



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**“LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE  
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE  
DÉCIMO AÑO PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
"SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA" DEL CANTÓN CALUMA,  
PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023.”**

**AUTORES:  
SALAZAR LLAMUCA MIGUEL ALONSO  
ZAPATA CALVA FRANKLIN DAVID**

**TUTOR:  
LIC. VICENTE TAMAYO**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADAS/O EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2022**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**“LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023.”**

**AUTORES:  
SALAZAR LLAMUCA MIGUEL ALONSO  
ZAPATA CALVA FRANKLIN DAVID**

**TUTOR:  
LIC. VICENTE TAMAYO**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADAS/O EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA.**

**2022**

## **I. DEDICATORIA**

Agradeciendo en primer lugar a Dios por brindarme salud, fortaleza y sabiduría durante todo el transcurso de mi carrera, ha sido mi fuente de luz, mi fuerza y esperanza lo cual me ha permitido llegar a este momento de mi vida.

A mi familia y seres queridos que me han brindado su apoyo incondicional, en especial a mis padres, que han sido un pilar fundamental quienes me han brindado valores y sus consejos para ser una persona de bien, es para mí una gran satisfacción dedicarles a ellos ya que con mucho esfuerzo y trabajo me han brindado la posibilidad de culminar mis estudios, a mis hermanos que han estado en los momentos más difíciles brindándome su oportuna ayuda para salir adelante.

*Miguel Salazar.*

En primer lugar, a Dios por darme salud y vida para estar en este mundo, brindarme la sabiduría para poder realizar mi formación académica durante todos estos años.

A mi familia que siempre ha estado apoyándome en mi formación académica y personal, A mi padre que se encuentra en un lugar mejor viéndome y guiando mis pasos. A mi madre que es quien me brindo la vida y ha estado pendiente en cada paso que realizo.

A mi hijo que es la fuente de inspiración y motor para esforzarme cada día más para ser un buen padre.

*David Zapata.*

## **II. AGRADECIMIENTO**

A la prestigiosa universidad Estatal de Bolívar, facultad de ciencias de la educación filosóficas y humanísticas y sus docentes que han sido pieza fundamental para mi formación profesional brindo me sus conocimientos.

A nuestros docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas quienes nos han brindado su infinito conocimiento nos han sabido formar en el camino profesional.

A nuestro tutor Lic. Vicente Tamayo quien bajo su guía y paciencia y profesionalismo nos guió a culminar nuestro proyecto de investigación y a la unidad educativa municipal “Segundo Ulpiano Figueroa” del cantón Caluma por la apertura y acogida para poder realizar nuestro proyecto de investigación.

A la Unidad Educativa Municipal “Segundo Ulpiano Figueroa” del cantón Caluma por abrirnos las puertas de su prestigiosa y amable institución y permitirnos desarrollar nuestro Proyecto de investigación

### III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR



UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

FACULTAD DE  
CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN

#### III. CERTIFICACIÓN DEL AUTOR

Lcdo. VICENTE RODRIGO TAMAYO ARELLANO

#### CERTIFICA

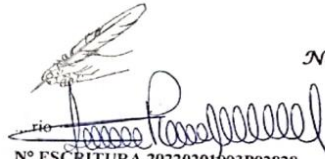
Que el informe final del trabajo investigativo titulado: **“LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA” DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023.”**, elaborado por los autores: **SALAZAR LLAMUCA MIGUEL ALONSO CON C.I 1804805172 Y ZAPATA CALVA FRANKLIN DAVID CON C.I 0202501342**, del octavo ciclo carrera de educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando al interesado/a dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, 08 septiembre 2022

Lcdo. VICENTE RODRIGO TAMAYO ARELLANO  
TUTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

#### IV. AUTORÍA NOTARIADA



*Notaria Tercera del Cantón Guaranda*  
*Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez*  
*Notario*

Nº ESCRITURA 20220201003P02828

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR:

FRANKLIN DAVID ZAPATA CALVA Y MIGUEL ALONSO SALAZAR LLAMUCA

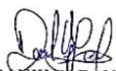
INDETERMINADA

DI: 2 COPIAS L.L.


Factura: 001-001-000012531

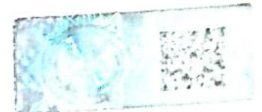


En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día siete de diciembre del dos mil veintidós, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen los señores FRANKLIN DAVID ZAPATA CALVA soltero, domiciliado en el Cantón San Miguel y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0969190038; y, MIGUEL ALONSO SALAZAR LLAMUCA soltero, domiciliado en el Cantón Ambato y de paso por esta ciudad de Guaranda, celular 0987481836, por sus propios derechos, obligarse a quienes de conocerlas doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana, bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes "Previo a la obtención de Licenciados en Ciencias de la Educación Básica, manifestamos que los criterios e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado "LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023" es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores". Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a los comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, aquellos se ratifican y firman conmigo se incorpora al protocolo de esta Notaria la presente escritura, de todo lo cual doy fe.-

  
FRANKLIN DAVID ZAPATA CALVA  
C.C. 020250134-2

  
MIGUEL ALONSO SALAZAR LLAMUCA  
C.C. 1804805172

  
AB. HENRY ROJAS NARVAEZ  
NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



#### IV. AUNTOÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestos en el presente proyecto de investigación para el proyecto de integración curricular titulada **“LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA” DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023.”**, de la autoría de **SALAZAR LLAMUCA MIGUEL ALONSO Y ZAPATA CALVA FRANKLIN DAVID.**

Son de exclusiva responsabilidad de los mismos.

Salazar Llamuca Miguel Alonso

Ci: 1804805172.

[migsalazar@mailes.ueb.edu.ec](mailto:migsalazar@mailes.ueb.edu.ec)

Cel: 0987481836.

Zapata Calva Franklin David

C.i: 0202501342

[frzapata@mailes.ueb.edu.ec](mailto:frzapata@mailes.ueb.edu.ec)

Cel: 0969190038





## V. ÍNDICE

<b>I. DEDICATORIA .....</b>	<b>1</b>
<b>II. AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>2</b>
<b>III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....</b>	<b>3</b>
<b>IV. AUTORÍA NOTARIADA .....</b>	<b>4</b>
<b>V. ÍNDICE.....</b>	<b>6</b>
<b>VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....</b>	<b>8</b>
<b>VII. ABSTRACT.....</b>	<b>9</b>
<b>VIII. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>10</b>
<b>1. TEMA.....</b>	<b>12</b>
<b>2. ANTECEDENTES.....</b>	<b>13</b>
<b>2.1 A Nivel Internacional.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2 A Nivel Nacional .....</b>	<b>15</b>
<b>3. PROBLEMA .....</b>	<b>17</b>
<b>3.1 Descripción del problema .....</b>	<b>17</b>
<b>3.2 Formulación del problema .....</b>	<b>18</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>19</b>
<b>5. OBJETIVOS .....</b>	<b>20</b>
<b>5.1 Objetivo General.....</b>	<b>20</b>
<b>5.2 Objetivos Específicos .....</b>	<b>20</b>
<b>6. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>21</b>
<b>6.1 Teoría científica .....</b>	<b>21</b>
6.1.1 Lectura .....	21
6.1.2 Comprensión Lectora.....	22
6.1.2.1 Niveles de la Comprensión Lectora.....	24
6.1.2.1.1 Nivel Literal.....	24
6.1.2.1.2 Inferencial.....	25
6.1.2.1.3 Crítico-intertextual o valorativo.....	26
6.1.3 ¿Qué es Leer? .....	27
6.1.3.1 Etapas de la Lectura.....	27
6.1.3.1.1 Antes de la lectura: .....	28
6.1.3.1.2 Durante la Lectura:.....	28
6.1.3.1.3 Después de la Lectura:.....	29
6.1.4 Técnicas de estudio.....	29

6.1.4.1	Técnica del subrayado.....	30
6.1.4.1.1	Beneficios del Subrayado.....	30
6.1.4.1.2	¿Cuándo se Debe Aplicar el Subrayado?.....	31
6.1.4.1.3	Errores al Momento de Subrayar.....	31
6.1.4.1.4	Tipos de Subrayado.....	33
6.1.4.1.5	Ventajas.....	34
<b>6.2</b>	<b>Teoría legal.....</b>	<b>35</b>
6.2.1	La Constitución de la República del Ecuador.....	35
6.2.2	La Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	35
6.2.3	Acuerdo Ministerial.....	35
<b>6.3</b>	<b>Teoría Referencial.....</b>	<b>37</b>
<b>7.</b>	<b>MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>40</b>
<b>7.1</b>	<b>Enfoque de la Investigación.....</b>	<b>40</b>
<b>7.2</b>	<b>Diseño o Tipo de Estudio.....</b>	<b>40</b>
7.2.1	Investigación Exploratoria.....	41
7.2.2	Investigación descriptiva.....	41
<b>7.3</b>	<b>Métodos.....</b>	<b>41</b>
7.3.1	Inductivo.....	42
7.3.2	Deductivo.....	42
<b>7.4</b>	<b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....</b>	<b>42</b>
7.4.1	Entrevista.....	42
7.4.2	Encuesta.....	43
<b>7.5</b>	<b>Universo y Muestra.....</b>	<b>44</b>
7.5.1	El universo.....	44
7.5.2	Muestra.....	44
<b>7.6</b>	<b>Procesamiento de Información.....</b>	<b>45</b>
<b>8.</b>	<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>45</b>
<b>8.1</b>	<b>Pregunta.....</b>	<b>45</b>
8.1.1	Entrevista al docente.....	46
<b>8.2</b>	<b>Cuadro.....</b>	<b>46</b>
<b>8.3</b>	<b>Interpretación de datos.....</b>	<b>48</b>
<b>9.</b>	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>54</b>
<b>10.</b>	<b>PROPUESTA.....</b>	<b>55</b>
<b>11.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>70</b>
<b>12.</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>73</b>

## **VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL**

La técnica del subrayado es fundamental para la comprensión lectora, la cual es imprescindible en las habilidades básicas que los educandos deben fortalecer en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que el propósito de este trabajo de investigación es describir, identificar y aplicar la técnica del subrayado para desarrollar una comprensión lectora más adecuadas que se pueden implementar. Entre los alumnos del décimo año de educación básica general en la unidad educativa “Segundo Ulpiano Figueroa del cantón Caluma”.

La razón inicial y fundamental para poder realizar este tema de investigación, es debido a las falencias encontradas mediante las practicas pre-profesionales realizadas en las unidades educativas, las mismas que sirvieron para identificar esta problemática existente en los estudiantes y el poco interés por practicar la lectura ya que no existen iniciativas adecuadas para que puedan adentrarse en ella, debido a la escasa aplicación de técnicas que incentiven a los educandos y puedan desarrollar su comprensión lectora que en efecto, implica negativamente en su rendimiento académico.

Para la realización de esta investigación se utilizó un tipo de sondeo de carácter descriptivo de método mixto. Además, se utilizaron encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes como técnicas que ayudaron a la recolección de datos necesarios para su posterior análisis e interpretación. Finalmente, se concluyó que la correcta aplicación de estas habilidades tiene un efecto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora.

## **VII. ABSTRACT**

The underlining technique is fundamental for reading comprehension, which is essential in the basic skills that learners must strengthen in the teaching-learning process, so the purpose of this research work is to describe, identify and apply the underlining technique to develop a more adequate reading comprehension that can be implemented. Among the students of the tenth year of general basic education in the educational unit "Segundo Ulpiano Figueroa del cantó caluma".

The initial and fundamental reason to be able to carry out this research topic, It is due to the shortcomings found through the pre-professional practices carried out in the educational units, the same ones that served to identify this existing problem in the students and the little interest in practicing reading since there are no adequate initiatives so that they can enter it, due to the scarce application of techniques that encourage the students and can develop their reading comprehension that in fact, negatively affects their academic performance.

To carry out this research, a type of mixed-method descriptive survey was used. In addition, student surveys and teacher interviews were used as techniques that helped collect data necessary for subsequent analysis and interpretation. Finally, it was concluded that the correct application of these skills has a positive effect on the development of reading comprehension.

## VIII. INTRODUCCIÓN

Una de las problemáticas más frecuentes dentro de ámbito educacional es el déficit de comprensión lectora, ya que su lectura es inadecuada, sin técnicas de para el desarrollo de la misma, por ende, se ven afectados en su desarrollo académico ya que el análisis crítico y la comprensión lectora son pilares fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos.

Acto seguido, el presente trabajo investigativo, describe las técnicas que se pueden utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora y como estas pueden mejorar la formación académica en los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa "Segundo Ulpiano Figueroa" del cantón Caluma, provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023.”

Del mismo modo, según la problemática identificada en esta investigación, conjuntamente con mi compañero investigador, hemos considerado oportuno la elaboración de una guía didáctica mediante las técnicas del subrayado para mejorar la comprensión lectora, la cual sirvió en de manera significativa, para que los docentes puedan implementar esta habilidad en los estudiantes.

De tal manera que es de gran importancia destacar que esta investigación, servirá en el futuro, los docentes o cualquier investigador, podrán conocer la importancia de la comprensión lectora a través del subrayado ya que favorece a su desempeño académico, sino también en su vida diaria.

Para finalizar, el presente trabajo de investigación, consta de un tema, antecedentes, problema, justificación, objetivo general y específicos, marco teórico, en el cual se refleja la teoría científica, legal y referencial, seguidamente tenemos el marco metodológico, en el cual se especifica el diseño o tipo de estudio, el enfoque de la investigación, métodos utilizados, técnicas e instrumentos de recolección de datos, el universo y muestra y el procesamiento de información, posterior a ello, tenemos el análisis e interpretación de los resultados, las conclusiones que la pareja alcanzó luego de culminar la investigación, y finalmente la propuesta ejecutada.

## **1. TEMA**

“La técnica del subrayado para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año paralelo “A” de la Unidad Educativa "Segundo Ulpiano Figueroa" del cantón Caluma, provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023.”

## **2. ANTECEDENTES**

Para desarrollar este proyecto de investigación, hemos buscado diferentes fuentes confiables de información, los documentos los hemos adquirido en diversos repositorios nacionales e internacionales, sitios web, artículos científicos, revistas digitales, etc.

Con el propósito de identificar otra información relacionada con nuestro estudio, entre ellos tenemos:

### **2.1 A Nivel Internacional**

De acuerdo a un estudio del Instituto de Estadística de la (UNESCO, 2017) afirma que la mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien, más de la Mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. Revela que los niños y adolescentes escolarizados en América Latina carecen de capacidades básicas de comprensión lectora. Sin embargo, no se logra este proceso de comprensión a la hora de leer, motivo por el cual no es sencillo, es un proceso donde el lector debe aplicar los tres momentos antes de realizar la lectura, así como las distintas estrategias y técnicas de estudio.

En América Latina y el Caribe, el total de personas que no dominan la lectura es del 36%. En adolescentes, la situación es muy grave que más de la mitad de los 19 millones de personas son analfabetas. Pero la situación es otra porque tienen que cumplir estos niveles en la escuela secundaria.



La comprensión lectora en los establecimientos educativos es un problema o reflexión crítica que se vive actualmente en la realidad educativa. De esta forma, es importante darse cuenta que entre los estudiantes de todas las escuelas se leen diferentes tipos de textos literarios con diferentes propósitos y funciones.

Sin embargo, en el ambiente escolar ecuatoriano actual a nivel nacional, no se suelen utilizar diferentes habilidades de aprendizaje, lo que es un factor en la elección de los estudiantes para recitar contenidos textuales durante las lecciones. Por el contrario, este proceso de memorización tradicional no suele ser una técnica totalmente eficaz, y cabe señalar que los métodos de aprendizaje son beneficiosos para la orientación práctica con el fin de mejorar de forma sistemática y eficaz el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes.

Además, los maestros deben realizar reuniones de clase para que los estudiantes practiquen con el apoyo y la cooperación de sus familias. Es por ello que se ha planteado este proyecto de investigación con el objetivo de encontrar alternativas de solución que puedan cambiar los resultados obtenidos para el 2021-2022. El proyecto de investigación se realizará en la Institución Educativa del Cantón Caluma debido a la falta de innovación en el uso de la tecnología en el aula, baja práctica lectora, recursos didácticos insuficientes y falta de interés de los padres entre otros. Por otro lado, también preocupa a los educadores que laboran en las mencionadas instituciones.

Por otro lado, (Huaratapairo Perez, 2021) en su tesis: Técnica del subrayado en estudiantes de primero de educación secundaria, institución educativa n° 601491 - San Juan, 2017. El mismo que se encuentra en el repositorio de la Universidad Científica del Perú y que sigue la misma línea de la presente investigación. Tuvo como objetivo: Determinar el uso de la Técnica del Subrayado en Estudiantes de Primero de Educación

Secundaria. La investigación fue de tipo descriptivo, cuyo diseño usual de la indagación fue el no experimental y el diseño propio fue el descriptivo transversal. En definitiva, permitió llegar a la conclusión que el uso de la técnica del subrayado lineal, estructural y de realce es regular en los educandos con un promedio ( $\bar{x}$ ) de 50 (100%) estudiantes: 34 (67.0%), (págs. 11-14).

Finalmente, a juicio de (Patiño Saravia, 2019) en la aplicación de la técnica del subrayado y la mejora de la comprensión lectora. Elaboró un trabajo explicando que la técnica del subrayado incide significativamente en la mejora del desarrollo de la Comprensión lectora en los educandos del primer semestre de la carrera de Producción Agropecuaria.

## **2.2 A Nivel Nacional**

En relación al ámbito nacional se ha realizado diversas investigaciones así mencionamos a (Coloma Cevallos, 2019), que, en su artículo, el análisis del método EPL – 3R como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Primero de 14 Bachillerato aplicó dicho método a una población de 172 estudiantes, determinando que, en el ámbito educativo, los educandos no utilizan estrategias para mejorar su comprensión lectora. Por consiguiente, sólo en el nivel literal los estudiantes interpretan lo que perciben explícitamente en el texto, lo cual preocupa porque su desarrollo en la lectura es básico y no logran comprender en su totalidad lo que leen, a criterio de la autora de la tesis los estudiantes no desarrollan juicio crítico cognitivo.

Para (Quintero, 2019) en su estudio en la comprensión lectora del subnivel elemental guía de técnicas de estudio, cuyo objetivo fue analizar la incidencia de las técnicas de estudio en la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado, con una

población de 48 niños y niñas, con el enfoque mixto cuantitativa y cualitativa, enmarcado en un diseño no experimental utilizando el método hipotético deductivo e inductivo.

Se puede exponer que los estudiantes de tercer grado presentan déficit en el desarrollo de comprensión lectora en las aulas de clase, además que el docente no presenta interés por las diferentes técnicas de estudio y como consecuencia se da el bajo rendimiento en cuanto

En todos estos estudios, la comprensión de textos estuvo presente en todos los niveles educativos y fue vista como la actividad definitoria del aprendizaje escolar, ya que todo lo que los estudiantes lograban, discutían y usaban en el aula provenía de los textos escritos. Asimismo, es importante que los docentes utilicen diferentes estrategias metodológicas en la lectura, y nuevamente orienten estos métodos sistemáticos y los incluyan en todas las áreas del conocimiento, que son muy importantes para facilitar el aprendizaje, especialmente para los niños que recién comienzan en el proceso de comprensión lectora.

### **3. PROBLEMA**

#### **3.1 Descripción del problema**

La escasa aplicación de la técnica del subrayado como metodología para la comprensión lectora en estudiantes de Educación General Básica, tiene como consecuencia el bajo rendimiento académico puesto que para la adquisición de conocimientos en temas impartidos por sus docentes requiere la comprensión de la lectura, determinando que sus principales causas son el desconocimiento de la técnica del subrayado que existe en los docentes, no existe el incentivo y estimulación necesaria a los estudiantes para aplicar esta técnica para su comprensión al momento de adentrarse en la lectura, evidenciando falencias de aprendizaje inmediatas como: problemas de memoria a corto y largo plazo, memoria defectuosa, vocabulario pobre, falta de codificación de palabras o frases, lo que es de valor esencial ya que estos puntos son de mucha importancia para su formación académica.

La importancia de este tema se respalda en estudios realizados por la UNESCO que ubicaron a Ecuador entre de los países con menor en cuanto a hábito lectura en América Latina, y estas cifras han sido confirmadas por el Instituto Nacional de Estadística e Investigación. Esto se refleja principalmente en que el 27% de los encuestados no tiene el hábito de la lectura. Esta encuesta se realizó a personas de 16 años y más, en seis ciudades metropolitanas de Ecuador (Quito, Guayaquil, Ambato, Bolívar, Cuenca y Machala).

A través de los resultados de estos estudios realizados en el Ecuador dentro y fuera de nuestro país, se encontró que los niveles de comprensión lectora influyen de manera muy estrecha en el proceso de aprendizaje de los niños en las instituciones educativas del Ecuador. Se debe recalcar que la técnica del subrayado en el proceso

lector es una de las herramientas más idóneas para el conocimiento, desarrollo y desarrollo de la educación. En particular, el subrayado tiene una gran ventaja, porque se basa en la lectura, es decir, en esta técnica se resaltan las ideas más relevantes del texto. Esto servirá como base para la implementación de las siguientes síntesis y/o esquemas. Subrayar es más que dibujar líneas debajo de cada frase (o resaltarla en diferentes colores), por lo que esta no es una tarea sencilla, sino que sigue varios pasos. Por tanto, a la hora de leer, nos será más fácil distinguir el contenido, destacando así las partes más importantes, palabras clave y menos contenido. De hecho, es una técnica para personalizar el artículo gracias a las sustituciones de palabras subrayadas durante la lectura.

Con éste documento, se espera cambiar la lectura tradicional por una lectura significativa y comprensiva en los estudiantes, desarrollando su capacidad de la comprensión lectora de modo que sus conocimientos en temas impartidos por sus docentes sea de total entendimiento por parte de sus educandos, en efecto estimular su pensamiento crítico para para que sean capaces de resolver las barreras educativas que se les presenten y sean capaces de comprender textos, mejorar la gramática, el vocabulario, la escritura, despertar su curiosidad y el conocimientos sobre determinados temas. De esta manera fomentar el hábito de la lectura.

### **3.2 Formulación del problema**

¿Cómo incide la técnica del subrayado para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “Segundo Ulpiano Figueroa” del cantón Caluma, provincia de Bolívar, ¿periodo académico 2022-202

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

La técnica de subrayado es importante y que desarrolla la comprensión lectora en los educandos ya que es fundamental para su desempeño académico.

El propósito de esta investigación se basa en mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la técnica de subrayado y así optimizar su rendimiento académico de los alumnos.

Al encontrar alternativas para optimizar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la técnica de subrayado se logrará mejorar su atención y razonamiento lógico así como su rendimiento académico.

Esta investigación se realizará por primera vez en la Unidad Educativa “Segundo Ulpiano Figueroa” del cantón Caluma, provincia de Bolívar, ya que tuvimos fácil acceso a la información de campo y la bibliografía adecuada.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1 Objetivo General**

Fundamentar la técnica del subrayado para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año paralelo “A” de la unidad educativa "Segundo Ulpiano Figueroa" del Cantón Caluma, Provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023

### **5.2 Objetivos Específicos**

- Ob1. Indicar la técnica del subrayado como una herramienta para desarrollar la comprensión lectora y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ob2. Determinar si dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se establece la técnica del subrayado para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.
- Ob3. Elaborar un manual sobre el correcto uso de la técnica del subrayado a través de la jerarquía de colores.

## **6. MARCO TEÓRICO**

### **6.1 Teoría científica**

#### **6.1.1 Lectura**

Es necesario entender que la lectura es una actividad que esta distinguida por la traducción de símbolos o letras en palabras y oraciones que posee un significado, de aquí parte la primera parte del aprendizaje de la lectura que está íntimamente ligada a la escritura, con el objetivo de hacer posible la comprensión de todos los contenidos escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades. (Souza et al., 2021)

El saber leer no es el simple hecho de descifrar los símbolos plasmado en una hoja de papel, si no que va más allá, es el hecho de comprender, sintetizar y analizar el mensaje que se encuentra inmerso en los contenidos de libros, cuentos, noticias, textos científicos, entre otros. Leer nos permite acceder a la información obtenida a través de los años.

El proceso de lectura se define de manera esencial entre los sentidos de la vista y el oído, de tal manera que el lector u oyente obtienen el mensaje o significado del texto, descifrando los códigos escritos mediante el movimiento continuo de los ojos para el reconocimiento de las palabras, oraciones y es por medio del sentido del oído es que podemos reconocer e identificar los fonemas en relacionándolos así las letras con los sonidos, obteniendo así un sentido al escrito.

Como una competencia compleja confluyen componentes emocionales, cognitivos, metacognitivos, estratégicos y automáticos, individuales y sociales que



deben ser atendidos durante todo el proceso de la escolaridad para formar “habitantes lectores, capaces de manejar la lectura para sus propósitos” (Souza et al., 2021) Así la lectura, aparte de ser un proceso que utiliza la decodificación de textos impresos y digitales y la integración de conocimientos previos y de nuevas palabras con sus significados, también se convierte en un instrumento poderoso no solo para conocer, sino también para aprender y pensar. Lo que implica que no solo es responsabilidad de la asignatura de Lengua y Literatura aportar con estrategias que potencien el desarrollo de este instrumento, sino de todas las disciplinas que intervienen en el proceso pedagógico.

En los distintos estudios que se llevan a cabo con respecto a la lectura se considera como: el proceso cognitivo de dimensiones completas que exigen de la utilización de estrategias de alto nivel, como es el caso de proponerse un objetivo, plantear y comprobar las predicciones que se puede hacer a partir del título o de los primeros párrafos, capacidad para controlar lo que está leyendo, tomar alguna decisión cuando percibe que no comprende lo que lee, así mismo debe discriminar la información principal de la que no es; en resumidas cuentas debe el lector involucrarse activamente en la lectura. (Santos Díaz et al., 2021)

### ***6.1.2 Comprensión Lectora***

La comprensión lectora es considerada como un proceso que exige de la interacción entre el lector y el texto, para lo cual, el individuo debe partir de las experiencias previas que tiene con respecto al tema; continua con el saber descifrar y analizar utilizando el pensamiento lógico y la coherencia en un diálogo interno con el contenido del texto, allí podrá realizar inferencias y reflexiones que le permitan corregir, confirmar o realizar representaciones mentales con las cuales pueda aproximarse a la significación del texto, a los sentimientos que presenta el autor y la

intención comunicativa que tiene; porque con todo ello logrará incrementar sus conocimientos, reconstruir los saberes que posee, así como cambiar la ideología y el comportamiento social. (Gallego Ortega et al., 2019)

Para entender debemos atribuir un significado personal al nuevo contenido, relacionarlo con nuestro conocimiento previo, y se deben identificar las ideas principales y secundarias en un escrito, así como también realizar inferencias, relacionar e integrar la información que aparece en distintos fragmentos del texto y considerar hasta qué punto se están logrando las finalidades que guían el proceso descrito. Por lo tanto, cuando un estudiante comprende lo que lee, puede redactar un resumen o participar con criticidad en foros si está de acuerdo o no con el autor, construir significados, opinar, emitir su propio criterio y mostrarse como un ciudadano reflexivo. (Molina Ibarra, 2020)

Estas estrategias deben enfocarse a la construcción de significados, sin perder de vista los conocimientos previos y los procesos fisiológicos, neurológicos y afectivos del estudiantado, que permitan desarrollar un proceso mental habitual a través de la práctica diaria y el ejercicio del propio control sobre la información para que tengan conciencia de dicha comprensión y los resultados propendan al mejoramiento personal.

En conclusión, la comprensión lectora es un acto de gran importancia en la vida de las personas porque a través de la activación de sus funciones mentales como: análisis, síntesis, comparación, reflexión e inferencias, del desarrollo de su inteligencia, del estímulo que recibe de su ambiente, de las experiencias previas y de la guía del docente con estrategias asertivas que fomenten el hábito lector; su trabajo intelectual mejorará y se verá reflejado en su rendimiento académico, en la ampliación de la cultura y conocimientos en todas las disciplinas del saber, en la promoción escolar, en

la toma de decisiones con un juicio crítico elevado y en la satisfacción de transformarse en un ávido lector por placer.

### **6.1.2.1 Niveles de la Compresión Lectora.**

El nivel de comprensión lectora es el nivel de progreso que alcanza el lector en el procesamiento, valoración, obtención y aplicación de la información plasmada en los textos. Ahora bien, teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector, de tal manera se describen tres niveles esenciales para poder llegar a un entendimiento objetivo de lo que se lee.

#### **6.1.2.1.1 Nivel Literal.**

Lo que se debe trabajar con los estudiantes es el nivel literal ya que es de aquí donde se parte para seguir con el proceso de lectura, ya que de aquí se conoce el significado de las palabras, para lo cual se puede utilizar diferentes estrategias como la contextualización o a través de la alineación de la familia de palabras, tomando como último recurso el uso del diccionario.

Los procesos lectores para Méndez (2006) deben ir desde lo más simple a lo más complejo y no deben encasillarse a un orden establecido de niveles de comprensión, sin embargo, al elaborar guías de lectura para los estudiantes y que estos no se confundan, se recomienda iniciar desde el primer nivel que es el literal.

Este primer nivel permite que el estudiante ubique en el texto a los personajes que intervienen, “los lugares donde se desarrollan las acciones y el tiempo cuando estas transcurren”, es decir, desde el punto de vista literario, este nivel sería el denotativo en

donde el significado de las palabras es extraído del diccionario, por lo que es en este nivel donde se consulta vocabulario desconocido. (Ruiz Xicar, 2020)

Es preciso reorganizar la información explícita obtenida en el nivel literal, antes de avanzar al siguiente nivel que es la inferencia. En este paso se ponen en juego habilidades del pensamiento como “el análisis, la síntesis, la esquematización, la paráfrasis y la jerarquización” y en “la lectura de textos literarios, incluye el reconocimiento de las categorías predominantes en cada género, así como los movimientos literarios” (p.146), esto con el fin de tener una base informativa organizada que le permita seguir con la interpretación de esa información tomando en cuenta los elementos de fondo y de forma.

Es importante entonces que las personas que imparten la docencia apliquen estrategias lúdicas y atractivas durante la lectura literal de un texto, para que los estudiantes-lectores decodifiquen significados, categoricen personajes, extraigan ideas principales y ubiquen en el contexto la obra leída, esto con el objeto de seguir con la inferencia sin tener dificultades durante la compresión lectora.

#### **6.1.2.1.2      *Inferencial.***

En este nivel, Méndez (2006, p. 148) menciona que el lector realiza interpretaciones de la información literal obtenida. Desde el punto de vista literario este nivel es el connotativo donde se ponen en juego los sentidos para entender las posibles lecturas implícitas en el texto. Inferencial para la RAE, proviene del verbo inferir que significa deducir algo o sacarlo como conclusión de otra cosa (2019).

El lector “debe interpretar esos indicios asignándoles un sentido que va más allá de la literalidad pura y simple” (Méndez, 2006), que un “texto literario admite múltiples lecturas y que la interpretación debe estar respaldada por los elementos tomados del texto mismo” (Méndez, 2006), de tal manera habrá tantas interpretaciones como lectores existan.

Es la educación la que debe potenciar en los estudiantes el nivel inferencial de lectura de textos especialmente literarios, debido a que, al combinar ideas previas con ideas inferidas de la lectura, se logra extraer conclusiones, reflexionar “más allá del texto” y alcanzar un alto nivel de comprensión inferencial; tomando en cuenta siempre la edad de los educandos y la selección adecuada de los textos a ser leídos. Una vez alcanzado este nivel, se debe proceder con la valoración crítica.

#### **6.1.2.1.3      *Crítico-intertextual o valorativo.***

En este nivel de comprensión, el lector juzga, valora y proyecta el contenido del texto a partir de las inferencias establecidas anteriormente.

Méndez (2006) menciona que es ineludible fomentar el nivel crítico para “desarrollar una inteligencia en la realidad, que lleve al estudiante a relacionar el texto literario con su vida misma y su entorno; de esta manera comprenderá mejor la realidad en que se desenvuelve, con lo cual la lectura será enteramente formadora” (p. 153).

Es así que los docentes favorecerán el desarrollo de la lectura crítico-intertextual o valorativa permitiendo que los estudiantes se cuestionen para qué les sirve ese texto y a través de sus experiencias establezcan conexiones con otros textos y

con su realidad social para, de esta manera, asumir una postura personal y valorativa de los textos literarios.

### **6.1.3 *¿Qué es Leer?***

Leer no es el mero hecho de ver lo que está escrito, es el poder observar, analizar, sintetizar, evaluar y entender la información. Es interactuar con el texto aportando en dicho proceso los conocimientos y experiencias previas que posee el estudiante.

Educar a los estudiantes para que puedan elegir leer para aprender, disfrutar y para tener un amplio criterio sobre varios temas, es el objetivo ineludible en la formación de personas autónomas, independientes y responsables en su libre expresión. Estar a favor de la lectura es necesario e importante ya que el no fomentar una cultura de lectores resultara discriminador y supone un obstáculo muy difícil de derribar para el desarrollo personal. Apostar por la lectura siempre será una de las mejores inversiones de tiempo que se pueda tener, ya que significa que las posibilidades de todos los estudiantes y docentes mantendrán un ambiente activo e interactivo dentro del aula de clases.

#### **6.1.3.1 Etapas de la Lectura.**

El proceso lector es un proceso activo y provechoso de la interpretación de un texto; es un proceso activo porque en ella están presentes operaciones y el desarrollo de habilidades cognitivas para procesar la información que se obtiene del texto y es provechoso porque las operaciones y estrategias puestas en marcha permiten construir el significado del texto y crear una nueva información a partir de lo que se encuentra en el texto y los conocimientos previos de la persona que lo está interpretando.

Como docentes aspiramos que nuestros estudiantes y nosotros mismo logremos tener las características mencionadas, esto lo lograremos a medida que practiquemos, además ser unos lectores competentes nos abrirá muchas puertas al conocimiento y nos brindará diversas oportunidades. La lectura está dividida en tres etapas que nos ayudaran a comprender mejor la información:

#### **6.1.3.1.1      *Antes de la lectura:***

Como en todo proceso interactivo, primero se deben crear las condiciones necesarias, en este caso de carácter emocional. En otras palabras, un encuentro mental de interlocutores, cada uno con sus propios pensamientos: uno revela sus pensamientos (textos), el otro agrega sus conocimientos previos de acuerdo con sus intereses. En resumen, esto es lo que impulsa la lectura. En esta etapa y en escenarios anteriores, esta dinámica se enriquece con otros elementos de contenido: lenguaje, preguntas y suposiciones, recuerdos recordados, familiaridad con el material escrito, necesidades e intereses del lector, no solo del docente.

#### **6.1.3.1.2      *Durante la Lectura:***

En este punto, los estudiantes deben hacer encuestas de lectura solo para familiarizarse con el contenido general del texto. Luego pueden leer en parejas o grupos y luego compartir ideas y conocimientos basados en el propósito de la actividad de lectura. Debido a que nuestro trabajo es una función integradora, este es un momento real para que los estudiantes trabajen con contenido, valores, normas y decisiones que se cruzan. El pecado sólo depende del maestro. Por supuesto, él no es ajeno a las actividades. Sus funciones son específicas, desde el apoyo hasta la operación sistemática y continua.

### **6.1.3.1.3      *Después de la Lectura:***

En este último proceso el estudiante debe interpretar el texto, esto lo logrará si puso en marcha los dos procesos anteriores, es aquí donde el estudiante debe lograr reemplazar el esquema que tenía en su estructura cognitiva por uno nuevo ya que aprendió algo nuevo y significativo.

Es aquí donde el niño debe interpretar el texto, donde después de subrayar se procedió a una jerarquización de las ideas más importante hasta omitir las que no lo eran, todo ello para llegar a realizar un resumen

### **6.1.4    *Técnicas de estudio***

Aprender a estudiar sacándole provecho a las técnicas de estudio es muy parecido al entrenamiento físico ya que para poder hacerlo se necesita de voluntad, un buen entrenador, motivación y constancia. Si no se conoce la manera de hacerlo no se podrá obtener los resultados que se esperan. Hay que querer aplicar y también saber cómo aplicar. Cuanto más se conozca a los estudiantes y en si las mejores técnicas de estudio más fácil será seleccionar las más adecuadas a cada situación de aprendizaje para crear sus propias estrategias en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Estos métodos o estrategias son utilizadas para mejorar el aprendizaje en diferentes áreas, la escuela, el colegio incluso la universidad necesitan procesos para cumplir con el rendimiento académico de los estudiantes. Se pueden encontrar técnicas de memorización, habilidades de comunicación, didácticas, condensación de información, imágenes, acrónimos, estrategias de exámenes, comprensión de texto y muchas.



Es importante reconocer, que para llegar a una meta como profesor hay que poner en práctica y desarrollar todo tipo de ayuda que nos brinda la educación, buscar distintas áreas y ayudar a desarrollarlas es una satisfacción muy grande, ya que, existen docentes que no les interesa seguir en la educación tradicional y no lograr los objetivos con sus estudiantes, a mejorar y enseñar a que podemos ser mejores, cambiar estereotipos y brindar una educación de calidad.

#### **6.1.4.1 Técnica del subrayado.**

Esta técnica tiene como objetivo principal el resaltar, mediante la definición de trazos diferenciados por colores, las palabras, oraciones o conceptos del texto que contienen las ideas esenciales.

Subrayar implica resaltar las ideas principales o secundarias que se encuentran en el texto, así como resaltar las palabras clave o detalles importantes para resaltarlos con una línea (guion o línea). El subrayado de texto es una técnica esencial para el trabajo intelectual, ya que se utiliza para analizar y comprender el contenido del texto.

##### **6.1.4.1.1 *Beneficios del Subrayado.***

Se ha demostrado que la utilización de la técnica del subrayado mejora la comprensión lectora en los estudiantes del décimo año de Educación General Básica, ya que de esta manera se extrae información importante de cualquier tipo de texto.

Este tipo de técnica como recurso para estimular al estudiante a que sea un ente activo dentro del sistema educativo, debido a que el ejercicio continuo de la lectura y

el subrayado llevará a una mejor comprensión y a determinar con mayor facilidad las ideas principales y secundarias, con el objetivo del mejorar del rendimiento académico de los estudiantes.

#### **6.1.4.1.2      *¿Cuándo se Debe Aplicar el Subrayado?***

La utilización de la técnica del subrayado es transcendental ya que nos permite ahorrar el tiempo de estudio, debido a que en ocasiones nos encontramos con textos de grandes longitudes y se hace cansado el estudiar enormes cantidades de información, es por esto que el subrayado se ha vuelto un apoyo dentro de la educación, ya que con esto podemos analizar, y establecer relaciones entre conceptos e ideas, organizar las ideas extraídas del texto, y así facilitar la comprensión captando ideas principales y poder desarrollar con ello la capacidad de síntesis.

En el proceso de lectura se debe hallar las ideas principales, si son muy extensas se subrayan las palabras más definidas en la idea principal, esto para no abusar del subrayado. El esquema: es la palabra gráfica del subrayado que domina de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto. Resumen: radica en realizar una breve redacción que contenga las ideas principales del texto, pero usando nuestra propia terminología. Memorizar: plasmar en la memoria los conocimientos que queremos poseer para después poder recordarlos.

#### **6.1.4.1.3      *Errores al Momento de Subrayar.***

El no leer por completo el texto suele ser la causa de error al momento de subrayar ya que no se va a tener una idea clara de cuáles son las ideas principales y las

secundarias, por lo que no se podrá obtener una síntesis efectiva del contenido y/o información.

Realizar el subrayado lineal sin tener en cuenta palabras claves y el hilo de las ideas en torno al tema principal, sin análisis previo, no ayudara, porque al momento de agrupar todo lo señalado nos vamos a topar con un texto sin coherencia. Por lo tanto, no es práctico abusar del subrayado; Tenemos que limitarnos a palabras clave o frases clave como máximo.

El subrayado es una etapa de la investigación cuya función es resaltar palabras importantes en el texto para mejorar su fijación en la memoria, permitiéndonos ahorrar tiempo en el proceso de revisión.

Aprenderemos dos errores típicos de subrayado y cómo corregirlos para un subrayado simple y efectivo. Subrayado de un solo color: El subrayado de un solo color nos impide crear una jerarquía que nos ayude a posicionarnos en diferentes niveles de profundidad del texto. Subrayar todo: La función de subrayar es resaltar palabras importantes en el texto. En palabras importantes, indicamos la estructura del texto y las palabras clave que realmente importan.

La tendencia a subrayar todo es por inseguridad, porque por miedo a perder información que no está subrayada, acabamos. Si hacemos esto, el guion bajo pierde su significado y deja de ser efectivo porque estamos tratando de incluir funciones de búsqueda que pertenecen a otro período en este período.

#### **6.1.4.1.4 Tipos de Subrayado.**

Utilizar variados tipos de subrayado, permite estructurar dichas ideas y así obtener notabilidad a unas de otras. En general, se suelen utilizar los siguientes tipos de subrayado:

##### **Subrayado Lineal**

Este tipo de subrayado es el más utilizado para resaltar las ideas más importantes de un texto ya que se traza una línea bajo las palabras, ideas u oraciones que les parezca que son esenciales y que destacan dentro del texto leído.

##### **Subrayado Estructural**

Algunos textos vienen perfectamente estructurados, señalando el tema del cual trata, los apartados que tiene, destacando en letra negrita los diferentes puntos o aspectos, etc.

El subrayado estructural consiste en ir haciendo anotaciones al margen del texto para darle una estructura al mismo. Junto con el subrayado se realizan breves anotaciones aclaratorias, ejemplos o enumeraciones que sirven para estructurar el texto.

##### **Subrayado de realce**

Consiste en utilizar una serie de signos convencionales para realizar valoraciones o para destacar datos importantes.

#### **6.1.4.1.5 Ventajas.**

El subrayado resalta frases clave y palabras clave en el texto con un trazo (línea, trazo u otro símbolo) y consiste en un programa práctico por varias razones; por ejemplo, incluyendo:

- Comprenda rápidamente la estructura y organización del texto.
- Señalar las fallas en la presentación del tema en cuestión.
- Haga una lista de preguntas, ideas y hechos importantes para considerar y recordar.
- Diferencias de opinión en hechos y verdades falsas. Te ayuda a encontrar una palabra, idea o argumento fácilmente.
- Ayuda a concentrarse.
- Promueve el estudio activo y el interés por captar la esencia de cada párrafo.
- Aumenta la lectura crítica al resaltar puntos secundarios.
- Cuando el texto está subrayado, se puede ver una gran cantidad de material en poco tiempo.
- Es una condición necesaria para el esquema y el resumen.

## 6.2 Teoría legal

### 6.2.1 *La Constitución de la República del Ecuador.*

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

### 6.2.2 *La Ley Orgánica de Educación Intercultural*

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental, garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Art. 7.- Derechos. - las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

- a. Ser actores fundamentales en el proceso educativo.
- b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

### 6.2.3 *Acuerdo Ministerial*

Según Acuerdo Ministerial N.o 2020-00014A se dispone en el Art. 2 que el personal del Sistema nacional de Educación continúe con sus labores mediante el

teletrabajo. En la primera disposición general precisa que mientras dure la suspensión de clases dispuesto en el Acuerdo, las instituciones educativas pueden utilizar las plataformas tecnológicas que el Ministerio de Educación establece para impartir clases de manera virtual y a distancia. (Ministerio de Educación Nacional, 2016)

En el Acuerdo Ministerial emitido por el (Ministerio de Educación, 2016) Nro. MINEDUC-ME-2016-00015-A

En el artículo 6, numeral 3, literal e, establece la proposición de estrategias y políticas que estén orientadas a fomentar la lectura a los diferentes actores que se encuentran inmersos en la educación.

En concordancia con el artículo anterior, en el literal m, se establece el fomento de la lectura dentro de las bibliotecas escolares por medio del desarrollo de programas, proyectos y estrategias.

Finalmente, dentro artículo 6, numeral 4, literal q, establece que se debe presentar informes de los avances con lo que respecta al fomento y animación de la lectura a través de las bibliotecas escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 6.3 Teoría Referencial

La Unidad Educativa “Segundo Ulpiano Figueroa” está situada en la provincia de Bolívar, cantón Caluma en la parroquia de Caluma es un centro educativo de Educación Regular y sostenimiento Municipal, con jurisdicción Hispana. La modalidad es Presencial de jornada Vespertina y nivel educativo de EGB y Bachillerato, además, cuenta con 7 docentes y 102 estudiantes.

Por otro lado, se pone en evidencia las siguientes investigaciones que tienen relación con el problema y tema.

El primer trabajo corresponde a (Choque, Efraín; Zanga, 2011) quien realizó el proyecto de Técnicas de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje en el séptimo año de educación básica, de la escuela Amazonas de la provincia de Pastaza durante el año lectivo 2019 – 2020. Este proyecto tiene la finalidad de contribuir al desarrollo y mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes y alcanzar una educación de calidad a través de una propuesta metodológica educativa se planteó el proyecto de intervención educativa con el título Técnicas de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje. El proyecto de intervención mantiene un enfoque cuasi experimental, puesto que se combinó aspectos desarrollados por los docentes que están a cargo de los séptimos años, al igual que la iniciativa e interés por parte de los estudiantes. Se trabajó con una población de 27 estudiantes en la escuela de Educación Básica Amazonas; la metodología utilizada se enfocó en cuatro fases como el Diagnóstico, Planificación, Ejecución y Evaluación, las cuales sirvieron para definir estrategias y obtener los objetivos propuestos.

En referencia a este proyecto se relaciona con la investigación porque se enfoca en cambiar los métodos y técnicas de estudio tradicionales para estudiar, no obstante,



se encontró inconsistencia en relación con las técnicas de estudio innovadoras ya que gran parte de las técnicas nombradas no se encuentran actualizadas o presentan una discontinuación de mejora y revisión.

El segundo trabajo de grado corresponde a (Felipe Afonso et al., 2020) con el tema Desarrollo de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes del sexto año de educación básica de la unidad educativa “San Felipe Neri” de Riobamba, año lectivo 2010-2011. El proyecto tiene la finalidad constituir alternativas válidas para el desarrollo del mejoramiento de las técnicas de estudio para investigar, comprender o aprender algo, y como todo ejercicio supone un esfuerzo, unos hábitos y la utilización de unas técnicas. Con un buen método de estudio, una disciplina de horarios y de estrategias, los resultados positivos son inmediatos.

Este trabajo se relaciona con la investigación por que toma en cuenta varios aspectos relevantes que tienen importancia en la consecución de la práctica y aplicación de las técnicas de estudio, además, conjuga las estrategias y métodos para estudiar de manera eficaz y optimizada, sin embargo, no considera la útil alianza y/o utilización de la tecnología y sus respectivas herramientas para optimizar y mejorar su asimilación comprensiva de los conocimientos a través de los instrumentos digitales.

El tercer trabajo consiste en un artículo que tiene el objetivo de determinar si la aceleración de las técnicas de estudio aplicadas por los estudiantes incide en el mejoramiento del rendimiento académico, debido a que les permite organizar sus ideas para una mejor comprensión. La metodología utilizada es la aplicación de una encuesta

a los estudiantes de la Escuela Superior Naval determinados en la muestra, la cual se encuentra compuesta de cinco preguntas cuyas opciones de respuesta son cerradas. Los resultados que se obtuvieron en la presente investigación se centran en la aplicación de técnicas de estudio de manera intensiva para mejorar sus conocimientos y aumentar su rendimiento académico que se encuentra afectado por la falta de tiempo en el desarrollo de sus actividades académicas. (Álvarez et al., 2017)

El trabajo se relaciona con la investigación por que toma en cuenta la asimilación comprensiva de los conocimientos a través del uso de las técnicas de estudio, con la intención subyacente de infundir el conocimiento significado, siendo capaz el estudiante de recordar y exponer la información en determinadas situaciones ya sean académicas o cotidianas.

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### **7.1 Enfoque de la Investigación**

La investigación se basó en un enfoque mixto ya que nos permite abordar un estudio ya que nos permite combinar el estudio cualitativo y cuantitativo en el cual podemos evaluar los problemas y dificultades de nuestro estudio.

(Herández, R.Fernández C. y Baptista P., 2010) señalan que los diseños mixtos: (...) representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas (...) agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques. (p. 21)

Según la definición anterior queda claro que los enfoques mixtos combinan tanto un método cuantitativo como cualitativo con el fin de lograr un estudio más amplio y profundo de investigación y así nuestra percepción de mismo resulta más holístico, completo e integral

### **7.2 Diseño o Tipo de Estudio**

Esta investigación se establece de carácter exploratorio-descriptivo, ya que busca determinar las cualidades y establece las falencias que se tienen en el proceso de enseñanza aprendizaje en grupos, personas, o comunidades que se pueda llevar a un análisis científico.

### ***7.2.1 Investigación Exploratoria***

Dicho con palabras de (Sampieri, 2014) considera que, la investigación exploratoria se realiza con la finalidad de examinar el problema que ha sido poco estudiado. Además, se lleva a efecto cuando el investigador desea conocer nuevos aspectos ya existentes relacionados al tema, con la finalidad de obtener una investigación más completa en el contexto que se desea estudiar.

### ***7.2.2 Investigación descriptiva***

Desde la posición de (Sampieri, 2014) menciona que, la investigación descriptiva o también llamada diagnóstica, comprende la descripción sobre la realidad presente, igualmente, se utilizaron la encuesta y entrevista para describir la situación del tema en base a los datos estadísticos recopilados.

## **7.3 Métodos**

En esta investigación utilizaremos tanto el método inductivo como el deductivo, ya que tanto el sistema inductivo como el deductivo como buscan que los estudiantes sean el actor principal del aprendizaje, se esfuerzan en resolver los mismos problemas el punto es indicar un método que permita justificar aseveraciones generales referentes a un número indefinido de casos y al mismo tiempo establecer para las afirmaciones justificadas un carácter empírico y un valor cognitivo suficiente.

### **7.3.1 Inductivo**

Se lo conoce por los procedimientos utilizados para llegar de lo particular a conclusiones generales a base de la información de la muestra. En otras palabras, las características demográficas se pueden inferir de los resultados de una encuesta realizada en una muestra, pero esto a menudo se estigmatiza y debe revisarse y discutirse en profundidad.

### **7.3.2 Deductivo**

Este método es eficiente ya que es considerada como estrategia de razonamiento empleada para deducir conclusiones con sentido racional en base a una serie de principios. De esta forma, se considera una manera de análisis crítico que va desde lo general a lo particular es decir las leyes o principios desglosada en hechos firmes o fenómenos de un cierto proceso de estudio.

Mediante esto se puede argumentar que el método deductivo manifiesta que las conclusiones se encuentran dentro de sus propios indicios referidos, en otros términos, la conclusión es resultado de estas.

## **7.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

### **7.4.1 Entrevista**

Para (Sampieri, 2014) la entrevista se aplicará para recopilar información del trabajo investigativo a través de preguntas, es un instrumento técnico definido como un diálogo entre dos personas de manera verbal. Además, las entrevistas estructuradas

se realizan a través de una guía, por consiguiente, las respuestas se transcriben tal como lo facilita el entrevistado.

#### **7.4.2 Encuesta**

(Katz, M., Seid, G & Abiuso, F. L, 2019) Definen a la encuesta como uno de los instrumentos más utilizados al momento de realizar investigaciones descriptivas, ya que permite dar respuesta a la problemática, dicho de otra manera, se elaboran preguntas cerradas con respuestas únicas (opción múltiple), porque permite la recopilación de datos y así obtener información de los estudiantes.

Se usará para poder obtener información de los educandos, en efecto poder analizar su nivel de comprensión lectora en base a la técnica del subrayado como instrumento de estudio para poder alcanzar los objetivos propuestos, para el desarrollo en el aprendizaje en los estudiantes, en cuanto a la aplicación de la encuesta fue realizada de manera online en la unidad educativa municipal segundo Ulpiano Figueroa del cantón Caluma provincia de Bolívar (Ecuador) la cual está formada por 7 preguntas cerradas de opción múltiple, sometidas a la escala de Likert de cinco niveles los cuales son:

- Muy frecuente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

## 7.5 Universo y Muestra

### 7.5.1 El universo

Nuestro universo está conformado por 15 estudiantes y un docente perteneciente al décimo año de la unidad educativa municipal segundo Ulpiano Figueroa del cantón Caluma en la provincia de Bolívar en el periodo lectivo 2022-2023.

**Tabla 1.** Población décimo año de la unidad educativa municipal segundo Ulpiano Figueroa

<b>MUESTRA</b>	<b>PARTICIPANTES</b>
<b>Estudiantes</b>	15
<b>Docente</b>	1
<b>Total</b>	16

**Fuente:** secretaria de la unidad educativa municipal segundo Ulpiano Figueroa

**Elaborado por:** Salazar Miguel, Zapata David

### 7.5.2 Muestra

Para (Sampieri, 2014) La muestra es una parte o subconjunto de elementos que se seleccionan con anticipación de una población para realizar un estudio. Es decir, que la muestra es una parte representativa de la población donde sus elementos comparten características semejantes. Por lo tanto, la muestra es indispensable para el estudio de la formación ya que se puede cuantificar datos, siendo así un total de 16 personas.

## **7.6 Procesamiento de Información**

En el primer día fuimos a la a solicitar una reunión con la rectora de la Unidad Educativa con la finalidad de solicitar la autorización para poder desarrollar nuestro proyecto de investigación en dicha institución con los estudiantes de décimo año.

Posteriormente buscamos al docente de lengua y literatura ya que es el más apto para ayunarnos en la aplicación de nuestro tema de proyecto de investigación en los estudiantes.

Socializamos nuestro tema de investigación con los estudiantes dándoles a conocer nuestro proyecto y las actividades a cumplir.

Aplicamos una entrevista al docente de lengua y literatura que se realizó de manera presencial para poder recabar datos acerca del conocimiento hacia la técnica del subrayado y la comprensión lectora y si aplica la misma hacia los estudiantes.

A continuación, aplicamos una encuesta dirigida hacia los estudiantes para evidenciar su nivel de conocimiento sobre la técnica subrayado y si lo aplican.

## **8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

### **8.1 Pregunta**



### 8.1.1 *Entrevista al docente*

1. ¿Considera usted que la lectura es importante en la formación de los estudiantes?
2. ¿Cree usted que es importante desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?
3. ¿Qué técnicas usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?
4. ¿Conoce usted la técnica del subrayado?
5. ¿Qué entiende usted por la técnica de subrayado?
6. ¿Utiliza usted la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?
7. ¿Considera usted que la técnica del subrayado es fundamental para la comprensión lectora?
8. ¿Usted cree que es necesario trabajar con la técnica del subrayado cuándo se imparten clases de lectura?

### 8.2 **Cuadro**

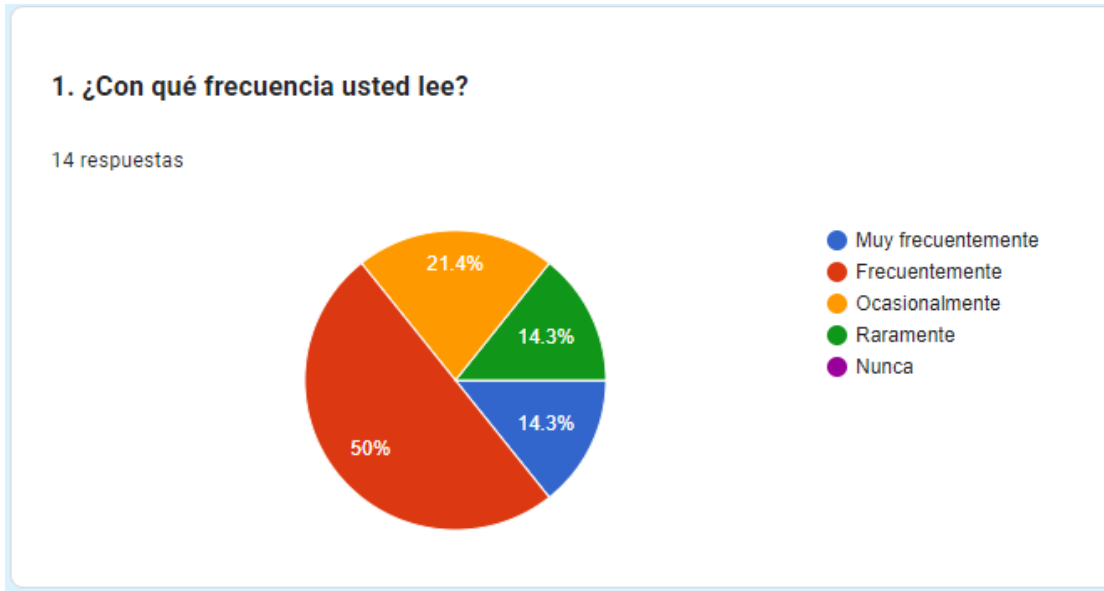
<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Interpretación</b>
1. ¿Considera usted que la lectura es importante en la formación de los estudiantes?	Claro que sí, ya que es importante en su formación académica y personal.	La respuesta del docente es positiva ya que la lectura es imprescindible para su desarrollo formativo y educativo.
2. ¿Cree usted que es importante desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?	Es importante que los estudiantes comprendan lo que están leyendo ya que de	El docente manifiesta que desarrollar la comprensión lectora

	esto depende el análisis y el avance de su conocimiento.	exige de la interacción entre el lector y el texto.
3. ¿Qué técnicas usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?	Yo utilizo la técnica del resumen y los cuadros sinópticos ya que son de gran ayuda para ejemplificar conocimientos y saberes.	Las técnicas implementadas por el docente son eficaces pero, no utiliza el subrayado como técnica para la comprensión lectora.
4. ¿Conoce usted la técnica del subrayado?	Si la conozco pero no la he estudiado en su totalidad	El conocimiento por parte del docente no es significativo hacia la técnica de subrayado ya que la misma es sumamente importante para la comprensión lectora.
5. ¿Qué entiende usted por la técnica de subrayado?	Deduzco que es analizar la lectura por medio de líneas, mas no tengo un conocimiento profundo sobre lo que trata subrayar.	El docente tiene una idea subjetiva acerca de la técnica del subrayado, debido a que esta técnica no es empleada en sus enseñanzas.
6. ¿Utiliza usted la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?	Como le mencione anteriormente yo solo uso los mapas mentales y resúmenes como método de comprensión lectora.	El docente no utiliza la técnica del subrayado en las actividades en clase.

<p>7. ¿Considera usted que la técnica del subrayado es fundamental para la comprensión lectora?</p>	<p>Personalmente pienso que son importantes todas las técnicas de estudio para mejorar la comprensión lectora ya que benefician al estudiante en su rendimiento académico.</p>	<p>El docente reconoce la importancia de mejorar la comprensión lectora en base a técnicas impartidas y por impartir.</p>
<p>8. ¿Usted cree que es necesario trabajar con la técnica del subrayado cuándo se imparten clases de lectura?</p>	<p>Si me parece una herramienta eficiente que puede contribuir a despertar un pensamiento crítico y autocrítico en los educandos en base a nuevos temas de estudio y lograr así una excelencia académica.</p>	<p>El docente se siente motivado por implementar la técnica del subrayado ya que esta ayudará a mejorar la comprensión lectora y el análisis de los textos académicos.</p>

### 8.3 Interpretación de datos

**Gráfico 1.**



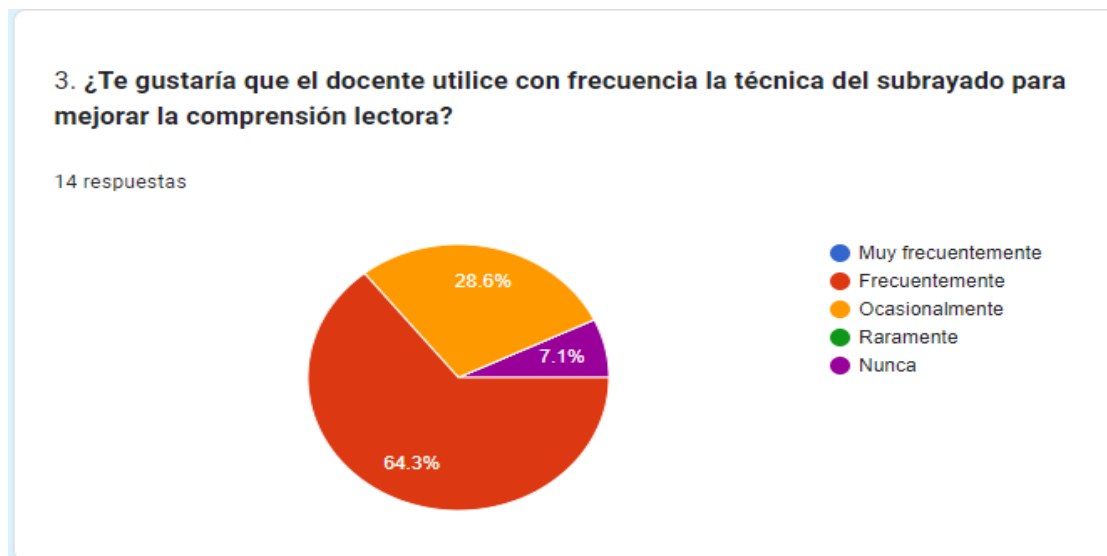
En el siguiente gráfico se muestra en respuesta a la pregunta, que la mitad de la población encuestada lee frecuentemente en cuanto a la opción de nunca notamos que nadie respondió lo cual analizamos que los estudiantes encuestados tienen un hábito por la lectura.

**Grafico 2.**



Como se puede observar en el grafico la respuesta por parte de los estudiantes encuestados es positiva en su mayor porcentaje, que regularmente creen que este tipo de textos son motivadores para leer frecuentemente, por lo que analizamos que tienen conocimiento sobre la incentivación en la lectura.

**Grafico 3.**

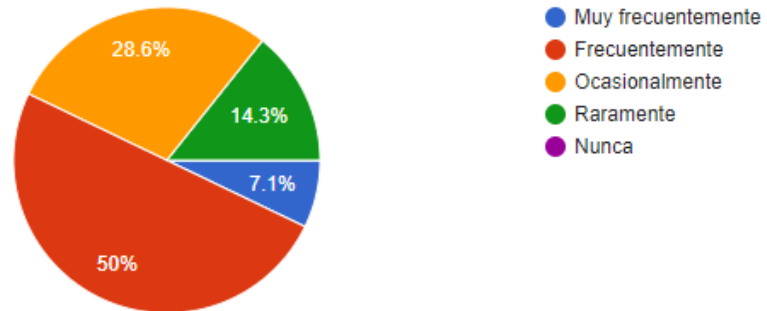


En cuanto en este grafico se aprecia que la mayoría de estudiantes responden que regularmente desean que se utilice e implemente la técnica del subrayado a diferencia de una pequeña cantidad de los estudiantes manifiestan que ocasionalmente y nunca se debería impartir esta técnica lo cual analizamos que la mayoría se sienten motivados por aprender esta técnica para comprender de manera efectiva y significativa los textos.

#### Grafico 4.

##### 4. ¿Con qué frecuencia usted utiliza la técnica del subrayado?

14 respuestas

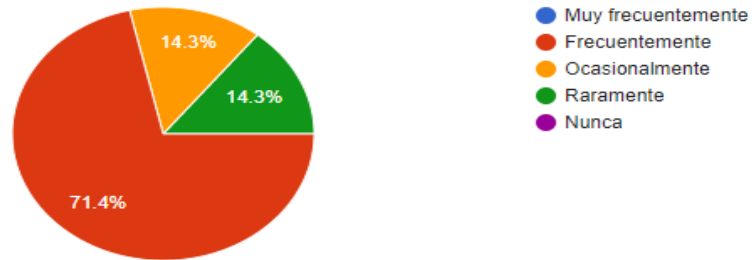


En el presente gráfico se muestra que la mitad de la población en cuenta da manifiesta que utiliza regularmente la técnica del subrayado seguido de ocasionalmente lo cual se deduce que tienen un conocimiento medio sobre esta técnica para mejorar su comprensión lectora.

## Grafico 5.

### 5. ¿Al momento de subrayar utiliza diferentes colores para aplicar esta técnica en los textos?

14 respuestas



Mediante el siguiente gráfico se puede apreciar que la mayoría utiliza colores diferentes para aplicar esta técnica en los textos seguido de ocasionalmente y raramente, lo que nos conlleva a analizar que tienen una idea del funcionamiento de la técnica, pero no en su totalidad.



## 9. CONCLUSIONES

❖ Mediante la presente investigación se da a conocer que el subrayado es una herramienta para el proceso de enseñanza-aprendizaje. La explicación del subrayado se investigó en algunas fuentes bibliográficas confiables y así alcanzar un aprendizaje significativo, el utilizar diferentes tipos de subrayado fue favorable ya que mediante el subrayado lineal y estructural los estudiantes desarrollaron un nivel satisfactorio de comprensión lectora.

❖ Mediante la técnica de subrayado el estudiante logró fortalecer capacidad de comprender rápidamente la estructura y organización de los textos la mayoría de los estudiantes mostró un alto nivel de literalidad, ya que pudieron identificar personajes e ideas que estaban claramente presentes en el texto, y explicaron bien las ideas explícitas a nivel inferencial, lo que indica que infirieron por qué o no del contenido.

❖ Para concluir nuestra investigación y destacando los aspectos es fundamental la elaboración de una guía referente a las técnicas de subrayado que ayude al estudiante a fortalecer su comprensión lectora y así puedan desarrollar una lectura crítica

**10. PROPUESTA.**

**GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPRENSION LECTORA**

**Titulo**

**LOS COLORES DE MI TEXTO PARA MI COMPRENSION  
LECTORA**



Elaborado por: Miguel Salazar y David Zapata

## **Introducción**

La postura en práctica de la propuesta de investigación es verificada presencialmente para evidenciar de manera directa el análisis de la temática a trabajar permitiendo la comunicación e interacción con los estudiantes de décimo año, justificando sus falencias y así dar una conciliación oportuna a las unidades educativas basadas en su proceso de enseñanza aprendizaje basadas en las técnicas de comprensión lectora lo cual les permite el mejoramiento de sus capacidades intelectuales.

Se realizó la implementación de test de diagnósticos en el proceso de análisis de capacidades de comprensión lectora que se basan en los campos de conocimiento en base a experiencias y hábitos de lectura para que los estudiantes desarrollen sus capacidades de comprensión y análisis de textos académicos, y a su vez aumentar la motivación y la iniciativa de tal forma que los estudiantes se desenvuelven en diferentes actividades como la observación y la escritura, que les será muy útil en su vida. Es importante mencionar que dentro del progreso de la investigación enfatizar el interés que tienen los estudiantes de décimo año en cada sesión realizada, la participación positiva que se da durante el proceso de ejecución de las actividades propuestas.

La propuesta está encaminada a los estudiantes de décimo año de Educación General Básica. En efecto, es importante que el docente conozca la técnica a presentar ya que es el principal actor dentro del proceso formativo siendo la persona que ayuda y guía a los estudiantes de décimo año a desenvolverse y a realizar las actividades adecuadamente, obteniendo un aprendizaje óptimo.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

. Elaborar un manual sobre el correcto uso de la técnica del subrayado a través de la jerarquía de colores en los estudiantes de décimo año de la unidad educativa "Segundo Ulpiano Figueroa" del Cantón Caluma, Provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023

### **Objetivos Específicos**

Ob1. Elaborar actividades acerca de las técnicas de subrayado utilizando el material acorde a su edad para su ejecución.

Ob2. Escoger los diferentes métodos de la técnica del subrayado que permitirán reforzar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes de décimo año.

Ob3. Adaptar la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en textos académicos, narrativos, expresivos entre otros repotenciado su pensamiento crítico y autocrítico

## **Desarrollo**

El subrayado y la comprensión lectora y son dos de las actividades más recurrentes que realizan los estudiantes durante su desarrollo académico. Si la lectura y la habilidad en la subrayar eficazmente son actividades necesarias en la de los estudiantes, ellos deberían contar con estrategias adecuadas para tal efecto. Por ello, el uso adecuado de la técnica del subrayado, durante el proceso de comprensión lectora les permitirá a los estudiantes, seleccionar información más relevante de los textos que leen. Asimismo, estas técnicas guiarán al educando para que puedan redactar trabajos de carácter académico.

Es por este motivo que proponemos una guía didáctica de subrayado para la comprensión lectora para poder solucionar la problemática anteriormente identificada. Por consiguiente, las actividades que se van a realizar son: subrayado lineal, subrayado lateral, subrayado estructural y de realce mediante una paleta de colores, que ayudará a los estudiantes a sintetizar, analizar y abstraer información, además de poder identificar ideas principales y secundarias de un texto.

Los resultados de este estudio ayudarán a mejorar las habilidades textuales y discursivas de los alumnos para que logren crear material de nivel académico y de investigación. Por supuesto, esta investigación también será para docentes de cualquier otro campo y profesión, así fortalecer las habilidades de los estudiantes en su redacción.

A continuación, presentamos actividades de técnicas de subrayado que ayudarán a estimular el desarrollo de la de la comprensión lectora en los estudiantes de año décimo año de la unidad educativa "Segundo Ulpiano Figueroa" del Cantón Caluma, Provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023.

## Actividad N° 1

**Tema:** En el Recreo

### Técnica de subrayado lineal

Este tipo de subrayado consiste en destacar la información trazando líneas (simples o dobles) bajo las frases o palabras que se quiere destacar. El subrayado lineal es la forma más típica de subrayado.

#### "EN EL RECREO"



A Luis le encantaba su colegio... a pesar de la media hora del recreo. Tenía muchos amigos, no sólo de su clase, sino también de otras clases de cursos mayores y de la de los más pequeños. En cuanto lo veían, los infantiles, gritaban su nombre y le saludaban con la mano, y los mayores le pedían que jugara con ellos en su equipo.

En el colegio se lo pasaba muy bien... a pesar de la media hora del recreo. No era ni muy listo ni muy torpe, ni muy guapo ni muy feo, ni muy fuerte ni muy débil..., él simplemente se consideraba un niño más del colegio; aunque a todos les cayera bien, incluso a los propios maestros y maestras. Porque -aunque no tenía unas notas excelentes- hacía sus tareas, se esforzaba y además, ayudaba en lo que podía a sus compañeros, nunca se metía en líos ni peleas y cuando veía una, siempre hacía de mediador e intentaba que se arreglaran.

Le gustaba mucho el deporte, sobre todo el fútbol y el baloncesto... a pesar de la media hora del recreo. Y seguramente, a estas alturas del relato os estaréis preguntando qué pasaba con Luis en la media hora del recreo. Pues lo que ocurría era que en el recreo, había un compañero que le estaba esperando para darle una paliza, por lo que tenía que salir corriendo y esconderse entre el resto de los niños y niñas para que no le cogiese.

Así estuvo un día tras otro, una semana tras otra... hasta que un día, ya cansado y sin fuerzas para seguir escondiéndose, Luis se paró y le dijo a su perseguidor:

- ¿Puedo hacerte tres preguntas?
- No suelo darle ese gusto a mis enemigos, pero como te voy a machacar... puedes preguntar. Respondió su perseguidor.
- ¿Nos conocemos de algo?, preguntó Luis.
- No, respondió el niño.
- ¿Te hice yo algún mal?, volvió a preguntar Luis.
- No, le volvió a responder el niño.
- Entonces, ¿por qué quieres acabar conmigo?, preguntó finalmente Luis.
- ¡Porque no soporto ver que en el colegio seas más popular que yo!

*Autor: José Miguel de la Rosa Sánchez*

## **Objetivo**

❖ Subrayar mediante trazos destacar frases significativas o palabras importantes o que desconozcan del texto provisto para que los estudiantes tengan más claras las ideas principales y secundarias.

**Metodología:** Método Deductivo

**Tiempo:** 5 a 10 minutos.

## **Procesos:**

❖ El docente hará una demostración del subrayado lineal y así puedan realizar la actividad.

❖ El estudiante deberá ejercicios similares para practicar.

❖ Se le proporcionará al estudiante el material didáctico para la actividad.

❖ El docente pedirá que lean y analicen el texto.

❖ El estudiante procederá a leer y destacar las partes importantes con un color en específico.

## **Materiales:**

❖ Hoja de papel bond.

❖ Resaltador o lápices de colores.

## **Evaluación:**

❖ Subrayar con color amarillo el tema.

❖ Subrayar la idea principal y lo que le pareció importante de la lectura de color verde.

❖ Escribir al reverso de la hoja. Si en tu colegio ocurriera algún suceso similar al de la lectura. ¿Qué harías o como resolverías este evento?



## Actividad N°2

**Tema:** La vuelta de las vacaciones

### Subrayado Lateral

En este tipo de subrayado se dibuja líneas perpendiculares en los párrafos que se desea destacar la información contenida en los mismos, por lo general este tipo de subrayado se utiliza para enfatizar frases completas, citas celebres párrafos completos, etc.

#### **“LA VUELTA DE LAS VACACIONES”**



Las vacaciones de Navidad habían acabado, pero lejos de encontrarse tristes por volver a la escuela, aquel día los niños llegaban felices y con una gran sonrisa que anticipaba el deseo de contar lo que los Reyes Magos les habían traído.

Sin que notaran nada, su Señó Lola a la vez que les daba la bienvenida con un abrazo y un beso a cada uno de ellos, les fue metiendo disimuladamente un pequeño papelito en su bolsillo.

Cuando ya todos se habían sentado en su sitio en espera de la gran pregunta, la Señó Lola les fue pidiendo que contaran cómo se lo habían pasado y los regalos que los Reyes les habían dejado unos días antes. El primero en hablar fue Juan, al que casi le faltaba el aire de lo rápido que iba enumerando las cosas que le habían traído; luego le tocó el turno a María que -al igual que Juan- parecía que no iba a acabar nunca de nombrar todo, y después Jaime, el cual acabó pronto, ya que Juan le interrumpió diciendo dos cosas más que se le había olvidado antes. Y así, uno detrás de otro, contaron lo que los Reyes les trajeron.

Algunos con los ojos y la boca muy abierta escuchaban los maravillosos y divertidos juguetes que los Reyes les habían traído a sus compañeros y en su cabeza se preguntaban por qué con ellos no habían sido tan generosos como con sus amigos de clase. ¿Acaso no se habían portado lo suficientemente bien?. ¿es que se habían acabado los regalos y a ellos les tocó la peor parte?, o ¿quizás era que se habían olvidado de ellos?.

En eso estaban cuando la Señó les dijo que los Reyes, antes de regresar a Oriente, habían dejado un mensaje muy importante escrito en un papel sobre su mesa y que si querían lo leería en voz alta. Todos gritaron con un ¡Si!!!! que resonó en todo la clase. El mensaje decía: “Queridos niños y niñas, no hemos podido dejaros a todos lo que habíais pedido, porque sois muchos y la noche es muy corta para poder repartir todo, pero sí os hemos dejado un regalo muy especial en los bolsillos de vuestra ropa. Buscadlo y leedlo, porque de él dependerá que el año que viene os volvamos a visitar. Os queremos a todos mucho. SS. MM. Los Reyes Magos de Oriente”.

Los niños corrieron a revisar sus bolsillos y en ellos encontraron otro mensaje que decía: “Todo lo que te hemos traído no sirve de nada y no es divertido si...: te lo quedas sólo para ti, si no lo compartes y si no lo disfrutas con tus amigos y compañeros. Así que acuérdate de invitarlos para jugar y divertirlos todos juntos”.

*Autor: José Miguel de la Rosa Sánchez.*

**Objetivo:**

Realizar actividades de lectura comprensiva por medio de la técnica del subrayado, para fortalecer la capacidad de identificación y síntesis de un texto.

**Metodología:** Método Deductivo

**Tiempo:** 5 a 10 minutos.

**Proceso:**

- ❖ Primero indicarle a estudiante la delimitación de ideas mediante líneas perpendiculares en los textos.
- ❖ A continuación, se socializa con el estudiante la lectura en la que se va realizar la tarea.
- ❖ El estudiante lee el texto.
- ❖ Finalmente, los estudiantes proceden a delimitar según las indicaciones.

**Materiales:**

- ❖ Hoja de papel bond
- ❖ Resaltador o lápices de colores.

**Evaluaciones:**

- ❖ Delimitar los regalos que te han traído los Reyes con color rosado.
- ❖ Delimitar los nombres propios de color morado.
- ❖ Delimitar con color azul sustantivos.
- ❖ Delimitar con color rojo adjetivos.
- ❖ ¿Cómo podría cumplir el mensaje que dejaron los reyes magos?

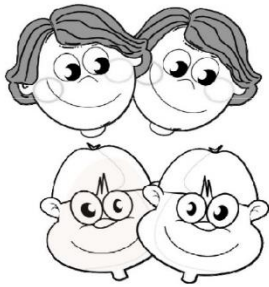
## Actividad N°3

**Tema:** Las ideas principales.

### Técnica del Subrayado Estructural

Se caracteriza en realizar anotaciones al margen del texto por lo general al lado izquierdo del párrafo cuyo objetivo principal es encontrar la idea más relevante, de modo que al momento de revisar el texto se sabrá la importancia del párrafo ayudando a estructurar el texto y las ideas principales.

#### “HERMANOS GEMELOS”



En una clase - como puede ser la vuestra - había dos parejas de hermanos gemelos. Por fuera eran iguales en todo, incluso iban vestidos de la misma manera. Una pareja la formaban Jaime y Jacinto (de pelo moreno y nariz respingona), y la otra, Manuel y Mateo (de pelo rubio y nariz regordeta). Además curiosamente los nombres de cada pareja de hermanos empezaban igual.

Y aunque como hermanos eran iguales; como parejas eran distintos. Manuel estaba siempre chinchando a su hermano Mateo, no desaprovechaba ocasión para dejarlo en ridículo, cuando se equivocaba en algo, le quitaba la libreta y se la enseñaba a la Señora para que viera lo mal que lo había hecho, y si estaban en el recreo no dejaba que Mateo se juntase con él ni con sus amigos para jugar. Sin embargo Jaime y Jacinto iban juntos a todos lados, se ayudaban cuando alguno de los dos tenía dificultades con las actividades y si uno no jugaba con los compañeros, el otro tampoco quería jugar para quedarse con su hermano.

Un día cuando iba Mateo hacia la escuela, a unos pasos detrás de su hermano - que caminaba con otros compañeros contando sus cosas-, pensó en lo mucho que envidiaba lo bien que se llevaban sus compañeros Jaime y Jacinto, ya que para él era un suplicio que su hermano lo tratase peor que otros niños de la clase. Entrando en el edificio pensó: -“Cómo me gustaría ser hermano de Jaime y Jacinto y no de este petardo que no hace más que hacerme la vida imposible”-, cuando al pasar por la puerta de su aula, notó un chispazo de luz y que su cuerpo empezaba a transformarse: la nariz se le afinó y se le puso respingona, el pelo se le oscureció y ¡hasta su ropa se cambió exactamente igual a la de Jaime y Jacinto!

Todos en la clase se asombraron del cambio que había sufrido Mateo, el cual fue muy bien recibido por Jaime y Jacinto, que no tardaron en tratarlo igual que se comportaban entre ellos. Todos aceptaron el cambio mágico que se había producido, salvo Manuel, al cual le fastidiaba mucho haberse quedado sin alguien cercano a quien fastidiar. Y así pasaron muchos días, tantos que Mateo se sentía cada vez más a gusto con sus nuevos hermanos, y Manuel pasó de sentirse fastidiado, a sentirse sólo. Tan solo, tan solo que un día al dirigirse cabizbajo hacia la escuela sintió tanta pena de cómo se había portado con su hermano, que su arrepentimiento hizo saltar un chispazo de luz en el momento en que su hermano entraba por la puerta de la clase, volviendo poco a poco a su aspecto normal; tras el cual - Manuel - salió corriendo a abrazarlo.

*Autor: José Miguel de la Rosa Sánchez*

**Objetivo:**

Desarrollar la capacidad de interpretar y analizar las ideas principales en los párrafos a través del análisis de ideas para mejorar su comprensión y ordenar las ideas principales de esta manera aprenden a ordenar los textos y sus ideas a la hora de la revisión para entender todo el texto

**Tiempo:** 20 a 30 minutos

**Proceso**

❖ El estudiante realizar la lectura con la finalidad de realizar anotaciones al margen del.

❖ EL docente les facilitara un cuento corto en el cual ben analizar la idea principal del párrafo.

❖ EL docente solicitara que escriban palabras cortas lo que entienden para ello utilizaran esferos de colores y una regla para no confundirse en las anotaciones y puedan escribir sin desviarse.

❖ Aplicar la técnica utilizados colores diferentes y finalmente armar un párrafo con las ideas establecidas ordenando de manera lógica y con sentido racional.

❖ El estudiante expondrá su trabajo ante la clase y se llegará a una conclusión mediante una lluvia de ideas.

❖ Mediante la lluvia de ideas se generará una sola idea global la cual permite tener una idea general del tema tratado gracias a este aprendizaje colectivo.

**Materiales:**

- ❖ Hoja con el cuento corto
- ❖ Esferos de colores
- ❖ Regla

**Evaluación:**

- ❖ ¿Qué ideas principales encontró?
- ❖ Realizar un párrafo general de las ideas escritas
- ❖ ¿Qué colores utilizó para escribir?

## Actividad N°4

### Subrayado de Realce

Este tipo de subrayado se basa en resaltar preguntas en los márgenes del texto que necesitas aclarar sobre temas, bibliografías, lugares de interés, etc. Cualquier información que complete y complemente el texto será anotado.

#### “YO PRIMERO”



Luis acababa de doblar la esquina para entrar en la calle de su colegio, cuando a lo lejos vio a Teresa que -a paso rápido- se acercaba a la puerta del centro. Luis aligeró el paso, a lo cual Teresa respondió corriendo más, justo lo suficiente para que Luis también saliera corriendo como un galgo, arrastrando su cartera enganchada a un carrito que iba dando saltos cada vez que tropezaba con algo. -¡PRIME! , gritó Teresa, a la vez que tocaba la puerta del colegio y se reía viendo la cara de enfado de Luis.

Todos los días era lo mismo, una competición a ver quién era el primero; unos era Teresa y otros Luis, pero cada vez la cosa se estaba poniendo más seria, tanto que cuando ambos tocaban a la vez la puerta y gritaban -¡PRIME!-, a continuación venía una discusión, seguida de empujones... e incluso algunas patadas en las espinillas.

En una ocasión Luis ideó un malvado plan y derramó aceite en el camino de Teresa; lo cual hizo que resbalara y llegara al colegio con el vestido pringado y “llorando como una Magdalena”. Teresa no pudo dejar tal artimaña sin respuesta, por lo que puso una cuerda blanca entre dos coches aparcados -justo por donde debía pasar Luis- el cual, como siempre, corrió para llegar el primero, tropezó y fue a dar con todos sus piños en el bordillo de la acera, rompiéndose dos paletas.

Poco a poco la cosa empeoró. Pero... ¿aún podía ser peor? Pues parecía que sí y para intentar evitarlo, la maestra habló con ellos, haciéndoles ver que era una tontería querer ser el primero en llegar a la escuela; que tanto el primero como el último tenía su asiento en el aula, que no por ser el primero en llegar nadie iba a tener privilegios ni ningún premio frente a los demás. Así que les dijo que en adelante, si no dejaban de correr y hacerse la pascua el uno al otro, entrarían los últimos en clase todos los días.

Y así fue cómo ocurrió: continuaron con una competición, cuyos únicos premios eran dientes rotos, ropa sucia, chichones en la cabeza, cardenales y heridas en piernas y brazos... ¡Hasta que la amenaza de la maestra se cumplió y empezaron a entrar los últimos todos los días a clase, aunque fuesen los primeros en llegar!

Todos pensaban que aquello ya se había acabado y que -en adelante- ya no tendrían ninguno, de los dos, razones para querer llegar uno antes que el otro. Sin embargo, nuestra imaginación puede quedarse pequeña ante las sorpresas que nos puede deparar la cabezonería y el empeñamiento de las personas; ya que desde aquel día empezaron a correr para ver quién era el “PRIME” (de los dos últimos) en entrar a clase.

Autor: José Miguel de la Rosa Sánchez – Comprensión lectora: Silvia Asuero. Gráfico: Clker.com

*Autor: José Miguel de la Rosa Sánchez – Comprensión lectora: Silvia Asuero.*

*Gráficos: Clker.com*

## **Objetivo:**

Incentivar a los estudiantes sobre cuestionar preguntas que les permitirá analizar temas, bibliografías, lugares de interés, etc. Con el fin de despertar su curiosidad y las necesidades que se necesita aclarar en el texto cuya finalidad es agregar nuevas palabras a su léxico.

**Tiempo:** 20 a 30 minutos

## **Proceso**

❖ Pedirles a los estudiantes que relacionen lugares o palabras que no entienden al margen del texto.

❖ El docente facilitara un diccionario o explicarles sobre sus preguntas o lugares para que sea más eficiente la elaboración de este ejercicio.

❖ Pedirles que observen y describan características de lugares, imágenes, bibliografías, lugares de interés o relacionar a sus conocimientos preexistentes.

❖ Los estudiantes elaboraran preguntas sobre ¿cómo? ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Por Qué? ¿Quién? ¿Dónde? Preguntas que despiertan interés y estimula su pensamiento analítico.

❖ Finalmente se procede a analizar las preguntas y brindar respuestas a las mismas mediante consultas o explicaciones por parte del docente.

## **Materiales**

- ❖ Cuento corto
- ❖ Colores
- ❖ Diccionario
- ❖ Esferográfico o lápiz

- ❖ Borrador

## **Evaluaciones**

- ❖ ¿Qué palabras nuevas encontramos en el texto?
- ❖ Relacionar sus conocimientos previos con los nuevos



## 11. BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, J., Pesantes, M., & Salazar, K. (2017). Incidencia de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la calidad del proceso de aprendizaje presencial. *Revista Publicando*, 4(13).

Coloma Cevallos, M. J. (30 de septiembre de 2019). *Análisis del método EPL – 3R como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa Municipal “Antonio José de Sucre en el periodo académico 2018 – 2019*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19932/1/T-UCE-0010-FIL-596.pdf>

Echavarría, R. B. (2013). *Investigación: un camino al conocimiento un enfoque cualitativo y cuantitativo*. San José, Costa Rica: EUNED.

Echavarría, R. B. (2013). *Investigación: un camino al conocimiento, Un enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto* (Vol. 2). costa rica: universidad estatal a distancia. Obtenido de <https://editorial.uned.ac.cr/book/U08167>

Ferreres, A., Abusamra, V., Casajús, A., & China, N. (30 de abril de 2011). Adaptación y estudio preliminar de un test breve para evaluar la eficacia lectora (TECLE). *Neuropsicología Latinoamericana*, 1-3. Obtenido de [https://neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia\\_Latinoamericana/artic le/view/40](https://neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia_Latinoamericana/artic le/view/40)

- Ferreres, A., Abusamra, V., Casajús, A., & China, N. (2011). Adaptación y estudio preliminar de un test breve para evaluar la eficacia lectora (TECLE). *Neuropsicología Latinoamericana*, 3(1). Obtenido de [https://www.neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia\\_Latinoamericana/article/view/40](https://www.neuropsicolatina.org/index.php/Neuropsicologia_Latinoamericana/article/view/40)
- Herández, R.Fernández C. y Baptista P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana.
- Huaratapairo Perez, L. R. (2021). Técnica del subrayado en estudiantes de primero de educación secundaria, institución educativa n° 601491 - san juan, 2017. *Universidad Científica del Perú*, 11-14. Obtenido de <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1265>
- Katz, M., Seid, G & Abiuso, F. L. (2019). La técnica de encuesta: características y aplicaciones. Cuaderno de cátedra. *Metodología de la investigación*.
- Patiño Saravia, J. L. (7 de abril de 2019). *La aplicación de la técnica del subrayado y la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de la carrera profesional de Producción Agropecuaria en el Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Chincha 2018*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.14039/5262>
- Quintero, A. C. (2019). *Técnicas de estudio en la comprensión lectora del subnivel elemental guía de técnicas de estudio*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/43641>

Sampieri, R. H. (4 de septiembre de 2014). *uca.ac.cr*. Obtenido de el soso panda:

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

UNESCO. (2017). Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. Obtenido de

<http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>

## **12. ANEXOS**

### **Anexos A. Documentos.**

Anexos A1. Certificado de la institución educativa.

Anexos A2. Resolución de consejo directivo.

Anexos A3. Certificado de la ejecución de la propuesta.

Anexos A4. Matriz para la elaboración de la propuesta.

### **Anexos B. Instrumentos de recolección de datos.**

Anexos B1. Encuesta dirigida a los estudiantes

Anexos B2. Entrevista dirigida al docente.

### **Anexos C. Fotografías.**

Anexos C1. Fotografía de la institución educativa.

Anexos C2. Aplicación de la entrevista al docente y encuesta a los estudiantes.


Anexos C3. Evidencia del trabajo de los estudiantes.

Anexos C4. Aplicación de la técnica de subrayado.

Anexos C5. Tutorías con el docente tutor de investigación.

Anexos C6. Certificado de Urkund

## Anexo A1.

**Unidad Educativa Municipal "Segundo Ulpiano Figueroa"**  
Dirección: Barrio Santa Rosa, Dr. Alfredo González Y Sergio Figueroa Acuerdo Ministerial N° 250 Código  
02H00658  
Correo: [unidadeseducativas@educacion.gob.ec](mailto:unidadeseducativas@educacion.gob.ec)

---

Caluma, 29 de agosto del 2022

Ab. Lady Katherine Viscarra Cedeño con cédula N° 092072417-6, Rectora de la Unidad Educativa Segundo Ulpiano Figueroa, de la Provincia de Bolívar, Cantón Caluma, a petición de los interesados.

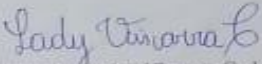
**CERTIFICA:**

Que los estudiantes: Salazar Llamuca Miguel Alonso, con cédula N° 180480517-2 y Zapata Clava Franklin David, con cédula 020250134-2, estudiantes del octavo ciclo paralelo "B" de la carrera de Educación Básica, de la Universidad Estatal de Bolívar, cumplieron con la ejecución del Proyecto de investigación con el tema nominado:

**"LA TÉCNICA DEL SUBRAYADO PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO PARALELO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SEGUNDO ULPIANO FIGUEROA" DEL CANTÓN CALUMA, PROVINCIA DE BOLÍVAR, PERIODO ACADÉMICO 2022-2023."**

Eso es todo en cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso de la presente certificación que convenga a sus intereses.

Aientamiento.

  
Ab. Lady Katherine Viscarra Cedeño  
RECTOR(A)

## Anexo A2.

## CONSEJO DIRECTIVO

**Art.19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

**QUE**, en memorando UEB-FCESFH-CEB- CUIC-2022-026 de fecha 16 de junio de 2022, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira, MSc, Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace llegar la matriz con los temas de trabajo de integración curricular, proyecto de investigación, validados por los docentes tutores durante el proceso de titulación 02-2022, periodo académico mayo – septiembre 2022, para su valoración y aprobación.

**RESUELVE:** “Aprobar el tema de trabajo de integración, titulado: “La técnica del subrayado para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de décimo año paralelo “A” de la Unidad Educativa “Segundo Ulpiano Figueroa” del cantón Caluma, provincia de Bolívar, periodo académico 2022-2023.”, presentado por Salazar Llamuca Miguel Alonso y Zapata Calva Franklin David, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular proceso mayo - septiembre 2022 de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: Lcdo. Vicente Tamayo Profesor/a – Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas”.

Notifíquese. –

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:  
GUIDO FRANCISCO  
MORENO DEL POZO

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO  
**DECANO**

FMDP/Marcela N.

***Plan operativo de la ejecución de la propuesta***

Actividad 1	Objetivo	Metodología	Fecha	Responsables	Beneficiarios
<p>*El docente hará una demostración del subrayado lineal y así puedan realizar la actividad.</p> <p>*El estudiante deberá ejercicios similares para practicar.</p> <p>*Se le proporcionará al estudiante el material didáctico para la actividad.</p> <p>*El docente pedirá que lean y analicen el texto.</p> <p>*El estudiante procederá a leer y destacar las partes importantes con un color en específico.</p>	<p>Subrayar mediante trazos destacar frases significativas o palabras importantes o que desconozcan del texto provisto para que los estudiantes tengan más claras las ideas principales y secundarias.</p>	<p>Método deductivo y deductivo</p>	<p>Fecha 02 de agosto del 2022</p>	<p>Salazar Miguel y David Zapata</p>	<p>Docentes y estudiantes de décimo año.</p>
Actividad 2	Objetivo	Metodología	Fecha	Responsables	Beneficiarios

<p>*Primero indicarle a estudiante la delimitación de ideas mediante líneas perpendiculares en los textos. *A continuación, se socializa con el estudiante la lectura en la que se va realizar la tarea. *El estudiante lee el texto. *Finalmente, los estudiantes proceden a delimitar según las indicaciones.</p>	<p>Realizar actividades de lectura comprensiva por medio de la técnica del subrayado, para fortalecer la capacidad de identificación y síntesis de un texto.</p>	<p>Método deductivo y deductivo</p>	<p>Fecha 03 de agosto del 2022</p>	<p>Salazar Miguel y David Zapata</p>	<p>Docentes y estudiantes de décimo año.</p>
<p>Actividad 3</p>	<p>Objetivo</p>	<p>Metodología</p>	<p>Fecha</p>	<p>Responsables</p>	<p>Beneficiarios</p>
<p>*El estudiante realiza la lectura con la finalidad de realizar anotaciones al margen del texto. *El docente les facilita un cuento</p>	<p>Desarrollar la capacidad de interpretar y analizar las ideas principales en los párrafos a través del análisis de ideas</p>	<p>Método deductivo y deductivo</p>	<p>Fecha 04 de marzo del 2022</p>	<p>Salazar Miguel y David Zapata</p>	<p>Docentes y estudiantes de décimo año.</p>



<p>corto en el que deben analizar la idea principal del texto</p> <p>*El docente solicitara que escriban palabras cortas lo que entienden para ello utilizaran esferos de colores y una regla para no confundirse en las anotaciones y puedan escribir sin desviarse.</p> <p>*Aplicar la técnica utilizados colores diferentes y finalmente armar un párrafo con las ideas establecidas ordenando de manera lógica y con sentido racional</p> <p>*El estudiante expondrá su trabajo ante la clase y se</p>	<p>para mejorar su comprensión y ordenar las ideas principales de esta manera aprenden a ordenar los textos y sus ideas a la hora de la revisión para entender todo el texto.</p>				
--	---	--	--	--	--

<p>llegará a una conclusión mediante una lluvia de ideas. *Mediante la lluvia de ideas se generara una sola idea global la cual permite tener una idea general del tema tratado gracias a este aprendizaje colectivo.</p>					
<p>Actividad 4</p>	<p>Objetivo</p>	<p>Metodología</p>	<p>Fecha</p>	<p>Responsables</p>	<p>Beneficiarios</p>
<p>*Pedirles a los estudiantes que relacionen lugares o palabras que no entienden al margen del texto. *El docente facilitara un diccionario o explicarles sobre sus preguntas o lugares para que sea más eficiente la elaboración de este</p>	<p>Incentiva r a los estudiantes sobre cuestionar preguntas que les permitirá analizar temas, bibliografías, lugares de interés, etc. Con el fin de despertar su curiosidad y las necesidades que</p>	<p>Método deductivo y deductivo</p>	<p>Fecha 05 de agosto del 2022</p>	<p>Salazar Miguel y David Zapata</p>	<p>Docentes y estudiantes de décimo año.</p>

<p>ejercicio. *Pedirles a los estudiantes que observen y describan características de lugares, imágenes, bibliografías, o relacionar sus ideas con sus conocimientos preexistentes. *Finalmente se procede a analizar las preguntas y brindar respuestas a las mismas mediante consultas o explicaciones por parte del docente.</p>	<p>se necesita aclarar en el texto cuya finalidad es agregar nuevas palabras a su léxico.</p>				
---	---	--	--	--	--

## **Anexos B1**

### **Entrevista al docente**

1. ¿Considera usted que la lectura es importante en la formación de los estudiantes?
2. ¿Cree usted que es importante desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?
3. ¿Qué técnicas usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?
4. ¿Conoce usted la técnica del subrayado?
5. ¿Qué entiende usted por la técnica de subrayado?
6. ¿Utiliza usted la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?
7. ¿Considera usted que la técnica del subrayado es fundamental para la comprensión lectora?
8. ¿Usted cree que es necesario trabajar con la técnica del subrayado cuándo se imparten clases de lectura?

## **Anexos B2.**

### **Encuesta a los estudiantes (Google forms)**

#### **¿Con qué frecuencia usted lee?**

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

**¿Por lo general las noticias, periódicos, revistas te permiten mejorar el interés por leer con frecuencia?**

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

**¿Te gustaría que el docente utilice con frecuencia la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora?**

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

**¿Con qué frecuencia usted utiliza la técnica del subrayado?**

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Raramente
- Nunca

**¿Al momento de subrayar utiliza diferentes colores para aplicar esta técnica en los textos?**

- Muy frecuentemente

- o Frecuentemente
- o Ocasionalmente
- o Raramente
- o Nunca

**Anexos C1.**



**Anexos C2.**



*Aplicación de la encuesta a los estudiantes por: Miguel Salazar y David Zapata*

nivel de conocimiento sobre la técnica subrayado y si lo aplican.

**8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

**8.1 Pregunta**

**Entrevista al docente**

1. ¿Considera usted que la lectura es importante en la formación de los estudiantes?
2. ¿Cree usted que es importante desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes?
3. ¿Qué técnicas usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?
4. ¿Conoce usted la técnica del subrayado?
5. ¿Qué entiende usted por la técnica de subrayado?
6. ¿Utiliza usted la técnica del subrayado para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?
7. ¿Considera usted que la técnica del subrayado es fundamental para la comprensión lectora?
8. ¿Usted cree que es necesario trabajar con la técnica del subrayado cuándo se imparten clases de lectura?

*Aplicación de la entrevista al docente por: Miguel Salazar y David Zapata*



Anexos C3.

Actividad N°1

**EN EL RECREO**

A Luis le encantaba su colegio... a pesar de la media hora del recreo. Tenía muchos amigos, no sólo de su clase, sino también de otras clases de cursos mayores y de la de los más pequeños. En cuanto lo veían, los infantiles, gritaban su nombre y se saltaban con él mano, y los mayores te pedían que jugaras con ellos en su equipo.

En el colegio se lo pasaba muy bien... a pesar de la media hora del recreo. No era ni muy listo ni muy torpe, ni muy guapo ni muy feo, ni muy fuerte ni muy débil... él simplemente se consideraba un niño más del colegio; aunque a todos les cayera bien, incluso a los propios maestros y maestras. Porque ~~porque no tenía listas de las exámenes~~, hacía sus tareas, se esforzaba y además ayudaba en lo que podía a sus compañeros, nunca se metía en los ni peleas y cuando veía una, siempre hacía de mediador e intentaba que se arreglaran.

Le gustaba mucho el deporte: sobre todo el fútbol y el baloncesto. a pesar de la media hora del recreo. Y seguramente, a estas alturas del relato os estareis preguntando qué pasaba con Luis en la media hora del recreo. Pues lo que ocurría era que en el recreo, había un compañero que le estaba esperando para darle una paliza, por lo que tenía que salir corriendo y esconderse entre el resto de los niños y niñas para que no le cogiese.

Así estuvo un día tras otro, una semana tras otra... hasta que un día, ya cansado y sin fuerzas para seguir escondiéndose, Luis se paró y le dijo a su perseguidor:

- ¿Puedo hacerte tres preguntas?

- No suelo darle ese gusto a mis enemigos, pero como te voy a machacar... puedes preguntar. Respondió su perseguidor:

- ¿Nos conocemos de algo?, preguntó Luis.

- No, respondió el niño.

- ¿Te hice yo algún mal?, volvió a preguntar Luis.

- No, le volvió a responder el niño.


Entonces, ¿por qué quieres acabar conmigo?, preguntó finalmente Luis.

- ¿Porque no soporto ver que en el colegio seas más popular que yo!

Si en tu colegio ocurriera un suceso similar al de la lectura?  
¿Qué harías o cómo resolverías el suceso?  
Tendría que decirles a mis docentes para que pongan alto a la persona que hace bullying.

Actividad N°2

**"LA VUELTA DE LAS VACACIONES"**



Las vacaciones de Navidad habían acabado, pero lejos de encontrarse tristes por volver a la escuela, aquel día los niños llegaban felices y con una gran sonrisa que anticipaba el deseo de contar lo que los Reyes Magos les habían traído.

Sin que notaran nada, su Seño Lola a la vez que les daba la bienvenida con un abrazo y un beso a cada uno de ellos, les fue metiendo disimuladamente un pequeño papeito en su bolsillo.

Quando ya todos se habían sentado en su sitio en espera de la gran pregunta, la Seño Lola les fue pidiendo que contaran cómo se lo habían pasado y los regalos que los Reyes les habían dejado unos días antes. El primero en hablar fue Juan, el que casi le faltaba el aire de lo rápido que iba enumerando las cosas que le habían traído; luego le tocó el turno a María, que -al igual que Juan- parecía que no iba a acabar nunca de nombrar todo, y después Usame, el cual acabó pronto, ya que Juan le interrumpió diciendo dos cosas más que se le había olvidado antes. Y así, uno detrás de otro, contaron lo que los Reyes les trajeron.

Algunos con los ojos y la boca muy abierta escuchaban los maravillosos y divertidos juguetes que los Reyes les habían traído a sus compañeros y en su cabeza se preguntaban por qué con ellos no habían sido tan generosos como con sus amigos de clase. ¿Acaso no se habían portado lo suficientemente bien?, ¿es que se habían acabado los regalos y a ellos les tocó la peor parte?, o ¿quizás era que se habían olvidado de ellos?

En eso estaban cuando la Seño les dijo que los Reyes, antes de regresar a Oriente, habían dejado un mensaje muy importante escrito en un papel sobre su mesa y que si querían lo leería en voz alta. Todos gritaron con un ¡Siiii! que resonó en todo la clase. El mensaje decía: "Queridos niños y niñas, no hemos podido dejaros a todos lo que hablais pedido, porque sois muchos y la noche es muy corta para poder repartir todo, pero si os hemos dejado un regalo muy especial en los bolsillos de vuestra ropa. Buscádo y leedlo, porque de él dependerá que el año que viene os volvamos a visitar. Os queremos a todos mucho. SS. MM. Los Reyes Magos de Oriente".


Los niños corrieron a revisar sus bolsillos y en ellos encontraron otro mensaje que decía: "Todo lo que te hemos traído no sirve de nada y no es divertido si... te lo quedas sólo para ti, si no lo compartes y si no lo disfrutas con tus amigos y compañeros. Así que acuérdate de invitarlos para jugar y divertirlos todos juntos".

*¿Cómo podéis cumplir el mensaje que dejaron los reyes magos?  
Para los reyes magos la noche no fue muy larga y no les acabaron los regalos y dijeron que ellos volverían.*

Actividad N°3

**“HERMANOS GEMELOS”**

*Salón de clase hermanos gemelos de experiencias.*



En una clase - como puede ser la vuestra - había dos parejas de hermanos gemelos. Por fuera eran iguales en todo, incluso iban vestidos de la misma manera. Una pareja la formaban Jaime y Jacinto (de pelo moreno y nariz respingona), y la otra, Manuel y Mateo (de pelo rubio y nariz regordeta). Además curiosamente los nombres de cada pareja de hermanos empezaban igual.

Y aunque como hermanos eran iguales, como parejas eran distintos. Manuel estaba siempre chinchando a su hermano Mateo, no desaprovechaba ocasión para dejarlo en ridículo, cuando se equivocaba a su algo, le quitaba la libreta y se la enseñaba a la Seño para que viera lo mal que lo había hecho, y si estaban en el recreo no dejaba que Mateo se juntase con él ni con sus amigos para jugar. Sin embargo Jaime y Jacinto iban juntos a todos lados, se ayudaban cuando alguno de los dos tenía dificultades con las actividades y si uno no jugaba con los compañeros, el otro tampoco quería jugar para quedarse con su hermano.

Un día cuando iba Mateo hacia la escuela, a unos pasos detrás de su hermano - que caminaba con otros compañeros contando sus cosas-, pensó en lo mucho que envidiaba lo bien que se llevaban sus compañeros Jaime y Jacinto, ya que para él era un suplicio que su hermano lo tratase peor que otros niños de la clase. Entrando en el edificio pensó: -"Cómo me gustaría ser hermano de Jaime y Jacinto y no de este petardo que no hace más que hacerme la vida imposible"-, cuando al pasar por la puerta de su aula, notó un chispazo de luz y que su cuerpo empezaba a transformarse: la nariz se le afinó y se le puso respingona, el pelo se le oscureció y hasta su ropa se cambió exactamente igual a la de Jaime y Jacinto!

Todos en la clase se asombraron del cambio que había sufrido Mateo, el cual fue muy bien recibido por Jaime y Jacinto, que no tardaron en tratarlo igual que se comportaban entre ellos. Todos aceptaron el cambio mágico que se había producido, salvo Manuel, al cual le fastidiaba mucho haberse quedado sin alguien cercano a quien fastidiar. Y así pasaron muchos días, tanto que Mateo se sentía cada vez más a gusto con sus nuevos hermanos, y Manuel paso de sentirse fastidiado, a sentirse sólo. Tan solo, tan solo que un día al dirigirse cabizbajo hacia la escuela sintió tanta pena de cómo se había portado con su hermano, que su arrepentimiento hizo saltar un chispazo de luz en el momento en que su hermano entraba por la puerta de la clase, volviendo poco a poco a su aspecto normal; tras el cual - Manuel - salió corriendo a abrazarlo.


*Hermandades que no se llevan y hermanos que se llevan bien*

*Envidia por Mateo y se convirtió en uno de ellos*

*Reflexión para no tratar mal a su hermano*

Actividad N°4

**“YO PRIMERO”**



*Competencia al colegio*

Luis acababa de doblar la esquina para entrar en la calle de su colegio, cuando a lo lejos vio a Teresa que -a paso rápido- se acercaba a la puerta del centro. Luis aligeró el paso, a lo cual Teresa respondió corriendo más, justo lo suficiente para que Luis también saliera corriendo como un galgo, arrastrando su cartera enganchada a un carrito que iba dando saltos cada vez que tropezaba con algo. -¡PRIME!-, gritó Teresa, a la vez que tocaba la puerta del colegio y se reía viendo la cara de enfado de Luis.

Todos los días era lo mismo, una competición a ver quién era el primero; unos era Teresa y otros Luis, pero cada vez la cosa se estaba haciendo más seria, tanto que cuando ambos tocaban a la vez la puerta y gritaban -¡PRIME!-, a continuación venía una discusión, seguida de empujones... e incluso algunas patadas en las nalgas.

Una ocasión Luis ideó un malvado plan y derramó aceite en el camino de Teresa; lo cual hizo resbalarla y llegara al colegio con el vestido pringado y “llorando como una Magdalena”. Teresa pudo dejar tal artimaña sin respuesta, por lo que puso una cuerda blanca entre dos coches rotos -justo por donde debía pasar Luis- el cual, como siempre, corrió para llegar el primero, se cayó y fue a dar con todos sus piños en el bordillo de la acera, rompiéndose dos paletas.

Poco a poco la cosa empeoró. Pero... ¿aún podía ser peor? Pues parecía que sí y para evitarlo, la maestra habló con ellos, haciéndoles ver que era una tontería querer ser el primero en llegar a la escuela; que tanto el primero como el último tenía su asiento en el aula, que por ser el primero en llegar nadie iba a tener privilegios ni ningún premio frente a los demás. Así les dijo que en adelante, si no dejaban de correr y hacerse la pascua el uno al otro, entrarían los dos en clase todos los días.

Y así fue cómo ocurrió: continuaron con una competición, cuyos únicos premios eran golpes, laceraciones, ropa sucia, chichones en la cabeza, cardenales y heridas en piernas y brazos... ¡Hasta la amenaza de la maestra se cumplió y empezaron a entrar los últimos todos los días a clase, que fuesen los primeros en llegar!

Todos pensaban que aquello ya se había acabado y que -en adelante- ya no tendrían cabazonería ninguno, de los dos, razones para querer llegar uno antes que el otro. Sin embargo, nuestra competición puede quedarse pequeña ante las sorpresas que nos puede deparar la cabazonería y el empujamiento de las personas; ya que desde aquel día empezaron a correr para ver quién era el “PRIME” (de los dos últimos) en entrar a clase.

Jose Miguel de la Rosa Sánchez – Comprensión lectora - Silvia Asuero. Gráfico: Cixer.com

Anexos C5. Tutorías con el docente tutor de investigación.

## Anexos C6.



### Document Information

---

Analyzed document	Salazar y Zapata Proyecto de Investigacion 8 de septiembre 2022.docx (D143774070)
Submitted	2022-09-08 14:42:00
Submitted by	
Submitter email	frzapata@mailtes.ueb.edu.ec
Similarity	7%
Analysis address	vicente.tamayo.ueb@analysis.arkund.com

### Sources included in the report

---

### Entire Document

---

### Hit and source - focused comparison, Side by Side

---

Submitted text	As student entered the text in the submitted document.
Matching text	As the text appears in the source.

