

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
DIRECCIÓN DE POSGRADO Y EDUCACIÓN
CONTINUA**

**PROYECTO DE DESARROLLO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN
INICIAL**

TÍTULO:

**“APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL
DESARROLLO DE HABILIDADES PSICOMOTORAS EN LOS
NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE
MAYO” DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA –
PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA –
PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2021-2022”**

AUTOR:

María Laura Llumiguano Llumiguano

TUTOR:

Lic. María de los Ángeles Bonilla Roldán, Mgs.

**2023
GUARANDA – ECUADOR**

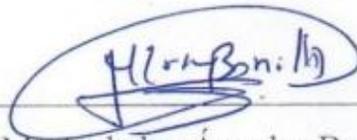
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN POR EL TUTOR

LIC. MARÍA DE LOS ÁNGELES BONILLA ROLDÁN Mgs., Tutor del Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación Inicial,

CERTIFICA:

Que la LIC. MARÍA LAURA LLUMIGUANO LLUMIGUNANO, ha cumplido con la elaboración del Proyecto de Investigación titulado: “APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE MAYO” DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA – PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA – PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2021-2022”, de autoría de la LIC. MARÍA LAURA LLUMIGUANO LLUMIGUANO, el mismo que ha sido revisado en todos sus componentes por lo que se encuentra apto para la presentación y sustentación ante el tribunal respectivo.

Guaranda, marzo 20 de 2023



Lic. Maria de los Ángeles Bonilla Roldán, Mgs.

TUTOR

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA

El presente trabajo de investigación titulado: “APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE MAYO” DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA – PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA – PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2021-2022”, es un trabajo original, elaborado con esfuerzo y dedicación del estudiante de la Universidad Estatal de Bolívar: LIC. MARÍA LAURA LLUMIGUANO LLUMIGUANO con cédula de ciudadanía número 0201932951; respectivamente, presento este trabajo de investigación que es original y de mi creación.



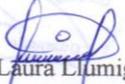
Lic. María Laura Llumiguano Llumiguano



20230201002P00908

DECLARACION JURAMENTADA
OTORGA: MARÍA LAURA LLUMIGUANO LLUMIGUANO
CUANTIA: INDETERMINADA
DI 2 COPIAS

En la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día jueves veintidós de junio de dos mil veintitrés, ante mí DOCTOR HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS, NOTARIO SEGUNDO DE ESTE CANTÓN, comparece la señorita María Laura Llumiguano Llumiguano, por sus propios derechos. La compareciente es de nacionalidad ecuatoriana, mayor de edad, de estado civil soltera, domiciliada en la comunidad de Tolapungo, parroquia Veintimilla, cantón Guaranda, provincia Bolívar, con celular número: cero nueve seis nueve cinco siete ocho dos siete cero, correo electrónico: lari31988@gmail.com; a quien de conocerla doy fe en virtud de haberme exhibido su cédula de ciudadanía en base a la que procedo a obtener su certificado electrónico de datos de identidad ciudadana, del Registro Civil, mismo que agrego a esta escritura como documento habilitante; bien instruida por mí el Notario en el objeto y resultados de esta escritura de Declaración Juramentada que a celebrarla procede, libre y voluntariamente.- En efecto juramentado que fue en legal forma previa las advertencias de la gravedad del juramento, de las penas de perjurio y de la obligación que tiene de decir la verdad con claridad y exactitud, declara lo siguiente: "Que previo a la obtención del Título de Magister en Educación Inicial, otorgado por la Universidad Estatal de Bolívar, manifiesto que los criterios e ideas emitidas en el presente Proyecto de Investigación, titulado: **"APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE "SIETE DE MAYO" DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA - PARROQUIA JULIO MORENO - CANTÓN GUARANDA -PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2021-2022"**, es de mi exclusiva responsabilidad en calidad de autora, además autorizo a la Universidad Estatal de Bolívar hacer uso de todos los contenidos que me pertenece o parte de los que contiene esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación. Es todo cuanto tengo que decir en honor a la verdad". Hasta aquí la declaración juramentada que junto con los documentos anexos y habilitantes que se incorpora queda elevada a escritura pública con todo el valor legal, y que la compareciente acepta en todas y cada una de sus partes, para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que le fue a la compareciente por mí el Notario, se ratifica y firma conmigo en unidad de acto quedando incorporada en el Protocolo de esta Notaría, de todo cuanto DOY FE.


María Laura Llumiguano Llumiguano
C.C. 0201932951


DR. HERNÁN RAMIRO CRIOLLO ARCOS
NOTARIO SEGUNDO DE CANTÓN GUARANDA 0201932951

Se otorgó ante mí y en fe de ello
confiero ésta ^{Segunda}..... copia
certificada, firmada y sellada en 2Fs.
Guaranda, 22 de Junio del 2023


Dr. Hernán Criollo Arcos
NOTARIO SEGUNDO DEL CANTÓN GUARANDA



REPORTE DE SIMILITUD DE URKUND

Document Information

Analyzed document	Juegos_tradicionales - urkund.docx (D171025485)
Submitted	2023-06-20 22:18:00
Submitted by	
Submitter email	cdelpozo@ueb.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	ndelgado.istb@analysis.orkund.com

Sources included in the report

SA	ULTIMA TESIS 12- 02- 15.doc Document ULTIMA TESIS 12- 02- 15.doc (D13296418)	 7
SA	Tesis Maria Jose Cevallos.docx Document Tesis Maria Jose Cevallos.docx (D112145245)	 3
SA	INFORME URKUND DIGNA.pdf Document INFORME URKUND DIGNA.pdf (D50795831)	 1
SA	PSICOMOTRICIDAD TESIS LILIA ALVARADO Y BEATRIZ COLOMA.docx Document PSICOMOTRICIDAD TESIS LILIA ALVARADO Y BEATRIZ COLOMA.docx (D11381602)	 3
SA	TESIS-APRENDIZAJE ACTIVO-DESARROLLO PSICOMOTRIZ.docx Document TESIS-APRENDIZAJE ACTIVO-DESARROLLO PSICOMOTRIZ.docx (D10506382)	 1
SA	TESIS UNICA RUBEN.docx Document TESIS UNICA RUBEN.docx (D130875204)	 3
SA	juegos111.docx Document juegos111.docx (D11276106)	 1

Entire Document

INTRODUCCIÓN

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y todo lo que le he pedido, principalmente por permitirme haber llegado a la culminación de este importante objetivo de mi formación profesional.

A mis padres, por ser los pilares más importantes de mi vida, por demostrarme siempre su amor incondicional; a mi amado hijo Snider Alexander por ser mi impulso e inspiración para seguir luchando, por compartir los momentos más felices y significativos conmigo; por siempre estar dispuestos a escucharme y ayudarme en cualquier momento.

A todos y todas las personas que de una u otra manera han sabido apoyarme para culminar con éxito los peldaños que me ha tocado vivir; ellos han sido para mí verdaderos hermanos, consejeros y amigos en los momentos y circunstancias más decisivos de mi vida.

Laura Ll.

AGRADECIMIENTO

Mi perpetuo agradecimiento a la Universidad Estatal de Bolívar, Departamento de Post Grado – Maestría en Educación Inicial.

A la Lic. María de los Ángeles Bonilla Roldán, Mgs., Tutor del Proyecto de Investigación, por su valioso asesoramiento y dedicación incondicional; sus consejos y sugerencias han sido verdaderos puntales en mi formación como investigadora. Mis sinceros y fraternos agradecimientos para usted.

A todos los docentes/facilitadores del alma máter Bolivarenses, en especial del programa de MAESTRÍA DE EN EDUCACIÓN INICIAL COHORTE III, por su absoluto profesionalismo y dirección que me han motivado grandemente y ayudado a concluir con éxito la presente investigación científica.

A todos, mis sinceros y eternos agradecimientos.

Laura Ll.

PRÓLOGO

Es un placer presentar la investigación "Aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" de la comunidad de Rodeopamba - Parroquia Julio Moreno - Cantón Guaranda - Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022".

Esta investigación es un valioso aporte a la educación y al desarrollo de los niños y niñas de esta comunidad. En ella, se abordó la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños y niñas de edades tempranas, y se presentaron estrategias didácticas efectivas para su aplicación en el aula.

El estudio se enfocó en la comunidad de Rodeo pamba, en la provincia de Bolívar, Ecuador, y se realiza en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo". A través de encuestas a docentes y observación de niños en la práctica de juegos tradicionales, se logró recopilar información valiosa sobre el impacto de estos juegos en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Los resultados de la investigación mostraron la efectividad de las estrategias didácticas utilizadas en la aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad. Además, se destaca la importancia de fomentar habilidades sociales y emocionales a través de los juegos tradicionales, como la colaboración y el respeto mutuo.

La presente investigación es una valiosa contribución al campo educativo y al rescate de la cultura local. Esperamos que su lectura inspire a educadores, padres y comunidades a valorar y promover el uso de juegos tradicionales en la educación de los niños y niñas, como una herramienta valiosa para su desarrollo integral.

Laura Ll.

RESUMEN

El presente trabajo va direccionado a la importancia de los juegos tradicionales empleados en el ámbito pedagógico institucional, a más de realizar una actividad física, favorecen al desarrollo de habilidades motoras para asimilar conceptos; además, promueven el desarrollo psicomotoras, cognitivo, cultural, emocional y socio afectivo mediante aprendizajes significativos con pensamientos críticos-autónomos, con identidad, con creatividad y libre expresión. se planteó como objetivo general: Analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”; teniendo como objetivos específicos: establecer un diagnóstico de los beneficios que producen los juegos tradicionales; aplicar los juegos tradicionales como estrategia metodológica educacional que desarrolla habilidades psicomotoras; y, evaluar las habilidades psicomotor que se desarrollan en los niños/as de educación general básica preparatoria. Metodológicamente la investigación fue de tipo descriptiva/exploratoria; la técnica empleada fue la encuesta dirigida a los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”; y a docentes responsables del nivel educativo. Se obtuvo como resultado que la utilización de juegos tradicionales ayuda a desarrollar las dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje; además sirven de patrón para ordenar correctamente siguiendo secuencias las mismas que les permiten ser más inteligentes, sanos, creativos, felices y libres.

PALABRAS CLAVES: Juegos Tradicionales, Habilidad psicomotriz.

ABSTRACT

The present work is directed to the importance of traditional games used in the institutional pedagogical environment, in addition to performing a physical activity, they favor the development of motor skills to assimilate concepts; besides, they promote psychomotor, cognitive, cultural, emotional and socio-affective development through significant learning with critical-autonomous thoughts, with identity, creativity and free expression. The general objective was: To analyze the influence of traditional games in the development of psychomotor skills in children from 5 to 6 years old of the Intercultural Bilingual Community Educational Unit "Siete de Mayo"; having as specific objectives: to establish a diagnosis of the benefits produced by traditional games; to apply traditional games as an educational methodological strategy that develops psychomotor skills; and to evaluate the psychomotor skills developed in children of general basic preparatory education. Methodologically, the research was descriptive/exploratory; the technique used was the survey directed to children from 5 to 6 years old of the Intercultural Bilingual Community Educational Unit "Siete de Mayo"; and to teachers responsible for the educational level. The results showed that the use of traditional games helps to develop cognitive, socio-emotional, psychomotor and language dimensions; they also serve as a pattern to order correctly following sequences that allow them to be more intelligent, healthy, creative, happy and free. It is recommended to put into practice the teaching guide of traditional iconic games proposed in this research and development project in order to keep our customs and cultural identity alive.

KEY WORDS: games, traditional, development, skills, psychomotor, development.

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN POR EL TUTOR	II
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA	III
REPORTE DE SIMILITUD DE URKUND	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO	VII
PRÓLOGO	VIII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
ÍNDICE	XI
ÍNDICE DE TABLAS.....	XVI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIX
ÍNDICE DE ANEXOS	XXI
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I:.....	5
1. EL PROBLEMA	5
1. Marco Contextual de la Investigación.....	6
1.1. Descripción del Proyecto	6
1.2. Marco Institucional.....	7
1.3. Finalidad del Proyecto.....	9

1.4. Contextualización y Ubicación de la Problemática	11
1.5. Problema	13
1.6. Delimitación del Problema	13
1.8. Objetivos: General y Específicos	14
1.8.1. Objetivo General:	14
1.8.2. Objetivos Específicos:	14
1.9. Meta	14
1.10. Beneficiarios	14
1.11. Criterios Metodológicos	15
1.11. Factores Externos o Pre-Requisitos de los Logros	15
CAPÍTULO II:	16
2. MARCO TEÓRICO	16
2.1. Fundamentación Conceptual	17
2.2. Fundamentación Teórica	19
2.2.1. El juego	19
2.2.2. El Juego según Jean Piaget	19
2.2.3. Tipos de juegos	21
2.2.4. Juegos tradicionales	22
2.2.5. Beneficios de los juegos tradicionales	22
2.2.6. Clasificación de los juegos tradicionales	22
2.2.7. Identidad cultural	23

2.2.8.	Importancia de los juegos tradicionales a nivel: cognitivo, psicomotor y socio afectivo en el desarrollo de habilidades psicomotor.....	23
2.2.9.	Psicomotricidad.....	25
2.2.10.	Esquema corporal.....	25
2.2.11.	Importancia del esquema corporal.....	27
2.2.12.	Habilidades del esquema corporal.....	28
2.2.13.	Desarrollo psicomotor.....	30
2.2.14.	Motricidad gruesa.....	30
2.2.15.	Importancia de la enseñanza de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 a 6 años de edad.....	31
2.2.16.	Beneficios de la psicomotricidad en niños y niñas de 5 a 6 años de edad.....	31
2.2.17.	Tipos de desarrollo psicomotriz y objetivo.....	32
2.3.	Fundamentación Legal.....	33
CAPÍTULO III.....		37
DESARROLLO DEL PROYECTO.....		37
3.1.	Caracterización del Proyecto.....	38
3.1.1.	Diagnóstico, Origen o Naturaleza del Proyecto.....	38
3.1.1.1	Tipo de Investigación.....	39
3.1.1.2.	Métodos utilizados en la Investigación.....	41
3.1.1.3	Técnicas o Instrumentos de Investigación.....	43
3.1.1.4.	Construcción Metodológica del Objeto de Investigación.....	44

3.1.1.4.1. Población.....	44
3.1.1.4.2. Muestra.....	45
3.1.1.4.3. Diseño y aplicación de la técnica e instrumento:.....	45
3.1.1.4.4. Recolección de información	46
3.1.1.4.5. Procesamiento de información:	46
3.1.1.4.6. Determinación de resultados:	47
3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.....	47
3.2.1.1. Encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2022-2023	48
3.2.1.2. Lista de cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “ Siete de Mayo”.....	59
3.2.1.3. Resultados de la evaluación antes y después por aspectos evaluados.....	83
3.2.1. Título (Propuesta)	92
3.2.2. Justificación	92
3.2.3. Fundamentación.....	93
3.2.4. Objetivos	93
3.2.5. Ubicación Sectorial y Física	94
3.2.6. Factibilidad.....	94
3.2.7. Plan de Trabajo.....	95

3.2.7.2. Planificación	109
3.2.7.3. Recursos	109
3.2.7.3.1 Humanos	109
3.2.7.3.2. Materiales y económicos	110
3.2.7.3. Valor de la Propuesta	110
3.2.7.4. Financiamiento	110
3.3 Principales indicadores de cambio	110
CAPÍTULO IV	118
RESULTADOS	118
4.1 Principales resultados del trabajo de investigación	119
4.2 Evaluación del trabajo de investigación	122
CAPÍTULO V	124
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	124
5.1 Conclusiones	125
5.2 Recomendaciones	126
5.3 . Referencias Bibliográficas	129
6. Anexos 137	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1	Características de la población	45
Tabla No. 2	Utilización de juegos tradicionales que desarrollan dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje para niños/as de 5 a 6 años.	48
Tabla No. 3	Frecuencia con que se realiza actividades con juegos tradicionales en jornadas normales de clase.	50
Tabla No. 4	Utilización de juegos tradicionales en niños/as de 5 a 6 años para ordenar correctamente siguiendo secuencias.	51
Tabla No. 5	Beneficios que producen los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.	52
Tabla No. 6	Habilidades que desarrollan los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.	53
Tabla No. 7	Aplicación de juegos de juegos tradicionales de acuerdo a la edad de los niños.	54
Tabla No. 8	Importancia de rescatar los juegos tradiciones para aplicarlos en el aula.	55
Tabla No. 9	Aplicación de juegos tradicionales como estrategia que facilita a los niños a receptar nuevos conocimientos.	56
Tabla No.10	Ejecución de juegos tradicionales con niños/as que incentiven al respeto al prójimo y a la naturaleza.	57

Tabla No.11 Necesidad de contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años.....	58
Tabla No.12 El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.....	59
Tabla No.13 El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.	61
Tabla No.14 El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	63
Tabla No.15 El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.	65
Tabla No.16 El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	67
Tabla No.17 El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.....	69
Tabla No.18 El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).....	71
Tabla No.19 El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.	73
Tabla No.20 El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	75
Tabla No.21 El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	77
Tabla No.22 El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.....	79
Tabla No.23 El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.	81
Tabla No.24 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Coordinación Motora fina	83

Tabla No.25 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Coordinación	
Motora gruesa.....	85
Tabla No.26 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Motricidad oral	
.....	86
Tabla No.27 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Atención y	
concentración.....	88
Tabla No.28 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Comunicación y	
colaboración	89
Tabla No.29 Actividad No. 1	97
Tabla No.30. Actividad No. 2	98
Tabla No.31. Actividad No. 3	100
Tabla No.32. Actividad No. 4	102
Tabla No.33 Actividad No. 5	103
Tabla No 34. Actividad No. 6	104
Tabla No.35 Actividad No. 7	105
Tabla No.36 Actividad No. 8.....	106
Tabla No.37. Actividad No. 9	107
Tabla No.38. Actividad No. 10	108
Tabla No.39. Planificación de la propuesta.....	109
Tabla No. 40. Recursos materiales y económicos de la propuesta.....	110
Tabla No.41. Comparación de medias	114
Tabla No. 42. Prueba de muestras emparejadas	115

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Utilización de juegos tradicionales que desarrollan dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje para niños/as de 5 a 6 años.	48
Gráfico N° 2 Frecuencia con que se realiza actividades con juegos tradicionales en jornadas normales de clase.	50
Gráfico N° 3 Utilización de juegos tradicionales en niños/as de 5 a 6 años para ordenar correctamente siguiendo secuencias.	51
Gráfico N° 4 Beneficios que producen los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.	52
Gráfico N° 5 Habilidades que desarrollan los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.	53
Gráfico N° 6 Aplicación de juegos de juegos tradicionales de acuerdo con la edad de los niños.	54
Gráfico N° 7 Importancia de rescatar los juegos tradiciones para aplicarlos en el aula.	55
Gráfico N° 8. Aplicación de juegos tradicionales como estrategia que facilita a los niños a receptar nuevos conocimientos.	56
Gráfico N° 9 Ejecución de juegos tradicionales con niños/as que incentiven al respeto al prójimo y a la naturaleza.	57
Gráfico N°10 Necesidad de contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años.	58

Gráfico N°11 El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.....	59
Gráfico N°12 El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.....	61
Gráfico N°13 El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	63
Gráfico N°14 El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego....	65
Gráfico N°15 El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	67
Gráfico N°16 El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.....	69
Gráfico N°17 El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).	71
Gráfico N°18 El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.....	73
Gráfico N°19 El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	75
Gráfico N°20 El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	77
Gráfico N°21 El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.	79
Gráfico N°22 El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.....	81

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1 Autorización para la realización del estudio	137
Anexo No. 2 Mapa de provincia Bolívar.....	138
Anexo No. 3 Mapa de las parroquias del cantón Guaranda.....	139
Anexo No. 4 Ubicación de la parroquia Rodeopamba en el mapa.	140
Anexo No. 5 Fotografía y sello de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.	141
Anexo No. 6 Encuesta aplicada a los docentes del nivel a cargo de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba.....	142
Anexo No. 7 Lista de cotejo de los Niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba.....	145
Anexo No. 8 Validación de instrumentos	148
Anexo No. 9 Fotografías de la encuesta realizada a la docente de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.....	152
Anexo No. 10 Fotografías de los/as docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.	153
Anexo No. 11 Fotografías de los niños/as de 5 a 6 años de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” practicando nuestros juegos tradicionales.	154
Anexo No. 12 Certificado de culminación del estudio	159

INTRODUCCIÓN

Es importante el juego dentro de la vida cotidiana de los seres humanos; y específicamente los juegos tradicionales que marcan la identidad cultural de las comunidades, sus valores, además de las prácticas cotidianas como las costumbres, obtenidas a través de sus generaciones (Salilema y Salilema, 2018).

Los juegos tradicionales utilizados en el contexto pedagógico institucional no sólo promueven la actividad física, sino que también contribuyen al desarrollo de habilidades motoras que permiten a los niños comprender conceptos, ayudando a la toma de decisiones. Lo que a su vez fomenta la atención y la experiencia como un maestro de la vida. Los docentes que trabajan en escuelas interculturales bilingües deben examinar sus habilidades ciudadanas para relacionarse con los juegos, sus valores y, en última instancia, su base teórica para fomentar la reflexión en los niños.

Cuando el docente trabaja la psicomotricidad debe utilizar técnicas pedagógicas para llegar a las necesidades o requerimientos que los niños/as a través de las actividades físicas requieren desarrollar dentro del proceso educativo (enseñanza/aprendizaje). Para adquirir habilidades, destrezas y dominios psicomotrices en sus cuerpos. En la práctica docente no se ha dado la importancia debida a la psicomotricidad de los niños/as de educación general básica preparatoria de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”. Esto principalmente por desconocimiento docente de la aplicación de juegos tradicionales y con ello el concebido desarrollo de las habilidades físicas, cognitivas y sociales que ellos producen. Esto resulta indispensable, por lo tanto estimular a nuestros niños de 5 a 6

años de parte de los docentes del plantel, para que a través de los juegos tradicionales se enriquezca su experiencia y su conocimiento a través del disfrute y diversión de nuestros niños/as.

El desarrollo de la psicomotricidad infantil es muy importante dentro del marco de una educación integral de calidad forjada como un equilibrio de aspectos psíquicos y motrices de los infantes y que ayudan a su mejor desenvolvimiento contextual en el que se encuentran.

Las investigaciones científicas sobre el desarrollo psicomotor se han ido incrementando y evolucionando tanto a nivel internacional como nacional. Lo cual le ha dado mayor trascendencia al tema desde las primeras etapas de la vida que, dicho sea de paso, mientras más pronto se realicen, mejor serán los resultados de su aplicación en los campos de la salud y educación.

Hoy en día el desarrollo psicomotriz durante la educación inicial es el pilar fundamental de los aprendizajes integrales significativos vinculados al desarrollo cognitivo y afectivo. La psicomotricidad interviene de forma notable en los niños y niñas de 5 y 6 años intelectualmente, ya que esta depende de la madurez del sistema nervioso. Es decir entre lo físico-fisiológico y lo intelectual existe una estrecha relación pues los infantes desde los primeros momentos de su vida reaccionan a estímulos del medio ambiente a través del movimiento.

El Diseño Curricular de Educación General Básica Preparatoria Regular es importante en el contexto educativo para el desarrollo psicomotor en el área Personal y Social de niños y niñas de 5 a 6 años. Este diseño curricular define las competencias, capacidades y actitudes que deben ser fomentadas en los niños durante este período

clave de su desarrollo. Al incorporar actividades y juegos tradicionales en el plan de estudios, se pueden mejorar las habilidades psicomotor de los niños, fomentar su crecimiento social y emocional. La inclusión de actividades, juegos tradicionales en la planificación del currículo puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades importantes mientras disfrutan del aprendizaje.

Finalmente, por todo lo mencionado, surge esta investigación la misma que está direccionada a los niños/as de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2022-2023, que son los que ya terminan la etapa preescolar y presentan deficiencia en su desarrollo psicomotor por diferentes razones, principalmente por la falta de estimulación e inadecuada intervención docente.

El interés del estudio será siempre contribuir con los procesos de aprendizaje a nivel de Educación General Básica través de estrategias metodológicas (juegos tradicionales), promoviendo el desarrollo psicomotor en nuestros niños y niñas.

La presente investigación se desarrolla en cinco capítulos, mismos que se describen a continuación:

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA. – En el presente capítulo vamos a hacer referencia del Marco Contextual de la Investigación; Descripción del Proyecto; Marco Institucional; Finalidad del Proyecto; Contextualización y Ubicación de la Problemática; Problema; Delimitación del Problema; formulación de los Objetivos: General y Específicos; Meta; Beneficiarios; Criterios Metodológicos; posteriormente de los Factores Externos o Pre-Requisitos de los Logros.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO. – Este capítulo se compone de la Fundamentación Conceptual; Fundamentación Teórica; y, de la Fundamentación Legal.

CAPITULO III: DESARROLLO DEL PROYECTO. – El capítulo se constituye de la Caracterización del Proyecto; Actividades y Tareas del Proyecto; de la Propuesta; y, finalmente termina con las Referencias Bibliográficas y Anexos.

En el **CAPÍTULO IV RESULTADOS** se exponen los resultados obtenidos durante la investigación, y en el **CAPÍTULO V Conclusiones**, se presentan las conclusiones y recomendaciones derivadas del trabajo.

CAPÍTULO I:

1. EL PROBLEMA

“La tarea del educador moderno no es talar selvas, sino regar desiertos”

C.S. Lewis

1. Marco Contextual de la Investigación

1.1. Descripción del Proyecto

Luego de haber observado que en la práctica docente no se ha dado la importancia debida a la psicomotricidad en los niños (as) de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se evidencia que es necesario e imprescindible estimular a nuestros niños, para que a través de los juegos tradicionales mejore su desarrollo motor.

El disfrute y diversión de los niños/as con la práctica de los juegos tradicionales, incrementará natural y libremente su interés y participación con el entorno social y el medio ambiente, desarrollando su psicomotricidad dentro del marco de una educación integral de calidad. La cual es forjada como un equilibrio entre los aspectos psíquicos y motrices de los infantes que contribuirán en su mejor desenvolvimiento contextual en el que se encuentran.

Las investigaciones científicas sobre el desarrollo psicomotoras se han incrementado y evolucionado a nivel nacional y mundial. Lo cual, le ha dado mayor trascendencia al tema cuando son realizadas desde las primeras etapas de la vida, que dicho sea de paso, mientras más pronto se realicen, mejor serán los resultados de su aplicación en los campos de la salud y educación.

El desarrollo psicomotriz producido en la Educación Preparatoria es el pilar fundamental de los aprendizajes integrales significativos vinculados al desarrollo cognitivo y afectivo. La psicomotricidad interviene de forma notable a nivel cognitivo

en los infantes ya que esta depende la madurez de su sistema nervioso, así mismo en la parte física-fisiológica y cognitivo.

1.2. Marco Institucional

La historia oral que se transmite de generación en generación cuenta que nuestra institución educativa ha cumplido una serie de etapas, cada una de ellas, de gran importancia, además de influencia a nivel educativo y comunitario. Sabiendo que la revalorización histórica de las instituciones educativas son partes del patrimonio cultural de la nación, se buscó recabar información a través de un proceso de investigación oral. En el cual se pudo establecer que los dirigentes y personas mayores de la comunidad, dan a conocer algunas versiones acerca de la creación de la escuela, se debe recalcar que tiene relación con los siguientes datos:

A partir del año 2000 profesionales como: Dr. Vicente Ninabanda Chimbo, Lic. Hilario Morocho, Lic. Janneth Naranjo, Lic. Holger Agualongo, Lic. María Chela y Profesor Luis Chela Gualpa han cumplido las funciones del Rector de la UECIB “Siete de Mayo”. Lic. Rosa Chela inspectora de docentes titulares, contratados, bonificados, así como el apoyo decidido de los padres - madres de familia y los estudiantes han realizado gestiones con las instituciones gubernamentales correspondientes para el adelanto de la institución, la comunidad, la zona y la provincia.

En el año 2009 la UECIB “Siete de Mayo”. Cuenta con 9 docentes en el campo administrativo, 14 docentes con títulos de tercer nivel, 141 padres y madres de familia, 264 discentes distribuidas en 10 años de Educación General Básica, Gobierno Estudiantil.

Posteriormente en el año 2010 con fecha 30 de marzo encarga las funciones de la Dirección de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” a la Lic. Anita Oliva Chochos Chela. Con la Resolución N° 035 suscrito por el Lic. Carlos Eduardo Yumbay Ilijama Director Provincial de Educación Intercultural Bilingüe de Bolívar; aplicando el Acuerdo Ministerial No. 0059 - 09 de 13 de febrero 2009, suscrito por la Dra. Gloria Vidal Illingworth, Ministra de Educación Encargada, en pertenencia con el Decreto Ejecutivo 708; dispone, aplicar el Principio Constitucional de alternabilidad de los profesionales de la educación que desempeñen cargos directivos en los establecimientos educativos.

Inmediatamente encarga, al Lic. Hilario Morocho Arévalo el Rectorado de la UECIB “Siete de Mayo” para que cumpla con lo establecido en el Art. 49, numeral 5 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. En lo posterior solicita la DIPEIP - B que se conforme las ternas entre los docentes más antiguos de la institución educativa para elegir una autoridad, en la cual salió favorecido el Ms. Carlos Serrano Fierro con fecha 13 de marzo del 2013 con el Acuerdo Ministerial 081 – 11 literal d; el mismo que se mantiene hasta la presente fecha.

En el año lectivo 2014 - 2015 la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” se transforma a Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe de Educación General Básica Preparatoria “Siete de Mayo” con fecha 18 de julio del 2014, con la RESOLUCION NRO 071DDGE 02D01 – DIPLAN – 2014 con Código AMIE 02B00048, Parroquia Julio E. Moreno, Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Circuito Educativo 02D01C11-a, Distrito 02D01 a partir del periodo lectivo 2014 – 2015 ofertando los siguientes niveles:

Educación Inicial, Subnivel Inicial II, jornada matutina:

- Educación General Básica:
- Preparatoria (1° grado Educación General Básica), jornada matutina.
- Básica Elemental (2°, 3° y 4° grados de Educación General Básica), jornada matutina.
- Básica Media (5°, 6° y 7° grados de Educación General Básica), jornada matutina.
- Básica Superior (8°, 9° y 10° grados de Educación General Básica), jornada matutina.
- En el año lectivo 2015 – 2016 nuestra institución cuenta con 327 estudiantes, 120 padres y madres de familia, 2 Administrativos, 10 Docentes con Nombramiento y 1 Docente contratada.

En el año lectivo 2017 – 2018 se crea el primer año de bachillerato la misma que fue una necesidad prioritaria de los padres de familia, estudiantes y comunidad en general, y en este año lectivo ya está funcionando el segundo año. Actualmente, el CECIBEB “Siete de Mayo” es paradigma integral de la Educación Intercultural Bilingüe su imagen institucional reconocida por propios y ante todo ser un centro educativo que ha contribuido a la formación de hombres y mujeres de bien con profundos valores culturales, éticos morales y profesionales.

1.3. Finalidad del Proyecto

Los niños/as que asisten actualmente al CECIB “Siete de Mayo” presentan en mayor o menor nivel problemáticas con la psicomotricidad esperada para la edad. A esta situación, se deben añadir otras condiciones básicas como el cariño y estímulo en su desarrollo físico, mental y emocional (desarrollo psicomotor integral), esta

interacción construirá sus sentimientos, su seguridad y su autoconfianza. El afecto que se brinda a los niños/as desde las primeras etapas de su vida, contribuirán a una buena vida adulta.

En ese orden de ideas, estudios realizados sobre las teorías del aprendizaje como el de (Mesén, 2019), en los que se ha demostrado que, de acuerdo con los defensores de la corriente constructivistas, los niños aprenden con las acciones del medio que los rodean, construyendo sus conocimientos a partir de interpretar la información emanada de sus propias experiencias captada a través de los sentidos, es así como a medida que crecen necesitan explorar y jugar libremente.

En la actualidad, se ha comprobado que el juego es una herramienta clave en el aprendizaje de los niños, ya que les permite construir sus propios conocimientos para así desarrollar habilidades mentales, sociales y físicas. Además, el juego en grupo fomenta la convivencia y la interrelación con otros niños, lo que contribuye a la formación de rasgos de carácter y personalidad importantes en su desarrollo.

En este sentido, el proyecto busca generar un espacio en el que los niños puedan jugar y divertirse, mientras fortalecen su sistema psicomotor adquiriendo habilidades sociales y emocionales. Asimismo, se pretende promover la conservación de los juegos tradicionales como parte del patrimonio cultural de la comunidad, fomentando así su valoración y transmisión a las generaciones futuras.

Por su parte (Giraldo, et al., 2021) considera que el juego es uno de los aspectos esenciales del crecimiento ya que favorece el desarrollo de sus habilidades mentales, sociales y físicas, expresadas por medio de sus sentimientos, miedos, angustias y fantasías de un modo espontáneo y placentero. Durante la edad escolar, los niños

requieren realizar ejercicio físico para fortalecer sus músculos y huesos; así como también obtener actitudes para su convivencia, competencia e interrelación con los demás. El juego con otros niños favorece también el desarrollo de sus habilidades psicomotoras, rasgos de carácter y personalidad.

Por todo lo mencionado, surge la presente investigación la misma que está direccionada a los niños/as de 5 y 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022 que son los que terminan la etapa preescolar y presentan deficiencia en su desarrollo psicomotoras por diferentes razones, principalmente por la insuficiente estimulación e inadecuada intervención docente e institucional, que debe consistir en la integralidad e interdependencia de todos los aspectos que lo conforman. La finalidad de la presente investigación es contribuir con la educación general básica a través de estrategias metodológicas (juegos tradicionales), promoviendo óptimamente el desarrollo psicomotoras en nuestros niños y niñas, por todo lo indicado el presente trabajo investigativo se pone en consideración.

1.4. Contextualización y Ubicación de la Problemática

Es inadmisibles negar la relevancia y notabilidad que tiene el juego dentro de la vida cotidiana de los seres humanos. Más específicamente de los juegos tradicionales que marcan la identidad cultural de las comunidades, sus valores y costumbres, obtenidas a través de sus generaciones (Sailema y Sailema, 2018).

Los juegos tradicionales empleados en el ámbito pedagógico institucional, a más de realizar una actividad física, favorecen al desarrollo de habilidades motoras que

ayudan asimilar conceptos y a tomar decisiones. Lo cual desarrollará la atención y determinará la experiencia como el mejor maestro de la vida en los niños/as. Es muy importante que los maestros que laboran en las instituciones educativas consulten sus competencias ciudadanas para conectarse con el juego, los valores y su soporte teórico que planteen la reflexión de los infantes.

El presente proyecto de investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022. El docente que trabaja en el desarrollo de la psicomotricidad (aplicación de juegos tradicionales), debe utilizar técnicas pedagógicas para llegar a las necesidades de los niños/as a través de actividades físicas que beneficien al aprendizaje y el dominio de los movimientos del cuerpo.

Los juegos tradicionales han sido históricamente fundamentales en el desarrollo psicomotoras de los niños y niñas a nivel mundial. Sin embargo, en los últimos años, su uso ha disminuido como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías y la creación de juegos electrónicos interactivos. Ante esta realidad resulta crucial rescatar los juegos tradicionales a nivel educativo, puesto que los juegos en los primeros años de vida, contribuyen significativamente al desarrollo espacial, lateralidad y motricidad tanto fina como gruesa. Por lo que estos juegos tradicionales donde se incluyan los aspectos culturales deben ser empleados en el proceso educativo presente y futuro, ya que son una herramienta que ayuda a que los niños desde la educación inicial fortalezcan su psicomotricidad y el desarrollo cognitivo (García, 2022).

En Ecuador, se ha venido observando que en las última décadas que las costumbres tradicionales e identidad cultural, presentes en los juegos para niños, han ido desapareciendo como una actividad lúdica diaria en los hogares e instituciones educativas, siendo reemplazados por otros juegos introducidos por nuevas tecnologías e influenciados por factores externos que han modernizado las actividades recreativas, situaciones que afectan directamente a las nuevas generaciones de niños, haciéndolos más sedentarios y poco creativos, lo que perjudica su calidad de vida y, por ende, su desarrollo infantil relacionados con la actividad motora gruesa-fina,

1.5. Problema

¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno –Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022?

1.6. Delimitación del Problema

CAMPO: Educación

ÁREA: Educación Preparatoria

LÍNEA: Utilidad de medios educativos.

El juego un elemento para generar conocimientos.

LUGAR: Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón

Guaranda – Provincia Bolívar

TIEMPO: De noviembre/2021 a marzo /2022

1.8. Objetivos: General y Específicos

1.8.1. Objetivo General:

Analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022, para así generar acciones educativas para mejorar el desarrollo de este tipo de habilidades.

1.8.2. Objetivos Específicos:

1. Recopilar los aspectos relacionados con los juegos tradicionales a nivel cognitivo, psicomotor y socio afectivo en niños/as de 5 a 6 años de edad.
2. Investigar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en los niños/as de 5 a 6, años de edad.
3. Implementar una guía metodológica con juegos tradicionales que fomente la habilidad psicomotor en los niños/as de 5 a 6, años de edad.

1.9. Meta

Influir en los niños/as 5 a 6 años y docentes de nivel preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba a la práctica en los juegos tradicionales como estrategia metodológica que desarrolla habilidades psicomotoras de los niños y niñas de 5 a 6 años.

1.10. Beneficiarios

Los principales beneficiarios directos son los niños/as de 5 a 6 años y los indirectos son los docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe

“Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

1.11. Criterios Metodológicos

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, aplicando la lista de cotejo a los niños/as de 5 a 6 años; y a dos docentes a cargo del nivel educativo. No se empleó ninguna fórmula muestral ya que se aplicó a toda la población de niños de 5 a 6 años. El presente proyecto de investigación y desarrollo proporcionó información real de la institución educativa, proponiendo estrategias y acciones integradoras que solucionen la problemática encontrada, además, que acrediten un mejor futuro a todos los miembros de la comunidad educativa de Rodeopamba a través de la aplicación de juegos tradicionales como estrategia metodológica educacional.

1.11. Factores Externos o Pre-Requisitos de los Logros

En la presente investigación no existió ningún factor externo que incida en el desarrollo de la misma, ya que los padres de familia (representantes de los niños de 5 a 6 años), y los docentes del nivel educativo contribuyeron incondicionalmente en el desarrollo del trabajo investigativo culminando con éxito, llegando a cumplir las metas y los objetivos propuestos en el mismo.

CAPÍTULO II:

2. MARCO TEÓRICO

“La educación no crea al hombre, le ayuda a crearse a sí mismo”

Maurice Debesse.

2.1. Fundamentación Conceptual

El juego es un comportamiento humano que abarca tanto dimensiones biológicas como culturales. Es una actividad placentera e intencional, con parámetros temporales propios y una cualidad ficticia que se sustenta en la irrealidad. A través del juego, el ser humano se sumerge en la cultura y expande su capacidad de imaginación y representación simbólica de la realidad. Por otro lado, el juego tradicional desempeña un papel fundamental en el aprendizaje de las habilidades sociales y demostración de destrezas. Estos juegos representan la esencia de la persona y reflejan su interacción social y cultural con el entorno, surgiendo de forma espontánea en diferentes momentos y épocas del año. En el ámbito educativo, el juego ha estado siempre presente, permitiendo que los niños descubran y experimenten el mundo que les rodea, desarrollen sus potencialidades y se expresen libremente. Es una necesidad básica para su desarrollo emocional, garantizando también el desarrollo de la inteligencia, las capacidades físicas, la afectividad, la socialización, la creatividad y el aprendizaje.

Juego

El juego se caracteriza por ser un comportamiento que combina aspectos biológicos y culturales, proporcionando placer y siendo intencional. Es singular en su naturaleza temporal y posee una cualidad ficticia. Su realización se basa en la irrealidad, lo que nos lleva a comprender que a través del juego, las personas se sumergen en la cultura y, al mismo tiempo, expanden su capacidad de imaginación y representación simbólica de la realidad (Valladolid, 2018).

El juego tradicional

El juego tradicional es indispensable para aprender a relacionarse y demostrar las habilidades. Constituyen la esencia de la persona ya que son la expresión social y

cultural del ser humano en relación con su entorno. No están necesariamente escritos en libros ni se pueden comprar en jugueterías ya que aparecen de improviso en distintos momentos y épocas del año (Entsakua, 2015).

El juego como recurso educativo

“El juego siempre ha acompañado a la tarea educativa; mediante éste el niño conoce el mundo que lo rodea, experimenta, prueba, desarrolla sus potencialidades y encuentra canales de expresión de una forma libre y espontánea. Es una necesidad básica del desarrollo emocional y garantiza el desarrollo de la inteligencia, capacidades físicas, afectividad, socialización, creatividad y el aprendizaje” (Iguini, 2020).

El juego tradicional como recurso pedagógico

El juego tradicional como recurso pedagógico es el conjunto de acciones que realiza el docente con la finalidad de formar al niño/a para que no pierda el deseo de aprender. Es una estrategia muy significativa que utilizan los docentes para conducir el proceso de enseñanza a los educandos con calidad. Es decir dando a los niños/as una formación integral bajo contextos pedagógicos socioculturales y recreativos (Cahuana y Cuarez, 2021).

Habilidades psicomotoras

Son un conjunto de destrezas que se adquieren durante toda la vida, desde el día en que nace proporcionan autonomía, capacidades de manipulación, pensamiento y relación social. Habilidades que con entrenamiento y práctica logran mayor complejidad y precisión; es decir, desarrollo de la motricidad gruesa y motricidad fina (Fundación Luca de Tena, 2013).

2.2. Fundamentación Teórica

2.2.1. El juego

El juego es una estrategia manejada por el docente en el proceso educativo con infantes, fortalece valores como; el amor, tolerancia grupal, responsabilidad, confianza, solidaridad, seguridad, alimenta la confianza y el compañerismo que tiene como objetivo: compartir inquietudes, ideas, conocimientos de una forma significativa. El juego-trabajo desarrolla un ambiente de convivencia y socialización adecuada, respeta las ideas y pensamientos individuales de los niños-niñas y optimiza sus habilidades y destrezas como complemento de su formación (Espinosa, 2019).

2.2.2. El Juego según Jean Piaget

Jean Piaget fue un psicólogo suizo conocido por su teoría del desarrollo cognitivo. Aunque Piaget no abordó directamente el tema de los juegos en su trabajo, su teoría general del desarrollo puede proporcionar un marco teórico para comprender los diferentes tipos de juegos según la etapa de desarrollo cognitivo de un niño (Macazana, et al., 2021). A continuación, se presenta una descripción general de los principales estadios del desarrollo cognitivo de Piaget y cómo se relacionan con los juegos.

- Estadio sensoriomotor (desde el nacimiento hasta los 2 años): Durante esta etapa, los bebés exploran el mundo a través de sus sentidos y acciones físicas. Aunque los juegos formales aún no son posibles, los bebés pueden participar en juegos simples como el "escondite" y el

juego de "las manos" donde aprenden a interactuar con su entorno y con los demás.

- Estadio preoperacional (desde los 2 hasta los 7 años): Durante esta etapa, los niños desarrollan habilidades de representación mental y lenguaje. Los juegos simbólicos, como el juego de roles o el juego imaginativo, son característicos de esta etapa. Los niños pueden representar situaciones y personajes a través del juego, lo que les permite explorar diferentes roles y escenarios.
- Estadio de operaciones concretas (desde los 7 hasta los 11 años): Durante esta etapa, los niños adquieren habilidades cognitivas más avanzadas, como la conservación de la cantidad y la clasificación. Los juegos de reglas se vuelven más importantes en esta etapa, ya que los niños pueden entender y seguir reglas específicas en los juegos. Los juegos competitivos, como los deportes con reglas, pueden ser populares en esta etapa.
- Estadio de operaciones formales (desde los 11 años en adelante): En esta etapa, los adolescentes y adultos desarrollan habilidades de pensamiento abstracto y razonamiento lógico. Los juegos estratégicos y de resolución de problemas se vuelven más atractivos, como los juegos de mesa complejos o los videojuegos que implican estrategia y planificación (Gamarra, 2023).

2.2.3. Tipos de juegos

Aunque Jean Piaget no desarrolló una clasificación específica de los tipos de juegos, su teoría del desarrollo cognitivo proporciona un marco para comprender cómo los niños interactúan con los juegos a medida que progresan en su desarrollo. Según Piaget, los juegos pueden reflejar las etapas del desarrollo cognitivo de un niño. A continuación, se describen los tipos de juegos que podrían relacionarse con las etapas del desarrollo según Piaget:

1. Juego funcional: En el estadio sensoriomotor (desde el nacimiento hasta los 2 años), los niños se involucran en el juego funcional, que implica explorar el mundo a través de acciones físicas y sensoriales. Este tipo de juego se caracteriza por la repetición de acciones y la experimentación con objetos. Por ejemplo, apilar bloques y derribarlos, o agitar sonajeros.
2. Juego simbólico: En el estadio preoperacional (desde los 2 hasta los 7 años), los niños desarrollan habilidades de representación mental y lenguaje. El juego simbólico se vuelve prominente en esta etapa, donde los niños utilizan objetos o situaciones imaginarias para representar algo más. Por ejemplo, jugar a las casitas, donde los niños asumen roles y representan diferentes personajes.
3. Juego de reglas: En el estadio de operaciones concretas (desde los 7 hasta los 11 años), los niños adquieren habilidades cognitivas más avanzadas, como la conservación y la capacidad de seguir reglas. Los juegos de reglas se vuelven más importantes en esta etapa, donde los niños deben seguir instrucciones

específicas y respetar las reglas acordadas. Por ejemplo, juegos de mesa con reglas establecidas como el ajedrez (Megías y Llanos, 2019).

2.2.4. Juegos tradicionales

Los juegos tradicionales son los que se conocen de generación en generación, se utilizan con naturalidad y se los obtiene del medio natural que los rodea como pueden ser piedras, palos, etc. Los juegos tradicionales no se deben tomar como juegos casuales por su variedad, permite diseñar estrategias que tengan un propósito específico para desarrollar habilidades psicomotoras. Los juegos tradicionales desarrollan en los niños y niñas diversas capacidades en la aceptación, comunicación, lenguaje, entorno, transmisión lingüística, etc., entre otras capacidades (Polo, et al., 2019).

2.2.5. Beneficios de los juegos tradicionales

Podemos citar muchos; sin embargo, los beneficios más sobresalientes permiten que los niños descubran el valor de la colaboración, entablan mejores lazos de amistad, se plantean retos y resuelven dificultades, desarrollan habilidades y destrezas en distintas áreas, sostienen una mejor sociabilidad y confianza, disfrutan del tiempo libre en la naturaleza y en general mejoran su psicomotricidad (Jara, 2020).

2.2.6. Clasificación de los juegos tradicionales

Los juegos se clasifican en: Juegos Infantiles (del nacimiento hasta los 6 años en donde se muestra el placer, no se requieren esfuerzo muscular, se dan individualmente, se juega con juguete como parte del estímulo del niño); y, Juegos Recreativos (o juegos de salón, proporcionar el placer, pero con esfuerzo muscular para sobresalir; de otra manera también se dividen en: Corporales y Mentales. - entre los 7

a 12 años aproximadamente y es asociable, se juegan espectacularmente como el caso del gato y el ratón, el zorro y los perros, ladrones y celadores (Capcha, y Barzola , 2021).

2.2.7. Identidad cultural

Muchas son las causas por las cuales vale la pena conservar vivos los juegos tradicionales ya que por medio de ellos se transmite a los infantes propiedades, valores, formas de vida, tradiciones, historia y cultura. Se puede enseñar y aprender versiones del mismo juego de acuerdo con la cultura y la zona en la que se juega (Mesías, et al., 2021).

2.2.8. Importancia de los juegos tradicionales a nivel: cognitivo, psicomotoras y socio afectivo en el desarrollo de habilidades psicomotoras.

Los juegos tradicionales son herramientas de aprendizaje dentro de las aulas de la primera infancia, permiten conocer la cultura y las diferentes formas de aprender actividades que estimulan a los niños y niñas. Es muy importante que se innove con las ideas y se impulse al aprendizaje de los niños y niñas con juegos tradicionales y se sientan en un ambiente apropiado para que trabajen desde sus intereses y necesidades. Los juegos tradicionales permiten apropiarse de la cultura, pero a su vez, se adaptan al contexto y situación en el que nos encontremos, permitiendo que se conviertan en una herramienta funcional en las aulas, de igual manera se transmiten de una generación a otra para mantener las raíces vivas, transmitir y trabajar con las diferentes culturas y saberes (Santisteban, 2020).

Los juegos tradicionales aportan posibilidades a los docentes para sacar provecho en beneficio de los educandos dentro de las aulas. Entre ellas: se utiliza el juego como único fin, como enseñanza de la cultura local y regional, como fomento de la vinculación, comunicación, socialización grupal, participación, adquisición de conocimientos, la autoestima, desarrollo de la imaginación, afianzamiento de la personalidad (Pérez, M., 2020).

El juego favorece notablemente al desarrollo cognitivo de los niños y niñas en cuanto a: atención, memoria, imaginación, creatividad, diferenciación de la realidad y la fantasía, pensamiento científico y matemático, desarrolla el rendimiento la comunicación, el lenguaje, y el pensamiento abstracto (Nastacuas., 2021).

El juego beneficia notablemente al desarrollo psicomotor de los niños y niñas en cuanto al dominio del movimiento corporal, relaciones personales y habilidades de comunicación, además le permiten desarrollar en los niños la creatividad, la curiosidad y la imaginación, elementos importantes en el desarrollo integral del niño. Por otra parte, los juegos contribuyen en el control de las emociones y expresiones corporales, además los niños y niñas se ligan emocionalmente al mundo que los rodea y a su estructura efectiva y cognitiva (López, 2018).

En la etapa de la edad de juego, de acuerdo con la teoría Erik Erikson, el niño el desarrolla su Yo, así como el dominio de su cuerpo y de sus estados emocionales de alegría, rabia o tristeza (San Vicente, 2021).

El juego contribuye notablemente al desarrollo socio afectivo de los niños y niñas en cuanto al proceso de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, procesos de interiorización de normas conductas afectivas. El desarrollo socio afectivo y emocional de los niños y las niñas se relaciona directamente con su desarrollo y aprendizaje lo cual genera la capacidad de autocontrol y autoestima que potencia a la vez sus capacidades (Chabarría, et al., 2019).

2.2.9. Psicomotricidad

La psicomotricidad permite el desarrollo de los individuos, toma en cuenta su aspecto físico, afectivo, social, intelectual y motriz; además, permite al niño descubrir las partes de su cuerpo y sus movimientos, desplazamientos, adquirir habilidades, resolver problemas, tomar decisiones, ser autónomos y desarrollar su autoestima (Cervantes, 2019).

2.2.10. Esquema corporal

El esquema corporal se refiere a la representación mental y la conciencia que una persona tiene de su propio cuerpo y de sus diferentes partes en relación con el espacio que lo rodea. Incluye la percepción y el conocimiento del cuerpo, así como la habilidad para coordinar los movimientos y utilizar de manera eficiente sus diferentes partes.

El desarrollo del esquema corporal en los niños es un proceso gradual que comienza desde el nacimiento y continúa a lo largo de la infancia y la niñez. Durante los primeros años de vida, los niños empiezan a explorar su cuerpo y a reconocer las partes principales, como la cabeza, las manos, los pies, etc. A medida que crecen, van

adquiriendo una comprensión más precisa y detallada de su propio cuerpo, incluyendo las diferentes partes, sus funciones y cómo se relacionan entre sí.

El desarrollo del esquema corporal implica tanto aspectos perceptivos como motores. En términos perceptivos, los niños aprenden a reconocer las diferentes partes de su cuerpo y a comprender su ubicación espacial. Esto les permite, por ejemplo, identificar y señalar diferentes partes del cuerpo cuando se les pide, como "señala tu nariz" o "señala tu oreja". También desarrollan la capacidad de reconocer y diferenciar las partes del cuerpo en los demás.

En cuanto a los aspectos motores, el desarrollo del esquema corporal implica aprender a controlar y coordinar los movimientos del cuerpo de manera eficiente. Los niños adquieren habilidades motoras gruesas y finas, como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar objetos. Estas habilidades motoras permiten a los niños explorar su entorno, interactuar con otros y realizar actividades físicas de manera más independiente.

El desarrollo del esquema corporal en los niños está estrechamente relacionado con su desarrollo cognitivo y emocional. A medida que adquieren un mayor conocimiento y conciencia de su propio cuerpo, también desarrollan una imagen más completa de sí mismos y una mayor autoestima. Además, el esquema corporal juega un papel importante en la formación de la identidad y en la construcción de la imagen corporal, que es la percepción subjetiva que una persona tiene de su propio cuerpo en términos de su apariencia, tamaño y forma.

2.2.11. Importancia del esquema corporal

El esquema corporal es de vital importancia en el desarrollo integral de una persona, ya que desempeña múltiples roles fundamentales en su vida diaria y en su bienestar general. A continuación, se destacan algunas de las razones por las cuales el esquema corporal es importante:

Conciencia corporal: El esquema corporal proporciona a las personas una conciencia de su propio cuerpo y de sus diferentes partes. Esta conciencia les permite reconocer y distinguir las partes del cuerpo, así como tener una comprensión de su ubicación en el espacio. La conciencia corporal es esencial para llevar a cabo actividades cotidianas, como vestirse, comer, moverse y relacionarse con el entorno de manera eficiente.

Coordinación y movimientos eficientes: El conocimiento y la representación mental precisa del esquema corporal facilitan la coordinación y el control de los movimientos del cuerpo. Un esquema corporal bien desarrollado permite que las personas realicen movimientos de manera eficiente, incluyendo habilidades motoras finas y gruesas, equilibrio, coordinación motora y la capacidad de ejecutar tareas físicas con precisión y destreza.

Desarrollo sensorial: El esquema corporal está estrechamente relacionado con los sentidos y la percepción. A través de la interacción con el entorno y la exploración activa, las personas desarrollan una mayor sensibilidad y percepción sensorial de su propio cuerpo. Esto les permite identificar sensaciones táctiles, propioceptivas y

vestibulares, y utilizar esta información para adaptarse y responder de manera adecuada a diferentes situaciones y estímulos sensoriales.

Desarrollo cognitivo y emocional: El esquema corporal juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo y emocional de una persona. El conocimiento y la aceptación de su propio cuerpo contribuyen a la formación de la identidad personal y la autoimagen. Un esquema corporal saludable está relacionado con una mayor autoestima, confianza en sí mismo y bienestar emocional. Además, el esquema corporal se vincula con el pensamiento espacial, la organización perceptual y el desarrollo de habilidades cognitivas como la planificación, la resolución de problemas y la memoria.

Interacción social: El esquema corporal también tiene un impacto significativo en las interacciones sociales. A través del lenguaje corporal, la expresión emocional y la comunicación no verbal, las personas transmiten información sobre sí mismas y se relacionan con los demás. Un esquema corporal desarrollado adecuadamente facilita la comunicación y la interacción social, permitiendo una mayor comprensión y empatía hacia los demás.

2.2.12. Habilidades del esquema corporal

- **Conciencia corporal:** Los niños desarrollan la habilidad de reconocer y nombrar las partes de su cuerpo, como los brazos, piernas, cabeza, dedos, etc. A medida que crecen, también aprenden a identificar las partes internas, como el corazón, los pulmones o el estómago.

- **Coordinación motora:** El esquema corporal está estrechamente relacionado con la coordinación motora, que implica la capacidad de controlar los movimientos del cuerpo de manera precisa y eficiente. Los niños van adquiriendo progresivamente habilidades motoras finas, como agarrar objetos con los dedos, escribir, dibujar o abotonarse la ropa, así como habilidades motoras gruesas, como correr, saltar, trepar o equilibrarse.
- **Orientación espacial:** El esquema corporal permite a los niños comprender y utilizar conceptos relacionados con el espacio y la ubicación de su cuerpo en relación con los objetos y las personas que los rodean. Esto implica la capacidad de ubicarse en el espacio, reconocer derecha e izquierda, arriba y abajo, adelante y atrás, así como moverse y desplazarse de manera consciente y coordinada.
- **Reconocimiento de lateralidad:** Los niños desarrollan la habilidad de reconocer y utilizar su lado dominante (mano, pie, ojo, oído) a medida que crecen. Esta habilidad les permite adquirir destrezas específicas, como escribir, lanzar una pelota, utilizar herramientas o instrumentos musicales, entre otros.
- **Imagen corporal positiva:** El esquema corporal también está relacionado con la forma en que los niños se perciben y valoran a sí mismos físicamente. Un desarrollo saludable del esquema corporal promueve una imagen corporal positiva, lo que significa que los niños se sienten

cómodos y satisfechos con su apariencia física, independientemente de su forma, tamaño o características individuales (Mateus, 2020).

2.2.13. Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor implica la interacción de factores biológicos con factores del contexto psicosocial (familia, condiciones de vida, redes de apoyo, etc.). Los niños durante su maduración participan activamente en este proceso, explorando y dominando paulatinamente el ambiente que los rodea. Las relaciones sociales del entorno son básicas para un desarrollo saludable, es esencial que los docentes involucrados en el desarrollo del niño sepan valorar adecuadamente el desarrollo psicomotriz, puesto que su alteración es señal de una disfunción del sistema nervioso y por lo tanto su detección temprana facilita su tratamiento precoz (Chica, y Gutiérrez, 2021).

2.2.14. Motricidad gruesa

La motricidad gruesa es un concepto que se utiliza para coordinar movimientos que realiza un individuo que implica el sistema locomotor que puede ser a nivel fisiológico y neurológico. Se refiere a aquellos movimientos que se realizan de manera armónica lo que da como producto la estimulación en la agilidad, fuerza y velocidad (Gutiérrez, et al., 2023).

Las dimensiones de la motricidad gruesa son:

- Coordinación dinámica general: Este se caracteriza por utilizar simultáneamente distintas partes del cuerpo como: una carrera y una marcha. Todo esto conllevará del equilibrio.

- El tono muscular: El musculo en estado de reposo entra en contracción. Estas acciones están comandadas por el cerebelo.
- Control postural: Nuestro cuerpo reacciona al desequilibrio aquí el control del cuerpo es educable (Landa, et al, 2023).

2.2.15. Importancia de la enseñanza de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 a 6 años de edad

La psicomotricidad juega un papel muy importante en la formación integral de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad ya que Influye en la parte intelectual; a nivel afectivo y en el plano social del menor favorece su relación con el entorno. En lo motor le ayuda a dominar sus movimientos, mientras que en lo cognitivo favorece a la memoria mejorando su atención y concentración, la creatividad del niño; y en los socio-afectivo, potencia las competencias interpersonales (Acuña, y Robles, 2019).

2.2.16. Beneficios de la psicomotricidad en niños y niñas de 5 a 6 años de edad

La psicomotricidad permite que los niños y niñas muestre sus impulsos, domine su esquema corporal (representación mental y consciente que tenemos de nuestro propio cuerpo, incluyendo su forma, tamaño, posición en el espacio y las diferentes partes que lo componen), adquiera vivencias por medio de su imaginación, mantenga un buen equilibrio, coordinación y control de un espacio determinado, que interactúe con los que lo rodean, fortalezca lazos sociales, y se disponga para adquirir los contenidos básicos en diferentes áreas de estudios (Morante y Vargas, 2019).

El desarrollo de la psicomotricidad entre los cinco y siete años permite al niño ajustar su desempeño de su cuerpo a su representación, al asociar las sensaciones

percibidas por los sentidos, beneficiando su independencia, el desarrollo de su lateralidad al identificar el lado derecho del izquierdo, así como la coordinación visual, el ritmo y el movimiento más coordinado, además contribuye a tener conciencia del tiempo, aprendiendo a esperar.

Entre los beneficios de psicomotricidad se pueden citar:

- Contribuye en la capacidad para expresarse, descargar sus impulsos y mantener el equilibrio emocional.
- Promueve el desarrollo del esquema corporal, la sensibilidad y la percepción de su cuerpo.
- Favorece la percepción de las personas de su entorno.
- Estimula la creatividad, la concentración y la curiosidad.
- Fomenta el desarrollo social y el trabajo cooperativo.
- Contribuye a enfrentar los miedos y a fortalecer la personalidad (García N. , 2020).

2.2.17. Tipos de desarrollo psicomotriz y objetivo

Existen diferentes intervenciones de psicomotricidad para cada etapa que tienen los niños y niñas y están orientadas a mejorar su calidad de vida:

- **Psicomotricidad educativa:** En niños de 1-6 años, en la cual se basa en potenciar habilidades de exploración, comunicación, creatividad, movimiento, interacción social, autoestima y autonomía.

- **Psicomotricidad reeducativa:** Se centra en niños menores de tres años con problemas escolares, hiperactividad y de adaptación social.
- **Psicomotricidad terapéutica:** Se centra en un trabajo con niños, adultos y personas adultas mayores con algún tipo de discapacidad como: parálisis cerebral, Autismo, Síndrome de Down distrofias etc. Y se lo realizará de manera individual.

Estas intervenciones tienen el objetivo de incrementar las habilidades y destrezas motoras de los niños y niñas para alcanzar su máxima autonomía y autoestima cuando realizan actividades (Singo, 2020).

2.3. Fundamentación Legal

2.3.1. Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 1.- Finalidad. - Garantiza a todos los niños/as y adolescentes del Ecuador lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Art. 6.- Igualdad y no discriminación. - Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

Art. 34.- Derecho a la identidad cultural. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores.

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la Educación General Básica Preparatoria, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente; 2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar; 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. - La Educación General Básica Preparatoria y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo; g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo; i) El respeto al medio ambiente (Código de la Niñez y Adolescencia, 2022).

2.3.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 37.- Composición y Articulación del Sistema. - Para las nacionalidades y pueblos indígenas, afroecuatorianos y montubios, rige el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe y la Etnoeducación que es una instancia desconcentrada.

Art. 39.- La educación escolarizada. - Tiene tres niveles: nivel de educación inicial, nivel de educación básico y nivel de educación bachillerato.

Art. 40.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021).

2.3.3. Ley del Deporte, Educación Física y Recreación establece:

Art. 3.- De la práctica del deporte, educación física y recreación. - La práctica del deporte, educación física y recreación debe ser libre y voluntaria y constituye un derecho fundamental y parte de la formación integral de las personas. (Asamblea Nacional, 2010)

El Ministerio de Educación de Ecuador a través del diseño curricular para la Educación Infantil establece, que los niños y niñas deben aprender y desarrollar sus potencialidades, deben jugar y crear, para alcanzar el desarrollo integral a nivel cognitivo, psicomotriz, físico, emocional y social. En el ámbito del desarrollo indica para el nivel 1:

Exploración del cuerpo y motricidad. - En este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración , lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal. (p.21)

Para el nivel 2 indica:

Exploración del cuerpo y motricidad. - En este ámbito contempla el desarrollo de las posibilidades motrices y expresivas, mediante los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo, para aumentar la capacidad de interacción del niño con el entorno inmediato, así como el conocimiento de su cuerpo por medio de la exploración, lo que le permitirá una adecuada estructuración de su esquema corporal. (p.15) (Ministerio de Educación, 2013).

CAPÍTULO III

DESARROLLO DEL PROYECTO

“La sabiduría no viene de la edad, sino de la educación y del aprendizaje”

Anton Chekhov.

3.1. Caracterización del Proyecto

3.1.1. Diagnóstico, Origen o Naturaleza del Proyecto

Vivimos inmersos en un mundo cambiante marcado por la era tecnológica, cada día con su avance vertiginoso hemos dejado de realizar juegos al aire libre muy importantes que marcan nuestra identidad y raíces culturales; hoy en día tenemos una vida más sedentaria, más inactiva dónde ordenadores o consolas marcan la pauta de juego.

En las aulas de nuestra institución educativa se ha ido perdiendo la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo psicomotriz de las habilidades físicas, cognitivas y sociales que ellos producen; por tanto, es necesario estimular a nuestros niños/as utilizando esta metodología que va a recuperar nuestros valores, costumbres y tradiciones de las que se compone nuestra cultura, a la par que estimula el desarrollo psicomotor.

Los juegos tradicionales realizados al aire libre han sido siempre una fantástica herramienta social y familiar donde las generaciones comparten, puesto que propician un acercamiento entre padres, hijos, familia, amigos y en las aulas. Además, son una influencia constante de aprendizajes significativos y del desarrollo psicomotriz de niños/as de 5 a 6 años. En el marco de una educación integral de calidad, contribuyen a mejorar el desenvolvimiento de los niños y niñas desde las primeras etapas de su vida, ya que, de ella depende su madurez físico- fisiológica e intelectual.

Los juegos tradicionales ecuatorianos a más de revalorizar la identidad cultural de los niños/as, benefician el desarrollo de habilidades psicomotoras y deben lograr

sobrevivir ante las nuevas tecnologías (juegos y aparatos tecnológicos), que conllevan al sedentarismo mental y repercute en el ámbito educativo con la falta de atención y concentración.

En la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, al identificar la falta de aplicación de los juegos tradicionales como una estrategia metodológica por parte de los docentes para el desarrollo de las habilidades psicomotoras en los niños/as de 5 a 6 años, la presente investigación propone rescatar los juegos tradicionales y combinarlos con las nuevas tecnologías para una educación más completa.

3.1.1.1 Tipo de Investigación

3.1.1.1.1. Básica:

La investigación sobre la aplicación de juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" de la Comunidad de Rodeopamba, Parroquia Julio Moreno, Cantón Guaranda, Provincia Bolívar durante el año lectivo 2021-2022, ha permitido descubrir hechos concretos y reales.

3.1.1.1.2. Aplicada:

El estudio, se adaptó un enfoque aplicado que permitió la identificación y diagnóstico de un problema real en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba.

3.1.1.1.3. Descriptiva - Exploratoria:

La presente investigación se enmarca dentro de la metodología descriptiva y exploratoria, en la cual se realizó una observación directa rigurosa para definir de manera clara y sistemática los fenómenos relacionados con las variables en estudio. A partir de esta observación, se identificaron los problemas existentes y se propusieron soluciones con enfoques tanto cuantitativos como cualitativos, en base al análisis detallado de la información obtenida. Todo ello con el objetivo de resolver el problema planteado en la investigación de manera efectiva y con resultados contrastados y coherentes.

3.1.1.1.4 Enfoque mixto:

La elección de un enfoque mixto para el estudio "Analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022" es adecuada ya que permite obtener una visión completa del problema de investigación a través de la combinación de elementos cuantitativos y cualitativos. La utilización de métodos de recopilación de datos, permite obtener información detallada y contrastada sobre el tema en cuestión. Además, el análisis de datos tanto cuantitativo como cualitativo permite la identificación de patrones y relaciones entre variables, lo que permite una comprensión más profunda del problema y la propuesta de soluciones más efectivas. En resumen, el enfoque mixto es una herramienta valiosa para la investigación, ya que permite una comprensión más

completa y detallada del problema de investigación y la propuesta de soluciones más efectivas.

3.1.1.1.5 Tipo transversal:

La investigación reflejará la situación de una población en estudio sobre las habilidades psicomotor de los niños de 5 a 6 años que asisten a la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” en un tiempo determinado, por lo que el estudio es de tipo transversal.

3.1.1.2. Métodos utilizados en la Investigación

3.1.1.2.1. Inductivo-Deductivo:

El enfoque inductivo-deductivo es un método de razonamiento lógico que se utilizará en este estudio para analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”. Este enfoque combina la observación directa y la recopilación de datos a través de encuestas, lista de cotejo y análisis de documentos para obtener información detallada sobre el problema de investigación. A partir de los datos obtenidos, se utilizo los principios particulares para llegar a una conclusión general y, a su vez, los principios generales para llegar a una conclusión específica. Este método es esencial para un análisis y justificación lógica y científica del tema planteado, lo que permite una mejor comprensión y resolución del problema en cuestión.

3.1.1.2.3. Analítico-Sintético:

Se utilizaron los métodos analítico-sintético para descomponer y examinar detalladamente los temas y resultados de la investigación, permitiendo una comprensión profunda y estructurada de los datos recopilados. El análisis permitió la descomposición de los fenómenos y variables involucradas en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años, mientras que la síntesis permitió la integración de estos datos para llegar a conclusiones coherentes y significativas. Al utilizar este enfoque, se logró una comprensión más completa de la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños/as de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

3.1.1.2.4. Descriptivo:

La aplicación del método descriptivo en la presente investigación permitió la observación y descripción detallada de los fenómenos relacionados con la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”. Tanto la información cualitativa como la cuantitativa recopilada mediante encuestas y estudios de caso único, fueron analizadas y descritas de manera exhaustiva para entender la relación entre el uso de los juegos tradicionales y el desarrollo de las habilidades psicomotoras en los niños/as en estudio. De esta forma, el método

descriptivo fue esencial para obtener información detallada y precisa acerca de los eventos y situaciones que se produjeron en el proceso de investigación.

3.1.1.2.5. Histórico - Cultural:

Para el presente estudio, la aplicación del método histórico-cultural permitirá analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022 a través de la valoración de los procesos genéticos explicativos de la historia y cultura particular de la comunidad. Se explorará el papel de los juegos tradicionales como una práctica cultural arraigada en la comunidad y su impacto en el desarrollo de habilidades psicomotoras de los niños/as en este contexto. La combinación de la perspectiva histórica y cultural permitirá obtener una comprensión más profunda y contextualizada del fenómeno en estudio y proporcionará una base sólida para el análisis y la interpretación de los datos.

3.1.1.3 Técnicas o Instrumentos de Investigación

3.1.1.3.1. La encuesta:

Es una recolección de datos que tiene como finalidad conocer la opinión de las personas acerca de algún tema específico. Para las encuestas se elaboraron cuestionarios según el requerimiento y estuvieron dirigidos a dos docentes. Además, se empleó lista de cotejo para valorar las habilidades de los niños/as de 5 a 6 años; de

la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”. Ver Anexo No. 5 y 6.

3.1.1.3.2. Observación directa:

Es cuando el investigador conoce del hecho o fenómeno observado directamente en tiempo y espacio. Consistió en una simple inspección o estudio descriptivo de los hechos significativos tal como son y en el tiempo en que acontecieron.

3.1.1.4. Construcción Metodológica del Objeto de Investigación

3.1.1.4.1. Población

La población representa el universo total de los elementos que concuerda con ciertas características en una investigación (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Criterios de inclusión

- Ser estudiante en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba
- Tener entre 5 a 6 años

Criterios de exclusión

- No tener el rango de edad

En la presente investigación está representada por todos Niños/as los 20 estudiantes del nivel preparatoria de 5 a 6 años y dos docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba; y, a dos docentes del plantel educativo.

3.1.1.4.2. Muestra

La muestra en un estudio investigativo de acuerdo con (Hernández-Sampieri et al., 2014) “es un subgrupo de la población o universo que se utiliza economía de tiempo y recurso”. (p.171)“Para la selección de la muestra para el presente estudio investigativo no se utilizó fórmula muestral, ya que, se seleccionó a la totalidad de infantes de 5 a 6 años y los dos docentes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.

Tabla No. 1 *Características de la población*

Género	Población
Niños	12
Niñas	8
Total	20

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano

3.1.1.4.3. Diseño y aplicación de la técnica e instrumento:

El diseño permite al investigador tener un marco de referencia para el proceso de recolección y análisis de datos, mediante procedimientos metodológicos que garanticen la confiabilidad de la información recolectada. Para la presente investigación se aplicó como técnica la encuesta con sus respectivos cuestionarios.

En este caso, se optó por la encuesta como técnica para recopilar información sobre las opiniones y percepciones de las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de

Rodeopamba, sobre la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años. Los cuestionarios diseñados para la encuesta son claros, precisos y enfocados en los objetivos de la investigación, de tal manera que permitan la obtención de información valiosa para el análisis y conclusiones del estudio.

3.1.1.4.4. Recolección de información

La recolección de datos permite al investigador obtener la información necesaria de las variables estudiadas y de esta forma alcanzar los objetivos propuestos. En la presente investigación la recolección se efectuó a través de la aplicación de encuestas dirigidas a dos docentes y una lista de cotejo aplicada al observar a 20 niños y niñas de 5 a 6 años de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa “Siete de Mayo”.

3.1.1.4.5. Procesamiento de información:

El procesamiento de los datos recaudados a través de las técnicas e instrumentos empleados permite transformarlos en datos estadísticos: Para la presente investigación se utilizó estadística descriptiva simple, con en el programa Office Excel, con el que se realizaron los análisis de frecuencia y resultado, posteriormente se realizaron los gráficos empleando el Software del paquete Office Excel para la creación de las tablas, posteriormente se tabularon los datos, se expusieron en tablas y finalmente se los representó gráficamente.

3.1.1.4.6. Determinación de resultados:

Los objetivos específicos planteados en la investigación fueron cumplidos exitosamente tras la obtención y análisis de datos mediante la técnica de encuesta. A partir del diagnóstico obtenido se pudo determinar los resultados, los cuales sirvieron como base para la generación de una propuesta concreta en relación a la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos

El análisis de datos permite al investigador examinar en conjunto los datos procesados, para comprobar si los objetivos específicos planteados se cumplieron. En la presente investigación la información obtenida en la encuesta aplicada a dos docentes y en la lista de cotejo aplicada a 20 niños y niñas que conformaron la muestra seleccionada, fue procesada y posteriormente presentada en tablas y gráficas para su análisis e interpretación.

3.2.1.1. Encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022

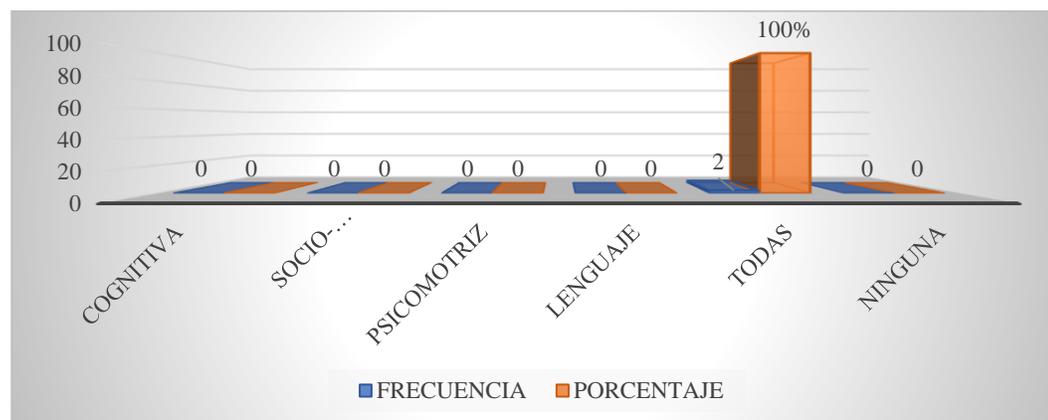
1. ¿Como docente especializado de niños/as de 5 a 6 años, cree usted que la utilización de juegos tradicionales ayuda a desarrollar las dimensiones?

Tabla No. 2 *Utilización de juegos tradicionales que desarrollan dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje para niños/as de 5 a 6 años.*

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Cognitiva	0	0%
Socio-emocional	0	0%
Psicomotriz	0	0%
Lenguaje	0	0%
Todas	2	100%
Ninguna	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 1. *Utilización de juegos tradicionales que desarrollan dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje para niños/as de 5 a 6 años.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se evidencia que la utilización de juegos tradicionales ayuda a desarrollar en un 100% las dimensiones cognitivas, socio-emocionales, psicomotrices y de lenguaje.

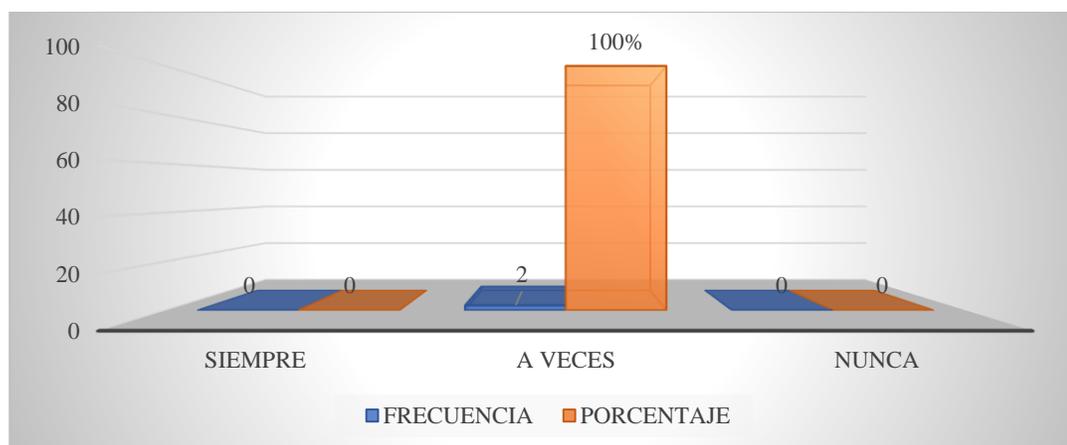
2. ¿En sus jornadas normales de clase, con qué frecuencia realiza actividades con juegos tradicionales?

Tabla No. 3 *Frecuencia con que se realiza actividades con juegos tradicionales en jornadas normales de clase.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	2	100%
Nunca	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 2 *Frecuencia con que se realiza actividades con juegos tradicionales en jornadas normales de clase.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se demuestra que en jornadas normales de clase a veces (100%), se realizan actividades con juegos tradicionales.

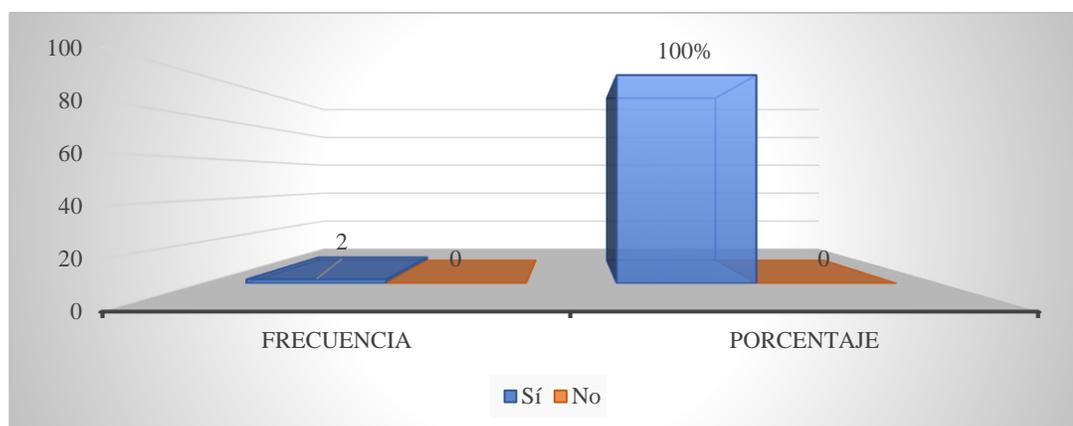
3. ¿Cree usted que los juegos tradicionales sirven de patrón para que los niños/as de 5 a 6 años ordenen correctamente siguiendo secuencias?

Tabla No. 4 Utilización de juegos tradicionales en niños/as de 5 a 6 años para ordenar correctamente siguiendo secuencias.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 3 Utilización de juegos tradicionales en niños/as de 5 a 6 años para ordenar correctamente siguiendo secuencias.



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se muestra que la utilización de juegos tradicionales en niños/as sí (100%), sirven de patrón para ordenar correctamente siguiendo secuencias.

4. ¿Qué beneficios producen los juegos tradicionales en la educación de los niños/as de 5 a 6 años?

Tabla No. 5 Beneficios que producen los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Niños inteligentes, sanos y creativos	0	0%
Niños felices y libres	0	0%
Todos	2	100%
Ninguno	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 4 Beneficios que producen los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se confirma en un 100% que los beneficios que producen los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años les permite ser más inteligentes, sanos, creativos, felices y libres.

5. ¿Qué habilidades desarrollan los juegos tradicionales en la educación de los niños/as de 5 a 6 años?

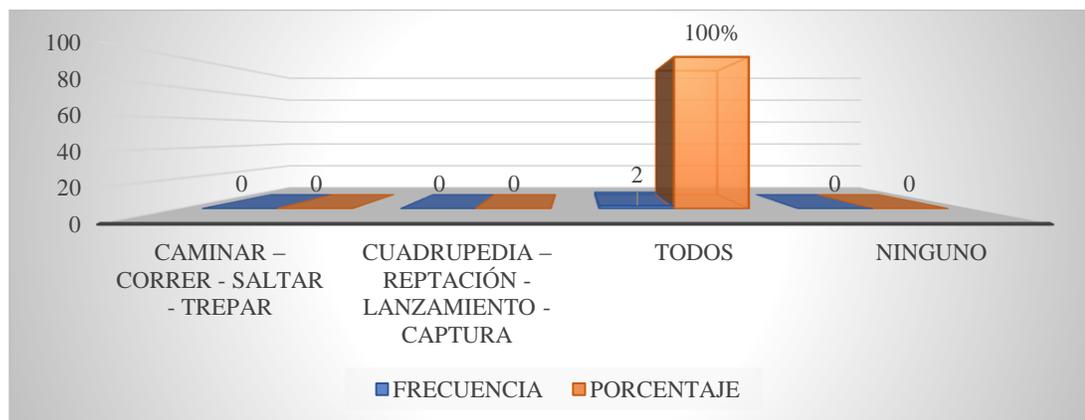
Tabla No. 6 *Habilidades que desarrollan los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Caminar – correr - saltar - trepar	0	0%
Cuadrupedia – reptación - lanzamiento - captura	0	0%
Todos	2	100%
Ninguno	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 5 *Habilidades que desarrollan los juegos tradicionales en la educación de niños/as de 5 a 6 años.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se afirma en un 100% que los niños/as de 5 a 6 años que practican juegos tradicionales desarrollan habilidades en el caminar, correr, saltar, trepar; y, en cuadrupedia, reptación, lanzamiento y captura.

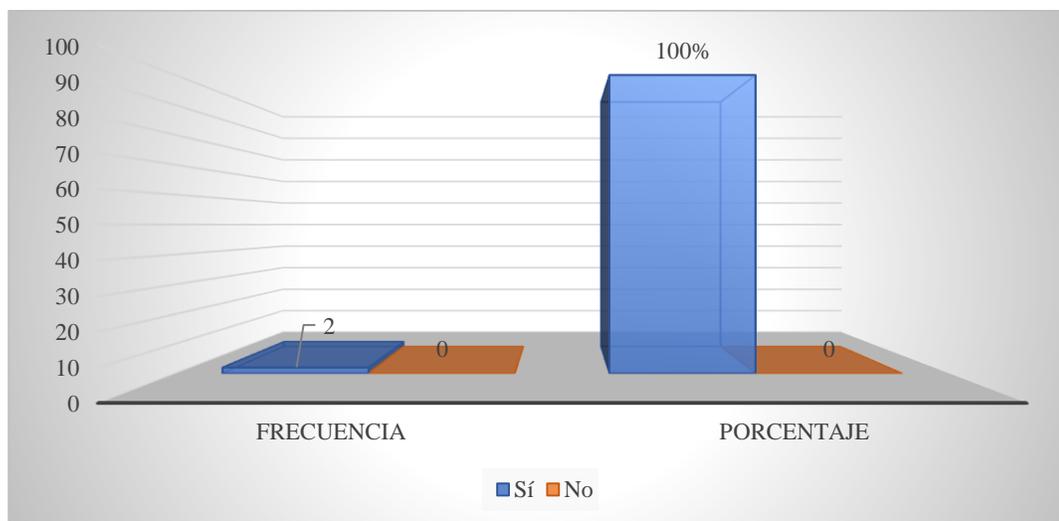
6. ¿Considera que los juegos tradicionales deben ser aplicados de acuerdo a la edad de los niños/as?

Tabla No. 7 *Aplicación de juegos de juegos tradicionales de acuerdo a la edad de los niños.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 6 *Aplicación de juegos de juegos tradicionales de acuerdo con la edad de los niños.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se confirma en un 100% que los juegos tradicionales deben ser aplicados de acuerdo con la edad de los niños/as.

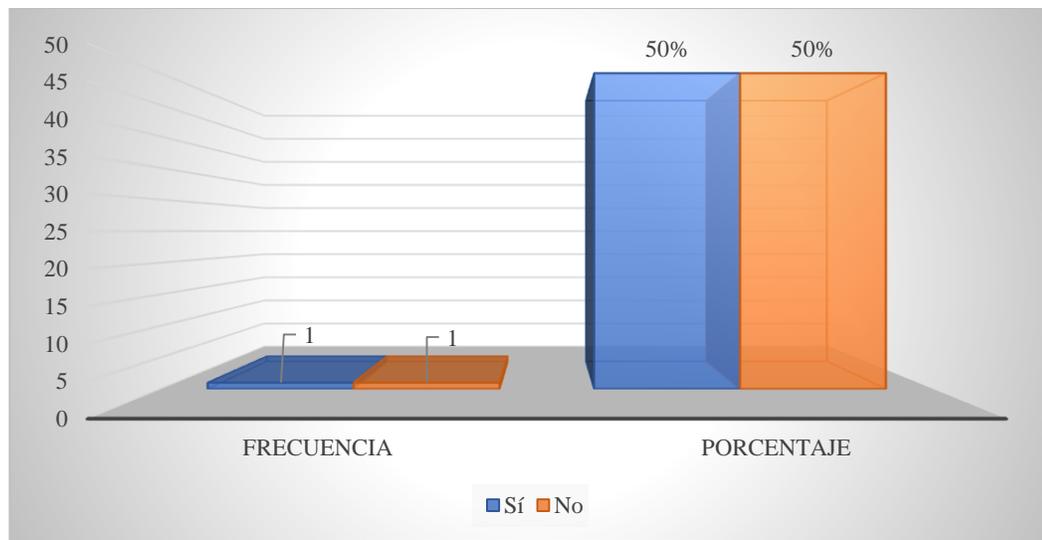
7. ¿Considera importante rescatar los juegos tradicionales para aplicarlos en el aula?

Tabla No. 8 *Importancia de rescatar los juegos tradiciones para aplicarlos en el aula.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	50%
No	1	50%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 7 *Importancia de rescatar los juegos tradiciones para aplicarlos en el aula.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a los docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se muestra que el 50% de las docentes a cargo considera que está de acuerdo que es importante rescatar los juegos tradicionales y el otro 50% no lo está.

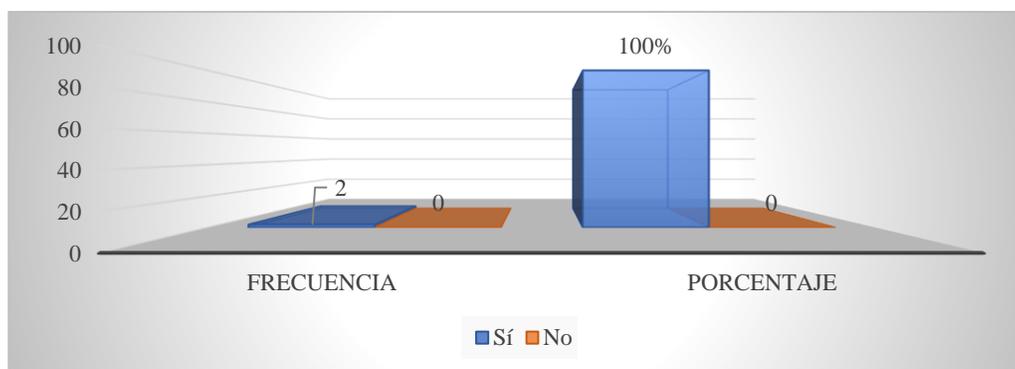
8. ¿Aplica juegos tradicionales como estrategia para facilitar a los niños/as a receptor nuevos conocimientos?

Tabla No. 9 *Aplicación de juegos tradicionales como estrategia que facilita a los niños a receptor nuevos conocimientos.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 8. *Aplicación de juegos tradicionales como estrategia que facilita a los niños a receptor nuevos conocimientos.*



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se demuestra en un 100% que se debe aplicar juegos tradicionales como estrategia que facilite a los niños/as a receptor nuevos conocimientos.

9. ¿Ejecuta con los niños/as juegos tradicionales que incentivan al respeto al prójimo y a la naturaleza?

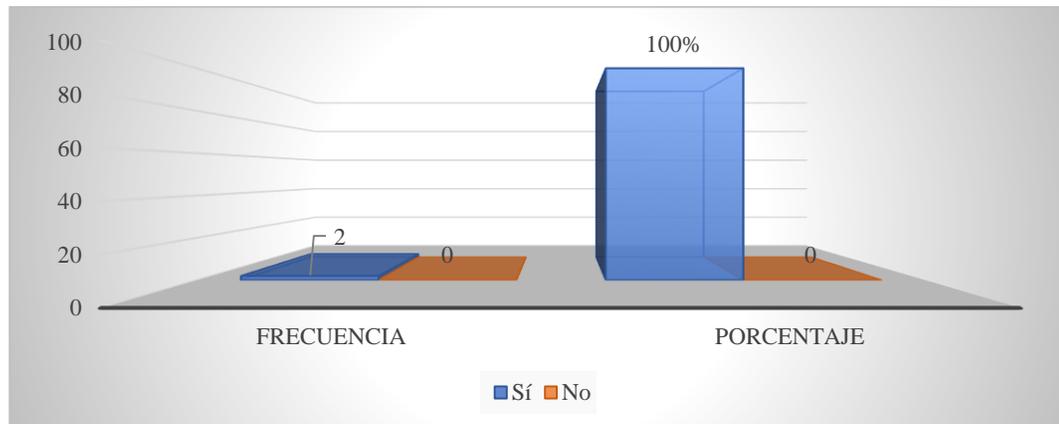
Tabla No.10 Ejecución de juegos tradicionales con niños/as que incentiven al respeto al prójimo y a la naturaleza.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N° 9 Ejecución de juegos tradicionales con niños/as que incentiven al respeto al prójimo y a la naturaleza.



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se indica en un 100% que sí se debe ejecutar juegos tradicionales con los niños/as ya que esto incentiva al respeto del prójimo y de la naturaleza.

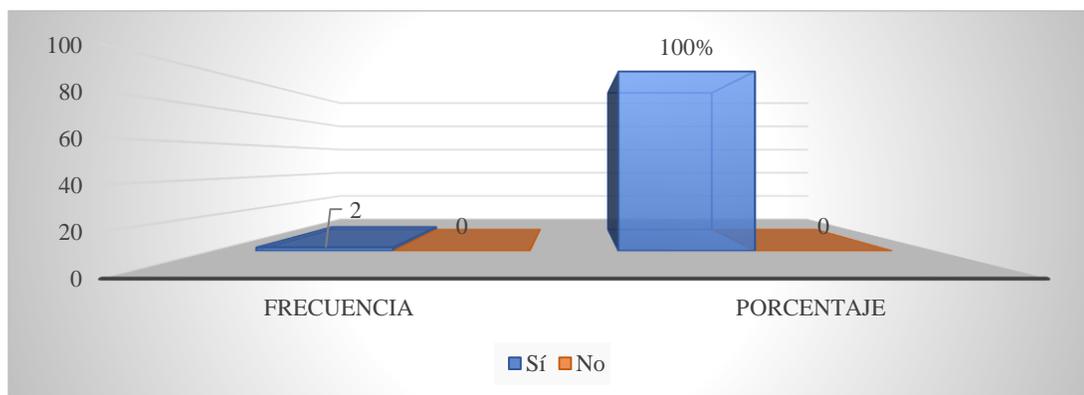
10. ¿Cree usted que es necesario contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años de la UECIB “Siete de Mayo”?

Tabla No.11 Necesidad de contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	100%
No	0	0%

Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°10 Necesidad de contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años.



Fuente: Encuestas aplicadas a docentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

De la encuesta aplicada a las docentes encargadas del nivel de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”, se confirma en un 100% que se necesita contar con una guía de información que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 5 a 6 años.

3.2.1.2. Lista de cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 a 6 años de la Unidad Educativa " Siete de Mayo".

Aspecto evaluados: Coordinación motora fina

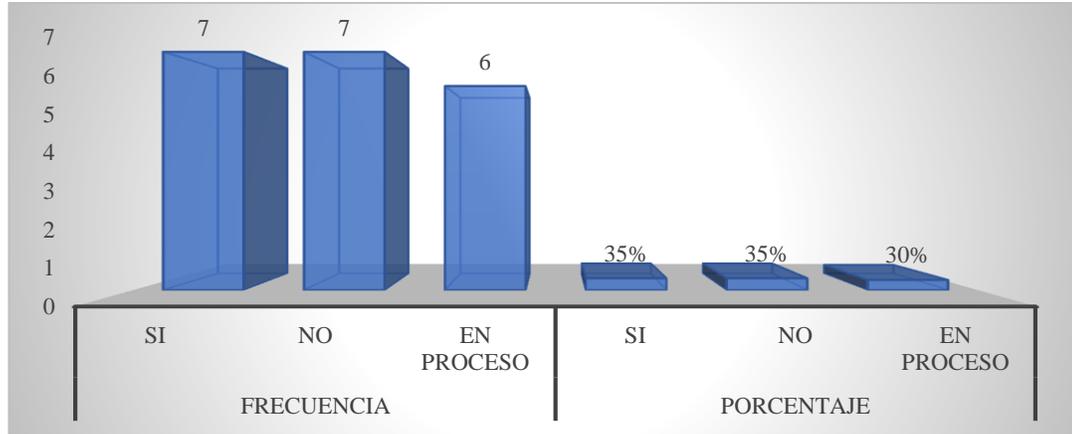
Tabla No.12 *El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	7	35%
En Proceso	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo"

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°11 *El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo"

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Los resultados de la observación en la Unidad Educativa "Siete de Mayo" mostraron que aproximadamente el 35% de los niños de 5 a 6 años tenía habilidades desarrolladas en coordinación motora fina, mientras que otro 35% necesitaba mejorar

en este aspecto. Es importante proporcionar actividades y recursos adecuados para fortalecer esta habilidad esencial en la etapa preescolar.

El 30% de los niños se encuentran en proceso de desarrollo en la habilidad de manipular objetos pequeños durante el juego. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora fina y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

En general, se puede concluir que la mayoría de los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo" tienen niveles variables en cuanto a la coordinación motora fina, y que hay un grupo importante de niños que aún están en proceso de desarrollo. Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora fina en los niños, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotor.

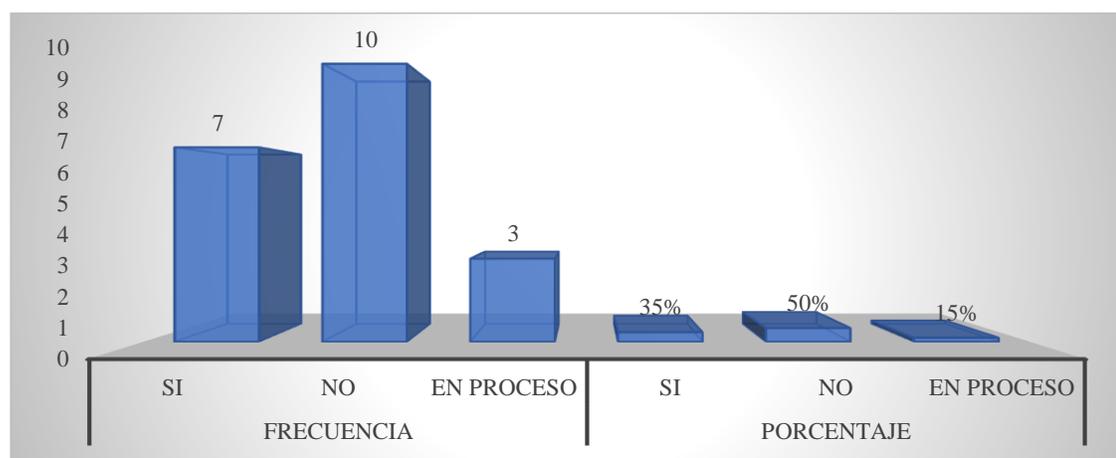
Tabla No.13 *El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	10	50%
En Proceso	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°12 *El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la coordinación motora fina en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 35% de los niños logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad. Esto indica que un tercio de los niños tiene desarrollada su coordinación motora fina y puede realizar tareas que requieren precisión manual.

El 50% de los niños no logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad. Esto indica que la mitad de los niños necesita mejorar su coordinación motora fina y puede tener dificultades para realizar tareas que requieren precisión manual. El 15% de los niños se encuentran en proceso de desarrollo en la habilidad de enhebrar cuentas en un

cordón. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora fina y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora fina en los niños, especialmente en lo que respecta a esta habilidad específica de enhebrar cuentas en un cordón, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotor.

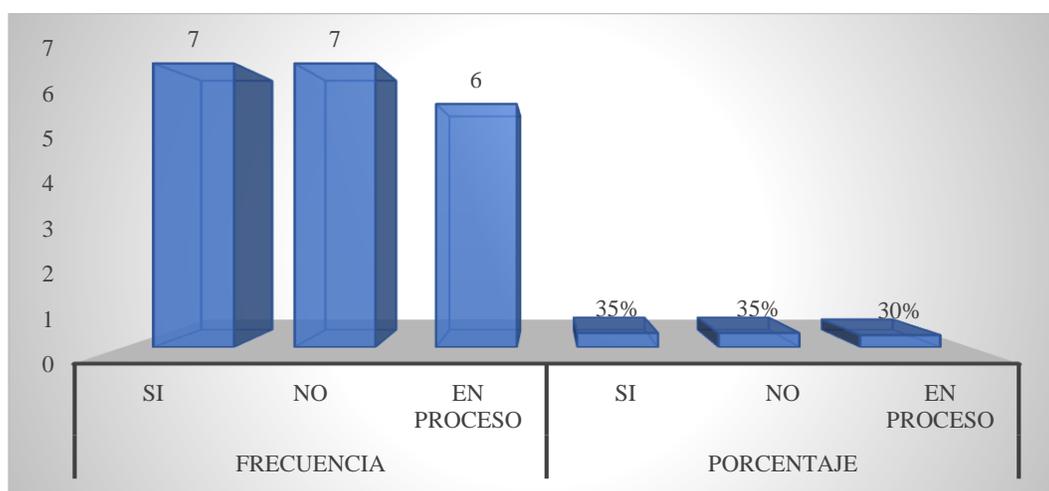
Tabla No.14 *El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	7	35%
En Proceso	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°13 *El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la coordinación motora fina en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo":

El 35% de los niños muestra habilidad para recortar papel con tijeras. Esto indica que un tercio de los niños tiene desarrollada su coordinación motora fina y puede realizar tareas que requieren precisión manual.

Otro 35% de los niños no muestra habilidad para recortar papel con tijeras. Esto indica que otro tercio de los niños necesita mejorar su coordinación motora fina y puede tener dificultades para realizar tareas que requieren precisión manual. El 30% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de recortar papel con tijeras. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora fina y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora fina en los niños, especialmente en lo que respecta a esta habilidad específica de recortar papel con tijeras, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotor.

Aspecto evaluado: Coordinación motora gruesa

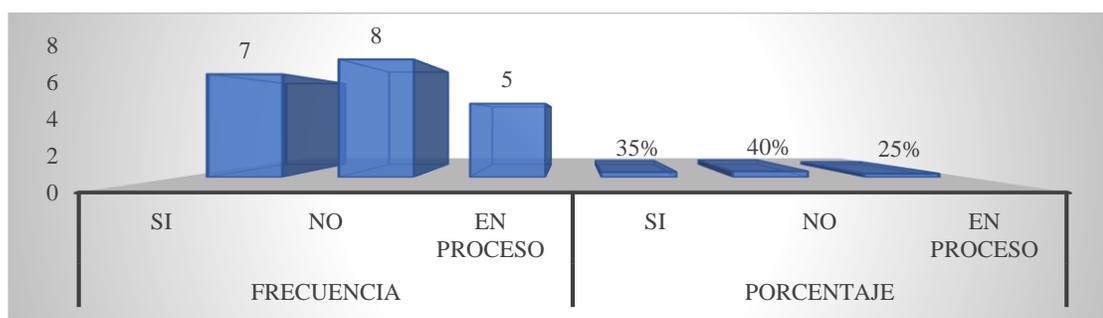
Tabla No.15 *El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	8	40%
En Proceso	5	25%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°14 *El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la coordinación motora gruesa en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 35% de los niños corre y salta con soltura y coordinación durante el juego. Esto indica que un tercio de los niños tiene desarrollada su coordinación motora gruesa y puede realizar actividades físicas con destreza.

El 40% de los niños no corre y salta con soltura y coordinación durante el juego. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su

coordinación motora gruesa y puede tener dificultades para realizar actividades físicas que requieren coordinación y equilibrio.

El 25% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de correr y saltar con soltura y coordinación durante el juego. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora gruesa y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad. Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotoras.

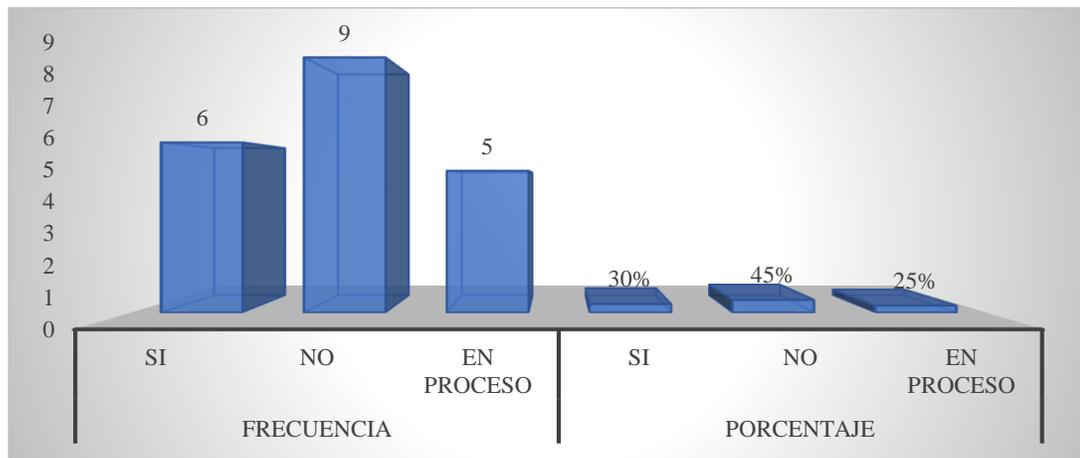
Tabla No.16 *El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	30%
No	9	45%
En Proceso	5	25%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo"

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°15 *El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo"

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la coordinación motora gruesa en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 30% de los niños logra equilibrarse sobre un pie mientras juega. Esto indica que una minoría de los niños tiene desarrollada su coordinación motora gruesa y puede realizar actividades físicas que requieren equilibrio y coordinación.

El 45% de los niños no logra equilibrarse sobre un pie mientras juega. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su coordinación

motora gruesa y puede tener dificultades para realizar actividades físicas que requieren equilibrio y coordinación.

El 25% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de equilibrarse sobre un pie mientras juega. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora gruesa y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

En general, se puede concluir que la mayoría de los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo" tienen habilidades variables en cuanto a la coordinación motora gruesa, y que hay un grupo importante de niños que aún están en proceso de desarrollo. Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños, especialmente en lo que respecta a la habilidad de equilibrarse sobre un pie mientras juega, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotor.

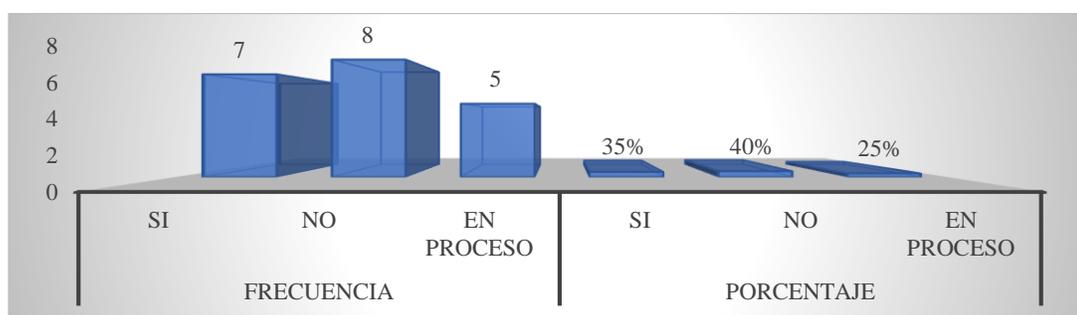
Tabla No.17 *El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	8	40%
En Proceso	5	25%
Total	20	100

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°16 *El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la coordinación motora gruesa en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 35% de los niños muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas. Esto indica que un tercio de los niños tiene desarrollada su coordinación motora gruesa y puede realizar actividades físicas que requieren precisión y coordinación. El 40% de los niños no muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su coordinación motora gruesa y puede tener dificultades para realizar actividades físicas que requieren precisión y coordinación.

El 25% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de lanzar y atrapar pelotas. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su coordinación motora gruesa y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la coordinación motora gruesa en los niños, especialmente en lo que respecta a la habilidad de lanzar y atrapar pelotas, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotoras.

Aspecto evaluado: Motricidad oral

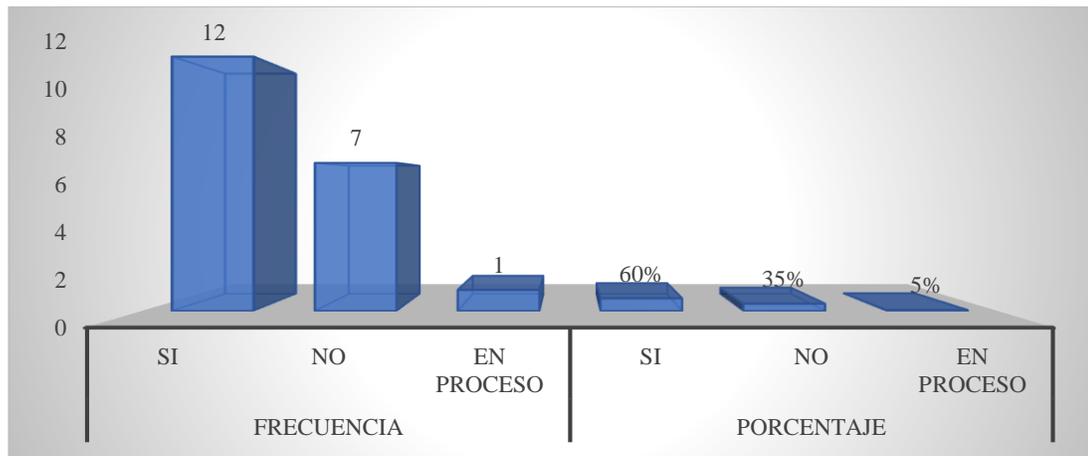
Tabla No.18 *El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60%
No	7	35%
En Proceso	1	5%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°17 *El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la motricidad oral en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 60% de los niños participa activamente en juegos de imitación de sonidos y

movimientos orales, como jugar a ser animales. Esto indica que una mayoría significativa de los niños tiene desarrollada su motricidad oral y puede realizar actividades que requieren precisión y coordinación en la producción de sonidos y movimientos con la boca.

El 35% de los niños no participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su motricidad oral y puede tener dificultades para realizar actividades que requieren precisión y coordinación en la producción de sonidos y movimientos con la boca. El 5% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de participar activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales. Esto indica que un pequeño grupo de niños está trabajando en mejorar su motricidad oral y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la motricidad oral en los niños, especialmente en lo que respecta a la imitación de sonidos y movimientos orales, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo psicomotor.

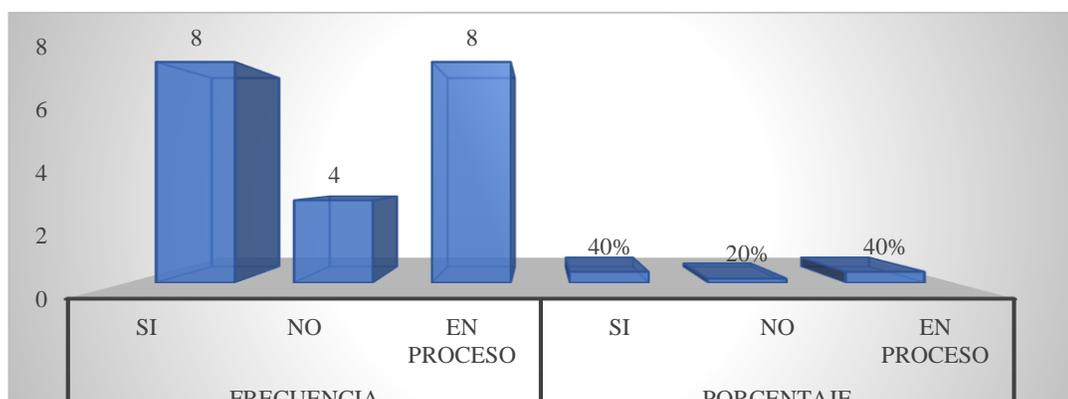
Tabla No.19 *El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40%
No	4	20%
En Proceso	8	40%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°18 *El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la motricidad oral en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 40% de los niños pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega. Esto indica que una minoría de los niños tiene desarrollada su motricidad oral y puede realizar actividades que requieren precisión y coordinación en la producción de sonidos con la boca.

El 20% de los niños no pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su motricidad oral y puede tener dificultades para producir sonidos de manera precisa y coordinada con la boca. El 40% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de pronunciar correctamente los sonidos de las palabras mientras juega. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su motricidad oral y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores sigan fomentando la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la motricidad oral en los niños, especialmente en lo que respecta a la producción de sonidos con la boca, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo del lenguaje y la comunicación.

Aspecto evaluado: Atención y concentración

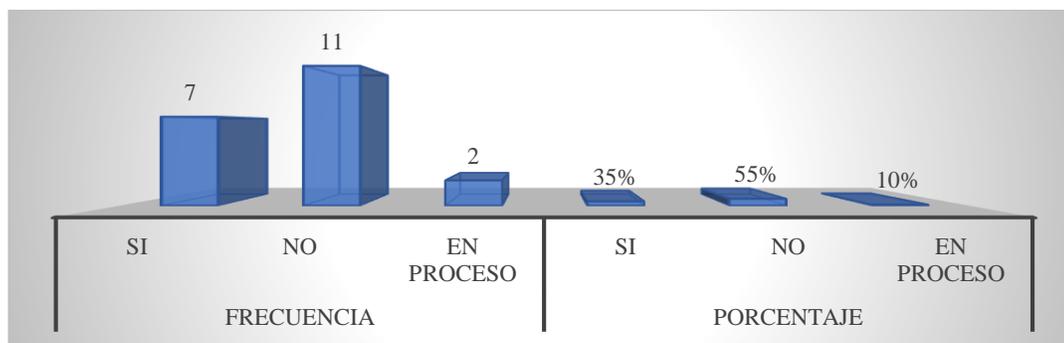
Tabla No.20 *El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	35%
No	11	55%
En Proceso	2	10%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°19 *El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la atención y concentración en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 35% de los niños se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad. Esto indica que una minoría de los niños tiene desarrollada su capacidad de atención y concentración y puede mantenerse enfocado en una tarea durante un tiempo adecuado para su edad.

El 55% de los niños no se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su capacidad de atención y concentración y puede tener dificultades para mantenerse enfocado en una tarea durante un tiempo prolongado.

El 10% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de mantenerse concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su capacidad de atención y concentración y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores fomenten la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la atención y concentración en los niños, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo cognitivo.

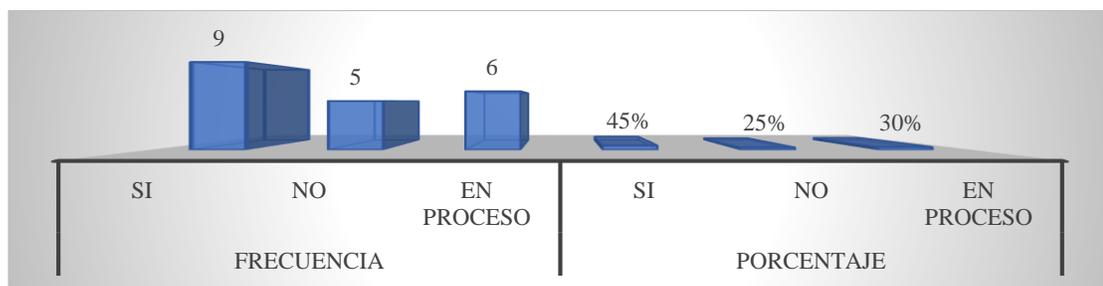
Tabla No.21 *El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	45%
No	5	25%
En Proceso	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°20 *El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la atención y concentración en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 45% de los niños sigue las reglas y normas establecidas para el juego. Esto indica que una minoría de los niños tiene desarrollada su capacidad de atención y concentración y puede mantenerse enfocado en las reglas y normas del juego.

El 25% de los niños no sigue las reglas y normas establecidas para el juego. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su capacidad de atención y concentración y puede tener dificultades para mantenerse enfocado en las reglas y normas del juego. El 30% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de seguir las reglas y normas establecidas para el juego. Esto indica que

un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su capacidad de atención y concentración y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores fomenten la práctica de actividades que estimulen el desarrollo de la atención y concentración en los niños en el cumplimiento de las reglas y normas del juego, para que puedan mejorar sus habilidades y lograr un adecuado desarrollo social y emocional.

Aspecto evaluado: Comunicación y colaboración

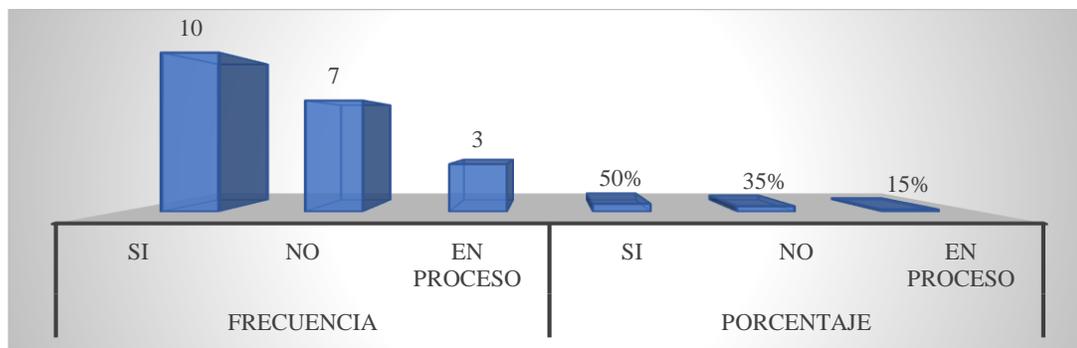
Tabla No.22 *El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50%
No	7	35%
En Proceso	3	15%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°21 *El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la comunicación y colaboración en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 50% de los niños interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego. Esto indica que una mayoría significativa de los niños tiene desarrollada su habilidad de comunicación y colaboración con los demás participantes del juego.

El 35% de los niños no interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego. Esto indica que una proporción significativa de los niños necesita mejorar su habilidad de comunicación y colaboración con los demás participantes del juego. El 15% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de interactuar y comunicarse adecuadamente con los demás participantes del juego. Esto indica que un pequeño grupo de niños está trabajando en mejorar su habilidad de comunicación y colaboración y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores fomenten la práctica de actividades que estimulen la comunicación y colaboración en los niños, para que puedan mejorar sus habilidades sociales y emocionales y lograr un adecuado desarrollo en el ámbito escolar y en la vida en sociedad.

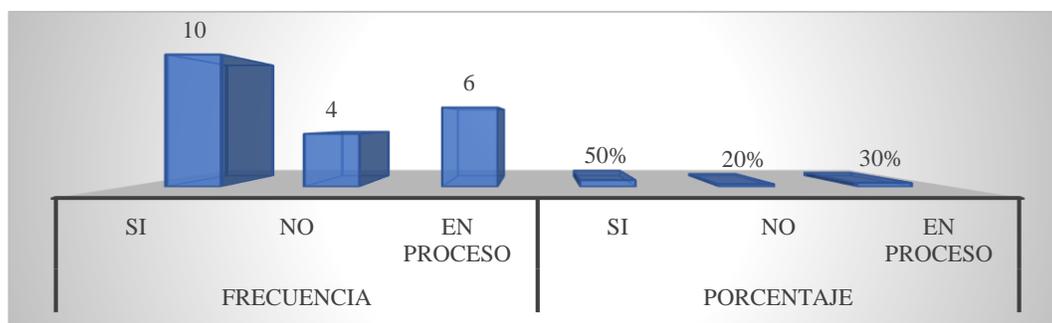
Tabla No.23 *El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	50%
No	4	20%
En Proceso	6	30%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Gráfico N°22 *El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.*



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

Según los resultados de la observación, se puede interpretar lo siguiente acerca de la comunicación y colaboración en niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa "Siete de Mayo": El 50% de los niños comparte y colabora con otros niños durante el juego. Esto indica que una mayoría significativa de los niños tiene desarrollada su habilidad de compartir y colaborar con los demás durante el juego.

El 20% de los niños no comparte y colabora con otros niños durante el juego. Esto indica que una minoría de los niños necesita mejorar su habilidad de compartir y colaborar con los demás durante el juego.

El 30% de los niños se encuentra en proceso de desarrollo en la habilidad de compartir y colaborar con otros niños durante el juego. Esto indica que un grupo importante de niños está trabajando en mejorar su habilidad de compartir y colaborar y puede necesitar más tiempo y práctica para desarrollar esta habilidad.

Es importante que los educadores fomenten la práctica de actividades que estimulen la comunicación y colaboración en los niños, para que puedan mejorar sus habilidades sociales y emocionales y lograr un adecuado desarrollo en el ámbito escolar y en la vida en sociedad.

3.2.1.3. Resultados de la evaluación antes y después por aspectos evaluados

Tabla No.24 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: *Coordinación Motora fina*

	Antes			Después		
	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.	35%	35%	30%	55%	10%	35%
El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.	35%	50%	15%	45%	15%	40%
El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	35%	35%	30%	45%	10%	45%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

La tabla proporcionada muestra una comparación de las habilidades del niño antes y después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales para el desarrollo psicomotor. Los porcentajes indican la proporción de niños que mostraron habilidades específicas antes y después de la aplicación de la guía.

Antes:

- El 35% de los niños mostró habilidad para manipular objetos pequeños durante el juego.
- El 35% de los niños logró enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.
- El 35% de los niños mostró habilidad para recortar papel con tijeras.

Después:

- El 55% de los niños mostró habilidad para manipular objetos pequeños durante el juego, lo que indica una mejora significativa en esta habilidad.

- El 45% de los niños logró enhebrar cuentas en un cordón con facilidad, lo que indica una mejora en esta habilidad.
- El 45% de los niños mostró habilidad para recortar papel con tijeras, lo que indica una mejora en esta habilidad.

En términos generales, se observa una mejora en las habilidades psicomotoras de los niños después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales. Es importante tener en cuenta que algunos niños aún están en proceso de desarrollo de ciertas habilidades, pero la guía parece estar ayudando en su progreso.

Tabla No.25 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: *Coordinación Motora gruesa*

	Antes			Después		
	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.	35%	40%	25%	45%	10%	45%
El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	30%	45%	25%	40%	25%	35%
El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.	35%	40%	25%	35%	25%	40%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

La tabla proporcionada compara las habilidades del niño antes y después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales para la coordinación motora gruesa. Los porcentajes indican la proporción de niños que mostraron habilidades específicas antes y después de la aplicación de la guía.

Antes:

- El 35% de los niños corrió y saltó con soltura y coordinación durante el juego.
- El 30% de los niños logró equilibrarse sobre un pie mientras jugaba.
- El 35% de los niños mostró habilidad para lanzar y atrapar pelotas.

Después:

- El 45% de los niños corrió y saltó con soltura y coordinación durante el juego, lo que indica una mejora significativa en esta habilidad.
- El 40% de los niños logró equilibrarse sobre un pie mientras jugaba, lo que indica una mejora en esta habilidad.

- El 35% de los niños mostró habilidad para lanzar y atrapar pelotas, lo que indica que esta habilidad no mejoró mucho después de la aplicación de la guía.

En general, se observa una mejora en la coordinación motora fina de los niños después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales, especialmente en la habilidad de correr y saltar con soltura y coordinación y equilibrarse sobre un pie. Sin embargo, la habilidad de lanzar y atrapar pelotas no mejoró mucho después de la aplicación de la guía. Es importante tener en cuenta que algunos niños aún están en proceso de desarrollo de ciertas habilidades, pero la guía parece estar ayudando en su progreso.

Tabla No.26 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Motricidad oral

	Antes			Después		
	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).	60%	35%	5%	60%	5%	35%
El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.	40%	15%	40%	60%	10%	30%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

La tabla proporcionada compara las habilidades del niño antes y después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales para la motricidad oral. Los porcentajes indican la proporción de niños que mostraron habilidades específicas antes y después de la aplicación de la guía.

Antes:

- El 60% de los niños participó activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).
- El 40% de los niños pronunció correctamente los sonidos de las palabras mientras jugaba.

Después:

- El 60% de los niños participó activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales, lo que indica que esta habilidad no cambió mucho después de la aplicación de la guía.
- El 60% de los niños pronunció correctamente los sonidos de las palabras mientras jugaba, lo que indica una mejora significativa en esta habilidad.

En general, se observa una mejora en la motricidad oral de los niños después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales, especialmente en la habilidad de pronunciar correctamente los sonidos de las palabras mientras juegan. La habilidad de participar activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales no cambió mucho después de la aplicación de la guía. Es importante tener en cuenta que algunos niños aún están en proceso de desarrollo de ciertas habilidades, pero la guía parece estar ayudando en su progreso.

Tabla No.27 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Atención y concentración

	Antes			Después		
	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	35%	55%	10%	60%	25%	15%
El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	45%	25%	30%	60%	10%	30%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

La tabla proporcionada compara las habilidades del niño antes y después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales para la atención y concentración. Los porcentajes indican la proporción de niños que mostraron habilidades específicas antes y después de la aplicación de la guía.

Antes:

- El 35% de los niños se mantuvo concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.
- El 45% de los niños siguió las reglas y normas establecidas para el juego.

Después:

- El 60% de los niños se mantuvo concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad, lo que indica una mejora significativa en esta habilidad.
- El 60% de los niños siguió las reglas y normas establecidas para el juego, lo que indica una mejora en esta habilidad.

En general, se observa una mejora en la atención y concentración de los niños después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales, especialmente en la

habilidad de mantenerse concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad. La habilidad de seguir las reglas y normas establecidas para el juego también mejoró después de la aplicación de la guía. Es importante tener en cuenta que algunos niños aún están en proceso de desarrollo de ciertas habilidades, pero la guía parece estar ayudando en su progreso.

Tabla No.28 Comparación de antes y después del aspecto a evaluar: Comunicación y colaboración

	Antes			Después		
	Si	No	En proceso	Si	No	En proceso
El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.	50%	35%	15%	70%	5%	25%
El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.	50%	20%	30%	65%	5%	30%

Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Análisis e interpretación de resultados

La tabla proporcionada compara las habilidades del niño antes y después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales para la comunicación y colaboración. Los porcentajes indican la proporción de niños que mostraron habilidades específicas antes y después de la aplicación de la guía.

Antes:

- El 50% de los niños interactuó y se comunicó adecuadamente con los demás participantes del juego.
- El 50% de los niños compartió y colaboró con otros niños durante el juego.

Después:

- El 70% de los niños interactuó y se comunicó adecuadamente con los demás participantes del juego, lo que indica una mejora significativa en esta habilidad.
- El 65% de los niños compartió y colaboró con otros niños durante el juego, lo que indica una mejora en esta habilidad.

En general, se observa una mejora en la comunicación y colaboración de los niños después de la aplicación de la guía de juegos tradicionales, especialmente en la habilidad de interactuar y comunicarse adecuadamente con los demás participantes del juego. La habilidad de compartir y colaborar con otros niños también mejoró después de la aplicación de la guía. Es importante tener en cuenta que algunos niños aún están en proceso de desarrollo de ciertas habilidades, pero la guía parece estar ayudando en su progreso.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
DIRECCIÓN DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

GUÍA METODOLÓGICA DOCENTE "RECONQUISTANDO NUESTROS JUEGOS TRADICIONALES".

AUTORA:
María Laura Llumiguano Llumiguano



3.2.1. Título (Propuesta)

Guía Metodológica Docente “Reconquistando Nuestros Juegos Tradicionales”.

3.2.2. Justificación

En la actualidad se han ido perdiendo costumbres y tradiciones de nuestros pueblos; esto se debe a que se han estado dejando de poner en práctica interesantes y positivas actividades creativas y recreativas heredadas de nuestros antecesores como son los juegos tradicionales; por tal razón, es muy importante que se trate de rescatarlos y volverlos a poner en práctica para mantener intactas nuestras culturas y mejorar nuestra calidad de vida.

A través de la sistematización y análisis de los hechos, se pudo desarrollar una propuesta coherente, fundamentada en evidencia empírica y que responde a las necesidades detectadas en el contexto educativo. Además, esta propuesta es altamente aplicable y factible de ser implementada, lo que la convierte en una herramienta valiosa para el mejoramiento del desarrollo de habilidades psicomotor en niños y niñas de 5 a 6 años. En resumen, la investigación aplicada permitió la solución de un problema real a través de una propuesta viable y pertinente.

La presente propuesta pedagógica/metodológica/educativa aspira solucionar los problemas que retrasan la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años a través de juegos tradicionales que desarrollan la inteligencia, motricidad, equilibrio, salud, relaciones interpersonales, desempeño escolar y aprendizajes. Esta propuesta pedagógica/metodológica/educativa orientará a los docentes para que transmitan saberes a nuestros niños/as de este rango de edad y por consiguiente hagan que los infantes adquieran aprendizajes significativos a través del juego como una actividad

abierta y multifacética que mantiene las relaciones interpersonales y amplía las posibilidades educativas; al mismo tiempo que fomentará el desarrollo psicomotriz y el rendimiento escolar con la mejor formación y motivación.

3.2.3. Fundamentación

El propósito de nuestra guía es educar para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 a 6 años a través de juegos tradicionales icónicos y que éstos a su vez puedan formar parte del currículo escolar; por lo tanto, en la presente propuesta ha logrado recopilar juegos populares tradicionales icónicos con los que se ha jugado en todo lugar de generación en generación.

Con la exposición de los juegos tradicionales por parte de nuestras docentes parvularias en el aula se aportará de recursos innovadores, motivadores, sencillos y ayudas oportunas en el proceso educativo integral. En la mayoría de los juegos que aplicaremos existe escasez de materiales y gastos irrisorios casi nulos que se deben tener en cuenta por lo que son totalmente exequibles a toda la comunidad educativa para su práctica.

3.2.4. Objetivos

3.2.4.1. General

- ✓ Promover el desarrollo de habilidades motrices y sociales en niños de 5 a 6 años a través de la práctica de juegos tradicionales en la Unidad Educativa "Siete de Mayo".

3.2.4.2. Específicos

- ✓ Mejorar las habilidades motoras a través de los juegos tradicionales en los niños de 5 a 6 años de edad.
- ✓ Desarrollar la motricidad gruesa, postura y equilibrio de manera estática y dinámica en los niños de 5 a 6 años de edad.

3.2.5. Ubicación Sectorial y Física

El proyecto de la propuesta estuvo destinado para Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” ubicado en la comunidad de Rodeo pamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar. Ver Anexos No. 2 y 3.

3.2.6. Factibilidad

La ejecución de lineamientos metodológicos para docentes depende del aporte y formación de valores e identidades culturales en los niños/as y el impacto del juego. El desarrollo de la motricidad gruesa en el rango de edad comprendida entre de 5 a 6 años tuvo el apoyo incondicional y entusiasta de las autoridades, docentes y padres de familia del plantel educativo lo cual llevó a mejorar notablemente la práctica de los juegos tradicionales y con el ello también el desarrollo del deporte.

La propuesta fue factible financiera, técnica y humanamente ya que las guías didácticas fueron financiadas en su totalidad por la investigadora, con la colaboración de las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”; se necesitaron pocos recursos materiales, bajos costos de

inversión y una gran dosis de alegría e imaginación en la ejecución de los juegos tradicionales ejecutados dentro de los espacios recreativos utilizados.

La investigación tiene como soporte legal al Art. 26 y 27 de la Constitución política del Ecuador, en donde se manifiesta que la educación es un derecho de todas las personas, por lo tanto, tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo; la educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la constitución del país y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Debido a la edad de los niños, no se incluyeron en el diseño juegos tradicionales cuya dificultad o riesgos asociados no podían ser manejados por los niños de 5 a 6 años, tales como el trompo.

3.2.7. Plan de Trabajo

La presente propuesta orientará a las docentes en la adquisición de los conocimientos que se deben tener en la ejecución o práctica de los juegos tradicionales y cómo trabajan para desarrollar la parte motora gruesa de los niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.

Metodológicamente las actividades que se proponen en la guía didáctica definitivamente mejorarán el rendimiento escolar de los estudiantes ya que son la base o cimiento de la educación de calidad en donde lo primero que se debe hacer es desarrollar la psicomotricidad de nuestros niños para obtener en lo futuro individuos seguros de sí, triunfadores, sanos y felices. La Unidad Educativa cuenta con los

espacios físicos, materiales y humanos suficientes para la realización y ejecución de la propuesta a través de las actividades que a continuación se detalla.

3.2.7.1. Actividades

Tabla No.29 *Actividad No. 1*

Nombre del Juego	Carrera de sambos tradicional
Objetivo	Desarrollar las habilidades motrices de empuje, velocidad y agilidad en los niños de 5 a 6 años.
Educación General Básica	Niños/as 5 a 6 años.
Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	21/11/22
Participantes	5 equipos de 4 niños.
Objetivo	Desarrollar las habilidades motrices de empuje, velocidad y agilidad.
Procedimiento	Los niños se colocan en cuclillas y con la cabeza desde el punto de partido hacen rodar los sambos con la cabeza, sin la intervención de las manos hasta el punto de tope; luego dan la vuelta hasta terminar la etapa; el ganador va a la final del juego; así sucesivamente siguen todos los grupos y al final del juego concursan los finalistas de cada grupo; el concursante que llega primero es el ganador del juego.
Recursos Materiales	Sambos, pito.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.30. Actividad No. 2

Nombre del Juego	La Rayuela.
tradicional	
Objetivo	Fomentar el desarrollo de habilidades motrices de salto, puntería y equilibrio con un solo pie en los niños de 5 a 6 años
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	21/11/22
Participantes	Todos los niños en grupos de 5.
Objetivo	Desarrollar las habilidades motrices del salto, puntería, equilibrio con un solo pie.
Procedimiento	Existen muchas formas de jugar la Rayuela, con una tiza se marca la forma de la rayuela; luego el niño/a jugador/a se ubica en el inicio antes del primer cuadrado, luego lanza la ficha que puede ser una teja, una bolita de papel o una piedrita pequeña de forma aplanada dentro del primer cuadrado, intentando que caiga dentro de él, si cae fuera del cuadrado le toca al siguiente participante. El jugador/a se trasladará saltando cada cuadrado ida y vuelta sin pisar la línea ni el cuadro donde se encuentra el objeto con un solo pie, los dobles se podrán apoyar con los dos pies en cada cuadrado, al retorno, debe recoger la ficha y continuará hasta el final. El jugador/a que concluyó exitosamente el primer recorrido avanza al siguiente turno al cuadrado siguiente (1, 2, 3...), el ganador es que

primero concluya con todos casilleros establecidos en la rayuela.

Recursos Materiales

Tiza, y ficha.

Evidencia de aplicación



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.31. Actividad No. 3

Nombre del Juego	Aserrín – aserrán - los maderos de San Juan. tradicional
Objetivo	Desarrollar el esquema corporal y la noción de adelante y atrás en los niños de 5 a 6 años
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	22/11/22
Participantes	Grupos de 10 niños.
Objetivo	Desarrollar el esquema corporal y noción de adelante y atrás.
Procedimiento	<p>Juego en ronda: Los niños/as dan vueltas cogidos de la mano mientras cantan la canción. Uno será el capitán hasta cuando él decida cambiar la marcha de la rueda o dirección, todos también deberán cambiar de dirección; se deberá cantar con un ritmo cada vez más rápido.</p> <p>Juego en parejas: En lugar de hacer una ronda, los niños/as se ponen por parejas, bastará con que jueguen dos niños que se sientan en el suelo y deben agarrarse las manos con los brazos extendidos, tendrán que moverse de adelante hacia atrás simulando que están serrando un tronco cantando la canción. Cada vez se tendrá que cantar más deprisa y el movimiento deberá acelerarse.</p> <p>Canción: Aserrín, aserrán, los maderos de San Juan. Piden pan, no les dan. Piden queso, les dan hueso. Piden vino, sí les dan, se marean y se van. Los de Roque,</p>

alfandoque. Los de Rique, alfeñique. Los de Triqui,
triqui, tran. ¡Triqui, triqui, triqui, tran!)

Recursos Materiales

Ninguno.

Evidencia de aplicación



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.32. Actividad No. 4

Nombre del Juego	
Saltar la sogá. tradicional	
Objetivo	Desarrollar habilidades motrices, rapidez y agilidad en los niños de 5 a 6 años a través del salto con cuerda
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	22/11/22
Participantes	Todos los niños.
Objetivo	Desarrollar habilidades motrices, así como rapidez y agilidad.
Procedimiento	Juego que consiste en que uno o más participantes saltan sobre una sogá que se hace girar. Dos niños cogen los extremos de una sogá y la hacen girar, mientras el resto de manera ordenada saltan sobre la cuerda, los otros niños/as cantan: Monja, viuda, soltera y casada; el niño/a que toque la sogá será el que coja la sogá y se reinicia el juego.
Recursos Materiales	Sogá o cualquier tipo de cuerda.
Evidencia de aplicación	

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.33 *Actividad No. 5*

Nombre del Juego	Las escondidas.
Nombre del Juego tradicional	
Objetivo	Desarrollar la noción de tiempo, espacio y esquema corporal en los niños de 5 a 6 años a través del juego de las escondidas
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	23/11/22
Participantes	De 3 a 20 niños.
Objetivo	Desarrollar la noción de tiempo, espacio y esquema corporal.
Procedimiento	Primeramente se debe decidir quién contará, ya que los demás se esconderán; el jugador que cuenta tiene que contarlos hasta el número 20 y debe taparse los ojos con las manos, con los brazos o con una venda para no mirar a los niños/as que se esconden; luego debe buscarlos hasta encontrarlos, el último niño/a debe tratar de llegar a la base para salvar a los que fueron vistos; finalmente el niño/a que descubra el escondite de los demás o el último participante que logre evadir al que cuenta para liberar a todos.
Recursos Materiales	Ninguno.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No 34. Actividad No. 6

Nombre del Juego	El gato y el ratón.
Objetivo	Desarrollar la percepción, agilidad y coordinación en los niños de 5 a 6 años a través del juego de persecución
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	23/11/22
Participantes	Todos los niños y niñas.
Objetivo	Desarrollar la percepción y agilidad para caminar firmes, correr seguros, saltar alternando los pies y sobre todo ser felices.
Procedimiento	Se elige a dos participantes, uno será el ratón y el otro será el gato, los otros participantes harán un círculo y se cogerán las manos y se realiza el diálogo entre el gato y el ratón, después el ratón sale corriendo e intentará no ser atrapado por el gato. ¡Ratón, Ratón! ¿Qué quieres gato ladrón? ¡Comerte quiero! ¡Cómeme si puedes! ¿Estás gordito? ¡Hasta la punta del rabito! El gato persigue al ratón intentando romper el círculo para ingresar, mientras el otro huye le defienden los compañeros que componen la cadena. Ganará el gato si logra acorralar al ratón y el ratón si burla la persecución del gato.
Recursos Materiales	Ninguno.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.35 *Actividad No. 7*

Nombre del Juego	Los ensacados.
Objetivo	Desarrollar habilidades motrices, coordinación y trabajo en equipo en los niños de 5 a 6 años a través de la competencia de ensacados
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	24/11/22
Participantes	Grupos de 5 niños.
Objetivo	Desarrollar habilidades motrices en los niños a través del salto con los pies juntos.
Procedimiento	Se deben formar dos grupos de niños y a cada uno se les entrega un saco de lona. Así mismo se debe trazar un punto de partida y otro de llegada, en donde cada grupo debe de estar en uno de estos puntos. A sonido del pito, el primer grupo debe de saltar con los dos pies juntos dentro del saco sin salirse del mismo hasta llegar al otro lado en donde el compañero del otro equipo debe de regresar de la misma manera hacia al lado contrario, ganando el que llega primero.
Recursos Materiales	Sacos de lona y pito.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.36 *Actividad No. 8*

Nombre del Juego	La Carretilla.
tradicional	
Objetivo	Desarrollar el trabajo en equipo, la confianza y la coordinación motora en los niños de 5 a 6 años a través del juego de la carretilla
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	24/11/22
Participantes	Todos los niños.
Objetivo	Desarrollar el trabajo en equipo y confianza entre ellos.
Procedimiento	El juego consiste en parejas, por lo que uno pone las manos sobre el suelo, mientras el otro le coge los pies y lo va empujando. Para esto se debe de marcar de antemano una posición de partida y de llegada. El equipo que llega primero a la meta es el ganador.
Recursos Materiales	Pito, áreas verdes o patio de la escuela.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano

Tabla No.37. Actividad No. 9

Nombre del Juego	El lobo. tradicional
Objetivo	Desarrollar la noción de espacio, esquema corporal y el juego en grupo en los niños de 5 a 6 años a través del juego del lobo
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	25/11/22
Participantes	De 10 niños.
Objetivo	Desarrollar la noción de espacio y esquema corporal.
Procedimiento	Los niños realizan una ronda cogidos de las manos, saltando y cantando, mientras que un niño que hace de “Lobo” se encuentra distanciado de la ronda. Se procede al siguiente diálogo cantando: • Niños: Juguemos en el bosque mientras el lobo no está y mientras cantamos el lobo dirá. ¡Lobo está! • Lobo: Me estoy levantando de la cama. • Niños: Juguemos en el bosque mientras el lobo no está y mientras cantamos el lobo dirá. ¡Lobo está! • Lobo: Me estoy bañando. • Niños: Juguemos en el bosque mientras el lobo no está y mientras cantamos el lobo dirá. ¡Lobo está! • Lobo: Me estoy vistiendo. • Niños: Juguemos en el bosque mientras el lobo no está y mientras cantamos el lobo dirá. ¡Lobo está! • Lobo: Estoy saliendo a comerlos. En ese momento, todos se sueltan y deben correr para que el Lobo no los atrape y se los “coma”. El juego culmina cuándo el lobo come a la mayoría o todos los niños, siendo el próximo lobo el primer niño que el lobo atrapó.
Recursos Materiales	Ninguno.
Evaluación	Este juego ayudará al desarrollo de expresión corporal y conocimiento de las partes del cuerpo y desarrollo de la creatividad.
Evidencia aplicación	de 

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No.38. Actividad No. 10

Nombre del Juego La Estatua.	
Objetivo	Desarrollar la coordinación de movimientos y el control corporal en posición estática en los niños de 5 a 6 años a través del juego de la estatua
Educación General	5 a 6 años.
Básica Preparatoria	
Tiempo Estimado	45 minutos.
Fecha	25/11/22
Participantes	Grupos de 5 a 10 niños.
Objetivo	Desarrollar la coordinación de movimientos, así como el esquema corporal.
Procedimiento	Consiste en que los niños/as están moviéndose, haciendo a la vez cualquier cosa, hasta que uno de ellos dice: un, dos, tres, ¡estatua!; por lo que todos deben quedarse de manera estática o congelada, el niño/a que se mueva queda eliminado y ya no participa del juego; y así siguen repitiendo las veces que sean necesarias hasta que quede un solo niño de ganador del juego.
Recursos Materiales	Ninguno.
Evaluación	Este juego ayuda al niño a controlar sus movimientos en posición de estática.
Evidencia de aplicación	



Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

3.2.7.2. Planificación

Tabla No.39. *Planificación de la propuesta.*

No.	Actividad	Fecha	Duración	Participantes
	Socialización de la propuesta	20/11/22	45 minutos	
1	Carrera de sambos.	21/11/22	45 minutos	Dos docentes de Educación Básica y niños/as estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”
2	La Rayuela.	21/11/22	45 minutos	
3	Aserrín – aserrán - los maderos de San Juan.	22/11/22	45 minutos	
4	Saltar la cuerda.	22/11/22	45 minutos	
5	Las escondidas.	23/11/22	45 minutos	
6	El gato y el ratón.	23/11/22	45 minutos	
7	Los ensacados.	24/11/22	45 minutos	
8	La Carretilla.	24/11/22	45 minutos	
9	El lobo.	25/11/22	45 minutos	
10	La estatua.	25/11/22	45 minutos	

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

3.2.7.3. Recursos

3.2.7.3.1 Humanos

- Docentes Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda
- Autora del estudio
- Tutora del estudio

3.2.7.3.2. Materiales y económicos

Tabla No. 40. *Recursos materiales y económicos de la propuesta.*

No.	CANTIDAD	EQUIPO Y MATERIALES	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	1	Pito	\$00,50	\$00,50
2	5	Sogas	\$1,50	\$7,50
3	5	Sacos	\$00,45	\$2,25
4	2	Tizas	\$00,25	\$0,50
5	5	Sambos	\$00,50	\$2,50
6	1	Tijera	\$1,50	\$1,50
7	10	Papelotes	\$0,50	\$5,00
8	40	Copias	\$0,03	\$1,20
9	1	Cinta Embalaje	\$1,50	\$1,50
VALOR TOTAL				\$22,45

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

3.2.7.3. Valor de la Propuesta

El valor total de la presente propuesta es de \$22,45 USD

3.2.7.4. Financiamiento

La totalidad de recursos fueron financiados por la investigadora, con la colaboración de las autoridades de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar.

3.3 Principales indicadores de cambio

Indicador de impacto-Objetivo general

Indicador cualitativo: Nivel de satisfacción de los niños/as, y docentes con la implementación de los juegos tradicionales en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" durante el año lectivo 2021-2022.

Descripción: Este indicador midió la percepción y satisfacción de los niños/as, y docentes con la implementación de los juegos tradicionales en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" durante el año lectivo 2021-2022. Se llevó a cabo a través de encuestas y lista de cotejo en las que se preguntó sobre la experiencia y el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades psicomotoras de los niños/as, así como en su aprendizaje y bienestar emocional.

Este indicador permitió conocer la percepción de los involucrados en el programa educativo sobre la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras de los niños/as, así como en su bienestar emocional. Una alta satisfacción indicaría que los juegos tradicionales tuvieron un impacto positivo en el desarrollo de habilidades psicomotoras y en el bienestar de los niños/as, lo cual fue un objetivo importante de la educación durante ese periodo lectivo.

Indicador de proceso

Indicador cualitativo: Nivel de satisfacción y utilidad percibida por parte de los docentes al utilizar la guía docente de juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años en la Unidad Educativa "Siete de Mayo".

Descripción: Este indicador midió la percepción y satisfacción de los docentes al utilizar la guía docente de juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años en la Unidad Educativa "Siete de Mayo". Se llevó a cabo a través de encuestas o entrevistas en las que se preguntó sobre la experiencia y el impacto de la guía docente en su práctica educativa, así como su percepción de la utilidad y eficacia de la misma para el desarrollo de las habilidades psicomotoras de los niños/as.

Este indicador permitió conocer la percepción de los docentes sobre la utilidad y eficacia de la guía docente de juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años. Una alta satisfacción y utilidad percibida indicaría que la guía docente fue efectiva en la práctica educativa y facilitó el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños/as, lo cual fue un objetivo importante de la educación.

Comprobación de hipótesis

Para establecer si había una mejora significativa entre las habilidades de los niños antes y después de la aplicación de la propuesta se estableció el siguiente sistema de hipótesis:

Hipótesis alternativa

Los juegos tradicionales influyen positivamente en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

Hipótesis nula

Los juegos tradicionales no influyen en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

La comprobación de la hipótesis se realizó empleando la prueba t-student, con un nivel de significancia del 95%. A continuación se presenta el sistema de hipótesis numérico

H1: Media 2 > Media 1, p valor < 0.05

H0: Media 2 < Media 1, p valor >0.05

Tabla No.41. *Comparación de medias*

		Media
Par 1	El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.	,9500
	El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.	1,2500
Par 2	El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.	,6500
	El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.	1,2500
Par 3	El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	,9500
	El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	1,3500
Par 4	El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.	,8500
	El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.	1,3500
Par 5	El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	,8000
	El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	1,1000
Par 6	El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.	,8500
	El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.	1,1500
Par 7	El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).	,7000
	El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).	1,3000
Par 8	El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.	1,3000
	El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.	1,2000
Par 9	El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	,5500

	El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	,9000
Par 10	El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	1,0500
	El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	1,2000
Par 11	El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.	,8000
	El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.	1,2000
Par 12	El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.	1,1000
	El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.	1,2500

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Tabla No. 42. Prueba de muestras emparejadas

	Media	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Sig (bilateral)
		Inferior	Superior		
Par 1 El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego. - El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas, cuentas, palitos) durante el juego.	-,30000	-,80589	,20589	- 1,241	,023
Par 2 El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad. - El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.	-,60000	-1,11268	-,08732	- 2,449	,024
Par 3 El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras. - El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.	-,40000	-,86554	,06554	- 1,798	,048
Par 4 El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego. - El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.	-,50000	-,94270	-,05730	- 2,364	,029

Par 5	El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega. - El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.	-,30000	-,67503	,07503	- 1,674	,010
Par 6	El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas. - El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.	-,30000	-,67503	,07503	- 1,674	,010
Par 7	El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales). - El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).	-,60000	-,95285	-,24715	- 3,559	,002
Par 8	El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega. - El niño/a pronuncia correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.	,10000	-,19987	,39987	,698	,049
Par 9	El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad. - El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.	-,35000	-,66395	-,03605	- 2,333	,031
Par 10	El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego. - El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.	-,15000	-,42479	,12479	- 1,143	,026
Par 11	El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego. - El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.	-,40000	-,78414	-,01586	- 2,179	,042
Par 12	El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego. - El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.	-,15000	-,42479	,12479	- 1,143	,026

Elaborado por: María Laura Llumiguano Llumiguano.

Debido a que las medias en todas las preguntas analizadas, resultaron mayores en el evento posterior a la aplicación de la propuesta y el valor del sigma bilateral es menor a 0.05, se acepta la hipótesis alternativa afirmando que Los juegos tradicionales influyen positivamente en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1 Principales resultados del trabajo de investigación

1. Recopilar los aspectos relacionados con los juegos tradicionales a nivel cognitivo, psicomotor y socio afectivo en niños/as de 5 a 6 años de edad.

Tras realizar una encuesta a las docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" con el objetivo de recopilar información sobre los aspectos relacionados con los juegos tradicionales a nivel cognitivo, psicomotoras y socioafectivo en niños/as de 5 a 6 años, se obtuvieron resultados positivos. El 100% de las docentes encuestadas considera que los juegos tradicionales contribuyen al desarrollo cognitivo, socioemocional, psicomotor y del lenguaje en los niños/as de esa edad.

Aunque se observa que el uso de juegos tradicionales no es constante en las clases, todas las docentes realizan actividades con juegos tradicionales en ocasiones. Además, destacan que estos juegos permiten a los niños/as seguir secuencias y desarrollar habilidades motoras como caminar, correr, saltar, trepar, lanzar y capturar. Las docentes consideran importante adaptar los juegos a la edad de los niños/as.

En cuanto a la importancia de rescatar los juegos tradicionales, hay opiniones divididas. El 50% de las docentes considera relevante su rescate, mientras que el otro 50% no está de acuerdo. Sin embargo, todas coinciden en que los juegos tradicionales deben ser utilizados como estrategia para facilitar el aprendizaje y receptividad de nuevos conocimientos en los niños/as.

Además, el 100% de las docentes ejecuta juegos tradicionales que fomentan el respeto hacia los demás y la naturaleza. También consideran necesario contar con una

guía de evaluación de la psicomotricidad en las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 5 a 6 años.

En relación con la observación de los niños/as durante la práctica de juegos tradicionales, se identificó que el 50% de ellos comparte y colabora con otros niños durante el juego, lo que indica que la mayoría tiene desarrollada esta habilidad. El 20% no muestra esta habilidad, lo cual refleja una minoría que necesita mejorar en el compartir y colaborar. Además, el 30% se encuentra en proceso de desarrollo en esta habilidad, evidenciando que están trabajando en mejorar y pueden requerir más tiempo y práctica.

2. Investigar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en los niños/as de 5 a 6, años de edad.

Para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 a 6 años, se utilizaron estrategias didácticas efectivas. Estas estrategias incluyeron la selección adecuada de juegos según la edad y habilidades de los niños, la explicación clara de las reglas, la práctica en grupos pequeños o parejas, la promoción de la cooperación y colaboración, la variación de actividades durante el juego, la retroalimentación constructiva y específica, y la inclusión de ejercicios de calentamiento y estiramiento. Estas estrategias facilitaron el desarrollo psicomotor, la coordinación, la socialización y el rendimiento escolar de los niños mediante juegos tradicionales.

En el estudio realizado, se seleccionaron juegos tradicionales adecuados que fomentaron el desarrollo psicomotor, la coordinación y la socialización, y se explicaron las reglas de manera clara y detallada. Se promovió la práctica en grupos pequeños o parejas para mejorar el desempeño de los niños, fomentando la cooperación y colaboración entre ellos. Se variaron las actividades durante el juego para mantener el interés y la motivación. Además, los docentes brindaron retroalimentación constructiva durante el juego, enfocándose en las acciones para que los niños pudieran entender y aplicar las sugerencias. También se incluyeron actividades de calentamiento y estiramiento para prevenir lesiones y mejorar el rendimiento de los niños.

3. Implementar una guía metodológica con juegos tradicionales que fomente la capacidad intelectual en los niños/as de 5 a 6, años de edad.

Se implementó una "Guía Metodológica Docente "Reconquistando Nuestros Juegos Tradicionales"", como una forma de rescatar y promover el uso de los juegos tradicionales en la educación, ya que estos juegos contribuyen al desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad. La guía implementada buscó mejorar las habilidades motoras, la postura y el equilibrio de los niños, así como fomentar su autoestima, expresión de sentimientos, socialización y relaciones interpersonales.

Los objetivos planteados en la propuesta pedagógica se centraron en lograr que los docentes de la Unidad Educativa "Siete de Mayo" pudieran implementar prácticas de juegos tradicionales que promuevan el desarrollo de las habilidades antes mencionadas en los niños y niñas de 5 a 6 años de edad. Entre los juegos implementados se encontraron la carrera de sambos, la rayuela, aserrín – aserrán - los

maderos de San Juan, saltar la cuerda, las escondidas, el gato y el ratón, los ensacados, la carretilla, el lobo y la estatua.

4.2 Evaluación del trabajo de investigación

La evaluación de los indicadores del proyecto tras la aplicación de la guía docente ha sido positiva.

En el Indicador de Impacto-Objetivo General, el nivel de satisfacción de los niños/as, padres/madres y docentes con la implementación de los juegos tradicionales en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” ha sido alto. Las encuestas y entrevistas realizadas han demostrado que la implementación de los juegos tradicionales ha tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades psicomotor y en el bienestar emocional de los niños/as.

En el Indicador de Proceso, el nivel de satisfacción y utilidad percibida por parte de los docentes al utilizar la guía docente de juegos tradicionales ha sido alto. Los docentes han demostrado una percepción positiva sobre la utilidad y eficacia de la guía docente para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años.

Estos resultados indican que la implementación de la guía docente ha sido efectiva en la práctica educativa y ha permitido desarrollar habilidades psicomotor en los niños/as. Además, demuestran que la implementación de juegos tradicionales en la educación puede tener un impacto positivo en el bienestar emocional de los niños/as y en su desarrollo psicomotor. En general, el proyecto ha cumplido con su objetivo de analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades

psicomotor en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Los juegos tradicionales son una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad, ya que permiten trabajar en diversas dimensiones cognitivas, psicomotrices y socio-emocionales. Los resultados de la encuesta realizada a las docentes encargadas del nivel en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” indican que las estrategias didácticas para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales son efectivas y valoradas por las docentes. Asimismo, se evidencia que la mayoría de los niños tienen habilidades variables en cuanto a la comunicación y colaboración con otros niños durante el juego, y que es necesario seguir fomentando la práctica de actividades que estimulen estas habilidades para lograr un adecuado desarrollo en el ámbito escolar y en la vida en sociedad. Por lo tanto, es importante que los educadores sigan implementando estas estrategias didácticas y promoviendo el uso de juegos tradicionales como una herramienta pedagógica efectiva para el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas.
- Se puede afirmar que las estrategias didácticas utilizadas en este estudio para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 a 6 años de edad resultaron efectivas. Estas estrategias no solo ayudaron a fomentar el desarrollo psicomotor, la coordinación, la socialización, sino que también contribuyeron al rendimiento escolar de los niños, a su bienestar general. La selección adecuada de juegos, la explicación clara de las reglas del juego, la práctica guiada, el fomento de la cooperación y colaboración, la variación de las

actividades, la retroalimentación constructiva, la inclusión de actividades de calentamiento, estiramiento son estrategias fundamentales que los docentes pueden utilizar para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños a través de los juegos tradicionales. Por lo tanto, es importante que los docentes continúen implementando estas estrategias en su práctica pedagógica para asegurar un adecuado desarrollo de los niños en todas las dimensiones.

- La implementación de juegos tradicionales en la educación puede contribuir al desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad, fomentando habilidades sociales y emocionales importantes para su crecimiento personal y social. La propuesta pedagógica presentada busca proporcionar a los docentes herramientas y recursos para implementar juegos tradicionales en el aula de manera efectiva, promoviendo el rescate de la cultura local y mejorando el rendimiento escolar de los niños. Además, la guía metodológica propuesta también busca fomentar la creatividad y la innovación en la enseñanza, al promover la adaptación y creación de nuevos juegos tradicionales que puedan adaptarse a las necesidades y habilidades de los niños.

5.2 Recomendaciones

- En vista de los resultados obtenidos en este estudio, se recomienda a los educadores de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” y a todos aquellos que trabajan con niños y niñas de 5 a 6 años de edad, seguir implementando las estrategias didácticas para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en su práctica educativa. Asimismo,

se sugiere seguir fomentando el uso de juegos tradicionales como una herramienta pedagógica efectiva para el aprendizaje, desarrollo de los niños y niñas, ya que estos juegos permiten trabajar en diversas dimensiones cognitivas, psicomotrices, socio-emocionales, contribuyendo así al desarrollo integral de los niños y niñas. Además, se recomienda seguir promoviendo actividades que estimulen la comunicación y colaboración entre los niños, para lograr un adecuado desarrollo en el ámbito escolar, en la vida en sociedad. En definitiva, se debe seguir trabajando para que los juegos tradicionales sean valorados, utilizados en la educación, como una herramienta valiosa para el desarrollo integral de los niños y niñas de 5 a 6 años de edad.

- Es recomendable que los docentes incluyan en sus planificaciones la práctica regular de juegos tradicionales, ya que esto permitirá a los niños desarrollar y fortalecer habilidades psicomotoras, cognitivas y socio-emocionales de manera lúdica y divertida. También es importante que los juegos seleccionados sean apropiados para la edad, habilidades de los niños, que se les brinde la oportunidad de explorar, experimentar con diferentes tipos de juegos, actividades para ampliar su repertorio de habilidades y conocimientos. Finalmente, se sugiere que se fomente la colaboración y cooperación entre los niños durante el juego, de manera que aprendan a compartir, respetar y trabajar en equipo. En resumen, la implementación de estas recomendaciones ayudará a los docentes a crear un ambiente de aprendizaje enriquecedor y a mejorar el desarrollo psicomotor de los niños a través de los juegos tradicionales.

- Se recomienda que los docentes y educadores continúen incorporando juegos tradicionales en sus prácticas educativas como una herramienta valiosa para el desarrollo integral de niños de 5 a 6 años de edad. Estrategias como la selección de juegos adecuados, la explicación clara de las reglas del juego, la práctica guiada, el fomento de la cooperación y la colaboración, la variación en las actividades, la retroalimentación constructiva y los ejercicios de calentamiento y estiramiento antes del juego deberían ser utilizadas para promover de manera efectiva el desarrollo psicomotor, la coordinación y la socialización en los niños.
- Considerando las conclusiones obtenidas, se propone como línea de investigación futura el estudio de la implementación de estrategias didácticas específicas para mejorar el desarrollo psicomotor a través de juegos tradicionales en niños y niñas de 5 a 6 años de edad. Esta investigación podría enfocarse en evaluar la efectividad de diferentes estrategias didácticas en relación con el desarrollo psicomotor, la coordinación y la socialización de los niños, tomando en cuenta variables como la duración de la intervención, la frecuencia de uso de los juegos tradicionales, el tipo de actividades complementarias implementadas, entre otros.

5.3 . Referencias Bibliográficas

- Acuña, E., & Robles, N. (2019). Enseñanza de la psicomotricidad y el desarrollo emocional de los niños de 05 años en las instituciones educativas estatales de nivel inicial . [Universidad Católica Sedes Sapientiae]. http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/653/Acuña_Robles_tesis_maestría_2019.pdf?sequence=7
- Agila, J. & Guamán, N. (2020). El juego en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 a 5 años. [Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21864/1/T-UCE-0010-FIL-958.pdf>
- Aguilar, P. (2019). El nivel de desarrollo psicomotor en los niños de 4 años. [Universidad Nacional del Altiplano]. http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11771/Aguilar_Arapa_Paola_Yadira.pdf?sequence=1&isAllowed=
- Asamblea Nacional. (2010). Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. 37. Ecuador. <https://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>
- Capcha, A., & Barzola, R. (2021). Educación Intercultural. [Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3915/TESIS-SEG-ESP-FED-2021-CAPCHA%20ASTO%20Y%20BARZOLA%20LINO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Cahuana, K., & Cuarez, E. (2021). El juego tradicional como recurso pedagógico en una L.E.B. en el distrito de Rocchacc-Chincheros-Apurímac [Tesis]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6251d285-34e8-4cef-9eac-5b617681e800/content>
- Cervantes, J. (2019). La motricidad fina en el proceso de preescritura en los niños del Subnivel Inicial II de 3 a 4 años. [Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/6051/1/MUTC-000631.pdf>
- Chabarría, B., Castellón, M., & Cardoza, S. (2019). El juego como metodología para el desarrollo socio afectivo de niños y niñas de tercer Nivel del preescolar. [Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://repositorio.unan.edu.ni/11688/1/20196.pdf>
- Chica, M. & Gutiérrez, M. (2021). Evaluación del desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 2 a 5 años. [Universidd de Cuenca]. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36039/1/PROYECTO%20ODE%20INVESTIGACION.pdf>
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2022). Código de la Niñez y Adolescencia. LEXIS. https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
- Entsakua, C. (2015). Elaboración y aplicación de juegos tradicionales en la educación infantil para fortalecer el proceso de enseñanza—Aprendizaje de los niños(as) del primer año de Educación General Básica de la escuela Jorge Delgado Cabrera del cantón Huamboya, provincia de Morona Santiago—Año lectivo

2014-2015 [Tesis, Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca].

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8675/1/UPS-CT004984.pdf>

Espinosa, V. (2019). Género en los niños y niñas de 3 a 4 años de la unidad educativa

Andoas de la provincia de pastaza. [Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30215/1/1600436297%20>

[Vilma%20Jhoanna%20Espinosa%20Delgado.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30215/1/1600436297%20)

Fundación Luca de Tena. (2013). Habilidades psicomotrices.

<https://fundacionlucadetena.org/habilidades-psicomotrices-psicomotricidad->

[fina-psicomotricidad-gruesa/](https://fundacionlucadetena.org/habilidades-psicomotrices-psicomotricidad-)

Gamarra, S. (2023). Estrategia lúdica para desarrollar la noción de clasificación en los niños

de 5 años de una institución educativa en Ica. [Universidad San Ignacio de Loyola,

TFM]. [https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/872c7f68-05be-4033-](https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/872c7f68-05be-4033-8f25-8f78d80eff2b/content)

[8f25-8f78d80eff2b/content](https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/872c7f68-05be-4033-8f25-8f78d80eff2b/content)

García, N. (2020). Beneficios de la psicomotricidad en nivel inicial. Trabajo

académico, Universidad Nacional de Tumbes, Perú.

<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2435/TRA>

[BAJO%20ACADEMICO%20-](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2435/TRA)

[%20GARCIA%20CORREA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2435/TRA)

García, V. (2022). Importancia de los juegos tradicionales para fortalecer el desarrollo

psicomotor de los niños de 3 a 5 años. Educare, 26(2), 27-51.

<https://revistas.investigacion->

[upelipb.com/index.php/educare/article/view/1776/1657](https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1776/1657)

- Garzón, A. L. (2011). El juego como estrategia didáctica en la educación infantil
Autora [Tesis, Pontificia Universidad Javeriana].
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf>
- Giraldo, L., Ríos, J., & Villamizar, S. (2021). Desarrollar habilidades psicomotoras en
los niños de 2 a 5 años para favorecer la adquisición de la lectoescritura.
[Universidad CES].
[https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/5741/Proyecto%20Especializacion%20Lizeth%20-%20Julian%20-%20Silvia%20Final%20\(2\).pdf?sequence=1](https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/5741/Proyecto%20Especializacion%20Lizeth%20-%20Julian%20-%20Silvia%20Final%20(2).pdf?sequence=1)
- Gutiérrez, V., Arroba, G., Ballesteros, T., Sánchez, I. (2023). Primer Congreso Científico
Internacional en Ciencias Humanas y Ciencias de la Educación. 6(1).
<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.1993>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio. (2014). Selección
de la muestra. En Metodología de la Investigación (págs. 170-191). México.
http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf
- Iguini, Y. (2020). Análisis pedagógico de la práctica docente. El juego como estrategia
de enseñanza.
<https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1628/Iguini%2C%20Y.%2C%20El%20juego.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Jara, J. (2020). Juegos tradicionales y enfoque intercultural en niños de educación
inicial. [Universidad Nacional de Chimborazo].
http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7002/1/Tesis%2011%20Septiembre%20Johanna%20Cecilia%20Jara%20Sanaguano.._DOC-INTER.pdf

- Juárez, M., Rodríguez, M., & Soler, C. (2021). Estado de la formación de maestros de educación inicial: Una lectura desde las universidades pedagógicas de Argentina, Colombia, Cuba, Ecuador, Honduras y México. (Primera edición, p. 546). UNAE. <https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2021/12/Estado-de-la-formacio%CC%81n-de-maestros-de-educacion-inicial.pdf>
- Landa, D., Chilinguina, G., Arroba, G., Ballesteros, T. (2023) Juegos lúdicos para mejorar la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años. *Conciencia Digital*. 6(1). pp-489-505. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.2010>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural, R. C. (2021). Ley Orgánica de Educación Intercultural. LEXIS. https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/04abril/A2/ANEXOS/PROCU_LOEI.pdf
- López, E. (2018). Los juegos tradicionales en el desarrollo de la protricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años. [Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27992/2/tesis%20final.pdf>
- Mateus, M. (2020). Guía psicopedagógica basada en técnicas de danza Bhangra para estimular la coordinación motora en alumnos de 11 a 14 años con síndrome de Down de la fundación El Triángulo. [UDLA, TFM]. <https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/12002/1/UDLA-EC-TPS-2020-05.pdf>
- Macazama, D., Sito, L. y Dulvina. (2021) *Psicología Educativa*. Edit. Infinite Study. <https://books.google.es/books?id=v7koEAAAQBAJ&dq=Jean+Piaget+fue+un+psic%C3%B3logo+suizo+conocido+por+su+teor%C3%ADa+del+desarrollo+cognitivo.+Aunque+Piaget+no+abord%C3%B3+directamente+el+tema+de+los+juegos+en+su>

- +trabajo,+su+teor%C3%ADa+general+del+desarrollo+puede+proporcionar+un+marco+te%C3%B3rico+para+comprender+los+dife&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Megías, A. y Llanos, L. (2019). El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia (El juego infantil y su metodología). Edit. Editex.
https://books.google.es/books?id=UNadDwAAQBAJ&dq=juego+funcional+piaget&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Mesén, L. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. Ensayos Pedagógicos, XIV(1), 187-202.
<https://doi.org/file:///D:/Downloads/11854-Texto%20del%20manuscrito-43644-1-10-20190524.pdf>
- Mesías, G., Salazar, C., Andrade, D., & Tapia, J. (2021). Juegos tradicionales ecuatorianos y su aporte al turismo cultural. Polo del Conocimiento, 6(9), 1332.
- Ministerio de Educación. (2013). Currículo de Educación Inicial. 76. Ecuador.
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Curriculo_Educacion_Inicial_270913_S.pdf
- Morante, M. & Vargas, A. (2019). Actividades lúdicas para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años. [Universidad Estatal de Milagro]. <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4879/1/2.-%20ACTIVIDADES%20L%C3%99DICAS%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20LA%20PSICOMOTRICIDAD%20GRUESA%20EN%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DE%204%20A%205%20A%C3%91OS.pdf>

- Nastacuas, B. (2021). Influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo infantil y su relación con la convivencia escolar. [UNAD - Universidad Nacional Abierta y a Distancia].
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/43200/bjnascuasp.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Navea, L., & González, P. (2020). El impacto de las nuevas tecnologías en los juegos tradicionales. [Universidad de La Laguna].
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/20120/EI%20impacto%20de%20las%20Nuevas%20Tecnologias%20en%20los%20Juegos%20Tradicionales.pdf?sequence=1>
- Pérez, M. (2020). El juego tradicional. [Universidad de Almería].
http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/3634/1307_TFG.%20Manuela%20Perez%20Bonachera.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Polo, A., Acosta, C., & Osorio, M. (2019). Los juegos tradicionales como estrategia para fomentar el uso adecuado del tiempo libre en los estudiantes. [Universidad Católica de Oriente].
<https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/460/Tesis%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sailema, A., & Sailema, M. (2018). Juegos tradicionales y populares del Ecuador. 1(S/N), 12.
- Santisteban, A. (2020). La importancia de los juegos tradicionales en las experiencias de aprendizaje de los niños y niñas afrodescendientes e indígenas de América latina. [Corporación Universitaria Minuto de Dios].

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/11876/1/T.EDI_SantistebanAna_2020.pdf

San Vicente, A. (2021). La importancia del juego en el desarrollo psicomotor. *Educación y Pedagogía*, 4(1), 37-52.

<https://doi.org/file:///D:/Downloads/ecueva-journal-editor-03-r.2-saeta-educacin.la-importancia-del-juego-en-el-desarrollo-psicomotor.pdf>

Singo, E. (2020). Intervención ocupacional a través de la ejecución de un programa de actividades lúdicas para potenciar la psicomotricidad fina y gruesa en niños de 1 a 3 años. [Universidad Central del Ecuador].

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21528/1/T-UCE-0020-CDI-344.pdf>

Valladolid, D. (2018). El valor del juego en el desarrollo de los niños del nivel inicial. [Universidad Nacional de Tumbes].

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/621/VAL-LADOLID%20PIEDRA%2C%20DAYSI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

6. Anexos

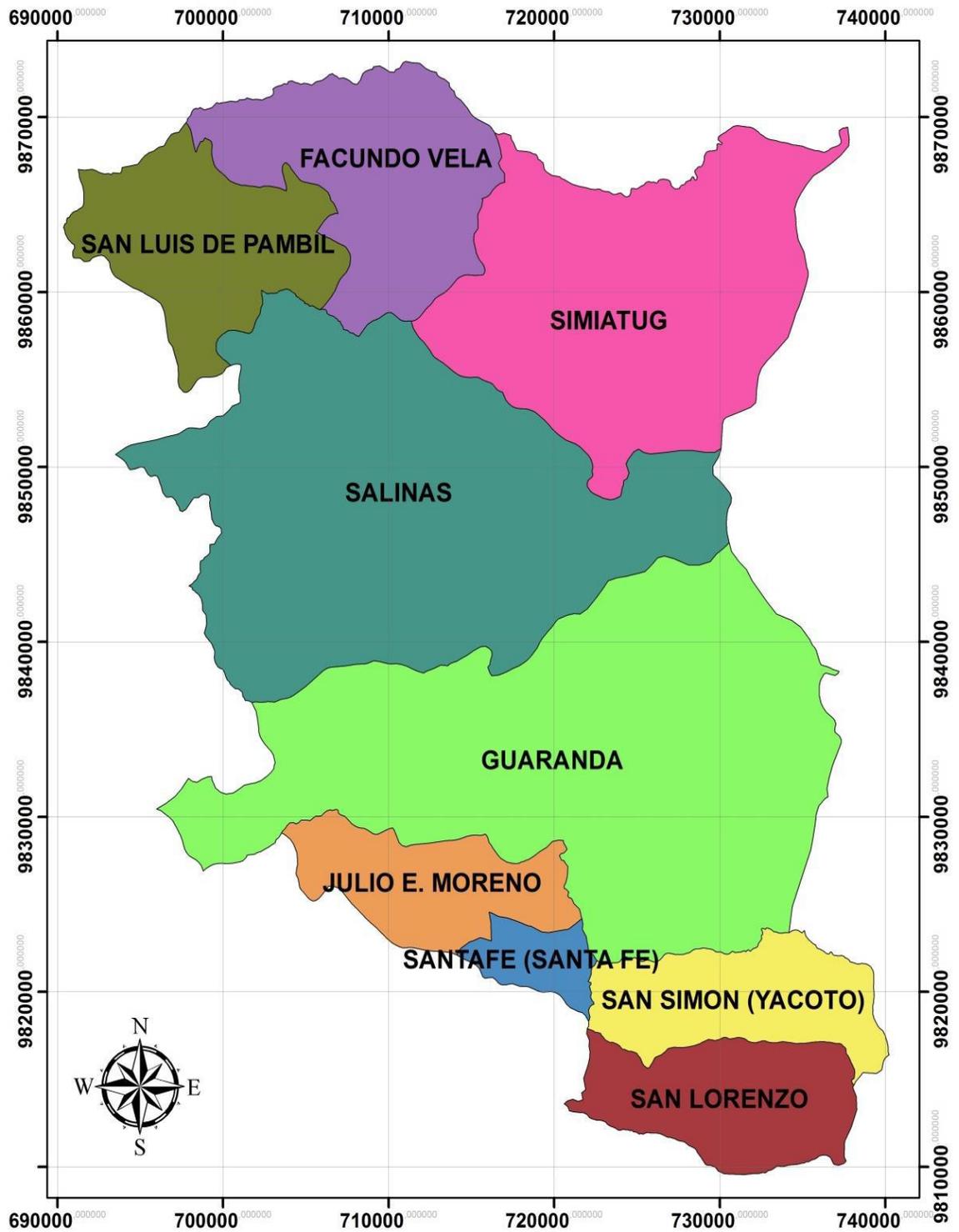
Anexo No. 1 Autorización para la realización del estudio



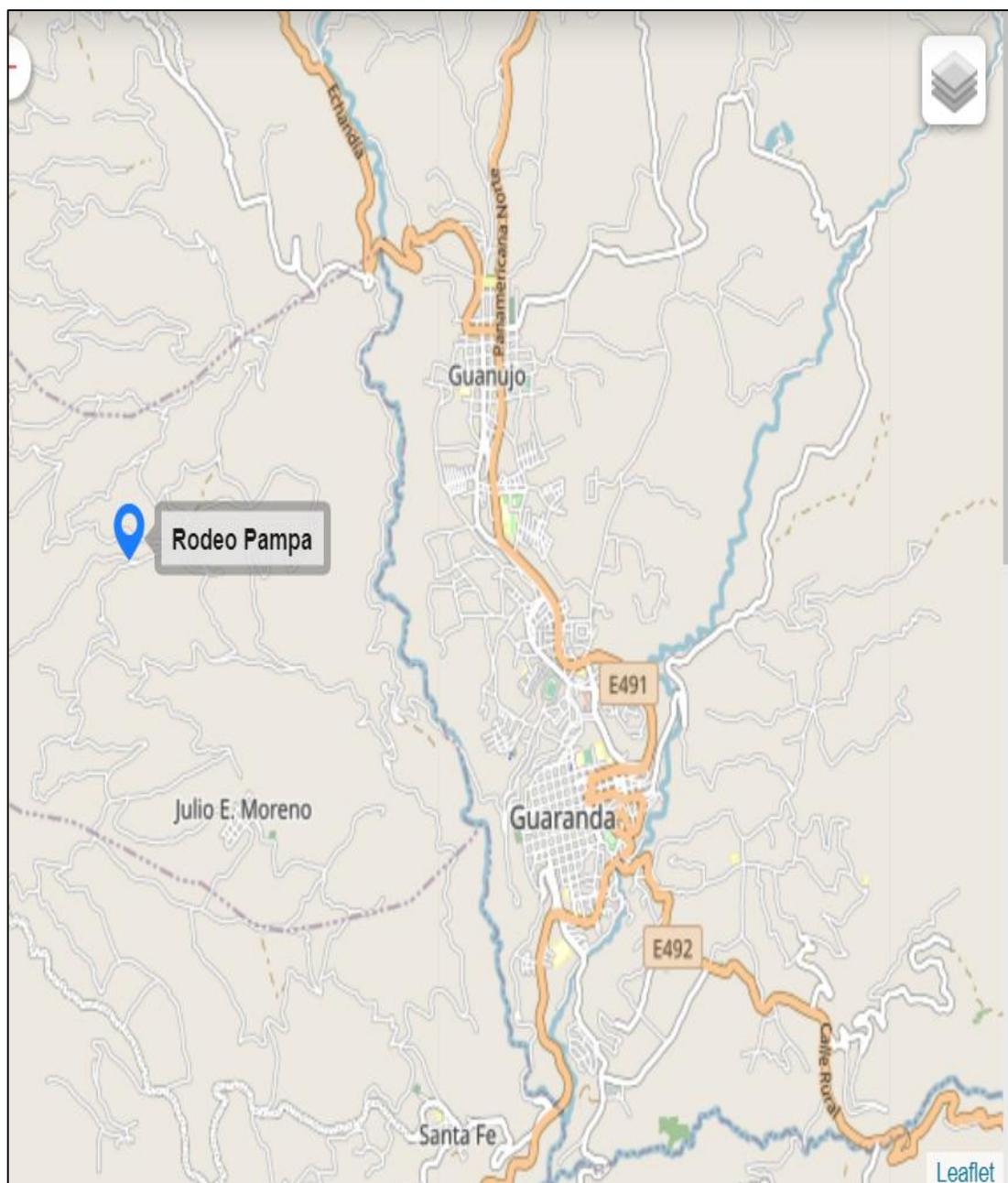
Anexo No. 2 Mapa de provincia Bolívar.



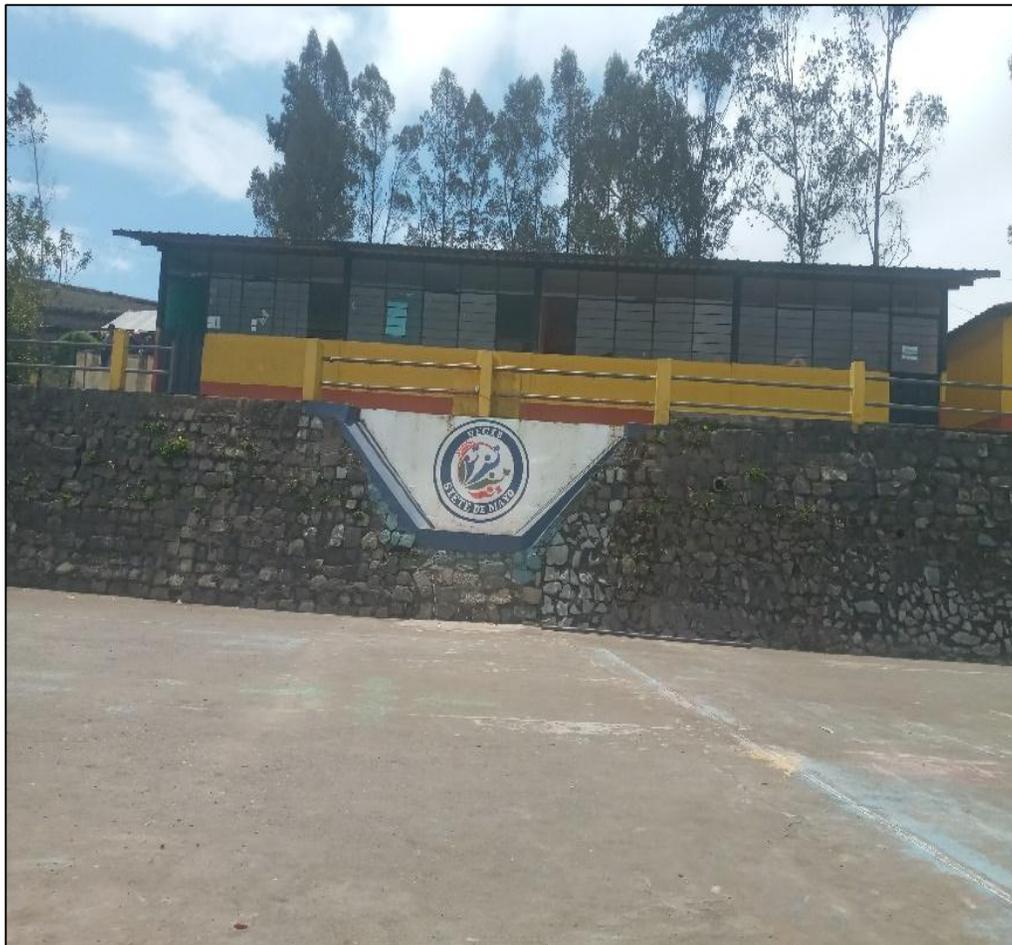
Anexo No. 3 Mapa de las parroquias del cantón Guaranda.



Anexo No. 4 Ubicación de la parroquia Rodeopamba en el mapa.



Anexo No. 5 Fotografía y sello de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.



Anexo No. 6 Encuesta aplicada a los docentes del nivel a cargo de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
DIRECCIÓN DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

ENCUESTA

Objetivo: Analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022, para así generar acciones educativas para mejorar el desarrollo de este tipo de habilidades.

Cuestionario:

Cuestionario:

1. Como docente especializado de niños/as de 5 a 6 años, cree usted que la utilización de juegos tradicionales ayuda a desarrollar las dimensiones:

ÍTEM	OPCIÓN
Cognitiva	
Socio-emocional	
Psicomotriz	
Lenguaje	
Todas	
Ninguna	

2. ¿En sus jornadas normales de clase, con qué frecuencia realiza actividades con juegos tradicionales?

ÍTEM	OPCIÓN
Siempre	
A veces	
Nunca	

3. ¿Cree usted que los juegos tradicionales sirven de patrón para que los niños de 5 a 6 años ordenen correctamente siguiendo secuencias?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

4. ¿Qué beneficios contribuyen los juegos tradicionales a la formación de los niños de 5 a 6 años?

ÍTEM	OPCIÓN
Niños inteligentes, sanos y creativos	
Niños felices y libres	
Todos	
Ninguno	

5. ¿Qué habilidades desarrollan los juegos tradicionales en la educación de los niños de 5 a 6 años?

ÍTEM	OPCIÓN
Caminar – correr - saltar - trepar	
Cuadrupedia – reptación - lanzamiento - captura	
Todos	
Ninguno	

6. ¿Considera que los juegos tradicionales deben ser aplicados de acuerdo con la edad de los niños/as?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

7. ¿Considera importante rescatar los juegos tradicionales para aplicarlos en el aula?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

8. ¿Aplica juegos tradicionales como estrategia para facilitar a los niños/as a recepción nuevos conocimientos?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

9. ¿Ejecuta con los niños/as juegos tradicionales que incentivan al respeto al prójimo y a la naturaleza?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

10. ¿Cree usted que es necesario contar con una guía metodológica basada en juegos tradicionales que evalúe la psicomotricidad de las dimensiones cognitiva, motriz, afectiva y física de los niños/as de 0 a 6 años de la UECIB “Siete de Mayo”?

ÍTEM	OPCIÓN
Sí	
No	

Anexo No. 7 Lista de cotejo de los Niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba.

Objetivo: Analizar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022, para así generar acciones educativas para mejorar el desarrollo de este tipo de habilidades.

LISTA DE COTEJO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ SIETE DE MAYO ”

TEMA DE INVESTIGACIÓN: Aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños/as de 5 a 6 años de la UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “SIETE DE MAYO” DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA – PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA – PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2021-2022.																				
OBJETIVO: Observar la aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en niños/as de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” de la Comunidad de Rodeopamba – Parroquia Julio Moreno – Cantón Guaranda – Provincia Bolívar, año lectivo 2021-2022.																				
Nombre de la institución:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”																			
Nombre de las maestras:	Lic. Anita chela Lic. María Laura Chimbo																			
Nombre de la observadora:	Lic. María Laura Llumiguano Llumiguano																			
Nivel Inicial:	Educación general básica Preparatoria																			
	Estudiantes																			
Indicador	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Aspecto a evaluar: Coordinación motora fina																				
El niño/a muestra habilidad para manipular objetos pequeños (por ejemplo, canicas,																				

cuentas, palitos) durante el juego.																				
El niño/a logra enhebrar cuentas en un cordón con facilidad.																				
El niño/a muestra habilidad para recortar papel con tijeras.																				
Aspecto a evaluar: Coordinación motora gruesa																				
El niño/a corre y salta con soltura y coordinación durante el juego.																				
El niño/a logra equilibrarse sobre un pie mientras juega.																				
El niño/a muestra habilidad para lanzar y atrapar pelotas.																				
Aspecto a evaluar: Motricidad oral																				
El niño/a participa activamente en juegos de imitación de sonidos y movimientos orales (por ejemplo, jugar a ser animales).																				
El niño/a pronuncia																				

correctamente los sonidos de las palabras mientras juega.																				
Aspecto a evaluar: Atención y concentración																				
El niño/a se mantiene concentrado y enfocado en el juego por un período de tiempo adecuado para su edad.																				
El niño/a sigue las reglas y normas establecidas para el juego.																				
Aspecto a evaluar: Comunicación y colaboración																				
El niño/a interactúa y se comunica adecuadamente con los demás participantes del juego.																				
El niño/a comparte y colabora con otros niños durante el juego.																				

Anexo No. 8 Validación de instrumentos

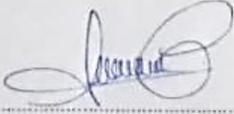
UEB | UNIVERSIDAD
ESTATAL
DE BOLÍVAR

UEB
OSGRADO
EDUCACIÓN CONTINUA

CARTA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Yo, Lic. Andrea Alejandra Cevallos Goyes MGs. en Educación Inicial, portadora la C.I. N°.0202335915, por medio de la presente hago constar que revisado y evaluado los instrumentos de recolección de datos correspondiente al Proyecto:

APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE "SIETE DE MAYO" DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA – PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA – PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO 2022-2023, presentado por la Lcda. María Laura LLumiguano LLumiguano, portadora de la C.I. N°: 0201932951, para optar el título de Magister en Educación Inicial, el cual apruebo en calidad de validador.



Lic. Andrea Cevallos MGs.
0202335915

INFORME DE VALIDACIÓN DE LOS EXERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del Validador: *Andrea Alejandra Cevallos Goyes*
 1.2. Cedula de Identidad: *0202335945*
 1.3. Cargo e institución donde labora: *Universidad Estatal de Bolívar*
 1.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: *Lista de Cotejo*
 1.5. Autor del instrumento: *María Laura Llumiguano Llumiguano*

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

DIMENSIONES	INDICADORES	Deficiente 00-20%	Regular 21- 40%	Buena 41-60%	Excelente 81-100%
1.- CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.				✓
2.- OBJETIVIDAD	Esta expresando en conductas observables.				✓
3.- ACTUALIDAD	Adecuado el avance de la ciencia y la tecnología.				✓
4.- ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				✓
5.- SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				✓
6.- INTENCIONALIDAD	Adecuado para mejorar las actitudes respecto a l conservación del medio ambiente.				✓
7.- CONSISTENCIA	Basados en aspecto teóricos - científicos de la tecnología educativa.				✓
8.- COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				✓
9.- METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnostico				✓

OPINION DE APLICABILIDAD: *El instrumento esta acorde para su aplicacion.*

PROMEDIO DE VALORACIÓN

100%

Lugar y fecha: *Guaranda, 12 de diciembre 2022*

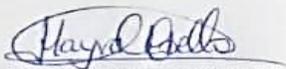


Firma del Experto Informante

CARTA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Yo, Lic. Mayra Cecilia Coello Villa MGs. en Educación Inicial, portadora la C.I. N°:0603038969,
por medio de la presente hago constar que revisado y evaluado los
instrumentos de recolección de datos correspondiente al Proyecto:

APLICACIÓN DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES
PSICOMOTORAS EN LOS NIÑOS/AS DE 5 A 6 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE "SIETE DE MAYO" DE LA COMUNIDAD DE RODEOPAMBA –
PARROQUIA JULIO MORENO – CANTÓN GUARANDA – PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO LECTIVO
2022-2023, presentado por la Lcda. María Laura LLumiguano LLumiguano, portadora de la C.I.
N°: 0201932951, para optar el título de Magister en Educación Inicial, el cual apruebo en
calidad de validador.



Lic. Mayra Coello MGs.

0603038969

INFORME DE VALIDACIÓN DE LOS EXERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN.

DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del Validador: Lic. Mayra Gello Villa HGs
 1.2. Cedula de Identidad: 0603038969
 1.3. Cargo e institución donde labora: Universidad Estatal de Bolívar
 1.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: Lista de Cotejo
 1.5. Autor del instrumento: Lic. María Laura Llumiguano Llumiguano

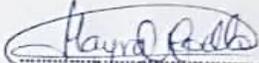
ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

DIMENSIONES	INDICADORES	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Excelente 81-100%
1.- CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.				✓
2.- OBJETIVIDAD	Esta expresando en conductas observables.				✓
3.- ACTUALIDAD	Adecuado el avance de la ciencia y la tecnología.				✓
4.- ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				✓
5.- SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.				✓
6.- INTENCIONALIDAD	Adecuado para mejorar las actitudes respecto a la conservación del medio ambiente.				✓
7.- CONSISTENCIA	Basados en aspecto teóricos – científicos de la tecnología educativa.				✓
8.- COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones.				✓
9.- METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico				✓

OPINION DE APLICABILIDAD: El instrumento esta acorde para su aplicación a los niños de esta edad.

PROMEDIO DE VALORACIÓN

Lugar y fecha: Guaranda, 14 de diciembre 2022



Firma del Experto Informante

Anexo No. 9 Fotografías de la encuesta realizada a la docente de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.



Anexo No. 10 Fotografías de los/as docentes de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo”.

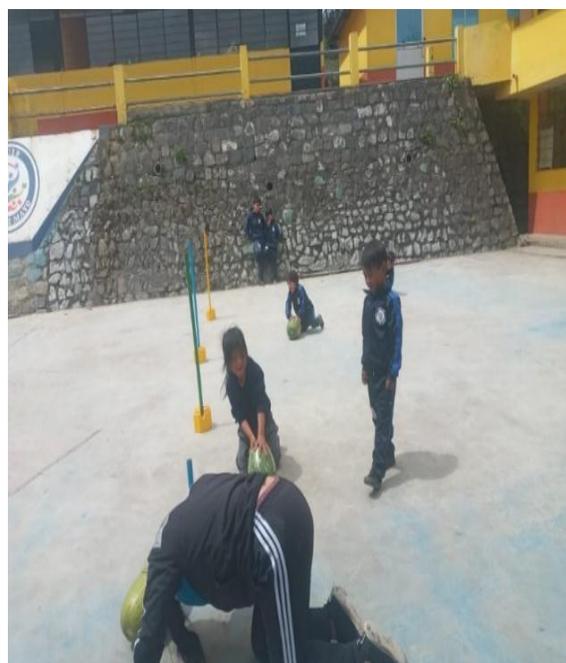


Anexo No. 11 Fotografías de los niños/as de 5 a 6 años de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Siete de Mayo” practicando nuestros juegos tradicionales.

Juegos de ensacados



Juegos de los sambos



Juego de la rayuela



Juego de la carretilla



Juego de estatuas



Juego de Aserrín aserrán



El Juego de lobo jugamos en los bosques



Juego de la soga



El gato y el ratón



Anexo No. 12 Certificado de culminación del estudio

 **UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**
"SIETE DE MAYO"
Recinto: Rodeopamba Parroquia: Julio Moreno Cantón: Guaranda

 Ministerio de Educación
Ecuador 2009-2013

Rodeopamba, 10 de marzo del 2023

Yo, **MSc. ROSA MARÍA CHELA CHELA**, portador de la cédula de ciudadanía N° **0200969517**, en calidad de **Rectora (e)** de la Unidad Educativa en mención, a petición verbal de la parte interesada.

CERTIFICO:

Que, la licenciada **LLUMIGUANO LLUMIGUANO MARÍA LAURA**, con cédula de identidad No. **0201932951**, realizó el proyecto de investigación, "Aplicación de los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades psicomotoras en los niños y niñas de 5 años", en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Siete de Mayo" desde el 25 de noviembre del 2022 hasta el 10 de marzo del 2023.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, pudiendo el interesado hacer uso del presente documento con fines legales pertinentes.

Cordialmente,


Msc. Rosa María Chela Chela
RECTORA (E) U.E.C.I.B. "SIETE DE MAYO"

