



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.**



CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL
APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE
EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL
CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “AIDA LEÓN DE
RODRÍGUEZ LARA”, DEL CANTÓN SAN MIGUEL,
PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023.**

AUTORES:

**ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA
AROCA ESPÍN JESSENIA ELIZABETH**

TUTOR:

LIC. DORA MARCELA LLIGÜISUPA PÁSTOR. MSC.

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN INICIAL.**

2023

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL
APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE
EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL
CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “AIDA LEÓN DE
RODRÍGUEZ LARA”, DEL CANTÓN SAN MIGUEL,
PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023.**

AUTORES:

**ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA
AROCA ESPÍN JESSENIA ELIZABETH**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN INICIAL.**

2023

I. DEDICATORIA

A mi padre en el cielo y a mi madre en la tierra.

Dedico esta tesis principalmente a Dios, por haber sido mi guía y mi motor fundamental para cumplir esta meta.

A mi madre Elena por su incondicional amor y por motivarme a seguir adelante, siendo mi pilar principal a lo largo de mi vida, apoyándome con sus consejos y sus enseñanzas diarias.

A María por caminar junto a mí en los momentos difíciles, compartiéndome cada pedacito de su sabiduría, ayudándome así a superar cada obstáculo de mi transitar.

AMARILES TATIANA ANGULO ALVEAR

De dedico este proyecto principalmente a Dios y mi patrón Arcángel Miguel, por guiarme en cada paso y poder llegar hasta este momento tan importante que es mi formación académica. A mi querido padre Marco Aroca por ser el pilar más importante de vida me ha demostrado su amor y cariño incondicional. A mi madre Ligia Espín que ha sabido, amarme, cuidarme, formarme con buenos sentimientos y valores lo cual me ayudado a seguir adelante. A mi querida hermana Deysi Aroca que siempre me estado apoyando en todo momento, en ella tengo el espejo en el cual me quiero reflejar, pues su inmenso amor y sus virtudes infinitas me llevan a admirarle cada día más. A mis hermanos Edison, Marco, Javier, Cristian que también me han ofrecido en cada momento su tiempo, amor, comprensión y su apoyo incondicional me siento orgullosa de llegar a esta etapa de la mano de toda mi familia.

JESSENIA ELIZABETH AROCA ESPÍN

II. AGRADECIMIENTO

Mi gratitud infinita al gran esfuerzo, dedicación y apoyo a quienes con sus conocimientos y valores me han permitido alcanzar mis metas y objetivos trazados durante mi recorrido universitario, un agradecimiento especial a mi madre Elena y a mis hermanos.

Por otra parte, quiero agradecer de manera especial a mi tutora a la lic Dora Lliguisipa por impartir su conocimiento y ser guía durante el desarrollo del proyecto de investigación quien ha sido formadora de generaciones creativas al servicio del ser humano.

AMARILES TATIANA ANGULO ALVEAR

Agradezco a mis padres y a toda mi familia por su apoyo incondicional, su amor, confianza y cariño que me han brindado en toda mi formación académica, a Dios por guiarme y darme salud, fortaleza todos días para poder seguir estudiando y poder finalizar mi proyecto de investigación.

A mi tutora la Licenciada Dora Lliguisipa por impartir sus conocimientos, tener paciencia y motivarnos todos los días a seguir con esta meta y por habernos ayudado paso a paso en este proyecto

JESSENIA ELIZABETH AROCA

ESPÍN

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR/A

CERTIFICADO DEL TUTOR

Licenciada, Dora Marcela Lligüisupa Pàstor, Msc.

CERTIFICA:

Que, el informe final del Proyecto de Investigación Educativa denominado: **DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA", DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023**, elaborado por las autoras: Angulo Alvear Amariles Tatiana y Aroca Espín Jessenia Elizabeth, ha sido previamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías correspondientes, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 30 marzo de 2023


Lic. Dora Marcela Lligüisupa Pàstor
TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA



DECLARACIÓN JURAMENTADA DE AUTORÍA

Nosotros **ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA** C.I:0202403440 Y **AROCA ESPÍN JESSENIA ELIZABETH** C.I: 0202433538 egresadas de la carrera de **EDUCACIÓN INICIAL** modalidad **PRESENCIAL** de la facultad **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS** de la **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR** bajo juramento declaramos en forma libre y voluntaria que el presente **TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**, con el tema: **“DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA”, DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023.”**, es de nuestra autoría.

Atentamente,

ANGULO ALVEAR

AMARILES TATIANA

C.I:0202403440

AROCA ESPÍN

JESSENIA ELIZABETH

C.I: 0202433538



Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



....rio

Nº ESCRITURA: 20230201003P01740

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA y AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH

INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS

H.R.

Factura: 001-006-000004327

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy veintiocho de julio del dos mil veintitrés, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen; AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH, soltera, celular 0985488526, domiciliada en San Miguel y de paso por este cantón y, ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA, soltera, celular 0992241766, domiciliada en San Miguel y de paso por este cantón; por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes el presente trabajo de investigación titulado **DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA", DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023**, es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención de título de Licenciadas en Educación Inicial, de la Facultad, Ciencia de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas, en la Universidad Estatal de Bolívar. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, queda incomparada al protocolo de esta notaria aquellas se ratifican y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH
C.C. 0202433538

ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA
C.C. 0202403440



AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

EL NOTA....

DERECHOS DE AUTOR

Nosotras ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA y AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH portadoras de la Cédula de Identidad No 0202403440 y 0202433538 en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA", DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023 "modalidad presencial, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Nombres y Apellidos


Nombres y Apellidos

ANGULO ALVEAR
AMARILES TATIANA

AROCA ESPIN
JESSENIA ELIZABETH



Amariles Angulo



Jessenia Aroca

V. ÍNDICE

PORTADA

HOJA DE GUARDA

PORTADILLA

I. DEDICATORIA	3
II. AGRADECIMIENTO	4
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR/A	5
IV. AUTORÍA NOTARIADA	6
V. ÍNDICE	9
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL	12
VII. ABSTRACT	13
VIII. INTRODUCCIÓN	14
1. TEMA	16
2. ANTECEDENTES	17
3. PROBLEMA	19
3.1. Descripción del problema	19
3.2. Formulación del problema	20
4. JUSTIFICACIÓN	21
5. OBJETIVOS	23
5.1. Objetivo General	23
5.2. Objetivos Específicos	23
6. MARCO TEÓRICO	24
6.1 Teoría Científica	24
6.1.1 Desarrollo histórico de la Estimulación Temprana	24
6.1.2 Definición de Estimulación Temprana	25
6.1.3 Teorías de las etapas cognitivas de Jean Piaget	26

6.1.3.1 Etapa sensoria motora	26
6.1.3.2 Etapa preoperacional.....	27
6.1.4 Áreas comprende la Estimulación Temprana	28
6.1.5 Aprender a pronunciar bien las palabras	30
6.1.6 Desarrollo histórico del aprendizaje multisensorial.....	31
6.1.7 El Aprendizaje Multisensorial.....	32
6.1.8 Importancia del Aprendizaje Multisensorial.....	33
6.1.10 El aprendizaje multisensorial.....	34
6.1.11 Beneficios de la estimulación multisensorial.....	35
6.1.12 Elementos de la estimulación multisensorial	35
6.1.13 Estrategias pedagógicas Multisensoriales.....	35
6.1.14 Objetivo de la estimulación Multisensorial.....	36
6.2. TEORÍA LEGAL.....	37
6.3 TEORÍA REFERENCIAL.....	39
7. MARCO METODOLÓGICO.....	41
7.1 Enfoque de la investigación	41
7.2 Diseño o tipo de estudio.....	42
7.3 Métodos	43
7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	44
7.5 Universo y muestra.....	45
7.6 Procesamiento de información.....	46
8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	46
Instrucción del observador:.....	46
Interpretación:.....	46
9 CONCLUSIONES	51
11. BIBLIOGRAFÍA	68
Anexos.....	70

Anexo 1. Resolución del reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar	70
Anexo 2. Oficio de petición Institucional	72
Anexo 3. Informe de Tutorías.....	73
Anexo 4. Certificado Institucional	79
ANEXO 6. FICHA DE OBSERVACIÓN	81
ANEXO 7. ENTREVISTA	84
ANEXO 8. FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO.....	87

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El presente trabajo de investigación se realizó con el objetivo de analizar la importancia de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Inicial II de 4 a 5 años de edad, de la Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia de Bolívar, periodo 2023; debido a que observo la falta de conocimiento por parte de la docente sobre la estimulación temprana en el desarrollo multisensorial.

La metodología que se llevó a cabo fue el enfoque mixto debido a que se tomó en cuenta conjuntos de procesos sistemáticos y criterios de exploración que implicaron la recolección y el análisis de los datos cuantitativos y cualitativos. Los instrumentos empleados para dicha investigación fueron una ficha de observación dirigida a 20 niños y niñas de Inicial II y una entrevista que se aplicó a la docente de la Institución educativa.

Luego de aplicar los instrumentos en la recolección de información se obtuvo que los niños de la institución no han alcanzado un nivel alto de desarrollo psicomotriz, mismo que es necesario para lograr un avance integral en el medio en el que se desenvuelve. Además, se identificó que la mayoría de los docentes no aplican actividades lúdicas en gran parte de sus clases, ya sea por falta de tiempo o de conocimiento a nuevas formas de enseñar.

Palabras clave: estimulación temprana, multisensorial, aprendizaje, desarrollo.

VII. ABSTRACT

The present research work was carried out with the objective of analyzing the importance of early stimulation in multisensory learning of children of Initial II from 4 to 5 years of age, of the Early Childhood Education Center "Aida León de Rodríguez Lara", of the San Miguel Canton, Province of Bolívar, period 2023; Because I observe the lack of knowledge on the part of parents and teachers about early stimulation in multisensory development.

The methodology that was carried out was the mixed approach because it took into account sets of systematic processes and exploration criteria that involved the collection and analysis of quantitative and qualitative data.

The instruments used for this research were a survey aimed at 20 children of Initial II and a survey that was applied to 4 teachers of the educational institution. After applying the instruments in the collection of information, it was obtained that the children of the institution have not reached a high level of psychomotor development, the necessary to achieve an integral advance in the environment in which it operates. In addition, it was identified that most teachers do not apply playful activities in a large part of their classes, either due to lack of time or knowledge to new ways of teaching.

Keywords: early stimulation, multisensory, learning, development.

VIII. INTRODUCCIÓN

El desarrollo del cerebro durante los primeros tres años de vida es fundamental para el desarrollo general de un niño, ya que los eventos más importantes en el crecimiento de un niño tienen lugar durante este período. La estimulación adecuada y oportuna de las capacidades intelectuales, lingüísticas, motoras, emocionales y sociales de los niños es fundamental para que los niños desarrollen todo su potencial y se conviertan en excelentes estudiantes y ciudadanos (Medina et al., 2015).

Acosta et al. (2023) mencionan que el contexto de la educación es una de las tareas principales es el desarrollo integral del niño, el currículo de primaria describe las áreas de desarrollo y aprendizaje infantil, describe las metas y habilidades a desarrollar. Por lo tanto, la estimulación multisensorial es crucial para el desarrollo de los dominios cognitivo, socioemocional, motor y lingüístico que se han visto afectados por el distanciamiento social (p. 162).

Así, el desarrollo del niño es un proceso de cambio continuo y sucesivo, que se inicia desde la concepción y se prolonga a lo largo de la vida, en el que se producen cambios progresivos que aseguran el crecimiento, la maduración y la adquisición de funciones humanas como hablar, escribir, pensar, sentir y crear, entre otros. los demás (Poalasin y Cárdenas, 2017).

En el Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara” en Inicial II donde están los niños y niñas de 4 a 5 años de edad se observó la falta de aplicación de técnicas que les permitan mejorar ciertas capacidades ya que encontramos niños con dificultades sobre todo en lo que respecta a la atención, concentración, asociación, discriminación, construcción, memoria, entre otras. Se considera que estimular los procesos cognitivos y desarrollar las destrezas, sin embargo, los métodos tradicionales no satisfacen las necesidades educativas de esta población, por lo que es necesario crear un método desde la práctica educativa para la asignación de funciones de lectura y escritura.

El presente trabajo de investigación se desarrolla por secciones realizando una presentación de los antecedentes, el problema, justificación y

objetivos de la misma. El marco conceptual aborda la teoría científica, legal y referencial siendo estas las bases de la investigación que permite describir, comprender, explicar e interpretar el problema desde un plano teórico.

La sección de la metodología aborda el enfoque de la investigación, el diseño o tipo de estudio, métodos, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, el universo y muestra y el procesamiento de información proporcionando las habilidades necesarias para la dirección de esta investigación basado en la plausibilidad lógica, la objetividad y la reflexión.

Por último, tenemos la sección de análisis e interpretación de resultados lo cual conlleva a la redacción de las conclusiones y recomendaciones; sobre todo el planteamiento de la propuesta para dar solución al problema de esta investigación.

1. TEMA

Desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, periodo 2023.

2. ANTECEDENTES

En la investigación bibliográfica después de revisar varios proyectos relacionados con el tema se encontró algunos estudios realizados en los últimos 5 años que demuestra la importancia de este trabajo investigativo, entre ellos:

A nivel internacional está la tesis de Romero, J. A. (2019) cuyo tema es: el Desarrollo psicomotor y estimulación temprana en niños en la provincia de Concepción tuvo por objetivo para determinar las diferencias entre el desarrollo psicomotor que presentan los niños de uno a tres años de edad que recibieron estimulación temprana asistida con aquellos que no recibieron estimulación temprana asistida en Concepción - Junín. Los resultados indican que existen diferencias significativas en la evaluación post experimental del desarrollo psicomotor de los niños del grupo control y experimental, con ventajas significativas del grupo experimental respecto del grupo control. Así mismo, se pudo evidenciar que ambos grupos avanzaron en su desarrollo psicomotor respecto de su rendimiento inicial. Sin embargo, el avance del grupo experimental fue significativamente mayor del grupo control.

En la investigación Navarrete, (2019) con título: La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de las habilidades multisensoriales en los niños/as de 3 a 4 años de educación inicial. El problema de estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de las habilidades motoras. El problema para solucionar en el caso práctico del examen compresivo, se desarrolló en la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo, en el cual los niños no podían coger el crayón ni rasgar el papel durante la intervención que hizo la autora pude constatar que la propuesta que se plantea es el diseño de una guía de estrategias metodológicas basadas en técnicas grafo plásticas que le ayudara en su desarrollo motor fino tales como: el rasgado, el garabateo, modelado de plastilina y el trozado. Además, se resalta la importancia de la estimulación temprana, para así lograr cada uno de los objetivos que mencione en el desarrollo de esta introducción, para así, de esta manera potenciar las habilidades que tienen los niños desde la edad más temprana posible.

Por otra parte, a nivel local está Miranda & Jara, (2018) con título: influencia de la estimulación en el desarrollo de las habilidades motoras en niños de 3 a 4 años. Diseño de una guía didáctica de estimulación temprana para el desarrollo motor. La importancia de este proyecto es para hacer un cambio de forma paulatinamente con los niños y los padres de familia al permitir que sus hijos sean estimulados en las habilidades motoras para que desarrollen todas las áreas del aprendizaje especialmente en ellos. También se planteó objetivos generales para iniciar la investigación y por lo posterior objetivos específicos, fueron muy necesarios plantearlos. Con el desarrollo de la propuesta que es una guía didáctica de estimulación temprana para el desarrollo motor ampliará su visión en cuanto a la enseñanza y buscará nuevas alternativas para que los niños desarrollen adecuadamente su motricidad en todas las áreas, sea fina, motor gruesa etc.

En la CEI. “Aida León de Rodríguez”, no se ha realizado estudios anteriores que hagan referencia a la estimulación temprana en desarrollo del aprendizaje multisensorial, por lo mismo, el estudio es de gran importancia para los docentes y estudiantes de preescolar.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

En el Ecuador la educación pública a denotado varias falencias en la formación de niños y jóvenes, con profesores mal preparados, ausencia de infraestructura e implementos que cumplan con los estándares mínimos (Ministerio del Ecuador, 2014). El sistema educativo se ha centrado a dotar de infraestructura de calidad como son las unidades educativas del milenio y a cerrar las escuelas de multigrado.

En la provincia de Bolívar el sistema educativo, destaca la importancia de la Educación Inicial en el desarrollo de los niños y niñas, reconoce que su influencia marca el desempeño futuro de los estudiantes y su impacto la adquisición de aprendizajes significativos. Con el paso de los años y la implementación de políticas y estrategias que apuntan a la universalización de Educación Inicial, la sociedad y en especial la comunidad educativa reconoció sus cualidades y el rol positivo que desempeña en la vida de los estudiantes, por lo mismo, actualmente la Educación Inicial es pilar fundamental del desarrollo integral de los estudiantes, se considera a la estimulación temprana como el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial que contribuye al desarrollo máximo de las capacidades cognitivas, física, emocional y social de los niños.

En el Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara” en Inicial II se presenta el problema de la escasa estimulación de los niños de 4 a 5 años de edad, afectado de manera negativa; como es la falta de aplicación de técnicas que les permitan mejorar ciertas capacidades ya que encontramos niños con dificultades sobre todo en lo que respecta a la atención, concentración, asociación, discriminación, construcción, memoria, entre otras.

Además, los insuficientes ejercicios aplicados para el desarrollo de las áreas: motriz, cognitivo, lenguaje y socioemocional en lo posterior provoca en los niños y niñas problemas al gatear, caminar, hablar por ende se dan problemas de

aprendizaje impidiendo un adecuado desarrollo integral del niño y niña sobre todo en el área del lenguaje ya que realizando los ejercicios o actividades apropiadas se desarrollaran niños creativos, con un autoestima alto y podrán integrarse con otros niños de su misma edad.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo incide la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia de Bolívar periodo 2023?

4. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo de investigación es de gran importancia, porque constituye una ayuda en el desarrollo del aprendizaje multisensorial de los niños y niñas del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”; ya que por medio de esta indagación se podrá brindar información de la estimulación temprana y los beneficios, en el desarrollo del aprendizaje multisensorial, para que en el futuro puedan desenvolverse con facilidad en el mundo que lo rodea.

El propósito de esta investigación fue el ser un referente académico para padres, estudiantes y docentes sobre la estimulación temprana en el desarrollo multisensorial, la manera de potenciar las habilidades, capacidades cognitivas en el niño y lograr la adaptación y desarrollo humano.

La factibilidad de este trabajo es gracias a la disponibilidad de los padres de familia y a las docentes, quien estarían dispuestos aportar tanto con su conocimiento como su capacidad para desarrollar adecuadamente este trabajo y juntos aprender las técnicas para estimular a los niños/as, se ejecutará actividades integrales para que el educando se adapte de una mejor manera al medio que lo rodea.

La originalidad de este proyecto se da porque no existe otra investigación similar en la Institución. El interés es brindar información a la comunidad educativa ya que conocerán de los beneficios de realizar la estimulación temprana, las técnicas apropiadas a desarrollarse todo esto de una manera adecuada sin forzar a los niños y niñas a realizar actividades acordes a las edades puesto que con la estimulación se refuerzan los vínculos afectivos.

La novedad científica para los padres de familia porque podrán conocer de qué se trata la estimulación temprana, los beneficios que tiene para su desarrollo multisensorial de sus hijos en las diferentes áreas y evitar problemas de aprendizaje.

La utilidad de este trabajo es poder brindar a los padres de familia y a los docentes actividades, que permitan estimular a los niños las diferentes áreas del desarrollo como en el esquema corporal, coordinación ojo-mano, lenguaje, socio

afectiva esto le permitirá al niño la socialización con otros niños de su propia edad, con sus familiares, con respecto al desarrollo del aprendizaje multisensorial y así conocer formas de comunicación y la capacidad para expresarse.

El impacto que tendrá este tema en los docentes, padres de familia será positivo ya que ellos no conocen a profundidad sobre los efectos que produce en los niños/as la no aplicación de la estimulación temprana.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

- Determinar el aprendizaje multisensorial a través de actividades de estimulación temprana de los niños/as del nivel Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia de Bolívar, periodo 2023.

5.2. Objetivos Específicos

OE 1. Diagnosticar los efectos de la estimulación temprana en el proceso del aprendizaje multisensorial en niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

OE 2. Fundamentar teóricamente la estimulación temprana en el desarrollo del aprendizaje multisensorial de los niños/as a través de fuentes documentales.

OE 3. Elaborar la guía didáctica de actividades de estimulación temprana para el perfeccionamiento del aprendizaje multisensorial de los niños/as.

6. MARCO TEÓRICO

6.1 Teoría Científica

6.1.1 Desarrollo histórico de la Estimulación Temprana

La Estimulación temprana se inicia desde 1961, con una terminología de estimulación precoz, los estímulos se pueden considerar todos aquellos que tienen un impacto en el desarrollo del ser humano.

“La estimulación temprana se originó en la década de los cincuenta y sesenta, es en los años 60 cuando se realizan cambios en la política, científico, y en la educación se inicia con una implantación de este tipo a lo que se denominaría estimulación precoz. Se puede ver que en Venezuela en el año de 1971 se dio inicio al programa de estimulación precoz, este servicio era impartido en un instituto de Venezuela donde se realizaba la estimulación para que en lo posterior los niños tengan un desarrollo integral óptimo.” (Barcos, M., 2019, pág. 56),

La estimulación permite la entrada de información del entorno al sistema nervioso a través de los sentidos para elaborar percepciones y sensaciones. Esto se constituye en el primer elemento sobre el que se construye cualquier aprendizaje, ya que supone la primera etapa del desarrollo de las funciones cognitivas básicas y permite el desarrollo de las funciones cognitivas superiores (razonamiento, creatividad, resolución de problemas). Bitbrain (2018). Al captar los estímulos el niño inicia el proceso de memoria, donde la percepción y la atención juegan un papel importante, la información que el niño almacena le será útil para operar y razonar.

Según el Doctor Raúl Téllez del Río la Estimulación Temprana se define como “La atención a la primera infancia tiene como objetivo desarrollar y maximizar las capacidades físicas, intelectuales y emocionales del niño, mediante programas sistemáticos y secuenciales que abarquen

todas las áreas de la vida del niño, no obligar a los niños a crecer.” (Salinas, 2022, pág. 110)

6.1.2 Definición de Estimulación Temprana

“La estimulación temprana son una serie de actividades que están basadas en la neurociencia, en la pedagogía y en la psicología cognitiva, para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas”. (Enciclopedia Guía para el desarrollo integral del niño, 2001, p. 5)

Según este artículo la estimulación temprana son actividades que favorecen el desarrollo del sistema nervioso principalmente el cerebro, también ayudan en la parte pedagógica, en el área cognitiva, motriz, socio emocional es decir para que los niños se integren, sean más dinámicos, alegres y sobre todo tenga un buen desarrollo.

6.1.3 Importancia de la Estimulación

La estimulación temprana es importante para el desarrollo en las diferentes etapas de crecimiento en los niños y niñas desde los 0 a 5 años, es una asignatura que se encuentra en la formación de las educadoras parvularias para fomentar los beneficios de la estimulación, también se debe indicar que favorece el desarrollo de habilidades y destrezas. (Bitbrain, 2018)

La estimulación temprana es necesaria para todos los niños y niñas desde el vientre materno para que en futuro tenga un desarrollo integral de todas las áreas ya que a edades tempranas es cuando el cerebro tiene mucha más plasticidad es decir capta mucho más es por eso que la estimulación es una forma de orientarlos en el desarrollo para su posterior aprendizaje, también desarrollar niños y niñas creativos, independientes todo esto como respuesta a las estimulaciones recibida durante su desarrollo con esto se establece las influencias ya sean positivas o negativas que determinaran cómo será el niño y niña en el futuro.

6.1.3 Teorías de las etapas cognoscitivas de Jean Piaget

La teoría más conocida es la del desarrollo cognitivo en los niños y niñas de Piaget (1899-1987) en la cual mantiene que los niños y niñas pasan por diferentes etapas de su desarrollo es decir su intelecto y la capacidad que tienen para percibir las relaciones. (Piaget, 1987)

También según Piaget con esta teoría descubre los estados del desarrollo cognitivo, es decir que comprende las etapas del desarrollo que van desde la infancia hasta la adolescencia, que la estructura psicológica se encuentra desde los primeros años de vida que son dados por los reflejos innatos es decir con los que nace cada uno durante los primeros años de vida va formándose la conducta mientras que en los años posteriores se irán formando los modelos de pensamiento.

6.1.3.1 Etapa sensoria motora

Esta etapa se da desde el nacimiento hasta los dos años de edad, aquí empiezan los niños y niñas a captar la información a través de los sentidos y se obtiene la capacidad de interactuar con el medio que los rodea. En esta etapa los niños aprenden a manipular objetos. Durante esta etapa la maduración del cerebro está determinado por el ambiente en el cual el niño y niña reciba la estimulación esto quiere decir en lugar lleno de amor, respeto, y sobre todo que sea seguro para el niño y niña en su aprendizaje. (Elena Antoraz, 2017)

Además, en esta etapa lo que se desarrolla primordialmente es la motricidad es por eso que hay que realizar los ejercicios adecuados para estimular, aquí también los niños y niñas aprenden a interrelacionarse con las personas de su alrededor es decir para los niños y niñas es interesante el jugar con los padres poniéndose las manos en la cara y buscándolos.

Finalmente, en esta etapa empieza hacer uso de la imitación, la memoria, inicia el reconocimiento de los objetos que cuando están ocultos no dejan de existir, por lo tanto, ya cambia los reflejos por actividades que están dirigidas.

6.1.3.2 Etapa preoperacional

La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años.

Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto. (Piaget J. , 1896)

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo).

Por eso, el pensamiento mágico basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.

Debe recalcar que, en esta etapa, los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por esta razón, son capaces de actuar y hacer juegos de rol. A pesar de este cambio, el egocentrismo sigue de alguna manera presente y por esto, hay dificultades a la hora de acceder a pensamiento o reflexiones más abstractas. En esta etapa, los niños aún no pueden realizar operaciones mentales complejas, tal como lo hace un adulto, por eso, Piaget también habla de lo que se conoce como “pensamiento mágico” que surge de asociaciones simples y arbitrarias que el niño hace cuando intenta entender cómo funciona el mundo.

6.1.4 Áreas comprende la Estimulación Temprana

Para fomentar el desarrollo integral del niño y niña las actividades de estimulación se enfocan en las cuatro áreas: cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional, es por esa razón que los niños deben recibir estimulación temprana.

Área motriz

Esta área se encuentra relacionada con la habilidad de moverse y desplazarse de un lugar a otro dándole al niño y niña la posibilidad interactuar con el medio.

Establece una relación entre lo que ve y lo que toca, puede llegar ya a tomar las cosas con los dedos, pintar, dibujar y hacer nudos, para que el niño y niña pueda desarrollarse de una manera óptima es de gran importancia dejar que los niños y niñas toquen y manipulen los objetos hasta pueden llevárselos a la boca lo que ven, es necesario permitirle que explore a su alrededor, pero siempre explicándole los riesgos que contraen.

Área Cognitiva

Esta área le permite al niño y niña a comprender, relacionarse, y adaptarse a nuevas situaciones que se le presenta, por medio del pensamiento y la interacción, el niño para poder desarrollar esta área necesita de experiencias para que pueda poner en práctica los niveles del pensamiento, y poner atención a lo que está haciendo. (Bruner, 2018, pág. 23)

En esta área se engloban todas las actividades que favorecerán el desarrollo de las estructuras cognitivas, la inteligencia está presente en el niño y niña antes de que aparezca el lenguaje es decir que se presenta la capacidad de entender pensar y comunicarse, ya que el niño y niña capta del medio que lo rodea y aprende a través de los conocimientos y experiencias, el área cognitiva está relacionada con la parte de la creatividad, la concentración.

Área del lenguaje

Esta área está referida a las habilidades que van a permitir al niño y niña la comunicación con el entorno donde abarca tres aspectos que son la capacidad de comprender, de expresar y los gestos, la capacidad de comprender se desarrolla desde el momento del nacimiento ya que el niño y niña podrá llegar a entender algunas palabras antes de poderlas pronunciar por lo que es importante hablarle a cada instante de una manera ordenada cada actividad que se vaya realizando o dar al niño y niña algún objeto para que lo toque, de esta forma el niño y niña podrá reconocer los diferentes sonidos o palabras que vaya escuchando y así el niño y niña asociara y le dará un significado para después imitarlo. La estimulación en esta área va encaminada desde las primeras manifestaciones como vocalizaciones, balbuceos, mediante el lenguaje articulado el niño y niña socializa con el medio social que lo rodea.

Hay que tener muy claro que el lenguaje es la principal herramienta de comunicación del ser humano, el lenguaje se desarrolla desde el primer momento de vida cuando el bebé escucha cuando nos comunicamos, es por eso por lo que él bebe aprenderá las diferentes formas de expresarse y entenderse con las personas de su alrededor.

El lenguaje es una de las cosas más importantes de las que los seres humanos somos capaces de hacer ya que a través de él podemos expresar los sentimientos y comprender lo que pasa en el medio que nos rodea.

El lenguaje en los niños y niñas se lo adquiere de manera espontánea es decir utilizando frases o palabras de manera repetida y pueda llegar a expresar sus emociones y comunicarse con las personas que lo rodea se constituyen en experiencias que en lo posterior servirán para el aprendizaje a través de la lectura y escritura se puede favorecer el desarrollo del lenguaje.

El lenguaje también se aprende a través de juegos e imágenes es decir que se puede empezar por nombrarle las cosas que se encuentran en el medio

que los rodea para que el niño y niña vayan reconociendo las cosas por su nombre y así puedan identificarlas para que de esa manera vayan incrementando el lenguaje, a lo largo de su vida.

Las personas que están al cuidado de los niños y niñas tienen la función más importante dentro del desarrollo del lenguaje ya que por medio de la estimulación que reciban los más pequeños ira determinado la aparición y el ritmo del lenguaje.

El aprendizaje del lenguaje de los niños requiere de tres procesos fundamentales:

- Aprender a pronunciar bien las palabras
- Aumento del vocabulario
- El formar las frases

6.1.5 Aprender a pronunciar bien las palabras

Es un paso importante que los padres y los educadores o personas que están al cuidado de los niños y niñas deben pronunciar bien las palabras para que los niños y niñas pronuncien bien de forma clara y con las diferencias específicas de cada palabra.

Aumento del vocabulario

Esto depende del ambiente en que se desenvuelve el niño y niña, puede pasar de palabras hasta los 18 meses mientras que en los dos años de vida hasta 300 palabras, esto quiere decir que durante los tres primeros años de vida puede llegar a adquirir hasta 24.00 palabras.

Área socioemocional

En esta área el niño y niña tienen una predisposición para la interacción desde muy pequeños muestran gusto por los estímulos sociales:

personas, rostro humano, sonidos, los adultos son quienes le atribuyen una conducta al niño.

Muchas de estas habilidades sociales que son necesarias para la adaptación comienzan su desarrollo desde muy pronto, estas adaptaciones ocurren dentro de la familia para que pueda adaptarse y relacionarse con la sociedad.

Para que el niño y niña tenga su propia personalidad depende de cómo se esté desarrollando esta área, ya que ahí básicamente se tiene la habilidad de reconocer, expresar emociones y sentimientos. Las experiencias afectivas le permitirán al niño y niña socializarse y sentirse un individuo único, diferente de los demás, pero al mismo tiempo el más querido.

En esta área la participación del adulto es fundamental para generar el vínculo afectivo con los niños ya que durante los dos años de vida interactúa casi solo con la familia, es importante brindarle seguridad hacer que se sienta parte de la familia en la que encontrara siempre amor, cuidado y sobre todo atención para que tenga un óptimo desarrollo.

6.1.6 Desarrollo histórico del aprendizaje multisensorial.

Esta enseñanza multisensorial se introdujo por primera vez en el año 1920 por el Dr. Samuel Torre Orion y sus colegas. Estos, influenciados por el método kinestésico de Grace Fernald, empezaron a utilizar técnicas multisensoriales en la clínica móvil de Salud Mental de Iowa que consistían en que los refuerzos táctiles-kinestésicos de las asociaciones visuales-auditivas, podían corregir la tendencia a revertir las letras y transponer la secuencia de las mismas mientras se leía.

Más tarde, en el año 1936, Anne Gillingham, profesora del Instituto Orton de Estados Unidos, creó, junto con la colaboración de una alumna suya con dificultades lectoras, el primer programa diseñado para niños con dificultades de lectura.

El objetivo principal del programa Orton-Gillingham es enseñar a los niños la correspondencia entre el sonido y la grafía a través de un enfoque multisensorial donde se utilizan muchos sentidos (la vista, el oído, el tacto y el movimiento) para integrar el aprendizaje de manera más significativa.

Hoy en día, gracias a su evidencia científica y a sus más de 50 años de experiencia, este método es una de las metodologías más utilizadas por logopedas, pedagogos y maestros de educación especial. De todos los programas de lectura, Orton-Gillingham cuenta con el mayor número de investigaciones avalando su enfoque.

6.1.7 El Aprendizaje Multisensorial

Definición. - En la actualidad se habla mucho del Aprendizaje Multisensorial basada a los principios de Jean Piaget, que habla de las sensaciones sensoriomotoras en los estudiantes, basada a los estímulos que experimenta los educandos durante las actividades escolares. El Aprendizaje Multisensorial permite desarrollar las capacidades intelectuales en los estudiantes para que puedan con facilidad comprender, percibir, aprender y potenciar la construcción de los conocimientos entregados de manera significativa, para ello se requiere mejorar las condiciones mentales que se necesita para superar el bajo crecimiento intelectual al trabajar la parte perceptiva de los estudiantes en proceso de formación.

Subiría, M (2019) menciona que:

El Aprendizaje Multisensorial es un conjunto de acciones mentales direccionadas por los sentidos órganos principales como la vista, el oído, la boca, el tacto y gusto que permite asimilar una serie de cosas que al tratarlos pasan a ser aprendizajes, llegando ocupar un lugar en la estructura cerebral de los alumnos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta que permite estas condiciones superar las debilidades cognitivas de los escolares, siendo necesario potenciar la calidad de la educación de manera significativa (p.89).

El aprendizaje multisensorial busca crear en los estudiantes las condiciones necesarias para superar las dificultades presentadas durante el proceso enseñanza- aprendizaje, que constituye una situación que potencializa la calidad de la educación de manera adecuada hasta lograr un cambio de actitud, de pensamiento, todos estos mecanismos aportarán en el enriquecimiento los conocimientos que requieren los educandos para concientizar los aprendizajes.

6.1.8 Importancia del Aprendizaje Multisensorial

Cómo todos sabemos que la base de la educación es el órgano de la vista es decir la observación, como herramienta que le permite al educando fijar, consolidar los aprendizajes en la parte cognitiva de los estudiantes en proceso de formación, vemos que los docentes de todos los años de escolaridad son los llamados a trabajar ciertas condiciones personales de los alumnos para lograr asimilar los conocimientos de manera adecuada, para que logre trascender a través del tiempo.

Es necesario trabajar las sensaciones cognitivas que permiten consolidar en el cerebro los aprendizajes de manera adecuada, es imprescindible buscar las herramientas adecuadas para canalizar el desarrollo de la percepción de la atención, de la comprensión de los aprendizajes tratados, pensando siempre en consolidar esos saberes para trasladarlos a través del tiempo.

Subiría, M (2010) afirma que:

La importancia de la educación multisensorial es direccionar el proceso enseñanza aprendizaje, donde no solo se busca asimilar los saberes tratados, sino al contrario canalizar en la comprensión basada en la abstracción mediante la utilización de los sentidos de manera adecuada hasta lograr un cambio en la estructura cognitiva de los educandos, sin embargo se requiere de la intervención de todos los sentidos que ayuden a

potencializar las capacidades individuales durante el tratamiento de los saberes. (p.79).

Vemos que la educación está más bien cimentada cuando los maestros aplican una formación basada a las percepciones, que mediante la observación los educandos pueden fijar y apreciar los aprendizajes de forma adecuada, para ello es importante que la parte emocional, estímulos, sensaciones, puedan ser trabajadas hasta lograr direccionarlas a la producción de conocimientos de manera significativa.

6.1.10 El aprendizaje multisensorial

El aprendizaje multisensorial. - Consiste en actividades que fortalecen y amplían las conexiones neuronales del cerebro del niño. Esto produce un mayor desarrollo de sus capacidades cognitivas y psicomotrices. Para ello se recurre a actividades lúdicas para atraer la atención del bebé hacia uno de sus sentidos o varios a la vez.

Normalmente si se recurre a profesionales que apliquen la estimulación multisensorial harán un estudio del bebé y le harán un programa fijado para sus necesidades, posibilidades y características. (Sánchez, 2010, p. 345)

“Cuanta más edad tenga incluirán diferentes profesionales que apoyen su desarrollo (logopedas, psicopedagogos, fisioterapeutas, etc.) Por supuesto, en todo momento la intervención de los padres es fundamental y deben ser parte importante de las actividades de la estimulación multisensorial”.

Al momento de estimular a los niños los padres juegan un papel importante ya que ellos son los únicos que conocen a sus hijos y saben las carencias que presentan ello y las áreas que necesitan ser estimulados para que desarrollen todas sus capacidades. (Sánchez, 2018)

6.1.11 Beneficios de la estimulación multisensorial

La estimulación multisensorial proporciona a los niños muchos beneficios a la hora de ayudarle a desarrollar sus habilidades. Suele acelerar el ritmo de aprendizaje de un modo lúdico y divertido. (Sánchez, 2018)

Además, ayuda a estrechar lazos entre los hijos y sus padres, alumnos maestros ya que la estimulación multisensorial favorece la relación física, a la vez que la exploración del mundo exterior e interior del niño, a través de la forma en que éste vive sus sensaciones y percepciones.

6.1.12 Elementos de la estimulación multisensorial

1. Estímulo señal: adecuado en calidad y cantidad y oportuno.
2. Canal funcional: reconocimiento visual, auditivo y somatoestésico.
3. Percepción.
4. Integración multisensorial.
5. Elaboración de estrategia o de respuesta.
6. Respuesta funcional motora, oral o cognitiva.
7. Monitorización pos funcional.
8. Comparación contra modelo.

6.1.13 Estrategias pedagógicas Multisensoriales

Abdullah (2017) infiere que la aplicación de las técnicas multisensoriales beneficia especialmente a estudiantes que presentan necesidades educativas especiales, pues las posibilidades de su aplicación son diversas.

Los estudiantes que presentan dislexia pueden trabajar con estas técnicas y aprovechar de los beneficios para el aprendizaje:

Sánchez, Duarte, & Cuitiva (2008) detalla algunas técnicas para promover un aprendizaje significativo y mejorar la lecto-escritura:

- Desarrollar la habilidad para percibir correctamente los sonidos, las voces, los ruidos.
- Distinguir las diferencias y semejanzas de los objetos a trabajar.
- Reconocer el propio cuerpo a partir de su historia, el esquema corporal y el despertar de los sentidos.
- Lograr la ubicación temporo-espacial del cuerpo en movimiento a partir del conocimiento de la relación cuerpo-espacio-tiempo y movimiento.
- Mejorar la pronunciación fonética en los niños Adquirir habilidad en el desarrollo motriz fino a través del pintado, recortado, punzado, etc.

6.1.14 Objetivo de la estimulación Multisensorial

Es desarrollar los sentidos y beneficiar el ingreso de información al cerebro, incentivando a las áreas cerebrales que contribuyen a la adquisición de estímulos, en la cual permiten activar las redes neuronales para que la información sea examinada y a su vez procesada, elabore y se inicien circuitos de aprendizaje generales y específicos.

Pérez (2018) En la primera jornada del 2016 en Amposta se define como termino a la estimulación multisensorial que consiste en un amplio abanico de técnicas dirigidas a proporcionar todo un conjunto de sensaciones y estímulos específicos a personas con diferentes discapacidades.

Se considera a la estimulación multisensorial como un programa que se emplea desde que nacen, ya que esta etapa es en la que el cerebro está en su pleno desarrollo hasta los 6 primeros años de vida.

6.2. TEORÍA LEGAL

Se sustenta en las siguientes figuras legales:

LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

Sección

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive (LEXIS, 2023).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Ley orgánica de educación intercultural

Título I

De los principios generales

Capítulo único

Del ámbito, principios y fines

Art. 1.-Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

Art. 3.- Fines de la educación. - Son fines de la educación: El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

La inculcación del respeto y la práctica permanente de los derechos humanos, la democracia, la participación, la justicia, la igualdad y no discriminación, la equidad, la solidaridad, la no violencia, las libertades fundamentales y los valores cívicos; (Vilatuña, 2017).

6.3 TEORÍA REFERENCIAL.

6.3.1. Referencia bibliográfica:

Una vez revisada las bibliografías, tesis, trabajos de investigación; se ha llegado a encontrar temas semejantes, pero no iguales, de las cuales se extrae las siguientes conclusiones:

En el CDI “Aida León de Rodríguez Lara” si se han realizado investigaciones que están relacionadas con es “La estimulación temprana en el desarrollo motriz en los niños/as de Inicial II donde los investigadores han podido observar la no aplicación de estimulación temprana, entonces es necesario que los maestros busquen como mejorar las condiciones motoras para superar el problema (Godoy, A 2017).

Otro trabajo de investigación que tiene conexión con nuestra investigación es la estimulación temprana en el desarrollo motriz de los niños/as de inicial I del CDI “Aida León de Rodríguez Lara”, cantón San Miguel, provincia Bolívar, periodo lectivo 2018-2019. Los investigadores manifiestan que la estimulación temprana ha sido poco acogida por la sociedad en la que vivimos, pues en algunos casos ésta se ha plasmado no como el medio de obtención de conocimiento o aprendizajes para los niños sino como un servicio de cuidado a los pequeños para que los padres tengan el espacio de realizar otras actividades como por ejemplo laborables. Por tal motivo se observan que los niños no alcanzan el máximo desarrollo de las destrezas en todos los ámbitos de desarrollo es decir en las áreas cognitiva, socio afectivas y motoras. (Pérez R, Llanos K, 2018)

Por esta razón queremos aportar significativamente en el progreso de los niños/as con la aplicación de estrategias innovadoras para el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial.

6.3.2. Referencia contextual

- ✓ Nombre de la institución: CEI Aida León De Rodríguez Lara.
- ✓ Código AMIE:02H00504.
- ✓ Dirección de ubicación: Avenida Cesar Abel Pazmiño Bolívar
- ✓ Tipo de educación: Educación Regular
- ✓ Provincia: Bolívar.
- ✓ Cantón: SAN MIGUEL
- ✓ Parroquia: SAN MIGUEL
- ✓ Nivel educativo que ofrece: Inicial
- ✓ Tipo de Unidad Educativa: Fiscal
- ✓ Zona: Urbana INEC
- ✓ Régimen escolar: Sierra
- ✓ Educación: Hispana
- ✓ Modalidad: Presencial
- ✓ Jornada: Matutina
- ✓ La forma de acceso: Terrestre
- ✓ Número de Docentes:6
- ✓ Número de Estudiantes: 116

Actualmente cuenta con una infraestructura de 4 aulas pedagógicas, dos patios, área de juegos, 1 comedor, 1 batería higiénica, 1 aula de música, 1 aula de estimulación temprana,

Cabe recalcar que hace más de 5 años se quiso cerrar esta institución por la unificación de escuelas dando paso a las unidades educativas, pero por solicitud de las autoridades, docentes y padres de familia de ese entonces no se da paso y actualmente sigue brindando una educación de calidad y calidez.

Su ubicación geográfica está en el cantón San Miguel de Bolívar, calle Cesar Abel Pazmiño y Cuenca a una cuadra de la escuela de Formación de Policías y frente al teatro Segundo Yáñez.



Fuente: Ubicación geográfica del CEI.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación tiene un enfoque mixto debido a que se tomó en cuenta conjuntos de procesos sistemáticos y criterios de exploración que implicaron la recolección y el análisis de los datos cuantitativos y cualitativos.

Es por ello que, con los datos cuantitativos, se desarrolló una ficha de observación dirigida a los niños y niñas de Inicial II, de la Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia de Bolívar, periodo 2023. Tal como recomienda en este tipo de estudios cualitativos consiste en: “el examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno”. En efecto este diseño de investigación más allá de la búsqueda de una población de estudio y/o la determinación de una muestra representativa donde se van a recoger datos y su consiguiente tratamiento estadístico, intereso de sobremanera relacionar y profundizar en las distintas variables que configuran los casos presentados.

7.2 Diseño o tipo de estudio

Para llegar a realizar esta investigación se consideró un tipo de estudio descriptivo, dado a que el conocimiento en este tipo de estudio es mucho más adentrado a la investigación que el estudio exploratorio, además, el propósito del estudio descriptivo es la delimitación de los hechos que conforman el problema de investigación, es así que, de acuerdo con los objetivos planteados, el investigador identifica el tipo de descripción que se dispone a realizar. Por consiguiente, este estudio por lo general emplea técnicas específicas en la recolección de información, tales como son: la observación, las entrevistas, cuestionarios o ficha de observacion s, y en mucho de los casos se utiliza el muestreo para la recolección de información.

Descriptiva:

Una vez realizadas la entrevista a la docente involucrada en este trabajo y con la información obtenida permitirá elaborar los talleres que contendrá información que será utilizada por toda la colectividad de la Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia de Bolívar, periodo 2023.

Explicativa:

La estimulación temprana ayudará a los estudiantes y profesores conozcan sobre las ventajas de aplicar de manera innovadora, eficaz en el desarrollo multisensorial y por ende en el proceso educativo, información que estará disponible en los talleres.

Bibliográfica:

Nos permitirá realizar la investigación bibliográfica desde la convencional hasta el uso de la información digital.

7.3 Métodos

En la elaboración de este trabajo Investigativo, se desarrolló con los siguientes métodos:

Método Deductivo: Permite investigar el problema planteado desde su globalidad, para luego estudiar cada una de sus partes. Aplicando los

procesos de: Observación, análisis, comparaciones, características, conclusiones.

Método Inductivo: Es importante porque de la determinación de cada una de las partes del problema, me permite desarrollar un concepto global sobre el tema de investigación.

Método Sintético: Ayuda en la reconstrucción de un todo mediante sus partes, facilitando la comprensión y esquematización del trabajo investigado.

Método Histórico Lógico: A través de documentos obtenidos de los archivos de la biblioteca del CEI y de otros medios escritos esto me permite desarrollar un trabajo concreto en beneficio de la institución. Relacionado al pasado con el presente y formamos una concepción objetiva de la causa y el efecto.

Diseño por la Dimensión Temporal.

Transversal: Por cuanto el trabajo se realizó a cabo por un tiempo limitado, es decir en el periodo lectivo 2023.

7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Como técnica para la recolección de datos se puede citar:

Entrevista: Para la aplicación de esta técnica se empleó una entrevista con diez preguntas abiertas a la docente, con la finalidad de analizar la visión que tiene frente al problema, cuyo propósito es conocer sobre la estimulación temprana y su relación con el desarrollo del aprendizaje multisensorial.

Ficha de observación. - Se utiliza cuando el investigador quiere medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto. Se aplicará a los estudiantes.

7.5 Universo y muestra.

El universo de la investigación estuvo compuesto de la siguiente manera:

Tabla 1: Población Infantil CDI. Aida Rodríguez Lara

COMPONENTES

HOMBRES	11
MUJERES	9
TOTAL	20

Fuente: CEI. Aida de León de Rodríguez Lara

por:

COMPONENTES

*Elaborado
Investigadoras*

DOCENTE

HOMBRES	0
MUJERES	1
TOTAL	1

*Fuente: CEI. Aida de León de Rodríguez Lara
Elaborado por: Investigadoras*

7.6 Procesamiento de información.

Para el procesamiento de la información se utilizó la hoja de cálculo de Microsoft Excel, con la finalidad de realizar los respectivos cálculos de la información recopilada mediante la aplicación de la ficha de observación que se realizó sobre el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, periodo 2023.

8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Instrucción del observador:

Tabla 3

Observación directa

*Fuente: CEI. “Aida León de Rodríguez”
Elaborado por: Investigadoras*

Interpretación:

La docente a veces realiza actividades físicas que favorecen el control del cuerpo de los niños porque es un poco difícil controlarlos debido a que ellos se van corriendo por otro lugar y todavía no son capaces de seguir órdenes e instrucciones

por su corta edad. Sin embargo, es muy importante que los niños realicen estas actividades físicas desde las edades tempranas porque de esta manera ayudara a fortalecer sus músculos y a tener un mayor control de cuerpo, a mantener el equilibrio, tener mayor coordinación, reconocer con facilidad la lateralización y ubicarse en tiempo y espacio.

La docente, a veces realiza actividades para mejorar el ritmo y la coordinación con los niños del CEI porque consideran que es una de las actividades que más disfrutan los niños, además de sacarlos de la rutina, puesto que salen al patio, no están solo dentro del aula, bailan y juegan. Es muy importante este tipo de actividad como (el juego de manos y pies de twister) porque permite a los infantes tener la oportunidad de realizar movimientos, siguiendo el ritmo de acuerdo con la música, estimulando de esta manera la coordinación, el equilibrio, el mismo que les ayudara y facilitara para que puedan realizar diferentes actividades en su vida cotidiana, como girar al lado derecho o al lado izquierdo, coordinar de una pierna con un brazo y tener un buen ritmo en el cuerpo.

Permiten que los niños y niñas realicen sonidos a través de su propio cuerpo debido a que no a todos los niños y niñas les gusta este tipo de actividades porque se desconcentran, comienzan a coger otros juguetes y no prestan mucha atención, sin embargo, ellas realizan estas actividades porque consideran que son muy importantes para los infantes, porque tienen muchos beneficios: como identificar los sonidos del entorno, como el trinar de los pájaros, el soplo del aire, los truenos, relámpagos, la lluvia, etc. E incluso los que puede hacer con su propio cuerpo como silbar, roncar, estornudar, toser, cantar, eructar, beber agua, entre otros.

Resultados de la entrevista dirigida a la docente.

1. ¿Considera usted es importante desarrollar la estimulación temprana en sus estudiantes?

Sí, porque es necesario el contacto físico con el estudiante para poder aplicar correctamente una buena estimulación.

2. ¿Utiliza estrategias que mejoren las habilidades multisensoriales? Nombre algunas de ellas.

Sí, escuchar música, pintar, brincar, saltar, trabajo en equipo, autoevaluación, etc.

3. ¿Cree usted que debe utilizar la técnica apropiada para la aplicación de la estimulación temprana?

Sí, porque depende de la habilidad motora que se desee desarrollar en el niño, se aplicará la técnica adecuada.

4. ¿Considera que los niños con falencias en el desarrollo de las habilidades multisensoriales es, por falta de estimulación temprana?

Sí, porque se debe de realizar estimulación durante la primera infancia para desarrollar las habilidades motoras en los niños, si no se estimula a tiempo se puede provocar en los infantes falencias en su desarrollo cognitivo.

5. ¿Cree usted que la aplicación de la estimulación temprana mejorará los problemas en las habilidades multisensoriales?

Sí, porque permite que el niño se desenvuelva de manera correcta y que utilice sus habilidades motrices.

6. ¿Está de acuerdo en que el desarrollo de las habilidades multisensoriales es importante para el aprendizaje del niño en edad de 4 a 5 años?

Sí, es importante porque ayuda a que cada niño desarrolle cognitivamente y su aprendizaje sea efectivo y eficaz durante su vida escolar y se le convierta en significativo, es decir dure para toda la vida.

7. ¿Cree usted que en la Institución Educativa donde labora cuenta con los implementos necesarios para la aplicación de una estimulación temprana apropiada?

Tal vez, porque estos dos últimos años se ha laborado en modalidad virtual y no se ha podido utilizar las instalaciones de la institución educativa.

8. Usted se encuentra capacitada para lograr que sus estudiantes desarrollen habilidades multisensoriales, mediante la aplicación de la estimulación temprana.

Sí, porque me he capacitado particularmente para lograr desarrollar en mis estudiantes sus habilidades innatas.

9. ¿Cree usted que es necesario la participación de los padres de familia en la aplicación de la estimulación temprana?

Sí, porque los padres son los pilares fundamentales en el proceso de desarrollo del niño.

10. ¿Cree necesario la elaboración de una guía de actividades que ayude a optimizaren el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial en los niños de inicial II?

Sí, porque me ayudará durante el proceso de enseñanza - aprendizaje

Análisis

La entrevista a la docente del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel periodo 2023, dio a conocer que

la estimulación temprana es muy indispensable en niños de 4 a 5 años ya que se necesita de contacto físico para realizar actividades que desarrollen el aprendizaje multisensorial, además la maestra indica que ha aplicado diferentes estrategias para que los niños logren desarrollar varias habilidades que vayan acorde a la edad; esto no se ha logrado por completo a pesar de que se cuenta con la ayuda de los padres de familia desde casa.

La maestra solicita que los directivos de la institución creen una guía de actividades lúdicas, siguiendo las directrices que emite el ministerio de educación; para así poder trabajar con los menores en diferentes modalidades.

9 CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación nos lleva a las siguientes conclusiones:

- Se concluye que la estimulación temprana desempeña un papel fundamental en el fomento de la creatividad y la curiosidad, sentando así las bases para un aprendizaje más significativo y una actitud positiva hacia el conocimiento a lo largo de su vida. Estos hallazgos respaldan la importancia de proporcionar un entorno enriquecido y estimulante para los niños y niñas en esta etapa crítica de desarrollo, con la guía y el apoyo adecuado de padres, cuidadores y educadores. La estimulación temprana que enfatiza el aprendizaje multisensorial puede ser altamente beneficiosa para el desarrollo cognitivo, emocional y físico de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad. Al proporcionarles experiencias ricas y variadas que involucren múltiples sentidos, se puede fomentar un aprendizaje más profundo y significativo, sentando las bases para un desarrollo integral en su camino hacia la educación y la vida en general. Es importante destacar que los entornos de estimulación temprana deben ser enriquecedores, seguros y adecuados para la edad, con la guía y el apoyo adecuados de padres, cuidadores y educadores
- A través del análisis de teorías psicológicas relevantes y estudios científicos respaldados por fuentes documentales, este proyecto de investigación ha fundamentado la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del aprendizaje multisensorial de los niños y niñas de manera integral. La exposición temprana a estímulos sensoriales variados en un entorno enriquecido y seguro ha demostrado ser crucial para fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y social durante la primera infancia y en base a estas fundamentaciones teóricas, se concluye que la estimulación temprana multisensorial es una estrategia eficaz y fundamentada para potenciar el desarrollo del aprendizaje en la primera infancia. Esta práctica, llevada a cabo en entornos apropiados y con la guía adecuada de padres y educadores, puede sentar las bases para un crecimiento cognitivo, emocional y motor óptimo,

brindando a los niños y niñas una base sólida para el éxito en su futuro educativo y en su vida en general.

- Con la elaboración de la guía de actividades se pretende que el niño perfeccione su aprendizaje trabajando al aire libre, ya que los estudiantes piensan de manera creativa, investigan su entorno, descubren lo que les rodea e inventan juegos, Al seguir esta guía, la docente puede crear un entorno educativo enriquecido que promueve la participación activa de los niños/as y el desarrollo integral de sus habilidades cognitivas, físicas y sociales. Las actividades diseñadas con base en esta guía ayudan a mejorar la atención, la retención de información y fomentan la creatividad y el interés por aprender. Además, al adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje, la guía didáctica asegura que todos los niños/as tengan la oportunidad de beneficiarse del enfoque multisensorial, independientemente de sus habilidades y capacidades individuales.



Guía didáctica

APRENDAMOS JUGANDO

Para estimular el aprendizaje

Autores:

Jessenia Elizabeth Aroca Espín

Amariles Tatiana Angulo Alvear



10 PROPUESTA

Tema: APRENDAMOS JUGANDO

Guía didáctica de estimulación para el aprendizaje multisensorial

Introducción

Guía Didáctica aprendamos jugando de actividades para el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de educación inicial II de 4 a 5 años de edad, contiene información necesaria para el correcto uso y manejo provechoso de las herramientas sensoriales y pedagógicas que brindan actividades para el desarrollo psicomotriz.

Los lineamientos alternativos son actividades lúdicas, ejercicios de movimiento, ejercicios gestuales, artes plásticas, juegos sensoriales de aplicación práctica, encaminadas a las necesidades de cada estudiante estas actividades ayudan a los niños a interactuar con los profesionales que trabajan con ellos y que sus primeros aprendizajes sean vivenciales.

Esta propuesta constituye una orientación, innovadora, reflexiva, participativa, flexible y de fácil manejo para las docentes y padres de familia, con estrategias de aplicación lúdica, donde interactúe toda la Comunidad Educativa.



OBJETIVO

Objetivo General

Potenciar el aprendizaje multisensorial a través de la guía de actividades de estimulación temprana en los niños y niñas de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad.

Objetivos Específicos

- Investigar sobre posibles actividades para la Guía Didáctica “Aprendamos Jugando” para el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad.
- Seleccionar las actividades para el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad.
- Sugerir a los docentes la utilización de la guía didáctica para el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad.



Actividad N° 1.

Título: **El despertador**

Objetivo: Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.

Recursos:

- Reloj o celular
- Salón de clases
- Patio



Tiempo de Aplicación: 20 minutos

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

1. Explicar reglas del juego
2. Esconde el reloj con la alarma programada, cerrar los ojos para esconder el objeto
4. Dejar que suene la alarma
5. A buscar
6. El primer estudiante en encontrar el reloj gana

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce de donde se proyecta el sonido			
Se divierte buscando el objeto sonoro			

Actividad N° 2

Título: Parejas de sonidos

Recursos:

- Computadora
- Parlantes
- láminas de animales
- sonidos onomatopéyicos.

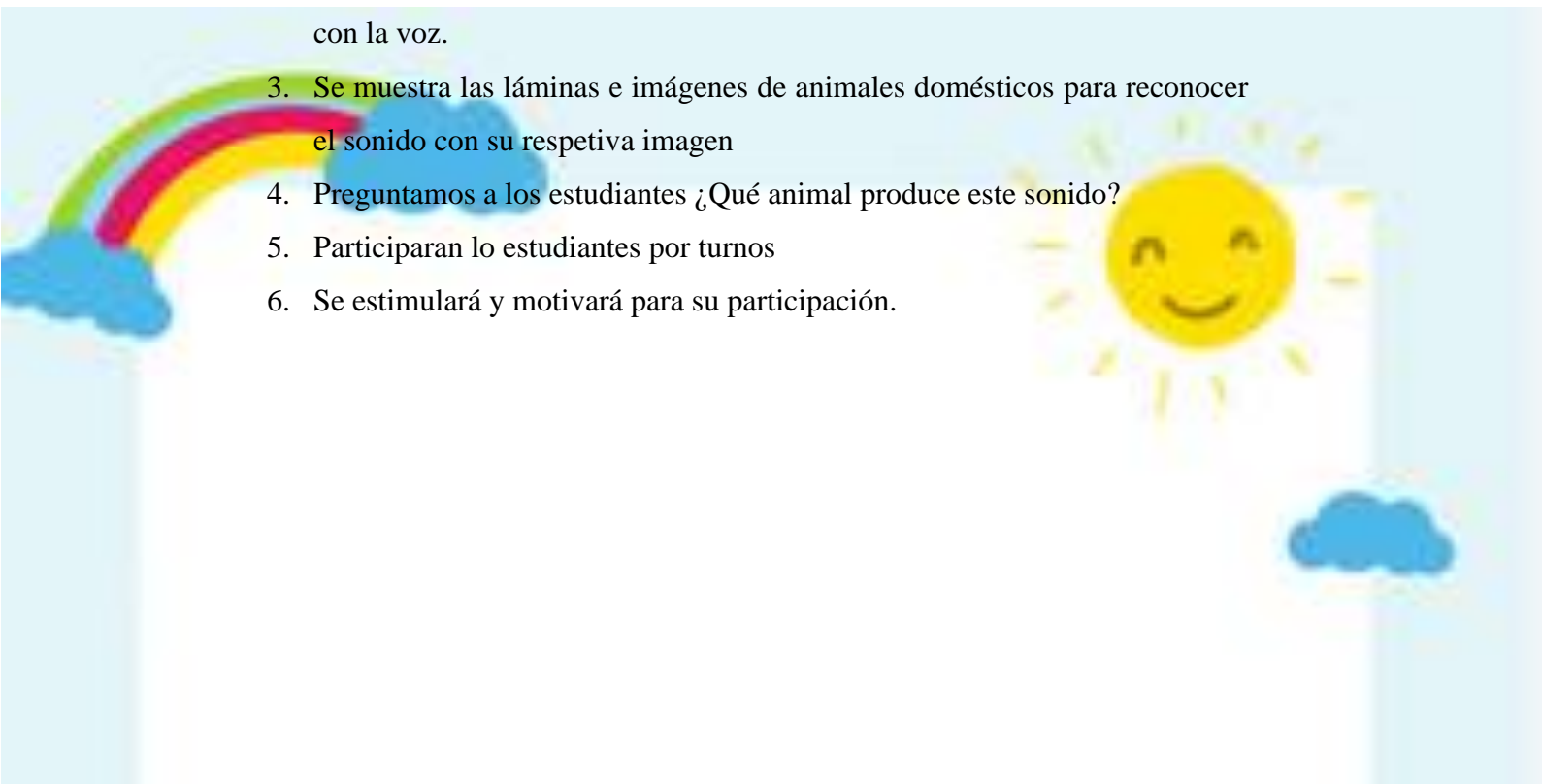
Objetivo: Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.

Tiempo de Aplicación: 20 Minutos

Edad: 4 a 5 años

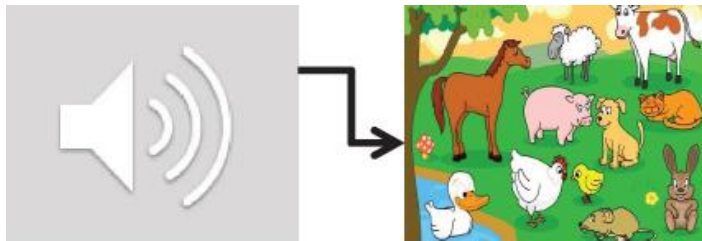
Procedimiento:

1. El docente indica que los animales producen diferentes sonidos para comunicarse.
2. A través de la computadora o imitando el sonido de los animales domésticos con la voz.
3. Se muestra las láminas e imágenes de animales domésticos para reconocer el sonido con su respectiva imagen
4. Preguntamos a los estudiantes ¿Qué animal produce este sonido?
5. Participaran lo estudiantes por turnos
6. Se estimulará y motivará para su participación.



DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Identifica y relaciona el sonido onomatopéyico con la imagen del animal			X
Pronuncia correctamente el nombre del animal.			X

(Anexo 1)



Actividad n° 3

Título: **La orquesta**

Recursos:

- Instrumentos musicales.
- Colchonetas.

Objetivo: Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades

Tiempo de Aplicación: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento

1. Llevar a los niños al ambiente de aprendizaje o al rincón de música.
2. Dejamos a su alcance varios instrumentos musicales.
3. Solicitamos a los niños escoger el instrumento que más les guste.
4. Les enseñamos como tocar cada uno de ellos, procurando llevar un ritmo para que el niño nos imite y así poder tocar.
5. Entonar la pieza musical con varios instrumentos.



Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Mantiene el ritmo durante las actividades de música infantil			
Comprende las indicaciones			
Demuestra interés por realizar la actividad.			

Actividad N° 4.

Título: Excursión visual



Objetivo: Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.

Recursos:

- Pelotas de colores
- Tela larga

Tiempo de Aplicación: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Proceso:

1. Formar un círculo con los estudiantes y el personal del nivel de Educación Inicial.
2. Tomar los extremos del paracaídas (tela larga)
3. Se lanza las pelotas de colores en secuencia y agitar el paracaídas para que se muevan las pelotas

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Fija la vista en el movimiento de pelotas de colores en el paracaídas.			



Actividad N° 5

Título: **Veo, veo**

Material:

- Pictogramas
- Imágenes
- Fotografías.



Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través

de los sentidos

Tiempo de Aplicación: 20 Minutos

Edad: 4 a 5 años

Proceso:

1. El docente presentará los pictogramas en un formato grande (A3)
2. Según se narre la historia, representarán las acciones de acuerdo a la imagen observada
3. Se realizará preguntas que se muestran en el pictograma, ejemplo: lavarse las manos, alimentarse, salir al recreo, guardar las cosas en su lugar, pedir permiso.
4. Se procederá a indicar cada pictograma con un análisis

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce las acciones que realizan diariamente en su hogar, institución y las realizan con ayuda del docente.			

Nombre de la actividad: Tocando con suavidad

Recursos:

Diferentes texturas

(plumas, cepillos, guantes de texturas, malla plástica, lavavajilla)

Objetivo: Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través

de los sentidos



Tiempo de Aplicación: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento

1. Pedir a los niños que se coloquen en el círculo.
2. Iremos explicando de las distintas texturas.
3. Para ello, se irán pasando los materiales y de este modo, el niño investigara acerca de su naturaleza: liso/ áspero; blando/ duro; rugoso/ suave.
4. Dejaremos a los niños que exploren las diferentes texturas con las manos.

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Diferencia las diferentes texturas			
Realiza las órdenes dadas por el docente			
Compara las texturas con los objetos del entorno			
Trabaja en equipo			

Actividad N° 7

Título: Equilibrio

Material:

- Barra de equilibrio
- Cintas adhesivas
- Tizas.



Objetivo: Desarrollar el control postural en actividades de equilibrio estático y dinámico afianzando el dominio de los movimientos de su cuerpo.

Tiempo de Aplicación: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

1. En un lugar adecuado colocar una barra de equilibrio o una línea derecha que reemplazará a la barra.
2. Los niños deberán caminar por las barras o cintas adhesivas manteniendo el equilibrio
3. Esta actividad se realizará de 2 a 3 veces en forma rápida y lenta siguiendo la dirección

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Se direcciona al camino seleccionado siguiendo líneas o la barra de equilibrio.			
Realiza la actividad durante el tiempo estimado			

Trabaja en equipo			
-------------------	--	--	--

Actividad Nº 8

Título: **Mi cuerpo**

Material:

- Pañuelos
- Bufandas



Objetivo: Lograr la coordinación en la realización de movimientos segmentarios identificando la disociación entre las artes gruesas y finas del cuerpo (bisagras)

Tiempo de Aplicación: 20 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

1. Se empezará a levantar los brazos y mover los dedos como un calentamiento previo a la actividad que realizaremos
2. Explicamos el juego diciendo que vamos a tocar con nuestras manos nuestro cuerpo tras la indicación, como, por ejemplo: Nos tocamos los ojos, las manos, las piernas, los pies, los hombros, la cabeza, el pecho, las rodillas, entre otras.
3. Una vez iniciada con los estudiantes aumentaremos el grado de dificultad tapando a los niños los ojos y realizaremos la misma actividad.

Evaluación:

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Reconoce las partes de su cuerpo			
Identifica las partes de su compañero			
Trabaja en equipo			



Actividad N° 9

Nombre de la actividad: Mmm que rico

Recursos:

- Esencias con diferentes sabores: (salado, dulce, agrio, cítrico)
- Cuchara

Objetivo: Adquirir niveles de independencia en la ejecución de acciones cotidianas a través de la práctica de hábitos de higiene y orden

Tiempo de aplicación: 10 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:

1. Con los ojos cubiertos con una franela.
2. Darle a probar diferentes alimentos como son: frutas, jugo de diferentes sabores, sal, dulce, picante.
3. Debe ser algo rápido darle a probar al niño, solo la puntita de la cuchara, de cada una de las esencias
4. Pedir que las prueben utilizando la cuchara en el caso de alimentos sólidos y en los líquidos utilizando un vaso y preguntarle ¿qué tal sabe?, y así brindarles diferentes sabores de las esencias.
5. Tendrá que adivinar qué alimento es y describir su sabor (dulce, salado, amargo...).

Evaluación

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Identifica con facilidad los sabores.			
Coordina sus ideas con facilidad.			
Colabora en la ejecución de las			

actividades planteadas.



Actividad Nº 10

Nombre de la actividad: Juego con mi ropa

Recursos:

Prendas de vestir.

Objetivo: Adquirir niveles de independencia en la ejecución de acciones cotidianas a través de la ratificación de hábitos de higiene y orden.

Tiempo de aplicación: 10 minutos.

Edad: 4 a 5 años

Procedimiento:



1. Se divide la clase en 4 o 5 grupos.
2. Realizar carreras de relevos.
3. Un alumno lleva puesta su chaqueta del chándal, cuando da el relevo al otro tiene antes que quitarse la chaqueta y dársela a su compañero, que no puede empezar a correr hasta que no tenga puesta la chaqueta.
4. Normas: no empezar a correr hasta que no tenga bien puesta la chaqueta
5. Se puede cambiar la consigna y desplazarse de diferentes formas

DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACION		
	INICIO	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Mantienen su coordinación y velocidad adecuada.			
Se coloca con autonomía la prenda de vestir.			
Trabaja en equipo.			

11. BIBLIOGRAFÍA



- Álvarez Gómez, M. S. (2019). *Determinaciones de la estimulación temprana en los niños/as*. España : Editex.
- Astorkia, M. (2028). *Los juegos didácticos como estrategia para el desarrollo de motricidad*. Venezuela: San Cristobal S.A.
- Barcos, M. (2019). *Estimulación Temprana y Neurodesarrollo*. Panama: Medica - Panamericana.
- Barcos, M. (2019). *Estimulación Temprana y Neurodesarrollo*. Panama: Medica - Panamericana.
- Bitbrain. (2018). *Qué es la estimulación cognitiva y para qué sirve*. Quito- Ecuador: S/N. Recuperado el Viernes de Agosto de 2020
- Bolívar, U. e. (2021). *Reglamento de la unidad de integración curricular de la universidad estatal de Bolívar*. Guaranda.
- Bruner, J. (2018). *Desarrollo cognitivo y educación*. Mexico: Morata.
- Córdova, V. (2018). *La estimulación temprana y sus beneficios*. Chile : Vinostur .
- Daniel, G. (1995). *Inteligencia de la Emocional*. Estados Unidos .
- Ecuador, M. (2014). *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador. Quito - Ecuador. Recuperado el Jueves de Agosto de 2020
- Ediciones Legales. (14 de Noviembre de 2013). *Registrocivil.gob.ec*. Obtenido de Registrocivil.gob.ec: <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%3%93DIGO-DE-LA-NI%3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Elena Antoraz, J. V. (2017). *Desarrollo cognitivo y motor*. Chile : Editex.
- LEXIS. (31 de Enero de 2023). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de Constitución de la República del Ecuador: <https://www.lexis.com.ec/biblioteca/constitucion-republica-ecuador>
- López, P. Sánchez, M. (2017). *Atención temprana*. Chile: Polibea S.A. Recuperado el Miercoles de Agosto de 2020
- Piaget, J. (1987). *El estructuralismo*. Barcelona: Oikos- TAU S.A.
- Salinas, Z. (2022). La estimulación temprana para potenciar la. *Ciencia UNEMI*, 110-118. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5269474>
- UNICEF, & U. (2018). *El Desarrollo del niño en la primera infancia*. Mexico : Talleres Graficos S/A.
- Vilatuña, E. (23 de Mayo de 2017). *Educacion.gob.ec*. Obtenido de Educacion.gob.ec: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Anexos.

Anexo 1. Resolución del reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 17 de enero de 2023
RCD-FCESFH-UEB-014.1- 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (01), realizada el 6 de enero de 2023.

EN RELACION AL SÉPTIMO PUNTO. - Análisis y resolución de los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Inicial.

EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020)**, literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración	Unidad de Integración	Unidad de Integración	Unidad de Integración
		curricular	curricular	curricular	curricular
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

CONSEJO DIRECTIVO

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art. 19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en oficio-022-UIC-CEI, firmado por el Lcdo. José Luis Vásconez, MSc, Coordinador de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, en el que hace la entrega de la matriz de los estudiantes del octavo ciclo de la Carrera de Educación Inicial con los temas para el proceso de la Unidad de Integración Curricular 003, noviembre 2022 – marzo 2023.

RESUELVE: “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: “DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA”, DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023.”, presentado por Aroca Espín Jessenia Elizabeth y Angulo Alvear Amariles Tatiana, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Inicial, revisado y aprobado por el tutor/a: Lcda. Dora Lliguisupa Pastor, MSc., Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese.

Atentamente,



Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcela N.

Anexo 2. Oficio de petición Institucional



EDUCACIÓN INICIAL

FACULTAD DE CIENCIA
DE LA EDUCACIÓN
SOCIALES, FILOSÓFICA
Y HUMANÍSTICA

Oficio No. 010-CEI-FCESFH-2023
Guaranda, enero 25 de 2023

Licenciada
Nancy Solanda Armijos Zurita
DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA"
Presente.

De mi consideración,

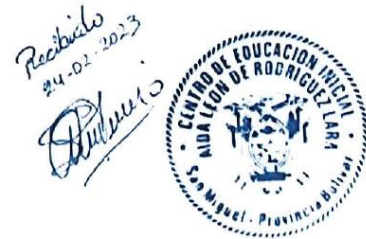
Con un cordial y atento saludo, me dirijo a usted deseándole éxitos en las funciones que vienen desempeñando de manera acertada. Por medio de la presente me permito solicitarle de la manera más comedida la autorización para que las estudiantes: ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA con cédula de identidad #0202403440 y AROCA ESPÍN JESSENIA ELIZABETH con cédula de identidad # 0202433538, de la Carrera de Educación Inicial, realicen la aplicación del proyecto de investigación previo a la optención de su título.

Cabe informar que las estudiantes respetarán los horarios dispuestos en la Institución.

Por la atención a la presente anticipo mis agradecimientos.

Atentamente,


Lda. María de los Angeles Bonilla
COORDINADORA DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



Dirección: Av Ernesto Che Guevara y Gabriel Secalra
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

Anexo 3. Informe de Tutorías

FACULTAD DE
CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN

UEB
UNIVERSIDAD
ESTADAL
DE BOLÍVAR

UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR












ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad: Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas			
Carrera: Educación Inicial			
Modalidad de Titulación: Trabajo de integración curricular.		Opción: Proyecto de investigación	
Título del proyecto Desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial de los niños/as de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil "Aida León de Rodríguez Lara", del Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, periodo 2023.			
Estudiante: Angulo Alvear Amariles Tatiana Aroca Espín Jessenia Elizabeth	Cédula: 0202403440 0202433538	Teléfono: 0992241766 0985438526	E-mail: amangulo@mailles.ueb.edu.ec jearoca@mailles.ueb.edu.ec
Docente Tutor: Lcda. Dora Liguísupa Pastor	Cédula: 0201428919	Teléfono: 0986825716	E-mail: dliguisupa@ueb.edu.ec

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secalra
 Curatambora, Bolívar
 Teléfono: (593) 3720 6059
www.ueb.edu.ec

UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR





2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCION PROYECTO DE

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	09/01/2023	Perfil del trabajo del proyecto de investigación	3 horas		
2	11/01/2023	Búsqueda de información para el tema para el perfil	3 horas		
3	13/01/2023	Tema determinado del perfil del proyecto de investigación	3 horas		
4	17/01/2023	Problema	3 horas		
5	19/01/2023	Descripción del problema	3 horas		
6	23/01/2023	Justificaron de la descripción del problema	3 horas		
7	25/01/2023	Diagnostico dentro o de los niveles macro, meso y micro	3 horas		
8	02/02/2023	Justificación	3 horas		
9	07/02/2023	Descripción de la importancia de la justificación	3 horas		
10	09/02/2023	Buscar la novedad científica para muestra investigación	3 horas		
11	23/02/2023	Objetivos a plantear	3 horas		

UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR

12	27/02/2023	Determinar objetivos general y específicos	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
13	28/02/2023	Búsqueda de información para el marco teórico	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
14	01/03/2023	Búsqueda de estudio teórico en base a la primera variable	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
15	06/03/2023	Analizar información en base a la teoría legal	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
16	08/03/2023	Tener en cuenta los autores e institución con la que se trabajará	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
17	10/03/2023	Analizar la metodología en la que se trabajará	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
18	14/03/2023	Investigar el enfoque, métodos, técnicas e instrumentos	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
19	16/03/2023	Aplicación de la bibliografía de la investigación	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
20	21/03/2023	Revisión del anteproyecto	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
21	23/03/2023	Aplicación de instrumentos de recolección de datos	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
22	24/03/2023	Presentación de la guía de actividades	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
23	27/03/2023	Aplicación de algunas actividades con sus respectivos título, objetivo, destreza.	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación
24	28/03/2023	Realización del resumen general del proyecto de investigación.	3 horas	Presentación Presentación	Presentación Presentación

UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR

25	29/03/2023	Corrección del trabajo general , aplicación de normas APA	3 horas		
26	30/03/2023	Entrega final del trabajo de investigación curricular – Proyecto de investigación	3 horas		


Docente-tutora
Firma


Coordinador de la Unidad
Integración curricular
Firma

Anexo 4. Certificado Institucional



CEI AIDA LEON DE RODRIGUEZ LARA - UNIDAD EDUCATIVA DE INICIAL - FISCAL

LCDA. NANCY SOLANDA ARMIJO ZURITA DIRECTORA DEL "CEI AIDA LEON DE RODRIGUEZ LARA" DE SAN MIGUEL DE BOLÍVAR, APETICION DE PARTE INTERESADA

CERTIFICA

Que la señorita ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA con C.I. 0202403440 y la señorita AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH con C.I.0202433538, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar realizaron el trabajo de integración Curricular, Proyecto de Investigación con un total de 240 horas con el tema: **DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL "AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA", DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023.**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso del presente documento

Guaranda, 30 de marzo del 2023

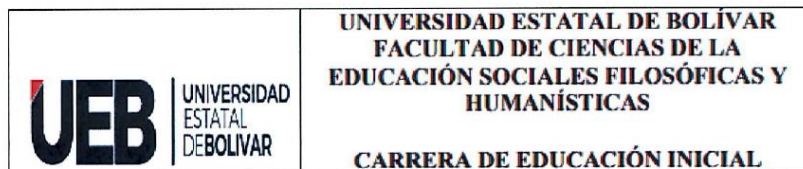
Lcda. Nancy Solanda Armijo

C.I.: 0201226453

Directora CEI "AIDA LEON DE RODRIGUEZ"



Anexo 5. Informe de Urkund



MEMORANDUM

PARA: Lic. José Luis Vásconez, MSC

CC: Lic. María de los Ángeles Bonilla, MSC

DE: Lic. Dora Marcela Lliguisupa Pastor, MSC

ASUNTO: Informe de **URKUND**

FECHA: 26 de julio del 2023

Adjunto el presente, sírvase encontrar el documento final del Trabajo de Integración

Curricular - Proyecto de Investigación titulado **DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL DE LOS NIÑOS/AS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL “AIDA LEÓN DE RODRÍGUEZ LARA”, DEL CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2023** elaborado por los egresado/a **ANGULO ALVEAR AMARILES TATIANA** con C.I: 0202403440 y **AROCA ESPIN JESSENIA ELIZABETH** con C.I: 0202433538, bajo mi dirección previa a la obtención del título de **LICENCIADO/A EN EDUCACIÓN INICIAL** la misma que cumple con los componentes que exige el Reglamento de la Unidad Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar e incluye el informe de la herramienta URKUND, el cual avala los niveles de 9 % de similitud y el 91% de originalidad del trabajo investigativo.

Referencia: Adjunto anexos de las evidencias **URKUND**

Document Information

Analyzed document	TEORIA CIENTIFICA PARAFRASEADO AROCA Y ANGULO 2023 (1).docx (D172355928)
Submitted	7/24/2023 10:46:00 PM
Submitted by	
Submitter email	amangulo@mailes.ueb.edu.ec
Similarity	9%
Analysis address	dlliguisupa.ueb@analysis.arkund.com

Sources included in the report

Entire Document

Hit and source - focused comparison, Side by Side

Submitted text	As student entered the text in the submitted document.
Matching text	As the text appears in the source.





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.

Ficha de observación aplicada a los niños del Centro de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, periodo 2023.

N.º	Indicadores	Iniciado	En proceso	Adquirido	Total
1.	Mantiene el equilibrio sobre un pie durante 10 segundos o más.				
2.	Realiza gestos para comunicarse.				
3.	Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie.				
4.	Le gusta trabajar en equipo con sus compañeros de clase.				
5.	Conserva el equilibrio sobre las puntas de los pies varios minutos.				
6.	Utiliza la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.				
7.	Imita sonidos del entorno				
8.	Busca los objetos que se le solicita				

9. Camina de un extremo a otro llevando un vaso con agua en las manos sin derramar el líquido.

10. Lleva uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano.

Elaborado por: Investigadoras

ANEXO 7. ENTREVISTA



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS.**

ESCUELA DE CIENCIAS BÁSICAS.

Entrevista aplicada a la docente del Centro de Educación Inicial II de 4 a 5 años de edad, del Centro de Educación Infantil “Aida León de Rodríguez Lara”, del Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, periodo 2023.

Indicaciones Generales: Antes de contestar la pregunta lea detenidamente:

Resultados de la entrevista dirigida a la docente.

1. ¿Considera usted es importante desarrollar la estimulación temprana en sus estudiantes?

.....
.....
.....

2. ¿Utiliza estrategias que mejoren las habilidades multisensoriales? Nombre algunas de ellas.

.....
.....
.....

3. ¿Cree usted que debe utilizar la técnica apropiada para la aplicación de la estimulación temprana?

.....
.....
.....

4. ¿Considera que los niños con falencias en el desarrollo de las habilidades multisensoriales es, por falta de estimulación temprana?

.....
.....
.....

5. ¿Cree usted que la aplicación de la estimulación temprana mejorará los problemas en las habilidades multisensoriales?

.....
.....
.....

6. ¿Está de acuerdo en que el desarrollo de las habilidades multisensoriales es importante para el aprendizaje del niño en edad de 4 a 5 años?

.....
.....
.....

7. ¿Cree usted que en la Institución Educativa donde labora cuenta con los implementos necesarios para la aplicación de una estimulación temprana apropiada?

.....
.....
.....

8. Usted se encuentra capacitada para lograr que sus estudiantes desarrollen habilidades multisensoriales, mediante la aplicación de la estimulación temprana.

.....
.....
.....

9. ¿Cree usted que es necesario la participación de los padres de familia en la aplicación de la estimulación temprana?

.....
.....
.....

10. ¿Cree necesario la elaboración de una guía de actividades que ayude a optimizaren el desarrollo de la estimulación temprana en el aprendizaje multisensorial en los niños de inicial II?

.....
.....
.....

ANEXO 8. FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO





