UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

TEMA:

LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL "10 DE ENERO", DEL CANTÓN SAN MIGUEL PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

AUTORAS:

CARRASCO INFANTE OLGA DEL LOURDES

VERDEZOTO YÁNEZ ALICIA MARGOTH

DIRECTOR:

MSC. VÍCTOR ARANDA

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2012

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

TEMA:

LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL "10 DE ENERO", DEL CANTÓN SAN MIGUEL PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

AUTORAS:

CARRASCO INFANTE OLGA DEL LOURDES

VERDEZOTO YÁNEZ ALICIA MARGOTH

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2012

I. DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico en especial a Dios por haberme permitido alcanzar mi meta y darme lo más precioso la vida y de manera especial a mi adorada Madre que me ha apoyado moralmente para realizar mi sueño de formarme como una profesional, a mis hermanos a mis adorados sobrinos y a una persona muy especial y aunque no esté conmigo presencialmente pero si espiritual a mi Padre, Gracias por apoyarme incondicionalmente a cumplir mi objetivo propuesto para desempeñarme como una docente para servir a la sociedad.

Olga

Este trabajo dedico primeramente a Dios por haberme dado la vida y de manera especial a mis queridos padres, abuelitos, tíos, hermanos, y a una persona en especial Patricio que se han sacrificado y han agotado sus fuerzas para que llegue a culminar mi meta, reciban esta insignificante muestra de cariño que realmente constituye poco en comparación sin vuestra constante orientación y apoyo en todos los aspectos y en la etapa de mi existencia cuando más he necesitado y en el momento oportuno padres queridos, los mejores sentimientos de gratitud, de vuestra hija infinitamente agradecida.

Alicia

II. AGRADECIMIENTO

Agradecemos infinitamente a la Universidad Estatal de Bolívar, a la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas, Escuela Ciencias Básicas, Carrera Educación Básica, por abrirnos el horizonte lleno de saberes para seguir adelante y ser mejores cada día.

A los señores docentes que son la base fundamental para formarnos como instructivos del conocimiento que con sus sabias instrucciones nos guiaron por las sendas del bien.

Expresamos el más sincero agradecimiento a nuestro asesor de trabajo de grado Msc. Víctor Aranda Núñez, por la acertada orientación y dirección en la consecución de nuestro Trabajo de Grado.

Alicia y Olga

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE GRADO

MSC. VÍCTOR ARANDA NÚÑEZ

CERTIFICA

Que el informe final del Trabajo de Grado Titulado: LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL "10 DE ENERO", DEL CANTÓN SAN MIGUEL PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012, elaborado por las autoras: Alicia Margoth Verdezoto Yánez y Olga Del Lourdes Carrasco Infante. Egresadas de la Carrera Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas, y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar Extensión San Miguel.

Ha sido debidamente revisado e incorporadas las recomendaciones emitidas en las asesorías, en tal virtud, autorizo su presentación para su aprobación respectiva

Es todo cuanto puede certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estime conveniente,

Guaranda, 09 de Enero de 2013

Atentamente,

MSC. VÍCTOR ARANDA NÚÑEZ
DIRECTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestos en el presente informe final para el Trabajo de Grado, son de exclusiva responsabilidad de las autoras



Alicia Verdezoto

0202019162



Olga Carrasco

0201842150

Dr. JOSÉ CÓRDOVA NÚÑEZ

R. DEL E.
NOTARIA
PRIMERA
San Miguel
Prov. Bolívar

RECONOCIMIENTO DE FIRMAS Y RUBRICAS

En la Ciudad de San Miguel, Cantón del mismo nombre, Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy día viernes once (11) de enero del dos mil trece, ante mí, DOCTOR JOSE CÓRDOVA NÚÑEZ, NOTARIO PUBLICO PRIMERO DEL CANTÓN SAN MIGUEL, comparecen: las siguientes personas: Carrasco Infante Olga del Lourdes, soltera; y, Verdezoto Yánez Alicia Margoth, soltera, con el objeto de reconocer sus firmas y rúbricas, que obran al pie del documento que antecede. Al efecto, siendo conocedoras de los delitos del perjurio e instruidas por mí el Notario, de la obligación que tienen de decir la verdad, declaran y manifiestan, que las firmas y rúbricas impresas en el mismo, son suyas propias, las mismas que utilizan en todos sus actos públicos y privados y como tal las reconocen; firmando en unidad de acto, de todo lo cual Doy Fe.-

Dr. José Córdova Núñez
EL NOTARIO

0201842 15-0

0202019 16-2

V. TABLA DE CONTENIDOS.

Nº	ÍNDICE……	Pág
I	DEDICATORIA……	1
II	AGRADECIMIENTO……	2
III	CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR……	3
IV	AUTORÍA NOTARIADA……	4
V	TABLA DE CONTENIDOS……	5
VI	LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS……	7
VII	LISTA DE ANEXOS……	8
VIII	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLES……	9
IX	INTRODUCCIÓN……	13
1	Tema……..	14
2	Antecedentes……	15
3	Problema……	17
4	Justificación……...	18
5	Objetivos……...	19
6	Hipótesis……	20
7	Variables……	21
8	Operacionalización de variables……	22
	CAPITULO I	
	MARCO TEÓRICO…….....	24
1.1.	Teoría Científica……	25
1.2.	Marco Legal……..	47
1.2.	Teoría Conceptual…….	53
1.3.	Teoría Referencial o Conceptual……..	56
	CAPITULO II	
	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS……	57
2.1	Por el propósito…….	58
2.2.	Por el nivel……	58

2.3.	Por el lugar……	59
2.4.	Por el origen……..	60
2.5.	Técnicas e instrumentos para la observación de datos…….	60
2.6.	Diseño por la dimensión temporal……	61
2.7.	Universo……	61
2.8.	Procesamiento de datos…….	61
2.9.	Métodos…….	61
	CAPITULO III	
	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS……	63
2.1.	Comprobación de hipótesis……...	74
2.2.	Conclusiones…….	76
2.3.	Recomendaciones……..	77
	CAPITULO IV	
	PROPUESTA……	78
3.1.	Titulo…….	79
3.2.	Introducción……..	79
3.5.	Objetivos……...	80
3.6.	Desarrollo……..	81
3.7.	Evidencia de la aplicación de la propuesta……	103
3.8.	Resultado de la aplicación……	104
	BIBLIOGRAFÍA……	105
	ANEXOS……	107

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

Tabla Nº 1……. 64
Gráfico Nº 1…….. 64
Tabla Nº 2……. 65
Gráfico Nº 2…….. 65
Tabla Nº 3……. 66
Gráfico Nº 3…….. 66
Tabla Nº 4……. 67
Gráfico Nº 4…….. 67
Tabla Nº 5……. 68
Gráfico Nº 5…….. 68
Tabla Nº 6……. 69
Gráfico Nº 6……. 69
Tabla Nº 7……. 70
Gráfico Nº 7…….. 70
Tabla Nº 8……. 71
Gráfico Nº 8……..... 71
Tabla Nº 9……. 72
Gráfico Nº 9…….. 72
Tabla Nº 10……... 73
Gráfico Nº 10…… 73

VII. LISTA DE ANEXOS

CROQUIS…… 107
Escuela “10 de Enero”……..... 108
Realización de la encuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”….. 108
Realización de la encuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”….. 109
Entrevista realizada a la maestra…….. 109
Entrevista realizada a la maestra…….. 110
Grupo de niños(as) encuestados de la escuela “10 de Enero”……..... 110
Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero…..... 111
Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”….. 111
Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”..... 112
Entrevista aplicada a las docentes de los Séptimos Años de Educación Básica…… 113
Encuesta dirigida a estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica…... 115
Certificación……. 117

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

Como investigadoras consideramos que la Evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal **"**Diez de Enero**"** del Cantón San Miguel Provincia Bolívar, es muy importante porque a través del mismo el estudiante desea conocer la Evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Lengua y Literatura, para ponerlo en práctica en su vida diaria.

Para cumplir con las diferentes fases que caracterizan el presente trabajo de investigación nos basamos y nos orientamos con el propósito central de determinar la evaluación integradora en proceso de enseñanza y aprendizaje en lengua y literatura de los estudiantes.

Esta investigación tiene como finalidad identificar la aplicación de la que la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la lengua y literatura, es de gran importancia científica y pedagógica en nuestro medio se desenvuelve de una manera más evolutiva en el cambio de una buena orientación para el estudiante para esto fue necesario la aplicación de técnicas al estudiante para realizar un mejor aprendizaje significativo.

Los instrumentos aplicados se habilitaron por el uso de métodos descriptivos apoyado en la enseñanza como son, inductivo, deductivo analítico sintético bibliográfico para el desarrollo de la información.

De la información realizada puedo estimar que hay una gran mayoría de estudiantes que les gustaría manejar la evaluación como una técnica de estudio.

Para así mejorar su calidad de vida y tener una mejor preparación en futuro para su Formación Profesional y personal.

También hemos elaborado una propuesta con la finalidad de dar respuesta al problema de investigación apoyar la experiencia de la docente de la área de

lengua literatura con el reto de mejorar la formación de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para desarrollar su intelecto y capacidad que ha obtenido durante la enseñanza aprendizaje.

Mediante la aplicación de la propuesta se puede apreciar los resultados obtenidos que las técnicas de evaluación son muy importantes para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Luego de realizado el trabajo de investigación demuestro en el documento algunas conclusiones que validan la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza de los estudiantes del séptimo año.

Mediante lo cual tenemos como evidencias las fotografías y otros documentos que nos favorecen en el resultado de la aplicación de las técnicas de investigación.

EXECUTIVE SUMMARY IN ENGLISH

As researchers believe that the assessment in the teaching and learning process in the area of Language and Literature of the seventh year of Basic Education School Fiscal "Ten of January" San Miguel Canton Bolivar Province, is very important because through it the student wishes to know the evaluation in the process of teaching and learning in the language arts, to put it into practice in their daily lives.

To meet the different phases that characterize the present research we draw and we aim to determine the central purpose of assessing integrative teaching and learning language arts students.

This research aims to identify the implementation of the assessment in the teaching and learning of students in the language arts, is of great scientific and teaching in our environment evolves in a more evolutionary change good guidance to the student for this was necessary to apply techniques students to do better learning meaningful.

The instruments used were enabled by the use of descriptive methods of teaching supported as they are, inductive, deductive synthetic analytical development bibliographic information.

From the information I can on estimate that a vast majority of students who would like to handle the evaluation as a study technique.

To improve their quality of life and have a better preparation for future professional and personal.

We have also developed a proposal for the purpose of responding to the research supporting the teaching experience of literature language area with the challenge of improving the training of students in the process of teaching and learning, to develop their intellect and capacity obtained during the learning.

Through the implementation of the proposal can be seen the results that assessment techniques are very important to the education process.

After the research work done in the paper demonstrate some conclusions that validate the importance of evaluation in the teaching of students in the seventh year.

Whereby we have as evidence the photographs and other documents that we favor in the result of the application of research techniques.

IX. INTRODUCCIÓN

La mayor parte del aprendizaje no ocurre de una manera planificada. El aula de clase es el único ambiente que constituye una experiencia educacional diseñada, ayudar a los maestros a lograr una clara concepción de las formas como aprende a desarrollar de mejor manera el proceso de evaluación a usar su conocimiento para diseñar nuevas formas de aprendizaje activo, centrado en el estudiante y no en el docente.

El presente trabajo brinda una información sobre la teoría y práctica de la utilización adecuada y oportuna de la evaluación integradora en la enseñanza-aprendizaje para mejorar la adquisición de nuevos conocimientos.

En la parte referente al problema se explica de manera detallada el origen del problema, como se llegó a su selección y al planteamiento del mismo. Se formula el problema detallado su justificación y factibilidad para luego plantear una serie de interrogantes, exponiendo los objetivos de la presente investigación.

En el capítulo que trata del Marco Teórico se hace una fundamentación teórica del problema sobre la evaluación y la enseñanza-aprendizaje concluyendo con la formulación de la hipótesis y su respectiva sistematización de las variables.

En el capítulo de la metodología habla en forma detallada el modelo metodológico aplicado, el universo seleccionado de acuerdo a la temática.

También en el análisis y discusión de resultados se exponen los resultados obtenidos de cuadros y gráficos con sus correspondiente interpretaciones, conclusiones y recomendaciones de manera muy resumida se da cuenta de los principales hechos y acontecimientos obtenidos a través de distintos instrumentos en relación con el marco teórico planteado, finalmente en capitulo con las conclusiones y recomendaciones debidas

1. TEMA

LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL "10 DE ENERO", DEL CANTÓN SAN MIGUEL PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

2. ANTECEDENTES

A través de los tiempos los docentes no nos formaron para evaluar el desarrollo de habilidades que nos ayuden a superar diferentes dificultades que se presenta en nuestro diario convivir.

Prácticamente todos los maestros coincidimos en destacar causas para el bajo rendimiento de enseñanza, aprendizaje, la no utilización adecuada de la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje impartidos por los docentes sin ideales pero que prefieren dedicar su tiempo a otras actividades o a criticar el sistema en vez de aprovechar el tiempo en dar solución al problema que tienen los estudiantes.

La evaluación es importante para le enseñanza aprendizaje tanto como para los maestros e estudiantes, utilizando los documentos actuales que imparte el Ministerio de Educación a los Centros Educativos con objetivos, fines, principios, metas, contenidos, metodología, e incorporando el proceso de evaluación, para fortalecer y así podemos indicar que son importantes en la enseñanza aprendizaje con el propósito de formar a los estudiantes competitivos y útiles a la sociedad con capacidad para enfrentar a los problemas de la vida cotidiana.

Al mismo tiempo se hace evidente la falta de información sobre la utilización de metodología para el desarrollo y manejo de la evaluación, esto refleja el interés latente de diseñar una Guía Metodológica para apoyar a la solución del problema planteado en nuestro trabajo de esta manera innovar diariamente convirtiéndonos en profesionales más prácticos que teóricos.

La educación actual exige una formación de intercambio, de un autentico aprendizaje cuando el educando interviene activamente, adquiriendo, elaborando, creando y recreando el conocimiento que ha adquirido, ya que el estudiante es el protagonista del proceso de la organización de experiencias concretas de aprendizaje el maestro es el guía, orienta con suficiente capacidad para construir y reconstruir el futuro de la sociedad.

3. PROBLEMA

COMO INCIDE LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL "10 DE ENERO", DEL CANTÓN SAN MIGUEL PROVINCIA BOLÍVAR DURANTE EL PERIODO 2011-2012.

4. JUSTIFICACIÓN

Como futuras profesionales una vez hecho el diagnostico valorativo de la importancia que tiene la evaluación para desarrollar destrezas y habilidades, de los estudiantes de la Escuela "10 de Enero" del Cantón San Miguel Provincia Bolívar.

Como docentes en el Área de Lengua y Literatura estimamos que la Evaluación es un elemento importante en el proceso enseñanza-aprendizaje porque estos motivan a los estudiantes , es factible en el ser humano saber manejar la evaluación adecuada para el tratamiento de Lengua y Literatura de los niños(as) adquieran paulatinamente hábitos de evaluación, una actitud positiva frente a sí mismo no de repetición, o uniformidad, sino al contrario una actitud de búsqueda, en la Evaluación del lugar de interpretación, o piñón y de recreación.

La Evaluación es importante para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños(as) es un sistema educativo que utilizamos los docentes a través de este estamos convencidas que traen beneficios para el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes.

Consideramos que este trabajo tiene pertinencia porque no tiene otro trabajo que anteceda al nuestro no es plagio de otra investigación si no es producto de nuestra preocupación y conocimiento, como futuras docentes en el Área de Educación Básica, el papel que juega la escuela y el docente en la construcción de identidad del educando es de vital importancia pues este centro es y se constituye como el lugar de formación, con los contenidos, de las asignaturas, objetivos, formas de trabajo , sistema de evaluación, etc. Con la integración de estos elementos ayudamos a la formación de la personalidad del niño(a) convirtiéndole en una persona que sea capaz de sentir pensar con autonomía y la manera que debe actuar en presente y futuro.

Esta trabajo es de originalidad muestra ya que lo hemos realizo mediante una investigación innata.

5. OBJETIVOS:

General:

Comprender la importancia de la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje del Área de Lengua y Literatura de los estudiantes del séptimo año de la Escuela Fiscal “10 de Enero”, del Cantón San Miguel Provincia Bolívar.

Específicos:

- Conocer la realidad de la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes del séptimo año.

- Interpretar los métodos y técnicas más apropiados para qué los docentes utilicen adecuadamente en la evaluación a los estudiantes.

- Elaborar un manual metodológico para enfocar la evaluación integradora en el proceso enseñanza aprendizaje.

6. HIPÓTESIS

La evaluación mejora el proceso de enseñanza aprendizaje, del área de lengua y literatura en el séptimo año de Educación Básica de la Escuela “10 de Enero” del Cantón San Miguel Provincia Bolívar 2011 – 2012.

7. Variables

Variable independiente

Evaluación

Variable dependiente

Proceso Enseñanza Aprendizaje en Lengua y Literatura

8. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Evaluación	Es una estrategia útil y necesaria en la acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de algo para el mejoramiento de la calidad de la educación	Tipos de evaluación	Formativa Sumativa Global Parcial Interna Autoevaluación Heteroevaluación Coevaluación Externa	1 ¿Es evaluado al inicio de clases? (Si) (No) 2 ¿Considera Usted que la evaluación es para: **A.** promover de año a los niños y niñas o B. para conocer el nivel de conocimientos adquiridos? (A)(B) 3¿Antes de evaluar motiva y da confianza a sus estudiantes? (Siempre)(Rara vez)(Nunca) 4¿Socializa los resultados de la evaluación y retroalimenta los temas tratados? (Siempre)(Rara vez)(Nunca)	Encuesta Entrevista

VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Proceso de Enseñanza de Aprendizaje en Lengua y Literatura	Conjunto de actividades mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitando el estudio, la enseñanza y la experiencia	Métodos Técnicas	Métodos Inductivo comparativo Técnicas Mapas mentales Solución de problemas Diarios debates ensayo Proyectos	1 ¿Usted evalúa a sus estudiantes? (Siempre)(Rara vez)(Nunca) 2 ¿Estima usted que la evaluación, es importante aplicar a los estudiantes? (Si) (No) 3 ¿Han realizado seminarios de evaluación en su institución? (Siempre)(Rara vez)(Nunca) 4 ¿Cree usted que es fundamental motivar antes de aplicar la evaluación a los estudiantes? (Si) (No)	Encuesta Entrevista

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1.TEORÍA CIENTÍFICA

ENFOQUES DE LA EVALUACIÓN

En el camino hacia la construcción de un modelo teórico sobre la evaluación, los enfoques teóricos del aprendizaje han influido en los aspectos didácticos de la evaluación. El aprendizaje pasa inevitablemente por el estudio y consecuente análisis de las concepciones pedagógicas, psicológicas, epistemológicas y filosóficas. Una manera de ubicar estas teorías en el presente modelo de evaluación que conlleven a la comprensión del enfoque ecléctico del mismo, es presentar un marco referencial tomando como punto de partida los aportes psicológicos y epistemológicos a la educación de cada una de ellas en el contexto de sus fundamentos teóricos, para evitar el peligro de la absolutización.

Enfoque Cognitivista

En los orígenes del cognitivismo, la influencia de la revolución informática hizo considerar a algunos autores que el aprendizaje trascurre como un proceso de recepción, procesamiento, almacenamiento y recuperación de información; esta consideración produjo, por tanto, un reduccionismo, al ser igualado el aprendizaje con el procesamiento de información, por lo que se deshumanizó el proceso.

Este reduccionismo, en relación con la evaluación, se aprecia en la dirección de ésta la comprobación de la percepción, el procesamiento, el almacenamiento y la recuperación de la información dado que se aborda el aprendizaje como un hecho cognitivo en el cual los procesos mentales son pasos en el procesamiento de la información, no hay lugar para la evaluación de lo afectivo, de las cualidades humanas y de las relaciones socioculturales que el hombre establece.

Evidentemente existe una contradicción entre el necesario tratamiento tecnológico e informático en función del desarrollo humano y la evaluación parcializada, frustrante y limitada a la tradicional medición del rendimiento académico.

Es necesario plantear una evaluación que no sobrepase los lindes del mero almacenamiento de información sin considerar los procesos mentales que se deben considerar para el proceso evaluativo.

Enfoque Constructivista

El constructivismo, actual o neo piagetiano, basado en la filosofía idealista subjetiva, tomando como punto de partida los criterios de Piaget, Bruner y Ausubel, se orienta hacia la evaluación diagnóstica y procesal, la evaluación de las acciones, la comprobación constante, la consideración de las diferencias individuales y el rechazo a la evaluación aditiva.

El constructivismo pone énfasis en la evaluación de nuevas ideas, en la estructuración del conocimiento y en el aprendizaje en su conjunto como hecho personalizado. La evaluación se enfoca de manera más integral al vincular lo instructivo y educativo, lo que subyace en el aspecto formativo del aprendizaje, al plantear una construcción personalizada de lo aprendido, se reduce el papel de las calificaciones y se incrementa la función innovadora de la evaluación; el alumno participa en el control y autoevaluación de su aprendizaje; estos aspectos en la práctica docente no son declarados o reconocidos explícitamente, pero están implícitos teórica y metodológicamente.

Desde esta óptica nuestro trabajo de investigación está enfocado a la aplicación de una evaluación integradora que englobe todos los aspectos del proceso educativo, que sea justa y equitativa, que no se limite a los típicos exámenes sino a todas las actividades del aprendizaje.

Enfoque histórico cultural

Dichas teorías han sido redimensionadas, por lo que el enfoque histórico cultural no es una teoría acabada, inmutable o perfecta, más bien resulta plataforma básica para comprender su esencia y desarrollo; he ahí la importancia de la dialéctica que la hace nueva cada vez. Dentro de este enfoque, la evaluación de los estudiantes se orienta a estimular su desarrollo; constituye una vía de ayuda que se puede graduar según las necesidades educativas de los alumnos; es eminentemente de

naturaleza social, cooperativa, solidaria; se orienta de lo fenomenológico a lo esencial y de lo externo a lo interno, de modo que la meta cognición se potencia a través de la autoevaluación. Desde este enfoque se puede entender mejor la dialéctica de la relación evaluación autoevaluación. La evaluación como categoría está presente o implícita en cada teoría del aprendizaje, resulta imprescindible como paso o momento en cualquier estructura que adopte dicho proceso. Incluso los que declaran la negación de la evaluación, entran en contradicción al explicar la eficiencia o el éxito de uno u otro sistema teórico referido al aprendizaje, dando elementos cualitativos o cuantitativos que refuerzan el substancial papel de la evaluación[1]

Desde este enfoque teórico la evaluación es una plataforma básica su desarrollo, esencial de lo externo a lo interno a través de la autoevaluación.

LOS RETOS DE LA RECONCEPTUALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Los cambios que se plantean suponen una re conceptualización de la evaluación y de sus procesos, proponemos tratar de anticipar las implicaciones que su introducción supondrá y analizar con Harreabas (1999) sus consecuencias desde las perspectivas tecnológica, política, cultural y social.

Perspectiva tecnológica

Esta perspectiva asume que cualquier innovación es una tecnología con soluciones predecibles y que pueden ser transferidas de una situación a otra. Aplicado al campo de la evaluación de los aprendizajes, la perspectiva tecnológica se focaliza en aspectos tales como la organización, la estructura, la estrategia y las habilidades para el desarrollo de nuevas técnicas de evaluación.

Por tanto, desde esta perspectiva asumimos que un proceso alternativo de evaluación de los aprendizajes como el planeado, constituiría una tecnología

[1]Casanova M. A. (1997) La evaluación, garantía de calidad para el centro educativo. P. 145Ob. Cit. Conforme lo señalado por Castro Pimienta O. Evaluación Integral. Del paradigma a la práctica. 22-28 nuevo bachillerato

compleja que requeriría formación y práctica en desarrollo de sistemas de medición fiables y válidos y construidos de manera que sean capaces de capturar la complejidad de la información sobre la ejecución de los aprendizajes por parte de los estudiantes.

Las consecuencias previsibles desde esta perspectiva estarán en las que presenten los profesores que se manifestarán como inexpertos en el tema y faltos de tiempo tanto para su formación como para desarrollar la instrumentación o tecnología apropiada para este enfoque evaluativo.

Desde nuestro punto de vista este enfoque nos orienta a crear nuevas técnicas de evaluación capases de capturar la complejidad de la información.

La perspectiva política

La perspectiva política en innovación educativa implica el ejercicio y la negociación del poder y de la autoridad y la competencia de intereses entre diferentes grupos **(House, 1981).** Si nos situarnos en el ámbito específico de la evaluación hemos de reconocer que clase evaluación implica actos de poder y que los modelos alternativos propuestos suponen ceder y compartir parte del mismo.

Torrance y Pryor (1995) identifican aproximaciones evaluativas conceptualmente distintas, que ellos denominan como la evaluación convergente y la divergente.

En la evaluación convergente, es realmente importante es determinar que el alumno sabe, comprende o puede hacer respecto de alguna cosa previamente determinada. El poder de la toma de decisiones se sitúa fundamentalmente en el área del docente.

En la divergente, en cambio, el énfasis se centra en lo que aprende y en cómo lo hace. Los alumnos deben aceptar parte de la responsabilidad en su propio proceso y los profesores en la creación de las condiciones para que éste ocurra, Este ejercicio supone compartir parte del poder, como puede ser el hecho de que los

criterios evaluativos deben ser previamente conocidos y a menudo desarrollados de forma colaborativa con ellos.

Se señala que en los nuevos planteamientos, desde el momento que los procesos evaluativos son compartidos y diseñados conjuntamente por los docentes, el compartir el poder no sólo hace referencia a los estudiantes sino que supone una clara redistribución del mismo entre el propio equipo de docentes"[2].

Dentro de este enfoque tenemos dos alternativas de evaluación, que debe ser coordinados con los estudiantes y docentes según las materias de estudia, que el estudiante pueda desarrollar su capacidad mental.

La perspectiva crítica

En las pedagogías críticas se reconoce que no hay evaluación sin sujeto evaluado. Haciendo un parangón pedagógico con los sujetos inmersos en la enseñanza, diremos con Eloísa Vasco: ningún maestro enseña en espacios imaginarios en donde no estén presentes alumnos concretos y reales, sujetos que establezcan relaciones con el saber, con el maestro y entre ellos mismos". Más aún, la evaluación carece de significado si alguien no lo otorga, puesto que, el hombre es quien ha puesto los valores en las cosas a fin de conservarse, diría Nietzsche- "él fue quien puso valor en las cosas, un sentido humano".

Auscultar la evaluación dentro del enfoque de las Pedagogías Críticas, ostenta que los maestros y las maestras debemos comenzar por dignificar nuestra posición, reconociendo que la fundamentación de toda actividad humana, incluyendo la enseñanza, está comprometida con la posibilidad de la vida humana y la libertad. Los teóricos críticos, comienzan con la premisa de que los hombres y las mujeres no somos en esencia libres y que habitamos un mundo repleto de contradicciones y asimetrías, de poder y privilegios[1]. Por tanto, la evaluación debe estar fertilizada por la libertad y la dignificación tanto del maestro como de los estudiantes. Dicho de otra manera, la evaluación dentro de la pedagogía debe ser para el disfrute, el

[2](1999) Hargreaves, A Four Perspectivas en Classroom Assessment Reforma, Barcelona:

goce y el crecimiento, no para el padecimiento, no para el sufrimiento humano, de ahí la pertinencia del título de este foro y por supuesto del foro.

EVALUACIÓN

Es un proceso que proporciona información para hacer los ajustes necesarios en el proceso de enseñanza y buscar apoyo para el progreso educativo, que produce conocimiento y lo transmite, poniéndolo en circulación entre los diversos actores involucrados.

Importancia de la evaluación

Es el principal instrumento del educador para tomar decisiones curriculares, ya que suministra información, tanto en lo que se refiere a la marcha general del proyecto educativo, institucional-comunitario, como al desempeño del maestro y al proceso de desarrollo y aprendizaje de cada niño.

Objetivos de la evaluación

Controlar el cumplimento de las normas, o sea hacer un balance de los objetivos terminales.

- Clasificar dentro de los grupos.
- Hacer un balance de los objetivos intermedios.
- Hacer un diagnóstico, para permitir tomar decisiones de ajuste de los programas.
- Elaborar subgrupos.
- Seleccionar.
- Predecir un resultado.

Principios de la evaluación

- Validez
- Flexibilidad
- Confiabilidad
- Imparcialidad

- Autenticidad
- Suficiencia
- Actualidad

Instrumentos de evaluación

- Guía de observación
- Lista de cotejo
- Cuestionario
- Estudio de casos
- Guía de entrevista
- Encuesta
- Ensayo
- Proyectos

Estrategias de la evaluación

Las estrategias de evaluación requieren que los educadores tengan conocimiento del crecimiento y desarrollo de la niñez, sus intereses, como piensan, sienten y ven el mundo, sus destrezas, sus características individuales, sus fortalezas y debilidades.

- Aplicar estrategia de evaluación en diferentes momentos
- La evaluación da un panorama claro de los niveles de aprendizaje de los estudiantes.
- Estrategia que permite demostrar lo que se ha aprendido en conocimientos conceptuales, aplicaciones a hechos o eventos.

Características de la evaluación educativa

- Integral.
- Continua.
- Reguladora del proceso educativo.
- Orientadora.

- Compartida – democrática.

Tipos de evaluación

Función formativa

Se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha los procesos educativos.

Función sumativa

Suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables.

Evaluación global

Se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo y programas.

Evaluación parcial

Pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un centro, de un programa educativo, de rendimiento de un estudiante.

Evaluación interna

Es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo.

La evaluación interna ofrece diversas alternativas

Autoevaluación

Los evaluadores evalúan su propio trabajo, los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.

Heteroevaluación

Evalúan una actividad objeto o producto de distintos personas evaluadas.

Coevaluación

Es aquella que los sujetos o grupos se evalúan mutuamente.

Evaluación externa

Se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento.

Evaluación inicial

Se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar.

Evaluación procesual

Consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos.

Evaluación final

Consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, programa, trabajo y curso escolar.

TÉCNICAS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Para evaluar el progreso del alumno eficazmente el docente debe disponer de diferentes técnicas y métodos como:

Técnicas e instrumentos de observación: se realiza mediante la observación de los estudiantes en situaciones naturales, ésta técnica necesita de un determinado instrumento de observación y el observador debe ser absolutamente objetivo. Instrumentos de observación:

Lista de Cotejo

Lista de palabras, frases u oraciones donde se expresa ausencia o presencia de habilidades y conductas.

Escala de calificación

Indican la medida o grado en que el rasgo aparece al observador.

Escalas de clasificación

Adaptación de las escalas de calificación pero ubican los rangos en categorías.

Escala de apreciaciones

Adaptación de las escalas de calificación que mide los distintos grados o magnitudes de un factor desde el punto de vista del observador (evolución subjetiva), como: comportamiento familiar, contenidos de programas.

Registros de desempeño

Adaptación de listas de cotejo, se evalúa la manera como se desarrollan algunas actividades y sus resultados, como el manejo de equipos. “La forma” o “diseño” de la escala de observación puede y debe variar infinitivamente.

Registros anecdóticos

Una anécdota es un proceso que describe una observación y se anota solo lo visto y oído, además, permite evaluar el comportamiento social, personalidad, actitudes, otros.

Nombre del alumno que se observa. Nombre del observador. Materia que se está impartiendo o lugar de la observación. Fecha y hora de la observación. Descripción de los hechos.

Interrogatorio verbal

Utiliza cuestionarios, inventarios o entrevistas que pueden ser escritas u orales. Refleja el área afectiva y aporta conocimientos sobre actitudes, preferenciales e intereses.

Auto informe

El alumno muestra en forma voluntaria su situación (es auto evaluación no autoedición).

PRUEBAS

Instrumento que usa el SIEC, que pueden aplicarse en el momento oportuno, planear sus alcances y estructuras. Por su forma de Expresión

Orales

De base no estructurada: formales calificaciones regulares un grado o curso (exposiciones de lecciones, discusiones grupales y conductas lingüísticas); informales buscan respuestas accidentales, de aplicación individual y calificación subjetiva, toman menos preparaciones y estructuración, se limita al número de contenidos explorados. Beneficia a las personas con facilidad de expresión oral. De base estructurada: Buscan respuestas orales a reactivos específicos preparados con más cuidado que una prueba escrita.

Escritas Su cuantificación es objetiva, se muestra equilibradamente los contenidos por explorar.

De ejecución

Se insiste al estudiante a realizar una actividad psicomotriz para comprobar el dominio de ciertas habilidades y destrezas.

Por su constricción Informales

Se realizan sobre situaciones y oportunidades planteadas por el trabajo.

Formales

En la construcción de reactivos, instrucciones, puntuación, validez y confiabilidad se seguía criterios técnicos.

Tipificadas

Elaboradas por especiales tanto en contenido como en forma, sometidas a tratamiento técnico, probadas, corregidas, afinadas y se extraen resultados de ellas.

POR EL TIEMPO EMPLEADO EN RESOLVER LAS EVALUACIONES

De velocidad

El objetivo está absolutamente ligado al tiempo, se califica calidad y velocidad.

De poder

Miden destrezas y habilidades, ya sean motrices o mentales.

POR SU FORMA DE RESPUESTA

De ensayo o desarrollo

A partir de preguntas o reactivos al alumno construye respuestas sin límite de extensión o forma. Examina creatividad, organización y presentación. Su corrección es difícil, demanda tiempo, esfuerzo e incluye aspectos subjetivos.

No estandarizadas

Se aplica a un número reducido de estudiantes pruebas de aula"[3].

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- El Oscilograma.
- La Entrevista.

[3] *html.rincondelvago.com /métodos -y-tecnicas-para-evaluar.html*

- Prueba ensayo.
- Mapa de conceptos

El Socio grama

Es una técnica que pretende obtener mediante la observación y contextualización.

La Entrevista

Es un recurso y un medio de comunicación a través del cual se obtiene información sobre el objeto de interés del docente.

Prueba ensayo

Es un instrumento de la evaluación del estudiante que consiste en la aplicación de una prueba diagnóstica "de ensayo", con la finalidad de conocer cuáles son las habilidades y debilidades de los estudiante.

Mapa de conceptual Es una técnica usada para la representación gráfica del conocimiento.

FASES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

- Planificación
- Recogida y selección de información
- Interpretación y valoración
- Comunicación de los resultados
- Toma de decisiones

"FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN"

Función pedagógica

- Determinar la situación inicial de los estudiantes
- Modificar mejores logros y asumir
- Regular el proceso de aprendizaje
- Determinar la situación final de los estudiantes

Función social

- Promover a grados inmediatos superiores.
- Certificar a aquellos que han desarrollado los aprendizajes de acuerdo con los requerimientos de la sociedad.

Función de diagnostico

Cuando tiene por objeto ilustrar acerca de las condiciones y posibilidades de aprendizaje o de ejecución de una o de varias tareas determinadas por parte del educando.

Función del control del aprendizaje

Cuando tiene el propósito de averiguar si los objetivos de enseñanza están siendo alcanzados, o no, y lo que es preciso hacer para mejorar el diseño de un educando, individualmente, o de la clase.

Función de distribución o clasificación

Cundo después de un periodo de enseñanza, se desea saber cuál ha sido el desempeño de un estudiante o de la clase.

"EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LENGUA Y LITERATURA"

La enseñanza se define como un proceso instructivo orientado a educar a terceros, facilitando su aprendizaje. Por su parte, el aprendizaje se conceptúa como un proceso que produce un cambio personal en el modo de pensar, sentir y comportarse, respondiendo a los tradicionales saberes de: saber (conjunto de conocimientos), saber hacer (conjunto de habilidades y destrezas) y saber estar/ser (capacidad de integración). Actualmente ampliados al hacer (capacidad para poner en práctica) y querer hacer (interés y motivación para poner en práctica).

Todo proceso instructivo viene determinado por la estrategia docente derivada de una reflexión didáctica sobre el por qué enseñar, qué y cómo hacerlo Reflexión

que ha de concretarse en los objetos de conocimiento, habilidades, capacidades y competencias a adquirir; en el método, las técnicas y los recursos docentes más adecuados para la comprensión, desarrollo y adquisición de los primeros. Asimismo, la estrategia docente debe contar con un mecanismo que permite controlar su ejecución y corregir los fallos o debilidades observados.

Funciones del proceso de enseñanza-aprendizaje

Diagnóstico de la situación inicial.

Exige la determinación de las características educativas previas del alumnado y el conocimiento de la infraestructura y recursos disponibles para la docencia. Este proceso es necesario debido a que el nivel de los estudiantes es un factor determinante a la hora de determinar los objetivos y las metodologías docentes.

Determinación de los objetivos

Supone la definición del proceso enseñanza-aprendizaje y debe concretarse en competencias propias de cada área de estudios.

Diseño de la programación didáctica

Supone determinar el contenido de la materia a impartir, el método, los recursos y las técnicas docentes a utilizar, así como el sistema de evaluación.

Fase de realización o ejecución

Aplicación de los métodos y recursos docentes previstos para la impartición de los contenidos reflejados en la programación, con la consecuente posterior evaluación del aprendizaje.

Fase de control

Comparación de las previsiones recogidas en la programación y los resultados obtenidos con el fin de detectar y corregir las debilidades de la programación inicial. En esta etapa, se debe reflexionar sobre los niveles de aprendizaje de los alumnos, así como de la valoración que estos realizan en relación con la actividad

del profesorado y la adecuación de las titulaciones. El objetivo perseguido debe centrarse en realizar aquellas reformas didácticas necesarias.

Actualmente, esta fase de control es realizada de manera objetiva por la unidad de evaluación de la calidad, lo que no impide que el profesor autónomamente realice análisis adicionales. En este sentido, el proceso de evaluación debe estar íntimamente ligado a la determinación de los objetivos de la programación docente y los métodos, técnicas y recursos didácticos empleados"[4].

LA ENSEÑANZA

Es el proceso mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más concreto que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así corno el de las condiciones que lo determinan, el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

La Enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad persiste su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se

[4] Oriol Amat en "Aprender a enseñar" de Ed. Gestión 2000 aprendizajes en formación profesional ocupacional y continua.

faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

La enseñanza es fundamental para la sociedad ya que está proyectada al futuro con cambios radicales para formar unos elementos capaces de servir activamente al país.

EL APRENDIZAJE

Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla privado de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje[5].

El aprendizaje es algo que todos ser vivo desde que está en el vientre de su madre va siendo estimulado ya va formando parte del aprendizaje cuando nace sigue siendo instruido empíricamente pero con el pasar del tiento este aprendizaje se trasforma en un proceso educativo.

[5] Edel Navarro Rubén ”Doctor en Investigación Psicológica

DEFINICIÓN DE LITERATURA

Si bien no se podría definirla de una única manera, podríamos encontrar diferentes definiciones para literatura; arte que se expresa con el uso de una lengua y que se consolida como conocimiento por medio de la escritura, otra definición posible encuadrarla a todos los textos redactados bajo una finalidad estética o expresiva.

La Literatura

Es el arte que utiliza como instrumento la palabra. Por extensión, se refiere también al conjunto de producciones literarias de una nación, de una época o incluso de un género la palabra «literatura» no se refería solamente a los escritos de carácter creativo e imaginativo, sino que abarcaba el conjunto de escritos producidos por las clases instruidas: cabían en ella desde la filosofía a los ensayos, pasando por las cartas y la poesía. Se trataba de una sociedad en la que la novela tenía mala reputación, y se cuestionaba si debía pertenecer a la literatura. Pero no dejaba de tener tintes ideológicos, como en el caso de y SBlake helley, para quienes se transformó en ideario político, cuya misión era transformar la sociedad mediante los valores que encarnaban en el arte. En cuanto a los escritos en prosa, no tenían la fuerza o el arraigo de la poesía; la sociedad los consideraba como una producción vulgar carente de inspiración.

Importancia

La importancia de la literatura, radica en los beneficios que tiene esta; mejorando la imaginación y las capacidades para expresarse, como forma de pasar el tiempo o permitiéndole al lector tener una visión distinta de la realidad, que tal vez por distintos motivos no había tenido oportunidad de apreciar. Además de lo antes dicho, la literatura es un fiel reflejo de una época, sus ideales, sus costumbres y el contorno histórico en el cual se desarrolla.

El término literatura y sus adjetivos

Si se considera la literatura de acuerdo con su extensión y su contenido, la literatura podría ser universal, si abarca la obra de todos los tiempos y lugares; si se limita a las obras literarias de una nación en particular, es Literatura nacional. Las producciones, generalmente escritas, de un autor individual, que por tener conciencia de autor, de creador de un texto literario, suele firmar su obra, forman parte de la literatura culta, mientras que las producciones anónimas fruto de la colectividad y de transmisión oral, en ocasiones recogidas posteriormente por escrito, conforman el corpus de la literatura popular o tradicional.

Según el objeto, la literatura será preceptiva si busca normas y principios generales; histórico–crítica si el enfoque de su estudio es genealógico; comparada, si se atiende simultáneamente al examen de obras de diferentes autores, épocas, temáticas o contextos históricos, geográficos y culturales; comprometida si adopta posiciones militantes frente a la sociedad o el estado; pura si sólo se propone como un objeto estético; ancilar, si su finalidad no es el placer estético sino que está al servicio de intereses extraliterarios.

Ha estado siempre en constante evolución y transformación, de tal modo que el criterio de pertenencia o no de una obra a la literatura puede variar a lo largo de la historia, al variar el concepto de "arte Según los medios expresivos y procedimientos, Cartagenino propone que la literatura tiene como formas de expresión el verso y la prosa y sus realizaciones se manifiestan en géneros literarios, universales que se encuentran, más o menos desarrollados, en cualquier cultura; lírico, épico y dramático. Manifestaciones Líricas son aquellas que expresan sentimientos personales; Épicas, las que se constituyen en expresión de un sentimiento colectivo manifestado mediante modos narrativos, y Dramáticas, las que objetivan los sentimientos y los problemas individuales comunicándolos a través de un diálogo directo. A estos géneros literarios clásicos habría que añadir además el género didáctico.

Barthes: La literatura como práctica de escritura

Para Barthes la literatura no es un corpus de obras, ni tampoco una categoría intelectual, sino una práctica de escritura. Como escritura o como texto, la literatura se encuentra fuera del poder porque en ella se está produciendo un desplazamiento de la lengua, en la cual surten efecto tres potencias: Mathesis, Mímesis, Semiosis.[2] Como la literatura es una suma de saberes, cada saber tiene un lugar indirecto que hace posible un diálogo con su tiempo. Como en la ciencia, en cuyos intersticios trabaja la literatura, siempre retrasada o adelantada con respecto a ella: "La ciencia es vasta, la vida es sutil, y para corregir esta distancia es que nos interesa la literatura." Por otra parte el saber que moviliza la literatura no es completo ni final. La literatura sólo dice que sabe de algo, es la gran argamasa del lenguaje, donde se reproduce la diversidad de sociolectos constituyendo un lenguaje límite o grado cero, logrando de la literatura, del ejercicio de escritura, una reflexibilidad infinita, un actuar de signos.

Lengua Castellana y Literatura

El lenguaje constituye una actividad humana compleja que asegura dos funciones básicas: la de comunicación y la de representación, mediante las cuales, a su vez, cabe regular la conducta propia y ajena. Son funciones, por otra parte, que no se excluyen entre sí, sino que aparecen de forma interrelacionada en la actividad lingüística. Las representaciones - lingüísticas y de otra naturaleza- constituyen el principal contenido de la comunicación; y la comunicación, a su vez, contribuye a la construcción de la representación de la realidad física y social. La educación y el aprendizaje en esta área han de atender a esa múltiple funcionalidad de la lengua en sus funciones tanto de comunicación y de representación como de regulación del comportamiento ajeno y propio. Ha de incluir también una iniciación al texto literario como manifestación de la funcionalidad de la lengua.

Lengua

Se llama la lengua al sistema complicado de asociaciones entre las ideas y los sonidos o gestos (para incluir los lenguajes de señas) que cada sociedad humana

posee sin excepción. Esta lengua, sea escrita o no, tiene forzosamente un sistema gramatical propio. La gramática de una lengua de Papuasia Nueva Guinea cuyos hablantes son todos analfabetos, no tiene menos estructura, complejidad y creatividad que la gramática del castellano o del inglés.

Idioma

Los lingüistas muchas veces usan indistintamente las palabras lengua e idioma. Para ellos, no hay gran diferencia entre estos términos. En el habla popular, sin embargo, la palabra idioma suele referirse a una lengua que tiene un corpus literario o que se utiliza en foros nacionales e internacionales; que tiene un número mayor de hablantes o que se ha estandarizado de alguna manera formal.

Dialecto y habla

La definición de un dialecto que utilizan los lingüistas profesionales, es una variante de alguna lengua mutuamente entendida, como implican las definiciones adjuntas:

Dialecto en el habla popular

En el habla popular, la palabra dialecto también suele referirse a una lengua minoritaria, a una lengua autóctona, a una lengua no escrita, o a una variante sin prestigio.

Lengua en el habla popular

Este uso de dialecto es ilustrado por la siguiente historia verídica. Un día en una ciudad hispana, un joven de una lengua autóctona de ese país le mostró el primer libro publicado en su lengua tradicional a un hispanohablante, quien le dijo: «Ah, bueno. Ahora no es dialecto; ya es lengua.»

Los lingüistas profesionales generalmente no emplean el término dialecto de esta manera, porque todas las variantes de una lengua son dialectos, aunque uno de ellos puede ser el más estándar o el de más poder cultural.

Paralelo al uso popular de dialecto, hay también otro sentido de lengua en el habla popular que implica algo más que lo básico, ("sistema de comunicación y

expresión verbal propio de un pueblo o nación")-- una extensión semántica que excluye las lenguas minoritarias en la mayoría de los casos:

1.2. MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA[6]

Art. 26.- De La Constitución, la Educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e incuestionable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La Educación se centrara en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respecto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intelectual, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

Art. 29.- El Estado garantizara la liberta de enseñanza, la libertad de cátedra en la Educación Superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potenciales individuales y colectivos de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicos, saberes, artes y cultura.

Art. 348.- La educación pública será gratuita y el Estado la financiará de manera oportuna, regular y suficiente. La distribución de los recursos destinados a la educación se regirá por criterios de equidad social, poblacional y territorial

Art. 349.- El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento

[6]Constitución Política de la República

pedagógico y académico, una remuneración justa de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos.

Art. 351.- El sistema de educación superior estará articulado al sistema nacional de

educación y al Plan Nacional de Desarrollo; la ley establecerá los mecanismos de coordinación del sistema de educación superior con la Función Ejecutiva. Este sistema se regirá por los principios de autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad, autodeterminación para la producción del pensamiento y conocimiento, en el marco del diálogo de saberes, pensamiento universal y producción científica tecnológica global.

Art. 352.- El sistema de educación superior estará integrado por universidades y escuelas politécnicas institutos superiores técnicos, tecnológicos y pedagógicos y conservatorios de música y artes, debidamente acreditados y evaluados Estas instituciones sean públicas o particulares, no tendrán fines de lucro.

Art. 355.- El Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución.

Art. 356.- La educación superior pública será gratuita hasta el tercer nivel, El ingreso a las instituciones públicas de educación superior se regulará a través de un sistema de nivelación y admisión, definido en la ley. La gratuidad se vinculará a la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes.

Art. 357.- El Estado garantizará el financiamiento de las instituciones públicas de educación superior. Las universidades y escuelas politécnicas públicas podrán crear fuentes complementarias de ingresos para mejorar su capacidad académica, invertir en la investigación y en el otorgamiento de becas y créditos.

Art. 40.- La evaluación constituye un proceso dinámico permanente y sistemático que debe permitir valorar al estudiante de manera integral, para lo cual cada institución de Educación superior determinará políticas y sistemas de evaluación cualitativa y cuantitativa, que deberán constar en sus normativas internas.

Art. 43.-En la estructura de evaluación del desempeño del estudiante, se considerarán las evaluaciones en el proceso y al final de todo el proceso; tomando en cuenta que los instrumentos de evaluación deben ser utilizados según los objetivos de formación, los fines de la evaluación y las competencias que requieren ser valoradas.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR[7]

Art. 1.- La constitución de la república, determina que el Ecuador es u7n Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrática, soberana, independiente, unitario, intercultural, puericultura y laico, se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada

Art. 350.- La Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 355.- La Carta Suprema, entre otros principios, establece que el Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución. El derecho a la autonomía, de manera solidaria y responsable el ejercicio de la libertad académica y el derecho a la búsqueda de la verdad, ciencia, tecnología, cultura y arte, La autonomía no eximen las instituciones del sistema de ser fiscalizadas, de la

[7]Ley Orgánica de Educación Superior

responsabilidad social, rendición de cuentas y participación en la planificación nacional.

Art. 356.- La Constitución de la República, entre otros principios establece que será gratuita la educación superior pública de tercer nivel, y que esta gratuidad está vinculada con la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes.

Art. 5.- Derechos de las y los estudiantes los siguientes:

a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos.

b) Acceder a una Educación Superior de calidad y pertinente, que permita iniciar una carrera académica y/o profesional en igualdad de oportunidades.

c) Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior garantizados por la Constitución.

d) Participar en el proceso de evaluación y acreditación de su carrera

e) Elegir y ser elegido para las representaciones estudiantiles e integrar el cogobierno, en el caso de las universidades y escuelas politécnicas.

f) Ejercer la libertad de asociarse expresarse y completar su formación bajo la más amplia libertad de cátedra e investigativa.

g) Participar en el proceso de construcción, difusión y aplicación del conocimiento.

h) El derecho a recibir una Educación Superior laica, intercultural, democrática, incluyente y diversa, que impulse la equidad de género, la justicia y la paz.

i) Obtener de acuerdo con sus méritos académicos becas, créditos y otras formas de apoyo económico que le garantice igualdad de oportunidades en el proceso de formación de Educación Superior.

Art. 6.- Derechos de los profesores o profesoras e investigadores o investigadoras.- Son derechos de los profesores o profesoras e investigadores o investigadoras de conformidad con la Constitución y esta Ley los siguientes:

a) Ejercer la cátedra y la investigación bajo la más amplia libertad sin ningún tipo de imposición o restricción religiosa, política, partidista o de otra índole.

b) Contar con las condiciones necesarias para el ejercicio de su actividad.

c) Acceder a la carrera de profesor e investigador y a cargos directivos, que garantice estabilidad, promoción, movilidad y retiro, basados en el mérito académico, en la calidad de la enseñanza impartida, en la producción investigativa

d) Participar en el sistema de evaluación institucional

c) Elegir y ser elegido para las representaciones de profesores/as, e integrar el cogobierno, en el caso de las universidades y escuelas politécnicas

f) Ejercer la libertad de asociarse y expresarse

g) Participar en el proceso de construcción, difusión y aplicación del conocimiento

h) Recibir una capacitación periódica acorde a su formación profesional y la cátedra que imparta, que fomente e incentive la superación personal académica y pedagógica.

REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR[8]

Art. 19.- De la nómina de graduados y la notificación a la secretario de educación superior, ciencia, tecnología e innovación.

Art. 9.- De la Evaluación de Calidad

Art. 10.- De la oferta de carrera en modalidad de estudio

Art. 26.- De sistema de seguimiento a graduados

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA[9]

Art. 7.− Niños, niñas y adolescentes, indígenas y afro ecuatorianos**.−** La ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afro ecuatorianos desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos.

Art. 37.- Derecho a la Educación, implementando con talentos humanos, recursos, laboratorios, infraestructura, instalaciones.

Art. 38.- Objetivos de los programas de Educación, asegurando el desarrollo integral, mental y social, en niños de cinco a seis años de edad que se desenvuelven en la Educación Ecuatoriana.

[8]Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Superior
[9]Código de la Niñez y Adolescencia

1.3. TEORÍA CONCEPTUAL

Confiabilidad.- Se puede definir como la capacidad de un producto de realizar su función de la manera prevista.

Clasificar.- Clasificación es la acción o el efecto de ordenar o disponer por clases.

C**onstante.-** Es una variable cuyo valor puede determinar el compilador durante la compilación y puede aplicar optimizaciones derivadas de ello.

Distribución.-División o reparto de una cosa entre varias personas señalando lo que le corresponde a cada una.

Evaluación formativa.- Cuando se desea averiguar si los objetivos de la enseñanza están siendo alcanzados o no, y lo que es preciso hacer para mejorar el desempeño de los educandos.

El debate.- Es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, que consiste en la discusión de opiniones antagónicas entre dos o más personas sobre un tema o problema.

El Ensayo.- Consiste en la interpretación de un tema, sin que sea necesariamente obligado usar un aparato documental, de manera libre, asistemática y con voluntad de estilo

Flexibilidad.- Es la cualidad de flexible, una palabra que permite señalar la disposición de alguien o algo para doblarse con facilidad, la característica de plegarse a la voluntad de otros y la susceptibilidad de adaptarse a los cambios según las circunstancias.

Innovación.- Es cualquier cambio de consecuencias permanentes en el modo de organización, producción de un grupo social.

Integral.- Es un adjetivo que permite señalar a lo que es total o global.

Innovación.- "La puesta en el mercado de un producto o servicio nuevo o mejorado atendiendo a las demandas de la sociedad".

Mapa Mental.- Es una técnica gráfica que permite representar el pensamiento irradiante a partir de una imagen central.

Método de casos.- El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender perfeccionarse en algún campo determinado.

Método deductivo.- Consiste en una forma de razonamiento lógico, partiendo de una verdad general para llegar a los hechos particulares.

Motivación.- La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo.

Observar.- Es el paso inicial de cualquier proceso mental, es la puerta de entrada del mundo externo hacia nosotros mismos.

Portafolio.- Colección de material realizada por un profesional, que recoge procesos y sucesos clave de su carrera profesional, y le induce a reflexionar sobre ellos.

Planificación.- Es algo esencial en el trabajo de un gestor ya que es la que le permitirá conseguir sus objetivos. Planificar supondrá crear una herramienta con la que conseguir objetivos, una herramienta que nos ayuda a obtener resultados.

Programación.- Es la acción y efecto de programar, se refiere a idear y ordenar las acciones que se realizarán en el marco de un proyecto; al anuncio de las partes que componen un acto o espectáculo; a la preparación de máquinas para cumplan con una cierta tarea.

Proyecto.- Es el conjunto de las actividades que desarrolla una persona o una entidad para alcanzar un determinado objetivo.

Solución de problemas.- Es encontrar su nudo y luego sus derivaciones, para analizar primero el conflicto central

Técnica de Pregunta.- Cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y de la memoria a corto o a largo plazo.

1.4. TEORÍA REFERENCIAL O CONTEXTUAL

RESEÑA HISTÓRICA DE LA ESCUELA "10 DE ENERO" DEL CANTÓN SAN MIGUEL DE BOLÍVAR

La Escuela 10 de Enero se encuentra ubicada en la zona urbana del cantón San Miguel Provincia de Bolívar, Ecuador, en las carreras Pichincha y Guayas entre Héctor de Mora y circunvalación José Gallardo Román.

El año 1928 la Dirección Provincial de Educación con justicia y haciendo honor a la fecha de canonización le nomina a esta institución educativa con el nombre de "10 De ENERO" siendo la primera Directora del plantel la Señora Profesora Flor María Infante con sus auxiliares Srta. Edelmira Espinosa y Guillermina Gaibor, luego llegan como incrementos las Srtas. Hortensia Bobby y Lida García.

En 1962 la escuela pasa a funcionar en su nuevo edificio construido en el Gobierno del Dr. Camilo Ponce Enríquez en el mismo que hasta la actualidad se encuentra funcionando. En 1975 nuestra Institución pasa a ser escuela de Práctica Docente del Instituto Normal Superior Nº 5

Como es de suma urgencia construir más aulas para los señores especiales se insiste ante las agencias de desarrollo su construcción, consecuencia de ello el 2 de marzo del 2006 tuvimos la visita del Embajador de Japón, del Sr. Prefecto y Señores Consejeros para hacer un estudio del lugar, haciéndose realidad esta importante obra e inaugurándose el 08 de Marzo del 2007.

El 17 de marzo del año 2008 la Dirección de Educación Hispana de Bolívar nombra como Director al Lic. Patricio Duche luego de haber triunfado en el Concurso de Méritos y Oposición convocado por el Ministerio de Educación, iniciando una tarea muy difícil tanto por la ausencia de distinguidos profesores que se jubilaron como también por las exigencias educativas que pone en vigencia el ME en el Gobierno del Presidente Ec. Rafael Correa.

CAPITULO II

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

2.1. Por el propósito: Aplicada

Para hacer referencia, en general, a aquel tipo de estudios científicos orientados a resolver problemas de la vida cotidiana o a controlar situaciones prácticas. Dentro de esa concepción general, pueden distinguirse, a su vez, sentidos más específicos de dicha expresión.

Es aquella que nos ayudó a explicar sistemático y socializado por resolver problemas o intervenir situaciones, es decir, aunque no pertenezca a una trayectoria de investigaciones descriptivas y teóricas. En ese sentido se concibe como investigación aplicada tanto la innovación técnica, como la propiamente científica.

Nuestro trabajo de investigación es fundamental porque nos hemos planteado una problemática posible de investigar, dar solución y cumplir con los requisitos para organizar el trabajo de grado acogiendo las sugerencias de nuestro asesor de trabajo.

Esta nos ayudó adquirir más información sobre los enfoques de evaluación pedagógica que los docentes actualmente están utilizando y que nos sirvió como conocimiento de la realidad en la que se encuentran los estudiantes y así poder llegar a una conclusión para resolver dicho problema. Gracias a esta investigación nos permitió aplicar técnicas, métodos activas que permite desarrollar las destrezas con criterio de desempeño en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes para que puedan ampliar su pensamiento y mentalidad con visión al futuro.

2.2. Por el nivel: Descriptiva

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. Desde el punto de vista científico, describir

es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así y valga la redundancia describir lo que se investiga.

Es descriptiva porque estamos describiendo las dificultades que observamos durante las prácticas sistemáticas realizadas en la institución escogida para nuestro trabajo de investigación.

La investigación descriptiva nos permite organizar, describir y ejercer un estricto control de cada paso, situación o elemento que está dentro de la investigación, de esta manera se ha sintetizado el trabajo de investigación con el proceso sistemático.

Llegamos a conocer las situaciones, actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades de las personas en el ámbito de la evaluación gracias a la encuesta y este tipo de información permite obtener información actual de la problemática existente en el séptimos años paralelos "A, B" de la Escuela "10 de Enero" para investigar, observar, averiguar, indagar la calidad de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes y conocer el desempeño por parte de los docentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

2.3. Por el lugar: Campo

El trabajo de investigación es de campo porque la investigación se realizó en el lugar de los hechos o acontecimientos para la recolección de datos que lo realizamos a los actores fundamentales que intervienen en nuestro proyecto de trabajo mediante encuestas, entrevistas, dialogo realizadas con la observación directa o indirecta u otras técnicas de investigación.

Para lo cual hemos escogido la técnica de la encuesta y hemos aplicado a los estudiantes y docentes y a la vez realizaremos una observación directa a las clases que dicta los docentes con sus materiales didácticos correspondientes a la evaluación como el cuestionario, mapas conceptuales, acrósticos, etc. Y nos permitió entrar en contacto con la realidad directamente y así conocer las causas, los orígenes y los motivos de la práctica académica con el fin de detectar los

problemas en las evaluaciones para analizar los hechos y situaciones y así aplicar técnicas activas para obtener unos extraordinarios estudiantes.

2.4. Por el origen: Bibliográfica

Esta fue minuciosamente seleccionada de acuerdo al tema tratado, por que revisamos: libros, revistas, folletos pedagógicos, internet, en lo referente a nuestro trabajo.

Hemos escogido estos documentos bibliográficos con la finalidad de obtener información ineludible y relevante para apoyarnos en nuestro trabajo de investigación.

Ya que este trabajo es fundamental para el desarrollo de los estudiantes y un aporte más para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

2.5. Técnicas e instrumentos para la obtención de datos

Encuesta

Es una técnica de investigación que consiste en una formulación de preguntas escrita que permite obtener información necesaria para poder realizar nuestro trabajo.

La encuesta es una técnica destinada a obtener información de varias personas cuyas opiniones impersonales nos interesan a los investigadores. Como se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.

Es impersonal porque el cuestionario no lleve el nombre ni otra identificación de la persona que lo responde, ya que no interesan esos datos.

Es una técnica que se puede aplicar a sectores más amplios del universo Varios autores llaman cuestionario a la técnica misma. Los mismos u otros, unen en un mismo concepto al cuestionario, denominándolo encuesta, para obtener datos de personas que tienen alguna relación con el problema de nuestra investigación.

2.6. Diseño por la dimensión temporal

Transversal

Nuestra investigación es de tipo transversal por que el cronograma de actividades lo realizamos en un espacio de tiempo y periodo determinado 2011-2012.

2.7.Universo

Es la totalidad de la población a quienes realizamos la encuesta está compuesta por 47 estudiantes y dos maestros.

Paralelo	Estudiantes	Docente	Universo
A	21	1	
B	27	1	
Total General	47	2	Total 49

2.8. Procesamiento de datos

Hemos aplicado la encuesta en los séptimos años de educación básica luego procedimos a la tabulación de los datos, como resultado tenemos a nuestro favor el problema de investigación

2.9. Métodos

Método analítico

Este método implica el análisis, esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.

Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado.

Consiste en la desmembración de un todo descomponiéndolos en sus elementos para observar las causas naturales y efecto.

Nos apoyamos en este método para comprender el estudio profundo del sistema de la evaluación pedagógica en el desempeño académico de los estudiantes.

Este nos permite realizar un análisis profundo.

Método sintético

Este método, permitió sintetizar la información sobre los aspectos más relevantes del proceso investigativo.

Este método nos ayudó a obtener una información concreta y precisa para el desarrollo de nuestro trabajo.

Método bibliográfico

Este método permitió recopilar la información requerida y analizarla detenidamente para tener un sustento teórico en todo el trabajo de grado.

Es fundamental para nuestra investigación por que a través de las bibliografías aplicadas en nuestro trabajo henos llegado a obtener una excelente recopilación de documentos encontrados en libros, textos, folletos, monografías, revistas e internet.

Este método aportó en nuestro trabajo de investigación de manera significativa para fundamentar científicamente el marco teórico de nuestra investigación.

CAPITULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal "Diez de Enero"

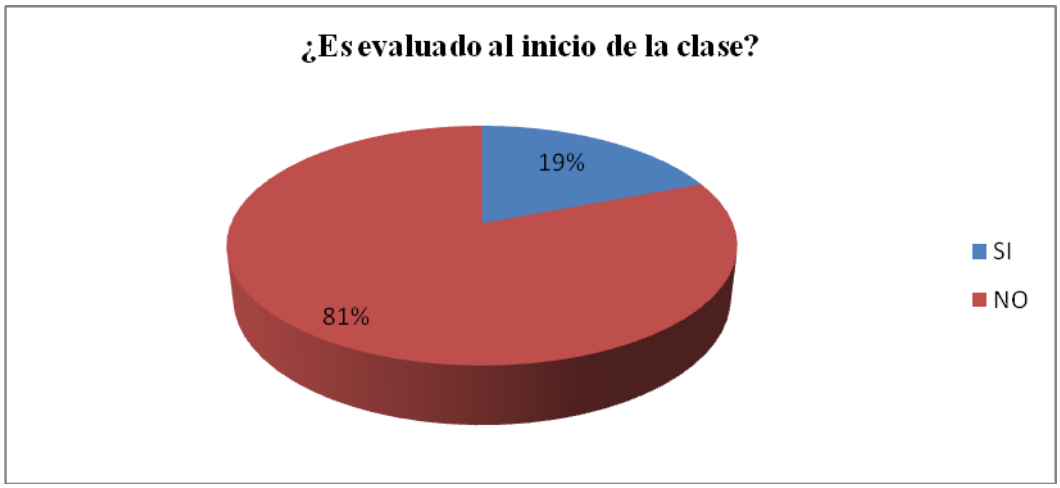
Pregunta Nº 1 ¿Es evaluado al inicio de la clase**?**

Tabla Nº 1

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	9	19
NO	38	81
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico Nº 1



INTERPRETACIÓN

Análisis de la pregunta Nº 1 de los 47 estudiantes que se realizó la encuesta 9 respondieron que si dándonos un 2 y no respondieron 4 estudiantes dándonos un 8 lo cual nos indica que los estudiantes de la escuela 10 de Enero no han sido evaluados al inicio de clases.

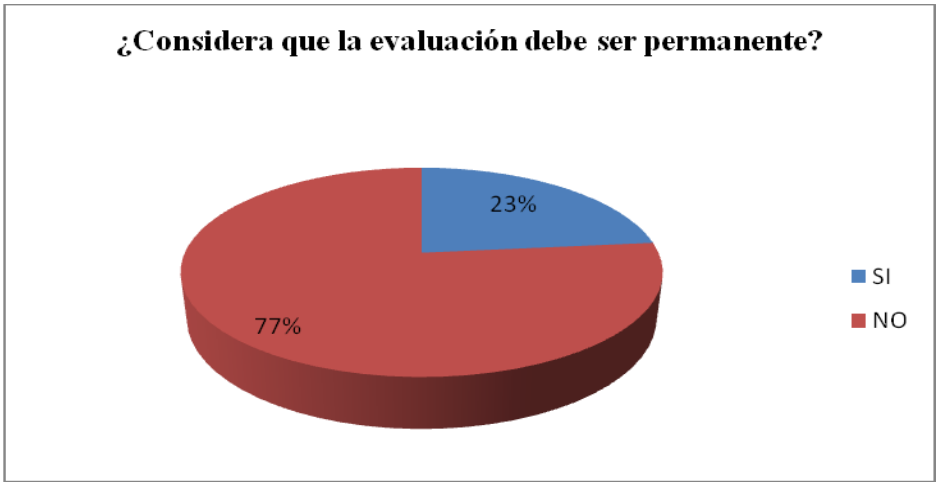
Pregunta Nº 2 ¿Considera que la evaluación debe ser permanente?

Tabla Nº 2

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	23
NO	36	77
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico Nº 2



INTERPRETACIÓN

De los 47 estudiantes encuestados 11 respondieron que sí, dándonos un 2 y 4 respondieron que no dándonos un 8 lo cual nos indica que los estudiantes de la escuela 10 de Enero no están de acuerdo a que exista evaluaciones permanentes, mas nuestro grupo de trabajo consideramos que las evaluaciones si deben existir permanentemente con la finalidad de verificar si los conocimientos impartidos han sido acogido por los estudiantes.

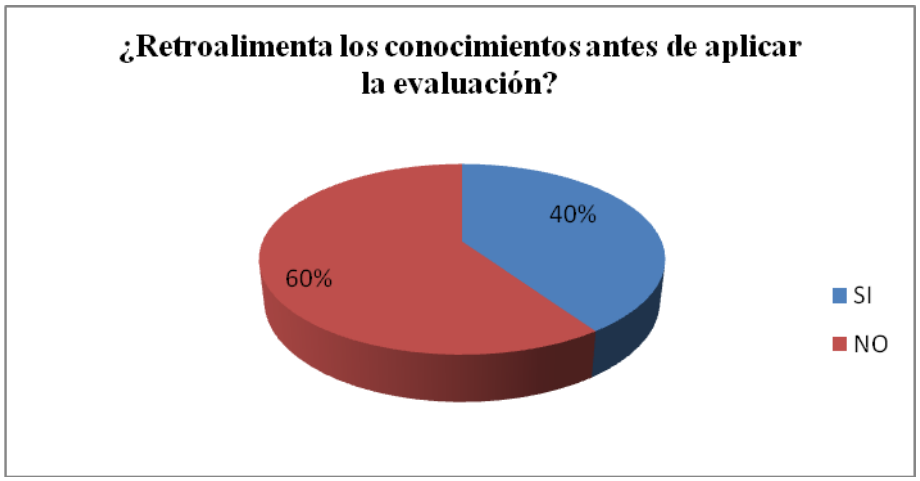
Pregunta Nº 3 ¿Retroalimenta los conocimientos antes de aplicar la evaluación?

Tabla Nº 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	40
NO	28	60
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico Nº 3



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 3: De los 47 estudiantes que se realizó la encuesta, 2 respondieron que sí, dándonos un 4 y 3 estudiantes respondieron que no, dándonos un 6 lo cual nos hace ver que no existe retroalimentación por parte del docente antes de aplicar la evaluación.

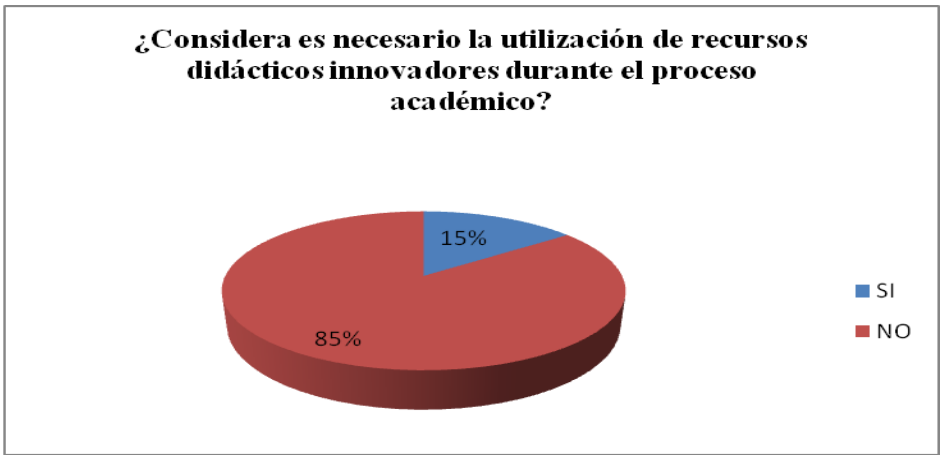
Pregunta Nº 4 ¿Considera es necesario la utilización de recursos didácticos innovadores durante el proceso académico?

Tabla Nº 4

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	15
NO	40	85
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico Nº 4



INTERPRETACIÓN

Haciendo un análisis de la pregunta Nº 4: De los 47 estudiantes, 7 respondieron que si dándonos un 2 y 4 respondieron que no dándonos un 9 por lo tanto la mayoría de los estudiantes de la escuela 10 de Enero considera que no es necesario la utilización de recursos didácticos durante el proceso académico, pero nuestro grupo de trabajo consideramos que si es necesario la utilización de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza.

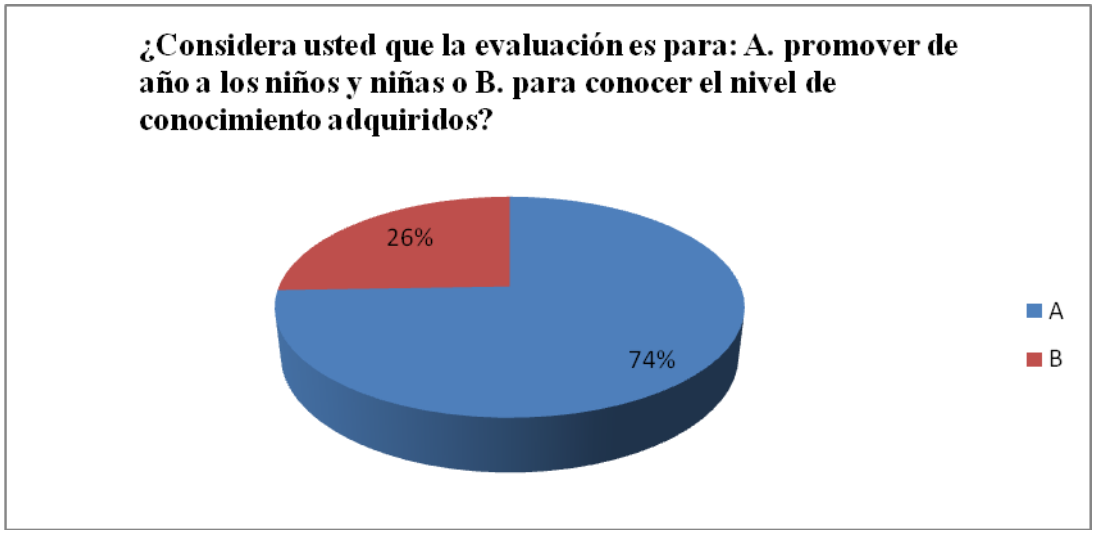
Pregunta Nº 5 ¿Considera usted que la evaluación es para: A. promover de año a los niños y niñas B. para conocer el nivel de conocimiento adquiridos?

Tabla Nº 5

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A	35	74
B	12	26
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico Nº 5



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 5: De los 47 estudiantes que se les aplico la encuesta 4 alumnos que nos da un 7 respondieron que las evaluaciones son para promover de año y 1 alumnos representado 3 consideran que las evaluaciones son para conocer el conocimiento adquirido.

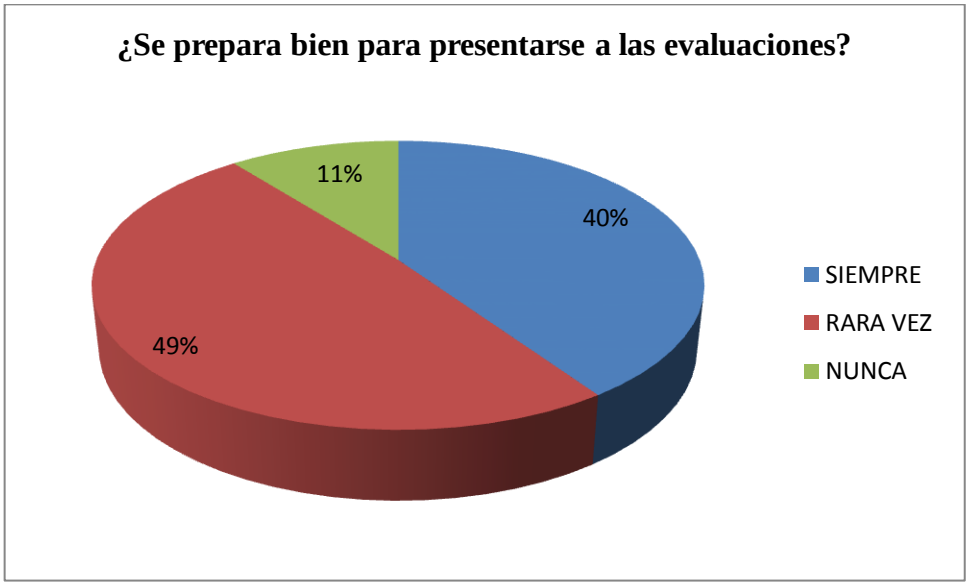
Pregunta Nº 6 ¿Se prepara bien para presentarse a las evaluaciones?

Tabla Nº 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	40
RARA VEZ	23	49
NUNCA	5	11
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico: Nº 6



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 6: De los 47 estudiantes que se les aplico la encuesta 2 alumnos que nos da un 5 respondieron que siempre se prepara bien para presentarse a las evaluaciones y 2 alumnos representado 4 consideran que rara vez se preparan para la evaluaciones y 5 alumnos consideran 1 que nunca se preparan para ser evaluado

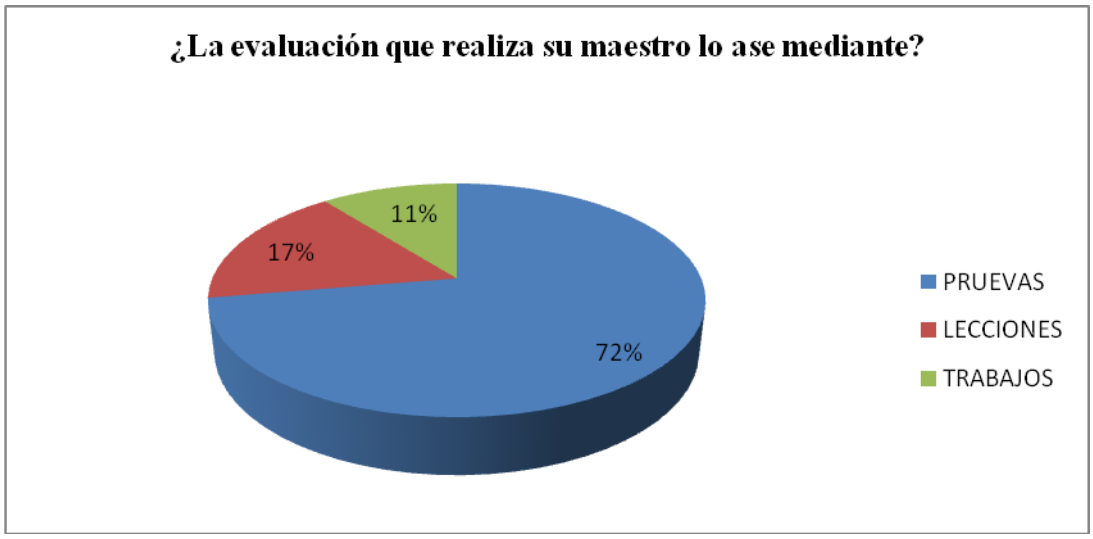
Pregunta Nº 7 ¿La evaluación que realiza su maestro lo hace mediante?

Tabla Nº 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PRUEBAS	34	72
LECCIONES	8	17
TRABAJOS	5	11
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico: Nº 7



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 7 De los 47 estudiantes que se les aplico la encuesta 3 alumnos que nos da un 7 respondieron que la evaluación que realiza su maestro lo hace mediante pruebas y 8 alumnos representado 2 consideran que lo hacen mediante lecciones y 5 alumnos consideran 1 lo realizan mediante trabajos.

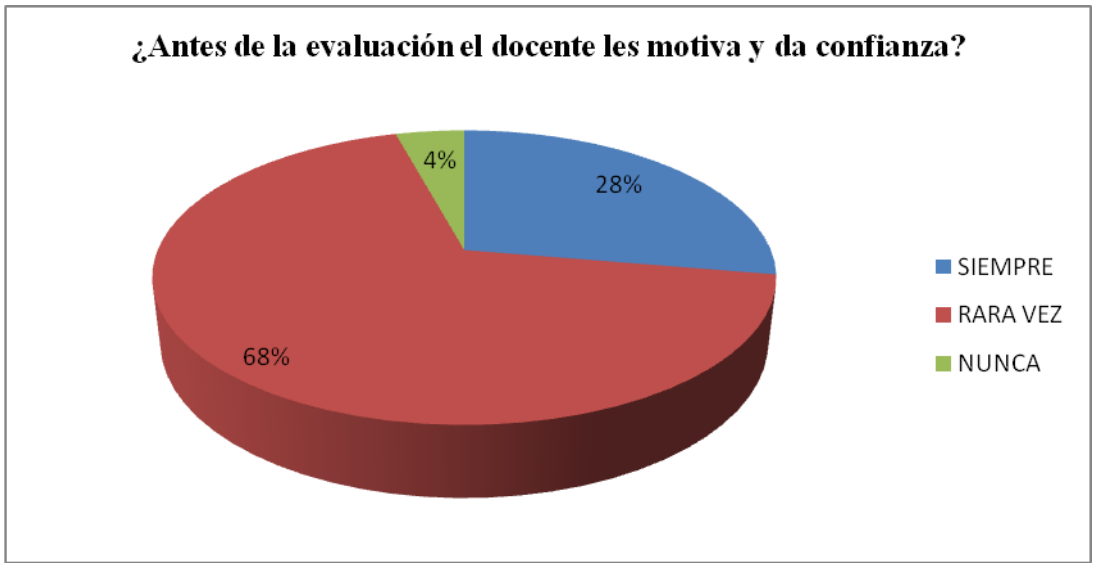
Pregunta Nº 8 ¿Antes de la evaluación el docente les motiva y da confianza?

Tabla Nº 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	28
RARA VEZ	32	68
NUNCA	2	4
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

GRÁFICO: Nº 8



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 8: De los 47 estudiantes que se les aplico la encuesta 3 alumnos que nos da un 7 respondieron que rara vez antes de la evaluación el docente les motiva y da confianza y 1 alumnos representado 3 consideran que siempre les motiva y da confianza para evaluar y 2 alumnos manifiestan el 4 que nunca motivan y dan confianza para evaluar.

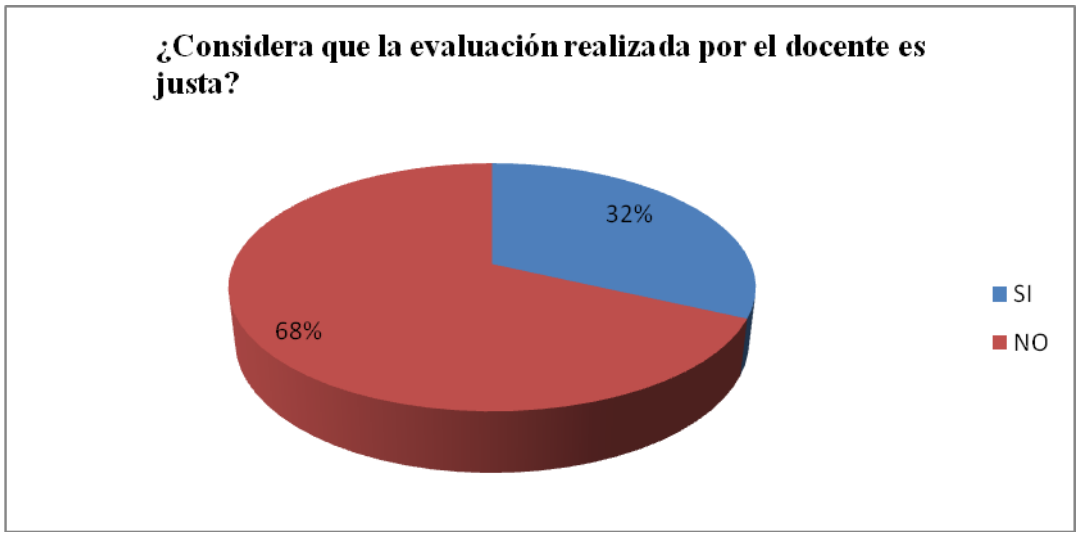
Pregunta Nº 9 ¿Considera que la evaluación realizada por el docente es justa?

Tabla Nº 9

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	32
NO	32	68
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico: Nº 9



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 9: Haciendo un análisis de la pregunta de los 5 estudiantes, 3 respondieron un 7 Considera que la evaluación realizada por el docente no es justa y unos 2 estudiantes respondieron que un 3 consideran que la evaluación realizada por el docente es justa.

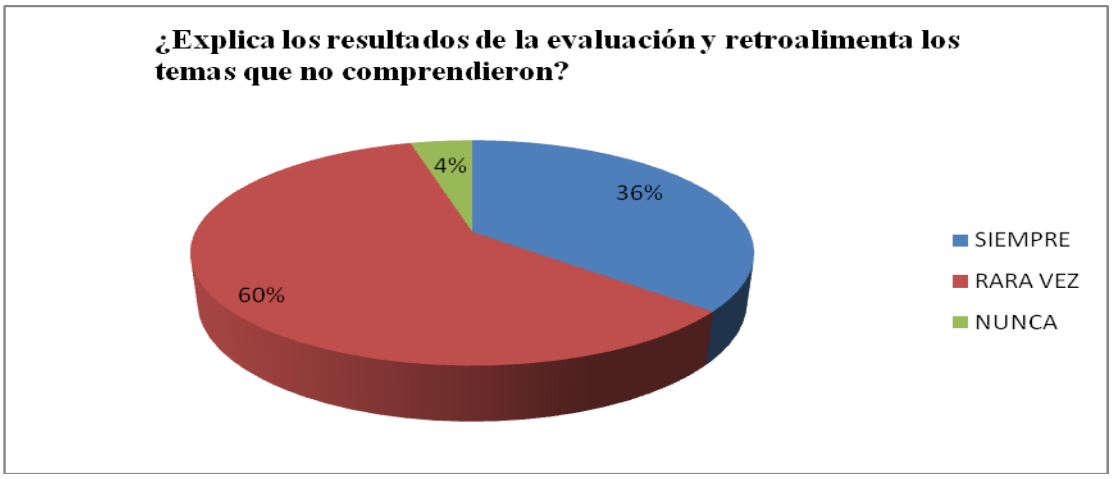
Pregunta Nº 10 ¿Explica los resultados de la evaluación y retroalimenta los temas que no comprendieron?

Tabla Nº 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	36
RARA VEZ	28	60
NUNCA	2	4
TOTAL	47	100

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes de la escuela "10 de Enero"
Fecha: 12 de marzo del 2012.
Responsables: Equipo de investigación.

Gráfico: Nº 10



INTERPRETACIÓN

Analizando la pregunta Nº 10: de los 47 estudiantes que se les aplico la encuesta 3 alumnos que nos da un 6 respondieron que rara vez Explican los resultados de la evaluación y retroalimenta los temas que no comprendieron los estudiantes 2 alumnos representado 4 consideran que siempre explican los resultados de la evaluación y 2 alumnos manifiestan el 4 que nunca explican los resultados de las evaluaciones realizadas.

2.1. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

1. Planteamiento de la hipótesis

H_o: La aplicación de una evaluación no mejora el proceso de enseñanza aprendizaje, del área de lengua y literatura en el séptimo año de Educación Básica de la Escuela "10 de Enero" del Cantón San Miguel Provincia Bolívar 2011 – 2012.

H_a: La aplicación de una evaluación si mejora el proceso de enseñanza aprendizaje, del área de lengua y literatura en el séptimo año de Educación Básica de la Escuela "10 de Enero" del Cantón San Miguel Provincia Bolívar 2011 – 2012.

2. Nivel de significación

$\alpha = 0,05$ = 95% de confiabilidad

3. Especificación del Estadístico X^2 Cuadrado

$$\chi^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

Especificaciones de las Regiones de Aceptación y Rechazo
Grados de libertad:

Nº	ALTERNATIVA	PREGUNTA 4	PREGUNTA 8	TOTAL
		FRECUENCIAS OBSERVADAS		
1	SI	28	15	43
2	NO	19	43	51
	TOTAL	47	47	94

Gl. = (F – 1) (C – 1)

Gl.= (2-1) (2-1)

Gl.= (1) (1)=1=3,841

Gl = 1, según tabla 3,841; si $\mathbf{X^2}$ cal es mayor que el $\mathbf{X^2}$ tab. Rechazo H_o

CATEGORÍA	DEPENDIENTE	PREGUNTA 2	TOTAL
SI	28	15	43
NO	19	32	51
TOTAL	47	47	94

FRECUENCIAS ESPERADAS			
CATEGORÍA	**PREGUNTA 1**	**PREGUNTA 2**	
SI	21,5	21,5	43
NO	25,5	25,5	51
TOTAL	47	47	94

CALCULO MANUAL $\chi^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$		
FO	**FE**	
28	21,5	1,965116279
15	21,5	1,965116279
19	25,5	1,656862745
32	25,5	1,656862745
TOTAL		7.243958048

Prueba $\mathbf{x^2}$ tab. 3,841

Prueba $\mathbf{X^2}$ cal 7.243

4. Decisión

Como el valor de $\mathbf{X^2}$ cal es mayor que el $\mathbf{X^2}$ tabulado se rechaza la hipótesis nula es decir Ha: La aplicación de una evaluación como técnica si mejora el proceso de enseñanza aprendizaje, del área de lengua y literatura en el séptimo año de Educación Básica de la Escuela "10 de Enero" del Cantón San Miguel Provincia Bolívar 2011 – 2012.

2.2 CONCLUSIONES

La enseñanza está orientada al desarrollo del pensamiento a través de la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje.

- Los docentes no aplican la evaluación al inicio de la clase en el proceso de enseñanza aprendizaje al igual no consideran que la evaluación debe ser permanente.
- Los docentes no consideran que es necesario retroalimentar los conocimientos antes de aplicar la evaluación al igual no utiliza material didáctico.
- Los docentes no utilizan la evaluación para conocer el nivel de conocimiento adquiridos en los niños, al igual consideran que no e preparan bien para ser evaluados.
- Los docentes no consideran al evaluar que debe ser las lecciones y trabajos al igual que no deben dar confianza y motivar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El docente no realiza una calificación justa mediante la evaluación al igual que no explica los resultados de la evaluación ni retroalimenta.

2.3. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los señores docentes que se realice la evaluación de manera permanente.
- Sugerimos a los señores docentes se retroalimente los conocimientos antes de aplicar la evaluación
- Se recomienda a los señores docentes utilicen apropiadamente loa recursos didácticos para obtener un mejor rendimiento académico.
- Se exhorta a los señores docentes que apliquen con equidad la evaluación considerando lecciones escritas y orales y trabajos de investigación.
- Se recomienda que el personal docente una vez realizada las evaluaciones den a conocer a sus estudiantes los éxitos y las falencias, con la finalidad de que se retroalimente los procesos.

CAPITULO IV
PROPUESTA

3.1.TÍTULO

Guía de planificaciones con técnicas, instrumentos e indicadores esenciales de evaluación en el eje curricular de lengua y literatura.

3.2. Introducción

La presencia en sus modalidades de evaluación exige investigar alternativas que se pueda corregir o eliminar el problema, para optimizar las interrelaciones entre estudiantes y docentes y alcanzar un mejor rendimiento académico; por que hay que seguir un proceso que requiere de tiempo dedicación y mucha responsabilidad, es por ello que el grupo pensó como alternativa los métodos de evaluación por que de esta manera se trabaja con loa estudiantes realizando actividades variadas de evaluación que favorecen al desarrollo psicológico intelectual de cada uno de ellos.

Como en la Planificación Educativa Institucional se hace referencias a las políticas educativas de la institución, resulta significativo tomando muy en cuenta las mismas, para apoyar cambios sustanciales en la actividad del profesor, con el fin de apoyar a su estabilidad emocional e integración social, que conlleva al mejoramiento del rendimiento escolar, a través de los métodos que apoyen al desarrollo integral.

Esperamos aportar significativamente con la presente propuesta como un instrumento de apoyo al proceso educativo del área de lengua para mejorar el rendimiento académico y la calidad de educación.

3.3.Objetivos:

Objetivo General:

Dotar de una Guía de Técnica de evaluaciónen al eje curricular de lengua y literatura, para mejorar las destrezas con criterio de desempeño.

Objetivos Específicos:

- Hacer la entrega de una Guía de Técnicas e instrumentos de indicadores esenciales de evaluación en el eje curricular de lengua y literatura.

- Valorar la Guía de Técnicas e instrumentos de indicadores esenciales de evaluación como una oportunidad para mejorar los procesos evaluativos.

- Socializar la Guía de Técnicas e instrumentos de indicadores esenciales de evaluación.

3.4.Desarrollo.

TÉCNICA Nº 1: LISTA DE COTEJO

Es la forma de evaluar las habilidades, conductas, contenido, a actitudes y destrezas dando un proceso de enseñanza-aprendizaje a los estudiantes Puede evaluar cualitativa *o* cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad.

PLAN DE ELECCIÓN

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **BLOQUE CURRICULAR 1:** Descripción científica Encuesta\ Notas de Enciclopedias\ Notas **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** SÉPTIMO **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERPRETACIÓN SOCIAL **OBJETIVO:** Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para comprenderla realidad, al reconocer que el texto informativo aporta conocimientos sobre el mundo, basados en la ciencia. Que conozcan características de este tipo de texto y puedan producir otros de la misma naturaleza, con el fin de realizar exposiciones orales que informen sobre el calentamiento global. **TIEMPO APROXIMADO:** 2 PERIODOS

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
ESCUCHAR	Escuchar y observar encuestas orales en función de jerarquizar información relevante, comprender el significado global de los mensajes y analizar el uso del lenguaje. Encueta sobre el calentamiento global.	PROCESOS DIDÁCTICOS ESCUCHAR <u>Reconocer:</u> La situación de comunicación de una encuesta. -Leer encuestas -Reconocer semejanzas y diferencias. <u>Seleccionar</u>: Distinguir las palabras relevantes de las que no lo son. -determinar que son encuestas. -intercambiar ideas sobre los subtemas acerca del calentamiento global, que se preguntaran a los padres y madres de familia en las	Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador.	Reconoce, selecciona y jerarquiza información de encuestas.	Técnica: observación Instrumento: Lista de cotejo

		encuestas. Anticipar: activar toda la información que se tiene sobre un tema. -pensar y comentar entre compañeros las posibles respuestas de los padres de familia a las preguntas. Inferir: conocer como extraer información del contexto comunicativo. -recoger información de las encuestas realizadas, según los datos entregados por los compañeros. Interpretar: comprender el mensaje. -analizar entre todos los resultados de la encuesta.			

EVALUACIÓN

BLOQUE 1: Descripción científica/encuesta/notas de enciclopedia/notas

EJE DEL APRENDIZAJE O MACRO DESTREZA: Hablar

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTOS: Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO PARA LA OBSERVACIÓN DEL PROCESO DE HABLAR		
ALUMNO/A: **ARIA:** LENGUA Y LITERATURA **FECHA:**		
DESTREZAS CON CRITERIO DESEMPEÑO: Planificar y elaborar exposiciones orales con descripciones científicas, teniendo en cuenta el uso de las notas de enciclopedia y apuntes en función de recabar y transmitir información de manera adecuada.		
INDICADOR: Exponer sobre el calentamiento global teniendo en cuenta las recomendaciones para una exposición oral.	**SI**	**NO**
Pronuncia correctamente las palabras con un tono de voz adecuado		
Habla paulatinamente		
Corrige lo que el pronuncia mal.		
Mira al auditorio de vez en cuando		
Comunica el propósito y el tema de la exposición		
Usa los apoyos audiovisuales que preparo		
Es amable con el público y de la palabra al mismo		

TÉCNICA Nº 2: ESCALA NUMÉRICA

Esta escala representa, con números, la proporción en que el mapa reduce las distancias reales. Consta de dos partes, el numerador y el denominador, ambos separados por dos puntos, como se aprecia en el ejemplo: Estas escalas valoran el grado de desarrollo de una destreza mediante una serie ordenada de números, cuya significación es determinada por el evaluador.

PLAN DE ELECCIÓN

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **BLOQUE CURRICULAR 1:** Descripción científica Encuesta\ Notas de Enciclopedia\ Notas. **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** SÉPTIMO **EJE CURRICULAR INTEGRADOR:** ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERPRETACIÓN SOCIAL **OBJETIVO:** Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para comprenderla realidad, al reconocer que el texto informativo aporta conocimientos sobre el mundo, basados en la ciencia. Que conozcan características de este tipo de texto y puedan producir otros de la misma naturaleza, con el fin de realizar exposiciones orales que informen sobre el calentamiento global.

TIEMPO APROXIMADO: 3 PERIODOS

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LEER	Comprenderlas descripciones científicas desde la identificación que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global. Título: causas humanas del calentamiento global.	PROCESOS <u>Pre lectura:</u> - establecer el propósito de lectura. -reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato. -Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura. -Elaborar predicciones. <u>Lectura:</u> -Leer a una velocidad adecuada según el objetivo del lector. -Comprender ideas. -Verificar lo que se predijo.	Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador. Hojas Lápices Pinturas	Identifica la información, establece relaciona y comprende el mensaje global de las descripciones científicas.	Técnica: observación Instrumento: Escala numérica

		-Seleccionar cual es el significado correcto de una palabra según el contexto. -Distinguir entre ideas principales e ideas secundarias. -Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. <u>Poslectura:</u> -Trabajar en parejas las paginas 7 13 del cuaderno de trabajo para estudiantes. Extraer la idea global del texto y representar mediante un dibujo.			

EVALUACIÓN

BLOQUE 1: Descripción científica/cuestionario/notas de enciclopedia/notas

ÁREA: Lengua y literatura

EJE DE APRENDIZAJE O MACRO DESTREZA: Leer.

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Escala Numérica

ALUMNO/A:

FECHA:

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: Comprender las descripciones científicas desde la identificación de información que permita establecer relaciones y comprender el mensaje global.

INDICADORES ESENCIAL: Identificar información, establecer relación y comprende el mensaje global de descripciones científicas.

Escala: mal (1), deficiente (2), regular (3), bien (4), muy bien (5), excelente (6)

INDICADORES	**ESCALA 1-2-3-4-5-6**
Identificar la estructura de una descripción científica	
Reconocer las funciones de la descripción científica	
Expresar sus conocimientos previos acerca del tema de la descripción científica	
Leer pausadamente	
Comprende las palabras del texto utilizando algunas estrategias como por contexto y familia de palabras	
Formula preguntas de comprensión sobre el texto empleando las palabras donde, que, por qué.	

TÉCNICA Nº 3: CUESTIONARIO

Según el tipo de preguntas que incluyen, los cuestionario puede ser "cerrados" (con preguntas que se contestan con "si" o "no"), "abierta" (respuesta a ser desarrolladlas por el que contesta), o "mixtos".

En cualquier caso, su elaboración debe presentar determinadas pautas, Casanova, (1995, p. 161), en relación con este instrumento, ofrece las siguientes recomendaciones

Lenguaje claro y adaptado a la población que debe responderlo.

Utilización de términos bien definidos, sin ambigüedad, de manera que la preguntan se preste a interpretaciones dudosas.

Las preguntas deben recoger toda la información relevante para la evaluación que se lleva a cabo.

Aplicación del cuestionamiento a la población apropiado, según información que se desea obtener.

Formato sencillo que facilite su cumplimentación, es decir diferenciación clara de cada pregunta, espacio suficiente para responder, redacción correcta, letra fácilmente legible.

PLAN DE ELECCIÓN

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **BLOQUE CURRICULAR 1:** Descripción científica Encuesta\ Notas de Enciclopedia\ Notas **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** SÉPTIMO

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERPRETACIÓN SOCIAL.

OBJETIVO: Que los estudiantes valoren la utilidad de la lengua para comprenderla realidad, al reconocer que el texto informativo aporta conocimientos sobre el mundo, basados en la ciencia. Que conozcan características de este tipo de texto y puedan producir otros de la misma naturaleza, con el fin de realizar exposiciones orales que informen sobre el calentamiento global.

TIEMPO APROXIMADO: 3 PERIODOS

EJE DE APRENDIZAJE	**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
				INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
TEXTO	Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la	<u>Visualización</u> -Observar diagramas con la familia de palabras hidr, hiper, hemo de la página 25	Cartulina Marcadores	Utilizar reglas ortográficas de palabras con hidr, hiper, hemo en la escritura de	Técnica: Prueba escrita. Instrumento: Cuestionario

	lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes. Uso de la “h” en “hiper”, “hiper,” “hemo”	del texto. <u>Audición.</u> -Escuchar la lectura de las palabras. <u>Pronunciación</u> -Leer en forma individual y grupal las palabras. <u>Comprensión</u> -Pensar en parejas, en otras palabras que tenganhidr, hiper, hemo, es escribir en cartilinas. -Extraer el significado de hidr, hiper y hemo -Intercambiar las palabras con los compañeros. -Extraer una regla	Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador.	diversos textos	

		ortográfica para la familia de palabras con hidr, hiper y hemo, escribir las reglas en la página 17 del Cuaderno de trabajo. <u>Aplicación</u> -Revisar los textos realizados en las clases anteriores tienen palabras con hidr, hiper y hemo. Escribir su significado por contextualización.			

EVALUACIÓN

BLOQUE 1: Descripción científica/encuesta/notas de enciclopedia/notas

EJE DEL APRENDIZAJE O MACRO DESTREZA. Texto

TÉCNICA: Prueba escrita

INSTRUMENTO: Cuestionario

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: Utilizar de manera adecuada las propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de descripciones científicas, encuestas, notas de enciclopedia y apuntes.

INDICADORES ESENCIALES: Utilizar reglas ortográficas de palabras con hidr , hiper y hemo en las escritura de diversos textos .

CUESTIONARIO:

1) Lee descripciones científicas sobre el reciclaje e identifica palabras con hidr , hiper y hemo
2) Da un significado a estas palabras.
3) Explica las reglas para el uso de estas palabras.
4) Escoge dos de estas palabras y escribe un párrafo sobre cada una, empleando las estrategias de ejemplificación o descripción.

5) TÉCNICA Nº 4: ESCALAS DESCRIPTIVA

Al igual que las anteriores presentan un escalonamiento de la calidad del objeto evaluado desde un grado mínimo hasta un grado máximo, pero como su nombre lo indica, lo hacen describiendo el grado de desarrollo de una destreza, a través de un conjunto de expresiones verbales. Esta descripción de las categorías permite su adecuación a las necesidades y particularidades de cada situación, con la obtención de información precisa sobre el desarrollo paulatino de las destrezas de cada alumno.

PLAN DE ELECCIÓN

ÁREA: LENGUA Y LITERATURA **BLOQUE CURRICULAR 1:** Poemas populares.
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO

EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERPRETACIÓN SOCIAL
OBJETIVO: Que los estudiantes valoren, disfruten de las poesías populares desde la expresión artística y revaloricen la producción nacional y latinoamericana. Que conozcan las características de este género para que puedan escribir poesías o hacer variaciones sobre ellas.

TIEMPO APROXIMADO: 3 PERIODOS

EJE DE APRENDIZAJE	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LITERATURA	Identificar las particularidades propias de los poemas populares en función del disfrute y reconocimiento de la cultura del país y de Latinoamérica. Identificar los elementos comunes de distintos poemas populares desde el análisis literario.	**MÉTODO DE ANÁLISIS LITERARIO** -Observar y comentar los gráficos de las páginas 74 y 75 del texto. -Responder a las preguntas de la página 75 del texto, en parejas. -Realizar la actividad 2 del cuaderno de trabajo -Leer la página 83 del texto, en parejas. -leer décimas, coplas, chigualos y alabaos de las	Cuaderno de trabajo Texto de Lengua y Literatura del Ministerio de Educación del Ecuador. Hojas Internet Libros	Reconoce los elementos formales de un poema popular y sus recursos estilísticos. Identifica los elementos comunes de los diferentes poemas populares.	Técnica: Observación Instrumento: Escala descriptiva.

		paginas 84 y85 del texto. -Analizar la estructura de las décimas, coplas, chigualos, alabaos siguiendo las instrucciones de las páginas 86 y 87 del texto. -Comparar las poesías populares leídas. Realizar un cuadro sobre sus semejanzas y diferencias. -Tratar de comprender y respetar el vocabulario de las poesías populares leídas, desde el contexto y la cultura a las que pertenecen. -Investigar y copiar en una hoja una décima y una copla e intercambiar con un compañero(a).			

EVALUACIÓN

BLOQUE 4: Poemas populares

EJE DE APRENDIZAJE O MACRO DESTREZAS: Literatura

TÉCNICA: Observación

INSTRUMENTO: Escala descriptiva

ÁREA: Lengua y literatura

FECHA:

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: Identificar las particularidades propias de los poemas populares en función del disfrute y reconocimiento de la cultura del país y de Latinoamérica.

Identificar los elementos comunes de distintos poemas populares desde el análisis literario

INDICADORES ESENCIALES: Reconoce los elementos formales de un poema popular y sus recursos estilísticos. Identifica los elementos comunes de los diferentes poemas populares

Escala gráfica: El valor más alto será el que está más alejado del inicio

- Reconoce la estructura y la idea principal de una décima:

  NUNCA_____

  ALGUNAS VECES_____

  SIEMPRE_____

- Recoge la estructura y el significado de una copla:

  NUNCA_____

  ALGUNAS VECES_____

  SIEMPRE_____

- Recoge la estructura y la característica de un chigualo:

  NUNCA_____

ALGUNAS VECES_____

SIEMPRE_____

- Recoge la estructura y característica de un alabao

  NUNCA_____

  ALGUNAS VECES_____

  SIEMPRE_____

- Establece semejanzas y diferencias entre la décima, la copla, el chigualo y el alabao.

  NUNCA_____

  ALGUNAS VECES_____

  SIEMPRE_____

TÉCNICA Nº 5: LA PRUEBA

Definición

Prueba es la acción y efecto de probar (hace un examen o experimento de las cualidades de alguien o algo). Las pruebas, por lo tanto, son los ensayos que se hacen para saber cómo resultará algo en su forma definitiva, o los argumentos y medios que pretenden demostrar la verdad o falsedad de algo.

En muchas circunstancias, el docente no puede registrar actuaciones de los alumnos a través de observaciones u otro instrumento que se introducen en forma más o menos espontánea dentro de la clase.

A esta situación se suman las características distintivas que las pruebas asumen, en relación con los siguientes aspectos.

a) Un momento particular para aplicar que en general viene cargado de grandes expectativas por parte de alumnos, familia y docentes.

b) Una duración, dado que empieza y termina en un tiempo prefijado y hay menos tolerancia para su entrega que la que habitualmente muestra el docente en clase.

c) Un soporte de forma general "hojas de examen" independiente que permiten que el docente las retire al finalizar y las use con fines específicos.

d) Elementos de identificación, tales como nombre y apellido del alumno año de cursado fecha, etc.

e) La modalidad de corrección a través de calificación palabras claves en general se marca lo que está mal pero pocas veces se indica cómo llegar a la respuesta adecuada

f) El lugar específico donde se guarda algunos maestros entregan las pruebas una vez corregidas y realizadas la retro alimentación correspondiente entre otros.

Pruebas escritas

Destrezas contenidos	Comprensión	Resolución	estimación	Representación
Fracciones equivalentes	**X**			**X**
Suma de facciones		**X**		
Resta de facciones		**X**		
Expresiones decimales	**X**		**X**	**X**
Porcentajes	**X**		**X**	**X**

TÉCNICA Nº 6: "REGISTRO ANECDÓTICO"

Definición

Son informes escritos que contienen breves descripciones de los comportamientos observados en un estudiante en situaciones variadas. Estas descripciones deben referirse a hechos significativos, ya sea porque ellos son característicos en el individuo o porque se estima que son excepcionales y sorprendentes en él. Deben eludir la evaluación, interpretación y generalidades vagas.

Es un instrumento que permite registrar, de manera puntual y en el momento que sucede, incidentes o hechos ocurridos dentro del ámbito escolar – sean de signo negativo o positivo, que se consideren relevantes.

La observación debe realizarse sobre hechos y no basarse en impresiones del observador o en interpretaciones de esos hechos. En el ejemplo anterior sobre la observación de la comunicación entre los alumnos un hecho a ser registrado podría ser:

"Durante toda la clase, Juan realizo indicaciones a sus compañeros sobre la organización del trabajo en el grupo. Cuando los demás realizaban otras propuestas

las rechazaba de inmediato". Si, en cambio registra "Juan se comportó de manera autoritaria con sus compañeros En este sentido, no solo debe evitarse la tergiversación de los hechos, sino también la extracción de conclusiones apresuradas ante un escaso número de observaciones.

Por otra parte es importante registrar datos de la situación en la cual los hechos ocurridos, dado que el contexto puede otorgar darnos a diferentes significados y ayudarnos a comprender por qué ciertos comportamientos suceden precisamente en ese momento o lugar.

Ahora bien, esto no impide que el docente incluya "comentarios" en el registro anecdótico, siempre que no remplacen a la descripción de los hechos o comportamientos, ni se confunda con esa descripción. Con la aclaración de que se trata de comentarios o impresiones, estos puede ser útiles en el analizas posterior de los todos

Continuación se presenta un ejemplo.

REGISTRO ANECDÓTICO

NOMBRE DEL ALUMNO……FECHA……..

AÑO DE BÁSICA:……..

HECHO OBSERVADO:

Cuando José pasó al pizarrón atrasar diagonales en un hexágono, temblaba su mano y sudaba su rostro. Sin embargo el ejercicio lo realizo acertadamente.

COMENTARIO:

Es posible que los nervios de José se deban a su escasa participación en la clase, y una actividad

que lo ISO sentir muy expuesto ante el grupo.

Profesor/a……..

Evidencia de la aplicación de la propuesta

Actividades	**Objetivos**	**Metodología**	**Fecha**	**Responsables**	**Beneficiarios**
Presentación de la propuesta por oficio a las autoridades de la institución	Dar a conocer la propuesta	Entrevista	06-03- del 2012	Equipo de Investigación	Docentes niños, niñas
Socialización de la propuesta	Dar a conocer las alternativas y ventajas de la utilización de nuevas formas de evaluar	Dialogo	21-05 del 2012	Equipo de Investigación	Docentes niños, niñas
Evaluación	Conocer el grado de aceptación de la propuesta	Lluvia de ideas	21-05 del 2012	Equipo de Investigación	Docentes niños, niñas

Resultados de la aplicación

Luego de haber aplicado los instrumentos que describieron en la propuesta se logró concientizar tanto a las docentes y estudiantes los efectos que produce la utilización adecuada de la evaluación a los estudiantes siendo los mayores beneficiarios ya que con la participación activa de cada uno se fueron dando cuenta que sus opiniones siempre serán importantes y valiosas satisfaciéndolos a todos en un solo nivel de trabajo por lo cual tendrán habilidades, destrezas, capacidades y actitudes positivas con la participación activa y seguros de sí mismos el aula y en el entorno social.

Otro punto principal de la propuesta estuvo dirigida a los docentes ya que ellos como parte activa del problema y a la vez son parte fundamental de la solución comprometiéndose a seguir la utilización adecuada de las técnicas e instrumentos de evaluación que ayuden al desempeño del estudiante evitando un mal rendimiento académico emprendiendo una buena comunicación e intercambiando conocimientos que ayuden a elevar su autoestima.

Esto nos ayudó a concientizar a los docentes y estudiantes que formaron parte de nuestro trabajo de investigación ya que se utilizara para mejorar el rendimiento escolar para obtener estudiantes útiles para servir a la patria.

BIBLIOGRAFÍA

G.Nericia, I. (1992). Hacia una didactica general dinamica. En Imodeo, Hacia una didactica general dinamica (pág. 601). Buenos Aires: kapeluksz.

GARCIA RAMOS, J. (1989). bases pedadgogicas de la evaluacion.

HIDALGO, L. (2005). Recuperado el 05 de ABRIL de 2012

Casanova M. A. (1997) La evaluación, garantía de calidad para el centro educativo. P. 145Ob. Cit. Conforme lo señalado por Castro Pimienta O. Evaluación Integral. Del paradigma a la práctica. 22-28 nuevo bachillerato.

Dr. Manuel F (2005). Praxis Lengua y Literatura.

Castillo, S. Vocabulario de Evaluación Educativa 7 de Mayo del 2009.

Diccionario de Pedagogía y Psicología. Edición MMVI: Editorial Cultura S.A.

Elsa P (2004). Evaluación Educativa.

Hargreaves, a (1999) Four Perspectives on Classroom Assessment Reform, Barcelona.

Hidalgo, L. (2005). Recuperado el 05 de abril de 2012.

García, R,J. (1989). Bases pedagógicas de la evaluación.

Jhoncorona (2010) www.buenastardes.com/ensayos/Reguistro-Descriptivo/546600.html - En cache -Similares.

José E (2009).Domine su Lenguaje.

Oriol A (2000) "Aprender a enseñar" de Ed. Gestión aprendizajes en formación profesional ocupacional y continua.

Santiago C (2008). Evaluación Educativa y Promoción Escolar

Navarro, R (s.f) doctor en Investigación Psicológica. Recuperado de http/www.redcientifica.com/cgi-bin/buzon/buzon.pl?id=ª86.

Nohemí F (2010) Instrumentos de evaluación y la investigación educativa.

Constitución Política de la República.

Ley Orgánica de Educación Superior.

Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Superior.

Código de la Niñez y Adolescencia.

Florencia (s.f) "Definición de Observación"

html.rincondelvago.com/metodos-y-tecnicas-para-evaluar.html

ANEXOS

CROQUIS





Escuela “10 de Enero”



Realización de la encuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”



Realización de la encuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”



Entrevista realizada a la maestra



Entrevista realizada a la maestra



Grupo de niños(as) encuestados de la escuela “10 de Enero”



Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”



Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”



Aplicación de la propuesta a los niños(as) de la escuela “10 de Enero”

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Entrevista aplicada a las docentes de los Séptimos Años de Educación Básica.

Nº	Entrevista aplicada a las profesoras de la escuela "diez de enero" cantón san miguel, año 2011.	Opción	X
1	¿Usted evalúa a sus estudiantes?	Siempre	X
		Rara vez	
		Nunca	
2	¿Estima usted que la evaluación, es importante aplicar a los estudiantes?	Si	X
		No	
3	¿Cree usted que es fundamental motivar antes de aplicar la evaluación a los estudiantes?	Si	X
		No	
4	¿Ha recibido orientaciones de evaluación por parte de los Directivos y Autoridades de Educación?	Siempre	
		Rara vez	X
		Nunca	
5	¿Han realizado seminarios de evaluación en su institución?	Siempre	
		Rara vez	X
		Nunca	
6	¿Tiene conocimiento de la evaluación que exige la Reforma Curricular en la Formación de los estudiantes.	Si	X
		No	
		Un poco	
7	¿Alguna vez se le presento alguna dificultad al momento de evaluar a sus estudiantes?	Siempre	
		Rara vez	X
		Nunca	

8	¿Explica los resultados de la evaluación y retroalimenta los temas que no comprendieron sus estudiantes?	Siempre	X
		Rara vez	
		Nunca	
9	¿Considera que es necesaria la utilización de recursos didácticos durante el proceso de evaluación?	Si	X
		No	
10	¿En el proceso enseñanza aprendizaje cree usted que es indispensable la evaluación?	Si	X
		No	

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta dirigida a estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica.

Objetivo: Conocer el proceso evaluativo que se aplica en los séptimos años de Educación básica.

Instrucciones:

Sírvase marcar con una (X) en la respuesta que considere apropiada.

Nº	Encuesta dirigida a estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica.	Opción	X
1	¿Es evaluado al inicio de clases?	SI	
		NO	
2	¿Considera que la evaluación debe ser permanente?	SI	
		NO	
3	¿Retroalimenta los conocimientos antes de aplicar la evaluación?	SI	
		NO	
4	¿Considera que es necesaria la utilización de recursos didácticos innovadores durante el proceso académico?	SI	
		NO	
5	¿Considera Usted que la evaluación es para: **A.** promover de año a	A	

	los niños y niñas o **B**. para conocer el nivel de conocimientos adquiridos?	B	
6	¿Se prepara bien para presentarse a las evaluaciones?	Siempre	
		Rara vez	
		Nunca	

7	¿La evaluación que realiza su maestro lo hace mediante?	Pruebas	
		Lecciones	
		Trabajos	
8	¿Antes de evaluar el docente les motiva y da confianza?	Siempre	
		Rara vez	
		Nunca	
9	¿Considera que la evaluación realizada por el docente es justa?	SI	
		NO	
10	¿Explica los resultados de la evaluación y retroalimenta los [i]temas que no comprendieron?	Siempre	
		Rara vez	
		Nunca	

Licenciado LUIS PATRICIO DUCHE GAIBOR, Director de la Escuela de Práctica Docente "10 de Enero" N° 103, a petición de la parte interesada.

CERTIFICADO

A petición verbal de parte interesada certifico que la Srta. OLGA DEL LOURDES CARRASCO INFANTE, portadora de la cédula N° 0201842150, la Srta. ALICIA MARGOTH VERDEZOTO YÁNEZ portadora de la cédula N° 0202019162 alumnas de la Extensión Universitaria de la Universidad Estatal de Bolívar en San Miguel especialidad , Educación Básica, realizaron la aplicación de la propuesta en los 7° Años de esta Institución Educativa previa la sustentación de la Tesis de Grado sobre el Tema: "La Evaluación integradora de los resultados del aprendizaje en el eje de Aprendizaje Significativo de Literatura de los estudiantes del Séptimo Año de la Escuela Fiscal "10 de Enero" del cantón San Miguel".

La parte interesada puede dar el uso que creyere conveniente a este documento.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad

San Miguel de Bolívar, 21 de Mayo de 2012

Lic. PATRICIO DUCHE G.
DIRECTOR

ESCUELA N° 103 "10 DE ENERO" San Miguel de Bolívar

DIRECCION: CALLE HECTOR DE MORA ENTRE GUAYAS, PICHINCHA Y AV. JOSE GALLARDO ROMAN – BARRIO SAN MARCOS – TELEFONO 032-989045 – 081307187
escuela10denero@yahoo.es
SAN MIGUEL DE BOLIVAR - ECUADOR

ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
"10 DE ENERO N° 103
SAN MIGUEL - BOLIVAR - ECUADOR

Licenciado **LUIS PATRICIO DUCHE GAIBOR**, Director de la Escuela de Práctica Docente "10 de Enero" N° 103 a petición de parte interesada

CERTIFICA

A petición de parte interesada certifico que la Srta. OLGA DEL LOURDES CARRASCO INFANTE portadora de la cédula N° 0201842150, y la Srta. ALICIA MARGOTH VERDEZOTO YÁNEZ portadora de la cédula N° 0202019162, alumnas de la Extensión Universitaria de la Universidad Estatal de Bolívar en San Miguel, especialidad Educación Básica, realizaron la Aplicación de la Propuesta en los Séptimos Años de esta Institución Educativa, previa la sustentación de la Tesis de Grado sobre el tema: Guía de Técnicas e instrumentos de indicadores esenciales de evaluación en el eje curricular de lengua y literatura Lengua y Literatura de los estudiantes del Séptimo Año de la Escuela Fiscal "10 de Enero" del cantón San Miguel.

La parte interesada puede dar el uso que creyere conveniente a este documento.
Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad

San Miguel de Bolívar, 21 de mayo de 2012

LIC. PATRICIO DUCHE GAIBOR
DIRECTOR

DIRECCION: CALLE HECTOR DE MORA ENTRE GUAYAS, PICHINCHA Y AV. JOSE GALLARDO ROMAN – BARRIO SAN MARCOS – TELEFONO 032-989045 – 081307187
escuela10denero@yahoo.es
SAN MIGUEL DE BOLIVAR - ECUADOR