



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.**

**AUTORES:**

**NUÑEZ VERDEZOTO ERIKA TATIANA  
PINEDA TONATO HEIDY LILIBETH**

**TUTOR:**

**LCDO. DANNY PÉREZ CASTILLO**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCION PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2022-2023**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
SOCIALES, FILOSÓFICAS Y  
HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA.**



**TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.**

**AUTORES:  
NUÑEZ VERDEZOTO ERIKA TATIANA  
PINEDA TONATO HEIDY LILIBETH**

**TUTOR:  
LCDO. DANNY PÉREZ CASTILLO**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCION PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2022-2023**

## I. DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va dedicado a Dios y a mis padres porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para poder ser cada día una mejor persona, a mi esposo por sus palabras y su compañía por brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente y finalmente a mi motor principal mi hijo que fue mi fuente de inspiración y ayuda emocional para que ahora pueda lograr lo que me he planteado durante muchos años.

Gracias por todo.

Erika

Este proyecto va dedicado de manera especial a mi padre ya que él fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, a mi madre mis hermanos y sobrinos que de una u otra manera supieron brindarme su apoyo de manera incondicional, ya que ellos sembraron en mi la base de responsabilidad y deseos de superación, lo cual puedo decir hoy en día lo logramos porque lo que hoy se está alcanzando es por y para ustedes.

Gracias.

Heidy

## **II. AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Estatal de Bolívar por darnos la oportunidad de progresar y aprender, por permitirnos convertirnos en profesionales en lo que tanto nos apasiona a cada maestro que se convirtió en parte de este proceso integral de formación, a la escuela Rafael Moran Valverde por permitirnos realizar y desarrollar nuestro trabajo de titulación.

Agradecimiento especial al licenciado Danny Pérez Castillo tutor de proyecto de investigación curricular, ya que con su ayuda, calidad y calidez humana nos dirigió de la mejor manera, desde una ética y sabiduría para lograr nuestro meta. A nuestros padres que han sido pilar fundamental dentro de nuestro proceso, por educarnos bajo los principios de la nobleza y el amor hacia lo que hacemos, fue una lucha diaria, pero con sus consejos y enseñanzas hemos podido terminar esta etapa de nuestra vida profesional.

### **III. CERTIFICACION DEL TUTOR**

Licenciado Danny Pérez Castillo, tutor de tesis de las estudiantes de licenciadas en educación básica.

#### **CERTIFICA QUE:**

Luego de haber cumplido con todas las asesorías de acuerdo al cronograma previsto para el efecto, el trabajo de investigación titulado:

**TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.**

Elaborado por las autoras Nuñez Verdezoto Erika Tatiana con C.I. 1207542992 Y Pineda Tonato Heidy Lilibeth con C.I. 0954891735 de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, así debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtual autorizado su presentación para su aprobación respectiva. Observando lo estipulado en la reglamentación prevista por los organismos de estudios de tercer nivel.

Guaranda, marzo del 2023

**Atentamente.**



Firmado  
fmente por:

**Lic. Danny Fernando Pérez Castillo, Mgs.**

**Tutor**

#### **IV. AUTORÍA NOTARIADA**

##### **DERECHOS DE AUTOR**

Nosotras Nuñez Verdezoto Erika Tatiana y Pineda Tonato Heidy Lilibeth portador/res de la Cédula de Identidad No 1207542992 y 0954891735 en calidadde autor/res y titular/es de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Titulación:

**TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.**

Modalidad pre grado, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DELA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN,

concedemos a favor de la Universidad Estatal de Bolívar, una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechosde autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar, para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de titulación en el Repositorio Digital, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras Nuñez Verdezoto Erika Tatiana y Pineda Tonato Heidy Lilibeth declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.



Firmado electrónicamente por:  
**ERIKA TATIANA NUNEZ  
VERDEZOTO**



Firmado electrónicamente por:  
**HEIDY LILIBETH  
PINEDA TONATO**

Erika Tatiana Nuñez Verdezoto

Heidy Lilibeth Pineda Tonato

## V. INDICE

I.	DEDICATORIA .....	1
II.	AGRADECIMIENTO .....	2
III.	CERTIFICACION DEL TUTOR .....	3
IV.	AUTORÍA NOTARIADA.....	4
V.	INDICE.....	5
VI.	RESUMEN EJECUTIVO.....	9
VII.	ABSTRACT .....	10
VIII.	INTRODUCCIÓN.....	11
1.	TEMA.....	13
2.	ANTECEDENTES .....	14
3.	PROBLEMA .....	16
3.1	Descripción del problema.....	16
3.2	Formulación del problema.....	17
4.	JUSTIFICACIÓN .....	18
5.	OBJETIVOS.....	20
5.1	Objetivo General.....	20
5.2	Objetivos Específicos .....	20
6.	MARCO TEORICO.....	21
6.1	Teoría científica.....	21
6.1.1	Técnicas .....	21
6.1.2	Técnicas de estudio.....	21
6.1.2.1	Características de las técnicas de estudio.....	24
6.1.2.2	Importancia de las técnicas de estudio.....	25
6.1.2.3	Tipos de técnicas de estudio .....	26
1. 6.1.3	Dificultades en el aprendizaje de lengua y literatura.....	30
6.1.3.1	Tipos de dificultades de aprendizaje.....	31
6.1.3.2	Consejos para manejar dificultades de aprendizaje. ....	32
6.1.4	¿Qué es la grafía? .....	34
6.1.2.1	Función del maestro para lograr un buen aprendizaje en las grafías .....	34



6.1.2.2. Dificultades en el aprendizaje de grafía.....	35
6.2 Teoría Legal.....	37
6.2.1. Constitución De La Republica Del Ecuador (2008).....	37
6.2.2. Ley Orgánica De Educación Interculturalidad .....	38
6.3 Teoría Referencial .....	40
6.3.1. Estrategias metodológicas para mejorar la Disgrafía en los niños de cuarto y quinto año de Educación Básica. ....	42
2. 6.3.2. Uso correcto de grafía en niños de sexto grado.....	42
7. MARCO METODOLÓGICO .....	44
7.1. Enfoque de investigación.....	44
7.2. Diseño o tipo de estudio .....	44
7.3. Métodos .....	45
7.3.1. Inductivo .....	45
7.3.2. Deductivo.....	45
7.3.3. Método Bibliográfico.....	45
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	46
7.4.1. Técnica.....	46
7.4.2. Instrumento .....	46
7.4.3. Cuestionario .....	46
7.4.4. Técnica de cloze.....	47
7.4.5. Entrevista .....	47
7.5. Universo y muestra.....	47
7.5.1. Población.....	47
7.5.2. Muestra .....	49
7.6. Procesamiento de información .....	49
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	50
9. CONCLUSIONES .....	57
10. PROPUESTA.....	58
11. BIBLIOGRAFÍA.....	74
12. ANEXOS.....	76

## Índice de tablas

<b>Tabla 1: Población de quinto año de Escuela Rafael Moran Valverde .....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 2. Tabulación del uso de la C con tilde. ....</b>	<b>46</b>
<b>Tabla 3. Tabulación de datos acerca de la combinación de grafías .....</b>	<b>47</b>
<b>Tabla 4. Tabulación acerca del uso de la h en una oración. ....</b>	<b>48</b>
<b>Tabla 5: Tabulación del uso de la B o V .....</b>	<b>49</b>
<b>Tabla 6: Tabulación acerca del uso correcto de grafías.....</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 7: Tabulación de la g o j según corresponda. ....</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 8: Tabulación de acuerdo al dictado con sus respectivas grafías.....</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 9: Análisis e interpretación de la entrevista a realizada a la docente de quinto grado de Educación Básica en la Escuela “Rafael Moran Valverde”, del cantón Montalvo.....</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 10. Bloques curriculares del área de Lengua y Literatura .....</b>	<b>63</b>
<b>Tabla 11. Guía 1.....</b>	<b>64</b>
<b>Tabla 12. GUIA 2.....</b>	<b>66</b>
<b>Tabla 13. Guía 3.....</b>	<b>69</b>
<b>Tabla 14. Guía 4.....</b>	<b>71</b>

## Índice de gráficos

<i>Gráfico 1:</i> Datos estadísticos del uso de la letra C.....	46
<i>Gráfico 2:</i> Datos estadísticos de la combinación de grafías.....	47
<i>Gráfico 3:</i> Datos estadísticos del uso de la H. ....	48
<i>Gráfico 4:</i> Datos estadísticos del uso de la B o V.....	49
<i>Gráfico 5:</i> Datos estadísticos sobre el uso correcto de grafías.....	50
<i>Gráfico 6:</i> Datos estadísticos sobre el uso de g o j. ....	51
<i>Gráfico 7:</i> Datos estadístico sobre el dictado correspondiente. ....	52

## **VI. RESUMEN EJECUTIVO**

El presente proyecto tiene como finalidad dar a conocer sobre técnica para disminuir las dificultades de escritura en el uso erróneo de grafías en el área de lengua y literatura para niños de quinto año de educación básica en la escuela "Rafael Moran Valverde" del recinto pretoria perteneciente al Cantón Montalvo periodo 2022-2023.

Este Proyecto se realizó mediante un enfoque cualitativo, el mismo que nos permitió identificar la problemática en cuanto al uso erróneo de la grafía, puesto que el método que usamos fue inductivo, deductivo y bibliográfico mientras que el universo que se tomó en cuenta fue de 17 estudiantes, la información recolectada se la realiza mediante Microsoft Excel.

Se procedió a realizar una evaluación de manera presencial en la escuela para medir las dificultades que tienen los estudiantes al momento de escribir, luego se realizó la respectiva tabulación dejándonos como resultado un alto de nivel de problemas al momento de escribir y captar información. Luego se aplicó una entrevista al docente para ver las diversas habilidades que tiene como docente, y luego realizar análisis e interpretación de dichos resultados.

Se concluye que este tema es de gran importancia, ya que nos permite descubrir las diversas carencias que tienen los estudiantes dentro de su proceso enseñanza aprendizaje en los niños de quinto grado de la escuela Rafael Moran Valverde.

**PALABRAS CLAVES:** Dificultades de escritura, uso erróneo de la grafía.

## **VII. ABSTRACT**

The purpose of this project is to spread knowledge about the technique to decrease writing difficulties such as issues concerning misuse of spelling according to language matters related to children who were studying fifth grade at the SCHOOL "Rafael Moran Valverde" which is located in the village Pretoria of Montalvo city, in the school year 2022-2023.

Furthermore, the current study proceeded based on a qualitative approach which led us to identify the main inconvenience about misuse of spelling. Its process has been displayed successfully due to the inductive, deductive, and bibliographic methods, whereas the study's population was taken of seventeen scholars, and the data was recollected through Microsoft Excel tools.

Thus, a face-to-face appraisal was executed to measure the writing difficulties that students carry and suffer, Data tabulation proceeded brought results such as high-level issues when writing and apprehending upcoming information. An interview was applied with the professor to evaluate their teaching abilities and analyze as well as interpret such results.

To conclude, the relevance of the current topic is significant because it allows us to discover a huge diversity of needs that school children possess within their learning-teaching process, specifically the minors of fifth grade at the School Rafael Moran Valverde.

**KEY WORDS:** Writing difficulties, wrong use of spelling.

## VIII. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se aborda el uso erróneo de la grafía dónde daremos a conocer por qué los niños tienen esa confusión dónde no suelen distinguir el modo de escribir o representar los sonidos, principalmente tienen el caos de no poder distinguir que cuando una palabra va antes de b o p siempre irá con m, del mismo modo confunden la letra j con la g.

Cabe destacar que en el presente trabajo se realizó guías de aprendizaje donde los niños pudieron interactuar de manera factible en el salón de clases, de la misma forma se notó la aceptación que tuvo la docente de manera positiva en la construcción del aprendizaje significativo.

Sin embargo, se empleó una enseñanza adecuada dónde se utiliza la observación directa para palpar el error del niño con la finalidad de poder obtener resultados favorables dentro del aprendizaje.

Por otra parte como hemos mencionado la técnica de estudio es una herramienta que les permite definir conceptos de manera efectiva, ya que las habilidades de aprendizaje ayudan a los estudiantes a practicar la adquisición de conocimientos específicos, dónde ayuda al mejoramiento de la memoria y las habilidades de razonamiento, comprender textos, y a mejorar el rendimiento de los estudiantes; No obstante la técnica de enseñanza aprendizaje de los estudiantes permite una formación activa dónde mejorará sus habilidades y capacidades cognitivas.

Sin embargo, cabe mencionar que las dificultades de grafía que tiene el niño vienen desde casa, por no prestarle atención y sobre todo no ayudarlo en su rendimiento académico para que de tal manera tenga conocimientos previos y su falta de ciencias sea más leve.

De toda la investigación realizada se a tomado en consideración la aplicación de guías metodológicas de tal manera que se ayudara a los estudiantes, y así mismo obtener resultados satisfactorios.

**1. TEMA**

TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.



## 2. ANTECEDENTES

Es importante mencionar que las técnicas para disminuir el uso erróneo de la grafía responden a las necesidades de los estudiantes que se ha elegido en el área de lengua y literatura.

Es importante conocer que existen estudiantes que tienen dificultades de escritura en el uso erróneo de grafías, son aquellas formas incorrectas de escribir una palabra o comunicarnos efectivamente, Posso (2020) menciona que una de las principales dificultades de escritura en el uso erróneo de grafías es porque muchas de las veces no existen el control desde casa, alguien que los sepa guiar y sobre todo que le enseñe las principales letras y palabras ya que con lo que el docente les enseña puede ser que no sea apto, de tal manera que con la ayuda desde casa y las enseñanzas del maestro serían beneficiosa para los niños con dificultades de escritura.

En la propuesta del uso erróneo de grafías (Gallego, 2021) hace que en este tipo de investigaciones hay que realizar una autoevaluación para tener conocimiento de cómo está la noción de cada estudiante, y poder así ayudar a cada uno de ellos para de esta manera obtener resultados satisfactorios.

Cabe mencionar que efectivamente el uso erróneo de la grafía sigue constando en algunos estudiantes, ya que tienen a equivocarse a la hora de hacer un dictado, y de esta manera se ha descubierto las equivocaciones. Por esta razón es importante fortalecer las destrezas de cada uno de ellos para poder así mejorar su proceso y evitar equivocaciones.

Las grafías son señales que se utiliza para podernos comunicar, es por eso que Sotomayor, manifiesta que hay palabras que al pronunciarse no se pueden distinguir la forma de su escritura y por eso existe la forma errónea de las grafías.

Una de las recomendaciones es que cada alumno es diferente, así que se debe tener cautela con cada uno de ellos a la hora de indicarle que es lo que no está haciendo bien.

Uno de los principales factores que facilitan a la escritura es automatización los cuales de esta manera favorecerá en la escritura de cada niño.

Valenzuela Erazo (2018) manifiestan que dentro del uso erróneo de grafías existen ciertas formas que se puede aplicar para afirmar en los estudiantes conocimientos y destrezas, tanto en lo familiar como académico, para poder desarrollar habilidades de lectura e incrementar formas para corregir esta dificultad y poder así llenar vacíos que existen en los niños y niñas.

Existen un sin número de problemas que existen dentro del espacio educativo, estos problemas deben ser tratados a tiempo de una manera acertada que pueda dar respuesta a ciertas problemáticas que existen en los alumnos, es importante también diferenciar las aptitudes que hay dentro del proceso enseñanza aprendizaje. El problema de escritura en el uso erróneo de grafías constituye un manejo importante en los seres humanos para realizar un proceso correcto dentro de las técnicas y los conocimientos de nuestra sociedad.

### **3. PROBLEMA**

#### ***3.1 Descripción del problema***

El Ecuador afronta de manera rústica la llegada del COVID-19, transformando la educación en que los colegios apliquen otras estrategias de aprendizaje, ya que en pandemia se produjo grandes falencias dentro del proceso pedagógico de los alumnos (Muñoz, 2020)

Este estudio se identificó las adversidades que tienen los niños a la hora de escribir para ayudar en el uso erróneo de la grafía buscando la técnica adecuada por parte del docente encargado de compartir los conocimientos.

Esta problemática de escritura provocando una dificultad a los estudiantes a la hora de transmitir sus ideas de manera escrita, por eso de ante mano cabe mencionar que la educación que se está llevando no es la adecuada ya que siguen habiendo estudiantes con dificultades de grafía, en la cual se debe poner más atención a dichos alumnos para que puedan identificar una palabra de la otra, siempre y cuando usando materiales didácticos, estrategias de enseñanza aprendizaje que estén al alcance de cada uno de los profesores, ya que también esto viene por el trastorno de lectoescritura siendo uno de los trastornos de aprendizaje más frecuente en la sociedad.

Ronquillo & Delgado (2018), en nuestro país Ecuador las dificultades de lenguaje son un problema, los niños pueden aprender al 100%, la evolución humana es a través del desarrollo, es la experiencia personal, es siguiendo las leyes de la naturaleza y su influencia es decisiva. El aprendizaje es un cambio en la expresividad determinado por manipulaciones específicas, y el papel del entorno es la influencia más importante en el aprendizaje.

Siendo así la presente investigación se centra en buscar respuesta a las dificultades que tienen los niños de quinto año de educación básica, dentro del área de lengua y literatura, siendo una área básica y fundamental en la vida cotidiana del ser humano, esta asignatura tiene que ser atendida por los docentes con mucha atención para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

(Rodríguez Alvarez & Sánchez García, 2022, pág. 7), manifiesta que las dificultades repercuten en el procedimiento de alto nivel de motivación, la persistencia en el esfuerzo durante las actividades de composición de escritura e incluso de manera inconsciente, uso de vocabulario muy restringido por miedo a enfrentarse a las dificultades para poder codificar ciertas palabras.

Es importante indicar que los docentes deben prepararse diariamente para mejorar la calidad de enseñanza y aprendizaje dentro de la educación, en algunos casos es necesario intervenir de manera específica en el uso erróneo de grafías ya que existen algunos alumnos que tienen dificultades para desarrollar los patrones de motores o para lograr una escritura legible y rápida. Existen también niños que requieren una instrucción directa para mejorar el uso erróneo de grafías a la hora de plantear actividades en las horas clases, ya que estas deben ser enfocadas a corregir los errores antes mencionados que cometen los alumnos, cabe mencionar que todas estas dificultades pueden existir por dificultades motrices y orientación espacial, dificultades lectoescrituras y confusión de letras a la hora de escribir.

### ***3.2 Formulación del problema***

¿Cuáles son las técnicas que nos ayudarían a disminuir las dificultades en el uso erróneo de grafías en el área de lengua y literatura

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación es de necesidad altivo para nosotros como estudiantes ya que debemos cumplir con dicho proceso de la ejecución del trabajo de investigación como una obligación de grado.

En el trabajo de investigación es importante dar a conocer las falencias que existen en los niños con dificultades de escritura en el errónea de grafía siendo así que hay muchos estudiantes en los cuales aún confunden palabras y de la misma manera las letras, cabe mencionar que es importante dar a conocer esto para que así se pueda analizar al niño y poder ayudarlo con su dificultad a la hora de trasmitir sus ideas escritas, también queremos mencionar que a través de técnicas de enseñanzas se pueda ayudar a cada alumno, la técnica que podríamos aplicar sería primeramente enseñarle cómo usar el bolígrafo para que de esta manera sea más fácil a la hora de escribir como también la escritura en papel ya que eso favorece el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños más pequeños, es de suma importancia saber que no es lo mismo aprender a escribir con la técnica de la caligrafía que con la técnica de palo.

Es pertinente que esta investigación se base en llevar una técnica estricta para poder así llevar a cabo en los estudiantes, ya que de tal manera se nos facilitará a la hora de aplicar dicha técnica, para esto se necesita principalmente la empatía de entender y comprender al niño para que el sienta la confianza de poder aprender a gusto y de esa manera encontrar solución a la dificultad del estudiante.

Es de carácter orinal ya que se realizó por primera vez en la “Escuela Rafael Moran Valverde” ya que nace de la necesidad de solucionar el problema que existe en los niños de quinto grado.

En el trabajo investigativo lo únicos beneficiarios son los estudiantes de quinto año de dicha institución.

## **5. OBJETIVOS**

### ***5.1 Objetivo General***

▮ Identificar las adversidades que tienen los niños de quinto año educación básica a la hora de escribir para ayudar en el uso erróneo de la grafía en la escuela Rafael Morán Valverde del recinto Pretoria perteneciente al cantón Montalvo

### ***5.2 Objetivos Específicos***

▮ Sustentar teórica y científicamente las dificultades del uso erróneo de la gráfica en el área de lengua y literatura en niños de quinto año de educación básica.

▮ Establecer las causas que originan las dificultades del uso erróneo de la grafía en el área de lengua y literatura en niños de quinto año de educación básica.

▮ Implementar estrategias apropiadas para el mejoramiento en las dificultades de la escritura en el uso erróneo de la grafía en el área de lengua y literatura en niños de quinto año educación básica.

## **6. MARCO TEORICO**

### ***6.1 Teoría científica***

#### **6.1.1 Técnicas**

Según Javier (2018) define como “procedimientos que sigue el investigador para obtener los datos necesarios en el método de investigación del sujeto.”

Las técnicas son las estrategias, procedimientos o métodos utilizados el aprendizaje práctico ayuda a facilitar el proceso de recordar y aprender, para mejorar el rendimiento académico. El aprendizaje puede implicar liderar un contenido teórico o desarrollo de habilidades para aprender actividades prácticas. Se debe saber que no existe una estrategia de aprendizaje única y mágica.

#### **6.1.2. Técnicas de estudio**

Por otro lado (Complejo Educativo Mas Camarena, 2021), las técnicas de estudio “Son un recurso invaluable para estudiar y estudiar para obtener las mejores calificaciones posibles en tus estudios.”

Esta estrategia, por su parte, consiste en habilidades organizadas que se utilizan para realizar tareas con un propósito claro, en este caso el aprendizaje. Es importante enfatizar que un conjunto apropiado de habilidades de aprendizaje facilita el uso de ciertos procesos de pensamiento relacionados con el conocimiento. Pueden formar parte de determinadas actividades, como la capacidad de concentración, la memoria y la atención, que pueden enriquecer los procesos básicos de aprendizaje. Por ejemplo:



**Percibir:** Es la actividad del centro nervioso superior que recibe y procesa datos de los órganos de los sentidos. Las impresiones del entorno externo se reciben a través de las terminaciones nerviosas sensibles, y estas impresiones dan forma a la forma en que el individuo interpreta la información.

**Observar:** A través de esta operación, se toma conciencia del mundo, prestando estricta atención a un objeto o circunstancia determinada, que son motivados por algún propósito definido.

**Interpretar:** explicamos la experiencia que vamos a impartir a los estudiantes para poder llegar de manera correcta, produciendo el descubrimiento.

**Analizar:** Es la capacidad de dividir un todo en sus partes básicas, de comprender sus elementos básicos, o, en otras palabras, de dividir un sistema en sus elementos más simples desarrollar estrategias.

**Estrategias de elaboración:** Esta actividad se puede dividir en tareas simples y complejas. Las tareas básicas incluyen el aprendizaje de asociación en pares (aprender vocabulario de idiomas extranjeros), el aprendizaje de listas secuenciadas (recitar el alfabeto) y el aprendizaje de memoria libre (aprender a nombrar las partes del cerebro). Las tareas complejas significan redes complejas en el estudio. Este es exactamente el caso de las lecciones de texto, ya que incluyen actividades como parafrasear, resumir, hacer analogías, tomar notas y responder preguntas.

**Estrategias de organización:** Entienden la tarea de clasificar y agrupar elementos según principios y categorías. Consideran el proceso de análisis y síntesis a partir del cual se pueden extraer conclusiones. Categorizar es organizar y asignar experiencia a experiencia. Una buena forma de organizar el material es abstracta, porque refleja las relaciones jerárquicas entre diferentes elementos de información. Se llama

clasificación jerárquica porque asume el orden en que las clases están contenidas dentro de otras clases.

**Comparar:** Es la capacidad de identificar diferencias, similitudes y correlaciones entre dos series de datos y sacar conclusiones de esta actividad. La comparación es un requisito previo para el desarrollo del pensamiento abstracto. Por lo tanto, la comparación se convierte en un mecanismo de retroalimentación para quienes la utilizan, ya que permite a las personas cambiar sus patrones y esquemas de pensamiento a medida que esta nueva información se organiza, compara y relaciona con el pensamiento existente.

**Expresar:** Esto incluye comunicar su mensaje de forma clara y sin ambigüedades, ya sea verbalmente, por escrito o artísticamente. La expresión se produce a través del propio lenguaje, utilizando la imaginación, la espontaneidad y la iniciativa.

**Retener:** Es la capacidad de almacenar eventos, información o ideas específicas en la memoria desde segundos hasta años.

**Sintetizar:** Con esta técnica son posibles reorganizaciones complejas y necesarias de los textos principales.

**Deducir:** Consiste en determinar los efectos de una causa particular para inferir un principio particular o desconocido.

**Generalizar:** Es la expansión de una idea o concepto en otra idea o concepto mayor. Es la capacidad de abstraer el núcleo de un conjunto de situaciones, fusionándolas en un concepto común.

**Evaluar:** Consiste en reconocer la adquisición del aprendizaje, es decir, dar valor al aprendizaje.

**Comprender:** Para Gómez & Escalonilla (2021) hace referencia a comprender el significado o el contenido de una declaración u oración en un artículo, esto significa incorporar nuevos conocimientos a patrones de pensamiento previos, encontrar ejemplos, reflexionar sobre temas, retención crítica y positiva y hacer asociaciones.

#### **6.1.2.1. Características de las técnicas de estudio**

Como ya hemos mencionado, una técnica de estudio es una herramienta que te permite definir conceptos de manera efectiva. Aunque hay muchas maneras de hacer esto, cada estudiante lo hará mejor en situaciones específicas. Las habilidades de aprendizaje ayudan a los estudiantes a practicar la adquisición de conocimientos específicos (Valencia, 2021).

Las técnicas de estudio te permiten:

- Información general.
- Cobertura efectiva de los temas de contenido.
- Actualiza los datos a un nivel inteligente.
- Mejoramiento en la memoria y dentro de habilidades de razonamiento.
- Comprender los textos.
- Explique estas ideas.
- Establecer y proyectar el tiempo de estudio.
- Mejorar el rendimiento de los estudiantes.

No basta con poder aprender y querer aprender, es necesario saber aprender, son requisitos indispensables y el más significativo es saber aprender. Está comprobado que saber optimizar el tiempo se obtiene resultados factibles. Todo esto se debe a toma

el método como guía y así su práctica suficientemente se convierte en ayuda para tener una actitud eficaz y metódica.

1. Se realiza una evaluación o lectura general
2. Se revisa con atención el título del tema
3. Clasificar las preguntas.
4. Una lectura pausada y exhaustiva de cada párrafo.
5. Esquematiza cada pregunta, siendo eso una ayuda visualmente para aprender
6. Recitar lo esquematizado, sirve para transformar con nuestras propias palabras.
7. El resumen debe ser escrito, ayuda para las evaluaciones.

#### **6.1.2.2. Importancia de las técnicas de estudio**

Es el éxito en las habilidades de aprendizaje se basa en la rutina, la persistencia y la formación de hábitos que preparen mejor a los niños para tareas específicas asignadas. Las técnicas de estudio se vuelven uno de los conceptos más importantes en el mundo de los estudiantes. Después de ver todos los fracasos académicos cosechados en el Centro de Educación, los estudiantes tienen la oportunidad de mejorar sus calificaciones usando reglas, trucos o estudiando recetas que pueden mejorar significativamente sus calificaciones. Las habilidades de estudio son un conjunto de herramientas lógicas básicas que pueden ayudar a mejorar el rendimiento y facilita el proceso de memoria y aprendizaje.

Es importante señalar que cada técnica de aprendizaje también se adapta al nivel de aprendizaje de la persona involucrada. Aunque se pueden usar las mismas técnicas ya sea que estés en la escuela secundaria o en la universidad, sin duda habrá diferentes tipos de necesidades a la hora de usar la estrategia o herramienta que elijas. Con esto

queremos mencionar que se debe dedicar más atención y, sobre todo, más dedicación (a lo largo del tiempo) a la creación de conceptos, ideas, conocimientos de la mano de la tecnología elegida para tal fin.

### **6.1.2.3. Tipos de técnicas de estudio**

Se utilizan diversos tipos de conjunto de técnicas en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, lo que permitirá un aprendizaje activo, que mejorará sus habilidades y capacidades cognitivas.

Cada persona tiene un ritmo diferente al aprender, según el interés o la capacidad, por lo que es útil conocer métodos y ejemplos de aprendizaje, entre ellas tenemos:

**Tomar apuntes:** es probablemente la primera habilidad de estudio que todo estudiante debe aprender porque les permite identificar los conceptos o ideas principales del tema que se está estudiando. Lo hace centrándose únicamente en lo que escucha en clase. Esto quiere decir que la tarea de tomar notas se realiza en el aula y consiste en anotar lo que dice el docente que se relaciona con la estructura mental de los alumnos.

Se considera una de las etapas más importantes del proceso de aprendizaje, ya que requiere mucha (y buena) concentración. Tomar buenos apuntes más tarde facilita el proceso de aprendizaje. Gran parte del conocimiento se almacena dos veces: Cuando el profesor exponga con claridad y los alumnos puedan recordar rápidamente la información mencionada. Durante las lecciones, los estudiantes pueden escribir palabras clave, ideas relacionadas o el propio discurso del maestro.

Tomar notas en clase significaba que los estudiantes luego podrían recordar mejor los detalles de la conferencia del día con solo mirar las notas que tomó. Esto se debe a que

el conocimiento ya está correctamente almacenado durante la participación y la escritura.

**Lectura:** La lectura es la práctica de aprendizaje más importante. Leer en todo caso, y especialmente aprender, es un ejercicio exploratorio, descubriendo ideas primarias y secundarias y las relaciones entre ellas. Hay diferentes formas de leerlo, dependiendo de qué o qué propósito nos impulse a hacerlo.

- **Pre lectura:** Es una lectura superficial de un texto que trata de comprender los elementos principales, evaluar el interés del contenido, determinar la estructura general y formarse una idea del panorama general. Esta es una lectura rápida, general y preparatoria. Antes de la lectura analítica, es útil encuadrar el texto

- **Lectura analítica:** Esto significa encontrar una unidad de lectura de texto. Una unidad de lectura debe cubrir una unidad de información, es decir, todas las oraciones que desarrollan una idea. Por lo general, esta unidad de información es un párrafo. Es necesario buscar ideas básicas y observar sus relaciones mutuas. También surgieron nuevos conceptos y hubo que determinar su significado. Una vez identificadas las ideas principales, se enfatizan.

- **Lectura crítica:** Los aspectos más importantes del desarrollo de habilidades de lectura crítica están relacionados con: comprender los objetivos del autor, evaluar la credibilidad de las fuentes del autor y separar los hechos de las opiniones. Comprender el texto es lograr el propósito principal del autor.

**Mapa conceptual:** Permite al personal docente presentar información en forma resumida durante la clase para que los estudiantes puedan capturar ideas fácilmente clave y recordar su vida, contribuyendo así a fortalecer el aprendizaje de los alumnos. desde allí.

Se recomienda usarlo desde el primer grado como un medio simple que es cognitivamente útil para la enseñanza y el aprendizaje, representa predicciones muy prácticas sobre aprendizajes importantes y proporciona un modelo de habilidades y destrezas para cualquier persona que haya ideado el concepto.

Un mapa consta de tres elementos básicos:

- a) un concepto que se refiere a un objeto expresado en términos desde el punto de vista de un individuo, concebido en una imagen mental.
- b) una proposición o conjunción de una o más expresiones con valor de verdad. c) una palabra enlace que indica una relación semántica entre uno o más enlaces.

**Estudio de caso:** Un estudio de caso, como lo define (Ramirez, 2019) “Consiste en varios métodos que se complementan de manera lógica y coherente con el objetivo de realizar investigaciones en profundidad sobre temas específicos previamente identificados.”

**Lluvia de ideas:** Es la técnica más antigua y se la conoce coloquialmente como “lluvia de ideas”. Se requiere un grupo de personas motivadas (6 a 12 personas) y un compañerismo que fomente la participación.

Los principios ideas son:

- a) suspender el juicio o la crítica para eliminar las inhibiciones y permitir que las ideas fluyan espontáneamente.
- b) cuantas más ideas se propongan, mejor.
- c) las ideas a menudo se generan de manera más efectiva colectivamente que individualmente.

Los siguientes pasos son:

- 1) Comunicación temprana sobre el tema en cuestión.
- 2) Explicación de los principios de la técnica.
- 3) Calefacción.
- 4) Formulación de problemas.
- 5) Generación de ideas.
- 6) Despido de la reunión
- 7) Aceptación de comentarios posteriores a la reunión.
- 8) Elaboración de lista final de ideas.
- 9) Clasificación de ideas
- 10) Evaluación y selección de ideas.
- 11) Presentación de ideas seleccionadas.

**Subrayar:** El subrayado es una técnica utilizada para categorizar información importante o para categorizar ideas importantes que permiten la interpretación de un texto. Al subrayar, los estudiantes organizan las ideas principales del texto para su posterior análisis para comprender el texto o pasaje del libro o tema que están leyendo.

**Resumen:** Esto incluye contenido corto para reducir el amplio contenido que corresponde a la información más relacionada. Esto significa que leer texto activo es una nueva lectura que se resaltará o evaluará. Luego extraiga la información resaltada



del texto y colóquela en una nueva página, pero usando las propias palabras del resumen. Lo que entendiste de lo que leíste y las ideas marcadas como clave.

### **Técnica del dictado**

El dictado es un procedimiento de escritura en el que el alumno escucha un número determinado de palabras de un texto previamente aprendido, las memoriza e inmediatamente escribe correctamente (Preyra, s.f.).

#### **Objetivos:**

- Escuchar con atención.
- Guarda lo que oyes.
- Practica las dificultades ortográficas que has aprendido.
- Practica la legibilidad y la velocidad de escritura al mismo tiempo.
- Fortalece hábitos “talentos y habilidades.
- Capacitar en la autocorrección.

### **Guía de observación**

Es un ambiente de registro para la evaluación del desempeño, en el cual se forman categorías, con la ayuda de las cuales el evaluador puede observar de manera más integral las funciones desarrolladas por los evaluadores.

#### **1. 6.1.3. Dificultades en el aprendizaje de lengua y literatura**

Hablamos de dificultades de aprendizaje cuando el alumno claramente tiene todas las cualidades para poder pasar la lección correctamente, pero por alguna razón no puede. Esto suele descubrirse cuando los alumnos se encuentran con dificultades que no deberían serlo debido al nivel exigido en el aula. Por ejemplo, si tiene dificultades para

comprender una parte del texto, si tiene que hacer un esfuerzo extra para realizar un determinado cálculo o si no puede recordar fácilmente cierta información.

Si no se identifica temprano o si no se utilizan estrategias específicas para satisfacer sus necesidades, los estudiantes pueden desmotivarse y fracasar académicamente.

### **6.1.3.1. Tipos de dificultades de aprendizaje**

Los problemas de aprendizaje pueden afectar a diferentes materias, como idiomas, que requieren comprensión lectora, o matemáticas, que requieren problemas aritméticos. Si nos fijamos en las áreas en las que podemos detectar dificultades de aprendizaje, encontramos cinco tipos principales de dificultades, algunas de las cuales son bien conocidas:

**Dislexia:** hace referencia las dificultades de aprendizaje, caracterizado por problemas en el reconocimiento de palabras de forma precisa y poca capacidad ortográfica, (Rello & Pavón, 2020).

#### **Tipos:**

**Dislexia fonológica:** corresponde a la función de conectar las letras con su sonido correspondiente. Tratándose de explicaciones que cuentan con un mayor apoyo de los expertos a la hora explicar.

**Dislexia superficial:** se produce un mal funcionamiento en la ruta visual, tendremos dificultades a la hora de leer palabras irregulares.

**Dislexia mixta o profunda:** aquí se comete los errores semánticos (Pavón, 2020).

**Disgrafía:** Dificultad para escribir.

**Tipos:**

**Discalculia:** Dificultad para contar.

**Trastornos de la memoria y del procesamiento auditivo:** dificultad para recordar lo que se escucha.

**Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH):** Problema que presentan los niños en el salón de clases al momento de querer aprender de tal forma se provoca la dificultad para concentrarse.

**Disortografía:** Se trata de un cambio en el lenguaje escrito donde se observan dificultades ortográficas y de escritura. Un problema grave puede surgir cuando un niño escribe de manera ininteligible y su nivel no es suficiente para su edad académica, pero no afecta la lectura ni la comprensión lectora.

**Dificultades para la escritura**

Estos son problemas que tienen los niños cuando aprenden a escribir y generalmente se descubren en la escuela cuando no están al nivel esperado para su grupo de edad. Surgen de factores psicológicos, familiares, sociales o educativos.

**6.1.3.2. Consejos para manejar dificultades de aprendizaje.**

Por lo tanto, se debe prestar especial atención a su detección. Si tienes casos en tu salón de clases, queremos compartir contigo cinco consejos para ayudar a los estudiantes ansiosos:

1. Trate de que los estudiantes se sienten lo más cerca posible de usted en clase. De esta forma podrás controlar si realmente entienden el contenido y explicar con más detalle los conceptos que no entienden.

2. Combina la teoría con recursos, juegos o apoyo visual. La disponibilidad de varios recursos educativos ayudará a profundizar el aprendizaje del niño a través de ejemplos y diversos incentivos. Puede encontrar inspiración para comenzar a usarlos en su salón de clases en nuestra sección de recursos gratuitos.

3. Permita que los estudiantes sobresalgan en otras habilidades. Los problemas de aprendizaje pueden debilitar la autoestima de un estudiante y pueden conducir fácilmente a una pérdida de motivación en el entorno escolar. Entonces, si descubres sus dificultades, puedes motivarlos pidiéndoles que hagan otro tipo de ejercicios para ayudarlos a resaltar otras cualidades que los lleven al éxito.

4. Lea en voz alta la declaración de prueba escrita. Para un examen o ensayo escrito, puede leer la declaración y hacer preguntas a los estudiantes para asegurarse de que todos entiendan, incluidos los estudiantes con dificultades.

5. Simplifica las tareas. Sin sacrificar el aprendizaje, tú como profesor puedes explicar paso a paso por escrito y asignar tareas para que todos los alumnos conozcan su procedimiento. Así, por complicado que parezca al principio, serán más fáciles de entender.

Como hemos visto en este artículo, hay muchos tipos de problemas de aprendizaje que, si no se detectan, pueden afectar la autoestima y el rendimiento académico de un estudiante.

Sin embargo, como docente, es imperativo que cuentes con todo tipo de recursos y materiales para ayudar a construir perfiles de estudiantes y ayudarlos a adquirir conocimientos sobre el curso.

#### **6.1.4. ¿Qué es la grafía?**

Este es un término que se refiere a la forma en que se representa gráficamente el sonido. Este concepto a menudo se asocia con el uso de símbolos o letras para representar ciertos sonidos.

Esto puede parecer confuso, pero sucede en dos situaciones:

- \* La grafía «b» y «v» representa el sonido /b/ en la mayoría de las áreas de habla hispana, aunque algunos le dan este sonido solo a la primera, manteniendo el sonido /v/ para la segunda, que es poco utilizado en nuestro idioma.
- \* Mirando hacia atrás, la misma grafía «v» tiene dos posibles pronunciaciones (/b/ y /v/).

#### **6.1.2.1. Función del maestro para lograr un buen aprendizaje en las grafías**

Al profesor se le pidió que mediara por su formación y experiencia en el proceso mediante el cual los estudiantes gestionan y construyen el conocimiento siendo fácil de aprender. Para ello, los docentes deben aprender por sí mismo la planificación curricular debe basarse no solo en los conocimientos sino también en los demás elementos pedagógicos en los que las habilidades y hábitos –refiriéndose a varios patrones asimilativos de acción– y por sí mismo o como un recurso estratégico importante.

Sistemas estratégicos o elementos de una estrategia mayor. Elegir los profesores son conscientes de una serie de actividades encaminadas a la consecución de los objetivos algunas metas en realidad sirven como modelos a seguir para los estudiantes. Puedes reflexionar sobre cómo aprendes y tomas decisiones al respecto.

La función pedagógica es de carácter profesional e incluye la realización directa de un proceso de aprendizaje sistemático, incluyendo el diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación del mismo proceso y sus resultados, así como otras actividades educativas dentro del proceso pedagógico. el programa educativo institucional de la institución educativa.

Las funciones docentes, además de realizar tareas académicas, incluyen actividades extracurriculares, servicios de tutoría de estudiantes, divulgación pública, especialmente padres de estudiantes; medidas de renovación y mejora de la formación; actividades de planificación y evaluación institucional; otras actividades formativas, culturales y deportivas de gestión, planificación, coordinación, evaluación, administración y planificación relacionadas directamente con el proceso educativo. A quienes realizan funciones docentes se les llama educadores, quienes son maestros y líderes del aprendizaje, (Art. 4 Decreto 1278 de 2002).

#### **6.1.2.2. Dificultades en el aprendizaje de grafía**

Son problemas que tienen los niños al aprender a escribir y que suelen identificarse en la escuela cuando no están rindiendo al nivel esperado para su grupo de edad. Surgen de factores psicológicos, familiares, sociales o educativos. Cuando los problemas son identificados y abordados adecuadamente, su desempeño y aprendizaje mejora. Algunos ejemplos de dificultades para aprender a escribir son: escritura en espejo, omisiones, adiciones, rotaciones y fragmentación.

##### **Escritura espejo**

Esto incluye: escribir letras o números al revés, aunque se vean correctos cuando se reflejan en un espejo.

¿Hacer? Construya letras con plastilina o arcilla, coloréelas con la ortografía más difícil y haga ejercicios de dirección.

### **Omisiones**

¿De qué está hecho? Cuando se omiten ciertas grafías en la escritura, pueden aparecer al principio, en medio o al final de las palabras, por ejemplo: escribiendo "pao" para pato o "paso" para payaso. ¿hacer? Actividades de conciencia fonológica como rimar, leer en voz alta, dividir palabras en sílabas, encontrar palabras que suenen como otras palabras; el dictado exagera los sonidos de las letras que los estudiantes pierden.

### **Adiciones**

¿De qué está hecho? Agregue una letra o combinación de letras a la ortografía normal de la palabra, por ejemplo: escriba "maripoosa" en lugar de mariposa o "alarma" en lugar de alarma. ¿hacer? Autodidáctico; encuentra letras molestas en las palabras; jugar con las rimas

### **Rotación**

Se basa en la sustitución de letras por una igual de tal forma tenemos la d-b, p,q

¿hacer? Ejercicios de orientación espacial; ilustraciones a color o a la mitad completa;

Ejercicios de discriminación visual y fonética.

### **Fragmentación**

¿De qué está hecho? Divida una palabra en dos o más pseudopalabras, por ejemplo: "mari posa" en lugar de mariposa. ¿hacer? Contar las palabras de una oración mentalmente o por escrito; coloca un objeto para cada palabra en la oración; juego para encontrar las palabras que faltan en la oración.

## **Unión**

¿De qué está hecho? Esta es una combinación incorrecta de palabras, por ejemplo: "lapelota", no una pelota. ¿hacer? Organice las palabras para formar una oración y juegue pinyin telefónico para formar palabras; luego coloca el objeto de cada palabra en la oración.

Es importante que las dificultades de escritura se reconozcan a tiempo para que las recomendaciones se puedan implementar a tiempo, teniendo en cuenta que cada estudiante se desarrolla de manera diferente y, por lo tanto, algunas dificultades se superarán antes que otras y es necesario apoyarlas sistemáticamente.

## ***6.2 Teoría Legal***

Para esta investigación se ha sustentado en las leyes de nuestro territorio nacional República del Ecuador entre las cuales tenemos: La Constitución De La República, La Ley Orgánica De La Interculturalidad.

### ***6.2.1. Constitución De La Republica Del Ecuador (2008)***

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.



### ***6.2.2. Ley Orgánica De Educación Interculturalidad***

La educación es importante para poder tener educada a una sociedad y al mundo, la (LOEI, 2011) menciona que se debe establecer los recursos necesarios a los sectores de educación y posterior a ello también a educación superior y a la investigación, ciencias, tecnología e innovación como lo provee en la constitución. Es de suma importancia, que se tome en cuenta en las asignaciones presupuestaria a la educación, porque de ese modo se podrá implementar recursos tecnológicos que le permite a los estudiantes de las escuelas y universidades a tener un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Art. 11.- Obligaciones. - Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

i.- Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas.

Art. 13.- Obligaciones. - Las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

i. Apoyar y motivar a sus representados y representadas, especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y creativa.

Art. 11 literal l, de la LOEI, establece que, una de las obligaciones de los docentes es: Promover en los espacios educativos una cultura de respeto a la diversidad y de erradicación de concepciones y prácticas de las distintas manifestaciones de discriminación, así como de violencia contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, preservando además el interés de quienes aprenden sin anteponer sus intereses particulares.

Art. 13.- Descripción. - La educación inclusiva debe entenderse como responsabilidad y vocación en todos los establecimientos de educación escolarizada ordinaria, los cuales

deberán adoptar las medidas necesarias para permitir la admisión de aquellos estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad. Los establecimientos de educación escolarizada ordinaria, respecto a su rol activo para con la inclusión, deberán responder a los objetivos de la cultura inclusiva, velando por la construcción del conocimiento y el vínculo educativo entre docente y estudiante, aceptando la individualidad de todos los niños, niñas y adolescentes en el sistema escolar.

Art. 17. La propuesta curricular. - Las instituciones de educación escolarizada ordinaria harán énfasis en el principio de flexibilidad establecido por la LOEI para las adaptaciones curriculares que permitan una mejor atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

### ***6.3 Teoría Referencial***

#### **Escuela de Educación Básica “RAFAEL MORAN VALVERDE”**

Lleva su nombre en honor al comandante Rafael Moran Valverde, extraordinario marino grávido en cualidades militares y de profundo patriotismo, en gesto intrépido, cuando nuestra nación estaba invadida por el ejército peruano, en un pequeño barco de nuestra armada llamada “CALDERON” viejo y ruinoso, combatió con denuedo y patriotismo el 25 de Julio de 1945, obligando a retirarse al destructor “Almirante Guisse”.

#### **Fundación**

En el año 1948 la señora Lucía Castillo, dinámica de Pretoria conjuntamente con el Padre Francisco, Párroco de Montalvo, realizaron gestiones en la Municipalidad de Babahoyo, con el propósito de crear una escuela que eduque a la niñez de la localidad, otorgando dicho municipio una partida municipal a favor de la Srta. Pepita Navia, quien fue la primera profesora de la escuela que en su periodo municipal llevo el nombre de Fanny Vda. De Núñez, laborando como profesores en este lapso los siguientes Sres. Cristóbal Sandoval, Yolanda Espinoza, Lilla Rosado y Sara Cripzón, alternadamente funcionando por tres meses en casa de la Sra. Lucia Castillo.

Posteriormente en el año de 1958, por gestiones del sr. Augusto Mora en reunión de varios moradores, se crea en la administración del sr. Rafael Moreira, director de Estudios, la partida fiscal a nombre del Prof. Cesar Octavio Mayorga funcionando en su local prestado por el sr. Juan José Nuñez, por el tiempo de tres meses, para después funcionar en un local propio construido en un solar cedido por el sr. Segundo Nuñez, asignándosele su nombre actual esto es “Rafael Moran Valverde”.

Durante el ciclo fiscal han prestado sus servicios los siguientes educadores. Sra. Olga Zurita, Daniel Fierro, Asdrúbal García, Alfonso Vallejo, Diógenes Arias, Laura Nuñez, Enrique Cabrera, Paquita Cadena, Antonio Salazar, Catalina Posligua, Cesar García y Suanny Macias, Daniel Yépez Cadena, Edwin Rodríguez, Oswaldo Velasco Camacho, Marjorie Estrada Fernández, Piedad La Torre Crespo. En la actualidad funciona en un moderno local ubicado en las calles Simón Bolívar y Rafael Moran Valverde.

Su director es el Prof. Wilson García Silva y colaboran como docente Katherine Arizaga Jaña, Ángel Bejarano, Vicente Rodríguez, Víctor Silva, Irlanda Sanabria, John Moran Vera, Fermín Lema García, Nelly Cadena, para el año del 2015 llegan por traslado de escuelas el Prof. Wilfrido Monar y Freddy Gaibor, luego integrándose por nombramiento provisional el Lic. Nelson Montero, en el año 2016 por sectorización del Distrito 12d01 de Educación llega la profesora Marianela Vergara y por traslado la Prof. Inés Garcés.

**Misión:**

Los alumnos de la escuela de Educación Básica " Rafael Moran Valverde" de la comunidad "Pretoria", Cantón Montalvo, reciben una educación de calidad, con el apoyo de los maestros (as), padres de familia y moradores que se interesan por la educación, aplicando a la vez los valores que son ejes trascendentales en nuestras vidas

Es un centro de educación Básica enmarcada en brindar una educación de calidad que certifica el desarrollo del pensamiento con capacidades al elaborar los recursos didácticos dirigidos al conocimiento propio y al servicio de la comunidad, contribuyendo al progreso y desarrollo de la sociedad y la educación.

**Visión:**

Desarrollar en los niños y niñas una actitud positiva, con mentalidad crítica, holística y participativa, mediante la aplicación de métodos, técnicas y estrategias innovadoras que permitan un mejor desempeño académico y humanístico mejorando así su calidad de la vida dentro de la sociedad.

**6.3.1. Estrategias metodológicas para mejorar la Disgrafía en los niños de cuarto y quinto año de Educación Básica.**

Según Anahí Guallar, acerca de la Disgrafía en los niños de cuarto y quinto año de educación básica, siendo un tema indispensable dentro del área de lengua y literatura de la escuela de educación básica de la escuela tres de noviembre, teniendo como objetivo primordial la elaboración de estrategias metodológicas para mejorar de manera correcta las reglas ortográficas y gramaticales.

Ante estas necesidades educativas, la dificultad específica de escritura se presenta que la elaboración de estrategias metodológicas mejora el proceso de aprendizaje ya que engloba las destrezas, actividades, recursos e indicadores de evaluación acompañadas para el docente, permitiéndonos superar las dificultades

**2. 6.3.2. Uso correcto de grafía en niños de sexto grado.**

Este proyecto lo realizo Alfredo Álamo acerca del uso correcto de grafías en niños de sexto grado, como recursos para disminuir las falencias de la asignatura de la Escuela La Inmaculada teniendo como objetivo primordial un mejor aprendizaje. En la escuela se

observó que los niños con problemas de grafía no saben identificar el uso correcto de escritura y no saben implementar de manera adecuada las letras de escritura

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### ***7.1. Enfoque de investigación***

En el presente informe de investigación tiene como finalidad ser desarrollado de manera cualitativa ya que procedimos a identificar el problema del uso erróneo de la grafía en el área de lengua y literatura en los estudiantes de quinto grado de la escuela Rafael Moran Valverde.

El enfoque cualitativo se centra en procedimientos metodológicos que maneja palabras, textos y gráficos estudia también diversos objetos para poder comprender la vida social. El objetivo de este enfoque se centra en proporcionar una metodología de investigación que nos permita alcanzar o asimilar el complejo infinito de la experiencia desde el punto de vista de cada ser humano.

Asimismo, se caracteriza por estudiar la lógica empírica a partir de métodos experimentales y el uso de técnicas de recolección de datos, el enfoque cualitativo estudia a la gente a partir de lo que dice y hacen las personas dentro del escenario social y cultural que nos rodea.

### ***7.2. Diseño o tipo de estudio***

Está basado en el diseño de un estudio que se entienden como procedimientos, métodos y técnicas que le permiten a un investigador seleccionar una información obtenida de personas para luego analizarla e interpretarla y poder dar un resultado como tal.

Mediante el problema planteado de ¿Cuáles son las técnicas que nos ayudarían a disminuir las dificultades en el uso erróneo de la grafía en el área de lengua y literatura en niños de quinto grado en la escuela Rafael Moran Valverde del recinto Pretoria? Al

mismo tiempo nos permitió analizar y determinar diferentes necesidades, situaciones y problemáticas que son producidas en la institución.

### **7.3. Métodos**

Para este proyecto de investigación se utilizó el método de investigación, que son un conjunto de procedimientos que nos ayudan a alcanzar un objetivo es por eso que, para efectuar este proyecto de investigación se procedió a recolectar información de datos inductivos deductivos y bibliográfico, ya que su finalidad es identificar las dificultades que carecen los niños en este proyecto de investigación.

#### **7.3.1. Inductivo**

El método inductivo es un tipo de razonamiento que consiste en obtener conocimientos generalizables }a partir de conocimientos específicos. Así, va de la observación de fenómenos particulares a la formulación de conclusiones generales.

#### **7.3.2. Deductivo**

Este método de investigación parte de lo general basado en leyes y principios a lo particular, esto hace referencia a lo específico que son hechos concretos, de lo cual se hace referencia a elementos que existió en el uso erróneo de la grafía en el área de lengua y literatura.

#### **7.3.3. Método Bibliográfico**

Este método como su nombre lo indica se basa a investigaciones bibliográficas donde podemos llegar a una investigación determinada, así mismo se logra realizar investigaciones específicas con respecto a un tema fijo que se quiera estudiar.



#### ***7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos***

Para poder hacer una buena elección de la técnica e instrumento que se usó en esta investigación, fue muy importante utilizar guías o indicadores que sean apropiados para la recolección de datos y de esta manera obtener resultados adecuados en cuanto al análisis e interpretación de los mismos.

##### **7.4.1. Técnica**

La técnica que utilizamos para poder obtener información es una evaluación, y dentro de la evaluación se le aplicó la técnica de cloze para medir las dificultades que tienen los estudiantes tanto en la escritura como en la lectura ya que se la procedió a realizarla de manera presencial a los niños de quinto grado de la “Escuela Rafael Moran Valverde”, mientras que a lo docente se le aplicó una entrevista

##### **7.4.2. Instrumento**

Para este proyecto se utilizó como instrumento esencial lo siguiente:

- ▮ Cuestionario de preguntas

##### **7.4.3. Cuestionario**

El cuestionario es un conjunto de preguntas realizadas con el único fin de tener una información respecto al tema o variables que se vaya a investigar. Cabe mencionar que el cuestionario se lo puede realizar de diferentes maneras considerando la relación con dicha investigación.

#### **7.4.4. Técnica de cloze**

La técnica de cloze nos ayuda a evaluar la comprensión de lectura y escritura, consiste en un texto al que se le ha ido eliminando palabras dentro de una frase, esta técnica es enérgica dentro de la práctica, ya que ayuda a evidenciar las dificultades y el desempeño académico que tienen los niños al momento de escribir junto con la evaluación.

#### **7.4.5. Entrevista**

Se realizó esta entrevista con el propósito de recoger información de manera oral sobre los métodos y técnicas que usa el docente para poder llegar a impartir su clase a los estudiantes.

### ***7.5. Universo y muestra.***

Para realizar el análisis e interpretación de resultados fue importante conocer el universo del objeto que se va a estudiar en lo cual detallaremos a continuación.

#### **7.5.1. Población**

La población es un conjunto de personas o cosas de la cual se intenta realizar una investigación para poder así sacar resultados que nos permite conocer el problema que se está abordando.

Puesto que, para realizar este proyecto, la población que se tome en cuenta fueron los estudiantes de quinto grado de la Escuela Rafael Moran Valverde en la cual procederemos a detallar a continuación.

**Tabla 1:**

Población de quinto año de Escuela Rafael Moran Valverde.

<b>Población seleccionada para la realización de dicha investigación</b>			
<b>Escuela</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Docente</b>	<b>Total</b>
“Rafael Moran Valverde”	17	1	18

### **7.5.2. Muestra**

La muestra es una parte de la población que se va a calcular para poder realizar el análisis de estudio. Cabe recalcar que debido a que la población fue pequeña no se requirió la obtención de muestra, por lo tanto, se aplicó a 17 estudiantes de quinto grado de la escuela Rafael Moran Valverde del recinto Pretoria perteneciente al Cantón Montalvo provincia de la Ríos.

### **7.6. Procesamiento de información**

Se realizó la tabulación de los resultados que se obtuvo a través de una evaluación de preguntas que se utilizó en los estudiantes de quinto grado de la Escuela Rafael Moran Valverde, se realizó de manera presencial en herramientas de hojas A4 para posteriormente en programa Microsoft Excel presentar los respectivos resultados.

## 8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los datos que obtuvimos fueron de acuerdo a una evaluación a los estudiantes de quinto grado de la Escuela Rafael Moran Valverde, a continuación, se procedió a realizar un análisis de cada una de las preguntas.

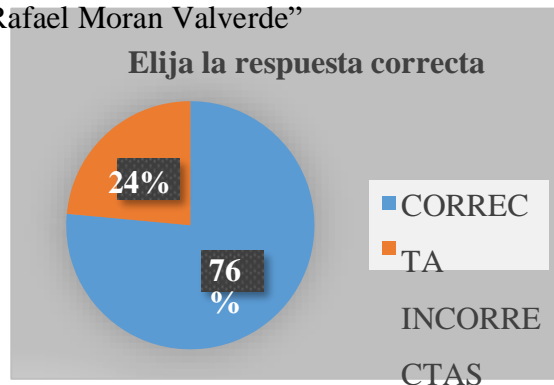
**Pregunta 1.** Elija la respuesta correcta sobre el uso de la C y la tilde.

**Tabla 2.**

Tabulación del uso de la C con tilde.

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>CORRECTA</b>	13	76%
<b>INCORRECTAS</b>	4	24%
<b>TOTAL</b>	17	100%

**Fuente:** Escuela “Rafael Moran Valverde”



**Gráfico 1:** Datos estadísticos del uso de la letra C.

**Elaborado por:** Erika Nuñez & Heidy Pineda, 2023.

### Análisis

La mayor parte de los estudiantes poseen conocimiento acerca del uso de la “C” y el uso de las tildes, esto se da porque los estudiantes saben distinguir los sonidos o fonemas ya que, con la C suena más fuerte con las vocales, esto se da porque la docente a cargo a tenido estrategias bien claras para enseñar de excelente manera

### interpretación

Con los resultados que se obtuvo, que el 24% respondió de manera incorrecta, mientras que el 76% respondió de manera correcta.

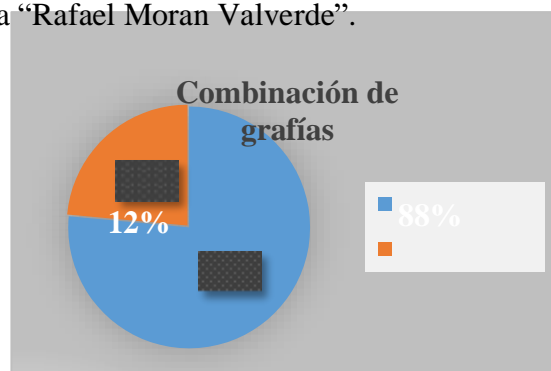
**Pregunta 2.** Elija la combinación de grafías que completen correctamente el siguiente enunciado sobre el uso de la C, S y Z.

### Tabla 3.

Tabulación de datos acerca de la combinación de grafías.

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>CORRECTA</b>	2	12%
<b>INCORRECTAS</b>	15	88%
<b>TOTAL</b>	17	100%

**Fuente:** Escuela “Rafael Moran Valverde”.



INC	E	AS
ORR	C	CORREC
	T	TASTAS

**Gráfico 2:** Datos estadísticos de la combinación de grafías.

**Elaborado por:** Erika Nuñez & Heidy Pineda, 2023.

### **Análisis**

Un alto porcentaje de los estudiantes encuestados no saben identificar la combinación de grafías en un enunciado, esto se da por falta de hábitos de lectura, mientras que un número menor de estudiantes se conocen el uso correcto de la letra s, c, z, por lo cual es aquí donde la docente debe ver que estrategia metodológica puede implementar para el mejoramiento de estos errores que están cometiendo los estudiantes.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos son que el 12% respondió de manera correcta, mientras que un 88% respondió de manera incorrecta.

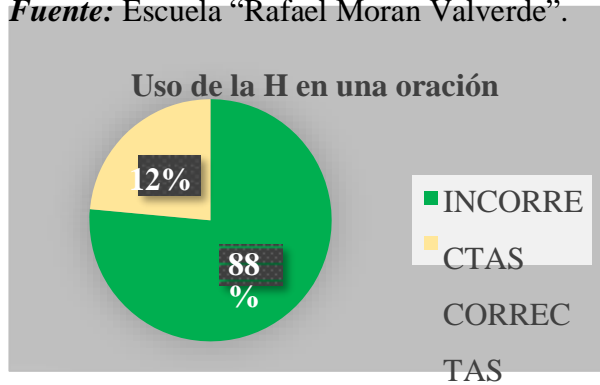
**Pregunta 3.-** ¿Cuál de los siguientes literales completa correctamente la siguiente oración?

**Tabla 4.**

Tabulación acerca del uso de la h en una oración.

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>CORRECTA</b>	2	12%
<b>INCORRECTAS</b>	15	88%
<b>TOTAL</b>	17	100%

**Fuente:** Escuela “Rafael Moran Valverde”.



**Gráfico 3:** Datos estadísticos del uso de la H.

**Elaborado por:** Erika Nuñez & Heidy Pineda, 2023.



### Análisis

Se identifica un alto nivel de deficiencia en uso de la h ya que es una letra muda y no posee sonido alguno y es ahí donde los niños desconocen el uso de donde deben utilizar la letra, mientras que un mínimo de estudiantes si conocen de su uso y saben dónde aplicarle. Es por eso que la lectura es de gran apoyo para el área de lengua y literatura ya que al momento de leer los niños van descubriendo nuevas palabras.

### Interpretación.

Se ha comprobado que un 12% respondió de manera correcta, mientras que el 88% incorrectas.

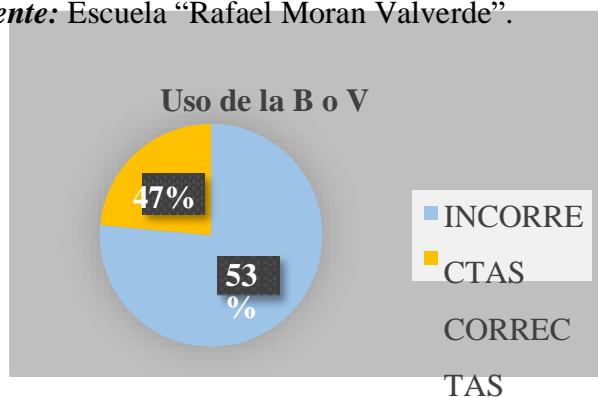
**Pregunta 4.-** Marque la alternativa que corresponda al uso adecuado de la B o V

**Tabla 5:**

Tabulación del uso de la B o V.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>CORRECTA</b>	8	47%
<b>INCORRECTAS</b>	9	53%
<b>TOTAL</b>	17	100%

*Fuente:* Escuela “Rafael Moran Valverde”.



**Gráfico 4:** Datos estadísticos del uso de la B o V.

*Elaborado por:* Erika Nuñez & Heidi Pineda, 2023.

### Análisis

Los resultados del uso de la B o V no son desfavorables ya que la mayoría de los estudiantes se confunden ya que tienen el mismo sonido, siendo así que existen personas que tienen dificultades con estas letras. Es por eso que las reglas ortográficas son importantes conocerlas y es así donde los niños van aprender a usarlas.

### Interpretación.

Se puede identificar que sigue existiendo dificultades ya que un 53% respondió de manera incorrecta y un 47% de manera correcta.

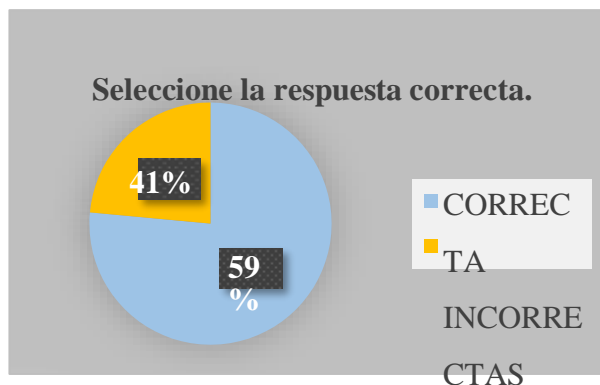
**Pregunta 5.** Seleccione las respuestas correctas, sobre el uso de la B después de M.

**Tabla 6:**

Tabulación acerca del uso correcto de grafías.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>CORRECTAS</b>	10	59%
<b>INCORRECTAS</b>	7	41%
<b>TOTAL</b>	17	100%

*Fuente:* Escuela “Rafael Moran Valverde”.



**Gráfico 5:** Datos estadísticos sobre el uso correcto de grafías.

*Elaborado por:* Erika Nuñez & Heidi Pineda, 2023.

### Análisis

Se puede observar que la gran parte de los estudiantes encuestados mencionan que, si conocen el uso de grafías en palabras como hombre, sombra, donde se usa correspondientemente la “B”, mientras que una parte menor desconocen el uso de la B, y todavía tienen fallas al aprender.

### Interpretación.

Se puede interpretar que el 41% de estudiantes responden de manera incorrecta, mientras que el 59% responden de manera correcta.

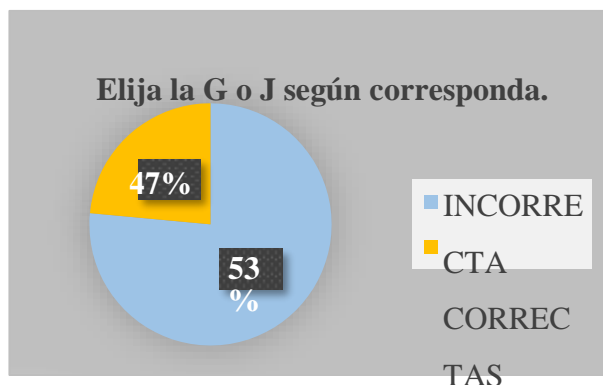
**Pregunta 6.** Elija g o j para completar las siguientes palabras.

### Tabla 7:

Tabulación de la g o j según corresponda.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>CORRECTA</b>	8	47%
<b>INCORRECTAS</b>	9	53%
<b>TOTAL</b>	17	100%

*Fuente:* Escuela “Rafael Moran Valverde”.



**Gráfico 6:** Datos estadísticos sobre el uso de g o j.

*Elaborado por:* Erika Nuñez & Heidi Pineda, 2023.

### Análisis

Según los resultados obtenidos en el gráfico 6, de acuerdo al uso de G o J, que el estudiante considera importante para su aprendizaje, y la mayoría de los niños desconocen el uso de g y j y su confunden con el uso por lo cual la docente debe implementar estrategias para el mejoramiento de los errores gramaticales.

### Interpretación.

De este modo dieron como resultados que el 53% respondió de manera incorrecta, mientras que el 47% respondió de manera correcta.

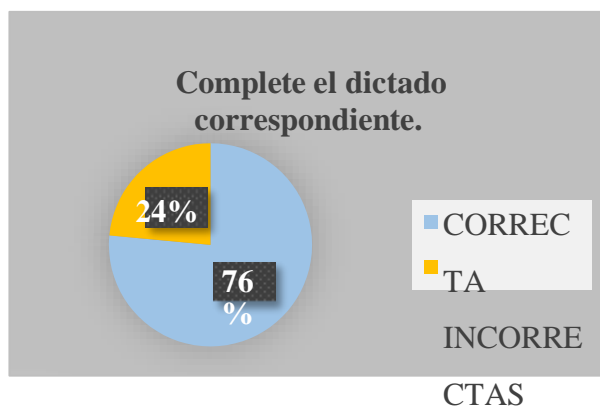
### Pregunta 7. Complete el dictado

#### Tabla 8:

Tabulación de acuerdo al dictado con sus respectivas grafías.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>CORRECTA</b>	13	76%
<b>INCORRECTAS</b>	4	24%
<b>TOTAL</b>	17	100%

*Fuente:* Escuela “Rafael Moran Valverde”.



***Gráfico 7:*** Datos estadístico sobre el dictado correspondiente.

***Elaborado por:*** Erika Nuñez & Heidy Pineda, 2023.



### **Análisis**

Un alto porcentaje de estudiantes hace mención que, si adquieren el dictado de mejor manera ya que los niños pudieron completar de manera correcta, y tenemos una minoría que se demoran en captar el dictado.

### **Interpretación**

Interpretamos que un 76% si captan el dictado mientras que una minoría de 24% se le dificulta tomar apuntes.

**Tabla 9:**

Análisis e interpretación de la entrevista a realizada a la docente de quinto grado de Educación Básica en la Escuela “Rafael Moran Valverde”, del cantón Montalvo.

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Análisis</b>	<b>Interpretación</b>
<b>¿Qué método cree usted que es favorable para el mejoramiento del niño en la grafía?</b>	Visual auditiva. Conversaciones heurística- conversación reproducción.	De acuerdo con la entrevista realizada se puede contrastar que la docente conoce los métodos de mejoramiento ante la grafía.	Durante el año lectivo el proceso de lectura y escritura los niños por medio de la implementación de métodos se puede mejorar las falencias de manera eficaz y así tener un mejor aprendizaje.
<b>¿Porque cree usted que se da las dificultades de escritura en los niños?</b>	Puede ser porque no realizaron los niveles de inicial y preparatoria, otras causas también se dan porque los padres no ayudan.	La docente entrevistada dio a conocer por qué se produce estas dificultades de aprendizaje, siendo un problema actual el cual ella también debe actuar para poder mejorar esa deficiencia.	Dentro del ámbito educativo el docente es el motor fundamental para que el niño aprenda de manera correcta, mismo que cada año se va fortaleciendo el conocimiento.

<p><b>¿Cuál sería la metodología que se debe utilizar para la comprensión escrita en los niños?</b></p>	<p>Que realicen una buena utilización de la pinza al coger el lápiz una buena posición al momento de escribir.</p>	<p>La docente está al tanto de las metodologías que son de gran importancia para la comprensión escrita de los niños.</p>	<p>Para que los estudiantes aprendan a utilizar el uso correcto del lápiz es algo que se viene dando desde el nivel inicial, es ahí donde la docente enseña a como tomar el lápiz de manera correcta, por lo cual utilizar bien la pinza al coger el lápiz es una manera eficaz de meter una escritura correcta.</p>
<p><b>En que cree usted que se debería trabajar para que los niños tengan mejor ortografía.</b></p>	<p>Realizar técnicas grafo plásticas, usando plastilinas o masas caseras.</p>	<p>Se puede comprobar que la mejor manera para trabajar en la mejora de ortografía es el uso de grafo plásticas.</p>	<p>Su propio conocimiento de mejores estrategias al trabajar con grafo plásticas, teniendo en cuenta que nos permite desarrollar la psicomotricidad fina, en el proceso de aprendizaje dentro de la escritura, basándose en actividades prácticas.</p>
<p><b>¿Cree usted que la lectura le ayudaría a mejorar la grafía a los estudiantes?</b></p>	<p>Sí, porque mediante leemos observamos cómo van escritas las palabras.</p>	<p>Se puede apreciar que la lectura es fundamental para el aprendizaje ya que por medio de ella podemos</p>	<p>Tal vez los niños no tengan hábitos de lectura pero los docentes debemos incentivar a leer ya que es ahí donde uno</p>

		satisfacer una necesidad de información.	construye el conocimiento del cual nos convertimos en constructivistas.
<b>¿Qué haría usted como docente para detectar el problema del uso erróneo de la grafía?</b>	Utilizar un test o encuestas, hojas de trabajo.	Se puede considera que un docente debe estar preparado para cualquier situación, ya que siempre se puede presentar algún déficit de aprendizaje.	El uso de recursos es indispensables para poder sobrellevar los problemas de aprendizaje, siendo ahí donde podemos encontrar la solución o procesos de cómo solucionar la situación que nos encontramos.

## 9. CONCLUSIONES

- ▮ Tras la sustentación teórica y científica podemos mencionar que varios autores coinciden en que el uso erróneo de la grafía son aquellos problemas que presentan al momento de escribir por la falta de lectura, por ende se concluye que hay que ser creativos y hacer uso de diferentes métodos como motricidad fina o trazar líneas con el fin de manejar una buena escritura y excelente léxico.
- ▮ Se llego a la conclusión que se debe sustentar bibliográficamente las dificultades del uso erróneo de la grafía ya que son problemas que se presentan al momento de escribir o el que incumple las reglas ortográficas, la falta de tilde o hasta usar mal una forma verbal, cabe mencionar que este problema lo está atravesando la sociedad entera por falta de interés del estudiante o problemas familiares
- ▮ En definitiva, una de las causas que proporciona el uso erróneo de la grafía es por la aversión a la lectura, el trastorno del desarrollo, de la coordinación y trastorno del lenguaje de expresión también las dificultades se relacionen por el uso inadecuado de las redes sociales, por tal motivo es importante orientar a los estudiantes a un proceso de aprendizaje educativo y de manera oportuna.

## **10.PROPUESTA**



**Guía metodológica para fortalecer las dificultades de escritura en el área de lengua y literatura en los niños de quinto grado de la “Escuela Rafael Moran Valverde”**

## **Título**

Guía metodológica para fortalecer las dificultades de escritura en el área de lengua y literatura en los niños de quinto grado de la escuela Rafael Moran Valverde.

## **Introducción**

En actual proyecto de investigación tiene como finalidad diseñar guías metodológicas para poder fortalecer las dificultades de escritura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en niños de quinto grado, estas guías permitirán reforzar las dificultades que están atravesando los estudiantes, y poder mantener una disciplina en su lectura y escritura.

Las dificultades de escritura en el área de lengua y literatura suele ser por falta de un aprendizaje previo ya sea desde los primeros años como también por falta de interés de parte de los padres de familia, sin embargo para fortalecer esta dificultad podemos inculcar en los niños principalmente lecturas para mejorar su léxico y a la vez la escritura, de tal manera se realizarían estrategias didácticas donde se pueda apreciar el problema que tiene cada estudiante y de esta manera ayudarlo a que tenga una mejor escritura.

El beneficio final de esta elaboración es obtener un instrumento que sirva de apoyo tanto didáctico como innovador para estudiantes y docentes en el que se propone 4 guías que servirán para profundizar el mejoramiento de estudiantes.

## **Objetivos**

### **Objetivo General.**

- ▮ Diseñar estrategias didácticas donde podamos evaluar las dificultades de escritura en el área de lengua y literatura en los niños de quinto grado de la Escuela Rafael Moran Valverde.

### **Objetivo Especifico**

- ▮ Seleccionar las estrategias mediante consultas bibliográficas para el uso erróneo de la grafía.
- ▮ Desarrollar el uso de las estrategias didácticas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes dentro de la Unidad Educativa.
- ▮ Socializar a la docente las actividades propuestas para un mejoramiento en el uso erróneo de la grafía.

## **Desarrollo**

### **¿Qué es una guía metodológica?**

Una guía metodológica es una opción o alternativa para que el docente y el estudiante asemejen la forma de proceder y actuar frente al proceso de enseñanza aprendizaje de acuerdo a los contenidos, objetivos o aptitudes que se vaya a alcanzar en la asignatura curricular.

Vargas (2021), manifiesta que el diseño de una guía metodológica se debe practicar el control de tareas de docentes integradores, ya que esto constituye una modificación de la guía, se caracteriza por ser flexible dentro de su aplicación y debe ser estructura en varios pasos de acuerdo con el proceso pedagógico con un enfoque pedagógico que haga



relación con los elementos que lo conforman, en los cuales deben poseer características innovadoras y didácticas que permitan coherencia y acuerdo necesario para poder dar cumplimiento a los objetivos de cada etapa de guía.

### **Dificultades de escritura.**

Cuando los niños comienzan el proceso de aprendizaje de la escritura, es normal que se presenten ciertas dificultades, las cuales, en su mayoría, con el paso del tiempo y la práctica se irán resolviendo. Sin embargo, es recomendable que se les brinde apoyo para que éstas se superen lo más rápidamente posible y de forma adecuada, evitando así que se acentúen o deriven en otros problemas.

Para ello, es preciso conocer en qué consiste cada una de las principales dificultades en la escritura, y de qué manera se puede intervenir para que los niños logren sobreponerse a ellas y continuar avanzando en su aprendizaje.

### **¿Qué son las dificultades en el aprendizaje de la escritura?**

Son aquellos problemas que presentan los niños al aprender a escribir y que usualmente se identifican en la escuela cuando no alcanzan el nivel esperado para su rango de edad. Se originan debido a factores psicológicos, familiares, sociales o de enseñanza. Cuando se detecta a tiempo el problema y se atiende de forma adecuada mejoran su desempeño y su aprendizaje (Guerrero, 2021).

## **Problemas con la escritura**

Fernández (2020), menciona que las dificultades para expresarse por escrito: el niño utiliza frases cortas con pocas palabras, estructuras muy sencillas y lo que escribe está poco organizado.

Omisión de letras o sílabas (Escribir “choolate” en vez de “chocolate”).

Sustituciones de letras (escribir “ñeve” en vez de “nieve”).

Frecuencia elevada de errores ortográficos: no es capaz de ir interiorizando las reglas ortográficas que se utilizan, confundiendo “b” con “v”, “g” con “j”, y no es capaz de realizar una correcta utilización de la “h”.

Dificultad para separar palabras: en el momento de escribir frases puede unir palabras, sin saber distinguir las distintas unidades dentro de una frase. Por ejemplo, en vez de escribir “La casa es roja”, puede escribir “Lacasa es roja”

## **Dificultades con la escritura**

Cuando las dificultades se asocian únicamente al proceso de escritura podremos encontrar todos o alguno de los siguientes errores:

Mala distribución de palabras y frases en el espacio: cuando observamos la escritura del niño en un folio en blanco, la distribución de las frases, palabras o texto es muy irregular y no está organizada dentro del espacio disponible.

- ▮ Escritura poco legible.
- ▮ Demasiada presión al escribir.
- ▮ Agarre inadecuado del lápiz.
- ▮ Letras pequeñas y poco precisas.

- ▮ Repetición de trazos dentro de las palabras
- ▮ Letras incompletas o invertidas.
- ▮ Presencia de errores ortográficos (en el caso de que los errores fuesen únicamente de este tipo estaríamos hablando de disortografía).
- ▮ Presencia de errores como omisión de letras o sílabas, rotación de letras, sustitución e inversión de grafemas


**Tabla 10.**

Bloques curriculares del área de Lengua y Literatura.

BLOQUES CURRICULARES	
<b>Lengua y cultura</b>	Cultura escrita. Variedad lingüística e interculturalidad.
<b>Comunicación oral</b>	La lengua en la interacción social. Expresión oral.
<b>Lectura</b>	Comprensión de textos. Uso de recursos.
<b>Escritura</b>	Producción de textos Reflexión sobre la lengua. Alfabetización inicial
<b>Literatura</b>	Literatura en contexto. Escritura creativa.

**Tabla 11.**

Guía 1

<b>Área:</b> Lengua y Literatura.	
<b>Bloque:</b> Lengua y Cultura.	
<b>Destreza:</b> Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta de comunicación.	
<b>Tema:</b> Uso de la C y S	
<b>Tiempo:</b> 45 minutos	
<b>Materiales:</b> laminas, canciones, libro de cuento y espacio físico.	
<b>ANTICIPACIÓN</b>	
	<p><b>Saludo inicial.</b></p> <p><b>Bienvenida a las niñas y niños.</b></p> <p><b>preguntar ¿cómo están?</b></p> <p><b>Dinámica</b></p> <p>Canción (había un sapo)</p> <p><u>Actividad 1:</u> Observa la imagen</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Uso de C y S</b></p> <hr/> <div style="text-align: center;"></div> <p>Luego se les preguntara:</p> <p><b>¿Conoce las letras que está observando?</b></p> <p><b>¿Diferencia los sonidos que tienen las dos letras?</b></p> <p><b>¿Realizar ejercicios de diferenciación de las dos letras mediante lectura y escritura?</b></p>
	<b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.</b>

## Actividad 2

### Uso de la c y la s

Completa los espacios en blanco con la letra s o c según corresponda.

En ___ eñar	___ ine	___ elva
Can ___ ado	___ inturón	dic ___ ionario
a ___ eptable	___ oldado	pen ___ amiento
Ven ___ edor	in ___ en ___ ible	___ entimiento
___ ebolla	medi ___ ina	___ ebra
___ e ___ ión	expan ___ ión	ten ___ ión
man ___ ión	radiodifu ___ ión	ejer ___ ita ___ ión
conver ___ ión	contribu ___ ión	___ iviliza ___ ión

Observar la imagen y realizar ejercicios de escritura de la C y S.

## CONSOLIDACIÓN

### Actividad 3


Resolver la siguiente sopa de letras con el uso de la S y C.

B	R	R	V	K	P	E	R	L	F	P	T	C	
E	A	T	A	L	E	S	E	A	S	E	V	A	
N	T	L	G	P	C	T	F	P	D	R	F	N	
D	A	V	A	L	E	A	R	I	R	V	E	A	
E	S	U	N	Z	S	B	E	C	A	E	M	L	
C	Z	I	C	G	O	L	S	I	I	R	I	I	
I	V	O	I	O	P	E	C	T	C	S	N	Z	
R	Y	P	A	L	I	C	O	O	O	O	I	A	
E	X	P	L	O	S	I	V	O	G	H	S	R	
Q	U	A	S	S	T	D	D	F	E	G	T	J	
W	P	Z	X	O	A	O	C	V	N	B	A	N	
L	A	D	R	O	N	Z	U	E	L	O	M	Z	
E	R	X	C	V	B	E	S	E	I	B	U	H	

- Bendecir
- vagancia
- lapicito
- establecido
- negociar
- peces
- explosivo
- goloso
- refresco
- pista
- perverso
- feminista
- balazo
- canalizar
- ladronzuelo
- hubiese

**Tabla 12.**

GUIA 2

<b>Area:</b> Lengua y Literatura	
<b>Bloque:</b> Uso de recursos.	
<b>Destreza:</b> LL.3.5.1. Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.	
<b>Tema:</b> Ejercicios para reconocer el uso de la B y la V.	
<b>Tiempo:</b> 45 (min)	
<b>Materiales:</b> lapiz, imagenes, colores.	
<b>ANTICIPACIÓN</b>	
<u>Saludo inicial</u>	
Bienvenida a los estudiantes.	
Preguntar cómo se sienten los niños.	
Dinámica inicial. (la serpiente)	
	
<u>Actividad 1</u>	



Relacione con palabras que empiezan con V y B.

Realizamos las siguientes preguntas.

¿Qué les pareció la actividad?

¿Creen que lo hicieron bien?

¿Como se sienten al realizar la actividad?

## CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

### Actividad 2

Observe las imágenes y complete las letras que faltan.

 _ ote	 a _ uela	 u _ as	 tele _ isor
 a _ anico	 lla _ e	 _ asura	 _ aca
 _ ela	 llu _ ia	 a _ eja	 som _ rero
 _ olcán	 _ om _ ero	 _ ufanda	 _ entana
 _ olso	 o _ eja	 _ allena	 _ estido

## CONSOLIDACIÓN

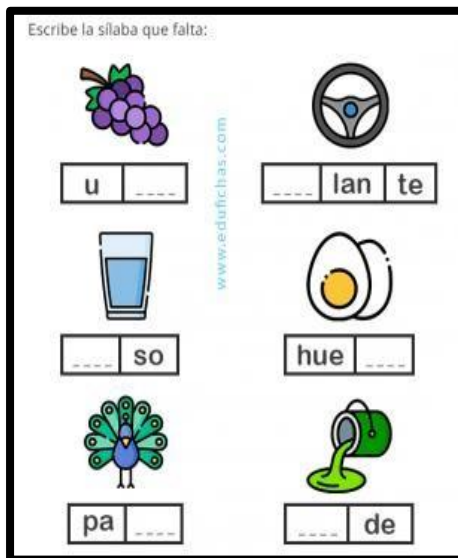
### Actividad 3

Realizar las siguientes actividades.

Escriba las letras que faltan.

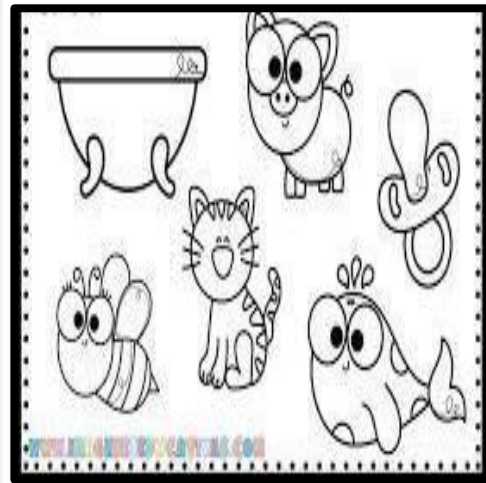
Coloree los dibujos que empiecen con B.

Escribe la sílaba que falta:



u	---
---	lan te
---	so
---	hue
pa	---
---	de


www.edufichas.com





**Tabla 13.**

Guía 3

<b>Área:</b> Lengua y Literatura.
<b>Bloque:</b> Producción de textos.
<b>Destreza:</b> LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.
<b>Tema:</b> Diferencia de la G y J en su escritura y sonido.
<b>Tiempo:</b> 45 (MIN)
<b>Materiales:</b> Laminas, lapiz.
<b>ANTICIPACIÓN</b>
<b><u>Saludo inicial</u></b>
Bienvenida a los niños y niñas. Preguntar a los niños. ¿Porque les gusta la materia le lengua y literatura? Dinámica inicial: Los zapos en la laguna.

<b><u>Actividad 1</u></b>

---

¿Observar cómo se escriben las siguientes palabras?

Contestar las  
siguientes

preguntas.

¿Encontraron alguna diferencia en las imágenes observadas?

¿Qué diferencias existen entre la G y J?

¿Qué podemos decir de esta actividad?

### **CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.**

#### Actividad 2

Diferenciar la escritura de la G y J.

## CONSOLIDACIÓN

### Actividad 3.

Compartimos y reflexionamos lo aprendido,

Se discute en la clase lo observado y cada estudiante da su punta de vista de acuerdo a lo que experimento, reflexiona con sus compañeros la importancia de diferenciar la escritura de la G y J.



### **Tabla 14.**

#### Guía 4.

<b>Área:</b> Lengua y Literatura.
<b>Bloque:</b> Lectura.
<b>Destreza:</b>
<b>Tema:</b> Cuentos.
<b>Tiempo:</b> 45 (MIN)
<b>Materiales:</b> Imagenes, cuentos, pizarra,
<b>ANTICIPACIÓN</b>
<u>Saludo inicial.</u>
Preguntas a los niños y niñas. ¿Porque les gusta la escuela?

---

¿Les gusta la lectura?

**Dinámica.** “veo veo”

### **Preguntar**

¿Qué les pareció la dinámica?

¿Qué tema creen que vamos a tratar?

#### Actividad 1

Observe la imagen y marque con una X en el gráfico que piense usted que es un cuento.

### **CONSTRUCCIÓN**

#### Actividad 2

Encierro en un círculo la oración que expresa que es un cuento.

Comunicación sobre un tema.

Narración de una historia imaginaria.

Luego se les realizara preguntas.

¿Porque cree usted que es importante leer?

¿Qué aprendemos mediante la lectura?

---

### Actividad 3

Lea el siguiente cuento.

Realizar las siguientes actividades.

Encierre en un círculo la imagen que cree que se relaciona con el cuento.

Cree usted que el gato y el raton se hicieorn amigos?.

### **CONSOLIDACIÓN**

#### Actividad 4

Reflexionamos sobre el cuento con los niños y niñas.

Se discute en clase sobre el punto de vista de cada niño, respetando las opiniones de cada uno de los estudiantes, se resaltará la importancia de la lectura y escritura dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

## 11. BIBLIOGRAFÍA

Castiblanco Porras, M. N., & Gómez Vargas, A. P. (2020). *Estrategias didácticas para minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de grado primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá.*

Complejo Educativo Mas Camarena. (2021). Impotancia de las técnicas de estudio para el alumno. *Plataforma Alexia.*

Dalmiz.M. Arzola Franco (coord.). Procesos formativos en la investigación educativa. Diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias (pp. 203-221). Chihuahua, México: Red de Investigadores Educativos Chihuahua.

Fernández Martín, E. (2020). *Problemas de escritura y redacción de textos: cuaderno de ejercicios para el estudiante universitario.*. Universidad de Jaén. <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/164650?page=12>

Gallego. (2021). Presentaciones de los escolares de educación básica sobre la tarea de escribir. 105 -125.

Gómez - Escalonilla, G. (2021). Métodos y técnicas de investigación utilizados en los estudios sobre comunicación en España. *Revista Mediterránea de Comunicación*, 115-127. <https://www.doi.org/10.14198/MEDCOM000018>

Guerrero, J. (21 de Junio de 2021). *Docentes al día*. Obtenido de Dificultades en el aprendizaje de la escritura: <https://docentesaldia.com/2021/06/20/las-principales-dificultades-en-el-aprendizaje-de-la-escritura-cuales-son-y-que-hacer/>

Javier, M. (2018). Técnicas de aprendizaje. *Repositorio de Universidad.*

Julio Muñoz. (2020). Aporte de las TIC frente al COVID-19. Ministerio de Telecomunicaciones.

Navicelli, V. (17 de junio de 2022). Definición de técnica de estudio. Características y tipos de técnicas de estudio. Definicion.com. <https://definicion.com/tecnica-deestudio/>

Pavón, C. (5 de octubre de 2020). *CHANGE DYSLEXIA*. Obtenido de TIPOS DE DISLEXIA : <https://blog.changedyslexia.org/dyctective-luz-relo-tipos-de-dislexia/>

Pérez Porto, J., Gardey, A. (19 de febrero de 2018). *Definición de grafía - Qué es, Significado y Concepto*. Definicion.de. Última actualización el 4 de junio de 2022. Recuperado el 2 de febrero de 2023 de <https://definicion.de/grafia/>

Posso, P. (5 de febrero de 2020). *Estrategias didácticas para minimizar dificultades en el proceso de lectura y escritura de niños de grado primero del Colegio José Antonio Galán I.E.D. Bosa-Bogotá*.

Preyra, L. (s.f.). Obtenido de [https://www.academia.edu/14861679/TECNICA\\_DEL\\_DICTADO](https://www.academia.edu/14861679/TECNICA_DEL_DICTADO)

Ramirez. (8 de julio de 2019). *El estudio de caso como estrategia metológica*.

Rello, L., & Pavón, C. (2020). Tipos de dislexia. *Change Dyslexia*.

Rodríguez Alvarez, J., & Sánchez García, S. (2022). *Didáctica de la lengua y literatura y nuevas tecnologías*. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/220496?page=7>

Ronquillo, D. & Delgado, Díaz. (2018). Los entornos educativos tridimensionales en el aprendizaje de las reglas ortográficas para los estudiantes. Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad.

Sotomayor, C. (2018). *Scielo*. Obtenido de La ortografía de los estudiantes de educación básica en México: [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-09342013000100005](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342013000100005).


Valencia. (3 de junio de 2021). *Complejo Edcativo*. Obtenido de La importancia de las técnicas de estudio para el alumno: <https://colegiomascamarena.es/la-importancia-de-las-tecnicas-de-estudio-para-el-alumno/>

Valenzuela Erazo, D. (2018). *La dislexia y su incidencia en el desarrollo de la lrrgua escrita de los estudiantes del decimo año*. Repositorio Digital Universidad Nacional de Educacion, Ecuador.

Vargas Ávila, A. M. Arango Monroy, D. P. & Hurtado Amézquita, X. F. (2021). *Guía metodológica de iniciación al programa SAP2000*. 1. Universidad de La Salle - Ediciones Unisalle. <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/221262?page=30>

## 12. ANEXOS

### Anexo 1: Aprobación de los temas por Consejo Directivo.



**UEB**  
UNIVERSIDAD  
ESTADAL DE BOLÍVAR

# DECANATO

## CONSEJO DIRECTIVO

FACULTAD DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN,  
SOCIALES, FILOSÓFICAS  
Y HUMANÍSTICAS

---

Gurandá, 17 de enero de 2023  
BCD-FCESFH-UEB-013.21 - 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (01), realizada el 6 de enero de 2023.

**EN RELACION AL SEGUNDO PUNTO.** Análisis y resolución de los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica.

**EL CONSEJO DIRECTIVO  
CONSIDERANDO:**

**QUE,** la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas polytécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

**QUE,** el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, ítem c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

**QUE,** la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- "El Estado reconoce a las universidades y escuelas polytécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

**QUE,** el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, ítem c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

**QUE,** en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

**QUE,** en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020), ítem c) manifiesta que "Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración curricular		Unidad de Integración curricular	
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8



**CONSEJO DIRECTIVO**

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

**QUE**, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

**Art. 18.-** Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

**Art. 19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

**QUE**, en memorando UEB-FCESFH-CEB- CU/IC-2023-002, firmado por la Lcda. Daniela Ribadencira, Coordinadora de la Unidad e Integración Curricular, hace la entrega de la matriz con los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023, para su valoración y aprobación.

**RESUELVE:** "Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: "TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE LA GRAFÍA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA RAFAEL MORAN VALVERDE DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO ACADÉMICO 2022-2023", presentado por PINEDA TONATO HEIDY LILIBETH Y NUÑEZ VERDEZOTO ERIKA TATIANA, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: LIC. DANNY PÉREZ CASTILLO Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese.

Acentamiento,



Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO  
**DECANO**

EM2023/000001/01





UNIVERSIDAD  
CEREBRUM  
CEREBRUM

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

FACULTAD DE  
CIENCIAS  
LABORATORIO

8	07/03/2023	metodológica	Estado de análisis e interpretación de datos.	1 hora	Maria Moller	Hedy Zardo	
9	16/03/2023		Revisión de la propuesta.	1 hora	Maria Moller	Rosdy Zardo	
10	14/03/2023		Revisión del proyecto de titulación terminado.	1 hora	Maria Moller	Rosdy Zardo	

Docente Tutor/a  
Firma

Coordinador de la Unidad  
de Integración curricular  
Firma

### Anexo 3: Certificado de Urkund



**Document Information**


Analyzed document Unidad de Integración Curricular-NUÑEZ-PINEDA..pdf (D161178539)  
Submitted 2023-03-16 05:21:00  
Submitted by  
Submitter email hpineda@mailes.uch.edu.ec  
Similarity 8%  
Analysis address dperez.uch@analysis.orkund.com

**Sources included in the report**

**Entire Document**

**Hit and source - focused comparison, Side by Side**

- Submitted text  
As student entered the text in the submitted document.
- Matching text  
As the text appears in the source.



**Anexo 4:** Acercamiento con los estudiantes de Quinto Año Educación Básica de la “Escuela Rafael Moran Valverde”.



**Anexo 5:** Infraestructura de la “Escuela Rafael Moran Valverde”.




**Anexo 6: Evaluación de la prueba diagnóstica.**



**Anexo 6: Entrevista aplicada a la docente**



## Anexo 7: Inscripción a la Unidad de Integración Curricular.

	UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR	UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
---	--------------------------------------	----------------------------------	--

**Inscripción a la Unidad de Integración Curricular**

Guaranda, 25 de noviembre del 2022

Doctor  
Dr. Francisco Moreno Del Pozo. PHD  
**Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas**  
Presente

Saludos cordiales.

Yo, **Núñez Verdezoto Erika Tatiana** con C.I. No **1207542992** estudiante de octavo ciclo de la Carrera de Educación Básica, paralelo "B" de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, deseo realizar mi **INSCRIPCIÓN EN LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, durante el periodo académico 2022\_2023 una vez que he cumplido con los requisitos establecidos en el art.9 del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar:

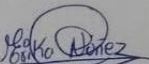
- Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular;
- Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas;

Por lo antes expuesto, solicito autorizar a quien corresponda, la aprobación de mi pedido en las instancias correspondientes de la Facultad.

Adjunto documentos que respaldan el cumplimiento de los requisitos establecidos.

Por la atención al presente, le agradezco.

Atentamente,

  
Firma

**Nombres:** Erika Tatiana Nuñez Verdezoto.  
**Cédula:** 1207542992  
**Correo:** [ernunez@mailes.ueb.edu.ec](mailto:ernunez@mailes.ueb.edu.ec)  
**Nº. Celular:** 0981141097

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira  
Guaranda-Ecuador  
Teléfono: (593) 3220 6059  
[www.ueb.edu.ec](http://www.ueb.edu.ec)

## Inscripción a la Unidad de Integración Curricular

Guaranda, 25 de noviembre del 2022

Doctor

Dr. Francisco Moreno Del Pozo. PHD

**Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas**  
Presente

Saludos cordiales.

Yo, **Pineda Tonato Heidi Lilibeth** con C.I. No **0954891735** estudiante de octavo ciclo de la Carrera de Educación Básica, paralelo "B" de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, desco realizar mi **INSCRIPCIÓN EN LA UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**, durante el periodo académico 2022\_2023 una vez que he cumplido con los requisitos establecidos en el art.9 del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar:

- Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular;
- Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas;

Por lo antes expuesto, solicito autorizar a quien corresponda, la aprobación de mi pedido en las instancias correspondientes de la Facultad.

Adjunto documentos que respaldan el cumplimiento de los requisitos establecidos.

Por la atención al presente, le agradezco.

Atentamente;



Firma

**Nombres:** Heidi Lilibeth Pineda Tonato

**Cédula:** 0954891735


**Correo:** [hpineda@mailes.ueb.edu.ec](mailto:hpineda@mailes.ueb.edu.ec)

**Nº. Celular:** 0959659105

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira  
Guaranda-Ecuador  
Teléfono: (593) 3220 6059  
[www.ueb.edu.ec](http://www.ueb.edu.ec)



**Anexo 8:** Solicitud de selección de la Modalidad de Trabajo de Integración Curricular.

 <b>UNIVERSIDAD ESTATAL DEBOLIVAR</b>	<b>UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR</b>	<b>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b>
--	---	---

**SOLICITUD DE SELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Guaranda, 25 de noviembre del 2022

Doctor  
Dr. Francisco Moreno del pozo  
**Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas**  
Presente

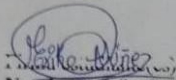
Saludos cordiales.

Yo, Nuñez Verdezoto Erika Tatiana con C.I. No 1207542992 y Pineda Tonato Heidy Lilibeth con C.I.0954891735 estudiantes de octavo ciclo paralelo "B" de la Carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, presento mi solicitud de SELECCIÓN DE LA MODALIDAD DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR, en la opción de previo a la obtención del título de licenciado en Educación Básica con el tema ~~Técnica para disminuir las dificultades de escritura en el uso erróneo de grafías en el~~ área de lengua y literatura para niños de quinto año de educación básica en la escuela "Rafael Moran Valverde" del recinto pretoria perteneciente al Cantón Montalvo periodo 2022-2023

Por la atención al presente, le agradezco.

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira  
Guaranda-Ecuador  
Teléfono: (593) 3220 6059  
[www.ueb.edu.ec](http://www.ueb.edu.ec)

Atentamente;

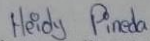


**Nombres:** Erika Tatiana Nuñez Verdezoto

**Cédula:** 1207542992

**Correo:** [emunez@mailes.ueb.edu.ec](mailto:emunez@mailes.ueb.edu.ec)

**Nº. Celular:** 0981141097



Firma estudiante(es)

**Nombres:** Heidy Lilibeth Pineda Tonato

**Cédula:** 0954891735

**Correo:** [hpineda@mailes.ueb.edu.ec](mailto:hpineda@mailes.ueb.edu.ec)

**Nº. Celular:** 0959659105

Se adjunta la propuesta del perfil de trabajo seleccionado

**Anexo 9:** Selección de pregunta para la entrevista a la docente.

**Entrevista aplicada al docente de quinto año de la “Escuela Rafael Moran Valverde”**

1. ¿Qué método cree usted que es favorable para el mejoramiento del niño en la grafía?
2. ¿Por qué cree usted que se da las dificultades de escritura en los niños?
3. ¿Cuál sería la metodología que se debe utilizar para la comprensión escrita de los niños?
4. ¿En qué cree usted que se debería trabajar para que los niños tengan mejor ortografía?
5. ¿Cree usted que la lectura le ayudaría a mejorar la grafía a los estudiantes?
6. ¿Qué haría usted como docente para detectar el problema del uso erróneo de la grafía?

**Anexo 9:** Preguntas de la evaluación a los alumnos de quinto año de la Escuela Rafael Moran Valverde”.

**1. Elija la respuesta correcta sobre el uso de la C y la tilde.**

- a. Comunicasion.
- b. Comunicación.
- c. Comunicacion.

**2. Elige la combinación de grafías que completen correctamente el siguiente enunciado sobre el uso de la C, S y Z.**

El \_\_ecretario de cultura fue el

Portavo\_\_ de que el

Cascanue\_\_es se presentará en

Bellas artes.

- a. c-s-c
- b. c-z-c
- c. s-z-c
- d. s-s-c

**3. ¿Cuál de los siguientes literales completa correctamente la siguiente oración?**

Cuando llega la \_\_ora en que mi  
abuela \_\_ora, apre\_\_ndo y siento  
fe tan \_\_onda que nunca \_\_abría  
imaginado.

- a. /-/-h-h
- b. h-h-/-h-h
- c. h-/-h-h
- d. h-/-h-/-

**4. Marque la alternativa que corresponda al uso adecuado de la B o V.**

- a. Estubieron
- b. Hervívoro c.
- Vagabundo d.
- Decisiba

**5. Seleccione las respuestas correctas sobre el uso de M antes de B.**

- a. Tamvor
- b. Hombre
- c. Conpartir
- d. Sombra

**6. Elija g o j para completar las siguientes palabras.**

- a.ma\_\_ia b.
- via\_\_e c.
- irasol
- d. pere\_\_il

**7. Complete el dictado.**

En la.....hay arena y..... Yo me baño en la

.....y juego con mí.....Ayer envié un postal a mi  
..... Ella está en el.....viendo volar .....  
y cuidando el.....del abuelo.

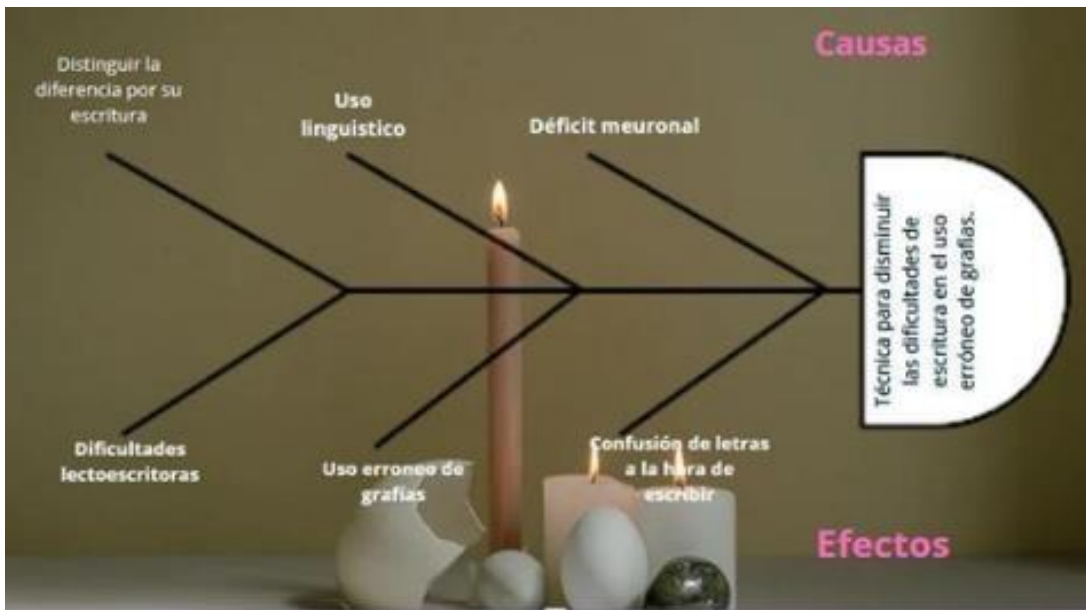
**Anexo 10:** Ubicación de la Institución en Google Maps.



### Anexo 11: Aplicación de instrumento



### Anexo 12: Esquema de causa y efecto



**Anexo 13:** Reuniones con el docente tutor



**Anexo 14:** Socialización de la propuesta



**Anexo 15:** Certificado otorgado por la institución educativa

## ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "RAFAEL MORAN VALVERDE"

Pretoria, 13 de marzo del 2023.

Licenciada Katherine Arizaga lider institucional de la Escuela Básica "Rafael Moran Valverde" del recinto Pretoria Perteneciente al Cantón Montalvo.

### CERTIFICA:

Que las estudiantes Nuñez Verdezoto Erika Tatiana y Pineda Tonato Heidy Lilibeth estudiantes de octavo ciclo paralelo "B" de la carrera de Educación básica de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron con la ejecución del Proyecto de investigación con el tema denominado.

**TÉCNICA PARA DISMINUIR LAS DIFICULTADES DE ESCRITURA EN EL USO ERRÓNEO DE GRAFÍAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA PARA NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA "RAFAEL MORAN VALVERDE" DEL RECINTO PRETORIA PERTENECIENTE AL CANTÓN MONTALVO PERIODO 2022-2023.**

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer el uso de la presente certificación que convenga a sus intereses.

**Atentamente,**

  
Lda. Katherine Arizaga  
Líder institucional





**Anexo 16:** Certificado de haber socializado la propuesta.

## ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "RAFAEL MORAN VALVERDE"

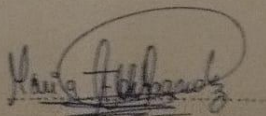
LCDA. MARÍA ELIZABETH FERNANDEZ SÁNCHEZ DOCENTE DEL QUINTO AÑO,  
DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "RAFAEL MORAN VALVERDE"

### CERTIFICO

Que los estudiantes, NUÑEZ VERDEZOTO ERIKA TATIANA, con C.I. 1207542992 y PINEDA TONATO HEIDY LILIBETH, con C.I. 0954891735, estudiantes del Octavo ciclo paralelo "B" de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron satisfactoriamente con la ejecución de la propuesta denominada: "Guía metodológica para fortalecer las dificultades de escritura en el área de lengua y literatura en los niños de quinto grado de la "Escuela Rafael Moran Valverde" donde se evidenció su responsabilidad, compromiso y conocimientos teórico- prácticos en la ejecución de la misma.

Es todo cuanto debo informar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso de la presente certificación con venga sus intereses.

Pretoria, 08 de marzo del 2023

  
Leda Maria Fernandez