



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL**

**TEMA:**

EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA BOLIVAR, PERIODO 2025

**AUTOR:**

MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA

**TUTOR:**

LIC. CATALINA AYALA Msc.

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN  
OPCION A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN,  
MENCIÓN: PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL**

**2025**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL**

**TEMA:**

EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA BOLIVAR, PERIODO 2025

**AUTOR:**

MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA

**TUTOR:**

LIC. CATALINA AYALA Msc.

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN  
OPCION A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN,  
MENCIÓN: PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL**

**2025**

## **I. DEDICATORIA**

En primer lugar, a Dios por darme la vida y las fuerzas para poder quizá culminar con este proceso importante en mi vida, a mis amados padres, por haberme inculcado con su ejemplo los valores del esfuerzo, la honestidad y la perseverancia, pilares fundamentales que me han guiado en cada paso y etapa de mi vida.

A mi esposo, por ser mi motivación diaria, por su paciencia y por acompañarme con cariño en este proceso.

Mercy Bazantes

## **II. AGRADECIMIENTO**

Doy las gracias a Dios por brindarme la vida y la salud, que me ha permitido emprender y salir adelante en este objetivo que me he propuesto.

A la Universidad Estatal de Bolívar, por capacitarme y adquirir nuevos conocimientos, y recibir la retroalimentación necesaria a su debido tiempo para mejorar en mi desempeño académico y en mi perfil profesional.

Al Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del Cantón Caluma por abrirme sus puertas y permitirme aprender de la naturalidad y alegría de sus niños y niñas, para realizar el proyecto del juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años.

A la Lic. Catalina Ayala, mi tutor, por su guía, y perseverante orientación durante el desarrollo de este trabajo. Su acompañamiento constante y sus acertadas observaciones fueron fundamentales para la culminación de esta investigación.

Con sincero agradecimiento.

Mercy Bazantes

### III. CERTIFICACIÓN DEL AUTOR

LIC. DIANA CATALINA AYALA GAVILANEZ, DOCENTE Y TUTOR

#### CERTIFICA

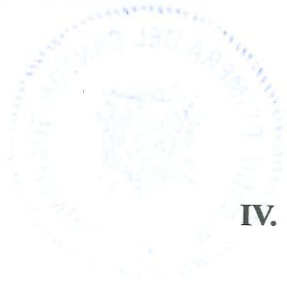
Que el presente proyecto de intervención educativa titulado: “**EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTÓN CALUMA PROVINCIA BOLIVAR PERIODO 2025**”, de autoría de **MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizo con mi firma para que pueda ser revisado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 9 de enero de 2026



**Lic. Catalina Ayala Msc.**

**Tutora**



#### IV. AUTORÍA NOTARIADA



Yo, **MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**, con Cédula de ciudadanía: **1205900044** egresada de la Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, bajo juramento declaro en forma libre y voluntaria que el presente proyecto de investigación, con el tema: **“EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “SUEÑOS INFANTILES” DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA BOLIVAR, PERIODO 2025”**; este trabajo fue realizado bajo mi autoría con la orientación de mi Tutora **LIC. DIANA CATALINA AYALA GAVILANEZ Msc.**, docente de la carrera de Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, dejo constancia que los resultados obtenidos dentro de esta investigación la he realizado basándome en antecedentes bibliográficos actualizados que me ayudó a redactar y ejecutar mi proyecto de investigación.

Atentamente,

**MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**

**C.I: 1205900044**

## ESCRITURA PÚBLICA

### DECLARACION JURADA

Señora **MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**



En la ciudad de Guaranda, capital de la Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy martes, SIETE DE ABRIL DEL DOS MIL VEINTISÉIS, ante mí, Doctor GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN, NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA, comparece la señora **MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**. la compareciente es de nacionalidad ecuatoriana, mayor de edad, de estado civil casada, capaz de contraer obligaciones, domiciliada en ciudad de Guayaquil, provincia Guayas, con número de teléfono móvil 0986576337, email: [basantezmercy@gmail.com](mailto:basantezmercy@gmail.com), a quien de conocerle doy fe en virtud de haberme exhibido su cédula de ciudadanía y papeleta de votación cuyas copias adjunto a esta escritura. Advertido por mí el Notario de los efectos y resultados de esta escritura, así como examinado en forma separada, de que comparece al otorgamiento de la misma sin coacción, amenaza, temor reverencial, ni promesa o seducción, juramentado en debida forma, prevenido de la gravedad del juramento, de las penas del perjurio y de la obligación que tiene que decir la verdad con claridad y exactitud, bajo juramento declara lo siguiente: "Previo a la obtención del título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA Y BÁSICA INICIAL, manifiesta que los criterios e ideas emitidas en el presente proyecto de intervención educativa con el tema: "EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2025", es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autor". (Hasta aquí la declaración jurada rendida por el compareciente la misma que queda elevada a escritura pública con todo el valor legal). Para el otorgamiento de esta escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso; y leída que le fue al compareciente íntegramente por mí el Notario, se ratifica en todo su contenido y firman conmigo en unidad de acto, e incorporo esta escritura pública al protocolo de instrumentos públicos, a mi cargo. De todo lo cual doy fe. -

Señora **MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**

C.C. 120590004-4

Doctor **GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN**  
**NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA**

## DERECHOS DE AUTOR

Yo, Mercy Aracely Bazantes Bonilla, portadora de la Cédula de Identidad No 1205900044 en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación El juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del centro de educación inicial "sueños infantiles" del cantón Caluma, provincia Bolívar, periodo 2025, modalidad Proyecto de Intervención Educativa de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

La autora declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



**MERCY ARACELY BAZANTES BONILLA**  
FIRMA

## V. ÍNDICE GENERAL

I. DEDICATORIA .....	i
II. AGRADECIMIENTO.....	ii
III. CERTIFICACIÓN DEL AUTOR.....	iii
IV. AUTORÍA NOTARIADA.....	iv
V. ÍNDICE GENERAL.....	v
VI. ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
VII. ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN .....	viii
1. TEMA.....	1
2. RESUMEN .....	2
3. ABSTRACT .....	3
4. INTRODUCCIÓN .....	4
5. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	6
5.1 Detalle de la problemática .....	6
5.2. Formulación del Problema.....	7
5.3. Delimitación del problema. ....	8
5.4. JUSTIFICACIÓN .....	10
5.5. OBJETIVOS .....	12
5.5.1. Objetivo general.....	12
5.5.2. Objetivos específicos: .....	12
6. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	13
6.1 Teoría Científica.....	13
6.1.1 El juego simbólico .....	13
6.1.2. ¿A qué edad desarrollarlo?.....	13
6.1.3. Beneficios del juego simbólico.....	14

6.1.4. Enfoques teóricos sobre el juego simbólico .....	14
6.1.5. Principales enfoques teóricos .....	14
6.1.6. Características claves del juego simbólico .....	15
6.1.7. Tipos y etapas del juego simbólico .....	15
6.1.8. Juego de imitación sencillo (18-24 meses).....	16
6.1.9. Juego simbólico con un objeto (2-3 años) .....	16
6.1.10. Juego simbólico de roles (3-4 años) .....	16
6.1.11. Capacidades desarrolladas a través del juego simbólico .....	16
6.1.12. Importancia del juego simbólico en la educación inicial.....	17
6.1.13. Relación entre juego simbólico y desarrollo integral .....	17
6.1.14. Relación con el desarrollo cognitivo: .....	18
6.1.15. Motricidad gruesa .....	19
6.1.16. Motricidad fina .....	20
6.1.17. Coordinación visomotriz .....	21
6.1.18. Desarrollo Motor .....	21
6.1.19. Factores que influyen en el desarrollo motor .....	22
6.1.20. Estimulación y entorno .....	23
6.1.21. Actividad física .....	23
6.1.22. Intervención pedagógica.....	23
6.1.23. Importancia del desarrollo motor en la educación inicial.....	23
6.1.24. Articulación de las variables .....	24
6.2. Teoría legal .....	25
6.3. Planificaciones de Actividades .....	28
6.4. Forma de Evaluación .....	34
6.4.1 Técnicas de evaluación utilizadas.....	34
6.4.2. Técnicas e instrumentos de evaluación.....	35

6.4.2.1. Observación directa .....	35
6.4.2.2. Diario de campo.....	35
6.4.2.3. Anecdótico.....	35
6.4.2.4. Lista de cotejo.....	36
6.4.2.5. Escala de valoración (Rating Scales).....	36
6.5. Procesamiento de la información.....	37
7. RESULTADOS .....	38
7.1. Resultados de la entrevista aplicada a las docentes .....	38
7.2. Análisis de datos obtenidos de la guía de observación .....	45
7.3. APLICACIÓN PROPUESTA.....	52
7.3.1. Título de la propuesta .....	52
7.3.2. Justificación de la propuesta .....	52
7.3.3. Objetivo de la propuesta .....	53
7.3.3.1. Objetivo general.....	53
7.3.3.2. Objetivos específicos .....	53
7.3.4. Descripción de la propuesta.....	53
7.3.5. Recursos.....	54
7.3.6. Evaluación de la propuesta .....	54
7.3.7. Actividades de la propuesta .....	55
7.3.8. Resultados de la propuesta aplicada después de su aplicación.....	57
7.4. Discusión del antes y después de la intervención educativa.....	63
8. CONCLUSIONES.....	65
9. BIBLIOGRAFÍA .....	67
10. ANEXOS .....	75

## **VI. ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1. Planificación de actividades .....	28
Tabla 2. Técnicas de observación aplicadas al juego simbólico .....	34
Tabla 3. Ficha de diario de campo .....	35
Tabla 4. Lista de cotejo: Juego simbólico y desarrollo motor.....	36
Tabla 5. Escala de valoración (Rating Scales) .....	37
Tabla 6. Operacionalización de variables.....	37
Tabla 7. Resultados de la entrevista aplicada a las docentes.....	38
Tabla 8. Resultados de la dimensión Juego simbólico aplicado a los niños mediante la observación.....	45
Tabla 9. Resultados de la dimensión de Motor Grueso.....	47
Tabla 10. Resultados de la dimensión de motor fino .....	50
Tabla 11. Resultados de la dimensión Juego simbólico .....	57
Tabla 12. Resultados de la dimensión de Motor Grueso.....	59

## **VII. ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN**

Ilustración 1. Árbol de problemas .....	87
---	----

## **1. TEMA**

“EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES” DEL CANTÓN CALUMA PROVINCIA BOLIVAR PERIODO 2025.

## 2. RESUMEN

El presente trabajo de investigación es un estudio detallado para determinar el juego simbólico como estrategia pedagógica para promover el desarrollo motor en niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Sueños Infantiles, del Cantón Caluma” periodo 2025, que tuvo como objetivo fortalecer la motricidad fina y gruesa a través de la implementación de actividades lúdicas y significativas. Se identificó que los niños presentaban dificultades en la coordinación motriz, baja atención y escasa participación activa durante las actividades pedagógicas, producto del uso de metodologías tradicionales centradas en la repetición y el trabajo individual.

La investigación se desarrolló en un enfoque cualitativo, con un diseño descriptivo, se utilizó como técnica se empleó la observación directa y como herramienta una lista de cotejo, lo que permitió recopilar información sobre el comportamiento, la participación y las habilidades motoras de los niños durante el desarrollo de las actividades.

El análisis que se realizó para este proyecto ha demostrado que integrando la aplicación de la estrategia del juego simbólico y la motricidad fina y gruesa es esencial para la educación de los niños.

Se concluye que el juego simbólico aplicado en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Sueños Infantiles del Cantón Caluma” periodo 2025, es un complemento para el mejor rendimiento del desarrollo motriz del infante.

Palabras claves: Juego, simbólico, desarrollo, motor.

### 3. ABSTRACT

This research is a detailed study to determine the effectiveness of symbolic play as a pedagogical strategy for promoting motor development in 3- to 4-year-old children at the Sueños Infantiles Early Childhood Education Center in the Caluma canton during the 2025 period. Its purpose was to strengthen fine and gross motor skills through the implementation of playful and meaningful activities. It was identified that the children exhibited difficulties in motor coordination, low attention span, and limited active participation during pedagogical activities, resulting from the use of traditional methodologies focused on repetition and individual work. The research was conducted using a qualitative approach with a descriptive design. Direct observation was used as the data collection technique, and a checklist was used as the instrument. This allowed for the collection of information on the children's behavior, participation, and motor skills during the activities.

The analysis carried out for this project has shown that integrating the application of the symbolic play strategy and fine and gross motor skills is essential for children's education.

It is concluded that symbolic play, when applied to 3- to 4-year-old children at the “Sueños Infantiles Early Childhood Education Center in the Caluma canton during the 2025 period, complements and enhances the child's motor development.

**Keywords:** Play, symbolic, development, motor.

#### 4. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación con el tema “el juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del centro de educación inicial "sueños infantiles” del cantón caluma periodo 2025, es un eje fundamental en el desarrollo de un niño preescolar, pues posibilita en ellos el adquirir de manera progresiva habilidades que les permite desarrollar el pensamiento abstracto, la memoria, la planificación, y la creatividad, puesto que estas son habilidades esenciales para un aprendizaje a futuro como la de expresar emociones, procesar situaciones estresantes y practicar la empatía. En este sentido, fomenta la cooperación, la negociación y el trabajo en equipo al jugar con otros niños de su mismo grupo etéreo, ampliando su vocabulario y mejorando la comunicación al recrear historias.

En el Centro De Educación Inicial "Sueños Infantiles”, ubicado en el cantón Caluma, provincia de Bolívar, se ha identificado la necesidad de reforzar las prácticas pedagógicas dirigidas al desarrollo de los niños y niñas de 2 a 3 años. Esta etapa es fundamental para la estimulación, ya que al desarrollar su mente de manera abstracta la exploración de los sentidos y la experimentación artística favorecen de manera significativa el desarrollo integral infantil. Sin embargo, se ha observado que muchas de las actividades educativas continúan basándose en metodologías tradicionales, lo que reduce la implementación de estrategias creativas como la imaginación, las cuales permiten que los niños aprendan mediante el juego, la exploración y la libre expresión.

Por tal motivo, el presente proyecto de intervención educativa titulado “El juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del centro de educación inicial "sueños infantiles” del cantón caluma, provincia de Bolívar, durante el periodo 2025”, tiene como objetivo estimular la coordinación óculo-manual, destreza digital y proporcionar fuerza muscular en los niños en edad preescolar.

## **5. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

### **5.1 Detalle de la problemática**

La primera infancia es reconocida a nivel internacional por diversos organismos como una etapa decisiva para el desarrollo integral del ser humano. De acuerdo con la UNESCO (2023), los primeros años de vida influyen significativamente en el fortalecimiento de habilidades cognitivas, sociales y motrices que servirán de base para aprendizajes posteriores. En este marco, las estrategias pedagógicas vinculadas al arte, como los juegos, aportan de manera importante al fortalecimiento de la motricidad fina, la creatividad y la coordinación ojo-mano, que son aspectos fundamentales para el futuro proceso de lectoescritura. No obstante, en varios países de América Latina aún se evidencia una escasa implementación de metodologías artísticas dentro de los programas de educación inicial, situación que se relaciona principalmente con la limitada formación docente en pedagogías activas e innovadoras y con la falta de recursos y materiales adecuados por la (UNESCO, 2023).

En el caso de Ecuador, el Ministerio de Educación, a través del Currículo de Educación Inicial (2014, actualizado en 2022), establece que el arte y la expresión corporal constituyen pilares esenciales para el desarrollo integral de los niños y niñas. Sin embargo, en muchos Centros de Desarrollo Infantil (CDI), especialmente en sectores rurales o semiurbanos como los de la provincia de Bolívar, las estrategias artísticas como son los juegos, no siempre se aplican de forma organizada y constante lo que desemboca en una problemática en el desarrollo motriz.

Según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2023), aunque la cobertura educativa en los niveles iniciales ha experimentado un incremento, todavía existen diferencias en la calidad de las prácticas pedagógicas. Esta situación puede incidir en el desarrollo de las habilidades motoras finas y gruesas de los niños, lo que posteriormente puede generar dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

En el Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, ubicado en el cantón Caluma, se realizó un análisis preliminar mediante observaciones directas en el aula, con el propósito de identificar las principales dificultades que enfrentan los niños de 3 a 4 años en su proceso de aprendizaje. En las observaciones realizadas a los niños se identificó factores ambientales que estarían interfiriendo en la desconcentración, como el ruido generado por el entorno del aula, el estado emocional, la iluminación inadecuada, temperaturas extremas, y por último la desmotivación; dificultando así que se cumpla en su totalidad el aprendizaje en los infantes.

También, se detectaron dificultades en el desarrollo motor, especialmente en la coordinación motriz fina como el agarre del lápiz y la manipulación de materiales pequeños y en la motricidad gruesa equilibrio, desplazamientos y control corporal. Esta situación refleja la necesidad de aplicar estrategias metodológicas más activas y lúdicas que estimulen el movimiento, la expresión y la creatividad del niño.

## **5.2. Formulación del Problema**

¿” De qué manera el juego simbólico contribuye al desarrollo motor en los niños de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Sueños Infantiles”?

### **5.3. Delimitación del problema.**

El presente proyecto de intervención se centra en analizar la influencia del juego simbólico en el desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años, considerando que esta etapa es fundamental para la adquisición y fortalecimiento de habilidades motoras gruesas y finas mediante experiencias lúdicas significativas. En este nivel, el juego simbólico permite a los niños representar situaciones de la vida cotidiana, lo cual favorece no solo su desarrollo cognitivo y social, sino también la coordinación de movimientos, el control corporal y la expresión motriz.

#### **¿Dónde?**

La investigación se desarrollará en el Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, ubicado en el cantón Caluma, provincia de Bolívar, contexto en el cual se ha evidenciado la necesidad de fortalecer estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo motriz a través del juego. Esta institución atiende a niños en etapa inicial, por lo que resulta un espacio pertinente para implementar propuestas innovadoras que integren el juego como eje metodológico del aprendizaje.

#### **¿Cuándo?**

El estudio se llevará a cabo durante el período académico correspondiente al año 2025, específicamente en el tiempo destinado a la ejecución del proyecto de intervención educativa. Este período permitirá desarrollar las fases de diagnóstico, planificación, aplicación y evaluación de la propuesta, garantizando un seguimiento adecuado de los avances en los niños.

#### **¿Cómo?**

El problema se abordará mediante la implementación de actividades basadas en el juego simbólico como estrategia didáctica, observando su incidencia en el desarrollo motriz de los niños. Se considerarán aspectos como la coordinación, el equilibrio, la motricidad fina y gruesa, así como la participación activa en dinámicas lúdicas que involucren la representación de roles, la imaginación y la interacción social.

La intervención estará dirigida a un grupo específico de niños de 3 a 4 años, evaluando antes y después de la aplicación de la propuesta, con el fin de identificar cambios significativos en su desarrollo motriz.

Además, se delimita el problema en función de la necesidad de superar prácticas pedagógicas tradicionales que limitan el uso del juego como recurso intencionado para el desarrollo integral. En muchos contextos educativos, el juego simbólico no es aprovechado de manera sistemática, lo que restringe las oportunidades de los niños para desarrollar habilidades motrices de forma natural y significativa.

Asimismo, es importante considerar que el desarrollo motriz en la primera infancia está estrechamente vinculado con factores pedagógicos, ambientales y sociales, por lo que esta investigación se enfocará únicamente en la incidencia del juego simbólico como variable de intervención, sin abordar otros factores externos como el entorno familiar o condiciones socioeconómicas.

Finalmente, la delimitación también contempla la aplicación de instrumentos de observación y evaluación adaptados a la edad de los niños, con el propósito de obtener información válida y pertinente sobre su progreso motriz. Esto permitirá generar conclusiones fundamentadas que contribuyan a mejorar las prácticas educativas en el nivel inicial, específicamente en el uso del juego como estrategia pedagógica.

#### 5.4. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo investigativo es de gran importancia porque permite conocer el juego simbólico como elemento esencial en la vida de todos los estudiantes, ya que se van formando de acuerdo a lo que piensan ellos y es así como proyectan una imagen de cómo quieren ser, de allí, la necesidad de formar un adecuado desarrollo motor en los niños de 3 a 4 años del centro de educación inicial “Sueños Infantiles” del cantón Caluma, desde su etapa escolar para ir formando un equilibrio en su personalidad y no afecte en sus relaciones interpersonales.

Debido a que se necesita mejorar el comportamiento y las necesidades en los niños de 3 a 4 años en el centro de educación inicial “sueños infantiles “, se debe reformar la metodología tradicional por una metodología activa y participativa, mejorando su desarrollo motriz y cognitivo.

La aplicación del juego simbólico que consiste en una estrategia pedagógica ayuda a mejorar el desarrollo emocional y destrezas, debido al comportamiento impulsivo no les permite estar en un solo sitio o mantenerse concentrado en una actividad que se desarrolle, la estrategia que se menciona ayuda a sentirse en un ambiente más cómodo, son más participativos y desarrolla su motricidad debido a sus constantes movimientos.

El tema es pertinente porque se busca desarrollar el juego simbólico, en donde no solo el niño aprenda conocimiento, sino que se forme como una persona íntegra, generando a que la docente este pendiente y guie a los niños en la formación social y emocional sin olvidar que obtendremos mejores resultados en su infancia y obtengan un aprendizaje significativo.

Los beneficiarios directos de esta investigación son 30 niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, quienes se verán involucrados en actividades para el desarrollo motriz fino y grueso a través de la aplicación de estrategias lúdicas como el juego simbólico. También son beneficiarias directas las 3 docentes de la institución quien fortalecerán sus

prácticas pedagógicas mediante nuevas estrategias metodológicas que incentiven el aprendizaje activo y el desarrollo integral del educando.

En otro aspecto, los beneficiarios indirectos son la directora del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, quien dispondrá de una propuesta educativa que favorezca la mejora del proceso enseñanza –aprendizaje en la institución. Así también, se beneficia la comunidad educativa y familias de los niños, cuando en el desarrollo motriz social y emocional de los estudiantes mejora.

## **5.5. OBJETIVOS**

### **5.5.1. Objetivo general**

Determinar la importancia de la intervención basada en el juego simbólico para fortalecer el desarrollo motriz en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” del Cantón Caluma, Provincia Bolívar durante el período 2025.

### **5.5.2. Objetivos específicos:**

- Conocer la teoría científica sobre el juego simbólico y su influencia en el desarrollo motor en niños de 3 a 4 años.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo motriz de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de observación adecuados a su edad.
- Identificar las prácticas pedagógicas relacionadas con el uso del juego simbólico en el aula, determinando la problemática.
- Diseñar una propuesta de intervención basada en estrategias en la que se involucre al juego simbólico orientado al fortalecimiento de la motricidad.
- Aplicar las estrategias con actividades de juegos simbólicos que promuevan la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal en los niños.
- Evaluar el impacto de la intervención mediante la comparación de los resultados obtenidos después de su aplicación, con lo que se determina los avances en el desarrollo motriz.

## **6. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

### **6.1 Teoría Científica**

#### **6.1.1 El juego simbólico**

El juego simbólico es toda la actividad espontánea en la que los pequeños utilizan su capacidad mental para recrear un escenario como entretenimiento. Por ejemplo, podemos observar cómo los niños convierten una caja de cartón en un barco pirata o una escoba en un caballo. También la representación simbólica de actividades más cotidianas como fingir que son padres, madres u otros personajes reales (ZAMBRANO, 2025).

Esta actividad permite poner en práctica las conductas aprendidas a través de la observación, además estimula el aprendizaje que se genera en su entorno. A su vez, estimula la activación de habilidad y competencias socioemocionales, la expresión de sentimiento y el proceso madurativo de los niños.

#### **6.1.2. ¿A qué edad desarrollarlo?**

Por lo general, el juego simbólico comienza a desarrollarse desde los niños de 3 años a 4 años, aunque por supuesto, todo depende de la madurez psicológica de cada niño. A esta edad, los pequeños solo se limitan a reproducir actividades de la vida diaria de los adultos. No obstante, a medida que se consolida su imaginación, lenguaje y capacidad de representar situaciones, los niños son capaces de crear escenarios cada vez más complejos (MOYA, 2024).

En niños un poco mayores, el juego simbólico pasa de ser una actividad individual a un proceso de socialización en el que los pequeños son capaces de establecer una meta común y hasta ciertas normas del juego.

Normalmente, este cambio se produce a los 3 o 4 años cuando el niño ya tiene todas las herramientas psicológicas para compartir su percepción simbólica con otros niños.

### **6.1.3. Beneficios del juego simbólico**

De acuerdo con Orozco (2021), el uso del juego simbólico es de gran importancia durante el crecimiento infantil. Y es que este tipo de juegos de roles aporta grandes beneficios al desarrollo de las funciones intelectuales, sociales, físicas y psíquicas de los niños.

- Genera nuevas formas de conducta.
- Favorece el desarrollo de habilidades para interactuar en el aspecto personal y social de una manera participativa y cooperativa.
- Fomenta la creatividad y la imaginación.
- Ayuda a exteriorizar sentimientos y emociones como los miedos, la rabia, la angustia o la tristeza de un modo adecuado.
- Amplia el vocabulario.
- Facilita el conocimiento y dominio de su propio cuerpo.
- Estimula la curiosidad.
- Contribuye al conocimiento del entorno y del funcionamiento de las cosas.

### **6.1.4. Enfoques teóricos sobre el juego simbólico**

Los enfoques teóricos del juego simbólico lo consideran una herramienta esencial para el desarrollo cognitivo, social y emocional, destacando (Piaget, 2024) el desarrollo de la representación mental en la etapa pre operacional la expresión de deseos y conflictos inconscientes y perspectivas más actuales que es la neuroeducación y pedagogía que enfatizan su papel en la realidad la creatividad y la autorregulación, donde los niños pueden crear realidad y autorregulación, simbolizar la realidad y resolver dilemas imaginarios. (Logos, 2020)

### **6.1.5. Principales enfoques teóricos**

Se detalla que es el juego y como se diferencia de otros tipos de juego:

Psicoanálisis (Freud): Considera que el juego relativo a lo que se vive y se puede expresar de muchas maneras haciendo que pierda el miedo, como por

ejemplo caer al piso, es más libre en su manera de pensar y actuar, *Más allá del principio del placer* (1920),

Cognitivismo (Piaget): Vincula el juego simbólico (3-4 años) con su retención a través de lo vivido, guarda los recuerdos y experiencias en su memoria, donde la cual el niño recuerda y realiza de acuerdo a lo experimentado construyendo escenas similares (basado en Piaget 1951).

Vygotsky y la perspectiva sociocultural: esta perspectiva se enfoca en caso vividos o experimentados con la vida cotidiana, baso en esto el niño retiene lo sucedido y lo relaciona con su propia experiencia basada en su entorno, Vygotsky (1978).

#### **6.1.6. Características claves del juego simbólico**

**Imitación y representación:** los niños al momento de tener objetos lo idealizan haciendo comparación con su imaginación argumentando palabras similares a la situación real, como pondremos por ejemplo una escoba, lo relaciona con un caballo andante.

**Roles sociales:** asimilan ser doctores empresarios o lo más habitual visto en televisión es ser bomberos, la red social en la actualidad es muy expresivo y los niños se identifican con cada uno de ellos.

**Creación de narrativas:** se destaca mediante cuentos absorbidos durante su vida cotidiana.

**Expresión emocional:** canalizan emociones, deseos y conflictos internos. (Campos, 2025)

#### **6.1.7. Tipos y etapas del juego simbólico**

El juego simbólico es fundamental para el desarrollo de los niños, permite que los niños utilicen su imaginación para representar la realidad “actuando como si” y se divide en etapas desde la simple imitación hasta roles complejos y juegos organizados, se desarrolla desde los 18 meses hasta los 6 años, y se manifiesta en

roles sociales (ser médico, bombero), situación de objetos y la creación de narrativas imaginarias, fomentando el lenguaje, la socialización y la creatividad (MOLTO, 2025).

#### **6.1.8. Juego de imitación sencillo (18-24 meses)**

Durante esta fase se imitan acciones cotidianas observadas en el entorno inmediato: hablar por teléfono, alimentar a un muñeco, conducir un coche imaginario, etc. Estos pasos suelen ser repetitivos y se basan en experiencias personales

#### **6.1.9. Juego simbólico con un objeto (2-3 años)**

A los objetos que difieren de los objetos reales se les empiezan a asignar nuevas funciones. Por ejemplo, utilizas una cuchara como si fuera un avión, o conviertes una caja en una casa. Este es el comienzo del uso de la dinámica simbólica

#### **6.1.10. Juego simbólico de roles (3-4 años)**

La representación simbólica se vuelve más compleja y se incluyen roles sociales. Los niños simulan ser médicos, profesores, bomberos, cocineros, etc. También empiezas a interactuar con otras personas en el juego, lo que enriquece la dinámica. (EUROPEA, 2025)

#### **6.1.11. Capacidades desarrolladas a través del juego simbólico**

##### **Capacidades sociales y emocionales**

El juego simbólico permite y ayuda al niño a desarrollarse. En un entorno social, la mejor manera de conectarse con los demás es usar el juego te ayuda a sentirte emocionalmente feliz.

##### **Capacidades del lenguaje**

El juego simbólico ayuda al niño a desarrollar su lenguaje solo porque interactúa cuando juega con sus juguetes u objetos otros a su alrededor.

### **Capacidades del pensamiento.**

Mientras juega, el niño desarrolla más su pensamiento a través de la creatividad se desarrolla, por lo que se recomienda que el niño juegue y más el juego simbólico por lo que favorece en su desarrollo.

#### **6.1.12. Importancia del juego simbólico en la educación inicial**

El Ministerio de Educación del Ecuador (Educación, 2017) reconoce que el juego es el eje transversal del aprendizaje en el nivel de educación primaria, porque a través de él los niños experimentan, descubren y comprenden el mundo. En las formas de juego, el juego simbólico ocupa un papel privilegiado, ya que permite el desarrollo de la creatividad, el pensamiento crítico y la motricidad.

Para (González, 2022), el juego simbólico es una expresión de la inteligencia práctica del niño, ya que permite que la imaginación se convierta en experiencias concretas. En un contexto educativo, los maestros pueden utilizar esta habilidad natural para promover el aprendizaje significativo a través de escenarios lúdicos que conectan la experiencia del niño con el contenido del plan de estudio

Entre los principales beneficios del juego simbólico en la educación temprana se encuentran:

- Ayuda a expresar de una manera libre realizando gestos o sonidos.
- Permite jugar con otros niños sin miedo al rechazo.
- Mejora el movimiento del cuerpo al momento de saltar o caminar.

Asimismo, (Johanna Graciela & Ponce Uzhca, 2025) sostienen que el juego simbólico es fundamental en el aprendizaje de los niños debido que lo relaciona de manera indirecta con sus actividades cotidianas y asimilan en futuros juegos haciendo su mente más creativa.

#### **6.1.13. Relación entre juego simbólico y desarrollo integral**

Al relacionar el juego simbólico y el desarrollo integral, se relaciona a una cierta edad donde los niños vinculan lo vivido y lo experimentado, en si abarca de

manera holístico los conocimientos (Yucta ,2024 citado en Campos, 2020), los conocimientos adquiridos en los niños de 3 a 4 años donde se aplica juegos simbólicos que ayudan de gran manera al desarrollo integral.

#### **6.1.14. Relación con el desarrollo cognitivo:**

Son esenciales debido que se va desarrollando con las actividades ejecutadas, en la cual los niños captan ideas, las comprenden y las idealiza, su manera de pensar será de forma progresiva a los estímulos que recibe en cada participación de la enseñanza (Yucta ,2024 citado en Almenar, 2016), fortaleciendo la adaptabilidad del entorno más seguro y sociable.

#### **Relación con el desarrollo lingüístico:**

El juego simbólico agiliza el desarrollo verbal dependiendo de la captación y retención para relacionadas ideas y plasmar en actividades a realizar, basado en el aprendizaje y en la vida cotidiana (Yucta ,2024).

#### **Relación con la socialización y habilidades emocionales:**

Los niños al momento de estar en grupo o solo, pueden ser expresivo o callados, al momento de interactuar con los demás van asimilando sus propias características de conducta.

Acorde a lo argumentado por (Simbaña, 2022) en la etapa del desarrollo emocional del niño desde la fase inicial ha sido objeto de varios estudios autores que han destacado su importancia en el crecimiento una parte integral de los bebés. También se suma a la contribución de Jean Paul Piaget teniendo en cuenta los fundamentos teóricos pertinentes del papel del juego desarrollo emocional, por ejemplo, con un juego simbólicamente, el niño aprende a expresar y exteriorizar sus sentimientos reprimidos.

(Erikson, 2025) por otra parte, ofrece una perspectiva que sugiere la integración juego en el marco de su etapa psicosocial de desarrollo. Esta es la etapa de iniciativa correspondiente a la edad del niño desde la primera infancia, este teórico sugiere que el juego es un medio para que el niño explore sus capacidades

sin miedo, culpa o crítica porque de esta manera asumen roles que conducen a experimentar y afrontar las emociones, por ello, el docente debe ser consciente de estas etapas para poder facilitar una experiencia lúdica que ayuda a los niños a superar con éxito desafíos emocionales por ejemplo confianza y vergüenza. (Castillo, 2023)

Desde su teoría del aprendizaje social (Bandura, 2025) introduce el concepto de observación y modelado y desarrollo emocional, enfatizando que los niños en este escenario aprendan un comportamiento emocional al observar e imitar a las personas adultos y compañeros. A medida que se desarrollan las actividades de ocio, el niño no solo práctico sus sentimientos, sino que también aprenden a través de ellos. Observar a otros experimentando emociones como tristeza ira o alegría; por lo tanto, el papel del docente en el modelado es crucial su comportamiento saludable. En un enfoque contemporáneo enfatiza la importancia del juego en el desarrollo socioemocional basado en las ideas que el juego promueve el aprendizaje de normas sociales y emociones como el manejo de conflictos, la reciprocidad y la cooperación, ya que le permite practicar eficazmente habilidades emocionales en situaciones que surgen en la vida real esta visión coincide Bandura y destaca su importancia en el proceso de formación (Herrera, 2023).

#### **Relación con el desarrollo motor:**

Cada actividad simbólica requiere movimientos coordinados y controlados que fortalezcan el cuerpo y la postura, incluida la coordinación motora fina y gruesa, especialmente la manipulación de objetos, la representación de acciones y dramatización de situaciones. También, se relaciona con el arte y la creatividad, que permite al niño expresarse a través de la gestualidad, dramatización, el dibujo y música.

#### **6.1.15. Motricidad gruesa**

La motricidad gruesa es todo el rango de habilidades que permiten al cuerpo realizar movimientos grandes haciendo uso de los músculos gruesos, que son los

que usamos para mover los brazos, piernas y tronco. Estas destrezas son importantes para actividades como caminar, correr, saltar, equilibrarse, subir escaleras o lanzar una pelota (Vigotsky, 2023).

El desarrollo de la motricidad gruesa se inicia durante la infancia y se fortalece con la actividad y el movimiento. Mientras reciben estas destrezas, mejoran su coordinación, equilibrio, fuerza y control corporal. También favorece su desarrollo físico, autonomía y seguridad en el ambiente.

Actividades que ayudan a desarrollar la motricidad gruesa son: juegos al aire libre, deportes, brincando la cuerda, correr o bailar. El desarrollo adecuado de estas destrezas promueve un crecimiento saludable y hace que el niño esté listo para involucrarse en las actividades de la vida cotidiana y en la escuela, las cuales demandan que él tenga control y coordinación sobre su cuerpo (CICEP, 2025)

#### **6.1.16. Motricidad fina**

La motricidad fina hace referencia a un tipo de movimiento que puede realizarse con diferentes partes del cuerpo y que involucra movimientos precisos y pequeños. Estos movimientos finos se refieren a la habilidad para manipular objetos con más precisión y control, algo que también se emplea en muchas tareas diarias. (Bruner, 2022).

El desarrollo de la motricidad fina es muy importante para el aprendizaje, sobre todo en los niños ya que es necesario para poder escribir, dibujar, recortar, abotonarse la ropa, utilizar cubiertos o ensamblar pequeños objetos. Estas habilidades implican coordinación ojo-mano, concentración y control muscular.

La motricidad fina se va desarrollando poco a poco con la práctica y actividades como colorear, jugar con plastilina, rompecabezas, hilando cuentas. El propio desarrollo de estas habilidades hace que el niño avance hacia una mayor autonomía y todo ello facilitara que el niño gane tanto en desarrollo cognitivo como en desarrollo académico.

### **6.1.17. Coordinación visomotriz**

La coordinación visomotora consiste en la habilidad para coordinar los movimientos del cuerpo, sobre todo las manos, con la información recibida desde la vista. En otras palabras, lo que permite es que lo que se ve a través de los ojos se pueda traducir en un movimiento preciso y controlado.

Esta es una capacidad claramente definitoria del desarrollo en los niños, pues interviene en numerosas actividades escolares y cotidianas tales como copiar letras o dibujos, colorear, escribir, recortar, agarrar una pelota o encajar piezas. Para que exista una buena coordinación visomotora, el cerebro debe ser capaz de integrar adecuadamente la información visual con la respuesta motora.

El desarrollo de esta coordinación se potencia mediante juegos y actividades que requieren observar y actuar a la vez, tales como seguir líneas, colorear dentro de un contorno, lanzar y atrapar objetos, etc. Una buena evolución de la coordinación visomotora beneficia el aprendizaje de éste, sobre todo de la lectura y la escritura.

### **6.1.18. Desarrollo Motor**

El desarrollo motor en la primera infancia constituye un proceso fundamental que involucra la adquisición progresiva de habilidades motrices gruesas y finas. En niños de 3 a 4 años, este desarrollo se relaciona estrechamente con aspectos cognitivos, sociales y emocionales, evidenciando su carácter integral.

Durante esta etapa, los niños consolidan habilidades como correr, saltar, manipular objetos y coordinar movimientos más precisos, lo cual impacta directamente en su aprendizaje escolar y autonomía.

#### **Desarrollo motor grueso**

El desarrollo motor grueso se refiere al control de los músculos grandes del cuerpo, implicados en actividades como caminar, correr y saltar, también diversos estudios destacan que: Las actividades lúdicas favorecen significativamente la coordinación, equilibrio y fuerza en niños de 3 a 4 años.

El movimiento corporal es esencial para el desarrollo integral, ya que influye también en el pensamiento, la socialización y la salud física. Además, se ha observado que la estimulación mediante juegos estructurados mejora el dominio de habilidades básicas como:

- ✓ Saltar en un pie
- ✓ lanzar y atrapar objetos
- ✓ Mantener el equilibrio

Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo posterior de actividades más complejas.

### **Desarrollo motor fino**

La motricidad fina implica movimientos precisos, especialmente de manos y dedos, necesarios para tareas como dibujar, escribir o manipular objetos pequeños. Un estudio reciente señala que la motricidad fina está directamente relacionada con el desarrollo de la pre escritura en niños de 3 a 4 años.

La estimulación de músculos pequeños mediante actividades específicas mejora la coordinación visomotora y la precisión manual, entre las habilidades más relevantes en esta etapa se encuentran el:

- ✓ Uso adecuado del lápiz
- ✓ Recorte de figuras simples
- ✓ Ensartar objetos
- ✓ Coordinación ojo-mano

### **6.1.19. Factores que influyen en el desarrollo motor**

La literatura científica identifica múltiples factores que influyen en el desarrollo motor tales como:

### **6.1.20. Estimulación y entorno**

El entorno educativo y familiar juega un papel crucial para la estimulación temprana y las experiencias motrices enriquecidas favorecen un desarrollo más adecuado.

### **6.1.21. Actividad física**

La participación en actividades físicas regulares promueve no solo habilidades motoras, sino también el desarrollo social y emocional.

### **6.1.22. Intervención pedagógica**

Los docentes pueden fortalecer el desarrollo motor mediante estrategias didácticas, especialmente a través del juego y a través de materiales manipulativos.

### **6.1.23. Importancia del desarrollo motor en la educación inicial**

El desarrollo motor en niños de 3 a 4 años es trascendente para el rendimiento académico, para el desarrollo cognitivo, como también para la interacción social y por ende para la autonomía personal.

Investigaciones indican que dificultades en la motricidad pueden afectar áreas como el lenguaje, la expresión emocional y las relaciones interpersonales.

### **Conclusiones**

- ✓ El desarrollo motor en niños de 3 a 4 años es un proceso integral que involucra habilidades gruesas y finas.
- ✓ La motricidad fina está estrechamente relacionada con aprendizajes escolares como la escritura.
- ✓ La estimulación temprana y el juego son estrategias fundamentales para potenciar este desarrollo.
- ✓ Un adecuado desarrollo motor favorece el crecimiento cognitivo, social y emocional del niño.

#### **6.1.24. Articulación de las variables**

##### **Juego simbólico y desarrollo motriz**

La relación entre el juego simbólico y el desarrollo motor es dinámica e interdependiente:

##### **El juego simbólico**

Actúa como variable estimuladora, ya que promueve movimientos al representar acciones como (imitar roles, usar objetos y desplazarse).

##### **El desarrollo motor**

Funciona como variable facilitadora, porque permite ejecutar mejor los movimientos necesarios para el juego, aunque también existe una retroalimentación constante, a mayor juego simbólico, mayor desarrollo motor; y a mayor desarrollo motor, más posibilidades de juego.

Ambas variables se articulan de manera recíproca, donde el juego impulsa el movimiento y aquel movimiento amplía las posibilidades de juego, favoreciendo el desarrollo integral del niño, en esta etapa, el juego simbólico y el desarrollo motriz están estrechamente vinculados y se influyen mutuamente.

El juego simbólico imagina e imita roles estimulando el movimiento, ya que el niño corre, salta, se agacha o manipula objetos al representar situaciones.

El desarrollo motriz grueso y fino permite mejorar el juego, facilitando mayor coordinación, equilibrio y precisión en las acciones, también existe una relación recíproca ya que el juego favorece el movimiento y el movimiento amplía las posibilidades de juego. Este vínculo se fortalece con la estimulación del entorno, la interacción social y el acompañamiento adulto.

En niños de 3 a 4 años, el juego simbólico y el desarrollo motriz se complementan y potencian, contribuyendo así al desarrollo integral mediante la acción, la imaginación y la experiencia.

## 6.2. Teoría legal

La normativa ecuatoriana establece un marco jurídico sólido que respalda el uso de estrategias pedagógicas basadas en la lúdica, la exploración y la participación activa de los niños en el nivel de educación inicial. Distintas leyes y reglamentos orientan como planificar implementar y evaluar las actividades educativas, colocando al juego como eje central para promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Constitución de la república del Ecuador (2008), en su artículo 44 expresa literalmente que el estado, la sociedad y familia deben velar por la educación que reciben los niños deberá ser digna y justa en la enseñanza, adaptando su entorno social, cultural conservando la parte emocional de cada uno de ellos y desarrollar completamente el aprendizaje, aun sabiendo que no todos tienen la misma capacidad intelectual siempre respetando las dificultades por aprender. En el artículo 27 menciona que la educación debe ser de manera general que incluye la parte intelectual, emocional, social, físico en un entorno participativo y cooperativo, por ende, se debe buscar metodología de enseñanzas apropiadas para mejorar su desarrollo motor y cognitivo aplicado para cada niño en su diverso estado de sus capacidades intelectuales.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), vincula el artículo 40 estableciendo que la educación que debe recibir un infante debe ser completa dependiendo de la región donde se ubique siempre respetando sus costumbres e ideologías, se considera más al desarrollo de aprendizaje tanto motor como cognitivo. El artículo 41 establece que la autoridad competente hablando de un estado interinstitucional debe coordinar el aprendizaje a niños de edad desde 0 hasta 5 años, esto dos artículos el (art. 40 y 41) ambos son un complemento para una mejor educación respaldado en lo legal y educacional.

El Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) menciona que se debe otorgar toda mejoría en la parte educativa que sea adecuado y pueda fortalecer el desarrollo integral del infante, se podría decir que abarca lo mencionado en el artículo 40 y artículo 41 (LOEI, 2011), en la actualidad podemos decir que los juegos

simbólicos más la estrategia pedagógica abarca un enfoque participativo ,cooperativo y activo , en la cual se realiza el debido seguimiento y la retroalimentación necesario para que se garantice una educación digna.

El enfoque va de acuerdo al Código de la Niñez y Adolescencia (2003), que menciona a tener dignidad, derechos y garantía de recibir una educación integral y personalizada, accediendo a programas de desarrollo e innovaciones para un mejor desempeño en las aulas.

Todos los recursos legales que se mencionan favorecen a los infantes en dar una educación, respetando sus intereses, al aplicar esta estrategia pedagógica que se basa en el juego simbólico relacionado a la motricidad fina y gruesa en la educación inicial favorece en su desarrollo intelectual, afirmando los derechos de los niños

Este tipo de juego ayuda de gran manera en el comportamiento de los niños mejorando la parte motriz y cognitiva al, estar dentro de un aprendizaje de juegos lúdicos se los relaciona con la vida cotidiana vivir en similitud con la realidad, esto ayuda a tener un conocimiento previo y pierdan el temor y tomen decisiones correctas.

La Constitución ecuatoriana (ECUADOR, 2008) constituye el principal marco jurídico que respalda el desarrollo integral en la primera infancia. En ella se establece que los niños y niñas tienen derecho a un desarrollo integral que incluye la educación, la participación, el juego y el acceso a actividades recreativas, las cuales son consideradas fundamentales para su crecimiento armónico. Asimismo, la normativa constitucional reconoce que el Estado debe garantizar el desarrollo físico, mental y cognitivo desde los primeros años, lo que implica la obligación de impulsar programas educativos que incluyan actividades motrices que favorezcan el movimiento, la coordinación y la exploración.

El Código de la Niñez y Adolescencia (ADOLESCENCIA, 2003) ratifica que los niños tienen derecho a su desarrollo físico, mental, moral y social en condiciones de libertad y dignidad. Además, reconoce el juego como un medio

esencial para el desarrollo infantil, al constituir una forma de aprendizaje y expresión que contribuye al fortalecimiento de habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales. Este cuerpo legal refuerza la importancia de generar entornos educativos y familiares que promuevan la actividad lúdica y la estimulación motriz como parte de un proceso formativo integral.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (INTERCULTURAL\*, 2011) establece que la educación inicial tiene como finalidad garantizar el desarrollo integral de los niños menores de seis años, mediante experiencias pedagógicas que fortalezcan el crecimiento físico, cognitivo y socioafectivo. Dentro de sus disposiciones, la LOEI señala que el desarrollo motor constituye un pilar esencial del proceso educativo, por lo que debe ser intencionado, planificado y promovido en los centros de educación inicial. Este enfoque obliga a los docentes a implementar actividades que estimulen tanto la motricidad fina como la gruesa a través del movimiento y del juego.

El Reglamento General de la LOEI complementa la normativa anterior al especificar que la educación inicial debe proporcionar experiencias que potencien las capacidades corporales, sensoriales y motrices de los niños. Esto implica la integración de actividades lúdicas, juegos dirigidos y propuestas de movimiento libre que permitan a los niños explorar su entorno, fortalecer su coordinación motora y desarrollar autonomía corporal. (LOEI, 2017)

El Currículo de Educación Inicial establece la motricidad como parte del ámbito de Desarrollo Personal y Social, reconociéndola como una capacidad esencial que se desarrolla mediante el movimiento, el juego, la expresión corporal y la exploración activa del entorno (EDUCACION, 2021). Este documento curricular plantea destrezas específicas relacionadas con la coordinación motora gruesa y fina, el control corporal, la construcción de la lateralidad, la interacción motriz con pares y la participación en actividades recreativas que promuevan el desarrollo físico integral.


La variabilidad, la exploración motora y la adaptación se consideran elementos esenciales de las nuevas habilidades. Juntas, estas teorías coinciden en



que el movimiento, la experiencia y el juego son componentes fundamentales del desarrollo infantil. Comprender estos enfoques permite al maestro crear un entorno de aprendizaje enriquecido y estrategias pedagógicas que se ajusten al ritmo, las necesidades y las características individuales de los niños. (Suárez, 2017)

### 6.3. Planificaciones de Actividades

La intervención educativa fue aplicada a 30 niños y niñas de 3 a 4 años legalmente matriculados en el Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma. Las actividades se desarrollaron mediante juegos simbólicos orientados a estimular el desarrollo motor grueso y la coordinación corporal de los niños




**Tabla 1.** Planificación de actividades




<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: JUEGOS SIMBÓLICOS</b>	
<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>
<p style="text-align: center;"><b>LA TIENDA IMAGINARIA</b></p> <p>✓ Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>✓ Se simulará una tienda donde los niños jugarán a ser vendedores y compradores. Deberán tomar objetos, colocarlos en bolsas, entregar productos y simular el pago.</p>	<p>Frutas de juguete</p> <p>Canastas</p> <p>Bolsas</p> <p>Caja registradora de juguete</p>
	



<p style="text-align: center;"><b>JUGAMOS A SER CONSTRUCTORES</b></p> <p>✓ Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>Los niños representarán ser constructores. Utilizarán bloques o cajas para construir casas, torres o puentes mientras simulan trabajar como obreros.</p> 	<p>Bloques de construcción</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Cascos de juguete</p>
<p style="text-align: center;"><b>LA COCINA DIVERTIDA</b></p> <p>✓ Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</p> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b></p> <p>Los niños jugarán a ser cocineros preparando comida imaginaria. Cortarán alimentos de juguete, mezclarán ingredientes y servirán platos.</p> 	<p>Utensilios de cocina de juguete</p> <p>Alimentos plásticos</p> <p>Mesas pequeñas</p>
<p style="text-align: center;"><b>EL HOSPITAL DE LOS MUÑECOS</b></p> <p>✓ Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</p> <p>Desarrollo de la actividad</p>	<p>Muñecos</p> <p>Vendas</p> <p>Maletín de doctor de juguete</p>

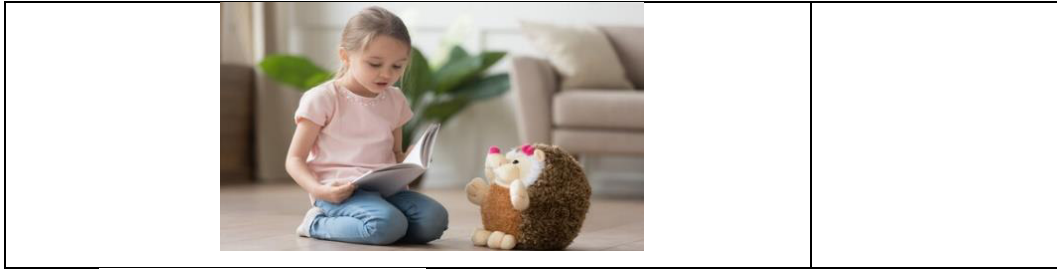
<p>Los niños representarán ser médicos y enfermeros que atienden a muñecos enfermos. Usarán vendas, estetoscopios de juguete y realizarán movimientos de cuidado.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>EL PARQUE IMAGINARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b> Los niños jugarán en el patio simulando estar en un parque. Representarán roles como vendedores de helados, familias paseando, niños en juegos o cuidadores del parque.</p>	<p>Columpios o juegos del patio Pelotas Helados de juguete Bancas</p>
<p style="text-align: center;"><b>EXPLORADORES EN EL PATIO</b></p> <p><b>Actividades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul> <p><b>Desarrollo de la actividad:</b> Los niños imaginarán que están en una selva o aventura. Buscarán “tesoros”, observarán “animales” y recorrerán el espacio como exploradores.</p>	<p>Lupas de juguete Mochilas Objetos escondidos Sombreros</p>



		
<p style="text-align: center;"><b>LA OFICINA</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul> <p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Los niños simularán trabajar en una oficina realizando tareas como escribir, archivar y atender llamadas.</p>		<p>Teléfonos de juguete</p> <p>Hojas</p> <p>Carpetas</p> <p>Lápices</p>
<p style="text-align: center;"><b>EL VIAJE EN AVIÓN</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> <li><b>Desarrollo de la actividad:</b> Representarán ser pilotos, azafatas y pasajeros durante un viaje.</li> </ul>		<p>Sillas simulando asientos</p> <p>Maletas pequeñas</p> <p>Boletos de papel</p>
<p style="text-align: center;"><b>LA POLICÍA</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul>		<p>Placas de juguete</p> <p>Silbatos</p> <p>Gorros</p>

<p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Los niños jugarán a ser policías, ayudando a mantener el orden y resolviendo situaciones.</p> 	
<p style="text-align: center;"><b>LOS BOMBEROS</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> <li>Desarrollo de la actividad: Simularán apagar incendios, rescatar personas y trabajar en equipo.</li> </ul> 	<p>Cascos de bombero</p> <p>Mangueras de juguete</p> <p>Camión de juguete</p>
<p style="text-align: center;"><b>LA GRANJA</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul> <p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Representarán ser granjeros cuidando animales, alimentándolos y recolectando productos.</p> 	<p>Animales de juguete</p> <p>Canastas</p> <p>Papel</p> <p>Herramientas de juguete</p>

<p style="text-align: center;"><b>EL RESTAURANTE</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> </ul> <p>Desarrollo de la actividad:</p> <p>Los niños simularán ser meseros y clientes en un restaurante. Tomarán pedidos, servirán comida y simularán el pago.</p> 	<p>Mesas y sillas</p> <p>Menús de juguete</p> <p>Platos y cubiertos</p> <p>Dinero ficticio</p>
<p style="text-align: center;"><b>EL SUPERMERCADO</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> <li>Desarrollo de la actividad:</li> </ul> <p>Simularán hacer compras seleccionando productos, colocándolos en carritos y pagando en la caja.</p> 	<p>Carritos de juguete</p> <p>Productos plásticos</p> <p>Caja registradora</p> <p>Bolsas</p>
<p style="text-align: center;"><b>LA ESCUELA</b></p> <p>Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar actividades iniciales: saludo, fecha, estado del tiempo.</li> <li>Desarrollo de la actividad:</li> </ul> <p>Los niños representarán ser maestros y estudiantes, enseñando y participando en clases.</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Cuadernos</p> <p>Lápices</p> <p>Mochilas</p>



**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Planificaciones de Actividades para niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma.

## 6.4. Forma de Evaluación

### 6.4.1 Técnicas de evaluación utilizadas

Para evaluar el desarrollo del juego simbólico y su influencia en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años, se aplicaron técnicas de observación directa durante la ejecución de las actividades del plan de intervención educativa. La observación permitió registrar el comportamiento, la participación y las habilidades motrices de los niños en su contexto natural de aprendizaje. Según Pérez (2023), la observación constituye una herramienta fundamental dentro del enfoque cualitativo, ya que permite obtener información real y detallada sobre el comportamiento infantil durante las actividades lúdicas. A través de esta técnica se analizaron diversas dimensiones del desarrollo infantil, las cuales se presentan a continuación.

**Tabla 2. Técnicas de observación aplicadas al juego simbólico**

Dimensión	Indicadores observables
Cognitiva	Busca los parámetros que se relaciona con la actividad a desarrollar en la vida cotidiana.
Social	Se representa por medio del ámbito que se maneja respeta turnos, coopera y asume responsabilidades en el juego.
Emoción	Se conoce las emociones liberadas por el niño.
Motriz	Manipula objetos con precisión, coordina movimientos de desplazamiento y equilibrio, demuestra control corporal.

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

## 6.4.2. Técnicas e instrumentos de evaluación

### 6.4.2.1. Observación directa

La observación directa permitió registrar el comportamiento de los niños durante el desarrollo de las actividades del juego simbólico dentro del aula. Esta técnica facilitó identificar las habilidades motrices, sociales y emocionales manifestadas por los niños durante el proceso de intervención educativa.

### 6.4.2.2. Diario de campo

El diario de campo se utilizó como un registro descriptivo en el cual el docente anotó las experiencias, comportamientos observados, dificultades y avances de los niños durante las actividades realizadas.

**Tabla 3. Ficha de diario de campo**

<b>Campo</b>	<b>Registro</b>
Fecha	
Hora	
Lugar	
Actividad Observada	
Descripción Objetiva de lo Ocurrido	
Comportamientos y Evidencias	
Interpretación y Análisis del Investigador	
Reflexión Pedagógica	
Acciones o Ajustes Para Realizar	

Elaborado por: (Bazantes, 2026)

### 6.4.2.3. Anecdótico

El registro anecdótico permitió documentar situaciones significativas observadas durante el juego simbólico, especialmente aquellas relacionadas con la interacción social, la creatividad y el desarrollo motor de los niños.

#### 6.4.2.4. Lista de cotejo

La lista de cotejo fue utilizada para evaluar el cumplimiento de determinados indicadores relacionados con el desarrollo del juego simbólico y las habilidades motrices.

**Tabla 4. Lista de cotejo: Juego simbólico y desarrollo motor**

Indicadores	Sí	En proceso	No
Participa activamente en juegos simbólicos			
Imita roles o personajes durante el juego			
Utiliza objetos como sustitutos simbólicos (bloques, muñecos, etc.)			
Coopera con sus compañeros durante la actividad			
Coordina movimientos al desplazarse durante el juego			
Mantiene el equilibrio al caminar o saltar			
Manipula objetos con coordinación			
Demuestra control corporal durante la actividad			

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Elaboración propia basada en Anguera (2003) y Smilansky (1968).

#### 6.4.2.5. Escala de valoración (Rating Scales)

La escala de valoración permitió medir el nivel de desempeño de los niños durante las actividades del juego simbólico. Esta herramienta facilita análisis sistemático y cuantitativo del desarrollo de competencias, actitudes y comportamiento en el contexto del aprendizaje y el juego, permitiendo comparar observaciones y seguir el progreso individual.

**Tabla 5. Escala de valoración (Rating Scales)**

<b>Indicador</b>	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Participación			
Cooperación			
Expresión verbal			
Coordinación motriz			

**Nota:** Escala de valoración (Rating Scales)

### 6.5. Procesamiento de la información

**Tabla 6. Operacionalización de variables**

<b>Variable</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
VI Juego simbólico	Representación simbólica	Uso de objetos como representación, imitación de roles, dramatización	Observación	Ficha de observación lúdica
	Interacción social	Juego en pareja o grupos, turnos, comunicación verbal	Observación	Lista de cotejo
	Creatividad e imaginación	Creación de escenarios, invención de historias	Observación	Guía de observación
VD: Desarrollo motor	Motricidad gruesa	Coordinación dinámica general, equilibrio, desplazamientos, saltos, marchas	Observación	Lista de cotejo motriz

	Motricidad fina	Pinza fina, manipulación de objetos, ensartar, modelado, agarre funcional	Observación	Rúbrica de motricidad fina
	Coordinación visomotriz	Ensamblar, ordenar, precisión en movimientos	Prueba práctica	Registro de ejecución

Elaborado por: (Bazantes, 2026)

Nota: Información del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma.

## 7. RESULTADOS

### 7.1. Resultados de la entrevista aplicada a las docentes

En relación con el objetivo específico 1, orientado a diagnosticar los niveles influyentes del juego simbólico en el desarrollo de los niños de 3 a 4 años, se aplicó una entrevista estructurada a tres docentes del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” del cantón Caluma provincia Bolívar.

La finalidad de esta técnica fue conocer la percepción docente sobre la importancia del juego simbólico y su influencia en el desarrollo motor de los niños, así como las estrategias pedagógicas utilizadas dentro del aula.

**Tabla 7. Resultados de la entrevista aplicada a las docentes**

Preguntas	Respuestas	Análisis
<b>Dimensión:</b>		
<b>Conocimiento sobre el juego simbólico:</b> Esta dimensión permitió conocer el nivel de comprensión que poseen las docentes sobre el concepto y la importancia del juego simbólico dentro del proceso educativo en la primera infancia.		
<b>1. ¿Qué entiende usted por juego simbólico en la educación inicial?</b>	Las docentes manifestaron que el juego simbólico es una actividad en la cual los niños utilizan su	Las respuestas evidencian que las docentes no poseen conocimientos claros sobre el concepto

	<p>imaginación para representar situaciones de la vida cotidiana, imitando roles como médicos, padres de familia, maestros o personajes ficticios mediante el uso de objetos y materiales del entorno.</p>	<p>de juego simbólico, desconociendo su valor como estrategia pedagógica. La docente conoce pero no lo aplica por lo que en consecuencia al no aplicarlo dentro del aula, impiden que los niños cuenten con un espacio para expresar sus experiencias, desarrollar la creatividad y fortalecer sus habilidades sociales y cognitivas.</p>
<p><b>2. ¿Considera importante el juego simbólico en el desarrollo de los niños? ¿Por qué?</b></p>	<p>Las docentes indicaron que el juego simbólico es fundamental para el desarrollo infantil, ya que favorece la imaginación, la socialización, la expresión emocional y el aprendizaje a través del juego. Además, señalaron que mediante estas actividades los niños interactúan con sus compañeros y desarrollan diferentes habilidades.</p>	<p>Se observa que las docentes no reconocen la importancia del juego simbólico como una herramienta educativa. Esta carencia limita el desarrollo integral de los niños, impidiendo el fortalecimiento de aspectos cognitivos, sociales y emocionales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>

**Dimensión: Juego simbólico y desarrollo motor**

Esta dimensión permitió conocer la percepción de las docentes sobre la relación existente entre el juego simbólico y el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años.

<p><b>3. ¿Cómo influye el juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años?</b></p>	<p>Las docentes manifestaron que el juego simbólico permite que los niños realicen diversos movimientos corporales mientras representan roles o situaciones imaginarias, como caminar, correr, saltar o manipular objetos.</p>	<p>Las respuestas evidencian que la ausencia de juego simbólico obstaculiza el desarrollo motor, al no estimular el movimiento corporal ni la coordinación motriz durante las actividades lúdicas. Esta carencia impide el fortalecimiento de las habilidades físicas propias de esta etapa del desarrollo infantil.</p>
<p><b>4. ¿Qué habilidades motoras observa que se desarrollan con mayor frecuencia durante el juego simbólico?</b></p>	<p>Las docentes señalaron que durante el juego simbólico los niños desarrollan habilidades como coordinación, equilibrio, desplazamiento, manipulación de objetos y control corporal.</p>	<p>Se observa que la ausencia del juego simbólico limita severamente el desarrollo de la motricidad gruesa y la coordinación corporal, ya que los niños se ven privados de realizar los movimientos de desplazamiento y manipulación necesarios para fortalecer su control motor.</p>
<p><b>5. ¿Ha notado diferencias en el desarrollo motor entre niños que</b></p>	<p>Las docentes indicaron que los niños que participan con mayor frecuencia en juegos simbólicos suelen mostrar</p>	<p>Los resultados demuestran que la ausencia de participación activa en juegos</p>

<p><b>participan activamente en juegos simbólicos y quienes no?</b></p>	<p>mayor seguridad en sus movimientos, mejor coordinación y mayor participación en actividades físicas.</p>	<p>simbólicos frena el desarrollo motor de los niños, limitando drásticamente el progreso y la consolidación de sus habilidades de coordinación, equilibrio y control corporal.</p>
<p><b>Dimensión: Práctica pedagógica</b> Esta dimensión permitió identificar la frecuencia con la que las docentes aplican actividades de juego simbólico dentro del aula.</p>		
<p><b>6. ¿Con qué frecuencia utiliza actividades de juego simbólico en el aula?</b></p>	<p>Las docentes manifestaron que utilizan actividades de juego simbólico con frecuencia dentro del aula, integrándolas en momentos de juego libre, rincones de aprendizaje y actividades lúdicas planificadas.</p>	<p>Se evidencia que las docentes omiten el uso del juego simbólico dentro de sus estrategias pedagógicas, privando a los niños de espacios fundamentales durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para desarrollar su creatividad, socialización y expresión corporal</p>
<p><b>7. ¿Qué tipos de juegos simbólicos aplica con mayor regularidad?</b></p>	<p>Las docentes mencionaron actividades como el juego de roles (familia, médicos, maestros), juegos de tienda o supermercado, dramatizaciones y representaciones de situaciones cotidianas.</p>	<p>Se evidencia una clara falta de promoción del juego simbólico por parte de las docentes, al no implementar espacios donde los niños puedan representar sus vivencias cotidianas.</p>

		Esta carencia metodológica obstaculiza el desarrollo de su imaginación, interacción social y expresión corporal
<b>8. ¿Qué materiales o recursos emplea para fomentar el juego simbólico?</b>	Las docentes señalaron que utilizan materiales como muñecos, disfraces, utensilios de cocina de juguete, bloques, telas, objetos reciclados y diferentes recursos disponibles en los rincones de juego.	La falta de uso de diversos materiales didácticos impide la creación de escenarios imaginarios, limitando drásticamente la participación de los niños en el juego simbólico y frenando el desarrollo de sus capacidades sociales cognitivas y motrices.
<b>Dimensión: Dificultades y necesidades</b>		
Esta dimensión permitió identificar las principales dificultades que enfrentan las docentes al momento de aplicar actividades de juego simbólico en el aula.		
<b>9. ¿Qué dificultades ha identificado al aplicar el juego simbólico en el aula?</b>	Las docentes señalaron algunas dificultades como la falta de materiales didácticos suficientes, el espacio limitado dentro del aula y en algunos casos el poco tiempo disponible para desarrollar actividades lúdicas más amplias.	Las respuestas evidencian que el juego simbólico es ignorado y subvalorado como estrategia pedagógica. Esta situación se agrava por las severas deficiencias en los recursos y las precarias condiciones del entorno educativo, las cuales imposibilitan por completo su aplicación dentro del aula.

<p><b>10. ¿Considera que cuenta con suficientes recursos y formación para desarrollar este tipo de juegos?</b></p>	<p>Las docentes manifestaron que cuentan con algunos materiales y conocimientos básicos para aplicar el juego simbólico; sin embargo, consideran que sería beneficioso disponer de más recursos didácticos y recibir capacitaciones relacionadas con estrategias lúdicas para fortalecer su aplicación.</p>	<p>Se demuestra que la escases de materiales didácticos y la nula capacitación de las docentes representan obstáculos críticos que bloquean la ejecución del juego simbólico, limitando severamente las oportunidades para el desarrollo integral infantil.</p>
<p><b>Dimensión: Estrategias y propuestas</b></p> <p>Esta dimensión permitió conocer las estrategias que las docentes consideran más efectivas para fortalecer el desarrollo motor a través del juego simbólico, así como las recomendaciones que proponen para mejorar la aplicación de estas actividades.</p>		
<p><b>11. ¿Qué estrategias considera efectivas para fortalecer el desarrollo motor a través del juego simbólico?</b></p>	<p>Las docentes señalaron que es importante aplicar actividades de juego de roles, dramatizaciones, juegos de imitación y dinámicas que impliquen movimiento corporal como caminar, correr, saltar o manipular objetos dentro de situaciones imaginarias.</p>	<p>Se evidencia que la falta de estrategias apoyadas en el juego simbólico imposibilita la articulación del movimiento corporal, la creatividad y la imaginación. En consecuencia, se limita severamente el desarrollo de las destrezas motrices, la coordinación y la participación activa infantil en el ámbito escolar</p>

<p><b>12. ¿Qué recomendaciones daría para mejorar la aplicación del juego simbólico en la institución?</b></p>	<p>Las docentes recomendaron contar con más materiales didácticos, adecuar espacios de juego dentro del aula y promover capacitaciones docentes relacionadas con estrategias lúdicas en educación inicial.</p>	<p>Los resultados manifiestan que la falta de preparación docente y la carencia de materiales adecuados obstaculizan cualquier intento de implementar el juego simbólico, afectando de manera directa y negativa el desarrollo integral infantil.</p>
--	--	---

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los Docentes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles"

**Análisis.** Los resultados obtenidos a partir de la entrevista aplicada a tres docentes del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” revelaron una profunda carencia de criterio y desconocimiento sobre la relevancia del juego simbólico en el desarrollo educativo de los niños de 3 a 4 años.

En primer lugar, se evidencio que las docentes carecen de conceptos claros y fundamentos teóricos sobre esta estrategia pedagógica. Lejos de ser entendida como una herramienta de aprendizaje, el juego simbólico es percibido apenas como una actividad de distracción o relleno, sin una estructura que permita al niño representar situaciones cotidianas o asumir roles de manera significativa. Asimismo, se observó una incapacidad para fomentar la imaginación y la interacción con el entorno, limitando el proceso lúdico a una ejecución mecánica y sin intención educativa.

Así mismo, las docentes muestran una infravaloración de esta estrategia, al no considerarla un factor relevante para el desarrollo integral, por el contrario, perciben la creatividad, la socialización y la expresión emocional como elementos secundarios o descuidados dentro del aula.

## 7.2. Análisis de datos obtenidos de la guía de observación

Con el propósito de dar respuesta al objetivo específico 2, orientado a sustentar los factores de atención y participación en el juego simbólico de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”, del cantón Caluma período 2025, se aplicó una guía de observación durante el desarrollo de actividades lúdicas realizadas dentro del aula. Este instrumento permitió identificar la frecuencia con la que los niños participan en situaciones de juego simbólico y cómo estas actividades influyen en su desarrollo motor.

Para ello, se realizó una observación directa, apoyada en un instrumento conformado por 12 preguntas, estructurados bajo una escala tipo Likert de cinco puntos: nunca (1) a veces (3) siempre (5).

La asignación de valores numéricos a cada categoría permitió optimizar el registro, la valoración y el análisis de los datos obtenidos, facilitando una interpretación objetiva del nivel de desarrollo psicomotor alcanzado por los niños. Asimismo, este procedimiento posibilitó identificar con mayor precisión las fortalezas y dificultades en cada una de las habilidades evaluadas. A continuación, se presenta la tabla de resultados organizada por cada dimensión o habilidad analizada.

**Tabla 8.** Resultados de la dimensión Juego simbólico aplicado a los niños mediante la observación antes de la aplicación de la propuesta.

JUEGO SIMBÓLICO							
Niños	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Item 5	Total	Porcentaje
N1	2	2	2	2	2	10	40%
N2	3	3	1	3	3	13	52%
N3	1	1	1	1	1	5	20%
N4	3	3	3	3	3	15	60%
N5	3	1	2	3	3	12	48%
N6	1	3	1	1	1	7	28%
N7	3	3	1	3	3	13	52%
N8	1	1	1	1	3	7	28%
N9	3	3	1	3	3	13	52%

N10	3	3	3	3	2	14	56%
N11	1	1	1	1	1	5	20%
N12	3	1	3	1	1	9	36%
N13	3	3	1	3	3	13	52%
N14	2	3	1	2	3	11	44%
N15	3	3	1	3	3	13	52%
N16	3	1	3	2	1	10	40%
N17	1	3	2	3	3	12	48%
N18	3	3	3	3	3	15	60%
N19	2	1	3	1	2	9	36%
N20	2	2	1	3	2	10	40%
N21	3	3	3	3	3	15	60%
N22	1	3	1	1	1	7	28%
N23	1	1	1	1	1	5	20%
N24	2	2	3	3	3	13	52%
N25	3	2	3	1	3	12	48%
N26	3	3	3	3	3	15	60%
N27	2	3	1	3	3	12	48%
N28	3	3	1	1	3	11	44%
N29	1	1	1	1	1	5	20%
N30	2	3	1	3	2	11	44%

Elaborado por: (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma.

### **Análisis.**

Los resultados obtenidos en la dimensión juego simbólico muestran el nivel de desarrollo que poseen los niños en la capacidad de representar situaciones imaginarias, asumir roles y recrear experiencias de la vida cotidiana mediante el juego. Este tipo de juego es fundamental en la educación inicial, ya que favorece el desarrollo cognitivo, social, emocional y del lenguaje.

En la evaluación realizada a 30 niños, se observa que muy pocos presentan niveles altos de desempeño. Solo cinco niños (N4, N10, N18, N21 y N26) alcanzaron un 60% del puntaje, lo que indica que muestran conductas de juego

simbólico de manera limitada, como representar personajes o crear situaciones imaginarias, aunque estas manifestaciones aún son básicas y poco consistentes.

Asimismo, varios niños obtuvieron puntajes entre 40% y 56%, lo cual refleja un desarrollo insuficiente de esta habilidad. En este grupo se encuentran los estudiantes N1, N2, N5, N7, N9, N13, N15, N16, N17, N20, N24, N25, N27, N28 y N30, quienes muestran participación intermitente en actividades de juego simbólico, pero dependen de la guía del docente y aún presentan deficiencias en creatividad, coherencia y capacidad de representación.

Por otro lado, se evidencia un grupo considerable de niños con resultados bajos, cercanos o inferiores al 36%, como N3, N6, N8, N11, N12, N19, N22, N23 y N29. Estos resultados sugieren que los estudiantes presentan manifestaciones mínimas del juego simbólico y requieren mayor estimulación pedagógica, ya que evidencian dificultades para asumir roles, interactuar con sus compañeros y utilizar objetos de forma simbólica.

El promedio global del grupo es de aproximadamente 43%, lo que indica que el nivel de desarrollo del juego simbólico es insuficiente, con diferencias individuales significativas entre los niños. Por ello, resulta urgente que los docentes implementen estrategias pedagógicas intensivas basadas en el juego, como dramatizaciones, juegos de roles, uso de títeres y rincones de juego, para promover la imaginación, la interacción social y la capacidad de representación de todos los estudiantes.

**Tabla 9.** Resultados de la dimensión de Motor Grueso

<b>DESARROLLO DE MOTOR GRUESO</b>						
<b>Niños</b>	<b>Ítem 1</b>	<b>Ítem 2</b>	<b>Ítem 3</b>	<b>Ítem 4</b>	<b>Total</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>N1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>45%</b>
<b>N3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>45%</b>
<b>N4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>N5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>

<b>N6</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>45%</b>
<b>N7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N8</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>50%</b>
<b>N9</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>25%</b>
<b>N10</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>N12</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N13</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>60%</b>
<b>N14</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>30%</b>
<b>N15</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>N16</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>60%</b>
<b>N17</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>N18</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>45%</b>
<b>N19</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>25%</b>
<b>N20</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N21</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>60%</b>
<b>N22</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>30%</b>
<b>N23</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>N24</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>45%</b>
<b>N25</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>25%</b>
<b>N26</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>60%</b>
<b>N27</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N28</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>
<b>N29</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>35%</b>
<b>N30</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>40%</b>

Elaborado por: (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma.

Los resultados obtenidos en la dimensión de motricidad gruesa evidencian un nivel general de desarrollo limitado en el grupo, con deficiencias significativas

en habilidades fundamentales como correr, saltar, mantener el equilibrio y coordinar movimientos corporales.

La mayoría de los niños se encuentra en niveles bajos o medios-bajos: puntajes de 20% a 45% predominan en gran parte del grupo (N1, N2, N3, N4, N5, N6, N7, N8, N9, N10, N12, N14, N18, N19, N20, N22, N24, N25, N27, N28, N29 y N30). Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes tiene un dominio insuficiente de sus habilidades motoras, mostrando dificultades para coordinar movimientos, mantener el equilibrio y ejecutar acciones que requieren fuerza o control corporal.

Incluso los pocos niños que alcanzan niveles cercanos al 60% (N13, N16, N21 y N26) no logran un desempeño óptimo, ya que su desarrollo motor sigue siendo apenas medio y aún requiere fortalecimiento considerable. Esto refleja que, en términos generales, el grupo no cuenta con la capacidad motriz adecuada para actividades físicas complejas y que existe una alta vulnerabilidad frente a la falta de estimulación motora.

La presencia de estudiantes con niveles críticos (20% a 30%) como N4, N9, N11, N14, N15, N17, N19, N22, N23 y N25 evidencia dificultades severas en coordinación, equilibrio y fuerza muscular, lo que limita su participación en juegos y actividades físicas. Estos casos requieren intervención inmediata y actividades pedagógicas específicas para prevenir retrasos motores más significativos.

En conclusión, los resultados reflejan un desarrollo de motricidad gruesa insuficiente y fragmentado, con diferencias individuales marcadas y un grupo amplio con capacidades motoras muy limitadas. La situación evidencia la necesidad urgente de implementar estrategias pedagógicas estructuradas que promuevan la práctica física, el juego activo y ejercicios progresivos para fortalecer las habilidades motoras básicas y mejorar el desarrollo integral de los niños.

**Tabla 10. Resultados de la dimensión de motor fino**

<b>DESARROLLO DE MOTOR FINO</b>					
<b>Niños</b>	<b>Ítem 1</b>	<b>Ítem 2</b>	<b>Ítem 3</b>	<b>Total</b>	<b>Porcentaje</b>
N1	1	3	1	5	33%
N2	3	2	3	8	53%
N3	2	1	1	4	27%
N4	3	1	3	7	47%
N5	3	3	1	7	47%
N6	2	1	2	5	33%
N7	2	2	2	6	40%
N8	1	1	1	3	20%
N9	3	2	2	7	47%
N10	3	1	2	6	40%
N11	1	3	1	5	33%
N12	3	1	3	7	47%
N13	1	3	3	7	47%
N14	3	3	3	9	60%
N15	1	1	1	3	20%
N16	3	2	3	8	53%
N17	3	2	3	8	53%
N18	3	3	2	8	53%
N19	1	3	3	7	47%
N20	2	3	2	7	47%
N21	3	2	3	8	53%
N22	1	3	1	5	33%
N23	1	1	1	3	20%
N24	1	3	3	7	47%
N25	3	1	3	7	47%
N26	1	3	3	7	47%
N27	2	2	2	6	40%
N28	3	3	1	7	47%

<b>N29</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>47%</b>
<b>N30</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>47%</b>

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles"

Los resultados obtenidos en la evaluación de motricidad fina muestran que varios niños presentan déficits importantes en habilidades que requieren movimientos precisos de manos y dedos, esenciales para tareas escolares como escribir, dibujar, recortar y manipular objetos pequeños.

Se observa que pocos niños alcanzan niveles altos de desarrollo, lo que evidencia un control limitado de la coordinación y la precisión manual. Solo N14 obtuvo un 60%, mientras que algunos niños como N2, N16, N17, N18 y N21 alcanzaron 53%, lo que indica que, aunque muestran cierta destreza, aún no dominan completamente los movimientos finos.

La mayoría del grupo se mantiene en un nivel medio, con puntajes entre 40% y 47% (N4, N5, N7, N9, N10, N12, N13, N19, N20, N24, N25, N26, N28, N29 y N30), lo que refleja que estas habilidades son insuficientes para realizar actividades que requieran precisión constante. Estos niños muestran limitaciones en la coordinación y control manual, y su desempeño es inconsistente.

Además, un grupo considerable de niños presenta niveles bajos de desarrollo, con puntajes de 20% a 33% (N1, N3, N6, N8, N11, N15, N22 y N23), evidenciando dificultades severas en la motricidad fina. Estos resultados sugieren problemas en la coordinación, fuerza y destreza manual, así como una clara falta de práctica o estimulación. Los niños con estos puntajes probablemente enfrentan obstáculos importantes para realizar tareas escolares que requieran precisión y control de movimientos pequeños.

En términos generales, los resultados reflejan un déficit moderado a considerable en el desarrollo de la motricidad fina del grupo, con marcadas diferencias entre los estudiantes. Es imprescindible que el docente implemente estrategias pedagógicas intensivas y específicas para estimular la coordinación manual, la fuerza de los dedos y la destreza, ya que la carencia de estas habilidades

puede limitar significativamente el aprendizaje y la participación en actividades escolares y recreativas.

### **7.3. APLICACIÓN PROPUESTA**

#### **7.3.1. Título de la propuesta**

Programa de actividades basadas en el juego simbólico para el fortalecimiento del desarrollo motor en niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” del cantón Caluma, período 2025.

#### **7.3.2. Justificación de la propuesta**

La presente propuesta surge ante la necesidad de fortalecer el desarrollo motor en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” del cantón Caluma. En esta etapa del desarrollo infantil es fundamental estimular las habilidades motoras, ya que estas permiten que los niños adquieran mayor control sobre su cuerpo, mejoren su coordinación y desarrollen movimientos más seguros y precisos.

Durante los primeros años de vida, el juego constituye una de las principales herramientas de aprendizaje. En este sentido, el juego simbólico se convierte en una estrategia pedagógica importante, ya que permite que los niños representen situaciones de la vida cotidiana, desarrollen su imaginación y al mismo tiempo realicen diferentes movimientos corporales que contribuyen al fortalecimiento de su motricidad.

Mediante la implementación de actividades basadas en el juego simbólico, los niños podrán mejorar habilidades motoras como correr, saltar, manipular objetos, mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos. Además, estas actividades favorecen el desarrollo social, emocional y cognitivo, ya que promueven la interacción entre compañeros, la creatividad y la expresión de ideas.

Por lo tanto, esta propuesta busca implementar estrategias lúdicas que permitan mejorar progresivamente el desarrollo motor de los niños, contribuyendo a su formación integral y promoviendo un aprendizaje significativo a través del

juego, considerado un elemento esencial dentro del proceso educativo en la educación inicial.

### **7.3.3. Objetivo de la propuesta**

#### **7.3.3.1. Objetivo general**

Implementar actividades de juego simbólico que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo motor en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”.

#### **7.3.3.2. Objetivos específicos**

- Estimular la coordinación y el control corporal mediante actividades de juego simbólico.
- Desarrollar la motricidad fina y gruesa a través de actividades lúdicas.
- Fomentar la creatividad y la imaginación en los niños mediante la representación de roles.
- Promover la participación activa de los niños en actividades que favorezcan su desarrollo integral.

### **7.3.4. Descripción de la propuesta**

La propuesta consiste en la aplicación de diversas actividades pedagógicas basadas en el juego simbólico, orientadas a estimular el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años. Estas actividades permitirán que los niños aprendan de forma dinámica y participativa mientras realizan movimientos que fortalecen su coordinación, equilibrio y control corporal.

Durante el desarrollo de las actividades, los niños participarán en juegos de imitación, dramatización y representación de diferentes roles, tales como médicos, cocineros, vendedores o constructores. A través de estas experiencias lúdicas, los

niños podrán explorar su entorno, interactuar con sus compañeros y desarrollar habilidades motoras mediante el movimiento y la manipulación de objetos.

La docente será la encargada de guiar y motivar las actividades, creando un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante que favorezca la participación de todos los niños. De esta manera, se busca mejorar progresivamente sus habilidades motoras y contribuir a su desarrollo integral dentro del proceso educativo.

### **7.3.5. Recursos**

#### **Recursos humanos**

- Docente
- Niños del nivel inicial
- Personal educativo de apoyo

#### **Recursos materiales**

- Muñecos
- Bloques de construcción
- Pelotas
- Utensilios de cocina de juguete
- Tarjetas con imágenes
- Disfraces o accesorios de juego
- Material didáctico

#### **Recursos físicos**

- Aula de clases
- Patio o espacio recreativo del centro educativo

### **7.3.6. Evaluación de la propuesta**

La evaluación de la propuesta se realizará mediante la observación directa del comportamiento y desempeño de los niños durante el desarrollo de las

actividades. El docente analizará aspectos como la participación, la coordinación de movimientos, la manipulación de objetos y la interacción con sus compañeros.

Asimismo, se podrán registrar los avances que los niños presenten en su desarrollo motor, evidenciando mejoras en habilidades como el equilibrio, la coordinación y el control corporal. De esta manera, se podrá determinar el impacto de las actividades de juego simbólico en el fortalecimiento del desarrollo motor de los niños.

### **7.3.7. Actividades de la propuesta**

A continuación, se presentan algunas actividades basadas en el juego simbólico que permitirán fortalecer el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”.

#### **Actividad 1: Jugamos a ser animales**

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad gruesa mediante la imitación de movimientos de animales.

**Descripción:** La docente mostrará imágenes de animales y los niños imitarán sus movimientos, por ejemplo, saltar como conejo, caminar como pato o gatear como gato.

**Materiales:** Imágenes de animales, música infantil.

**Tiempo:** 30 minutos.

#### **Actividad 2: La tienda imaginaria**

**Objetivo:** Fortalecer la coordinación motriz y la manipulación de objetos.

**Descripción:** Los niños jugarán a ser vendedores y compradores utilizando frutas o productos de juguete, simulando una tienda.

**Materiales:** Frutas de juguete, canastas, bolsas.

**Tiempo:** 30 minutos.

### **Actividad 3: Jugamos a ser constructores**

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación motriz mediante la construcción con objetos.

**Descripción:** Los niños representarán ser constructores utilizando bloques o cajas para construir casas o torres.

**Materiales:** Bloques, cajas de cartón.

**Tiempo:** 30 minutos.

### **Actividad 4: La cocina divertida**

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad fina mediante la manipulación de utensilios.

**Descripción:** Los niños jugarán a preparar comida utilizando utensilios de cocina de juguete.

**Materiales:** Ollas de juguete, cucharas, alimentos de plástico.

**Tiempo:** 30 minutos.

### **Actividad 5: El hospital de los muñecos**

**Objetivo:** Estimular la coordinación motriz y el juego de roles.

**Descripción:** Los niños representarán ser médicos y enfermeros que atienden a muñecos enfermos.

**Materiales:** Muñecos, vendas, maletín de doctor de juguete.

**Tiempo:** 30 minutos.

### 7.3.8. Resultados de la propuesta aplicada después de su aplicación

**Tabla 11. Resultados de la dimensión Juego simbólico**

JUEGO SIMBÓLICO							
Niños	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Item 5	Total	Porcentaje
N1	5	5	5	5	5	25	100%
N2	5	3	5	5	5	23	92%
N3	3	5	5	5	5	23	92%
N4	5	5	3	5	5	23	92%
N5	5	3	5	5	5	23	92%
N6	5	5	3	5	5	23	92%
N7	5	5	5	5	5	25	100%
N8	5	5	5	5	5	25	100%
N9	5	5	3	5	5	23	92%
N10	5	5	5	5	5	25	100%
N11	5	5	5	5	5	25	100%
N12	5	5	5	5	5	25	100%
N13	5	5	5	5	5	25	100%
N14	5	5	5	5	3	23	92%
N15	5	5	5	3	5	23	92%
N16	5	3	3	5	5	21	84%
N17	3	5	5	5	5	23	92%
N18	5	5	5	5	5	25	100%
N19	5	5	3	5	5	23	92%
N20	5	5	5	5	5	25	100%
N21	3	5	5	3	5	21	84%
N22	5	3	5	3	5	21	84%
N23	5	3	5	5	3	21	84%
N24	5	5	5	3	3	21	84%
N25	5	5	5	5	5	25	100%
N26	5	5	5	5	5	25	100%
N27	5	5	5	3	5	23	92%

N28	5	5	5	5	3	23	92%
N29	5	5	5	5	5	25	100%
N30	5	5	5	5	5	25	100%

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

**Análisis.** Los resultados obtenidos tras la aplicación de la propuesta pedagógica en la dimensión de juego simbólico evidencian una mejora significativa en el desempeño de los estudiantes, reflejando un fortalecimiento en la participación, la imaginación y la representación de roles durante las actividades lúdicas.

En la evaluación realizada a los 30 niños, se observa un incremento notable en los niveles altos de desempeño. Un total de 14 estudiantes (N1, N7, N8, N10, N11, N12, N13, N18, N20, N25, N26, N29 y N30) alcanzaron el 100% del puntaje, lo que demuestra que, después de la intervención, participan activamente en el juego simbólico, asumen roles con mayor seguridad y evidencian creatividad en la recreación de situaciones de la vida cotidiana.

Asimismo, la mayoría de los estudiantes se ubica en un nivel alto cercano al máximo. Trece niños (N2, N3, N4, N5, N6, N9, N14, N15, N17, N19, N27 y N28) obtuvieron el 92%, lo cual indica que han logrado consolidar habilidades relacionadas con la imaginación, la interacción social y la expresión simbólica, aunque aún pueden perfeccionar algunos aspectos específicos del juego.

Por otro lado, un grupo reducido de estudiantes (N16, N21, N22, N23 y N24) alcanzó el 84%, evidenciando un nivel satisfactorio de desarrollo. Estos niños muestran avances importantes en su participación en actividades simbólicas, aunque todavía requieren acompañamiento pedagógico para fortalecer su espontaneidad, creatividad y seguridad en la representación de roles.

En términos generales, los resultados posteriores a la aplicación de la propuesta reflejan una mejora en comparación con la evaluación inicial, evidenciando que las estrategias implementadas favorecieron el desarrollo del juego simbólico. La mayoría de los estudiantes se ubica en niveles altos de desempeño,

lo que confirma que las actividades propuestas contribuyeron al fortalecimiento de habilidades sociales, cognitivas y expresivas, consolidando el juego simbólico como una herramienta fundamental para el aprendizaje significativo en la educación inicial.

**Tabla 12. Resultados de la dimensión de Motor Grueso**

DESARROLLO DE MOTOR GRUESO						
Niños	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Total	Porcentaje
N1	5	5	5	5	20	100%
N2	5	5	3	5	18	90%
N3	3	5	5	5	18	90%
N4	5	5	3	5	18	90%
N5	5	5	3	5	18	90%
N6	5	5	3	5	18	90%
N7	5	5	5	5	20	100%
N8	5	5	5	5	20	100%
N9	5	5	3	5	18	90%
N10	5	5	5	5	20	100%
N11	5	5	5	5	20	100%
N12	5	5	5	5	20	100%
N13	5	5	5	5	20	100%
N14	5	5	5	5	20	100%
N15	5	5	3	5	18	90%
N16	3	5	5	5	18	90%
N17	5	5	3	5	18	90%
N18	5	5	5	5	20	100%
N19	5	5	3	5	18	90%
N20	5	5	5	5	20	100%
N21	5	3	5	5	18	90%
N22	5	3	5	5	18	90%
N23	5	3	5	5	18	90%

N24	5	5	5	3	18	90%
N25	5	5	5	5	20	100%
N26	5	5	5	5	20	100%
N27	5	5	5	3	18	90%
N28	5	5	3	5	18	90%
N29	5	5	5	5	20	100%
N30	5	5	5	5	20	100%

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

Los resultados obtenidos tras la aplicación de la propuesta pedagógica en la dimensión de desarrollo de la motricidad gruesa evidencian una mejora significativa en las habilidades motoras de los estudiantes, reflejando avances en el control corporal, la coordinación, el equilibrio y la ejecución de movimientos.

En la evaluación aplicada a los 30 niños, observo que un grupo importante alcanzó niveles máximos de desempeño. Un total de 14 estudiantes (N1, N7, N8, N10, N11, N12, N13, N14, N18, N20, N25, N26, N29 y N30) obtuvieron el 100% del puntaje, lo que me permite afirmar que los niños ejecutan con seguridad y precisión movimientos como caminar, correr, saltar y mantener el equilibrio, demostrando un adecuado dominio de su cuerpo.

Asimismo, identifiqué que la mayoría de los estudiantes se ubica en un nivel alto cercano al máximo. Dieciséis niños (N2, N3, N4, N5, N6, N9, N15, N16, N17, N19, N21, N22, N23, N24, N27 y N28) alcanzaron el 90%, lo cual indica que han fortalecido sus habilidades motoras gruesas, evidenciando mejoras en la coordinación y en la ejecución de actividades físicas, aunque aún pueden perfeccionar algunos aspectos específicos.

Es importante destacar que no se registran estudiantes en niveles bajos, lo que evidencia un avance generalizado en todo el grupo. Esto demuestra que las actividades implementadas fueron efectivas para estimular el desarrollo motor en los niños.

En términos generales, puedo concluir que los resultados reflejan un progreso notable, ya que la totalidad de los estudiantes se ubica en niveles altos de desempeño. Desde mi análisis, las estrategias aplicadas contribuyeron de manera positiva al fortalecimiento de la motricidad gruesa, favoreciendo la participación activa, el movimiento y el aprendizaje significativo en los niños de educación inicial.

**Tabla 3. Resultados de la dimensión de motor fino**

<b>DESARROLLO DE MOTOR FINO</b>					
<b>Niños</b>	<b>Ítem 1</b>	<b>Ítem 2</b>	<b>Ítem 3</b>	<b>Total</b>	<b>Porcentaje</b>
N1	5	5	5	15	100%
N2	5	5	5	15	100%
N3	3	5	5	13	87%
N4	5	5	5	15	100%
N5	5	5	5	15	100%
N6	5	5	3	13	87%
N7	5	5	5	15	100%
N8	5	5	5	15	100%
N9	3	5	5	13	87%
N10	5	5	5	15	100%
N11	5	5	5	15	100%
N12	5	5	5	15	100%
N13	5	5	5	15	100%
N14	5	5	5	15	100%
N15	5	5	3	13	87%
N16	5	5	3	13	87%
N17	3	5	5	13	87%
N18	5	5	5	15	100%
N19	5	5	3	13	87%
N20	5	5	5	15	100%

N21	3	5	5	13	87%
N22	5	5	3	13	87%
N23	3	5	5	13	87%
N24	5	5	5	15	100%
N25	5	5	5	15	100%
N26	5	5	5	15	100%
N27	5	5	5	15	100%
N28	5	5	3	13	87%
N29	5	5	5	15	100%
N30	5	5	5	15	100%

**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Información de los estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

**Análisis.** Los resultados obtenidos en la dimensión de desarrollo de la motricidad fina, tras la aplicación de la propuesta pedagógica, evidencian una mejora significativa en las habilidades manuales de los niños evaluados. A partir de los datos registrados en la tabla, se observa un notable incremento en los niveles de desempeño, lo que refleja la efectividad de las actividades implementadas.

En primer lugar, la mayoría del grupo alcanzó el nivel más alto de desempeño. Un total de 20 niños (N1, N2, N4, N5, N7, N8, N10, N11, N12, N13, N14, N18, N20, N24, N25, N26, N27, N29 y N30) obtuvieron el 100% del puntaje (15/15), lo que demuestra que desarrollaron plenamente habilidades relacionadas con la precisión, coordinación viso-manual y control de los movimientos finos. Este resultado evidencia que las estrategias aplicadas favorecieron el dominio de actividades como el recorte, el modelado, el ensartado y el dibujo.

Por otro lado, un grupo de 10 niños (N3, N6, N9, N15, N16, N17, N19, N21, N22, N23 y N28) alcanzó un nivel alto con un 87% de logro (13/15). Estos estudiantes evidencian un adecuado desarrollo de la motricidad fina, aunque aún presentan pequeñas dificultades en algunos aspectos específicos, como la precisión en ciertos movimientos o el control uniforme en tareas que requieren mayor coordinación.

Es importante destacar que, a diferencia de la evaluación inicial, en esta fase no se registran niveles medios o bajos de desempeño, lo cual indica un avance generalizado en todo el grupo. La totalidad de los estudiantes se ubica en niveles altos o muy altos, lo que demuestra que la propuesta aplicada tuvo un impacto positivo en el fortalecimiento de las habilidades motrices finas.

En términos generales, los resultados permiten concluir que las actividades pedagógicas basadas en el juego, la manipulación de materiales y la estimulación constante contribuyeron significativamente al desarrollo de la motricidad fina. Esto no solo favorece la coordinación y destreza manual, sino que también potencia la autonomía, la creatividad y la preparación de los niños para futuros aprendizajes, especialmente en procesos como la escritura.

#### **7.4. Discusión del antes y después de la intervención educativa**

##### **Discusión de la dimensión Juego simbólico**

Antes de la ejecución de la intervención educativa, se pudo observar que varios niños presentaban niveles medios y bajos en la práctica del juego simbólico. Algunos estudiantes mostraban poca iniciativa para representar roles o recrear situaciones de la vida cotidiana durante las actividades lúdicas. Asimismo, se evidenció que la participación en este tipo de juegos era limitada, lo que reducía las oportunidades de desarrollar la imaginación, la creatividad y la interacción social entre los niños.

Posteriormente, se implementó una intervención educativa basada en actividades de juego simbólico, en las cuales los niños tuvieron la oportunidad de representar diferentes personajes y situaciones mediante dramatizaciones, juegos de roles y simulaciones de actividades cotidianas. Estas estrategias pedagógicas permitieron que los estudiantes participaran activamente, desarrollando su capacidad de imaginación y expresión.

Después de la aplicación de estas actividades, los resultados evidenciaron una mejora significativa en el desarrollo del juego simbólico. La mayoría de los niños alcanzó niveles altos en la evaluación, mostrando mayor creatividad,

participación e interacción durante el juego. Esto demuestra que la utilización del juego simbólico como estrategia pedagógica favorece el desarrollo integral de los niños, permitiéndoles aprender de manera activa y significativa.

### **Discusión de la dimensión Desarrollo de la motricidad gruesa**

Antes de la aplicación de la intervención educativa, se identificó que algunos niños presentaban dificultades en el control y coordinación de los movimientos corporales. Durante las actividades iniciales se observó que ciertos estudiantes tenían limitaciones para realizar desplazamientos, mantener el equilibrio o ejecutar movimientos que requerían coordinación de diferentes partes del cuerpo.

Con la finalidad de mejorar estas habilidades, se aplicaron actividades pedagógicas basadas en el juego simbólico, las cuales incluían dinámicas que implicaban movimientos corporales, desplazamientos, saltos y juegos de representación que estimulaban el movimiento. Estas actividades permitieron que los niños participaran activamente mientras desarrollaban habilidades motoras de manera lúdica.

Después de la ejecución de la intervención educativa, se evidenció una mejora notable en el desarrollo de la motricidad gruesa. Los estudiantes demostraron mayor seguridad al desplazarse, mejor coordinación corporal y mayor participación en actividades físicas. Los resultados obtenidos reflejan que la mayoría de los niños alcanzó niveles altos de desarrollo motor, lo que demuestra que el juego simbólico constituye una estrategia efectiva para fortalecer las habilidades motrices en la etapa de educación inicial.

### **Discusión de la dimensión Desarrollo de la motricidad fina**

En relación con la motricidad fina, antes de la intervención educativa se observó que algunos niños presentaban dificultades en la manipulación de objetos y en la coordinación de los movimientos de las manos y los dedos. Esto se evidenciaba en actividades que requerían precisión manual, como manipular materiales, realizar trazos o participar en juegos que implicaban destreza manual.

Para fortalecer estas habilidades, se implementaron diversas actividades de juego simbólico que involucraban la manipulación de materiales, el uso de objetos y la representación de roles, permitiendo a los niños desarrollar movimientos manuales de forma natural y divertida.

Después de la ejecución de la intervención educativa, los resultados mostraron una mejora significativa en el desarrollo de la motricidad fina. La mayoría de los estudiantes logró realizar con mayor precisión las actividades propuestas, evidenciando mejor coordinación entre las manos y los ojos, así como mayor control en los movimientos manuales. Esto demuestra que las actividades basadas en el juego simbólico favorecen el desarrollo de habilidades motoras finas, contribuyendo al fortalecimiento del aprendizaje y al desarrollo integral de los niños.

## **8. CONCLUSIONES**

La revisión de la teoría científica sobre el juego simbólico permitió comprender su influencia positiva en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años, evidenciando que este tipo de juego no solo fomenta la imaginación y creatividad, sino que también fortalece habilidades de coordinación, equilibrio y expresión corporal.

El diagnóstico realizado a los niños del Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles” del cantón Caluma evidenció que, antes de la intervención, varios estudiantes presentaban niveles medios y bajos en el desarrollo del juego simbólico y motriz, con participación limitada en actividades de roles y escasa utilización de la imaginación durante el juego.

La identificación de las prácticas pedagógicas en el aula permitió reconocer fortalezas y debilidades en la implementación del juego simbólico, revelando la necesidad de estrategias más estructuradas y orientadas al desarrollo motor.

La propuesta de intervención basada en actividades de juego simbólico se diseñó y aplicó con estrategias que promovieron la coordinación, el equilibrio y la

expresión corporal, favoreciendo la participación activa, la motivación y la interacción social de los niños.

La evaluación de la intervención evidenció mejoras significativas en el desarrollo motriz de los niños, tanto en motricidad gruesa como fina, lo que confirma que el juego simbólico constituye una estrategia pedagógica eficaz para estimular el desarrollo integral en la primera infancia.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- ADOLESCENCIA, C. D. (03 de ENERO de 2003). *CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Obtenido de CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: [https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo\\_ninezyadolescencia.pdf](https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf)
- Anguera, T. (08 de Mayo de 2018). *La Observación*. Obtenido de La Observación: <https://www.observesport.com/desktop/images/docu/gh87qq4t.pdf>
- Bandura, A. (30 de Mayo de 2025). *La Teoría del Aprendizaje Social*. Obtenido de La Teoría del Aprendizaje Social : <https://psicologiaymente.com/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social>
- Bazantes, M. (2024). Marco metodológico integrado. *Marco metodológico integrado* (pág. 5). Caluma: Propio.
- BAZANTES, M. (2025). *CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL SUEÑOS INFANTILES*. CALUMA: PROPIA.
- Bruner. (18 de Mayo de 2022). *Acción, Pensamiento y Lenguaje*. Obtenido de Acción, Pensamiento y Lenguaje: <https://es.scribd.com/document/583136168/J-Bruner-Accion-Pensamiento-y-Lenguaje>
- Bruner. (08 de Febrero de 2022). *Teoría del lenguaje*. Obtenido de Teoría del lenguaje : <https://es.scribd.com/document/730013684/Documento-5#:~:text=Sobre%20El%20Lenguaje-,Bruner%20sosten%C3%ADa%20que%20el%20lenguaje%20es%20constitutivo%20del%20desarrollo%20cognitivo,comunicativas%20necesarias%20para%20el%20lenguaje.>
- BRUNER, J. (23 de Septiembre de 2010). *DOS TEORÍAS COGNITIVAS, DOS FORMAS DE SIGNIFICAR, DOS ENFOQUES PARA LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIA*. Obtenido de DOS TEORÍAS COGNITIVAS, DOS FORMAS

DE SIGNIFICAR, DOS ENFOQUES PARA LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIA: <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552357008.pdf>

Campos, S. M. (20 de Julio de 2025). *El juego simbólico como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial: Un enfoque desde la neuroeducación y la interacción social*. Obtenido de El juego simbólico como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial: Un enfoque desde la neuroeducación y la interacción social: <https://magazineasce.com/index.php/1/article/view/368/244>

Castillo, D. (27 de Noviembre de 2023). *Panorama y desafíos de la tecnología educativa*. Obtenido de Panorama y desafíos de la tecnología educativa: <https://southernvoice.org/wp-content/uploads/2024/04/Tecnologia-educativa-LAC-Castillo-et-al-2023.pdf>

CICEP. (28 de Octubre de 2025). *Juego y Movimiento: Los Pilares del Desarrollo Infantil Integral*. Obtenido de Juego y Movimiento: Los Pilares del Desarrollo Infantil Integral: [https://cicep.cl/importancia-juego-movimiento-desarrollo-integral-infantil/?gad\\_source=1&gad\\_campaignid=23198352203&gbraid=0AAAAAolGjtlzCnTndJhmC2WSrKYZaLR3K&gclid=EAIaIQobChMI\\_pK995OTkgMV1LhaBR3dkDlqEAAYASAAEgKpp\\_D\\_BwE](https://cicep.cl/importancia-juego-movimiento-desarrollo-integral-infantil/?gad_source=1&gad_campaignid=23198352203&gbraid=0AAAAAolGjtlzCnTndJhmC2WSrKYZaLR3K&gclid=EAIaIQobChMI_pK995OTkgMV1LhaBR3dkDlqEAAYASAAEgKpp_D_BwE)

CISNEROS, V. N. (2019). EL JUEGO SIMBOLICO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE FUNCIONES EJECUTIVAS EN NIÑOS DE TRES A CUATRO AÑOS. En V. N. CISNEROS, *EL JUEGO SIMBOLICO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE FUNCIONES EJECUTIVAS EN NIÑOS DE TRES A CUATRO AÑOS* (pág. 80). QUITO: UDLA.

Coronado\*, S. R. (2023). Desarrollo Motor: Desde una perspectiva integral. *GADE*, 20.

Coronado, S. R. (2024). Desarrollo Motor: Desde una perspectiva integral. *Desarrollo Motor: Desde una perspectiva integral*, 13.

Cultura, M. d. (23 de Febrero de 2021). *Curriculo priorizado de atención y educación*. Obtenido de Curriculo priorizado de atención y educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2025/07/Curriculo-priorizado-inicial.pdf>

ECUADOR, C. D. (20 de OCTUBRE de 2008). *ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO*. Obtenido de ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO:

[https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf#:~:text=las%20ni%C3%B1as%2C%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes%2C%20y%20asegurar%20su%20desarrollo%20integral%20entendido%20como%20proceso%20de](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf#:~:text=las%20ni%C3%B1as%2C%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes%2C%20y%20asegurar%20su%20desarrollo%20integral%20entendido%20como%20proceso%20de)

EDUCACIÓN, M. D. (25 de AGOSTO de 2015). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL\**. Obtenido de LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL\* : [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)

Educación, M. d. (23 de Junio de 2017). *El Juego en educación inicial*. Obtenido de El Juego en educación inicial.: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/JUNIO\\_PASA\\_LA\\_VOZ.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/JUNIO_PASA_LA_VOZ.pdf)

EDUCACION, M. D. (04 de MAYO de 2021). *MINISTERIO DE EDUCACION*. Obtenido de MINISTERIO DE EDUCACION: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Erikson, E. (10 de Abril de 2025). *La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson explica las fases psicosociales del crecimiento*. Obtenido de La Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson explica las fases psicosociales del

crecimiento.: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-desarrollo-psicosocial-erikson>

*Escalas de valoración en cuestionarios: ¿cómo saber cuál elegir?* (8 de Noviembre de 2024). Obtenido de Escalas de valoración en cuestionarios: ¿cómo saber cuál elegir?: <https://www.wearetesters.com/investigacion-de-mercados/escalas-de-valoracion/#:~:text=Una%20escala%20de%20valoraci%C3%B3n%20es,encuestados%20frente%20a%20una%20pregunta.>

EUROPEA, U. (7 de Octubre de 2025). *Juego simbólico: qué es y cuáles son sus etapas y beneficios*. Obtenido de Juego simbólico: qué es y cuáles son sus etapas y beneficios: <https://universidadeuropea.com/blog/juego-simbolico/>

Gallahue., D. (28 de Agosto de 2022). *El desarrollo motor*. Obtenido de El desarrollo motor: [https://cadscapacitaciones.com/pluginfile.php?file=%2F32163%2Fmod\\_resource%2Fcontent%2F0%2FEvaluaci%C3%B3n%20de%20patrones%20motores%20-%20Gallahue.pdf](https://cadscapacitaciones.com/pluginfile.php?file=%2F32163%2Fmod_resource%2Fcontent%2F0%2FEvaluaci%C3%B3n%20de%20patrones%20motores%20-%20Gallahue.pdf)

García, A. (2025). Influencia del juego motriz en el desarrollo de la motricidad. *Redilat*, 22.

García, G., & Paz, A. (01 de Enero de 2025). *La relación entre el juego simbólico y el desarrollo cognitivo*. Obtenido de La relación entre el juego simbólico y el desarrollo cognitivo: <https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/550#:~:text=Analizar%20c%C3%B3mo%20el%20juego%20simb%C3%B3lico,su%20entorno%20de%20manera%20significativa.>

García-Allen, J. (05 de Enero de 2016). *Psicología del Desarrollo: principales teorías y autores*. Obtenido de Psicología del Desarrollo: principales teorías y autores: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/psicologia-desarrollo-teorias>

- Gesell, A. (18 de Noviembre de 2019). *La teoría de la maduración* . Obtenido de La teoría de la maduración : <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-maduracion-gesell>
- Gesell, A. (10 de Agosto de 2025). *La teoría de la maduración de Arnold Gesell: qué es y qué propone*. Obtenido de La teoría de la maduración de Arnold Gesell: qué es y qué propone: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-maduracion-gesell>
- González, J. L. (2022). El juego simbólico como estrategia para el desarrollo psicomotriz de los niños. *Polo del conocimiento*, 12.
- Herrera. (2023). El Juego Simbólico en el Desarrollo de Competencias en la Primera Infancia. *Docentes* , <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/372/993>.
- INTERCULTURAL\*, L. O. (11 de OCTUBRE de 2011). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL\**. Obtenido de LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL\*: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- Jiménez, L. P. (23 de Agosto de 2023). *La estimulación sensorial como fundamento estructural del proceso de enseñanza*. Obtenido de La estimulación sensorial como fundamento estructural del proceso de enseñanza: <file:///C:/Users/ripley/Downloads/Dialnet-LaEstimulacionSensorialComoFundamentoEstructuralDe-9319533.pdf>
- Johanna Graciela , B., & Ponce Uzhca, V. (2025). El juego simbólico como vehículo para la autorregulación emocional y el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial. *ASCE MAGAZINE*, 18.
- Lepe-Martínez, N. (2022). Relación entre el desarrollo psicomotor y funciones ejecutivas en la primera infancia de niños/as de 3 a 5 años. *Ecuatoriana Neurología*, 18.

- LOEI, R. G. (03 de MARZO de 2017). *REGLAMENTO GENERAL A LA LOEI*. Obtenido de REGLAMENTO GENERAL A LA LOEI: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf>
- Logos. (29 de Junio de 2020). *El juego simbólico: ¿Qué es y cuáles son sus beneficios?* Obtenido de El juego simbólico: ¿Qué es y cuáles son sus beneficios?: <https://logosnurseryschool.es/nursery/el-juego-simbolico-que-es-y-cuales-son-sus-beneficios/>
- MOLTO. (11 de DICIEMBRE de 2025). *juego simbólico en niños*. Obtenido de juego simbólico en niños: <https://www.moltoshop.com/blog/10-ejemplos-de-juego-simbolico-en-ninos/>
- MOYA, B. (2024). El juego como estrategia lúdica en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Neuronum*, 22.
- Navarro, V. (19 de Enero de 2022). *El afán de jugar*. Obtenido de El afán de jugar: <https://books.google.com.ec/books?id=NIs9USFWBI4C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Piaget, J. (1946). La formación del símbolo en el niño. *Fondo de Cultura económica*, , 11.
- Piaget, J. (12 de Enero de 2024). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*. Obtenido de Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget: <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Piaget, J. (12 de Noviembre de 2024). *Teoría del Desarrollo Cognitivo*,. Obtenido de Teoría del Desarrollo Cognitivo,: <https://www.ilerna.es/blog/estadios-de-piaget-desarrollo-cognitivo-ninos#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20de%20Piaget%20demostr%C3%B3%20que%20las,forma%20en%20la%20que%20vemos%20la%20educaci%C3%B3n.>

- Piaget, J. (21 de Marzo de 2025). *El juego simbólico es algo más que un elemento de ocio: ayuda a aprender en la infancia*. Obtenido de El juego simbólico es algo más que un elemento de ocio: ayuda a aprender en la infancia.: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/que-es-juego-simbolico>
- Simbaña, M. P. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *FIECYT*, 22.
- Solan, P. S. (18 de enero de 2020). *Aprendizaje motor: una breve revisión teórica*. Obtenido de Aprendizaje motor: una breve revisión teórica: <https://www.efdeportes.com/efd109/aprendizaje-motor-una-breve-revision-teorica.htm#:~:text=Desarrollo%20del%20aprendizaje%20motor,las%20fases%20y%20la%20transferencia>.
- Solano, Z. R. (29 de FEBRERO de 2024). *DIMENSION EXPRESIVO Y COMPROMISO*. Obtenido de DIMENSION EXPRESIVO Y COMPROMISO: <https://dreamskindergarten.com/lenguaje-expresivo-y-comprensivo-en-los-ninos/>
- Suárez, A. L. (2017). “Teoría de sistemas dinámicos. *REEM*, 9.
- Thelen, E. (2012). Sistemas dinámicos, reflejos del niño y cintas rodantes y el estudio del desarrollo motor infantil. *Ricyde*, 5.
- UNESCO. (01 de Diciembre de 2023). *La educación comienza temprano: avances, retos y oportunidades*. Obtenido de La educación comienza temprano: avances, retos y oportunidades: <https://www.unesco.org/es/articles/la-educacion-comienza-temprano-avances-retos-y-oportunidades>
- Vygotsky. (2023). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores . *Grijalbo*, 13.
- Villarreal, R. E. (2025). Juegos manipulativos en el desarrollo de la motricidad en niños de 2 a 3 años. *REG*, 19.
- Vygotsky., P. y. (25 de Octubre de 2025). *Aportes del juego como eje central de la neuroeducación en el preescolar. Un abordaje bibliográfico de la práctica*

*en el aula*. Obtenido de Aportes del juego como eje central de la neuroeducación en el preescolar. Un abordaje bibliográfico de la práctica en el aula:  
<https://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/view/3148/3227#:~:text=Sin%20duda%20alguna%20el%20juego,sustento%20estrat%C3%A9gico%20de%20ense%C3%B1anza%20Daprendizaje>.

Wallon., H. (10 de octubre de 2025). *Teorías Explicativas del Desarrollo Motor*. Obtenido de Teorías Explicativas del Desarrollo Motor:  
<https://aprendizajeydesarrollomotoref.blogspot.com/2015/10/modelos-del-desarrollo-motor.html>

Wheeler, C. (27 de Julio de 2019). *Introducción a la teoría de Bernstein sobre la construcción de movimientos*. Obtenido de Introducción a la teoría de Bernstein sobre la construcción de movimientos:  
<https://www.wheelersportstech.com/wp-content/uploads/2024/06/Introduccion-a-la-teoria-de-Bernstein-sobre-la-construccion-de-movimientos.pdf?srsltid=AfmBOoqzM2moZCH7heae9aPwVpPR2igov7MhpcpAIkZ98icHYc49zuLV>

ZAMBRANO, M. (2025). El Uso de Actividades Lúdicas como Método de Enseñanza-Aprendizaje centrado en el Crecimiento Mental en los Niños de Educación Inicial. *CIENCIA LATINA*, 22.

## 10. ANEXOS

### Anexos 1. Resolución de la aprobación del tema



## DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN,  
SOCIALES, FILOSÓFICAS  
Y HUMANÍSTICAS

### CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 13 de noviembre de 2025  
RCD-FCESFH-UEB-0658 – 2025

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Javier Mármo Escobar, MSc, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (015), realizada el 12 de noviembre de 2025.

**EN RELACIÓN AL SEXTO PUNTO.-** Análisis y resolución del tema validado por la Lcda. Catalina Ayala Docente – Tutor del tema: El Juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueño Infantil”, del Cantón Caluma, Provincia Bolívar, periodo 2025.

#### EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

**QUE**, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: “El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

**QUE**, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios.

**QUE**, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.

**QUE**, en oficio 99-CEI-2025 de fecha 28 de octubre de 2025, la Lcda. Dora Lliguisupa Pástor, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, hace llegar el tema validado por la Lcda. Catalina Ayala Docente – Tutor del tema: El Juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueño Infantil”, del Cantón Caluma, Provincia Bolívar, periodo 2025.

**RESUELVE:** “Aprobar el tema del Proyecto de Intervención Educativa titulado: El Juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial “Sueño Infantil”, del Cantón Caluma, Provincia Bolívar, periodo 2025, de autoría de la Srta. Mercy Aracely Bazantes Bonilla, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial, revisado y validado por la tutora: LCDA.CATALINA AYALA GAVILANES, MSc. Profesor – Investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar”.

Notifíquese. –

Atentamente,

Lcdo. Javier Mármo Escobar, MSc.  
DECANO

JME/Marcela N.



**Anexos 2.** Certificado de aceptación de la institución para la realización del proyecto



**CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**"SUEÑOS INFANTILES"**  
Resolución Nº. E.I. 02-004 Acuerdo Ministerial Nº. 3947  
Caluma Nuevo entre Segundo Financera y Sergio Financera  
Codigo del AVM: 02900938      Telef.: 032975103



Caluma 04 febrero de 2026

Licenciada  
Nancy Garfalo Camacho  
**DOCENTE LIDER DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTON CALUMA**  
Presente.

De mis consideraciones.

Quien suscribe Mercy Aracely Bazantes Bonilla, portadora de la cédula de ciudadanía número 1205900044 llevo a usted con un cordial saludo.

En calidad de estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial, le solicito de la manera más comedida me autorice la realización del Proyecto de intervención Educativa **EL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTÓN CALUMA PERIODO 2025-2026**, previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Inicial

Esperando que mi pedido tenga en usted favorable acogida, me anticipo en agradecer.

Atentamente.

**Mercy Aracely Bazantes Bonilla**  
C.I. 1205900044  
Telf. 0986576337

Recibido:

21-02-2026

### Anexo 3. Certificación de cumplimiento por parte de la Institución



CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL  
"SUEÑOS INFANTILES"  
RESOLUCIÓN N° E-1-02-0026 ACUERDO FEDERATIVO N° 2-0427  
Caluma, Nuevo entre GALINDO Financiera Y Comercio  
Código del ADEL: 12031829



Caluma, jueves 12 de febrero de 2026

Yo, Nancy Garófalo Camacho, portadora del número de cedula 1203181829, En calidad de Líder del CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTON CALUMA.

#### CERTIFICO

A petición de la interesada.

La Sra. Mercy Aracely Bazantes Bonilla, portadora de la cedula de ciudadanía número 1205900044, estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Inicial ha cumplido a cabalidad con la aplicación del proyecto de intervención Educativa **EL JUEGO SIMBOLICO EN EL DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACION INICIAL "SUEÑOS INFANTILES" DEL CANTON CALUMA EN EL PERIODO DEL AÑO LECTIVO 2025 -2026.**

Incorporando nuevas estrategias educativas que nos sirvan para la enseñanza aprendizaje.

Se expide el presente documento a solicitud de la interesada para los fines que estime por conveniente.

Atentamente;

Lic. Nancy Garófalo Camacho  
C.I. 1203181829  
LIDER INSTITUCIONAL CEI "SUEÑOS INFANTILES"





## Anexo 5. Registro fotográfico

### Explicación para realizar el juego de la tienda imaginaria



**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

### Aplicación del juego la cocina imaginaria



**Elaborado por:** (Bazantes, 2026)

**Nota:** Estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

## Explicación del juego, aprendemos a ser animales.



Elaborado por: (Bazantes, 2026)

Nota: Estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

## Aplicación de la actividad hospital de muñecos



Elaborado por: (Bazantes, 2026)

Nota: Estudiantes del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles".

## Anexo 6. Formato guía de Observación

**Institución:** Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”

**Cantón:** Caluma

**Edad del niño/a:** 3 a 4 años

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Observador/a:** \_\_\_\_\_

### 2. Objetivo de la guía

Observar y registrar la manifestación del juego simbólico y su influencia en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años durante actividades lúdicas.

### 3. Instrucciones

Observe al niño/a durante actividades de juego libre o dirigido. Marque con una **X** la alternativa que describa con mayor precisión la conducta observada.

### 4. Dimensiones e indicadores de observación

#### 1 JUEGO SIMBÓLICO

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
REPRESENTA ROLES DE LA VIDA COTIDIANA (MAMÁ, PAPÁ, MÉDICO, ETC.)			
UTILIZA OBJETOS COMO SÍMBOLOS (SUSTITUYE UN OBJETO POR OTRO)			
CREA SITUACIONES IMAGINARIAS DURANTE EL JUEGO			

<b>MANTIENE EL JUEGO SIMBÓLICO POR UN TIEMPO DETERMINADO</b>			
<b>INTERACTÚA CON OTROS NIÑOS DURANTE EL JUEGO SIMBÓLICO</b>			

## 2. DESARROLLO MOTOR GRUESO

<b>INDICADORES</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>NUNCA</b>
<b>CORRE Y SE DESPLAZA CON COORDINACIÓN</b>			
<b>SALTA CON AMBOS PIES MANTENIENDO EQUILIBRIO</b>			
<b>SE AGACHA, GIRA O TREPA DURANTE EL JUEGO</b>			
<b>MANTIENE EL CONTROL POSTURAL EN ACTIVIDADES LÚDICAS</b>			

## 3. DESARROLLO MOTOR FINO

<b>INDICADORES</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>NUNCA</b>
<b>MANIPULA OBJETOS PEQUEÑOS CON PRECISIÓN</b>			
<b>USA CORRECTAMENTE JUGUETES Y MATERIALES</b>			

<b>COORDINA MOVIMIENTOS MANO- OJO DURANTE EL JUEGO</b>			
--	--	--	--

**5. Observaciones cualitativas**

---



---

**6. Valoración general del niño/a**

Desarrollo motor acorde a su edad	
Desarrollo motor en proceso	
Necesita apoyo	
Necesita retroalimentación	

## **Anexo 7. Formato de entrevista**

**Institución:** Centro de Educación Inicial “Sueños Infantiles”

**Cantón:** Caluma

**Edad del niño/a:** 3 a 4 años

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador/a:** \_\_\_\_\_

Objetivo de la entrevista

Recoger información cualitativa sobre la percepción y aplicación del juego simbólico y su influencia en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años.

Instrucciones

La entrevista es de carácter confidencial y con fines académicos. Responda con sinceridad según su experiencia profesional.

4. Preguntas de la entrevista

Conocimiento sobre el juego simbólico

1. ¿Qué entiende usted por juego simbólico en la educación inicial?

\_\_\_\_\_

2. ¿Considera importante el juego simbólico en el desarrollo de los niños?  
¿Por qué?

\_\_\_\_\_

Juego simbólico y desarrollo motor

3. ¿Cómo influye el juego simbólico en el desarrollo motor de los niños de 3 a 4 años?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué habilidades motoras observa que se desarrollan con mayor frecuencia durante el juego simbólico?

---

5. ¿Ha notado diferencias en el desarrollo motor entre niños que participan activamente en juegos simbólicos y quienes no?

---

C. Práctica pedagógica

6. ¿Con qué frecuencia utiliza actividades de juego simbólico en el aula?

---

7. ¿Qué tipos de juegos simbólicos aplica con mayor regularidad?

---

8. ¿Qué materiales o recursos emplea para fomentar el juego simbólico

---

D. Dificultades y necesidades

9. ¿Qué dificultades ha identificado al aplicar el juego simbólico en el aula?

---

10. ¿Considera que cuenta con suficientes recursos y formación para desarrollar este tipo de juegos?

---

E. Estrategias y propuestas

11. ¿Qué estrategias considera efectivas para fortalecer el desarrollo motor a través del juego simbólico?

---

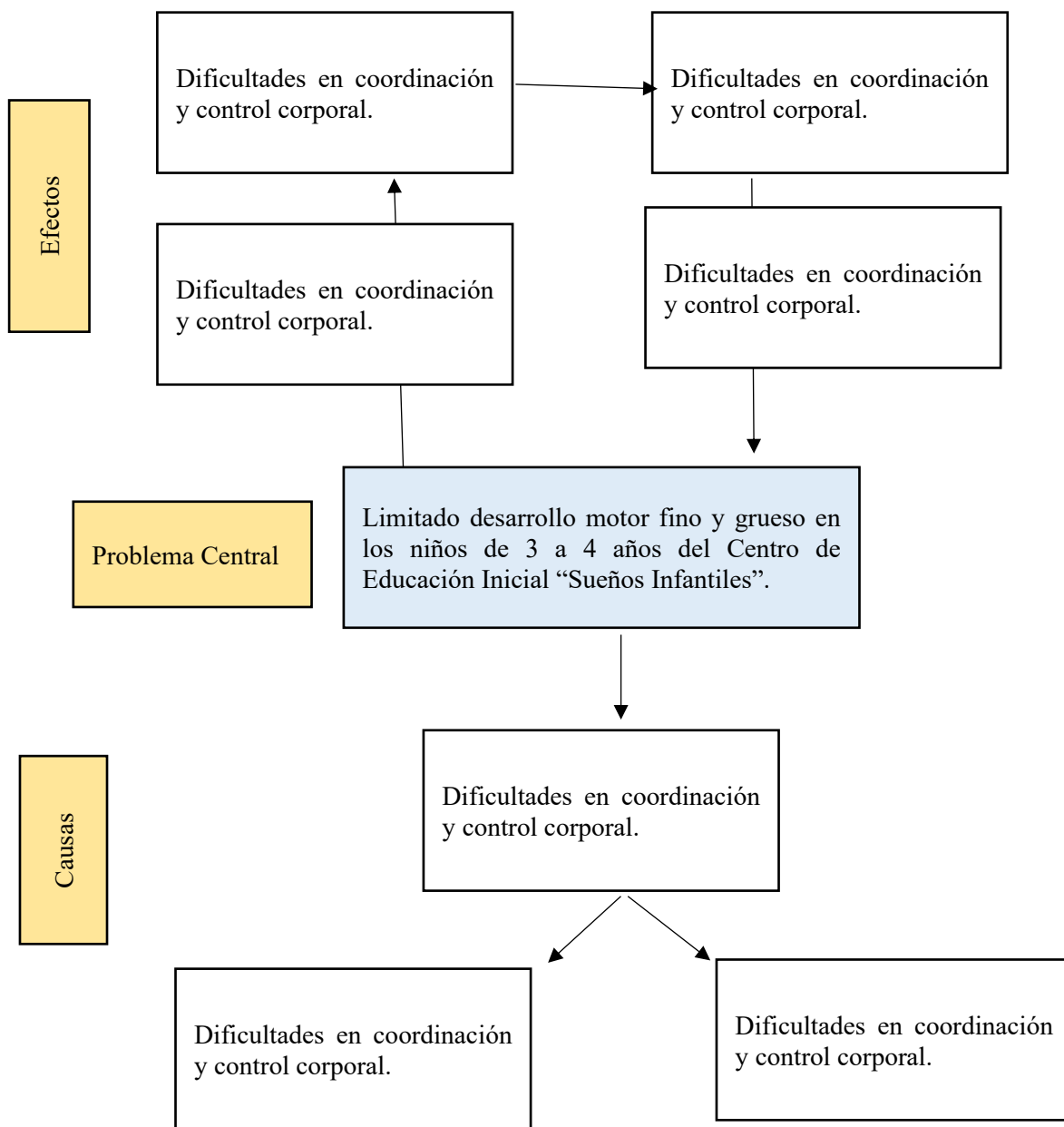
12. ¿Qué recomendaciones daría para mejorar la aplicación del juego simbólico en la institución?

---

13. Observaciones del entrevistador/a

---

### Ilustración 1. Árbol de problemas



Elaborado por: (Bazantes, 2026)

Nota: Información recolectada del Centro de Educación Inicial "Sueños Infantiles" del cantón Caluma.