UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN EMPRESARIAL E INFORMÁTICA

CARRERA DE COMUNICACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADOS EN COMUNICACIÓN

TEMA:

EDUCOMUNICACIÓN EN LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA SHUAR PARA ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TUNTA" DE LA PARROQUIA CHIGUAZA, MORONA SANTIAGO. PERIODO 2026.

AUTOR:

JONATHAN ARIEL PLASENCIO MORA

TALIA JOSEFINA MASHINKIASH WAJARAI

DIRECTOR:

GUARANDA – ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN EMPRESARIAL E INFORMÁTICA

CARRERA DE COMUNICACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADOS EN COMUNICACIÓN

TEMA:

EDUCOMUNICACIÓN EN LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA SHUAR PARA ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TUNTA" DE LA PARROQUIA CHIGUAZA, MORONA SANTIAGO. PERIODO 2026.

AUTOR:
JONATHAN ARIEL PLASENCIO MORA
TALIA JOSEFINA MASHINKIASH WAJARAI

DIRECTOR:

LIC. BLADIMIR GUARNIZO. MGS

PARES ACADÉMICOS

LIC. MARCELO BARRIGA. MGS

LIC. DANILO VILLAROEL. MGS

GUARANDA– ECUADOR

TEMA DEL PROYECTO DE TRABAJO DE TITULACIÓN

EDUCOMUNICACIÓN EN LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA SHUAR PARA ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE “TUNTA” DE LA PARROQUIA CHIGUAZA, MORONA SANTIAGO. PERIODO 2026

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más sincero agradecimiento primeramente a Dios por brindarme fortaleza, sabiduría y perseverancia para superar cada desafío que se presentó durante el desarrollo de esta investigación. A mi madre, por ser mi mayor apoyo, por sus consejos, sacrificios y por motivarme constantemente a seguir adelante, su amor y confianza fueron fundamentales para llegar hasta este momento. A mis hermanos, por acompañarme en este camino, por sus palabras de ánimo y por compartir conmigo cada esfuerzo y logro. A mis pares académicos, por el compañerismo, el intercambio de conocimientos y el apoyo brindado durante esta etapa de formación, permitiéndome aprender y crecer junto a ellos.

Talia Josefina Mashinkiash Wajarai

Agradezco en primer lugar a Dios por permitirme culminar mis estudios con éxito. Agradezco a toda mi familia por permanecer a lado mío en todo momento. Es importante destacar, que sin el apoyo constante de mis padres y abuela no habría podido llegar hasta este punto de mi vida donde estoy en la fase final de mi carrera. Agradezco a todas las personas que conocí en cada tiempo y proceso de mi vida universitaria, amigos que ya están graduados, pero aun así no se olvidaron de mí.

Jonathan Ariel Plasencio Mora

DEDICATORIA

Dedico este trabajo con todo el amor del mundo a mi madre, por ser mi mayor apoyo, mi inspiración y el ejemplo de esfuerzo y dedicación. Gracias por su amor incondicional, por sus consejos y por acompañarme en cada momento de este camino, motivándome siempre a cumplir mis sueños. A mis hermanos, por su cariño, apoyo y por estar presentes durante este proceso, siendo parte fundamental de mi vida y de este logro que hoy alcanzó.

Talia Josefina Mashinkiash Wajarai

Este logro se lo dedico principalmente a mi madre, la cual aún en momentos difíciles nunca dejó de apoyarme; también le dedico este logro a mi mami Ceci, quien siempre me sostuvo con su apoyo desde que empecé la universidad; a mi papá, que siempre se preocupó por mí en cada paso que daba en cualquier proyecto a realizar; a mis hermanos, que siempre se mantuvieron pendientes del cómo me mantenía viviendo solo lejos de ellos. Pero lo más primordial, gracias a mi novia y compañera de tesis Thalía Mashinkiash por sostener tantas cosas y no perder la compostura jamás, de ella he aprendido que las cosas se las debe realizar con mucha perseverancia y disciplina. Por último, este logro lo comparto con Don Carlos, persona que lo consideré como un abuelo de verdad y hoy se encuentra en un lugar mejor

Jonathan Ariel Plasencio Mora

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN EMPRESARIAL E INFORMÁTICA

UNIDAD DE TITULACIÓN/ UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
CARRERA DE COMUNICACIÓN Y CARRERA DE COMUNICACIÓN
MODALIDAD HÍBRIDA

CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

Mgs. JOSE BLADIMIR GUARNIZO DELGADO, Mgs. MARCELO BARRIGA TAMAY, Mgs. DANILO EDUARDO VILLARROEL SILVA en su orden: director y Pares Académicos del trabajo de Titulación EDUCOMUNICACIÓN EN LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA SHUAR PARA ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TUNTA" DE LA PARROQUIA CHIGUAZA, MORONA SANTIAGO. PERIODO 2026.

Desarrollado por los estudiantes **JONATHAN ARIEL PLASENCIO MORA Y TALIA JOSEFINA MASHINKIASH WAJARAI.**

CERTIFICAN

Que, luego de revisado el Trabajo de Titulación en su totalidad, cumplen con las exigencias académicas de la **Carrera de Comunicación.**

Guaranda, agosto 2026

Mgs. Bladimir Guarnizo
Director/a

Mgs. Marcelo Barriga
Par Académico

Mgs. Danilo Villaroel
Par Académico

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros, **Jonathan Ariel Plasencio Mora** y **Talia Josefina Mashinkiash Wajarai** portadores de la Cédula de Identidad **0957630858** y **1400766661** en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **EDUCOMUNICACIÓN EN LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA SHUAR PARA ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TUNTA" DE LA PARROQUIA CHIGUAZA, MORONA SANTIAGO. PERIODO 2026,** modalidad proyecto de investigación, de conformidad con el Art. 114 del **CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN,** concedemos a favor de la **Universidad Estatal de Bolívar,** una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la **Ley Orgánica de Educación Superior.**

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Jona P

Jonathan Ariel Plasencio Mora

Talia Mashinkiash

Talia Josefina Mashinkiash Wajarai

ÍNDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO **4**

DEDICATORIA **5**

CAPÍTULO I **14**

1.1. Descripción del problema 14

1.2. Formulación del problema 17

1.3. Preguntas de investigación 17

1.4. Justificación 18

1.5. Objetivos 21

1.6. Idea a defender 21

1.7. Operacionalización de variables 11

CAPÍTULO II **15**

2.2. Científico 20

2.3. Conceptual 27

2.4. Legal 37

2.5. Georreferencial 42

CAPÍTULO III **43**

3.1. Tipo de investigación 43

3.2. Enfoque de la investigación 44

3.3. Métodos de investigación 44

3.4. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos 47

3.5. Universo, población y muestra 50

3.6. Procesamiento de la información 52

CAPÍTULO IV **53**

4.1. Análisis e interpretación de encuesta 53

4.2. Análisis, interpretación y discusión de resultados de las entrevistas 63

4.3. Análisis, interpretación y discusión de las fichas de observación 72

CAPÍTULO V **75**

5.1. Título de la propuesta 75

5.2. Presentación 75

5.3. Objetivo General 76

5.4. Objetivos Específicos 76

5.5. Justificación 77

5.6. Fundamentación de la Propuesta: Diagnóstico y análisis 78

5.7. Estrategias Educomunicacionales 79

5.8. Estrategia 2: Creación y difusión del folleto didáctico "UCHUICH AJAMU" Renacer de la Lengua Shuar. 84

5.9. Conclusiones 91

5.10. Recomendaciones 93

Bibliografía **94**

ANEXOS 104

..... 106

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Variable independiente: Educomunicación ….11

Tabla N°2 Desglosamiento de la Variable dependiente/Revitalización de la Lengua Shuar. ….13

Tabla N°3 Datos informativos de los estudiantes y docentes. ….52

Tabla N°4 ¿Utilizara la lengua Shuar dentro del aula? ….53

Tabla N°5 ¿Comprende conversaciones básicas en lengua Shuar? ….54

Tabla N°6 ¿Los docentes fomentan el uso de la lengua Shuar durante las clases? ….55

Tabla N°7 ¿Las actividades educativas fortalecen la identidad cultural Shuar? ….56

Tabla N°8 ¿Considera importante revitalizar la lengua Shuar? ….57

Tabla N°9 ¿Se emplean herramientas tecnológicas para aprender la lengua Shuar? ….58

Tabla N°10 ¿Participa en actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar? ….59

Tabla N°11 ¿La institución promueve espacios de comunicación en lengua Shuar? ….60

Tabla N°12 ¿Las estrategias educomunicacionales ayudan al aprendizaje de la lengua Shuar? ….61

Tabla N° 13 Análisis cualitativo de la Entrevista con el Inspector general de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta ….63

Tabla N° 14 Análisis cualitativo de la Entrevista con el docente de la materia "Shuar" de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta ….67

Tabla N° 15 Análisis cualitativo de la Entrevista con la docente de lengua y literatura de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta ….69

Tabla N° 16 Datos informativos adquiridos por medio de la Institución Educativa ….72

Tabla N° 17 Ficha de observación realizada por Plasencio y Mashinkiash (2026). ….72

Tabla N° 18 Tabla N° 18 Guion ….80

Tabla N° 19 realización de ficha técnica ….85

Tabla N° 20 Manual de actividades ….89

Tabla N° 21 Presupuesto de la Propuesta Educomunicacional ….90

ÍNDICE GRAFICO

Gráfico 1 lustración 1 Mapa territorial de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta tomado de Google. 42

Gráfico 2 Se diagnosticará el nivel de uso de la lengua Shuar dentro de los estudiantes del plantel educativo. 53

Gráfico 3 Se evidencia datos obtenidos en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta. 54

Gráfico 4 : Mediante estos datos recopilados se evidenciará si es bueno el aprendizaje del idioma. 55

Gráfico 5 Datos recopilados conforme a la encuesta realizada a los estudiantes y docentes de la unidad educativa. 56

Gráfico 6 Se conocerá si la lengua Shuar es importante para estudiantes y docentes. 57

Gráfico 7 Con estos datos recopilados se evidenciará el preocupante uso de la tecnología en el plantel. 58

Gráfico 8 Evaluación de estrategias educomunicacionales 59

Gráfico 9 Datos recopilados sobre procesos de comunicación 60

Gráfico 10 Importancia de la revitalización de la lengua 61

Gráfico 11 Ilustración del folleto 87

Gráfico 12 Ilustración del folleto 88

Gráfico 13 Ilustración del folleto 88

INTRODUCCIÓN

La diversidad de las lenguas es uno de los patrimonios culturales más importantes de los pueblos, porque a través del lenguaje se transmiten conocimientos, valores, costumbres, tradiciones y formas de entender el mundo. En Ecuador, la lengua shuar es un elemento central de la identidad cultural de uno de los pueblos indígenas más representativos de la amazonia, sin embargo, en las últimas décadas, diversos factores, culturales, tecnológicos y educativos han contribuido a una disminución gradual de su uso entre las nuevas generaciones de jóvenes, lo que genera preocupación sobre su preservación y continuidad.

La comunicación educativa se presenta como una alternativa que integra procesos educativos y comunicativos con el fin de promover la participación activa de los estudiantes, promover la formación de conocimientos esenciales y el fortalecimiento de la identidad cultural, utilizando herramientas, recursos y métodos acorde a las necesidades actuales.

No obstante, los resultados obtenidos contribuirán a la conexión de la comunicación educativa con la revitalización lingüística, aportando elementos que favorezcan al fortalecimiento de la lengua shuar en el ámbito escolar. De esta manera, el objetivo del estudio es promover el fortalecimiento de la identidad cultural, la valoración de los saberes ancestrales y la preservación de una lengua que es patrimonio fundamental de la comunidad shuar y riqueza intercultural del Ecuador.

ABSTRACT

This research, titled "Educommunication in the revitalization of the Shuar language for students at the ‘Tunta’ Intercultural Bilingual Educational Unit in Chiguaza Parish, Morona Santiago Province (2026 period)," addresses the progressive decline in Shuar language usage among younger generations—a situation that threatens the preservation of the Shuar people's cultural identity and ancestral heritage.

From a methodological perspective, the study adopts a mixed-methods approach combining quantitative and qualitative techniques. Data collection instruments include surveys, interviews, and observation logs administered to students and teachers, allowing for a comprehensive understanding of the educational, communicative, familial, and sociocultural factors influencing Shuar language use.

The findings are expected to demonstrate that educommunicative strategies foster active participation, increase motivation for language learning, and strengthen students' cultural identity. Furthermore, the study aims to provide practical contributions for implementing educational and communicative actions that promote the preservation and revitalization of Shuar as a fundamental component of Ecuador's linguistic and cultural heritage.

Keywords: Educommunication, Shuar language, language revitalization, intercultural bilingual education, cultural identity, indigenous languages

CAPÍTULO I

1. FORMULACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

1.1. Descripción del problema

A nivel mundial, la lengua es uno de los principales elementos de identidad cultura, memoria colectiva y transmisión de conocimientos de los pueblos originarios que expresan las formas de interpretar el mundo, en el cual las prácticas sociales, los valores comunitarios, vienen siendo un componente fundamental para la preservación y la continuidad histórica de las comunidades; sin embargo, varias lenguas indígenas han experimentado procesos de debilitamiento debido a factores sociales, educativos y tecnológicos que se siguen desplazando y favoreciendo la reducción del uso cotidiano de la lengua shuar especialmente en las nuevas generaciones.

En Ecuador esta problemática sigue presente de manera impactante en las comunidades y parroquias indígenas, donde la utilización de lenguas ancestrales ha disminuido considerablemente en las últimas décadas, esto no solo conlleva a la desaparición de un sistema lingüístico, sino también a un conjunto de conocimientos, tradiciones, métodos de justicia y percepciones del mundo que han sustentado a estos grupos durante milenios.

El idioma shuar que pertenece a la cultura del Shuar Chicham, va más allá de ser simplemente un medio de comunicación, es el alma y el legado cultural de uno de los grupos más resistentes de la Amazonía, a lo largo de la historia, esta lengua ha sido esencial y sagrada, actuando como el principal medio para transmitir conocimientos

que sostienen la identidad colectiva, que incluye desde la compleja estructura comunitaria hasta una espiritualidad profunda relacionada con la naturaleza.

Asimismo, el gobierno reconoce que se necesita unos cambios en la dinámica de la educación intercultural bilingüe que sea sólida y se utilice herramientas para revitalizar las lenguas indígenas, tal como se establece en la Constitución de la República del Ecuador, que garantiza el derecho de las personas a aprender su lengua y cultura.

Sin embargo, en la actualidad, existen barreras estructurales en el sistema educativo, tal como la limitada implementación de métodos innovadores, la escasez de recursos didácticos en lenguas indígenas y la preeminencia del español como lengua de enseñanza. Por su parte (Bonifaz-Villarreal, y otros, 2026) aseguran que este contraste constituye el problema de investigación, ya que el conocimiento y la valoración declarativa de la diversidad lingüística no siempre se traducen en acciones efectivas que garanticen su transmisión y vigencia.

En la provincia de Morona Santiago, específicamente en la parroquia Chiguaza, donde reside el pueblo Shuar, se evidencia la necesidad de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua indígena en los estudiantes. Además, sea ha observado un incremento limitado que está relacionado con la reducción del uso de la lengua Shuar en entornos educativos y familiares. A pesar de que este idioma es parte vital de la identidad cultural, en muchos casos existen dificultades relacionados con la práctica constante del idioma dentro y fuera del entorno escolar entre los niños y

jóvenes, principalmente por la influencia de factores socioculturales y comunicacionales, como la utilización con mayor frecuencia del castellano.

En la Unidad Educativa Intercultural bilingüe "Tunta", esta problemática se refleja en el escaso dominio del idioma Shuar, que no responde únicamente a una falta de interés por parte de los estudiantes, sino que está vinculada con diversos factores, uno de ellos es la reducción de espacios familiares donde anteriormente la lengua era transmitida de manera natural mediante la interacción cotidiana entre abuelos, padres y jóvenes.

Cuando una lengua deja de utilizarse dentro de los hogares y se limita principalmente al espacio educativo, pierde fuerza como un instrumento vivo de comunicación y comienza a percibirse como un contenido académico más que como una práctica cultural y permanente. Además, el impacto de la tecnología y la comunicación han transformado de forma considerable los diferentes espacios de socialización entre los jóvenes indígenas, actualmente, las formas de interacción entre ellos se han desplazado con notable fuerza hacia el ámbito digital, como redes sociales, aplicaciones, videojuegos en línea y el consumo de entretenimiento que están mayormente en español.

Debido a esto, la presente investigación se enfoca en la importancia de examinar como la educomunicación podría ayudar a revitalizar el idioma shuar entre los alumnos de la Unidad Educativa Intercultural bilingüe "Tunta". La implementación de tácticas comunicativas que fomenten la participación podría aumentar el aprecio por

la lengua, motivando su uso cotidiano y favorecer una conexión más íntima entre la educación. Además, se busca comprender la relación entre educomunicación y revitalización lingüística, identificando estrategias que puedan aplicarse dentro del contexto educativo, en donde el estudio pretende aportar al fortalecimiento de la lengua Shuar.

1.2. Formulación del problema

¿Cómo influye la educomunicación en el marco de la revitalización de la lengua Shuar en la Unidad Educativa Intercultural "Tunta" de la parroquia Chiguaza?

1.3. Preguntas de investigación

- ¿Qué métodos de educomunicación se están aplicando en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta" para enseñar y fortalecer el idioma shuar?
- ¿Cuál es el efecto de las estrategias de educomunicación en el interés, la participación y la adquisición del idioma shuar en los estudiantes?
- ¿Cómo se percibe, aplica y que grado de habilidad se tiene en el idioma shuar entre los alumnos de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta"?
- ¿Qué factores educativos, comunicativos, familiares y socioculturales influyen en el uso y la conservación del idioma shuar entre los estudiantes?

- ¿De qué manera la educomunicación contribuir a reforzar la identidad cultural y lingüística en los alumnos?
- ¿Qué métodos de educomunicación se podrían implementar para fomentar la revitalización del idioma shuar tanto dentro como fuera del ámbito educativo?

1.4. Justificación

La investigación surge ante la necesidad de analizar el papel que cumplen los procesos comunicativos y educativos en la conservación, fortalecimiento y transmisión de la lengua originaria de la comunidad Shuar, en un entorno donde las lenguas indígenas enfrentan diversos desafíos derivados de la globalización, los cambios culturales, la influencia de otros idiomas la disminución de espacios comunitarios de uso lingüístico, es por ello que resulta fundamental generar estrategias que permitan que las nuevas generaciones reconozcan su lengua como un elemento esencial de identidad, memoria colectiva y patrimonio cultural que se centra en las variables de educomunicación y la revitalización de la lengua shuar, que están íntimamente conectadas con los procesos educativos, comunicativos y culturales en las comunidades indígenas.

Su importancia radica de la necesidad de fomentar el uso y la preservación del idioma shuar entre los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta", lo que contribuye al fortalecimiento de su identidad cultural y al reconocimiento de los conocimientos tradicionales de su comunidad.

Desde este punto de vista, el estudio se enfoca en la rama de la investigación relacionada con la Sociedad y Cultura, así como en la base de datos de Comunicación y Lenguaje, ya que investiga de qué manera la educación, la comunicación y el idioma son elementos primordiales para el intercambio de saberes, principios y expresiones que se transmiten de generación en generación. La lengua shuar representa no solo un recurso comunicativo, sino también existen factores que pueden afectar la transmisión y la reducción de espacios cotidianos para hablar la lengua, la preferencia por idiomas dominantes en determinados ámbitos sociales y educativos han generado nuevos retos para mantener la práctica lingüística. En la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta", desde una perspectiva crítica resulta necesario reconocer que la incorporación de herramientas comunicativas dentro de la educación intercultural bilingüe no debe enforcarse únicamente en utilizar tecnología, sino en generar procesos donde la lengua Shuar tenga presencia significativa.

El desafío no solo consiste en enseñar un vocabulario o estructuras lingüísticas, sino en recuperar la función social del idioma como medio de expresión, dialogo y construcción cultural, en el cual la interculturalidad debe comprenderse como como un proceso orientado a transformar las relaciones sociales, y educativas promoviendo el reconocimiento de conocimientos y prácticas históricas en el ámbito educativo.

Ante esta situación, es fundamental examinar el papel de la educomunicación como un recurso que combina procesos educativos y comunicativos para facilitar aprendizajes que sean más participativos, relevantes y adaptados al contexto. Su

implementación podría despertar el interés de los estudiantes por aprender y emplear la lengua shuar, a la vez que fortalece su sentido de pertenencia cultural.

La investigación contribuirá a identificar como las practicas educomunicativas pueden fortalecer la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje y uso de la lengua Shuar, considerando sus intereses, formas de comunicación actuales y contexto comunitario. También permitirá reflexionar sobre la necesidad de implementar metodologías educativas que no separen la enseñanza de la lengua de la identidad cultural, sino que las comprendan como elementos relacionados entre sí.

Desde una perspectiva práctica, los descubrimientos actuaran como base para desarrollar tácticas y sugerencias en la educomunicación que fomente el aprendizaje, la utilización y la valoración del idioma shuar tanto dentro del entorno escolar como en el ámbito externo. Con ello, se pretende fomentar su revitalización y garantiza su perpetuidad en generaciones posteriores.

En conclusión, esta investigación tiene importancia tanto como académica y social, ya que intenta crear un conocimiento sobre un problema actual en la educación intercultural bilingüe de Ecuador. Estudiar la educomunicación como una metodología para revitalizar el idioma Shuar ofrecerá herramientas que beneficien a la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tunta”, reforzando los método pedagógicos y comunicativos diseñados para protegerla cultura del pueblo Shuar. Así, el estudio ayudar a que los alumnos no solo adquieren un idioma, sino que también vean en él una representación viva de su historia, identidad y conexión cultural.

1.5. Objetivos

Objetivo general

Determinar el aporte de la educomunicación en la revitalización de la lengua shuar de los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta", para fortalecer su aprendizaje, uso y preservación mediante el análisis de las estrategias educomunicacionales aplicadas en el contexto educativo.

Objetivos específicos

- Identificar las estrategias educomunicacionales que se aplican en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta" para la enseñanza y fortalecimiento de la lengua shuar.
- Diagnosticar el nivel de uso, comprensión y valoración de la lengua shuar en los estudiantes, así como los factores educativos, comunicacionales y socioculturales que influyen en su revitalización.
- Diseñar una propuesta de estrategias educomunicacionales orientadas al fortalecimiento, aprendizaje y uso de la lengua shuar en los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta

1.6. Idea a defender

La aplicación de estrategias educomunicacionales influye positivamente en la revitalización de la lengua shuar de los estudiantes de la Unidad Educativa

Intercultural Bilingüe “Tunta”, fortaleciendo su aprendizaje, uso y valoración cultural durante el período 2026.

Variable dependiente: Educomunicación

Variable independiente: Revitalización de la lengua Shuar

Sitio: Morona Santiago| zona 6| parroquia Chiguaza perteneciente al cantón Huamboya| Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta.

Tiempo: 20

1.7. Operacionalización de variables

Tabla N° 1: Variable independiente: Educomunicación

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Educomunicación (Variable Independiente)	Proceso que integra la comunicación y la educación para promover aprendizajes participativos, críticos y significativos mediante estrategias y recursos comunicacionales.	Estrategias educomunicacionales	Uso de actividades participativas	¿Los docentes utilizan dinámicas participativas para la enseñanza de la lengua shuar?
			Frecuencia de estrategias comunicativas	¿Con qué frecuencia se emplean estrategias comunicacionales en las clases de shuar?
		Recursos comunicacionales	Utilización de materiales audiovisuales	¿Se utilizan videos, audios o recursos digitales para enseñar la lengua shuar?
			Diversidad de recursos	¿Los materiales empleados facilitan el aprendizaje de

			didácticos	la lengua shuar?
		Participación estudiantil	Interacción en actividades educativas	¿Participa activamente en las actividades relacionadas con la lengua shuar?
			Motivación hacia el aprendizaje	¿Las estrategias utilizadas despiertan interés por aprender la lengua shuar?

Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)/La tabla desglosa la variable para guiar la recolección y el análisis de datos del presente estudio.

Tabla N°2 Desglosamiento de la Variable dependiente/Revitalización de la Lengua Shuar.

Variable	**Definición conceptual**	**Dimensiones**	**Indicadores**	**Ítems**
Revitalización de la lengua shuar (Variable Dependiente)	Proceso orientado a fortalecer, recuperar y promover el uso de la lengua shuar en los diferentes espacios educativos, familiares y socioculturales.	Empleo del Idioma shuar	Regularidad de utilización en el ámbito educativo	¿Utiliza la lengua shuar dentro de la institución educativa?
			Regularidad de utilización en el ámbito familiar	¿Habla la lengua shuar con sus familiares?
		Habilidades lingüísticas	Comprensión auditiva	¿Comprende conversaciones realizadas en lengua shuar?
			Habilidades para comunicarse	¿Puede comunicarse oralmente en lengua

				shuar?
			Lectura en Idioma shuar	¿Comprende textos escritos en lengua shuar?
			Escritura en lengua shuar	¿Puede escribir palabras o textos básicos en lengua shuar?
		Valoración cultural	Sentido de pertenencia cultural	¿Considera importante conservar la lengua shuar como parte de su identidad cultural?
			Interés por preservar la lengua	¿Le gustaría fortalecer el uso de la lengua shuar en su vida cotidiana?

Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)/La tabla desglosa la variable para guiar la recolección y el análisis de datos.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En el contexto internacional, (Henne-Ochoa, 2022), en su artículo "Revitalización de lenguas indígenas a través de la observación y la participación en esfuerzos familiares y comunitarios", publicado en la Revista Europea de Educación, buscó analizar estrategias para revitalizar lenguas originarias mediante la participación activa de familias y comunidades. La investigación utilizó un enfoque cualitativo basado en el análisis de experiencias comunitarias y prácticas educativas endógenas.

Los resultados mostraron que la revitalización lingüística es más efectiva cuando el aprendizaje de la lengua se integra en las actividades cotidianas y en los procesos de comunicación comunitaria, concibiendo el idioma como una práctica social y cultural viva más que como un contenido curricular escolarizado. Este antecedente aporta un sustento teórico clave al demostrar la necesidad de integrar procesos educativos y comunicativos en el ámbito familiar para fortalecer la lengua materna.

Por su parte, (Masenya, 2024) examina el impacto de los entornos socio digitales en la preservación del patrimonio inmaterial, destacando que las comunidades indígenas poseen un rico tapiz de conocimientos culturales y sistemas lingüísticos que enfrentan una constante amenaza de extinción debido a los procesos de adaptación a la

vida moderna. El autor sostiene que las tecnologías de medios digitales se configuran como instrumentos fundamentales para contrarrestar la marginación idiomática.

En esta misma línea, (Lepe & Rebolledo, 2014), en su estudio Nuevos medios y revitalización de lenguas indígenas, estudiantes universitarios como innovadores, analizaron el rol de los jóvenes indígenas como agentes de cambio sociocultural mediante el uso transformador de los medios digitales y entornos informales de aprendizaje. Ambos aportes internacionales justifican la integración de la educomunicación como un puente innovador entre las nuevas tecnologías y la conservación cultural.

Huaman (2011) analiza la prioridad de mantener viva una lengua materna desde las dinámicas comunitarias, argumentando cómo las políticas históricas incitaron a los jóvenes a abandonar su entorno y adoptar lenguas dominantes para acceder a oportunidades educativas. La autora enfatiza la resiliencia requerida por las comunidades para mantener identidades distintas en una sociedad globalizada, lo cual fundamenta la urgencia de diseñar proyectos educativos y comunicacionales que respondan a las demandas reales de los pueblos originarios.

En el marco nacional, (Saquichagua, Mogrovejo, Castro, & Guamán, 2023) publicaron el artículo Proceso metodológico del modelo de Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador: construcción del diálogo de saberes, la interculturalidad y la diversidad en la revista Chakiñan. La investigación tuvo como objetivo analizar los fundamentos metodológicos del Modelo del Sistema de Educación Intercultural

Bilingüe (MOSEIB) mediante un enfoque cualitativo, documental y analítico basado en la revisión normativo-pedagógica.

Los resultados indicaron que la Educación Intercultural Bilingüe fomenta el intercambio de conocimientos y el refuerzo de lenguas autóctonas mediante procesos educativos adaptados. Los autores concluyeron que el impulso de las lenguas nativas exige enfoques pedagógicos creativos que articulen la escuela, la familia y la comunidad.

Asimismo, (Saquichagua, Mogrovejo, Castro, & Guamán, 2023) sintetizan la trayectoria histórica de la Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador —desde la alfabetización bilingüe Kichwa en 1945, los programas radiofónicos de los años 60, la creación de la DINEIB en 1998 y la oficialización del MOSEIB en 1993— para resaltar la importancia del manejo de diversos enfoques, metodologías y recursos por parte de los docentes en contextos multilingües. El autor propone estrategias didácticas clave como el rescate de la oralidad y saberes locales transmitidos por adultos mayores, las narraciones contextuales y el uso de cartillas didácticas.

Desde la perspectiva legal e institucional, (Paredes, 2020), en su estudio Derecho a la comunicación plurinacional e intercultural: medios de comunicación ecuatorianos, analiza los avances derivados del artículo 36 de la Ley Orgánica de Comunicación (reformada en 2019), el cual reconoce el derecho de los pueblos y nacionalidades a comunicarse en su propia lengua y producir contenidos propios. El

autor destaca que este marco fortalece la transición de una educación bilingüe bicultural hacia una intercultural bilingüe articulada con los medios comunitarios.

No obstante, como señalan (Magallanes, y otros, 2025) persisten limitaciones a nivel nacional referidas a la escasa disponibilidad de materiales didácticos en lengua indígena, vacíos en la formación docente y falta de metodologías contextualizadas. Situación que se agrava por la hegemonía del sistema educativo tradicional, el cual, según (Chumpi Nantip & Bonilla Cisneros, 2012) promueve la integración indiscriminada hacia la cultura occidental mediante la desvalorización de las prácticas culturales nativas.

En el ámbito regional y local correspondiente a la región amazónica y las provincias de asentamiento histórico de la nacionalidad Shuar: Morona Santiago, Pastaza y Zamora Chinchipe, (Barriga, 2025) presentó en la Universidad Politécnica Salesiana la tesis Revitalización del idioma shuar en estudiantes de primer grado mediante la producción de videos musicales en centros educativos interculturales bilingües de Sevilla Don Bosco. El objetivo de la investigación fue fortalecer el aprendizaje y uso del idioma shuar mediante recursos audiovisuales en niños de educación básica, aplicando una metodología pragmática enfocado en la producción de videos musicales animados.

Los resultados demostraron que el uso de medios comunicacionales e innovadores incrementó la motivación, favoreció el aprendizaje significativo y fortaleció la identidad cultural. Dicho trabajo se vincula de manera directa y focalizada

con el presente estudio al validar la eficacia del recurso educomunicativo en el territorio específico de intervención.

Desde la antropología de la educación regional, (Mashinkiash, 2012) analiza la estructura etnoeducativa de la nacionalidad Shuar en la Amazonía ecuatoriana, destacando que los agentes educadores tradicionales —padres, abuelos y familia ampliada— son los encargados primarios de transmitir los valores éticos y saberes ancestrales procedentes de figuras mitológicas como Nunkui, Etsa, Ayumpum, Shakaim y Tsunki.

Asimismo, (Mashinkiash, 2012) examina el impacto histórico del establecimiento de los primeros internados misioneros en la región amazónica durante la década de 1930 y 1950 (en poblados como Gualaquiza, Indanza, Kuchaentsa, Sucúa, Sevilla Don Bosco, Yaupi, Taisha, entre otros).

El autor demuestra cómo estos centros impusieron un juicio negativo sobre la estructura familiar y cultural shuar, interrumpiendo los canales tradicionales de transmisión oral e imponiendo el castellano de forma hegemónica. Este antecedente regional histórico-crítico refuerza la necesidad urgente de recuperar y revalorizar los espacios comunitarios y educativos shuar a través de las nuevas narrativas educomunicativas.

2.2. Científico

2.2.1. Teoría de la Comunicación Humana (Escuela de Palo Alto)

La teoría de la Comunicación Humana, desarrollada por la escuela de Palo alto, considera que la comunicación es un proceso permanente presente en toda interacción social, en el cual las personas transmiten mensajes no solamente mediante las palabras, sino también a través de gestos.

Según la investigación realizada por parte de (García, 2011) menciona que el pensamiento de Paul Watzlawick daba a entender que, "La comunicación sólo puede darse a partir de la formulación de la siguiente pregunta: ¿Cuáles son, entre los millares de comportamientos corporalmente posibles, los que retiene la cultura para constituir conjuntos significativos? Para hallar respuestas a esta interrogante, los investigadores del Colegio Invisible partieron, en un primer momento, de tres consideraciones básicas: 1) La esencia de la comunicación reside en procesos de relación e interacción; 2) Todo comportamiento humano tiene un valor comunicativo; y 3) Los trastornos psíquicos reflejan perturbaciones de la comunicación".

El estudio presente se centra en el punto vista de la Comunicación para el Desarrollo y el Cambio Social, dado que esta aproximación considera la comunicación como un proceso colaborativo que busca fortalecer las capacidades de las comunidades para proteger sus saberes, tradiciones e identidad. Desde esta perspectiva, la comunicación no se reduce a ser solo un simple canal de divulgación de información, sino que se convierte en un recurso para impulsar el cambio social que promueve la

implicación activa de los participantes en iniciativas educativas y culturales (Freire, 2023).

La Comunicación para el Desarrollo y el Cambio Social establece que la comunicación debe surgir de las comunidades mismas, reconociendo sus conocimientos, principio y formas de organización. En este sentido, la recuperación de la lengua shuar no se basa solamente en la educación formal en las aulas, sino también en la participación activa de estudiantes, docentes, familias y la comunidad en el desarrollo y restauración de su uso cotidiano. Esta visión es importante para el estudio porque busca explorar cómo la educomunicación puede contribuir a mantener una lengua ancestral que es fundamental para la identidad cultural del pueblo shuar (Kaplún, 2024).

Asimismo, la investigación se fundamenta en el concepto de Educomunicación, el cual se entiende como la combinación de los procesos de enseñanza y comunicación para facilitar aprendizajes relevantes, colaborativos y situados, donde la educomunicación favorece el intercambio, la participación y la creación conjunta del saber, posibilitando que los estudiantes no sean solo consumidores de datos, sino actores principales en su propio proceso de aprendizaje. Desde esta óptica, las estrategias educomunicacionales pueden convertirse en herramientas esenciales para reforzar el aprendizaje y uso de la lengua shuar utilizando recursos didácticos, medios de comunicación, actividades participativas y espacios de interacción cultural (Nárvaez-Montoya, 2019).

Por lo tanto, la investigación toma como base la Teoría de la Comunicación Humana desarrollada por la Escuela de Palo Alto, que argumenta que toda conducta comunica y que los procesos de interacción son fundamentales para construir significados compartidos. Esta proposición contribuye a la comprensión de que el idioma es un elemento esencial en las interacciones sociales y culturales, puesto que mediante él se comparten saberes, principios, tradiciones y maneras de ver la realidad. Así, la reducción en la utilización de una lengua originaria puede afectar los mecanismos de comunicación e identidad en una sociedad. Tal como destacan Gómez, de la Noval y Guerra (2022) en el cual plantean que la comunicación para el desarrollo y el cambio social sitúa la participación ciudadana y comunitaria como un elemento central para la toma de decisiones y para la transformación de los procesos socioculturales.

Desde el enfoque científico utilizado en este estudio, la recuperación del idioma shuar se ve como una actividad educativa y socio cultural que requiere el compromiso activo de los miembros de la comunidad y el uso de métodos comunicativos novedosos. Por consiguiente, la educomunicación se presenta como un enfoque relevante para fortalecer el aprendizaje, uso y valoración de la lengua shuar entre los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tunta”, contribuyendo así a la preservación de su identidad cultural y al fortalecimiento del patrimonio lingüístico de la nacionalidad shuar.

2.2.2. Teoría de la comunicación para el desarrollo y el cambio social

Angel, Wiederhold Wolfe y La Pastina (2024) explican que la comunicación para el desarrollo y el cambio social ha incorporado diferentes perspectivas latinoamericanas y reconoce la importancia de los actores sociales y su capacidad para participar en procesos de transformación.

Respecto a la coincidencia con el tema de estudio, es una forma de comunicación que permite a las personas participar activamente en la solución de las necesidades de su comunidad mediante el diálogo, el intercambio de conocimientos y el fortalecimiento de su identidad cultural. No se limita a transmitir información, sino que busca generar cambios positivos que beneficien a la colectividad. En el ámbito de la educación intercultural, esta corriente contribuye a la revitalización de la lengua shuar al promover espacios de aprendizaje participativos donde los estudiantes valoran, practican y preservan su idioma ancestral como parte fundamental de su cultura y de su desarrollo social. Tal como destaca (Quispe-Borda, Quispe-Olano, Colán-Hernández, & Colina-Ysea, 2024) identifican la comunicación para el desarrollo como una disciplina orientada al cambio social mediante el uso estratégico de medios y el diálogo participativo.

2.2.3. Teoría de la comunicación cultural

Su relevancia se centra en que ayuda a consolidar la identidad común y a preservar los conocimientos antiguos que son parte de la memoria histórica de los pueblos. Así, la comunicación cultural no se limita al intercambio de información, sino

que también abarca la creación y reafirmación de la identidad de una comunidad dentro de su contexto social. (Hernández M. F., 2021) sustenta que la comunicación intercultural puede contribuir al desarrollo de estrategias orientadas a fortalecer la apropiación multicultural y las prácticas interculturales.

Tal como lo señala (Geertz, 1973), la cultura puede entenderse como "un sistema de símbolos que actúan para establecer poderosos, penetrantes y duraderos estados de ánimo y motivaciones en los seres humanos". La interculturalidad en la comunicación está íntimamente ligada al renacer de la lengua Shuar en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta", dado que este idioma forma parte esencial de la identidad cultural de su gente. Mediante tácticas educomunicacionales orientadas a la mejora cultural y lingüística, es posible crear entornos de conversación, involucramiento y conexión, donde los alumnos valoren y empleen su lengua nativa dentro y fuera del entorno educativo.

2.2.4. Escuela de Frankfurt

La Escuela de Frankfurt, desarrollada en el Institut für Sozialforschung (Fráncfort, Alemania) desde la década de 1930, establece el antecedente teórico más relevante para la educomunicación. Sus exponentes principales Max Horkheimer, Theodor Adorno y Herbert Marcuse plantearon una perspectiva crítica sobre las industrias culturales y los medios de comunicación como mecanismos de dominación simbólica. Esta visión resulta esencial para analizar cómo los pueblos indígenas, como

la nacionalidad Shuar, han sido históricamente excluidos de los sistemas educomunicativos hegemónicos. (CARRASCO-CAMPOS, 2021)

Por otra parte, Paolicchi (2021) analiza el papel del lenguaje dentro de la Teoría Crítica y destaca su importancia para comprender cómo se construyen y cuestionan las relaciones sociales. Este aporte resulta relevante para la presente investigación, puesto que la lengua no constituye únicamente un instrumento para transmitir información, sino también un elemento mediante el cual una comunidad expresa su identidad, conocimientos, memoria y cultura

"La influencia de la perspectiva crítica sobre las industrias culturales de la Escuela de Frankfurt —con los trabajos de autores como Horkheimer, Adorno y Marcuse— constituyó uno de los antecedentes teóricos fundamentales para el nacimiento de la educomunicación" (Barbas Colado, 2012, p. 159). (Nava, 2025)

2.2.5. Escuela Latinoamericana de Comunicación

La Escuela Latinoamericana de Comunicación surge en las décadas de 1960 y 1970 como respuesta crítica a los modelos norteamericanos y europeos, articulando las realidades políticas, culturales y sociales del continente. Sus principales exponentes más destacados son Jesús Martín Barbero, Luis Ramiro Beltrán, Antonio Pasquali y Paulo Freire.

Esta escuela es la más pertinente para el estudio de la educomunicación en contextos indígenas latinoamericanos, pues centra su análisis en la comunicación como

proceso emancipador y transformador. Martín Barbero (1987) en "De los medios a las mediaciones" desarrolló superar la mirada medio céntrica para enfocarse en las mediaciones culturales: las formas en que los sujetos interpretan y resignifican los mensajes desde su identidad cultural. Este planteamiento es fundamental para comprender cómo los jóvenes shuar se relacionan con los medios, la escuela y su propia lengua. Por su parte, Paulo Freire (1970) en "Pedagogía del Oprimido" propuso que la comunicación auténtica es diálogo, y que todo proceso educativo debe partir del mundo vivido por el educando en este caso, la cultura y lengua Shuar.

A partir de los años 80, Jesús Martín Barbero inauguró una nueva etapa en América Latina, proponiendo superar la mirada investigadora puesta en los medios para avanzar hacia las mediaciones y renovando los interrogantes frente a la diversidad cultural (Sidorenko Bautista, 2021, pág. 120).

Por su parte, al articular el enfoque barberiano con la pedagogía dialógica de Paulo Freire, se consolida una praxis educomunicativa emancipadora en la que la lengua originaria se asume como el eje vertebrador del pensamiento crítico y la concienciación social. Frente a los modelos educativos tradicionales que históricamente impusieron una lógica monolingüe y asimilacionista, la comunicación dialógica exige que todo propósito de revitalización parta del universo vocabular, la memoria colectiva y el saber territorializado del pueblo Shuar.

2.3. Conceptual

2.3.1. Fundamentos de la Educomunicación

Los fundamentos de la educomunicación desde el punto de vista teórico, se basan en la integración de los procesos educativos y comunicativos como elementos complementarios dentro de la formación humana y social. Tal como señala Barbas (2013)

La Educomunicación es un campo de estudios interdisciplinar y transdisciplinar que aborda las dimensiones teórico-prácticas de la educación y de la comunicación de forma dinámica e interdependiente. Puede entenderse como filosofía y fundamento de cualquier dinámica de comunicación/educación y/o como un proceso específico para la enseñanza y el aprendizaje de la comunicación mediada en todos los ámbitos y niveles formativos. (págs. 119-135)

2.3.2. La comunicación

La comunicación constituye un proceso esencial en la interacción humana, ya que permite trabajar, transmitir ideas, conocimientos, valores y emociones dentro de una sociedad (Gómez, 2016) destaca que, en toda comunicación está presente una serie de elementos sin los cuales no se llevaría a cabo este proceso tan complejo. No basta sólo con hablar, es necesario ir más allá, romper la barrera de lo superficial. No se trata solamente de transmitir información, sino de expresar ideas, opiniones, sentimientos, emociones, tanto de un lado (emisor), como del otro (receptor). Para que se logre la comunicación entre dos personas, se tiene que dar un intercambio mutuo.

2.3.3. La educación

Desde su lógica León (2007) entiende que la educación se propone como la acción responsable de la moralidad, de los valores, su preservación y transmisión a las generaciones jóvenes que crecen con el derecho de poseer y heredar la cultura de sus antecesores. La cultura forma la mente, se perpetúa a sí misma formando el tipo humano que quiere, tratando de que todos sean más parecidos que diferentes, más homogéneos que desiguales. Es contradictoria la tarea de la educación. (pág. 587)

(Meighan, 2023) evidencia que la educación intercultural bilingüe en Ecuador constituye un espacio importante para la recuperación de las lenguas indígenas, aunque también enfrenta desafíos relacionados con las políticas educativas y las condiciones institucionales. Su análisis demuestra que la escuela puede convertirse en un espacio de fortalecimiento lingüístico cuando las lenguas indígenas tienen una presencia efectiva dentro del proceso educativo.

2.3.4. Educación indígena bilingüe Intercultural

La propuesta de (Krainer, 1996) muestra que, la educación indígena Bilingüe Intercultural representa un modelo educativo enfocado en la preservación y fortalecimientos de las lenguas, costumbres y saberes ancestrales de los pueblos indígenas. Su propósito es causar una formación basada a la identidad cultural, integrando conocimientos académicos y tradiciones propias dentro del proceso de enseñanza de aprendizaje.

Para Zavala (2003) sostiene que todos sabemos que la educación bilingüe intercultural trata de constituirse en una alternativa frente a una educación culturalmente homogeneizarte que no respeta la cultura local y, por lo tanto, no utiliza contenidos, estrategias y materiales diversificados (nos referimos a la educación tradicional).

2.3.5. Educomunicación

Una disciplina que está integrada por la educación y la comunicación como campos complementarios para desarrollar el pensamiento crítico y la participación activa de las personas ante los medios y los contenidos mediáticos que constituyen una herramienta pedagógica que articula los procesos de enseñanza – aprendizaje con el análisis de mensajes comunicacionales (Quiñonez González , Tarango, & Cobos Castro , 2024)

Campo teórico-práctico surgido del encuentro entre la educación y la comunicación, que busca formar receptores críticos frente a los medios y capaces de producir sus propios mensajes. Sus raíces se remontan a los aportes de Paulo Freire, Mario Kaplún y otros educomunicadores latinoamericanos, y a la acción normativa de la UNESCO desde la década de 1970 en torno a la educación en materia de comunicación. (Narváez-Montoya, 2019)

2.3.6. Revitalización Lingüística

Un proceso mediante el cual se recupera, fortalece y promueven lenguas que se encuentran en situación de riesgo o desaparición en el que implica estrategias

educativas, comunitarias y políticas orientadas a incrementar el número de hablantes y el contexto del uso de una lengua (Saquichagua, Quichimbo, 2022)

Conjunto de acciones de mantenimiento y fortalecimiento orientadas a frenar el desplazamiento de una lengua amenazada, mediante políticas públicas, programas educativos y estrategias comunitarias. En el caso ecuatoriano, se advierte que lenguas como el épera y el zápara se encuentran en riesgo de desaparición, lo que hace indispensable emprender procesos sostenidos de revitalización. (Garcés, 2020)

2.3.7. Lengua Shuar (Shuar Chicham)

El Idioma perteneciente a la familia lingüística Jívaro, hablado por el pueblo Shuar de la Amazonía ecuatoriana y peruana. Constituye una lengua oficial de relación intercultural en el Ecuador según la constitución de 2008. Su enseñanza en los centros educativos bilingües es fundamental para la preservación de la identidad cultural del pueblo indígena (Kajekai Juwa, 2023).

Idioma de la familia lingüística jibaroana hablado por el pueblo Shuar en la Amazonía ecuatoriana, cuyo nombre significa literalmente "lengua del hombre". Su desarrollo y mantenimiento están estrechamente ligados al bilingüismo que se genera en los procesos de enseñanza de los centros educativos interculturales bilingües de las comunidades shuar. (Saant, 2008).

2.3.8. Educación Intercultural Bilingüe

Uno de los modelos educativos que reconoce y articula la lengua materna de los pueblos indígenas con el español como segunda lengua, promoviendo así el respeto a la diversidad cultural. Por ello en Ecuador se rige por el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), cuyo objetivo es seguir fortaleciendo la identidad cultural y la lengua de cada nacionalidad (Moya , 1998).

Sistema educativo que articula la lengua y los saberes propios de las nacionalidades indígenas con el castellano como lengua de relación intercultural, organizado en Ecuador mediante el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), oficializado en 1993 y actualizado posteriormente. Este modelo sitúa a la persona, la familia y la comunidad como actores centrales del proceso educativo y busca fortalecer la identidad de cada pueblo y nacionalidad. (SEIBE, 2013)

2.3.9. Interculturalidad

Principio pedagógico y social que promueve el dialogo, el reconocimiento y el respeto entre culturas diversas en condiciones de igualdad, es así que, en el contexto educativo ecuatoriano, la interculturalidad implica articular los saberes ancestrales con los conocimientos universales, fomentando la convivencia y el aprendizaje mutuo (Hermann, 2023)

Proceso y proyecto orientado a la construcción de otras formas de poder, saber, ser y vivir, que cuestiona las relaciones asimétricas entre culturas y propone un diálogo horizontal de saberes. Desde una perspectiva crítica, la interculturalidad no se limita al

reconocimiento de la diversidad, sino que implica transformar las estructuras que han subordinado los conocimientos de los pueblos indígenas al conocimiento occidental hegemónico. (Walsh, 2012)

2.3.10. Comunicación Intercultural

Proceso de intercambio de mensajes, significados y valorados entre personas o grupos de diferentes culturas, que favorecen el dialogo de los saberes y el fortalecimiento de la identidad comunitaria. Además, que es uno de los elementos esenciales en la construcción de modelos educativos pertinentes a la realidad de los pueblos indígenas (Gutlérrez, Gómez, & Pérez, 2021).

Campo de estudio que analiza los procesos comunicativos entre personas o grupos pertenecientes a culturas distintas, prestando atención a la competencia intercultural necesaria para negociar significados y evitar el etnocentrismo. Este campo, de desarrollo relativamente reciente, requiere claridad conceptual frente a nociones cercanas como la multiculturalidad y la pluriculturalidad. (Rodrigo Alsina, 1999)

2.3.11. Alfabetización mediática e informacional (AMI)

Paradigma conceptual que agrupa las capacidades necesarias para acceder, evaluar, usar y producir de forma crítica y ética contenidos mediáticos e informativos. En los países iberoamericanos su desarrollo académico ha crecido de forma sostenida, consolidándose como una línea de investigación con múltiples referentes y

aplicaciones en contextos educativos e interculturales. (Romero-Romero, Hernando Gómez, & Islas, 2024)

Estos conjuntos de competencias permiten a las personas acceder, analizar, evaluar y producir contenidos en distintos formatos mediáticos de manera crítica y responsable, como en contextos interculturales, donde la AMI contribuye el empoderamiento de las comunidades indígenas para producir sus propios mensajes desde su cosmovisión (Arocutipa Alanacota, 2021).

2.3.12. Saberes Ancestrales

Conjunto de conocimientos, prácticas y cosmovisiones transmitidos de generación en generación por los pueblos originarios, cuya incorporación en los procesos de enseñanza-aprendizaje requiere de un planteamiento epistémico propio, como el del pensamiento complejo, que permita superar la desconexión entre los enfoques pedagógicos interculturales y la práctica educativa cotidiana. (Chalán Chalán, 2025)

Los conocimientos, las practicas, valores y cosmovisiones transmitidos de generación en generación por los pueblos indígenas, que constituyen una parte esencial del patrimonio cultural, integrando los saberes ancestrales en los procesos educativos formales siendo una estrategia clave para la revitalización lingüística y cultural (Guerrón Barrionuevo & Rivadeneira Ramírez, 2025).

2.3.13. Patrimonio Lingüístico

Conjunto de lenguas y expresiones orales y escritas reconocidas como parte del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, cuya salvaguardia resulta fundamental porque sustenta el sentido de identidad y continuidad de las comunidades. Su protección exige la adopción de medidas específicas por parte de los Estados para asegurar su transmisión a las generaciones futuras. (UNESCO, 2019)

El conjunto de lenguas, dialectos y las diferentes formas de expresión oral y escrita que forman parte de la herencia cultural de un pueblo en donde las lenguas indígenas, al ser reconocidas como patrimonio cultural inmaterial, deben ser protegidas mediante políticas públicas y estrategias educativas que garantice su continuidad (Vásquez Díaz, Acosta Espinoza, Ayala Díaz , & Ayuy Aguananchi, 2025).

2.3.14. Identidad Cultural

Conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y formas de comportamiento que identifican a un grupo social y le otorgan sentido de pertenencia a los pueblos indígenas y la identidad cultural que está íntimamente ligada a la lengua materna, siendo su revitalización una condición para preservar dicha identidad (Gutiérrez Huamaní & Astorima Farfán, 2024).

Relación simbiótica e indisociable entre cultura e identidad, entendida como la apropiación por parte de un individuo o grupo de un repertorio de significados y prácticas culturales compartidas dentro de un entorno social determinado. Esta

identidad se construye de manera relacional y dinámica, en función de la pertenencia a grupos como la etnicidad, la clase o el territorio. (Giménez, 2005)

2.3.15. Medios de comunicación indígena y comunitaria

Plataformas mediáticas creadas y gestionadas por los propios pueblos indígenas, que han evolucionado desde pequeñas iniciativas comunitarias hasta convertirse en un sector en expansión que aprovecha los avances tecnológicos para operar como medios de interés público. Su fortalecimiento contribuye a la inclusión, la participación democrática y el respeto a la diversidad cultural y lingüística. (UNESCO, 2024)

2.3.16. Diglosia

La situación sociolingüística utiliza las dos lenguas coexistentes en una comunidad, pero con estatus y funciones diferenciadas; una lengua de mayor prestigio (dominante) y otra de uso más restringido (minorizada). Es así que en comunidades Shuar, el español es la lengua dominante, desplazando progresivamente al shuar chicham (Cacuango Arellano, Ramírez Camino, Ramos Verdezoto , & Ninabanda Guanotaxi, 2026).

2.3.17. Planificación Lingüística

El conjunto de decisiones y las acciones sistemáticas orientadas en la influencia del uso, la forma o el estatus de una o más lenguas dentro de una comunidad, incluyen la elaboración de materiales educativos, diccionarios y políticas dentro del uso de la

lengua en el sistema educativo y los diferentes medios de comunicación (Moreira Escoriza , 2021).

2.3.18. Transmisión intergeneracional de la lengua

Estos procesos por el cual una lengua es enseñada y usada de padres a hijos en el ámbito familiar y comunitario, se constituyen como un mecanismo natural y efectivo de preservación lingüística. En el que la ruptura de este proceso es una de las principales causas del debilitamiento y la eventual desaparición de las lenguas indígenas (Simba Iza & Gispert Díaz , 2019).

2.3.19. Tecnología educativa aplicada a lenguas indígenas

El uso de herramientas digitales, aplicaciones móviles, plataformas interactivas y recursos audiovisuales utilizados para dinamizar el aprendizaje de lenguas originarias, con la aplicación y contextos de educación intercultural bilingüe permitiendo ampliar los entornos del uso de las lenguas indígenas y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje (Ronquillo, y otros, 2025).

Incorporación de herramientas digitales, aplicaciones y recursos audiovisuales a los procesos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas originarias, con el propósito de mejorar el acceso al conocimiento y fortalecer el diálogo intercultural. Su integración en la educación intercultural refuerza además las identidades locales y aporta a la supervivencia cultural de las comunidades indígenas en contextos cada vez más digitalizados. (Colmenárez, 2020)

2.3.20. Pedagogía crítica en contextos interculturales

Este enfoque educativo cuestiona las estructuras del poder presentes en la educación en el que se propone una enseñanza liberadora y contextualizada en comunidades indígenas en el que se implica a reconocer los conocimientos propios de los estudiantes y sus familiares como punto de partida de aprendizaje, evitando la imposición cultural (Carabali Aponza, 2024).

2.3.21. Cosmovisión indígena

Forma particular de percibir, interpretar y relacionarse con el pueblo indígena que está integrado por elementos espirituales, naturales y sociales con una visión holística de la existencia, en donde la cosmovisión del pueblo shuar es expresada a través de su lengua y prácticas culturales, que construyen su identidad (Vargas Sotomayor , Estela Vizcarra, Escarza Maica, Pinto Rado, & Arela Mamani, 2024).

2.4. Legal

La presente investigación titulada “Educomunicación para la revitalización de la lengua shuar para estudiantes de la unidad educativa intercultural bilingüe Tunta” de la parroquia Chiguaza, Morona Santiago, periodo 2026, se fundamenta en un conjunto de normativas nacionales e internacionales que respaldan legal y constitucionalmente, la preservación de las lenguas ancestrales, el fortalecimiento de la educación intercultural bilingüe y el derecho de los pueblos y nacionalidades indígenas a conservar su identidad cultural y lingüística.

A continuación, se detallan los cuerpos normativos que sustentan este estudio. (Constitución de la Republica del Ecuador, 2008)**.**

2.4.1. Constitución de la República del Ecuador

Art 16: Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada. La soberanía radica en el pueblo, cuya voluntad es el fundamento de la autoridad, y se ejerce a través de los órganos del poder público y de las formas de participación directa previstas en la Constitución. (Pág. 2)

Art 2: La bandera, el escudo y el himno nacional, establecidos por la ley, son los símbolos de la patria. El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley. El Estado respetará y estimulará su conservación y uso. (Pág. 2)

Art 26: La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Pág. 10)

Art 27: La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente

sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Pág. 10)

Art 57, numeral 14: Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema educativo intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje. Garantiza a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas el derecho colectivo de desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe. (Pág. 17)

Ley orgánica de Educación Intercultural (LOEI): norma el Sistema Nacional de Educación con un enfoque intercultural y plurinacional. Regula los derechos y obligaciones de los actores educativos, la estructura de los niveles de estudio, el modelo de gestión, el financiamiento y la carrera de los docentes. (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011)

Art 2 – literal z – Interculturalidad: La interculturalidad garantiza a los actores del sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo. Establece el principio de Interculturalidad y Plurinacionalidad.

Garantiza el conocimiento, respeto y valoración de las distintas culturas, pueblos y nacionalidades del país y del mundo, promoviendo la unidad en la diversidad y el diálogo con base en los derechos humanos. (Pág. 6)

Art 3 – Literal i - Fines de la Educación: Establece la promoción de igualdades entre hombres, mujeres y personas diversas para erradicar concepciones discriminatorias y sexistas. (Pág. 7)

Art 4 – Derecho a la Educación: Establece que la educación es un derecho humano fundamental garantizado por la Constitución, siendo una condición necesaria para cumplir otros derechos. Todos los habitantes del país tienen derecho a una educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato. (Pág. 8)

Art 78 – Sistema de Educación Intercultural bilingüe: Establece que el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) viabiliza el ejercicio de los derechos colectivos de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades. Se fundamenta en el carácter intercultural, plurinacional y plurilingüe del Estado. (Pág. 35)

Ley Orgánica de Comunicación (LOC)

Art. 14.- Principio de interculturalidad y plurinacionalidad: El Estado ecuatoriano promueve el desarrollo de procesos de comunicación intercultural, teniendo en cuenta la diversidad cultural y el dinamismo de la sociedad. Los medios de

comunicación en su conjunto deberán difundir de manera progresiva contenidos que expresen y reflejen la cosmovisión, cultura, tradiciones, conocimientos y saberes de los pueblos y nacionalidades indígenas, afroecuatorianas y montubias. (Pág. 7)

Art. 85.- Mecanismos de fomento a la producción nacional e intercultural: El Estado implementará políticas públicas e incentivos para el fomento de la producción nacional, independiente e intercultural. Los medios de comunicación destinarán un porcentaje de su programación diaria a la difusión de contenidos producidos por pueblos, nacionalidades y sectores comunitarios. (Pág. 24)

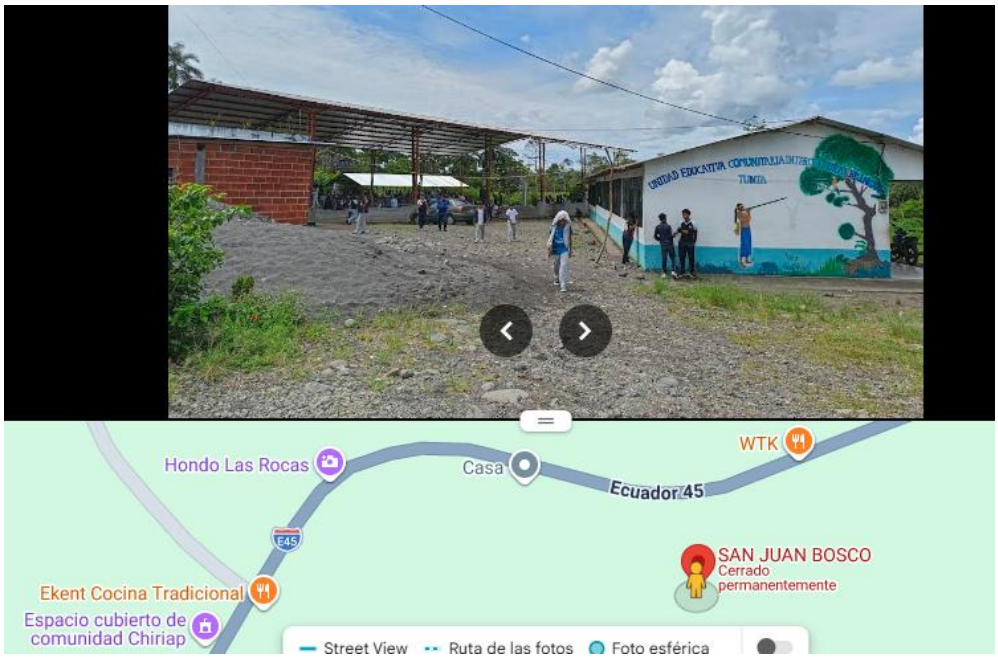
Art. 35.- Definición de contenido discriminatorio: Para los efectos de esta ley, se entiende por contenido discriminatorio todo aquel que de manera explícita o implícita, tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales reconocidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad o diferencia física. (Pág. 12)

2.5. Georreferencial

Esta investigación está centrada en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta, de la provincia de Morona Santiago de la parroquia Chiguaza, siendo una de las parroquias con mayor población indígena, habitada principalmente por la nacionalidad Shuar, una de las más numerosas del Ecuador, organizados en centros comunitarios vinculados a la Federación Interprovincial de Centros Shuar (FISH).

Por lo tanto, la UEIB Tunta forma parte del sistema Educativo (SEIB) del Ecuador, que está regulado por la Dirección Nacional de Educación Intercultural bilingüe (DINEIB) y adscrito a la Dirección Distrital de Educación de Morona Santiago.

Gráfico 1



Nota: lustración 1 Mapa territorial de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta tomado de Google.

CAPÍTULO III

3. Metodología

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo descriptiva y propositiva, descriptiva porque permite identificar y analizar la situación actual del uso de la lengua Shuar y las estrategias educomunicacionales aplicadas en la Unidad Educativa Intercultural Tunta

(Hernández & Mendoza, 2018) manifiesta que, la investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y elementos relevantes permitiendo obtener una visión clara de lo estudiado con rasgos importantes de un fenómeno sometido a análisis.

Asimismo, la investigación posee un carácter propositivo pretende plantear estrategias educomunicacionales orientadas al fortalecimiento, la práctica y revitalización de la lengua Shuar en los estudiantes. El estudio corresponde a una investigación de campo y documental. (Arias, 2012) señala que la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, mientras que la investigación documental se fundamenta en la revisión de fuentes bibliográficas y científicas relacionadas con el tema de estudio.

3.2. Enfoque de la investigación

La investigación tendrá un enfoque mixto, debido a que integra elementos cuantitativos y cualitativo, este enfoque permitirá conocer tendencias relacionadas con el nivel del uso y la percepción sobre la incorporación de estrategias para obtener una comprensión amplia que permitirá recopilar información numérica mediante encuestas aplicadas a estudiantes y docentes para realizar un análisis estadístico. Por otra parte, el enfoque cualitativo facilitará comprender percepciones, experiencias y opiniones relacionadas con la revitalización de la lengua Shuar y el uso de estrategias educomunicacionales, esto permitirá comprender como se desarrolla la enseñanza, cuáles son los desafíos presentes y que alternativas pueden implementarse para fortalecer la transmisión de la lengua dentro del ámbito educativo.

De acuerdo con (Hernández & Mendoza, 2018), el enfoque mixto combina procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación cuantitativa y cualitativa, permitiendo una comprensión más amplia del fenómeno estudiado, los estudios resultan pertinentes porque la revitalización de una lengua no puede analizarse únicamente con diferentes datos, sino desde factores culturales.

3.3. Métodos de investigación

3.3.1. Método inductivo

Este método permitirá partir desarrollar las observaciones y hechos particulares obtenidos en la Unidad Educativa Intercultural “Tunta” para llegar a conclusiones generales sobre las estrategias educomunicacionales y la revitalización de la lengua

Shuar. Según (Bernal , 2016), establece que el razonamiento que parte de las situaciones particulares para llegar a la observación de las prácticas educativas, que consiste en obtener conclusiones generales a partir de casos específicos.

3.3.2. Método deductivo

El método deductivo facilitará analizar teorías generales sobre educomunicación, Educación Intercultural Bilingüe y revitalización lingüística para aplicarlas directamente al entorno escolar de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta". Según (Hernández-.Sampieri & Torres, 2018) el razonamiento deductivo comienza con la teoría, de la cual se derivan hipótesis o supuestos teóricos que luego se someten a prueba mediante la recolección y análisis empírico de los datos en un contexto determinado. De esta manera, se tomarán como punto de partida los postulados conceptuales del Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB) para contrastar y verificar el estado actual de la transmisión del idioma shuar en la parroquia Chiguaza durante el periodo 2026.

Asimismo, la investigación de (Tamayo y Tamayo, 2004) afirman que este método parte de principios generales para llegar a explicaciones particulares, permitiendo comprobar la relación existente entre los fundamentos teóricos y la realidad estudiada que nos ayudara a contrarrestarlos principios de la comunicación educativa y la interculturalidad.

3.3.3. Método analítico-sintético

Permitirá estudiar cada elemento del problema de investigación de manera independiente para posteriormente relacionarlos y obtener una buena compresión. (Rodrígues Jímenes & Peréz Jacinto, 2017) explican que el análisis permite descomponer un acontecimiento en sus partes esenciales para estudiar las características, mientras se permita analizar aspectos como el rol docente, la participación estudiantil, para analizarlas individualmente y posteriormente e integrar la información obtenida para comprender el problema de investigación de manera global.

3.3.4. Método bibliográfico

Se utilizará para recopilar información científica y teórica proveniente de libros, artículos académicos, tesis y documentos relacionados con la educomunicación y la revitalización lingüística que permitirá analizar investigaciones previas sobre la comunicación y educación intercultural.

A través del análisis de información bibliográfica se identifican conceptos, enfoques metodológicos y aportes de diferentes autores que permitan comprender la importancia de las estrategias que facilitaran el reconocimiento de los antecedentes de la investigativos y experiencias desarrolladas, aportando elementos fundamentales para interpretar la situación actual del uso y transmisión de la lengua.

3.4. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos

Encuesta

La encuesta es una técnica cuantitativa que consiste en la recolección de datos mediante la aplicación de un cuestionario estandarizado a una muestra representativa de personas. Según (Ferrando, Alvira, Alonso, & Escobar, 2016) esta herramienta facilita la obtención de información concreta, organizada e individualizada respecto a conocimientos, opiniones, actitudes o comportamientos de los sujetos frente al fenómeno de estudio.

Esta técnica resultará fundamental para ser aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta. El cuestionario se estructurará con preguntas cerradas y de escala, con la finalidad de medir objetivamente el nivel de competencia lingüística de la lengua shuar, el grado de motivación hacia el aprendizaje del idioma, la frecuencia de consumo de contenidos educomunicativos y la efectividad percibida de las herramientas didácticas utilizadas en el proceso escolar. La recopilación de estos datos cuantitativos permitirá tabular, graficar y diagnosticar de manera estadística la situación actual del uso y apropiación de la lengua Shuar en la población estudiantil durante el periodo 2026.

- Se aplicará el cuestionario estructurado a los estudiantes y docentes esenciales para recolectar datos cuantitativos sobre sus conocimientos, actitudes y nivel de práctica de la lengua Shuar.

- La información recopilada se procesará mediante herramientas estadísticas, lo que permitirá codificar, tabular y presentar los resultados en tablas y gráficos cuantitativos para su posterior interpretación.

Entrevistas

Esta técnica es ideal para dialogar con los diferentes actores clave de la comunidad educativa: docentes bilingües, directivos y sabios (Uunt) de la parroquia Chiguaza. Este formato permitirá, por un lado, explorar de manera consistente los indicadores de las variables a través de la guía de preguntas y, por otro, dará la libertad a los participantes de expresar sus percepciones, experiencias y saberes de una manera abierta y detallada. Gracias a esta flexibilidad, será posible captar no solo datos sobre la metodología de enseñanza, sino también las narrativas, vivencias y significados profundos que la comunidad asocia con la revitalización del idioma Shuar y la identidad y la identidad cultural.

Se utilizará el formato semiestructurado, el cual emplea una guía de preguntas predefinidas para cubrir los temas de interés, pero ofrece la flexibilidad para explorar nuevas preguntas y profundizar en las respuestas conforme avanza la conversación (Kvale, 2007).

- Se llevarán a cabo entrevistas con docentes bilingües, directivos de la comunidad de la parroquia Chiguaza, previa obtención de su consentimiento informado.

- Se empleará una guía de preguntas orientadas a identificar percepciones, saberes y propuestas metodológicas vinculadas con la educomunicación para la enseñanza y preservación del idioma shuar.
- La información obtenida será organizada, categorizada y analizada mediante técnicas cualitativas, con el fin de identificar hallazgos, estrategias y aspectos relevantes para la investigación.

Fichas de observación

Se utilizará el formato de observación no participante, en el cual se aplicará directamente en las aulas de clase y espacios comunitarios de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta, en la parroquia Chiguaza. Su propósito será en identificar y registrar de manera sistemática la presencia, frecuencia e interacción de los estudiantes con la lengua Shuar, así como el uso de estrategias educomunicacionales por parte de los docentes.

Esta técnica se sustentará en la investigación, que se basa en mirar y registrar de forma ordenada y fiable lo que sucede en un entorno real. Para asegurarnos de que esta observación sea objetiva y precisa, utilizamos una guía o ficha. Según (Medina, Rojas, & Bustamante, 2023), esta herramienta nos permitirá organizar todo lo que vemos en categorías específicas que hemos definido antes de empezar.

La técnica de observación no participante se aplicará directamente en las aulas de clase y espacios comunitarios de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta, en la parroquia Chiguaza. Su propósito es identificar y registrar de manera sistemática

la presencia, frecuencia e interacción de los estudiantes con la lengua Shuar, así como el uso de estrategias educomunicacionales por parte de los docentes.

La ficha se estructurará en torno a los indicadores de la variable Revitalización de la lengua, permitiendo analizar el nivel de uso del Shuar Chicham en la cotidianidad escolar, los recursos didácticos-audiovisuales empleados en el aula y las dinámicas de participación, con el fin de obtener un diagnóstico preciso sobre cómo se está gestionando la preservación de la lengua originaria en el entorno educativo.

- Se manejará la ficha de observación para examinar las dinámicas de aula, las prácticas educomunicacionales y el uso cotidiano de la lengua Shuar por parte de los docentes y estudiantes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta".
- Se evaluará la frecuencia de uso del Shuar Chicham, la integración de recursos didáctico-audiovisuales y el nivel de participación estudiantil en las actividades de revitalización lingüística.

3.5. Universo, población y muestra

Universo

El universo estará conformado por todos los integrantes de la Unidad Educativa Intercultural "Tunta" de la parroquia Chiguaza, provincia de Morona Santiago, incluyendo estudiantes, autoridades y demás miembros relacionados con el proceso

educativo, que permitirá comprender la realidad educativa desde una perspectiva amplia.

Población

La población estará integrada por estudiantes del décimo año, primero y segundo de bachillerato, docentes y autoridades de la institución educativa involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua Shuar. La sección de esta población se fundamenta en que los estudiantes pertenecientes a estos niveles educativos se encuentran en una etapa donde desarrollan mayores capacidades de reflexión, participación y construcción de la identidad cultural.

Muestra

La muestra será seleccionada mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, considerando a los participantes que proporcionen información relevante para el estudio. (Hernández & Mendoza, 2018) sostienen que este tipo de muestra se utiliza cuando los participantes son seleccionados por accesibilidad y pertinencia para la investigación y el levantamiento de datos se realizará posteriormente a estudiantes del décimo de colegio, primero y segundo de bachillerato; cuerpo docente y autoridad del plantel educativo.

Datos informativos

Tabla N°3 Datos informativos de los estudiantes y docentes.

UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TUNTA		
Población	Número	Porcentaje
Décimo año paralelo "A"	18 estudiantes	18,0 %
Primero de bachillerato paralelo "A"	20 estudiantes	20,0 %
Primero de bachillerato paralelo "B"	12 estudiantes	12,0 %
Segundo de bachillerato paralelo "A"	17 estudiantes	17,0 %
Segundo de bachillerato paralelo "B"	16 estudiantes	16,0 %
Docentes	3 docentes	3,0 %
Total	86 personas encuestadas	100,00 %

Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)/Datos informativos.

3.6. Procesamiento de la información

La información recopilada mediante las encuestas será organizada y tabulada utilizando Microsoft Excel, lo que permitirá elaborar tablas y gráficos estadísticos para el análisis e interpretación de resultados con la información cualitativa obtenida mediante entrevistas y observaciones que serán analizadas de forma interpretativa, identificando categorías relacionadas con las estrategias educomunicacionales y la revitalización de la lengua Shuar. Finalmente, los resultados serán analizados y discutidos en función de los objetivos planteados y las bases teóricas de la investigación.

CAPÍTULO IV

4. Resultados y discusión

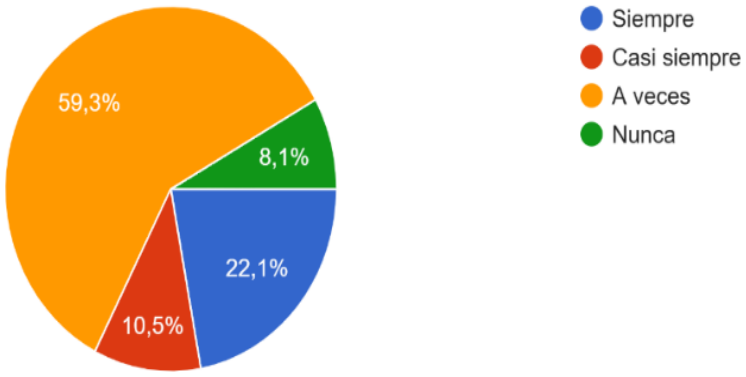
4.1. Análisis e interpretación de encuesta

Tabla N°4 ¿Utilizara la lengua Shuar dentro del aula?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	22,1 %
Casi siempre	9	10,5 %
A veces	51	59,3 %
Nunca	7	8,1 %
Total		100,00 %

Nota: Se diagnosticará el nivel de uso de la lengua Shuar dentro de los estudiantes del plantel educativo.

Gráfico 2



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

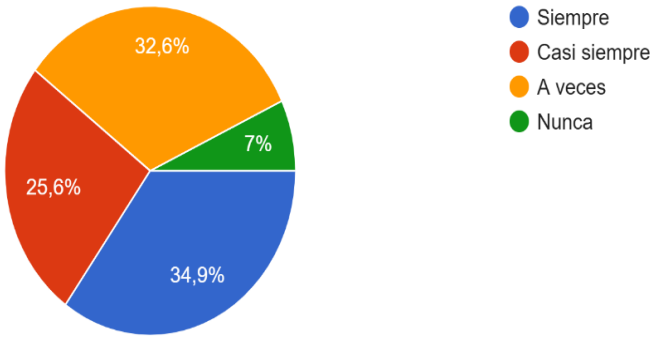
Análisis e interpretación: Se evidencia que en un 59,3 % de estudiantes y cuerpo docente no implementa con regularidad la lengua materna, un 10,5% promedia un casi siempre, también que un 22,1% señala que siempre se utiliza la lengua Shuar; y por último un 8,1% menciona que nunca se utiliza. Los datos recopilados dejan como resultado que los estudiantes no mantienen su identidad cultural se evidencia una desconexión entre el docente y estudiante para desarrollar una enseñanza certera.

Tabla N°5 ¿Comprende conversaciones básicas en lengua Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	34,9 %
Casi siempre	28	32,6 %
A veces	22	25,6 %
Nunca	6	7 %
Total		100,00 %

Nota: Se evaluará el nivel de compresión de la lengua Shuar. Elaborado por Plasencio y Mashinkiash

Gráfico 3



Nota: Se evidencia datos obtenidos en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta.

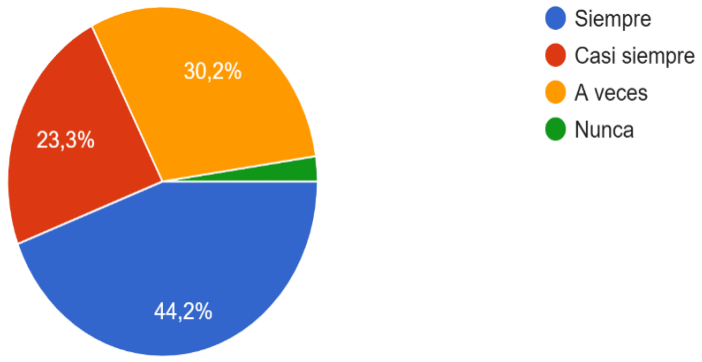
Análisis e interpretación: Los resultados evidencian que un mayor porcentaje de estudiantes posee un nivel intermedio de comprensión de conversaciones básicas en lengua Shuar, ya que con un 34.9 % respondió “siempre”, el 32.6 % “a veces”, y el 25.6 % “casi siempre”. Sin embargo, el 7 % manifestó que nunca las comprende, lo que refleja que aún existen dificultades en el dominio de la lengua. Se recabo datos esenciales para sostener la implementación de estrategias educomunicacionales que ayuden al fortalecimiento de la lengua Shuar dentro de la institución.

Tabla N°6 ¿Los docentes fomentan el uso de la lengua Shuar durante las clases?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	44,2 %
Casi siempre	26	23,3 %
A veces	20	30,2 %
Nunca	2	2,3 %
Total		100,00 %

Nota: Mediante estos datos recopilados se evidenciará si es bueno el aprendizaje del idioma .

Gráfico 4



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

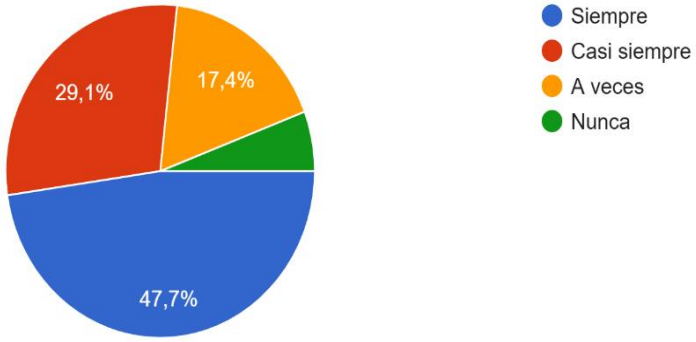
Análisis e interpretación: Los resultados muestran que el 44.2 % de los estudiantes considera que los docentes siempre fomentan el uso de la lengua Shuar dentro de las aulas, mientras que el 23.3 % respondió “casi siempre” y el 30.2 % “a veces”. Solo un porcentaje mínimo indico que esto nunca ocurre. Desde el punto de vista personal, estos datos evidencian que existe un compromiso con la promoción de la lengua Shuar; sin embargo, aún es necesario fortalecer y sistematizar las estrategias educomunicacionales para que el uso de la lengua sea permanente y favorezca un aprendizaje significativo.

Tabla N°7 ¿Las actividades educativas fortalecen la identidad cultural Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	47,7 %
Casi siempre	25	29,1 %
A veces	16	17,4 %
Nunca	5	5,3 %
Total		100,00 %

Nota: Datos recopilados conforme a la encuesta realizada a los estudiantes y docentes de la unidad educativa.

Gráfico 5



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

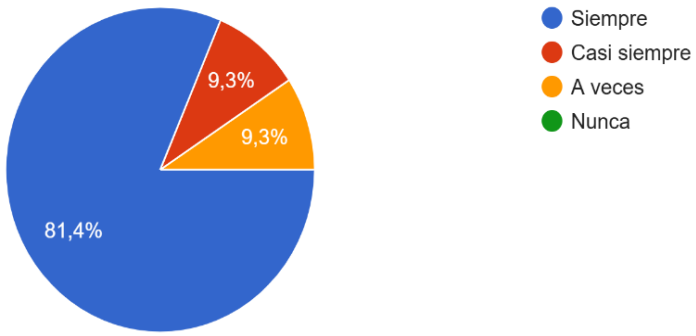
Análisis e interpretación: Los resultados reflejan que el 47.7 % de los estudiantes considera que las actividades educativas siempre fortalecen la identidad cultural Shuar, mientras que el 29.1 % opina que esto ocurre casi siempre y el 17.4 % solo a veces. En contraste, un porcentaje reducido manifestó que nunca se fortalece la identidad cultural mediante actividades educativas. Es importante destacar desde el punto de vista crítico, en el que se evidencia que la institución educativa ha desarrollado acciones orientadas a preservar la cultura e identidad Shuar; sin embargo, se debe evaluar si el rol de la educomunicación se está llevando de forma correcta hacia los estudiantes.

Tabla N°8 ¿Considera importante revitalizar la lengua Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	70	81,4 %
Casi siempre	8	9,3 %
A veces	8	9,3 %
Nunca	0	0,00 %
Total		100,00 %

Nota: Se conocerá si la lengua Shuar es importante para estudiantes y docentes.

Gráfico 6



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

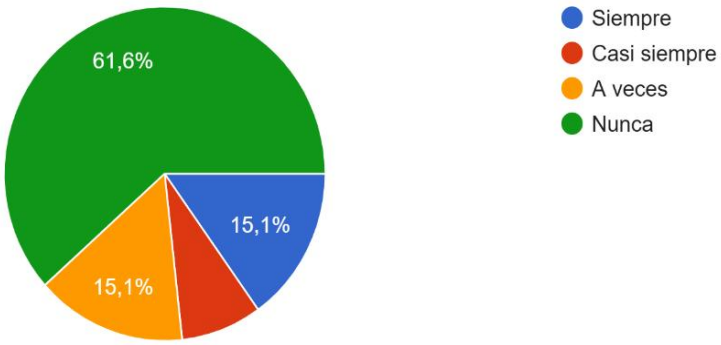
Análisis e interpretación: Los resultados muestran que el 81.4 % de los estudiantes y docentes consideran que es siempre es importante revitalizar la lengua Shuar, mientras que el 9.3 % respondió "casi siempre" y otro 9.3 % indico "a veces". Ningún estudiante manifestó que esta acción no sea importante. Se refleja con los datos obtenidos una alta valoración de la lengua Shuar por parte de los estudiantes y demuestran una actitud favorable hacia su preservación, lo que representa una base sólida para la implementación de estrategias educomunicacionales.

Tabla N°9 ¿Se emplean herramientas tecnológicas para aprender la lengua Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	15,1 %
Casi siempre	7	8,1 %
A veces	13	15,1 %
Nunca	53	61,6 %
Total		100,00 %

Nota: Con estos datos recopilados se evidenciará el preocupante uso de la tecnología en el plantel.

Gráfico 7



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

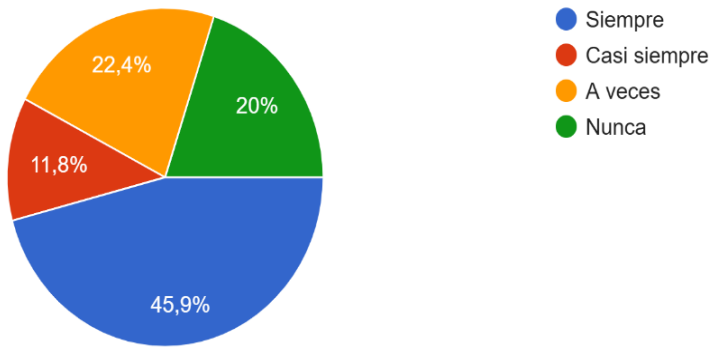
Análisis e interpretación: Los resultados muestran que el 61.6% de los estudiantes afirma que nunca se emplean herramientas tecnológicas, mientras que 15.1 % considera que siempre se utilizan y otro 15.1 % señala que solo a veces. Un porcentaje menor respondió que "casi siempre". Estos datos evidencian que una escasa incorporación de recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua shuar, lo que representa una oportunidad para implementar estrategias educomunicacionales apoyadas en herramientas digitales; sin embargo, también recae en la falta de recursos proporcionados por parte del ministerio de Educación.

Tabla N°10 ¿Participa en actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	45,9 %
Casi siempre	10	11,8 %
A veces	19	22,4 %
Nunca	17	20,0 %
Total		99,5 %

Nota: Se evidencia mediante datos obtenidos si se aplican procesos comunicacionales.

Gráfico 8



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)/Encuesta.

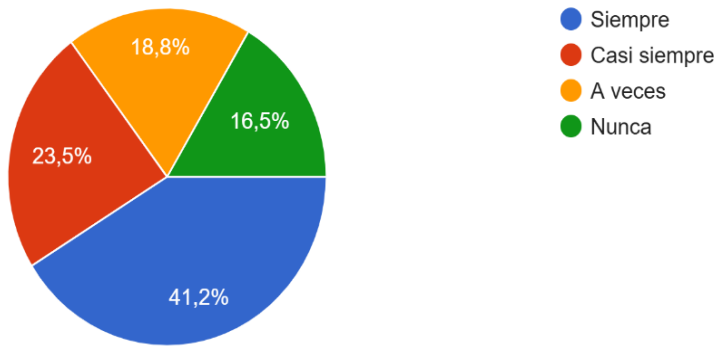
Análisis e interpretación: Los resultados muestran que un 45.9 % de los estudiantes respondieron que "siempre" participan en actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar, lo que demuestra una valoración positiva de su identidad cultural. Sin embargo, el 20% "nunca" participa. Se refleja la necesidad de fortalecer espacios de comunicación, donde sean métodos eficientes para una buena trasmisión del mensaje entre docente y estudiante, permitiendo así una buena captación de conocimiento adquirido.

Tabla N°11 ¿La institución promueve espacios de comunicación en lengua Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	41,2 %
Casi siempre	20	23,5 %
A veces	16	18,8 %
Nunca	14	16,5 %
Total		99,5 %

Nota: Mediante la recolección de estos datos se evaluará si la institución promueve la comunicación.

Gráfico 9



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

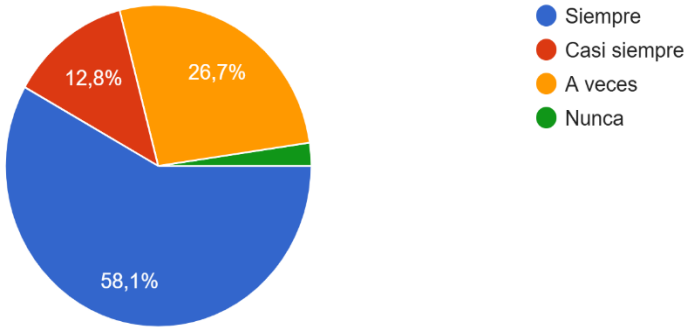
Análisis e interpretación: El grafico muestra que el 41.2 % de los estudiantes considera que la institución siempre promueve espacios de comunicación en lengua Shuar, reflejando un avance en la práctica de la interculturalidad. No obstante, el 16.5 % indica que nunca existen estos espacios. Se identifica un patrón que refleja los esfuerzos continuos de parte de la institución por mantener la identidad y cultura de la etnia Shuar, tales como realización de eventos de danzas, ferias gastronómicas y demás actividades. Sin embargo, tal vez para mejorar una mayor aceptación se debería de hacer una asamblea con los estudiantes para saber su punto de vista y que actividades se podrían implementar.

Tabla N°12 ¿Las estrategias educomunicacionales ayudan al aprendizaje de la lengua Shuar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	58,1 %
Casi siempre	11	18,8 %
A veces	23	15,1 %
Nunca	2	2,3 %
Total		100,00 %

Nota: Se evaluará mediante los datos obtenidos si las estrategias implementadas son aptas en el plantel.

Gráfico 10



Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026) /Encuesta.

Análisis e interpretación: El gráfico refleja que el 58.1 % de los estudiantes considera que las estrategias educomunicacionales "siempre" ayudan al aprendizaje de la lengua Shuar, evidenciando una percepción positiva sobre su efectividad. Además, el 26.7 % señalan que ayudan "a veces", mientras que un porcentaje mínimo considera que "nunca" contribuyen. Se reconoce la importancia de la educomunicación en el rol de la fuerte problemática que enfrenta la lengua Shuar, es de consideración captar la valoración que tiene un aprendizaje didáctico y dinámico; lo cual brindaría cambios positivos con la implementación de estrategias dentro del modelo de enseñanza a desarrollar.

Discusión de resultados obtenidos en las encuestas

Los hallazgos muestran una clara paradoja dentro del ámbito escolar. Por un lado, se identifica una alta valoración de la lengua Shuar y un firme deseo de preservarla, ya que un abrumador 81,4% de la muestra señala que siempre considera importante su revitalización, sin que exista ninguna respuesta negativa (0%). Asimismo, la mayoría comprende conversaciones básicas (34,9% siempre y 25,6% casi siempre) y percibe que las actividades institucionales fortalecen la identidad cultural (47,7%).

También, uno de los datos más reveladores de la investigación es la limitada integración de la tecnología en el aprendizaje del Shuar Chicham. El 61,6% de los participantes sostiene que "nunca" se emplean herramientas tecnológicas para aprender la lengua.

4.2. Análisis, interpretación y discusión de resultados de las entrevistas

Tabla N° 13 Análisis cualitativo de la Entrevista con el Inspector general de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta

NOMBRE DEL ENTREVISTADO: EDISSON CHUINT		
CARGO: INSPECTOR GENERAL DE LA INSTITUCIÓN		
Pregunta	Respuesta	Análisis
¿Cuál considera que es la situación actual del uso de la lengua Shuar en la institución educativa?	De los 360 estudiantes que tenemos, bueno, yo voy a hablar con cifras, datos reales, 110 estudiantes conocen y utilizan el shuar chicham, lo que representa el 30.56% de la población estudiantil. Por otro lado, 250 estudiantes no dominan la lengua shuar, que equivale al 69.44%. Estos datos evidencian que existe una disminución significativa en el uso y conocimiento de la lengua ancestral dentro de la institución.	El entrevistado afirma con datos recabados que la institución sufre una fuerte agravante respecto al lenguaje Shuar, datos que evidencia el poco porcentaje de hablantes activos dentro del plantel educativo, en este caso estudiantes.
¿Qué estrategias utiliza la institución para fortalecer	Entre algunas de las estrategias que se ha venido implementando desde años anteriores, pues; uno, la inclusión del shuar chicham en el currículo	Se destaca la búsqueda constante de estrategias por parte de la institución para la preservación de la lengua Shuar.

el aprendizaje de la lengua Shuar?	escolar. Otra de las estrategias que hemos implementado es el desarrollo de actividades culturales y comunitarias. Por ejemplo, si hago referencia a las actividades culturales, me refiero, por ejemplo, chankin, shikiar, awajint, relatos de mitos y leyendas shuar.	
¿Cómo influye la educomunicación en el proceso de revitalización lingüística?	La educomunicación es muy fundamental. Por ejemplo, la educación y la comunicación deben ir a la par. Son dos entes, dos elementos fundamentales, puesto que, a través del aprendizaje, a través de la educación, se va fortaleciendo el aprendizaje del shuar chicham. Sería muy importante que en nuestra institución dispongamos de medios, medios tecnológicos, para que los estudiantes puedan aprender.	Recalcar las bases sólidas que el entrevistado tiene respecto al rol de la educomunicación y su importancia para el desarrollo de un modelo de aprendizaje a implementar.
¿Qué dificultades existen para promover el uso de la lengua Shuar en los estudiantes?	Una de las dificultades que yo he visualizado, que he observado, es esta, ¿no? Que existe una gran población de estudiantes que manejan el español como la lengua materna y el shuar chicham como	Se evidencia que el español predomina en gran parte de cantones que se están urbanizando, con ello se efectúan

	la segunda lengua, que lo que debería ser a lo contrario. Pero, como te digo, en este mundo actual, en este mundo globalizado, si la palabra cabe, los diferentes medios masivos de comunicación, la era tecnológica, esto influye mucho en el aprendizaje mismo de la lengua shuar.	cambios drásticos en los jóvenes junto al entorno de la globalización.
¿Considera que los estudiantes muestran interés por aprender la lengua Shuar? ¿Por qué?	Los jóvenes actuales rechazan su propia identidad, rechazan sus propios saberes ancestrales, sus saberes culturales, entre ellos el idioma. Nosotros desde nuestra institución sí hemos trabajado bastante en esta problemática, pero el foco primordial donde se debe comenzar a trabajar es desde casa y con cada una de las familias.	Es evidente las fuertes cuestiones que manejan los jóvenes en la actualidad respecto a sus raíces y poco interés en preservar su cultura. Sin embargo, se debe destacar que cierto número aún conserva sus orígenes con orgullo.
¿Qué recursos tecnológicos o comunicacionales se	Siendo un establecimiento del sector rural, es muy escaso el tema del uso de las tecnologías, de la información, de la comunicación en nuestra unidad educativa.	Destacar que cierta responsabilidad recae en las autoridades del cantón y provincia en general por la falta de recursos proporcionados a diferentes instituciones.

utilizan en el proceso educativo?		
¿Qué propuestas considera necesarias para fortalecer la revitalización de la lengua Shuar?	Conformar un club de jóvenes para fomentar un conversatorio, por ejemplo; puede ser de danza, de música, también puede ser un club que se encargue a recopilar cartillas de saberes. Las cartillas de saberes son folletos donde se van recopilando cuentos, canciones, mitos, leyendas de la cultura.	Consolidar estrategias y proyectos en mente para una mayor proyección hacia el futuro académico dentro de la institución.
¿Cómo participa la comunidad educativa en la preservación de la identidad cultural Shuar?	Nuestra institución en lo que más se ha destacado y creería yo que es nuestro fuerte, es en la danza. Nuestros jóvenes son expertos danzantes, lo cual es lo más rescatable dentro del contexto cultural.	Se afirma el fuerte vínculo que conlleva la danza con los estudiantes, algo significativo para preservar la cultura.

Nota: Entrevista realizada al Inspector General Edisson Chuint /Virtual.

Tabla N° 14 Análisis cualitativo de la Entrevista con el docente de la materia "Shuar" de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta

NOMBRE DEL ENTREVISTADO: PABLO SHAKAI		
CARGO: DOCENTE DE SHUAR		
Pregunta	Respuesta	Análisis
¿Cuál considera que es la situación actual del uso de la lengua Shuar en la institución educativa?	Es una situación crítica la verdad, considero que de cierta forma la responsabilidad viene desde casa, y es ahí donde empieza la perdida de interés por parte de los estudiantes.	El entrevistado refleja su preocupación como docente que imparte la materia "Shuar", al no ver resultados positivos con el avance del tiempo.
¿Qué estrategias utiliza la institución para fortalecer el aprendizaje de la lengua Shuar?	Por ahora nosotros como docentes intentamos incentivar al estudiante por medio de la enseñanza, que ellos encuentren el interés por sus orígenes, es un trabajo arduo, pero si se empieza con buen trabajo en quepo no es imposible.	Se evidencia la falta de estrategias educomunicacionales, los escases de ideas que fortalezcan las bases de la identidad Shuar.
¿Cómo influye la educomunicación en el proceso de revitalización lingüística?	Es importante tener en cuenta que sin una buena comunicación con el estudiante no se puede impartir la educación, lo enseñado queda sin resultados obtenidos y es ahí el retroceso constante.	El entrevistado reconoce el rol de la educomunicación y en como un modelo puede quedar obsoleto.

¿Qué dificultades existen para promover el uso de la lengua Shuar en los estudiantes?	El complejo de inferioridad que tienen ciertos jóvenes es preocupante, por historia se debe a la llegada de la sociedad salesiana en identificar a la etnia Shuar como una población salvaje, comentarios así dañan la mentalidad del joven Shuar.	Se refleja una problemática que se efectúa desde hace mucho tiempo y es difícil de enfrentar.
¿Considera que los estudiantes muestran interés por aprender la lengua Shuar? ¿Por qué?	Depende de muchos factores, el más importante es el mestizaje de varios estudiantes que no propiamente son de etnia Shuar, pero por otras razones estudian en colegios bilingües, aquello puede dificultar en el sentido de choques de cultura.	Es importante destacar el porque se debe el choque de culturas en la actualidad, y todo recae en la globalización.
¿Qué recursos tecnológicos o comunicacionales se utilizan en el proceso educativo?	Por el momento es muy escaso lo que son recursos tecnológicos, tanto el ministerio de educación debería de proporcionar material didáctico para trabajar con los estudiantes, pero por ser una zona rural no prestan tanta atención.	Destacar que cierta responsabilidad recae en las autoridades del cantón y provincia en general por la falta de recursos proporcionados a diferentes instituciones.
¿Qué propuestas considera necesarias para fortalecer la revitalización de la lengua	Hacer un conversatorio con los padres de familia, se refleja que las costumbres y saberes ancestrales se va perdiendo de a poco y eso perjudica desde muy	Consolidar estrategias y proyectos en mente para una mayor proyección hacia el futuro

Shuar?	temprana edad al niño en su desarrollo.	académico dentro de la institución.
¿Cómo participa la comunidad educativa en la preservación de la identidad cultural Shuar?	Se debe llevar un proceso significativo con todo el cuerpo docente y autoridades para obtener resultados positivos entorno al bienestar de la revitalización de la lengua Shuar.	Se afirma el fuerte vínculo que conlleva la danza con los estudiantes, algo significativo para preservación.

Nota: Entrevista realizada al docente Pablo Shakai/Presencial.

Tabla N° 15 Análisis cualitativo de la Entrevista con la docente de lengua y literatura de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta

NOMBRE DEL ENTREVISTADO: SAMANTHA GUZMAN		
CARGO: DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA		
Pregunta	Respuesta	Análisis
¿Cuál considera que es la situación actual del uso de la lengua Shuar en la institución educativa?	En nuestra institución casi siempre se hace actividades culturales, tales como la danza Shuar, casas abiertas con el fin de promover el idioma, por lo tanto, considero que es muy importante para que los estudiantes mantengan su identidad.	La entrevistada destaca que las actividades culturales es lo más primordial para mantener la identidad Shuar.
¿Qué estrategias utiliza la institución para fortalecer el	Como estrategia yo considero que integrar el dominio de la lengua Shuar dentro del curriculum es	Se evidencia que existe una planificación con un objetivo

aprendizaje de la lengua Shuar?	beneficio absoluto para el estudiante una vez culminando su fase académica dentro de la institución, es una de las estrategias que queremos seguir impulsando.	solidad para que el estudiante mantenga disciplina constante frente a desafíos en su adultes.
¿Cómo influye la educomunicación en el proceso de revitalización lingüística?	Como docente en el área de Lengua y Literatura si trato de hacer que mis clases sean dinámicas en lo que tiene que ver con lectura y escritura para que ellos se involucren más formando un pensamiento crítico.	Se afirma el uso de medidas que conlleven a una mejor enseñanza a través de modelos educativos modernos.
¿Qué dificultades existen para promover el uso de la lengua Shuar en los estudiantes?	Una de las dificultades más grandes dentro de mi percepción es la era digital en la cual estamos viviendo, ya que todo ahora es con IA, redes sociales y diferentes medios donde no hay ningún beneficio en lo que respecta el lenguaje Shuar.	La entrevistada asegura que la era digital es una fuerte agravante para la revitalización de la lengua shuar.
¿Considera que los estudiantes muestran interés por aprender la lengua Shuar? ¿Por qué?	Considero que a los estudiantes si les importa saber y aprender sobre su identidad Shuar y mas aún tener el dominio de su lengua materna, creo que la problemática recae en la no fomentación de parte de docentes y padres de familia.	Padres de familia ya no inculcan a sus hijos los saberes ancestrales de la cultura Shuar, lo que da como resultado que los estudiantes adquieran costumbres de otras

		culturas.
¿Qué recursos tecnológicos o comunicacionales se utilizan en el proceso educativo?	Actualmente disponemos de una biblioteca digital la cual se llama REACHEL, en donde la hemos mantenido durante 2 periodos lectivos, y el factor clave es la investigación y juegos participativos dentro del software.	Se evidencia que la docente del área de Lengua y Literatura si pone en práctica herramientas digitales.
¿Qué propuestas considera necesarias para fortalecer la revitalización de la lengua Shuar?	Una propuesta muy importante que consideraría, es implementar más herramientas en formato Shuar para que los estudiantes se vayan acoplando a otro sistema donde no olviden cosas básicas de su lengua materna.	Se observa que la influencia de pequeños detalles puede generar un cambio a través del tiempo.
¿Cómo participa la comunidad educativa en la preservación de la identidad cultural Shuar?	Con lo que más participa la comunidad es en las actividades culturales como la danza Shuar y casas abiertas. Las casas abiertas son cuando exponen sus artesanías y platos típicos de la región, entonces considero que eso es lo más valioso que los distingue.	El eje central de las actividades culturales es que se sigan manteniendo y no se pierdan de la noche a la mañana. Todo depende de un proceso para el estudiante, hay que guiarlo y saberlo entender en algunas facetas de su formación.

Nota: Entrevista realizada a la docente Samanta Guzman /Presencial.

4.3. Análisis, interpretación y discusión de las fichas de observación

Tabla N° 16 Datos informativos adquiridos por medio de la Institución Educativa

Curso	Rango de Edad
Décimo año paralelo "A"	De 13 a 14 años
Primero de Bachillerato paralelo "A"	De 14 a 15 años
Primero de Bachillerato paralelo "B"	De 14 a 15 años
Segundo de Bachillerato paralelo "A"	De 15 a 16 años
Segundo de bachillerato paralelo "B"	De 15 a 16 años

Nota: Datos recabados por Plasencio Y Mashinkiash (2026).

Tabla N° 17 Ficha de observación realizada por Plasencio y Mashinkiash (2026).

N.º	Pregunta	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1	¿Utiliza la lengua Shuar dentro del aula?			X	
2	¿Comprende conversaciones básicas en lengua Shuar?			X	
3	¿Los docentes fomentan el uso de la lengua Shuar durante las clases?			X	
4	¿Se utilizan recursos audiovisuales para enseñar la lengua Shuar?				X
5	¿Las actividades educativas fortalecen la identidad cultural Shuar?		X		
6	¿Considera importante revitalizar la lengua Shuar?	X			
7	¿Se emplean herramientas tecnológicas para aprender la lengua Shuar?			X	
8	¿Participa en actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar?				X
9	¿La institución promueve espacios de comunicación en lengua Shuar?		X		

10	¿Las estrategias educomunicacionales ayudan al aprendizaje de la lengua Shuar?	X			

Nota: Ficha de Observación realizada por Plasencio Y Mashinkiash (2026).

Análisis:

El documento de observación revela una diferencia entre el reconocimiento formal de la necesidad de revitalizar la lengua Shuar y su puesta en práctica en la educación. A pesar de que se reconoce la relevancia del idioma y hay estrategias de comunicación educativa, el empleo de la lengua en las clases, la integración de recursos visuales y tecnológicos, así como la creación de actividades de comunicación, sigue siendo aislada.

Interpretación:

Los descubrimientos respaldan la necesidad de diseñar e implementar enfoques educomunicativos que promueven una ampliación activa, que integren recursos mediáticos y materiales de enseñanza, interculturales y hagan de la lengua Shuar en una parte habitual del proceso educativo, lo cual ayudaría en su revitalización y preservación.

Discusión:

Los resultados obtenidos a través de la ficha de observación muestran que sí bien, la comunidad educativa comprende la importancia de revitalizar la lengua Shuar y cree que las estrategias de comunicación educativa facilitan su aprendizaje, su uso en las actividades cotidianas aun es limitado. Se observo que el uso de la lengua Shuar en el aula, la comprensión de conversaciones sencillas, el uso de herramientas tecnológicas y la realización de actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar ocurren solo de manera ocasional. Esto revela que persisten desafíos en la creación de un entorno educativo saludable apropiado.

CAPÍTULO V

5. ESTRATEGIAS EDUCOMUNICACIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA SHUAR

5.1.Título de la propuesta

"II CHICHAME" (Nuestra Voz): Métodos educomunicativos para el refuerzo, aprendizaje y uso de la lengua shuar entre los alumnos de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tunta”.

5.2.Presentación

La presente propuesta se origina como una respuesta estratégica e integral frente a la urgente necesidad de dinamizar, fortalecer y consolidar el aprendizaje y la utilización cotidiana de la lengua Shuar (Shuar Chicham) entre los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tunta”. Tras la ejecución del diagnóstico situacional en el marco de esta investigación, se evidenció una progresiva y preocupante retracción en el uso de la lengua ancestral, un fenómeno que afecta de manera particularmente crítica a las generaciones más jóvenes.

Esta problemática no responde a un factor aislado, sino a la convergencia de condicionantes pedagógicos caracterizados por metodologías tradicionales y una escasa incorporación de recursos interactivos, limitaciones comunicativas en el entorno escolar y presiones socioculturales ligadas a la hegemonía del castellano en los espacios

públicos y digitales. En este marco. La educomunicación se muestra como un eje mediador y transformador de carácter interdisciplinario, el combinar de forma coordinada la educación, la comunicación y la identidad cultural. Más allá de concebir la lengua únicamente como un objeto de estudio gramatical, el enfoque educomunicativo promueve entornos de aprendizaje altamente participativos, horizontales y significativos.

5.3.Objetivo General

Reforzar el aprendizaje, la utilización y la valoración de la lengua shuar a través de la implementación de técnicas educomunicativos y participativas enfocadas en los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Tunta".

5.4.Objetivos Específicos

- Fomentar espacios de comunicación en lengua shuar tanto dentro como fuera del aula.
- Estimular la participación activa de estudiantes, educadores y familias en actividades para la revitalización lingüística.
- Integrar recursos comunicativos y tecnológicos para mejorar el aprendizaje de la lengua shuar.
- Fortalecer la identidad cultural mediante de la difusión de conocimientos y tradiciones ancestrales.

Beneficiarios directos:

- Estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Tunta”.
- Docentes de la institución**.**

Beneficiarios indirectos:

- Padres y madres de familia.
- Comunidad shuar de la parroquia Chiguaza.
- Autoridades educativas locales.

5.5.Justificación

La elección de un modelo educomunicacional y la creación de herramientas digitales interactivas no es arbitraria, sino que responde de manera estratégica a la problemática diagnosticada. La intervención educomunicacional se justifica por su capacidad para utilizar el aprendizaje participativo, un formato de alto impacto que genera una conexión reflexiva e identitaria con los estudiantes al transmitir el contexto, las tradiciones y el valor cultural de la lengua Shuar.

Por su parte, la integración de recursos tecnológicos funciona como un instrumento complementario que documenta formalmente el patrimonio lingüístico y ofrece dinámicas didácticas atractivas, sirviendo como un recurso tangible para estudiantes, docentes y la propia comunidad escolar. Juntos, estos productos crean un

ecosistema educativo que ataca el desplazamiento lingüístico desde dos frentes: el actitudinal y el pedagógico. (Hermann, 2023)

Esta intervención es pertinente en el contexto de la educación bilingüe contemporánea, donde la preservación de un idioma ancestral se construye cada vez más a través de narrativas y medios interactivos adaptados a las nuevas generaciones. La investigación académica ha demostrado que los entornos educomunicativos y los recursos digitales interactivamente diseñados juegan un rol crucial en el fortalecimiento de la competencia lingüística y en la revalorización de la identidad cultural en contextos indígenas. (Quichimbo, Cabrera, Arichabal, & Verdugo, 2023)

Por lo tanto, dotar a la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta de estas herramientas estratégicas no es solo una acción de difusión, sino una estrategia necesaria para alinear la enseñanza del Shuar con las dinámicas actuales del entorno comunicacional, permitiendo revitalizar su patrimonio lingüístico para fomentar un aprendizaje significativo y fortalecer el orgullo identitario de la comunidad.

5.6.Fundamentación de la Propuesta: Diagnóstico y análisis

La presente propuesta se fundamenta en el diagnóstico sistemático realizado en el capítulo anterior, el cual se basó en un enfoque mixto apoyado en las siguientes técnicas:

- **Observación en el entorno educativo**: Se exploraron las dinámicas de aula y las prácticas comunicacionales, donde se identificó la escasa presencia cotidiana de la lengua Shuar en los espacios formales de aprendizaje y la falta de materiales didácticos innovadores.
- **Entrevistas semiestructuradas:** Aplicadas a docentes bilingües, quienes destacaron la urgencia simbólica y social de rescatar el Shuar Chicham, expresando una amplia apertura hacia la incorporación de estrategias educomunicacionales como puente de transmisión intergeneracional.
- **Encuestas estructuradas a estudiantes y docentes:** Aplicadas mediante formularios digitales, permitiendo evidenciar cuantitativamente que el 81,4% de la comunidad educativa considera primordial revitalizar la lengua; sin embargo, un 59,3% admite utilizar el idioma solo "a veces" en clase y un 61,6% señala que nunca se emplean herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza.

5.7.Estrategias Educomunicacionales

5.7.1. Estrategia 1: Microprograma radial escolar "La Voz Shuar"

Para la puesta en marcha de la microprograma radial escolar La Voz Shuar, la estrategia de difusión se articulará a través de un modelo híbrido que combine canales físicos de transmisión institucional con entornos de almacenamiento y distribución digital. La difusión en el espacio escolar se llevará cabo en directo mediante el sistema

de megafonía o red de parlantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta, aprovechando los momentos de receso o minutos cívicos para garantizar una cobertura total de la comunidad estudiantil.

Objetivo: Promover el uso conversacional de la lengua shuar a través de espacios de comunicación estudiantil.

Actividades:

- Creación de guiones en lengua shuar.
- Entrevistas a sabios y líderes locales.
- Emisión semanal en los parlantes de la institución.

Recursos:

- Grabadora o teléfono móvil.
- Computadora.
- Micrófono.

5.7.2. Ficha técnica del producto radial

Tabla N° 18 Realización de ficha técnica

Nombre del programa:	La voz Shuar
Fecha de emisión:	23 de agosto del 2026

Duración:	4 minutos
Horario de emisión:	De 09:45 am a 10:00 am
Locutora:	Talia Mashinkiash
Canales de difusión:	Parlantes o megáfonos dentro de la institución; y grupos de padres de familia vía WhatsApp.
Publico dirigido:	Estudiantes, docentes y comunidad educativa.

Nota: Ficha técnica realizada por Plasencio y Mashinkiash (2026)

5.7.3. Escaleta de doble entrada

Tabla N° 18 Guion

Tiempo / contenidos técnicos y efectos	**Guion y Diálogo**
[00:00 - 00:08] (08 seg.)	Fondo musical suave.
Sintonía / entrada: Música de flauta Shuar y tambor *Tumpank*. Sube a volumen alto (00:00 - 00:04) y baja a segundo plano / fondo.	
Locutora: Talia Mashinkiash [00:08 - 00:25] (17 seg.)	Wiimiarme, irutkamu! ¡Bienvenidos, compañeros, docentes y familias de la Unidad Educativa "Tunta"! Esto es... ¡La Voz Shuar!
Efecto: Sonido ambiental de selva y	(Efecto de audio)

aves (mantiene de fondo). [00:25 - 00:28] (03 seg.)	
Golpe de efecto: Transición con golpe seco de tambor *Tumpank*.	
Panelista: Jonathan Plasencio [00:28 - 00:50] (22 seg.)	*Pujustaram!* Un saludo fraterno a todos. Hoy reflexionaremos sobre por qué nuestro idioma, el *Shuar Chicham*, es la fuerza que mantiene viva nuestra identidad y nuestra historia.
Locutora: Talia Mashinkiash [00:50 - 00:55] (05 seg.) **Sintonía:** Ráfaga musical breve de corte.	Para empezar, recordemos lo que nos enseñan nuestros mayores. Hoy nos acompaña el U*unt* (sabio) de la comunidad, quien nos deja este valioso mensaje sobre el valor de la palabra.
Corte de voz (cápsula): Audio pregrabado en campo. Fondo instrumental ambiental muy suave. [00:55 - 01:25] (30 seg.)	*Uunt* (Sabio): "Nuestra lengua no son solo palabras para hablar, en el *Shuar Chicham* habita el respeto a la naturaleza, la sabiduría de las plantas y la memoria de nuestros ancestros. Si dejamos de hablarlo, perdemos nuestra

	alma."
Ráfaga: Música tradicional sube 2 segundos y vuelve a bajar a fondo. [01:25 - 01:30] (05 seg.)	(Efecto de audio)
Panelista: Jonathan Plasencio [01:30 - 01:55] (25 seg.)	¡Qué importantes palabras! Como bien nos dice el *uunt*, la mayoría en nuestra institución consideramos que revitalizar nuestra lengua es fundamental. Pero no basta con valorarla, ¡tenemos que hablarla en el aula y en el recreo!
Locutora: Talia Mashinkiash [01:55 - 02:15] (20 seg.)	Así es. Por eso hoy te invitamos a practicar una frase diaria. Saluda a tu compañero diciendo: "¿Pujutuik?" (¿Cómo estás?) y responde con orgullo: "Shiir pujajai" (Estoy bien).
Panelista: Jonathan Plasencio [02:15 - 02:30] (15 seg.) Talia Mashinkiash y Jonathan Plasencio. **Cierre / Sintonía:** Música de flauta	Gracias por escucharnos en este primer episodio. Nos oímos la próxima semana con más relatos y saberes. ¡Hasta pronto! (Juntos): ¡Yuminsajme, chicham shuar

Shuar y tambores sube progresivamente en crescendo (02:22 - 02:30) hasta rematar.	kakaram ajasai!

Nota: Escaleta de doble entrada realizada por Plasencio y Mashinkiash (2026) / Estrategia educomunicacional

5.8.Estrategia 2: Creación y difusión del folleto didáctico "UCHUICH AJAMU" Renacer de la Lengua Shuar.

Para la implementación de la Estrategia 2, denominada "UCHUICH AJAMU" (Renacer de la Lengua Shuar), se desarrollará un proceso educomunicacional integrador enfocado en la producción de un folleto didáctico-ilustrado de carácter impreso y digital. Esta iniciativa busca responder directamente a las falencias detectadas en el diagnóstico, en donde se evidenció una escasez de recursos tecnológicos e interactivos adaptados al contexto cultural de la comunidad.

Asimismo, el trabajo de campo y recolección de información se desplegará en el entorno comunitario de la parroquia Chiguaza, en vinculación directa con los hogares de las familias de los estudiantes.

Meta: Reforzar el aprendizaje y la utilización del idioma shuar a través de la elaboración y circulación de un material educativo con elementos culturales y lingüísticos representativos de la comunidad.

Tareas:

- Recolección de canciones autóctonas en idioma shuar.
- Obtención de cuentos, mitos y leyendas narradas por ancianos de la comunidad.
- Inclusión de cantos, saludos y frases de uso común.
- Desarrollo e impresión del material con ilustraciones creadas por los estudiantes.
- Compartir y distribuir el material entre alumnos, maestros y familias.

5.8.1. Ficha técnica del folleto informativo

Tabla N° 19 realización de ficha técnica

Elementos	Descripción
Producto	Creación y difusión del folleto didáctico "UCHUICH AJAMU" Renacer de la Lengua Shuar
Objetivo	Reforzar el aprendizaje y la utilización del idioma shuar a través de la elaboración y circulación de un material educativo con elementos culturales y lingüísticos representativos de la comunidad.
Contenido clave	- Saludos y frases fundamentales en shuar. - Canciones tradicionales. - Cuentos y leyendas antiguas. - Cantos culturales y educativos. - Vocabulario ilustrado relacionado con el entorno,

	animales y familia.
Mensaje clave	Renacer de la Lengua Shuar
Público objetivo	Estudiantes, docentes y comunidad educativa
Canales de difusión	De forma física y virtual en grupos de padres de familia vía WhatsApp
Indicadores de exito	Aceptación del material por parte de las autoridades del plantel educativo.

Nota: Elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)

Folleto educativo e informativo

Gráfico 11

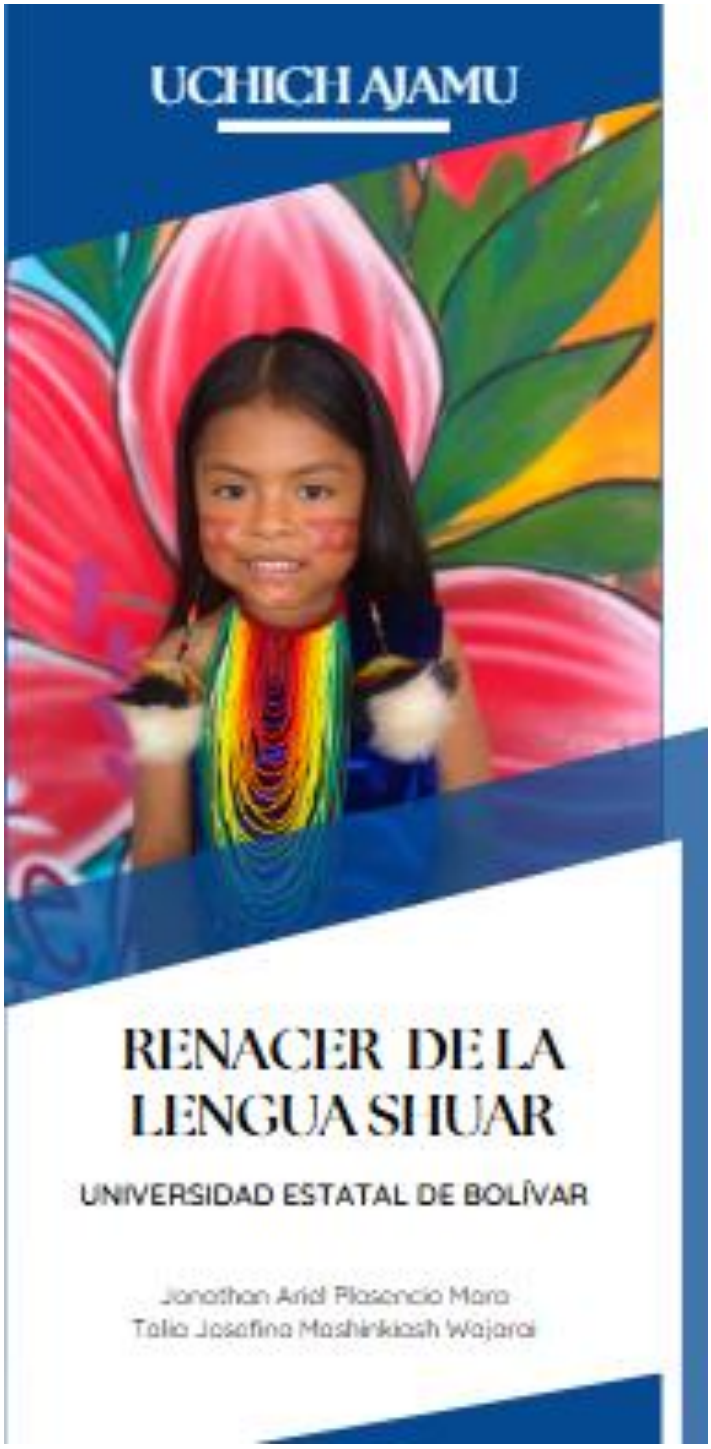
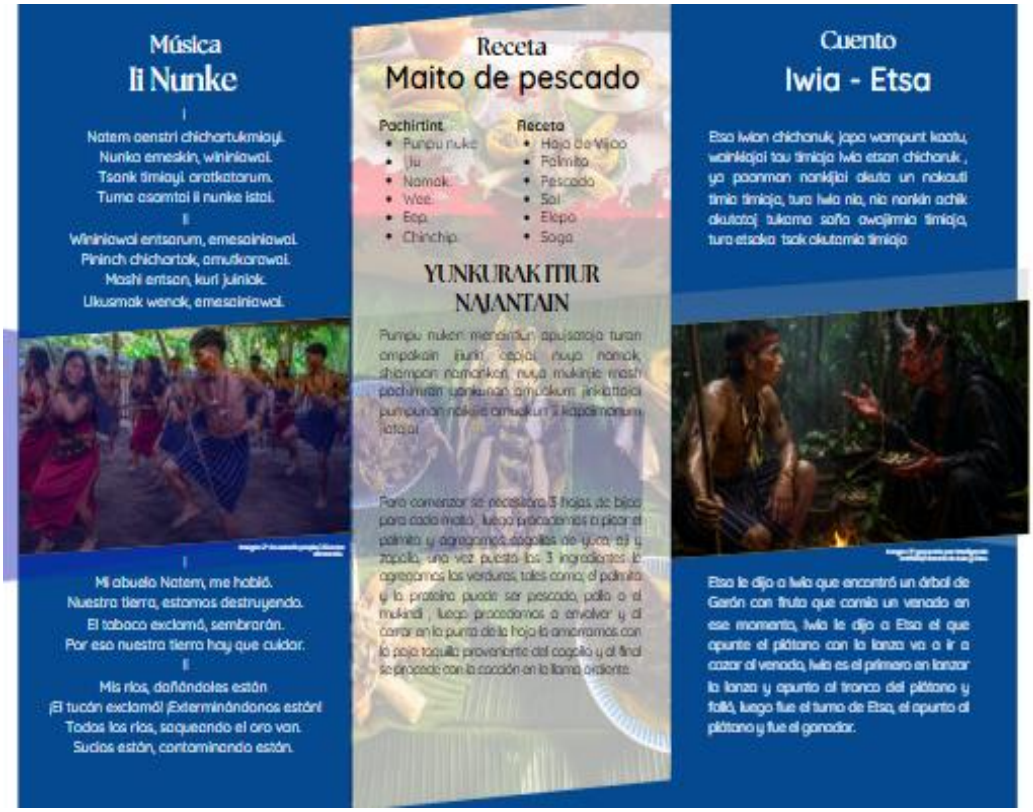


Gráfico 12



Gráfico 13



Recursos:

- Ordenador.
- Impresora.
- Material fotográfico e ilustraciones.
- Apoyo de docentes y miembros comunitarios.

Periodicidad:

- Creación semestral y uso continuo en las actividades educativas.
- **Criterios de evaluación:**
- Número de materiales creados y distribuidos.
- Involucramiento de los estudiantes en la recopilación de contenidos.
- Empleo del material en actividades de lectura y aprendizaje de la lengua shuar.

Periodicidad:

Tabla N° 20 Manual de actividades

Actividad	**Mes 1**	**Mes 2**	**Mes 3**	**Mes 4**
Microprograma radial	X	X	X	X
Folleto educativo "Nekás Chicham"	X	X	X	X

Nota: Manual elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)

Evaluación de la Propuesta

Tabla N° 21 Presupuesto de la Propuesta Educomunicacional

N.º	Descripción	Cantidad	Valor Unitario (USD)	Valor Total (USD)
1	Impresión de folletos educativos en lengua shuar	100	2,00	200,00
2	Hojas bond para elaboración de materiales	2 resmas	6,00	12,00
4	Tintas e impresiones	1	25,00	25,00
5	Memoria USB para almacenamiento de audios y videos	1	10,00	10,00
6	Materiales de oficina (esferos, marcadores, cinta adhesiva)	1 kit	15,00	15,00
TOTAL				**262,00**

Nota: Manual elaborado por Plasencio y Mashinkiash (2026)

La evaluación se llevará a cabo a través de:

- Observación del involucramiento de los estudiantes.
- Encuestas sobre la satisfacción.
- Registro de las actividades realizadas.
- Aumento del uso tanto oral como escrito de la lengua shuar en el ámbito escolar.
- Opiniones de los docentes y la comunidad educativa.

Resultados Esperados

- Mayor involucramiento de los estudiantes en actividades relacionadas con la lengua shuar.
- Incremento del uso diario de la lengua en la institución.
- Potenciación de la identidad cultural entre los estudiantes.
- Integración de recursos educomunicativos en el proceso de enseñanza.
- Aporte al proceso de revitalización de la lengua shuar dentro de la comunidad educativa.

A partir del análisis realizado a lo largo de la presente, se establecen las siguientes conclusiones:

5.9.Conclusiones

- La investigación ha determinado que la educomunicación es una estrategia clave para la revitalización de la lengua Shuar entre los estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta. Esto se debe a que fomenta procesos de aprendizaje activo, refuerza la interacción entre maestros y alumnos, y promueve el reconocimiento de la lengua como un componente esencial de la identidad cultural. Sin embargo, los resultados muestran que el uso diario del idioma en el aula sigue siendo limitado y que las estrategias

comunicativas implementadas no son duraderas ni lo suficientemente innovadoras para estimular la práctica continua de la lengua ancestral.

- Los hallazgos generados a través de las técnicas e instrumentos de investigación revelaron que tanto docentes como estudiantes muestran una actitud favorable hacia la preservación de la lengua Shuar y la potenciación de la identidad cultural. No obstante, también se detectaron deficiencias vinculadas al uso de recursos audiovisuales, tecnológicos y materiales educativos bilingües, además de una participación limitada en actividades comunicativas destinadas al aprendizaje de dicho idioma.
- A partir del análisis se desarrolló una propuesta de estrategia de comunicación educativa encaminada a fortalecer, aprender y utilizar la lengua shuar, teniendo en cuenta los requerimientos y circunstancias especiales de la comunidad educativa. La propuesta incluye actividades participativas, recursos tecnológicos, materiales impresos en dos idiomas, espacios de comunicación intercultural e iniciativas que promuevan la participación activa de los estudiantes y familias.

5.10. Recomendaciones

- Implementar continuamente estrategias educomunicativas en la planificación institucional y curricular, fomentando el uso diario del idioma Shuar en diversas materias y entornos de convivencia escolar. Además, es crucial potenciar los procesos de formación para docentes en metodologías novedosas que incorporen la comunicación, la tecnología y la interculturalidad, con la finalidad de crear experiencias educativas más activas, participativas y adaptadas que animen a los alumnos a emplear su lengua ancestral con más frecuencia.
- Se plantea desarrollar y modernizar recursos de aprendizaje bilingües que se adapten a la realidad sociocultural de la comunidad educativa, tales como folletos en lengua Shuar que incluyan cuentos, canciones, leyendas, adivinanzas, juegos tradicionales y elementos culturales, así como materiales multimedia y herramientas digitales que faciliten el aprendizaje del idioma. El uso continuo de estos recursos ayudará a fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes, aumentará el interés en el idioma y promoverá métodos de aprendizaje más significativos e inclusivos.
- Impulsar la participación conjunta de docentes, estudiantes, familias, ancianos sabios y líderes comunitarios en eventos y culturales de comunicacionales que promuevan el uso de la lengua Shuar tanto en el

ámbito como fuera del ámbito escolar como fuera de él. Organización de diálogos, ferias transculturales, concursos de cuentos orales, festivales de música y espacios de intercambio intergeneracional contribuirán a fortalecer la transmisión de conocimientos ancestrales, fortalecer el sentido de pertenencia cultural y fortalecer el resurgimiento del lenguaje Shuar como un conjunto de la institución educativa y la comunidad.

Bibliografía

Instituto Nacional de Evaluación Educativa . (2011). *Ley Organica de Educación Intercultural.* Quito. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/08/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI.pdf

Kajekai Juwa, K. T. (Agosto - Octubre de 2023). a comunicación bilingüe para la comprensión de contenidos de aprendizaje en estudiantes de CECIBs Shuar. *Reevistra arbitraria Multidisciplinaria de Investigación Socio Educativa, 8*(29), 56. doi:https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2023.8.29.2.39-56

Arias, J. L. (2012). *Diseño y metodología de la comunicación.* Obtenido de https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf

Arocutipa Alanacota, V. (2021). Denegación sistemática al derecho a la diversidad cultural lingüística aymara en Perú. *Pacha, derecho y visiones, 01*(01), 18 - 24. doi:https://doi.org/10.56036/rp.v1i1.2

Barbas, Á. (2013). VOLVER A PENSAR LA EDUCOMUNICACIÓN. En A. D. Ángel Barbas, *Educación, medios digitales y cultura de la participación.* (págs. 119-135). Barcelona: UOC Press.

Bernal , C. (2016). *Metodología de la investigación.* Obtenido de https://bibliotecadigital.utn.edu.ec/files/original/fb0b0cfee2ae990609933d17c6890848960051aa.pdf

Bonifaz-Villarreal, M. M., Tene-Carpintero, M., Mayota-Gadvay, E. M., Logroño-Quisnancela, E. M., Chuqui-Yuquilema, M. R., & Remache-Estrella, E. J. (2026). La riqueza lingüística del Ecuador: diversidad, preservación, y desafio de las lenguas ancestrales en el contexto sociocultural contemporaneo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 10*(1), 2472-2488. doi:ttps://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i1.22403

Cacuango Arellano, J. G., Ramírez Camino, S. M., Ramos Verdezoto , N. J., & Ninabanda Guanotaxi, R. (2026). La diglosia como barrera para la equidad lingüística en la educación intercultural: impactos, tensiones y desafíos en contextos plurilingües . *Revista Invecom, 6*(3), 11. doi:https://doi.org/10.5281/zenodo.18225798

Caldera-Serrano, J. &.-A. (2004). La fórmula de comunicación de Lasswell como método para implementar bases de datos documentales en los medios audiovisuales. 117-118.

Carabali Aponza, M. (Julio-Septiembre de 2024). Pedagogíacrítica desde el Enfoque Intercultural en Educación Básicaprimaria: Revisión Sistemática. *Revista Científica y Académica, 5*(3), 237-260. doi:https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v5i3.255

Chumpi Nantip, C. L., & Bonilla Cisneros, C. J. (2012). *Estrategia educomunicativa para la enseñanza frl idioma a los niños Shuar residentes en Quito.* Universidad Politécnica Salesiana, Quito. Obtenido de https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/3553

Cid Cid, S.,. (2008). El Uso de Estrategias de Aprendizaje y su Correlación con la Motivación de Logro en los Estudiantes. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 6(3),,* 100-120.

Ecuador, A. N. (2011). *Ley organica de Educación Intercultural.* Quito. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/08/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI.pdf

Ferrando, G. M., Alvira, F., Alonso, E. L., & Escobar, M. (2016). *El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación (4a edición).* Madrid: Revista Española de Investigaciones Sociológicas. Obtenido de http://www.jstor.org/stable/24721348

Freire, P. (2023). *Pensamiento Educativo Comunicacional.* Quito: CIESPAL. Obtenido de https://eceseli.udualc.org/wp-content/uploads/2024/05/Educacion-y-comunicacion-en-Paulo-Freire.pdf

García, M. R. (2011). *Reseña de" Teoría de la comunicación humana" de Paul Watzlawick.* Razón y palabra.

Geertz, C. (1973). *Culturas.* New York.

Gómez, F. S. (2016). La comunicación. *Salus,* 5-6.

(s.f.). *Gramática Viva: Un Puente hacia la Revitalización del Shuar*. Tecnológico Universitario EuroAmericano, Quito.

Guerrón Barrionuevo, J. G., & Rivadeneira Ramírez, G. S. (Septiembre de 2025). Saberes ancestrales en riesgo: revisión sistemática sobre las causas y consecuencias de su pérdida en comunidades indígenas amazónicas del Ecuado. *10*(9), 464. doi:https://doi.org/10.23857/pc.v10i9.10317

Gutiérrez Huamaní , O., & Astorima Farfán, G. M. (2024). Cosmovisión andina en la educación intercultural. *Revista Científica de Ciencias Sociales y Humanidades, 15*(1), 103-8. doi:https://doi.org/10.37711/desafios.2023.15.1.422

Gutlérrez, M., Gómez, H., & Pérez, C. (2021). La radio educativa como herramienta de alfabetización mediática en contextos de interculturalidad. *Revista de comunicación, 20*(2), 112. doi:https://doi.org/10.26441/RC20.2-2021-A5

Hermann, M. X. (2023). Comprensiones sobre la interculturalidad y sus incidencias pedagógicas. *Revista CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana, 8*(18), 21. doi:https://doi.org/10.35600/25008870.2023.18.0288

Hernández, S., & Mendoza. (2018). *Metodología*. Obtenido de https://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/blanco_s_nl/capitulo3.pdf

Hernández-.Sampieri, R., & Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México, México: McGRAW-HILL. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n._Rutas_cuantitativa__cualitativa_y_mixta-

libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=

Huaman, E. S. (2011). Indigenous language revitalization and new media: Postsecondary students as innovators. *Global Media Journal, 11*(18), 1-15. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/265451186

Intercultural, L. O. (2011). *Ley Orgánica de educación Intercultural.* Quito. Obtenido de https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/08/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI.pdf

Kaplún, M. (2024). *Hoy es mañana. De Mario Kaplún a la Educomunicación del siglo XXI.* Quito: CIESPAL. Obtenido de https://ciespal.org/storage/2024/07/De-Kaplun-a-la-Educomunicacion.pdf

Krainer, A. (1996). *Educación bilingüe intercultural en el Ecuador.* Quito : Abya-Yala.

Kvale. (2007). Aprender el arte de entrevistar. Aprender el arte de entrevistar. *University of Aarhus*, 1-4.

León, A. (2007). Qué es la educación. *Educere*, 595-604.

Lepe, L. M., & Rebolledo, N. (2014). *Educación bilingue y políticas de revitalización de lenguas indígenas.* México. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56469709/Cardona2-libre.pdf?1525218979=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDiseno_de_recursos_didacticos_para_apoya.pdf&Expires=1782196347&Signature=UmMgcHpLN~SHKalnUo9n-sKbZ-rSztbNRs1WcnAq9463RAdfm6s3A

MACIAS, C. A. (s.f.). ESTRATEGIAS EDUCOMUNICACIONALES PARA LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA FACCO. *ESTRATEGIAS EDUCOMUNICACIONALES PARA LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA FACCO*. UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ , Manabí - Manta .

Magallanes, R. K., Calero, D. C., Guaman, E. D., Quilligana, D. W., Chacha, G. N., & Ruíz, M. N. (11 de Julio de 2025). Uso de Recursos Educativos Digitales para la Enseñanza de Lenguas Indígenas en la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador. *Revista de Estudios Generales (REG), 4*(3), 163–184. doi:Uso de Recursos Educativos Digitales para la Enseñanza de Lenguas Indígenas en la Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador

Masenya, T. M. (2024). Revitalizing Indigenous Knowledge Systems via Digital Media Technologies for Sustainability of Indigenous Languages. *Proceedings in Technology, Design and Communication, De Gruyter* . doi:https://doi.org/10.1515/pdtc-2023-0051

Mashinkiash, C. J. (2012). *ETNOEDUCACIÓN SHUAR Y APLICACIÓN DEL MODELO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN LA NACIONALIDAD SHUAR*. UNIVERSIDAD DE CUENCA. Cuenca: Universidad de Cuenca. Obtenido de http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/25658

Medina, M., Rojas, R., & Bustamante, W. (2023). *Metodología de la investigación : Técnicas e instrumentos de investigación.* Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. Obtenido de http://coralito.umar.mx:8383/jspui/handle/123456789/1539

Moreira Escoriza , L. (2021). *Planificación lingüística y desarrollo de lenguas minoritarias.* doi:https://doi.org/10.15581/008.37.2.547-66

Moya , R. (Mayo-Agosto de 1998). Reformas educativas e interculturalidad en América Latina. *Revista Iberoamericana de Educación*(17), 84. doi:https://doi.org/10.35362/rie1701105

Nárvaez-Montoya, A. (2019). Comunicación educativa, educomunicación y educación mediática: una propuesta de investigación y formación desde un enfoque culturalista. *Revista de comunicación, 22*(3). doi:https://doi.org/10.5294/pacla.2019.22.3.11

Nava, G. A. (08 de 12 de 2025). Convergencias Sobre Pensamiento Crítico Entre la Filosofía y la Pedagogía: Un Abordaje Desde la Escuela de Frankfurt y la Obra de Paulo Freire. *IBERO CIENCIAS, REVISTA CIENTÍFICA Y ACADÉMICA, ISSN 3072-7197, 4*(4). doi:https://doi.org/10.63371/ic.v4.n4.a531

Ordoñez, L. M. (2024). ETNOEDUCACIÓN Y SABERES ANCESTRALES: PRESERVACIÓN CULTURAL A TRAVÉS DEL SISTEMA EDUCATIVO EN ECUADOR. *Ciencia Latina Internacional* , 8437-8456.

Paredes, M. M. (2020). Derecho a la comunicación plurinacional e intercultural. Estudio de caso: medios de comunicación ecuatorianos. *REVCOM. Revista científica de la red de carreras de Comunicación Social*(11). doi:https://doi.org/10.24215/24517836e047

Quichimbo, F., Cabrera, T., Arichabal, J., & Verdugo, M. (2023). Proceso metodológico del modelo de educación intercultural bilingüe en el Ecuador: construcción del diálogo de saberes, la interculturalidad y la diversidad. *Revista*

Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades(20), 178-195. doi:https://doi.org/10.37135/chk.002.20.10

Quiñonez González , F., Tarango, F., & Cobos Castro , R. H. (2024). *Educomunicación en estudiantes adolescentes: La radio y el podcast como instrumentos para la educación sexual.* doi:https://doi.org/10.5209/cdmu.95817

Redondo, M. J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa: Vol. 1. Racionalidad de la acción y racionalización social. Taurus.* Taurus.

Rodrígues Jímenes, A., & Peréz Jacinto, O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista EAN*, 175-195. doi:https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647

Rodríguez, M. (2017). *Análisis de la pedagogía televisiva de la educomunicación universitaria en Venezuela.* Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Ronquillo, M., Katiuska, K., Apolo, C., Carolina, D., Guaman Chisag, E. D., Quilligana Guato, D. W., . . . Menéndez Ruíz, N. M. (2025). Uso de los recursos educativos digitales para la enseñanza de lenguas indígenas en la educación intercultural bilingüe en Ecuador. *Revista REG, 4*(3), 163-184. Obtenido de https://revistareg.com/index.php/1/article/download/164/424

Sabino, C. (2014). Investigación - Metodología. 262. Obtenido de https://books.google.com.ec/books/about/El_proceso_de_investigaci%C3%B3n.html?hl=es&id=jwejBAAAQBAJ&redir_esc=y

Saquichagua, Q., Mogrovejo, C., Castro, A., & Guamán, V. (2023). Revitalización de lenguas nativas: reflexiones a partir de las narraciones de algunos docentes interculturales bilingües. *Revista de Ciencias Sociales, Redalyc*(18), 65-79. doi:https://doi.org/10.37135/chk.002.18.04

Saquichagua, Quichimbo, F. F. (2022). *Revitalización de lenguas nativas: reflexiones apartir de las narrraciones de algunos docentes interculturales bilingües.* Cuenca, Ecuador. doi:https://doi.org/10.37135/chk.002.18.04

Sidorenko Bautista, P. (2021). Jesús Martín-Barbero: maestro de la comunicación. *Quórum Académico*, 119-121. Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199069418010

Simba Iza, N., & Gispert Díaz , L. (Noviembre-Febrero de 2019). do Natural para la Transmisión Oral de la Lengua Kichwa en Niños de 0 a 3 Años, Comunidad Cambugán, Otavalo, Ecuador. *Rev. Hallazgos21, 4*(3), 250-261. doi:https://doi.org/10.69890/hallazgos21.v4i3.363

Tamayo y Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica.* Obtenido de https://sf4b82729bdc99ec0.jimcontent.com/download/version/1519911872/module/13872381678/name/La%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica%20Tamayo%20y%20Tamayo.pdf

UNESCO. (16 de Junio de 2020). *UNESCO* . Obtenido de UNESCO: https://www.unesco.org/es/articles/fortalecimiento-de-medios-indigenas-y-comunitarios

Valeš, M. (2017). Influencia del español en el sistema vocálico shuar: vocales susurradas. *Universidad Técnica de Liberec, República Checa, 41*(1).

Vargas Sotomayor , V. V., Estela Vizcarra, L., Escarza Maica, H. A., Pinto Rado, R. P., & Arela Mamani, R. (2024). El proceso intercultural en la cosmovisión andina. *8*(1), 1590-1609. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9552

Vásquez Díaz, R. A., Acosta Espinoza, J. L., Ayala Díaz , K. A., & Ayuy Aguananchi, A. W. (2025). INNOVACIÓN LINGÜÍSTICA Y PRESERVACIÓN

CULTURAL: APLICACIONES DE LA TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA EN EL IDIOMA SHUAR EN CONTEXTOS COMUNITARIOS AMAZÓNICOS . *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 8*, 41 - 49. doi:https://doi.org/10.62452/b8atc240

Yacelga Anaguano , P. A. (2024). *Educomunicación como parte del sistema educativo ecuatoriano.* Otavalo, Imbaburra. doi:https://doi.org/10.58299/edutec.v32i3.785

Zavala, V. C. (2003). *Volver al desafío: hacia una definición crítica de la educación bilingüe intercultural en el Perú.* Obtenido de https://hdl.handle.net/20.500.12799/542

ANEXOS

UEB
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

DIRECCIÓN PÚBLICA DE EDUCACIÓN AMBOYA
DIRECTOR

FaCAGEI

Guaranda, 20 de mayo de 2026.

Responsable Talento Humano
Autorizo, proceder con el trámite correspondiente.

Lic. Eduardo Uwijint
Director Distrital de Educación
Distrito de Educación 14D02
Presente. -

De nuestras consideraciones:

Nosotros, Plasencio Mora Jonathan Ariel, portador de la cédula de ciudadanía N°0957630858, y Mashinkiash Wajarai Talia Josefina, portador de la cédula de ciudadanía N° 1400766661, estudiantes de la carrera de Comunicación de la Universidad Estatal de Bolívar, nos dirigimos a usted de la manera más cordial para solicitar la autorización correspondiente a realizar el trabajo de campo en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta.

La presente solicitud tiene como finalidad desarrollar actividades investigativas relacionadas con nuestro trabajo de titulación denominado: **Educomunicación en la revitalización de la lengua Shuar para estudiantes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Tunta de la parroquia Chiguaza, Morona Santiago periodo 2026.**

Cabe mencionar que toda la información obtenida será utilizada únicamente con fines académicos y de investigación. Con agradecimiento y esperando una respuesta favorable nos despedimos, gracias.

Atentamente,

FACULTAD CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
Gestión Empresarial e Informática
DECANO

DIRECCIÓN DISTRITAL 14D02
GUARANDA - PUERTO ASÍS - EDUCACIÓN
RECIBIDO
Fecha: 22 MAY 2026
Hora:
Firma:

Vladimir Rivera Piñaloza
Decano de Ciencias Administrativas, Gestión Empresarial e informática
vrivera@ueb.edu.ec
(03) 2-206-142 ext.: 1166

taliamashinkiash@gmail.com
0996052580

Informe de análisis
Compilatio Magister+ | UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR (UEB)

final
ID : f65feb0906b4afc0686488ca5b8fa191b50fe391

7%
Textos sospechosos

Nombre del fichero : final.txt
Tamaño del archivo original : 688,95 kB
Número de palabras : 8691

Depositante : JOSE BLADIMIR GUARNIZO DELGADO
Fecha de depósito : 25 de junio de 2026
Tipo de carga : interface
fecha de fin de análisis : 25 de junio de 2026

Resumen (sección 1/3)

Localización de los textos sospechosos en el documento :



Incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Similitudes 0%

Pasajes con similitudes a fuentes encontradas en diferentes colecciones.

Detección de IA 7%

Textos estilísticamente próximos a un texto generado por una IA.
Este índice es un indicador y no una prueba. Comprueba con el autor si domina los conocimientos mencionados en el documento.



Idiomas no reconocidos 1%

Pasajes en los que parte del vocabulario utilizado no forma parte del diccionario de la lengua.
Puede tratarse de un intento del autor de modificar el texto para evitar ser detectado.



No incluido en el porcentaje de textos sospechosos :

Textos entre comillas <1%

Pasajes entre comillas, a menudo indicativos de una cita.

Escaneado con CamScanner

Cuestionario de preguntas cerradas dirigido a estudiantes y docentes

Objetivo

Recopilar información sobre el uso de la lengua Shuar y la aplicación de estrategias educomunicacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la Unidad Educativa Intercultural "Tunta". Esto permitirá conocer las prácticas comunicativas y pedagógicas empleadas por la comunidad educativa, identificar los recursos utilizados para seguir fortaleciendo y analizando como la educomunicación puede contribuir en la revitalización de la lengua Shuar.

Datos informativos

- Edad:
- Sexo:
- Curso:
- Cargo (docente/estudiante):

Cuestionario

Marque con una (X) la respuesta que considere correcta.

N.º	Pregunta	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1	¿Utiliza la lengua Shuar dentro del aula?				
2	¿Comprende conversaciones básicas en lengua Shuar?				
3	¿Los docentes fomentan el uso de la lengua Shuar durante las clases?				
4	¿Se utilizan recursos audiovisuales para enseñar la lengua Shuar?				
5	¿Las actividades educativas fortalecen la identidad cultural Shuar?				
6	¿Considera importante revitalizar la lengua Shuar?				
7	¿Se emplean herramientas tecnológicas para aprender la lengua Shuar?				
8	¿Participa en actividades comunicacionales relacionadas con la cultura Shuar?				
9	¿La institución promueve espacios de comunicación en lengua Shuar?				
10	¿Las estrategias educomunicacionales ayudan al aprendizaje de la lengua Shuar?				

Escala de valoración

- Siempre = 4

- Casi siempre = 3
- A veces = 2
- Nunca = 1

2. Guía de entrevista dirigida a autoridades y docentes

Objetivo

Obtener información cualitativa sobre las estrategias educomunicacionales utilizadas para fortalecer la revitalización de la lengua Shuar.

Datos informativos

1. Nombre:
2. Cargo:
3. Fecha:

Preguntas de entrevista

1. ¿Cuál considera que es la situación actual del uso de la lengua Shuar en la institución educativa?
2. ¿Qué estrategias utiliza la institución para fortalecer el aprendizaje de la lengua Shuar?
3. ¿Cómo influye la educomunicación en el proceso de revitalización lingüística?

4. ¿Qué dificultades existen para promover el uso de la lengua Shuar en los estudiantes?
5. ¿Considera que los estudiantes muestran interés por aprender la lengua Shuar? ¿Por qué?
6. ¿Qué recursos tecnológicos o comunicacionales se utilizan en el proceso educativo?
7. ¿Qué propuestas considera necesarias para fortalecer la revitalización de la lengua Shuar?
8. ¿Cómo participa la comunidad educativa en la preservación de la identidad cultural Shuar?

Ficha de observación

Objetivo

Identificar el uso de la lengua Shuar y las estrategias educomunicacionales aplicadas dentro del aula.

Datos informativos

- Institución:
- Curso:
- Docente:
- Fecha:

- Observador:

N.º	Aspectos a observar	Sí	No	Observaciones
1	El docente utiliza la lengua Shuar durante la clase			
2	Los estudiantes participan utilizando palabras en Shuar			
3	Se emplean recursos audiovisuales o tecnológicos			
4	Existen materiales didácticos en lengua Shuar			
5	Se realizan actividades participativas relacionadas con la cultura Shuar			
6	Se promueve la interacción y comunicación entre estudiantes			
7	El ambiente del aula fortalece la identidad cultural			
8	Los estudiantes muestran interés por aprender la lengua Shuar			
9	El docente integra estrategias educomunicacionales en la enseñanza			
10	Se evidencia participación activa de los estudiantes			

Interpretación

La ficha de observación permitirá registrar información relevante sobre las prácticas educativas y comunicacionales aplicadas dentro del aula para fortalecer la revitalización de la lengua Shuar, a través de instrumentos que podrán identificar la manera en la que se integran los diferentes recurso que nos permitirán reconocer las fortalezas y posibles limitaciones existentes, esto aportara datos significativos para la comprensión el proceso de revitalización lingüística desde la realidad escolar.



Evidencia: Evidencia trabajo de campo



Encuestas realizadas a estudiantes de 10mo año de educación básica



Realización de encuestas a estudiantes de Primero de Bachillerato paralelo A



Encuestas realizadas a estudiantes de Primero Bachillerato



Encuestas realizadas a estudiantes de Segundo de Bachillerato paralelo A



Encuestas realizadas a estudiantes de Segundo de Bachillerato paralelo B

ANEXOS: Evidencias de las tutorías



Asesoría de tesis por el tutor Lic. Bladimir Guarnizo. Mgs





Asesoría de tesis por el par académico Lic. Marcelo Barriga. Mgs



Asesoría de tesis por el par académico Lic. Marcelo Barriga. Mgs



Asesoría de tesis por el par académico Lic. Danilo Villaroel. Mgs