



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE  
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA  
“LUIS FELIPE BORJA “PERTENECIENTE A LA PARROQUIA  
SANTIAGO, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR  
DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2022-2023**

**INTEGRANTES:**

**AGUIAR BORJA FRANCISCO JAVIER**  
**INCA FUENTES MÓNICA KERLY**

**TUTOR**

**DR. JORGE ANDRADE SANTAMARÍA PhD**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**2022-2023**



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO  
GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS  
FELIPE BORJA “PERTENECIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO,  
CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR DURANTE EL  
PERIODO LECTIVO 2022-2023**

**INTEGRANTES:**

**AGUIAR BORJA FRANCISCO JAVIER**

**INCA FUENTES MÓNICA KERLY**

**TUTOR**

**DR. JORGE ANDRADE SANTAMARÍA PhD**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**2022- 2023**

## **I. DEDICATORIA**

A mi padre Dios por regalarme la vida y salud para poder seguir por darme esa luz y sabiduría para luchar en contra de cualquier obstáculo que se ha atravesado en mi carrera estudiantil.

A mi familia con todo el amor, quienes han sido base fundamental para poder seguir adelante luchando por mis metas a pesar de los inconvenientes que se han presentado en la vida.

De manera especial a mis padres, quienes son los pilares fundamentales en mi vida y quienes me han apoyado en cada uno de mis pasos, aportando con un granito de arena guiándome por el camino del bien y brindándome esa fuerza para seguir adelante.

A mi compañero de vida, que me ha brindado su apoyo incondicional y me ha llenado de buenos consejos para ir mejorando día tras día mis pensamientos, convirtiéndome en una persona con una visión hacia el futuro con muchos proyectos por cumplir juntos.

### **MÓNICA KERLY INCA FUENTES**

A Dios supremo dador de la inteligencia y sabiduría por darme la fortaleza y el espíritu batallador para cumplir con este caro anhelo mi meta propuesta.

A mis padres quienes fueron la fuente de inspiración en mi formación profesional que con el esfuerzo y la constancia se alcanza los ideales que se sueña.

A mi compañera de vida, quien ha sido mi apoyo permanente y me ha brindado la comprensión necesaria para poder culminar mis estudios y cada una de las metas.

### **FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA**

### **III. AGRADECIMIENTO**

A la Alma Mater como lo es la Universidad Estatal de Bolívar, a la querida Facultad Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, quien me brindó una educación de calidad que me ha permitido llegar hacer esa profesional con ética, responsabilidad, esa guía justa, emprendedora y llena de valores, aquella que va a servir, apoyar para el desarrollo y bienestar de la sociedad.

Agradecer de manera especial al tutor del informe de investigación Dr. Jorge Andrade Santamaría, PhD, quien me ha impartido sus conocimientos, sus experiencias, de esta manera me ha ayudado a ser una mejor persona y llegar hacer una profesional de calidad. Además de ello ha sido quien me ha brindado sabios consejos para cumplir cada una de mis metas.

A la escuela “Luis Felipe Borja” y a todo el personal docente por abrirme las puertas de su querida institución para la ejecución del proyecto de titulación, muchas gracias.

#### **MÓNICA KERLY INCA FUENTES**

A la Universidad Estatal de Bolívar, quien me ayudo en mi formación profesional, al Señor Decano Dr. Francisco Moreno.

A la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, a los docentes que forman parte de ella que con responsabilidad y cumplimiento pusieron en nuestro servicio su alto nivel de conocimiento.

Al señor Tutor Dr. Jorge Andrade Santamaría PhD, por su dirección y entrega total en orientar una investigación que me llena de satisfacción.

A la institución educativa ‘Luis Felipe Borja’ y los maestros que nos permitieron realizar la investigación de mi trabajo de titulación.

#### **FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA**

### III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Dr. Jorge Vladimir Andrade Santamaría, PhD

#### CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación titulado: **“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA LECTO- ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “LUIS FELIPE BORJA “PERTENECIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2022-2023.”** elaborado por los autores **FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA** con **C.I: 0202142014** y **MÓNICA KERLY INCA FUENTES** con **CI: 0202565446** de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, marzo de 2023



Firmado electrónicamente por:  
JORGE  
VLADIMIR  
ANDRADE  
SANTAMARIA

Dr. Jorge Vladimir Andrade Santamaría, PhD

TUTOR



#### IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final de investigación son de exclusiva responsabilidad de los autores.

Francisco Javier Aguiar Borja

CI: 0202142014

Correo: fraguiar@mailes.ueb.edu.ec

Celular: 0984382697

Mónica Kerly Inca Fuentes

CI: 0202565446

Correo: moinca@mailes.ueb.edu.ec

Celular: 0979066698





*Notaría Tercera del Cantón Guaranda*  
*Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez*  
*Notario*



No. ESCRITURA	20230201003P01468
---------------	-------------------

**DECLARACION JURAMENTADA**  
**OTORGADA POR:**  
 FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA  
 MONICA KERLY INCA FUENTES  
**CUANTIA: INDETERMINADA**  
 FACTURA: 001-002-000011749  
 DI: 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día cinco de julio de dos mil veintitrés, ante mi Abogado **HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda**, comparece el señor FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA, soltero, domiciliado en el cantón San Miguel, provincia Bolívar y de paso por este lugar, con celular número 0984382697, correo electrónico [aguiarfrancisco780@gmail.com](mailto:aguiarfrancisco780@gmail.com); y, la señorita MONICA KERLY INCA FUENTES, soltera, domiciliada en la ciudad de San Miguel, provincia Bolívar, con celular número 0979066698, correo electrónico [kerlyfuentes05@gmail.com](mailto:kerlyfuentes05@gmail.com), por sus propios derechos. Los comparecientes son de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, hábiles e idóneos para contratar y obligarse a quienes de conocerlos doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana, bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presentan su declaración Bajo Juramento que dicen: **Declaramos que el presente Trabajo de Titulación: "RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA LUIS FELIPE BORJA PERTENECIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2022-2023"**. Previo la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación, a través de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, es de nuestra autoría, este documento no ha sido previamente presentado por ningún grado de calificación profesional y que las referencias bibliográficas que se incluyen han sido consultadas por los autores. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. **HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA.** La misma que queda elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se afirman y se ratifican de todo lo expuesto y firman conmigo en unidad de acto, quedando incorporado al protocolo de esta Notaría, la presente declaración, de todo lo cual doy fe.-

FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA  
 C.C. 0202142014

MONICA KERLY INCA FUENTES  
 C.C. 0202565446

**AB. HENRY ROJAS NARVAEZ**  
**NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA**



## V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA .....	1
III. AGRADECIMIENTO .....	2
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	3
IV. AUTORÍA NOTARIADA.....	4
VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS .....	10
VII. ABSTRACT .....	11
VIII. INTRODUCCIÓN.....	12
1. TEMA .....	14
2. ANTECEDENTES.....	15
3. PROBLEMA .....	17
a. Descripción del problema .....	17
b. Diagnóstico del problema.....	18
c. Delimitación del problema .....	18
Delimitación del tiempo.....	18
Delimitación del espacio geográfico.....	18
Delimitación del objeto de estudio .....	18
d. Formulación del problema .....	18
4. JUSTIFICACIÓN .....	20
5. OBJETIVOS .....	22
a. Objetivo General .....	22
b. Objetivos Específicos.....	22
6. MARCO TEÓRICO.....	23
6.1. Teoría científica.....	23
6.1.1. PEDAGOGÍA .....	23



6.1.2. DIDÁCTICA .....	23
6.1.2.1. RECURSOS DIDÁCTICOS.....	23
6.1.2.2. Características de los recursos didácticos.....	24
6.1.2.3. Funciones de los recursos didácticos.....	25
6.1.2.4. Ventajas y desventajas.....	25
6.1.2.4.1. Ventajas.....	25
6.1.2.4.2. Desventajas .....	26
6.1.2.5. Tipos de materiales didácticos.....	26
6.1.3. LECTOESCRITURA .....	26
6.1.3.1. Importancia de la lectoescritura.....	27
6.1.3.2. Niveles de construcción de la escritura .....	28
6.1.3.2.1. Primer nivel pre silábico .....	28
6.1.3.2.2. Segundo nivel: silábico .....	29
6.1.3.3. ¿Cuándo se debe iniciar la enseñanza de la lectoescritura? .....	29
6.1.3.4. Aprestamiento para la lectoescritura .....	29
6.1.3.5. Métodos para enseñar la lectoescritura.....	30
6.1.3.5.1. Método Alfabético .....	30
6.1.3.5.2. Método Fonético .....	30
6.1.3.5.3. Método Silábico .....	31
6.2. Teoría legal.....	34
6.3. Teoría referencial.....	34
6.3.1. Proceso de la lectoescritura.....	35
7.    MARCO METODOLÓGICO.....	39
a.    Enfoque de la investigación .....	39
7.2. Diseño o tipo de estudio.....	39
b.    Investigación descriptiva.....	39
7.3. Métodos.....	40
7.3.1 Método bibliográfico .....	40

7.3.2. Método inductivo.....	41
7.3.3. Método deductivo .....	41
7.3.4. Método documental .....	42
7.3.5. Método histórico.....	42
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
7.5. Universo y muestra .....	43
7.6. Procesamiento de información.....	43
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	45
8.1. Análisis e interpretación de los resultados de la entrevista aplicada a la docente	45
8.2 Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación aplicada a los niños. .....	49
9. CONCLUSIONES .....	61
10. PROPUESTA.....	62
Título de la Propuesta.....	62
Introducción.....	62
Objetivos .....	63
Objetivo General .....	63
Objetivos Específicos .....	63
Desarrollo.....	64
ACTIVIDAD 1 .....	66
LETRAS SENSORIALES (LIMPIA PIPAS O LIJA) .....	66
ACTIVIDAD 2 .....	67
PALITOS DE LETRAS BUSCA NOMBRES.....	67
ACTIVIDAD 3 .....	69
TABLA DE LECTOESCRITURA INTERACTIVA .....	69
ACTIVIDAD 4 .....	71
TARJETERO DIDÁCTICO.....	71

ACTIVIDAD 5 .....	73
MEMORAMA DE SILABAS E IMÁGENES.....	73
RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	75
11. BIBLIOGRAFÍA.....	77
13. ANEXOS .....	81
A1: Certificado de la Escuela “Luis Felipe Borja” .....	81
A2: Oficio presentando a la coordinación y a la institución educativa .....	82
B2: Socialización con los estudiantes de segundo grado de educación general básica y el docente de la escuela. .....	8
4	
C1: Avalúo la entrevista por un profesor especializado .....	87
C2: Entrevista dirigida al docente de la escuela “Luis Felipe Borja” .....	87
C4: Entrevistando al docente de la escuela. ....	91
C5: Aplicando la ficha de observación a los niños de segundo grado.....	92

## **VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS**

En los últimos años, la educación en las diferentes áreas de estudio ha experimentado un desarrollo muy importante tanto en lo cualitativo y cuantitativo. Este progreso en la educación cambiante que se han ido presentando, en algunos los casos, ha tenido significativas consecuencias en los sectores grandes de la población actual.

Damos lugar a que estos fenómenos podría presentarse debido a que no existe una adecuada comunicación entre los docentes de aula y los teóricos modernos en la educación y por otra en que los docentes durante su formación y actualización académica aún no dispondrían de suficiente información sobre estrategias didácticas nuevas que les permita tener un desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura a través de los recursos didácticos.

El presente trabajo pretende dar a conocer sobre los recursos didácticos en la lectoescritura a los estudiantes de segundo grado de la escuela “Luis Felipe Borja” para que incrementen el interés, a través de los diferentes recursos desarrollados con diversos puntos de vista y las diversas estrategias para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en las diferentes áreas de estudio, además servirá como una herramienta educativa enfocada hacia los docentes que enseñan la lectoescritura a través de los recursos didácticos en la escuela “Luis Felipe Borja” para ayudarles a cambiar la forma en la que enseñan dejando atrás los métodos tradicionales por clases participativas, dinámicas que hacen que el estudiante pueda interactuar más activamente en el desarrollo de las mismas.

### **PALABRAS CLAVE**

Desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, recursos didácticos en la lectoescritura.

## **VII. ABSTRACT**

In recent years, education in different fields of study has undergone significant development both qualitatively and quantitatively. This progress in changing education has, in some cases, had significant consequences on large sectors of the current population.

We believe that these phenomena could be due to the fact that there is no adequate communication between classroom teachers and modern educational theorists and that teachers during their training and academic updating still do not have enough information about new didactic strategies that would allow them to have an appropriate development of the teaching-learning process of reading and writing through didactic resources.

The present work intends to inform the second-grade students of the school "Luis Felipe Borja" about the didactic resources in reading and writing so that they can increase their interest through the different resources developed with different points of view and the diverse strategies for the teaching-learning of reading and writing in the different areas of study.

The present study will serve as an educational tool focused on the teachers who teach reading and writing through the didactic resources in the school "Luis Felipe Borja", to help them change the way they teach reading and writing.

to help them to change the way in which they teach, leaving behind traditional methods for participative and dynamic classes that allow the student to interact more actively in the development of the classes.

### **KEY WORDS**

Development of the teaching-learning process, didactic resources in reading and writing.



## VIII. INTRODUCCIÓN

Dentro de los procesos educativos los recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura ha cobrado una mayor importancia debido a que los nuevos modelos de la educación para los estudiantes dentro del aprendizaje, por otro lado, el profesional especializado que ha generado nuevos recursos didácticos y formativos que van favoreciendo el rendimiento académico y el bienestar de los estudiantes por lo cual la aplicación de los recursos didácticos y la actuación del facilitador abarque una amplia gama de funciones que ayuden a un mejor desempeño cuando aplican estas estrategias.

La presente investigación presentará diversas estrategias y metodologías que serán aplicadas para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la escuela “Luis Felipe Borja” que ayude a fortalecer las habilidades en el aprendizaje.

Por otra parte, las estrategias metodológicas a utilizar pueden ser varias, en este caso particular en el área de la lectura y escritura, dentro de ella se utilizará el aprendizaje activo, en donde el estudiante pueda lograr comprender la temática de manera más eficaz, posteriormente el estudiante lo podrá aplicar en los diferentes niveles de educación y áreas de estudio.

Finalmente se diseñará los recursos didácticos que sirvan para potenciar las habilidades de aprendizaje para los estudiantes y que a su vez permitan a los docentes tomar las estrategias metodológicas adecuadas y adaptarse a los medios a la hora de impartir sus clases.

Esta investigación se la distribuyó de las siguientes formas siguiendo los procedimientos académicos designados por la Universidad que son los siguientes:

Los Antecedentes de la investigación en donde se da a conocer una breve descripción sobre el tema a investigar.

El Planteamiento del Problema contiene la contextualización que está compuesta por la descripción, delimitación y formulación del problema. La justificación en donde se vera la factibilidad, beneficios, etc, de la investigación por otra parte se encuentran los objetivos planteados tanto general como específico, dentro del Marco Teórico se toma como aporte los criterios de diversos autores que han realizado estudios previos similares, para ello se dará a conocer la teoría científica, referencial y la legal para respaldar la investigación.

La metodología da a conocer el enfoque mixto, la población y muestra además las técnicas e instrumentos para la recolección de datos que serán la entrevista y la ficha de observación.

Por último, el análisis e interpretación de los resultados que nos permitirá conocer la viabilidad del proyecto investigativo, finalmente las conclusiones, la propuesta planteada, la misma contiene lo siguiente: Título de la propuesta, introducción, objetivos, desarrollo, resultados de la aplicación y la bibliografía, en los Anexos, se adjuntan el modelo de la entrevista aplicada al docente, la ficha de observación aplicada a los estudiantes y oficios de respaldo para ejecutar la investigación y fotografías como evidencia de cada actividad realizada.

## **1. TEMA**

Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Luis Felipe Borja “perteneiente a la Parroquia Santiago, Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, Ecuador durante el periodo lectivo 2022-2023.

## 2. ANTECEDENTES

Una vez revisadas las distintas fuentes de información se considera que son de gran importancia los trabajos investigativos como respaldo al proyecto de investigación, es importante recalcar que cada uno de los documentos previamente analizados son de gran aporte para el presente trabajo investigativo, ya que, permiten comprender que los recursos didácticos juegan un rol esencial en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, pues ayudan a que los procedimientos de los métodos empleados por el docente sean agradables e interesantes para los niños, logrando así que adquieran competencias lectoras y construyan su conocimiento de forma significativa.

Según (García., 2018) En su tesis titulada “Lectoescritura activa en educación primaria el taller de escritura creativa” manifiesta que la lectoescritura es una destreza primordial en los estudiantes por su influencia en la adquisición del lenguaje, es una labor difícil por los diferentes elementos que intervienen en su aprendizaje, porque es un proceso de perseverancia y dedicación. Por ende, se puede decir que cada niño tiene su propio ritmo de enseñanza aprendizaje que el guía debe estimular y sin reclamar que la imposición solo genera desmotivación.

(Pérez, 2017) En su tesis titulada “Lectoescritura y su aprendizaje en el segundo ciclo de educación infantil” Nos da a conocer que el proceso de desarrollo de la lectoescritura tiene un punto teórico, sobre las etapas y características en el desarrollo cognitivo del niño y su correspondencia en el desarrollo de la lectura y escritura, así como de aplicar los diferentes métodos y recursos didácticos útiles para los niños en este proceso.

(Vinueza & Palacios, 2019) en su tesis titulada “Recursos didácticos para el desarrollo de la lecto- escritura inicial” nos invita a incentivar el uso de actividades

lúdicas en el proceso de aprendizaje por parte del docente, es decir nos indica que la enseñanza también se puede dar como parte de un juego, que tenga relación con la destreza a desarrollar para de este modo llegar con éxito al conocimiento, lectoescritura aporta en la vida del niño/niña y que es necesario hacer hincapié que para llegar a la fase, de entender que leer y escribir son actividades que deben llevarse a cabo para poder adquirir un aprendizaje posterior en la vida del ser humano, ya que cuando se lee la mente permite almacenar la información de cómo se escriben correctamente las palabras, aprendiendo la ortografía sin mucho esfuerzo pero insistiendo en adquirir el hábito de la lectura desde niños.

(Loucha, 2018) En su tesis titulada 'la importancia de la lectoescritura en el desarrollo del lenguaje de los más pequeños' esto trata darnos a conocer que es para alcanzar resultados excelentes en los niños. Esto ha generado una gran variedad de metodologías para la enseñanza de la lectoescritura, clasificadas según el lugar y grado que se encuentre.

En efecto hay diferentes técnicas y métodos para ser aplicados en el trabajo de la lectoescritura con los niños, en la indagación que se realizó se comprendió la gran importancia de los recursos didácticos al momento de enseñar la lectura y la escritura, además debemos tener en cuenta la familiarización del niño con los materiales como son los cuentos, periódicos, revistas, cartas, listas, anotaciones, etc. Esto se observó, puesto que tienen acceso a ello en su entorno más cercano, por lo tanto, los adultos o docentes son encargados de ayudarles en la lectoescritura utilizando aquellos materiales que son de interés para los infantes, con la supervisión de los representantes de los niños, y docentes.

Por otra parte, uno de los vacíos que conllevo a realizar este trabajo investigativo es la falta de interés de los niños a la hora de leer porque no tenían esa motivación y existía la poca implementación de los recursos didáctico.



### **3. PROBLEMA**

#### **a. Descripción del problema**

En la institución educativa se evidenció que el método utilizado por el docente para el proceso de enseñanza de la lectoescritura es limitado es decir poco atractivo e interesante, no logra captar la atención de los niños, ni la motivación de ellos por aprender nuevos contenidos, por lo tanto, se convierte en una clase monótona, puesto que realiza actividades repetitivas que dificultan el máximo desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

Además, al no contar con recursos didácticos creativos para utilizar en su práctica pedagógica durante la enseñanza de la lectoescritura, repercute en ciertos aspectos como es la formación de palabras correctamente, la comprensión lectora, escasa fluidez y claridad durante la lectura oral, asimismo va a existir muchas dificultades en niños que pueden presentar trastornos de aprendizaje como la dislexia, disgrafía, disortografía entre otros.

Por otro lado, las actividades que realiza el docente no son participativas, puesto que los niños únicamente observan lo que el docente escribe en el pizarrón o algunas hojas preelaboradas de sílabas y repiten lo que escuchan, esto da como resultado que los niños se conviertan solamente en receptores, lo que impide que los educandos construyan su propio conocimiento mediante el descubrimiento y la experimentación. De hecho, el educador muchas veces no realiza ejercicios ni utiliza recursos que acoplen tanto la lectura y escritura en una sola acción, como consecuencia de ello los pequeños no desarrollan de forma global estas destrezas lo cual afecta en gran parte el aprendizaje, porque es importante tomar en cuenta que aquellas habilidades no se aprenden de forma aislada sino en un proceso integrado.

### **b. Diagnóstico del problema**

La falta de la aplicación correcta de métodos y estrategias didácticas en el trabajo con los niños provoca dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura, además la ejecución de actividades repetitivas trae como consecuencia poco interés por aprender, falta de motivación, disminuye la comunicación y participación del infante. Por otro lado, la carencia de los recursos didácticos que tengan como finalidad fomentar el proceso de enseñanza de la lectoescritura, da como resultado problemas en la formación de palabras, en la comprensión lectora, así como en la fluidez y claridad en la lectura oral. En efecto las clases que se enfocan en la metodología tradicional son poco creativas, y no garantizan el aprendizaje dinámico, puesto que los niños se convierten en simples receptores porque únicamente escuchan, repiten, retienen y copian.

### **c. Delimitación del problema**

**Delimitación del tiempo:** Este trabajo investigativo será realizado en el periodo 2022-2023.

**Delimitación del espacio geográfico:** La institución educativa está ubicada en el Recinto Cruz De Liso perteneciente a la parroquia Santiago, cantón San Miguel, provincia Bolívar.

**Delimitación del objeto de estudio:** Está investigación está enfocada en los recursos didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en donde vamos a utilizar estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños de 2do grado de Educación general básica.

**Campo:** Educativo

**Área:** Ambientes pedagógicos y desarrollo infantil.

**Aspecto:** Recursos didácticos para la enseñanza de la lectoescritura.

### **d. Formulación del problema**

¿De qué manera los recursos didácticos influyen en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis

Felipe Borja “perteneiente a la Parroquia Santiago, Cantón San Miguel,  
Provincia Bolívar, Ecuador durante el periodo lectivo 2022-2023?.

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

La investigación se realizará con el propósito de buscar una solución al problema de ver como influyen los recursos didácticos en el aprendizaje de la lectoescritura , debido a que es un medio que permite expresar de forma adecuada ideas, sentimientos o las necesidades de cada uno, por ello la importancia radica en aplicar estrategias que ayuden a mejorar y superar, dificultades en la pronunciación de las palabras, estructuración de frases y ampliar su vocabulario, mejorando así la comunicación con los demás tanto en el ámbito familiar, social y educativo, garantizando de esta manera la participación activa de los niños en las actividades que se realizan dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El docente muchas veces se enfrenta a niños con problemas en el desarrollo de la lecto escritura, por lo tanto, esta investigación fue necesaria para detallar información básica sobre el tema, que sea útil para que las educadoras puedan intervenir tempranamente, aplicando diferentes recursos didácticos como estrategia para desarrollar de manera eficaz la lectoescritura.

Es fundamental conocer y aplicar estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura, que por ende se presenta en situaciones de la vida diaria, y con ello se logrará potenciar el desarrollo integral del niño, especialmente la comunicación oral, estableciendo una relación espontánea y dinámica con los demás.

Los beneficiarios de la presente investigación son los niños y los docentes de educación básica, además esta investigación es factible porque se tiene los permisos respectivos, de la directora de la institución educativa para realizar el estudio investigativo.

Este trabajo de investigación tiene novedad científica porque no se ha realizado ninguna otra investigación sobre los recursos didácticos como estrategia para el desarrollo de la lectoescritura en la Escuela de Educación Básica “Luis Felipe Borja” del recinto Cruz de Lizo con los niños de 2do grado de educación básica.



## **5. OBJETIVOS**

### **a. Objetivo General**

- Determinar la importancia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo grado de Educación General Básica de la escuela “Luis Felipe Borja” perteneciente al Cantón San Miguel durante el periodo 2022-2023.

### **b. Objetivos Específicos**

- Investigar sobre los recursos didácticos y el proceso de la lecto escritura en los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis Felipe Borja”.
- Diagnosticar la situación actual de la institución sobre el limitado uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza de la lecto escritura los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis Felipe Borja”.
- Elaborar una guía didáctica sobre la creación de los diferentes recursos didácticos que permitan mejorar la enseñanza de la lectoescritura en los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis Felipe Borja”.

## **6. MARCO TEÓRICO**

### **6.1. Teoría científica**

#### **6.1.1. PEDAGOGÍA**

La educación es muy relevante y debe ser pedagógica la energía debe ser la principal ciencia que la estudia porque la esencia de la pedagogía es utópica o busca algo mejor, el reconocimiento de la pedagogía es algo práctico y del máximo interés: con una pedagogía fuerte, la sociedad entera gana, debería ser una de las ciencias más populares e incluirse en el interés de la cultura general, la pedagogía es objeto de desacreditación, desde prejuicios, bulos y desconocimiento por quienes anhelan apropiarse de sus objetos de estudio: la educación, la enseñanza, el aprendizaje formativo, la formación y todo lo relacionado, la referencia final de la educación es el desarrollo y el progreso, no la posible evolución humana, que lo incluye, junto a una vida en un estado más consciente (Valle & Manzo, 2019).

#### **6.1.2. DIDÁCTICA**

La didáctica es una disciplina caracterizada por su finalidad formativa y la aportación de los modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento, base de la instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural y artístico, la definición literal de didáctica proviene de su doble raíz, docere: enseñar y discere: aprender, que corresponde con la evolución de dos vocablos esenciales, que se refieren a las actividades de enseñar y aprender (Justiniano, 2019).

##### **6.1.2.1. RECURSOS DIDÁCTICOS**

(Vargas, 2017) manifiesta que ‘los recursos educativos son un apoyo pedagógico que refuerzan la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza aprendizaje’ es decir que los recursos didácticos son materiales de apoyo para que los docentes enseñen a sus alumnos. Por lo tanto, a través de los recursos educativos los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar su creatividad realizando actividades que llamen su atención y creando un ambiente dinámico, motivador y participativo.

Los materiales se definen como herramientas educativas que apoyan el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula. El aula es un espacio con un gran número de materiales didácticos que colaboran con el profesor para facilitar el proceso educativo profesor-alumno a lo largo de la lección y permiten la participación de ambos alumnos en el proceso. Entre los muchos materiales y recursos, hemos seleccionado aquellos que creemos que son más relevantes para ayudar a los docentes a organizar, explorar y apoyar la enseñanza y el aprendizaje (Ramírez & Colman, 2019).

Son todos los elementos o materiales, es así que según (Segovia, 2020) “ayuda a los docentes para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, hacerlo más eficiente o complementar su labor” sin embargo, las cosas pueden cambiar siempre que funcionen para facilitar el aprendizaje o satisfacer las necesidades de los estudiantes. Pizarra, rotuladores, bolígrafos, etc. Son elementos previamente organizados científicamente para facilitar estos procesos, como libros de texto, materiales digitales, etc.

#### **6.1.2.2. Características de los recursos didácticos**

Dependiendo del propósito específico, la composición de los materiales didácticos debe exhibir diferentes cualidades. A partir de ahí se recuerdan diversas características de la población estudiantil, el estado del espacio educativo y se facilita la infraestructura y tecnología para brindar una mejor educación. Los instrumentos utilizados para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje cumplen con las siguientes características.

a) Extremadamente fácil de usar, b) puede usarse individualmente o en conjunto. c) adaptable a diferentes situaciones, d) puede variar según el contenido del tema, e) proveer información tienen la capacidad de motivar, f) se puede adaptar a la capacidad de cada estudiante, g) inspirar a los estudiantes a desarrollar estrategias de aprendizaje y habilidades metacognitivas h) guíe a los estudiantes para que estudien, i) puede estar disponible según sea necesario, j) su uso es satisfactorio con o sin apoyo del docente, su uso puede ser individual o grupal, k) son intrínsecamente flexibles y se pueden utilizar en muchas situaciones diferentes, l) la motivación es el objetivo principal, ya que capta la atención de los estudiantes, m) sugerir

prácticas educativas progresivas los esfuerzos posteriores están dirigidos a asegurar el crecimiento sustantivo (conciencia, habilidades, conocimiento, etc.) del estudiante n) los estudiantes tienen acceso a una variedad de estrategias para evaluar, planificar y organizar su aprendizaje en alterar los mapas mentales de los estudiantes para sugerir la reflexión y la adquisición de conocimientos (Valdez, 2022).

### **6.1.2.3. Funciones de los recursos didácticos**

Para que los recursos sean realmente útiles, la funcionalidad de los recursos de aprendizaje debe tener en cuenta los grupos a los que están destinados. Las funciones de los materiales didácticos incluyen: a) proporcionar información, b) lograr metas, c) guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje, d) antecedentes de química del estudiante, e) facilitar la comunicación entre profesores y estudiantes, f) Tiene la capacidad de acercar ideas al significado, g) Motivar a los Estudiantes (Nuevas Tecnologías, Educación A Distancia y la Mercantilización de la Formación, 2019).

### **6.1.2.4. Ventajas y desventajas**

#### **6.1.2.4.1. Ventajas**

- Recursos educativos y material didáctico para que los alumnos puedan trabajar de forma autónoma.
- Trabajar con materiales y recursos proporciona un entorno favorable para plantear preguntas.
- Nos permiten adaptar las actividades a todos los niveles y grupos de estudiantes respetando las diferencias individuales.
- Permiten el trabajo en equipo y posibilitan la cooperación, el debate y el diálogo entre alumnos y profesores.

Los recursos y materiales educativos son excelentes herramientas para diagnosticar y evaluar la comprensión del conocimiento (Dutan, 2019).

#### **6.1.2.4.2. Desventajas**

- Presenta el material sin pensar en el descubrimiento, y el aprendizaje se resolverá con solo mirar.
- La presentación de grandes cantidades de material juntas o en sucesión puede llevar a la fatiga y saturación de los estudiantes.
- No considerar oportunidades y convivencia con el uso de materiales por falta de una adecuada planificación curricular.
- No insista en comunicar los resultados de su investigación a los estudiantes (Díaz, 2021).

#### **6.1.2.5. Tipos de materiales didácticos**

Ejemplos de materiales incluyen libros de texto impresos o libros de estudio, libros de referencia y/o lectura, bibliotecas de aula y/o varios libros de trabajo impresos. Materiales Específicos: periódicos, revistas, directorios.

Material audiovisual: vídeo, película, audio. libro de texto- pizarra tradicional.

Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC):

Software adecuado.

Programas informáticos (DVD, Pendrive y/o ONLINE). Educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones, simulaciones interactivas y otras (Nuevas Tecnologías, Educación A Distancia y la Mercantilización de la Formación, 2019).

#### **6.1.3. LECTOESCRITURA**

La alfabetización es el proceso de alfabetización a través de estrategias y métodos instrucción, los maestros guían a los estudiantes para que adquieran comprensión lectora, la escritura aumenta a medida que los estudiantes aprenden a descifrar y comprender letras, palabras y textos, gradualmente sus conocimientos que faciliten



sus actividades de aprendizaje, serán capaces de expresar sus pensamientos solo en círculos académicos y eventualmente frente a la sociedad.

Según (URBE, 2019) en su tesis nos manifiesta que ‘la lectoescritura es la enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura, logrando así un aprendizaje’ esto cabe recalcar que el reconocimiento de palabras a oraciones y luego ordena las partes que la componen al mismo tiempo para que aprendizaje sincrónico. Como se mencionó anteriormente, el autor está de acuerdo con la definición mutua de la lectura y la escritura ya que se centran en el aprendizaje global y al mismo tiempo centrándonos en la definición del autor URBE (2019) para el desarrollo de nuestra investigación.

La lectoescritura ha sido el proceso tradicional más utilizado durante muchos años porque la mayoría de la gente lo utiliza. Según Franco (2022) ‘La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe ser explorada en busca de estrategias y técnicas que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades en edades tempranas en un proceso que cuente con elementos que permitan su formación y lograr un aprendizaje efectivo’. Los maestros deben implementar recursos para ayudar a los estudiantes a desarrollar hábitos de lectura y escritura. Por eso los cuentos son un gran recurso porque están llenos de imaginación, creatividad e imaginación. Permita que los estudiantes disfruten leyendo y mirando ciudad.

Esta es una de las herramientas más fáciles de aprender, por lo que no se requieren archivos de audio o visuales. Por lo tanto, tiene la capacidad de saber escribir correctamente para comprender completamente lo que se quiere transmitir, como la capacidad de leer bien. Es un proceso de aprendizaje al que los maestros y maestras dan más importancia en la educación inicial y básica, brindando a los niños una variedad de actividades de lectoescritura para ayudarlos a aprender correctamente.

#### **6.1.3.1. Importancia de la lectoescritura**

El desarrollo de la alfabetización tiene un impacto significativo en el campo de la educación por esta razón, es importante adoptar procesos apropiados a nivel social. Los estudiantes pueden adquirir conocimientos y crear sus propios estándares a

partir de la información para que puedas leer y afrontar los problemas de la vida y la sociedad sin miedo publica tus ideas.

La lectura y la escritura son habilidades básicas que deben dominarse adquirida correctamente desde el primer año de escolaridad este logro es el factor decisivo académicamente exitoso y quizás en la vida profesional de todos saber aprendizaje (M & Carrión , 2021) La lectura es muy importante y beneficiosa para los niños ya que enriquece su vocabulario aumenta sus conocimientos y mejore su capacidad para comunicarse con los demás, amplía las habilidades analíticas y mejora la comprensión para la resolución de problemas.

### **6.1.3.2. Niveles de construcción de la escritura**

Emilia Ferreiro y sus seguidores tomaron la teoría de Piaget y la probaron antes de que fuera revelada. Desde el primer grado, los niños tienen información sobre el sistema de lenguaje escrito en las zonas urbanas, donde suelen interactuar con muchas personas en su vida: mirar, leer en voz alta, ver anuncios o vallas publicitarias, ver marcas de productos de consumo, hogar, televisión, películas, películas con subtítulos, revistas, periódicos, libros u otras publicaciones. o Esta exposición a la escritura nos permite explorar la relación y la utilidad del lenguaje hablado y escrito.

Comuníquese primero usando cualquier notación. Cuando es atacado, el script modifica el alfabeto normal de estas formas consecutivas. La representación escrita se denomina nivel estructural del texto. Estos niveles son Presílaba, Sílabas, Alfabético y Alfabético.

#### **6.1.3.2.1. Primer nivel pre silábico**

Este nivel comienza cuando el niño descubre la diferencia entre dibujar y escribir. En efecto que se refiere al dibujo: es la representación funcional de un objeto, la escritura es otro principio mediante líneas de grafiti o caracteres colocados en libre interpretación del objeto. Representa un nombre como, escribe de izquierda a derecha usando cualquier signo de puntuación no pienses.

Una nueva forma o signo que se centra en las palabras, porque la universalidad no supone una relación entre los signos lingüísticos escritos y los sonidos hablados.

#### **6.1.3.2.2. Segundo nivel: silábico**

En este nivel, el niño desarrolla la 'conciencia fonológica y comienza a asociar sonidos mientras se pregunta por qué necesitamos ciertas letras para hablar una palabra y no otras, en efecto para explicarlo, propuso la hipótesis silábica este fue mi primer intento de resolver el problema relación entre el todo, la cadena, y sus partes constituyentes, con los diferentes caracteres.

#### **6.1.3.3. ¿Cuándo se debe iniciar la enseñanza de la lectoescritura?**

Considerando varios métodos educativos, cambiaron el concepto de la edad adecuada para comenzar a leer y escribir. Y, con base en la última teoría, demuestra que no existe una edad universalmente apropiada, sino que cada niño tiene una "edad preferida" porque aprender a leer y escribir es el resultado de procesos de maduración individuales. Por otro lado, este argumento es consistente con la idea de que la educación siempre debe ser y ser individualizada.

Debe quedar claro que los estudiantes mayores de 6 años no deben ingresar a la escuela primaria si al menos han practicado y desarrollado un conjunto de habilidades y destrezas básicas que luego serán necesarias para la alfabetización. Se trata de la motricidad gruesa coordinación de movimientos articulares, equilibrio y control postural y motricidad fina, la psicomotricidad, la orientación y estructura espacial, el ritmo, el lenguaje hablado y la comunicación, la conciencia fonológica, las habilidades sociales, la creatividad. Y el juego, la visual. habilidades no tan perceptivas relaciones espaciales, discriminación visual, discriminación forma-fondo, visión autónoma, memoria visual y coordinación visual, audición discriminación auditiva, estabilización auditiva, integración auditiva y memoria auditiva), habilidad cognitiva, atención, memoria inteligente sensorial, a corto plazo, a largo plazo, continua, mecánica (Ortiz, 2019).

#### **6.1.3.4. Aprestamiento para la lectoescritura**

La preparación temprana de los niños en la educación básica es importante para su desarrollo intelectual y socioemocional. A través de los maestros, los niños aprenden a (a) conocer sus propias habilidades y destrezas y sirven como guía para desempeñar un papel importante en la vida cotidiana. Se ha demostrado que la formación adecuada a la edad tiene un impacto positivo en los niños y niñas, incluso en la escuela primaria y secundaria, ya que tienen menos dificultades para hacer

frente a situaciones más complejas. Lo que aprendimos hoy en la educación básica Esta parte del proceso de formación está ganando impulso en la preparación de docentes a nivel universitario, ya que es útil para toda la vida. Se puede afirmar que la preparación para la formación inicial es una actividad que la hacen todos los docentes: actividades sensoriales, juegos, juegos de reglas, rondas, concursos, tácticas como rasgar, cortar, etc.

#### **6.1.3.5. Métodos para enseñar la lectoescritura**

Para encontrar la forma más efectiva de mejorar la alfabetización, debe considerar el conocimiento previo de su hijo y lo que puede hacer con ese conocimiento previo. Desarrolle actividades que motiven para que en el aprendizaje donde los logros y el progreso de los niños sean más evidentes, debe haber una relación entre lo que se logra y lo que se aprende. Asimismo, aumentamos la dificultad de nuestras lecciones para que el aprendizaje sea más completo y ameno. De esta forma, el niño adquiere una base sólida a través de la lectura y la escritura y desarrolla el aprendizaje.

##### **6.1.3.5.1. Método Alfabético**

Es un sistema antiguo. Este tipo de aprendizaje involucra el estudio de cada letra, su orden, pronunciación y los sonidos formados por combinaciones de vocales. Por supuesto, debes conocer muy bien las reglas de la gramática y saber usar tanto la puntuación como todas las reglas de escritura.

Del mismo modo, mientras construyes palabras, también debes aprender las consonantes del alfabeto. Al comienzo del aprendizaje, simplemente combine cada letra para que el niño pueda asimilarla mejor.

Entonces esta combinación se hace uniendo vocales y consonantes de la siguiente manera: La m y la a forman una sílaba fantasma. Para que el niño vaya comprendiendo y asimilando poco a poco lo enseñado, el niño comienza con las dos letras que forman la sílaba, luego agregue más letras para hacer sílabas más largas y luego formar palabras. Por lo tanto, si un niño sabe cómo formar sílabas, puede formar palabras (Quintero, 2017).

##### **6.1.3.5.2. Método Fonético**

En lectura y escritura, la fonética se enfoca en reconocer y aprender los sonidos de las letras asociados con los fonemas. Las vocales son el enfoque principal en esta

enseñanza. Es por el sonido que tienen las vocales. Por lo tanto, es fácil utilizar dibujos y dibujos de objetos con iniciales de vocal, lo que permite a los niños asociar lo que están aprendiendo con la escritura.

A medida que el niño absorbía las vocales, continuaba describiendo las consonantes y cada sonido. Al igual que las vocales, las consonantes se enseñan usando imágenes de animales que comienzan con letras (Grijalba Narváez, Corea Blandón., & Ugarte Acevedo).

### **6.1.3.5.3. Método Silábico**

Según (Falcón, 2020) “La sílaba es el procedimiento principal para el aprendizaje a través de la lectura y la escritura, comienza con la enseñanza de vocales y consonantes luego forman parte de las sílabas que continúan la palabra, y la combinación de estas sílabas en la oración, por lo que el resultado final es un texto completo” Esto se basa en que al pronunciar palabras en español, en lugar de pronunciar una sola letra, los sonidos más básicos son los que se pronuncian con una sola letra. Y es más fácil formar palabras, precisamente a partir de sílabas es un sistema que combina la fonética y la ortografía de la misma manera, pero se enseña en combinación y no por separado.

#### **6.1.3.5.3.1. Características del método silábico**

El método silábico es un método integral, es decir, comienza con unidades pequeñas y trata gradualmente con unidades más complejas. Utiliza las sílabas como una unidad básica independiente que va más allá del sonido de las letras individuales.

Cuando hablamos, no pronunciamos los sonidos de cada letra por separado. Esto lo hacemos pronunciando una sílaba, es decir, creando combinaciones de dos o más sonidos. Según (Molina, 2017). “Se crea un ambiente motivador, ya sea conversando sobre el objeto presentado en la ilustración, utilizando literatura infantil, una canción, un poema o adivinanza que está relacionada con la palabra”. Es por esto que este método parte de la sílaba como unidad de lectoescritura, ya que es la unidad más pequeña que se puede pronunciar.

Mientras que otros sistemas de lectura se enfocan en la ortografía cómo escribir una letra o solo en los fonemas su pronunciación, el enfoque silábico te permite combinar estos dos aspectos, enseñando cómo pronunciar las sílabas y enseñando gradualmente la pronunciación de las sílabas.

### **6.1.3.5.3.2. ¿Cómo se puede utilizar para aprender a leer y escribir?**

El método de la sílaba permite a los estudiantes aprender a leer siguiendo un proceso que aumenta en complejidad. Los niños aprenden primero sobre las letras y sus sonidos. Después de aprender cómo suena cada letra, pasan a aprender a combinar sonidos. Comienza con vocales, que pueden incluir imágenes y palabras para que sea más fácil de aprender. Cuando llegan a este punto, aprenden sílabas que consisten en una combinación de una consonante seguida de una vocal (porejemplo, ma, me, mi, mo y mu). Una vez que han aprendido estas combinaciones, la dificultad aumenta al aprender sílabas más difíciles con dos consonantes (por ejemplo, bra, bre, brie, bro y bru). A medida que los estudiantes dominan estos dos tipos de sílabas, aprenden sílabas con la estructura opuesta, es decir, una vocal seguida de una consonante (por ejemplo, ar, er, ir o u ur).

Finalmente, se enseñan las sílabas de mayor dificultad, aquellas en las que hay diptongos (p.ej., gua, güe...), triptongos (miau), cuatro letras (p.ej., pres) y sílabas mixtas.

La enseñanza del método silábico se puede realizar utilizando libros con varios tipos de sílabas, los cuales se denominan silabarios.

El método silábico para (Castro, Chura, Noriega, & Núñez, 2021) más allá del sonido

una característica de las letras es el uso de una sílaba como unidad básica para aprender a leer y escribe de lo más simple a lo más complejo. ¿Entonces cómo estás? ingrese y aprenda sílabas, se combinan en nuevas sílabas palabras y frases. La mayoría de los profesores prefieren este método debido a las consonantes. se pronunciará con las vocales, lo que permitirá a sus alumnos aprender rápidamente a leer y luego escribir, entender lo que dicen y escribir de tal forma que sus procesos cognitivos sean debidamente estimulados.

### **6.1.3.5.3.3. Ventajas del método silábico.**

El método de la sílaba tiene varias ventajas que lo convierten en uno de los métodos más populares para aprender a leer y escribir:

- ✚ Omite escribir cada letra por separado: Esto le da gran importancia a la pronunciación de las sílabas.

- ✚ Una sílaba es una unidad de sonido: Esto le permite aprender a leer y escribir de forma rápida y flexible porque son más fáciles de recordar.
- ✚ Se puede enseñar de forma lógica y organizada: Esto se hace introduciendo ejercicios con sílabas cada vez más complejas y siguiendo una jerarquía predefinida.
- ✚ Es útil para algunos idiomas: El método de las sílabas es muy eficaz en la enseñanza de la lectura y la escritura en idiomas como el español o el finlandés porque son muy fonéticos (lenguajes transparentes) y se escriben tal y como se pronuncian.
- ✚ Fomentar la independencia de niños y niñas: Como método de enseñanza simple, también facilita la instrucción al alentar a los propios estudiantes a ayudar a otros a aprender a leer y escribir.
- ✚ No es muy caro: No requiere demasiados recursos ya que es un método relativamente barato para usar en el aula (Diaz, 2021)

#### **6.1.3.5.3.4. Desventajas de método silábico.**

- Puede causar impaciencia: Comenzando con las vocales y sílabas más simples y aumentando en complejidad, es posible que los estudiantes no encuentren necesario pasar por tantas etapas para aprender a leer y escribir.
- Se basa en unidades sin sentido: Una sílaba como unidad a menudo no tiene sentido por sí misma.
- Puede volverse monótono: A algunos niños no les gusta el método de las sílabas porque implica aprenderlas de memoria y repetirlas, lo que puede ser aburrido.
- Puede confundir el objetivo a alcanzar: Debido a que es un aprendizaje de memoria, los niños pueden enfocarse solo en leer y escribir correctamente las sílabas, no entender todo el texto y tener dificultad para entenderlo.
- Capacidad de la sílaba: Puede haber sílabas, que es el fenómeno de los niños que leen cada sílaba que forma una palabra individual, no la palabra completa.
- Mayor costo en algunos idiomas: Esta no es la mejor manera de aprender idiomas que no se leen como se escriben, como el inglés o el francés idiomas no transparentes.

## **6.2. Teoría legal**

Según la Constitución de la República del Ecuador 2008 en su Título II, en la sección quinta Educación, en el artículo 26 establece que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Asamblea Nacional Republica del Ecuador, 2011).

El artículo 28 de la misma ley establece que la educación está al servicio del bien común y no al servicio de los intereses de particulares o empresas. El acceso universal, la permanencia, la movilidad y la titulación están garantizados sin discriminación y son obligatorios en los niveles elemental, básico y de bachillerato o equivalente. Las personas y las comunidades tienen derecho a interactuar entre culturas y participar en sociedades de aprendizaje. El país fomenta el diálogo intercultural de muchas maneras. El aprendizaje tiene lugar en formas académicas y no académicas. La educación pública es universal y laica en todos los niveles y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior (Asamblea Nacional Republica del Ecuador, 2011).

(Ley de Instituciones de Educación Intercultural, 2015) La Parte 1 prevé cambios en el Artículo 2b de educación. - La educación es una herramienta para el cambio social. Contribuir al proyecto de construcción del país, sus habitantes, pueblo, vida nacional y libertad. Reconocer que las personas, especialmente las niñas, los niños y los jóvenes, están en el centro y son los beneficiarios del proceso de aprendizaje. organizada sobre la base de los principios constitucionales (Dirección Nacional de Normativa Jurídico Educativa del Ministerio de Educación, 2017).

## **6.3. Teoría referencial**

Diferentes manifestaciones e investigaciones realizadas que nos aportan para nuestra investigación nos manifiestan lo siguiente:

En educación, se refiere al breve período durante el cual los niños pequeños entre 4 y 6 años (Educación Infantil) aceptan leer y escribir de hecho, no se refiere a un



concepto definido, sino a un proceso compuesto por muchos conceptos, en cuyo marco han surgido diversas teorías científicas sobre este proceso. Los maestros saben que este período es crítico ya que los niños deben aprender a leer antes de poder aprender otras materias, por lo que deben observar cuidadosamente cómo los niños logran un progreso significativo como docente que estudia lectura y escritura elemental, se enfrenta a teorías, investigaciones y estrategias de la práctica educativa desde diversos enfoques como el sociocultural, constructivista y psicolingüístico (Segovia, 2020).

No leemos letras ni sílabas, pero leemos palabras directamente, pensando como un todo. Por esta razón, en lugar de aprender primero las letras y las sílabas, los métodos modernos para enseñar a los niños a leer hacen que los estudiantes completen las palabras y adjunten las imágenes correspondientes. Desde un punto de vista lógico, parece que el orden a seguir debe ser: letras, sílabas y palabras, pero si consideramos la función psicológica de la percepción, el orden correcto es el opuesto: primero, las palabras mismas tener el significado completo, y luego qué y por qué somos capaces de entender las letras es necesario tener un orden lógico para que el niño pueda organizar la enseñanza de las letras y las sílabas, porque se debe considerar la función mental de la percepción (Vargas, 2017).

### **6.3.1. Proceso de la lectoescritura**

Se abordó el conocimiento como tema principal de este estudio e identificamos que el conocimiento como una herramienta es muy importante para la comunicación y la reflexión, una herramienta de la cual se pueden abordar ramas del conocimiento, otra forma de construir relaciones en un contexto social. Montealegre (1997) sostiene que ‘la alfabetización se entiende como una relación comunicativa en la que las habilidades lingüísticas, la lectura y la escritura, son esenciales’ (p. 35).

Acotando con lo expuesto la lectura y la escritura están en completa armonía, como lo revelan los autores mencionados. Los objetivos fundamentales de la educación no pueden ser independientes entre sí. Porque ambos permiten a los individuos interpretar, comprender, organizar, procesar e interiorizar la información. Hablar y escuchar corresponden a la habilidad oral la lectura y la escritura son lenguas

escritas, gran uso de estos dos se consolidan habilidades entre ellos para que la comunicación sea efectiva, es decir, no pueden ser desarrollados de forma independiente, ya que no es posible obtener una comunicación suficiente.

Este proceso de aprender a leer y escribir se realiza a través de un sistema que va desde el primer paso para que los niños reciban el cuidado de los padres a tiempo completo, así como el dominio o perfeccionamiento proporcionado por la educación formal. Por lo tanto, la alfabetización es importante para los niños porque ayuda a medida que se desarrolla un ser social, la alfabetización se vuelve crucial. Una variedad de interacciones divertidas, creativas y satisfactorias para que los niños disfruten aprendizaje adecuado y los logros que trae a su vida diaria, enriquecimiento del entorno social y cultural de los niños. esto aumenta la autoestima del niño, porque al dominar estas dos habilidades se sentirá importante y que es núcleo social.

Rengifo (2020), en su investigación “Desarrollo de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos del tercer año de la Unidad Educativa Belisario Quevedo en el período lectivo 2018-2019”, su objetivo fue fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje a través del desarrollo de la Lectoescritura, utilizando el enfoque mixto, probando las teorías para un buen desarrollo de lectoescritura y aplicando 10 técnicas lúdicas a los estudiantes durante el transcurso de seis meses. Concluyendo que los docentes aún tienen a ser tradicionalistas y que el uso de las técnicas propuestas favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje logrando en los alumnos el desarrollo tanto de la lectura como la escritura.

Es así que el proyecto investigativo guarda una estrecha relación con la anterior, porque se va a investigar la incidencia de la lectoescritura, conociendo los aspectos que intervienen para el desarrollo de estas habilidades en los alumnos, además de saber cuáles son las estrategias que se ejecutan durante el proceso educativo. Y como deduce Rengifo en su investigación que hay docentes tradicionalistas que no hacen uso de las metodologías y estrategias activas de manera que el estudiante cree sus propios conocimientos y el docente quien guie el proceso.

Espinel (2020), en su investigación ‘La enseñanza de la lectura y la escritura basada en juegos tradicionales en quinto grado de básica primaria desde un modelo de gestión escolar en una institución educativa de carácter privado del municipio de Bucaramanga’, su objetivo fue proponer una metodología basada en juegos tradicionales, con la implementación de un diseño metodológico de enfoque cualitativo y de tipo interpretativo, la muestra seleccionada fue de un docente, permitiendo la identificación de las nociones que tienen sobre la incidencia de los materiales didácticos en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Siendo esta una relación significativa con el presente trabajo, debido a que es importante conocer las estrategias que utiliza el docente para que la lectoescritura sea aprendida por los estudiantes de segundo año de educación básica, en la investigación anterior se implementaron los recursos didácticos que resulta útil en el proceso educativo, por ende el docente entre más se involucre el resultado será mejor, porque el estudiante se familiariza con el contexto que lo rodea y logra extrapolar lo que aprende aplicándolo los diferentes recursos didácticos para la lectoescritura.

La diversidad de recursos didácticos es muy importante y debemos hacer un buen uso de ellos en el momento oportuno estos materiales comunican contenidos para su aprendizaje y pueden estimular y orientar el proceso de enseñanza en todo o en parte los recursos son los elementos básicos de las tareas docentes necesitan tener diferentes tipos de recursos, incluidos los llamados materiales del curso los materiales del curso son recursos o medios para ayudar en el proceso de aprendizaje pero según la filosofía escolar, algunos materiales serán más apropiados que otros Por ejemplo, los libros de texto han respondido tradicionalmente al concepto de educación homogénea, centrándose en el conocimiento y la memoria, con los docentes asumiendo principalmente una función de transferencia (Justiniano, 2019).

Por lo tanto, se puede inferir que la estrategia metodológica es de gran importancia. Por lo tanto, un objetivo específico de la investigación en desarrollo es identificar estrategias de alfabetización que sean beneficiosas para el proceso de enseñanza y

aprendizaje. Esto nos permite comprender los factores que influyen y los beneficios del aprendizaje. nivel académico.

Así es como la investigación previa se relaciona con las variables actuales.

Este proyecto tiene un único propósito: explorar y aprender sobre literatura. Porque es un tema muy importante en el proceso educativo y la base para que los estudiantes lleven a cabo el proceso comunicativo. No ofrece ningún beneficio. Solo los individuos son aprendices, pero toda la comunidad recibe la contribución de cada persona y adquiere conocimientos a través de la lectura y la escritura.

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### **a. Enfoque de la investigación**

El enfoque mixto surgió de la necesidad de enfrentar la complejidad de las preguntas de investigación planteadas en nuestro proyecto de investigación.

Los investigadores utilizan técnicas de métodos tanto cuantitativos como cualitativos. Para Hernández, Fernández y Batista (2010), el objetivo de la investigación no es reemplazar la investigación cuantitativa o cualitativa, sino combinar las fortalezas de ambos tipos de encuestas y minimizar sus posibles debilidades.

Un enfoque de investigación mixto significa recopilar, analizar e interpretar datos tanto cualitativos como cuantitativos que los investigadores consideren necesarios para su investigación. Este enfoque representa un proceso de investigación sistemático, empírico y crítico en el que la perspectiva objetiva de la investigación cuantitativa y la perspectiva subjetiva de la investigación cualitativa se pueden unir para abordar los diferentes problemas. Además, la necesidad de enfrentar la complejidad de las preguntas de investigación planteadas en todas las ciencias y tratarlas de manera holística.

Esta investigación es mixta, porque permitió describir, determinar y analizar las dificultades que existe en el aprendizaje de la lectoescritura además se logró explicar la realidad del problema encontrado por medio de la observación y opiniones de quienes participaron en la investigación siendo cualitativa, por otro lado, también es cuantitativa porque se realizó la tabulación de datos.

### **7.2. Diseño o tipo de estudio**

#### **b. Investigación descriptiva:**

Carlos Sabino define a la investigación descriptiva en su obra El proceso de investigación (1992) como “el tipo de investigación que tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utiliza criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes”

Los métodos de investigación identifican y definen un problema, permiten la recopilación de datos relevantes para crear hipótesis que luego se prueban o respaldan. De esta forma, se pueden tomar las decisiones más adecuadas para el caso de estudio. El propósito de la investigación descriptiva es describir las principales características de un conjunto homogéneo de fenómenos utilizando criterios sistemáticos que permitan explicar la estructura o comportamiento del fenómeno en estudio, y proporcionar información sistemática comparable a otras fuentes.

El investigador puede elegir ser observador completo, observador participante, observador participante o participante completo. Un estudio experimental consiste en someter a un sujeto o grupo de individuos a ciertas condiciones, estímulos o tratamientos (la variable independiente), para observar los efectos o respuestas resultantes (la variable dependiente). Se considera exitoso solo si el investigador confirma que el cambio en la variable dependiente se debe a la manipulación de la variable independiente. En este tipo de investigación, es importante averiguar la causa y el efecto del fenómeno. La investigación acción-participativa es un proceso educativo de vanguardia, una oportunidad de aprendizaje colectivo donde los participantes examinan su realidad y analizan las causas de sus problemas. Es una oportunidad para compartir experiencias, intercambiar información y conocimientos, aprender a utilizar técnicas de recopilación de información y utilizar los resultados en beneficio de la organización y la comunidad.

Por ello nuestra metodología es la descriptiva con enfoque de documentación, es decir. Se utilizó una revisión de las fuentes disponibles en línea, contenido oportuno y relevante para responder a lo discutido en este artículo. Los métodos de investigación identifican y definen un problema, permiten la recopilación de datos relevantes para crear hipótesis que luego se prueban o respaldan. De esta forma, se pueden tomar las decisiones más adecuadas para el caso de estudio.

### **7.3. Métodos**

#### **7.3.1 Método bibliográfico**

Por investigación bibliográfica entendemos la fase de investigación científica, en la que se estudia la producción de la comunidad académica sobre un tema específico.

Contiene un conjunto de funciones para encontrar documentos relacionados con un tema o autor específico.

Esto nos permite conocer el nivel de tecnología investigado y es por tanto el punto de partida sobre el que debe basarse cualquier trabajo científico. Gracias a los avances tecnológicos, hay mucha información en Internet, lo que lleva a la necesidad de seleccionar y evaluar los datos locales de acuerdo con estrictos criterios de calidad. Para ello, debemos seguir y seguir ciertos pasos que nos permitan realizar una investigación seria y exhaustiva que contribuya a un trabajo de calidad.

### **7.3.2. Método inductivo**

A través de este método se observan, estudian y conocen los rasgos generales o universales reflejados en un conjunto de realidades para desarrollar un enunciado general o ley científica.

El método inductivo sugiere una línea ascendente de razonamiento que fluye de lo individual o particular a lo general. Tiene sentido que el origen inductivo sea un reflejo centrado en el pico. Se puede apreciar que la inducción es un resultado lógico y metodológico de la aplicación del método comparativo.

### **7.3.3. Método deductivo**

Se utilizó este método porque de las teorías o metodologías generales se derivó a los contenidos que permitieron explicar la problemática y plantear una solución y conclusiones lógicas.

El método deductivo permite determinar ciertas características de la realidad investigada a partir de atributos o enunciados contenidos en proposiciones generales o leyes científicas previamente formuladas. la inferencia se usa para derivar consecuencias específicas o individuales de conclusiones o conclusiones generales aceptadas.

En definitiva, el método de deducción permite la generalización de casos individuales y ayuda a avanzar en el conocimiento de la realidad que se estudia. En este sentido, los futuros objetos de investigación similares a la formulación científica general inducida por los objetos de investigación recopilados pueden entenderse, explicarse y predecirse sin siquiera ocurrir, y pueden estudiarse más a fondo de forma analítica o comparativa.

#### **7.3.4. Método documental**

El método documental o bibliográfico consiste en que el investigador recolecta datos aparentemente aislados de tal manera que a través del análisis crítico se construyen procesos coherentes para comprender el fenómeno y su abstracción discursiva para evaluar o nuevas condiciones. El método documental utiliza libros y documentos como principales fuentes de datos. Son los medios de transmisión de conocimientos más utilizados, lo cual se manifiesta en la historia y el derecho, debido al uso de metodologías de campo en el estudio del pasado (especialmente lejano). La importancia de los libros y documentos es tan grande que ninguna investigación, independientemente del método, puede evitar examinar la literatura del problema.

#### **7.3.5. Método histórico**

El método histórico se aplica a la disciplina llamada historia, además asegura la importancia y credibilidad de los eventos pasados en la ciencia en general y en cualquier disciplina. El método histórico ayuda a descubrir las conexiones que se dan en los acontecimientos del desarrollo de las ciencias.

Este método crea una especie de evaluación y síntesis de pruebas sistematizadas, que apuntan a averiguar los hechos, aspectos históricos y antecedentes epistemológicos, que muestran la relación entre las ciencias desde el principio y así forman las conclusiones sobre el pasado. hechos que explican las conexiones y conducen a encontrar y comprender la evidencia que sustenta la situación actual.

#### **7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Para realizar nuestra recolección de datos hemos optado por elegir la entrevista dirigida al docente de la institución educativa para poder ver el nivel de conocimiento que tiene sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, además para ver si existía la implementación de recursos didácticos para enseñar el proceso ya mencionado.

Por otra parte, se utilizó la ficha de observación, aquella nos sirvió para poder observar valga la redundancia el comportamiento de los niños y los conocimientos e intereses que tenían acerca de aprender el proceso de enseñanza-aprendizaje de la



lectoescritura a través de los recursos didácticos, a más de ello saber las dificultades que existen o presenta cada uno dentro de la institución educativa.

**Entrevista:** en esta técnica se utilizó como instrumento el cuestionario, en el cual se registró una serie de preguntas que fueron realizadas al docente.

**Observación:** el instrumento de investigación de esta técnica fue la ficha de observación que consto de una serie de indicadores o ítems a observar relacionados al aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo grado.

### 7.5. Universo y muestra

Con respecto al **universo**, se trabajó con una población conformada por un docente y 11 niños de segundo grado de la escuela de educación general básica “Luis Felipe Borja”.

*Tabla 1: Universo y muestra de los niños de 2do grado de la escuela “Luis Felipe Borja”*

POBLACIÓN	
NIÑOS	1
NIÑAS	10
DOCENTE	1
TOTAL	12

**Fuente:** Nomina de estudiantes de la escuela

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

La **muestra** no se consideró debido a que la cantidad de población fue muy pequeña, por esta razón se trabajó con la totalidad de los estudiantes para desarrollar la investigación.

### 7.6. Procesamiento de información

Luego de haber recolectado los datos y la información correspondiente mediante las técnicas e instrumentos de investigación se procedió al análisis de los datos realizando tablas de frecuencia y porcentajes, por consiguiente, los respectivos

gráficos representando los datos, además se detalló el análisis descriptivo del cuestionario de entrevista.

## 8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### a. Matriz de análisis e interpretación de resultados de la entrevista

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Encuesta dirigida al docente de la institución educativa.

#### **Objetivo:**

La presente encuesta se realiza con el propósito de conocer la cognición del docente acerca de cómo enseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura a través de los recursos didácticos.

#### **8.1. Análisis e interpretación de los resultados de la entrevista aplicada a la docente**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Interpretación</b>
<b>¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza en el desarrollo de su planificación de clase?</b>	Se ha utilizado como recursos didácticos los libros y algunos materiales impresos descargados del internet, además los organizadores gráficos ya que son muy importantes para el aprendizaje de los niños, ya que van conjugando el dibujo con el conocimiento y también como recurso la tecnología, pero no se la ha utilizado mucho por falta de conectividad.	Se identifica que hacen falta más recursos didácticos porque los que el docente utiliza son muy pocos y de esta manera no puede llegar de una mejor forma para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

<p><b>¿Mencione algunas estrategias didácticas que emplea para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura?</b></p>	<p>La lluvia de ideas es una estrategia básica para poder llegar al objetivo propuesto que nos permite estimular la interacción áulica por medio de la retroalimentación de los niños, en lo cual se genera una discusión que es la estrategia de controversia de lo que conoce el profesor con el conocimiento previo del niño.</p>	<p>Es necesario tener conocimientos previos sobre el tema a tratar para así poder llamar la atención de los niños y que tengan un mayor interés por querer aprender a leer y escribir. De esta manera existen variadas estrategias que se puede utilizar para poder obtener un aprendizaje constructivo.</p>
<p><b>¿Cuál es el método que aplica para la enseñanza de la lectoescritura con sus estudiantes?</b></p>	<p>El método global es el que utilizo porque el mismo me ayuda a dar un mayor conocimiento a los niños, este método tratade aplicar todo un conocimiento en conjunto para formar infinitas estrategias, ya que cada niño es un libro diferente y aprende a través de la narración de cuentos, historietas, dramatizaciones entre otras.</p>	<p>Hay poco conocimiento del docente, existen muchos más métodos y no solo el global aquellos que el desconoce impidiéndole así que pueda generar un mejor proceso educativo, por ejemplo, entre estos métodos también tenemos el fonético, alfabético y de las palabras normales.</p>

	Además, a través del método silábico que es la construcción de letras ya sean estas individuales, unidas y a la vez palabras.	
<b>¿Cuáles son los prerrequisitos que se debe tomar en cuenta para iniciar el proceso de enseñanza de la lectoescritura?</b>	Los prerrequisitos que se han tomado en cuenta son conocer si el niño es diestro o surdo y hacer la coordinación para dibujar, además, el trazar las letras con el rasgado de papel, nos permite ayudar a la motricidad y flexibilidad de las manos para el momento de escribir, además la imaginación de cada uno de los niños que tienen acerca del tema que se va a tratar por ejemplo al momento de hablar de la naturaleza y más que toda la fluidez que tiene el niño al momento de hablar.	Se puede decir que estos prerrequisitos son muy importantes porque nos ayudan a la comprensión del conocimiento propio para entender y tener la capacidad de memorizar a largo plazo, ya que de esta manera la información va a llegar de poco a poco con su retención de tantas letras como imágenes.
<b>¿Considera usted que es de gran importancia el uso de recursos didácticos?</b>	Si es de suma importancia el uso de los recursos didácticos debido a que por ellos los niños	Los recursos didácticos son muy importantes, pero aún falta la implementación de

	<p>despiertan su interés para aprender, es decir tienen ese deseo de aprender porque les llama la atención, además porque proporcionan una mejor comprensión de la información al niño porque va más organizada.</p>	<p>muchos más en el aula de clases para que se llamativa y el niño no tenga desinterés de querer estar en ella, además, porque facilita poder conducir a un aprendizaje significativo para los niños porque los recursos didácticos son intermediarios en la educación.</p>
<p><b>¿Qué dificultades ha observado en sus estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura?</b></p>	<p>Las dificultades que se observa es que muchas de las veces los padres de familia tratan de enseñar cosas diferentes con respecto a lo que se le ha enseñado en la escuela y ahí los niños suelen tener confusiones con los temas no saben si es lo que les dicen sus padres o el profesor.</p> <p>Además, en los momentos de hacer los trazos para dibujar las letras hacen diferente no tienen una memoria a largo plazo muchas de las veces su memoria es a corto plazo lo que les dificulta seguir</p>	<p>Se puede identificar que existen algunas dificultades dentro de los niños, las mismas que no dejan poder continuar con el aprendizaje siendo esto un gran factor negativo para aprender la lectoescritura, en las cuales intervienen los padres de familia como eje principal de dificultad que presentan los niños al momento de leer y escribir.</p>

	con el aprendizaje, y entre otras cosas más que a simple vista no se pueden observar.	
--	---	--

## 8.2 Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación aplicada a los niños.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**Objetivo:** Conocer el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura de los niños de segundo grado de EGB de la escuela “Luis Felipe Borja” perteneciente a la Parroquia Santiago, Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, Ecuador durante el periodo lectivo 2022-2023.

#### Rasgo a observar

##### 1. Pronuncia correctamente los fonemas

*Tabla 1: Procesamiento de datos del rasgo 1 pronuncia correctamente los fonemas.*

Respuesta	Resultado
Si	2
No	9

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 2:** Porcentajes de datos del rasgo a observar pronuncia correctamente los fonemas.



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

### Interpretación

De los estudiantes fueron observados en el aula de clase se puede identificar que, la mayoría no podía pronunciar bien los fonemas debido a que muchos de ellos no los comprendían bien y algunos no entendían mucho sobre que son los mismos y una mínima parte si sabía de qué se trataba.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### Rasgo a observar

#### 2. Comprende la oración leída

**Tabla 3:** Procesamiento de datos del rasgo a observar comprende la oración leída.

Pregunta	Resultado
Si	5

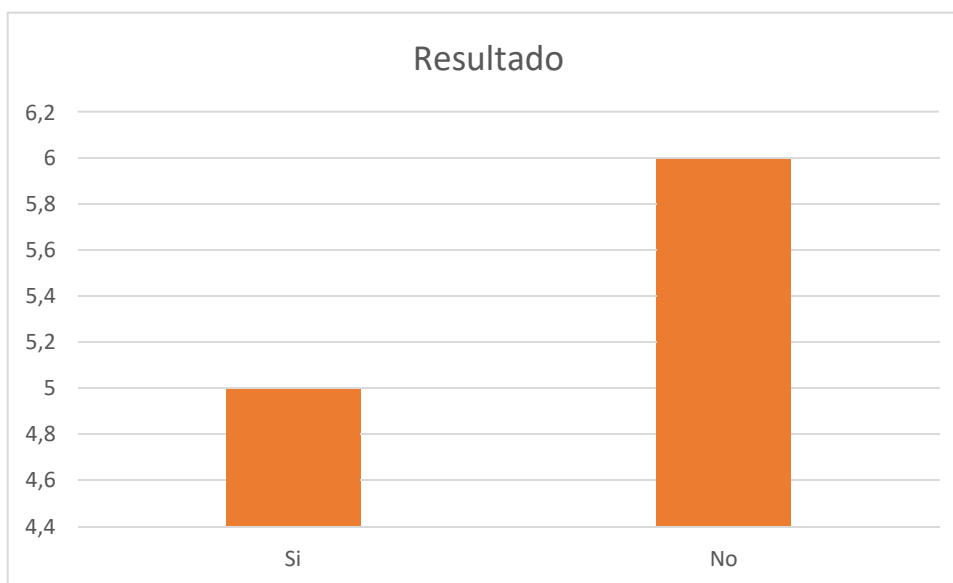


No	6
----	---

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 3:** Porcentajes de datos del rasgo a observar comprende la oración leída.



### Interpretación

De los estudiantes observados en el aula de clases se puede identificar que, la mayoría no puede comprender la oración leída la cual no le permite poder entender mejor el proceso de la lectoescritura, de esta manera el docente no puede seguir avanzando en este punto con cada uno de los estudiantes.

## UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,

### FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### Rasgo a observar

#### 3. Presenta caligrafía legible

**Tabla 4:** Procesamiento de datos del rasgo a observar presenta caligrafía legible.

Pregunta	Resultado
----------	-----------

Si	7
No	4

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

***Ilustración 4:** Porcentajes de datos del rasgo a observar presenta caligrafía legible.*



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

### **Interpretación**

De los estudiantes observados en el aula de clase se puede identificar que, la mayoría de ellos presenta caligrafía legible, además el docente presenta estrategias para que día tras día ellos vayan perfeccionando su manera de escribir y de esta manera poder continuar con el proceso de la lectoescritura.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**

**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Rasgo a observar**

**4. Tiene interés por leer y escribir**

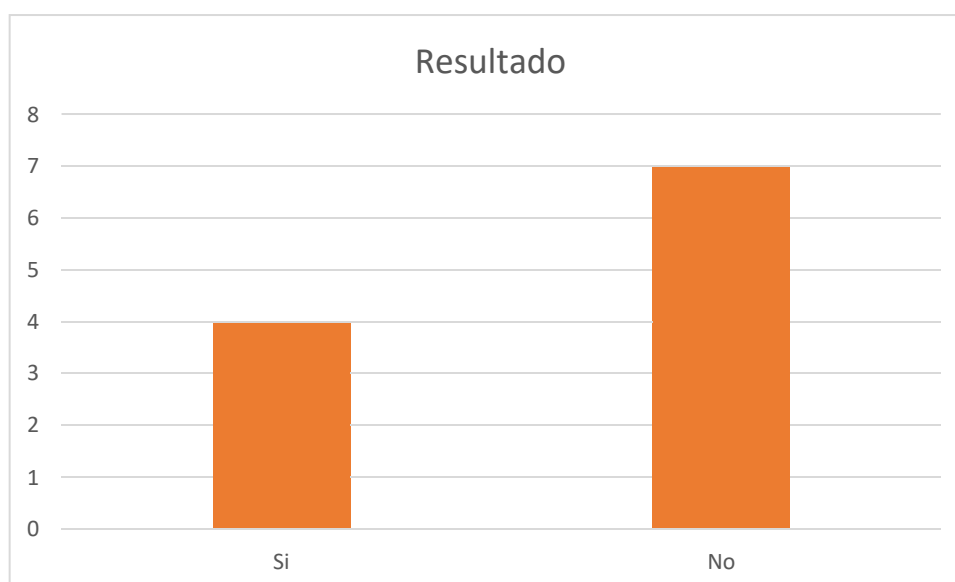
**Tabla 5:** Procesamiento de datos del rasgo a observar tiene interés por leer y escribir.

<b>Pregunta</b>	<b>Resultado</b>
Si	4
No	7

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 5:** Porcentajes de datos del rasgo a observar tiene interés por leer y escribir



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023).

### **Interpretación**

De los estudiantes observados en el aula de clase se puede identificar que, la mayoría no tiene interés por leer y escribir, y esto es una gran desventaja porque de esta manera el docente no puede seguir guiando y aplicando cada una de las estrategias elaboradas por él para que el proceso de aprender la lectoescritura sea más fácil.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

## Rasgo a observar

### 5. Escribe correctamente las palabras a partir de su pronunciación.

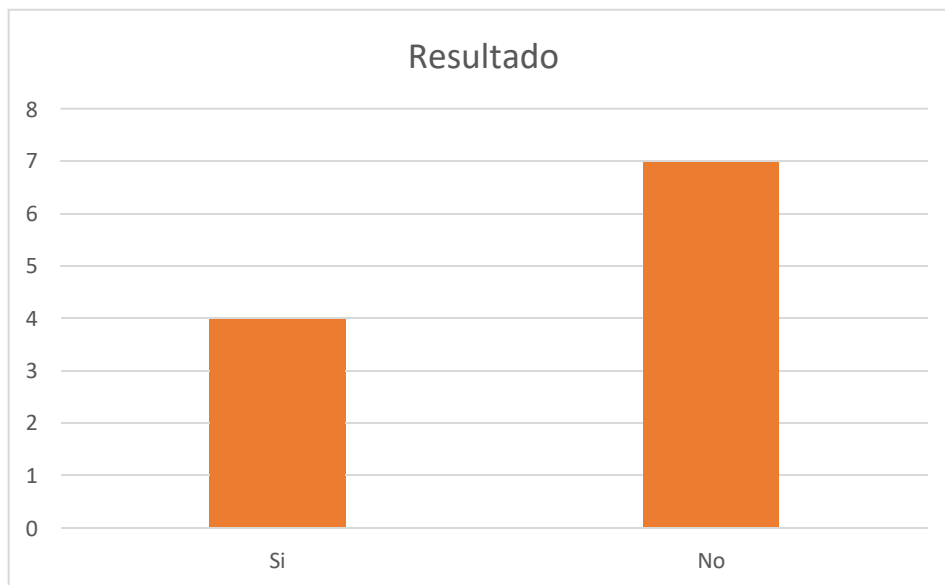
**Tabla 6:** Procesamiento de datos del rasgo a observar escribe correctamente las palabras a partir de su pronunciación.

Pregunta	Resultado
Si	4
No	7

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 6:** Porcentajes de datos del rasgo a observar escribe correctamente las palabras a partir de su pronunciación.



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

## Interpretación

De los estudiantes observados en el aula de clases se puede identificar que, la mayoría tiene dificultad para poder escribir correctamente las palabras a partir de su pronunciación debido a que se confunden con algunas letras y pueden escribir

de manera distinta cada una de las palabras y se debería trabajar en ese punto para que vayan mejorando.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Rasgo a observar**

**6. Diferencia las letras mayúsculas de las minúsculas.**

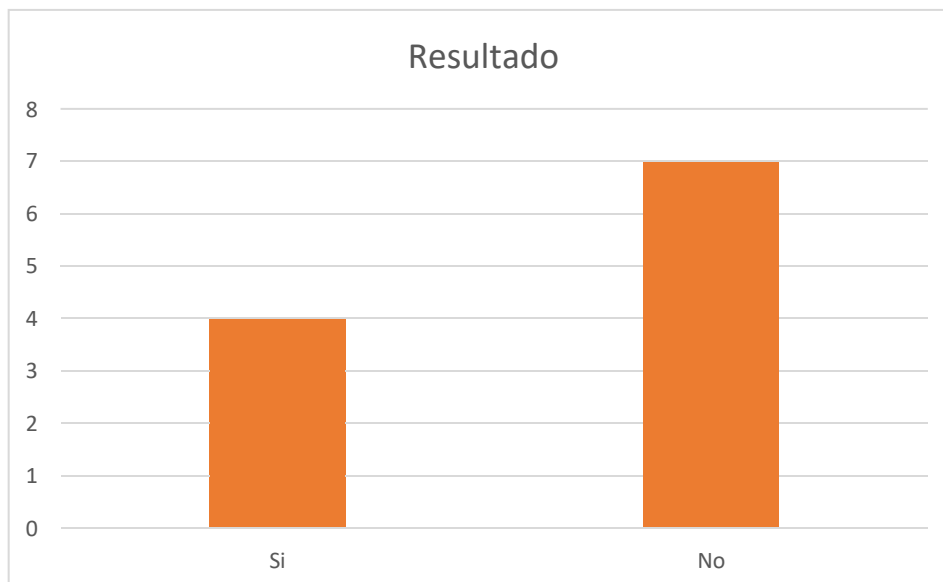
*Tabla 7: Procesamiento de datos del rasgo a observar diferencia las mayúsculas de las minúsculas.*

<b>Pregunta</b>	<b>Resultado</b>
Si	4
No	7

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

*Ilustración 7: Porcentajes de datos del rasgo a observar diferencia las mayúsculas de las minúsculas.*



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

## Interpretación

De los estudiantes observados en el aula de clases se puede identificar que, la mayoría no diferencia aun las mayúsculas de las minúsculas siendo esto otra dificultad con la que se debería trabajar en conjunto con el docente, de esta manera ellos puedan conocer y asemejar bien.

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**  
**FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### Rasgo a observar

#### 7. Forma por sí mismo palabras y oraciones

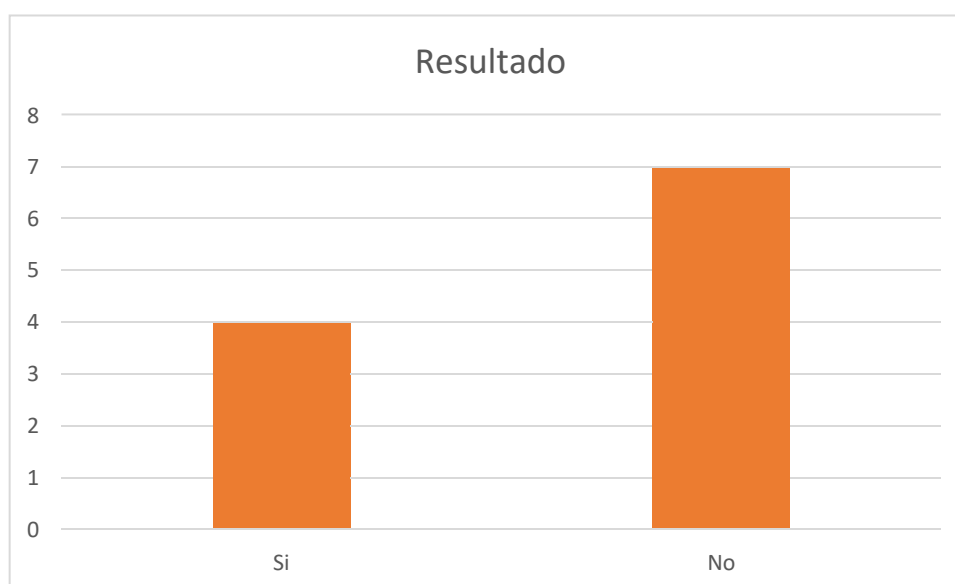
*Tabla 8: Procesamiento de datos del rasgo a observar forma por sí mismo palabras y oraciones.*

Pregunta	Resultado
Si	4
No	7

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: (Aguiar & Inca, 2023)

*Ilustración 8: Porcentajes de datos del rasgo a observar forma por sí mismo palabras y oraciones.*



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

*Ilustración 8: Porcentajes de datos del rasgo a observar forma por sí mismo palabras y oraciones.*

### **Interpretación**

De los estudiantes observados en el aula de clases se puede identificar que, la mayoría no puede formar por sí mismo palabras y oraciones, esto se relaciona con un indicador en el cual tenían también dificultad, por ello se deberá ir buscando las estrategias y recursos didácticos para que ellos puedan comprender de manera más efectiva y sin ningún tipo de dificultad.

## **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**

### **FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **Rasgo a observar**

#### **8. Realiza correctamente el trazo de las letras**

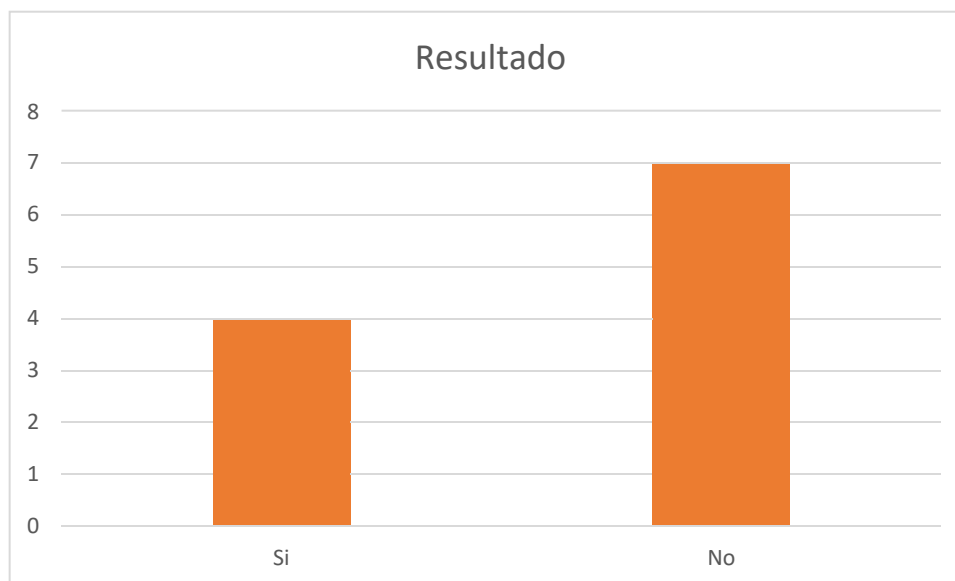
*Tabla 9: Procesamiento de datos del rasgo a observar realiza correctamente el trazo de las letras.*

<b>Pregunta</b>	<b>Resultado</b>
Si	4
No	7

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

*Ilustración 9: Porcentajes de datos del rasgo a observar realiza correctamente el trazo de las letras.*



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

### **Interpretación**

De los estudiantes que fueron observados se puede identificar que, la mayoría tiene problema al realizar correctamente el trazo de las letras debido a que existe varias lagunas de conocimiento que no han sido enseñadas para ellos, por ello se les dificulta realizar bien alguna letra suelen confundirla con otra poniéndoles distintos rasgos a las mismas creando así un conflicto a la hora de leer y escribir bien.

### **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

#### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**

#### **FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

#### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **Rasgo a observar**

#### **9. Escribe oraciones aplicando la separación de palabras.**

*Tabla 10: Procesamiento de datos del rasgo a observar escribe oraciones aplicando la separación de palabras.*

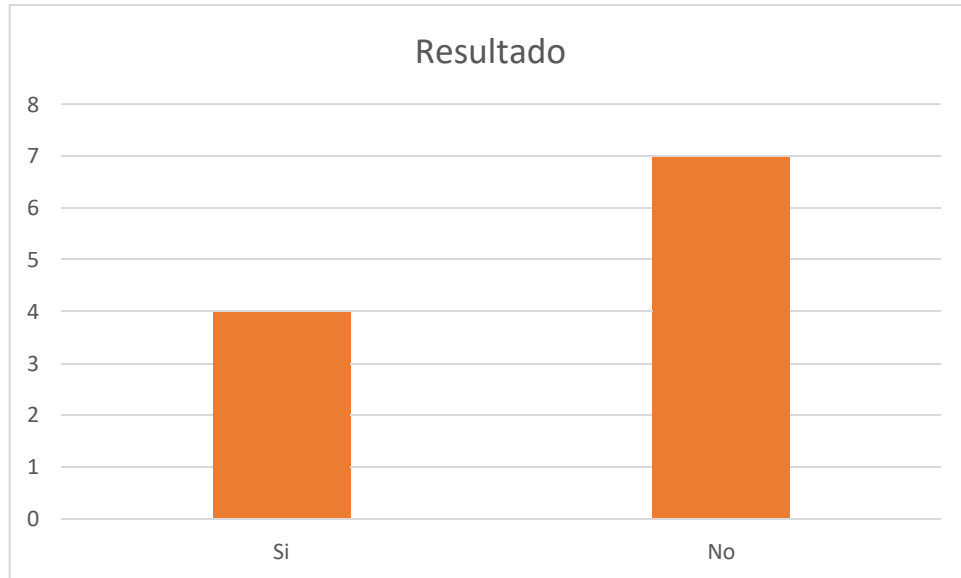
<b>Pregunta</b>	<b>Resultado</b>
Si	4
No	7



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 10:** Porcentajes de datos del rasgo a observar escribe oraciones aplicando la separación de palabras.



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

### **Interpretación**

De los estudiantes que fueron observados en el aula de clase se puede identificar que, la mayoría no escribe las oraciones aplicando la separación de palabras siendo esta otra dificultad para la cual se buscará solución, a través de la aplicación de recursos didácticos para que de esta manera el proceso de la lectoescritura sea más fácil de aprender para los estudiantes.

## **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,**

### **FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **Rasgo a observar**

**10. Lee con fluidez y en voz alta palabras monosílabas bisílabas y trisílabas.**

*Tabla 11:* Procesamiento de datos del rasgo a observar lee con fluidez y en voz alta palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas.

Pregunta	Resultado
Si	7
No	4

**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

**Ilustración 11:** Porcentajes de datos del rasgo a observar lee con fluidez y en voz alta palabras monosílabas bisílabas y trisílabas.



**Fuente:** Ficha de observación

**Elaborado por:** (Aguiar & Inca, 2023)

### Interpretación

De los estudiantes que fueron observados se puede identificar que, la mayoría si lee con fluidez y en voz alta palabras monosílabas bisílabas y trisílabas esto es una ventaja porque con ella podemos tener grandes beneficios para poder enseñar el proceso de la lectoescritura mediante la implementación de recurso didácticos y estrategias nuevas conjuntamente con el docente.

## **9. CONCLUSIONES**

En síntesis, se debe manejar e implementar los recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura de los niños debido a que les llaman la atención y les permite despertar el interés por aprender porque las clases ya no son tan monótonas y tradicionalistas como en tiempos pasados, al contrario, las hacen más dinámicas.

En conclusión, la lectoescritura es una herramienta importante para mejorar las habilidades lingüísticas de los niños en la educación preescolar, temprana y post-escolar, también les proporciona una base para estudiar y experimentar el lenguaje escrito, lo que a su vez aumenta las habilidades lingüísticas de los niños permitiendo que puedan desarrollarse de mejor manera en cada área de estudio.

En conclusión, es importante que como docentes se vaya actualizando día a día la información para poder crear nuevas estrategias, metodologías y recursos para poder tener un proceso educativo favorable, esta investigación les puede servir de base para que la apliquen en cada uno de los estudiantes que vengan.

## **10. PROPUESTA**

### **Título de la Propuesta**

Guía didáctica sobre la creación de los diferentes recursos didácticos que permitan mejorar la enseñanza de la lectoescritura en los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis Felipe Borja”.

### **Introducción**

A nivel internacional según la UNESCO, uno de los principales inconvenientes del sistema educativo en América Latina trata la lectura y la escritura como: Temas técnicos o de investigación sin utilidad comunicativa, una realidad que desincentiva y limita el aprendizaje de la misma en áreas del conocimiento, la lectoescritura es fundamental, ya que es una instrucción impartida en la escuela y estamos lejos de dominarla porque el uso de los recursos didácticos es muy limitado por ello, es importante priorizar la utilización de los mismos para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura logrando así en los estudiantes una comprensión más amplia sobre la importancia de leer y escribir correctamente.

A nivel nacional Sachim, Olga nos dice que es necesario realizar una investigación sobre los recursos didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura debido a que existe la limitada o en muchos casos la inexistencia de los mismos esto conlleva a que se genere el bajo rendimiento de los estudiantes al aprender la lectoescritura. Además, el bajo rendimiento influye al aprendizaje de las diferentes áreas de estudio, ya que la lectura y escritura es una condición básica para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A nivel local el uso de los recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura dentro de la institución es muy baja varios de los factores son que el profesor no cuenta con los mismos, además existe la falta de conocimiento por parte del docente porque no habido una actualización o alguna información con la que el pueda seguir adquiriendo más conocimientos sobre el uso de los mismos, de esta manera conlleva a que los estudiantes no puedan aprender de manera más didáctica la lectoescritura ya que la misma permite que aprendan las demás áreas del conocimiento.

La propuesta que hemos planteado es realizar una guía didáctica sobre la creación de los diferentes recursos didácticos que permitan mejorar la enseñanza de la lectoescritura que va dirigida a los niños de segundo grado de educación básica de la escuela “Luis Felipe Borja” la misma que va a proporcionar nuevos recursos didácticos elaborados con materiales reciclables.

La guía aportará de manera relevante para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en los niños, ya que los recursos son coloridos, didácticos, a continuación, los beneficios que se van adquirir:

Despertar el interés por aprender a leer y escribir.

Motivar a los estudiantes a través de los recursos didácticos.

La propuesta está estructurada por el tema, la introducción sus objetivos tanto el general como los específicos, desarrollo, antecedentes previos a la elaboración de la propuesta, la bibliografía y los anexos.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar una guía sobre la creación de recursos didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

### **Objetivos Específicos**

Socializar y dar a conocer la propuesta con las autoridades y docente de la institución educativa “Luis Felipe Borja”.

Implementar la propuesta planteada para de esta manera mejora los desfases académicos que presentan cada uno de los niños sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Contribuir a través de la propuesta en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura para inculcar el hábito de lectura desde tempranas edades.

## Desarrollo

<b>Fecha</b>	<b>Tiempo de la actividad</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Responsables</b>	<b>Beneficiarios</b>
Del 8 al 10 de febrero del 2023	20 minutos	Letras sensoriales	Servirá para que los niños manipulen las letras y puedan aprender su grafía.	Se aplicó el juego como una estrategia de la intervención y elemento de motivación	Aguiar Borja Francisco Javier Inca Fuentes Mónica Kerly	Niños de segundo grado de educación general básica de la escuela “Luis Felipe Borja”
Del 14 al 16 de febrero del 2023	30 minutos	Palitos de letras busca nombres	Desarrollar la habilidad de relacionar las silabas para poder formar una palabra y leerlas juntas.	Se aplicó el juego como estrategia de intervención y elemento motivador.		
Del 27 al 28 de febrero del 2023	20 minutos	Tabla de lectoescritura interactiva	Desarrollar la habilidad de reconocer las silabas mediante la interactividad del recurso didáctico elaborado.	Se utilizo las tapas de botella como principal recurso didáctico para desarrollar la lectoescritura.		
Del 6 al 7de	30 minutos	Tarjetero didáctico	Desarrollar habilidades motrices de manera en	Se aplico tarjetas hechas con papel		

marzo del 2023			la que asocien las imágenes con las palabras.	reciclable como elemento para desarrollar habilidades de visualización y tacto.		
Del 9 al 10 de marzo del 2023	20 minutos	Memorama de silabas e imágenes	Desarrollar el asociamiento de las imágenes con su sonido inicial y el reconocer las silabas.	Se utilizo materiales reciclables como elementos didácticos para crear el recurso y lograr que puedan desarrollar habilidades.		

## **ACTIVIDAD 1: LETRAS SENSORIALES (LIMPIA PIPAS O LIJA)**

### **Materiales:**

- Cartón
- Láminas de lija
- Limpiapipas
- Silicona
- Estilete
- Marcador

### **Proceso de elaboración:**

Recortar el cartón en cuadros de 20 por 20 cm, luego hacer un borde con marcador en cada uno de los cuadrados.

Plasmar las letras del abecedario en las láminas de lija y recortar cada una para pegarlas sobre el cartón.

Además, se puede formar las letras utilizando limpiapipas y pegarlas sobre los cuadros de cartón, se puede realizar la mitad de las letras del abecedario en las láminas de lija y las demás letras con limpiapipas.

### **Actividades:**

Este recurso servirá para que los niños manipulen las letras y puedan aprender su grafía.

El docente mostrara la tarjeta de la letra correspondiente emitiendo su fonema e indicado la forma correcta de escribirla y los niños podrán practicarla en su mesa sobre una hoja o a su vez se puede pedir que lleven un recipiente en el cual se deberá colocar un poco de harina para que sobre dicho material sensorial los niños puedan formar la letra.

El docente deberá pasar la tarjeta con la letra a cada niño para que la manipulen y para quienes presentan mayor dificultad elaborar una tarjeta personal con el propósito que la palpen varias veces.

### **Resultados a obtener**



Enseñar a realizar la grafía o el trazo correcto de cada letra, manipulando con la yema de su dedo.

Asociar con el fonema de cada letra. Emparejar letras mayúscula y minúscula.

Copiar la letra para practicar el trazo.

### **Logros alcanzados**

Se logró la escritura del trazo correcto de las letras con las cuales se trabajó específicamente las vocales y algunas consonantes.

Los niños pronunciaron el fonema de la letra y decían una palabra con cada sonido inicial.

### **Evidencia**



### **ACTIVIDAD 2: PALITOS DE LETRAS BUSCA NOMBRES**

#### **Materiales:**

- Palitos de helado
- Letras elaboradas en fomix
- Silicona
- Cinta adhesiva
- Hojas de papel boom

- Cartón

### **Proceso de elaboración**

En cada palito de helado pegar con silicona una letra del abecedario.

Escribir palabras que inicien con cada una de las letras en un documento de Word, especialmente incluir los nombres de todos los niños con quienes se vaya a utilizar el recurso didáctico, luego imprimir, recortar cada una de las palabras y pegar sobre un cartón con el propósito que la tarjeta sea dura.

### **Actividades**

El educador deberá entregar un palito de helado a cada niño, luego mostrara una palabra de las tarjetas elaboradas pegándola en el pizarrón, y pedirá que observen con que letra inicia la palabra.

El niño que tenga el palito con la letra que inicia la palabra deberá dirigirse al pizarrón colocarlo cerca de la palabra y leer conjuntamente con el docente y sus compañeros. Esto lo deberá realizar con las demás palabras.

Una vez que todos los niños hayan colocado su palito de letras en el pizarrón volverán a leer todas las palabras y luego para guardar las palabras el docente preguntara secuencialmente a los niños en donde está la palabra y así hasta guardar todas las tarjetas.

### **Resultados a obtener**

Reconocer la letra y pronunciar correctamente su fonema.

Formar silabas.

Reconocer la escritura de sus nombres.

### **Logros alcanzados**

Lograron formar silabas y cada niño reconoció la escritura de su nombre y el de sus compañeros.

Reconocieron cada una de las letras del abecedario.

### **Evidencias**



### **ACTIVIDAD 3: TABLA DE LECTOESCRITURA INTERACTIVA**

#### **Materiales**

- Cartón
- Velcro
- Hojas de papel Boom
- Marcadores
- Tapas de botellas

#### **Proceso de elaboración**

Recortar el cartón en forma de cuadrado con las siguientes medidas:

Realizar sobre el cartón una tabla de doble entrada de 6 por 6. Luego colocar cinta adhesiva en la primera columna y en la primera fila escribir las vocales en cada cuadro correspondiente.

Escribir o imprimir las silabas con las que desee trabajar dentro de un círculo cada silaba posteriormente recortar los círculos de las silabas y pegar en cada una de las tapas respectivamente.

Finalmente recortar un rectángulo pequeño de cartón, pegar una hoja de papel boom y colocar cinta adhesiva sobre el mismo. Luego pegar la tabla elaborada y el cartón sobre un cartón grande para poder colgar o trabajar colocándolo sobre una mesa.

### **Actividades**

Explicar a los niños que se debe colocar las tapas con las silabas sobre la tabla de doble entrada de acuerdo a la letra con la que se esté trabajando, por ejemplo: si esta la m en la primera fila deberá ir colocando que silaba se forma con cada una de las vocales.

Una vez que haya formado las silabas con cada una de las letras y se ha completado toda la tabla de doble entrada, se procederá a formar palabras con los niños es decir deberán tomar dos tapas de la tabla de doble entrada y formar una palabra, aquella palabra formada el niño debe escribir en la parte del rectángulo y leerla conjuntamente con los demás niños y el docente.

### **Resultados a obtener**

Dictado para la formación de palabras.

Lectura de silabas y palabras.

Escritura de palabras.

### **Logros alcanzados**

Los niños lograron formar palabras bisílabas dictadas por el docente.

Lograron leer las palabras que el docente formaba y copiar su escritura.

### **Evidencia**



## ACTIVIDAD 4: TARJETERO DIDÁCTICO

### Materiales

- Cartón
- Velcro
- Marcadores
- Silicona
- Imágenes
- Tijera

### Proceso de elaboración

Recortar el cartón en rectángulos (10) y dividirlos con marcadores en tres partes iguales y en cada una de ellas colocar velcro.

Elaborar las tarjetas con imágenes las cuales se puede recortar de libros o del internet.

Luego elaborar las tarjetas con el nombre de cada imagen, pero separadas en sílabas (para este material se debe optar las palabras bisílabas). Una vez elaboradas las tarjetas colocar velcro en la parte de atrás de cada una.

Finalmente remarcar el borde de cada parte del rectángulo con un color diferente puede ser la primera parte de todos los rectángulos con azul, la segunda con amarillo y la tercera con rojo. De la misma forma colocar las tarjetas en el lugar correspondiente, es decir en la primera parte dividida se colocará la imagen y en las siguientes las sílabas formando la palabra referente a la imagen, luego remarcar el borde de cada tarjeta tomando en cuenta el color de la parte en la cual se encuentran.

### **Actividades**

Para trabajar de forma grupal, el docente debe colocar un rectángulo en el pizarrón, luego explicar a los niños que se formara la palabra, por ejemplo, el docente colocara la imagen y las tarjetas de las sílabas sobre una mesa, solicitará a un niño que pase y seleccione la sílaba correspondiente para formar el nombre del dibujo.

Otra variación que puede realizar es colocar en cada rectángulo únicamente la palabra formada y los niños deberán leer y buscar la imagen respectiva. O también se puede colocar la imagen y una sílaba con el propósito que los niños busquen la que falte para completar la palabra.

De la misma manera se puede trabajar de forma individual con cada niño sobre la mesa.

### **Resultados a obtener**

Lectura de palabras

Copiar las palabras para realizar los trazos correctos de cada letra.

Reconocer el sonido de la letra inicial de la palabra y pensar en otra con el mismo sonido inicial.



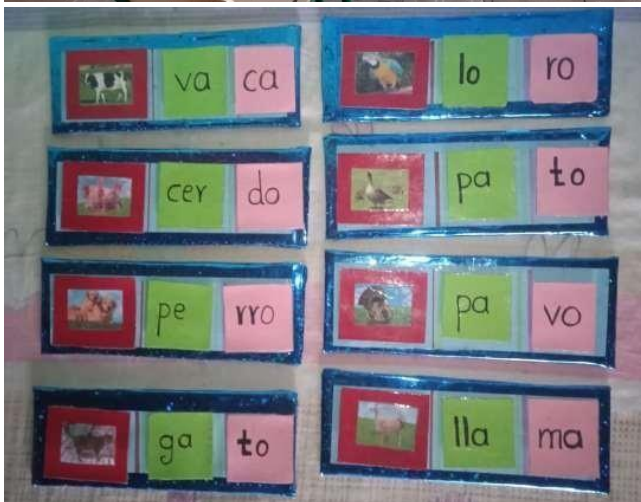
## Logros alcanzados

Formaron las palabras leyendo las sílabas para colocarlas en el lugar correcto.

Asociaron la imagen con la palabra

Reconocieron el sonido inicial de cada palabra para decir otra con el mismo sonido inicial. Copiaron las palabras formadas del tarjetero en sus cuadernos.

## Evidencia



## ACTIVIDAD 5: MEMORAMA DE SILABAS E IMÁGENES

### Materiales

- Hojas de papel boom

- Mica
- Tijera
- Cartón
- Fomix
- Silicona

### **Proceso de elaboración**

Seleccionar las sílabas con las cuales se trabajará puede ser las que presenten mayor dificultad para aprender los niños. Una vez seleccionadas las sílabas se deberá escribirlas en cuadros formando varias tarjetas que deben ser enmascaradas.

Posteriormente buscar imágenes con cada una de las sílabas escritas anteriormente e imprimirlas, de igual forma elaborar en forma de tarjetas y enmascararlas.

Finalmente, con el cartón elaborar una caja adornada con fomix, la misma que servirá para guardar las tarjetas.

### **Actividades**

Primero mostrar a los niños cada una de las sílabas, leerlas conjuntamente con ellos e ir colocando en el pizarrón cada una, luego pedirles que digan una palabra que inicie con cada sílaba.

A continuación, sacar las imágenes de la caja y preguntar a los niños que imagen es, cuando digan el nombre entregar a un niño la tarjeta de la imagen para que la coloque en el pizarrón frente a la respectiva sílaba inicial.

Otra actividad que es el memorama consiste en colocar todas las tarjetas boca abajo tanto la de las imágenes como de las sílabas ya sea en el pizarrón o sobre una mesa y solicitar a cada niño que deberá buscar los pares correspondientes es decir la imagen con la sílaba que inicia el nombre de la misma, los niños tomarán las tarjetas respetando su turno y en caso que no encuentre los pares deberá continuar el siguiente estudiante y así sucesivamente hasta encontrar todos los pares.

### **Resultados a obtener**

Asociar la imagen con su sonido inicial.

Reconocer las sílabas.



Fortalecer el desarrollo de la memoria y concentración.

### **Logros alcanzados**

Se logró que los niños asocien la imagen con su sonido inicial, que identifique y puedan diferenciar las sílabas y leerlas correctamente, además mediante este juego se logró el fortalecimiento de las habilidades cognitivas como la memoria y concentración.

### **Evidencia**



### **RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

El proyecto de investigación realizado con los estudiantes del segundo grado de la escuela “Luis Felipe Borja” nos dejó muy buenos resultados debido a que, con la aplicación de la guía didáctica de la creación de recursos didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje para niños de 6 a 7 años, logramos vencer las dificultades que tenían los niños y gracias a la propuesta los estudiantes despertaron mayor interés por aprender con estos recursos didácticos donde se logró:

- Fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura a través de los recursos didácticos.

- Fortalecer las habilidades motrices de los niños al momento de manipular los recursos didácticos elaborados con materiales reciclables y volver el aprendizaje más divertido, dinámico y fácil.

Gracias a estos resultados que se obtuvieron con la aplicación de los recursos didácticos los niños podrán tener una mejor capacidad en el desarrollo de sus habilidades que les permitirá en un futuro el poder tener un proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura más didáctico, dinámico e interesante, ya que la lectoescritura es de gran importancia en las diferentes áreas de estudio.

## 11. BIBLIOGRAFÍA

- Castro , T., Chura , B., Noriega , J., & Nuñez , E. (2021). *Asimilación de Contenido Silábico Frente Nivel de Comprensión Lectora en Estudiantes de la Escuela Profesional de Administración en Turismo, Hotelería y Gastronomía– Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez, Juliaca*. Universidad Andina Nestor Cáceres Velásquez, Juliaca.
- Diaz, E. (2021). Nivel de conceptualización de la lectoescritura estudio realizado en. *Dianet*, 1-6.
- Dutan, F. (2019). Actividades Infantiles. *Pinterest*. Obtenido de <https://actividadesinfantil.com/archives/3370>
- Falcón, J. (2020). Qué es el método silábico para aprender a leer y escribir. *Noticias y Blog*, 5-8.
- García., Á. L. (2018). Lectoescritura activa en Educación Primaria. El taller de escritura creativa. *Lectoescritura activa en Educación Primaria. El taller de escritura creativa*. Universidad de Cantabria, España.
- Grijalba Narváez, Y., Corea Blandón., D., & Ugarte Acevedo, J. (s.f.). *Método Fonético, Analítico y Sintético (FAS), una estrategia para fortalecer os conocimientos y habilidades en los estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, León, en el primer semestre del año 2019*. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA UNAN-LEÓN FACULTAD DE

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES CARRERA LENGUA Y LITERATURA, Nicaragua. Obtenido de <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/7747/1/244219.pdf>

Guerra, B. (2021). *Método Silábico, Eficaz para Enseñar Lectoescritura a Distancia. Estudiantes con Discapacidad Intelectual Leve*. Universidad de las Americas, Quito.

Inca, A. &. (2023).

Inca, A. &. (2023).

Justiniano, L. M. (2019). *MATERIAL DE ESTUDIO CICLO II DIDÁCTICA UNIVERSITARIA*. Universidad San Martín de Porres, Lima. Obtenido de <https://www.usmp.edu.pe/iced/carpeta-2019-1/pdfs/materiales/mediu/2/didactica-universitaria.pdf>

Lopez , M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación. *Revista Estudios en Educación*, 2 - 5.

Loucha, B. L. (2018). *RECURSOS PARA LA ESTIMULACIÓN*. FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA, Palencia . Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/33439/TFG-L2185.pdf?sequence=1>

M, A., & Carrion , J. (2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. *Dialnet*, 6-16. Obtenido de <https://doi.org/10.23857/pc.v6i12.3378>

Molina, S. (2017). *ENSEÑANZA DE LA LECTO – ESCRITURA COMO UN PROCESO DEL DEARROLLO COGNITIVO*. UNIVERSIDAD DE CUENCA, CUENCA. Obtenido de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2776/1/tm4453.pdf>

Nuevas Tecnologías, Educación A Distancia y la Mercantilización de la Formación. (2019). Nuevas tecnologías. *Iberoamericana de Educación*. Obtenido de <http://www.perueduca.edu.pe/educacion-a-distancia/>

- Ortiz, A. R. (2019). *Memorama Interactivo como apoyo a la enseñanza de la Lectoescritura en niños con Discapacidades de Aprendizaje*. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE LA MIXTECA, Huajuapán de León Oaxaca. Obtenido de <http://repositorio.utm.mx/bitstream/123456789/252/1/2013-MMI-ARO.pdf>
- Pérez, J. L. (2017). Lecto escritura y su aprendizaje en el segundo ciclo de educación infantil. *Lecto escritura y su aprendizaje en el segundo ciclo de educación infantil*. Universidad de valladolid, Palencia. Obtenido de [https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/164064/LOBETE\\_Javier\\_TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/164064/LOBETE_Javier_TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Quintero, D. (2017). *Gamificación*. Obtenido de <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofestenerifesur/wp-content/uploads/sites/105/2017/03/lectoescritura.pdf>
- Ramirez, F., & Colman, J. (2019). Recursos didácticos y la educación inclusiva. *Revista Científica Estudios e Investigaciones*, 8, 31-32.
- Segovia, C. (2020). Materiales y recursos didácticos. *Eeuroinnoba*, 1-6. Obtenido de <https://www.euroinnova.ec/blog/materiales-y-recursos-educativos>
- URBE. (2019). Fase I definicion. *Tesis pub*. Obtenido de <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0079839/fase01.pdf>
- Valdez, W. (17 de Mayo de 2022). *Definición de Material Didáctico*. Obtenido de <https://conceptodefinition.de/material-didactico/>
- Vallejos, M. J. P., Santamaría, J. V. A., Espinoza, F. J. A., & Ortiz, R. C. R. (2020). VALORACION DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS ESCRITOS EN CARRERAS DOCENTES. *REFCalE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010, 7(3), 1-11.
- Valle, J., & Manzo, J. (2019). Qué es la Pedagogía. *Grupo de Investigación sobre Políticas Educativas Supranacionales (GIPES)*, 3-17. Obtenido de

<https://www.cdlmadrid.org/wp-content/uploads/2016/02/apuntespedagogia-062019.pdf>

Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Scielo*, 3- 7. Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1\\_a11.pdf](http://www.scielo.org.bo/pdf/chc/v58n1/v58n1_a11.pdf)

Vinueza, F., & Palacios , X. (2019). Recursos didácticos para el desarrollo de la lecto escritura inicial. *Recursos didácticos para el desarrollo de la lecto escritura inicial*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46003/1/BFILO-PD-LP1-20-008%20VINUEZA%20-%20PALACIOS.pdf>

### 13. ANEXOS

#### A1: Certificado de la Escuela "Luis Felipe Borja"

Santiago, 10 de marzo del 2023

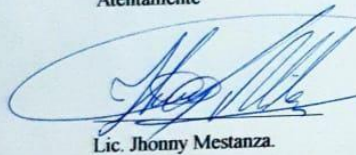
#### ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA "

#### CERTIFICA

Que los sres **Aguar Borja Francisco** con CI: 0202142014 e **Inca Fuentes Mónica Kerly** con CI: 0202565446, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar aplicaron la propuesta planteada previo a la obtención del título en licenciados de Educación Básica con el tema: Guía didáctica sobre la creación de los diferentes recursos didácticos que permitan mejorar la enseñanza de la lectoescritura en los niños de segundo grado de educación básica de la escuela "Luis Felipe Borja". Cumpliendo con responsabilidad y respeto su trabajo.

En cuanto puedo corroborar con la verdad.


Atentamente



Lic. Jhonny Mestanza.



## A2: Oficio presentando a la coordinación y a la institución educativa

 <p><b>UNIVERSIDAD</b> ESTATAL DE BOLÍVAR</p>	<p><b>CARRERA</b> EDUCACIÓN BÁSICA</p>	<p><b>FACULTAD DE</b> <b>CIENCIAS DE</b> <b>LA EDUCACIÓN</b></p>
--	--	--

Guaranda, 12 de enero del 2023

Lic. María Lorena Noboa. Msc

**Coordinadora de la carrera de Educación Básica**

**Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas**

**Universidad Estatal de Bolívar**


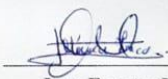
**Presente**


Saludos cordiales

Yo **AGUIAR BORJA FRANCISCO JAVIER** e **INCA FUENTES MÓNICA KERLY** se permiten en solicitar de la manera más comedida se digne autorizar a quién corresponda el documento para poder desarrollar las actividades pertinentes que enmarcan el trabajo de integración curricular (proyecto de investigación) previo a la obtención del título de licenciados en Educación Básica con el tema: **LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA "PERTENECIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2022-2023**, esperando tener una pronta respuesta ante nuestro pedido de antemano auguramos éxitos en sus funciones.

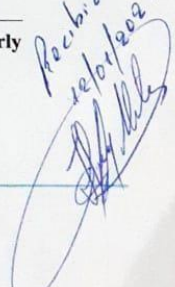
Por la atención al presente nos suscribimos ante usted.

Atentamente

 Aguilar Borja Francisco Javier Estudiante UEB CI:0202142014	 Inca Fuentes Mónica Kerly Estudiante UEB CI:0202565446
--	--



*Recibido.  
12/01/2023*



Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secalra  
Guaranda-Ecuador  
Teléfono: (593) 3220 6059  
[www.ueb.edu.ec](http://www.ueb.edu.ec)



### A3: Certificado de Urkund

**Título:** Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lecto-escritura en los niños de segundo grado de educación General Básica de la escuela “Luis Felipe Borja “perteneiente a la parroquia Santiago, cantón San Miguel, provincia Bolívar, Ecuador durante el periodo lectivo 2022-2023

**Autores:** Aguiar Borja Francisco Javier e Inca Fuentes Mónica Kerly

The screenshot shows a web browser window with the URKUND interface. The document details are as follows:

- Documento:** Proyecto Final - Aguiar & Inca.docx (D161152785)
- Presentado:** 2023-03-15 14:57 (-05:00)
- Presentado por:** mo inca@mailles.ueb.edu.ec
- Recibido:** jandrade.ueb@analysis.urkund.com
- Mensaje:** Proyecto Aguiar Francisco & Inca Mónica. [Mostrar el mensaje completo](#). 5% de estas 31 páginas, se componen de texto presente en 9 fuentes.

The 'Lista de fuentes' (List of sources) table is as follows:

Categoría	Enlace/nombre de archivo
	UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR / Final_Paola Andrade y Edison Guzmán .docx
	UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR / INFORME PROYECTO DE INTERVENCION EDUCATIVA.pdf
	UNIVERSIDAD TECNICA LUIS VARGAS TORRES DE ESMERALD / (null)
	<a href="https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/164064/LOBETE_Javier_TFG.pdf...">https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/164064/LOBETE_Javier_TFG.pdf...</a>
	<a href="https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/33439/TFG-L2185.pdf?sequence=1&amp;...">https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/33439/TFG-L2185.pdf?sequence=1&amp;...</a>

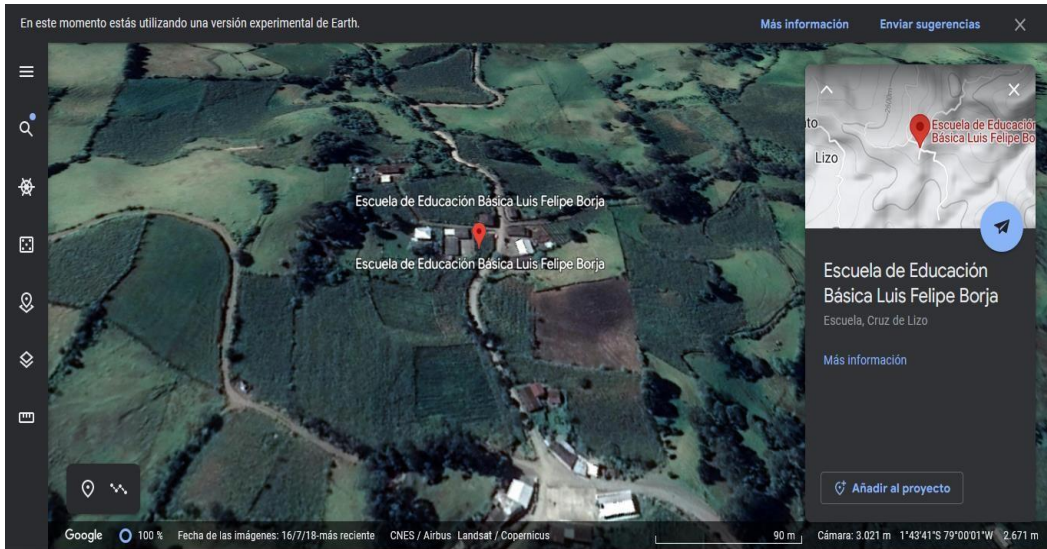
The document content includes:

- UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
- LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "LUIS FELIPE BORJA "PERTENEIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO, CANTON SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLIVAR, ECUADOR DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2022-2023 INTEGRANTES: AGUIAR BORJA FRANCISCO JAVIER INCA FUENTES MÓNICA KERLY TUTOR DR. JORGE ANDRADE SANTAMARÍA PHD
- TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2022-2023
- UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

The document is signed electronically by **JORGE VLADIMIR ANDRADE**. A QR code is provided for verification.

**Dr. Jorge Vladimir Andrade Santamaría, PhD**  
Tutor

## B1: Ubicación de la Escuela “Luis Felipe Borja”



## B2: Socialización con los estudiantes de segundo grado de educación general básica y el docente de la escuela.







**B3: Aplicación de la propuesta con los niños de segundo grado de la escuela “Luis Felipe Borja”**





**C1: Avaluó la entrevista por un profesor especializado.**



**C2: Entrevista dirigida al docente de la escuela “Luis Felipe Borja”**



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS  
Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

**Fecha:**

**Aula a cargo:**

**Preguntas**

**Bloque: Los recursos didácticos**

1. ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza en el desarrollo de su planificación de clase?

.....  
.....

**Bloque: Estrategias didácticas**

2. Mencione algunas estrategias didácticas que emplea para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura

.....  
.....

**Bloque: Método silábico**

3. ¿Cuál es el método que aplica para la enseñanza de la lectoescritura con sus estudiantes?

.....  
.....

**Bloque: Los prerrequisitos**

4. ¿Cuáles son los prerrequisitos que se debe tomar en cuenta para iniciar el proceso de enseñanza de la lectoescritura?

.....  
.....

**Bloque: Uso de recursos didácticos**

5. ¿Considera usted que es de gran importancia el uso de recursos didácticos?

.....  
.....

**Bloque: Dificultades del aprendizaje**

6. ¿Qué dificultades ha observado en sus estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura?

.....  
.....

**C3: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de segundo grado de Educación General Básica de la institución educativa.**



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS**

**Y HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Objetivo:** Conocer el nivel de aprendizaje de la lectoescritura de los niños de segundo grado de EGB de la escuela “Luis Felipe Borja” perteneciente a la Parroquia Santiago, Cantón San Miguel, Provincia Bolívar, Ecuador durante el periodo lectivo 2022-2023.

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
Pronuncia correctamente los fonemas.		
Comprende la oración leída.		
Presenta caligrafía legible		
Tiene interés por leer y escribir.		
Escribe correctamente las palabras a partir de su pronunciación.		
Diferencia las letras mayúsculas de las minúsculas.		
Forma por sí mismo palabras y oraciones.		



Realiza correctamente el trazo de las letras.		
Escribe oraciones aplicando la separación de palabras.		
Lee con fluidez y en voz alta palabras monosílabas bisílabas y trisílabas.		

**C4: Entrevistando al docente de la escuela.**



**C5: Aplicando la ficha de observación a los niños de segundo grado.**



**CONSEJO DIRECTIVO**

Guaranda, 17 de enero de 2023  
RCD-FCESFH-UEB-013.2 – 2023

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión extraordinaria (01), realizada el 16 de enero de 2023.

**EN RELACION AL SEGUNDO PUNTO.** Análisis y resolución de los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica.

**EL CONSEJO DIRECTIVO  
CONSIDERANDO:**

**QUE**, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

**QUE**, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

**QUE**, la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES, 2019), El artículo 17 de la Ley Orgánica de Educación Superior vigente, señala lo siguiente: Reconocimiento de la autonomía responsable- “El Estado reconoce a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los principios establecidos en la Constitución de la República (...)

**QUE**, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

**QUE**, en el Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en el art. 8.- Funciones. – expresa: Las funciones de la Unidad de Integración Curricular de la carrera son:

- a.- Recopila, analiza, gestiona y valida la documentación relacionada con el proceso de titulación de acuerdo con lo establecido en el presente reglamento.
- b.- Analiza la pertinencia de los temas propuestos para las diferentes modalidades de titulación y sugiere su aprobación.
- c.- Da seguimiento al avance de los trabajos de integración curricular

**QUE, en el Artículo 31.- Unidades de organización curricular del tercer nivel.- CAPÍTULO II DE LAS UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR del Reglamento de Régimen Académico (2020),** literal c) manifiesta que “Unidad de integración curricular.- Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional.

El desarrollo de la unidad de integración curricular, se planificará conforme a la siguiente distribución:

		Horas para desarrollo de		Créditos para desarrollo de	
		Unidad de Integración		Unidad de Integración	
			curricular		curricular
Tercer Nivel de Grado	Licenciatura y títulos profesionales	240	384	5	8

## CONSEJO DIRECTIVO

Las IES deberán garantizar a todos sus estudiantes la designación oportuna del director o tutor, de entre los miembros del personal académico de la propia IES o de una diferente, para el desarrollo y evaluación de la unidad de integración curricular.

**QUE**, en el capítulo IV del trabajo de integración curricular del Reglamento de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Bolívar, en los artículos manifiesta:

**Art. 18.-** Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

**Art.19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

**QUE**, en memorando UEB-FCESFH-CEB- CUIC-2023-002, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, Coordinadora de la Unidad e Integración Curricular, hace la entrega de la matriz con los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 01-2023, periodo académico noviembre 2022 – marzo 2023, para su valoración y aprobación.

**RESUELVE:** “Aprobar el Tema de Trabajo de Integración, titulado: “RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-

APRENDIZAJE DE LA LECTO - ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA LUIS FELIPE BORJA PERTENECIENTE A LA PARROQUIA SANTIAGO, CANTÓN SAN MIGUEL, PROVINCIA BOLÍVAR, ECUADOR DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2022-2023.”, presentado por FRANCISCO JAVIER AGUIAR BORJA Y MONICA KERLY INCA FUENTES, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso noviembre 2022 – marzo 2023 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. JORGE ANDRADE SANTAMARÍA Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese.



firmado electrónicamente por:  
GUIDO FRANCISCO  
MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO  
DECANO

FMDP/Marcela N.