



# **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS GESTIÓN  
EMPRESARIAL E INFORMÁTICA**

**ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO  
TURÍSTICO**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN DE  
EMPRESAS DE TURISMO Y HOTELETERÍA**

**TEMA:**

**CREACIÓN DE LA RUTA SIETE COLINAS COMO APORTE  
AL DESARROLLO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE  
GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2011**

**AUTOR:**

**JOSÉ LUIS GUAQUIPANA MANOBANDA**

**TUTOR:**

**ING. SILVANA DEL SALTO D. Msc**

**PARES ACADÉMICOS:**

**LIC: FHARAB HERNÁNDEZ A. Msc**

**LIC. BLADIMIR GUARNIZO. Msc**

**Guaranda, Diciembre del 2011**

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis de manera especial a mis padres y hermanos, ya que con gran amor, esfuerzo, paciencia y confianza apoyaron moral y económico esta etapa más de mi vida y durante todo el camino de estudio universitario.

A ellos dedico este trabajo de graduación que es fruto de mi sacrificio y esfuerzo permanente.

**José Luis Guaquipana**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis padres y hermanos por su apoyo de siempre.

A mi directora y pares académicos que fueron parte de este trabajo de graduación brindándome su orientación y sus valiosos conocimientos, mi eterna gratitud para ellos.

Mi más profundo agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar y a sus docentes que con sus conocimientos guiaron a desarrollar mi formación profesional.

En general, agradezco a todas las personas y amigos que de una u otra forma contribuyeron es esta tesis.

**José Luis Guaquipana**

## **CERTIFICADO DEL DIRECTOR**

Yo Ing. Silvana del Salto, en calidad de directora del presente trabajo de tesis titulado: “**CREACIÓN DE LA RUTA SIETE COLINAS COMO APORTE AL DESARROLLO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2011**”, previo a la obtención del título de Licenciado en Administración de Empresas de Turismo y Hotelería, certifico que el presente trabajo fue realizado por el Sr. José Luís Guaquipana Manobanda, bajo mi tutoría y siguiendo los lineamientos establecidos por la facultad, pudiendo realizar los trámites respectivos para su defensa.

**Atentamente.**

**Ing. Silvana del Salto D.  
DIRECTORA DE TESIS**

## **AUTORÍA NOTARIADA**

Yo José Luis Guaquipana Manobanda, Egresado de la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad de Ciencias Administrativas Gestión Empresarial e Informática, Carrera de Hotelería y Turismo, declaró bajo juramento que el presente trabajo de graduación: **“CREACIÓN DE LA RUTA SIETE COLINAS COMO APOORTE AL DESARROLLO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2011”**, es de mi autoría; no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional, además he consultado las referencias bibliográficas que se incluyen en este documento, dejando a salvo los derechos de terceros sobre la bibliografía y puntos de vista de los autores citados en el presente trabajo.

**José Luis Guaquipana Manobanda**

**CI: 020197775-8**

**AUTOR**

## ÍNDICE GENERAL

### TABLA DE CONTENIDO

Portada.....	I
Dedicatoria.....	II
Agradecimiento.....	III
Certificado del director.....	IV
Autoría notariada.....	V
Índice general.....	VI
Lista de cuadros y gráficos.....	IX
Lista de anexos.....	X
Resumen ejecutivo en español.....	XI
Summary.....	XI
Introducción.....	XII
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>1</b>
1. Tema.....	1
2. Antecedentes.....	2
3. Formulación del problema.....	5
4. Justificación.....	6
5. Objetivos.....	8
5.1 Objetivo general.....	8
5.2 Objetivo específico.....	8
6. Marco teórico.....	9
6.1 Marco referencial.....	9
6.1.1 Provincia Bolívar.....	9
6.1.2 Cantón Guaranda.....	9

6.1.3	Ciudad de Guaranda.....	10
6.2	Marco Georeferencial .....	12
6.3	Marco conceptual.....	13
6.3.1	Creación.....	13
6.3.2	Ruta turística.....	13
6.3.3	Ruta transfer.....	13
6.3.4	Ruta temática.....	13
6.3.5	City tour.....	14
6.3.6	Guión.....	14
6.3.7	Colina.....	14
6.3.8	Desarrollo.....	14
6.3.9	Turismo.....	15
6.3.10	Producto turístico.....	15
6.3.11	Actividades turísticas.....	15
6.3.12	Servicios turísticos.....	16
6.3.13	Atractivo turístico.....	16
6.3.14	Sitios naturales.....	16
6.3.15	Sitios culturales o manifestaciones culturales.....	17
6.3.16	Señalización turística.....	17
6.3.17	Itinerario turístico.....	17
6.3.18	Paquete turístico.....	17
6.4	Marco científico.....	18
6.4.1	Ruta turística.....	18
6.4.1.1	Organización de la ruta turística.....	18
6.4.1.2	Obligaciones de quienes participan en la ruta.....	19
6.4.1.3	Elementos que caracteriza a una ruta.....	19
6.4.1.4	Fases para la elaboración de ruta turística.....	20

6.4.1.5	Recomendaciones al diseñar una ruta. ....	21
6.4.1.6	Diseño de un guión. ....	22
6.4.2	Desarrollo turístico local. ....	23
6.4.2.1	Desarrollo turístico como fenómeno Urbanístico-Geográfico. ....	24
6.4.2.2	Desarrollo turístico como fenómeno Socio- Antropológico. ....	25
6.4.2.3	Desarrollo turístico como fenómeno Socio- Económico. ....	26
7.	Hipótesis. ....	27
8.	Variables ....	28
8.1	Variable Independiente. ....	28
8.2	Variable Dependiente. ....	28
9.	Operacionalización de variables. ....	29
10.	Metodología. ....	31
10.1	Métodos. ....	31
10.1.1	Inductivo. ....	31
10.1.2	Deductivo. ....	31
10.1.3	Descriptivo. ....	31
10.1.4	Histórico. ....	31
10.2	Tipos de investigación. ....	32
10.2.1	Investigación de campo. ....	32
10.2.2	Investigación bibliográfica. ....	32
10.3	Técnicas e instrumentos. ....	32
10.4	Universo y muestra. ....	32
<b>CAPÍTULO II</b> .....		<b>34</b>
2.	Análisis e interpretación de resultados. ....	34
	Entrevista ....	42



2.1	Conclusiones.....	44
2.2	Recomendaciones.....	45
2.3	Comprobación de la Hipótesis.....	46
<b>CAPÍTULO III</b> .....		47
3.	La propuesta.....	47
3.1	Tema.....	47
3.2	Justificación.....	48
3.3	Objetivos.....	49
3.3.1	Objetivo general.....	49
3.3.2	Objetivos específicos.....	49
3.4	Desarrollo de la propuesta.....	50
3.4.1	Identificación de cada de una de las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda.....	50
3.4.2	Diseño de la Ruta Turística Siete Colinas.....	79
3.5	Plan operativo.....	155
3.6	Resultados esperados.....	161
3.7	Conclusiones.....	162
3.8	Recomendaciones.....	163
Bibliografía.....		165
Anexos.....		170

## **LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS.**

Encuesta aplicada a personas en la ciudad de Guaranda.

CUADRO Y GRÁFICO 1: Guaranda, ciudad de las Siete Colinas.....	34
CUADRO Y GRÁFICO 2: Identificar las Siete Colinas.....	35
CUADRO Y GRÁFICO 3: Una ruta turística en Guaranda.....	36

CUADRO Y GRÁFICO 4: Conocer las Siete Colinas atreves de una ruta turística.	37
CUADRO Y GRÁFICO 5: Actividades turísticas.....	38
CUADRO Y GRÁFICO 6: Servicios turísticos.....	39
CUADRO Y GRÁFICO 7: Desarrollo turísticos a través de la Ruta Siete Colinas..	40
CUADRO Y GRÁFICO 8: Promoción de la Ruta Turística Siete Colinas. ....	41

## **LISTA DE ANEXOS.**

Anexo N° 1: Perfil de la encuesta dirigida a la población de la ciudad de Guaranda. .....	170
Anexo N° 2: Perfil de la entrevista dirigida al director del departamento de turismo del Municipio de Guaranda.....	172
Anexo N° 3: Diseño del Letrero A. ....	173
Anexo N° 4: Diseño de los Letreros B. ....	172
Anexo N° 5: Diseño de los bastidores (estructuras) A. ....	174
Anexo N° 6: Diseño de los bastidores (estructuras) B. ....	176
Anexo N° 7: Diseño de la portada para DVD de la Ruta Turística Siete Colinas....	176
Anexo N° 8: Diseño propuesto para el tríptico. ....	177
Anexo N° 9: Diseño de las hojas volantes de los tres paquetes turísticos de la ruta.	181
Anexo N° 10: Opciones de dinámicas de grupo para los paquetes turísticos de la Ruta Turística Siete Colinas. ....	184

## **RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo de investigación consiste en crear una ruta turística en Guaranda que aproveche las Siete Colinas de la localidad, la misma que vincule a otros atractivos y servicios turísticos de la ciudad.

La elaboración de este producto turístico se justificó con los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a la población, donde se da a entender que es necesario crear una ruta turística que permita visitar y conocer cada una de las Siete Colinas de Guaranda y que en su recorrido una a diversos servicios y atractivos que ayuden a satisfacer las necesidades de las personas que recorran por la ruta.

Para la creación de la ruta se realizaron diferentes etapas secuenciales, como por ejemplo: identificación de cada una de las Siete Colinas de la ciudad, alternativas turísticas a ser incluidas en el recorrido, establecer el eje vial de la ruta y el diseño de un guión general de este producto; con toda esta información recopilada se diseñó la Ruta Turística Siete Colinas.

Una vez creada la ruta era necesaria darla a conocer a la colectividad, por lo que se establecieron elementos de comunicación, difusión y promoción del producto turístico creado.

De esta manera se estableció la Ruta Turística Siete Colinas que tiene un recorrido de 15,29 Kilómetros aproximadamente, con 19 paradas en todo el trayecto. La ruta se caracteriza por la serie de miradores que son las cimas de las colinas, desde donde se puede observar diferentes perfiles de la ciudad y sus alrededores, pudiendo practicar en el entorno de estas colinas diversas actividades turísticas.

Con todos estos antecedentes se llegó a la conclusión de que el resultado de toda la investigación fue la creación de una nueva alternativa turística para la ciudad, creada en base a la imagen de las Siete Colinas de Guaranda, la misma que se da a conocer por varios elementos de difusión que estarán al alcance de todas las personas.

## SUMMARY

The present research is to create a tourist route in Guaranda Seven Hills to take advantage of the town, linking it to other attractions and tourist services in the city.

The development of this tourism product is justified by the results of the survey of the population, which suggests the need to create a tourist route that allowed to visit and learn about each of the Seven Hills of Guaranda and in your tour a variety of services and attractions to help meet the needs of people traveling on the route.

To create a route is different sequential steps, including: identifying each of the seven hills of the city, tourist alternatives to be included in the tour, of the route and design of a script general of this product with all the information collected was designed Seven Hills Tourist Route.

Once you create the route was necessary to make it known to the community, so that settled elements of communication, dissemination and promotion of tourist product created.

Thus was established the Tourist Route Seven Hills has a distance of approximately 15.29 miles, with 19 stops throughout the journey. The route is characterized by the number of viewpoints that are the tops of the hills, from where you can observe different profiles of the city and its surroundings, being able to practice in the vicinity of these hills various tourism activities.

With this background came to the conclusion that all the research result was the creation of a new alternative tourism for the city, created based on the image of the Seven Hills Guaranda, the same as is disclosed by various elements of diffusion will be available to all people.

## INTRODUCCIÓN.

Ecuador es un país que posee grandes recursos culturales y naturales, por tal motivo el gobierno nacional tomo la decisión de declarar el desarrollo turístico de la nación como política de estado, por ende el Ministerio de Turismo en los últimos años ha venido impulsado el diseño de renovadas acciones a favor de este sector que tiene un potencial incalculable y que sirve como un instrumento para la lucha contra de la pobreza.

Por tal motivo se ha venido incentivando a la creación de nuevos productos turísticos en todo el país, permitiendo que las personas puedan conocer distintos sitios de interés ya sean culturales o naturales, entre otras alternativas que sean aprovechadas por los turistas que visitan diferentes sectores del país.

La provincia Bolívar ha logrado ubicarse en el mapa turístico del país, gracias a nuevas alternativas que se han establecido en todo su territorio como por ejemplo: Parque Acuático, Las Cochas y la aparición de nuevos recorridos turísticos como la ruta Mama Rummy y El Libertador. De igual manera los diferentes municipios de la provincia han venido promocionando sus atractivos a través de guías, afiches, trípticos, entre otros elementos que ayudan atraer turistas a sus cantones.

En los últimos años se ha podido observar que las personas al momento de realizar turismo tratan de aprovechar al máximo su tiempo, por lo que buscan interactuar con la mayoría de atractivos, actividades y servicios turísticos todos vinculados entre sí. Por estas razones se crean productos turísticos que vinculan varios servicios y atractivos turísticos, enlazándolos con nuevas alternativas como: excursiones, ciclismo turístico, deportes extremos, entre otras actividades que se puedan encontrar en un solo recorrido.

Todo esto es posible realizarlo a través de una ruta, la misma que permite realizar un recorrido específico donde se puede observar distintos sitios de interés turístico, combinando estas visitas con actividades deportivas o de aventura.

## **CAPÍTULO I**

### **1. TEMA.**

CREACIÓN DE LA RUTA SIETE COLINAS COMO APOORTE AL DESARROLLO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2011.

## **2. ANTECEDENTES.**

La actividad turística en el Ecuador en los últimos años ha generado muchos recursos económicos; como resultado de la promoción dentro y fuera del país, mejoras en la infraestructura hotelera, viabilidad, entre otros factores que han determinado el desarrollo socioeconómico del sector turismo. Cada año va en crecimiento la cifra de turistas que ingresan al país; como lo indicó el Ministro de Turismo, Freddy Ehlers, durante el enlace ciudadano No. 225 del sábado 18 de Junio del 2011; manifestando que en el año “2010 llegaron 1’047.000 visitantes al Ecuador y se espera en un lapso de cuatro años sean 1’500.000”<sup>1</sup>.

En lo que va del año 2011, desde el mes de enero hasta mayo ingresaron 449.771 extranjeros al país; siendo los principales mercados emisores Colombia con un 22,43 %, Estados Unidos representa el 21,33%, Perú con un 13,97 %, el 4,88% es de España y Argentina con un 3,88%; estos son los 5 países que tienen el porcentaje más alto en la entrada de extranjeros al Ecuador, valores tomados de la entrada y salida de extranjeros y ecuatorianos según el país de nacionalidad y destino.<sup>2</sup>

El incremento de la actividad turística en el país se debe a que el Ministerio de Turismo en los últimos años ha venido creando y promocionando nuevos productos turísticos.

En la Feria de Turismo de América Latina y Europa (Euroal 2011), Ecuador apuesta por la sostenibilidad turística y pone a disposición de los visitantes seis nuevas rutas temáticas presentadas en la edición del Euroal, que pretenden mostrar la diversidad del país andino en un contexto de sostenibilidad y desarrollo del turismo nacional en consonancia con los esfuerzos de conservación del patrimonio natural y cultural del territorio nacional.

---

<sup>1</sup> Turismo.gov.ec(2011), “Ministro Ehlers presenta acciones de promoción turística internacional en Enlace Ciudadano 225”, Recuperado el 19 de Junio del 2011, de:  
[http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=3732:ministro-ehlers-presenta-acciones-de-promocion-turistica-internacional-en-enlace-ciudadano-225-&catid=19:noticias-al-d&Itemid=151](http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=3732:ministro-ehlers-presenta-acciones-de-promocion-turistica-internacional-en-enlace-ciudadano-225-&catid=19:noticias-al-d&Itemid=151)

<sup>2</sup> Ministerio de Turismo del Ecuador, (2011), “Estadísticas turísticas Mayo 2011”, Recuperado el 03 de Julio del 2011, de:  
[http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=459:estadisticas-turisticas&catid=62:servicios&Itemid=95](http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=459:estadisticas-turisticas&catid=62:servicios&Itemid=95)

Las distintas rutas del Ecuador que se dan a conocer a nivel internacional son: ruta Spondylus, ruta del Libertador, ruta Tren de la Mitad del Mundo, ruta de los Volcanes, ruta de las Flores, ruta YakuÑamby (ruta del Agua).<sup>3</sup>

Sin embargo existen otras nuevas rutas turísticas que hacen mención a la identidad de cada una de las zonas, como es el caso de la ruta de las Flores en Cayambe, ruta del Café en Jipijapa y ruta del Oro en Zaruma.<sup>4</sup>

El Gobierno Provincial de Bolívar ha venido impulsando y promocionando nuevas alternativas para el desarrollo turístico, como la ruta del Libertador y la ruta Mama Rumí; todas estas rutas creadas en base a una temática que generan identidad y alternativas para disfrutar de los recursos que posee la provincia, en el cual se puede practicar caminatas, ciclismo de montaña, camping, entre otras actividades que fomentan la actividad física, el turismo y la vinculación de la comunidad.

Guaranda es conocida como la “Ciudad de las Siete Colinas” posee atractivos turísticos naturales y culturales; en todo su territorio cuenta con iglesias, museos, centro histórico, sus Siete Colinas, fiestas populares como el carnaval, entre otros, que pueden ser aprovechados para el turismo.

Según el Departamento de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda, informa en su estadística de ingreso de turistas 2010; que aproximadamente llegaron 8618 turistas<sup>5</sup> en el transcurso de todo el año; Febrero, Octubre y Noviembre que son los meses de más afluencia de corrientes turísticas.

---

<sup>3</sup> Trafficnews.ec(2011); “Ecuador apuesta por la sostenibilidad turística y seis nuevas rutas en la nueva edición de Euroal”, recuperado el 18 de Mayo del 2011, de: <http://www.trafficnews.ec/Ferias-de-Turismo/Ecuador-apuesta-por-la-sostenibilidad-turistica-y-seis-nuevas-rutas-en-la-nueva-edicion-de-euroal.html>

<sup>4</sup> Ministerio de turístico(2003), “Diseño de Productos Turísticos del Ecuador”, Organización Mundial de Turismo y Ministerio de Turismo del Ecuador.

<sup>5</sup> Departamento de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda (2010), “Estadística de ingreso de turismo 2010”.



A pesar del incremento de visitantes en la ciudad; no se crea nuevas alternativas que puedan ser ofertadas a las personas que desean disfrutar y visitar del patrimonio turístico de la urbe y del cantón Guaranda, como por ejemplo: el centro histórico, sus fiestas populares, áreas de recreación como el lago Las Cochas, Salinas de Bolívar, entre otras. Lo que ocasiona no tener una amplia oferta en servicios y actividades turísticas que ayude a dinamizar el turismo de la ciudad.

Y sobre todo no existe un producto turístico que haga relevancia y permita conocer y visitar las “Siete Colinas” de Guaranda.

### **3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo incide la falta de una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas que rodean a la ciudad de Guaranda como un aporte desarrollo turístico?

#### **4. JUSTIFICACIÓN.**

Es importante crear una ruta debido a que en la actualidad no existe un producto turístico de esta naturaleza que pueda ser identificada con la ciudad, permitiendo que propios y extraños realicen un recorrido de forma ordenada hacia los atractivos naturales y culturales que posean cada una de las colinas.

Es necesario crear la ruta ya que las personas conocerán e identificarán las “Siete Colinas” de la localidad, y no se centraran en visitar solo una colina como es costumbre en los recorridos que se realiza dentro de la ciudad, al visitar la colina “Cruz Loma” o más conocida como el “Indio Guaranga”, dejando de lado las demás colinas: “Loma de Guaranda”, “San Jacinto”, “San Bartolo”, “Talalag”, “Tililag” y “El Calvario”<sup>6</sup>, las mismas que permiten darle el nombre de la “Ciudad de las Siete Colinas”.

La creación de la ruta aportará a dinamizar el turismo de la ciudad; en sus recorridos se podrá visualizar más alternativas de interés para las personas que transcurran por la ruta, estableciendo en ellos el deseo de visitar los atractivos observados durante en el trayecto.

La ruta “Siete Colinas” establecerá un precedente en la elaboración de nuevos productos turísticos, permitirá vincular dos o más atractivos entre sí, facilitando llevar turistas a los sectores donde aún no llegan; esto creará la necesidad de organizar nuevas alternativas de visita en la ciudad, para abastecer la demanda de visitantes que generó la ruta una vez establecida.

Con estos referentes la creación de una ruta contribuirá a dinamizar y mejorar la actividad turística de la ciudad, ya que si bien es cierto, el turismo puede crear una plataforma de desarrollo turístico, logrando convertirse en una de las “...primeras

---

<sup>6</sup> Guaranda.gob.ec, (2011), “ Ciudad de Guaranda”, recuperado el 20 de Mayo de 2011, de: <http://www.guaranda.gob.ec/web/el-canton/la-cuidad.html>

fuentes generadoras de empleo y en consecuencia la armonía social, además de coadyuvar al conocimiento y difusión de valores culturales...”<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup> Saber.ula.ve, (2011), “La actividad turística como base económica del desarrollo sustentable de la comunidad de Gavidia ubicada en el Parque Nacional Sierra”, Quintero de Contreras María Estella, Economía, Numero 21, recuperado el 21 de Mayo de 2011, de: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19315/2/articulo3.pdf>

## **5. OBJETIVOS.**

### **5.1 Objetivo general.**

Crear la Ruta Turística Siete Colinas como aporte al desarrollo turístico de la ciudad de Guaranda.

### **5.2 Objetivos específicos.**

- Determinar las bases científicas y teóricas para la elaboración de una ruta turística.
- Identificar cada una de las siete colinas para determinar el potencial turístico natural y cultural, que posee cada una de ellas.
- Establecer las bases metodológicas que se aplicará en la presente investigación.

## **6. MARCO TEÓRICO.**

### **6.1 Marco referencial.**

#### **6.1.1 Provincia Bolívar.**

Es una provincia del centro de Ecuador, está ubicada en la cordillera occidental de los andes. Su capital es la ciudad de Guaranda. Su nombre se da en honor al Libertador Simón Bolívar.

La provincia Bolívar tiene una extensión de 3.254 km<sup>2</sup>, lo que la convierte en una de las provincias pequeñas del Ecuador con 7 cantones:

- Cantón Caluma
- Cantón Chillanes
- Cantón Chimbo
- Cantón Echeandía
- Cantón Guaranda
- Cantón Las Naves
- Cantón San Miguel<sup>8</sup>

#### **6.1.2 Cantón Guaranda.**

El cantón Guaranda es parte de la provincia Bolívar, se encuentra localizada en la hoya de Chimbo, en el corazón del Ecuador, se ubica al noroeste de la provincia de Bolívar. Tiene una superficie de 1.897,8 km<sup>2</sup>, a 2.668 msnm. El clima varía desde los páramos fríos 4° C a 7° C hasta subtropical cálido 18° C a 24° C. La temperatura promedio es de 13° C.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> Wikipedia.org(2011), "Provincia de Bolívar", recuperado el 25 de Mayo de 2011 de [http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia\\_de\\_Bol%C3%ADvar\\_%28Ecuador%29](http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Bol%C3%ADvar_%28Ecuador%29)

<sup>9</sup> Wikipedia.org(2011), "Guaranda", recuperado el 25 de Mayo de 2011, de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Cant%C3%B3n\\_Guaranda\\_\(Ecuador\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Cant%C3%B3n_Guaranda_(Ecuador))

Limita al norte por la provincia de Cotopaxi, al sur con los cantones Chimbo y San Miguel, al este las provincias de Chimborazo y Tungurahua, y al oeste por los cantones Las Naves, Caluma y Echeandía.

### **6.1.3 Ciudad de Guaranda.**

San Pedro de Guaranda es la capital de la provincia de Bolívar. Está ubicada a 2.668 msnm. Una ciudad pequeña, pintoresca, multicolor, enclavada en la cordillera occidental de los andes. Con una vista espectacular del volcán Chimborazo. Cuenta con un clima agradable que oscila entre los 15 y 21 grados centígrados. La ciudad tiene una infraestructura única y llamativa, sus calles angostas son adoquinadas.

Guaranda una ciudad tranquila, pacífica, llena de calma, con gente muy amable y acogedora.

Tiene el encanto de las ciudades idóneas para un buen descanso en donde la cercanía y la camaradería es un plus<sup>10</sup> que le da un encanto particular. Se encuentra a solo 220 km. de Quito capital del país y a 150 km. de Guayaquil puerto principal del Ecuador<sup>11</sup>.

Guaranda más conocida como "Ciudad de las Siete Colinas" por estar rodeada de las colinas:

- San Jacinto.

Por sus laderas corre el río salinas. En esta colina le veneraban a San Jacinto, patrón de los viajeros comerciantes que preferían pasar por este camino, brindaban la limosna (contribución de fe); por sus espaldas conducían y traían cargamentos de los diferentes pueblos de la costa.

---

<sup>10</sup> Plus: Característica o cualidad suplementaria que se añade a una persona o cosa.

<sup>11</sup> Guaranda.gob.ec, (2011), " Ciudad de Guaranda", recuperado el 20 de Mayo de 2011, de: <http://www.guaranda.gob.ec/web/el-canton/la-cuidad.html>

- Loma de Guaranda.

Se le llama así en honor a la ciudad de Guaranda, es la colina principal a la que se brinda respeto y admiración.

- San Bartolo.

Denominada anteriormente San Bartolomé, en honor a un santo de mucha devoción, quien fue uno de los apóstoles de Jesús

- Cruz Loma.

Antes se la denominaba loma de la cruz, después de las festividades del carnaval de Guaranda las personas habitantes del sector acudían hacia esta loma para allí celebrar la misa del miércoles de ceniza.

- Talalag.

Esta elevación que en tiempos de nuestros primitivos, tenían a manera de guardián un indígena anciano que poseía una coraza de acero que para cuidarse de los enemigos que se acercaban en ataque de guerra, golpeaba esta coraza que reflejaba un sonido alarmante, talag! De allí sale el nombre a esta colina.

- Tililag.

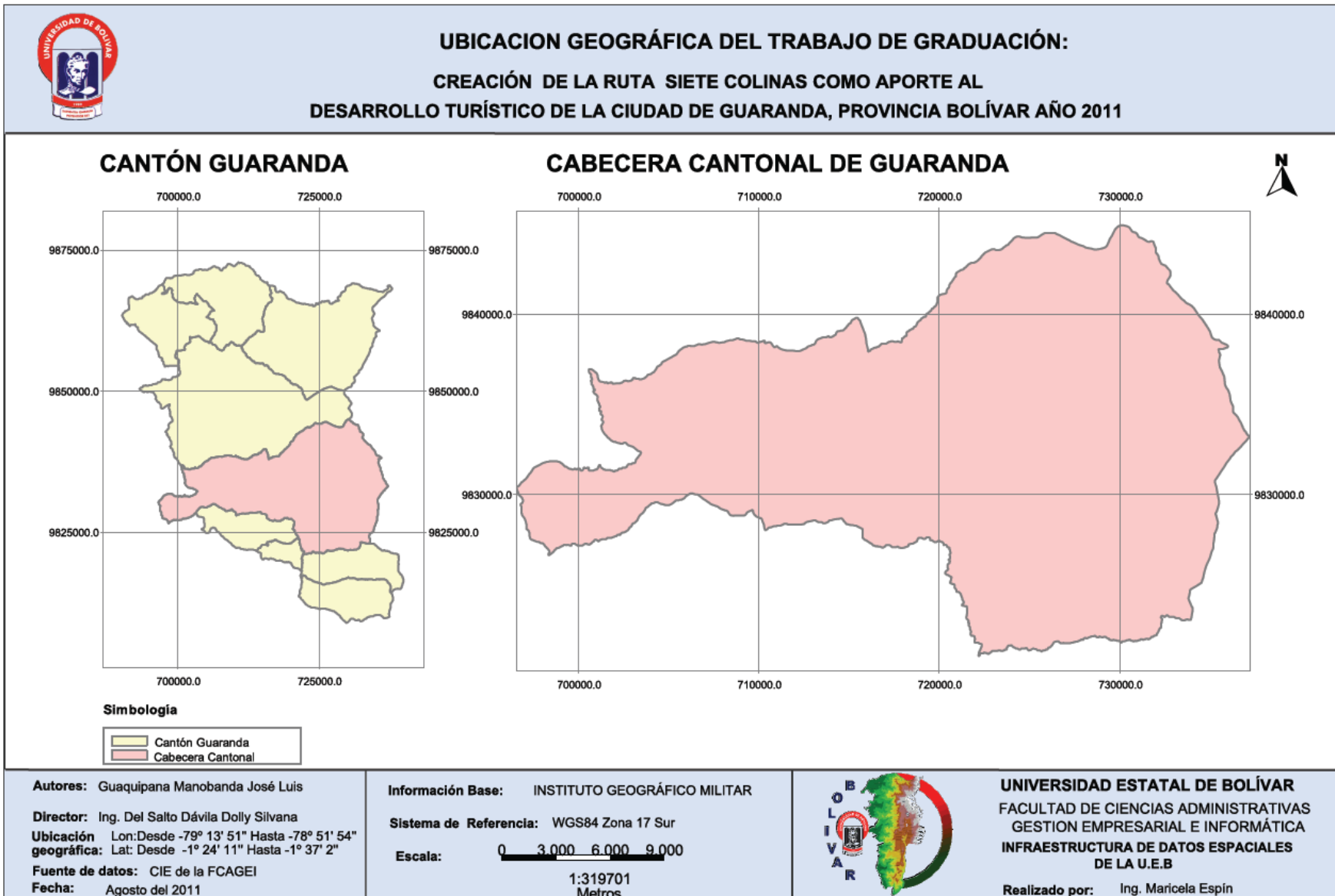
Con su característica semejando a la misma sensación anterior, igual al ruido titig, por eso su nombre. Esta es una colina pequeña entre todas, debajo de ella pasa el río Guaranda, también existe en este sector la piscina municipal y un parque infantil más conocido como el peñón.

- El Calvario.

Su nombre tiene que ver con la muerte de Jesús en Jerusalén, haciendo referencia al monte del Calvario; por lo tanto, como norma religioso, desde aquí salía la procesión del domingo de ramos para llegar hacia la iglesia central de la ciudad de Guaranda.



## 6.2 Marco Georeferencial



### **6.3 Marco conceptual.**

#### **6.3.1 Creación.**

Establecer, fundar, introducir por vez primera algo; hacerlo nacer o darle vida, en sentido figurado.

#### **6.3.2 Ruta turística.**

Siendo la ruta un camino hacia fines diversos, la ruta turística es también un recorrido que tiene un objetivo: permitir admirar pasajes, renombrar sitios históricos, disfrutar de zonas de playas o montañas, de actividades deportivas o de aventura, siguiendo un itinerario predeterminado, conectando zonas con diversos atractivos, para quienes están de paseo y deseosos de admirarse con la geografía natural y/o humanizada del sitio.<sup>12</sup>

#### **6.3.3 Ruta transfer.**

Servicio de transporte de pasajeros desde el punto de llegada de un medio de transporte (estación de tren, puerto o aeropuerto) al lugar de alojamiento (hoteles, apartamentos, entre otros), o bien desde ese alojamiento a algún lugar cercano para cenar, asistir a un espectáculo, entre otros.<sup>13</sup>

#### **6.3.4 Ruta temática.**

Recorridos que conectan puntos relacionados por algún tema concreto, ya sea de carácter histórico, social, económico, artístico, entre otros, que tienen algún tipo de señalización propio o prestado, y que básicamente están pensados para ser realizados a pie.<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup>Deconceptos.com, (2011), “Ruta Turística”, recuperado el 13 de Junio del 2011, de: <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/ruta-turistica>

<sup>13</sup>Rincondelvago.com, (2011), “Ruta Transfer”, recuperado el 13 de Junio del 2011, de: <http://rincondelvago.com/tipos-de-transporte.html>

<sup>14</sup>Euro-senders.com, (2011), “Ruta Temáticas”, recuperado el 02 de Julio del 2011, de:

### **6.3.5 City tour.**

Servicio turístico que consiste en un recorrido por puntos importantes de una ciudad o localidad poblada. Esta modalidad se incluye dentro de los servicios denominados como opcionales.<sup>15</sup>

### **6.3.6 Guión.**

Escrito en que breve y ordenadamente donde se han apuntado algunas ideas o cosas con objeto de que sirva de guía para determinado fin.<sup>16</sup>

### **6.3.7 Colina.**

Elevación natural de terreno redondeada y menor que una montaña.<sup>17</sup>

### **6.3.8 Desarrollo.**

El desarrollo también hace referencia a la explicación de una teoría para llevar hasta sus últimas consecuencias; a exponer o discutir con amplitud sus ciertas cuestiones o temas; a efectuar operaciones de cálculo señaladas en una expresión analítica; a hallar los términos que conforman una función o seria; o sencillamente a suceder, ocurrir y acontecer.

Cuando el concepto de desarrollo se aplica a una comunidad humana, se refiere al progreso en el sentido económico, social, cultural o político.<sup>18</sup>

---

[http://www.euro-senders.com/rutes/web\\_cas/index\\_rutes.htm](http://www.euro-senders.com/rutes/web_cas/index_rutes.htm)

<sup>15</sup> Conocimientosweb.net, (2010), "City Tour", recuperado el 13 de junio del 2011, de: <http://www.conocimientosweb.net/portal/term5474.html>

<sup>16</sup> Buscon.rae.es, (2011), "Guión", recuperado el 13 de junio del 2011, de: [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=guion](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=guion)

<sup>17</sup> Wordreference.com, (2011), "Colina", Recuperado el 13 de Junio 2011, de: <http://www.wordreference.com/definicion/colina>

<sup>18</sup> Definiciones (2011); "Desarrollo", Recuperado el 13 de Junio de 2011, de: <http://definicion.de/desarrollo/>

### **6.3.9 Turismo.**

Según la Organización Mundial del Turismo de las Naciones Unidas, el turismo comprende las actividades que lo hacen las personas (turistas) durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período consecutivo inferior a un año y mayor a un día, con fines de ocio, por negocios o por otros motivos.<sup>19</sup>

### **6.3.10 Producto turístico.**

Consiste en un bien o servicio determinado que ha de ser ‘comprado’ por el consumidor (turista). Es importante tener en cuenta esto para evitar la usual confusión entre recurso/ atractivo y producto. El producto turístico está ‘en la estantería’, listo para que el turista lo adquiera. Es un conjunto de componentes tangibles e intangibles: atractivos, equipamiento, servicios, infraestructura de acceso, transporte, elementos que ofrecen beneficios y son capaces de atraer un flujo turístico para satisfacer las motivaciones y expectativas de los consumidores.<sup>20</sup>

### **6.3.11 Actividades turísticas.**

Son actividades que el turista realiza para disfrutar de la belleza que presenta el entorno de un territorio. Entre las actividades que se pueden realizar están las cabalgatas, travesías en 4x4, pesca, caminatas, rafting, montañismo, entre otras actividades.

---

<sup>19</sup> Wikipedia.org (2011); “Turismo”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo>

<sup>20</sup> Gstalliance.net, (2011); “Diseño de Productos Turísticos del Ecuador”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de: [http://www.gstalliance.net/Ecuador/index2.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=47&Itemid=207](http://www.gstalliance.net/Ecuador/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=47&Itemid=207)

### **6.3.12 Servicios turísticos**

Son aquellos servicios que permiten satisfacer las necesidades de los turistas, se puede mencionar las siguientes: alojamiento, guianza, acogida, información, intermediación, entre otros.<sup>21</sup>

### **6.3.13 Atractivo turístico.**

Una atracción turística o atractivo turístico es un lugar de interés que los turistas visitan, generalmente por su valor cultural inherente o exhibido, significancia histórica, belleza natural o artificial, originalidad, porque es raro, misterioso o para la recreación y diversión.<sup>22</sup>

### **6.3.14 Sitios naturales.**

“...Son todos los elementos de la naturaleza con determinada atracción que motiva al sujeto a dejar su lugar de origen por un determinado tiempo, con la finalidad de satisfacer necesidades de recreación y esparcimiento...”<sup>23</sup>

*Subtipos:* montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas, fenómenos espeleológicos, fenómenos geológicos, costas o litorales, ambientes marinos, tierras insulares, sistema de áreas protegidas.<sup>24</sup>

---

<sup>21</sup> Wikipedia.org , (2011); “Servicios Turísticos”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de: [http://es.wikipedia.org/wiki/turismo#servicios\\_tur.c3.adsticos](http://es.wikipedia.org/wiki/turismo#servicios_tur.c3.adsticos)

<sup>22</sup> Wikipedia.org, (2011); “Atractivos turísticos”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Atracci%C3%B3n\\_tur%C3%ADstica](http://es.wikipedia.org/wiki/Atracci%C3%B3n_tur%C3%ADstica)

<sup>23</sup> Slideshare.net, (2011); “Definición de Atractivos turísticos”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://www.slideshare.net/angelucmex/definicion-atractivos-naturales-3763186>

<sup>24</sup> MARTÍNES, Mauricio, Inventario de Recursos Turísticos.

### **6.3.15 Sitios culturales o manifestaciones culturales.**

El turismo cultural es una modalidad de turismo que hace hincapié en aquellos aspectos culturales que oferta un determinado destino turístico, ya sea un pequeño pueblo, ciudad, región o un país.<sup>25</sup>

*Subtipos:* históricos, etnográficos, realización técnica, científica, realizaciones artísticas, contemporáneas y acontecimientos programados.<sup>26</sup>

### **6.3.16 Señalización turística.**

Es el símbolo, palabra o demarcación, horizontal o vertical sobre la vía, para guiar el tránsito de vehículos y peatones.<sup>27</sup>

### **6.3.17 Itinerario turístico.**

Descripción de un camino o una ruta especificando los lugares de paso y proponiendo una serie de actividades y servicios.<sup>28</sup>

### **6.3.18 Paquete turístico**

Producto que se comercializa de forma única y que contiene dos o más servicios de carácter turístico (alojamiento, manutención y transporte), por el que se abona un precio dentro del cual el consumidor no es capaz de establecer un precio individual para cada servicio que se le presta.<sup>29</sup>

---

<sup>25</sup> Wikipedia.org, (2011); “Turismo Cultural”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo\\_cultural](http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_cultural)

<sup>26</sup> MARTÍNES, Mauricio, Inventario de Recursos Turísticos.

<sup>27</sup> Ministerio de Turismo, (2009), “Manual Corporativo de Señalización Turística”.

<sup>28</sup> Poraqui.net, (200), “Itinerario Turístico”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://www.poraqui.net/diccionario/index.php/term/Glosario+de+turismo+y+hosteler%C3%ADa,itinerario.xhtml>

<sup>29</sup> Poraqui.net, (2010); “Paquete turístico”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://www.poraqui.net/diccionario/index.php/term/Glosario+de+turismo+y+hosteler%C3%ADa,paquete+tur%C3%ADstico.xhtml>

## **6.4 Marco científico.**

### **6.4.1 Ruta turística.**

Siendo la ruta un camino hacia fines diversos, la ruta turística es también un recorrido que tiene un objetivo: permitir admirar pasajes, renombrar sitios históricos, disfrutar de zonas de playas o montañas, actividades deportivas o de aventura, siguiendo un itinerario predeterminado, conectando zonas con diversos atractivos para quienes están de paseo y deseosos de admirarse con la geografía natural y/o humanizada del sitio.<sup>30</sup>

En la actualidad los nuevos productos turísticos como una ruta son parte de nuevas aportaciones al turismo de una zona. La ruta turística se puede definir como la creación de un clúster de actividades y atracciones que incentivan la cooperación entre diferentes áreas y que sirven de vehículo para estimular el desarrollo económico a través del turismo, definición según (Briedenhann y Wickens, 2003).<sup>31</sup>

También podemos decir que una ruta es un “...Eje vial que conecta dos o más centros emisores o receptores y que contiene distintos atractivos...”<sup>32</sup>.

#### **6.4.1.1 Organización de la ruta turística.**

Es importante conocer en base a que se organiza una ruta turística; según Rosa Zurita, en el 2010 indica en su tesis, que: La ruta se organiza en torno a un tema que caracteriza a la misma y le otorga su nombre. La ruta debe ofrecer a quienes la recorren una serie de placeres y actividades relacionadas con los elementos distintivos de las mismas. Debe presentar una imagen integral o partir de la complementariedad entre sitios, servicios, atractivos y lenguaje comunicacional.

---

<sup>30</sup> Deconceptos.com, (2011); “Ruta Turística”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/ruta-turistica>

<sup>31</sup> Pasosonline.org, (2011); “La creación de productos turísticos utilizando rutas enológicas”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: [http://www.pasosonline.org/Publicados/6208special/PS0208\\_2.pdf](http://www.pasosonline.org/Publicados/6208special/PS0208_2.pdf)

<sup>32</sup> Google.com, (2011); “Ruta Turística”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: [http://www.google.com/#hl=es&q=Ruta+turistica&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=vxADTv\\_pK5GztfwKrYmADg&ved=0CCUQkQ4&bav=on.2,or.r\\_gc.r\\_pw.&fp=cda97b73e97e03a&biw=1345&bih=534](http://www.google.com/#hl=es&q=Ruta+turistica&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=vxADTv_pK5GztfwKrYmADg&ved=0CCUQkQ4&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.&fp=cda97b73e97e03a&biw=1345&bih=534)

También hace mención el proceso de puesta en marcha de una ruta; informa que es importante definir objetivamente cuales son las condiciones para su funcionamiento, implicando a los actores locales que potencialmente podrían pertenecer a ella en la definición de las actividades que van a desarrollar en su ámbito.

#### **6.4.1.2 Obligaciones de quienes participan en la ruta.**

Quienes participan en la ruta están obligados a respetar una serie de criterios que van desde el interés turístico de la actividad desarrollada hasta los servicios prestados, pasando por la calidad de las infraestructuras disponibles que deberán ser fijadas de común acuerdo, considerando la demanda turística. Estos suponen a priori<sup>33</sup>, que una ruta turística es posible en la medida de su rentabilidad a corto, mediano o largo plazo (dependiendo los intereses). De lo contrario, es muy difícil involucrar al empresariado.<sup>34</sup>

#### **6.4.1.3 Elementos que caracteriza a una ruta.**

Para la creación de una ruta turística es esencial su diseño tomando en cuenta elementos que la caracterice, para que pueda ser llamativa en las personas que deseen recórrela.

En la revista del foro CEIDIR, No.6, del 2005; la Lic. Guillermina Fernández y el Lic. Aldo Guzmán Ramos, indican los elementos que caracterizan a una ruta, haciendo mención lo siguiente:

- a. Una producción, actividad o tema particular que la distingue de otras.
- b. Un itinerario desarrollado sobre la base de la red vial u otro tipo de comunicación.
- c. La existencia de normas para el funcionamiento y control de los elementos integrantes del proyecto.

---

<sup>33</sup> Priori (en latín: previo a)

<sup>34</sup> Buenastareas.com, (2011), "Organización de Rutas", Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Organizaci%C3%B3n-De-Rutas-Tur%C3%ADsticas/615527.html>



- d. Una organización local que brinde información sobre la ruta, en la cual participarán personas relacionadas directamente a la actividad industrial o no.
- e. Asociado a un sistema de promoción.
- f. Un sistema de señalización de la ruta.
- g. Un mapa conteniendo información explicativa sobre la misma.<sup>35</sup>

#### **6.4.1.4 Fases para la elaboración de ruta turística.**

Para el trabajo de investigación no se encontró un formato único para la creación de una ruta turista en el Ecuador. En el año 2010 Lourdes Cortez, en su trabajo de investigación toma como referencia el diseño de una ruta para transfer y el diseño de una ruta para city tour.

La única diferencia entre estas dos rutas es que el transfer se dedica a llevar al turista a su hotel mientras el city tour se encarga de realizar un recorrido dentro de la ciudad que se visita. Se hace mención a los siguientes puntos que se utiliza para el diseño de la ruta transfer y city tour; son las siguientes:

<b>DISEÑO DE RUTA PARA TRANSFER</b>	<b>DISEÑO DE RUTA PARA CITY TOUR</b>
1. Buscar mapas.	1. Buscar mapas.
2. Ubicar sobre el mapa los atractivos.	2. Señalar sobre el mapa los sitios de interés más importantes.
3. Graficar la ruta uniendo los puntos: de origen y atractivos.	3. Seleccionar los que efectivamente se visitarán en orden jerárquico.
4. Elaborar una o más rutas alternativas.	4. Unir los puntos destacando las paradas.
	5. Identificar las alternativas del recorrido.

Fuente: Diseño de Lourdes Cortez en base a las investigaciones de Rubén Torres (cit. por Alvaro, 2004)<sup>36</sup>.

<sup>35</sup> Perso.wanadoo.es, (2011), “Desarrollo Regional, Turismo y Rutas Culturales”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://perso.wanadoo.es/delocalmx/Ramos05.htm>

<sup>36</sup> CORTEZ, Lourdes, (2010), “Creación de una Ruta Turística dentro de la Ciudad De Guayaquil para la Observación de Flora y Fauna”, Año 2010, p. 10

Se consideró como referencia la creación de estas dos rutas, debido a que estos productos se desarrollan dentro de la ciudad, lugar donde el presente trabajo de investigación está dirigido; por tal motivo es necesario tomar en cuenta ambos aspectos tanto el diseño de ruta para transfer y city tour, pues podrían ser aplicados en este trabajo de investigación.

Existen otras fases para la elaboración y redacción de los proyectos de rutas e itinerarios turísticos que servirían en esta investigación.

La consultora de turismo CEPET de España, en su portal web, publica algunas fases para la elaboración de rutas turísticas; las siguientes:

- a. Inventario de recursos turísticos.
- b. Georeferenciación de los recursos, mediante sistema de información geográfica.
- c. Evaluación de las condiciones y conservación del recurso.
- d. Elaborar un expediente fotográfico de los recursos.
- e. Catalogar la información obtenida de los recursos turísticos.
- f. En base al inventario de recursos y las potencialidades identificadas, se realiza la propuesta de actuación: se identifican las rutas susceptibles de explotación en la ciudad.
- g. Realizar mapas temáticos.<sup>37</sup>

#### **6.4.1.5 Recomendaciones al diseñar una ruta.**

- a. Evitar pasar por sitios que desmejoren la imagen de la ciudad.
- b. Hacer el recorrido de la ruta en diversas horas del día, tanto ordinarios, sábados y domingos, para hacer cambios si fuese necesario.
- c. Explicar al conductor los sitios por los que se ha de dirigir.
- d. La ruta debe ser apta para cualquier tipo de transporte.
- e. Identificar los lugares en los que se brindará servicios de guianza, comidas, espectáculos, entre otras.

---

<sup>37</sup> Cepetconsulting.com, (2011), "Diseño de Rutas Temáticas", Recuperado el 14 de Junio 2011, de: <http://www.cepetconsulting.com/consultoria/planificacionturistica/diseoderutasturisticas.php>

- f. Establecer maneras en que se realizará los pagos a los diferentes prestadores de servicios.<sup>38</sup>

#### **6.4.1.6 Diseño de un gui3n.**

Es importante poseer un gui3n de todo el recorrido de la ruta, la misma va a servir para la interpretaci3n de los atractivos que se visiten durante el transcurso de la ruta.

El gui3n es un instrumento de informaci3n muy importante para un gui3a tur3stico; le permite desenvolverse eficientemente en la interpretaci3n de cada uno de los atractivos a visitar en el recorrido de la ruta.

En s3ntesis, un gui3n permite recopilar toda la informaci3n que se proporciona a los turistas durante un recorrido. Es una base de datos que el gui3a puede actualizar, extender o eliminar informaci3n de acuerdo a las necesidades o condiciones que presente un recorrido.

Se dise1a un gui3n, sistematizando toda la informaci3n que se va a exponer a las personas. Para el presente trabajo de investigaci3n se tomar3 como ejemplos el dise1o del gui3n para las rutas transfer y city tour, planteadas por Lourdes Cortez.

<b>DISE1O DE GUI3N PARA LA RUTA TRANSFER</b>	<b>DISE1O DE GUI3N PARA LA RUTA CITY TOUR</b>
1. Definir el servicio para el que se confeccionar3 el gui3n.	1. Partir siempre de los atractivos que se han se1alado en la ruta para realizar el gui3n.
2. Establecer que se va a consumir.	2. Recoger toda la informaci3n pertinente a dichos atractivos.
3. Definir como se va a comunicar: uso correcto del lenguaje, el estilo, a qui3n se dirigir3 el gui3a, forma de promocionar la ruta,	3. Obtener extractos cortos de aquella informaci3n.

<sup>38</sup> CORTEZ, Lourdes, (2010), "Creaci3n de una Ruta Tur3stica dentro de la Ciudad De Guayaquil para la Observaci3n de Flora y Fauna", A1o 2010, p. 10

entre otros.	
4. Inicio y cierre claros y precisos.	4. Ordenar los resúmenes según el recorrido trazado.
5. Estudiar los atractivos a visitarse.	5. Diseñar el guión y plasmar el trabajo por escrito y para ello se recomienda lo siguiente: Numerar una a una las calles del recorrido, Numerar los atractivos y redactar cada uno de los guiones correspondientes, Identificar cuándo el recorrido se lo realiza a pie cuándo en transporte.
6. Ordenar la estructura del guión dándole una secuencia lógica.	
7. Redactar el guión.	

**Fuente:** Diseño de Lourdes Cortez en base a las investigaciones de Rubén Torres (cit. por Álvaro, 2004)<sup>39</sup>.

#### **6.4.2 Desarrollo turístico local.**

Cuando el concepto de desarrollo se aplica a una comunidad humana, se refiere al progreso en el sentido económico, social, cultural o político.<sup>40</sup>

Entonces si utilizamos un producto turístico como apoyo o colaboración con el desarrollo turístico de una ciudad, se vinculará en la ruta la mayoría de elementos que ayuden a su desarrollo.

Por tal motivo una ruta turística se compone de un conjunto de locales, elementos, comunidades, entre otros, organizados en forma de red dentro de una región

<sup>39</sup> CORTEZ, Lourdes, (2010), "Creación de una ruta turística dentro de la ciudad de Guayaquil para la observación de flora y fauna", Año 2010, p. 11.

<sup>40</sup> Definiciones.de (2011); "Desarrollo", Recuperado el 14 de Junio de 2011, de: <http://definicion.de/desarrollo/>

determinada y que estando debidamente señalizadas, suscitan un reconocimiento de interés turístico.<sup>41</sup>

La Lic. Lorena G. Coria manifiesta que el desarrollo turístico local es “...integral que posibilita el desarrollo local sustentable, permite considerar además de la dimensión económica y social, la dimensión histórica cultural, la dimensión institucional y la dimensión propiamente ambiental...”<sup>42</sup>

#### **6.4.2.1 Desarrollo turístico como fenómeno Urbanístico-Geográfico.**

Si el turismo es una determinada manera de mirar el territorio, de estar en él, estudiar el desarrollo turístico desde una perspectiva Urbanístico-Geográfica, es estudiar qué lugares se van configurando en distintas épocas como espacios preferentes para el desarrollo de las actividades turísticas, qué características tienen estos espacios y sobre todo, cuáles son las distintas maneras en que la actividad turística se implanta en el territorio y que transformaciones ocasiona en ellos<sup>43</sup>.

Se entiende que el desarrollo turístico como fenómeno Urbanístico-Geográfico es el progreso de los lugares que han acogido la actividad turística como fuente para su propio desarrollo.

Santana Manuel en el 2003, considera tres modelos de desarrollo turístico en lo que se refiera al desarrollo Urbanístico-Geográfico<sup>44</sup>; las siguientes:

---

<sup>41</sup> Buenastareas.com(2010); “Organización de rutas turísticas”, Recuperado el 14 de Junio de 2011, de: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Organizaci%C3%B3n-De-Rutas-Tur%C3%ADsticas/615527.html>.

<sup>42</sup> CORIA, Lorena, “desarrollo local y estrategias de turismo sustentable. aportes a la identificación de recursos turísticos del orden microregional. el caso de los municipios de los departamentos Pomán y Andalgá de la provincia de Catamarca” Recuperado el 14 de Junio de 2011, de: <http://www.eumed.net/eve/resum/07-07/lgc.htm>

<sup>43</sup> Tdx.cat , (2011), “Formas de desarrollo turístico, redes y situación de empleo. El caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de: <http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 30

<sup>44</sup> Tdx.cat , (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de: <http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 31

a. Desarrollo espontáneo.

Se trata de un desarrollo que se produce por sí solo, con naturalidad, sin agentes externos que lo provoquen y sin ninguna planificación, esto se da por la visita de turistas a una zona que por sí solo puede crear el deseo de ser visitada y debido a la elevada oferta se crea desordenadamente infraestructuras turísticas que destruyen el entorno, pero permite la continuidad de algunas labores tradicionales que pueden ser aprovechadas para el turismo.

b. Desarrollo planificado y localizado.

Se trata de desarrollar la actividad turística en una determinada zona, por tal motivo se implanta infraestructura turística que debe estar sujeta a la planificación previamente establecida para sector, donde su creación y evolución no debe destruir el entorno.

c. Desarrollo extensivo.

Este tipo de modelo se da a partir de pequeños núcleos locales con iniciativa privada que precisamente no se encuentra dentro de una zona turística.

#### **6.4.2.2 Desarrollo turístico como fenómeno Socio- Antropológico.**

Según Santana Manuel en su investigación, informa que la “...demanda turística, como cualquier otro consumo, es un conjunto articulado y estructurado de preferencias...”

Desde la perspectiva Socio- Antropológica las formas de desarrollo turístico estarían relacionadas con los factores que articulan estas preferencias. Los factores que hacen que lugares diferentes puedan ser destinos turísticos constituyen los modelos de desarrollo turístico desde una perspectiva Socio- Antropológica.

Tradicionalmente los lugares turísticos han sido sobre todo localidades costeras con buenas playas y un clima cálido, al menos durante el tiempo que dura la temporada turística. Si a estas localidades añadimos algunas otras situadas en la montaña y con buenas instalaciones para la práctica de deportes invernales y los centros históricos de las ciudades monumentales, tendremos un mapa de los lugares turísticos

tradicionales. También informa que los factores que hacen que un lugar pueda constituirse en un destino turístico, donde da “...tres tipos: su localización y características físicas, su localización temporal, es decir, la distancia a los centros emisores y el clima existente durante la temporada turística, y el tipo de actividades que se pueden desarrollar en él...”<sup>45</sup>

### **6.4.2.3 Desarrollo turístico como fenómeno Socio- Económico.**

Este tipo de desarrollo es parecido al desarrollo de una oferta turística, “...es decir, la creación de una infraestructura de empresas dedicadas en atender las necesidades de los turistas. Desde que un territorio se convierte en objetivo de la mirada turística es necesario que concurren en él capitales y trabajo para prestar los servicios que la presencia de los turistas requiere.

Las distintas maneras en que puede darse esta concurrencia de capitales y trabajo (empresarialidad) para prestar servicios turísticos serían las distintas formas de desarrollo turístico, entendidas en un sentido socio- económico...”

Los procesos de integración hacen posible que en la actualidad un turista pueda acudir a reservar sus vacaciones a una agencia que pertenece a un gran consorcio; se desplace en un avión perteneciente a una línea aérea participada por ese mismo consorcio; se aloje en un hotel de una cadena que en realidad pertenece a la misma empresa; y por último, que realice todas sus comidas, espectáculos, etc. prácticamente en el mismo hotel.

En el extremo contrario, cada uno de estos consumos sería atendido por una o más empresas<sup>46</sup>, las mismas que generan muchas fuentes de empleo, aprovechadas por personas vinculadas directa e indirectamente con la actividad turística.

---

<sup>45</sup> Tdx.cat , (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 34

<sup>46</sup> Tdx.cat , (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 39

## **7 HIPÓTESIS.**

La creación de la Ruta Turística Siete Colinas aportará al desarrollo turístico de la ciudad de Guaranda.



## **8 VARIABLES**

### **8.1 Variable Independiente.**

Ruta turística.

### **8.2 Variable Dependiente.**

Desarrollo turístico.

## 9 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE		DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE	RUTA TURÍSTICA	Recorrido vial sistemático que cruza por varios puntos de interés turístico, siendo su punto de llegada diferente al punto de partida.	Conjunto de actividades turísticas.	Situación actual de la actividad turística.	¿Sabe por qué ha Guaranda se la conoce como la “Ciudad de las Siete Colinas”?	Encuesta
					¿Puede usted identificar las Siete Colinas de la ciudad?	Encuesta
					¿Conoce de alguna ruta turística dentro de la ciudad de Guaranda?	Encuesta
				Producto turístico	¿Estaría interesado en recorrer una ruta turística que le permita visitar las Siete Colinas de la ciudad?	Encuesta

VARIABLE		DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS
DEPENDIENTE	DESARROLLÓ TURÍSTICO	Permite conseguir el progreso de un determinado sector, mejorando la actividad turística que genere una determinada zona.	Contribución del turismo.	Actividad turística	¿Incentivando a las personas en visitar las Siete Colinas de la ciudad, cree usted que mejorará la calidad de vida de los habitantes del sector?	Encuesta
			Contribución de la comunidad	Recomendaciones	¿Cree usted qué promocionando la ruta turística, ayude a incrementar el turismo en la ciudad?	Encuesta
					¿Desearía que durante el recorrido de una ruta, a más de visitar las Siete Colinas, se complemente otras actividades?	Encuesta
					¿Le gustaría que durante el recorrido de la ruta, a más de visitar las Siete Colinas, se le facilite otros servicios turísticos?	Encuesta

## **10 METODOLOGÍA.**

### **10.1 Métodos.**

#### **10.1.1 Inductivo.**

Con este tipo de método se pretende conocer a través de las encuestas la colaboración que hace la comunidad en la actualidad para el desarrollo turístico de la ciudad de Guaranda, también se conocerá las recomendaciones de las personas que servirá para la creación de la ruta.

#### **10.1.2 Deductivo.**

Con la información recogida a través de las encuestas, se dará a conocer cuál es la participación de la comunidad y las actividades que desearían que se implemente en la ruta, lo que serviría para aportar al desarrollo turístico de la ciudad.

#### **10.1.3 Descriptivo.**

Este método servirá en la descripción de cada una de las Siete Colinas que posee la ciudad de Guaranda y trazar los sectores por donde se creará la ruta.

#### **10.1.4 Histórico.**

Se utilizará para saber y apreciar la historia que guardan las Siete Colinas de Guaranda, también para conocer el proceso en que se han ido instalando infraestructuras en algunas colinas de la ciudad.

## **10.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **10.2.1 Investigación de campo.**

Se utilizará este tipo de investigación en la aplicación de la encuesta, para acudir a las colinas y realizar la descripción y análisis de cada una de ellas.

### **10.2.2 Investigación bibliográfica.**

Es útil para la obtención de conceptos y definiciones que contendrá la investigación.

## **10.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.**

- La encuesta.

Estará dirigida a personas de la ciudad de Guaranda.

- La entrevista.

Ayudará a conocer la opinión sobre temas relacionados con el turismo de personas que están inmiscuidas en la actividad turística de la ciudad como los directores de los departamentos de turismo de las diferentes instituciones públicas que se encuentran en la ciudad.

- Se utilizará programas tecnológicos como Microsoft Excel para el cálculo de la muestra según la programación del Dr. Rubén Pazmiño Maji, aplicando fórmulas insertadas en este software. También se utilizará el software Google Earth que ayudará a obtener información como kilometrajes, coordenadas y la ubicación de cada una de las colinas.

## **10.4 UNIVERSO Y MUESTRA.**

La población de Guaranda es aproximadamente 32.548 habitantes hasta el año 2010 en el área urbana, según el INEC en la “Proyección de población por áreas y años calendario, según provincias y cantones”.

## POBLACIÓN DEL GUARANDA

Población de la ciudad de Guaranda, proyección hasta el 2010.	32.548
<b>TOTAL</b>	32.548

Para calcular la muestra en el caso de los habitantes de la ciudad de Guaranda, se aplicó el Software Microsoft Excel, según la programación del Dr. Rubén Pazmiño Maji, utilizando la siguiente fórmula.

$$n = \frac{Z_{\frac{\alpha}{2}}^2 pqN}{E^2 (N - 1) + Z_{\frac{\alpha}{2}}^2 pq}$$

Tamaño de la población( <i>N</i> )=	<b>32548</b>
Probabilidad que el evento <i>p</i> ocurra=	<b>0,5</b>
Probabilidad que el evento <i>q</i> <i>no</i> ocurra=	<b>0,5</b>
Nivel de confianza( <i>alfa</i> )=	<b>5%</b>
Margen de confiabilidad( <i>Z</i> )=	<b>1,959963985</b>
Error máximo permitido( <i>E</i> )=	<b>0,05</b>
Tamaño de la muestra( <i>n</i> )=	<b>379,6764381</b>
Aproximadamente=	<b>380</b>

Al total obtenido aplicando la formula antes mencionada, se le realiza un ajuste, dándonos como resultado el tamaño de la muestra que es 113, que equivale al número de encuestas para la población de Guaranda.

380	2,375	3,375	<b>112,592593</b>
-----	-------	-------	-------------------

## CAPÍTULO II

### 2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PERSONAS EN LA CIUDAD DE GUARANDA.

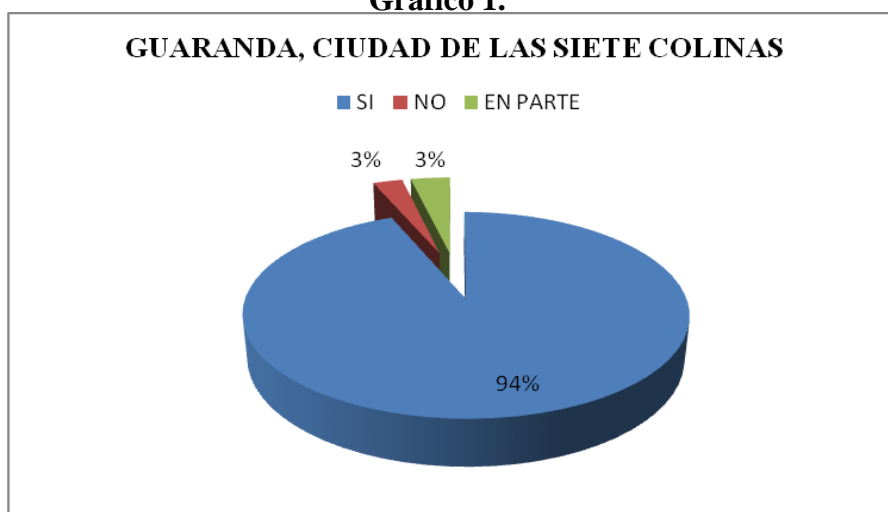
**Cuadro 1: GUARANDA, CIUDAD DE LAS SIETE COLINAS.**

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	106	94 %
NO	3	3 %
EN PARTE	4	3 %
TOTAL	113	100 %

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Gráfico 1.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El mayor porcentaje de personas encuestadas en la zona urbana, saben porque a Guaranda se la conoce como la “Ciudad de las Siete Colinas”, lo que demuestra que tiene conocimiento sobre la que existen las colinas.

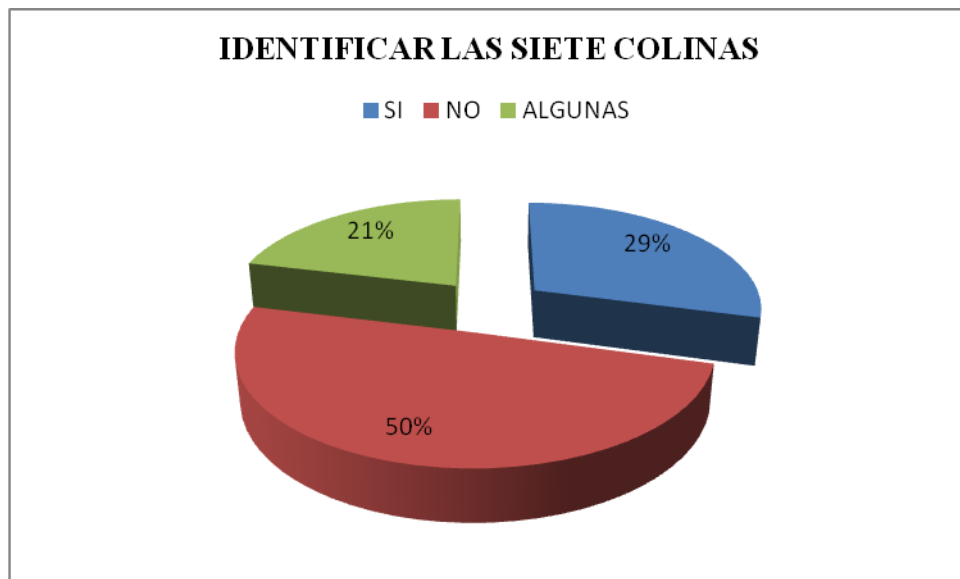
**Cuadro 2: IDENTIFICAR LAS SIETE COLINAS.**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	33	29 %
NO	56	50 %
ALGUNAS	24	21 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 2.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

La encuesta aplicada determina que el mayor porcentaje de personas no puede identificar las Siete Colinas de Guaranda; solo un pequeño porcentaje de personas puede identificar en parte o en su totalidad cada de una de las colinas. Lo que evidencia que conocen de la existencia de las colinas, pero no las pueden identificar, demostrando que los individuos encuestados no han visitado todas las colinas de la ciudad.



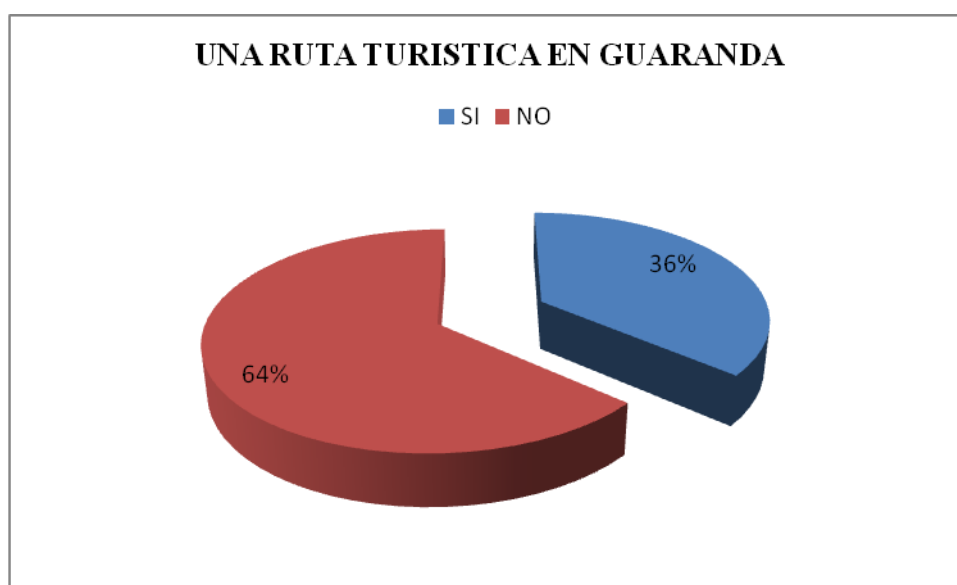
**Cuadro 3: UNA RUTA TURÍSTICA EN GUARANDA.**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	41	36 %
NO	72	64 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 3.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Los resultados logrados, indican que los encuestados desconocen que exista en la actualidad alguna ruta turística de la ciudad de Guaranda; lo que demuestra que no hay un producto turístico en la urbe que permita agrupar varias actividades y servicios en uno solo. Opinión que fundamenta la creación de una ruta que será un aporte importante al desarrollo turístico de la ciudad.

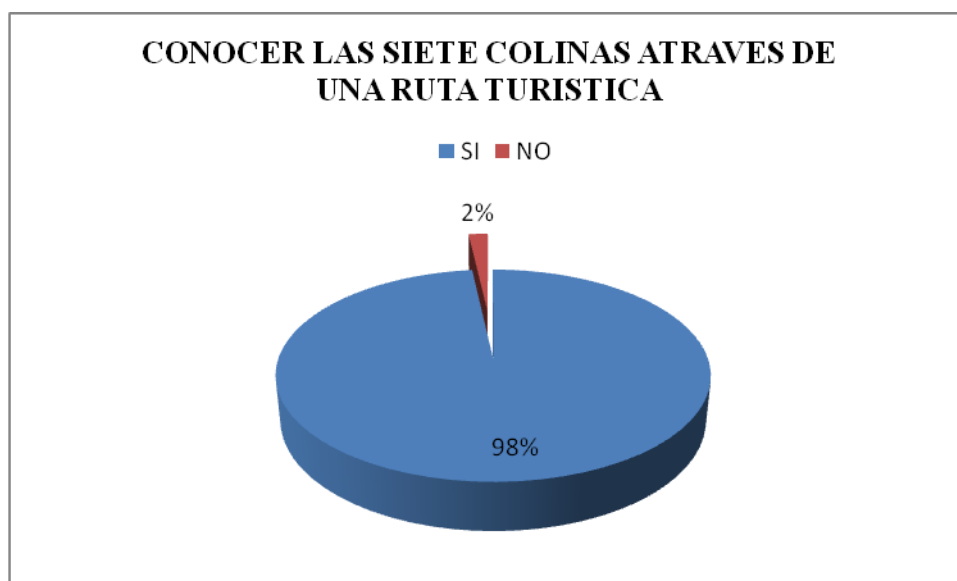
**Cuadro 4: CONOCER LAS SIETE COLINAS A TRAVÉS DE UNA RUTA TURÍSTICA.**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	111	98 %
NO	2	2 %
<b>TOTAL</b>	113	100,00

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 4.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

Los resultados de la encuesta aplicada a la población guarandeña, indica que el mayor porcentaje de personas apoyan que existan nuevas alternativas turísticas en el sector, como una ruta que permita visitar las Siete Colinas de la ciudad y de relevancia a cada una de ellas, ya que gracias a ellas es posible que a Guaranda se la conozca como la “Ciudad de las Siete Colinas.

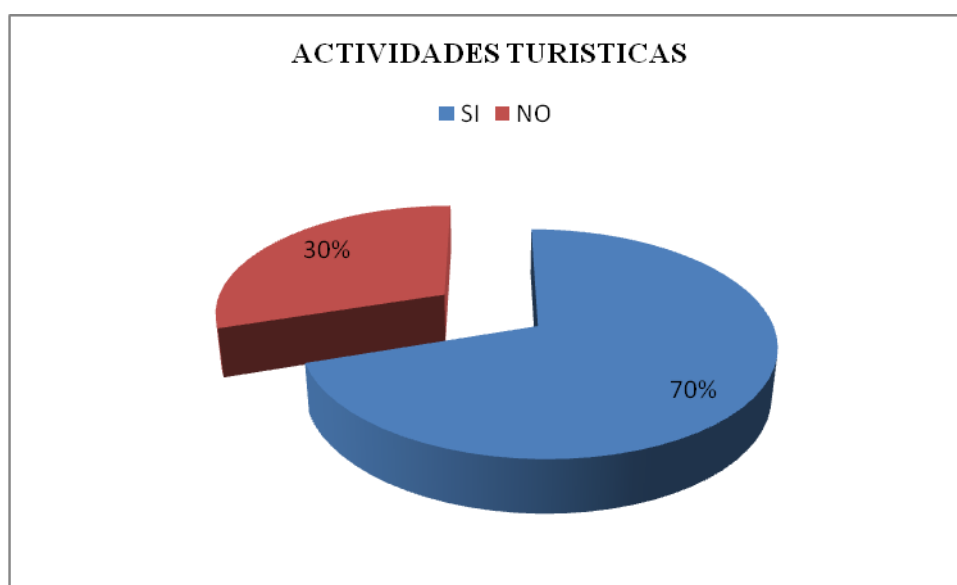
### Cuadro 5: ACTIVIDADES TURÍSTICAS.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	79	70 %
NO	34	30 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 5.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La encuesta aplicada determina que la mayor parte de la población investigada, desea que exista una ruta que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad, la misma que se complemente con actividades turísticas como: caminatas, ciclismo, deportes de aventura, entre otros. Esto crea la necesidad de analizar las actividades turísticas que puedan practicarse en las colinas de Guaranda y sus alrededores, según las características que presente cada una de ellas.

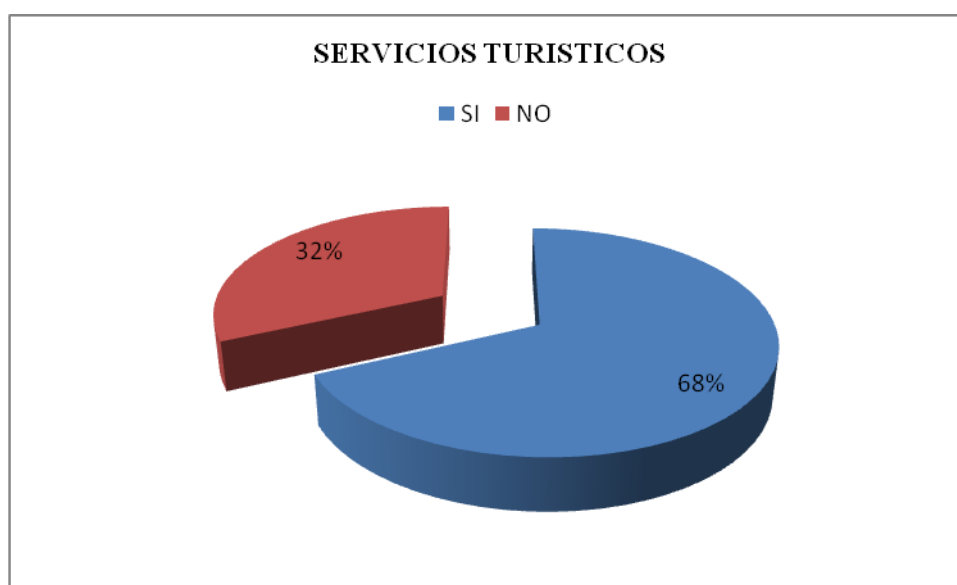
### Cuadro 6: SERVICIOS TURÍSTICOS.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	77	68 %
NO	36	32 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 6.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Existe el interés de crear una ruta turística en la ciudad de Guaranda, la misma que sea aprovechada por propios y extraños, permitiendo desarrollar servicios turísticos, tales como: alimentación, guianza, información, entre otros, que variará según el grupo de personas y el recorrido que haga la ruta.

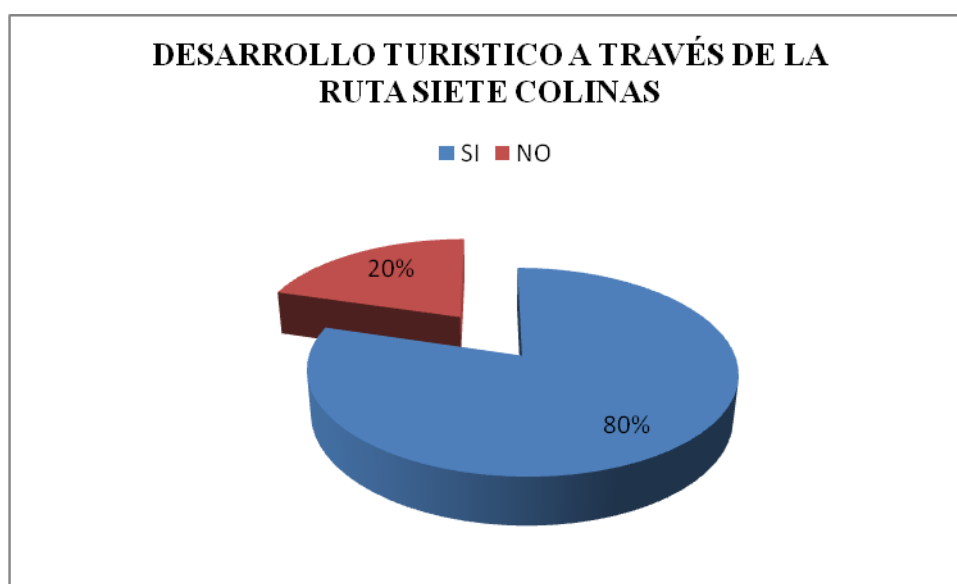
**Cuadro 7: DESARROLLO TURÍSTICOS A TRAVÉS DE LA RUTA SIETE COLINAS.**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	90	80 %
NO	23	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**Gráfico 7.**



**Fuente:** encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

**Elaborado:** José Luís Guaquipana

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:**

El mayor porcentaje de personas encuestadas opinan que la ruta será un aporte al desarrollo del turismo de Guaranda ya que será una nueva alternativa turística de la ciudad, permitiendo mejorar la calidad de vida de los habitantes que se encuentren en el transcurso de la ruta, debido a que generará fuentes de ingresos económicos directos e indirectos.

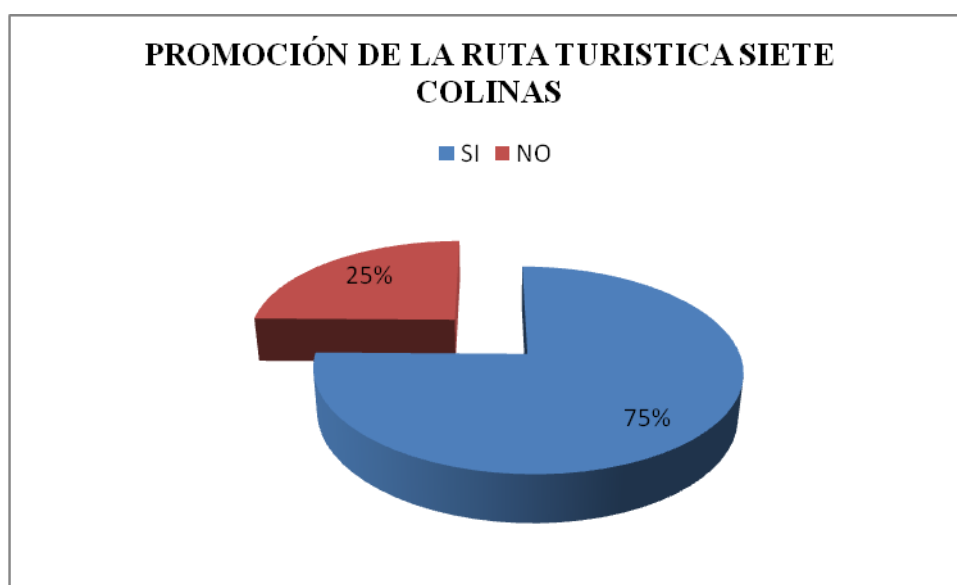
### Cuadro 8: PROMOCIÓN DE LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.

RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	85	75 %
NO	28	25 %
<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>100 %</b>

Fuente: encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

Elaborado: José Luís Guaquipana

Gráfico 8.



Fuente: encuesta a personas de la ciudad de Guaranda

Elaborado: José Luís Guaquipana

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El mayor porcentaje de la población encuestada considera que con buena promoción de la ruta, se incrementará el turismo en la ciudad incentivando a visitar las Siete Colinas de Guaranda como un nuevo destino turístico de la zona.

## **ENTREVISTA**

### **Entrevista dirigida al director del Departamento de Turismo del Municipio de Guaranda.**

**1. Cree usted que con la elaboración de nuevos productos turísticos como una ruta, se esté aportando al desarrollo turístico de la ciudad.**

Bueno yo creo que es importante el hecho de poder tener diferentes productos turísticos para que la gente que visite Guaranda no solamente se quede en el centro histórico sino que pueda recorrer sus alrededores. Entonces yo creo que es muy importante generar actividades dentro de esta ruta.

**2. Desde su punto de vista, ¿Usted cree que se podría crear una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda? ¿Por qué?**

Bueno yo creo sé que debería identificar las colinas en función de que en la ruta se deberían realizar actividades en cada una de las colinas, porque de visitar una colina, pero que hago después de visitar la colina. Entonces creo que se debería complementar con servicios, señalización, facilitación turística como accesibilidad a las colinas para que de esa forma la gente pueda tener un producto acorde y satisfecho en función de que pueda tener la ruta.

**3. ¿Qué sugerencias daría para crear una ruta que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad?**

Una sugerencia sería el de poder primeramente conocer e identificar las colinas para poder ver la accesibilidad de como ingresar, la movilidad, la señalética y también un lugar de esparcimiento para que la gente cuando llegue a las colinas conjuntamente con la familia pueda tener en que recrearse, aparte de mirar el paisaje de Guaranda.

**4. De acuerdo a su opinión como profesional ¿cree usted que tendría acogida una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas de Guaranda?**

Yo creo que sí y si le complementamos con lo que le decía: si tenemos accesibilidad, tenemos señalización, actividades recreativas a lo largo de esta ruta y en sus colinas, creo que sería lo esencial, entonces se debería ir trabajando en ese sentido.

**5. Una vez establecida la ruta que permita conocer las Siete Colinas, ¿Usted apoyaría al proyecto a través del departamento de turismo que usted dirige?**

Sí, porque los jóvenes que están actualmente saliendo de las universidades tienen la capacidad de crear y también el de poder configurarse en un empresa privada que es lo esencial para que den un servicio en la ruta, porque alguien tiene que hacerse cargo para vender esa ruta con información adecuada, souvenir, postales. Entonces creo que se debería convertir en un ámbito de una empresa de turismo pequeña para que con esta ruta se pueda generar o dinamizar la economía a través de ustedes.

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA**

Realizada la entrevista al director del Departamento de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda, que según su criterio se puede decir que el diseño de la ruta será un gran aporte al desarrollo de la actividad turística de la ciudad, siendo este un producto que tendrá acogida y que unirá en su recorrido distintos atractivos turísticos de Guaranda ya sean culturales y naturales y que una vez creada la ruta recibirá el apoyo necesario por parte de esta institución pública a través de su departamento de turismo.



## 2.1 Conclusiones

- Se conoció que las personas de la ciudad saben porque a Guaranda se la conoce como la “Ciudad las Siete Colinas” pero que no conocen y no pueden identificar a la mayoría de estas colinas.
- No se reconoce la importancia que tiene para la ciudad de Guaranda cada una de sus Siete Colinas.
- Solo se promocionan algunas de las Siete Colinas de la ciudad generando una actividad turística desigual.
- No existen nuevos productos turísticos en la ciudad que pueda ser provechados por propios y extraños.
- Falta de alternativas turísticas que enlacen atractivos, actividades y servicios turísticos entre sí.
- La ciudadanía desea un producto turístico que les facilite conocer las Siete Colinas de la ciudad y que el mismo esté vinculado con otras actividades y servicios turísticos.

## **2.2 Recomendaciones**

- Concientizar a las personas sobre la importancia que tiene cada una de las Siete Colinas de la ciudad, ya que gracias a ellas a Guaranda se la conozca como la “Ciudad de las Siete Colinas”.
- Se debe elaborar de nuevas alternativas turísticas para aportar al desarrollo del turismo de la ciudad de Guaranda.
- Crear productos turísticos que vinculen atractivos, servicios y actividades entre sí, generando un desarrollo turístico equitativo.
- Establecer nuevos destinos turísticos en Guaranda, que posibilite llevar turistas a los sectores donde no llegan con frecuencia, posibilitando incrementar el turismo en distintos sectores de la ciudad.
- El Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda y su Departamento de Turismo deben promover y promocionar los atractivos turísticos de la ciudad y del cantón en todos sus ámbitos.

### **2.3 Comprobación de la Hipótesis**

Con la aplicación de la encuesta a los habitantes de Guaranda, los resultados obtenidos de este trabajo de campo, ayudaron a comprobar la hipótesis planteada, debido a que se identificó que la causa del problema que es la no existencia de una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas de la urbe y que sea un aporte al desarrollo del turismo de la ciudad, la misma que vincule en su recorrido a otros atractivos y servicios turísticos.

Por lo tanto la hipótesis “La creación de la Ruta Turística Siete Colinas aportará al desarrollo del turístico de la ciudad de Guaranda” queda comprobada.

## **CAPÍTULO III**

### **3. LA PROPUESTA**

#### **3.1 TEMA.**

DISEÑO DE LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS COMO APORTE AL DESARROLLO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE GUARANDA.

### **3.2 JUSTIFICACIÓN.**

Es importante la creación de la Ruta Turística Siete Colinas como una nueva alternativa turística, ya que es un aporte al turismo de la ciudad de Guaranda y posibilitará llevar personas a las zonas donde aún no llegan con mucha frecuencia, ayudando a impulsar el turismo y el desarrollo socioeconómico directo e indirecto de las familias ubicadas en los sectores por donde pase el recorrido.

De esta manera la Ruta Turística Siete Colinas se diseña con la finalidad de dar respuesta al problema planteado en el trabajo de investigación.

La creación de la ruta permitirá apreciar y valorar los recursos naturales y culturales que poseen las Siete Colinas de la ciudad, a las que se les dará importancia y relevancia ya que gracias a ellas se la conoce a Guaranda como la “Ciudad de las Siete Colinas”.

La ruta facilitará observar desde cada colina paisajes de singular belleza que ayudará a incrementar el flujo de turistas a estos sectores pudiendo ofrecerles servicios y actividades turísticas que variará según la característica que presenten cada una de las Siete Colinas.

El diseño de la Ruta Turística Siete Colinas establecerá un precedente en la elaboración de nuevos productos turísticos, permitiendo vincular dos o más atractivos entre sí; creando la necesidad de organizar nuevas alternativas de visita en la ciudad, para abastecer la demanda de visitantes que genere la ruta una vez establecida.

### **3.3 OBJETIVOS**

#### **3.3.1 Objetivo general.**

Diseñar la Ruta Turística Siete Colinas como un aporte al desarrollo turístico de la ciudad de Guaranda.

#### **3.3.2 Objetivos específicos.**

- Identificar cada una de las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda.
  
- Analizar las actividades y servicios turísticos que se puedan realizar en las Siete Colinas de la ciudad según sus características.
  
- Crear la Ruta Turística Siete Colinas.
  
- Difundir y promocionar la Ruta Turística Siete Colinas.

### **3.4 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.**

#### **3.4.1 Identificación de cada de una de las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda.**

La creación de este producto turístico está basada en dar a conocer las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda, por lo que es necesario identificar la ubicación de cada una de ellas; esto ayudará a establecer el orden en que se visitarán cada una de las colinas y los lugares por donde se trazará la ruta.

También permitirá identificar las actividades y servicios turísticos que se podrán ofrecer en cada colina y durante el trayecto.

#### **Colina "Loma de Guaranda"**



Se llama así en honor a la ciudad de Guaranda, es la colina principal y la que brinda respeto y admiración. Se encuentra ubicada al Norte de la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla.

Se ubica en las coordenadas 1°35'1.98" al Norte y 78°59'42.89" al Este de Guaranda.

## Características

El hábitat natural de la colina ha sido alterado, debido a la creación de viviendas de cemento armado y de adobe; en los alrededores de este lugar se pueden observar cultivos de maíz, trigo y cebada.

En esta colina se puede encontrar flora como chilca, picuyo, sábila, marco, entre otros; la fauna la constituyen algunas especies de mariposas, aves como: pájaros, palomas, colibrí y mirlo que rara vez se las puede divisar, también se puede encontrar un gran número de árboles de eucalipto, capulí y pino.

En la cima de la colina existen diferentes antenas de transmisión de televisión y telefonía celular. La parte alta de este lugar es utilizada como un mirador desde donde se puede observar una vista panorámica de la ciudad de Guaranda, el Volcán Chimborazo y el ramal de la cordillera Andina.

La colina “Loma de Guaranda” está a 2,24 Kilómetros aproximadamente desde el sector de la Plaza Roja, se puede llegar a la colina dirigiéndose por la: Av. General Enríquez, Av. Cándido Rada, Av. Guayaquil, A. Chávez, Chimborazo y Sucumbíos.

### Descripción de la vía de acceso a la colina “Loma de Guaranda”.

<b>ESTADO DE LA VÍA</b>	<b>KILÓMETROS</b>
Vía de primer orden	2,10
Vía de segundo orden	0,14
Vía de tercer orden	
<b>TOTAL</b>	<b>2,24</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.



## Referencias de cómo llegar a la colina “Loma de Guaranda”.



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

## Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “Loma de Guaranda”.

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input type="checkbox"/> Camping <input checked="" type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros:	<input type="checkbox"/> Caminatas <input type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros: excursiones.	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo <b>Otros:</b> Antenas de transmisión de telefonía celular y de televisión
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>	- Hotel Tambo Real - Hotel La Colina - Colina “El Calvario”	

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

En este sitio se puede brindar servicios y actividades turísticos como:

### **Guianza.**

Para las personas que no saben cómo se llega a esta colina, pueden acudir a un guía de turismo que les acompañe y facilite información para poder llegar a este atractivo.

### **Información.**

Se puede encontrar espacios ideales para ubicar señalización turística como letreros que son necesarios para brindar información del lugar y saber por dónde continúa el recorrido de la ruta.

### **Fotografía.**

Desde esta colina se puede apreciar la vista panorámica de la ciudad de Guaranda y sus alrededores pudiendo capturar hermosas fotografías.

### **Excursiones.**

Debido a que esta colina se encuentra aproximadamente a 30 minutos a pie y 10 minutos en vehículo desde el sector de la Plaza Roja, se pueden realizar pequeñas excursiones para niños de jardines y escuelas.

## Colina “Cruz Loma”



Antiguamente a esta colina se la conocía como Loma de la Cruz ya que existía una cruz de madera que fue destruida por un rayo que cayó a consecuencia de un fuerte invierno. Se dice que en este lugar se celebraba la misa del Miércoles de Ceniza que se lo realizaba después de las festividades del carnaval de Guaranda.

La colina “Cruz Loma” se encuentra en las Coordenadas  $1^{\circ}35'18.09''$  al Norte y a  $79^{\circ}0'24.59''$  al Este de la ciudad, se encuentra en la parroquia Ángel Polibio Chávez, aproximadamente a una distancia de 2,25 kilómetros desde el sector de la Plaza Roja.

### Características

Una de las colinas más conocidas y visitada por propios y extraños, se la puede observar desde diferentes sitios de la ciudad de Guaranda. En este lugar se puede encontrar arboles de eucalipto, pino y el guarango; jardines con diferentes especies de plantas y flores, también se puede observar matas de sábila. En su entorno se puede encontrar sembríos de maíz; eventualmente se observan aves como pájaros, mirlos y palomas.

En el ingreso de esta colina existe un pequeño bosque de árboles de pino; en años pasados en este lugar existía una gran área verde que servía para practicar deportes,

camping, entre otras actividades recreacionales; actualmente esta área fue remplazada para dar inicio a una ciudadela llamada Cacique Guaranga.

El camino de ingreso a este sitio es adoquinado y acompañado de una larga pared de tierra, donde existen varios hoyos que fueron hallados durante un desbanque de tierra, donde encontraron vasijas de barro que posiblemente era un entierro indígena que no se sabe a dónde se llevaron estos supuestos entierros, según el relato de moradores del sector.

En la cima de la colina existe una edificación de similares características a una fortaleza incásica, en su interior funciona un museo y un salón de reuniones.

El museo fue inaugurado en el mes de enero de 1.987, durante la administración del Arq. Ermel Campana durante el período 1.984 – 1.988, construido como aporte para la cultura del cantón y provincia, el museo cuenta con piezas arqueológicas de diferentes culturas que poblaron nuestro territorio como: la cultura Valdivia, Manteña, Guangalá, Puruhá, entre otras, que han sido calculados en unos 3.600 a 3.700 años de antigüedad.

En la parte alta del museo se encuentra el monumento dedicado al Cacique Guaranga, quien fue una importante autoridad de la comarca que habitaba en este territorio, se dice que el presidia las reuniones bajo la sombra del gigantesco árbol de guarango.

Para llegar a este sitio desde la Plaza Roja se debe dirigir por la: Av. General Enríquez, Selva Alegre, 9 de Abril, Av. Caracas, Av. Guayaquil, Lucas P. Campana, Av. La Prensa y calle Juventudes.

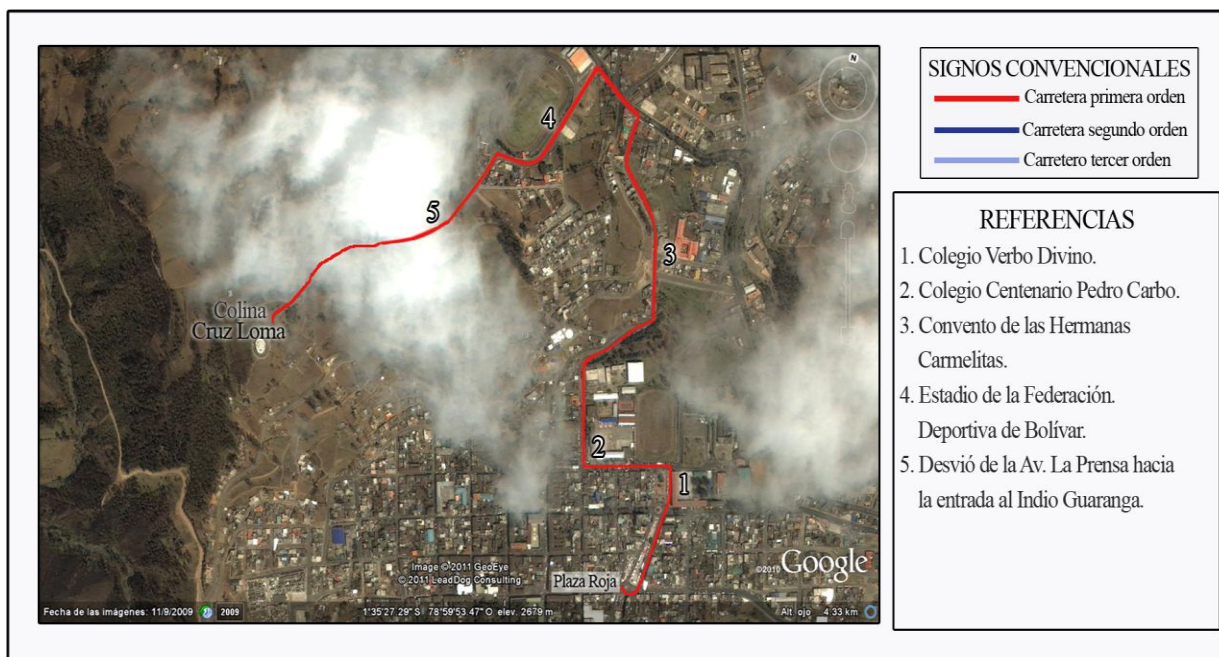
### Descripción de la vía de acceso a la colina “Cruz Loma”.

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	2,25
Vía de segundo orden	
Vía de tercer orden	
<b>TOTAL</b>	<b>2,25</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

### Referencias de cómo llegar a la colina “Cruz Loma”.



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “Cruz Loma”.**

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input checked="" type="checkbox"/> Camping <input checked="" type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros: picnic	<input checked="" type="checkbox"/> Caminatas <input checked="" type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros: excursiones, vuelos de cometas.	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input checked="" type="checkbox"/> Museo Otros: Salón para actos sociales y culturales
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>	- La colina “San Jacinto” (La Guitarra) - Colina “El Calvario”	

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Entre los servicios turísticos que se pueden ofrecer en esta colina, están:

**Camping.**

Al ingreso de esta colina existe un pequeño bosque de pinos, con espacios que pueden ser utilizados para realizar camping y picnic.

**Guianza.**

En este sitio se encuentran guías de turismo que prestan sus servicios al interior del museo, los mismos que brindan toda la información necesaria del museo y de la colina.

### **Información.**

Aparte de la información que brindan los guías de turismo de este lugar, se puede colocar señalización turística como letreros, que facilite conocer cuál es el recorrido de la ruta desde este punto, creando el interés de visitar las demás colinas que posee la ciudad de Guaranda.

Las actividades que se pueden realizar en esta colina son:

### **Caminatas y ciclismo.**

Estas dos actividades se las puede practicar para visitar las colinas: El Calvario y San Jacinto, las mismas que se encuentran cerca de este lugar, esto aprovechando que no existe mucho tránsito vehicular en el camino que conduce hasta estas colinas, permitiendo realizar estas actividades con seguridad.

### **La fotografía.**

Esta es una de las actividades que sin duda se practica con frecuencia en esta colina gracias al paisaje que se puede observar desde la cima de la misma.

### **Excusiones.**

La colina Cruz Loma es una de las más cercanas, tomando como referencia el centro de la ciudad y es una de las colinas con más facilidades turísticas que tiene para ofrecer a las personas que la visitan; por lo que gracias a todos estos elementos es posible organizar excursiones hasta este sector.

### **Mirador.**

En la cima de esta colina existe una construcción parecida a una fortaleza incásica con amplias terrazas que son utilizados como miradores.

## **Museo.**

Al interior de esta construcción existe un museo de tipo arqueológico e histórico con aproximadamente 17 cubículos que contiene objetos que hicieron historia en la ciudad y provincia.

En el centro de este museo encontramos un salón con capacidad para recibir a 100 personas, donde se puede organizar reuniones, conferencias, entre otros actos sociales.



## Colina “San Jacinto”



En esta colina antiguamente veneraban a San Jacinto, patrón de los viajeros comerciantes que conducían y traían cargamentos de los diferentes sectores de la costa, los mismos que preferían pasar por este camino brindando su limosna como contribución de fe.

Esta colina se encuentra a  $1^{\circ}35'53.90''$  al Norte y al Este a  $79^{\circ} 0'21.37''$ , en la parroquia Ángel Polibio Chávez.

### Características

En la cima de la colina se construyó una edificación con forma de guitarra que es utilizado como un mirador donde se observa el Sur de la ciudad de Guaranda. También en este lugar existe una estatua creada en honor al carnaval de Guaranda. El ingreso a este lugar es de segundo orden, donde se puede observar a su alrededor viviendas de tipo modernas y antiguas; también existen sembríos de maíz; arboles de eucalipto y pino; plantas como chilca y romerillo. Al pie de la colina corre el río Salinas

Los lugares cercanos a esta colina son las ciudadelas Juan XXIII y 5 de Junio; a pocos minutos de este lugar se encuentran las instalaciones turísticas del Socavón.

La colina San Jacinto se encuentra a una distancia de 2,15 kilómetros aproximadamente desde el sector de la Plaza Roja, dirigiéndose por las calles: García Moreno, 9 de Abril, Manuel Cañizares, Antigua Colombia, Azuay, R. Almeida, Abdón Calderón, Manuel Cañizares, A. Montenegro y Av. de la Prensa.

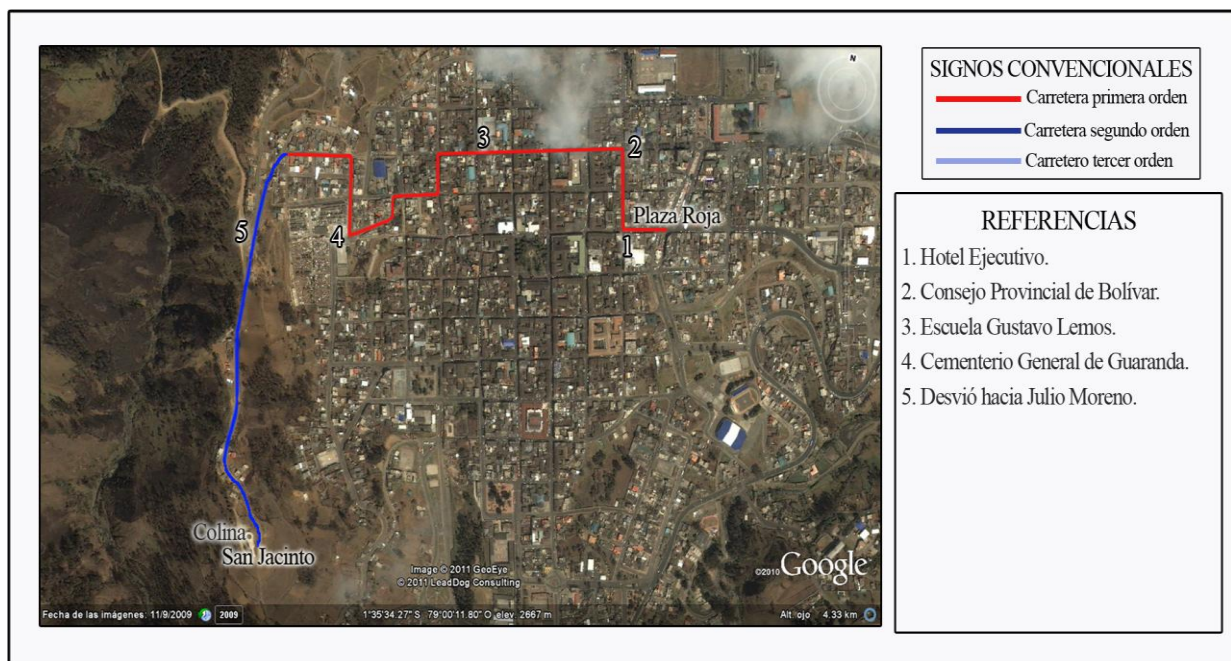
### Descripción de la vía de acceso a la colina “San Jacinto”

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	1,24
Vía de segundo orden	0,91
Vía de tercer orden	
<b>TOTAL</b>	<b>2,15</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

### Referencias de cómo llegar a la colina “San Jacinto”



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “San Jacinto”**

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input checked="" type="checkbox"/> Camping <input checked="" type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros: picnic	<input checked="" type="checkbox"/> Caminatas <input checked="" type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros: excursión.	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo Otros: Construcción en forma de guitarra y estatua en honor al carnaval de Guaranda.
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>		- Colina “Cruz Loma” - El socavón

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Los servicios turísticos que se pueden ofrecer en esta colina son:

**Camping.**

A la entrada de la colina existe un espacio plano cubierto de picuyo, apto para realizar camping y picnic.

**Guianza.**

Como una opción se puede ofrecer el servicio de un guía de turismo que lleve a las personas hasta este lugar y facilite toda la información necesaria para poder continuar con el recorrido de la ruta.

### **Información.**

Existen personas que al realizar turismo desean hacer solos sin la compañía de una guía de turismo, por lo que es esencial colocar señalización turística como letreros que brinde datos de la colina que se está visitando y de la continuidad del recorrido de la ruta.

### **Caminatas, ciclismo.**

Actividades que se las pueden realizar para llegar a esta colina y para dirigirse hacia las demás colinas gracias a que el camino que conduce hasta este sector es apto para poder practicar estas actividades.

### **Excursiones.**

Es fácil llegar a esta colina, ya que se encuentra cerca del centro de la ciudad y de otros atractivos turísticos lo que hace posible que se puedan organizar excursiones hasta este lugar.

Existe instalaciones como:

Una edificación con forma de guitarra que fue construida en honor al carnaval de Guaranda que actualmente es utilizado como un mirador desde donde se observa un perfil diferente de la ciudad y el monumento dedicado a Jesús del Gran Poder que se encuentra en el sector de Santa Fe.

## Colina “Talalag”



Existe una leyenda de esta colina; se dice que en este sitio permanecía un anciano indígena como guardián, el mismo que poseía una coraza de acero que la golpeaba al momento que se acercaban los enemigos en un ataque de guerra; el sonido que reflejaba esta coraza cuando la golpeaba era Talag, que era un sonido alarmante. De esta leyenda se desprende el nombre de Talalag.

Esta colina se encuentra a  $1^{\circ}36'10.99''$  al Norte y al Este a  $78^{\circ}59'51.34''$  de la ciudad de Guaranda.

### Características

En años atrás a esta colina se la utilizaba como una cantera para la extracción de piedra, por lo que se destruyó la mayor parte de este lugar. En la actualidad la extracción de piedra de este sitio está prohibida.

Debajo de esta colina cruza el río Guaranda, desde este sitio se puede observar el sur de la ciudad y en su alrededor se puede encontrar sembríos de maíz, trigo y alverja. La flora de esta zona la constituyen plantas como: romerillo, chilca, amapola, picuyo, marco y matico; árboles como el eucalipto, capulí, entre otros. Se puede encontrar insectos y mariposas. Las aves que eventualmente se miran son: colibrí, mirlo, pájaros y tórtolas. En la parte baja de la colina encontramos un pequeño bosque de eucalipto.

Uno de los caminos que conduce a esta colina es de segundo orden, desde el desvío del carretero que conduce hasta el sector de Laguacoto alto. Para poder llegar a la cima de la colina, se debe caminar una corta distancia sobre un pequeño atajo de aproximadamente 0,24 kilómetros. Esta colina se encuentra a 2,78 kilómetros, desde el sector de la Plaza Roja, dirigiéndose por las calles: General Enríquez y San Bartolo (vía a Vinchoa), tomando el desvío que lleva hasta el sector de Laguacoto alto.

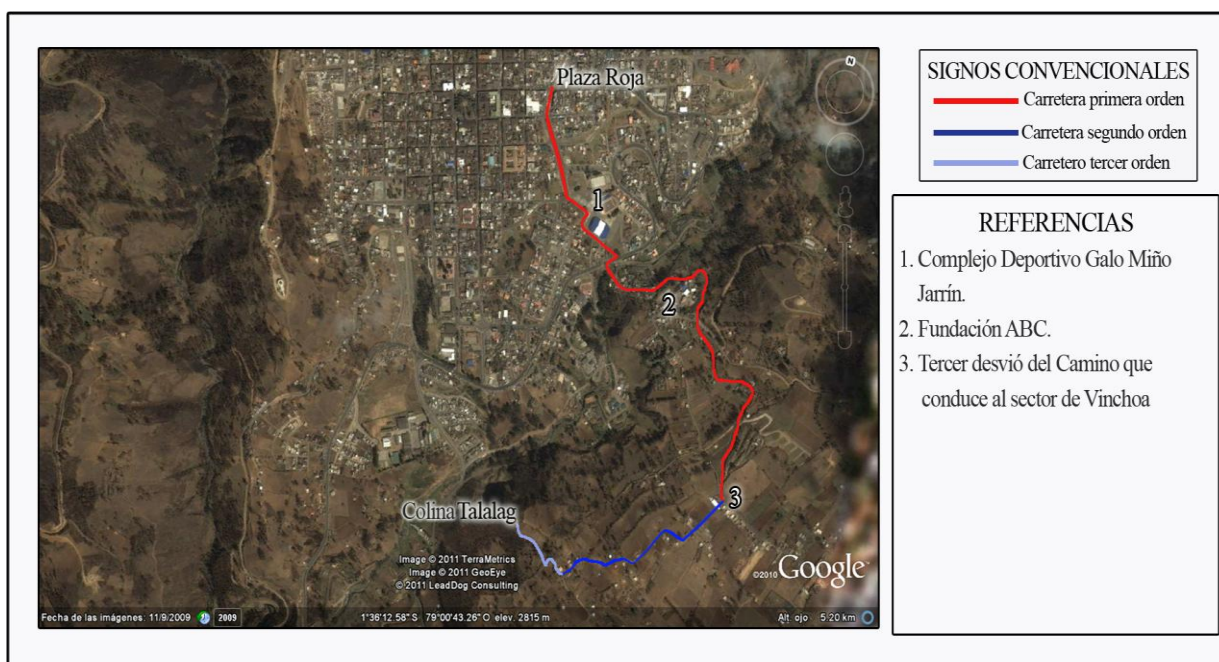
### Descripción de la vía de acceso a la colina “Talalag”

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	1,87
Vía de segundo orden	0,67
Vía de tercer orden	0,24
<b>TOTAL</b>	<b>2,78</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

### Referencias de cómo llegar a la colina “Talalag”



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “Talalag”**

<b>SERVICIOS TURÍSTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES RECREATIVAS</b>	<b>INSTALACIONES</b>
<input type="checkbox"/> Alimentación <input type="checkbox"/> Camping <input checked="" type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros:	<input checked="" type="checkbox"/> Caminatas <input checked="" type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros:	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo Otros:
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>	- Colinas Tililag - Colina San Bartolo	

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Entre los servicios que se pueden ofrecer, están:

**Guianza.**

Es de vital importancia contar con los servicios de una guía de turismo que ayude a llegar hasta esta colina ya que el camino que conduce hasta la misma es confuso. La cima de la colina es un poco peligrosa ya que en sus alrededores existen grandes pendientes de caída libre.

**Información.**

Para poder llegar a esta colina desde la vía principal que conduce a Vinchoa, se debe tomar el desvío que conduce hasta el sector de Laguacoto alto, por lo que es de vital importancia colocar información que permita llegar esta colina.

Actividades que se puedan ofrecer en la colina Talalag.

**Fotografía.**

Desde este lugar se puede observar un perfil diferente de la urbe, incentivando la captura de imágenes panorámicas de la ciudad de Guaranda y sus alrededores.

**Ciclismo y caminatas.**

El camino que conduce hasta la colina Talalag es de segundo orden y presenta paisajes andinos donde se pueden observar sembríos de maíz, trigo, cebada, entre otros cultivos; permitiendo que este camino sea adecuado para realizar caminatas y ciclismo.



## Colina “Tililag”



Se dice que en este lugar al igual que en la colina Talalag, permanecía un indígena que tenía con una coraza, que al notar la presencia de enemigos que se acercaban en ataque de guerra, golpeaba la coraza, la misma que producía el ruido: Tilig, por estas razones a este lugar se le da el nombre de Tililag que actualmente es más conocida como El Peñón que es parte del parque recreacional Camilo Montenegro. La colina Tililag se encuentra en las coordenadas 1°35'48.33" al Norte y al Este a 78°59'42.53", es parte de la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla.

### Característica

Ascender a esta colina es difícil debido a que el sendero que permite subir hasta su cima se encuentra destruido. La flora la constituye plantas como el sigse, chilca, picuyo, carrizo, entre otras; árboles como el eucalipto, pino y ciprés. Se puede observar aves como: palomas, pájaros, colibrí y tórtolas.

Bajo de la colina cruza el río Guaranda dividiendo la colina con el parque recreacional Camilo Montenegro, en este lugar existen áreas de esparcimiento tales como: piscina, laguna artificial, canchas de fútbol, basket y cabañas adecuadas para realizar parrilladas.

La colina Tililag se encuentra a 0,90 kilómetros aproximadamente desde el sector de la Plaza Roja, dirigiéndose por la calle General Enríquez. El ingreso principal es adoquinado que se encuentra en buenas condiciones.

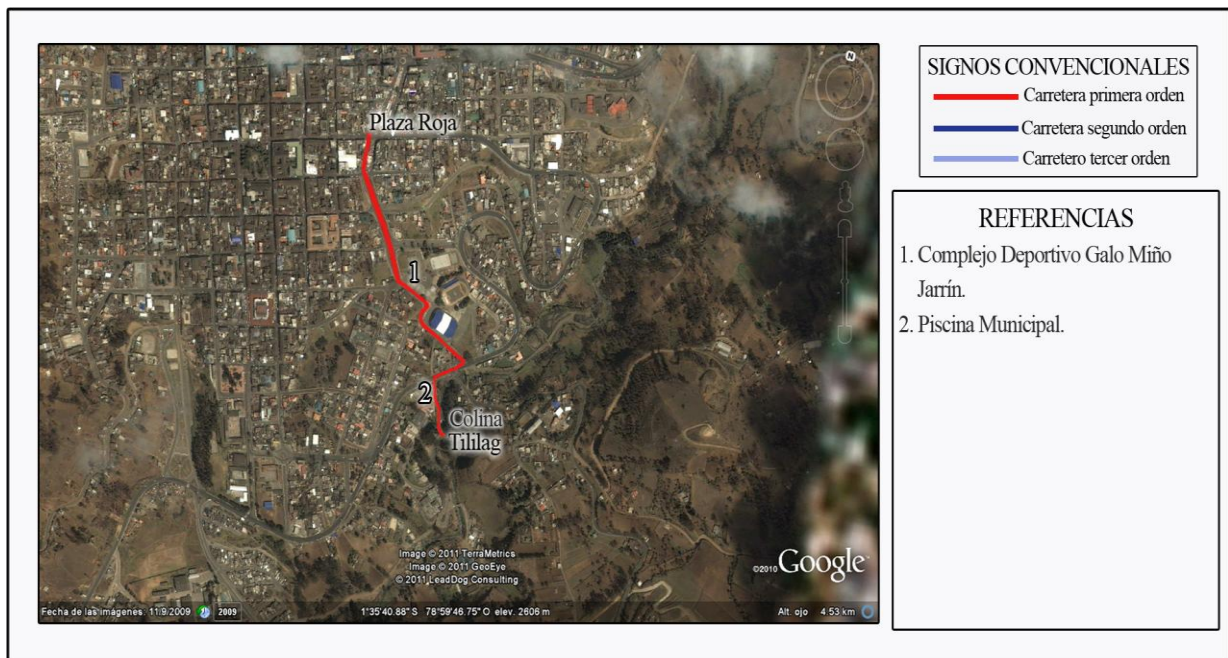
### Descripción de la vía de acceso a la colina “Tililag”

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	0,90
Vía de segundo orden	
Vía de tercer orden	
<b>TOTAL</b>	<b>0,90</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

### Referencias de cómo llegar a la colina “Tililag”



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “Tililag”**

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input checked="" type="checkbox"/> Camping <input type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros: picnic	<input checked="" type="checkbox"/> Caminatas <input checked="" type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input checked="" type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros: excursiones	<input checked="" type="checkbox"/> Canchas deportivas <input checked="" type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo Otros: cabañas.
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>	San Bartolo Complejo Galo Miño Jarrín	

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

En los alrededores de esta colina se puede ofrecer los siguientes servicios:

**Camping y picnic.**

En este lugar existen áreas verdes adecuadas para realizar actividades como camping y picnic.

**Información.**

Se debe colocar elementos de la señalización turística que contenga información acerca de este lugar, del recorrido de la ruta y de las restricciones que deben existir como por ejemplo: no arrojar basura.

También se pueden realizar actividades como:

### **Caminatas y ciclismo.**

Actividades que se las pueden realizar en todo el entorno del parque, debido a que cuenta con grandes extensiones y que tienen las características necesarias para la práctica de estas actividades.

### **Natación.**

En el parque recreacional Camilo Montenegro se encuentra la piscina municipal, donde se puede practicar natación.

### **Fotografía.**

La imagen de la colina Tililag se complementa con el área verde del parque recreacional Camilo Montenegro, permitiendo capturar hermosas imágenes fotográficas.

### **Excursiones.**

Gracias a la cercanía en que se encuentra esta colina desde el centro de la ciudad, facilita organizar excursiones hasta este sitio.

### **Instalaciones.**

Antiguamente al pie de la colina existía una biblioteca que en la actualidad se encuentra en mal estado, siendo esta la única instalación que se podría encontrar.

En el parque recreacional al que pertenece la colina, existen: canchas deportivas, piscina, laguna artificial, espacios verdes, cabañas, entre otras instalaciones.

## Colina “San Bartolo”



Antiguamente a esta colina se la llamaba San Bartolomé, es una de las colinas más grandes, que se la puede divisar desde distintos sectores de la ciudad de Guaranda. Las poblaciones cercanas son: San Bartolo y Vinchoa. La colina San Bartolo se encuentra a  $1^{\circ}35'43.46''$  al Norte y al Este  $78^{\circ}59'25.92''$ .

### Características

Se puede ingresar a este sitio en un vehículo pequeño debido a que el camino que conduce hasta esta colina es de segundo orden. A la cima se puede llegar caminado sobre un sendero que llega hasta la parte más alta de este lugar.

La cima de la colina es utilizada como un mirador natural donde se puede observar gran parte de la ciudad de Guaranda y sus alrededores.

La flora de la colina San Bartolo la constituyen plantas como el romerillo, sábila, sacha capulí, picuyo, chilca, entre otros; encontramos arboles como de eucalipto, capulí y pino. En la parte baja de la colina existe un pequeño bosque de eucalipto.

Se puede observar eventualmente especies de aves como: pájaros, colibrí, mirlo y tórtolas. En sus alrededores se puede observar sembríos de maíz y de trigo; viviendas de tipo moderna y algunas de adobe y teja.

La colina San Bartolo se encuentra una distancia de 2,50 kilómetros aproximadamente, desde el sector de la Plaza Roja, dirigiéndose por la: General Enríquez, San Bartolo (vía a Vinchoa), Desvío que conduce a Pircapamba (Cashaca Totoras) y el Calvario.

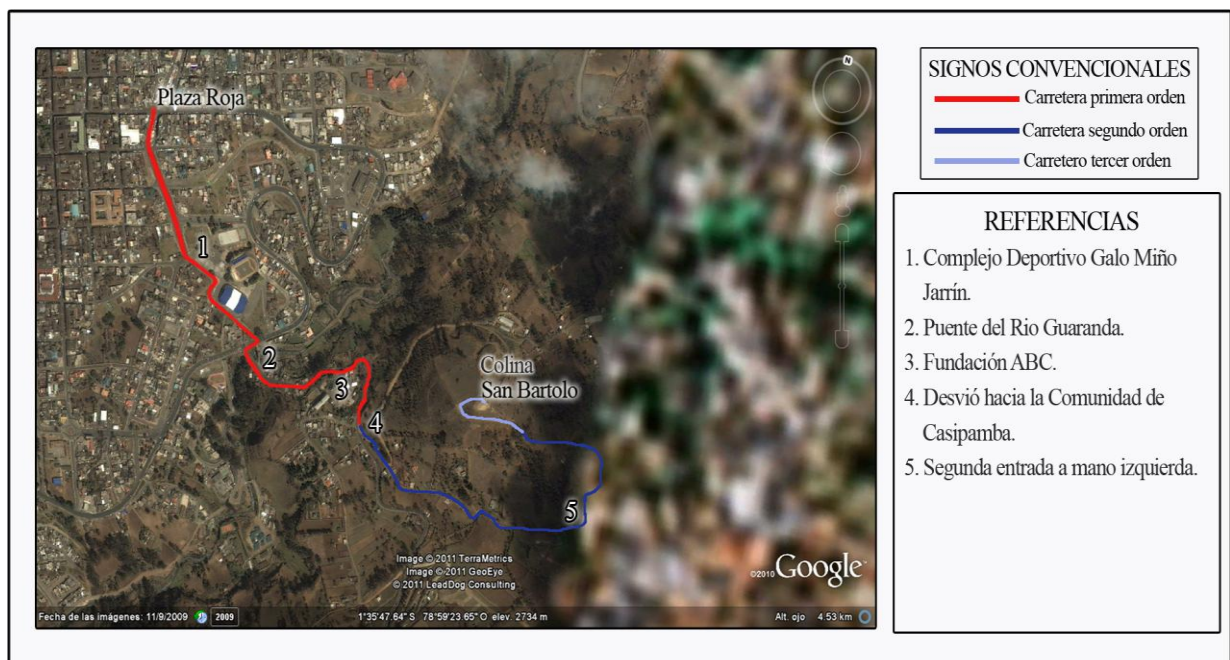
### Descripción de la vía de acceso a la colina “San Bartolo”

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	1,22
Vía de segundo orden	1,05
Vía de tercer orden	0,23
<b>TOTAL</b>	<b>2,50</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

### Referencias de cómo llegar a la colina “San Bartolo”



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “San Bartolo”**

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input checked="" type="checkbox"/> Camping <input type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros: picnic	<input checked="" type="checkbox"/> Caminatas <input checked="" type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros: escalada	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input checked="" type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo Otros:
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>	- Colina Tililag - Complejo Galo Miño Jarrín	

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Los servicios que se pueden ofrecer en esta colina son:

**Camping y picnic.**

La cima de la colina es apta para realizar estas actividades debido a que existe un gran espacio cubierto de picuyo, lugar donde se puede armar un campamento.

**Información.**

Existen personas que no conocen el camino para llegar a esta colina, por este motivo es importante brindar información a través de señalización turística como letreros que puedan guiar a las personas que deseen conocer este atractivo y les permita conocer la continuidad de la ruta.

Gracias a las características que presentan la vía de acceso de esta colina se pueden practicar actividades como caminatas y ciclismo de turismo ya sea para llegar hasta este lugar y para trasladarnos hacia las demás colinas y atractivos cercanos.

## **Fotografía**

Desde la cima de la colina se pueden capturar interesantes imágenes de la ciudad y todo su entorno, se puede apreciar el volcán Chimborazo y una serie de montañas que son parte de la cordillera andina.

## **Escalada**

Existen pendientes de roca, las que pueden ser utilizadas para la práctica de escalada de roca, previo a un análisis profesional, debido a que esta actividad es catalogada como un deporte extremo (aventura).



## Colina “El Calvario”



Su nombre tiene que ver con la muerte de Jesús en Jerusalén, esto en el monte del Calvario; por estas razones se le conoce a esta colina con el nombre de El Calvario, antiguamente desde el Noroeste de la colina salía la procesión del domingo de ramos que llegaba la iglesia principal de la ciudad de Guaranda.

La colina El Calvario se encuentra a  $1^{\circ}35'8.22''$  al Norte y al Este a  $79^{\circ} 0'8.56''$  de la ciudad.

### Características

La flora y fauna de la colina han sido alterados, debido a que en este lugar se asentaron los barrios: Fausto Bazantes y Nuevos Horizontes; por esta consecuencia a este lugar a simple vista no se la puede distinguir que es una de las Siete Colinas de la ciudad.

Entre las viviendas de tipo moderna y algunas de adobe se puede observar áreas de pastos y casualmente se puede mirar aves como pájaros y palomas.

La colina El Calvario se encuentra una distancia de 0,81 kilómetros aproximadamente, desde el sector de la Plaza Roja dirigiéndose por la: García Moreno, 9 de Abril, Maldonado e ingresar por las escalinatas del barrio Fausto Bazantes.

## Descripción de la vía de acceso a la colina “El Calvario”

ESTADO DE LA VÍA	KILÓMETROS
Vía de primer orden	0,77
Vía de segundo orden	0,04
Vía de tercer orden	
<b>TOTAL</b>	<b>0,81</b>

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

## Referencias de cómo llegar a la colina “El Calvario”



**Fuente:** Imagen capturada con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

**Actividades y servicios turísticos que se puedan ofrecer en la colina “El Calvario”**

SERVICIOS TURÍSTICOS	ACTIVIDADES RECREATIVAS	INSTALACIONES
<input type="checkbox"/> Alimentación <input type="checkbox"/> Camping <input type="checkbox"/> Guianza <input checked="" type="checkbox"/> Información Otros:	<input type="checkbox"/> Caminatas <input type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Cabalgatas <input checked="" type="checkbox"/> Fotografía <input type="checkbox"/> Natación <input type="checkbox"/> Observación de flora y fauna Otros:	<input type="checkbox"/> Canchas deportivas <input type="checkbox"/> Piscina <input type="checkbox"/> Mirador <input type="checkbox"/> Museo Otros: en la mayor parte de la colina se construyeron viviendas.
<b>ATRATIVOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS CERCANOS</b>		- Colina “Cruz Loma” - Colina “Loma de Guaranda”

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Es esencial colocar información turística acerca de esta colina ya que a simple vista no se la puede reconocer que es una de las Siete Colinas de Guaranda, debido a que en la mayor parte de su territorio se han construido viviendas que posteriormente se constituyeron en barrios.

La actividad que se puede ofrecer en esta colina es la fotografía, permitiendo capturar imágenes fotográficas del Norte de la ciudad.

### 3.4.2 DISEÑO DE LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.

Para la creación de la ruta se tomaron como ejemplo algunos puntos para el diseño de una ruta City tour descrito en el Marco Científico.

1. Buscar mapas.
2. Seleccionar los atractivos que efectivamente se visitarán en orden jerárquico.
4. Unir los puntos destacando las paradas.
5. Identificar las alternativas del recorrido.

#### Ubicación de la ruta.

Se buscó una herramienta tecnológica que muestre la ciudad de Guaranda con sus respectivas calles y la ubicación de algunos atractivos de la zona. La herramienta tecnológica que facilitaría estas opciones fue Google Earth, que brinda imágenes de la ciudad tomadas vía satélite, facilitando ubicar los atractivos principales de la ruta y las diferentes paradas que serían incluidas en el trayecto. Además Google Earth facilita información como: coordenadas, kilometraje aproximado, entre otros datos.

#### Ubicación de cada una de las Siete Colinas.

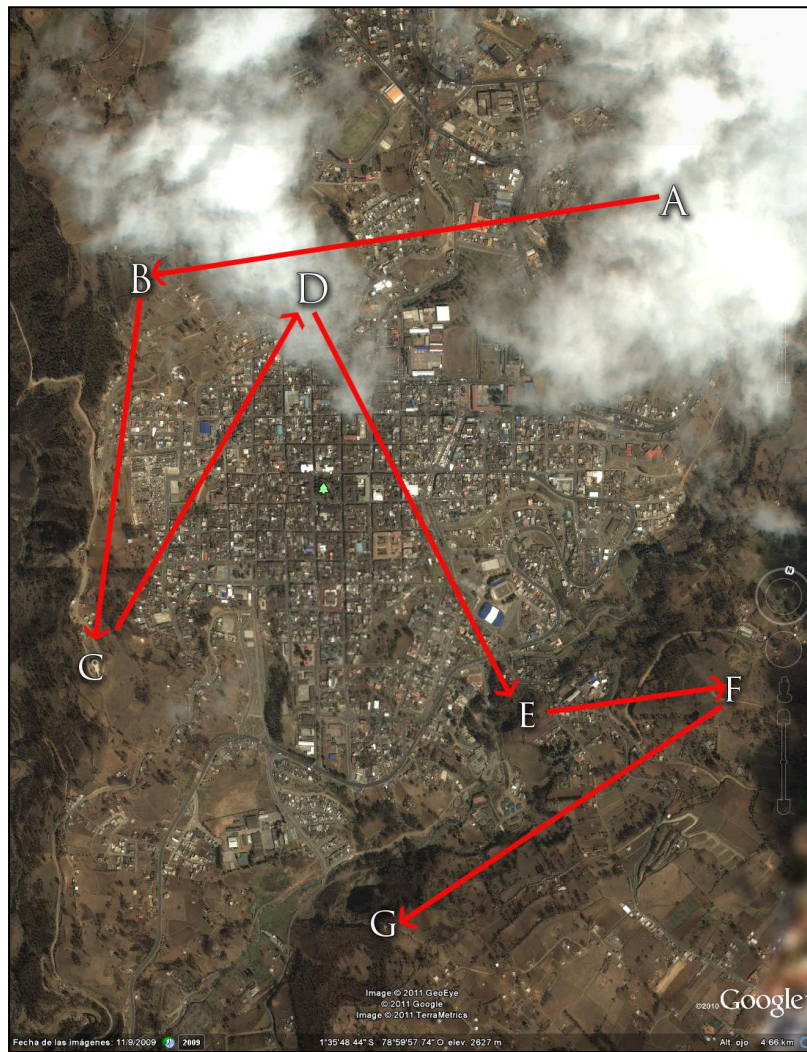
ASIGNACIÓN	NOMBRE DE CADA UNO DE LOS ATRACTIVOS	COORDENADAS
A	Colina Loma de Guaranda	1°35'1.98" al Norte y 78°59'42.89" al Este
B	Colina Cruz Loma	1°35'18.09" al Norte y 79° 0'24.59" al Este
C	Colina San Jacinto	1°35'53.90" al Norte y 79° 0'21.37" al Este
D	Colina El Calvario	1°35'12.58" al Norte y 79° 0'12.30" al Este
E	Colina Tililag	1°35'48.33" al Norte y 78°59'42.53" al Este
F	Colina San Bartolo	1°35'43.46" al Norte y 78°59'25.92" al Este
G	Colina Talalag	1°36'10.99" al Norte y 78°59'51.34" al Este

**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

Identificados los sitios de interés turístico de la ruta, se unen los puntos más destacados, de esta manera el primer atractivo principal en ser visitado es el punto A (colina “Loma de Guaranda”) y el ultimo atractivo en ser visitado donde terminará el recorrido de la ruta es en el punto G (colina “Talalag”); siendo este el orden en que se darán a conocer las Siete Colinas de la ciudad.

**Orden de visita a los principales atractivo turístico de la ruta.**



**Fuente:** Imagen capturada con Google Erarte.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

## **Alternativas para el recorrido de Ruta Turística Siete Colinas.**

Se puede mencionar algunas alternativas para ser incluidas en el recorrido del producto turístico, como la vista a otros atractivos y facilitar una gama de servicios turísticos. Por lo que es esencial la descripción de los servicios y sitios de interés turístico que se encuentren cercanos a los atractivos principales de la ruta.

### **Descripción de los atractivos turísticos, como alternativas para ser incluidas en la ruta.**

#### **Centro histórico de la ciudad de Guaranda.**

El Dr. Mario Jaramillo, Ministro de Educación y Cultura considerando “Que la ciudad de Guaranda, capital de la Provincia de Bolívar, conserva edificaciones que expresan diferentes etapas del desarrollo histórico de la arquitectura, las mismas que deben ser preservadas, conservadas y restauradas para ponerlas en función social y cultural”, expidió el 23 de Octubre de 1.997, el acuerdo No. 5.107 declarando Patrimonio Cultural de la Nación al área histórica de la ciudad de Guaranda. Por lo que es uno de los elementos que expresan la identidad cultural de la provincia de Bolívar en su historia.

#### **Iglesia Santa Mariana de Jesús.**

Es parte del Colegio Cándido Rada, se encuentra en la calle 7 de Mayo y Manuela Cañizares. La construcción de esta Iglesia se llevó a cabo con los aportes de los fieles y los planos de la misma fueron realizados por la Madre Delfina Troya, su humilde construcción utilizó materiales de fácil obtención sin embargo su fachada está hecha casi en su totalidad de piedra labrada. El Altar mayor hecho de madera es una obra del Guarandeño Miguel Calero.

### **Catedral de San Pedro de Guaranda.**

Presenta una singular belleza para los visitantes, su estilo neoclásico conserva detalles de diferentes tendencias que van desde el romántico hasta el gótico. Su fachada está construida de piedra labrada, dominada por dos torres. Se encuentra ubicada en la calle 10 de Agosto y Sucre, frente al parque El Libertador.

### **Parque El Libertador.**

Se encuentra ubicado en las calles Sucre y Convención de 1884. El parque es dedicado a la memoria del Libertador Simón Bolívar, fue construido en 1.928. Aquí encontramos un monumento del Libertador Simón Bolívar, que es una obra del célebre artista ecuatoriano Oswaldo Guayasamín, este parque está rodeado por edificios de gran importancia de la ciudad de Guaranda. El parque el libertador en el año 2.010 fue regenerado con fondos del Ministerio Coordinador del Patrimonio y del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda. Actualmente presenta una nueva y renovada imagen, con áreas verdes, piletas de agua, asientos de piedra, entre otros aspectos que caracteriza este parque.

### **Parque Montufar.**

Se encuentra en las calles General Salazar y Sucre. En este parque encontramos los monumentos dedicados al Dr. Ángel Polibio Chávez y a Gabriel Ignacio Veintimilla. Estos monumentos fueron levantados en agradecimiento a la gestión realizada en favor del establecimiento de la provincia de Bolívar. Encontramos arboles de pino que tiene varios años en este lugar; en la parte central encontramos una pileta de agua. Al frente de éste se encuentra el Instituto Ángel Polibio Chaves.

### **Plaza 15 de Mayo.**

Está ubicado al Norte de la ciudad, es la más antigua y su presencia se remonta a tiempos de la colonia, en este lugar se vendían productos alimenticios como verduras, frutas, cereales, entre otros; pero en la actualidad se comercializa otros

tipos de productos como herramientas, plásticos, ropa, entre otros. Las viviendas que se encuentran a su alrededor fueron construidos con materiales propios de la época colonial como adobón, carrizo o contemplar sus balcones elaborados en madera o hierro. En los próximos meses el espacio físico interno y externo de esta plaza va a ser remodelado.

### **Mercado 10 de Noviembre.**

Se encuentra localizado en el Sur de la ciudad, en este mercado se comercializa las verduras, leguminosas, cereales, frutas, carnes, granos secos, hierbas, panela, animales de corral, alimentos industrializados, entre otras; funciona durante toda la semana, sin embargo, los días de mayor movimiento comercial son los miércoles, viernes, sábados y domingos.

En este lugar se puede encontrar gastronomía como el hornado, las fritadas, refrescos elaborados con hielo picado de varios sabores, helados de paila, entre otros alimentos.

### **Servicios turísticos como alternativas a ser incluidas en la Ruta Turística Siete Colinas.**

Con respecto a los servicios turísticos que se encuentran cerca a los atractivos principales se puede encontrar establecimientos de hospedaje, alimentación y esparcimiento.

#### **Establecimientos de hospedaje cercanos a los atractivos principales.**

- **La colina.**- se encuentra en la Av. Guayaquil, es catalogada de primera clase y su capacidad de 40 plazas.
- **Cochabamba.**- su dirección es la 7 de Mayo y García Moreno, se la cataloga de segunda categoría con capacidad para 47.
- **Bolívar.**- este establecimiento se encuentra en las calles Sucre y Rocafuerte. Es tercera categoría con capacidad para 50 plazas.



- **Los Espejos.-** su dirección es 9 de Abril y García Moreno, es de segunda categoría, su capacidad es para 30 plazas.
- **Ejecutivo.-** se encuentra en las calles 9 de Abril y García Moreno, es la cataloga de tercera categoría con capacidad para 40 plazas.
- **El Socavón.-** se encuentra a una distancia de 5 kilómetros desde la ciudad de Guaranda, vía a Santa Fe, es de primera clase, su capacidad es para 50 plazas.
- **De las Flores.-** está en las calles Pichincha y Rocafuerte, es de tercera categoría con una capacidad para 25 plazas.
- **Balcón Cuencano.-** este establecimiento se encuentra en las calles Sucre y 10 de Agosto, es de segunda categoría con capacidad para 35 plazas.

#### **Establecimientos de alimentación cercanos a los atractivos principales.**

- **Listo pollo.-** está en la calle 9 de Abril y García Moreno, se la cataloga de tercera categoría con capacidad de 70 plazas.
- **Pollos Forastero.-** está ubicado en las calles García Moreno y 9 de Abril, es de tercera categoría, con una capacidad para 32 plazas.
- **La Bohemia.-** su ubicación es la Convención de 1884 No 1.001, se la cataloga de segunda categoría con capacidad para 36 plazas.
- **La Estancia.-** se encuentra entre las calles García Moreno y Sucre, de segunda categoría, con capacidad para 36 plazas.
- **Nuevo Mediterráneo.-** está ubicado en la Gral. Enríquez y Cándido Rada, es de tercera categoría con capacidad para 30 plazas.
- **Pizzería Boun Giorno.-** está ubicado en las calles Sucre y García Moreno, catalogada de tercera categoría, su capacidad es para 24 plazas.
- **La Carreta.-** se encuentra en la Av. Cándido Rada y Salinas, es de tercera categoría, su capacidad es para 30 plazas.
- **Los Siete Santos.-** su dirección es la Convención 1884 No 119 y Olmedo, de segunda categoría, su capacidad es para 36 plazas.

Posteriormente para determinar los distintos atractivos que serán incluidos en el recorrido de Ruta Turística Siete Colinas, se llenó el siguiente formato que ayudo con la programación de la ruta.

**PROGRAMACIÓN: RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS**

CARACTERÍSTICAS	TRAYECTOS		ATRATIVOS PRINCIPALES	LONGITUD				DESCRIPCIÓN
	DESDE	HASTA		A	E	T	TOTAL	
Ruta Turística Siete Colinas	Plaza Roja	Colinas “Loma de Guaranda”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plaza Roja</li> <li>- Parque Manuel de Echeandía</li> <li>- Colina Loma de Guaranda.</li> </ul>	1,70	0,40	0,14	2,24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el transcurso de este trayecto podremos observar la ciudad de Guaranda con sus viviendas modernas y antiguas.</li> <li>- Desde el mirador natural de la colina Loma de Guaranda, podremos observar la vista panorámica de la ciudad y sus alrededores; desde este sitio se podrá observar el Volcán Chimborazo, sembríos de maíz, trigo, entre otros tipos de cultivos que varía dependiendo la época del año.</li> </ul>
	Colina “Loma de Guaranda”	Colina “Cruz Loma”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Federación Deportiva de Bolívar y su estadio.</li> <li>- Centro Cultural Indio Guaranga.</li> </ul>	0,74	1,17	0,14	2,05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desde este mirador se podrá observar hermosos paisajes y un perfil diferente de la ciudad de Guaranda; se conocerá un poco de la historia de la ciudad y de diferentes culturas que habitaron nuestro territorio. Se podrá disfrutar de un ambiente natural sano y relajante.</li> </ul>
	Colina “Cruz Loma”	Colina “San Jacinto”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cementerio general de la ciudad de Guaranda.</li> </ul>		0,31	1,78	2,09	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se dirige a la siguiente parada por la Av. La Prensa, desde donde se pude observar diferentes cultivos de la temporada sin perder de vista la</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mirador del desvío de la vía a Julio Moreno.</li> <li>- Colina “San Jacinto”.</li> </ul>					<p>ciudad de Guaranda, en este trayecto se disfruta la tranquilidad del sector.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se observará un paisaje diferente, conformado por la ciudad de Guaranda, la cadena de montañas de la cordillera andina, al horizonte se observara el monumento dedicado a Jesús del Gran Poder que se encuentra en el sector de Santa Fe.</li> </ul>
	Colina “San Jacinto”	Colina “El Calvario”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Canchas deportivas de la ciudadela Juan XXIII</li> <li>- Colina “El Calvario”</li> </ul>		0,89	0,91	1,80	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En este trayecto se lo realiza dentro de la ciudad, podremos observar la colina El Calvario desde la calle Maldonado.</li> </ul>
	Colina “El Calvario”	Colina “Tililag”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Casa Redonda del barrio 15 de Mayo</li> <li>- Plaza 15 de Mayo</li> <li>- Iglesia Santa María de Jesús</li> <li>- Palacio Municipal de Guaranda</li> <li>- Parque El Libertador</li> <li>- Casona Universitaria.</li> </ul>	0,50	1,73		2,23	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nos adentraremos al sector comercial de la ciudad de Guaranda.</li> <li>- Este trayecto es donde se puede encontrar todas las facilidades turísticas, tales como: alojamiento, alimentación, transporte y todos los servicios básicos.</li> <li>- En este trayecto se podrá conocer algunas casas antiguas que conforman el Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.</li> <li>- El camino de este trayecto es adoquinado y de</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Catedral de la Guaranda</li> <li>- Parque Montufar</li> <li>- Parque recreacional Camilo Montenegro</li> <li>- Colina "Tililag"</li> </ul>					<p>pedra, las dos en buenas condiciones aptos para trasladarnos en vehículo o a pie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se conocerán las principales iglesias de la ciudad Guaranda.</li> <li>- Apreciar algunos parques de la ciudad, todo esto combinado con la naturaleza que posee en su entorno la colina Tililag.</li> </ul>
	Colina "Tililag"	Colina "San Bartolo"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundación ABC</li> <li>- Colina "San Bartolo"</li> </ul>	0,59	0,15	1,30	2,04	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pequeño tramo de este trayecto es asfaltado y la mayor parte es lastrado en condiciones aptas para transitar en vehículo y bicicleta.</li> <li>- Se podrá apreciar sembríos de maíz que es lo más común en estos sectores.</li> <li>- Este trayecto permitirá visitar una de las colinas más altas; desde donde se puede observar toda la ciudad de Guaranda y una serie de montañas.</li> <li>- Se vivirá una agradable experiencia de estar en un lugar tranquilo y relajado.</li> </ul>
	Colina "San Bartolo"	Colina "Talalag"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunidad de Vinchoa</li> <li>- Colina "Talalag"</li> </ul>	0,68		2,16	2,84	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El camino que nos dirige hasta este sector es lastrado de segundo orden. Donde podemos dirigirnos en vehículo a pie o en bicicleta.</li> </ul>

									<ul style="list-style-type: none"><li>- En el transcurso del camino encontraremos diferentes tipos de sembríos y siempre estará presente la imagen de la ciudad de Guaranda.</li><li>- El ingreso a la colina Talalag se debe realizar a pie por un pequeño sendero.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## **Eje vial de la Ruta Turística Siete Colinas**

Con toda la información recopilada de los diferentes atractivos y servicios turísticos a ser incluidos en el transcurso de la ruta, se define el eje vial general de lo que será el recorrido de la Ruta Turística Siete Colinas.

De esta manera el eje vial de la Ruta Turística Siete Colinas es la siguiente:

### **Desde la Plaza Roja hasta la colina “Loma de Guaranda”**

1. Av. Cándido rada
2. Av. Guayaquil
3. Calle A. Chávez
4. Calle Chimborazo
5. Calle Sucumbíos

### **Desde la colina “Loma de Guaranda” hasta la colina “Cruz Loma”**

6. Calle Sucumbíos
7. Calle Chimborazo
8. Calle A. Chávez
9. Av. Guayaquil
10. Calle Lucas P. Campana
11. Av. La Prensa
12. Calle Juventudes

### **Desde la colina “Cruz Loma” hasta la colina “San Jacinto”**

13. Calle Juventudes
14. Av. La Prensa

**Desde la colina “San Jacinto” hasta la colina “El Calvario”**

15. Av. La Prensa
16. Calle A. Montenegro
17. Calle Manuela Cañizares
18. Calle Abdón Calderón
19. Calle R. Almeida
20. Calle Coronel García
21. Calle Maldonado

**Desde la colina “El Calvario” hasta la colina “Tililag”**

22. Calle Maldonado
23. Calle 7 de Mayo
24. Calle García Moreno
25. Calle Sucre
26. Calle I. Ayora
27. Calle Unión Provincial
28. Calle R. Guaranda

**Desde la colina “Tililag” hasta la colina “San Bartolo”**

29. Calle R. Guaranda
30. Calle Unión Provincial
31. Calle San Bartolo
32. Cashaca Totoras (Salida a Pircapamba)
33. El Calvario

**Desde la colina “San Bartolo” hasta la colina “Tlalag”**

34. El Calvario
35. Cashaca Totoras
36. Calle San Bartolo

37. Nos dirigimos por la vía que conduce hasta el sector de Vinchoa y tomamos el tercer desvío que conduce a Laguacoto Alto, este desvío se encuentra a mano derecha el mismo que nos llevará hasta la colina Talalag.

### **Distancias y tiempos de la Ruta Turística Siete Colinas.**

<b>TRAYECTOS PRINCIPALES</b>	<b>DISTANCIAS EN KILÓMETROS</b>	<b>TIEMPO DE TRASLADO</b>
Plaza Roja - colina “Loma de Guaranda”	2,24 Km aprox.	6 minutos
Colina “Loma de Guaranda” – colina “Cruz Loma”	2,05 Km aprox.	4 minutos
Colina “Cruz Loma” – colina “San Jacinto”	2,09 km aprox.	6 minutos
Colina “San Jacinto” - colina “El Calvario”	1,80 km aprox.	5 minutos
Colina “El Calvario” – colina “Tililag”	2,23 km aprox.	6 minutos
Colina “Tililag” – colina “San Bartolo”	2,04 km aprox.	5 minutos
Colina “San Bartolo” – colina “Talalag”	2,84 km aprox.	11 minutos

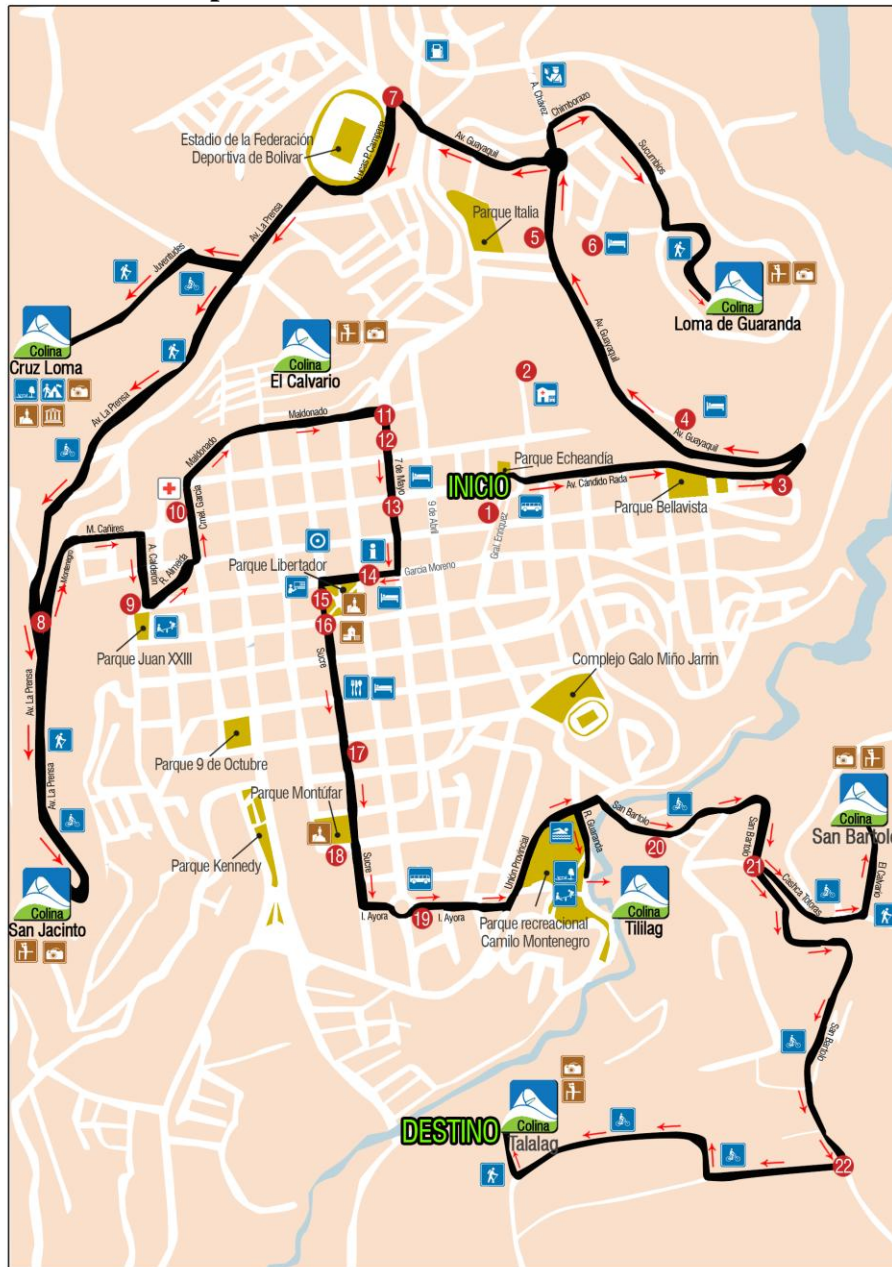
**Fuente:** Datos obtenidos con Google Earth e investigación de campo.

**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

El recorrido total de la ruta es aproximadamente de 15, 29 Kilómetros. Donde se identifican los atractivos principales, alternativas turísticas culturales y naturales actividades y servicios turísticos a ser incluidas en el recorrido y definido el eje vial de lo que será el transcurso de la ruta, se diseña el mapa de la Ruta Turística Siete Colinas, que a continuación se muestra:



## Mapa de la Ruta Turística Siete Colinas.



### REFERENCIAS

- |                                       |                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 Plaza Roja                          | 12 Plaza 15 de Mayo                  |
| 2 Hospital Alfredo N. Montenegro      | 13 Iglesia Santa Marianita de Jesús  |
| 3 Colegio de Periodistas de Bolívar   | 14 Palacio Municipal de Guaranda     |
| 4 Hostal La Colina                    | 15 Casona Universitaria              |
| 5 Cuartel General de Policías         | 16 Catedral de San Pedro de Guaranda |
| 6 Hotel Tambo Libertador              | 17 Mercado 10 de Noviembre           |
| 7 Federación Deportiva de Bolívar     | 18 Instituto Algél Polivio Chávez    |
| 8 Desvío hacia Julio Moreno           | 19 Dirección de Educación            |
| 9 Cementerio general de Guaranda      | 20 Fundación ABC                     |
| 10 Cruz Roja                          | 21 Desvío hacia Pircapamba           |
| 11 Casa Redonda del barrio 15 de Mayo | 22 Desvío hacia Laguacoto Alto       |

### SIGNOS CONVENCIONALES

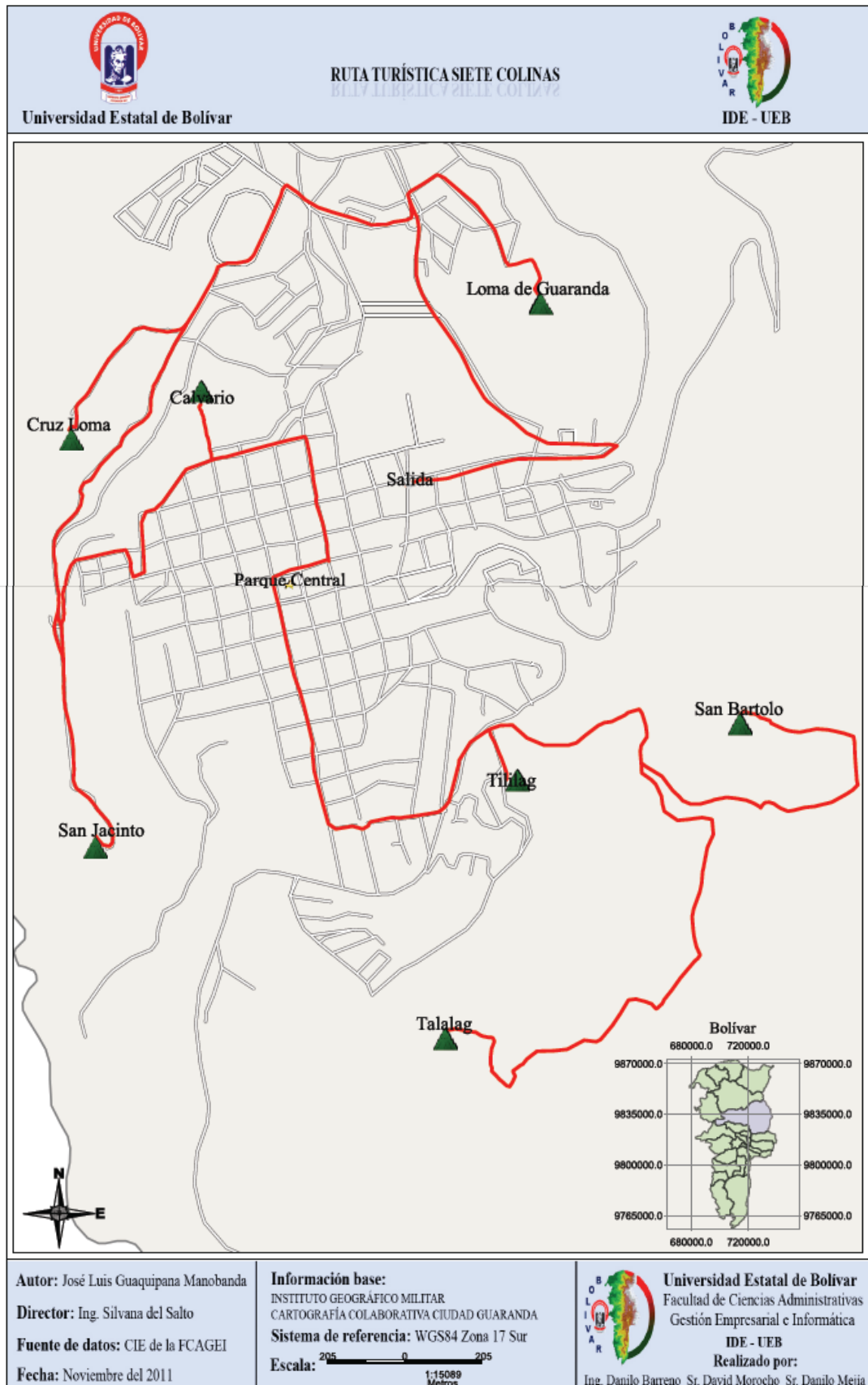
- Ruta Turística Siete Colinas
- Río de Guaranda
- Recorrido de la Ruta

### SIMBOLOGÍA



Elaborado: José Luís Guaquimpana.

## Georeferenciación de la Ruta Turística Siete Colinas



## **GUIÓN TURÍSTICO.**

Dentro del diseño de una ruta se incluye el diseño de un guión turístico que es necesario para ordenar sistemáticamente la información de los atractivos y servicios turísticos de la ruta que posteriormente se transmite a los turistas.

### **Guión general de la Ruta Turística Siete Colinas.**

#### **Presentación.**

Buenos días señores turistas, mi nombre es (.....) les doy una cordial bienvenida al recorrido de la Ruta Turística Siete Colinas que nos permitirá conocer las Siete Colinas de la ciudad y otros atractivos turísticos que se encuentran en la localidad. Guaranda es más conocida como la “Ciudad de las Siete Colinas” es la capital de la provincia Bolívar, es una ciudad que se caracteriza por su gente amable y por las festividades del carnaval de Guaranda. En este momento nos encontramos en el sector llamado:

#### **Plaza Roja (Plaza Guanguliquín).**

En aproximadamente 35 años atrás este lugar era una inmensa quebrada que en ese entonces le llamaban Guanguliquín. Posteriormente se inició con la canalización y relleno de esta quebrada; todo este trabajo lo realizó el Batallón de Ingenieros del Chimborazo aproximadamente en el año de 1.970. Seguidamente el municipio de la ciudad de Guaranda realizó trabajos de remodelación de todo este lugar.

En la Plaza Roja eventualmente se realizan eventos públicos artísticos, culturales, ferias, entre otros actos sociales.

Como podrán observar en la parte norte de esta plaza encontramos él;

### **Parque Manuel de Echeandía.**

Donde podremos observar el monumento en honor al Coronel Manuel de Echeandía, (de allí el nombre a este parque), el coronel fue uno más de los oficialistas que luchó junto al Libertador Simón Bolívar durante las batallas de independencia.

Este es un parque apto para un descanso momentáneo, en sus alrededores podemos observar el estadio del colegio centenario Pedro Carbo y el colegio Verbo Divino, en la parte izquierda del estadio del colegio Pedro Carbo se encuentra el Hospital Unidocente Alfredo Noboa Montenegro.

Durante el recorrido que nos llevará hasta nuestra primera parada principal que es la colina Loma de Guaranda, podremos observar el colegio de periodistas de Bolívar, el cuartel general de Policías de la ciudad, el Hotel Tambo Libertador que pertenece al municipio de Guaranda que actualmente es administrada por personal privado. Se llega a la:

### **Colina Loma de Guaranda.**

En este lugar podemos realizar actividades como:

- Dinámicas de grupo.
- Excursiones.- Para llegar a este sitio y para dirigirnos hacia los de más atractivos turísticos.
- Fotografía.- Lugar desde donde se puede capturar imágenes panorámicas de de ciudad observadas desde este lugar.

En la cima de esta colina existen antenas de transmisión de telefonía celular y de televisión. Esta colina Loma de Guaranda se llama así en honor a la ciudad, es una de las colinas principales y la que brinda respeto y admiración. Desde este lugar podemos observar una hermosa vista panorámica de la ciudad de Guaranda y sus alrededores.

El hábitat natural de esta colina ha sido alterado, en toda esta zona encontramos viviendas de cemento armado y de adobe, también se puede observar sembríos de maíz, trigo, arveja, entre otros cultivos.

La flora de este sitio la constituyen plantas como la chilca, picuyo, entre otros; en algunas ocasiones se puede observar aves como pájaros, palomas y colibrís.

Continuamos, en este momento nos vamos a dirigir a la colina llamada Cruz Loma o más conocida como el Indio Guaranga. Durante el trayecto hacia nuestra segunda parada, pasaremos por la;

### **Federación deportiva de Bolívar y su estadio.**

Se encuentra a su derecha, es la institución que regula todas las actividades que tengan que ver con los deportes; más adelante encontramos el estadio que es administrada por esta institución, aquí se juegan partidos de fútbol de las ligas barriales y zonales de la localidad.

Continuamos; en este momento nos encontramos en la entrada de la colina Cruz Loma. En la pared de tierra que pueden observar a su derecha, se encuentran varios hoyos que fueron hallados durante un desbanque de tierra que realizaron en todo este trayecto; se dice que en los hoyos se encontraron grandes vasijas que posiblemente eran entierros indígenas, pero al momento no se sabe a dónde se llevaron los supuestos entierros, esto según el relato de moradores del sector. Llegamos a la parte más alta de la;

### **Colina Cruz Loma.**

Esta colina es una de las más visitadas, como ustedes pueden observar existe una edificación de similares características a una fortaleza incásica, en su interior funciona un museo que posteriormente vamos a ingresar, también encontramos en su interior un salón de reuniones.

En la parte alta de este lugar se encuentra el monumento dedicado al Cacique Guaranga quien fue una importante autoridad de la comarca que habitaba en este territorio, era un líder que presidía las reuniones bajo la sombra del gigantesco árbol de guarango.

Antiguamente a esta colina se la conocía como Loma de la Cruz, debido a que en este lugar existía una cruz grande de palo que fue destruida por un rayo que cayó a consecuencia de un fuerte invierno. Se dice que en este sitio se celebraba la misa del miércoles de ceniza después de las festividades del carnaval de Guaranda.

En esta colina antiguamente existía una gran planicie donde se realizaban juegos deportivos; posteriormente la planicie fue remplazada para construir la ciudadela llamada Cacique Guaranga. Como habrán notado desde este lugar se puede observar un perfil diferente de la ciudad de Guaranda y sus alrededores.

Una de las actividades que podemos realizar en este lugar es la visita al museo de esta colina, donde encontramos guías de turismo especializados, que nos brindará toda la información de este sitio. Como una breve reseña histórica les puedo mencionar que este lugar fue inaugurado en el año de 1987, durante la administración del Arq. Ermel Campana. En el interior del museo vamos a encontrar piezas arqueológicas de diferentes culturas que poblaron nuestro territorio como: La cultura Valdivia, Manteña, Guangalá, Puruhá, entre otras, que han sido calculados en 3.600 a 3.700 años de antigüedad. También podremos encontrar objetos y piezas históricas de la ciudad de Guaranda y provincia Bolívar.

Entre otras actividades que podemos realizar en este lugar son:

- Camping y picnic que se lo puede realizar en el pequeño bosque de árboles de pinos que se encuentra en la entrada de este centro cultural.
- Caminatas y ciclismo de turismo hacia la colina San Jacinto.
- Fotografía.
- Dinámicas de grupo.

En este momento nos vamos a dirigir a nuestra tercera parada que es la colina San Jacinto, vamos a ir por la Av. La Prensa. Durante el recorrido pasaremos por el cementerio general de Guaranda que es el único Campo Santo que tiene la ciudad. Seguidamente vamos hacer una pequeña parada en él;

### **Mirador del desvío de la vía a Julio Moreno.**

Desde aquí podremos observar una parte del río Salinas, la vegetación de la zona y las casas antiguas de adobe que se las puede divisar al frente de este mirador. En este lugar se unen 4 caminos diferentes, una de ellas conduce hasta la parroquia Julio Moreno.

En este lugar podemos realizar actividades como:

- Fotografía.
- Caminatas y ciclismo para dirigirnos hacia las colinas Cruz Loma y San Jacinto. Continuando con el recorrido llegamos a la;

### **Colina San Jacinto.**

Actualmente conocida como La Guitarra debido a que en la cima de la colina se construyó una edificación con forma de guitarra que al igual que la estatua que podemos encontrar en este sitio fueron creadas en honor al carnaval de Guaranda; esta edificación es utilizada como un mirador donde podemos observar el Sur de la ciudad de Guaranda, también se puede apreciar el monumento de Jesús del Gran Poder construido en el sector de Santa Fe.

En esta colina antiguamente veneraban a San Jacinto, patrón de los comerciantes viajeros que conducían y traían cargamentos de diferentes pueblos de la costa.

Eventualmente podemos observar aves como pájaros, mirlos y palomas; la flora de este lugar la constituyen plantas como la chilca, picuyo y romerillo; el árbol que predomina este sector es el eucalipto.

Las actividades que podemos realizar en esta colina y en sus alrededores son:

- Campin y picnic.
- Fotografía.
- Caminatas y ciclismo de turismo para dirigirnos hacia atractivos turísticos cercanos.
- Vista panorámica.

Vamos a continuar con el recorrido para dirigirnos hasta la siguiente colina que es El Calvario. Pasaremos por la ciudadela Juan XXIII, cementerio general de la ciudad de Guaranda, canchas deportivas y juegos infantiles de esta ciudadela, también cruzaremos por la escuela Luis Aurelio Gonzales y por la Cruz Roja. En este momento nos encontramos en la calle Maldonado y al pie de la;

### **Colina El Calvario.**

Su nombre tiene que ver con la muerte de Jesús en Jerusalén en el monte del Calvario; antiguamente desde la parte Noroeste de esta colina salía la procesión del domingo de ramos dando inicio a la semana santa; la procesión llegaba a la iglesia principal de la ciudad.

Como podrán darse cuenta a simple vista no se la puede distinguir que es una de las Siete Colinas de la ciudad. La flora y fauna del lugar, ha sido alterado por las viviendas que se crearon en este lugar, conformando barrios como Fausto Bazantes y Nuevos Horizontes.

Entre las viviendas de cemento armado y de adobe se puede observar áreas de pasto y de vez en cuando se puede divisar algunas especies de aves como pájaros, palomas, entre otras.

Una de las actividades que se puede realizar en esta colina es la fotografía, desde donde se capturan imágenes panorámicas de la ciudad.



En este momento nos vamos a dirigir a la colina Tililag, pero previamente visitaremos algunos atractivos el Centro Histórico de Guaranda; el recorrido lo podemos realizar en vehículo o a pie.

Las actividades que se puede realizar en el centro histórico de la ciudad son:

- Visita a iglesias.
- Observar cuadros y pinturas religiosas.
- Visita a parques y plazas.
- Visita a edificaciones antiguas de la ciudad.
- Observación de monumentos.
- Fotografía.

En este momento nos vamos a dirigir al sector de la Plaza 15 de Mayo, lugar donde vamos a encontrar la;

### **Casa Redonda del barrio 15 de Mayo.**

Esta vivienda fue construida aproximadamente en el año 1.950, el cimiento es de piedra, sus paredes de abobe y su cubierta de teja, típicas características de las casas coloniales de la ciudad. Su propietaria es la señora Flor Carvajal. En este mismo sector encontramos la;

### **Plaza 15 de Mayo.**

Es una de las plazas más antigua de la ciudad, su presencia se remonta en tiempos de la colonia, en este lugar se vendían productos alimenticios como verduras, frutas, cereales, entre otros; pero en la actualidad se comercializan otros tipos de productos como herramientas, plásticos, ropa, entre otros accesorios. En su entorno encontramos viviendas de tipo colonial que datan de diferentes años como de 1.900 y 1.910 aproximadamente, se puede observar materiales propios de la época colonial como adobón y carrizo, algunos de sus balcones fueron elaborados con madera y

otros en hierro. En los próximos meses el espacio físico interno y externo de la plaza va a ser remodelada. A continuación vamos a visitar la;

### **Iglesia Santa Marianita de Jesús.**

Esta iglesia constituye un hito simbólico para la ciudad y el país por sus antecedentes históricos a más de su valor arquitectónico. Esta iglesia hace poco tiempo fue sometida a remodelación por parte del Ministerio Coordinador del Patrimonio del Ecuador. La construcción de esta iglesia se llevó a cabo con los aportes de los fieles; los planos de la iglesia fueron realizados por la madre Delfina Troya.

En su humilde construcción se utilizó materiales de fácil obtención, su fachada está hecha casi en su totalidad de piedra labrada. El altar mayor fue construido con madera que es una obra del guarandeño Miguel Calero. El año de construcción de esta iglesia fue en 1.928 aproximadamente. Continuamos con el recorrido observando las casas coloniales que se encuentra en este sector. Llegamos al;

### **Palacio Municipal de la ciudad de Guaranda.**

Esta edificación se la construyó en el siglo XVIII, inicialmente se la utilizó como vivienda que originalmente pertenecía a la familia Unda. Luego fue readecuando para el Ilustre Municipio de Guaranda. Su cimiento es de piedra, sus paredes de adobe y ladrillo y su cubierta es de teja.

En 1.928 la edificación se remodelo hasta darle el aspecto en el que se encuentra en este momento. Podremos observar en la parte superior de su fachada un reloj que se inauguró un 14 de enero de 1.929. Al interior de este lugar se encuentra una vieja imprenta tipográfica que fue donada por el general Eloy Alfaro. En esta edificación nació el patriota guarandeño y coronel Fernando de Echeandía.

Continuamos con el recorrido llegamos hasta la;

### **Casona Universitaria.**

Esta edificación fue construida en el año de 1.930 aproximadamente, el uso inicial que se le dio a este lugar fue de vivienda, en la actualidad existen salas y auditorios universitarios, un departamento cultural, la Radio Universidad y un museo.

El cimiento es de piedra, su fachada es de adobe y su cubierta de teja. Históricamente en este lugar nació y vivió el Doctor Ángel Polibio Chávez, quien impulsó la creación de la provincia Bolívar. En este momento nos vamos dirigir al centro del;

### **Parque Libertador.**

Inicialmente a este parque le decían la Plaza Bolívar que posteriormente la llamarían parque “El libertador”, esta plaza era utilizada para la feria del sábado y miércoles y los otros días era utilizada como una cancha deportiva para el juego de futbol que cada día tenía más fanáticos.

El parque El Libertador fue construido aproximadamente en el año de 1.928, por el batallón acantonado en Guaranda, bajo las órdenes del comandante Alberto Enríquez Gallo.

En la actualidad podemos observar en el centro del parque un monumento dedicado al Libertador Simón Bolívar, esta es una obra del célebre artista ecuatoriano Oswaldo Guayasamin. En este sitio encontramos: jardines que están llenos de vida, palmeras, arboles de ciprés, piletas de agua, bancas para un confortable descanso, entre otros.

El parque ha sido remodelado por varias ocasiones, los faroles originales fueron reemplazados por otra clase de luminarias. La última remodelación total del parque terminó a mediados del presente año. Al frente de este lugar podemos observar la;

### **Catedral de San Pedro de Guaranda.**

Su construcción fue terminada gracias a Monseñor Cándido Rada, es de tipo neoclásica y conserva elementos renacentistas, barrocos e incluso góticos, su

estructura es rectangular y de características románicas, el altar mayor se encuentra en el centro de la cúpula.

Como podemos observar que la fachada principal es de piedra, se observa arcos de medio punto en las naves y en las ventanas junto a las naves se levanta capillas de imágenes. Sus cimientos, muros y fachadas son de piedra, basílica, ladrillo y argamasa, de igual forma sus torres son de piedra.

La catedral cuenta con tres naves, la nave principal y las dos laterales. En la entrada de la nave principal se encuentra la imagen de San Pedro y en la parte derecha la capilla del señor del Buen Suceso.

En su altar mayor se encuentra la imagen de Jesús, en el mismo lugar a la derecha se encuentra la imagen de la Virgen María y a la izquierda San José.

Podemos apreciar cuadros bíblicos en la nave derecha; estos cuadros representan las estaciones de la muerte y resurrección de Jesús, y en la entrada de esta nave se encuentra un cementerio, lugar donde están sepultados los principales obispos que administraron la iglesia católica de la ciudad. Seguidamente encontramos las imágenes del señor del Gran Poder, la virgen de Laso y la virgen de la Nube. Al fondo podrán observar el retablo con las imágenes de la virgen de la Merced rodeada por imágenes de dos apóstoles.

Desde la entrada de la nave izquierda se puede observar los cuadros de las 12 estaciones que adornan las paredes de este lugar en esta nave podemos encontrar la segunda entrada a esta catedral, al fondo se encuentra el retablo en el que está el sepulcro de Jesús, en el mismo lugar, en la parte alta podremos apreciar la imagen de Santa Teresita y San Antonio.

En este momento nos vamos a dirigir por la calle Sucre, hasta el parque Montufar, previamente vamos a pasar por él;

### **Mercado 10 de Noviembre.**

En este mercado vamos a poder encontrar platos típicos, helados de paila, jugos, verduras, cereales, frutas, carnes, mariscos, granos secos, leguminosas, panela, entre otros alimentos crudos y preparados que en este lugar se comercializan. El mercado está abierto al público todos los días del año, siendo el miércoles, viernes, sábado y domingo los días en que genera más comercio. Continuamos el recorrido por la misma calle hasta llegar al;

### **Parque Montufar.**

Aquí podemos encontrar monumentos dedicados al Dr. Ángel Polibio Chávez y a Gabriel Ignacio Veintimilla, estos monumentos fueron levantados como agradecimiento a la gestión realizada en favor del establecimiento de la provincia de Bolívar. Existen árboles de pino que tiene varios años en este lugar; en el centro del parque encontramos una pileta de agua. Frente al parque se encuentra el Instituto Ángel Polibio Chaves que es un colegio femenino.

Desde este sitio nos encontramos a menos de 5 minutos de la colina Tililag, previamente llegaremos al;

### **Parque recreacional Camilo Montenegro.**

Que se encuentra a las orillas el río Guaranda, en este espacio podemos encontrar áreas verdes con juegos infantiles, una laguna artificial, cabañas, entre otras instalaciones. El parque es un lugar tranquilo donde podemos realizar diferentes actividades ya sean deportivas, de esparcimiento y de recreación.

Entre las actividades que podemos realizar en este lugar están:

- El camping y picnic.- utilizando las cabañas y los espacios verdes que son adecuados para realizar estas actividades.
- Ciclismo.- lo podemos realizar en todo el entorno del parque.

- Natación.- que se lo puede practicar en la piscina que está ubicada a la entrada del parque.
- Juegos deportivos.- que lo podemos realizar en las canchas deportivas que son parte de este lugar.
- Caminatas y excursiones.- se las puede planificar dentro del parque o fuera para salir hacia los demás atractivos de la ruta.
- Dinámicas de grupo.

Observamos que al frente de este parque se encuentra la;

### **Colina Tililag.**

Que forma parte del parque recreacional Camilo Montenegro; el ascenso a esta colina es difícil ya que como ustedes podrán ver, el sendero que permite subir hasta la cima de esta colina se encuentra completamente destruido. Y se vuelve peligroso si intentamos subir hasta la cima de este lugar debido a que el terreno no es muy estable. En este sitio eventualmente podemos observar aves como: palomas, pájaros, colibrí y tortolas.

Se dice que en este lugar permanecía un indígena que tenía una coraza, que al notar la presencia de enemigos que se acercaban en ataque de guerra, golpeaba la coraza, la misma que producía el ruido: Tilig, por estas razones a esta colina se le da el nombre de Tililag, que actualmente es más conocida como el Peñón que se encuentra en la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla de esta ciudad. En su entorno podemos realizar actividades como fotografía, caminatas y ciclismo.

Luego nos dirigimos hasta nuestra siguiente parada que es la colina San Bartolo, pasaremos por la fundación ABC que realiza algunas actividades sociales a favor de los habitantes de la ciudad y todos sus alrededores.

En este momento estamos llegando a una de las colinas más altas como es la;

## **Colina San Bartolo.**

Debemos caminar sobre un pequeño sendero para poder llegar hasta la cima de esta colina que es un mirador natural. Antiguamente a esta colina se la llamaba San Bartolomé; es una de las colinas grandes y la que se puede divisar desde distintos puntos de la ciudad de Guaranda. Las poblaciones más cercanas son San Bartolo y Vinchoa.

Como se habrán dado cuenta en este sitio predominan plantas como el romerillo, sábila, sacha capulí, picuyo y chilca; arboles como de eucalipto, capulí y pino. En la parte baja de la colina vamos a encontrar un pequeño bosque de eucalipto. Las aves que se pueden observar de vez en cuando son los: pájaros, colibrí, mirlo y tórtolas. Si se fijan en los alrededores existen sembríos de maíz y de trigo; viviendas de tipo moderna y alguna de adobe con su cubierta de teja, típicas de toda esta zona.

Desde la cima de esta colina se puede apreciar una magnífica vista panorámica de la ciudad Guaranda y sus alrededores, un lugar perfecto para descansar y realizar actividades como:

- Dinámicas de grupo.
- Camping y picnic que lo podemos realizar en la cima de la colina y en sus alrededores.
- Fotografía para capturar hermosas imágenes panorámicas.
- Ciclismo de turismo para movilizarnos hacia este sector y hasta los otros atractivos que forman parte de la ruta.
- Recorrido por el bosque de árboles de eucalipto que se encuentra en la parte baja de la colina.
- Dinámicas de grupo.

Retomamos el recorrido y vamos a dirigirnos nuevamente por el camino que ingresamos para tomar camino que conduce hasta el sector de Vinchoa, para tomar el tercer desvío a mano derecha que conduce hasta el sector de Laguacoto alto que por este mismo camino se llega a la;

## **Colina Talalag.**

Para llegar a la cima de la colina tenemos que caminar aproximadamente 6 minutos. En este momento nos vamos a dirigir cuidadosamente por un pequeño sendero. Vamos a ir en una sola fila y por favor no arrojar basura y no dañar los sembríos que se encuentran en el camino.

Llegamos a la cima, desde este sitio podemos observar el Sur de la ciudad; cabe mencionar que esta área es peligrosa ya que por la gran pendiente de caída libre que existe en el alrededor de esta colina.

El origen del nombre de esta colina, es muy similar a la historia de la colina Tililag. Se dice que en este sitio permanecía un anciano indígena como guardián, el mismo poseía una coraza de acero que la golpeaba al momento que se acercaban los enemigos en ataque de guerra; el sonido que reflejaba esta coraza cuando la golpeaba era Talag, un sonido alarmante. Por este motivo a esta colina le dan el nombre de Talalag.

En años pasados a esta colina se la utilizaba como una cantera para la extracción de piedra, por esta actividad, la mayor parte de la colina se la destruyó y tan solo quedo este corto espacio. Debajo de esta colina cruza el río Guaranda, las plantas que encontramos en este espacio son el romerillo, chilca, amapola, picuyo, marco y matico.

Podemos realizar actividades como la:

- Fotografía.
- Observación de sembríos como el maíz, trigo, entre otros tipos de sembríos.
- Recorrido por un pequeño bosque de eucalipto que se encuentran en la parte baja de esta colina.
- Caminata y ciclismo de turismo para ingresar a este sector y para trasladarnos hasta otros atractivos turísticos.



En esta colina concluye el recorrido de la Ruta Turística Siete Colinas, en este momento vamos a regresar hasta el sector del Peñón donde será nuestra;

### **Despedida.**

En este lugar podrán ocupar las instalaciones del parque recreacional Camilo Montenegro.

Agradecemos su interés por recorrer la Ruta Turística Siete Colinas, esperamos haber cumplido con todas sus expectativas, sobre todo, el haber transmitido toda la información que les permita conocer un poco más de las Siete Colinas de la ciudad que gracias a ellas a Guaranda de la se conoce como la “Ciudad de las Siete Colinas”.

Estoy dispuesto para servirles en una próxima oportunidad, si existe algún tipo de sugerencia que nos permita mejorar o complementar el recorrido de la ruta, por favor hágannos llegar.

Espero verles pronto y no olviden recomendar la Ruta Turística Siete Colinas a todos sus conocidos. Gracias y un aplauso para todos nosotros.

## **ELEMENTOS DE DIFUSIÓN PARA LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.**

Se han considerado elementos básicos para la difusión de la ruta, que ayuden a promocionar e informar el recorrido de la ruta. Los elementos de difusión que se propone son: diseño de una marca, señalización turística, un video promocional y por último impresos promocionales como hojas volante y un tratico.

Para la señalización turística se tomarán como referencia los pictogramas del manual corporativo de señalización turística del Ministerio de Turismo del Ecuador.

### **Marca de la Ruta Turística Siete Colinas.**

Con el objetivo de darle una imagen que identifique la ruta turística, se crea la marca de la misma, para lo cual primeramente se debió darle un nombre al producto que se creó, que en este caso es llamado “Ruta Turística Siete Colinas” ya que la presente propuesta está enfocada en dar a conocer cada una de las Siete Colinas que posee la ciudad de Guaranda.

El diseño de la marca comienza con la identificación de los aspectos más destacados con el que se identifique la ruta, determinando el Isologo o marca gráfica, que se compone del Isotipo y Logo que significan:

**Isotipo.-** Se refiere a una imagen o icono que identifique al producto que se está creando. En este caso los componentes que más se destacan en la ruta, son sus colinas.

**Logo.-** Es la palabra escrita que identifica al producto que se crea; el mismo que debe tener la tipografía y color adecuado y que concuerde con el Isotipo; en este trabajo la tipografía es: Ruta Turística Siete Colinas.

De esta manera se crea la marca de la ruta, que es la siguiente:

### **Marca de la Ruta Turística Siete Colinas.**



**Elaborado:** José Luís Guaquipana.

## **Señalización turística de la Ruta Siete Colinas.**

Para las personas que deseen recorrer la ruta y no conozcan cómo llegar cada una de las Siete Colinas; se propone que en diferentes puntos del recorrido de la ruta se instalen letreros de señalización turística.

A continuación el diseño de la señalización turística que se propone:

### **Letreros de señalización turística.**

Para la señalización de la ruta se utilizará 2 tipos de letreros con diferentes medidas.

#### **Letrero A.**

De 1.50 metros por 1 metro, que será ubicado en el inicio de la ruta. Debe tener información de todo el recorrido de la ruta, debido a que desde este lugar dará inicio la Ruta Turística Siete Colinas.

Para el diseño de este letrero se consideró que se debe mostrar la siguiente información:

1. Mapa de ubicación, trazado de la ruta y su respectiva señalética.
2. Marca de la ruta.
3. Cuadro de simbología utilizada.
4. Contactos para mayor información.
5. Espacio para la marca de instituciones públicas y privadas que apoyen a esta propuesta.
6. Signos convencionales.
7. Distancias y tiempos.

Si se necesita que el letrero se muestre en la parte de atrás, el diseño será el mismo para los ambos lados.

Se recomienda que la impresión del letrero sea en vinyl adhesivo, el mismo que sea colocado sobre una placa de aluminio de 1.50 metros por 1 metro y de 2 mm de

espesor, dejando una franja de 2 cm en blanco en todos sus lados para que posteriormente sirva para sujetar el letrero.

Se propone que este letrero sea ubicado en el sector norte de la Plaza Roja.

A continuación el diseño propuesto para el letrero A: **Anexo #3**

### **Letrero B.**

De 1 por 1.50 metros que serán ubicados en las zonas más adecuadas de los atractivos principales.

El diseño de los letreros que se empleará para cada una de los atractivos principales de la ruta debe contener la siguiente información:

1. Marca de la ruta.
2. Nombre de la localidad.
3. Pictografías turísticas.
4. Distancias terrestres de los tramos siguientes en la ruta y viceversa.
5. Espacio para marcas de las instituciones públicas y privadas que apoyen a esta propuesta.

La impresión de los letreros debe ser en vinyl adhesivo que será colocado una placa de aluminio de 1 x 1.5 metros y 2 mm de espesor, dejando una franja de 2 cm en todo su alrededor para posteriormente sujetarlas en sus bastidores. Si es necesario se colocará letreros en la parte frontal y trasera.

A continuación el diseño propuesto para los letreros B, que serán ubicados en los atractivos principales de la ruta: **Anexo #4**

### **Bastidores o estructuras para colocar los letreros de la señalización.**

Los bastidores o estructuras donde se colocarán los letreros, deben ser construidos de materiales y medidas distintas.

## **Bastidor A**

Debido a que algunos letreros se ubicarán en un sector urbano, su estructura debe estar compuesta por:

- Un pórtico de acero estructural.
- Placas de aluminio, una de 1.50 metros por 1 metro y la otra de 1 por 1.50 metros.
- Dos tubos galvanizado de 7, 5 cm de diámetro y 2 mm de espesor, que servirán como soporte de la estructura, 50 cm de las piezas verticales deberán ser colocados bajo tierra para sujetar todo el bastidor.
- Un tubo galvanizado de 7,5 cm de diámetro y 2 mm de espesor, que será ubicado en la parte horizontal inferior de la estructura. Todas llevarán muescas en su interior donde se colocará el letrero de 2 mm de espesor.

De este tipo de bastidor necesitamos 2 de diferentes medidas.

**Un bastidor A1:** De 2.30 metros de altura y 1,50 metros de anchura para el lugar donde inicia la ruta.

**Un bastidor A2:** De 2.70 metros de altura y 1 metro de anchura para la colina El Calvario.

A continuación el diseño de los Bastidores A: **Anexo #5**

## **Bastidor B**

Este tipo de estructura se colocarán en los lugares más adecuados de las colinas: Cruz Loma, Loma de Guaranda, San Jacinto, Tililag, San Bartolo y Talalag, su estructura debe ser de madera debido a que las colinas mencionadas se encuentran en sectores naturales por lo que las características de los bastidores debe compaginar con su entorno. Se sugiere que sea de cedro por su durabilidad y resistencia al agua

También se sugiere que la estructura debe estar compuesta por lo siguiente:

- Dos piezas horizontales, una inferior y otra superior, cada una de 10 x 10 cm de espesor y de 1 metro de longitud.
- Dos piezas verticales laterales que servirán de soporte para el bastidor, las cuales deben ser de 10 x 10 de anchura y 2.70 metros de longitud. Todas llevarán muescas en su interior donde se colocará el letrero de 2 mm de espesor. 50 cm de las piezas verticales deberán ser colocados bajo tierra para sujetar todo el bastidor.
- Placas de aluminio para colocar el letrero.

A continuación el diseño de los bastidores B: **Anexo #6**

### **Video promocional de la Ruta Turística Siete Colinas.**

Un elemento importante para promocionar la Ruta Turística Siete Colinas, debido a que se mostrará los principales atractivos del producto turístico creado, facilitando la promoción de la ruta.

El formato del video debe ser en DVD, en el que se muestren los atractivos principales y las alternativas del recorrido, tanto naturales como culturales que forman parte de la ruta.

El estuche para el DVD debe ser de forma de embalaje impreso a full color. A continuación se muestra el diseño propuesto: **Anexo #7**

### **Tríptico de la Ruta Turística Siete Colinas.**

El objetivo del tríptico es el de facilitar datos útiles y fáciles de entender para que las personas que deseen visitar las Siete Colinas, puedan armar un itinerario a través de la ruta, por lo que es esencial que el diseño del tríptico contenga lo siguiente:

- Marca de la ruta
- Nombre de los atractivos principales a visitar.
- Fotos de algunos atractivos de la ruta.

- Espacio destinado para la marca de las instituciones públicas y privadas que apoyen la propuesta.
- Mapa con ubicación, trazado de la ruta, y su respectiva señalética.
- Reseña turística sencilla de los atractivos.
- Cuadro de simbología turística utilizada.
- Resumen de distancias en kilómetros de los atractivos principales.
- Contactos para más información de la ruta.

Se recomienda que la impresión del tríptico sea en formato A4, en papel cuché, full color.

A continuación el diseño propuesto para el tríptico: **Anexo #8**

### **Paquetes turísticos de la Ruta Siete Colinas.**

Para aprovechar la ruta se realizarán 3 paquetes turísticos llamados:

1. Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas.
2. Mirada nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas.
3. Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas.

A continuación el diseño de los tres paquetes turísticos:

## **PAQUETE TURÍSTICO #1**

### **AVENTURA EN LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.**

**PAQUETE:** 3 horas.

**PAX:** 12.

#### **OBJETIVO.**

Aprovechar las características del entorno de las colinas: Titilag, San Bartolo y Talalag, para desarrollar la actividad de ciclismo turístico.

#### **ESPECÍFICOS.**

- Sacar provecho de las condiciones de la vía que conduce a estas tres colinas para ejecutar la actividad de ciclismo de aventura.
- Observar el paisaje natural de los alrededores de cada una de las tres colinas.

#### **GUÍA RESPONSABLE.**

2 personas capacitadas en el área de turismo.

#### **PARTICIPANTES.**

Personas de 15 a 30 años de edad, entre hombres y mujeres.

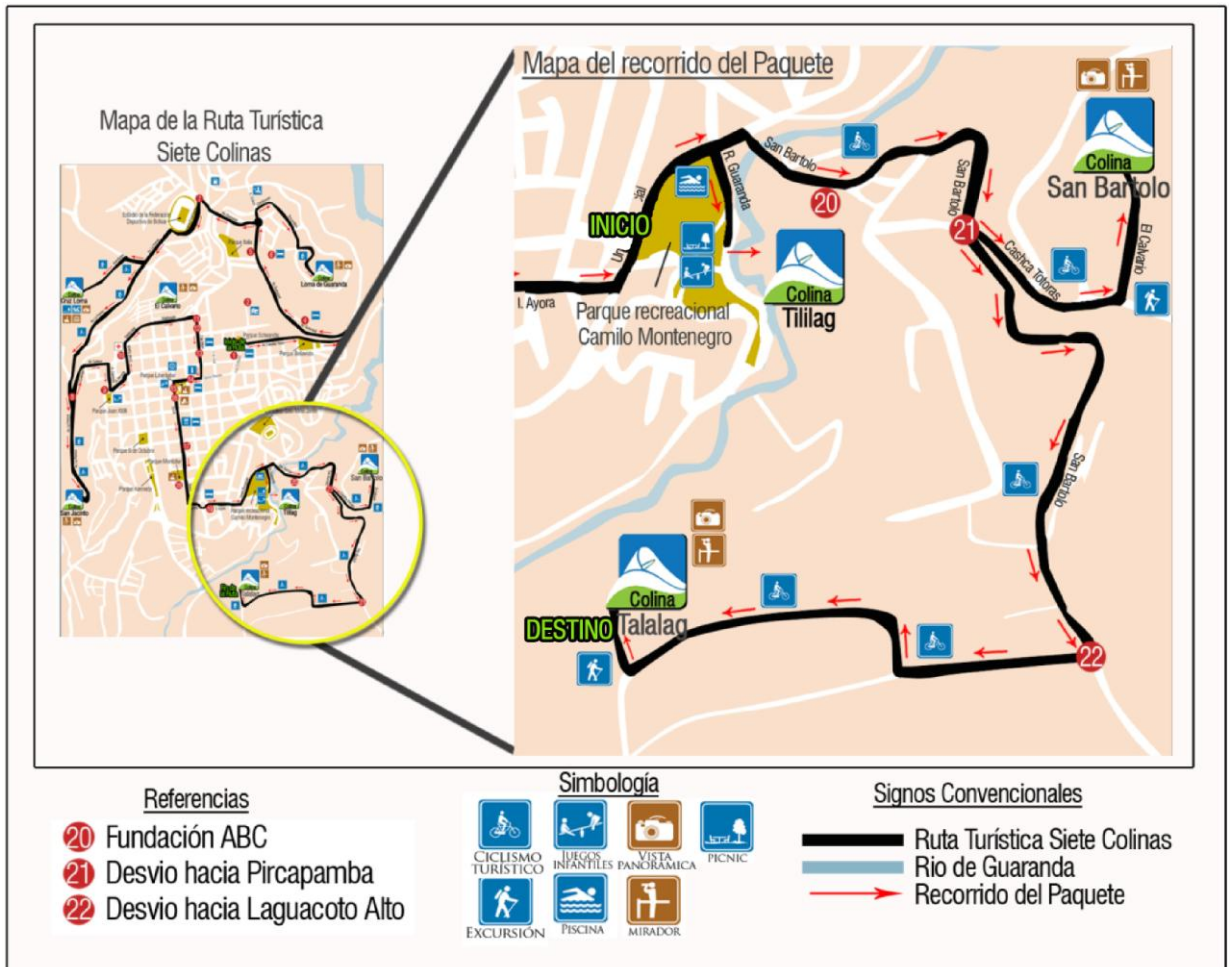
#### **MEDIO DE MOVILIZACIÓN.**

Bicicletas.



## MAPA DEL RECORRIDO DEL PAQUETE #1:

### "Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas"



### CARACTERÍSTICA DEL RECORRIDO.

Este recorrido se lo realizará en un tramo de la Ruta Turística Siete Colinas, comprende la visita a las colinas Tililag, San Bartolo y Talalag. El recorrido se lo realizará en bicicleta, aprovechando el fácil acceso y las características de su vía; también se realizarán caminatas para llegar a la cima de las colinas San Bartolo y Talalag. Cabe recalcar que este recorrido también se puede realizar en vehículo.

### ACTIVIDADES QUE SE VAN A REALIZAR.

- Ciclismo turístico.

- Fotografía.
- Visita a la colina Tililag.
- Visita a la colina San Bartolo.
- Visita a la colina Talalag.
- Dinámica de Grupos.
- Caminatas.

### **ITINERARIO DEL PAQUETE TURÍSTICO AVENTURA EN LA RUTA SIETE COLINAS.**

- 09:00 am. Encuentro en la colina Talalag (parque recreacional Camilo Montenegro).
- 09:30 am. Salida a la colina San Bartolo.
- 10:00 am. Llegada a la colina San Bartolo.
- 10:20 am. Dinámica de grupo.
- 11:00 am. Refrigerio.
- 11:15 am Salida a la colina Talalag.
- 12:00 pm. Llegada a la colina Talalag.
- 12:20 pm. Retorno a la colina Tililag.

### **RECOMENDACIONES.**

Las recomendaciones para este paquete turístico son las siguientes:

- Prestar atención en todas las indicaciones que realice el guía deturismo.
- Respetar las actividades y decisiones que realice todo el grupo.
- No alejarse del grupo.

### **QUÉ LLEVAR.**

- Zapatos o zapatillas cómodas.
- Documento de identificación personal.
- Ropa ligera y cómoda.
- Medicinas, en caso de sufrir algún tipo de enfermedad.

- Cámara fotográfica.
- Protector solar.
- Gorra.

## **COSTO.**

El costo del paquete por persona es de **9,90** dólares, que incluye:

- Guías de turismo.
- Dinámicas de grupo.
- Refrigerio
- Bicicleta.
- Apoyo logístico.

## **GUIÓN TURÍSTICO DEL PAQUETE “AVENTURA EN LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS”**

Para poder realizar el guión de este paquete se extrajo información del guión general de la ruta y se la complementó con información de las actividades y servicios que en este paquete se ofrece.

### **Presentación:**

Buenos días amigos, el nombre de mi compañero es “.....”, y mi nombre es “.....”, por este día nosotros vamos hacer los encargado de acompañarles en su visita a las colinas Tililag, San Bartolo y la colina Talalag como parte de este paquete. La duración del paquete es de aproximadamente tres horas con treinta minutos: cualquier inquietud nos hacen saber.

### **Inicio.**

Vamos a dar inicio al paquete llamado “Ventura en la Ruta Siete Colinas”; en este momento nos encontramos en el parque recreacional Camilo Montenegro más

conocido como el Peñón donde encontramos instalaciones como cabañas, una laguna artificial y espacios verdes. En este lugar se encuentra una de las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda, que es la colina Tililag, el ascenso a la cima de esta colina es difícil debido a que el sendero que permite subir hasta la parte más alta se encuentra completamente destruido. En este sitio eventualmente podemos observar aves como: palomas, pájaros, colibrí y tortolas.

Existe una historia sobre esta colina: se dice que en este lugar permanecía un indígena que tenía una coraza, que al notar la presencia de enemigos que se acercaban en ataque de guerra, golpeaba la coraza, la misma que producía el ruido: Tilig, por estas razones a esta colina se le da el nombre de Tililag.

En este momento nos vamos a dirigir hasta nuestra siguiente parada que es la colina San Bartolo, por favor vamos a ir en una sola línea, mi compañero estará al final para que nadie se retrase y yo voy a estar al inicio de la fila para guiarles. En el transcurso vamos a pasar por la fundación ABC que realiza algunas actividades sociales a favor de los habitantes de la ciudad y sus alrededores. Nos dirigiremos por el camino que lleva al sector llamado Pircapamba.

En este momento estamos llegando a la colina San Bartolo que es un mirador natural, donde vamos a poder tomar fotografías de la ciudad y sus alrededores. Antiguamente a esta colina se la llamaba San Bartolomé, es una de las colinas más grande y la que se puede divisar desde distintos puntos de la ciudad de Guaranda. Las poblaciones cercanas son San Bartolo y Vinchoa que se encuentran a poca distancia de este lugar. En la parte baja de la colina vamos a encontrar un pequeño bosque de eucalipto y si se fijan en los alrededores existen sembríos de maíz y trigo; viviendas de tipo moderna, algunas de adobe y teja, típicas de toda esta zona.

Hemos llegado a la cima de esta colina, desde este sitio podemos apreciar la magnífica vista panorámica de la ciudad de Guaranda y todo su entorno.

En este lugar vamos a aplicar dinámicas de grupo para luego recibir un refrigerio, se le pide de favor a todo el grupo que coloquen todos los desperdicios en una funda de basura.

Continuamos con el recorrido, vamos a dirigirnos hasta nuestra siguiente parada que es la colina Talalag, se les ruega no adelantarse y seguir al guía que se encuentre al frente.

Vamos a dirigirnos por el camino que ingresamos para tomar nuevamente el camino que conduce hasta el sector de Vinchoa, nos desviamos en la tercera entrada que se encuentra a mano derecha que nos llevará hasta la colina Talalag, para llegar a la cima de la colina vamos a caminar 6 minutos aproximadamente.

En este momento vamos a caminar hacia la cima de la colina, muy cuidadosamente nos dirigiremos en una sola fila por un pequeño sendero. Por favor se ruego no arrojar basura y no dañar los sembríos que vamos a encontrar en el camino.

Llegamos a la cima, cabe mencionar que esta área es peligrosa por la gran pendiente de caída libre que existe a sus alrededores y por el pequeño espacio que hay como cima, por favor pueden pasar solo hasta donde me encontré yo en este momento.

El origen del nombre de esta colina, es muy similar a la historia de la colina Tililag. Se dice que en este sitio permanecía un anciano indígena como guardián, el mismo poseía una coraza de acero que la golpeaba al momento que se acercaban los enemigos en ataque de guerra; el sonido que reflejaba esta coraza cuando la golpeaba era Talag, que era un sonido alarmante. Por este motivo a esta colina le dan el nombre de Talalag.

En años atrás a esta colina se la utilizaba como cantera para la extracción de piedra; por esta actividad la mayor parte de la colina se destruyó, de la colina solo queda un pequeño espacio.

En la parte baja de la colina se encuentra un pequeño bosque de eucalipto, también cruza el río Guaranda, las plantas que podemos encontrar en esta zona son el romerillo, chilca, amapola, picuyo, marco y matico. Desde este sitio podemos observar el Sur de la ciudad de la cual podemos capturar hermosas imágenes fotográficas.

En este lugar culmina el recorrido de este paquete que forma parte de la Ruta Turística Siete Colinas, en este momento vamos a retornar por el camino que llegamos para dirigirnos hasta el sector del Peñón (parque recreacional Camilo Montenegro) donde podrán utilizar todas las instalaciones de este parque.

### **Despedida.**

Agradecemos su interés por comprar este paquete, esperamos haber cumplido con todas sus expectativas, sobre todo, el haber transmitido toda la información que les permita conocer un poco más de las colinas de la ciudad que gracias a ellas se le conoce a nuestra urbe como la “Ciudad de las Siete Colinas”.

Estamos dispuestos para servirles en una próxima ocasión y con un poco más tiempo conocer las demás colinas de la ciudad donde podremos realizar caminatas, camping, picnic entre otras actividades.

Si existe algún tipo de sugerencia que nos permita mejorar o complementar el recorrido de la ruta por favor hágannos saber. Esperamos verles pronto y no olviden recomendar la Ruta Turística Siete Colinas a todos sus conocidos.

Gracias y un aplauso para todos nosotros.

## Programación técnica del paquete "Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas"

**DISEÑO DE RUTA:** Paquete # 1 "Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas"

CARACTERÍSTICAS	TRAYECTOS		ATRATIVOS PRINCIPALES	LONGITUD				DESCRIPCIÓN
	DESDE	HASTA		A	E	T	TOTAL	
Diseño del recorrido del paquete "Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas"	Colina "Tililag"	Colina "San Bartolo"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundación ABC</li> <li>- Colina "San Bartolo"</li> </ul>	0,59	0,15	1,30	2,04	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El recorrido de este paquete turístico se lo realizara en bicicleta en un tramo de la Ruta Turística Siete Colinas, una parte del camino es asfaltado y la mayor parte es lastrado que se encuentra en condiciones aptas para transitar en bicicleta y vehículo.</li> <li>- En el entorno de la vía vamos a poder apreciar sembríos de maíz que es lo predomina por esta zona.</li> <li>- Se visitan dos colinas, lugar desde donde se puede observar la vista panorámica de la ciudad de Guaranda.</li> </ul>
	Colina "San Bartolo"	Colina "Talalag"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunidad de Vinchoa</li> <li>- Colina "Talalag"</li> </ul>	0,68		2,16	2,84	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El camino que nos dirige hasta este sector es lastrado de segundo orden, permitiendo realizar la actividad de ciclismo de turismo, en el transcurso del camino encontraremos diferentes tipos de sembríos.</li> <li>- Para ingresar a la cima de la colina Talalag se debe caminar un pequeño tramo sobre un senderó.</li> </ul>

**DISEÑO DE CIRCUITO:** Paquete # 1 “Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas”

<b>DÍA</b>	<b>RECORRIDO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>KM</b>	<b>VEHÍCULO</b>	<b>SERVICIO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
1	Colina “Tililag” - colina San Bartolo.	09:30 - 10:00	2,04	Camioneta (Cooperativa de camionetas Unión Bolivarense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refrigerio.</li> <li>- Guianza.</li> <li>- Recreación.</li> <li>- Bicicletas.</li> <li>- Transporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclismo de turismo.</li> <li>- Dinámicas de grupo.</li> <li>- Caminatas.</li> <li>- Fotografía.</li> </ul>
	Colina “San Bartolo” - colina “Tlalag”.	11:15 – 12:00	2,84	Camioneta (Cooperativa de camionetas Unión Bolivarense)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guianza.</li> <li>- Bicicletas.</li> <li>- Transporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclismo.</li> <li>- Caminata.</li> <li>- Fotografía.</li> </ul>



**ITINERARIO:** Paquete # 1 “Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas”

**Fecha:**

**Itinerario**

**REF:**

**Agente:**

**Solicito:**

**Ciudad:**

**Telf:**

**Señores:**

**Nº. Pax: 12**

**Grat:**

TIPO	L	1ª	T	ALOJAMIENTO	SGLB	BBLB	TPLB	ALIMENTACIÓN	PC	MAP	DES	AL
HOTELES												

MES/DÍA	ITINERARIO	PRECIO POR PAX.	PRECIO POR 12 PAX.
Día 1	- Refrigerio.	1,00	12,00
	- Guianza.	2,00	24,00
	- Recreación.	0,50	6,00
	- Bicicletas.	3,00	36,00
	- Transporte.	1,00	12,00
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>7,50</b>	<b>90,00</b>
	<b>12% IVA</b>	0,90	10,80
	<b>10% SERVICIO</b>	0,75	9,00
	<b>10% AGENCIA DE VIAJES</b>	0,75	9,00
	<b>TOTAL</b>	<b>9,90</b>	<b>118,80</b>

## DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS:

**PROGRAMA:** Paquete # 1 “Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas”

**SRS:**

**TOUR:**

DÍA	CIUDAD	DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS
Día 1	Colina “Tililag” – Colina “San Bartolo”	El paquete programado para 12 personas tiene como lugar de encuentro el parque recreación Camilo Montenegro de la ciudad de Guaranda a las 09:00 am donde se encontrara dos guías de turismo que acompañaran al grupo en el recorrido de este paquete que es parte de la Ruta Turística Siete Colinas . Se da inicio al paquete dando a conocer la colina Tililag que es parte del parque, se habla sobre la historia que tiene esta colina y se da una descripción de este lugar. A las 09:30 am nos trasladamos hacia la colina San Bartolo que se encuentra a treinta minutos aproximadamente desde la colina Tililag, movilizándonos en bicicletas que se les facilitará a todos los miembros del grupo. Pasaremos por la fundación ABC dirigiéndonos por la calle San Bartolo para luego tomar el camino que conduce hasta el sector de Pircapamba. Para llegar a la cima de la colina caminaremos sobre un pequeño sedero aproximadamente 5 minutos. A las 10:00 llegamos hasta la cima de la colina San Bartolo donde tomaremos un descanso aproximadamente de 20 minutos donde aprovecharemos para tomar fotos de la vista panorámica que se pude observar desde este lugar, a los 10:00 am realizaremos dos dinámicas de grupo con todos las personas que se encuentren en el grupo. Posteriormente a las 11:00 recibiremos un refrigerio para luego dirigirnos hasta nuestra siguiente parada.
	Colina “San Bartolo” – Colina “Talalag”	A las 11:15 del mismo día nos dirigimos en las bicicletas hasta la colina Talalag que es parte del paquete turísticos, para llegar hasta este lugar, debemos retornar por el camino que lleva hasta

		<p>el sector de Pircapamba para luego dirigirnos nuevamente por la vía que conduce hasta el sector de Vinchoa, tendremos que atravesar por caminos de primer orden , segundo orden y tercer orden, durante el transcurso de este trayecto se podrá observar el paisaje andino que presenta toda esta zona, además sembríos de trigo y maíz que es el cultivo que más predomina en toda esta zona.</p> <p>Para llegar hasta la cima de la colina Talalag vamos a caminar sobre un sendero que el guía nos mostrara, a las 12:00 pm llegamos hasta la parte más alta de esta colina. Desde este lugar podremos observara el Sur de la ciudad de Guaranda. La cima de la colina es un lugar ideal para capturar imágenes del paisaje que presenta este lugar. A las 12:20 se retornará al lugar de partida de este paquete.</p>
--	--	--

## **PAQUETE TURÍSTICO NOCTURNO #2**

### **MIRADA NOCTURNA EN LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.**

**PAQUETE:** 3 HORAS.

**PAX:** 15.

#### **OBJETIVO.**

Desarrollar un producto turístico aprovechando el paisaje nocturno de la ciudad de Guaranda y sus alrededores observados desde las colinas Cruz Loma, San Jacinto y El Calvario.

#### **ESPECÍFICOS.**

- Sacar provecho de la vista panorámica nocturna que se puede mirar desde las colinas Cruz Loma, San Jacinto y El Calvario.
- Aprovechar la vista nocturna del parque Libertador, catedral de la ciudad y algunas edificaciones que son parte del Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.

#### **GUÍA RESPONSABLE.**

2 personas capacitadas en el área de turismo.

#### **PARTICIPANTES.**

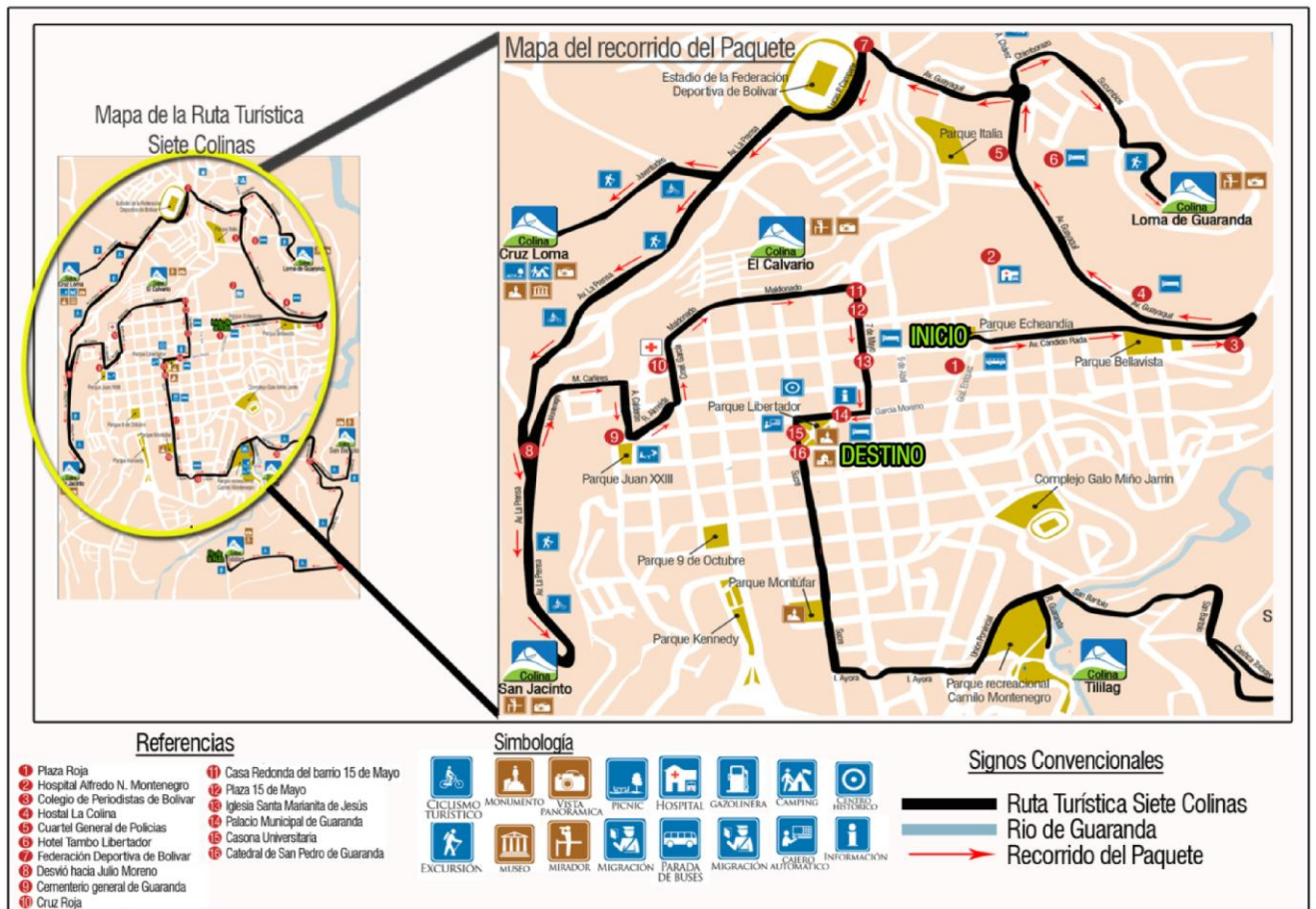
Turistas sin límites de edad.

#### **MEDIO DE MOVILIZACIÓN.**

Transporte tipo chiva.

## MAPA DEL RECORRIDO DEL PAQUETE #2:

### "Mirada nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas"



### ACTIVIDADES QUE SE VAN A REALIZAR.

- Visita a la colina Cruz Loma.
- Visita a la colina San Jacinto.
- Visita a la colina El Calvario.
- Visita algunos lugares del Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.
- Fotografía.
- Caminata.
- Cena.

## **ITINERARIO DEL PAQUETE TURÍSTICO MIRADA NOCTURNA EN LA RUTA SIETE COLINAS.**

06:30 pm	Encuentro en el sector de la Plaza Roja (barrio Guanguliquín).
06:50 pm	Salida a la colina Loma de Guaranda.
07:00 pm	Llegada a la colina Loma de Guaranda.
07:05 pm	Fotografía.
07:20 pm	Salida a la colina Cruz Loma.
07:25 pm	Llegada a la colina Cruz Loma.
07:30 pm	Fotografía.
07:45 pm	Salida a la colina San Jacinto.
07:55 pm	Llegada a la colina San Jacinto.
08:00 pm	Fotografía.
08:15 pm	Salida a la colina El Calvario.
08:20 pm	Llegada a la colina El Calvario.
08:25 pm	Salida hacia el Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.
08:26 pm	Visita a la Casa Redonda del barrio 15 de Mayo.
08:30 pm	Visita a la Plaza 15 de Mayo.
08:35 pm	Visita a la iglesia Santa Marianita de Jesús.
08:45 pm	Visita al Palacio Municipal de la ciudad de Guaranda.
08:50 pm	Visita Casona Universitaria.
08:55 pm	Visita al Parque Libertador.
09: 15 pm	Visita a la catedral de San Pedro de Guaranda.
09:30 pm	Cena.

### **RECOMENDACIONES.**

Las recomendaciones para este paquete turístico son las siguientes:

- Prestar atención a todas las recomendaciones que realice el guía de turismo.
- Respetar las actividades y decisiones que realice todo el grupo.
- No separarse del grupo.

## **QUÉ LLEVAR.**

Es necesario llevar lo siguiente:

- Documento de identificación personal.
- Ropa cómoda y abrigada.
- Cámara fotográfica.

## **COSTO.**

El costo del paquete por persona es de **16,06** dólares, en el cual que incluye:

- Guías turísticos.
- Cena
- Transporte.

## **GUIÓN TURÍSTICO DEL PAQUETE “MIRADA NOCTURNA EN LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS”**

Se extrajo información del guión general de la Ruta Turística Siete Colinas y se la complementó con información de las actividades que en este paquete se ofrezca.

### **Presentación:**

Buenos noches señores turísticas, el nombre de mi compañero es “.....”, y mi nombre es “.....”, por esta ocasión nosotros vamos hacer los encargados de acompañarles en este recorrido. La duración de este recorrido es de aproximadamente 3 horas.

### **Inicio.**

En este momento nos encontramos en el sector llamado Plaza Roja (barrio Guanguliquín). Hace 35 años no existía esta plaza, debido a todo este lugar era una inmensa quebrada que la llamaba Guanguliquín. Posteriormente se inició con la canalización y relleno de esta quebrada; todo este trabajo lo realizo el Batallón de

Ingenieros del Chimborazo aproximadamente en el año de 1.970. Seguidamente el Municipio de la ciudad de Guaranda realizo trabajos de remodelación de todo este lugar. En este lugar eventualmente se realizan eventos públicos ya sea artísticos, culturales, ferias, entre otros actos.

En la parte norte de esta plaza encontramos el parque Manuel de Echeandía donde podremos observar el monumento dedicado a este coronel que fue uno más de los oficialistas que luchó junto al Libertador Simón Bolívar, durante las batallas de independencia.

En los alrededores de este parque encontramos el estadio del colegio centenario Pedro Carbo y el colegio Verbo Divino. En la parte izquierda del estadio del colegio Pedro Carbo se encuentra el Hospital Unidocente Alfredo Noboa Montenegro.

Vamos a trasladarnos hasta nuestro siguiente trayecto.

Durante el recorrido que nos llevará hasta nuestra primera parada principal que es la colina “Cruz Loma”, vamos a observar el colegio de Periodistas, el cuartel de Policías de la ciudad de Guaranda, el hotel Tambo Libertador que pertenece al Municipio de Guaranda pero actualmente es administrada por personal privado, seguidamente pasaremos por la Federación Deportiva de Bolívar una institución que regula todas las actividades que tengan que ver con los deportes; más adelante encontramos el estadio que es administrada por esta institución, en el estadio se juegan partidos de futbol de las ligas barriales y zonales.

Seguimos, en este momento nos encontramos en la entrada hacia la colina Cruz Loma. En la pared de tierra que podemos observar a lado derecho se encuentra varios hoyos; estos fueron hallados durante un desbanque de tierra; se dice que en los hoyos hallados se encontraron grandes vasijas que posiblemente eran entierros indígenas en la actualidad no se sabe a dónde se llevaron esos entierros, esto según el relato de moradores del sector.

Llamos a la parte más alta de la colina Cruz Loma, en este lugar encontramos una edificación de similares características a una fortaleza incásica, en su interior



funciona un museo y un salón de reuniones. En el museo existen piezas arqueológicas de diferentes culturas que poblaron nuestro territorio como: cultura Valdivia, Manteña, Guangalá, Puruhá, entre otras que han sido calculados en unos 3.600 a 3.700 años de antigüedad. También podremos encontrar objetos y piezas históricas de la ciudad de Guaranda y provincia Bolívar.

El monumento que se encuentra en la parte alta de este lugar está dedicado al Cacique Guaranga, quien fue una importante autoridad de la comarca que habitaba en este territorio.

Antiguamente a este sitio se le conocía como Loma de la Cruz, debido a que en este lugar existía una cruz grande de madera que fue destruida por un rayo que cayó a consecuencia de un fuerte invierno. Se dice que en este lugar se celebraba la misa del miércoles de ceniza después de las festividades del carnaval de Guaranda.

Desde este lugar podemos observar la vista panorámica nocturna de la ciudad de Guaranda y sus alrededores, lugar ideal para capturar hermosas imágenes.

Ahora nos vamos a dirigir a nuestra tercera parada que es la colina San Jacinto dirigiéndonos por la Av. La Prensa. Vamos a pasar por el cementerio general de la ciudad de Guaranda, que es el único Campo Santo que tiene la ciudad y por el mirador del desvío que conduce hasta la parroquia de Julio Moreno.

Continuando con el recorrido llegamos a la colina San Jacinto que antiguamente en este lugar veneraban a San Jacinto, patrón de los comerciantes viajeros que conducían y traían cargamentos de los diferentes pueblos de la costa. Actualmente a esta colina se la conoce como La Guitarra, debido a que en la cima se encuentra una edificación con forma de una guitarra, también encontramos una estatua que brinda homenaje al carnaval de Guaranda; este lugar es utilizado como un mirador donde podemos observar otro perfil nocturno de la ciudad, también se observa al frente el monumento de Jesús del Gran poder creado en el sector de Santa Fe.

Vamos a continuar con el recorrido para dirigirnos hasta la siguiente colina que es El Calvario. Pasaremos por la ciudadela Juan XXIII, cementerio general de la ciudad de Guaranda, también pasaremos por la escuela Luis Aurelio Gonzales y por la Cruz Roja.

En este momento nos encontramos en la calle Maldonado y al pie de la colina El Calvario, su nombre tiene que ver con la muerte de Jesús en Jerusalén; antiguamente desde el otro lado de la colina salía la procesión del domingo de ramos dando inicio a la Semana Santa, la misma que llegaba a la iglesia principal de la ciudad.

Como podrán darse cuenta a simple vista no se la puede distinguir que es una de las Siete Colinas de la ciudad por las viviendas que en este lugar se crearon. Una de las actividades que podemos realizar en este lugar es la fotografía.

En este momento vamos a visitar algunos atractivos el Centro Histórico de la ciudad, este recorrido lo vamos a realizar a pie. Bueno en este momento nos vamos a dirigir al sector de la Plaza 15 de Mayo, en este lugar vamos a encontrar la Casa Redonda de este barrio.

Vivienda que fue construida aproximadamente en el año 1.950, el cimiento de esta vivienda es de piedra, sus paredes de abobe y su cubierta de teja, típicas características de las casas coloniales de la ciudad. Su propietaria es la señora Flor Carvajal.

En este mismo sector encontramos la Plaza 15 de Mayo, su presencia se remonta a tiempos de la colonia, en este lugar se vendían productos alimenticios como verduras, frutas, cereales, entre otros; pero en la actualidad se comercializa otros tipos de productos como herramientas, plásticos, ropa, entre otros. En su entorno encontramos viviendas de tipo colonial que datan de diferentes años como de 1.900 y 1.910 aproximadamente, se puede observar materiales propios de la época como adobón y carrizo. Se puede contemplar sus balcones elaborados en madera y hierro. En los próximos meses este espacio va a ser remodelada el espacio físico interno y externo.

A continuación vamos a visitar la iglesia Santa Marianita de Jesús, una iglesia que es un hito simbólico para la ciudad y el país por sus antecedentes históricos a más de su valor arquitectónico. Esta iglesia hace poco tiempo fue sometida en mantenimiento por parte del Ministerio Coordinador del Patrimonio. La construcción de esta Iglesia se llevó a cabo con los aportes de los fieles y los planos de la misma fueron realizados por la Madre Delfina Troya, en su humilde construcción se utilizó materiales de fácil obtención sin embargo su fachada está hecha casi en su totalidad de piedra labrada. El altar mayor es de madera, una obra del Guarandeño Miguel Calero. El año de construcción de este lugar fue en el año de 1.928 aproximadamente.

Continuamos con el recorrido observando las casas coloniales que se encuentra en este sector.

Llegamos al Palacio Municipal de la ciudad de Guaranda que se construyó en el siglo XVIII servía como vivienda, que originalmente pertenecía a la familia Unda. Luego fue readecuando para el Ilustre Municipio de Guaranda. Su cimiento de piedra, sus paredes de adobe, ladrillo y su cubierta de teja.

En 1.928 se remodeló la casa quedando tal como se encuentra en este momento. Podremos observar en la parte superior de su fachada un reloj que se inauguró un 14 de enero de 1.929. Al interior de este lugar se podrá observar una vieja imprenta tipográfica que fue donada por el general Eloy Alfaro.

En este lugar nació el patriota guarandeño coronel Fernando de Echeandía.

Continuamos con el recorrido llegamos hasta la Casona Universitaria, este lugar fue construido aproximadamente en el año de 1.930, el uso inicial que se le dio a esta edificación fue de vivienda que actualmente funciona como salas y auditorios universitarios, un departamento cultural, la Radio Universidad y un museo. Como podrán observar su cimiento es de piedra, fachada de adobe y su cubierta de teja. Históricamente en este lugar nació y vivió el Doctor Ángel Polibio Chávez, quien impulsó la creación de la provincia Bolívar.

En este momento nos vamos a dirigir al centro del parque El Libertador que inicialmente a éste le decían la Plaza Bolívar que posteriormente le darían el nombre de Plaza “El Libertador”; que era utilizada para la feria del sábado y miércoles. Los otros días era cancha deportiva para el juego de fútbol que cada día tenía más seguidores. Luego le llamaría Parque “El libertador”, aproximadamente en el año de 1.928, que fue construido por el batallón acantonado en Guaranda, bajo las órdenes del comandante Alberto Enríquez Gallo.

Como podemos observar en el centro se encuentra un monumento dedicado al Libertador Simón Bolívar, esta obra del célebre artista ecuatoriano Oswaldo Guayasamín. A su alrededor podemos observar arboles de palmeras, ciprés; sus jardines que siempre están llenos de vida.

El parque en sí ha sido remodelado por varias ocasiones, los faroles originales fueron reemplazados por otra clase de luminarias. La última remodelación total del parque terminó a mediados del presente año.

Al frente de este lugar podemos observar la catedral de San Pedro de Guaranda, su construcción fue terminada gracias al Monseñor Cándido Rada. Es de tipo neoclásica y conserva elementos renacentistas, románicos, barrocos e incluso góticos, su planta es rectangular, el altar mayor se encuentra en el centro de la cúpula.

Como podemos observar la fachada principal es de piedra, tiene arcos de medio punto en las naves y en las ventanas junto a estas se levantan las capillas de imágenes.

Sus yacimientos, muros y fachadas son de piedra, basílica, ladrillo y argamasa, de igual forma sus torres. La catedral cuenta con tres naves, la nave principal y las dos laterales, a la entrada de la nave principal se encuentra la imagen de San Pedro y en la parte derecha la capilla del señor del Buen Suceso.

En su altar mayor se encuentra la imagen de Jesús, en el mismo lugar, al lado derecho se encuentra la imagen de la virgen María y a la izquierda de San José, desde el altar mayor los sacerdotes celebran la santa misa.

Podemos apreciar cuadros bíblicos en la nave derecha; estos cuadros representan las estaciones de la muerte y resurrección de Jesús, y en la entrada de esta nave se encuentra el cementerio, lugar donde se encuentra sepultados los principales obispos que administraron la iglesia católica, seguidamente encontramos las imágenes del señor del Gran Poder, la virgen de Laso y la virgen de la Nube. Al fondo podrán observar el retablo con las imágenes de la virgen de la Merced rodeada por imágenes de dos apóstoles.

En la nave izquierda desde su entrada existen los cuadros de las 12 estaciones que adornan sus paredes, en esta nave podemos encontrar la segunda entrada a esta catedral, al fondo está el retablo en el que se encuentra el sepulcro de Jesús, en el mismo lugar, en la parte alta podremos apreciar la imagen de Santa Teresita y San Antonio.

Bueno en este momento nos vamos a dirigir hasta el restaurant La Bohemia donde recibiremos una cena.

### **Despedida.**

Agradecemos su interés por haber comprado este paquete turístico que es parte de la Ruta Turística Siete Colinas, esperamos haber cumplido con todas sus expectativas. Estamos para servirles en una próxima ocasión y si tienen un poco más de tiempo podremos ayudarles a conocer las demás colinas de la ciudad.

Si existe algún tipo de sugerencia que nos permita mejorar o complementar el recorrido de este paquete no duden en informarnos. Espero verles pronto y no olviden recomendar este paquete y el recorrido de la ruta a todos sus conocidos.

Gracias y un aplauso para todos nosotros.

## Programación técnica del paquete "Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas"

### DISEÑO DE RUTA: Paquete # 2 "Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas"

CARACTERÍSTICAS	TRAYECTOS		ATRATIVOS PRINCIPALES	LONGITUD				DESCRIPCIÓN
	DESDE	HASTA		A	E	T	TOTAL	
Diseño del recorrido del Paquete Nocturno "Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas"	Plaza Roja	Colinas "Loma de Guaranda"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plaza Roja</li> <li>- Parque Manuel de Echeandía</li> <li>- Colina "Loma de Guaranda"</li> </ul>	1,70	0,40	0,14	2,24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se conocerá un poco de la historia de la Plaza Roja, en este mismo sector podremos encontrar el parque Manuel de Echeandía que se encuentra al norte de esta plaza.</li> <li>- Se observará la ciudad de Guaranda con un perfil nocturno visto desde la cima de la colina Loma de Guaranda</li> </ul>
	Colina "Loma de Guaranda"	Colina "Cruz Loma"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Federación deportiva de Bolívar y su estadio.</li> <li>- Centro cultural Indio Guaranga.</li> </ul>	0,74	1,17	0,14	2,05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vía de ingreso hacia esta colina se encuentra en buen estado. Es una de las colinas más visitadas y a la que se conoce como el Indio Guaranga.</li> <li>- Desde este lugar se podrá observar hermosos paisajes nocturnos de la ciudad de Guaranda.</li> </ul>
	Colina "Cruz Loma"	Colina "San Jacinto"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cementerio general de la ciudad de Guaranda.</li> <li>- Mirador del desvío de la vía a Julio Moreno.</li> <li>- Colina "San Jacinto".</li> </ul>		0,31	1,78	2,09	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El camino que nos lleva hasta este lugar es de segundo orden en buen estado, durante todo el trayecto se podrá observar la ciudad de Guaranda.</li> <li>- La parte alta de esta colina cuenta con una edificación en forma de guitarra que rinde homenaje a las festividades del carnaval de Guaranda al igual que la estatua que encontramos en este lugar.</li> </ul>

								- El entorno de la colina es tranquilo y un lugar desde donde se puede observar un paisaje diferente de Guaranda y sus alrededores como el monumento dedicado a Jesús del Gran Poder que se encuentra en el sector de Santa Fe.
	Colina “San Jacinto”	Colina “El Calvario”	- Canchas deportivas de la ciudadela Juan XXIII - Colina “El Calvario”		0,89	0,91	1,80	- La vía que nos conduce hasta este lugar es de segundo orden en buen estado. En esta colina se han conformado barrios como Fausto Bazantes y Nuevos Horizontes por lo que hacen difícil poder observar e identificar que este lugar es una de las Siete Colinas de Guaranda.
	Colina “El Calvario”	Colina “Tililag”	- Casa Redonda del barrio 15 de Mayo - Plaza 15 de Mayo - Iglesia Santa María de Jesús - Palacio Municipal de Guaranda - Parque El Libertador - Casona Universitaria. - Catedral de la Guaranda	0,50	1,73		2,23	- La mayoría de estos atractivos de este trayecto se encuentran en el centro de la ciudad de Guaranda. También encontraremos todas las facilidades turísticas, tales como: alojamiento, alimentación, transporte y todos los servicios básicos. - En este trayecto podremos apreciar edificaciones antiguas como casas, iglesias, entre otras edificaciones que conforman el Centro Histórico de la ciudad de Guaranda. - El camino de este trayecto es adoquinado y de piedra, se encuentran en buenas condiciones aptos para trasladarnos en vehículo a pie.

**DISEÑO DE CIRCUITOS:** Paquete # 2 “Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas”

<b>DÍA</b>	<b>RECORRIDO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>KM</b>	<b>VEHÍCULO</b>	<b>SERVICIO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
1	Plaza Roja- colina “Loma de Guaranda”	06:50 pm- 07:00 pm	2,24	Transporte tipo chiva.	- Guianza. - Transporte.	- Fotografía. - Observación del paisaje nocturno de la ciudad.
	Colina “Loma de Guaranda” - colina “Cruz Loma”	07:20 pm. – 07:25 pm.	2.05	Transporte tipo chiva.	- Guianza. - Transporte.	- Fotografía. - Observación del paisaje nocturno de la ciudad.
	Colina “Cruz Loma” – colina “San Jacinto”	07:45 pm. – 07:55 pm.	2,09	Transporte tipo chiva.	- Guianza. - Transporte.	- Fotografía. - Observación del paisaje nocturno de la ciudad.
	Colina “San Jacinto” – colina “El Calvario”	08:15 pm. – 08:20 pm.	1,80	Transporte tipo chiva.	- Guianza. - Transporte.	- Fotografía. - Observación del paisaje nocturno de la ciudad.
	Colina “EL Calvario” – Centro Histórico de Guaranda	08:25 pm. – 08:26 pm.	0,25	Transporte tipo chiva.	- Guianza. - Transporte. - Alimentación.	- Fotografía. - Visita al Centro Histórico de Guaranda - Caminata. - Cena. - Observación de cuadros y pinturas.



**ITINERARIO: Paquete # 2 “Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas”**

**Fecha:**

**Itinerario**

**REF:**

**Agente:**

**Solicito:**

**Ciudad:**

**Telf:**

**Señores:**

**Nº. Pax: 15**

**Grat:**

TIPO	L	1ª	T	ALOJAMIENTO	SGLB	BBLB	TPLB	ALIMENTACIÓN	PC	MAP	DES	AL
HOTELES												

MES/DÍA	ITINERARIO	PRECIO POR PAX.	PRECIO POR 15 PAX.
Día 1	- Guianza.	2,00	30,00
	- Transporte.	6,67	100,00
	- Cena	3,50	52,50
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>12,17</b>	<b>182,50</b>
	<b>12% IVA</b>	1,46	21,90
	<b>10% SERVICIO</b>	1,22	18,25
	<b>10% AGENCIA DE VIAJES</b>	1,22	18,25
	<b>TOTAL</b>	<b>16,06</b>	<b>240,90</b>

## DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS

**PROGRAMA:** Paquete # 2 “Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas”

**SRS:**

**TOUR:**

DÍA	CIUDAD	DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS
Día 1	Plaza Roja – Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.	<p>El punto de encuentro es el sector de la Plaza Roja a las 06:30 pm, en este lugar da inicio el paquete dando una breve reseña histórica de la Plaza Roja y del parque Manuel de Echeandía. Posteriormente nos dirigiremos a la colina Loma de Guaranda a las 06:50, previamente pasaremos por el colegio de Periodistas de la ciudad, por la cuartel general de Policías, a las 07:00 pm llegamos a la colina Loma de Guaranda donde daremos un tiempo determinado para la toma de fotografías y dar una charla de este sitio, a las 07:20 pm salimos hacia la colina Cruz Loma, para llegar a este sitio pasaremos por la Federación Deportiva de Bolívar y su estadio dirigiéndonos por la Av. la Prensa. A las 07:25 llegamos a la colina Cruz Loma lugar donde podremos capturar fotos nocturnas de la ciudad de Guaranda. A las 07:45 salimos por la Av. La Prensa con rumbo a la colina San Jacinto por un camino de segundo orden, pasando por el mirador del desvío hacia Julio Moreno y por cementerio general de Guaranda. A las 07:55 pm llegamos a la colina San Jacinto, lugar donde encontramos una edificación con forma de Guitarra, en este lugar podremos capturar fotografías de la vista panorámica nocturna de la ciudad de Guaranda y sus alrededores. A las 08:15 pm salimos hacia la colina El Calvario y la hora de llegada es a la 08:20, en esta colina podremos notar la conformación de las ciudadelas Fausta Bazantes y Nuevos Horizontes, a poca distancia encontramos la Casa Redonda del barrio 15 de Mayo y seguidamente se encuentra la Plaza 15 de Mayo, a las 08:35</p>

		<p>visitamos la 8:35 pm visitamos la iglesia Santa Marianita de Jesús para luego a las 8:45 pm visitar el Palacio Municipal de la ciudad de Guaranda, a las 08:50 pm observaremos la Casona Universitaria, desde este lugar nos dirigimos hacia el parque El Libertador donde podremos captura hermosas imágenes nocturnas de este lugar y de todo su entorno, a las 09: 15 pm ingresaremos a la catedral de San Pedro de Guaranda para posteriormente a las 09:30 pm recibir una cena en el restaurant La Bohemia.</p>
--	--	---

## **PAQUETE TURÍSTICO #3**

### **TRAVIESITOS EN LA RUTA TURÍSTICA SIETE COLINAS.**

**Paquete:** 3 horas

**Pax 12.**

#### **Objetivo.**

Aprovechar la cercanía de las colinas Loma de Guaranda y Cruz Loma que son parte de la ruta turística Siete Colinas, para realizar excursión para niños.

#### **Específicos.**

- Dar a conocer a los niños algunas colinas de la ciudad de Guaranda.
- Aprovechar la cercanía en que se encuentran la Loma de Guaranda y Cruz Loma.

#### **Guía responsable.**

2 personas capacidad en el área de turismo.

#### **Participantes**

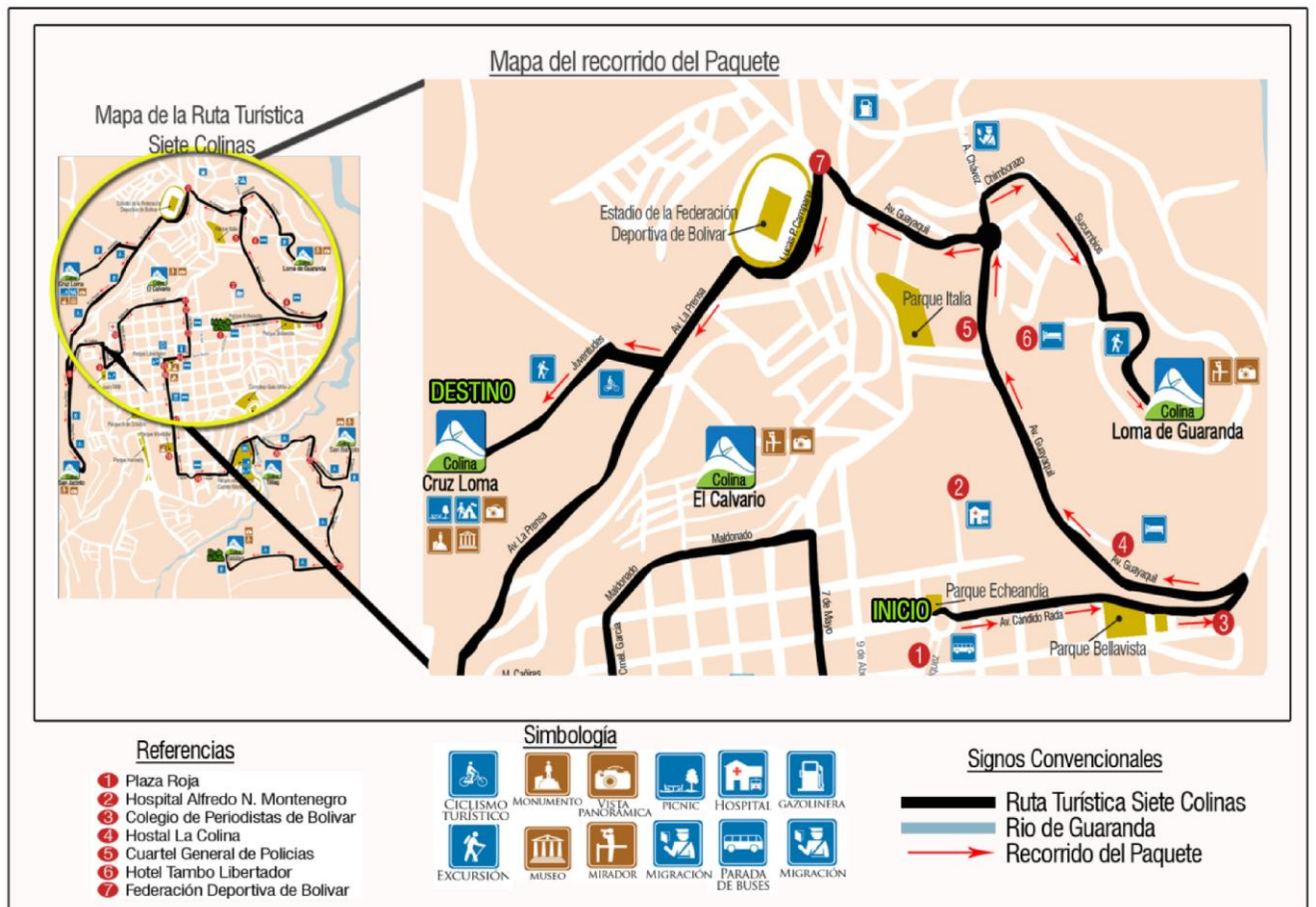
Niños de 5 años en adelante.

#### **Medio de movilización.**

Transporte.

### Mapa del recorrido del paquete #3:

#### "Travesitos en la Ruta Turística Siete Colinas"



#### Actividades que se van a realizar.

- Caminata
- Visita a la colina Loma de Guaranda.
- Visita a la colina Cruz Loma.
- Entrada al museo del Indio Guaranda.
- Dinámicas de grupo.
- Vuelo de cometas

#### Itinerario del paquete turístico "Travesitos en la Ruta Turística Siete Colinas".

09:00 am Encuentro en la Plaza Roja (Plaza Guanguliquín)

09:15 am	Salida a la colina Loma de Guaranda.
09:20 am	Llegada a la colina Loma de Guaranda.
09:30 am	Salida a la colina Cruz Loma.
10:00 am	Llegada a la colina Cruz Loma.
10:15 am	Entrada al museo.
10:45 am	Vuelo de cometa.
11:15 am	Refrigerio.
11:20 am	Dinámicas de grupo.
12:00 am	Retorno a la Plaza Roja.

### **Recomendaciones.**

Las recomendaciones para este paquete turístico son las siguientes:

- No separarse del grupo.

-

### **Qué llevar**

Es necesario llevar lo siguiente:

- Zapatos o zapatillas cómodas.
- Ropa ligera y cómoda.
- Medicinas en caso de sufrir algún tipo de enfermedad.
- Protector solar.
- Gorra.

### **Costo.**

El costo del paquete por persona es de **5,21** dólares, en el cual se incluye:

- Dos guías turísticos.
- Dinámicas de grupo.
- Transporte.
- Cometas.

- Entrada al museo.

## **GUIÓN TURÍSTICO DEL PAQUETE “TRAVIESITOS EN LA RUTA SIETE COLINAS”**

Para armar la información de este documento, se extrajo datos del guión general de la Ruta Turística Siete Colinas y se la complementó con actividades que en este paquete se ofrecerá.

### **Presentación:**

Buenos niños, el nombre de mi compañero es “.....”, y mi nombre es “.....”, por este día nosotros vamos hacer los encargados de acompañarles en su visita a las colinas Loma de Guaranda y Cruz Loma que son parte de la Ruta Turística Siete Colinas.

### **Inicio.**

Buenos días niños en este momento nos encontramos en el sector que se llama Plaza Roja, en años pasados no existía esta plaza, debido a que era una quebrada que en ese entonces la llamaban Guanguliquín. Posteriormente a esta quebrada la rellenaron de tierra para convertirla en toda esta plaza. También en la parte de arriba de este lugar está el parque Manuel de Echeandía.

Donde encontramos el monumento en honor al coronel Manuel de Echeandía, quien fue un oficialista que luchó junto al Libertador Simón Bolívar, durante las batallas de independencia.

Cerca de este parque se encuentra el estadio del colegio centenario Pedro Carbo y el colegio Verbo Divino. También está cerca el Hospital Unidocente Alfredo Noboa Montenegro

Niños vamos a continuar con el recorrido, desde este lugar vamos a trasladarnos en una furgoneta que nos llevará hasta la colina Loma de Guaranda donde vamos a encontrar las antenas de transmisión tanto de los celulares como de televisión.

Esta colina se llama así en honor a la ciudad de Guaranda, es una de las Siete Colinas principales, como ven niños desde este lugar podemos observar el volcán Chimborazo y la serie de montañas que son parte de la Cordillera Andina.

Continuamos, en este momento nos vamos a dirigirnos caminando hasta la colina llamada Cruz Loma o más conocida como el Indio Guaranga. Vamos a formar una sola fila, se les pide no separarse de sus compañeritos. Vamos a pasar por la Federación Deportiva de Bolívar y su estadio.

Continuamos, en este momento nos encontramos en la entrada hacia la colina Cruz Loma, a su derecha se observa unos hoyos grandes en la pared de tierra, estos hoyos fueron hallados durante el desbanque de tierra de todo este trayecto; según el relato de los moradores se dice que en los hoyos hallados se encontraron grandes vasijas, que posiblemente eran entierros indígenas.

Llamos a la parte más alta de la colina Cruz Loma o más conocida como el Indio Guaranga, como ustedes pueden ver esta construcción es de similares características a una fortaleza incásica, en su interior funciona un museo que posteriormente vamos a ingresar, también en su interior vamos a encontrar un salón de reuniones. En el museo vamos a encontrar piezas arqueológicas de diferentes culturas que poblaron nuestro territorio como: cultura Valdivia, Manteña, Guangalá, Puruhá, entre otras que han sido calculados en unos 3.600 a 3.700 años de antigüedad. También podremos encontrar objetos y piezas históricas de la ciudad de Guaranda y provincia Bolívar.

El monumento que pueden observar está dedicado al Cacique Guaranga, quien fue una importante autoridad de la comarca que habitaba en este territorio, es el líder que presidía las reuniones bajo la sombra del gigantesco árbol de Guarango que actualmente lo encontramos al inicio de las escalinatas de este sitio.



Antiguamente a este sitio se le conocía como Loma de la Cruz, debido a que en este lugar existía una grande cruz de palo que fue destruida por un rayo que cayó a consecuencia de un fuerte invierno. Como habrán notado, desde este lugar podemos observar la mayor parte de la ciudad de Guaranda y sus alrededores.

En este momento vamos a ingresar al museo, para luego hacer volar las cometas que nosotros les vamos a facilitar. Luego de volar las cometas se dará un tiempo prudente para que puedan servirse el lunch que hayan traído, luego de esta actividad se aplicará dinámicas de grupo. Luego de realizar estas actividades retornaremos hasta el sector de la Plaza Roja donde terminará el paquete.

### **Despedida.**

Bueno niños terminamos nuestro recorrido en este lugar, les agradecemos a ustedes y sus padres por haber comprado este paquete y por favor díganles a sus padres que recorran la Ruta Turística Siete Colinas de nuestra querida ciudad.

Gracias y un aplauso para todos.

## Programación técnica del paquete "Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas"

**DISEÑO DE RUTA:** Paquete # 3 "Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas"

CARACTERÍSTICAS	TRAYECTOS		ATRATIVOS PRINCIPALES	LONGITUD				DESCRIPCIÓN
	DESDE	HASTA		A	E	T	TOTAL	
Diseño del recorrido del Paquete Nocturno "Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas"	Plaza Roja	Colinas "Loma de Guaranda"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plaza Roja</li> <li>- Parque Manuel de Echeandía</li> <li>- Colina "Loma de Guaranda"</li> </ul>	1,70	0,40	0,14	2,24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En este trayecto se dará a conocer una breve reseña de la conformación de la Plaza Roja. Para trasladarse hasta el siguiente atractivo de este paquete se debe dirigir por la Av. Cándido Rada y Guayaquil que son de primer orden.</li> <li>- Desde la cima de la colina podremos observar la ciudad de Guaranda, el volcán Chimborazo y la cadena de montañas de la cordillera andina.</li> <li>- Podremos observar sembríos de maíz, trigo y alverja, dependiendo la época del año.</li> </ul>
	Colina "Loma de Guaranda"	Colina "Cruz Loma"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Federación deportiva de Bolívar y su estadio.</li> <li>- Centro cultural Indio Guaranga.</li> </ul>	0,74	1,17	0,14	2,05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El camino de este trayecto es de primer orden, durante el recorrido podremos observar la Federación Deportiva de Bolívar y sus estadio.</li> <li>- En la cima de la colina Cruz Loma se encuentra una construcción de similares características a una fortaleza incásica. En el interior de la edificación encontramos un salón de reuniones y un museo donde muestran objetos históricos de algunas culturas del Ecuador y algunas piezas históricas de la provincia.</li> </ul>

									<p>- Desde la cima de esta colina se puede observar gran parte de la ciudad de Guaranda, en este lugar encontramos un pequeño bosque de árboles de pino.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**DISEÑO DE CIRCUITOS:** Paquete # 3 “Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas”

<b>DÍA</b>	<b>RECORRIDO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>KM</b>	<b>VEHÍCULO</b>	<b>SERVICIO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
1	Plaza Roja- colina “Loma de Guaranda”	09:15 – 9:20	2,24	Furgoneta	- Guianza. - Transporte.	- Fotografía. - Observación del paisaje. - Caminata.
	Colina “Loma de Guaranda” - colina “Cruz Loma”	9:30 – 10:00	2.05	Furgoneta	- Guianza. - Transporte. - Recreación.	- Caminatas. - Fotografía. - Observación del paisaje. - Entrada al museo. - Dinámicas de grupo. - Vuelo de cometas.

**ITINERARIO: Paquete # 3 “Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas”**

**Fecha:**

**Itinerario**

**REF:**

**Agente:**

**Solicito:**

**Ciudad:**

**Telf:**

**Señores:**

**Nº. Pax: 12**

**Grat:**

TIPO	L	1ª	T	ALOJAMIENTO	SGLB	BBLB	TPLB	ALIMENTACIÓN	PC	MAP	DES	AL
HOTELES												

MES/DÍA	ITINERARIO	PRECIO POR PAX.	PRECIO POR 12 PAX.
Día 1	- Entrada al museo.	0,50	6,00
	- Guías.	0,50	6,00
	- Recreación.	0,50	6,00
	- Cometas.	2,00	24,00
	- Transporte.	0,45	5,40
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>3,95</b>	<b>47,40</b>
	<b>12% IVA</b>	0,47	5,69
	<b>10% SERVICIO</b>	0,40	4,74
	<b>10% AGENCIA DE VIAJES</b>	0,40	4,74
	<b>TOTAL</b>	<b>5,21</b>	<b>62,57</b>

## DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS:

**PROGRAMA:** Paquete # 3 “Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas”

**SRS:**

**TOUR:**

<b>DÍA</b>	<b>CIUDAD</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS SERVICIOS</b>
Día 1	Plaza Roja – colina “Cruz Loma”	A las 09:00 am se reunirá todo el grupo en el sector de la Plaza Roja, lugar donde se dará una breve reseña de esta plaza, posteriormente a las 09:15 am nos trasladamos hasta la colina Loma de Guaranda, tiene una duración de 5 minutos, esto lo realizamos en una furgoneta. Desde sitios se podrá observar la ciudad de Guaranda y sus alrededores. Desde la cima de colina saldrá la caminata con rumbo a la colina Cruz Loma que tendrá una duración de 30 minutos aproximadamente, ya en la colina vamos a visitar el museo de este centro cultural, las 10:45 am volaremos las cometas hasta aproximadamente las 11:15 am, las cometas serán facilitadas por los guías de turismo. A las 11:20 realizaremos dinámicas de grupo donde participarán todos los integrantes del grupo.

### **Promoción de los paquetes de la Ruta Turística Siete Colinas.**

Establecido los tres paquetes turísticos que son parte de la Ruta Siete Colinas, se propone el diseño para las hojas volantes que ayudarán a promocionar los paquetes y la ruta.

A continuación el diseño propuesto para las hojas volantes de los paquetes turísticos de la ruta: **Anexo N°9.**

### 3.5 Plan operativo.

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>	<b>PRESUPUESTO</b>
Crear la Ruta Turística Siete Colinas.	Diseñar un producto turístico que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad, vinculando en su recorrido varios atractivos, servicios y actividades turísticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de cada una de las Siete Colinas.</li> <li>- Identificar las alternativas de visita para ser incluidas en el recorrido de la ruta.</li> <li>- Establecer el eje vial del recorrido de la ruta.</li> <li>-Diseño del mapa de la Ruta Turística Siete Colinas.</li> </ul>	José Luis Guaquipana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personas que deseen conocer las Siete Colinas de Guaranda.</li> <li>- La actividad turística de Guaranda, debido a que se creará una nueva alternativa turística que será ofertada a la ciudadanía y turistas que tengan el interés de conocer otros atractivos de la ciudad.</li> </ul>	200,00
Difusión y promoción de la Ruta Turística Siete Colinas.	Dar a conocer la Ruta Turística Siete Colinas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño de la marca, señalización y tríptico de la Ruta Turística Siete Colinas.</li> <li>- Edición de un video de la ruta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- José Luís Guaquipana.</li> <li>- Instituciones públicas y privadas</li> </ul>	La ciudad y la actividad turística de Guaranda, ya que se dará conocer sus Siete Colinas y otros atractivos turísticos que son parten de la	5.760,00



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impresión de letreros y trípticos de la Ruta Turística Siete Colinas.</li> <li>- Elaborar los batidores de soporte para los letreros.</li> <li>- Instalación de los letreros.</li> </ul>	<p>que apoyen la propuesta de creación de la Ruta Turística Siete Colinas.</p>	<p>urbe.</p>	
<p>Elaboración y promoción de tres paquetes turísticos de la Ruta Turística Siete Colinas.</p>	<p>Explotar la Ruta Turística Siete Colinas a través de tres paquetes turísticos, las mismas que se promocionarán a través de hojas volantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de tres paquetes turísticos dentro de la Ruta Turística Siete Colinas.</li> <li>- Diseño de hojas volantes de los tres paquetes.</li> <li>- Impresión de las hojas volantes para la promoción de los tres paquetes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- José Luís Guaquipana.</li> <li>- Instituciones públicas y privadas que apoyen la propuesta de creación de la Ruta Turística Siete Colinas.</li> </ul>	<p>- Las personas que oferten algún tipo de actividad o servicio turístico dentro de la ruta, ya que a través de la elaboración de paquetes y la promoción de los mismos, se estará dando a conocer los distintos atractivos y servicios que tiene la ruta, generando afluencia de turistas que practiquen alguna actividad y necesitaran de algún servicio</p>	<p>220,00</p>

				<p>turístico.</p> <p>- Los turistas y ciudadanía en general, debido a que tendrán tres alternativas diferentes para conocer algunas de las siete colinas de la ciudad, incluyendo la visita a otros atractivos turísticos y facilitándoles distintos servicios turísticos que estarán incluidos en los paquetes.</p>	
				<b>TOTAL</b>	<b>6.180,00</b>

**Presupuesto para la creación de la Ruta Turística Siete Colinas.**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>VALOR</b>
Identificación de cada una de las Siete Colinas.	75,00
Identificar las alternativas de visita para ser incluidas en el recorrido de la ruta.	25,00
Establecer el eje vial del recorrido de la ruta.	50,00
Diseño del mapa de la Ruta Turística Siete Colinas.	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>200,00</b>

**Presupuesto para la difusión y promoción de la Ruta Turística Siete Colinas.**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>VALOR</b>
Diseño de la marca, señalización y tríptico de la Ruta Turística Siete Colinas.	150,00
Edición de un video de la ruta.	40,00
1000 copias del DVD	4.000,00
Impresión de 8 letreros	150,00
Impresión de 1000 trípticos de la Ruta Turística Siete Colinas.	200,00
Elaboración de los bastidores.  2 bastidores de tubo galvanizado.  6 bastidores de madera.	1.010,00
Instalación de 8 letreros.	160,00
Materiales para la instalación de los bastidores.	30,00
Transporte de materiales	20,00
<b>TOTAL</b>	<b>5.760,00</b>

**Presupuesto para la elaboración y promoción de los tres paquetes turísticos de  
la Ruta Turística Siete Colinas.**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>VALOR</b>
Elaboración de tres paquetes turísticos dentro de la Ruta Turística Siete Colinas.	50,00
Diseño de hojas volantes para los tres paquetes.	50,00
Impresión de 1000 hojas volantes de promoción de los tres paquetes.	120,00
<b>Total</b>	<b>220,00</b>

### **3.6 Resultados esperados.**

- Socializar el proyecto y ver la posibilidad que la presente propuesta se ejecute.
- Con un buen manejo y promoción de la Ruta Turística Siete Colinas, incrementar la afluencia de turistas a Guaranda y poder llevarles a sectores donde aún no llegan.
- Utilizar los principales atractivos de esta ruta y vincularlos con la mayoría de servicios y sitios de interés turísticos de la ciudad.
- Desarrollar nuevas actividades turísticas en la ciudad de Guaranda y en sus alrededores.
- Brindar información a los turistas para dar a conocer los diferentes lugares de interés turístico de la ruta, donde se puede encontrar servicios y practicar alguna actividad turística.
- Crear un precedente que incentive a las personas que tienen las facilidades suficientes para generar alguna actividad que sea un aporte al turismo de la ciudad.
- Se espera que la ciudadanía valore las Siete Colinas y su patrimonio turístico ya sea natural o cultural que en algunos casos hacen posible que a la ciudad se la conozca con algún nombre en particular.

### 3.7 Conclusiones.

Terminada la investigación del presente trabajo se puede concluir con lo siguiente:

- Se logró identificar a través de las encuestas que las personas desean un producto turístico en el que puedan encontrar alimentación, recreación y esparcimiento.
- La hipótesis planteada en el Capítulo I: “Con la creación de la ruta turística Siete Colinas se aportará al desarrollo del turístico de la ciudad de Guaranda”, queda aceptada, ya que se demostró la creación de este producto turístico como un aporte al desarrollo de la ciudad.
- La cima de cada una de las Siete Colinas de Guaranda son miradores; desde donde se puede observar un perfil diferente de la ciudad y sus alrededores, en cada una de ellas se podrá encontrar poca flora y fauna debido a que en la mayoría de estos sectores se han construido viviendas dañando el entorno de estas colinas. Por ejemplo, en la colina El Calvario en más de la mitad de su espacio se han construido viviendas alterando el entorno de esta elevación.
- Se creó una ruta como un aporte al desarrollo del turismo de Guaranda, producto turístico que se lo realizó en diferentes etapas como: identificación de las Siete Colinas de la ciudad, identificación de actividades y servicios turísticos que pueden ser ofertados en las colinas y en sus alrededores, con toda esta información se diseñó la Ruta Turística Siete Colinas que es una combinación entre atractivos naturales, culturales y un conjunto de varios servicios.

### **3.8 Recomendaciones.**

- Elaborar diferentes alternativas turísticas integrales en la ciudad y en todos sus alrededores, que puedan ser ofertadas a propias y extraños.
- El municipio debería preocuparse en cuidar del ecosistema que rodea a la ciudad y en especial los lugares que son históricos para la ciudad, ya que durante toda la investigación se evidenció la destrucción del ecosistema natural de las colinas y sobre todo la falta de información de estas elevaciones.
- Se debería desarrollar e implementar un programa integral de señalización turística en la ciudad y en los alrededores donde se realice alguna actividad turística, facilitando que las personas puedan visitar los diferentes sitios de interés turísticos que posee Guaranda.
- Se debe realizar un estudio con profesionales especializados sobre los deportes extremos (aventura) que se puedan practicar en algunos sectores de la ciudad, como es el caso de la colina San Bartolo que posee dos pendientes de roca donde se podrían practicar escalada, de igual manera en las colinas Cruz Loma y San Jacinto existe gran fluidez de aire donde se podría realizar parapente, previo a un adecuado estudio.
- En la cima de la colina San Bartolo se podría construir un mirador con una cafetería que sería un punto ideal para poder mirar el atardecer que presenta el cielo guarandeño en diferentes meses del año.
- Se deberían construir en las cimas de las colinas monumentos que represente al personaje que le da el nombre a cada una de ellas.
- Después del recorrido de la ruta se puede sugerir a las personas visitar otros atractivos de la ciudad y del cantón, como: lago Las Cochas, Los Caseiches, iglesia matriz de la parroquia Guanujo, complejo Socavón y también se puede sugerir realizar un recorrido nocturno por el centro histórico de la ciudad.



## Bibliografía

1. Turismo.gov.ec (2011), “Ministro Ehlers presenta acciones de promoción turística internacional en Enlace Ciudadano 225”, Recuperado el 19 de Junio del 2011, de: [http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=3732:ministro-ehlers-presenta-acciones-de-promocion-turistica-internacional-en-enlace-ciudadano-225-&catid=19:noticias-al-d&Itemid=151](http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=3732:ministro-ehlers-presenta-acciones-de-promocion-turistica-internacional-en-enlace-ciudadano-225-&catid=19:noticias-al-d&Itemid=151)
2. Ministerio de Turismo del Ecuador, (2011), “Estadísticas turísticas Mayo 2011”, Recuperado el 03 de Julio del 2011, de: [http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=459:estadisticas-turicas&catid=62:servicios&Itemid=95](http://www.turismo.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=459:estadisticas-turicas&catid=62:servicios&Itemid=95)
3. Trafficnews.ec (2011); “Ecuador apuesta por la sostenibilidad turística y seis nuevas rutas en la nueva edición de Euroal”, recuperado el 18 de Mayo del 2011, de: <http://www.trafficnews.ec/Ferias-de-Turismo/Ecuador-apuesta-por-la-sostenibilidad-turistica-y-seis-nuevas-rutas-en-la-nueva-edicion-de-euroal.html>
4. Ministerio de turístico (2003), “Diseño de Productos Turísticos del Ecuador”, Organización Mundial de Turismo y Ministerio de Turismo del Ecuador.
5. Departamento de Turismo del Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda (2010), “Estadística de ingreso de turismo 2010”.
6. Guaranda.gob.ec, (2011), “Ciudad de Guaranda”, recuperado el 20 de Mayo de 2011, de: <http://www.guaranda.gob.ec/web/el-canton/la-cuidad.html>
7. Saber.ula.ve, (2011), “La actividad turística como base económica del desarrollo sustentable de la comunidad de Gavidia ubicada en el Parque Nacional Sierra”, Quintero de Contreras María Estella, Economía, Numero 21, recuperado el 21 de Mayo de 2011, de: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19315/2/articulo3.pdf>
8. Wikipedia.org (2011), “Provincia de Bolívar”, recuperado el 25 de Mayo de 2011 de

[http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia\\_de\\_Bol%C3%ADvar\\_%28Ecuador%29](http://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Bol%C3%ADvar_%28Ecuador%29)

9. Wikipedia.org (2011), “Guaranda”, recuperado el 25 de Mayo de 2011, de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Cant%C3%B3n\\_Guaranda\\_\(Ecuador\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Cant%C3%B3n_Guaranda_(Ecuador))
10. Plus: Característica o cualidad suplementaria que se añade a una persona o cosa.
11. Guaranda.gob.ec, (2011), “Ciudad de Guaranda”, recuperado el 20 de Mayo de 2011, de:  
<http://www.guaranda.gob.ec/web/el-canton/la-cuidad.html>
12. Deconceptos.com, (2011), “Ruta Turística”, recuperado el 13 de Junio del 2011, de:  
<http://deconceptos.com/ciencias-sociales/ruta-turistica>
13. Rincondelvago.com, (2011), “Ruta Transfer”, recuperado el 13 de Junio del 2011, de:  
<http://rincondelvago.com/tipos-de-transporte.html>
14. Euro-senders.com, (2011), “Ruta Temáticas”, recuperado el 02 de Julio del 2011, de:  
[http://www.euro-senders.com/rutes/web\\_cas/index\\_rutes.htm](http://www.euro-senders.com/rutes/web_cas/index_rutes.htm)
15. Conocimientosweb.net, (2010), “City Tour”, recuperado el 13 de junio del 2011, de:  
<http://www.conocimientosweb.net/portal/term5474.html>
16. Buscon.rae.es, (2011), “Guion”, recuperado el 13 de junio del 2011, de:  
[http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=guion](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=guion)
17. Wordreference.com, (2011), “Colina”, Recuperado el 13 de Junio 2011, de:  
<http://www.wordreference.com/definicion/colina>
18. Definiciones (2011); “Desarrollo”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de:  
<http://definicion.de/desarrollo/>
19. Wikipedia.org (2011); “Turismo”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de:  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo>

20. Gstalliance.net, (2011); “Diseño de Productos Turísticos del Ecuador”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de:  
[http://www.gstalliance.net/Ecuador/index2.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=47&Itemid=207](http://www.gstalliance.net/Ecuador/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=47&Itemid=207)
21. Wikipedia.org, (2011); “Servicios Turísticos”, Recuperado el 13 de Junio de 2011, de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/turismo#servicios\\_tur.c3.adsticos](http://es.wikipedia.org/wiki/turismo#servicios_tur.c3.adsticos)
22. Wikipedia.org, (2011); “Atractivos turísticos”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Atracci%C3%B3n\\_tur%C3%ADstica](http://es.wikipedia.org/wiki/Atracci%C3%B3n_tur%C3%ADstica)
23. Slideshare.net, (2011); “Definición de Atractivos turísticos”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://www.slideshare.net/angelucmex/definicion-atractivos-naturales-3763186>
24. MARTÍNEZ, Mauricio, Inventario de Recursos Turísticos.
25. Wikipedia.org, (2011); “Turismo Cultural”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo\\_cultural](http://es.wikipedia.org/wiki/Turismo_cultural)
26. MARTÍNEZ, Mauricio, Inventario de Recursos Turísticos.
27. Ministerio de Turismo, (2009), “Manual Corporativo de Señalización Turística”.
28. Poraqui.net, (200), “Itinerario Turístico”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://www.poraqui.net/diccionario/index.php/term/Glosario+de+turismo+y+hosteler%C3%ADa,itinerario.xhtml>
29. Poraqui.net, (2010); “Paquete turístico”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://www.poraqui.net/diccionario/index.php/term/Glosario+de+turismo+y+hosteler%C3%ADa,paquete+tur%C3%ADstico.xhtml>
30. Deconceptos.com, (2011); “Ruta Turística”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://deconceptos.com/ciencias-sociales/ruta-turistica>

31. Pasosonline.org, (2011); “La creación de productos turísticos utilizando rutas enológicas”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
[http://www.pasosonline.org/Publicados/6208special/PS0208\\_2.pdf](http://www.pasosonline.org/Publicados/6208special/PS0208_2.pdf)
32. Google.com, (2011); “Ruta Turística”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
[http://www.google.com/#hl=es&q=Ruta+turistica&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=vxADTv\\_pK5GztfKrYmADg&ved=0CCUQkQ4&bav=on.2,or.r\\_gc.r\\_pw.&fp=cdaf97b73e97e03a&biw=1345&bih=534](http://www.google.com/#hl=es&q=Ruta+turistica&tbs=dfn:1&tbo=u&sa=X&ei=vxADTv_pK5GztfKrYmADg&ved=0CCUQkQ4&bav=on.2,or.r_gc.r_pw.&fp=cdaf97b73e97e03a&biw=1345&bih=534)
33. Priori (en latín: previo a)
34. Buenastareas.com, (2011), “Organización de Rutas”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Organizaci%C3%B3n-De-Rutas-Tur%C3%ADsticas/615527.html>
35. Perso.wanadoo.es, (2011), “Desarrollo Regional, Turismo y Rutas Culturales”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://perso.wanadoo.es/delocalmx/Ramos05.htm>
36. CORTEZ, Lourdes, (2010), “Creación de una Ruta Turística dentro de la Ciudad De Guayaquil para la Observación de Flora y Fauna”, Año 2010, p. 10
37. Cepetconsulting.com, (2011), “Diseño de Rutas Temáticas”, Recuperado el 14 de Junio 2011, de:  
<http://www.cepetconsulting.com/consultoria/planificacionturistica/diseoderutasturisticas.php>
38. CORTEZ, Lourdes, (2010), “Creación de una Ruta Turística dentro de la Ciudad De Guayaquil para la Observación de Flora y Fauna”, Año 2010, p. 10
39. CORTEZ, Lourdes, (2010), “Creación de una ruta turística dentro de la ciudad de Guayaquil para la observación de flora y fauna”, Año 2010, p. 11.
40. Definiciones.de, (2011); “Desarrollo”, Recuperado el 14 de Junio de 2011, de:

<http://definicion.de/desarrollo/>

41. Buenastareas.com (2010); “Organización de rutas turísticas”, Recuperado el 14 de Junio de 2011, de:  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Organizaci%C3%B3n-De-Rutas-Tur%C3%ADsticas/615527.html>.
42. CORIA, Lorena, “desarrollo local y estrategias de turismo sustentable. Aportes a la identificación de recursos turísticos del orden microregional. El caso de los municipios de los departamentos Pomán y Andalgalá de la provincia de Catamarca” Recuperado el 14 de Junio de 2011, de:  
<http://www.eumed.net/eve/resum/07-07/lgc.htm>
43. Tdx.cat, (2011), “Formas de desarrollo turístico, redes y situación de empleo. El caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 30
44. Tdx.cat, (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 31
45. Tdx.cat, (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 34
46. Tdx.cat, (2011), “Formas de Desarrollo Turístico, Redes y Situación de Empleo. El Caso de Maspalomas (Gran Canaria)”, Recuperado el 15 de Junio de 2011, de:  
<http://tdx.cat/bitstream/handle/10803/5116/mast1de2.pdf?sequence=1>, p 39

# ANEXOS

**Anexo N° 1: Perfil de la encuesta dirigida a la población de la ciudad de  
Guaranda.**

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO TURÍSTICO**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN DE LA CIUDAD DE GUARANDA**

**OBJETIVO:** Conocer si existe una ruta turista en la ciudad de Guaranda que permita visitar sus siete colinas; y recoger sugerencias de las personas encuestadas.

**INSTRUCCIONES:** Se solicita al encuestado contestar las siguientes preguntas, su ayuda será de mucha importancia, marque con una “X” en los casilleros que crea conveniente según su criterio.

1. ¿Sabe por qué se conoce a Guaranda como la “Ciudad de las Siete Colinas”?

Sí\_\_\_

No\_\_\_

En parte \_\_\_

2. ¿Puede usted identificar las Siete Colinas de la Ciudad?

Sí\_\_\_

No\_\_\_

Algunas \_\_\_

3. ¿Conoce de alguna ruta turística dentro de la ciudad de Guaranda?

Sí\_\_\_ ¿Cuál?\_\_\_\_\_

No\_\_\_

4. ¿Estaría interesado en recorrer una ruta turística que le permita visitar las Siete Colinas de la ciudad?

Sí\_\_\_

No\_\_\_

5. ¿Desearía que durante el recorrido de una ruta, además de visitar las Siete Colinas, se complementen otras actividades?

Sí\_\_\_

No\_\_\_

¿Cómo cuáles?:

Caminatas \_\_\_

Ciclismo \_\_\_\_\_

Cabalgatas \_\_\_\_\_

Deportes de aventura \_\_\_\_\_

Otros: \_\_\_\_\_

6. ¿Le gustaría que durante el recorrido de la ruta, a más de visitar las Siete Colinas, se le facilite otros servicios turísticos?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Cómo cuáles?:

Alimentación \_\_\_\_\_

Camping \_\_\_\_\_

Guianza \_\_\_\_\_

Información \_\_\_\_\_

Otros: \_\_\_\_\_

7. ¿Incentivando a las personas en que visitar a las Siete Colinas de la ciudad, cree usted que mejorará la calidad de vida de los habitantes del sector?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

8. ¿Cree usted que promocionando la ruta turística, ayude a incrementar el turismo en la ciudad?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

**Gracias.**



**Anexo N° 2: Perfil de la entrevista dirigida al director del departamento de turismo del Municipio de Guaranda.**

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD CIENCIAS ADMINISTRATIVAS  
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DESARROLLO TURÍSTICO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE  
TURISMO DEL MUNICIPIO DE GUARANDA.**

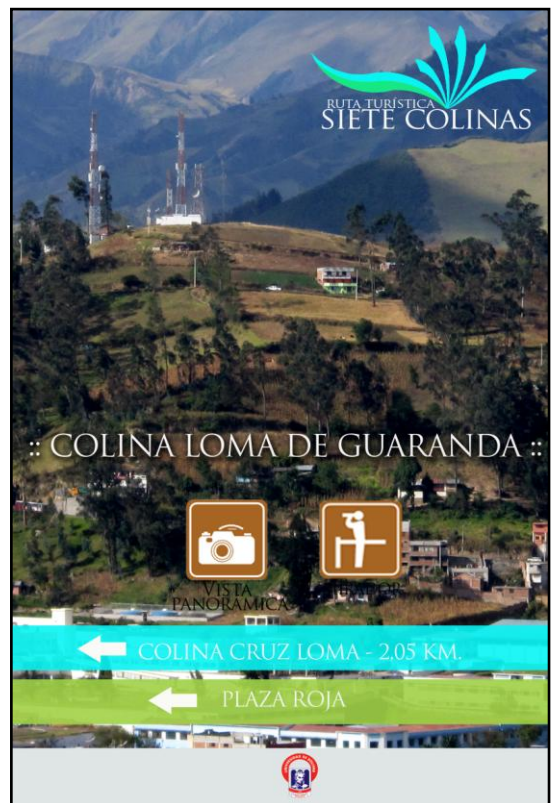
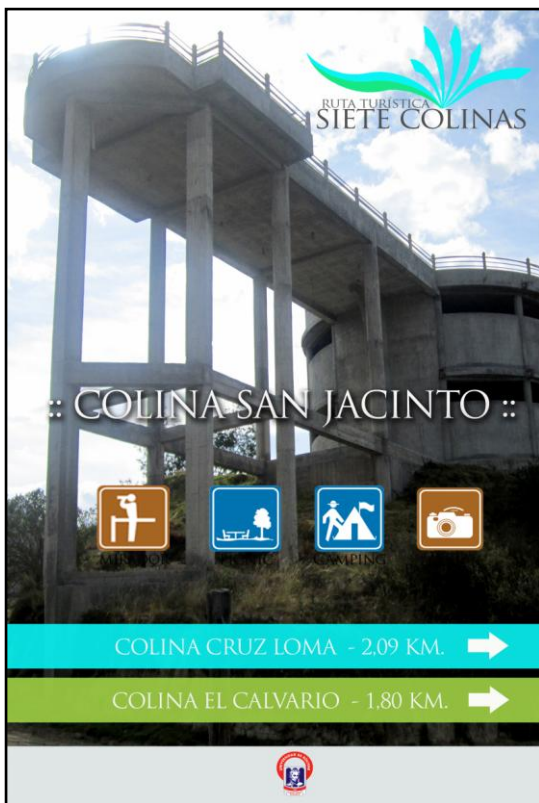
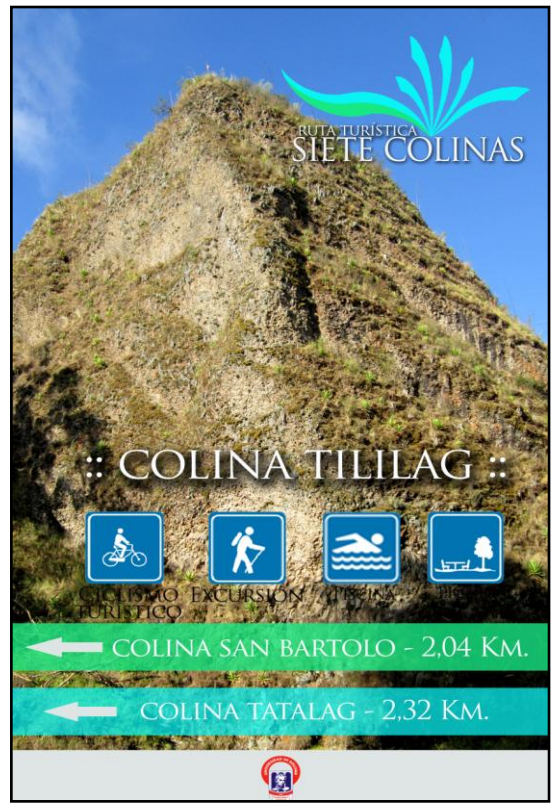
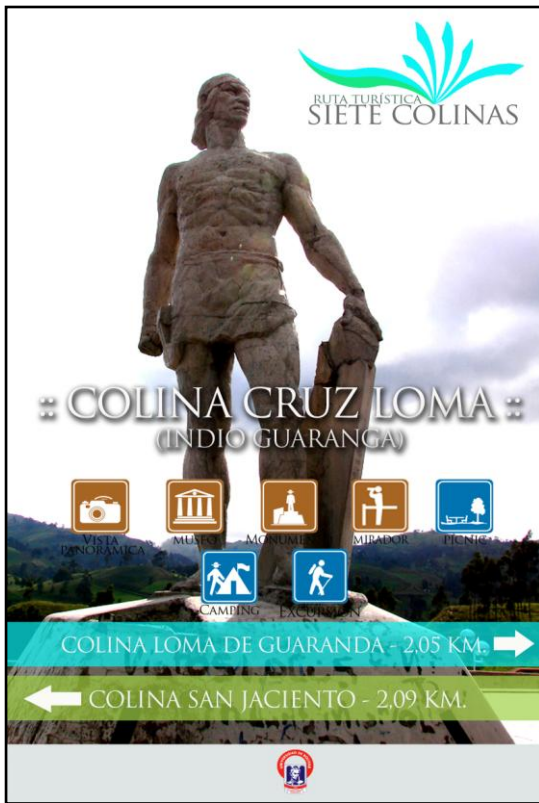
**OBJETIVO:** Conocer la opinión y acoger sugerencias de un profesional de turismo sobre la creación de una ruta turista en la ciudad de Guaranda que permita visitar sus siete colinas.

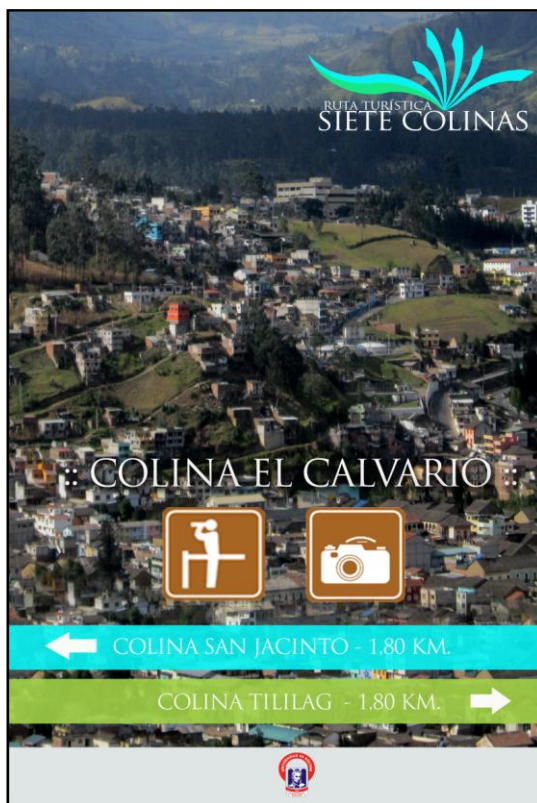
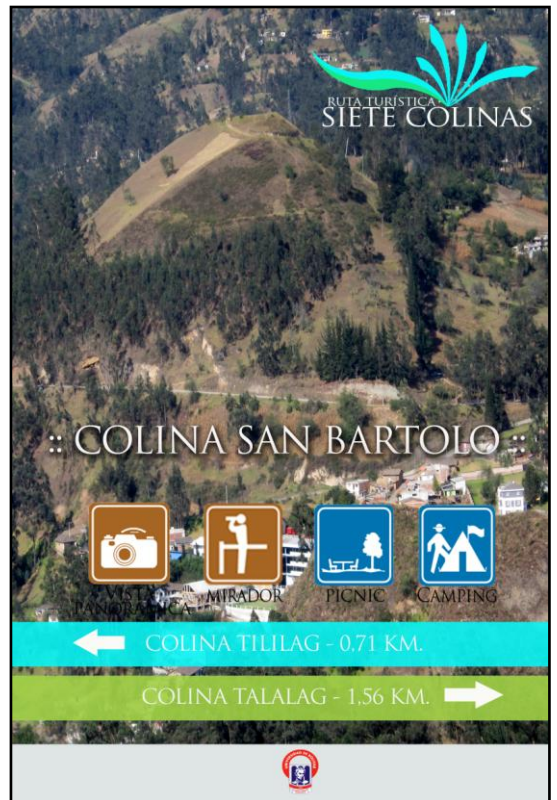
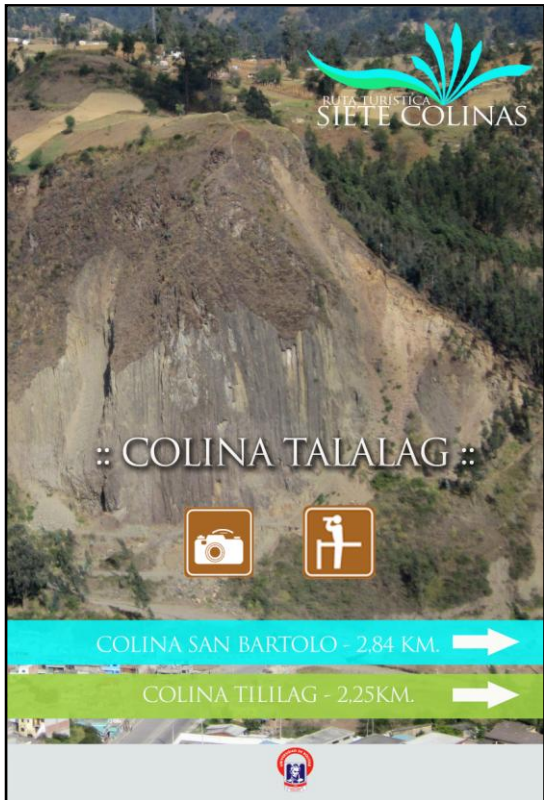
**INSTRUCCIONES:** Se requiere a la persona entrevistada responder las siguientes preguntas.

1. Cree usted que con la elaboración de nuevos productos turísticos como una ruta, se esté aportando al desarrollo turístico de la ciudad.
2. Desde su punto de vista, ¿Usted cree que se podría crear una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad de Guaranda? ¿Por qué?
3. ¿Qué sugerencias daría para crear una ruta que permita conocer las Siete Colinas de la ciudad?
4. De acuerdo a su opinión como profesional ¿cree usted que tendría acogida una ruta turística que permita conocer las Siete Colinas de Guaranda?
5. Una vez establecida la ruta que permita conocer las Siete Colinas, ¿Usted apoyaría al proyecto a través del departamento de turismo que usted dirige?



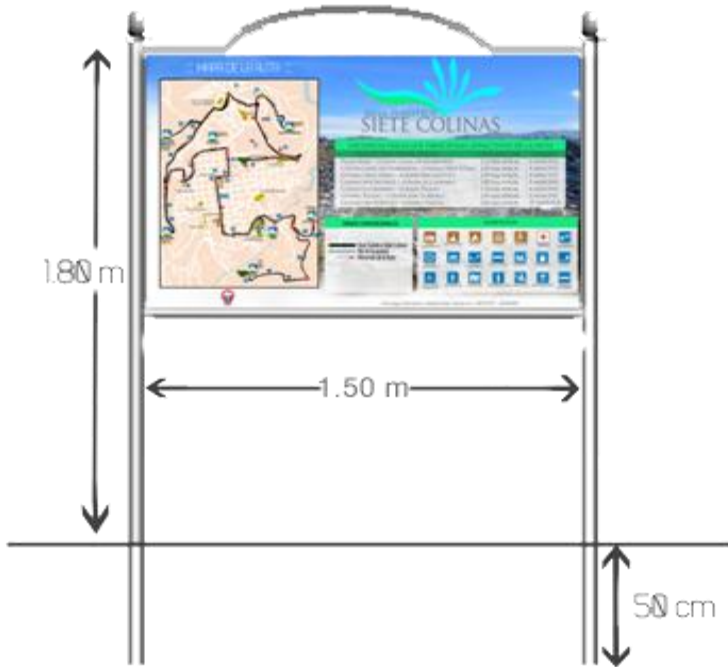
Anexo N° 4: Diseño de los Letreros B.



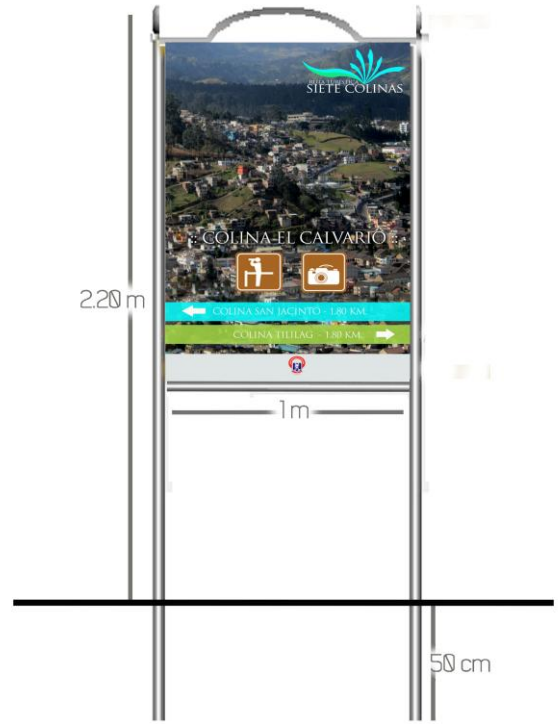


Anexo N° 5: Diseño de los bastidores (estructuras) A.

Bastidor (estructura) A1

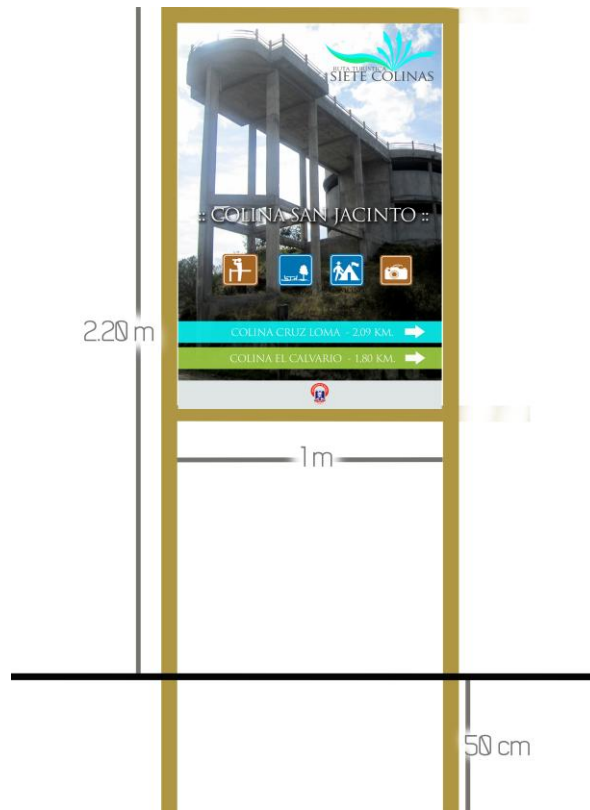


Bastidor (estructura) A2



## Anexo N° 6: Diseño de los bastidores (estructuras) B.

### Bastidor (estructura) B

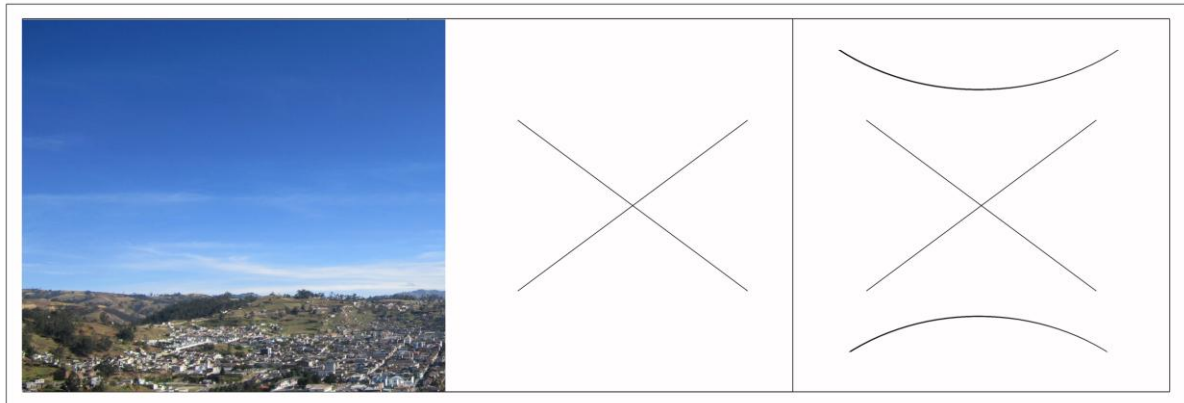


## Anexo N° 7: Diseño de la portada para DVD de la Ruta Turística Siete Colinas.

### Parte 1



### Parte 2



# Anexo N° 8: Diseño propuesto para el tríptico.

## Tríptico lado 1.

### MAPA DE LA RUTA

### DISTANCIAS DE LOS PRINCIPALES ATRACTIVOS DE LA RUTA

- PLAZA ROJA - COLINA LOMA DE GUARANDA - 2,24 KM APROX.
- COLINA LOMA DE GUARANDA - COLINA CRUZ LOMA - 2,05 KM APROX.
- COLINA CRUZ LOMA - COLINA SAN JACINTO - 2,09 KM APROX.
- COLINA SAN JACINTO - COLINA EL CALVARIO - 1,80 KM APROX.
- COLINA EL CALVARIO - COLINA TILILAG - 1,78 KM APROX.
- COLINA TILILAG - COLINA SAN BARTOLO - 2,04 KM APROX.
- COLINA SAN BARTOLO - COLINA TALALAG - 2,84 KM APROX.

**Ingreso a la colina San Bartolo**  
 Para ingresar a esta colina se debe dirigir por el camino principal que conduce hasta el sector de Vinchoa, un camino de primer orden y tomar el desvío que lleva hasta la población de Pircapamba que es un camino de segundo orden, en este camino nos desviamos en la tercera entrada a mano izquierda que es el ingreso a esta colina.  
 Hasta el desvío de la vía que conduce a Vinchoa y Pircapamba se pueden ingresar en un buses grandes, de allí en adelante las características del camino no permiten el ingreso de buses grandes.

**Ingreso a la colina Talalag**  
 Para llegar a esta colina se debe dirigir por el camino principal que conduce hasta el sector de Vinchoa, un camino de primer orden. Antes de llegar a esta población a mano derecha tomamos el primer desvío que lleva al sector llamado Laguaacoto alto, ya en este camino nos desviamos en la primera entrada a mano derecha que nos conduce hasta esta colina. Para llegar a la cima de esta colina debemos caminar sobre por tramo atreves de un sendero.  
 Hasta el primer desvío de la vía que conduce a Vinchoa se pueden ingresar en buses grandes, de allí en adelante las características del camino no permiten el ingreso de buses grandes, solo vehículos pequeños.

### REFERENCIAS

- 1 Plaza Roja
- 2 Hospital Alfredo N. Montenegro
- 3 Colegio de Periodistas de Bolívar
- 4 Hostal La Colina
- 5 Cuartel General de Policías
- 6 Hotel Tambo Libertador
- 7 Federación Deportiva de Bolívar
- 8 Desvío hacia Julio Moreno
- 9 Cementerio general de Guaranda
- 10 Cruz Roja
- 11 Casa Redonda del barrio 15 de Mayo
- 12 Plaza 15 de Mayo
- 13 Iglesia Santa Maritana de Jesús
- 14 Palacio Municipal de Guaranda
- 15 Casona Universitaria
- 16 Catedral de San Pedro de Guaranda
- 17 Mercado 10 de Noviembre
- 18 Instituto Algei Polio Chávez
- 19 Dirección de Educación
- 20 Fundación ABC
- 21 Desvío hacia Pircapamba
- 22 Desvío hacia Laguaacoto Alto

### CONOZCA LAS SIETE COLINAS DE GUARANDA

LOMA DE GUARANDA - CRUZ LOMA  
 SAN JACINTO - EL CALVARIO  
 TILILAG - SAN BARTOLO - TALALAG

### Mayor información

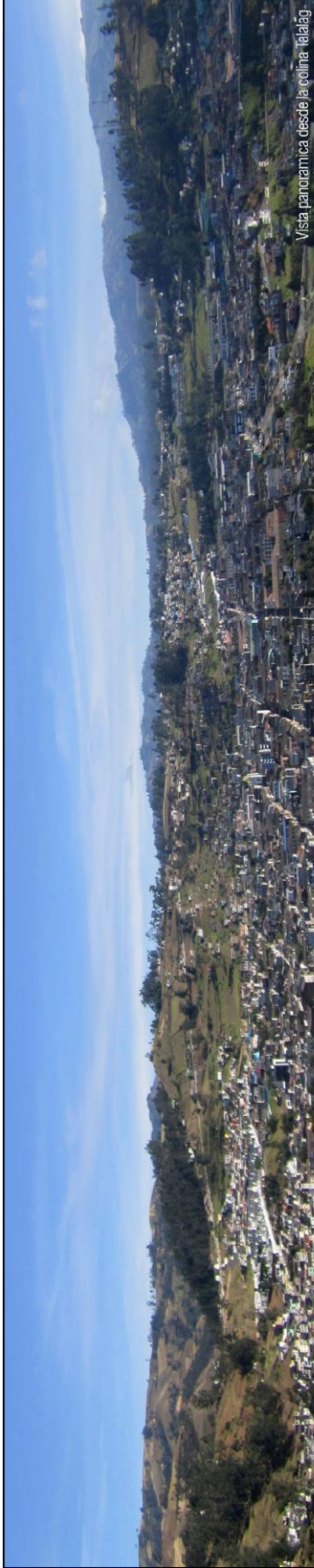
José Luis Guaquipana  
 085327871 / 032984691  
[rutasietecolinas@yahoo.es](mailto:rutasietecolinas@yahoo.es)  
 Guaranda - Prov. Bolívar - Ecuador

### SIGNOS CONVENCIONALES

Ruta Turística Siete Colinas  
 Río de Guaranda  
 Recorrido de la Ruta

### SIMBOLOGÍA





Vista panorámica desde la colina Talalag

## Ruta turística Siete Colinas

Un recorrido donde podrá conocer las Siete Colinas de la ciudad, permitiéndole disfrutar de los paisajes de singular belleza que se puede mirar desde cada una de las colinas; amas de las actividades que en ellas podrá realizar, usted podrá combinar el recorrido con la visita al Centro Histórico y otros atractivos de interés turístico de la ciudad de Guaranda; en el transcurso de la ruta podrá encontrar servicios turísticos que usted podrá hacer uso.

## Actividades generales que podrá realizar en la ruta.

- Conocer cada una de las Siete Colinas de la ciudad Guaranda.
- Vista panorámica desde la cima de cada colina.
- Fotografía.
- Caminatas.
- Ciclismo.
- Camping.
- Picnic.
- Excursiones.
- Visita el Centro Histórico de la ciudad.



Cima de la colina San Bartolo



Parque recreacional Cerrojo Montenegro

## Colina "Loma de Guaranda"

Es una de las principales colinas y la que lleva el nombre en honor a la ciudad, se encuentra a 1°35'1,98" al Norte y 78°59'42,89" al Este de Guaranda. Esta a 6 minutos de distancia desde el sector de la Plaza Roja (en vehículo); la mayor parte de el camino que conduce hasta este sector es de primer orden y tan solo 0,14 Km es de segundo orden.

## Colina "Cruz Loma"

Más como el Indio Guaranda, su construcción es de similares características a una fortaleza incásica, en su interior encontramos un salón de reuniones, un museo que contiene piezas arqueológicas de diferentes culturas y accesorios antiguos que son parte de la historia de Guaranda y la provincia. El horario de atención del museo es de miércoles a domingo de 9 a 16 horas. Cruz Loma se encuentra a tan solo 4 minutos desde la colina Loma de Guaranda.

## Colina "San Jacinto"

La cima de esta colina es un mirador donde se puede observar un perfil diferente de Guaranda. También existe una edificación con forma de guitarra y una estatua creada en honor al carnaval de Guaranda. El ingreso a este lugar es de segundo orden, donde se puede observar sembríos de maíz; albos de eucalipto y pino; plantas como chicha, romero. La distancia desde la colina Cruz Loma hasta este sitio es de 6 minutos (en vehículo).

## Colina "El Calvario"

El nombre de esta colina tiene que ver con el monte del Calvario de Jerusalén; antiguamente desde esta colina salía la procesion del domingo de Ramos, la misma que llegaba a la iglesia principal de la ciudad, dando inicio a la semana santa. Esta colina se encuentra a 1°35'8,22" al Norte y al Este a 79° 08'56" a 5 minutos desde la colina San Jacinto, por un camino de primer y segundo orden.

## Colina "Tiliag"

Actualmente se la conoce como El Peñón, es parte del parque recreacional Cerrojo Montenegro donde se puede encontrar espacios de recreación y esparcimiento; encontramos una laguna artificial, cabanitas, juegos infantiles, espacios para realizar picnic, entre otras instalaciones. Bajo la colina cruza el río Guaranda. Esta colina se encuentra a 6 minutos de distancia desde la colina El Calvario pasando por el centro histórico de la ciudad de Guaranda.

## Colina "San Bartolo"

Antiguamente a esta colina se la llamaba San Bartolomé, es una de las colinas más grandes y la que se la puede divisar desde distintos puntos de la ciudad de Guaranda. Su cima es un mirador natural, desde donde se puede observar gran parte de la ciudad y sus alrededores, un lugar apto para realizar camping y picnic. Las poblaciones cercanas a este sector son: San Bartolo y Vinchoa. El camino de ingreso a esta colina es de segundo orden, pudiendo ingresar en vehículo, a pie o en bicicleta.

## Colina "Tlalag"

Es un mirador natural desde donde se puede observar el sur de la ciudad; en su alrededor se encuentran sembríos de maíz, trigo, alveja. En años pasados a esta colina se la utilizaba como una cantera para la extracción de piedra que actualmente esta actividad se encuentra prohibida. Para poder llegar a la cima de esta colina, se debe ingresar por una carretera de segundo orden y caminar una corta distancia sobre un sendero.



Palacio Municipal

**Anexo N° 9: Diseño de las hojas volantes de los tres paquetes turísticos de la ruta.**

**Hoja volante del paquete “Aventura en la Ruta Turística Siete Colinas”.**



PAQUETE TURÍSTICO  
**AVENTURA**  
EN LA

RUTA TURÍSTICA  
**SIETE COLINAS**

El recorrido de este paquete se lo realiza en bicicleta, aprovechando el fácil acceso y las características de la vía de estos lugares, se visitan las colinas Tililag, San Bartolo y Talalag, también se realizan caminatas para llegar a la cima estas colinas, donde su puede observar hermosos paisajes de la ciudad y sus alrededores.

**ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN:**

- Ciclismo turístico.
- Fotografía.
- Visita a la colina Titilag.
- Visita a la colina San Bartolo.
- Visita a la colina Talalag.
- Dinámica de Grupo.
- Camitas.

**PRECIO POR PERSONA 9,90**


**INCLUYE:**

- Guías de turismo.
- Dinámicas de grupo.
- Coffee Break.
- Bicicleta
- Apoyo logístico.

**Más información y reservaciones:**  
José Luis Guaqueana  
085927671 / 032984691  
rutasietecolinas@yahoo.es  
Guaranda - Prov. Bolívar - Ecuador



## Hoja volante del paquete “Mirada Nocturna en la Ruta Turística Siete Colinas”



PAQUETE TURÍSTICO  
**MIRADA NOCTURNA**  
EN LA

RUTA TURÍSTICA  
**SIETE COLINAS**

El recorrido de este paquete se lo realiza en un tramo de la Ruta Turística Siete Colinas, comprende en visitar las colinas Cruz Loma, San Jacinto y El Calvario, entre otros lugares del Centro Histórico de la ciudad de Guaranda, apreciando la belleza nocturna que presenta la ciudad.

**ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN:**


- Visita a la colina Cruz Loma.
- Visita a la colina San Jacinto.
- Visita a la colina El Calvario.
- Visita algunos lugares del Centro Histórico de la ciudad de Guaranda.
- Fotografía.
- Caminata.
- Cena.

**PRECIO POR PERSONA 16,06**

**INCLUYE:**

- Guías turísticos.
- Cena.
- Transporte.

Más información y reservaciones:  
José Luis Guanabana  
085327871 / 032984691  
rutasietecolinas@yahoo.es  
Guaranda - Prov. Bolívar - Ecuador



**Hoja volante del paquete “Traviesitos en la Ruta Turística Siete Colinas”.**



PAQUETE TURÍSTICO  
**TRAVIESITOS**  
EN LA

RUTA TURÍSTICA  
**SIETE COLINAS**

Un paquete especialmente para niños, donde podrán conocer las colinas Loma de Guaranda y Cruz Loma que son parte de la Ruta Turística Siete Colinas. Un corto tramo de este recorrido se lo realiza en un vehículo y el resto del camino se realiza a pie. Conocerán la historia que guarda el museo del Indio Guaranga.

**ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN:**


- Caminata.
- Visita a la colina Loma de Guaranda.
- Visita a la colina Cruz Loma.
- Entrada al museo del Centro cultural Indio Guaranga
- Dinámica de grupo.
- Vuelo de cometas

**PRECIO POR PERSONA 5,21**

**INCLUYE:**

- Guías turísticos.
- Dinámicas de grupo.
- Transporte.
- Cometas.
- Entrada al museo.

Más información y reservaciones:  
José Luis Guandiana  
085327871 / 032984691  
rutasietecolinas@yahoo.es  
Guaranda - Prov. Bolívar - Ecuador



## **Anexo N° 10: Opciones de dinámicas de grupo para los paquetes turísticos de la Ruta Turística Siete Colinas.**

### **Para jóvenes y adultos**

#### **- Risotada seria**

Consiste en que todos los participantes formen un círculo, se escoge a uno de los participantes que será la persona con la que dé inicio al juego, la persona escogida tendrá que decir la palabra ¡Ha! a su compañero que se encuentra a su izquierda y el siguiente compañero tendrá que decir “Ha Ha”. Y así sucesivamente, cada uno de los participantes tendrá que aumentar un ¡Ha!, ojo al momento de decir ¡Ha!, deberán estar serios y la persona que se ría se le impondrá un castigo o prueba.

#### **- El juego de la moneda**

Consiste en dividir al grupo en dos líneas. Las dos personas del final de la línea empiezan la carrera haciendo caer una moneda por debajo de su ropa. Cuando la moneda caiga al suelo se la pasan a la siguiente persona, quien hace lo mismo. La carrera continúa hasta que la moneda haya alcanzado el final de una de las líneas.

### **Para niños.**

#### **- El gato y el ratón.**

Consiste en que los niños formen un círculo. Se escoge a un niño(a) para que haga el papel de “el gato” que queda afuera del círculo y de igual forma se escoge a otro niño(a) para que haga el papel de “el ratón” que está adentro del círculo. Los niños que están en el círculo ayudan al ratón para que no sea atrapado por el gato. Cuando el gato se acerca del círculo, los que forman el círculo se cierran y el ratón se huye. La dinámica termina cuando el gato tiene el ratón atrapado, o se vuelve a empezar cambiando el ratón y/o el gato.

- **Quítale la cola al dragón.**

Se separa al grupo en dos filas como una larga cadena, tomando de la cintura al niño que este al enfrente de la fila. Coloca un trapo o pañuelo en la bolsa trasera del último de cada fila.

La meta es lograr que la primera persona de una fila obtenga el pañuelo de la otra en tanto que esa hilera trata de evitarlo.