



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

LA INCIDENCIA DE METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI
TERESA LEÓN DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR,
PERIODO LECTIVO 2022- 2023.”

AUTORAS:

Marjorie Elizabeth Avilés Pungaña.

Rosa María Oyaque Aucapiña.

TUTOR:

Lic. Andrea Alejandra Cevallos Goyes, Msc.

TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR PERFIL DEL TRABAJO DE
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PERIODO ACADÉMICO

2022 – 2023



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

LA INCIDENCIA DE METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI
TERESA LEÓN DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR,
PERIODO LECTIVO 2022- 2023.”

AUTORES:

Marjorie Elizabeth Avilés Pungaña.

Rosa María Oyaque Aucapiña.

TUTOR:

Lic. Andrea Alejandra Cevallos Goyes, Msc.

TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR - PROYECTO DE
INVESTIGACION, PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TITULO DE LICENCIADO/A
EN EDUCACION EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL

PERIODO ACADÉMICO

2022 – 2023

I. DEDICATORIA

Con infinito amor dedico este trabajo de investigación a mis padres Jorge Aviles y Rosa Pungaña quienes con su amor han sabido guiarme toda la vida, a mi hijo Aldair Patín quien es fuente de motivación y esperanza, por quien lucho cada día, a mi hermana Tanya Aviles quien ha sido mi soporte, apoyo y compañera.

Marjorie Elizabeth

Le dedico este resultado de este trabajo a toda mi familia. Principalmente a mis padres que han estado junto a mí en cada momento de mi vida, siendo apoyo y motivación. Me han enseñado hacer la persona que soy hoy, mis principios, mis valores, mi perseverancia y mi empeño. Gracias por enseñarme a afrontar cada dificultad que se me presentaba

Rosa María

II. AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios por la sabiduría para poder finalizar mi meta en mi vida

En segundo lugar, a la Universidad Estatal de Bolívar quien me abrió las puertas a esta noble institución templo del saber. De manera especial mi tutora quien con sus conocimientos ha direccionado esta investigación de forma favorable.

En tercer lugar, a mi familia quienes están en cada momento de mi vida, con su apoyo y motivación me permiten seguir consiguiendo metas. Gracias a todos.

Marjorie Elizabeth

El principal agradecimiento primero a Dios quien me ha brindado sabiduría y fortaleza para seguir adelante. A la Universidad Estatal de Bolívar de manera especial a los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación quienes han sabido compartir sus conocimientos con nosotros de manera efectiva para que seamos unos buenos profesionales al servicio de la ciudadanía. De manera especial a mi tutora quien nos brindó el apoyo con sus conocimientos para que esta investigación sea de forma favorable

Al CEI Teresa León de Noboa a sus autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes que nos abrieron las puertas de esa noble institución para realizar nuestro trabajo investigativo.

A mi familia y seres queridos que me han motivado para culminar esta etapa tan importante y la realización de este trabajo.

Rosa María

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

CERTIFICADO DEL TUTOR

Guaranda, 30 de marzo de 2023

Lic. Andrea Cevallos Goyes, Msc

CERTIFICA:

Que el informe final del proyecto de investigación, titulado: **“LA INCIDENCIA DE METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI TERESA LEON DE NOBOA, CANTON GUARANDA , PROVINCIA BOLIVAR , PERIODO LECTIVO 2022-2023”**, elaborado por los autores: **AVILES PUNGAÑA MARJORIE ELIZABETH Y OYAQUE AUCAPIÑA ROSA MARIA**, egresadas de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las revisiones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que consideren conveniente.

Lic. Andrea Cevallos Goyes, Msc

Tutor

IV. AUTORÍA NOTARIADA



Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final del Proyecto de Investigación Educativa Titulado: **LA INCIDENCIA DEL METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI TERESA LEON DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLIVAR, PERIODO LECTIVO 2022-2023**, son de exclusiva responsabilidad de los autores.

AVILES PUNGAÑA
MARJORIE ELIZABETH
C.I: 0250359866

OYAQUE AUCAPIÑA
ROSA MARIA
C.I: 1850263300

Se otorgó ante mí, en fe de ello confiero esta **PRIMERA COPIA CERTIFICADA**, sellada, signada y firmada en el mismo lugar y fecha de su celebración, en tres fojas. DOY FE.

DR. PABLO GONZALO AVILA PURCACHI
NOTARIO SUPLENTE SEGUNDO DEL CANTÓN GUARANDA



OTORGAN: MARJORIE ELIZABETH AVILES PUNGAÑA Y ROSA MARÍA OYAQUE AUCAPIÑA

CUANTIA: INDETERMINADA
DI 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día jueves diez de Agosto de dos mil veintitrés, ante mí DOCTOR PABLO GONZALO AVILA PURCACHI, NOTARIO SUPLENTE SEGUNDO DE ESTE CANTÓN, comparecen: Marjorie Elizabeth Aviles Pungaña y Rosa María Oyaque Aucapiña, por sus propios derechos. Las comparecientes son de nacionalidad ecuatorianas mayores de edad, de estado civil solteras, domiciliada en el cantón Guaranda, provincia Bolívar, y domiciliada en el cantón Pillaro, provincia Tungurahua, y de tránsito por este lugar; respectivamente, con celular número: cero nueve seis nueve nueve cero tres cinco nueve seis y cero nueve nueve cero seis nueve siete tres nueve ocho, correo electrónico: marjorieavilesp@gmail.com y oyaquerosa@gmail.com; a quienes de conocerlos doy fe en virtud de haberme exhibido sus cédulas de ciudadanía en base a la que procedo a obtener sus certificados electrónicos de datos de identidad ciudadana, del Registro Civil, mismo que agrego a esta escritura como documentos habilitantes; bien instruidas por mí el Notario en el objeto y resultados de esta escritura de Declaración Juramentada que a celebrarla proceden, libre y voluntariamente.- En efecto juramentado que fueron en legal forma previa las advertencias de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tienen de decir la verdad con claridad y exactitud, declaran lo siguiente: "Que previo a la obtención del Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, otorgado por la Universidad Estatal de Bolívar, manifestamos que los criterios e ideas emitidas en el presente proyecto de intervención educativa: **"LA INCIDENCIA DEL METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI TERESA LEON DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2022-2023"**, es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, además autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar hacer uso de todos los contenidos que nos pertenece o parte de los que contiene esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación. Es todo cuanto tenemos que decir en honor a la verdad". Hasta aquí la declaración juramentada que junto con los documentos anexos y habilitantes que se incorpora queda elevada a escritura pública con todo el valor legal, y que las comparecientes aceptan en todas y cada una de sus partes, para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que le fue a las comparecientes por mí el Notario, se ratifican y firman conmigo en unidad de acto quedando incorporada en el Protocolo de esta Notaría, de todo cuanto DOY FE.



Marjorie Elizabeth Aviles Pungaña
C.C. 0250359866



Rosa María Oyaque Aucapiña
C.C. 1850263300

DR. PABLO GONZALO AVILA PURCACHI
NOTARIO SUPLENTE SEGUNDO DEL CANTÓN GUARANDA

DERECHOS DE AUTOR

Nosotros Marjorie Elizabeth Avilés Pungaña y Rosa María Oyaque Aucapiña, portadoras de la Cédula de Identidad No 0250359866 y 1850262300.

en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:

LA INCIDENCIA DE METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI

TERESA LEÓN DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2022- 2023.”, modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El (los) autor (es) declara (n) que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.


Marjorie Elizabeth Avilés Pungaña
(firma)


Rosa María Oyaque Aucapiña
(firma)

V. ÍNDICE

PORTADA	
HOJA DE GUARDA	
PORTADILLA	
I. DEDICATORIA.....	4
II. AGRADECIMIENTO.....	5
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	6
IV. AUTORÍA NOTARIADA.....	7
V. ÍNDICE.....	8
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS.....	10
VII. PALABRAS CLAVE.....	11
VIII. INTRODUCCIÓN.....	12
1. TEMA.....	13
2. ANTECEDENTES.....	14
3. PROBLEMA.....	16
3.1. Descripción del problema.....	16
3.2. Formulación del problema.....	17
4. JUSTIFICACIÓN.....	18
5. OBJETIVOS.....	20
5.1 Objetivo general.....	20
5.2 Objetivos específicos.....	20
6. MARCO TEÓRICO.....	21
6.1. Teoría científica.....	21
6.1.1. Comunicación Humana.....	21
6.1.2. Lenguaje.....	21
6.1.3. Desarrollo del lenguaje	22
6.1.4. Habilidades y destrezas del lenguaje	23
6.1.5. El lenguaje según Montessori	24
6.1.6. Desarrollo del lenguaje según Montessori	24
6.1.7. Método Montessori	27
6.1.8. Características del Método Montessori.....	28
6.1.9. Currículo Montessori	29
6.1.10. Pilares pedagógicos del método Montessori.....	29

6.1.11. Principios del Método Montessori.....	30
6.1.12. Mente absorbente según Montessori.....	31
6.1.13. Influencia del Método Montessori en el desarrollo del lenguaje.....	32
6.2. Teoría legal.....	34
6.3. Teoría referencial.....	39
7. MARCO METODOLÓGICO	41
7.1 Enfoque de la investigación.....	41
7.2. Diseño o tipo de estudio.....	41
7.3 Métodos.....	42
7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
7.5 Universo y muestra	43
7.6 Procesamiento de información	43
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
9. CONCLUSIONES	46
10. PROPUESTA	47
Título.....	47
Introducción	47
Objetivos	49
Desarrollo	49
11. BIBLIOGRAFÍA	67
12. Anexos	

V. RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación se desarrolló en el CEI: Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, cuyo propósito fundamental es determinar de qué manera incide el método Montessori en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años de, periodo lectivo 2022- 2023. La investigación es de enfoque cualitativo, el diseño de investigación es no experimental, el tipo de investigación es bibliográfico, descriptivo y de campo. El método investigativo es el inductivo y deductivo. La técnica de investigación es la observación directa y el instrumento es una ficha de observación. La población es de 100 personas, distribuidas de la siguiente manera: 4 docentes y 96 estudiantes. La muestra estadística son los 10 niños de Subnivel Inicial II y su docente, es decir 11 personas. Mediante la ficha de observación se pudo determinar que el nivel de desarrollo del lenguaje en los niños de Subnivel Inicial II aún no se encuentra en los niveles adecuados, por lo cual se diseñó una guía didáctica con actividades basadas en el método Montessori para desarrollar el lenguaje de los niños del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, propuesta denominada Pintando sonrisas con María Montessori, en la que se describen 10 actividades, con sus respectivas estrategias basadas en la importancia de la libertad para los niños que les permite expresarse de manera independiente y espontánea, por lo que contribuye al desarrollo de sus habilidades.

SUMMARY

This research was developed in the CEI Teresa León de Noboa, Guaranda canton, Bolivar province, whose main purpose is to determine how the Montessori method affects the language development of children from 3 to 4 years of age, school year 2022- 2023. The research has a qualitative approach, the research design is non-experimental, the type of research is bibliographic, descriptive and field research. The research method is inductive and deductive. The research technique is direct observation and the instrument is an observation form. The population is 100 people, distributed as follows: 4 teachers and 96 students. The statistical sample is made up of 10 children of Initial I and their teacher, that is, 11 people. By means of the observation sheet it was determined that the level of language development in the Kindergarten I children is not yet at the appropriate levels, therefore a didactic guide was designed with activities based on the Montessori method to develop the language of the children of the Kindergarten I level of CEI Teresa León de Noboa, The proposal is called Painting Smiles with Maria Montessori, in which 10 activities are described, with their respective strategies based on the importance of freedom for children that allows them to express themselves independently and spontaneously, thus contributing to the development of their skills.

VI. PALABRAS CLAVE

Método Montessori, desarrollo del lenguaje, aprendizaje significativo

KEYWORDS

Montessori method, language development, meaningful learning

VII. INTRODUCCIÓN

El método Montessori es eficaz para el desarrollo integral de los niños/as de educación inicial, debido a que se promueve su independencia, en la cual el docente actúa solo como un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje, en un ambiente controlado en la institución educativa, debido a que los niños/as tienen una motivación innata por aprender y es la función del docente motivar a que el estudiante aprenda de forma entretenida.

La presente investigación tuvo como objetivo fundamental el establecer la importancia del método Montessori en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023. Esta metodología Montessori es de vital importancia en la educación inicial debido a que promueve el dualismo mente-cuerpo, porque los niños piensan con sus sentidos explorando el mundo, cuestionando la realidad, o explorando y descubriendo por sí mismos; esto les permite desarrollar el pensamiento, la creatividad y la reflexión.

El método Montessori se basa, por tanto, en un trabajo extenso, durante el cual se acerca al niño a su propio ritmo, para lo cual se debe crear un ambiente tranquilo y respetuoso, para que su aprendizaje se desarrolle de manera inconsciente, pero bajo una guía específica del docente.

Esta investigación constó de: introducción donde se hace una breve explicación del contenido de la misma; tema de la investigación; el problema donde se describe la problemática existente; la justificación de la investigación si es importante, pertinente, viable y si tiene interés científico; los objetivos de la investigación, qué se va a determinar, que se estudia, para qué se hace la investigación; en el marco teórico, se encuentran las bases teóricas que fundamentan científicamente esta investigación. En el marco metodológico se encuentra la metodología, técnicas, instrumentos de investigación. En el

análisis e interpretación de resultados se describe de manera práctica lo que sea recabado la información para finalmente determinar las conclusiones realizar la propuesta que resuelva la problemática detectada y al final se encuentra la bibliografía que es el listado de documentos científicos que dan aval a la investigación y los anexos que son fotografías, oficios, entre otros.

1. TEMA

LA INCIDENCIA DE METODO MONTESSORI EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CEI TERESA LEÓN DE NOBOA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO LECTIVO 2022- 2023.”

2. ANTECEDENTES.

La tesis de Cuñas (2022) titulada “*Guía didáctica para la estimulación del lenguaje oral en niños de educación inicial mediante actividades lúdicas*”, describe que el lenguaje es una actividad que desarrolla la comunicación, la reflexión y el pensamiento, que posibilita la expresión, el aprendizaje y la comunicación con otras personas. Durante los ejercicios, resultó que a los niños se les complica pronunciar algunas palabras o sílabas. Ante estos problemas, es claro que los docentes no realizaron actividades motivadoras que posibilitaran el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

El autor determina que es importante implementar una guía didáctica para orientar a los docentes en la estimulación del lenguaje oral de los niños de primaria, a partir de ejercicios lúdicos que se pueden realizar en el aula.

La tesis de Sotomayor, Merizalde y Jurado (2020) titulada “*Programa de actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 3 años*”, describen un programa de actividades lúdicas, que posibilite el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños de 3 años que asisten a la Escuela de Educación Básica “Pedro José Huerta”.

Los autores diseñaron propuestas innovadoras que resuelvan las necesidades de la educación inicial, muestra la importancia de la educación infantil y la formación profesional basada en estrategias activas que mejoren el proceso enseñanza-aprendizaje en la educación infantil, para obtener un aprendizaje significativo, lo cual es indispensable para el desarrollo de la presente investigación ya que da pautas para el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años.

La investigación de Parra (2022) titulada “*Estimulación de lenguaje comprensivo a través de técnicas lúdicas en niños preescolares (3 a 5 años de edad)*”, describe al

lenguaje como la capacidad que tiene una persona para expresar pensamientos y sentimientos utilizando palabras, ayuda a mejorar sus habilidades básicas, como mejorar el pensamiento, aumentar el desarrollo cognitivo y corregir la expresión, comprensión de pensamientos y palabras. Las conclusiones obtenidas muestran que el uso correcto del cuaderno didáctico contribuye al desarrollo adecuado del lenguaje.

La investigación de Barba et al., (2022) cuyo tema es: *“Estrategias de estimulación temprana basada en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje”* manifiesta que la estimulación temprana con actividades lúdicas se ha convertido en una herramienta adicional que ayuda al niño en su desarrollo y también corrige problemas de desarrollo.

El autor concluye que los maestros y padres necesitan un apoyo y orientación especial para ayudar a los niños a desarrollar el uso del lenguaje y reducir las dificultades de los niños con problemas, por lo que es necesario el desarrollo de guías, de estrategias metodológicas, recursos didácticos, basados en metodologías activas, como es el Método Montessori, que se propone en este estudio.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

El lenguaje de un niño es algo que se desarrolla a medida que va creciendo y de manera paulatina en todos los aspectos como sonidos y vocabulario, imitación, comprensión y comunicación, adquieren matices cada vez más complejos que mejoran la interacción con el entorno. A nivel mundial se ha podido vislumbrar que existe ausencia de estimulación en el desarrollo del lenguaje, quizá puede ser una consecuencia de la pandemia, debido a que los niños pequeños estuvieron aislados y no tuvieron contacto con sus pares y con otras personas para poder desarrollar su lenguaje de manera adecuada.

En el CEI Teresa León de Noboa, se ha podido observar que los niños de 3 a 4 años, no tienen desarrollado el lenguaje, pronuncian mal las palabras, la articulación de los sonidos no es correcta, no pueden hacer oraciones largas y complejas, lo que dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje. Es preciso indicar que, el desarrollo del lenguaje va evolucionando a lo largo del tiempo, mismo que está relacionado con la adquisición del lenguaje hablado, que consolida en la etapa escolar, produciéndose una explosión de lenguaje, vocabulario semántico y elementos gramaticales.

En los niños de la institución educativa objeto de estudio, no se ha realizado de manera adecuada los procesos previos para el desarrollo del lenguaje, no existe motivación por parte de los adultos, quienes les sobreprotegen a los niños y no permiten que se desarrollen de manera integral de acuerdo a su edad cronológica. Esto puede ser producto del aislamiento social por la pandemia, en el cual, los niños pasaron en sus casas, compartiendo solo con su círculo familiar sin socializar entre pares. De esta forma, es necesario cambiar el sistema para adaptarse al nuevo ritmo y situación de vida.

La presente investigación se desarrolló en el CEI Teresa León de Noboa Código AMIE: 02H00037, que se encuentra ubicado en las calles Miguel Ángel Arregui 229 y Johnson City de la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla, cantón Guaranda, provincia Bolívar, es un centro educativo fiscal, de educación regular, hispana, su jornada es matutina, modalidad presencial, oferta el nivel educativo de Inicial. Cuenta con 4 docentes incluida la autoridad institucional, y con 96 estudiantes que se encuentran distribuidos en cuatro paralelos, un paralelo de Inicial I y tres paralelos de inicial II.

En la cual se pudo evidenciar que la docente no utiliza ejercicios o actividades que ayuden a los estudiantes a trabajar en el área de lenguaje, debido a que generalmente trabajan sin entender las necesidades del estudiante, no posee conocimientos sobre estrategias didácticas, pues no utiliza la metodología adecuada para que los estudiantes desarrollen correctamente el lenguaje. Así mismo, no se evaluó al grupo de estudio para planificar y desarrollar un trabajo conjunto con los padres, fomentando las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes.

3.2. Formulación del problema

¿De qué manera incide el método Montessori en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años de CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023?

4. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación tuvo como finalidad determinar la incidencia del método Montessori en el desarrollo del lenguaje en niños del Subnivel Inicial II (3 a 4 años) del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023.

Esta investigación es importante debido a que se promueve el desarrollo del lenguaje mediante la aplicación de recursos pedagógicos y actividades basadas en el método Montessori, el cual es un factor determinante que ayuda a los niños a desarrollar y enriquecer su expresión oral para que el aprendizaje sea significativo, permitiendo que los niños experimenten de forma independiente manipulando todos los materiales que se encuentran en la educación, materiales campo de trabajo, los mismos que aumentan su vocabulario y aumentan tanto el interés por la lectura como el desarrollo del pensamiento.

Esta investigación, es necesaria debido a que, el aprendizaje del lenguaje es una de las funciones más importantes de la educación de los niños, que la familia y la escuela deben promover, brindando las garantías necesarias para el proceso de crecimiento, favoreciendo la condición humana del estudiante para mantener una comunicación activa. Se puede mencionar que el método Montessori no se aplica suficientemente en el sistema educativo ecuatoriano, por lo que los niños no tienen la oportunidad de adquirir esta experiencia y desarrollar su lenguaje.

Esta investigación, tiene interés científico, en virtud que, en el currículo nacional de educación inicial que se ha aplicado a los docentes de nuestro país en los últimos años, solo se lo ha realizado utilizando la pedagogía tradicional, por lo tanto esta investigación es una herramienta que promueve la evolución del lenguaje en la enseñanza y el aprendizaje.

Es factible debido a que se cuenta con todos los recursos necesarios para el desarrollo de la misma, es decir, cuenta con el recurso humano, tecnológico y económico. Además, es factible debido a que los propósitos de la investigación tienen un enfoque claro, para la realización de la investigación, no existen trabas debido a que se cuenta con la autorización de las autoridades institucionales y con el apoyo del personal docente. Se ha planificado las actividades a realizar y el tiempo de ejecución.

Los beneficiarios directos de este trabajo son los estudiantes, los docentes y padres/madres de familia de Subnivel Inicial II de CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar. Los estudiantes en el sentido que se mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera práctica para que se construya un aprendizaje significativo; los docentes debido a que, se brinda una herramienta clara para que se mejore su práctica docente; los padres de familia son beneficiarios en el sentido que al desarrollar el lenguaje de sus hijos van a tener mejor comunicación en el hogar.

Los beneficiarios indirectos son la sociedad en general y las otras instituciones educativas también se benefician al poder utilizar este trabajo como referencia y guía para implementar actividades similares en sus propios contextos, fomentando así una educación más inclusiva, participativa y centrada en el desarrollo integral de los estudiantes, que busca estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de manera efectiva y respetuosa de su individualidad y ritmo de aprendizaje

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General.

Establecer la importancia del método Montessori en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023.

5.2. Objetivos específicos.

- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 4 años de edad del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023
- Fundamentar teóricamente el método Montessori y el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años.
- Diseñar una guía didáctica con actividades basadas en el método Montessori para desarrollar el lenguaje de los niños del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

Para el desarrollo de la teoría científica se ha realizado una investigación bibliográfica exhaustiva en fuentes de información confiables, tales como: libros, revistas científicas, tesis, artículos científicos. Se ha tomado en consideración conceptos que sustentan científicamente a esta investigación siendo los siguientes: Comunicación humana, lenguaje, Método Montessori, actividades del Método Montessori, Principios educativos del Método Montessori, área de lenguaje Montessori, Objetivos del área de lenguaje Montessori.

6.1.1 Comunicación Humana

La comunicación humana tiene tres características que la distinguen de la comunicación de otras especies animales. En primer lugar, la comunicación es simbólica porque se utilizan símbolos lingüísticos. La segunda es que la comunicación es gramatical porque las personas usan símbolos comunes en las estructuras del lenguaje para obtener significado, lo que se llama gramática. La tercera característica es que los humanos no tienen un sistema de comunicación unificado (Dottori, 2019).

La comunicación humana es el proceso mediante el cual las personas intercambian información, ideas, pensamientos y emociones utilizando diferentes formas de expresión, como el lenguaje hablado, el lenguaje escrito, gestos, expresiones faciales y lenguaje corporal. Es un elemento fundamental en la interacción social y el aprendizaje, ya que permite transmitir conocimientos, comprender y relacionarse con los demás.

Los protagonistas del acto comunicativo en el acto comunicativo, deben compartir o al menos aceptar implícitamente una convención cultural que les permita entender y dar significado a los signos utilizados en el lenguaje. Estos signos pueden ser palabras o

símbolos que componen el vocabulario de una lengua, y su significado está determinado por las reglas y combinaciones que rigen su uso dentro de ese grupo cultural. Estas convenciones culturales permiten una comunicación efectiva y mutuamente comprensible entre los individuos que forman parte del mismo grupo (Dottori, 2019).

Por estas razones, los niños y niñas necesitan aprender el lenguaje y las formas de comunicación que utilizan quienes les rodean en sus primeros años. En el desarrollo de los niños y niñas, el lenguaje es el canal más importante del proceso de comunicación, porque es la herramienta más utilizada con la que se transmiten modelos de vida y con la que se aprende a funcionar como miembro de la sociedad. Esto no quiere decir que la comunicación se reduzca a hablar o comprender el habla de los demás, sino a la interacción de otro tipo de elementos no lingüísticos en este proceso.

6.1.2 Lenguaje

El lenguaje es un método humano que posibilita la comunicación de deseos, ideas y sentimientos a través de símbolos lingüísticos creados por la comunicación humana. El lenguaje sirve para las relaciones interpersonales y la comunicación a través de señas, palabras o gestos. De esta manera, el recurso lingüístico es valioso porque las personas aprenden todos los días y les permite enriquecer su habla para evitar errores de pronunciación (Loría, 2020).

El lenguaje es un sistema de comunicación que utiliza signos, palabras y reglas gramaticales para expresar ideas y significados. Es una capacidad específica del ser humano que nos permite comunicarnos de manera compleja y abstracta. El lenguaje puede manifestarse en diferentes formas, como el lenguaje oral, el lenguaje escrito y el lenguaje de señas, entre otros.

Se menciona que el lenguaje es un medio por el cual el niño se estimula de manera natural y sirve al desarrollo porque a través de él expresan pensamientos e ideas, emociones que maduran cuando supieron expresarse lo que permite comprender a las personas e interactuar con los demás. Todas estas son actividades de hablar y luego escribir con parte del proceso del lenguaje.

El lenguaje es parte de la humanidad, y hablar es una construcción interna que comienza con el nacimiento. Poco después, el niño trata de averiguar de dónde proviene esa "música" que sale de los labios de la boca humana. Intenta a toda costa estudiar sus movimientos para repetirlos más tarde. María Montessori descubrió que para poder hablar, un niño debe escuchar sonidos y experimentar el lenguaje (d'Esclaibes & d'Esclaibes, 2020).

El lenguaje es una herramienta fundamental para la interacción social, el aprendizaje, el desarrollo cognitivo y la construcción de la identidad individual y cultural. A través del lenguaje, los seres humanos pueden compartir conocimientos, expresar su creatividad, establecer vínculos emocionales y comprender el mundo que les rodea. Es una capacidad que se desarrolla y perfecciona a lo largo de la vida y juega un papel crucial en la evolución y progreso de las sociedades humanas.

El enfoque metodológico de Montessori enfatiza los años previos a la lectoescritura y trabaja de manera decidida e intensa para desarrollar el lenguaje y preparar habilidades de decodificación como la fonología. Su proceso está guiado por el hecho de que se conectan con letras, objetos, imágenes, historias, materiales que se incrustan en todas las actividades planificadas, lo que permite a los niños y niñas conectar imágenes y objetos, objetos con palabras.

El lenguaje es una capacidad única y esencial del ser humano que nos permite comunicarnos y expresar nuestros pensamientos, emociones, conocimientos y experiencias de manera compleja y abstracta. Es un sistema complejo y estructurado que utiliza signos, palabras y reglas gramaticales para transmitir significados y establecer una comunicación efectiva entre las personas (Rosillo, 2022).

El lenguaje puede manifestarse en diversas formas, adaptándose a las necesidades y características de cada individuo y comunidad. De acuerdo a lo que manifiesta Berg, (2020) algunas de las formas más comunes de lenguaje son:

- Lenguaje oral: Es la forma más común de comunicación verbal entre las personas. Utiliza palabras habladas, tonos de voz, entonaciones y gestos faciales para transmitir mensajes y significados.
- Lenguaje escrito: Es una forma de lenguaje que utiliza sistemas de escritura, como el alfabeto, para representar las palabras y los sonidos. La escritura permite la comunicación a través de documentos, libros, mensajes escritos y otras formas de textos.
- Lenguaje de señas: Es una forma de lenguaje visual-gestual utilizada por personas con discapacidad auditiva para comunicarse. Utiliza gestos, movimientos de manos y expresiones faciales para expresar ideas y significados.
- Lenguaje corporal: Además del lenguaje verbal, el lenguaje corporal también juega un papel importante en la comunicación humana. Los gestos, posturas, expresiones faciales y movimientos corporales transmiten mensajes y emociones.

El lenguaje es una herramienta fundamental para la interacción social, el aprendizaje, el desarrollo cognitivo y la construcción de la identidad individual y cultural.

A través del lenguaje, los seres humanos pueden compartir conocimientos, expresar su creatividad, establecer vínculos emocionales y comprender el mundo que les rodea. Es una capacidad que se desarrolla y perfecciona a lo largo de la vida y juega un papel crucial en la evolución y progreso de las sociedades humanas.

6.1.3 Desarrollo del lenguaje

En la sociedad el lenguaje siempre ha sido el principal elemento que facilita la interacción humana a través de la comunicación; las personas entienden y expresan todo lo que forma parte de su entorno, lo que ha hecho del lenguaje un factor importante que favorece la integración e inclusión de diversos grupos sociales. Uno de los principales objetivos del área de lenguaje del sistema de educación inicial es promover el acceso de niñas y niños al lenguaje hablado como medio para expresar, interpretar y comprender funciones, para el correcto desarrollo del lenguaje (Vera & Gómez, 2019).

Por eso es importante el cuidado oportuno del niño desde temprana edad, la educación en los primeros años de vida promueve el desarrollo integral del niño, logrando buenos resultados en el aula y más allá. Por tanto, la socialización, la comunicación y el entorno son factores importantes en la educación infantil, especialmente en el área del lenguaje el cuidado y la educación oportuna del niño desde temprana edad son fundamentales para su desarrollo integral y para sentar las bases de un futuro exitoso.

El desarrollo del lenguaje de niñas y niños depende en gran medida de los estímulos que reciben a temprana edad, por lo que el entorno familiar juega un papel fundamental en el inicio del aprendizaje del idioma. Los niños y niñas inmediatamente aprenden a formar palabras y con ellas pueden representar sentimientos y emociones, comienzan a sentir la necesidad de comunicarse y así descubre un nuevo mundo, mejora la expresión oral. El desarrollo del lenguaje comienza con la interacción de personas en una comunidad que facilita la adquisición del lenguaje.

El lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el eje principal del desarrollo psicológico humano, por lo que la comunicación en el lenguaje adecuado es necesaria para los niños y niñas. Así la lengua contribuye a la adquisición de habilidades lingüísticas y cognitivas a través de tres aspectos: escuchar, hablar, leer y escribir. El lenguaje es un comportamiento comunicativo, que es una característica específicamente humana que realiza tareas importantes a nivel cognitivo, social y comunicativo (Cedillo, 2019).

El desarrollo del lenguaje es el proceso por el cual las personas adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente. En este sentido se entiende que el desarrollo de un lenguaje comienza con la presencia del lenguaje egocéntrico, se caracteriza por hablarse a sí mismo independientemente de quien lo escuche. Por lo tanto, el lenguaje cambió la conciencia humana de tal manera que permitió el desarrollo y adquisición de nuevas formas de pensamiento y conocimiento (Macías, 2022).

Lo anterior lleva a explorar explicaciones teóricas del desarrollo del lenguaje y estrategias utilizadas para mejorar la comunicación y el desarrollo social de los niños de 5 años. La adquisición del lenguaje es innata al ser humano, pero eso no quiere decir que todas las personas lo desarrollen de la misma manera, porque desde que el ser humano nace, pasando por gritos y llantos, hasta que se logra el lenguaje adulto. El lenguaje se considera una función compleja que permite la expresión y percepción de momentos afectivos e ideas a través de signos acústicos o gráficos.

El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo y fascinante que ocurre en los seres humanos desde que nacen y continúa a lo largo de toda la vida. Se inicia desde los primeros meses de vida y atraviesa varias etapas clave que permiten a los individuos adquirir habilidades de comunicación cada vez más complejas (Jácome & Laica, 2023).

A continuación, se describen las principales etapas del desarrollo del lenguaje:

- Pre-lingüística: Durante los primeros meses de vida, los bebés experimentan con sonidos y vocalizaciones. A través del llanto, las risas y los balbuceos, los bebés comienzan a explorar el uso de su aparato fonador y empiezan a reconocer las voces de las personas cercanas.
- Etapa del balbuceo: Alrededor de los 6 meses, los bebés comienzan a balbucear con mayor intención. Repiten secuencias de sonidos como "bababa", "dadada" o "gugugu". Esta etapa es crucial para el desarrollo de las habilidades motoras orales y la exploración de los sonidos del lenguaje.
- Etapa de las primeras palabras: Hacia el primer año de vida, los bebés empiezan a pronunciar sus primeras palabras reales con significado. Estas palabras generalmente se refieren a objetos, personas o acciones familiares en su entorno cercano, como "mamá", "papá", "agua" o "adiós".
- Explosión del vocabulario: Durante el segundo año de vida, los niños experimentan una rápida expansión de su vocabulario. Comienzan a aprender nuevas palabras a un ritmo acelerado y pueden adquirir cientos de palabras en poco tiempo.
- Combinación de palabras: Aproximadamente entre los 18 meses y los 2 años, los niños comienzan a combinar palabras para formar frases simples, como "quiero leche" o "más jugo". Esta etapa marca el inicio de la construcción de oraciones y la comunicación más compleja.
- Desarrollo de la gramática: A medida que los niños crecen, desarrollan una comprensión más profunda de la gramática y la estructura del lenguaje. Comienzan a usar pronombres, plurales y diferentes tiempos verbales para expresar sus ideas.

- **Lenguaje complejo:** A medida que los niños ingresan a la etapa escolar y continúan su desarrollo, adquieren un lenguaje cada vez más complejo y sofisticado. Pueden participar en conversaciones más elaboradas, expresar ideas abstractas y desarrollar un mayor dominio de la comunicación escrita y oral.

Es importante tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje puede variar en cada individuo debido a factores como el ambiente familiar, la exposición al lenguaje, las características individuales y posibles trastornos del desarrollo del lenguaje. En cualquier caso, el lenguaje es una herramienta esencial para la comunicación, el aprendizaje y la interacción social, y su desarrollo temprano y adecuado es fundamental para el desarrollo integral de los individuos.

6.1.4 Habilidades y destrezas del lenguaje

El lenguaje es un fenómeno cultural y social que posibilita la comunicación con las personas del entorno y la sociedad utilizando signos y símbolos descriptivos del habla desde una edad temprana. El lenguaje se convierte en la principal herramienta de comunicación, socialización, desarrollo cognitivo, interacción con el entorno y comprensión del mundo (Constante, Tramallino, & Gaibor, 2020).

Desde un punto de vista didáctico, esto significa que el niño aprende a resolver tareas complejas, tales como: Superar acciones impulsivas y planificar una solución a un problema antes de actuar, controlar su propio comportamiento. Desde una perspectiva didáctica, la estimulación del lenguaje permite que el niño adquiera habilidades para resolver tareas más complejas. La capacidad de planificar una solución antes de actuar y controlar el propio comportamiento son habilidades fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo personal.

Las habilidades y destrezas del lenguaje son un conjunto de capacidades que permiten a una persona comunicarse de manera efectiva y comprender el lenguaje en todas sus formas. Estas habilidades se desarrollan a lo largo de la infancia y la vida adulta, y son fundamentales para la interacción social, el aprendizaje, el éxito académico y profesional, y el desarrollo cognitivo (Avila & Varas, 2021).

Algunas de las habilidades y destrezas del lenguaje más importantes son:

- **Comprensión oral:** Es la capacidad de entender el lenguaje hablado y procesar la información transmitida a través del habla. Implica captar el significado de palabras, frases, instrucciones y conversaciones en diferentes contextos.
- **Expresión oral:** Se refiere a la capacidad de comunicarse verbalmente de manera clara y efectiva. Incluye la articulación adecuada de sonidos, el uso correcto de la gramática, la organización de ideas en oraciones y la fluidez al hablar.
- **Comprensión lectora:** Es la habilidad de entender y extraer significado de textos escritos, como libros, artículos, instrucciones y mensajes escritos.
- **Expresión escrita:** Implica la habilidad de comunicarse a través de la escritura de manera coherente y cohesiva. Incluye la capacidad de redactar textos, cartas, ensayos y correos electrónicos de forma clara y adecuada.
- **Vocabulario:** Se refiere al conjunto de palabras que una persona conoce y puede utilizar en su comunicación oral y escrita. Un amplio vocabulario enriquece la expresión y la comprensión del lenguaje.
- **Ortografía:** Es la habilidad de escribir palabras correctamente, siguiendo las reglas ortográficas y gramaticales.

- Gramática: Comprende el conocimiento y uso adecuado de las reglas gramaticales en la construcción de oraciones y la organización del lenguaje.
- Comprensión auditiva: Implica la capacidad de entender y procesar información a partir de discursos, conferencias, presentaciones y otros contextos auditivos.
- Comunicación no verbal: Además del lenguaje verbal, las habilidades de comunicación no verbal, como el lenguaje corporal, las expresiones faciales y los gestos, también son importantes para transmitir y entender mensajes de manera efectiva.
- Argumentación y debate: La capacidad de expresar puntos de vista, argumentar, debatir y defender ideas es una habilidad importante en la comunicación oral y escrita.
- Escucha activa: Es la habilidad de prestar atención y mostrar interés genuino en lo que otra persona está comunicando, lo que facilita una comunicación más efectiva y significativa.
- Interpretación y análisis de textos: Implica la capacidad de analizar y comprender la estructura, el contenido y las ideas principales de textos escritos y orales.

El desarrollo y dominio de estas habilidades y destrezas del lenguaje son fundamentales para una comunicación efectiva y para el éxito en diversos ámbitos de la vida. La educación, la práctica constante y la exposición a diversos tipos de lenguaje contribuyen al desarrollo integral de estas habilidades a lo largo del tiempo.

6.1.5 El lenguaje según Montessori

Montessori afirma que el lenguaje es el recurso más importante que la personalidad, el único que tiene la posibilidad de desarrollar y adquirir un lenguaje adecuado, que se traduce en palabras y que es fuente de la expresión humana, no hay otro ser vivo en la tierra desarrolla el lenguaje, es solo una habilidad humana en la que el niño se involucra en el lenguaje desde el momento en que está en el útero y con más fuerza después del nacimiento y comienza a producir sonidos que luego se convierten en palabras, seguido de sílabas y finalmente la formación de oraciones (Huanca, 2020).

La estimulación que el niño debe adquirir y desarrollar expresiones verbales que contribuyan al desarrollo mental, el lenguaje se aprende a través del contacto social y su entorno porque es un proceso que es manifestado a través del habla, un poderoso instrumento del intelecto individual y controlado por personas. El lenguaje es un aprendizaje en la primera infancia, es la capacidad de comunicar nuestros sentimientos, ideas y pensamientos a través de sentimientos y códigos o signos.

El lenguaje y la comunicación verbal han sido fundamentales para el desarrollo y la evolución de la humanidad a lo largo de la historia. El lenguaje es una herramienta poderosa que ha permitido a los seres humanos compartir información, transmitir conocimientos, coordinar acciones y establecer conexiones sociales. Su evolución ha sido crucial para el progreso de la sociedad. La evolución del lenguaje ha pasado por diversas etapas, y aunque es difícil precisar exactamente cómo fue su desarrollo.

Según Montessori, el lenguaje es una capacidad innata presente en los seres humanos desde su nacimiento. Ella consideraba que los niños tienen una sensibilidad especial para el lenguaje en los primeros años de vida, durante lo que ella denominó "período sensible para el lenguaje". Durante este período, los niños muestran un interés

natural y una facilidad para adquirir el lenguaje, tanto en su forma oral como escrita (Solano, 2022).

María Montessori enfatizó la importancia de proporcionar a los niños un ambiente rico en lenguaje y oportunidades para interactuar con él. En el Método Montessori, se cree que los niños aprenden el lenguaje de manera similar a cómo adquieren su lengua materna: a través de la inmersión y la repetición constante (Toapanta, 2021).

En el área de lenguaje Montessori, se utilizan materiales específicos que fomentan el aprendizaje del lenguaje de manera sensorial y práctica. Algunos de los materiales más conocidos son las letras móviles, los libros fonéticos, las tarjetas de lectura y escritura, entre otros.

Los principios del Método Montessori aplicados al desarrollo del lenguaje incluyen:

- Ambiente preparado: Se crea un ambiente en el que los niños tienen acceso a diversos materiales y actividades relacionadas con el lenguaje. Los materiales están organizados y presentados de manera atractiva para fomentar el interés y la exploración.
- Libertad y autonomía: Se alienta a los niños a elegir las actividades relacionadas con el lenguaje que les interesen y trabajar en ellas de forma independiente. Se respeta el ritmo y el nivel de cada niño.
- Aprendizaje práctico: Montessori cree en el aprendizaje práctico y manipulativo. Los niños utilizan materiales concretos para tocar, sentir y construir palabras y oraciones, lo que les ayuda a comprender mejor los conceptos.

- Aprendizaje sensorial: Los materiales Montessori están diseñados para estimular los sentidos y permitir que los niños relacionen sonidos con símbolos visuales, lo que facilita el proceso de lectura y escritura.
- Educadores como guías: Los educadores Montessori actúan como observadores y guías, proporcionando apoyo cuando sea necesario y permitiendo que los niños dirijan su propio proceso de aprendizaje.

En general, el enfoque Montessori en el lenguaje se basa en el respeto por el desarrollo natural del niño y en el aprovechamiento de sus períodos sensibles para facilitar el aprendizaje del lenguaje de manera significativa y placentera. Al proporcionar un ambiente propicio y materiales adecuados, se busca fomentar el amor por el lenguaje y el desarrollo de habilidades lingüísticas sólidas desde una edad temprana.

6.1.6. Desarrollo del lenguaje según Montessori

Para Carrión (2020), en el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje desde la perspectiva Montessori permite un desarrollo gradual de aprendizaje. Una vez que se han desarrollado las habilidades naturales del habla del niño, la Dra. Montessori recomienda un método de enseñanza que guíe al niño de manera espontánea y fluida. Desde el principio de su vida, las personas siempre han tenido la necesidad de expresar sus pensamientos, y la misma necesidad vuelve a aparecer en todo niño que expresa el deseo de escribir y leer.

El método Montessori para el desarrollo del lenguaje se basa en el respeto por la individualidad del niño y en proporcionar un ambiente enriquecido y estimulante que fomente su curiosidad y deseo natural de aprender. Al seguir estos aspectos centrales, se promueve una base sólida para el desarrollo del lenguaje y se potencia el crecimiento intelectual y emocional del niño. Existen tres aspectos centrales del desarrollo del

lenguaje según Montessori, que son: la autoconfianza y autoexpresión, enriquecimiento del vocabulario (lenguaje hablado) y lenguaje escrito y lectura.

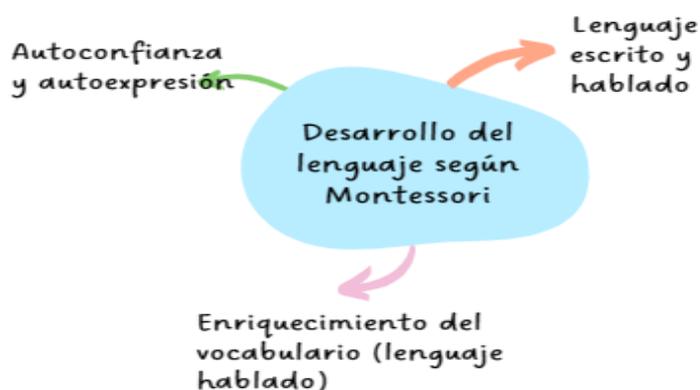


Figura 1. Aspectos centrales del lenguaje según Montessori.

Elaborado por: Avilés y Oyaque (2023).

Fuente: Carrión (2020).

1. Autoconfianza y autoexpresión

De acuerdo a lo que manifiesta Gómez (2021), en relación con el desarrollo de la autoconfianza, es muy importante hablar con los niños, escucharlos y animarlos a que se expresen, a que estén atentos, presten atención y muestren respeto por lo que dicen. Así se les ayuda a sentirse o sentir confianza. Si se les hace saber que lo que comunican es importante para los adultos, lo que crea una base para la aceptación y el respeto. Dándole oportunidades constantes de expresarse, el niño aprende a compartir con claridad y precisión sus pensamientos, sentimientos y emociones.

Los niños entienden que las palabras les ayudan a categorizar y describir, y también aprenden la sintaxis y la pragmática del lenguaje hablado. La familia es la parte que realiza algunas actividades efectivas para el desarrollo del niño, que promueven la tranquilidad general del niño y lo hacen sentir seguro y feliz. Desde que nace, una persona es una existencia consciente que comprende lo que sucede en su interior y lo relaciona

con las experiencias cotidianas, en las que se refleja la autoestima del niño cuando reconoce lo que piensa de sí mismo.

2. Enriquecimiento del vocabulario (lenguaje hablado)

Montessori consideraba que la ampliación del vocabulario es esencial para el desarrollo del lenguaje. Los niños deben estar expuestos a un ambiente rico en palabras y oportunidades para escuchar y practicar diferentes términos y conceptos. Tamayo et al., (2021), manifiestan que el enriquecimiento del vocabulario de los niños se va desarrollando de forma natural y sin instrucción, un niño aumenta su vocabulario de 250 a 300 palabras por semana alrededor de los 2 años y varios miles de palabras alrededor de los 6 años. Esto muestra el poder de absorción de la mente de un niño.

La interacción con adultos y otros niños en conversaciones significativas les ayuda a adquirir nuevas palabras y a comprender cómo utilizarlas en contextos apropiados. La interacción con adultos y otros niños en conversaciones significativas es una parte integral del proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje en los niños. Proporciona un ambiente enriquecedor donde los niños pueden aprender, practicar y mejorar sus habilidades lingüísticas de manera natural y efectiva. Además, estas interacciones también fortalecen las habilidades sociales y emocionales de los niños.

3. Lenguaje escrito y lectura

En el enfoque Montessori, se cree que los niños tienen una "mente absorbente" que les permite aprender con facilidad durante sus primeros años de vida. Para el desarrollo del lenguaje escrito y la lectura, se utilizan materiales sensoriales y actividades que estimulan el interés natural del niño en el aprendizaje de la lectura. Los niños son guiados a través de actividades que involucran letras, sonidos y palabras, lo que les permite construir gradualmente sus habilidades de lectura y escritura.

La lectura fomenta el desarrollo integral de los niños y debe ser una experiencia agradable en la que los estudiantes disfruten de la lectura y sea una puerta de entrada al aprendizaje de otras materias. Los niños aprenden a gatear, caminar y hablar de forma espontánea a través del desarrollo y la interacción social, pero el aprendizaje de hábitos de lectura requiere un mayor estímulo del contexto en el que se desarrolla el niño, siendo la escuela y la familia los más influyentes (Gómez & Pacheco, 2020).

En el enfoque Montessori, se considera que tanto la escritura como la lectura son actividades complejas que requieren una serie de habilidades físicas y mentales que se van desarrollando de manera progresiva. El trabajo con la escritura generalmente precede al trabajo con la lectura, y ambas habilidades están interconectadas y se complementan entre sí. En Montessori, el trabajo comienza con la escritura y luego pasa a la lectura. El desarrollo de la primera requiere que el niño haya desarrollado las siguientes habilidades: habilidades físicas y habilidades mentales.



Figura 2 . *Habilidades para desarrollar el lenguaje escrito y lectura*

Elaborado por: Avilés y Oyaque (2023).

Fuente: Gómez y Pacheco (2020).

Habilidades físicas

En el proceso de aprender a escribir en el enfoque Montessori, se enfatiza el desarrollo de la coordinación y habilidades motoras finas necesarias para manejar un

instrumento de escritura de manera precisa, se debe desarrollar la coordinación de los dedos pulgar, índice y medio. Para seguir estrictamente los contornos mediante el tacto o la caricia, el niño también debe desarrollar la coordinación muscular de la mano y la muñeca. Esta función le permite trazar la forma de las letras en el papel de lija y usar estos movimientos para ingresar el contorno de cada símbolo.

El enfoque Montessori para el desarrollo de la escritura se basa en actividades prácticas y sensoriales que permiten a los niños adquirir habilidades motoras finas necesarias para escribir de manera clara y legible. A través de un proceso gradual y estructurado, los niños avanzan desde la exploración táctil de las letras hasta la formación de palabras y oraciones, sentando así las bases para una escritura exitosa y efectiva en el futuro (González, 2020).

Desarrollo de habilidades físicas:

- **Coordinación motora fina:** Antes de que un niño pueda escribir, necesita desarrollar habilidades motoras finas, que implican el control preciso de los músculos pequeños, especialmente en las manos y los dedos. En un ambiente Montessori, se ofrecen actividades que fomentan el desarrollo de la coordinación motora fina, como el uso de los Dedos de Peluche (pompones) o las Pinzas, que preparan al niño para sostener un lápiz de manera adecuada.
- **Preparación sensorial:** Las actividades sensoriales también desempeñan un papel importante en el desarrollo de habilidades físicas relacionadas con la escritura. Por ejemplo, los niños pueden seguir trazos con los dedos en la bandeja de arena o trazar formas en pizarras con los ojos vendados, lo que ayuda a mejorar la destreza y coordinación necesarias para la escritura.

- Movimientos de la mano y del brazo: Montessori ofrece actividades para que los niños practiquen movimientos de la mano y del brazo que serán útiles al escribir. Algunas de estas actividades incluyen el "trazado de formas" y el uso de los "Palillos de Cera", que permiten a los niños practicar líneas rectas y curvas.

Habilidades mentales

En el enfoque Montessori, se utilizan actividades prácticas y materiales sensoriales para apoyar el desarrollo de estas habilidades de lectura y escritura. Para desarrollar la escritura es necesario conocer los sonidos de las letras (ejemplo: "m" y no "eme"). También visualizar y reconocer símbolos (letras) correspondientes al sonido mediante la vista, el oído y el tacto. También es importante combinar sonidos (letras) para formar una palabra y combinar palabras para formar oraciones (De la O, 2022).

Desarrollo de habilidades mentales:

- Conciencia fonética: Antes de que un niño pueda leer, es fundamental que desarrolle la conciencia fonética, es decir, la capacidad de identificar y manipular los sonidos individuales en las palabras. Montessori utiliza materiales fonéticos como los "Sonidos Iniciales" para ayudar a los niños a reconocer los sonidos de las letras y las combinaciones de sonidos en las palabras.
- Asociación entre símbolos y sonidos: Una vez que los niños han adquirido cierta conciencia fonética, pueden avanzar hacia la asociación entre símbolos (las letras escritas) y los sonidos que representan. Montessori utiliza el "Método del Sonido" para enseñar a los niños los sonidos de las letras a través de actividades prácticas y sensoriales.

- Memoria y reconocimiento visual: La lectura implica el reconocimiento visual rápido y preciso de las palabras. Los niños desarrollan su memoria visual y la capacidad para reconocer palabras comunes y familiares a través de actividades de lectura y juegos de palabras en un ambiente Montessori.

6.1.7 Método Montessori

El Método Montessori se caracteriza por su enfoque holístico y respetuoso hacia el niño, donde se le permite desarrollarse a su propio ritmo, siguiendo sus intereses y necesidades individuales. Este método busca proporcionar un ambiente enriquecido y preparado para que el niño explore y aprenda de manera autónoma y significativa (Conforme & Piguave, 2023).

En el Método Montessori, el adulto juega un papel importante como observador y guía, en lugar de ser un mero transmisor de conocimientos. El educador está atento a las necesidades individuales del niño y proporciona un ambiente preparado con materiales adecuados que promuevan el desarrollo de habilidades y conocimientos. Estos materiales están diseñados para ser manipulativos, permitiendo al niño aprender a través de la experiencia y la práctica.

El método Montessori se basa en fomentar el aprendizaje libre y natural en los niños, especialmente durante los períodos sensibles, que son etapas críticas de desarrollo en la vida del niño. María Montessori observó que los niños desde el nacimiento hasta los seis años tienen una capacidad única para absorber conocimientos y habilidades de su entorno de manera inconsciente y sin esfuerzo, el niño atraviesa períodos sensibles para desarrollar sus habilidades de 0-3 años, la etapa en la que inconscientemente absorben todo su entorno (Aigaje & Chávez, 2021).

Los períodos sensibles, mencionados por María Montessori, son momentos críticos en el desarrollo del niño, en los que muestra una mayor receptividad y facilidad para adquirir ciertas habilidades y conocimientos. Durante estos períodos, el niño tiene un interés innato y una predisposición para adentrarse en ciertos aspectos del mundo que lo rodea, como el lenguaje, el movimiento, la coordinación, la socialización, entre otros. Aprovechar estos períodos sensibles es fundamental para fomentar un aprendizaje más profundo y significativo (Tayo, 2022).

Montessori es más que una metodología de trabajo, es una filosofía de vida basada en un profundo respeto por la personalidad de los niños y niñas, permitiendo su desarrollo intelectual, psicológico y social, basado en los principios de la libre elección, para desarrollar su vida. una mujer voluntad, acción y respeto, que es la base y fundamento para dar a los niños una educación que va más allá del aula, una educación para la vida. El método Montessori distingue tres elementos básicos, denominados "triada", que identifican al niño o la niña, al entorno y al adulto.

La "triada" mencionada se refiere a la interacción entre el niño, el ambiente preparado y el adulto como elementos esenciales del proceso educativo. El niño es el protagonista activo de su propio aprendizaje, el ambiente está diseñado para apoyar y estimular su desarrollo, y el adulto despliega un rol de acompañante y facilitador del proceso educativo.

El Método Montessori integra libertad, autodisciplina, ambiente preparado y el uso de recursos didácticos y estrategias pedagógicas para facilitar el aprendizaje significativo de los niños. La flexibilidad y adaptabilidad del método permiten que cada niño desarrolle su potencial único y encuentre su camino en el proceso de aprendizaje, de manera enriquecedora y satisfactoria. Al combinar los principios Montessori con el uso

de libros de texto, recursos didácticos y estrategias pedagógicas, los educadores pueden proporcionar una educación enriquecedora (Suárez & Villao, 2022).

La doctora María Montessori, en su investigación, afirma que el docente debe utilizar estrategias y recursos para convencer a los niños de su capacidad innata para aprender a través de la absorción inconsciente y hacerlo realidad. María Montessori fue una pionera en la educación infantil y su método ha dejado un legado duradero en la forma en que abordamos la educación y el desarrollo de los niños. Su enfoque centrado en el niño y su confianza en la capacidad innata de los niños para aprender han sido fundamentales para el desarrollo de la educación moderna.

La difusión del método Montessori se aceleró en Italia y en otros lugares del mundo, en 1911, el método Montessori tuvo un impacto importante en Estados Unidos, donde se fundaron las primeras escuelas Montessori. La participación activa y el compromiso de los padres fueron aspectos esenciales del enfoque Montessori, lo que fomentó una colaboración estrecha entre la escuela y la familia para apoyar el desarrollo del niño. En 1914, María Montessori escribió: No inventé un método de educación, pero les di a algunos niños la oportunidad de vivir.

A lo largo de su vida, Montessori mantuvo un compromiso firme con la educación y el desarrollo infantil. Su enfoque educativo ha perdurado a lo largo de los años y sigue siendo relevante en muchas instituciones educativas en todo el mundo. Su legado ha inspirado a educadores, padres y estudiantes a adoptar una perspectiva más respetuosa y centrada en el niño en la educación. María Montessori murió en 1952 en Holanda, pero su legado y sus ideas siguen vivas y continúa siendo una influencia significativa en la educación temprana y enfoques pedagógicos innovadores.

6.1.8 Características del Método Montessori.

Gallardo et al., (2021), mencionan que el método Montessori fue diseñado para trabajar con estudiantes que poseen NEE asociadas a una discapacidad y marginados, pero su potencial didáctico y educativo excedía el sistema general de educación inicial. Su uso efectivo en la educación inicial requiere que el docente domine su metodología y características. el método Montessori busca cambiar el paradigma de la enseñanza para mejorar el rendimiento y el éxito académico de los estudiantes, lo que promueve la capacidad de los estudiantes para responder a los estímulos educativos.

El Método Montessori es una filosofía educativa que busca nutrir el desarrollo integral del niño a través del respeto, la libertad y la autonomía, aprovechando sus períodos sensibles y proporcionando un ambiente preparado que favorezca su desarrollo intelectual, psicológico y social, preparándolo para una vida autónoma y significativa.

La filosofía de vida Montessori se centra en respetar la individualidad del niño y permitir que se desarrolle en un ambiente de libertad y autonomía. Se valora la elección y la independencia, lo que favorece el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina. Se busca fomentar en el niño la capacidad de tomar decisiones informadas y responsables, lo que será fundamental para su desarrollo personal y social a lo largo de su vida.

El ambiente escolar desempeña un papel crucial en el desempeño y el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes tienen la responsabilidad de crear entornos preparados y enriquecedores que promuevan el desarrollo integral de los alumnos y les permitan tener un mayor control sobre su propio aprendizaje. Un ambiente escolar bien estructurado y estimulante brinda a los estudiantes la oportunidad de controlar y enriquecer su propio aprendizaje, lo que resulta en un desarrollo académico y personal más significativo y satisfactorio. (Labañino Pérez et al., 2019).

El Método Montessori no solo se limita al aula, sino que se considera una filosofía que se extiende a todos los aspectos de la vida del niño. Se enfatiza en proporcionar una educación para la vida, donde los niños adquieran habilidades prácticas y valiosas, así como valores como el respeto, la responsabilidad y la empatía.

Siguiendo la misma línea de análisis, Gruenberg (1912); y Guamán et al., (2020), enfatizan que el docente debe estar presente al momento de aplicar esta metodología de aprendizaje específica, regular y sencilla que permite trabajar en ambientes preparados. Las aulas que practican el método Montessori se agrupan por edad de los alumnos para promover la socialización, la ayuda mutua y el respeto. El principio básico debe ser la libertad del alumno, porque sólo en el imperio de la libertad ayudará la creatividad natural del niño.

Es importante recordar que un ambiente preparado ofrece a los niños diferentes oportunidades para mejorar sus conocimientos en la forma que elijan y promueve una mayor capacidad de concentración sin interrupciones (Mallett y Schroeder, 2015). El aprendizaje independiente a través del autodescubrimiento es un enfoque pedagógico poderoso que promueve la autonomía, el pensamiento crítico y la motivación en los estudiantes. Los docentes desempeñan un papel esencial como guías y facilitadores brindando a los estudiantes el apoyo necesario para que puedan aprender por sí mismos.

6.1.9 Currículo Montessori

El método Montessori se destaca por su enfoque en el desarrollo integral del niño, el papel del docente como guía, el protagonismo del estudiante en su aprendizaje, el fomento de la autonomía y un entorno enriquecedor y respetuoso. Este enfoque pedagógico ha demostrado ser efectivo para promover el desarrollo completo de los niños y su amor por el aprendizaje a lo largo de sus vidas. El método Montessori se centra en

el desarrollo integral del niño, no solo en el aspecto académico, sino también en su desarrollo cognitivo, social y emocional.

En el método Montessori, el docente no es un mero transmisor de conocimiento, sino que juega un papel de guía y facilitador. El docente observa y comprende las necesidades e intereses del niño y proporciona orientación y apoyo para que el estudiante explore y descubra el conocimiento de manera activa. donde el docente juega un papel protagónico, no entorpeciendo la actividad guiada, y el estudiante asume el rol de protagonista en el estudio. proceso de aprendizaje, el estudiante se convierte en el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

El ambiente Montessori se caracteriza por brindar una infraestructura adecuada, pero también se enfoca en el cuidado y el respeto hacia cada niño. Se establece una relación de confianza y apoyo entre el docente y el estudiante. Con base en los conceptos anteriores, se define como estrategias y actividades para el desarrollo de la autonomía de los niños con los materiales necesarios para ejercitar todos los sentidos de acuerdo a sus aficiones y edad, tiene como objetivo desarrollar todo su potencial a través de un entorno productivo rico en materiales, infraestructura, cariño y respeto (Espinoza, 2022).

El currículo Montessori se implementa en un ambiente preparado cuidadosamente diseñado para brindar a los estudiantes acceso a una amplia variedad de materiales y recursos para su aprendizaje. Se enfoca en el desarrollo integral del niño, abarcando no solo aspectos académicos, sino también habilidades sociales, emocionales y prácticas de la vida diaria. A diferencia del currículo tradicional se toma en cuenta los períodos sensibles y las características psicológicas del niño, y al implementarse a través de áreas de trabajo que promueven el aprendizaje autónomo y el desarrollo integral del niño.

El currículo Montessori se diferencia del currículo tradicional al tomar en cuenta los períodos sensibles y las características psicológicas del niño. Estos aspectos fundamentales del desarrollo infantil guían la implementación del método Montessori para garantizar que se satisfagan las necesidades y los intereses del niño en cada etapa de su desarrollo. En cuanto a la estructura del currículo, mientras que el currículo tradicional puede estar organizado en ejes y áreas de desarrollo y aprendizaje, el currículo Montessori se basa en áreas de trabajo que incluyen subáreas de trabajo.

6.1.10. Pilares pedagógicos del método Montessori

Los pilares pedagógicos del método Montessori son: autonomía, identidad.

Autonomía

La autonomía implica que el niño pueda llevar a cabo diversas actividades y tomar decisiones por sí mismo, sin depender constantemente de la intervención de adultos cercanos. Desde temprana edad, los niños comienzan a expresar sus sentimientos y emociones, y buscan oportunidades para explorar y adaptarse al mundo que les rodea, enfrentándose a experiencias completamente nuevas. Es la capacidad que tiene el niño para realizar diversas actividades por sí mismo sin la intervención de alguien cercano a él (Salazar Valencia, 2018).

La autonomía en los niños es un aspecto crucial de su desarrollo integral, ya que les permite crecer y aprender de manera independiente. Al ser capaces de realizar actividades por sí mismos y tomar decisiones, los niños adquieren confianza en sus habilidades y desarrollan una mayor autoestima. Además, al expresar sus sentimientos y emociones, los niños aprenden a manejar sus emociones y a comunicarse efectivamente con los demás. Fomentar la autonomía desde una edad temprana es esencial para el crecimiento y desarrollo saludable de los niños.

Como explican Argos y Ezquerria (2018), los niños pueden fortalecer su identidad y desarrollar su independencia desde la niñez, para luego ser adultos que puedan tomar sus propias decisiones. El respeto a la autonomía de cada individuo es un derecho humano fundamental. Cada persona tiene derecho a tomar decisiones sobre su propia vida, siempre y cuando esas decisiones no perjudiquen a otros ni vayan en contra de los derechos y libertades de los demás. Es importante que los adultos, incluyendo padres, educadores y autoridades, reconozcan y respeten la autonomía de los niños.

Identidad

La identidad es un aspecto importante del desarrollo humano y se refiere a la percepción y el conocimiento que los individuos tienen sobre sí mismos. A medida que los niños crecen, van desarrollando su identidad personal, que incluye la comprensión de quiénes son, qué les gusta, qué pueden hacer y cómo se relacionan con el mundo que les rodea por lo que es necesario fomentar un sentido positivo de identidad en los niños es esencial para su bienestar y desarrollo saludable. Al permitir que los niños se conozcan a sí mismos y desarrollen una identidad positiva, se les prepara para enfrentar los desafíos.

La identidad son las características que diferencian a un ser humano de otro ser humano, que lo distinguen emocionalmente, mentalmente y hasta físicamente. A través de la exploración y el autodescubrimiento, los niños desarrollan una percepción más profunda de quiénes son y qué les hace únicos. La identidad también se ve influida por factores culturales, sociales y familiares, que contribuyen a moldear la personalidad y las creencias de un individuo. A medida que los niños crecen y se desarrollan, su identidad evoluciona y se transforma con nuevas experiencias y aprendizajes.

6.1.11 Principios del Método Montessori

Los principios fundamentales del Método Montessori buscan nutrir el potencial único de cada niño y desarrollar individuos autónomos, responsables, equilibrados y respetuosos. Este enfoque educativo ha demostrado ser efectivo en el desarrollo de habilidades y conocimientos, así como en la formación de personas compasivas y colaborativas en su relación con el mundo que les rodea (Barros, 2022).

6.1.11.1. El principio de libertad

Se refiere al principio de libertad, cuando existe un ambiente que estimula al niño a trabajar, ofrece un enfoque individual, crea un ambiente armónico que permite ayudar al niño sin la ayuda de un supervisor. Este principio destaca la importancia de ofrecer a los niños un ambiente que fomente la libertad de elección y acción. En un ambiente Montessori, los niños tienen la libertad de elegir las actividades que deseen realizar, lo que les permite seguir sus intereses y desarrollar un sentido de autonomía en su aprendizaje (Espinoza, 2022).

El principio de libertad en el Método Montessori se refiere a brindar a los niños un ambiente que fomente la autonomía y la independencia. Se les da la libertad de elegir las actividades que desean realizar y de trabajar a su propio ritmo. La libertad en el ambiente Montessori no significa hacer lo que deseen sin límites, sino más bien ofrecer opciones dentro de un ambiente preparado y estructurado para que los niños tomen decisiones significativas, lo que les permite desarrollar la responsabilidad, la autodisciplina y la capacidad de tomar decisiones informadas.

6.1.11.2. El principio de acción

El principio de acción dice que el fin principal es la disciplina del trabajo, la bondad y la proactividad, no la pasividad y la obediencia. El principio de acción enfatiza

que el propósito principal del trabajo en un ambiente Montessori es promover la disciplina, la bondad y la proactividad en los niños. En lugar de enfocarse en la obediencia pasiva, el método Montessori busca fomentar la acción y la participación activa de los niños en su aprendizaje y en la comunidad que les rodea. Se alienta a los niños a ser responsables, colaborativos y comprometidos con sus acciones y tareas

El principio de acción en el Método Montessori se centra en la importancia de promover la disciplina activa y la participación activa en el aprendizaje y en la vida cotidiana. En lugar de enfocarse en la obediencia pasiva, se busca fomentar una actitud proactiva y colaborativa en los niños. Los educadores Montessori alientan a los niños a ser responsables, a tomar iniciativa en sus tareas y a involucrarse de manera activa en su aprendizaje. Este principio promueve el desarrollo de habilidades prácticas y sociales, así como el sentido de pertenencia y compromiso con la comunidad.

6.1.11.3. Principio de individualidad

Este principio reconoce que cada niño es único y tiene sus propios intereses, ritmo de aprendizaje y necesidades. Por lo tanto, el ambiente Montessori se adapta para que cada niño pueda realizar actividades y aprender a su propio ritmo y según sus intereses individuales. Los educadores observan y respetan las diferencias individuales de los niños para brindar una educación personalizada y significativa. Esto fomenta un sentido de pertenencia y confianza en los niños, lo que les permite desarrollar su potencial de manera plena (Romero, 2022).

El principio de individualidad en el Método Montessori reconoce que cada niño es único, con sus propios intereses, habilidades y ritmo de aprendizaje. El ambiente Montessori se adapta para satisfacer las necesidades individuales de cada niño, brindando oportunidades para que exploren y desarrollen sus talentos y habilidades particulares. Los educadores observan y respetan las diferencias individuales de los niños, proporcionando

una educación personalizada que nutra el potencial único de cada niño y promueva su autoestima y confianza en sí mismos.

6.1.11.4. Principio de independencia.

Esto muestra que para que los niños aprendan de manera efectiva, deben ser guiados y ayudados a lo largo del camino hacia la independencia. El principio de independencia destaca la importancia de guiar a los niños hacia la independencia en sus acciones y habilidades. Los niños son alentados a realizar actividades por sí mismos y a desarrollar habilidades que les permitan cuidar de sí mismos y participar activamente en su entorno. Los educadores apoyan el proceso de autodescubrimiento y desarrollo de la autonomía en los niños (Fiestas, 2020).

El principio de independencia en el Método Montessori se refiere al fomento de la capacidad del niño para valerse por sí mismo y participar de manera activa en su entorno. Se alienta a los niños a realizar actividades por sí mismos y a desarrollar habilidades que les permitan cuidar de sí mismos y de su ambiente. A través de la independencia, los niños desarrollan confianza en sus capacidades y un sentido de autodisciplina. Los educadores Montessori ofrecen guía y apoyo para que los niños puedan alcanzar gradualmente un mayor nivel de autonomía en su vida diaria y en su aprendizaje.

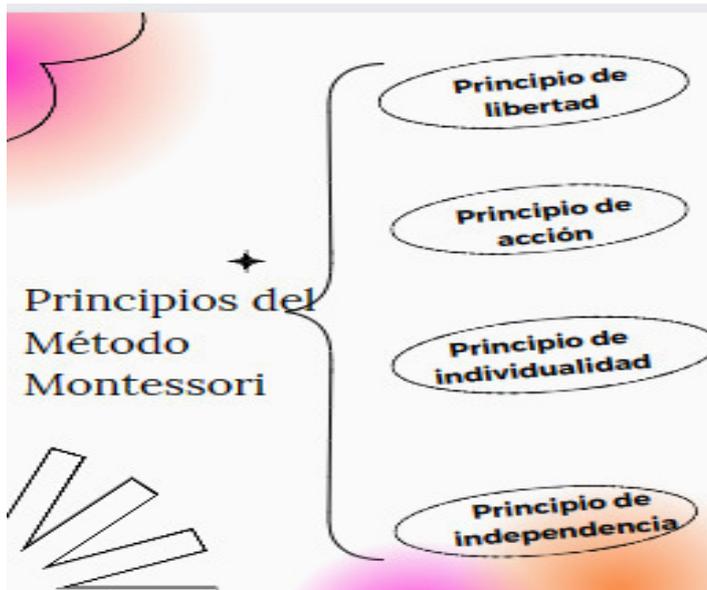


Figura 3 . Principios del Método Montessori

Elaborado por: Avilés y Oyaque, (2023).

Fuente: Foschi, (2020).

6.1.12 Mente absorbente según Montessori

Según María Montessori, la mente del niño tiene la función de una esponja que absorbe toda la información y diferentes elementos que tiene en el ambiente por lo que la primera etapa es considerada la más importante para una persona. Los preescolares necesitan aprender sobre el mundo que los rodea, por lo que no necesitan que un adulto les diga lo que pueden y no pueden saber, pero su libertad es una oportunidad y motivación para aprender, así como su participación activa es un factor importante. factor. en su aprendizaje y su desarrollo (Contreras & Rivera, 2019).

María Montessori observó y estudió detalladamente el desarrollo de los niños y llegó a la conclusión de que la mente del niño atraviesa diversas etapas conscientes e inconscientes desde el nacimiento hasta los seis años. Estas etapas son fundamentales para el desarrollo del niño y tienen un impacto significativo en cómo perciben y comprenden el mundo que les rodea. La metamorfosis que experimentan los niños se

refiere a la transformación y desarrollo que ocurre en su mente y psicología a medida que crecen y se enfrentan a nuevas experiencias y aprendizajes.

Durante estas etapas, los niños no solo retienen impresiones del entorno, sino que también moldean estas impresiones para formar su propia comprensión e ideas sobre el mundo. La división de la mente del niño en etapas conscientes e inconscientes es un concepto importante en el Método Montessori. Montessori creía que durante los primeros años de vida, los niños absorben gran cantidad de información del ambiente que les rodea de manera inconsciente, sin un esfuerzo consciente por parte de ellos. Esto se conoce como la mente inconsciente o absorbente.

La "mente absorbente" o "mente inconsciente" en los niños les permite aprender de manera natural y sin esfuerzo durante sus primeros años de vida. Es una etapa crucial donde los niños tienen una capacidad asombrosa para absorber conocimientos, experiencias y estímulos del entorno que los rodea. Durante esta etapa, los niños son como esponjas que absorben información y aprenden con facilidad y curiosidad. A medida que los niños se desarrollan y maduran, pasan a la etapa de la "mente consciente". Aquí, los niños comienzan a ser más conscientes de sus acciones, pensamientos y aprendizajes.

El ambiente preparado es una parte esencial del Método Montessori. Se trata de crear un entorno cuidadosamente diseñado y organizado que facilite el aprendizaje y el desarrollo integral del niño. En un ambiente Montessori, los materiales y actividades se seleccionan cuidadosamente para ser atractivos y adecuados para el desarrollo de cada etapa del niño. El ambiente preparado ofrece oportunidades para la exploración, la experimentación y el autodescubrimiento, lo que permite a los niños aprender de manera significativa y profunda.

De cero a tres años.

Durante esta etapa, el niño es visto como una "mente absorbente" inconsciente, es decir, como una esponja que absorbe todo lo que le rodea a través de sus sentidos. Desde el nacimiento hasta los tres años, los niños tienen una asombrosa capacidad para aprender y procesar información sin esfuerzo consciente. Utilizan las impresiones de sus sentidos (ver, oír, tocar, oler y saborear) para explorar y comprender el mundo que les rodea. Esta fase es fundamental para el desarrollo temprano del cerebro y el establecimiento de conexiones neuronales importantes.

De los tres a los seis años

En esta etapa, la mente absorbente se vuelve consciente, lo que significa que el niño desarrolla más sus sentidos y se vuelve más selectivo en el aprendizaje. Los niños empiezan a corregir y perfeccionar lo que ya saben. Por ejemplo, pueden desarrollar la capacidad de distinguir y combinar colores, mejorar sus habilidades motoras y lingüísticas, y mostrar mayor interés en tareas específicas. La mente del niño está lista para vivir nuevas experiencias y sigue siendo muy receptiva a aprender y observar todo lo que le rodea.

6.1. 13 Influencia del Método Montessori en el desarrollo del lenguaje

El método Montessori también se conoce como el "método de la pedagogía científica" porque el niño debe aprender a través de la observación y la experimentación, creando un ambiente cuidadoso y eligiendo cuidadosamente los estímulos, ofreciéndolos libremente al niño. Este método no se basa en un contenido científico estricto, sino que se basa en las ideas de la investigación científica para que el niño sea el protagonista de su enseñanza-aprendizaje (Ayala & Marcañaupa, 2022).

Este fundamento de observación y experimentación, sobre el que se construye el método Montessori, es donde el docente debe centrar su trabajo. El núcleo de este método es la libertad y la autoeducación de los niños, anteponiéndola a materiales y sujetos. Fomenta el respeto por la vida de los niños y promueve una metodología científica donde el niño prueba el material didáctico y los educadores deben esperar la respuesta espontánea del niño.

De acuerdo a la Doctora Montessori, la base de la nueva educación es aumentar la conciencia de las necesidades del niño para satisfacerlas y facilitarle su pleno desarrollo en la vida. Para ello, presentó un conjunto de principios pedagógicos que hacen posible este concepto de educación. El método Montessori se caracteriza por un ambiente preparado, donde todos los elementos están presentes en el salón de clases para apoyar el desarrollo del niño, enfatizando las etapas de la niñez, donde se realizan actividades autodirigidas y no competitivas. los niños pueden mejorar y desarrollar sus habilidades (Foschi, 2020).

De esta manera, al crear una imagen propia positiva, fuerte y segura, los niños se preparan para diversos desafíos y cambios en la vida cotidiana. El nuevo concepto del niño, no del maestro, como enfoque principal deja espacio para un aprendizaje mucho más importante. Los niños trabajan con materiales específicos de diseñados para explorar el mundo y desarrollar habilidades cognitivas básicas, lo que les permite reconocer errores y asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Montessori ve al estudiante como un todo unificado que comienza con valores y comportamiento. De igual forma, que la educación se considera a lo largo de toda la vida, que promueve el desarrollo humano, promueve la inteligencia, tanto interpersonal como intrapersonal, y ayuda a desarrollar el sentido de la responsabilidad, la autodisciplina, , independencia y libertad. También enfatiza la necesidad de apoyar y alentar el desarrollo

natural de los niños a través de factores como la autodirección, la exploración, el descubrimiento, la colaboración, la práctica y el juego (Gómez A. , 2019).

El proceso de aprendizaje del lenguaje se adapta al ritmo individual de cada niño. No hay una edad específica para que los niños alcancen cada etapa, ya que cada niño tiene su propio tiempo de desarrollo. Los niños tienen la libertad de explorar y aprender a su propio ritmo, lo que fomenta un aprendizaje más significativo y profundo. De acuerdo al método Montessori, el lenguaje se desarrolla a través de juegos y materiales, estructurando el aprendizaje en diferentes etapas o niveles.

Primero, aprenden el alfabeto fonéticamente a través de juegos como tira y afloja. En segundo lugar, se introduce la escritura a través de la exploración sensorial de cada letra. Se utilizan materiales como papel de lija y los niños pasan las yemas de los dedos sobre las letras para aprender a escribirlas. Y finalmente, los niños aprenden a leer. La adquisición o desarrollo de estos niveles es cortada por los propios niños a través de todos los ritmos naturales, y no sólo son introducidos y aprendidos en su lengua materna, sino también introducidos a la enseñanza de una segunda lengua.

Los méritos de Montessori fueron más allá del método pedagógico. Su mayor logro es que descubrió el "secreto del niño" y lo reconoció como un ser mejor que el pensamiento. Con sus aportes logró generar cambios en la educación, especialmente en el nivel primario. Más que lograr un objetivo científico, debe reconocerse que nuestros experimentos con herramientas y métodos científicos cuidadosamente aplicados nos permitieron descubrir valores humanos ocultos. Hoy se podría decir que Montessori toma al niño como sujeto de derechos.

Refiriéndose al siglo XX, dice: “A pesar de que el siglo en el que vivimos vio dos guerras mundiales, a menudo se le llama el siglo del niño” (Mora, 2019). El siglo XX fue un período de importantes avances en cuanto a la protección y bienestar de los niños,

lo que llevó a que se le haya denominado "el siglo del niño". A lo largo de este siglo, se produjeron cambios significativos en la percepción y el tratamiento de los niños, lo que llevó a un mayor enfoque en su protección y desarrollo.

El desarrollo del lenguaje es esencial para el niño, ya que es una herramienta fundamental para la comunicación. A través del lenguaje, los niños pueden expresar sus pensamientos, emociones, necesidades y deseos, lo que les permite interactuar y conectarse con los demás de manera significativa. Es cierto que las primeras manifestaciones que reciben los niños son principalmente de lenguaje no verbal, como expresiones faciales, gestos, movimientos corporales y tono de voz. Estas formas de comunicación no verbal son muy importantes en las primeras etapas de la vida de un niño.

El enfoque Montessori puede ser una excelente estrategia metodológica para apoyar el desarrollo efectivo del lenguaje en niños pequeños. A través de su enfoque centrado en el niño y su énfasis en la libertad y autonomía, el Método Montessori proporciona un ambiente propicio para que los niños desarrollen sus habilidades lingüísticas de manera significativa y natural.

En el Método Montessori, se valora el ritmo individual de cada niño y se respeta su capacidad innata para aprender. Los materiales y actividades Montessori están diseñados para satisfacer las necesidades y el interés de los niños en cada etapa de su desarrollo. Esto permite que los niños se sumerjan en experiencias de aprendizaje significativas y puedan seguir su propio proceso de desarrollo del lenguaje. Además, el enfoque Montessori promueve una comunicación activa y respetuosa entre los niños y los adultos, lo que ayuda a fomentar el desarrollo de habilidades de lenguaje oral y no verbal.

El Método Montessori también ofrece una variedad de recursos y materiales sensoriales que apoyan el desarrollo del lenguaje. Desde las letras móviles hasta los materiales para el desarrollo del lenguaje escrito y la lectura, estos recursos están

diseñados para que los niños puedan explorar y comprender el lenguaje de manera tangible y manipulativa. En cuanto al proceso colaborativo, el enfoque Montessori alienta el trabajo en comunidad y la colaboración entre los niños. Los niños tienen la oportunidad de interactuar y aprender unos de otros, lo que enriquece su desarrollo lingüístico.

6.2 Teoría legal

6.2.1 De la Constitución de la República del Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador (Asamblea Nacional del Ecuador, 2008) es la Norma Suprema que garantiza derechos, y en sus art. 26, 27 y 28 manifiesta lo siguiente:

Art. 26 de la Ley Ibídem declara el derecho a la educación, el cual es un deber del estado ecuatoriano.

Art. 27 de la misma ley dice que la educación debe estar centrada en las personas, asegura el desarrollo inclusivo en el marco del respeto a los derechos humanos, la sostenibilidad ambiental y la democracia. es inclusivo, vinculante, intercultural, democrático, inclusivo y diverso, de alta calidad y apasionado; promover la igualdad de género, la justicia, la solidaridad y la paz.

Art. 28 establece que la educación es de carácter público y el Estado garantiza el acceso universal, obligatorio desde el inicial hasta el bachillerato.

6.2.2 De la Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 40 de la LOEI, orienta las actividades del nivel educativo básico a diferentes aspectos, incluyendo la autonomía de los niños de 3 a 5 años, para asegurar y respetar sus derechos, la diversidad cultural y lingüística, el ritmo y potencia de su crecimiento y aprendizaje, sus habilidades, talentos y capacidades. (Asamblea Nacional del Ecuador, 2021)

6.2.3 Reglamento De Régimen Académico.

Art.5.- Definición - La unidad de integración curricular valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional (Universidad Estatal de Bolívar, 2023)

Art.6.- Duración - La unidad de integración curricular en todas las carreras, se planificará y se desarrollará en doscientas cuarentas (240) horas, equivalentes a cinco (5) créditos.

Art. 7.- Conformación. - La Unidad de Integración Curricular de la Carrera estará conformada por: a) El Coordinador de la Unidad de Integración Curricular. b) Un profesor de la carrera con experiencia en área del conocimiento y/o investigación. c) La secretaria de la carrera (quien actuará como secretaria de la Unidad de Integración Curricular, únicamente con voz). El Consejo Directivo de la Facultad respectiva, aprobará la Unidad de Integración Curricular para cada una de las carreras.

Art. 8.- Funciones. - Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a) Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b) Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.

- c) Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular y remite a Consejo Directivo el informe al final de cada ciclo académico para aprobación.
- d) Recapta y coordina la validación de los reactivos para los exámenes de grado de carácter complejo.
- e) Planifica, coordina, elabora, ejecuta y evalúa los exámenes de grado de carácter complejo bajo estrictas normas éticas y legales.
- f) Elabora y difunde las guías de estudio para la preparación de los estudiantes que se van a presentar a los exámenes de grado de carácter complejo.
- g) Planifica y organiza los cursos preparatorios para los estudiantes que se van a presentar a los exámenes de grado de carácter complejo.
- h) Sugiere y monitorea la ejecución de estrategias que contribuyan a mejorar el índice de titulación, y se constituye en el canal oficial de asesoría e información del proceso de titulación e Integración Curricular.
- i) Las demás asignadas por el Consejo Directivo (Bolívar, 2021)

6.2.4 Ingreso a la Unidad de Integración Curricular.

Para que el estudiante ingrese a las unidades de integración curricular deberá:
(Bolívar, 2021)

- a) Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas
- b) Haber aprobado las horas de prácticas pre-profesionales.
- c) Haber aprobado las horas de prácticas de servicio comunitario; y,
- d) Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular

Art.10.- Aprobación de la unidad de integración curricular. –

La aprobación de la Unidad de Integración Curricular se realizará a través de las siguientes opciones:

- a) el desarrollo de un trabajo de integración curricular
- b) La aprobación de un examen de grado de carácter complejo en donde el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. La Unidad de Integración Curricular, tendrá una escala de aprobación Cuantitativo y cualitativo (Mayor o igual a siete (7) Aprobado – Menor que siete (7) Reprobado), el mismo que será registrado por las secretarías de carrera una vez emitida el Acta de grado.

Art.11.- Reprobación de la unidad de integración curricular. - Un estudiante podrá reprobado hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos establecidos para la tercera matrícula. En caso de reprobado la unidad de integración curricular por tercera ocasión, se aplicará lo previsto para la tercera matrícula conforme el Reglamento de Régimen Académico. Como caso excepcional para la aprobación de una tercera matrícula en la Unidad de Integración curricular, no se considerará el número de terceras matrículas aprobadas por el estudiante durante la carrera.

Art.12.-Retiro del proceso. En caso de retirarse del proceso de la Unidad de Integración Curricular, el estudiante debe formalizar su retiro a través de una carta dirigida al Decanato respectivo. De no formalizarse el retiro, se considerará como reprobado el trabajo de integración curricular y deberá asumir consecuencias académicas y financieras pertinentes.

Art.13.- Salida del proceso de integración curricular. - Un estudiante podrá ser retirado del proceso de la Unidad de integración curricular si incurriere en una de las siguientes causales

- a) Ausencia injustificada del proceso reportado por el docente tutor
- b) Incumplimiento de los criterios de evaluación, según informe argumentado del Tribunal de Grado.
- c) Falta disciplinaria en contra del tribunal o docente tutor
- d) Comportamiento violento o agresivo o no ético en alguna instancia
- e) Plagios, falsificación de textos, documentos o trabajo de campo o cualquier otra conducta que sea considerada como deshonestidad académica, reportada por cualquiera de las Coordinaciones, instancias o actores relacionados al proceso.
- f) Otras causales previstas en el presente Reglamento. El estudiante que es separado del proceso de titulación, en cualquier instancia, por alguna de las causales mencionadas en este reglamento, deberá ser informado (Bolívar, 2021).

6.2.5 Del trabajo de integración curricular

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

Art.20.- Etapas del Trabajo de Integración Curricular. - Se establecen las siguientes:

- a) Planificación del trabajo de integración curricular a través de un Perfil de trabajo elaborado.
- b) Desarrollo del trabajo de integración curricular.
- c) Defensa o sustentación del trabajo de integración curricular.

Art.21.- De la propuesta del perfil del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante a la hora de presentar su solicitud de la selección de la modalidad de titulación deberá adjuntar

Art.22.- Del tiempo para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas conjuntamente con el tutor para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular, concluir y aprobar la modalidad de titulación escogida en el período académico destinado en la malla curricular. Se entenderá que el estudiante concluye y aprueba su trabajo de Integración Curricular únicamente cuando haya realizado la sustentación de este. Para tal efecto el estudiante podrá entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular hasta 30 días término antes de la culminación del ciclo académico destinado a la Integración Curricular). En el caso de las carreras con Internado Rotativo los estudiantes podrán entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular dentro de los 30 días término antes de la culminación del Internado Rotativo).

Art.23.- De la presentación del informe final del trabajo de Integración Curricular.
- Una vez concluido el trabajo integración curricular previa autorización del tutor, el estudiante entregará en secretaría de carrera y/o Unidad de Integración Curricular: el documento en PDF y en físico, debidamente firmados por el tutor y autor. El porcentaje máximo permitido de similitud del documento será del 12% validado por un software anti plagio proporcionado por la Institución.

Art.24.- Del Tribunal evaluador de la opción de la Unidad de Integración Curricular.

- Estará conformado por tres miembros que lo conforman:

- El Coordinador de la carrera o su delegado.
- Dos docentes lectores, de los cuales uno podrá ser área del conocimiento y el otro del área de investigación.
- Secretaria de la carrera como invitada para el levantamiento del acta. Los docentes lectores, podrán excusarse con 24 horas de anticipación al día de la sustentación debidamente justificado y podrá ser reemplazado directamente por el Decano de la Facultad, caso contrario se suspenderá la sustentación fijando una nueva fecha y hora. Los docentes lectores recibirán el trabajo de integración curricular en formato PDF vía correo electrónico, en un término de cinco (5) días para su estudio y lectura.

Art.25.- De la sustentación del trabajo de Integración Curricular. - La Secretaría de carrera notificará a los lectores o pares, al tutor y al aspirante la fecha y hora para la sustentación del trabajo de integración curricular con setenta y dos (72) horas de anticipación. Los estudiantes que participen en la sustentación del trabajo de integración curricular expondrán por treinta (30) minutos, y cada lector o par dispondrá de hasta diez (10) minutos para la examinación correspondiente. Al finalizar la sustentación por parte de los estudiantes, todos los integrantes del Tribunal Calificador suscribirán el Acta de Sustentación.

5.3. Teoría referencial

Aportes de Howard Gardner y Jean Piaget sobre el desarrollo del lenguaje.

Se ha tenido grandes aportes de científicos renombrados que nos manifiestan que el desarrollo del lenguaje es un factor primordial en la educación inicial.

La inteligencia lingüística es una de las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner en su teoría. Esta inteligencia se refiere a la capacidad de dominar y utilizar el lenguaje de manera efectiva, tanto en el habla como en la escritura, para comunicarse y expresar ideas y pensamientos. La inteligencia lingüística no se limita solo al habla y al oído, como a menudo se suele pensar. También incluye la capacidad de comprender y utilizar el lenguaje en diferentes formas, como la lectura y la escritura, abarca el lenguaje corporal como una forma de comunicación no verbal.

La inteligencia lingüística implica una fuerte conexión entre ambos hemisferios cerebrales, ya que requiere tanto habilidades de procesamiento verbal y lingüístico (dominio del lenguaje) como habilidades creativas y expresivas (creación de contenido significativo). Es una de las principales inteligencias y utiliza dos hemisferios cerebrales. Considera de especial importancia a los poetas, porque son los que más utilizan el idioma, aunque también se puede hablar de políticos, actores o periodistas, porque trabajan con él todos los días (Gutierrez, 2019).

Otra teoría importante es la de Jean Piaget, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget es una teoría integral sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana Fue creada por el psicólogo del desarrollo suizo Jean Piaget (1896-1980). La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget es una de las teorías más influyentes en el campo de la psicología del desarrollo. Piaget fue un destacado psicólogo suizo que se dedicó a investigar cómo los niños adquieren y construyen el conocimiento a lo largo de su desarrollo.

La teoría de Piaget se centra en la idea de que los niños pasan por diferentes etapas de desarrollo cognitivo, cada una caracterizada por formas específicas de pensamiento y razonamiento. Estas etapas son secuenciales y universales, es decir, ocurren en un orden determinado y en todos los niños, aunque cada niño puede atravesarlas a su propio ritmo.

La teoría trata sobre la naturaleza de la inteligencia, conocimiento y cómo las personas lo adquieren, construyen y utilizan gradualmente. La teoría de Piaget se conoce principalmente como la teoría del desarrollo.

Para Piaget, el desarrollo cognitivo era la reorganización gradual de los procesos mentales resultantes de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Él creía que los niños crean una comprensión del mundo que los rodea al experimentar diferencias entre lo que saben y ; lo que encuentran en su entorno, y luego ajustar sus pensamientos en consecuencia. Además, Piaget argumentó que el desarrollo cognitivo es fundamental para el cuerpo humano y que el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión obtenidos a través del desarrollo cognitivo (Cano, 2019).

La presente investigación se desarrolló en el CEI Teresa León de Noboa AMIE: 02H00037, que se encuentra ubicado en las calles Miguel Ángel Arregui 229 y Johnson City de la parroquia Gabriel Ignacio Veintimilla, cantón Guaranda, provincia Bolívar, es un centro educativo fiscal, de educación regular, hispana, su jornada es matutina, modalidad presencial, oferta el nivel educativo de Inicial. Cuenta con 4 docentes incluida la autoridad institucional, y con 96 estudiantes que se encuentran distribuidos en cuatro paralelos, un paralelo de Subnivel Inicial I y tres paralelos de Subnivel Inicial II.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 Enfoque de la investigación

El enfoque cualitativo de investigación es especialmente útil para explorar y comprender fenómenos complejos y procesos humanos en profundidad. En este caso, se utilizó una metodología cualitativa conocida como naturalista fenomenológica, interpretativa o etnográfica para investigar las características del grupo de estudio y determinar el nivel de desarrollo del lenguaje en los estudiantes de Subnivel Inicial II. La investigación cualitativa se enfoca en comprender el significado y la experiencia de los participantes desde su propia perspectiva.

7.2. Diseño o tipo de estudio

El diseño o tipo de investigación de este estudio fue bibliográfico, descriptivo y de campo

7.2.1 Investigación bibliográfica

Garantiza la validez de los argumentos según el tema de investigación, recolectados mediante un proceso sistemático y secuencial obtenido de los sitios web, libros, artículos, informes, tesis de grados entre otros, para obtener información relevante y concisa que ayude a la solución del problema. Se realizó la investigación bibliográfica para sustentar científicamente este trabajo, lo cual se halla descrito en el marco teórico, legal y referencial.

7.2.2 Investigación Descriptiva

Nos permite detallar cada una de nuestras variables con la finalidad de describir de manera precisa las características de la población u objeto de estudio mediante la aplicación de preguntas y análisis de los datos según el tema a estudiar y determinar la realidad existente en el aula. Se utilizó este tipo de investigación al momento de describir

las destrezas que los niños han desarrollado y cuales no tienen desarrolladas de manera adecuada, de esa manera se diagnosticó el nivel de desarrollo del lenguaje de los niños de Subnivel Inicial II.

7.2.3. Investigación de campo

La investigación de campo es un método cualitativo de recolección de datos que se lleva a cabo en el entorno natural donde ocurre el fenómeno de interés. Es una forma de obtener nueva información de fuentes primarias mediante la observación directa y la interacción con las personas o sujetos involucrados. En este caso particular, se realizó una investigación de campo en el aula de clases mientras la docente impartía sus clases. Esta metodología permite al investigador obtener información directa y detallada sobre el desarrollo del lenguaje en los estudiantes y el Método Montessori.

7.3 Métodos

7.3.1 Método deductivo

El método deductivo es una estrategia de razonamiento lógico que parte de premisas generales o conocimientos previos para llegar a conclusiones específicas y particulares. En este enfoque, se parte de principios o teorías generales y se aplican a casos particulares para llegar a conclusiones concretas y específicas. El método deductivo es especialmente útil para realizar inferencias basadas en la lógica y los datos observados. En el contexto de la investigación mencionada, el método deductivo se utilizó para determinar si los niños de Subnivel Inicial II tienen desarrollado el lenguaje.

Para ello, se partió de datos generales e informativos sobre la aplicación del enfoque Montessori y el uso de recursos didácticos con material reciclable por parte de los docentes. A partir de estas premisas generales, se realizaron observaciones en el aula de clases mediante fichas de observación para obtener información específica sobre el

desarrollo del lenguaje en los niños. El proceso de deducción permitió llegar a una conclusión específica sobre el desarrollo del lenguaje en los niños de Subnivel Inicial II en relación con la implementación del enfoque Montessori y el uso de recursos didácticos.

7.3.2 Método inductivo

El método inductivo es un enfoque de razonamiento lógico que parte de observaciones o datos específicos para llegar a conclusiones generales o principios más amplios. En otras palabras, se basa en la generalización de observaciones particulares para establecer conclusiones más amplias que puedan aplicarse a un conjunto más grande de casos o situaciones. El método inductivo es especialmente útil en la investigación cualitativa, ya que permite extraer significados y comprender fenómenos complejos a través de la observación y el análisis detallado de casos específicos.

En el contexto de la investigación mencionada, el método inductivo podría haberse utilizado para fortalecer la investigación mediante el análisis de los sucesos observados en la aplicación de recursos didácticos en niños de Subnivel Inicial II. Esto implicaría recopilar datos específicos sobre cómo los niños interactúan con los recursos didácticos, cómo responden a las actividades propuestas y cómo esto afecta su desarrollo del lenguaje. A partir de estas observaciones específicas, se podrían identificar patrones o tendencias comunes en el comportamiento y desarrollo del lenguaje de los niños.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Técnica

La técnica que se utilizó fue la observación directa. La observación directa es una forma de recopilar información sobre una persona, un fenómeno o una situación específica. Es característico que el investigador permanezca en la escena sin interferir o cambiar el entorno, porque de lo contrario la información recibida no sería válida. Este

método de recolección de datos, también llamado investigación primaria, se usa en situaciones donde otros sistemas (como encuestas, cuestionarios, etc.) no son efectivos. La observación directa se la aplicó en el aula mientras la docente impartía su clase.

7.4.2 Instrumentos

7.4.2.1 Ficha de Observación

El instrumento que se utilizó es una ficha de observación, que es una herramienta de recopilación de datos que se puede utilizar para analizar una situación o el comportamiento y las características de una persona o grupo de personas en detalle. En este sentido es una herramienta útil en muchos campos como la docencia y la investigación. En la ficha de observación se establecieron las destrezas de acuerdo al Currículo de Educación Inicial y en la hora clase se pudo ir revisando si los niños tienen desarrollada esa destreza o aun no la tienen desarrollada.

7.5 Población Objeto de estudio

Tabla 1

Población

Descripción	Cantidad
Docentes	1
Estudiantes	10
Total	11

Elaborado por: Avilés y Oyaque (2023).

Fuente: Autoridad de la IE.

Para efectos de esta investigación se consideró realizar la observación directa a los 10 estudiantes que se encuentran matriculados y asistiendo al Subnivel Inicial II de la institución educativa objeto de estudio. Lo que fue una estrategia apropiada para recopilar información específica y detallada sobre el desarrollo del lenguaje en este grupo de estudiantes. La observación directa permite al investigador obtener información de primera mano sobre las interacciones, comportamientos y habilidades lingüísticas de los niños mientras están inmersos en su entorno natural, es decir, en el aula de clases.

7.6 Procesamiento de información

Una vez receptada la información, se revisa las fichas de observación y organiza en categorías relevantes relacionadas con el desarrollo del lenguaje., se procederá a elaborar una tabla en Word para organizar los datos. Una vez que la tabla esté completa y verificada, procede a analizar los datos. Observa patrones, tendencias o diferencias significativas en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes. Explicando los hallazgos de manera clara y objetiva, y resalta la relevancia de la investigación para mejorar el desarrollo del lenguaje en el Subnivel Inicial II.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Se aplicó la ficha de observación para determinar si el grupo de estudio tiene desarrollado el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

Se realizó la ficha basada en el Currículo de Educación Inicial en las destrezas que corresponden al desarrollo del lenguaje, descritas en el ámbito “*comprensión y expresión del lenguaje para niños de 3 a 4 años del subnivel inicial I*”. De lo cual se desprende lo siguiente:

Destreza:

Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

Se ha podido determinar que los niños si lo realizan de forma adecuada. De acuerdo a esta destreza los niños pueden expresarse de forma verbal como medio de interacción positiva con su entorno inmediato para reconocer la diversidad lingüística. En la etapa infantil, el desarrollo de la expresión oral es de suma importancia, porque es uno de los medios más importantes para integrarse, comunicarse y aprender de quienes en el entorno poseen un vocabulario suficiente.

Destreza:

Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.

Se ha observado que no realizan de forma adecuada, no siguen un orden ni son constantes. Antes de empezar a hablar, no miran bien la imagen, ni prestan atención a los detalles. Lo que puede estar relacionadas con el desarrollo cognitivo de los niños. Puede

que aún estén desarrollando habilidades de atención, concentración y observación necesarias para comprender de manera más profunda las imágenes y los detalles antes de comenzar a hablar.

Destreza:

Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.

Se observó que no tienen desarrollada esta destreza. Las observaciones realizadas indican que los niños tienen dificultades en la reproducción de canciones y poemas cortos, así como en la identificación adecuada de animales. También se ha notado que presentan falencias en la repetición de trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos. Estas observaciones pueden ser señales de que los niños están enfrentando desafíos en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y de memoria.

Destreza:

Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.

Las observaciones realizadas indican que los niños presentan dificultades en la destreza de expresarse utilizando oraciones cortas, omitiendo o usando incorrectamente algunas palabras. También se ha notado que aún no pueden comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúan. Además, presentan falencias en cuanto a participar en conversaciones cortas, repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.

Destreza:

Relatan cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.

Las observaciones realizadas indican que los niños presentan dificultades en la destreza de relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje. También se ha notado que aún no expresan de manera adecuada sus sentimientos con libertad y que no tienen desarrollada la expresión oral en contextos cotidianos, a través de la conciencia del lenguaje, ajustando la voz, los gestos, la entonación y el vocabulario de acuerdo con el contexto y el propósito de la situación de comunicación.

Destreza:

Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.

Las observaciones realizadas indican que los niños presentan dificultades en la destreza de responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observan. Además, se ha notado que aún no consiguen el nivel adecuado de un lenguaje claro y preciso, no imitan a otros y no han alcanzado la autonomía deseada. Estas dificultades pueden estar relacionadas con el nivel de desarrollo del lenguaje y la comprensión de los niños en esta etapa temprana.

Destreza:

Identificar etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.

Esta destreza si la tienen desarrollada de forma adecuada. Esta habilidad es un paso importante en el desarrollo del lenguaje y la comprensión de su entorno; es una señal positiva de que los niños están progresando en su desarrollo del lenguaje y la comunicación. Es un logro significativo que les permite ampliar su vocabulario y

comprender mejor su entorno. También sienta las bases para el desarrollo posterior de habilidades de lectura y escritura.

Destreza:

Contar un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.

Esta destreza no se encuentra desarrollada. No siguen la secuencia en el cuento, las imágenes no las reconocen de manera adecuada. Es común que los niños necesiten tiempo y práctica para aprender a asociar las imágenes con los eventos del cuento y narrar la historia de manera coherente. A medida que sigan interactuando con libros y cuentos ilustrados, y participando en actividades que estimulen la narración, es probable que vayan mejorando en esta destreza con el tiempo.

9. CONCLUSIONES

Una vez desarrollado el trabajo de investigación se puede concluir lo siguiente:

- El enfoque Montessori pone un fuerte énfasis en la preparación para el desarrollo del lenguaje y las habilidades de decodificación (fonología y correspondencia ortografía-fonema) en niños de 3 años. Por lo que en esta investigación se determinó el nivel de desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 4 años de edad del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023, para lo cual se utilizó la técnica de la observación mediante una ficha de observación áulica que consta en el apartado de interpretación de los resultados.
- Se fundamentó teóricamente el método Montessori y el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, mediante la investigación bibliográfica y consta en el marco teórico. En lo cual se puede destacar que el desarrollo del lenguaje desde la perspectiva Montessori permite un desarrollo gradual en el proceso de aprendizaje. Una vez que se desarrollan las habilidades naturales del niño para hablar, la Dra. Montessori ofrece un método de enseñanza que guía al niño de manera espontánea y fluida.
- Se diseñó una guía didáctica con actividades basadas en el método Montessori para desarrollar el lenguaje de los niños del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023, lo cual consta en la propuesta de esta investigación.

10. PROPUESTA

Título

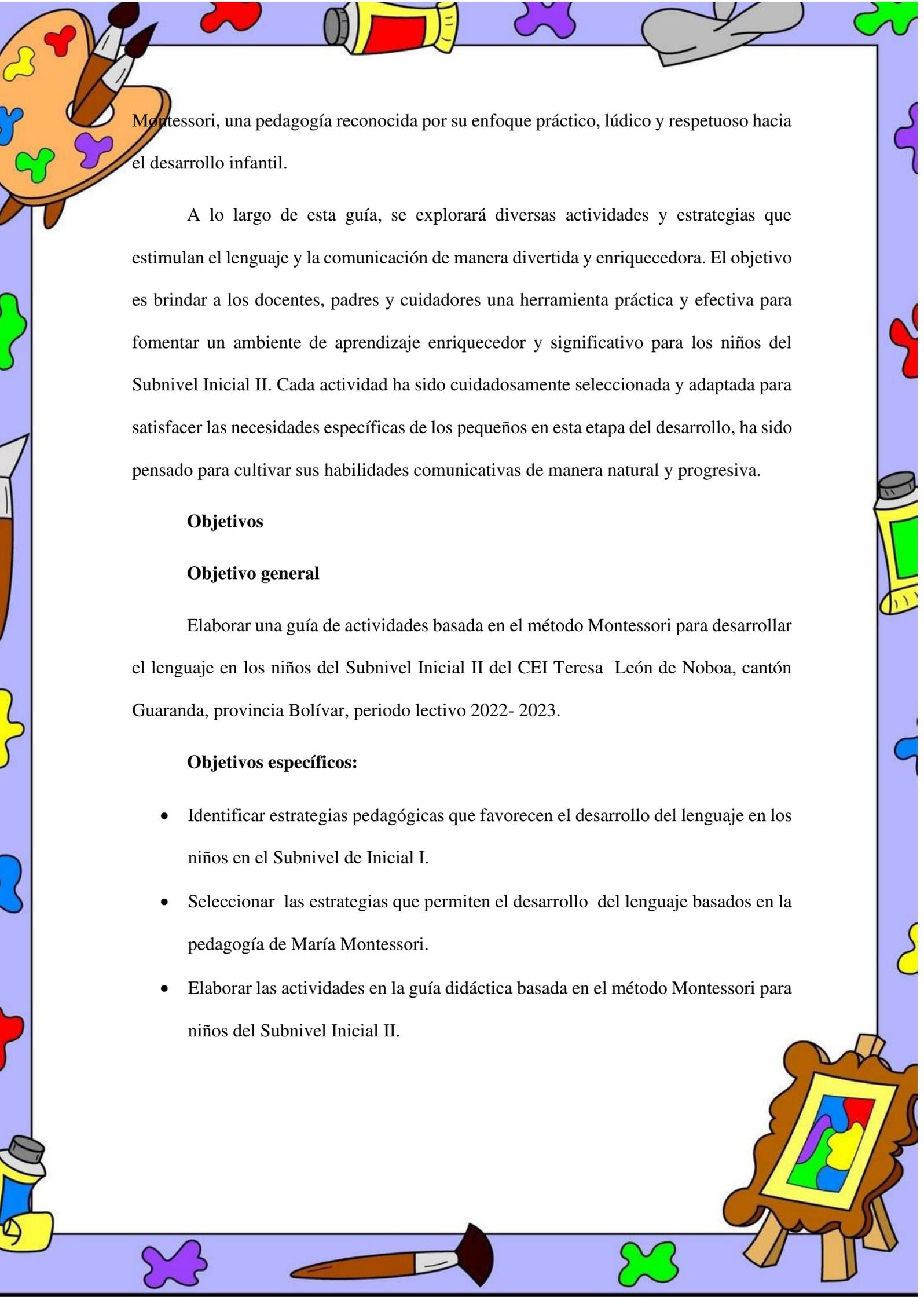
Guía Didáctica "Palabras de Colores: Estimulando el Lenguaje con Montessori"

Introducción

El método Montessori sistematiza las etapas y aísla el nivel de dificultad para que cada etapa se base en la anterior y establezca un conjunto de condiciones para que podamos pasar de una etapa a la siguiente. María Montessori ve al niño como un ser libre cuya mente absorbe como una esponja, y con el aporte de sus periodos sensitivos comprendemos que este niño tiene el momento justo para el aprendizaje natural, la libertad y la independencia; todo ello desarrollado en un aula hecha con herramientas y materiales que la hacen propia a través de sus sentidos.

Es por ello que esta propuesta se basa en la importancia de la libertad para los niños que les permite expresarse de manera independiente y espontánea, por lo que contribuye al desarrollo de sus habilidades, para ello debemos implementar áreas de trabajo con materiales acordes a las necesidades y los intereses de los niños. La guía está diseñada para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, ubicado en el hermoso Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, durante el Periodo Lectivo 2022-2023.

El lenguaje es una herramienta fundamental en la comunicación y el aprendizaje de los niños. Durante los primeros años de vida, los pequeños tienen una increíble capacidad para absorber información y desarrollar habilidades lingüísticas que sentarán las bases de su futuro educativo. Conscientes de la importancia de aprovechar esta etapa clave en el crecimiento de los niños, se ha diseñado esta guía basada en el enfoque



Montessori, una pedagogía reconocida por su enfoque práctico, lúdico y respetuoso hacia el desarrollo infantil.

A lo largo de esta guía, se explorará diversas actividades y estrategias que estimulan el lenguaje y la comunicación de manera divertida y enriquecedora. El objetivo es brindar a los docentes, padres y cuidadores una herramienta práctica y efectiva para fomentar un ambiente de aprendizaje enriquecedor y significativo para los niños del Subnivel Inicial II. Cada actividad ha sido cuidadosamente seleccionada y adaptada para satisfacer las necesidades específicas de los pequeños en esta etapa del desarrollo, ha sido pensado para cultivar sus habilidades comunicativas de manera natural y progresiva.

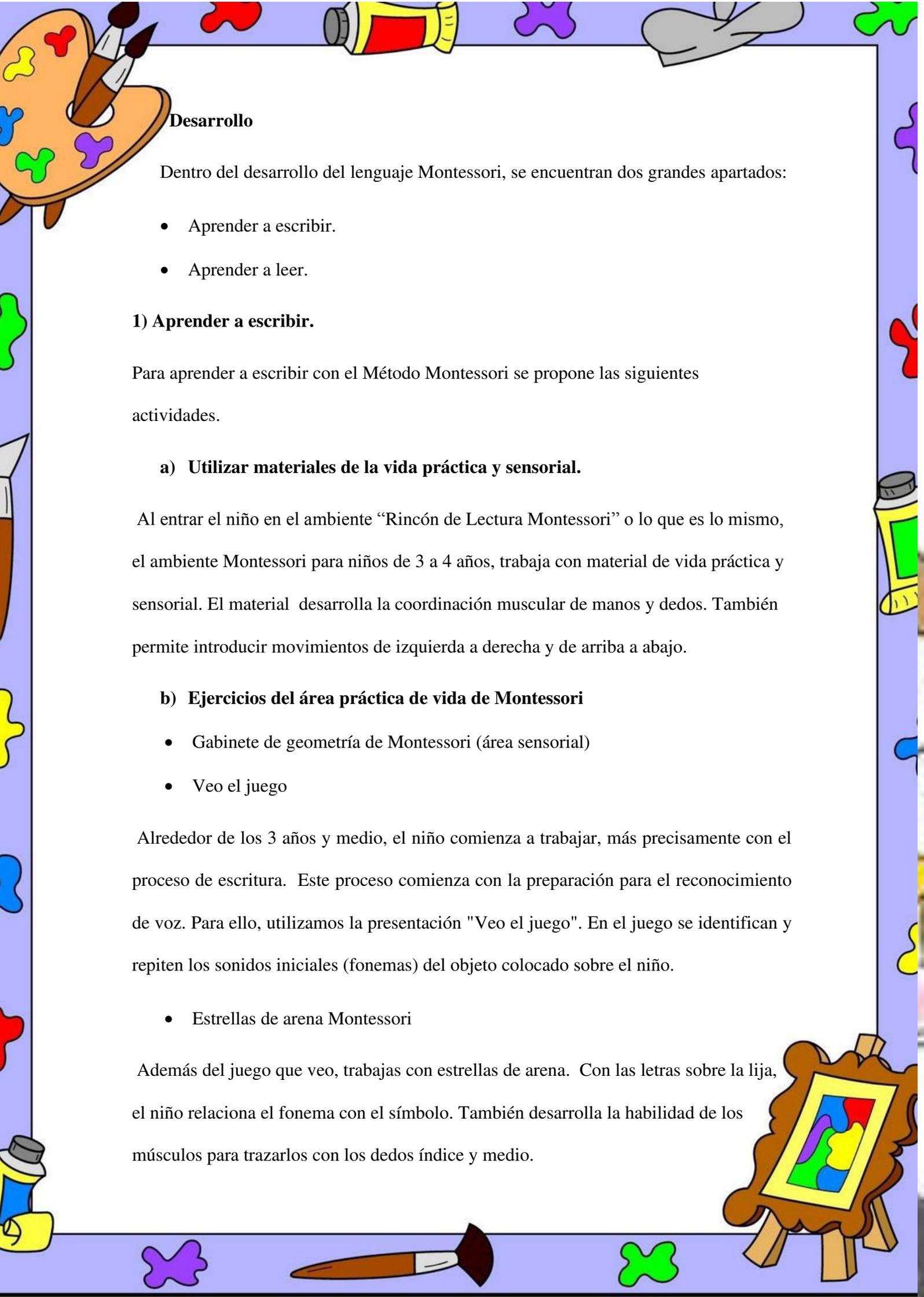
Objetivos

Objetivo general

Elaborar una guía de actividades basada en el método Montessori para desarrollar el lenguaje en los niños del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022- 2023.

Objetivos específicos:

- Identificar estrategias pedagógicas que favorecen el desarrollo del lenguaje en los niños en el Subnivel de Inicial I.
- Seleccionar las estrategias que permiten el desarrollo del lenguaje basados en la pedagogía de María Montessori.
- Elaborar las actividades en la guía didáctica basada en el método Montessori para niños del Subnivel Inicial II.



Desarrollo

Dentro del desarrollo del lenguaje Montessori, se encuentran dos grandes apartados:

- Aprender a escribir.
- Aprender a leer.

1) Aprender a escribir.

Para aprender a escribir con el Método Montessori se propone las siguientes actividades.

a) Utilizar materiales de la vida práctica y sensorial.

Al entrar el niño en el ambiente “Rincón de Lectura Montessori” o lo que es lo mismo, el ambiente Montessori para niños de 3 a 4 años, trabaja con material de vida práctica y sensorial. El material desarrolla la coordinación muscular de manos y dedos. También permite introducir movimientos de izquierda a derecha y de arriba a abajo.

b) Ejercicios del área práctica de vida de Montessori

- Gabinete de geometría de Montessori (área sensorial)
- Veo el juego

Alrededor de los 3 años y medio, el niño comienza a trabajar, más precisamente con el proceso de escritura. Este proceso comienza con la preparación para el reconocimiento de voz. Para ello, utilizamos la presentación "Veo el juego". En el juego se identifican y repiten los sonidos iniciales (fonemas) del objeto colocado sobre el niño.

- Estrellas de arena Montessori

Además del juego que veo, trabajas con estrellas de arena. Con las letras sobre la lija, el niño relaciona el fonema con el símbolo. También desarrolla la habilidad de los músculos para trazarlos con los dedos índice y medio.



- Bolsa Montessori letras de papel (área de lenguaje) para escribir

El uso de este material activa el uso de los sentidos:

- táctil (sentir la forma y secuencia del trazo con los dedos)
- auditivo (sonido) la letra se llama cuando se traza
- visual (facilita el aprendizaje de manera constante)

- Alfabeto móvil Montessori

Una vez que se conocen las letras y los fonemas, el niño puede comenzar a formar palabras. alfabeto móvil. El trabajo continuo y gradual con este material ayuda al niño a integrar los sonidos de las palabras (inicio de la lectura). Al escribir palabras de una sola letra, identificar los símbolos que las componen y expresar su interés.

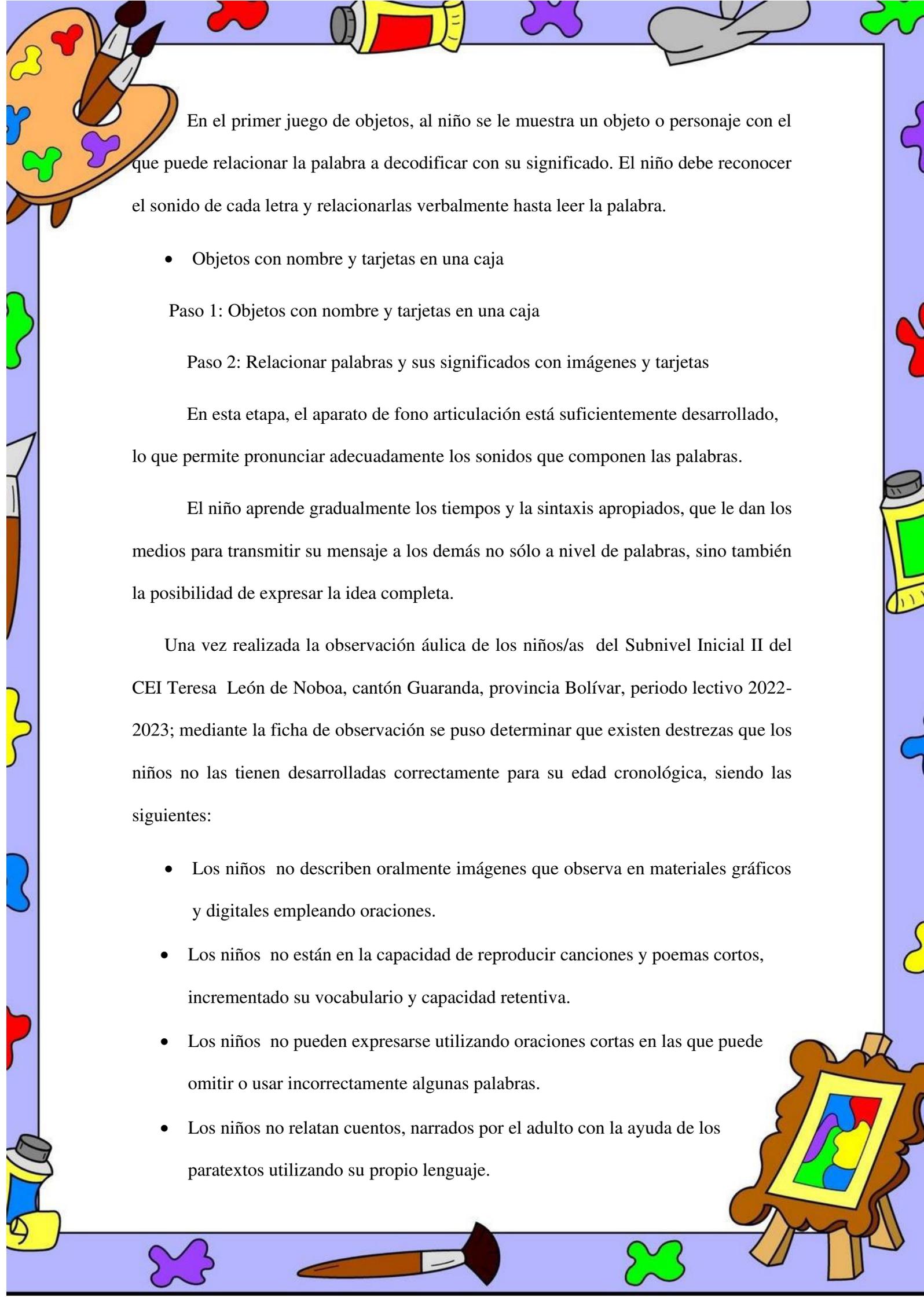
Alfabeto móvil grande para aprender a escribir palabras con letras sueltas, el proceso de escritura consiste en escuchar y analizar el habla, que representa cada fonema con su símbolo gráfico. Para lograr esto, el niño debe ser capaz de distinguir audiblemente los sonidos de las letras, un proceso conocido como codificación.

2) Aprender a leer con Montessori.

La lectura es la repetición de fonemas representados gráficamente, ahora sintetizados en una palabra completa significativa. La lectura se logra alrededor de los 6 meses después de la alfabetización y tiene tres etapas: mecánica, interpretativa y entera.

- Primer conjunto de objetos

Esta es una presentación Montessori para la primera etapa de la lectura: la mecánica o prelectura. En él, el niño toma conciencia del significado de los sonidos de la lengua hablada a su alrededor y ya conoce los símbolos correspondientes a cada sonido.



En el primer juego de objetos, al niño se le muestra un objeto o personaje con el que puede relacionar la palabra a decodificar con su significado. El niño debe reconocer el sonido de cada letra y relacionarlas verbalmente hasta leer la palabra.

- Objetos con nombre y tarjetas en una caja

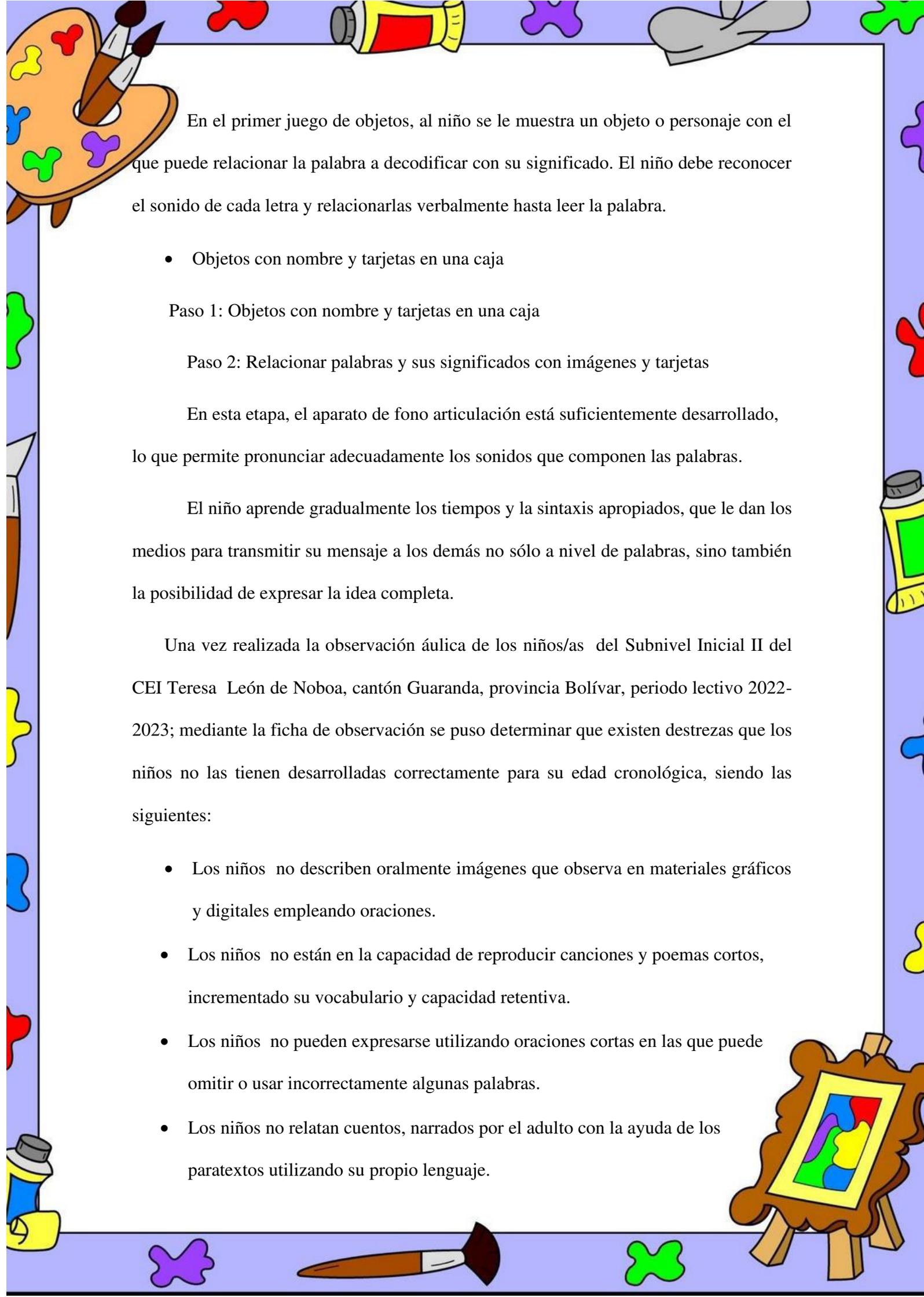
Paso 1: Objetos con nombre y tarjetas en una caja

Paso 2: Relacionar palabras y sus significados con imágenes y tarjetas

En esta etapa, el aparato de fono articulación está suficientemente desarrollado, lo que permite pronunciar adecuadamente los sonidos que componen las palabras.

El niño aprende gradualmente los tiempos y la sintaxis apropiados, que le dan los medios para transmitir su mensaje a los demás no sólo a nivel de palabras, sino también la posibilidad de expresar la idea completa.

Una vez realizada la observación áulica de los niños/as del Subnivel Inicial II del CEI Teresa León de Noboa, cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo lectivo 2022-2023; mediante la ficha de observación se puso determinar que existen destrezas que los niños no las tienen desarrolladas correctamente para su edad cronológica, siendo las siguientes:

- Los niños no describen oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
 - Los niños no están en la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.
 - Los niños no pueden expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.
 - Los niños no relatan cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.
- 

Los niños no responden preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.

- Los niños no cuentan un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.

Tabla 3

Guía de actividades para desarrollar el lenguaje.

DESTREZAS NO DESARROLLADAS	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	RECURSOS
• Los niños no describen oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	Desarrollar la comprensión lectora mediante actividades Montessori	Para lo que se sugiere discriminar sonidos y asociarlas con cartillas. Reproducir varios sonidos de animales (elefante, león, mono, cerdo, loro, caballo, pato) y sonidos ambientales (relámpagos, fuego, lluvia, naturaleza, viento)	Rincón de lectura Montessori Docente Alumnos
• Los niños no están en la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.	Utilizar trabalenguas simples, acertijos, canciones y poemas cortos para mejorar su pronunciación y estimular su imaginación.	Identificar las características de los animales domésticos y salvajes y explicar sus diferencias	Rincón de lectura Montessori Docente Alumnos
• Los niños no pueden expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.	Uso del pictograma.	Nombrar el objeto y mencionar una oración con el uso del mismo.	Rincón de lectura Montessori Docente Alumnos
• Los niños no relatan cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	Crear el cuento "la aventura de los animales de la selva".	Sacar animales de la caja sorpresa y dale significado a cada elemento. Fijar cada animal al soporte. Animar a los niños a pensar en la historia haciéndoles preguntas como: ¿Qué animales había en la historia? ¿Dónde viven los animales? ¿Pueden vivir en casa? ¿Te gustó el cuento?	Rincón de lectura Montessori Docente Alumnos
• Los niños no responden preguntas sobre un texto narrado por el	Contar cuentos cortos y entretenidos, por	Mediante fichas de trabajo se vaya motivando al alumno a responder las siguientes preguntas: ¿Qué hay en el	Rincón de lectura Montessori

adulto, basándose en los paratextos que observa.	ejemplo "El zoológico"	zoológico? ¿Qué animal tiene el cuello muy largo? ¿Qué animal es muy simpático y come plátanos? ¿Qué animal se arrastra?	Docente Alumnos
• Los niños no cuentan un cuento en base a sus imágenes sin seguir la secuencia de las páginas.	Utilizar recursos tecnológicos para reproducir videos	Revisar los cuentos de lobos "Mi día de suerte", que se encuentra en el siguiente link: https://youtu.be/dpaKjqs0R0 . Posterior a ello, mostrar imágenes para que los niños cuenten el cuento antes vistos.	Rincón de lectura Montessori Docente Alumnos

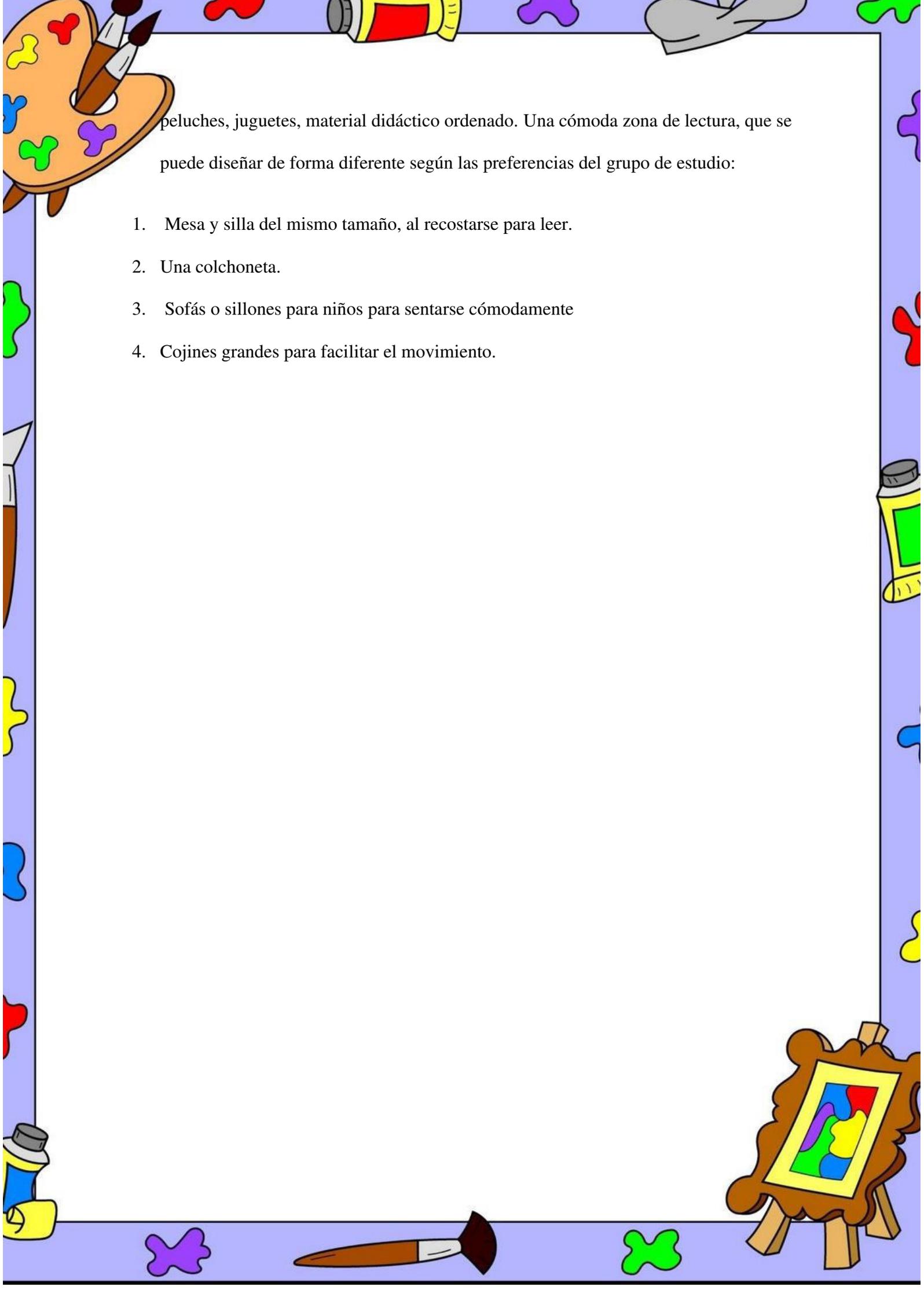
Elaborado por: Avilés y Oyaque (2023).

Fuente: La investigación.

Para desarrollar las destrezas antes descritas se propone realizar un rincón de lectura Montessori, debido a que es indispensable que el niño/a cuente con el espacio adecuado para hacerlo. Por tanto, crear un rincón de lectura Montessori, debe tener al menos libros para tener una lista de lectura. Por otro lado, un rincón de lectura con enfoque Montessori, también deben estar presentes otros elementos básicos, como por ejemplo el almacenaje de libros para un rincón de lectura Montessori. Hay muchas formas de almacenar libros: estanterías, cestas, cajas, etc.

Deben ser accesibles, es decir, adecuado a la altura del niño, para que él mismo pueda recoger los libros cuando quiera. Es sabido que la promoción de la autonomía infantil es uno de los pilares de la filosofía Montessori. En el rincón de lectura Montessori también debe existir cajas y/o canastas que se pueden usar para colorear libros. Suelen ser de madera, tela, cartón o metal. Además, se puede agregar ruedas a una caja de madera permite transportar libros por el rincón de lectura. Las cajas de reciclaje antiguas también se pueden utilizar para el mismo propósito.

Además del lugar para colocar los libros, existen otros elementos importantes para crear un rincón de lectura. En el rincón de lectura Montessori también debe contar de carteles con nombres de los niños, con dibujos y gráficos que motiven a la lectura,



peluches, juguetes, material didáctico ordenado. Una cómoda zona de lectura, que se puede diseñar de forma diferente según las preferencias del grupo de estudio:

1. Mesa y silla del mismo tamaño, al recostarse para leer.
2. Una colchoneta.
3. Sofás o sillones para niños para sentarse cómodamente
4. Cojines grandes para facilitar el movimiento.

Actividad 1

Nombre:	Función de las palabras	
Estrategia a desarrollar	Utilizar la caja de símbolos de Montessori	
Objetivos	Identificar las nociones básicas de artículo, adjetivo, sustantivo, verbo, adverbio, preposición, conjunción, pronombre e interjección.	
Recursos	Video, peluches, fichas, caja de símbolos Montessori	
Sesión 1	Descripción de Actividades	Tiempo 30min

MOTIVACIÓN	Se inicia la clase saludando a los niños, preguntándoles como se sienten y cantando la canción https://www.youtube.com/watch?v=WV0DIaOmmpps	5
-------------------	---	---

El sonido de Los



Luego se les muestra los peluches de los animales y se va identificando que sonidos realizan, las características que tienen

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Pedir que se sienten los niños en el rincón de lectura Montessori. Cantar la canción, el sonido de los animales y revisar la caja de símbolos Montessori	5
DESARROLLO	Una vez que los niños están sentados en el rincón de lectura Montessori se les pone el video de la canción, se canta con ellos y se les explica sobre la caja de símbolos Montessori	10



Utilizar la caja de símbolos Montessori

En Montessori el lenguaje tiene el mismo significado que en otros campos, ni más ni menos. Su finalidad principal es ayudar a formar la personalidad del niño, facilitar su pensamiento, crear y mantener una vida social.

En esta área hay una sección llamada "función de palabras" que tiene como objetivo enseñar al niño la importancia de poner palabras en una oración y cómo combinarlas puede cambiar su significado. Enseña qué tipos de palabras existen y cómo cada una de ellas cumple su función: artículo, adjetivo, sustantivo, verbo, adverbio, preposición, conjunción, pronombre e interjección.

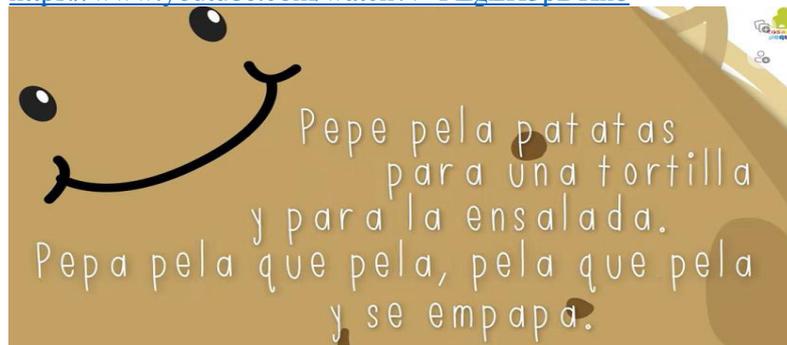
EVALUACIÓN	El niño identifica símbolos en la caja Montessori	10
-------------------	---	----

Actividad 2

Nombre:	Aprendiendo y cantando
Estrategia a desarrollar	Utilizar las letras de lija para que los niños vayan identificando las letras y desarrollando la parte sensorial.
Objetivos	Tener nociones de las letras
Recursos	Video, fichas, letras de lija Montessori

Sesión 1	Descripción de Actividades	Tiempo 30min
-----------------	-----------------------------------	------------------------

MOTIVACIÓN	Iniciar la clase saludando a los niños, preguntándoles cómo se sienten y cantando la canción https://www.youtube.com/watch?v=FZgEH3pDKn8	5
-------------------	---	---



EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Ubicar de forma ordenada a los niños en el rincón de lectura Montessori. Cantar la canción de acuerdo a lo que describe el video. Explicar las vocales y consonantes observando y tocando las letras de lija Montessori.	5
------------------------------------	--	---

DESARROLLO	Una vez que los niños están sentados en el rincón de lectura Montessori se les pone el video de la canción y se canta con ellos.	10
-------------------	--	----



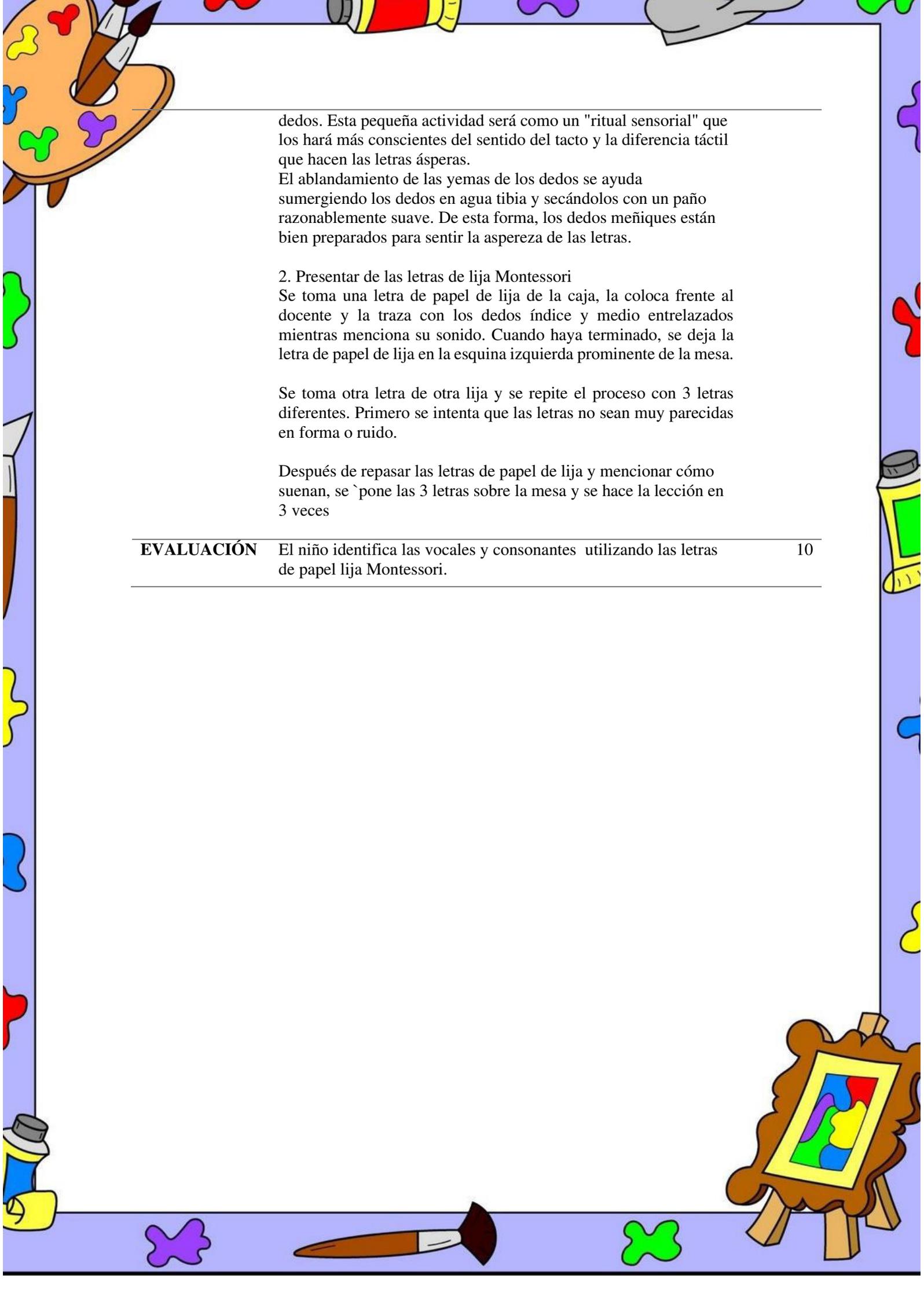
Explicar sobre las vocales y consonantes con las letras de lija Montessori.

Las vocales están en fondo azul y las consonantes en fondo rosado.

Con este material, los niños descubren que los sonidos que han trabajado previamente tienen una grafía correspondiente, por lo que conocen su forma y pueden rastrearlos con los sentidos.

1. Suavizar las yemas de los dedos

Antes de empezar a utilizar las letras de lija Montessori, es ideal realizar una pequeña actividad para suavizar las yemas de los



dedos. Esta pequeña actividad será como un "ritual sensorial" que los hará más conscientes del sentido del tacto y la diferencia táctil que hacen las letras ásperas.

El ablandamiento de las yemas de los dedos se ayuda sumergiendo los dedos en agua tibia y secándolos con un paño razonablemente suave. De esta forma, los dedos meñiques están bien preparados para sentir la aspereza de las letras.

2. Presentar de las letras de lija Montessori

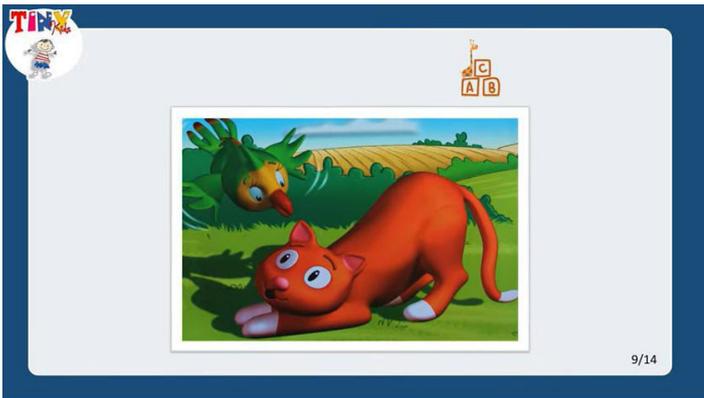
Se toma una letra de papel de lija de la caja, la coloca frente al docente y la traza con los dedos índice y medio entrelazados mientras menciona su sonido. Cuando haya terminado, se deja la letra de papel de lija en la esquina izquierda prominente de la mesa.

Se toma otra letra de otra lija y se repite el proceso con 3 letras diferentes. Primero se intenta que las letras no sean muy parecidas en forma o ruido.

Después de repasar las letras de papel de lija y mencionar cómo suenan, se pone las 3 letras sobre la mesa y se hace la lección en 3 veces

EVALUACIÓN	El niño identifica las vocales y consonantes utilizando las letras de papel lija Montessori.	10
-------------------	--	----

Actividad 3

Nombre:	Trabalenguas	
Estrategia a desarrollar	Uso del pictograma	
Objetivos	Nombrar el objeto y mencionar una oración con el uso del mismo.	
Recursos	Fichas, pictograma,	
Sesión 1	Descripción de Actividades	Tiempo
		40min
MOTIVACIÓN	Iniciar la clase saludando a los niños, preguntándoles como se sienten y luego se les enseña con los títeres sobre los animales domésticos	5
EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Ubicar a los niños de forma ordenada en el rincón de lectura Montessori. Explicar de forma clara los pictogramas, y poco a poco se les va a ir motivando a que formen oraciones con las imágenes que observan.	5
DESARROLLO	Una vez que los niños están sentados en el rincón de lectura Montessori se les pone el video de la canción y se les motiva a formar oraciones con las imágenes que se les va mostrando una a una.	10
	 <p>Son catorce fichas que se les va mostrando para que mediante la imaginación vayan formando oraciones con preguntas generadoras como ¿Quién eres tu? Y nombrar una característica que llame la atención por ejemplo: Me gustan tus orejas.</p>	
EVALUACIÓN	El niño forma oraciones cortas.	10

Actividad 4

Nombre:	Aventura de los animales de la selva	
Estrategia a desarrollar	Crear el cuento “la aventura de los animales de la selva”.	
Objetivos	Identificar a los animales salvajes	
Recursos	Video sobre los animales de la selva, Títeres, caja sorpresa, ficha Montessori	

Sesión 1	Descripción de Actividades	Tiempo 30min
----------	----------------------------	-----------------

MOTIVACIÓN	<p>Iniciar la clase saludando a los niños, preguntándoles como se sienten</p> <p>Luego se les pasa las fichas para que los estudiantes puedan aprender sobre los animales salvajes, de la misma manera se les entrega los peluches para que identifiquen a los animales salvajes</p>	5
-------------------	--	---

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>Ubicar de forma ordenada a los niños en el rincón de lectura Montessori.</p> <p>Poner el video el video que habla sobre los animales de la selva y luego se les cuenta de forma animada el cuento de los animales de la selva utilizando los títeres.</p>	5
------------------------------------	--	---

DESARROLLO	<p>Una vez que los niños están sentados en el rincón de lectura Montessori se les narra el cuento, utilizando títeres de los animales salvajes, para que sea más divertido.</p> <p>Luego se les cuenta nuevamente pero esta vez la docente saca animales de la caja sorpresa y dale significado a cada elemento. Fijar cada animal al soporte. Animar a los niños a pensar en la historia haciéndoles preguntas como: ¿Qué animales había en la historia? ¿Dónde viven los animales? ¿Pueden vivir en casa? ¿Te gustó el cuento?</p>	20
-------------------	--	----



Utilizar la ficha Montessori para que identifiquen los niños el ciclo de vida de la mariposa

EVALUACIÓN	El niño identifica a los animales de la ficha Montessori.	10
-------------------	---	----

Actividad 5

Nombre:	Acertijos	
Estrategia a desarrollar	Uso de pictogramas	
Objetivos	Mediante el uso de pictogramas y fotos se desarrolla el lenguaje verbal.	
Recursos	Fotos de Acertijos, caja, fichas	
Sesión 1	Descripción de Actividades	Tiempo 30min
MOTIVACIÓN	Iniciar la clase cantando y explicándoles a los niños las ventajas de expresarnos de forma adecuada	5
EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	La actividad que se va a desarrollar es la de foto acertijo	5
		
DESARROLLO	Hacer una caja con pequeños dibujos o fotos que representan varios objetos. Los niños se sientan frente a la caja, luego uno de los niños toma una foto al azar y la describe a los demás sin mostrar el objeto representado (sin mencionarlo directamente). Los otros niños tratan de adivinar cuál es el objeto. El que adivine primero elige la siguiente imagen	10
EVALUACIÓN	El niño adivina la mayor cantidad de fotos presentadas.	10

Actividad 6

Nombre:	Jugando con palabras	
Estrategia a desarrollar	Crear oraciones con palabras	
Objetivos	Los niños van a crear oraciones mediante palabras que se les mostrará en imágenes	
Recursos	Fichas	
Sesión 1		Tiempo 30min
MOTIVACIÓN	Empezar la clase con una canción para que los niños se activen	5
EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Pedir a los niños que se sienten en círculos y se les explica el objetivo de la actividad.	5
DESARROLLO	<p>Ubicar a los niños sentados en semicírculo. Para el juego, se les muestra dos tarjetas con imágenes de objetos, y cada niño piensa en una oración que contiene los nombres de los dos objetos que se muestran. Luego se les muestra dos imágenes nuevas y los niños continúan creando nuevas oraciones.</p> <p>Es ideal para animar a los niños a querer crear frases originales y no estándar.</p> <p>Si los niños no tienen dificultad para formar oraciones con dos palabras dadas, se puede complicar el juego pidiéndoles que usen tres palabras.</p> <p>El juego se puede jugar como una competencia para ver quién puede crear la mayor cantidad de oraciones con los dos objetos que se muestran.</p>	10
EVALUACIÓN	El niño forma oraciones cortas de acuerdo a las imágenes observadas en la ficha.	10



Actividad 7

Nombre:	Creando cuentos con los compañeros
Estrategia a desarrollar	Imaginación
Objetivos	Mediante la imaginación van a ir creando cuentos con las características de los compañeros.
Recursos	Cuento, fichas

Sesión 1	Tiempo 30min
-----------------	------------------------

MOTIVACIÓN	Ubicar a los niños en el Rincón de lectura y se cuenta el cuento del “El pollito desobediente”. Utilizando fichas con imágenes de los personajes del cuento para que los niños puedan identificarlos.	5
-------------------	---	---



EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Los niños van a desarrollar sus destrezas lingüísticas mediante la imaginación y deben ir contando cuentos en base a las experiencias con sus amigos y poniéndoles como personajes:	5
------------------------------------	---	---

DESARROLLO	Por ejemplo: Había una vez un gato que se llamaba Amy, y le gustaba mucho correr en el patio.	10
-------------------	---	----



Y así continúan con todos los niños
Medir la capacidad de imaginar historias que tienen los niños y se les motiva a los que aún no consiguen hacerlo.

EVALUACIÓN	El niño cuenta historias creativas de acuerdo a la indicación del docente.	10
-------------------	--	----

Actividad 8

Nombre:	Aprendo nociones
Estrategia a desarrollar	Utilizando fichas se va a aprender palabras nuevas y nociones
Objetivos	Que los niños aprendan palabras nuevas y nociones, para que desarrollen el lenguaje y la noción arriba y abajo.
Recursos	Cuento y fichas

Sesión 1	Tiempo 30min
-----------------	------------------------

MOTIVACIÓN	Iniciar la clase cantando la canción arriba y abajo para que los niños se activen	5
-------------------	---	---



Les mostramos las fichas de arriba y abajo

EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Ubicar a los niños en el espacio Montessori y se explica a los niños sobre las nociones.	5
------------------------------------	--	---

DESARROLLO	Repetir las palabras, arriba, abajo, derecha e izquierda, y se va señalando con la manito	10
-------------------	---	----



Pasar las fichas y deben ir identificando las palabras nuevas

EVALUACIÓN	El niño identifica las nociones básicas: arriba y abajo	10
-------------------	---	----

Actividad 9

Nombre:	Poemas cortos
Estrategia a desarrollar	Aprender nuevas palabras mediante poemas cortos.
Objetivos	Motivar al niño a que aprenda palabras y las utilice en poemas cortos.
Recursos	Canción, poemas cortos y fichas

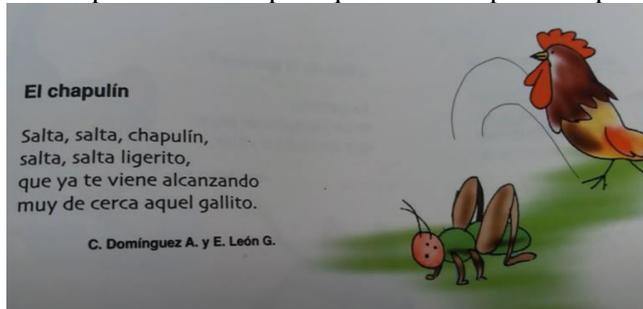
Sesión 1	Tiempo 30min
-----------------	------------------------

MOTIVACIÓN	Se inicia cantando, y se les explica unos poemas infantiles	5
-------------------	---	---



EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Explicar de forma detenida mediante fichas un poema del Chapulin	5
------------------------------------	--	---

DESARROLLO	Narrar poemas cortos para que los niños puedan aprenderse	10
-------------------	---	----



Mientras juegan, cantan, van aprendiendo los cuentos cortos
Pasar las fichas y deben ir identificando a los animales mientras repiten el poema

EVALUACIÓN	El niño identifica los animales del poema.	10
-------------------	--	----

Actividad 10

Nombre:	Adivina adivinador	
Estrategia a desarrollar	Mediante las adivinanzas los niños van a aprender nombres de animales	
Objetivos	Aprender los nombres de animales en base a sus características expresadas en adivinanzas	
Recursos	Fichas, títeres.	
Sesión 1		Tiempo 30min
MOTIVACIÓN	Iniciar la clase saludando a los estudiantes y con una canción para que se activen.	5
EXPLICACIÓN DE LA ACTIVIDAD	Ubicarles a los niños en el espacio Montessori para contar adivinanzas utilizando fichas, títeres e imágenes 	5
DESARROLLO	Contar la adivinanza y luego se les va a presentar las fichas preguntando sobre las características de los animales, para que ellos adivinen de que animal se trata. Pasar las fichas y deben ir identificando a los animales	10
EVALUACIÓN	El niño identifica los animales que se encuentran en la ficha.	10

11. BIBLIOGRAFÍA

- Aigaje, K., & Chávez, S. (2021). Recursos didácticos del método Montessori en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños y niñas de 0 a 3 años de edad en el año 2021. *Quito: UCE*.
- Ayala, E., & Marcañaupa, D. (2022). Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori-UNDAC.
- Barba, P., Martínez, M., Jácome, B., & Semanate, F. (2022). Estrategias de estimulación temprana basada en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje. . *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 110.
- Bolívar, U. e. (2021). *Reglamento de la unidad de integración curricular de la universidad estatal de bolívar*. Guaranda.
- Carrasco, Hernández, Montejó, Ortega, & Porta. (2020). El Aula Montessori como estrategia para fortalecer las habilidades comunicativas orales de los niños de 4 años de una institución educativa. *Universidad Estatal de Guayaquil*.
- Carrión, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. . *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 5(2), 132-149.
- Cedillo, J. (2019). Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años, del Centro Educativo ABC, de la ciudad de Cuenca.
- Constante, Tramallino, & Gaibor. (2020). La estimulación temprana en el desarrollo de habilidades y destrezas del lenguaje en niños de educación inicial. . *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 11(2), , 86-95.
- Contreras, C., & Rivera, P. (2019). Orientaciones pedagógicas para educadoras de párvulos método Montessori con base neurocientista.
- Cuñas, A. (2022). Guía didáctica para la estimulación del lenguaje oral en niños de educación inicial mediante actividades lúdicas . *Universidad Politécnica Salesiana*.

- d'Esclaibes, N., & d'Esclaibes, S. (2020). *El método Montessori*. Madrid: Grupo Planeta.
- De la O, R. (2022). Las destrezas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de inicial 2 . *Universidad Estatal Península de Santa Elena*.
- Dottori, A. (2019). La comunicación humana: orígenes de la reflexión sociológica. *Revista mexicana de sociología*, 81(3), 535-559.
- Espinoza, E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. . *Conrado*, 18(85), 191-197.
- Espinoza, E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. . *Conrado*, 18(85), 191-197.
- Foschi, R. (2020). *Maria Montessori*. Ediciones Octaedro.
- García, L. (2022). Los recursos Montessori en el desarrollo cognitivo en niños de 3 a 4 años de edad . (*Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil-Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*).
- Gómez, A. (2019). Espacios de enseñanza a través del método Montessori. Aplicación de cuatro conceptos básicos de la pedagogía de María Montessori en dos escuelas de Herman Hertzberger.
- Gómez, D., & Pacheco, I. (2020). Lectura en Educación Inicial y Preparatoria: Conocer para proponer. . *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(7), 146-159.
- Gómez, T. (2021). El autoestima en el aprendizaje de los niños del nivel preescolar, de la Unidad Educativa Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021 .
- González, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. . *Revista Estudios En Educación*, 3(4), 45-68.
- Huanca, N. (2020). Estimulación del área social y comunicativa a través de la implementación de la línea y área del lenguaje bajo la metodología Montessori Con Niños de 3 a 5 años en el Centro Infantil Libertad.
- Loría, M. (2020). Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: argumentación y estrategias. *Revista innovaciones educativas*, 22(32), 170-183.

- Mora, M. (2019). La descubridora del “secreto” del niño: María Montessori. *Temas de Mujeres, 15(15)*, 47-60.
- Parra, V. (2022). Estimulación de lenguaje comprensivo a través de técnicas lúdicas en niños preescolares (3 a 5 años de edad) . *Universidad Técnica de Ambato*.
- Sotomayor, K., Merizalde, N., & Jurado, P. (2020). Programa de actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 3 años. . *Domino de las Ciencias, 6(4)*, 324-339.
- Suárez, G., & Villao, K. (2022). El método Montessori en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años . *La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena*.
- Tamayo, Y., Vázquez, M., & Torres, L. (2021). Juegos didácticos para el enriquecimiento del vocabulario en los niños del tercer año de vida (Original). . *Redel. Revista Granmense de Desarrollo Local, 5(4)*, 93-107.
- Vera, K., & Gómez, J. (2019). El rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.
- Zamora, Y. (2021). El Método Montessori y la lectura en los estudiantes de 4 EGB paralelos A y B de la Unidad Educativa “Luis A. Martínez” Agropecuario en el Cantón Ambato durante la Emergencia Sanitaria. *Universidad Técnica de Ambato*.

12. Anexo

Anexo 1. Ficha de observación.

Destreza de 3 a 4 años	Opciones de respuesta		
	Si	No	A veces
Los niños pueden comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.			
Los niños describen oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.			
Los niños están en la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.			
Los niños pueden expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.			
Los niños siguen instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.			
Los niños relatan cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.			
Los niños responden preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.			
Los niños identifican etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.			

Elaborado por: Avilés y Oyaque, (2023).
Fuente: Observación directa.

Anexo 2.

Tabulación de las fichas de observación

Destreza de 3 a 4 años	Opciones de respuesta		
	Si	No	A veces
Los niños pueden comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	6	4	
Los niños describen oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	3	7	
Los niños están en la capacidad de reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.	2	8	
Los niños pueden expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.	3	7	
Los niños siguen instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades.	4	6	
Los niños relatan cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	3	7	
Los niños responden preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.	8	2	
Los niños identifican etiquetas y rótulos con la ayuda de un adulto y las asocia con el objeto o lugar que los representa.	4	6	

Anexo 3.

Link canción de la actividad 1: <https://www.youtube.com/watch?v=WV0DIaOmmps>

Anexo 4.

Link canción de la actividad 2: <https://www.youtube.com/watch?v=FZgEH3pDKn8>

Anexo 5.

Letra de la canción actividad 8:

“Arriba y abajo”

¡Arriba! ¡Abajo!

¡Arriba! ¡Abajo!

Les voy a enseñar un juego,
Es fácil y divertido.

Tienes que adivinar,
De dónde viene el sonido.

Arriba está mi cabeza,
Abajo están mis pies.

Arriba se toca el cielo,
Abajo se toca el suelo.

¡Arriba! ¡Abajo!
¿Qué será?

¡Arriba! ¡Abajo!
¿Qué será?

¡Arriba! ¡Abajo!
¿Qué será?

¡Esto es abajo!
¡Esto es arriba!
¡Esto es abajo!

Anexo 5.

Letra del poema actividad 10:

El Chapulín

Salta, salta, chapulín
Salta, salta ligerito,
Que ya te viene alcanzando
Muy de cerca aquel gallito.