



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

TEMA:

EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024

AUTOR

VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN

TUTOR

LIC. DORA MARCELA LLIGUISUPA PASTOR

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2024

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

TEMA:

EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024

AUTOR

VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN

TUTOR

LIC. DORA MARCELA LLIGUISUPA PASTOR

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA OBTENCION DEL TITULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

2024

I. DEDICATORIA

A lo largo de mi vida, siempre he tenido la fortuna de tener a muchos acompañantes que me han guiado y han influenciado para poder seguir adelante, este proyecto me gustaría dedicar a Dios por estar siempre y acompañarme en todo el proceso recorrido.

De igual manera a mi familia: Oscar Vega, Ana Mayorga, Diego Vega, Sarahi Toasa y Krystina Vega por ser siempre mi pilar de la cual eternamente poder apoyarme, por ser quienes puedo confiar por ser confidentes y acompañantes en las buenas y en las malas, guiarme por el camino correcto.

Y, por último, pero no menos importante me gustaría dedicar este proyecto a mis abuelos tanto maternos como paternos que, aunque ya no estén aquí conmigo siempre me ha dejado lecciones que hasta el día de hoy sigo poniendo en práctica y por darme su tiempo sin excusas para escucharme.

Alex Esteban Vega Mayorga

II. AGRADECIMIENTO

Doy gracias primero a Dios por siempre bendecirme y poder culminar una meta más en la vida que me ha dado, de igual manera a mi familia por ser quienes me han apoyado y guiado por el camino adecuado para cumplir todas mis metas y su apoyo incondicional.

Agradezco a mi tutora la Lic. Dora Lliguisupa quien hizo posible el presente trabajo a través de su orientación con sus conocimientos.

Y por último agradezco a la Universidad Estatal de Bolívar por haberme abierto las puertas para poder estudiar en esta prestigiosa universidad, de igual manera a mis compañero y docentes que me han acompañado por toda esta carrera.

Alex Esteban Vega Mayorga

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR:

LICENCIADA DORA MARCELA LLIGUISUPA PASTOR DOCENTE

TUTOR DE TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICA

Que, el presente **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado: **EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024,** de autoría de: Alex Esteban Vega Mayorga, estudiante de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizó con mi firma para que pueda ser presentado y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 8 de enero de 2025



Firma

Licenciada Dora Marcela Lliguisupa Pastor

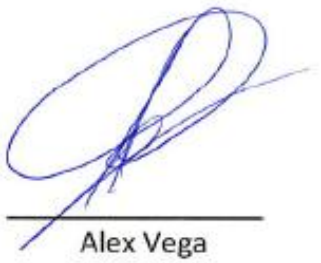
DERECHOS DE AUTOR

Yo/nosotros Vega Alex portador/res de la Cédula de Identidad No 1850750777 en calidad de autor/res y titular/es de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la unidad educativa Verbo Divino, del cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo 2024, modalidad proyecto de investigación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Vega Mayorga Alex Esteban



Alex Vega

IV. AUTORIA NOTARIADA

AUTORÍA

Yo: **ALEX ESTEBAN VEGA MAYORGA C.I.** 1850750777, egresado de la carrera de EDUCACIÓN INICIAL modalidad PRESENCIAL de la Facultad CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, bajo juramento declaro en forma libre y voluntaria que las ideas, criterios y propuesta expuesta en el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: **"EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024"**, es de mi autoría.

Atentamente.



Alex Esteban Vega Mayorga

C.I. 1850750777

NOTARIA TERCERA DEL CANTÓN AMBATO

Dr. Álvaro Abrahan Flores Varela

NOTARIO

NOTARIA TERCERA
DEL CANTON AMBATO

CÓDIGO NUMÉRICO SECUENCIAL: 20251801003P01837.

ESCRITURA PÚBLICA DE DECLARACIÓN JURAMENTADA.

OTORGADA POR: VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN.

A FAVOR DE: SI MISMO.

CUANTÍA: INDETERMINADA.

SE DIO DOS COPIAS.

Dr Alvaro A. Flores V.
ABOGADO
NOTARIA 3ra AMBATO

En la ciudad de Ambato, capital de la Provincia de Tungurahua, República del Ecuador, hoy día **SABADO CINCO DE ABRIL DEL AÑO DOS MIL VEINTE Y CINCO**, ante mí, DOCTOR ÁLVARO ABRAHAN FLORES VARELA, Notario Público Tercero de este Cantón, debidamente acreditado por el Consejo de la Judicatura; **COMPARECE**: El señor VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN, titular de la cédula de ciudadanía número 1850750777, de nacionalidad ecuatoriana, de estado civil soltero, de 22 años de edad, profesión/ocupación Estudiante, domiciliado en las calles Santa María y av. los Shyris, parroquia La Matriz, en este cantón de Ambato, provincia de Tungurahua. El compareciente por sus propios y personales derechos, legalmente capaz y conocido por mí en virtud de haberme presentado su respectivo documento de identificación, autorizando al señor Notario de conformidad

con el artículo setenta y cinco de la Ley Orgánica de Gestión de Identidad y Datos Civiles para que realice la validación biométrica de su cédula de ciudadanía e imprima el correspondiente certificado digital de datos de identidad de la página web del Registro Civil, que debidamente certificados por mí se adjuntan como documentos habilitantes a la presente escritura, de lo que doy fe. De igual manera, autoriza a esta Notaría Tercera para que dentro de lo estipulado en la Ley, realice el tratamiento de sus datos personales contenidos en esta escritura; advertido el compareciente por mí él Notario de los efectos legales y resultados de esta escritura, comparece al otorgamiento de la misma sin coacción, amenazas, temor reverencial, ni promesa o seducción, y dice que debidamente Juramentado en legal y debida forma y advertido de las penas del perjurio y la gravedad del caso **DECLARA BAJO JURAMENTO**: "Yo, VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN declaro bajo juramento que: las ideas, criterios y propuesta expuesta en el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR -PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: "EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024", es de mi autoría.". Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad. - La cuantía por su naturaleza es indeterminada. - Yo el Notario para extender el presente instrumento, cumplí previamente con todos los deberes legales del caso. - Y leída que le fue por mí el Notario íntegramente y en alta voz esta escritura al compareciente, aquel lo ratifica y suscribe conmigo el

V. INDICE

I. DEDICATORIA 1
II. AGRADECIMIENTO 2
III. CERTIFICACIÓN DEL AUTOR 3
IV. AUTORIA NOTARIADA 5
V. INDICE 8
Índice de tabla 10
Índice de Figuras 11
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL 12
VII. ABSTRACT 13
VIII. INTRODUCCIÓN 14
1 TEMA 15
2 ANTECEDENTES 16
3. PROBLEMA 17
3.1. Descripción del problema 17
3.2. Formulación del problema 18
4. JUSTIFICACIÓN 19
5. OBJETIVOS 20
5.1. Objetivo general 20
5.2. Objetivos Específicos 20
6. MARCO TEORICO 21
6.1. Teoría científica 21
6.1.1. La Atención 21
6.1.1.2. Importancia de la atención 22
6.1.1.3. Tipos de atención 23
6.1.1.4. Características de la atención 24
6.1.1.5. ¿Cómo influye la atención en el aprendizaje? 25

6.1.1.6. ¿Qué aspectos de la atención hay que tener en cuenta en el aprendizaje? 26
6.1.2. Rincones de aprendizaje 27
6.1.2.1. Tipos de rincones de aprendizaje 27
6.1.2.2. Importancia del rincón de juegos tranquilo 28
6.1.2.3. Elementos que deben existir dentro del rincón de juegos tranquilos 29
6.1.2.4. Ventajas del rincón de juegos tranquilos 31
6.1.3. El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención 31
6.2. Teoría Legal 33
6.2.1. La Constitución de la Republica de Ecuador 33
6.2.2. El código de la niñez y adolescencia 34
6.2.3. Ley Orgánica de Educación Interculturalidad 35
6.2.4. Reglamento De Unidad De Integración Curricular De La Universidad Estatal De Bolívar 36
6.3. Teoría Referencial 36
7. MARCO METODOLÓGICO 37
7.1. Enfoque de la Investigación 37
7.2. Diseño o tipo de estudio 37
7.3. Métodos 38
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 39
7.4.1. Técnicas 39
7.4.1.1. Observación Directa 39
7.4.1.2. Entrevista 39
7.4.2. Instrumentos 39
7.4.2.1. Ficha de observación directa 39
7.4.2.2. Cuestionario de la entrevista 40
7.5. Universo o muestra 40
7.6. Procesamientos de información 40

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 41
8.1. Análisis e interpretación de la ficha de observación 41
8.2. Análisis e Interpretación de datos de la entrevista realizada a la docente 49
9. CONCLUSIONES 56
10. PROPUESTA 57
Introducción 58
Objetivo 59
Desarrollo 60
Bibliografía 66
Anexos 71

Índice de tabla

Tabla 1 Universo y muestra de la Unidad Educativa "Verbo Divino" donde se realiza la ficha de observación a los 25 niños y la entrevista a la docente del mismo curso .. 40
Tabla 2 Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas 41
Tabla 3 Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros 42
Tabla 4 Clasifica los bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse 43
Tabla 5 Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores 44
Tabla 6 Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos 45
Tabla 7 Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción .. 47
Tabla 8 Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera 48
Tabla 9 Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos 49
Tabla 10 50

Índice de Figuras

Figura 1Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas..... 42
Figura 2 Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros 43
Figura 3 Coloca bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse..... 44
Figura 4 Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores ... 45
Figura 5 Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos 46
Figura 6 Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción. 47
Figura 7 Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera..... 48
Figura 8 Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos..... 49

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El presente trabajo titulado El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino", del cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo 2024.

En donde se conoce que el rincón de juegos tranquilos para los niños, es un espacio diseñado para fomentar el desarrollo de la atención y la concentración de manera lúdica y relajada. En esta etapa, los niños comienzan a desarrollar habilidades cognitivas más complejas, como la observación, la memoria y la resolución de problemas.

Este tipo de rincón crea un ambiente donde los niños pueden enfocarse en actividades que captan su interés sin distracciones externas, que les puede crear dificultad al momento de la realización de actividades que los docentes indican y así dificultando su aprendizaje.

Esta investigación, trata sobre la importancia que tiene este espacio dentro de la mayoría de las escuelas y el valor que tiene en el desarrollo, como es la atención dentro de la unidad Educativa; la misma que tuvo como objetivo determinar como el rincón de juegos tranquilos puede ayudar al desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años. La cual se aplicó a los 25 niños de educación inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino".

La metodología aplicada es de enfoque cualitativo, donde se evidencia las cualidades de los estudiantes de 3 a 4 años de educación inicial II donde participo la docente del curso en una pequeña entrevista realizada para poder conocer de una mejor manera la importancia del rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención de los niños.

Palabras claves: Rincón, atención, juegos tranquilos, desarrollo, actividad

VII. ABSTRACT

This work, entitled The Quiet Play Corner in the Development of Attention in Children Ages 3 to 4 in Early Childhood Education II at the "Verbo Divino" Educational Unit, Guaranda Canton, Bolívar Province, period 2024, is known to be a quiet play corner for children. It is a space designed to foster the development of attention and concentration in a playful and relaxed manner. At this stage, children begin to develop more complex cognitive skills, such as observation, memory, and problem-solving.

This type of corner creates an environment where children can focus on activities that capture their interest without external distractions, which can create difficulties when completing activities prescribed by teachers and thus hinder their learning.

This research addresses the importance of this space in most schools and the value it has in the development of attention within the educational unit. The objective of this study was to determine how a quiet play corner can help develop attention in children ages 3 to 4. It was applied to 25 children in Early Childhood Education II at the "Verbo Divino" Educational Unit.

The methodology used was qualitative, highlighting the qualities of students in Early Childhood Education II, in which the course teacher participated in a short interview to better understand the importance of a quiet play corner in developing children's attention.

Key Words: Corner, attention, quiet games, development, activity

VIII. INTRODUCCIÓN

El rincón de juegos tranquilos es un espacio diseñado para fomentar la relajación de los niños, además, fomenta la concentración y el desarrollo de la atención, no obstante el rincón de juegos tranquilos está equipado con materiales y recursos seleccionados por el docente, para que promuevan la quietud y la calma, como los rompecabezas, encajes, tangram, dominós, loterías, de igual manera para que se puedan concentrar los niños es importante la música relajante, alfombras y cojines para descansar. La iluminación suave y cálida, junto con colores pastel o neutros, crean un ambiente tranquilo y acogedor que invita a los niños a relajarse y enfocarse.

Este espacio ofrece numerosos beneficios para el desarrollo de los niños, como mejorar la atención, la concentración, reducir el estrés, la ansiedad, fomentar la regulación emocional, por otra parte, este espacio puede ser adaptado a las necesidades de los niños; igualmente los educadores pueden utilizar este espacio para crear actividades que promuevan la creatividad, la imaginación, el aprendizaje para ayudar a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales.

De la misma forma promueven el aprendizaje autónomo, ya que suelen ofrecer actividades que los niños pueden realizar de manera independiente. Esto fomenta no solo su capacidad para concentrarse, sino también su motivación intrínseca para aprender y completar tareas sin la intervención constante de un adulto.

Por lo tanto, ofrece un espacio más controlado y con menor cantidad de estímulos visuales o auditivos que pueden distraer. Esto permite que los niños enfoquen su atención en tareas específicas, fomentando la capacidad de concentración y el control de impulsos, habilidades que son cruciales en el desarrollo cognitivo.

Implementar correctamente el rincón de juegos tranquilos con los siguientes materiales didáctico: rompecabezas, loterías, dominós, tangram, bloques lógicos y figuras geométricas para un correcto desarrollo de la atención del niño y diferentes actividades para que el niño sepa como realizar las actividades y guiarse para que desarrolle su atención.

1 TEMA

EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA “VERBO DIVINO”, DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024

2 ANTECEDENTES

En el presente proyecto de investigación con la temática: el rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino", cantón Guaranda, Provincia Bolívar, periodo 2024 para poder realizarla correctamente se basa en diversas investigaciones de otros autores como:

Desde el punto de vista de Muñoz (2009), "los objetivos principales de los rincones son favorecer la creatividad a través del juego, desarrollar la libertad y autonomía personal, potenciar tanto los valores sociales de convivencia e igualdad como la curiosidad y la capacidad de experimentación". La concepción de estos espacios se refuerza tanto con la teoría psicogenética de Piaget, por la importancia que otorga al aprendizaje activo del niño, con la teoría del aprendizaje sociocultural de Vygotsky, que se basa en la interacción en el aula, tanto entre compañeros como con el docente (Marin, 2014).

Los autores Espinoza & Paucar (2017), en su proyecto que se titula: Juegos didácticos y el aprendizaje de matemáticas en situación de cantidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N 1127 de Alata, Huancán. Mencionan que existe una gran importancia en el juego, ya que mediante este el alumno demuestra sus defectos y virtudes; de igual manera el juego hace que el niño se concentre de un mejor modo.

En el proyecto elaborado por Pozo (2024), con el tema titulado: Juegos tranquilos para fortalecer la atención sostenida en niños de 5 años. En donde la autora menciona que en el rincón de juegos tranquilos los niños puedan desarrollar procesos cognitivos como la memoria, análisis, resolución de problemas, correspondencia, pensamiento lógico, concentración y reflexión, así como realizar actividades de clasificación, serialización, memoria, observación, escucha atenta, coordinación ojo-mano, los cuales requieren atención para que dichas habilidades permitan el logro de cada meta propuesta.

3. PROBLEMA

3.1.Descripción del problema

El autor Sulkes (2024), menciona que el déficit de atención de los niños de 3 a 4 años es un caso muy común dentro de las instituciones, debido a que esa edad los niños se encuentran en pleno desarrollo de la atención, por lo que guiarles durante actividades de larga duración, puede ayudarles de diferentes formas, por lo que a esa edad no se les da una correcta ayuda puede provocar que no capten la información que los docentes les quiere dar, generando un problema más delante de la vida del niño ya que a la edad de 3 a 4 años los niños se distraen con facilidad; por lo que encontrar lugares o rincones que les ayuden con el correcto desarrollo de la atención es fundamental.

Los autores Villagómez & Anjuly (2018), mencionan que actualmente en Ecuador existe un gran dificultad del desarrollo de atención en los niños de 3 a 4 años; debido a que en esta edad los niños están en el desarrollo más importante, de igual manera si a esa edad si no se le logra desarrollar correctamente la atención pueden manifestarse en la falta de respuesta a instrucciones simples del docente al momento de realizar las actividades dentro del aula, problemas para seguir el ritmo de actividades grupales o cambios bruscos de intereses.

La institución Bupa Salud (2021), menciona que en la ciudad de Guaranda existe de igual manera la falta de atención en niños, debido a que los a la edad de 3 a 4 años muchas de las veces los propios padres utilizan los teléfonos celulares para que la interactividad de los niños no les moleste; por lo tanto, el niño se distrae con ello y al estar todo momento en los teléfonos los estudiantes no pueden desarrollar la atención de una manera correcta.

En la Unidad Educativa “Verbo Divino” el déficit de atención en los niños de 3 a 4 años se ha notado, donde no se ha dado la correcta estimulación por parte de los docentes para que se desarrolle de una manera adecuada la atención, por lo tanto los niños no pueden desarrollar la otras capacidades como la concentración, ya que al

momento de realizar ciertas actividades se distraen de la forma inmediata y realizando de manera incorrecta las actividades que los docentes les dan y así los niños no pueden concentrarse de manera prolongada.

3.2.Formulación del problema

¿Cómo el rincón de juegos tranquilos puede ayudar al desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la unidad educativa “Verbo Divino”, cantón Guaranda, provincia Bolívar, en el periodo 2024?

4. JUSTIFICACIÓN

El rincón de juego tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años es importante porque proporciona un ambiente adecuado para el desarrollo temprano. En esta etapa, los niños están desarrollando habilidades significativas como la atención sostenida, la autorregulación y la concentración, que son fundamentales para su éxito en entornos educativos y sociales. Sin embargo, un entorno lleno de distracciones puede obstaculizar esta destreza. Por lo que implementar un lugar más concreto puede proporcionar un espacio seguro y controlado donde los niños puedan tranquilizarse y realizar actividades de una manera adecuada, mejorando así su capacidad para la atención en tareas específicas.

Además, crear un rincón de juego tranquilo responde a la necesidad de los niños de tener momentos de tranquilidad en su rutina diaria. La vida cotidiana y el entorno escolar suelen estar llenos de estímulos que pueden abrumar a los niños y afectar su capacidad de concentración. Tener un rincón donde relajarse y participar en actividades tranquilas les ayuda a gestionar mejor los niveles de estrés y desarrollar habilidades de autocontrol.

Los principales beneficiarios con esa investigación son los niños debido a que con ellos se va a basar la investigación; por ende, a la edad de 3 a 4 años los niños están en pleno desarrollo de la atención, comienzan a distraerse con facilidad y muchas veces necesitan la ayuda del docente para poder realizar la actividad con tranquilidad, con la ayuda del rincón de juegos tranquilos los niños.

Esta investigación es innovadora porque en la edad de 3 a 4 años los niños están en pleno desarrollo de la atención, permite explorar como los entornos controlados y calmados pueden influir en la capacidad de concentración de los niños; ya que en esa edad los rincones suelen incluir espacios para juegos activos, pero no siempre priorizan áreas diseñadas específicamente para la calma; y en el rincón de juegos tranquilos se puede ofrecer un espacio los niños estén concentrados en todo momento en la actividad.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

- **OG:** Analizar la importancia del rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino" cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Periodo 2024.

5.2. Objetivos Específicos

- **OE1:** Diagnosticar el tipo de atención de niños de 3 4 años de la Unidad Educativa "Verbo Divino", cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Periodo 2024.
- **OE2:** Respaldar teóricamente la información sobre el rincón de juegos tranquilos para el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años.
- **OE3:** Diseñar una guía didáctica de actividades en el rincón de juegos tranquilos para el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años.

6. MARCO TEORICO

6.1.Teoría científica

6.1.1. La Atención

El autor Sierra (2016), menciona que la atención se conoce como la capacidad de generar, dirigir, seleccionar y mantener un nivel de activación adecuado para procesar de manera correcta la información relevante y mantener un orden y tomar conciencia de lo que ocurre dentro del entorno del niño.

La atención es una función que permite a las personas enfocarse en ciertas actividades o situaciones que les necesita mientras se ignoran otros que pueden ser irrelevantes o distractores para poder realizar la actividad por lo tanto es un proceso selectivo que ayuda al niño en la concentración y un buen desarrollo de la atención es crucial desde la infancia ya que está directamente relacionado con el aprendizaje, la memoria y la regulación del comportamiento.

6.1.1.1. Procesos cognitivos

Suárez (2017), menciona que los procesos cognitivos son las operaciones mentales que el cerebro utiliza para poder procesar información y tomar decisiones, desarrollar habilidades, en las cuales intervienen diferentes facultades muy diversas como:

- **Percepción:** Es el proceso mediante el cual se capta e se interpreta la información del entorno a través de los sentidos; permite reconocer sonidos, colores, formas y texturas.
- **Memoria:** Es la capacidad del cerebro para almacenar, retener y recuperar información. Se divide en memoria sensorial, a corto plazo y a largo plazo, permite recordar experiencias, conocimientos y habilidades

- **Lenguaje:** Es el sistema de comunicación que nos permite expresar pensamientos, emociones e ideas a través de palabras, gestos o símbolos. Es fundamental para la interacción social y desarrollo intelectual.
- **Razonamiento:** Es el proceso mental que utilizamos para analizar información y sacar conclusiones. Permite tomar decisiones, resolver problemas y entender relaciones entre conceptos.
- **Pensamiento**: El pensamiento es la actividad mental que nos ayuda a procesar información, imaginar cosas, planificar y dar vida a nuevas ideas. Se puede presentar de muchas formas, ya sea como pensamiento crítico, lógico o creativo, y es esencial para resolver problemas y tomar decisiones en nuestro día a día.
- **Atención:** Es una función que permite a las personas enfocarse en ciertas actividades o situaciones que les necesita mientras se ignoran otros que pueden ser irrelevantes o distractores para poder realizar la actividad

6.1.1.2.Importancia de la atención

La atención es un recurso clave para el rendimiento en todos los aspectos de la vida. Cuando se enfoca en una tarea específica, podemos procesar la información de manera más efectiva, disminuir errores y aumentar nuestra productividad. Este enfoque no solo nos ayuda a completar las tareas más rápidamente, sino que también eleva la calidad del trabajo que realizamos, ya que evita distracciones que pueden afectar nuestra efectividad y generar problemas más adelante.

En el ámbito del aprendizaje, la atención tiene un papel crucial. Estar presente y concentrado permite absorber nueva información y entenderla a un nivel más profundo, lo que facilita la retención a largo plazo y, por ende, el desarrollo de nuevas habilidades y conocimientos. Además, se ha demostrado que la atención plena es efectiva para reducir el estrés, fomentar una mejor gestión emocional y mejorar nuestro bienestar mental, lo cual es esencial para mantener un equilibrio en la vida.

La atención también es fundamental en las relaciones interpersonales y en la toma de decisiones. Prestar atención a quienes nos rodean no solo mejora la comunicación, sino que también fortalece los lazos, mostrando respeto e interés por los demás. Asimismo, la capacidad de mantener el enfoque nos permite analizar opciones de manera más consciente, lo que resulta en decisiones más precisas y alineadas con nuestras metas y valores.

Lev Vygotsky fue conocido por su teoría del desarrollo cognitivo y su influencia en la educación por otra parte Vygotsky habla que el desarrollo de la memoria es un proceso social y cultural que se produce a través de la interacción con otros niños por lo tanto considera que la memoria no se desarrolla de manera individual, sino que se desarrolla también se mejora a través de la colaboración además el dialogo y después de todo esto va a permitir que el niño se desarrolle la memoria de una mejor manera (Fernández & Arnanz, 2022).

Jean Piaget fue un autor que desarrollo la teoría cognitiva donde habla sobre que el desarrollo de memoria de misma forma se basa en diferentes fases donde el niño comienza a utilizar símbolos sin embargo estos pueden ayudar a representar la realidad que muchas veces los niños presentan; de igual manera ayuda a que el niño mejore su capacidad de recordar.

6.1.1.3.Tipos de atención

El autor Durán (2018), menciona que existen diferentes tipos de atención ya que estos hacen refrentes a aspectos más concretos y detallados de la atención y existen diferentes tipos de atención tales como:

- **Atención interna**: capacidad de prestar atención a los propios procesos mentales u otros aspectos interoceptivos.
- **Atención externa**: Atención que es captada por estímulos externos y el entorno.
- **Atención abierta:** Va acompañada de respuestas motoras que apoyan y facilitan el acto de prestar atención,

- **Atención encubierta**: permite prestar atención a los estímulos sin que parezca que la acción se está llevando a cabo.
- **Atención selectiva o atención focalizada**: Capacidad para seleccionar y centrar la atención en un único estímulo y descartar otros estímulos irrelevantes que puedan interferir en el proceso.
- **Atención dividida:** Capacidad de centrar la atención en dos o más tareas simultáneamente. Por ejemplo, conducir un coche y escuchar música al mismo tiempo.
- **Atención sostenida:** Capacidad de mantener la atención a lo largo del tiempo y responder adecuadamente.
- **Atención visual:** capacidad de prestar atención a los estímulos que se presentan en nuestro campo visual. Se refiere a aspectos espaciales.
- **Atención auditiva**: capacidad de prestar atención a estímulos percibidos a través del oído. Está relacionado con parámetros temporales.

6.1.1.4.Características de la atención

El autor Ocampo (2009), en su trabajo menciona que la atención es un proceso cognitivo que tiene varias características fundamentales que influyen en cómo percibimos y respondemos a nuestro entorno. Una de las características más destacadas es la selectividad, que permite a las personas centrarse en ciertos estímulos mientras ignoran otros. Esto es importante en un mundo lleno de distracciones, porque nos ayuda a filtrar información irrelevante y centrarnos en lo que realmente importa, ya sea al conversar, estudiar o realizar tareas complejas (p.5)

Otras características importantes de la atención son la duración y la concentración; La capacidad de mantener la concentración en un único estímulo o tarea varía según los individuos y las situaciones. Aunque algunas personas pueden concentrarse durante largos períodos de tiempo, otras pueden notar que su atención se distrae más rápidamente. Además, la intensidad de la propia atención es clave; cuando se está realmente motivado o interesado en lo que hace, solemos mantener niveles de atención más altos. Sin embargo, hay que tener en cuenta que tanto la duración como

la intensidad de esa atención son limitadas y pueden verse afectadas por cosas como la fatiga mental y el estrés.

ALIDA (2020), La flexibilidad atencional es otra característica fundamental que nos permite cambiar de una tarea a otra de manera rápida, según lo que requieran las circunstancias a nuestro alrededor. Esta capacidad es importante para adaptarse a situaciones cambiantes y responder eficazmente a nueva información. Además, la división de la atención nos da la oportunidad, en ciertos casos, de enfocarnos en varias tareas a la vez. Sin embargo, es importante tener en cuenta que esta capacidad no es infinita; intentar realizar múltiples tareas puede llevar a una reducción en la calidad de nuestra atención y rendimiento. La atención es un proceso dinámico que combina selectividad, duración, concentración y flexibilidad para ayudarnos a navegar por el complejo mundo que nos rodea.

6.1.1.5. ¿Cómo influye la atención en el aprendizaje?

La autora Rojas (2020), menciona que la atencion es fundamental en la cognicion y accion humana, ya que es responsable de la activacion de procesos enfocados en estimulos especificos necesarios para llevar a cabo cualquier tarea; asimismo se encarga de seleccionar toda la informacion inportante y necesaria para que se procese correctamennte al momento de realozar una actividad.

La atencion forma parte de las funciones cognitivas superiores y sirve como base para el adecuado funcionamiento de otros procesos, como es poder consentarse y poder desarrollar la memoria de una manera adecuada.

Los niños, en sus entornos, reciben continuamente estímulos de los cuales pueden obtener información; para que este proceso se lleve a cabo adecuadamente, la atención juega un papel crucial, ya que permite que aquellos estímulos relevantes sean percibidos claramente por la persona.

Como resultado, se logra una correcta internalización de la información y, por ende, se puede desarrollar o adquirir un aprendizaje a partir de ello. Por lo tanto, una

de las principales preocupaciones de los docentes es la aparición de problemas relacionados con esta función.

Al considerarse como la base para el desarrollo de otros procesos cognitivos, la influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje es innegable. Así, un problema de atención impactará de manera significativa el rendimiento académico tanto a corto como a largo plazo.

6.1.1.6. ¿Qué aspectos de la atención hay que tener en cuenta en el aprendizaje?

La autora Brotóns (2017), en su trabajo menciona que la atención presenta ciertas características que los maestros deben considerar en el ámbito educativo. Esto abarca el conocimiento de las habilidades y restricciones de los niños en las diversas modalidades para alcanzar un aprendizaje más profundo.

- El primer aspecto a considerar es la limitada capacidad de atención. Es fundamental conocer el límite de estímulos y el tiempo que las personas pueden manejar en el aula; asimismo, es relevante comprender que la capacidad de la atención se incrementa con el desarrollo. Por lo tanto, no se puede exigir el mismo nivel de atención a los más pequeños que a los adolescentes
- Otro factor a considerar es la constancia de la atención. Esto se refiere a la continuidad y duración de la atención en una tarea concreta, relacionado con la atención sostenida, por lo tanto, cuando el estudiante muestra escasa constancia en la tarea, tiende a perder información.
- Por otro lado, la intensidad de la atención, un aspecto que está vinculado al nivel de concentración en la actividad, este se relaciona estrechamente con la focalización en una tarea y la capacidad de eliminar los distractores si este aspecto se ve afectado, la posibilidad de que la persona cometa errores en la ejecución de la actividad aumenta considerablemente.

6.1.2. Rincones de aprendizaje

Los Rincones de Aprendizaje son un concepto educativo desarrollado por la pedagoga y educadora estadounidense, Lilian G. Katz

Lilian G. Katz es una experta en educación infantil y ha trabajado en la creación de entornos de aprendizaje que fomenten la curiosidad, la creatividad y el desarrollo integral de los niños.

Katz (2001), menciona que los Rincones de Aprendizaje son una herramienta valiosa para los educadores, ya que permiten crear entornos de aprendizaje flexibles y personalizados que se adapten a las necesidades e intereses de cada niño.

Los Rincones de Aprendizaje son espacios específicamente diseñados para promover el aprendizaje autónomo y la exploración en diferentes áreas, como la lectura, la escritura, la matemática, la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las artes.

El autor Martinez (2019), menciona que los rincones son espacios situados dentro de un aula de clases donde los estudiantes llevan a cabo diferentes actividades tanto individualmente como en pequeños grupos donde en estos rincones los niños investigan, desarrollan su creatividad, desarrollan su atención y autonomía y realizan diversas actividades guiándose por sus gestos, intereses y su curiosidad.

Los rincones de aprendizaje facilitan a los niños y niñas la posibilidad de hacer cosas a nivel individual y en pequeños grupos; al mismo tiempo incitan a la reflexión sobre que están haciendo y donde este tipo de rincones favorece en la adaptación de los niños a los distintos intereses, ritmos de aprendizaje y diferencia de cada niña y niño por lo tanto procura una educación más individualizada a la vez que permite la interacción con los demás alumnos y que puedan desarrollar la atención de una mejor manera los niños con sus compañeros

6.1.2.1.Tipos de rincones de aprendizaje

El autor Beatriz (2017), menciona que toda institución educativa que oferta el nivel de Educación Inicial debe contar con espacios destinados a los rincones. De esta

manera, el aula se divide por sectores de trabajo o de juego donde el niño o grupo de niños exploran y descubren cada rincón empleando su propio razonamiento siendo guiados por el o la docente o de manera autónoma. Los rincones pueden organizarse tanto en el interior como en el exterior de las aulas, depende mucho de la experiencia de aprendizaje que los docentes han planificado.

- **Rincón de construcción**: En este rincón, el niño desarrolla su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad; ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al realizar las construcciones.
- **Rincón del hogar y dramatización:** estos rincones brindan al niño y niña espacios reales en los cuales aprende de sus propias interacciones elaborando pautas y normas de convivencia.
- **Rincón de la lectura:** En este rincón, los niños y niñas disfrutan que los adultos les muestren los libros y les ayuden a interpretar las imágenes y el texto, mientras manipulan, describen y dialogan con sus compañeros.
- **Rincón de juegos tranquilos:** En esta área el niño podrá realizar juegos de razonamiento, análisis, reflexión, asociación, resolución de problemas, etc.

6.1.2.2.Importancia del rincón de juegos tranquilo

Tener un rincón de juego tranquilo es crucial para el crecimiento y desarrollo de los niños, ya que les ofrece un espacio donde pueden concentrarse y trabajar en su autocontrol. Este entorno está pensado para reducir el ruido y el movimiento, creando un lugar apacible donde los niños pueden dedicarse a actividades como rompecabezas, lectura, dibujo o construcción. Estos juegos son excelentes para mejorar la concentración y la paciencia, habilidades que son importantes tanto en la educación formal como en la vida diaria.

Además, un rincón de juego tranquilo fomenta la creatividad y la imaginación de los niños en un ambiente relajante. Al centrarse en actividades no competitivas,

tienen la libertad de explorar sus ideas, probar soluciones y expresar su mundo interior. Esto no sólo enriquece su pensamiento, sino que también les da confianza para tomar decisiones de forma independiente, lo cual es importante para su desarrollo emocional y social.

6.1.2.3.Elementos que deben existir dentro del rincón de juegos tranquilos

El autor Nuñez (2023), menciona que dentro del rincón de juegos tranquilos pueden existir diversos materiales para la correcta utilización donde están diversos elementos como los cuales son:

- **Rompecabezas:** Los rompecabezas son actividades diseñadas para desafiar la mente y fomentar el pensamiento lógico, la creatividad y la resolución de problemas en donde también ayudan a mejorar habilidades como la concentración, la memoria, la percepción espacial y el pensamiento crítico.

Para la edad de 3 a 4 años es ideal que los rompecabezas que deben manipular los niños tengan entre 9 a 12 piezas, ya que esto permite que ellos desarrollen habilidades básicas de coordinación mano-ojo y resolución de problemas de manera apropiada para su edad

- **Loterías:** Suelen ser juegos de azar en los que los participantes eligen o reciben números, imágenes o palabras de forma aleatoria, y el objetivo es completar una serie o patrón específico, como en el bingo.

Para la edad de 3 a 4 años es importante que los niños manejen entre 6 y 12 fichas o imágenes para que puedan identificarlas de una manera mas sencilla para ellos y sin poder complicarlas y a esta edad es importante que las imágenes sean claras y coloridas.

- **Dominós:** El dominó es un juego de mesa clásico que combina estrategia, pensamiento lógico y un toque de azar. Consiste en fichas rectangulares divididas en dos secciones, cada una con una cantidad específica de puntos.

Para los niños es ideal que los dominós que deben manejar sea entre 12 a 28 fichas, dependiendo su nivel de desarrollo de la atención que tenga los niños de 3 a 4 años; las fichas deben tener colores llamativos o imágenes en lugar de números.

- **Encajes:** Este tipo de juego consiste en piezas con formas específicas que deben ser colocadas en los espacios correspondientes dentro de una base, como rompecabezas de madera o plástico a que ofrecen una experiencia relajante y educativa para los participantes.

Para la edad de 3 a 4 años es recomendable que los niños manejen entre 5 a 10 piezas por encaje; ya que estos pueden facilitar su manejo y la concentración de una manera adecuada, de igual manera debe tener piezas grandes y de fácil agarre para que puedan manipular de una correcta manera.

- **Bloques lógicos:** Estos bloques suelen ser figuras geométricas de diferentes formas, tamaños, colores y grosores, diseñados para fomentar el desarrollo del pensamiento lógico y matemático en los niños.

A los niños de 3 a 4 años es recomendable que manipulen de 12 a 20 bloques porque a esa edad con ello podrán manipular de una manera correcta y con estos bloques lógicos ellos podrán reconocer los colores o diferentes figuras que les ayudaran con el desarrollo de la atención.

- **Figuras geométricas:** ofrecen múltiples oportunidades para el aprendizaje y la exploración creativa en un ambiente relajado. Estas figuras pueden presentarse en distintos materiales, como madera, plástico o goma, y en diversas formas como triángulos, cuadrados, círculos y rectángulos.

Las figuras geométricas para niños de 3 a 4 años deben ser simples, coloridas y fáciles de manipular para ayudar en su aprendizaje ya que estos deben incluir círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos.

6.1.2.4.Ventajas del rincón de juegos tranquilos

La autora RADIO (2017), Se menciona que los juegos tranquilos, como los rompecabezas, la construcción y las actividades de dibujo, son excelentes para fomentar el pensamiento lógico, la concentración y las habilidades para resolver problemas. Estas actividades requieren que los niños planifiquen y tomen decisiones, lo que a su vez fortalece su memoria y razonamiento.

Los pequeños tienen la oportunidad de dejar volar su creatividad sin distracciones ni estímulos externos excesivos. En un entorno sereno, pueden expresarse a través de actividades artísticas y manualidades, lo que les brinda libertad de expresión y potencia su capacidad para pensar de manera innovadora.

Este espacio ofrece un ambiente seguro y relajante, perfecto para que los niños aprendan a autorregularse y manejar sus emociones. Pueden reducir el estrés y encontrar la calma, lo cual es muy beneficioso para su salud mental. Además, los niños desarrollan habilidades de paciencia y tolerancia a la frustración.

6.1.3. El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención

El rincón de juego tranquilo es un recurso clave para ayudar a los niños a desarrollar su atención. En este espacio, pueden involucrarse en actividades que requieren una buena dosis de concentración, como resolver rompecabezas, jugar con bloques de construcción o leer. Estas actividades crean un ambiente sin distracciones, lo que les permite concentrarse en una sola tarea. Con la práctica continua, aprenden a mantener su atención, lo cual es vital para mejorar su capacidad de concentración y captar detalles.

Gualsaquí & Farinango (2016), en su trabajo, se menciona que los juegos tranquilos son estrategias didácticas que ayudan a los alumnos a desarrollar su capacidad cognitiva, mejorando su concentración y atención. Además, el entorno de estos juegos debe ser acogedor para que los niños y niñas puedan enfocarse mejor.

Este tipo de actividades también les permite cultivar habilidades de autorregulación y paciencia. Cuando se concentran en resolver un rompecabezas o construir algo específico, necesitan controlar sus impulsos y perseverar, incluso si la tarea se vuelve desafiante. Esto no sólo fortalece su atención, sino que también lo entrena para mantener la calma y continuar la actividad hasta terminarla.

Erazo-Solórzano (2022), menciona que los niños tienen diferentes ritmos de trabajo y por ende tienen diferentes necesidades de aprender y desemvolverse y por tal motivo los doentes deben tener diferentes rincones para que pueddan desarrollar de una mejor manera la atencion y el rincon de juegos tranquilos es uno de los mas importantes para que se pueda ampliar las capacidades de aprendizaje y de esta manera se estara facilitando su enseñanza, aprendizaje.

El psicólogo John Sweller es conocido por su trabajo sobre la "teoría de la carga cognitiva", que tiene implicaciones directas sobre cómo los niños asignan su atención cuando aprenden nuevas tareas. Según esta teoría, la cantidad de información que un niño puede absorber y procesar está limitada por la capacidad de su memoria de trabajo. Esto resalta la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza para evitar sobrecargar su capacidad de atención mientras aprenden

Pedagogos como Dewey, Pestalozzi y Freinet han hecho aportes dentro del movimiento de escuela activa, siendo parte de una larga tradición en el ámbito educativo el trabajo en rincones, que aunque este tipo de trabajo no es nuevo, actualmente se sigue usando como una forma de compromiso participativo en el nivel de Educación Inicial dando respuestas a las diferencias, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y niñas, con propuestas concretas desde una perspectiva funcional y lúdica, haciendo una recopilación de las ideas aportadas por diversos autores

Lopez (2019), menciona que es muy importante que los niños desde una corta edad experimenten y manipulen materiales que ayuden a estimular su creatividad e

imaginación para que les ayude a desarrollar de una mejor manera su atención y así poder sobre cumplir en un futuro situaciones que las requieran.

6.2.Teoría Legal

6.2.1. La Constitución de la Republica de Ecuador

La Constitución del Ecuador (2008), menciona que en la constitución de la república de Educador existen diversos artículos para que exista una cultura de calidad y respeto tanto en la educación como son: Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: 1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez;

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

el Artículo 348 de la Constitución de la República, establece que la educación pública será gratuita y el Estado la financiará de manera oportuna, regular y suficiente. La distribución de los recursos destinados a la educación se regirá por criterios de equidad social, poblacional y territorial, entre otros

6.2.2. **El código de la niñez y adolescencia**

El Registro Civil de Ecuador (2003), menciona que en el Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el

aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, ¡en un entorno lúdico y afectivo;

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, ¡la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;

c) Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia

d) Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria

e) Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsables y la conservación de la salud

f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;

g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;

h) La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos;

6.2.3. Ley Orgánica de Educación Interculturalidad

Ministerio de Educación (2015), menciona que en el Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Artículo 28 de la Constitución de la República establece que la educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin

discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Artículo 29 de la Constitución de la República declara que el Estado garantizará la libertad de enseñanza, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas

6.2.4. Reglamento De Unidad De Integración Curricular De La Universidad Estatal De Bolívar

Bolívar (2021) menciona que en el Art.10.- Aprobación de la unidad de integración curricular. - La aprobación de la Unidad de Integración Curricular se realizará a través de las siguientes opciones: a) el desarrollo de un trabajo de integración curricular; o, b) La aprobación de un examen de grado de carácter Complexivo en donde el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación.

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art. 19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curncular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

6.3.Teoría Referencial

La Unidad Educativa Verbo Divino de Guaranda es un centro educativo fiscomisional ubicado en la provincia de Bolívar, Ecuador. Fue fundada el 10 de febrero de 1981 mediante un convenio entre el Dr. Galo García Heraud, ministro de Educación

y Cultura, y el P. Cornelio Doogan, Superior Provincial de la Congregación del Verbo Divino en el Ecuador.

La institución ofrece educación desde el nivel inicial hasta el tercer año de bachillerato general unificado en ciencias. Su autorización de funcionamiento fue renovada el 12 de diciembre de 2012 mediante la Resolución No. 049-DPEHB-DP de la Dirección Distrital de Educación de Bolívar

La Unidad Educativa Verbo Divino se encuentra ubicada en la calle Monseñor Cándido Rada y General Enríquez 301, en la ciudad de Guaranda.

Es importante destacar que la institución es de naturaleza fiscomisional, lo que significa que es un centro educativo que recibe apoyo económico del Estado ecuatoriano y de la Iglesia Católica. Esto permite que la institución ofrezca una educación de calidad a precios accesibles para la comunidad.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la Investigación

En la presente investigación se realizó guiándose en un enfoque cualitativo debido a que mediante este enfoque analizaremos las cualidades, características y criterios importantes que aporten en la problemática estudiada por lo que este método permitió recopilar información mediante la ficha de observación y la entrevista realizada a la docente de la Unidad Educativa “Verbo Divino” en donde se obtendrán resultados donde nos muestren las cualidades donde se podrá observar y analizar para poder interpretar los datos de una manera correcta.

7.2. Diseño o tipo de estudio

Esta investigación va a ocupar un **Estudio bibliográfico** ya que consiste en la recopilación de información de diversas fuentes bibliográficas tales como: libros,

revistas, sitios web, informes de anteriores años con el fin de obtener información verídica y confiable, respetando las opiniones de los diferentes autores.

Estudio Explicativo: en este estudio utilizado busca establecer una relación con la investigación que establece el por qué y el para que, de la información obtenida y estudiada, proporcionando así una forma más cercana a la realidad del objetivo de estudio

Estudio Descriptivo: en este estudio se utiliza porque permite detallar la información investigada y ayuda a obtener una visión general de toda la información y más detallada y minuciosa sobre el tema de la investigación

7.3. Métodos

Método deductivo

La autora (Narvaez, 2020) en su artículo Método deductivo: Qué es y cuál es su importancia habla que el método deductivo es un proceso para la obtención de conocimientos que consiste en desarrollar aplicación o consecuencias concretas a partir de principios generales

Por lo que para la realización del proyecto de investigación se guio desde lo especifico a lo general, puesto que este método nos permite llegar a una conclusión más específica del tema que abarca el presente proyecto de investigación.

Método inductivo

Los autores (Zamora, Machado, & Zambrano, 2018) en su artículo titulado **Método inductivo y su refutación deductista** habla que este método es un proceso de razonamiento que se basa en la observación y la experimentación para llegar a un objetivo a partir de casos específicos para la obtención de los datos que se requieren en una investigación.

Por lo que esta investigación usa este método ya que se partió de aspectos generales los cuales permitieron llegar a una información de carácter especifico, obteniendo explicaciones particulares.

7.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Técnicas

7.4.1.1.Observación Directa

El autor (Bautista, 2019) manifiesta que la observación directa es un método de recolección de datos que consiste básicamente en observar el objeto o la persona de estudio dentro de una situación particular. Todo esto se hace sin la necesidad de intervenir o alterar el ambiente en el que se desenvuelve la persona.

En el presente trabajo se utilizó esta técnica de observación ya que este permite registrar los hechos que fueron ocurriendo dentro del trabajo, logrando obtener un registro minucioso y en la cual se hizo posible obtener la información necesaria para poder realizar la investigación y poder interpretar los datos que se obtuvieron.

7.4.1.2.Entrevista

La investigación consto con una entrevista, la misma que se realizó a la docente de inicial II de la Unidad Educativa “Verbo Divino” donde se obtuvo información verídica; y consistió en la recopilación de información en la que se necesitó un banco de preguntas que se efectuó cuidadosamente pensando en las necesidades de los alumnos

7.4.2. Instrumentos

7.4.2.1. Ficha de observación directa

El autor (Diaz, 2021) habla que la ficha de observación es un instrumento utilizado para registrar y documentar información sobre el comportamiento, habilidades, intereses y necesidades de una persona, grupo o situación específica.

En la investigación se utilizó este instrumento para la recolección de datos porque permite analizar e interpretar los datos de una manera más concisa y segura por lo que se centra en la observación directa.

7.4.2.2. Cuestionario de la entrevista

Los autores (Meneses & Rodríguez, 2011) mencionan que el cuestionario de una entrevista es una herramienta que contiene un conjunto de preguntas estructuradas o semiestructuradas diseñadas para obtener información de una persona o grupo de personas sobre un tema específico.

En la investigación se utilizó este instrumento para poder realizar las preguntas de una manera adecuada y poder analizar para poder obtener toda la información de una mejor manera y estructurada.

7.5.Universo o muestra

El universo poblacional está conformado por los niños de la Unidad Educativa "Verbo Divino" de 3 a 4 años de edad de educación inicial II

Tabla 1 *Universo y muestra de la Unidad Educativa "Verbo Divino" donde se realiza la ficha de observación a los 25 niños y la entrevista a la docente del mismo curso*

DOCENTE	PARALELO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
1 docente	Inicial II "D"	17	8	25 niños 1 docente

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

7.6. Procesamientos de información

Para el procesamiento de la información ocupado dentro de la investigación son: Microsoft Word y Microsoft Excel donde estas herramientas nos ayudan a la tabulación de datos recabados que se obtuvieron tras la aplicación de las diversas técnicas y instrumentos ocupados de la investigación, dando como resultados los porcentajes de ver si los estudiantes logran prestar atención y no distraerse durante diversas situaciones que se pueden presentar durante un transcurso de la clase.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez aplicadas la ficha de observación directa y la entrevista a la docente; se procedió a su correspondiente análisis e interpretación de resultados que se aplicaron para la correcta recolección de los datos para poder representar de manera grafica con el fin de sustentar la problemática de la investigación y poder dar una solución y formular las debidas conclusiones.

8.1. **Análisis e interpretación de la ficha de observación**

Los resultados obtenidos de la ficha de observación aplicada a los niños de la edad de 3 a 4 años de Educación inicial II de la Unidad Educativa "Verbo Divino"

Población: Se evaluó a 25 niños de la edad de 3 a 4 años de Educación Inicial II

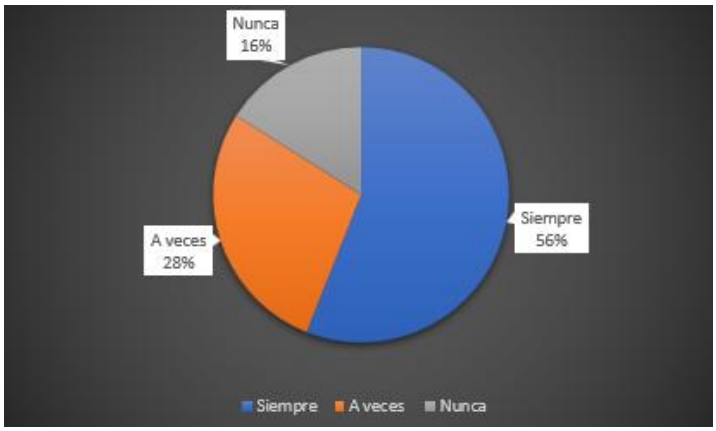
Pregunta N° 1: Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas

Tabla 2 *Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas*

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	56%
A veces	7	28%
Nunca	4	16%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Figura 1Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborada: Alex Vega

Análisis e Interpretación de datos

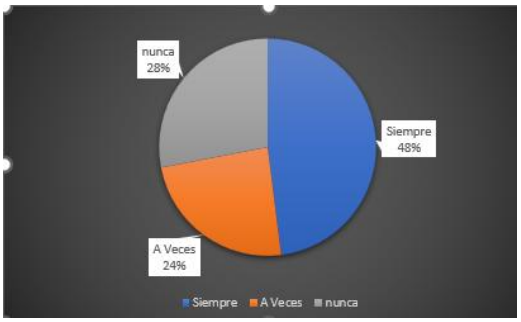
En la figura se muestra que los 14 niños de la Unidad Educativa "Verbo Divino" pudo realizar la actividad sin complicaciones; de igual manera 7 niños se demoran entre 14 a 16 minutos en armar el rompecabezas y 4 niños se demoraba 20 minutos en armar todo el rompecabezas

Pregunta N° 2: Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros

Tabla 3 *Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	48%
A veces	6	24%
Nunca	7	28%
Total	25	100%

Figura 2 Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de datos

En la figura se demostró que 12 estudiantes si construyen una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros mientras que 6 niños a veces si puede construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros y para finalizar 7 niños nunca puede construir una torre sin la ayuda de sus compañeros

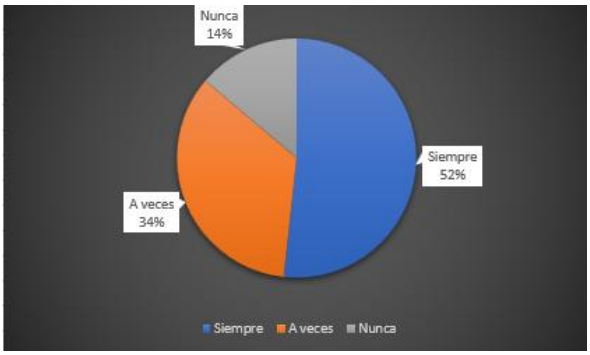
Pregunta N° 3: Clasifica los bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse

Tabla 4 *Clasifica los bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	52%
A veces	10	34%
Nunca	4	14%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Figura 3 Coloca bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

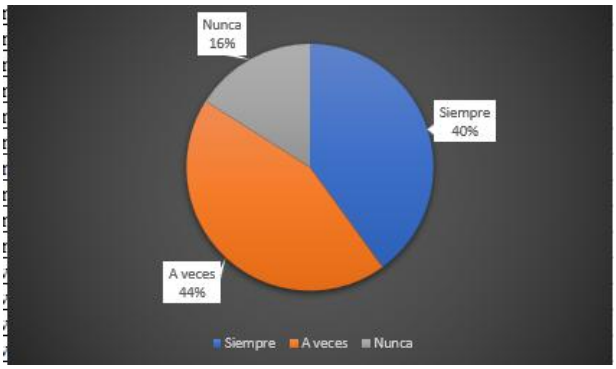
En la presente pregunta se observó a los que 15 niños si pudieron realizar correctamente la actividad realizada la cual es que coloca bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse y de igual manera existió 10 niños que a veces podían realizar la actividad sin distraerse y 4 niños nunca hacían sin distraerse

Pregunta N° 4: Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores

Tabla 5 *Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	40%
A veces	11	44%
Nunca	4	16%
Total	25	100%

Figura 4 Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

En la presente interrogante se observó que los niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa "Verbo Divino" a las cuales se les realizo la ficha de observación se realizó la siguiente pregunta donde consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores en donde los 10 niños de Educación inicial II pudieron realizar la actividad sin problema y de igual manera existieron 11 niños en las cuales a veces cumplían la tarea sin distraerse pero ubo otras veces en las que se distraían y por ultimo 4 niños no podían realizar la actividad sin distraerse

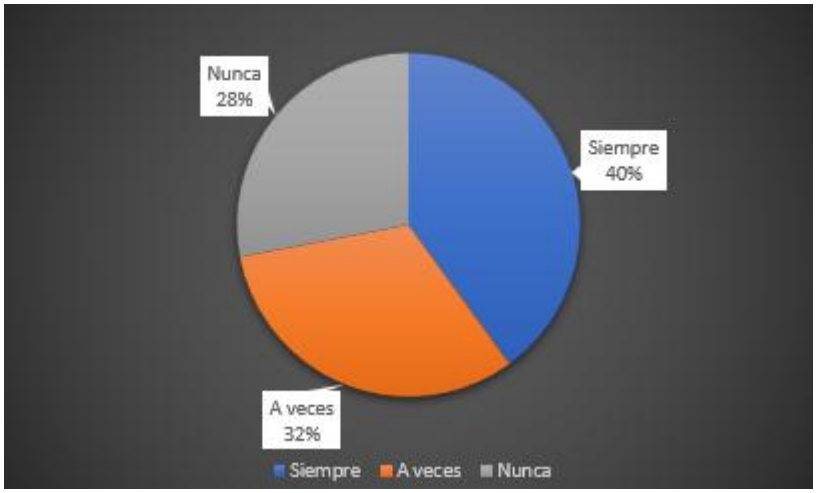
Pregunta N° 5: Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos

Tabla 6 *Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	40%
A veces	8	28%
Nunca	7	32%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa “Verbo Divino”
Elaborado por: Alex Vega

Figura 5 Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos



Fuente: Unidad Educativa “Verbo Divino”
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

En la siguiente pregunta realizada a los 25 niños se observó que 10 de los niños se distraen rápidamente al colocar otros objetos dentro de su campo de visión, por otro lado 8 niños a veces se distraía al realizar la actividad sin complicaciones y por último igual 7 estudiantes se distrae después de acabada la actividad realizada

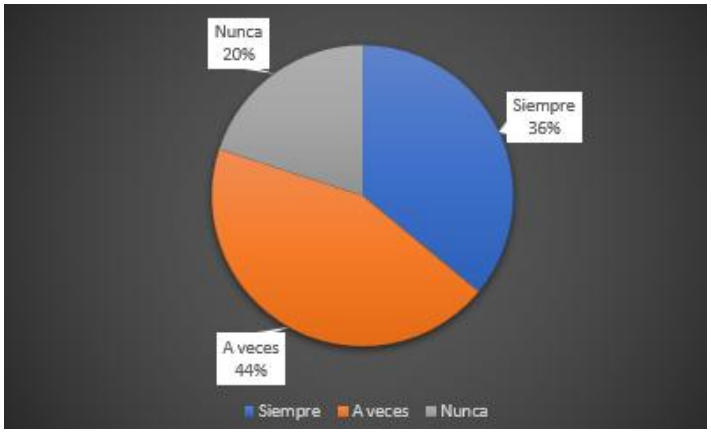
Pregunta N° 6: Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción

Tabla 7 *Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	36%
A veces	11	44%
Nunca	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Figura 6 Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

En la presente pregunta realizada donde el estudiante debe Completar un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción en donde se observó que 9 niños de toda la población si pudieron realizar la actividad sin complicaciones, de igual manera existen 11 niños que muchas veces realizaban la tarea puesta, pero existe 5 niños de la población estudiada no puede realizar la actividad sin distraerse

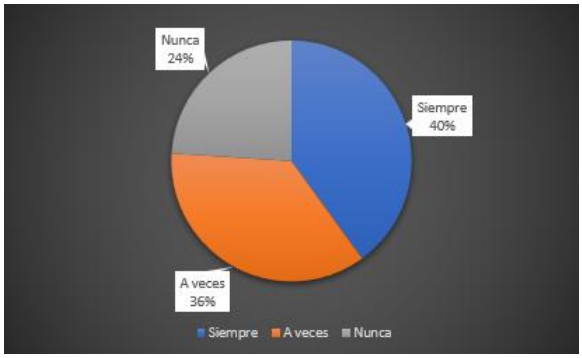
Pregunta N° 7: Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera

Tabla 8 *Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	40%
A veces	9	36%
Nunca	6	24%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Figura 7 Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

En la presente pregunta se realizó con la actividad realizada se observó los siguientes datos donde se obtuvo que 10 niños de la Unidad Educativa "Verbo Divino" de la población observada si pueden realizarla actividad implementada para la observación; por otro lado 9 niños a veces podían realizar la actividad sin novedad y 6 niños nunca podían realizar la actividad dentro del tiempo establecido

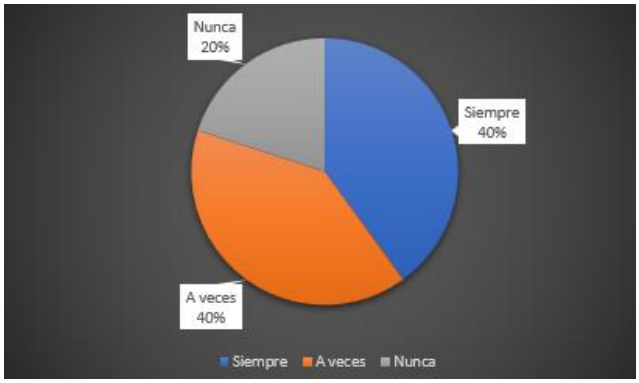
Pregunta N° 8: Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos

Tabla 9 *Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	40%
A veces	10	40%
Nunca	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Figura 8 Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos



Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de Datos

En la presente pregunta donde el estudiante debió crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos se observó que 10 niños pueden crear los diferentes patrones sin complicaciones por otro lado 10 niños que representan la población observaciones muchas veces si pueden crear, pero se distraen con facilidad

8.2.Análisis e Interpretación de datos de la entrevista realizada a la docente

A continuación, se presenta los resultados de la entrevista realizada a la docente de la Unidad Educativa "Verbo Divino" sobre el tema Rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención de niños de 3 a 4 años de Educación inicial II en donde se obtuvo la siguiente información:

Tabla 10

Preguntas y Respuesta de la entrevista realizada a la docente

Pregunta	**Respuesta**
¿Conoce usted que es el rincón de juegos tranquilos?	Si conozco es un rincón bien elaborado donde los niños pueden estar desarrollando la atención de una manera más adecuada
¿Cree que el rincón de juegos tranquilos ayuda en el desarrollo de la atención del niño?	Claro que sí el rincón de juegos tranquilos es fundamental para el desarrollo de la atención en los niños de educación inicial. Este espacio les proporciona un espacio tranquilo y estructurado donde pueden concentrarse en actividades que estimulan habilidades como la observación, la resolución de problemas.
¿Considera que las actividades que se realizan en el rincón de juegos tranquilos ayudan a mejorar la capacidad de atención de los niños?	Por supuesto que si las actividades que se realizan dentro del rincón están diseñadas para promover la concentración y la atención de los niños por lo que realizar actividades dentro del rincón ayudan a mejorar de mejor manera la atención de los niños
¿Qué cambios ha notado en el nivel de concentración de los estudiantes después de usar el rincón de juegos tranquilos?	Después de que los niños ocupan el rincón se nota el cambio notablemente ya que después se nota que han mejorado la concentración y la atención ya que

	pueden mantenerse más enfocados en las actividades por más tiempo
¿Qué elementos considera que son los más importantes que deben existir dentro del rincón de juegos tranquilos?	Existen diversos elementos que existen dentro del rincón, pero para mí en lo personal considero más importante el rompecabezas y los tangram ya que en estos se nota que los niños se concentran de una mejor manera y se relajan al momento de estar armando estos elementos
¿Qué tipos de actividades prefiere realizar en el rincón de juegos tranquilos?	Existen diversas actividades que se pueden realizar dentro del rincón de juegos tranquilos con los rompecabezas, los encajes y los dominós y estos permiten que los niños estén más tiempo concentrados
¿Cuánto tiempo cree que es bueno para que el estudiante pase en el rincón de juegos tranquilos?	Muchas veces el tiempo recomendado dentro del rincón depende más de la edad de los niños, pero en este caso en la edad de 3 a 4 años lo más recomendado seria que el niño este dentro por lo menos de 15 a 30 minutos para que pueda usar el rincón y sacar el mayor beneficio de el
¿Cree usted que el rincón de juegos tranquilos debería estar presente en todas las escuelas?	Por supuesto que si debido a que este rincón cumple un papel fundamental en el desarrollo de la atención de los niños y

	este espacio favorece de igual manera a la concentración, la calma y contribuye al desarrollo cognitivo del estudiante
¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al usar el rincón de juegos tranquilos?	Para mí el principal desafío es que los niños mantengan el orden y la concentración ya que como son niños por lo mínimo muchas veces ya conversan y muchas veces ya no prestan atención a las actividades que se les manda y eso complica que se pueda utilizar el rincón de la manera adecuada
¿Cree que el uso constante del rincón pueda genera un impacto duradero en la atención de los niños?	Si ya que el uso constante de este rincón puede generar un impacto duradero en la atención de los niños ya que fortalece la atención, desarrolla hábitos de mantener la atención en una misma actividad por más tiempo

Fuente: Unidad Educativa "Verbo Divino"
Elaborado por: Alex Vega

Análisis e Interpretación de datos de la pregunta N° 1

Al momento de aplicar la entrevista a la docente nos dio una respuesta positiva sobre que si conoce el rincón de juegos tranquilos ya que como dice este es un espacio diseñado para que los niños puedan desarrollar la atención de una mejor manera y más adecuada.

Análisis e Interpretación de datos de la pregunta N° 2

Al realizar esta pregunta en la entrevista realizada se dio a conocer que la docente reconoce que el rincón de juegos tranquilos permite que el niño pueda desarrollar la atención de la manera adecuada y poder concentrarse en diversas actividades por un tiempo más prolongado

Análisis e Interpretación de datos de la pregunta N° 3

Al comentar esta pregunta con la docente se obtuvo la información que en realizar diversas actividades dentro del rincón de juegos tranquilos puede ayudar de una manera más adecuada y favorecer en que el niño pueda desarrollar la atención de la manera en que el docente quiere que aprenda el niño.

Análisis e Interpretación de datos de la pregunta N° 4

Al realizar esta pregunta a la docente de la Unidad Educativa "Verbo Divino" se obtuvo la información que los niños después de estar en el rincón de juegos tranquilos los niños comienzan a tener una mejor concentración y al momento de realizar otras actividades los niños desarrollan la atención por más tiempo.

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 5

Al momento de realizar la entrevista se obtuvo que para la docente existen diversos elementos que existen dentro del rincón de juegos tranquilos como lo son los rompecabezas, tangram, loterías, encajes y entre otros y todos estos materiales permiten que los niños desarrollen de la mejor manera la atención.

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 6

Al realizar la entrevista a la docente comunica que para poder desarrollar la atención en los niños de 3 a 4 años realiza más actividades con rompecabezas ya que este es el material que ayuda para la concentración de los estudiantes

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 7

Al momento de realizar la entrevista se obtuvo la siguiente información donde la docente comenta que normalmente para poder aprovechar al máximo el rincón de juegos tranquilos es necesario que el niño este de 15 a 30 minutos para que así los niños se relajen y se puedan concentrar más al momento de realizar las actividades que se les proponen en el rincón

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 8

Al momento de aplicar la entrevista se dio a conocer que en realidad dentro de todas las escuelas debería existir el rincón de juegos tranquilos ya que este espacio permite desarrollar la atención de la mejor manera ya que al momento de utilizar los otros rincones no permiten desarrollar la concentración del niño de la manera más adecuada.

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 9

La responder la pregunta la docente se concluyó que el desafío más complicado de los docentes es mantener el orden y la concentración de los niños ya que al momento de que son muchos niños se complica más que los docentes puedan mantener la calma en toda el aula.

Análisis e interpretación de datos de la pregunta N° 10

Al momento de realizar la entrevista a la docente con la pregunta ¿Cree que el uso constante del rincón pueda genera un impacto duradero en la atención de los niños? Donde contesto que en el uso del rincón de juegos tranquilos más seguido puede

permitir que los alumnos se desarrollen de una manera adecuada debido a que este rincón está diseñado para que el niño desarrolle la atención y así al momento de realizar las actividades tendrá un tiempo de duración más largo

9. CONCLUSIONES

En la presente investigación realizada sobre el tema El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años de educación inicial II de la Unidad educativa "Verbo Divino", del cantón Guaranda, provincia de Bolívar, periodo 2024 se llegó a las siguientes conclusiones:

- El rincón de juegos tranquilos es un espacio fundamental en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años. En este entorno, los niños pueden explorar y aprender de manera autónoma, lo que les permite desarrollar su capacidad de atención y concentración.

- La tranquilidad y la calma que se fomentan en este rincón permiten a los niños reducir su nivel de estrés y ansiedad, lo que les facilita la capacidad de enfocarse y prestar atención. Además, la variedad de materiales y actividades disponibles en el rincón de juegos tranquilos, como los libros, los rompecabezas y los juegos de mesa, permiten a los niños desarrollar su capacidad de atención y concentración de manera divertida y interactiva.
- Es importante destacar que la implementación de un rincón de juegos tranquilos en el aula o en el hogar requiere una planificación y un diseño cuidadosos. Los educadores y los padres deben asegurarse de que el espacio sea seguro, accesible y atractivo para los niños, y que las actividades y los materiales disponibles sean adecuados para su edad y nivel de desarrollo.

10. PROPUESTA

PROPUESTA



ENTENDIENDO A MI MUNDO

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS CON LA AYUDA DEL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS

ALEX VEGA

Introducción

La guía de actividades para los niños de 3 a 4 años es muy importante porque ayuda a proporcionar una estructura sobre las acciones que se realizaron por lo que facilita una planificación más clara y eficiente, gracias a esto no solo optimiza el tiempo invertido en la ejecución, sino que también asegura que todas las personas involucradas en las diversas actividades tengan claridad sobre lo que se realizara sobre el tema: El rincón de juegos tranquilos en el desarrollo de la atención en niños de 3 a 4 años.

Uno de los métodos más efectivos y utilizados por los docentes para el desarrollo de la atención en los niños, es a través del uso de rincones de aprendizajes como es el rincón de juegos tranquilos: Este espacio esta concretamente diseñado para ser acogedor, organizado, libre de diferentes distracciones para que así los niños puedan concentrase en actividades más específicas.

En el rincón de juegos tranquilos puede incluir diferentes tipos de juegos tales como: rompecabezas, loterías, dominós, tangram, bloques lógicos y figuras geométricas; donde se crean oportunidades para que los niños exploren, resuelvan problemas lo que permite que se mantengan enfocados para poder realizar la tarea de una manera más centrada y concreta.

Objetivo

- Desarrollar la atención de los niños de 3 a 4 años mediante la utilización de actividades con el rincón de juegos tranquilos

Desarrollo

OBSERVANDO MI FUTURO

Objetivo	Desarrollar habilidades sensoperceptivas y visomotrices para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	35 minutos
Materiales	➢ Revistas ➢ Tijeras ➢ Colores ➢ Hoja pre elaborada
Desarrollo	• Comenzar la actividad se hará una pequeña motivación a los niños, • Se entrega una revista con diferentes objetos y letras para que miren los diferentes objetos que existen dentro de la revista • Después recortaran algunos objetos de las revistas y se les dará para que vean que color son • En la hoja pre elaborada les tocara pintar el objeto con el color que reconocieron
Evaluación	Identifica el color de los objetos Presta la atención adecuada para colorear los objetos

ADIVINANDO MI TIEMPO

Objetivo	Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	30 minutos
Materiales	➢ Tarjetas ➢ Colores ➢ Figuras
Desarrollo	• A los niños indicaran 2 objetos idénticos de diferentes objetos, colore o figuras de • Se dará la vuelta al niño y se les pondrá de diferente orden y los niños tendrán que ir sacando 1 por uno hasta que encuentren los 2 que son idénticos • así poder sacar los otros 2 objetos iguales hasta que terminen con todos los objetos.
Evaluación	Encuentra los objetos que son idénticos dentro de los demás

ARMANDO MI MUNDO

Objetivo	• Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	30 minutos
Materiales	➢ Rompecabezas ➢ Hoja preelaborada ➢ colores
Desarrollo	• Para comenzar la actividad los niños harán una pequeña actividad como motivación • Se entregara un rompecabezas a cada niño para que la puedan armar • En una hoja pre elaborada se dará para que pinten la misma forma y los mimos colores del que estaba en el rompecabezas
Evaluación	Completa el rompecabezas adecuadamente Pinta de una manera correcta de la forma del rompecabezas

PINQUI DICE

Titulo	Pinqui Dice
Objetivo	• Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	30 minutos
Materiales	➢ Parlante ➢ Canción ➢ Colores ➢ Hoja pre elaborada
Desarrollo	• A los niños escucharan una canción y como en el simón dice el profesor dirá pinqui dice mueve tu cabeza • Después traerán diversos colores o hojas, pero todo con un orden • Se entrega la hoja a cada niño y tendrán que pintar los objetos que trajeron al docente con su respectivo color
Evaluación	Sigue las indicaciones que el docente le da Trae los objetos que se les pide

CAJITA MAGINA DE ADIVINANZAS

Objetivo	• Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	15 minutos
Materiales	➢ Caja ➢ Marcadores ➢ Figuras geométricas ➢ Colores
Desarrollo	• Al comenzar la clase el docente explicara a los niños a los niños que en la caja va a estar diferentes figuras geométricas de diferentes tamaños y colores • Al momento de que ellos acercándose a la caja van sacando la figura y tienen que ver que figura y que color • Después decir en voz alta la figura que si es grande o pequeña • Y de qué color es la figura
Evaluación	Reconoce las figuras dentro de la caja Distingue los diferentes colores que tienen las figuras

CONSTRUYENDO MI IMAGINACIÓN

Objetivo	• Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.
Ámbito	Expresión Artística
Edad	3 a 4 años
Duración	30 minutos
Materiales	➢ Colores ➢ Mesas ➢ Tangram ➢ Hoja pre elaborada
Desarrollo	• Al comenzar la actividad harán una pequeña motivación a los niños para que estén atentos • Se explica que se les va a entregar a cada uno una tabla con el tangram • Para que con esas figuras cree el animal o el objeto que él le guste para que • Después en una hoja pre elaborada dibuje y pinte el animal u objeto que creo con el tangram y • Explique a la clase que animal creo
Evaluación	Identifica a su animal favorito Crea la forma de su animal favorita correctamente Dibuja correctamente al objeto creado

Bibliografía

ALIDA, G. E. (15 de Julio de 2020). *Características de La Atención.* Obtenido de https://es.scribd.com/document/654378080/CARACTERISTICAS-DE-LA-ATENCION

Bautista, L. (27 de Enero de 2019). *Conoce el método de observación directa.* Obtenido de https://okdiario.com/curiosidades/conoce-metodo-observacion-directa-3628568

Beatriz, S. G. (21 de 01 de 2017). *LOS RINCONES DE APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA DE LOS NIÑOS/AS DE INICIAL I DEL C.E.I "MIS PRIMEROS AMIGUITOS" DE LA PARROQUIA MENA DEL HIERRO DEL DMQ DURANTE EL AÑO LECTIVO 2015 2016.* Obtenido de

https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/aaca9356-e11d-4b2a-8a12-99b1da1bd33e/content

Bolívar, U. E. (26 de Noviembre de 2021). *Reglamento Unidad de Integración Curricular UEB,.* Obtenido de https://rdigital.ueb.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/4386/1/Reglamento%20Unidad%20de%20Integraci%c3%b3n%20Curricular%20%20UEB%2c%2026-11-2021%2c%20%28so014%29.pdf

Brotóns, E. B. (9 de Julio de 2017). *La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje Aplicaciones para el entorno escolar.* Obtenido de https://www.ugr.es/~reidocrea/6-2-3.pdf

Bupa Salud. (15 de Julio de 2021). *TDAH en niños.* Obtenido de https://www.bupasalud.com.ec/salud/mental/trastorno-por-deficit-de-atencion-con-hiperactividad

Constitución del Ecuador. (24 de Julio de 2008). *CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR* . Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf

Diaz, M. (30 de Junio de 2021). *Ficha De Observacion de clase 2.0.* Obtenido de https://www.codimg.com/education/blog/es/fichas-observacion-clase#:~:text=Las%20fichas%20de%20observaci%C3%B3n%20estructuradas%20o%20sist%C3%A9micas%2C%20como%20su%20propio,aquello%20que%20ha%20planificado%20previamente.

Durán, M. M. (2018). *LA ATENCIÓN: PRINCIPALES RASGOS, TIPOS Y ESTUDIO.* Obtenido de https://core.ac.uk/download/pdf/162560826.pdf

Erazo-Solórzano, S. E. (15 de Septiembre de 2022). *Los rincones de aprendizaje para el desarrollo cognitivo en alumnos de primer año básica.* Obtenido de https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/56/153

Espinoza, & Paucar. (2017). *JUEGOS DIDÁCTICOS Y EL APRENDIZAJE DE MATEMÁTICA EN SITUACIONES DE CANTIDAD EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL NO. 1127 DE ALATA, HUANCÁN.* Obtenido de https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4636d76f-b4e1-4b93-afbe-b19f85983839/content

Fernández, M. P., & Arnanz, J. d. (29 de Abril de 2022). *La atención.* Obtenido de https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/148085/1/Modulo3_LaAtencion.pdf

Gualsaquí Farinango, Y. I. (2016). *Juegos tranquilos y su incidencia en el desarrollo lógico matemático de los niños de 3 a 4 años de edad de la Unidad de Atención Creciendo con Nuestros Hijos C.N.H del cantón Otavalo, provincia de Imbabura en el año 2014 – 2015, .* Obtenido de Universidad Técnica del Norte. : http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4114/1/T-ULVR-3432.pdf

Katz, L. G. (2001). *Los Rinconces De aprendizaje.*

Lopez, S. (2019). Los rincones de aprendizaje en la educación inicial. . *Universidad Nacional de Tumbes.*

Marin. (2014). *Rincones para un aprendizaje significativo. Magisterio.* Obtenido de https://www.magisterio.com.co/articulo/rincones-para-un-aprendizaje-significativo

Martinez, I. (2019). *rincones de aprendizaje.* Obtenido de https://www.euroinnova.com/blog/rincones-de-aprendizaje#:~:text=Los%20rincones%20de%20aprendizaje%20en,desarrollando%20su%20inteligencia%20y%20creatividad.

Meneses, J., & Rodríguez, D. (1 de Marzo de 2011). *El cuestionario y la entrevista.* Obtenido de https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf

Ministerio de Educación. (08 de Octubre de 2015). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*.* Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf

Narvaez, M. (2020). *Método deductivo: Qué es y cuál es su importancia.* Obtenido de https://www.questionpro.com/blog/es/metodo-deductivo/

Nuñez, O. F. (15 de Marzo de 2023). *Diversos rincones de trabajo en el aula de infantil.* Obtenido de https://actividadesinfantil.com/archives/1569

Ocampo, L. P. (24 de Abril de 2009). *La atención: un proceso psicológico basico.* Obtenido de https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/150730/555786.pdf?sequence=1&

Pozo, R. A. (14 de Junio de 2024). *JUEGOS TRANQUILOS PARA FORTALECER LA ATENCIÓN.* Obtenido de https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/11404/1/UPSE-MEI-2024-0013.pdf

RADIO, A. M. (25 de 2 de 2017). *Educación infantil. Método pedagógico, los rincones.* Obtenido de https://educrea.cl/wp-content/uploads/2015/09/educacion-infantil-metodo-pedagogico-rincones.pdf

Registro Civil de Ecuador. (3 de Julio de 2003). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA.* Obtenido de https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf

Rojas, M. P. (21 de 05 de 2020). *Atención en el aprendizaje: Una base para la educación.* Obtenido de https://neuro-class.com/atencion-en-el-aprendizaje-una-base-para-la-educacion/

Sierra, E. B. (26 de 04 de 2016). *PROCESO DE LA ATENCIÓN Y SU IMPLICACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.* Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6650939.pdf

Suárez. (15 de Enero de 2017). *Introducción a la Psicología de los Procesos Cognoscitivos.* Obtenido de https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/10800/Compilaci?sequence=1#:~:text=Los%20Procesos%20Cognitivos%20son%20los,pueden%20ser%20conscientes%20o%20inconscientes.

Sulkes, S. B. (Abril de 2024). *Trastorno de déficit de atención/hiperactividad (TDAH).* Obtenido de https://www.msdmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/trastorno-de-d%C3%A9ficit-de-atenci%C3%B3n-hiperactividad-tdah

Villagómez, P., & Anjuly, M. (2018). *Diagnóstico y manejo de los niños con TDAH en el Ecuador.* Obtenido de https://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/10026

Zamora, F. A., Machado, O. J., & Zambrano, C. R. (08 de Junio de 2018). *Método inductivo y su refutación deductista.* Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442018000300117&script=sci_arttext&tlng=en

Anexos

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

Facultad de Ciencias De La Educación, Filosóficas Y Humanística

Ficha de observación dirigida a los niños de Unidad Educativa "Verbo Divino"

Objetivo: Determinar el nivel de atención de los niños a través de la ficha de observación

Instrucciones: Marque con una X en la respuesta que usted considere correcta

Nombre:

Aspectos a Observar	**Siempre**	**A veces**	**Nunca**
1. Presta atención entre 12 a 15 minutos en armar un rompecabezas			
2. Construye una torre con bloques secuencialmente sin la ayuda de sus compañeros			
3. Coloca bloques del mismo color durante 5 minutos sin distraerse			
4. Consigue colocar los dominós de una manera secuencial sin distractores			
5. Se distrae rápidamente al colocar otros objetos diferentes de la que existe dentro del rincón de juegos tranquilos			

6. Completa un tangram de 5 piezas en menos de 10 minutos sin distracción			
7. Realiza preguntas acerca de la actividad a realizar para comprender de una mejor manera			
8. Crea patrones de un mismo color sin distraerse entre 5 a 7 minutos			

Entrevista dirigida a la docente de la Unidad Educativa "Verbo Divino"

Objetivo: Identificar y si los niños y niñas desarrollan la atención de una manera correcta con la ayuda del rincón de juegos tranquilos

1. ¿Conoce usted que son los juegos tranquilos para usted?
2. ¿Cree que el rincón de juegos tranquilos ayuda en el desarrollo de la atención del niño?
3. ¿Considera que las actividades que se realizan en el rincón de juegos tranquilos ayudan a mejorar la capacidad de atención de los niños?
4. ¿Qué cambios ha notado en el nivel de concentración del estudiante después de usar el rincón de juegos tranquilos?
5. ¿Qué elementos considera que son los más importantes que deben existir dentro del rincón de juegos tranquilos?
6. ¿Qué tipos de actividades prefieren realizar en el rincón de juegos tranquilos?
7. ¿Cuánto tiempo cree que es bueno para que el estudiante pase en el rincón de juegos tranquilos?
8. ¿Cree usted que el rincón de juegos tranquilos debería estar presente en todas las escuelas?
9. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al usar el rincón de juegos tranquilos?
10. ¿Cree que el uso constante del rincón pueda genera un impacto duradero en la atención de los niños

ANEXO 1. Inscripción a la Unidad de Integración Curricular

Guaranda, 13 de septiembre de 2024

Doctor
Francisco Moreno
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas
Presente. -

Saludos cordiales.

Yo, **Vega Mayorga Alex Esteban c**on C.I. No 1850750777 estudiante de octavo"C".ciclo de la Carrera de educación inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, deseo realizar mi **INSCRIPCIÓN EN LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR,** durante el periodo académico septiembre 2024 – diciembre2024 una vez que he cumplido con los requisitos establecidos en el art. 9 del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar:

- Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular;
- • Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas;

Por lo antes expuesto, solicito autorizar a quien corresponda, la aprobación de mi pedido en las instancias correspondientes de la Facultad.

Adjunto documentos que respaldan el cumplimiento de los requisitos establecidos.

Por la atención al presente, le agradezco.

Muy atentamente;



Firma
Alex Esteban Vega Mayorga
1850750777
alexvega@mailes.ueb.edu.ec
0969805833

Ad. Copia de Cédula

ANEXO 2. SOLICITUD DE SELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Guaranda 13 de septiembre de 2024

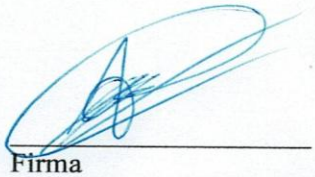
Doctor
Francisco Moreno
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas
Presente.

Saludos cordiales.

Yo, VEGA MAYORGA ALEX ESTEBAN con C.I. No 1850750777 estudiante de OCTAVO ciclo "C" de la Carrera de educación inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, presento mi solicitud de SELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE TRABAJO DE INTEGACIÓN CURRICULAR, en la opción de **Proyecto de investigación** previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación Inicial, con el tema EL RINCÓN DE JUEGOS TRANQUILOS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2024

Por la atención al presente, le agradezco.

Atentamente;



Firma
Alex Esteban Vega Mayorga
1850750777
alexvega@mailes.ueb.edu.ec
0969805833