



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN EMPRESARIAL E  
INFORMÁTICA**

**CARRERA DE TURISMO**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN TURISMO**

**TEMA:**

Diseño de un sendero interpretativo autoguiado “Las Cuevas de Tiagua” para el desarrollo turístico, parroquia Salinas de Tomabela, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, año 2022.

**AUTORES:**

LUIS GUSTAVO BONILLA

HAMILTON CHÁVEZ

**DIRECTOR:**

ING. CARLOS PEÑA MGS.

**PAR ACADÉMICO:**

ING. WILIAM SAMANIEGO.

**GUARANDA-ECUADOR**

**2022**

## **TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Diseño de un sendero interpretativo autoguiado “Las Cuevas de Tiagua” para el desarrollo turístico, parroquia Salinas de Tomabela, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, año 2022.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a cada docente en lo largo de la carrera en la Universidad Estatal de Bolívar de la carrera de licenciatura en Turismo, por haber impartido los conocimientos en la preparación de la vida profesional de cada uno de nosotros de manera especial al ingeniero Carlos Peña como tutor del proyecto investigativo guiado y corregido con paciencia y además a las personas entrevistadas de la cabecera parroquial Salinas quienes supieron direccionarnos en el desarrollo del cumplimiento del proyecto.

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico a Dios quien ha sido mi guía durante estos años de estudio, agradecido con mis padres por continuar en la lucha económica y la aspiración de cada sueño académico, a mis seres más allegados (S) que siempre están apoyándome para llegar a la gran meta, a mis profesores y en especial a mi tutor quien con su sabiduría lograron aportar el conocimiento necesario y convertirnos en lo que ahora somos y a mi compañero de trabajo quien supo incentivar me día a día en el cumplimiento y análisis del mismo.

**Luis Gustavo Bonilla.**

La dedicación en el esfuerzo académico lo quiero dedicar a mis hijos los cuales han sido siempre el motivo del esfuerzo y la perseverancia profesional, a mi madre quien sacrifico muchas cosas para que pudiera educarme, a mi familia y amigos por estar siempre pendientes de mi Desarrollo, a mi tutor y par académico los cuales apoyaron la idea y el avance investigativo del proyecto realizado, y lo dedico a todas las personas quienes buscan superarse en el aspecto turístico con ideas imaginativas para cumplir sueños académicos o de emprendimientos.

**Hamilton Chávez.**

## CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR Y PAR ACADÉMICO



FACULTAD DE CIENCIAS  
ADMINISTRATIVAS,  
GESTIÓN EMPRESARIAL  
E INFORMÁTICA

### CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

Ing. Carlos Peña e Ing. William Samaniego, en su orden Director y Par Académico del Trabajo de Titulación con el tema "Diseño de un sendero interpretativo autoguiado "Las Cuevas de Tiagua" para el desarrollo turístico, parroquia Salinas de Tomabelas, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, año 2022." desarrollado por los señores estudiantes, Luis Gustavo Bonilla Alarcón y Hamilton Ramiro Chávez Escobar.

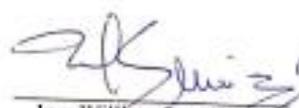
### CERTIFICAN

Que, luego de revisado el Trabajo de Titulación en su totalidad, cumple con las exigencias académicas de la Carrera de Turismo y Hotelería, por lo tanto, autorizamos su presentación y defensa.

Guaranda, 06 de octubre del 2022



Ing. Carlos Peña  
Director



Ing. William Samaniego  
Par Académico

Dirección: Av. Ernesto Che Guevara y Gabriel Secaira  
Guaranda-Ecuador  
Teléfono: (593) 3220 6059  
[www.ueb.edu.ec](http://www.ueb.edu.ec)

## DERECHOS DE AUTORÍA NOTARIADA

### DERECHOS DE AUTORIA

Nosotros, **Luis Gustavo Bonilla Alarcón** y **Hamilton Ramiro Chávez Escobar**, en calidad de autores del trabajo de investigación: **DISEÑO DE UN SENDERO INTERPRETATIVO AUTOGUIADO "LAS CUEVAS DE TIAGUA" PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO, PARROQUIA SALINAS DE TOMABELAS, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, AÑO 2022**, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar hacer uso de todos los contenidos que nos pertenecen aparte de los que contiene esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación.

Los derechos que como autoras nos corresponden, con excepción de la presente autorización seguirán vigentes a nuestro favor, de conformidad con lo establecido en los artículos 5, 6, 8; 9 y demás pertinentes de la Ley de Propiedad Intelectual y su Reglamento.

Asimismo, autorizamos a la Universidad Estatal de Bolívar para que realice las digitaciones y publicaciones de este trabajo de investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley de Educación Superior.



Luis Gustavo Bonilla Alarcón  
Escobar

CI. N° 0202205902

Hamilton Ramiro Chávez

CI. N° 0201427812



Dr. Telmo Elías Yáñez Olalla  
NOTARIO SEGUNDO CANTÓN SAN MIGUEL DE BOLÍVAR

ESCRITURA NÚMERO: 20220205002P01370

**DECLARACION JURAMENTADA**

**QUE OTORGAN:** LUIS GUSTAVO BONILLA ALARCÓN y HAMILTON RAMIRO CHÁVEZ ESCOBAR

**CUANTIA:** INDETERMINADA

**DI:** (2) COPIAS

En San Miguel de Bolívar, en la República del Ecuador, hoy día lunes tres de octubre del año dos mil veintidós. Ante mí DOCTOR TELMO ELÍAS YÁÑEZ OLALLA, NOTARIO SEGUNDO DE ESTE CANTÓN, comparecen con plena capacidad, libertad y conocimiento, a la celebración de la presente escritura, el señor LUIS GUSTAVO BONILLA ALARCÓN, de estado civil soltero, de ocupación estudiante; y, el señor HAMILTON RAMIRO CHÁVEZ ESCOBAR, de estado civil en unión de hecho, de ocupación estudiante. Los comparecientes declaran ser de nacionalidad ecuatoriana, mayores de edad, domiciliados en el cantón Guaranda, provincia de Bolívar, encontrándose de tránsito por esta ciudad, legalmente capaces para contratar y obligarse, a quienes de conocerlos doy fe, en virtud de haberme presentado sus respectivos documentos de identidad. Advertidos los comparecientes por mí el Notario de los efectos y resultados de esta escritura así como examinados que fueron en forma aislada y separada de que comparecen al otorgamiento de esta escritura sin coacción, amenazas, temor reverencial, ni promesa o seducción, me piden que eleve a escritura pública el contenido de la declaración juramentada contenida en los siguientes términos: Previo a la obtención del Título de "LICENCIADO EN TURISMO", que los criterios e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado "DISEÑO DE UN SENDERO INTERPRETATIVO AUTOGUIADO "LAS CUEVAS DE TIAGUA" PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO, PARROQUIA SALINAS DE TOMABELAS, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, AÑO 2022", son de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores. Declaración que la realizamos para los fines legales pertinentes.- HASTA AQUI la declaración juramentada, que los compareciente aceptan en todas y cada una de sus partes. Para la celebración de la presente escritura se observaron los preceptos y requisitos previstos en la Ley Notarial; y, leída que le fue a los comparecientes por mí el Notario, se ratifican y firman conmigo en unidad de acto quedando incorporado en el protocolo de esta Notaría, de todo cuanto doy fe.-

LUIS GUSTAVO BONILLA ALARCÓN  
C.C. 0202201902

HAMILTON RAMIRO CHÁVEZ ESCOBAR  
C.C. 020142782



DOCTOR TELMO ELÍAS YÁÑEZ OLALLA  
NOTARIO SEGUNDO DEL CANTÓN SAN MIGUEL DE BOLÍVAR

DR. TELMO ELÍAS YÁÑEZ OLALLA  
Notaria Segunda  
SAN MIGUEL DE BOLÍVAR



**ÍNDICE DE CONTENIDO**

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR .....	i
TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN .....	ii
DEDICATORIA .....	iv
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR Y PAR ACADÉMICO .....	v
DERECHOS DE AUTORÍA NOTARIADA .....	vi
ÍNDICE DE TABLAS .....	xii
ÍNDICE DE FIGURAS/GRÁFICAS/IMÁGENES .....	xv
INTRODUCCIÓN .....	1
RESÚMEN .....	3
ABSTRACT .....	4
CAPÍTULO I .....	5
1. Formulación general del proyecto .....	5
1.1. Descripción del Problema.....	5
1.2. Formulación del Problema.....	7
1.3. Preguntas de Investigación .....	7
1.4. Justificación .....	7
1.5. Objetivos.....	9
1.5.1. Objetivo general .....	9

1.5.2. Objetivos específicos.....	9
1.6. Hipótesis .....	9
1.6.1. Variables .....	9
CAPÍTULO II.....	12
2. Marco Teórico.....	12
2.2. Antecedentes .....	12
2.3. Marco científico .....	16
2.4. Marco conceptual.....	19
2.5. Marco Legal .....	26
2.5.1. <i>Constitución de la República del Ecuador</i> .....	26
2.5.2. <i>Código Orgánico del Ambiental</i> .....	29
2.5.3. <i>Ley de Turismo del 27 de diciembre de 2002</i> .....	30
2.6. Marco Georreferencial .....	33
2.6.1. Georreferencia de la parroquia Salinas .....	33
2.6.2. Población total de Salinas .....	34
2.6.3. Mapa de la parroquia Salinas .....	34
2.6.3. Espacio físico y territorial de la Salinas.....	35
• Área de estudio.....	39
Cuevas de Tiagua.....	39
2.6.4. Problemáticas de Salinas.....	40

CAPÍTULO III.....	42
3. Metodología .....	42
3.1. Por el tipo investigación .....	42
3.1.1. Investigación de Campo .....	42
3.1.2. Investigación Bibliográfica .....	42
3.2. Por el propósito.....	42
3.2.1. Investigación Descriptiva.....	42
3.3. Por el diseño .....	43
3.3.1. Investigación Exploratoria .....	43
3.4. Enfoque de investigación.....	43
3.4.1. Investigación Cualitativa.....	43
3.5. Método de investigación.....	43
3.6. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos.....	44
3.7. Procesamiento de la Información .....	47
CAPÍTULO IV.....	48
4. Resultados y Discusión.....	48
4.1. Análisis, Interpretación y Discusión.....	48
4.1.1. Diagnóstico situacional de la parroquia.....	48
• <i>Actividades económicas</i> .....	66
• <i>Actividades productivas</i> .....	66

4.2. Estudio técnico para la implementación de un sendero interpretativo autoguiado	77
4.2.5. Evaluación y jerarquización del sendero .....	78
4.2.6. Componentes para la implementación del sendero.....	103
<b>4.2.5.10. Flora reconocida en el sendero</b> .....	143
4.3. Presupuesto .....	147
5. CONCLUSIONES .....	154
6. RECOMENDACIONES .....	155
8. ANEXOS .....	170
8.1. Cronograma Tentativo (Gantt) .....	170
8.2. Presupuesto .....	173
8.3. Instrumentos de recopilación de datos.....	174
8.3.1. Guion de entrevista.....	174
8.4. Entrevistas realizadas a los representantes del CTC.....	176
8.4.1. Primera entrevista.....	176
8.4.2. Segunda entrevista.....	183
8.4.3. Tercera entrevista .....	191
8.4.4. Cuarta entrevista.....	198
8.5. Carta de aceptación de la organización.....	205
8.6. Fotografías .....	205

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Operacionalización de las variables.....	10
<b>Tabla 2.</b> Tipo de ecosistema.....	37
<b>Tabla 3.</b> Problemáticas de Salinas.....	40
<b>Tabla 4.</b> Capacidad turística de la parroquia Salinas .....	52
<b>Tabla 5.</b> Operadoras turísticas.....	53
<b>Tabla 6.</b> Establecimientos de alojamiento de la parroquia Salinas .....	53
<b>Tabla 7.</b> Establecimientos de alimentación de la parroquia Salinas .....	54
<b>Tabla 8.</b> Atractivos naturales generales de la cabecera parroquial Salinas.....	56
<b>Tabla 9.</b> Descripción de atractivos culturales. ....	62
<b>Tabla 10.</b> <i>Actividades económicas en Salinas</i> .....	71
<b>Tabla 11.</b> Población cabecera parroquial y comunidades .....	73
<b>Tabla 12.</b> Escala de ponderación.....	79
<b>Tabla 13.</b> Jerarquización del recurso, Cueva del Oso .....	80
<b>Tabla 14.</b> Jerarquización del recurso, Cueva del Oso .....	81
<b>Tabla 15.</b> Jerarquización del recurso, Cueva la Gemela. ....	82
<b>Tabla 16.</b> Jerarquización del recurso, Cueva la Pasada. ....	83
<b>Tabla 17.</b> Jerarquización del recurso, Cueva de las Guayamas .....	84
<b>Tabla 18.</b> Jerarquización del recurso, Cueva de Dos Pisos.....	85
<b>Tabla 19.</b> Jerarquización del recurso Borraja.....	86
<b>Tabla 20.</b> Jerarquización del recurso Ortiga .....	87
<b>Tabla 21.</b> Jerarquización del recurso Chuquiragua.....	88
<b>Tabla 22.</b> Jerarquización del recurso Mortiño. ....	89

<b>Tabla 23.</b> Jerarquización del recurso Chilca. ....	90
<b>Tabla 24.</b> Jerarquización del atractivo, Conejo Silvestre.....	91
<b>Tabla 25.</b> Jerarquización del atractivo, Colibrí Herrero.....	92
<b>Tabla 26.</b> Jerarquización del atractivo, Colibrí Rayito Brillante. ....	93
<b>Tabla 27.</b> Jerarquización del recurso, Rana de Paramo Colomai.....	94
<b>Tabla 28.</b> Tabla resumen de la jerarquización .....	95
<b>Tabla 29.</b> Georreferenciación de los atractivos.....	96
<b>Tabla 30.</b> Guion Interpretativo.....	96
<b>Tabla 31.</b> Descripción del Sendero las Cuevas de Tiagua .....	106
<b>Tabla 32.</b> Señalética informativa, Panel de bienvenida .....	115
<b>Tabla 33.</b> Señalética informativa, Letrero Informativo.....	116
<b>Tabla 34.</b> Señalética informativa, Letrero Informativo.....	117
<b>Tabla 35.</b> Señalética informativa, Letrero Informativo.....	118
<b>Tabla 36.</b> Señalética informativa, Letrero Orientativo. ....	119
<b>Tabla 37.</b> Señalética informativa, Letrero de despedida.....	120
<b>Tabla 38.</b> Señalética informativa, Pictograma con poste .....	121
<b>Tabla 39.</b> Señalética informativa, Pictograma de actividades turísticas .....	122
<b>Tabla 40.</b> Señalética informativa, Pictograma de actividades turísticas .....	123
<b>Tabla 41.</b> Señalética De Atractivo, Pictograma de actividades turísticas .....	124
<b>Tabla 42.</b> Señalética De Atractivo, Pictograma de atractivo cultural .....	125
<b>Tabla 43.</b> Señalética De Atractivo, Pictograma del panorama .....	126
<b>Tabla 45.</b> Señalética informativa Letrero Informativo Borraja.....	127
<b>Tabla 46.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Ortiga.....	128

<b>Tabla 47.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Chuquiragua .....	129
<b>Tabla 48.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Mortiño .....	130
<b>Tabla 49.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Conejo silvestre .....	131
<b>Tabla 50.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Colibrí herrero .....	132
<b>Tabla 51.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Rana palmipes .....	133
<b>Tabla 52.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Cueva del Oso.....	134
<b>Tabla 53.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Cueva la Gemela.....	135
<b>Tabla 54.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Cueva El hongo .....	136
<b>Tabla 55.</b> Señalética informativa, letrero informativo, Cueva la Pasada.....	137
<i>Tabla 56. Descripción de los atractivos naturales del sendero .....</i>	140
<i>Tabla 57. Especies florísticas reconocida en sendero cuevas de Tiagua.....</i>	143
<i>Tabla 58. Especies faunísticas del sendero cuevas de Tiagua .....</i>	145
<b>Tabla 59.</b> Presupuesto para la implementación de elementos en el sendero.....	147
<b>Tabla 60.</b> Cronograma tentativo de GANTT .....	170
<b>Tabla 61.</b> Presupuesto en el desarrollo del proyecto.....	173
<b>Tabla 62.</b> Análisis de entrevista al actor clave Ernesto López.....	176
<b>Tabla 63.</b> Segunda entrevista a Lenin Vascones administrador de la Minga Hostal .....	183
<b>Tabla 64.</b> Tercera entrevista al actor clave guía nacional Jorge Escobar .....	191
<b>Tabla 65.</b> Cuarta entrevista al actor clave representante de Centro de Turismo C .....	198

## ÍNDICE DE FIGURAS/GRÁFICAS/IMÁGENES

<b>Ilustración 1.</b> Mapa de la parroquia Salinas .....	34
<b>Ilustración 2.</b> Mapa del cantón Guaranda.....	35
<b>Ilustración 3.</b> Logotipo del sendero .....	103
<b>Ilustración 4.</b> Forma del sendero .....	104
<b>Ilustración 5.</b> Mapa marcado con la ruta del sendero cuevas de Tiagua .....	105
<b>Ilustración 6.</b> Mapa Trayecto del Sendero Las Cuevas Tiagua.....	107
<b>Ilustración 7.</b> Mapa ubicación georreferencial en 2D del proyecto de investigación ...	108
<b>Ilustración 9.</b> Información sobre la nomenclatura cromática .....	110
<b>Ilustración 10.</b> Carta de aceptación por medio de Comuna Matiaví .....	205
<b>Ilustración 17.</b> Entrevista con el presidente de Comuna Matiaví.....	206
<b>Ilustración 16.</b> Entrevista con el dueño del hostel La Minga .....	206
<b>Ilustración 18.</b> Entrevista con el guía nacional.....	206
<b>Ilustración 19.</b> Entrevista al representante de Centro de Turismo Comunitario CTC ..	206
<b>Ilustración 20.</b> Fotografía sobre el punto de encuentro en cabecera Salinas.....	207
<b>Ilustración 21.</b> Reseña gráfica del sendero desde GPS .....	207
<b>Ilustración 22.</b> Camino en el recorrido del sendero.....	207
<b>Ilustración 23.</b> Inicio de ruta hacia el primer atractivo natural .....	207
<b>Ilustración 24.</b> Cueva de dos pisos .....	208
<b>Ilustración 25.</b> Recorrido por el sendero en el primer trayecto de cuevas de Tiagua. ..	208

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto sobre el diseño de un sendero interpretativo autoguiado “Las Cuevas de Tiagua” para el desarrollo turístico, parroquia Salinas de Tomabelas, cantón Guaranda, provincia de Bolívar en el año 2022 tiene la problemática de que los senderos interpretativos autoguiados en Ecuador representan formas preferidas de visitas independientes para turistas pero en sectores rurales como Salinas de Bolívar se encuentran limitados por deficiencias educacionales y estructurales en el implemento asociativo y en la demostración interactiva de los atractivos naturales.

El primer capítulo menciona al objetivo principal es el diseño un sendero interpretativo autoguiado en las Cuevas de Tiagua para el desarrollo turístico en la parroquia Salinas, con los objetivos específicos para esto se realizó el diagnóstico situacional turístico, elaborando un estudio técnico para la implementación de un sendero interpretativo autoguiado y determinando el presupuesto de construcción del sendero interpretativo autoguiado para su implementación.

En el segundo capítulo el marco teórico referencia al desarrollo económico por sectores rurales a través de condiciones físicas en la búsqueda de innovación de senderos, el marco legal cita al artículo 2 como el turismo relacionado con el ejercicio de todas las actividades gestionadas por el desplazamiento de lugares distintos y el marco georreferencial evidencia a la población de Salinas de 7.262 habitantes con un tipo de ecosistema de subnivel paramo y herbazal.

En el tercer capítulo la metodología plantea este tipo de investigación como la representación vivencial de la ruta, siendo de tipo bibliográfica por las fuentes de libros y

trabajos investigados, por el propósito tratándose de tipo descriptiva y exploratoria con enfoque cualitativo en lo que las cualidades e interrogantes para cada objetivo con la aplicación de técnicas como entrevistas a conocedores del área.

En cuanto al cuarto capítulo sobre resultados y análisis el diagnóstico situacional de la parroquia contiene el valor histórico sobre la creación de la sal, como mayor atractivo por la oferta del destino de sus visitantes los cuales trascienden de diez personas por día y anualmente de 18.000 visitantes, los servicios turísticos varían en lo que se reconoce a hostales, restaurantes en su mayoría pizzerías y operadoras turísticas independientes organizados por guías locales, los atractivos principales de la ruta son la cueva del Oso, la Gemela, el Hongo y la Posada.

Finalizando con las conclusiones que detallan el cumplimiento de cada objetivo principalmente el estudio técnico en lo que el sendero es de tipo circular contiene extensión de 852 metros y necesita de varias señaléticas como de identificación de color café con pictogramas sobre la flora y fauna existencial de la zona, se recomienda la realización analítica de cada tramo en cuestión al confort para recorrer la ruta por la afectación del camino y la asociatividad con cada dueño en los tramos de ingreso.

## RESÚMEN

El diseño de senderos autoguiados actualmente representa el desarrollo autónomo de rutas, como las Cuevas de Tiagua que al ser un gran potencial turístico para la parroquia Salinas de Guaranda perteneciente a la provincia Bolívar podría generar más economía local, sin embargo, el problema de investigación refleja a la ruta de interpretación como una forma desadaptada ante las necesidades turísticas, esto debido a la falta organizativa y los límites de educación de las zonas rurales, por lo que los objetivos se ven orientados a la resolución de un diseño estructural de las cuevas de Tiagua bajo el cumplimiento de objetivos específicos como la creación de la ruta autoguiada en lo que fue necesario del diagnóstico situacional del lugar identificando que la cabecera parroquial se centra solo en la guianza de las minas de sal, para esto se identificó que anualmente el promedio de vistas es de 18.000 turistas.

La metodología aplicada en el desarrollo del proyecto de investigación se basó en parámetros bajo el tipo de investigación, el propósito y el diseño reflejando características hacia el enfoque cualitativo el cual redactó el análisis de entrevistas a actores claves en la interpretación de necesidades en el estudio técnico de la ruta como la procedencia de visitantes en su mayoría gente turistas de la Costa, la implementación positiva del sendero, sus fortalezas con la visión única de cada cueva como presenta la cueva del Oso, la Gemela, el Hongo y la Posada, en cada tramo se igualó la falencia del camino y la falta de señalética de cada sitio. Finalizando con el presupuesto total de letreros informativos, paneles de bienvenida y despedida, pictogramas de atractivos naturales y culturales, adecuación del camino es de \$10 762.00, esto bajo las directrices del Manual de Señalética impuesto por el Ministerio de Turismo del Ecuador.

## ABSTRACT

The design of self-guided trails currently represents the autonomous development of routes, such as the Tiagua Caves, which, being a great tourist potential for the Salinas de Guaranda parish belonging to the Bolívar province, could generate more local economy, however, the research problem reflects to the interpretation route as a way that is not adapted to tourist needs, due to the lack of organization and the limits of education in rural areas, so the objectives are oriented towards the resolution of a structural design of the Tiagua caves under the fulfillment of specific objectives such as the creation of the self-guided route in what was necessary for the situational diagnosis of the place, identifying that the parish head focuses only on the guidance of the salt mines, for this it was identified that annually the average of views is 18,000 tourists.

The methodology applied in the development of the research project was based on parameters under the type of research, the purpose and the design reflecting characteristics towards the qualitative approach which drafted the analysis of interviews with key actors in the interpretation of needs in the technical study. of the route such as the origin of visitors, mostly provincial people from the Coast, the positive implement of the path, its strengths with the unique vision of each cave such as Cueva del Oso, la Gemela, the Hongo and la Posada, in each section, the shortcoming of the road and the lack of signage of each site were identified. Ending with the total budget for informative signs, welcome and farewell penalties, pictograms of natural and cultural attractions, adaptation of the road is \$10,762.00, this under the guidelines of the Signage Manual imposed by the Ministry of Tourism of Ecuador.

## CAPÍTULO I

### 1. Formulación general del proyecto

#### 1.1.Descripción del Problema

El turismo hoy en día representa una de las formas preferidas de vivir un destino, esto permite que los turistas se relacionen con la población, la naturaleza y la cultura de cada sector sin embargo en algunos países latinoamericanos la colaboración y la implicación del apoyo intercultural no representa el fomento y mantenimiento de los mismo; radicando problemas como el poco desarrollo educacional de sectores rurales y la decadencia de los destinos con potencialidad por lo que es necesaria la apropiación poblacional local como una cadena de valor turística a fin de aprovechar todas las oportunidades.

En Ecuador la presencia del turismo como actividad caracteriza diferentes escenarios naturales propuestos en senderos interpretativos autoguiados que gracias a la presencia de riqueza paisajística y ecológica pueden ser explotados sin embargo la inaccesibilidad y la infraestructura de los mismos carece de conocimientos necesarios al momento de diseñarlos, ni mantener la seguridad adecuada en la visita de turistas tanto nacionales como extranjeros así como el tiempo óptimo para realizar el recorrido y la información en dirección del tipo de turistas que puedan visitarlo.

La provincia de Bolívar integrado por el país posee paisajes extraordinarios propios de la serranía ecuatoriana además de varias rutas para realizar deportes como bicicleta, caminata y actividades como avistamiento de aves, pero el desarrollo local no presenta el impulso necesario para desarrollar tales actividades y mejorar la infraestructura de los atractivos esto

impide que crezca y desarrolle factores económicos, sociales y culturales por la desorganización en sectores rurales.

Por otra parte la parroquia Salinas aprovecha de la variedad de atractivos naturales en el sector para el desarrollo de actividades turísticas, pero el desconocimiento sobre el aprovechamiento de recursos y el progreso de los mismos impide que exista el control adecuado en el aspecto ambiental y cultural, el atractivo principal para la implementación denominado las cuevas de Tiagua no cuentan con un inventario de atractivos naturales y culturales a pesar de estar geográficamente en la parroquia pero el sector no lo toma en cuenta como recurso natural turístico a visitantes.

Sin embargo la falta de implementación e infraestructura turística en senderos interpretativos autoguiados representa el principal problema ante el desconocimiento de la normativa para el desarrollo del mismo, así como el escaso interés de la conservación de recursos naturales y culturales del sector y la poca aplicabilidad de modelos sostenibles y sustentables para la conservación del mismo que generen fuentes de ingresos financieros factibles, además de empleos y dinamización económica de la cabecera parroquial Salinas.

## **1.2. Formulación del Problema**

¿Es factible el diseño de un sendero interpretativo para contribuir al desarrollo turístico en la parroquia de Salinas de Tomabelas, cantón Guaranda, provincia de Bolívar, año 2022?

## **1.3. Preguntas de Investigación**

- ¿Cuál es el diagnóstico del sendero Las Cuevas de Tiagua?
- ¿Cómo potenciar los recursos naturales y culturales endémicos que posee el sendero?
- ¿Cuáles son los enfoques de gestión que necesita el sendero?

## **1.4. Justificación**

La parroquia de Salinas a lo largo del tiempo durante 30 años ha realizado la promoción de sus recursos turísticos como son: las Minas de Sal, cuevas de Tiagua, Cerro Quindimucho, bosque Peña Blanca, cascada de chazo Juan, vertientes de aguas minerales del Cerro de la Cruz, diente del Inca, sombrero Rumo, cueva de Tiza, no sólo para erradicar la pobreza, sino también por el desarrollo sostenible de la parroquia, así como la diversificación de su economía, actualmente existen proyectos nuevos orientados en el cuidado de especies endémicas, impulsando también la transición ecológica de microempresas comunitarias de industrialización como leche, carne, fruta, lana entre muchas más. (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015)

Según (Álvarez, 2012) el turismo en Salinas ha sido una de las actividades económicas que se han implementado y la ha sacado adelante, tomando en cuenta que es un lugar

privilegiado con recursos naturales y culturales y una estructura de empresas comunitarias, que muestran la potencialidad y capacidad de su gente que ha logrado abastecer mercados locales, nacionales e internacionales, con artesanías y productos agroalimenticios de alta calidad.

Los senderos interpretativos auto guiados se consideran como una de las mejores maneras de disfrutar un área y son apreciados como únicos en el acceso de zonas alejadas, estos ofrecen la oportunidad de disfrutar paisajes y recursos de manera fácil y segura, aunque se debe contar con buena infraestructura, para investigar todos las especies florísticas y faunísticas como achicoria, ajeno, alhelí, borraja, aullu, hierbabuena, llantén, ortiga, chilca, guantug, chuquiragua, lobo de paramo, chucuri, zorrillo, conejo silvestre, aves como gorrión colibrí herrero, mirlo, curiangué y sabanero.

La implementación de senderos bajo parámetros de estudios técnicos como la capacidad de carga adecuada, así como de la conservación ambiental permitirán al turista gozar de actividades recreacionales, además de que al servidor turístico local permitirá el desarrollo de actividades económicas agradables en la parroquia de Salinas con enfoque de interpretación autoguiado.

## **1.5.Objetivos**

### ***1.5.1. Objetivo general***

Diseñar un sendero interpretativo autoguiado en las Cuevas de Tiagua para el desarrollo turístico en la parroquia Salinas de Tomabelas, cantón Guaranda, provincia de Bolívar.

### ***1.5.2. Objetivos específicos***

- Realizar el diagnóstico situacional de la parroquia Salinas.
- Elaborar el estudio técnico para la implementación de un sendero interpretativo autoguiado.
- Determinar el presupuesto de construcción del sendero interpretativo autoguiado para su implementación.

## **1.6. Hipótesis**

La factibilidad del diseño de un sendero interpretativo contribuirá con el desarrollo turístico, potencializando las Cuevas de Tiagua, los atractivos naturales y culturales del lugar bajo parámetros amigables con el ambiente y además de la generación de empleos turísticos en la parroquia Salinas, provincia Bolívar.

### **1.6.1. Variables**

En el presente trabajo de investigación se trabajará con las variables dependiente e independiente.

## 1.6.2. Operacionalización de las variables

*Tabla 1. Operacionalización de las variables*

<b>PROBLEMA</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	
El diseño de un sendero interpretativo autoguiado el cual será una opción para el desarrollo sostenible	V. independiente	Estudio técnico	Investigación de campo	
	Diseño de un sendero interpretativo			Experimental
				Bibliográfico
				Naturales y Culturales
		Recursos		
		Atractivos turísticos		Cuevas, farallones, flora y fauna
		Actividades		Ecoturismo, aviturismo, Tracking, fabricas.
	V. Dependiente	Factores demográficos		Edad
	Desarrollo local			Sexo
	Fatores			Residencia
			Composición	
			Etnias	
		Condición Económica	Ingresos	
			Pro vivienda	
			Trabajo	
			Artefactos domésticos	

Instrucción	Años de estudio
Ejecución del proyecto	Actividades responsables

---

*Nota: Información detallada de la operacionalización de las variables dependiente e independiente.*

## CAPÍTULO II

### 2. Marco Teórico

#### 2.2. Antecedentes

En el presente proyecto de investigación se han mencionado antecedentes sobre proyectos investigativos afines al tema central, con la finalidad de referenciar de mejor manera la exploración científica de los que se establecen a continuación:

En el proyecto investigativo sobre senderos autoguiado en la provincia de Buenos Aires por (Lucero et al., 2021, págs. 37-48) relacionando como problema central la falta de seguridad y mitigación ambiental efectiva la cual disminuye notoriamente la necesidad de manejo ante el control de reglamentos turísticos, el objetivo se basó en ayudar al visitante en el desarrollo de conciencia, apreciación y entendimiento con cada visita al sendero siendo enriquecedora y agradable.

La metodología de tal proyecto es netamente la investigación de campo por medio de técnicas como fichas para el relevamiento de sendas desde una perspectiva turística y fichas descriptivas del sector; en los resultados fundamentan la toma de decisiones por medio de fichas sintéticas del sendero describiendo el terreno, los ambientes destacados, la longitud, el estado general de la senda, el grado e impacto de uso, la señalización, las comunicaciones, las dificultades, los peligros y objetivos.

Para la evaluación del sendero y recomendaciones además de la determinación de la capacidad de carga de 35 personas y las conclusiones en las que la planificación del recorrido considerando el tiempo estimado de visita además de la elección de medios interpretativos de

manera suficiente el tema de visita, sus atractivos principales como la flora y fauna con rótulos introductorios.

Según (Lucero, 2018, págs. 18-94) en el proyecto de investigación sobre el diseño de un medio interpretativo aviturismo en la comunidad de Chilmá Bajo, para el desarrollo del turismo rural sustentable describe el problema central como a la inexistencia de un medio interpretativo para el avistamiento de aves en la comunidad de Chilmá Bajo ubicado en Lima representa la dificultad en el desarrollo del turismo rural sustentable.

El objetivo de esto es diseñar un medio interpretativo que permita aprovechar el recurso avifaunístico para el desarrollo del turismo rural sustentable en la comunidad con la metodología de la investigación de campo colaborando con la identificación de las condiciones idóneas para el aviturista por medio de la observación directa de 167 especies de aves; la propuesta de esto es el sendero con proyecciones estructuradas e informativas sin causar impactos altos al ecosistema.

Los resultados del proyecto se basaron en la investigación profunda del lugar como el inventario ornitológico, el perfil del aviturista que lo ha visitado, sus motivaciones, las actividades complementarias turísticas como alimentación y la importancia para el turista al observar aves y la conclusión fue que en la comunidad de Chilmá Bajo no existe un sendero diseñado para el avistamiento de aves con señalética donde se puedan observar de forma apropiada además de que es importante para los visitantes la fotografía y la presencia de aves tangaras y colibríes.

Por consiguiente (Sarabia et al., 2020, págs. 17-70) en el tema del diseño de un sendero interpretativo en la laguna de Valencia en la comunidad Vizcaya, parroquia Ulba,

cantón Baños, la metodología aprovechada fue el tipo de investigación descriptiva y exploratoria la que permite reunir datos preliminares importantes a través de visitas de campo con enfoques mixtos donde se puede definir el conjunto de aspectos cualitativos y cuantitativos lo que obtuvo familiarización de la localidad como fue la capacidad de carga y el presupuesto de señaléticas; los resultados describen la jerarquización de atractivos naturales para general datos importantes de los sitios de interés en el sendero como la laguna de Valencia y su accesibilidad para la promoción con puntaje de 45,3 jerarquía II.

Además de la presencia de un inventario de flora y fauna durante el recorrido así como la capacidad de carga con la superficie de 4.514 metros con el tiempo de recorrido de 3 horas en grupos de 15 personas y finalmente en las conclusiones mencionan que para conocer el número de visitantes que puedan ingresar al día sin dañar la ecología del lugar es importante mantener la sostenibilidad del atractivo reduciendo este a 11 personas, además del presupuesto final para el diseño del sendero es de \$510,78 dólares para la construcción de señaléticas y materiales.

Por otro lado (Jarrín, 2018, págs. 19-144) en el tema del diseño del sendero interpretativo “Jun Jun” en el sector de Querochaca, cantón Cevallos, Provincia de Tungurahua con el problema de que el sendero cuenta con recursos naturales como flora y fauna poseyendo rasgos llamativos para los visitantes sin embargo el desconocimiento de la población local y la falta de compromiso por cuidar y conservar estos recursos han causado contaminación visual por la presencia de basura, siendo el objetivo diseñar el sendero interpretativo Jun Jun; la metodología fue de tipo exploratoria, descriptiva y prospectiva llevando a cabo técnicas de revisión bibliográficas y de campo dando como resultados la elaboración del diagnóstico situacional del sendero.

Así como el ámbito físico espacial, ecológico territorial y salidas de levantamiento como inventarios de flora y fauna, FODA con evaluaciones de recursos interpretativos por ejemplo el tipo de educación del sector hacia el turismo, también el estudio del perfil del turista basándose en sus gustos y motivos que dieron preferencias de la interpretación de fauna del lugar y amenazas presentadas por la ceniza del volcán Tungurahua.

Las conclusiones dadas se basaron en el diagnóstico situacional que determino la extensión de 800 metros en un área de 2,49 hectáreas enfocadas en conservar, mantener y aprovechar elementos naturales de los visitantes que son de 60 visitas aproximadamente al día sin impactar negativamente el área, el estudio técnico del sendero se propone exista implementación de señales y marcas interpretativas para dar a conocer los valores más relevantes de cada recurso.

Finalmente (Gordillo K. A., 2019, págs. 12-39) sugiere que en el diseño de un sendero interpretativo para la interacción entre los turistas con los recursos naturales y manifestaciones culturales existentes en el complejo turístico las cochas parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia Bolívar, presentando el problema sobre la ausencia de senderos interpretativos no ha permitido la interacción entre los visitantes con los recursos naturales y manifestaciones culturales del sector Las Cochas por lo que las personas desconocen de la biodiversidad existente y no cuentan con un sistema regulatorio de información de senderos.

La metodología es la investigación directa utilizando la observación científica, campo y documental con fichas de observación y entrevistas a la comunidad con 392 encuestas y métodos usados como descriptivo e inductivo.

Presentando el objetivo es diseñar un modelo de sendero interpretativo en base a un

diagnóstico actual que permita la interacción entre los turistas con los recursos naturales y manifestaciones culturales existentes; la metodología es la investigación directa utilizando la observación científica, campo y documental con fichas de observación y entrevistas a la comunidad con 392 encuestas y métodos usados como descriptivo e inductivo

Los resultados fueron analizados por medio de las actividades del sendero como caminatas, cabalgatas, paseos en barco y el inventario de recursos naturales como culturales, las conclusiones del diseño fueron de 1,63 kilómetros en 1 h con 25 minutos con 3 paneles de bienvenida, 15 mesas interpretativas y 33 letreros de pictogramas permitiendo un turismo alternativo beneficiando a factores económicos, sociales y ambientales.

### **2.3. Marco científico**

En el libro “Manual de senderismo” los autores (Arriola et al., 2021, págs. 27-37) indican que la organización de senderos en un estado, la tipología y señalización o criterios para su diseño y elaboración en un proyecto abordan cuestiones de acondicionamiento como la homologación y alojamiento de apto dentro de políticas comunes; la filosofía es el acceso al medio natural desde sociedades netamente urbanas en las físico y psíquico focalizadas en espacios respecticos con administraciones de medio naturales.

En ciudades hacen derroche de energía para lo que aglomeraciones producen conceptos vanos entre el haber estado y no el haber disfrutado de la interpretación turística natural del medio; nombran además a la señalización básica por señales de continuidad constituida por rectángulos paralelos de 10 a 20 centímetros de largo y 3 a 5 centímetros de altura, caminos bruscos y cambios de direcciones, la infraestructura vertical es un elemento que muestra equilibrio entre la máxima adaptación de los materiales de entorno como los

puntos de interés de un recorrido.

El perfil ambiental de un recorrido, logotipos de entidades que representan al sendero e información de distancias en los puntos de cada zona; los caminos públicos en senderos interpretativos autoguiados deben enfatizar actividades recreativas como caballerías o animales endémicos y comunes siendo más interesantes al visitante desde un punto de vista turístico.

El tema “El senderismo como dinamizador de la competitividad del destino turístico: un análisis de las oportunidades de la ciudad de Pelotas, RS, Brasil” de los autores (Oliveira et al., 2018, págs. 507-519) describen al diseño de senderos en turismo como una forma de promover actividades de ocio en áreas naturales, pasando por evoluciones que buscan promover zonas rurales por su diversidad paisajística y patrimonial existiendo grandes inversiones y dejando de ser una actividad deportiva por la adquisición de connotaciones ambientales, educativas y obviamente turísticas.

El turismo lento propicio para dinamizar economías y concibiendo actividades al aire libre como paseos cortos con lugares culturales y naturales; el surgimiento y nuevas sensaciones a través de un ejercicio de curiosidad en la que personas empiezan a observar y estudiar comportamiento en sus vacaciones siendo atractivo sin embargo la oferta de rutas permiten recorrer grandes extensiones para lo cual expertos en turismo deben gestionar y planificar rutas siendo más importante la potencialidad de espacios naturales y rurales.

Según las investigaciones desarrolladas el diseño de senderos requiere de experiencias que van a partir de la clasificación de tipologías como es turismo de naturaleza o también llamado ecoturismo, turismo activo o de aventura, turismo cultural y rural que debe ser

sostenible el cual aumenta el conocimiento cultural y medio ambiental promoviendo la conservación del patrimonio y revitalizando caminos tradiciones ya existentes en la mayoría de áreas rurales posibilitando el desarrollo económico de la comunidad.

Los beneficios de esto para la economía es el fomento del comercio local como productos agrícolas y souvenirs además de la baja inversión, en el aspecto ambiental es la administración y el control del flujo de visitantes además del mantenimiento de áreas verdes y el conocimiento con conciencia ambiental, en el sentido cultural mejora la autoestima de la población local y fomenta la experiencia turística y en el aspecto de salud mejora la actividad física hacia un medio menos contaminado.

El primer determinante para que exista viabilidad económica está considerado entre las condiciones de la demanda analizando el perfil del turista o posible turista, conociendo su motivación, perfil demográfico y psicográfico además de la búsqueda de innovación el diseño de un sendero involucra al apoyo de entidades financieras, procesadores de alimentos, servicios de salud, limpieza, seguridad, telecomunicaciones e información con aliados como tours operadores, hoteles, agencias de viajes y transporte público.

Y por último desde otro punto de vista en el artículo científico “Diseño de un sendero turístico interpretativo para la comuna Kichwa Mandara Panga, Amazonia Ecuador” (Sulema et al., 2019, págs. 1995-200) menciona que el diseño de un sendero es que cumplan varias funciones como servirse de acceso e ilustración en áreas protegidas, la interpretación va orientada a cada significado y relación con el uso de experiencias por medio de ilustraciones con el objetivo de mostrar la flora y fauna de un sitio las etapas en la elaboración y el diseño de senderos consisten primero en el inventario de atractivos así como su clasificación por

categoría.

Es importante ya que referencian criterios funcionales, de forma, circulación y bioclimática en espacios de confort e interacción natural, otro aspecto que le da proporcionalidad al sendero es la zonificación con puntos estratégicos y los criterios de sostenibilidad como la tecnología.

#### 2.4. Marco conceptual

- **Senderismo.** – Se trata de caminatas que se realizan principalmente por senderos y caminos con el grado de dificultad no suele ser alto como una mezcla de actividad deportiva y turística en la que se desarrolla en entornos naturales. (MAE, 2017)
- **Sendero.** – Es una ruta señalizada o no, para la práctica del senderismo. (Pascual, 2019)
- **Sendero autoguiado.** – Es una afición constante como un deporte no forzoso de condición física con rutas para estilos y paseos en contactos con la naturaleza en los que parajes naturales con experimentados como rutas concretas. (Grupo de redacción de senderismo y excursiones, 2016, pág. 1)
- **Sendero turístico.** – Es un itinerario diseñado para visitar lugares de interés paisajísticos, culturales, turísticos, históricos y sociales a través de caminos o pistas como un recurso que forma parte del conjunto de la oferta turística tanto de interior como para completar y diversificar la oferta de naturaleza y aventura. (Larrea, 2020, pág. 1)
- **Diseño.** – Es el resultado final de un proceso cuyo objetivo es buscar una solución idónea a cierta problemática particular, pero tratando de ser práctico y estético en lo que se hace

con métodos y técnicas plasmadas como bosquejos dibujos, bocetos o esquemas para la producción del mismo. (Grupo de redacción Concepto Definición, 2022, pág. 1)

- **Diagnóstico situacional.** – Es una herramienta de dirección y planificación sencilla de gran utilidad que tiene como fin el conocer la situación actual de un lugar y los problemas que impiden el crecimiento, supervivencia, desarrollo y expansión, gracias a esto se pueden detectar las causas principales de los problemas o dificultades para enfocar o canalizar los esfuerzos futuros en la búsqueda de medidas efectivas y al evitar el desperdicio de energía esfuerzos, tiempo y dinero. (Benz, 2021)
- **Ámbito.** – Es un término que hace referencia a los espacios ya sea un sitio, lugar, espacio o territorio representado como aquella área contenida y comprendida dentro de ciertos límites. (ODP, 2021)
- **Áreas protegidas.** – Son espacios territoriales definidos, mediante medios legales u otros tipos de medios fuertes para conseguir la conservación a lo largo plazo de la naturaleza y de sus servicios ecosistémicos y sus valores culturales, superficies de tierra o mar especialmente consagradas a la protección y el mantenimiento de la diversidad biológica así como de sus recursos naturales y culturales manejados por medios jurídicos y eficaces. (Ministerio del ambiente, agua y transición ecológica, 2021, pág. 1)
- **Demanda turística.** – Se refiere al número de turistas que concurren a una región, centro o atractivo turístico, los ingresos que producen para el país y área receptora y su contribución entre distintos servicios ocupados. (Serrano et al., 2019)
- **Oferta turística.** – Se define como el conjunto de productos y servicios asociados a un

determinado espacio geográfico y socio cultural, cuyos oferentes o vendedores quieren y pueden vender en el mercado a un precio y periodo de tiempo determinado para ser consumido por los turistas. (Socatell, 2013, pág. 1)

- **Desarrollo turístico.** – Se basa en la visión del desarrollo vinculados a la necesidad economista de recursos y oportunidades para generaciones futuras, con mejoramiento de instalaciones y servicios para compensar al turista y de manera general además incluye efectos como empleos y generación de ingresos. (Varisco, 2018, pág. 61)
- **Facilidad de infraestructura.** – Es la viabilidad de un conjunto de instalaciones físicas y dotaciones de bienes y servicios de un país, región o destino destinado a atender turistas nacionales o extranjeros. (Páez, 2022, pág. 1)
- **Folleto.** – Es un impreso cuyo objetivo es servir de promoción a una marca o producto en concreto que plasma las virtudes de la marca o producto en un mensaje publicitario de lugares y son repartidos a ciertas personas. (Peiró, 2020, pág. 1)
- **Interpretación ambiental.** – Es considerada como una actividad educativa orientada a revelar significados y relaciones mediante el uso de objetos originales, a través de experiencias de primera mano y medios ilustrativos, genera beneficios al educador e interprete ya que promueve el entendimiento y sensibilización de la audiencia a estos. (Fernández et al., 2021, pág. 4)
- **Jerarquización.** – Acción a partir de la cual ordenamos, organizamos cosas y seguimos criterios yendo de lo menos a lo más trascendente, así como el proceso de jerarquización de manera indicada en cuestión de grados o clases. (Código Orgánico del Ambiente, 2017)

- **Letrero.** – Es un conjunto de expresiones escritas con la finalidad de publicar, divulgar, notificar, transmitir, participar, comunicar, prevenir, enterar o afirmar algo, debe cumplir con la prioridad de prevención, minimización de la generación en la fuente, aprovechamiento o valorización, eliminación y disposición final. (Código Orgánico del Ambiente, 2017)
- **Mapa temático.** – Es aquel que está diseñado para mostrar características o conceptos particulares con el uso convencional de los mapas, término que excluye a los mapas topográficos. (Universidad Politécnica de Madrid, 2022, pág. 1)
- **Panel explicativo.** – Es un cartel, plancha o cuadro en la que se debe colocar la información encontrando indicadores y mandos exponiendo información científica. (Reverso diccionario, 2022, pág. 1)
- **Recurso natural.** – Es todo material que se obtiene del planeta tierra, como el agua superficial o subterránea y los océanos, los minerales como la plata, el fierro o el carbón mineral además de los energéticos como el petróleo, las rocas como la arcilla para cerámica y los recursos bióticos como objeto de exploración como el ganado, los peces y los bosques. (Recursos naturales, 2021, pág. 1)
- **Recurso cultural.** – Se trata de elementos donde interviene o ha intervenido la mano del hombre en el paso del tiempo, a diferencia de los naturales estos son creados por el hombre y pueden ser históricos o contemporáneos se dividen en atractivos históricos, contemporáneos no comerciales y contemporáneos comerciales. (Staff, 2016, pág. 1)
- **Rótulo.** – Es un letrero, título inscripto o documento etiqueta que se propone en avisar,

anunciar o resaltar algo el que contienen información de algún tipo y que está vinculada estrictamente con aquello que sea importante. (Muratalla, 2021, pág. 1)

- **Saberes ancestrales.** - Conjunto de conocimientos adquiridos o heredados de abuelos y padres, transmitidos a través de la oralidad o de la observación directa, mismos que son claves para mantener y preservar el bio conocimiento de las comunidades aborígenes. (Peña, 2011, pág. 3126)
- **Sendero interpretativo.** – Se definen como infraestructuras definidas que contiene información del lugar que se visita además que recibe interpretación de la naturaleza de un patrimonio como una disciplina con sus propias técnicas hacia el senderista enriqueciendo la experiencia. (Grupo de redacción de naturaliste, 2022, pág. 1)
- **Señal.** – Es un sistema o red grafica en la que la comunicación interactúa con los conceptos necesarios para aplicar correctamente el concepto de comunicación con el lector. (Universidad Nacional Autónoma de México, 2017, pág. 1)
- **Señalización.** – Es la parte de la ciencia de la comunicación virtual que estudia las relaciones funcionales entre los signos de orientación en el espacio y comportamiento de los individuos es de carácter autodidáctico entendiéndose este como modo de relación entre los individuos y su entorno. (GOV, 2021, pág. 5)
- **Señalética.** – Es una disciplina centrada en el estudio y análisis de técnicas comunicativas dirigidas a la creación de señales o sistemas de comunicación a través de imágenes con finalidad de ofrecer información directa, clara y explícita atendiendo mensajes. (Agencia dobuss, 2021, pág. 1)

- **Sistema turístico.** – Es un conjunto de recursos que interactúan entre sí para cumplir un objetivo en común encontrando varios elementos que lo conforman como dinámico, geográfico, turístico y de mercado. (Secst, 2015, pág. 1)
- **Turismo.** – Comprende a las acciones que ejecutan los individuos durante sus desplazamientos en lugares diferentes al de su medio frecuente por un periodo de tiempo contiguo inferior a un año, con fines de ocio por servicios y por otros motivos turísticos siempre y cuando no sean al desarrollar una actividad remunerada en el lugar visitado. (Naciones Unidas, 2021, pág. 1)
- **Turismo comunitario.** – Es una tipología del turismo que busca salvar las disparidades sociales y económicos que adolecen las comunidades rurales, además de una vía que pueden utilizar las comunidades que buscan generar otros ingresos dentro de actividades económicas cotidianas utilizando recursos culturales, naturales y locales en una región en particular. (Organización de actividades de construcción y servicios, 2021, pág. 1)
- **Singularidad.** – Es la alteración de un espacio compuesto para fomentarlos especialmente contando con atractivos especiales de patrimonio. (Grupo de redacción QuestionPro, 2022)
- **Atractivo.** – Es todo lugar, objeto o acontecimiento que podría interesar a los turistas, son encargados de generar atracción hacia el lugar del destino. Capacidad de despertar la curiosidad y atraer interés. (Gordillo K. , 2019)
- **Resistencia al impacto.** – Es la energía necesitada para cuidar una probeta sometida a un impacto en el atractivo considerado como un caso externo y no presentaría una carga

permanente. (Oliveira , Fumi, Medina, & Santos, 2018)

- **Acceso a una diversidad de público.** – Juega un papel importante en el desarrollo del atractivo, busca rentabilizar un espacio centrándose en diferentes tipos de actividades con la intención de dar igualdad a todos. (Socatell, 2013)
- **Afluencia actual al público.** – Es la concurrencia de un número de visitantes a un lugar de destino, afluir hacia un punto de interés para el turista. (Varisco, 2018)
- **Representatividad didáctica.** – Es quien revela las ideas y hace posible la circularidad de la organización turística y jerarquización, es la capacidad que ofrece el lugar de ser comprensible. (García, Martínez, & Sánchez, 2019)
- **Temática coherente.** –. Es la forma de los textos bien estructurados que permite concebir simultáneamente, para determinar una idea clara y un tema preciso. (Varisco, 2018)
- **Estacionalidad.** – Es la repetición de variaciones de cada periodo, en periodos más amplios con un comportamiento que observa una serie de tiempo. (Varisco, 2018)
- **Facilidad de infraestructura.** – Conjunto de obras y servicios que permite el desarrollo de dicha actividad para impulsar la actividad. (Vallés , 2020)
- **Zonificación.** – Es la parte del proceso de ordenamiento territorial que consiste en definir zonas de manejo o destino homogéneo y en el futuro ser sometidas a normas de uso a fin de cumplir los objetivos para el área. (Grupo de redacción de Ceachile, 2022, pág. 1)

## 2.5. Marco Legal

El trabajo de investigación se basará en la fundamentación de la normativa existente y vigente del Ecuador para lo cual se tomarán en cuenta los artículos relacionados con las siguientes leyes:

### 2.5.1. *Constitución de la República del Ecuador*

(Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Registro Oficial 449, fecha 20 de octubre del 2008 última modificación el 21 de diciembre de 2015 y vigente actualmente.

**Sección segunda:** Ambiente sano.

- **Artículo 14.** – Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, Sumak kawsay. Se declara de interés público la preservación del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados.

**Sección séptima:** Salud

- **Artículo 32.** – La salud es un derecho que garantiza el Estado, cuya realización se vincula al ejercicio de otros derechos entre ellos el derecho al agua, la alimentación, la educación, la cultura física, el trabajo, la seguridad social, los ambientes sanos y otros que sustentan el buen vivir.

- **Artículo 66.** – Se reconoce y garantizará a las personas: El derecho a la objeción de conciencia, que no podrá menoscabar otros derechos, ni causar daño a las personas o a la naturaleza.
- **Artículo 74.-** Las personas, comunidades, pueblos y nacionalidades tendrán derecho a beneficiarse el ambiente y de las riquezas naturales que les permitan el buen vivir. Los servicios ambientales no serán susceptibles de apropiación; su producción, prestación, uso y aprovechamiento serán regulados por el Estado.
- **Artículo 83.** – Son deberes y responsabilidades de las ecuatorianas y los ecuatorianos, sin perjuicio de otros previstos en la Constitución y la ley, espetar los derechos de la naturaleza, preservar un ambiente sano y utilizar los recursos naturales de modo racional, sustentable y sostenible.
- **Artículo 267.-** Los gobiernos parroquiales rurales ejercerán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de las adicionales que determine la ley:  
Incentivar el desarrollo de actividades productivas comunitarias, la preservación de la biodiversidad y la protección del ambiente.
- **Artículo 276.** – El régimen de desarrollo tendrá los siguientes objetivos: Recuperar y conservar la naturaleza y mantener un ambiente sano y sustentable que garantice a las personas y colectividades el acceso equitativo, permanente y de calidad al agua, aire y suelo y a los beneficios de los recursos del subsuelo y del patrimonio natural.
- **Artículo 385.** – El sistema nacional de ciencia, tecnología, innovación y saberes ancestrales, en el marco del respecto al ambiente, la naturaleza, la vida, las culturas y la

soberanía, tendrá como finalidad: Generar, adaptar y difundir conocimientos científicos y tecnológicos, recuperar, fortalecer y potenciar los saberes ancestrales.

- **Artículo 390.** – El Estado generará y aplicará políticas demográficas que contribuyan a un desarrollo territorial equilibrado y garanticen la protección del ambiente y la seguridad de la población, en el marco del respeto a la autodeterminación de las personas y a la diversidad.
- **Artículo 395.** – La Constitución reconoce los siguientes principios ambientales: El Estado garantizará un modelo sustentable de desarrollo, ambientalmente equilibrado y respetuoso con la diversidad cultural y capacidad de regeneración natural de los ecosistemas asegurando la satisfacción de las generaciones presentes y futuras.
- **Artículo 397.** – En caso de daños ambientales el Estado actuará de manera inmediata y subsidiará para garantizar la salud y la restauración de los ecosistemas, además de la sanción correspondiente, repetirá contra el operador de la actividad que produjera el daño las obligaciones que conlleve la reparación integral en las condiciones y con los procedimientos que la ley establezca.
- **Artículo 398.** – Toda decisión o autorización estatal que pueda afectar al ambiente deberá consultada a la comunidad, a la cual se informará amplia y oportunamente, el sujeto consultante será el Estado, la ley regulará la consulta previa, la participación ciudadana, los plazos, el sujeto consultado y los criterios de valoración y de objeción sobre la actividad sometida a consulta.

### **2.5.2. Código Orgánico del Ambiental**

(Código Orgánico del Ambiente, 2017)

Registro Oficial Suplemento 983, fecha del 12 de abril del 2017, estado vigente.

#### **Capítulo I: Objetivos.**

- **Artículo 9.** – Principios ambientales. En concordancia con lo establecido en la Constitución y en los instrumentos internacionales ratificados por el Estado los principios ambientales que contiene este Código constituyen los fundamentos conceptuales para todas las decisiones y actividades públicas o privadas de las personas, comunas, comunidades, pueblos, nacionalidades y colectivos en relación con la conservación, uso y manejo sostenible del ambiente, deberá promover la implementación de mejores prácticas en el diseño producción, intercambio y consumo sostenible de bienes y servicios con el fin de evitar o reducir la contaminación y optimizar el uso del recurso natural.
- **Artículo 38.-** Objetivo. Las áreas naturales incorporadas al Sistema Nacional de Áreas Protegidas cumplirán con los siguientes objetivos: Impulsar alternativas de recreación y turismo sostenible, así como educación e interpretación ambiental.
- **Artículo 52.** – Del turismo y recreación en las áreas del Sistema Nacional de Áreas Protegidas, la autoridad Ambiental Nacional, en coordinación con la Autoridad Nacional de Turismo y demás autoridades competentes, definirán las condiciones para el turismo y recreación en función de cada plan de manejo de las áreas protegidas y con el propósito de generar iniciativas de turismo sostenible.

**Capítulo II:** De los mecanismos de control y seguimiento ambiental.

- **Artículo 202.** – Del apoyo en las actividades de control y seguimiento. Se reconocerá el apoyo de las personas naturales o jurídicas, comunas, comunidades, pueblos o nacionalidades, organismos públicos o privados en las actividades de control y seguimiento ambiental, para levantar información sobre el cumplimiento por parte de operadores de las normas ambientales contenidas en este Código y demás secundarias aplicables.
- **Artículo 315.** – Prácticas de subsistencia, culturales y ancestrales. El uso tradicional y el aprovechamiento de las especies de vida silvestre o productos forestales que se realice en el marco de las prácticas de subsistencia, culturales y ancestrales de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades, cuyos fines no sean comerciales más solo de apreciación.

**2.5.3. Ley de Turismo del 27 de diciembre de 2002**

(Ley de Turismo, 2002)

Registro Oficial Suplemento 733, última modificación 29 de diciembre de 2014, estado vigente.

**Capítulo I:** Generalidades.

- **Artículo 1.-** La presente ley tiene por objeto determinar el marco legal que regirá para la promoción, el desarrollo y la regulación del sector turístico; las potestades del Estado y las obligaciones y derechos de los prestadores y de los usuarios.

- **Artículo 2.** – Turismo es el ejercicio de todas las actividades asociadas con el desplazamiento de personas hacia lugares distintos al de su residencia habitual; sin ánimo de radicarse permanentemente en ellos.
- **Artículo 3.** – Son principios de la actividad turística, los siguientes: La iniciativa privada como plan fundamental del sector, con su contribución mediante la inversión directa, la generación de empleo y promoción nacional e internacional. El fomento de la infraestructura nacional y el mejoramiento de los servicios públicos básicos para garantizar la adecuada satisfacción de los turistas. La conservación permanente de los recursos naturales y culturales. La iniciativa y participación comunitaria indígena, campesina, montubia o afro ecuatoriana, son su cultura y tradiciones preservando su identidad, protegiendo su ecosistema y participando en la prestación de servicios turísticos en los términos previstos en esta ley y sus reglamentos.
- **Artículo 4.** – La política estatal con relación al sector del turismo debe cumplir los siguientes objetivos: Reconocer que la actividad turística corresponde a la iniciativa privada y comunitaria o de autogestión y al estado en cuanto debe potencializar las actividades mediante el comento y de promoción de un producto turístico competitivo, garantizar el uso racional de los recursos naturales, históricos, culturales y arqueológicos de la Nación.
- **Artículo 5.** – Se considerarán actividades turísticas las desarrolladas por personas naturales o jurídicas que se dediquen a la prestación remunerada de modo habitual a una o más de las siguientes actividades: Alojamiento, servicio de alimentos y bebidas, transportación, cuando se dedica principalmente al turismo; inclusive el transporte

aéreo, marítimo, fluvial, terrestre y el alquiler de vehículos para este propósito, operación cuando las agencias de viajes provean su propósito transporte, esa actividad se considerará parte del agenciamiento, la intermediación agencia de servicios turísticos y organizaciones de eventos congresos y convenciones.

- **Artículo 12.** – Cuando las comunidades locales organizadas y capacitadas deseen prestar servicios turísticos recibirán del Ministerio de Turismo o sus delgados, en igualdad de condiciones todas las facilidades necesarias para el desarrollo de estas actividades, las que no tendrán exclusividad de operación en el lugar en el que presten sus servicios y se sujetarán a lo dispuesto en esta Ley y a los reglamentos respectivos.
- **Artículo 15.** – El Ministerio de Turismo es el organismo rector de la actividad turística ecuatoriana, con sede en la ciudad Quito, estará dirigido por el ministro quien tendrá entre otras las siguientes atribuciones: Promover y fomentar todo tipo de turismo, especialmente receptivo y social y la ejecución de proyectos, programas y prestación de servicios complementarios con organizaciones, entidades e instituciones públicas y privadas incluyendo comunidades indígenas y campesinas en sus respectivas localidades.
- **Artículo 34.** – Para ser sujeto de los incentivos a que se refiere esta ley el interesado deberá demostrar. Haber realizado las inversiones y reinversiones mínimas que el reglamento establezca, según la ubicación, tipo o subtipo del proyecto, tanto para nuevos proyectos como para ampliación o mejoramiento de las actuales identificados al turismo receptivo e interno. Ubicación en las zonas o regiones deprimidas con potencial turístico en las áreas fronterizas o en zonas rurales con escaso o bajo

desarrollo socio económico. Que constituyen actividades turísticas que merezcan una promoción acelerada.

- **Artículo 42.** – Corresponde al Ministerio de Turismo la defensa de los derechos del usuario de servicios turísticos en los términos que señala la Constitución Política, la Ley Orgánica de Defensa del Consumidor y esta Ley.
- **Artículo 46.** – Los usuarios de servicios de turismo podrán reclamar sus derechos y presentar sus quejas al Centro de Protección del Turista, este centro tendrá interconexión inmediata con la Policía Nacional, Defensoría del Pueblo, municipalidades, centros de Información Turística y embajadas acreditadas en el Ecuador que manifiesten interés de interconexión.
- **Artículo 60.** – No podrán realizar servicios turísticos o actividades conexas con fines de lucro, las Fuerzas Armadas ni las entidades del sector público, en razón de que esta actividad está reservada a las personas naturales o jurídicas del sector privado, que cumplan con los requerimientos de esta Ley.

## 2.6. Marco Georreferencial

### 2.6.1. Georreferencia de la parroquia Salinas

De acuerdo a (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015) tenemos los siguientes datos:

- **Fecha de creación de la parroquia:** 29 de mayo de 1.861.
- **Extensión territorial:** 46.530 hectáreas.
- **Ubicación:** Esta ubicada en la sierra centro del Ecuador, provincia Bolívar, cantón

Guaranda.

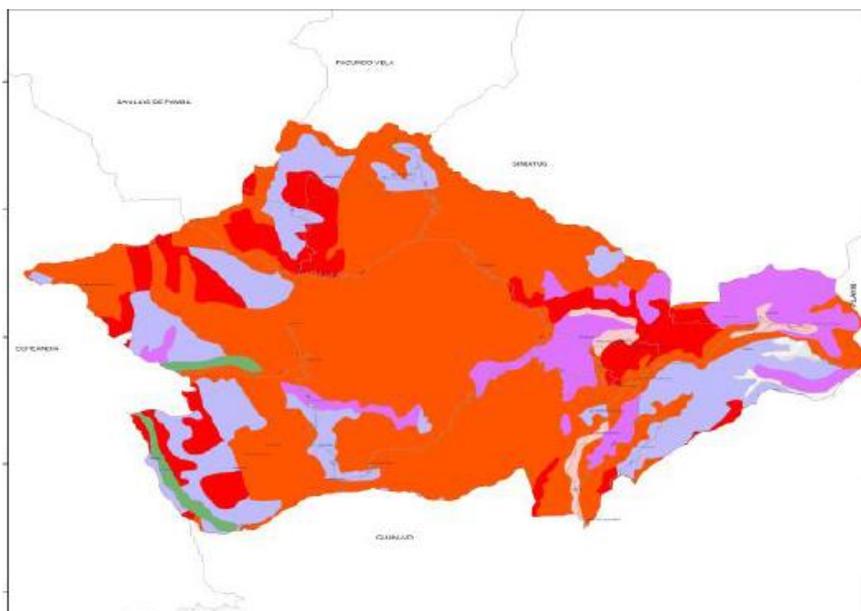
- **Límites:** Al norte con la parroquia Simiatug y Facundo Vela, al sur con la parroquia urbano Guanujo de Guaranda, al este con la provincia de Tungurahua y al oeste con la parroquia San Luis de Pambil, las Naves y Echeandía.
- **Clima:** Frio ecuatorial húmedo entre 6 y 8 grados centígrados.
- **Rango altitudinal:** 4.449 metros sobre el nivel del mar.

### 2.6.2. Población total de Salinas

7.262 habitantes.

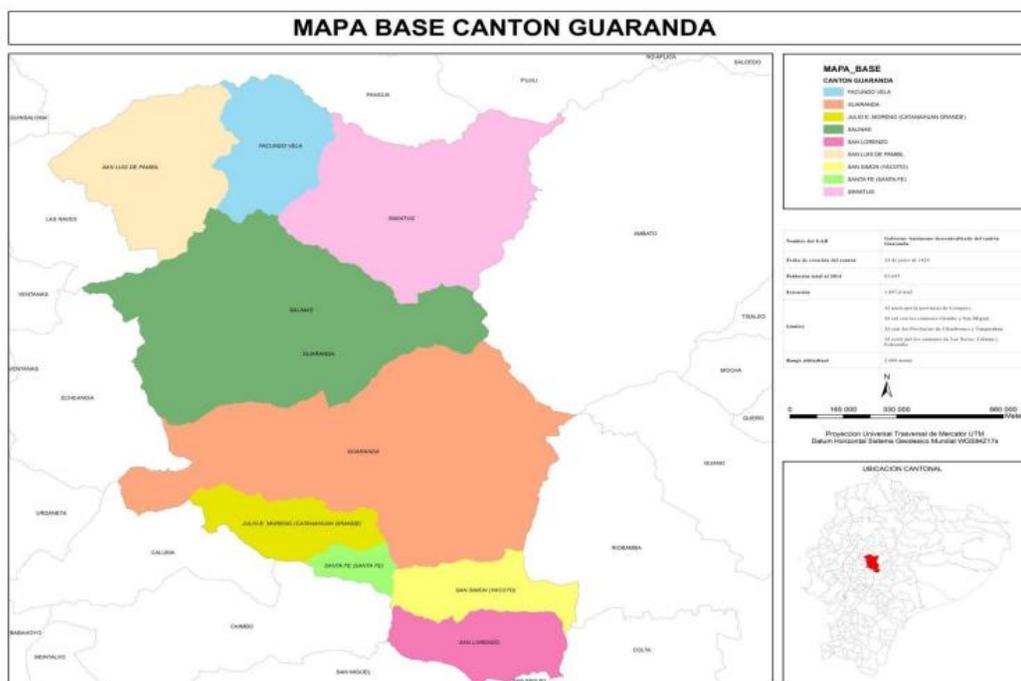
### 2.6.3. Mapa de la parroquia Salinas

*Ilustración 1: Mapa de la parroquia Salinas*



**Nota:** Información recopilada desde el Plan de Ordenamiento Territorial: ([http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001\\_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO\\_07-09-2015\\_10-54-20.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO_07-09-2015_10-54-20.pdf))

*Ilustración 2. Mapa del cantón Guaranda*



**Nota:** Información recopilada desde el Plan de Ordenamiento Territorial: ([http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001\\_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO\\_07-09-2015\\_10-54-20.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO_07-09-2015_10-54-20.pdf))

- La parroquia Salinas se encuentra en la parte suroeste de la ciudad de Guaranda, en el mapa se visualiza de color verde agua y forma parte de las ocho parroquias rurales correspondientes del cantón Guaranda provincia Bolívar.

### **2.6.3. Espacio físico y territorial de la Salinas**

Salinas de Tóbamelas o más conocido como Salinas de Guaranda es una parroquia rural ubicada en la zona nororiental de la ciudad de Guaranda en Ecuador, en la provincia de Bolívar a una altitud de 3.550 msnm, toma su nombre de las minas de agua salada que pueden hallarse al cruzar el río que la atraviesa. (Plan de ordenamiento territorial, 2015, pág. 26)

**Relieve.** Es la presentación geográfica de los andes, es el núcleo central del país, y alcanza altitudes medias de 4.000 metros a lo largo de 600 kilómetros, sobre una anchura de entre

100 y 200 kilómetros. El espinazo sudamericano está aquí claramente definido, pues arranca de los Nudos de Pasto y Loja y forma dos cordilleras, Oriental y Occidental, el sector septentrional culmina en el Chimborazo, con sus 6.267 metros de altitud, en la cordillera Occidental. las estructuras del relieve de esta parroquia son creadas por las fuerzas sísmicas y modificadas por la acción del viento, el agua, el hielo, la gravedad, los cambios de temperatura. (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015)

Esas minas pertenecieron al cacicazgo de los Tóbamelas en plena época incaica, en este sitio, casi todos los cacicazgos aledaños tenían acceso al recurso por medio de sus delegaciones y contando con el tutelaje de un cacique Puruhá. (Plan de ordenamiento territorial, 2015, pág. 23)

El territorio de lo que hoy es Salinas fue el lugar de residencia de las poblaciones preincaicas Tóbamelas y Puruhaes y después de la conquista de los Incas, fueron éstos quienes pasaron a residir, la población fue constituida oficialmente en el año 1884, durante el gobierno de José María Placido Caamaño, contempla dos fechas de creación, la primera el 29 de mayo y la segunda el 23 de abril de 1884. (Plan de ordenamiento territorial, 2015, pág. 20)

Las características del terreno indican erosión, con efectos notorios en la zona del páramo, y moderados en la parte baja, cerca del pueblo se levantan hermosos farallones que son el resultado de procesos eruptivos de miles de años; en algunos de ellos existen cuevas que tal vez fueran utilizadas como viviendas en la época pre colonial. (Plan de ordenamiento territorial, 2015, pág. 1)

- **Tipo de ecosistema.** – La parroquia de Salinas presenta un bioclima ya que este criterio se omite en la mayoría de ecosistemas porque al citar la fenología hacemos referencia al

bioclima y ombrotipo; sin embargo, en algunos nombres es necesario mencionar el ombrotipo porque es el factor que permite separar ecosistemas como en el caso del Herbazal húmedo subnivel del Páramo y el Herbazal ultra húmedo subnivel de Páramo, ambos presentan la misma fisonomía y se encuentran en el mismo piso altitudinal, tratándose de un tipo de Bosque siempreverde del Páramo, Incluido en Bosque siempreverde montano alto, sector norte y centro de la cordillera oriental, sub región norte y centro, bosques siempre verdes que alcanzan los 15 a 25 m de alto, los árboles tienden a tener troncos y ramas nudosas, copas densas y compactas. El ecosistema se incluye en la amplia clasificación de bosques nublados este nombre se debe a que frecuentemente estos bosques tienen una cobertura de neblina o de nubes, ya sea constante, o durante las primeras horas de la mañana y las últimas horas de la tarde, el aporte de agua por la neblina o nubes se conoce como precipitación horizontal o lluvia incidental, la flora está dominada por elementos andinos, principalmente de las familias Melastomatácea. (MAE, 2016)

*Tabla 2. Tipo de ecosistema*

<b>Arbustal siempreverde y Herbazal del Páramo</b>	
<b>Clasificación</b>	Formación vegetal / ecosistema
<b>Factores diagnósticos:</b>	
<b>Fisonomía:</b> arbustiva y herbácea	
<b>Bioclima:</b> pluvial, Ombrotipo (Io): húmedo, hiperhúmedo	
<b>Biogeografía:</b> Región: Andes, Provincia: Andes del Norte, Sector: Páramo	

**Fenología:** siempreverde

**Piso bioclimático:** Montano alto y montano alto superior (3300-3900 msnm N- 2800 a 3600 msnm S), Termotipo (It): supratropical, orotropical

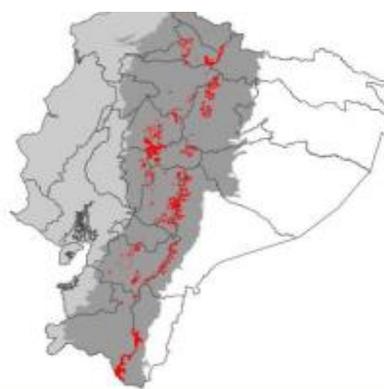
**Geoforma:** Relieve general: De montaña, Macrorelieve: Cordillera, Valle Glaciar,

**Meso relieve:** Relieves montañosos, Glacis

**Inundabilidad general:** Régimen de Inundación: no inundable



Fotografía



Ubicación



Imagen: Rapideye combinación: 5-4-3

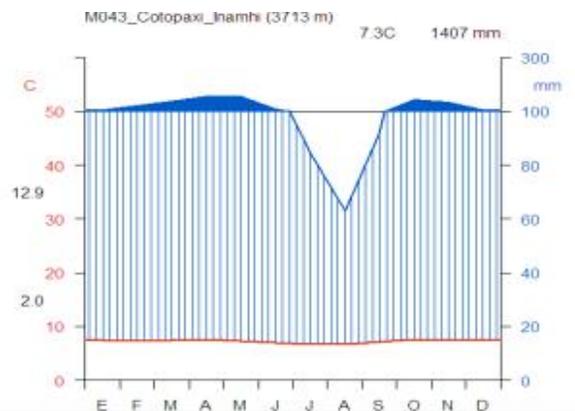


Diagrama de temperatura vs precipitación

*Nota:* Información recopilada desde (MAE, 2016)

**Concepto.** - Arbustales frecuentemente dispuestos en parches de hasta 3 m de altura, mezclados con pajonales amacollados de alrededor de 1,20 m. Ramsay (1992) y José et al. (2003) lo

consideran un ecosistema diferente localizado sobre la línea de bosque, sin embargo, otros autores consideraron a éste como franja del ecosistema de bosque montano alto.

En todo el país este ecosistema se caracteriza por la presencia de *Calamagrostis* spp. y especies arbustivas de los géneros *Baccharis*, *Gynoxys*, *Brachyotum*, *Escallonia*, *Hesperomeles*, *Miconia*, *Buddleja*, *Monnina* e *Hypericum*; especies de *Ericaceae* comunes en áreas más bajas pueden alcanzar mayores alturas que grupos de arbustos que se encuentran en el Herbazal del Páramo como *Disterigma acuminatum*, *D. alaternoides* y *Themistoclesia epiphytica*. Otras especies que dominan amplias áreas en los márgenes del bosque son *Miconia cladonia*, *M. dodsonii*, *Ilex* sp. y *Weinmannia fagaroides*.

**Especies diagnósticas.** - *Arcytophyllum vernicosum*, *Berberis grandiflora*, *B. hallii*, *B. lutea*, *Diplostephium rupestre*, *Escallonia myrtilloides*, *Hesperomeles obtusifolia*, *Miconia salicifolia*, *Monnina obtusifolia*, *Pernettya prostrata*, *Pentacalia arbutifolia*, *P. andicola*, *P. vaccinioides*, *Ribes andicola*, *Vaccinium floribundum*, *Bomarea glaucescens*, *Tristerix longebracteatus*.

**Referencias geográficas.** - Este tipo de ecosistema encontramos en la parroquia Salinas de Tomabelas, pero además encontramos en diferentes partes del país como Imbabura: Cotacachi, Mariano Acosta, Mariscal Sucre; Pichincha: El Tablón (Reserva Ecológica Antisana), Guagua Pichincha, Rumiñahui; Napo: Río Ana Tenorio (Parque Nacional Llanganates), Illinizas, Oyacachi, Papallacta; Cañar: río Dudas; Loja: Cajanuma, Paso Saraguro-Yacuambi, Sabanilla.

- **Área de estudio**

*Cuevas de Tiagua*

Pertenece a la comunidad de la Cabecera parroquial de los atractivos principales en la comunidad de Tigreurco dentro del bosque protector nativo. (PDOT Salinas 2015, pág. 57)

#### 2.6.4. Problemáticas de Salinas

Tabla 3. Problemáticas de Salinas

<b>Biofísico</b>		
<b>Variables</b>	<b>Potencialidades</b>	<b>Problemas</b>
<b>Clima / agua</b>	<p>Diversidad de clima y pisos ecológicos en la parroquia;</p> <p>Presencia de ríos, esteros y vertientes.</p> <p>Representación de juntas de agua en la parroquia.</p> <p>Iniciativas de manejo, conservación de la biodiversidad ecológica; y,</p> <p>Fuentes de agua adjudicadas.</p>	<p>Inexistencia de programas de manejo hídrico, ambiental y conservación de recursos naturales; y,</p> <p>Ríos con niveles de contaminación no aptos para consumo humano y animales.</p>
<b>Relieve / suelos</b>	<p>Extenso territorio disponible para emprendimientos productivos.</p>	<p>Erosión de suelos por expansión de la frontera agropecuaria.</p>
<b>Cobertura natural vegetal</b>		<p>Extinción de flora y fauna por la intervención humana en el</p>

Protección y conservación de territorio de la parroquia  
bosques primarios, Peña Salinas.  
Blanca; y, otros;  
Diversidad de fauna y flora  
para fomento turístico.

### **Uso de la tierra**

Diversidad de cultivos, pastos Conflictos internos y externos  
naturales y bosques en el por legitimación de tierras  
territorio. comunitarias.

### **Amenazas Naturales**

Lluvias periódicas durante el Cambios climáticos por  
año. fenómenos naturales.

---

*Nota: Información detallada desde el Plan de Ordenamiento Territorial del año 2015 (PDOT, 2015)*

## CAPÍTULO III

### **3. Metodología**

#### **3.1. Por el tipo investigación**

##### ***3.1.1. Investigación de Campo***

En lo que representa proyecto investigativo, evidenció la información necesaria para el diseño del sendero interpretativo autoguiado además del diagnóstico situacional de la parroquia Salinas como la determinación de los atractivos naturales y culturales de las Cuevas de Tiagua como el componente biofísico de flora y fauna del lugar.

##### ***3.1.2. Investigación Bibliográfica***

La información fue utilizada por fuentes principales como artículos, revistas científicas, tesis o proyectos de investigación y además libros, así como páginas web como un medio de adquisición para el cumplimiento y la propuesta del tema central.

#### **3.2. Por el propósito**

##### ***3.2.1. Investigación Descriptiva***

Se utilizó este tipo de investigación porque permitió alcanzar los resultados para elaborar el estudio técnico para el sendero interpretativo autoguiado necesario especificando los servicios necesarios en el planteamiento del diseño del sendero como son elementos técnicos de implementación es decir señaléticas, letreros o paneles de información.

### **3.3. Por el diseño**

#### ***3.3.1. Investigación Exploratoria***

Este tipo de investigación permitió el desarrollo del estudio de mercado en la parroquia Salinas con preguntas capciosas a moradores con esto el diseño será más estratégico como la recopilación de datos de una variedad de fuentes para comprender y conocer mejor a la demanda.

### **3.4. Enfoque de investigación**

#### ***3.4.1. Investigación Cualitativa***

Se uso este enfoque para la descripción del diseño del sendero como producto, incluyendo datos sobre necesidades de usuarios, patrones de comportamiento y casos de uso con enfoques de fortalezas, debilidades y el beneficio de combinación entre ellos, es importante ya que con este se relacionó la cualidad y calidad del diseño del sendero interpretativo autoguiado bajo propiedades al desarrollo turístico sostenible de la parroquia Salinas.

### **3.5. Método de investigación**

Para alcanzar los objetivos específicos planteados en esta investigación se utilizó en la metodología descriptiva e inductiva, a continuación, detallamos las técnicas e instrumentos detallados en esta investigación.

### 3.6. Técnicas e instrumentos de recopilación de datos

En las técnicas e instrumentos de investigación se relacionarán con los objetivos específicos para el desarrollo del cumplimiento de la siguiente manera:

**PRIMER OBJETIVO:** El diagnóstico situacional turístico de la parroquia Salinas se utilizaron las siguientes técnicas:

**Técnica: Observación directa.** – Por lo que el contexto informativo de la cabecera parroquial Salinas fue la base en la vivencia de sus características.

El instrumento utilizado fue la ficha de observación, basado en el registro de los datos más relevantes de los atractivos, trabajando en ámbitos tales como económico, socio cultural, ambiental y turístico.

**Técnica: Revisión bibliográfica.** – Para aplicar esta técnica se procedió a revisar literatura actualizada que nos brindara mucha información de la situación actual de gestión del sendero Las Cuevas de Tiagua, por ejemplo, se analizó temática referente a la afluencia de visitantes, el tiempo de recorrido por conocedores del área, por experiencias vividas todo esto descrito en aspectos situacionales como donde llegan los turistas, donde pueden comer y que pueden hacer en el sitio de llegada.

Los instrumentos utilizados fueron fichas y tablas de resumen. En el desarrollo y cumplimiento del primer objetivo se trabajó mediante ámbitos, turístico, económico, ambiental y socio cultural.

**SEGUNDO OBJETIVO:** Estudio técnico para la implementación del sendero se

utilizaron las siguientes técnicas:

**Técnica: Entrevista.** - El esquema de dicha técnica caracterizada por 13 preguntas, para escoger a los entrevistados se aplicó el tipo de muestreo por conveniencia de acuerdo a las cualidades de cargos relacionados en el conocimiento físico del sendero, que consiste en tomar en cuenta a las personas con más afinidad sobre el tema y el conocimiento para poder dar cumplimiento al estudio técnico del sendero, cómo fue la participación del presidente de Comuna Matiaví, el administrador de Centro de Turismo Comunitario y dos guías locales dueños de establecimientos del sector.

El instrumento utilizado fue un guion de entrevista que constaba de 13 preguntas de tipo abiertas y cerradas que abordaban aspectos turísticos, ambientales, sociales y económicos. Las cuales fueron validadas y dadas con respuestas favorables a los entrevistados, se evaluó a los actores claves, bajo la percepción de la situación turística de Salinas y específicamente del sendero.

**Técnica: Observación directa.** – In situ durante las salidas de campo se pudo determinar la situación de conservación de los atractivos naturales, como flora y fauna, además de las características potenciales para el uso de la ruta como su forma, los puntos más importantes dentro del mapa y la señalética que debe implementarse en el sendero.

El Instrumento que se utilizó para esta técnica fue la ficha de observación y tablas resumen.

**Técnica: Revisión bibliográfica.** – Se utilizó esta técnica con el fin de dar cumplimiento al objetivo desarrollando el estudio técnico, analizando temática referente a la

señalética propuesta por el MAE, incluimos la señalética propuesta por el MinTur, además de ello ir desarrollando paso por paso el sendero.

Un instrumento utilizado y de mucha Valia fue: el manual de señalética del MINTUR del año 2020 y el manual de señalética propuesto por el MAE 2016, así como también se utilizó el Manual de Sam Ham. Diseñando un sendero interpretativo de forma circular, con paradas interpretativos y un guion, además la señalética de tipo interpretativa. Para jerarquizar los atractivos turísticos del sendero se usó los criterios de jerarquización para analizar el potencial interpretativo del sendero, de tal forma que posteriormente se establezcan prioridades de operación Badaracco y Scull (1978) citado por Ham (1992), proponen una matriz para evaluar potencial interpretativo que toma en cuenta nueve criterios: singularidad, atractivo, resistencia al impacto, acceso a una diversidad de público, afluencia actual de público, representatividad didáctica, temática coherente, estacionalidad, facilidad de infraestructura.

**TERCER OBJETIVO:** El presupuesto de construcción del sendero interpretativo autoguiado para su implementación.

**Técnica: Revisión Bibliográfica.** – Como se mencionó anteriormente este tipo de investigación analizó los costos por medio de la investigación de fuentes bibliográficas para cada implemento y mano de obra.

El instrumento usado fue el cronograma financiero este plasmó las fechas de compra y de implementación para poder diseñar de forma correcta el sendero interpretativo autoguiado.

La información de presupuestos sobre implementación de senderos fue investigada a

través de fuentes bibliográficas primarias y secundarias, con experiencia en el tema y de la base de medidas desde el Manual de Señalética Turística del Ecuador del año 2020 y el manual de señalética para Áreas Protegidas propuesta por el MAE del año 2019, otro instrumento que también se usó fueron las fichas de observación en las cuales detallan la simetría de cada punto fuerte y los paneles, letreros y pictogramas que necesita detallar sobre los atractivos turísticos, flora y fauna en el diseño del sendero de Cuevas de Tiagua con esto la información será gráfica y de mayor entendimiento al turista.

### **3.7. Procesamiento de la Información**

En la sistematización de resultados el diseño de un sendero interpretativo autoguiado de “Las Cuevas de Tiagua” para el desarrollo turístico, parroquia Salinas de Tomabelas, se establece que es necesario a través de medio digitales como computadoras, internet y medios procesales como Word como sus resultados pretendiendo lograr un diagnóstico completo situacional en la interpretación del sendero así como medios presenciales como hojas de entrevistas y fichas de información impresas en el uso del trabajo de campo del sitio además de los descubrimientos necesarios para el diseño del sendero como el programa de Sumo Paint útil para colocar la señalética necesaria para el camino.

## CAPÍTULO IV

### 4. Resultados y Discusión

#### 4.1. Análisis, Interpretación y Discusión de Resultados

##### *4.1.1. Diagnóstico situacional de la parroquia*

##### *4.1.1.1. Historia de la parroquia Salinas*

##### **Antecedentes históricos**

En la Parroquia Salinas antes del surgimiento de la diversificación económica, la parroquia mantuvo dos importantes rubros de producción como cascarilla en la zona del subtrópico y salmineral en la zona alta.

La cascarilla, una planta originaria de Sudamérica, cuyo hábitat son los bosques subandinos y lluviosos de su corteza se extrae una sustancia conocida como quinina que se usa para tratar el paludismo; tuvo una época de bonanza a partir del siglo XVI hasta poco después de la Segunda Guerra Mundial en que se inició su producción sintética. (Robayo, 2018)

Como principales patrimonios culturales en la parroquia de Salinas se tiene las minas de sal, chozas tradicionales, centro cultural Matiavi-Salinas y tours por las diferentes comunidades.

**Valor Histórico y Testimonial.** - El valor histórico y la conservación de las edificaciones patrimoniales que expresan diferentes etapas del desarrollo histórico de la arquitectura y que deben ser preservadas, conservadas, y restauradas para ponerlas en función social y cultural.

**Idioma.** - La población indígena de la parroquia, especialmente las personas adultas, mantienen su comunicación en el idioma kichwa, mientras que la juventud va perdiendo su lengua materna.

**Costumbres.** - El pueblo indígena Tomabela, protege todavía sus costumbres, rituales relacionados con la siembra y cosecha de la producción agrícola.

**Vestimenta.** - En la actualidad los jóvenes sean hombres y mujeres han cambiado los hábitos de vestimenta por el proceso de aculturización. (Pungaña, 2022)

**Sal mineral.** - Salinas alberga al interior, una de las dos principales minas de sal existentes en la serranía ecuatoriana; restos arqueológicos encontrados en los alrededores de Salinas muestran indicios que este producto ha sido explotado por lo menos desde hace 2.000 años. La sal constituyó por su alto valor una producción estratégica de la zona, su utilización principal era la conservación de alimentos, condimento y medicinal, garantiza a aquellos que estuvieran en su explotación.

El acceso a los elementos de subsistencia por medio del trueque con zonas tan lejanas como la cuenca del Guayas por el occidente, Pichincha por el norte, y Perú por el sur, tal era su valor que se intercambiaba hasta por oro. Para la década de 1950, se estimó una producción anual de hasta 96 toneladas. (Peñaherrera 2018, págs. 202-204)

Para 1982 en la zona de Salinas existían tres sitios de sal con un total de ocho manantiales, el más grande denominado Cachipamba superficie plana de sal, en quechua, era la única vertiente todavía utilizada para el refinamiento; cerca de 200 metros al sur de la primera se asienta un sitio más pequeño, Casa Huaycu Barranca de granizo, abandonada

aproximadamente en 1970; el tercer sitio referido como el de Minas o Pucacachi, se halla aproximadamente a 1 km. Al oeste de Cachipamba y no ha producido sal desde 1963. (Peñaherrera 2018, págs. 202-204)

#### ***4.1.1.2. Ámbito turístico de la parroquia Salinas***

##### **Fiestas y eventos**

Como en la mayoría de pueblos de la sierra ecuatoriana, en Salinas se celebran fiestas que son una mezcla de la tradición indígena, la influencia de la conquista española y de las iglesias. Así tenemos entre las principales festividades:

- **1 de enero:** Año nuevo, el 1 de enero de cada año se celebra una misa por el nuevo año
- **6 de enero:** El 5 y 6 de enero se celebran los Santos Reyes, una fiesta multicolor donde concluyen las tradiciones indígenas y católicas rememorando la llegada de los Santos Reyes. En la antigüedad esta era la fiesta de agradecimiento al Yacumama (madre agua).
- **Carnaval:** Entre febrero y los primeros días de marzo, según el calendario lunar. Es la fiesta más famosa de la provincia Bolívar, existen varias versiones sobre su origen. Actualmente es una mezcla de las festividades originadas de la religión católica y ritos incaicos. El Lunes de Carnaval se celebran las comparsas por las calles de la parroquia y se realiza un concurso de danzas tradicionales en la Plaza 29 de mayo.
- **Semana Santa:** Según el calendario litúrgico. En Salinas se celebra la semana mayor al igual que en todas las comunidades católicas, los habitantes asisten a la Iglesia ubicada en el centro del pueblo para las celebraciones eucarísticas.

Durante toda la semana las amas de casa preparan la Fanesca que es una sopa de varios granos y leguminosas con pescado seco.

- **1 de mayo:** Se acoge al feriado nacional por el Día del Trabajo.
- **Día de la Madre:** Segundo domingo de mayo.
- **24 de mayo:** Se acoge al feriado nacional por la batalla de Pichincha.
- **29 de mayo:** Conmemoración de la creación de la parroquia.
- **10 de agosto:** Se acoge al feriado nacional por el Primer Grito de Independencia.
- **2 de noviembre:** Día de los difuntos. Tradicionalmente se prepara la Colada Morada y las Guaguas de Pan y se asiste a una misa para recordar a los seres queridos.
- **Festival del Queso:** Se aprovecha el feriado de Día de los Difuntos para organizar 3 días de festival para exponer la producción de las microempresas locales.

(Pungaña, 2022)

**Análisis:** Salinas de Guaranda brinda a sus visitantes una amplia oferta de actividades para todos los públicos, dependiendo de los gustos e intereses, de su forma física y de la época del año en la que se visite. Siendo el principal atractivo su modelo de desarrollo comunitario, Salinas intentará a conocer al máximo sus empresas productoras a través de visitas guiadas por la fábrica de quesos, chocolates, hilos, embutidos, esencias, textiles, balones, mermeladas, licores, cerámica y mucho más. A todo esto, la naturaleza y las actividades deportivas conforman otro de los atractivos principales de Salinas y sus comunidades, ya que en ellas se puede disfrutar del trekking, pescar, ciclismo, paseos a caballo, escalada, y es un magnífico

escenario en el que aclimatarse a la altura antes de la ascensión al Chimborazo. Por otro lado, la diversidad de climas y vegetación de las comunidades permiten recorridos de uno o varios días en los que descubrir la riqueza de los diferentes pisos: páramo, zona media y sub trópico, con una diferencia de casi 3000 metros de altitud.

- **Capacidad turística**

En la cabecera parroquial Salinas existe varia afluencia turística por lo que la carga promedio varia por estacionalidad principalmente cuando es época de verano todo esto se estima según los siguientes estándares:

**Tabla 4.** Capacidad turística de la parroquia Salinas

<b>Carga</b>	<b>Número de visitantes</b>
Anual	3.600
Mensual	300
Diaria	10

*Nota:* Información recopilada por medio de fuentes bibliográficas ([http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdocumentofinal/0260012690001\\_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20FINAL%20PARA%20SEMPLEDES\\_14-10-2015\\_17-57-34.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20FINAL%20PARA%20SEMPLEDES_14-10-2015_17-57-34.pdf) )

**Análisis:** Se estima que anualmente hasta el año 2021 la visita anual tras la caída turística por Covi-19 fue de 3.600 habitantes entre nacionales y extranjeros anualmente, pero mensualmente es de 300 visitantes en su mayoría nacionales y diariamente según la estimación es de 10 personas aun que los números varían la estimación es óptima para el impulso de actividades turísticas del sector en la cabecera parroquial Salinas.

- **Servicios turísticos**

En la cabecera parroquial se encuentran las siguientes operadoras independientes que ofertan actividades turísticas:

*Tabla 5. Operadoras turísticas*

<b>Operadoras de turismo</b>		
<b>N°</b>	<b>Nombre del establecimiento</b>	<b>Tipo</b>
1	Centro de Turismo Comunitario Salinas	Formal
2	Farallones tour	Informal
3	Habitad travel tours	Informal

*Nota: Información recopilada por medio de la técnica de observación de campo redactada por los autores.*

En la parroquia Salinas se visualizaron los siguientes establecimientos formales e informales que brindan hospitalidad a los turistas:

*Tabla 6. Establecimientos de alojamiento de la parroquia Salinas*

<b>Alojamiento</b>		
<b>N°</b>	<b>Nombre del establecimiento</b>	<b>Tipo</b>
1	La Minga Hostal	Formal
2	Hostal Kachiyacu	Formal

3	Hostal Miraflores	Informal
4	Puertas abiertas	Informal
5	Hostal Samilagua	Informal
6	El Refugio	Informal

---

*Nota: Información recopilada por medio de la técnica de observación de campo redactada por los autores.*

Dentro de la cabecera parroquial Salinas existen establecimientos que brindan servicios de alimentación como, por ejemplo:

**Tabla 7.** Establecimientos de alimentación de la parroquia Salinas

<b>Alimentos y bebidas</b>		
<b>N°</b>	<b>Nombre del establecimiento</b>	<b>Tipo</b>
1	Pizzería Casa Nostra	Formal
2	Pizzería La Va'k	Formal
3	Pizzería el Suko	Formal
4	Restaurante Roxy Café	Formal
5	Comedor el Pajonal	Informal
6	Comedor Salinas	Informal

---

*Nota: Información recopilada por medio de la técnica de observación de campo redactada por los autores.*

- **Inventario de atractivos naturales de la cabecera parroquial Salinas**

Los principales atractivos naturales en la cabecera parroquial de Salinas contienen la siguiente información:

*Tabla 8. Atractivos naturales generales de la cabecera parroquial Salinas*

No	Nombre del atractivo	Jerarquía, tipo y sub tipo	Característica	Fotografía
1	Minas de Sal	<b>Jerarquía II</b>  <b>Tipo:</b> Aguas Subterráneas  <b>Sub tipo:</b> Manantial de Agua Mineral	Las minas de sal existen a una altura de 3600 msnm, frente a la parroquia Salinas, puede ser visitadas en todo el año.	

2 Cañones de  
Tiagua.

**Jerarquía I**

**Tipo:** Fenómenos  
espeleológicos

**Sub tipo:** Cañón

Son formaciones geológicas  
provocadas por las rocas vulcano  
sedimentario con una altura de 3825  
metros de altura.



3 Cerro  
Quindimucho

**Jerarquía I**

**Tipo:** Montaña

**Sub tipo:** Baja

Montaña

Se puede encontrar una gran variedad  
de flora. Tiene una altura de 3.771,6  
metros sobre el nivel del mar.



4 Bosque Peña  
Blanca

**Jerarquía I**

**Tipo:** Bosques

**Sub tipo:** Nublado

Es el sendero más recorrido por los visitantes, se ingresa por la parte sur de la parroquia. .



5 Cuevas de  
Tiagua

**Jerarquía I**

**Tipo:** Fenómenos  
espeleológicos

**Sub tipo:** Cueva o  
caverna

Se encuentran ubicadas dentro de los farallones de la parroquia, siendo este un atractivo maravilloso.



6 Cascada de  
Chazo Juan

**Jerarquía I**

**Tipo:** Ríos

**Sub tipo:** Cascada

Se ubica en la parroquia Chazo Juan,  
en aquella se puede realizar  
caminatas, y observación de flora y  
fauna del lugar



7 Aguas  
Minerales

**Jerarquía I**

**Tipo:** Aguas  
subterráneas

**Sub tipo:** Manantial  
de agua mineral

Son vertientes de agua mineral aptas  
para el consumo humano. Ubicadas a  
pocos metros de la cabecera  
parroquial.



8 Cerro de la Cruz

**Jerarquía I**

**Tipo:** Montaña

**Sub tipo:** Baja

Montaña

Se ubica en la parte posterior de la parroquia la cual se accede por un camino junto a la iglesia, ubicada a una altura de 3.710 metros.



9 Diente del Inca

**Jerarquía I**

**Tipo:** Montaña

**Sub tipo:** Baja

Montaña

Llamado así por situarse al final de recorrido incaico, con un tamaño de 8 metros.



10 Sombrero Rumo

**Jerarquía I**

Ubicado en la parte posterior de la parroquia, caracterizado por su peculiar forma.

**Tipo:** Montaña

**Sub tipo:** Baja

Montaña



11 Cueva de Tizas

**Jerarquía I**

Ubicado al suroeste de la parroquia, esa cueva tiene una altura de 4,5 metros. A unos 20 minutos de la parroquia.

**Tipo:** Fenómenos espeleológicos

**Sub tipo:** Cueva o

caverna



- **Inventario de los atractivos culturales de la cabecera parroquial Salinas**

*Tabla 9. Descripción de atractivos culturales.*

No	Nombre del atractivo	Jerarquía, tipo y sub tipo	Características	Fotografía
1	Choza y Museo Salinas Yuyai	<b>Jerarquía II</b> <b>Tipo:</b> Arquitectura <b>Sub tipo:</b> Museos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubre su historia y vestigios arquitectónicos.</li> <li>• Acceso a 5 minutos caminando desde el CTC.</li> <li>• Entrada libre o guiada (recomendable).</li> </ul>	
2	Iglesia de Salinas y Cruz del Calvario	<b>Jerarquía II</b> <b>Tipo:</b> Arquitectura <b>Sub tipo:</b> Histórica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asiste a misa con el Padre Antonio Polo.</li> <li>• Vistas panorámicas desde la Cruz del Calvario.</li> <li>• Acceso junto al CTC.</li> </ul>	

- |   |                    |   |  |  |
|---|--------------------|---|--|--|
| 3 | Fiesta de Reyes    | <p><b>Jerarquía I</b></p> <p><b>Tipo:</b></p> <p>Acontecimientos programados</p> <p><b>Sub tipo:</b> Eventos Artísticos</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrada libre.</li> <li>● 5 de enero de 2021, 1:00 p. m.</li> <li>● 6 de enero de 2021, 2:00 p. m.</li> </ul>   |   |
| 4 | Festival del Queso | <p><b>Jerarquía II</b></p> <p><b>Tipo:</b></p> <p>Acontecimientos programados</p> <p><b>Sub tipo:</b> Eventos Gastronómicos</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 de noviembre de 2020 11:30 a. m, 3 de noviembre de 2020 12:30 p. m. 11 edición Festival del Queso en Salinas de Guaranda. Un evento que busca promover el turismo y la cultura andina.</li> </ul> |  |

5 Carnaval de  
Salinas de  
Guaranda

**Jerarquía I**

**Tipo:**

Acontecimientos  
programados

**Sub tipo:** Eventos

Artísticos

En la región del “Eterno  
Carnaval”, como todos los años  
Salinas de Guaranda se alista para  
celebrar el un carnaval lleno de  
comparsas, shows y comida.



---

*Nota: Información recopilada por el Centro Turístico Comunitario de Salinas.*

#### ***4.1.1.3. Ámbito ambiental del destino en la cabecera parroquial Salinas***

- **Problemas ambientales del destino turístico**

La actuación negativa sobre el medio ambiente que ha caracterizado a los sistemas productivos, se ha ejercido desde diferentes niveles, por ejemplo:

- Sobre utilización de recursos naturales no renovables.
- Emisión de residuos no degradables al ambiente.
- Capacidad de carga descontrolada.
- Destrucción de espacios naturales y destrucción acelerada de especies animales y vegetales.
- La falta de facilidades turísticas, infraestructura, actividades definidas son los problemas principales de la parroquia.

**Análisis:** Salinas tiene la necesidad de implementar diversas alternativas para los turistas, se llega a la conclusión de que, si no existe un Plan de Manejo Turístico, la actividad turística podrá continuar más no será una fuente económica potencial, la parroquia necesita implementar senderos ecológicos, manuales de buenas prácticas ambientales y turísticas, impulsar el turismo rural, en cuanto al manejo de la basura y su responsabilidad con el ambiente, todo cuanto se ha intentado ha dado resultados.

#### **4.1.1.4. *Ámbito económico de la parroquia Salinas***

- ***Actividades económicas***

La fuente principal de trabajo en Salinas, en ese entonces, se encontraba en las minas de sal, y las actividades básicamente consistían en empapar las rocas con minerales de buen contenido de sal, recolectar el agua enriquecida con los minerales solubles, entre ellos la sal, evaporar por calor el agua al cocinarla en pailas; además, recoger la sal en bruto y luego de secar el contenido, lo moldeaban para poder envolverlo con paja, "amarrado de sal", llevar los amarrados al pueblo y venderlos para ser comercializados, quienes en ese entonces era el obispo de Guaranda, llega a la parroquia Salinas, el padre salesiano Antonio Polo, con algunos misioneros italianos, y al ver la pobreza del sector deciden junto con su equipo que se debe "hacer algo", para que la gente tenga trabajo y pueda superar la pobreza, esa decisión desembocó en la búsqueda de actividades productivas agropecuarias, mediante un equipo de voluntarios e involucrando a la comunidad. (Plan de ordenamiento territorial, 2015, pág. 26)

La parroquia dispone de iniciativas agroindustriales como embutidos, hilandería, queseras, confites como chocolates, turrone y mermeladas, fábrica de esencias, deshidratadora de plantas medicinales, confección de artesanías en lana, tintorería vegetal, panela y alcohol. (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015, pág. 52)

- ***Actividades productivas***

La fuente principal de trabajo en Salinas, en ese entonces, se encontraba en las minas de sal, y las actividades básicamente consistían en empapar las rocas con minerales de buen contenido de sal, recolectar el agua enriquecida con los minerales solubles, entre ellos la sal, evaporar por calor el agua (cocinarla en pailas); además, recoger la sal en bruto y luego de secar

el contenido, lo moldeaban para poder envolverlo con paja, "amarrado de sal", llevar los amarrados al pueblo y venderlos para ser comercializados. Los pobladores de la región de Salinas, hasta la década de 1970, habitaban en chozas de barro y cubierta de paja a 3 600 m sobre el nivel del mar y encasitas de madera o de caña, en la zona de Chazo Juan. En 1970, por pedido de Mons. Cándido Rada, quien en ese entonces era el obispo de Guaranda, llega a la parroquia Salinas, el padre salesiano Antonio Polo, con algunos misioneros italianos, y al ver la pobreza del sector deciden junto con su equipo que se debe "hacer algo", para que la gente tenga trabajo y pueda superar la pobreza. Esa decisión desembocó en la búsqueda de actividades productivas agropecuarias, mediante un equipo de voluntarios e involucrando a la comunidad. (Beatriz 2018)

- **Sal mineral:** Salinas alberga al interior, una de las dos principales minas de sal existentes en la serranía ecuatoriana; restos arqueológicos encontrados en los alrededores de Salinas muestran indicios que este producto ha sido explotado por lo menos desde hace 2.000 años. La sal, constituyó por su alto valor una producción estratégica de la zona, su utilización principal era la Conservación de alimentos, condimento y medicinal, garantiza a aquellos que estuvieran en su explotación, el acceso a los elementos de subsistencia por medio del trueque con zonas tan lejanas como la cuenca del Guayas por el occidente, Pichincha por el norte, y Perú por el sur, tal era su valor que se intercambiaba hasta por oro. Para la década de 1950, se estimó una producción anual de hasta 96 toneladas. (Peña herrera 2018, 202-204)

Para 1982 en la zona de Salinas existían tres sitios de sal con un total de ocho manantiales, el más grande denominado Cachipamba superficie plana de sal, en quechua, era la única vertiente todavía utilizada para el refinamiento; cerca de 200 metros al sur de la primera

se asienta un sitio más pequeño, Casa Huaycu Barranca de granizo, abandonada aproximadamente en 1970; el tercer sitio referido como el de Minas o Pucacachi, se halla aproximadamente a 1 km. Al oeste de Cachipamba y no ha producido sal desde 1963.

(Peñaherrera 2018, 202-204)

- **Actividad Agro productiva**

**La economía de la parroquia tiene 3 ejes:**

- Actividad pecuaria, con ganado orientado a la producción lechera, carne y en menor proporción de lana.
- La producción agroindustrial con énfasis en productos lácteos.
- La producción agrícola en un alto porcentaje, orientada al autoconsumo.

(Plan de Ordenamiento Territorial, 2015)

- **Tenencia de la tierra**

Alrededor del 60% de la Parroquia es constituido por la denominada Comuna Matiaví-Salinas, el restante corresponde a tierras de propiedad privada, la mayoría de estas en el sector de El Valle; la tierra se distribuye entre las familias de acuerdo a la organización de la cooperativa y la estructura de emergencia espontánea del pueblo ante emergencias, se crea una estructura que uniera al mismo como principal disposición para la organización en el poder organizativo contra la cooperativa de ahorro y crédito buscando primeras herramientas, el ahorro, el crédito y un sistema contable para manejar bien la productividad y tierras de la parroquia dadas desde

comunes por razones geográficas además de que se facilitó por las fábricas generando ingresos más sólidos. (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015)

#### **4.1.1.5. Principales fuentes de empleo**

- **Empresas y consorcios generadoras de empleos**

-Los consorcios de Salinas 1974 TEXAL, Tejidos Salinas, inicia operaciones de lavado, secado, hilado a mano y semi industrial.

-Quesería incipiente. Fracaso temprano por problemas de comercialización.

-1977 panadería, primera iniciativa del naciente Grupo Juvenil.

-1978 quesería rural exitosa. Nacida de un acuerdo entre los gobiernos de Ecuador y Suiza, apoyada con una donación de Cooperación Técnica Suiza, financiado por FEPP, Promoción Humana y Diócesis de Guaranda.

-Tienda Queseras de Bolívar en Quito. 1980 embutidos Cárnicos, planta montada en Salinas 1982 FUNORSAL, nace como fundación de la Unión de Organizaciones de Salinas, reconocida legalmente en 1988 y agrupa hoy en día a 28 cooperativas y precooperativas de los distintos centros poblados de la parroquia.

-1985 secado y empacado de hongos. El Grupo Juvenil lo inicia como una compra venta de hongos y secado al ambiente.

-1987 hilandería. Una nueva donación de maquinaria del año 1918 permite la industrialización de lavado, secado, hilado y teñido de lana. Se utiliza como materia prima para TEXAL que se ha transformado en tejeduría manual.

- 1989 queseras de Bolívar en Guayaquil 1990 Embutidos Cárnicos, planta montada en Chazo Juan Juguetería y botones de tagua y nogal. Se inauguran como semiterminados para TEXAL.
- 1991 secado y empacado de hongos en forma industrial. La donación de una secadora permite la industrialización del negocio.
- 1992 hotel El Refugio. Donación de CEBEMO y administrado por el Grupo Juvenil. el taller mecánico construye e instala seis máquinas para secado de hongos en diferentes comunidades.
- Fábrica de turrone y Fábrica de mermeladas. Donación de maquinaria antigua. Piscicultura. Inicio de actividades mediante crédito y capacitación.
- 1997 criaderos de conejos, caracoles y ranas.
- Financiamiento del FCED mediante donación.
- 2002 queseras de Bolívar en Quito. Siete locales comerciales Queseras de Bolívar en Guayaquil. Tres locales comerciales.
- Pizzería El Salinerito se trata de dos locales en Guayaquil y uno en Quito Ganado caprino. Introducción de pie de cría para la producción de leche de cabra.
- 2004 queserías rurales. 22 instalaciones diseminadas en toda la parroquia, producción propia.
- Pizzería El Salinerito, reestructuración en Guayaquil y venta de los activos en Quito.

#### 4.1.1.6. Actividades Productivas

*Tabla 10. Actividades económicas en Salinas*

<b>Actividad</b>	<b>Productores</b>	<b>Porcentaje</b>
Productores de leche	839	34.30%
Productores agrícolas	1.279	52.28%
Hilandería	90	3.67%
Hostales	5	0.20%
Restaurantes	6	0.24%
Tiendas y panaderías	11	0.44%
Centros de computo	2	0.08%
Transporte Cooperados	63	2.57%
Otros	120	4.90%
Directivos con incentivo económico	31	100.00%
<b>Total</b>	<b>2.446</b>	<b>100.00%</b>

*Elaborado: Hamilton Chávez y Luis Bonilla*

*Nota: Información recopilada de (PDOT Salinas 2015, pág. 52)*

#### ***4.1.1.7. Economía popular solidaria***

En la parroquia Salinas, se registra varias organizaciones supervisadas por la SEPS, de tipo Agrícola, pecuario, servicios y micro empresarial, que permite el Desarrollo de los niveles de producción orientado en tres pilares básicos de la economía que perdure en el tiempo. El sector primario está formado por las actividades de producción Agrícola y pecuaria. Esto se involucre con el sector secundario para procesamiento y transformación del producto para consume.

El sector terciario cumple la función de servicios que ofrecen para cubrir las necesidades de las poblaciones determinan la sostenibilidad de sus iniciativas.

#### ***4.1.1.8. Principales fuentes de empleo***

En la parroquia Salinas, se registra varias organizaciones supervisadas por la SEPS, de tipo agrícola, pecuario, servicios y micro empresarial, que permite el desarrollo de los niveles de producción orientado en tres pilares básicos de la economía que perdura en el tiempo, el sector primario está formado por las actividades de producción agrícola y pecuaria. Esto se vincula con el sector secundario para procesamiento y transformación del producto para consumo y en el sector terciario cumple la función de servicios que ofrecen para cubrir las necesidades de la población que determina la sostenibilidad de sus iniciativas, además de las actividades de producción agrícola como pasto, papas, caña de azúcar, maíz, mora y frejol, producción de leche, quesos, chocolates y licores, fábrica de alimentos como frutos disecados, actividades turísticas en sus atractivos principales como Minas de Sal basados a la guianza. (PDOT Salinas 2015, pág. 52)

#### **4.1.1.9. *Ámbito socio cultural de la parroquia***

Las características demográficas de la parroquia, demuestran diferentes tipos de organizaciones sociales, los mismos que establecen su identidad, valores culturales inmersos en la movilidad social y patrimonio tangible e intangible.

#### **4.1.1.10. *Análisis demográfico***

El crecimiento demográfico en la parroquia Salinas, se desenvuelve de acuerdo al aumento poblacional, razón por la cual requieren una planificación para la dotación de servicios básicos de infraestructura social.

#### **4.1.1.11. *Población***

Según datos del (Plan de Ordenamiento Territorial, 2015), se recopiló información por cada jurisdicción para la actualización de la población.

De acuerdo al cuadro estadístico Salinas tienen 7.62 habitantes, el 20.5% representa a la cabecera parroquial y el 79.5% a las comunidades. En estos últimos años, de acuerdo a los datos históricos se observa un crecimiento poblacional en la cabecera parroquial, mientras en las comunidades va decreciendo.

**Tabla 11.** *Población cabecera parroquial y comunidades*

<b>Población</b>	<b>Habitantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Cabecera Parroquial	1.489	20.50%
Comunidades	5.773	79.50%
Total	7.262	100%

**Elaborado:** *Hamilton Chávez y Luis Bonilla*

**Nota:** *Equipo Técnico GAD salnas.2015*

- **Dependencia demográfica**

La parroquia Salinas tiene tres tipos de dependencias:

a) menores de 15 años;

b) mayores de 64 años; y,

c) la población con capacidades especiales “inactivas” tanto Jóvenes como mayores.

- **Envejecimiento de la población**

La proyección estadística del SEMPLADES, zona 5; establece que el 15% de la población son probables de envejecimiento en la parroquia Salinas.

#### ***4.1.1.12. Educación***

La información de CPV 201, la tasa de asistencia en educación básica es de 91.29% en bachillerato 45.46% y en superior 13.86%

#### ***4.1.1.13. Salud***

Los servicios de salud, en la parroquia están ubicados en Salinas con un Sub Centro de Salud y otro en la comunidad Chazo Juan, las mismas que se rigen en marco Normativo de la Constitución de la Republica de Ecuador.

#### ***4.1.1.14. Acceso y uso de espacio público y cultural***

Otro de los factores que se encuentran es la falta de acceso a los espacios públicos y culturales, siendo necesario que se realice una cuantificación de estos espacios mediante los procesos de planificación y diseños de escenarios públicos.

#### ***4.1.1.15. Niveles de ingresos***

Se puede decir que 32% de las familias gozan de una vida de satisfacción: otras dependen en una Buena parte del empleo público y privado ubicadas en Salinas.

#### ***4.1.1.16. Organización social de la parroquia Salinas***

La vida organizativa en Salinas, es base principal de la supervivencia; sea esta social, cultural y económica. En la actualidad las organizaciones comunitarias no están fortalecidas por la razón que existen intereses personales que fraccionan el esquema de la organización comunitaria.

#### ***4.1.1.17. Comuna Matiaví Salinas***

Esta vigente desde el año 1938 a cargo de la administración de los terrenos comunitarios, la que se encarga de oficializar el aprovechamiento de los usufructos, a sus comuneros. La comuna representa el 81.66% de territorio de la parroquia, conformada por 23 comunidades, filiales y tienen acceso a las tierras comunitarias.

#### ***4.1.1.18. Grupo Salinas***

Tiene personería jurídica desde el año 2006; busca articular procesos para fortalecer las micro empresas comunitarias. Son miembros fundadores del Grupo Salinas los siguientes: Cooperativa de ahorro y crédito Salinas – COACCSAL, Cooperativa de Producción Agropecuaria El Salinerito – PRODUCCOOP, Fundación Grupo Juvenil Salinas – FUGJS, Fundación Familia Salesiana – FFSS. Como áreas operativas tiene la comercialización Nacional – CONA y el Centro de Exportaciones.

#### ***4.1.1.19. Seguro y convivencia ciudadana***

En el año 2000; en la cabecera parroquial se construyó un mini UPC, que está compuesta

por una patrulla y tres miembros de la Policía Nacional para brindar seguridad a la población.

Además, la comunidad de Chazo Juan dispone de un puesto de policía, las comunidades mantienen una estructura propia de seguridad interna a nivel comunitario.

#### **4.2. Estudio técnico para la implementación de un sendero interpretativo autoguiado**

Para el estudio técnico del sendero Cuevas de Tiagua fue necesario realizar entrevistas claves a representantes y conocedores del área, para determinar qué es lo que necesita el sendero en cuestión a infraestructura técnica, además de los factores estéticos y recreacionales en la ruta por lo que contiene la siguiente información.

**Análisis general de la entrevista.** - Al analizar las respuestas continuas de los conocedores del área, se determinó que el número de visitantes es el mínimo debido a que el sendero cuevas de Tiagua necesita de ciertas mejoras como señalética interpretativa en puntos importantes como la entrada a cada cueva, mantenimiento del lugar en ciertos tramos del camino esto observado por visitas de campo, tienen muchas fortalezas entre esas sus atractivos, el paisaje natural, la observación de fauna y flora en la que pueden realizarse actividades novedosas en el sitio como es el avistamiento de aves, pero además de esto las propiedades forman parte de ciertos terrenos privados los cuales no han sido aun gestionados para manejar actividades turísticas en concordancia con los propietarios, entonces para poder implementar y arreglar ciertas falencias se debe empezar con el planteamiento del proyecto hacia autoridades que deben gestionar junto con tales dueños como es el Centro de Turismo Comunitario con la finalidad de que socialice los beneficios del recorrido y a partir de esto exista el impulso correcto legal y puedan realizarse actividades con orientación turística además de que se realice promoción al destino como paquetes turísticos que involucren el sendero, la factibilidad del sendero dentro de las respuestas mencionadas si contiene factibilidad por el avance económico que pretende alcanzar a través de la actividad turística en el sendero por eso es importante se realice el diseño del mismo.

#### **4.2.5. Evaluación y jerarquización del sendero**

El presente trabajo investigativo dará a conocer la preparación de un sendero interpretativo autoguiado, tratando de obtener la concientización del visitante e incentivar al cuidado de la naturaleza.

##### ***4.2.5.1. Objetivos interpretativos del sendero***

###### **Objetivo General**

Diseñar un sendero interpretativo autoguiado a través de los criterios de ponderación para la implementación de jerarquización y valoración de los atractivos naturales en la parroquia Salinas, cantón Guaranda, Provincia Bolívar.

###### **Objetivos específicos**

**Objetivo de aprendizaje.** Conseguir un recorrido de interés el cual nos ayude a ceder el mensaje al turista es decir que al menos reconozca cinco tipos de flora y cinco tipos de fauna endémicos en el Sendero propuesto de la parroquia Salinas.

**Objetivos de Comportamiento.** Incitar en el turista la implementación de nuevos hábitos en su día que sean más amigables con el ambiente y que beneficien a la conservación del mismo a partir de ejercicios de practica durante el recorrido.

**Objetivo Emotivo.** Fanatizar a cada uno de los turistas del impacto negativo que tiene la precipitación de la mano del ser humano revelando como afectan estas acciones en medio que nos rodea.

**Objetivo de manejo.** Provocar la colaboración activa en el sendero usando recursos

comprensibles para obtener la atención de todos a lo largo de la caminata.

#### ***4.2.5.2. Materiales y equipos de apoyo***

##### **Materiales**

- Laptop.
- Cámara fotográfica.
- Cuadernos de apuntes.
- Teléfono celular.

##### **Equipos de apoyo**

- Programas.
- GPS.
- Documentos bibliográficos.
- Sitios y libros electrónicos.

#### ***4.5.2.3. Sendero Las cuevas de Tiagua***

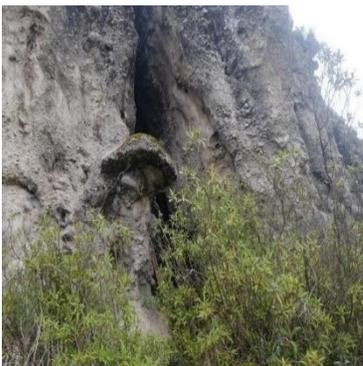
Se toma en cuenta nueve criterios, a cada uno se le da una ponderación máxima de 10 puntos y mínima de 1 punto por lo tanto para tener un puntaje perfecto, cada recurso será calificado en función de la siguiente escala:

***Tabla 12. Escala de ponderación***

Calificación	Criterio de Escala
90	Muy bueno
80-70	Bueno
60	Regular
50-menos	Insuficiente

*Nota: Escala de ponderación, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

**Tabla 13.** Jerarquización del recurso, Cueva del Oso

	Criterios	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Total	
		(10-9)	(8-7-6)	(5-4)	(3-2-1)		
	Singularidad	10					
	Atractivo	10					
	Resistencia al impacto	9					
	Acceso a una diversidad de público		8				
	Afluencia actual de público		8				
	Representatividad didáctica		8				
	Temática coherente		8				
	Estacionalidad				5		
	Facilidad de infraestructura				5		
	<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>32</b>	<b>10</b>		<b>71</b>

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

## Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 71 sobre 90, el cual pertenece a una jerarquización regular, las ponderaciones más bajas logradas fueron en: Estacionalidad y Facilidad de infraestructura.

Además, se confirió el valor de 5 puntos en el criterio de Facilidad de infraestructura ya que debes lidiar con dueños de tierras para alguna mejora. Y, por último. Se dio un valor de 5 puntos en el criterio de estacionalidad debido a que el lugar donde se encuentra el sendero podría ser transformada por diversos factores climáticos.

**Tabla 14.** Jerarquización del recurso, Cueva del Oso

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto	10				
	Acceso a una diversidad de público			5		
	Afluencia actual de público			5		
	Representatividad didáctica	9				
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad			7		
	Facilidad de infraestructura			6		
	<b>Total</b>		<b>39</b>	<b>21</b>	<b>10</b>	

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

## Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 61 sobre 90, el cual pertenece a una jerarquización regular, las ponderaciones más bajas conseguidas fueron en los siguientes criterios: Acceso a una diversidad de público y Afluencia actual de público.

En singularidad esta Cueva se pondera con 10 puntos ya que es un recurso único visualmente.

Además, se le dio un estimado de 5 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público ya que es dificultoso el acceso. Y por último se dio una puntuación de 5 en la Afluencia actual de público ya que el lugar en el cual se encuentra esta Cueva no cuenta con un camino arreglado.

**Tabla 15.** Jerarquización del recurso, Cueva la Gemela.

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público			5		
	Afluencia actual de público			5		
	Representatividad didáctica		8			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad		7			
	Facilidad de infraestructura		6			
	<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>37</b>	<b>10</b>	

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

## Análisis de la jerarquización del atractivo

Ya ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 67 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, los resultados más bajos obtenidos fueron en los siguientes criterios: Afluencia actual de público y Facilidad de infraestructura.

En singularidad esta Cueva se jerarquiza con 9 puntos ya que es un recurso donde en la antigüedad cocinaban la sal y se protegían del fuerte invierno. Se dio un resultado de 5 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público debido a que es dificultoso su acceso. Se otorgo el valor de 5 puntos en la Afluencia actual de público ya que el sitio en el cual se encuentra esta Cueva no tiene un camino estructurado.

**Tabla 16.** Jerarquización del recurso, Cueva la Pasada.

	Criterios	Muy Bueno (10-9)	Bueno (8-7-6)	Regular (5-4)	Malo (3-2-1)	Total
	Singularidad	9				
Atractivo	9					
Resistencia al impacto			7			
Acceso a una diversidad de público			7			
Afluencia actual de público				5		
Representatividad didáctica			7			
Temática coherente			7			
Estacionalidad			6			
Facilidad de infraestructura				5		
Total		18	34	10		62

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

## Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 62 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, las aprobaciones más bajas conseguidas fueron en el criterio: Facilidad de infraestructura.

En singularidad esta Cueva se jerarquiza con 8 puntos ya que es un recurso por el cual es el único paso para continuar con el sendero. Se dio un valor de 5 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público ya que es difícil el acceso. Por último, se confirió un valor de 5 puntos en la Facilidad de infraestructura ya que el lugar de la Cueva no cuenta con espacio suficiente, además esta Cueva se le utiliza para continuar el sendero, el camino pasa por dentro de la Cueva.

*Tabla 17. Jerarquización del recurso, Cueva de las Guayamas*

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público	9				
	Afluencia actual de público	9				
	Representatividad didáctica		8			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad		6			
	Facilidad de infraestructura			5		
	<b>Total</b>		<b>38</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

## Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 73 sobre 90 puntos, que pertenece a una jerarquización regular, las aprobaciones más bajas conseguidas fueron en los criterios: Acceso a una diversidad de público y Afluencia actual de público.

En singularidad esta Cueva se jerarquiza con 8 puntos ya que es un recurso por el cual es el único paso para continuar con el sendero. En Atractivo esta Cueva se jerarquiza con 9 puntos ya que es un recurso en donde unas aves llamadas Guayamas suelen pernoctar y cubrirse del invierno.

Se dio una puntuación de 6 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público ya que a esta Cueva existe un camino más accesible en el cual los guías de Salinas siempre llevan a sus turistas a realizar avistamiento de aves. Se otorgo el valor de 5 puntos en la Facilidad de infraestructura ya que el sitio está en una pequeña pendiente.

*Tabla 18. Jerarquización del recurso, Cueva de Dos Pisos*

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público	9				
	Afluencia actual de público	9				
	Representatividad didáctica		8			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad		8			

Facilidad de infraestructura			5	
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>32</b>	<b>5</b>	<b>75</b>

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

### Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 75 sobre 90 puntos, el cual incumbe a una jerarquización regular, los resultados más bajos obtenidos fueron en los criterios: Facilidad de infraestructura. En Atractivo esta Cueva se jerarquiza con 9 puntos y en singularidad con 10 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas.

Se otorgo el valor de 5 puntos en la Facilidad de infraestructura ya que el sitio está rodeado de farallones.

*Tabla 19. Jerarquización del recurso Borraja.*

Criterios	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Total
	(10-9)	(8-7-6)	(5-4)	(3-2-1)	
Singularidad	9				
Atractivo	9				
Resistencia al impacto		8			
Acceso a una diversidad de público	9				
Afluencia actual de público	9				
Representatividad didáctica		7			
Temática coherente		8			
Estacionalidad		8			
Facilidad de infraestructura			5		
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>31</b>	<b>5</b>		<b>72</b>

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*



## Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez ejecutado el resultado se determinó una puntuación de 72 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la aprobación más baja obtenida fue en el criterio: Facilidad de infraestructura.

En Atractivo se jerarquiza con 9 puntos y en singularidad con 10 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas. Se dio un estimado de 8 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público ya que a esta especie existe un camino más accesible. Se otorgo el valor de 5 puntos en la Facilidad de infraestructura ya que la especie no se encuentra con facilidad.

**Tabla 20.** Jerarquización del recurso Ortiga

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	9				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público	9				
	Afluencia actual de público	10				
	Representatividad didáctica		7			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad			5		
	Facilidad de infraestructura	10				
	<b>Total</b>		<b>48</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

### Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 76 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fue en el criterio: estacionalidad, ya que no se puede apreciar en todas las temporadas del año. En Atractivo él se jerarquiza con 10 puntos y en singularidad con 9 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas.

**Tabla 21.** Jerarquización del recurso Chuquiragua.

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	9				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público	9				
	Afluencia actual de público	9				
	Representatividad didáctica		7			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad			5		
	Facilidad de infraestructura	10				
	<b>Total</b>		<b>47</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

### Análisis de la jerarquización del atractivo

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 75 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fue en el criterio: estacionalidad, ya que no se puede apreciar en todas las temporadas del año. El Atractivo se jerarquiza con 10

puntos y en singularidad con 9 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas.

**Tabla 22.** Jerarquización del recurso Mortiño.

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	9				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público	9				
	Afluencia actual de público	9				
	Representatividad didáctica		7			
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad			5		
	Facilidad de infraestructura	10				
	<b>Total</b>		<b>47</b>	<b>23</b>	<b>5</b>	

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022.

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 75 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fue en el criterio: estacionalidad, ya que no se puede apreciar en todas las temporadas del año. Esta especie se jerarquiza con 10 puntos y en singularidad con 9 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas. Se dio un valor de 9 puntos al criterio de acceso al público ya que a este atractivo se encuentra en las horillas del recorrido.

**Tabla 23.** Jerarquización del recurso Chilca.

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad		8			
	Atractivo				2	
	Resistencia al impacto		8			
	Acceso a una diversidad de público		7			
	Afluencia actual de público	9				
	Representatividad didáctica		7			
	Temática coherente				4	
	Estacionalidad	10				
	Facilidad de infraestructura		6			
	<b>Total</b>		<b>19</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022.

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 61 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fue en el criterio: estacionalidad, ya que se puede apreciar en todas las temporadas del año. Esta especie se jerarquiza con 10 puntos y en singularidad con 8 puntos, ya que es un recurso en donde más accesibilidad tienen los turistas.

La puntuación más baja es del Atractivo con 2 puntos ya que esta especie no es endémica.

**Tabla 24.** Jerarquización del atractivo, Conejo Silvestre

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>	
	Singularidad	10					
	Atractivo	10					
	Resistencia al impacto	9					
	Acceso a una diversidad de público		7				
	Afluencia actual de público		7				
	Representatividad didáctica	10					
	Temática coherente		8				
	Estacionalidad			5			
	Facilidad de infraestructura					3	
	<b>Total</b>		<b>39</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>69</b>

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022.

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 69 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, las ponderaciones más bajas fueron en los criterios: estacionalidad y facilidad de infraestructura.

Se dio un valor de 3 puntos al criterio de Facilidad de infraestructura ya que encontrar un lugar echo para esta especial es muy raro, ya que viven entre los pajales y madrigueras. Y por último se dio un valor de 5 puntos al criterio de estacionalidad, debido a que esta especie varia ya que diversos factores climáticos hacen que no se les pueda visualizar.

**Tabla 25. Jerarquización del atractivo, Colibrí Herrero**

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	10				
	Resistencia al impacto	10				
	Acceso a una diversidad de público		7			
	Afluencia actual de público		7			
	Representatividad didáctica	9				
	Temática coherente		8			
	Estacionalidad			5		
	Facilidad de infraestructura		7			
	<b>Total</b>		<b>39</b>	<b>29</b>	<b>5</b>	

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 76 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fue en el criterio: Estacionalidad.

En singularidad de esta especie se jerarquiza con 10 puntos ya que es un recurso único visualmente. Se otorgo el valor de 5 puntos a la estacionalidad ya que en Fuertes inviernos no es común verlos.

**Tabla 26.** Jerarquización del atractivo, Colibrí Rayito Brillante.

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>	
	Singularidad	10					
	Atractivo	10					
	Resistencia al impacto		8				
	Acceso a una diversidad de público			5			
	Afluencia actual de público			5			
	Representatividad didáctica	9					
	Temática coherente		8				
	Estacionalidad			4			
	Facilidad de infraestructura			5			
	<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>16</b>	<b>19</b>		<b>61</b>

*Nota:* Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 76 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, las ponderaciones más bajas fueron en los siguientes criterios: estacionalidad, afluencia actual al destino a una diversidad de público y facilidad de infraestructura.

En singularidad este colibrí se jerarquiza con 10 puntos ya que es un recurso único en nuestra zona. Se otorgó el valor de 5 puntos en el criterio de Acceso a una diversidad de público ya que es difícil el acceso para poder observarlo.

Se dio un estimado de 5 puntos a Acceso a una diversidad de público de público ya que es difícil verlos.

**Tabla 27. Jerarquización del recurso, Rana de Paramo Colomai.**

	<b>Criterios</b>	<b>Muy Bueno</b> (10-9)	<b>Bueno</b> (8-7-6)	<b>Regular</b> (5-4)	<b>Malo</b> (3-2-1)	<b>Total</b>
	Singularidad	10				
	Atractivo	9				
	Resistencia al impacto			5		
	Acceso a una diversidad de público		7			
	Afluencia actual de público			5		
	Representatividad didáctica	10				
	Temática coherente	9				
	Estacionalidad		6			
	Facilidad de infraestructura			5		
	<b>Total</b>		<b>38</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	

*Nota: Datos de campo 2021, Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

### **Análisis de la jerarquización del atractivo**

Una vez realizado el resultado se estableció una puntuación de 76 sobre 90 puntos, el cual pertenece a una jerarquización regular, la ponderación más baja fueron los criterios: Facilidad de infraestructura, afluencia actual de público y Resistencia al impacto.

En singularidad se jerarquiza con 10 puntos ya que es un recurso ya que este anfibio está asociado a los bosques de los páramos andinos.

## Resumen de resultados de la jerarquización

Una vez realizado la jerarquización se realiza una tabla resumen detallando la puntuación total de cada atractivo.

*Tabla 28. Tabla resumen de la jerarquización*

N°	Atractivo	Total
1	Cueva del Oso	75 puntos
2	Cueva la Gemela.	67 puntos
3	Cueva la Pasada.	62 puntos
4	Cueva de las Guayamas	73 puntos
5	Cueva de Dos Pisos	75 puntos
6	Flora (Borraja)	72 puntos
7	Flora (Ortiga)	76 puntos
8	Flora (Chuquiragua.)	75 puntos
9	Flora (Mortiño)	75 puntos
10	Flora (Chilca)	61 puntos
11	Fauna (Conejo Silvestre)	69 puntos
12	Fauna (Colibrí Herrero)	73 puntos
13	Fauna (Colibrí Rayito Brillante)	61 puntos
14	Fauna (Rana de Paramo Colomai)	66 puntos

*Nota: Datos resultado de la jerarquización de atractivos. 2022*

*Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

Dado estos resultados se toma en cuenta los atractivos que poseen una jerarquización mayor a los 70 puntos.

#### 4.2.5.1. Georreferenciación de los atractivos

La georreferenciación se la maneja para tener información sintetizada de la ubicación de los atractivos elegidos dentro del sendero y que nos permitan identificarlos fácilmente dentro de un mapa. Mediante la ayuda de la aplicación A-GPS Tracker, ha sido más factible esta información.

*Tabla 29. Georreferenciación de los atractivos*

No	Atractivo	Altitud	Latitud	Longitud
1	Cueva del Oso	3708 m s. n. m.	1°23'43.5"S	79°00'56.3"W
2	Cueva La Gemela	3698m s. n. m.	1°23'44.9"S	79°00'56.8"W
3	Cueva El Oso	3687 m s. n. m.	1°24'04.0"S	79°00'58.7"W
4	Cueva La Pasada	3698 m s. n. m.	1°23'43.5"S	79°00'56.3"W
5	Flora (Mortino)	3695 m s. n. m.	1°23'44.3"S	79°00'56.9"W
6	Flora (Ortiga)	3682 m s. n. m.	1°23'44.6"S	79°00'53.1"W
7	Fauna (conejo silvestre)	3691 m s. n. m.	1°23'43.5"S	79°00'56.3"W
8	Fauna (Rana palmipes)	3723 m s. n. m.	1°23'23.3"S	79°00'56.9"W

*Nota: Datos resultado de la jerarquización de atractivos. 2022*

*Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

#### 4.2.5.2. Guion Interpretativo

Es una herramienta que nos permitirá ordenar, sintetizar y adaptar la información a las características de los tipos de turistas con la finalidad de hacerla comprensible para estos.

*Tabla 30. Guion Interpretativo*

No de Atractivo	Nombre del Atractivo	Atributos del Atractivo	Técnica de interpretación a utilizarse	Tiempo estimado
-----------------	----------------------	-------------------------	--	-----------------

1	<p>Encuentro con los turistas (No es un atractivo) Inicio del sendero las cuevas</p>	<p>Buenos días queridos turistas sean todos ustedes bienvenidos al sendero Las cuevas de Tiagua les Saluda Hamilton Chávez y Luis Bonilla el día de hoy seremos quienes les interpretemos la ruta como sabes vamos a dividir este grupo de 22 personas en dos de 11 para que pueda llegar mejor la exposición por ende el mensaje, siéntanse en su total Libertad de realizar cualquier pregunta que nosotros estamos dispuestos a responderlas y esclarecer sus dudas.</p> <p>Les invito a dejar a lado toda preocupación, tristeza o angustia que tengan para que puedan disfrutar al máximo del recorrido en esta área natural.</p> <p>Sin más preámbulos permítame hacerles unas preguntas: ¿Saben ustedes cuantas áreas protegidas tiene el Ecuador? Pues bien, Ecuador es el séptimo país con mayor porcentaje de superficie dedicada a la conservación de áreas protegidas en América Latina y el Segundo en Suramérica, actualmente el país cuenta con 56 áreas protegidas que representan el 20% de territorio nacional.</p> <p>¿Han pensado o imaginado como seria este lugar sin árboles o espacio verdes? (espacio de respuesta)</p> <p>Ahora bien, algunas recomendaciones van a poder observar que este lugar está libre</p>	<p>Alentar a la participación</p>	<p>4 min</p>
---	--	--	-----------------------------------	--------------

---

		de contaminación por lo que todo lo que entre con ustedes, salga con ustedes, o a su vez, también se cuenta con puntos ecológicos donde podrán depositar cada residuo en su respectivo lugar para mantener un ambiente agradable, no separarse del grupo y sobre todo no cortar ni molestar a las plantas y animales, mencionando esto nos vamos a dirigir al primer atractivo.		
2	Cueva del Hongo	Ubicada a 3687 m s. n. m. se podrá observar el bello paisaje con un imponente paramo Andino que se alza y se pierde a lo lejos, mientras avanzamos a nuestro destino, ya en él, explicaremos que una de las características más importantes en el lugar en cuanto al turismo de aventura y sobre los fenómenos espeleológicos muy impresionantes. Es la primera Cueva dentro del sendero, es muy increíble tener cerca de nosotros estos atractivos espeleológicos únicos ya que son creados por la misma naturaleza sin que el hombre haya tenido que meter mano en su formación; tiene una forma de hongo el cual es muy interesante para sacar buenas fotos, donde podremos apreciar flora, fauna y también su mirador natural hacia el páramo bolivareense.	Gráficos	4 min
3	Cueva del Oso	A continuación, nos dirigiremos hacia la Cueva del Oso donde seguirá el recorrido se podrá	Alentar a la participación	

		<p>observar la flora, fauna y sus impresionantes colibrís andinos.</p> <p>Ubicada a 3708msnm</p> <p>Esta Cueva es muy interesante denominada la cueva del oso, tiene una entrada pequeña y por dentro puedes estar completamente parado, tiene mucha importancia ya que en la antigüedad servía como refugio.</p>		
4	Cueva las Gemelas	<p>Esta cueva es parecida a la ya conocida cueva de dos pisos, la diferencia es que esta Cueva es más pequeña, rodeada de mucha biodiversidad de flora y fauna donde podremos realizar avistamiento de aves.</p> <p>Es muy peculiar porque tiene forma de un altillo, se encuentra ubicada geográficamente 1°23'44.9"S 79°00'56.8"W a 3698 msnm, excelente para sacar fotos, en la antigüedad estas Cuevas los Tomabelas usaban para cocinar la sal.</p>	Relevancia al visitante	4 min
5	Cueva la Pasada o boca de la rana	<p>Siguiendo el recorrido esta Cueva es más como de paso por que para a avanzar dentro del sendero es obligado pasar por este deslumbrante fenómeno espeleológico.</p> <p>Además, si estamos con suerte nos vamos encontrar con la ranita de paramo.</p> <p>Esta cueva es subterránea y es el puente para seguir avanzando a las demás, por lo que es bien oculta.</p>	Alentar a la participación	4 min
6	Cueva de la Guayamas	<p>se encuentra ubicada geográficamente 1°23'54.6"S</p>	Alentar a la participación	4 min

		79°00'59.3"W a 3670 msnm, excelente para sacar fotos. En esta cueva los Tomabelas cocinaban la sal, además podremos observar unas aves del sector conocidas como Guayamas.		
7	Cueva de dos Pisos	Cueva de Dos Pisos, se encuentra ubicada geográficamente a 3670 msnm, excelente para tomar fotos. En esta cueva los Tomabelas cocinaban la sal, además podremos observar biodiversidad de flora y fauna. Algo peculiar de esta cueva que tiene dos pisos los cuales vale acceder es impresionante y esta es la última cueva por conocer, pero si comenzáramos el camino por este lado sería la primera cueva. Esta cueva es la mejor conservada, y posee un poco de señalización.	Relevancia al visitante	4 min

---

*Nota:* guion interpretativo que servirá para el recorrido en el sendero interpretativo.

*Elaborado por:* Luis Bonilla y Hamilton Chávez.

#### **4.2.5.3. Características técnicas de sendero**

- **Dificultad técnica:**

En el sendero es de dificultad templada, no existen pendientes pronunciadas por lo que el camino es entre planicies y pendientes, y no demanda esfuerzo físico extremo.

- **Altitud máxima y mínima:**

**Max:** 3.850 msnm

**Min:** 3.650 msnm

**Extensión:**

Este sendero cuenta con una extensión de 851 metros.

- **Tipo de sendero según su recorrido:**

Según su recorrido pertenece a la categoría Senderos Locales, ya que lo puede recorrer en no más de una jornada y su longitud no pasa de 1 km.

- **Tipo de sendero:**

Se lo considera interpretativo ya que es de corto recorrido y su principal objetivo es mostrar de una manera atractiva el potencial natural que posee la parroquia Salinas.

- **Tipo de trazado:**

Su tipo de trazado es circular, se lo puede recorrer en un día, su trayecto empieza y termina en el mismo lugar, pero permite al turista visitar y disfrutar de la temática del sendero.

- **Número de estaciones**

Para determinar el número de estaciones o paradas que tendrá el sendero se consideró la información del inventario de atractivos turísticos y zonas de descanso, por lo que se estiman 15 waypoints.

- **Diseño y construcción del sendero Las Cuevas de Tiagua:**

- Ancho de huella: 1.20 m
- Ancho de Faja: 4.20 m
- Clareo de altura: 3.00m
- Pendiente máxima: 30%

- **Emplazamiento:**

El sendero este asentado en la zona rural (sendero rural) ya que se encuentra ubicado dentro de la parroquia, en donde prevalece la belleza natural e histórica de la parroquia.

**Zona de acceso entrada y salida:** tiene una entrada espaciosa en donde puede ser el punto de encuentro de los turistas

**Zona administrativa y de servicios:** en la entrada existe una instalación pequeña que puede funcionar como centro de interpretación o de información.

**Estación interpretativa:** alrededor del sendero se señalizó con letreros informativas de los recursos y manifestaciones culturales que posee el mismo.

## **Modalidad de Sendero Interpretativo**

El sendero es autoguiado, cuenta con señales interpretativas de información, restricción y de servicio lo cual garantiza a sus visitantes un recorrido y entretenido. Cabe recalcar que el sendero puede ser mixto, debido a que puede ser guiado con algún interprete de la naturaleza.

### ***4.2.6. Componentes para la implementación del sendero***

Los componentes para la implementación del sendero se basan en la problemática encontrada tras el análisis de las entrevistas por conocedores como actores claves por lo que tras evaluar ciertas respuestas la conclusión para la implementación del sendero fue en base a ciertos parámetros como los que se detallan a continuación:

#### ***4.2.6.1. Diseño del logotipo del Sendero***

*Ilustración 3. Logotipo del sendero*



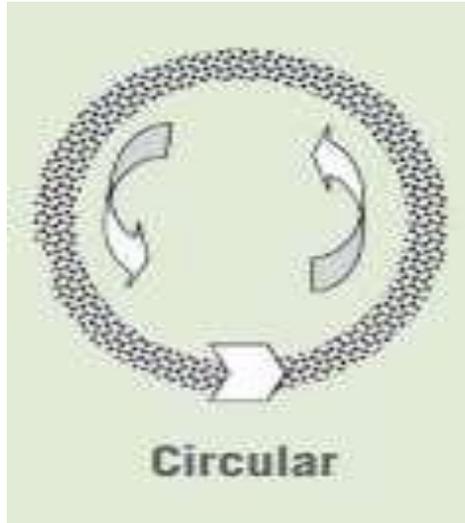
*Nota: Logo realizado por Hamilton Chavez y Luis Bonilla*

#### ***4.2.5.1. Tipo de sendero***

El sendero se trata de un camino que esta caracterizado por ser pequeño y angosto para que sea libre en el uso de peatones en zonas rurales como es en la cabecera parroquial Salinas, el sendero desarrollado es de tipo circular porque siendo un área que contiene un principio y

un fin en un mismo lugar, generalmente contiene un solo sentido permite visitar y recorrer paradas específicas.

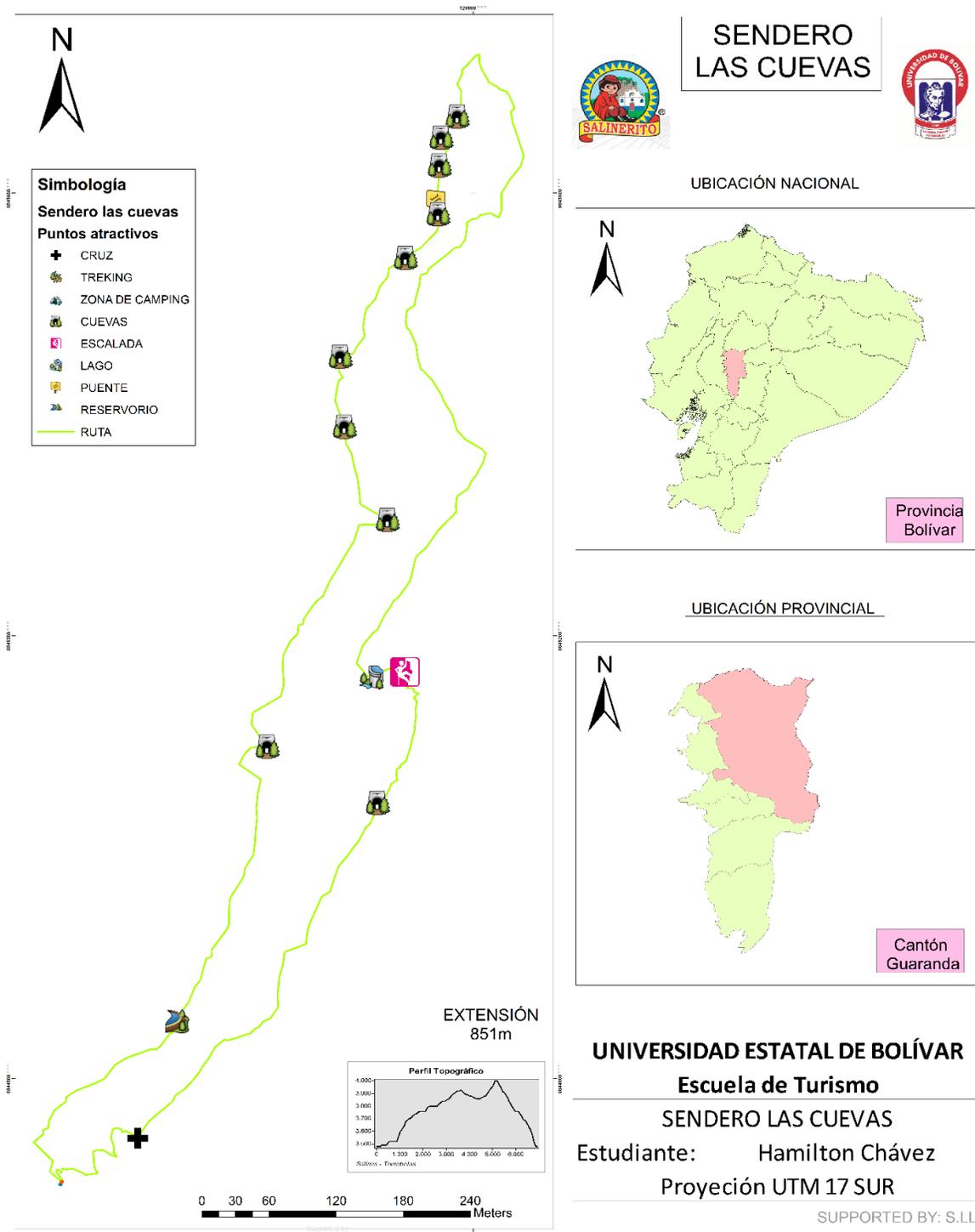
*Ilustración 4. Forma del sendero*



*Nota: Información recopilada desde la perspectiva de los autores por Google imágenes.*

### 4.2.5.5. Mapas del sendero

Ilustración 5. Mapa marcado con la ruta del sendero cuevas de Tiagua



*Nota: Mapa realizado en ARGIS bajo el criterio de los autores, con la información realizada en la observación de campo.*

**Tabla 31.** Descripción del Sendero las Cuevas de Tiagua

<b>WAYPOINT</b>	<b>DESCRIPCION</b>
0	Panel informativo del sendero (inicio de sendero)
1	Mesa informativa (Cueva del Hongo)
2	Mesa informativa (Cueva del Oso)
3	Mesa informativa (Cueva la Gemela)
4	Mesa informativa (Cueva la Pasada)
5	Pictograma puente y observación de fauna
6	Zona de descanso (Fotografías)
7	Mesas interpretativas Observación de Flora Endémica
8	Pictograma Desechos
9	Pictograma Vista panorámica
10	Mesa informativa de Observación de aves (Cueva Guayamas)
11	Mesa interpretativa (Mirador)
12	Mesa informativa (Cueva de Dos pisos)
0	Letrero Fin del Recorrido

*Nota:* Cuadro descriptivo de los atractivos en el sendero interpretativo.

*Elaborado por* Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022



*Ilustración 6. Mapa Trayecto del Sendero Las Cuevas Tiagua*



*Nota: Mapa realizado en ARC GIS bajo el criterio de los autores, con la información realizada en la observación de campo.*

*Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

*Ilustración 7. Mapa ubicación georreferencial en 2D del proyecto de investigación*



*Nota: Mapa realizado en ARC GIS bajo el criterio de los autores, con la información realizada en la observación de campo*

*Elaborado por Luis Bonilla y Hamilton Chávez 2022*

#### **4.2.5.6. Señalética**

La señalética como arte esencial en la interpretación del recorrido para el sendero cuevas de Tiagua representa la parte visual y estética entre cada espacio y el comportamiento de sus visitantes, sus principales características son:

- Identificación, regularización y facilitamiento de los accesos requeridos a los servicios de individuos en el entorno.
- Sistema optativo de interacciones ante necesidades particulares determinadas por el sistema.
- Caracterización del entorno.

#### **Tipo de señalización necesaria**

Es la de código I, esta informa a los usuarios sobre la vía de direcciones, distancias, destinos, rutas, ubicación de servicios y puntos de interés turístico.

#### **Nomenclatura cromática**

Los tipos de nomenclatura cromática varían según su uso esto difiere el color como explica el siguiente cuadro:

*Ilustración 8. Información sobre la nomenclatura cromática*

Color	Descripción	Gráfico
Rojo	Usado en señales relacionadas con movimientos de flujo prohibidos.	
Negro	Se usa como color de símbolos, leyendas y flechas para las señales que tienen fondo blanco, amarillo, verde limón y naranja en marcas de peligro además se utiliza para leyenda y fondo en señales de direccionamiento de vías.	

Blanco El color de fondo se usa para la mayoría de señales regulatorias, delineadores de rutas, nomenclatura de calles, señales informativas y en símbolos como flechas y orlas.



Amarillo Utilizado para señales preventivas de fondo complementarias en la velocidad, distancia y leyenda.



Naranja Se usa como color de fondo para señales de trabajos temporales en las vías y en el cruce de niños.



Verde

Igualmente se usa como fondo para señales informativas de destino, peajes, control de pesos y riesgo, también como leyenda, flechas para señales de estacionamientos no tarifados.



Café

Usado en el fondo para señales informativas turísticas y ambientales. De este tipo se utiliza en el trayecto del sendero cuevas de Tiagua.



*Nota: Información detallada bajo la investigación de (Gordillo, 2019)*

### Reglamento técnico de señalización

Según las directrices realizadas la clasificación de señales turísticas de servicio van dirigidas a conductores o transeuntes según el itinerario informativo de direcciones en sitios de interés y de distancias clasificadas de la siguiente manera:

- **Orientativas:** Sitúan a lo individuos en el entorno como tótnes o mapas de ubicación.
- **Informativas:** Están en cualquier lugar del entorno y su función es transmitir información sobre destinos y servicios turísticos, ademas de toda la infromación que orienta al acceso de servicios turísticos o públicos como sanitarios, hoteles, restaurantes e iglesias.
- **Identificativas:** Son señales que identifican y confirman ubicaciones estas pueden ser vallas turísticas de provincia, capitales, límites cantonales, poblaciones, pórticos de provincia y frontera.
- **Advertencia o decisión de destinos:** Señales específicas de circulación, pueden ser rectangulares o flechas para la señalización turística.

#### **Pictogramas para el sendero**

Se trata de signos que representan esquemáticamente un símbolo, objeti real, figura o servicio para el sendero es importante implementar:

- Pictogramas de atractivos naturales: Representan riqueza biodiversidad de un lugar, región y país.
- Pictograma de atractivos culturales: Símbolos representativos sobre la cultura que identifica a los bienes.
- Pictograma de actividades turísticas: Representan acciones de interés turísticos y recreativo.

- Pictograma de apoyo a los servicios turísticos: Son símbolos de apoyo a los atractivos turísticos que permiten orientar al visitante al momento de acceder al uso de los servicios turísticos.

### **Señalética para el turista en el sendero**

Elementos colocados a lo largo de la vía en lugares que garanticen en buena visibilidad y que no confundan al visitante, el avance de indicación de un atractivo, servicio o destino turístico debe normalmente darse, colocando señales de aproximación sobre el lado derecho del camino, no menos de 300 metros del mismo, indicando la aproximidad de interés en el destino y sea para indicar zonas importantes o atractivos naturales y culturales, para servicios las segundas señaléticas confirman el ingreso al atractivo o servicio. (Gordillo, 2019)

**Tabla 32.** Señalética informativa, Panel de bienvenida

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Señal de bienvenida	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Panel de bienvenida	N.º 1
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Dar la bienvenida al turista	Ingreso principal	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Madera y troncos.

**Mantenimiento Dimensiones:**

Una vez al año      Tablero: 135 de alto x 106 de ancho  
 Letras de títulos: 200 puntos  
 Letras de texto: 150 puntos  
 Logo de la facultad: 12 cm de diámetro  
 Logo del bosque: 18 cm de diámetro

**Observaciones:** Los colores están de acuerdo al manual de señalización turística.

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

**Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

**Tabla 33. Señalética informativa, Letrero Informativo**

<b>Señalética Informativa e Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 2
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información del sendero	Entrada de sendero	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año      Tablero: 125 de ancho x 95 de alto

Letras del título: 300 puntos

Letras del texto: 130-150 puntos

Pictogramas: 18 x 18 cm

Croquis: 55 x 45 cm

*Nota: Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.*

*Elaborado por: Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.*

**Tabla 34. Señalética informativa, Letrero Informativo**

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 3
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Informar sobre los desechos	Puntos estratégicos del sendero	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**    **Dimensiones:**

Una vez al año      Tablero: 100 cm de ancho x 50 cm de alto

Letras del título: 120 puntos

Pictogramas: 25 x 25 cm

*Nota: Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.*

*Elaborado por: Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.*

**Tabla 35. Señalética informativa, Letrero Informativo**

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 4
<b>Función</b>		<b>Ubicación</b>
Información sobre la recolección de plantas		Puntos estratégicos del sendero

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Tablero: 100 cm de ancho x 50 cm de alto

Letras del título: 120 puntos

Pictogramas: 25 x 25 cm

***Nota:** Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.*

***Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.*

**Tabla 36.** Señalética informativa, Letrero Orientativo.

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Orientativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero orientativo	N ° 5
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información de orientación	Punto de afluencia de visitantes dentro del sendero	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Tablero: variable de acuerdo a la cantidad del texto

Letras: 360 a 500 puntos

Letras de Texto: 150 puntos

Flechas: entre 30 a 45 cm de largo y 10 a 15 cm de ancho

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

**Tabla 37. Señalética informativa, Letrero de despedida**

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativo	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero de despedida	N ° 6
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Agradece al turista por su visita	Al finalizar el sendero	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Tablero: 150 cm de ancho x 90 cm de alto

Letras de título: 380 puntos

Logotipo: 48 cm

***Nota:** Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.*

***Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.*

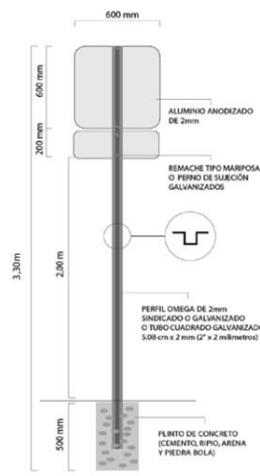
*Tabla 38. Señalética informativa, Pictograma con poste*

Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma con poste	N ° 7
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar donde podemos poner los desechos	En la entrada y salida del sendero	

### Diseño gráfico de la señalética



Basurero



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año      Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

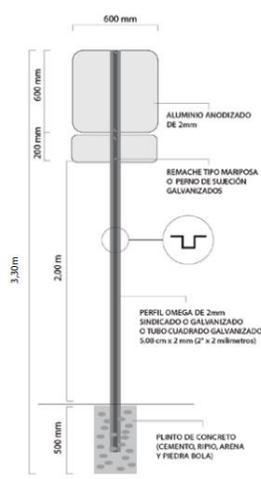
*Tabla 39. Señalética informativa, Pictograma de actividades turísticas*

Señalética De Actividades Turísticas Del Sendero Las Cuevas de Tiagua			
<b>Tipo de señal</b>	Informativa		<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma de actividades turísticas	de actividades	N ° 8
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>		
Indicar la zona de Picnic	En la zona de Picnic		

### Diseño gráfico de la señalética



Camping



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

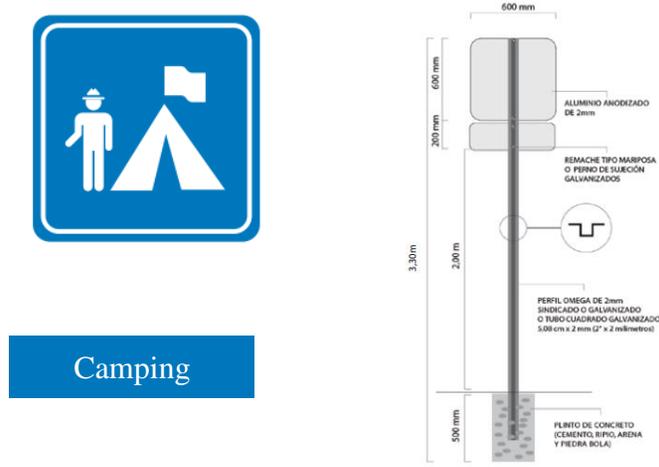
*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 40. Señalética informativa, Pictograma de actividades turísticas*

Señalética De Actividades Turísticas Del Sendero Las Cuevas de Tiagua		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma de actividades turísticas	N ° 9
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la zona donde se puede acampar	En la zona donde se puede acampar	

### Diseño gráfico de la señalética



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

**Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 41. Señalética De Atractivo, Pictograma de actividades turísticas*

### Señalética De Actividades Turísticas Del Sendero Las Cuevas de Tiagua

<b>Tipo de señal</b>	Informativa		<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma de actividades turísticas	de actividades	N ° 10

#### Función

Indicar el centro de información

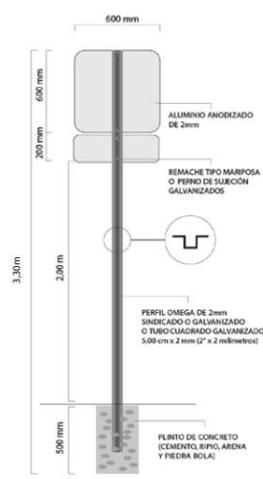
#### Ubicación

En la entrada al sendero

#### Diseño gráfico de la señalética



Centro de información



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez

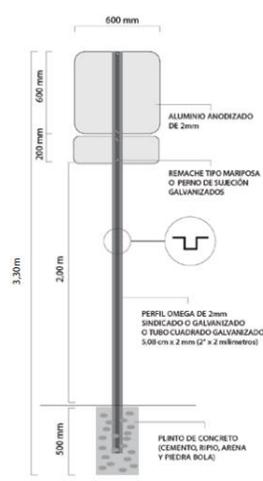
*Tabla 42. Señalética De Atractivo, Pictograma de atractivo cultural*

<b>Señalética De Atractivo Cultural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma de atractivo cultural	N ° 11
<b>Función</b>		<b>Ubicación</b>
Indicar la zona donde está la cruz		La cruz

**Diseño gráfico de la señalética**



Iglesia



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

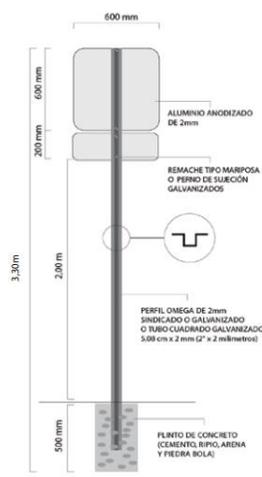
*Tabla 43. Señalética De Atractivo, Pictograma del panorama*

Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Pictograma con poste	N ° 12
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la vista panorámica	En el área donde se encuentra el mirador	

### Diseño gráfico de la señalética



Vista panorámica



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

**Tabla 44.** Señalética informativa Letrero Informativo Borraja

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 13
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información Botánica	En áreas donde se encuentra la vegetación	

**Diseño gráfico de la señalética**

**Leyenda:** Usado en la cultura popular para rituales basados en dolores musculares.

**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

**Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 45. Señalética informativa, letrero informativo, Ortiga*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 14
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información Botánica	En áreas donde se encuentra la vegetación	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Leyenda:** Uso proteico para tratar trastornos digestivos como la anemia, reumatismo y problemas de la piel.

**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

**Elaborado por:** Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 46. Señalética informativa, letrero informativo, Chuquiragua*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 15
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información Botánica	En áreas donde se encuentra la vegetación	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Leyenda:** Uso diurético usado como infusión para problemas de retención de líquidos y estrés.

**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 47. Señalética informativa, letrero informativo, Mortiño*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 16
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información Botánica	En áreas donde se encuentra la vegetación	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Leyenda:** Mortiño    *Vaccinium floribundum*    Ericaceae    Uso    autóctono    para preparaciones como colada morada y postre.

**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 48. Señalética informativa, letrero informativo, Conejo silvestre*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 17
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información faunística	En áreas donde se encuentra la especie	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota: Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.*

*Elaborado por: Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.*

*Tabla 49. Señalética informativa, letrero informativo, Colibrí herrero*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 18
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información faunística	En áreas donde se encuentra la especie	

**Diseño gráfico de la señalética**



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 50. Señalética informativa, letrero informativo, Rana palmipes*

<b>Señalética Informativa E Interpretativa Del Sendero Las Cuevas De Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Letrero Informativo	N ° 19
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Información faunística	En áreas donde se encuentra la especie	
<b>Diseño gráfico de la señalética</b>		



**Materiales:** Pieza de madera

**Mantenimiento:**

Una vez al año

**Dimensiones:**

Placa: 20 x 15 cm

Tronco: 70 cm desde el nivel del suelo

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 51. Señalética informativa, letrero informativo, Cueva del Oso*

Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Mesa informativa	N ° 20
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la primera Cueva	En el área donde se encuentra la Cueva	

### Diseño gráfico de la señalética



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

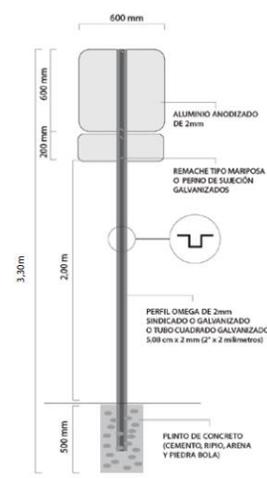
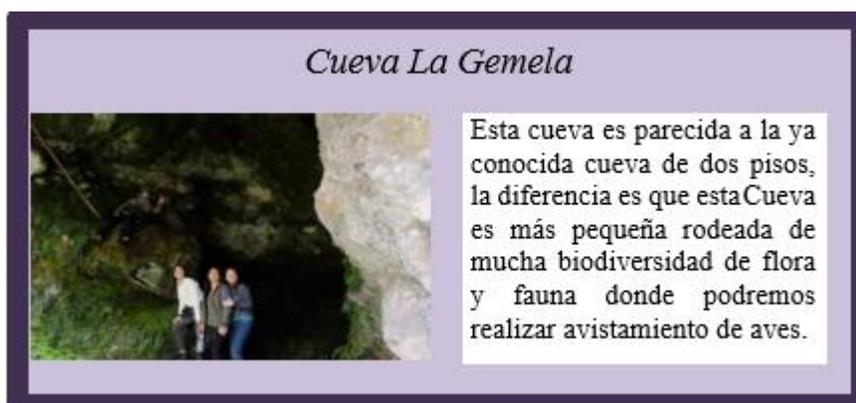
*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 52. Señalética informativa, letrero informativo, Cueva la Gemela*

<b>Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Mesa informativa	N ° 21
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la segunda Cueva	En el área donde se encuentra la Cueva	

### Diseño gráfico de la señalética



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año      Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

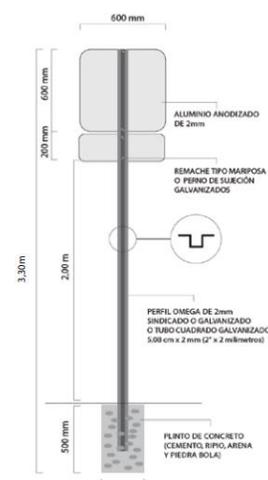
*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 53. Señalética informativa, letrero informativo, Cueva El hongo*

<b>Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Mesa informativa	N ° 22
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la tercera Cueva	En el área donde se encuentra la Cueva	

### Diseño gráfico de la señalética



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año      Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

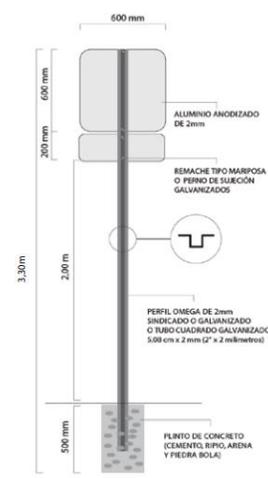
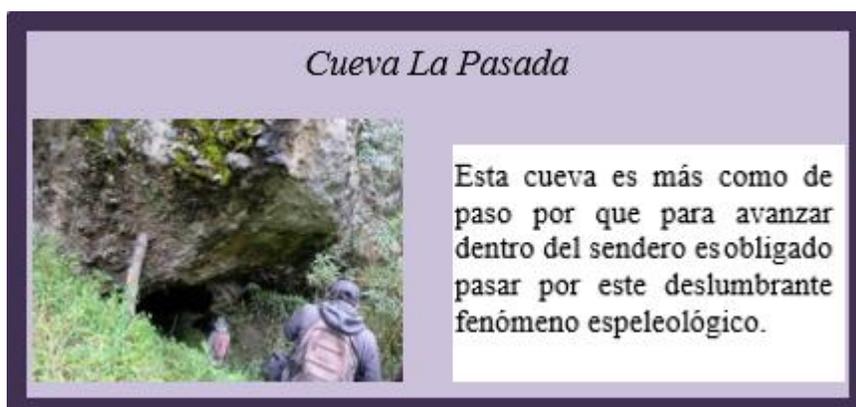
*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

*Tabla 54. Señalética informativa, letrero informativo, Cueva la Pasada*

<b>Señalética De Atractivo Natural Del Sendero Las Cuevas de Tiagua</b>		
<b>Tipo de señal</b>	Informativa	<b>Medio</b>
<b>Tipo de medio</b>	Mesa informativa	N ° 23
<b>Función</b>	<b>Ubicación</b>	
Indicar la cuarta Cueva	En el área donde se encuentra la Cueva	

### Diseño gráfico de la señalética



**Materiales:** Láminas de aluminio y tubo galvanizado

**Mantenimiento: Dimensiones:**

Una vez al año      Placa del pictograma: 600 x 600 mm

Placa de texto: 200 mm x 600 mm

Tubo galvanizado: 5,08 mm x 2 mm; 3,00 mm de longitud

*Nota:* Información obtenida en base al documento sobre la señalética de estructura en el sendero casca totoras bajo el criterio de los autores para la implementación del sendero cuevas de Tiagua.

*Elaborado por:* Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chávez.

#### 4.2.5.7. Capacidad de carga del sendero interpretativo Las cuevas de Tiagua

Para el valor de la Capacidad de Carga Turística del sendero interpretativo autoguiado Las Cuevas de Tiagua, según (CIFUENTES, 1992) la capacidad de Carga Física (CCF) corresponde a la siguiente fórmula matemática:

$$CCF = \frac{L}{SP} * NV$$

**Donde:**

L: Longitud del Sendero en metros lineales = **851 m**

SP: **5 m** lineales corresponde a la superficie que se estima que una persona pueda moverse libremente.

NV: Número de veces que el sitio puede ser visitado por la misma persona en un día. = **6 visitas**

$$NV = \frac{Hv}{Tv}$$

$$NV = \frac{8 \text{ horas}}{1,25 \text{ horas}} = 6,4 = 6 \text{ al día por visitante}$$

Hv: Horario de visita = **8 horas**

Tv: Tiempo necesario para visitar o recorrer el sendero = **1,25 horas**

$$CCF = \frac{L}{SP} * NV$$

$$CCT = \frac{851 \text{ m}}{5 \text{ m}} * 6 = 1.021 \text{ visitantes al día}$$

**Interpretacion:** La Capacidad de Carga del sendero de de **1.956** visitantes al día, es decir es la cantidad maxima de turistas que puede recibir al día el sendero, y con un promedio de **128** visitabte por hora, siendo esto un impacto positivo ya que ayudara a la preservacion del microecosistema bajo el equilibrio de carga del sendero.

#### **4.3.5.8. Protocolo contra Sismos**

Ya que hasta ahora no existe ninguna manera de saber cuándo ocurrirá un sismo, lo mejor que podemos hacer es informarnos y prepararnos para actuar de la mejor manera cuando se produzca el próximo sismo.

#### **ANTES**

##### **Kit de emergencia:**

Acostúmbrese a tener a mano una mochila con:

- Radio portátil
- Linterna con pilas
- Botiquín de primeros auxilios
- Agua
- Alimentos enlatados y granos secos
- Abrelatas
- Una copia de sus documentos personales

#### **DURANTE**

Si usted está en el sendero: aléjese los árboles, postes y los cables eléctricos.

Luego, proceda cautelosamente, observando alrededor de la ruta y los puentes para ver si tienen daños.

#### **DESPUES**

1. Si queda atrapado en los escombros:

- No encienda fuego.
- Trate de no moverse ni levantar polvo.
- Cúbrase la boca con un pañuelo o con su ropa.

2. Sepa que después de un terremoto, vendrán réplicas. Si el lugar donde se encontraba fue

afectado por el primer temblor, evite volver a él. Estas réplicas por lo general son menos

violentas que el terremoto principal, pero suficientemente fuertes para causar daños adicionales a estructuras debilitadas.

3. Verifique si hay lesiones. No intente mover a las personas que estén seriamente lesionadas, a menos que estén en peligro inmediato de muerte o nuevas lesiones. Si tiene que mover a una persona inconsciente, estabilice primero el cuello y la espalda, y luego pida ayuda inmediatamente. Si la víctima no está respirando, coloque cuidadosamente a la víctima en posición para administrarle resucitación de boca a boca.
4. Mantenga la temperatura del cuerpo de la persona lesionada con una frazada, pero asegúrese de que no se caliente demasiado.
5. Si la luz se corta, use linternas de batería. No use velas ni fósforos en el interior después de un terremoto, ya que puede haber fugas de gas.
6. Corte la corriente eléctrica del centro de interpretación, si sabe o sospecha que hay daños. Cierre el suministro de agua en la toma principal si las tuberías de agua están dañadas. No baje el agua de los inodoros hasta que sepa que el alcantarillado está en buenas condiciones.

(EPN, 2023)

### **Lugares seguros.**

Planifique lo que tiene que hacer si ocurre un terremoto.

Si usted y el grupo de guías planifican lo que deben hacer cuando comienza un terremoto, aprenderán a reaccionar correcta y automáticamente si ocurre uno.

Debemos planificar un simulacro de terremoto con todo el equipo, especialmente con los guías.

La participación en un simulacro los ayudará a entender lo que tienen que hacer durante un terremoto.

Agáchese, cúbrase y agárrese durante el simulacro de terremoto.

Agáchese inmediatamente poniéndose en el suelo de manos y rodillas. Esta posición evitará que se caiga, pero le permite moverse si es necesario.

Agárrese de su resguardo (o de su cabeza y cuello) hasta que deje de temblar. Prepárese para moverse con su resguardo si el temblor lo cambia de lugar.

### **Plan de evacuación.**

Si ocurre un terremoto, es posible que necesiten evacuar el área dañada. Al planificar y practicar una evacuación, estará mejor preparado para responder apropiada y eficientemente a los signos de peligro o a las instrucciones de las autoridades civiles.

Arme un kit de suministros para emergencias en el centro de interpretación.

Almacene suministros de emergencia que pueda usar después de un terremoto. Estos suministros deben incluir un kit de primeros auxilios y kits de suministros de emergencia para el centro de interpretación y el automóvil, incluidos agua y alimentos. Almacene suficientes suministros para que le duren al menos 3 días.

Además de su kit estándar de suministros de emergencia, algunos de los artículos adicionales que podrían ser útiles después de un terremoto incluyen los siguientes:

- Un hacha
- Una pala
- Cuerda para remolcar o de rescate
- Zapatos resistentes
- Guantes (de trabajo pesado y durables para limpiar escombros)

- Extintor (para cualquier tipo de incendio, con agentes químicos secos).

Además, siempre que exista turistas hacer el respectivo registro para saber el número de personas que se encuentran en la ruta.

Como el sendero es autoguiado debe tener señalética necesaria en la cual detalle las zonas seguras en caso de terremotos, los guías deben dar una charla previa y entregar material de todo lo que ofrece el sendero antes de comenzar el recorrido, dentro de la ruta va existir botones de auxilio en caso que el turista opte por el recorrido autoguiado. (CDC, 2022)

#### 4.2.5.9. Atractivos naturales encontrados en el sendero cuevas de Tiagua

En el recorrido del sendero Cuevas de Tiagua se encuentran los siguientes atractivos naturales turísticos:

Tabla 55. Descripción de los atractivos naturales del sendero

Atractivos Naturales					
Nombre	Jerarquización Tipo y sub tipo	Localización	Estado de conservación	Características	Fotografía
Cueva del Oso	<b>Jerarquía I</b> <b>Categoría:</b> Atractivos Naturales. <b>Tipo:</b> Fenómenos Espeleológicos <b>Sub tipo:</b> Cueva o Caverna	Cantón Guaranda Parroquia Salinas <b>Altura</b> 3708 m s. n. m. <b>Latitud</b> 1°23'43.5"S <b>Longitud</b> 79°00'56.3"W	Alterado <b>Causa:</b> Se encuentra en constante mantenimiento.	Esta Cueva es muy interesante denominada la cueva del oso, tiene una entrada pequeña y por dentro puedes estar completamente parado, tiene mucha importancia ya que en la antigüedad servía como refugio.	

Cueva la Gemela	<b>Categoría:</b>	Cantón Guaranda Parroquia Salinas	Alterado	Esta cueva es parecida a la ya conocida cueva de dos pisos, la diferencia es que esta Cueva es más pequeña rodeada de mucha biodiversidad de flora y fauna donde podremos realizar avistamiento de aves.
	<b>Tipo:</b>		<b>Causa:</b>	
	Fenómenos Espeleológicos	<b>Altura</b>	Se encuentra en constante mantenimiento.	
	<b>Sub tipo:</b>	3698m s. n. m.		
	Cueva o Caverna	<b>Latitud</b>		
		1°23'44.9"S		
		<b>Longitud</b>		
		79°00'56.8"W		



Cueva El hongo	<b>Categoría:</b>	Cantón Guaranda Parroquia Salinas	Alterado	Es la primera Cueva dentro del sendero, es muy increíble tener cerca de nosotros estos atractivos espeleológicos únicos ya que son creados por la misma naturaleza sin que el hombre haya tenido que meter mano en su formación; tiene una forma de hongo el cual es muy interesante para sacar buenas fotos, donde podremos apreciar flora, fauna y también su mirador natural hacia el páramo Bolivarense.
	<b>Tipo:</b>		<b>Causa:</b>	
	Fenómenos Espeleológicos	<b>Altura</b>	Se encuentra en constante mantenimiento.	
	<b>Sub tipo:</b>	3687 m s. n. m.		
	Cueva o Caverna	<b>Latitud</b>		
		1°24'04.0"S		
		<b>Longitud</b>		



Cueva la Pasada	Jerarquía I	79°00'58.7"W	Alterado	Esta cueva es más como de paso por que para avanzar dentro del sendero es obligado pasar por este deslumbrante fenómeno espeleológico.
	<b>Categoría:</b>	Cantón Guaranda Parroquia Salinas	<b>Causa:</b>	
	Atractivos Naturales	<b>Altura</b>	Se encuentra en constante mantenimiento.	
	<b>Tipo:</b> Fenómenos Espeleológicos	3698 m s. n. m.		
	<b>Sub tipo:</b>	<b>Latitud</b>		
	Cueva o Caverna	1°23'43.5"S	<b>Longitud</b>	
		79°00'56.3"W		




---

*Nota: Información recopilada por el método de campo desde la perspectiva de los autores.*

*Elaborador por: Luis Gustavo Bonilla y Hamilton Chávez*

#### 4.2.5.10. Flora reconocida en el sendero

Dentro de las especies florísticas del lugar el reconocimiento en cuanto a especies arbustivas, plantas medicinales y árboles es el siguiente:

*Tabla 56. Especies florísticas reconocida en sendero cuevas de Tiagua*

N°	Nombre Común	Nombre Científico	Familia	Uso Etnobotánico	Fotografía
1	<b>Borraja</b>	Borago officinalis	Boraginaceae	Usado en la cultura popular para rituales basados en dolores musculares.	
2	<b>Ortiga</b>	Urtica dioica	Urticaceae	Uso proteico para tratar trastornos digestivos como la anemia, reumatismo y problemas de la	

				piel.	
3	<b>Chuquiragua</b>	Chuquiragajussieui	Asteraceae	Uso diurético usado como infusión para problemas de retención de líquidos y estrés.	
4	<b>Mortiño</b>	Vaccinium floribundum	Ericaceae	Uso autóctono para preparaciones como colada morada y postre.	

*Nota: Información recopilada en base a la descripción detallada en base al trabajo documental de vinculación de Universidad Estatal de Bolívar carrera Turismo y Hotelería año 2021 (Chamorro, et al., 2021)*

*Elaborador por: Luis Gustavo Bonilla y Hamilton Chávez.*

#### 4.2.5.11. Fauna reconocida del lugar

Entre las principales especies faunísticas de mamíferos y anfibios reconocidos en la ruta se puede identificar:

Tabla 57. Especies faunísticas del sendero cuevas de Tiagua

N°	Nombre Común	Nombre Científico	Familia	Fotografía
1	<b>Conejo silvestre</b>	Sylvilagus andinus	Leporidae	
2	<b>Colibrí herrero</b>	Colibri coruscans	Trochilidae	

3

**Rana palmipes**

Lithobates palmipes

Ranidae



*Nota: Información recopilada en base a la descripción detallada en base al trabajo documental de vinculación de Universidad Estatal de Bolívar carrera Turismo y Hotelería año 2021*

*Elaborador por: Luis Gustavo Bonilla y Hamilton Chávez*

### 4.3. Presupuesto

El presupuesto realizado a partir de las necesidades de implementación en el recorrido de la ruta y de las falencias por falta de buen camino además de señalética contiene los siguientes componentes:

*Tabla 58. Presupuesto para la implementación de elementos en el sendero de las cuevas de Tiagua*

<b>Tabla presupuestaria de implementos necesarios para el uso del sendero Cuevas de Tiagua</b>				
<b>Elemento</b>	<b>Tipo</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Adecuación del camino.	Mano de obra	El recorrido del camino presenta ciertos tramos deficientes para el uso de la ruta por lo que el mantenimiento de la misma en 5 metros involucra la mano de obra en el terreno para asentar el camino.	25 metros	\$1 250.00

Paneles informativos.	Elemento de madera	Al ser un sendero ecológico el uso de recursos debe ser naturales, no deben ser luminosos, construcción de láminas tripe de 1,5 mm de espesor con tótem de 1,20 m x 2,40 m en altura y 200mm x 2 mm de grosor.	2	\$150.00
Letreros de información.	Elemento de madera	Los letreros deben mostrar la configuración espacial de atractivos y su descripción la dimensión es de	4	\$90.00

2000 mm x 1000 mm además de fondos blancos con marca de destino de 4 mm de profundidad y títulos en fuente Helvética Neue y mapas de 3mm en gráficas.

Contenedores de desechos.	Contenedores ecológicos	Los contenedores deben llevar una descripción para desechos tóxicos, sólidos y contaminantes las medidas son de 0,60 m de alto y de ancho de 20 m.	3	\$18.00
Barandales de	Barandales	Las medidas de	4	\$60.00

madera en espacios peligrosos.	fijados al suelo hechos de madera	los barandales varían con la necesidad en la entrada para el acceso a las cuevas o en zonas de peligro por ejemplo algunas son de 0,75 m de alto x 1 m de largo.		
Construcción de puente pequeño.	Puente a base de madera y fijados con pernos y piso antideslizante	El puente tiene 1,15 de alto y el largo para el cruce es de 1,69 m.	1	\$50.00
Panel de bienvenida	Paneles fijados altos a base de madera	Los paneles fijados con pantallas de bienvenida tienen medidas de 80 mm de	1	\$6.00

		ancho por 40 mm de profundidad y 120 m de alto además de trasfondos adecuados de madera teca.		
Panel de despedida	Trabajo realizado en construcción de madera	Contiene las mismas medidas que el panel de bienvenida.	1	\$6.00
Pictogramas con postes sobre atractivos.	Pictogramas fundidos pintados con materiales de hierro	El diseño de cada pictograma establecido por el Ministerio de Turismo es de 2 piezas de teca de 30 mm x 40 mm x 50 mm y de 30 mm x 40 mm y 900 mm	4	\$42.00

alrededor del  
mismo, el alto es  
de 1,80 m.

Letreros sobre especies florísticas y faunísticas.	Pequeños letreros a base de madera	Las medidas de letreros son las mismas que las de pictogramas, pero se incluyen la marca de país y el destino en la parte de debajo de cada uno además de que la profundidad es de 4 mm las flechas y orlas son de color blanco de 5 mm y los textos deben estar en español, inglés y kichwa, las gráficas	7	\$180.00
---	--	---	---	----------

---

contienen  
 variaciones con  
 fotografías o  
 pintados  
 estructurales.

---

**Valor total**

\$10 762.00

---

*Nota:* Descripción general de los implementos necesarios para el sendero cuevas de Tiagua, precios investigados desde el trabajo de campo realizado bajo el criterio de los autores y bajo la investigación por parte del Manual de Señalética en el Ecuador ([https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/MANUAL-SENALETICO-ok-2020\\_compressed.pdf](https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/MANUAL-SENALETICO-ok-2020_compressed.pdf)) (MINTUR, 2020)

*Elaborador por:* Luis Gustavo Bonilla y Hamilton Chávez

**Análisis general.** – La información de colocación surgió a partir de la investigación en el Manual de Señalética Turística impuesto por el Ministerio de Turismo, pero además de la observación de campo, la investigación y las necesidades para el transcurso de la ruta por lo que ciertos tramos no tienen el adecuado acceso para turistas en otros es necesario se coloquen señaléticas para cada atractivo y además zonas en peligro como la demostración interpretativa de ciertas especies como las aves su descripción con estos complementos es de carácter autoguiado al visitante.

## 5. CONCLUSIONES

- Se realizó el diagnóstico situacional turístico de la parroquia Salinas, determinando que el lugar presenta afluencia turística por visitantes nacionales y extranjeros que según los estudios del CTC, la afluencia turística es de 18.000 turistas anuales y un aproximado de 10 al día pero la parroquia Salinas necesitaba la implementación de algunas alternativas para turistas incluyendo un plan de gestión turista en la innovación de actividades como lo presenta el desarrollo y diseño del sendero Cuevas de Tiagua, siendo un potencial instrumento hacia la introducción de eco senderos y al manejo promocional del turismo rural y con parámetros de responsabilidad sustentable.
- El estudio técnico para la implementación de un sendero interpretativo autoguiado fue elaborado a partir del criterio de entrevistas dadas por actores claves, en el área encontrando un análisis sobre el número de visitantes ya que es el mínimo en las respuestas dictadas por lo que a este atractivo le falta promoción de destino, esto debido a la necesidad de mejoras continuas como el mantenimiento del sitio, la conservación de atractivos necesarios en el tramo de varios caminos además sus potenciales al observarse paisajes únicos caracterizados por la presencia de aves, siendo una ventaja para el desarrollo de actividades autoguiadas pero a su vez con problemáticas como falta de asociatividad en el transcurso de la ruta por lo que es necesario se realice primero propuestas junto a actores gubernamentales relacionados al turismo comunitario.
- Los atractivos más importantes de sendero fueron las cuevas, además de la diversidad de flora y fauna, porque son esenciales para el desarrollo turístico, mediante la implementación de este sendero se logrará potenciar estos atractivos y es de mucha

importancia invertir en ellos para fortalecer el patrimonio que posee esta parroquia.

- En la determinación del presupuesto de construcción del sendero interpretativo autoguiado para su implementación, se realizó la investigación exhaustiva en lo que el sendero mostró de la inexistencia de señalética para lo cual los resultados determinan que es necesario colocar paneles informativos de bienvenida, varios pictogramas sobre los atractivos turísticos como las cuevas de Oso, Gemela, Hongo y Pasada además de la interpretación de flora y fauna del lugar, también es necesario arreglar ciertos tramos del camino y colocar basureros por lo que el presupuesto es de \$10 762.00.

## **6. RECOMENDACIONES**

- Se recomienda que en el estudio situacional realizado se tomen en cuenta factores esenciales como la opinión de visitantes aldeanos al sector, así como la observación de campo directa con esto existirá mayor comprobación de los hechos y las características potenciales de las Cuevas de Tiagua.
- Es necesario que para el estudio técnico del sector se difieran ciertos puntos como la variedad potencial del lugar, la forma en la que pueda mejorarse y la caracterización de todos los elementos con esquemas diseñados para que pueda ser puesto en práctica el proyecto.
- El presupuesto se recomienda sea estudiado con expertos en el tema formadores de rutas y analizados por el espacio y las condiciones climáticas del sector para no causar deterioros futuros a los elementos planteados para el sendero.

## 7. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Agencia dobuss. (2021). *La señalética: qué es y para qué sirve*. Córdoba: dobuss. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.dobuss.es/la-senaletica-que-es-y-para-que-sirve/>

Álvarez, C. A. (2012). *Diseño de un sistema de rutas turísticas en la parroquia Salinas de Tomabela, cantón Guaranda, provincia de Bolívar*. Guaranda: Escuela Superior Politecnica de Chimborazo. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://dspace.espoch.edu.ec/handle/123456789/2186>

Arriola, J. L., Feliu, J. M., & Turno, A. (2021). *Manual de senderismo* (Vol. 2). España: Comité de senderos de la federación de deportes de montaña y escalada. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www3.uji.es/~sidro/personal/El%20manual%20de%20senderismo.pdf>

Benz, M. (2021). *¿Qué es un diagnóstico situacional?* México: DISTEFAC. Obtenido de <https://economiasimple.com.ar/que-es-un-diagnostico-situacional/>

Blog informativo de senderismo. (2022). *¿Qué es el senderismo?* Italia: Senderismo. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.senderismo.net/blog/que-es-el-senderismo>

CDC. (15 de Marzo de 2022). *HHS.Gov – Departamento de Salud y Servicios Humanos*.

Obtenido de : Centro Nacional de Salud Ambiental (National Center for Environmental Health, Agencia de Registro de Sustancias Tóxicas y de Enfermedades (Agency for Toxic Substances and Disease Registry, ATSDR), Centro Nacional para la Prevención y el Control de Lesio: <https://www.cdc.gov/es/disasters/earthquakes/prepared.html>

Chamorro, K., Sánchez, J., Mariño, D., Samaniego, J., Tualombo, K., & Chasi, D. (2021).

*Viculación parroquia Salinas y Minas de Sal*. Guaranda: Universidad Estatal de Bolívar.

Código Orgánico del Ambiente. (2017). *Objetivo, ámbito y fines*. Quito: LEXIS FINDER.

Obtenido de [https://www.ambiente.gob.ec/wp-](https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Codigo-Organico-del-Ambiente.pdf)

[content/uploads/downloads/2018/09/Codigo-Organico-del-Ambiente.pdf](https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Codigo-Organico-del-Ambiente.pdf)

Código Orgánico del Ambiente. (2017). *Ojetivo, ambitos y fines*. Quito: LEXUS. Recuperado el

12 de julio de 2022, de [https://www.ambiente.gob.ec/wp-](https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO_ORGANICO_AMBIENTE.pdf)

[content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO\\_ORGANICO\\_AMBIENTE.pdf](https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/01/CODIGO_ORGANICO_AMBIENTE.pdf)

Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Ambiente sano*. Quito: LEXIS. Recuperado el

12 de julio de 2022, de [https://www.cosedo.gob.ec/wp-](https://www.cosedo.gob.ec/wp-content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf)

[content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf](https://www.cosedo.gob.ec/wp-content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf)

EPN, I. G. (2023). *Instituto Geofísico - EPN*. Obtenido de [https://www.igepn.edu.ec/que-hacer-](https://www.igepn.edu.ec/que-hacer-ante/un-sismo)

[ante/un-sismo](https://www.igepn.edu.ec/que-hacer-ante/un-sismo)

Equipo editorial de lifeder. (2021). *Investigación bibliográfica*. Buenos Aires: Lifedere.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://www.lifeder.com/investigacion-](https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/)

[bibliografica/](https://www.lifeder.com/investigacion-bibliografica/)

Fernández, A. (2022). *El turismo sostenible*. España: Centro Europeo de Postgrado. Recuperado

el 12 de julio de 2022, de [https://www.ceupe.com/blog/el-turismo-](https://www.ceupe.com/blog/el-turismo-sostenible.html?dt=1657842376788)

[sostenible.html?dt=1657842376788](https://www.ceupe.com/blog/el-turismo-sostenible.html?dt=1657842376788)

Fernández, M. d., & Fallas, Y. (2021). *¿Sabe usted qué es interpretación ambiental?* España:

Cintec. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<https://www.cientec.or.cr/exploraciones/ponenciaspdf/MariadelRocioFernandez.pdf>

García, C., Velasco, S., & Universidad Politécnica Estatal del Carchi. (2014). *Repositorio*

*UPEC*. Recuperado el 18 de Julio de 2020, de Repositorio UPEC:

[http://repositorio.upec.edu.ec/bitstream/123456789/176/2/043%20ARTICULO%20CIEN  
TIFICO.pdf](http://repositorio.upec.edu.ec/bitstream/123456789/176/2/043%20ARTICULO%20CIEN<br/>TIFICO.pdf)

García, M., Martínez, C., & Sánchez, G. (2019). *La entrevista*. Metodología de Investigación

Avanzada. Obtenido de

[http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86\\_entrevistapdfcopy.pdf](http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf)

Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda. (2021). *Datos Importantes*.

Guaranda: Guaranda Alcaldía. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<http://www.guaranda.gob.ec/newsiteCMT/datos-importantes/>

Gobierno Autónomo Descentralizado del Cantón Guaranda. (2021). *Salinas*. Guaranda:

Guaranda.gob. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<http://www.guaranda.gob.ec/newsiteCMT/salinas/>

Gordillo, K. A. (2019). *Diseño de un sendero interpretativo para la interacción entre los*

*turistas con los recursos naturales y manifestaciones culturales existentes en el complejo  
turístico Las Cochas, parroquia Guanujo, cantón Guaranda, provincia Bolívar.*

Guaranda: Universidad Estatal de Bolívar. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<http://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/3155>

Gordillo, K. (2019). *Diseño de un sendero interpretativo para la interacción entre los turistas*

*con los recursos naturales y manifestaciones culturales existentes en el complejo turístico las Cochabambas*. Guaranda: Universidad Estatal de Bolívar.

Grupo de redacción Biobol.org. (2017). *La Interpretación Ambiental*. Bolivia: biobol.org.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://www.biobol.org/index.php/la-](https://www.biobol.org/index.php/la-interpretacion-ambiental#:~:text=El%20potencial%20interpretativo%20existe%20cuando,interpretativo%20(Ham%2C%201992).)

[interpretacion-](https://www.biobol.org/index.php/la-interpretacion-ambiental#:~:text=El%20potencial%20interpretativo%20existe%20cuando,interpretativo%20(Ham%2C%201992).)

[ambiental#:~:text=El%20potencial%20interpretativo%20existe%20cuando,interpretativo%20\(Ham%2C%201992\).](https://www.biobol.org/index.php/la-interpretacion-ambiental#:~:text=El%20potencial%20interpretativo%20existe%20cuando,interpretativo%20(Ham%2C%201992).)

Grupo de redacción Concepto Definición. (2022). *Diseño*. México: Concepto Definición.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://conceptodefinicion.de/disenio/>

Grupo de redacción de BBVA. (2022). *¿Qué es y cómo nos afecta la estacionalidad?* California:

Communications. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://www.bbva.com/es/que-](https://www.bbva.com/es/que-es-y-como-nos-afecta-la-estacionalidad/)

[es-y-como-nos-afecta-la-estacionalidad/](https://www.bbva.com/es/que-es-y-como-nos-afecta-la-estacionalidad/)

Grupo de redacción de Ceachile. (2022). *Zonificación de ecosistemas*. Chile. Recuperado el 12

de julio de 2022, de <https://www.ceachile.cl/zonificacion.htm>

Grupo de redacción de Concepto. (2022). *Cuestionario*. Etecé, España. Recuperado el 12 de julio

de 2022, de <https://concepto.de/cuestionario/>

Grupo de redacción de Concepto Definición. (2022). *Jerarquizar*. México: Concepto Definición.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://conceptodefinicion.de/jerarquizar/>

Grupo de redacción de GOV. (2021). *Demarcación y señalización*. Medellín: GOV. Recuperado

el 12 de julio de 2022, de

<https://www.medellin.gov.co/movilidad/documents/DEMARCACION.pdf>

Grupo de redacción de la Universidad Nacional Autónoma de México. (2017). *Señales*. México: UNAM. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/824/mod\\_resource/content/5/contenido/index.html](https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/824/mod_resource/content/5/contenido/index.html)

Grupo de redacción de la Universidad Politécnica de Madrid. (2022). *Mapas temáticos*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://pdi.topografia.upm.es/mab/tematica/htmls/inicial.html>

Grupo de redacción de naturaliste. (2022). *Naturaliste*. México: Naturaliste. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://naturaliste.es/que-es-senderismo-interpretativo/>

Grupo de redacción de reverso diccionario. (2022). *Panel*. España. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://diccionario.reverso.net/espanol-definiciones/panel+explicativo>

Grupo de redacción de senderismo y excursiones. (2016). *¿Qué es el senderismo autoguiado?* España: Senderismo y Excursiones. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://senderismoyexcursiones.com/2013/01/que-es-el-senderismo-autoguiado/>

Grupo de redacción de Significados.com. (2022). *Entrevista*. Chile: Significados.com. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.significados.com/entrevista/>

Grupo de redacción de Técnicas de investigación. (2020). *Investigación exploratoria*. México: Técnicas de investigación. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://tecnicasdeinvestigacion.com/investigacion-exploratoria/>

Grupo de redacción deficiona. (2022). *Letrero*. España: Deficiona. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://definiciona.com/leterero/>

Grupo de redacción DELSON. (2022). *Presupuesto maestro*. España: DELSOL. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.sdelsol.com/glosario/presupuesto-maestro/#:~:text=El%20presupuesto%20maestro%20es%20un,un%20determinado%20periodo%20de%20tiempo.>

Grupo de redacción el universo. (2021). *Parroquia Salinas*.

<https://www.eluniverso.com/noticias/ecuador/baja-presencia-de-turistas-afecta-a-parroquia-en-guaranda-nota/>: EL UNIVERSO. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.eluniverso.com/noticias/ecuador/baja-presencia-de-turistas-afecta-a-parroquia-en-guaranda-nota/>

Grupo de redacción Fundación Jocotoco. (2020). *JOCOTOCO*. Recuperado el 18 de Julio de 2020, de <https://www.jocotoco.org/wb#/ES/Narupa>

Grupo de redacción gestión en recursos naturales. (2021). *Gestión en recursos naturales*.

Santiago de Chile: GRN. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.grn.cl/recursos-naturales.html>

Grupo de redacción ok diario. (2022). *Observacion directa*. España: ok diario. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://okdiario.com/curiosidades/conoce-metodo-observacion-directa-3628568>

Grupo de redacción QuestionPro. (2022). *Consejos para elegir la herrameinta adecuada para tu investigación de mercados*. Chile: QuestionPro. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<https://www.questionpro.com/blog/es/cualitativa-cuantitativa-o-ambas-haz-investigacion-de-mercados/>

Grupo de redacción tesis y másters. (2021). *¿Qué es una investigación descriptiva?* México: Tesis y Másters. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://tesisymasters.com.ar/investigacion-descriptiva-ejemplos/>

Grupo de redacción testsiteforme. (2022). *¿Qué es la investigación de campo?* España: Testsite. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.testsiteforme.com/investigacion-de-campo/>

Grupo de redacción tipos de fichas. (2021). *Ficha de observación*. Quito: Tipos de fichas. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://tiposdefichas.com/ficha-de-observacion/>

Grupo de redacción UNE. (2021). *Tipo de investigación*. España: Asociación de Normalización. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.questionpro.com/blog/es/cualitativa-cuantitativa-o-ambas-haz-investigacion-de-mercados/>

Grupo Secst. (2015). *¿Qué es el sistema turístico?* Chile. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://www.secst.cl/upfiles/documentos/10052015\\_1159am\\_554f9c6e02515.pdf](https://www.secst.cl/upfiles/documentos/10052015_1159am_554f9c6e02515.pdf)

Guevara, P. (2015). *ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DESARROLLO Y ORDEMIENTO TERRITORIAL*. Recuperado el 18 de Julio de 2020, de ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DESARROLLO Y ORDEMIENTO TERRITORIAL: <https://odsterritorioecuador.ec/wp-content/uploads/2019/04/PDOT-PARROQUIA-PUERTO-MISHUALLI-2015-2019.pdf>

ILERNA. (2019). *La demanda turística*. España: Blog aprende. Recuperado el 12 de julio de

2022, de <https://www.ilerna.es/blog/aprende-con-ilerna-online/hosteleria-turismo/la-demanda-turistica/#:~:text=La%20demanda%20tur%C3%ADstica%20es%20la,se%20conocen%20como%20temporada%20alta>).

- Jarrín, M. E. (2018). *Diseño del sendero interpretativo "Jun Jun" en el sector de Querochac, cantón Cevallos, provincia de Tungurahua*. Cevallos: Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://dspace.esPOCH.edu.ec/handle/123456789/10308>
- Larrea, E. (2020). *¿Qué son los senderos turísticos?* Bogotá: Entorno turístico. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.entornoturistico.com/que-son-los-senderos-turisticos/>
- Ley de Turismo. (2002). *Generalidades*. Quito: LEXUS. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.turismo.gob.ec/wp-content/uploads/2016/02/LEY-DE-TURISMO.pdf>
- Lisboa, R. (2021). *Focus Group*. Brasil: rockcontent. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://rockcontent.com/es/blog/focus-group/>
- Loggiodice, Z. (2019). *La gestión del conocimiento como ventaja competitiva para las agencias de viajes y turismo*. México: Eumed. Recuperado el 2019, de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html#:~:text=Observaci%C3%B3n%20Directa%3A%20los%20autores%20Hern%C3%A1ndez,datos%20mediante%20su%20propia%20observaci%C3%B3n>.
- Lucero, G. A. (2018). *Diseño de un medio interpretativo aviturismo en la comunidad de Chilma Bajo, para el desarrollo del turismo rural sustentable*. Ibarra: Universidad

Técnica del Norte. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7947/1/Pg%20610%20TESIS.pdf>

Lucero, J., Varisto, Y., Matamala, R., & Pedetti, M. (2021). *Senderos autoguiados en la provincia de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad Abierta Interamericana, Universidad Argentina de la Empresa, Universidad Atlántida Argentina, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Universidad de Morón, Universidad Nacional de Avellaneda, Universidad Nacional de la Plata. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://www.researchgate.net/publication/355944351\\_Manual\\_para\\_el\\_diseno\\_e\\_implementation\\_de\\_senderos\\_autoguiados/link/61856a2f61f098772060bb5f/download](https://www.researchgate.net/publication/355944351_Manual_para_el_diseno_e_implementation_de_senderos_autoguiados/link/61856a2f61f098772060bb5f/download)

MAE. (2016). *Sistema de Clasificación de los Ecosistemas del Ecuador Continental*. Ecuador: MAE. Obtenido de [file:///D:/descargas/MAE%202016\(5\).pdf](file:///D:/descargas/MAE%202016(5).pdf)

MAE. (2017). *Áreas Protegidas de Gobiernos Autónomos Descentralizados*. Quito: Ministerio de Ambiente. Obtenido de <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/MAE-Boleti%CC%81n-SOMOS-09-final.pdf>

Medina , & Naranjo , E. (2016). *Muestra*. California: Frontiersin. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://scholar.google.com/ec/scholar?q=.\(Herrera,+Medina,+%26+Naranjo,+2014\)&hl=es&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=scholart](https://scholar.google.com/ec/scholar?q=.(Herrera,+Medina,+%26+Naranjo,+2014)&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart)

Mejia, T. (2021). *Preguntas guía*. España: lifeder. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.lifeder.com/preguntas-guia/>

Ministerio de Turismo. (2015). *Calidad Turística*. Quito: MINTUR. Recuperado el 12 de julio de

2022, de <https://www.turismo.gob.ec/calidadturistica/>

Ministerio de turismo. (2017). *Guís metodológica para la jerarquización de atractivos y generación de espacios turísticos del Ecuador*. Ecuador: Servicios turismo. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte1\\_GuiaMetodologicaInventarioGeneracionEspacioTuristico2017\\_2daEd.pdf](https://servicios.turismo.gob.ec/descargas/InventarioAtractivosTuristicos/Parte1_GuiaMetodologicaInventarioGeneracionEspacioTuristico2017_2daEd.pdf)

Ministerio del ambiente, agua y transición ecológica. (2021). *Áreas protegidas*. Quito: Sistema Nacional de Información. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.ambiente.gob.ec/areas-protegidas-3/>

MINTUR. (2020). *Manual de Señalética del Ecuador*. Quito: Ministerio de Turismo. Recuperado el 21 de septiembre de 2022, de [https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/MANUAL-SENALETICO-ok-2020\\_compressed.pdf](https://amevirtual.gob.ec/wp-content/uploads/2021/09/MANUAL-SENALETICO-ok-2020_compressed.pdf)

Muratalla, L. (2021). *¿Qué es un rotulo y para qué sirve?* España: ALEPH. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://aleph.org.mx/que-es-un-rotulo-y-para-que-sirve>

Naciones Unidas. (2021). *Turismo, conceptos y definiciones*. Argentina: INDEC. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [https://sitioanterior.indec.gob.ar/ftp/cuadros/economia/turismo\\_cyd.pdf](https://sitioanterior.indec.gob.ar/ftp/cuadros/economia/turismo_cyd.pdf)

ODP. (2021). *¿Qué son ámbitos?* Madrid: Palencia. Obtenido de <https://organosdepalencia.com/biblioteca/articulo/read/253137-que-es-son-ambitos>

Oliveira , C., Fumi, A., Medina, P., & Santos, A. J. (2018). El senderismo como dinamizador de

la competitividad del destino turístico: Un análisis de las oportunidades de la ciudad de Pelotas, RS, Brasil. *Redalyc*, 7, 507-519. doi:4735/473547038004

Organización de actividades de construcción y servicios. (2021). *El turismo comunitario*.

España. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://www.acs-aec.org/index.php?q=es/sustainable-tourism/el-turismo-comunitario>

Páez, G. (2022). *Infraestructura turística*. México: Economipedia. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://economipedia.com/definiciones/infraestructura-turistica.html>

Pascual, V. (2019). *Glosario de términos en senderismo*. IGU. Obtenido de

<https://www.senderismoguadalajara.es/glosario-de-terminos/#:~:text=Acirate%3A%20Loma%20que%20se%20hace,heredades%20y%20sirve%20de%20lindero.&text=Altozano%3A%20palabra%20sin%C3%B3nima%20de%20cerro,de%20agua%20de%20caudal%20bajo>.

Peiró, R. (2020). *Folleto*. México: Concepto.de. Recuperado el 12 de julio de 2022, de

<https://economipedia.com/definiciones/folleto.html>

Pérez, J. (2021). *Método Inductivo*. México: Definición.De. Recuperado el 12 de julio de 2022,

de <https://definicion.de/metodo-inductivo/>

Plan de Ordenamiento Territorial. (2015). *Actualización del Plan de Desarrollo y Ordenamiento*

*Territorial de la parroquia rural Salinas*. Salinas: Sistema Nacional de Información.

Recuperado el 12 de julio de 2022, de [http://app.sni.gob.ec/sni-](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO_07-09-2015_10-54-20.pdf)

[link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001\\_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO\\_07-09-2015\\_10-54-20.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20DIAGNOSTICO_07-09-2015_10-54-20.pdf)

- Plan de ordenamiento territorial. (2015). *Dianóstico*. Guaranda: Gobierno Autónomo Descentralizado. Recuperado el 2 de junio de 2022, de [http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL\\_SNI/data\\_sigad\\_plus/sigadplusdocumentofinal/0260012690001\\_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20FINAL%20PARA%20SEMPLADES\\_14-10-2015\\_17-57-34.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/0260012690001_PDyOT%20GAD%20SALINAS%20FINAL%20PARA%20SEMPLADES_14-10-2015_17-57-34.pdf)
- Pungaña, F. (03 de septiembre de 2022). Situación turística del cabecera Parroquial Salinas. (L. Bonilla, & H. Chaves, Entrevistadores)
- Reaburn, A. (2021). *Análisis FODA: qué es y cómo usarlo*. California: asana. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://asana.com/es/resources/swot-analysis>
- Real academia de la lengua. (2022). *Definición de autoguiado*. México: Palabras help. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://palabras.help/autoguiado>
- Red de conocimientos electorales. (2021). *Elaboración de presupuestos*. España: ACE. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://aceproject.org/main/espanol/po/po42a.htm>
- Ruiz, A. (2018). *La técnica de "Focus Group" Elementos teórico-práctico*. Dspace. Obtenido de [http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/123386/1/La%20t%C3%A9cnica\\_de\\_Focus\\_Group\\_2018.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/123386/1/La%20t%C3%A9cnica_de_Focus_Group_2018.pdf)
- Ruiz, P. (2022). *Grabadora*. Buenos Aires: Hosting. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.glosarioit.com/Grabadora>
- Sarabia, D. D., & Sarabia, K. A. (2020). *Diseño de un sendero interpretativo hacia la laguna de Valencia en la comunidad de Vizcaya, parroquia Ulba, cantón Baños de Agua Santa*.

- Puyo: Universidad Estatal Amazónica. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <http://201.159.223.17/bitstream/123456789/779/1/T.TUR.B.UEA.%20%204200.pdf>
- Serrano, A., Freire, S., & Villafuerte, E. (2019). *Esudio y aplicación de indicadores turísticos en la oferta y demanda turística por periodos de tiempo en la ciudad de Cuenca* (Vol. 6). Cuenca: SIEMBRA. doi:<https://doi.org/10.29166/siembra.v6i1.1718>
- Socatell, M. (2013). Oferta turística. En M. Socatell, *Oferta turística* (pág. 1). Costa Rica: InterMark. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS15/MGTSV15-07/semana3/LS3.1.pdf>
- Staff. (2016). *¿Qué son los recursos turísticos?* España: Entorno turístico. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.entornoturistico.com/los-recursos-turisticos-se-clasifican/>
- Sulema, R., Malla, O., Dominguéz, I., Figueroa, H., Hidalgo, C., Garrido, A., & Abarca, M. (2019). Diseño de un sendero turístico interpretativo para la comuna Kichea Mandari Panga, Amazonía Ecuador. *European Scientific Journal*, 15(14), 1-29. doi:0.19044/esj.2019.v15n14p193
- Terrenos, D. (2021). *¿Que es una encuesta?* México: Hubspot. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://blog.hubspot.es/service/que-es-una-encuesta>
- Tipos de fichas. (2022). *tipos de fichas.com*. Recuperado el 25 de septiembre de 2022, de <https://tiposdefichas.com/category/blog/>
- Vallés , M. (2020). *Técnicas documentales*. Madrid: Ciencias de la salud. Obtenido de <https://congreso enfermeria.com/2016/sites/default/files/styles/escucharobservarcomprend>

er2parte\_1424533180194.pdf

Varisco, C. (2018). *Desarrollo turístico y desarrollo local: La competitividad de los destinos de sol y playa*. Argentina: Universidad Nacional de Mar de Plata. Recuperado el 12 de julio de 2022, de [http://nulan.mdp.edu.ar/550/1/varisco\\_c.pdf](http://nulan.mdp.edu.ar/550/1/varisco_c.pdf)

World Tourism Organization. (2019). *Nuevo informe de la OMT sobre el Turismo a Pie*. Madrid: UNWTO. Recuperado el 12 de julio de 2022, de <https://www.unwto.org/es/press-release/2019-02-13/nuevo-informe-de-la-omt-sobre-el-turismo-pie>







## 8.2. Presupuesto

*Tabla 60. Presupuesto en el desarrollo del proyecto*

<b>Cantidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Valor unitario</b>	<b>Valor total</b>
½ unidad	Resmas de Papel	\$4.00	\$2.00
2 unidades	Fotocopias	\$0.10	\$0.20
2000 gigas	Internet	\$20.00	\$10.00
2 platos	Alimentación	\$5.00	\$10.00
4 unidades	Transporte	\$1.25	\$5.00
1 unidad	Impresión del Anteproyecto	\$0.3 hoja	\$15.00
1 unidad	Anillado del Proyecto	\$3.00	\$4.00
2 unidades	Alimentación	\$6.00	\$12.00
2 unidades	Transporte	\$2.50	\$5.00
		<b>Total</b>	<b>\$63.20</b>

*Elaborado por: Luis Gustavo Bonilla, Hamilton Chaves.*

### **8.3. Instrumentos de recopilación de datos**

#### **8.3.1. *Guion de entrevista***

- **¿Cuántos turistas visitan el sendero Las cuevas de Tiagua en la semana?**
  - ❖ 40-50
  - ❖ 60-100
  - ❖ Mas de 100
  - ❖ Otros
  
- **¿De qué lugares provienen los turistas que visitan el sendero?**
  - ❖ Costa
  - ❖ Sierra
  - ❖ Oriente
  - ❖ Galápagos
  - ❖ Extrajero
  - ❖ Otros
  
- **¿Por que usted recomendaría que se realice el recorrido por este sendero?**
  
- **¿Qué servicios turísticos cree usted que le hace falta implementar el sendero?**
  - ❖ Alimentación

- ❖ Transporte
- ❖ Guianza
- ❖ Otros
  
- **¿Es necesario que se implementen un sendero interpretativo autoguiado en el sector Cuevas de Tiagua en Salinas y por qué?**
  
- **¿De una calificación del 1 al 10 en cuanto potencial turístico del sendero cuanto pondría usted y por qué?**
  
- **Mencione cuatro fortalezas del sendero**
  
- **Mencione cuatro debilidades**
  
- **Mencione cuatro amenazas**
  
- **Mencione cuatro oportunidades**
  
- **¿Conoce que existe especies de flora y fauna endémica en el sendero?**
  
- **¿Por qué es importante que se gestione ambientalmente el sendero?**
  
- **¿Cómo cree usted que la comunidad se beneficiaría con la actividad del sendero?**

## 8.4. Entrevistas realizadas a los representantes del CTC

### 8.4.1. Primera entrevista

*Tabla 61. Análisis de entrevista al actor clave Ernesto López presidente de la comuna Matiaví.*

<b>Entrevista al presidente de la comuna Matiaví Ernesto López</b>			
N°	Preguntas	Respuestas	Análisis
1	¿Cuántos turistas visitan el sendero Las cuevas de Tiagua en la semana?	40 a 50 turistas.	Entre las opciones de respuestas el porcentaje es el mínimo en lo que concierne al escaso número de visitantes a las cuevas de Tiagua.
2	¿De qué lugares provienen los turistas que visitan el sendero?	Costa, Sierra y Oriente más afluencia viene de personas costeñas.	La procedencia de turistas es de la parte costera siendo más en sentido nacional por lo que la amplitud en el target de turistas debe magnificarse.
3	¿Por qué usted recomendaría	Son atractivos muy buenos e importantes,	La importancia del recorrido del sendero

- que se realice el recorrido por este sendero? nacidos en las rocas de los Andes son únicos y contienen restos arqueológicos de vestigios de la sal y del oro blanco. se basa en los atractivos históricos y físicos del lugar por lo que la conservación de los mismos es de gran cuidado.
- 4 ¿Qué servicios turísticos cree usted que le hace falta implementar el sendero? Señaléticas y delimitaciones específicas para el recorrido del sendero. Los servicios están orientados en la guianza y operación turística por lo que la información autoguiada es muy importante.
- 5 ¿Es necesario que se implementen un sendero interpretativo autoguiado en el sector Cuevas de Tiagua en Salinas y por qué? Es importante ya que es de beneficio tanto para el turista, así como la observación de la naturaleza y el control de la misma. El uso interpretativo del lugar mantiene la conservación de espacios físicos para el uso turístico.
- 6 ¿De una calificación del 1 al 10 en cuanto potencial? La calificación de 9 ya que el atractivo es muy importante como los farallones que La calificación es muy alta ya que en infraestructura necesita de algunas

	turístico del sendero cuanto pondría usted y por qué?	hacen muros y que son únicos a la vista de los extranjeros.			mejoras.
7	Mencione cuatro fortalezas del sendero	<b>1 fortaleza</b>	<b>2 fortaleza</b>	<b>3 fortaleza</b>	<b>4 fortaleza</b>
		El espacio físico.	El riachuelo que cruza.	Es comunitario.	Espacio que se mantiene conservado.
		<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
		El espacio físico autóctono es muy bueno.	El riachuelo es un buen atractivo.	Desde el punto de vista comunitario necesita de asociatividad.	Arqueológicamente el espacio contiene mucho potencial.
8	Menciones cuatro debilidades	<b>1 debilidad</b>	<b>2 debilidad</b>	<b>3 debilidad</b>	<b>4 debilidad</b>
		Falta de señalética.	Falta de atención.	Falta de capacitación de	No existe legalización de la

	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
	La señalética presenta mucha debilidad por que desde su ingreso no se puede identificar el principio ni el fin de la ruta.	La atención como servicio es deficiente si presenta una gran debilidad por la falta de pictogramas.	La formación en operación turística y guianza para la visita correcta del lugar debe ser dirigida por el Centro de Turismo Comunitario para explotar el sendero.	guías turísticos. ruta. Debido a que parte de tramos pertenece a ciertos propietarios la legalidad del sendero debe ser socializada con los mismos dueños.
9 Menciones cuatro amenazas	<b>1 amenaza</b>	<b>2 amenaza</b>	<b>3 amenaza</b>	<b>4 amenaza</b>
	Contaminación por solidos como basura.	Falta de conservación.	Falta de concientización.	Obstaculización del paso por parte de los dueños

aldeanos al  
sendero.

**Análisis**

Para no generar impactos negativos inadecuados el uso de señalética y el cuidado del sendero deben estar en auge.

**Análisis**

La conservación de terrenos deriva del mal uso de los mismos por lo que es necesario se concientice del tema.

**Análisis**

Al hablar de concientización es necesario mostrar beneficios futuros económicos.

**Análisis**

Las reuniones deben implementarse con los dueños junto a las autoridades que generan turismo comunitario.

10 Menciones  
oportunidades

cuatro

**1 oportunidad**

Afluencia de estudiantes para interpretar el área.

**2 oportunidad**

Variedad de naturaleza.

**3 oportunidad**

Crecimiento de atractivos diseñados.

**4 oportunidad**

Diversidad de atractivos para la cabecera parroquial

Salinas.

	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
	La interpretación por parte de estudiantes ayuda a la movilización del sendero y al desarrollo de proyectos beneficiosos.	Esto permite que existe más observación paisajista en el lugar.	Los atractivos naturales como las cuevas son de gran potencial, pero el diseño y acceso debe mejorarse.	Existe gran variedad en la ruta que con el itinerario y la implementación de paquetes turísticos pueden ser provechosos.
11	¿Conoce que existe especies de flora y fauna endémica en el sendero?	Existen especies de flora como matico, guanto, apapapuco, guanto.  Las especies de fauna encontradas son variedades de aves como guayamas,	La variedad de especies faunísticas como aves ayuda a la ruta a promocionar el avistamiento de aves desde otro enfoque como rutas iluminadas en la noche siendo algo innovador.	

		colibríes, guarros, curiquingues, gavilanes.	
12	¿Por qué es importante que se gestione ambientalmente el sendero?	Para mejorar los atractivos hacia la vista del turista, la conservación y complementar el esparcimiento junto con el otro atractivo de la laguna de los sueños hacia el mejor control y el cuidado de la ruta turística.	La importancia ambiental en la ruta mejora los espacios físicos necesarios de acceso a la misma.
13	¿Cómo cree usted que la comunidad se beneficiaría con la actividad del sendero?	Realizando más actividades turísticas e informando sobre los espacios de la ruta.	La respuesta es favorable para cada espacio y al desarrollo de actividades turísticas para generar más economía.

---

*Nota: Información recopilada tras el criterio del presidente de la comuna Matiaví y bajo el análisis de los autores reflejados en la tabla.*

#### 8.4.2. Segunda entrevista

**Tabla 62.** Segunda entrevista a Lenin Vascones administrador de la Minga Hostel y representante de voluntariado internacional

<b>Entrevista al administrador del hostel la Minga Lenin Vásconez</b>			
<b>N°</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
1	¿Cuántos turistas visitan el sendero Las cuevas de Tiagua en la semana?	De 40 a 50 turistas.	Al igual que en la anterior respuesta el número de turistas es el mínimo entre las opciones por lo que si debe promocionarse más el destino.
2	¿De qué lugares provienen los turistas que visitan el sendero?	De la costa, sierra y extranjeros, la mayor afluencia es de la parte costa.	La mayor afluencia es de la zona costera ya que al encontrarse la provincia de Bolívar en una zona central tiene cercanía.
3	¿Por qué usted recomendaría que se realice el recorrido por este	Porque las cuevas forman parte de un cañón siendo atractivos relevantes en la	La formación de las cuevas contiene gran atracción turística por lo que son de gran valor competente ante una salida de

	sendero?	parroquia, además del clima agradable.	campo.
4	¿Qué servicios turísticos cree usted que le hace falta implementar el sendero?	Transporte y otros servicios de atracción como tarabitas e interpretación de la naturaleza.	El desarrollo de actividades extremas en el sendero será puesto en duda ya que el manejo de dichos servicios debe ser estudiado por la demanda de turistas y el permiso necesario de funcionamiento a pesar de ser una idea bastante innovadora en la parroquia Salinas.
5	¿Es necesario que se implementen un sendero interpretativo autoguiado en el sector Cuevas de Tiagua en Salinas y por qué?	Si porque existen varias plantas nativas y aves siendo acogedor para el turista además del clima.	La demostración natural sustentable en el recorrido aportaría económicamente al sector para mantener al cuidado de plantas y especies además de observación vivencial para turistas.
6	¿De una calificación del 1 al 10 en cuanto potencial turístico del	8 ya que el paisaje de la parroquia Salinas es único, además de la cercanía con la	La estimación es moderada, aunque bajo el criterio directo en observación si

sendero cuanto pondría usted y por qué? ciudad de Guaranda siendo un punto central. necesita de más potencialización por ser un sitio de muchas posibilidades para el desarrollo de paquetes turísticos.

7 Mencione cuatro fortalezas del sendero

**1 fortaleza**

**2 fortaleza**

**3 fortaleza**

**4 fortaleza**

El río.

La altura de las cuevas.

La forma de los farallones.

La variedad de flora en el sendero.

**Análisis**

**Análisis**

**Análisis**

**Análisis**

Es una atractivo mas no una fortaleza ya que existe presencia de contaminación.

La altura si es una fortaleza ya que pueden desarrollarse actividades como descenso.

Los atractivos por ser únicos en su forma y representación si son una fortaleza.

La variedad varía por cada tramo, pero si es llamativo para los turistas la variedad de esto representa más información

		interpretativa.			
8	Menciones cuatro debilidades	<b>1 debilidad</b>	<b>2 debilidad</b>	<b>3 debilidad</b>	<b>4 debilidad</b>
		Los dueños de los terrenos no son accesibles.	La oficina de turismo no crea información y promoción sobre el sendero.	Falta de señalética.	Falta de comunicación y creación de proyecto para el desarrollo de turismo del sendero.
		<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
		Es una gran debilidad por el acceso de tramos necesarios en el	Es una debilidad, pero no se puede realizar promoción sin infraestructura	La señalética representa una gran debilidad como se ha mencionado es necesaria para la	Antes de generar el proyecto la necesidad comunicacional entre los dueños y

	recorrido.	adecuada.	interpretación autoguiada del visitante.	junto con el Centro de Turismo Comunitario debe realizarse.	
9	Menciones cuatro amenazas	<b>1 amenaza</b>	<b>2 amenaza</b>	<b>3 amenaza</b>	<b>4 amenaza</b>
	El viento como condición física.	El camino debe ser vigilado.	Cultivos inapropiados en la zona.	Problemas ambientales como sobrepastoreo.	
	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	
	El viento es un elemento no controlable así que la adaptación en el sendero para turistas debe contener	La vigilancia por los hechos de contaminación y ciertos daños a la zona si es necesaria por lo	Si representa una amenaza ya que la invasión de especies florísticas daña el paisaje natural además del	Los problemas ambientales por sobrepastoreo dejan gran daño ecológico ya que toda actividad	

	señalética de zonas peligrosas por la interacción con el viento.	que	cuidado en la selección de siembra debe ser adecuado para la zona.	debe ser controlada.	
10	Menciones cuatro oportunidades	<b>1 oportunidad</b>	<b>2 oportunidad</b>	<b>3 oportunidad</b>	<b>4 oportunidad</b>
	Apropiación de deportes extremos como rapel.	Creación de paseos nocturnos iluminados.	Aprovechamiento de fechas festivas como en Navidad la creación de nacimientos.	Apoyo para la creación adecuada interpretativa por parte de las autoridades.	
	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	
	La perspectiva en el desarrollo de actividades	Si se realiza la programación adecuada los	Representa una oportunidad por el desarrollo de varias	Se sabe que existe la iniciativa por parte de actores	

deportivas si es una oportunidad por el aprovechamiento de terrenos. paseos iluminados es un gran atractivo y aumentaría el número de visitas, pero por seguridad es necesario de vigilancia. actividades atrayentes. encargados de esto como el Centro de Turismo Comunitario junto a la Comuna Matiaví.

11 ¿Conoce que existe especies de flora y fauna endémica en el sendero?

Si existe gran variedad.

12 ¿Por qué es importante que se gestione ambientalmente el sendero?

Porque rescata el atractivo, las cuevas y pueden ser aprovechadas por el turismo centrándose en la naturaleza del lugar.

- 13 ¿Cómo cree usted que la comunidad se beneficiaría con la actividad del sendero? Se beneficiaría haciendo tours, creando afluencia por medio de la compra en servicios como alimentación o artesanías generando economía local.

---

*Nota: Información recopilada tras el criterio del entrevistado y bajo el análisis de los autores reflejados en la tabla.*

### 8.4.3. Tercera entrevista

*Tabla 63. Tercera entrevista al actor clave guía nacional Jorge Escobar*

<b>Entrevista al guía nacional Jorge Escobar</b>			
<b>N°</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
1	¿Cuántos turistas visitan el sendero Las cuevas de Tiagua en la semana?	60 a 100 personas.	Bajo la observación del entrevistado como guía local y nacional de la cabecera parroquial Salinas el nivel es de 60 a 100 personas en la semana por lo que representa algo más alto que las anteriores respuestas.
2	¿De qué lugares provienen los turistas que visitan el sendero?	La mayor parte provienen de Ecuador y vienen más de Bolívar, además de extranjeros de 15 a 20 extranjeros, más turistas de la Sierra.	Si bien es cierto al encontrarse muy cercano el atractivo la mayoría proviene de la provincia Bolívar, aunque también refleja afluencia de otras provincias.
3	¿Por qué usted recomendaría que se realice el recorrido por	Para que se conozca el paisaje, las cuevas de Tiagua y las culturas del sector como	Es interesante el descubriendo de las cuevas ya que antiguamente se extraían de ahí

- |  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>fueron los Puruhaes, Incas, Tomabelasy el procedimiento de la Sal que también hubo en algún tiempo.</p>  | <p>importantes elementos además de las costumbres de antiguas civilizaciones como se menciona.</p>  |
| <p>4 ¿Qué servicios turísticos cree usted que le hace falta implementar el sendero?</p>  | <p>Servicios de alimentación y bebidas.</p>   | <p>Es un servicio sumamente importante ya que el recorrido a todos los atractivos es algo largo.</p>  |
| <p>5 ¿Es necesario que se implementen un sendero interpretativo autoguiado en el sector Cuevas de Tiagua en Salinas y por qué?</p> | <p>Si porque muchas de las personas no conocen el significado de las Cuevas y además de la interpretación por parte de la gente de Salinas por qué residen en el lugar.</p> | <p>El estudio para la implementación del sendero es positivo por el desarrollo interpretativo de las cuevas de Tiagua por lo que la idea en el desarrollo del sendero refleja impactos positivos en el turismo comunitario de la cabecera parroquial Salinas.</p> |
| <p>6 ¿De una calificación del 1 al 10 en cuanto potencial</p>  | <p>6 ya que si falta bastante mantenimiento para recorrer la ruta adecuadamente.</p>  | <p>La calificación es adecuada en lo que se pudo observar por el mantenimiento,</p>   |

	<p>turístico del sendero cuanto pondría usted y por qué?</p>			<p>ordenanza territorial y el impulso del sendero cuevas de Tiagua.</p>	
7	<p>Mencione cuatro fortalezas del sendero</p>	<p><b>1 fortaleza</b></p> <p>Las cuevas.</p> <p><b>Análisis</b></p> <p>Claramente se trata de la principal fortaleza.</p>	<p><b>2 fortaleza</b></p> <p>Cuevas de los Guayamos donde pueden observar a estas aves.</p> <p><b>Análisis</b></p> <p>Otro punto de fortaleza donde pueden realizarse avistamiento de aves.</p>	<p><b>3 fortaleza</b></p> <p>Observación de búhos.</p> <p><b>Análisis</b></p> <p>Estas especies son nocturnas por lo que estos paseos son un punto fuerte para el sendero.</p>	<p><b>4 fortaleza</b></p> <p>Observación e interpretación de la naturaleza.</p> <p><b>Análisis</b></p> <p>La gran variedad de flora del sendero y de la parroquia en general.</p>
8	<p>Menciones cuatro</p>	<p><b>1 debilidad</b></p>	<p><b>2 debilidad</b></p>	<p><b>3 debilidad</b></p>	<p><b>4 debilidad</b></p>

debilidades.	Problemas de vías por parte de los dueños.	No hay un lugar donde comprar bebidas.	Falta de limpieza del sendero.	Poca implementación de elementos para mantener el sendero.
	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
	El mantenimiento del camino para que los turistas circulen adecuadamente si es una debilidad.	El hecho de los servicios complementarios para el recorrido del camino es necesario.	El aseo en el sendero es indispensable por lo que para el cuidado del sendero la falta de esto si representa una debilidad.	La implementación de senderos es necesario para el impulso y la venida de turistas.
9 Menciones cuatro amenazas	<b>1 amenaza</b>	<b>2 amenaza</b>	<b>3 amenaza</b>	<b>4 amenaza</b>
	Caza de animales.	Contaminación de ríos por parte de las	Poca organización	Falta de apoyo

comunidades más altas. local. gubernamental.

**Análisis**

**Análisis**

**Análisis**

**Análisis**

Esta actividad al ser una ruta ecológica y turística debe ser interrumpida y sancionada en caso de incumplimiento.

Para gestionar el tratamiento del río es necesario que se hable con las comunidades más altas a esto y sean sancionadas si lo incumplen.

Por medio de reuniones y cumplimiento tal amenaza será debilitada.

La creación del proyecto es necesaria que sea expuesta con beneficios para que las personas relacionadas y entidades tomen acción del mismo.

10 Menciones  
oportunidades

cuatro

**1 oportunidad**

**2 oportunidad**

**3 oportunidad**

**4 oportunidad**

Belleza del lugar.

Generación de

Interpretación natural

Aprovechamiento

	empleos.	en el sendero.	de recursos.
<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
La variedad paisajista natural del lugar es un gran complemento para la interacción con cada visita.	Al crear más atractivos con actividades relacionadas en el servicio complementario como alimentación, recreación y guianza en el sendero la economía del lugar se beneficia.	Es parte de la guianza turística la interpretación natural por lo que el sendero se ve beneficiado y es propiamente aprovechado en cada entorno.	Los recursos ecológicos, culturales, humanos y todo genera oportunidades de empleos con la creación y mejoramiento del sendero.

11 ¿Conoce que existe especies Si existen como la planta aromática sufo. Este tipo de planta es útil en las

de flora y fauna endémica en el sendero?

quimioterapias como ha explicado el entrevistado por lo que durante cada visita su explicación e incluso venta controlada es de gran ventaja al sitio.

12 ¿Por qué es importante que se gestione ambientalmente el sendero?

Es importante porque pueden rescatarse plantas y mantener conservación ambiental del lugar.

La gestión para conservar el sitio mantiene con vida a muchas especies por lo que es demasiado necesaria.

13 ¿Cómo cree usted que la comunidad se beneficiaría con la actividad del sendero?

Pienso que habría más visitantes y los turistas estarían el tiempo necesario en Salinas además de más fuentes de empleo a los jóvenes del lugar

Como se explicó anteriormente la economía con la implementación del sendero aumentaría e incluso existirían más asociados.

---

*Nota: Información recopilada tras el criterio del entrevistado y bajo el análisis de los autores reflejados en la tabla.*

#### 8.4.4. Cuarta entrevista

*Tabla 64. Cuarta entrevista al actor clave representante de Centro de Turismo Comunitario Fabian Pungaña*

<b>Entrevista al representante del Turismo Comunitario Fabian Pungaña</b>			
<b>N°</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
1	¿Cuántos turistas visitan el sendero Las cuevas de Tiagua en la semana?	De 40 a 60 personas.	El porcentaje es mínimo en el número de visitas, pero al ser en su mayoría como las anteriores respuestas se observó que es el exacto.
2	¿De qué lugares provienen los turistas que visitan el sendero?	Vienen en un 60% nacionales y 40% extranjeros en su mayoría de la Costa.	El número de visitantes en su mayoría si es de la parte costera por lo que debe magnificarse el target de visitas al lugar.
3	¿Por qué usted recomendaría que se realice el recorrido por este sendero?	Porque existen atractivos novedosos como la Eco aldea además de la historia como la producción del oro blanco y la	La Eco aldea se mantiene como algo único y propio en la zona además de la interpretación cultural del destino

- |   |   |  |
|---|---|--|
|   | sal en sus antepasados.   | por la producción antigua, siendo parte de la información y aplicación atractiva en técnicas de guianza para el recorrido.   |
| 4 | ¿Qué servicios turísticos cree usted que le hace falta implementar el sendero?  | Guianza, pero a base de la señalética. Como la dirección es autoguiada la respuesta es acertada en cuanto al servicio.   |
| 5 | ¿Es necesario que se implementen un sendero interpretativo autoguiado en el sector Cuevas de Tiagua en Salinas y por qué? | Si porque hay muchos turistas que toman la iniciativa de manera independiente para lo que sí es importante que exista información de los recursos. La necesidad de generar más recursos económicos son el motor para promocionar la ruta cuevas de Tiagua. |
| 6 | ¿De una calificación del 1 al 10 en cuanto potencial turístico del sendero cuanto pondría usted y por qué?                | 8 porque es una ruta más cercana al pueblo e histórica sobre las tradiciones vivas de la parroquia Salinas. La calificar es intermedia, pero tras el análisis si representa el numero por las falencias en el camino.                                      |

7	Mencione cuatro fortalezas del sendero	<b>1 fortaleza</b>	<b>2 fortaleza</b>	<b>3 fortaleza</b>	<b>4 fortaleza</b>
		Recuperar tradiciones.	Recuperación de cultura.	Procesos de fortalecimientos de atractivos naturales.	Atractivos culturales como la historia de las cuevas.
		<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
		Las tradiciones a través de la guianza pueden ser recuperadas.	La cultura pueda que mejore tras la interpretación de cada atractivo representado por la señalética.	Como existe la iniciativa los procesos de fortalecimientos pueden darse.	La historia es sumamente importante en el desarrollo de letreros para el auto guianza, pero además se puede organizar tours.

8 Menciones cuatro debilidades

<b>1 debilidad</b>	<b>2 debilidad</b>	<b>3 debilidad</b>	<b>4 debilidad</b>
Deterioro físico de la ruta.	Falta de conocimiento de los turistas	Poco fortalecimiento de actores locales.	Promoción escasa del sendero.
<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
Es una debilidad por la falta de mantenimiento.	La escasa publicidad sobre el lugar minimiza el ingreso de turistas.	Los actores locales son un punto clave para el desarrollo comercial del sector por lo que aplicación de tal proyecto debe involucrarlos.	La promoción no se realiza por la falta de espacios y adecuación en la ruta.

9 Menciones cuatro amenazas

<b>1 amenaza</b>	<b>2 amenaza</b>	<b>3 amenaza</b>	<b>4 amenaza</b>
Perdida de la ruta.	Personas que se apropian de la ruta.	Delimitación por parte de propietarios de terrenos.	Poco cuidado natural en la ruta.
<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
Es una amenaza porque el des mantenimiento de la zona representa l perdida del cuidado de los atractivos naturales y culturales en el sendero.	Los dueños que no delimitan terreno forman parte de una amenaza.	La adecuada limitación de espacios y sendero por donde pasen deben estipularse.	Al no desarrollarse actividades el cuidado no está organizado.

10 Menciones cuatro oportunidades

<b>1 oportunidad</b>	<b>2 oportunidad</b>	<b>3 oportunidad</b>	<b>4 oportunidad</b>
Promoción turística.	Generación de servicios.	Recuperación de identidades.	Aprovechamiento económico de los moradores.
<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>	<b>Análisis</b>
Si es una oportunidad siempre y cuando la ruta este en total acceso y tenga los bienes necesarios para que exista guianza o auto guianza.	Los servicios deben autogestionarse con los promotores aldeanos o actores que involucren la oferta de los mismos.	Oportunidad de idiosincrasia sobre las culturas y tradiciones del lugar.	La organización es fundamental para el uso y la oferta de servicios al inicio de ruta y al final.

11	¿Conoce que existe especies de flora y fauna endémica en el sendero?	Si existe variedad de flora y fauna.	Existen varias especies sin embargo el desconocimiento de estas es escaso.
12	¿Por qué es importante que se gestione ambientalmente el sendero?	Para crear áreas y servicios de fortalecimiento de forma autosustentable y por el combatimiento de la minería.	El combatimiento de las áreas mineras y el uso de la ruta controladamente es significativo para la conservación de la misma.
13	¿Cómo cree usted que la comunidad se beneficiaría con la actividad del sendero?	Se beneficiaría con la dinamización de la economía por el incremento de turistas.	Si es cierto con esto existiría más turismo no solo nacional sino de la parte extranjera.

---

*Nota: Información recopilada tras el criterio del entrevistado y bajo el análisis de los autores reflejados en la tabla.*

## 8.5. Carta de aceptación de la organización donde se aplicará el trabajo de titulación

## 8.6. Fotografías

Ilustración 9. Carta de aceptación por medio de Comuna Matiaví



Salinas 13 de junio del 2022

Ingeniera

Dolly Silvana del Salto Dávila

Coordinadora de Titulación de la Carrera de Turismo

Presente:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para informarles que los estudiantes Hamilton Ramiro Chávez Escobar CL: 0201427812 y Luis Gustavo Bonilla Alarcón CL:0202205902, estudiantes de la carrera de Turismo de la Universidad Estatal de Bolívar ha sido **ACEPTADO** para realizar su **PROYECTO DE TITULACIÓN** denominado **"DISEÑO DE UN SENDERO INTERPRETATIVO "LAS CUEVAS DE TIAGUA" PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE EN LA PARROQUIA SALINAS DE TOMABELA, CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, AÑO 2022.**En nuestra **COMUNA MATIAVI SALINAS.**

Particular que comunico para los fines presentes.

Atentamente

  
Lcd. Ernesto López



**PRESIDENTE C.MLS**



Calle José Dubach y Guayamas junto a la Quesera Antigua  
Email: comunamatiavi@gmail.com  
turismocomunitariosalinas@gmail.com

0996308374

"Trabajando juntos por el desarrollo de nuestras Comunidades"

### Fotografía 1

*Ilustración 10. Entrevista con el presidente de Comuna Matiaví*



*Nota: Entrevista realizada por parte de los autores al presidente de la Comuna Matiaví.*

### Fotografía 2

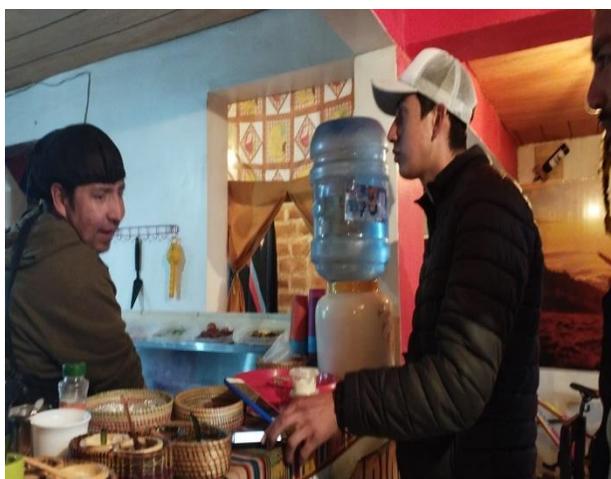
*Ilustración 11. Entrevista con el dueño del hostel La Minga*



*Nota: Entrevista realizada por parte de los autores al dueño del hostel La Minga.*

### Fotografía 3

*Ilustración 12. Entrevista con el guía nacional*



*Nota: Entrevista realizada por parte de los autores con el guía nacional dueño de la pizzería el Suko.*

### Fotografía 4

*Ilustración 13. Entrevista al representante de Centro de Turismo Comunitario CTC*



*Nota: Entrevista realizada por parte de los autores al representante del Centro de Turismo Comunitario CTC.*

**Fotografía 5***Ilustración 15. Reseña gráfica del sendero desde GPS***Fotografía 6***Ilustración 14. Fotografía sobre el punto de encuentro en cabecera Salinas***Fotografía 7****Fotografía 8**

*Nota: Fotografía tomada por los autores.*

*Nota: Fotografía tomada por los autores.*

**Fotografía 9**

*Ilustración 19. Recorrido por el sendero en el primer trayecto de cuevas de Tiagua.*



*Nota: Fotografía tomada por los autores.*

**Fotografía 10**

*Ilustración 18. Cueva de dos pisos*



*Nota: Fotografía tomada por los autores.*