

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN
DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO
DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO
ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA
BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024**

AUTORAS:

TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH
TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA

TUTOR

LIC. MARCO JACINTO PAREDES VALLEJOS, PhD

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
BÁSICA**

2023-2024

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN
DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO
DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO
ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA
BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024**

AUTORAS:

**TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH
TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA**

TUTOR

LIC. MARCO JACINTO PAREDES VALLEJOS, PhD

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
BÁSICA**

2023-2024

I. DEDICATORIA

En primer lugar, a Dios por regalarme salud y vida, brindarme sabiduría y fuerzas para seguir adelante. En memoria de mi padre Marco Vinicio Toapanta (+) quien siempre me ha inculcado buenos valores y me ha motivado a seguir con mis estudios. Aunque ya no esté físicamente presente, su amor y apoyo siempre perdurará en mí. Esta tesis es un tributo a su legado y a la profunda huella que dejó en mi vida. Te extraño y te honro con cada logro que consigo. Descansa en paz querido padre.

A mi esposo por su amor, comprensión, su apoyo incondicional, confianza y sacrificios ya que, ha trabajado duro por sacar nuestra familia adelante, en especial por conseguir y alentarme a culminar con todos mis estudios, gracias por todos los momentos compartidos, en las buenas y en las malas siempre juntos. Al amor de mi vida, mi princesita Valery Isabella, ya que todo lo que hago y quiero llegar hacer es por ella, es mi motor, mi fuerza, mi vida entera.

A toda mi familia de Ambato, en especial a mis hermanas quienes me han apoyado en momentos difíciles y me han aconsejado, gracias por motivarme y hacerme sentir que jamás estoy sola, a pesar de la lejanía siempre están presentes y al pendiente de mí, mis metas y sueños también son suyos.

Finalmente, a mis suegros, por su apoyo moral y palabras de aliento, por brindarme un hogar cálido y acogedor mientras perseguía mis metas académicas. Su generosidad y cariño han sido fundamental en este camino, gracias por creer en mí.

Geraldine Liseth.

Primeramente, quiero dar gracias a Dios, por brindarme sabiduría, perseverancia y ser mi guía durante cada momento de mi vida, a mis queridos padres Mercy Cecibel y Lupercio Elizalde, cuyo amor, sacrificio y su apoyo incondicional han sido fundamental en cada logro alcanzado y no solo representa el resultado de mi esfuerzo y dedicación, sino también el fruto de su amor y constante aliento. Gracias por inculcarme valores como la humildad, sencillez, respeto por los demás. Se lo dedico a mis padres, porque todo lo que soy se lo debo a ellos y por inculcar en mí la importancia de estudiar y ser una gran profesional.

A mi hermano Elvis Elizalde, mi cómplice de travesuras y confidente, gracias por tu apoyo, consejos y ese amor incondicional, serás siempre mi compañero de vida y cada logro que alcance será para ti también. A pesar de los altibajos hemos luchado por salir adelante y cada día seguimos cumpliendo esos sueños que de niños nos propusimos cumplirlos por nuestros padres, hoy podemos decir lo logramos.

Finalmente quiero agradecer a mi tía Fanny Bonilla, por abrirme las puertas de su casa cuando recién empezaba este largo viaje académico, por su apoyo y confianza. Sus palabras de aliento y sabios consejos han sido fundamentales ya que también han tenido una influencia positiva en mi vida, dedico este trabajo como expresión de gratitud por su constante aliento y por ser una figura ejemplar en mi vida.

Por último, quiero dedicar este trabajo a mis amigas(os) compañeros de aventuras y nuevas experiencias que desde el inicio me acompañaron en este camino y especialmente a D.A. por apoyarme en momentos difíciles y estar ahí para mí.

Gracias por ser mis pilares, por inspirarme con su ejemplo y por creer en mí incluso cuando yo dudaba. A través de los desafíos y triunfos, su presencia ha sido la fuerza motriz que me impulsó a seguir adelante y cumplir esta gran meta.

Ana Cristina

II. AGRADECIMIENTO

Queremos agradecer profundamente a la prestigiosa Universidad Estatal de Bolívar por abrirnos las puertas de la Institución, en especial a la Facultad Ciencias de la Educación, sociales, filosóficas y humanísticas de la carrera Educación Básica, por permitirnos formar nuestros estudios universitarios y a los docentes por brindarnos los conocimientos necesarios para ser profesionales.

Al Lic. Marco Paredes Vallejos, quien fue una guía fundamental a lo largo de todo nuestro proceso al elaborar la tesis y quien nos brindó consejos, ayuda, conocimientos, instrucciones, orientaciones que nos permitió en el desarrollo y culminación de este trabajo de investigación.

Finalmente, a la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui” que nos permitió ingresar a la institución, para poder llevar a cabo nuestro proyecto investigativo con los estudiantes de 5to año de educación general básica.

Geraldine Liseth

Ana Cristina

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Lic. Marco Paredes Vallejos, PhD.

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: **“EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024”** elaborado por las autoras TOPANTA ANGULO GERALDINE LISETH con C.I 1805450143 y TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA con C.I 022278826 de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 20 de febrero de 2024.



Firmado electrónicamente por:
MARCO JACINTO
PAREDES VALLEJOS

Lic. Marco Paredes Vallejos, PhD.

C.I. 1001581857

TUTOR



Notaría Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



...rio

N° ESCRITURA 20240201003P01201

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

ANA CRISTINA TRUJILLO BONILLA y

GERALDINE LISETH TOAPANTA ANGULO

INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L.

Factura: 001-001-000015405

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día catorce de mayo del dos mil veinticuatro, ante mi Abogado Magister HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen la señorita ANA CRISTINA TRUJILLO BONILLA soltera, celular 0967787188, correo electrónico es acristinatb2000@gmail.com, domiciliada en el Cantón San Miguel de Bolívar; y, la señora GERALDINE LISETH TOAPANTA ANGULO casada, celular 0979714106, correo electrónico es geralizz2015@gmail.com, domiciliada en esta ciudad de Guaranda, por sus propios derechos, obligarse a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguiente "Previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de Educación con Mención en Educación Básica, de la carrera de Educación Básica, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, manifestó que los criterios e ideas emitidas en el presente estudio de caso titulado: EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN" DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023-2024. es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras". Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, se incorpora al protocolo de esta Notaría la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

ANA CRISTINA TRUJILLO BONILLA

C.C. 0202278826

GERALDINE LISETH TOAPANTA ANGULO

C.C. 1805450143

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA





IV. AUTORIA NOTARIADA

El presente trabajo de titulación titulado: EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN" DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023-2024. Previa a la obtención de título de licenciadas en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, en la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar; es original con ideas, criterios y propuesta de sus autores TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH con cédula de identidad 1805450143 y TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA con cédula de identidad 0202278826 quienes asumen su exclusiva responsabilidad de este trabajo de investigación.

Guaranda, 14 de mayo de 2024.

Toapanta Angulo Geraldine Liseth

C.I: 1805450143

Trujillo Bonilla Ana Cristina

C.I: 0202278826

IV. ÍNDICE	
I. DEDICATORIA.....	4
II. AGRADECIMIENTO.....	6
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	7
IV. ÍNDICE.....	8
V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	11
VI. ABSTRACT.....	12
VII. INTRODUCCIÓN.....	13
1. TEMA.....	14
2. ANTECEDENTES.....	15
3. PROBLEMA.....	16
3.1. Descripción del problema.....	16
3.2. Formulación del problema.....	17
4. JUSTIFICACIÓN.....	18
5. OBJETIVOS.....	19
5.1. Objetivo general.....	19
5.2. Objetivos específicos.....	19
6. MARCO TEÓRICO.....	20
6.1. Teoría científica.....	20
1.1. Definición y características.....	20
1.2. Conectores.....	20
1.3. Figuras Literarias o Retóricas.....	21

1.4. Adjetivos calificativos.....	21
2.1. Función.....	21
2.2. Estructura	22
2.3. Proceso o requisitos que se debe seguir	22
2.4. Criterios de evaluación.....	23
2.5. Relación.....	24
6.2. Teoría legal	24
6.2.1. Constitución de la República del Ecuador	24
6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	25
6.3. Teoría referencial	25
7. MARCO METODOLÓGICO	26
7.1. Enfoque de la investigación.....	26
7.2. Diseño o tipo de estudio.....	26
7.3. Métodos	26
7.3.1. Inductivo.....	26
7.3.2. Deductivo	27
7.3.3. Bibliográfico.....	27
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	27
7.4.1. Prueba piloto.....	27
7.4.2. Test de opción múltiple	27
7.4.3. Prueba final.....	28

7.5. Universo y muestra	28
7.6. Procesamiento de información.....	28
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	29
9. CONCLUSIONES	39
10. PROPUESTA	40
PRESENTACIÓN	42
1. ORIENTACIONES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS...	43
1.1. Planeación.....	43
1.2. Redacción.....	43
1.2.1. Escribir un primer borrador.	43
1.3. Revisión y corrección	44
Revisión.....	44
ANEXOS:.....	45
Lista de conectores.....	45
Adjetivos	46
EJEMPLOS.....	47
Mi mejor amiga	47
Mi superhéroe favorito	49
Bibliografías:	52
11. BIBLIOGRAFÍAS.....	53
12. ANEXOS	55

V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El Ineval ha identificado que Ecuador tiene un bajo rendimiento en Lengua y Literatura, especialmente en lectura, con calificaciones menores que años anteriores. Se destaca la necesidad de intervenir en el subnivel medio para fortalecer la lectura, fomentando interés y autonomía.

Los estándares de aprendizaje que requieren mejora son los conectores lógicos, ya que la mayoría de los estudiantes obtienen puntajes bajos en las pruebas de rúbrica. Esto se refleja en la baja calidad y coherencia en la producción textual. Los alumnos presentan deficiencias en competencia lingüística al redactar textos descriptivos, lo que resulta en falta de coherencia y expresividad.

Se enfatiza en la importancia subestimada de los recursos lingüísticos en la redacción, con escasa información proporcionada en el ámbito educativo. La redacción descriptiva se destaca como una oportunidad para desarrollar habilidades de comunicación y escritura, aunque su potencial educativo no se reconoce plenamente.

El uso de recursos lingüísticos enriquece la comunicación y la expresión. Estos recursos, como conectores, figuras literarias y adjetivos, añaden expresividad, versatilidad, creatividad, énfasis, claridad y precisión al lenguaje.

La redacción de textos descriptivos busca comunicar detalladamente las características de objetos o situaciones. Se recomienda conocer el tema, tener claridad en el propósito, estructurar la información de manera lógica, utilizar un lenguaje descriptivo y revisar cuidadosamente el texto. Además, se evalúa la capacidad de los estudiantes para reconocer y emplear descripciones en textos escolares mediante una rúbrica diseñada para estudiantes de 5to año de EGB.

Palabras clave: rendimiento, conectores, recursos lingüísticos, redacción descriptiva, evaluación.

VI. ABSTRACT

The Ineval has identified that Ecuador has a low performance in Language and Literature, especially in reading, with lower scores than previous years. There is a need to intervene at the middle level to strengthen reading, promoting interest and autonomy.

The learning standards that need improvement are logical connectors, as most students obtain low scores in rubric tests. This is reflected in the low quality and coherence in textual production. Students show deficiencies in linguistic competence when writing descriptive texts, resulting in a lack of coherence and expressiveness.

The underestimated importance of linguistic resources in writing is emphasized, with little information provided in the educational field. Descriptive writing stands out as an opportunity to develop communication and writing skills, although its educational potential is not fully recognized.

The use of linguistic resources enriches communication and expression. These resources, such as connectors, literary figures, and adjectives, add expressiveness, versatility, creativity, emphasis, clarity, and precision to language.

Descriptive text writing aims to communicate the characteristics of objects or situations in detail. It is recommended to understand the topic, have clarity in purpose, structure information logically, use descriptive language, and carefully review the text. Additionally, students' ability to recognize and employ descriptions in school texts is assessed through a rubric designed for 5th-grade EGB students.

Keywords: performance, connectors, linguistic resources, descriptive writing, assessment.

VII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación busca establecer el empleo de los recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos en los estudiantes.

Por lo anterior, esta investigación se centra en analizar como los estudiantes utilizan tales recursos lingüísticos, como los conectores lógicos para establecer relaciones entre ideas, la coherencia cohesión textual, figuras literarias para enriquecer su expresión, además los adjetivos para calificar y ampliar la descripción de objetos de personas, lugares y situaciones.

Básicamente, están diseñados como herramientas que se emplean en el área de Lengua y Literatura para embellecer la expresión y comunicación de lo que se está redactando. Los recursos lingüísticos pueden utilizarse tanto en textos pequeños (párrafos, textos descriptivos) como en grandes escrituras (libros, revistas, periódicos).

Es importante mencionar que la redacción de textos descriptivos es una habilidad escrita que permite transmitir información detallada y precisa sobre personas, lugares, objetos o cualquier elemento que se desee describir.

Además, la estructura y organización del texto descriptivo juega un papel crucial en su efectividad. Es recomendable comenzar con una lluvia de ideas, seguido de esto organizar las ideas (rueda de atributos), elaborar un primer borrador y finalmente una revisión y corrección.

Por consiguiente, la redacción de textos descriptivos requiere habilidades para observar, seleccionar y transmitir detalles de manera precisa y clara. Debido a que existe una problemática con el mismo, desarrollamos una guía que ayudara a los estudiantes a redactar con más precisión y de una manera ordenada. Ya que, la guía contiene un orden, estructura y lo más importante contiene ejemplos en los cuales logran visualizar una idea más clara de lo que se quiere dar a conocer

1. TEMA

EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS
DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD
GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024

2. ANTECEDENTES

En palabras de García (2018), la enseñanza de recursos lingüísticos específicos para la redacción descriptiva es fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas, permitiendo a los estudiantes expresar de manera más detallada y precisa.

La coherencia local presente en cualquier texto se logra mediante las relaciones que se establecen entre las oraciones, promoviendo conexiones causales y condicionales, entre otras. Estas relaciones se refuerzan mediante elementos gramaticales que actúan como enlaces o conectores, lo que favorece la cohesión o la coherencia formal. (Castellón, 2020).

Además, se señala que estos vínculos se refuerzan mediante el uso de elementos gramaticales, como enlaces o conectores. La coherencia formal, es decir, la fluidez y consistencia en la estructura del texto, se ve favorecida por estos elementos que actúan como herramientas para mantener la cohesión entre las ideas expresadas en el escrito.

Por su parte, Ildefonso (2019) en su proyecto investigativo, define los textos descriptivos como un tipo de secuencia comunicativa en la que el emisor pretende redactar cómo es un ser, un objeto o una realidad. Básicamente, se trata de fragmentos de texto insertados dentro de otro texto.

La función principal de la descripción es establecer el entorno y aumentar la verosimilitud de los eventos narrados. En ocasiones, ayuda a ralentizar la acción y a preparar el terreno para los sucesos que se desarrollarán a continuación (Lara, 2019).

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

El Ineval (2022) ha identificado que el Ecuador tiene un promedio bajo en el área de Lengua y Literatura empezando por la lectura ya que, según las pruebas realizadas la calificación es menor que los años anteriores. Por lo tanto, el subnivel medio requiere una intervención inmediata para potenciar la lectura y de esta manera se desarrolle el interés y se adquiera autonomía en la lectura.

En consecuencia, los estándares de aprendizaje que debe mejorar el subnivel medio es el uso de conectores lógicos, dado que el resultado de la prueba de rúbrica analítica es bastante preocupante, el mayor porcentaje se encuentra en un nivel 0 (Ser Estudiante, 2022) y como consecuencia de esto tenemos la baja calidad y coherencia en la producción de un texto.

Es precisamente en la escritura donde se ven las falencias de los alumnos. De acuerdo a los resultados obtenidos del test aplicado a los estudiantes, para valorar su conocimiento en la redacción de textos descriptivos se evidenció que existe un bajo nivel de competencia lingüística.

Por ende, varios de ellos tienen dificultades para emplear adecuadamente los recursos lingüísticos, lo que resulta en los textos descriptivos vacíos de coherencia y expresividad.

Es por ello que la redacción de textos descriptivos puede desarrollar la habilidad de comunicación y escritura. Sin embargo, dentro del ámbito educativo el docente y la comunidad educativa subestiman la importancia del empleo correcto de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos. Y dentro del texto escolar brindan muy poca información sobre el mismo.

3.2. Formulación del problema

¿Cuál es el nivel de empleo de los recursos lingüísticos que tienen los estudiantes en la redacción de textos descriptivos?

4. JUSTIFICACIÓN

Enseñar a redactar textos descriptivos, es un arte y aventurarse a la imaginación de cada niño al momento de escribir sus ideas. Motivar a los estudiantes en un proceso de escritura eficaz e interesante puede ser un desafío complicado.

La redacción de textos descriptivos requiere del dominio de recursos lingüísticos, que permitan a los estudiantes expresarse de manera clara y detallada sus ideas, utilizando un lenguaje preciso y que enriquezca la redacción.

Además, este tipo de investigación es relevante en el contexto educativo actual, ya que el dominio de habilidades de escritura es fundamental para el desarrollo académico de los estudiantes. Asimismo, se considera que el nivel educativo de 5to año de educación general básica es crucial para el fortalecimiento de competencias lingüísticas en los estudiantes, preparándolos para la educación superior.

Mediante esta investigación, se pretende identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el uso de lenguaje descriptivo, así como proponer una guía con la finalidad de promover en los estudiantes destrezas que los lleven a redactar textos, de forma consciente, cohesiva y coherente.

Además, se pretende estimular y motivar el pensamiento lógico y complejo en los estudiantes para contribuir a la calidad de redacción de textos descriptivos haciendo un buen empleo de los recursos lingüísticos, que puedan ser útiles para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo.

Por último, es fundamental promover la flexibilidad, fluidez y originalidad en el aula mediante la escritura, considerándola como una herramienta para mejorar el dominio de los conectores lingüísticos y potenciar la habilidad de redacción de los estudiantes.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

Mejorar la utilización de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos.

5.2. Objetivos específicos

O.E.1. Identificar los recursos lingüísticos que utilizan los estudiantes en la redacción de textos descriptivos.

O.E.2. Caracterizar los recursos lingüísticos que se utilizan en un texto descriptivo.

O.E.3. Diseñar una guía para la redacción de textos descriptivos.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

Capítulo 1: Recursos lingüísticos.

1.1. Definición y características

Los recursos lingüísticos son herramientas que se utilizan en el lenguaje para enriquecer la expresión y comunicación. Estos recursos pueden tener diferentes propósitos, como persuadir, describir, emocionar o enfatizar. (Mente, 2018)

Algunas características comunes de los recursos lingüísticos incluyen:

- **Expresividad:** Permiten transmitir significados de manera más rica y vibrante, añadiendo matices y emociones a la comunicación.
- **Versatilidad:** Pueden adaptarse a diferentes contextos y estilos de escritura o habla, haciéndolos herramientas flexibles en la comunicación.
- **Creatividad:** Fomentan la creatividad y originalidad en la expresión, permitiendo jugar con las palabras para lograr efectos específicos.
- **Énfasis:** Ayudan a destacar ciertos elementos, ideas o emociones para que el mensaje sea más impactante o memorable.
- **Claridad y precisión:** Contribuyen a la precisión del lenguaje al seleccionar términos específicos y evitar ambigüedades.

1.2. Conectores

Para Domínguez (2023), los conectores son los elementos que unen varios enunciados entre sí y establecen relaciones lógicas entre oraciones o párrafos.

En los textos descriptivos, según el libro del Ministerio de Educación (2016) se utilizan principalmente estas clases de conectores:

- **De adición:** además, y, más, aún, adicional a lo anterior, por otra parte, otro aspecto, asimismo, por añadidura...

- De comparación: como, así como, tal como, tanto como, del mismo modo, de la misma manera, asimismo, igualmente, más que, menos que...
- De contraste: pero, sin embargo, por el contrario, no obstante, aunque, a pesar de, inversamente, en cambio...
- De orden: primero, segundo, siguiente, luego, después, a continuación, finalmente, antes, desde entonces, en primer lugar, por último, al final, al principio, inicialmente, enseguida...

1.3. Figuras Literarias o Retóricas

Las figuras literarias, también conocidas como figuras retóricas, son formas no convencionales de emplear las palabras para dotarlas de expresividad, vivacidad o belleza (Morales, 2023).

En textos descriptivos, la metáfora se establece una relación de semejanza entre dos términos y alguna característica o cualidad que existe entre ambas, es una comparación abreviada, es como cuando se habla en doble sentido. Por tanto con ella se hace una referencia poética a esa característica que se quiere resaltar y se dice lo mismo pero de forma más bella (Pérez C. , 2017).

1.4. Adjetivos calificativos

En textos descriptivos los adjetivos calificativos son un elemento fundamental, ya que son palabras que se utilizan para describir o calificar características o cualidades de los sustantivos. Estas palabras agregan información adicional sobre el sustantivo al que se refieren, permitiendo al lector o interlocutor tener una mejor comprensión de qué se está hablando.

Capítulo II Redacción de textos descriptivos

2.1. Función

Su función es mostrarle al lector cuáles son las características de los objetos y

personajes que conforman la narración. Es decir, busca que el público tenga una idea precisa sobre aquello que está leyendo. (Gonzalez, 2020)

La función principal de la redacción de textos descriptivos es comunicar de manera detallada y clara las características, cualidades y aspectos particulares de un objeto, persona, lugar o situación. La redacción descriptiva es importante en diversos contextos, como la literatura, la publicidad, la educación y el periodismo, ya que ayuda a crear una comprensión más completa y evocadora de lo que se está presentando.

2.2. Estructura

Los textos descriptivos pueden tener una estructura lineal o circular dependiendo de la intención del autor y del tema que se esté describiendo. González (2022) menciona que, la estructura lineal es la estructura más tradicional de estos textos en la que se disponen los elementos de forma sucesiva, donde se presentan las características en un flujo secuencial.

Por otro lado, la estructura circular se observa cuando se retoman elementos y se vuelve a describir para enfatizar ciertos aspectos. Esta estructura puede utilizarse para crear un efecto más envolvente o para resaltar la importancia de ciertas características.

2.3. Proceso o requisitos que se debe seguir

- Conocimiento del tema: Antes de redactar es importante leer.
- Claridad en el propósito: Ya sea informar, entretener o persuadir.
- Organización estructurada: Organiza la información de manera lógica, utilizando párrafos y conectores adecuados para mejorar la coherencia.
- Uso de lenguaje descriptivo: Utiliza un lenguaje sensorial que permita a los lectores visualizar y experimentar lo que estás describiendo.
- Revisión y edición: Dedicar tiempo a revisar y corregir tu texto para eliminar posibles errores y mejorar la calidad de la descripción.

2.4. Criterios de evaluación

Según (eduteka, 2023), esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para reconocer y emplear descripciones en textos escolares. Está diseñada para estudiantes de 5to año de EGB y utiliza una escala de porcentajes del 0% al 100% para asignar una puntuación a cada criterio y obtener una calificación final.

Organización del texto	El texto tiene una introducción clara que capta la atención del lector	10%
	El texto presenta una secuencia lógica en la descripción de los elementos	10%
	El texto tiene una conclusión que resume la descripción de manera satisfactoria	10%
Uso de vocabulario	El texto utiliza un vocabulario variado y adecuado al tema	5%
	El texto emplea adjetivos y metáforas para enriquecer la descripción	5%
	El texto incluye términos relacionados con la situación del agua en la comunidad	5%
	El texto evita repeticiones y utiliza sinónimos para evitar redundancias	5%
Coherencia y cohesión	El texto mantiene una estructura coherente en la descripción	10%
	El texto utiliza conectores para enlazar las ideas y facilitar la comprensión	10%
	El texto hace uso adecuado de los tiempos verbales para describir situaciones pasadas, presentes y	10%

	futuras	
Originalidad y creatividad	El texto muestra originalidad en la elección de los elementos a describir	10%
	El texto incluye detalles y expresiones propias que demuestran creatividad	10%

Fuente: (eduteka, 2023).

2.5. Relación

Los textos descriptivos y los recursos lingüísticos están estrechamente relacionados, ya que los recursos lingüísticos son herramientas utilizadas en la redacción de textos descriptivos para enriquecer la descripción y transmitir expresividad al momento de comunicar a los lectores. Estos recursos ayudan a crear una experiencia sensorial más completa al permitir que el lector visualice, escuche, sienta e imagine lo que está siendo descrito.

6.2. Teoría legal

6.2.1. Constitución de la República del Ecuador

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Constitución de la República del Ecuador, 2018)

Art. 343 de la Constitución de la República. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades. (Constitución de la República del Ecuador, 2018)

6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

f. Desarrollo de procesos. - Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República. (Ministerio de Educación, 2016)

6.3. Teoría referencial

El proyecto de investigación se centró en la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvín” perteneciente al régimen Sierra la zona escolar 5, ubicada en la provincia Bolívar, cantón Guaranda en la ciudadela “primera de mayo”.

Esta institución su modalidad es presencial, de turno matutino y cumple una jornada escolar con un horario de trabajo de 7:00a.m. a 12: 20p.m con tipo de educación regular y con niveles educativos: Inicial, Educación Básica y Bachillerato. Tienen un total aproximado de 46 docentes y 975 estudiantes.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

Con respecto a la investigación sustentada, se utilizará el enfoque cuantitativo. Considerando que el enfoque cuantitativo posibilita obtener datos estadísticos, para poder así tabular a los estudiantes de 5to año de EGB de la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui” del cantón Guaranda.

7.2. Diseño o tipo de estudio

En esta investigación se utilizó un estudio de campo, con un enfoque de observación directa, y recopilación de datos. Mediante un test de opción múltiple realizado en la unidad educativa, se logró recopilar información sobre el nivel de comprensión de los estudiantes en relación con los conceptos clave abordados en el estudio. Este método permitió evaluar de manera sistemática y cuantitativa el grado de conocimiento de los participantes, así como identificar áreas de fortaleza y debilidad en su comprensión en la redacción de textos descriptivos.

Así mismo la investigación descriptiva, pues existe una falta de conocimientos en los estudiantes, tanto el docente como el dicente deben buscar la manera de aplicar la guía planteada.

También se ha requerido de la investigación documental, basada en el uso de datos bibliográficos que han sido fundamentales para solventar conceptos e información solicitada.

7.3. Métodos

7.3.1. Inductivo

El método se lo conoce por los procedimientos utilizados para llegar de lo particular a conclusiones generales a base de la información de la muestra (Andrade, 2018).

Se utilizó este método para ayudar a los estudiantes a comprender el uso de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos a partir de ejemplos específicos ya que esto promueve un aprendizaje significativo y la construcción de su propio conocimiento.

7.3.2. Deductivo

El método deductivo es una estrategia de razonamiento empleada para deducir conclusiones lógicas a partir de una serie de premisas o principios (Tambito, 2018).

Mediante este método, se requiere enseñar orientaciones a partir de una estructura establecida y se utiliza ejemplos específicos para ilustrar como se aplica estas orientaciones.

7.3.3. Bibliográfico

Al aplicar el método bibliográfico, es importante ser sistemático en la búsqueda y revisión de la literatura, así como en el análisis crítico y la síntesis de la información recopilada.

Este método permitió fundamentar teóricamente la presente investigación aportando el conocimiento requerido por la investigadora.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En esta investigación se utilizó los siguientes instrumentos:

7.4.1. Prueba piloto

Antes de empezar con nuestro instrumento principal, realizamos una prueba piloto a una muestra de 7 niños para evaluar la viabilidad logística y así poder ajustar y mejorar el instrumento.

7.4.2. Test de opción múltiple

Las pruebas de opción múltiple pertenecen al grupo de pruebas estructuradas y de tipo escrito. Son preguntas con varias posibles respuestas de las cuales una es la

correcta y las restantes son verosímiles (EDUCREA, 2014).

Mediante este instrumento nos permitirá conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes acerca de los recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos. Y de esta forma evaluar el conocimiento inicial para poder aplicar la propuesta.

7.4.3. Prueba final

Se basa en el cuestionario de nivel de satisfacción que será aplicado luego de presentar la propuesta (guía) para revisar el progreso de los estudiantes en la redacción de textos descriptivos. Evidenciando que se ha logrado alcanzar las habilidades y destrezas de los estudiantes.

7.5. Universo y muestra

La población seleccionada en esta investigación fueron los 24 estudiantes de 5to año de EGB de la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui” del cantón Guaranda.

Muestra	Número
Estudiantes de 5to año de EGB	Niños 14
	Niñas 10
Total	24

Elaborado por: Geraldine y Ana

7.6. Procesamiento de información

Para el presente proyecto de investigación, una vez finiquitada el test de opción múltiple, realizada a los veinte y cuatro estudiantes de quinto año de EGB, se procederá a realizar la tabulación de dichos datos, permitiendo de esta manera el análisis e interpretación de los mismos.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

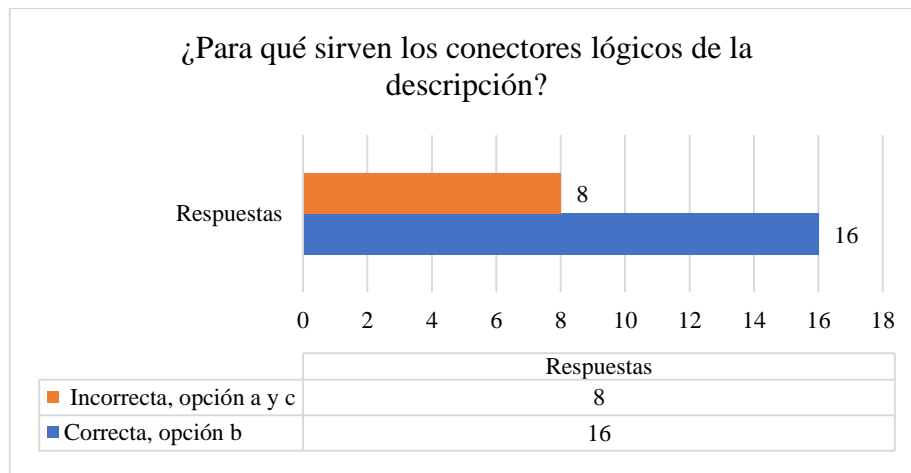
Test de opción múltiple aplicado a estudiantes de 5to año de EGB

Tabla 1 ¿Para qué sirven los conectores lógicos de la descripción?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentaje
a) Para verificar si lo que escribimos está bien.	3	Incorrecta	12%
b) Para unir ideas y establecer una relación lógica.	16	Correcta	67%
c) Para mejorar la caligrafía.	5	Incorrecta	21%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 1 ¿Para qué sirven los conectores lógicos de la descripción?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: En los estudiantes se puede observar que el 67% contestó correctamente, es decir que sí conocen el uso de los conectores lógicos de la descripción y un 33% desconoce.

Interpretación: Según los resultados obtenidos se observa que en mayor porcentaje, los estudiantes contestan favorablemente dándonos a conocer que el docente si emplea los conectores lógicos al momento de enseñarles a redactar textos.

Por otro lado, un menor porcentaje contesta que no conoce la utilidad de los conectores.

Tabla 2 ¿Cuáles son los principales conectores que se utilizan en los textos

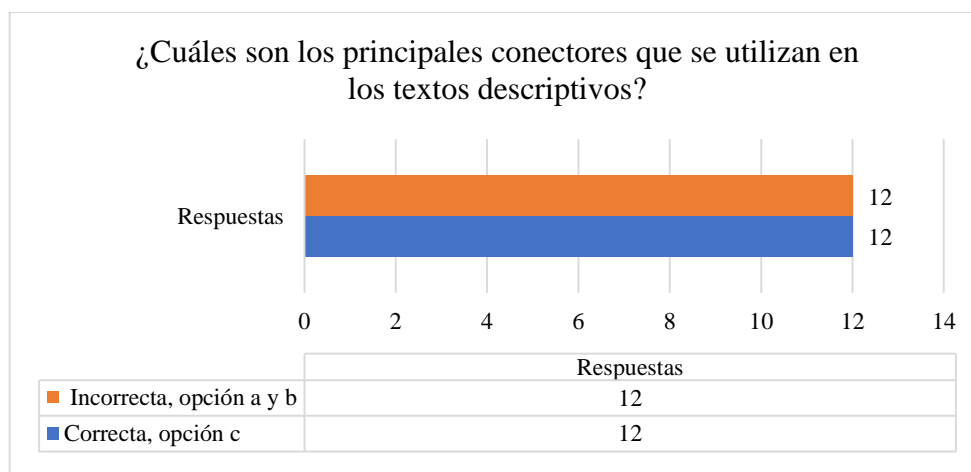
descriptivos?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentaje
a) Sustracción, temporales, espaciales, distributivos.	6	Incorrecta	25%
b) Causales, orden, conclusivos, de causa.	6	Incorrecta	25%
c) Adición, comparación, contraste, orden.	12	Correcta	50%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 2 ¿Cuáles son los principales conectores que se utilizan en los textos

descriptivos?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: De los datos obtenidos se puede observar que el 50% de los estudiantes contestaron correctamente y el otro 50% erraron en su respuesta acerca de los principales conectores que se utiliza en textos descriptivos.

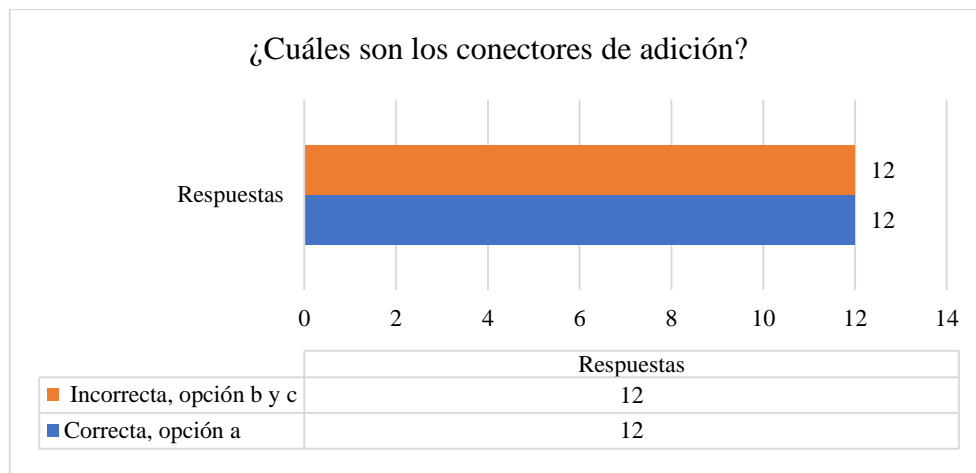
Interpretación: Se puede evidenciar a través de las respuestas que la mitad de los estudiantes, tienen claro cuáles son los principales conectores para realizar textos descriptivos y la otra mitad confunden los tipos de conectores y cómo se emplean correctamente.

Tabla 3 ¿Cuáles son los conectores de adición?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Además, y, más, aún...	12	Correcta	50%
b) Por otro lado, no obstante...	5	Incorrecta	21%
c) Primero, segundo, tercero...	7	Incorrecta	29%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 3 ¿Cuáles son los conectores de adición?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: Con respecto a los datos presentados se evidencia que el 50% identifican cuáles son los conectores de adición, mientras que el otro 50% confunden los conectores.

Interpretación: Se observa que hay una división igual entre los estudiantes en cuanto a su capacidad para identificar los conectores de adición. Ya que, la mitad comprende correctamente qué conectores se utilizan para agregar información o ideas.

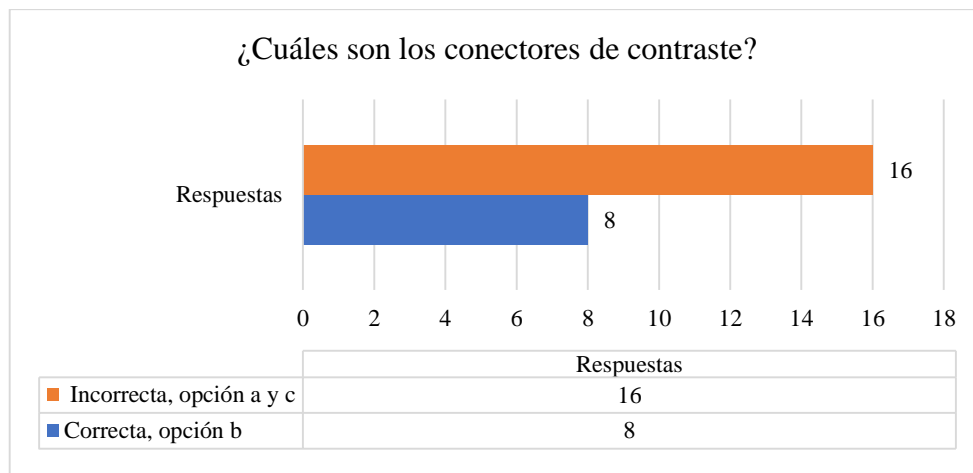
Mientras que, la mitad restante mostró dificultades en reconocer estos conectores, confundiéndolos con otros tipos de conectores.

Tabla 4 ¿Cuáles son los conectores de contraste?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Primero, segundo, tercero...	10	Incorrecta	42%
b) Por el contrario, pero, sin embargo...	8	Correcta	33%
c) Antes, después.	6	Incorrecta	25%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 4 ¿Cuáles son los conectores de contraste?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: Podemos observar que el 58% de los estudiantes desconocen sobre los conectores de contraste y el 42% logran identificar este tipo de conectores.

Interpretación: Con un número mayoritario, esta información sugiere que existe una brecha en el conocimiento de los conectores de contraste entre los estudiantes evaluados.

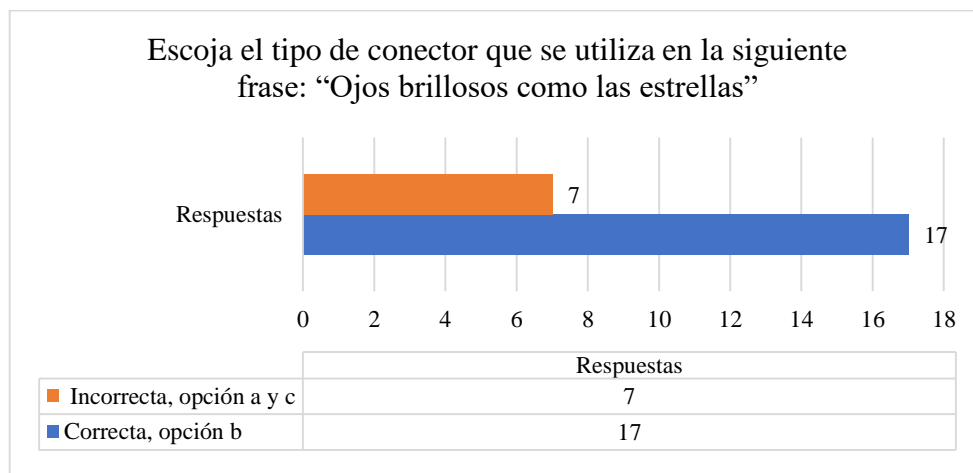
Es importante abordar esta carencia mediante la guía para que ayude a los estudiantes a comprender y reconocer los conectores de contraste con mayor precisión.

Tabla 5 *Escoja el tipo de conector que se utiliza en la siguiente frase: “Ojos brillosos como las estrellas”.*

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentaje
a) Conector de contraste.	5	Incorrecta	21%
b) Conector de comparación.	17	Correcta	71%
c) Conector de adición.	2	Incorrecta	8%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 5 *Escoja el tipo de conector que se utiliza en la siguiente frase: “Ojos brillosos como las estrellas”.*



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: Con el 71% se puede evidenciar que los estudiantes reconocen mediante un ejemplo el tipo de conector utilizado, y el 29% no contestó correctamente.

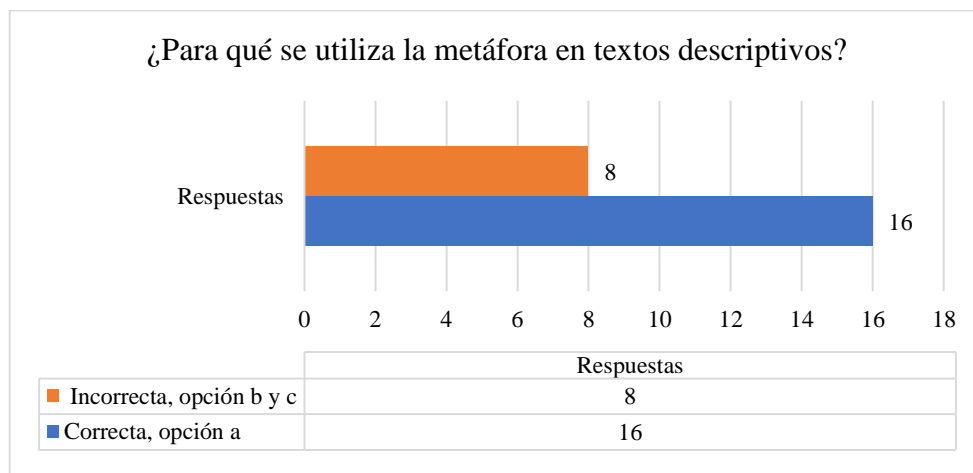
Interpretación: La mayoría de los estudiantes contestó de manera favorable y nos da entender que con ayuda de ejemplos es más sencillo identificar que tipo de conector se está utilizando.

Tabla 6 ¿Para qué se utiliza la metáfora en textos descriptivos?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentaje
a) Para transmitir significados de una manera más poética y expresiva.	16	Correcta	67%
b) Para aumentar palabras al momento de redactar.	3	Incorrecta	12%
c) Para dar sentido a la oración.	5	Incorrecta	21%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 6 ¿Para qué se utiliza la metáfora en textos descriptivos?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: Con los datos obtenidos se observa el 67% responde correctamente y el 33% desconocen sobre la utilización de la metáfora en textos descriptivos.

Interpretación: Se puede observar que el mayor número de aciertos es positivo, podemos deducir que, los estudiantes si conocen sobre el empleo de la metáfora al momento de la redacción.

Tabla 7 ¿Qué son los textos descriptivos?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Detallan las características de una persona, un animal, un lugar, un objeto o una situación.	17	Correcta	71%
b) Da a conocer alguna situación.	6	Incorrecta	25%
c) Explican las causas o motivos de un suceso.	1	Incorrecta	4%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 7 ¿Qué son los textos descriptivos?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: El 71% de los estudiantes saben qué son los textos descriptivos, mientras que, el 29% restante desconocen su significado.

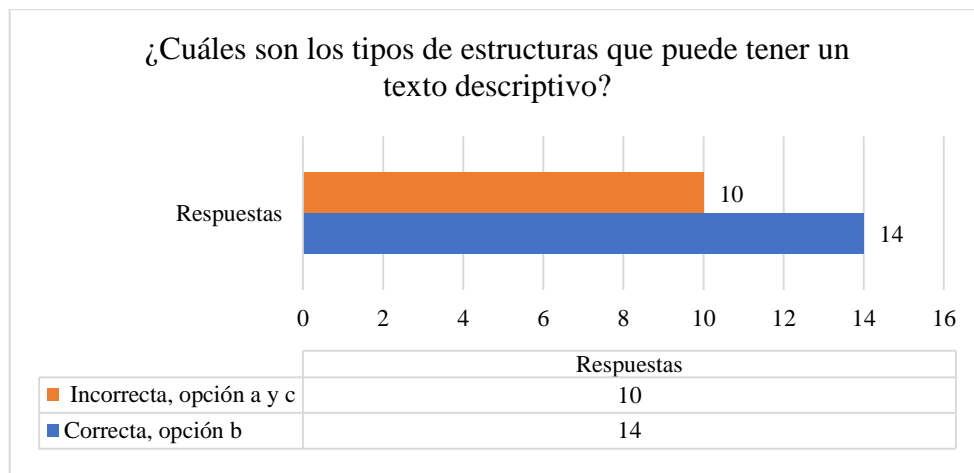
Interpretación: Como resultado de la tabulación se observa que evidentemente los estudiantes conocen sobre los textos descriptivos, tal es el caso, que la mayoría de los estudiantes contestaron correctamente, mientras que un bajo porcentaje no logran identificar.

Tabla 8 ¿Cuáles son los tipos de estructuras que puede tener un texto descriptivo?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Deductivo e Inductivo	6	Incorrecta	25%
b) Circular o Lineal	14	Correcta	58%
c) Ramificadas	4	Incorrecta	17%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 8 ¿Cuáles son los tipos de estructuras que puede tener un texto descriptivo?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: De acuerdo con los datos obtenidos un 58% de los estudiantes logran identificar los tipos de estructuras que tiene el texto descriptivo y un 42% desconoce su estructura.

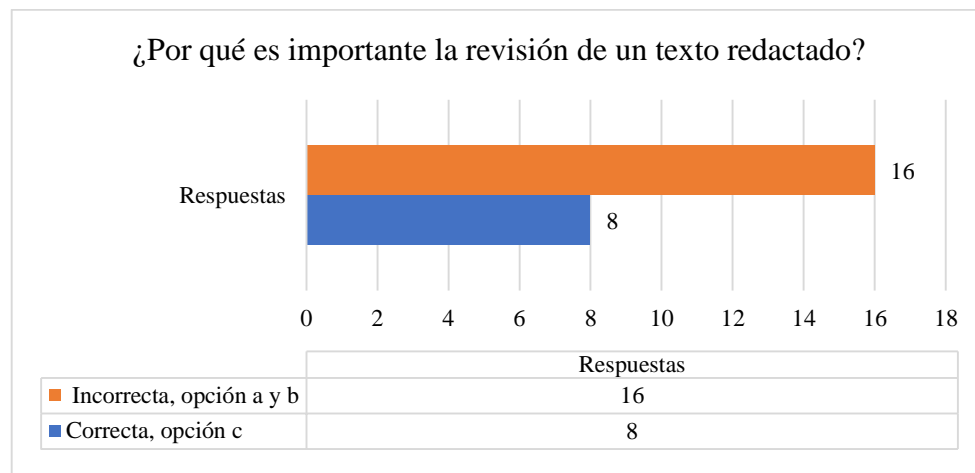
Interpretación: En esta pregunta se logra evidenciar que la mayoría de estudiantes identifican la estructura de los textos descriptivos. Por otro lado, un número menor contestó incorrectamente.

Tabla 9 ¿Por qué es importante la revisión de un texto redactado?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Porque se necesita alistar las ideas.	11	Incorrecta	46%
b) Para comprender el contenido.	5	Incorrecta	21%
c) Para eliminar posibles errores y mejorar la calidad de la descripción.	8	Correcta	33%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 9 ¿Por qué es importante la revisión de un texto redactado?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: De acuerdo a los datos podemos notar que el 33% está en lo correcto en cuanto a la importancia de la revisión de un texto redactado y un 67% contestó erróneamente.

Interpretación: Entre la mayoría de los encuestados, esto se da por la falta de conocimiento sobre la relevancia de revisar y corregir un texto después de redactarlo.

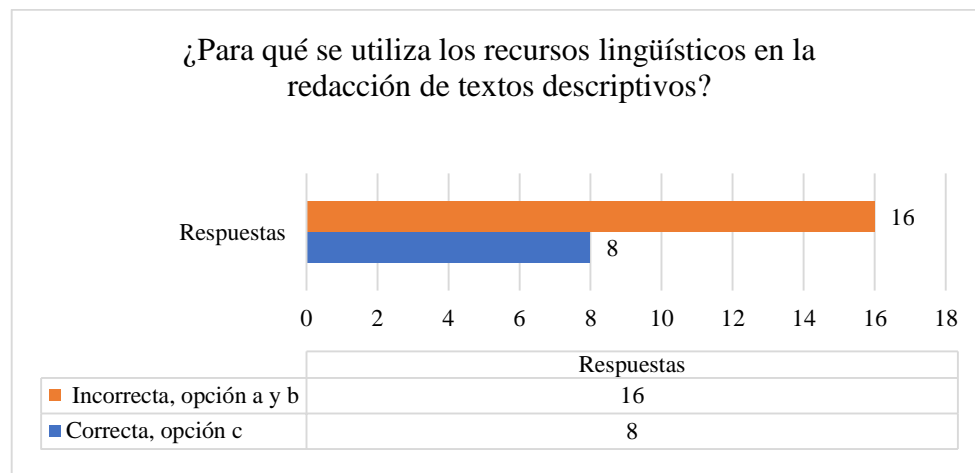
Mientras que, un grupo de estudiantes minoritario logran comprender la importancia de la revisión.

Tabla 10 ¿Para qué se utiliza los recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos?

Opciones	N. de estudiantes	Respuestas	Porcentajes
a) Para informar al lector.	9	Incorrecta	38%
b) Para mejorar la escritura.	7	Incorrecta	29%
c) Para lograr enganchar al lector.	8	Correcta	33%
Total	24		100%

Nota: Estudiantes de quinto año de EGB.

Gráfico 10 ¿Para qué se utiliza los recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos?



Elaborado por: Geraldine y Cristina

Análisis: El 71% de estudiantes confunden la utilización de los recursos lingüísticos y 29% sabe correctamente de su uso.

Interpretación: Como resultado de la tabulación se observa que, los estudiantes no presentan conocimiento sobre la utilización de recursos lingüísticos, tal es el caso que la mayoría de estudiantes contestaron incorrectamente la anterior pregunta. Mientras que, un pequeño grupo logra conocer la utilización de los recursos lingüísticos en textos descriptivos.

9. CONCLUSIONES

- Se evidenció que efectivamente los estudiantes poseen falencias en la asignatura de Lengua y Literatura, en algunas respuestas más de la mitad del curso tiene desconocimiento sobre los recursos lingüísticos, esto conlleva que no todos los estudiantes poseen el mismo nivel de conocimiento.
- En conclusión, esta situación subraya la necesidad urgente de implementar estrategias pedagógicas que fomenten el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas desde edades tempranas. Además, es esencial que se reconozca la importancia fundamental del empleo adecuado de recursos lingüísticos y que se brinde un mayor apoyo y orientación tanto a los docentes como a los alumnos en el proceso de la redacción de textos descriptivos.
- Se identificó una propuesta académica para mejorar el empleo de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos, entre ello se concluye lo siguiente: Usar una guía con orientaciones implica en los estudiantes familiarizarse con los recursos lingüísticos, además que van aprendiendo y mejorando la redacción al momento de escribir textos descriptivos.
- La aplicación de la guía para la redacción de textos descriptivos se contrastó que tienen una incidencia directa en el nivel de conocimientos en el área de Lengua y Literatura, se aplicó nuevamente la encuesta teórica, donde se evidenció que el nivel de conocimientos mejoró.

10. PROPUESTA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

GUÍA
PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS
ESTUDIANTES DE 5TO AÑO DE EGB

AUTORAS:

TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH

TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA

FECHA:

Guaranda, 16 de febrero del 2024.



(Alamy Limitada, s.f.)

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	42
1. ORIENTACIONES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS ...	43
1.1. Planeación.....	43
1.2. Redacción.....	43
1.2.1. Escribir un primer borrador.	43
1.3. Revisión y corrección	44
Revisión.....	44
Rúbrica de un texto descriptivo	44
ANEXOS:.....	45
Lista de conectores	45
Adjetivos.....	46
EJEMPLOS	47
Mi mejor amiga	47
Mi superhéroe favorito	49
Bibliografías:	52

PRESENTACIÓN

El propósito de esta guía es proporcionar a los estudiantes las herramientas y conocimientos necesarios para mejorar las habilidades en la producción de textos descriptivos. La capacidad de describir de manera efectiva es fundamental en diversos contextos, desde la literatura creativa hasta la buena comunicación y esta guía ayudará a desarrollar esas habilidades de manera significativa.

Durante el test aplicado a los estudiantes de 5to año de EGB, se evidenció el conocimiento que los niños tienen al cuestionarles sobre la redacción de textos descriptivos. Además, reconocen el tipo de conector fácilmente con ayuda de ejemplos.

Por otro lado, hubo algunas falencias al momento de identificar los tipos de recurso lingüísticos y cuán importante es la revisión de un texto descriptivo.

Esta guía está dividida en puntos importantes, cada uno enfocado en un aspecto particular de la redacción descriptiva. Empezaremos con la planificación, seguido de la redacción y finalmente con la revisión y corrección. Además, contiene una rúbrica de evaluación, un listado de conectores y adjetivos. Por último, emplearemos ejemplos para dar un mayor enfoque a la guía.

1. ORIENTACIONES PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS

DESCRIPTIVOS

1.1. Planeación.

- Definir el tema y subtemas (lluvia de ideas)
- Eliminar ideas repetidas
- Ordenar las ideas.
- Búsqueda de información.
- Perfeccionar la estructura.

1.2. Redacción.

- Tener en cuenta que es un texto descriptivo.
- A qué receptor va dirigido.
- Usar tono objetivo o subjetivo

1.2.1. Escribir un primer borrador.

- Adecuación (evitar redundar)
- Coherencia (orden lógico de ideas)

Organizar las ideas dando un orden lógico a cada oración escrita.

Cada párrafo y oración deben enlazarse de manera coherente.

- Cohesión (uso de conectores)

Utiliza conectores para facilitar la lectura y comprensión de la redacción.

Eliminar palabras o expresiones innecesarias para que sea menos extenso el texto.

Uso de sinónimos, para evitar la repetición de una misma palabra o expresión.

Uso de conectores para mejorar la calidad de una redacción y aclarar lo que el texto pretende dar a conocer.

1.3. Revisión y corrección

Revisión

- Si el texto cumple con la estructura del tipo de texto que están produciendo.
- Si el contenido de cada parte tiene los elementos necesarios para que esa parte cumpla la función que le corresponde.
- En cuanto a los elementos de la Lengua, si cada oración redacta una idea clara y completa, es decir si tiene sujeto y predicado.
- Si cada párrafo transmite una idea clara y completa; si el párrafo desarrolla la idea que le dio origen.
- Si está escrito con ortografía.

Rúbrica de un texto descriptivo.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL TEXTO DESCRIPTIVO

Nombre: _____

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
PRESENTACIÓN	El texto tiene título, la tipografía empleada es adecuada y la presentación está muy cuidada.	El texto tiene título, la tipografía empleada es correcta y la presentación está cuidada.	El texto tiene título, pero la tipografía no es adecuada y / o la presentación no está demasiado cuidada.	El texto no tiene título, la tipografía no es adecuada y la presentación es descuidada.
COHERENCIA	La información está organizada de forma clara y los párrafos se distribuyen siguiendo un orden lógico.	La información está bastante bien organizada y la división en párrafos es adecuada.	La información no está demasiado bien organizada y la división en párrafos no es demasiado adecuada.	El texto está mal organizado y no se distribuye la información en párrafos.
COHESIÓN	Se utilizan correctamente los signos de puntuación y los conectores de discurso.	Se utilizan correctamente los signos de puntuación y, aunque aparecen conectores de discurso, no existe variedad en los mismos.	Existe un uso no demasiado correcto de los signos de puntuación y los conectores de discurso empleados son escasos y poco variados.	Existe un uso incorrecto de los signos de puntuación y apenas se utilizan conectores de discurso.
ADECUACIÓN	El texto sigue fielmente las consignas propuestas y en él se utiliza un registro lingüístico adecuado a la situación comunicativa.	El texto respeta las consignas propuestas y, en general, el registro lingüístico empleado se ajusta a la intención comunicativa.	El texto, en general, respeta las consignas propuestas, pero el registro empleado se ajusta en pocas ocasiones a la intención comunicativa.	El texto no tiene en cuenta las consignas propuestas y/o registro lingüístico empleado no es el adecuado.
CORRECCIÓN	No existen errores ortográficos, morfológicos ni sintácticos.	Hay un máximo de tres errores que afectan a la ortografía, a la morfología o a la sintaxis del texto.	El texto presenta entre cuatro y seis errores ortográficos o morfosintácticos.	Existen más de seis errores que afectan a la ortografía o a la morfosintaxis.
LÉXICO	Se emplea un vocabulario amplio, rico y variado, evitando repeticiones.	El vocabulario empleado es preciso, pero no es lo suficientemente rico ni variado. Existen repeticiones.	El vocabulario empleado no es demasiado amplio ni preciso y abundan las repeticiones de vocablos.	El vocabulario utilizado es pobre y repetitivo.
ORIGINALIDAD	Es muy original y creativo.	Es original y creativo.	No es demasiado original ni creativo.	Carece de originalidad y no es nada creativo.
TRABAJO EN EQUIPO	Se han distribuido las tareas de forma equitativa entre los miembros del equipo, todos han colaborado de manera activa en la elaboración de las tareas y se han ayudado mutuamente.	Se han distribuido las tareas de forma equitativa entre todos los miembros del equipo, pero su nivel de participación ha sido desigual y no siempre se han ofrecido ayuda mutua.	El reparto de las tareas dentro del equipo no ha sido del todo equitativa, y el grado de participación e implicación de sus miembros ha sido bastante desigual.	El equipo no ha funcionado de forma correcta y se han apreciado fallos bastante graves a la hora de organizarse y repartirse el trabajo.

(CEDEC, 2019)

ANEXOS:

Lista de conectores

De adición: además, y, más, aún, adicional a lo anterior, también, otro aspecto, asimismo, por añadidura, por otra parte...

De comparación: como, así como, tal como, tanto como, del mismo modo, de la misma manera, asimismo, igualmente, más que, menos que...

De contraste: pero, sin embargo, por el contrario, no obstante, aunque, a pesar de, inversamente, en cambio, en contraste con...

De orden: primero, segundo, siguiente, luego, después, a continuación, finalmente, antes, desde entonces, en primer lugar, por último, al final, al principio, inicialmente, enseguida...

(Ministerio de Educación, Lengua y Literatura. Texto del estudiante. Quinto grado, 2016)

Adjetivos

De personalidad: alegre, amable, generoso, honesto, leal, paciente, reservado, responsable, sociable, valiente, etc.

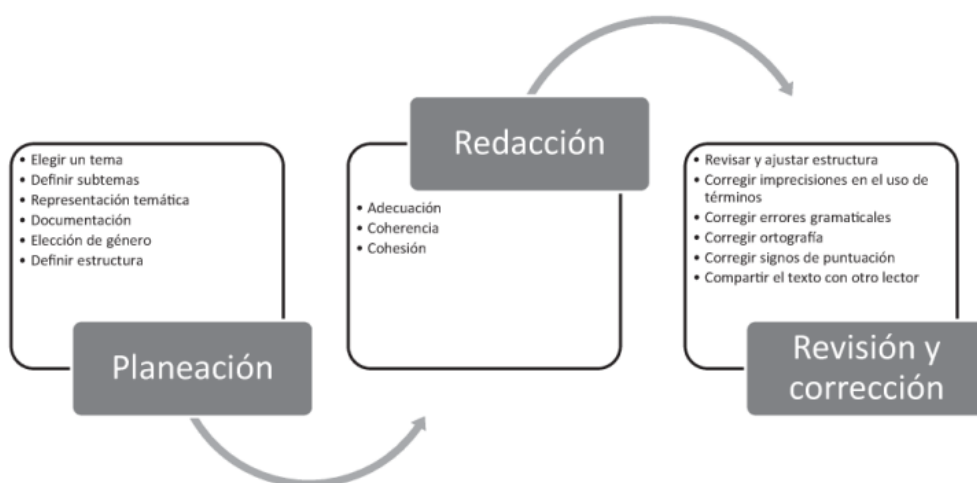
Aspectos físicos: alto, bajo, delgado, ancho, pequeño, grande, fuerte, débil, joven, rápido, hermoso, feo, atractivo, lento, etc.

Emociones: feliz, triste, sorprendido, nervioso, indiferente, melancólico, enamorado, etc.

Lugares: tranquilo, moderno, hermoso, feo, humilde, bullicioso, desierto, lujoso, montañoso, plano, etc.

Objetos: útil, pequeño, grande, decorativo, antiguo, elegante, frágil, pesado, ligero, desechable, duradero, etc.

(Aude, 2021)



Herrera, J. (2014).

EJEMPLOS

Mi mejor amiga

Planeación.

- Definir el tema y subtemas (lluvia de ideas)

Características personales: amigable, detallista, cariñosa, confidente.

responsable, respetuosa, ayuda a los demás sin interés alguno.

Mejor amiga

Luz en mi vida

Complicidad inquebrantable

Influencia emocional: genera un ambiente de paz, transmite luz.

- Eliminar ideas repetidas
- Ordenar las ideas.

Luz en mi camino

Fuerza para enfrentar los desafíos

Consejos valiosos y conversaciones

Experiencias en común

Responsable en sus labores

Ayuda a los demás sin interés alguno.

Búsqueda de información.

Adjetivo para describir: Amigable, respetuosa, bondadosa, humilde, solidaria, etc.

Complicidad inquebrantable

Experiencias vividas.

Conectores

- Perfeccionar la estructura.



2.2. Redacción.

- Tener en cuenta que es un texto descriptivo
- A qué receptor va dirigido

Niños

- Usar tono objetivo o subjetivo

Tono subjetivo (expresar mis opiniones y críticas personales)

2.2.1. Escribir un primer borrador.

Mi mejor amiga es un faro de luz en mi vida, una compañera de aventuras que ha estado a mi lado en los momentos más oscuros y brillantes. Su risa contagiosa es como una melodía que alegra incluso los días más grises, y su corazón cálido y comprensivo es un refugio seguro en medio de la tormenta. Con ella, cada momento se convierte en una experiencia **memorable**, llena de risas, conversaciones profundas y complicidad inquebrantable. **Su presencia** ilumina mi camino y su apoyo incondicional me da fuerzas para enfrentar los desafíos que la vida nos presenta.

2.3. Revisión y corrección (“Mi mejor amiga”)

Mi mejor amiga es un faro de luz en mi vida. Su presencia ilumina mi camino. Eso si siempre ha estado a mi lado, sobre todo en los momentos más difíciles. Nunca me faltó sus palabras de aliento o consejos en la tristeza y por supuesto en el desenfado.

Otro aspecto a destacar es su risa contagiosa y su corazón cálido y comprensivo. Sobre lo primero es como una melodía que alegra incluso los días más grises. Y lo segundo, es un refugio seguro en medio de la tormenta.

Con ella, cada momento se convierte en una experiencia inolvidable. No importa que conversemos de cosas simples o boberías. Al fin y al cabo, su presencia, es más que suficiente y reconforta mi existencia.

Ejemplo 2:

Mi superhéroe favorito

Planeación.

- Definir el tema y subtemas (lluvia de ideas)

Características personales: bondadoso, sabio, protector, generoso, cariñoso.

Acciones heroicas: representación del coraje y la bondad, orientación sabia, brinda seguridad, protección y apoyo incondicional.

Relación familiar

Transmite valores

Da consejos valiosos

Influencia emocional: genera un ambiente de amor, abrazos reconfortables, sonrisas que transmiten paz

- Eliminar ideas repetidas
- Ordenar las ideas.

Representación de coraje y la bondad

Ambiente de amor con sus abrazos y sonrisas

Transmiten paz y seguridad

Mi papá mi superhéroe

Apoyo incondicional

Consejos con mucha sabiduría y experiencia

Hombre fiel, lleno de valores y cualidades.

- Búsqueda de información.

Adjetivo para describir: Amoroso, valiente, generoso, cariñoso, sabio, comprensivo, protector, trabajador, inspirador, etc.

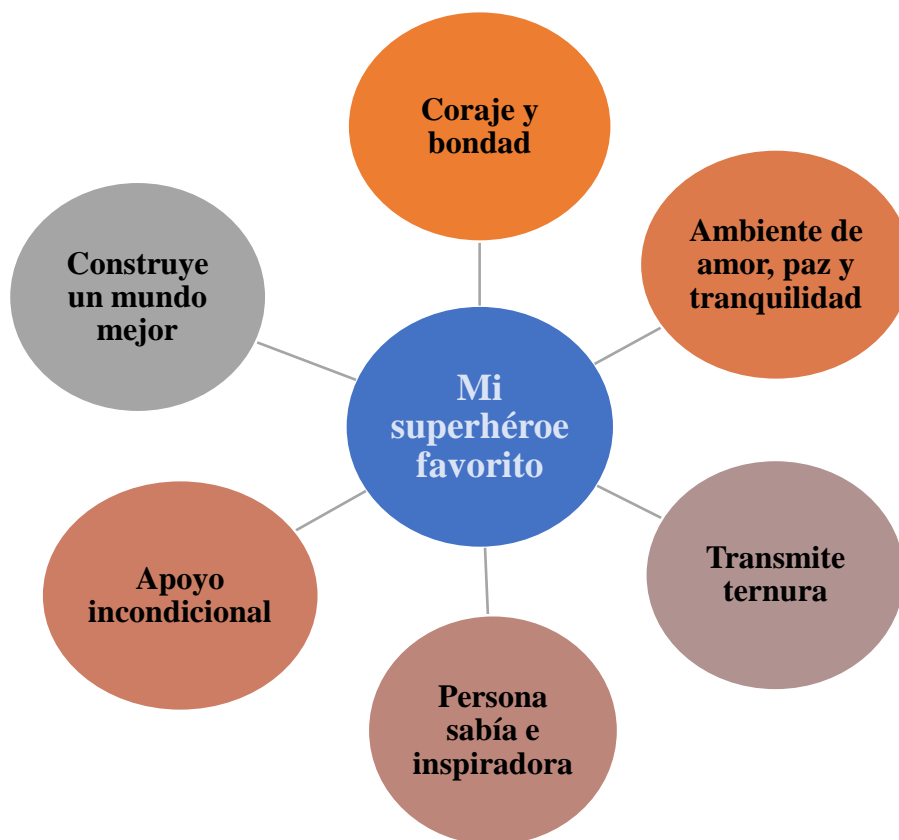
Enseñanzas y aprendizajes que nos deja un padre.

Características personales.

Conectores

La influencia que tiene un padre sobre sus hijos.

- Perfeccionar la estructura.



2.2. Redacción.

- Tener en cuenta que es un texto descriptivo
- A qué receptor va dirigido

Niños

- Usar tono objetivo o subjetivo

Tono subjetivo (expresa mis opiniones, emociones y juicios personales)

2.2.2. Escribir un primer borrador.

Mi papá, mi superhéroe de la vida real, es la representación del coraje y la bondad. Con cada gesto, transmite amor en los momentos cotidianos, su sonrisa da paz, tranquilidad, y sus abrazos son como escudo que me protege de cualquier tormenta. Tiene manos fuertes que acarician con ternura, mi papá es el arquitecto de un mundo lleno de generosidad y apoyo incondicional. Su sabiduría es mi guía, y su cariño, mi fuerza.

2.3. Revisión y corrección (“Mi superhéroe favorito”)

Mi papá, mi superhéroe de la vida real, es la representación de coraje y bondad. Además, con cada gesto transmite amor, paz y tranquilidad, mientras que sus abrazos son como un escudo que me protege de cualquier tormenta.

Así como, sus manos fuertes, que acarician con ternura. A la vez que su sabiduría es mi guía, mi papá es como un superhéroe sin capa, pero su superpoder se basa en lo protector al brindarme su apoyo incondicional, mi papá es el arquitecto de un mundo lleno de generosidad.

Bibliografías:

Alamy Limitada. (s.f.). *Niños escribiendo y leyendo*. Obtenido de Alami.es.

Aude. (28 de Mayo de 2021). *Uso de adjetivos: reglas, tipos, ejemplos y ejercicios*.

Obtenido de GlobalExam Blog.: <https://global-exam.com/blog/es/gramatica-espanola-uso-de-adjetivos-reglas-tipos-ejemplos-y-ejercicios/>

CEDEC. (2019). Rúbrica de evaluación del texto descriptivo. *REA La yincana de los seres de ficción. Proyecto EDIA. Lengua Castellana y Literatura. Secundaria*. España: Creative Commons.

Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y Literatura. Texto del estudiante. Quinto grado*. Quito, Pichincha, Ecuador.

11. BIBLIOGRAFÍAS

Andrade, F. (2018). Método inductivo y su refutación deductista. *Scielo*.

Castellón, Y. (2020). Ejercicios para el empleo de los conectores discursivos en la construcción del texto escrito. *Revista Internacional de pedagogía e innovación educativa*.

Constitución de la República del Ecuador. (2018). *Constitución de la república del Ecuador*. Quito.

Díaz, L. (2011). La Observación. *Textos de apoyo didáctico*. Facultad de Psicología, UNAM, México.

Domínguez, N. (2023). Conectores. *Dialnet*, 1.

EDUCREA. (22 de 12 de 2014). *Pruebas de selección múltiple*. Obtenido de Educreea.

eduteka. (2023). Rúbrica para evaluar textos descriptivos. *Rubrik*.

García, C. (2018). Guía de recursos lingüísticos. *Dialnet*.

Gonzales, G. (2020). *Texto descriptivo*. <https://www.lifeder.com/texto-descriptivo/>: Lifeder.

González, P. (13 de Mayo de 2022). *Un profesor*. Obtenido de <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/que-es-un-texto-descriptivo-y-sus-caracteristicas-2787.html>

Gonzalez, G. (2020). *Textos descriptivos* . Lifeder: <https://www.lifeder.com/texto-descriptivo/>.

Guevara, G. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Dialnet*.

Halliday, M. (1978). *El lenguaje como semiótica social*. Londres: Google books.

Halliday, M. (1979). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de Cultura Económica.

- Halliday, M. (1985). *Teoría de la gramática sistémicos-funcional*. Ablex: James D. Benson y William S. Greaves.
- Ildfonso, N. (2019). *Escribimos textos descriptivos utilizando conectores de adición*. Universidad Nacional de Trujillo.
- Lara, M. (2019). *Comprensión de textos descriptivos*. Universidad Nacional de Trujillo.
- Maribel, T. (2023). *La escritura creativa como estrategia didáctica para fortalecer la competencia de escritura en los estudiantes. (Tesis de Licenciatura)*. Universidad Central del Ecuador, Quito.
- Mente, P. (2018). *Recursos lingüísticos: características, ejemplos y tipos*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/cultura/recursos-linguisticos>
- Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y literatura*. Quito.
- Ministerio de Educación. (2016). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito.
- Morales, A. (16 de 11 de 2023). *Figuras Literarias o Retóricas. Significados*. Obtenido de Significados.
- Pérez, C. (14 de Marzo de 2017). *Aula P.T.* Obtenido de <https://www.aulapt.org/2017/03/14/uso-metaforas-las-descripciones/>
- Pérez, E. (2010). *La intención del autor*. Roma: Academia.edu.
- Rodríguez, A. (2017). *Métodos científicos de indagación y de construcción de conocimiento*. Scielo.
- Ser Estudiante. (2022). *Instituto Nacional de Evaluación Educativa*. Quito.
- Tambito, L. (03 de 06 de 2018). *Método Deductivo*. Obtenido de Scribd.
- Tituana, M. (2023). *La escritura creativa como estrategia didáctica para fortalecer la competencia de escritura en los estudiantes. (Tesis de licenciatura)*. Universidad Central del Ecuador, Quito.
- UNIR. (2023). *Estructura Textual*. UNIR La Universidad del Internet.

12. ANEXOS**Anexos A. – Documentos****Anexo A1.-** Oficio de solicitud de permiso para desarrollar el proyecto de investigación.

UEB
UNIVERSIDAD
ESTATAL DE BOLIVAR

DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

Guaranda, 22 de Enero de 2024

Oficio N° 007 –C-CEB-FCESFH-2023

Leda. Laura Del Pozo Mgs

RECTORA

DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN”
De mi consideración

Reciba un cordial y atento saludo, augurando éxitos en las funciones que acertadamente realiza.

Por medio del presente me permito solicitarle de la manera más comedida se digne autorizar el ingreso a los estudiantes: **TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH Y TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA** del Octavo ciclo de la Carrera de Educación Básica paralelo “B” en la unidad que usted dirige, para que pueda desarrollar las actividades pertinentes que enmarcan el trabajo de integración curricular (proyecto de investigación), previo a la obtención del título de licenciados en Educación Básica.

Cabe mencionar que las actividades a realizar serán especificadas directamente por los estudiantes a la autoridad de la Unidad Educativa.

Por la atención a la presente, le agradezco

Atentamente.

Leda Lorena Noboa

Leda. Maria Lorena Noboa, MsC
Coordinadora de la carrera de educación básica

Recibido 2024-01-29

Autonoma

UNIDAD EDUCATIVA
“ROBERTO ALFREDO ARREGUI CH.”
RECTORADO
GUARANDA - ECUADOR

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

Anexo A2.- Resolución de consejo directivo.



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 29 de noviembre de 2023
RCD-FCESFH-UEB-0469.3.29 - 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Lodo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (012), realizada el 28 de noviembre de 2023.

EN RELACIÓN AL QUINTO PUNTO. - Análisis y resolución de los temas aludizados por los señores Tutores de los estudiantes inscritos a la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Inter-cultural Bilingüe, Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Informática, Pedagogía de las Ciencias Experimentales – Matemática y la Física. **EL CONSEJO DIRECTIVO**

CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44 - Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal,

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular.

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020)**, literal c) manifiesta que "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos, desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional. El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración curricular		Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art. 19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en Memorando UEB-FCESFH-CEB- CUIC-2023-086, de fecha 27 de noviembre de 2023, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que remite la matriz con los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01 - 2024, de los estudiantes de la Carrera de Educación Básica, periodo académico octubre 2023 – febrero 2024 para su respectiva valoración y aprobación.

RESUELVE: "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024", presentado por TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH Y TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso octubre 2023 – febrero 2024 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. MARCO PAREDES VALLEJO, MSc., Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese.

Atentamente,





FRANCISCO MORENO DEL POZO

FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FCESFH/CEB/01

Anexo A3.- Certificado de haber desarrollado el proyecto de integración curricular.



UNIDAD EDUCATIVA
“ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN”

Msc. Laura Del Pozo, rectora de la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvín”, a petición verbal de la parte interesada.

CERTIFICO:

Que, las estudiantes **TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH** con C.I. 1805450143 y **TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA** con C.I. 0202278826, estudiantes de Octavo Ciclo paralelo “B”, de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron con la ejecución del proyecto de investigación con el tema **“EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024”**

Es todo cuando debo informar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso de la presente certificación como convenga sus intereses.

Guaranda, lunes 19 de febrero del 2024

Atentamente,



Msc. Laura Del Pozo.
RECTORA
U.E. “Roberto Arregui”



Anexo B.- Instrumentos de recolección de datos.**Anexo B1.- Test de opción múltiple****TEST DE OPCIÓN MÚLTIPLE**

Objetivo: Identificar los recursos lingüísticos que utilizan los estudiantes en la redacción de textos descriptivos.

Indicaciones: Se le presentan una serie de preguntas de opción múltiple con tres posibles respuestas. Lea todas las opciones de respuesta antes de seleccionar una, a continuación escoja la que considere correcta a cada pregunta.

1. ¿Para qué sirven los conectores lógicos de la descripción?

- a) Para verificar si lo que escribimos está bien.
- b) Para unir ideas y establecer una relación lógica.
- c) Para mejorar la caligrafía

2. ¿Cuáles son los principales conectores que se utilizan en los textos descriptivos?

- a) Sustracción, temporales, espaciales, distributivos.
- b) Causales, orden, conclusivos, de causa.
- c) Adición, comparación, contraste, orden.

3. ¿Cuáles son los conectores de adición?

- a) Además, y, más, aún...
- b) Por otro lado, no obstante...
- c) Primero, segundo, tercero...

4. ¿Cuáles son los conectores de contraste?

- a) Primero, segundo, tercero...
- b) Por el contrario, pero, sin embargo...
- c) Antes, después.

5. Escoja el tipo de conector que se utiliza en la siguiente frase: "Ojos brillosos como las estrellas".

- a) Conector de contraste.
- b) Conector de comparación.

c) Conector de adición.

6. ¿Para qué se utiliza la metáfora en textos descriptivos?

a) Para transmitir significados de una manera más poética y expresiva.

b) Para aumentar palabras al momento de redactar.

c) Para dar sentido a la oración.

7. ¿Qué son los textos descriptivos?

a) Detallan las características de una persona, un animal, un lugar, un objeto o una situación.

b) Da a conocer alguna situación.

c) Explican las causas o motivos de un suceso.

8. ¿Cuáles son los tipos de estructuras que puede tener un texto descriptivo?

a) Deductiva e inductiva

b) Lineal o circular.

c) Ramificadas.

9. Seleccione un proceso que es fundamental antes de redactar textos descriptivos:

a) Leer antes de redactar

b) Responder un crucigrama.

c) Descansar antes de redactar.

10. ¿Por qué es importante la revisión de un texto redactado?

a) Porque se necesita alistar las ideas.

b) Para comprender el contenido.

c) Para eliminar posibles errores y mejorar la calidad de la descripción.

11. ¿Para qué se utiliza los recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos?

a) Para informar al lector.

b) Para mejorar la escritura.

c) Para lograr enganchar al lector.

Anexo B2.- Cuestionario de valoración guía docente

CUESTIONARIO DE VALORACIÓN DOCENTE

Señor (a) Docente:

Después de revisar la guía para la redacción de textos descriptivos en estudiantes de 5to año de EGB le encarecemos contestar este cuestionario que pretende conocer sus valiosas opiniones sobre su contenido. La información que Usted nos proporcione, será de gran valía en la culminación de nuestra investigación.

Gracias por su colaboración.

1. ¿Considera usted que esta Guía, favorecerá en la redacción de textos descriptivos para los estudiantes?

Favorecerán en alto grado

Favorecerán en relativo grado

Favorecerán muy poco

Sírvase explicar su respuesta:

Con esta guía a los estudiantes si les favorece porque ellos conocen el proceso y pueden con sus propios conocimientos realizar su propia guía

2. ¿Cree usted que esta Guía, incentivará en los estudiantes, el uso de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos?

Incentivarán en alto grado

Incentivarán en relativo grado

Incentivarán muy poco

Sírvase explicar su respuesta:

Los estudiantes explican sus conocimientos en la
realización de la guía

3. ¿Considera Usted que esta Guía establece orientaciones o directrices efectivas para la puesta en práctica del uso de recursos lingüísticos en la redacción de textos descriptivos?

- Bastante
- A medias
- Algo
- Muy poco

Sírvase explicar su respuesta:

Los estudiantes adquieren terminos nuevos y el
significado

4. Finalmente, le encaremos escribir algunas sugerencias o recomendaciones sobre esta Guía.

La guía debe ser corta de acuerdo al grado que
están los estudiantes.



[Handwritten Signature]

Firma

Nombre: *Onofre Vinicio Fero Villos*

Anexo B3.- Cuestionario de nivel de satisfacción estudiantil

CUESTIONARIO DE NIVEL DE SATISFACCIÓN ESTUDIANTIL.

1. ¿Al finalizar esta breve capacitación sobre la redacción de textos descriptivos, tengo una mejor idea o comprensión sobre cómo aplicar los recursos lingüísticos?

SI

NO

TENGO DUDAS/NO SÉ

2. ¿La resolución dada sobre los tipos de conectores que ayuda a la redacción de textos descriptivos fue?:

FÁCIL

DIFÍCIL

NI TAN FÁCIL NI TAN DIFÍCIL

3. ¿La explicación que se dio a partir de los ejemplos sobre la redacción de textos descriptivos, fue adecuada y completa?

SI

NO

TENGO DUDAS/NO SÉ

4. Finalmente, del 1 al 10 ¿cuál sería la calificación que Usted da al desempeño de quienes dieron esta breve capacitación? 10

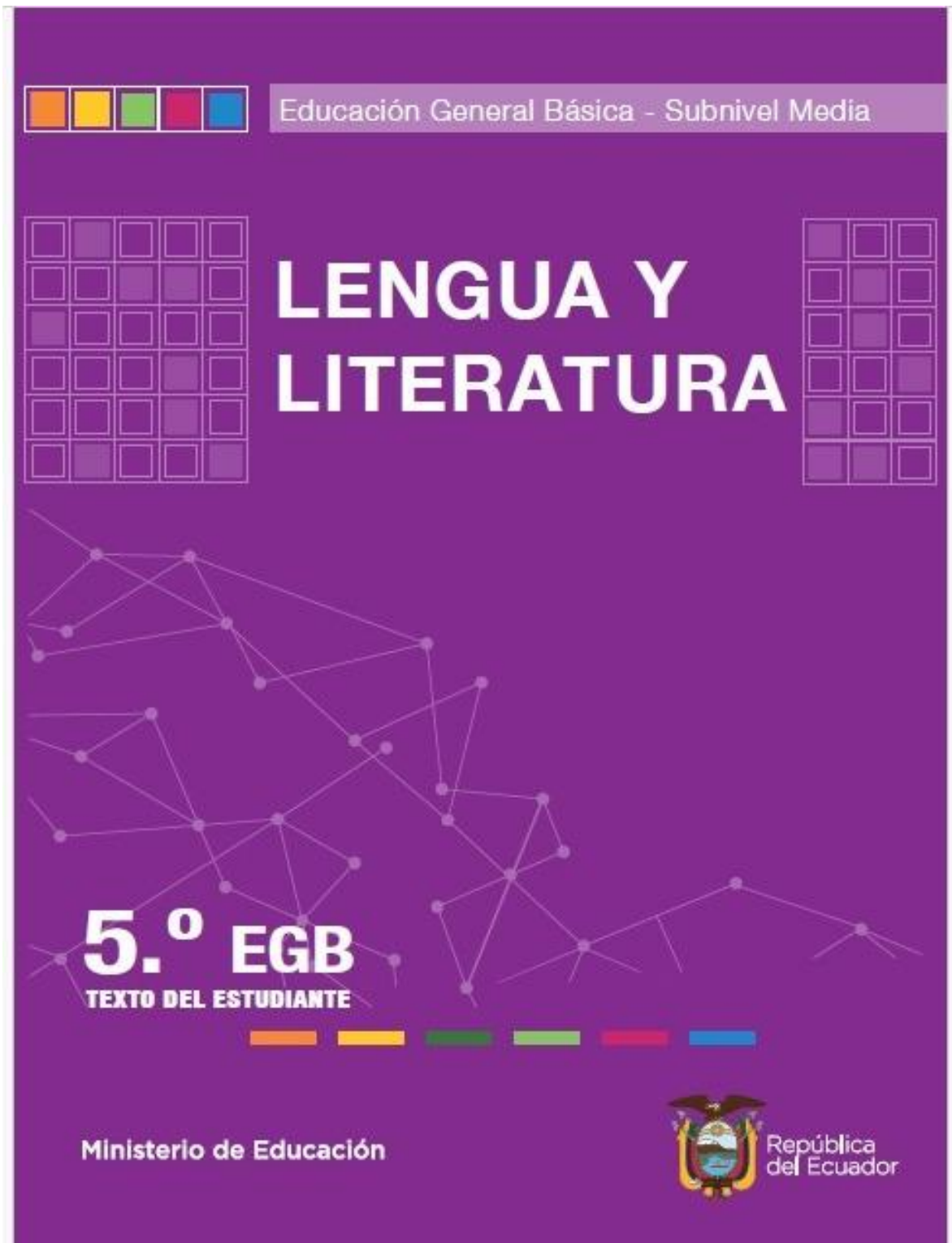
MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo C.- Fotografías

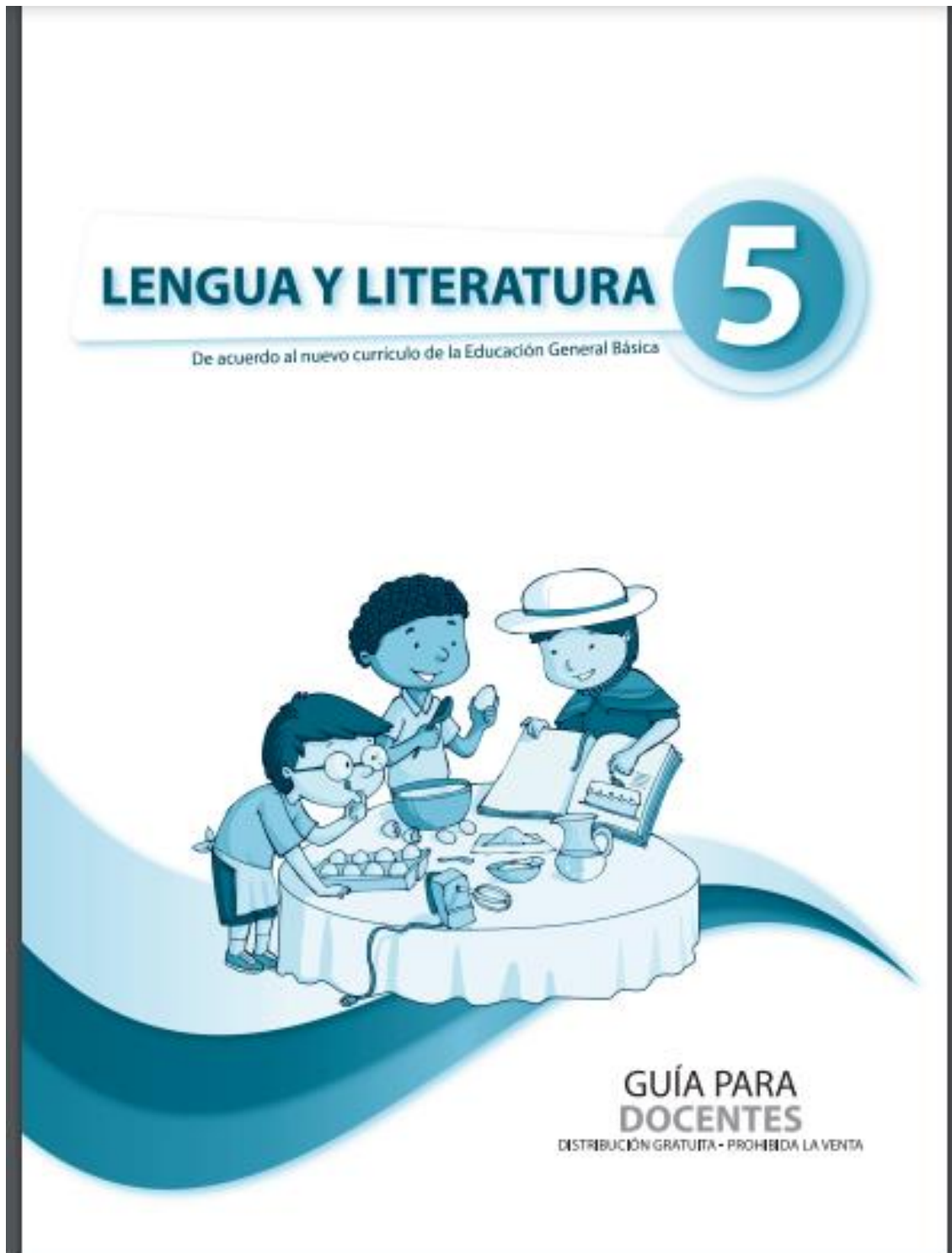
Anexo C1.- Imagen de la Unidad educativa



Anexo C2.- Texto de Lengua y Literatura de 5to año de EGB



Anexo C3.- Lengua y literatura 5to año Guía para Docentes



Anexo C4.- Entrega para la ejecución del test









Anexo C5.- Presentación de la propuesta



Anexo C6.- Tutorías con el docente tutor de la investigación

TEMAS APROBADOS 2023-2024 TITULACIÓN EB

Letty Carreño y Katherine Jaramillo

EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2023 – 2024

TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH
TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA

Test de opción múltiple

Preguntas Respuestas Configuración

8. ¿Cuál es la función principal de la redacción de textos descriptivos?

7 respuestas

A) Redactar de manera detallada y clara las características de una persona, cosa o lugar	3 (42,9 %)
B) Escribir de manera ordenada lo que se pretende dar a conocer	3 (42,9 %)
C) Explicar un punto de vista de forma clara y sencilla	1 (14,3 %)

Además, es una investigación de campo porque in situ se recogieron datos e información a través de una prueba a una muestra intencional establecida en este estudio.

Métodos

Inductivo

El método inductivo, se aplicó al partir de un problema y su descripción y luego la fundamentación de sus variables así como sus posibles relaciones o vínculos.

Deductivo

en fuentes de información principalmente electrónica.

Diseño o tipo de estudio

La presente investigación es aplicada debido a que se detectó limitaciones de carácter conceptual sobre el movimiento de rotación y traslación de la Tierra en los estudiantes y se aplicó parcialmente una estrategia didáctica orientada al cambio conceptual.

Así mismo la investigación es descriptiva por cuanto se caracterizan los conocimientos previos que traen consigo los estudiantes sobre este fenómeno.

Zoom meeting controls: Reactivar audio, Detener vídeo, Participantes (3), Chatear, Reacciones, Compartir, Pizarras, Aplicaciones.

2.2.1. Escribir un primer borrador.

- a) Adecuación (evitar redundar)
- b) Coherencia (orden lógico de ideas)

Zoom meeting controls: Reactivar audio, Detener vídeo, Participantes (3), Chatear, Reacciones, Compartir, Pizarras, Aplicaciones. A red 'Abandonar' button is visible in the top right corner.


Grid of participants:

- Marco Paredes V
- Daniela Guamán
- Johana Peñaloza
- Letty Carreño


Anexo C7.- Certificado de Turnitin

EL EMPLEO DE RECURSOS LINGÜÍSTICOS EN LA REDACCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2023 – 2024

AUTORAS:
TOAPANTA ANGULO GERALDINE LISETH
TRUJILLO BONILLA ANA CRISTINA



Source	Similarity
www.ueb.com	2%
Universidad de Guayana (UNAG) - GUAYANA FRANCESA	3%
www.ueb.com	1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%
www.ueb.com	+1%



firmado electrónicamente por:
**MARCO JACINTO
PAREDES VALLEJOS**