



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023.

AUTORES:

ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA
CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL

TUTOR:

LICENCIADA CATALINA AYALA GAVILÁNES MSc.

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL.

2023



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA: EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS,
PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA
UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA
CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023.**

AUTORES:

ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA

CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL

TUTOR

LICENCIADA CATALINA AYALA GAVILÁNES MSc.

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN, PREVIO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

2023

I. DEDICATORIA

A Dios y a la Virgen por guiar mis pasos, darme sabiduría y permitirme llegar a esta etapa tan importante de mi formación profesional. Este trabajo está dedicado con todo el amor y humildad a mis padres Carmen y Juan quienes fueron mi luz en este camino por todo su sacrificio, su amor y su apoyo a lo largo de todos estos años, ya que fueron quienes confiaron en mí me ayudaron en los momentos más difíciles y me alentaron para poder cumplir mis sueños y a mis hermanos por siempre creer en mí.

Y a mis demás familiares y amigos que de una y otra manera me brindaron su apoyo y palabras de aliento para culminar esta etapa tan maravillosa.

Katheryn Alban

El proyecto de investigación se la dedico a mis padres, Segundo Cayambe y Hortensia Lumbi, quienes fueron los pilares fundamentales durante el proceso de formación académica, ya que gracias a ustedes he logrado llegar a cumplir una meta más, siempre se mantuvieron a mi lado en los momentos buenos y malos, nunca me dejaron rendir durante esta travesía, les agradezco por la confianza depositada en mí, por el amor y los valores inculcados. A mi hermana Alexandra y hermanos, Darwin y Heidan, que son mis compañeros de vida por siempre confiar y apoyarme. A mi tío Edgar que está en el cielo por haber sido quien confió en mí desde el primer día. A mis abuelitos que de una u otra manera siempre estuvieron presente brindándome palabras de aliento.

Erika Cayambe

II. AGRADECIMIENTO

A la Universidad Estatal de Bolívar que me brindo la oportunidad de ingresar y estudiar la carrera de mi preferencia, también agradezco a la Facultad de Ciencias Sociales Filosóficas y Humanísticas, a cada uno de los docentes que tuve durante todo mi proceso de formación como futura profesional, en especial a mi Tutora Lcda. Catalina Ayala Gavilanes, quien me acompañó durante todo este proceso de mi proyecto de investigación brindándome sus mejores consejos y guía para que cada día sea mejor.

Katheryn Alban

Agradezco primeramente a mi Dios y mi Virgen del Quinche, por guiar y proteger cada uno de mis pasos, A la Universidad Estatal de Bolívar que es una institución digna que nos ha brindado conocimientos significativos durante este proceso académico, a cada uno de mis docentes quienes han dejado una enseñanza y un aporte en mi vida personal y profesional. A mi tutora Lcda. Catalina Ayala Gavilanes, que aparte de ser una excelente docente es un gran ser humano en el cual nos ha compartido sus conocimientos y valores, quien nos acompañó durante este proceso de formación, gracias por todo el tiempo y la paciencia puesta durante este reto.

Erika Cayambe

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

**LICENCIADA CATALINA AYALA GAVILÁNES MSC.
DOCENTE**

**TUTOR DE TRABAJO DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

CERTIFICA

Que, el presente **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado: **“EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023”**, de autoría de: **ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA Y CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL**, estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizó con mi firma para que pueda ser presentado, defendido y sustentado, observando las normas legales para el efecto existente y se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 8 de septiembre del 2023



Firma Tutor

DERECHOS DE AUTOR

Yo/nosotros **Katheryn Paola Alban Duche y Erika Maribel Cayambe Lumbi** portador/res de la Cédula de Identidad No. **2200377923 y 0202693669**, en calidad de autor/res y titular / es de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:

EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO "B" DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL "VERBO DIVINO" EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023.

Modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.


Katheryn Paola Alban Duche

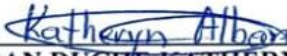

Erika Maribel Cayambe Lumbi

AUTORÍA



Nosotros: **ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA C.I. 2200377923** y **CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL C.I. 0202693669**, egresadas de la carrera de EDUCACIÓN INICIAL modalidad PRESENCIAL de la facultad CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR, bajo juramento declaro en forma libre y voluntaria que las ideas, criterios y propuesta expuestas en el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema: **“EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023”**, es de nuestra autoría.

Atentamente.


ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA
C.I. 2200377923


CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL
C.I. 0202693669

...rio

Nº ESCRITURA 20240201003P00178

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

ERIKA MARIBEL CAYAMBE LUMBI y KATHERYN PAOLA ALBAN DUCHE

CUANTIA: INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L

Factura: 001-001-000014685

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy veintitrés de enero del dos mil veinticuatro, ante mi Abogado **HENRY ROJAS NARVAEZ**, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen las señoritas ERIKA MARIBEL CAYAMBE LUMBI soltera, domiciliada en la ciudad de Quito y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0959837040; y, KATHERYN PAOLA ALBAN DUCHE soltera, domiciliada en el sector de San José Del Tambo del cantón Chillanes y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0969813804, por sus propios derechos; obligarse a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidas de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declara lo siguientes Previo a la obtención del Título de Licenciadas en Educación Inicial, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, manifestó que los criterios e ideas emitidas en el presente estudio de caso titulado: **“EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023.** es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que le fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellas se ratifican y firma conmigo se incorpora al protocolo de esta Notaria la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

ERIKA MARIBEL CAYAMBE LUMBI
C.C. 020269366-9

KATHERYN PAOLA ALBAN DUCHE
C.C. 2200377923

ABOGADO HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA	1
II. AGRADECIMIENTO.....	2
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	3
IV. AUTORÍA NOTARIADA	3
V. ÍNDICE	7
LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS	9
LISTA DE ANEXOS	11
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	12
VII. ABSTRACT	13
VIII. INTRODUCCIÓN.....	14
1. Tema	16
2. Antecedentes.....	17
3. Problema	19
3.1. Descripción del Problema.....	19
3.2. Formulación del problema.....	20
4. JUSTIFICACIÓN	21
5. OBJETIVOS	23
5.1. Objetivo General	23
5.2. Objetivos Específicos	23
6. MARCO TEÓRICO.....	24
6.1. Teoría Científica.....	24
6.1.1 La lúdica	24
6.1.1.1 Dimensión lúdica	26
6.1.1.2 La lúdica en tiempos de ocio.....	26
6.1.1.3 El juego	28
6.1.1.4 Clasificación del juego.....	30
6.1.1.5 Tipos de juegos de acuerdo a la edad de 4 a 5 años.	31
6.1.1.6 Importancia del juego en educación inicial.....	33
6.1.1.7 El juego como estrategia de aprendizaje en el aula.....	33
6.1.1.8 Juego educativo.....	34
6.1.1.9 Juego de palabras	35

6.1.1.10	Importancia del juego de palabras.....	35
6.1.2	Desarrollo del lenguaje	44
6.1.2.1	Factores que determinan el desarrollo motor	45
6.1.2.2.1	Etapas del proceso cognitivo.....	47
6.1.2.3	Importancia del desarrollo infantil	48
6.1.2.4	Creatividad de las inteligencias.....	49
6.1.2.5	Teoría de las inteligencias múltiples	49
6.1.2.6	Aplicación de la teoría inteligencias múltiples en educación	51
6.1.2.7	Componentes y reglas del lenguaje.....	52
6.1.2.8	Adquisición del lenguaje por edades.....	53
6.1.3	Inteligencia lingüística	54
6.1.4	Dimensiones.....	55
6.1.5	Importancia de la inteligencia lingüística en educación inicial	57
6.1.6	Componentes de la inteligencia lingüística	58
6.1.7	Conciencia fonológica	60
6.1.8	Actividades para desarrollar la inteligencia lingüística	61
6.1.9	El Juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística.....	62
6.2	Teoría Legal.....	65
6.3	Teoría Referencial	70
7.	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	74
7.1	Enfoque de la investigación	74
7.2	Diseño o tipo de estudio.....	75
	Por el propósito	75
	Por el Nivel de estudio	75
	Por el lugar	75
7.3	Métodos.....	76
7.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	79
7.5	Universo y muestra	79
7.6	Procesamiento de información.....	80
8.	ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	81
8.1	Resultados de la encuesta dirigido a las Docentes	81
8.2	Análisis e interpretación de la Ficha de Observación	101

9. CONCLUSIONES	115
10. PROPUESTA.....	116
10.1. Tema.....	117
10.2 Introducción	117
10.1 Objetivos	118
10.2 Desarrollo de la Propuesta	119
11. Bibliografía	143
12. ANEXOS.....	147

LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

Tabla 1 Vocabulario.....	82
---------------------------------	----

Tabla 2	Actividades de juegos de palabras	84
Tabla 3	Habilidades de Comunicación.....	85
Tabla 4	Conciencia de los sonidos y estructura del lenguaje.....	86
Tabla 5	Creatividad e imaginación de los niños	87
Tabla 6	Desarrollo de habilidades de lectura y escritura	89
Tabla 7	Interacción Social.....	91
Tabla 8	Aprendizaje del Lenguaje	93
Tabla 9	Conceptos lingüísticos	95
Tabla 10	Inteligencia lingüística	96
Tabla 11	Juegos de palabras y actividades lingüísticas.....	98
Tabla 12	Desarrollo del lenguaje	99

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación.....	147
Anexo 2 Encuesta	149
Anexo 3 Resolución del Consejo Directivo.....	152
Anexo 4 Certificado de la unidad educativa.....	153
Anexo 5 fotografías de la guía de actividades aplicadas en la unidad educativa verbo divino	160

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El proyecto se centra en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de edades comprendidas entre 4 a 5 años a través de estrategias basadas en el juego de palabras. La inteligencia lingüística es crucial en la etapa temprana de la vida, ya que establece las bases para una comunicación efectiva, la comprensión lectora y el éxito académico futuro, el juego se presenta como una herramienta efectiva para fomentar el aprendizaje, la participación activa y el interés de los niños en el lenguaje.

El juego de palabras en el desarrollo lingüístico no solo es efectivo para mejorar las habilidades del lenguaje, sino que también ayuda a los niños a sentirse emocionalmente conectados con el aprendizaje, lo que puede fomentar un amor duradero por el lenguaje y la comunicación, en la etapa de 4 a 5 años, los niños están en una fase crítica para el desarrollo del lenguaje, y el enfoque en el juego de palabras puede ser una forma efectiva de cultivar y nutrir sus habilidades lingüísticas de manera natural y agradable.

Se espera que este proyecto tenga un impacto positivo en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años, a través de la participación activa en actividades lúdicas centradas en el lenguaje, se anticipa un incremento en el vocabulario, la expresión oral, la comprensión auditiva, además de las habilidades narrativas de los participantes, se busca también cultivar un entorno educativo emocionante, motivador que establezca bases sólidas para un futuro exitoso en el ámbito lingüístico y académico.

Palabras claves: éxito académico, desarrollo lingüístico, actividades lúdicas, juego de palabras.

VII. ABSTRACT

The project focuses on developing linguistic intelligence in children aged 4 to 5 through strategies based on wordplay. Linguistic intelligence is crucial in early life, as it lays the foundation for effective communication, reading comprehension, and future academic success; the game is presented as an effective tool to promote learning, active participation, and children's interest in language.

Wordplay in language development effectively improves language skills and helps children feel emotionally connected to learning, which can foster a lasting love of language and communication. Children at the 4 to 5-year-old stage are at a critical stage for language development, and the focus on wordplay can effectively cultivate and nurture their language skills naturally and enjoyably.

This project is expected to have a positive impact on the development of linguistic intelligence in children from 4 to 5 years old through active participation in playful activities focused on language, an increase in vocabulary, oral expression, and listening comprehension, in addition to the narrative skills of the participants is anticipated, it also seeks to cultivate an exciting, motivating educational environment that establishes solid foundations for a successful future in the linguistic and academic field.

Key words: academic success, linguistic development, playful activities, word games.

VIII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolla en el campo educativo para ver el problema más de cerca y de esta forma buscar alternativas de solución, por lo tanto, nuestra investigación engloba dos variables, variable independiente el juego de palabras y la variable dependiente la inteligencia lingüística, planteando su estructura de la siguiente manera:

Se focaliza el problema de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”, el juego de palabras y su influencia en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de 4 a 5 años, se ejecuta el planteamiento del problema, formulación del problema, justificación y por último tenemos los objetivos generales y específicos.

Por otro lado, tenemos el desarrollo del marco teórico en donde se encuentran los fundamentos conceptuales del problema de sus dos variables, además la teoría legal tomando en cuenta la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Código de la Niñez y Adolescencia, Plan del buen vivir, Ley Orgánica de Educación Superior y Unidad de Integración Curricular, y finalmente la teoría referencial.

De la misma manera el marco metodológico está compuesto de las siguientes partes: enfoque de la investigación donde se determina el paradigma, siendo este de carácter cuantitativo y cualitativo, diseño o tipo de estudio, métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos, universo o muestra y por último procesamiento de información.

Así mismo el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a las tres docentes del subnivel inicial 2 de la institución por medio de cuadros estadísticos, diagramas de pasteles y para finalizar el análisis de la ficha de observación aplicada a los 30 niños del paralelo “B”.

También se ubican las conclusiones que son las respuestas a los objetivos específicos planteados en la investigación, al mismo tiempo se menciona la

propuesta metodológica para solucionar el problema del desarrollo de la inteligencia lingüística.

1. TEMA

El juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años, paralelo “B” del subnivel 2 de educación inicial, de la Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino” en la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, año 2023

2. ANTECEDENTES

El proyecto de investigación en curso se fundamenta en la información recopilada de diversas fuentes bibliográficas que facilitan la sustentación del estudio de forma pertinente, sobre todo precisara las dos variables del problema que es el juego de palabras y las inteligencias lingüísticas en el cual se analiza los siguientes estudios:

En primer lugar, una de las investigación es que nos sirven de base para nuestro estudio, es realizado por (Espinosa & Bastidas , 2022) desarrollado en la Universidad Politécnica Salesiana año 2022 titulada “La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2” en el cual los autores tienen como objetivo analizar la influencia de los juegos verbales como estrategia metodológica en el desarrollo del lenguaje oral, puesto que esta estrategia son usadas para estimular el desarrollo integral de los infantes y pueden aprender de una manera entretenida en donde se obtiene un aprendizaje significativo. Se trabajó metodológicamente desde el modelo cuantitativo, dando como resultado que existe influencia de los juegos verbales en el fortalecimiento del lenguaje oral, por el cual es fundamental priorizar y realizar actividades pedagógicas relacionadas a la lingüística

En segundo lugar, se toma en cuenta el estudio realizado por (Litardo, 2013), denominada “La inteligencia lingüística y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje en los años 4 a 5 años del Jardín de Infantes “La Concepción” en el periodo noviembre 2010- marzo 2011”. En esta investigación consistió en estudiar cómo se puede trabajar con los talleres motivación lingüística para el desarrollo del aprendizaje en el ámbito educativo con los niños y conocer sus potencialidades y/o debilidades para el proceso de enseñanza aprendizaje dirigido a los niños. Los autores manifiestan que es importante implementar estrategias donde los niños conozcan de los nuevos avances en el aprendizaje, es decir que el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal, en donde debe estar orientado adecuadamente para la comunicación verbal de los niños en edades tempranas.

En tercer lugar, se tiene en cuenta la investigación realizada en Quito (Amanta & Pachacama , 2022), titulada “El cuento infantil en el desarrollo de la conciencia lingüística de los niños y niñas de 5 a 6 años”. Este trabajo tiene como finalidad conocer la importancia del cuento como recurso didáctico en el proceso de la lectura y escritura, a través de diferentes narraciones y actividades infantiles. Esta investigación posee un diseño de tipo bibliográfico documental. En el cual las autoras manifiestan que el uso del cuento permite describir y experimentar en el mundo de la lectura de forma fácil, interactiva y dinámica pues mediante la aplicación de técnicas adecuadas los niños se divierten mientras aprenden, por lo tanto, los docentes de educación inicial son los facilitadores de implementar estrategias y actividades de aprendizaje lúdicas e innovadoras, que mantengan correlación con la conciencia semántica, léxica fonológica y sintética.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del Problema

Durante el proceso de Prácticas de Vinculación con la Sociedad, se logró observar que hay niños que tienen problemas para desarrollar destrezas lingüísticas de acuerdo a su evolución, ya que según lo que menciona el Doctor George Boereen los niños en esta edad deben articular alrededor de 2000 palabras, es decir se pudo notar que muchos de los niños tienen dificultades al escuchar y hablar, tartajean al momento de expresar una idea, tienen muchos inconvenientes para expresar lo que piensan, por ende, afecta simultáneamente en su capacidad de expresión. Además, se logró observar que la docente trabaja de acuerdo a su planificación sin embargo no es suficiente ya que en el aula existe un bajo nivel de desarrollo de destrezas lingüísticas, es decir que todo esto puede ser causado por muchos factores como son: falta de apoyo por parte de los padres de familia, falta de estrategias metodológicas por parte de la docente, sobreprotección de los padres y un diagnóstico tardío de problemas de lenguaje.

También logramos constatar que hay niños que tienen problemas en la destreza de escuchar, es decir que todo esto depende de la madurez de los niños y del tipo de estimulación que hayan recibido en edades tempranas, esto causa que no puedan seguir instrucciones, no responden de forma rápida y correcta de acuerdo a las actividades que se desarrollan dentro del aula de clase.

Por esta razón se encuentran dificultades en el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de 4 a 5 años en el paralelo B del subnivel inicial 2, siendo esta una de las causas principales que afectan al normal desarrollo del aprendizaje de aquí surge la necesidad de implementar nuestro proyecto, ya que gracias a este lograremos desarrollar las destrezas lingüísticas mediante la implementación de una metodología adecuada como es el juego de palabras en el cual se va a insertar diferentes estrategias metodológicas como cuentos, rima, retahílas, poesías, trabalenguas, adivinanzas entre otros.

3.2. Formulación del problema

¿De qué manera el uso inadecuado de estrategias metodológicas como son los juegos de palabras afecta el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas de 4 a 5 años en el subnivel 2 de Educación Inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar año 2023?

4. JUSTIFICACIÓN

Implementar la estrategia metodológica de juego de palabras en las aulas, son de gran beneficio en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niveles iniciales puesto que al trabajar estas actividades los niños vayan desarrollando un aprendizaje significativo con referente a la inteligencia lingüística, de modo que el niño a través de esta interacción positiva irá incrementando su vocabulario el cual permitirá socializar con su entorno de una manera adecuada en donde llegará intercambiar información, expresar sus necesidades e intereses través del lenguaje, Es decir, es una estrategia metodológica de suma importancia en el que se va creando los cimientos para adentrarse posteriormente en el proceso de lectura y escritura.

Será de interés dado que fomentaremos el uso de juegos de palabras para desarrollar la inteligencia lingüística en los niveles iniciales el cual les ayudará tener una mejor comunicación ya sea de forma oral o escrita, a su vez favorecerá el aprendizaje significativo

Por otro lado, tendrá novedad científica puesto que en la institución educativa no se ha evidenciado que hayan trabajado este tema de proyecto con anterioridad, es decir la finalidad es dar a conocer a la docente encargada de este nivel como impartir su clase de una manera más lúdica y entretenida en donde implemente nuevas estrategias educativas que llamen la atención de los niños y niñas.

Esta investigación será de gran utilidad porque las estrategias metodológicas serán aplicadas mediante diversos juegos de palabras en el cual nos permitirá potencializar la inteligencia lingüística, de una forma divertida en el cual el niño se interese por aprender y de esa manera dejamos de lado lo que es el aprendizaje tradicional

Cabe mencionar que la presente investigación será factible por que se cuenta con la autorización y apoyo de las autoridades de la institución, docentes, padres de familia y los niños y niñas de la Unidad Educativa Fiscomisional

“Verbo Divino “de la Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, teniendo en cuenta que nuestro enfoque primordial es mejorar la inteligencia lingüística de los niños.

Al establecer una alternativa de solución a la problemática de investigación los beneficiarios directos serán los niños y niña de 4 a 5 años del subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” así como también el personal docente y padres de familia es decir la comunidad en general, puesto que esto permitirá que el niño vaya desarrollando su inteligencia lingüística de una manera eficaz y fluida al momento de expresarse.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Definir el juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años, paralelo “B”, del subnivel 2 de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” en el año 2023.

5.2. Objetivos Específicos

- ❖ Demostrar la importancia del juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años.
- ❖ Diagnosticar el nivel de desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años.
- ❖ Diseñar una guía con juegos de palabras como estrategia metodológica para el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría Científica

Consultados una serie de trabajos de diferentes fuentes bibliográficas, se detalla investigaciones realizadas en este marco investigativo a nivel nacional e internacional:

6.1.1 La lúdica

Es importante mentar que después de haber leído lo que nos menciona (Domínguez, 2015), como se citó en Dinello, 2007, da a conocer que la lúdica es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando paso a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas. Es además una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia.

La pedagogía lúdica es mucho más que jugar: implica visualizar el juego como un instrumento de enseñanza y aprendizaje eficaz, tanto individual como colectivo; es establecer de forma sistemática e intencional, pero sobre todo de manera creativa el mayor número de interrelaciones entre los sujetos (aprendientes, enseñantes) y los objetos con sus contenidos de aprendizaje. La metodología de la pedagogía lúdica orienta las acciones educativas y de formación en pro del establecimiento de un “clima lúdico” (interrelaciones entre los ámbitos social, físico, contextual, que condicionan toda situación de enseñanza-aprendizaje).

La pedagogía lúdica contempla las variables involucradas en el acto educativo como mediadores en el proceso de aprendizaje y prepondera de todas ellas, la promoción de la interacción comunicativa en las relaciones dinámicas entre los actuantes, así como en las experiencias realizadas bajo un ambiente de creatividad, alegría y libertad, donde cualquier contenido conceptual,

procedimental y/o actitudinal, se puede transferir por medio de estrategias lúdicas (Domínguez, 2015).

Esto quiere decir que la lúdica en educación inicial es fundamental para fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los niños/as en esta etapa tan importante de sus vidas, es decir que gracias a esta pueden explorar, descubrir el mundo de una manera activa y participativa, favoreciendo su curiosidad, su autonomía, así como su capacidad de aprendizaje.

Una de las características de la enseñanza efectiva se apoya en el uso de una gran variedad de métodos, estrategias y técnicas; las técnicas lúdicas pueden ofrecer una amplia gama de oportunidades para lograr el desarrollo de las habilidades y destrezas lingüísticas, para entregar a la sociedad niños autónomos, críticos, colaboradores, que tengan deseos de seguir aprendiendo en un ambiente de convivencia pacífica y solidaria (Domínguez, 2015).

Según (Motta, 2015) en su libro “La Lúdica: Procedimiento Pedagógico”, señala que: las técnicas lúdicas son las herramientas didácticas aplicadas mediante gran variedad de juegos para lograr una parte del aprendizaje de la lengua o idioma, que desea alcanzar con determinada estrategia; porque para los niños jugar no es un pasatiempo; sus juegos están relacionados con un aprendizaje central: su conocimiento del mundo por intermedio de sus propias emociones. Por medio del juego el niño crea una serie de especulaciones con respecto a la vida.

Las mismas que más tarde, en la adultez, volverá a descubrir y elaborar haciendo uso del raciocinio y estableciendo un puente entre el juego y la vida. (p. 33). Por lo tanto, la aplicación de estrategias lúdicas contribuye al desarrollo de competencias y habilidades socioemocionales, como es la cooperación, el trabajo en equipo, la empatía, la tolerancia, la resolución de conflictos y la toma de decisiones, ya que gracias a la lúdica los niños aprenden a relacionarse con los demás, a respetar normas y límites (Motta, 2015, pág. 33).

6.1.1.1 Dimensión lúdica

Tal como menciona (Suárez M. , 2022) en su libro, “Lúdica e infancia: tejidos del pensamiento”, da a conocer que:

La lúdica produce estados de goce, de plenitud, de agrado, provocados por experiencias diversas que trascienden y se propician al estar íntimamente ligadas a las particularidades de cada sujeto, así como a sus formas individuales de comprender y asumir la vida en relación con los espacios/ambientes a los que se encuentra expuesto. (p. 27). Ahora bien, esto quiere decir que la lúdica es relevante en la educación inicial debido a que incluye desarrollo de habilidades, motivación, así como el compromiso, aprendizaje significativo, creatividad e imaginación, desarrollo socioemocional.

6.1.1.2 La lúdica en tiempos de ocio.

Es importante reconocer que la lúdica está presente en los tiempos de ocio como una coacción que conlleva la creación, ya que las personas escrutan en sus rutinas cotidianas esas manifestaciones de libertad que lo empujen a tomar decisiones y a aceptar una actitud positiva. (Suárez M. , 2022, pág. 29).

La lúdica hace referencia a todo accionar que, de una u otra forma, le permite al ser humano conocer, expresarse, sentir y relacionarse con su medio, una actividad libre que produce satisfacción y alegría logrando el disfrute de cada una de sus acciones cotidianas (Hernández & Gutiérrez, 2022).

Para Piaget los juegos se vuelven más significativos en la medida que el niño se va desarrollando, puesto que, a partir de la libre manipulación de elementos variados, él pasa a construir objetos y reinventar las cosas (Paredes , 2020).

La lúdica, o el juego, desempeña un papel esencial en el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 a 5 años, incluyendo su inteligencia lingüística. La lúdica se refiere a la actividad recreativa y educativa que involucra la participación activa, el disfrute y la creatividad de los niños. En el contexto del desarrollo lingüístico, según lo que nos menciona (Paredes , 2020) la lúdica ofrece numerosos beneficios:

Motivación y compromiso: Los juegos y actividades lúdicas son inherentemente atractivos para los niños. Al estar motivados y comprometidos, los niños están más dispuestos a participar en actividades que involucren el lenguaje y la comunicación.

Aprendizaje significativo: A través de los juegos, los niños pueden experimentar el lenguaje en contextos significativos y auténticos. Esto ayuda a que las palabras y las estructuras lingüísticas tengan un sentido real para ellos, lo que facilita el aprendizaje y la retención.

Desarrollo del vocabulario: Los juegos lúdicos a menudo introducen nuevas palabras y conceptos a los niños de manera divertida. Ya sea a través de historias, canciones o juegos de palabras, los niños amplían su vocabulario de manera natural.

Comprensión auditiva: Los juegos que involucran escuchar y seguir instrucciones, como juegos de roles o juegos de memoria, desarrollan la habilidad de comprensión auditiva de los niños y les ayudan a seguir secuencias de eventos.

Expresión creativa: La lúdica fomenta la creatividad en el uso del lenguaje. Los niños pueden inventar historias, canciones y diálogos imaginativos, lo que contribuye al desarrollo de su capacidad para expresar ideas de manera única

Conciencia fonológica: Muchos juegos lúdicos implican la manipulación de sonidos y rimas, lo que refuerza la conciencia fonológica y prepara a los niños para reconocer y manipular sonidos en el lenguaje.

Interacción social: Jugar con otros niños fomenta la interacción social y la comunicación verbal. Los niños aprenden a compartir ideas, escuchar a otros y negociar significados durante el juego.

Habilidades narrativas: Los juegos de roles y la creación de historias durante el juego ayudan a los niños a desarrollar habilidades narrativas. Aprenden a organizar eventos en secuencia y a construir narrativas coherentes.

Preparación para la lectura y escritura: La lúdica proporciona una base sólida para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Los niños que han

participado en juegos lúdicos tienden a tener una mayor disposición para aprender a leer y escribir.

Es una herramienta poderosa para enriquecer la inteligencia lingüística de los niños y niñas de 4 a 5 años, al combinar diversión y aprendizaje, los juegos y actividades lúdicas ayudan a desarrollar un amplio espectro de habilidades lingüísticas esenciales para su crecimiento y desarrollo.

6.1.1.3 El juego

El juego es una forma en la que el niño encuentra una interacción social (Pérez F. , 2017) por lo tanto, el juego es una actividad fundamental en el desarrollo de los niños y niñas de 4 a 5 años, y tiene un impacto significativo en su inteligencia lingüística, es una forma natural en la que los niños exploran el mundo, interactúan con su entorno y adquieren habilidades esenciales.

Como adulto tú eres el principal agente para hacer valer este derecho tan importante durante la primera infancia y a lo largo de la vida. Cuando las niñas y los niños interactúan contigo a través del juego se crea una relación afectiva de calidad perdurable (Meza, 1990).

Según la Declaración de los Derechos del Niño, 1959, el derecho al juego está reconocido en la Declaración de los Derechos del Niño, adoptados por la Asamblea de la ONU el 30 de noviembre de 1959, en el principio 7: “El niño deberá disfrutar plenamente de juegos y recreaciones; la sociedad y las autoridades públicas se esforzará por promover el goce de este derecho” (Pérez & Ibarrola, 2017).

De acuerdo con Incarbone, tal como se cita en (Diez, 2009) nos da a conocer que el juego debe ser tomado como algo serio, no como una recompensa o valor agregado de algo, el juego es algo mucho más importante que un “simple divertirse” y contiene elementos importantísimos, con implicaciones físicas, psicológicas y sociales que, bien aprovechadas por los docentes, contribuyen enormemente al correcto desarrollo de los niños y niñas y perduran a lo largo de su vida.

Dicho esto, podemos argumentar que, el juego debe ser valorado como una actividad esencial para el desarrollo integral de los niños, por lo tanto, debe ser lúdico, inclusivo, relacionado con los contenidos curriculares y fomentar habilidades sociales y emocionales.

Como nos mencionan Gimeno y Pérez (2003), dicen que el juego es un grupo de actividades a través del cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje oral y simbólico manifiestan su personalidad. Es decir que para estos autores las características propias del juego permiten al niño o adulto expresar lo que en la vida real no le es posible, un clima de libertad y de ausencia de fuerza es indispensable en el transcurso de cualquier juego.

Para Jean Piaget (1956) como se citó en (Rodríguez, s/f) , el juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano:

- El juego es simple ejercicio (parecido al animal).
- El juego simbólico (abstracto, ficticio)
- El juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

El juego es una actividad recreativa que tiene como objetivo principal el entretenimiento y la diversión de las personas que participan en él, consiste en una serie de reglas y estructuras establecidas, en las cuales los jugadores interactúan entre sí o con un tablero, cartas, pelotas u otro tipo de utensilios o elementos, siguiendo una serie de instrucciones o maniobras específicas. El juego puede ser competitivo, con el propósito de obtener una victoria sobre los demás jugadores, o puede ser cooperativo, donde los jugadores trabajan juntos para alcanzar un objetivo común, las características principales del juego son su carácter voluntario, la

elección del jugador de participar, la limitación en el tiempo y en el espacio, la presencia de reglas y la posibilidad de tener consecuencias emocionales o psicológicas en los jugadores.

Se debe dar énfasis al juego como estrategia didáctica en el desarrollo de los talentos donde el estudiante sea capaz de construir su propio conocimiento, el desarrollo de las habilidades a través de experiencias enriquecedoras es el fundamento de una educación con un enfoque constructivista. Esto ayuda a que el desarrollo cognoscitivo sea cada vez más óptimo.

Así también la educación debe ser integral y centrada en el estudiante. Las prácticas curriculares deben estar dirigidas a la creación de actividades espontáneas y atractivas que desarrollen los talentos y habilidades personales.

Esta es la manera más eficaz de que el cerebro entienda y ponga en práctica lo que se aprende. Una buena preparación en referencia a las distintas inteligencias y el uso adecuado de las técnicas de enseñanza harán de la misma una útil meta que debe seguir el educador, todo por el bienestar de los niños, sin importar el nivel de desarrollo cognoscitivo en el que se encuentren.

6.1.1.4 Clasificación del juego

Piaget, J (2023) describió los principales tipos de juego de acuerdo al desarrollo del niño, cada uno de los cuales se va perfeccionando conforme éste va creciendo

Juego funcional

El niño realiza acciones motoras para explorar diversos objetos y responder a los estímulos que recibe. Este tipo de juego promueve el desarrollo sensorial, la coordinación motriz gruesa y fina, la permanencia del objeto y la posibilidad de reconocer causa-efecto. Algunos juegos representativos en este estadio son: dejar caer objetos, encontrar un objeto que está aparentemente escondido, alcanzar algún objeto apoyándose de otro, agitar una sonaja, gatear, correr, saltar, encender un juguete presionando un botón (Meza, 1990).

Juego de construcción

Surge a partir del primer año de vida y permanece durante todo el desarrollo del niño a la par del juego funcional. A través de este tipo de juego se promueve la creatividad, la motricidad fina (coordinación óculo-manual), la solución de problemas y la ubicación temporo-espacial.

Por lo tanto, para (Meza, 1990) algunas actividades que representan este tipo de juegos son: apilar y alinear objetos para formar caminos, torres o puentes, armar rompecabezas o crear una casita con sábanas y sillas

Juego simbólico

El niño simula situaciones y representa personajes de la vida cotidiana y de su entorno. A través de este juego el niño comprende y asimila lo que observa, escucha y siente, desarrolla su creatividad, imaginación, fantasía y convivencia con sus iguales.

Juego de reglas

Este tipo de juego surge antes de los 6 años, en él los niños establecen las normas necesarias para jugar, sin embargo, pueden cambiar las reglas siempre y cuando el resto de los integrantes estén de acuerdo. Es a través del juego de reglas que los niños aprenden a respetar normas, a esperar turnos, desarrollan tolerancia a la frustración y viven valores como el respeto. Algunos juegos tradicionales son: el lobo, las escondidillas, memorama, lotería, boliche entre otros.

6.1.1.5 Tipos de juegos de acuerdo a la edad de 4 a 5 años.

Los tipos de juegos que son adecuados para niños de 4 a 5 años generalmente se centran en el desarrollo de habilidades físicas, cognitivas y sociales (Eureka, 1991).

Por otra parte, es importante señalar que para (Delgado, 2018) existen estos tipos de juegos de acuerdo a la edad de 4 a 5 años, entre ellos destacan los siguientes:

Juegos de construcción: Bloques grandes, piezas de construcción y juegos de apilamiento fomentan la coordinación mano-ojo, la creatividad y la resolución de problemas

Juegos de roles: Los niños disfrutan imitando a adultos y a otros niños en situaciones de la vida diaria, como jugar a ser médicos, maestros, cocineros, etc. Esto promueve su imaginación y habilidades sociales

Juegos de mesa simples: Juegos de memoria, juegos de emparejamiento y juegos de contar pueden ayudar a desarrollar habilidades cognitivas básicas, como el reconocimiento de patrones y la numeración.

Arte y manualidades: Proporcionar papel, crayones, pinturas y otros materiales para crear arte fomenta la expresión creativa y la coordinación motora fina.

Juegos al aire libre: Correr, saltar, columpiarse y jugar a la pelota desarrollan la coordinación motora gruesa y permiten que los niños sean físicamente activos.

Juegos de movimiento y baile: Sigue la música, el baile de imitación y los juegos de movimiento como "Simón dice" son divertidos y también ayudan a mejorar la coordinación y el equilibrio.

Rompecabezas y encajables: Rompecabezas simples y juguetes encajables ayudan a los niños a desarrollar habilidades de resolución de problemas y coordinación mano-ojo.

Juegos de clasificación: Clasificar objetos por color, forma o tamaño ayuda a desarrollar habilidades cognitivas y de clasificación.

Juegos sensoriales: Juegos que involucran arena, agua, plastilina u otros materiales táctiles permiten a los niños explorar diferentes texturas y sensaciones.

Lectura y cuentos: Leer cuentos y libros ilustrados promueve el amor por la lectura y ayuda a desarrollar habilidades lingüísticas.

Juegos de imitación: Imitar sonidos de animales, movimientos y situaciones fomenta la creatividad y el aprendizaje.

Juegos de cooperación: Juegos en grupo que requieren cooperación, como juegos de relevos o actividades de construcción en equipo, promueven habilidades sociales y trabajo en equipo.

6.1.1.6 Importancia del juego en educación inicial.

El juego desempeña un papel fundamental en la educación inicial y en el desarrollo infantil en general. A través del juego, los niños adquieren una amplia gama de habilidades y conocimientos de manera natural y placentera.

6.1.1.7 El juego como estrategia de aprendizaje en el aula.

Para (Torres, 2007) el uso del juego como estrategia de aprendizaje en el aula es una metodología educativa efectiva que involucra actividades lúdicas, experiencias interactivas para promover el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, entre las que se encuentran:

Motivación y compromiso: El juego es intrínsecamente motivador para los estudiantes. Las actividades lúdicas capturan su interés y los mantienen comprometidos, lo que aumenta su disposición a participar activamente en el aprendizaje.

Aprendizaje activo: A través del juego, los estudiantes se involucran en el proceso de aprendizaje de manera activa y práctica. Esto les permite explorar conceptos, experimentar con ideas y aplicar lo que están aprendiendo en situaciones reales.

Desarrollo de habilidades sociales: Muchos juegos requieren colaboración, comunicación y trabajo en equipo. Los estudiantes aprenden a interactuar con sus compañeros de clase, resolver problemas juntos y desarrollar habilidades sociales clave.

Creatividad y pensamiento crítico: Los juegos a menudo presentan desafíos y situaciones que requieren pensamiento crítico y creatividad para resolver. Los estudiantes aprenden a abordar problemas desde diferentes perspectivas y a encontrar soluciones innovadoras.

Aplicación práctica: A través de juegos basados en situaciones del mundo real, los estudiantes pueden aplicar sus conocimientos en contextos concretos, lo que les ayuda a comprender la relevancia del aprendizaje en su vida cotidiana.

Construcción de la autoestima: El éxito en juegos y actividades lúdicas contribuye a la construcción de la autoestima de los estudiantes. Cuando superan desafíos y logran objetivos, se sienten más seguros y motivados para seguir aprendiendo.

Retención y memorización: El juego involucra múltiples sentidos y emociones, lo que puede aumentar la retención y memorización de la información. Los estudiantes tienden a recordar mejor lo que han experimentado en un contexto lúdico.

Flexibilidad y adaptabilidad: Los juegos a menudo presentan situaciones cambiantes y variables. Esto ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de adaptación y a aprender a lidiar con la incertidumbre.

Reducción del estrés: El juego puede reducir la ansiedad y el estrés asociados con el aprendizaje, creando un ambiente de aula más relajado y propicio para el aprendizaje.

Diversión y disfrute: La naturaleza divertida del juego crea un ambiente de aprendizaje positivo y agradable, lo que puede contribuir a un mayor entusiasmo por aprender.

6.1.1.8 Juego educativo

Los juegos educativos son actividades diseñadas para que los niños aprendan y consoliden el aprendizaje en cualquier ámbito, les enseñan la actitud correcta hacia los estudios, las habilidades de estudio necesarias, aunque los juegos

educativos se utilizan a menudo en el aula como un método de aprendizaje para involucrar a los niños y darles un descanso de la rutina diaria, también se pueden utilizar en casa, de hecho, es una excelente manera de que los niños mayores participen más libremente en el aprendizaje de los más pequeños, además de ayudar a fortalecer y actualizar los conocimientos de los adultos. Los juegos intelectualmente educativos pueden desarrollar la inteligencia, desarrollar habilidades lógicas, proporcionar iniciativa como la toma de decisiones, fortalecer la imaginación, la creatividad, estimular el interés por el conocimiento y la investigación científica. (Noé didácticos, 2022)

6.1.1.9 Juego de palabras

El juego de palabras es una actividad esencial en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años. Durante este período, los niños están en una etapa crucial de adquisición del lenguaje y están desarrollando sus habilidades lingüísticas de manera significativa. El juego de palabras les proporciona oportunidades valiosas para explorar, experimentar y comprender mejor el mundo que les rodea a través del lenguaje. (Noé didácticos, 2022)

6.1.1.10 Importancia del juego de palabras

El juego de palabras, también conocido como juego de lenguaje o juego lingüístico según (Noé didácticos, 2022) tiene una serie de beneficios y características que hacen que sea importante en el desarrollo lingüístico, cognitivo y creativo de las personas, como son:

- Desarrollo del vocabulario
- Habilidades de pensamiento lateral
- Mejora de la comprensión del lenguaje
- Creatividad y expresión
- Desarrollo de habilidades de escritura y habla
- Sentido del humor
- Conexión cultural y social
- Estimulación cognitiva

- Fomento de la autoexpresión
- Aprendizaje continuo.

Aquí hay algunas formas en las que el juego de palabras contribuye al desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años según (Noé didácticos, 2022):

1. **Expansión del vocabulario:** El juego de palabras introduce a los niños a nuevas palabras, términos y conceptos. Al jugar con sonidos, rimas y asociaciones de palabras, los niños aprenden nuevas palabras y su significado de una manera lúdica y memorable.
2. **Conciencia fonológica:** Jugar con rimas, aliteraciones y otras técnicas de manipulación de sonidos en el lenguaje ayuda a los niños a desarrollar la conciencia fonológica, que es la habilidad de reconocer y manipular los sonidos del habla. Esto es fundamental para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura más adelante.
3. **Comprensión de estructuras gramaticales:** Al jugar con palabras y crear frases divertidas, los niños empiezan a comprender cómo se organizan las palabras en una oración y cómo funcionan las estructuras gramaticales básicas.
4. **Desarrollo de la creatividad:** El juego de palabras fomenta la creatividad al permitir que los niños experimenten con diferentes combinaciones de palabras y conceptos. Esto estimula su imaginación y les ayuda a expresar ideas de manera única.
5. **Habilidades de comunicación:** El juego de palabras promueve la comunicación verbal y la interacción social. A medida que los niños participan en juegos de palabras con sus compañeros, aprenden a escuchar, responder y expresar sus pensamientos de manera efectiva.
6. **Preparación para la lectura y escritura:** Al explorar las relaciones entre letras, sonidos y palabras, los niños están sentando las bases para futuras

habilidades de lectura y escritura. La conciencia fonológica y la comprensión de las estructuras lingüísticas son esenciales para aprender a leer y escribir.

7. **Desarrollo de la memoria verbal:** El juego de palabras implica recordar y manipular secuencias de sonidos y palabras, lo que fortalece la memoria verbal de los niños.
8. **Desarrollo del sentido del humor:** Jugar con palabras y hacer juegos de palabras también fomenta el sentido del humor en los niños. Aprenden a apreciar las formas ingeniosas en que las palabras pueden ser usadas para crear efectos cómicos.

El juego de palabras desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años, proporciona una plataforma para la exploración, el aprendizaje y la diversión, a la vez que establece las bases para habilidades lingüísticas más avanzadas en el futuro.

Cada una de estas formas tiene su propio encanto según (Bello, 2019) y contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas, cognitivas en niños y adultos por igual. Permitiéndonos explorar cada una de estas formas brevemente:

Cuento: Los cuentos suelen emplear juegos de palabras en diálogos, descripciones y situaciones para añadir humor, profundidad y creatividad, los juegos de palabras pueden ayudar a los niños a apreciar la riqueza del lenguaje en narrativas atractivas. (Bello, 2019)

Los cuentos desempeñan un papel fundamental en la educación inicial debido a su capacidad para estimular múltiples aspectos del desarrollo de los niños.

- **Desarrollo del lenguaje y la comunicación**

Los cuentos exponen a los niños a un lenguaje rico y diverso. Escuchar y participar en la narración de cuentos mejora su vocabulario, gramática y comprensión auditiva. Además, los niños aprenden a expresarse y comunicarse mejor al compartir sus propias ideas y reacciones a las historias.

- **Fomento del amor por la lectura**

Al exponer a los niños a los cuentos desde temprana edad, se establece una conexión positiva con los libros y la lectura. Esto promueve un amor por la lectura que puede durar toda la vida.

- **Estimulación cognitiva**

Los cuentos a menudo presentan tramas complejas, personajes diversos y situaciones desafiantes. Al escuchar e interactuar con estas historias, los niños ejercitan su pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comprensión de conceptos abstractos.

- **Desarrollo de la imaginación y la creatividad**

Los cuentos transportan a los niños a mundos imaginarios, les presentan situaciones fantásticas, esto nutre su creatividad al animarlos a imaginar y visualizar lo que están escuchando.

- **Aprendizaje de valores y lecciones**

Muchos cuentos incluyen mensajes morales, lecciones sobre la vida, la ética y la empatía, los niños pueden aprender acerca de la importancia de la amistad, la honestidad, la perseverancia y otros valores a través de las historias.

- **Desarrollo emocional**

Los cuentos a menudo exploran una gama de emociones y sentimientos a través de los personajes y sus experiencias, los niños pueden aprender a identificar y comprender sus propias emociones y las de los demás al relacionarse con las historias.

- **Habilidades sociales**

Leer cuentos en grupo o en clase fomenta la interacción, la discusión entre los niños, esto les permite compartir sus ideas, opiniones, perspectivas, lo que mejora sus habilidades sociales y su capacidad para escuchar a otros.

- **Atención y concentración**

Escuchar cuentos requiere que los niños presten atención y sigan una narrativa, esta práctica fortalece sus habilidades de concentración, atención sostenida, habilidades que son fundamentales para el aprendizaje en el aula.

- **Vinculación emocional y apego**

Leer cuentos con los padres, cuidadores o maestros puede fortalecer los lazos emocionales entre adultos y niños, los momentos compartidos alrededor de los cuentos crean un ambiente seguro y de confianza.

- **Transición a la lectura independiente**

Los cuentos son una introducción ideal a la lectura independiente. Al familiarizarse con la estructura de los libros y las palabras impresas, los niños desarrollan habilidades que les serán útiles cuando comiencen a leer por sí mismos.

Los cuentos desempeñan un papel esencial en la educación inicial al promover el desarrollo del lenguaje, la cognición, la imaginación, la empatía y las habilidades sociales, al mismo tiempo que cultivan el amor por la lectura y la participación activa en el aprendizaje.

Rima: Las rimas utilizan patrones de sonidos similares al final de las palabras para crear una sensación de musicalidad. Los juegos de palabras en rimas pueden hacer que las historias y los versos sean memorables y atractivos.

La rima desempeña un papel crucial en la educación inicial debido a sus múltiples beneficios para el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños, la rima es una herramienta poderosa en la educación inicial, ya que contribuye al desarrollo fonológico, al vocabulario, al ritmo del lenguaje y a las habilidades de lectura. Además, promueve la creatividad, la memoria y la interacción social, creando un entorno de aprendizaje divertido y enriquecedor (Martín, 2018).

- Desarrollo fonológico
- Mejora del vocabulario
- Ritmo y entonación
- Memoria y retención:
- Desarrollo de habilidades de lectura
- Aprendizaje lúdico
- Expresión creativa
- Desarrollo de habilidades sociales
- Culturalidad y tradiciones

Poemas: Es importante conocer que en ocasiones podemos llegar a pensar que definir la poesía infantil como tal, puede ser un error porque poner adjetivos a lo que significa poesía es poner límites a la libertad de crear, pero sin embargo es necesario calificarla como tal ya que todo lo que rodea a los niños es expresivo y único puesto que ellos no conocen más, ellos viven lo que ven, tocan, por lo tanto la poesía si tiene que recibir el adjetivo de infantil en la sociedad, los poetas tienen que realizar mayor esfuerzo al escribir para los niños pues tienen que imaginar, pensar y entender como es la vida de todos ellos (Bustos, 2020).

Retahílas: Las retahílas son repeticiones o secuencias de palabras, a menudo utilizadas en juegos y canciones infantiles. Los juegos de palabras en retahílas pueden añadir ritmo y energía a estas expresiones populares (Educapeques, 2023).

Las retahílas, también conocidas como trabalenguas o juegos de palabras, son secuencias de sonidos, sílabas o palabras que se repiten en un patrón rítmico y a menudo rápido. Estas tienen una importancia significativa en la educación inicial debido a los siguientes beneficios:

- Desarrollo fonológico
- Mejora del habla y la pronunciación.
- Desarrollo de la memoria y la concentración.

- Desarrollo del vocabulario y la fluidez verbal.
- Estimulación cognitiva y resolución de problemas.
- Aprendizaje lúdico y entretenido.
- Habilidades sociales y trabajo en grupo.
- Desarrollo de la autoconfianza.
- Conexión con la cultura y la tradición.

Trabalenguas: Los trabalenguas son frases o versos difíciles de pronunciar debido a la repetición de sonidos similares. Estos juegos de palabras desafían la pronunciación y la articulación, lo que puede ser divertido y también mejorar la conciencia fonológica (Ayuda en acción, 2023).

Su importancia va mucho más allá de las risas que ocasionan y los buenos ratos que nos pueden hacer pasar. Profesorado y logopedas coinciden en que los trabalenguas en la infancia ayudan a mejorar la memoria y la vocalización y además favorecen el enriquecimiento y dominio del lenguaje.

Pese a que su origen es muy incierto y están presentes en muchísimas culturas, todos tienen algo en común: nos hacen reír, nos obligan a esforzarnos por mejorar y, sobre todo, nos permiten disfrutar del lenguaje de una forma muy particular.

Entre sus principales beneficios, queremos destacar que:

- Potencian la memoria: aprenderse un trabalenguas es la mejor manera de poder decirlo con la máxima soltura posible.
- Ayudan a vocalizar mejor: si no se vocaliza bien, es imposible recitar correctamente un trabalenguas.
- Aumentan el interés por la lengua y la literatura: es una forma divertidísima de conectar con el lenguaje.
- Mejoran el afán de superación al querer recitar cada trabalenguas para niños correctamente.
- Mejoran el vocabulario y el dominio del lenguaje.

Adivinanzas: Las adivinanzas son enigmas que requieren que los oyentes descifren la respuesta a partir de pistas verbales. Los juegos de palabras en las adivinanzas juegan con el doble sentido y la ambigüedad para crear desafíos intelectuales (Montero, 2022).

Desde CSIF se indica que la adivinanza es un recurso muy utilizado en la educación infantil. Algo que se debe a su atractiva presentación en forma de rima que crea en el niño y la niña la motivación y el gusto por ellas, tanto por aprenderlas y reproducirlas, como por dar con la respuesta.

¿Para qué sirven las adivinanzas?

Los expertos del CSIF destacan los siguientes beneficios de acuerdo con (Montero, 2022):

- Potencia la memoria. Los niños deben memorizar la cantinela de la adivinanza para dar con la respuesta. Esto contribuye a que los más pequeños puedan interiorizar enunciados.
- Aprendizaje de palabras nuevas. Muchas adivinanzas contienen palabras clásicas y que los más pequeños desconoce, a través de ellas pueden aprender su significado.
- Fin de la rutina. Muchas son las actividades que se realizan en el día a día, pero muy comunes todas ellas. Las adivinanzas no son muy comunes por lo que apostar ello ayudará a salir de la rutina.
- Ayudan al ejercicio mental. Recapacitar sobre el enunciado de la adivinanza hasta alcanzar la respuesta es una fórmula para desarrollar la mente.
- Para trabajar el lenguaje oral. Los niños aprenden adivinanzas y las comparten con sus amigos, algo que favorece el desarrollo de su lenguaje oral ya que de esta forma se comparte la información que han interiorizado de sus padres, abuelos o amigos.

- Motivación de los niños. Proponer un reto e invitar a que los más pequeños lo solucionen siempre supone una motivación para que saquen lo mejor de ellos mismos y den con la respuesta.

Amorfinos: Los amorfinos son expresiones poéticas que a menudo se usan en las tradiciones folclóricas de algunos lugares, como Ecuador. Son juegos de palabras que juegan con el doble sentido y la creatividad para expresar sentimientos y emociones. (Pérez E. , 2017)

En general, todas estas formas literarias enriquecen la experiencia lingüística y literaria de los lectores. Los juegos de palabras en estas formas no solo aumentan el interés y la diversión, sino que también fomentan la comprensión del lenguaje y su uso creativo.

De acuerdo con (Pérez E. , 2017) los amorfinos son una forma tradicional de poesía popular que se caracteriza por su estructura de pareado y su tono jocoso y humorístico. Aunque pueden tener un contenido amoroso, también abordan temas diversos y pueden incluir comentarios ingeniosos y divertidos, la importancia de los amorfinos en la educación inicial radica en varios aspectos:

- **Preservación cultural y tradicional:** Los amorfinos son parte del patrimonio cultural de muchas regiones, especialmente en América Latina. Introducir a los niños a esta forma de expresión poética desde temprana edad ayuda a mantener viva la tradición y a conectarse con las raíces culturales.
- **Desarrollo del lenguaje y la fonología:** Los amorfinos suelen jugar con palabras, sonidos y estructuras lingüísticas. Esto puede mejorar la conciencia fonológica de los niños, su habilidad para manipular sonidos y sílabas, y su comprensión de las estructuras poéticas.
- **Estímulo de la creatividad:** Los amorfinos fomentan la creatividad al desafiar a los niños a jugar con las palabras, crear rimas ingeniosas y pensar en formas novedosas de expresar ideas. Esto estimula su imaginación y capacidad de pensamiento creativo.

- **Desarrollo de la expresión oral:** Al recitar y crear amorfinos, los niños practican la expresión oral y la pronunciación. Aprenden a modular su voz, a utilizar un tono humorístico y a comunicar sus ideas de manera efectiva.
- **Conexión emocional y social:** Los amorfinos pueden ser usados para crear interacciones sociales divertidas y amigables. Los niños pueden compartir amorfinos entre ellos, lo que fomenta la comunicación, la interacción y el trabajo en equipo.
- **Desarrollo de habilidades sociales:** Al recitar amorfinos en grupo, los niños pueden practicar el respeto mutuo, la toma de turnos y la escucha activa. Esto contribuye al desarrollo de habilidades sociales esenciales.
- **Apertura a la diversidad lingüística:** Introducir a los niños a los amorfinos puede fomentar la apreciación por la diversidad lingüística y las formas creativas de jugar con las palabras en diferentes culturas.
- **Aprendizaje lúdico y entretenido:** Los amorfinos son divertidos y atractivos para los niños debido a su tono humorístico. Esto hace que el aprendizaje sea una experiencia entretenida y lúdica.
- **Desarrollo de la autoconfianza:** Al recitar amorfinos y recibir risas y aplausos, los niños pueden desarrollar una mayor confianza en su capacidad para expresarse y divertir a los demás.
- **Conexión entre generaciones:** Los amorfinos suelen transmitirse de generación en generación. Involucrar a los niños en esta tradición puede crear vínculos intergeneracionales y fomentar un sentido de pertenencia a la comunidad.

6.1.2 Desarrollo del lenguaje

Según (Vigostky,1989) manifiesta que el lenguaje permite desde los primeros años de vida crear actos comunicativos o actos de habla en la especificidad oral, las situaciones comunicativas intencionales entre los hablantes se concretan

mediante la utilización de complejos sistemas codificados, es decir el lenguaje evoluciona desde una forma muy básica como puede ser el llanto o balbuceo, hasta una actuación altamente compleja como la que representa el uso de textos orales o escritos, adaptados a las distintas situaciones; de esta forma el lenguaje promueve un proceso eminente social (Valles , 2010).

Quiere decir que el lenguaje es el canal de comunicación del ser humano en donde le permite ir adquiriendo y compartiendo experiencias ya sea de manera verbal o escrita, en sí el desarrollo del lenguaje es una pieza clave para para el proceso de aprendizaje y la socialización entre las personas, en lo cual es primordial estimular el lenguaje desde los primeros años de vida puesto que le permitirá ir desarrollando un vocabulario correcto y entendible.

Desarrollo físico o motor

Según (Ovejero, 2013) en su libro titulado El desarrollo cognitivo y motor nos menciona que “El desarrollo físico o motor es el proceso a través del cual el individuo va adquiriendo todas las capacidades relacionadas con el movimiento y la postura. se trata de un proceso continuo, progresivo y complejo” (p.194).

Por lo tanto, el desarrollo motor es el control de los músculos grandes y pequeños que las personas van desarrollando a lo largo de la vida, en el cual les permite que vayan adquiriendo distintas habilidades tales como el equilibrio, el poder moverse de un lugar a otro y el de sujetar distintos objetos.

6.1.2.1 Factores que determinan el desarrollo motor

Es importante identificar los factores que determinan el desarrollo motor dentro del área psicomotor de los niños. (Lara & García , 2015) en su libro “Desarrollo cognitivo y motor” afirma que: dentro del desarrollo motor se engloban dos grandes grupos los cuales son:

- **Factores Internos:** son aquellos que están relacionados con la genética y con la maduración.
- **Factores externos:** es el ambiente que se rodea los niños

Desarrollo socio - afectivo

Es el conjunto de identificación emocionales y sociales que ocurre en la mente del hombre, y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimental y pasional. No obstante, el desarrollo socio - afectivo del niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen y autonomía, en su vivencia, clima escolar, elementos esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los demás (Pilar & Pérez , 2016).

Por consiguiente, El desarrollo socio - afectivo permite que se vaya desarrollando su personalidad y su empatía ante la sociedad puesto que identifica los sentimientos y emociones internas de su persona el cual le ayuda a tener una mejor relación con su entorno favoreciendo de esa manera su capacidad de socialización.

Desarrollo cognitivo

Afirma Piaget, citado por Ordoñez & Tinajero (2005) en su artículo “Desarrollo cognitivo” que es el producto de los esfuerzos del niño y la niña por comprender y actuar en su entorno. En cada etapa el niño desarrolla una nueva forma de operar, este desarrollo gradual es el resultado de la combinación de cuatro áreas llamadas maduración, experiencia, interacción social y equilibrio (Albornoz & Guzmán, 2016, pág. 2).

En síntesis, el desarrollo cognitivo es el proceso evolutivo que el niño pasa durante su crecimiento, son los cambios que presenta tanto en la memoria, el lenguaje, la percepción y la atención. esto le permitirá ir adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades

Los procesos cognitivos se componen de funciones que permiten el conocimiento del entorno, y la manifestación de las capacidades y destrezas intelectuales de la persona para adaptarse. Dentro de este proceso se embarcan dos tipos de procesos los cuales son (Lara & García , 2015, pág. 125)

- Procesos cognitivos básicos: aquí incluye la sensación, percepción, la atención y memoria.
- Procesos cognitivos superiores: es el desarrollo del pensamiento, la inteligencia y el lenguaje

Con referente a los procesos cognitivos son las habilidades que el ser humano desarrolla para procesar la información del entorno que lo rodea, es decir que es la capacidad de almacenar y analizar dicha información para el beneficio del conocimiento, en lo cual nos permite relacionar los conocimientos ya adquiridos con los nuevos conocimientos y esto permite que se desarrolle nuevos aprendizajes en las personas.

6.1.2.2.1 Etapas del proceso cognitivo

Entre las etapas del proceso cognitivo que señala Piaget se encuentra las siguientes (Cruz & Apolaya, 2021).

- **Etapas sensorio motriz:** va desde los cero a los dos años, se caracteriza por tener una atracción por el entorno y las conductas están sujetas a las respuestas a los estímulos
- **Etapas pre operacional:** de dos a siete años, se caracteriza por tener la capacidad de pensar y entender los acontecimientos que lo rodea, aquí desarrollan la capacidad de comunicación de manera oral y escrita
- **Etapas de operaciones concretas:** siete a once años de edad, tienen la capacidad de organizarse, pensar de manera lógica, en donde tiene la capacidad para poder descubrir cosas que antes no entendía y resolver problemas mediante el lenguaje.

- **Etapas de las operaciones formales:** doce hasta la edad adulta, adquiere un pensamiento más lógico en donde le permite razonar de forma abstracta y creativa

Dicho esto, las etapas de los procesos cognitivos están relacionados a un patrón clásico evolutivo en el que es un incremento continuo desde lo que es el nacimiento hasta su vida adulta. En otras palabras, nos da a entender que el cerebro del ser humano tiene la capacidad de ir adaptándose de acuerdo a cada fase para ir incrementando su capacidad del lenguaje.

6.1.2.3 Importancia del desarrollo infantil

Es fundamental en el proceso de aprendizaje desde edades tempranas ya que permite al desarrollo del aprendizaje, (Ponce, 2016) menciona que el desarrollo infantil “Es un proceso interactivo de adquisición que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades, perceptivas, motoras, cognitivas, del lenguaje, socio – emocionales y de autocontrol” (León, 2019).

Por lo tanto, el desarrollo integral infantil se alcanza mediante las relaciones sociales puesto que le permite fortalecer las habilidades y destrezas comunicativas y de socialización, haciendo que se desenvuelva en un futuro de una manera autónoma

Inteligencia

La inteligencia de una persona está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales entre otras que le permiten enfrentarse al mundo diariamente. Es decir en la inteligencia el rendimiento que presenta el ser humano depende en gran medida de la atención, así como de la capacidad de concentración que presenta en cada acción, sin embargo, aquí interviene otras funciones tales como las emociones, una buena psicofísica o un nivel de activación normal (Madrigal, 2007).

Es decir, la inteligencia no solo hace referencia a lo que es la parte cognitiva, sino que aquí abarca lo que son las habilidades que desarrolla las personas para manejar los aspectos personales, educativos, sociales y ambientales, es decir es la capacidad de analizar y examinar distintos acontecimientos con la finalidad de ir incrementando sus capacidades intelectuales.

6.1.2.4 Creatividad de las inteligencias

Cada una de las inteligencias expresa en su interior la creatividad misma, y por tanto debe estudiarse y comprenderse de manera integral. Para Gardner (1995) menciona que “Individuo creativo es la persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o define cuestiones nuevas en un campo de un modo que al principio es considerado original, pero al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto” (Macías, 2002, pág. 11).

En el cual menciona las siguientes características

- Implica novedad inicial y aceptación final
- Elaboración de nuevos productos o el planteamiento de nuevos problemas
- Las actividades creativas solo son valoradas por la cultura
- Se da con relación al área propia de la inteligencia
- Se muestra conscientemente

En ese sentido, la creatividad de las inteligencias es la habilidad que posee el ser humano para generar ideas novedosas y dar paso a lo que son soluciones innovadoras en el cual se va fomentando el conocimiento desde edades tempranas

6.1.2.5 Teoría de las inteligencias múltiples

Howard Gardner (1983) menciona que existen múltiples maneras de percibir el mundo, de conocer, procesar, representar y comunicar la información: con imágenes, palabras, números, con el cuerpo en movimiento, el ritmo y la música, en sintonía consigo mismo, con los demás con la naturaleza. En el cual plantea que el ser humano desarrolla ocho inteligencias las cuales son (Macías, 2002):

- **Inteligencia interpersonal:** Es la habilidad para conocer las emociones y sentimientos mediante la relación social, en el cual se va desarrollando lo que es la empatía y el respeto hacia su entorno (Baquero , Montoya , Febles , Baglán , & Gorra , 2013, pág. 7).
- **Inteligencia corporal - kinestésica:** es la capacidad de manejar el cuerpo en el cual se activan todas las funciones cognitivas de las personas puesto que, a través de la realización de movimientos, en donde se trabaja la coordinación, flexibilidad y velocidad, tacto, gusto entre otros va ir reconociendo sus propias cualidades y el de su entorno. (Baquero , Montoya , Febles , Baglán , & Gorra , 2013, pág. 7).
- **Inteligencia verbal - lingüística:** Es la adecuada construcción de las oraciones, la utilización de las palabras de acuerdo a sus significados y sonidos. Es decir, es la capacidad de expresar sus sentimientos y pensamientos de una manera entendible ya sea de forma oral o escrita, por lo que es el canal donde se va desarrollando el aprendizaje en la que permite adquirir nuevos conocimientos. (Brites , 2015, pág. 104).
- **Inteligencia lógico - matemático:** se trabaja el hemisferio lógico, es decir, es la facilidad de razonamiento y capacidad de manejar los números matemáticos en la resolución de problemas (Brites , 2015, pág. 88)
- **Inteligencia espacial:** es la capacidad para visualizar objetos desde perspectivas diferentes, en el cual discrimina y ve los espacios de las figuras en tres dimensiones, es decir es la habilidad de crear diversas imágenes mentalmente con formas estáticas o dinámicas (Brites , 2015, pág. 130).
- **Inteligencia Naturalista:** es la habilidad para discriminar y clasificar los organismos vivos existentes en la naturaleza en el que interviene el cuidado y respeto de a la misma (Brites , 2015, pág. 166).
- **Inteligencia Musical:** refiere al uso adecuado del ritmo, melodía y tono en la construcción y apreciación musical, en el cual va adquiriendo la

capacidad de componer e interpretar diferentes temas musicales a través de la utilización de diferentes instrumentos (Brites , 2015, pág. 74).

- **Inteligencia Intrapersonal:** Es la capacidad que tiene para conocer su mundo interno, en donde se va reconociendo sus propias características, cualidades, actitudes y virtudes. (Brites , 2015, pág. 54)

Dicho de este modo Gardner (1994, p.10) plantea la inteligencia como la “capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Suárez, Maiz, & Meza, 2010). Cada una de estas inteligencias ya antes mencionadas son fundamentales en el desarrollo integral del ser humano puesto que trabajan en equipo al momento de realizar una actividad en su vida diaria, es decir son beneficios para la adquisición de nuevos conocimientos y en el desarrollo social de los individuos.

Importancia de las inteligencias múltiples

Se considera de gran importancia para potenciar los aprendizajes de los niños y jóvenes; minimiza los problemas de conducta; incrementa la autoestima en los niños y jóvenes; desarrolla las habilidades de cooperación y liderazgo, y aumenta el interés y la dedicación al aprendizaje (Suárez, Maiz, & Meza, 2010, pág. 3).

En ese sentido es primordial conocer la funcionalidad que tiene cada una de las inteligencias y los beneficios que esto trae a largo plazo en la vida de las personas, ya que cada inteligencia le permite al ser humano adquirir diferentes habilidades en el cual irá potencializando sus capacidades intelectuales

6.1.2.6 Aplicación de la teoría inteligencias múltiples en educación

Gardner plantea una escuela centrada en el individuo, comprometida con el entendimiento óptimo y el desarrollo del perfil cognitivo de cada estudiante. El autor señala dos hipótesis: primero, todo el mundo tiene las mismas capacidades e intereses. No todos aprenden de la misma manera y segundo nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender. El planteamiento implica tener un educador

“especialista evaluador”, “gestor estudiante curricular” y “gestor escuela comunidad”; esto con la finalidad de comprender habilidades e intereses de los estudiantes, emparejar perfiles con contenidos curriculares, así como igualar a los estudiantes con todas las oportunidades de aprendizaje existentes en toda la comunidad (Suárez, Maiz, & Meza, 2010, pág. 9).

Sin lugar alguna las inteligencias múltiples son primordiales en el proceso de educación puesto que nos permite identificar las distintas inteligencias que posee los niños e implementar diversas estrategias, ya que como se mencionó anteriormente los niños aprenden de distintas maneras y es ahí donde el docente buscará la manera de ir potencializando las inteligencias de los infantes y el cual esto favorecerá en el proceso de aprendizaje de los mismos.

6.1.2.7 Componentes y reglas del lenguaje

El lenguaje está formado por tres componentes: el fonético, léxico y gramatical (Equipo pedagógico de la asociación mundial de educadores infantiles, 2021, pág. 13)

- **Fonético - fonológico:** Abarca los sonidos y fonemas de los idiomas, en el cual este componente se desarrolla a través de la percepción e imitación de los sonidos y sus combinaciones de las palabras.
- **Léxico – semántico:** Es la comprensión y uso del lenguaje de acuerdo a su significado.
- **Gramatical:** Abarca la morfología y sintaxis.

En si cada uno de estos tres componentes forman un solo conjunto del lenguaje y dan paso a lo que es la inteligencia lingüística en el cual permite al ser humano adquirir la capacidad de manejar la comunicación de una manera eficaz e ir a su vez incrementando lo que es su vocabulario

Es primordial reconocer cuales son las reglas que debemos implementar al momento de utilizar el lenguaje puesto que Gardner (1993) establece cuatro como es: la retórica, explicativa, memorística, y metalingüística (Lizano & Umaña, 2008).

- **Retorica:** Se refiere a habilidad de convencimiento que tiene la persona hacia los demás.
- **Explicativa:** Es la capacidad de explicar conceptos e ideas de una forma clara.
- **Memorística:** Se almacena toda la información en la memoria de largo plazo
- **Metalingüística:** Es la capacidad de reflexionar acerca del manejo del lenguaje.

Como mencionamos anteriormente el uso adecuado del lenguaje es primordial en la adquisición del aprendizaje puesto que esto permitirá que las personas vayan relacionando con su entorno inmediato de una forma adecuada en donde puedan intercambiar informaciones de diversos temas.

6.1.2.8 Adquisición del lenguaje por edades

El periodo infantil se caracteriza por un desarrollo léxico muy rápido, puesto que se ha estimado que los niños añaden aproximadamente cinco palabras a su repertorio todos los días de su vida entre el año y medio y los seis años. Es importante hacer hincapié que a partir de los dos a los dieciocho meses empieza la etapa de la Holo frase, a los dos años utilizan las preposiciones, los niños de tres años hacen uso de los verbos, y a partir de los cinco años manejan lo que son los pronombres (Díez, Pacheco, Decaso, García, & García, 2009, pág. 131)

Es fundamental a su vez identificar el desarrollo va evolutivo del vocabulario que los niños pasan de acuerdo a su madurez cronológica: ya que alrededor de los 12 meses llegan a expresar 15 palabras , posteriormente a partir del año van reconociendo de 50 a 100 palabras, alrededor de los dos años y medio su

vocabulario se amplía hasta pronunciar 450 palabras, así también a partir de los tres años pronuncian alrededor de 1.2000 palabras, en cuanto a los cuatro años adquiere un vocabulario de 1.500 palabras, mientras que a los cinco años tienen la capacidad de renacer y pronunciar alrededor de 2.000 palabras (Bojorque, 2022, pág. 38).

Con referente a lo antes mencionado el lenguaje infantil pasa por diversas etapas en el cual cada una de ellas son importantes para que se vaya adquiriendo lo que es la comunicación oral adecuada, en si es primordial cada una de estas fases ya que permitirá que se desarrolle su expresión oral adecuada.

6.1.3 Inteligencia lingüística

Es la capacidad del ser humano de emplear de manera eficiente las palabras y otros signos del lenguaje, bien sea oral o escrita. esta inteligencia comprende la habilidad para manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, su fonética o sonidos que lo componen, la semántica o significado que tiene las palabras y todas aquellas dimensiones psíquicas y prácticas que se requieren para poder comunicarse con los demás (Equipo pedagógico de la asociación mundial de educadores infantiles, 2021).

Por otra parte, Casanova Zamora T.A (2020) expresa que “la inteligencia lingüística se la establecido como la capacidad de mejorar el lenguaje de forma afectiva, en ellas debemos desarrollar capacidades de expresión y comunicación con actividades de lectura, escritura y expresión oral” (Amaro, Careño, & Messani, 2022)

De igual manera Mesa (2018) puntualiza que la inteligencia lingüística es la habilidad para manejar el lenguaje materno para la comunicación y la expresión del pensamiento mediante la expresión de la palabra (Gracia & Macías , 2022).

De igual modo la inteligencia lingüística es una fuente fundamental en la comunicación ya que permite utilizar de una manera adecuada el lenguaje verbal o escrito, el cual nos permite tener una mejor relación con el medio social o educativo.

a su vez también favorece el proceso de aprendizaje de los niños ya sea en la adquisición de nuevos idiomas, o en el desarrollo de una adecuada escritura.

6.1.4 Dimensiones

Expresión oral

La expresión oral acelera el desarrollo integral del niño, facilitando su adquisición en los diferentes campos de aprendizaje, por lo tanto, es un proceso vital que posibilita la comunicación con los demás, en el cual nos permite expresar nuestras necesidades, pensamientos, sentimientos y emociones. lo necesitamos para adquirir conocimientos, así como para comunicarnos y adaptarnos al medio (Martínez, 2015).

Como se ha dicho, es la manera natural que tiene el ser humano para manifestarse y crear relaciones intrapersonales en el cual puede compartir diversas opiniones, siempre y cuando siga las reglas gramaticales del lenguaje en el cual esto permitirá que se desarrolle una comunicación eficaz y entendible.

Comprensión oral

Es el proceso de construcción de significados (Sánchez de, 1995) por parte del oyente, receptor cuando participa en una situación de comunicación oral. Durante este proceso interactúan, en principio, los siguientes elementos: (Cova, 2012).

- El que escucha (el escucha)
- El mensaje transmitido (el texto)
- El contexto (entorno lingüístico)

En sí la comprensión oral es la capacidad que tiene el receptor para interpretar y dar sentido a la información que desea transmitir al emisor mediante el lenguaje oral. en donde es fundamental reconocer que para que se desarrolle de manera eficiente la comprensión oral se debe tener la capacidad de escuchar, interpretar y codificar la información.

Expresión escrita

En su artículo titulado “El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial” (Fraga,2003) menciona que la expresión escrita consiste en una actividad intelectual mediante la cual se transmiten mensajes con significados a través de un sistema de escritura, en forma de textos, en una situación determinada y con una intención específica. El niño luego de elaborar un dibujo, lo describe a través de un escrito, es decir las manifestaciones de escritura en este nivel deben evaluarse desde tres dimensiones (Flores & Martín, 2006)

- El nivel de conocimiento del código referido al reconocimiento del alfabeto es decir a lo que refiere a (los signos de puntuación, mayúsculas, minúsculas)
- La reflexión que se hace acerca de los procesos de escritura y lectura
- La funcionalidad de los textos en términos de sus propósitos

Es decir, es la habilidad intelectual en donde se transmite una idea o pensamiento de manera escrita, en el cual el ser humano manifiesta distintos conocimientos con el entorno que lo rodea de una manera adecuada y utilizando las reglas de la ortografía.

Comprensión lectora

Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. es una actividad constructiva porque durante ese proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicativos en el texto a su base de conocimiento; si no el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados por el texto (Gómez, 2011, pág. 5).

De este modo, es la capacidad de entender y dar sentido a un texto escrito. por lo que nos menciona que no se trata de simplemente leer palabras, sino de comprender el significado y las ideas presentadas en el texto, en el cual nos indica que es un proceso mental en el que el lector interactúa con el conocimiento del texto

leído, relacionándolo con su conocimiento previo y extrayendo información relevante los cuales serán útiles en el aprendizaje.

6.1.5 Importancia de la inteligencia lingüística en educación inicial

Les facilita establecer relaciones interpersonales adecuadas, establecer vínculos afectivos en los que satisfaga sus necesidades, además de expresar sus emociones y sentimientos. les permite desarrollar sus habilidades comunicativas para establecer relaciones con las demás personas, intercambiando estados de ánimo, preferencias, juegos y /o preocupaciones. Este tipo de inteligencia permite a los niños la comprensión y producción de mensajes, elaborar ideas propias, reflexionar y solucionar problemas (Amaro, Careño, & Messani, 2022, pág. 2).

Sin duda alguna es importante la inteligencia lingüística en la vida de todo ser humano puesto que como bien sabemos, las personas se comunican todo el tiempo ya sea de una forma escrita u oral, en el cual este tipo de inteligencia nos permite captar la información, interactuar y compartir opiniones, o sentimientos con la sociedad que nos rodea. es decir, les permite desarrollar la habilidad de comunicación generando así relaciones con otras personas.

Beneficios

Adquiere habilidades para explicar, enseñar, recordar y convencer. generalmente se interesan por leer por un tiempo prolongado, contar cuentos, observar películas, escribir poemas, crear obras, aprenden otros idiomas, jugar a juegos de palabras, o se interesan a investigar temas de su interés (Amaro, Careño, & Messani, 2022, pág. 3).

Es necesario recalcar que las inteligencias son primordiales en el ser humano pero la inteligencia lingüística es una de las principales que se deben trabajar puesto que es el principal canal de comunicación que el ser humano desarrollan desde los primeros años de vida, esta inteligencia si es estimulada de manera óptima desde la niñez permitirá que el niño se interese más por la literatura y el cual favorecerá en la adquisición de nuevos conocimientos y permitirá así una mejor relación con su entorno.

6.1.6 Componentes de la inteligencia lingüística

De acuerdo con Howard Gardner (1983) se divide en cuatro componentes: la escucha, el habla, la lectura y escritura (Lizano & Umaña, 2008, pág. 3)

- La escucha: es fundamental aprender a escuchar para aprender a utilizar las palabras de una manera eficaz y elocuente
- El habla: es la habilidad de pronunciar distintas palabras de una manera lógica
- La lectura y escritura: permite coordinar los pensamientos con las letras

Por añadidura, estos cuatro componentes permiten que las personas desarrollen de una manera eficiente la capacidad de analizar y utilizar las palabras junto con el lenguaje haciendo que se incremente sus relaciones intrapersonales e interpersonales. ya que como bien conocemos la comunicación permite que se incremente el conocimiento de toda persona.

Fase del desarrollo lingüístico

El desarrollo del lenguaje se puede dividir en dos fases principales (Herrero, 2015, pág. 4)

- **Etapa pre lingüística o pre -verbal:** va desde los 0 a 12 meses de edad en el cual se caracteriza por la expresión buco - fonatorias

Subetapas

- Del nacimiento al mes o dos meses de edad: se caracteriza por el llanto del bebé
- De tres a cuatro meses de edad: a los tres meses desarrolla sonidos guturales y vocálicos que duran de 15 a 20 segundos. se produce también el balbuceo

Según Piaget al cuarto mes el niño toma conciencia de que sus funciones y gestos sirven para comunicar sus necesidades.

- De cinco a seis meses de edad: emite los primeros elementos vocálicos y consonánticos
- De los siete a los ocho meses de edad: realizan múltiples vocalizaciones espontáneas, tanto vocálicas como consonánticas y hasta sílabas y diptongos, se caracteriza por emitir sus primeras palabras
- De los nueve a los diez meses de edad: emite gestos y sonidos para comunicarse
- De los once a doce meses de edad: articula sus primeras palabras de dos sílabas directas “mamá”, “papá”, etc.

Una vez identificadas las etapas pre lingüísticas que el niño atraviesa es fundamental reconocer su importancia en el desarrollo integral del mismo ya que los niños en sus primeros meses de vida deben pasar por diversas fases. en donde nos menciona que su primer medio de comunicación son el llanto y el balbuceo y esto le ayuda a manifestar sus necesidades. es decir, en estos primeros meses de vida el vocabulario es reducido poco entendible.

- **Etapas lingüísticas o verbal:** va desde los 12 meses hasta los siete años de edad en el cual se caracteriza por la expresión de la primera palabra (Herrero, 2015)

Subetapas

- De los doce a los catorce meses de edad: comienza su desarrollo léxico, contando en su repertorio lingüístico de 3 a 5 palabras, a partir de los trece y catorce meses de edad inicia la etapa Holo frástica (Palabra - frase)
- De los quince a los dieciocho meses de edad: hace el uso de combinaciones espontáneas de varias palabras y frases.

- De los dieciocho a veinticuatro meses de edad: su vocabulario es de 300 palabras. surge la función simbólica
- De los dos a los tres años de edad: adquiere el lenguaje comprensible es decir su vocabulario incrementa a 1.222 palabras (Smith, 1980) manifiesta que el niño a esta edad ya emplea verbos auxiliares “Haber “y “Ser”
- De cuatro a los cinco años de edad: cuenta con un vocabulario de 1.500 palabras y hasta los cinco años adquiere 2.300 palabras y tiene la capacidad de responder a preguntas de comprensión.

Dicho de este modo, la etapa lingüística o verdad se le caracteriza por la adquisición del lenguaje en el cual el niño ya empieza a expresar sus primeras palabras, haciendo uso de un léxico más entendible en el cual llega a manifestar sus necesidades de una manera más cronológica utilizando un vocabulario más amplio y coherente.

6.1.7 Conciencia fonológica

Es la habilidad que le permite al niño reflexionar sobre el lenguaje oral, para identificar, segmentar o combinar las unidades léxicas de las palabras aprendidas, con el fin de dominar la competencia comunicativa que se produce en la estructura del habla (Vélez & Macías , 2022).

La conciencia fonológica es el medio por el cual los seres humanos reconocen los sonidos de las distintas palabras, (Defior & Herrera, 2009), concluyen que los niños relectores son capaces de realizar tareas de segmentación silábica con un alto nivel de ejecución a partir de los cinco años, demostrando que algunas de las habilidades de conciencia fonológica se desarrollan antes del aprendizaje de la lectura, mientras que el propio aprendizaje de un sistema alfabético contribuye al desarrollo de la conciencia fonológica (Piñas, Mendivel, & Pérez, 2020).

De la misma forma la conciencia fonológica es comprender la estructura del habla y el uso que se debe de realizar en el lenguaje oral, es decir reconocer el cómo se combinan los sonidos para la formación de las palabras el cual permite adquirir

un vocabulario amplio y adecuado con el objetivo que respete las reglas de la gramática, tanto orales como escritas.

Características

Niveles de conocimiento fonológico (Piñas, Mendivel, & Pérez, 2020, pág. 4).

- **Conciencia léxica:** es la habilidad de reconocer y manipular las palabras en el lenguaje hablado y escrito, es decir reconoce que el lenguaje está formado por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí.
- **Conciencia silábica:** es la capacidad de manipular las sílabas como unidades del discurso hablado, es decir que tiene entiende que las palabras están conformadas por sílabas.
- **Conciencia intra silábica:** Es la habilidad para segmentar y manipular las consonantes antes de la vocal y la rima de las sílabas.
- **Conciencia fonológica:** reconoce que las palabras están conformadas por fonemas, en el cual es la habilidad fundamental para decodificar palabras y desarrollar fluidez como lector.

A su vez las características de la conciencia fonológica nos permiten identificar los fonemas, sonidos de una manera aislada en el cual da paso a lo que es la combinación de sílabas para la creación de las palabras, esto permite crear las bases para el desarrollo de la lectura y escritura favoreciendo así lo que es el proceso de aprendizaje en los niños de inicial.

6.1.8 Actividades para desarrollar la inteligencia lingüística

Es primordial implementar diversas actividades desde edades tempranas para ir estimulando lo que es la inteligencia lingüística, Christison (1997) nos menciona las siguientes actividades para potenciar lo que es la inteligencia lingüística en las personas: Lecturas, discusiones en pequeños y grandes grupos, uso de libros, juegos de palabras, escuchar grabaciones en audio, crear y publicar periódicos o textos de escritura creativa, diálogos entre estudiantes, cuentos,

debates, noticiarios, memorizaciones, usar procesadores de textos (Carrillo & López, 2014).

La finalidad que tiene la implementación de estas actividades es potencializar la inteligencia lingüística en los estudiantes desde edades tempranas, es decir despertar el interés por lo que es la lectura y la escritura, en el cual serán beneficios para su desarrollo integral permitiéndoles adquirir la capacidad de relacionarse con su entorno sin dificultad y a su vez irán adquiriendo nuevos aprendizajes y enriqueciendo sus conocimientos.

6.1.9 El Juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística

El referente teórico de la investigación en curso platea lo correspondiente a las variables de estudio, como primer punto se explica acerca del juego de palabras como un recurso estratégico y los aportes de la narración de este recurso para el desarrollo de la inteligencia lingüística, se abarca lo que es el enfoque comunicativo del lenguaje ya sea de manera oral o escrita desde diferentes aportes teóricos, en el cual damos a conocer la importancia del proceso de las inteligencias lingüísticas, tomando en cuenta el contexto social y educativo de los infantes del subnivel 2 de educación inicial.

Es decir, la presente investigación es novedosa en el ámbito educativo puesto que es una herramienta llamativa en el cual va ir despertando el interés por la lectura y escritura en los niños y niñas, es decir que mediante la implementación de esta herramienta se generará lo que es un aprendizaje significativo. De igual forma el juego de palabras es considerado como una actividad lúdica, que contribuye al desarrollo de la inteligencia lingüística, a través del juego de palabras, se puede fomentar el pensamiento crítico y abstracto, mejorar la comprensión del lenguaje, desarrollar la fluidez verbal y fomentar también la comunicación efectiva. Además, es importante mencionar que el juego de palabras puede ser utilizado como una herramienta de enseñanza - aprendizaje dentro del aula de clase, es por esta razón que es importante fomentar y disfrutar del juego de palabras para así promover un desarrollo integral de la inteligencia lingüística. es decir su importancia radica en que al diseñar juegos de palabras o utilizar ya sea acertijos, trabalenguas,

cuentos, retahílas, poemas, en el aula, los maestros pueden ayudar a sus alumnos a desarrollar su inteligencia lingüística y mejorar sus habilidades en el lenguaje, por lo tanto, el juego de palabras hace que el aprendizaje sea más divertido y motivador.

No hay que dejar de lado que, para crear juegos de palabras, se requiere de un buen vocabulario, una amplia gama de palabras y una habilidad para jugar con ellas de una manera efectiva, esto implica un conocimiento profundo del lenguaje y una capacidad para comunicarse de manera clara y efectiva.

En base a lo antes expuesto es importante reconocer que este juego de palabras implica una comprensión profunda del lenguaje, ya que se basa en el entendimiento de los significados de las palabras, las reglas gramaticales y las estructuras del lenguaje, por ejemplo, los juegos de palabras basados en tal como su nombre lo indica palabras, como los trabalenguas, requieren de una comprensión sólida de la estructura de las palabras y las reglas del lenguaje para resolverlos.

Es por esta razón que el juego de palabras se vincula con la inteligencia lingüística ya que juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, puesto que le permite a los niños y niñas expresarse mediante gestos verbales y no verbales, va incrementando lo que es su vocabulario en el cual le permitirá expresar sus emociones y pensamientos con el entorno que lo rodee de una manera clara y fluida. Por tal motivo es importante que tanto las docentes como los padres de familia conozcan la evolución del lenguaje en sus niños de acuerdo a su edad cronológica y madurativa cerebral. Es importante recalcar que, de acuerdo con la teoría clásica del aprendizaje, los niños aprenden el lenguaje por medio del condicionamiento operante, por esta razón se toma en cuenta lo que nos da a conocer Chomsky que el cerebro tiene una capacidad innata para adquirir el lenguaje.

Por ende, los padres o adultos que cuidan a los niños desde edades tempranas son quienes enriquecen su vocabulario mediante la repetición de sus primeras palabras y pronunciándolas de una manera correcta.

Es fundamental que las docentes y padres de familia identifiquen las etapas de la adquisición del lenguaje, ya que dentro de los 10 a 14 meses sus primeras palabras

lingüísticas son muy reducidas lo cual es conocido como holofrases, desde los 18 a 24 meses aprenden los nombres de ciertos objetos es decir que entienden de 150 palabras, pero dicen 50 palabras.

Por otro lado, a los 3 años el niño conoce y puede usar entre 900 a 1000 palabras, es decir empiezan a usar plurales, posesivos y el tiempo pretérito. Finalmente, entre los 4 a 5 años las oraciones son formadas de 4 a 5 palabras. En relación a lo antes expuesto una vez identificado cada una de las etapas de la adquisición del lenguaje y la importancia de esta inteligencia, pasamos a mencionar que para que este proceso se lleve a cabo se necesita la colaboración de parte de la familia ya que son los entes encargados de estimular el lenguaje de los niños desde su nacimiento hasta su madurez cognitiva, es decir deben ir despertando el interés por la lectura y escritura, no obstante el docente al igual que la familia es un elemento fundamental en este proceso, ya que es quien debe implementar estrategias metodológicas que potencialicen dicha inteligencia.

Es decir, los docentes deben dar a conocer a los estudiantes que dentro del lenguaje se abarca los sonidos, formas, reglas y variedad de palabras, el cual es clave en la primera infancia, que identifiquen el correcto uso, puesto que esto favorecerá el aprendizaje del infante y sobre todo le permitirá relacionarse con su entorno sin dificultad ya que llegará a expresar sus ideas y pensamientos de una forma adecuada y entendible

Por lo tanto la elección del tema dominado juegos de palabras para el desarrollo de las inteligencias lingüísticas de los niños y niñas de 4 a 5 años, es de importancia ya que pretende que los docentes utilicen este tipo de estrategia metodológica como un recurso para estimular la inteligencia lingüística, mejorar la expresión, fortalecer la comprensión de mensajes orales y escritos, incrementar lo que es un vocabulario adecuado, por tal razón el juego de palabras es aquella herramienta que contribuye al desarrollo de estas habilidades.

6.2 Teoría Legal

El presente proyecto investigativo se respalda en la publicación de los siguientes artículos establecidos en la República del Ecuador como; La Constitución del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Código de la Niñez y adolescencia, Plan del buen vivir, Ley Organiza de Educación Superior y Reglamento de la Unidad de integración curricular de la Universidad Estatal de Bolívar.

Constitución de la república del Ecuador

Art. 26.- de la constitución de la república ecuatoriana "La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. las personas, las familias y la sociedad tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo" (Constitución de la República del Ecuador , 2008).

Art.28.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional

Art.44.- El estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y aseguran el ejercicio pleno de sus derechos; se entenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendiéndolo como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Ley orgánica de educación intercultural

Que, el Artículo 29 de la Constitución de la República declara que el Estado garantizará la libertad de enseñanza y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011).

Art.5.- La educación como obligación del Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica.

Art.40.- La LOEI garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. En este contexto el Ministerio de Educación, consciente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional obligatoria en todos los niveles y modalidades.

Código de la Niñez y adolescencia

El Código de la Niñez y adolescencia (2003) establece en el artículo 37 numeral 4 que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos (Codigo de la niñez y adolescencia , 2003).

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, las niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el proceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especialidades de cada región y lugar;
3. Contemplan propuestas educativas flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados que gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y los mismos niños, niñas y adolescentes

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes aseguran que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice

también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 42.- Derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades.

Plan Nacional del Buen Vivir

El Plan Nacional del Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una propiedad de la política pública[...] El desafío actual es fortalecer las estrategias de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 a 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona (Currículo de Educación Inicial , 2014).

Ley Organiza de Educación Superior

Art.4.- Derecho a la Educación Superior. - El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia.

Las ciudadanas y los ciudadanos en forma individual y colectiva, las comunidades, pueblos y nacionalidades tienen derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo superior, a través de los mecanismos establecidos en la Constitución y esta Ley (Ley Organica de Educación Superior, LOES , 2018).

Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar

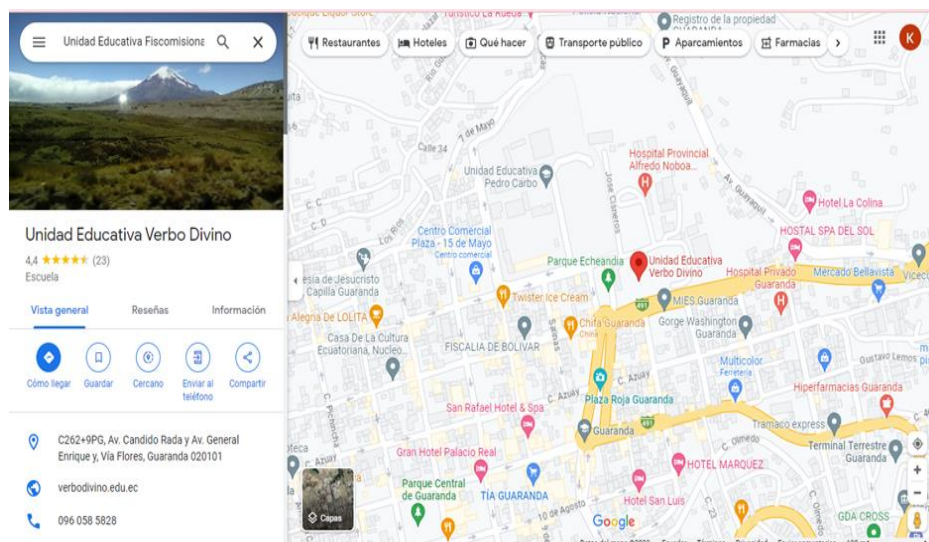
Art. 10.- Aprobación de la unidad de integración curricular. – La aprobación de la Unidad de Integración Curricular se realizará a través de las siguientes opciones: a) el desarrollo de un trabajo de integración curricular; o. b) la aprobación de un examen de grado de carácter complejo en donde el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. La Unidad de Integración Curricular, tendrá una escala de aprobación cuantitativa y cualitativa (Mayor o igual a siete (7) Aprueba – Menor que siete (7) Reprueba), el mismo que será registrado por las secretarías de carrera una vez emitida la Acta de grado.

6.3 Teoría Referencial

El juego de palabras es muy importante para el desarrollo de la inteligencia lingüística tienen un efecto lúdico, ya que entretienen al niño/a pero al mismo tiempo les permiten el desarrollo de diversos aprendizajes así como también habilidades del lenguaje, pero visto desde el punto de vista de María Montessori, hemos conocido que el juego de palabras es fundamental en el desarrollo de esta inteligencia lingüística, ya que en su libro *La mente absorbente* ella menciona al desarrollo del lenguaje como uno de los periodos sensitivos más importantes por los que atraviesa el niño durante el desarrollo de su infancia, es decir que aquí se produce una explosión del lenguaje, por lo tanto el juego de palabras es crucial en esta etapa puesto que se mejora el lenguaje expresivo y comprensivo, se trabaja la atención, el vocabulario y se produce un acercamiento a construir mejores habilidades de comunicación y un lenguaje más enriquecido.

Hemos evidenciado que en la Unidad Educativa Verbo Divino existen deficiencias en el uso del juego de palabras para el desarrollo de la inteligencia lingüística y por esa razón hemos considerado importante buscar soluciones a este problema por tal motivo detallaremos a continuación toda la información recabada acerca de la institución educativa.

La Unidad Educativa Verbo Divino, situada en Guaranda, provincia de Bolívar, calles Monseñor Cándido Rada y General Enríquez 301, es un centro Fiscomisional con los derechos reconocidos en la Constitución ecuatoriana, en el Ministerio de Educación y en CONFEDEC (Confederación de Establecimientos de Educación católica).



Fuente: [Unidad Educativa Verbo Divino](#)

El centro ofrece Educación inicial con sus dos subniveles, educación general básica con sus cuatro subniveles: preparatoria, básica elemental, media, superior, bachillerato general unificado en ciencias y bachillerato internacional.

La Unidad Educativa Verbo Divino es Fiscomisional con autorización legal de funcionamiento del 10 de febrero de 1981, mediante Convenio de fiscomisionalización celebrado por el Dr. Galo García Heraud ministro de Educación y Cultura, por una parte y, por otra, el Cornelio Doogan en su calidad de Superior Provincial de la Congregación del Verbo Divino en el Ecuador. Este convenio está ratificado por el ministro de Educación y Cultura, Dr. Raúl Vallejo y la Curia Diocesana de Guaranda con fecha 2 de agosto de 1992 mediante acuerdo ministerial No. 3845. El 12 de diciembre de 2012 se ha renovado la autorización de funcionamiento, mediante la Resolución No. 049-DPEHB-DP de la Dirección Distrital de Educación de Bolívar, en la que se regulariza la oferta educativa de este centro, como Unidad Educativa que es, desde el 1° de Educación Inicial hasta el 3° de Bachillerato General Unificado en Ciencias. Por esta misma Resolución de la Dirección Distrital, la nueva denominación de este centro es UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO, aunque conserva íntegra su naturaleza fiscomisional.

Buscan sobre la base de la identidad y los objetivos estratégicos de la Unidad Educativa Verbo Divino, implementar el nuevo modelo de gestión escolar en concordancia con la política educativa vigente, la Constitución, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Plan Nacional Para el Buen Vivir, orientada en pro de la calidad educativa a través de procesos de innovación, para que los estudiantes conozcan y asuman proyectos de vida y su compromiso en la construcción de un mundo más cristiano.

MISIÓN

Unidad Educativa que lidera una educación integral e inclusiva, permanece atenta y abierta a la realidad sociocultural y religiosa, basada en los valores del evangelio y el carisma SAFA, que forma personas críticas, innovadoras, humanistas y protagonistas del cambio en la sociedad a través de una enseñanza participativa reflexiva, crítica orientadora, científica y axiológica.

VISIÓN

La Unidad Educativa Verbo Divino ofrece a la juventud de Guaranda y de la Provincia de Bolívar, una educación integral, científica y humanística; que forma ciudadanos creativos, críticos, solidarios, profundamente comprometidos con el cambio social; ciudadanos que reconocen y se sienten orgullosos de su identidad nacional, pluricultural y pluriétnica; que desarrollen y fortalezcan sus valores espirituales, éticos y morales, ayudando así a la consolidación de la democracia en la cual impere la justicia social.

IDEARIO

La Congregación de los Hermanos de la Sagrada Familia, entidad responsable de la titularidad en la Unidad Educativa Verbo Divino, por la delegación de la Diócesis de Guaranda, como parte de la Iglesia Católica del Ecuador, quiere comprometerse con una educación cada vez de mayor calidad y responsabilidad social, porque reconoce en ella un medio privilegiado de

evangelización y de promoción integral de la persona humana. Se propone que el siguiente ideario inspire y dirija toda su actividad educativa.

Servicios

- Enseñanza de educación inicial, educación general básica y bachillerato.
- Bar
- Departamento DCE
- Laboratorio de física, química, biología e informática
- Todas las aulas incluyen proyecto.

7. ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

7.1 Enfoque de la investigación

La modalidad de la investigación se desarrolló por medio del enfoque mixto es decir cuantitativa y cualitativa. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2003) Señala que los diseños mixtos: Representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de la investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas agrega complejidad al diseño de estudio; pero completa todas las ventajas de cada uno de los enfoques (Pereira,2011, pág.4).

Cuantitativo

Es necesario recalcar que se denomina así porque trata con fenómenos que se pueden medir a través de la utilización de técnicas estadísticas para el análisis de los datos recogidos (Sánchez, 2019). Por otro lado, la investigación tiene un enfoque cuantitativo puesto que permitió la recolección de información de las dos variables dependientes e independientes mediante la implementación de la encuesta que fue aplicada a las docentes para recolectar, analizar e interpretar los datos cuantificables de las variables: juego de palabras y la inteligencia lingüística, los mismos que serán interpretados mediante un análisis reflexivo y numérico

Cualitativo

El presente trabajo investigativo tiene un enfoque cualitativo puesto que ofrece la oportunidad de centrarse en hallar respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, en el cual se caracteriza por una concepción global orientada a los resultados objetivos (Cadena, y otros, 2017). Así pues este enfoque nos permitió implementar lo que es la ficha de observación para identificar y explicar las características que presentan los niños y niñas del subnivel 2 de educación inicial, en lo que refiere al desarrollo de la inteligencia lingüística y su nivel de lenguaje de acuerdo a su edad cronológica.

7.2 Diseño o tipo de estudio

Por el propósito

Investigación Aplicada

Trata a los conocimientos ya alcanzados en la investigación básica para encaminarlos al cumplimiento de objetivos específicos; por tanto, este tipo de investigación considera todo el conocimiento existente en un área concreta, que será aplicado en el intento de solucionar problemas específicos (Castro , Gómez , & Camargo , 2022). Es así que en nuestro presente proyecto se estudió la problemática que presentaban los niños y niñas del subnivel 2 de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” con referente a la inteligencia lingüística en el cual se procedió a trabajar diversas estrategias metodológicas como es el juego de palabras para estimular su comunicación oral y escrita.

Por el Nivel de estudio

Descriptivo

El tipo de investigación se caracteriza por describir la problemática presentada en una institución. Quiere decir que se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales es una realidad (Guevara, Verdesoto, & Castro, 2020). Por lo cual nuestro trabajo de investigación es de carácter descriptivo puesto que se centra en analizar el uso de juegos de palabras para el desarrollo de las inteligencias lingüísticas en niños y niñas de 4 a 5 años, así mismo con la información que se obtuvo de identifico los beneficios e importancia del correcto uso del lenguaje en lo que refiere a la comunicación

Por el lugar

Documental

Este proyecto se realizó a través de la investigación documental, puesto que se trabajó con la recolección de información de libros, textos de revistas científicas e investigaciones semejantes, lo cual nos permitió realizar la investigación de las

dos variables de estudio, como es el juego de palabras y la inteligencia lingüística, a su vez nos permitió organizar, interpretar y analizar la información sobre los objetos de estudio. De tal manera que se fue desarrollando nuevos aportes en lo que refiere al marco teórico, es así que es importante e indispensable que las investigaciones se realicen en fuentes confiables para obtener información verídica el mismo que nos permitió realizar un trabajo de investigación eficaz y coherente.

Investigación de campo

Radica en relacionarnos directamente con los autores sociales. En esta perspectiva se trata de dar prioridad a los sujetos sociales sobre objetos, es decir es esa relación directa con los autores sociales y con los objetos de estudio mediante la cual conocemos los hechos, los acontecimientos y la compleja realidad (Sandoval , 2022). Es así que en nuestro proyecto se utilizó la investigación de campo, por que llegamos a ejecutar la propuesta metodológica dentro de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” en cual nos permitió obtener un mejor manejo del lenguaje de los niños generando así una mejora en la

7.3 Métodos

Método inductivo

El método inductivo es una estrategia pedagógica que parte de ejemplos específicos y llega a una conclusión general. En el contexto del desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años a través del juego de palabras, el enfoque inductivo implica presentar ejemplos concretos de juegos de palabras y permite que los niños identifiquen patrones y reglas por sí mismos.

Beneficios del Método Inductivo en el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística:

- **Descubrimiento Propio:** Los niños descubren patrones y reglas por sí mismos, lo que aumenta su comprensión y retención.
- **Comprensión Profunda:** Al identificar y analizar ejemplos concretos, los niños desarrollan una comprensión más profunda de cómo funcionan los juegos de palabras.

- **Pensamiento Crítico:** El método inductivo fomenta el pensamiento crítico al pedir a los niños que observen, analicen y saquen conclusiones de distintas actividades.
- **Empoderamiento:** Al permitir que los niños identifiquen patrones, se sienten empoderados y más involucrados en su propio aprendizaje.
- **Creatividad Lingüística:** Al crear sus propios juegos de palabras, los niños aplican los patrones que han descubierto de manera creativa.

Implementar el método inductivo en el juego de palabras con niños y niñas de 4 a 5 años fomenta la participación activa y el pensamiento crítico mientras exploran las reglas lingüísticas de manera lúdica y educativa.

Método deductivo

El método deductivo es una estrategia pedagógica que implica partir de un concepto general y llegar a conclusiones específicas a través de la aplicación de reglas o principios. Aplicar este método al juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años fue beneficioso para su comprensión de las reglas lingüísticas y su capacidad de análisis.

Beneficios del Método Deductivo en el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística

- **Comprensión Profunda:** Los niños adquieren una comprensión profunda de las reglas y patrones del lenguaje, lo que les permite aplicarlos en diferentes contextos.
- **Razonamiento Lógico:** El método deductivo fomenta el razonamiento lógico y la habilidad para aplicar reglas y principios.
- **Autonomía:** Al entender las reglas, los niños pueden aplicarlos por sí mismo, lo que aumenta su autonomía en el uso del lenguaje.
- **Creatividad Lingüística:** Los niños pueden aplicar reglas de manera creativa al crear sus propios juegos de palabras, estimulando su creatividad lingüística.

Al aplicar el método deductivo al juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años, nos brindó una base sólida

para que comprendiéramos cómo funciona las estructuras y reglas del lenguaje mientras se divierten y participan activamente en el proceso.

Método de análisis y síntesis

El método de análisis y síntesis es una herramienta pedagógica valiosa que nos ayudó a abordar el juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años. Este método implicó descomponer y comprender los componentes de un concepto o fenómeno (análisis) y luego combinarlos nuevamente para obtener una comprensión más completa (síntesis). El método de análisis y síntesis proporcionan una estructura coherente para planificar y ejecutar actividades que involucren juegos de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüísticas. Al descomponer y comprender los elementos lingüísticos en detalle y luego sintetizarlos en contextos relevantes, se estuvo creando un enfoque efectivo y holístico para el enriquecimiento del lenguaje en este grupo de edad.

Método de investigación - acción

El método de investigación – acción es una estrategia pedagógica que involucra la investigación y reflexión sobre la práctica educativa para mejorar de manera continua. Aplicar este método al juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística de niños y niñas de 4 a 5 años implicó una aproximación en lo que tanto educadores como niños colaboran en la observación, reflexión y adaptación de las actividades.

La implementación del método de investigación – acción en el juego de palabras con niños y niñas de 4 a 5 años, paralelo “B” del subnivel 2 de educación inicial: de Unidad Educativa fisco misional “Verbo Divino” en la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, permitió una mejora constante en las actividades educativas, asegurando que sean efectivas y adecuadas para el desarrollo de la inteligencia lingüística de cada niño.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para otorgar una respuesta precisa a los objetivos planteados en la investigación nos hemos valido de los siguientes instrumentos:

- **Encuesta:** es un cuestionario prediseñado que se realiza para recolectar datos de opinión necesarios para la investigación y se aplicará a las docentes de nivel inicial 2 paralelo B de la Unidad Educativa Fiscomisional Verbo Divino.

(Font Fábregas 2016) expresa que: la encuesta es una técnica que sirve para obtener información de manera sistemática acerca de una población determinada, a partir de las respuestas que proporciona una pequeña parte de los individuos que forman parte de dicha población. Frente al censo, que recogería información de todos y cada uno de los elementos de la población, algo que casi nunca resulta factible, la encuesta permite inferir los resultados del conjunto a partir de los obtenidos en una pequeña muestra representativa de la población. (pag.14).

- **Ficha de observación:** esta es una ficha donde se atestigua las actividades observadas dentro del aula de clase, tanto para estudiantes, como para docentes.

La ficha de observación se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto. Se puede aplicar para medir situaciones extrínsecas e intrínsecas de las personas; actividades, emociones. También se puede aplicar para evaluar las redes sociales o indicadores de gestión (Arias Gonzáles, 2020).

7.5 Universo y muestra

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscomisional Verbo Divino en el nivel Inicial 2 paralelo B del cantón Guaranda, la cual está constituida de la siguiente manera:

MUESTRA	
DOCENTES	3
NIÑOS	21
NIÑAS	9
<hr/>	
Total	33

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

7.6 Procesamiento de información

Según los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos efectuados en la Unidad Educativa Fisco misional Verbo Divino, se realizó el análisis e interpretación de la información obtenida de la siguiente manera:

- ❖ Revisión de los resultados obtenidos.
- ❖ Tabulación de los resultados obtenidos.
- ❖ Representación gráfica de los resultados obtenidos con su respectivo porcentaje.
- ❖ Análisis e interpretación de resultados.
- ❖ Utilizamos herramientas de office para la respectiva tabulación y representación de los datos obtenidos.

8. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Mediante los datos obtenidos de la encuesta que fue aplicada a los docentes de la unidad educativa y la ficha de observación que se aplicó a los estudiantes del subnivel 2 de educación inicial. Se llegó a obtener varios resultados referentes a los objetos de estudio los cuales son de gran utilidad en la investigación los mismo que daremos a conocer a continuación.

8.1 Resultados de la encuesta dirigido a las Docentes

El presente instrumento de encuesta fue aplicado a tres docentes del subnivel 2 de educación inicial de la Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino” con la finalidad de detectar el nivel de conocimiento de las docentes sobre el uso de juegos de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística. En el cual para desarrollar este proceso de tabulación se tomó en cuenta 12 ítems los mismos que se consideró las dos variables. Posteríos a esto damos a detallar los resultados obtenidos

ENCUESTA DIRIGIDO A LAS DOCENTES

Ítem 1

¿Cree que el juego de palabras puede contribuir al enriquecimiento del vocabulario de los niños y niñas de 4 a 5 años, es decir que logren articular alrededor de 2000 palabras de acuerdo a la edad cronológica y la maduración cerebral?

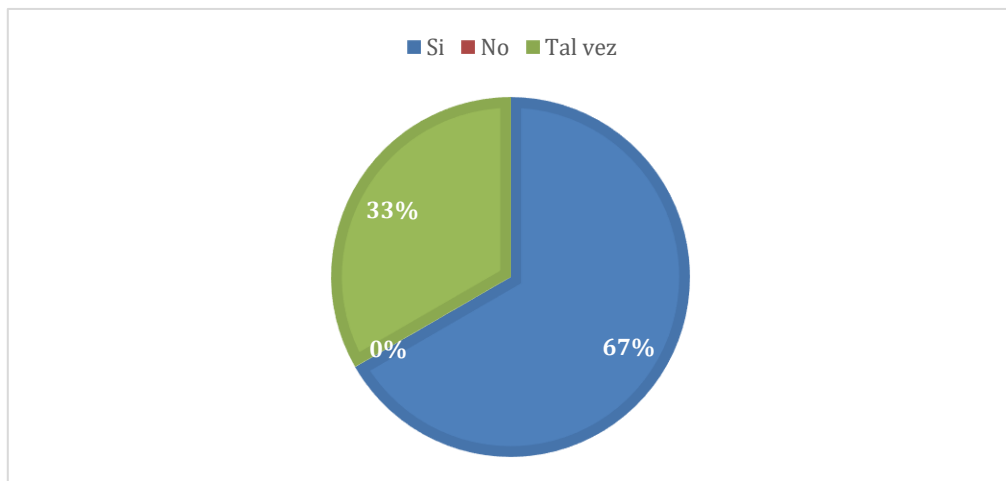
Tabla 1

Vocabulario

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67 %
No	0	0%
Tal vez	1	33%
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”
Elaborado por: Katheryn Albán y Erika Cayambe

Gráfico 1



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”
Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

La primera pregunta de la encuesta desarrollada a Docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”, tiene por finalidad conocer si el juego de palabras puede contribuir al enriquecimiento del vocabulario de los niños y niñas de 4 a 5 años, es decir que logren articular alrededor de 2000 palabras de acuerdo a la edad cronológica y la maduración cerebral, dos de tres docentes indicaron que los juegos de palabras puede ser una herramienta efectiva para contribuir al enriquecimiento del vocabulario en niños y niñas de 4 a 5 años. Esta es una edad crucial en el desarrollo del lenguaje y el vocabulario de los niños, ya que están en una etapa en la que absorben información lingüística de su entorno de manera rápida y constante. Sin embargo, es importante recordar que el enriquecimiento del vocabulario no depende exclusivamente de los juegos de palabras hay que tomar en cuenta que es una estrategia metodológica que la docente debe implementar en el aula de clase. La interacción constante con adultos y su entorno, así como la lectura de cuentos y libros, también son factores esenciales para el desarrollo del lenguaje, además son una herramienta valiosa para enriquecer el vocabulario de los niños de 4 a 5 años, pero deben utilizarse como parte de un enfoque integral para el desarrollo del lenguaje.

Ítem 2

¿Ha observado que los niños de educación inicial disfrutan de actividades que involucran juegos de palabras, como rimas, cuentos o adivinanzas?

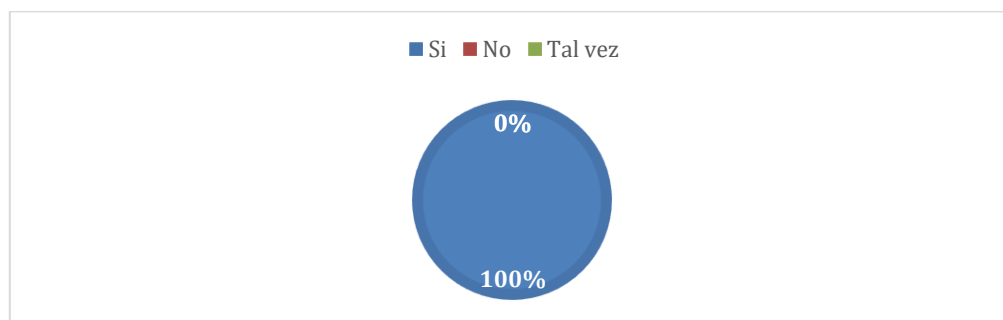
Tabla 2
Actividades de juegos de palabras

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0%
Tal vez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe.

Gráfico 2



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Cayambe Lumbi

Análisis e Interpretación de Datos

Las Docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”, tiene por finalidad dar a conocer lo que se ha observado puesto que los niños de educación inicial disfrutan dicha actividad que involucran juegos de palabras, como rimas, cuentos o adivinanzas, las tres docentes indicaron que si es común observar que los niños de educación inicial disfrutan de dichas actividades: sin embargo las docentes están enfocadas solo en el desarrollo de la lecto-escritura de una manera mecánica obviando esta estrategia metodológica del juego de palabras que contribuyo al desarrollo de la inteligencia lingüística.

Ítem 3

¿Considera que el juego de palabras puede mejorar las habilidades de comunicación verbales y escritas de los niños y niñas de 4 a 5 años?

Tabla 3

Habilidades de Comunicación

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 3



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

La mayoría de las docentes indicaron que definitivamente los juegos de palabras son una excelente manera de mejorar las habilidades de comunicación verbales y escritas de manera divertida y efectiva, pero sin embargo al momento de realizar nuestras prácticas de vinculación con la sociedad logramos palpar que a pesar de que las docentes conocen sobre la importancia de esta estrategia metodológica mejora las habilidades de comunicación en los niños, no las aplican puesto que demanda tiempo y de recursos implementarlas.

Ítem4

¿Ha notado si los niños y niñas de 4 a 5 años participan en actividades de juego de palabras, muestran una mayor conciencia de los sonidos y las estructuras del lenguaje?

Tabla 4

Conciencia de los sonidos y estructura del lenguaje

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100%
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 4



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

Una vez realizado el análisis respectivo logramos conocer que las docentes mencionan que si absolutamente los juegos de palabras y actividades relacionadas pueden tener un impacto significativo en el desarrollo del lenguaje y la conciencia fonológica en niños y niñas de 4 a 5 años, pero cuando permanecemos en la institución educativa logramos patentizar que las docentes conocen de estos grandes beneficios de esta metodología pero no aplican dentro de las aulas de clases por no desviarse de su planificación diaria.

Ítem 5

¿Ha experimentado que los juegos de palabras fomentan la creatividad y la imaginación de los niños?

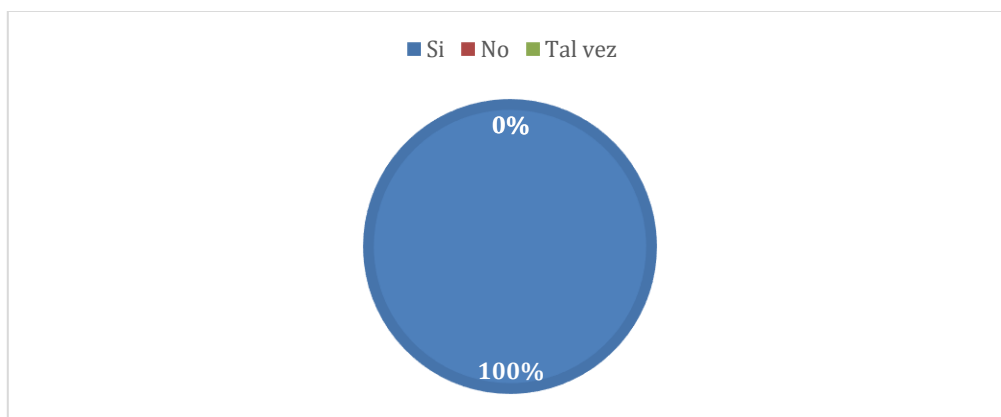
Tabla 5

Creatividad e imaginación de los niños

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"
Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 5



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"
Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a las tres docentes en la cual nos indicaron que los juegos de palabras han demostrado ser efectivos para fomentar la creatividad y la imaginación en los niños. Es decir que al momento que participan en juegos de palabras y actividades relacionadas, se les anima a pensar de manera flexible y a explorar diferentes formas de jugar con el lenguaje, pero no obstante se evidencio que a pesar de reconocer que esta metodología favorece el aprendizaje de los niños, las docentes no lo ponen en

práctica debido a que no cuentan con el material necesario para realizar ciertas actividades y existe un poco de desinterés por estimular lo que es el lenguaje adecuado de los niños.

Ítem 6

¿Cree que las actividades de juego de palabras podrían ayudar a preparar a los niños para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura?

Tabla 6

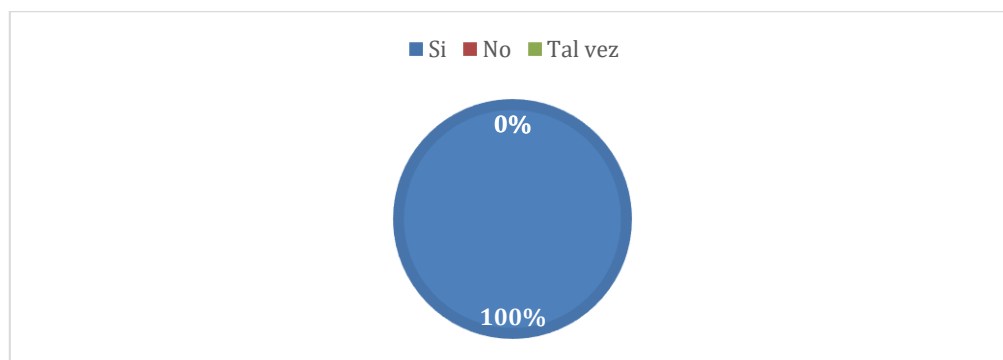
Desarrollo de habilidades de lectura y escritura

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 6



Fuente: Unidad Educativa Fisco “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e interpretación de Datos

Una vez aplicada la debida encuesta a las tres docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” nos indicaron que las actividades de juego de palabras son beneficiosas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura y escritura, es decir que son conscientes del impacto positivo que tiene estas actividades en el desarrollo integral del niño, pero es necesario hacer hincapié que al momento de permanecer en las aulas de clases logramos evidenciar que las docentes no buscan estrategias metodológicas para

potencializar el lenguaje en ciertos niños que presentan dificultad de comunicación.

Ítem 7

¿Ha observado que el juego de palabras mejora la interacción social entre los niños, como compartir adivinanzas o trabajar juntos en rimas?

Tabla 7

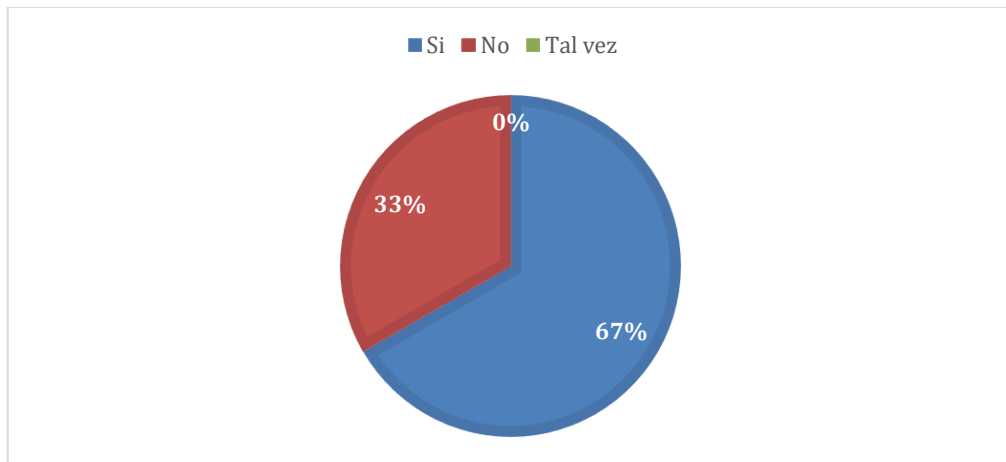
Interacción Social

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67 %
No	1	33%
Tal vez	0	0 %
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico7



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

Se constató que dos de tres docentes reconocen que esta estrategia metodológica de juegos de palabras, son de gran utilidad puesto que permite que se desarrolle la interacción social de una forma efectiva, en donde los niños van compartiendo con sus compañeros poemas o partes de las canciones han escuchado por parte de los docentes o en sus casas. pero cabe hacer mención

que una docente nos indicó que le resulta complicado desarrollar esta actividad ya que existen niños que cuenta con un vocabulario reducido y el cual les impide pronunciar con claridad dichas palabras, presentando así un déficit en su comunicación oral y el cual hace que se retrase con la actividad. es por esta razón que las docentes prefieren omitir este tipo de actividades al momento de enseñar lo que es la lectura o escritura.

Ítem 8

¿Considera que los juegos de palabras pueden hacer que el aprendizaje del lenguaje sea más divertido y motivador para los niños?

Tabla 8

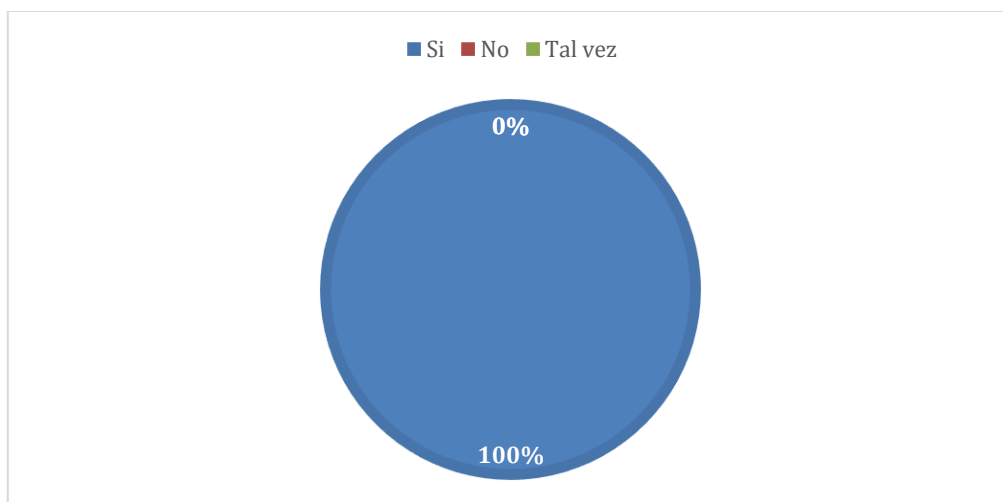
Aprendizaje del Lenguaje

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Talvez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 8



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Interpretación de Datos

De acuerdo con la encuesta realizada a las docentes de la institución se identificó que las tres docentes sí reconocen la funcionalidad que tiene las actividades de juegos de palabras en el proceso de aprendizaje del lenguaje ya que ellas nos manifestaron que el implementar estas estrategias metodológicas a la hora de enseñar son de gran beneficio para los niños puesto que llaman la

atención y despierta el interés por aprender sobre el correcto uso del lenguaje oral como escrito, Pero no hacen uso de esta metodología en las aulas puesto que existen niños que requieren de más atención y estimulación en el lenguaje lo cual provoca un retraso de aprendizaje en el resto de los niños.

Ítem 9

¿Ha utilizado alguna vez cuentos, retahílas, trabalenguas o adivinanzas para enseñar conceptos lingüísticos?

Tabla 9

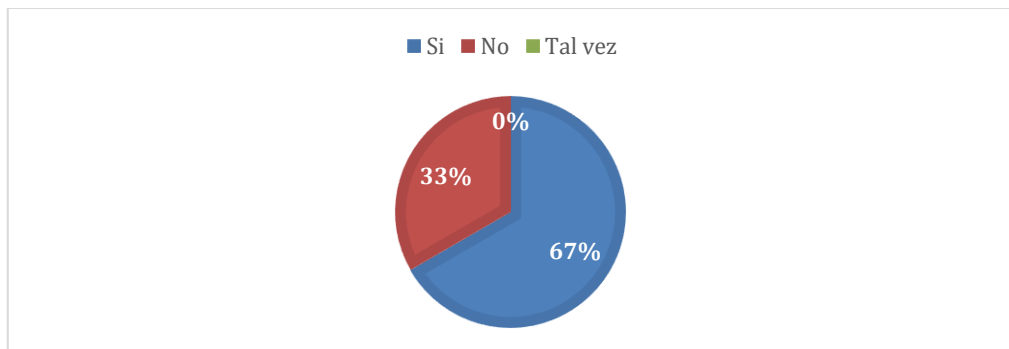
Conceptos lingüísticos

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	67 %
No	1	33 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 9



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

Se puede detectar que dos docentes tratan de implementar esta estrategia en las aulas, aunque se les resulta difícil puesto que no todos los niños prestan atención y se distraen con facilidad esto hace que no les permita llevar a cabo la actividad propuesta. Por otro lado, una docente manifestó que son beneficiosos este tipo de actividades en las aulas porque permite el correcto desarrollo del lenguaje y la capacidad de socialización desde edades tempranas pero que no las aplica muy seguido ya que retrasa con su planificación.

Ítem 10

¿Cree que las actividades de juegos de palabras podrían ser una estrategia efectiva para promover el desarrollo general del lenguaje y la inteligencia lingüística en los niños?

Tabla 10

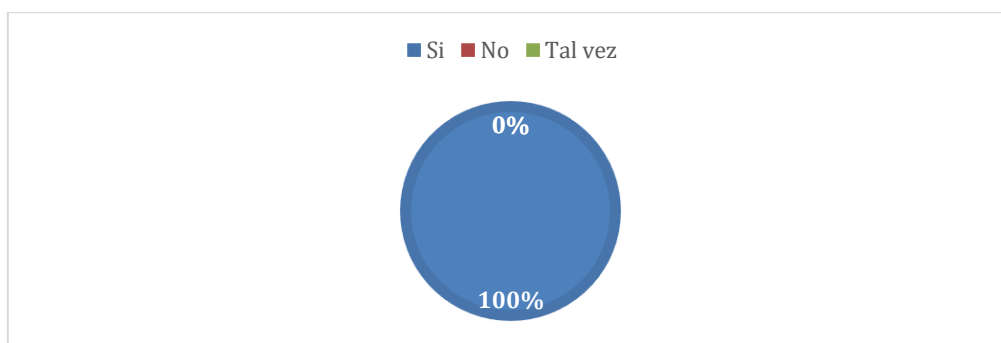
Inteligencia lingüística

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 10



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

En cuanto a los datos obtenidos por parte de las docentes se pudo constatar que reconocen que estas actividades son importantes en el proceso de aprendizaje de los niños más aun cuando evidencian que existen problemas del lenguaje oral o escrito. Pero señalan que se les dificultan implementar dichas actividades puesto que se deben regir a una planificación curricular en el cual desarrollan sus clases de una manera tradicional dejando de lado la utilización

de materiales didácticos que sean beneficios para el desarrollo de la inteligencia lingüística.

Ítem 11

¿Utiliza con frecuencia la interacción con sus alumnos con juegos de palabras y actividades lingüísticas?

Tabla 11

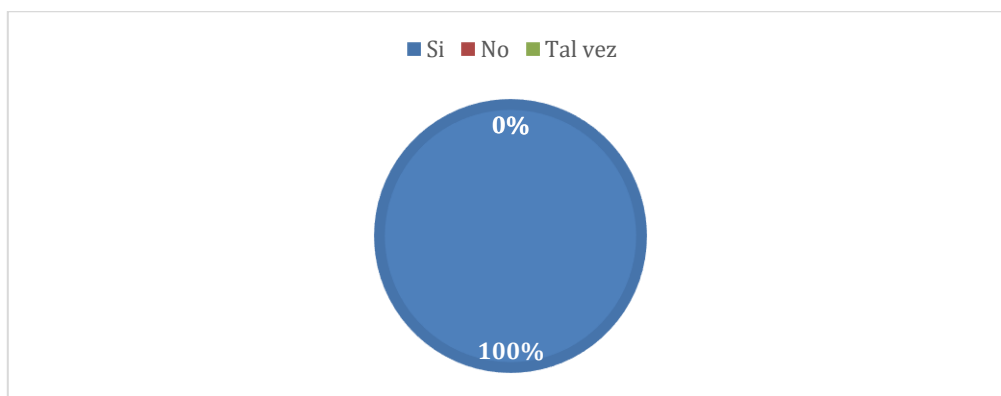
Juegos de palabras y actividades lingüísticas

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0 %
Tal vez	0	0 %
Total	3	100 %

Fuente: Unidad Educativa fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 11



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis Interpretación de Datos

A través de la observación realizadas y los datos obtenidos se identificó que las tres docentes si interaccionan con sus alumnos en la mayoría de tiempo que le es posible, mediante diversas actividades visuales y auditivas, en otras palabras, las docentes hacen uso de la tecnología. Lo cual nos manifestaron que como son actividades digitales mas no practicas ocasiona que los niños pierdan el interés por realizar la actividad, ocasionando así lo que es un retraso en el aprendizaje lingüístico.

Ítem 12

¿Cree que el uso de juegos de palabras como las canciones pueden estimular el desarrollo del lenguaje en los niños?

Tabla 12

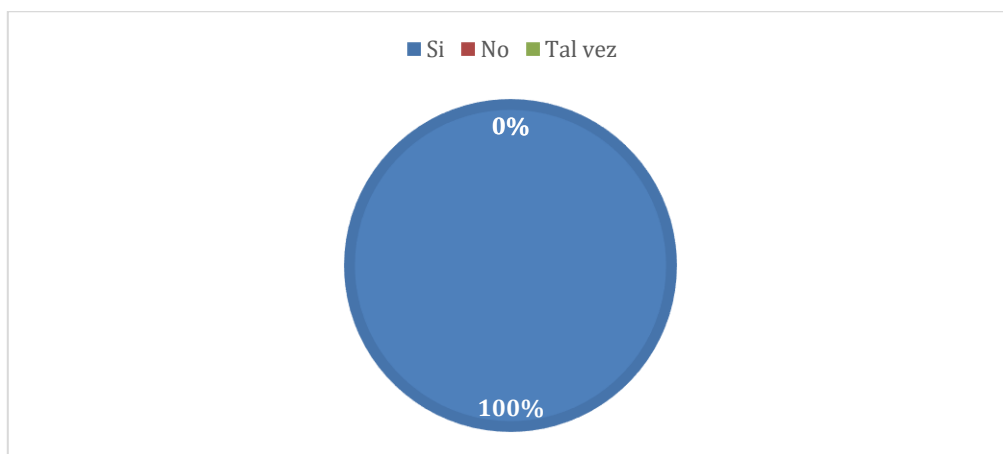
Desarrollo del lenguaje

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	100 %
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	3	100%

Fuente: Unidad Educativa fiscomisional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Gráfico 12



Fuente: Unidad Educativa Fisco misional "Verbo Divino"

Elaborado por: Katheryn Alban y Erika Cayambe

Análisis e Interpretación de Datos

Para finalizar se obtuvo como resultado que las tres docentes conocen la importancia de implementar este tipo de estrategia y los beneficios que tiene en el lenguaje oral de los niños ya que les permite ir acrecentando su vocabulario lo que quiere decir que le permite identificar los sonidos de las distintas palabras dando como resultado una correcta estimulación en lo que refiere a la inteligencia lingüística desde edades iniciales. Pero a pesar de ser beneficios las

docentes no realizan esta actividad muy seguido, puesto que los niños no prestan la atención que se requiere y proceden a realizar desorden en el aula, ocasionando así que las docentes no pongan interés en buscar nuevas estrategias metodológicas para estimular el lenguaje oral y escrito.

8.2 Análisis e interpretación de la Ficha de Observación

Se realizó para evaluar el impacto del “juego de palabras” en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”.

1. ¿Siguen instrucciones al momento de realizar las actividades, tanto de manera oral como escrita?

Logramos observar que la mayoría de los niños y niñas tienen problemas al momento de seguir las instrucciones dadas por la docente, ya que se distrae mucho puesto que la docente no logra captar su atención antes de proceder a aplicar las actividades que van a realizar en su día de clase. Es decir que para evitar este tipo de problemática las docentes deben ser un poco más creativas al inicio de su clase e implementar las estrategias necesarias para lograr lo planificado, utilizar un cuento, una canción, un trabalenguas, etc., lo cual esté relacionado al tema a tratar el día.

2. ¿Los niños expresan de manera adecuada sus ideas?

De acuerdo a la observación realizada se logró constatar que todos los niños y niñas tienen problemas al momento de expresar sus ideas, ya que tartamudean al momento de querer expresar lo que piensan, hemos logrado corroborar que esto se ve reflejado porque no han recibido una correcta estimulación del lenguaje en sus primeros años de vida, además de que sus padres no les brindan la ayuda necesaria, los docentes no implementan estrategias metodológicas adecuadas para que ellos fortalezcan su aparato buco fonador lo que les permitirá de gran manera avanzar en su lenguaje de una manera correcta o en muchos de los casos esto se produce porque los padres les sobreprotegen lo que no les permite desarrollarse integralmente.

3. ¿Identifican los fonemas (palabras y expresiones) sin dificultad?

Logramos observar que algunos de los niños y niñas no logran identificar fonemas es decir las palabras y algunas de las expresiones durante su convivencia en el aula, puesto que tienen un vocabulario que está por debajo del nivel de otros

niños de su misma edad, esto se vio reflejado debido a que no existe una correcta pronunciación de las palabras y oraciones por parte de los padres de familia lo que ocasiona que los niños no puedan identificar los fonemas con facilidad, ya que como bien conocemos la conciencia fonológica en los niños se adquiere de una forma natural pero sin embargo hemos palpado que esto mejora cuando se implementan más estrategias metodológicas por parte de la docente como: jugar a las adivinanzas, trabalenguas, poemas, rimas ,detectar sonidos de diversos objetos, entre otras actividades.

4. ¿Los niños presentan interés por participar en los distintos juegos de palabras?

En este punto obtuvimos información relevante acerca de que los niños sí se interesan por participar en los juegos de palabras como en la dramatización de cuentos, en trabalenguas, rimas, canciones que en algunas ocasiones trabaja la docente, con esto se logró confirmar que si la docente desarrolla sus clases de una manera más lúdica y creativa conduce a los niños no solo en su progreso intelectual si no también en la exploración de sus capacidades lingüísticas, favoreciendo así para que puedan expresar lo que sienten y piensan lo cual les permitirá tener una mejor comunicación oral y escrita

5. ¿Presentan un vocabulario amplio acorde a su edad cronológica y su maduración cerebral?

Continuando con la observación, logramos reconocer que no todos los niños han desarrollado su vocabulario de acuerdo a su edad cronológica y su maduración cerebral, ya que de acuerdo a estudios presentados los niños de esta edad deberían hablar alrededor de dos mil palabras ya que los niños aprenden palabras nuevas cuando las escuchan o las leen, sin embargo, como ya hemos mencionado esto se ve afectado por la falta de estimulación de su lenguaje, tanto por la parte de los padres de familia, como la docentes ya que no les leen un cuento diario para que los niños gracias a esta estrategia metodológica puedan ir incrementando mucho más su vocabulario.

6. ¿Asocia las palabras que escucha con las imágenes con facilidad?

De acuerdo con la observación realizada logramos convalidar que muchos de los niños y niñas asocian las palabras que escuchan con imágenes que observan en su aula de clase, ya que las imágenes despiertan en ellos sentimientos, evocan experiencias, emociones y recuerdos, y eso nos ayuda a conectarnos con lo que queremos enseñar, como bien conocemos los niños van aprendiendo mediante la observación y experimentación, por tal motivo la docente debe implementar actividades puns (Juegos de palabras) para favorecer su comprensión y retención de contenidos, y proporcionado información que favorezca sus habilidades lingüísticas.

7. ¿Representa gráficamente las indicaciones que da la docente?

Con referente a las observaciones realizadas se llegó a detectar que hay un porcentaje considerable de niños y niñas que se les dificulta seguir instrucciones gráficas, puesto que se distraen con facilidad y pierden el ritmo de la actividad, esta dificultad se presenta debido a que la docente realiza la actividad de manera mecánica, es decir no existe una motivación de su parte y por tal motivo los niños no encuentran el interés necesario en el aula generando así que no puedan graficar las indicaciones que se les da, para evitar este tipo de problemática la docente debe crear nuevos métodos como un libro sensorial para que capte la atención de sus alumnos.

8. ¿Presta atención cuando se le cuenta un cuento y después lo relata con facilidad?

La mayoría de los niños al inicio si prestan atención a los distintos cuentos que se le está leyendo, pero tras pasar los minutos pierden su interés y concentración desfavoreciendo de tal manera su inteligencia lingüística ya que no van captando con claridad el mensaje de la historia. Otro punto que se observó en los niños y niñas es que el contar cuentos de manera digitales les llama mucho el interés y prestan la atención requerida en el cual ellos recuerdan con claridad los distintos acontecimientos y llegan a narrar o representar gráficamente los personajes de la historia. De acuerdo a esto llegamos a la conclusión de que, si la docente crea

cuentos 3D, lograra captar la atención de sus alumnos y que después puedan relatar la historia mostrada con facilidad y claridad.

9. ¿Se frustra con facilidad al no poder repetir ciertas palabras?

Se identificó que los niños cuentan con un vocabulario muy reducido y presentan dificultad de comunicación oral ya que su pronunciación de las palabras no es clara ni entendible, eso se da debido a un inadecuado desarrollo de su aparato fonoarticulador, pero es importante mencionar que esto va desapareciendo de acuerdo como el niño va adquiriendo la capacidad de repetir correctamente las palabras que escucha y para esto la docente debe ayudar mediante la recitación de trabalenguas y juegos de adivinanzas, para evitar la frustración en el niño.

10. ¿Pronuncia adecuadamente acontecimientos de su día?

Como resultado de la observación realizada se convalido que los niños y niñas del subnivel 2 de educación inicial, en su mayoría expresan los distintos acontecimientos de su día a día con un vocabulario poco entendible,, esto se debe a la dificultad oral motora o ejecución de los sonidos; es decir que el aparato oral motor está bien desarrollado pero el niño no ha alcanzado un correcto desarrollo acorde a su edad debido a la falta de estimulación, para esto la docente debe implementar una serie de estrategias como por ejemplo los anagramas, ya que es una forma divertida de jugar con el lenguaje y ejercitar la creatividad permitiendo al niño mejorar su pronunciación.

11. ¿Repite con claridad rimas, canciones o poemas que escucha por parte de a docente?

Como hemos podido reafirmar que el vocabulario lingüístico de cierto grupo de niños es escaso es decir su inteligencia lingüística presenta un grado de dificultad y esto hace que se produzca que los niños del subnivel 2 no puedan repetir las distintas rimas, canciones o poemas de manera adecuada, es decir que tienden a omitir una que otra palabra haciendo que no se entienda el mensaje.

12. ¿Disfruta relacionarse con los demás compañeros?

Para finalizar se identificó que la mayoría de los niños disfrutan realizar distintas actividades de manera grupal ya sea al momento de jugar en el patio o de realizar las actividades en el aula es decir que mediante la implementación de diversas actividades metodológicas ellos van desarrollando sus capacidades sociales y van reforzando su lenguaje. Por ende, se sugiere que la docente evite impartir su clase de una manera mecánica y más bien las realice de una forma más dinámica ya que es la encargada de guiar y estimular el desarrollo integral de los niños en sus primeros años de vida



Lista de cotejo

Unidad Educativa Fisco misional “Verbo Divino”

Año lectivo: 2023

Sección: Matutina Nivel Inicial

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DEL SUBNIVEL DOS

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo lingüístico de niños y niñas de 4 a 5 años

DESTREZAS HA DESEMPEÑAR

Destreza	Pregunta	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 3	Pregunta 3	Pregunta 4	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	Pregunta 8

N o	APELLI DOS Y NOMBR ES	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación	Inicio	Desarrollo	Consolidación
1	Aguachel a Agualong o Saskia Ivana		x			x			x			x			x										
2	Alban Montero Moneth Alejandra		x			x			x			x			x										
3	Andino Andachi Fredy José		x			x			x			x			x										

28	Valverde Escobarl Samuel Francisco		x				x			x				x				x				x				x			x
29	Viscara Galeas Wilson Samir		x				x			x				x				x				x				x			x
30	Zapata Borja Christian Gabriel		x					x			x			x				x				x				x		x	

9.CONCLUSIONES

- Tal y como hemos podido comprobar el juego de palabras tiene una gran importancia en el desarrollo de la inteligencia lingüística puesto que permite que los niños y niñas vayan reconociendo el correcto uso y reglas que se deben emplear en el lenguaje oral como escrito, es decir que gracias a la inteligencia lingüística los niños de edades iniciales pueden llegar a expresar sus ideas de una manera efectiva comprender la comunicación realizada por los demás, favoreciendo de tal manera las capacidades socializadoras, por otro lado, es importante destacar que cada niño y niña se desarrolla a su propio ritmo y puede haber diferencias individuales en el desarrollo de la inteligencia lingüística, es decir que algunos niños tienen habilidades avanzadas en el lenguaje, mientras que otros pueden necesitar más tiempo y apoyo para desarrollar dicha habilidad.
- Tras el análisis realizado, llegamos a deducir que los niños y niñas de cuatro a cinco años del subnivel 2 de educación inicial presentan un escaso vocabulario ya que como bien conocemos en esta edad deben articular alrededor de 2000 palabras, esto se debe a que no existe una correcta estimulación del lenguaje tanto por los padres de familia como los docentes, puesto que en esta etapa crucial del desarrollo del lenguaje los niños se encuentran expuestos a un entorno rico del lenguaje, es decir están aprendiendo constantemente nuevas palabras, habilidades de comunicación, tienen una gran capacidad para imitar sonidos y palabras que escuchan a sus alrededor.
- Para finalizar, se corrobora que los juegos de palabras favorecen al desarrollo de las inteligencias lingüísticas, por lo tanto en la institución se dejó un material valioso con diferentes actividades relacionadas al juego de palabras que contribuirán directamente al desarrollo del lenguaje puesto que fueron actividades las cuales llamaron la atención de los infantes generando así el interés por aprender y de socializar con el resto de compañeros, es decir que mediante dichas actividades se logró que los niños y niñas expresen sus ideas y sentimientos de una manera adecuada dejando de lado el tartamudeo

10. PROPUESTA

PROPUESTA






Tema


JUGANDO MEJORO MI LENGUAJE

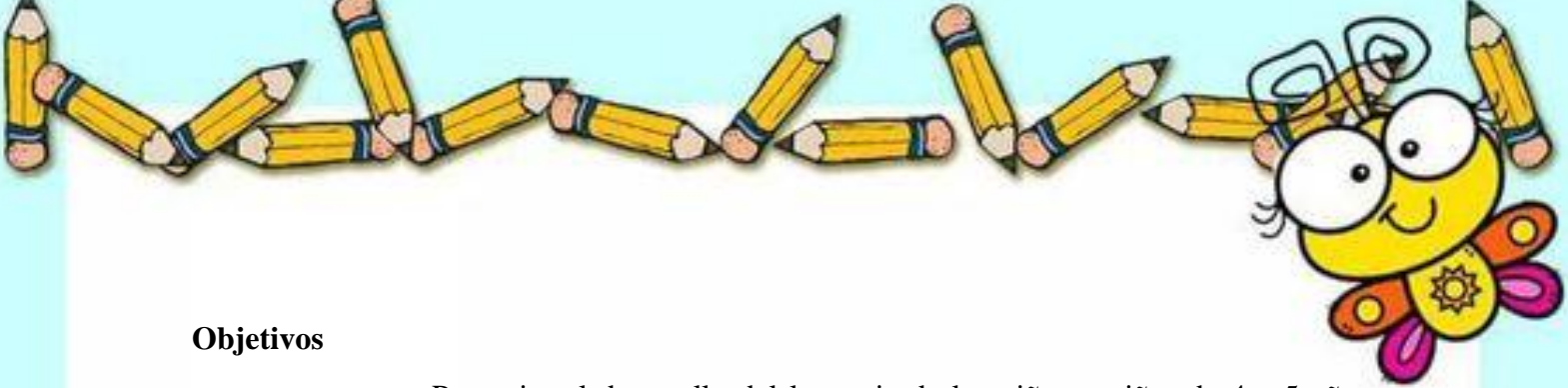


Introducción



La finalidad que tiene nuestra propuesta metodológica es potencializar la inteligencia lingüística a través de la implementación de los distintos juegos de palabras, puesto que permite que los niños de educación inicial vayan desarrollando sus capacidades comunicadoras desde edades tempranas de una forma dinámica, es decir que mediante la realización de esta estrategia metodológica en las aulas vamos a despertar el interés por aprender generando así lo que es un aprendizaje significativo en los niños. Por tal razón nuestra propuesta metodológica es detallada de una manera clara cada una de las actividades, en donde damos a conocer a los niños cuales son los pasos a seguir al momento de ejecutarlas. Por lo tanto, el objetivo de estas actividades es estimular el lenguaje tanto oral como escrito en donde sean capaces de comunicarse con el entorno de una forma entendible. Otro punto importante es que el manual es de gran factibilidad debido a que da a conocer cada uno de los pasos que debe seguir los docentes al momento de implementar estas estrategias metodológicas en las aulas. Ya que se ha demostrado que el trabajar estas actividades en niños que presentan dificultades en la inteligencia lingüística es de gran beneficio dado que han mejorado su comunicación y han ampliado su vocabulario.





Objetivos

- Potenciar el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 4 a 5 años a través de juegos de palabras.
- Brindar estrategias metodológicas para la labor docente en el día a día





Desarrollo de la Propuesta

Actividad No 1



Nombre: Formando palabritas

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente

Introducción:

Esta actividad permite al niño identificar las distintas letras y vocales que contiene los nombres en donde ira ordenando con una secuencia lógica e incrementa su vocabulario, a su vez ira perfeccionando el lenguaje y la comunicación

Objetivo:

Desarrollar la lecto escritura y razonamiento lógico

Duración: 30 min

Recursos

Rompecabezas

Procedimiento

- Presentamos todas las letras del rompecabezas
- Pedimos que nos indiquen su nombre
- Posterior a eso pedimos que vayan reconociendo las distintas letras, para posterior a eso ir formar los nombres de cada niño
- Una vez formado los nombres, le presentamos un papel y un lápiz para que vayan imitando cada letra y vocal que ven.





Imagen



Imagen 1 tomada de Google imágenes. Tarjetas de rompecabezas





Actividad No 2

Nombre: Oraciones pequeñas

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Reconoce etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”

Introducción:

Mediante la realización de esta actividad el niño va a potencializar la comprensión lectora, la atención, memoria y razonamiento mediante la observación gráfica, en donde utilizará la imaginación y concentración.

Objetivos: Potencializar el vocabulario adecuado acerca de los objetos y fenómenos que conocen

Duración: 10 min

Recursos:

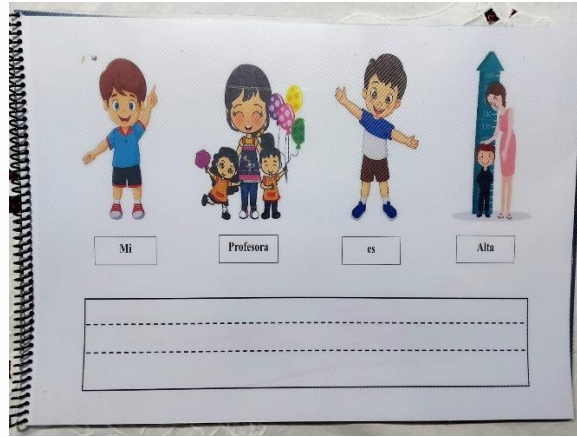
Rincón de lectura

Procedimiento:

- Solicitamos a los niños que se sientan en semicírculo
- Posterior a eso les mostramos cinco tarjetas con imágenes de objetos en la cual en la parte de abajo estará describiendo la acción que está realizando, conjuntamente solicitamos que vayan formando una oración con respecto a la imagen que van observando
- Se le pedirá que escriban la oración formada en las líneas de abajo



Imagen:





Actividad No 3

Nombre: Adivina, adivinador

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa

Introducción:

El trabajar esta actividad ayuda a que los niños tengan un buen desarrollo del lenguaje, permite que vayan vocalizando las palabras correctamente, desarrolla su capacidad comunicativa de una forma dinámica.

Objetivos: Potencializar la capacidad de razonamiento lógico y el pensamiento crítico

Duración: 30 min

Recursos

Rincón de lenguaje

Objetos del entorno

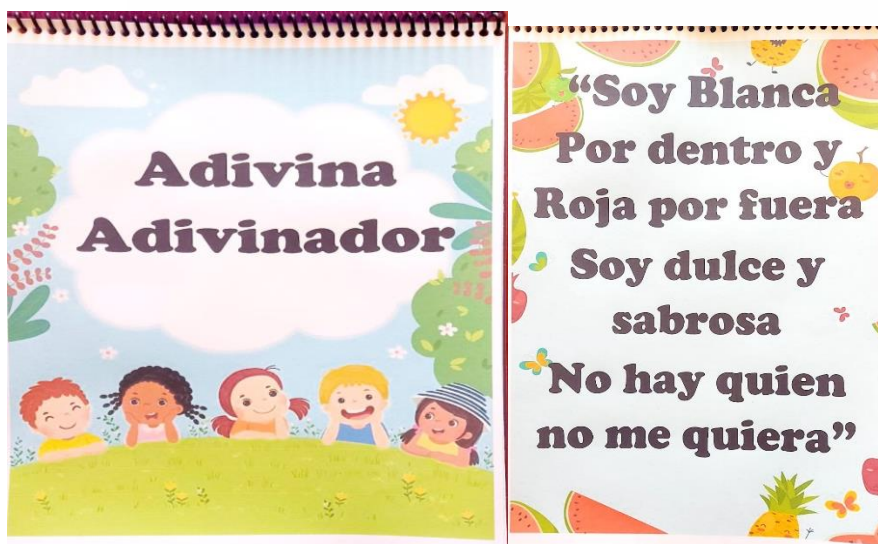
Procedimiento

- Realizamos un cuadernillo con 5 adivinanzas que sean acorde a la edad de los niños
- Posterior a esto vamos a empezar a realizar la actividad, donde procedemos a dar pequeñas pistas referente a distintos objetos que ellos ya identifican, por ejemplo: Soy Chiquitito, puedo nadar, vivo en los ríos y en altamar ¿Quién soy?



- Para finalizar realizamos mímicas para que ellos adivinen y nos indiquen cual es el personaje que se está realizando

Imagen





Actividad No 4

Nombre: Mi cuentito pequeñito

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las paginas

Introducción:

La realización de esta actividad permite que los niños vayan desarrollando sus capacidades visuales, auditivas de tal modo que adquiera la habilidad de solucionar problemas.

Objetivos: Potencializar la creatividad e imaginación, mediante los gráficos

Duración: 30 min

Materiales:

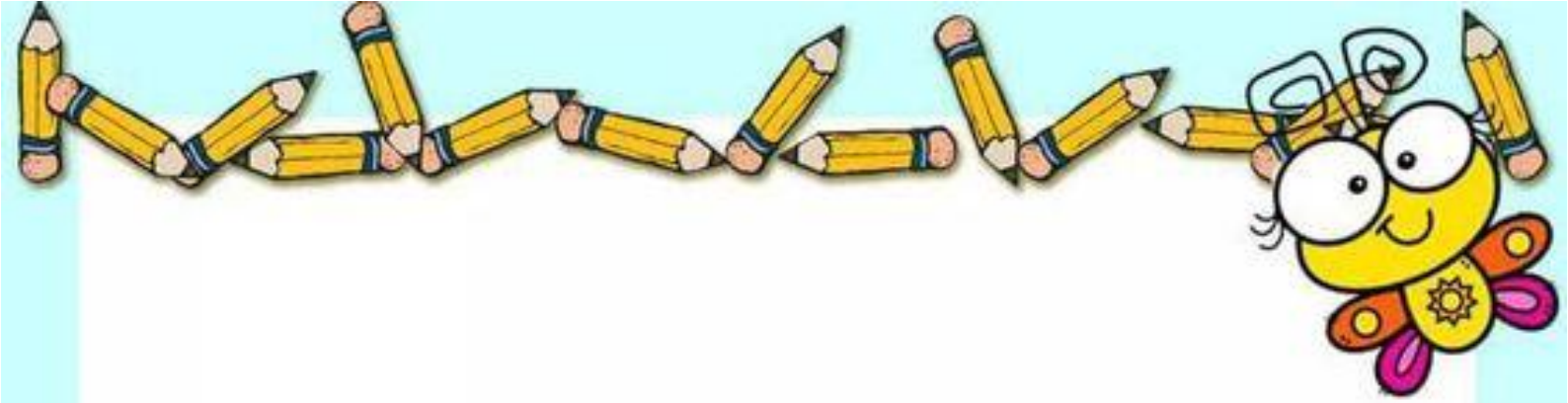
Rincón de lectura

Cuentos infantiles

Procedimiento:

- Pedimos a los niños que observen la portada del cuento y pedimos que nos indiquen el nombre del cuento
- Posterior a eso vamos a mostrarle cada una de las páginas en la cual a su vez empezamos a narrar la historia





- Una vez realizado esta parte procedemos a preguntarle a los niños que les gusto de la historia y cuál fue su personaje favorito
- **Imagen:**





Actividad No 5

Nombre: fiesta de las vocales

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Describe oralmente imágenes gráficas y digitales estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observan

Introducción:

Este ejercicio le ayuda a incrementar la memoria tener un correcto manejo del lenguaje, es decir le permite desarrollar las habilidades de lectura y escritura, en el cual va incrementando su vocabulario y concentración permitiéndole que adquieran confianza en sí mismos.

Objetivos: Promover el aprendizaje del lenguaje oral y escrito

Duración: 30 min

Recursos

Participación de los niños

Imágenes de las vocales



Procedimiento:

- La actividad consiste que el niño vaya visualizando cada página y describiéndonos los gráficos que observa
- De acuerdo a esto el niño ira colocando la imagen de acuerdo a la vocal que inicia
- A su vez con cada gráfico visualizado pedimos que nos diga una oración de forma oral, por ejemplo; el árbol es grande y verde

Imagen:





Actividad No 6

Nombre: Un poemita a mi mamita

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa

Introducción:

La finalidad que tiene realizar esta actividad es que los niños vayan mejorando su expresión oral ya que le permite desarrollar su vocabulario de una manera adecuada, por otro lado, se trabaja también la sensibilidad, creatividad y los valores.

Objetivo: Incrementar el vocabulario y la lectura en los niños

Duración: 30 min

Materiales

Rincón de lectura

Poemas Infantiles

Procedimiento:

- Colocamos una canción sobre el poema
- Posterior a eso le narramos la primera línea del poema despacio para que ellos puedan repetir, así lo hacemos con todas las líneas
- Vamos narrando el poema con todos los niños
- Después pedimos que cada uno vaya recitando el poema



Imagen:





Actividad No 7

Nombre: Adivina Adivinador

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Introducción: Este tipo de actividad fomenta la capacidad de pensar de manera lateral y creativa, ya que requiere que los participantes consideren varias interpretaciones posibles de las pistas dadas.

Objetivo: Estimular la resolución de enigmas y pensamiento lateral.

Duración: 15 minutos

Recursos:

Libro de adivinanzas

Procedimiento:

- Presentar una serie de adivinanzas para los participantes.
- Cada adivinanza contiene una pista para una palabra específica.
- Los participantes deben descifrar la adivinanza y adivinar la palabra correcta.
- Repetir el proceso las veces que sean necesarias.

Imagen:





Imagen 7 tomada de Google imágenes. Tarjetas de adivinanzas





Actividad No 8

Nombre: Ensopados

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.

Introducción: Esta actividad les permitirá a los niños aumentar su fluidez lingüística, aprenden a deletrear correctamente y sirve como una herramienta de apoyo en su aprendizaje.

Objetivo: Estimular la búsqueda rápida de palabras y la concentración.

Duración: 15 minutos

Recursos:

Sopa de letras en tamaño A4

Procedimiento:

- Presentamos de manera divertida a los niños la sopa de letras a trabajar
- Proporcionar a los participantes la lista de palabras que deben buscar en la sopa de letras.
- Pedimos a los niños rellenar los espacios vacíos en la cuadrícula con letras aleatorias para ocultar las palabras de la lista, todo esto de acuerdo a su edad cronológica y maduración cerebral.
- Finalmente pedimos a los niños buscar las palabras en la cuadrícula y rodearlas con un círculo, línea recta o cualquier otro método para resaltarlas.



Imagen:

SOPA DE LETRAS
MIEMBROS FAMILIARES

H	R	J	A	U	N	M	A	R	T
E	E	P	B	C	M	W	I	T	G
R	O	A	U	B	A	Q	R	P	R
M	H	P	E	T	S	D	J	L	H
A	D	A	L	U	R	L	O	I	D
N	H	E	A	A	B	U	E	L	O
O	H	E	R	M	A	N	A	C	N
M	C	X	F	O	U	M	A	M	A
Q	B	C	W	B	W	A	P	O	A
B	A	U	I	R	F	L	A	I	U



Imagen 8 tomada de Google imágenes. Sopa de letras





Actividad No 9

Nombre: Descubriendo juntos

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Introducción: Los anagramas son una forma divertida de jugar con el lenguaje y ejercitar la creatividad. Además de ser entretenidos, también pueden ayudar a ampliar el vocabulario y la comprensión de cómo las palabras se componen y se relacionan entre sí.

Objetivo: Crear nuevas palabras o frases reorganizando las letras de una palabra o frase original.

Duración: 15 minutos

Recursos:

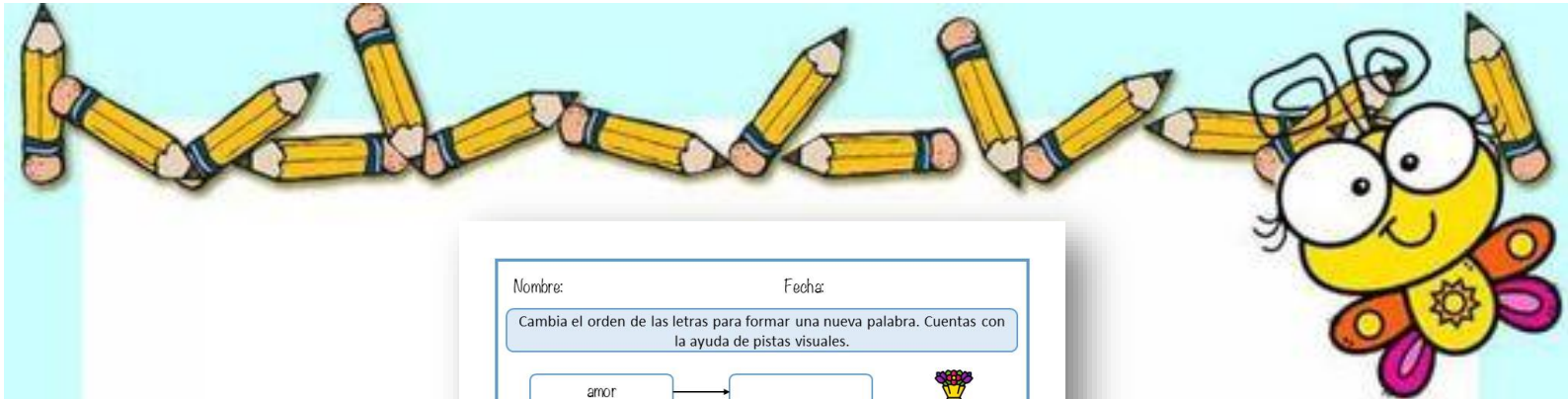
Anagramas creativos en tamaño A3

Procedimiento:

- Comenzar presentando los anagramas seleccionados
- Explicarles en que consiste la actividad
- Pedirles crear tantos anagramas posibles
- Repetimos la actividad
- Finalmente preguntamos si la actividad les pareció fácil o difícil













Imagen:





Nombre: _____ Fecha: _____

Cambia el orden de las letras para formar una nueva palabra. Cuentas con la ayuda de pistas visuales.

amor	→	<input type="text"/>	
frase	→	<input type="text"/>	
calvo	→	<input type="text"/>	
gota	→	<input type="text"/>	
andar	→	<input type="text"/>	
blanco	→	<input type="text"/>	
japonés	→	<input type="text"/>	
monja	→	<input type="text"/>	
lámina	→	<input type="text"/>	
caso	→	<input type="text"/>	
atar	→	<input type="text"/>	
oír	→	<input type="text"/>	


Marta Olivares para Adapti  Blog de recursos para la educación de ACES.

Imagen 9 tomada de Google Imágenes. Formando anagramas





Actividad No 10



Nombre: Encadenando palabritas

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas.

Introducción: Las "Palabras Encadenadas" es un juego de palabras en el que los participantes deben decir palabras que comiencen con la última letra de la palabra anterior. Es una actividad que fomenta la agilidad mental, la creatividad y la asociación de palabras.

Objetivo: Mejorar la creatividad y asociación de palabras.

Duración: 15 minutos

Recursos:

Tarjetas en tamaño A3 de las palabras encadenadas

Procedimiento:

- Iniciamos preguntando de que piensan que tratara la actividad
- Un estudiante comienza diciendo una palabra cualquiera. Por ejemplo, "sol".
- El siguiente estudiante debe decir una palabra que comience con la última letra de la palabra anterior. En este caso, podría ser "luna", ya que "luna" empieza con la letra "a", que es la última letra de "sol".
- Cada participante en turno debe continuar la cadena de palabras, asegurándose de que la palabra que elija comience con la última letra de la palabra anterior.
- Finalmente repetimos la actividad las rondas que sean necesarias para comprobar que la actividad fue beneficiosa.



Imagen:

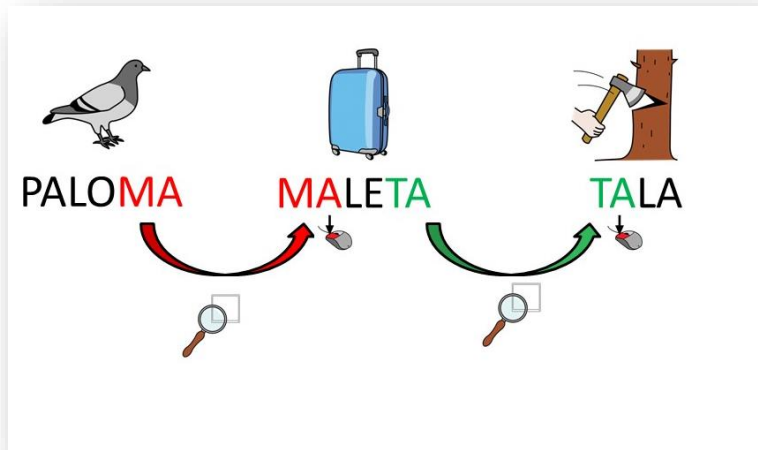


Imagen 10 tomada de Google Imágenes. Tarjetas de palabras encadenadas.





Actividad No 11



Nombre: Creando puns

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Introducción: La creación de puns o juegos de palabras es una actividad que involucra utilizar el doble sentido, la similitud fonética o el juego creativo con las palabras para generar humor o sorpresa.

Objetivo: Fomentar la creatividad y la asociación de conceptos de manera humorística.

Duración: 15 minutos

Recursos:

Puns didácticos

Procedimiento:

- Iniciamos preguntando palabras que tengan más de un significado o que puedan ser interpretadas de manera humorística.
- Pedimos que encuentren palabras que suenen similar a otras palabras, incluso si tienen significados diferentes. Esta es una forma común de crear juegos de palabras.
- Pedirles que piensen en palabras o frases que están relacionadas de alguna manera, ya sea por su sonido, su significado o su contexto.
- Luego, buscamos cómo combinarlas de manera creativa. Ejemplo:

"¿Qué hace una abeja en el gimnasio? ¡Zum-ba!" (utiliza el sonido del "zumbido" de una abeja y el término "zumba" como actividad de ejercicio).



Imagen:



Imagen 11 tomada de Google imágenes. Tarjetas Puns





Actividad No 12

Nombre: Jugando aprendo

Grupo de edad: 4 a 5 años

Destreza: Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Introducción: este tipo de actividad beneficia la fluidez verbal, la concentración, la atención y la memoria en los niños.

Objetivo: Fomentar la fluidez verbal

Duración: 15 minutos

Recursos:

Tambor de retahílas

Procedimiento:

- Iniciamos presentando a los niños el tambor de retahílas y preguntamos de que creen que tratará la actividad
- Pedimos a los niños que giren las tarjetitas que contiene el tambor
- Luego la tarjeta que queda al final será la retahíla que deben repetir
- Repetir el proceso las veces que sean necesarias.

Imagen:



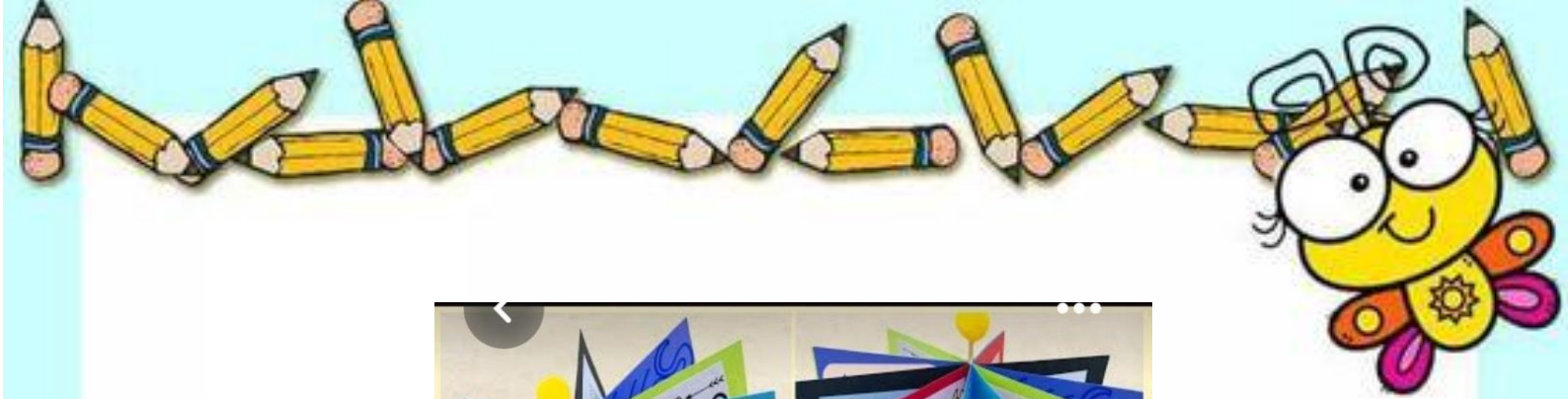


Imagen 12 tomada de Google imágenes. Tarjetas de retahílas



11. Bibliografía

- Albornoz, E., & Guzmán, M. (2016). Desarrollo Cognitivo. *Scielo*.
- Amanta, D., & Pachacama, S. (2022). *El cuento infantil en el desarrollo de la conciencia lingüística de los niños y niñas de 5 a 6 años.*(Tesis de Licenciatura Universidad Central del Ecuador). Repositorio Intitucional. From <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/28315>
- Amaro, Y., Careño, D., & Messani, J. (2022). La exploración de la inteligencia lingüística en los niños de cinco a seis años de edad. *Scielo*.
- Ayuda en acción. (2023, 02 20). *Trabalenguas infantiles cortos*. From Ayuda en acción: <https://ayudaenaccion.org/blog/educacion/trabalenguas-para-ninos/#:~:text=Ayudan%20a%20vocalizar%20mejor%3A%20si,imposible%20recitar%20correctamente%20un%20trabalenguas.&text=Aumentan%20el%20inter%20C3%A9s%20por%20la,de%20conectar%20con%20el%20lenguaje.&tex>
- Baquero, K., Montoya, L., Febles, Y., Baglán, V., & Gorra, D. (2013). La teoría de las inteligencias múltiples. Consideraciones para su estudio. *Redalyc*, 10.
- Bello, M. (2019, 10 31). *La importancia de los cuentos en la educación emocional de los niños*. From CEU: <https://www.colegioceumontepincipe.es/blog/la-importancia-de-los-cuentos-en-la-educacion-emocional-de-los-ninos/#:~:text=Se%20crea%20un%20ambiente%20de,aprender%20desde%20edades%20muy%20tempranas.%E2%80%9D>
- Bojorque, G. (2022). Diferencias sociales en el desarrollo del vocabulario de niños cuencanos de preparatoria. *Dialnet*, 46.
- Brites, G. (2015). *Inteligencias múltiples (7a.ed.)*. Bonum. From <https://elibro.net/es/lc/bibliotecaueb/titulos/209579>
- Bustos, S. (2020). *La poesía en el aula de educación infantil [Tesis de grado]*. Repositorio Digital. From <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/46096/TFGL-2773.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., Salinas, E., De la Cruz, F., & Sangerman, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Scielo*.
- Carrillo, M., & López, A. (2014). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de las lenguas. *Dialnet*, 12.
- Castelo, A. (2023). formas de lenguajes. 24-28.
- Castro, J., Gómez, L., & Camargo, E. (2022). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *scielo*.
- Código de la niñez y adolescencia. (2003). *Código de la niñez y adolescencia*. From gob.ec.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. From Defensa.gob.ec.
- Cova, T. (2012). La comprensión de la escucha. *Scielo*.
- Cruz, R., & Apolaya, J. (2021). *Conciencia fonológica para el logro de las competencias comunicacionales: análisis desde los estándares de aprendizaje del Currículo*



- Nacional. D - Universidad Cesar Vallejo. From <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/228522?page=24>
- Currículo de Educación Inicial . (2014). *Ministerio de Educación* . From educacion.gob.ec .
- Delgado, J. (2018, 10 22). *El juego infantil según la edad del niño*. From Educación: <https://www.etapainfantil.com/juego-infantil-segun-edad-nino>
- Diez, J. (2009). Sobre el juego, su construcción e importancia. *Dialnet*, 4.
- Díez, M., Pacheco, D., Decaso, A., García, J., & García, M. (2009). El desarrollo de los componentes del lenguaje desde aspectos psicolingüísticos. *Redalyc*, 135.
- Domínguez, C. (2015). La lúdica: una estrategia pedagógica depreciada. *Universidad Autónoma de Ciudad Juárez*, 25.
- Educapeques. (2023, 05 02). *Las Retahílas y sus usos educativos*. From Educapeques: Portal de educación Infantil y Primaria: <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/fichas-de-letras/retahilas-usos-educativos.html>
- Equipo pedagógico de la asociación mundial de educadores infantiles. (2021). *El desarrollo de la inteligencia lingüística: 90 actividades para niños de 3 a 6 años*. Madrid: Brujas. From <https://elibro.net/es/lc/bibliotecaueb/titulos/219962>
- Espinosa , E., & Bastidas , M. (2022). *La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2 (Tesis de licenciatura Universidad Politecnica Salesiana Ecuador)*. Repositorio Intitucional. From <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22044>
- Eureka, B. (1991). *UNED*. From Juegos: <https://www2.uned.es/cemav/juegos/pdf/4a5.pdf>
- Flores, C., & Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial. *Scielo*.
- Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar. *Redalyc*, 11.
- Gracia, M., & Macías , M. (2022). La inteligencia lingüística en el nivel de lectura de los estudiantes de educación. *Dialnet*.
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Dialnet* , 11.
- Hernández, J., & Gutiérrez, M. (2022). Actividades lúdicas y deportivas en la formación inicial de los estudiantes de Educación Básica General. *Ciencia y Deporte. Scielo*, 33.
- Herrero, L. (2015). Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y. *Redalyc*, 22.
- Incarbone. (2005). From <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/191169?page=69>
- La poesía como actividad escolar*. (2015, 07 01). From https://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/29001820/helvia/sitio/upload/la_poesia_como_actividad_escolar.pdf
- Lara , P., & García , A. (2015). *Desarrollo cognitivo y motor: técnico superior en educación*. Madrid: CEP,S.L. From <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/50775?page=81>
- León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Redalyc*.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural . (2011). *Ley orgánica de educación intercultural**. From [educación.gob.ec](http://educacion.gob.ec).

- Ley Organica de Educación Superior, LOES . (2018). *Ley Organiza de Educación Superior* . From ces.gob.ec .
- Litardo, T. (2013). *La inteligencia lingüística y su incidencia en el desarrollo del aprendizaje en los niños de 4 a 5 años del jardín de infantes “la concepción” en el periodo noviembre 2010– marzo 2011”*(Tesis de Licenciatura Universidad Técnica de Ambato). Repositorio Intitucional . From <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/3805>
- Lizano, K., & Umaña, M. (2008). La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar. *Redalyc*.
- Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Redalyc*.
- Madrigal , M. (2007). Inteligencias múltiples: un nuevo paradigma. *Scielo*.
- Martín, L. (2018, Febrero 16). Importancia de las rimas en la adquisición de la lecto-escritura. *Revista Digital ANPE*. From <https://revistaventanaabierta.es/importancia-las-rimas-la-adquisicion-la-lecto-escritura/#:~:text=Escuchar%20rimas%20infantiles%20ayuda%20a,adquisici%C3%B3n%20de%20la%20lecto%20escritura>.
- Martínez, L. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *Redalyc*, 6.
- Meza, L. (1990). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Mexico. From www.infoamerica.org/documentos_word/vygotsky.doc
- Montero, D. (2022, 06 22). *Los beneficios de las adivinanzas en el desarrollo de los niños*. From Hacer Familia: <https://www.hacerfamilia.com/ninos/beneficios-adivinanzas-desarrollo-ninos-20180721181312.html>
- Motta, J. (2015). La lúdica: una estrategia pedagogica depreciada. *Instituto de Ciencias Sociales y Administración*, 27, 25. From chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://core.ac.uk/download/pdf/234805969.pdf>
- Müggenburg, M., & Pérez, I. (2007). Tipos de estudio en el enfoque de investigación cuantitativa. *redalyc*, 5.
- Noé didácticos. (2022). *Qué son los juegos didácticos?* From <https://www.noedidacticos.com/blog/que-son-los-juegos-educativos-0de1c230067b>
- Ovejero, M. (2013). *Desarrollo cognitivo y motor*. Madrid: MacmillanIberia, S.A. From <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/219962?page=11>
- Paredes , E. (2020). *Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza - aprendizaje*. Repositorio virtual, Quito. From <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/8119/1/T3508-MINE-Paredes-Importancia.pdf>
- Pérez , F. (2017, Noviembre 8). El juego: su origen y evolución. *Publicaciones Didácticas*, 911. From chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://core.ac.uk/download/pdf/235855127.pdf>
- Pérez, C., & Ibarrola, L. (2017, Octubre 4). *Humanium*. From Declaración de los Derechos del Niño, 1959: <https://www.humanium.org/es/declaracion-1959/>

- Pérez, E. (2017). *Influencia del amorfino ecuatoriano para el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes de primer año de bachillerato [Tesis de grado]*. Repositorio digital. From <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/29299/1/BFILO-PAR-6-048.pdf>
- Pilar, M., & Pérez, V. (2016). Caracterización de la esfera socio - afectiva de preescolar sin amparo filial. *Scielo*.
- Piñas, M., Mendivel, R., & Pérez, L. (2020). Conciencia fonológica en niños de cinco años del nivel inicial del distrito de Huancavelica, Perú. *Scielo*.
- Rodríguez, M. J. (s/f). *El Juego en la etapa de Educación Infantil (3- 6 años): El Juego Social*. Universidad de Valladolid. From chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgglefindmkaj/<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3993/TFG-G%20365.pdf;jsessionid=893EEF49EF942A0AAC916E594F40C143?sequence=1>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *scielo*.
- Sandoval, E. (2022). El trabajo de campo en la investigación social en tiempos de pandemia. *redalyc*, 15.
- Suárez, J., Maiz, F., & Meza, M. (2010). Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Redalyc*, 15.
- Suárez, M. (2022). *“Lúdica e infancia: tejidos del pensamiento”*. Colombia: UPTC.
- Torres, C. (2007). *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula*. Universidad de los Andes. From http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego_aprendizaje.pdf;jsessionid=9EA216F7EFCE3A5E7E441AF9745E6660?sequence=1
- Valles, B. (2010). El Lenguaje como elemento clave para la integración de los niños con discapacidad en Educación Inicial. *Scielo*.
- Vélez, F., & Macías, M. (2022). La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. *Dialnet*.

12. ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;">  <div style="text-align: center;"> <p>Ficha de Observación</p> <p>Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino”</p> </div>  </div>			
<p>Aplicada a los estudiantes de inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional “Verbo Divino” de la ciudad de Guaranda</p>			
<p>Autores: Albán Katheryn y Cayambe Erika</p> <p>Objetivo: Recopilar información referente a la estrategia metodológica juego de palabras y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y niñas de 4 a 5 años</p>			
Indicadores a observar	Grado de Desarrollo Alcanzado		
	Inicio	Desarrollo	Consolidación
1.¿Siguen instrucciones al momento de realizar las actividades, tanto de manera oral como escrita ?			
2.¿Los niños expresan de una manera adecuada sus ideas?			
3.¿Identifica los fonemas (palabras y expresiones) sin dificultad?			
4.¿Los niños prestan interés por participar en los distintos juegos de palabras?			
5.¿Los niños presentan un vocabulario amplio acorde a su edad cronológica y maduración cerebral?			

6. ¿Asocia las palabras que escucha con las imágenes con facilidad?			
7. ¿Representa gráficamente las indicaciones que se le da?			
8. ¿Presta atención cuando se le cuenta un cuento y después lo relata con facilidad?			
9. ¿Se frustra con facilidad al no poder repetir ciertas palabras?			
10. ¿Pronuncia adecuadamente acontecimientos de su día?			
11. ¿Repite con claridad rimas, canciones o poemas que escucha por parte de la docente?			
12. ¿Disfruta relacionarse con los demás compañeros?.			

Anexo 2 Encuesta



Universidad Estatal de Bolívar

Integrantes: Alban Katheryn, Cayambe Erika

Ciclo: 8vo "A"

Objetivo: Obtener información relevante acerca del juego de palabras en el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas de 4 a 5 años del subnivel 2 de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscomisional "Verbo Divino".

Indicaciones: Señalar la opción según su criterio.

Información del Encuestado:

Nombre: *Rocio Ramos*

Edad: *58 años*

1. ¿Cree que el juego de palabras puede contribuir al enriquecimiento del vocabulario de los niños y niñas de 4 a 5 años, es decir que logren articular alrededor de 2000 palabras de acuerdo a la edad cronológica y la maduración cerebral?

SI NO TAL VEZ

2. ¿Ha observado que los niños de educación inicial disfrutan de actividades que involucren juegos de palabras, como rimas, cuentos o adivinanzas?

SI NO TAL VEZ

3. ¿Considera que el juego de palabras puede mejorar las habilidades de comunicación verbales y escritas de los niños y niñas de 4 a 5 años?

SI NO TAL VEZ

-
4. ¿Ha notado si los niños y niñas de 4 a 5 años participan en actividades de juego de palabras, muestran una mayor conciencia de los sonidos y las estructuras del lenguaje?

SI NO TAL VEZ

5. ¿Ha experimentado que los juegos de palabras fomentan la creatividad y la imaginación en los niños?

SI NO TAL VEZ

6. ¿Cree que las actividades de juego de palabras podrían ayudar a preparar a los niños para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura?

SI NO TAL VEZ

7. ¿Ha observado que el juego de palabras mejora la interacción social entre los niños, como compartir adivinanzas o trabajar juntos en rimas?

SI NO TAL VEZ

8. ¿Considera que los juegos de palabras pueden hacer que el aprendizaje del lenguaje sea más divertido y motivador para los niños?

SI NO TAL VEZ

9. ¿Ha utilizado alguna vez cuentos, retahílas, trabalenguas o adivinanzas para enseñar conceptos lingüísticos a los niños?

SI NO TAL VEZ

10. ¿Consideras que el juego de palabras es una actividad valiosa para el desarrollo del lenguaje en los niños?

SI NO TAL VEZ

11. ¿Cree que las actividades de juego de palabras podrían ser una estrategia efectiva para promover el desarrollo general del lenguaje y la inteligencia lingüística en los niños?

SI NO TAL VEZ

12. ¿Ha notado que sus alumnos demuestran interés al momento de trabajar con cuentos, retahílas, adivinanzas, trabalenguas y canciones dentro del aula de clase?

SI NO TAL VEZ

Anexo 3 Certificado de la Unidad Educativa Fisco Misional “Verbo Divino”



UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO

Avda. Cándido Rada 301 y Gral. Enriquez.—TEL:032980702—e-mail: uevdfisdivino1956ga@gmail.com—Guaranda -
AME:021-00030

**MGS. YADIRA FUENTES RIVERA, RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
VERBO DIVINO DE LA CIUDAD DE GUARANDA.**


CERTIFICA

Que la Señorita ALBAN DUCHE, KATHERYN PAOLA C.I. 2200377923, estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar realizó el trabajo de Integración Curricular Proyecto de Investigación con un total de 345 horas, con el tema: "EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO "B" DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL AÑO 2023.

Es todo cuanto certifico, lo cual remito en caso necesario.

Es conforme y de carácter legal.

Guaranda, 6 de septiembre de 2023.


MGS. Yadira Fuentes Rivera
RECTORA UEVD





UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO

Avda. Cándido Rada 301 y Gral. Enriquez.—Tlf. 032960702—e-mail: severbodivino1958@gmail.com—Guaranda - AME-02H00030

MGS. YADIRA FUENTES RIVERA, RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
VERBO DIVINO DE LA CIUDAD DE GUARANDA.


CERTIFICA

Que la Señorita CAYAMBE LUMBI, ERIKA MARIBEL C.I.0202693669, estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar realizó el trabajo de Integración Curricular Proyecto de Investigación con un total de 345 horas, con el tema: "EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO "B" DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VERBO DIVINO", CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, EN EL AÑO 2023.

Es todo cuanto certifico, lo cual remito en caso necesario.

Es conforme y de carácter legal.

Guaranda, 6 de septiembre de 2023.


MGS. Yadira Fuentes Rivera
RECTORA UEVD



Guaranda, 3 de agosto de 2023
RCD-FCESFH-UEB-0272.01 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Ldo. Francisco Moreno Del Pozo, PhD, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (08), realizada el 2 de agosto de 2023.

EN RELACIÓN AL VIGÉSIMO CUARTO PUNTO.- Análisis y resolución de los temas abalizados por los señores tutores de la Carrera de Educación Inicial, periodo académico mayo – septiembre 2023

**EL CONSEJO DIRECTIVO
CONSIDERANDO:**

QUE, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: “El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades.

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR** del Reglamento de Régimen Académico (2020), literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración curricular		Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico, des y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal e, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 51.-Deberes y Atribuciones del Coordinador/a de Carrera, literal c) que expresa: Presentar informes del desarrollo académico al Decano.

QUE, en Oficio No. 041-UIC-2023, de fecha 01 de agosto de 2023, firmado por la Leda. Dora Lliguisapa, MSc, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Cbarrera de Educación Inicial, en el que hace llegar los temas que han sido revisados y aceptados por los señores tutores asignados para los estudiantes inscritos en la UIC de la carrera de Educación Inicial.

RESUELVE: “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: “EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023”, presentado por ALBAN DUCHE KATHERYN PAOLA y CAYAMBE LUMBI ERIKA MARIBEL , estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso mayo septiembre 2023 de la Carrera de Educación Inicial, revisado y aprobado por el tutor/a: Leda. Catalina Ayala Gavilanes , MSc. Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese. –

Atentamente,



Ledo. Francisco Moreno del Pozo, PhD.

DECANO

PhD/Marcos N.



UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Anexo 5 Informe de Tutorías

Facultad: Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas.			
Carrera: Educación Inicial	Opción: Trabajo de titulación.		
Modalidad de Titulación:	Proyecto de Investigación		
Título del proyecto	EL JUEGO DE PALABRAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS, PARALELO “B” DEL SUBNIVEL 2 DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCO MISIONAL “VERBO DIVINO” EN LA CIUDAD DE GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2023.		
Estudiante:	Cédula:	Teléfono:	E-mail:
Katheryn Paola Alban Duche	2200377923	0969813804	kaalban@mailes.ueb.edu.ec
Erika Maribel Cayambe Lumbi	0202693669	0959837040	Ercayambe@mailes.ueb.edu.ec
Docente Tutor:	Cédula:	Teléfono:	E-mail:
Lcd. Diana Catalina Ayala Gavilanes , Msc.	1802407427	0967782236	dyala@ueb.edu.ec



UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	02/08/2023	Planteamiento del problema para formulación del tema.	2		
2	03/08/2023	Revisión y aprobación del tema para el proyecto de investigación	2		
3	9/08/2023	Planteamiento de objetivo general y específicos	2		
4	10/08/2023	Elaboración de las teorías a utilizarse en el marco teórico	3		
5	15/08/2023	Diseño del marco metodológico para el proyecto de investigación.	2		
6	16/08/2023	Revisión y aprobación del instrumento de recolección de datos a ser aplicado.	2		



UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



7	22/08/2023	Ejecución del análisis de interpretación de resultados.	2	
8	23/08/2023	Elaboración de conclusiones.	1	
9	25-02-2022	Estudio de la propuesta.	5	
10	28/08/2023	Revisión de la propuesta finalizada	2	

Docente Tutor/a
Firma

Coordinador de la Unidad
Integración curricular
Firma

Anexo 6 Certificado de Turniting

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**Proyecto de titulación Alban y Cayambe
Turniting.docx**

AUTOR

ERIKA CAYAMBE

RECUENTO DE PALABRAS

11718 Words

RECUENTO DE CARACTERES

62652 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

41 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

104.1KB

FECHA DE ENTREGA

Jan 23, 2024 3:54 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 23, 2024 3:55 PM GMT-5

● 6% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 6% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de Internet
- Base de datos de trabajos entregados

Anexo 7 fotografías de la guía de actividades aplicadas en la Unidad Educativa Verbo Divino

Fotografía 1



Fotografía 2

