



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA  
LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER  
AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA,  
PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023.**

**AUTORAS**

**HIDALGO GAVILANEZ EVELYN ESTHEFANIA  
MOPOSITA LEDESMA ESTEFANIA NICOLE**

**TUTOR**

**LIC. VICENTE TAMAYO MSC.**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A  
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2023**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA  
LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER  
AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA,  
PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023.**

**AUTORAS**

**HIDALGO GAVILANEZ EVELYN ESTHEFANIA  
MOPOSITA LEDESMA ESTEFANIA NICOLE**

**TUTOR**

**LIC. VICENTE TAMAYO MSC.**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A  
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2023****I. DEDICATORIA**

Nuestro proyecto, dedicamos principalmente a Dios por ser la luz que guía nuestros caminos, ya que él nos ha dado la fuerza para lograr vencer cada uno de los obstáculos que se nos han presentado al transcurso de nuestras vidas; de la misma forma a nuestros padres por el sacrificio, esfuerzo y confianza que nos han brindado, ya que siempre han creído en nosotras, dándonos ejemplos de superación y motivaciones para no rendirnos; y a los docentes que han sido parte de nuestro proceso académico.

**Evelyn****Estefania**

## **II.AGRADECIMIENTO**

Principalmente, agradecemos a Dios quien nos ha guiado y nos ha dado la sabiduría para alcanzar cada uno de nuestros objetivos. A nuestros padres por su apoyo en todo momento durante estos años y por ser nuestra principal inspiración, como también a nuestra familia por su comprensión y estímulo constante a lo largo de nuestros estudios.

A la escuela de educación básica “Adolfo Páez”, por permitirnos hacer la investigación de nuestro tema y por la ayuda recibida por parte de todo el personal académico.

A la Universidad Estatal de Bolívar, Facultad de ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas, y Humanísticas por abrirnos las puertas a la carrera de Educación Básica y poder alcanzar con la meta propuesta.

Agradecemos al Lic. Vicente Tamayo Msc, tutor de nuestra investigación quien nos ha dado las orientaciones de la forma más precisa para poder culminar con este último paso.

**Evelyn**

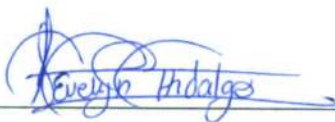
**Estefania**

**DERECHOS DE AUTOR**

Nosotras Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania y Moposita Ledesma Estefania Nicole portadoras de la Cédula de Identidad No. 0250191293 y 1725085680 en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **“LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023”**, modalidad pregrado, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania



Moposita Ledesma Estefania Nicole

**tomate IV.AUTORÍA NOTARIADA****IV. AUTORÍA NOTARIADA**

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final del proyecto de investigación con el tema **“LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023.”**, elaborado por Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania y Moposita Ledesma Estefania Nicole, previo a obtener el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, es inédito y garantizado su autenticidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.

ATENTAMENTE

Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania

C.I: 0250191293

Y

Moposita Ledesma Estefania Nicole

C.I. 1725085680





*Notaria Tercera del Cantón Guaranda*  
*Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez*  
 Notario

No. ESCRITURA 20230201003P02813



**DECLARACION JURAMENTADA**

**OTORGADA POR:**

ESTEFANIA NICOLE MOPOSITA LEDESMA

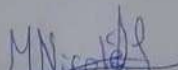
EVELYN ESTHEFANIA HIDALGO GAVILANEZ

**CUANTIA: INDETERMINADA**

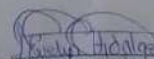
FACTURA: 001-002-000012371

DE: 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día once de diciembre de dos mil veintitrés, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen la señorita ESTEFANIA NICOLE MOPOSITA LEDESMA, soltera, domiciliada en la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia Bolívar, con celular número 0959932484, correo electrónico nem11725085680@gmail.com; y, la señorita EVELYN ESTHEFANIA HIDALGO GAVILANEZ, soltera, domiciliada en la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia Bolívar, con celular número 0993405218, correo electrónico evelyn3hidalgo@gmail.com, por sus propios derechos. Las comparecientes son de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, hábiles e idóneas para contratar y obligarse a quienes de conocerías doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana, bien instruidas por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidas de la gravedad del juramento y las penas de perjuicio, me presentan su declaración Bajo Juramento que dicen: **Declaramos que el presente proyecto de investigación con el tema: "LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO "B" DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ" DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023"**. Previa la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, este documento no ha sido previamente presentado por ningún grado de calificación profesional y que las referencias bibliográficas que se incluyen han sido consultadas por los autores. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellas se afirman y se ratifican de todo lo expuesto y firman conmigo en unidad de acto, quedando incorporado al protocolo de esta Notaría, la presente declaración, de todo lo cual doy fe.-

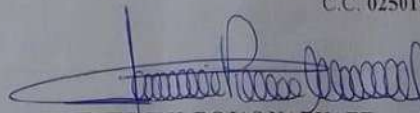
  
 ESTEFANIA NICOLE MOPOSITA LEDESMA

C.C. 1725085680



EVELYN ESTHEFANIA HIDALGO GAVILANEZ

C.C. 0250191293



AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO TERCERO DEL CANTON GUARANDA





LIC. VICENTE TAMAYO ARRELLANO

**CERTIFICA:**

Que el informe final titulado "LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO "B" DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ" DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023." de autoría Hidalgo Gavilánez Evelyn Estefania y Moposita Ledesma Estefania Nicole egresadas de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo en cuanto puedo informar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que considere conveniente.

Lic. Vicente Tamayo  
Tutor

## V.ÍNDICE

I.	DEDICATORIA .....	4
II.	AGRADECIMIENTO .....	5
III.	CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....	6
IV.	AUTORÍA NOTARIADA .....	7
V.	ÍNDICE .....	10
VI.	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	13
VII.	ABSTRACT .....	14
VIII.	INTRODUCCIÓN .....	16
1.	TEMA .....	17
2.	ANTECEDENTES.....	18
3.	PROBLEMA.....	21
3.1	Descripción del problema. ....	21
3.2	Formulación del problema. ....	23
4.	JUSTIFICACIÓN .....	24
5.	OBJETIVOS .....	25
5.1.	Objetivo general .....	25
5.2.	Objetivos Específicos:.....	25
6.	MARCO TEÓRICO.....	26
6.1.	TEORÍA CIENTÍFICA .....	26
6.1.1	¿QUÉ ES LA DISLEXIA FONOLÓGICA?.....	26
6.1.2.	LECTOESCRITURA .....	36
6.1.3.	¿CÓMO AFECTA LA DISLEXIA FONOLÓGICA EN LA LECTOESCRITURA?.....	42
6.1.4.	INDICADORES DE RIESGO DE LA DISLEXIA FONOLÓGICA .....	34
6.2.	TEORÍA LEGAL .....	43
6.2.1	CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR.....	43
6.2.2.	DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS.....	44
6.2.3.	REGLAMENTO DE LEY ORGANICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.....	45
6.3.	TEORÍA REFERENCIAL .....	47

7.	MARCO METODOLÓGICO .....	50
7.1.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN. ....	50
7.2.	DISEÑO O TIPO DE ESTUDIO .....	50
7.3.	MÉTODOS .....	51
7.3.1.	Documental .....	51
7.3.2.	Bibliográfica .....	52
7.4.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	52
7.4.1.	Test DST-J .....	52
7.4.2.	Entrevista .....	54
7.5.	UNIVERSO Y MUESTRA .....	55
7.5.1.	Población .....	55
7.6.	PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.....	55
8.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....	56
9.	CONCLUSIONES .....	63
10.	PROPUESTA.....	65
1.	Título:.....	65
2.	Introducción: .....	65
3.	OBJETIVOS .....	66
4.	DESARROLLO .....	66
11.	BIBLIOGRAFÍA .....	102
12.	ANEXOS .....	112
	ANEXOS A: DOCUMENTOS.....	113
	ANEXOS A1: Resolución Consejo Directivo: Aprobación del tema.....	114
	ANEXOS A2: Resolución Consejo Directivo: Aprobación de tutor. ....	115
	ANEXOS A3: Certificado del tutor. ....	117
	ANEXOS A4: Certificado Urkund .....	118
	ANEXOS A5: Certificado de la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez	119
	ANEXOS A6: Certificado de la propuesta .....	120

ANEXO B: FOTOGRAFÍAS .....	121
ANEXO B1: ESCUELA .....	121
ANEXO B2: Aplicación del instrumento de recolección de datos .....	121
ANEXO B3: Entrega de la propuesta al rector de la institución educativa ....	123
ANEXO B4: Entrega de la propuesta a la docente. ....	123
ANEXO B5: Entrega de la propuesta a la docente .....	125
ANEXO B6: Explicación de las actividades del Test DST-J .....	125
ANEXO B7: Convivencia con los alumnos.....	126
ANEXO B8: Interacción con los alumnos .....	126
ANEXO B9: Interacción con los alumnos .....	127
ANEXO B10: Refuerzo de la docente .....	127
ANEXO B11: Finalización de las actividades .....	128
ANEXO C: Instrumento de recolección de datos. ....	128
ANEXO C1: Entrevista aplicada a la docente .....	128
ANEXO C2: TEST DST-J .....	131
ANEXO E: Croquis de la escuela “Adolfo Pérez” .....	133

## **VI.RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL**

El proyecto de investigación: LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023, aborda a la dislexia fonológica y su relación con la lectoescritura con el fin de obtener información de la comunidad educativa.

El objetivo de este trabajo de investigación es encontrar la relación entre la dislexia fonológica y el rendimiento en lectoescritura. Para esto, se eligió a la Escuela de Educación Básica “Adolfo Páez” del cantón Echeandía, Provincia Bolívar período lectivo 2023, constando con 40 estudiantes de tercer año de Educación General Básica paralelo “B” y 1 docente.

Este trabajo investigativo se sustenta en una metodología de enfoque cualitativo, por lo que, se realizó una entrevista a la docente en la que se puede evidenciar que la profesora no se encuentra preparada para trabajar con infantes que presenten este tipo de problemas en su aprendizaje ya que ella no conoce lo que es dislexia fonológica, sin embargo, no está en la capacidad de implementar nuevas metodologías para su enseñanza.

Los resultados obtenidos de la investigación impulsaron al diseñar la propuesta de una guía metodológica con actividades para el mejoramiento de la lectoescritura convirtiéndose en un apoyo fundamental para la docente, por ende, estas actividades se pueden emplear en el aula para contribuir con el proceso de la enseñanza y aprendizaje en los niños.

**Palabras claves:** Guía metodológica, lectoescritura, dislexia fonológica, mejoramiento

## **VII.ABSTRACT**

The research project: PHONOLOGICAL DYSLEXIA AND ITS RELATIONSHIP WITH LITERACY IN THIRD YEAR PARALLEL "B" STUDENTS OF THE "ADOLFO PÁEZ" BASIC EDUCATION SCHOOL OF ECHEANDÍA CANTON, BOLÍVAR PROVINCE 2023 SCHOOL PERIOD, addresses phonological dyslexia and its relationship with literacy in order to obtain information from the educational community.

The objective of this research work is to find the relationship between phonological dyslexia and literacy performance. For this, the "Adolfo Páez" School of Basic Education of the Echeandía canton, Bolívar Province, school period 2023, was chosen, consisting of 40 students of parallel Basic General Education "B" and 1 teacher.

This investigative work is based on a qualitative approach methodology; therefore, an interview was conducted with the teacher in which it can be shown that the teacher is not prepared to work with infants who present this type of problems in their learning process and that she does not know what phonological dyslexia is. However, she is not able to implement new methodologies for teaching it.

The results obtained from the research prompted the design of the proposal for a methodological guide with activities for the improvement of literacy,

becoming a fundamental support for the teacher, therefore, these activities can be used in the classroom to contribute to the teaching and learning process in children.

Keywords: Methodological guide, literacy, phonological dyslexia, improvement.



## VII.INTRODUCCIÓN

La presente investigación presenta información sobre la dislexia fonológica y su relación con la lectoescritura, Es una necesidad especial no asociada a la discapacidad que afecta algunos discentes al momento de leer y escribir, debido a que, presentan confusión de palabras e imposibilita la lectura de pseudopalabras, además no logran entender los grafemas - fonemas.

Por ello, el trabajo investigativo ha sido adaptado a un test- DST-J, que ayudó a identificar a niños con posibles riesgos de dislexia fonológica, proponiendo con ello una guía metodológica con el fin de ayudar a optimar a estos discentes en la lectoescritura y así garantizar un mejor rendimiento académico.

Usando diversas estrategias, el docente desarrolla una alta motivación, atención, concentración, mejora el desempeño del estudiante, desarrolla la capacidad de recordar, almacenar y poder perfeccionar la codificación de la información adquirida. Por otra parte, la pregunta central del proyecto se enfoca: ¿Cómo la dislexia fonológica se relaciona con la lectoescritura en los estudiantes de tercer año paralelo “B” de la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez” del cantón Echeandía, Provincia Bolívar período lectivo 2023?

Para finalizar la investigación se basó en un marco teórico en el que se conceptualizan los fundamentos teóricos, antecedentes y legales del tema, sin embargo, se aplicó una entrevista estructurada a la docente de tercer año paralelo “B”, donde se ven reflejados los datos, lo que permitió demostrar que la docente no está preparada para trabajar con niños con este tipo de riesgos, así mismo, saber que la institución no cuenta con los recursos necesarios, es por esta razón que se entregó una propuesta como herramienta para ayudar a mejorar la enseñanza-aprendizaje de estos alumnos.

## **1. TEMA**

LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023.

## 2. ANTECEDENTES

La dislexia fonológica es un trastorno específico del aprendizaje que predomina en el mal funcionamiento de la ruta fonológica, debido que, el niño hace una lectura visual y deduce en vez de leer. Por ejemplo, puede leer “casa” en vez de “caso”. Sin embargo, esta necesidad educativa se da entre el 5% y 15% en los niños de edad escolar.

A **nivel macro** Tamayo (2017), recalca que un niño “disléxico” no es aquel que no ha aprendido o que no posee la habilidad de leer y escribir, sino que un niño “disléxico” es aquel que ha aprendido de manera deficiente, cometiendo errores en su lectoescritura (confundiendo grafemas y fonemas).

Dentro de esta investigación se describen las dificultades que presenta la dislexia fonológica en relación con la lectoescritura, basándonos en algunos teóricos que han abordado este tema, con el fin de potenciar los conocimientos.

Así como la lectoescritura es fundamental para obtener una precisa codificación de palabras e interpretación de lo aprendido al momento de adquirir los conocimientos impartidos por el docente.

Almeida (2021), expresa que la *lectoescritura* es la capacidad, la habilidad de leer y escribir adecuadamente, por lo que el lenguaje constituye al proceso de aprendizaje donde los educadores deben colocar énfasis durante la educación inicial.

Es fundamental tener en cuenta que la relación entre la *dislexia fonológica* y la *lectoescritura* no son lineales. No todas las personas con dislexia fonológica experimentan las mismas dificultades ni en la misma magnitud. Además, existen otros factores individuales y contextuales que pueden influir en la adquisición de la

lectoescritura, como el entorno educativo, el apoyo recibido y las estrategias de enseñanza utilizadas.

Para Nora et al. (2021) la adquisición del vocabulario depende en gran medida del almacenamiento fonológico, por ello, cualquier tipo de problema en este acopio podría ser la causa de un mal aprendizaje de palabras nuevas, así como la repetición de pseudopalabras, causando en el discente un bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura.

**En Ecuador** existen pocos estudios de dislexia fonológica y su relación con la lectoescritura, es por esta razón que es de suma importancia investigar sobre ella ya que, si un estudiante presenta este trastorno no podrá adquirir conocimiento con éxito, lo que, se verá reflejado en el rendimiento académico.

Como opina Suárez (2022) muchos estudiantes con dislexia fonológica o riesgo de desarrollarla no reciben la educación adecuada. El docente, por lo general no conoce del tema, sin embargo, este debe estar enterado sobre las diferentes necesidades escolares, para así poder ayudar a los niños que la padecen mediante clases que utilicen estrategias metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

**En la escuela** de educación básica “Adolfo Páez” no existen investigaciones centradas sobre la dislexia fonológica, es por esta razón que queremos identificar y a su vez mejorar la lectoescritura a través de una guía metodológica, siendo esta fundamental ya que si un discente presenta esta dificultad va a tener problemas al momento de adquirir sus nuevos conocimientos.

Esteves et al. (2022), manifiestan que se debe tener en cuenta el aprestamiento de la lectoescritura, ya que fundamenta el estudio de las estrategias

y planes, con el propósito que el niño pueda adaptarse en las primeras etapas de escolarización.

“Es un pilar fundamental para el desarrollo cognitivo de los niños, donde algunas instituciones no cuentan con el material didáctico oportuno para la enseñanza de la lectoescritura” (Baque y Zamora, 2023, p. 15).

### **3. PROBLEMA**

#### **3.1 Descripción del problema.**

Los estudiantes presentan varias dificultades al momento de adquirir un nuevo conocimiento, una de las principales es el reconocimiento de los fonemas (dislexia fonológica), causando que los discentes tengan problemas al momento de leer, ocasionando que el niño presente inconvenientes en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Es una dificultad de aprendizaje de la lectura en niños inteligentes, escolarizados, sin alteraciones sensoriales.

Los problemas que se encontró en la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez” del cantón Echeandía, provincia Bolívar, a través del desarrollo de la investigación se observó, que varios niños presentan dificultades en el reconocimiento de los fonemas y grafemas, como a su vez, problemas en la pronunciación de las palabras y el uso de pseudopalabras. Donde se evidencio que el alumno omite, sustituye e intercambia la letra por la sílaba.

El problema que tiene un discente al presentar dislexia fonológica es la mala pronunciación en las palabras un ejemplo claro que se observó en la institución, es que el infante en vez de leer la palabra “tomate”, la convierte en una nueva pseudopalabra como “temota”. Esta palabra inventada “temota” adquiere su significado de “tomate”, este tipo de error se le llama lexicalización. Por lo tanto, este afecta en el proceso de aprendizaje, ya que el niño no asimila, no coordina, y no relaciona los vocabularios, por lo que esto causa que su rendimiento académico sea bajo.

Los alumnos que presentan esta dificultad requieren de gran apoyo por parte de su docente, donde ellos deben guiarlos, hacer uso de herramientas que

estimulen otras regiones del cerebro para compensar ese peso extra que cargan al momento de aprender a leer y escribir.



### **3.2 Formulación del problema.**

¿Cómo la dislexia fonológica se relaciona con la lectoescritura en los estudiantes de tercer año paralelo “B” de la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez” del cantón Echeandía, Provincia Bolívar período lectivo 2023?

#### 4. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación dará a conocer sobre la **dislexia Fonológica** entendida como (una incapacidad que presentan algunos discentes, al momento de leer, escribir, codificar, organizar, así como en la precisión y fluidez de las palabras). Se manifiesta que es una necesidad educativa no asociada a una discapacidad donde usualmente se presenta una dificultad significativa en el reconocimiento de grafemas, fonemas y pseudopalabras.

El motivo que nos llevó a realizar esta indagación es que en la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez”, se encontró dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura, causando que el infante tenga complicaciones en la asignatura de lengua y literatura, provocando un bajo rendimiento escolar.

Otro motivo para llevar a cabo la investigación es la pertinencia ya que no se ha encontrado estudios previos sobre la dislexia fonológica en nuestro entorno, entiéndase, a nivel provincial. Inclusive los estudios a nivel nacional sobre esta temática son escasos.

Esta tarea ayudará a reconocer los principales desafíos que enfrentan las personas con este trastorno. Estos pueden ser dificultades para identificar y manipular los sonidos del habla, el uso de pseudopalabras, etc.

Por lo tanto, esta exploración es útil para identificar las dificultades que presentan los niños en la asignatura de lengua y literatura, como a su vez elaborar una guía metodológica en la que se realizan actividades que ayuden al discente a mejorar su lectoescritura.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1. Objetivo general**

Realizar una intervención sobre dislexia fonológica a través de la lectoescritura en los estudiantes de tercer año paralelo "B" de la Escuela de Educación Básica "Adolfo Páez" del Cantón Echeandía, Provincia Bolívar, durante el período lectivo 2023.

### **5.2. Objetivos Específicos:**

- Desarrollar una revisión exhaustiva de la literatura científica sobre la dislexia fonológica y sus implicaciones en la lectoescritura en estudiantes de edad escolar.
- Implementar el test DST-J en los estudiantes de tercer año paralelo "B" de la Escuela de Educación Básica "Adolfo Páez" para identificar los indicadores de dislexia fonológica.
- Determinar el conocimiento sobre dislexia fonológica por parte de la docente a través de una entrevista estructurada
- Elaborar una Guía metodológica para estudiantes con riesgo de dislexia fonológica, que incluya estrategias y recursos específicos para mejorar sus habilidades de lectoescritura.

## 6. MARCO TEÓRICO

### 6.1 TEORÍA CIENTÍFICA

#### 6.1.1 ¿Qué es la dislexia fonológica?

Santander. (2020), nos menciona que la dislexia fonológica es el trastorno que ocurre en lectura cuya principal manifestación es la incapacidad de reconocer la dependencia de las palabras entre la estructura fónica y ortográfica.

Es una dificultad que afecta principalmente a la lectura y escritura, por la cual se caracteriza por tener problemas al momento de reconocer, asociar, identificar, separa y manipular los sonidos en la lengua y la escritura, causando que los discentes presenten problemas en la **codificación** de las palabras desconocidas dando como resultado la pronunciación de las psuedopalabras.

Es un conflicto que se centra en la baja precisión y fluidez al momento de reconocer las palabras ya que influye en una lectura lenta, así como también afecta a la comprensión lectora.

#### **Origen de la dislexia**

La dislexia descrita por Sedeño (2022), señala que:

El origen de la dislexia se considera que es ocasionado por una dificultad hereditaria que procede de un problema neurobiológico, que afecta tanto a la lectura como a la escritura del niño. Un niño “léxico” es aquel que ha asimilado de 6 manera deficiente, cometiendo errores en su lectoescritura.  
(p.16)

La dislexia empieza de un problema que se presenta en la lectoescritura que suele ser hereditaria, siendo esta un trastorno que implica dificultades en el aprendizaje, ya que, se encuentra ocasionado a un **déficit fonológico**, por lo tanto,

se caracteriza por la falta en el reconocimiento de palabras, fluidez, precisión y en las capacidades de descodificación.

### **Causas de la dislexia**

Según Quituzaca et al. (2022), a través de las investigaciones realizadas señala la causa exacta de la dislexia sigue sin conocerse. Además de algunas posibles causas, podemos señalar los componentes genéticos, daño cerebral, inconvenientes emocionales, percepción visual, entre otras.

Una de las teorías que han estado más en fama ha sido la del origen de la dislexia, ya que, es un trastorno perspectivo visual. El motivo, por el cual, los infantes presentan dificultades lectoras y en la escritura sería por problemas en la percepción visual debido a la imposibilidad para organizar las palabras de forma adecuada sobre todo en sus aspectos de orientación (Casado del Pico, 2022).

Uno de los factores que afecta la dislexia comienza con el embarazo. Si el niño nace sin oxígeno al cerebro, tiene fiebre alta y cuenta con violencia infantil se convierte en una de las causas perjudiciales del proceso de lectura y escritura.

### **Consecuencias de la dislexia**

Una de las consecuencias que presentan las personas con dislexia es la baja autoestima, problemas de conducta, entre otras, ya que estas se pueden presentar tanto en los niños como en los adultos.

Según Ganchala y Toapanta (2023) este tipo de dificultades trae efectos a nivel emocional y social, que afecta a la persona que lo sufre. En caso de no ser detectado a tiempo, el trastorno puede prolongarse hasta la edad adulta, afectando el desempeño de las tareas laborales y personales.

La dislexia influye en el desarrollo académico, esto puede llevar a cabo problemas con la lectura, escritura, ortografía y las habilidades lingüísticas provocando que el aprendizaje no sea significativo y a su vez causando en el estudiante baja autoestima y frustración ya que pueden apreciar que no están al nivel de sus compañeros académicamente.

### **Codificación fonológica**

Según Agudelo et al (2020), explican que la codificación fonológica es de tipo específico dominado: plan fonológico o voz interior. Estos son responsables de la secuencia de los movimientos articulares que producen el habla. Su objetivo se centra en garantizar que los sonidos de las palabras conserven el orden adecuado.

Acotando con la ya expuesto por los autores, podemos decir que la codificación fonológica es la especificación autónoma, serial y creciente del marcador de entrada en las respectivas unidades ordenadas que habrán de intervenir en la locución, es decir, los constituyentes que van desde la oración: sintagmas, palabras, morfemas, etc.

### **Tipos de dislexia fonológica**

Existen varias tipologías de dislexia fonológica, en este caso estableceremos la clasificación de los tipos de dislexia en función de las rutas de procesamiento o acceso al léxico que están afectadas, por lo que podemos diferenciar entre:

### **Dislexia fonológica o indirecta**

Silva (2019) y Suárez (2022), aportan que “la dislexia corresponde al mal trabajo de la ruta fonológica, debido a que afecta a la vía indirecta por medio de la conversión grafema-fonema para acceder al léxico”.

Acotando con lo ya expuesto por la autora podemos manifestar que este tipo de dislexia fonológica obstaculiza a la lectura de pseudopalabras, donde el discente suele cometer muchos errores al momento de leerlas, lo que, conduce a una lexicalización, es decir leen espaca cuando se pone espada, causando en ellos problemas al momento de identificar este tipo de palabras.

#### **¿Qué son las pseudopalabras?**

Silva-Maceda y Romero-Contreras (2017), abordan que “la noción de pseudopalabras se emplea a nombrar a un fragmento discursivo que no tiene significado. Se trata de una agrupación de letras que no constituye una palabra, por ende, no permite representar una idea o concepto”.

Este tipo de palabras no tienen ningún tipo de significados ya que, son cambiadas uno por la otra, un ejemplo claro del autor González (2020) es papelera es cambiada por paperela cuando existe pseudopalabras.

#### **¿Qué es lexicalización?**

La lexicalización es el proceso por el cual una expresión, que previamente se obtenía o recibía acceso por medios gramaticales o analíticos, se archiva como un bloque en la memoria o diccionario mental y se utiliza de manera global, sin necesidad de análisis previo. (Elvira (2006) y Calvo (2009), p.4)

Podemos decir que la lexicalización toma lugar cuando una locución adquiere un significado fijo, es decir independiente de la gramática, donde este es



de suma importancia para entender los diferentes procesos mentales de los tipos de palabras y expresiones.

### **Dislexia Superficial**

Supone la incapacidad de leer las palabras globalmente, produciendo una lectura silábica y tediosa. Se caracteriza por un mal funcionamiento de la ruta visual, léxica o directa. Para compensar los problemas de la ruta visual, estos niños tienden a leer por la ruta fonológica. (Sánchez 2017)

La dislexia superficial provoca que el infante tenga un deterioro en la capacidad de reconocer palabras, lectura lenta e insegura y escasa comprensión. Donde Serrano (2017), afirma que este “trastorno afecta aproximadamente a uno de cada diez estudiantes provocando fracaso escolar”, principalmente en el área de lengua y literatura, ya que el niño al tener esta perturbación ve a la lectura de una forma tediosa, perdiendo el gusto por esta actividad.

### **¿Qué es ruta visual, léxica o directa?**

Es la encargada del reconocimiento de las palabras. Las personas que utilizan esta ruta se les dificulta al momento identificar las palabras ya que ellas leen primero las letras para después unirlos, con fin, de lograr reconocer la palabra completa.

Para Montagud (2021) “es aquella vía de la lectura mediante la cual leemos las palabras en su totalidad, sin necesidad de descomponerlas letra a letra”, por lo tanto, todas las personas que hemos obtenido ya la habilidad de la lectura disponemos de un léxico mental o visual, debido que se encuentran las representaciones de las palabras que forman parte de nuestro vocabulario, pero no su significado.

### **Dislexia mixta o profunda**

Autores como Castellón et al (2021), abordan que “se determina por presentar pérdidas en ambas rutas, lo que provoca que se comentan faltas semánticas, es decir, que se lean unas frases por otras que no tienen ningún parecido visual pero sí semántico”.

Podemos abordar que, este tipo de dislexia es la más grave, ya que se asemeja por dificultades en los dos tipos de proceso de lectura, debido que, ambas rutas, (fonológica y visual) están afectadas, provocando errores también en la ortografía, el dictado, entre otros, por lo tanto, esto perjudica al discente en su rendimiento académico.

### **¿Qué es la conciencia fonológica?**

Suárez et al (2019), añaden que la conciencia fonológica es una habilidad que se enfoca en analizar y seccionar los elementos del lenguaje como los sonidos, rimas, fonemas, entre otras, está permite identificar las rimas, diferenciar sílabas y fonemas, es considerada una de las habilidades que predice el aprendizaje de la lectura, ya que cuenta con una relación con la capacidad lectora.

Es una de las habilidades que ayuda a los dicentes en reconocer y usar de forma adecuada los sonidos en el lenguaje, por lo tanto, es la capacidad de identificar los sonidos que se combinan para formar las palabras.

Las personas suelen especular que para aprender a leer es necesario aprender a pronunciar las letras, donde los niños no se encuentran preparados para leer ya que ellos no comprenden que las letras representan sonidos, es allí donde empiezan adquirir una habilidad en el lenguaje llamada conciencia fonológica.

### **¿Qué es la ruta fonológica?**

La ruta fonológica es el mecanismo de conversión grafema a fonema que se encarga de asignar los sonidos correspondientes a cada letra que compone una palabra. El léxico auditivo en donde cada palabra es representada por la llegada de información procedente del sistema semántico y el almacén de pronunciación es el cambio de unidad de memoria operativa la cual almacena información (Padilla y Guerrón, 2023)

La ruta fonológica es la encargada de llevar a cabo un proceso de recodificación fonológica, en la cual es reconocida como ruta indirecta, mediante la utilización de las reglas de transformación de grafemas – fonemas ayudan a la recuperación del habla, en la cual, se obtiene una representación fonológica de la palabra permitiendo identificar las letras de las palabras y transformarlas en sonidos ayudando al niño que pueda reconocer las palabras a través de los sonidos.

La intervención de la fonología ayuda a los dicentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo cual esta corresponde a la ortografía implicada en la estructura de la **lectoescritura**.

### **Déficit fonológico**

Oyola (2022) afirma que “es un trastorno que se centra en el sonido del habla conocido como trastorno articulatorio, como también la dificultad en la producción de fonemas, dando como resultado la incapacidad de producir los sonidos de las palabras”.

Los problemas fonológicos que presentan las personas léxicas no se manifiestan en problemas de segmentación, sino en la repetición de palabras, causando que presenten dificultades al momento de leer y escribir el dictado,

obteniendo problemas de memoria a corto plazo, problemas de atención como también en la dominación rápida de letras.

### **Características del estudiante que presenta dislexia fonológica**

Ramírez (2011), menciona que, las personas que padecen dislexia fonológica presentan algunas características comunes, la cantidad de síntomas, intensidad y la expresión de los mismos pueden ser diferentes en cada infante, es importante tener en cuenta que los alumnos con esta dislexia pueden presentar alguna de estas características, pero no todas estas características están presentes en cada niño.

### **Alteraciones de la psicomotricidad.**

Es muy frecuente que los niños disléxicos, con o sin problemas de lateralidad, presentan alguna alteración en su psicomotricidad como torpeza general de movimientos, alteraciones en el tono muscular, estas anomalías no se dan aisladas, sino que pueden acompañarse de trastornos específicos como:

**Falta de ritmo:** Se pone de manifiesto tanto en la realización de movimientos que suelen ser disociados y asimétricos como el lenguaje, con pausas mal colocadas, que se harán patentes en la lectoescritura.

**Falta de equilibrio:** Suelen presentar dificultades para mantener el equilibrio estático y dinámico.

### **Alteraciones en el lenguaje**

Como un bajo nivel de vocabulario, lenguaje con formas indebidas, inversiones orales como mala colocación de las sílabas, empleo incorrecto de las formas verbales, uso inadecuado de contrarios.

### **Escolares**

Una de las principales características escolares que pueden presentar un discente con dislexia son las siguientes: tardan mucho en hacer los deberes, no tienen estrategias para terminar a tiempo sus tareas, no se adoptan a ambientes nuevos, presentan una pobre comprensión lectora, prefieren leer en voz alta, su velocidad lectora es inadecuada para su edad, tienen mala caligrafía, donde todo esto causa que su vida escolar tenga un bajo rendimiento.

### **Desventajas de la dislexia fonológica**

- El niño que presente este tipo de trastorno tendrá problemas al momento de leer y escribir.
- Presentaran dificultad en la pronunciación de las palabras.
- Mostraran una lectura lenta.
- Tendrán problemas con las palabras desconocidas (pseudopalabras)
- Tendrán dificultades en la comprensión lectora.
- No podrán expresarse de manera fluida.
- Falta de la habilidad de reconocer las palabras.
- Confusión en el vocabulario.
- Frustración provocando problemas de conducta.

### **6.1.2 Indicadores de riesgo de la dislexia fonológica**

La adquisición de la lectura y de la escritura no es tarea fácil. Esta destreza implica el aprendizaje de la comunicación de cada eco lingüístico con un grafema o letra. Si un infante presenta dificultades en el procesamiento fonológico del lenguaje, las probabilidades de que manifieste una alteración en la adquisición de la lectoescritura son altas.

Acadia (2015) considera que, se pueden identificar algunos signos en la etapa preescolar que nos orienten en la detección de un posible retraso de lectoescritura que puede o no desembocar finalmente en una dislexia fonológica, la detección temprana de la dislexia es un componente clave para un buen pronóstico. Algunos de estos indicadores son:

- Presentar retraso del lenguaje.
- Problemas en la pronunciación y discriminación de sonidos del lenguaje (fonético-fonológicos).
- Confusión en las tareas de rimas.
- Dificultad en la adquisición de los pre-requisitos de la lecto-escritura, las denominadas habilidades metafonológicas, que son tareas de conteo, identificación, omisión de sílabas.
- Problemas en la repetición de palabras largas y complejas, alterando sus sonidos o el orden de las sílabas en la repetición (integración fonológica y memoria secuencial auditiva).
- Confusión de los conceptos básicos de orientación espacial y temporal (izquierda-derecha, abajo-arriba, antes y después).
- Dificultad para aprender nombres de letras o sonidos del alfabeto.
- Antecedentes familiares de Dislexia.

A nivel escolar, estos estudiantes pueden necesitar adaptaciones curriculares metodológicas para poder alcanzar los objetivos académicos. Por ello, es de vital importancia la colaboración de la escuela para favorecer la mejora de sus problemas, ayudando a que la dislexia fonológica no sea un impedimento en el aprendizaje del resto de conocimientos de las diferentes áreas.

### **6.1.3 Lectoescritura**

López (2020), considera a la lectoescritura como una habilidad intelectual importante para la formación de la enseñanza- aprendizaje en los estudiantes. Esta suele ser entendida como la capacidad de leer y escribir correctamente, por esta razón es considerada como una destreza fundamental para el desarrollo integral de los niños, permitiendo comunicarse, comprender e incorporar información crucial para su vida cotidiana.

La lectoescritura es de suma categoría para todos los discentes, ya que es el proceso en que el infante aprende a leer y a escribir, donde esto se logra mediante un sistema que abarca desde los primeros pasos hasta el dominio o mejora del mismo, sin embargo, es de gran ayuda para la alineación de la enseñanza- aprendizaje.

#### **Importancia de la lectoescritura**

Arroyo y Carrión (2021), sustentan que: La importancia de la lectoescritura abarca el proceso de aprendizaje permitiendo el proceso cultural y sistemático, donde, se desarrolla las habilidades de leer y escribir de forma adecuada. De este modo Alvares et al (2019), expresan que la lectura y la escritura es una herramienta que fomenta la creatividad e imaginación de los estudiantes obteniendo habilidades fundamentales que se adquieren con el transcurso de tiempo.

Podemos manifestar que, la lectoescritura es importante porque, nos permite desarrollar en los estudiantes la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y al mismo tiempo enriquecer el oral, ya que para las dos destrezas se debe interpretar los textos y alcanzar el mensaje que con ellos se desea transmitir.

#### **¿Qué es lectura?**

Según Ortiz y Peña Castaño (2019), la lectura es un proceso interactivo que requiere un trabajo de indagación que ayude al encuentro del nivel de conocimiento, comprensión y los procedimientos para implementarla como estrategia efectiva de adaptación, donde está, tiene un valor estético, como vía de comunicación entre un artista sujeto activo y un lector.

Para Barboza y Peña (2014), sustentan que:

“La lectura permite no solo el contacto con los signos lingüísticos impresos en las hojas, sino el reconocimiento de las ideas del autor, pero también, y no menos importante, desciframos como sujetos”.

Se manifiesta que la lectura desempeña un papel sumamente importante en la vida académica de cada alumno ya que, es una actividad que no solo es pedagógica, sino que al mismo tiempo es una materia del proceso de enseñanza, por lo tanto, esta aborda la comprensión del adjunto de algunos textos que se desean interpretar, donde el estudiante luego de realizar la lectura es capaz de reflexionar, analizar, sintetizar y organizar la información textual la cual podrá aplicar en su vida diaria.

### **¿Qué es comprensión lectora?**

Para Ortiz-Salazar y Peña Castaño. (2019) la comprensión lectora es:

La comprensión de lo que se lee teniendo en cuenta que es uno de los aspectos que más se intenta implementar en la educación y formación lectora. Sin embargo, no hay un solo modelo ni un solo método para asegurar la comprensión de los textos. Además, las tipologías textuales y los intereses de los lectores forman múltiples modelos de comprensión.



Debe ser diferente la aproximación cuando el propósito es una lectura inferencial de tipo argumentativo a la comprensión de lo que expresa una narración. Incluso, si seguimos la idea de los niveles de lectura, solo para una comprensión analítica, se encuentran al menos cinco niveles de lectura: Parafraseo de texto, explicación de tesis central de un párrafo, análisis de la lógica del texto (estructura lógica del documento, orden de los argumentos), evaluación de la lógica del texto (coherencia, validez, veracidad, entre otras) y, por último, representación o voz del autor.

Se puede abordar que, la comprensión lectora está dentro de interpretaciones aceptables determinadas por el texto, un lector y el contenido del tema. Sin embargo, esta es una actividad compleja que va de la mano con la lectura, para poder gobernar factores difíciles que se presenten a lo largo de la formación académica en el área de lengua y literatura y las demás materias.

### **Estrategias de la lectoescritura**

Según Arroyo y Carrión (2021), expresan que: “Son una serie de acciones y procedimientos utilizados por los profesores con el fin de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes”

Podemos manifestar que las estrategias son de suma importancia, ya que ayuda al docente a obtener una clase más dinámicas a través de la utilización de materiales didáctico, con el fin de motivar a los estudiantes en la realización de las actividades planteadas.

Celi y Salinas (2021) manifiestan que:

Los alumnos aprenden de manera dinámica e interactiva ayudando a incrementar el desarrollo de sus capacidades cognitivas a través de la

enseñanza de la lectura y escritura con la intervención del docente, innovando el uso de los diferentes recursos, métodos y técnicas, permitiendo al discente desenvolverse de manera activa en el ámbito escolar y social.

El uso de las estrategias beneficia a los estudiantes en el progreso de las habilidades, ayudando a la asimilación de la información de lo leído, con el fin de enriquecer y evaluar su propio aprendizaje significativo. Cabe recalcar, que las estrategias facilitan el proceso de enseñanza ya que son herramientas que refuerzan el conocimiento del infante y a vez fortaleciendo las relaciones interpersonales.

### **Características de la lectoescritura**

- Impulsar de todas las maneras posible a los estudiantes para que logren un desarrollo completo, tomando en consideración el ritmo de los avances de cada uno de los infantes (Valencia,2019)
- Gestiona la motivación a través de ambientes lúdicos, favoreciendo al desarrollo de la enseñanza- aprendizaje.
- Promueve la creatividad e imaginación.
- Es una estrategia que ayuda a la comprensión de textos donde la lectura y escritura son actividades que informan a varios sistemas motores.

### **¿Qué es la escritura?**

Aportamos que la escritura es un proceso que realiza diversas ilustraciones mentales como; planificar, redactar, revisar. Sin embargo, implican múltiples aspectos textuales como el diseño del escrito, contenido, léxico adecuado, cohesión, ortografía, entre otras.

Para Gossman y Valverde (2020) “es una manifestación de la actividad lingüística que se adquiere por medio del aprendizaje. Indica lo que es intencional, reflexivo, controlada y contextualizada. Sirve para expresar ideas, sentimientos, acuerdos, opiniones e información” (p. 14).

Según Herrera et al (2021) aportan que:

La escritura es una de las habilidades básicas para el progreso cognitivo del infante, debido que, es necesario estimular y cultivar a través de actividades motrices, donde el saber y el aprender se orientan en acciones como el dibujo, pintura, rasgado que el estudiante realiza por medio del ejercicio manual.

### **Proceso de la escritura**

La escritura es esencial para el ser humano, a través de ella podemos tener un impacto significativo en el ámbito educativo, profesional y personal, permite dejar un mensaje preciso y permanente con el fin de facilitar la comunicación efectiva.

Sin embargo, Valverde (2020), manifiesta que: “La escritura hace perceptible nuestros pensamientos, forma que facilita reflexionar y revisar lo que pensamos. Así mismo, es necesaria una adecuada experiencia pedagógica de las tareas en la enseñanza de la escritura”

Cassany (2019), aborda que, para enseñar a escribir se debe tener en cuenta tres subprocesos que son:

- **Planificación.** El docente debe realizar una clase que aborde el tema de escritura que se desea trabajar como la ortografía, puntuación, conectores. Por otra parte, el estudiante va a organizar sus ideas con el fin de colocarlo en su escrito.

- **Redacción.** Es aquí donde el discente plasma las ideas, opiniones y/o pensamientos teniendo en cuenta la ortografía o la puntuación.
- **Revisión.** Permite al alumno volver a leer el texto escrito. Donde el docente demuestra al estudiante el valor de la escritura ya que radica en lo que se quiere transmitir al lector.

### ¿Qué es la ortografía?

Custodio y Rodríguez (2021), dan a conocer que la escritura está compuesta por signos que constituyen un lenguaje y por pautas que establecen de qué forma debe usarse cada símbolo. Por lo tanto, la ortografía es el conjunto de normas que sistematizan la escritura, además, es una disciplina que describe los elementos.

Es un conjunto de reglas que rigen el sistema de la escritura habitual, de igual forma, es parte de la gramática que se encarga de escribir correctamente las palabras.

### ¿Qué es la gramática?

Es el conjunto de reglas que el lenguaje requiere para la composición y ordenación sintáctica de las oraciones. Tiene como objetivo estudiar la distribución de las palabras, la sintaxis (la estructura de las oraciones), y la semántica (significado de las palabras y oraciones). Además, facilita el uso de las herramientas para la corrección de errores, con el fin, de mejorar la precisión en el uso del lenguaje.

La gramática es la manera de educar correctamente. Es considerada como el arte de hablar bien, acorde al uso general de la gente adecuada, es aquella que se encarga de estudiar la estructura de las palabras de manera que den como resultado oraciones.

#### **6.1.4 ¿Cómo afecta la dislexia fonológica en la lectoescritura?**

La dislexia fonológica afecta a la capacidad de un niño para reconocer y manipular los sonidos del lenguaje. Ellos poseen dificultad para decodificar palabras nuevas, o dividir las en partes más manejables que puedan pronunciar, causando esto, deterioro con la lectura escrita y ortografía.

Un estudiante con necesidades de procesamiento fonológico puede tener destrezas limitadas de sonido a símbolo (letra escrita), puede tardar más o ser incapaz de reconocer sonidos e identificar partes de palabras (rimas, combinaciones, sílabas, etc.), puede cometer errores en el habla y/o lenguaje escrito y puede no ser capaz de recordar cosas.

De acuerdo con Catillo (2018) es frecuente observar a infantes que presentan características emocionales como inseguridad, rechazo, desmotivación, falsas muestras de vanidad. Donde la comunidad educativa no visualiza a la dislexia como una oportunidad de superación, por el contrario, los infantes salen afectados negativamente, influyendo en la manera de observarse así mismo.

#### **6.1.5 Test DST-J**

Angela y Rol (2016), manifiestan que el test DST-J fue diseñado con el objetivo de identificar aquellos estudiantes que presenten riesgos de fracaso en la lectura y escritura, tiene como finalidad, examinar los puntos fuertes y débiles que obtiene los infantes ya que es un conjunto de evaluaciones de distintos aspectos que contribuyen a la identificación de riesgos de la dislexia fonológica.

Incluye pruebas de evaluación directa de la dislexia (lectura, copia y dictado) y pruebas de evaluación indirecta (nombres, coordinación, estabilidad

postural, segmentación fonémica, lectura sin sentido, fluidez verbal y semántica y vocabulario).

Además esta aproximación facilita las políticas de inclusión ya que pocos niños suelen necesitar apoyo a largo plazo en cuantos estos niños que continúan teniendo dificultades en la lectura y escritura este test puede proporcionar la justificación necesaria para solicitar una evaluación formal realizada por un especialista y decidir sobre la necesidad de que reciban una educación especial

## **6.2 TEORÍA LEGAL**

### **6.2.1 Constitución de la república del ecuador**

Título II Derechos capítulo segundo Derechos del Buen vivir, sección quinta Educación de la (Constitución de la República del Ecuador, 2008) establece en su **Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Constitución de la República del Ecuador, 2013)

Este artículo es fundamental en nuestro proyecto ya que a través de la educación los alumnos adquieren conocimientos, habilidades y capacidades. Brindando la cabida de la toma de decisiones con el fin de mejorar su calidad de vida. Donde permite garantizar el acceso a la educación a todos los ciudadanos, sin importar su origen social, económico o cultural. En la cual tiene como objetivo reducir las desigualdades y promover una sociedad más justa y equitativa.

**Título II Derechos** capitulo segundo Derechos del Buen vivir, sección quinta Educación de la (Constitución de la República del Ecuador, 2008) establece en su **Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional (Constitución de la República del Ecuador, 2013)

La educación es un derecho ya que es esencial para el desarrollo integral de las personas con el fin de construir sociedades más justas, inclusivas y progresistas. Teniendo en cuenta que el acceso a la educación de calidad es una responsabilidad de los gobiernos esto implica no solo a proporcionar oportunidades educativas, sino también eliminar las barreras que pueden dificultar o impedir el acceso a la educación, como la discriminación, la pobreza o la falta de infraestructuras adecuadas.

### **6.2.2 Declaración de los derechos humanos.**

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. El aprendizaje se desarrollará

de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive (Constitución de la República del Ecuador, 2013)

Este artículo es importante en nuestra investigación porque todos los seres humanos tenemos derecho a la educación sin discriminación alguna, en este caso no se le debería negar a ningún niño con necesidades especiales (dislexia fonológica) ingresar a una institución educativa.

### **6.2.3 Reglamento de ley orgánica de educación intercultural**

Título VII las necesidades educativas específicas, capítulo I de la educación para las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2017), establecen en su **Art. 227.-** Principios. La Autoridad Educativa Nacional, a través de sus niveles desconcentrados y de gestión central, promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad al servicio educativo, ya sea mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria.

**Título VII** las necesidades educativas específicas, capítulo I de la educación para las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2017), establecen en su **Art. 208.-** Refuerzo académico. Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e implementar de inmediato



procesos de refuerzo académico. El refuerzo académico incluirá elementos tales como los que se describen a continuación:

1. Clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
2. Tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura;
3. Tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y,
4. Cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia

El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo académico y ofrecer retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados, y promediados con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos.

El tipo de refuerzo académico se deberá diseñar acorde a las necesidades de los estudiantes y lo que sea más adecuado para que mejore su aprendizaje, según la normativa específica que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

### 6.3 TEORÍA REFERENCIAL

Nuestro trabajo de investigación se basó a las referencias bibliográficas encontradas en universidades fraternas como la Universidad Técnica De Ambato (Sánchez, 2013), Universidad Estatal Península De Santa Elena (Suarez, 2022), Universidad de Valladolid (Zurro, 2020) como a su vez en, monografías sobre la dislexia fonológica del autor Lorenzo (2011), por lo que la dislexia fonológica es un trabajo exclusivamente de nuestra autoría, siendo esta la primera investigación realizada en la Universidad Estatal de Bolívar, que se centra en la dislexia Fonológica con su relación en la lectoescritura permitiendo buscar soluciones que ayuden a los estudiantes que presente este tipo de dificultad.

Suárez (2022), manifiesta que, esta necesidad especial no asociada a la discapacidad (*dislexia fonológica*) influye directamente en el lenguaje; afecta a la capacidad de leer y escribir aún más en niños que se encuentran conociendo palabras nuevas. Es la “incapacidad para seguir la ruta fonológica y el funcionamiento normal de la ruta léxica”

Nora et al (2021), dan a conocer algunas *características* que presentan las personas con este tipo de dislexia:

- Identificar y extraer fonemas del lenguaje hablado.
- Establecer y mantener representaciones basadas en esos fonemas en nuestra memoria.
- Recodificar unidades ortográficas (grafemas) en representaciones basadas en sonidos (fonemas).

Román (2022) aborda que es importante recalcar la importancia de realizar una detección temprana y una intervención sin esperar una etiqueta diagnóstica.

Para ello, la comunicación entre la escuela, la familia y otros profesionales, es crucial. Realizar un análisis detallado de la *lectura y de la escritura* de manera multidisciplinar, le ayudara a detectar los riesgos de la dislexia fonológica y a buscar soluciones para ayudar al infante.

Almeida (2021), expresa que el contexto educativo cambia constantemente, ocasionado por diversos factores que lo afectan, por lo cual es necesario mejorar los resultados que priorizan el desarrollo de aptitudes de lectoescritura como uno de los logros de los modelos de enseñanza.

Esteves et al (2022), dan a conocer que existen problemas en la *lectoescritura* como el trastorno de la lectura que se presenta mediante una incapacidad de leer, donde disminuye el desarrollo lingüístico del discente. Por lo tanto, puede ocasionar que el niño pase de un problema de aprendizaje en la lectura a tener dislexia. Como también el trastorno de la escritura, donde se determinan por una continua dificultad en la escritura correcta, en el que el niño omite, sustituye o intercambia letras o sílabas.

Baque y Zamora (2023), enuncian algunos *niveles de la lectoescritura* donde podemos encontrar: presilábico es el nivel que el niño ha logrado escribir algunas letras, pero aún desconoce su significado, la silábica en este nivel el infante todavía no logra reconocer con certeza los sonidos que representa cada una de las letras, la alfabética es donde los discentes han logrado adquirir las habilidades de combinar las letras y formar sílabas y palabras.

La escuela de Educación Básica “ADOLFO PAEZ” es una institución que se encuentra ubicada en Ecuador, cantón Echeandía, parroquia Echeandía, provincia Bolívar en la dirección Genaro Viscarra Simón Bolívar y Ramon Ulloa.

La escuela de Educación Básica “ADOLFO PAEZ” del cantón Echeandía fue creada en el año de 1940 sirviendo a los niños y jóvenes de primero a decimo grados de Básica con calidad y formando entes positivos ante la sociedad.

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### **7.1 Enfoque de la investigación.**

Para el presente proyecto de investigación, se utilizó el enfoque cualitativo, porque “se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como la descripción y la observación, por la cual el proceso es flexible y se dirige hacia los eventos e interpretación” (Vega y Ávila, 2014, p. 24)

Se aplicó una entrevista a la docente encargada del grupo de tercer año de educación básica del paralelo “B”, ya que ha sido de vital importancia para la obtención de datos. La misma tuvo como finalidad lograr un panorama más claro en cuanto a las dificultades de dislexia fonológica que presentan los estudiantes en la lectoescritura.

### **7.2 Diseño o tipo de estudio**

#### **7.2.1 Investigación descriptiva**

El diseño de estudio que se utilizó en la presente investigación fue de carácter descriptivo, en el cual Nieto (2018), explica que “la investigación descriptiva, comprende la recopilación de datos para comprobar hipótesis o responder a preguntas pertinentes a la situación de los sujetos de estudio, por lo tanto, determina e informa los modos de ser de los objetos” (p.13)

Este tipo de estudio es una guía que ayudo a describir el marco teórico, así como, los autores citados expresan los conocimientos necesarios para buscar una solución al problema de la investigación científica, ya que nos accedió la ejecución y elaboración de un test que ayudo a identificar a estudiantes que presenten riesgos de dislexia fonológica con su relación en la lectoescritura.

Así mismo nos permitió la elaboración de una guía metodológica para mejorar los riesgos de lectoescritura que presentan los estudiantes de tercer año de la escuela de educación básica “Adolfo Páez”

### **7.2.2 Investigación exploratoria**

Este tipo de investigación nos sirvió para formar las técnicas de documentación fortaleciendo la literatura bibliográfica. Así mismo para obtener información de nuevos problemas sobre nuestro tema, la cual nos facilitó la elaboración del proyecto de integración curricular.

Nieto (2018), expresa que es una búsqueda de información que tiene como propósito formular problemas e hipótesis para una investigación más profunda de carácter explicativo, tiene como objetivo la formulación de un problema para facilitar una indagación más precisa o el proceso de una hipótesis.

## **7.3 Métodos**

### **7.3.1 Documental**

El método de investigación documental es el estudio que se enfoca en obtener significados, comprender y desarrollar conocimientos positivos utilizados principalmente en los estudios cualitativos. Implica una aproximación indirecta a la realidad, basado en distintas fuentes.

Figuroa (2020), menciona que este tipo de investigación es aquel que se enfoca en el análisis de contenidos que permite identificar, seleccionar y organizar la información del documento escrito. Además, suele usarse en estudios cualitativos y cuantitativos en la cual procura en una interpretación en base a ciertos criterios permitiendo la generación de nueva información.

### **7.3.2 Referencia Bibliográfica**

Nuestra investigación acudió a fuentes de información y apoyos en documentos bibliográficos de carácter flexible que se obtuvo de libros, revistas científicas, entre otros.

Para Martin (2017), la investigación bibliográfica “es un proceso mediante el cual recopilamos conceptos con el propósito de obtener un conocimiento sistematizado. Tiene como objetivo procesar los escritos principales de un tema particular”.

Esta información principalmente fue utilizada como fuente para la redacción de la teoría científica, se utilizó la entrevista que sirvió como instrumento para la recolección de datos y así poder llegar a las dificultades que presenta la institución al no tener los recursos necesarios para trabajar con niños que presentan riesgos de dislexia fonológica.

## **7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

En la presente investigación existió la implementación de dos técnicas:

### **7.4.1 Test DST-J**

Es una herramienta que se utiliza para recopilar datos, en la cual, debe ser aplicada de forma individual, está incluye pruebas de evaluación directa e indirecta ayudando en la identificación de los posibles riesgos que tienen los niños durante la etapa escolar.

El objetivo del test fue descartar el riesgo de dislexia en una gran mayoría de los niños y obtener información sobre aquellos otros que sí presentan riesgo, el cual permitiría adoptar las medidas que los profesionales estimen oportuna.

Seclen y Soncco (2020), expresan que el “Test de detección de la Dislexia en niños”, se encuentra compuesta de escalas como nombres, lectura de palabras, segmentación fonémica, dictado, lectura sin sentido, copia, fluidez verbal, fluidez semántica”. Esta prueba facilita conocer el nivel de riesgo de dislexia que presentan los discentes en relación con la lectura.

Este test se aplicó en los discentes de tercer año de educación básica en el paralelo “B” con la finalidad de identificar los riesgos de dislexia fonológica con relación en la lectoescritura, la cual se encontró 16 alumnos de 40 que presentan dificultades, permitiendo que los datos encontrados puedan recibir un uso óptimo por parte de la docente, logrando así mejorar el aprendizaje de lectura y escritura.

#### RESULTADOS DEL TEST DST-J

PRUEBA	PD	ÍNDICE DE RIESGO
LECTURA	12	Riesgo moderado
COPIA	4	Riesgo leve
DICTADO	9	Riesgo elevado
NOMBRES	9	Riesgo leve
FLUIDEZ VEBAL	7	Riesgo moderado
LECTURA SIN SENTIDO	9	Riesgo moderado
SEGMENTACIÓN FONÉMICA	22	Punto fuerte
RIMAS	7	Riesgo leve
FLUIDEZ SEMÁNTICA	12	Riesgo moderado
<b>RESULTADO: RIESGO MODERADO</b>		

**Fuente:** Escuela Básica “Adolfo Páez”

**Elaborado por:** Evelyn Hidalgo y Nicole Moposita



### **7.4.2 Entrevista**

Es un medio por el cual sirve para adquirir información a través de un conjunto de preguntas, en la cual permite una conversación más libre y fluida. Por lo tanto, admite comprender las experiencias y opiniones de las personas ayudando a profundizar en el tema de interés.

Para Lopezosa (2020) “La entrevista es un instrumento de gran eficacia necesaria para desarrollar investigaciones cualitativas, tiene como finalidad recabar datos que conseguiremos implementar en nuestros estudios”

La entrevista fue aplicada a la licenciada Gladys Verdezoto encargada de los alumnos de tercer año paralelo “B”, la cual nos ayudó con la información necesaria, para la obtención de datos importantes en cuanto se refiere a la dislexia fonológica y a su relación con la lectoescritura, debido a que algunos niños presentan posibles riesgos de dislexia afectando en su enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

## 7.5 Universo y muestra

### 7.5.1 Población

La población que se tuvo en cuenta ha sido los alumnos de tercer año de educación básica paralelo “B” de la escuela “Adolfo Páez” del cantón Echeandía, provincia Bolívar, periodo lectivo 2023.

<b>Escuela Básica “Adolfo Páez”</b>	
<b>Alumnos de tercer año paralelo “B”</b>	
<b>Estudiantes</b>	40
<b>Docente</b>	1
<b>Total</b>	41

**Fuente:** Escuela Básica “Adolfo Páez”

**Elaborado por:** Evelyn Hidalgo y Nicole Moposita

### 7.6 Procesamiento de información

Para esta investigación se utilizó una entrevista dirigida a la docente de tercer año de educación básica paralelo “B” de la escuela “Adolfo Páez”, logrando obtener información precisa acerca de la dislexia fonológica con su relación a la lectoescritura, donde la maestra nos manifestó que si está en la capacidad de enseñar a niños que tenga riesgos en el aprendizaje de la lectura y escritura

## 8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

OCTAVO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE

### Objetivo:

La presente entrevista se ejecutó con el propósito de conocer sobre la dislexia fonológica y su relación con la lectoescritura.

Contexto	Pregunta	Respuesta	Interpretación
Entrevista: Docente	1.- ¿Conoce usted qué es la dislexia fonológica?	Si conozco es cuando los niños presentan confusión en las palabras.	Se identifica que la docente conoce poco sobre la dislexia fonológica pero no a profundidad.
	2.- ¿Usted está en capacidad de enseñar a los niños que presenten riesgo de dislexia fonológica u otro tipo de dislexia?	Si me encuentro en capacidad, preparada para todo.	La docente manifiesta que si está preparada para poder trabajar con niños que presenten riesgos de dislexia fonológica.

	<p>3.- ¿Qué metodología conoce para enseñar a niños con riesgo de dislexia fonológica?</p>	<p>El método silábico y global donde los alumnos van reconociendo cada una de las letras y luego las silabas para formar palabras con letras parecidas como la d y b.</p>	<p>Es indudable que la docente no conoce muchos métodos para trabajar los riesgos con dislexia fonológica, ya que existen algunos más como la segmentación silábica que, permite que los niños entiendan la relación entre sonidos que forman una palabra.</p>
	<p>4.- ¿Cómo se manifiesta la dislexia fonológica en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes?</p>	<p>En la escritura y lectura en la confusión de las palabras, pero es más en la escritura que lectura.</p>	<p>Los discentes presentan riesgos de dislexia fonológica al momento de escribir ya que suelen confundir ciertas palabras como por ejemplo (dado por dedo).</p>
	<p>5.- ¿En la escuela usan herramientas y tecnologías de asistencia que puedan facilitar el aprendizaje y la lectura</p>	<p>Como institución carece de herramientas donde el ministerio de educación no les da el</p>	<p>La escuela “Adolfo Páez “, no cuenta con recursos necesarios para trabajar con este tipo</p>

	<p>para los alumnos con riesgos de dislexia fonológica?</p>	<p>apoyo para este tipo de aprendizaje o problemas que se presentan, pero como docente uno tiene que hacer los modos posibles para que los alumnos afronten esas dificultades.</p>	<p>de alumnos, es por esta razón que nosotras dejamos una guía metodológica con actividades que ayuden a mejorar el proceso de lectoescritura en los infantes de tercer año.</p>
	<p>6.- ¿Qué apoyos y recursos adicionales están disponibles para los discentes que tienen riesgo de dislexia fonológica?</p>	<p>Por medio de la tecnología, el sonido, la contextualización de la palabra no ha sido desventajoso, donde ha sido favorable para el aprendizaje.</p>	<p>La profesora improvisa su trabajo con recursos adicionales que encuentra en el internet, condicionalmente ella no se halla en capacidad de tener sus propios recursos, sin embargo, lo hace para no dejar a un lado el proceso de enseñanza-</p>

			aprendizaje de sus discentes que presentan esta necesidad especial no asociada a la discapacidad.
	7.- ¿Cómo afecta la dislexia fonológica al rendimiento académico?	El docente tendría que estudiar cada caso que presente el estudiante ya que nunca tenemos estudiantes que se encuentren en el mismo nivel por lo cual se debe realizar diferentes planificaciones para cada caso, en mi caso realizo tres planificaciones para diferentes años básicos para niños que ha sido detectado con problemas.	Los docentes deben estar preparados con distintas metodológicas para afrontar los diferentes problemas de aprendizaje que presenten los discentes en el transcurso de la etapa escolar.

	<p>8.- ¿Cómo puede identificar a un estudiante con dislexia fonológica en su clase?</p>	<p>En la escritura y lectura.</p>	<p>La profesora al no conocer sobre la dislexia fonológica piensa que solo se puede identificar en la lectura y escritura, cuando esta también se manifiesta en la habilidad de escuchar y no poder pronunciar algunas palabras.</p>
	<p>9.- ¿Cómo puede diferenciar entre dificultades de lectura normal y posibles indicadores de dislexia fonológica en los estudiantes?</p>	<p>En la escritura más donde un niño que se encuentra confundido presentara problemas en la lectura, donde se debe prevenir desde los primeros años.</p>	<p>La maestra no responde de forma adecuada la pregunta, puesto que no conoce los indicadores de dislexia fonológica.</p>
	<p>10.- ¿Qué tipo de recomendación daría a las autoridades para</p>	<p>Cada uno de los docentes que detecta este tipo de problema debe</p>	<p>La docente está consciente que no están preparados para enfrentar estas</p>

	<p>diagnosticar la dislexia fonológica?</p>	<p>realizar un informe y que una pedagoga lo implemente ya que no, nos encontramos en capacidad de diagnosticar este tipo de dificultades que presentan los discentes.</p>	<p>complicaciones en la escuela, porque para detectar esto deberían hacer un informe de los problemas que presenta el estudiante para que un especialista determine si es o no dislexia fonológica, ya que ellos son los únicos que están en capacidad de hacerlo.</p>
--	---	--	--

**Fuente:** Gladys Verdezoto

**Elaborado por:** Evelyn Hidalgo y Nicole Moposita



### **Interpretación de la entrevista**

Los resultados de la entrevista nos dan a entender que la docente no conoce cómo trabajar con niños que presentan riesgos de dislexia fonológica, ya que, hubo respuestas que no tenían mucha implementación de parte de ella. Por ejemplo, la maestra manifestaba que esta dificultad se da solo en la escritura y lectura, pero no es así porque también se muestra por problemas en la ruta visual, dificultades al contar palabras en una oración, le cuesta deletrear letras causando así un lenguaje oral pobre.

Además uno de los principales factores que presenta la institución educativa: no cuenta con un especialista que ayude a detectar a niños con cualquier tipo de dislexia, es por esta razón que tampoco tienen con los recursos necesarios para trabajar con este tipo de dificultad que se presenta en los estudiantes al momento de adquirir sus conocimientos.

## 9. CONCLUSIONES

- Se concluye que, la investigación científica ha sido de gran ayuda para determinar factores y conocer antecedentes del tema abordado debido a las grandes aportaciones de diversos autores sobre la dislexia fonológica y su relación con la lectoescritura que son dos de los ejes principales a tratar, también hemos podido evidenciar que no solo la dislexia fonológica es desfavorable, sino que también hay otro tipo de factores que afectan al aprendizaje de los estudiantes como la disgrafía, que se encuentra asociada a los problemas de la escritura en los escolares de tercer año.
- La docente no se encuentra en la capacidad de tratar la dislexia fonológica, debido que es una necesidad especial no asociada a la discapacidad, que debe ser tratada por un especialista, ya que los estudiantes que presentan esta insuficiencia necesitan de recursos específicos. Sin embargo, la institución no cuenta con ello, es por esta razón que los alumnos muestran problemas en la lectoescritura que no han sido mejorados, causando un deterioro en un rendimiento académico.
- La implementación de un test fue fundamental para identificar que hay niños que presentan riesgos de dislexia fonológica, es por esta razón, que se proporcionó una guía metodológica para el mejoramiento de la lectoescritura adecuada para los discentes que presentan este tipo de necesidad no asociada a la discapacidad, de esta manera la docente logró que estos estudiantes de tercer año de Educación Básica del paralelo “B” con dificultad puedan mejorar en el proceso de enseñanza- aprendizaje del área de lengua y literatura.

- Se determina que, mediante las respuestas de la entrevista aplicada a la docente se notó que la institución carece de indagación sobre la dislexia fonológica, debido que ella ni la escuela están preparados para afrontar a discentes que padezcan este trastorno, una de las principales dificultades es que no cuentan con los recursos necesarios, es por esta razón que buscamos una solución a través de la propuesta proporcionada.

## **10. PROPUESTA**

### **1. Título:**

Actividades didácticas para estudiantes que presenten riesgos de dislexia fonológica para mejorar de la lectoescritura.

### **2. Introducción:**

Mediante la investigación realizada en la Escuela Básica “Adolfo Páez” y con la ayuda de la entrevista aplicada a la docente de tercer año de educación básica paralelo “B” se pudo determinar que existen niños con riesgos de dislexia fonológica, causando un impedimento para la enseñanza de la lectoescritura.

La guía metodológica es un proceso de adaptación curricular permitiendo al estudiante continuar con su formación académica. Tiene como objetivo priorizar contenidos adecuados que ayude a la docente en la implementación de nuevas estrategias que apoyen a niños que presenten riesgos de dislexia fonológica. A través de la guía presentada el profesor tendrá una base fundamental que contribuye al infante en el mejoramiento de la lectoescritura.

Esta guía proporciona un marco estructurado y coherente que ayudara a los educadores a impartir clases de manera efectiva, siendo una de las alternativas orientadoras que permite al docente identificar la manera de actuar en el proceso de enseñanza- aprendizaje de sus alumnos. Por lo tanto permite a los alumnos el desarrollo de habilidades y la asimilación de los conocimientos.

Esta propuesta tiene como propósito conocer la dislexia fonológica y mejorar la lectoescritura, ya que su finalidad es ayudar a construir el conocimiento y la atención de alumnos de 7 a 8 años de edad.

### **3. Objetivos**

#### **Objetivo general**

Elaborar una guía metodológica que ayude a los niños que presentan riesgos de dislexia fonológica para el mejoramiento de la lectoescritura de los estudiantes de tercer año paralelo “B” de la Escuela Básica “Adolfo Páez”.

#### **Objetivo específico**

- Socializar la guía metodológica a la docente.
- Explicar los beneficios que tiene la guía metodológica para los niños que presenten riesgos de dislexia fonológica para el mejoramiento de la lectoescritura.
- Entregar la guía metodológica a la docente de tercer año paralelo “B” de la Escuela Básica “Adolfo Páez”

### **4. Desarrollo**

La propuesta de nuestra investigación, tiene como finalidad mejorar la lectoescritura en los estudiantes que presentan riesgos de dislexia fonológica, a través de la implementación de la guía metodológica, ya que facilitará a la docente los recursos necesarios para la enseñanza- aprendizaje de sus alumnos.

Los beneficios que aporta la guía, favorece tanto a la docente como también a los alumnos , ya que proporciona una estructura organizada que mejora el proceso de enseñanza- aprendizaje, a través de la eficacia, innovación y el apoyo de los educadores. Por lo tanto garantiza el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

La guía metodológica fue estructurada adecuadamente, teniendo en cuenta cada uno de los riesgos que presentan los niños para mejorar la lectoescritura.

Además fue elaborada minuciosamente para que los alumnos puedan comprender fácilmente.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.**

**SEMESTRE: OCTAVO "A"**

**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**

**INTEGRANTES:**

**HIDALGO GAVILANEZ EVELYN ESTHEFANIA**

**MOPOSITA LEDESMA ESTEFANIA NICOLE**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA NIÑOS**  
**CON RIESGOS DE DISLEXIA**





# GUÍA METODOLÓGICA PARA NIÑOS CON RIESGOS DE DISLEXIA FONOLÓGICA

## ÍNDICE

BIENVENIDA.....	4
CARACTERÍSTICAS DE LOS RIEGOS DE DISLEXIA FONOLÓGICA.....	5
Actividades para el aula.....	6
1.ACTIVIDAD.....	6
2.ACTIVIDAD.....	7
3.ACTIVIDAD.....	8
4.ACTIVIDAD.....	9
5.ACTIVIDAD.....	10
6.ACTIVIDAD.....	11
7. ACTIVIDAD.....	12
8.ACTIVIDAD.....	13
9. ACTIVIDAD.....	14
10.ACTIVIDAD.....	15
11.ACTIVIDAD.....	16



## CARACTERÍSTICAS DE LOS RIEGOS DE DISLEXIA FONOLÓGICA



El alumno con riesgos de dislexia fonológica presentara una lectura lenta, con función de palabras, decodificación pobre y que requiere un gran esfuerzo. Es importante subrayar que esta también se presenta en la escritura o comprensión lectora.

## ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA EL AULA

### Estrategias para el aula.

- Utilizar materiales didácticos para mejorar la lectoescritura, ya que, a través de ellos, los estudiantes verán las clases más llamativas.
- Establecer un equipo de apoyo en el aula entre compañeros y docentes.
- Crear un ambiente armónico en el salón de clases evitando las burlas.
- Animarlo frecuentemente y elogiarlo en sus talentos.
- Reforzar la memoria corto y largo plazo favoreciendo la retención de información.



ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	DOCENTE: Gladis Verdezoto		
CURSO: Tercer grado	DURACIÓN: 1 periodo de 20 minutos	FECHA INICIO: 18 de septiembre		
PARALELO: "A"	PERIODO LECTIVO: 2023-2023	FECHA FIN: 18 de septiembre		
TEMA: Imagen y letra	OBJETIVO: O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.				
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos	1. El estudiante escogerá un papel con dos imágenes, las cuales tendrá dos letras en la parte inferior como opción para que el infante relacione la imagen con la letra que le corresponde y luego deberá decir la letra que escogió y pronunciarla la palabra completa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> </ul>

significativos de aprendizaje.			contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)	
--------------------------------	--	--	---	--

## Actividades para el aula.

### 1. ACTIVIDAD.

**NOMBRE:** IMAGEN Y LETRA

#### OBJETIVO GENERAL

- Mejorar la atención y reconocimiento de fonemas.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

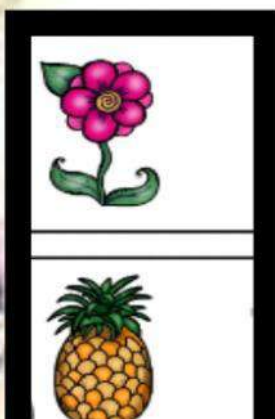
- Lograr que el niño identifique la letra y pueda relacionarla con la imagen.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. El estudiante escogerá un papel con dos imágenes, las cuales tendrá dos letras en la parte inferior como opción para que el infante relacione la imagen con la letra que le corresponde y luego deberá decir la letra que escogió y pronunciarla la palabra completa.

#### DESTREZA.

El alumno será capaz de relacionar la letra con la imagen y poder separar la palabra por sílabas.



F- L

P- R

ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 15 minutos		FECHA INICIO: 18 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 18 de septiembre	
TEMA: Lectura		OBJETIVO: O.LL.2.5. Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.3.5. Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular	Leer el siguiente párrafo y observar si la lectura del niño es lenta o se cansa al leer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.5.3. Construye criterios, opiniones y emite juicios acerca del contenido de un texto, al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones, y desarrolla estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del	<p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas extras</li> <li>• Aplicación de los aprendizajes.</li> </ul>	

la comprensión de textos.			propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo,	
---------------------------	--	--	--	--



## 2. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** LECTURA

### OBJETIVO GENERAL

- Optimar la lectura y reconocimiento de fonemas.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Lograr que el niño lea con fluidez.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

3. Leer el siguiente párrafo y observar si la lectura del niño es lenta o se cansa al leer

### DESTREZA.

El infante será capaz de leer de manera fluida el siguiente párrafo.



<b>ÁREA:</b> Lengua y Literatura		<b>ASIGNATURA:</b> Lengua y Literatura		<b>DOCENTE:</b> Gladis Verdezoto	
<b>CURSO:</b> Tercer grado		<b>DURACIÓN:</b> 1 periodo de 30 minutos		<b>FECHA INICIO:</b> 19 de septiembre	
<b>PARALELO:</b> “A”		<b>PERIODO LECTIVO:</b> 2023-2023		<b>FECHA FIN:</b> 19 de septiembre	
<b>TEMA:</b> Dictados de sonidos		<b>OBJETIVO:</b> O.LL.2.3 Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN:</b> CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.					
<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	
LL.2.2.4. Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.	Se realiza un dictado de sonidos en la que tenga que adivinar que palabra estamos nombrando. Por ejemplo, p, b, n, no se dice el nombre de las letras sino el sonido de cada grafema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	<p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>•</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas extras</li> <li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li> </ul>	



### 3.ACTIVIDAD

**NOMBRE:** DICTADOS DE SONIDOS

#### OBJETIVO GENERAL

Estimular al estudiante dictados de sonidos de diferentes palabras.

#### OBJETIVO ESPECÍFICO

Implementar habilidades senso-motoras fundamentales por medio de su proceso lector.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se realiza un dictado de sonidos en la que tenga que adivinar que palabra estamos nombrando. Por ejemplo p, b, n, no se dice el nombre de las letras sino el sonido de cada grafema.

#### DESTREZA.

Pretende operar mentalmente con los sonidos del lenguaje influyendo en los procesos de decodificación lectora.



ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 12 minutos		FECHA INICIO: 19 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 19 de septiembre	
TEMA: La A y O		OBJETIVO: O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. LL.2.3.9. Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos		Al alumno se le presenta un conjunto de letras a y letras o. El docente pedirá al estudiante que encuentre todas las letras si es posible y que las adjunte en un tiempo limitado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> </ul>

significativos de aprendizaje.			contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)	
--------------------------------	--	--	---	--

## 4. ACTIVIDAD

**NOMBRE: LA A Y O**

### OBJETIVO GENERAL

Incitar al reconocimiento de las letras.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Lograr identificar las vocales a y o

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Al alumno se le presenta un conjunto de letras a y letras o. El docente pedirá al estudiante que encuentre todas las letras si es posible y que las adjunte en un tiempo limitado.

### DESTREZA.

El alumno debe ser capaz de encontrar todas las letras del conjunto.

a	o	a	o
o	o	o	a
o	o	a	o
o	a	o	a



ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 25 minutos		FECHA INICIO: 20 de septiembre	
PARALELO: “A”		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 20 de septiembre	
TEMA: Segmentación de oraciones		OBJETIVO: O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.9. Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas,	Segmentación de oraciones consiste que la docente presente a la clase una frase, por ejemplo: “Árbol de la esperanza, mantente firme”, por lo tanto, el niño tendrá que segmentarla en las palabras correspondiente “Árbol de la esperanza, mantente firme”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.9.2. Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas;	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> </ul>	

<p>la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.</p>			<p>la letra formada por dos sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano. (I.3.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li> </ul>
--	--	--	--	--



## 5. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** SEGMENTACIÓN DE ORACIONES.

### OBJETIVO GENERAL

- Mejorar la lectura a través de la segmentación de oración.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Descomponer el texto con la finalidad que sea más entendible.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Segmentación de oraciones consiste que la docente presente a la clase una frase, por ejemplo: “Árbol de la esperanza, mantente firme”, por lo tanto, el niño tendrá que segmentarla en las palabras correspondiente “Árbol de la esperanza, mantente firme”

### DESTREZA.

El alumno debe ser capaz de formar bien la oración.

**"Cuando piensas en positivo, cosas buenas ocurren".**

**Respuesta:**

ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 30 minutos		FECHA INICIO: 20 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 20 de septiembre	
TEMA: Palabras Encantadas		OBJETIVO: O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.5. Comprende contenidos implícitos y explícitos, emite criterios, opiniones y juicios de valor sobre textos literarios y no literarios, mediante el uso de diferentes estrategias para construir significados.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.3.1. Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.	Se presenta varias láminas con dibujos y láminas de palabras que tengan algún sonido igual de cada sílaba, por ejemplo, se le presenta un dibujo del gato y una toalla, deben reconocer que silaba es igual en las dos palabras en este caso seria "to".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Texto escolar</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.5.1. Construye los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza-diferencia, objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p>	



			<p>ejemplo, al comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto y registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos. (I.3., I.4.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tareas en el aula(individual)</li><li>• Tareas extras</li><li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li></ul>
--	--	--	---	--

## 6. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** PALABRAS ENCADENADAS

### OBJETIVO GENERAL

Estimular la conciencia silábica de las palabras.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Seleccionar e identificar las diferentes silabas que tiene cada palabra.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se presenta varias láminas con dibujos y láminas de palabras que tengan algún sonido igual de cada sílaba, por ejemplo se le presenta un dibujo del gato y una toalla, deben reconocer que silaba es igual en las dos palabras en este caso sería "to".

### DESTREZA

Mejorar la atención y concentración para un reconocimiento individual de las silabas.

**CONCIENCIA SILÁBICA**  
**PALABRAS ENCADENADAS**

PLANCHA	OLA	CAMA	GATO	MUÑECA	BANCO
CHAPA	LÁPIZ	MALETA	TOALLA	CABALLO	COCHE



ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 30 minutos		FECHA INICIO: 21 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 21 de septiembre	
TEMA: SEPARA 1,2,3,4,5 SÍLABAS		OBJETIVO: O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.9. Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas,	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se entrega una ficha en la que consten frases con palabras unidas.</li> <li>➤ Se le explica al alumno que debe observar con atención cada una de las frases y que se den cuenta donde deben separar.</li> <li>➤ Finalmente deben poner un guión en cada separación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Texto escolar</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> </ul>	I.LL.2.9.2. Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas;	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul>	

<p>la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	<p>la letra formada por dos sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano. (I.3.)</p>	<p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula individual</li> <li>• Tareas extras</li> <li>• Resolución de problemas.</li> </ul>
--	--	--	--	--

## 7. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** SEPARA 1,2,3,4,5 SÍLABAS

### OBJETIVO GENERAL

Determinar si reconoce el número de fonemas.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Incentivar la lectura individual.
- Identificar en que fonemas necesita un refuerzo.

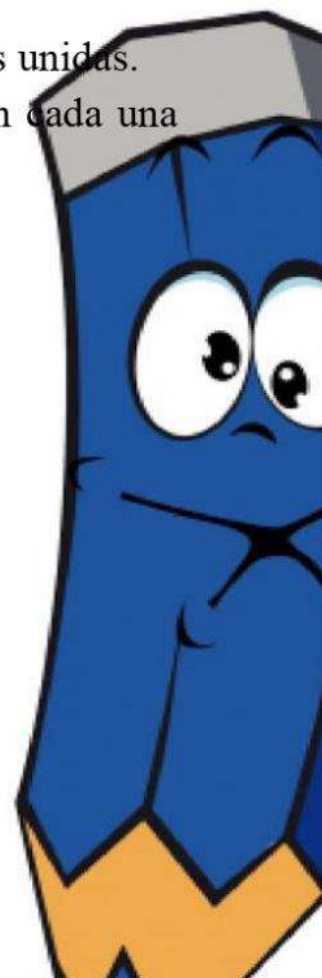
### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Se entrega una ficha en la que consten frases con palabras unidas.
- Se le explica al alumno que debe observar con atención cada una de las frases y que se den cuenta donde deben separar.
- Finalmente deben poner un guión en cada separación.

### DESTREZA

Atención en las sílabas.

- |  |
|--|
| 1. Estamañanahasonadoeldespertadormuytempranoenmicasa.   |
| 2. Ayerporlatardemerendeenmicasaunafuente defrutafresca. |
| 3. Amiprofesorlehagustadomuchomitabajosobrelosvolcanes.  |
| 4. ElsabadoquevienetengounpartidomuyimportanteenMadrid.  |
| 5. LacasaquehealquiladoenLondresesdecolorazul.           |



<b>ÁREA:</b> Lengua y Literatura		<b>ASIGNATURA:</b> Lengua y Literatura		<b>DOCENTE:</b> Gladis Verdezoto	
<b>CURSO:</b> Tercer grado		<b>DURACIÓN:</b> 1 periodo de 30 minutos		<b>FECHA INICIO:</b> 21 de septiembre	
<b>PARALELO:</b> “A”		<b>PERIODO LECTIVO:</b> 2023-2023		<b>FECHA FIN:</b> 21 de septiembre	
<b>TEMA:</b> Rimas		<b>OBJETIVO:</b> O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente la situación comunicativa.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN:</b> CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.					
<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	
LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.	Encontrar la repetición de las palabras a partir de la última vocal acentuada en dos o más versos enunciados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo	<p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> </ul>	

			oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li></ul>
--	--	--	---	--



## 8. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** RIMAS

### OBJETIVO GENERAL

Mejorar el lenguaje

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Mejorar la fluidez del vocabulario.
- Identificar que palabras se consideran rimas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Encontrar la repetición de las palabras a partir de la última vocal acentuada en dos o más versos enunciados.

### DESTREZA

Concentración al momento de realizar la actividad.

**Contigo el amor tiene otro color.**

**Iré en coche y llegaré de noche.**

**Este sueño no tiene dueño.**

**El joven le cantó una canción llena de pasión.**





ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 30 minutos		FECHA INICIO: 22 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 22 de septiembre	
TEMA: Ortografía Arbitraria		OBJETIVO: O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.			
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN:</b> CE.LL.2.9. Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas,	El estudiante tendrá que identificar con que letra empieza cada palabra, teniendo como finalidad que el estudiante forme una oración con cada palabra, por ejemplo:  --ante, --erra, orila.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.9.2. Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas;	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p>	

<p>la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.</p>			<p>la letra formada por dos sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano. (I.3.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> <li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li> </ul>
--	--	--	--	--

## 9. ACTIVIDAD

**NOMBRE: ORTOGRAFÍA ARBITRARIA**

### OBJETIVO GENERAL

Mejorar la asociación de las letras

### OBJETIVO ESPECÍFICO

- Mejorar vocabulario.
- Identificar que letra concuerda con la oración

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El estudiante tendrá que identificar con que letra empieza cada palabra, teniendo como finalidad que el estudiante forme una oración con cada palabra, por ejemplo:

--ante, --erra, orila.

### ORACIÓN

*El gorila tiene un guante en la guerra*

### DESTREZA

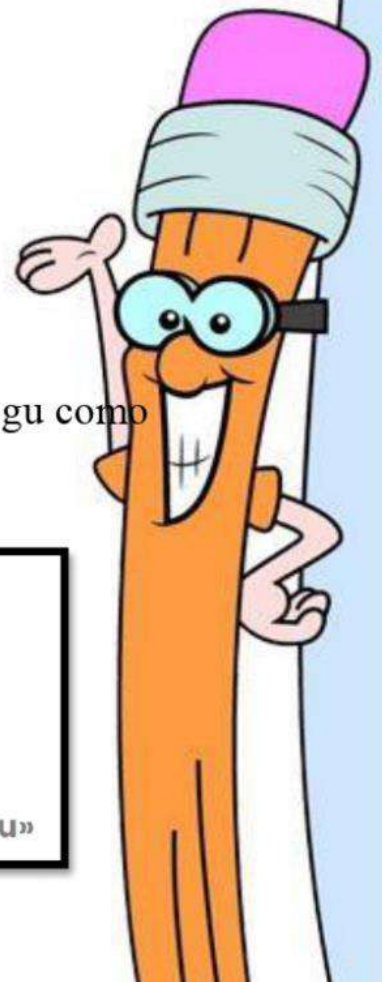
Los estudiantes serán capaces de identificar entre la g y gu como también r y rr.

\_\_ANA / A\_\_OGANTE / A\_\_DÍA / Á\_\_ABE

Completa los huecos utilizando «R» o «RR»

A\_\_ARRAR / \_\_ISAR / \_\_UANTE / \_\_ORILA / \_\_ERRA /

Completa las palabras con la opción correcta, «G» o «Gu»



ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 30 minutos		FECHA INICIO: 22 de septiembre	
PARALELO: "A"		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 22 de septiembre	
TEMA: Elije y juega con las palabras		OBJETIVO: O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.6. Aplica conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.	Elegir una letra del abecedario comenzando con una letra del nombre o apellido del infante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y	<p style="text-align: center;"><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Instrumentos</b></p>	

			<p>entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula(individual)</li> <li>• Tareas extras</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Aplicación de los aprendizajes adquiridos en nuevas situaciones.</li> </ul>
--	--	--	--	--



## 10. ACTIVIDAD

**NOMBRE:** ELIGE Y JUEGA CON LAS LETRAS.

### OBJETIVO GENERAL

Entrenamiento de habilidades fonológicas con la enseñanza de la correspondencia grafema- fonema.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Relacionar grafema- fonema

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Elegir una letra del abecedario comenzando con una letra del nombre o apellido del infante.

### DESTREZA

Adquirir la representación estable de la palabra a nivel ortográfico, desarrollar la conciencia fonológica.



ÁREA: Lengua y Literatura		ASIGNATURA: Lengua y Literatura		DOCENTE: Gladis Verdezoto	
CURSO: Tercer grado		DURACIÓN: 1 periodo de 30 minutos		FECHA INICIO: 22 de septiembre	
PARALELO: “A”		PERIODO LECTIVO: 2023-2023		FECHA FIN: 22 de septiembre	
TEMA: Sopa de Letras		OBJETIVO: O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos			
CRITERIO DE EVALUACIÓN: CE.LL.2.3. Dialoga, demostrando capacidad de escucha, manteniendo el tema de conversación, expresando ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente y siguiendo las pautas básicas de la comunicación oral, a partir de una reflexión sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística.					
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
LL.2.2.4. Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.	La docente entregará una sopa letras a los discentes con el objetivo que el niño logre reconocer la letra indicada y encomendar un menor tiempo posible, por ejemplo se pide que reconozca la letra m.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de la actividad</li> <li>• Material didáctico</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Fichas demostrativas</li> </ul>	I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)	<p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Experimentación</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas en el aula (individual)</li> <li>• Tareas extras</li> </ul>	





## 11.ACTIVIDAD

**NOMBRE: SOPA DE LETRAS**

### OBJETIVO GENERAL

Estimular la conciencia fonológica de las letras.

### OBJETIVO ESPECÍFICO

Identificar la letra que se encuentra en la sopa de letras

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La docente entregará una sopa de letras a los discentes con el objetivo que el niño logre reconocer la letra indicada y encomendar un menor tiempo posible, por ejemplo se pide que reconozca la letra m.

### DESTREZA

Mejorar la concentración y atención y una buena búsqueda donde se optimiza el reconocimiento individual de las letras.





## Anexos

1. La docente debe hacer leer a los estudiantes las palabras presentadas en la primera actividad, después debe hacer copiar las mismas palabras de la lectura y por último hace un dictado de nuevas palabras, por ejemplo, cartera, mesa, gato, entre otros.

2. El estudiante debe leer la segmentación fonémica, luego debe escribir que palabra queda al borrar una letra por, ejemplo, Di medio día / ahora di mediodía sin día. Si se borra medio quedaría día esa es la palabra que va en el recuadro.

3. Se debe identificar si las palabras presentadas en el recuadro son rimas o no.

4. De acuerdo con la imagen el docente debe colocar el nombre del animal que observa.

5. En esta actividad la docente les dirá a los alumnos que escriban palabras que empiecen con m, por ejemplo, mesa, masa, entre otros.

6. La maestra le preguntará a cada estudiante nombres de animales y luego les hará escribir esos nombres en el recuadro.

7. En la última actividad se lee la frase presentada en el recuadro

## Test DST-J

Nombre:.....  
 Curso:.....

**PRUEBAS DIRECTAS: - LECTURA - COPIA - DICTADO**

**LECTURA**

PATA      GATA      GOMA      ROPA

**COPIA**

**DICTADO**

**PRUEBAS INDIRECTAS: SEGMENTACIÓN FONÉMICA, RIMAS, FLUIDEZ VERBAL, FLUIDEZ SEMÁNTICA, LECTURA SIN SENTIDO VOCABULARIO**

**SEGMENTACIÓN FONÉMICA:**

A: Di medio día / ahora di mediodía sin día.     

B: Di altibajo/ ahora di altibajo sin alti.     

C: Di sol/ ahora di solo la primera letra.

**RIMAS:**

A: gato / pato	SI	NO
B: casa / masa	SI	NO
C: foca / poca	SI	NO

NOMBRES

FLUIDEZ VERBAL:

“Dime palabras que empiece por M”

Mesa, maleta,

FLUIDEZ SEMÁNTICA:

“Dime nombres de animales”

Perro, oso,

FLUIDEZ SEMÁNTICA:

“Buenos **lub**”, dijo el **dil**, “Me llamo **Norbin**”.

## 11. BIBLIOGRAFÍA

- Angela, J., y Rol,I. (2016). Test para la detección de la dislexia en niños. Manual. Recuperado de: [https://web.teaediciones.com/ejemplos/manual\\_dst-j.pdf](https://web.teaediciones.com/ejemplos/manual_dst-j.pdf)
- Agudelo-Montoya, C. L., Pasuy-Guerrero, G. Y., & Ramírez-Osorio, J. F. (2020). Adquisición y desarrollo del nivel fonológico del español en niños de 0 a 7 años, una aproximación desde la lingüística y la psicolingüística. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 16(1), 70-92. [http://190.15.17.25/latinoamericana/downloads/Latinoamericana16\(1\)\\_4.pdf](http://190.15.17.25/latinoamericana/downloads/Latinoamericana16(1)_4.pdf)
- Alvarez, H. E. L., Calixto, C. Y. R., & Rolando, M. A. A. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Revista Conrado*, 15(70), 203-208.
- Arroyo-Mantilla, M. V., & Carrión-Mieles, J. E. (2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. *Polo del Conocimiento*, 6(12), 468-483.
- Ayala-Mendoza, A. E., & Gaibor-Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 5(e), 13-22.
- Calvo, R. A. (2009). Lexicalización y colocaciones: una introducción a su estudio diacrónico. *Onomázein*, (19), 33-56.
- Cardenas, R., & Ortega, T. (2018). Estrategias metodologicas para mejorar el proceso de lectoescritura de septim grado de la Escuela E.G.B. Antonio Mancilla, año 2017-2018. Obtenido de Universidad Politecnica Salesiana:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>

- Casado del Pico, A. (2022). Diseño de un programa de intervención para el tratamiento de la dislexia en niños de Educación Infantil (5 años).
- Cassany, D. (2019). Los procesos de escritura en el aula de E/LE. *Carabela*, 46, 5-22.
- Castellón, E. G., Bernal, N. C., Gómez, M. C. A., & Callau, A. A. (2021). Estudio de intervención psicopedagógica de un caso de dislexia desde la inclusión educativa. *Revista educación, investigación, innovación y transferencia*, (1), 51-77.
- Castillo Paredes, D. Y. (2018). La dislexia como dificultad de aprendizaje de la lectura en primaria.
- Celi, D., & Salinas, Y. (2021). Estrategias didacticas para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de sexto grado de la Escuela Zoila Ugarte de Landívar. Obtenido de Universidad Técnica de Machala: <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/17081>
- Chóez Chilán, R. M. (2022). *La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos* (Master's thesis, Jipijapa-Unesum).
- Crisol, E., Homrani, M., & Torres, N. (2015). Intervención logopédica individualizada en problemas de lectoescritura. Un estudio de caso. *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad.*, 1(4), 278. Obtenido de <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/4188>

- Cuetos, F., Suárez-Coalla, P., Molina, M. I., & Llenderozas, M. C. (2015). Test para la detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. *Pediatría Atención Primaria*, 17(66), e99-e107.
- Custodio Marcelino, C., & Rodríguez Rosa, C. Y. (2021). La ortografía, un breve recorrido hasta formación docente. *InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 8(1), 71-79.
- Elvira, J. (2006). Aproximación al concepto de lexicalización. In *Diacronía, lengua española y lingüística: actas del IV Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española* (Madrid, 1, 2 y 3 de abril de 2004) (pp. 21-42). Síntesis.
- Esteban Nieto, N. (2018). Tipos de investigación.
- Ferrandi, L. (2016). La lectoescritura como un modo de construcción del mundo [Literacy as a way of building the world]. *Letras*, 0(5), 1-4. Obtenido de <https://n9.cl/wbsl>
- Figuroa, D. M. R. (2020). El método de investigación documental. *Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación*.
- Ganchala Suntasig, M. E., & Toapanta Falcon, A. C. (2023). *La dislexia en el proceso de enseñanza-aprendizaje* (Bachelor's thesis, Ecuador: Pujilí: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)).
- Ganchala Suntasig, M. E., & Toapanta Falcon, A. C. (2023). *La dislexia en el proceso de enseñanza-aprendizaje* (Bachelor's thesis, Ecuador: Pujilí: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)).

- García, E. S., & Pedrosa, G. M. L. (2020). Dislexia: concepto, dificultades, diagnóstico e intervención. *Revista de Orientación Educativa AOSMA*, (29), 26-43.
- Gossmann Figueroa, M. J., & Valverde Paute, D. F. (2020). *Fortalecer la escritura creativa en estudiantes de 9no año de Educación General Básica en la asignatura de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez en el periodo 2019-2020* (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación).
- Herrera, I. C. B., Parado, J. C. B., & Aburto, L. L. G. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Religación: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), 1.
- López, M. G. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68.
- Lopezosa, C. (2020). Entrevistas semiestructuradas con NVivo: pasos para un análisis cualitativo eficaz. Lopezosa C, Díaz-Noci J, Codina L, editores *Metodos Anuario de Métodos de Investigación en Comunicación Social, 1. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra; 2020. p. 88-97.*
- Martin (2017). La bibliografía y el método bibliográfico. Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.
- Marí Sanmillán, M. I., Gil Llario, M. D., & Ceccato, R. (2019). Influencia de los métodos de enseñanza en el aprendizaje y desarrollo de la lectura. *Revista INFAD de Psicología= International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 3, n. 1.

- Montagud, N. (2021). La ruta fonológica. Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/ruta-fonologica>
- Nora, A., Renvall, H., Ronimus, M., Kere, J., Lyytinen, H. y Salmelin, R. (2021). Los niños en riesgo de dislexia muestran representaciones de memoria del hemisferio izquierdo deficientes para nuevas formas de palabras habladas. *Neuroimagen*, 229, 117739.
- Ortiz-Salazar, M. A., & Peña Castaño, J. M. (2019). La lectura en la infancia y niñez: incidencia en la construcción del sujeto lector. *Sophia*, 15(2), 111-117.
- Padilla, G., Jácome, D., & Guerrón, R. (2023). La conciencia fonológica y la predicción lectora en preparatoria. *Revista Ecuatoriana de Investigación Educativa*, 3(1).
- Pernet, CR, Dufor, O. y Démonet, J.-F. (2011). Redefiniendo la dislexia: Contabilización de la variabilidad. *Escritos de psicología*, 4 (2), 17–24. <https://doi.org/10.5231/psy.writ.2011.24072>
- Quiroz, D., & Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 1745-1765. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926908.pdf>
- Quituzaca, E. C. C., Pardo, J. C. O., & Arias, L. M. O. (2022). Alteraciones fonológicas causadas por la dislexia en estudiantes de la Educación General Básica. *Sociedad & Tecnología*, 5(1), 73-85.
- Román. (2022). Proceso de recuperación de la dislexia fonológica.
- Sánchez Ávila, M. D. C. (2017). La intervención educativa en un caso de dislexia visual o superficial.



- Sandoval Almeida, S. G. (2020). Relación entre aptitudes de lectoescritura y el rendimiento escolar. *Revista Uladech (Crescendo)*, 11(3), 311-322.
- Sandoya, B. D. Á., Maza, S. A. S., & Nagua, D. X. C. (2021). Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la ortografía en la Educación General Básica. *Revista Ciencia & Sociedad*, 1(1), 12-26.
- Santander, O. J. (2020). Dislexia fonológica. Córdova: Academia.
- Seclen Estrada, D. A., & Soncco Mamani, M. (2020). Evidencias psicométricas del test para la detección de la dislexia en niños (DST-J) en estudiantes de 3° grado de primaria de San Juan de Miraflores.
- Sedeño Ráez, P. (2022). Aproximación al estudio de la dislexia en Educación Primaria.
- Siguencia Oyola, D. Y. (2022). *La dislexia fonológica en el aprendizaje de los niños y niñas de educación básica* (Master's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022.).
- Silva, C. (2019). Diseño de una estrategia metodológica para la lectoescritura en niños con dislexia fonológica (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador).
- Silva-Maceda, G., & Romero-Contreras, S. (2017). Leer rápido no siempre es igual a comprender: Examinando la relación entre velocidad y comprensión. *Revista Costarricense de psicología*, 36(2), 123-144.
- Suárez Suárez, S. Z. (2022). Estrategías de aprendizaje para niños de 8 años con dislexia fonológica (Master's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022.).

- Suárez-Yepes, N., Sourdis, M., Harb, S. L., & Reyes-Aragón, C. J. D. L. (2019). Efecto de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en niños preescolares: sensibilidad a la rima ya la segmentación. *Psicogente*, 22(42), 236-254.
- Vega-Malagón, G., Ávila-Morales, J., Vega-Malagón, A. J., Camacho-Calderón, N., Becerril-Santos, A., & Leo-Amador, G. E. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. *European Scientific Journal*, 10(15).
- Zapata, K. (2020). Estrategia didáctica utilizando las Tics para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes de la I.E. 11185 ÚCUPE. *Epistemia*, 4(1).  
Obtenido de <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/1304>

**12. ANEXOS**

**ANEXOS A: DOCUMENTOS**

## ANEXOS A1: Resolución Consejo Directivo: Aprobación del tema.



## DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN,  
SOCIALES, FILOSÓFICAS  
Y HUMANÍSTICAS

## CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 27 de junio de 2023  
RCD-FCESFH-UEB-0235.14 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión ordinaria (07), realizada el 26 de junio de 2023.

**EN RELACION AL VIGÉSIMO TERCER PUNTO.- Análisis y resolución de los temas abalizados por los señores docentes tutores de la Carrera de Educación Básica, periodo académico mayo – septiembre 2023.**

**EL CONSEJO DIRECTIVO  
CONSIDERANDO:**

**QUE**, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: “El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

**QUE**, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios.

**QUE**, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

**QUE**, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020)**, literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración		Unidad de Integración	
		curricular		curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

**QUE**, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

**CONSEJO DIRECTIVO**

**Art. 18.-** Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

**Art.19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.  
des y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios

**QUE,** el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.

**QUE,** el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 51.-Deberes y Atribuciones del Coordinador/a de Carrera, literal c) que expresa: Presentar informes del desarrollo académico al Decano.

**QUE,** en Memorando UEB-FCESFH-CEB- CUIC-2023-040, firmado por la Leda. Daniela Ribadeneira, MSc, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace la entrega de la matriz con los temas del Trabajo de Integración Curricular, Proyecto de Investigación, validados por los señores docentes tutores, durante el proceso de titulación 02-2023, de los estudiantes de Octavo Ciclo A, B y C de la Carrera de Educación Básica, periodo académico mayo - septiembre 2023, para su valoración y aprobación.

**RESUELVE:** “Aprobar el Tema de trabajo de Integración, titulado: “**LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO "B" DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ" DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERÍODO LECTIVO 2023**”, presentado por **HIDALGO GAVILÁNEZ EVELYN ESTHEFANIA Y MOPOSITA LEDESMA ESTEFANIA NICOLE**, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso mayo – septiembre 2023 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: **LIC. VICENTE TAMAYO ARELLANO**, Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese. —

Atentamente,



Lcdo. Francisco Moreno del Pozo, Ph.D.  
**DECANO**

FMDP/Marcela N.

## ANEXOS A2: Resolución Consejo Directivo: Aprobación de tutor.

 <p><b>UEB</b> UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR</p>	<p><b>DECANATO</b></p> <p><b>CONSEJO DIRECTIVO</b></p>	<p>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS</p>
<p>Guaranda, 9 de junio de 2023 RCD-FCESFH-UEB-0209 – 2023</p>		
<p>El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (04), realizada el 9 de junio de 2023.</p>		
<p><b>EN RELACION AL DÉCIMO OCTAVO PUNTO. - Análisis y resolución de tutores para los temas propuestos por los estudiantes de octavo ciclo de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, proceso 02-2023, periodo académico mayo-septiembre de 2023.</b></p>		
<p><b>EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:</b></p>		
<p><b>QUE</b>, la Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 350 dispone: "El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo".</p>		
<p><b>QUE</b>, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios.</p>		
<p><b>QUE</b>, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal.</p>		
<p><b>QUE</b>, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 51.-Deberes y Atribuciones del Coordinador/a de Carrera, literal c) que expresa: Presentar informes del desarrollo académico al Decano.</p>		
<p><b>QUE</b>, en Memorando UEB-FCESFH-ECB-CUIC-2023-019, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, MSc, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace llegar tutores para los temas propuestos por los estudiantes de octavo ciclo de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, proceso 02-2023, periodo académico mayo-septiembre de 2023, para su respectiva revisión y aprobación, tributando de esta manera a la evaluación de la carrera en el criterio organización y recursos, indicador titulación.</p>		
<p><b>RESUELVE:</b> "Aprobar los tutores para los temas propuestos por los estudiantes de octavo ciclo paralelo A, B y C de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, proceso 02 - 2023, periodo académico mayo-septiembre de 2023".</p>		
<p>Notifíquese. -</p>		
<p>Atentamente,</p>		
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">  <p>Lcdo. Francisco Moreno del Pozo, PhD. <b>DECANO</b> FM/PP/Marcelo N.</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: center;">  </div> </div>		
<hr style="border: 0.5px solid black;"/> <p>Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira Guaranda-Ecuador Teléfono: (593) 3220 6059 <a href="http://www.ueb.edu.ec">www.ueb.edu.ec</a></p>		

**ANEXOS A3: Certificado del tutor.****III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

MSc. Vicente Tamayo

**CERTIFICA:**

Que el informe final de Investigación titulado **LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO "B" DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ" DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023**. Elaborado por las autoras Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania con **cédula de identidad No. 0250191293** y Moposita Ledesma Estefania Nicole con **cédula de identidad No. 1725085680** de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 06 de septiembre de 2023







**MSc. Vicente Tamayo**  
TUTOR



## ANEXOS A4: Certificado Urkund

Reporte de similitud	
NOMBRE DEL TRABAJO	AUTOR
<b>LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA.docx</b>	<b>NICOLE / EVELYN MOPOSITA / HIDALGO</b>
RECuento DE PALABRAS	RECuento DE CARACTERES
<b>13014 Words</b>	<b>71990 Characters</b>
RECuento DE PÁGINAS	TAMAÑO DEL ARCHIVO
<b>105 Pages</b>	<b>53.7MB</b>
FECHA DE ENTREGA	FECHA DEL INFORME
<b>Sep 3, 2023 10:48 PM GMT-5</b>	<b>Sep 3, 2023 10:51 PM GMT-5</b>
<p>● <b>8% de similitud general</b> El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7% Base de datos de Internet</li> <li>• 6% Base de datos de trabajos entregados</li> <li>• 0% Base de datos de publicaciones</li> </ul>	
<p>● <b>Excluir del Reporte de Similitud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Base de datos de Crossref</li> <li>• Base de datos de contenido publicado de Cross</li> <li>• Coincidencia baja (menos de 10 palabras)</li> <li>• Bloques de texto excluidos manualmente</li> </ul>	
	

## ANEXOS A5: Certificado de la escuela de Educación Básica “Adolfo Páez”

 Ministerio de Educación	<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ”</b> Provincia Bolívar Cantón Echeandía Parroquia: Central	
Echeandía, 24 de agosto del 2023		
<p>Yo Teófilo Xavier Ramírez Chacha, portador de la cédula de identidad N°. 0201279502. Como Director Educativo de la EEB “Adolfo Páez”.</p>		
<b>CERTIFICO</b>		
<p>Que las estudiantes <b>Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania</b>, con la cedula de identidad <b>0250191293</b> y <b>Moposita Ledesma Estefania Nicole</b> con la cedula de identidad <b>1725085680</b>, estudiantes de Octavo Ciclo Paralelo “A” de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron con la ejecución del Proyecto de Investigación con el tema:</p>		
<p><b>“LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023”</b></p>		
<p>Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizado a las partes interesadas hacer uso del presente certificado en que estimen conveniente.</p>		
Atentamente:		
		
<p>Msc. Teófilo Xavier Ramírez Chacha          Director Educativo de la EEB “Adolfo Páez”          C.I: 0201279502          Teléfono 0986552884          Correo: teofilo.ramirez@educación.gob.ec</p>		
Dirección: Genaro Viscarra entre Ramón Ulloa y Simón Bolívar Teléfono: 032970560 Mail: eeb.adolfopaez.02d04c01a@gmail.com		

## ANEXOS A6: Certificado de la propuesta

 Ministerio de Educación	<b>ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ"</b> Provincia Bolívar Cantón Echeandía Parroquia: Central	
---	---	---

Echeandía, 24 de agosto del 2023

Yo Teófilo Xavier Ramírez Chacha, portador de la cédula de identidad N<sup>o</sup>. 0201279502,  
Como Director Educativo de la EEB "Adolfo Páez".

**CERTIFICO**

Que las estudiantes **Hidalgo Gavilánez Evelyn Esthefania**, con la cedula de identidad **0250191293** y **Moposita Ledesma Estefania Nicole** con la cedula de identidad **1725085680**, estudiantes de Octavo Ciclo Paralelo "A" de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron con la entrega de una **GUÍA METODOLÓGICA PARA NIÑOS CON RIESGOS DE DISLEXIA FONOLÓGICA** relacionado con el tema:

**"LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO "B" DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ADOLFO PÁEZ" DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023"**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizado a las partes interesadas hacer uso del presente certificado en que estimen conveniente.

Atentamente:



Msc. Teófilo Xavier Ramírez Chacha  
Director Educativo de la EEB "Adolfo Páez"  
C.I: 0201279502  
Teléfono 0986552884  
Correo: teofilo.ramirez@educación.gob.ec



---

Dirección: Genaro Viscarra entre Ramón Ulloa y Simón Bolívar  
Teléfono: 032970560  
Mail: [eeb.adolfopaez.02d04c01a@gmail.com](mailto:eeb.adolfopaez.02d04c01a@gmail.com)

**ANEXO B: FOTOGRAFÍAS**

**ANEXO B1: ESCUELA**



**ANEXO B2: Aplicación del instrumento de recolección de datos.**





**ANEXO B3: Entrega de la propuesta al rector de la institución educativa****ANEXO B4: Entrega de la propuesta a la docente.**



**ANEXO B5: Entrega de la propuesta a la docente.****ANEXO B6: Explicación de las actividades del Test DST-J**



**ANEXO B7: Convivencia con los alumnos**



**ANEXO B8: Interacción con los alumnos**



**ANEXO B9: Interacción con los alumnos****ANEXO B10: Refuerzo de la docente**

### ANEXO B11: Finalización de las actividades



### ANEXO C: Instrumento de recolección de datos.

#### ANEXO C1: Entrevista aplicada a la docente

**TEMA: LA DISLEXIA FONOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO PARALELO “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ADOLFO PÁEZ” DEL CANTÓN ECHEANDÍA, PROVINCIA BOLÍVAR PERIODO LECTIVO 2023.**

Contexto	Pregunta	Respuesta	Interpretación
Entrevista: Docente	1.- ¿Conoce usted qué es la dislexia fonológica?		
	2.- ¿Usted está en capacidad de enseñar a los niños que presenten riesgo de		


	dislexia fonológica u otro tipo de dislexia?		
	3.- ¿Qué metodología conoce para enseñar a niños con riesgo de dislexia fonológica?		
	4.- ¿Cómo se manifiesta la dislexia fonológica en el proceso de lectura y escritura de los estudiantes?		
	5.- ¿En la escuela usan herramientas y tecnologías de asistencia que puedan facilitar el aprendizaje y la lectura para los alumnos con riesgos de dislexia fonológica?		
	6.- ¿Qué apoyos y recursos adicionales están disponibles para los discentes que tienen riesgo de dislexia fonológica?		
	7.- ¿Cómo afecta la dislexia fonológica al rendimiento académico?		
	8.- ¿Cómo puede identificar a un estudiante con dislexia fonológica en su clase?	En la escritura y lectura.	


	9.- ¿Cómo puede diferenciar entre dificultades de lectura normal y posibles indicadores de dislexia fonológica en los estudiantes?		
	10.- ¿Qué tipo de recomendación daría a las autoridades para diagnosticar la dislexia fonológica?		






**NOMBRES**

  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_

**FLUIDEZ VERBAL:**  
“Dime palabras que empiece por M”  
Mesa, maleta, \_\_\_\_\_

**FLUIDEZ SEMÁNTICA:**  
“Dime nombres de animales”  
Perro, oso, \_\_\_\_\_

**FLUIDEZ SEMÁNTICA:**  
“Buenos **lub**”, dijo el **dil**, “Me llamo **Norbin**”.

## ANEXO E: Croquis de la escuela “Adolfo Páez”

