



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

“LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023”.

AUTORES:

JENNIFER SILVANA CHIMBO AGUALONGO

MISHELLE VIVIANA VILLALVA VASCONEZ

TUTOR:

LIC. MIGUEL ANGEL LOMBEIDA CARBALLO MSC.

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN,
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE
EDUCACIÓN INICIAL.**

2023



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL

TEMA:

“LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023”.

AUTORES:

JENNIFER SILVANA CHIMBO AGUALONGO

MISHELLE VIVIANA VILLAVA VASCONEZ

TUTOR:

LIC. MIGUEL ANGEL LOMBEIDA CARVALLO

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN,
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE
EDUCACIÓN INICIAL.**

2023

I. DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado especialmente para Dios quien es el dueño de nuestras vidas quien día a día nos brinda salud el pan de cada día y sabiduría, por ser el guía de mi camino para poder llegar hacia donde estoy. A mi madre, hermano y mis abuelitos y a ti mi angelito que está en el cielo quienes han sido mi pilar fundamental en mi vida con su apoyo incondicional para poder lograr a culminar mis metas propuestas, por enseñarme a ser una persona del bien luchadora para la vida a través de sus enseñanzas.

Mishelle Villalva

Este trabajo va dedicado para Dios quien ha sido el guía primordial en el cual me ha brindado la sabiduría total velando por mi salud de igual forma a mi madre quien ha sido el acompañamiento eficaz en este proceso con su apoyo moral, económico que cada día me ha impulsado para lograr este objetivo que con su fortaleza hace que sea una mejor persona en el transcurso de los días que van avanzando.

Jennifer Chimbo

II. AGRADECIMIENTO

Agradecidas con Dios por darnos la vida y por sus bendiciones que nos brinda cada día, a la prestigiosa Universidad Estatal de Bolívar por abrirnos la puerta para nuestra formación académica y especial a la Facultad Ciencias de la Educación Sociales filosóficas y humanísticas a sus docentes quienes estuvieron en cada ciclo compartiendo sus conocimientos, experiencias y dándonos atención a nuestras inquietudes para seguir continuando y que nuestra meta se nos haga realidad y a nuestra familia quienes nos dan su apoyo moralmente para continuar en nuestro camino. También de manera especial a nuestro tutor de tesis Lcdo. Miguel Lombeida por guiarnos en nuestro proyecto

III. CERTIFICADO DEL TUTOR**CERTIFICADO DEL TUTOR**

Lic, Miguel Angel Lombeida Carballo, Msc

CERTIFICA

Que el informe final del proyecto de investigación, titulado "LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE" DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023", elaborado por las autoras CHIMBO AGUALONGO JENNIFER SILVANA y VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA, egresadas de la carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación ,Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar ha sido debidamente revisado e incorporado las revisiones emitidas en la asesoría ,en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que consideren conveniente.

Firma: -----

Guaranda, 30 de marzo del 2023

Lic. Miguel Lombeida Msc.

Tutor.

IV. AUTORIA NOTARIADA



DECLARACIÓN JURAMENTADA DE AUTORÍA

Nosotros **CHIMBO AGUALONGO JENNIFER SILVANA** C.I: 025004160-5 y **VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA** C.I: 020215906-7 egresadas de la carrera de EDUCACIÓN INICIAL modalidad PRESENCIAL de la facultad CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS de la UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR bajo juramento declaramos en forma libre y voluntaria que el presente TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR – PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, con el tema : “LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023”, es de nuestra autoría.

Atentamente.

CHIMBO AGUALNGO
JENNIFER SILVANA
C.I: 025004160-5

VILLALVA VASCONEZ
MISHELLE VIVIANA
C.I: 020215906-7

...rio

Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



N° ESCRITURA: 20230201003P01705

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA y CHIMBO AGUALONGO

JENNIFER SILVANA

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS

Factura: 001-006-000004318

H.R.

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy veintiséis de julio del dos mil veintitrés, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen; VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA, soltera, celular 0969346954, domiciliada en este cantón y, CHIMBO AGUALONGO JENNIFER SILVANA, soltera, celular 098192665, domiciliada en este cantón, por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes el presente trabajo de investigación titulado “LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023”. Es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención de título de Licenciadas en Educación Inicial, de la facultad, Ciencia de la Educación Sociales, filosóficas y Humanísticas, en la Universidad Estatal de Bolívar. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, queda incomparada al protocolo de esta notaria aquella se ratifica y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA
C.C. 0202159067

CHIMBO AGUALONGO JENNIFER SILVANA
C.C. 0250041605



AB. HENRY ROJAS NARVAEZ
NOTARIO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

EL NOTA....

V. INDICE

I. DEDICATORIA.....	IV
II. AGRADECIMIENTO.....	V
III. CERTIFICADO DEL TUTOR.....	VI
IV. AUTORIA NOTARIADA.....	VII
V. INDICE.....	IX
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	XV
VII. ABSTRACTO.....	XVI
VII. INTRODUCCIÓN.....	XVII
1. TEMA... ..	1
2. ANTECEDENTES / ESTADO DE ARTE.....	2
3. PROBLEMA.....	4
3.1 Descripción del problema.....	4
3.2 Formulación del problema.....	5
4. JUSTIFICACIÓN.....	6
5. OBJETIVOS.....	8
5.1 Objetivo General.....	8
5.2 Objetivos Específicos.....	8
6. MARCO TEÓRICO.....	9
6.1. Teoría Científica.....	9
6.1.1 Definición de kinestésica.....	9
6.1.2 Por quien fue creada la inteligencia kinestésica.....	9

6.1.3	Importancia de los ejercicios kinestésicos	9
6.1.4	Ventajas del aprendizaje kinestésico	10
6.1.5	Inteligencia Múltiple Corporal kinestésica.....	10
6.1.5.1	¿Cómo desempeñar la inteligencia kinestésica?.....	11
6.1.6	Expresión y movimiento.....	11
6.1.7	La inteligencia	11
6.1.6.1	Tipos de Inteligencia	12
6.1.8	¿Que son la Habilidades motrices?.....	15
6.1.8.1	¿Cómo se clasifica las habilidades motrices?.....	15
6.1.9	Características de los niños que poseen una inteligencia corporal kinestésica	17
6.1.10	Ejercicio Físico	17
6.1.10.1	Beneficios del ejercicio físico.....	17
6.1.11	Lenguaje Corporal	18
6.1.12	¿Qué es el juego?.....	18
6.1.12.1	Juegos kinestésicos	18
6.1.12.2	Tipos de juegos kinestésicos.....	19
6.1.13	Definición de Enseñanza - aprendizaje	22
6.1.13.1	Enseñanza	22
6.1.13.2	Aprendizaje.....	22
6.1.13.3	Educación	23
6.1.14	¿Qué es la pedagogía?	23

6.1.15 La familia.....	24
6.1.16 Profesor.....	24
6.1.17 Motivación.....	24
6.1.18 Definición de educación según autores:	24
6.1.19 La problemática del aprendizaje y el cambio	26
6.1.20 ¿Qué es el aprendizaje significativo?	27
6.1.20.1 Beneficios del aprendizaje significativo.....	27
6.1.20.2 Significado del material lógico.....	27
6.1.20.3 Significado psicológico del material	27
6.1.20.4 Actitud favorable para el alumno	27
6.1.21 ¿Que incluye en el proceso de enseñanza – aprendizaje?	29
6.1.22 La retroalimentación.....	31
6.1.23 ¿Qué es creatividad?.....	32
6.1.24 ¿Qué son estrategias?.....	32
6.1.25 La escuela creativa y la cultura.....	32
6.2. Teoría Legal	33
6.3. Teoría referencial	37
7. MARCO METODOLÓGICO.....	40
7.1. Enfoque de la investigación	40
7.2. Diseño o tipo de estudio	40
7.3 Métodos de investigación.....	41

7.4. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos	42
7.5. Universo y muestra.....	42
7.6 Procesamiento de Información.....	43
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
9. CONCLUSIONES	67
En conclusión.....	67
10. PROPUESTA.....	68
Título.....	69
Introducción	69
Objetivo General.....	69
Objetivos Específicos.....	70
Desarrollo.....	70
11. BIBLIOGRAFÍA	81
12. ANEXOS	83
Anexo1. Resolución del Reglamento de Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatad de Bolívar.....	83
Anexo 2 Oficio de petición institucional	85
Anexo 3. Informe de Tutorías	86
Anexo 4. Certificado Institucional.....	90
Anexo5. Informe del Urkund.....	91
Anexo 6. Instrumento de recolección de datos	93
Anexo 8. Evidencias Fotográficas	98

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Inteligencia corporal kinestética	17
Tabla 2. Actividades a desempeñar según su edad	21
Tabla 3. Maneras de enseñanza según Autores	25
Tabla 4. Tipos de aprendizajes significativos	28
Tabla 5. Elementos del proceso educativo	31
Tabla 6. Escuela “FAE”	43
Tabla 7. Ejercicios kinestésicos tienen daños motrices	44
Tabla 8. Ejercicios kinestésicos en el desempeño de las actividades	45
Tabla 9. Ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo	46
Tabla 10. Ejercicios kinestésicos para identificar los estados emocionales	48
Tabla 11. Clases deben ser mediante contenido	49
Tabla 12. Espacio para desempeñar actividades	50
Tabla 13. Aprenden mediante ejercicios kinestésicos	51
Tabla 14. Escuela no cuenta con materiales de trabajo	52
Tabla 15. Ejercicios kinestésicos se puede identificar algún trastornó.....	54
Tabla 16. Interés de los padres sobre el estudio de sus hijos.....	55
Tabla 17. Los niños se sienten entusiasmados.....	56
Tabla 18. Práctica de ejercicios kinestésicos	57
Tabla 19. Mediante los ejercicios kinestésicos expresan ideas y sentimientos	58
Tabla 20. Actividades físicas	59
Tabla 21. Actividades físicas que desarrollan su creatividad	60
Tabla 22. Coordinación de movimientos	61
Tabla 23. Respetan las formas de expresión facial	62

Tabla 24. Espacio suficiente para ejercicios kinestésicos.....	63
Tabla 25. Aprendizaje mediante ejercicios kinestésicos.....	64
Tabla 26. Ejercicios kinestésicos ayuda en la enseñanza	66

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Características de la inteligencia	12
Gráfico 2. Tipos de inteligencia.....	13
Gráfico 3. Fases de aprendizaje interconectadas	30
Gráfico 4. Procesos del desarrollo de la creatividad en los infantes.....	33
Gráfico 5. Ubicación del Google maps de la Escuela ‘F.A.E’	37
Gráfico 6. Colegio “FAE”.....	38
Gráfico 7. Ejercicios kinestésicos tienen daños motrices	44
Gráfico 8. Ejercicios kinestésicos en el desempeño de las actividades	45
Gráfico 9. Ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo.....	47
Gráfico 10. Ejercicios kinestésicos para identificar los estados emocionales	48
Gráfico 11. Clases deben ser mediante contenido	49
Gráfico 12. Clases deben ser mediante contenido	50
Gráfico 13. Aprenden mediante ejercicios kinestésicos	51
Gráfico 14. Escuela no cuenta con materiales de trabajo	53
Gráfico 15. Ejercicios kinestésicos se puede identificar algún trastornó.....	54
Gráfico 16. Interés de los padres sobre el estudio de sus hijos.....	55
Gráfico 17. Los niños se sienten entusiasmados.....	57
Gráfico 18. Práctica de ejercicios kinestésicos	58
Gráfico 19. Mediante los ejercicios kinestésicos expresan ideas y sentimientos	59
Gráfico 20. Actividades físicas	60

Gráfico 21. Actividades físicas que desarrollan su creatividad	61
Gráfico 22. Coordinación de movimientos	62
Gráfico 23. Respetan las formas de expresión facial	63
Gráfico 24. Espacio suficiente para ejercicios kinestésicos.....	64
Gráfico 25. Aprendizaje mediante ejercicios kinestésicos	65
Gráfico 26. Ejercicios kinestésicos ayuda en la enseñanza	66

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

La presente investigación aborda el tema “Los ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza- aprendizaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, en la escuela de Educación Básica “FAE” de la comunidad de San Juan de Lullundongo, de la Parroquia de Guanujo, Cantón Guaranda en el periodo 2023” con la finalidad de llegar a obtener información sobre el problema que se da por la docente que no aplica los ejercicios kinestésico con los niños y pone en práctica otras actividades es así que los niños no van desarrollando las habilidades motoras es así dentro del problema damos a conocer el desconocimiento parcial sobre esta temática debido a que no han sido aplicados adecuadamente porque la docente, debido a que ella no fue capacitada adecuadamente sobre estos ejercicios ya que pudimos notar las dificultades que tiene los niños de realizar los ejercicios pero mediante los objetivos damos conocer cuáles son los ejercicios que debemos aplicar con los niños y debemos tener en cuenta

que es muy importante desde un a temprana edad realizar estos ejercicios ya que mediante esto nos demuestras sus emociones y sentimientos y esto les servirá para su vida futura

La ficha que se aplicó a los niños y niñas de la escuela de Educación Básica “FAE” de la comunidad de San Juan de Llullundongo nos ayudó a verificar cada una de las falencias de cada estudiante al momento de realizar los ejercicios, de igual manera se aplicó una encuesta dirigida a la docente donde con el propósito de conocer nuestras inquietudes llegando así a conocer el motivo y luego describir y llegar a un resultado, de la misma manera elaboramos una guía de un juegos que ayudaran a los niños a tener un buen desarrollo psicomotriz les permite desarrollar de mejor manera sus habilidades locomotoras como también su imaginación, creatividad y su concentración haciendo que sean niños felices e independientes y pueden resolver problemas por si solos y tengan una mejor motricidad gruesa.

Palabras claves: ejercicios, kinestésica, alternativa, enseñanza, aprendizaje

VII. ABSTRACTO

The present investigation is about ” Kinesthetic” excercises as a differut alternativein teaching – learning is boys and girls from 4 to years of age , in the Basic Education School “F.A.E”of the community of San Juan de Llullundongo of the Guanujo Parish ,Guaranda in the period 2023 in orden to obtain information abaot the problem that is given by the teacher who does not apply the Kinesthetic excercises with the drildren and puts other activities in to practice ,so the children the problem we disclose the partial ignorance of this subject because they haven’t been adequately trained of these excercises, sinee we were able to notice the difficulties that the children and we must take in to account that it is very important from an early age to perform these excercises because through this you show us their emotions and feelings and this will help them in their future life.

The sheet that was applied to the boys and girls of the “F.A.E” Basic Education School of the community of the San de LLunllundongo helped us to verify each of the shortcomings of each student at the time of carrying out the exercises, in the same way applied a survey addressed to the teacher where with the purpose of knowing our concerns, thus getting to know the reason and then describe and reach a result in the same way we elaborated a guide of a game that will help children to have a good development. Psychomotricity allows them to better develop their locomotor skills as well as their imagination, creativity and concentration, making the happy and independent children and they can solve problems on their own and have better gross motor skills.

Keywords exercises, Kinesthetic, alternative, teaching, learning

VII. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de titulación se llevó a cabo en la Escuela de Educación Básica “FAE” con la finalidad de conocer la problemática llegando así a la descripción del problema en lo cual se evidenció un gran déficit de práctica sobre los ejercicios kinestésicos para lo cual hemos implementado una Guía metodológica en la cual se lleva diferentes juegos que fueron desempeñados con los niños, niñas teniendo resultados positivos en su parte motriz, motora y su desarrollo cognitivo.

Nuestro problema está influenciado en la falta de práctica y utilización de los ejercicios kinestésicos para ello se encontró información relevante sobre esta temática concerniendo la información con otros grandes autores quien dice que los ejercicios kinestésicos son un proceso importante para los infantes debido a que se puede detectar diferentes problemas en la enseñanza como también en el desarrollo motriz.

Mediante el objetivo general como los objetivos específicos planteados llegamos a conocer lo importante que son los ejercicios kinestésicos en los niños, niñas y a través de estos movimientos demostraran sus emociones y sentimientos, pero los infantes de esta institución antemencionada no lo ponen en práctica haciendo que muestren timidez y no desarrollen su motricidad gruesa.

Dentro del marco teórico hemos detallado las temáticas relevante e importantes para llevar acabo de igual manera dentro del Marco legal estamos aclarando los artículos en los que están basados nuestra investigación, la metodología en la cual con lleva toda la información., la historia de esta Escuela como también su creación todos los aspectos que enmarcan este establecimiento educativo, con las conclusiones estamos verificando que nuestro trabajo con lleva provecho ya que favorece el proceso de enseñanza –aprendizaje de igual manera la parte cognitiva de los estudiantes.

Innovar el proceso de enseñanza aprendizaje es primordial por eso hemos aplicado una guía metodológica con juegos para los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica ‘‘F.A.E’’ en la cual fue muy llamativo y divertido para ellos , haciendo que tengan un buen desarrollo motriz como emocional por lo cual también desarrollan su creatividad imaginación porque desde los primeros años de vida debemos dejar que exploren y descubran su mundo a través de sus sentidos debido a que mediante estas actividades los infantes van a desarrollando todas sus capacidades locomotrices de igual manera estas actividades también fueron aplicadas con el ritmo musical en la cual tiene una gran motivación porque los infantes disfrutaron al máximo este tiempo que se desarrolló las actividades propuestas en nuestro trabajo de investigación siendo de agrado en la cual sacaron a flote sus emociones como también nos permitió conocer los estados de ánimo de los pequeños.

1. TEMA

‘‘Los ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza - aprendizaje en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, en la escuela de educación básica ‘‘FAE’’ de la comunidad de San Juan de Llullundongo, de la Parroquia de Guanujo, Cantón Guaranda en el Periodo 2023‘‘’.

2. ANTECEDENTES / ESTADO DE ARTE

Dicho concepto denominado como aprendizaje kinestésico, fue desarrollado por Richard Blandin quien era psicólogo y filósofo y por John Grande, quien era profesor de lingüística, estos dos últimos compartían una fascinación por una máxima imperante en su curiosidad, “que factores incidían en las personas para que unas fueran brillantes y otras no”, por lo cual elaboraron el modelo de programación neurolingüística denominado en su abreviatura como VAK, por condensar tres aspectos relevantes en el aprendizaje, aspecto visual, auditivo y kinestésico. (Blander & Jhon, 1982, pág. 4)

La inteligencia kinestésica fue creada por el Estadunidense Howard Gardner quien es un gran psicólogo dentro del ámbito educativo, siendo una gran metodología de trabajo para el proceso educativo para lo cual cada vez se va incrementando esta metodología en diferentes establecimientos educativos debido a que es fundamental e interesante que se dé a conocer y se exponga con los estudiantes estas funciones contraen beneficios para nuestro sistema inmunológico, nos mantienen activos porque liberamos todas las toxinas de nuestro cuerpo como también dejamos que fluya nuestra creatividad, imaginación, ayudando a nuestra motricidad gruesa como también fina.

En el 2018 fue aplicado un trabajo de investigación por una estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar sobre la incrementación de los ejercicios Kinestésicos que tenían como finalidad la utilización de estos para lo cual se obtuvo grandes resultados debido a que hoy en día en este establecimiento educativo y en los de demás centros de educación se aplica, porque se trajó resultados extravagantes llegando a tener una educación basada en la realidad en la diversión y el medio principal que es el juego debido a que mediante estas actividades lúdicas el infante genera un conocimiento relevante.

Hoy en día la educación ha retomado diferentes metodologías de trabajo dentro del aula de clase por tal razón que el uso y aplicación de los ejercicios kinestésicos ha sido mágico porque mediante este trabajo los infantes desarrollan sus capacidades cognitivas, locomotrices desempeñando su actividad física como también intelectual realizando estas actividades una por semana para que no se aburrar o se cansen con frecuencia por tal razón se aplica en un tiempo determinado para que no sucedan estas situaciones en los niños y niñas par que su educación no está basada en contenidos más bien debe ser siempre actuada mediante movimiento tos de nuestro cuerpo , de igual manera dejar que se equivoquen porque de los errores se aprenden.

3. PROBLEMA

3.1 Descripción del problema

Se ha evidenciado una gran problemática en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de Educación Inicial (II) en la Escuela de Educación Básica ‘FAE’ de la comunidad de San Juan de Llundongo que no ponen en práctica los ejercicios kinestésicos debido a que la docente se enfoca en realizar otras actividades, y no ponen mucho énfasis en la realización de los ejercicios antes mencionados es así que los niños no van desarrollando las habilidades motoras innatas como correr, saltar, atrapar lanzar entre otras y su conocimiento adquirido día a día no es significativo

Los niños y niñas de esta institución educativa tienen el desconocimiento parcial sobre esta temática debido a que no han sido aplicados adecuadamente porque la docente no fue capacitada adecuadamente sobre estos ejercicios por tal razón ella no puede aplicar correctamente con sus alumnos llegando así a descubrir que los infantes no cuentan con una adecuada coordinación motora siendo así que no han desarrollado su motricidad fina, gruesa y su masa muscular en su totalidad, ellos no pueden acatar sus cimientos que sean valorativos en su proceso educativo.

Los padres de familia son parte del proceso de enseñanza aprendizaje en esta ocasión hemos observado que ellos no forman parte de este asunto de igual manera son quemí importistas y envían a sus hijos por una obligación no más porque deseen que ellos mejoren su estabilidad educativa, por otra parte provienen de progenitores que son analfabetos, se dedican mucho a la agricultura y a la cultivación de sus productos para sacarlos a la venta lo cual provee su economía, es así que no cuenta con un tiempo necesario, libre aún más obligatorio para ir a la escuela averiguar cómo están sus hijos y su aprendizaje está mejorando o tiene algún tipo de dificultad ,por este motivo hay un gran desinterés por parte de la docente

debido a que los padres no se preocupan, no colaboran y los afectados son sus hijos porque no desarrollan sus habilidades motrices sensoriales, psicomotrices y su parte cognitiva llegando a crear un niño sin interés aprender y a desarrollar su imaginación creatividad

Esta institución se encuentra ubicada en zona rural en donde no se toma mucho en cuenta que la educación sea de calidad y calidez porque está ubicada dentro del campo es por tal razón que no hay mucho interés para que los niños sobresalgan con un conocimiento eficaz como los estudiantes de los diferentes establecimientos urbanos que se encuentran en la ciudad, debido a que en estas escuelas cuentan con todos los materiales accesibles como también sus docentes reciben capacitaciones, se auto educan velando por una buena educación para las futuras generaciones.

3.2 Formulación del problema

¿Cómo influye el uso de ejercicios kinestésicos en niños y niñas de 4 a 5 años de edad para la enseñanza aprendizaje en la Escuela de Educación Básica ‘FAE’ de la comunidad de San Juan de Lullundongo, parroquia de Guanujo, cantón Guaranda en el periodo 2023?

4. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto con lleva mucha **importancia** porque se hablara sobre el uso de ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza - aprendizaje de niños y niñas, donde el aprender les permitirá mejorar su entorno de aprendizaje cabe mencionar que un niño aprende de los errores ya que es mejor cometer errores y de estos se aprende, la memoria muscular es la protagonista en el desarrollo del aprendizaje kinestésico donde permite que el infante actúe y aprenda a través de los recuerdos y sus estímulos

Es **factible** porque tenemos un apoyo de la institución, de la docente conjuntamente con los padres de familia y la comunidad educativa siendo innovador que ayuda en el proceso de enseñanza y aprendizaje mejorando sus capacidades motoras del mismo modo se da a conocer de forma textual como física poniendo en práctica e implementando una nueva metodología o juego que será de buen agrado sacando provecho para generar el aprender a ser y el aprender hacer

Es **pertinente** porque los beneficiarios directos son los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica "F.A.E" debido a que requiere una enseñanza de calidad y calidez motivando y estimulando su parte cognitiva como motriz debido a que es un tema de la actualidad en la cual trae aspectos positivos en el proceso educativo con los niños y niñas de esta escuela debido a que mantenerse en movimiento motiva para mantener un mejor rendimiento académico, físico y gozar de una buena salud.

Es **novedoso** porque nuestro trabajo tiene un aporte positivo para la educación del mismo modo convirtiendo esta propuesta en un eje que motiva a mejorar nuestra salud física como emocional debido a que nos encontramos en constante movimiento interactuando con las demás personas en lo cual beneficia en nuestra relación intrapersonal como en nuestra comunicación porque conoceremos e incrementaremos nuevas palabras a nuestro vocabulario

y lenguaje como también en nuestra convivencia para ser ententes positivos en la sociedad.

El **impacto** de esta investigación será la solución de diversos problemas para que los otros docentes de los diferentes centros educativos acojan nuestra propuesta de trabajo para progresar y prosperar en el proceso educativo.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo General

Aplicar una metodología de enseñanza y aprendizaje para infantes, mediante el uso de ejercicios kinestésicos como modelo de institución alternativo al convencional en niños de 4 a 5 años de edad.

5.2 Objetivos Específicos

OE1: Fundamentar teóricamente que son los ejercicios kinestésicos y la vinculación con el aprendizaje - enseñanza con los niños y niñas.

OE2: Aplicar los ejercicios kinestésicos adecuados que permitan el desarrollo del aprendizaje – enseñanza.

OE3: Diseñar una guía didáctica sobre los juegos kinestésicos con” Nuestra propuesta Moviendo su cuerpo expresa lo que conlleva en el alma, corazón, y mente”.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría Científica

6.1.1 Definición de kinestésica

Se define como kinestésica a la forma de recibir las emociones en diferentes partes del cuerpo producto a las actividades que realiza a esto también se lo conoce como el estudio de las sensaciones que se tiene producto de los movimientos, cabe recalcar que el ser humano puede expresarse o comunicarse por medio de los movimientos y mediante estos movimientos puede emitir un mensaje. (Gardner, 1983)

6.1.2 Por quien fue creada la inteligencia kinestésica

Fue creada por el estadounidense Howard Gardner y fue publicado en el año de 1983 quien nos dice que la inteligencia kinestésica es la capacidad que tiene nuestro cuerpo para expresar sus emociones sentimientos hacia los demás y tiene la capacidad de resolver problemas por si solos (Gardner, 1983)

6.1.3 Importancia de los ejercicios kinestésicos

Es fundamental porque a través de los movimientos corporales demostramos nuestras emociones, sentimientos expresamos lo que sentimos transmitiendo un mensaje hacia las demás personas ya que logramos el desempeño automático y voluntario de nuestro cuerpo, también siendo un mediador para la enseñanza y aprendizaje facilitando una adecuada coordinación motriz. (Gardner, 1983)

La actividad física nos permite a cada ser humano a mantenernos muy activos y no solo requerimos de una buena alimentación sino también de la realización de movimientos en nuestro cuerpo en donde nuestro cerebro va captando y guardando información mediante nuestros sentidos y a través de nuestras experiencias que día a día lo vamos acatando porque

de los errores siempre se aprende es decir mediante la práctica llegamos con diversas metodologías lo llegaremos a nuestra meta, en donde la educación no se basa contenidos sino también lo podemos captar la información mediante la práctica, así se nos hará más fácil para poder recordarlos ,esto no quiere decir que los infantes no puedan aprender mediante contenidos sino que les facilita recordar mediante la actividad física

El aprendizaje kinestésico es una de muchas metodologías de enseñanza creadas y desarrolladas por el ser humano, cuya finalidad primigenia es la de transmitir el conocimiento para la subsistencia del mismo ser humano dentro de la sociedad. Consiste en la recepción de información a través de nuestros sentidos mediante el uso de movimientos corporales, mismos que mediante la repetición se convertirán en conocimiento, conocimiento el cuál es voluntad de todo maestro que sea aprendido por su alumno en un aula de clase.

6.1.4 Ventajas del aprendizaje kinestésico

- Los infantes que tiene un buen desarrollan kinestésico tendrán mayor retención de información lo que sus docentes les imparten ese conocimiento
- Serán niños autónomos y podrá dar una solución algún problema que se presente en su vida cotidiana
- Mejor confianza con sus docentes y sus compañeros de clase donde compartirán sus conocimientos
- Mejor capacidad para un razonamiento crítico para analizar la información recibida

6.1.5 Inteligencia Múltiple Corporal kinestésica

Se entiende como la facultad de controlar nuestro cuerpo en diferentes actividades físicas tales como, caminar, bailar, jugar, reír, realizar actividades en las que manipule objetos, los niños que poseen inteligencia aprenden de manera más rápida cuando realizan actividades

o hacen algo de manera física y pueden recordar fácilmente mediante imágenes o gestos corporales (Gardner, 1983)

Según Silva Juan manifiesta que; los niños que poseen un alto nivel de inteligencia tienen un mayor aprendizaje que otras personas, cuando ellos realizan cualquier actividad física tienden a expresarse mejor y a hablar lingüísticamente mejor que otros niños.

6.1.5.1 ¿Cómo desempeñar la inteligencia kinestésica?

Esta inteligencia se desempeña por medio de los estímulos de los hemisferios de la parte derecha como izquierda lo que con lleva a resolver problemas y la asimilación de los mismo para lo cual se da utilidad a nuestra cognición para desarrollar esta inteligencia es importante jugar y estar siempre en movimiento motivados lo cual permite al alumno aprender de mejor manera sus clases y desarrollar de una manera significativa las clases, estar en movimiento permite al infante a desempeñar sus partes motoras estar en acción con el entorno. (Neuroeducación Web, 2019)

6.1.6 Expresión y movimiento

Nuestro cuerpo muestra lo que somos lo que sentimos e incluso nuestro estado de ánimo lo que se hace, mejorara la circulación sanguínea permitiendo mantenernos saludables ya que estar en constante actividad física previene de muchas enfermedades cardiacas (Neuroeducación Web, 2019)

6.1.7 La inteligencia

Es la capacidad de razonamiento de cada ser humano que se da de manera innata propia de cada individuo lo que permite actuar y responder a sus estímulos que se le representan en su diario convivir mediante ello podemos actuar, pensar, e imaginar y crear permite que

analicemos, pensemos formemos ideas se den a conocer de la misma forma que implica el análisis para desenvolvemos en nuestro diario convivir y las decisiones tomar (Maureira, 2018)

Gráfico 1. Características de la inteligencia

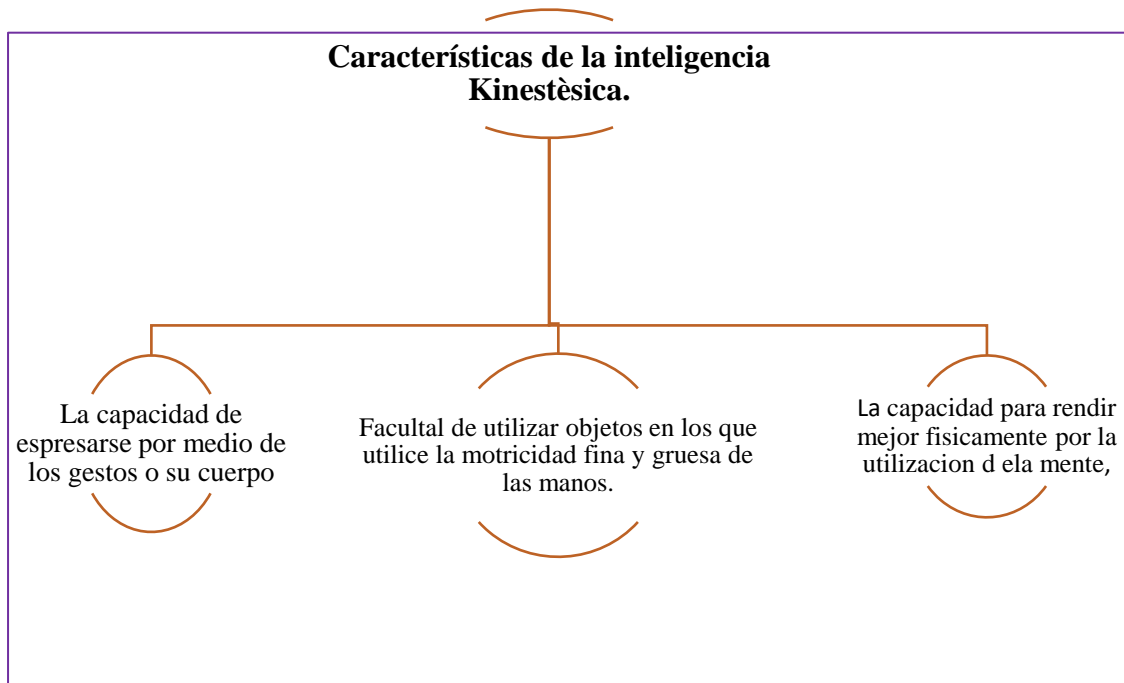


Ilustración 1 Ilustración 2 Elaborado por: Silvana Chimbo y Mishelle Villalva

Fuente: La teoría de las inteligencias múltiples

6.1.6.1 Tipos de Inteligencia

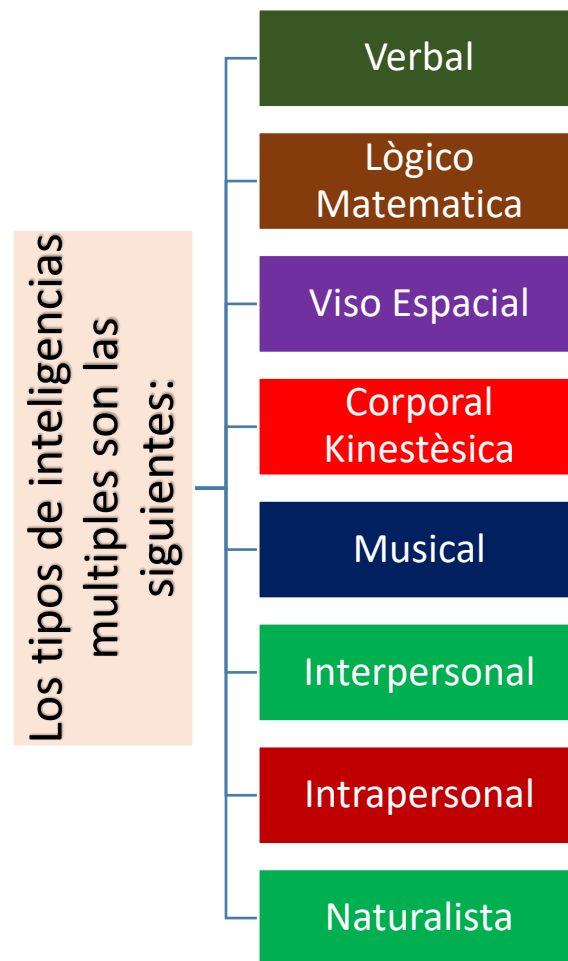
Gráfico 2. Tipos de inteligencia

Ilustración 2 Elaborado por: Silvana Chimbo y Mishelle Villalva

Fuente: Aplicación en ejercicios kinestésicos en habilidades motrices

Inteligencia lingüística o verbal

Es la capacidad de desenvolverse fácilmente con un vocabulario expresivo y una adecuada comunicación para desarrollar se debe poner en práctica a los niños y niñas la lectura el cual es el medio fundamental para poder acatar esta inteligencia ya que se encontrará con libros, cuentos, historietas debido a que estos son los medios indispensables para que el infante agregue y conozca nuevas palabras para incrementar en su vocabulario y lenguaje (Gardner, 1983)

Inteligencia lógico-matemática

Tiene una similitud y concordancia con la inteligencia convencional, en la cual se va a comprender la manera de ver las cosas como también la manipulación de objetos mediante ello

se da uso al razonamiento y como vamos a utilizar números, figuras y la función de cada uno de ellos y como resolver nuestros problemas y ayudar a los demás a resolver sus dilemas expuestos. (Gardner, 1983)

Inteligencia viso-espacial

Esta inteligencia se desarrolla de mejor manera cuando un sujeto estudia con imágenes, fotográficas lo cual le permite desempeñar e imaginar nuevas cosas esta inteligencia da utilidad las personas escultores, arquitectos e ingenieros facilitando su capacidad de crear e innovar. (Gardner, 1983)

Inteligencia corporal-kinestésica

Esta inteligencia se basa en el desarrollo cognitivo del ser humano como va asimilando los movimientos motores de nuestros como músculos pequeños y grandes para incorporar en conocimiento y enseñanza ya que se mejora y se hace fácil aprender de esta manera mediante ello también se da utilidad a la concentración, velocidad, coordinación entre la mano y ojo para realizar las actividades. (Gardner, 1983)

Inteligencia musical

Se trata de interpretar notas musicales a través de ello es como se va aprendiendo a tocar un instrumento musical o cantar transformar sonidos e identificarlos su ritmo, melodía, tono, timbre como también relacionando en el medio natural y silvestre ya que mediante estos sonidos de los animales se pueden identificar estos. (Gardner, 1983)

Inteligencia interpersonal

Esta inteligencia es la capacidad de facilitar el desenvolviendo social con las demás personas la forma de expresarse y comunicarse. (Gardner, 1983)

Inteligencia intrapersonal

Esta inteligencia está basada en la conciencia y ser el ser consiente, de cada ser humano como percibir las emociones y acciones que hace y sus reacciones de suele salir a flote nuestra

personalidad, conocimiento el ser independiente nuestros estados ánimo y lo que inculcamos a las demás personas. (Gardner, 1983)

Inteligencia naturalista

Está relacionada con el medio ambiente como debemos tratarlo y aspectos positivos para mejorar este medio que son la fauna y flora que necesitan de nuestra protección para que estén en buenas condiciones como también disminuyendo la contaminación ambiental y la clasificación de los residuos orgánicos e inorgánicos para mantener un mejor ambiente y respirar un aire puro y natural. (Gardner, 1983)

6.1.8 ¿Que son la Habilidades motrices?

Las habilidades motrices son las destreza y habilidades que tiene los niños con su cuerpo las mismas que son utilizadas en cualquier momento y según el estado de potencial físico o mental en el que se encuentre el individuo de esto depende que el desarrollo de sus habilidades motrices tenga éxito y se desarrollen satisfactoriamente (Dias, 1999)

6.1.8.1 ¿Cómo se clasifica las habilidades motrices?

Las habilidades motrices se dividen en locomotrices, no locomotrices, proyección/percepción. (Siguincia, 2020)

Locomotrices: permite al ser humano desplazarse de un lugar a otro como también trepar, correr, saltar, rodar girar etc. (Ruiz, 2020)

- **La marcha:** se trata del movimiento de nuestras piernas y la coordinación que se tiene con ellas y el ritmo que se debe mantener siendo así que el sistema nervioso sea el protagonista de controlar esta actividad muscular. (Pèrez, 2013)
- **Correr:** esta también pertenece al área física aquí el individuo tiene que mantener su velocidad, ritmo para avanzar el distancia dicha o propuesta tiene su relación con

caminar o andar es muy importante que desde la primera infancia se incentive al niño o niña al gateo luego la caminata pare que no se acompleje después dicha actividad. (Pèrez, 2013)

- **Saltar:** es una habilidad motora que se desempeña desde temprana edad desplazándose hacia el aire con movimientos fuertes o débiles estos movimientos desarrollan las personas que hacen gimnasia estas ya son actividades fuertes con las que deben ya mantener practica ya que implica mucha flexibilidad y peligro. (Pèrez, 2013)

No locomotrices: su característica es el dominio del cuerpo y del espacio en el cual se desarrolla las actividades físicas.

- **Equilibrio:** componente principal de la infancia ya que desde muy pequeños van a mantener equilibrio es así como este va evolucionando y mejorando cuando ya va aumentando su edad y tamaño a los dos años de edad el infante ya tiene un equilibrio expuesto y mejorado y realizar actividades como cerrar sus ojos y mantenerse en un solo pie, cruzar la calle sosteniendo su pie etc. (Ruiz, 2020)
- **Proyección / percepción:** se caracteriza por la manipulación de objetos móviles y sonidos que se encuentran en nuestro ámbito.
- **Lanzar:** esta actividad se viene desarrollando desde que los niños y niñas son pequeños ya que usualmente se lanza los objetos a medida que ya van creciendo se va enseñarse su distancia, longitud de lanzar las cosas o ya sea de laguna actividad que se esté llevando a cabo. (Fernández, Gardoqui , & Sánchez, 2007)
- **Coger:** esta actividad se caracteriza por agarrar los objetos ya que es una habilidad básica que requiere de nuestras manos ya que son los protagonistas principales mediante esto podemos atrapar una pelota, lanzar una muñeca, botear un balón por tal razón es muy importante estimular desde la primera infancia. (Cidoncha & Dìas, 2013)

- **Golpear:** es una acción que se realiza con nuestras extremidades superiores e inferiores como son piernas, pies, brazos, manos hacia un objeto o una persona esto también se lleva a cabo al tamaño, el peso que se va a golpear. (López & López, 2012)

6.1.9 Características de los niños que poseen una inteligencia corporal kinestésica

Tabla 1. Inteligencia corporal kinestésica

NÚMERO	CARACTERÍSTICA
1	Los niños mientras se ejercitan desarrolla un sin número de ideas creativas.
2	Disfrutan al realizar los ejercicios y gozan de una relajación total.
3	Le gusta siempre inventarse o crear cosas y es uno de sus principales hobbies.
4	Les encanta crear diferentes tipos de manualidades.
5	Utilizan el juego como medio para expresar sus emociones.

Elaborado por: Silvana Chimbo y Mishelle Villalva

Fuente: inteligencias corporales kinestésica

6.1.10 Ejercicio Físico

Es la actividad recreativa que es ser humano lo realiza en los ratos libres con movimientos de nuestro cuerpo y nos ayuda a estar en buen estado físico y gozar de una buena salud como también permite mejorar el estado de ánimo por eso es muy importante desde los primeros años de vida que los niños realicen actividad física favoreciendo en su crecimiento como y en el proceso de enseñanza aprendizaje (Cigarroa, 2016)

6.1.10.1 Beneficios del ejercicio físico

- Te hace sentir muy alegre y con mucha energía
- Mejora y fortalece tus huesos
- Mejora el funcionamiento del sistema cardiovascular

- Aumenta la calidad de vida de las personas
- Mejora el aspecto físico haciendo sentir más saludable
- Reduce el riesgo de depresión
- Mejora sus habilidades motrices
- Reducción de la tecnología (Cigarroa, 2016)

6.1.11 Lenguaje Corporal

Es todo lo que transmitimos por medio de nuestros movimientos o gestos, ya sea nuestros sentimientos o estados de ánimo hacia las demás personas que estamos compartiendo y nos podemos dar cuenta por medio de su comportamiento o tal vez por que no realicen las actividades igual que sus compañeros pero como docentes debemos ponerle mucha atención y preguntarle el motivo porque no quiere realizar las actividades y buscar estrategias para llegar al niño a descubrir que le sucede (Cigarroa, 2016)

6.1.12 ¿Qué es el juego?

El juego es el movimiento o raciocinio innata que todo ser humano posee por naturaleza siendo un elemento principal para el proceso educativo por que mediante las actividades lúdicas los infantes aprender, adquieren y desarrollan sus capacidades cognitivas de igual manera les permite expresar sus estados emocionales llegando a descubrir cualquier problema o dificultad de aprendizaje o algún trauma psicológico que el infante este pasando, al mismo tiempo vamos viendo su personalidad y la educación que tienen dentro de sus hogares

6.1.12.1 Juegos kinestésicos

Es importante mencionar que se puede aplicar durante los primeros años de vida los juegos kinestésicos porque mediante los movimientos del cuerpo la persona agarra conciencia, además que ayuda a desarrollarse a en el área académica, la inteligencia corporal kinestésica

se puede estimular mediante juegos, movimientos físicos, deportes, bailes, entre otros para ello es indispensable que el individuo trabaje con objetos que les ayude a desarrollar sus habilidades. (Torres, 2022)

6.1.12.2 Tipos de juegos kinestésicos

Estos juegos son muy importantes para el desarrollo de los niños como también ayudan a desarrollar la motricidad fina y gruesa, habilidades visuales y sensitivas entre estas tenemos los siguientes

El puente colgante

Preparación Puente colgante, agua

Desarrollo

Se les explica a los niños que se trata de un puente colgante y que cada equipo deberá cruzar el puente sin caerse ninguno de los integrantes pues, debajo, se encuentra un pantano maloliente y lleno de agua. El juego consiste en que cada equipo deberá cruzar el puente lo más rápido que pueda, mientras esquiva al equipo contrario que intentará desviar al grupo de su meta. Gana el equipo que, en el menor tiempo posible logre cruzar el puente con la mayor cantidad de integrantes. (Antunes, 2012)

Este juego ayuda a los infantes a desarrollar de mejor manera su motricidad fina como gruesa y a tener mejor equilibrio en su cuerpo a través de sus sentidos, también desarrollará su imaginación y coordinación y tendrá un buen proceso en su escritura y una buena coordinación de ojo- mano y podrá resolver sus problemas por si solo así adquirirá un aprendizaje significativo.

El circo

Preparación: Circulo

Desarrollo:

El juego puede realizarse en equipos o bien de forma individual. Cada niño se colocará en fila frente a uno de los cuadrados ubicados frente a la cinta. Se les explicará a los niños que este juego transcurre en un circo y que ellos simularán ser trapevistas que realizan acrobacias. Se les pide a los niños que realicen diferentes movimientos a medida que van pasando por el volatinero (se puede pedir que un niño pase lo más rápido posible, que en la mitad del recorrido cierre los ojos e intente dar 3 pasos sin caerse del volatinero, que caminen dos niños tomados de las manos por dicha cuerda, etc. (Antunes, 2012)

Mediante este juego los niños tendrán, más acercamiento con sus compañeros e inculcan compartir y poner en práctica mucho los valores ya que ellos solo ponen en práctica de mejor manera ya que eso viene y les inculcan desde sus hogares, como también ayuda a trabajar mucho lo que es la autoestima, la confianza y la cooperación y la tolerancia y a respetar a los demás niños sin que exista la discriminación ya que todos somos iguales solo lo que nos diferencia son de donde venimos y su cultura.

Futbol

Preparación Utilizar cartulina de colores, tubitos de plástico para los postes y malla para su alrededor dibujar con tiza la cancha para que puedan jugar los participantes.

Desarrollo

Los niños siempre deben participar donde las cartulinas de colores y otros materiales que tenga, nos sirven para que den alguna sugerencia sobre la cancha para que se puedan divertir los infantes. Pero no es necesario quedarnos como docentes solo en el campo del fútbol sino también nos podemos pasar otros montajes como realizar actividades motoras como correr por la cancha, saltar, identificar formas y colores (Antunes, 2012)

Este juego ayuda al niño estimular su coordinación visual motora y táctil como también ayuda a la manipulación de texturas y que los niños siempre estén muy concentrados a lo que estén realizando, ayuda a desarrollar su creatividad y a incrementar palabras nuevas para su vocabulario.

El juego de la botella

Preparación Se necesitan 2 botellas de plástico, dos argollas, una cuerda y cinta, se cortan ambas botellas por la mitad (se utilizará la parte del vertedor de ambas

Desarrollo

Este juego se pega ambas partes de la botella de modo tal que ambos vertederos queden hacia afuera. Luego se pasa una cuerda por la parte interior de las botellas y se coloca, en cada extremo, algunas argollas (se puede colocar una de cada lado como varias). En cada oportunidad, jugarán 2 niños que se colocarán uno de cada lado. La consigna es que cada niño deberá responder de forma rápida lo que indicará la docente. Las preguntas deben formularse con anterioridad, ser dinámicas y no repetir el mismo orden con otros grupos (también se pueden elaborar preguntas para cada grupo diferente). El niño que no logre coordinar (Antunes, 2012)

Este juego favorece la concentración en los infantes y permite estimular su memoria, su lenguaje y su motricidad gruesa y fina en donde siempre deben estar muy atentos a lo que están realizando y conlleva mucho a que desarrollen su imaginación así van descubriendo su mundo como palpando su creatividad

Tabla 2. Actividades a desempeñar según su edad

ACTIVIDADES A DESEMPEÑAR SEGÚN SU EDAD	
EDAD	ACTIVIDADES

0-6 MESES	Juegos en los cuales él bebe pueda apretar, sacudir y acumular.
6 meses -1 año	Gatear, jugar con el balón como también apretar, sacudir y la utilización de nuestras manos como las palmas
1 año – 18 meses	Bailar, la manipulación de masa o plastilina, pintura.
20 meses – 3 años	Ya tiene la sostenibilidad de su equilibrio y son capaces de armar rompecabezas Mejor comunicación en donde el juego es el eje principal en esta edad.
4 años - 5 años	Son seres independientes capaces de bajar un tobogán, jugar en el columpio y mejor su manipulación de su motricidad fin y gruesa.

Elaborado por: Silvana Chimbo y Mishelle Villalva

6.1.13 Definición de Enseñanza - aprendizaje

Son dos palabras que con llevan mucho interés en el proceso educativo a continuación desglosaremos que significa cada una de estas palabras.

6.1.13.1 Enseñanza

Es el medio por el cual el docente muestra su preparación como también la factibilidad de llegar al estudiante con el conocimiento de manera significativa para llevar a cabo su clase.

6.1.13.2 Aprendizaje

Es un proceso que se va construyendo mediante las experiencias que se viven en nuestra aula de clase de la misma manera los estudiantes desarrollan sus habilidades, sus conocimientos

previos de igual forma se les da a conocer valores llevando a cabo la construcción de la educación recibida en sus hogares con los valores que se otorgan en su escuela.

6.1.13.3 Educación

Se desarrollan todas las potencialidades de las personas como también su afecto emocional, social la educación se va forjando durante todo nuestro ciclo de vida en diferentes aspectos familiares en nuestra escuela, colegio, universidades de igual manera cuando tenemos la oportunidad de estudiar una maestría o doctorado en la cual se va construyendo el conocimiento día tras día.

La educación es una concepción que nace en conjunto con la humanidad, en un principio se limitaban a nociones básicas de supervivencia, y conforme se desarrollaba el ser humano de igual forma lo hacia la educación, está de acuerdo a su época variaba en tanto a contenido y a su finalidad para la cual era destinada, en la actualidad, la educación se encuadra en normas de comportamiento, para hacer de un individuo, un ser socialmente aceptable y que no represente un peligro para la misma mantenga el movimiento perpetuo del sistema.

6.1.14 ¿Qué es la pedagogía?

La pedagogía es el arte de enseñar a los estudiantes, por medio de metodologías y estrategias que nada docente tiene o busca el material accesible para llegar con ese conocimiento que conlleve novedad, connotación científica lo que permite que el estudiante se un navegador en sus conocimientos retroalimentándose mediante la búsqueda de información mediante las tics, para que el estudiante no se quede con ninguna ingénita o vacíos pedagógicos y así su aprendizaje conlleve un valor significativo para su formación estudiantil y profesional.

6.1.15 La familia

Es el pilar fundamental esencial en el proceso educativo debido a que tiene mucha influencia ya que es donde el estudiante forja los primeros valores enseñanzas, en la escuela solo se moldea los aprendizajes adquiridos en casa, por esta razón es importante a nuestros hijos e hijas brindar una educación que con lleve principios buenos y sobre todo estén inculcados de muchos valores para que no tengan problemas. (Velásquez, 2010)

6.1.16 Profesor

Es el segundo autor dentro de la enseñanza aprendizaje para los estudiantes, en donde el profesor es el complemento para la educación debido a que la educación ya viene recibida de sus hogares siendo así que se complementa dentro de las aulas de clases de igual forma enseñando nuevos conocimientos para facilitar esta enseñanza fomentando el compañerismo de igual manera desarrollando su imaginación y creatividad

6.1.17 Motivación

Es la manera de incentivar al estudiante para que cada día logre sus objetivos, propuestas que con lleva en su mente como también incitando a ser las cosas de mejor manera y que estén bien hechas que traerán buenos resultados para su vida

6.1.18 Definición de educación según autores:

Según Jean Piaget

La educación es un derecho que todo niño o niña tiene para que se de este proceso los padres serán los guidores como también los estén obligados a poner a sus hijos en los centros de educación porque de ellos depende que tenga una educación eficaz uy que cada día vayan complementando esos conocimientos previos en sus aulas de clase por la tal razón este auto manifiesta que la educación se brinda mediante sus etapas cognoscitivas

También Piaget manifiesta que, los niños son pequeños exploradores y científicos que buscan dar sentido al mundo que les rodea.

Según Ley Vygotsky

Este autor nos manifiesta que la adecuación es un proceso que todo ser humano debe formar parte de ello como también nos dice que cada niño o niña tiene su ritmo de aprendizaje de igual manera conlleva su estadio social económico y cultural para ellos se debe respetar sus formas de ser y pensar, sujeto a que sean niños capaces de desarrollar cada una de sus habilidades, destrezas otorgando un conocimiento realista.

Tabla 3. Maneras de enseñanza según Autores

Maneras de enseñar	
Autores	Descripción
María Montessori Pionera	Fue la primera en descubrir su forma de enseñar tomando en cuenta la familia como el `pilar fundamental en dicho proceso dejando que el profesor sea el acompañante secundario de los infantes para su desarrollo cognitivo.
Rudolf Steiner Pedagogía basada en la creatividad	Descubre que es factible que el infante acate de mejor manera la enseñanza a través el arte como también la manipulación y la palpación de un mundo real. Llegando así a crear niños con conocimientos sabios y sean capaces de llegar a formar personas profesionales llenos de sabiduría
Ramificación o redificación	Esta metodología está basada en los juegos ya que el infante le atrae mucho esta actividad es por ello que se propone que se debe realizar las actividades académicas con los juegos debido a que facilita la enseñanza.

<p>Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p>	<p>El fin de esta metodología es agrupar a los estudiantes para mejorar la socialización entre ellos como también compartan ideas conocimientos desempeñando sus habilidades, destrezas, y dificultades así llegando a tener una solución sostenible para el aprendizaje</p>
<p>Bosque escuela</p>	<p>Es primordial que la enseñanza se llegue a brindar en medio de la naturaleza debido a que los infantes respiran un aire puro y fresco lo que permite que sus neuronas estén de mejor manera activas de igual forma la enseñanza será eficaz.</p>
<p>Bilingüismo</p>	<p>Enseñar diferentes idiomas a los estudiantes es fenomenal ya que logramos que a su vida futura no tenga problemas para el desarrollo de diferentes lenguas es fácil llegar a ellos con varios conocimientos porque sus capacidades cognitivas recién están activadas lo que genera que el conocimiento fluya de manera significativa.</p>
<p>Grupos interactivos</p>	<p>Mediante esta metodología dejamos que el infante dialogue de manera libre con otras personas esto da una gran beneficiación en su lenguaje y comunicación. (LinkiaFP, 2021)</p>

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

6.1.19 La problemática del aprendizaje y el cambio

El aprendizaje con lleva problemas porque cada vez la tecnología contrae muchos avances provocando un gran dilema en los estudiantes de hoy en día debido a que se han hecho facilitadores de la misma manera prevalece la vagancia que se entretengan más en los juegos online dejando a un lado la socialización y los juegos tradicionales que se tenía antes ya que se enfocan en los dispositivos móviles que casi poco interés ponen en las actividades académicas lo cual provoca un cambio drástico para la sociedad porque no tienen la inquietud

o la curiosidad por aprender cosas nuevas, más bien se quedan estancados en los estas actividades tecnológicas que han dañado hasta su cerebro y cambios en su personalidad y actitud. (Rodríguez & Serna, 2015)

6.1.20 ¿Qué es el aprendizaje significativo?

Según David Paul Ausubel dice que este aprendizaje se realiza mediante construcción de los conocimientos y la asociación de la información que se da a conocer en las aulas de clases el estudiante es quien se encarga de reconstruir los cimientos para luego llevar a cabo la resolución siendo una persona independiente y capaz de resolver sus problemas por sí solo.

6.1.20.1 Beneficios del aprendizaje significativo

- ✚ La información se otorga a largo plazo
- ✚ Proporciona la adquisición de nueva información para luego relacionar con la anterior
- ✚ Retiene el contenido anterior con el que se enseña en el momento
- ✚ Los estudiantes son personas que tienen mucha fuerza activa por aprender
- ✚ Son autónomos e independientes

Disposiciones para obtener el aprendizaje significativo

6.1.20.2 Significado del material lógico

Para ello el estudiante debe tener en claro sobre los materiales y el contenido que se va a dar a conocer para que no se dificulte o tenga el desconocimiento parcial sobre la clase.

6.1.20.3 Significado psicológico del material

Mantener una memorización a largo plazo para que no se olvide la información adquirida de hace tiempos atrás.

6.1.20.4 Actitud favorable para el alumno

Mantener una actitud positiva con el estudiante cuando se está enseñando en fenomenal ya que docente es el principal actor para motivar y sean mejores personas. (Martinez, 2022)

Tabla 4. Tipos de aprendizajes significativos

TIPOS DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	
Aprendizaje mediante representaciones	Los infantes son los que suelen usar este aprendizaje porque mediante imágenes, fotografías, ilustraciones es como ellos van aprender de mejor manera ya que es el proceso factible como debido a que mediante este proceso se conoce objetos, símbolos etc.
Aprendizaje por conceptos	Los niños y niñas a través de las experiencias ellos van aprendiendo de igual manera incrementan nuevas palabras a su vocabulario y desenvolvimiento de su lenguaje.
Aprendizaje de proposiciones	Este aprendizaje los niños y niñas aprende ya con palabras y representaciones lo que permite que se desarrolló el conocimiento hacia la enseñanza de mejor manera.
Aprendizaje mecánico	Es desarrollada del almacenamiento de la nueva información hacia los conocimientos pre existente con los nuevos que se va incrementar.

<p>Aprendizaje por repeticiones</p>	<p>Es importante y primordial que se repita una y otra vez los conocimientos para que el estudiante aprenda de mejor manera para que otorgue sus conocimientos a flote y fluidez total.</p>
--	---

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

6.1.21 ¿Que incluye en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Sostiene la presencia de diferentes elementos que son de apoyo para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje porque el aprender fundamental debido a que retiene la información explicada al momento que es bien aplicada hacia los estudiantes de igual manera el papel del docente no es fácil pero el trata de llegar con sus saberes hacia ellos.

El docente es quien de conocer a sus estudiantes de igual forma ver la metodología más simple para transmitir como también impartir los conocimientos para que sean entendidos de la misma forma se asimile para que se incorpore hacia el proceso educativo.

Gráfico 3. Fases de aprendizaje interconectadas



*Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva
Ilustración 3 Jennifer Chimbo Y Mishelle Villalva*

Tabla 5. Elementos del proceso educativo

Elementos que implican el proceso educativo	
Personajes principales	Docentes – estudiantes
La comunicación	Debe ser fluida clara concreta para que el estudiante entienda.
Los contenidos	Deben tener importancia relevancia de lo que se va enseñar aclarando dudas a los estudiantes.
La metodología	Debe ser un material accesible que permita al estudiante aprender de manera productiva.
Recursos	Debemos tener a la mano los recursos necesarios a utilizar para el desempeño de las actividades en las aulas de clases.
Sistema de evaluación	Se debe evaluar el rendimiento académico que va otorgando cada estudiante para verificar sus dificultades o sus fallos.
La cultura	Debemos respetar las culturas costumbres, tradiciones de cada estudiante logrando que mejor los demás conozcan y aprendan para seguir prevaleciendo.

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

6.1.22 La retroalimentación

Es la clave esencial en este proceso de enseñanza y aprendizaje debido a que despejamos las dudas, dificultades como también interrogantes que cada estudiante tiene para lo cual se hace reuniones fuera del horario de clases con la finalidad de generar una enseñanza

con conocimientos previos para que ellos acojan de mejor manera y entiendan como también comprendan de la misma forma acojan el contexto educativo de manera significativa.

6.1.23 ¿Qué es creatividad?

Es el talento que cada persona tiene, que ayudan a formar ideas suposiciones como también la manera de pensar, razonar capaces de resolver problemas de una manera adecuada utilizando el dialogo que es la fuente primordial para resolver problemas ya que la forma más sencilla de resolver dilemas es hablando.

6.1.24 ¿Qué son estrategias?

Son métodos que se aplican en el proceso de educativo siendo un plan que implica la denominación de materiales didácticos que sean accesibles para llegar al estudiante el conocimiento de manera relevante.

6.1.25 La escuela creativa y la cultura

Cuando hablamos de ser creativos se manifiesta que el ser humano por ende es un ser que posee esta habilidad pero él lo demuestra mediante la imaginación, la escuela es un centro en donde se forja los conocimientos para lo cual se debe mantener en estado activo para ello se debe tener los material necesarios y creativos que con lleven mucha diversión causando un impacto relevante, curioso para el estudiante como también se debe respetar las culturas ,tradiciones y maneras de vivir de los estudiantes no más que recomendar talvez cuando ellos estén haciendo las cosas mal.

Experiencias que incentivan la creatividad

Para llevar a cabo la creatividad debemos pasar por una experiencia o varias para ello es fenomenal que dejemos que los infantes vivan se alimenten de experiencias ya que hace que la enseñanza sea divertida como también (Burgos, 2007, págs. 27, 28, 29, 30).

Lo que encontramos en los procesos del desarrollo de la creatividad en los infantes

Gráfico 4. Procesos del desarrollo de la creatividad en los infantes



Ilustración 4 Elaborado por Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

6.2. Teoría Legal

REGLAMENTO DE LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

CONSIDERANDO

Que, la Constitución de la República del Ecuador en su artículo 350.” El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

(U.E.B, 2021)

Que, el Art 355, ibídem, concordancia con los artículos 17 y 18 de la ley orgánica de educación superior, termina **Que** el estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acordé con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la constitución recalando que uno de los mecanismos para ejercer está autonomía, es la gestión de los procesos. (U.E.B, 2021)

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 5, establece que, “Son derechos de las y los estudiantes los siguientes: a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos (U.E.B, 2021)

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 87 establece que, “Como requisito previo a la obtención del grado académico, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante programas, proyectos de vinculación con la sociedad, (U.E.B, 2021)

Que. La Constitución de la república del Ecuador, en el Art .356, determina que, “La educación superior pública será gratuita hasta el tercer nivel, (...) La gratuidad se vinculará a la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes. (...).” (U.E.B, 2021)

Que, La Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art 144, establece que, “Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar los trabajos de titulación que se elaboran para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para hacer integradas al Sistema Nacional de Información en la Educación superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor (U.E.B, 2021)

EL REGLAMENTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Art.22. – Del tiempo para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular. El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas conjuntamente con el tutor para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular, concluir y aprobar la modalidad escogida en el período de académico destinado en la malla curricular. Se entenderá que el estudiante concluye y

aprueba su trabajo de Integración Curricular únicamente cuando haya realizado la sustentación de este. Para tal efecto del estudiante podrá entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular hasta 30 días de la culminación del ciclo académico destinado a la Integración Curricular (U.E.B, 2021)

Art.23. – De la presentación del informe final del trabajo de Integración Curricular. – Una vez concluido el trabajo integración curricular previa autorización del tutor, el estudiante entregara en secretaria de carrara y/o Unidad de Integración Curricular: el documento en PDF y en físico, debidamente firmados por el tutor y autor. El porcentaje máximo permitido de similitud del documento será del 12% valido por un software anti plagio proporcionado por la institución (U.E.B, 2021)

LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR ESTIPULA LO SIGUIENTE

“**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad (Constitución de la República Del Ecuador, 2008)

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su

libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar (Asamblea Nacional, 2008)

“**Art. 46.-** El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: 1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos...”
(Constitución de la República Del Ecuador, 2008)

El artículo 343 de nuestra Constitución manifiesta que el sistema de educación tiene como fin primordial el desarrollo de las capacidades y las potencialidades tanto a nivel personal como colectivo, lo cual nos sirve como aval en el desarrollo de nuestro trabajo, puesto que es nuestra finalidad principal el mejoramiento en el aprendizaje de los niños y niñas que se vean involucrados en el espectro de 3 a 6 años (Asamblea Nacional, 2008)

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 40. Nivel de Educación inicial

El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. (p.sn)

Art 41. Proyecto de vida

En el sistema de educación se contará con profesionales que brindarán acompañamiento a lo largo de la etapa educativa para que las niñas, niños y adolescentes puedan ir descubriéndose

y definiendo sus intereses presentes y futuros, además de conocer las habilidades y herramientas necesarias para la consecución de ese proyecto de vida. (p.sn)

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: 1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos. (p.22) (Asamblea Nacional, 2008)

El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro el sujeto que aprende y funciona de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008, págs. 155, 156)

6.3. Teoría referencial

Grafico 5. Ubicación del Google maps de la Escuela “F.A.E”

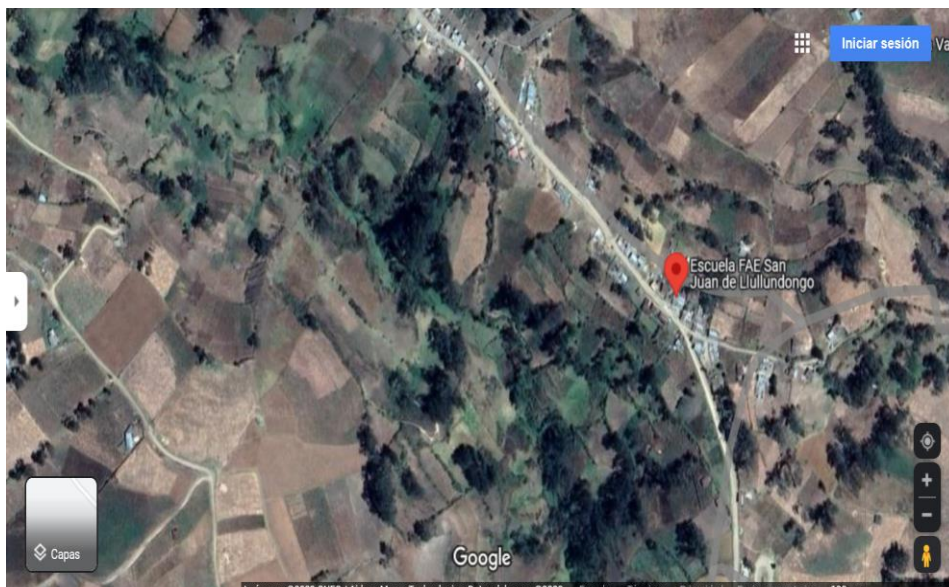


Gráfico 6. Colegio “FAE”**Nombre de la Institución**

Escuela de Educación Básica "F.A. E"

Ubicación espacial

Comunidad de San Juan de Lullundongo

Tipo de educación

Educación Regular

Creación de la Escuela

Conjuntamente los soldados con los padres de familia, construyen las aulas. Una vez concluidas comunican a sus jefes que ya están listas, los mismos que realizan las gestiones en el Ministerio de Educación para su creación obteniendo una respuesta positiva; y es así que con el código 6396 la escuela fue creada oficialmente el 01 de octubre de 1969; con el nombre de Escuela Fiscal “FAE” N° 8. Cuyo nombre fue puesto en honor a la Fuerza Aérea Ecuatoriana

En el año de 1969 La Fuerza Aérea Ecuatoriana preocupados por la educación en el Ecuador

forman una comisión para que realicen estudios en diferentes provincias, llegando a la nuestra para hacer un censo sobre las necesidades educativas rurales, en un período planificado, obtienen resultados sobre la existencia de comunidades marginadas en educación.

Inicio a trabajar la docente `parvulario

El 21 de marzo del 2005 según el Acuerdo Ministerial número 1655 se creó el Primer Año de Educación Básica; quedando a cargo de ese año la Lcda. Vilma Guzmán, profesora parvularia

En vista de que la población infantil sigue creciendo se realizan gestiones al DINSE los mismos que nos dan construyendo tres aulas.

En el año 2009 según el Acuerdo Ministerial N° 182 con fecha 22 de mayo del 2007 se crea el Octavo año; convirtiéndose así en Escuela de Educación Básica; para su funcionamiento se incrementan profesores de cada una de las áreas como Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y Lengua Extranjera; contando con 352 alumnos, 15 profesores y como Directora la Lcda. Silvia Alarcón, la misma que cesa en sus funciones el 6 de junio del 2013 y en su reemplazo es nombrada por la Dirección Distrital la Lcda. Cecilia Guerrero

En el año lectivo 2014 – 2015 se crea el Inicial 2 con 23 alumnos

Esta escuela cuenta con

Inicial I hasta 10mo año, pero siendo así aún faltan aulas y los padres de familia viendo la necesidad construyen 4 aulas con sus propios recursos económicos y humanos

Durante el presente año lectivo 2019 –al 2023

La escuela funciona con 360 alumnos de inicial a décimo grado

Con 14 profesores y todos tiene solo su licenciatura y no cuenta con un título más avanzado

Cuenta con 1 auxiliar de servicios

Y es así como nuestra querida escuela “FAE” viene brindando su labor educativa durante 50 años en beneficio de la niñez y la juventud de San Juan de Lullundongo

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

Nuestro trabajo de investigación tiene un enfoque mixto debido a que vamos a dar utilidad a los aspectos cualitativos y cuantitativos para la verificación de la aplicación de los ejercicios kinestésicos mediante la observación realizada a los niños y niñas de esta escuela llegamos a conocer que tienen un rendimiento parcial debido a que no suelen ponerlo en práctica, llegando así a descubrir que su enseñanza está basada más en contenidos que en práctica.

7.2. Diseño o tipo de estudio

Bibliográfico

La metodología utilizada en el desarrollo del proyecto ha sido de orientación bibliográfica debido a que hemos seleccionado y recopilado cuidadosamente la información sobre los ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza a aprendizaje de niños y niñas de 4 a 5 años de edad mediante libros, artículos científicos, documentos digitales que sean válidos y confiables

Descriptivo

Porque vamos a describir y dar a conocer sobre ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza a aprendizaje de niños y niñas su importancia, benéficos que pretende llegar más allá del simple soporte de conocimiento donde esto propone un nuevo papel para el docente para facilitar dentro de los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Explicativo

Hemos ocupado el explicativo porque explicaremos algunos ejercicios kinestésicos como alternativa diferente en la enseñanza aprendizaje de los niños donde alcanza una gran importancia para la enseñanza de los niños y niñas en su etapa infantil la cual destaca mucho interés e importancia en el desarrollo del infante

7.3 Métodos de investigación

Método inductivo

Porque estamos partiendo de la experimentación en la Escuela de Educación Básica ``F.A.E`` de lo general a lo particular conociendo más a fondo en qué consiste los ejercicios kinestésicos en los niños durante el proceso enseñanza aprendizaje estamos dando utilidad este método en el momento que ya se aplicó la guía metodológica en la cual se propone actividades innovadoras en donde el infante fue ese personaje que disfruto y al mismo tiempo nos permitió socializar, conocer sus estados de ánimo y su personalidad

Método deductivo

Vamos a ir de lo particular a lo general, debido a que después de investigar toda la información referente al proyecto hemos recolectado solo la información más esencial, con la finalidad de tener una conclusión específica.

Análisis y síntesis

Este método fue utilizado dentro de nuestro marco teórico en la teoría científica para ello llegamos a realizar un análisis coherente para resumir la temática y los conceptos que tienen concordancia con nuestro tema de investigación como también se puede verificar cual fue el autor que nos habla sobre el tema expuesto y como ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que se tuvo que realizar un estudio hacia los niños para poder aplicar nuestra

guía metodológica obteniendo resultados positivos por tal razón que ellos están realizando sus actividades locomotrices porque estaban enfocadas para la edad que ellos tiene

Investigación acción

Este método conlleva todo nuestro proyecto puesto que cada día vamos realizando la indagación de información en diferentes fuentes. También utilizamos al momento de observar el caso y tomar ciertas medidas para dar solución a esta problemática y de esta manera se busca poner en práctica actividades físicas dentro de la Escuela de Educación Básica ‘‘F.AE. ‘‘ y los estudiantes tengan un buen desarrollo

7.4. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos

Ficha de observación para los niños

Mediante la aplicación de este instrumento se pretende recopilar información relevante mediante la observación directa con los niños y niñas de este establecimiento para la verificación del uso de los ejercicios Kinestésicos dentro de esta Escuela en el aula de Inicial II.

Encuesta

Para el desarrollo de esta técnica se hizo una pequeña conversación con pocos docentes en donde se dio a conocer sobre la temática que tiene nuestro trabajo de investigación, por lo hecho se realizó este material en donde se verifico el rango de utilidad y conocimiento que tienen sobre los ejercicios Kinestésicos dentro de la Escuela de Educación Básica ‘‘FAE ‘‘

7.5. Universo y muestra

Para obtener los siguientes datos que mostramos a continuación tuvimos que acercarnos al establecimiento educativo realizar una pequeña charla con los docentes para luego que nos ayuden con la información necesaria, estando conformada por los niños de 4 a 5 años de inicial II con un

total de 19 niños en la Escuela de Educación Básica “FAE “

Tabla 6. Escuela “FAE”

Escuela de Educación Básica “FAE “		
Población	Universo	Muestra
Niños	10	10
Niñas	9	9
Docente	5	5
Total	24	24

7.6 Procesamiento de Información

La investigación de nuestro trabajo se ejecutó en su totalidad en la Escuela de Educación Básica “F.A. E” de la Comunidad San Juan de Llullundongo Parroquia Guanujo Cantón Guaranda con la autorización de la directora de la Escuela que tuvo conocimiento mediante un oficio para obtener la autorización para el desarrollo de nuestra propuesta-guía de trabajo sobre los Ejercicios Kinestésicos

Mediante una encuesta aplicada a los docentes se evidencio la utilización y el conocimiento sobre los ejercicios kinestésicos su importancia, benéficos y de qué manera ayudaría para el desenvolvimiento de la capacidad motora gruesa y fina como también las actividades locomotrices de igual manera se realizó una ficha de observación hacia los estudiantes para la identificación si ponen en práctica la utilización de los ejercicios kinestésicos

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuesta aplicada a las docentes de Educación Inicial II y I de la Escuela de Educación

Básica "F.A. E"

Pregunta N.º 1

¿Cree usted que los ejercicios kinestésicos tienen daños motrices para los niños y niñas?

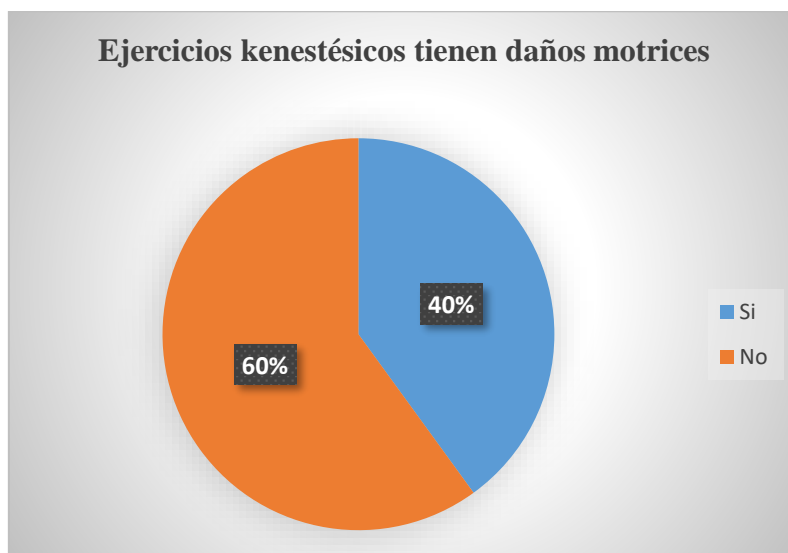
Tabla 7. Ejercicios kinestésicos tienen daños motrices

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	40%
No	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 7. Ejercicios kinestésicos tienen daños motrices



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el 40 % corresponde a la respuesta de si con el 60% a la respuesta de no sobre los daños o consecuencias que causen la utilización de los

ejercicios kinestésicos.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que los ejercicios kinestésicos talvez si causen algunas lecciones en su parte motriz debido al realizar de una forma inadecuada por ende si habrá consecuencias para ello se debe realizar estas actividades con precaución.

Pregunta N. ° 2

¿Cree que los ejercicios kinestésicos son dañinos para el desempeño de las actividades locomotrices?

Tabla 8. Ejercicios kinestésicos en el desempeño de las actividades

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	5	100%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 8. Ejercicios kinestésicos en el desempeño de las actividades



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el sí tiene el total de 0% y el no teniendo el 100% porque no hay causas dañinas locomotrices al momento de desempeñar los ejercicios kinestésicos.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que no conlleva causas dañinas realizar ejercicios Kinestésicos para el desempeño de las actividades locomotrices porque mejor ayuda al desenvolvimiento de ellas logrando un mejor desempeño motriz.

Pregunta N° 3

Realizar ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo dentro del aula de clase

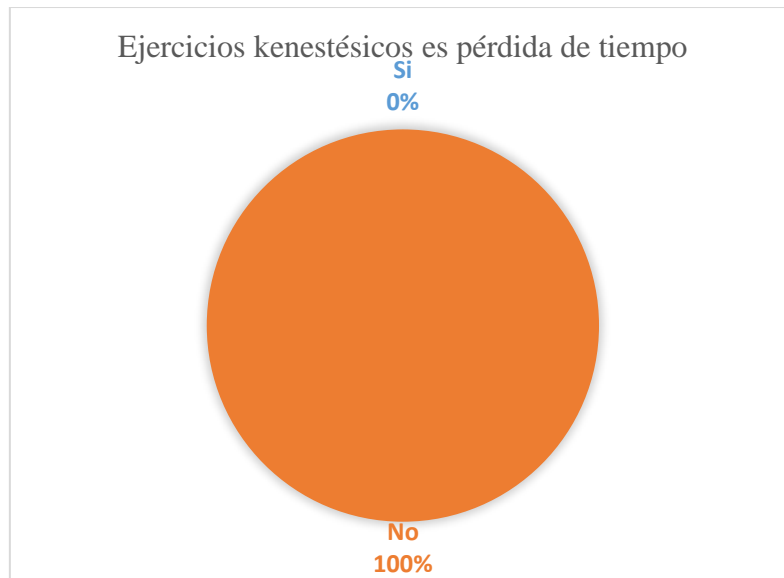
Tabla 9. Ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	5	100%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 9. Ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el si tiene el 0% y el no teniendo un resultado del 100% porque realizar ejercicios Kinestésicos no es pérdida de tiempo mejor ayuda para que los infantes se mantengan activos.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que no es pérdida de tiempo realizar los ejercicios Kinestésicos más bien mejora la agilidad y estabilidad motora en los niños y niñas mejorando también la socialización con sus demás compañeritos de aula.

Pregunta N° 4

¿Usted como docente puede identificar mediante la ejecución de los ejercicios kinestésicos los estados emocionales de los infantes?

Tabla 10. Ejercicios kinestésicos para identificar los estados emocionales

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 10. Ejercicios kinestésicos para identificar los estados emocionales



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el sí tiene 60% y el no 40% porque si se puede identificar mediante la ejecución de los ejercicios kinestésicos los estados emocionales de los infantes.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que mediante la ejecución de los ejercicios Kinestésicos si se puede identificar sus estados emocionales porque los infantes dejan a flote ver sus emociones mediante la realización de estas actividades.

Pregunta N° 5

¿Cree usted que las clases deben ser compartidas mediante contenido y no realizar por medio de ejercicios?

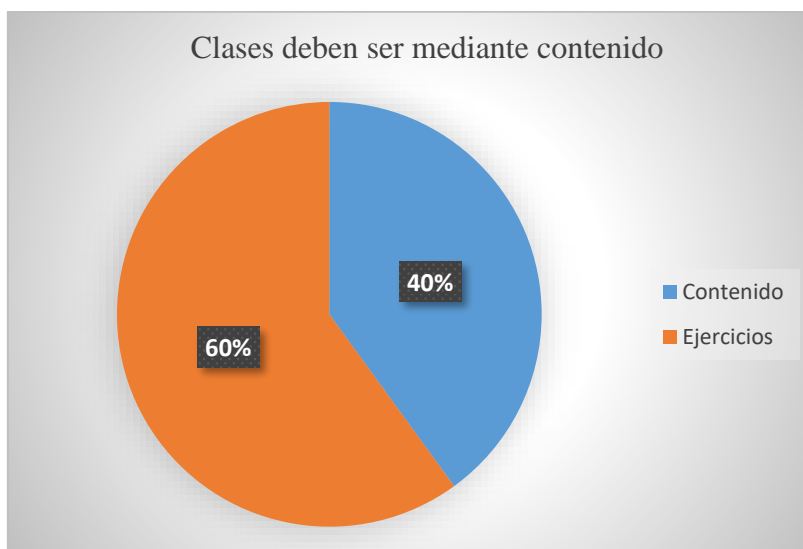
Tabla 11. Clases deben ser mediante contenido

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Contenido	2	40%
Ejercicios	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 11. Clases deben ser mediante contenido



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el contenido tiene 40% y la utilización de ejercicios es el 60% porque casi usualmente se debe realizar las clases con ejercicios porque los niños y niñas sienten curiosidad por aprender cosas nuevas e innovadoras que beneficia en su aprendizaje.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que realizar las clases con ejercicios físicos o juegos es genial para los infantes porque ellos se divierten y aprenden de manera significativa los aprendizajes.

Pregunta N° 6

¿Piensa usted que el espacio para desempeñar estas actividades debe ser pequeño o grande?

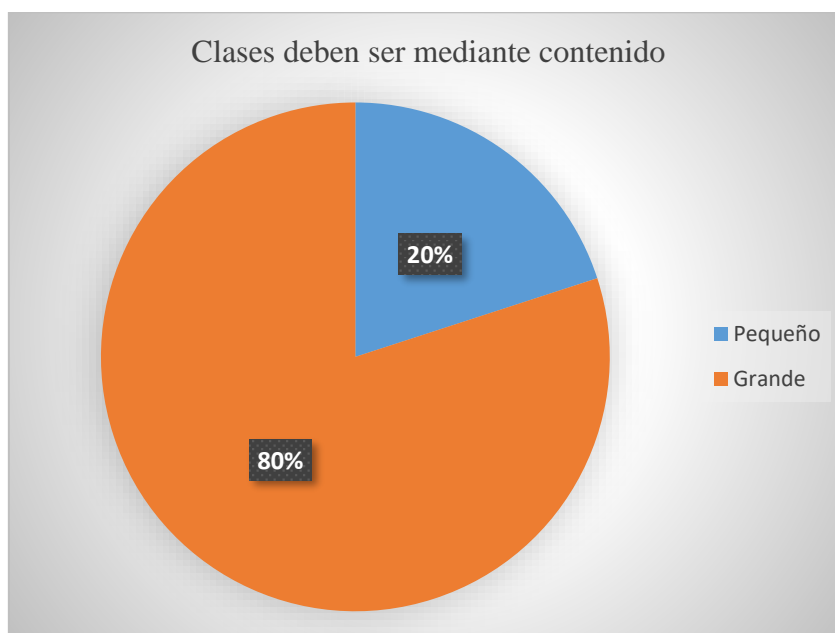
Tabla 12. Espacio para desempeñar actividades

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Pequeño	1	20%
Grande	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 12. Clases deben ser mediante contenido



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que pequeño tiene un total 20% y grande tienen un total del 80% porque siempre se deben desarrollar estas actividades en un lugar grande.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que se debe realizar estas actividades en un espacio grande ya que los infantes necesitan de su espacio para que puedan realizar estos ejercicios con facilidad y su espacio necesario para ellos.

Pregunta N° 7

Mediante los ejercicios kinestésicos los niños y niñas aprenden de manera significativa.

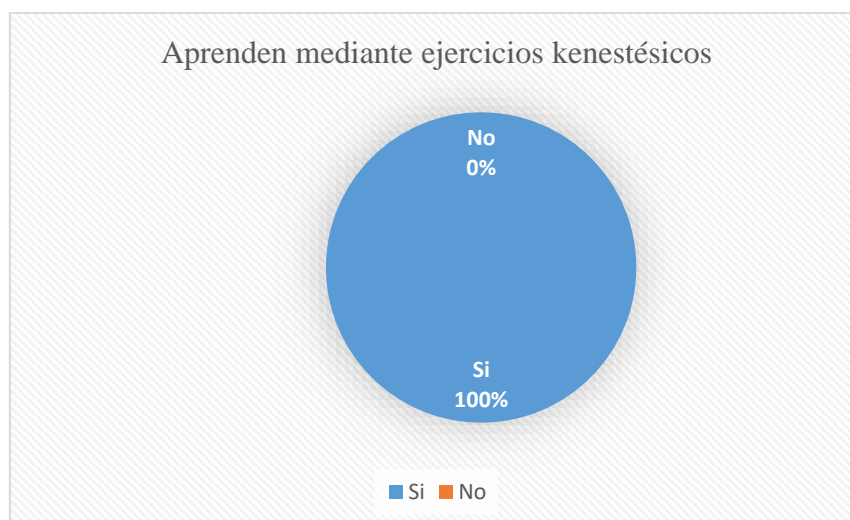
Tabla 13. Aprenden mediante ejercicios kinestésicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 13. Aprenden mediante ejercicios kinestésicos



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes
Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el si tiene un 100% y el no el 0% porque mediante la utilización de estas actividades los infantes con llevan un aprendizaje significativo.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que mediante los ejercicios Kinestésicos los niños y niñas tienen un aprendizaje eficaz lo cual será de gran ayuda en su vida a futuro por esta razón se debe realizar estas actividades.

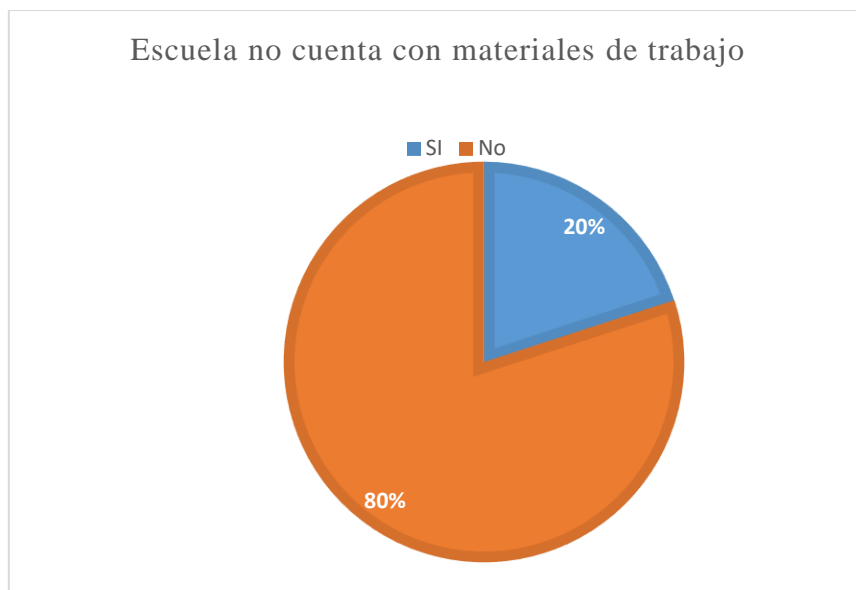
Pregunta N° 8

Si la escuela no cuenta con los materiales de trabajo los padres de familia suelen apoyarle económicamente para poder ser adquiridos.

Tabla 14. Escuela no cuenta con materiales de trabajo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	20%
No	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes
Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 14. Escuela no cuenta con materiales de trabajo

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el sí tiene el 20% y el no tiene un 80% ya que pocos son los padres que pueden ayudar económicamente cuando hace falta material para su aprendizaje.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que no todos los padres suelen apoyar económicamente para obtener el material accesible para para que sus hijos tengan un mejor aprendizaje son pocos los que suelen ser colaboradores.

Pregunta N° 9

¿Usted mediante los ejercicios kinestésico puede identificar algún trastornó que tenga el niño?

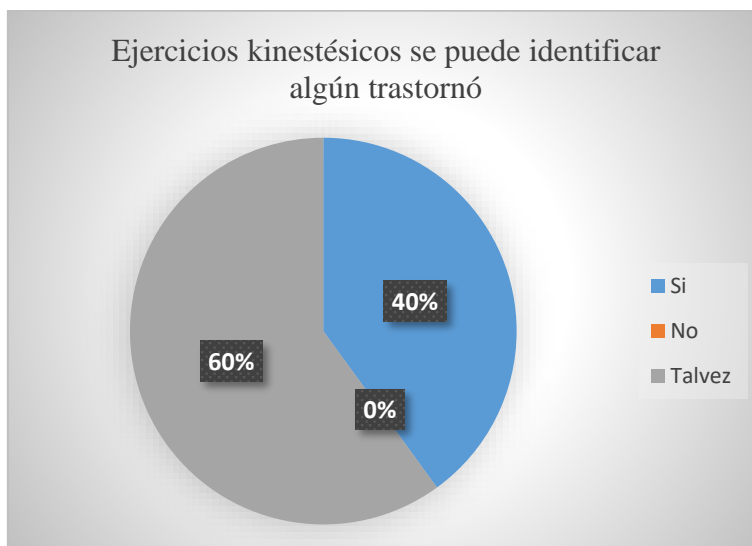
Tabla 15. Ejercicios kinestésicos se puede identificar algún trastornó

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	40%
No	0	0%
Talvez	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 15. Ejercicios kinestésicos se puede identificar algún trastornó



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el sí tiene 40% él no tiene el 0% y el talvez con lleva el 60% porque puede ser que talvez se puede identificar algún tipo de trastornó mediante el desempeño de estas actividades.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que mediante las utilizaciones los ejercicios kinestésicos talvez se pueden identificar algún trastornó que pueda

poseer un niño o niña.

Pregunta N° 10

Los padres de familia se interesan por la educación de sus hijos y se preocupan en preguntar cómo está el rendimiento académico.

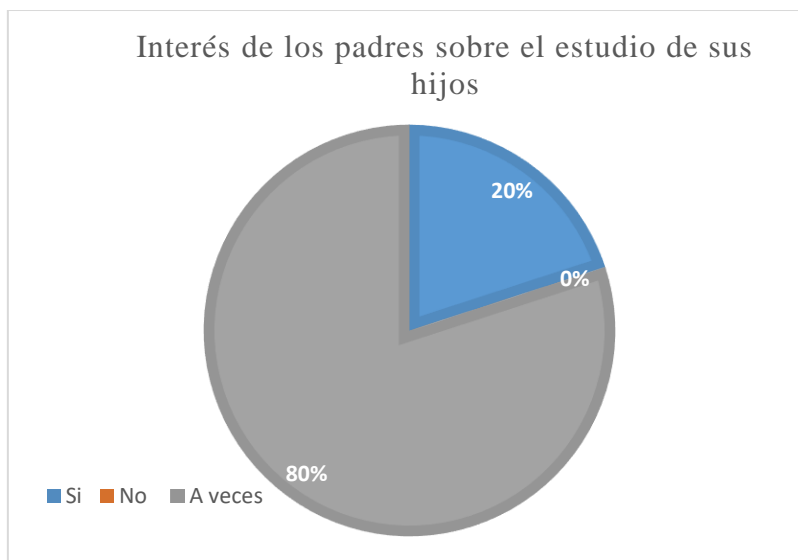
Tabla 16. Interés de los padres sobre el estudio de sus hijos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	20%
No	0	0%
A veces	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 16. Interés de los padres sobre el estudio de sus hijos



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis

Se obtuvo el 100% de resultado total siendo así que el si tiene 20% y él no tiene el 0% de igual

manera el a veces tiene un total de 80% porque si hay padres que suelen ir a averiguar cómo están en los avances educativos sus hijos o hijas.

Interpretación de resultados

Una vez ya detallado los resultados de todos los docentes (a) se hace referencia que los padres de familia si con llevan una preocupación parcial por la educación de los niños y niñas en sus avances dentro del proceso de enseñanza ya aprendizaje

Ficha de observación aplicada a los niños y niñas de la escuela ‘F A E’ de 4 a 5 años de edad de la Escuela de Educación Básica ‘F.A. E’

Pregunta N°1

Los niños al momento de realizar los ejercicios se sienten entusiasmados

Tabla 17. Los niños se sienten entusiasmados

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	15	79%
Nunca	4	21%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 17. Los niños se sienten entusiasmados



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Los resultados demuestran que 15 niños que representan el 79% se sienten a veces entusiasmados al momento de realizar los ejercicios kinestésicos mientras que 4 niños que constituye al 21% nunca siente emoción al momento de realizar. De lo observado podemos decir que la mayoría de niños siente esa exaltación por hacerlo llevando así a un aprendizaje motivador, pero no desarrollando correctamente las habilidades cognitivas por que no ponen mucho en práctica los ejercicios

Pregunta N°2

Los niños ponen en práctica usualmente estos ejercicios kinestésicos

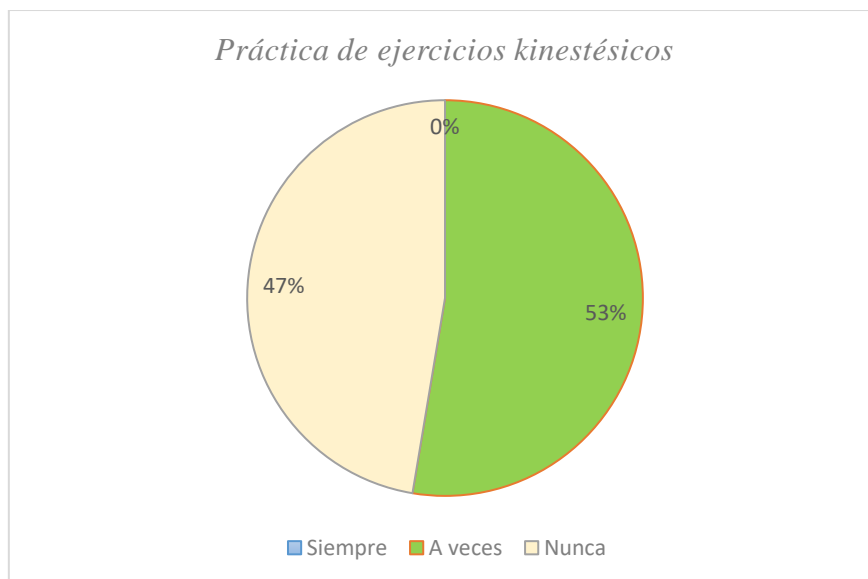
Tabla 18. Práctica de ejercicios kinestésicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	10	53%
Nunca	9	47%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 18. Práctica de ejercicios kinestésicos



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Mediante la observación el 53% de niños si ponen en práctica los ejercicios kinestésicos cuando su docente decide hacer actividad física, así ismo el 47% % no lo ponen en práctica debido a que ella se enfoca más en enseñarles mediante contenidos y no a través de la práctica haciendo que los infantes no muestren un buen desarrollo psicomotriz ni conlleven una buena salud física

Pregunta N°3

Mediante los ejercicios kinestésicos los niños expresan sus ideas y sentimientos

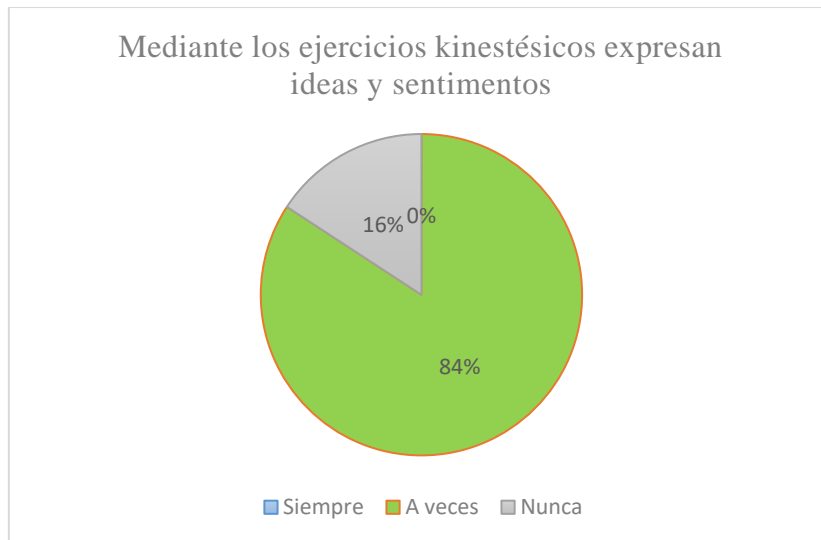
Tabla 19. Mediante los ejercicios kinestésicos expresan ideas y sentimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
A veces	16	84%
Nunca	3	16%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 19. Mediante los ejercicios kinestésicos expresan ideas y sentimientos



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Se puede observar que 16 niños que equivale al 84% que a veces demuestran sus emociones y sentimientos cuando están realizando sus actividades permitiendo conocer cómo se encuentran emocionalmente, pero si el 16 % nunca lo demuestran porque ni siquiera lo intentan se ponen a llorar y no lo hacen nada llegando así que los infantes la mayoría cuando lo realizamos las actividades si lo pudimos identificar sus estados emocionales de cada infante

Pregunta N°4

Los infantes mediante estas actividades físicas socializan de mejor manera.

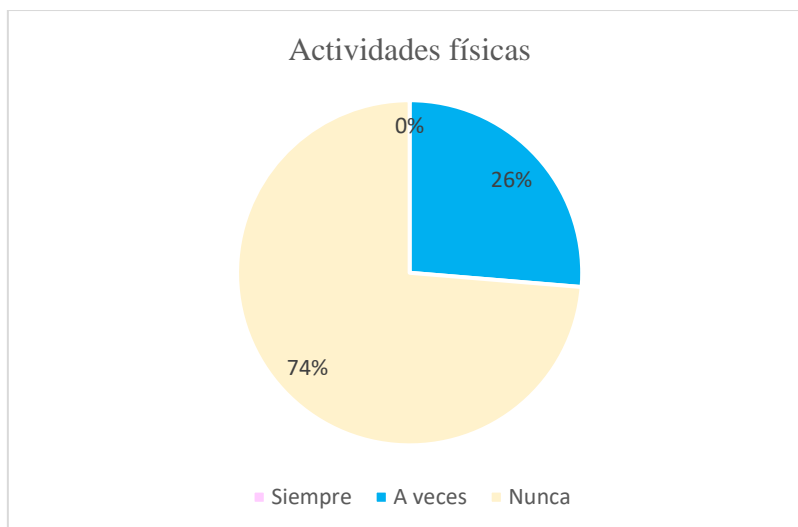
Tabla 20. Actividades físicas

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	5	26%
Nunca	14	74%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 20. Actividades físicas



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Según datos obtenidos se evidencia que el 74 % de los niños no socializan porque no ejecutan actividades locomotrices solo permanecen dentro de las aulas de clases y no pueden socializar con sus compañeros el 26% a veces lo hacen en su aula de clase, por tal motivo se evidencia que la docente debe tomar más énfasis con actividades donde el niño corra, salte y se pueda desenvolverse y desarrolle su imaginación y creatividad

Pregunta N°5

Los infantes mediante estas actividades físicas suelen desarrollar su creatividad

Tabla 21. Actividades físicas que desarrollan su creatividad

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	7	37%
Nunca	12	63%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 21. Actividades físicas que desarrollan su creatividad



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Según el porcentaje se puede observar que el 63% no desarrollan su creatividad siendo niños muy tímidos que no quieren participar en actividades esto se da porque ellos no están acostumbrados y parte locomotora no tiene un buen desarrollo, tenido un 37 % que a veces si desarrollan su creatividad porque en sus casas lo realizan llegando a que los infantes no tengan un bien desarrollo desde una edad temprana

Pregunta N°6

Los niños coordinan sus movimientos igual que sus otros compañeros

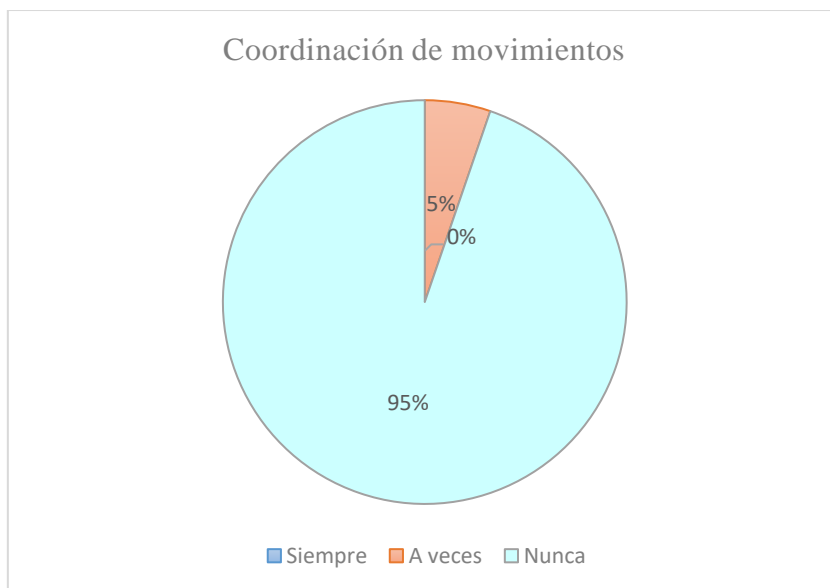
Tabla 22. Coordinación de movimientos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	1	5%
Nunca	18	95%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 22. Coordinación de movimientos



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Según el gráfico nos muestra que el 95% de niños nunca coordinan sus movimientos al momento de realizar ejercicios kinestésicos esto se debe a que la docente no hacen estas actividades con sus infantes donde ellos tiene una gran dificultad en su coordinación motora mientras que en un menor porcentaje del 5% está desarrollando su parte motora realizando sus movimientos y desarrollando su motricidad fina y gruesa

Pregunta N°7

Los niños respetan las formas de expresión facial de los demás

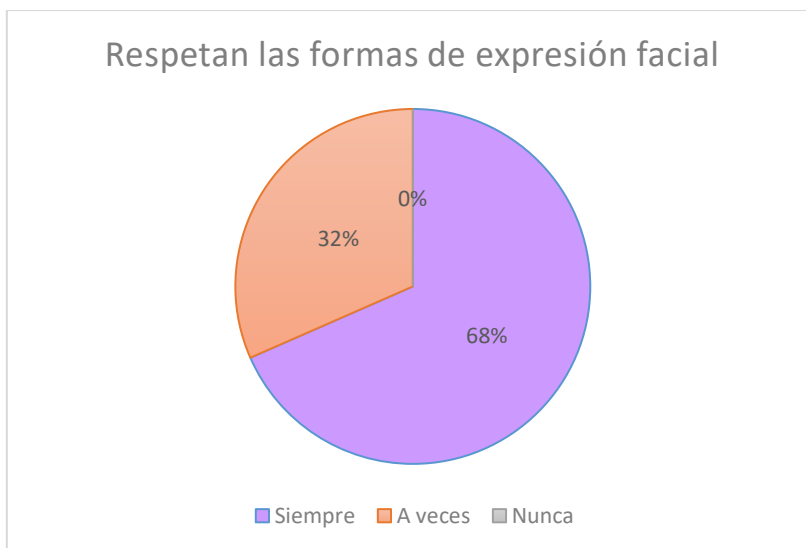
Tabla 23. Respetan las formas de expresión facial

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	68%
A veces	6	32%
Nunca	0	0%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 23. Respetan las formas de expresión facial



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: En el gráfico nos muestra un alto porcentaje del 68% donde los niños siempre respetan las formas de expresión facial de sus compañeros de clase y se preguntan qué le pasa por qué triste o no quiere jugar con los demás mientras que el 6% a veces respetan y su docente si está pendiente que siempre se dé el respeto hacia sus compañeritos

Pregunta N°8

Los niños buscan un espacio suficiente para realizar los ejercicios kinestésicos

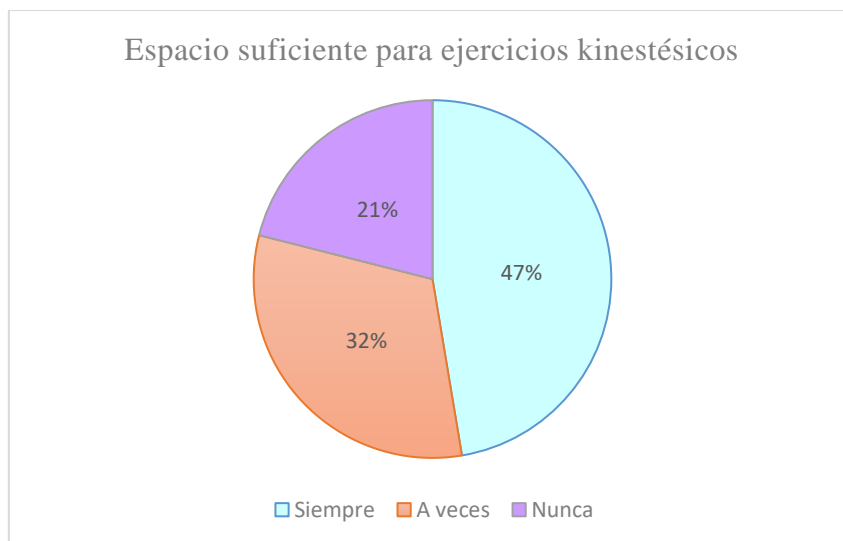
Tabla 24. Espacio suficiente para ejercicios kinestésicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	47%
A veces	6	32%
Nunca	4	21%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 24. Espacio suficiente para ejercicios kinestésicos



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Nos refleja que el 47% de niños siempre buscan un espacio para realizar los ejercicios kinestésicos desarrollando su creatividad es así también el 32% veces buscan el espacio necesario para realizarlo y en cambio el 21% lo realizan sin buscarlo de manera amontonada y ni siquiera lo hacen un intento en buscar el espacio y si el docente les dice no lo hacen caso por tal motivo no podrán resolver problemas a su futuro

Pregunta N°9

Los niños adquieren un buen aprendizaje mediante la realización de los ejercicios kinestésicos

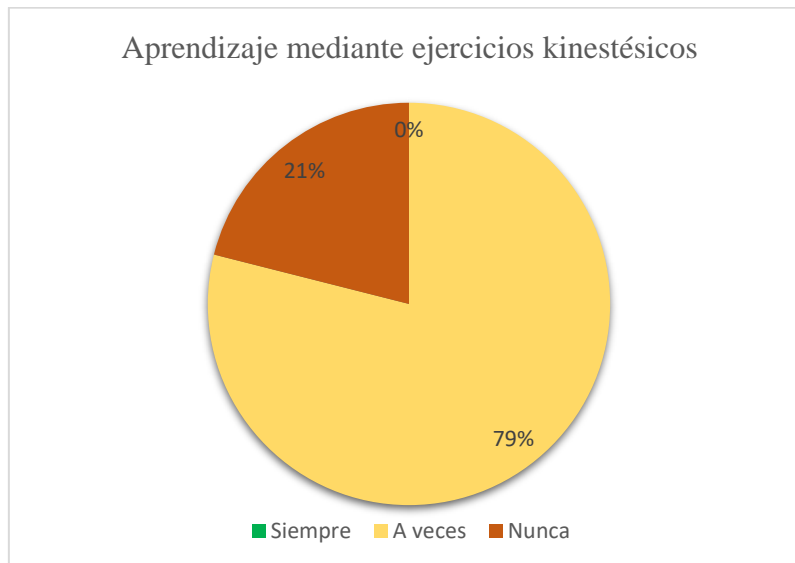
Tabla 25. Aprendizaje mediante ejercicios kinestésicos

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	15	79%
Nunca	4	21%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 25. Aprendizaje mediante ejercicios kinestésicos



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Según los resultados obtenidos el 79% de los niños, aunque a veces lo realizan los ejercicios kinestésicos lo adquieren un aprendizaje significativo mientras que el 21% nunca lo van adquirir porque no lo ponen en práctica y la docente no les obliga a realizar las actividades a ella le da lo mismo el que hace bien y los que no le da lo mismo ya que mediante la práctica y el juego ellos aprenden de mejor manera el conocimiento y desarrollan sus habilidades cognitivas, son niños autónomos capaces de resolver problemas por si solos

Pregunta N°10

A través de los ejercicios kinestésicos son capaces de acoger de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje

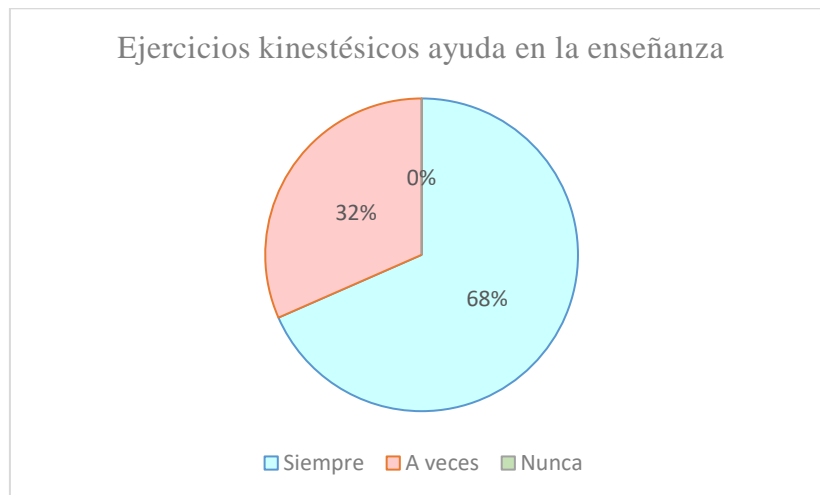
Tabla 26. Ejercicios kinestésicos ayuda en la enseñanza

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	13	68%
A veces	6	32%
Nunca	0	0%
Total	19	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Gráfico 26. Ejercicios kinestésicos ayuda en la enseñanza



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Jennifer Chimbo y Mishelle Villalva

Análisis Interpretación: Se obtiene un mayor porcentaje del 68% donde los infantes siempre acogen el proceso de enseñanza aprendizaje debido a la práctica que se realizó observamos que ellos lo adquieren mediante la práctica y no el contenido, pero si el 32% a veces van captando y guardando esa información en su memoria a través de sus sentidos, pero ellos por no ponerlo en práctica su aprendizaje adquirido y sus habilidades locomotoras no será significativas.

9. CONCLUSIONES

En conclusión

- En conclusión el uso de ejercicios Kinestésicos es fundamental en la etapa de la infancia en los niños y niñas porque mediante la realización de estas actividades ellos van a desarrollar toda su motricidad fina como gruesa de igual manera desempeñan al máximo sus actividades locomotrices como también al momento de ejecutar estos movimientos dejan fluir sus emociones, sentimientos y la diversión total debido a que suelen tener mejor socialización con sus compañeros de aula de clase como también con la docente .
- Los ejercicios Kinestésicos juegan un rol primordial en el proceso educativo por que mediante ello los infantes acatan el conocimiento de mejor manera como también en forma significativa ,lo permite facilitar dentro de las actividades de enseñanza –aprendizaje de igual manera mediante esto las docentes podemos identificar las emociones como también dificultades de aprendizaje o talvez problemas psicológicos que estén ocurriendo con los niños o niñas es que se puede observar hasta la forma de convivencia que tienen dentro de sus hogares.
- Mediante la realización de nuestro trabajo de investigación conocimos a fondo todo acerca de los ejercicios Kinestésicos como su significado, beneficios, creación, juegos entre otros conceptos para lo cual fue de mucha ayuda para la elaboración de la propuesta metodología o Guía con actividades y juegos en la cual fue aplicada dentro de la Escuela de Educación Básica “F.A.E” con niños y niñas de 4 a 5 años de edad pertenecientes a Inicial II mediante esta metodología se puede identificar que al momento de la aplicación de estas actividades y juegos se obtuvo resultados positivos porque ellos disfrutaron de esto de igual forma beneficiando su parte cognitiva, motriz y su agilidad para el desempeño de aquello

10. PROPUESTA

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS, Y
HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MOVIENDO SU CUERPO EXPRESA LO QUE CONLLEVA EN EL ALMA,
CORAZÓN, Y MENTE.



GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, FINO COMO
TAMBIÉN COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "F.AE".

AUTORAS:

JENNIFER SILVANA CHIMBO AGUALONGO

MISHELLE VIVIANA VILLALVA VASCONEZ

PERIODO ACADÉMICO

2023

Título:

Moviendo su cuerpo expresa lo que conlleva en el alma, corazón, y mente.

Introducción

Nuestra propuesta expuesta con lleva actividades creativas en la cual los niños y niñas van a desarrollar sus capacidades locomotrices como también su motricidad fina como gruesa se desempeña la socialización y acompañamiento con sus demás compañeros de aula de clase, les permite expresar mediante los ejercicios sus estados de ánimo, emociones y sentimientos además la socialización con sus compañeros favorece en su lenguaje y comunicación también trae beneficios como incremento de nuevas palabras para su vocabulario y enriqueciendo su lenguaje.

Según estudios realizados nos indican que mantenernos en actividad física constantemente contrae aspectos positivos hacia nuestra salud, como mantenernos activos, saludables, liberando toxinas como también el estrés en nuestro cuerpo, al mismo tiempo nuestro cuerpo y nuestra mente se sienten ocupados lo cual no permite que recaigan fácilmente con alguna enfermedad de depresivas por esta razón como futuras docentes debemos incentivar y crear actividades físicas que conlleven a mejorar la educación en la cual se brinde calidad y no cantidad de conocimiento porque la clave del éxito está en lo práctico y no en lo teórico formando un aprendizaje significativo para el futuro.

Objetivos**Objetivo General**

Desarrollar la enseñanza - aprendizaje a través de la guía de juegos Kinestésicos con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Objetivos Específicos

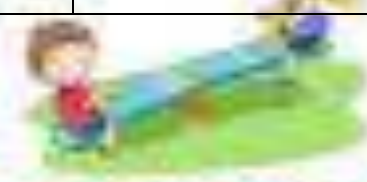
- Fortalecer el uso de los ejercicios Kinestésicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Aplicar y difundir la guía metodológica con los niños y niñas de 4 a 5 años de edad.

Desarrollo




Actividad 1

<p>TITULO</p>	<p>Al ritmo de los números mueve tu cuerpo</p>
<p>Objetivo: Desarrollar sus capacidades motrices e intelectuales mediante la aplicación de esta actividad.</p>	<p>Fotografía</p>
<p>Materiales</p> <p>Patio, música, papel, números 1-6, cinta adhesiva.</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Se socializo de la actividad a realizar con los infantes.</p> <p>Se salió a la cancha a realizar dicha actividad.</p> <p>Se pegó los números en el piso luego se hizo una imantación del baile como también el orden de colocar su pie en cada número realizando con rapidez al ritmo de la música.</p>	
<p>Recomendación</p>	<p>Se recomienda realizar la actividad en un lugar que sea amplio para que los niños y niñas demuestren sus emociones y diversión.</p>



Actividad 2

<p>TITULO</p>	<p>Salta salta a tu ritmo</p>
<p>Objetivo</p> <p>Lograr que el niño o niña desenvuelva sus actividades locomotrices.</p>	
<p>Materiales</p> <p>Patio, música, ullas, imágenes de los pies.</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego Una breve explicación de las reglas de la actividad luego la agrupación de los niños y niñas en dos filas para el desarrollo de este juego saltando en dos pies a cada ula ula donde se encuentra la imagen de los pies se cuenta tres veces la inclinación en nuestras piernas para luego seguir saltan hasta llegar a la recta final colocan nuestros brazos hacia la parte de arriba.</p>	
<p>Recomendación</p>	<p>Se recomienda que debemos dejar que los infantes realicen las actividades o juegos a su ritmo y manera sin dejar premisas en ellos.</p>







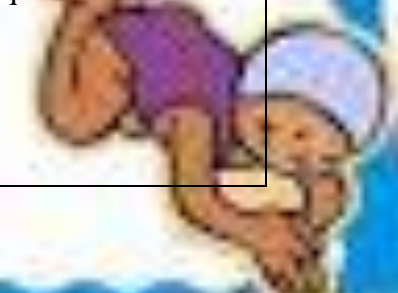
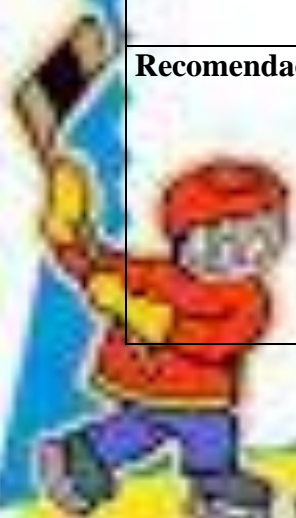
Actividad 3

<p>TITULO</p>	<p>Escucha piensa y mueve tu cuerpo</p>
<p>Objetivo</p> <p>Verificar como se encuentra la atención y concentración de cada uno de los niños o niñas participantes.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio, ordenes en papel hechas en papel, premios.</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Se realizó un circulo con todos los niños y niñas nos agarramos las manos seguíamos dando la vuelta cantando la música del baile, bailaba. Para que luego salga un niño a participar y cumpla con la orden establecida en la cual todos participábamos.</p>	
<p>Recomendación</p> 	<p>Se recomienda que debemos escuchar con atención las órdenes para luego cumplirlas sin ninguna dificultad.</p>  


Actividad 4



<p>-TITULO</p>	<p>Gira el ula ula como el burrito Paquito siempre lo hace</p>
<p>Objetivo</p> <p>Desarrollar su capacidad motora y cognitiva mediante el salto.</p>	<p>Fotografía</p>  
<p>Materiales</p> <p>Patio, ulas. hilo de color</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Una breve explicación del juego se formó en tres filas a los niños y niñas poniendo a cada n un lado el otro niño hacia el otro lado sosteniendo el hilo para que luego agarre el otro niño el ula ,ula, y sobre pase a sus compañeros.</p>	
<p>Recomendaciones</p>	<p>Se recomienda realizar este juego en un lugar amplio en donde se pueda disfrutar de esta actividad de igual manera desempeñando una vez en la semana para que el estudiante no se aburra.</p>



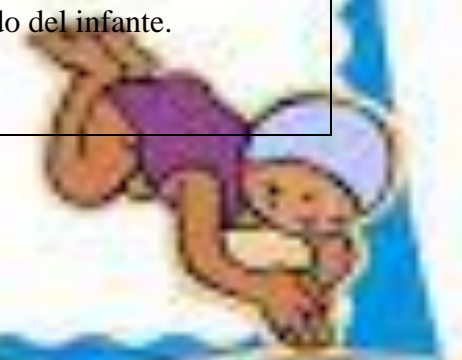
Actividad 5

<p>TITULO</p>	<p>El gusanito saltarín</p>
<p>Objetivo</p> <p>Desempeñar su velocidad motriz.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Una pequeña explicación de la actividad conformando una fila, conteniéndonos de la ropa para no caernos y saltando de un lado a otro.</p>	
<p>Recomendaciones</p>	<p>Se recomienda realizar en un espacio grande porque el infante se divierte de igual manera se debe aplicar una vez en la semana para que los infantes no se aburar.</p>

Actividad 6



<p>TITULO</p>	<p>Moviendo sus extremidades de su cuerpo</p>
<p>Objetivo</p> <p>Desempeñar su agilidad como también su motricidad y órdenes.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio, hojas con dibujos de pies y manos,</p>	<p>Se recomienda desempeñar esta actividad en un lugar amplio como también una vez en la semana para no tener el aburriendo del infante.</p>
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Una breve aplicación en que consiste la actividad ,se conformó una sola fila para empezar a realizar la actividad poniendo los pies donde corresponde la imagen de igual forma las manos hasta llegar a la recta final donde encontramos los cubos pequeños para colocar una la pelota pequeña encima de los cubos .</p>	
<p>Recomendaciones</p>	



Actividad 7




<p>TITULO</p>	<p>Lanza tu globo lo más alto que puedas y cónstenlo lo más fuerte que sea en tus piernas.</p>
<p>Objetivo</p> <p>Aplicación de su motricidad fina y gruesa.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio, globos de colores</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Una breve explicación del juego hacia los niños y niñas luego nos colocamos en dos filas y empezamos a sostener el globo con nuestra mano para luego lanzar lo más fuerte que se pueda ,luego se agarró el globo en nuestras piernas para pegar un salto hacia arriba.</p>	
<p>Recomendaciones</p>	<p>Se recomienda que esta actividad se desempeñar en un espacio amplio como también realizar una vez por semana para que no haya aborrecimientos de los estudiantes.</p>




Actividad 8



TITULO	Salta como el conejito
Objetivo Desempeñar su capacidad motriz dando moviendo a todo su cuerpo.	Fotografía 
Materiales Patio, ulas ,cubos pequeños de papel decorado con papel brillante	
Tiempo 10 minutos	
Descripción del juego Explicación del juego hacia los niños y niñas saltamos en dos pies hacia el otro ula poniendo el cubo de papel en medio de los pies para pegar un salta hacia el otro ula y que termine con el cubo de papel afuera	
Recomendaciones	Se recomienda realizar esta actividad en un lugar amplio para que los infantes tengan ese espacio total y disfruten aplicando una vez a la semana estas actividades.



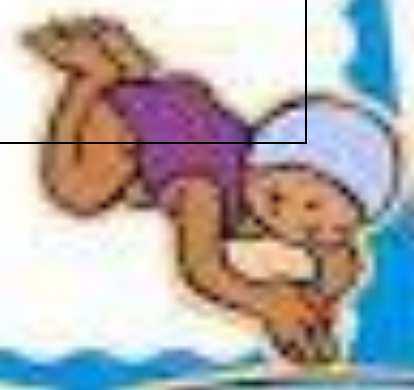
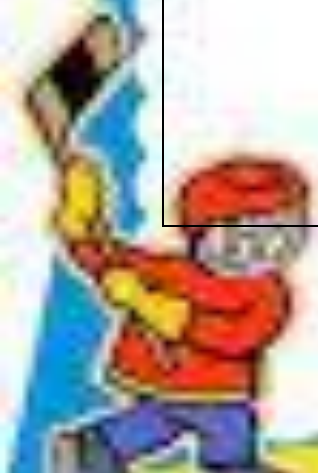
Actividad 9

<p>TITULO</p>	<p>Salta con las figuras geométricos</p>
<p>Objetivo</p> <p>Ejecutar los ejercicios para el desempeño motriz de su cuerpo.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio, papeles hechas las figuras geométricas</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Explicación de esta actividad hacia los niños y niñas se realizó una fila para empezar a saltar en las figuras geométricas en un solo pie tomando su debida distancia</p>	
<p>Recomendaciones</p>	<p>Se recomienda realizar esta actividad para verificar problemas matices en los niños y niñas, de igual forma desempeñar una vez en la semana para no tener el aburrimiento.</p>

Actividad 10



<p>TITULO</p>	<p>Vamos a brincar como el Saltamontes Paco</p>
<p>Objetivo</p> <p>Desempeñar su agilidad en sus piernas para que tengan una adecuada coordinación motriz.</p>	<p>Fotografía</p> 
<p>Materiales</p> <p>Patio, cubitos de papel decorados</p>	
<p>Tiempo</p> <p>10 minutos</p>	
<p>Descripción del juego</p> <p>Una breve aplicación en que consiste la actividad para luego formar una fila con los niños y niñas y empezar apegar brinco en sixsax hasta culminar la fila.</p>	
<p>Recomendación</p>	<p>Se recomienda realizar esta actividad una vez en la semana dentro de un espacio grande para que el infante se divierta y deje a flote sus emociones.</p>



11. BIBLIOGRAFÍA

- Antunes, C. (2012). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Colombia: Narcea Ediciones.
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República Del Ecuador*. Quito - Ecuador: Departamento Jurídico Editorial de la Corporación De Estudios y Publicaciones.
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: ed. Ediciones. Recuperado el 25 de Diciembre de 2022, de <https://www.cosedec.gob.ec/wp-content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf>
- Blander, R., & Jhon, G. (1982). *Neuro Linguistic Programming*. Royal Victorian Institute for the Blind Tertiary Resource Service. Recuperado el 17 de Diciembre de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373534459003.pdf>
- Burgos, N. (2007). *La enseñanza y el aprendizaje de la creatividad en el jardín de infantes*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones. Recuperado el 16 de Marzo de 2023, de <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/67068>
- Cidoncha, V., & Días, E. (2013). *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio*. España: EFDeportes, 5.
- Cigarroa, I. (2016). *Estilos de vida activos: la actividad física y sus beneficios en la infancia y adolescencia*. Chile: RIL editores.
- Días, J. (1999). *La Enseñanza y Aprendizaje de las Habilidades y Destrezas Motrices Básicas*. España: Inde.
- Fernández, E., Gardoqui, L., & Sánchez, F. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. España: Inde.
- Gardner, H. (1983). *Inteligencia múltiples*. Nueva York: Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc.
- LinkiaFP. (4 de Febrero de 2021). *LinkiaFP*. Obtenido de LinkiaFP: <https://linkiafp.es/blog/tipos-metodologia-educacion-infantil/>
- López, A., & López, J. (2012). *Educación Infantil. Las habilidades Educación Infantil. Las habilidades*. EFDeportes, 1.
- Martinez, J. (2022). *Aprendizaje servicio como metodología educativa y social*. Madrid: Dykinson.
- Maureira, F. (2018). *¿Que es la Inteligencia?*. Bubook Publishing S.L.
- Neuroeducación Web. (6 de Junio de 2019). *Como desarrollar la inteligencia kinestésica*. Obtenido de <https://neuroeducacionweb.net/como-desarrollar-inteligencia-kinestesica/>
- Pérez, R. (2013). *CLASIFICACIÓN DE HABILIDADES MOTORAS*. Editorial Inde.
- Rodríguez, C., & Serna, D. (2015). *Modelos de aprendizaje y cambio*. Mexico: Ediciones USTA.
- Ruiz, L. (2020). *Deporte y Aprendizaje. Procesos de Adquisición y Desarrollo de Habilidades*. Madrid, España.: Editorial Visor.

Siguencia, M. (2020). *Aplicación de ejercicios kinestésicos en habilidades motrices en escolares de la Unidad*. Riobamba. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO2020/Downloads/7.- Tesis%20Gissela%20Siguencia%20-CULT-FIS.pdf

Torres, P. (19 de Mayo de 2022). *Inteligencia Corporal Kinestésica: Definición, Características Y Actividades Para su Desarrollo*. Obtenido de learningbp: <https://www.learningbp.com/es/inteligencia-corporal-kinestesica-definicion-caracteristicas-actividades-desarrollo%EF%BF%BC/>

U.E.B. (26 de Noviembre de 2021). *Scribd*. Obtenido de Scribd: <https://es.slideshare.net/paulzc75/reglamento-unidad-de-integracin-curricular-ueb-26-112021-so014>

Velásquez, J. (2010). *JUEGOS Y CANCIONES PARA EL AULA PREESCOLAR-LA IMPORTANCIA DE LOS AMBIENTES LUDICOS DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN DE LAS NUEVAS GENERACIONES*. Mexico: Trillas,S.A.deC.V.

12. ANEXOS

Anexo1. Resolución del Reglamento de Unidad de Integración Curricular de la

Universidad Estatal de Bolívar



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 17 de enero de 2023
RCD-FCESFH-UEB-014.7- 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (01), realizada el 6 de enero de 2023.

EN RELACION AL SÉPTIMO PUNTO. - Análisis y resolución de los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Inicial.

EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:
a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020)**, literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración curricular		Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

CONSEJO DIRECTIVO

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art. 19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en oficio-022-UIC-CEI, firmado por el Lcdo. José Luis Vásquez, MSc, Coordinador de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Inicial, en el que hace la entrega de la matriz de los estudiantes del octavo ciclo de la Carrera de Educación Inicial con los temas para el proceso de la Unidad de Integración Curricular 003, noviembre 2022 – marzo 2023.

RESUELVE: “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: “LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA -APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERÍODO 2023”, presentado por Chimbo Aagualongo Jennifer Silvana y Villalva Vazquez Mishelle Viviana, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Inicial, revisado y aprobado por el tutor/a: Lcdo. Miguel Ángel Lombeida, MSc., Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese.

Atentamente,



Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcela N.

Anexo 2 Oficio de petición institucional



EDUCACIÓN INICIAL

FACULTAD DE CIENCIA/
DE LA EDUCACIÓN/
SOCIALES, FILOSÓFICA/
Y HUMANÍSTICA/

POficio No. 029-CEI-FCESFH-2023
Guaranda, marzo 17 de 2023

Licenciada
Silvana Noboa
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE"
Presente.

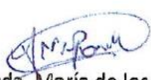
De mi consideración,

Con un cordial y atento saludo, me dirijo a usted deseándole éxitos en las funciones que vienen desempeñando de manera acertada. Por medio de la presente me permito solicitarle de la manera más comedida la autorización para que las estudiantes: VILLALVA VASCONEZ MISHELL con cédula de identidad #02020159067 y CHIMBO AGUALONGO JENIFFER SILVANA con cédula de identidad # 0250041605, de la Carrera de Educación Inicial, realicen la aplicación del proyecto de investigación previo a la optención de su título.

Cabe informar que las estudiantes respetarán los horarios dispuestos en la Institución.

Por la atención a la presente anticipo mis agradecimientos.

Atentamente,


Lcda. María de los Ángeles Bonilla
COORDINADORA DE LA
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



Anexo 3. Informe de Tutorías

FACULTAD DE
CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

UNIVERSIDAD
ESTATAL
DE BOLIVAR

ANEXO 3. FORMATO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE
INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad: Ciencias de la Educación , Filosóficas , Humanísticas		
Carrera: Educación Inicial		
Modalidad de Titulación: Trabajo de integración curricular	Opción: Proyecto de investigación	
Título del proyecto "LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE" DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023".		
Estudiantes: Jennifer Silvana Chimbo Agualongo Mishelle Viviana Villalva Vasconez	Cédula: 0250041605 0202159067	Teléfono: 0981923665 0969346954 E-mail: jenchimbo@mailes.ueb.edu.ec mivillalva@mailes.ueb.edu.ec
Docente Tutor: Lic. Miguel Angel Lombeida Carballo, Msc	Cédula: 0200789808	Teléfono: 0991683698 E-mail: mlombeida@ueb.edu.ec

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

2. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN

No	Fecha	Tema Tratado/ Actividad Académica Realizada	Horas de Tutoría	Firma del dirigido/a	Observaciones
1	09-01-2023	Verificación del tema planteado por los estudiantes.	3		Avance normal
2	11-01-2023	Presentación del tema rectificado ante el consejo directivo.	3		Avance normal
3	16-01-2023	Identificación de los problemas con las personas involucradas para el desarrollo de la investigación (padres, docentes, niños y niñas)	3		Avance normal
4	18-01-2023	Consulta de la temática en la biblioteca de la UEB.	3		Avance normal
5	23-01-2023	Clasificación de la información para el marco teórico.	3		Avance Normal
6	25-01-2023	Avances y análisis del proyecto de titulación de los estudiantes.	3		Avance Normal
7	30-01-2023	Observación en libro de la biblioteca para realizar las preguntas.	3		Avance normal

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

8	01-02-2023	Elaboración de la ficha de observación para los niños y niñas de la Escuela.	3				
9	06-02-2023	Elaboración de la encuesta dirigida a los docentes de la Escuela.	3				
10	08-02-2023	Búsqueda de información para el marco referencial.	3				
11	13-02-2023	Búsqueda de información para el marco legal	3				
12	20-02-2023	Análisis de las preguntas de la encuesta	3				
13	22-02-2023	Cambios en las preguntas de la encuesta	3				
14	27-02-2023	Análisis de las preguntas de la ficha de observación.	3				
15	06-02-2023	Cambios en las preguntas de la ficha de observación.	3				
16	08-03-2023	Socialización del resultado de la ficha de observación para los niños.	3				
17	13-03-2023	Socialización del resultado de la encuesta	3				

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira
Guaranda-Ecuador
Teléfono: (593) 3220 6059
www.ueb.edu.ec

		hacia los docentes.						
18	15-03-2023	Socialización del trabajo de investigación	3					Avance normal
19	20-03-2023	Revisión final del trabajo de investigación	3					Avance normal
20	28-03-2023	Proyecto finalmente culminado y subido a la plataforma del urkun.	3					Avance normal

Firma
Lic. Miguel Lombieda Msc
Docente Tutor /a

Firma
Lic. José Luis Vasconez Msc
Coordinador de la Unidad Curricular

Anexo 4. Certificado Institucional

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE"

Guaranda, martes 28 de marzo del 2023

LICENCIADA. SILVANA NOBOA, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE" de conformidad con lo prescrito en la ley Orgánica de Educación Intercultural y demás normas vigentes.

CERTIFICO

En la ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE" de la Comunidad de San Juan de Lullundongo, confiere el presente certificado a la Srta Chimbo Agualongo Jennifer Silvana con C.I 0250041605 y la Srta. Mishelle Viviana Villalva Vasconez C.I 0202159067 por haber cumplido con la Ejecución del Trabajo de Integración Curricular con el tema: 'LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "FAE" DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023'; previo a la obtención del Título Universitario, y posteriormente a la entrega del informe final que sustenta su trabajo con los alumnos/as en esta Institución Educativa, es todo cuanto puedo documentar en honor a la verdad.



Lic. Silvana Noboa

Directora la Escuela de Educación Básica "F.A.E"



Anexo5. Informe del Urkund

 UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR	UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
--	--

MEMORANDUM

PARA: Lic. José Luis Vásconez, MSC

CC: Lic. María de los Ángeles Bonilla, MSC

DE: Lcdo. Miguel Ángel Lombeida Carballo MSC

ASUNTO: Informe de URKUND

FECHA: 25 de julio del 2023

Adjunto el presente, sírvase encontrar el documento final del Trabajo de Integración Curricular - Proyecto de Investigación titulado: **“LOS EJERCICIOS KINESTÉSICOS COMO ALTERNATIVA DIFERENTE EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD, EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FAE” DE LA COMUNIDAD DE SAN JUAN DE LLULLUNDONGO, DE LA PARROQUIA DE GUANUJO, CANTÓN GUARANDA EN EL PERIODO 2023”**, elaborado por los egresado/a **CHIMBO AGUALONGO JENNIFER SILVANA** con C.I: 025004160-5 y **VILLALVA VASCONEZ MISHELLE VIVIANA** con C.I: 020215906-7, bajo mi dirección previa a la obteniendo del título de **LICENCIADO/A EN EDUCACIÓN INICIAL** la misma que cumple con los componentes que exige el Reglamento de la Unidad Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar e incluye el informe de la herramienta **URKUND**, el cual avala los niveles de 1% de similitud y el 99% de originalidad del trabajo investigativo.

Referencia: Adjunto anexos de las evidencias **URKUND**



Document Information

Analyzed document	Mishelle Tesis pdf (D162555668)
Submitted	3/29/2023 6:51:00 PM
Submitted by	
Submitter email	mivillaiva@mailes.ueb.edu.ec
Similarity	1%
Analysis address	mlombaida.ueb@analysis.orkund.com

Sources included in the report

Entire Document

Hit and source - focused comparison, Side by Side

Submitted text	As student entered the text in the submitted document
Matching text	As the text appears in the source.

Anexo 6. Instrumento de recolección de datos

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y
HUMANÍSTICAS**

**ENCUESTA PARA LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL II EN LA ESCUELA
DE EDUCACIÓN BÁSICA "F.A. E"**

Objetivo: Adquirir datos eficientes sobre la utilidad de los ejercicios kinestésicos dentro del establecimiento educativo mediante la aplicación de este documento.

Instrucción

Lea detenidamente y luego marque con una X la respuesta que usted crea conveniente

CUESTIONARIO

- 1. Cree usted que los ejercicios kinestésicos cuentan daños motrices en los niños y niñas.**

Sí

No

- 2. Cree que los ejercicios kinestésicos son dañinos para el desempeño de las actividades locomotrices**

Sí

No

- 3. Realizar ejercicios kinestésicos es pérdida de tiempo dentro del aula de clase**

Si

No

4. Usted como docente puede identificar mediante la ejecución de los ejercicios kinestésicos los estados emocionales de los infantes

Si

No

5. Cree usted que las clases deben ser compartidas mediante contenido y no realizar ejercicios

Contenido

Ejercicios

6. Piensa usted que el espacio para el desempeño de estas actividades debe ser pequeño y grande

Pequeño

Grande

7. Mediante los ejercicios kinestésicos los niños y niñas aprenden de manera significativa

Si

No

8. Si la escuela no cuenta con los materiales de trabajo los padres de familia suelen apoyarle económicamente para poder ser adquiridos

Si

No

9. Usted mediante los ejercicios kinestésico puede identificar algún trastornó que tenga el niño

Si

No

Talvez

10. Los padres de familia se interesan por la educación de sus hijos y se preocupan en preguntar cómo está el rendimiento académico

Si

No

Talvez

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES FILOSÓFICAS Y
HUMANÍSTICAS

FICHA DE OBSERVACIÓN

Datos Informativos	
Nombre de la Institución	Escuela de Educación Básica ‘FAE’
Ubicación	Comunidad San Juan de LLullundongo
Zona de Ubicación	Rural
Investigadoras	Jennifer Chimbo- Mishelle Villalva
Objetivo	Observar detalladamente los aspectos relevantes sobre el uso y la aplicación de los ejercicios Kinestésicos dentro de la Escuela De Educación Básica ‘F A E’.
Caso observar	Niños y niñas de la escuela ‘F A E’ de 4 a 5 años de edad.
Fecha de aplicación	03-03-2023

Aspecto Observar		Siempre	A veces	Nunca
1.	Los niños al momento de realizar los ejercicios se sienten entusiasmados		X	
2.	Los niños ponen en práctica usualmente estos ejercicios kinestésicos		X	
3.	Mediante los ejercicios kinestésicos los niños expresan sus ideas y sentimientos		X	
4.	Los infantes mediante esta actividad física socializan de mejor manera.		X	
5.	Los infantes mediante estas actividades físicas suelen desarrollar su creatividad.	X		
6.	Los niños coordinan sus movimientos igual que sus otros compañeros.			X
7.	Los niños respetan las formas de expresión facial de los demás.		X	

8.	Los niños buscan espacio suficiente para realizar los ejercicios kinestésicos.	X		
9.	Los niños adquieren un buen aprendizaje mediante los ejercicios kinestésicos		X	
10.	A través de los ejercicios kinestésicos son capaces de acoger de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje	X		

Anexo 8. Evidencias Fotográficas





Recolección de datos de la ficha





Evidencias Bibliógrafas de las actividades realizadas con los niños











