



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO
DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES
CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA
PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO
"B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLI" CANTÓN
TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO
2022- 2023**

AUTORAS:

**LASLUISA LASLUISA LIDIA MARICELA
MONTOYA CAHUATIJO JESSYCA MORELIA**

TUTOR

DR. CARLOS ALFREDO GRUEZO GONZÁLEZ MSC

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE
EDUCACIÓN BÁSICA**

2023



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO
DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES
CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA
PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO
"B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLI" CANTÓN
TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO
2022- 2023**

AUTORAS:

**LASLUISA LASLUISA LIDIA MARICELA
MONTOYA CAHUATIJOS JESSYCA MORELIA**

TUTOR

DR. CARLOS ALFREDO GRUEZO GONZÁLEZ MSC

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE
EDUCACIÓN BÁSICA**

2023

I. DEDICATORIA

Este trabajo de titulación está dedicado a Dios por darme la vida y sabiduría para terminar con mis estudios universitarios, a mis padres, hermanos y hermanas por apoyarme en el transcurso de esta etapa, con sus palabras de motivación, comprensión, paciencia, apoyo incondicional, pues siempre confiaron en mí para que lograré este objetivo, pues son mi pilar fundamental, mi inspiración para lograr cumplir este propósito de vida.

Lidia Lasluisa

Este proyecto de titulación se lo dedico a Dios por darme salud y vida, a mis padres Lilian Cahuatijo y Luis Montoya a mi hermano Alexis Montoya, por apoyarme incondicionalmente durante mi carrera universitaria, pues, me guiaron para ser una persona responsable, ya que, ellos me enseñaron que rendirse no es una opción, si no, que salir adelante es un reto de valientes, siendo estas palabras una inspiración para cumplir mi sueño.

Jessyca Montoya

II. AGRADECIMIENTO

Primeramente, agradecemos a Dios por existir en este mundo y bendecirnos con la sabiduría para lograr cumplir nuestros propósitos, y también expresamos nuestro fraterno agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar, por abrirnos las puertas y permitir desarrollar nuestras capacidades y habilidades a través de los conocimientos que cada docente nos proporcionaron durante la etapa estudiantil.

Agradecemos a nuestro tutor de este proyecto de titulación, por guiarnos con sus conocimientos, experiencias para lograr culminar con este trabajo de investigación y alcanzar el éxito.

Las autoras.

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

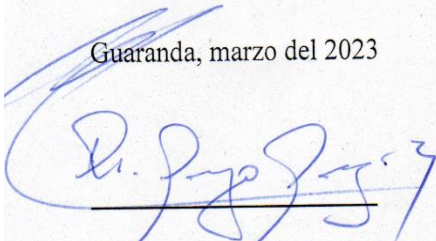
DR. CARLOS GRUEZO.

CERTIFICA:

Que el informe del Proyecto de Investigación Titulado: **“ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “B” DE LA “UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALI” CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2022-2023.”**, elaborado por los autores: **Lasluisa Lidia Maricela y Montoya Cahuatijo Jessyca Morelia**, egresados de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporadas las recomendaciones emitidas en el proceso de asesoría; en tal virtud, autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, marzo del 2023



Dr. Carlos Gruezo González.

Tutor:

DERECHOS DE AUTOR

Nosotras Lasluisa Lasluisa Lidia Maricela y Montoya Cahuatijo Jessyca Morelia portadores de la Cédula de Identidad No 0504239971 y 1500996473 en calidad de autores y titulares de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLI" CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2022- 2023**, modalidad pregrado, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Lasluisa Lasluisa Lidia Maricela

Nombre del Autor 1



Firmado electrónicamente por:
LIDIA MARICELA
LASLUIA LASLUIA

Montoya Cahuatijo Jessyca Morelia

Nombre del Autor 2



Firmado electrónicamente por:
JESSYCA MORELIA
MONTAYA CAHUATIJO

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final de proyecto de investigación con el tema: " **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLI" CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2022- 2023.** " Elaborado por Lidia Maricela Lasluisa Lasluisa y Jessyca Morelia Montoya Cahuatijo, previo a obtener el Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, es inédito y garantizado su intensidad, responsabilizándose por los contenidos obtenidos en este trabajo de investigación.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Lidia Maricela Lasluisa", written over a horizontal dashed line.

Lasluisa Lasluisa Lidia Maricela

C.I. 0504239971

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Jessyca Morelia Montoya Cahuatijo", written over a horizontal dashed line.

Montoya Cahuatijo Jessyca Morelia

C.I. 1500996473



Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



rio...

N° ESCRITURA: 20230201003P01526

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA y JESSYCA MORELIA MONTOYA CAHUATUJO

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS

H.R. Factura: 001-006-000004117

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día siete de Julio del dos mil veintitrés, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA, soltera, de ocupación estudiante, domiciliada en esta Ciudad de Latacunga Provincia de Cotopaxi y de paso por este lugar, con celular número (0981396807); y JESSYCA MORELIA MONTOYA CAHUATUJO, soltera de ocupación estudiante, domiciliada en la Ciudad del Tena Provincia del Napo y de paso por este lugar, con celular número (0962661150), por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruida por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que proceden libre y voluntariamente, advertido de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presentan su declaración Bajo Juramento declaran lo siguiente manifestamos que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLI" CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2022- 2023". es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención del título de Licenciadas En Ciencias De La Educación, Mención: Educación Básica en la Universidad Estatal de Bolívar, Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellas se ratifican quedando incorporado al protocolo de esta notaria y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA

c.c. 050423947-1

JESSYCA MORELIA MONTOYA CAHUATUJO

c.c. 1600996473

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



EL NOTA....

V. ÍNDICE

I.	DEDICATORIA.....	1
II.	AGRADECIMIENTO.....	2
III.	CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	3
IV.	AUTORÍA NOTARIADA.....	4
V.	ÍNDICE.....	5
VI.	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	9
VII.	ABSTRACT.....	10
VIII.	INTRODUCCIÓN.....	11
1.	TEMA.....	13
2.	ANTECEDENTES.....	14
3.	PROBLEMA.....	18
3.1.	Descripción del problema.....	18
3.2.	Formulación del problema.....	19
4.	JUSTIFICACIÓN.....	20
5.	OBJETIVOS.....	22
5.1.	Objetivo General.....	22
5.2.	Objetivos Específicos.....	22
6.	MARCO TEÓRICO.....	23
6.1.	Teoría científica.....	23

6.1.2. Estrategias didácticas	23
6.1.3. Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.....	23
6.1.4. Las estrategias de enseñanza	25
6.1.5. Las estrategias de aprendizaje	26
6.1.6. Importancia de las estrategias didácticas.....	27
6.1.7. Características de las estrategias didácticas	28
6.1.8. Capacidades que desarrollan los niños y niñas con la aplicación de estrategias didácticas	28
6.1.9. Estrategias didácticas para enseñar habilidades psicomotrices.....	29
6.1.10. Las actividades lúdicas	30
6.1.10.1. Las actividades manuales	30
6.1.10.2. Los talleres	30
6.1.11. El juego.....	31
<u>6.1.11.1. Características del juego.....</u>	31
6.1.11.2. El juego como Estrategia Didáctica	32
6.1.12. Motivación.....	32
6.1.13. Motricidad	33
6.1.14. Importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	34

6.1.15.	Tipos de motricidad.....	35
6.1.15.1.	Motricidad Fina	35
6.1.16.1.	Dominios de la motricidad gruesa.....	38
6.1.16.2.	Dificultades de la motricidad gruesa	39
6.1.17.	Psicomotricidad gruesa.....	39
6.1.18.	Componentes de la Psicomotricidad	40
6.1.19.	Beneficios asociados a la Psicomotricidad.....	41
6.1.20.	Estimulación temprana en el desarrollo psicomotor	41
6.1.21.	Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa.....	42
6.1.22.	Dominio corporal dinámico.....	43
6.1.23.	Educación física en la motricidad gruesa	43
6.2.	Teoría legal	44
7.	MARCO METODODLÓGICO	52
7.1.	Enfoque de la investigación.....	52
7.2.	Diseño o tipo de estudio	53
7.3.	Métodos	53
7.3.1.	Método inductivo.....	53
7.5.	Universo y muestra	54
7.6.	Procesamiento de información.....	55
8.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	55

9.	CONCLUSIONES.....	76
10.	PROPUESTA	79
	Título de la propuesta.....	79
	Introducción	79
	Objetivos	80
	Desarrollo.....	80
	BIBLIOGRAFÍA	98
	ANEXOS	103

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

Esta investigación que se realizó está centrada en el estudio descriptivo de las estrategias didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa presentados posterior a la pandemia, en el segundo grado de Educación Básica paralelo "B" de la "Unidad Educativa Misahualli" Cantón Tena, Provincia Napo en el periodo académico 2022-2023, pues el objetivo fue determinar la importancia y el uso de las mismas, para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este trabajo presentó el enfoque cualitativo y para la recolección de datos se aplicó una guía de observación a la población que fueron 18 estudiantes y una docente con los que se trabajó. Logrando de esta manera determinar algunas de las dificultades que presentaron los estudiantes en el desarrollo de su movimiento corporal. En este sentido, se elaboró una propuesta de una guía de estrategias didácticas a través del juego en el desarrollo de la motricidad gruesa para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

Por tanto, a través de la aplicación de estas estrategias didácticas basadas en el juego, se logró mejorar el equilibrio, lateralidad, coordinación dinámica, de los niños y niñas, sobre todo este tipo de actividades permite mantener motivados y en un constante movimiento corporal para que su aprendizaje sea significativo y mantener una vida sana y saludable. A más de esto, permitió que el docente fortaleciera el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras claves: Estrategias didácticas, Motricidad, Enseñanza-Aprendizaje

VII. ABSTRACT

This research is focused on the descriptive study of the didactic strategies for the improvement of teaching-learning in students with gross motor difficulties presented after the pandemic in the second grade of Basic Education parallel “B” of the “Misahualli Educational Unit” Tena Canton, Napo Province in the academic period 2022-2023, since the objective was to determine the importance and use of the same, to improve the development of gross motor skills in the teaching-learning process.

This work presented the qualitative approach and for data collection an observation guide was applied to the population of 18 students and a teacher with whom we worked. In this way, it was possible to determine some of the difficulties presented by the students in the development of their body movement. In this sense, a proposal for a guide of didactic strategies was elaborated through games in the development of gross motor skills to improve children’s learning.

Therefore, through the application of playful activities it was possible to improve the balance, laterality, dynamic coordination of the children especially this type of activities allows to keep them motivated and in a constant body movement so that their learning is meaningful and to maintain a healthy and healthy life. In addition to this, it allowed the teacher to strengthen the teaching-learning process.

Keywords: Didactic strategies, Motor skills, Teaching-Learning

VIII. INTRODUCCIÓN

Esta presente investigación, se realizó con la finalidad de conocer y proponer soluciones en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa presentados posterior a la pandemia en el segundo grado de Educación Básica, a través de estrategias didácticas, ya que son herramientas metodológicas que se aplicaron para mejorar el movimiento corporal y el rendimiento académico. En este sentido, las estrategias didácticas son instrumentos, que permiten cumplir objetivos propuestos en el ámbito educativo, las mismas que son una ayuda tanto para el docente como para el estudiante, logrando así desarrollar todas las capacidades motrices, cognitivas y socio-afectivas.

Por tanto, la motricidad gruesa es una de las capacidades más importantes de los estudiantes, pues son movimientos corporales que les permite vivir una vida sana y saludable y sobre todo sentirse bien con ellos mismos. Es decir, es uno de los factores que interviene en el desarrollo de todas las capacidades y habilidades de los niños y niñas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El problema de este contexto hace referencia al análisis de los estudiantes de segundo grado de la “Unidad Educativa Misahualli”, pues a través de esto se formuló el tema, el problema, y la formulación de la problemática existente en este grado de Educación Básica. El desarrollo consta de la teoría científica, legal, referencial, el cual se consultó en diferentes fuentes bibliográficas para su construcción y para identificar las variables del objeto de estudio.

Se desarrollo la metodología de acuerdo a las necesidades de esta investigación que son: el enfoque, diseño o tipo de estudio, métodos, técnicas,

instrumentos de recolección de datos, la población y el análisis de datos, todos estos pasos nos permitió recolectar e identificar la información necesaria para este trabajo.

De esta manera, en esta investigación se detectó algunas dificultades de motricidad gruesa en los estudiantes y para presentar una solución ante esta problemática se aplicó una propuesta de guía de estrategias didácticas a través del juego, la misma que contiene actividades y procedimientos que permitieron alcanzar los objetivos propuestos. A más de esto es una herramienta de ayuda para los docentes.

Y finalmente se presenta una bibliografía y todas las evidencias del desarrollo de esta investigación.

1. TEMA

Estrategias didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa presentados posterior a la pandemia, en el segundo grado de Educación Básica paralelo "B" de la "Unidad Educativa Misahualli" Cantón Tena, Provincia Napo en el periodo académico 2022-2023

2. ANTECEDENTES

Previa a la indagación del tema en diferentes fuentes bibliográficas, como tesis, revistas, entre otras fuentes de información, se ha encontrado lo siguiente.

Durante el desarrollo humano y en las distintas etapas del ciclo vital, se presentan habilidades y capacidades motrices que se van estableciendo desde que nacemos, pues, se fortalecen de acuerdo con la estimulación y los aprendizajes motores que se adquiere a través de las experiencias del entorno en el que se encuentre el niño, ya sea familiar y/o educativo. (Galindo, 2021)

Según Mocha, J., Ortiz, P., Zapata, E., & Cárdenas, A. (2018). Mencionan en su investigación sobre el efecto de un programa de intervención en la motricidad gruesa, por tanto, en la etapa infantil, es de gran importancia, ya que, por medio de ella se afianza las habilidades y destrezas para ejecutar los movimientos corporales más conocidos como hábitos motrices. En este sentido, la investigación presenta un programa recreativo desarrollado durante seis meses en las clases de educación física, para lo cual, su objetivo es evaluar la motricidad gruesa en los niños de primero y segundo año de educación general básica, los datos fueron evaluados mediante la aplicación de un test. Por ello, se puede mencionar que los autores alcanzaron mejoras significativas en la motricidad gruesa de los niños y niñas; sin embargo, se debe afianzar el programa en lo referente al equilibrio del sistema corporal.

Según, Campaña, M. (2020)., Menciona en su investigación de estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocadas en menores de cuatro años, que es un medio fundamental en los niños y niñas, pues, la motricidad son

habilidades y destrezas que permiten realizar los diferentes movimientos del cuerpo, ejercitando la coordinación y el equilibrio de los músculos, este aspecto se debe identificar y trabajar enfocándose en la enseñanza y ejecución de manera integral con estrategias que favorezcan el aprendizaje. En este sentido, el objetivo fue determinar las estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa, ya que, en los últimos años, con el avance de la ciencia, la tecnología y los nuevos lineamientos de la educación han dejado atrás estructuras pedagógicas y finalmente con la aplicación de esta investigación se logra un mejor resultado, máxime si se trabaja el desarrollo de la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio.

Para Sanipatin, G., & Delgado, H., (2022)., en su investigación de las estrategias didácticas innovadoras para el desarrollo de la motricidad gruesa en Educación Parvularia, plantean que son herramientas que permiten el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños. Por tanto, aplicar estas actividades accede al mejoramiento de sus movimientos musculares correctamente, lo cual, contribuye al desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Sanipatin & Delgado, 2022). Además, consiste que los estudiantes tengan nuevas oportunidades de creatividad, relajación e imaginación.

Gavilánez, D., & Pérez, M., (2022)., hacen referencia en su tesis de “La Educación física en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años. Guía para docentes”. Pues, esta investigación se debe a que en las escuelas no todos los infantes consiguen un similar desarrollo psicomotriz y esto se ve reflejado en las actividades cotidianas que ejecutan. Si bien es cierto la motricidad es un desarrollo progresivo es indispensable que desde edades tempranas se la estimule correctamente, siendo el objetivo de este proyecto conocer la influencia de la

educación física en el desarrollo motor de los niños y niñas. Por tanto, en base a la recolección de datos y el desarrollo de las diferentes etapas de esta investigación se lograron resultados como: facilitar a los docentes de preparatoria una guía de actividades o ejercicios dinámicos para potenciar o perfeccionar esta área motora gruesa, las cuales pueden ser aplicadas en las clases de Educación Física.

Según, López, E., (2022)., menciona en su investigación “Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años”. Planteo en su objetivo determinar cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niño/as, para la recolección de datos realizó una evaluación a cada niño con la Escala de Nellson Ortiz formulario de Desarrollo Integral a niños y niñas de 0 a 5 años de edad basándonos en la edad de 3 a 4 años. Por tanto, los resultados alcanzados en base a esta investigación, fueron, que a través del juego se logra estimular a los niños en todas sus áreas de desarrollo y de esta manera obtener un mejor desarrollo infantil.

Según, Paucar, Y., & Paredes, J., (2022). Mencionan en su investigación de “El mini atletismo y su incidencia en la calidad de vida en niños y adolescentes vulnerables del Cantón Guaranda.” Los efectos positivos de la práctica de actividad física se han basado en estudios científicos, reflejando mejoras en los aspectos de psicomotricidad, psicológicos, emocionales y sociales de quienes lo practican, en base a lo investigado lograron demostrar la correlación entre la práctica de actividades físicas -recreativas basadas en el Mini Atletismo y la Calidad de Vida de una población compuesta de 50 niños y adolescentes vulnerables, la investigación fue de carácter cualitativo. ya que, los datos representan cualidades, pues, finalmente los resultados alcanzados fueron que es de gran importancia la

actividad física en el desarrollo de los niños y niñas.

En este sentido, el objetivo de esta investigación es implementar estrategias didácticas para fomentar la estimulación motora, durante la etapa infantil, en el entorno escolar y fuera de él, ya que, está relacionada con todas las áreas de conocimiento de la Educación Básica.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

Debido a la pandemia por el COVID-19, declarada el 11 de marzo, el Ecuador y a nivel mundial se declaró en emergencia y se tuvo que suspender las actividades presenciales, afectando así a la educación, ya que, se procedió a aplicar nuevos métodos de enseñanza a través de la virtualidad.

Pues se consideró el uso de nuevas tecnologías, así como aplicaciones y plataformas virtuales por ser necesarias e ineludibles, por lo que su educación se convirtió en algo cotidiano. Por tanto, los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la “Unidad Educativa Misahualli”, presentan dificultades en la motricidad, como falta de coordinación corporal teniendo así un desinterés en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Situación que fue provocada por la educación virtual, ya que, no desarrolló de forma normal su coordinación de movimientos corporales, dejando problemas en su rendimiento académico. Pues la falta de estas actividades se ve reflejada en que los niños no tengan un buen desarrollo motor y sobre todo el desarrollo de su esquema corporal, lateralidad, equilibrio dinámico y estático, causándoles deterioro en el desarrollo y fortalecimiento de sus potencialidades motoras. Siendo la principal área para el desarrollo del equilibrio, la agilidad y la fuerza del cuerpo, por otro lado, la motricidad gruesa es de suma importancia para poder caminar, saltar, correr, entre otros. Pues, empieza a desarrollarse antes que la motricidad fina.

La motricidad debe ser siempre un proceso interactivo que permita a los estudiantes utilizar su propia individualidad reconociendo sus motivaciones, intereses, expectativas, así como las condiciones en las que aprenden, considerando la diversidad de sus contextos, identificando las estrategias didácticas de aprendizaje.

Para dicho problema se aplicará una guía de observación a los estudiantes, con la finalidad de obtener información y proponer estrategias didácticas para dar la solución a la problemática. Con ello los estudiantes y docente alcanzaran sus objetivos de estudio como presentar un buen desarrollo de la motricidad gruesa y una guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, se implementará estrategias didácticas basadas en juegos con la finalidad de resolver los problemas que presentan los estudiantes de la escuela de educación básica “Unidad Educativa Misahualli”.

3.2. Formulación del problema

¿Cómo influyen las estrategias didácticas basadas en juegos para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa posterior a la pandemia en el Segundo Grado de Educación Básica de la “Unidad Educativa Misahualli” cantón Tena, provincia de Napo en el periodo académico 2022-2023?

4. JUSTIFICACIÓN

La investigación de las estrategias didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa posterior a la pandemia en el Segundo Grado de Educación Básica del paralelo “B” de la “Unidad Educativa Misahualli” Cantón Tena, Provincia de Napo en el periodo académico 2022-2023. Es importante en el ámbito educativo, ya que, en tiempos de pandemia los estudiantes no desarrollaron bien sus movimientos físicos, siendo la misma de gran importancia para su desarrollo personal. En todas las instituciones educativas el desarrollo psicomotriz es fundamental, ya que, forma parte del crecimiento de los niños y niñas. Por tanto, permitirá fortalecer y precisar el avance de coordinación física de los estudiantes, pues, es la base principal en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por esta razón que nace la necesidad de indagar el problema existente en este establecimiento educativo con el propósito de que los estudiantes tengan un buen desarrollo psicomotriz.

A demás esta información permitirá que los estudiantes de Educación Básica cuenten con un ambiente adecuado de acuerdo a sus necesidades, pues, la educación debe transmitir un buen desarrollo físico, intelectual y emocional, ya que, psicomotricidad es esencial para interactuar en el ámbito educativo y social en edades tempranas y así logren superar las dificultades en otras etapas de su vida, dado que siempre serán seres capaces y sin limitaciones que lo sustraigan de rol como ciudadanos en el campo que se quiera desempeñar. (Campaña, 2020)

Por otro lado, ejercitar el cuerpo ayuda de manera significativa a llevar una vida saludable, disminuyendo enfermedades como la obesidad, el sedentarismo, el

estrés, entre otras; un niño que permanece en el estado de tranquilidad, es un niño que con el tiempo no va querer ejercitarse y será altamente propenso a alguna de las enfermedades, queriendo remplazar la actividad física con otro tipo de pasatiempo como por ejemplo la televisión, videos, las redes sociales, celulares.

Se debe tomar en cuenta que, para lograr el desarrollo motriz, se consideran de gran importancia las áreas verdes como el patio de la casa, patios de las instituciones educativas entre otros, para el desarrollo infantil, es allí donde los niños activan su motricidad gruesa, adquiriendo equilibrio, elasticidad, agilidad, fuerza en sus movimientos, además del contacto con el medio ambiente y la naturaleza haciéndolo sentir libertad y promoviendo su autonomía. (Valles & Castillo, 2019)

Los estudiantes y docentes serán los beneficiarios de esta investigación, ya que, va dirigido a un mejor desarrollo del equilibrio corporal, a través de las estrategias didácticas, pues, son mejores herramientas para obtener nuevos conocimientos.

Por lo antes mencionado, este proyecto es un estudio oportuno en el ámbito educativo, ya que, es una forma de motivar a los niños para lograr la calidad y el desarrollo de sus habilidades, destrezas y sobre todo la coordinación de la motricidad gruesa en su etapa escolar. A más de eso, es una guía que contribuye en el ámbito profesional a los docentes y puede ser aplicada en las aulas de clases.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

- OG. Identificar estrategias didácticas basadas en juegos para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa posterior a la pandemia en el Segundo Grado del paralelo “B” de Educación Básica de la “Unidad Educativa Misahualli” Cantón Tena, Provincia de Napo en el periodo académico 2022-2023

5.2. Objetivos Específicos

- OE1: Analizar teóricamente la importancia de las estrategias didácticas basadas en juegos para mejorar la motricidad gruesa de los estudiantes.
- OE2: Diagnosticar el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes posterior a la pandemia a través de la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos.
- OE3: Implementar estrategias didácticas mediante la aplicación de juegos para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

La presente investigación es importante, ya que, se enfoca a la motricidad gruesa posterior a la pandemia en los estudiantes de segundo año de Educación Básica” Unidad Educativa Misahualli” cantón Tena, provincia de Napo en el periodo 2022-2023.

6.1.1. Estrategias didácticas

El análisis etimológico realizado permite conocer que la palabra "estrategia" proviene de la voz griega *stratégós* (general) y que, aunque en su inicio se utilizó para designar el arte de dirigir las operaciones militares; posteriormente se ha utilizado para nombrar la habilidad, destreza, pericia para dirigir una situación (Parets, 2015., p. 57).

En este sentido, es la influencia de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo, que permite la construcción y transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje en una asignatura, nivel o institución tomando como base los mecanismos del mismo y que permite el logro de los objetivos planteados en un tiempo determinado.

6.1.2. Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Según Orozco, J. (2016), las estrategias de la enseñanza-aprendizaje o estrategias didácticas están vinculadas con los métodos y técnicas que se utiliza en la educación. Es un, “camino que se debe seguir para llegar a un fin, pues, son las habilidades, aprendizajes, y destrezas que se anhela conseguir en los estudiantes, ya sea al final de una sesión, de una unidad de aprendizaje o al finalizar un curso”. (pp.

65-80).

Por tanto, son herramientas que permiten el desarrollo de los niños, pues, pautan una determinada manera de proceder en el aula, es decir, constituyen las preguntas, los ejercicios, las explicaciones, la gestión social del aula o las actividades de evaluación que se realizan de acuerdo con un orden de actuación a conseguir los fines propuestos. Son componentes esenciales del sistema del proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad de las necesidades de los estudiantes. A demás, son acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (Orozco, 2016, p. 68). En este sentido, guían y orientan la actividad intelectual del alumno para que aprenda significativamente.

Por tanto, es un conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica antes de aplicarlas u orientarlas debe pensar en la intención o en los objetivos que persigue con la misma.

Son todos los procedimientos que se activan para aprender un contenido determinado, pues, deben estar bien organizados por el docente para alcanzar un objetivo”. Por tanto, contribuye al estudiante a aprender de forma significativa y autónoma los distintos contenidos curriculares, ya que, se toma en cuenta sus habilidades, técnicas o destrezas, ayudan a seleccionar adecuadamente las capacidades que se incitarán a desarrollar y los recursos didácticos más convenientes. En ese mismo contexto, podemos decir que las estrategias didácticas

son verdaderos espacios de análisis, reflexión y toma de decisiones.

6.1.3. Las estrategias de enseñanza

Para Flores, (2000), Las estrategias de enseñanza requieren de un estudio y práctica, lo ideal es ir integrando estas herramientas en la docencia. “Es importante emplear estrategias cognitivas como técnica de diseño para que los estudiantes adquieran determinada información, estas deben ser diseñadas para que el estudiante aprenda a pensar, se auto enriquezca en su interioridad, con estructuras, esquemas y operaciones mentales internas que le permitan resolver y decidir situaciones académicas y vivenciales”. (citado por Jiménez, & Robles, 2016, p. 106-113). En este sentido, los aprendizajes, requieren de la reflexión, comprensión y construcción para que sean significativos.

Para una enseñanza situada se señalan los siguientes métodos:

- El método de problemas
- El método del juego de roles
- El método de situaciones (o de casos)
- El método de indagación
- La tutoría
- La enseñanza por descubrimiento
- El método de proyectos.

Según Diaz, (2010) manifiesta que de acuerdo “al propósito pedagógico la clasificación es: sondeo de conocimientos previos, motivación, establecimiento de expectativas adecuadas, apoyo a los contenidos curriculares, orientación de la atención de los alumnos, promoción de enlaces e integración entre los

conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender, exploración y seguimiento, promoción de la discusión y la reflexión colectiva”. Por tanto, las estrategias dependerán del contenido de enseñanza, de las tareas que deberán realizar los alumnos, y de las actividades didácticas efectuadas en el aula de clases.

6.1.4. Las estrategias de aprendizaje

Son instrumentos psicopedagógicos que el estudiante adquiere y emplea intencionalmente como recurso para su aprendizaje significativo, abarca las siguientes características: flexibilidad en función de las condiciones de los contextos educativos, intencionalidad, porque requiere de la aplicación de conocimientos metacognitivos y motivacionales, pues, deben responder a factores afectivos no solo al cumplimiento de metas. (Jiménez & Robles, 2016)

Además, son procesos de toma de decisiones de manera consciente e intencional que permite que el estudiante elija y recupere, de manera coordinada, los conocimientos necesarios para llevar a cabo los objetivos propuestos en el aprendizaje.

Son acciones que parten desde la iniciativa del estudiante, como tareas constituidas por una secuencia de actividades, controladas por el sujeto que aprende, ya que, deben ser deliberadas y planificadas por el propio estudiante, pues, permiten la organización del trabajo, espacio, materiales y el tiempo de desarrollo de los estudiantes en su adquisición de conocimientos. Es decir, es una guía de elementos personales, interpersonales, de contenido, que al ponerlos en práctica desencadenan una actividad autónoma e independiente en cada uno de los alumnos. (Jiménez & Robles, 2016)

Por tanto, las estrategias didácticas consisten en utilizar herramientas metodológicas más efectivas, para conseguir los objetivos propuestos de aprendizaje de un modo más eficiente. En este sentido, el estudiante es el eje principal del proceso de aprendizaje, ya que, es un ser activo y crítico en la construcción de su conocimiento. (Jiménez & Robles, 2016). Además, favorece al desarrollo personal de los alumnos y es una guía para el profesional docente, así logrando éxitos en los escenarios educativos.

6.1.5. Importancia de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son herramientas importantes, ya que, contribuyen con: técnicas y modelos educativos para desarrollar capacidades como: organización de la información de manera lógica, composición de nuevas relaciones de concepto, identificar ideas selectas y previas de la materia, entre otros. Pues, el desarrollo de estrategias didácticas para el aprendizaje, influye en la capacidad intelectual, la expresión, atención, actitudes de iniciativa, conducta, sociabilidad; de igual manera favorecen en los procesos de la memoria a corto y largo plazo en correspondencia con el análisis el pensamiento creativo (Gavilánez, J. 2022, p. 10). Es decir, es una acción secuenciada potencialmente consciente del profesional en educación del proceso de enseñanza y aprendizaje, pues, el eje principal es el educando y va dirigido a la construcción del saber, saber hacer y ser.

En este sentido, permite desarrollar todas las habilidades del educando, como: las intelectuales, las sociales, afectivas, motoras entre otras; por lo que se puede concluir que brindan una gama de posibilidades para delimitar y organizar el currículo en diversos aspectos y beneficiar la acción directa de los estudiantes en el

proceso de enseñanza-aprendizaje.

6.1.6. Características de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son la base del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que, es el apoyo tanto del docente como del educando, por tanto, presenta las siguientes características:

- **Basadas en objetivos.** Están encaminadas a que los estudiantes logren metas concretas de aprendizaje, y también sirven de guía para los docentes, pues, se deben adaptar de acuerdo a las necesidades del ámbito educativo, cada estrategia didáctica está diseñada para usarse en un contexto en concreto, por lo que son mucho más enérgicas a la hora de enseñar.
- **Tienen naturalezas muy distintas.** Es decir, cada uno de los alumnos son únicos, por ende, pueden presentar necesidades de aprendizaje muy diferentes en función de factores como el contexto en el que se hallen. Por eso, una estrategia didáctica tiene que estar adecuada al contexto concreto en la que se vaya a utilizar.
- **Fomentan el papel activo del alumno.** Están fundadas en la idea de que cada estudiante aprende mejor de una manera diferente. (Gavilánez, J. 2022, p. 10-11).

6.1.7. Capacidades que desarrollan los niños y niñas con la aplicación de estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son instrumentos fundamentales dentro de la educación esto se debe a la transformación social y principalmente a los intereses propios de los educandos y, por ende, permite desarrollar lo siguiente:

- Desarrollo de las habilidades perceptivas a través de tareas motrices habituales, tanto del propio cuerpo como a nivel espacial y temporal, incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, saltar.
- Se utilizan estrategias de exploración y descubrimiento, juegos libres o de baja organización (Burgos & Rugel, 2017)

En este sentido, forman un papel indispensable en la función motriz y como elemento del desarrollo motor de una manera lúdica en los estudiantes.

6.1.8. Estrategias didácticas para enseñar habilidades psicomotrices

La psicomotricidad es la adquisición de habilidades perceptivo motrices acompañadas de apoyo mental para realizar tareas específicas, desde la expresión del dominio del cuerpo hasta utilizar herramientas, son fundamentales y se desarrollan mucho antes que los conocimientos y las actitudes, adquiere habilidades y destrezas que le permiten relacionarse con el medio, conseguir una mayor autonomía personal y comunicarse a través de ciertos signos (Torre, S. 2012., p. 134-136)

Así pues, el objetivo de estas estrategias se centra en facilitar al individuo que llegue a la máxima comprensión y desarrollo de las posibilidades que le ofrece su propio cuerpo, conociendo y dominando un número variado de actividades corporales para que en el futuro pueda escoger las más convincentes para su desarrollo personal, pues, las destrezas motrices incorporan un doble elemento: el

primero la descripción del cómo se deben realizar los movimientos, y el segundo el movimiento muscular que va construyendo con el conocimiento y la práctica (Torre, S. 2012., p. 134-136)

A continuación, se presentan diferentes contenidos que permiten el desarrollo del aspecto psicomotriz:

6.1.9. Las actividades lúdicas

El juego es entendido como actividad humana potenciadora del desarrollo de habilidades infinitamente diversas, con o sin instrumentos específicos denominados juegos o juguetes. (Torre, S. 2012., p. 134-136). A demás ofrece las posibilidades de vivir, descubrir, imaginar y comunicar, así como una dimensión saludable, higiénica, preventiva y terapéutica.

6.1.9.1.Las actividades manuales

Las manualidades son trabajos que permiten el desarrollo de la imaginación, la creatividad y motricidad de los estudiantes, incluyen diferentes clases de contenidos procedimentales como: la observación, experimentación y representación. A través de la observación permite seleccionar entre las diferentes posibilidades y descubrir lo más interesante. La experimentación se encuentra en la base de cualquier habilidad psicomotriz de este estilo y la representación dependerá del dominio de los instrumentos que se utilice (Torre, S. 2012., p. 134-136)

6.1.9.2.Los talleres

Es una técnica que se utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de desarrollar ciertas habilidades físicas y mentales, pues, se basa en el

aprendizaje por descubrimiento y trabajo en equipo se puede iniciar desde talleres de ciencias, informática, cocina, hasta talleres de reciclaje de papel, ya que, en este tipo de actividades se presenta el aspecto manipulativo y psicomotor, lo que permite el desarrollo de habilidades psicomotrices. (Torre, S. 2012., p. 134-136)

6.1.10. El juego

Es un ejercicio u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales, de acuerdo a las reglas existentes en la actividad, pues, tiene fin en sí misma y va conducida de un sentimiento de tensión, alegría y de la conciencia. (Posada, 2014).

6.1.10.1. Características del juego

El juego es una actividad universal y multicultural, ya que, ha existido desde que apareció el ser humano, pues, permite socializar, el conocimiento, para descubrir y construir su entorno, preparando al ser humano para la vida y presenta las siguientes características:

- Es imprescindible en el proceso de enseñanza y aprendizaje para despertar el interés en los niñas y niños. Por tanto, se relaciona con la realidad de la vida para poder alcanzar objetivos.
- Tanto el resultado como evolución es incierto, pues, se desarrolla en un espacio y tiempo determinado o ficticio.
- Crea incertidumbre, tensión que permite el dinamismo en su desarrollo educativo y personal. Por tanto, mejora la calidad de vida. (Posada, 2014)

6.1.10.2. El juego como Estrategia Didáctica

Los juegos crean un ambiente esencial de aprendizaje, pues, es una forma de comunicar, compartir y conceptualizar conocimiento y finalmente de potenciar el desarrollo social, emocional y cognitivo en el individuo, se desarrolla y es necesaria una actitud constructivista e investigadora tanto del docente que busca generar conocimiento adaptado a los estilos de aprendizaje de sus alumnos, como del alumno que pretende aprender de forma grata. Además, al realizar un acercamiento entre el juego y las instituciones educativas con la seguridad de que el factor de relajación que se da en este puede llevar a mejores aprendizajes o por lo menos a mejores desempeños y experiencias vitales en lo educativo. (Posada, 2014)

Agregando a lo anterior, los juegos didácticos despiertan el interés, la curiosidad y la experimentación, por aprender, lo que conlleva a un aprendizaje significativo y a desarrollar el trabajo en equipo.

El objetivo de la aplicación de estas estrategias está dirigido hacia la ejercitación de habilidades en determinada área del desarrollo del educando como: la físico-biológica; socio-emocional, cognitivo-verbal y la dimensión académica. (Chacón, 2008, p.1). Por tanto, son actividades que cautivan y motivan a los niños y niñas en su aprendizaje y al contacto social dejando grandes experiencias y conocimientos para su diario vivir.

6.1.11. Motivación

Es uno de los componentes más importantes en el aula de clases, ya que, determinan la satisfacción y el rendimiento académico de los niños y niñas, pues,

es un aspecto central para que los alumnos tengan interés y curiosidad por aprender y así su aprendizaje sea significativo. Esta función conecta, fundamentalmente, con los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales, puesto que la motivación influye, de forma determinante, en los procesos cognitivos. Entonces, saber cómo funciona y en qué modo es posible intervenir sobre ella puede resultar muy útil, tanto para el alumno que desea conocer las razones de su comportamiento en el centro escolar, como para el profesor que pretende desarrollar una enseñanza eficaz. (Gallardo, & Camacho, 2016., p. 35-36)

La personalidad del profesor es la base principal a la hora de guiar a los estudiantes, pues, influyen en la labor didáctica y educativa, entre los que se encuentran la atención, el interés por el estudio, el estímulo por lograr los resultados previstos y la satisfacción por los trabajos escolares (madurez afectiva, equilibrio interno, comprensión empática, objetividad, motivación por la enseñanza, ejemplaridad, etc.). Estos valores de la personalidad del profesor animan, incitan y llevan al alumno a trabajar activamente en su propio perfeccionamiento individual.

Las estrategias didácticas empleadas por el profesor como: juegos, representaciones teatrales, exposiciones de trabajos, organización y ejecución de proyectos, excursiones para observar y recoger datos, equipos de estudiantes, inversión de roles, juego de rol, etc. (Gallardo, & Camacho, 2016., p. 35-36). Pues, son acciones que permiten mantener motivados a los alumnos y así desarrollen al máximo sus capacidades intelectuales, motoras, afectivas, etc.

6.1.12. Motricidad

La motricidad es el resultado de una identificación sustancial entre lo

somático y lo psicológico, pues, el objetivo principal es la potenciación de estructuras, organizacionales, funcionales o sistemas psicomotrices. (Pastor, 2009)

A más de lo mencionado, se define como la capacidad de producir movimientos, los cuales son producto de la contratación muscular siendo el desplazamiento y segmentos del cuerpo, una educación que no tome en cuenta la motricidad de los niños es una educación que no contempla la condición real, pues, pretende transformar al niño rápidamente en un ser productivo, cuando, este ejercita su motricidad a medida que va descubriendo el medio que lo rodea. (Piccolo & Moreira, 2015)

6.1.13. Importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La educación motriz es vital e indispensable en las primeras etapas de vida de los niños y niñas, pues, permite desarrollar sus habilidades motoras, social-afectivo y cognitivas. De lo contrario, si el niño no desarrolla su parte motriz de forma adecuada pueda que tenga dificultades en el aprendizaje, es por ello que se debe aprovechar al inicio de su educación para lograr el adecuado desarrollo. (Cano & Córdova, 2017)

La educación motriz está vinculada en las áreas de desarrollo que se describen a continuación:

- **Desarrollo motor:** es un proceso que permite al niño/a tener coordinación y a la vez adquisición en sus movimientos, está encaminada a lograr la independencia física y funcional.
- **Desarrollo cognitivo:** proceso que permite la adquisición de

conocimientos, es decir, cuando el niño/a realiza movimientos motrices y los ha desarrollado en su totalidad, mejora significativamente su atención, memoria y diferenciación de los conocimientos.

- **Desarrollo social-afectivo:** es el desarrollo de las habilidades que permite al niño/a tener interacción y vínculos sociales con las demás personas, es decir, se acoplan a la motricidad, así ayudando a que tengan seguridad en sí mismos y enfrenten sus miedos. Por tanto, tengan una buena convivencia, resolución de conflictos y consolidar su autoestima. (Cano & Córdova, 2017)

En este sentido, la motricidad influye aportando la socialización con su entorno teniendo en cuenta las diferencias individuales, necesidades e interés de los niños. (Cano & Córdova, 2017) De igual manera, no solo incide en lo físico y motor, sino que también facilita el conocimiento constructivo en el ambiente que lo rodea, es decir, en la adquisición de materiales que favorezcan su autonomía y el proceso de cognición en el aprendizaje.

6.1.14. Tipos de motricidad

6.1.14.1. Motricidad Fina

La motricidad fina es el modo en el que usamos los brazos, manos y dedos, esto incluye agarrar, alcanzar y manipular objetos como lápices, tijeras, cubiertos, de forma precisa, siendo el mismo, el esencial desarrollo para la interacción del niño con lo que le rodea y lo necesita cada vez que se relaciona con las cosas de la vida diaria.

Se presentan algunas acciones sobre dicha motricidad:

- **Alcanzar.** - Movimiento o acción del brazo para agarrar un objeto
- **Agarrar.** - Sostener un objeto con la mano.
- **Cargar o transportar.** - Dejar el objeto intencionalmente que tiene en la mano, en espacio y tiempo específico.
- **Uso bilateral de las manos.** - Uso de las manos para poder realizar una dicha actividad
- **Manipulación en la mano.** - Colocación de la mano en un objeto después de haberlo sostenido.
- **Destreza.** - Es la capacidad para realizar pequeños movimientos de manera eficaz y precisa (Serrano & Luque, 2019).

Las habilidades motoras finas tienen que ver con las extremidades superiores, especialmente con las manos, ya que, son la base de para utilizar herramientas, objetos, y utensilios. Dicha habilidad forma parte del desarrollo global, incluye alcanzar, manipular, agarrar objetos como los lápices, tijeras, cubiertos etc. Teniendo así la capacidad de usar los dedos y las manos de una manera precisa. (Serrano & Luque, 2019)

A más de lo mencionado, tiene importancia para el desarrollo intelectual de los niños y niñas en su futura etapa escolar, pues, mediante esta etapa adquieren habilidades que inciden en el aprendizaje de la escritura. Implica un nivel elevado de maduración y aprendizaje para la adquisición plena de cada uno de los aspectos, ya que, hay diferentes niveles de precisión y dificultad. Siendo pequeños movimientos que se producen en las manos, dedos, muñecas, dedos de los pies, la lengua y los labios generalmente en coordinación con los ojos.

La motricidad fina es decisiva para la habilidad de experimentación y aprendizaje, normalmente desempeña un papel en el aumento de inteligencia, se desarrolla en un orden progresivo, pero se caracteriza por progresos acelerados y en otras ocasiones, frustrantes retrasos que son inofensivos. La evolución y desarrollo de la motricidad muestra un control más refinado y una mayor capacidad de procesar información visual por parte del niño para relacionarse con acciones eficaces y precisas que bajo la influencia social hace que desde la temprana edad el niño sea capaz de poner en función los procesos sin haber alcanzado los niveles de desarrollo. (Hernández & García , 2018)

La estimulación de la psicomotricidad fina en los niños se refiere a avivar los músculos que intervienen en el desarrollo de las actividades motrices ya que son los cambios de movimientos que exigen exactitud.

6.1.14.2. La importancia de la motricidad fina

La motricidad fina tiene una relación con la motricidad gruesa, ya que, depende del desarrollo de esta para desarrollar la actividad manual, así, como la escritura, ejecutar movimientos finos, pues, requiere una coordinación espacial y orientación de tal motivo no se puede trabajar la motricidad fina si no está desarrollada la motricidad gruesa por el motivo que la motricidad fina tiene fin la coordinación de los movimientos musculares pequeños. (Vergara & Molina, 2022)

6.1.15. Motricidad gruesa

El desarrollo de la motricidad gruesa es vital para el movimiento corporal, ya que, representan distintas etapas de movimientos espontáneos y controlados en los niños y niñas. Por tanto, hace referencia a todas las acciones que implican los

grupos musculares, tratando así los movimientos grandes del cuerpo. Por otro lado, es importante que en los primeros años de vida experimenten clases y actividades físicas, ya que, permite un buen desarrollo físico, social y cognitivo.

Para un buen desarrollo de la motricidad gruesa es de suma importancia la Educación Física ya que, ayuda al crecimiento de los niños y niñas, de esta forma promueve el desarrollo de habilidades, actitudes, y aptitudes motrices, mediante la práctica de actividades lúdicas como recreativas que se puedan presentar a partir de los movimientos corporales, procedentes por la acción muscular voluntaria. A más de lo mencionado, jugar en el parque es una alternativa integral, ya que, ayuda a que los niños realicen varias actividades como correr, saltar, pasar por las barras, entre otras actividades que permitan trabajar la psicomotricidad gruesa. (Mendoza , 2017)

6.1.15.1. Dominios de la motricidad gruesa

- **Esquema corporal.** - Permite que el niño/a, sea independiente en su entorno y en los ambientes de aprendizaje, es decir, es el desarrollo psicológico y físico normal (Cano & Córdova, 2017).
- **Lateralidad.** - Es el control motriz de los segmentos derecho o izquierdo del cuerpo,
- **Equilibrio.** – Es la acción que permite la estabilidad corporal de los niños y niñas en las diferentes actividades motrices que realizan, proporcionando ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Orientación espacial.** - Es una habilidad que permite a los niños moverse y situarse dentro del espacio, pues, es importante en actividades como escribir, leer, identificar entre derecha e izquierda, situar objetos y

orientar sus movimientos.

- **Tiempo-ritmo.** – Permite desarrollar nociones temporales y se relaciona con el espacio, es decir, se generan secuencias como: golpes, sonidos, gestos que crean un ritmo quien lo ejecuta tiene su grado de duración y son percibidos visualmente. Por tanto, la expresión musical es una herramienta que está asociada al tiempo y ritmo en la edad infantil como mayor intercambio social en el desarrollo motriz permitirá al niño respetar espacio, seguir secuencias rítmicas para lograr el equilibrio del cuerpo (Cano & Córdova, 2017)

6.1.15.2. Dificultades de la motricidad gruesa

Las dificultades que se pueden presentar en el desarrollo motor grueso de los niños/as pueden ser: mostrarse torpes en sus movimientos, manifestando dificultad para correr y saltar, entre otros, esto se debe a que su fuerza, equilibrio, resistencia, planificación motriz, no se han desarrollado correctamente, debido a que no se encuentran en un lugar adecuado y viven una vida de sedentarismo (Vidarte, Vélez, Moscoso, & Restrepo, 2010). Por tanto, todos estos factores deben estar relacionados, ya que, depende el uno del otro para continuar con las actividades musculares adecuadamente.

6.1.16. Psicomotricidad gruesa

El término de psicomotricidad está formado etimológicamente por el prefijo “psico” que significa mente, y “motricidad” deriva de la palabra motor, que significa movimiento. Teniendo en cuenta que, se puede inferir de la psicomotricidad haciendo referencia a la existencia de una relación entre mente y

movimiento. (Seminio, 2016)

La psicomotricidad es la ciencia que pretende desarrollar las capacidades de los niños y niñas mediante la experimentación, la ejercitación de su propio cuerpo, siendo el objetivo el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que lleva una actividad e interés en el movimiento, disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.

6.1.17. Componentes de la Psicomotricidad

Son actividades que se desarrolla durante la etapa escolar, así, beneficiando en el progreso afectivo, académico y social de los niños y niñas a nivel global educativo admitiendo la interiorización.

- **Desplazamientos:** Es el movimiento de un lugar a otro con la ayuda corporal total o parcial.
- **Saltos:** Es el desplazamiento de abajo hacia arriba con el desenvolvimiento de una o ambas piernas, donde se une los factores de fuerza, equilibrio y coordinación.
- **Giros:** Es una de las habilidades de orientación que implica una rotación o giro a todo aquel movimiento corporal del ser humano, en forma vertical, transversal y sagital.
- **Equilibrio:** Es la capacidad de mantener una determinada postura en contra de la gravedad con la ayuda de los músculos, las articulaciones y los tendones, para realizar el movimiento del cuerpo relacionado con factores de coordinación, fuerza, flexibilidad.
- **Coordinación:** Es la acción de los músculos donde se produce los

movimientos, propicios en el momento preciso y con la velocidad e intensidad adecuadas.

- **Dinámica general.** Coordina los movimientos del cuerpo donde se pretende que cumpla su finalidad con el mínimo gasto energético (Mármol, 2017).

6.1.18. Beneficios asociados a la Psicomotricidad

La psicomotricidad en el aprendizaje promueve el desarrollo de movimientos finos y gruesos, así, desarrollando las habilidades motrices sea por aprendizaje o por repetición lo que conlleva a la participación escolar en diversas actividades que refuerzan sus experiencias para alcanzar las metas establecidas, disminuyendo experiencias de fracaso académico.

Es decir, logra la conciencia del propio cuerpo en movimiento, para el desarrollo del dominio del equilibrio, a través, de diversas coordinaciones motoras que fomentan el control de la respiración, orientando el espacio corporal (Mármol, 2017).

6.1.19. Estimulación temprana en el desarrollo psicomotor

La estimulación temprana es una técnica que proporciona las mejores condiciones para favorecer un desarrollo adecuado dentro de los límites establecidos por componentes psicobiológicos y sociales. Por tanto, fomenta principalmente el desarrollo psicomotor del niño, así como su desarrollo cognitivo; esto se logra a través de actividades donde ellos se divierten, las cuales facilitan sus aprendizajes futuros. Dicha técnica se realiza desde el nacimiento del bebé hasta los 6-7 años, puesto que es en este periodo donde se desarrolla la estructura del

pensamiento y la personalidad del niño. (Prieto, et al., 2012)

Técnicas lúdicas para estimular el desarrollo psicomotor de los niños, según la edad:

- Masajes
- Técnicas de lenguaje
- Las dinámicas de juegos
- Musicoterapia
- Danza vivencial
- La estimulación acuática (ejercicios en agua). (Prieto, et al., 2012)

6.1.20. Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa

La actividad lúdica forma parte de la naturaleza humana haciéndose presente en cualquier espacio que sean orientados a la interacción social. Durante la niñez, las diferentes actividades lúdicas tienen diversos beneficios, mientras juegan actúan aspectos cognitivos lo que favorece su desarrollo natural de la motricidad (Mendoza & Zambrano, 2021).

6.1.20.1. La marcha

Siendo el primer aspecto que le permite autonomía al niño para moverse en su entorno y descubrir sus capacidades. A partir de la marcha a más del descubrimiento, el niño abre la posibilidad de participar activamente en la vida y en las relaciones sociales en la familia o en la escuela.

A más de lo mencionado, es un desplazamiento activo eficaz, que evoluciona de los patrones elementales locomotores como el gateo hasta que el bebé

se ponga de pie. Siendo así la marcha un apoyo sucesivo y alternativo de los pies sobre la superficie de desplazamiento, ya que, se caracteriza por una acción alternativa y progresiva de las piernas. (Bascón, 2010)

6.1.20.2. La carrera

Para la carrera es necesaria la adquisición y desarrollo de los mismos factores y elementos que la marcha, de este modo, se debe añadir a más de la tensión muscular, velocidad, maduración y fuerza.

Sin embargo, la carrera surge como consecuencia de una aceleración de la marcha, existiendo así el doble apoyo de la marcha. Finalmente, la carrera en la intervención educativa exige mayores requerimientos motrices. (Bascón, 2010)

6.1.20.3. El rastreo

Hace referencia al desplazamiento corporal al momento de tener contacto con el suelo, por lo general se obtiene con niños de 8-10 años. (Mendoza & Zambrano, 2021)

6.1.21. Dominio corporal dinámico

El dominio corporal dinámico es importante, puesto que, es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo, permitiendo el desplazamiento de un lugar a otro y a la vez superando las dificultades del espacio. Esta coordinación ayudará al niño a tener una confianza y seguridad de sí mismo, ya que, se dará cuenta del propio dominio que tiene su cuerpo ante cualquier actividad o situación que se le presente en su diario vivir. (Seminio, 2016)

6.1.22. Educación física en la motricidad gruesa

El área de educación física se considera un espacio fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en la edad temprana, ya que, posibilita en el niño a desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir. A través de la educación física, el niño expresa su confianza, su creatividad y sobre todo permite conocer, valorarse y respetarse a sí mismo y a los demás. Por tanto, es la plataforma educativa para llevar a cabo varios trabajos de manera saludable, permite estar en forma físicamente y a realizar de forma adecuada los diversos deportes. (Gavilanez & Pérez, 2022)

Finalmente, la educación física es una disciplina que basa su accionar en la enseñanza-aprendizaje, perfeccionando los movimientos corporales, así, busca formar de una manera íntegra y armónica a los seres humanos, estimulando de manera positiva las capacidades físicas y proporcionando terapia para el cuerpo y mente, buscando un equilibrio biológico, social para mejorar la salud y calidad de vida.

6.2. Teoría legal

6.2.1. Según la Constitución de la República del Ecuador.

Título II DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES CAPÍTULO PRIMERO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inevitable e injustificable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la

sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

Art. 27. La educación se centralizará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco de respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será interactiva, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

Art. 82.- El estado salvaguardará, avivará, proveerá y sistematizará la cultura física, el entretenimiento y recreación, como acciones para el progreso integral de los individuos; suministrará de recursos e infraestructura que admita la masificación de dichas actividades. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

En este sentido, el artículo, 26, 27 y 82, se centra en que la educación es un derecho de todos los seres humanos, para su desarrollo integral. Es decir, es la base para que los seres humanos sean racionales y se adapten a la sociedad, desarrollado así sus capacidades, habilidades para crear una vida de acuerdo a las necesidades de cada una de las personas.

6.2.1. TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero Inclusión y Equidad

Art. 340.- El sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto

articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación, y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación. El sistema se compone de los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

Agregando a lo anterior, estos medios son indispensables para el desarrollo de las personas, pues, son la base para desenvolverse de manera independiente y así sean capaces de crear una sociedad justa y de calidad a lo largo de la vida.

6.2.2. La Constitución de la Republica referido a la cultura física y el tiempo libre menciona lo siguiente:

Artículo 363, de la Constitución de la República se garantiza el derecho de las personas y las colectividades al tiempo libre, la ampliación de las condiciones físicas, sociales y ambientales para su disfrute, y la promoción de actividades para el esparcimiento, descanso y desarrollo de la personalidad. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

Artículo 381, establece que es Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

El artículo 363 y 381, mencionan que la cultura física es una actividad vital en el desarrollo de las personas, ya que, aporta al beneficio de la salud y a disfrutar la convivencia con las personas que los rodean. A más, de eso es una acción que permite que los seres humanos desarrollen sus habilidades, capacidades motoras y destrezas, accediendo a que estén motivados en el proceso de aprendizaje o cualquier otra actividad.

6.2.3. LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES CAPÍTULO

ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 2.- Principios. – La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

a. Universalidad. – La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos.

f. Desarrollo de procesos. – Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz,

capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.— Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

k. Enfoque en derechos. – La acción, práctica y contenidos educativos deben centrar su acción en las personas y sus derechos. La educación deberá incluir el conocimiento de los derechos, sus mecanismos de protección y exigibilidad, ejercicio responsable, reconocimiento y respeto a las diversidades, en un marco de libertad, dignidad, equidad, social, cultural e igualdad de género. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

n. Comunidad de aprendizaje. – La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural de aprendizaje y saberes. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

w. Calidad y calidez. – Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada

y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, Garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011)

Por tanto, el artículo 2, de los principios menciona que la educación es un derecho de todos y todas y que de este modo el proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar basado en el uso de metodologías, contenidos, tecnologías, estrategias en el aula de clases. Es decir, debe estar adaptado a las necesidades de los estudiantes, para que su desarrollo sea eficiente y goce de una vida saludable, tranquila y sin discriminación alguna, ya que, todos merecen el mismo respeto e igualdad.

6.2.4. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Título II PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Art. 6.- Igualdad y no discriminación. Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares. (Ediciones Legales, 2013)

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Art. 7.- Niños, niñas y adolescentes indígenas y afroecuatorianos. La ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afroecuatorianos, a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos. (Ediciones Legales, 2013)

Art. 11.- El interés superior del niño. - El interés superior del niño es un principio que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo o del conjunto de los derechos de niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento. (Ediciones Legales, 2013)

6.3. Teoría referencial

6.3.1. La Unidad Educativa “Misahualli”

Esta presente investigación se llevó a cabo en el periodo académico 2022-2023 en la Unidad Educativa Misahualli, es una escuela de educación regular situada en la provincia de Napo, cantón Tena en la parroquia Misahualli - Ecuador, ofrece servicios de nivel educativo: Inicial; Educación Básica y Bachillerato.

Tipo de Unidad Educativa: Escuela en función fiscal, ubicada en la zona urbana, régimen Amazonía, las modalidades de atención educacional son de manera presencial,

- Zona: Rural INEC
- Régimen escolar: Sierra
- Educación: Hispana

- Conserje: 2
- Cuenta con un total de 39 docentes y 610 estudiantes.

6.3.2. Historia de la Unidad Educativa

Fue creada por iniciativa e interés propio del señor Fausto Chávez, se elabora un documento solicitando al Ministerio de Educación y Cultura, la creación de un colegio para Puerto Misahualli, a inicios del año lectivo 2015-2016, se unifica la educación inicial, elemental y media en las aulas de la ex escuela Fausto Chávez, con su denominación Bloque 2; básica superior y bachillerato en el ex colegio Misahualli, Bloque 1; en este bloque funcionan las oficinas administrativas.

6.3.3. Experiencias previas de otras investigaciones sobre el tema

Para (Tigre & Yascaribay, 2022), menciona, que las actividades lúdicas producen en los educandos un mejoramiento de las capacidades intelectuales, cognitivas y afectivas, pues, estos aspectos favorecen indudablemente al proceso educativo dentro del aula de clase. Por ello, a través de esta tesis lograron mejorar la motricidad gruesa a través de la aplicación de un taller de actividades lúdicas a los niños de Primer Grado de la I.E “Juan Pardo y Moguel” – Patapo, ya que, en los resultados desde una perspectiva de los patrones básicos de movimiento y desde esta dificultad se pueden realizar el taller, el cual se realizó exitosamente, ya que, los niños si avanzaron en su motricidad gruesa desde los patrones básicos del movimiento.

La motricidad gruesa le da a conocer al docente de educación que es de suma importancia en el desarrollo integral del niño, pues, facilita la habilidad del niño para mover los músculos de su cuerpo, mantener el equilibrio, además de

adquirir agilidad, velocidad y fuerza en sus movimientos. Los docentes de la etapa preescolar deben asumir con una responsabilidad el encaminar a los niños y niñas para que aprendan a aprender y comprender su entorno.

Según, (Gómez, 2022), menciona en su tesis que, la motricidad gruesa es una parte importante en el desarrollo de los niños, ya que estará más preparado para afrontar los retos propios de su edad, siendo, la estimulación temprana que promueve el desarrollo de las habilidades motrices, finas y gruesas en los niños para evitar dificultades de aprendizaje, por lo que al ser estimulado en edades tempranas los estudiantes desarrollan áreas de defensa, social y un mejor desarrollo escolar. De esta manera, en su investigación, evidenciaron que los niños presentan dificultades en su desarrollo, psicomotor, ya que, presentan problemas de movimientos corporales que no corresponde a infantiles de esa edad como, trepar, correr, saltar y lanzar, por la falta de una adecuada estimulación temprana se acentúa el sedentarismo y se ahonda con la alimentación dada en casa por los padres y tutores legales.

7. MARCO METODODLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

El enfoque de esta presente investigación es cualitativo, ya que, involucra el uso y la recolección de información empírica, así, detallando los datos del problema y vivencias de la población de estudio.

Por tanto, este enfoque permitió recolectar datos sobre el desarrollo motriz de los niños/as y el uso de las estrategias didácticas en el aula de clases por parte del docente, el cual, se dio a través de la observación, con el fin de poder organizar

y analizar todos los datos y presentar una solución ante esta problemática existente.

7.2. Diseño o tipo de estudio

7.2.1. Investigación descriptiva.

Esta investigación es descriptiva, ya que, permitió analizar y describir todas las, características y rasgos existentes en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes y el uso e importancia de las estrategias didácticas basadas en juegos, de la realidad de la institución educativa, mediante la observación, análisis de datos, y la indagación de diferentes fuentes bibliográficas.

7.2.2. Investigación bibliográfica

Esta investigación es bibliográfica, ya que, se consultó en diferentes fuentes bibliográficas como; libros, revistas, artículos, tesis, relacionados al desarrollo motriz y estrategias didácticas en el ámbito educativo, con la finalidad de explorar y abordar las diferentes ideas y aportaciones de los autores y con ello alcanzar los objetivos propuestos en esta investigación.

7.3. Métodos

7.3.1. Método inductivo

Este método se aplicó en esta investigación, ya que, primero se partió de premisas observadas, sucesos y acontecimientos reales del objeto de estudio, segundo se analizó todos los datos recolectados en este contexto, para construir teóricamente el desarrollo y finalmente crear soluciones de esta investigación.

7.3.2. Método lógico histórico

Este método estudia la trayectoria real de los hechos en una investigación,

por tanto, permitió, describir, analizar, comprender y comparar todas las diferentes etapas de desarrollo y evolución de esta investigación, con datos reales de la problemática.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

7.4.1. Guía de observación

En esta investigación se aplicó una guía de observación a los estudiantes y docente de la Unidad Educativa “Misahualli”, pues, esta técnica permitió registrar los comportamientos, actitudes, y las diferentes cualidades de la población de estudio. Es decir, observar el desarrollo motor de los niños/as y la importancia del uso de las estrategias didácticas en el aula de clases, para detectar los problemas existentes en este contexto y de acuerdo a ello crear soluciones para mejorar el desarrollo de las capacidades motoras y habilidades cognitivas de los estudiantes, así despertando el interés y curiosidad en su aprendizaje.

La guía de observación que se aplicó a los niños/as consta de 11 rasgos a observar, en el cual se evalúa el desarrollo motor, el equilibrio, lateralidad, la coordinación dinámica y la importancia de las estrategias didácticas en el aula de clases, y también se aplicó a la docente tutora del grado correspondiente, y consta de 6 rasgos a observar sobre la aplicación de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

7.5. Universo y muestra

7.5.1. La población de estudio:

Tabla 1

Datos de la población.

Niños/as	18
Docente	1
Total, de la población	19

Elaborado por: Lasluisa, L. & Montoya, J. (2023)

En esta investigación no se obtuvo la muestra, ya que, la población de estudio es pequeña, por tanto, se trabajará con todos los estudiantes y un docente de la Unidad Educativa “Misahualli” y cuyos resultados permitió evaluar la propuesta correspondiente.

7.6. Procesamiento de información

El enfoque de esta investigación es cualitativo y por ende la herramienta que se aplicó es una guía de observación, el cual admitió la recolección de datos de la realidad de los niños y niñas y de la docente tutora de la institución educativa del tema a investigar. Es decir, esta técnica permitió recaudar toda la información real y necesaria para después analizar todos los rasgos observados y después interpretar en el desarrollo de esta investigación.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En base a la aplicación de la ficha de observación a los 18 estudiantes de la Unidad Educativa “Misahualli” se obtuvo lo siguiente:

Rasgos a observar en el desarrollo motor grueso:

a) Lateralidad

Tabla 1.

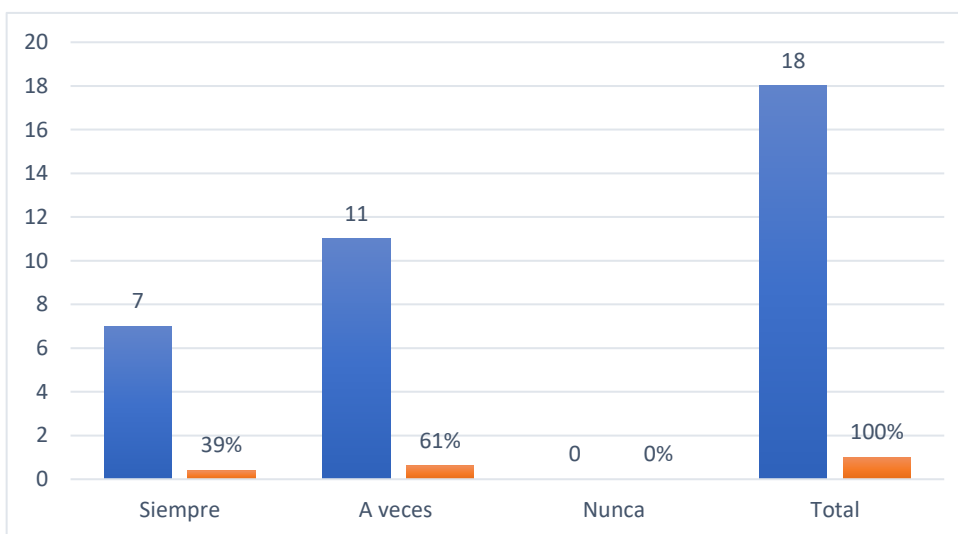
El niño/a toma y lanza objetos con la mano izquierda y derecha

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	7	39%
A veces	11	61%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 1



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se logró evidenciar que los niños y niñas, en su minoría no presentan dificultades al momento de tomar objetos con las dos manos ya sea derecha e izquierda, y también cabe mencionar que la mayoría si realiza esta actividad, pero, a veces tiene dificultad al momento de tomar objetos con las dos manos, pues, es importante mencionar que el desarrollo motor grueso requiere de un constate movimiento corporal.

Tabla 2.

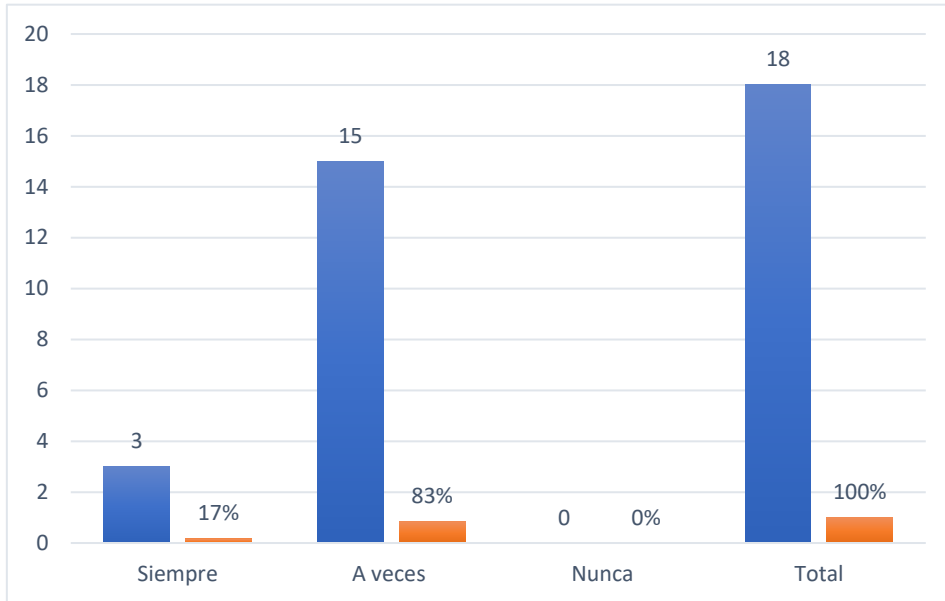
El niño/a responde a indicaciones de lateralidad como derecha e izquierda.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	3	17%
A veces	15	83%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 2.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que los niños y niñas en su minoría responden a indicaciones de orientación, por otro lado, en su mayoría si captan las indicaciones de lateralidad como derecha e izquierda, pero, a veces presentan dificultades en el desarrollo de su orientación, pues, siendo esto un problema para los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

b) Coordinación dinámica

Tabla 3.

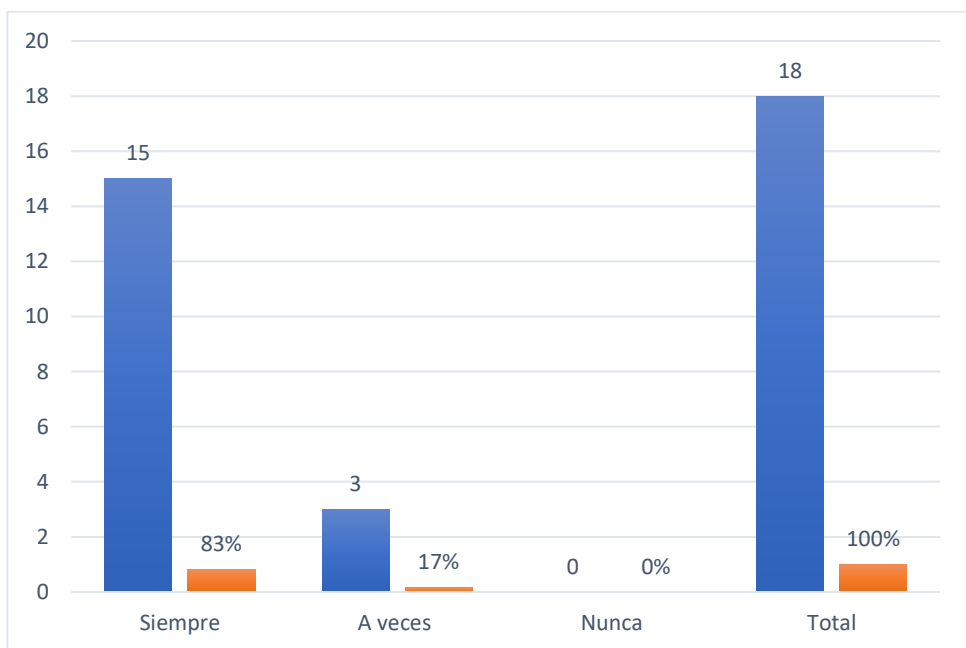
El niño/a camina y corre libremente por los espacios físicos.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	15	83%
A veces	3	17%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 3.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que la mayoría de los niños y niñas no tienen dificultad al momento de caminar y correr libremente por los espacios

físicos, mientras que la minoría a veces presentan una dificultad, pues, esto se puede apreciar como un problema, ya que, los niños/as les falta motivación para poder realizar dicha actividad.

Tabla 4.

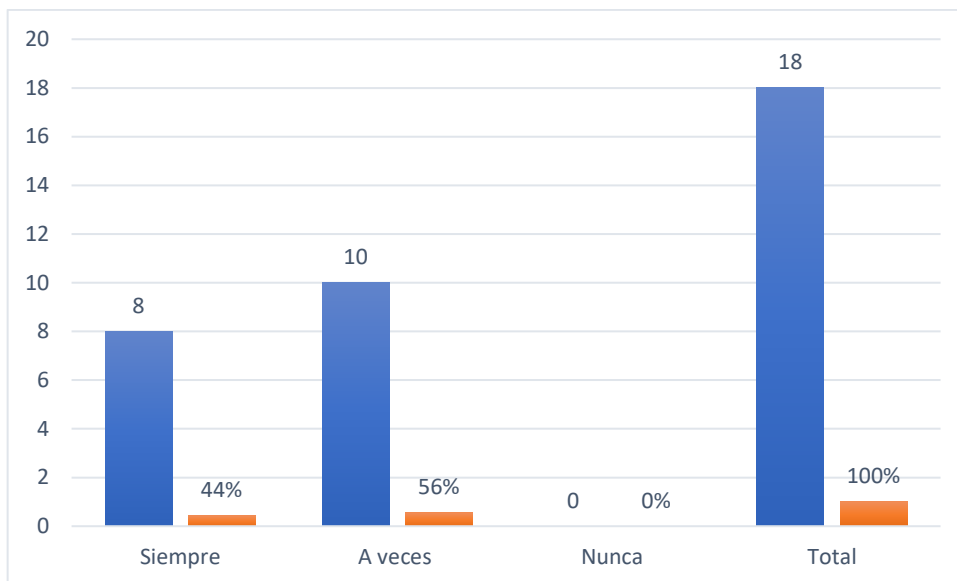
El niño/a puede saltar con sus dos pies la cuerda o cualquier otro objeto.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	8	44%
A veces	10	56%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 4.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se logró evidenciar que la minoría de niños y niñas no presentan dificultad al saltar con sus dos pies la cuerda o cualquier otro objeto, de este modo, la mayoría si pueden realizar este tipo de actividad, pero, a veces presentan dificultades, ya que, no pueden mantener su coordinación dinámica, siendo esto un problema que presentan los estudiantes en su desarrollo motriz grueso.

Tabla 5

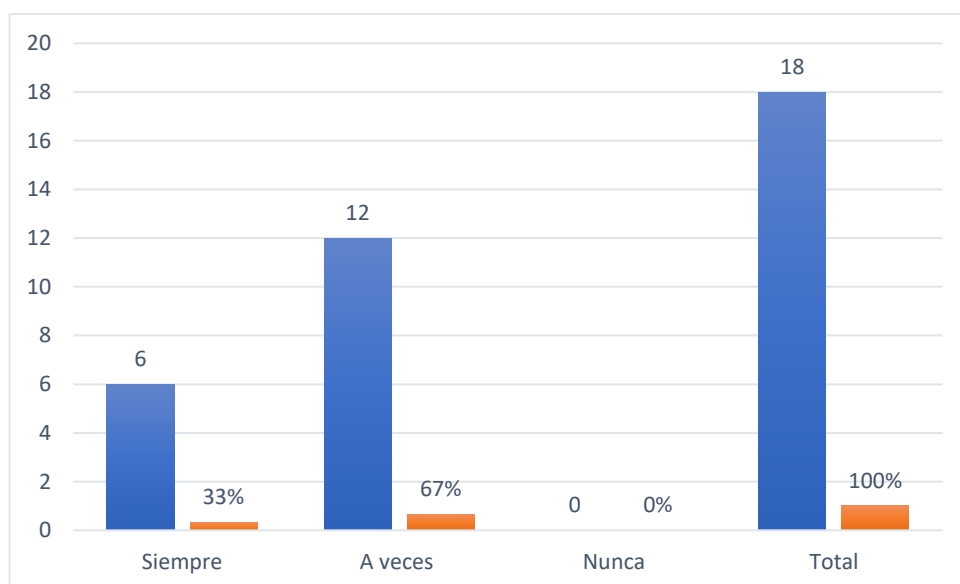
El niño/a responde a una señal emitida por el docente al momento de iniciar o terminar algún juego.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	6	33%
A veces	12	67%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 5



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que los niños y niñas en su minoría no presentan ningún problema para realizar esta actividad, así mismo, se puede mencionar que la mayoría si pueden realizar esta actividad, pero a veces presentan

dificultades al momento de responder una señal emitida por el docente, por tanto, el docente debe buscar actividades para que los estudiantes asimilen la información impartida en el aula.

c) Equilibrio

Tabla 6.

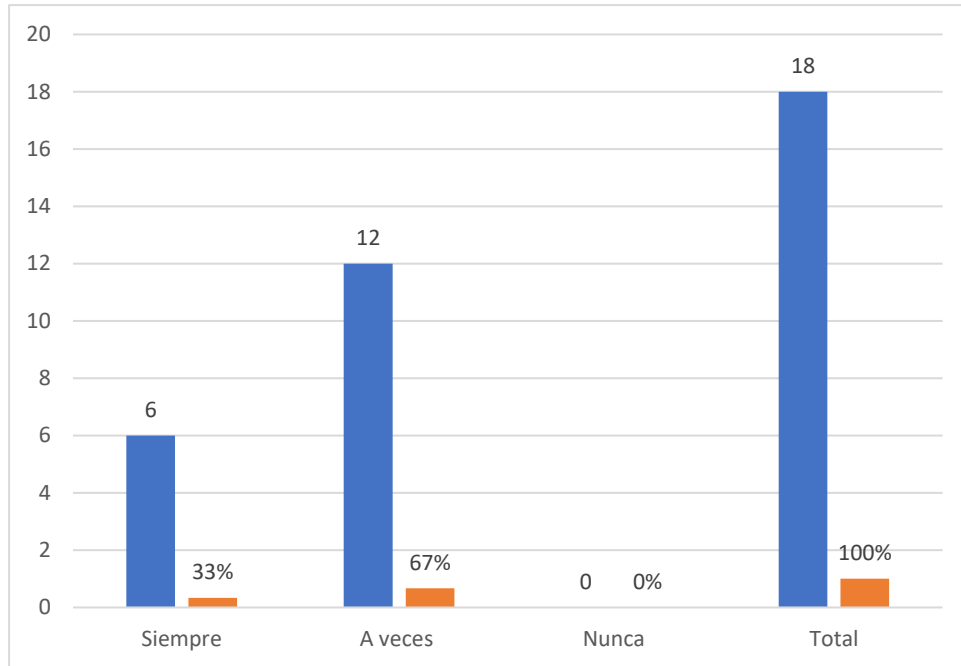
El niño/a es capaz de controlar su equilibrio al momento de tener un pie en el piso y el otro en el aire.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	6	33%
A veces	12	67%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 6.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que la minoría de niños y niñas es capaz de controlar su equilibrio al momento de tener un pie en el piso y el otro en el aire, por otro lado, la mayoría si puede realizar esta actividad, pero a veces cuenta con dificultades, siendo esto un problema de motricidad gruesa, pues, tener el equilibrio requiere de un buen desarrollo psicomotriz.

Tabla 7.

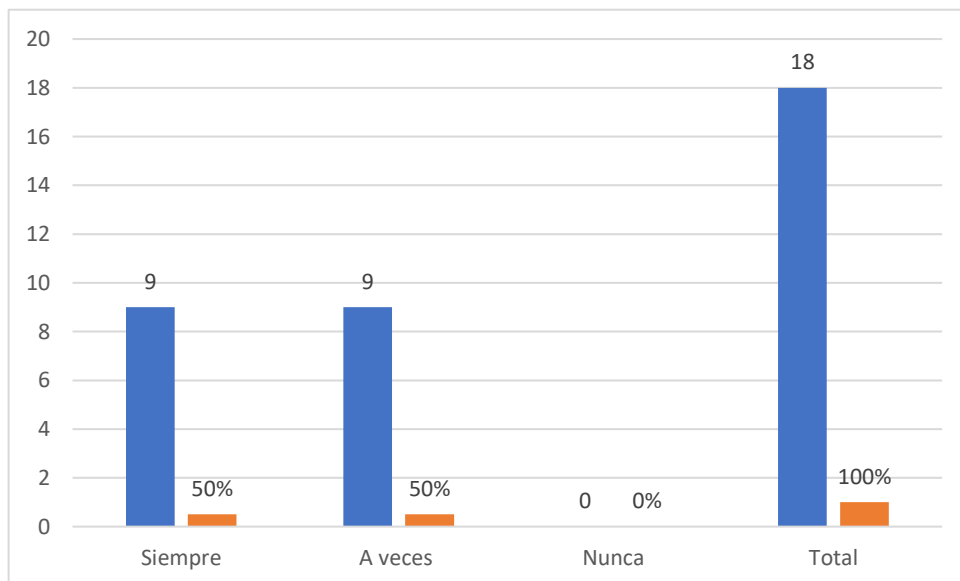
El niño puede mantener el equilibrio al seguir una cinta en línea recta o curva.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	9	50%
A veces	9	50%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 7



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Ante lo observado la mitad de los niños y niñas no cuentan con dificultades para mantener el equilibrio, pues, la otra mitad a veces presentan

dificultades para mantener un buen desarrollo de equilibrio, por tanto, esto requiere reforzar más las actividades físicas, ya sea, implementando nuevas estrategias lúdicas.

d) Estrategias didácticas

Tabla 8.

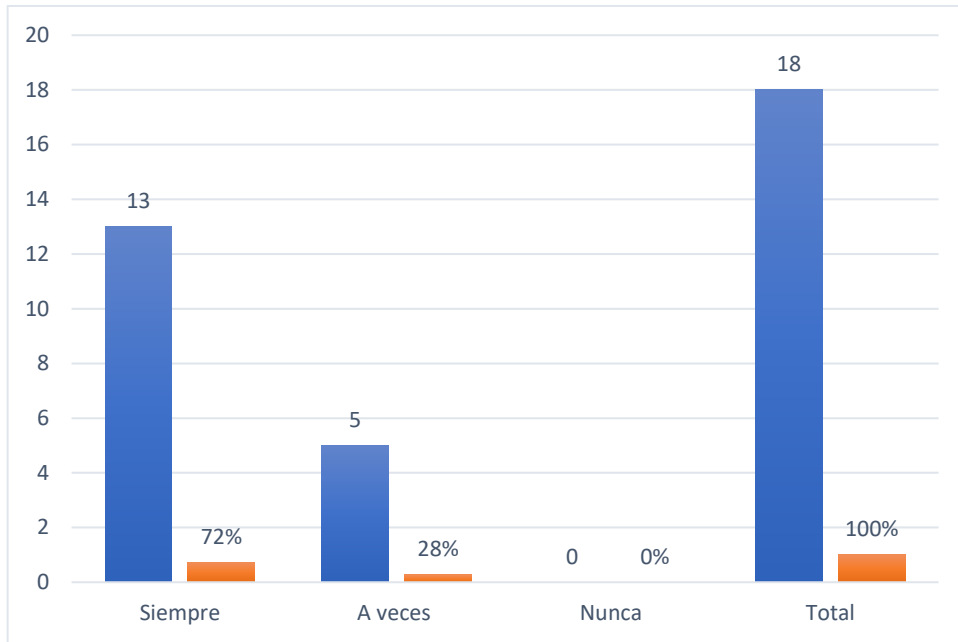
El estudiante capta con rapidez la clase impartida.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	13	72%
A veces	5	28%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 8.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que la mayoría de los niños y niñas pueden captar con rapidez una clase, en cambio, la minoría a veces cuenta con una dificultad para poder realizar dicha actividad. En este sentido, para que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo, debe ser didáctica y motivadora, con la finalidad de que los niños y niñas mantengan su interés y curiosidad por aprender.

Tabla 9.

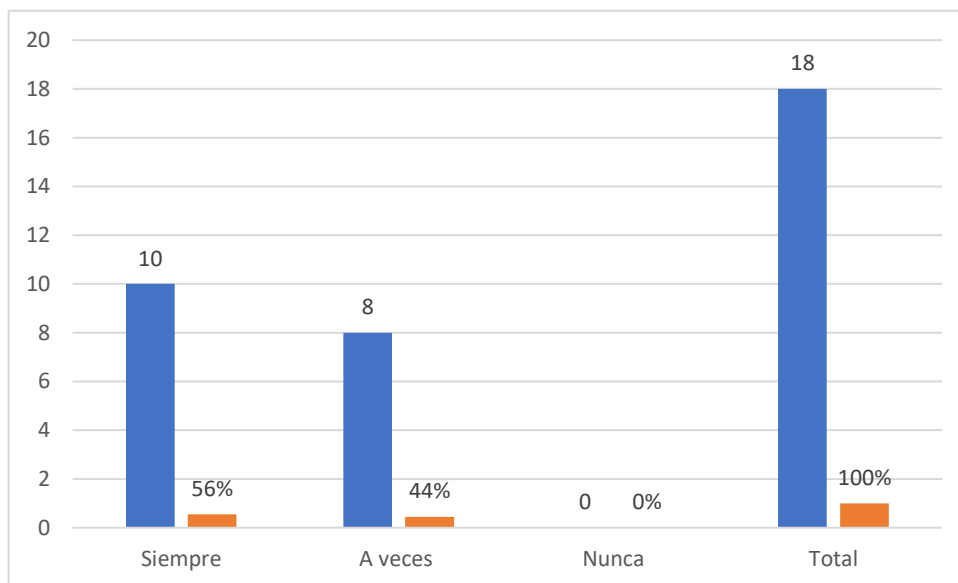
El niño/a se desenvuelve al momento de recibir información por parte del docente.

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	10	56%
A veces	8	44%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 9.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que la mayoría de niños y niñas se desenvuelve de una manera positiva al recibir la información por parte del docente, por otro lado, se puede mencionar que hay una minoría que a veces se desenvuelven

al momento de recibir la información emitida por el docente, por tanto, el docente requiere buscar y aplicar nuevos métodos de enseñanza para que así todos los niños/as puedan captar con facilidad cualquier información impartida en clase.

Tabla 10.

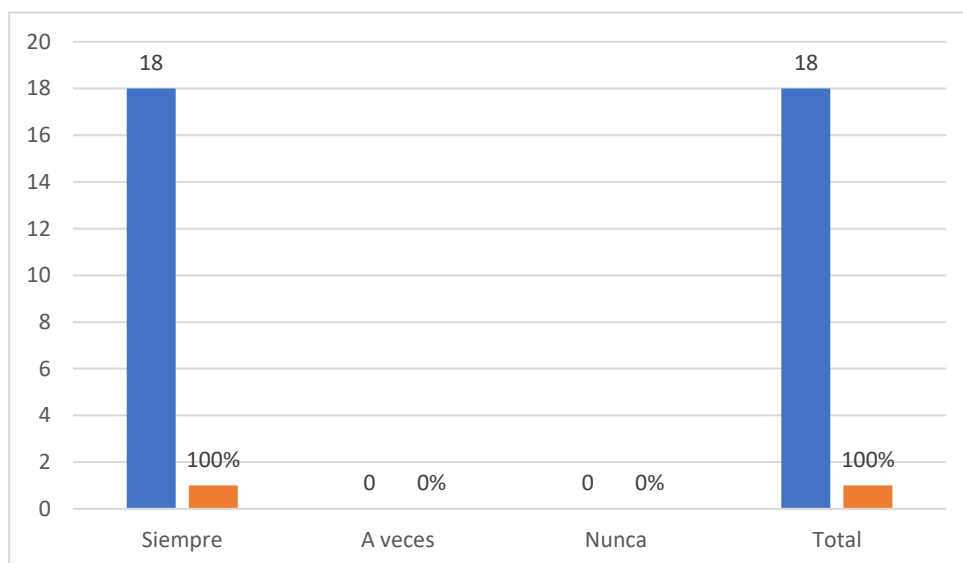
El juego permite que el niño/a este motivado en el aula de clases

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	18	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 10.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que todos los niños y niñas se motivan al momento de realizar un juego en la clase, ya que, así se mantienen activos y demuestran interés por aprender, pues, se pudo evidenciar que la motivación en los niños/as juega un papel muy importante al momento de la adquisición de los aprendizajes dentro del aula de clases. En este sentido el docente estimula y motiva a los niños/as al momento de iniciar la clase o al finalizarla. Además, fortalece las relaciones con sus demás compañeros en el aula.

Tabla 11.

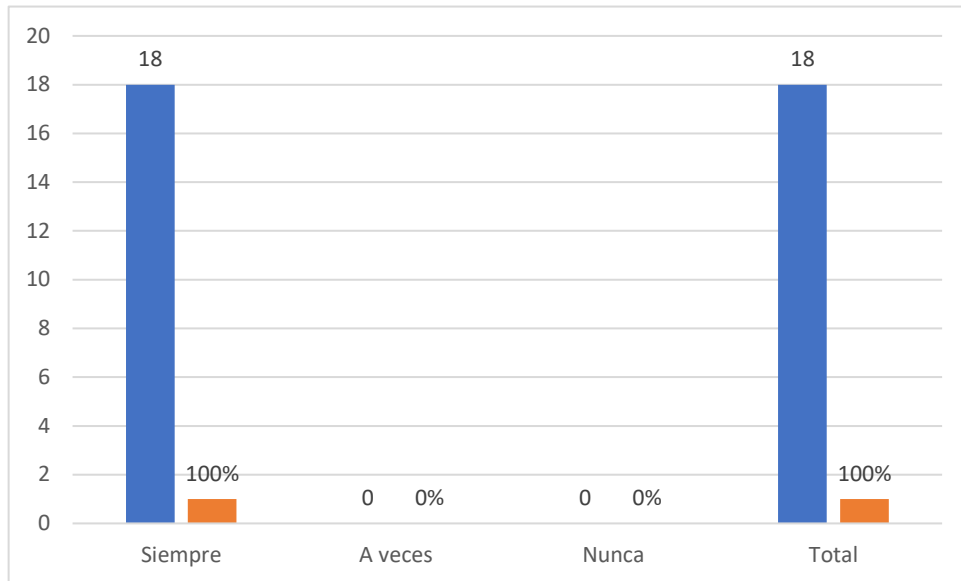
El niño/a despierta su interés, curiosidad por aprender al momento de realizar actividades recreativas en clases.

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Variables	Frecuencia	Frecuencia relativa
Siempre	18	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	18	100%

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Gráfico 11.



Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Interpretación: Se pudo observar que los niños y niñas tienen un gran interés de aprender, ya que, las actividades recreativas despiertan la motivación de cada uno de ellos, pues, un niño motivado busca la manera de aprender por sí mismo, por otro lado, las actividades lúdicas hacen que el estudiante investigue y experimente haciéndole que conozca sus habilidades y limitaciones.

Ficha de observación aplicada a la docente tutora del segundo año de Educación Básica paralelo “B” de la “Unidad Educativa Misahualli”

Objetivo: Recolectar información del uso de las estrategias didácticas por parte del docente en el aula de clases, para realizar un respectivo análisis y redactar en este trabajo de investigación, con la finalidad de resolver las problemáticas existentes en este contexto.

Tabla 1

Componente	Estrategias didácticas	Siempre	A veces	Nunca	Observación
El uso de Estrategias didácticas en el aula de clases.	1) El docente utiliza los materiales didácticos en el aula de clase.		X		Se pudo observar que la docente, en algunas clases si utiliza el material didáctico, pero en su mayoría no, pues, esto representa un problema, ya que, es importante utilizar diferentes herramientas, de esta manera incita a despertar el interés de aprender en cada uno de los alumnos.

	2) El docente busca la manera de que cada alumno aprenda.		X		Se logró observar que la docente a veces busca la manera de que cada alumno aprenda, implementando juegos en clases, pero, no siempre realiza este tipo de actividades esto hace que los niños y niñas no estén activos por aprender.
	3) El docente mantiene estable el ambiente de aprendizaje.	X			La docente en su totalidad si mantiene estable el ambiente de aprendizaje, pues, es importante que el entorno del estudiante sea un espacio donde mantengan el orden y puedan desarrollar las actividades de aprendizaje programadas.
	4) El docente integra a los estudiantes para las actividades	X			Se pudo observar que la docente busca la manera de integrar a los estudiantes para las actividades que realiza en cada clase, pues, la convivencia entre compañeros busca que implemente valores como el respeto, la solidaridad, el compañerismo en la integración de cada uno de ellos.

	realizadas en clase.				
	5) El docente motiva a los estudiantes en el aula de clase.		X		El docente si usa motivación en algunas clases, pero no en todas esto representa que los niños y niñas no estén siempre motivados en el aula clase. Por tanto, es importante que la docente aplique estrategias didácticas como el juego al momento de iniciar una clase y finalizar, pues, esto permite que el estudiante, demuestre interés por aprender y sobre todo desarrollen sus capacidades como el desarrollo de la motricidad gruesa, cognitiva, afectiva, social.
	6) El docente dispone de suficientes materiales		X		Se pudo observar que el docente a veces dispone de materiales didácticos para el aprendizaje, pero, en algunas clases no, esto hace que los estudiantes pierdan el interés por aprender, ya que, dichos materiales proporcionan experiencias para que los niños puedan aprovechar y resolver actividades.

didáticos para el aprendizaje de los estudiantes.				
--	--	--	--	--

Elaborado por: Lidia Lasluisa y Jessyca Montoya

Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

9. CONCLUSIONES

- En conclusión, la investigación que se realizó en base a la problemática, de los estudiantes con dificultades en la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando identificar que la aplicación de las estrategias didácticas a través del juego es fundamental en el ámbito educativo, ya que son actividades lúdicas que mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa y el rendimiento académico en los niño/as, pues, es importante para el desarrollo de las capacidades motoras, cognitivas, afectivas y sociales.
- Se ha determinado que los estudiantes debido a la pandemia, presentaron problemas de motricidad gruesa, ya que su educación fue virtual lo que les conllevó a vivir una vida de sedentarismo, y de esta manera presentaron algunas dificultades en su lateralidad, equilibrio, coordinación dinámica, pues siendo esto un problema para su aprendizaje.
- Podemos también concluir que para mejorar las dificultades que presentaron los estudiantes en su desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe de aplicar estrategias didácticas a través de juegos, ya que estas actividades permitieron que los niños y niñas se desenvuelvan en el entorno que les rodea, pues es una acción que les permite saltar, correr, etc., lo cual les permite fortalecer el desarrollo de sus capacidades motoras como; lateralidad, coordinación dinámica, equilibrio. Por otro lado, mediante el juego se potencian las habilidades y competencias, en los niños-as, esas habilidades que son innatas y naturales.
- Se aplicó una guía de estrategias didácticas a través del desarrollo de

juegos, con el objetivo de solucionar los problemas que presentaron los niños y niñas de la Institución Educativa. Por tanto, a través de la misma se logró cumplir los objetivos propuestos en esta investigación y sobre todo solucionar las diferentes dificultades que presentaron los estudiantes en el desarrollo de la motricidad gruesa, pues es una motivación en el desarrollo personal. Además de esto permitió la adquisición de valores, actitudes para una adecuada convivencia, favoreciendo su interacción y relación entre niños y niñas.

- Se determinó que los niños y niñas mientras más realicen actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejor desarrollan su motricidad gruesa, capacidades físicas, tácticas y habilidades técnicas, pues, observan, exploran y comprenden todo lo que les rodea, siendo esencial para su etapa permitiendo el desarrollo de cada niño, por otro lado, son fundamentales para el desarrollo de todas las personas es así que las actividades lúdicas se convierte en una oportunidad para desplegar sus habilidades, capacidades y aspectos relacionados con su dimensión corporal, estilos de vida saludable, los hábitos entre otros.
- Finalmente, se puede concluir que los docentes deben aplicar juegos didácticos al iniciar las actividades académicas dentro y fuera del aula, pues, ayuda a que los niños/as despierten su interés, imaginación, curiosidad y sobre todo les permite estar al tanto y relacionar nuevos conocimientos con la realidad de la vida. En este sentido, este tipo de actividades didácticas son métodos de enseñanza que deben ir acorde a los contenidos de clase para que así los estudiantes puedan asimilar de la mejor manera los nuevos

contenidos. Por tanto, estas actividades lúdicas deben ser aplicadas por el docente como una motivación y la misma que debe estar planificada, organizada, dirigida y controlada por el docente.

10. PROPUESTA

Título de la propuesta

Guía de estrategias didácticas basadas en los juegos para la motricidad gruesa, en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de Educación Básica, paralelo “B” de la “Unidad Educativa Misahualli”

Introducción

El desarrollo de la guía de estrategias didácticas a través del juego, es muy importante, ya que, despierta el interés de los niños/as, así mismo, ayuda a que trabajen desde muy temprana edad su motricidad, pues, esto les ayuda adquirir fuerza, agilidad y habilidad, siendo el objetivo principal el juego, pues, permite ejercitar y mejorar el movimiento para ganar equilibrio y estabilidad del cuerpo.

En este sentido, la finalidad de esta guía didáctica es mejorar las capacidades motrices, cognitivas y afectivas de los estudiantes. A más, de esto es una herramienta fundamental para el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues, presenta actividades lúdicas que permiten que los estudiantes estén motivados y activos en su aprendizaje, pues, cuando juegan despiertan la sensibilidad social y aprenden a socializar con el grupo.

Objetivos

Objetivo General

Fomentar la aplicación de la guía de estrategias didácticas a través de juegos para la motricidad gruesa, en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- Elaborar estrategias didácticas a través de juego para la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Fortalecer el uso de las estrategias didácticas, por medio de la aplicación de juegos para la motricidad gruesa de los estudiantes.

Desarrollo

Las estrategias didácticas

Es un campo de conocimientos y de acción que busca la calidad y la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, pues, es una socialización con la teoría y práctica que permite comprender, explicar, aplicar y orientar los procesos educativos como conocimientos, habilidades, actitudes y valores, atención a la diversidad aspectos, emocionales y motivacionales. (Torre, 2012). En este sentido, son herramientas y recursos esenciales que se utiliza en el ámbito educativo, ya que, permiten que los educandos alcancen un aprendizaje significativo y que estén motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es un procedimiento que presenta las siguientes características:

- Visión teórica.

- Está dirigida a cumplir objetivos propuestos.
- Toma en cuenta los contextos y contenidos
- Aspectos Organizativos
- Temas eficientes
- Rol docente y discente
- Recursos, clima o ambiente.
- Evaluación
- Aplicar a la práctica (Torre, 2012).

Por tanto, estas deben ser construidas en base a la acción didáctica y sobre todo en función a contenidos y objetivos de los resultados que se desea llegar con los alumnos.

En este sentido, las estrategias didácticas son importantes, ya que, están orientadas a desarrollar un aprendizaje basado en la realidad de la vida como experiencias, problemas, vivencias, pues, esto motiva a los estudiantes a crear y relacionar nuevas ideas, pensamientos, y tener un razonamiento reflexivo y crítico.

El juego

El juego es una actividad que se refiere a la diversión, es decir, pasar tiempo con compañeros de clase, familiares o con cualquier otra persona. Por tanto, en el ámbito educativo es una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades motoras por medio de la exploración, en el ensayo y error, así como a nivel intelectual genera conocimiento y reflexión (Posada, 2014). De este modo se puede mencionar que, es un elemento formativo de primer orden el cual aporta al ser humano equilibrio y lo posibilita a ser capaz e independiente en la sociedad.

Agregando a lo anterior, son actividades lúdicas que permiten mantener a los estudiantes despiertos en clases y con curiosidad por aprender nuevos procesos cognitivos.

Entonces, el juego es una estrategia didáctica que fomenta y permite despertar la expresión de la imaginación, mejora la capacidad creativa, estimula la concentración y la relación con otras personas, estimula a tener una buena salud física, mental, formar la personalidad, desarrollo de las capacidades motrices y afectivas. Es decir, permite salir de lo rutinario y vivir un momento de distracción y libertad. (Torre, 2012).

Motricidad gruesa

Es el desarrollo que permite el movimiento de todas las habilidades y capacidades del cuerpo a través de músculos. Por tanto, el desarrollo motriz en una temprana edad es un espacio importante, ya que, crea experiencias que implican movimientos de su cuerpo, la mismo que se puede fortalecer a través de las actividades lúdicas. En este sentido, se puede mencionar que, los docentes deben tener las herramientas adecuadas para el desarrollo evolutivo de los niños durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (Sanipatin & Delgado, 2022)

En el ámbito educativo los docentes son los encargados de verificar y comprobar si las actividades realizadas con los niño/as favorecen al desarrollo personal de cada uno de ellos, es decir, que asimilen los nuevos contenidos para que se vea reflejado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Agregando a lo anterior, es importante mencionar que los docentes deben tomar en cuenta que actividades favorecen y conforme a ello crear nuevas estrategias que despierte el interés por

conocer y aprender.

El espacio y el material para poder trabajar con los niños la motricidad gruesa, tiene que ser en un espacio agradable, cómodo y los materiales deben ser novedosos y flexibles para el uso de los niño/as, siendo, el aprendizaje significativo un papel importante en la psicomotricidad, ya que, a través de experiencias de aprendizajes los niño/as asocian las nuevas experiencias con conocimientos previos.

En este sentido se puede mencionar cuatro funciones de las guías didácticas que el docente debe tomar en cuenta:

- **Función motora:** este tema es de interés para desarrollar durante todo el proceso de estudio.
- **Función facilitadora:** propone metas que orientan el estudio de los alumnos, permitiendo así un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.
- **Función de orientación y diálogo:** Organiza promoviendo el trabajo en equipo, teniendo así una comunicación docente-estudiante para que el aprendizaje sea motivador e independiente.
- **Función evaluadora:** siendo la retroalimentación al estudiante, considerar los conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los aspectos más importantes para la guía de trabajo del docente es fomentar el aprendizaje autónomo, creatividad y la autoevaluación del aprendizaje que son los principales recursos que tiene la facilidad de desarrollar los docentes con los estudiantes. (Rodríguez, 2019)

En este sentido, se da la creación de esta guía de estrategias didácticas a través de juegos, con la finalidad de dar solución a la problemática de esta investigación que es el desarrollo de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas y también sirve como un apoyo didáctico para los docentes. Por tanto, las estrategias didácticas que se abordaran son los siguientes: Juego del encuentro el canasto con mi manito derecha o izquierda, los ensacados, la rayuela, el lobito, mar y tierra, camina en zigzag, todos estos juegos fortalecen en el desarrollo de las capacidades motoras y a tener un mejoramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todas estas estrategias didácticas están dirigidas al progreso del desarrollo motriz como; lateralidad, equilibrio coordinación dinámica, y también como una motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

A continuación, se detallan las estrategias didácticas propuestas para resolver el problema de esta investigación. Y es importante recalcar que aporta como una guía para ser aplicada por parte de los docentes en el ámbito educativo.

Estrategia didáctica 1

Tema: Encuentro el canasto con mi manito derecha o izquierda

Técnica a trabajar: Lateralidad

Objetivo: fortalecer el desarrollo de lateralidad izquierda y derecha de los niños y niñas como en brazos y piernas.

Recursos: Una pelota pequeña, y un canasto.

Desarrollo del juego

Para elaborar esta actividad es importante que los docentes sepan su procedimiento y cuál es el propósito al realizar este juego:

- **Primero:** La motivación es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este tipo de actividades debe ir acorde al tema que se va a tratar en clase, ya que, permite que los estudiantes despierten su interés por aprender.
- **Segundo:** Los docentes deben realizar una breve descripción de la actividad que se va a realizar a los estudiantes.
- **Tercero:** Los docentes deben agrupar a los niños y niñas en una sola columna para que cada uno vaya participando en este juego.
- **Cuarto:** Los docentes deben iniciar la actividad con los estudiantes, con la dinámica;

El sapito

Salta, salta sin parar

Salta, salta, salta

A la cuenta de 3, 2 1, giro a la derecha

Salta, salta, sin parar

A cuenta de 3, 2, 1, giro a la izquierda.

Y finalmente los docentes deben proceder a que los niños empiecen a participar uno por uno, lanzando la pelota al canasto.

Logros a obtener: Con la aplicación de esta estrategia didáctica se pretende, que los niños/as, mejoren su lateralidad, es decir, identifiquen la

orientación, ya sea, del lado izquierdo y derecha de los brazos y piernas.

Resultados alcanzados: Los estudiantes lograron diferenciar su orientación, tanto derecha e izquierda. A más de esto, permitió un mejor movimiento de su cuerpo y motivación en su aprendizaje.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Estrategia didáctica 2

Tema: Los ensacados

Técnica a trabajar: Equilibrio en línea recta o curva

Objetivo: Desarrollar el equilibrio de los niños y niñas, para mejorar sus

capacidades motrices.

Recursos: Un saco o costal

Desarrollo del juego

- **Primero:** Los docentes deben realizar una motivación antes y al finalizar la clase, para que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo y sobre todo perfeccionar el desarrollo de la motricidad gruesa.
- **Segundo:** Los docentes deben realizar una breve descripción de la actividad que se va a realizar a los estudiantes.
- **Tercero:** Los docentes deben trasladar a los estudiantes a un espacio donde puedan desarrollar este juego.
- **Cuarto:** Los docentes deben organizar 2 columnas de los estudiantes para proceder a iniciar el juego.

Esta actividad consiste en que los estudiantes hagan 2 columnas en línea recta, con la finalidad de realizar una carrera saltando hasta llegar a la meta, el estudiante que llegue primero gana.

Logros a obtener: Con la aplicación de este juego se pretende, que los niños y niñas adquieran un mejor equilibrio de su cuerpo, ya que, son capacidades motrices que les permite desarrollar y tener un buen rendimiento académico y una vida sana.

Resultados alcanzados: Los estudiantes lograron mejorar el equilibrio de su cuerpo, manteniendo una buena posición al saltar la cuerda con sus dos pies sin ningún problema, también se logró hacer que respondan a una señal emitida por el docente. A demás, permitió fortalecer la postura del cuerpo y manipular mejor las

diferentes actividades realizadas en clases.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Estrategia didáctica 3

Tema: La rayuela

Técnica a trabajar: Equilibrio

Objetivo: Mantener el equilibrio de un pie en el suelo y el otro en el aire de los niñas y niñas.

Recursos: una tiza para dibujar la rayuela y una moneda

Desarrollo del juego lúdico

- **Primero:** Los docentes deben aplicar una motivación al iniciar y finalizar una clase, para conservar y mejorar el desarrollo motriz, ya que, este tipo de actividades permite que los estudiantes salgan de lo rutinario y realicen actividades físicas.
- **Primero:** Los docentes deben realizar indicaciones de la actividad que se va a realizar a los estudiantes.
- **Segundo:** Los docentes deben trasladar a los estudiantes a un espacio donde puedan desarrollar este juego.
- **Tercero:** Los docentes deben organizar a los estudiantes en dos columnas para proceder a iniciar el juego.

Por tanto, Esta actividad consiste en dibujar una figura en el piso, que contenga desde el número 1 hasta el 10, después cada niño o niña procede a lanzar una moneda en uno de los cajones, y si no logra llegar la moneda pierde y si lo logra procede a saltar de un solo pie sin perder el equilibrio, hasta llegar y pasar recogiendo la moneda, si logra controlar el equilibrio gana.

Logros a obtener: Con la aplicación de este juego se pretende que los estudiantes logren mantener el equilibrio de un pie en el piso y el otro en el aire y sobre todo que estén motivados para lograr el objetivo propuesto.

Resultados alcanzados: Los estudiantes lograron mantener el equilibrio al momento de saltar con un pie en el piso y el otro en el aire. A más de esto, se logró que los estudiantes estén motivados por aprender y descubrir nuevos aprendizajes.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Estrategia didáctica 4

Tema: Camina en Zigzag

Técnica a trabajar: Motivación

Objetivo: Mejorar la coordinación dinámica.

Los docentes organizaran a los estudiantes en equipos de hileras, a una distancia de un metro del primer jugador, se colocan tres obstáculos.

Desarrollo

- **Primero:** Los docentes deben aplicar una motivación al iniciar y finalizar una clase.
- **Segundo:** Los docentes deben explicar la actividad a realizar, el procedimiento y el reto que conlleva al realizar este juego.
- **Tercero:** Los docentes deben organizar a los estudiantes en equipos de hileras, a una distancia de un metro del primer jugador, se colocan tres obstáculos.
- **Cuarto:** A la voz de mando los primeros alumnos de cada equipo saldrán caminando entre los obstáculos hasta llegar al último, regresan por fuera dándole la salida a su compañero e incorporándose al final de la formación.

Logros a obtener: A través de esta actividad se pretende que los estudiantes desarrollen mejor su coordinación dinámica y estén motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Resultados alcanzados: Los estudiantes lograron mejorar y fortalecer su coordinación dinámica, es decir, caminar, correr, saltar en todo el entorno que les rodea, ya que, esta actividad les motivo a todos los niños y niñas a desenvolverse y estar activos en su aprendizaje.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Estrategia didáctica 5

Tema: El lobito

Técnica a trabajar: La motivación

Objetivo: Despertar el interés y la curiosidad de los niños y niñas por aprender el tema tratado en clases.

Desarrollo del juego

- **Primero:** Los docentes deben realizar una motivación antes de empezar y al terminar una clase.

- **Segundo:** Los docentes deben realizar indicaciones de la actividad que se va a realizar a los estudiantes.
- **Tercero:** Los docentes deben escoger a uno de los estudiantes que represente con el personaje del lobito.
- **Cuarto:** Los docentes deben organizar a los estudiantes de manera que formen un círculo para proceder a iniciar el juego.

Esta actividad consiste, en que se elija a un niño del personaje del lobito y el otro grupo de liebres, es decir, este juego se puede realizar en el aula de clases o en cualquier otro contexto, pues, en esta actividad participan todos los estudiantes, donde existe una cueva que se puedan esconder las liebres y escondite del lobito, pues, los que se dejan tocar por el lobito pierden y debe existir un solo ganador.

En juego empieza así

Juguemos en el bosque hasta el lobo a parezca

Y si el lobo aparece entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito? Durmiendo

Juguemos en el bosque hasta el lobo a parezca

Y si el lobo aparece entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito? Tomando café

Juguemos en el bosque hasta el lobo a parezca

Y si el lobo aparece entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito? Poniéndome los zapatos

Juguemos en el bosque hasta el lobo a parezca

Y si el lobo aparece entero nos comerá

¿Qué estás haciendo lobito? Listo para comer.

Logros a obtener: A través de esta estrategia didáctica se quiere lograr que los niños y niñas estén motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y, además esta actividad se lo puede realizar en el aula de clase o en cualquier otro lugar.

Resultados alcanzados: En base a la aplicación de esta actividad se logró que los estudiantes, mantengan su interés por aprender, mejorar su desarrollo motriz y, además se fortaleció el vínculo socio afectivo entre compañeros de clases.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Estrategia didáctica 6

Tema: Mar y tierra

Técnica a trabajar: Motivación

Objetivo: Mejorar la atención y despertar el interés y curiosidad de los estuantes en clases.

Desarrollo

- **Primero:** Los docentes deber aplicar una motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de mantener activos a los estudiantes.
- **Segundo:** Los docentes deben explicar en qué consiste el juego y retos existentes en la misma.
- **Tercero:** Los docentes deben pedir a los estudiantes que formen un círculo para poder iniciar el juego.
- **Cuatro:** Los docentes deben iniciar el juego a la voz de mar o tierra, el jugador sacará una pierna al frente según cual sea la orden (pierna derecha: mar; pierna izquierda: tierra).
- No puede salirse de la cuerda floja.
- Deben realizar los ejercicios.

Logros a obtener: Con esta actividad se pretende que los estudiantes desarrollen mejor sus capacidades cognitivas, motrices, afectivas, y sociales, pues, es un juego que permite fomentar el desarrollo personal de los estudiantes.

Resultados alcanzados: A través, de esta actividad se logró que los

estudiantes sean capaces de relacionarse, compartir e intercambiar ideas y sobre todo a ser independientes al recibir un nuevo conocimiento. Además, que tengan una mejor actividad física, para así, mantener una vida sana y saludable.



Fuente: “Unidad Educativa Misahualli”

Elaborado por: Los autores

Conclusiones

- Finalmente se puede concluir, que las estrategias didácticas a través del juego, son la base para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad y de acuerdo a las necesidades del educando. Por tanto, es un instrumento que ayuda a los niños y niñas en la adquisición de conocimientos, y a desarrollar todas sus habilidades y capacidades motrices.
- Se ha determinado que esta guía de estrategias didácticas, es una

herramienta de ayuda para los docentes, en el ámbito educativo, pues permite fortalecer el uso de estas actividades, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de los movimientos corporales de los estudiantes.

- Por último, con la aplicación de estas actividades se logró que los estudiantes desarrollen todas las dificultades de motricidad gruesa que presentaron durante esta investigación y con ello se fortaleció el rendimiento académico de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Avaldi, E. (2021). *La aventura de crear: educación, arte y motricidad. Diálogos, enfoques y perspectivas*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones .
- Burgos, D., & Rugel, S., (2017). “*Estrategia didáctica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en educación física del subnivel Básico elemental*” [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26567>
- Campaña, M. (2020). *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. “Bosque Encantado Dos” en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo*. Universidad Santo Tomás, 12.
- Cano, M., & Córdova, M., (2017). *Importancia de la motricidad gruesa en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 3 a 5 años. propuesta: Guía didáctica con actividades motrices para el subnivel inicial 2 dirigida a docentes*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/22857/1/Cano%20Aurea%20-%20C%3b3rdova%20Prado.pdf>
- Díaz, F., & Hernández, G., (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva*. Universidad Nacional Abierta. McGraw Hill. México; D.F.
- Ediciones Legales, (2013). *CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. Ley.Nº2002-100. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*

(registrocivil.gob.ec)

Galindo, E. (2021). Efecto del mini waterpolo en la motricidad gruesa en zona rural. *Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Física*, 1.

Gavilánez, D., & Pérez, M., (2022). *La educación física en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años: Guía para docentes*. [Tesis de licenciatura Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/61228>

Gallardo, P., & Camacho, J., (2016). *La motivación y el aprendizaje en educación*. WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.

Gómez, N., (2022). “*Estimulación temprana y motricidad gruesa en niños de 3 años de la 430-2 Huancapi Provincia de Fajardo Ayacucho 2020*” [Tesis para obtener el título profesional de licenciada en Educación Inicial]. Repositorio digital Universidad Católica los Ángeles Chimbote. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30117/APRENDIZAJE_ESTIMULACION_TEMPRANA_MOTRICIDAD_FINA_GOMEZ_VEGA_NOEME.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Hernández, M., & García, L. (2018). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la primera infancia*. ISSN: 1989-4155. <https://www.eumed.net/rev/atlanter/2018/08/motricidad-primerainfancia.html>

Jiménez, A., & Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza. *Revista EDUCATECONCIENCIA*.

9(10), pp. 104-113.

Ley Orgánica de Educación Intercultural, (2011). *Registro Oficial Organo del Gobierno del Ecuador* N° 417.

<https://www.redalyc.org/journal/509/50954734011/50954734011.pdf>

López, E., (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años*. [Tesis de licenciatura Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27992/2/tesis%20final.pdf>

Mármol, O., (2017). *“La enseñanza aprendizaje de la natación para el dominio de las habilidades motoras en niños y niñas de 6 a 12 años en el centro turístico la rueda”*. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25469/1/0200843662%20OLMEDO%20%20JAVIER%20MARMOL%20ESCOBAR.pdf>

Mendoza, M. (2017). Desarrollo de la motricidad fina y gruesa en etapa infantil. *Sinergias educativas. Vol.2, núm, 2*.

<https://www.sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/25>

Orozco, J. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Ciencias de la Educación. Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano. 17, pp-65-80* .
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i17.2615>.

- Paucar, Y., & Paredes, J., (2022). *El mini atletismo y su incidencia en la calidad de vida en niños y adolescentes vulnerables del Cantón Guaranda*. [Tesis de Maestría en Entrenamiento Deportivo Universidad Estatal de Bolívar]. Repositorio Institucional de la Universidad Estatal de Bolívar. <https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/4186>
- Parets, A., (2015). *Estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la numeración en la educación primaria* (La Habana). Editorial Universitaria
- Prieto, J., Iscar, M., Hernández, P., & Verdú, N., (2012). *Estimulación temprana y psicomotricidad*. Wanceulen Editorial.
- Pastor, V., (2009). *El lugar de las actividades físicas cooperativas en una programación de Educación Física por dominios de acción*. ISSN: 1579-1726. <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732281007.pdf>
- Piccolo, V., & Moreira, W. (2015). *Movimiento y expresión corporal en educación infantil*. (Volumen 79). ISSN: 978-84-277-2113-5.
- Sanipatin, G., & Delgado, H. (2022). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN EDUCACIÓN PARVULARIA. *REVISTA OBSERVATORIO del Deporte*, 36-49.
- Seminio, G. (2016). Nivel de Psicomotricidad Gruesa de los niños de 4 años de una Institución Educativa Privada del distrito de Castilla-Piura. *Universidad de Piura*, 24. ISSN: 0121-6538. <https://www.redalyc.org/pdf/3578/357834262007.pdf>

- Serrano, P., & Luque, C. (2014). *Motricidad Fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. (Vol.84). Narcea Ediciones.
- Tigre, M., & Yascaribay, J., (2022). “*La aplicación del juego como estrategia para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 302 – Colquillas, obras 2019*” [Tesis de Segunda Especialidad en Educación Inicial]. Repositorio digital Universidad Nacional Hermilio Valdizán.
file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/2ED.EI113Ch51.pdf
- Torre, S., (2012). *Estrategias didácticas en el aula: Buscando la calidad e innovación*. UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Torres, G., & Hernández, G. (2019). *ETAPA INFANTIL Y MOTRICIDAD ESTRATEGÍAS PARA SU DESARROLLO EN EDUCACIÓN FÍSICA*. España: Wanceulen Editorial.
- Vergara, M., & Molina, S. (2022). *Implementación de los Rincones para el Desarrollo de la Motricidad Fina de los Estudiantes de 2 a 3 Años del Centro del Desarrollo Infantil “Luz y Progreso”*. ISSN: 2550-682X.
file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ImplementacionDeLosRinconesLudicosParaElDesarrollo-8354939%20(1).pdf
- Vidarte, J., Vélez, C., Moscoso, O., & Restrepo, F. (2010). Motricidad y cognición en el Déficit de Atención e Hiperactividad TDH. *Revista Ánfora*, p. 130.
http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/22857/1/Cano%20Aurea%20-%20C%20c3%b3rdova%20Prado.pdf

ANEXOS

Lista de anexos

A1: Resolución del tema aprobado por el Consejo Directivo de la Facultad Ciencias de la Educación.



DECANATO

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS
Y HUMANÍSTICAS

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 17 de enero de 2023
RCD-FCESFH-UEB-013.40 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (01), realizada el 6 de enero de 2023.

EN RELACION AL SEGUNDO PUNTO. Análisis y resolución de los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica.

EL CONSEJO DIRECTIVO CONSIDERANDO:

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, ítem c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, ítem c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- Recepta, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular.

QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- **CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR** del Reglamento de Régimen Académico (2020), literal c) manifiesta que: "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración		Unidad de Integración	
		curricular		curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

CONSEJO DIRECTIVO

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

QUE, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

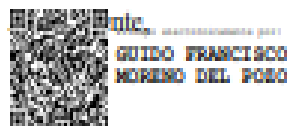
Art. 18.- Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

Art.19.- Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

QUE, en memorando UEB-FCESFH-CEB- CUIC-2023-002, firmado por la Leda. Daniela Ribadeneira, Coordinadora de la Unidad e Integración Curricular, hace la entrega de la matriz con los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023, para su valoración y aprobación.

RESUELVE: "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE MOTRICIDAD GRUESA PRESENTADOS POSTERIOR A LA PANDEMIA, EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B" DE LA "UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALI" CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO EN EL PERIODO ACADÉMICO 2022- 2023", presentado por LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA Y JESSYCA MORELIA MONTOYA CAHUATLJO, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. CARLOS GRUESO GONZÁLEZ Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese.



Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Marcia N.

A2: Certificado de haber realizado el trabajo de investigación en la “Unidad Educativa Mishuallí”



CODIGO AMIE: 15H00125

Misahuallí, 3 de marzo del 2023

CERTIFICACIÓN

La suscrita **RECTORA ENCARGADA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MISHUALLÍ”**, de la parroquia Puerto Misahuallí, del cantón Tena, provincia de Napo en debida y legal forma;

CERTIFICA:

Por medio de la presente certificamos que las Srtas. Estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA con cédula 0504239971 Y MONTOYA CAHUATIJO CAHUATIJO JESSYCA MORELIA con cédula 1500996473, realizaron las PRACTICAS PRE PROFESIONALES para la elaboración del Proyecto de Investigación que lo ejecutaron con la Lic. Ricela Marlith Alvarado Grefa, docente tutora del segundo año de Educación General Básica paralelo “B”. Pudiendo hacer uso del presente certificado de la forma que estime necesario dentro de los términos legales.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.


Mg. Amalia Chiluiza Beltrán
RECTORA (E)



Dirección: Misahuallí-Tena-Prov. Napo; Teléfono: 06-2890-070

e-mail: rectoria@mishuallí@hatmail.com; Av. José Antonio Centeno (km. 1)

A3: Certificado de la aplicación de la propuesta en la “Unidad Educativa Misahuallí”

	UNIDAD EDUCATIVA MISAHUALLÍ DEPARTAMENTO RECTORADO	Amie: 15H00125 2020-2021
---	--	-----------------------------

CODIGO AMIE: 15H00125

CERTIFICACIÓN

La suscrita **RECTORA ENCARGADA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MISAHUALLÍ”**, de la parroquia Puerto Misahuallí, del cantón Tena, provincia de Napo en debida y legal forma;

CERTIFICA:

Que, las Srtas. Estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar **LIDIA MARICELA LASLUIA LASLUIA** con cédula 0504239971 Y **MONTOYA CAHUATIJO CAHUATIJO JESSYCA MORELIA** con cédula 1500996473, aplicaron la **Propuesta: Guía de estrategias a través del desarrollo de juegos para la motricidad gruesa**, en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizajes de los estudiante de segundo grado de Educación Básica, paralelo “B” de la Unidad Educativa “Misahuallí”.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Mg. Amalia Chiliza Beltrán
RECTORA (E)



Dirección: Misahuallí-Tena-Prov. Napo; Teléfono: 06-2890-070

e-mail: rectoria@misahualli.com; Av. José Antonio Santander (km. 1)

Anexo: B

B1: Institución Educativa donde se realizó la investigación, “Unidad Educativa Misahualli”



Elaborado por: fotografía de los autores



Elaborado por: fotografía de los autores

B2: Aplicación de la guía de observación a los niños y niñas de la “Unidad Educativa Misahualli”



Elaborado por: fotografía de los autores



Elaborado por: fotografía de los autores

B3: Aplicación de la propuesta en la “Unidad Educativa Misahualli”

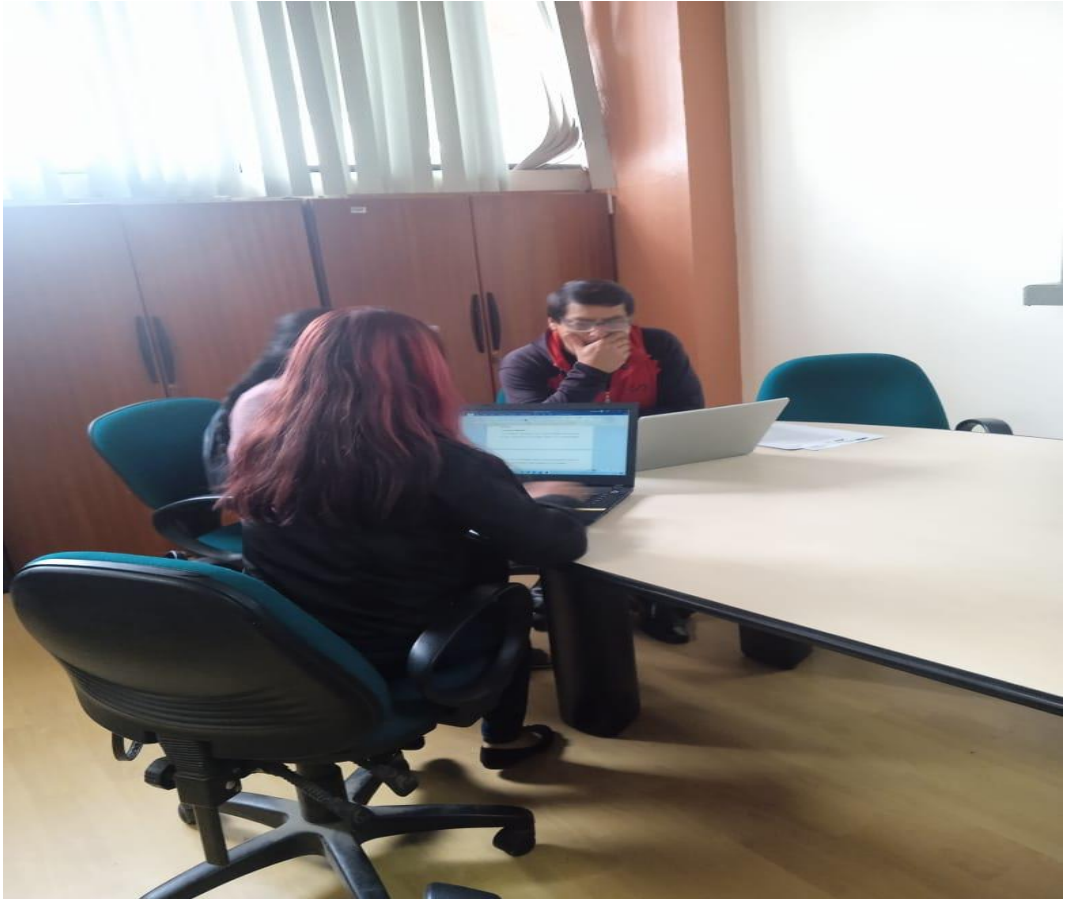


Elaborado por: fotografía de los autores



Elaborado por: fotografía de los autores

B4: Tutorías con el docente tutor de Investigación



Elaborado por: fotografía de los autores

Anexo C

Instrumentos de recolección de datos

C1: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas de la Institución Educativa “Misahualli”

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Tema: Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa presentados posterior a la pandemia, en el segundo grado de Educación Básica paralelo "B" de la "Unidad Educativa Misahualli" Cantón Tena, Provincia Napo en el periodo académico 2022- 2023

Objetivo: Analizar el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes de segundo grado.

Componente	Edad	Desarrollo motor grueso	Siempre	A veces	Nunca	Observación
Lateralidad	5-6	El niño/a toma y lanza objetos con la mano izquierda y derecha.		X		
		El niño/a responde a indicaciones de lateralidad como derecha e izquierda.		X		
La coordinación dinámica		El niño/a camina y corre libremente por los espacios físicos	X			
		El niño/a puede saltar con sus dos pies la cuerda o cualquier otro objeto.		X		
		El niño/a responde a una señal emitida por el docente al momento de iniciar o terminar algún juego.		X		
Equilibrio		El niño/a es capaz de controlar su equilibrio al momento de tener un pie en el piso y el otro en el aire.		X		

		El niño/a puede mantener el equilibrio al seguir una cinta en línea recta o curva.		X		
Estrategias didácticas		El estudiante capta con rapidez la clase impartida.	X			
		El niño/a se desenvuelve al momento de recibir información por parte del docente.	X			
		El juego permite que el niño/a este motivado en el aula de clases	X			
		El niño/a despierta su interés, curiosidad por aprender al momento de realizar actividades recreativas en clases.	X			

C2: Guía de observación aplicada a la docente tutora del Segundo grado de Educación Básica paralelo “B” de la “Unidad Educativa Misahualli”

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Tema: Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes con dificultades de motricidad gruesa presentados posterior a la pandemia, en el segundo grado de Educación Básica paralelo "B" de la "Unidad Educativa Misahualli" Cantón Tena, Provincia Napo en el periodo académico 2022-2023

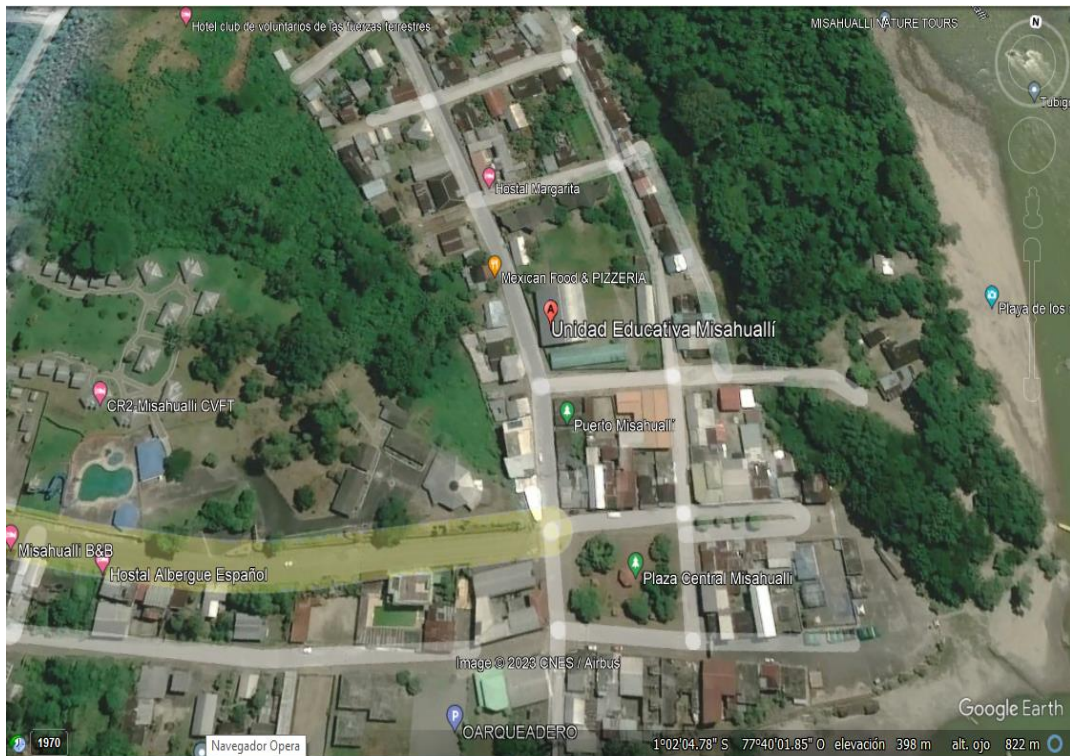
Objetivo: Identificar el uso de estrategias didácticas por parte del docente en el aula de clases.

Componente	Estrategias didácticas	Siempre	A veces	Nunca	Observación
El uso de Estrategias didácticas en el aula de clases.	El docente utiliza los materiales didácticos en el aula de clase.		X		
	El docente busca la manera de que cada alumno aprenda.		X		
	El docente mantiene estable el ambiente de aprendizaje.		X		
	El docente integra a los estudiantes para	X			

	las actividades realizadas en clase.				
	El docente motiva a los estudiantes en el aula de clase.	X			
	El docente dispone de suficientes materiales didácticos para el aprendizaje de los estudiantes.		X		

Anexo D

D1: Croquis de la “Unidad Educativa Misahuallí”



Fuente: Google Heart