

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA
DE BOLIVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024.**

AUTORES:

ALEX DAVID ANDRADE AREVALO
MICAELA LIZETH ROSILLO FIERRO

TUTOR:

Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD

**“TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO/A
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA”.**

PERIODO ACADÉMICO:

2023-2024

GUARANDA – ECUADOR



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y
HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE
BOLIVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024.**

AUTORES:

ALEX DAVID ANDRADE AREVALO

MICAELA LIZETH ROSILLO FIERRO

TUTOR:

Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD

**“TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO/A
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA”.**

PERIODO ACADÉMICO:

2023-2024

I. DEDICATORIA

Dedico este logro primero y ante todo a Dios, por haberme bendecido con una familia que me ha brindado su amor incondicional y el calor de un hogar. Agradezco a mis docentes por ser los guías de mi conocimiento y sabiduría, permitiéndome completar con éxito mi educación. A mis queridos padres, hermanos y abuelos, quienes han sido fundamentales en la construcción de mi vida profesional y en la formación de mis valores. Su ejemplo, virtud y amor han sido mi guía constante, inspirándome día a día.

Alex

Micaela

II. AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal de Bolívar, en especial a la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, quiero expresar mi más sincero agradecimiento. Fue aquí donde dimos nuestros primeros pasos como profesionales y donde nuestros conocimientos fueron sólidamente cimentados gracias a las oportunidades que nos brindaron.

Agradezco de manera especial a mis estimados docentes y a mi tutor, cuya sabiduría, consejos y enseñanzas fueron fundamentales en el desarrollo de este proyecto de titulación. Su guía y apoyo constante han sido invaluable, y el éxito de este proyecto es, en gran medida, el resultado de su dedicación.

También quiero extender mi gratitud a mis compañeros de clase, con quienes compartí innumerables momentos en las aulas. Su colaboración y compañerismo fueron un pilar fundamental durante este proceso.

Asimismo, agradezco a la Institución Educativa donde llevé a cabo mi proyecto de investigación por su apoyo incondicional. La acogida y participación de todos los involucrados en las actividades fueron clave para el éxito de este trabajo. Sin su ayuda, este proyecto no habría sido posible.

Alex

Micaela

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD

CERTIFICA:

Que, el informe final del Proyecto de Investigación denominado: **ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024.** Elaborado por los autores **Andrade Arevalo Alex David, y Rosillo Fierro Lizeth Micaela;** de la Carrera Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

En todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, 02/04/2024.



FRANCISCO DAVID
SALCEDO LUCIO

Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD

TUTOR

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros, Alex David Andrade Arevalo y Lizeth Micaela Rosillo Fierro portadores de la Cédula de Identidad No 0202173845 y 0250014032 en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024**, modalidad titulación, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

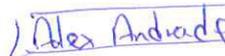
Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Att:



Rosillo Fierro Lizeth Micaela
C.I.:0250014032



Andrade Arevalo Alex David
C.I.:0202173845





Notaría Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



rio...

N° ESCRITURA: 20240201003P01206

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: ANDRADE AREVALO ALEX DAVID y

ROSILLO FIERRO LIZETH MICAELA

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS

H.R. Factura: 001-006- 000006131

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día catorce de Mayo del dos mil veinticuatro, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, ANDRADE AREVALO ALEX DAVID, soltero, de ocupación estudiante, domiciliado en esta Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar con celular número (0981757099), su correo electrónico alex david.aa12@gmail.com, y, ROSILLO FIERRO LIZETH MICAELA, soltera, de ocupación estudiante, domiciliada en esta Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, con celular número (0987931755), su correo electrónico es micaelarosillo0@gmail.com, por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruida por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que proceden libre y voluntariamente, advertido de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presentan su declaración Bajo Juramento declaran lo siguiente manifestamos que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado **ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZÁLEZ DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 – 2024**, es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores, previo a la obtención del título de Licenciados en Educación Básica en la Universidad Estatal de Bolívar, Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se ratifican quedando incorporado al protocolo de esta notaría y firman conmigo de todo lo cual doy Fe.

Alex Andrade

ANDRADE AREVALO ALEX DAVID

c.c. 020217384-5

Lizeth Micaela Rosillo Fierro

ROSILLO FIERRO LIZETH MICAELA

c.c. 02500-1403-2

Henry Rojas Narvaez

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

EL NÚTA....



V. ÍNDICE

PORTADILLA	3
I. DEDICATORIA	4
II. AGRADECIMIENTO	5
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	6
IV. AUTORÍA NOTARIADA	7
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL	12
VII. ABSTRACT	13
VIII. INTRODUCCIÓN	14
3 TEMA	16
4 ANTECEDENTES	17
4.1 Antecedentes de la Investigación	17
4.2 Ejemplos de Tesis Relacionadas al Tema Propuesto:	19
3. PROBLEMA	21
3.1 Descripción del problema	21
3.2 Formulación del problema	22
4. JUSTIFICACIÓN	23
5 OBJETIVOS	24
5.1 Objetivo general	24
5.2 Objetivos específicos	24
6 MARCO TEÓRICO	25
6.1 Teoría científica	25
6.1.1 Desarrollo de la Lectoescritura en la Infancia	25
	10

6.1.2	Enfoque Multisensorial en la Educación	25
6.1.3	Pedagogía Activa y Participativa	26
6.1.4	Neurociencia del Aprendizaje Infantil	26
6.1.5	Inclusión y Equidad en la Educación	27
6.1.6	Tecnología Educativa y Aprendizaje Digital	27
6.1.7	Desarrollo Infantil Temprano y Estimulación Cognitiva	28
6.1.8	Evaluación y Monitoreo del Proceso Educativo	28
6.1.9	Desarrollo de la Lectoescritura	29
6.1.10	Desarrollo Cognitivo	29
6.1.11	Desarrollo del Lenguaje	30
6.1.12	Pedagogía y Didáctica	30
6.1.13	Metodologías de Enseñanza	30
6.1.14	Procesamiento Sensorial	31
6.1.15	Plasticidad Cerebral	31
6.1.16	Memoria y Aprendizaje	32
6.1.17	Tecnología Educativa	32
6.1.18	Aplicaciones y Herramientas Educativas	32
6.1.19	Accesibilidad y Diversidad	33
6.1.20	Análisis Lingüístico de Textos	33
6.1.21	Currículo y Métodos de Enseñanza en la Escuela	33
6.1.22	Evaluación de Recursos y Materiales Didácticos	34
6.1.23	Factores Contextuales y Culturales	35
6.2	Teoría legal	35
6.2.1	Legislación Educativa Nacional	35
6.2.2	Currículo Nacional de Educación General Básica	35

6.2.3	Normativas Provinciales y Locales	35
6.2.4	Políticas y Programas Educativos	36
6.2.5	Políticas de Desarrollo Infantil Temprano	36
6.2.6	Investigaciones y Estudios Relevantes	36
6.2.7	Documentos Institucionales y de Investigación	36
6.3	Teoría referencial	37
6.3.1	Ubicación Geográfica	37
6.3.2	Características Demográficas	37
6.3.3	Infraestructura Educativa	37
6.3.4	Contexto Sociocultural	37
7	MARCO METODOLÓGICO	38
7.1	Enfoque de la investigación	38
7.1.1	Enfoque Mixto	38
7.2	Diseño o tipo de estudio	38
7.2.1	Investigación Exploratoria y Descriptiva	38
7.3	Métodos	38
7.3.1	Método Inductivo	38
7.3.2	Método Deductivo	38
7.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
7.4.1	Encuesta	39
7.4.2	Test Colectivo	39
7.5	Universo y muestra	39
7.5.1	Universo	39
7.5.2	Muestra	40
7.6	Procesamiento de información	40

8	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	40
9	CONCLUSIONES	53
10	PROPUESTA	54
10.1	Título	54
10.2	Introducción	54
10.3	Objetivos	54
10.3.1	General	54
10.3.2	Específicos	55
10.4	Desarrollo	55
10.4.1	La Estimulación Multisensorial	55
10.4.2	Teoría y base científica de la integración sensorial	57
10.4.3	LOS SENTIDOS Y CÓMO LOS UTILIZAMOS.	58
10.4.4	ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL	58
10.5	Justificación	59
10.6	Objetivos Didácticos	60
10.7	Metodología	60
10.8	Conclusiones	64
10.9	Recomendaciones	64
11	BIBLIOGRAFÍA	65
12	ANEXOS	68

VI. RESUMEN

El estudio sobre "Actividades Multisensoriales para el Desarrollo de la Lectoescritura en niños de 6 a 8 años" realizado en la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período del 2023 al 2024, aborda los desafíos en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de este grupo de edad, específicamente en el segundo año de Educación General Básica. Se identificó la falta de enfoques pedagógicos efectivos como un problema central. El objetivo general fue determinar el impacto de las actividades multisensoriales en el desarrollo de la lectoescritura en estos niños, mientras que los objetivos específicos incluyeron examinar el estado actual de las habilidades de lectoescritura y analizar el currículo y los métodos de enseñanza utilizados. Se empleó un enfoque mixto que combinó elementos cuantitativos y cualitativos para comprender mejor las experiencias y percepciones de los docentes. Las conclusiones resaltaron que las actividades multisensoriales son altamente eficaces para mejorar la lectoescritura, fomentando un aprendizaje inclusivo y enriquecedor.

Palabras clave: Actividades Multisensoriales, Lectoescritura, Educación General Básica.

VII. ABSTRACT

The study on "Multisensory Activities for the Development of Reading and Writing in children from 6 to 8 years old" carried out at the "Luis Aurelio Gonzales" Basic Education School in Guaranda, province of Bolívar, during the period from 2023 to 2024, addresses the challenges in the development of reading and writing skills in children of this age group, specifically in the second year of Basic General Education. The lack of effective pedagogical approaches was identified as a central problem. The general objective was to determine the impact of multisensory activities on the development of literacy in these children, while specific objectives included examining the current state of literacy skills and analyzing the curriculum and teaching methods used. A mixed approach was used that combined quantitative and qualitative elements to better understand teachers' experiences and perceptions. The conclusions highlighted that multisensory activities are highly effective in improving literacy, promoting inclusive and enriching learning.

Keywords: Multisensory Activities, Reading and Writing, Basic General Education.

VIII. INTRODUCCIÓN

Dentro del ámbito educativo, el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de 6 a 8 años representa un proceso esencial que sienta las bases para su éxito tanto en el ámbito académico como en su desarrollo holístico. Interviene como una puerta de adquisición del conocimiento, ayudando al reconocimiento de letras y números, decodificación, comprensión de la lectura, comprensión y expresión oral y escrita, además de promover el desarrollo cognitivo, emocional y social del menor.

El estudio se enfoca en establecer el tema central, siendo la implementación de actividades multisensoriales como estrategia pedagógica destinada a fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en niños de segundo año de Educación General Básica. Se prestó especial atención a la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en Guaranda, provincia de Bolívar.

En consecuencia, la investigación se enfoca en los antecedentes, los cuales brindan relevancia al estudio, tomando como referencia estudios con rigor científico. Se establece el problema y su descripción, identificándose una problemática relevante vinculada al desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de 6 a 8 años que cursan el segundo año de Educación General Básica. De igual forma, se realizó la formulación del problema, ya que las actividades multisensoriales se presentan como una herramienta pedagógica que, al involucrar diversos canales sensoriales, no solo facilita la adquisición de habilidades de lectoescritura, sino que también fomenta una experiencia de aprendizaje lúdica y participativa.

Este trabajo indagativo se enfoca en resaltar la relevancia y necesidad de la investigación, explicando cómo la investigación aportará de manera única al entendimiento actual de la problemática y resalta los puntos clave que respaldan la importancia de la investigación, destacando por qué la premisa es valiosa y merece ser estudiada.

Se detallan los objetivos de la investigación, siendo el objetivo general determinar el impacto de las actividades multisensoriales en el desarrollo de la lectoescritura, mientras que los objetivos específicos son examinar el estado actual de las habilidades de lectoescritura, desarrollar y aplicar un programa de actividades multisensoriales y evaluar de manera sistemática el avance.

El Marco Teórico, define todo lo relacionado con el Marco Científico, Legal y Referencial. En el Marco Metodológico, se detalla el enfoque, diseño, método de investigación y sus respectivas técnicas e instrumentos de recolección de datos, universo y muestra y procesamiento de información.

A continuación, se procede con el análisis e interpretación de resultados, utilizando preguntas, cuadros, gráficos e interpretación de datos. Para finalizar la investigación aplicada y de desarrollo, se presentan las respectivas conclusiones y la propuesta de investigación. En la propuesta se elaboró un programa de intervención que se enfoca en la estimulación multisensorial para promover la integración de los sentidos en todos los alumnos, reconociendo la importancia para facilitar un aprendizaje efectivo. Se profundiza teóricamente sobre la estimulación multisensorial para fundamentar la necesidad de ello en el desarrollo de la lectoescritura. Se diseñó un conjunto de actividades enfocadas en mejorar la lectoescritura de los niños de Segundo Año de EGB en la Escuela "Luis Aurelio Gonzales".

1. TEMA

ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS, ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, EN EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024.

2. ANTECEDENTES

La enseñanza de la lectoescritura en niños de 6 a 8 años constituye una fase crítica en su desarrollo educativo, siendo fundamental para su éxito académico y para establecer las bases de un aprendizaje continuo y exitoso a lo largo de la vida. En este contexto, la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" (EEB) en la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, ha reconocido la necesidad de abordar de manera integral el proceso de lectoescritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica (EGB).

De acuerdo con Morales (2023), es crucial adoptar enfoques pedagógicos innovadores y adaptados a las necesidades específicas de los estudiantes durante etapas clave de su desarrollo. La literatura educativa enfatiza que la introducción de actividades multisensoriales en el proceso de enseñanza de la lectoescritura puede tener un impacto positivo en la retención y comprensión de los conceptos por parte de los niños.

La investigación plantea objetivos específicos, como evaluar el progreso individual, identificar preferencias y niveles de participación de los estudiantes, y diseñar actividades multisensoriales adaptadas. El respaldo teórico subraya la importancia de las actividades multisensoriales en la enseñanza de la lectoescritura, proporcionando una base sólida para la propuesta. En resumen, la investigación busca mejorar las habilidades de lectoescritura mediante un enfoque pedagógico innovador y personalizado, utilizando actividades multisensoriales específicas para las necesidades de los niños en esta etapa crucial de su desarrollo.

La investigación de Rodríguez (2023) confirma la idea de que el aprendizaje es un proceso activo y social, y que la incorporación de experiencias multisensoriales puede facilitar la construcción de significado en la mente del niño. Además, ha explorado la diversidad en los estilos de aprendizaje, destacando la importancia de adaptar las estrategias educativas para abordar las diferentes formas en que los niños procesan la información. En resumen, aboga por un enfoque educativo personalizado que reconozca la diversidad y fomente la participación activa y experiencias multisensoriales.

La cita de Rodríguez (2023) proporciona un marco teórico valioso que respalda la importancia de la investigación sobre "Actividades Multisensoriales para el Desarrollo de la Lectoescritura en niños de 6 a 8 años". En primer lugar, destaca que el aprendizaje es un proceso activo y social, lo cual resalta la necesidad de estrategias educativas que involucren

activamente a los niños. Tu investigación, al enfocarse en actividades multisensoriales, se alinea con esta perspectiva.

Según Aucancela (2017), el progreso de la sociedad está intrínsecamente ligado a la educación, la cual requiere propuestas para potenciar las habilidades individuales de los estudiantes según estándares de calidad. Se destaca la importancia del educador en este proceso. En este contexto, se ha desarrollado la Guía Metodológica "Escuchando, aprendo y me comunico" para abordar las necesidades pedagógicas específicas de los niños en un centro educativo. El enfoque principal es el desarrollo de habilidades lingüísticas a través de actividades como rimas y ejercicios auditivos.

La perspectiva presentada por Aucancela (2017) refuerza la idea central de la tesis, que se centra en el desarrollo de habilidades específicas en niños a través de actividades multisensoriales. El autor destaca la vinculación intrínseca entre el progreso de la sociedad y la educación, resaltando la importancia de propuestas que impulsen las habilidades individuales de los estudiantes según estándares de calidad.

En efecto, el presente estudio se basa en la necesidad identificada en la EEB "Luis Aurelio Gonzales" de mejorar las estrategias de enseñanza de la lectoescritura para niños de 6 a 8 años, centrándose en actividades multisensoriales como una posible solución para optimizar el proceso de aprendizaje. La revisión de la literatura respalda la viabilidad y eficacia de este enfoque, proporcionando una base sólida para investigar su implementación específica en el contexto de esta escuela.

Los estudios relacionados con el tema propuesto destacan resultados facticos observables en la investigación: Título: "Implementación de Actividades Multisensoriales para Potenciar la Lectoescritura en Estudiantes de 6 a 8 Años: Un Enfoque en el Segundo Año de Educación General Básica en la EEB Luis Aurelio Gonzales en Guaranda, Bolívar"

3. PROBLEMA

3.1 Descripción del problema

La problemática del desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de 6 a 8 años en la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en Guaranda, Bolívar, refleja un desafío más amplio en el sistema educativo ecuatoriano y posiblemente en otros contextos similares, a nivel macro. Este problema no es único de esta institución, sino que puede estar presente en varias escuelas a lo largo del país, refiriéndonos al nivel macro.

Esto sugiere que existen factores sistémicos que influyen en la adquisición efectiva de estas habilidades a nivel nacional, como la calidad de los programas de formación docente, los recursos educativos disponibles, las políticas educativas, entre otros. La insuficiencia en el desarrollo de estas destrezas fundamentales en la etapa temprana de la educación puede tener repercusiones significativas en el desempeño académico futuro de los estudiantes y, por ende, en la sociedad en general.

A nivel meso, se observa que la problemática está influenciada por factores institucionales específicos de la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales". Incluye aspectos como la capacitación y la preparación del personal docente, los recursos educativos disponibles, las políticas internas de la escuela y la cultura escolar. Existen limitaciones en la capacitación de los maestros para adaptar sus metodologías de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes en el área de lectoescritura.

Por ello, el examen de las características individuales de los niños que enfrentan dificultades en lectoescritura implica considerar las diferencias en estilos de aprendizaje, niveles de desarrollo cognitivo, antecedentes socioeconómicos y culturales, entre otros factores. La investigación debe incluir la identificación de las necesidades específicas de los estudiantes.

Es posible que algunos niños requieran enfoques pedagógicos diferenciados o apoyos adicionales para superar las barreras en el aprendizaje de la lectoescritura. Abordar estas diferencias individuales es fundamental para garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar plenamente sus habilidades en esta área clave.

Por ende, la propuesta de investigación tiene como objetivo explorar y atender estas dificultades mediante la implementación de actividades multisensoriales, con el propósito de

mejorar de manera significativa el desarrollo de la lectoescritura en niños de 6 a 8 años, específicamente en el segundo año de Educación General Básica en la EEB "Luis Aurelio Gonzales".

3.3 Formulación del problema

¿CÓMO INFLUYEN ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZALES DE LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA DE BOLIVAR, DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2023 - 2024?

4. JUSTIFICACIÓN

La investigación sobre "Actividades Multisensoriales para el Desarrollo de la Lectoescritura en Niños de 6 a 8 años, Estudiantes de Segundo Año de Educación General Básica en la EEB Luis Aurelio Gonzales de la Ciudad de Guaranda, Provincia de Bolívar, destaca su importancia en el dominio de la lectoescritura desde una edad temprana es esencial para el desarrollo integral del individuo. Más allá de ser una habilidad académica, la lectoescritura influye en la capacidad de comunicarse efectivamente, expresar ideas y comprender el mundo que nos rodea. Estas habilidades son fundamentales no solo para el éxito académico, sino también para la participación activa en la sociedad y el logro de metas personales y profesionales a lo largo de la vida.

La habilidad de leer y escribir de manera competente no solo es esencial para el desarrollo intelectual del individuo, sino que también es un habilitador clave para el acceso a la información, el éxito en la educación formal y el desarrollo de la autonomía personal; la lectoescritura sirve como base para el desarrollo de otras competencias académicas y sociales. Mejorar estas habilidades desde una edad temprana no solo beneficia el desempeño escolar, sino que también fortalece la capacidad del estudiante para enfrentar desafíos futuros tanto en su educación como en su vida social, pues, su capacidad de comprender y expresarse por escrito no solo facilita el aprendizaje en otras áreas del currículo, como las matemáticas o las ciencias, sino que también contribuye al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

La investigación se centró en el uso de actividades multisensoriales para promover el desarrollo de la lectoescritura. Este enfoque innovador ofrece nuevas herramientas y estrategias para abordar las dificultades que puedan surgir en el aprendizaje de esta habilidad fundamental, así, al integrar múltiples sentidos en el proceso de enseñanza, se puede lograr un enfoque efectivo y motivador para los estudiantes, potenciando así su aprendizaje, donde, las actividades multisensoriales ofrecen una experiencia de aprendizaje más holística, que involucra a los estudiantes a nivel cognitivo, emocional y físico, lo que puede mejorar significativamente la retención y comprensión de los conceptos aprendidos.

La elección de este tema surge de la identificación de desafíos específicos dentro de la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, y que al adoptar un enfoque centrado en actividades multisensoriales permite

abordar estos desafíos, en espera mejorar las condiciones educativas y promover el desarrollo holístico e integral de los estudiantes en esta etapa crucial de su formación académica. La investigación busca proporcionar soluciones prácticas y efectivas que aborden las necesidades específicas de los estudiantes en el contexto escolar, lo que puede contribuir a la mejora del rendimiento académico y al bienestar general de la comunidad escolar.

La relevancia de la investigación implica la necesidad imperante de mejorar las habilidades de lectoescritura en edades tempranas, pues, su enfoque innovador destaca el uso de actividades multisensoriales que tiene el potencial de ofrecer soluciones efectivas y significativas para abordar los desafíos específicos dentro de la institución educativa seleccionada.

Al identificar y abordar estas necesidades de manera efectiva, la investigación puede tener un impacto positivo en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, así como en la calidad general de la educación impartida en la comunidad escolar.

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el desarrollo de la lectoescritura, mediante la intervención pedagógica de actividades multisensoriales en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Escuela de Educación Básica Luis Aurelio Gonzales de la ciudad de Guaranda, Provincia de Bolívar, durante el período lectivo 2023 – 2024.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

OE1: Elaborar un marco teórico de referencia científica sobre actividades multisensoriales, para la mediación pedagógica de la lectoescritura en la intervención didáctica en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica.

OE2: Identificar las dificultades pedagógicas de lectoescritura, durante el proceso didáctico en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Escuela de Educación Básica Luis Aurelio Gonzales.

OE3: Diseñar una propuesta de intervención pedagógica de actividades multisensoriales, para la mediación pedagógica de la lectoescritura en la intervención didáctica en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Teoría científica

Para elaborar un marco teórico centrado en campos para respaldar el enfoque conceptual y científico de la investigación aplicada y de desarrollo: Actividades multisensoriales para el desarrollo de la lectoescritura en niños de 6 a 8 años, pertenecientes al segundo año de Educación General Básica en la EEB Luis Aurelio Gonzales, de la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período comprendido entre 2023 y 2024", es crucial explorar diversas áreas pertinentes.

Ofrecer una comprensión profunda de las etapas cognitivas y emocionales por las que atraviesan los niños de edades comprendidas entre 6 y 8 años. Se explorarían teorías como las de Piaget y Vygotsky para entender cómo los niños adquieren habilidades de lectura y escritura en este rango de edad.

Investigar estrategias pedagógicas que involucren varios sentidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Se pueden explorar métodos como el uso de materiales táctiles, actividades de escritura creativa, y la integración de elementos visuales y auditivos para mejorar la comprensión y retención del material al considerar el contexto sociocultural y lingüístico en el que los niños están inmersos para adaptar las actividades multisensoriales y garantizar su relevancia y efectividad en la enseñanza de la lectoescritura.

Abordar cómo las actividades multisensoriales pueden ser diseñadas de manera inclusiva para atender las necesidades individuales de todos los estudiantes, incluidos aquellos con discapacidades o dificultades de aprendizaje.

Desarrollo de la lectoescritura en la infancia

Según las investigaciones de [CITATION Ram \l 3082] el proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura en niños implica una serie de componentes fundamentales que van más allá de la mera decodificación de letras y palabras. Este proceso abarca la comprensión profunda de la fonología, la sintaxis, la semántica y la ortografía, aspectos esenciales que permiten a los niños no solo decodificar el lenguaje escrito, sino también comprenderlo y expresarse efectivamente a través de él.

Diversas teorías han contribuido a la comprensión de este proceso. Por un lado, la teoría del procesamiento de la información de [CITATION Nor13 \l 3082] ofrece una perspectiva que destaca la importancia de los mecanismos cognitivos involucrados en la comprensión lectora y la producción escrita. Esta teoría según las experiencias pedagógicas de [CITATION Rey05 \l 3082] los niños procesan activamente la información textual, utilizando estrategias como la identificación de palabras clave, la inferencia de significado a partir del contexto y la organización de la información para construir un entendimiento coherente del texto.

Por otro lado, la teoría sociocultural de Vygotsky, citado por [CITATION Sal01 \l 3082] proporciona una perspectiva complementaria, enfocándose en el papel crucial del entorno social y cultural en el desarrollo del lenguaje y la alfabetización. Según Vygotsky, el aprendizaje de la lectoescritura no es un proceso aislado, sino que se construye de manera colaborativa a través de la interacción con adultos y compañeros más competentes. Los niños internalizan las habilidades de lectura y escritura a través de la participación en actividades guiadas y el uso de herramientas culturales, como libros y textos escritos, dentro de un contexto socialmente mediado.

Estas teorías ofrecen perspectivas complementarias que enriquecen la comprensión del proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura en niños. Al integrar elementos tanto cognitivos como socioculturales, podemos desarrollar enfoques más holísticos y efectivos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura en contextos educativos diversos. [CITATION Zal19 \l 3082]

La importancia de comprender el proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura en niños, que involucra aspectos como la fonología, la sintaxis, la semántica y la ortografía. Además, [CITATION Mar153 \l 3082] destaca que teorías como la del procesamiento de la información y la sociocultural de Vygotsky ofrecen perspectivas valiosas sobre cómo los niños desarrollan estas habilidades.

Enfoque multisensorial en la educación

En las expresiones socio culturales y cognoscitivas [CITATION Par13 \l 3082] reconoce que los niños aprenden de manera efectiva, cuando se involucran con su entorno socio cultural y pedagógico a través de múltiples sentidos. Este enfoque se basa en la idea de

que la estimulación multisensorial facilita la comprensión y la retención de información. Puede incluir actividades que integren estímulos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos.

Sin embargo, para [CITATION Luc15 \l 3082] este enfoque destaca que al integrar múltiples sentidos en el proceso de aprendizaje, es posible potenciar tanto la comprensión como la retención de la información. Por lo tanto, sugiere que las actividades educativas deberían ser diseñadas de manera que incorporen estímulos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos, con el fin de enriquecer la experiencia de aprendizaje de los niños.

Pedagogía activa y participativa

Empero, dadas estas restricciones pedagógicas, [CITATION Riv20 \l 3082] promueve la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje y señala la necesidad de involucrar durante la mediación pedagógica métodos como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje experiencial con la finalidad de fomentar la exploración, la experimentación y el descubrimiento.

Para [CITATION Mej17 \l 3082], promover la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje es un pilar fundamental para cultivar un entorno educativo enriquecedor y efectivo. Este enfoque reconoce que los estudiantes son agentes activos en la construcción de su conocimiento y habilidades, y, por tanto, enfatiza la importancia de involucrarlos de manera activa y significativa en las actividades educativas. Métodos como los que señala [CITATION Gal06 \l 3082]: el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje experiencial emergen como estrategias clave para alcanzar este objetivo. Es importante reconocer que estas metodologías no solo fomentan la participación activa de los estudiantes, sino que también estimulan la exploración, la experimentación y el descubrimiento, creando así un ambiente propicio para el desarrollo integral de los alumnos, dadas las características de idiosincrasia pedagógica en la Provincia de Bolívar y en el Ecuador.

El aprendizaje basado en proyectos desde las experiencias de [CITATION Cob17 \l 3082] permite a los estudiantes abordar problemas del mundo real y trabajar en proyectos colaborativos que requieren investigación, resolución de problemas y creatividad. Por otro lado, el aprendizaje cooperativo [CITATION Lóp11 \l 3082] fomenta la interacción entre pares, promoviendo el trabajo en equipo, la comunicación efectiva y el apoyo mutuo en la consecución de objetivos comunes. El aprendizaje experiencial para [CITATION Lóp16 \l

3082] brinda a los estudiantes la oportunidad de aprender a través de la práctica directa, permitiéndoles experimentar de primera mano los conceptos y habilidades que están adquiriendo. En conjunto, estas estrategias no solo fortalecen el compromiso y la motivación de los estudiantes, sino que también contribuyen a un aprendizaje más profundo y significativo.

Neurociencia del aprendizaje infantil

En los estudios propuestos por [CITATION Are20 \l 3082] se resalta el papel fundamental que desempeña el desarrollo cerebral durante la infancia en la configuración del aprendizaje y la memoria. Se enfatiza especialmente en la plasticidad cerebral, un fenómeno que permite al cerebro adaptarse y reorganizarse en respuesta a la experiencia y al entorno. La plasticidad cerebral está estrechamente relacionada con el desarrollo de las redes neuronales, un proceso continuo que ocurre a lo largo de la infancia y que influye en la capacidad del individuo para procesar, almacenar y recuperar información [CITATION Pas96 \l 3082]

Además, desde las perspectivas de [CITATION Ben19 \l 3082] se examina la importancia de la estimulación temprana en la formación adecuada del cerebro durante los primeros años de vida. Para [CITATION Oro16 \l 3082], la calidad y la diversidad de las experiencias sensoriales y cognitivas en esta etapa crucial pueden tener un impacto duradero en el desarrollo cognitivo y académico del niño. Para comprender mejor estos procesos cerebrales, las investigaciones desarrolladas por [CITATION Jus12 \l 3082] emplean técnicas avanzadas como la resonancia magnética funcional (fMRI) y la electroencefalografía (EEG), [CITATION Asc06 \l 3082] que permiten examinar la actividad cerebral en tiempo real mientras los individuos están involucrados en tareas de aprendizaje. Para estos teóricos estas herramientas proporcionan una ventana única hacia los mecanismos subyacentes del aprendizaje, facilitando así una comprensión más profunda de cómo se desarrolla y se consolida el conocimiento en el cerebro infantil.

Además, según [CITATION Gar20 \l 3082], las investigaciones recientes emplean técnicas avanzadas como la resonancia magnética funcional y la electroencefalografía para profundizar en la comprensión de los procesos cerebrales durante el aprendizaje donde se subraya la importancia de comprender la interacción entre el desarrollo cerebral y el aprendizaje, ya que esto es fundamental para diseñar intervenciones educativas efectivas que aprovechen al máximo el potencial del cerebro en desarrollo de los niños.

Inclusión y equidad en la educación

El teórico [CITATION Her20 \l 3082] busca garantizar que todos los niños tengan acceso a una educación de calidad, sin importar sus características individuales o circunstancias sociales. Políticas y prácticas que promueven la inclusión de niños con discapacidades, diferencias culturales o desventajas socioeconómicas son fundamentales.

Las publicaciones de [CITATION Car18 \l 3082] que le aporta sobre el acceso a una educación de calidad y calidez humano-cultural para todos los niños, independientemente de sus características individuales o circunstancias sociales, es un imperativo fundamental en el ámbito educativo, donde, se destaca que, para lograr este objetivo, es necesario implementar políticas y prácticas que promuevan la inclusión de niños con discapacidades, diferencias culturales o desventajas socioeconómicas.

Así, para [CITATION Esp21 \l 3082] la importancia de crear entornos educativos inclusivos que reconozcan y valoren la diversidad, y que proporcionen apoyos y recursos necesarios para asegurar que todos los niños puedan alcanzar su máximo potencial académico y personal. En resumen, esta conclusión resalta la necesidad de un compromiso continuo con la equidad y la inclusión en el sistema educativo para garantizar que ningún niño se quede atrás.

Tecnología educativa y aprendizaje digital en la escuela

Tras una investigación exhaustiva, [CITATION Abr20 \l 3082] explora cómo la tecnología puede mejorar el proceso educativo. Aplicaciones móviles, plataformas en línea y recursos digitales ofrecen oportunidades para personalizar el aprendizaje, acceder a información y desarrollar habilidades digitales.

Empero, para [CITATION Cue \l 3082], la tecnología ofrece un gran potencial para mejorar el proceso educativo, donde se destaca que las aplicaciones móviles, las plataformas en línea y los recursos digitales proporcionan oportunidades para personalizar el aprendizaje, acceder a información y desarrollar habilidades digitales. Esto resalta para [CITATION Abr20 \l 3082] la importancia de integrar de manera efectiva la tecnología en el aula para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y prepararlos para un mundo cada vez más digitalizado.

Los resultados empírico-analíticos propuestos por [CITATION Cer16 \l 3082] y [CITATION Abr20 \l 3082] subraya la necesidad de que los educadores estén capacitados y

actualizados en el uso de la tecnología educativa para aprovechar al máximo su potencial, donde se resalta la importancia de la cibernética como una herramienta poderosa para mejorar la calidad de la educación en el siglo XXI.

Desarrollo infantil temprano y estimulación cognitiva

Las conclusiones a las que llega [CITATION Alv22 \l 3082] destaca la importancia de los primeros años de vida en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. Estrategias para estimular el lenguaje, la atención, la memoria y otras habilidades cognitivas desde la infancia son fundamentales.

Con relación a la premisa inicial propuesta por [CITATION Alv22 \l 3082]; [CITATION Mai15 \l 3082] señala a los primeros años de vida son críticos para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños. Se resalta que estrategias diseñadas para estimular el lenguaje, la atención, la memoria y otras habilidades cognitivas desde la infancia son fundamentales para sentar las bases de un desarrollo óptimo en estas áreas.

Por tanto, [CITATION Mon15 \l 3082] subraya la importancia de invertir en programas y políticas destinados a respaldar el desarrollo integral de los niños desde una edad temprana. Asimismo, esta premisa empírico-analítica resalta el papel fundamental que desempeñan los cuidadores, educadores y entornos educativos en la creación de ambientes enriquecedores que fomenten el desarrollo holístico de los niños. En resumen, se destaca la necesidad prioritaria de respaldar el desarrollo infantil temprano como una inversión crucial en el futuro bienestar y éxito de los niños.

Evaluación y monitoreo del proceso educativo en la escuela

Lo que se destaca en las expresiones experimentadas de [CITATION Cab18 \l 3082], quién se ocupa de evaluar y monitorear el progreso de los estudiantes, a través de técnicas de análisis empirista como la observación sistemática, las pruebas estandarizadas y la evaluación formativa que le ofrecen información valiosa para destacar su teoría propuesta sobre el aprendizaje de los niños.

Así, para [CITATION Her18 \l 3082], la evaluación y el monitoreo del progreso de los estudiantes son aspectos esenciales del proceso educativo, donde se destaca que técnicas como la observación sistemática, las pruebas estandarizadas y la evaluación formativa proporcionan información valiosa sobre el aprendizaje de los niños, así, esto resalta la importancia de implementar un enfoque integral de evaluación que no solo mida el

rendimiento académico de los estudiantes, sino que también tenga en cuenta su desarrollo integral.

Además, [CITATION Olo18 \l 3082], subraya la necesidad de utilizar múltiples herramientas y técnicas de evaluación para obtener una imagen completa y precisa del progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo. Enfatiza la importancia de una evaluación efectiva y continua para informar la práctica pedagógica y mejorar los resultados educativos de los estudiantes.

Desarrollo de la lectoescritura en la escuela

Así, [CITATION Mon16 \l 3082] enfatiza que explorar las teorías y modelos sobre cómo los niños desarrollan habilidades de lectura y escritura a esa edad, dadas las condiciones propuestas por [CITATION Cár15 \l 3082], donde se esgrime que es fundamental explorar y comprender las teorías y modelos pedagógico y psicopedagógicos que explican cómo los niños desarrollan habilidades de lectura y escritura durante la infancia, lo que sugiere investigar y analizar las diferentes perspectivas teóricas, como la teoría del procesamiento de la información, la teoría sociocultural de Vygotsky y otras, para comprender mejor los mecanismos subyacentes a la adquisición de estas habilidades.

Conjuntamente, [CITATION Lóp20 \l 3082] destaca como conclusión la importancia de emplear estos conocimientos teóricos para enriquecer y perfeccionar las prácticas educativas y los programas de intervención diseñados para promover el desarrollo de la lectoescritura en los niños, donde se resalta la relevancia de una sólida base teórica para abordar de manera efectiva el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en la infancia.

Desarrollo cognitivo en los niños de la escuela

En torno al discernimiento de [CITATION Her19 \l 3082], se destaca que la cognición se relaciona con la adquisición de habilidades de lectoescritura, incluyendo el procesamiento de información y la memoria, donde [CITATION Mar05 \l 3082], embriona el desarrollo cognitivo como proceso mediante el cual los seres humanos adquieren y desarrollan habilidades mentales al desarrollo de capacidades de pensamiento a lo largo de su vida, desde la infancia hasta la edad adulta, lo que incluye una amplia gama de procesos y habilidades, como la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, la resolución de problemas, la toma de decisiones y el lenguaje. Así, este desarrollo implica cambios tanto en

la estructura del cerebro como en la manera en que las personas comprenden, interpretan y responden al mundo que las rodea, como menciona [CITATION Var14 \l 3082] al destacar que a lo largo de las diferentes etapas del desarrollo cognitivo, los individuos adquieren nuevas habilidades, consolidan conocimientos previos y desarrollan la capacidad de pensar de manera más compleja y abstracta.

Desarrollo del lenguaje en la escuela

Para [CITATION Ber19 \l 3082], investigar cómo los niños adquieren competencias lingüísticas y cómo esto influye en su capacidad para leer y escribir, lo que es fundamental al investigar cómo los niños adquieren competencias lingüísticas y cómo esto influye en su capacidad para leer y escribir, así como resalta la importancia de comprender la relación entre el perfeccionamiento del lenguaje y el proceso de lectoescritura en la infancia, al entender cómo los niños adquieren habilidades lingüísticas, como el vocabulario, la gramática y la comprensión del significado de las palabras, podemos diseñar intervenciones educativas más efectivas para promover el desarrollo de la lectoescritura, denotando la necesidad de investigar las bases lingüísticas del proceso de lectoescritura para informar la práctica pedagógica y mejorar los resultados educativos de los niños en esta área fundamental.

Pedagogía y didáctica en la enseñanza en la escuela

La pedagogía es el estudio de la teoría y la práctica de la educación y para [CITATION Mar18 \l 3082], este se enfoca en comprender cómo las personas aprenden y cómo se puede facilitar este proceso de manera efectiva, aquí, la pedagogía aborda cuestiones como los principios de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo del currículo, la gestión del aula, la evaluación educativa y la psicología del aprendizaje, pues, los pedagogos buscan comprender cómo diseñar entornos educativos que sean estimulantes y efectivos para promover el desarrollo integral de los estudiantes, dadas las experiencias de [CITATION Pim \l 3082], donde caracteriza a la didáctica como el abordaje de argumentos educativos relacionadas -con- cómo transmitir conocimientos y habilidades de manera efectiva, teniendo en cuenta las características individuales de los estudiantes, los objetivos educativos y los contextos de aprendizaje, donde los didactas se preocupan por cómo organizar y presentar la información de manera que sea comprensible y significativa para los estudiantes, así como por cómo evaluar el progreso y el logro del aprendizaje.

Metodologías de enseñanza

La metodología de enseñanza se refiere al conjunto de enfoques, estrategias, técnicas y actividades utilizadas por los educadores para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y que para [CITATION Dav20 \l 3082], estas metodologías están diseñadas para promover la comprensión, el desarrollo de habilidades y el pensamiento crítico en los estudiantes, así como para adaptarse a las necesidades individuales y los estilos de aprendizaje de cada alumno y donde las metodologías de enseñanza pueden variar ampliamente dependiendo del contexto educativo, los objetivos del aprendizaje y las características de los estudiantes.

Procesamiento sensorial

Para el teórico [CITATION Mon161 \l 3082] explorar cómo los diferentes sentidos (visual, auditivo, táctil) contribuyen al aprendizaje de la lectoescritura, mientras que, [CITATION Tud17 \l 3082] acotan en el procesamiento sensorial es fundamental para la percepción y la respuesta adecuada a los estímulos del entorno, y desempeña un papel crucial en diversas actividades cotidianas, como la comunicación, la interacción social, el movimiento y el aprendizaje, en especial cuando el procesamiento sensorial funciona de manera eficiente, las personas pueden interpretar y responder de manera apropiada a los estímulos sensoriales, lo que contribuye al bienestar y la adaptación en diferentes contextos, sin embargo, en algunas personas, el procesamiento sensorial puede estar alterado, lo que puede manifestarse en dificultades para regular las respuestas a la información sensorial, lo que puede afectar el funcionamiento diario y la participación en actividades cotidianas.

Plasticidad cerebral

En torno al estudio de la plasticidad cerebral, (Mosquera, 2022), presenta resultados en lo que expone que el cerebro de los niños en esta etapa es receptivo a nuevas habilidades y experiencias, y cómo esto se relaciona con la enseñanza de la lectoescritura; reconoce que la plasticidad cerebral es la base del aprendizaje y la memoria, ya que permite que el cerebro adquiera y almacene nueva información, habilidades y experiencias, así como, destaca que es fundamental para la recuperación funcional después de lesiones cerebrales, como accidentes cerebrovasculares o traumatismos craneoencefálicos, ya que el cerebro puede reorganizarse para compensar el daño y restaurar las funciones perdidas en la medida de lo posible, pues, la comprensión de la plasticidad cerebral tiene importantes implicaciones en el ámbito de la educación, la rehabilitación neurológica y la salud mental, ya que destaca la capacidad del

cerebro para cambiar y mejorar a lo largo del tiempo, incluso en situaciones adversas o desafiantes.

Memoria y aprendizaje en los niños

Examinar la relación entre la memoria y el aprendizaje de la lectoescritura, y cómo las actividades multisensoriales pueden mejorar la retención y recuperación de información y que en expresiones de [CITATION Jáu11 \l 3082], estos dos procesos están intrínsecamente relacionados, ya que el aprendizaje implica la formación y consolidación de la memoria, mientras que la memoria facilita el proceso de aprendizaje al permitirnos acceder a la información previamente almacenada y utilizarla para comprender nuevas situaciones y resolver problemas, [CITATION Mar11 \l 3082] propone como ejemplo empirista -cuando aprendemos una nueva habilidad, como montar en bicicleta, la memoria nos permite recordar las instrucciones y las experiencias previas asociadas con esa habilidad, lo que facilita el proceso de aprendizaje y la mejora de la ejecución con la práctica continua-

Tecnología educativa en la memoria y el aprendizaje

Cómo la tecnología puede integrarse de manera efectiva en las actividades multisensoriales para promover la lectoescritura, para [CITATION Pad09 \l 3082] la tecnología educativa representa una poderosa herramienta para transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI, sobre todo al pretender proporcionar acceso a una amplia gama de herramientas, recursos y plataformas digitales, donde, la tecnología educativa tiene el potencial de personalizar el aprendizaje, mejorar el acceso a la información, fomentar la colaboración y la comunicación, y promover el desarrollo de habilidades digitales fundamentales.

Sin embargo, como menciona [CITATION deS21 \l 3082] es importante recordar que la tecnología por sí sola no garantiza la mejora educativa; su éxito radica en cómo se integra de manera efectiva en los entornos educativos, cómo se adapta a las necesidades individuales de los estudiantes y cómo se utiliza para potenciar la enseñanza centrada en el estudiante.

Aplicaciones y herramientas educativas

Revisar aplicaciones y herramientas digitales diseñadas para mejorar las habilidades de lectoescritura en niños, como menciona [CITATION deS18 \l 3082], donde estas aplicaciones y herramientas educativas ofrecen una oportunidad única para enriquecer y

potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos educativos, sobre todo al proporcionar acceso a una variedad de recursos digitales interactivos, adaptados a diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas, estas herramientas pueden mejorar la participación de los estudiantes, fomentar la colaboración, facilitar el acceso a la información y promover un aprendizaje más autónomo y personalizado y que para [CITATION Cas20 \l 3082], es crucial que los educadores seleccionen cuidadosamente las aplicaciones y herramientas educativas para garantizar su relevancia, calidad y alineación con los objetivos educativos y curriculares.

Accesibilidad y diversidad pedagógica

Para [CITATION Lio15 \l 3082], es considerar cómo la tecnología puede adaptarse para atender las necesidades individuales de los estudiantes y promover la inclusión en el aula, pues, la accesibilidad y la diversidad son principios fundamentales que guían la creación de entornos educativos inclusivos y equitativos, donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de participar plenamente y alcanzar su máximo potencial, independientemente de sus características individuales o circunstancias y como propone [CITATION Mor10 \l 3082] al promover la accesibilidad y celebrar la diversidad, se fortalece la calidad de la educación y se fomenta el respeto mutuo, la comprensión intercultural y la cohesión social.

Análisis lingüístico de textos para la institución educativa

En este aspecto, [CITATION Par11 \l 3082], menciona la necesidad de examinar cómo el análisis lingüístico puede informar la enseñanza de la lectoescritura, incluyendo la comprensión de textos, con la finalidad de proporcionar proporciona una base sólida para investigar y desarrollar intervenciones efectivas, en nuestra investigación, relacionadas con la lectoescritura multisensorial para niños de 6 a 8 años en la EEB Luis Aurelio Gonzales de la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período del 2023 al 2024.

Currículo y métodos de enseñanza en la escuela

En cuanto al análisis de este aspecto pedagógico crucial [CITATION Ham04 \l 3082], este teórico destaca la necesidad de formalizar el currículo escolar y los métodos de enseñanza son elementos esenciales en la planificación y ejecución del proceso educativo,

donde el currículo, definido como el conjunto de objetivos, contenidos, métodos y evaluaciones diseñados para guiar la enseñanza y el aprendizaje, proporciona la estructura fundamental para el desarrollo académico de los estudiantes, aquí, en el contexto específico de la Escuela Luis Aurelio Gonzales, implica comprender cómo se estructura el currículo y qué enfoques pedagógicos se aplican en el segundo año de Educación General Básica, como aspecto crucial para entender cómo se aborda la lectoescritura en un área específico.

Para ello, es importante destacar las experiencias de [CITATION Hen12 \l 3082] en el análisis del currículo al permitir identificar los objetivos de aprendizaje relacionados con la lectoescritura, los contenidos específicos que se enseñan y las metodologías empleadas para lograr dichos objetivos, además de proporcionar información sobre la secuencia de enseñanza-aprendizaje, las estrategias de evaluación utilizadas y cómo se adaptan a las necesidades individuales de los estudiantes.

En cuanto a los métodos de enseñanza, como menciona [CITATION Vél22 \l 3082] es importante comprender las estrategias y técnicas utilizadas por los docentes para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura, aquí, los métodos pueden variar desde enfoques más tradicionales, como la enseñanza directa y el trabajo en grupos pequeños, hasta enfoques más innovadores, como el aprendizaje basado en proyectos o el uso de tecnología educativa. Lo que implica que evaluar la efectividad de estos métodos en el contexto específico de la Escuela Luis Aurelio Gonzales, donde se proporcionará información valiosa sobre qué enfoques son más exitosos para promover el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB.

Evaluación de recursos y materiales didácticos

Los recursos y materiales didácticos para [CITATION Vél221 \l 3082] se constituyen en herramientas esenciales para respaldar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en nuestro caso el citado en la Escuela Luis Aurelio Gonzales, donde, es importante evaluar la calidad y relevancia de los recursos disponibles para apoyar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB. Aquí, los recursos didácticos pueden incluir una variedad de materiales, como libros de texto, material manipulativo, recursos tecnológicos y materiales visuales, así como evaluar la adecuación de estos recursos para las necesidades de los estudiantes, su capacidad para enriquecer la enseñanza y su accesibilidad es fundamental para garantizar un aprendizaje efectivo.

En el caso de los libros de texto, para [CITATION Mel08 \l 3082] es importante evaluar su alineación con los estándares educativos y su capacidad para abordar los objetivos de lectoescritura establecidos en el currículo escolar, así como apoyarse en la disponibilidad y variedad de libros en la biblioteca escolar son aspectos importantes a considerar, ya que proporcionan a los estudiantes acceso a una amplia gama de materiales de lectura que pueden enriquecer su desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Además, es importante considerar el uso de recursos tecnológicos, como computadoras o tabletas, y el cómo pueden utilizarse de manera efectiva para apoyar el desarrollo de la lectoescritura y proceder desde la experiencia de [CITATION Dus10 \l 3082] evaluar la disponibilidad y el acceso a estos recursos, así como su integración en el currículo escolar, proporcionará información sobre su impacto potencial en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica en la Escuela en mención.

Factores contextuales y culturales

Entre los factores contextuales y culturales en la escuela para la enseñanza, este también desempeña un papel importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. En el caso de la Escuela Luis Aurelio Gonzales, es importante considerar cómo estos factores influyen en la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica, y como menciona, [CITATION Jor14 \l 3082], los factores contextuales y culturales en la escuela juegan un papel crucial en la enseñanza de la lectoescritura, ya que influyen en cómo los estudiantes adquieren y desarrollan habilidades lingüísticas. Estos factores pueden abarcar desde el entorno socioeconómico y el acceso a recursos educativos hasta las normas culturales y las expectativas comunitarias sobre la educación.

En las experiencias de [CITATION Her16 \l 3082], el entorno socioeconómico de la comunidad escolar puede afectar significativamente el nivel de preparación de los estudiantes para aprender a leer y escribir. Las escuelas ubicadas en áreas con recursos limitados pueden enfrentar desafíos adicionales, como la falta de acceso a libros y materiales educativos adecuados. Además, las disparidades en el acceso a la tecnología y la conectividad a Internet pueden influir en la forma en que se implementan las estrategias de enseñanza digital.

Por otro lado, también para [CITATION Her16 \l 3082], las normas culturales y las expectativas comunitarias también son determinantes en la enseñanza de la lectoescritura. Las escuelas deben considerar cómo se valora la educación en la comunidad y cómo se perciben las habilidades de lectura y escritura, además, es importante reconocer y valorar la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes, integrando en el currículo estrategias que reflejen y respeten sus experiencias y conocimientos previos.

Finalmente, para [CITATION Mel14 \l 3082], una enseñanza efectiva de la lectoescritura, las escuelas deben tener en cuenta los factores contextuales y culturales que influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Al abordar estas dimensiones de manera integral, las escuelas pueden crear entornos educativos inclusivos y equitativos que apoyen el desarrollo de habilidades lingüísticas sólidas en todos los estudiantes.

TEORÍA LEGAL

Legislación Educativa Nacional

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

Esta legislación establece los principios, fines, derechos y obligaciones del sistema educativo ecuatoriano.

Autoridad: Asamblea Nacional del Ecuador.

Referencia: Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito, Ecuador.

Currículo Nacional de Educación General Básica

Este documento define los lineamientos curriculares para la educación básica en Ecuador, incluyendo objetivos de aprendizaje en áreas como lectura y escritura.

Autoridad: Ministerio de Educación del Ecuador.

Referencia: Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo Nacional de la Educación General Básica. Quito, Ecuador.

Normativas Provinciales y Locales

Normativas de la Dirección Provincial de Educación de Bolívar:

Estas normativas pueden incluir políticas específicas relacionadas con la enseñanza de la lectoescritura en la provincia de Bolívar.

Autoridad: Dirección Provincial de Educación de Bolívar.

Políticas y Programas Educativos

Programa Nacional de Educación Inclusiva

Este programa busca asegurar una educación inclusiva y de calidad para todos los niños, incluyendo aquellos con necesidades especiales.

Autoridad: Ministerio de Educación del Ecuador.

Políticas de Desarrollo Infantil Temprano

Estas políticas pueden abordar la importancia de intervenir tempranamente en el desarrollo de habilidades como la lectoescritura en niños de 6 a 8 años.

Autoridad: Ministerio de Inclusión Económica y Social del Ecuador (MIES), Ministerio de Educación del Ecuador.

Investigaciones y Estudios Relevantes

Investigaciones sobre Educación y Desarrollo Infantil en Ecuador

Estudios académicos y científicos sobre la efectividad de diferentes enfoques pedagógicos y programas educativos en el contexto ecuatoriano.

Autores: Investigadores y académicos en el campo de la educación y el desarrollo infantil en Ecuador.

Documentos Institucionales y de Investigación

Plan Institucional de Desarrollo Educativo

Este documento establece las prioridades, objetivos y estrategias de desarrollo educativo para la institución educativa en cuestión.

Autoridad: Institución Educativa 'Luis Aurelio Gonzales' o Ministerio de Educación del Ecuador.

Este marco legal proporciona un contexto normativo y político relevante para la implementación de intervenciones de lectoescritura en la EEB 'Luis Aurelio Gonzales' de Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período del 2023 al 2024. Es fundamental citar adecuadamente las fuentes específicas de cada normativa, política o investigación mencionada.



TEORÍA REFERENCIAL

Ubicación Geográfica

La EEB 'Luis Aurelio Gonzales' se encuentra ubicada en la ciudad de Guaranda, capital de la provincia de Bolívar en Ecuador.

Guaranda es una ciudad situada en la región central de Ecuador, conocida por su riqueza cultural, tradiciones indígenas y festividades populares como el Carnaval de Guaranda.

Características Demográficas

La población de Guaranda y su provincia, Bolívar, está compuesta principalmente por personas de origen mestizo y comunidades indígenas como los Salasacas y los Saraguros.

La economía de la región se basa principalmente en la agricultura, con cultivos como maíz, papas y frutas siendo importantes para la subsistencia de la población.

Infraestructura Educativa

La EEB 'Luis Aurelio Gonzales' es una institución educativa pública que atiende a niños de 6 a 8 años en el segundo año de Educación General Básica (EGB).

La infraestructura educativa de la ciudad de Guaranda puede variar desde escuelas rurales hasta instituciones urbanas, con diferentes niveles de recursos y acceso a tecnología educativa.

Contexto Sociocultural

La provincia de Bolívar se caracteriza por su diversidad cultural y étnica, con una mezcla de tradiciones indígenas y mestizas que influyen en la vida cotidiana y en el sistema educativo.

Las festividades locales, la música, la danza y las prácticas religiosas son elementos importantes de la identidad cultural de la región, que pueden influir en las prácticas educativas y en la participación de la comunidad en la vida escolar.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

Paradigma de la Investigación

El paradigma de investigación fue socio-crítico, pues, abordó el estudio sobre actividades multisensoriales para el desarrollo de la lectoescritura en niños de 6 a 8 años, realizado en la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período lectivo 2023-2024, donde se fundamentó la comprensión crítica de los contextos sociales y educativos que influyen en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en niños de segundo año de Educación General Básica.

Investigación aplicada y de desarrollo

La investigación llevada a cabo fue de naturaleza aplicada y de desarrollo, lo que significó que no solo se limitó a explorar teorías o conceptos abstractos, sino que también tuvo como objetivo la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos para desarrollar e implementar intervenciones concretas destinadas a mejorar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo año de Educación General Básica en la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en Guaranda, provincia de Bolívar.

Lo que implicó generar nuevo conocimiento teórico a través de la implementación del diseño y presentación de estrategias pedagógicas específicas, como las actividades multisensoriales, con el fin de fortalecer las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Enfoque que permitió comprender el fenómeno estudiado y contribuir activamente a su mejora y desarrollo en el contexto educativo concreto.

Al ser una investigación de desarrollo, se planteó que mediante un plan operativo los maestros puedan inferir en su práctica pedagógica a través de la libertad para aplicar en el proceso docente educativo y en sus experiencias de aprendizaje en los niños involucrados, con el objetivo último de promover un desarrollo más efectivo de las habilidades de lectoescritura y, en última instancia, mejorar su rendimiento académico y su bienestar general.

Enfoque de la investigación

Enfoque Mixto

El enfoque mixto de la investigación implementado en el estudio "Actividades Multisensoriales para el Desarrollo de la Lectoescritura en niños de 6 a 8 años" que fue realizado en la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, durante el período lectivo 2023-2024, combinó tanto métodos cuantitativos como cualitativos para obtener una comprensión completa y holística del fenómeno estudiado.

Se emplearon métodos cuantitativos para recopilar datos objetivos y medibles sobre el estado actual de las habilidades de lectoescritura de los niños, así como para evaluar el impacto de las actividades multisensoriales desde el análisis de los maestros de la propuesta de investigación en su posterior desarrollo. Esto incluyó la aplicación de pruebas estandarizadas y cuestionarios estructurados para medir el nivel de desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

Se utilizaron también métodos cualitativos para explorar en profundidad las experiencias, percepciones y prácticas pedagógicas de los docentes y otros actores involucrados en el proceso educativo. Esto se logró a través de la aplicación de instrumentos de recolección de información primaria, la identificación de grupos focales y observaciones participativas, que permitieron observar la riqueza y la complejidad de los contextos sociales y educativos en los que se desenvuelven los estudiantes.

Al hibridar los dos enfoques, el estudio pudo proporcionar una visión holística y dialéctica del impacto de las actividades multisensoriales en el desarrollo de la lectoescritura, así como de los factores contextuales y culturales que influyeron en este proceso. Esta combinación de métodos permitió una comprensión más completa y enriquecedora del fenómeno estudiado, lo que se espera contribuirá a interiorizar de manera más efectiva las prácticas educativas y los programas de intervención destinados y a mejorar las habilidades de lectoescritura en los niños, en dependencia de la aplicación de la estrategia metodológica por los docentes de la institución educativa.

Diseño o tipo de estudio

Investigación Exploratoria y Descriptiva

La investigación fue exploratoria, pues el tema de investigación abordado es relativamente nuevo o poco explorado, el uso de actividades multisensoriales para el desarrollo de la lectoescritura podría ser un enfoque innovador o poco común en el contexto educativo específico de la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" en la ciudad de Guaranda. Por tanto, la investigación exploratoria permitiría explorar y comprender mejor la viabilidad y la efectividad de esta intervención pedagógica.

La investigación fue descriptiva, pues, se centró en describir y analizar fenómenos o situaciones tal como se presentan en su contexto natural. En este estudio, se buscó obtener una comprensión detallada y precisa del estado actual de las habilidades de lectoescritura de los niños de segundo año de Educación General Básica en la escuela mencionada, así como de las prácticas pedagógicas y los desafíos específicos que enfrentaban. Esto incluiría describir el nivel de competencia en lectoescritura de los estudiantes, identificar las dificultades pedagógicas y explorar las percepciones de los docentes sobre el tema, posterior a la aplicación de la propuesta diseñada para modelar la formación holística de lectoescritura.

Métodos

Método Inductivo

El método inductivo se aplicó para analizar los datos cualitativos recopilados a partir de observaciones y otros métodos cualitativos. Los investigadores examinaron los detalles específicos de las experiencias y percepciones de los participantes para identificar patrones, temas o tendencias emergentes relacionados con el uso o no de actividades multisensoriales en la enseñanza de la lectoescritura. A partir de estas observaciones detalladas, se formularon premisas que caracterizaron la formulación y planteamiento del problema de investigación propuesto.

Método Deductivo

El método deductivo se utilizó para validar y confirmar las premisas generadas a partir del análisis inductivo de los datos cualitativos que emergieron a partir del problema de investigación identificado durante el proceso de intervención educativa. Para ello, se apoyó en principios y teorías establecidas previamente sobre la efectividad de las actividades

multisensoriales en la enseñanza de la lectoescritura evidente en la teoría científica y marco legal.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Encuesta

Se diseñó la encuesta tomando en cuenta los objetivos específicos de la investigación. Se incluyeron preguntas relacionadas con el nivel de competencia en lectoescritura, las percepciones pedagógicas en la intervención educativa sobre las dificultades didácticas en este ámbito, y la efectividad percibida de las actividades multisensoriales en el desarrollo de la lectoescritura. Además, se consideraron aspectos éticos y de confidencialidad en la elaboración del cuestionario.

Universo y muestra

Universo

Para la encuesta solo se seleccionaron los docentes de Lengua y Literatura que impartan clases a los primeros niveles de educación.

El universo de este estudio está compuesto por todos los estudiantes de segundo año matriculados en la EEB, son 65 en total 'Luis Aurelio Gonzales' de la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar.

Muestra

Se selecciono un tamaño de Muestra = $Z^2 * (p) * (1-p) / c^2$. Donde: Z = Nivel de confianza (95% o 99%). Mediante la formula aplicada se seleccionó la muestra de 15 niños de segundo año de Educación General Básica para participar en el estudio.

Por otro lado, a los 2 docentes de Lengua y Literatura se le aplicara una determinada encuesta para examinar el estado actual de las habilidades de lectoescritura y nivel de comprensión de los estudiantes.

Procesamiento de información

Para recolectar datos cuantitativos, se utilizó la encuesta estructurada dirigida hacia docentes, con preguntas que aborden aspectos como la percepción sobre la efectividad de los recursos didácticos y los métodos de enseñanza en el desarrollo de la lectoescritura, al permitir profundizar en las percepciones, experiencias y opiniones de los participantes sobre

el tema de estudio. Respecto al Test, mediante su aplicación se determinarán los problemas existentes conforme a la lectoescritura debido a que se presentaron diferentes preguntas que abordan actividades multisensoriales enfocadas en la lectura y la comprensión, posteriormente se elaboró una ayuda para los docentes y estudiantes, esta guía se podría decir que facilita la estimulación multisensorial. Aquello potencia las habilidades de cada característica en base al aprendizaje de los niños.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta dirigida hacia los docentes de Lengua y Literatura para determinar el estado actual de sus habilidades de lectoescritura.

Tabla 1:

Nivel general de habilidades de escritura.

Opción	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Excelente		0%
Bueno	1	50%
Regular	1	50%
Malo		0%
Total	2	100%

Nota: El presente cuadro y gráfico estadístico, muestra que el resultado rodea el 50% de estudiantes tiene un nivel bueno, no obstante, el otro 50% presenta un nivel regular de escritura, lo que evidencia a estudiantes con habilidades y estilos de aprendizaje diversos, así como el interés y la motivación de los estudiantes hacia la escritura y un enfoque pedagógico que se acompañe a las características de mediación pedagógica.

Gráfico:

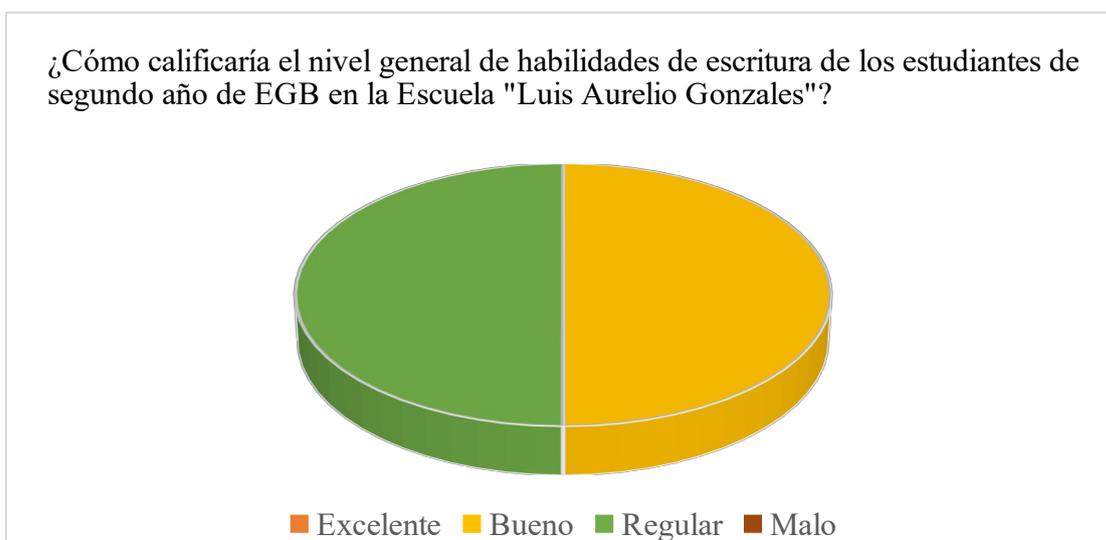


Tabla 2

Habilidades de lectoescritura acordes a su nivel.

Opción	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Menos del 25%		0%
Entre el 25% y el 50%	2	100%
Entre el 50% y el 75%		0%
Más del 75%		0%
Total	2	100

Nota: El presente cuadro y gráfico estadístico, los resultados de la encuesta revelan que el 25% y el 50% de los estudiantes tienen habilidades en lectoescritura, lo que evidencia un aprendizaje heterogéneo al margen de la aplicabilidad de estrategias didácticas que se atemperen a un proceso de intervención educativa ligado al trabajo en equipo, aprendizajes por desafíos, retroalimentación permanente, mediante el fortalecimiento de las capacidades individuales que debe observar el profesor.

Gráfico:



Tabla 3

Destrezas necesarias para la formación de habilidades de lectoescritura.

Opciones	<i>fa</i>	<i>fr</i>	
Falta de comprensión lectora			0%
Dificultades para identificar palabras			0%
Escaso vocabulario		2	50%
Falta de interés en la lectura y la escritura		2	50%
	Total	2	100%

Nota: El presente cuadro y gráfico estadístico se observa que el 50% de los alumnos muestra un escaso vocabulario y un 50% un exiguo interés por la lectura, denotándose la existencia de estímulos blandos, necesarios para el desarrollo de este tipo de destrezas implicadas en la formación de habilidades de lectoescritura, y notorio un ambiente enriquecido en términos de conversaciones variadas, lectura de libros y acceso a material escrito, es probable que su vocabulario y su interés por la lectura se vean afectados.

Gráfico 3:

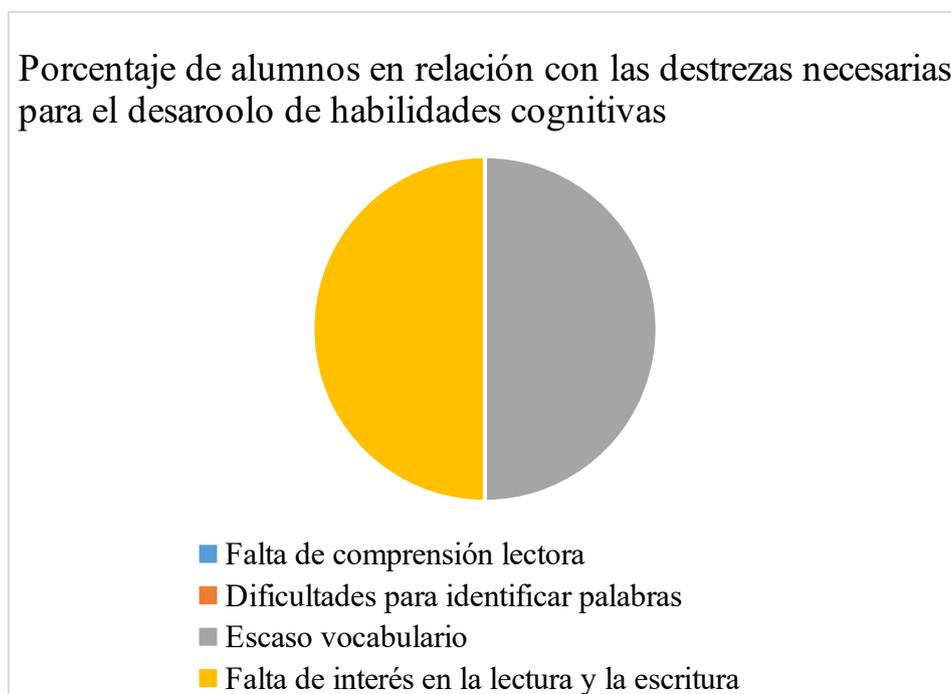


Tabla 4

Estrategias o métodos que emplea para fomentar el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Opciones	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Explicaciones en la pizarra		0%
Vídeos		0%
Ejercicios prácticos	2	50%
Tareas para casa	2	50%
Total	2	100%

Nota: El presente cuadro y gráfico estadístico se hace evidente que el 50% de los alumnos se limitan a realizar ejercicios de repetición y condicionamiento, mientras que el otro 50% a tareas en casa, al margen de la verificabilidad de habilidades de lectoescritura, necesarios para la retroalimentación cognitiva permanente y la implementación de estrategias didácticas que se atemperen a su desarrollo cognoscitivo.

Gráfico 4:



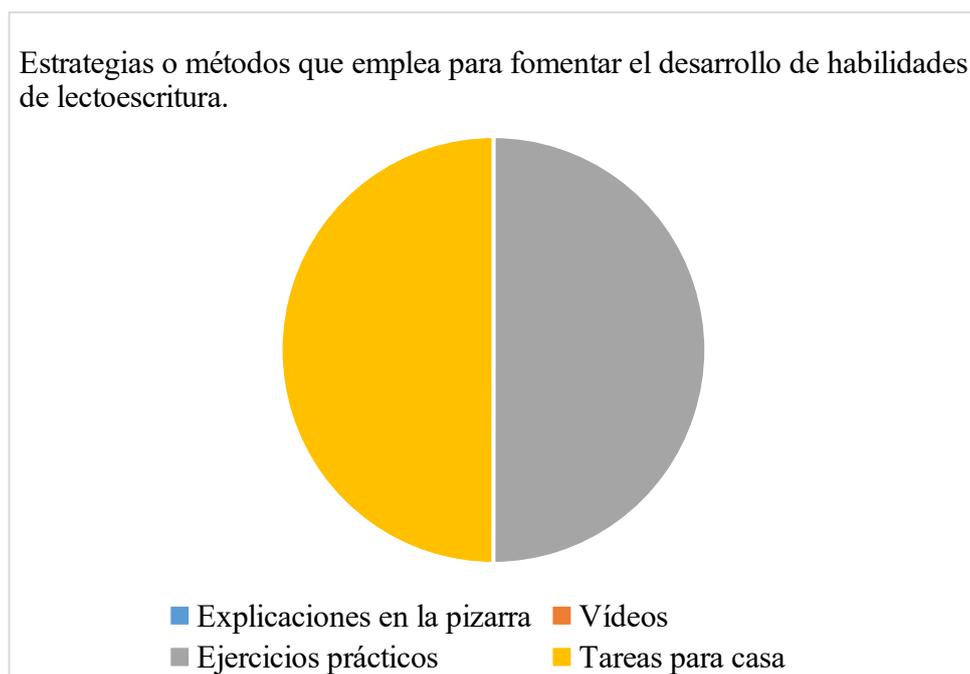
Tabla 4

Estrategias o métodos que emplea para fomentar el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Opciones	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Explicaciones en la pizarra		0%
Videos		0%
Ejercicios prácticos	2	50%
Tareas para casa	2	50%
Total	2	100%

Nota: El presente cuadro y gráfico estadístico se hace evidente que el 50% de los alumnos se limitan a realizar ejercicios de repetición y condicionamiento, mientras que el otro 50% a tareas en casa, al margen de la verificabilidad de habilidades de lectoescritura, necesarios para la retroalimentación cognitiva permanente y la implementación de estrategias didácticas que se atemperen a su desarrollo cognoscitivo.

Gráfico 4:



TEST DE HABILIDADES DE LECTOESCRITURA PARA NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS

INSTRUCCIÓN PARA LLENAR EL TEST

1. Lectura de palabras: Lea correctamente cada palabra en voz alta.
 - a) Levantarse, vestirse, amar, murciélago, escuela, hogar, lectura, compañeros.
 - b) Deberes, obligaciones, estudio, Micael, dibujar, pintar, armar rompecabezas, esferográfico.

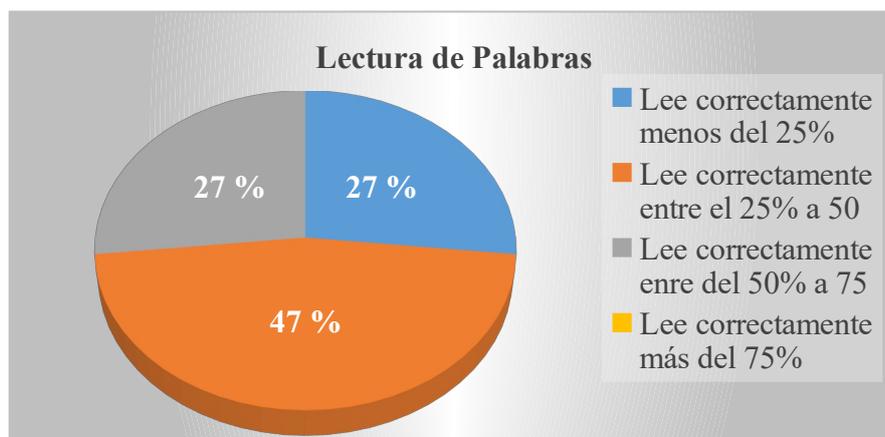
Tabla 5

Lectura correcta de palabras:

Opciones	fa	fr
Lee correctamente menos del 25%	4	27%
Lee correctamente entre el 25% y el 50%	7	46%
Lee correctamente entre el 50% y el 75%	4	27%
Lee correctamente más del 75%	0	0%
Total	15	100%

Nota: Encontramos que un 46% lee de manera correcta los textos en alta voz, por otro lado, el 27% logra leer correctamente un texto; según esto podemos verificar que se encuentran entre un 25% al 75% de correcta lectura de contenidos. Sin dejar a un lado, que existe un pequeño grupo con problemas en el pronunciamiento de varias palabras, lo que dificulta la lectura progresiva de los mismos.

Gráfico:



1. Comprensión del texto: Lea con atención el siguiente texto.

El niño quiere encontrar a su perra que se salió de su casa

Se me perdió mi perra y no sé qué hacer para encontrarla.

Sus papás no pueden ayudarle porque están en el trabajo.

Sus amigos no pueden ayudarle porque están en el colegio.

El niño piensa en el tipo de texto más conveniente. Que se pueda pegar en las paredes para que muchas personas lo puedan leer.

Ya sé... voy a hacer un cartel

- a) ¿Qué es lo que perdió el niño?
- b) ¿Dónde se encuentran los padres del niño?

Tabla 6

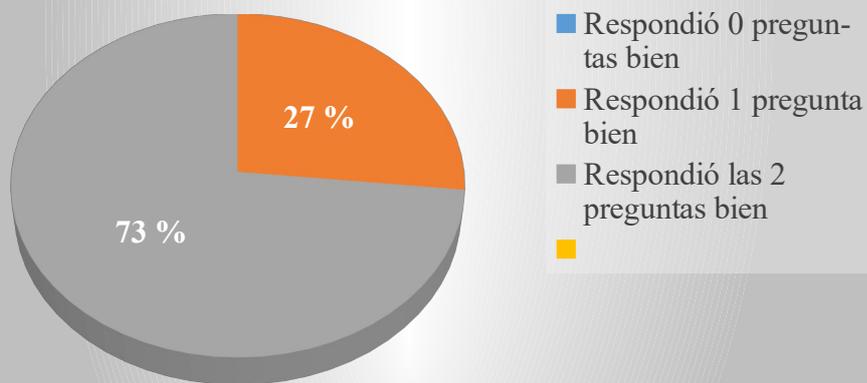
Lectura comprensiva de textos

Opciones	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Respondió 0 preguntas bien	0	0%
Respondió 1 pregunta bien	4	27%
Respondió las 2 preguntas bien	11	73%
Total	15	100

Nota: Mediante el presente Test se evidencia que el 73% respondió la pregunta de manera correcta. Esto quiere decir que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 6 a 8 años de edad va acorde a su nivel de educación y edad, por otro lado, un porcentaje pequeño pero significativo no tiene aquel nivel necesario para cumplir todos los objetivos educativos, por ende, para diseñar actividades multisensoriales que ayuden a la lectoescritura es necesario identificar las necesidades y habilidades educativas individuales de los niños de manera que se tomen en cuenta todas sus características de aprendizaje.

Grafico:

Responder correctamente las siguientes preguntas de acuerdo a la lectura comprensiva del texto



1. Escritura de palabras: Escriba en una hoja de papel cada una de las palabras que se dictarán a continuación.
 - a. Amar, Gato, Perro, Loro, Gilberto, Meza, sábado, Candela
 - b. Leucemia, Indígena, Tortuga, Casa, Servilleta, Jirafa, Lobo, Foco

Tabla 7

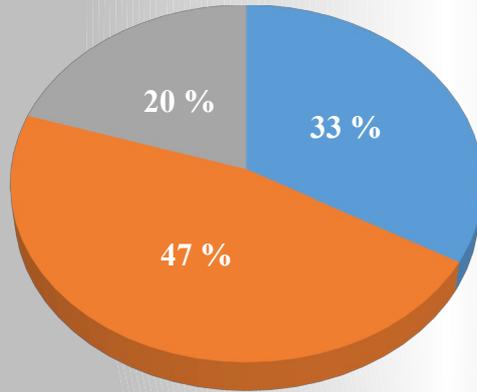
Escribir de manera correcta las palabras dictadas

Variables	Respuesta	Total
Escribe correctamente menos del 25% de palabras	5	33%
Escribe correctamente entre el 25% y el 50%	7	47%
Escribe correctamente entre el 50% y el 75%	3	20%
Escribe correctamente más del 75%	0	0%
Total	15	100

Nota: Encontramos que entre el 25% y 50% de los estudiantes captan y practican la escucha activa de textos, para luego de plasmarlos con escritura clara y concreta, menos del 25% de ellos logran escuchar por completo las palabras dictadas para escribirlas. Un 50 y 75% escribieron todas las frases que se dictó para la clase en general; la población de estudio muestra problemas para plasmar en papel lo que se expresó de manera correcta, solo una pequeña parte pudo realizar la actividad correctamente y observar deficiencia en los procesos de mediación pedagógica e intervención educativa.

Grafico:

Escriba en una hoja de papel cada una de las palabras que se dictaran a continuación.



- Escribo correctamente menos del 25% de palabras
- Escribo correctamente entre el 25% y el 50%
- Escribo correctamente entre el 50% y el 75%
- Escribo correctamente más del 75%

1. Redacción de frase:

a. Escriba la frase relacionada con el tema:



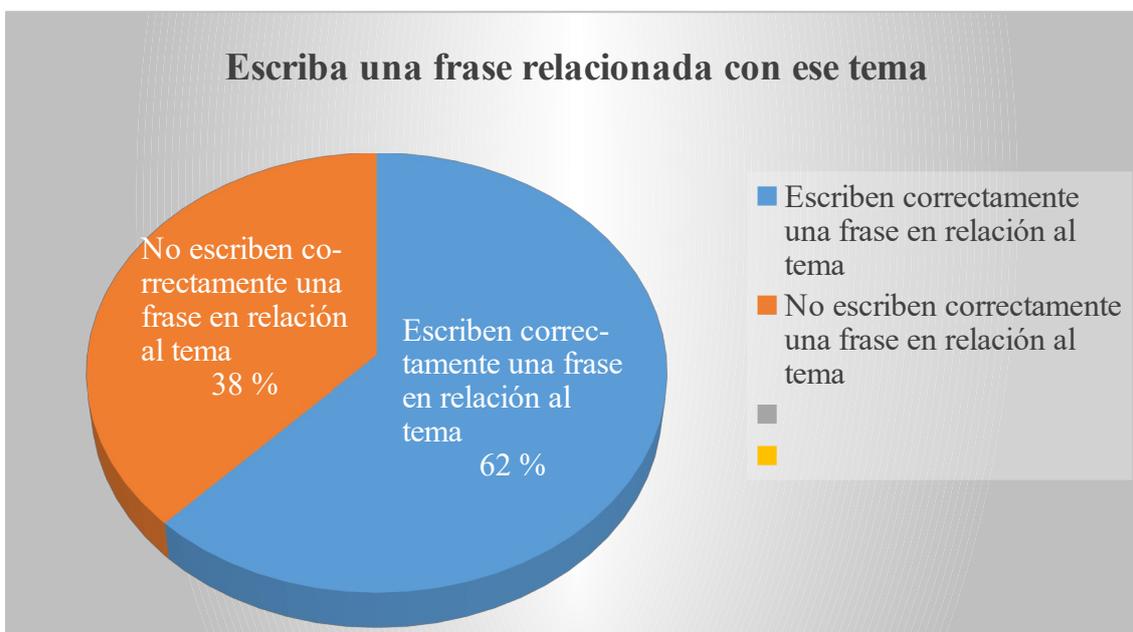
Tabla 7

Escritura correcta relacionada al grafico

Opción	<i>fa</i>	<i>fr</i>
Escriben correctamente una frase en relación al tema	10	62%
No escriben de manera correcta la frase en relación al tema	5	38%
Total	15	100

Nota: En la pregunta del test, se evidencia que el 62% escribe correctamente una frase en relación al tema propuesto, mientras que el 38% lamentablemente tiene dificultad para escribir, esto nuevamente evidencia la carencia en la utilización de estrategias didácticas necesarias para el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Grafico:



CONCLUSIONES

- a) La identificación de deficiencias significativas en las habilidades de lectoescritura entre los estudiantes de segundo año de educación general básica en la Escuela Luis Aurelio Gonzales destaca la necesidad urgente de intervenciones específicas y dirigidas para abordar estas áreas de dificultad.
- b) Los resultados desfavorables sugieren posibles brechas en la enseñanza_ aprendizaje de la lectoescritura en la institución educativa, por ello, es fundamental realizar una revisión exhaustiva del currículo, las metodologías de enseñanza y los recursos disponibles para identificar áreas de mejora y desarrollar estrategias efectivas de intervención.
- c) La colaboración estrecha entre docentes, directivos, padres de familia y otros actores educativos es esencial para diseñar e implementar planes de acción coordinados que aborden las deficiencias de lectoescritura de manera integral y sostenible.
- d) Es crucial brindar apoyo adicional y recursos especializados a los estudiantes identificados con deficiencias en lectoescritura para ayudarles a cerrar la brecha y alcanzar el nivel esperado de competencia en estas habilidades fundamentales.
- e) La implementación de estrategias innovadoras y efectivas, como programas de intervención individualizados, tutorías personalizadas, y el uso de tecnología educativa, puede ser clave para superar las deficiencias de lectoescritura y promover el éxito académico de todos los estudiantes en la Escuela Luis Aurelio Gonzales.
- f) Es necesario sugerir a los profesores de la institución monitorear de cerca el progreso de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura y realizar evaluaciones periódicas para asegurar que las intervenciones implementadas estén teniendo el impacto deseado y ajustarlas según sea necesario.
- g) Los resultados muestran claramente que existe una preocupante falta de competencia en lectoescritura entre los estudiantes de segundo año de educación general básica en la Escuela Luis Aurelio Gonzales.
- h) Estos hallazgos subrayan la necesidad de una evaluación exhaustiva de los métodos de enseñanza y del plan de estudios actualmente implementados en la escuela para identificar las áreas específicas que requieren atención inmediata.
- i) Las deficiencias en lectoescritura pueden tener un impacto negativo en el rendimiento académico de los estudiantes y en su capacidad para alcanzar sus objetivos

educativos.

- j) Es fundamental abordar estas deficiencias de manera urgente y efectiva para garantizar que todos los estudiantes tengan las habilidades necesarias para tener éxito en su educación y en su vida futura.
- k) La identificación y comprensión de las causas subyacentes de estas deficiencias son esenciales para implementar intervenciones adecuadas y eficaces que aborden los desafíos específicos que enfrentan los estudiantes en relación con la lectoescritura.
- l) Los resultados de esta investigación pueden servir como punto de partida para futuros estudios que profundicen en las causas de las deficiencias de lectoescritura y en la efectividad de las intervenciones diseñadas para abordarlas.

PROPUESTA

Introducción:

En el contexto educativo actual, el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los primeros años de escolaridad es fundamental para el éxito académico y el desarrollo holístico y a la vez integral de los estudiantes, diversos estudios han demostrado que muchos niños enfrentan dificultades en este ámbito, lo que puede afectar su progreso académico y su autoestima. Ante esta problemática, es imperativo explorar enfoques pedagógicos innovadores que promuevan un aprendizaje efectivo y significativo. En este sentido, las actividades multisensoriales han surgido como una estrategia educativa prometedora para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños en edad escolar. Este enfoque incorpora estímulos visuales, auditivos y táctiles en las prácticas de enseñanza, brindando múltiples puntos de entrada para el aprendizaje y permitiendo una mayor participación y comprensión por parte de los estudiantes.

Objetivos:

- a) Revisar la efectividad de las actividades multisensoriales en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica.
- b) Diseñar un conjunto diverso de actividades multisensoriales que aborden diferentes aspectos de la lectoescritura, incluyendo la decodificación, comprensión lectora, expresión escrita y ortografía.
- c) Proponer a los docentes de la institución educativa un programa de actividades multisensoriales en el aula, asegurando su adecuación a las necesidades individuales de los estudiantes y su integración coherente con el currículo escolar.
- d) Diseñar un plan operativo para la institución educativa y su posible aplicación a los estudiantes.

Título de la propuesta de investigación aplicada y de desarrollo

Promoviendo la lectoescritura a través de experiencias multisensoriales: Un enfoque Innovador para alumnos de segundo año de Educación General Básica.

DESARROLLO

Las actividades multisensoriales son aquellas que involucran el uso de varios sentidos, como la vista, el oído, el tacto, el olfato y el gusto, simultáneamente en el proceso de aprendizaje. Estas actividades están diseñadas para estimular diferentes canales sensoriales en el cerebro, lo que puede mejorar la retención, comprensión y aplicación del conocimiento.

En el contexto de la enseñanza de la lectoescritura, las actividades multisensoriales pueden incluir una variedad de enfoques, tales como:

Actividades visuales, a través de la utilización de imágenes, gráficos, diagramas y colores para representar conceptos, palabras y letras. Por ejemplo, flashcards con imágenes asociadas a palabras para mejorar el vocabulario.

Actividades auditivas, mediante el uso de canciones, rimas, historias narradas y actividades de escucha para desarrollar habilidades auditivas y de comprensión. Por ejemplo, la lectura en voz alta de cuentos acompañada de efectos de sonido para enfatizar ciertos aspectos de la historia.

Actividades táctiles, en la incorporación de materiales táctiles como letras y palabras en relieve, letras de plástico o madera para manipular, y actividades de escritura en arena o gel. Estas actividades permiten a los niños experimentar la forma y la textura de las letras, lo que puede facilitar su reconocimiento y escritura.

Actividades cinestésicas que incluyen movimientos corporales y actividades que implican movimiento físico, como juegos de roles, dramatizaciones, bailes y juegos de palabras. Estas actividades ayudan a vincular el aprendizaje con la experiencia física, lo que puede mejorar la retención y comprensión de los conceptos.

Al integrar múltiples sentidos en el proceso de enseñanza_ aprendizaje, las actividades multisensoriales ofrecen una experiencia de aprendizaje educativa y activa, que puede beneficiar a los estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades educativas.

METODOLOGÍA

Pasos y estrategias para diseñar e implementar el programa.

PRIMERA ETAPA PEDAGÓGICA

<p>Lectura de imágenes:</p>	<p>Presenta a los estudiantes una serie de imágenes relacionadas con un tema o historia específica. Después de observar cada imagen, los estudiantes pueden describir verbalmente lo que ven, escribir una breve narración o crear un diálogo entre los personajes de la imagen.</p>
<p>Cuentos sensoriales:</p>	<p>Utiliza cuentos o historias con elementos sensoriales incorporados, como texturas táctiles, sonidos ambientales y descripciones visuales detalladas. Los estudiantes pueden participar en la lectura en voz alta mientras interactúan con los elementos sensoriales proporcionados.</p>
<p>Juegos de ortografía auditiva:</p>	<p>Organiza juegos en los que los estudiantes escuchan palabras o frases y luego las escriben correctamente en una pizarra o papel. Puedes utilizar grabaciones de palabras pronunciadas en diferentes acentos o velocidades para desafiar a los estudiantes y mejorar su habilidad para escuchar y escribir correctamente.</p>
<p>Palabras en movimiento:</p>	<p>Crea tarjetas con palabras escritas en diferentes colores y tamaños. Los estudiantes pueden realizar actividades físicas (como saltar, girar o correr) mientras leen las palabras en voz alta. Esto ayuda a asociar la lectura con el movimiento físico, lo que puede mejorar la retención y comprensión de las palabras.</p>
<p>Escritura multisensorial:</p>	<p>Proporciona bandejas de arena, gel o pintura para que los estudiantes practiquen la escritura de letras y palabras. Los estudiantes pueden trazar las letras en la superficie con sus dedos, lo que proporciona una experiencia táctil mientras practican la formación de letras.</p>

Canciones y rimas:	Introduce canciones y rimas relacionadas con letras, sonidos y palabras. Los estudiantes pueden cantar y recitar rimas mientras realizan gestos con las manos para representar las letras o sonidos que están aprendiendo.
Juegos de palabras visuales:	Utiliza flashcards con palabras escritas en letras grandes y coloridas. Los estudiantes pueden organizar las tarjetas para formar oraciones o historias, lo que les permite visualizar la estructura de las palabras y mejorar su comprensión de la escritura.
Lectura táctil:	Utiliza libros táctiles o materiales con relieve para que los estudiantes exploren las formas de las letras y las palabras con sus manos. Esto puede ayudar a los estudiantes a asociar las formas de las letras con su sonido y significado, facilitando la conexión entre la lectura y la escritura.
OBSERVACIÓN:	

Ejemplos de cada uno de ellos

Lectura de imágenes:	EJERCICIO 1: Presenta una imagen de un parque con niños jugando y animales en el fondo. Los estudiantes pueden describir lo que ven en la imagen, identificar los diferentes elementos y crear una historia sobre lo que está sucediendo en el parque.
Cuentos sensoriales:	EJERCICIO 2: Lee un cuento sobre una aventura en el bosque que describe los sonidos de los pájaros cantando, el viento susurrando entre los árboles y la sensación de la hierba bajo los pies. Los estudiantes pueden escuchar atentamente y luego escribir sobre lo que imaginan que estaría experimentando el personaje principal.
Juegos de ortografía auditiva:	EJERCICIO 3: Reproduce grabaciones de palabras como "gato", "perro" y "casa" con diferentes acentos. Los estudiantes escuchan las palabras y luego las escriben correctamente en una hoja de papel, practicando su

	ortografía mientras se acostumbran a diferentes pronunciaciones.
Palabras en movimiento:	EJERICIO 4: Coloca tarjetas con palabras escritas en diferentes colores y tamaños en el suelo alrededor del aula. Los estudiantes pueden saltar de una palabra a otra mientras las leen en voz alta.
Escritura multisensorial:	EJERICIO 5: Llena una bandeja con arena y pide a los estudiantes que practiquen trazar letras y palabras en la arena con sus dedos. Por ejemplo, pueden escribir la palabra "sol" o practicar la formación de letras del abecedario.
Canciones y rimas:	EJERICIO 6: Enseña una canción sobre el abecedario en la que los estudiantes cantan mientras hacen gestos con las manos para representar cada letra. Por ejemplo, pueden levantar las manos en forma de "A", girarlas para "B", etc.
Juegos de palabras visuales:	EJERICIO 7: Proporciona tarjetas con palabras como "perro", "casa" y "sol". Los estudiantes pueden organizar las tarjetas para formar oraciones simples como "El perro corre a la casa" o "El sol brilla en el cielo".
Lectura táctil:	EJERICIO 8: Da a los estudiantes libros táctiles con imágenes en relieve que representen letras y palabras simples. Por ejemplo, pueden sentir la forma de la letra "A" o la palabra "gato" mientras exploran el libro con sus manos.
OBSERVACIÓN:	

SEGUNDA ETAPA PEDAGÓGICA

ACTIVIDADES MULTISENSORIALES			
SESIÓN 1			
SENTIDO	ACTIVIDAD	MATERIALES	RINCÓN O SALA
VISTA	Lectura de Palabras. Los niños toman una tarjeta y leen la palabra en voz alta,	Tarjetas con palabras impresas	Aula

	pasando luego la tarjeta al siguiente compañero.		
VISTA	Juego de Cartas. Los niños emparejan cartas de imágenes con las palabras correspondientes, trabajando en grupos.	Cartas con imágenes y palabras para relacionar	Mesa de trabajo
VISTA	Cuentacuentos. Se lee una historia de un libro ilustrado, se discute y comparten impresiones sobre la historia.	Libros ilustrados con historias cortas	Rincón de lectura
VISTA	Dictado Visual. Se escriben palabras o frases en la pizarra y los niños las copian en sus papeles. Se ofrece retroalimentación al finalizar.	Pizarra o papel grande para escribir palabras y frases	Pizarra o pared.
OBSERVACIÓN:			

SESIÓN 2			
SENTIDO	ACTIVIDAD	MATERIALES	RINCÓN O SALA
OÍDO	Narración de Cuentos. Los niños escuchan atentamente la narración de un cuento en el rincón de lectura, luego comparten impresiones sobre la historia.	Audiolibros o cuentacuentos en línea	Rincón de lectura
OÍDO	Dictado Oral. El maestro pronuncia palabras y los niños las escriben en sus mesas de trabajo, luego se revisan las respuestas para corregir errores.	Pronunciar palabras para que los niños las escriban	Mesa de trabajo
OÍDO	Juego de Escucha. Los niños escuchan	Escuchar sonidos y relacionarlos con	Sala de actividades

	diferentes sonidos y los relacionan con los objetos correspondientes en la sala de actividades.	objetos	
OÍDO	Canciones y Ritmos. Los niños escuchan canciones con letras visibles y siguen el ritmo, moviéndose al compás de la música en el área de música.	Reproducir canciones con letras visibles para seguir	Área de música.
OBSERVACIÓN:			

SESIÓN 3			
SENTIDO	ACTIVIDAD	MATERIALES	RINCÓN O SALA
TACTO	Escritura Táctil. Los niños escriben en hojas rugosas usando tiza o lápiz grueso en la mesa de trabajo, sintiendo la textura de la superficie mientras escriben.	Hojas rugosas para escribir con tiza o lápiz grueso	Mesa de trabajo
TACTO	Palabras en Arena. Los niños escriben palabras en una bandeja con arena, sintiendo la textura de la arena mientras trazan las letras con los dedos en la mesa de trabajo.	Escribir palabras en una bandeja con arena	Mesa de trabajo
TACTO	Modelado de Letras. Los niños manipulan moldes de letras para reconocer y familiarizarse con las formas de las letras en el área de arte.	Moldes de letras para manipular y reconocer	Área de arte
TACTO	Trazado de Palabras. Los niños trazan letras y palabras en una pizarra táctil, sintiendo la textura de la superficie mientras	Pizarra táctil para trazar letras y palabras	Pizarra táctil

	practican la escritura en la pizarra táctil.		
OBSERVACIÓN:			

SESIÓN 4			
SENTIDO	ACTIVIDAD	MATERIALES	RINCÓN O SALA
OLFATO	Juego de Olores. Los niños juegan a identificar los olores asociándolos con las imágenes correspondientes en la mesa de juego.	Frascos con esencias y tarjetas con imágenes relacionadas	Mesa de juego
OLFATO	Lectura Aromática. Los niños leen libros con páginas impregnadas de aromas y asocian los olores con la historia en el rincón de lectura.	Libros con páginas impregnadas de aromas para asociar	Rincón de lectura
OLFATO	Escritura Perfumada. Los niños escriben palabras con plumas que desprenden aroma en la mesa de trabajo, disfrutando del olor mientras escriben.	Utilizar plumas con aroma al escribir palabras	Mesa de trabajo
OLFATO	Clasificación de Olores. Los niños identifican y clasifican diferentes fragancias en la sala de actividades, relacionando cada olor con su categoría correspondiente.	Identificar y clasificar diferentes fragancias	Sala de actividades
OBSERVACIÓN:			

Se espera que el programa de actividades multisensoriales tenga los siguientes resultados pedagógicos positivos en los estudiantes, incluyendo:

Mejora en las habilidades de lectura y escritura: Se espera que los estudiantes mejoren sus habilidades de decodificación, comprensión lectora, expresión escrita y ortografía a través de la participación en actividades multisensoriales que promuevan la práctica y el desarrollo de estas habilidades.

Al proporcionar una variedad de actividades multisensoriales que sean interesantes y estimulantes para los estudiantes, se espera que el programa aumente su motivación y compromiso con el aprendizaje de la lectoescritura.

Las actividades multisensoriales fomentan la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones.

Al experimentar éxito en la lectoescritura a través de actividades multisensoriales adaptadas a sus necesidades individuales, se espera que los estudiantes desarrollen una mayor autoestima y confianza en sus habilidades.

Al integrar estímulos visuales, auditivos y táctiles, se espera que el programa promueva una comprensión más profunda y significativa de los conceptos relacionados con la lectoescritura, lo que lleva a un aprendizaje más duradero y transferible.

EL PROCESO DIDÁCTICO HA DESARROLLARSE POR LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Para implementar el programa de actividades multisensoriales para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en alumnos de segundo año de educación general básica se llevará a cabo de la siguiente manera:

Planificación: Se establecerán objetivos claros y específicos para cada actividad, alineados con los objetivos generales del programa. Luego, se seleccionarán y prepararán los materiales necesarios para cada actividad, asegurándose de que sean adecuados para el nivel de desarrollo de los estudiantes y que integren estímulos visuales, auditivos y táctiles de manera efectiva.

Introducción de la actividad: Se presentará la actividad a los estudiantes de manera clara y motivadora, destacando el propósito y los objetivos de la misma y se proporcionará

una demostración o explicación inicial para asegurarse de que los estudiantes comprendan cómo realizar la actividad correctamente.

Participación activa de los estudiantes: Los estudiantes participarán activamente en la actividad, interactuando con los materiales y realizando las tareas asignadas, a continuación, se fomentará la colaboración y el trabajo en equipo, permitiendo que los estudiantes compartan ideas y experiencias mientras trabajan juntos en la actividad.

Refuerzo y retroalimentación: Durante la actividad, se proporcionará refuerzo positivo y aliento para motivar a los estudiantes y reforzar su participación y se brindará retroalimentación específica y constructiva sobre el desempeño de los estudiantes, destacando los aspectos positivos y proporcionando sugerencias para mejorar.

Consolidación del aprendizaje: Se facilitará una discusión guiada al final de la actividad para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre lo que han aprendido y cómo pueden aplicar sus conocimientos en diferentes contextos y se promoverá la práctica y la consolidación de las habilidades adquiridas a través de actividades adicionales y la integración de los conceptos aprendidos en otras áreas del currículo.

Evaluación del aprendizaje: Se evaluará el aprendizaje de los estudiantes mediante la observación directa de su participación en la actividad, así como a través de la revisión de los productos o resultados de la misma, luego se recopilarán datos sobre el progreso de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura para informar futuras decisiones y ajustes en el programa.

Descripción de la investigación, diseño del programa, implementación, evaluación y análisis de resultados.

PLAN OPERATIVO:

Estrategia metodológica	Objetivos	Implementación	Evaluación	Análisis de resultados
<p>Conferencia a los docentes sobre: Promoviendo la lectoescritura a través de experiencias multisensoriales : Un enfoque Innovador para alumnos de segundo año de Educación General Básica.</p>	<p>Diseñar e implementar un programa efectivo de actividades multisensoriales que promueva el desarrollo integral de habilidades de lectoescritura en alumnos de segundo año de educación general básica.</p>	<p>Una vez diseñado el programa, se procederá a su implementación en el aula.</p>	<p>Durante la implementación del programa, se llevará a cabo una evaluación continua del progreso de los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura.</p>	<p>Una vez completada la implementación y la evaluación del programa, se analizarán los resultados obtenidos.</p>
	<p>Identificar las necesidades y habilidades actuales de los estudiantes en relación con la lectoescritura mediante una evaluación inicial.</p>	<p>Se proporcionará capacitación y orientación adecuadas al personal docente sobre la implementación efectiva de actividades multisensoriales</p>	<p>Se recopilarán datos sobre el rendimiento de los estudiantes, la participación en las actividades y la retroalimentación del personal docente y los estudiantes.</p>	<p>Se examinará el progreso de los estudiantes en habilidades específicas de lectoescritura, así como cualquier cambio en su actitud hacia la lectura y la escritura.</p>

	Desarrollar una variedad de actividades multisensoriales que integren estímulos visuales, auditivos y táctiles para abordar aspectos específicos de la lectoescritura, como la decodificación, la comprensión lectora y la expresión escrita.	Se introducirán gradualmente las actividades en el plan de estudios existente, asegurando su integración coherente con los estándares educativos y los objetivos de aprendizaje.	Se utilizarán múltiples métodos de evaluación, como observaciones en el aula, pruebas escritas y encuestas, para obtener una imagen completa del impacto del programa.	Se identificarán áreas de éxito y posibles áreas de mejora, y se utilizarán estos hallazgos para informar futuras iteraciones del programa.
OBSERVACIÓN 1:				
OBSERVACIÓN 2:				
OBSERVACIÓN 3:				
OBSERVACIÓN 4:				

BIBLIOGRAFÍA

- Abraham, D. (2020). La tecnología educativa en tiempos de crisis. *Revista. Conrado, Quito.* .
- Alvarado, J. (2022). *Estimulación cognitiva en el desarrollo humano*. Buenos Aires. : Tesis de Maestría. Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado.
- Arevalo, T. (2020). Neurociencias y aprendizaje. *Revista. Estudios Pedagogicos, Quito.* .

- Ascencio, J. L. (2006). *Resonancia magnética funcional*. Acta Neurológica Colombiana, 22(1), 66-76.
- Benitez, E. M. (2019). *Plasticidad cerebral, una realidad neuronal*. Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río, 23(4), 599-609.
- Bernstein, J. (2019). *Desarrollo del Lenguaje. Artículo Web. Universitario, Madrid*. . Obtenido de Desarrollo del Lenguaje. Artículo Web. Universitario, Madrid. .
- Cabrero, G. (2018). Modelos teóricos e indicadores de evaluación educativa. . *Revista Sinéctica, Cuenca*. .
- Cárdenas, A. I. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. . *Apertura: revista de innovación educativa*, 38-49.
- Carro-Olvera, A. L.-G.-L. (2018). Carro-Olvera, A., Lima-GLos consejos técnicos escolares para la inclusión y equidad educativa en la educación básica de Tlaxcala, México. *Revista Electrónica Educare*, 22(1), 146-175.
- Castillo, N. D. (2020). *Implementación de material educativo gamificado para la enseñanza-aprendizaje de la matemática en alumnos con Síndrome de Down*. RiiTE. Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa.
- Cervera, M. G. (2016). Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *RIITE Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*.
- Cobo Gonzales, G. &. (2017). *Aprendizaje basado en proyectos*.
- Cueva Gaibor, D. A. (2020). La tecnología educativa en tiempos de crisis. *Conrado*, 16(74), 341-348.
- Davini. (2020). *Metodos de Enseñanza*. Buenos Aires: Tesis. Didáctica general para maestros y profesores .
- de Soto García, I. S. (2018). *Herramientas de gamificación para el aprendizaje de Ciencias de la Tierra*. *EduTec*. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, (65), 29-39.
- de Sotomayor, I. D. (2021). *Digitalización, compromiso y resiliencia. Proyecto de aprendizaje-servicio con futuros docentes*. *EduTec*. . Revista Electrónica De Tecnología Educativa, (78), 85-98.

- Dussel, I. &. (2010). *El currículum. Explora. Las ciencias en el mundo contemporáneo*, 69-73.
- Espinosa-Barajas, J. H.-L.-L. (2021). Espinosa-Barajas, J. H., Llado-Lárrag Propuesta de un modelo de inclusión y equidad educativa universitaria, a partir de experiencias de estudiantes con discapacidad. *CienciaUAT*, 16(1), 116-135.
- Galeana, L. (2006). *Aprendizaje basado en proyectos*. . Revista Ceupromed, 1(27), 1-17.
- García Jiménez, M. &. (2020). Relación entre neurociencia y procesos de enseñanza-aprendizaje. *Revista Neurológica*.
- Hamel, R. E. (2004). *¿ Qué hacemos con la castilla? La enseñanza del español como segunda lengua en un currículo intercultural bilingüe de educación indígena*. . a en un currículo intercultural bilingüe de educación indígena. *Revista mexicana de investigación educativa*, 9(20), 83-107.
- Henríquez, E. &. (2012). *Metodología aplicada por los docentes en la enseñanza de la lectoescritura en el Tercer Ciclo del Nivel Inicial a la luz del currículo vigente en la escuela experimental Luis Napoleón Núñez Molina en Licey al Medio, Santiago, periodo 2011-2012. II Pre-co*.
- Hernández Padilla, E. &. (2016). *Efectos contextuales, socioeconómicos y culturales, sobre los resultados de México en Lectura en PISA 2009*.
- Hernandez, J. (2019). Desarrollo Cognitivo. *Revista. Antonio Machado Libros, Madrid*. .
- Hernández, R. (2020). Inclusión y equidad en la educación. *Revista. Avanzando hacia futuros deseables, Santiago*. .
- Herrera, I. R. (2018). Evaluación para el aprendizaje. *Revista Educación las Américas*,, 13-28.
- Jáuregui, M. &. (2011). *Memoria y aprendizaje: una revisión de los aportes cognitivos*.
- Jornet Meliá, J. M.-S.-D. (2014). *Factores contextuales que influyen en el desempeño docente. REICE. Ibero-American Journal on Quality, Effectiveness & Change in Education/REICE*. . Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 7(2).

- Justel, N. &. (2012). *Plasticidad cerebral: Participación del entrenamiento musical*. . Suma psicológica, 19(2), 97-108.
- Lion, C. (2015). *Desarrollos y tejidos actuales en el campo de la tecnología educativa: caleidoscopio en movimiento*. . Archivos de Ciencias de la Educación, 9(9), 1-3.
- López, G. &. (2011). *Aprendizaje cooperativo en el aula*. Inventio, 7(14), 29-38.
- López, H. G. (2016). *El modelo de aprendizaje experiencial como alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje en el aula*. *Ánfora*:. Revista Científica de la Universidad Autónoma de Manizales, 23(41), 37-54.
- López, M. G. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68.
- Lucas, F. M. (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. . *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, (2), 772-789., 772-789.
- Mainieri Hidalgo, A. M. (2015). Conocimientos teóricos y estrategias metodológicas que emplean docentes de primer ciclo en la estimulación de las inteligencias múltiples. *Actualidades investigativas en educacion*, 15(1), 147-186.
- Marina, J. A. (2011). *Memoria y aprendizaje*. . Pediatría integral, 15(10), 978-80.
- Martinez, A. (2018). *Educación, pedagogía y didáctica: una perspectiva epistemológica*. Lima: Tesis de Grado. Filosofía de la Educacion .
- Martínez, F. G. (2005). *Teorías del desarrollo cognitivo*. McGraw-Hill.
- Martínez, F. G. (2015). *Teorías del desarrollo cognitivo*. McGraw-Hill.
- Mejía, G. A. (2017). *Estrategias que permitan mejorar la participación activa durante el proceso de aprendizaje en estudiantes de Formación Docente de la Escuela Normal José Martí de Matagalpa*. Obtenido de <https://bit.ly/3mMEyxe>.
- Meléndez, S. &. (2008). *La planificación curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias*. . Laurus, 14(26), 367-392.
- Meliá, J. M. (2014). *Factores contextuales que influyen en el desempeño docente*. . Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(2), 185-195.

- Montealegre. (2016). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio . *Revista. Acta colombiana de psicología, Medellín.* .
- Monteros, A. (2016). Relación entre el procesamiento sensorial y la severidad de la sintomatología en una muestra de niños con TEA. *Revista. International Journal of Developmental and Educational Psychology, Ibarra.* .
- Montesdeoca Balarezo, D. L. (2015). *Estimulación Temprana en el desarrollo motriz grueso de niños prematuros de 0 a 1 año, que asisten a la fundación de niños especiales San Miguel del cantón Salcedo* . Ambato: (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias de la Salud-Carrera de Estimulación Temprana).
- Moreira, M. A. (2010). *Introducción a la tecnología educativa*. DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia, (19), 1-78.
- Noreña, C. A. (2013). *La lectura en la primera infancia.* . Revista Grafías, 7-22.
- Oloya Polo, J. J. (2018). *Monitoreo, acompañamiento y evaluación para mejorar la práctica docente en la competencia de resolución de problemas en el área de matemática del III ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N 80248 del distrito de Curgos*. Carrión–La Libertad: Sánchez Carrión-Ugel Sánchez.
- Orozco-Calderón, G. (2016). *Desarrollo y plasticidad cerebral infantil*. Ciencia & Futuro, 6(3), 98-111.
- Padilla Montemayor, V. M. (2009). *Nueva tecnología educativa para evaluar cognitivamente el aprendizaje significativo*. Ciencia UANL, 12(1), 71-82.
- Pardo, M. L. (2011). *Teoría y metodología de la investigación lingüística: método sincrónico-diacrónico de análisis lingüístico de textos*.
- Paredes, D. M. (2013). *Hacia un enfoque multisensorial en el campo didáctico*. *Artículo web. Enseñanza de la filosofía en Colombia, Cali.* .
- Pascual-Castroviejo, I. (1996). *Plasticidad cerebral.* . Revista de neurología, 24(135), 1361-1366.
- Pimenta, S. G. (2013). *Hacia una resignificación de la Didáctica–Ciencias de la Educación, Pedagogía y Didáctica–. Una revisión conceptual y una síntesis provisional. Hacia una resignificación de la Didáctica–Ciencias de la Educación, Pedagogía y*

- Didáctica–. Una revisión conceptual y una síntesis provisional. Pedagogía y Saberes, (39), 117-139.*
- Ramirez, C. A. (2017). La lectura en la primera infancia. *Revistas Graficas Peru.*
- Reyes, Y. (2005). *La lectura en la primera infancia. Documento de trabajo. Elaborado a solicitud del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe–CERLALC. Bogotá DC Disponible On line: www. oei. es/inicial/articulos/lectura_primera_infancia. pdf .*
- Rivera, C. (2020). *Educomunicación. Artículo web. La comunicación en la construcción del mundo social, Rio de Janeiro. .* Obtenido de Educomunicación. Artículo web. La comunicación en la construcción del mundo social, Rio de Janeiro. .
- Salas, A. L. (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. .* Revista educación, 25(2), 59-65.
- Tudela-Torras, M. A.-M.-T. (2017). Integración sensorial: beneficios y efectividad del abordaje terapéutico en los trastornos del procesamiento sensorial. *Rev. neurol.(Ed. impr.), s73-s77.*
- Vargas-Rubilar, J. &-F. (2014). Importancia de la parentalidad para el desarrollo cognitivo infantil: una revisión teórica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 12(1).*, 171-186.
- Vélez-Sabando, F. C.-L. (2022). *La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINARIA ARBITRADA YACHASUN-ISSN: 2697-3456, 6(10 Ed. esp), 85-97.*
- Vélez-Sabando, F. C.-L. (2022). *La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. . REVISTA CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINARIA ARBITRADA YACHASUN-ISSN: 2697-3456, 6(10 Ed. esp), 85-97.*
- Zaldívar Alvarez, E. G. (2019). *Estrategia didáctica para la formación bioestadística del residente en la Atención Secundaria de Salud en Santiago de Cuba. .* Revista Información Científica, 98(6), 765-775.

ANEXOS

ANEXOS A. DOCUMENTOS

Anexos A1. Solicitud a la institución educativa

Anexos A2. Resolución del consejo directivo del tema



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 29 de noviembre de 2023
RCD-FCESFH-UEB-0469.3.30 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (012), realizada el 28 de noviembre de 2023.

EN RELACIÓN AL QUINTO PUNTO. - Análisis y resolución de los temas abalizados por los señores Tutores de los estudiantes inscritos a la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Inter-cultural Bilingüe, Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Informática, Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Matemática y la Física

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020)**, literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración curricular		Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Anexos A3. Ficha de validación, al tema de investigación.



UNIVERSIDAD
ESTADAL
DE BOLIVAR

CARRERA EDUCACIÓN

FACULTAD DE
CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN

FICHA DE VALIDACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS DEL EXPERTO

APELLIDOS Y NOMBRES	Guananga Hurtado Araceli Hagali
CARGO QUE DESEMPEÑA	Docente
INSTITUCIÓN DONDE LABORA	Escuela de EGB "Luis Aurelio Gonzalez"
AÑOS DE EXPERIENCIA	32 años
TÍTULO PROFESIONAL	Lic. Ciencias de la Educación

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

TEMA DE LA INVESTIGACIÓN	Aplicación de material sensorial para la lectoescritura por medio del método fonético, en los estudiantes del Segundo año de EGB de la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio G." del cantón Guaranda, Provincia Bolívar.
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	¿Cómo influye la aplicación de material sensorial en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo año de EGB de la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzalez"?
OBJETIVO GENERAL	Evaluar el nivel de aprendizaje obtenido a partir del método fonético con material sensorial para la lectoescritura
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diagnosticar los métodos sensoriales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. 2. Conocer de forma directa el material sensorial para el aprendizaje de la lectoescritura 3. Elaborar diferentes materiales didácticos para el aprendizaje del método fonético en la lectoescritura.

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios mostrados debe tener en cuenta la siguiente nomenclatura de calificación:

ESCALA

Anexos B. Instrumentos de recolección de datos

Anexos B1. Encuesta dirigida a los docentes

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA
DE LA ESCUELA PARA DETERMINAR EL ESTADO ACTUAL DE LAS
HABILIDADES DE LECTOESCRITURA.

¿Cómo calificaría el nivel general de habilidades de escritura de los estudiantes de segundo año de EGB en la Escuela "Luis Aurelio Gonzales"?

ITEMS

Excelente

Bueno

Regular

Malo

¿Qué porcentaje aproximado de los estudiantes de segundo año de EGB demuestran habilidades de lectura acordes a su nivel de grado?

Menos del 25%

Entre el 25% y el 50%

Entre el 50% y el 75%

Más del 75%

¿Cuáles considera que son los principales desafíos que enfrentan los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en la Escuela "Luis Aurelio Gonzales"? (Elija las opciones que considere correctas)

Falta de comprensión lectora

Dificultades para identificar palabras

Escaso vocabulario

Falta de interés en la lectura y la escritura

¿Qué recursos o programas se utilizan actualmente para apoyar el desarrollo de habilidades de lectoescritura en la Escuela "Luis Aurelio Gonzales"?

¿Cuáles cree que podrían ser áreas de mejora en el enfoque actual de enseñanza de la lectoescritura en la Escuela "Luis Aurelio Gonzales"?

Anexo B2. Test dirigido a los estudiantes

TEST PARA MEDIR LAS HABILIDADES DE LECTOESCRITURA DIRIGIDO NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS

INSTRUCCIONES PARA LLENAR EL TEST

El uso de la lengua como medio de disfrute y de juego. Leer con detenimiento, prestar atención a su profesor y realizar su mejor esfuerzo.

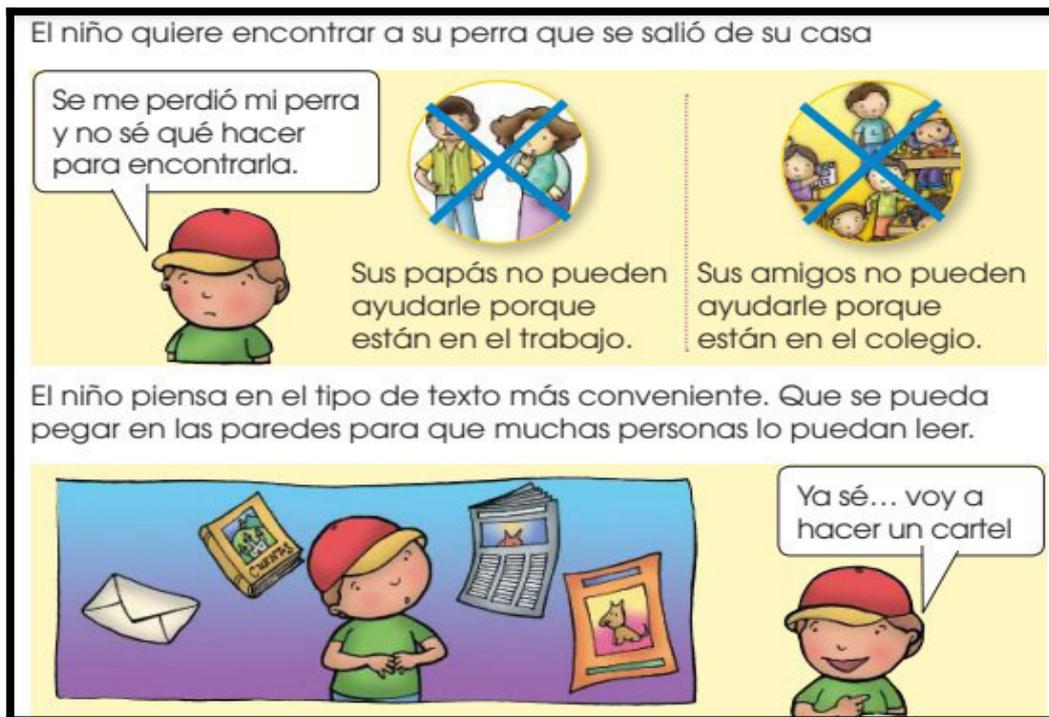
TEST

Lectura de Palabras. Lea correctamente cada palabra en voz alta.

Levantarse, vestirse, amar, murciélago, escuela, hogar, lectura, compañeros.

Deberes, obligaciones, estudio, Micael, dibujar, pintar, armar rompecabezas, esferográfico.

Comprensión de Texto. Lea con atención el siguiente texto.



Que es lo que se le perdió al niño

En donde se encuentran los padres del niño

Escritura de Palabras. Escriba en una hoja de papel cada una de las palabras que se dictaran a continuación.

El o los estudiantes procederán en una hoja de papel a escribir con lápiz cuando estén preparados todas las siguientes palabras.

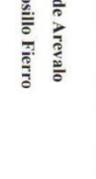
Amar, Gato, Perro, Loro, Gilberto, Meza, sábado, Candela.

Leucemia, Indígena, Tortuga, Casa, Servilleta, Jirafa, Lobo, Foco.

ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

FACULTAD: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS			
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA	Opción: Proyecto de Investigación		
Modalidad de Titulación: Trabajo de Integración Curricular			
TÍTULO DEL PROYECTO: ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA LUIS AURELIO GONZÁLEZ DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA DE BOLIVAR, EN EL PERIODO LECTIVO 2023 - 2024.			
Estudiante:	Cédula:	Teléfono:	E-mail:
Alex David Andrade Arevalo	0202173845	0981757099	alexandrade@mailes.ueb.com.ec
Micaela Lizeth Rosillo Fierro	0250014032	0987931755	lrosillo@mailes.ueb.com.ec
Docente Tutor:	Cédula:	Teléfono:	E-mail:
Dr. Francisco David Salcedo Lucio	1802006732	0980816564	fsalcedo@ueb.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

N	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigente/a	Observaciones
0					
1	20/02/2024	Revisión del proyecto por cambio de tutor.	4		
2	21/03/2024	Revisamos conjuntamente con el tutor la revisión general del proyecto curricular.	4		
3	22/03/2024	Corrección formato Apta	4		

Anexos C. Tutorías

Anexos C1. Informe de tutorías.

4	25/03/20 24	Corrección del índice.	4		
5	26/03/20 24	Avance de la corrección sobre el marco metodológico.	2		
6	27/03/20 24	Revisamos el marco teórico y realizamos observaciones para pulir este aporte.	2		
7	28/03/20 24	Avance de la estructuración de los instrumentos para la recopilación de datos.	2		
8	29/03/20 24	El tutor reviso herramientas aplicadas en el marco referencial.	2		
9	01/04/20 24	Corrección bibliográfica.	2		
10	02/04/20 24	El tutor reviso la propuesta culminada.	2		
11	03/04/20 24	El tutor reviso ya el proyecto con las fichas que se entregue lo solicitado por coordinación.	2		
12	04/04/20 24	Finalización de la revisión del proyecto.	2		



Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD
DOCENTE TUTOR

Msc. Daniela Ribadeneira
COORDINADOR DE LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR

Anexos C2. Evidencia de tutorías

Proyecto a modificar AYM (1) (1) (3) - Word

Esta compartiendo la pantalla

Dejar de compartir

UEB UNIVERSIDAD ESTADAL BOLÍVAR CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

2. ANTECEDENTES

La enseñanza de la lectoescritura en niños de 6 a 8 años constituye una fase crítica en su desarrollo educativo, siendo fundamental para su éxito académico y para establecer las bases de un aprendizaje continuo y exitoso a lo largo de la vida. En este contexto, la Escuela de Educación Básica "Luis Aurelio Gonzales" (EEB) en la ciudad de Guaranda, provincia de Bolívar, ha reconocido la necesidad de abordar de manera integral el proceso de lectoescritura en estudiantes de segundo año de Educación General Básica (EGB).

De acuerdo con Morales (2023), es crucial adoptar enfoques pedagógicos innovadores y adaptados a las necesidades específicas de los estudiantes durante etapas clave de su desarrollo. La literatura educativa enfatiza que la introducción de actividades multisensoriales en el proceso de enseñanza de la lectoescritura puede tener un impacto positivo en la retención y comprensión de los conceptos por parte de los niños.

La investigación plantea objetivos específicos, como evaluar el progreso individual, identificar preferencias y niveles de participación de los estudiantes, y diseñar actividades multisensoriales adaptadas. El respaldo teórico subraya la importancia de las actividades multisensoriales en la enseñanza de la lectoescritura, proporcionando una base sólida para la propuesta. En resumen, la investigación busca mejorar las habilidades de lectoescritura

Página 17 de 87 16803 palabras Español (Ecuador)

Usted está viendo la pantalla de Dr. Cs Francisco Salcedo PhD

TESIS AVANCE (MARCO TEÓRICO) - Word (Error de activación de productos)

Francisco Salcedo

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Tabla 1:
Uso de la puntuación, los signos de exclamación y los signos de interrogación.

Opción	f _n	f _p
Si	20	77%
No	6	23%
TOTAL	26	100%

Note: El hecho de que el 77%, equivalente a 20 participantes y el 23% correspondiente a 6 participantes de las 26 personas encuestadas que hayan respondido "si" a esta pregunta sugiere que la mayoría de ellos experimentaron dificultades en el uso adecuado de la puntuación, los signos de exclamación y los signos de interrogación. Esto implica que tienen dificultades para comprender cuándo y cómo utilizar estos elementos correctamente en la escritura, lo que podría afectar la claridad y la coherencia de sus mensajes escritos durante el proceso de mediación pedagógica y de intervención educativa.

Gráfico:

¿Tiene problemas para utilizar la puntuación, los signos de exclamación y los signos de interrogación?

Página 38 de 61 12117 palabras Español (Ecuador) Accesibilidad: es necesario investigar

Activar mi audio (Alt+A). O bien mantenga presionada la tecla ESPACIO para activar temporalmente.

Reactivar audio Detener video Participantes Chat Compartir pantalla Resumen AI Companion Grabar Reacciones Aplicaciones Pizarras Abandonar

Anexo C3. Interacción con los niños en la Unidad Educativa



Nota: Las figuras muestran evidencias sobre la interacción con los niños y el desarrollo de actividades con la docente encargada del área.

ANEXO D. CERTIFICADO ANTI PLAGIO

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

Proyecto a modificar A Y M (1) (1) (1).do
cx

AUTOR

ALEX ANDRADE
MICAELA ROSILLO

RECuento DE PALABRAS

16803 Words

RECuento DE CARACTERES

97981 Characters

RECuento DE PÁGINAS

87 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.2MB

FECHA DE ENTREGA

Apr 8, 2024 11:04 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Apr 8, 2024 11:06 AM GMT-5

● 7% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de Internet
- Base de datos de trabajos entregados
- Base de datos de Crossref



Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio EDU Mg. Sc. PhD

TUTOR

Resumen

ANEXO D. RESOLUCIÓN DE CONSEJO DIRECTIVO.



DECANATO CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FLOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

Memorando No. UEB-FCESFH-CD - 2024-033

PARA: Dr.C. Francisco Salcedo Lucio, PhD
Docente de la Facultad

COPIA: Andrade Arévalo Alex David y Rosillo Fierro Lizeth Micaela,
Ramírez Garofalo Viktor Esteban y Manobanda Patin Fabian Washington
Estudiantes del Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica.

DE: Lcdó. Francisco Moreno Del Pozo, PhD,
Decano

FECHA: Guaranda, 1 de abril de 2024

ASUNTO: Resolución de Consejo Directivo de fecha 27 de marzo de 2024.

Con un cordial saludo, por medio del presente me permito hacer llegar la resolución de Consejo Directivo de sesión ordinaria (04) de fecha 27 de marzo de 2024, a fin de que se proceda a dar el trámite correspondiente.

Debiendo informar que se aceptó el cambio de tutor de acuerdo al pedido de los estudiantes, en virtud de que la Docente – Tutora Psc. Jhoselyn García no está considerada en el próximo periodo académico.

Se anexa la siguiente documentación:

- Resolución No. RCD-FCESFH-UEB-0109-2024, pedido de cambio de Tutor a los estudiantes Andrade Arévalo Alex David y Rosillo Fierro Lizeth Micaela, correspondientes al Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica y se designa al Dr.C. Francisco Salcedo Lucio, PhD Docente de la Facultad como Tutor del Tema titulado "ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EGB DE LA EEB "LUIS AURELIO GONZALEZ" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2023-2024"
- Resolución No. RCD-FCESFH-UEB-0110-2024, pedido de cambio de Tutor a los estudiantes Ramírez Garofalo Viktor Esteban y Manobanda Patin Fabian Washington correspondientes al Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica y se designa al Dr.C. Francisco Salcedo Lucio, PhD Docente de la Facultad como Tutor del tema titulado "LA DISLEXIA Y EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5TO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO, PARROQUIA SAN LORENZO CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2023-2024".

Particular que hago llegar para fines consiguientes.

Atemosmente,


Lcdó. Francisco Moreno del Pozo, PhD,
Decano



Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 28 de marzo de 2024
RCD-FCESFH-UEB-109 – 2024

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lcdo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (04), realizada el 27 de marzo de 2024.

EN RELACIÓN AL CUARTO PUNTO. - Análisis y resolución del pedido de los estudiantes Andrade Arévalo Alex David y Rosillo Fierro Lizeth Micaela, Ramírez Garofalo Victor Esteban y Manobanda Patin Fabian Washington correspondientes al Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica.

**EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:**

QUE, la Constitución de la República del Ecuador, en su Artículo 1.- dispone: El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, pluricultural y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada;

QUE, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: "El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo".

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios.

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal e, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.

QUE, en Oficios s/n de fecha 20 de marzo de 2024, firmado por los señores Andrade Arévalo Alex David y Rosillo Fierro Lizeth Micaela, correspondientes al Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica, en el que solicitan les ayude designando un nuevo Tutor para el Proyecto de Investigación, por motivo de que la Tutora asignada no se encuentra contratada para el próximo periodo académico.

RESUELVE: "Aceptar el pedido de cambio de Tutor a los estudiantes Andrade Arévalo Alex David y Rosillo Fierro Lizeth Micaela, correspondientes al Proceso de Titulación 01-2024 de la Carrera de Educación Básica y se designa al Dr.C. Francisco Salcedo Lucio, PhD Docente de la Facultad como Tutor del Tema titulado "ACTIVIDADES MULTISENSORIALES PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EGB DE LA EEB "LUIS AURELIO GONZALEZ" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR EN EL PERIODO 2023-2024".

Notifíquese. –

Atentamente,

Lcdo. Francisco Moreno del Pozo, PhD.
DECANO
FMPP/Micaela N.

