



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



TEMA:

LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BLAISER PASCAL DEL CANTÓN SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL PERIODO 2023.

AUTOR:

RAMOS RIERA RAISA NICOLE

TUTOR:

Lcdo. OLMEDO JAVIER MÁRMOL ESCOBAR Mgs

TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR - PROYECTO DE INVESTIGACION PREVIO A OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

PERIODO ACADÉMICO:

2023



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACION INICIAL**



TEMA:

**LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA
UNIDAD EDUCATIVA BLAISER PASCAL DEL CANTÓN
SALCEDO, PROVINCIA DE
COTOPAXI, DURANTE EL PERIODO 2023.**

AUTOR:

RAMOS RIERA RAISA NICOLE

TUTOR:

LIC. JAVIER MÁRMOL MGS

**TRABAJO DE INTEGRACION CURRICULAR - PROYECTO
DE INVESTIGACION PREVIO A OBTENCIÓN EL TITULO
DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INICIAL.**

PERIODO

ACADÉMICO:

2023

I. DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado para dios, a mis padres, mi familia que siempre me motivo a seguir con mis estudios y me ayudo emocionalmente a mantenerme firme en mi objetivo

Los padres de mi mejor amiga quienes me ofrecieron su apoyo incondicionalmente durante mis prácticas y durante la carrera para Vanesa Bonilla quien siempre estuvo para ayudarme emocionalmente siempre diciéndome que todo saldría incluso cuando pensé que no.

Para los docentes que me educaron durante toda la carrera ya que gracias a ellos puedo decir que me encuentro preparada académicamente para asumir mi rol como docente en la vida de un infante.

Esta tesis está dedicada a los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Blaise Pascal que fueron comprensibles, dedicados desde mi llegada y que permitieron que mi trabajo investigativo tenga una mejora ya que gracias a ellos pude aplicar la temática

Raisa Nicole Ramos Riera.

II. AGRADECIMIENTO

El agradecimiento va dirigido primordialmente a mi padre quien me educo y me permitió tener un estudio de calidad para tener mejores oportunidades, dándome su apoyo emocional y siempre con mano firme no me dejo que abandonar mi meta a pesar de los tiempos difíciles y para mi mama quien a pesar de todo siempre me motivo, para mis hermanitos quienes son mi principal motivación para seguir adelante y poder darles un futuro mejor.

Agradezco al tutor de mi tesis quien me oriento y ayudo durante este proceso brindándome sus conocimientos, ayudándome con las dudas y siempre siendo correcto al momento de la revisión de mi trabajo investigativo durante este proceso

Gracias al apoyo de mi mejor amiga Vanesa Bonilla quien me acompaño en cada paso de mi tesis, quien me ayudo cuando lo necesitaba y de sus padres quienes me acompañaron en este proceso dándome ánimos, apoyándome y permitiéndome ser un miembro más de su familia

Raisa Nicole Ramos Riera.

CERTIFICADO DEL TUTOR.

CERTIFICADO DEL TUTOR

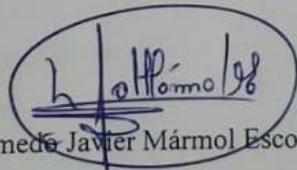
Lcdo. OLMEDO JAVIER MÁRMOL ESCOBAR Mgs

CERTIFICA:

Que el informe final del proyecto de investigación, titulado: **LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA BLAISE PASCAL DEL CANTÓN SALCEDO, PROVINCIA COTOPAXI, DURANTE EL PERÍODO 2023**, elaborado por los autores **RAMOS RIERA RAISA NICOLE**, egresadas de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las revisiones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que consideren conveniente.

Guaranda, 30 de marzo del 2023



Lic. Olmedo Javier Mármol Escobar Mgs

Tutor.

III. AUTORIA NOTARIADA



NOTARIA PÚBLICA PRIMERA
DEL CANTÓN GUARANDA

REPÚBLICA DEL ECUADOR Dr. Guido Fabián Fierro Barragán

DECLARACION JURADA

Señorita RAISA NICOLE RAMOS RIERA

En la ciudad de Guaranda, Capital de la Provincia de Bolívar, República del Ecuador, hoy día, JUEVES, CUATRO DE AGOSTO DEL DOS MIL VEINTE Y TRES, ante mí Doctor GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN, NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA, comparece: La señorita RAISA NICOLE RAMOS RIERA, de estado civil soltera, por sus propios derechos. La compareciente es de nacionalidad ecuatoriana, mayor de edad, capaz de contraer obligaciones, domiciliada en la ciudad de Caluma, provincia de Bolívar, con número de teléfono celular (0981393301), a quien de conocer doy fe en virtud de haberme exhibido su cédula de ciudadanía y papeleta de votación cuya copias adjunto a esta escritura.- Advertida por mí el Notario de los efectos y resultados de esta escritura, así como examinada de que comparece al otorgamiento de la misma sin coacción, amenazas, temor reverencial, ni promesa o seducción, juramentada en debida forma, prevenida de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tiene de decir la verdad con claridad y exactitud, bajo juramento declara lo siguiente: "Previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales Filosóficas y Humanísticas, de la Universidad Estatal de Bolívar, manifiesto que los criterios e ideas emitidas en el presente trabajo de proyecto de investigación titulado "LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BLAISER PASCAL DEL CANTÓN SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL PERIODO 2023.", es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autora". Para el otorgamiento de esta escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso. Leída que le fue a la compareciente íntegramente por mí el Notario, se ratifica en todo su contenido y firma conmigo en unidad de acto, e incorporo esta escritura pública al protocolo de instrumentos públicos, a mi cargo. De todo lo cual doy fe.-



Señorita RAISA NICOLE RAMOS RIERA
C.C. 095504013-4
DECLARANTE



Doctor Guido Fabián Fierro Barragán
NOTARIO PÚBLICO PRIMERO DEL CANTÓN GUARANDA
Resp. G.

Dir. 10 de Agosto s/n y Eloy Alfaro
Teléf: Of.2-985-202.Cel.0985100358
GUARANDA-PROVINCIA-BOLÍVAR
ECUADOR



**DERECHOS DE AUTOR**

Yo, Raisa Nicole Ramos Riera portador/res de la Cédula de Identidad No 095504013-4, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales

del Trabajo de Titulación: "LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BLAISER PASCAL DEL CANTÓN SALCEDO, PROVINCIA DE COTOPAXI, DURANTE EL PERIODO 2023", modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaramos que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Nombres y Apellidos.

Nombre del Autor.

Raisa Nicole Ramos Riera.

IV. INDICE

Contenido

I. DEDICATORIA.....	3
II. AGRADECIMIENTO.....	4
Raisa.....	4
CERTIFICA:.....	¡Error! Marcador no definido.
III. AUTORIA NOTARIADA.....	6
IV. INDICE.....	8
V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	9
VI. ABSTRACT.....	10
SUMMARY.....	10
The present research entitled gymnastics in the development of language in children from 4 to 5 years of age from the 'Blaise Pascal' Educational Unit of the Salcedo cantón, Cotopaxi province in the academic period 2023.....	11
VII. INTRODUCCIÓN.....	11
1. Tema.....	14
3.2. Formulación del problema.....	17
6.1. Variable Independiente: Gimnasia Cerebral.....	19
6.1.3. Periodos críticos.....	20
6.1.4. Periodos sensibles.....	21
6.1.5. Modelos del desarrollo cerebral.....	21
6.1. 6. Modelo de los hemisferios cerebrales.....	21
6.1.7. Modelo del cerebro Triuno.....	22
6.1.8. Cerebro Reptiliano.....	23
6.1.9. El sistema límbico.....	23
Este sistema es también llamado cerebro emocional y aparece como resultado de la evolución constituyéndose así en la base de las respuestas emocionales como el miedo y la agresión, pueden resolver respuestas emocionales y tener conciencia de nuestras emociones (Raquel, 2023).....	23
6.1.10. El sistema límbico.....	23
6.1.11. La Neocorteza.....	23
6.1.12. El modelo del cerebro total Ned Hermann.....	23
6.1.13. ¿Qué es Gimnasia cerebral?.....	24
6.1.14. ¿Qué es Gimnasia cerebral?.....	25
6.1.15 ¿Qué es Gimnasia cerebral?.....	26
6.1.16. ¿Para qué sirve la gimnasia cerebral?.....	28

6.1.17. La importancia de la gimnasia cerebral.	29
6.1.18. La gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje.	30
6.1.19. ¿Por qué es importante practicar la gimnasia cerebral?.....	31
6.1.20. ¿Cuáles son los beneficios de la gimnasia cerebral?	31
6.2.1. Desarrollo del lenguaje	32
6.2.2. El desarrollo comprensivo del lenguaje para niños de 4 a 5 años.....	32
6.2.3. El niño de 4 a 5 años.	32
6.2.3. El progreso explícito del lenguaje para niños de 4 a 5 años.....	33
6.2.4. El niño de 4 a 5 años	33
6.2.5. Características del habla y el lenguaje según la edad.....	34
7.1 Análisis de la ficha de observación aplicada a los niños de Inicial II	45
Título.....	48
Introducción	48
Objetivo general	49
Justificación	49
.....	49
Desarrollo	49
Actividad ^º 1	¡Error! Marcador no definido.
Desarrollo de la actividad.	51
Actividad 2	52
Desarrollo de la actividad.	52
Actividad N. 3.....	53
Desarrollo de la actividad.	53
Actividad N. 4.....	54
Actividad N.5.....	55
Desarrollo de la actividad:	55

V. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.

La presente investigación titulada “La gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en niños de 4

a 5 años de la Unidad Educativa 'Blaise Pascal' Del cantón Salcedo, provincia Cotopaxi en el periodo académico 2023”.

A partir de este estudio se ha podido observar que la gimnasia cerebral no se la considera como una herramienta para mejorar las capacidades mentales de un infante sino que se enfoca en sus capacidades motrices y basándose en una planificación en la cual e infante cumpla un objetivo , pero no se aprovecha esta etapa para mejorar y ayudar a que el infante desarrolle sus demás capacidades tales como el lenguaje , el lenguaje es un proceso donde el infante comienza por el balbuceo , para continuamente aprender pequeñas palabras que le permita comunicarse con las personas de su entorno y conforme pase el tiempo el infante tendrá la necesidad de aumentar su vocablo para mejorar su comunicación.

La gimnasia cerebral es una técnica que propone generar nuevas conexiones neuronales para lograr el equilibrio y mejorar el aprendizaje.

Para el desarrollo de esta temática se aplicó el método cualitativo a través de la recopilación de información mediante instrumentos como el cuestionario de la entrevista realizada a la docente y la ficha de observación a los infantes de educación inicial II de la Unidad Educativa Blaise Pascal.

VI. ABSTRACT.

SUMMARY.

The present research entitled gymnastics in the development of language in children from 4 to 5 years of age from the 'Blaise Pascal' Educational Unit of the Salcedo cantón, Cotopaxi province in the academic period 2023.

From this study it has been possible to observe that brain gymnastics is not considered as a tool to improve the mental abilities of an infant, but rather focuses on their motor abilities and based on planning in which the infant meets an objective

but this stage is not used to improve and help the infant develop its other abilities such as language, language is a process where the infant begins by babbling, to continually learn small words that allow him to communicate with the people in his family. environment and as time pass, the infant will need to increase his word to improve his communication.

Brain gymnastics is a technique that proposes to generate new neural connections to achieve balance and improve learning.

For the development of this theme, the qualitative method was applied through the collection of information through instruments such as the questionnaire of the interview carried out with the teacher and the observation sheet for infants in initial education II of the Blaise Pascal Educational Unit.

Palabras claves

Desarrollo infantil, gimnasia, lenguaje, cerebral.

Keywords.

Development, children, gymnastics, language, brain.

VII. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se tratará acerca de la gimnasia cerebral y su funcionalidad

en el desarrollo de lenguaje en infantes de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Blaise Pascal ubicada en el cantón Salcedo, provincia Cotopaxi durante el periodo académico 2023.

La gimnasia cerebral es considerada como una propuesta para mejorar las capacidades natas del ser humano ya que la gimnasia cerebral es una serie de ejercicios que prueban el mejoramiento de las conexiones neurológicas dando resultados favorecedores en el rendimiento tanto físico como mental, en este caso se la emplea en el desarrollo del lenguaje en infantes de 4 a 5 años por ello al realizar la investigación esta población seleccionada que es el estudiantado del nivel de educación inicial II se la pudo emplear mediante actividades recomendadas para sus edades, ya que al ser niños se considera la complejidad de dichas actividades.

Cabe resaltar que en la edad infantil es donde el cerebro desarrolla la mayoría de las cualidades de los seres humanos, entre ellas el lenguaje según diversas opiniones de pedagogos se dice que los niños aprenderán el lenguaje según su necesidad de comunicarse, hablar, referirse y aprender por ende al aplicar la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje se está permitiendo que el infante tenga mayores oportunidades de desarrollar de manera exitosa su lenguaje.

Es muy común escuchar que un niño no pronuncie una palabra de la manera correcta, muchas veces usan diminutivos, apodos e incluso solo pueden señalar para tratar de dar a entender que es lo que necesitan por ello se considera que al aplicar la gimnasia cerebral permitirá tener una opción para tratar estos problemas. De tal forma que se ha estructurado el trabajo de integración curricular de la siguiente manera:

Primero. - El tema del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por el problema objeto de estudio de la investigación considerado por las dos variables (dependiente-independiente) y precisado por los sujetos, el contexto y el tiempo.

Segundo. - Los antecedentes del trabajo de integración curricular, fueron fundamentados por documentación en base a artículos científicos, revistas, libros, repositorios digitales y demás sitios.

web, de los cual se utilizaron las aportaciones que más se acercan o de mayor relevancia de diversos autores conforme al tema de investigación.

Tercero. - El problema del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por la descripción del problema; en la cual se conoce las razones, la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje, dicho de diferente manera esta debe ser investigada de forma: macro, meso y micro, tomando en cuenta la formulación del problema; objeto de estudio ante la solución investigativa y se define de forma aseverativa, descriptiva e interrogativa.

Cuarto. - La justificación del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por la introspección del tema denotando la importancia investigativa en base a una factibilidad de beneficiarios llegando así a una novedad científica de forma pertinente y exponiendo las razones que describe la solución del problema que se haya propuesto dentro del trabajo de investigación.

Quinto. - Los objetivos del trabajo de integración curricular, fueron fundamentados por la determinación a la que se llegó con correspondencia al objetivo general; que denota el aspecto del trabajo investigativo en una convención más amplia al tratado y desarrollo del tema y en base a los objetivos específicos; se dio respuesta implícita a las diferentes interrogantes del qué, porqué, y para qué de las acciones investigativas.

Sexto. - El marco teórico del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por la investigación cualitativa-cuantitativa de las siguientes composiciones como la teoría científica; que trata sobre los temas con mayor relevancia investigativa y que da un mejor soporte a la sustentación de información técnica de forma clara y relevante conforme a las teorías de diversos autores, teoría legal; integrada por el Código de la Niñez y Adolescencia, Constitución de la República del Ecuador 2008, Decreto Ejecutivo No. 675, Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar y la teoría referencial; que se enfocó al centro de estudio donde se direcciono los

aspectos investigativos teniendo en cuenta la reseña institucional.

Séptimo.- El marco metodológico del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por el enfoque de la investigación; hincapié de reconocimiento de los aspectos metodológicos, diseño o tipo de estudio; fuente de comprensión metodológica, los métodos; aportaciones técnicas de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos; recursos utilizados en el transcurso de la investigación, universo y muestra; determinado por la población objeto de estudio, procesamiento de la información; denotado por el análisis de datos. Octavo. - El análisis e interpretación de datos del trabajo del trabajo de integración curricular, fue fundamentado por tablas y gráficos con respecto a los resultados obtenidos dentro de la investigación.

Noveno. - Las conclusiones del trabajo de integración curricular, fueron fundamentadas en base a la repuesta de los objetivos planteados, siendo cada una de estas una solución de forma relevante y significativa a la investigación realizada.

Decimo.- La propuesta del trabajo de integración curricular, fue fundamentada por el título; el cual se conoce conforme a las dos variables (dependiente independiente), precisado por los docentes de la Unidad Educativa “Blaise Pascal” y egresado/a de la Universidad Estatal de Bolívar, durante el período lectivo noviembre 2022 – marzo 2023, la introducción; que da a conocer de forma específica y detallada en sí del trabajo de integración curricular enfocado en un logro de forma eficaz, los objetivos; que permitieron ejecutar y poner en práctica la fundamentación teórica y progreso de la misma, el desarrollo; actividades que permitieron un enfoque de precisión, la bibliografía; misma que fortalece la investigación realizada y los anexos; fotografías que evidencian el trabajo investigativo de forma eficiente.

1. Tema.

La gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años de edad dela Unidad Educativa Blaise Pascal del cantón Salcedo, provincia Cotopaxi, en el período académico 2023.

2. ANTECEDENTES.

Para determinar la incidencia de la Gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 a 5 años de edad del Inicial II, se ha desarrollado una exhaustiva investigación bibliográfica en fuentes confiables, tales como: revistas, tesis, artículos científicos, publicaciones, entre otros; de esta manera se sustenta científicamente esta investigación. Existen estudios previos que aportan al mejoramiento de la psicomotricidad gruesa y el equilibrio, de lo cual se desprende lo siguiente:

A nivel de la provincia Cotopaxi se realizó la tesis investigativa en el año 2017 realizaron una investigación acerca de “La Gimnasia Cerebral y el aumento en el desarrollo de la escritura en niños de 4-6 años del jardín CAAS en Latacunga ”, su objetivo fue analizar el efecto de dar gimnasia cerebral en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa mediante un diseño cuasi experimental con un grupo de 20 niños y niñas en donde se les aplicó un pre test y post test frente a la aplicación de la Gimnasia Cerebral las técnicas de recolección de datos fueron los informes sobre los valores de aprendizaje y el cuestionario de detección pre evolución, las conclusiones obtenidas fueron que tras la aplicación de la Gimnasia Cerebral existieron diferencias en el desarrollo de la escritura en 10 niños (50%), mientras que en el desarrollo de la escritura 8 niños de juego basadas en juegos. desarrollo de la escritura 8 niños (30 %) avanzaron y las irregularidades se redujeron a 2 niños (20%).

En el cantón Salcedo en el año 2018 realizó una investigación sobre “La efectividad de La Gimnasia Cerebral en el rendimiento de la escritura en los alumnos de I grado”, su objetivo fue averiguar la clara diferencia entre el rendimiento de escritura de los alumnos en las áreas de la longitud de la producción, la organización y la legibilidad antes y después del uso de las actividades de la Gimnasia Cerebral, el instrumento de valoración que utilizó fue la escala de Aptitud del Idioma Inglés con ello llegó a la conclusión de que la Gimnasia Cerebral era una intervención efectiva para abordar las preocupaciones de escritura de grado I de los alumnos, específicamente en términos de limpieza,

legibilidad, escritura, así como el espacio correcto entre las letras y las palabras.

En la Unidad Educativa Blaise Pascal en el año 2020 realizó una investigación cuya ~~tema~~ fue “El efecto de la Gimnasia Cerebral en la manipulación de capacidades y equilibrio para los principiantes que practican gimnasia rítmica”, su objetivo fue ~~investigar~~ el efecto de La Gimnasia Cerebral en la manipulación de habilidades y equilibrio para los principiantes en la gimnasia rítmica. Utilizó como metodología veinte jóvenes de gimnasia rítmica, divididos en dos grupos el gimnasio y el grupo experimental de control, las variables físicas fueron recogidas antes y después de ocho semanas para la prueba posterior del grupo experimental.

3. PROBLEMA.

3.1. Descripción del problema

La problemática encontrada en la temática tratada en el proyecto investigativo es que en la aplicación del plan de estudio del nivel de Educación inicial II de la institución educativa no existía una planificación que tuviera un enfoque específico en el desarrollo del lenguaje como tema principal a tratar ya que se consideraba que este proceso se verá influenciado por las diferentes temáticas tratadas en las planificaciones de las múltiples actividades, siendo esto un factor que no garantizaría el correcto desarrollo del lenguaje en los infantes, menos que todos tengan un resultado similar por ello al tratar de incluir la gimnasia cerebral como herramienta para el desarrollo del lenguaje se puede considerar como una opción educativa para fortalecer esta capacidad que se desarrolla en los niños en edades tempranas, al realizar actividades que se emplee la gimnasia cerebral se podría evidenciar el desempeño de los niños y sus beneficios en las diversas áreas a tratar

Un punto importante que se puede resaltar es que la metodología de estudio se aplican actividades comunes y ya conocidas no se aplican nuevas formas de enseñanza – aprendizaje que motiven al infante a desarrollar muchas de sus capacidades natas que tenemos los seres humanos. Considerando que los infantes desarrollan la mayoría de sus habilidades en edades tempranas al no dar la debida

importancia a cada aspecto en su desarrollo se podría afectar este proceso dando así carencias y dificultades en la vida educativa como personal del niño, resaltemos que el querer remplazar o generalizar un tema no garantiza que se obtenga el mismo resultado ya que cada actividad tiene un enfoque y un objetivo que quizás incluya una temática diferente a la tratada pero esto sería como un recordatorio no necesariamente dirigida al desarrollo principal de dicha habilidad.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo influye la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del nivel de Educación Inicial de la Unidad Educativa Blaise Pascal en el periodo educativo 2023?

4. JUSTIFICACIÓN.

El presente trabajo investigativo a través de la problemática existente en la unidad educativa es considerado **importante** dentro de nuestra formación académica debido a que el desarrollo de la Gimnasia Cerebral, es un área que le permite al infante alcanzar un sin número de habilidades por otro lado se considera que la innovación para alcanzar los objetivos planteados en cada planificación

La temática ha provocado interés debido a que se busca conocer nuevas formas que permitan facilitar el proceso de intervención, además se considera que el desarrollo del lenguaje tiene aspectos que no han sido ahondados en clase razón por la cual **es necesario** de investigar, para así brindar a futuro una atención integral a quienes tienen dificultades en dicha área, o a su vez potencializarla

Al referirnos a las posibles herramientas que nos permitirían desarrollar el lenguaje en niños de 4 a 5 años tendremos que tomar en cuenta si contamos con el conocimiento necesario, si se podría aplicar en el nivel educativo y si se cuenta con los materiales necesarios para las actividades, en este proyecto de investigación se empleara la utilización de gimnasia cerebral ya que de esta manera se podrá cubrir las carencias en el aspecto del proceso de desarrollo del lenguaje en los infantes inscritos en el nivel de educación inicial de la Unidad Educativa Blaise Pascal.

La metodología empleada permitió observar la carencia de motivación y empleo de actividades en las cuales se enfoque en el desarrollo del lenguaje se consideró aplicar ejercicios de gimnasia

cerebral como una herramienta principal para la aplicación y desarrollo del lenguaje de los infantes

En la etapa infantil es donde los seres humanos desarrollamos la mayoría de nuestras habilidades e iniciamos a descubrir nuestros diferentes talentos y dificultades, por ello al tratar el tema el desarrollo del lenguaje se deberá tener conocimiento amplio y correcto del tema ya que esto dependerá significativamente el progreso y el resultado obtenido mediante la aplicación ejercicios de gimnasia cerebral en un periodo de tiempo determinado.

Es **factible** realizar el presente trabajo por la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas y así poder cumplir con los objetivos deseados en la investigación y poder resolver la problemática existe

Los **beneficiarios** de la investigación serán la Unidad Educativa la Universidad a través de la carrera de Educación Inicial y persona y los niños como actores principales, dando importancia a la gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje la cual ayuda a mejorar el proceso y potenciar la capacidad lingüística de los niños de 4 a 5 años.

5. OBJETIVOS.

5.1. Objetivo General.

Determinar la Incidencia la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 de edad de la Unidad Educativa "Blaise Pascal" del cantón Salcedo, Prov. Cotopaxi en el periodo académico 2023.

5.2. Objetivos específicos.

5.2.1 Identificar los efectos de la aplicación de la gimnasia cerebral en desarrollo del lenguaje en los infantes de edades entre 4 a 5 años del nivel de Educación inicial II.

5.2.2. Recolectar información para seleccionar ejercicios de gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje adecuado para infantes del nivel de educación inicial II

5.2.3. Proponer una guía educativa con actividades de gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje.

6. MARCO TEORICO.

6.1. TEORIA CIENTIFICA

La fundamentación teórica fue la parte esencial en la que se determinó los aspectos investigativos, mismo que dieron un enfoque de manera relevante conforme a la caracterización de los aspectos esenciales en los que se centralizan las variables tanto dependiente como independiente.

Ilustración 6.1.1.

Tema: Relación sintáctica de variables.



Elaborado por: Ramos Riera Raisa Nicole
Fuente: Relaciones Sintácticas.

Como variable independiente tenemos lo que son las gimnasias cerebrales direccionadas a los procesos investigativos relacionándose con los métodos y técnicas de enseñanza impartidos por el docente dentro del salón de clases.

Como variable dependiente tenemos el desarrollo del lenguaje en los niños del nivel de Educación inicial II, mismo que debe generar aportes significativos en cuanto al conocimiento de los discentes, de tal manera la investigación tomó un carácter sistematizado que forjó relaciones sintácticas las cuales se fundamentaron en conceptualizaciones científicas generando aportación.

6.1.Variable Independiente: Gimnasia Cerebral

6.1.1. Neurociencias

Las Neurociencias son consideradas un conjunto de disciplinas científicas que estudian

específicamente el desarrollo y funcionamiento del Sistema Nervioso dentro de procesos complejos tales como la conducta, sensación-percepción, emociones, memoria o y lenguaje tomar el portante por el estudio de niveles molecular, celular, sistémico, conductual y cognitivo con el fin de aproximar a la comprensión de los mecanismos que regulan el control de las reacciones nerviosas y del comportamiento del cerebro humano (Raquel, 2023).

Según la autora puedo manifestar que, en base a las investigaciones realizadas por Ramón y Cajal se dio a conocer la importancia de las neuronas dentro del funcionamiento neurofisiológico es por ello que se generaron postulados como:

6.1.2. Neuroplasticidad.

Este vocablo da reseña a que el cerebro tiene la capacidad para crear aprendizajes y adaptaciones al entorno mediante la variación funcional y organizativa del mismo, asunto que beneficia al desarrollo postnatal normal, facilita la adaptación a las peticiones externas y compensa ciertas funciones perdidas (neurofeedback, 2020)

En esta fase es donde nuestro cerebro tiene la capacidad de procesar y almacenar información con el fin de crear aprendizaje importante adquirido a lo largo del tiempo.

6.1.3. Periodos críticos.

Son etapas que se reflexionan que van desde la infancia temprana hasta los siete años que favorecen el desarrollo esencial de las vías visuales, áreas sensoriales y neuroquímicas del cerebro, en donde como resultado produce una organización e integración psicomotora y sensorial, (coogle, 2021)

Esta etapa comienza en la infancia es donde los seres humanos desarrollamos y perfeccionamos nuestros sentidos y las capacidades natas que tenemos, este tiene dominio por el aprendizaje, los cambios anatómicos, la neuro plasticidad, factores ambientales, psicosociales y nutricionales

6.1.4. Periodos sensibles.

Son periodos en lo que existen el predominio enfocado de faenas las cuales trabajan a la par del desarrollo humano puesto que concuerdan con el período en que el cerebro se halla principalmente dispuesto al cambio; las experiencias auxilian con la alineación de bases dentro del desarrollo característico la comunicación interpersonal, el asentamiento de hábitos comportamentales Saberes de Neuroimagen denotan que en la etapa infantil (**smartick, 2022**

Mientras en la infancia se sufre estos cambios en la adolescencia el volumen de la sustancia gris después de la adolescencia tras sufrir un pico en ella esta tiende a decrecer paulatinamente también se ha demostrado que este desarrollo siempre inicia antes en las áreas primarias y luego se muestra en las secundarias y terciarias de cada uno de los lóbulos, siendo el área dorso lateral del córtex prefrontal (funciones ejecutivas) las que maduran más tarde.

6.1.5. Modelos del desarrollo cerebral

Según ha sido entendida la filogenia y el origen de las especies desde la grafía evolutiva se estar al tanto como estas se han ido desarrollando a lo largo de la vida y en ello se basan los originarios compendios de los sistemas nerviosos los cuales según se manifiesta fueron adaptándose al ambiente mediante su instinto de persistencia. (**coogle, 2021**)

Con la aparición de los mamíferos se produce una especie de salto “cuántico” debido a que surgen las colocaciones y ocupaciones cerebrales más confusa como el cerebro límbico el cual mediante una capa circular de tejido nervioso logra sitiarla estructura reptiliana y por ende habilita a las especies emocionalmente para así lograr la acumulación de averiguación.

6.1.6. Modelo de los hemisferios cerebrales

Las investigaciones presentadas por los científicos Broca y Wernicke en el siglo XIX sobre los trastornos del habla derivados por las lesiones del cerebro izquierdo, dieron origen a la premisa de las diferencias funcionales de los hemisferios, además se habla de una superposición del hemisferio

derecho sobre el izquierdo en los técnicos de pensamiento debido al que se lo consideraba menos próspero incluso de menor capacidad (**neurofeedback, 2020**).

A mediados del siglo XX se manifestó en base a saberes que las contusiones en el hemisferio derecho creaban los pacientes con dicha afección a pesar de contar con su capacidad verbal otros oficios como las espaciales discriminativas y de distorsión de elementos se presentaban desorganizadas.

Para corroborar definitivamente esta diferencia funcional el doctor Roger Perry y colaboradores realizan investigaciones a través de la técnica del cerebro partido lo cual permitió conocer aspectos relacionados con la conducta, la percepción de los instigaciones visuales dados por ambos hemisferios, consiguientemente se determinó que el hemisferio derecho posee una diligencia primordial similar a la del hemisferio izquierdo, que las actividades mentales detalladas tienen base en la coordinación y apoyo de ambos hemisferios (**Raquel, 2023**)

En la actualidad se han logrado definir ciertos tipos diferenciales de acuerdo al funcionamiento especializado de cada hemisferio ya que a cada uno posee su propia forma de descubrir la realidad exterior la cual está ligada al trabajo en conjunto por medio del cuerpo caloso, con ello se enfatiza que ambos son necesarios para lograr tareas cognitivas complejas.

6.1.7. Modelo del cerebro Triuno.

Esta teoría diseña que el cerebro humano está combinado por tres estructuras cerebrales que reconocen a la evolución por ello repetición uno simboliza un estrato progresivo que surge sobre otro antecedente a este, sin embargo, todos ellos se hallan interconectados por medios de estrías y cumplen funciones distintas con su propia subjetividad, sentido tiempo espacio e incluso su propia memoria. (**Raquel, 2023**)

a las Neurociencias debido a que explica más sobre el funcionamiento y desarrollo de la conducta, esto permite realizar cambios que faciliten los procesos educativos

6.1.8. Cerebro Reptiliano

lo conforman el tallo cerebral, los ganglios basales y el sistema reticular y se relaciona con la supervivencia física y el mantenimiento del cuerpo mediante la regulación de las funciones fisiológicas y el instinto de defensa, por ello este cerebrose limita a actuar ante las demandas del organismo lo que lo incapacita para aprender o participar (**smartick, 2022**)

6.1.9. El sistema límbico

Este sistema es también llamado cerebro emocional y aparece como resultado de la evolución constituyéndose así en la base de las respuestas emocionales como el miedo y la agresión, pueden resolver respuestas emocionales y tener conciencia de nuestras emociones (Raquel, 2023)

El sistema límbico, en particular el hipocampo y la amígdala, están involucrados en la formación de la memoria a largo plazo y se asocian muy de cerca con las estructuras olfativas (relacionadas con el sentido del olfato)

6.1.10. Hipocampo

Este sistema es también llamado cerebro emocional y aparece como resultado de la evolución constituyéndose así en la base de las respuestas emocionales como el miedo y la agresión, pueden resolver respuestas emocionales y tener conciencia de nuestras emociones (**Raquel, 2023**)

6.1.11. La Neocorteza

Es igualmente llamada telencéfalo o cerebro racional el cual tiene un nuevo aforo coherente al pensamiento abstracto y la perspicacia de relaciones temporales cuya finalidad es desplegar un ego razonado y emocional, por esta razón logra 12 diferenciarse el cerebro humano del resto de mamíferos ya que existe una visión relacionada a la globalidad y síntesis de los hemisferios (**Raquel, 2023**)

6.1.12. El modelo del cerebro total Ned Hermann

Este modelo propone una división hipotética del cerebro en donde existen dos mitades una superior la cual esta comandada por la Neocorteza y una inferior relacionada con el sistema límbico que actúan en las relaciones humanas, proporción sociales como individuales. Por consiguiente, estas mitades se dividen en cuatro áreas a las cuales se les asigna características diferenciales en cuanto al procesamiento de la información y que son las encargadas de funciones de carácter superior como la cognición, las nociones, el lenguaje, análisis-síntesis, innovación e integración **(Raquel, 2023)**

El área donde se producen estos efectos es el hipocampo lugar donde se genera el aprendizaje significativo y la memoria, todo ello se basa en experimentos realizados con ratas en donde se denota como el ejercicio voluntario aporta significativamente en los procesos psicológicos, neuropsicológicos, fisiológicos y cognitivos (Navarro, 2015)

6.1.13. ¿Qué es Gimnasia cerebral?

La gimnasia cerebral se trata de una cadena de ejercicios físicos y mentales que ayudan, que coordinados y combinados estimulan desarrollan las habilidades y capacidades cerebrales, potenciando y acelerando el proceso de aprendizaje, a la labor práctica del cerebro a través del uso de ambos hemisferios, mejorando las capacidades de memoria, salud, creatividad y conservación entre otros **(MOSCOL, 2020)**.

La gimnasia cerebral es un conjunto de deportes corporales y espirituales que, clasificados y combinados, estimulan el desarrollo de destrezas cerebrales, mejoran y aceleran el proceso de aprendizaje y utilizan ambos hemisferios del cerebro, habilidades que mejoran el funcionamiento efectivo y, sobre todo, mejorar la memoria, la salud, la creatividad y la retención.

Mónica Haydee Pérez, psicóloga y psicoterapeuta, señala que la gimnasia cerebral ayuda a mejorar el lenguaje, por lo que es conveniente empezar esta gimnasia desde los 4 años para que los niños comiencen a hacer conexiones entre los dos hemisferios del cerebro.

La psicóloga y psicoterapeuta Mónica Haydee Pérez afirma que los ejercicios cerebrales pueden

ayudar a mejorar el hablar, por eso, es práctico empezar a hacer estos ejercicios a los 4 años, para que los infantes empiecen a hacer amistades entre los dos hemisferios del cerebro.

El cerebro actúa unilateralmente y recibe datos, pero no los integra, lo que sugiere un mal manejo de la lateralidad, logra reorganizar este proceso para que mente y cuerpo trabajen en conjunto (MOSCOL, 2020).

Desde el inicio de nuestra vida, las neuronas han sido caóticas, y las experiencias, sensaciones y estímulos físicos nos han permitido agruparlas y clasificarlas gracias a la plasticidad del sistema nervioso, la clave de la gimnasia cerebral radica en la

integración de ambos hemisferios, el bloqueo de aprendizaje de un niño se debe a que suele funcionar en un solo hemisferio y por lo tanto no puede procesar la información, por lo que el cerebro funciona de manera unilateral, recibiendo datos, pero no integrándolos, el mal manejo de la lateralidad sugiere restablecer este proceso para que la mente y el cuerpo trabajen juntos.

Antes de iniciar con los ejercicios es recomendable tomar agua ya que así las células estarán hidratadas, haciéndolas más flexibles y ayudando a aumentar los niveles de energía del cuerpo (MOSCOL, 2020).

Se recomienda experimentar elemento antes del ejercicio, ya que esto hidratará las células, las hará más flexibles ayudando a aumentar la energía del cuerpo.

realizados con ratas en donde se denota como el ejercicio voluntario aporta significativamente en los procesos psicológicos, neuropsicológicos, fisiológicos y cognitivos (Navarro, 2015)

6.1.14. ¿Qué es Gimnasia cerebral?

La gimnasia cerebral se trata de una cadena de ejercicios físicos y mentales que ayudan, que coordinados y combinados estimulan desarrollan las habilidades y capacidades cerebrales, potenciando y acelerando el proceso de amaestramientos, a la labor práctica del cerebro a través del

uso de ambos hemisferios, mejorando las capacidades de memoria, salud, creatividad y conservación entre otros (MOSCOL,2020).

La gimnasia cerebral es un conjunto de deportes corporales y espirituales que, clasificados y combinados, estimulan el desarrollo de destrezas cerebrales, mejoran y aceleran el proceso de aprendizaje y utilizan ambos hemisferios del cerebro, habilidades que mejoran el funcionamiento efectivo y, sobre todo, mejorar la memoria, la salud, la creatividad y la retención.

Mónica Haydee Pérez, psicóloga y psicoterapeuta, señala que la gimnasia cerebral ayuda a mejorar el lenguaje, por lo que es conveniente empezar esta gimnasia desde los 4 años para que los niños comiencen a hacer conexiones entre los dos hemisferios del cerebro (MOSCOL, 2020).

La psicóloga y psicoterapeuta Mónica Haydee Pérez afirma que los ejercicios cerebrales pueden ayudar a mejorar el habla, por eso, es práctico empezar a hacer estos ejercicios a los 4 años, para que los infantes empiecen a hacer amistades entre los dos hemisferios del cerebro.

El cerebro actúa unilateralmente y recibe datos, pero no los integra, lo que sugiere un mal manejo de la lateralidad, logra reorganizar este proceso para que mente y cuerpo trabajen en conjunto (MOSCOL, 2020).

Desde el inicio de nuestra vida, las neuronas han sido caóticas, y las experiencias, sensaciones y estímulos físicos nos han permitido agruparlas y clasificarlas gracias a la plasticidad del sistema nervioso, la clave de la gimnasia cerebral radica en la realización de ejercicios con ratas en donde se denota como el ejercicio voluntario aporta significativamente en los procesos psicológicos, neuropsicológicos, fisiológicos y cognitivos (Navarro, 2015)

6.1.15 ¿Qué es Gimnasia cerebral?

La gimnasia cerebral se trata de una cadena de ejercicios físicos y mentales que ayudan, que coordinados y combinados estimulan y desarrollan las habilidades y capacidades cerebrales,

potenciando y acelerando el proceso de amaestramientos, a la labor práctica del cerebro a través del uso de ambos hemisferios, mejorando las capacidades de memoria, salud, creatividad y conservación entre otros (MOSCOL, 2020).

La gimnasia cerebral es un conjunto de deportes corporales y espirituales que, clasificados y combinados, estimulan el desarrollo de destrezas cerebrales, mejoran y aceleran el proceso de aprendizaje y utilizan ambos hemisferios del cerebro, habilidades que mejoran el funcionamiento efectivo y, sobre todo, mejorar la memoria, la salud, la creatividad y la retención.

Mónica Haydee Pérez, psicóloga y psicoterapeuta, señala que la gimnasia cerebral ayuda a mejorar el lenguaje, por lo que es conveniente empezar esta gimnasia desde los 4 años para que los niños comiencen a hacer conexiones entre los dos hemisferios del cerebro (MOSCOL, 2020).

La psicóloga y psicoterapeuta Mónica Haydee Pérez afirma que los ejercicios cerebrales pueden ayudar a mejorar el hablar, por eso, es práctico empezar a hacer estos ejercicios a los 4 años, para que los infantes empiecen a hacer amistades entre los dos hemisferios del cerebro.

El cerebro actúa unilateralmente y recibe datos, pero no los integra, lo que sugiere un mal manejo de la lateralidad, logra reorganizar este proceso para que mente y cuerpo trabajen en conjunto (MOSCOL, 2020).

Desde el inicio de nuestra vida, las neuronas han sido caóticas, y las experiencias, sensaciones y estímulos físicos nos han permitido agruparlas y clasificarlas gracias a la plasticidad del sistema nervioso, la clave de la gimnasia cerebral radica en la

integración de ambos hemisferios, el bloqueo de aprendizaje de un niño se debe a que suele funcionar en un solo hemisferio y por lo tanto no puede procesar la información, por lo que el cerebro funciona de manera unilateral, recibiendo datos, pero no integrándolos, el mal manejo de la lateralidad sugiere restablecer este proceso para que la mente y el cuerpo trabajen juntos.

Antes de iniciar con los ejercicios es recomendable tomar agua ya que así las células estarán hidratadas, haciéndolas más flexibles y ayudando a aumentar los niveles de energía del cuerpo (MOSCOL, 2020).

Se recomienda experimentar elemento antes del ejercicio, ya que esto hidratará las células, las hará más flexibles ayudando a aumentar la energía del cuerpo.

6.1.16. ¿Para qué sirve la gimnasia cerebral?

Conseguir un aprendizaje integral es la meta de todo estudiante, esto es posible conjunción del cuerpo y la mente, la gimnasia cerebral te explica cómo, es un compendio de **ejercicios** encaminados a **estimular y desarrollar las capacidades** cerebrales, permite por medio de movimientos y respiración conectarse con las emociones que, a su vez, prepara la elaboración de redes nerviosas mismas que se capitalizan en una mejor asimilación del aprendizaje (Rodríguez, 2014).

Lograr una Educación completa es la meta de todo estudiante, esto es posible cuando se combinan el cuerpo y la mente, como explica la gimnasia cerebral, esta es una colección de ejercicios destinados a perfeccionar y mejorar el conocimiento del cerebro, te lo permitirá, conectando a través del movimiento y la respiración con las emociones, lo que facilitará el desarrollo de redes neuronales para un mejor aprendizaje.

Esta práctica no solo acelera el aprendizaje, sino que sufraga a mantener alerta nuestros sentidos y nos da mejor capacidad de respuesta en la resolución de problemas, gracias a las redes neuronales, nuestra mente es más asertiva en los procesos epistémicos, convirtiendo el aprendizaje en un proceso independiente lejano del condicionamiento o dependencia intelectual (Rodríguez, 2014).

El cerebro actúa unilateralmente y recibe datos, pero no los integra, lo que sugiere un mal manejo de la lateralidad, logra reorganizar este proceso para que mente y cuerpo trabajen en conjunto .

Desde el inicio de nuestra vida, las neuronas han sido caóticas, y las experiencias, sensaciones y estímulos físicos nos han permitido agruparlas y clasificarlas gracias a la plasticidad del sistema nervioso, la clave de la gimnasia cerebral radica en la integración de ambos hemisferios, el bloqueo de aprendizaje de un niño se debe a que suele funcionar en un solo hemisferio y por lo tanto no puede procesar la información, por lo que el cerebro funciona de manera unilateral, recibiendo datos no integrándolos, el mal manejo de la lateralidad sugiere restablecer este proceso para que la mente y el cuerpo trabajen juntos.

6.1.17. La importancia de la gimnasia cerebral.

Si quieres que tu hijo mejore el rendimiento escolar nada mejor que hacer gimnasia **cerebral**, esta técnica se ha creado en el año 1969, se denomina, **Brain Gym** y tiene el objetivo de despejar la mente, encaminar la atención y ayudar en los casos de hiperactividad, dislexia, y problemas en la conducta (CENAPEN, 2022).

Si quieres que tu hijo mejore su rendimiento en la escuela, nada mejor que hacer gimnasia cerebral, este método fue creado en 1969 y se llama “Gimnasia Cerebral”, y la intención de la misma es desatascar la mente, enfocar y ayudar con problemas, exceso de energía, dislexia y problemas de conducta.

Con este tipo de gimnasia, el objetivo es crear conexiones neuronales para crear estabilidad y mejorar el aprendizaje en todas las materias, Dra. Susana Buscalia de Brain Gym internacional dijo que quieren: “descubrir y equilibrar los conflictos constructivos a lo largo de la vida de los espacios de aprendizaje, así como el desarrollo creativo y el logro de objetivos”.

Los ejercicios podrán realizarse en cualquier lugar y en todo momento, en la rutina se puede integrar desiguales partes del cerebro para resolver problemas, además permite mejorar prácticas como la agrupación, la lectura y la escritura (Alban, 2016).

El ejercicio se puede realizar en cualquier lugar y en cualquier momento, en un tiempo determinado

se pueden conectar diferentes partes del cerebro para resolver problemas, además permite mejorar habilidades como mirar, leer y escribir.

6.1.18. La gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje.

Estos ejercicios optimizarían el proceso de aprendizaje de los humanos en cualquiera de las etapas de su vida porque ayudan a activar el cerebro y mejoraría algunas ocupaciones.

Estos ejercicios permiten a las personas aprender en cualquier momento de su vida, ya que ayudan a estimular el cerebro y mejorar otras funciones como el lenguaje, la memoria, la comprensión de nueva información y cuidarlo, por lo tanto, la gimnasia cerebral será importante para niños, adolescentes y adultos, y es muy recomendable para personas mayores.

Es importante sugerir que utilizando la gimnasia cerebral dentro de un programa educativo se ocasionaría una relación aprieta entre el aprendizaje, el movimiento y la postura corporal para lograr restablecer, por así decirlo, una actividad cerebral óptimo (Canaica, 2019).

Es importante señalar que el uso de la gimnasia cerebral como parte del programa educativo permitirá una estrecha relación entre el aprendizaje, el movimiento y la condición física para restablecer, por así decirlo, una vida saludable del cerebro.

En definitiva, la **gimnasia cerebral** sería altamente encomendada e **en niños con TDAH** o con trastornos de similares, con problemas de retención, de memoria e incluso con dificultades de lenguaje (Canaica, 2019).

En definitiva, la gimnasia cerebral es muy recomendable para niños con **TDAH** o problemas similares, problemas de retención de memoria, problemas de memoria e incluso problemas de lenguaje.

En definitiva, la gimnasia cerebral es muy recomendable para niños con **TDAH** o problemas similares, problemas de retención de memoria, problemas de memoria e incluso problemas de

lenguaje.

6.1.19. ¿Por qué es importante practicar la gimnasia cerebral?

Si bien ya sabes **qué es la gimnasia cerebral**, todavía falta conocer cuál es la importancia de la gimnasia cerebral en nuestras vidas. Es por esta razón que practicar los diferentes tipos de ejercicios de la gimnasia cerebral es tan beneficioso (Rodríguez, 2014).

Incluso si ya sabe que es la gimnasia cerebral, aun desea saber sobre la importancia de la gimnasia cerebral en nuestra vida, lo primero que debes entender es que cerebro, como cualquier otro órgano, envejece por lo que necesita entrenamiento para que siga funcionando y todo lo relacionado con el funcionamiento correctamente, por eso es muy útil utilizar diferentes tipos de entrenamiento cerebral.

No nos creas entonces, créele a la ciencia, los expertos en neurótica o gimnasia mental estampillan que hacer ciertos ejercicios o actividades que rompan con la rutina, sirven para activar circuitos cerebrales que son poco manejados o que han permanecido “dormidas” (Rodríguez, 2014).

Así que confía en la ciencia, expertos en el campo de la neurología o la gimnasia mental demuestran que hacer ciertos ejercicios o actividades inusuales funciona para detener las áreas del cerebro que no se utilizan o que siempre están dormidas.

Por lo demás, estos ejercicios cerebrales aprobarán mejorar la circulación de la sangre en el cerebro y el funcionamiento de las redes neuronales, reconocimientos a ello, sus beneficios se verán de manera casi inmediata, logrando mantener al cerebro en las mejores condiciones (Amores, 2019).

Además, este ejercicio cerebral mejora el flujo sanguíneo al cerebro y el funcionamiento de la red nerviosa, debido a esto, sus beneficios se verán rápidamente, es capaz de mantener el cerebro en las mejores condiciones.

6.1.20. ¿Cuáles son los beneficios de la gimnasia cerebral?

En un inicio, la gimnasia cerebral solo fue desarrollada para intervenir a niños y adultos que tuvieran

algún conflicto como dispraxia, TDAH, déficit de atención o dislexia. Pero, después de observar los grandes resultados de estos adiestramientos para el cerebro, ahora todos los podemos utilizar para mejorar áreas como las que te mencionamos a continuación (Alban, 2016).

En un principio, la gimnasia cerebral se desarrolló únicamente para el tratamiento de niños y adultos que tenían problemas como dispraxia, TDAH, trastorno por déficit de atención o dislexia, pero después de ver los resultados positivos de estos ejercicios cerebrales, ahora todos podemos usarlos para mejorar áreas como las que se mencionan a continuación.

6.2. Variable dependiente.

6.2.1. Desarrollo del lenguaje

El área de desarrollo del lenguaje describe la capacidad de los niños para comunicarse de manera efectiva (lenguaje hablado) y comprender (lenguaje receptivo) hablado en diferentes lugares y para diferentes propósitos, tales habilidades son importantes para el aprendizaje y la capacidad de los niños para socializar, comprender y utilizar el lenguaje es clave, también está relacionado con el desarrollo de las habilidades de alfabetización de los estudiantes y su éxito en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Puede parecer que en este momento hay una pequeña pausa en el desarrollo del lenguaje fuerte, pero lo que sucede es que esta tarea se vuelve más difícil, por lo que su conocimiento aumenta paulatinamente, por otro lado, vemos el aumento y la mejora del lenguaje del niño.

6.2.2. El desarrollo comprensivo del lenguaje para niños de 4 a 5 años.

Entre los 4 y 5 años el desarrollo del lenguaje fraterno aumenta en complicación.

6.2.3. El niño de 4 a 5 años.

En esta etapa el niño es capaz de prestar atención a cuentos y su comprensión de ellos por lo que puede contestar a sencillas preguntas sobre los mismos.

Es capaz de adivinar casi todo lo que se habla tanto en su casa como en la asociación.

6.2.2. El progreso explícito del lenguaje para niños de 4 a 5 años

A medida que el niño se relaciona tanto en la corporación, con sus iguales, como en otros entornos, con personas adultas, va mejorando sus elaboraciones y su lenguaje expresivo cada vez es más inteligible.

6.2.4. El niño de 4 a 5 años

Sus oraciones comienzan a ser cada vez más minuciosas, puede dar detalles, «tengodos coches en casa de color verde».

La capacidad para pronunciar correctamente los fonemas ha aumentado rápidamente con excepción de algunos, (/g/, /f/, /s/, /r/, /l/, /ch/).

Entre los cuatro y cinco años de vida, su hijo debería ser capaz de realizar lo siguiente:

- ❖ Prestar atención a cuentos breves y responder preguntas simples sobre ellos.

- ❖ Entender la mayoría de lo que se dice en el hogar y en la escuela.
- ❖ Comunicarse fácilmente con otros niños y adultos.
- ❖ Dar detalles en las oraciones y utilizar gramática de adultos.
- ❖ No desviarse del tema al explicar algo o al contar un cuento.
- ❖ Conectar las ideas en una secuencia inteligible.
- ❖ Responder preguntas simples de tipo “por qué”.
- ❖ Hablar de forma que sea fácil de entender; aunque su hijo pueda cometer algunos errores al pronunciar las palabras. ¿Qué puede hacer para ayudar?

- ❖ Preste atención a su hijo cuando habla, siempre que sea posible.

- ❖ Hable sobre las relaciones espaciales (en medio de, abajo, el primero de la línea) y aliente a su hijo a hacer lo mismo.
- ❖ Señale cosas que son idénticas o distintas y comente por qué, clasifique ítems en categorías. Después intente ordenarlos señalando pequeñas diferencias entre los objetos (rocas que son lisas frente a otras que son irregulares, pesadas frente a ligeras, grandes frente a pequeñas).

6.2.5. Características del habla y el lenguaje según la edad

La capacidad de auscultar es esencial para el desarrollo urbano del habla y el lenguaje, pueden recelar problemas de audición en niños que no responden a sonidos o que no desarrollan sus prácticas de lenguaje de forma adecuada, a continuación, se muestra una guía según la edad, que puede ayudar a decidir si su hijo tiene problemas de audición (El niño en crecimiento: niño en edad preescolar (4 a 5 años)).

Las habilidades auditivas son importantes para el desarrollo del lenguaje y el buen lenguaje, se pueden sospechar problemas de audición en niños que no responden a los sonidos o que no desarrollan suficientemente sus habilidades lingüísticas, a continuación, se incluye una guía de edad para ayudarlo a determinar si su hijo tiene una discapacidad auditiva.

Es importante recordar que los niños no son todos iguales y que consiguen sus metas a diferentes edades, consulte con el médico de su hijo si sospecha que no está desarrollando correctamente sus habilidades de habla y lenguaje.

6.3. Teoría legal.

6.3.1. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008

TITULO I ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO S

Sección quinta. Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas. (Legislativo, 2008)

6.2.2. DECRETO EJECUTIVO

N0. 675 TÍTULO III INSTITUCIONES EDUCATIVAS CAPÍTULO I INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EDUCACIÓN FORMAL INTERCULTURAL E INTERCULTURAL BILINGÜE

Artículo 56.- Clasificación.- Conforme la oferta educativa, las instituciones de educación intercultural se clasifican en cuatro (4) tipologías, siete (7) sub-tipologías y cuatro (4) categorías, organizadas según la oferta educativa y el número de docentes y estudiantes, a efectos de facilitar tanto la aplicación flexible e innovadora de modelos educativos y modalidades del servicio educativo, como la intervención de política educativa y la asignación de recursos educativos adecuados a cada realidad y contexto. Mientras que las tipologías y sub-tipologías se aplicarán obligatoriamente para todas las instituciones de educación formal de todos los sostenimientos, tanto de la educación intercultural como de la educación intercultural bilingüe, las categorías, por su parte, serán de aplicación obligatoria únicamente para las instituciones del país.

sostenimiento fiscal y serán referenciales para el resto de instituciones de los demás sostenimientos.

Artículo 57.- Tipología de las instituciones de Educación Formal Intercultural. Al tenor de lo previsto en el artículo precedente y en virtud de la oferta educativa, la

tipología y sub – tipologías de las instituciones de educación formal intercultural serán las que a continuación se detallan:

6.4. Teoría Referencial.

6.3.1 Breve historia del plantel.

UNIDAD EDUCATIVA BLAISE PASCAL

es una escuela de Educación Regular situada en la provincia de COTOPAXI, cantón de SALCEDO en la parroquia de SAN MIGUEL

UNIDAD EDUCATIVA BLAISE PASCAL de SAN MIGUEL es un centro Educativo de Educación Regular y sostenimiento Particular Laico, con jurisdicción Hispana.

La modalidad es Presencial de jornada Matutina y nivel educativo de Inicial Como referente se consideró a la investigación realizada anteriormente en un tesis, EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO MEDIANTE EJERCICIOS MENTALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 6 AÑOS DE EDAD, Realizado

por estudiantes de la carrera de educación básica del instituto Cotopaxi, en la cual las observaciones y la investigación de campo se realizó en la Unidad Educativa Blaise Pascal del cantón Salcedo, con el alumnado de educación inicial II y primero de educación Básica. Teniendo como referente a esta investigación ya que los temas son similares y dirigido al mismo grupo de infantes.

7. MARCO TEORICO.

El marco metodológico del trabajo de integración curricular del proyecto de investigación realizado por, egresada de octavo ciclo paralelo “B” de la carrera de Educación inicial, que trataron el tema: La gimnasia cerebral en el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Blaise Pascal del cantón Salcedo, Provincia Cotopaxi durante el periodo académico 2023, lograron

direccionar el marco metodológico dicha investigación a las siguientes características.

7.1. Enfoque de la investigación.

Dentro del enfoque de investigación del trabajo de integración curricular se direccionó hacía el carácter cualitativo y cuantitativo, destacando así el interés de cada uno de los aspectos metodológicos que se encaminan al estudio de la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje.

Enfoque cualitativo. - Este tipo de enfoque permitió comprender con mayor relevancia la calidad objeto de estudio sobre la importancia de aplicar la gimnasia cerebral para la enseñanza en los infantes, de tal manera que, al momento de transmitir los conocimientos de un contenido académico cada estudiante aprendió de manera significativa en base a una explicación relevante logrando así mejorar la calidad educativa.

Enfoque cuantitativo.- Este tipo de enfoque permitió comprender con mayor relevancia la cantidad del objeto de estudio sobre la importancia de aplicar la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje de lo cual, el análisis e interpretación de resultados en base a los datos objeto del estudio realizados en la Unidad Educativa “Blaise Pascal”, con los estudiantes del nivel de educación inicial II, se comprendió que los docentes no conocen muy a fondo sobre esta temática, de lo cual, consideramos importante no obviar este tema durante el transcurso de este período académico como parte de la enseñanza.

7.2. Diseño o tipo de estudio.

7.2.1. Diseño del tipo de investigación.

Diseño del tipo del marco donde se desempeñó. - Este tipo de diseño se centralizó en sustentar de forma teórica y relevante la investigación realizada y se logró dar una

mayor sustentación al tema sobre La gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa “Blaise Pascal”.

Diseño del tipo de la fuente de investigación. - Este tipo de diseño nos permitió acercarnos de forma práctica, relevante y sustancial en base a la fuente de investigación como eje destacable sobre el desarrollo de una estrategia didáctica para el aprendizaje del principio de Pascal, tomando como referencia el desarrollo de las prácticas experimentales educativas convencionales.

Diseño del tipo objeto de investigación. - Este tipo de diseño se centralizo en comprender cada uno de los procesos que determinan los aspectos más implícitos de la investigación, fundamentándose en el objetivo de estudio y se logró determinar los problemas a solucionar enfocándose así a una respuesta inmediata, por lo cual, la sustentación teórica fue relacionada con La gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje.

7.2.2 Diseño de estudio de investigación.

Diseño del estudio experimental. - El diseño del proceso de estudio experimental nos permitió acudir a la Unidad Educativa “Blaise Pascal”, Logrando aplicar ejercicios de gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Educación inicial II.

Diseño del estudio longitudinal. - El diseño del procesamiento del estudio longitudinal se enfocó en el avancé de forma comprensible, lógica y relevante conforme al desarrollo y sustentación de la información, tomando en cuenta el tiempo de investigación en base a una planificación estratégica. **Diseño del estudio procedimental.** - El diseño de la estructuralización del estudio procedimental se

relacionó en base al modelo de la guía investigativa, para la construcción del trabajo de integración curricular del proyecto de investigación.

7.3 Método

Método de análisis-síntesis. - Este método nos ayudó a analizar los contenidos más elementales que encausan de forma relevante a la naturalidad del estudio logrando así sintetizar la información científica del objeto de estudio de los aspectos teóricos fundamentales, dando así, un sustento primordial al trabajo de integración curricular del proyecto de investigación.

Método bibliográfico-descriptivo. - Este método nos ayudó de forma paulatina a sustentar las relaciones existentes de todos los procesos investigativos en los cuales se determinaron en base al sondeo de la información como: artículos científicos, libros, revistas indexadas, informes de interés y repositorios digitales de fuentes de bibliotecas virtuales (e-Libro, Dial net, Pearson y entre otras), de tal manera que, toda la información recolectada fue descrita teóricamente en la investigación.

Método de investigación-acción. - Este método nos ayudó a fortalecer los contenidos científicos en base a la recopilación de información de diversas fuentes validas y confiables, resaltando así el actuar educativo conforme a la sustentación.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Técnica. Observación directa: Esta técnica fue muy útil, porque, se acudió a la Unidad Educativa “Blaise Pascal”, mediante la cual logramos interactuar con los estudiantes Educación inicial y se evidencio así los problemas existentes mismos que fueron solucionados a base de un plan estratégico.

7.4.2. Instrumentos.

Encuesta: Fue aplicada a la población objeto de estudio por medio de la elaboración del cuestionario con un registro de diez preguntas cerradas en base al tema la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje aplicado a la docente del nivel inicial de la Unidad Educativa “Blaise Pascal”.

Entrevista: Fue aplicada a docentes y expertos que hayan trabajado con alguna actividad relacionada con la gimnasia cerebral, de lo cual, este dialogo nos permitió dar un mayor realce al desarrollo investigativo y fortalecer cada una de las falencias que se hayan presentado forjando así conocimientos de carácter esencial.

Ficha de Observación: Se aplicó para constatar en un documento, por escrito, lo que sucede en el aula.

7.5. Universo y muestra.

Universo. - es el objeto de estudio de la investigación del cual integra registros que permiten centralizar el enfoque que se desea conocer y a su vez estos son seleccionados de forma directa en base al conjunto de elementos de la población.

es el subconjunto de la investigación esta se comprende por formulas, lógicas que parten desde la centralización del enfoque que se ha tomado como representación de la selección del conjunto de reglas y elementos del universo. Por lo cual nuestra muestra son los niños de 4 a 5 años de edad matriculados en el nivel de Educación Inicial II.

Muestra. – Nivel Inicial II Unidad Educativa “Blaise Pascal”.

7.6. Procesamiento de la información.

Para lograr un mejor resultado dentro de la investigación de nuestro procesamiento de información del estudio de campo, se enfocó en la recolección de datos conforme a la encuesta dirigida a los docentes del Nivel de Educación inicial II y la entrevista a los docentes y experto que conozcan sobre la temática de la gimnasia cerebral en el desarrollo del Lenguaje De lo cual, se logró tabular los resultados obtenidos del conjunto poblacional mediante el sistema de software estadístico SPSS (Statistical Package for Social Sciences), que significa (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales). Y dicha información se analizó e interpretó con cada uno de sus resultados, que fueron arrojados conforme a los resultados de la encuesta dando así respuesta al problema objeto de estudio y mediante el cual como egresada determinamos una solución a la problemática presente mediante nuestra propuesta investigativa.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Pregunta 1.

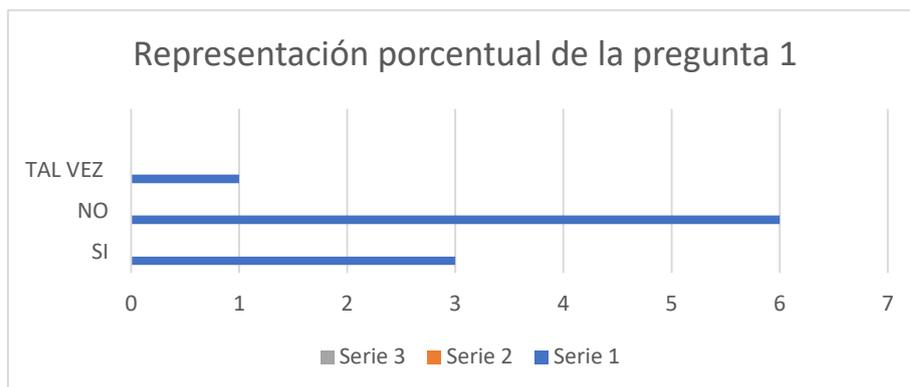
¿Conoce usted, sobre la Gimnasia cerebral?

Tabla 8.1. Tema: Tabulación de la pregunta 1.

GRAFICO 8.1

Institución
Unidad Educativa "Blaise Pascal"
Población. Docentes de educación inicial: 2 Niños matriculados en Inicial II : 12

Opciones	Respuestas	Porcentaje
SI	3	30%
NO	6	60%
TAL VEZ	1	1%
TOTAL	10	100%



Elaborado Por: Raisa Nicole Ramos Riera.

Fuente: IBM SPSS Statistics 27.

Interpretación de datos.

Observamos a través del análisis estadístico presentado en la tabulación y representación porcentual, que la mayoría de participante no tiene un conocimiento acerca de la gimnasia cerebral siendo este un 60% de la población mientras que el otro 30% comenta saber sobre el tema, Mientras que el 1% tiene un conocimiento confuso sobre el tema.

Pregunta 2.

¿Para usted es importante enfocarse en el desarrollo del lenguaje en el nivel de Educación inicial II?

Opciones	Respuestas	Porcentaje
SI	6	60%
NO	2	20%
TAL VEZ	2	20%
TOTAL	10	100%



Elaborado Por: Raisa Nicole Ramos Riera.

Fuente: IBM SPSS Statistics 27.

-Interpretación de datos.

Observamos a través del análisis estadístico presentado en la tabulación y representación porcentual, que un 60% el docente considera que es importante el desarrollo del lenguaje en edades tempranas, mientras que el 20% comenta que no es necesario y el otro 20 % que estaría en duda.

Pregunta 3.

¿Según su criterio usaría la gimnasia cerebral como herramienta educativa en las diferentes actividades?

La respuesta de la docente es que se debe aplicar en todas las áreas del conocimiento la gimnasia cerebral en este nivel educativo porque entiende que es un método actual de aprendizaje muy práctico, basado en las experiencias, la docente conoce sobre la

gimnasia cerebral y la aplicación en el aula de clase.

Pregunta 4.

¿Cree usted que es importante conocer los diferentes tipos de actividades con gimnasia cerebral?

Según la respuesta del docente se debe conocer sobre los diversos tipos de actividades con gimnasia cerebral de la cual existen una gran variedad en los que se puede usar, de tal manera que ella no aplica debido a que en las planificaciones están establecidos como prioridad otras actividades.

Pregunta 5.

¿Su salón de clases cuenta con materiales para realizar actividades para incidir en el desarrollo del lenguaje mediante la Gimnasia cerebral?

Según la respuesta de la docente el entorno educativo no cuenta con los materiales para trabajar y desarrollar la Gimnasia cerebral, ese material es solicitado en una lista a los padres de familia que en algún caso nos proporcionan y en otros no, porque son padres con escasos recursos económicos, lo que preocupa es que la docente no tiene iniciativa para buscar material reciclado o natural que le ayude en las actividades de gimnasia cerebral para este desarrollo.

7.1 Análisis de la ficha de observación aplicada a los niños de Inicial II

La mayoría de niños no pronuncia muchas letras debido a que no ha realizado muchas actividades que tengan relación con el trabajo de pronunciación.

Los niños realizan siempre actividades de gimnasia cerebral cuando salen al recreo porque ahí tienen la libertad para jugar con reglas y respetando un orden, lo que quieren es correr, saltar, jugar por lo tanto se entiende que los niños se divierten cuando juegan y es aquí donde debe aprovechar la docente para desarrollar el lenguaje mediante actividades de gimnasia cerebral y manteniendo movimiento según patrones de voz.

Dos casos no utilizan de manera correcta su lenguaje, reemplaza las palabras ya que todo lo hacían mediante señas y no pronunciaban palabras confundiendo letras como la d con la b

El niño tenía un problema de pronunciación ya que tenían problemas anteriores de dificultades de lenguaje ya que los padres manifestaban que ellos solo señalaban y no encontraban una forma en la cual el niño pudiera comunicarse mediante el habla.

9. Conclusiones.

- Con los resultados obtenidos se concluyó que Es importante que se conozca sobre la gimnasia cerebral, ya que, esta nos ayuda comprender cada uno de los aspectos más fundamentales para mejores posibilidades de expresión en los infantes y satisfacción en donde se entrelaza el goce, la diversión y la actividad lingüísticas fomentando el conocimiento por parte de la docente.
- Concluyo que es importante recabar información acerca de la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje para mejorar de manera académica las diferentes actividades para potencializar las diferentes cualidades
- Al Elaborar una guía educativa nos permite potencializar de manera directa cada uno de las capacidades mediante actividades que nos permita mejorar el proceso del desarrollo del lenguaje.

Propuesta investigativa de integración curricular

TEMA:

Guía pedagógica con gimnasia cerebral para el desarrollo
Del lenguaje en Educación inicial II.

AUTOR:

RAMOS RIERA RAISA NICOLE

TUTOR:

Lic. OLMEDO JAVIER MÁRMOL ESCOBAR Mgs

PERIODO ACADÉMICO:

2023



Introducción

En el presente trabajo de investigación se presentará acerca de la gimnasia cerebral y su funcionalidad en el desarrollo de lenguaje en infantes de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Blaise Pascal ubicada en el cantón Salcedo, provincia Cotopaxi durante el periodo académico 2022 – 2023

La gimnasia cerebral es considerada como una propuesta para mejorar las capacidades natas del ser humano ya que la gimnasia cerebral es una serie de ejercicios que el mejoramiento de las conexiones neurológicas dando resultados favorecedores en el rendimiento tanto físico como mental, en este caso se la empleara en el desarrollo del lenguaje en infantes de 4 a 5 años por ello al realizar la investigación esta población seleccionada que es el estudiantado del nivel de educación inicial II se la pudo emplear mediante actividades recomendada para sus edades, ya que al ser niños se considera la complejidad de dichas actividades

Cabe resaltar que en la edad infantil es donde el cerebro desarrolla la mayoría de las cualidades de los seres humanos, entre ellas el lenguaje según diversas opiniones de pedagogos se dice que los niños aprenderán el lenguaje según su necesidad de comunicarse, hablar, referirse y aprender por ende al aplicar la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje se está permitiendo que el infante tenga mayores oportunidades de desarrollar de manera exitosa su lenguaje

Es muy común escuchar que un niño no pronuncie una palabra de la manera correcta, muchas veces usan diminutivos, apodos e incluso solo pueden señalar para tratar de dar a entender que es lo que necesitan por ello se considera que al aplicar la gimnasia cerebral permitirá tener una opción para tratar estos problemas comunes del lenguaje en los infantes y tratar de prevenir la dislexia y problemas de escritura

Objetivo general

Proponer la aplicación de la guía de gimnasia cerebral para el correcto desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad estudiantes de Educación inicial II de la Unidad Educativa Blaise Pascal

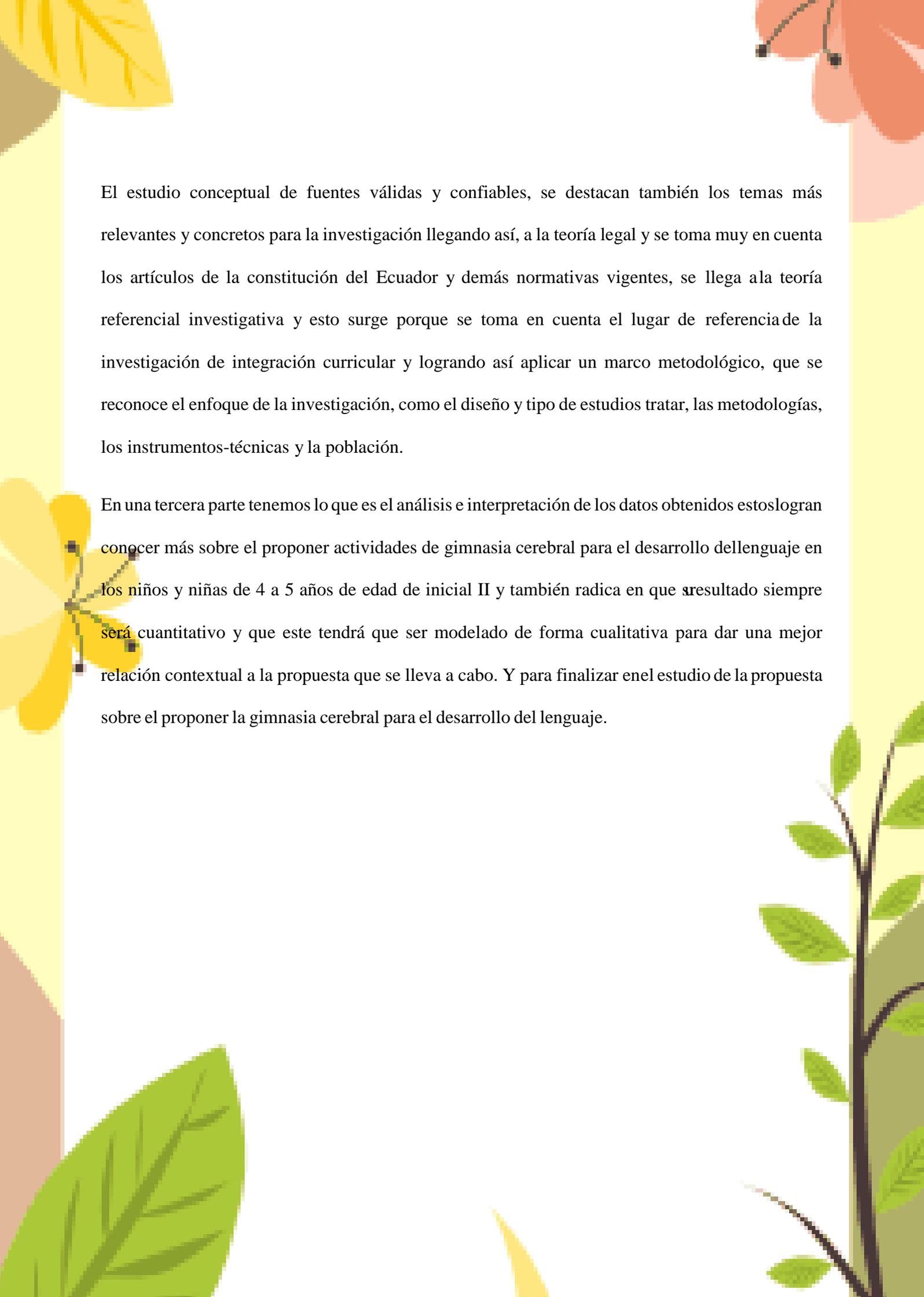
Justificación

Para dar a conocer nuestra oferta sobre proponer la gimnasia cerebral en el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de edad de inicial II, tenemos los siguientes aspectos en los cuales se considera que las partes más fundamentales del diseño de investigación que se ha realizado es en base al conocimiento de cada uno de los aspectos más fundamentales que se han ido tratando en la investigación para la construcción y elaboración del proyecto de integración curricular y se comprende los siguientes aspectos

Desarrollo

En una primera parte se da a conocer sobre el tema que es proponer a la gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de edad de Educación inicial II, dicha investigación da a conocer sobre los estudios en forma general del proceso investigativo, basado también en los antecedentes investigativos en los cuales se reconoce la fundamentación científica del tema en desarrollo y que de esta manera la investigación realizada se va a vincular con la dificultad objeto de estudio, tenemos la descripción del problema de investigación de forma sintética y la formulación del problema, el tema en su forma base elaborado en forma de pregunta, justificando así la investigación que se realiza para llegar a una forma concreta con sus objetivos generales y específicos.

En una segunda parte se da a conocer sobre lo que integra el marco teórico, se centra en mayor profundidad el diseño de la investigación realizada y se centra en la teoría científica que parte como



El estudio conceptual de fuentes válidas y confiables, se destacan también los temas más relevantes y concretos para la investigación llegando así, a la teoría legal y se toma muy en cuenta los artículos de la constitución del Ecuador y demás normativas vigentes, se llega a la teoría referencial investigativa y esto surge porque se toma en cuenta el lugar de referencia de la investigación de integración curricular y logrando así aplicar un marco metodológico, que se reconoce el enfoque de la investigación, como el diseño y tipo de estudios a tratar, las metodologías, los instrumentos-técnicas y la población.

En una tercera parte tenemos lo que es el análisis e interpretación de los datos obtenidos estos logran conocer más sobre el proponer actividades de gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de inicial II y también radica en que el resultado siempre será cuantitativo y que este tendrá que ser modelado de forma cualitativa para dar una mejor relación contextual a la propuesta que se lleva a cabo. Y para finalizar en el estudio de la propuesta sobre el proponer la gimnasia cerebral para el desarrollo del lenguaje.

Motivación.

Nombre de la actividad: Saludo con señas

Objetivo de la actividad: mejorar la capacidad comunicativa mediante el uso de señas en una actividad diaria

Desarrollo de la actividad.

- Recibir a los niños junto a la docente a la hora de ingreso Demostrar por medio una explicación la actividad
- Luego comenzar con los estudiantes uno por uno
- Para finalizar se espera que todos los infantes cumplan con la actividad de manera satisfactoria.



Actividad 1

Nombre de la actividad: Haciendo collares de letras

Objetivo de la actividad: practicar el desarrollo del lenguaje por medio del ensartado.

Desarrollo de la actividad.

- Entregarle los materiales como (los sorbetes, letras y una tijera a cada niño para que corte en trocitos el sorbete).
- Entregarle lama al niño para que use al momento de ensartar los sorbetes.
- Demostrar por medio de una explicación el ensartado.
- El niño deberá hacer un hermoso collar con una palabra anteriormente seleccionada él que complete según las indicaciones el collar ganará un premio.
- Incentivar el resultado mediante demostraciones Cuestionar el por qué eligió la palabra y su significado
- Evaluar el tiempo y el resultado de la actividad para verificar si se alcanzó el objetivo de la misma
- Trabajar de manera grupal para beneficiar la relación social entre infantes
- Colaborar que se asigne un correctamente las instrucciones y que los infantes tengan una noción clara de lo que van hacer.
- Evaluar y verificar que los objetivos se cumplan

Actividad 2

Tema: los botones del cerebro

Objetivo de la actividad: Estimula la función visual y además la lectura. Adicionalmente, promueve la relación de los hemisferios del cerebro y la coordinación bilateral

Desarrollo de la actividad.

- Recibir a los niños conjunto con la docente
- Organizar a los infantes y ubicarlos en sus respectivos asientos.
- Dar indicaciones sobre la actividad y una demostración para la comprensión
- Proceder a evaluar la comprensión
- Realizar la actividad de manera individual para corroborar el entendimiento
- Realizar de manera grupal para evaluar
- Verificar que se alcancen los objetivos establecidos

NOMBRE	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
CRISTINA ARIAS					
MATED CANDO					
MONSERRATH GUAIA					
ESTEBAN MONCAYO					
DANIELA RAMIREZ					
DULCE RODRERO					
GISEL TIAQUISA					
VALERIA TORO					
ANTONIO TRUJILLO					
SAMUEL VENTURA					

Elaborado por: Raisa Ramos

Fuente: Unidad Educativa Blaise Pascal

Actividad 2

Tema: Bostezo energético

Objetivo de la actividad: Estimula tanto la expresión verbal como la comunicación. Además, oxigena el cerebro, relaja la tensión del área facial y mejora la visión

- Recibir a los niños junto a la docente
- Organizar a los estudiantes y ubicarlos en sus respectivos asientos
- Dar indicaciones y una demostración
- Decir a los niños que se coloquen los dedos índices en cada lado de las mejillas
- Hacer movimientos con los dedos en las mejillas
- Expulsar el aire, tratando de imitar sonidos
- Al final procurar que lo realice repetición



Elaborado por: Raisa Ramos

Fuente: Unidad educativa Blaise Pascal

Actividad 3

Tema: Sombrero de pensamiento

Objetivo de la actividad: Estimula la capacidad de escucha. Ayuda a mejorar la atención, la fluidez verbal y ayuda a mantener el equilibrio.

Desarrollo de la actividad:

- Recibir a los niños junto a la docente
 - Organizar a los estudiantes y ubicarlos en sus respectivos asientos
 - Dar indicaciones y una demostración
 - Decir a los niños que se coloquen las manitas en sus orejas
 - Hacer movimientos como jalarlas en dirección a la ceja y tapárselas
 - Repetir en secuencia
 - Al final procurar que lo realice repeticiones
- Evaluar los resultados alcanzados mediante la actividad



Elaborado por: Raisa Ramos

Fuente: Unidad Educativa Blaise Pascal

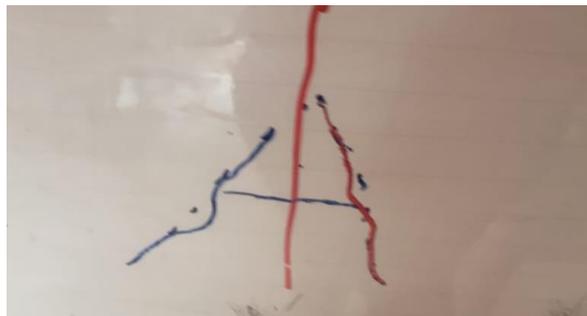
Actividad 4

Nombre de la actividad: Aprendo con mis dos manitos S

Objetivo de la actividad: mejorar la coordinación verbal y motrices del infante mediante la utilización de las manos, practicando sonidos y pronunciación

Desarrollo de la actividad.

- Saludo a la docente y a los niños, rezo diario y Actividad motivadora llamada Osito dice
- Mediante la actividad hacer estiramiento de brazos y piernas para motivar y ejercitar
- Realizar la forma del vocal a, con puntos en dos filas diferentes
- Dar instrucciones (Con cada mano tomar un marcador de diferente color y pronunciar el sonido de la vocal según la vayan realizando esto se hará con ambas manos y al mismo tiempo
- Evaluar el tiempo y su acertacion al realizar la actividad



Elaborado por: Raisa Ramos

Fuente: Unidad Educativa Blaise Pascal

Actividad.5

Tema: Bostezo energético

Objetivo de la actividad: Estimula tanto la expresión verbal como la comunicación. Además, oxigena el cerebro, relaja la tensión del área facial y mejora la visión

Desarrollo de la actividad.

- Saludo a la docente y a los niños, rezo diario y Actividad motivadora llamada Toki
- Mediante la actividad hacer estiramiento de brazos y piernas para motivar y ejercitar
- colocar a los participantes en columna, y darles un vaso y un sorbete, ubicarlos en columnas y pedirles que soplen en el sorbete y que el vasito debe llegar a la meta, pero solo siendo impulsado por el sorbete
- Evaluar el tiempo y su acertacion al realizar la actividad



Elaborado por: Raisa Ramos
Fuente: Unidad Educativa Blaise Pascal

Bibliografía

- Alban, M. (19 de diciembre de 2016). *La gimnasia cerebral en el desarrollo de la creatividad*. Recuperado el 27 de marzo de 2023, de La gimnasia cerebral en el desarrollo de la creatividad: <http://www.workgym.com.uy/gimnasia-cerebro-mente-sana-cuerpo-sano/>
- Amores, E. (19 de marzo de 2019). *La importancia de la gimnasia cerebral*. Recuperado el 27 de marzo de 2023, de La importancia de la gimnasia cerebral: <https://www.elbloginfantil.com/importancia-gimnasia-cerebral.html>
- Canaica. (23 de mayo de 2019). *GIMNASIA CEREBRAL*. Recuperado el 23 de marzo de 2023, de GIMNASIA CEREBRAL: <https://canaica.com/gimnasia-cerebral-para-ninos/>
- CENAPEN. (25 de FEBRERO de 2022). *GIMNASIA CEREBRAL*. Obtenido de GIMNASIA CEREBRAL : <https://latam.cengage.com/gimnasia-cerebral-la-importancia-de-mantener-activa-la-mente/>
- El niño en crecimiento: niño en edad preescolar (4 a 5 años). (12 de marzo de 2010). *Características del habla y el lenguaje según la edad*. Recuperado el 28 de marzo de 2023, de Características del habla y el lenguaje según la edad: <https://www.stanfordchildrens.org/es/topic/default?id=age-appropriatespeechandlanguagemilestones-90-P05277>
- *HACER FAMILIA. PSICOLOGIA*. (5 de JUNIO de 2021). Obtenido de HACER FAMILIA. PSICOLOGIA: <https://www.hacerfamilia.com/psicologia/noticia-10-ejercicios-gimnasia-cerebro-ninos-adultos-20161003102227.html>
- MOSCOL, L. (20 de JUNIO de 2020). *EDUPLAY*. Obtenido de EDUPLAY: https://www.stjude.org/content/dam/es_LA/shared/www/do-you-know-spanish/rehab-lang-dev-4-5-spa.pdf
- Piñeira Díaz, J. (18 de enero de 2008). *Desarrollo del lenguaje de niños entre 4 y 5 años*. Recuperado el 28 de marzo de 2023, de Desarrollo del lenguaje de niños entre 4 y 5 años: <https://blog.logopedajessica.es/material-logopedico/desarrollo-del-lenguaje-ninos-4-5-anos/>
- Previous. (15 de enero de 2010). *CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES DE ALFABETIZACION*. Recuperado el 28 de marzo de 2023, de CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES DE ALFABETIZACION: <https://earlylearningco.org/pautas/edades-de-3-5-anos/conocimientos-y-habilidades-de-alfabetizacion/>
- Rodríguez, A. (19 de febrero de 2014). *¿Para qué sirve la gimnasia cerebral?* Recuperado el 27 de marzo de 2022, de ¿Para qué sirve la gimnasia cerebral?: <https://utel.mx/blog/rol-personal/para-que-sirve-la-gimnasia-cerebral/>

Certificado de la Institución Educativa



UNIDAD EDUCATIVA "BLAISE PASCAL"

MASTER.NANCY CRUZ VDA DE GUTIERREZ, RECTORA de la UNIDAD EDUCATIVA "BLAISE PASCAL" a petición verbal de la parte interesada, de conformidad con lo prescrito en la ley orgánica de Educación y demás vigentes.

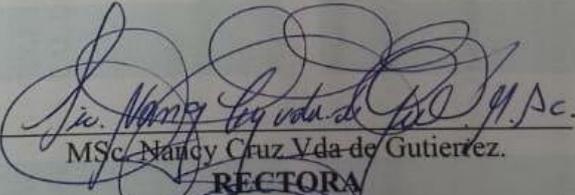
CERTIFICO

Que la señorita RAISA NICOLE RAMOS RIERA con C.I N°: 09550404013-4 estudiante de Octavo ciclo paralelo "B" de la carrera de EDUCACIÓN INICIAL de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la Universidad Estatal de Bolívar, realizó con éxito sus horas del PROYECTO INTEGRACIÓN CURRICULAR, en EDUCACIÓN INICIAL II.

Durante este proceso la señorita practicante respeto las normativas de la Institución, cumpliendo un horario resaltando puntualidad, colaboración y respeto hacia los estudiantes, profesores y Autoridades de la Institución.

Como representante legal de la Institución Educativa a la parte hacer uso del presente certificado.

Salcedo, 29/05/2023


MSc. Nancy Cruz Vda de Gutierrez.
RECTORA

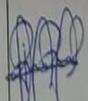
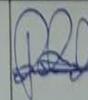


Dirección
Av. 19 de septiembre entre Manuel M. Saigado
y Guayaquil, Salcedo-Cotopaxi
Teléfono
(03) 272 8791

Email
secretaria@blaisepascal.edu.ec
dreyes@blaisepascal.edu.ec
Web
www.blaisepascal.edu.ec

Anexo N° 3

Formato de para el informe de tutorías.

 UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR		UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR					
Facultad: Ciencias de la Educación					
Carrera: Educación Inicial					
Modalidad de Titulación: Trabajo de Integración Curricular		Opción: Proyecto de Investigación			
Título del proyecto: LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA BLAISE PASCAL DELCANTÓN SALCEDO, PROVINCIA COTOPAXI, EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2021 -2022					
Estudiante: Raisa Nicole Ramos Riera	Cédula: 0955040134	Teléfono: 0981393301	E-mail: raramosa@mailes.ueb.edu.ec		
Docente Tutor: Lcdo. Javier Olmedo Mármol, MGS	Cédula: 0200843662	Teléfono: 0986838715	E-mail: Omarmola.ueb.edu.ec		
2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN					
No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	03-01-2023	Definimos el tema y direcciono para el trabajo de una primera parte sobre problema, antecedentes, objetivos, justificación	2		
2	05-01-2023	Reviso avance en el trabajo en lo que corresponde a problema, antecedentes, objetivos, justificación	2		

3	10-01-2023	Nuevas correcciones de problema, antecedentes, objetivos, justificación y dirección para que inicien el trabajo del marco teórico.	2	<i>[Signature]</i>	
4	12-01-2023	Revisamos avances del marco teórico y realizamos observaciones para pulir este apartado.	2	<i>[Signature]</i>	
5	17-01-2023	Seguimos corrigiendo normas APA del marco teórico y elaboran el marco legal y marco referencial, se les orienta en el desarrollo del marco metodológico y en la construcción de los instrumentos de recolección de datos	2	<i>[Signature]</i>	
6	19-01-2023	Seguimos revisando correcciones de marco teórico y legal, y revisamos la metodología estableciendo estructuras de los instrumentos para la recolección de datos	2	<i>[Signature]</i>	
7	24-01-2023	revisamos la metodología estableciendo estructuras de los instrumentos para la recolección de datos	2	<i>[Signature]</i>	
8	26-01-2023	El tutor mediante el grupo de whatsapp nos ayudó con las estrategias metodológicas del proyecto para que avancemos.	2	<i>[Signature]</i>	
9	02-02-2023	Revisamos cada parte del proyecto para ir puliendo cada punto.	4	<i>[Signature]</i>	
10	07-02-2023	Empezamos con la propuesta.	2	<i>[Signature]</i>	
11	09-02-2023	Revisamos las actividades que podrían ser aplicadas dentro de la propuesta.	2	<i>[Signature]</i>	
12	14-02-2023	Revisamos los recursos que se usarían en la aplicación de actividades de la propuesta.	2	<i>[Signature]</i>	
13	16-02-2023	El tutor reviso avances de la aplicación de la propuesta.	2	<i>[Signature]</i>	
14	23-02-2023	El tutor reviso el informe y envió algunas correcciones.	2	<i>[Signature]</i>	

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059

15	02-03-2023	El tutor reviso la propuesta culminada.	2	<i>[Signature]</i>	
16	10-03-2023	El tutor reviso ya el proyecto y fichas que se entregaran el día solicitado por coordinación.	2	<i>[Signature]</i>	

[Signature]
Ldo. Javier Olmedo Mármol
Docente Tutor

[Signature]
Ldo. José Luis Vascones Salazar
Coordinadora de la Carrera

Anexo. 4

Certificado del Urkund.

Ouriginal
by Turnitin

Document Information

Analyzed document	tesis , nicole urkund,01.docx (D162877049)
Submitted	2023-04-01 06:29:00
Submitted by	
Submitter email	raramos@mailles.ueb.edu.ec
Similarity	10%
Analysis address	omarmol.ueb@analysis.orkund.com

Sources included in the report

Entire Document

Hit and source - focused comparison, Side by Side

Submitted text	As student entered the text in the submitted document.
Matching text	As the text appears in the source.



OLMEDO JAVIER
MARMOL ESCOBAR

