UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

Refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lengua y Literatura de los niños del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón las Naves, provincia Bolívar Periodo 2015 – 2016

AUTORA:

María Olga Martínez Rodríguez

PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2015

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS

Refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lengua y Literatura de los niños y del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón Las Naves, Provincia Bolívar periodo 2015 – 2016

AUTORA:

María Olga Martínez Rodríguez

DIRECTOR

Dr. Jorge Andrade Santamaría Phd.

PROYECTO D INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

2015

I. DEDICATORIA

Este proyecto de intervención, se lo dedico a mi Dios quien supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, ensenándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mis padres porque ellos siempre estuvieron brindándome su apoyo y sus consejos para ser de mí una mujer de bien.

A mi amado esposo que ha sido mi impulso durante toda mi carrera y el pilar fundamental para la culminación de la misma , que con su apoyo constante y amor incondicional es fuente de sabiduría , calma y consejo en todo momento .

Posiblemente mi hijo querido, en este momento no entiendas mis palabras, pero para cuando seas capaz, quiero que te des cuenta lo que significas para mí. Eres mi orgullo la razón que me levanto todos los días a esforzarme por el presente y el mañana, eres mi principal motivación.

María Olga

II. AGRADECIMIENTO

Mi eterno agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar, a la Facultad de ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, por haberme dado esta oportunidad de ser una mujer competitiva en el ámbito educacional.

No debía ser de otra forma, a mi Director del Proyecto Doctor: Jorge Andrade Santamaría, por su dedicación incondicional, sus sabios conocimientos, su vasta experiencia y su motivación, ha logrado que pueda dar por terminado esta aspiración tan anhelada por muchos seres humanos de la tierra.

A mis docentes que durante toda la carrera profesional, me han inculcando con sus conocimientos y brindando un cumulo de saberes durante toda la formación profesional, para ellos mi agradecimiento imperecedero.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me permitieron mejorar consejos, apoyo, ánimo en los momentos más bonitos y difíciles de mi vida, por todo lo que me han brindado.

Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

María Olga Martínez Rodríguez

III.CERTIFICADO DEL DIRECTOR

Dr. Jorge Andrade Santamaría, Director del Proyecto de Intervención Educativa

Certifico que:

Luego de haber cumplido con todas las asesorías y de acuerdo al cronograma establecido para el mismo del proyecto titulado: Refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lenguaje de los niños y niñas del 4to y 7mo Años de la de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón las Naves, provincia Bolívar periodo 2015 – 2016**,** de la **Egresada Olga María Martínez,** este guarda relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas, por lo tanto solicito se dé el tratamiento legal pertinente.

Guaranda, enero del 2016

Dr. Jorge Andrade Santamaría

DIRECTOR

NOTARIA PÚBLICA PRIMERA DEL CANTÓN GUARANDA

ESCRITURA PÚBLICA
DECLARACION JURADA
Señora MARÍA OLGA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

En la ciudad de Guaranda, Capital de la Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy día MIÉRCOLES, NUEVE DE MARZO DE DOS MIL DIECISÉIS, ante mi Doctor GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN, NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA, comparece la señora MARÍA OLGA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ. La compareciente es de nacionalidad ecuatoriana, mayor de edad, de estado civil casada, capaz de contraer obligaciones, domiciliada en la ciudad de Guayaquil de la provincia del Guayas, a quien de conocer doy fe, en virtud de haberme exhibido su cédula de ciudadanía y papeleta de votación, cuya copia adjunto a esta escritura.- Advertida por mí el Notario de los efectos y resultados de esta escritura, así como examinada de que comparece al otorgamiento de la misma sin coacción, amenaza, temor reverencial, ni promesa o seducción, juramentada en debida forma, prevenida de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tiene de decir la verdad con claridad y exactitud, bajo juramento declara lo siguiente: "Previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, manifiesto que los criterios e ideas emitidas en Proyecto de Intervención Educativa titulado "**REFUERZO PEDAGÓGICO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DE 4TO Y 7MO AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "CORONEL MARIANO SANTOS ALBÁN" DEL RECINTO JERUSALÉN, CANTÓN LAS NAVES, PROVINCIA DE BOLÍVAR PERÍODO 2015-2016"** , es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autora. (Hasta aquí la declaración juramentada rendida por el compareciente la misma que queda elevada a

DOCTOR: GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGÁN
NOTARIO

escritura pública con todo el valor legal.) Para el otorgamiento de esta escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso; y leída que le fue al compareciente íntegramente por mí el Notario, se ratifica en todo su contenido y firma conmigo en unidad de acto. Incorporo esta escritura pública al protocolo de instrumentos públicos, a mi cargo. De todo lo cual doy fe.-

Señora MARÍA OLGA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

Doctor Guido Fabian Fierro Barragán
NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA

DOCTOR: GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGÁN
NOTARIO

IV. INDICE

I. DEDICATORIA..... 1

II. AGRADECIMIENTO..... 2

III. CERTIFICADO DEL DIRECTOR..... 3

IV. INDICE..... 6

V.RESUMEN..... 7

1. INTRODUCCIÓN..... 9

2.1 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA..... 10

3. DIAGNÓSTICO..... 11

4. DELIMITACION DEL PROBLEMA..... 13

5. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO..... 13

6. OBJETIVOS DEL PROYECTO..... 14

7. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA..... 15

8. PLAN DE ACCION..... 51

10. RESULTADOS..... 52

11. CONCLUSIONES..... 52

12. BIBLIOGRAFÍA..... 53

13. ANEXOS..... 55

V. RESUMEN

El presente proyecto de intervención educativa encontraran toda la actividad realizada en el cumplimiento académico en beneficio de los niños del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del Recinto Jerusalén, Cantón las Naves, Provincia Bolívar, el mismo que esta titulado de la siguiente manera: Refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lengua y Literatura de los niños del 4to y 7mo Años de la de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón las Naves, Provincia Bolívar , Periodo 2015 – 2016,

Para lo cual se ha identificado el problema, en donde los estudiantes no han mejorado sus aprendizajes y tampoco cumplen con sus tareas diarias, es ahí en donde este proyecto ha hecho posible trabajar con un grupo de niños y niñas que al final han terminado en otras condiciones de aprendizaje.

Se ha realizado un diagnóstico, en donde se ve claramente la necesidad imperiosa de intervenir y trabajar con este grupo de educandos, en razón que muchos de ellos no cumple con sus tareas y no logran calificaciones satisfactorias, impidiendo alcanzar un aprendizaje efectivo.

Por lo tanto el problema planteado es el siguiente: La ausencia de refuerzo pedagógico no permite mejorar el aprendizaje en la Asignatura de Lengua de los niños del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del Recinto Jerusalén, Cantón las Naves, Provincia Bolívar Periodo 2015 – 2016, en tal virtud, se empezó con la ejecución del proyecto para evitar que estos niños corran con la posibilidad de perder el año o se produzcan deserciones.

Su objetivo general está plasmado de la siguiente manera: Promover el refuerzo pedagógico de niños con dificultades en el Área de Lengua y Literatura del Recinto Jerusalén -Cantón Las Naves.

Los objetivos específicos tienen la siguiente tarea: brindar refuerzo pedagógico a los niños que tiene bajo rendimiento académico y nivelar sus conocimientos al igual que los demás compañeros, mediante tutorías personalizadas para profundizar y ampliar los temas abordados por sus docentes. Orientar a los niños en el desarrollo de tareas, preparación para las evaluaciones escritas y orales, elaboración de trabajos, exposiciones en Lengua y Literatura y Controlar el cumplimiento de las tareas enviadas y el desarrollo cognitivo de los mismos en la asignatura de lengua y literatura.

1. INTRODUCCIÓN

El refuerzo pedagógico permite mejorar la Asignatura de Lengua y Literatura de los niños del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del Recinto Jerusalén, Cantón las Naves, Provincia Bolívar periodo, ha sido una de las expectativas que surgió durante todo el proceso universitario, en razón que, al realizar las prácticas docentes en el año 2013 y 2014, se pudo observar que hacía falta hacer una intervención educativa de manera inmediata, porque se veía que muchos de los estudiantes no tenían esa habilidad y capacidad de aprender en el momento mismo que su profesor enseñaba, eso hizo que el proyecto de intervención educativa lo direccionaría a este establecimiento educativo.

Es importante recalcar, que un docente no puede enseñar a dos años de básica a la vez, esto es un problema que ocurre siempre en las escuelas bidocentes, porque como es conocido por todos, el tiempo planificado para cada año, no es suficiente, espacialmente si se trata de la asignatura de Lengua y Literatura, porque el docente en muchas ocasiones ha tenido que dejar para otro día, continuar con la temática, esto hace que los estudiantes no acierten sus aprendizajes.

El refuerzo pedagógico permite que el docente trabaje en las horas de la tarde, ayudando a los estudiantes a cumplir con sus actividades o tareas educativas, lo que permite mejorar los aprendizajes especialmente en el área de lenguaje, el docente se dedica a realizar a forma de tutorías el trabajo con los 30 estudiantes, quienes asisten todos las tardes a realizar sus tareas, para lo cual el docente practicante deberá, estar actualizado con los textos del gobierno nacional en el área de Lenguaje. Los resultados son halagadores por el grado de aprendizaje de sus educandos, es decir cumplen y demuestran el conocimiento ante el docente y sus compañeros.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

2.1 Identificación del problema

De acuerdo a varios estudios realizados a nivel del país, se puede decir que el problema del lenguaje es eminente en todos los centros educativos, especialmente en el nivel escolarizado, las causas, que muchos de los docentes no están preparados para enseñar a 35 y 40 estudiantes por curso, esto hace que los niños y niñas no tengan las mismas oportunidades de aprendizaje.

En la Comunidad de Jerusalén, perteneciente al Cantón Las Naves provincia de Bolívar, se presentan casos de niños que presenta dificultad y que no han mejorado el lenguaje, porque se observa, que los niños y niñas al realizar una lectura en forma general carecen de comprensión en el momento de lenguaje consecuentemente es una falencia en cuanto a este aspecto, de igual manera ocurre con la escritura, se ve que los educandos cometen muchas faltas ortográficas y caligráficas.

Dentro de un análisis crítico realizado sobre esta problemática se encuentran causas y efectos que se imprimen en el árbol de problemas, en base al mismo, se realizó una prueba diagnóstica, para definir académicamente las posibles causas y efectos de esta problemática, de tal manera que al ser localizadas con evidencias, se procedió a la solución del mismo de manera inmediata.

Los niños no han desarrollado sus habilidades de lenguaje, las causas principales para que se de esta fenómeno es que los niños y niñas, no hablan correctamente, tiene dificultades de pronunciación, no escriben bien, tienen muchas faltas ortográficas, no comprenden en qué consiste esta asignatura, es por eso que, al enviar los maestros sus tareas, siempre lo traen incompletos, al parecer los docentes no refuerzan los aprendizajes, esto debido a los diferentes cursos con quien trabajan todos los días, las explicaciones no son claras, la escuela es pluridocentes, el maestro tiene limitaciones en la planificación sobre todo al trabajar con las habilidades de lenguaje y Literatura.

De este modo son causas para que los estudiantes tengan bajas calificaciones, el docente no tiene el tiempo suficiente para explicarles, porque cuenta con otros cursos adicionales, la poca ayuda que les pueden brindar sus padres, ellos no conocen de estos temas, trabajan todo el día, muchos son analfabetos, no han terminado el ciclo escolar, de ahí que algunos niños se desertan tienen baja auto estima, calificaciones mínimas. Es importante recalcar que la situación económica es otro de los factores que inciden en el aprendizaje de los educandos, en razón de que sus padres tiene que trabajar todo el día al jornal, para poder alimentarlos y vestirlos y para su educación también se observa que no tiene el tiempo para revisar sus tareas o controlar su cumplimiento, en consecuencia, son excluidos de los grupos y produce un rechazo en la sociedad.

Los niños con problemas especiales de aprendizaje muestran un desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos, que abarcan la comprensión o el uso del lenguaje hablado o escrito. Pueden manifestarse en trastornos auditivos, del pensamiento del habla, de la lectura, deletreo o matemáticas. Incluyen problemas referidos como incapacidades perceptivas, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima, dislexia, afasia, etc. Pero no están incluidos los problemas de aprendizaje debido a retrasos visuales, auditivos motores, retrasos mentales, trastornos emocionales graves o desventajas ambientales ((Kirk, 2010)

3. DIAGNÓSTICO

El diagnóstico, consistió en aplicar instrumentos de recolección de datos a los 23 padres de familia, 2 docentes y 30 estudiantes de la comunidad Jerusalén, con base a las causas y efectos encontrados en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura entre ellos, baja autoestima, bajas calificaciones, sus padres no tiene tiempo para ellos, bajo rendimiento, pobreza, bajos ingresos de su padres, rechazo de la sociedad, los docentes no refuerzan bien sus clases, los padres no apoyan a sus hijos, muchos años para el docente.

El diagnóstico ayuda a detectar las falencias en los educandos sobre el área de Lengua y Literatura, entre ellos podemos identificar que los niños escriben mal, faltas ortográficas, dislexia, mala caligrafía, entre otros.

A nivel **nacional** podemos decir que El 75% de ellos pertenecen a la zona de Caja loma, (noroeste de la ciudad Quito), el 15% a otros sectores y apenas un 10% al casco urbano, donde está el plantel. A pesar de aquello espera que este año disminuya el 7% de niños que perdieron el año, registrado en ciclos anteriores, sobre todo porque desde el segundo trimestre han trabajado con los alumnos que estaban con dificultades en ciertas asignaturas. Lo hicieron con la elaboración de tareas extras y con el pedido de controlar los deberes por parte de los padres de familia (Calle), (2012)

Por ejemplo, en la escuela Manuel J. Calle, el 70% de 2.000 estudiantes se quedó en el área de ciencias naturales en una y hasta tres materias más Calle, (2012)

En la **provincia de Bolívar**, resultados similares y que tienen un fracaso inferior al 15% o incluso al 10%. De modo similar, al comparar los no muy buenos resultados del Informe (Programme for International Student Assessment) PISA con datos sobre abandono escolar temprano y tasas de repetición, concluye Martínez(2012) que uno de los las grandes cifras del fracaso y los riesgos de los estudiantes son en algunas áreas de estudio como la de lenguaje Calle, (2012)

Causas	Cantones	Porcentajes
Abandono escolar	Chillanes	15%
Dificultad de leer	Guaranda	8%
Lenguaje	Guaranda	21%
Matemática	Las Naves	16%

Como se puede observar, en el Cantón las Naves de la provincia Bolívar, exclusivamente no existe estadísticas o estudios realizados sobre refuerzos pedagógicos, por lo que se hace necesario su investigación en este sector, por lo tanto, es el momento propicio para realizar una actividad importante como es refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lengua y literatura.

Al trabajo emprendido en el Recinto Jerusalen del Cantón las Naves, se puede decir que existe 30 estudiantes de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán", que necesitan de la intrevención educativa de manera urgente, en razòn que ahí trabajan dos educadores y no es suficente, especialmente con los niños de cuarto y séptimo año de educación básica, quienes están bajos en calificaciones en el área de lengua y literatura.

4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La ausencia de refuerzo pedagógico no permite mejorar la Asignatura de Lengua y Literatura de los niños del 4to y 7mo Años de la Escuela de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón Las Naves, provincia Bolívar periodo 2015 - 2016

5. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Es importante que los niños y niñas de la comunidad de Jerusalén, los mismos que están cursando la etapa de educación básica, se superen de forma progresiva, en lo que respecta al área de Lengua, en virtud que por motivos de ubicación geográfica a muchos se les hace difícil llegar a la hora a sus hogares y esto retrasa sus tareas educativas, las razones sobran para realizar esta investigación acción, se conoce que sus padres no tiene tiempo para sus hijos, trabajan todo el día, no son estudiados, bajos ingresos de su padres, rechazo de la sociedad, los docentes no refuerzan bien sus clases por tener varios cursos, es una escuela pluridocente, dos profesores con dos grados.

Es *necesario* que los actores educativos de esta comunidad se solidaricen con el trabajo que se va a emprender, busquen siempre el mejoramiento de la calidad de la educación de sus habitantes, porque se les brindará seminarios de escuela para padres, apoyo motivacional, apoyo de familia, tareas y orientaciones a los hijos, se lograra hábitos de lectura escritura, caligrafía.

En cuanto a la *factibilidad,* es importante ya que, en razón que el Líder de la institución, fue quien dio toda apertura para poder desarrollar este trabajo educativo y se pudo cumplir con la presente investigación.

Los *beneficiarios* de este proyecto, sin lugar a duda serán sin los estudiantes de la comunidad de Jerusalén, porque son quienes se superen en el área de lenguaje, porque contaran con acompañamiento psicopedagógico, buenas calificaciones, buena autoestima, mejor rendimiento, terminaran sus estudios, calidad estudiantil, en otras palabras, se mejorara todos los aprendizajes de los educandos.

Es importante resaltar que este trabajo académico, por su naturaleza misma y por ser la única vez que se ha hecho, un proyecto de esta magnitud, se caracteriza por ser *original.*

6. OBJETIVOS DEL PROYECTO

6.1 Objetivo general

Promover el refuerzo pedagógico de niños con dificultades en el Área de Lengua y Literatura del Recinto Jerusalén Cantón Las Naves .

6.2 Objetivos específicos

- Brindar refuerzo pedagógico a los niños y niñas que tienen bajo rendimiento académico y nivelar sus conocimientos al igual que los demás compañeros, mediante tutorías personalizadas para profundizar y ampliar los temas abordados por sus docentes.

- Orientar a los niños y niñas en el desarrollo de tareas, preparación para las evaluaciones escritas y orales, elaboración de trabajos, exposiciones en lenguaje.

- Controlar el cumplimiento de las tareas enviadas y el desarrollo cognitivo de los mismos en la asignatura de lengua y Literatura .

7. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Se trabajó en base a las planificaciones de los docentes y se hizo un seguimiento a cada uno de los temas tratados y se dio cumplimiento a las tareas enviadas a sus casas, con la única diferencia que se lo realizó en las tardes con los niños

Es importante manifestar que todas las actividades realizadas se le notifico previamente al docente para medir los avances de los estudiantes en base a los temas tratados

PLAN DE CLASE #1

BLOQUE 3: MENSAJES/PORTALES/TARJETAS DE FELICITACIÓN
CONOCIMIENTOS: Uso de la “r” y “rr”
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO 4 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Aplicar de forma adecuada los elementos gramaticales de la lengua y los elementos ortográficos, uso de “r” y “rr”.	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO ATICIPACIÓN -Escribir ejemplos de palabras con “r” fuerte, y “r” suave. -Leer y remarcar la “r” fuerte con un color y la “r” suave de **otro** color. - ¿Qué sabemos de la utilización de la “r” fuerte y de la “r” suave. -Escriba palabras cuyo sonido /r/ sea fuerte. -Escriba palabras que resulten al cambiar el sonido /r/ fuerte, por /r/ suave. -CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. -Guiar a los estudiantes que reconozcan la diferencia entre los dos fonemas /r/ fuerte y /r/ suave. -Determinar el concepto que la /r/ fuerte esta siempre al inicio de la palabra: roca, rosa, etc., también en medio de la palabra: corro, etc. -Deducir que también se escribe con /r/ fuerte cuando este sonido está dentro de la palabra pero entre una vocal y una consonante. Ejemplos: Enrique, enredo. COSOLIDACIÓN -Deducir el concepto de la utilización de la /r/ fuerte y la /r/ suave. -Guiar a los niños o niñas a realizar las actividades del texto páginas 94 y 95. Preguntar. -Fue interesante distinguir la /r/ fuerte y la /r/ suave. -Para qué nos servirá distinguir la /r/ fuerte y la /r/ débil.	Gráficos Láminas Objetos Texto Lápiz Pinturas	-Emplea adecuadamente la “r” y la “rr” en la escritura de textos.	T. PRUEBA T. CUESTIONARIO HETEROEVALUA-CIÓN

PLAN DE CLASE #2

1. **DATOS INFORMATIVOS:**
2. **Eje de aprendizaje:**
3. **Bloque curricular:** 1. Guía turística
4. **Método:** Inductivo – Deductivo
5. **Tema:** Palabras Agudas, Graves y Esdrújulas.
6. **Objetivo:** Conocer las palabras agudas, graves y esdrújulas, a través de la utilización de gráficos y textos, para enriquecer sus conocimientos y aplicarlos en la vida.

7. **ELEMENTOS INTEGRADORES**
   Área: Lengua y Literatura
   Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.

8. **MATRIZ OPERATIVA**

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ACTIVIDADES**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
Conocer las palabras agudas, graves y esdrújulas mediante textos y gráficos.	cuales son los artículos. - Cite ejemplos con adjetivos - Describa todo lo que observa en el cartel. - Lea oralmente el texto del cartel en forma individual (La Comunidad del Agua Blanca). - Subraye las palabras que lleven tilde en el cartel. - Escriba en la pizarra las palabras subrayadas. - Clasifique las palabras de acuerdo a la silaba en la que lleva la tilde. - Deduzca lo que son palabras agudas graves, y esdrújulas. - Determine semejanzas y diferencias entre palabras agudas, graves y esdrújulas. - Enumere ejemplos de palabras que tengan tilde (agudas, graves y esdrújulas) * Ubique la tilde en las siguientes palabras: (árbol - sofá - café –cárcel - fácil - útil - carácter – Bélgica - música – miércoles) en tarjetas.	Cartel, goma, , tijeras, laminas, textos, marcadores, hojas de papel bond e internet	**Indicador Esencial de Evaluación** Identifica las palabras aguas, graves y esdrújulas en lecturas.	**Técnica e instrumento** **Técnica:** Prueba escrita **Instrumento:** Cuestionario

PLAN DE CLASES # 3

BOQUE 3: MENSAJES/POSTALES/INVITACIONES/TARJETAS DE FELICITACIÓN
EJE DE APRENDIZAJE: TEXTO
CONOCIMIENTO: NÚMERO DEL SUSTANTIVO
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 5 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Aplicar de forma adecuada los elementos de la lengua reconociendo el número del sustantivo.	PRERREQUISITOS -Recordar que es sustantivo. -Reconocer los sustantivos si son de género femenino o masculino. ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA -¿Cómo se llaman los sustantivos cuando nombran a un solo ser u objeto? -¿Cómo se llaman los sustantivos cuando nombran a más de uno? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Presentar sustantivos que nombren según el número. -Identificar y escribir de un color los sustantivos en singular y de otro color los sustantivos en plural. -Deducir que el número del sustantivo es singular y plural. -Escribir ejemplos de sustantivos en singular y plural. -Observar que los plurales de casi todos los sustantivos que están en singular se forman añadiendo al final “s” o “es” -Escribir los plurales de sustantivos añadiendo “s” o “es”. -Deducir y escribir ejemplos de sustantivos que tienen la misma forma en singular y en plural. -Determinar que los plurales de los sustantivos en “z” en singular se forman remplazando la “z” por la “c” y añadiendo “es”. Ejemplo: maíz-maíces. -Determinar que los plurales de los sustantivos singulares que termina es sílaba	Cartel Objetos Lápices Tarjetas Texto Marcadores Cuadernos Gráficos Pinturas	-Reconoce el número del sustantivo. -Aplica de forma adecuada los elementos de la lengua reconociendo el número del sustantivo.	T. PRUEBA T. CUESTIONARIO HETEROEVALUA-CIÓN

	acentuada y en “s” se forman añadiendo “es”. -Determinar que algunos sustantivos nombran al conjunto de seres u objeto de una misma clase, pero se escriben en singular. Ejemplo: el público. -Determinar que algunos sustantivos solo se usan en singular y otros solo en plural. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Guiar a los niños o niñas o realizar las actividades del texto páginas 91, 92, 93.			

PLAN DE CLASES #4

BLOQUE 3: MENSAJES/POSTALES/INVITACIONES/TARJETAS DE FELICITACIÓN
EJE DE APRENDIZAJE: ESCRIBIR
CONOCIMIENTO: ESTRUCTURA DE LA TARJETA POSTAL
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 3 PERÍODO(S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escribir mensajes cortos en postales, invitaciones y tarjetas de felicitaciones desde la escritura adecuada de oraciones, la estructura y propiedades de estos textos.	ESTRUCTURA DE LA TARJETA POSTAL PROCESO <u>Planificar</u> -Guiar a los estudiantes a que tomen conciencia de que no se escribe porque si. Siempre hay una razón. -Interrogar al texto y preguntar. ¿Cuál es la razón que tiene el amigo de Cristina? -Solicitar que observen la ilustración y decidan que detalle les parece más bonito para dibujar en la postal. -Observar la estructura de la tarjeta postal. <u>Redactar</u> -Escribir las palabras del recuadro donde correspondan. -Escribir las ideas para luego redactar la tarjeta postal. Fecha: ¿Desde dónde escribo? ¿A quién escribo? ¿Cuándo? Actividades que quiero contar ¿Cómo es el lugar, las personas? ¿Qué quiero contar del clima?	Láminas Gráficos Cartulina Marcadores Tijeras Lápiz Esferos	-Utiliza correctamente el código alfabético en la producción de tarjetas de felicitación de acuerdo a una intención comunicativa.	T. ACTUACIÓN T. Elaboración de una tarjeta de invitación.

	¿Cómo termino l postal? <u>Revisar</u> -Leer y releer. -Rehacer: corregir los errores que presente el texto para mejorar.			

PLAN DE CLASES # 5

BLOQUE 3: MENSAJES/POSTALES/INVITACIONES/TARJETAS DE FELICITACIÓN
¡BUENAS NOTICIAS!
EJE DE APRENDIZAJE: ESCUCHAR Y HABLAR
CONOCIMIETNO: LA TARJETA POSTAL
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 2 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Escuchar mensajes, invitaciones en función de establecer la situación comunicativa a partir de la reflexión sobre su repercusión en los sentimientos. -Expresar en forma oral mensajes que se escriben en postales, invitaciones y tarjetas de felicitación según el propósito comunicativo.	LECTURA DE IMÁGENES <u>Reconocer</u> -Invitar a los estudiantes a observar todos los detalles de la doble página (80-81) de una manera ordenada. -Conversar que muchas veces los errores que cometemos es por no saber recoger la información. -Guiar a que observen el margen superior de la doble página y nombren lo que ven: el título, los propósitos educativos, los contenidos, o una orden, etc. <u>Seleccionar</u> -Guiar a que relacionen e interpreten estos datos: ¿Sobre qué temas tratará el bloque si su título es ¡Buenas Noticias! ¿Qué dice una tarjeta postal desde Manta? -Confirmar si alguien acertó o no. -La hipótesis deben ser con argumentos o evidencias lógicas. ¿Qué tienen que hacer? ¿Qué deben hacer? ¿Cómo van a saber que ilustración corresponde al texto?	Cartulina Estampillas Sobres Gráficos Láminas Lápiz Tijeras	-Escucha y jerarquiza palabras importantes en mensaje de felicitación. -Articula claramente los sonidos para expresar de forma oral los mensajes.	T. PRUEBA T. CUESTIONARIO Elaboración de Tarjetas Postales.

	-Reflexionar sobre lo que van a realizar. <u>Anticipar</u> -Reconocer que el texto de la postal no les da ninguna pista. ¿Cómo nos damos cuenta? -Trabajar con las páginas del texto 80, 81, 114 y 115.			

PLAN DE CLASES # 6

BLOQUE 3: MENSAJES/POSTALES/INVITACIONES/TARJETAS DE FELICITACIONES
EJE DE APRENDIZAJE: LEER
CONOCIMIENTO: LECTURA: LA TARJETA POSTAL
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 2 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Comprender mensajes cortos en postales, invitaciones y tarjetas de felicitación mediante el análisis de para textos y el contenido.	PROCESO PRELECTURA -Activar conocimientos previos. -Hacer suposiciones. -Motivar a la lectura. TÉCNICA -Observar la ilustración. -Predecir a partir del título, de las ilustraciones de la silueta. -Enumerar lo que encuentran: un parque, con una pileta, un monumento, etc. -Con estos datos que escribirán en la postal. LECTURA -Leer y releer en forma silenciosa o en voz alta, varias veces. -Analizar párrafo por párrafo. -Hacer la lectura en parejas, el uno lee y el otro escucha. POST LECTURA -Reorganizar, integrar y revisar el material textual. -Formular preguntas, contestar preguntas. -Reconocer secuencias de hechos.	Láminas Gráficos Texto Cartulina Pinturas Lápiz	-Comprende y ordena la información que aparece en las invitaciones mediante un esquema simple.	T. PRUEBA ESCRITA. T. CUESTIONARIO OBJETIVO

PLAN DE CLASES # 7

BLOQUE 3: MENSAJES/POSTALES / TARJETAS DE FELICITACIONES
EJE DE APRENDIZAJE: TEXTO
CONOCIMIETNO: DIVISIÓN DE LAS PALABRAS EN SÍLABAS
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 4 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Reconocer la división de palabras en sílabas utilizando adecuadamente.	ESTRUCTURA DE LA TARJETA POSTAL PROCESO <u>Visualización</u> -Observar y leer palabras. -Recordar que las palabras reciben un nombre según el número de sílabas. <u>Audición</u> -Escuchar estas palabras. <u>Pronunciación</u> -Pronunciar bien mediante la lectura. <u>Conocimiento</u> -Leer las palabras en estudio. -Analizar cada una. -Describir sus características. Trabajo en parejas -Entregar a cada pareja tarjetas con palabras, leer y dividir cada palabra en sílabas. -Mezclar las sílabas y formar nuevas palabras. -Deducir el concepto de la clasificación de las palabras por el número de sílabas. Escritura	Cartel Tarjetas Marcadores Tijeras Lápiz Cuaderno Pinturas Texto	-Reconoce la clasificación de las palabras por el número de sílabas.	T. OBSERVACIÓN T. ENCUESTA.

	-Escribir ejemplos de palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas, cuatrisílabas y pentasílabas. -Con estas palabras escribir oraciones. -Guiar a los niños o niñas a realizar las actividades del texto páginas 96, 97 y 98.			

PLAN DE CLASES # 8

BLOQUE 3: MENSAJES/POSTALES / TARJETAS DE FELICITACIÓN
EJE DE APRENDIZAJE: LEER
CONOCIMIETNO: LECTURA: LA SOLOSA MATILDA
AÑO DE EGB: TERCERO
TIEMPO APROXIMADO: 1 PERÍODO (S)

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADOR ESENCIAL	TÉCNICA E INSTRUMENTO
-Distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en que suceden-	PRELECTURA -Activar los conocimientos previos. -Hacer suposiciones. -Motivar la lectura. -Analizar los para textos. -Realizar preguntas. -Predecir a partir del título de las ilustraciones de la silueta. LECTURA -Verificar las predicciones. -Practicar entonación, modulación, pausa, parafrasear. -Lectura compartida. -Tomar notas POST LECTURA -Reconocer los principales acontecimientos que arman el texto. -Secuencia de hechos. -Guiar a los niños o niñas a realizar la lectura de las páginas 106, 107 y 108.	Gráficos Texto Láminas Lápiz Pinturas	-Ordena cronológica-mente los hechos, acontecimientos que arman un texto y el orden en que suceden.	T. OBSERVACIÓN T. LISTA DE COTEJO. Heteroevalua-ción.

PLAN DE CLASES # 9

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Anuncios clasificados
TIEMPO APROXIMADO: 5 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
			INDICADORES ESCENCIALES	**TÉCNICA DE INSTRUMENTO**
-Escuchar clasificados en función de identificar los elementos que lo conforman este tipo de texto.	PRELECTURA -¿Qué es un anuncio clasificado? ¿Qué datos aparecen en los anuncios clasificados? ¿Para qué sirven los anuncios clasificados? LECTURA -Leer, observar y comentar los anuncios de las páginas 96 y 97. -Analizar y discutir sobre la situación comunicativa que plantea la doble hoja del texto. -Realizar estas tareas a través de preguntas. ¿Qué es lo que busca la señora? ¿Cuáles son las características del objeto que busca? ¿En qué texto busca este objeto? ¿Saben que son los anuncios? Las respuestas anotar en un papelote. POSTLECTURA -Reforzar leyendo cada anuncio de las páginas 66 y97 del texto. -Leer anuncios de periódicos y de guías telefónicas.	Recortes de periódicos, revistas, guías Texto Cuaderno de trabajo	-Se refiere de manera oral clasificados al identificar la información que se va a decir y articula con claridad de sonidos.	Realice un collage con diferentes anuncios. Colocar un lugar del aula. TÉCNICA Prueba Escrita INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Este cuestionario se encuentra en la página 95 del cuaderno de lengua y literatura.

PLAN DE CLASES # 10

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Anuncios clasificados
TIEMPO APROXIMADO: 5 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Comprender y analizar una variedad de clasificados escritos para reconocer su estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.	PRELECTURA -Activar los saberes previos. -Analizar para textos. -Elaborar predicciones a partir de: el título y gráficos. -Plantear expectativas en relación al contenido del texto. LECTURA -Leer a una velocidad adecuada. -Comprender las ideas que están explícitas. -Hacer y responder preguntas. -Guiar a los estudiantes a leer los anuncios de las páginas 98 y 99 del texto. POSTLECTURA Leer varios anuncios clasificados de algunos periódicos y revistas.	Periódicos Revistas Texto Cuaderno de trabajo	-Comprende y analizar una variedad de clasificados escritos para reconocer su estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.	TÉCNICA Pruebas orales y escritas INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Estas actividades se encuentran en las páginas 96 y 97 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASES # 11

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Estructura de un Anuncio Clasificado
TIEMPO APROXIMADO: 5 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Comprender la estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.	-Solicitar a los estudiantes que lean en parejas los anuncios clasificados de la página 100 del texto. -Leer otros anuncios de periódicos, revistas, etc. -Analizar la estructura de cada uno. -Presentar un cartel y que los estudiantes lean y reconozcan su estructura. -Leer l página 101 del texto y darse cuenta la estructura del texto. -Comentar y escribir cómo está estructurado, ¿cómo inicia?, con una frase u oración para así poder persuadir a las personas a comprar u ofrecer un producto o un servicio.	Cartel Revistas Periódicos Texto Cuaderno de trabajo	-Comprende la estructura y la función comunicativa de este tipo de texto.	Desarrollar las actividades que constan en las páginas 98 y 99 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASES # 12

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Escribir anuncios
TIEMPO APROXIMADO: 5 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Escribir anuncios clasificados teniendo en cuenta la estructura y propiedades de este tipo de texto.	PROCESO Planificar. Especificar que se quiere escribir. -Generar ideas, asociar ideas. -Utilizar soportes como: preguntas, dibujos, gráficos, etc. -Elaborar un esquema de escritura. -Redactar: el anuncio seleccionado tomando en cuenta su estructura, además la gramática oracional, los verbos, ortografía y elección de palabras. -Producir borradores. -Revisar: Leer y releer. Rehacer corregir errores que presentan los anuncios clasificados. -Presentar el original limpio, claro y en orden. Publicar. Entregar los anuncios y colocar en un lugar visible del aula.	Cartulina Marcadores Pinturas Texto Cuaderno de trabajo	-Escribe anuncios clasificados teniendo en cuenta la estructura y propiedades de este tipo de texto.	Desarrollen las actividades de la página 101 del cuaderno de Trabajo de Lengua y Literatura.

PLAN DE CLASES # 13

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: El verbo
TIEMPO APROXIMADO: 5 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Utilizar adecuadamente los verbos en la producción de clasificados.	PRERREQUISITOS -Decir ejemplos de verbos. -Presentar oraciones y solicitar que lean. -Subrayar de un color el Sujeto y de otro color el Predicado. ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA Contestar ¿Qué es un verbo? -Solicitar que reconozcan el núcleo del Sujeto y el núcleo del Predicado. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Observar gráficos, describir lo observado. -Leer la oración, comprender que el Sujeto y el Predicado tienen núcleo. El núcleo del Sujeto es un sustantivo, y el núcleo del predicado es el verbo. -Deducir el concepto de verbo. -Guiar a los estudiantes a trabajar en las páginas 106 y 107 del texto. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO -Escribir oraciones con los siguientes verbos cocinar, mirar, llover, nevar, tronar.	Carteles Cartulina Marcadores texto	-Escribe anuncios clasificados teniendo en cuenta la estructura y propiedades de este tipo de texto.	Desarrollen las actividades de la página 101 del cuaderno de Trabajo de Lengua y Literatura.

PLAN DE CLASES # 14
BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Adjetivo Posesivo
TIEMPO APROXIMADO: 3 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Reconocer los adjetivos posesivos adecuadamente en la producción de textos.	PRERREQUISITOS ¿Qué son adjetivos? Decir adjetivos y escribir oraciones con estos adjetivos. ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA -Presentar oraciones -Solicitar que lean, y que subrayen con lápiz de color los adjetivos. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Observar oraciones y describir las mismas. -Leer las oraciones y reconocer el adjetivo. -Analizar oración y subrayar el adjetivo. -Conocer el significado de adjetivo posesivo. -Establecer semejanzas y diferencias. -Dar ejemplo de oraciones con adjetivos posesivos. -Guiar a los estudiantes a trabajar con las páginas 108 y 109	Cartel Tiras de cartulina con oraciones Marcadores Tarjetas Cuaderno de trabajo Texto	-Reconoce los adjetivos posesivos adecuadamente en la producción de textos.	TÉCNICA Prueba escrita INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Este cuestionario se encuentra en la página 104 del cuaderno de trabajo.

PLAN DE CLASES # 15

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Uso de las mayúsculas.
TIEMPO APROXIMADO: 3 Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Utilizar las mayúsculas en la producción de clasificados.	CICLO DEL APRENDIZAJE EXPERIENCIA ¿Saben para qué sirven las mayúsculas? Decir las letras mayúsculas. REFLEXIÓN ¿Para escribir utilizamos mayúsculas? ¿Cuándo utilizamos letras mayúsculas? CONCEPTUALIZACIÓN -Presentar un cartel. -Observar y describir el cartel. -Guiar a los estudiantes a trabajar en la página 11 del texto. APLICACIÓN Para aclarar dudas procedemos a leer nuevamente la página 111 del texto. -Guiar a los estudiantes a deducir la regla, sobre el uso de las mayúsculas después del punto o al inicio de un escrito, o al comienzo de la oración. -Entregar tarjetas con nombres específicos y solicitar que los clasifiquen según sean de personas, animales o lugares.	Cartel Tarjetas Marcadores Cuaderno de trabajo Texto	-Utiliza las mayúsculas en la producción de clasificados.	En la página 111 del cuaderno de trabajo está el cuestionario.

PLAN DE CLASES # 16

BLOQUE 5: ANUNCIOS CLASIFICADOS

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Uso de los puntos antes de una enumeración.
TIEMPO APROXIMADO: ____ Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Utilizar los dos puntos en la producción de textos.	CONOCIMIENTOS PREVIOS Lluvia de ideas ¿Saben cuándo se utiliza los dos puntos? ¿Para qué sirve los dos puntos? DESEQUILIBRIO COGNITIVO ¿Qué objetivo tiene utilizar los dos puntos? ¿Cuándo utilizamos los dos puntos? CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO -Utilizamos el texto de Lengua y Literatura, leemos individualmente y en grupos, sobre la utilización de los dos puntos antes de la enumeración página 115 del texto. Luego en el cuaderno aplicamos un modelo de la utilización de los dos puntos antes de la enumeración. APLICACIÓN -Buscar textos donde tengan los dos puntos. -Solicitar que escriban oraciones con enumeraciones.	Anuncios publicitarios Cartel Texto Cuaderno de trabajo Recortes de periódicos	-Utiliza los dos puntos en la producción de textos.	TÉCNICA Prueba escrita INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Se encuentra este cuestionario en la página 109 del cuaderno de trabajo de Lengua y Literatura. -Haga ejercicios a partir de situaciones cotidianas.

PLAN DE CLASES # 17

BLOQUE 6: CUENTOS BREVES

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: (Cuento) El Estofado del Lobo
TIEMPO APROXIMADO: ____ Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Escuchar cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos.	PROCESO PRELECTURA -Activar los conocimientos previos sobre el cuento "El estofado del Lobo". -Solicitar que describan lo que ven en la página 122 del texto. -Decir de que creen que se tratará. -Observar el dibujo. LECTURA -Leer el título del cuento. Preguntar ¿Qué puede haber sucedido al final del cuento? ¿Cuál es tu cuento favorito? Leer varias veces el cuento. -Encerrar en un círculo los personajes del cuento. -Identificar las ideas principales y secundarias. -Establecer criterios del cuento relacionándolo con la vida cotidiana. -Emitir opiniones sobre cómo aplicar el mensaje del cuento y de la aceptación o rechazo a las ideas del autor. POSTLECTURA -Emitir conclusiones -Estructurar el mensaje.	Láminas Imágenes Texto Cuaderno de trabajo	-Escucha cuentos breves desde la identificación de sus elementos narrativos básicos.	TÉCNICA Pruebas orales y escritas INSTRUMENTO Cuestionario Objetivo Desarrollen las actividades del cuaderno de Lengua y Literatura, páginas 118, 119 y 120.

PLAN DE CLASES # 18

BLOQUE 6: CUENTOS BREVES

ÁREA: Lengua y Literatura
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto
CONOCIMIENTO: Escribir Cuentos
TIEMPO APROXIMADO: ____ Periodo (s).

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			INDICADORES ESCENCIALES	TÉCNICA DE INSTRUMENTO
-Escribir cuentos breves utilizando los elementos narrativos de este tipo de texto.	PROCESO Planificación. Especificar qué se quiere decir. -Generar ideas: organizar ideas. -Utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso: preguntas, dibujos, gráficos. -Organizar ideas, clasificar ideas. -Elaborar esquemas de escritura. Redactar. Trazar un esquema para distribuir la información en un clasificado. -Escribir el texto teniendo en cuenta la gramática oracional, verbos, ortografía y elección de palabras. -Producir borradores. Revisar. Leer y releer. Rehacer, corregir los errores que presente el texto para mejorarlo. -Presentar los originales limpios, claros y en orden. Publicar: entregar el clasificado a su maestro o maestra. -Reforzar leyendo, comentando, reflexionando en las páginas 131, 132 del texto.	Hojas Lápiz Borrador Texto Cuaderno de trabajo	-Escribe cuentos breves utilizando los elementos narrativos de este tipo de texto.	La evaluación la realizarán en las páginas 129 y 130 del cuaderno de trabajo. -Escriba un cuento a sus familiares para esto guíese, en las páginas 129, 130, 131, 132, 133.

PLAN DE CLASES # 19

BLOQUE CURRICULAR 1: BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: 2 PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
LEER	Comprender las **biografías y autobiografías escritas** desde el contenido del texto y jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida	**PROCESO** <u>Prelectura</u>: -Realizar las actividades 2 y 3 de la página 11 del libro, en parejas. -Establecer el propósito de lectura de la biografía: José Mejía Lequerica. - Analizar para textos (gráficos de las páginas 12 y 13). - Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato. - Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura: quién era José Mejía Lequerica. - Elaborar predicciones. <u>Lectura</u>: -Leer a una velocidad adecuada según el objetivo del lector. -Comprender ideas que no estén escritas expresamente y las que están explícitas. -Hacer y responder preguntas del texto. -Verificar lo que se predijo - Distinguir entre ideas principales e ideas secundarias. <u>Poslectura</u>: -Comparar la biografía con otros tipos de texto para	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Cuaderno de materia. -Copias	Selecciona las ideas principales de las biografías que lee.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Escala numérica.

		determinar su estructura. -Realizar las actividades de la página 12 del cuaderno de trabajo. -Realizar en pequeños grupos las actividades de la página 16 del texto. -Socializar. -Leer oraciones con conectores subrayados. -Determinar la función de las palabras subrayadas. -Leer las páginas 18 y 19 del libro. -Resolver las actividades de las páginas 13 y 14 del cuaderno de trabajo			

PLAN DE CLASES # 20

BLOQUE CURRICULAR 1: BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	**DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
				INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
ESCRIBIR	Comprender las **biografías y autobiografías escritas** desde el contenido del texto y jerarquización de ideas al contrastar con otras experiencias de vida. Autobiografía	**ESCRIBIR** **Planificar:** -Realizar en parejas las actividades 1, 2 y 3 de las páginas 20 y 21 del libro. -Determinar el propósito para escribir la autobiografía. -Establecer quién será el lector del texto. -Utilizar soportes escritos como: fotos, documentos, cartas u objetos que ayuden a recordar los acontecimientos que se va a narrar. -Elaborar listados de ideas para organizarlas. -Aplicar técnicas diversas de organización de ideas: esquemas jerárquicos, árboles, ideogramas, corchetes, etc. -Determinar el tipo de texto que se va a utilizar como los diarios íntimos o la carta. **Redactar**: -Trazar un esquema de composición para distribuir la información. -Escribir una versión de la autobiografía teniendo en cuenta los tipos de párrafo, gramática oracional, uso de verbos, coherencia, cohesión adecuación y superestructura del texto (Páginas 23 y 24	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Cuaderno de materia. -Fotos -Documentos -Cartas -Objetos -Libros.	Planifica y redacta una autobiografía jerarquizando las ideas principales.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Lista de cotejo.

		del cuaderno de trabajo). -Leer la autobiografía de un compañero y dar sugerencias. **Revisar:** -Leer nuevamente el texto considerando las preguntas de la página 31 del libro. -Revisar las propiedades textuales y elementos de la lengua como el uso de preposiciones. -Realizar las correcciones pertinentes. **Publicar:** entregar el escrito al destinatario.			

PLAN DE CLASES # 21

BLOQUE CURRICULAR 1: BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	**DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO**	**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
				INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
TEXTO	Escribir **textos autobiográficos** adecuados con las propiedades del texto y los elementos de la lengua desde el análisis de las variedades lingüísticas, en función de reflexionar sobre sus experiencias personales. Escritura de los adjetivos numerales ordinales.	**CONOCIMIENTOS PREVIOS:** Escritura de números como: diez, once, doce, trece, etc. **DESEQUILIBRIO COGNITIVO:** Contestar: ¿cuál es la regla para escribir adjetivos numerales ordinales? **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO:** **Método inductivo.** -Observar el cuadro de la página -Pensar e intercambiar ideas sobre la relación entre diez y décimo. -Reflexionar sobre la relación entre la ortografía de las palabras de la primera y segunda columna. -Socializar. -Pensar sobre la relación entre las palabras sesenta y sexagésimo. -Determinar si hay relación entre la ortografía de las palabras de la tercera columna con las de la cuarta.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Papel periódico -Marcadores.	Escribe correctamente los adjetivos numerales ordinales.	**TÉCNICA:** Observación. **INSTRUMENTO:** Lista de cotejo.

		-Socializar con toda la clase. -Extraer una regla para escribir los adjetivos numerales ordinales y escribirla en un papelote. **TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO:** Realizar un pequeño concurso de ortografía sobre los adjetivos numerales ordinales.			

PLAN DE CLASE # 22

BLOQUE CURRICULAR 1: BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	**TÉCNICA E INSTRUMENTO**
TEXTO	Escribir **textos autobiográficos** adecuados con las propiedades del texto y los elementos de la lengua desde el análisis de las variedades lingüísticas, en función de reflexionar sobre sus experiencias personales. Conjunciones e interjecciones.	**CICLO DEL APRENDIZAJE.** **EXPERIENCIA:** Leer textos en los que se utilicen interjecciones. Leer oraciones en las que se haya quitado las conjunciones. **REFLEXIÓN:** Mediante la técnica del cuchicheo reflexionar sobre: ¿para qué sirven las conjunciones?, ¿qué tipo de conjunciones existen?, ¿para qué sirven las interjecciones? **CONCEPTUALIZACIÓN:** -Leer cada tipo de conjunción de la página 30 del libro. -Escribir oraciones en las que se aplique el tipo de conjunciones leído. -Leer el concepto de interjección. -Lluvia de ideas para encontrar interjecciones regionales. **APLICACIÓN:** Realizar las actividades de la página 21 del cuaderno de trabajo.	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo. -Copias -Libros -Revistas.	Identifica y utiliza correctamente conjunciones e interjecciones.	**TÉCNICA:** Prueba. **INSTRUMENTO:** Cuestionario.

PLAN DE CLASE # 23

BLOQUE CURRICULAR 1: BIOGRAFÍA Y AUTOBIOGRAFÍA
ÁREA: LENGUA Y LITERATURA
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: SÉPTIMO
EJE CURRICULAR INTEGRADOR: ESCUCHAR, HABLAR, LEER Y ESCRIBIR PARA LA INTERACCIÓN SOCIAL.
TIEMPO APROXIMADO: __ PERÍODOS

EJE DEL APRENDIZAJE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
				INDICADORES ESENCIALES	TÉCNICA E INSTRUMENTO
HABLAR Y ESCUCHAR.	Exponer **biografías y autobiografías orales** adecuadas con la estructura y el desarrollo eficaz del discurso. Escuchar y observar **biografías variadas** en función de la comprensión e interpretación de información específica desde la valoración de otras perspectivas de vida. Biografía familiar.	**PROCESOS DIDÁCTICOS** **HABLAR** Planificar el discurso: -Leer la convocatoria de la página 32 del libro. -Planear lo que se va a decir de acuerdo a las preguntas para generar y seleccionar ideas, página 32 del libro. -Realizar investigaciones sobre la historia familiar. -Ordenar las ideas según su importancia. -Elaborar el guión. Conducir el discurso: - Presentarse delante de los compañeros. Producir el texto: aplicar las reglas gramaticales de la lengua. Autocorregirse. **ESCUCHAR** Reconocer: la situación de comunicación en diversas biografías. Seleccionar: distinguir las palabras relevantes de las que no lo son. Anticipar: activar toda la información que se tiene	-Libro de Lengua y Literatura. -Cuaderno de trabajo.	Planifica una biografía familiar oral jerarquizando las ideas principales.	**TÉCNICA:** Observación **INSTRUMENTO:** Rúbrica.

		sobre el tema para preparar la comprensión de la exposición del compañero. Inferir: extraer información del contexto comunicativo. Interpretar: comprender el mensaje. Entender las ideas principales. Retener: utilizar los diversos tipos de memoria.			

PLAN DE CLASE # 24

9. DATOS INFORMATIVOS:

10. ELEMENTOS INTEGRADORES

Área: Lengua y Literatura
Eje de aprendizaje: Texto:
Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Bloque curricular: 1. Instrucciones orales y escritas/reglas de juego
Método: Inductivo – Deductivo
Tema: El sustantivo.
Objetivo: Conocer e identificar el sustantivo en la lectura, mediante la utilización de gráficos y textos, para enriquecer sus conocimientos y desenvolverse en la vida

11. MATRIZ OPERATIVA

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ACTIVIDADES**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
Conocer e identificar el sustantivo mediante la utilización de gráficos y textos.	*Mencione el plural de las siguientes palabras: oveja, soldado, libro, personas. - Forme oraciones con las palabras mencionadas. *¿Cómo se llaman las palabras que nombran a personas, animales, cosas y lugares? * Observe detenidamente los gráficos del cartel. - Describa todo lo que observa en el cartel (forma, tamaño color…). - Pronuncie los nombres de los dibujos observados - Lea oralmente el texto del cartel en forma individual (perro, tomate, abuela, etc.). - Escriba en el en la pizarra los nombres. - Indique en que se parecen los nombres de los objetos del cartel. - Deduzca el concepto de sustantivo. - Defina para que sirven los sustantivos. - Encuentre sustantivos en objetos del aula. * Cite ejemplos de sustantivos en tarjetas	Cartel, goma, , tijeras, laminas, textos, marcadores, hojas de papel bond e internet	**Indicador Esencial de Evaluación** Identifica el sustantivo en gráficos y textos	**Técnica e instrumento** **Técnica:** Prueba escrita **Instrumento:** Cuestionario con preguntas

PLAN DE CLASE # 25

12. DATOS INFORMATIVOS:

13. ELEMENTOS INTEGRADORES

Área: Lengua y Literatura

Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Eje de aprendizaje: Texto.

Bloque curricular: 3. Guía telefónica/listados/páginas amarillas.

Método: Inductivo – Deductivo

Tema: Los pronombres personales.

Objetivo: Identificar los pronombres personales, desde comprensión de lecturas, mediante la utilización de gráficos y textos, para enriquecer sus conocimientos de esta manera desenvolverse mejor en la vida.

14. MATRIZ OPERATIVA

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ACTIVIDADES**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
Identificar los pronombres personales, mediante gráficos y textos.	*Mencione nombres de calles de su localidad. - Recuerde las cifras de los teléfonos que hay en nuestro país. *¿Se puede reemplazar los nombres de personas por oras palabras? * Observe detenidamente los gráficos del cartel (Juan, el campesino y Juana sus esposa). - Describa todo lo que observa en el cartel (forma, tamaño color…). - Lea oralmente el texto del cartel en forma individual. - Identifique los personajes de la lectura. - Escriba en el en la pizarra los nombres de los personajes. - Reemplace los nombres de los personajes por los pronombres (Él, Ella, Ellos.) - Defina cuales son los pronombres personales (yo, tú, el, usted, nosotros vosotros, ellos) - Conceptualice lo que son los pronombres personales. - Defina que los pronombres personales tienen género y número. - Exprese ejemplos de pronombres con los compañeros del aula. * Escriba en tarjetas los pronombres personales.	Cartel, goma, , tijeras, laminas, textos, marcadores, hojas de papel bond e internet Tarjetas, cartulina de colores.	**Indicador Esencial de Evaluación** Identifica los pronombres personales en gráficos y textos	**Técnica e instrumento** **Técnica:** Prueba escrita **Instrumento:** Cuestionario con preguntas

PLAN DE CLASE # 26

15. DATOS INFORMATIVOS:

16. ELEMENTOS INTEGRADORES

Área: Lengua y Literatura

Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la integración social.

Eje de aprendizaje: Texto:

Bloque curricular: 1. Guía turística

Método: Inductivo – Deductivo

Tema: Palabras Agudas, Graves y Esdrújulas.

Objetivo: Conocer las palabras agudas, graves y esdrújulas, a través de la utilización de gráficos y textos, para enriquecer sus conocimientos y aplicarlos en la vida.

17. MATRIZ OPERATIVA

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	**ACTIVIDADES**	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	
Conocer las palabras agudas, graves y esdrújulas mediante textos y gráficos.	- Cite ejemplos con adjetivos - Describa todo lo que observa en el cartel. - Lea oralmente el texto del cartel en forma individual (La Comunidad del Agua Blanca). - Subraye las palabras que lleven tilde en el cartel. - Escriba en la pizarra las palabras subrayadas. - Clasifique las palabras de acuerdo a la silaba en la que lleva la tilde. - Deduzca lo que son palabras agudas graves, y esdrújulas. - Determine semejanzas y diferencias entre palabras agudas, graves y esdrújulas.	Cartel, goma, , tijeras, laminas, textos, marcadores, hojas de papel bond e internet	**Indicador Esencial de Evaluación** Identifica las palabras aguas, graves y esdrújulas en lecturas.	**Técnica e instrumento** **Técnica:** Prueba escrita **Instrumento:** Cuestionario

	- Enumere ejemplos de palabras que tengan tilde (agudas, graves y esdrújulas) * Ubique la tilde en las siguientes palabras: (árbol - sofá - café – cárcel - fácil - útil - carácter – Bélgica - música – miércoles) en tarjetas.			

8. PLAN DE ACCION

Nª	Actividad	Tiempo	Horas
1	Reforzar las tareas extraescolar a los niños y niñas del 3ro, 4to, y 7mo. Año de Educación Básica que tienen bajo rendimiento académico y nivelar sus conocimientos al igual que los demás compañeros, mediante tutorías personalizadas para profundizar y ampliar los temas abordados por sus docentes	Noviembre a Enero 2016	160 horas
2	Realizar las tareas enviadas en el área de lenguaje y ciencias naturales.	De lunes a viernes de 12h30 a 16 h30	4 horas diarias
3	Pediré una reunión con los padres de familia y solicitare se les envíen alimentos (tonga) de igual llevare alimentos según mis posibilidades	En la primera semana de labores	12h30 pm.

9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

A medida que se estuvo avanzando en el trabajo académico, se fue haciendo un monitoreo de todas la actividades realizadas, se hará evaluaciones anticipadas, antes y durante el trabajo de refuerzo pedagógico, para verificar las fortalezas y debilidades de los educandos.

Se realizó, ***test, preguntas abiertas y cerradas, se aplicó un cuestionario*** al finalizar esta actividad, con el fin de valorar los avances cognitivos de los educandos.

10. RESULTADOS

Una vez ejecutado el proyecto de Refuerzo pedagógico en la Asignatura de Lenguaje de los niños y niñas del 4to y 7mo Años de la de Educación Básica "Coronel Mariano Santos Albán" del recinto Jerusalén, Cantón las Naves, provincia Bolívar periodo 2015 – 2016, se pudo verificar y reafirmar que era el momento propicio para la realización se esta actividad en beneficio de los estudiantes de es esta institución educativa, por la sencilla razón que, un solo docentes no podría enseñar a este gran número de educandos, por distintas razones entre ellas: no todos tienen una buena retentiva, el tiempo planificado es muy corto, muchos estudiantes viven lejos de la escuela, otros ayudan a sus padres en el campo.

Los resultados fueron positivos, porque se trabajó de manera ininterrumpida dando cumplimiento a las fechas establecidas en el cronograma planteado; los educandos trabajaron sus tareas, cambio el resultados de sus notas, entendieron la importancia que tenía el área de lenguaje, sus notas mejoraron (no en un 100%) pero si podría decir en un 85 -90 %, esto ha producido satisfacción en el docente

11. CONCLUSIONES

El, presente proyecto beneficio a un grupo importante de estudiantes del recinto Jerusalén perteneciente al cantón Las Naves provincia Bolívar, encontrando algunas fortaleza y debilidades entre ellas se puede anotar las siguientes: Los dos educadores, no son suficientes para lograr aprendizajes efectivos con seis grados de educandos. Los niños no cumplen con sus tareas diarias. Algunos estudiantes trabajan en el campo con sus padres. Los estudiantes no comprenden sobre reglas ortográficas. Estudiantes con caligrafía deficiente, es por ello que tome la decisión de trabajar con este grupo de educandos y loar mejorar la calidad de educación de los mismos.

Estudiantes con muchas faltas ortografías en sus escritos, los padres de familia no les colaboran en la realización de sus tareas, algunos padres no son terminados la

primaria, que no ha sido un trabajo fácil, al contrario se tuvo que retomar de nuevo algunos temas.

Queda mi gratitud de haber trabajado en beneficio de los más necesitados, en este caso los estudiantes de la escuela Coronel Mariano Santos Albán, con quien he compartido momentos de alegría y de mucho esfuerzo y también aprendí de ellos lo rico de sus conocimientos empíricos.

12. BIBLIOGRAFÍA

ALLIAUD, A. (2004) "La escuela y los docentes: ¿Eterno retorno o permanencia constante? Apuntes para abordar una particular relación desde una perspectiva biográfica", en Cuaderno de Pedagogía Rosario. Año 7, Nº 12. El Zorzal. Rosario.

ALLIAUD, A. Y ANTELO, E. (2008) "Iniciarse en la docencia. Los gajes del oficio de enseñar", en Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. Vol. 13, Nº1.

CASTELLS M. (1999) La era de la información: economía, sociedad y cultura: la sociedad red

COLS, E. (2008) La formación docente inicial como trayectoria. Mimeo. Documento de trabajo realizado en el marco del Ciclo de Desarrollo Profesional de Directores.

DAVINI, M. C. (1995) La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires, Paidós. •

EZPELETA MOYANO, J. (2004) "Innovaciones educativas. Reflexiones sobre los contextos en si implementación" en Revista Mexicana de Investigación Educativa. Abril-Junio 2004. Vol. 9. Nº21. México. •

FREIRE, P. (1993): Pedagogía de la esperanza. México: Siglo Veintiuno Editores.

Erakitzen, G. (2014). Tutoria Y Orientaciones Psicopedagogicas, Lauaxeta Ikaustola, 1-2.

Miranda Valdes, M. (31 de 08 de 2014). www.monografias.com. Recuperado el

25 de 08 de 2015, de www.monografias.com:

www.monografias.com/trabajos71/tutor-psicopedagogico-necesidad-universidad-actual/tutor-psicopedagogico-necesida

División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina UNAM. Correo e: gabydc74@yahoo.com.mx

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, IISUE–UNAM. Correo e: edithc@servidor.unam.mx

División de Estudios de Posgrado, Facultad de Medicina UNAM. Correo e: lfah@servidor.unam.mx

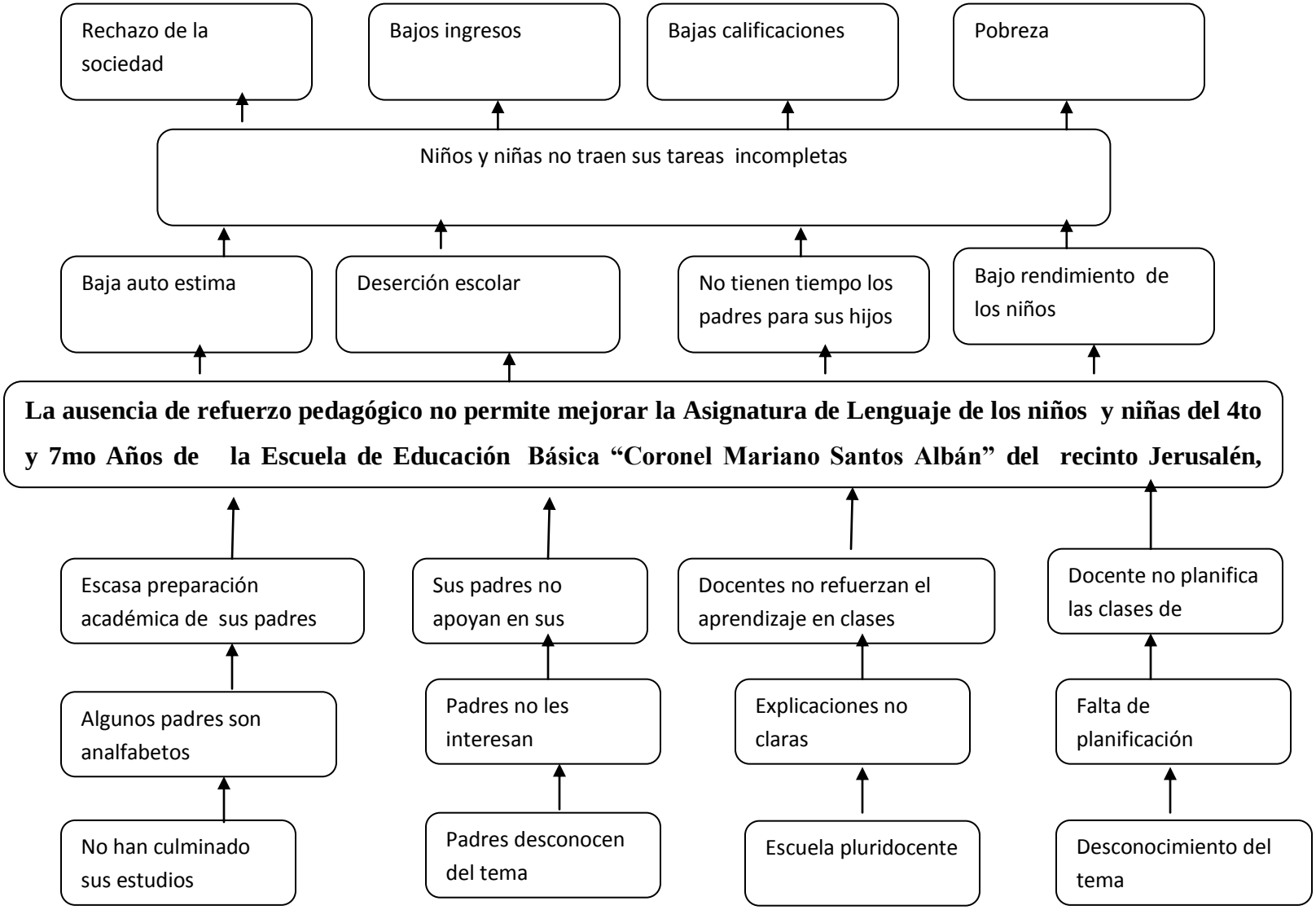
13. ANEXOS

LISTA DE ESTUDIANTES DEL PROYECTO DE ACOMPAÑAMIENTO ACADÉMICO

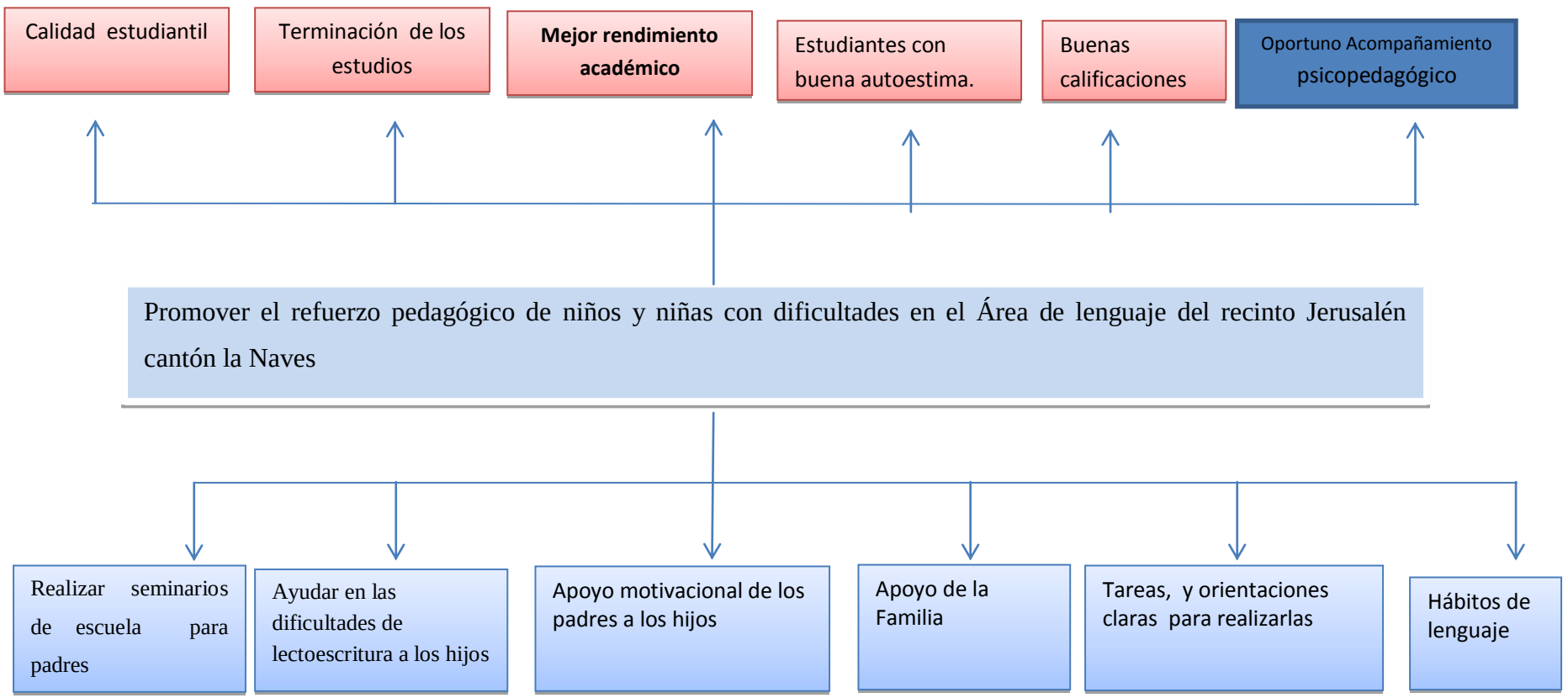
No	**Nombre del Estudiante**	**Representante Legal**	**Numero de cedula del representante Legal**
1	VELOZ ALARCON JORGE OMAR	ALARCON RODRIGUEZ DORILA MERCEDES	0201903192
2	SISA CASTRO JAIR ALEXI	SISA MANCERO ANGEL ISAIAS	0201744851
3	RAMIREZ VASQUEZ CRISTHIAN LEONEL	VASQUEZ PADILLA JENNY ROSARIO	1205721473
4	ESPIN ORTEGA ANGEL DUVERLI	ORTEGA BONILLA MARIA PIEDAD	0201446655
5	VELOZ ALARCON MERCY JOHANNA	ALARCON RODRIGUEZ DORILA MERCEDES	0201903192
6	GAVILANES OLIVO KAEL XAVIER	OLIVO OLIVO LOURDES VERONICA	0401264825
7	CASTRO GAVILANEZ DAMARIS STEFANIA	GAVILANEZ BARCENES ROSA OLIMPIA	1204984528
8	CONTRERAS SALTOS YAJAIRA MARLENE	CONTRERAS CONTRERAS EDWIN ADRIAN	1204579633
9	ESPIN BONILLA BELINDA MERCEDES	ESPIN BONILLA PATRICIA ASUNCION	0201938172
10	SISA CONTRERAS ANGIE LUCIANA	SISA MANCERO DANIEL SAMUEL	0201606779
11	SISA TACLE GERARDO ISMAEL	SISA MANCERO WILBER YHERMEN	0201357845
12	GUARANDA SEVILLA SANDY EMPERATRIZ	GUARANDA SEVILLA MIRIAN PATRICIA	1206565911
13	GAMARRA PERALTA CARLA DAYANA	PERALTA AYALA EDITH ROCIO	1206390278
14	PAREDES ALBAN LUIS MARIO	ALBAN BURGOS WILMA NOEMI	1206352005
15	MANITIO BASURTO TATIANA NAYELI	PERALTA AYALA EDITH ROCIO	1206390278
16	RODRIGUEZ CONTRERAS ERICK JOSE	CONTRERAS ESCALONA ADRIANA MARIBEL	1206342071
17	PAREDES ALBAN JUAN ANDRES	ALBAN BURGOS WILMA NOEMI	1206352005
18	GAMARRA PERALTA ANGIE JAMILETH	PERALTA AYALA EDITH ROCIO	1206390278
19	BAJAÑA SOLEDISPA JASMANNY JOSUE	SOLEDISPA CALDERON ANA VANEZA	0202212189
20	GUARANDA SEVILLA CARLOS ENRIQUE	GUARANDA SEVILLA MIRIAN PATRICIA	1206565911
21	BARCENES ARMIJO MARILYN ANDREINA	ARMIJO BONILLA VILMA ROSARIO	0201858529
22	FREIRE PALOMINO BRIAN JOEL	PALOMINO URREA MARTHA OLIVA	0201312253
23	ESPIN BONILLA EMILY ALIZ	ESPIN BONILLA PATRICIA ASUNCION	0201938172
24	RAMIREZ VASQUEZ	GAVILANEZ BARCENES	1204984528

	JEAN CARLO	ROSA OLIMPIA	
25	CASTRO GAVILANEZ EMILY YARIBEL	GAVILANEZ BARCENES ROSA OLIMPIA	1204984528
26	PALOMINO CASTRO DEIVY BLADIMIR	CASTRO GARCIA MARGOD NATIVIDAD	1203882483
27	CORNEJO LOPEZ DANIELE MAITE	LOPEZ ROMERO MATILDE BEATRIZ	0201744828
28	PALOMINO BONILLA JOMIRA ELIZABETH	BONILLA URREA BELGICA YOLANDA	0201778354
29	PACHECO ESCOBAR JACINTO ANGEL	ESCOBAR MORENO GREYS GEORGINA	1203507429
30	SISA CASTRO ANGHEL JAREN	SISA MANCERO ANGEL ISAIAS	0201744851

Árbol de Problemas



ÁRBOL DE OBJETIVOS





Trabajando en el recinto Jerusalén, con los niños y niñas, en el área de lengua y literatura.



Clases de lengua y literatura, tema: la oración



Trabajando con los niños y niñas con el tema: los fonemas

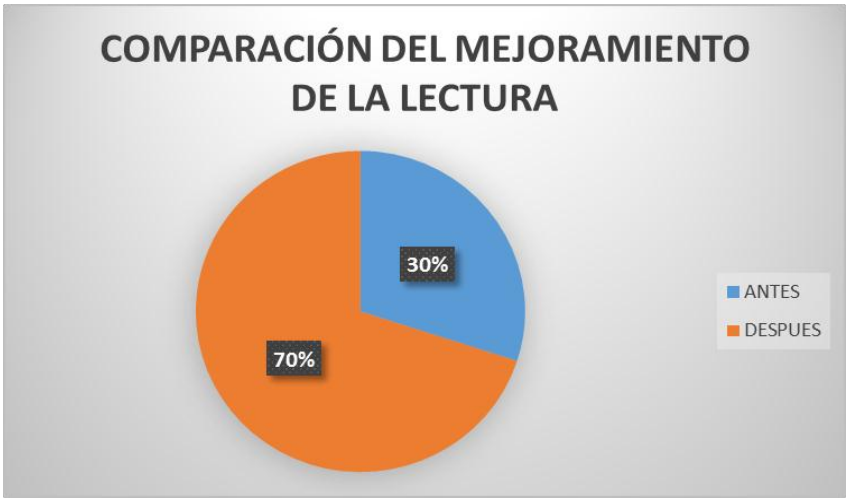
1. **Cronograma de actividades**

Nº	Meses	Actividades	Beneficiarios
1	Noviembre **4 semanas**	Refuerzo pedagógico a los niños y niñas en el área de Lenguaje. Ayudantía en realización de tareas. Resolver problemas no comprendidos. Revisión del cumplimiento de tareas Refuerzo pedagógico en el área en el área de Lenguaje. Reunión con los padres de familia de la comunidad	Los 30 niños de cuarto y séptimo años de educación básica. Docentes Padres de familia
2	**Diciembre** **3 semanas**	Refuerzo pedagógico a los niños y niñas en el área en el área de Lenguaje. Ayudantía en realización de tareas. Resolver problemas no comprendidos en el área en el área de Lenguaje. Revisión del cumplimiento de tareas Refuerzo pedagógico en el área en el área de Lenguaje. Reunión con los padres de familia de la comunidad	Los 30 niños de cuarto y séptimo años de educación básica. Docentes Padres de familia
3	**Enero** **4 semanas**	Refuerzo pedagógico a los niños y niñas en el área en el área de Lenguaje. Ayudantía en realización de tareas. Resolver problemas no comprendidos en el área en el área de Lenguaje. Revisión del cumplimiento de tareas Refuerzo pedagógico en el área en el área de Lenguaje. Reunión con los padres de familia de la comunidad	Los 30 niños de cuarto y séptimo años de educación básica. Docentes Padres de familia

Deficiencia y mejoramiento en la lectura de los niños de la Escuela Coronel Mariano Santos Albán en la ejecución del proyecto de intervención a la comunidad.

DATOS

ANTES	**30%**
DESPUES	**70%**
TOTAL	**100%**

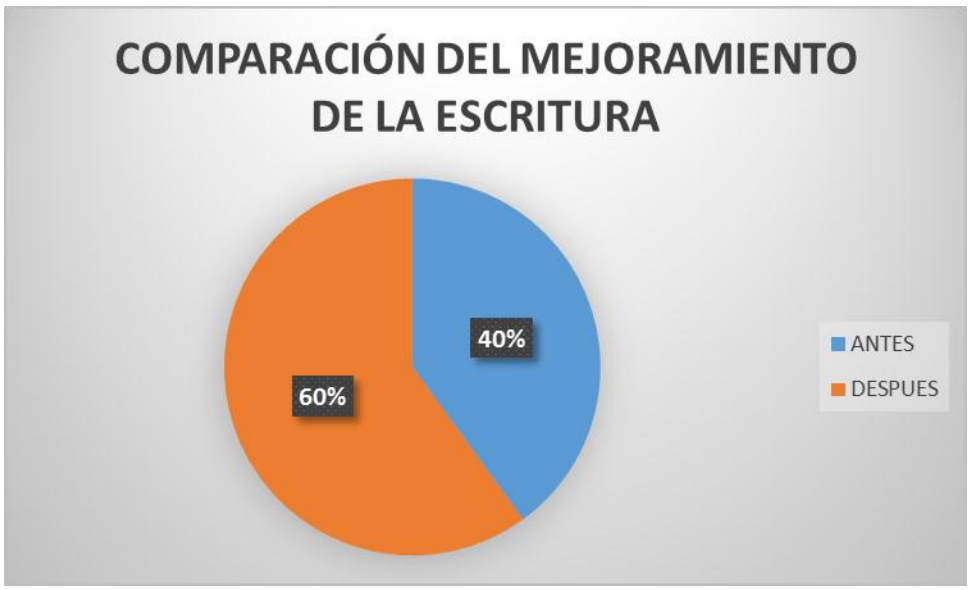


ANÁLISIS: Se puede observar que los niños tuvieron una deficiencia del 30% mientras que con la ejecución del proyecto han mejorado un 70% viendo factible mi trabajo.

Deficiencia y mejoramiento en la escritura de los niños de la Escuela Coronel Mariano Santos Albán en la ejecución del proyecto de intervención a la comunidad.

DATOS

ANTES	**40%**
DESPUES	**60%**
TOTAL	**100%**



ANÁLISIS: Se puede observar que los niños tuvieron una deficiencia del 40% mientras que con la ejecución del proyecto han mejorado un 60% viendo factible mi trabajo.