permanentemente las técnicas y metodologías para el mejoramiento de la enseñanza a leer y escribir apropiadamente y así contrarrestar los problemas de lecto-escritura en los estudiantes.

De la misma forma debemos socializar que la lectura y la escritura constituyen actividades complejas, que resultan importantes para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. Ya que si sabemos leer y escribir sabemos actuar en sociedad sin dificultad de expresión oral y escrita

PROBLEMAS DE LA LECTO-ESCRITURA

Como problemas de la lecto – escritura y que se han detectado en la integración social mencionaremos a los siguientes:

- Persiste un nivel bajo de individuos que tengan desarrollado el gusto por la lectura y escritura.

- Al existir pocas personas que den lectura a diferentes textos nos dan como resultado un vocabulario pobre y un uso deficiente del diccionario.

- Al desconocer la importancia de practicar los valores humanos en el ámbito educativo y personal hace que disminuya la autoestima y el interés para aplicar una lectura y escritura correcta.

- La lectura está directamente ligada a la expresión oral y escrita a la forma de plasmar ideas, pensamientos, emociones, entre otros en un papel. Al momento de comunicarnos con otras personas nos podemos dar cuenta el grado de alfabetización que tiene el receptor y su desempeño en todas las áreas.

- Ante la poca práctica de la lectura se ven afectados los niveles de análisis, síntesis, interpretación, comprensión; debido al que el estudiante lee de forma mecánica.

- También podemos decir que los estudiantes no leen por placer si no por obligación; debido a que en algunos casos los docentes la aplican como un castigo.

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.

Estos factores se clasifican en:

- **Factores orgánicos o fisiológicos:** Edad cronológica, el sexo y a los factores sensoriales.

- **Factores intelectuales:** La inteligencia general y las habilidades mentales como la atención y la memoria.

- **Factores psicológicos afectivos:** Afecto familiar, la madures emocional y la personalidad del niño.

Técnicas para Lecto-escritura: Las técnicas didácticas son organizadas y seleccionadas por el docente para alcanzar sus objetivos planteados.

Al seleccionar las técnicas que los docentes aplicaran para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño en las diferentes áreas deben estar ligadas unas a otras y respetando el grupo de trabajo, el estado físico, emocional e intelectual.

Podemos concluir que para concebir la asimilación de los contenidos emitidos en la malla curricular el docente debería ponerse al mismo nivel del educando y así crear un ambiente de confianza donde todos puedan emitir sus puntos de vista y de esta manera proporcionar fácilmente la construcción del conocimiento.

Lectura Comentada

- **Descripción:** Constituye la lectura total del documento, los participantes leen párrafo por párrafo, pero siempre bajo la conducción del docente. En esta lectura se hace pausas en hechos relevantes para profundizar su contenido el docente es quien hace comentarios al respecto. Igual lo efectúa el estudiante.

- **Principales usos:** Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida. Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

- **Desarrollo:** Introducción del material a leer por parte del docente. Lectura del documento por parte de los participantes comentarios y síntesis a cargo del instructor, formulación de preguntas despeje de inquietudes.

- **Recomendaciones:** Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema. Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de participantes. Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro. Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría.

Debate Dirigido: En esta técnica participara dos o más estudiantes, los cuales deben exponer y argumentar sus ideas sobre un tema polémico; es decir que es de carácter argumentativo y esta guiado por un moderador que evitara controversias durante el desarrollo y la aplicación de la técnica.
La parte medular de esta técnica es llegar a una conclusión a través de consensos.

3.2.8 MÉTODOS PARA LECTO - ESCRITURA.

Método Alfabético o Deletreo.

Es un método sintético utilizado para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura y se encarga de ayudar al estudiante las letras, su forma siguiendo el orden alfabético y sobretodo pronunciando como se escucha la letra.

En este método se va aprendiendo la lectura y la escritura simultáneamente poniendo énfasis en la lectura fonológica para posteriormente pasar a la lectura expresiva.

Método Silábico

El método silábico nace a partir del alfabeto donde se enseña primero los sonidos de las vocales y luego el sonido de las consonantes (fonemas) en combinación con las vocales y finalmente aprenderán el sonido de las silabas mixtas inversas y compuestas. Para después pasar a conocer sus formas o rasgos (grafemas) y es fácil de memorizar. Este método es fácil de acceder a los lectores principiantes ayuda a decodificar palabras nuevas pronunciando su sonido y a la combinación de los mismos.

3.2.9 LA EXPRESIÓN ORAL.

Es un grupo de técnicas que nos brinda pautas generales para expresar lo que pensamos ante lo demás sirve para comunicar a través del habla lo que el estudiante desea compartir; utilizando signos fonológicos convencionales que le permite desarrollar un diálogo acompañado con expresiones corporales
. (Ines, 2015).

ESTRATEGIAS Y FACTORES CLAVES EN LA EXPRESIÓN ORAL

En este sentido, se han desarrollado en los últimos tiempos, numerosas técnicas de exposición que permiten al individuo atrapar al público con sus discursos y persuadirlo en materia de ideas.

La Voz

Es un sonido producido por el ser humano que nace desde los pulmones hacia las cuerdas vocales al expulsar al aire. Es de vital importancia porque nos ayuda a expresarnos a través de sonidos auditivos de acorde a la situación.

La Postura

El cuerpo debe estar en una posición relajada y articulada dependiendo de ciertos factores como culturales, profesionales, entre otros. Es decir que la forma de ponerse a frente de un grupo comunicara con sus movimientos la certeza de lo que está hablando.

Dicción

Al momento de dar un discurso, entablar conversaciones u otros aspectos que se derive de la expresión oral debemos articular correctamente las palabras con asertividad dependiendo al idioma que pertenece.

La dicción hará que el emisor comprenda fácilmente el mensaje lo que deseamos transmitir en ese momento de forma correcta y con coherencia.

Fluidez

Es la facultad que tiene las personas para expresarse con facilidad y espontaneidad; esto permite que el emisor emita sus ideas, expresar y relacionar palabras y conocer el significado de las palabras en el área semántica.

Volumen y Ritmo

Se refiere al uso de la voz en el tono adecuado dependiendo del grupo en el que está trabajando sin olvidarse de respetar los signos de puntuación y para asimilar correctamente el mensaje; ya que el mal uso de estos puede provocar confusiones y malos entendidos.

Mirada

Solo con observar los ojos del emisor hacia el receptor podemos determinar si el tema tratado es de interés o no.

La mirada es fundamental para emitir un mensaje como queremos que sea interpretado. Es una de las herramientas más imprescindibles y el punto de partida de la escucha activa.

- **Expresión escrita**

  Es una destreza lingüística que se basa en fonemas para plasmar un texto escrito. Sin expresión verbal no podremos plasmar ideas, información, pensamientos, entre otros. La expresión escrita dependerá del idioma en que se comunique las personas .Debemos tener mucho cuidado al escribir para así evitar cometer errores ortográficos; ya que consiste en usar signos convencionales y de forma ordenada.(Lomonosov, 2017)

FUNCIONES DEL LENGUAJE

1.- Función Emotiva:

Permite expresar emociones y pensamientos que se centra en el emisor y le permite comunicar a otros como se siente emocionalmente esta función.

2.- Función Conativa: Está basada en el receptor; debido a que es emitida como una orden. esta función se basa en el contenido como referente para explicar temas interrelacionados.

3.- Función Referencial:

Esta función se basa en dar a conocer cualquier tipo de información o un contenido como referente para explicar temas interrelacionados.

4.- Función Metalingüística:

Es la forma que utilizamos para describir y reflexionar sobre su propia lengua, es decir que el emisor y el receptor utiliza el mismo lenguaje coloquial o científico.

5.- Función Fática:

Se centra en la forma de comunicar entre el emisor y el receptor .Su principal propósito es iniciar, extender, suspender o dar por terminada una conversación

6.- Función Poética:

Utiliza un lenguaje estético (creación de belleza), y es utilizado especialmente en el lenguaje literario.(Natalìas, 2018).

DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

a) Diagnóstico

Para la realización del presente proyecto se utilizó las siguientes estrategias metodológicas, para su aplicación. (fundacioncadah.org, 2016).

ESTRATEGIA	ACTIVIDAD	RECURSO	IMPORTANCIA DE LA ESTRATEGIA
Desarrollo de la claridad de la pronunciación. (Falcón, 2017)	• Inhalar por la nariz y expeler por la boca. • Respirar, contener la respiración y exhalar. • Inhalar y exhalar en pequeños soplidos.	• Patios de la institución. • Música relajante. • Grabadora	• La pronunciación la claridad es fundamental al momento de establecer la capacidad comunicativa de la persona que hablo lee.
Desarrollo de la atención con palabras y sílabas. (Falcón, 2017)	• Escuchar atentamente los sonidos que realizan los objetos y animales. (Onomatopeyas). • Replicar cada	• Grabadora • Flash Memory	• Es un recurso que ayuda a mejorar la atención de los estudiantes ya que tienen que reproducir el sonido

	onomatopeya.		emitido.
Desarrollo de Comprensión de la lectura y de memoria. **(Falcón, 2017)**	• Lectura silenciosa e individual. • Lectura en voz baja y pausada. • Analizar el texto. • Dar significado a palabras desconocidas. • Reproducir el texto leído.	• Textos • Revistas • Cuentos • Hojas • Esferos	• El objetivo principal de una buena comprensión lectora es que el estudiante pueda emitir juicios y dar una reflexión del texto leído y ayuda a mejorar nuestro razonamiento y la memoria.
Desarrollo de la velocidad de lectura. (Falcón, 2017)	• Lectura y análisis de trabalenguas. • Articulación de trabalenguas. • Repetición de trabalenguas.	• Textos de trabalenguas.	• Es importante ya que los estudiantes desarrollan fluidez y precisión al realizar lecturas.
Trabajo regular en las palabras que se le dificulten.	• Lectura de textos • Identificación de palabras desconocidas que tengan dificultad. • Dar significado a	• Textos • Colores • Periódicos • Diccionario	• Es importante ya que esto ayuda al estudiante a pensar con mayor

	cada palabra.		precisión y a leer textos más complejos y comprenderlos.
	• Organizar el espacio de lectura. • Establecer normas de comportamiento en base a consensos. • Escoger un texto de su preferencia. • Determinar en tiempo que durará la actividad. • Lectura silenciosa e individual de textos. • Realizar comentarios de los textos leídos. • Compartir su experiencia al leer el texto que escogió.	• Revistas • Textos • Cuentos • Fábulas	• Es importante ya que esto ayuda que el estudiante tenga mayor interés en la lectura y a su vez ejercita la imaginación aportando conocimientos nuevos y aumenta la concentración.
	• Leer el texto a su propio ritmo. • Internalización del habla, debidos al	• Revistas • Textos • Cuentos • Fábulas	• Este tipo de lectura ayuda a que no exista

	cambio de su función, desde lo social hacia lo Inter direccional y personal (Condemarín, 2015). • Exponer con sus propias palabras lo que leyó. • Elegir o escoger las estrategias a utilizar. • Asimilar la mayor cantidad de información. • Enriquecer el léxico y conocimiento de palabras nuevas a través del diccionario.		interrupciones y a que se concentren y que el estudiante lea a su ritmo y se motive por la lectura.
Lectura Socializadora	• Deducir el significado de la palabra socialización. • Determinar el orden social en el que viven. • Establecer semejanzas y diferencias entre	• revistas • textos • cuentos • fábulas • diccionario • Entorno	• Este tipo de lectura ayuda que los miembros que se encuentren en esta actividad se relacionen encontrando un interés

	las distintas clases de sociedad. • Compartir con los demás el contenido del texto leído. • Buscar formas de interrelación entre los miembros del ambiente escolar. • Desarrollar aptitudes, actitudes, habilidades y conocimientos. (USUGA, 2016)		común entre los mismos.
Lectura Creadora	• Seleccionar individualmente un tema para crear su propia lectura. • Escribir un texto en base a su creatividad. • Socializar con la clase su creación. • Utilizar el diccionario para implementar palabras nuevas a su léxico. • Compartir las experiencias	• Hojas • Esferos • Cartulinas	• Este tipo de lectura tiene como objetivo desarrollar la creatividad y a solucionar el problema de la falta de interés por la lectura.

	suscitadas.		
Lectura Oral	• Seleccionar una lectura de interés. • Lectura silenciosa e individual. • Lectura en voz alta de cada texto seleccionado.	• Cuentos Revistas • Textos	• Este tipo de lectura tiene como objetivo que el estudiante mejore la articulación de las palabras cada vez que realiza una lectura.
Actividades de conmutación de vocales y consonantes (Burgos, 2015)	• Escribir palabras. • Identificar las palabras que tengan la misma terminación. • Realizar rimas	• Cuadernos • Hojas • Esferos. • Marcadores	• Este tipo de ejercicios tiene como finalidad mejorar el lenguaje expresivo como comprensivo a su vez también ayuda a mejorar la memoria.
Leer una misma oración con diferente entonación, según	• Leer textos aplicando los signos de puntuación.	• Cuadernos • Hojas • Esferos. • Marcadores	• Este tipo de lectura tiene como objetivo que el

los signos (Burgos, 2015)	• Crear expresiones con los distintos signos de puntuación.		estudiante se dé cuenta la función que tiene cada signo en una lectura.
Copia de textos	• Plantear objetivos de la copia. (por qué" y "para qué"). • Seleccionar el texto. • Lectura, observación e interrupción de un fragmento del texto. • Lectura individual y silenciosa del texto seleccionado. • Lectura realizada por el docente. • Realizar el proceso de copia de texto. • Realizar la corrección u autocorrección de los errores que se han cometido en	• Cuadernos • Hojas • Textos • Revistas • Cuentos • Esferos	• Este tipo de ejercicios tiene como objetivos desarrollar la atención, la memoria y captar todos los detalles sin menospreciar el conjunto, a su vez crea hábitos de orden, aseo responsabilidad y a su vez desarrolla destrezas de escritura.

	la copia.		
Dictado de palabras y textos.	• Seleccionar las palabras y textos que se va a dictar. • Analizar las palabras y los textos que se van a dictar. • Realizar actividades con las palabras que se van a dictar. • Lectura del texto a dictar. • Dictado. • Repetición del dictado. • Corrección del dictado. • Propuesta de trabajo con los errores ortográficos. (jmgarran, 2016)	• Textos • Cuadernos • Cuentos • Esferos	• El dictado tiene por objetivo desarrollar la atención, la retención, a jercitar las dificultades ortográficas, la legibilidad y la rapidez en la escritura de manera simultánea y a su vez ayuda a la autocorrecció n.
Enseñanza de la	• Identificar los errores	• textos • diccionario	• Es importante el

Ortografía	ortográficos más frecuentes que se dan en la escritura. • Buscar la escritura y significado de las palabras en el diccionario. • Establecer reglas ortográficas para cada error ortográfico. • Aplicar las reglas ortográficas a través de juegos. • Dictado de palabras	• cuadernos • Cuentos	conocimiento de las reglas ortográficas; ya que esto permite escribir correctamente las palabras.
Creación de textos	• Entregar imágenes a cada estudiante. • Describir características de las imágenes. • Elaborar un texto a partir de las	Imágenes Cuadernos Esferos.	• Este tipo de actividad tiene como finalidad poner a prueba la competencia lingüística, destrezas intelectuales, la inteligencia y la creatividad en

	imágenes. • Revisar errores de escritura.		los estudiantes.
Desarrollo de actividades caligráficos	Escribir con el dedo en el aire para desarrollar el movimiento de los músculos de los brazos manos y hombros. Sostener el lápiz entre el pulgar y dedo índice y dedo medio. Practicar las formas básicas de las letras.	Lápices Cuadernos Hojas	• Este tipo de ejercicios son importantes; ya que mejoran la escritura y facilita la suavidad al escribir y mejora la memoria.
Utilización del software educativo KATALEKTO	Dar indicaciones sobre el uso de software. Empezar a leer desde el nivel más lento de lectura. Incrementar el número de palabras por minuto y las palabras.	Computadora Infocus.	• Ayuda a mejorar la fluidez en la lectura, aumentado la velocidad de la codificación de las palabras.

	Ir incrementando la dificultad según se vaya avanzando.		
Utilización del software educativo KATALUGA.	Dar indicaciones sobre el uso de software. Trabajar con las 27 actividades dadas por el software. Evaluar	Computadoras Infocus	Este software educativo ayuda a tratar la dislexia y algunos problemas de escritura y lectura.

Cuadro: Nº4. Estrategias de intervención
Fuente: (Burgos, 2015)

4.- RESULTADOS

- La introducción y aplicación de las técnicas del software Katalekto, y Kataluga permite despertar el interés apropiado en los estudiantes para adquirir conocimiento de aprendizaje en la lecto – escritura.

- El estudiante mejora su articulación de las palabras en su lectura y escritura luego de aplicar ejercicios prácticos con el uso de las Tics.

- En el aprendizaje de la lecto-escritura, el educando supera la atención y pueden distinguir, reproducir y escribir los diferentes sonidos producidos por golpes de distintos objetos, y del lenguaje de los animales (onomatopeyas).

- Con el uso de las estrategias metodológicas los estudiantes desarrollaron la comprensión de textos con mayor facilidad y luego reproducir los mismos.
- La integración educativa permite una mejor relación educativa lo que encamina al estudiante superar la velocidad y la articulación lingüística en el momento de leer diferentes textos.

- Al adquirir seguridad e integración educativa, los educandos están en la capacidad de dar sus propios significados de diferentes palabras de acuerdo al contexto en el que se encuentre y sean utilizas en la escritura de un nuevo texto.

- La lectura y escritura en los niños/as, se centran en una independencia individual, fortaleciendo su propio ritmo, lo que le permite llegar en condiciones apropiadas para dar su propio criterio acerca de lo que lee y escribe, se convierte en un ente creativo, participativo y reflexivo.
- Con el uso de las tecnologías de información y comunicación los estudiantes desarrollan sus habilidades motrices, de fijación y razonamiento, en la formulación de textos aplicando una ortografía apropiada en base a las reglas ortográficas.

5.- CONCLUSIONES

- Se analizó las estrategias metodológicas que nos ofrece los programas Katalekto y Kataluga para mejorar las destrezas de lectura y escritura.

- Se identificó los tipos de estrategias que dio buen resultado cuando los docentes aplicaron en sus clases.

- Se determinó los procesos para obtener una escritura correcta y una lectura Clara, fluida y sobre todo respetando signos de puntuación, la pronunciación, entre otros.

- Se elaboró una guía metodológica del manejo y funcionamiento de los aplicativos Katalekto y Kataluga con el fin de mejorar la lectura y la escritura.

- **6.- BIBLIOGRAFÍA**

Acosta. (2013). La Pedagogia como Estrategia Metodologica.

CERLAC. (2012). Centro Regional para el Fomento del Libro en America Latina el Caribe.

Collahuazo.J.C, T. (2012). Estrategias de Comunicaciòn pOPULAR. En P. SELBEN-BID:, Manual de referencia de promociòn y difusiòn para lideres o lideres locales.

Diaz. (2018). Grandes definiciones de estrategias educativas.

Fidalgo. (2015). Clasificaciòn de los Metodos.

Fidalgo. (2015). Estrategias Metodologias, y Metodos.

Gedike, F. (1779). El Mètodo Silabico.

Goust. (2012). Rendimiento Acdemico y Estrategia Metodologica.

Heinicke, S. (s.f.). El Metodo Silabico.

Huerta. (2010). Didacticas Especiales.

Ines, B. E. (2015). Expresiòn Oral y Escrita. En Lengua y Literatura (pág. 89). Barcelona: S.a.

Interacciòn del Aprendizaje. (2014). En Alvarez.

La Organización de las Naciones Unidas fondo para la Educación, l. C. (2008).

La Pedagogia en el Proceso Enseñanza Aprendizaje. (2016). En Alvarez.

Latorre, M. (2013). Estrategias Metodologias.

Loayza. (2007). Importancia de uso de las estrategias metodologicas.

Loayza. (2009). Didactica de Lengua y Literatura.

Loayza. (2017).

Loayza. (2017). Metodologia. Proceso Enseñanza Aprendizaje .

Lomonosov, B. (2017). Comunicaciòn.

Mattos. (2017). Clasificacion de la Didactica General.

Mattos. (2017). Didactica y aprendizaje.

MD. (2015).

Morales. (2019).

Natalìas, V. (2018). Contribucion al estudio de la interjecciòn en español. Peter Lang.

Neirici. (2016). Los Metodos Didacticos.

OREAL/UNESCO. (2015). Situación Educativa de America Latina y el Caribe hacia la educación de Calidad .

Palermo. (2018). La teoria del Aprendizaje.

Pozo.M. (2013). METODOLOGIA.

REY, F. G. (2016). Personalidad y Educaciòn. En Personalidad y Educaciòn.

Riquelme. (2018). Estrategias Metodologicas.

RIVIERE, E. (2010). La Comunicaciòn.

Rojas. (1999). Estrategia Elaboración.

Rojas. (1999). Tipos de estrategias Metodologicas.

Rojas. (2016). Tipos de Estrategias Mtodologicas.

Rosales. (2018). Didactica General.

Weitzman. (1999). definiciones de estrategias metodologicas.

Zaquinaula. (2017). Estrategias Cognitivas.

7.- ANEXOS

Anexo N. 1: Propuesta del Proyecto de Intervención Educativa

Aprobado por Concejo Directivo de la Facultad.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

TITULO DEL PROYECTO

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD "EDUCATIVA JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ" DEL CANTÓN PELILEO PARROQUIA SAN PEDRO DE PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020.

AUTORA:

PAREDES VARGAS CLAUDIA RUBÍ

TUTOR:

ING. ROBERTO USCA

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTANDO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

2019

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las estrategias metodológicas adecuadas ayuda a mejorar el proceso de lectura y escritura en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordóñez" permitiendo un rendimiento académico adecuado en su proceso de enseñanza aprendizaje y a su vez buscando alternativas de solución ante las dificultades que se encuentra a diario.

Los docentes deben actualizarse constantemente para implementar estrategias metodológicas mediante el uso de los recursos didácticos y tecnológicos que ayuden a sus estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

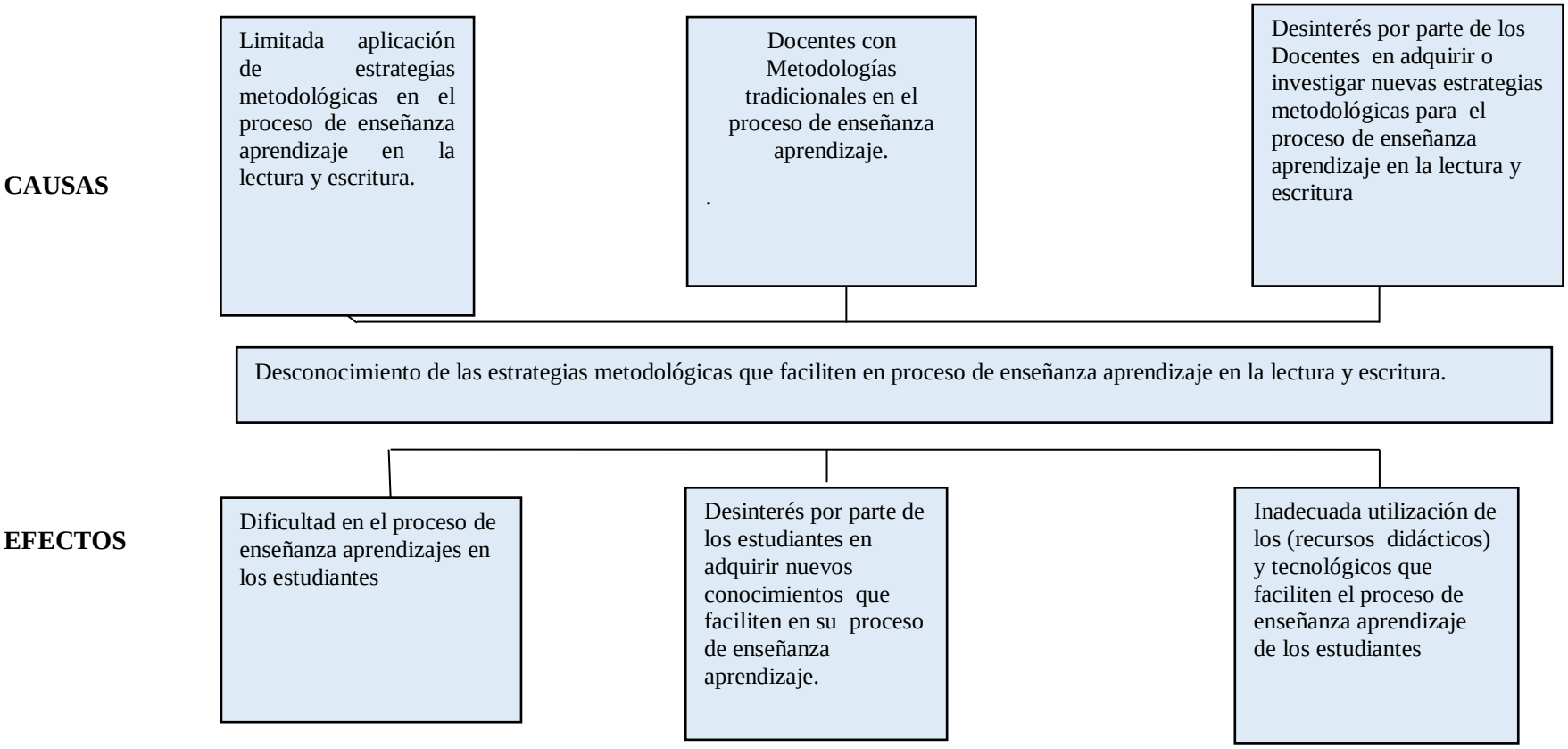
Además docentes con metodología tradicionalista que no permite que el estudiante desarrolle todas sus capacidades demostrando así por parte de los estudiantes desinterés en aprender nuevos conocimientos.

Se pudo evidenciar mayor dificultad en el área de Lengua y Literatura una de las causas principales son niños que no tienen fluidez a momento de leer demostrando en su escritura errores ortográficos.

Si todos los docentes realizaran actividades donde desarrollen estrategias y destrezas los niños en lectura y escritura se podrá combatir esta problemática como resultado tendríamos niños con excelente lectura y escritura.

4.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA
Árbol de problemas

Se presenta a continuación el árbol de problemas



4.2.Causas

Una de las causas que afecta a terceros grados de Educación General Básica de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" la no aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura.

Las dificultades que se dan en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los diferentes contenidos del área de Lengua y Literatura se ha ido acumulando en las salas de clases, debido al gran esfuerzo por parte del docente en impartir sus conocimientos en su clase el estudiante tiene poco interés por aprender en los contenidos entre las primordiales causas que podemos enumerar son : la apatía de los estudiantes en la clase, la aplicación de metodología tradicionalista, la apatía de los padres en incluirse en proceso de aprendizaje de sus hijos o representados y el escaso conocimiento de estrategias actualizadas que hoy en día facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje. Arrastrando como secuelas una enseñanza inconsistente, imperceptible motivación y la falta de la utilización de métodos y técnicas para implementar en la enseñanza de los estudiantes.

Hoy en la actualidad la utilización de las estrategias metodologías, métodos y técnicas son de gran importancia; ya que ayudan en el proceso educativo ofreciendo una educación de calidad y calidez, enriqueciendo los conocimientos de nuestros alumnos y permitiendo superarse sin limitarse. Además el estudiante será quien construya su propio conocimiento convirtiéndose el docente en un mediador o facilitador.

Como docentes debemos estar familiarizados con los recursos didácticos y debemos crear nuevos métodos y técnicas, como también debemos estar apoyados de la tecnología como un recurso didáctico en nuestra aula de clase.

Los diferentes programas educativos permiten desarrollar diferentes actividades ofreciendo nuevos métodos de trabajo evitando un modelo de enseñanza tradicionalista.

Solo de esta forma tendremos estudiantes activos, innovadores y creativos, capaces de enfrentarse a cualquier tipo de dificultades.

En el área de Lengua y literatura la utilización de diferentes recursos se convierte en un nuevo modelo de enseñanza y aprendizaje ayuda a superar dificultades en nuestros estudiantes como en la lectura y escritura.

5. DIAGNÓSTICO

La Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" se encuentra en el Cantón: Pelileo Parroquia: San Pedro de Pelileo y se encuentra conformada por: Director, Vicerrectora, Inspector General y 40 Docentes distribuidos en los diferentes grados y paralelos.

Luego de realizar entrevistas no estructuradas, encuestas a las autoridades y docentes se pudo evidenciar que la mayor dificultad en el aprendizaje se centra en los niños y niñas de los Quintos Grados de Educación Básica, especialmente en el área de Lengua y Literatura una de las dificultades que se evidenció en los estudiantes, es la lectura y escritura estas falencias impiden que los estudiantes comprendan textos literarios y se dificulte el desarrollo de destrezas lingüísticas y orales de manera clara y fluida, y a su vez demuestran poca motivación en el proceso de lectura y escritura .

En periodos lectivos anteriores se llegó a evidenciar un déficit significativo en el proceso de lectura y escritura, debido a la aplicación de metodologías tradicionalistas, poco efectivas; que no despiertan el interés de los estudiantes y a la resistencia que tienen la mayoría de docentes para innovarse y aplicar nuevos métodos de trabajo en las nuevas estrategias que hoy en día facilitan la asimilación de los contenidos por parte de los dicentes.

La cual nos ha permitiendo evidenciar que este problema ha estado afectando a la población estudiantil, la cual me permite implementar nuevas estrategias metodológicas para poder combatir esta problemática.

6. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

De contenido:

Campo: Educación

Área: Lengua y Literatura

Provincia	Tungurahua
Cantón	Pelileo
Parroquia	San Pedro De Pelileo
Establecimiento	Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez"
Año de E.G.B.	5to Año E.G.B
Tiempo de Ejecución	400 horas
Periodo	Año lectivo 2019 – 2020
Hombres	20
Mujeres	25

El presente Proyecto de Intervención Educativa se llevará a cabo en el Cantón Pelileo, en la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" con los educandos de los Quintos Grados de Educación Básica, durante el período lectivo 2019 – 2020.

- **7. JUSTIFICACIÓN**

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje de la lecto - escritura en la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" del cantón Pelileo los actores educativos deben conocer y tener en cuenta que cada educando tiene su propio ritmo de aprendizaje, maduración y desarrollo, por lo que es aceptable que no exista, al mismo tiempo en dos educandos o personas diferentes, las condiciones necesarias para enfrentar con éxito el aprendizaje de la lectura y la escritura. Por lo tanto, esto constituye un problema educativo de estudio de caso, ya que no todos los niños y niñas del curso están preparados para llevar a cabo el aprendizaje a la misma capacidad, y frente a este aspecto debemos manejar conscientemente como docentes, pero no lo efectuamos, muchas de las veces queremos centrarnos más en terminar los contenidos: temas y subtemas de la lecto - escritura, sin darnos cuenta el error que cometemos para los grados superiores y en si para la vida.

En este sentido, podríamos fortalecernos desde la educación inicial (1-2) puesto que la misma permite un mayor desarrollo de las habilidades en los educandos, preparándolos para mejorar la lectoescritura en cada uno de los niveles de estudio, a este antecedente se le conoce con el nombre de aprestamiento, el cual consiste en una serie de ejercicios preparatorios para la lectoescritura, ejercicios que no han sido desarrollados eficazmente en los niños y niñas en estudio y de ahí la problemática existente en los alumnos del quinto año de básica, y los docentes debemos concientizarnos que este periodo es necesario y que todos los educandos pasen obligatoriamente por dicho nivel, en el cual se logra obtener una variedad de aptitudes que son básicas y necesarias para aprender a leer y escribir en una mejor manera y de forma exitosa.

El trabajo investigativo tiene su importancia puesto que los actores educativos de la institución, consideran que la lectura y la escritura son procesos de enseñanza aprendizajes mecánicos e instrumentales, son aprendizajes necesarios por su gran alcance a nivel cognitivo, psicomotriz y afectivo. En su enseñanza se centra un ámbito integrador, dinámico, investigativo y constructivista, que se fundamenta y

se desarrolla en la práctica de habilidades como: la observación directa, reflexiva, la identificación, la Abstracción, la comparación, la clasificación, la resolución de problemas, el análisis, la generalización entre otras, conllevando a un análisis de estructuración de lectura y lectura. Para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura y para un mejor alcance de los niveles de maduración en torno a los tres factores como son: Desarrollo de la psicomotricidad, función simbólica, y afectividad, el establecimiento educativo cuenta con las aulas correspondiente y poder desarrollar de la mejor manera la estrategia metodológica dentro del proceso enseñanza de la lectura y escritura, así tenemos:

Frente al desarrollo de la motricidad se cuenta con una variedad de legos, escaleras, pelotas de diferentes portes tanto de caucho como de plástico, u la, u la, cuentos desarmables, rompecabezas, variedad de canicas, lo que permite el desarrollo de la manipulación y la psicomotricidad. En la función simbólica, existe material didáctico basado en diferentes símbolos, los mismos que poseen un gran colorido los cuales son llamativo al estudiante, en si estos documentos generan una escritura que conlleva algún sentido, ya que transmite un mensaje. Con el departamento del DECE, los estudiantes con dificultad en la aplicación de las estrategias metodológicas para desarrollar la lecto - escritura, realizan juegos de integración, dinámicas de grupo y de trabajo, juegos de relación con la lectura y escritura y el seguimiento de las adaptaciones curriculares.

Con todo lo expuesto considero que, si existe la posibilidad de mejorar la lecto - escritura en los estudiantes del quinto año de educación básica, específicamente desarrollando los niveles de maduración del educando, como también realizando un trabajo común entre todos los actores educativos, y como algo necesario tomar en cuenta el proceso básico del nivel inicial del niño, conjuntamente con el desarrollo del ambiente enriquecedor de los estímulos, a más de lo anotado la presencia de tres aspectos fundamentales que pueden ofrecernos las nuevas tecnologías en este ámbito, así tenemos:

Motivación. Los recursos digitales pueden ser una buena herramienta para despertar la curiosidad y la motivación para aprender.

Adaptación. A cada estilo de aprendizaje. Como sabemos, existen diversos estilos de aprendizaje, algunas personas son más visuales, otras más auditivas, lectoras/escritoras, o kinestésicas (experimentación). El lenguaje digital facilita, a quien lo utilice, todos esos estilos de aprendizaje, mediante imágenes (visual), vídeos (visual, auditivo), contenidos interactivos (lector/escritor), y actividades (kinestésico).

Creatividad. La tecnología pone a nuestro servicio innumerables herramientas para crear contenido o proyectos propios: blogs, webs, vídeos.

8. OBJETIVOS

- **8.1. General:**
    - Determinar estrategias metodológicas, mediante la aplicación de los programas de Katalekto y Kataluga para el mejoramiento de las destrezas de la lectura y escritura en los niños y niñas de los Quintos Grados de Educación General Básica.

- **8.2. Específicos:**
    - Diagnosticar los tipos de estrategias metodológicas utilizadas por los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje, mediante la observación directa, para la superación de la lectoescritura.

    - Analizar la información sobre las estrategias metodológicas a utilizar en el proceso de lectura y escritura y seleccionar las adecuadas.

    - Aplicar una guía instructiva sobre estrategias metodológicas, que nos ofrece los programas educativos Katalekto y Kataluga, para el desarrollo de la lectura y escritura en los dicentes.

9. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN

Según (Riquelme M. , 2018) nos da a conocer que las estrategias metodológicas son un conjunto progresivo de acciones emprendidas y planificadas las cuales ayudaran en la cimentación del conocimiento en los estudiantes.

Describen a las injerencias elaboradas con la finalidad de manejar y potencializar lo diferentes métodos espontáneos en la enseñanza-aprendizaje constituyéndose un puente que contribuye en el desarrollo del conocimiento, la cognición, la sensibilidad y las capacidades para poder desenvolverse en la vida cotidiana.

También se puede precisarse como la formación práctica y racional de las diferentes etapas en las que se planifica las diferentes técnicas o estrategias de enseñanza para tutelar y direccionar el aprendizaje hacia los objetivos deseados para potenciar el conocimiento.

A su vez también (Díaz, 2018) hace referencia a Nisbet Schuckermith el cual manifiesta que las estrategias son procesos ejecutivos por las cuales se escogen, regulan y se emplean las habilidades vinculándose directamente con el aprendizaje significativo.

El descernimiento de las estrategias de aprendizaje utilizadas y la mesura en las que benefician los conocimientos en las diferentes áreas ayudara a la comprensión de las estrategias en los estudiantes que no pueden desarrollar de forma efectiva sus conocimientos, pudiendo alcanzar un mejor rendimiento de las temáticas abordadas.

Es por ello que los docentes deben tener conocimiento que en ellos son los responsables de ser el medio por el cual se da el proceso de enseñanza aprendizaje.

A su vez Vygotsky hace énfasis que las estrategias cognitivas son las capacidades internas que utilizan los estudiantes para poder guiar su atención. (Zaquinaula, 2017).

10. MARCO TEÓRICO

Tipos De Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas nos ayudan a identificar, criterios y procedimientos de forma de ser de del docente en relación con la planificación y la evaluación del desarrollo de la enseñanza aprendizaje. (Andrés, 2018).

Se pueden clasificar de la siguiente manera:

Estrategias socializadoras: Objetivos, temáticas, forma de enseñanza del profesor. (Andrés, 2018).

Estrategias individualizadoras: Ayudar a desarrollar en el individuo su personalidad, autoconciencia, intuición, independencia y autoevaluación. (Andrés, 2018).

Estrategias de elaboración: Hace referencia a las conexiones entre lo nuevo y lo familiar, entre las que podemos citar el parafraseo, la creación de analogías, dar respuesta a una pregunta y la descripción de los relacionamientos entre los nuevos conocimientos y los ya existentes. (Andrés, 2018).

Estrategias de organización: este tipo de estrategia nos ayuda a agrupar la información de tal manera que sea más fácil recordar los contenidos, fraccionándolas e identificando relaciones y rangos en las que podemos mencionar árbol ordenado, red semántica, esquema, subrayado entre otros. (Andrés, 2018).

Estrategias de control de la comprensión: Este tipo de estrategias se encuentran unidas a la Meta cognición, la misma que implica estar consciente de los logros

que se quiere alcanzar, siguiendo la pista de la estrategia que se utiliza para logra una conducta de concordancia. (Andrés, 2018).

Lectura y escritura en Educación Básica.

Es el proceso en el cual el estudiante aprende a leer y a comprender un texto y codificar mediante la utilización del alfabeto.

Este proceso de leer y escribir conlleva el llegar a un dominio y perfeccionamiento. Pero esto no es suficiente con llegar a los primeros trazos si no que implican llegar a la producción, comprensión y redacción de textos. (Alonso, 2019).

Según (MD, 2015) el proceso es la adquisición de metodologías que permitan descifrar una palabra o un texto completo, mediante la reproducción grafica al lenguaje oral, con la utilización de técnica cognitivas, sensoriales y motoras para lograr lo planteado. Convirtiéndose este proceso en la base de la educación básica el cual el estudiante llegar al éxito o al fracaso del mismo.

Pasos de la lectura y escritura.

PASOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA.		
Primera Adquisición →	Mecanización de la lectura →	Codificación del texto
Segunda Adquisición →	Lectura Inteligente →	Comprensión Lectora
Tercera Adquisición →	Lectura Expresiva →	Lectura con Entonación

Cuadro: Nº3. Pasos de la Lectura y Escritura
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: (Morales, 2019)

Por lo que el proceso de la lectura y escritura es por etapas; ya que no se pude pedir aun primer año que adquiera todo el proceso, sino que esto se va dando a medida que se va obteniendo, por lo que el estudiante primero aprenderá lo que

está leyendo, para luego leer y comprender y finalmente le dará la entonación a la lectura. (MD, 2015).

Es por ello que los niños de primero y segundo año que mecanizaron la lectura se les pueden exigir la comprensión de textos y a buscar el significado de cada palabra para culminar con una entonación correcta.

Por lo que se puede determinar que un niño aprendió la lectoescritura de forma defectuosa no podrá llegar a ser un buen lector. Por lo que el método fonológico ayudara al estudiante la creación primero de silabas para que posteriormente forme las palabras a las se irá incorporando la conciencia fonológica, conciencia silábica, gramática del lenguaje y la sintáctica del lenguaje.

Factores que condicionan la adquisición de la lectura y escritura.

Factores educativos.

Factores madurativos.

Factores lingüísticos.

Factores físicos.

Factores sociales.

Factores emocionales.

Proceso de la lectura y escritura

Percepción visual.

Conocimiento de la escritura.

Lectura interpretativa

Conocimiento e interpretación de las silabas.

Correspondencia grafema-fonema e interpretación de las palabras.

Decodificación de las palabras.

Emisión fonemática.

Garabateo

Primera expresión de la escritura.

Conciencia de las grafías.

Representación del lenguaje.

Pseudo letras.

Conciencia lingüística.

Escritura entre espacios entre las grafías.

Sintaxis.

Tics en la educación

El sin fin de los recursos tecnológicos de la información y la comunicación, hoy en día a cambiado en un tiempo corto la manera de comunicarnos, socializar y conseguir datos que necesitamos. Por lo que hoy en día es posible que estas mismas tecnologías ayuden al aprendizaje. (Tecnológica, 2019).

Ventajas de las TIC´S

1.- **Interacción sin barreras geográficas:** Las personas pueden relacionarse con cualquier persona del planeta ya sean estos foros o redes sociales sin salir de su propio país.

2.- Diversidad de información: por medio del internet se puede encontrar una cantidad ilimitada de información de cualquier tema de investigación. Esta es una gran ventaja ya que el estudiante no se encuentra limitado de información de solo textos.

3.- Aprendizaje a ritmo propio: Permite que el estudiante aprende de manera individualizada y a su propio ritmo ahorrando tiempo y dinero; ya que no es necesario trasladarse a otro lugar sino solo online.

4.- Fortalecimiento de la iniciativa: Este caso cada alumno es responsable de su aprendizaje, permitiendo que surja la iniciativa por cada estudiantes sin la presencia del docente.

5.- Corrección inmediata: Esto permite que el estudiante investigue alguna duda y se retroalimente de forma inmediata y corregir cualquier error**.** (México, 2019)**.**

LAS TIC´S COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA LECTURA Y ESCRITURA.

SOFTWARE EDUCATIVO KATALUGA:

Kataluga: Es un software creado para dar tratamiento a la dislexia y varios problemas de lectura y escritura, el mismo que posee varios ejercicios que ayudan a combatir los problemas de una forma lúdica.

Este software está compuesto por más de 5000 tareas con ejercicios metalingüísticos para activar la conciencia fonológica utilizando grafemas, fonemas, silabas, palabras y para finalizar con frases.

Este programa está compuesto con 30 ejercicios que combinan con 600 imágenes. Y a su vez permite que el docente genere actividades bajo su criterio dependiendo la necesidad del estudiante.

Características:

- Los sonidos utilizados son reales.
- Es portable.
- Es un software libre.
- Tiene una fuente libre: KatamotzIkasi.
- Está en idioma castellano.
- Se puede configurar según la necesidad pedagógica.

SOFTWARE EDUCATIVO KATALEKTO:

Katalekto: Este programa permite aparecer y desaparecer el texto a una velocidad contralada para incentivar una lectura rápida.

La utilización de este software influye directamente en aumentar la velocidad lectora; ya que se puede configurar introduciendo palabras, consonantes con los que se desea trabajar, creando pseudo palabras para leer. (Gómez, 2018) .

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL PROCESO DE LECTURA Y ESCRITURA.

Para la realización del presente proyecto se utilizará las siguientes estrategias metodológicas, para su aplicación. (fundacioncadah.org, 2016) **.**

ESTRATEGIA	ACTIVIDAD	RECURSO
Desarrollo de la claridad de la pronunciación. (Falcón, 2017)	• Inhalar por la nariz y expeler por la boca. • Respirar, contener la respiración y exhalar. • Inhalar y exhalar en pequeños soplidos.	• Patios de la institución. • Música relajante. • Grabadora
Desarrollo de la atención con palabras y sílabas. (Falcón, 2017)	• Escuchar atentamente los sonidos que realizan los objetos y animales. (Onomatopeyas). • Replicar cada onomatopeya.	• Grabadora • Flash Memory
Desarrollo de Comprensión de la lectura y de memoria. (Falcón, 2017)	• Lectura silenciosa e individual. • Lectura en voz baja y pausada. • Analizar el texto. • Dar significado a palabras desconocidas. • Reproducir el texto leído.	• • Textos • Revistas • Cuentos • Hojas • Esferos

Desarrollo de la velocidad de lectura. (Falcón, 2017)	• Lectura y análisis de trabalenguas. • Articulación de trabalenguas. • Repetición de trabalenguas.	• Textos de trabalenguas.
Trabajo regular en las palabras que se le dificulten.	• Lectura de textos • Identificación de palabras desconocidas que tengan dificultad. • Dar significado a cada palabra.	• Textos • Colores • Periódicos • Diccionario
Lectura Independiente	• Organizar el espacio de lectura. • Establecer normas de comportamiento en base a consensos. • Escoger un texto de su preferencia. • Determinar en tiempo que durará la actividad. • Lectura silenciosa e individual de textos. • Realizar comentarios de los textos leídos. • Compartir su experiencia al leer el texto que escogió.	• Revistas • Textos • Cuentos • Fábulas
Lectura Silenciosa	• Leer el texto a su propio ritmo. • Internalización del habla, debidos al cambio de su función, desde lo social hacia lo Inter direccional y personal (Condemarín, 2015). • Exponer con sus propias palabras lo que leyó. • Elegir o escoger las estrategias a utilizar. • Asimilar la mayor cantidad de información. • Enriquecer el léxico y conocimiento de palabras nuevas a través del diccionario.	• Revistas • Textos • Cuentos • Fábulas
Lectura Socializadora	• Deducir el significado de la palabra socialización.	• revistas • textos

	• Determinar el orden social en el que viven. • Establecer semejanzas y diferencias entre las distintas clases de sociedad. • Compartir con los demás el contenido del texto leído. • Buscar formas de interrelación entre los miembros del ambiente escolar. • Desarrollar aptitudes, actitudes, habilidades y conocimientos. (USUGA, 2016)	• cuentos • fábulas • diccionario • Entorno
Lectura Creadora	• Seleccionar individualmente un tema para crear su propia lectura. • Escribir un texto en base a su creatividad. • Socializar con la clase su creación. • Utilizar el diccionario para implementar palabras nuevas a su léxico. • Compartir las experiencias suscitadas.	• Hojas • Esferos • Cartulinas
Lectura Oral	• Seleccionar una lectura de interés. • Lectura silenciosa e individual. • Lectura en voz alta de cada texto seleccionado.	• Cuentos Revistas • Textos
Actividades de conmutación de vocales y consonantes (Burgos, 2015)	• Escribir palabras. • Identificar las palabras que tengan la misma terminación. • Realizar rimas	• Cuadernos • Hojas • Esferos. • Marcadores
Leer una misma oración con diferente entonación,	• Leer textos aplicando los signos de puntuación. • Crear expresiones con los distintos signos de puntuación.	• Cuadernos • Hojas • Esferos. • Marcadores

según los signos (Burgos, 2015)		
Copia de textos	• Plantear objetivos de la copia. (por qué" y "para qué"). • Seleccionar el texto. • Lectura, observación e interrupción de un fragmento del texto. • Lectura individual y silenciosa del texto seleccionado. • Lectura realizada por el docente. • Realizar el proceso de copia de texto. • Realizar la corrección u autocorrección de los errores que se han cometido en la copia.	• Cuadernos • Hojas • Textos • Revistas • Cuentos • Esferos
Dictado de palabras y textos.	• Seleccionar las palabras y textos que se va a dictar. • Analizar las palabras y los textos que se van a dictar. • Realizar actividades con las palabras que se van a dictar. • Lectura del texto a dictar. • Dictado. • Repetición del dictado. • Corrección del dictado. • Propuesta de trabajo con los errores ortográficos. (jmgarran, 2016)	• Textos • Cuadernos • Cuentos • Esferos
Enseñanza de la Ortografía	• Identificar los errores ortográficos más frecuentes que se dan en la escritura. • Buscar la escritura y significado de las palabras en el diccionario.	• textos • diccionario • cuadernos • Cuentos

	• Establecer reglas ortográficas para cada error ortográfico. • Aplicar las reglas ortográficas a través de juegos. • Dictado de palabras (R., 2015)	
Creación de textos	• Entregar imágenes a cada estudiante. • Describir características de las imágenes. • Elaborar un texto a partir de las imágenes. • Revisar errores de escritura.	Imágenes Cuadernos Esferos.
Desarrollo de actividades caligráficos	Escribir con el dedo en el aire para desarrollar el movimiento de los músculos de los brazos manos y hombros. Sostener el lápiz entre el pulgar y dedo índice y dedo medio. Practicar las formas básicas de las letras.	Lápices Cuadernos Hojas
Utilización del software educativo Katalekto	Dar indicaciones sobre el uso de software. Empezar a leer desde el nivel más lento de lectura. Incrementar el número de palabras por minuto y las palabras. Ir incrementando la dificultad según se vaya avanzando.	Computadora Infocus.
Utilización del software educativo KATALUGA	Dar indicaciones sobre el uso de software. Trabajar con las 27 actividades dadas por el software. Evaluar	Computadora Infocus

11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Durante el desarrollo del proyecto se utilizará los siguientes instrumentos.

La Encuesta: Consiste en una serie de preguntas con el objetivo de conocer cuál es su metodología de trabajo con los docentes y con los estudiantes saber en qué nivel de conocimiento se encuentra para la aplicación de estrategias metodológicas en la Lectura y escritura en el área de Lengua y Literatura.

- **Lista de Cotejo:** Mediante la lista de cotejo podemos evaluar los contenidos, capacidades, habilidades de nuestros dicentes que permite verificar cada uno de los indicadores y actividades desarrolladas durante el proceso de enseñanza aprendizaje y los logros alcanzados y no alcanzados dentro del mismo.

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Desarrollo de la claridad de la pronunciación (Falcón, 2017).					
Nómina		**INDICADORES**			
		Realiza correctamente los ejercicios de inhalar y exhalar.		Articula correctamente las palabras	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Desarrollo de la atención con palabras y sílabas. (Falcón, 2017)					
Nómina		**INDICADORES**			
		Escucha con atención los sonidos realizados		Reproduce correctamente las onomatopeyas	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Desarrollo de Comprensión de la lectura y de memoria. (Falcón, 2017).					
Nómina		**INDICADORES**			
		Comprende el texto leído		Reproduce el texto leído	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Desarrollo de la velocidad de lectura. (Falcón, 2017)					
Nómina		**INDICADORES**			
		Articula correctamente las palabras del trabalenguas.		Repite con fluidez y rapidez los trabalenguas.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Trabajo regular en las palabras que se le dificulten.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Identifica palabras desconocidas y que tiene dificultad.		Utiliza correctamente las palabras que tiene dificultad.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Lectura Independiente de textos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee texto de manera independiente.		Realiza comentarios de los textos leídos.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Lectura silenciosa de textos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee correctamente a su propio ritmo.		Enriquece su léxico con los textos leídos.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Lectura socializadora.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Comparte con los demás el contenido de los textos leídos.		Desarrolla aptitudes, habilidades y conocimientos.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Lectura Creadora					
Nómina		**INDICADORES**			
		Escribe textos en base a su creatividad.		Utiliza el diccionario para implementar su léxico.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Lectura Oral.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee silenciosamente el texto seleccionado.		Lee correctamente en voz alta.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Escritura **Estrategia:** Actividades de conmutación de vocales y consonantes (Burgos, 2015)					
Nómina		**INDICADORES**			
		Escribe palabras que tengan la misma terminación		Realiza correctamente rimas.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Leer una misma oración con diferente entonación, según los signos. (Burgos, 2015)					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee textos aplicando los signos de puntuación.		Crea expresiones con los distintos signos de puntuación.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura – Escritura **Estrategia:** Copia de textos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee, observa e interpreta fragmentos de textos.		Realiza sin errores ortográficos la copia.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Escritura **Estrategia:** Dictado de palabras y textos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Escribe el dictado correctamente.		Realiza la corrección de los errores del dictado.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Escritura **Estrategia:** Enseñanza de la ortografía.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Identifica los errores ortográficos más frecuentes.		Aplica reglas ortográficas correctamente.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Escritura **Estrategia:** Creación de textos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Describe las características de las imágenes.		Elabora un texto a partir de las imágenes.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Escritura **Estrategia:** Desarrollo de actividades caligráficos.					
Nómina		**INDICADORES**			
		Utiliza correctamente el lápiz		Realiza de forma correcta los rasgos caligráficos.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura **Estrategia:** Utilización del Software Katalecto					
Nómina		**INDICADORES**			
		Lee con precisión las palabras.		Articula correctamente las palabras.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

LISTA DE COTEJO					
Fecha: **Aspecto:** Lectura y escritura. **Estrategia:** Utilización del Software Kataluga					
Nómina		**INDICADORES**			
		Utiliza correctamente el software.		Se familiariza con las actividades planteadas.	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**
1	Albán Melany				
2	Amán Christopher				
3	Cando Tatiana				
4	Guamán María				
5	Guevara Doménica				
6	Llerena José Miguel				
7	Llerena Andrés				
8	Martínez Matías				
9	Masaquiza Oscar				
10	Masaquiza Nahomi				
11	Miranda Juan Martin				
12	Morales Génesis				
13	Morales Deysi				
14	Ojeda Andrés				
15	Ojeda Aracelly				
16	Oñate Mateo				
17	Ortiz Gabriel				
18	Pacha Ronny				
19	Ramos Juan Diego				
20	Ramos Andy				
21	Rivera Amy				
22	Rivera Analía				
23	Sánchez Mayte				
24	Sánchez Jesús				
25	Torres Anthony				
26	Tubón Sebastián				
27	Valverde Erick				
28	Veloz Alex				

12.- BIBLIOGRAFÍA

Alonso, C. d. (21 de julio de 2019). *wikipedia.org*. Recuperado el 27 de agosto de 2019, de wikipedia.org: https://es.wikipedia.org/wiki/Lectoescritura_en_educaci%C3%B3n_b%C3%A1sica

Andrés, A. G. (12 de agosto de 2018). *monografias.com*. Recuperado el 27 de agosto de 2019, de monografias.com: https://www.monografias.com/docs/Tipos-De-Estrategias-Metodologicas-De-Ense%C3%B1anza-Aprendizaje-FKZSYSUFJ8G2Z

Burgos, C. (18 de marzo de 2015). *Slideplayer*. Obtenido de Slideplayer: https://slideplayer.es/slide/3802023/

Condemarín, M. (12 de Febrero de 2015). *Lectura y vida*. Obtenido de Lectura y vida: http://ftp.e-mineduc.cl/cursoscpeip/Lenguaje/1-3-basico/I/Unidad1/leccion3/condemarin.pdf

Díaz, Y. M. (17 de Diciembre de 2018). *Orientaciones generales metodológicas*. Recuperado el 27 de Agosto de 2019, de Orientaciones generales metodológicas: https://www.efdeportes.com/efd175/estrategia-de-ensenanza-en-nado-sincronizado.htm

Falcón, J. (31 de Enero de 2017). *blog.bosquedefantasias.com*. Obtenido de blog.bosquedefantasias.com: https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/estrategias-mejorar-lectura-ninos

fundacioncadah.org. (12 de Junio de 2016). *fundacioncadah.org*. Obtenido de fundacioncadah.org: https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/estrategias-para-mejorar-la-lectura-escritura-y-calculo-en-el-alumnoa-con-tdah.html

Gómez, G. U. (12 de enero de 2018). *katamotz.net* . Obtenido de katamotz.net : http://www.katamotz.net/Katalekto/

jmgarran. (22 de Noviembre de 2016). *sosprofes*. Obtenido de sosprofes: https://sosprofes.es/proceso-del-dictado/

katamotz.net. (12 de Enero de 2018). *katamotz.net* . Obtenido de katamotz.net : http://www.katamotz.net/Kataluga/

MD, E. (6 de JULIO de 2015). *editorialmd*. Recuperado el 27 de AGOSTO de 2019, de editorialmd: https://www.editorialmd.com/blog/lectoescritura-que-es

México, U. (15 de mayo de 2019). *universia.net*. Recuperado el 27 de agosto de 2019, de universia.net: https://noticias.universia.net.mx/cultura/noticia/2015/07/29/1129074/ventajas-desventajas-tic.html

R., O. L. (12 de mayo de 2015). *monografias.com*. Obtenido de monografias.com: https://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml

Riquelme, M. (26 de febrero de 2018). *Web y Empresas*. Recuperado el 27 de Agosto de 2019, de Web y Empresas: https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/

Tecnológica, R. (23 de enero de 2019). *Licenciatura en Tecnología Educativa*. Recuperado el 27 de agosto de 2019, de Licenciatura en Tecnología Educativa: http://www.tecnologiaseducativas.info/eventos-y-contenidos/noticias-y-articulos-sobre-tecnologia-educativa/188-el-nuevo-desafio-docente-la-integracion-de-las-tic-al-aula

USUGA, A. D. (17 de Enero de 2016). *LA LECTURA COMO HERRAMIENTA SOCIALIZADORA*. Obtenido de LA LECTURA COMO HERRAMIENTA SOCIALIZADORA: http://ayura.udea.edu.co/dependencias/NodoAntioquia/Mesas/MESA%202/LA%20LECTURA%20COMO%20HERRAMIENTA%20SOCIALIZADORA.pdf

Zaquinaula, I. R. (21 de Enero de 2017). *monografias.com*. Recuperado el 27 de agosto de 2019, de monografias.com.

13. - ANEXOS



ANEXO.-2 Encuesta de Estudiantes

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA A ESTUDIANTES

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE: **PARALELO:**

GRADO EGB:

DESARROLLO:

OBJETIVO: Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de habilidades de l lectura y escritura y su incidencia en los resultados en los estudiantes de los Quintos Grados de Educación Básica de la Unidad Educativa ¨José Ignacio Ordoñez ¨.

CONTESTE:

1. ¿En salón de clase cuenta con los recursos didácticos y rincones de lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

2. ¿Los docentes realizan actividades motivadoras durante la ejecución de su clase?

SI ☐ NO ☐

3. ¿Le gusta las clases impartida por el docente y presta atención?

SI ☐ NO ☐

4. ¿El docente ayudan a superar sus dificultades en el desarrollo del proceso de lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

5. ¿El docente utiliza el material y recursos adecuados de acuerdo al tema a tratar?

SI ☐ NO ☐

6. ¿Los docentes realizan dinámicas y utilizan programas educativos para mejora la lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

7. ¿Tiene dificultad en leer y escribir correctamente?

SI ☐ NO ☐

8. ¿Qué tipos de libros le gusta leer con mayor frecuencia?

CUENTOS ☐ POESÍAS ☐

9. ¿Participa de manera activa en clase y comparte e intercambia ideas con tus compañeros?

SI ☐ NO ☐

10. ¿Tu representante o padre de Familia te ayudan con las tareas enviadas a casa?

SI ☐ NO ☐

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO.-3 Encuesta de Docentes.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ENCUESTA A DOCENTES

DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE:

Objetivo: Valorar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de habilidades de la lectura y escritura y su incidencia en los resultados en los estudiantes de los terceros grados de Educación Básica de la Unidad Educativa ¨José Ignacio Ordoñez ¨.

DESARROLLO

RESPONDA LA SIGUIENTE S PREGUNTAS

1. ¿Utiliza estrategias metodológicas que faciliten en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

2. ¿Conoce usted acerca de las nuevas estrategias metodológicas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje?

SI ☐ NO ☐

3. ¿El uso de las estrategias metodológicas ha ayudado en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

4. ¿Ha recibido talleres o capacitaciones de cómo manejar problemas en la lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

5. ¿Sus estudiantes leen y escriben correctamente a través de las estrategias metodológicas empleadas?

SI ☐ NO ☐

6. ¿Realiza actividades de integración entre compañeros donde los estudiantes participen en talleres de lectura, cuentos, fabulas?

SI ☐ NO ☐

7. ¿Usted como docente utiliza solamente la pizarra y el libro para dictar sus clases o utilizas nuevos recursos que faciliten su proceso de enseñanza aprendizaje?

SI ☐ NO ☐

8. ¿Realiza recuperación pedagógica con los estudiantes que tiene dificultades?

SI ☐ NO ☐

9. ¿Cómo docente es necesario seguir capacitándose en nuevos métodos y técnicas de trabajo?

SI ☐ NO ☐

10¿Considera que los software o programas educativos es de gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura?

SI ☐ NO ☐

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

TABULACIÓN DE RESULTADOS

Población	Número
Directora	1
Docentes	12
Estudiantes	28
Total	41

TABULACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA A ESTUDIANTES.

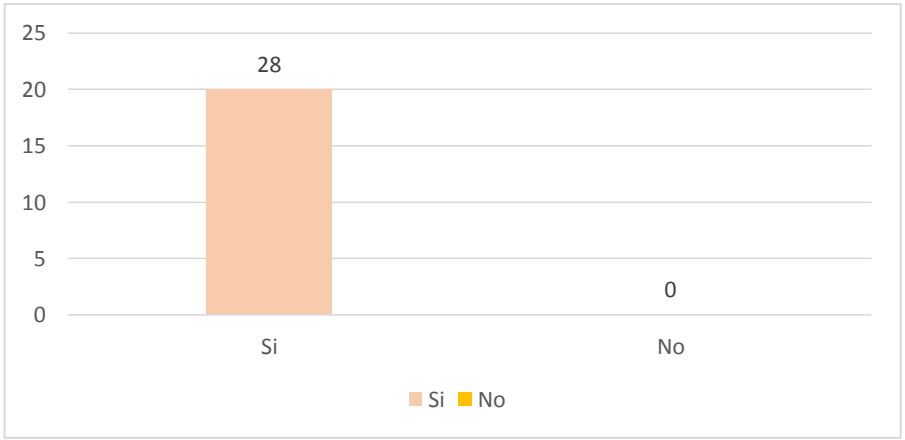
1. **¿En salón de clase cuenta con los recursos didácticos y rincones de lectura y escritura?**

CUADRO N° 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	28	100%
No	0	0%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 1



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes tiene conocimiento que el salón de clase cuenta con los recursos didácticos y rincones de lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 1.

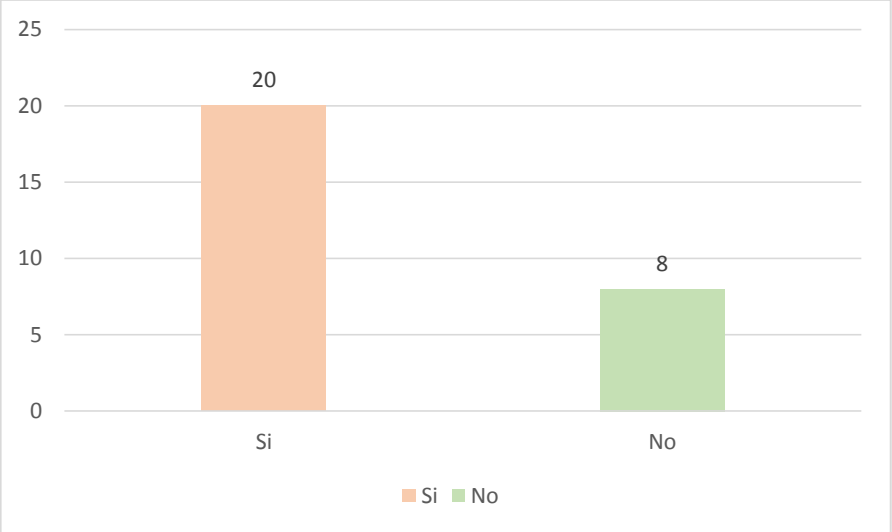
2. ¿Los docentes realizan actividades motivadoras durante la ejecución de su clase?

CUADRO N° 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	71%
No	8	29%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 2



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes tiene conocimiento que el los docentes realizan actividades motivadoras durante la ejecución de su clase como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 2.

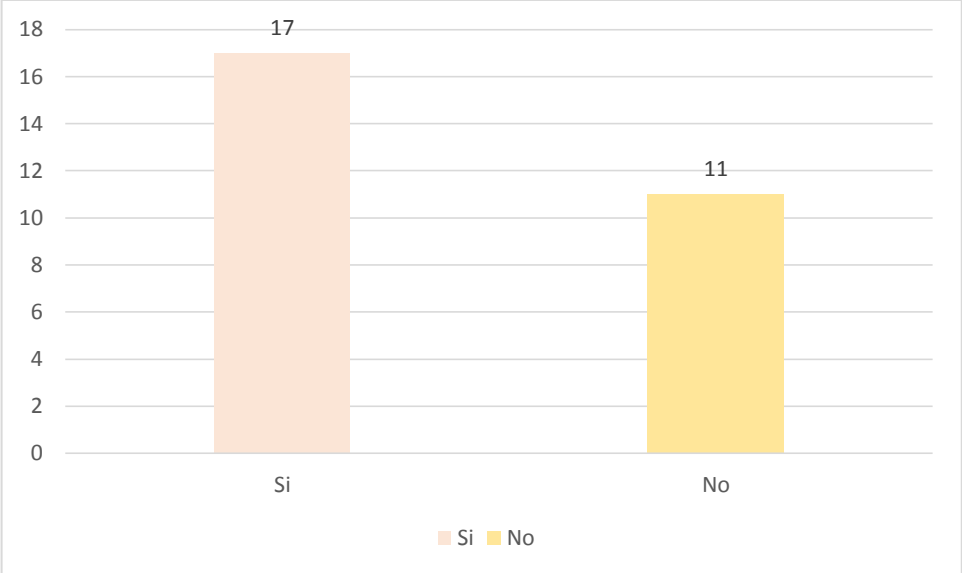
3. ¿Le gusta las clases impartida por el docente y presta atención?

CUADRO N° 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	17	61%
No	11	39%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 3



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de estudiantes les gusta la forma de impartir las clases por parte del docente como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 3.

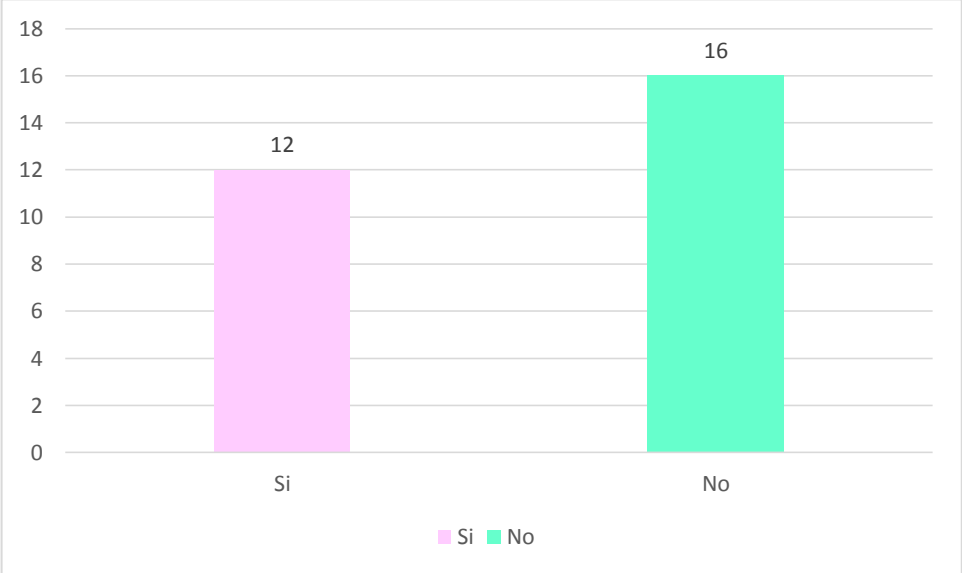
4. ¿El docente ayudan a superar sus dificultades en el desarrollo del proceso de lectura y escritura?

CUADRO N° 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	43%
No	16	57%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 4



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de Docentes no ayudan a superar sus dificultades en el desarrollo del proceso de lectura y escritura de sus estudiantes como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 4.

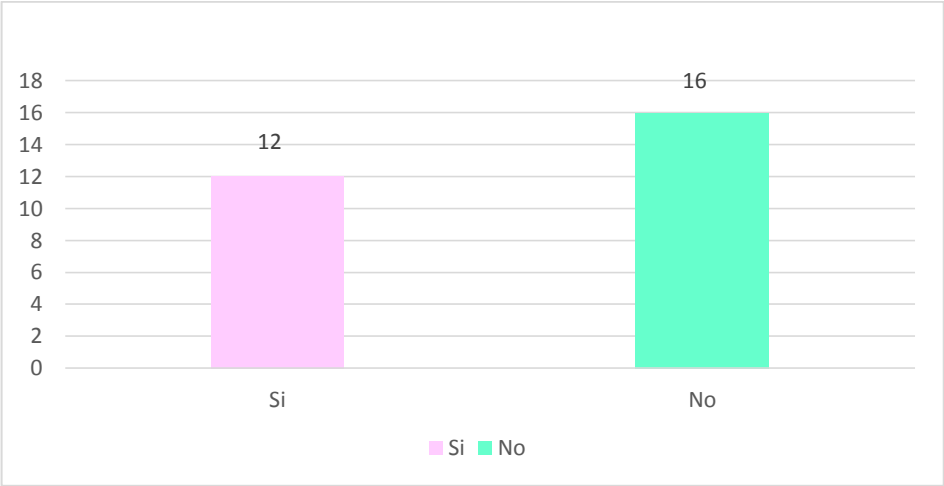
5. ¿El docente utiliza el material y recursos adecuados de acuerdo al tema a tratar?

CUADRO N° 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	54%
No	13	46%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 5



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de Docentes utilizan el material y recursos adecuados de acuerdo al tema a tratar como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 5.

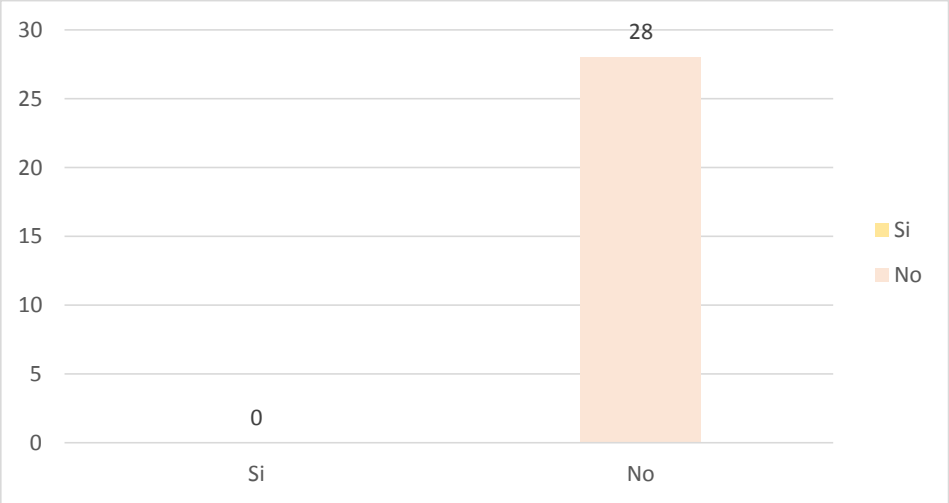
6. ¿Los docentes realizan dinámicas y utilizan programas educativos para mejora la lectura y escritura?

CUADRO N° 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	28	100%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 6



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de Docentes no realizan dinámicas y tampoco utilizan programas educativos para mejora la lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 6.

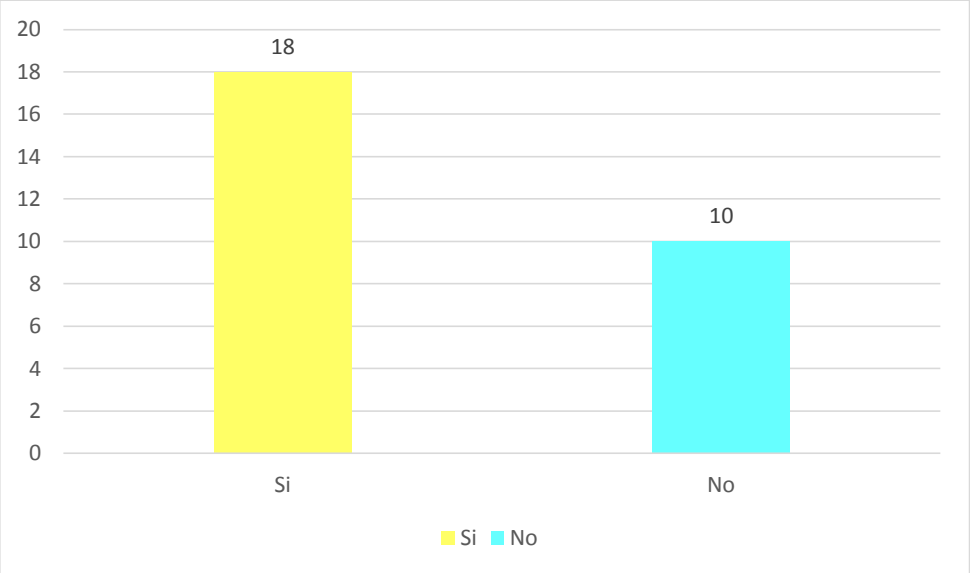
7. ¿Tiene dificultad en leer y escribir correctamente?

CUADRO N° 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	64%
No	10	36%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 7



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de estudiantes tiene dificultad en leer y escribir correctamente como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 7.

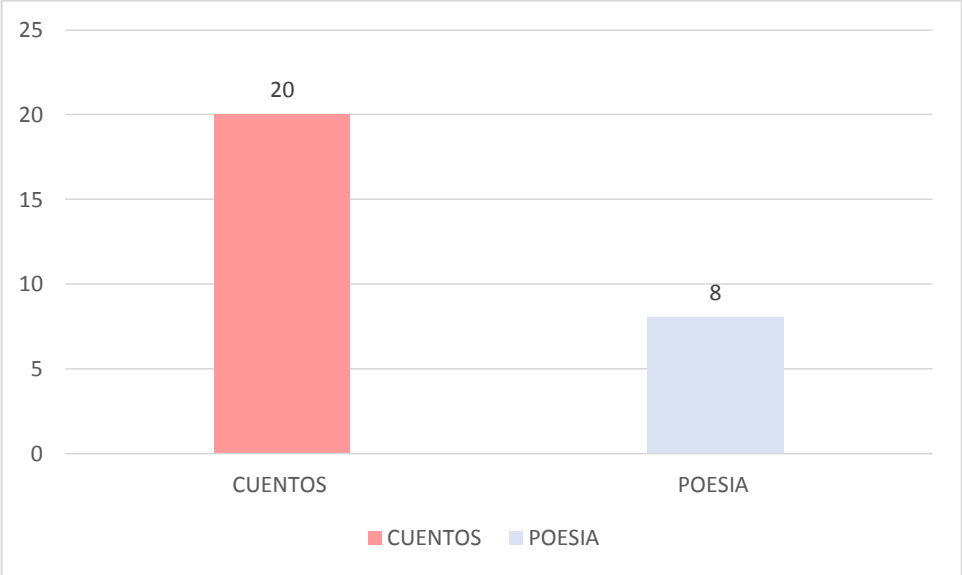
8. ¿Qué tipos de libros le gusta leer con mayor frecuencia?

CUADRO N° 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CUENTOS	18	64%
POESÍA	10	36%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 8



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de estudiantes les gustan leer cuentos como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 8.

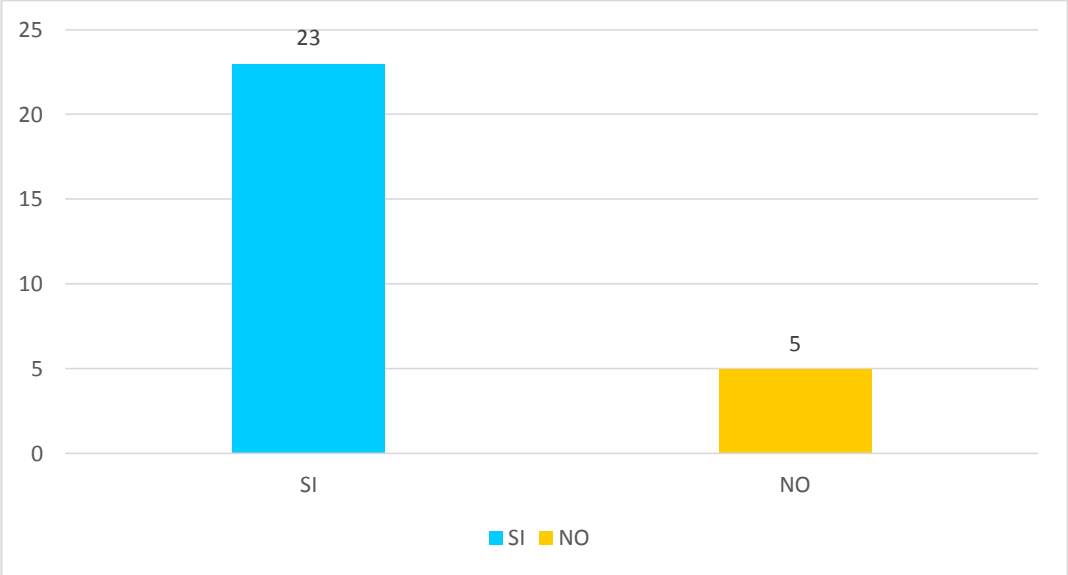
9. ¿Participa de manera activa en clase y comparte e intercambia ideas con tus compañeros?

CUADRO N° 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	23	82%
NO	5	18%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 9



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de estudiantes les gusta participar de manera activa en clase y comparte e intercambia ideas con tus compañeros como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 9.

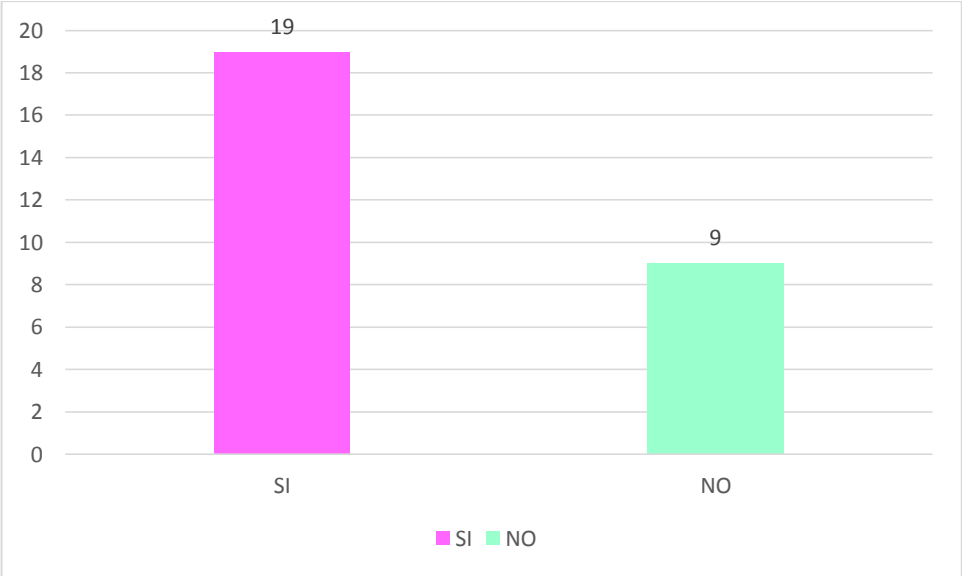
10. ¿Tu representante o padre de Familia te ayudan con las tareas enviadas a casa?

CUADRO N° 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	68%
NO	9	32%
TOTAL	28	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 11-septiembre-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 10



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de representantes o padres de Familia les ayudan con las tareas enviadas a casa a los estudiantes como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 10.

TABULACIÓN DE RESULTADOS ENCUESTA: AUTORIDADES Y DOCENTES.

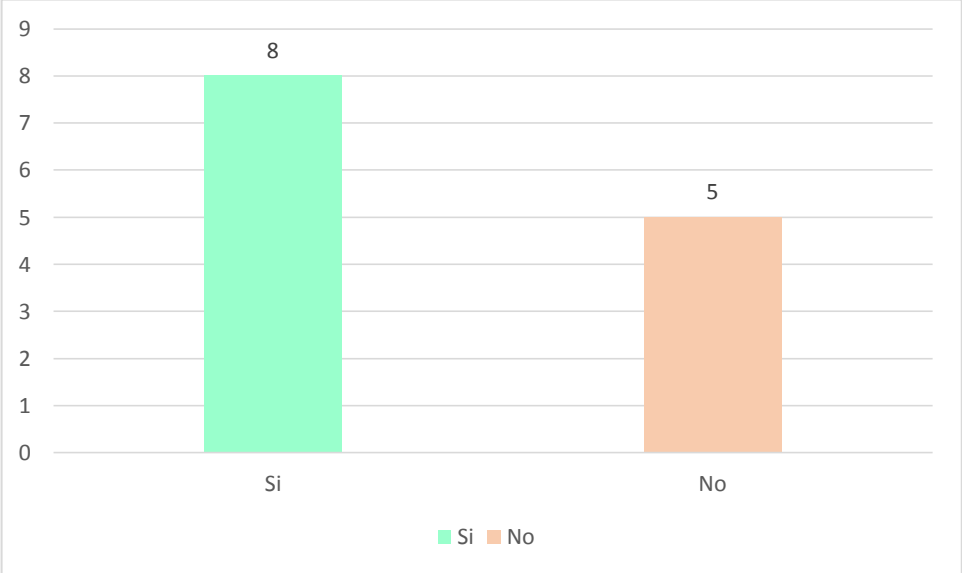
1. ¿Utiliza estrategias metodológicas que faciliten en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura?

CUADRO N° 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	62%
No	5	38%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 11



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de docentes utilizan estrategias metodológicas que faciliten en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 11.

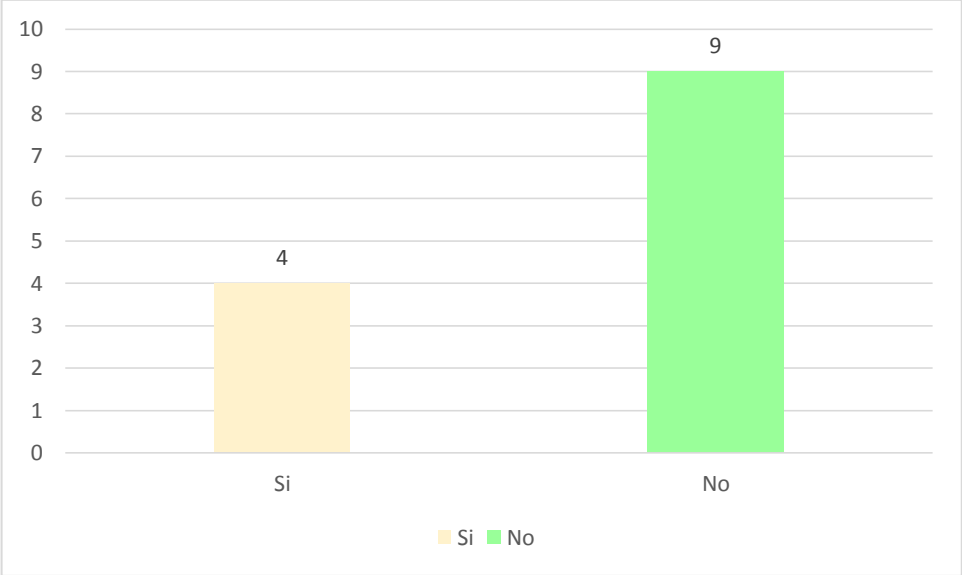
2. ¿Conoce usted acerca de las nuevas estrategias metodológicas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO N° 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	31%
No	9	69%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 12



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos a la mayoría de docentes desconocen acerca de las nuevas estrategias metodológicas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 12.

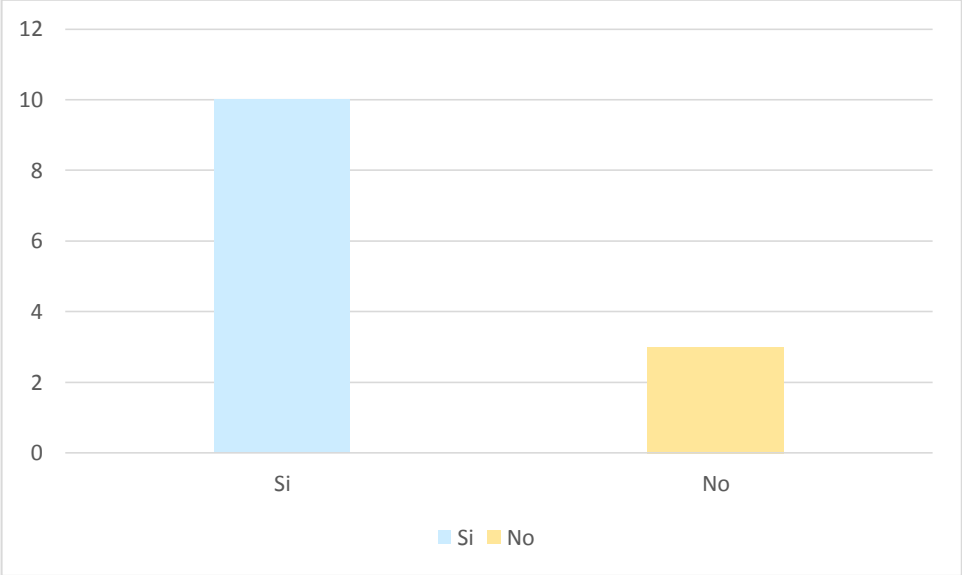
3. ¿El uso de las estrategias metodológicas ha ayudado en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura?

CUADRO N° 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	77%
No	3	23%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 13



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de docentes han utilizado estrategias metodológicas que ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 13.

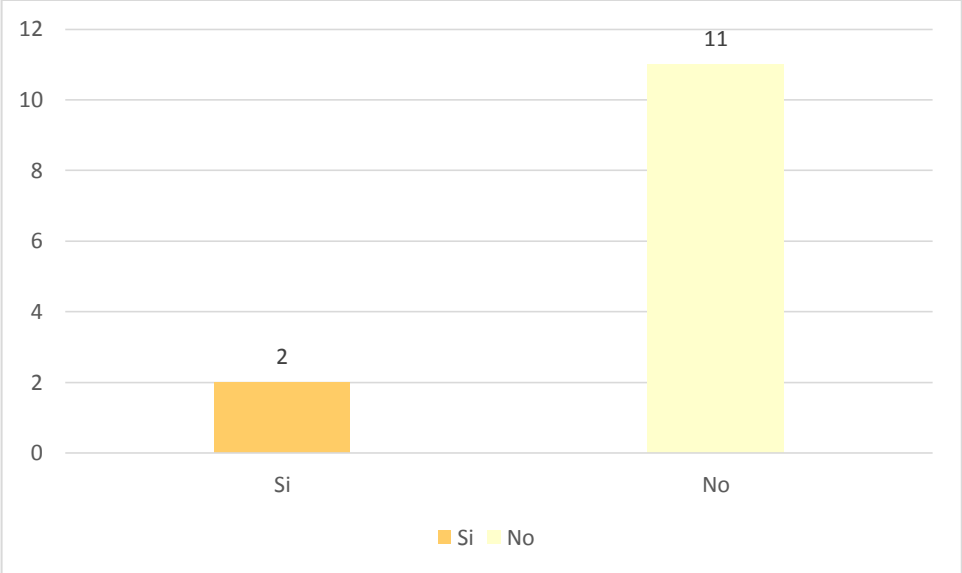
4. ¿Ha recibido talleres o capacitaciones de cómo manejar problemas en la lectura y escritura?

CUADRO N° 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	85%
No	11	15%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 14



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de docentes no ha recibido talleres o capacitaciones de cómo manejar problemas en la lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 14.

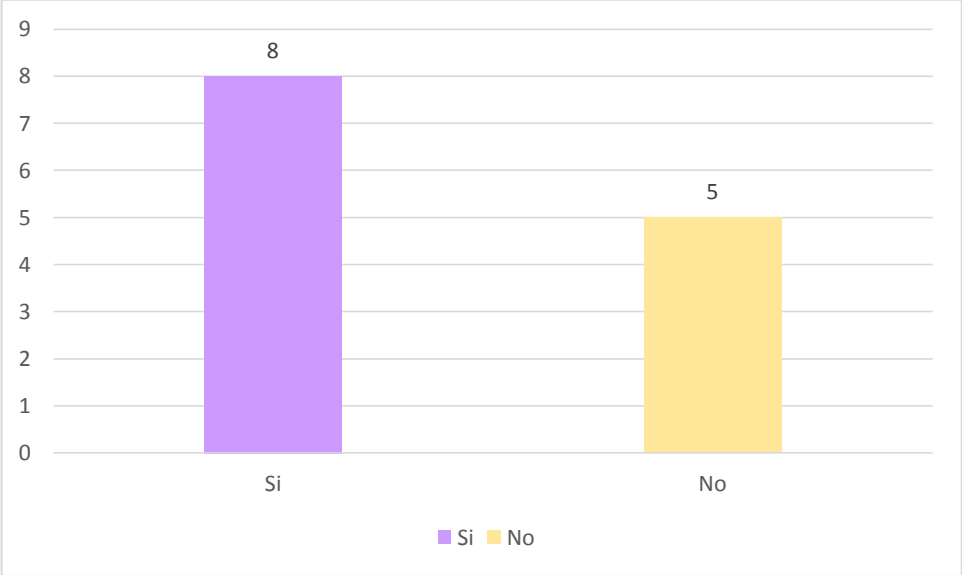
5. ¿Sus estudiantes leen y escriben correctamente a través de las estrategias metodológicas empleadas?

CUADRO N° 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	62%
No	5	38%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 15



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de estudiantes si leen y escriben correctamente a través de las estrategias metodológicas empleadas como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 15.

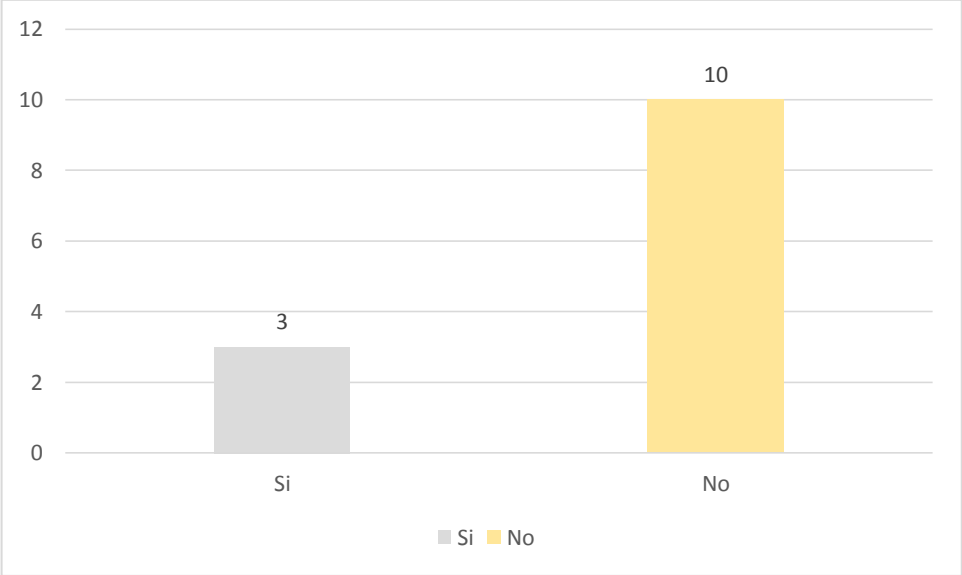
6. ¿Realiza actividades de integración entre compañeros donde los estudiantes participen en talleres de lectura, cuentos, fabulas?

CUADRO N° 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	23%
No	10	77%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 16



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de Docentes no realizan actividades de integración entre compañeros donde los estudiantes participen en talleres de lectura, cuentos, fabulas como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 16.

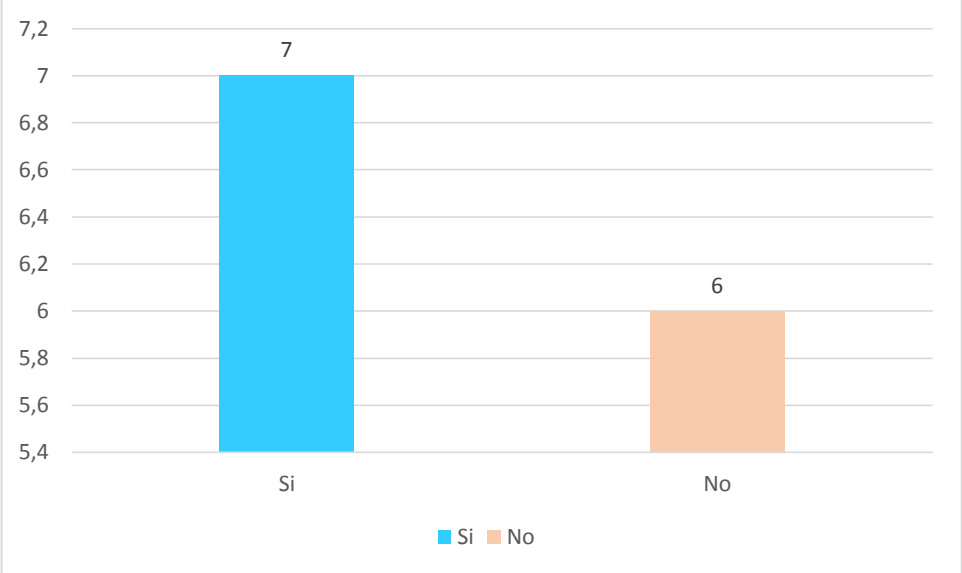
7. ¿Usted como docente utiliza solamente la pizarra y el libro para dictar sus clases o utilizas nuevos recursos que faciliten su proceso de enseñanza aprendizaje?

CUADRO N° 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	7	54%
No	6	46%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 17



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de Docentes utiliza solamente la pizarra y el libro para dictar sus clases como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 17.

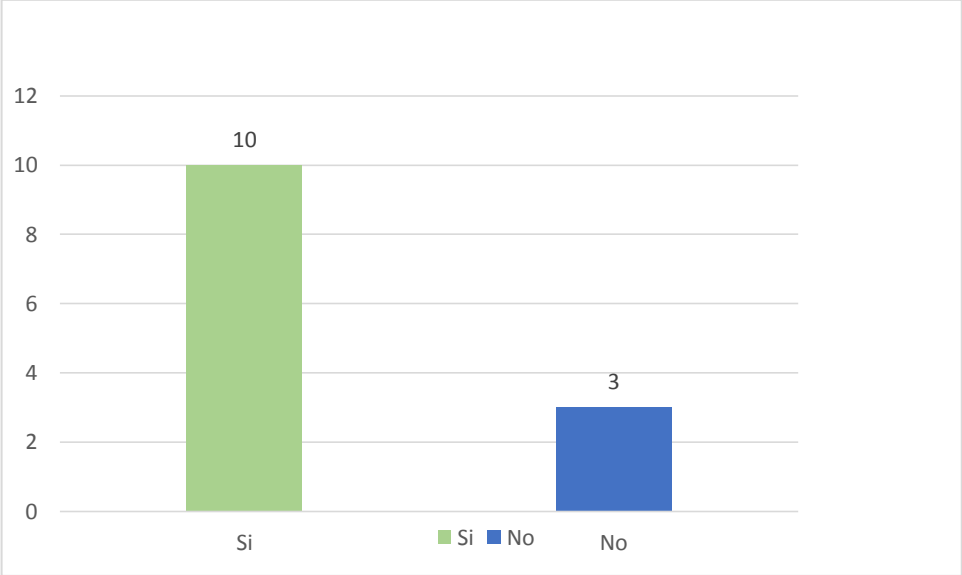
8. ¿Realiza recuperación pedagógica con los estudiantes que tiene dificultades?

CUADRO N° 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	77%
No	3	23%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 18



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de Docentes realizan recuperación pedagógica con los estudiantes que tiene dificultades como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 18.

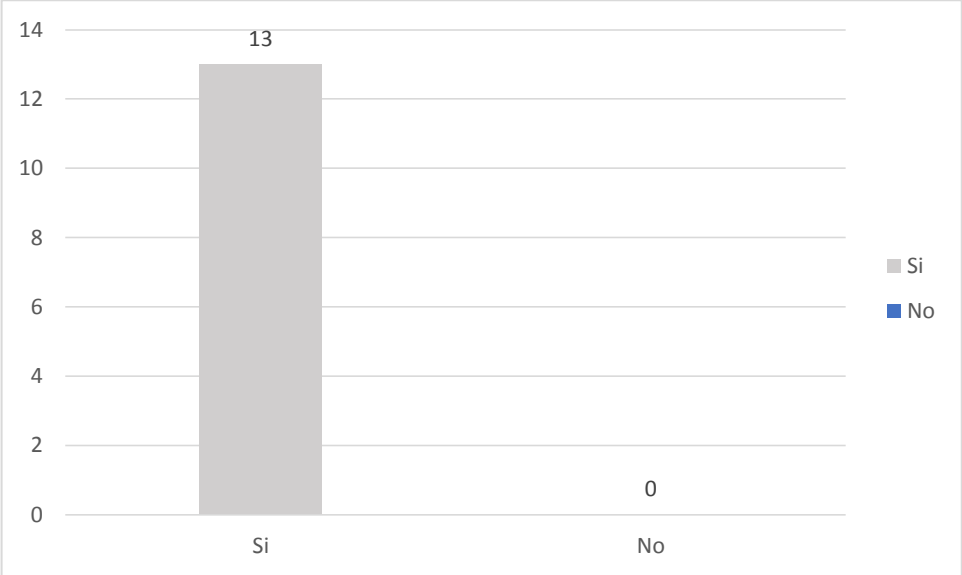
9. ¿Cómo docentes es necesario seguir capacitándose en nuevos métodos y técnicas de trabajo?

CUADRO N° 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	100%
No	0	0%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 19



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de Docentes saben que es necesario seguir capacitándose en nuevos métodos y técnicas de trabajo como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 19.

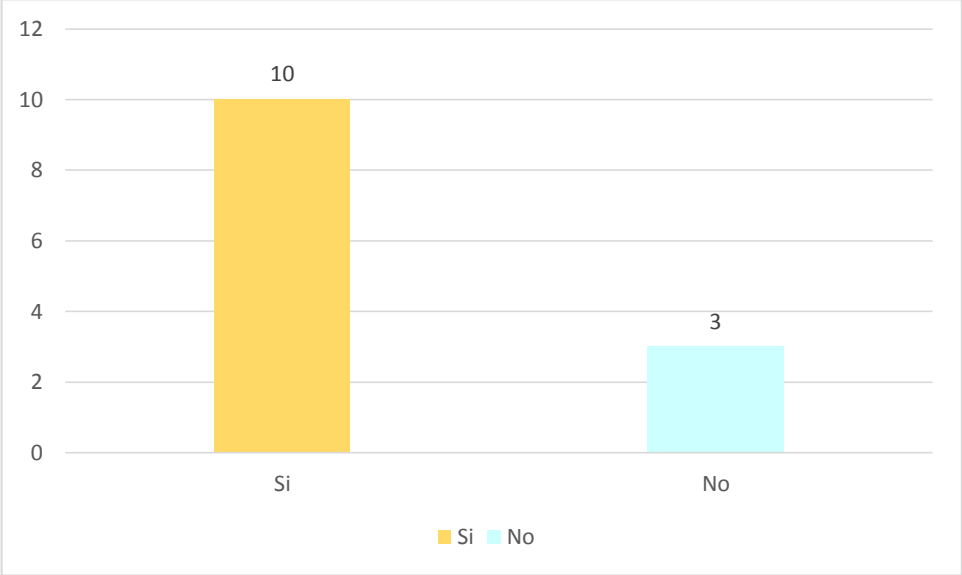
10. ¿Considera que los software o programas educativos es de gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura?

CUADRO N° 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	77%
No	3	23%
TOTAL	13	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez". 27-agosto-2019
Elaborado por: Rubí Paredes.

GRÁFICO N° 20



Análisis e Interpretación

Según los resultados obtenidos la mayoría de Docentes consideran que los software o programas educativos es de gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura como podemos observar claramente en el cuadro y gráfico No 19.

Anexo N. 4: Acta de aprobación del tema por el consejo Directivo de la Facultad

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
Consejo Directivo

Guaranda agosto 5, 2019
RCDO-FCE-06-2019-00106

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, Lcdo. Marco Camacho Escobar, Msc., Certifica que el Consejo Directivo, en sesión ordinaria (06) del 22 de julio del 2019

QUINTO PUNTO.- ANÁLISIS Y APROBACIÓN DE LOS OFICIOS 054, 055-CUT-FCE-2019, SUSCRITO POR EL ING. JONATHAN CÁRDENAS, COORDINADOR DE TITULACIÓN

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 45.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión académica - administrativa de la Facultad acorde a la normativa legal

QUE, la Unidad Curricular de Titulación de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, señala en su artículo 21.- "El Consejo Directivo de la Facultad en un plazo no mayor a 15 días, notificará a los solicitantes, la resolución de aprobación o reprobación del proyecto" y en el artículo 23 menciona: "El Consejo Directivo de la Facultad, designará a las y los docentes/tutores en función de sus perfiles académicos y de los proyectos presentados por los solicitantes".

QUE, el Ing. Jonathan Cárdenas, Coordinador de Titulación, mediante oficio 055-CUT-FCE-2019, fechado Guaranda 8 de julio del 2019, hace la entrega de los anillados con los temas propuestos de los proyectos de intervención educativa para las carreras de Educación Básica y Educación Parvularia y Básica Inicial y propuestas tecnológicas educativas para la carrera de Informática Educativa, los mismos que corresponden al proceso de titulación 001-2019. Además se permite realizar la sugerencia de que los tutores sean considerados en base al distributivo abril – agosto 2019, salvo su mejor criterio.

RESUELVE: "Aprobar la modalidad de titulación Proyecto de Intervención Educativa, solicitado por la señorita Paredes Vargas Claudia Rubí, estudiante de la carrera de Educación Básica, a la vez que se aprueba el tema denominado: Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los niños y niñas de tercer grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Patate del cantón Patate, parroquia Patate, Provincia de Tungurahua en el periodo lectivo 2019 – 2020; y se designa en calidad de Tutor al Lcdo. José Luis Vásconez, Profesor Universitario".

Atentamente,

Lcdo. Marco Camacho Escobar
DECANO
Facultad Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas
MCE/DS.

Avenida Ernesto Che Guevara y Av. Gabriel Secaira, Telefax 032206014 Ext 1149
Guaranda - Ecuador

Anexo N. 5: Autorización para la aplicación del proyecto de intervención educativa en la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez"

UNIDAD EDUCATIVA
"JOSÉ IGNACIO ORDÓÑEZ"
Dirección: Juan de Velasco 05-97 y Zoposopanqui
Pelileo – Ecuador
Tel. 2871 – 171
2019-2020

Pelileo, 02 de septiembre del 2019

Lcdo. Marco Camacho Escobar

DECANO DE LA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS, Y HUMANÍSTICAS

Presente.

AUTORIZACIÓN

En respuesta al documento RCDO-FCE-06-2019-00106, yo. Hermana Rosa Baño en calidad de Rectora de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez", y por pedido escrito por parte de la Universidad Estatal De "Bolívar", **AUTORIZO** a la señorita estudiante. Paredes Vargas Claudia Rubí con cédula 1804839205, a realizar el proyecto de intervención educativa en el Quinto año de Educación General Básica con el título: "Estrategias Metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de Lectura y Escritura en el área de lengua y literatura; a partir del día 09 de septiembre.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines pertinentes.

Atentamente

Hermana: Rosa Baño
Rectora de la "Unidad Educativa José Ignacio Ordoñez"

Anexo N.6: Certificado de ejecución del proyecto de intervención educativa.

UNIDAD EDUCATIVA
"JOSÉ IGNACIO ORDÓÑEZ"
Dirección: Juan de Velasco 05-97 y Zoposopanqui
Pelileo – Ecuador Tel. 2871 – 171

Pelileo 03 de Enero del 2020

Yo Hermana: Rosa Baño Rectora de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordóñez" a petición de la interesa tengo a bien extender la presente:

CERTIFICACIÓN

Que la señorita Paredes Vargas Claudia Rubí portadora de la cédula de identidad 1804839205, estudiante de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR realizo en este centro educativo el proyecto de intervención educativa el mismo que titula: Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas del Quinto Grado de Educación Básica, de la Unidad "Educativa José Ignacio Ordoñez" del Cantón: San Pedro de Pelileo, Parroquia: Pelileo Provincia de Tungurahua, en el periodo lectivo 2019-2020 en el área de lengua y literatura ha cumplido con 96 horas a cabalidad todas las actividades de manera responsable y puntual.

Esto es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad y la interesada puede hacer uso de la presente certificación en lo que creyere conveniente.

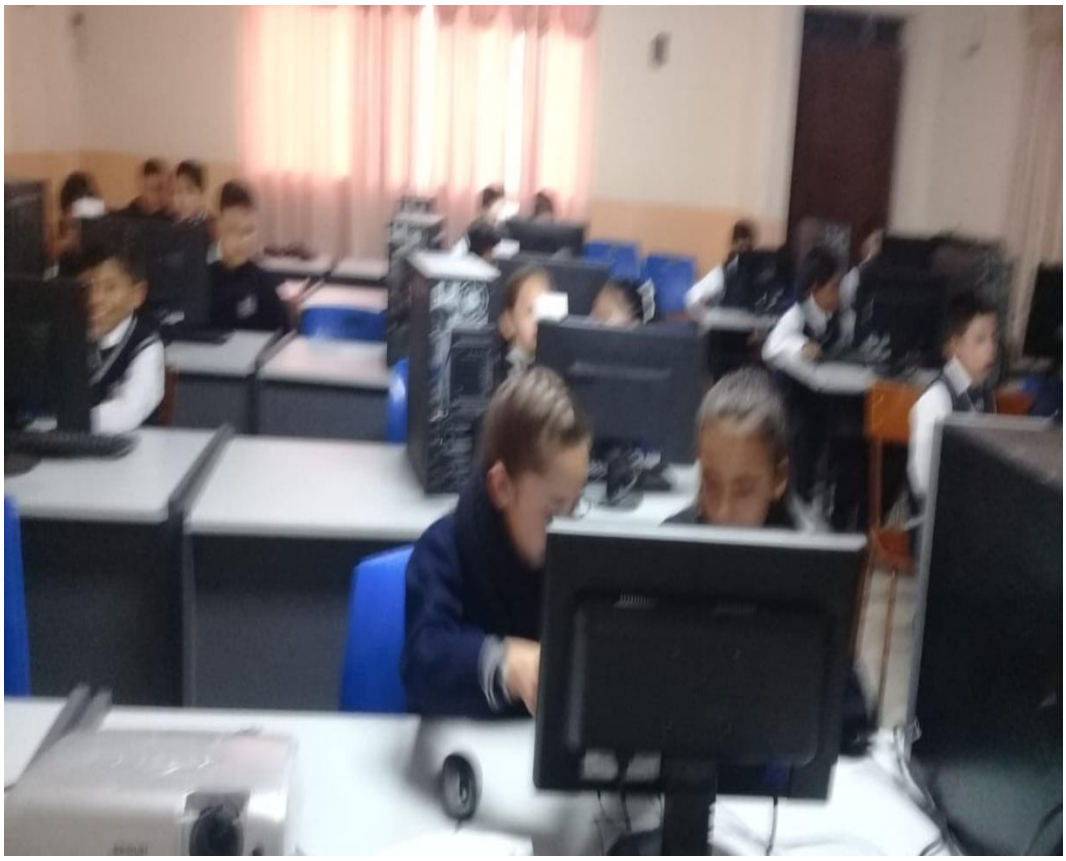
Atentamente

Hermana Rosa Baño
Rectora de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez"

- **Anexo. 7 Fotografías del trabajo realizado**








SAMSUNG

Anexo.- 8 RESULTADOS LOGRADOS

UNIDAD EDUCATIVA

"JOSÉ IGNACIO ORDÓÑEZ"
Dirección: Juan de Velasco 5-97 y Zoposopanqui
Pelileo – Ecuador
Tel. 2871 – 171
jose.ord24@gmail.com

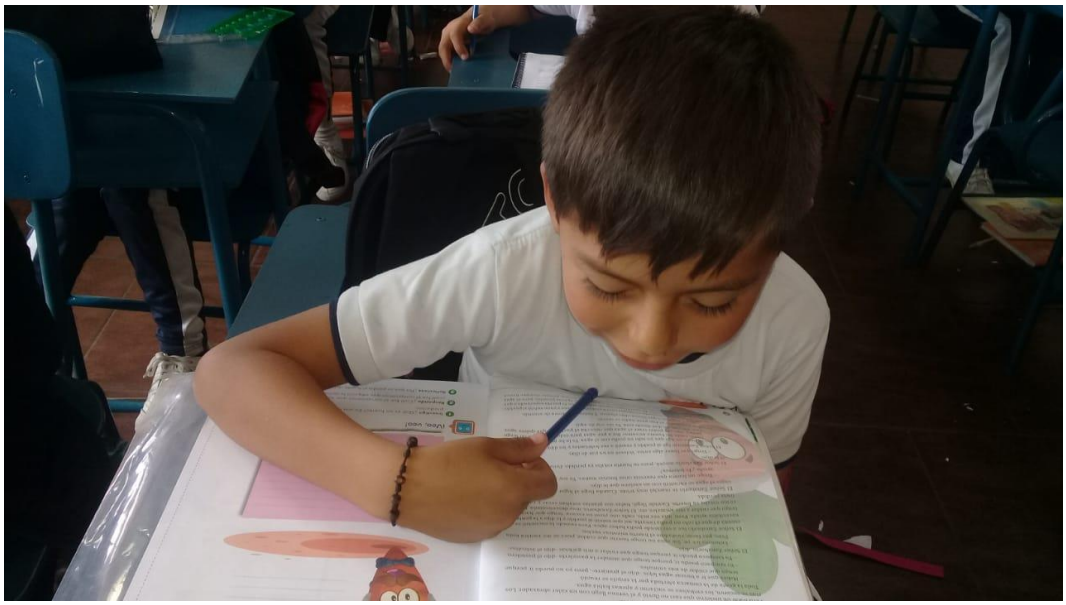
RESULTADOS LOGRADOS CON LOS NIÑOS(AS) DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ"

FICHA DE EVALUACIÓN			
Aspecto: Lectura **Estrategia:** Leer una misma oración con diferente entonación, según los signos.			
Nómina		**INDICADORES** ➢ Lee textos aplicando los signos de puntuación. ➢ Lee silenciosamente el texto seleccionado.	➢ Crea expresiones con los distintos signos de puntuación. ➢ Lee correctamente en voz alta.
		CALIFICACIÓN	**CALIFICACIÓN**
1	Albán Melany Nagiely	8.00	9,00
2	Aman Christopher	8,00	9,25
3	Cando Tatiana Pamela	8,00	9,00
4	Guamán María	8,75	8,50
5	Guevara Doménica	8,75	8,00
6	Llerena José Miguel	8,00	8,90
7	Llerena Andrés	8,50	8,70
8	Martínez Matías	8,00	9,00
9	Masaquiza Gabriel	8,75	8,00
10	Masaquiza Analía	8,00	9,00
11	Miranda Martin	8,60	8,00
12	Morales Monserrat	8,00	9,20
13	Morales Anahí	8,00	8,00
14	Ojeda Andrés	8,50	9,00
15	Ojeda Aracelly	8,00	8,50
16	Oñate Mateo	8,00	9,00
17	Ortiz Gabriel	8,00	8,50
18	Pacha Santiago	8,00	9,00
19	Ramos Diego	8,60	8,00
20	Ramos Fernando	8,50	8,00
21	Rivera Jamileth	8,00	9,00
22	Rivera Elizabeth	8,50	8,00
23	Sánchez Estefanía	8,00	8,00
24	Sánchez Jesús	8,00	9,00
25	Torres Matías	8,00	8,50
26	Tubón Sebastián	8,00	8,50
27	Valverde Leonardo	8,60	8,00
28	Veloz Gerardo	8,00	8,00

OBSERVACIONES: En la siguiente ficha de evaluación presentada los estudiantes del Quinto año de Educación Básica han superado las siguientes dificultades en el proceso de lectura aplican los signos de puntuación al momento de leer obteniendo una calificación mayor a 8 han logrado desarrollar sus destrezas gracias a la estrategias metodológicas aplicadas.

DESTREZA QUE SE LOGRARÓN EN LOS ESTUDIANTES

- Leen silenciosamente el texto seleccionado de forma correcta.
- Aplican los signos de puntuación al momento de leer.
- Lee de forma oral el texto seleccionado correctamente en voz alta.



UNIDAD EDUCATIVA

"JOSÉ IGNACIO ORDÓÑEZ"
Dirección: Juan de Velasco 5-97 y Zoposopanqui
Pelileo – Ecuador
Tel. 2871 – 171
jose.ord24@gmail.com

FICHA DE EVALUACIÓN

Aspecto: Lectura

Estrategia: Desarrollo de la claridad de la pronunciación.

Desarrollo de la atención con palabras y sílabas.

	Nómina	**INDICADORES**	
		➢ Realiza correctamente los ejercicios de inhalar y exhalar. ➢ Escucha con atención los sonidos realizados	➢ Articula correctamente las palabras. ➢ Reproduce correctamente las onomatopeyas
		CALIFICACIÓN	**CALIFICACIÓN**
1	Albán Melany Nagiely	8.00	8,00
2	Aman Christopher	8,00	9,00
3	Cando Tatiana Pamela	8,50	8,30
4	Guamán María	9,00	8,00
5	Guevara Doménica	8,00	8,20
6	Llerena José Miguel	8,00	8,00
7	Llerena Andrés	8,20	8,00
8	Martínez Matías	8,00	8,50
9	Masaquiza Gabriel	8,00	8,40
10	Masaquiza Analía	8,00	8,00
11	Miranda Martin	8,70	8,50
12	Morales Monserrat	8,50	8,70
13	Morales Anahí	8,00	8,00
14	Ojeda Andrés	8,20	8,60
15	Ojeda Aracelly	8,75	8,00
16	Oñate Mateo	8,30	8,60
17	Ortiz Gabriel	8,00	8,00
18	Pacha Santiago	8,20	8,60
19	Ramos Diego	8,50	8,50
20	Ramos Fernando	8,40	8,00

21	Rivera Jamileth	8,00	8,70
22	Rivera Elizabeth	8,50	8,70
23	Sánchez Estefanía	8,00	8,70
24	Sánchez Jesús	8,00	8,00
25	Torres Matías	8,70	8,00
26	Tubón Sebastián	8,00	8,70
27	Valverde Leonardo	8,20	8,00
28	Veloz Gerardo	8,00	8,60

OBSERVACIONES: En la siguiente ficha de evaluación presentada los estudiantes del Quinto año de Educación Básica han superado las siguientes dificultades en el proceso de lectura aplicando la manera correcta de articular las palabras y reproducen correctamente las onomatopeyas obteniendo una calificación mayor a 8 han logrado desarrollar sus destrezas gracias a la estrategias metodológicas aplicadas.

DESTREZA QUE SE LOGRARON EN LOS ESTUDIANTES

- Escucha con atención los sonidos realizados
- Desarrollaron la atención con palabras y sílabas.
- Desarrollo de la claridad de la pronunciación.



UNIDAD EDUCATIVA

"JOSÉ IGNACIO ORDÓÑEZ"
Dirección: Juan de Velasco 5-97 y Zoposopanqui
Pelileo – Ecuador
Tel. 2871 – 171
jose.ord24@gmail.com

FICHA DE EVALUACIÓN

Aspecto: Lectura y escritura.

Estrategia: Utilización del Software educativo : Kataluga y Katalekto

Nómina		INDICADORES	
		➢ Utiliza correctamente el software Kataluga. ➢ Se familiariza con el programa y las actividades que presenta este programa.	➢ Utiliza correctamente el software Katalekto. ➢ Se familiariza con el programa y las actividades que presenta este programa.
		CALIFICACIÓN	**CALIFICACIÓN**
1	Albán Melany Nagiely	8.60	9,00
2	Aman Christopher	8,00	8,00
3	Cando Tatiana Pamela	8,00	9,00
4	Guamán María	8,50	9,00
5	Guevara Doménica	9,00	8,00
6	Llerena José Miguel	8,70	9,70
7	Llerena Andrés	9,00	9,00
8	Martínez Matías	9,50	8,00
9	Masaquiza Gabriel	9,00	8,00
10	Masaquiza Analía	9,00	9,00
11	Miranda Martin	8,70	8,00
12	Morales Monserrat	8,00	9,00
13	Morales Anahí	9,00	9,50
14	Ojeda Andrés	8,00	9,00
15	Ojeda Aracelly	9,00	8,00
16	Oñate Mateo	8,00	8,50
17	Ortiz Gabriel	9,00	8,70
18	Pacha Santiago	8,00	9,00
19	Ramos Diego	8,50	9,00
20	Ramos Fernando	9,00	9,00

21	Rivera Jamileth	8,00	9,20
22	Rivera Elizabeth	8,60	9,00
23	Sánchez Estefanía	8,80	8,00
24	Sánchez Jesús	8,00	8,90
25	Torres Matías	8,00	9,00
26	Tubón Sebastián	8,50	8,00
27	Valverde Leonardo	8,00	9,00
28	Veloz Gerardo	8,00	8,00

OBSERVACIONES: En la siguiente ficha de evaluación presentada los estudiantes del Quinto año de Educación Básica han superado las siguientes dificultades en el proceso de lectura y escritura mediante la utilización de los Software educativos Katalekto y Kataluga, obteniendo una desenvolvimientos en la lectura y escritura superando la calificación mayor a 8 han logrado desarrollar sus destrezas gracias a la estrategias metodológicas aplicadas.

DESTREZA QUE SE LOGRARON EN LOS ESTUDIANTES

- Se familiariza con el programa y las actividades que presenta el software educativo.
- Aprendieron a reconocer silabas y formular oraciones
- Reconocieron los sonidos de las silabas y se logró mantener la fluidez al momento de leer
- En la escritura se logró a que puedan escribir textos cortos y largos sin cometer errores ortográficos.



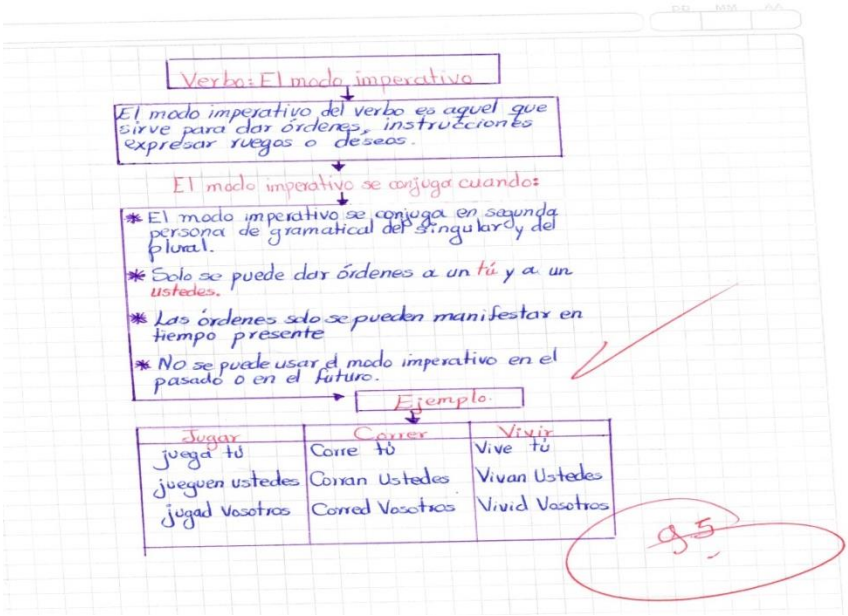
ANEXO.- 9 ACTIVIDADES DE LECTURA

- La integración educativa permite una mejor relación educativa lo que encamina al estudiante superar la velocidad y la articulación lingüística en el momento de leer diferentes textos y dirigirse al público perdiendo la timidez.



ACTIVIDADES DE ESCRITURA

- El estudiante mejora su articulación de las palabras en su lectura y escritura luego de aplicar ejercicios prácticas con el uso de las Tics.



ANEXO.- 10 PLANIFICACIONES DE CLASES.
PLAN DE CLASE. Nº1

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Desarrollar con claridad la pronunciación al momento de leer

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Lograr en los estudiantes leer con fluidez y entonación mediante la utilización de ejercicios de vocalización para un mejor desempeño en diferentes contextos en su vida familiar, escolar y social.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.3.8. Leer con claridad y modulación en contextos diferentes.	-Desarrollo de la claridad de la pronunciación	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** ¿Te gusta leer? ¿Qué tipo de lecturas te gusta leer? **REFLEXIÓN** ¿Qué ejercicios nos ayudan a leer con fluidez y entonación? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar un texto. -Ingresar el texto al software educativo Katalekto -Morder un lápiz, como si tuvieras un freno de caballo en la boca. -Lectura silenciosa. -Leer en voz alta, lentamente y silabeando. -Silabear más rápido, asegurándose que pronuncie cada una de las letras de cada palabra. -Desarrollar la lectura fonológica en el aplicativo acorde a los parámetros que	-Lecturas -Grabadora -Carteles	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Lee con fluidez y entonación. -Articula correctamente las palabras.	**TÉCNICAS** **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		crea conveniente. -Corregir las letras no pronunciadas y mal dichas. -Emitir conclusiones generales **APLICACIÓN** -Repasar distintos textos en el aplicativo			

Tabla: Nº1. Plan de clase. Claridad al momento de leer
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA
VICERRECTORADO

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº2

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO E.G.B: QUINTO**

TEMA: Desarrollar la atención en los estudiantes en el momento de lectura con la utilización de palabras y sílabas.

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de atención mediante el uso de diferentes técnicas para una buena comprensión de textos.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.3.11. Emplear los conocimientos gramaticales para comprender varios de textos.	-Desarrollo de la atención con palabras y sílabas a través de onomatopeyas.	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** - Emitir sonidos que realizan los objetos y animales. -Repetir el ejercicio con distintos sonidos. **REFLEXIÓN** ¿Cómo se llamará los sonidos que emiten los objetos y animales en Lengua y Literatura? **CONSTRUCCIÓN** - Ingresar al aplicativo Kataluga. - Seleccionar la opción formación de palabras. - Identificar el gráfico que aparece en lado izquierdo de la pantalla. -Pronunciar correctamente cada una de las letras presentadas. -Diferenciar los sonidos entre las letras. - Emitir el sonido que emite el	-Grabadora - Computador - Flash Memory -Gráficos -Silabas -Palabras	-Escucha con atención los sonidos realizados. -Reproduce correctamente las onomatopeyas	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		objeto o animal. - Graficar el objeto con su respectivo sonido. - Practicar con varios ejercicios. - Establecer conclusiones generales. **APLICACIÓN:** -Elaborar tarjetas con onomatopeyas.			

Lcda. Anhur Cadena Guano
VICEDIRECTORA
VICERRECTORADO

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº3

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO .E.G.B:** QUINTO

TEMA: Desarrollar la comprensión de la lectura y la capacidad de la memoria en retener información

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO**: 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de comprender la lectura para un mejor desenvolvimiento en su vida diaria.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.3.2. Percibir los contenidos incluidos en un texto por medio de deducciones.	Desarrollo de Comprensión de la lectura y de memoria.	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** ¿Te gusta leer y escuchar una lectura? **REFLEXIÓN** ¿Qué tipos de textos te gusta leer? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar un texto según su preferencia. -Leer en forma silenciosa y en voz baja. - Leer las veces que sea necesario para comprender el texto. - Decir con sus propias palabras lo que comprendió del texto. - Emitir su criterio respetando los puntos de	-Textos -Revistas -Cuentos -Hojas -Esferos	-Comprende el texto leído -Reproduce el texto leído	**Técnica**: Observación **Instrumento**: Lista De Cotejo

		vista de sus compañeros. - Dibujar lo que más le gusto de la lectura. -Responder preguntas relacionadas a sus lecturas. -Establecer conclusiones generales **APLICACIÓN** -Leer un texto, formular preguntas y contestarlas en su cuaderno de tareas.			

U.E. JOSÉ DE OLMEDO
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Caizaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº4

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO .E.G.B:** QUINTO

TEMA: Desarrollar la capacidad de leer de forma rápida **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer de forma rápida para una buena intervención oral al momento de leer.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.2.1. Atender discursos verbales y plantear su criterio de manera respetuosa.	Desarrollo de la velocidad de lectura.	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** ¿Te gusta leer? ¿Qué es lo que más te llama la atención en una lectura? **REFLEXIÓN** ¿Qué técnicas podemos utilizar para que la lectura sea rápida y clara? **CONSTRUCCIÓN** - Seleccionar un texto. -Ingresar el texto al software educativo Katalekto -Leer en forma silenciosa y en voz alta, lentamente y silabeando. -Repasar varias veces la lectura para mejorar la pronunciación y la rapidez.	-Textos de trabalenguas -Hojas -Esferos	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Articula correctamente las palabras del trabalenguas. -Repite con fluidez y rapidez los trabalenguas	**TÉCNICAS** **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		-Desarrollar la lectura fonológica en el aplicativo acorde a los parámetros que crea conveniente. -Corregir errores. **APLICACIÓN** -Leer varias lecturas aplicando técnicas para mejorar la fluidez al momento de leer.			

Tabla: Nº4. Plan de clase. Capacidad de Leer
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
Lcda. Anita Calvaguano
VICERRECTORA
VICERRECTORADO

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº5

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Trabajo y regular las palabras que se le dificulten. **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Identificar y comprender términos desconocidos para expresar de forma correcta al dirigirse a los demás

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.5.1. Identifica las características de un texto literario.	Pronunciación de palabras con dificultad al articular.	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** -Leer un texto de su preferencia. **REFLEXIÓN** ¿Cuándo lee tiene dificultad en pronunciar palabras? **CONSTRUCCIÓN** -Leer y releer las veces que sea necesario un texto. -Subrayar las palabras en las que tuvo dificultad al pronunciar. -Copiar las palabras en el cuaderno de tareas. -Separar las palabras en letras, sílabas. -Dar lectura la actividad	-Textos -Colores -Periódicos -Diccionario	-Identifica palabras desconocidas y que tiene dificultad. -Utiliza correctamente las palabras que tiene dificultad.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		anterior. -Releer las palabras hasta que se logre la pronunciación correcta. -Emitir conclusiones generales **APLICACIÓN** -Subrayar en un texto de su preferencia las palabras en las que tuvo dificultad al pronunciar y separar en letras y sílabas.			

Tabla: Nº5. Plan de clase. Palabras de Dificultad
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº6

DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Lectura Independiente **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Incentivar a los estudiantes a leer textos de forma independiente para mejorar nuestro léxico al momento de expresarnos.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.5.3. Adoptar lecturas que llamen la atención para formarse como un lector autónomo.	Lectura Independiente	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** -Enlistar un grupo de palabras indistintamente y escribir en el pizarrón. **REFLEXIÓN** ¿Qué tipos de textos le gusta leer? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar un texto o un libro. - Elegir un tema que le llame la atención; preferiblemente que contengan gráficos llamativos. -Determinar tiempos, espacios, temas y horarios para la lectura en forma individual o grupal. -Leer en forma oral y	-Revistas -Textos -Cuentos -Fábulas	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** Lee texto de manera independiente. Realiza comentarios de los textos leídos.	**TÉCNICAS** Técnica: Observación Instrumento: Lista De Cotejo

		silenciosa. -Comentar sobre cada párrafo leído. -Realizar juegos con palabras. (Parame la mano, decir palabras con la última sílaba de la misma). -Leer de distintas formas: de derecha a izquierda, de abajo hacia arriba o como desee. (direccionalidad) -Respetar signos de puntuación, exclamación e interrogativos. -Graficar lo que más le gustó de la lectura. -Emitir conclusiones generales **APLICACIÓN** Leer de forma individual utilizando las técnicas de lectura			

Tabla: Nº6. Plan de clase. Lectura Independiente
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
SECRETARÍA
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Cañizaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº7

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Lectura Silenciosa de textos. **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Incentivar a los estudiantes a leer textos de para desarrollar habilidades de comprensión de textos

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.3.4. Comprender textos para aprender a parafrasear y poder formular preguntas.	Lectura Silenciosa de textos.	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** -Leer un texto de su preferencia. **REFLEXIÓN** ¿Te gusta leer de manera silenciosa o en voz alta? **CONSTRUCCIÓN** -Dialogar sobre un tiempo fijo y con qué materiales se va trabajar. -Leer sin emitir ningún sonido en un ambiente tranquilo y confortable. -Reconocer palabras, pero no significados. -Inducir a desarrollar la concentración y la atención. -Intercambiar las	-Revistas -Textos -Cuentos -Fábulas	-Lee correctamente a su propio ritmo. -Enriquece su léxico con los textos leídos.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo .

		lecturas. -Emitir conclusiones generales **APLICACIÓN** -Leer de forma silenciosa utilizando las técnicas de lectura.			

Tabla: Nº7. Plan de clase. Lectura Silenciosa
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

Lcda. Anita Caizaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº8

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Lectura Socializadora

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Incentivar a los estudiantes a leer textos para que desarrollen aptitudes, habilidades y se conviertan en un lector autónomo.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.5.3. Adoptar lecturas que llamen la atención para formarse como un lector autónomo. .	Lectura Socializadora	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** Observar la lectura presentada **REFLEXIÓN** ¿Le gusta compartir lo que descubrió o le gustó de una lectura? **CONSTRUCCIÓN** -Formar grupos de trabajo por afinidad para la lectura de textos. -Determinar jefes y secretarios del grupo. -Leer un párrafo cada uno de los integrantes del grupo. -Decir con sus propias	-Revistas -Textos -Cuentos -Fábulas -Diccionario	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Comparte con los demás el contenido de los textos leídos. -Desarrolla aptitudes, habilidades y conocimientos.	**TÉCNICAS** **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo .

		palabras lo que comprendió de la lectura. -Tomar apuntes. -Reflexionar sobre el mensaje que le deja a cada uno la lectura. -Relacionar el contenido de la lectura con la vida cotidiana. **APLICACIÓN** -Elaborar un organizador gráfico sobre el tema leído.			

Tabla: Nº8. Plan de clase. Lectura Socializadora
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº9

TEMA: Lectura Creadora **AÑO. E.G.B:** QUINTO
ÁREA: Lengua y literatura **PARALELO:** "A"
METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos
2. OBJETIVO: Incentivar a los estudiantes a leer textos para que desarrollen aptitudes, habilidades y se conviertan en un lector autónomo.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.2.1. Atender discursos verbales y plantear su criterio de manera respetuosa.	Lectura Creadora	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** Observar la lectura presentada **REFLEXIÓN** ¿Cómo haría para crear una historia mediante imágenes? **CONSTRUCCIÓN** - Ingresar al aplicativo Kataluga. - Seleccionar la opción imagen - palabra temporalizada. - Escribir los nombres de los objetos que vayan saliendo. - Elegir los personajes que vamos a utilizar en la creación de la lectura. - Crear una historia con los objetos que salieron en el aplicativo. -Leer a sus compañeros la lectura que creó.	-Hojas -Esferos -Cartulinas	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Escribe textos en base a su creatividad. -Utiliza el diccionario para implementar su léxico.	**TÉCNICAS** **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		- Graficar el contenido de la lectura. -Cambiar el final de las lecturas iniciales. -Reflexionar sobre la importancia de utilizar la imaginación en una lectura. **APLICACIÓN** -Crear una historia con otros objetos que se seleccionen en el aplicativo.			

Tabla: Nº9. Plan de clase. Lectura Creadora
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº10

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Lectura Oral

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar en los estudiantes estrategias para leer con fluidez de forma oral para un desenvolvimiento adecuado.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.3.8. Leer con claridad y una buena entonación diferentes textos.	Lectura Oral	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** -Escribir un mensaje sobre la responsabilidad. -Compartir el mensaje a sus compañeros. **REFLEXIÓN** ¿En qué formas podemos leer un texto? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar un texto de su preferencia. -Leer en forma silenciosa. -Leer párrafo por párrafo, respetando signos de puntuación, exclamación e interrogación en voz alta.	-Cuentos -Revistas -Textos	-Lee silenciosamente el texto seleccionado. -Lee correctamente en voz alta	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		-Releer el texto con claridad y articulando correctamente cada una de las palabras. -Seleccionar ideas principales y secundarias. -Corregir errores. -Establecer semejanzas y diferencias entre lo leído y lo que sucede en su entorno. -Emitir qué emociones sintió al leer. -Graficar lo que más le gusto de la lectura. -Emitir su criterio sobre la lectura. **APLICACIÓN** Seleccionar una lectura y leer de forma oral a sus compañeros.			

Tabla: Nº10. Plan de clase. Lectura Oral
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº11

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Actividades de conmutación de vocales y consonantes **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Identificar actividades o estrategias que ayuden a desarrollar funcionalidad del lenguaje escrito para una buena comunicación.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.1.1. Escribir en diferentes contextos como una herramienta de aprendizaje.	Conmutación de vocales y consonantes	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** -Enlistar un grupo de palabras. -Separar en sílabas cada palabra. **REFLEXIÓN** ¿Cuándo cambiamos una vocal o una consonante cambiará el significado de una palabra? **CONSTRUCCIÓN** -Escribir palabras. -Identificar y pintar las palabras que tengan la misma terminación. -Ubicar una palabra con la misma terminación al frente de las palabras	-Cuadernos -Hojas -Esferos. -Marcadores	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Escribe palabras que tengan la misma terminación. -Realiza correctamente rimas.	TÉCNICAS **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		escritas. -Formar rimas. -Emitir conclusiones generales **APLICACIÓN** Escribir una rima utilizando su imaginación.			

Tabla: N°11. Plan de clase. Lectura Creadora
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº12

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B :** QUINTO

TEMA: Leer una misma oración con diferente entonación, según los signos **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Identificar los signos de puntuación en la lectura para que el mensaje sea claro y preciso.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.3.8. Leer con claridad y una buena entonación diferentes textos.	Signos de puntuación.	**CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA** -Aplicar la lectura fonológica en un texto. -Recordar los signos de puntuación y escribir en el pizarrón. **REFLEXIÓN** ¿Al leer un texto debemos leer sin realizar ninguna pausa? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar una lectura de su preferencia. -Identificar los signos de puntuación. - Pintar de distintos colores de acuerdo al signo de puntuación. -Determinar la pausa o entonación que se va a utilizar en cada uno.	-Cuadernos -Hojas -Esferos. -Marcadores	Lee textos aplicando los signos de puntuación. Crea expresiones con los distintos signos de puntuación	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		-Aplicar las la pausa o entonación en una lectura. -Crear expresiones con los distintos signos de puntuación. -Emitir conclusiones generales. **APLICACIÓN** -Seleccionar lecturas y leer respetando los signos de puntuación			

Tabla: Nº12. Plan de clase. Leer una misma oración
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ
Lcda. Anuri Cabezas Guano
VICERRECTORA
VICERRECTORADO

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº13

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Copia de textos

PARALELO: "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar en los estudiantes las estrategias de lectura y escritura para un buen desenvolvimiento en su vida diaria

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
Adoptar lecturas que llamen la atención para formarse como un lector autónomo. .	Copia de textos	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** Observar la lectura presentada **REFLEXIÓN** ¿Te gusta leer? ¿Cómo están los textos en una lectura? **CONSTRUCCIÓN** Plantear objetivos de la copia. (Por qué" y "para qué"). -Seleccionar el texto. -Lectura, observación e interrupción de un fragmento del texto. -Lectura individual y silenciosa del texto seleccionado. -Lectura realizada por el docente. -Realizar el proceso de copia de	-Cuadernos -Hojas -Textos -Revistas -Cuentos -Esferos	-Lee, observa e interpreta fragmentos de textos. -Realiza sin errores ortográficos la copia.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		texto. -Realizar la corrección u autocorrección de los errores que se han cometido en la copia. Emitir conclusiones generales APLICACIÓN Copiar la lectura presentada respetando signos de puntuación			

Tabla: Nº13. Plan de clase. Copia de Texto
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Caizaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº14

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Dictado de palabras y textos. **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Desarrollar la capacidad de escribir textos mediante el dictado de forma clara y específica para desarrollar habilidades en la lectura

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.4.4. Realizar instrucciones de forma correcta, utilizando todos los elementos del lenguaje.	Dictado de palabras y textos.	**CICLO DEL APRENDIZAJE ERCA** **EXPERIENCIA** Observar la lectura presentada **REFLEXIÓN** ¿Te gusta leer? ¿Has realizado resúmenes de la lectura que has leído? **CONSTRUCCIÓN** -Seleccionar las palabras y textos que se va a dictar. -Analizar las palabras y los textos que se van a dictar. -Realizar actividades con las palabras que se van a dictar.	-Textos -Cuadernos -Cuentos -Esferos	-Lee, observa e interpreta fragmentos de textos. -Realiza sin errores ortográficos la copia.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		Lectura del texto a dictar. Dictado. -Repetición del dictado. -Corrección del dictado. -Propuesta de trabajo con los errores ortográficos. **APLICACIÓN** -Realizar entre compañeros dictado de palabras y corregir errores			

Tabla: Nº14. Plan de clase. Dictado de Palabras
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
SECRETARÍA
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº15

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Enseñanza de la Ortografía **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Aplicar reglas ortográficas al momento de escribir un texto para una buena redacción y comprensión del texto seleccionado,

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN	**TÉCNICAS**
LL.3.4.4. Realizar instrucciones de forma correcta, utilizando todos los elementos del lenguaje.	Aplicación de reglas ortográficas.	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** -Recordar distintas reglas ortográficas. **REFLEXIÓN** ¿En qué palabras tiene más dificultad al escribir? **CONSTRUCCIÓN** -Copiar al dictado un grupo de palabras. -Buscar la escritura y significado de las palabras en el diccionario. -Distinguir en cada palabra el error ortográfico. -Determinar la regla ortográfica que debemos utilizar para su corrección. -Utilizar las palabras en oraciones.	-Textos -Diccionario -Cuadernos -Cuentos	-Identifica los errores ortográficos más frecuentes. -Aplica reglas ortográficas correctamente.	**Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		APLICACIÓN -Realizar escritura de palabras y corregir errores ortográficos.			

Tabla: Nº15. Plan de clase. Enseñanza de la Orografía
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA
VICERRECTORADO

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

PLAN DE CLASE. Nº16

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: Lengua y literatura **AÑO. E.G.B:** QUINTO

TEMA: Desarrollo de actividades caligráficas **PARALELO:** "A"

METODOLOGÍA: Método inductivo **TIEMPO:** 40 minutos

2. OBJETIVO: Producir textos utilizando los elementos de la lengua, logrando coherencia y cohesión; para la autorregulación de la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias.

DESTREZA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
LL.3.3.2. Entender los diferentes textos realizando inferencias y valorando un texto.	Desarrollo de actividades caligráficas	**CICLO DEL APRENDIZAJE** **EXPERIENCIA** -Escribir el abecedario en imprenta y en manuscrita. **REFLEXIÓN** ¿Con qué tipo de letra te gusta escribir? **CONSTRUCCIÓN** -Copiar un párrafo de un texto utilizando los dos tipos de letra. -Seleccionar el tipo de letra que cada estudiante desea utilizar. -Volver a copiar el fragmento de la lectura con el tipo de letra seleccionado. -Corregir errores en los rasgos caligráficos. -Desarrollar la habilidad de escribir de forma rápida	-Lápices -Cuadernos -Hojas	**INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN** -Utiliza correctamente el lápiz -Realiza de forma correcta los rasgos caligráficos.	**TÉCNICAS** **Técnica:** Observación **Instrumento:** Lista De Cotejo

		-Emitir conclusiones generales. **APLICACIÓN** -Realizar una escritura aplicando correctamente los rasgos caligráficos.			

Tabla: Nº17. Plan de clase. Actividades Caligráficas
Elaborado por: Rubí Paredes
Fuente: UE "José Ignacio Ordoñez"

U.E. JOSÉ I. ORDOÑEZ
SECRETARÍA
VICERRECTORADO

Lcda. Anita Calzaguano
VICERRECTORA

Rubí Paredes
Estudiante Maestro

ANEXO.-11 Firma de asistencia Docente – Maestro

PPROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

CONTROL DE ASISTENCIA

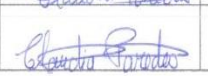
TÍTULO DELPROYECTO: Estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura con los niños y niñas de los Quintos Grados de Educación Básica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Unidad Educativa "José Ignacio Ordóñez"

LUGAR: **PROVINCIA: Tungurahua** **CANTON: San Pedro de Pelileo** **PARROQUIA: Pelileo**

APELLIDOS Y NOMBRES: Paredes Vargas Claudia Rubí

N° DE CÉDULA: 1804839205

CONTROL DE ASISTENCIA						
FECHA	**ACTIVIDADES DESARROLLADAS**	**HORARIO**		**N ° DE HORAS**	**FIRMA**	**FIRMA DEL DOCENTE TUTOR RESPONSABLE**
		HORA DE INGRESO	**HORA DE SALIDA**			
05/09/2019 06/09/2019	Dialogo con los docentes de la unidad Educativa acerca del conocimiento del uso de las estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura.	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
09/09/2019 11/09/2019	Sensibilizar al personal docente sobre la importancia de utilizar estrategias metodológicas en el proceso de lectura y escritura en los niños (as).	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
11/09/2019 13/09/2019	Desarrollar con claridad la pronunciación	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
16/09/2019 18/09/2019	Desarrollo de la atención con palabras y sílabas.	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		

PPROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

CONTROL DE ASISTENCIA

19/09/2019 20/09/2019	Desarrollo de Comprensión de la lectura y de memoria	**07:00**	**11:00**	**8 Horas**		
23/09/2019 25/09/2019	Desarrollo de la velocidad de lectura.	**07:00**	**11:00**	**8 Horas**		
26/09/2019 27/09/2019	Trabajar regularmente en las palabras que se le dificulten.	**07:00**	**11:00**	**8 Horas**		
30/09/2019 02/10/2019	Lectura Independiente	**07:00**	**12:00**	**15 horas**		
15/10/2019 18/10/2019	Lectura Silenciosa de textos.	**07:00**	**11:00**	**16 Horas**		
21/10/2019 23/10/2019	Lectura Socializadora	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
24/10/2019 25/10/2019	Lectura Creadora	**07:00**	**12:00**	**10 horas**		
28/10/2019 01/11/2019	Lectura Oral	**07:00**	**12:00**	**25 Horas**		
04/11/2019 06/11/2019	Actividades de conmutación de vocales y consonantes	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
07/11/2019 08/11/2019	Leer una misma oración con diferente entonación, según los signos de puntuación.	**07:00**	**11:00**	**8 Horas**		
11/11/2019 13/11/2019	Copia de textos	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
14/11/2019 15/11/2019	Dictado de palabras y textos.	**07:00**	**11:00**	**8 Horas**		

PPROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

CONTROL DE ASISTENCIA

18/11/2019 20/11/2019	Enseñanza de la Ortografía	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
18/11/2019 20/11/2019	Creación de textos	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
21/11/2019 22/11/2019	Desarrollo de actividades caligráficos	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
18/11/2019 20/11/2019	Utilización del software educativo Katalekto	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
21/11/2019 22/11/2019	Utilización del software educativo KATALUGA-2.0.	**07:00**	**11:00**	**12 horas**		
TOTAL DE HORAS CUMPLIDAS:				**234 HORAS**		

Fuente: Unidad Educativa "José Ignacio Ordóñez"

Elaborado por: Paredes Vargas Claudia Rubí

Rectora de la Institución

U.E. JOSE I. ORDOÑEZ
03 ENE 2020
VICERRECTORADO

Docente Tutor de Grado

Anexo.- 12 Guía Instructiva

UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ IGNACIO ORDOÑEZ"

DEL CANTÓN PELILEO



ELABORACIÓN DE UNA GUÍA INSTRUCTIVA SOBRE EL USO DEL SOFTWARE EDUCATIVO KATALUGA Y KATALEKTO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUITO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

2019 – 2020

DATOS INFORMATIVOS

Título.

"Elaboración de una guía instructiva sobre el uso del software educativo Kataluga y Katalekto para el mejoramiento de la lectura y escritura de los niños y niñas Quito Año de Educación Básica"

Institución Beneficiaria: "Unidad Educativa José Ignacio Ordoñez"

La propuesta está dirigida a los niños y niñas del Quinto Año de Educación Básica de la Institución Educativa.

Ubicación.

Provincia: Tungurahua

Cantón: Pelileo

Tutor: Ing. Roberto Usca

Tiempo estimado para la ejecución.

Inicio. Septiembre 2019

Fin. Marzo.2020

Equipo Técnico responsable.

Investigadora. Rubí Paredes

INTRODUCCIÓN

La Elaboración de la guía instructiva, sobre el uso del software educativo Kataluga y Katalekto para el mejoramiento de la lectura y escritura de los niños y niñas del Quito Año de Educación Básica" de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" del cantón Pelileo provincia de Tungurahua, se realiza conociendo la realidad educativa de los estudiantes de la Institución, por lo tanto se considera diferentes aspectos importantes, para el cumplimiento de los mismos y lograr un mejor proceso enseñanza aprendizaje en la lectura y escritura. Dentro de la guía instructiva tenemos diferentes temas y subtemas los mismos que serán abordados por los niños y niñas en estudio como también a los diferentes educandos de los distintos grados y paralelos de la escuela "José Ignacio Ordoñez"

Con estos antecedentes los niños y niñas en estudio, pondrá en práctica lo beneficios que brinda la aplicación de la guía instructiva, sobre el uso del software educativo Kataluga y Katalekto en el mejoramiento de la lectura y escritura.

JUSTIFICACIÓN

El interés propiamente acerca de la elaboración de una guía instructiva sobre el uso del software educativo Kataluga y Katalekto para el mejoramiento de la lectura y escritura de los niños y niñas del Quito Año de Educación Básica" está encaminado al mejoramiento del aprendizaje educativo, desarrollando de una mejor manera el ámbito cognitivo, las habilidades, actitudes y destrezas por parte de los niños y niñas y de esta manera incorporar talentos o inteligencias fomentados en una educación de calidad con calidez . De ahí que es importante y fundamental aplicar procesos estratégicos del uso de los software en los educandos, con la única finalidad de alcanzar desarrollos cognitivos en la superación de la Lecto - escritura, lo que le permite superar el campo intelectual, alcanzando un mayor análisis, de reflexión, comprensión, razonamiento en cada uno de los de temas y subtemas impartidos dentro y fuera del aula, brindando respuestas a situaciones de forma eficiente, y adaptándonos a la realidad de un estudio de caso, conociendo las capacidades de los educandos en sentido amplio, flexible y creativo, desde una concepción más cercana a la perspectiva cognitiva, y profunda que supone entender que el desempeño educativo , como capacidad amplia, que implica eficazmente la coordinación de procesos ordenados y sistematizados en la educación y en si la asimilación integral de conocimientos que contribuye a los niños y niñas realizar una atribución contextualizada del ámbito cognitivo educativo. Por lo tanto enriquecerse de la lectura y escritura mediante el uso del software es prepararse en base a un conocimiento actual porque nos obliga a revisar nuestras propias estrategias o proceso didácticos de aprendizaje, generando una debida orientación educativa a nuestros estudiantes en estudio. La guía instructiva adquiere una utilidad práctica que se convierte en un medio informativo, y que mejor sobre el uso del software Kataluga y Katalekto para el mejoramiento de la lectura y escritura. De igual manera Posee una factibilidad de aplicación, puesto que la información está basado a los adelantos tecnológicos y los mismo permiten despertar el interés por parte de

los beneficiarios como son: docentes, Niños y Niñas del establecimiento educativo en mención y llevarlos a la práctica.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

- Aplicar la guía instructiva sobre el uso del software educativo Kataluga y Katalekto para el mejoramiento de la lectura y escritura de los niños y niñas del Quito Año de Educación Básica" de la Unidad Educativa "José Ignacio Ordoñez" del Cantón Pelileo Provincia de Tungurahua,

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar los procesos metodológicos del uso del software Kataluga y Katalekto a través del análisis de los contenidos de la guía instructiva, para el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura.

- Ejecutar el seguimiento de la guía instructiva sobre, el uso del software Kataluga y Katalekto mediante el empleo de los indicadores evaluativos: ¿Qué voy a evaluar? ¿Qué aré para evaluar? ¿Con que voy a evaluar?, para la descripción del desempeño educativo en la lectura y escritura

- Evaluar la aplicación de la guía instructiva sobre el uso del software Kataluga y Katalekto, mediante el análisis de los procesos evaluativos, para la verificación del desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura

SOFTWARE EDUCATIVO KATALUGA



Este software educativo fue creado para ayudar a los estudiantes que tienen problemas en la lecto escritura, siendo certero para tratar los diferentes problemas.

Las características del programa son:

Características Kataluga



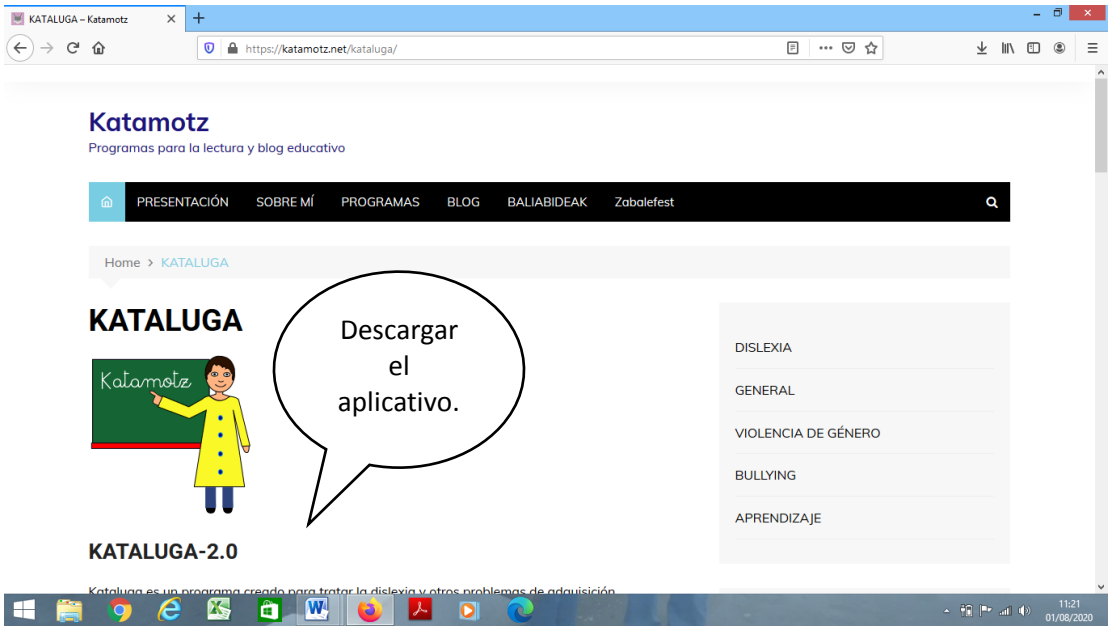


- Sonidos reales.
- Es un software portable que se puede llevar en una flas memory o Cd.
- No contiene permisos para su uso.
- Está en continua actualización.
- Contiene el lenguaje castellano.
- Disposición para realizar cambios pedagógicos.

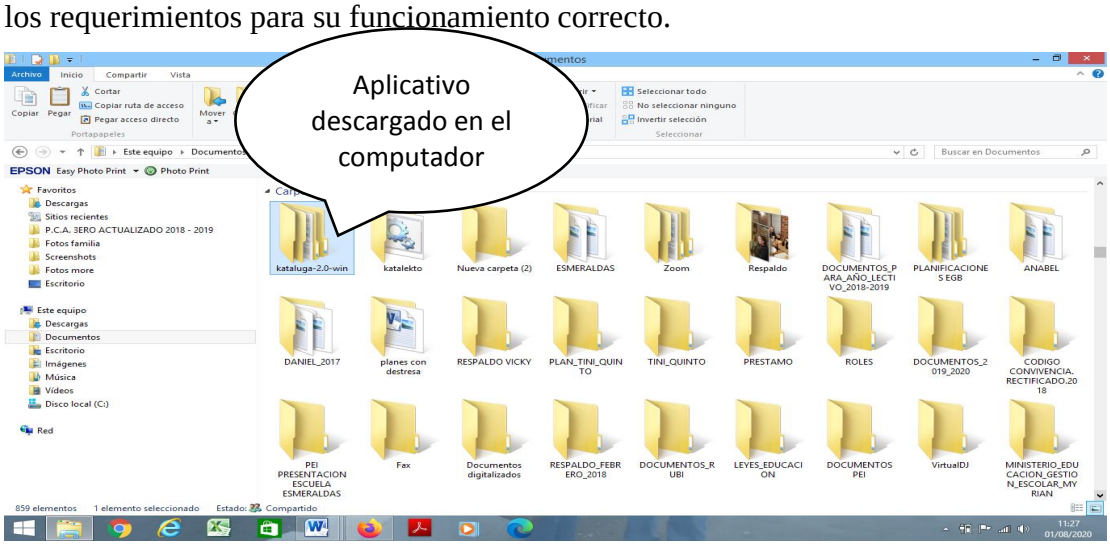
MANUAL DE USUARIO DEL SOFTWARE EDUCATIVO: KATALUGA

Para implantar el software educativo Kataluga se debe seguir los siguientes pasos:

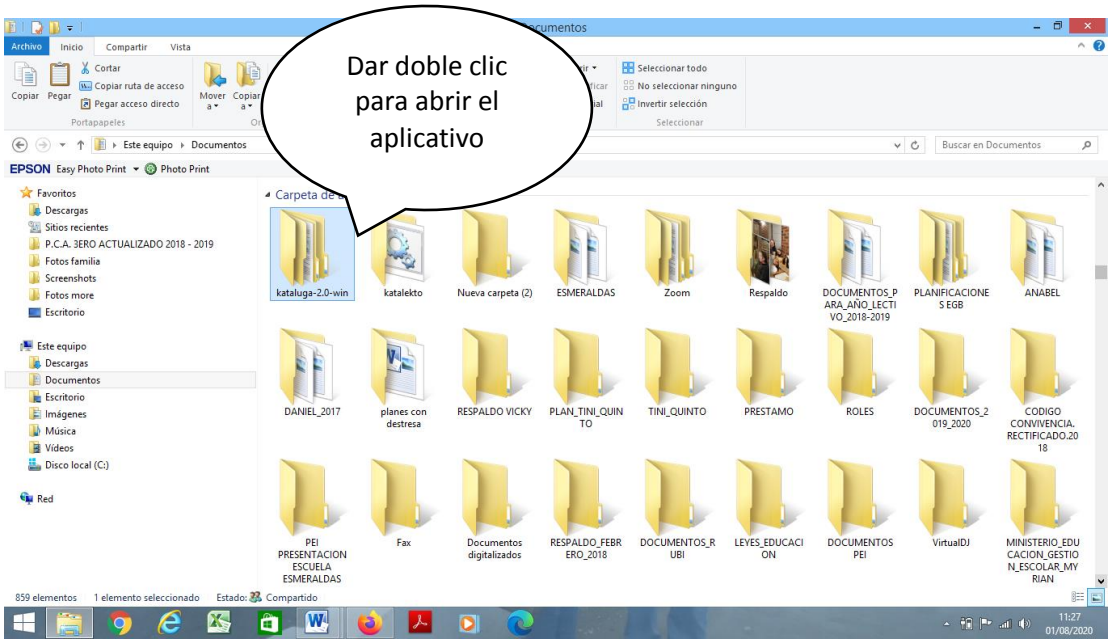
1. Adquirir el software educativo en cualquier disco extraíble; en un CD o en un flas memory, a través de la internet o una casa comercial.



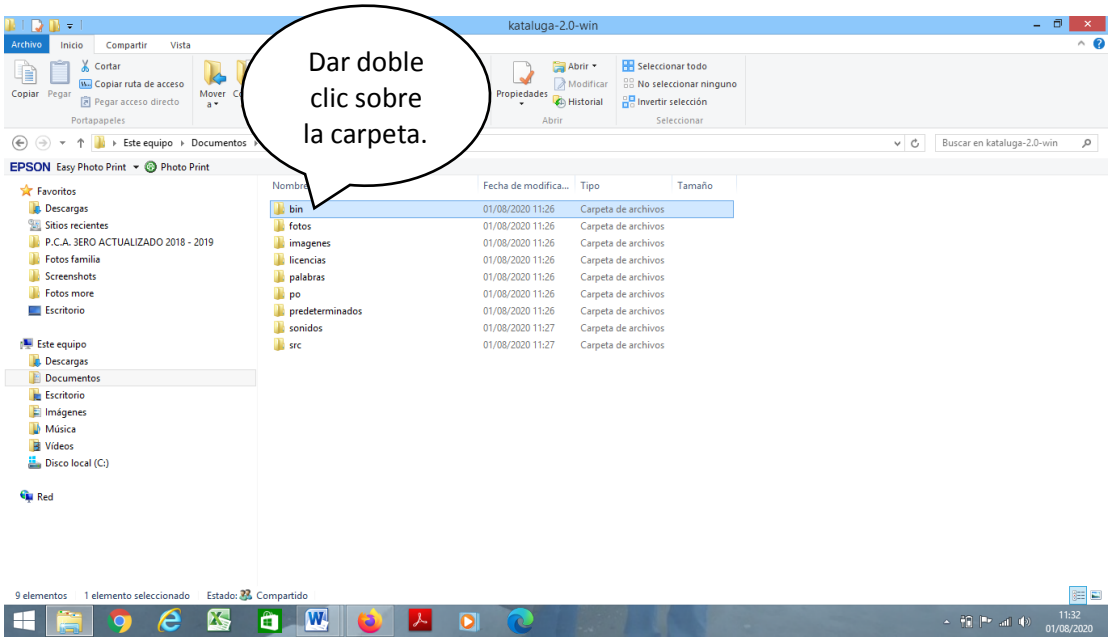
2. Descargar en su PC (Personal Computer) teniendo en consideración que tenga los requerimientos para su funcionamiento correcto.



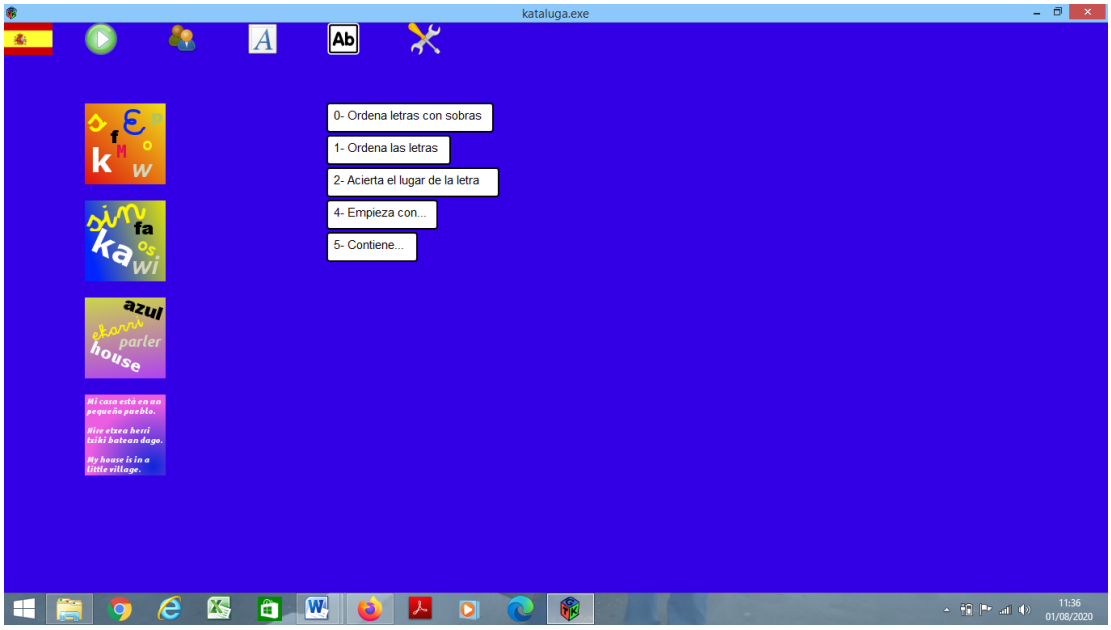
3. Una vez descargado la carpeta del aplicativo Kataluga, dar doble clic para que se abra el aplicativo.



4. Luego buscar una subcarpeta con el nombre Bin y dar doble clic y abrir el aplicativo.

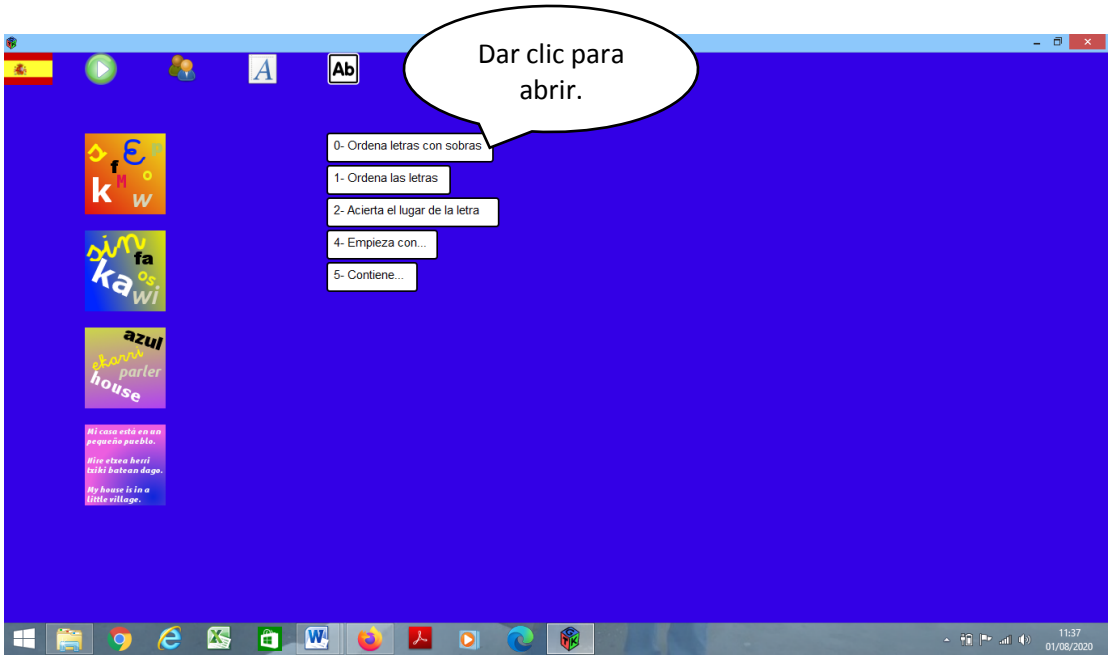


5. Al terminar todos estos pasos nos aparecerán la pantalla principal del aplicativo, en el cual encontraremos varias opciones y se seleccionará de acuerdo al tema: que se va a trabajar.

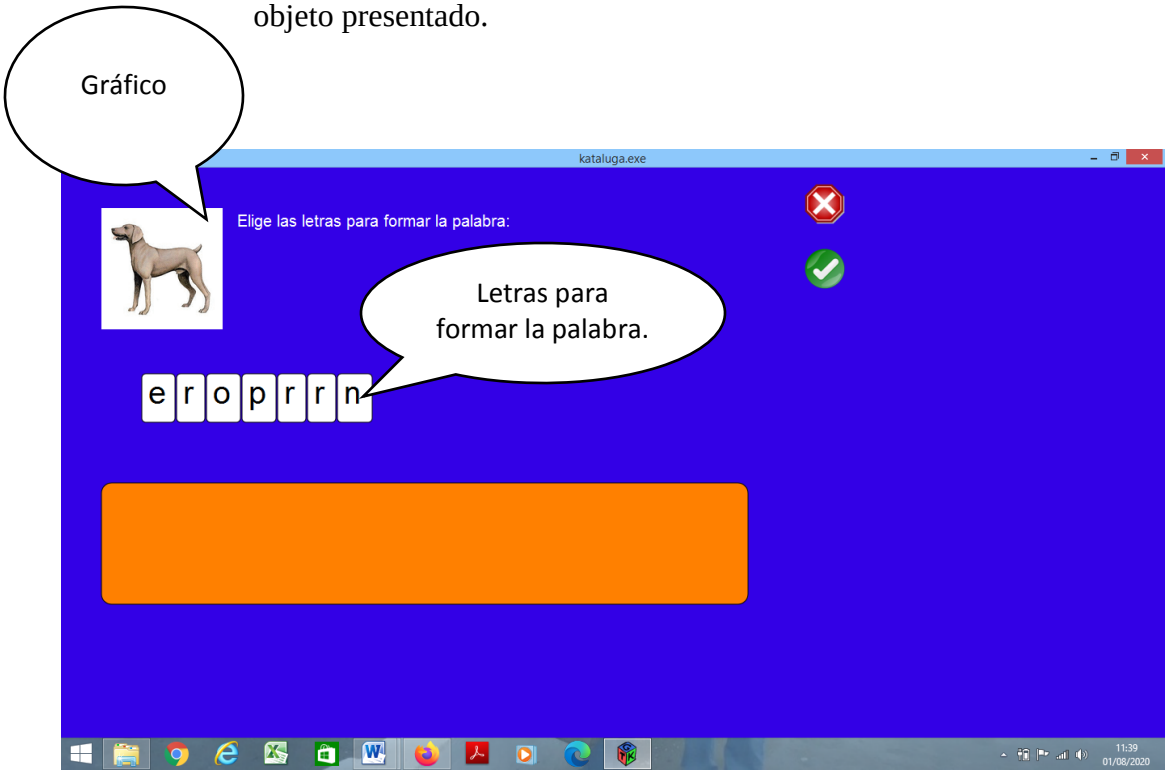


Ordena letras con sobras.

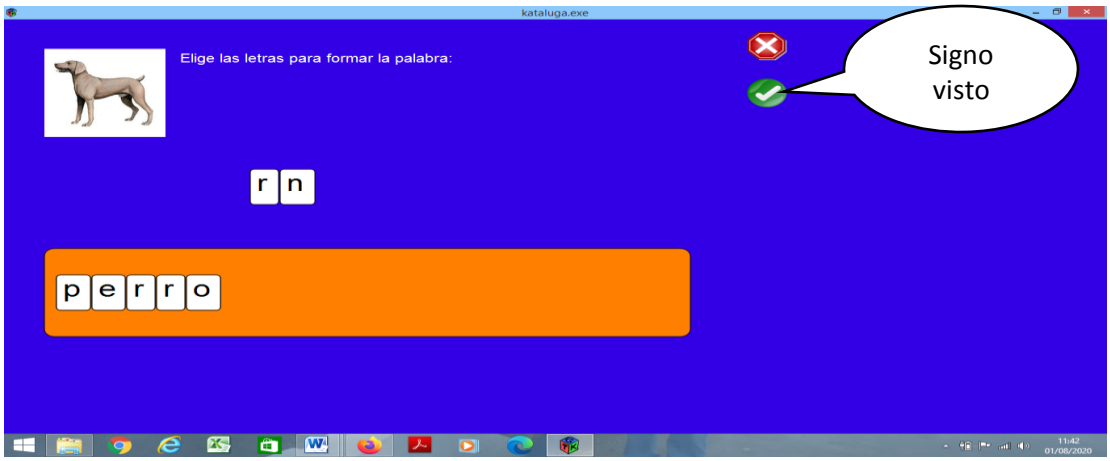
- Dar un clic en el icono seleccionado



- Seguidamente nos aparecerá un gráfico en el parte superior izquierdo y un grupo de letras, con las cuales tenemos que formar el nombre del objeto presentado.



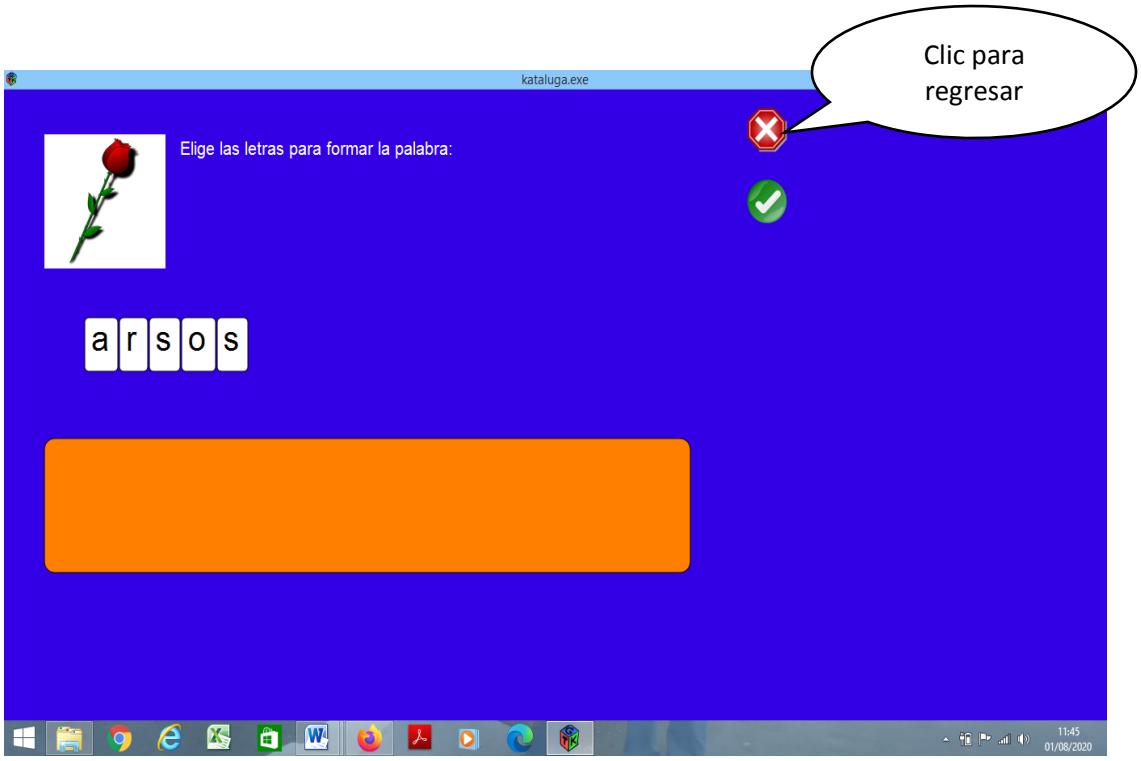
- Finalmente dar clic en el signo de visto para verificar que es el nombre correcto de la imagen.



- Y si la palabra es correcta el aplicativo emitirá un sonido de felicitación y automáticamente avanzamos a la siguiente palabra.

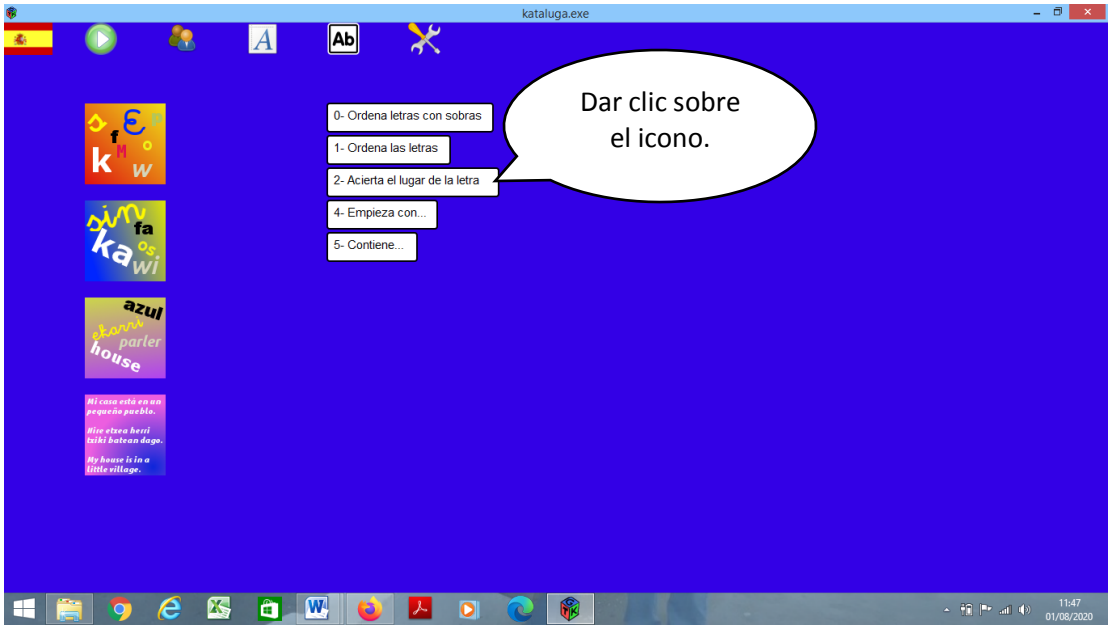


- Para regresar a otra actividad damos clic en el signo X.

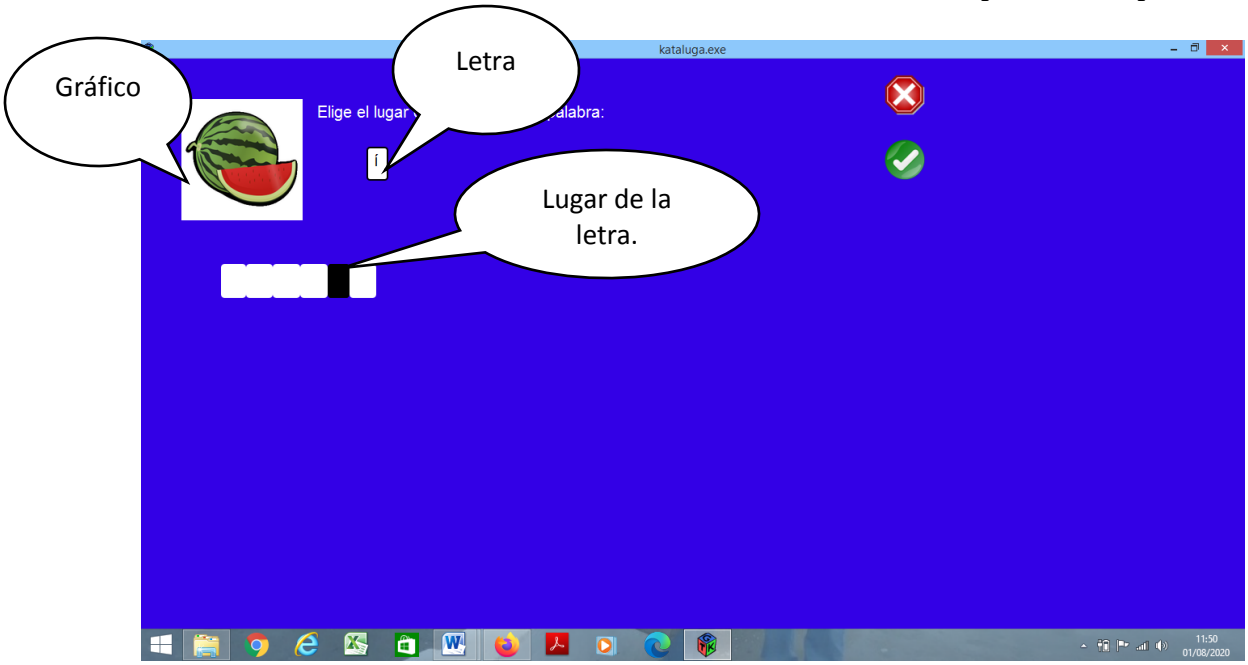


Acierta el lugar de la letra

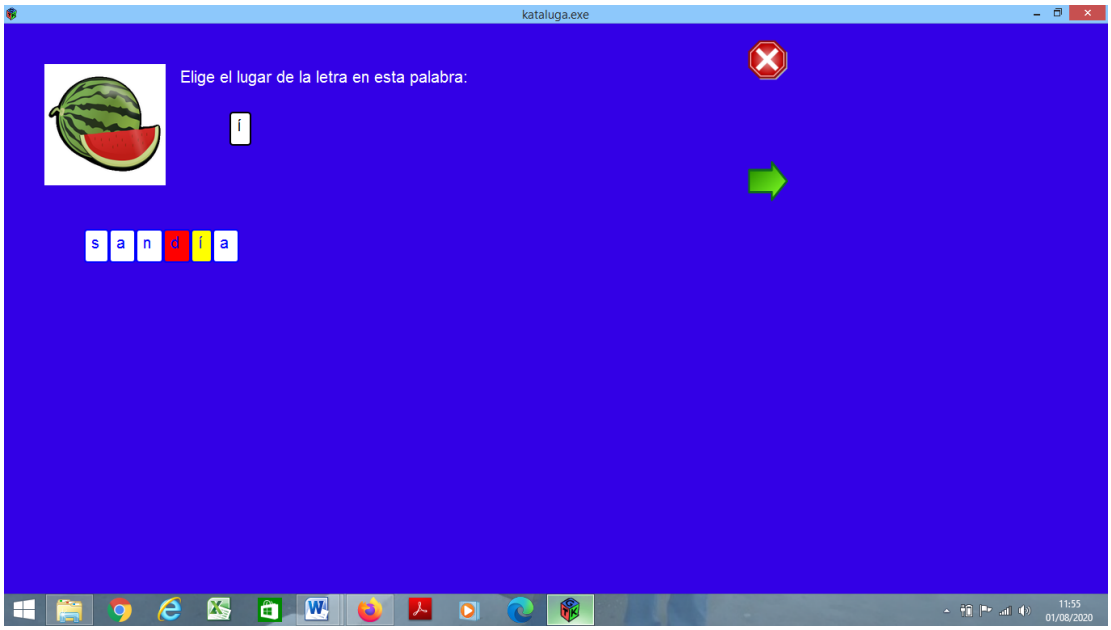
- Dar un clic en el icono seleccionado



- una sola letra, la cual debemos dar un clic en el espacio corresponde.



- Y si la letra está en el espacio correcto el aplicativo emitirá un sonido de felicitación y se la letra es incorrecta emitirá un sonido de error e indicara la ubicación correcta.



- Para regresar a otra actividad damos clic en el signo X.

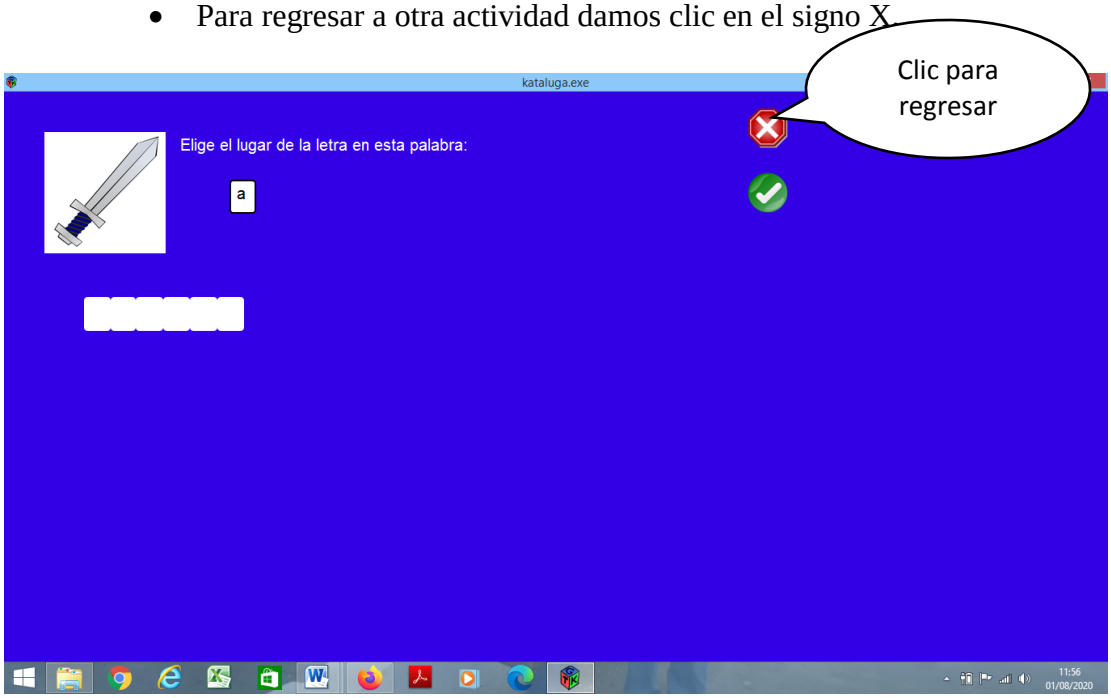
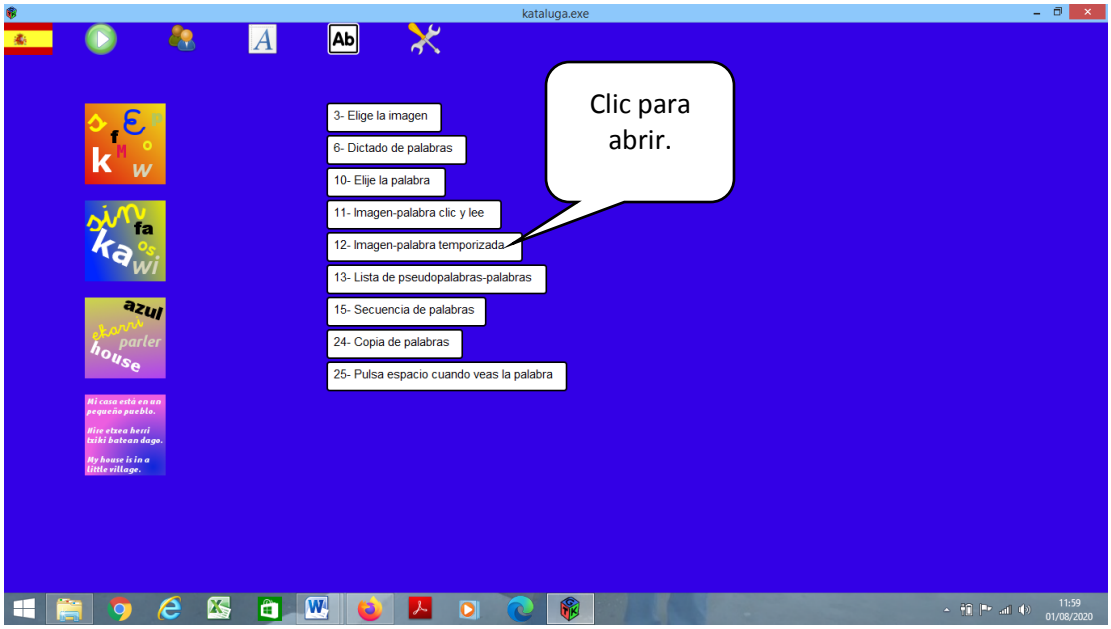
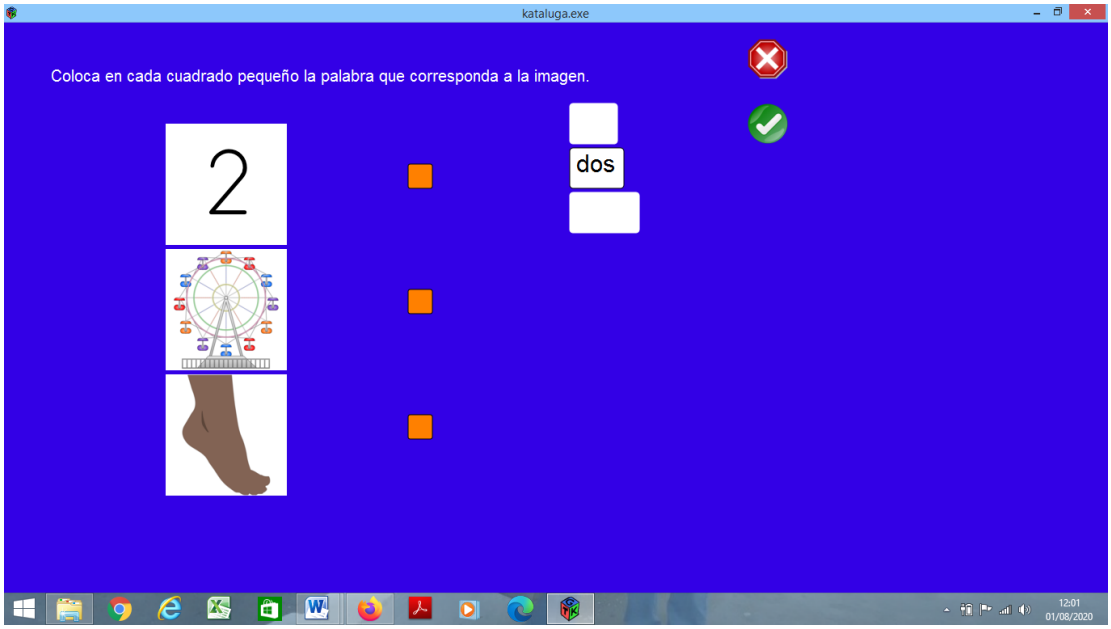


Imagen – palabra temporalizada

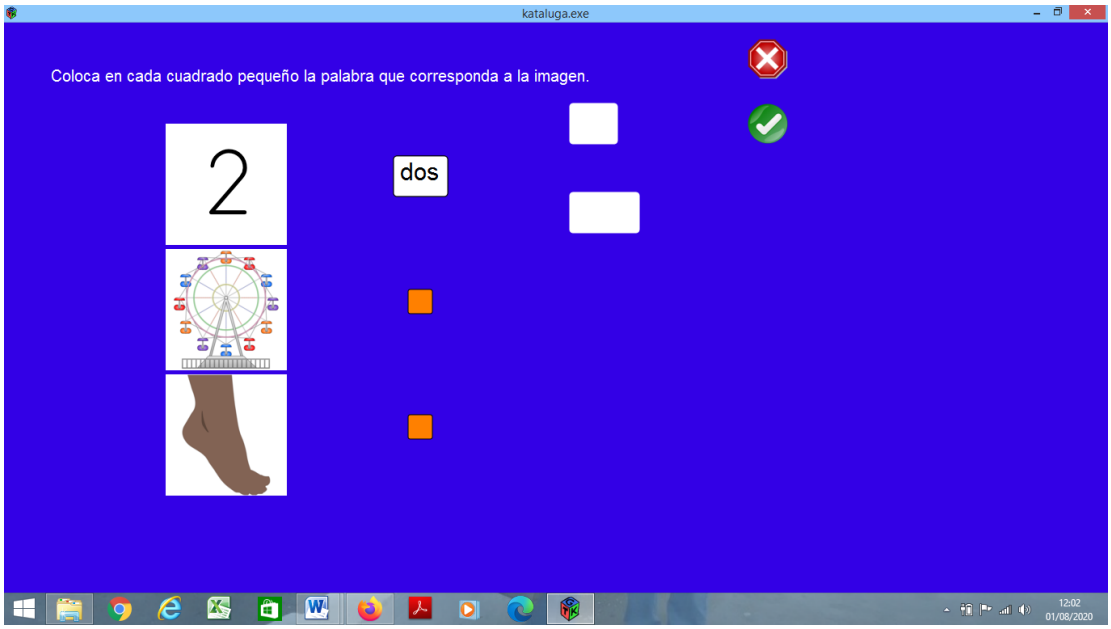
- Dar un clic en el icono seleccionado



- Luego aparecerá al costado izquierdo un grupo de gráficos, en la mitad un cuadro de color anaranjado y a la derecha los nombres de los objetos en forma intermitente.



- Seleccionar lo más rápido que se pueda el nombre de cada uno y arrastrar hacia el cuadro anaranjado.



Dentro de este aplicativo encontraremos varias opciones las cuales el docente podrá seleccionar de acorde a sus necesidades; debido a que dota tanto al docente como al estudiante una forma divertida, practica y dinámica y sencilla de aprender las reglas ortográficas, como puede darse cuenta al momento de su utilización.

Usos



- No se debe dejar trabajar de manera autónoma al dicente; ya que pude llevar a la pérdida de tiempo.



- Trabajar siempre con la presencia de una persona adulta.

Software katalekto



Este programa permite aparecer y desaparecer el texto a una velocidad contralada para incentivar una lectura rápida.

La utilización de este software influye directamente en aumentar la velocidad lectora; ya que se puede configurar introduciendo palabras, acordes con los que se desea trabajar, creando Pseudo vocabularios para para mejorar la lectura. (Gómez, 2018).

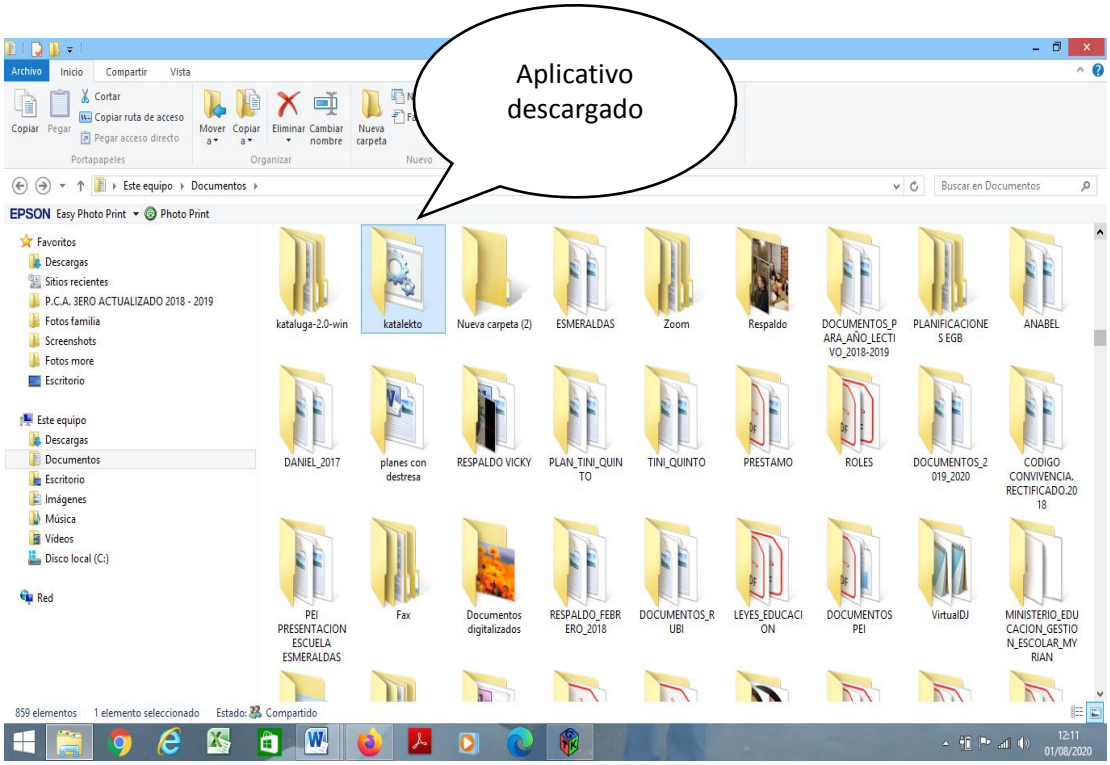
Katalekto:

Ayuda a generar hábitos de lectura; ya que fomenta a leer de una manera más fluida, calculando las palabras que se leen por minuto.

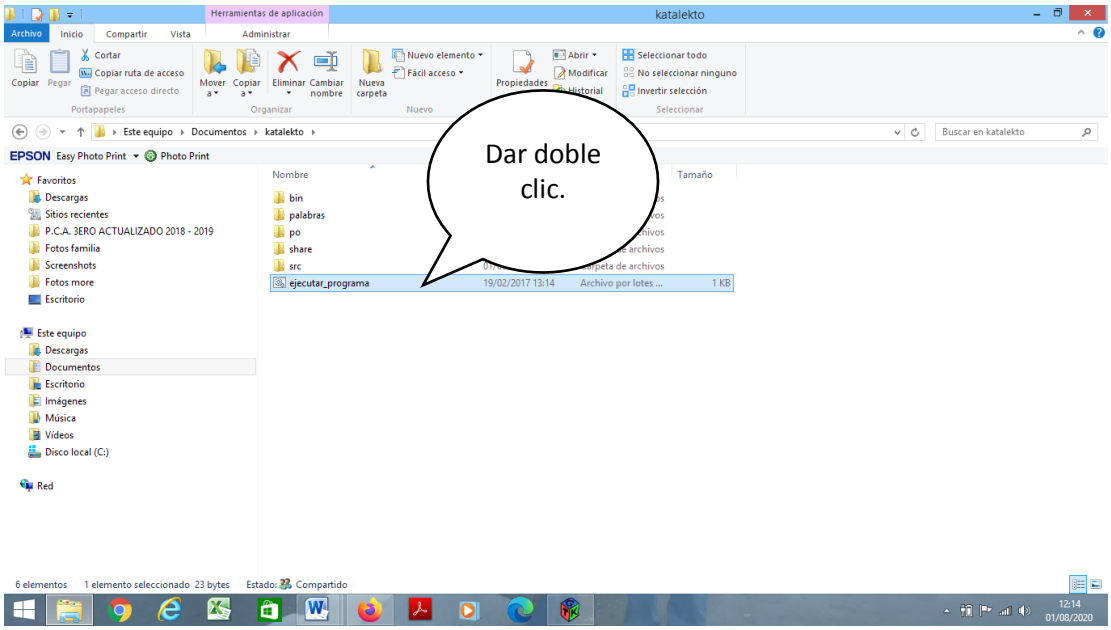
MANUAL DE USUARIO DEL SOFTWARE EDUCATIVO: KATALEKTO

Para implantar el software educativo Katalekto se debe seguir los siguientes pasos:

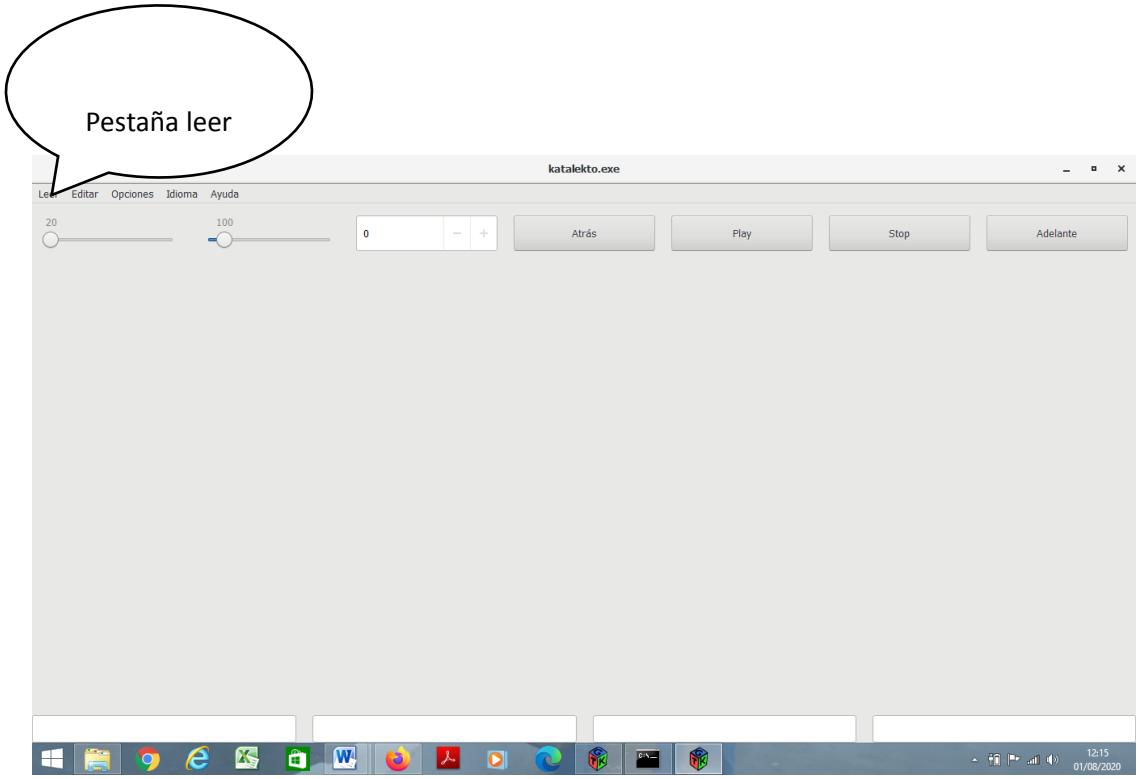
1. Descargar el aplicativo Katalekto en una carpeta.



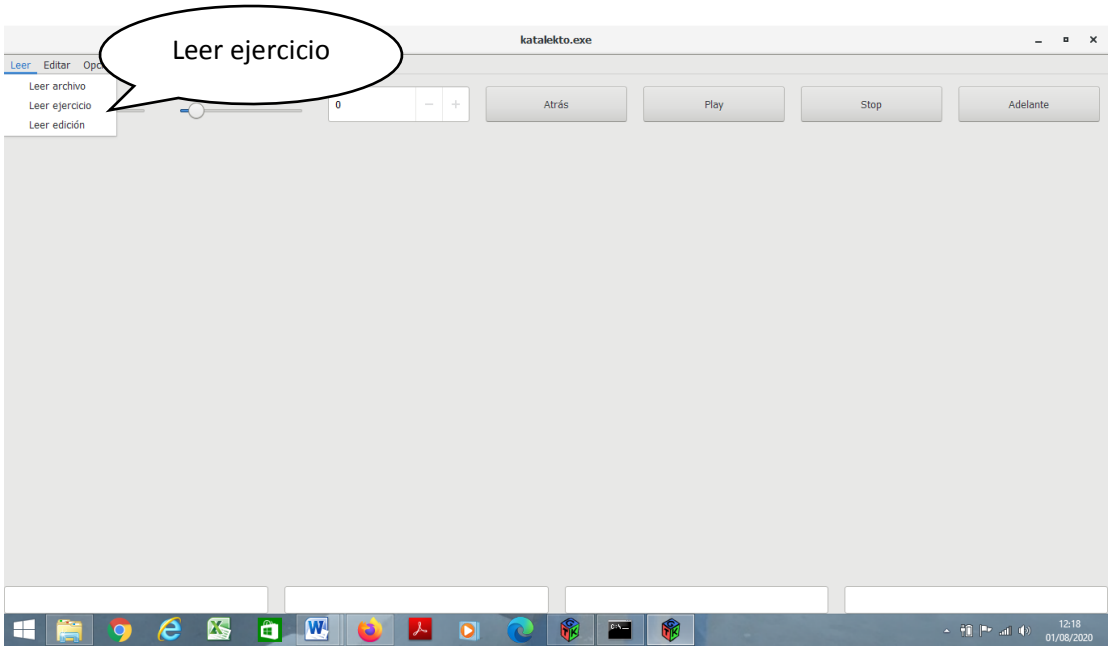
2. Ubicar en Documentos, dar doble clic en el archivo ejecutable.



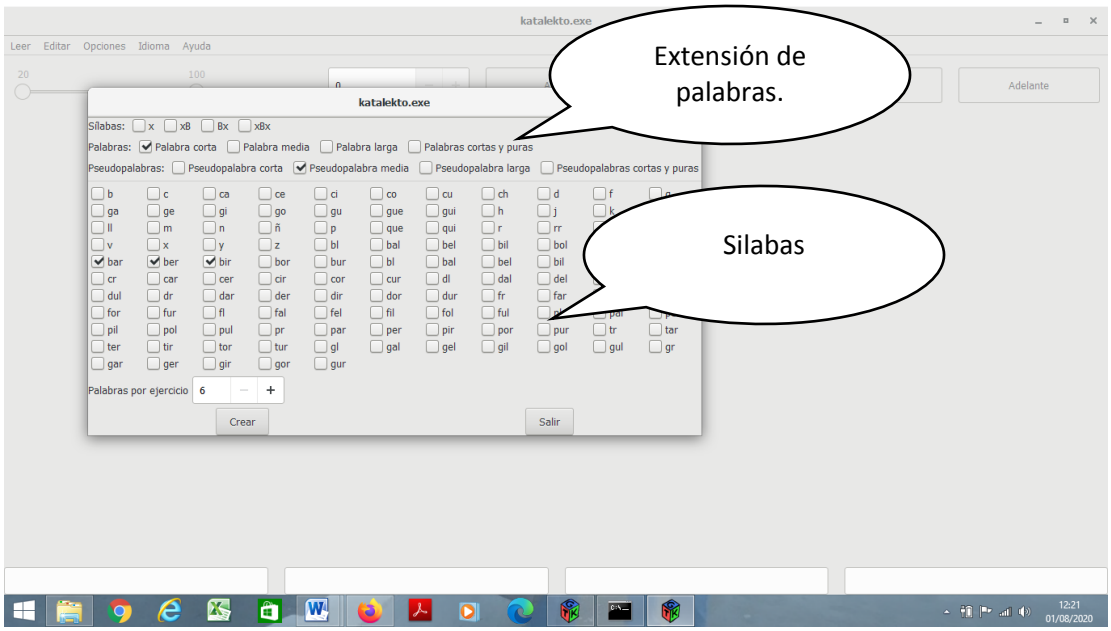
3. Ingresar al menú de barras y seleccionar la pestaña Leer.



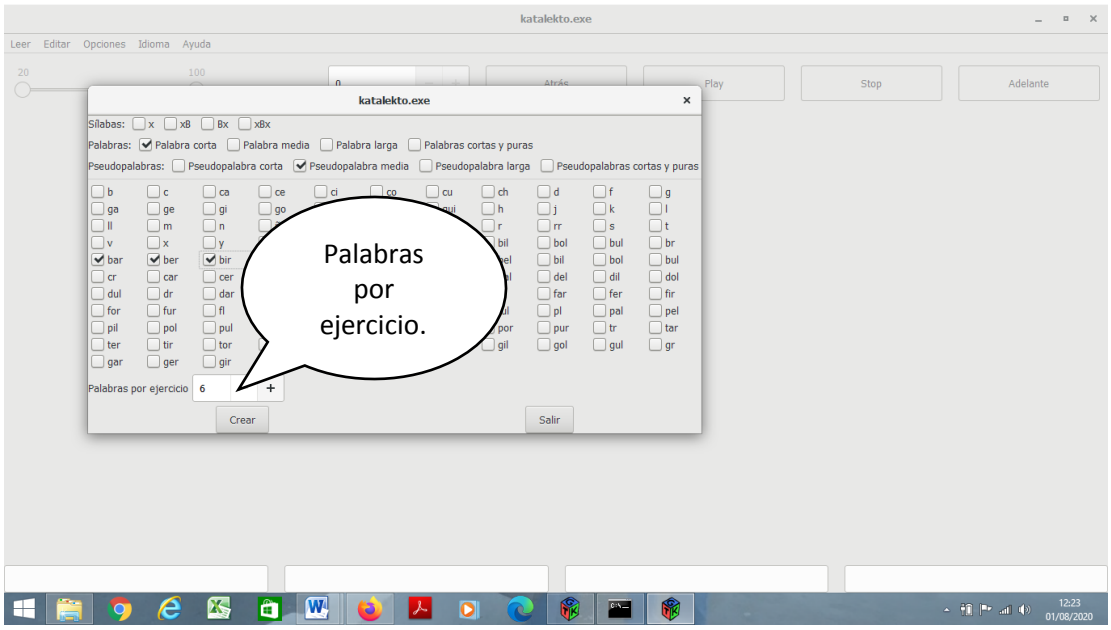
4. Escoger la opción Leer ejercicio



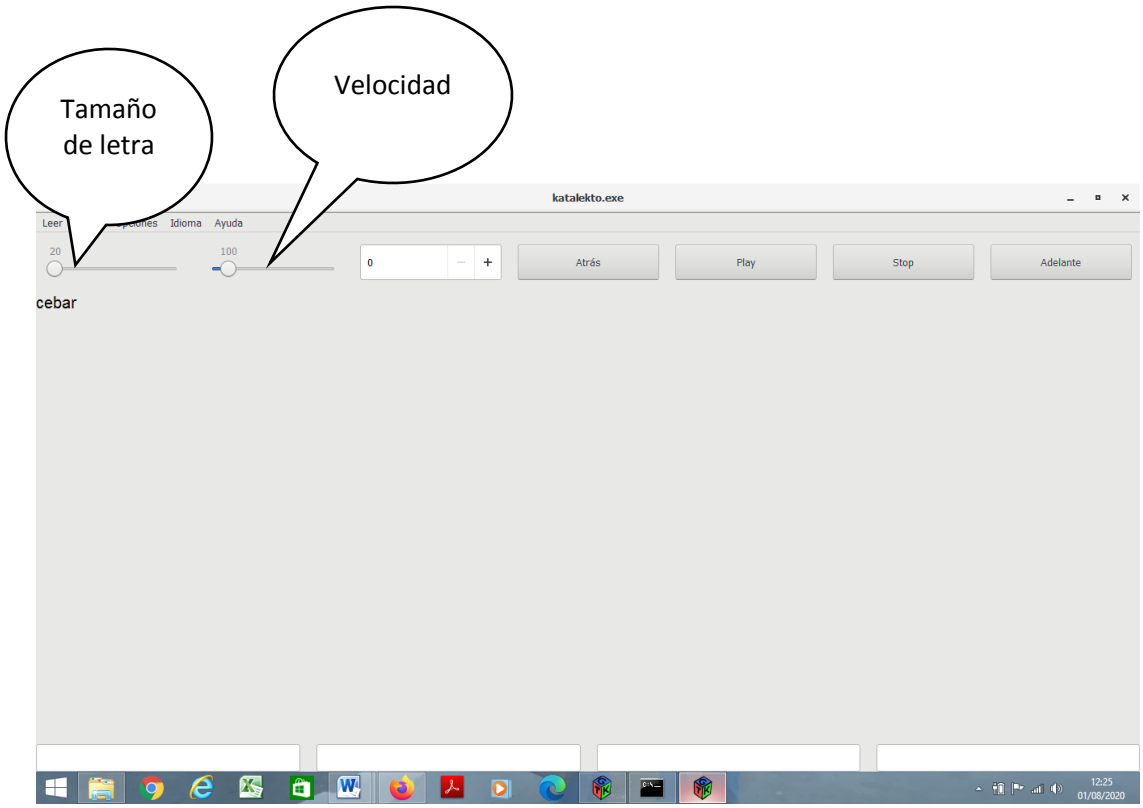
5. Luego de dar clic en la pestaña seleccionada y nos aparece un cuadro de dialogo para configurar la extensión de las palabras, sílabas.



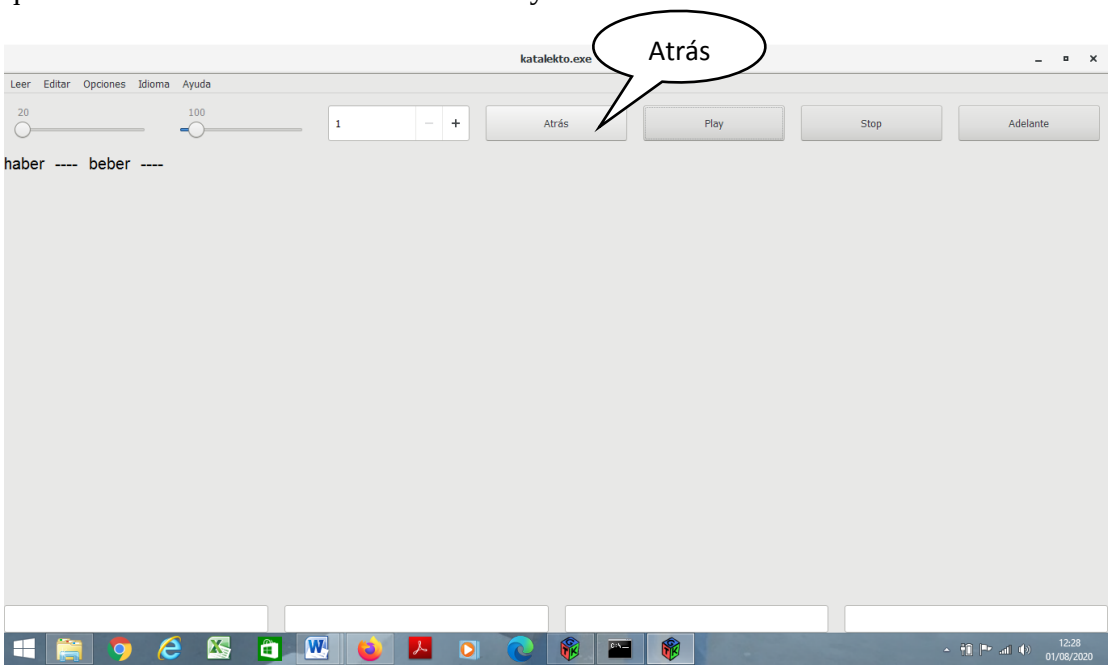
6. Determinar con cuantas palabras por ejercicio desea comenzar.



7. Configurar el tamaño de la letra y la velocidad que aparece cada palabra.

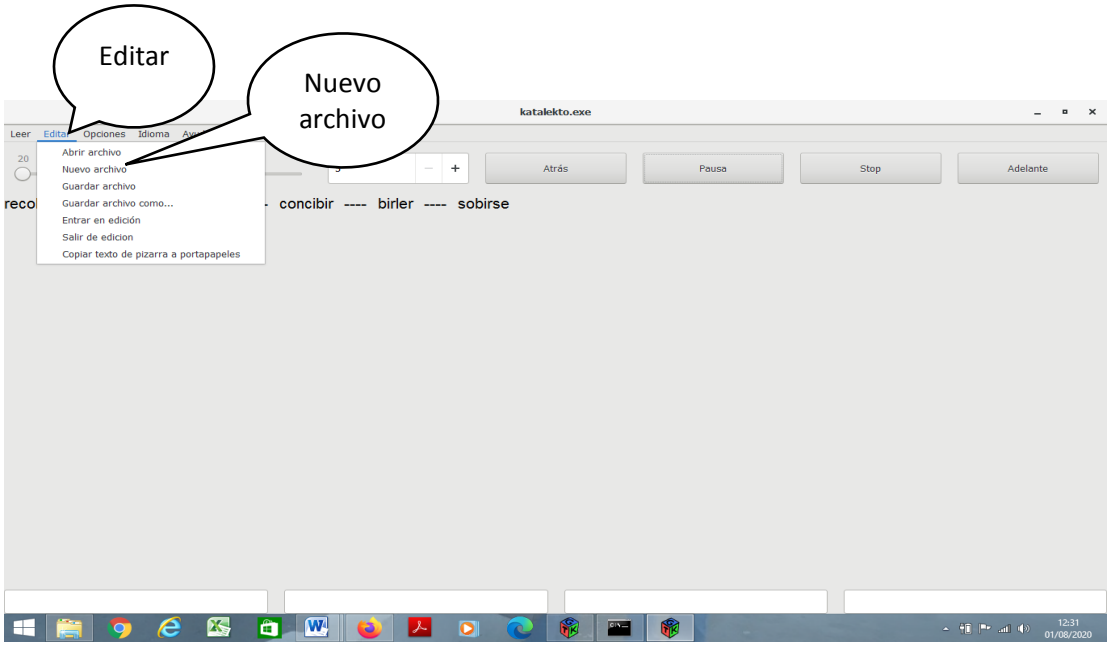


8. Para repetir la palabra debemos dar clic en el botón atrás; teniendo cuidado que el estudiante lea en forma silenciosa y en voz alta.

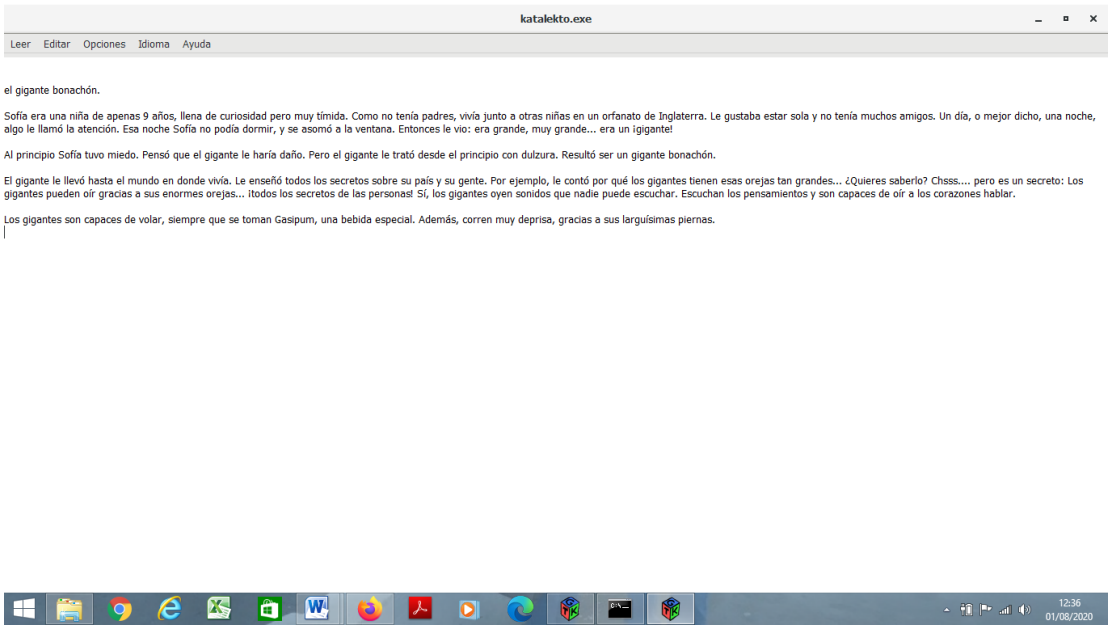


PARA TRABAJAR CON LECTURAS CORTAS O EXTENSAS

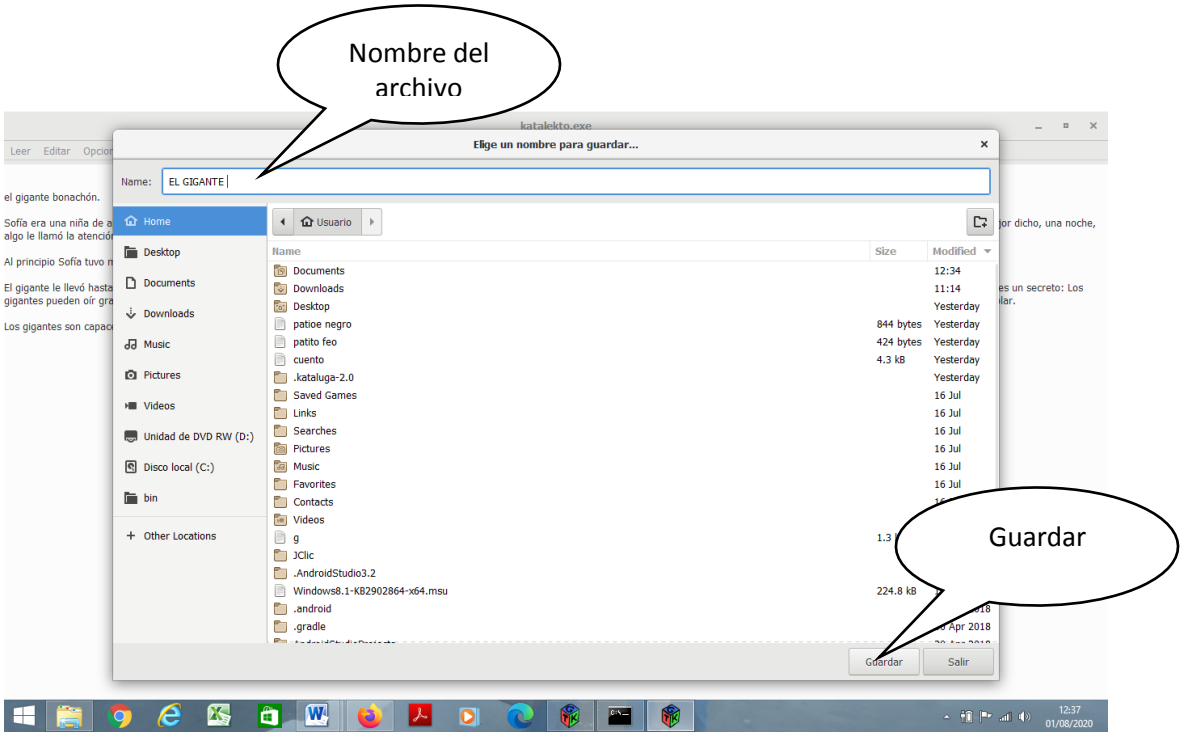
1. Debemos seleccionar la pestaña editar y dar clic en nuevo archivo.



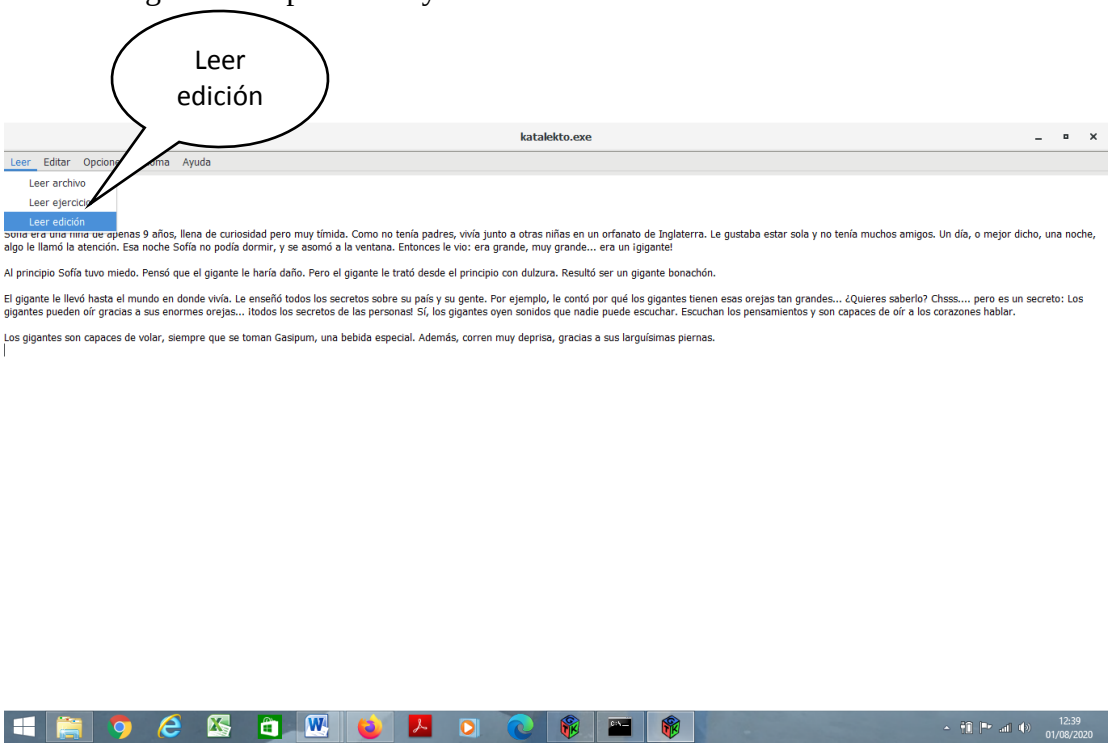
2. Escribir o copiar y pegar el texto que desea que el estudiante lea.



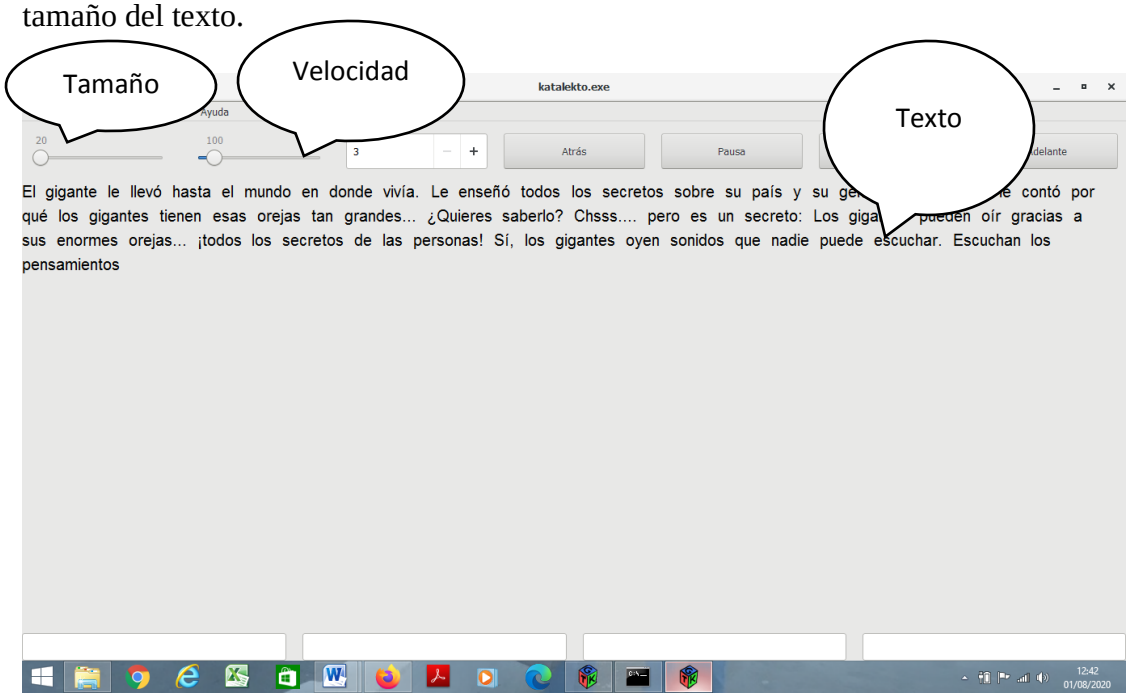
3. Guardar el archivo con el nombre de su preferencia.



4. Regresar a l opción leer y seleccionar Leer edición.



Luego aparecerá la lectura de acuerdo a la configuración seleccionada, velocidad y tamaño del texto.



También se puede pausar, detener, adelantar o retroceder según la necesidad del estudiante.



Este aplicativo nos ayuda a desarrollar la lectura fonológica; tomando en cuenta la vocalización, rapidez, pronunciación, articulación de palabras.

Anexo N. 13: Certificado Urkund

