



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN  
LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA PARALELO “B”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
“ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD DE  
GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022**

**AUTORES**

**GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON  
YÉPEZ PILCO JESSICA PAOLA**

**TUTOR**

**LIC. PÉREZ GAIBOR NANCY CONCEPCION, MSc.**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**2022**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES  
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN  
LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA PARALELO “B”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
“ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD DE  
GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022**

**AUTORES**

**GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON  
YÉPEZ PILCO JESSICA PAOLA**

**TUTOR**

**LIC. PÉREZ GAIBOR NANCY CONCEPCION, MSc.**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**2022**

## **I. DEDICATORIA**

Dedico este trabajo final en primer lugar a Dios y después a mi familia que son el pilar fundamental que permiten estar presentes en este momento tan importante de mi vida, combinando una etapa que me hace conseguir uno de los objetivos para llegar a ser la persona con valores y educación que siempre me han inculcado.

**Guerrero Bayas Neiser Napoleon**

Dedico la culminación del siguiente proyecto de investigación a Dios por permitirme tener salud, a mis padres de familia que nunca hicieron que falte la educación, el cuidado y amor hacia mi persona, a mis profesores de la primaria, secundaria y universidad que día a día en cada etapa trabajaron por transmitir sus conocimientos y valores en el proceso de enseñanza.

**Yépez Pilco Jessica Paola**

## **II. AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por tener una familia que me apoyó todos los días en cumplir mi sueño de culminar mis estudios, también agradezco a los docentes de la carrera de educación básica que generaron en mí pasión por esta carrera y por último agradezco a mi tutor que permitió con sus enseñanzas concluir este último peldaño del trabajo de investigación.

**Guerrero Bayas Neiser Napoleon**

Agradezco a cada uno de las personas que creyeron en mí para terminar mis estudios, así como al tutor de mi proyecto de investigación que gracias a sus conocimientos nos permitió alcanzar la meta de finalizar este proyecto de investigación.

**Yépez Pilco Jessica Paola**

### III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

#### III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Lic., Nancy Pérez Gaibor, Mgs.

#### CERTIFICA

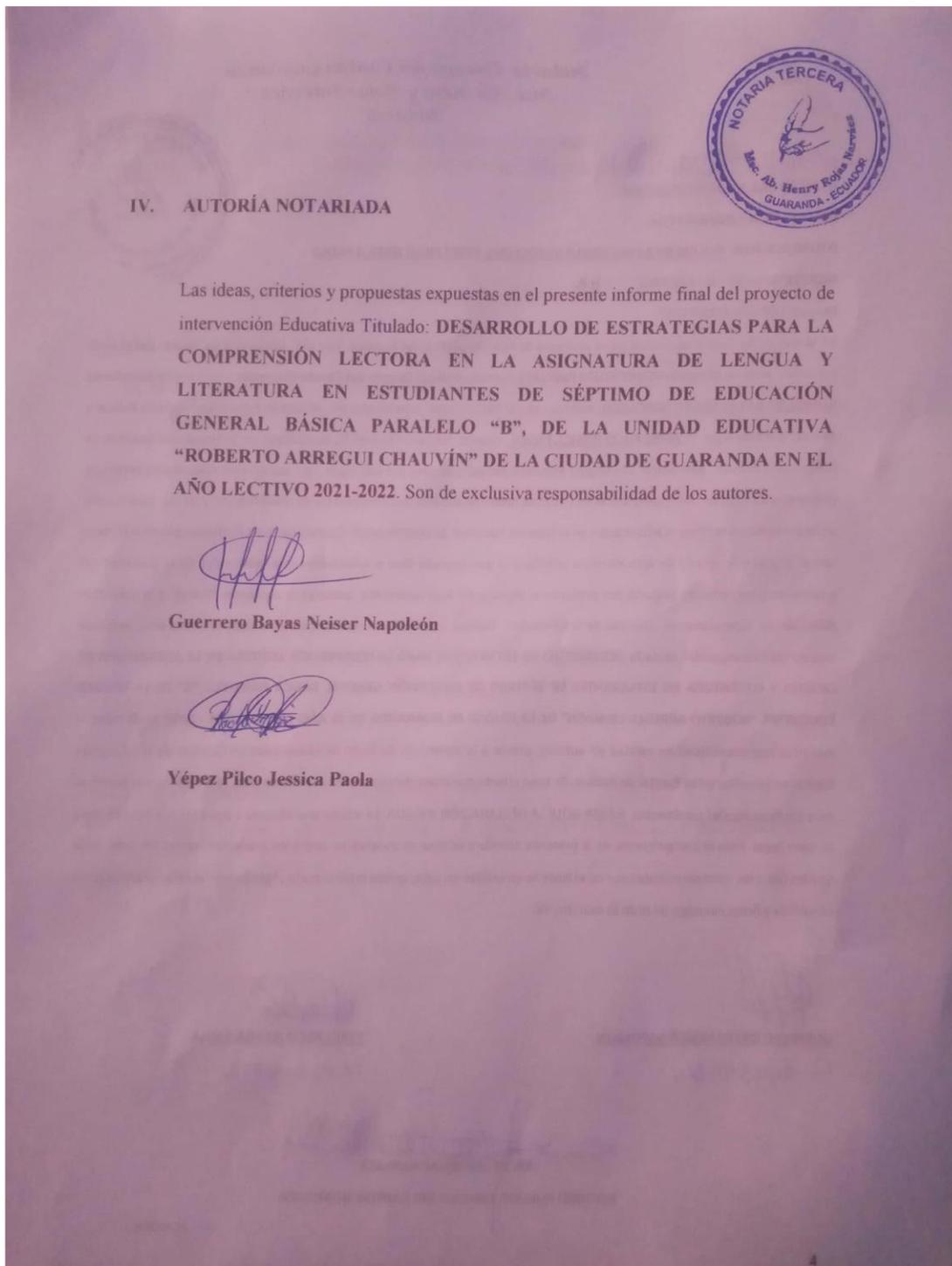
Que, el informe final del proyecto de Intervención Educativa Titulado: "DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMODE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, AÑO LECTIVO 2021-2022". Elaborado por los estudiantes, Guerrero Bayas Neiser Napoleón Yépez Pileo Jessica Paola egresados de la carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

  
Lic. Nancy Pérez Gaibor, Mgs  
Tutora

Guaranda, Marzo 2022

#### IV. AUTORÍA NOTARIADA



*Notaria Tercera del Cantón Guaranda*  
*Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez*  
*Notario*



N° ESCRITURA 20220201003PO1664

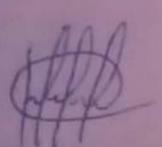
DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON y YEPEZ PILCO JESSICA PAOLA

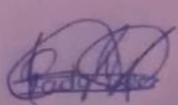
INDETERMINADA DI: 2 COPIAS H.R.

Factura: 001-006 -000001787

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día veinticinco de Agosto del dos mil veintidós, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen los señores GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON, soltero, celular 0982273485, domiciliado en el Cantón Echeandía Provincia Bolívar y de paso por este lugar y, YEPEZ PILCO JESSICA PAOLA, casada, celular 0985048472, domiciliada en la Recinto las Guardias de la Parroquia Bilovan, del Cantón San Miguel Provincia Bolívar y de paso por este lugar, por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes "Previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación Básicas, manifestamos que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021 - 2022** es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autores, previo a la obtención de título de Licenciados en Ciencias de la Educación Básica, en la universidad Estatal de Bolívar. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, queda incomparada al protocolo de esta notaría aquella se ratifica y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.

  
GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON

C.C. 0202399184

  
YEPEZ PILCO JESSICA PAOLA

C.C. 0202196812

## V. ÍNDICE

### Contenido

1. TEMA.....	12
2. ANTECEDENTES .....	13
3. PROBLEMA .....	15
3.1. Descripción del problema.....	15
3.2. Formación del problema.....	16
4. JUSTIFICACIÓN.....	17
5. OBJETIVOS.....	18
5.1. Objetivo General	18
5.2. Objetivo Específicos.....	18
6. MARCO TEÓRICO .....	19
6.1. Teoría Científica	19
<b>6.1.1. Desarrollo de Estrategias .....</b>	<b>19</b>
<b>6.1.2. Herramientas de la mente para la comprensión lectora.....</b>	<b>20</b>
6.2. Métodos	20
6.3. Técnicas	21
6.4. Procesos de la lectura: .....	21
<b>6.4.1. Prelectura .....</b>	<b>21</b>
<b>6.4.2. Lectura.....</b>	<b>23</b>
<b>6.4.3. Post lectura .....</b>	<b>25</b>
6.5. Comprensión lectora.....	25
6.6. Teoría Legal	27
<b>6.6.1. La Constitución de la República del Ecuador.....</b>	<b>27</b>
<b>6.6.2. La Ley Orgánica de Educación Intercultural.....</b>	<b>27</b>
<b>6.6.3. Código de la niñez y adolescencia .....</b>	<b>27</b>
6.7. Teoría Referencial .....	28
7. MARCO METODOLÓGICO .....	29

7.1. Enfoque de la investigación.....	29
7.2. Diseño o tipo de estudio .....	29
7.3. Métodos	30
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	30
7.5. Universo y muestra .....	30
7.6. Procesamiento de información .....	31
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	32
8.1. Encuesta realizada a los estudiantes .....	32
8.2. Entrevista dirigida a directivos de la Institución .....	42
8.3. Entrevista dirigida a docente del área de Legua y Literatura .....	42
8.4. Conclusión general de las entrevistas.....	43
8.5. Test de comprensión Lectora (Pruebas de screening para la evaluación de la comprensión de textos) .....	44
<b>8.5.1. Estadística General.....</b>	<b>44</b>
<b>8.5.2. Conclusión General del test. ....</b>	<b>59</b>
9. CONCLUSIONES.....	59
10. PROPUESTA .....	62
10.1. Título	62
10.2. Introducción	62
10.3. Objetivos	64
<b>10.3.1. General .....</b>	<b>64</b>
<b>10.3.2. Específicos .....</b>	<b>64</b>
10.4. Desarrollo	65
10.5. Fichas Interactivas .....	65
10.6. Bibliografía	83
10.7. Anexos	87

## **VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL**

El presente Trabajo de investigación se enfoca en primera instancia determinar el nivel de comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes pertenecientes al séptimo de Educación General Básica Paralelo "B" De La Unidad Educativa "Roberto Arregui Chauvín", para después de tallar estrategias para la comprensión lectora, para contribuir a solucionar problemas que tienen los niños respecto a esta área que se considera un Pilar fundamental para el desarrollo intelectual y educativo en general de los niños, la metodología utilizada para este trabajo investigativo fue mixta y hay que mediante datos cualitativos y cuantitativos nos permiten tener una mejor percepción para generar las estrategias de comprensión lectora, a través de las encuestas direccionadas a los estudiantes, las entrevistas a los directivos de la escuela y el docente encargado del área de lengua y literatura, nos permitieron llegar a un punto de vista claro para finalmente aplicar el test de comprensión lectora fundamentada en las pruebas screening que permitió diferenciar entre buenos y malos comprendedores en lectura.

Todo lo mencionado anteriormente nos permite determinar estrategias adecuadas a nivel educativo en el cual se encuentran los estudiantes de séptimo de Educación General Básica de la escuela de estudio aplicando una base pedagógica que muestre eficacia en la práctica de metodologías cognitivas acordes a la realidad previo a la investigación realizada.

## **VII. ABSTRACT**

The present research work focuses in the first instance to determine the level of reading comprehension in the subject of language and literature of the students belonging to the seventh of Parallel Basic General Education "B" of the Roberto Arregui Chauvín educational unit, for after carving strategies for reading comprehension, to help solve problems that children have regarding this area, which is considered a fundamental pillar for the intellectual and educational development in general of children, the methodology used for this research work was mixed and it is necessary to use data qualitative and quantitative allow us to have a better perception to generate reading comprehension strategies, through surveys addressed to students, interviews with school directors and the teacher in charge of the area of language and literature, allowed us to reach a clear point of view to finally apply the comp test reading comprehension based on the screening tests which allowed us to differentiate between good and poor comprehends in reading.

All of the above allows us to determine appropriate strategies at the educational level in which the seventh-grade students of Basic General Education of the study school are, applying a pedagogical base that shows efficacy in the practice of cognitive methodologies according to the reality prior to the research done.

## VIII. INTRODUCCIÓN

El proceso de la lectura se establece como un aporte para crear, enriquecer y recrear la literatura de los textos ya que estos logran en Quién interpreta la lectura crear un significado activo aplicando las diferentes técnicas para reflexionar textos, convirtiéndose en la interacción de la literatura junto a los contextos que construye el lector. (Hurtado, Serna & Sierra, 2001)

De esta forma se entiende que el proceso de leer se define como una actividad compleja que requiere interpretaciones de oraciones y palabras para encontrar el contexto de lo explicado en los documentos requiriendo una percepción sensorial e intelectual de esta forma la experiencia que producen los lectores determina la comprensión a la cual llegó el intérprete del texto. (Rosenblatt, 2002)

Es importante para los procesos educativos que la comprensión lectora sea identificada en los estudiantes en primera instancia a través de pruebas o actividades que determinan su nivel en la comprensión de textos de manera que se estructura. Cuál es el pensamiento lector de los estudiantes que futuro servirá para su éxito académico. Sistema educativo actual debe permitir a los docentes aplicar estrategias metodológicas para interactuar con sus estudiantes de acuerdo a la realidad en cada una de las escuelas, es decir fomentar de manera creativa la lectura en los niños de manera que comprendan el contexto de lo que leen.

Los alumnos de séptimo año de educación básica se espera que por estar próximos a entrar a una etapa de educación secundaria tengan un grado elevado en la lectura de textos desplegando habilidades para la lectura sin embargo el sistema educativo de manera general ha caído en una rutina que busca la obligatoriedad del aprendizaje en los estudiantes pasando por alto aplicar actividades metodológicas óptimas para cada uno de los alumnos al momento de comprender textos.

Es necesario fortalecer a través de las investigaciones metodológicas actuales que vayan direccionadas a las etapas en la cual vive la educación respecto a la comprensión de textos de que a medida que avanza la tecnología y educación choca en sus procesos al

no encontrar una forma en qué los niños encuentren motivación en la literatura y se limitan únicamente a recibir direcciones por parte de los docentes para cumplir sus tareas por obligatoriedad, las estrategias metodológicas para la comprensión lectora a través de investigaciones logra que el estudiante tenga un nivel alto en la comprensión de textos sin que ellos vean una forma rutinaria y obligada de aprender, además de esto aplicar estrategias metodológicas garantizan en los estudiantes el éxito académico en materias complementarias y aquí absolutamente todas las cátedras académicas requieren de textos básicos en los cuales el estudiante necesita entender el contexto de lo que se le está explicando.

Los docentes en aula interpretan que la lectura fluida en niños es sinónimo de comprensión lectora sin embargo el significado es muchísimo más amplio ya que leer se traduce en comprender lo escrito Ya que en helio interviene directamente las expectativas del lector así como los conocimientos previos que tiene convirtiendo en un sujeto activo que cuando comprende los textos fortalece sus propias estrategias así la lectura como herramienta facilita generar conocimiento Y por consiguiente en las aulas incluye al docente al direccionar la lectura a textos enriquecidos en conocimiento teniendo como objetivo diseñar interacción pedagógica que construye de manera didáctica experiencia para cátedras futuras que desarrollen intelecto. (Pedraza & Castiblanco, 2015)

Previo aplicar estrategias metodológicas un Pilar fundamental de ello es el análisis de la situación actual en la que se encuentran los estudiantes para esto existen variedad de instrumentos que permiten establecer los parámetros de buenos o malos comprendedores de textos, además de instrumentos como encuestas o entrevistas directas a los sujetos de estudio los cuales logran conocer los intereses de los estudiantes así cuando se apliquen las estrategias metodológicas sabremos Cuáles son las más adecuadas acordé al objetivo que queremos llegar.

## **1. TEMA**

Desarrollo de estrategias para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en Estudiantes de Séptimo de Educación General Básica Paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda en el año lectivo 2021-2022.

## **2. ANTECEDENTES**

La comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento reflexivo al aplicar fichas de comprensión lectora a docentes gran cantidad del porcentaje a los sujetos de estudio tienen bajo nivel al comprender textos ya que no es fácil para ellos expresar sus ideas o interpretar imágenes, al no existir un ambiente en el aula que ofrezca un hábito de lectura se generan factores negativos para desarrollar un correcto aprendizaje en la comprensión lectora, generalmente los docentes defienden el grado de comprensión de sus alumnos sin embargo el único método que ha funcionado en mejorar la comprensión de textos a través de fichas repetitivas que generan hábito en los estudiantes. (Cárdenas & Guamán, 2013)

Importancia de la comprensión lectora incide en que se genera destrezas para interpretar el contenido de un texto, sin embargo en el aula los docentes son quienes explican el fundamento del contenido de un texto al alumno lo que incide en una comprensión baja de textos por parte de los alumnos, detener una comprensión baja en los textos repercuten en cátedras de otras materias así como generar un problema en la etapa de Educación escolar a limitar su vocabulario y perder motivación en el autoaprendizaje ya que el pensamiento análogo no se desarrolla y no se ejercita actividades intelectuales. (Andino, 2015)

El uso de las estrategias didácticas en la comprensión lectora radica su problema en los estudiantes a nivel nacional al tener un limitado uso de estrategias didácticas es decir los docentes en su pensum académico no incluye en este tipo de estrategias lo que genera que los procesos de enseñanza presenten limitaciones para los estudiantes en futuras materias que se imparten en la etapa escolar por tanto es necesario diseñar propuestas de metodologías adecuadas para las escuelas que incluyan la comprensión lectora con sus bases metodológicas.(Coolh, 2017)

Para comprender los textos requiere actividades cognitivas a un nivel elevado por lo que los procesos entre la inteligencia o intelectual de contextualización frente a nuevas tecnologías utiliza la memoria de trabajo requieren crítica en la integración de hipertextos creando así ambientes propicios para el aprendizaje fuera de la escuela los

espacios que generan la sociedad en la cual es un pilar fundamental interpretar lectura. (García, 2018)

Las variables que comprenden el nivel de comprensión asociado al rendimiento académico depende en los de educadores lo fundamental de evaluar en las materias que imparten ya que no todos los docentes basan sus criterios de evaluación a través de metodologías pedagógicas sin embargo la lectura en el aprendizaje tiene su fundamento variable en el rendimiento académico de manera predictiva en la implementación didáctica algunas variables que afectan son condiciones socioeconómicas o nivel educativo del círculo de cuidado de los niños además que algunos docentes no muestran con exactitud diferenciar estrategias de lectura y la comprensión de la lectura en los estudiantes. (Sanchez, 2010)

Notaría compleja en el aprendizaje de la lectura genera procesos secuenciales que se encaminan con las destrezas cognitivas que tienen como objetivo construir los contextos en los significados de la literatura, por lo que actividades estratégicas para generar comprensión lectora generan más o menos valor en estudiantes, convirtiéndose en la necesidad de conocer el nivel de cada uno para relacionar con el rendimiento académico, la evidencia teórica dar resultados favorables al momento de aplicar estos métodos. (Muñoz & Ocaña, 2017)

### **3. PROBLEMA**

#### **3.1. Descripción del problema**

##### Macro

El sector educativo siempre está en constante transformación a nivel mundial lo que sugiere un sin número de dificultades al momento de plantear las en el aula en relación a materias que se imparte, entre las principales dificultades está el perfeccionamiento de las habilidades para una correcta comprensión lectora en las materias afines con las ciencias sociales siendo este un objetivo crucial para el desarrollo del individuo en su etapa de educación primaria, que de fracasar en el progreso de estas habilidades puede incurrir en una frustración como escolar, a esto se tiene perfectamente claro que el estudiante no es el único encargado de absorber estas destrezas ya que la acompañamiento de los docentes para despertar de estas prácticas es sumamente necesario lo cual permita al docente conocer con pericia las prácticas y el estudiante trabajar en descifrar literatura con juicio crítico. (Verger & Bonal, 2011)

Es bien sabido que de la parte teórica la práctica existe un camino complicado desarrollarse, ya que en programas metodológicos que se trabaja en las instituciones de educativas muchas veces no es el óptimo para la actualidad de la educación o simplemente no es aplicado por los docentes, el desconocimiento en las estrategias metodológicas para el desarrollo de la literatura con juicio de valor es generalizado por la limitada actualización e inversión en conocimientos por parte de las instituciones tanto públicas como privadas lo que conlleva a que el estudiante genere un estado de conformidad frente a un nivel de impulso en las Ciencias Sociales que no alcanza a un estándar en el rendimiento académico.

##### Meso

Las nuevas metodologías educativas que trata un poco de adaptarse a los estándares Internacionales son aplicadas a partir del 2016 teniendo como propósito desarrollo social que vaya de la mano con la educación. El MINEDUC toma una posición innovadora frente a los procesos de interacción entre docentes y estudiantes para que

desarrollen la malla curricular en relación a las destrezas y necesidades que requiere la educación actualmente.(Cruz et al., 2019)

Tratar el tema educativo en Ecuador conlleva mucha controversia ya que los resultados de los productos final dependen de una percepción en base a indicadores de calidad, desde siempre se ha conllevado un nivel deficiente resultando sumamente delicado de que él lleva problemas que implican frenos a las vías de desarrollo que se quieren alcanzar.(Briones Rugel 2011)

El mal uso por parte de docentes y estudiantes de las estrategias para destrezas lectoras conlleva la dificultad de cumplir con Los indicadores para considerar una buena lectura ya que se necesita un juicio crítico y de valor para conformar los consejos que se necesitan en la literatura.

Micro

Centrándose específicamente en la educación primaria la asimilación de los conocimientos en la etapa escolar presentan dificultades acopladas. A las ciencias sociales dichas dificultades pueden resultar de numerosos indicadores, uno de ellos es la cultura literaria en el Séptimo de Educación General Básica Paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda, al inicio del año lectivo 2021-2022 se da a notar dificultades en la comprensión lectora de diversas fuentes de literatura.

En definitiva, la importancia de trabajar con estos proyectos, es para implementar estrategias lúdicas, e incrementar la participación de los estudiantes de cuarto año de EGB, en la asignatura de lengua y literatura que permitan la concientización, de un lenguaje adecuado.

### **3.2. Formación del problema**

¿Cómo incide la aplicación de mejoras en las estrategias para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del Séptimo de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda?

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

El presente proyecto de integración curricular se justifica por cuanto la lectura es una de las seis macro destrezas más importantes en el área de lengua y Literatura, debido a que es justamente que la lectura que genera el conocimiento en todas las áreas contempladas en la malla curricular de la Educación General Básica.

En tal virtud resulta imperiosa la necesidad de aplicar otro tipo de estrategias que potencien la velocidad de la lectura y la comprensión de los textos que leen los estudiantes del Séptimo grado.

Dentro del sistema de Educación Básica, la importancia de una lectura comprensiva como, pilar fundamental, porque ayuda al estudiante a mejorar destrezas capacidades, siendo una necesidad dominante para la institución educativa con el propósito de mejorar la calidad de la educación.

Este tema resulta de mucho interés puesto que, conocidas las causas y consecuencias de la poca utilización de estrategias metodológicas adecuadas en la comprensión lectora, además concientizar a los docentes en el cambio de estrategias metodológicas para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje.

El trabajo es pertinente porque transforma al educando en una persona capaz de ser; creativo, reflexivo, dinámico, analítico y crítico al servicio de la sociedad. Los beneficiarios directos son los estudiantes del séptimo año de educación básica los docentes que laboran en la institución y la comunidad en general.

Esta investigación, es fiable dado el compromiso que existe en la institución educativa, por desarrollar y mejorar sistema educativo acorde a las exigencias actuales.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1. Objetivo General**

Desarrollar estrategias para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura, que estimule y proporcione la interpretación de contenidos, creando criterios de valor, en los estudiantes de séptimo de educación general básica paralelo “B”, de la unidad educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda en el año lectivo 2021-2022.

### **5.2. Objetivo Específicos**

O.E.1. Determinar el nivel de capacidad lectora y falencias en el área de lengua y literatura en los estudiantes de séptimo de educación general básica paralelo “B”, de la unidad educativa “Roberto Arregui Chauvín”

O.E.2. Investigar las estrategias metodológicas utilizadas en las materias de lengua y literatura por los docentes de la unidad educativa “Roberto Arregui Chauvín”.

O.E.3. Proponer y aplicar destrezas metodológicas para comprensión lectora que estimule en los estudiantes pericias para la asignatura de Lengua y Literatura.

## **6. MARCO TEÓRICO**

### **6.1. Teoría Científica**

#### **6.1.1. Desarrollo de Estrategias**

Se dice que la lectura tiene como carácter dinámico puesto que los datos que receta el lector no se reserva en el cerebro o intelecto sin sufrir alteraciones, es decir tiene una concepción participativa ya que el docente está decodificando el texto, ofreciendo asistencia al estudiante, para así decir que el lector tiene una participación dinámica participativa dónde capta explícitamente los datos con su comprensión lectora implícita en cada uno de los textos construyendo el intelecto a partir de un desarrollo en cada uno de los contenidos expresen juicio de valor.(Santiesteban Naranjo, 2012)

De acuerdo con (Baquerizo, 2013) dentro de las estrategias a desarrollar por el docente en los espacios de aprendizaje se busca identificar el diseño y la optimización de las más adecuadas con base en procesos para el correcto aprendizaje, de manera que la lectura es planificada interpretándose como la capacidad de usar técnicas en lo que los estudiantes se convierten en lectores interpretativos, al ser estas planificadas se pueden utilizar como herramientas para despertar las destrezas en las habilidades lectoras identificando las áreas que requieren mayor énfasis para que se asimile de mejor manera la lectura, ya que los estudiantes pueden tener dificultades en la práctica de la lectura, generalmente por la limitación en el uso de libros o problemas de habla o audición que dificulta la fluidez y comprensión de textos, conciencia fonética y vocabulario.

Otra perspectiva implica que las estrategias para el desarrollo del aprendizaje lector son técnicas comportamientos y solución de problemas utilizados para que el aprendizaje tenga un desarrollo óptimo en el contexto de la lectura incrementando el porcentaje positivo de lograr comprender en contexto un escrito, sabiendo que existe distinción entre estrategias para aprendizajes efectivos y estrategias que incrementan la capacidad de comprender dejándose el alumno y el docente utilicen estas para superar las falencias en la comprensión lectora.(Vélez, 2013)

### **6.1.2. Herramientas de la mente para la comprensión lectora**

Cuando se busca que los niños propongan y justifiquen destrezas del intelecto para solucionar problemas del mundo se justifica en las herramientas de la mente dónde los seres humanos nos valemos de este conocimiento o herramientas para desarrollar habilidades físicas a través de interpretar objetos a través de herramientas intelectuales mejorando las destrezas reflexivas de manera que planifica controla y regula las acciones del conocimiento. (Vygotsky, 1978)

En el espacio de la interpretación de la lectura, pero el que los individuos adquieran y conozcan el uso de las herramientas del intelecto a nivel superior es de suma importancia para que lleguen a consolidar de manera independiente la lectura sienta expertos y reflexivos con los datos que se maneja en los textos, siendo los docentes los responsables de poner en práctica el proceso reflexivo en un contexto real de la interpretación de la lectura transfiriendo la responsabilidad a la lectura independiente.(Ballesteros et al., 2013)

### **6.2. Métodos**

Los métodos más utilizados dentro de la etapa primaria es decir cuándo comienza su instrucción formal han sido clasificados históricamente en dos grandes grupos los cuales son métodos sintéticos a base de fonética silábica y el segundo grupo los métodos globales o analíticos primando la palabra en el proceso de lector, los métodos llamados sintéticos tienen un detalle en el aprendizaje de la lectura conociendo que a los principios cuándo se hacía la unión de la palabra a la lectura como una unidad significativa así como el desarrollo del estudiante en el aprendizaje lector. (Flores, 2013)

Aunque no existe gran disparidad en el orden que los distintos autores establecen para la clasificación de los métodos, utilizándose mayoritariamente el criterio relativo a la progresión en el aprendizaje lector ascendentes-sintéticos, descendentes-analíticos, por lo que cualquiera de ellos nos podría servir para hacer una descripción de los métodos, nos centraremos en la clasificación de (Jiménez & Artiles, 1989) en la que no sólo se hace una propuesta de los métodos más frecuentes utilizados en nuestro país, sino que

se establece una comparación con los citados en la literatura inglesa.(Guzmán Rosquete, 1997)

**Tabla 1.** Métodos sintéticos y analíticos

Métodos sintéticos (Decodificación grafo-fónica)	Alfabético Fónico	A.B.C. o Alphabetic method Phonics method
Métodos analíticos o globales (Comprensión)	Silábico Léxicos Global-natural	Linguistic approach Whole - Word method Language experience approach

**Fuente de información:** Revisión de métodos de enseñanza de la lectura más utilizados en la escuela, según distintos países. (Guzmán Rosquete, 1997)

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleon, Yépez Pilco Jessica Paola

### 6.3. Técnicas

De las técnicas que se utilizan para la lectura crítica se mencionan como medios por los cuales nosotros desarrollamos destrezas para el intelecto, mejorando los juicios de valor en el ámbito educativo, Según la RAE (2018), las técnicas de lectura crítica “son un conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte, habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir algo.” en la actualidad las técnicas de lectura crítica están fundamentadas en nuevas investigaciones como procesos que se lo han venido realizando desde siglos anteriores con un mismo fin que es el de mejorar las destrezas de los estudiantes al momento de emitir juicios de valor en una literatura.

### 6.4. Procesos de la lectura:

#### 6.4.1. Prelectura

Se define como prelectura a la preparación en la cual el niño percibe antes de que inicie los procesos de leer, en dónde, se beneficia comprender por acción de adquirir los datos bajo el conocimiento previo, dicho de otra forma la prelectura además de beneficiar en

la comprensión de lectura fortalece dominar palabras, y gramática lingüística además de esto si los niños logran desarrollar una buena adaptación a la literatura generan autonomía, lo que mejora su rendimiento educativo.(Vílchez & Flores, 2013). Existe un ejemplo donde se desarrolla el proceso de Educación inicial llamado discurso narrativo, en la educación primaria la frecuencia con la que se acude a los cuentos narrativos, establece destrezas lingüísticas dentro de los textos infantiles, así que posteriormente helios relacionaran de manera temprana la literatura con cuentos, decodificando comprendiendo y expresándose para generar en la parte social su comunicación.

Sin duda, la falta de interés y el límite existe de los niños para la comprensión lectora corresponde en cierta forma a los procesos de aprendizaje de manera tradicional la cual es presentada por los de educadores, en la que el profesor se ubica tengo una mesa mientras que los estudiantes se encuentran a espaldas del educador sin prestar atención ya que el docente limita su visibilidad, está distribución de estudiantes y docentes permite que los niños pierdan los intereses por la lectura que se desarrolla en el momento, y así ellos se dedican a elaborar otras actividades que les produzca más interés en el momento fracciones cómo jugar, gritar, dibujar entre otros, está limitada visualización entre docentes y estudiantes progresa a que nos identifique la lectura es decir la carencia de estrategias didácticas así como las lúdicas muy difícilmente, despertar a los niños el interés en la lectura lo que desencadena en dificultades durante todo el proceso educativo más adelante. (Torres & Vásquez, 2016)

Los investigaciones que se realizan sobre la prelectura, se analiza y diferencia los detalles de las estrategias que generan motivación a la edad temprana sobre la lectura, considerando este como un factor primordial en todo ser humano, de manera qué se preste importancia a cada uno de los entornos, cómo reflexionar las definiciones de lectura desde el segundo año de educación básica generalmente comprende edades de 6 a 7 años, ya que los niños a edades inferiores a las mencionadas aún no desarrollan plenamente los conceptos de lectura, sin embargo estos entienden señales, signos, la interpretación de sonidos que se pueden definir como una prelectura, por lo que se

dispone en el contexto que el aprendizaje desde temprana edad incluso hacia el tiempo prenatal existe motivación para generar estímulos mediante actividades como la música en la cual la madre coloca en su vientre un estímulo musical para que el bebé genere conexiones cerebrales que generan sintonía y desarrollo cognitivo, convirtiéndose a una experiencia que genera vínculos entre madre e hijo en la etapa prenatal. (Federico, 2004)

En relación a estímulos prenales tales como el de la música que genera conexiones cerebrales relacionadas con la música existen estudios en el cual los niños hasta la edad de 3 años, genera sinapsis es decir conexiones entre sus células que generan mayor vínculos, permitiendo los aprendizajes ya que los niños absorben mayor cantidad de experiencias que existen en su entorno que servirán más adelante como actitudes para desarrollar actividades complejas en la sociedad así como actividades que requieran intelecto y uso profundo de interpretación del contexto de ciertas situaciones. (Torres & Vásquez, 2016)

Cabe destacar que el sistema educativo en el cual los educadores permiten la asistencia a los niños necesita una planificación y organización de manera anticipada a los años escolares para desarrollar de manera adecuada cada actividad en clases, las limitadas estrategias por parte de los educadores forman los estudiantes dificultades a futuro dentro de su gramática y comprensión e interpretación de la lectura, ya que se conoce que el pilar principal para desarrollar estas actividades es a edades tempranas, los estímulos en la lectura enriquece al lector, es decir la lectoescritura, a través de experiencias en la cual el niño observa los textos y despierta su deseo de aprendizaje al ver esta actividad como algo dinámico o divertido.

#### **6.4.2. Lectura**

Una interpretación de la lectura es que cuando nosotros leemos necesitamos comprender lo que se está leyendo esto es decir que las destrezas mentales como analizar o sintetizar aporta la educación previa a establecer la interpretación de los contextos de manera que se realizan actividades que utiliza inferencias para entender los contextos así como todo en cuanto a gramática que ofrece la literatura, es decir no

solo se basa en generar una estructura del texto y más bien engloba al lector su experiencia previa y conocimiento del mundo que lo rodea.

Para interpretar textos es necesario que quién está leyendo la literatura detalle información de distinta literatura para generar un sentido principal, relacionando los distintos enunciados y probando la intencionalidad de los mismos, dentro de lo que se marca con anterioridad.

Existen varios niveles de lectura el primero de ellos es la lectura literal, el segundo la inferencial y el tercero es la crítica, dentro de la literatura literal se basa en conocer detalles específicos como por ejemplo nombres o fechas, ideas principales o párrafos completos de la literatura, que permita identificar causas y efectos de la trama principal. (Santiago & Ruíz, 2005)

Cuando hablamos de lectura inferencial estamos refiriéndonos al nivel en el cual la persona que lee puede abstraer la información del texto. Cuando realizamos una inferencia desarrollamos la construcción mediante asociar las definiciones generales de la literatura, estableciendo una estructura para exponer lo que nos quiere decir el texto convirtiéndose una interpretación, de manera que se añada datos y saberes que se obtienen con anterioridad para crear una hipótesis.

El detalle que quiere llegar la lectura inferencial es construir párrafos finales que concluyan las interpretaciones a detalle del texto, así como las ideas principales o secundarias que explican la temática general además de esto se puede hacer inferencias de causa y efecto formulando razones que predican lo que sucederá en la lectura figurando lo que se quiere llegar.

Por último la lectura crítica permite evaluar los saberes y conocimientos que ha desarrollado la persona que interpreta la lectura a través de documentos previos o experiencias a lo largo de su vida de tal manera que construye un criterio formado de la literatura que acaba de leer, los juicios de valor se expresan en la literatura crítica sustentando las probabilidades y adaptaciones a exactitud comparando el texto con otras literaturas relacionadas a la contextualizada, mientras que un sistema de valor

permite establecer una afirmación o negación de la crítica efectuada acerca del texto. (Cassany, 2003)

### **6.4.3. Post lectura**

Para desarrollar los detalles de los procesos que consisten en la poslectura se trata de aplicar parámetros de destrezas, métodos o técnicas en la cual quienes proporcionan la lectura puedan lograr comprender lo leído es decir posteriormente a la lectura realicen procesos para plantear preguntas redactar actividades como resúmenes estas estrategias permiten comprender tácticas de manera rápida para que quienes leen desarrollen de manera espontánea los conjuntos de entender lo leído, dentro de las estrategias se ubica participación, la inferencia y la paráfrasis, que se puede describir de manera consecuente cómo predecir los términos lingüísticos o imágenes que se muestran en las lecturas a través de títulos oraciones clave o signos que sirven para exaltar ciertas palabras, la inferencia trata que mediante palabras propias del lector se pueda determinar un contexto de la lectura de tal manera que se tenga la personalización de la literatura, la paráfrasis descubre la inferencia del contenido que se detalla a medida que el lector va codificando lo que se dice. (Serrano de Moreno & Madrid de Forero, 2008)

Las estrategias de las posturas como una estructura para comprender los textos que se acabaron de leer existe reciprocidad en la cual el lector toma acción sobre lo que está leyendo, mediante algunas técnicas básicas para comprender textos, y plantear preguntas sobre el mismo, la persona que lee utiliza siempre métodos o técnicas cognitivas para llegar a los contextos, las estrategias cognitivas seleccionan el texto al cual se quiere llegar la interpretación de manera que se predice cómo se desarrolla las historias fragmento por fragmento de los contenidos de manera ordenada.

### **6.5. Comprensión lectora**

La comprensión lectora se puede interpretar como extraer de manera simultánea y construir significados con la participación de lo escrito. Así podemos entender que existen tres sustentos para la comprensión lectora:

- La persona que está leyendo y que posteriormente quiere realizar la comprensión
- La literatura que necesita ser interpretada
- Las actividades que se realizan para la comprensión lectora
- Mientras que para entender la persona que está leyendo la literatura debe considerar una serie de destrezas que se pueden mencionar unas ideas a continuación:
- Las habilidades en la estructura de las capacidades cognitivas como el análisis crítico y la capacidad de atención.
- El estímulo que existe a través de una lectura.
- La relación que existe entre el conocimiento de vocabularios o temas referentes a la lengua y literatura.

Aplicar la diversidad de estrategias o metodologías para la comprensión lectora que relación en capacidades cognitivas y lingüísticas.

La comprensión lectora tiene una complejidad en el proceso cognitivo que interrelaciona la estrategia de los lectores hacia las representaciones de los textos de manera mental. Esto no solo quiere decir que existen detalles en cuanto al proceso que involucra la memoria y los conocimientos previos, además de lo mencionado anteriormente involucra la zona lingüística como las que se desarrollan en cuanto a la decodificación estructuras de un texto, conocimiento de las palabras o definiciones que permiten tener un estímulo positivo a través de leer.

El uso de los procesos estratégicos de manera voluntaria y positiva considerada como una condición de madurez de interpretación de los textos puede significar una actitud de diferencia en cuanto al desarrollo de hábitos lectores en edades tempranas lo cual se ha comprobado que niños que tienen este hábito tienen una amplitud de vocabulario y comprensión de lectura. (García, 2018)

## **6.6. Teoría Legal**

### **6.6.1. La Constitución de la República del Ecuador.**

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

### **6.6.2. La Ley Orgánica de Educación Intercultural**

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental, garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Art. 7.- Derechos. - las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

Ser actores fundamentales en el proceso educativo.

Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

### **6.6.3. Código de la niñez y adolescencia**

## **Capítulo III**

Derechos relacionados con el desarrollo

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes.
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales

didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

### **6.7. Teoría Referencial**

Durante varios siglos los educadores y psicólogos han ido elaborando varias metodologías que sirven para que los estudiantes puedan tener una comprensión de textos e interpretar cada uno de ellos.

En los estudios de los procesos lectores de los estudiantes que utilizaron como muestra varias instituciones consiste en trabajar por grupos distintas habilidades y estrategias en las cuales los educadores actúan como sus propios investigadores ya que aplican su propia metodología de enseñanza lo que conllevó a la problemática de qué no existe información que valide qué son estrategias adecuadas a la edad de quienes interpretan este tipo de metodologías asimismo se debe proponer manuales que permitan a los educadores metodologías o estrategias que permitan la comprensión lectora en niños de acuerdo al rango de edad adecuado para desarrollar un aprendizaje correcto con literatura y documentos que permitan su fácil interpretación.

En cuanto a un estudio realizado de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado realizado en Ecuador determina que los alumnos de los cuales se les dé interpretó como muestras en la investigación tienden a generar desinterés sobre los textos que se les presentan en actividades diarias que involucran lectura, por tal motivo estos alumnos generar ideas principales y secundarias de los textos cuando se pide resúmenes o abstractos no van de la mano de actividades que utilicen metodologías modernas para la comprensión lectora en la situación actual que vivimos que el uso de tecnologías es sumamente importante para que la didáctica del aprendizaje se mantenga en un nivel elevado.

La Unidad Educativa se denomina “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” y se encuentra ubicada en la parroquia urbana Gabriel Ignacio Veintimilla de la ciudad de Guaranda; en lo que corresponde a su infraestructura tiene una construcción de tres bloques, dedicados a la educación inicial, la educación básica media y la básica superior y

bachillerato, la estructura de las construcciones es de hormigón armado, tiene tres canchas deportivas para la práctica de voleibol, básquet e índor fútbol, dispone de baños, cuenta con un laboratorio de computación, un laboratorio de física, las oficinas del rectorado y vicerrectorado, hay un bar en cada uno de los bloques, además de espacios amplios para la recreación de los niños, jóvenes y docentes.

En 2018 se implementa una propuesta denominada de Primera Infancia para el grupo Fe y Alegría, desde inicial 1 hasta tercero de Educación General Básica; a través de la lecto-escritura, considerando al lenguaje como mecanismo de comunicación oral y escrito que representa y comprende la realidad.

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### **7.1. Enfoque de la investigación**

Para el presente estudio se ha tomado un enfoque cualitativo y cuantitativo, dentro del primer enfoque se utiliza con la intención de obtener información directa del espacio educativo que interviene en el estudio sobre los procesos que se vienen relacionando con la comprensión lectora para describir todas las destrezas que actualmente se contemplan en los estudiantes que conforman la muestra, de esta forma se puede obtener la información mediante el diálogo con quiénes intervienen en la parte educativa del área de estudio en las materias de lengua y literatura. En cuanto al enfoque cuantitativo nos permitirá mediante estadísticas bajo los instrumentos del presente trabajo analizar las variables del estudio.

### **7.2. Diseño o tipo de estudio**

El presente estudio es de carácter descriptivo con el fin de detallar la situación actual a través de las conductas observadas, manifestaciones y situaciones de los sujetos de estudio en el proceso de lectura de los estudiantes de séptimo Grado de Educación General Básica paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”, además de esto el presente estudio detalla un carácter investigativo de qué permite mediante observación científica buscar la problemática y posteriormente desarrollar las estrategias con las destrezas y habilidades en la comprensión lectora para la asignatura

de lengua y literatura.

### **7.3. Métodos**

El método científico y descriptivo se detallan en el presente estudio con el respectivo planteamiento de la problemática su hipótesis junto con el análisis de los antecedentes es el que nos ayuda a dar respuestas a las incógnitas generadas por los conocimientos desarrollados en esta investigación. El método descriptivo se utilizó para la interpretación, análisis y descripción de la problemática con el objetivo de Buscar las estrategias óptimas para la metodología en la comprensión lectora en la materia de lengua y literatura, mientras que el método científico ayuda a encontrar respuestas a las preguntas que sean detallado a lo largo de la investigación.

### **7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Encuesta: se aplicó a los estudiantes pertenecientes al área de estudio de lengua y literatura de séptimo de básica donde se aplicó un cuestionario que permite conocer a detalle su proceso de aprendizaje.

Test de Compresión Lectora: Aplicada a los estudiantes donde se interpreta mediante el instrumento el nivel de comprensión de una lectura previamente investigada.

Entrevista: Se aplica principalmente al docente responsable del área de Lengua y Literatura, así como a la autoridad educativa los cuales conocen los procesos que se vienen realizando en la institución respecto a la comprensión lectora.

### **7.5. Universo y muestra**

La población para esta investigación está conformada por 19 individuos, de los cuales 17 son los estudiantes de séptimo de Educación General Básica paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda en el año lectivo 2021-2022, mientras que los dos restantes son una autoridad de la institución educativa y un docente de la materia de lengua y literatura de séptimo de Básica paralelo “B”, detallado a continuación:

**Tabla 2.** Pregunta de Cuestionario 1

<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>
<b>Estudiantes</b>	17
<b>Docente</b>	1
<b>Autoridad institucional</b>	1

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Debido al número reducido menor a 100 individuos para este estudio no es necesario aplicar un muestreo probabilístico

#### **7.6. Procesamiento de información**

- Se procedió elaborar una solicitud a la institución para la aplicación de recolección de datos mediante los instrumentos propuestos en el estudio.
- Una vez solicitado y aprobado el consentimiento para la aplicación del instrumento se procedió a realizar una visita a la institución.
- Se realizó la observación directa aplicando ficha técnica a los estudiantes.
- Se tabuló la información de manera que se obtienen datos relevantes.
- Se aplica conjuntamente a la ficha el test de comprensión lectora para poder valorar de manera estadística el nivel de los estudiantes respecto a interpretar el texto expuesto frente a ellos mediante Google forms.
- Una vez aplicado esto se tabula los datos mediante Excel para interpretar los resultados.
- Se aplican las entrevistas a la autoridad de la institución educativa, así como la entrevista a la maestra de lengua y literatura para conocer los procesos que se vienen desarrollando a favor de desarrollar las destrezas en comprensión lectora.

## 8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Al momento de aplicarse los instrumentos para la recolección de datos en esta investigación, se pudo demostrar mediante estadística y detalles los límites que tienen en comprensión lectora los estudiantes, así como la percepción del docente y los directivos de la institución sobre las estrategias metodológicas.

Es necesario destacar que para desarrollar las habilidades cognitivas que los estudiantes tengan un buen nivel para el área de lengua y literatura que les permita mediante metodologías utilizadas en el aula por el docente incrementar de manera progresiva su nivel en la comprensión de textos que futuro le servirá como base fundamental para el desarrollo en otras materias que se imparten en ciclos superiores del proceso educativo.

A continuación, se presentan los resultados que se obtuvieron de los diferentes instrumentos aplicados utilizando estadística para los cálculos cuantitativos y los detalles en el análisis cualitativo.

### 8.1. Encuesta realizada a los estudiantes

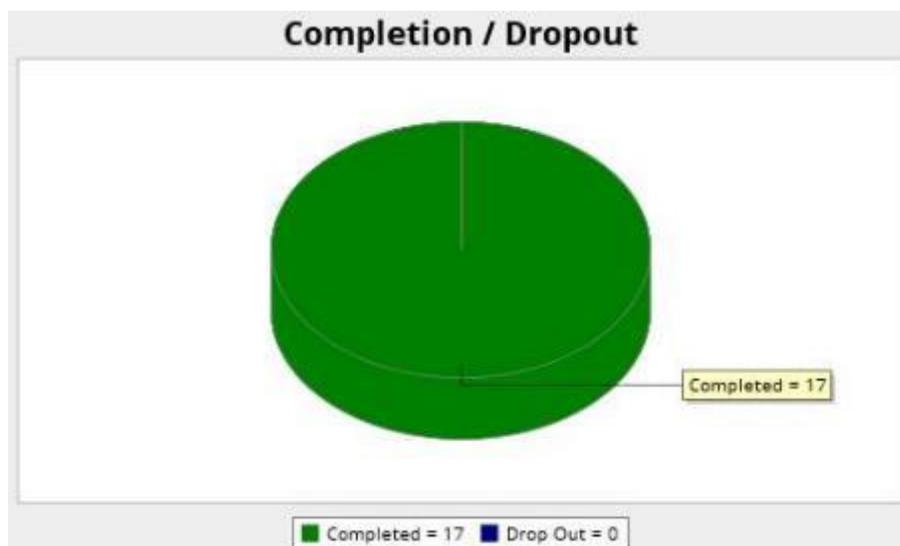
**Tabla 3.** Estadística General de Encuestas

Informe de estadísticas de encuestas				
	Contar	Completado / Iniciado	Completado / Visto	Iniciado / Visto
<b>Terminado</b>	17	100.00%	100.00%	100.00%
<b>Terminantes</b>	0			
<b>Incompletes</b>	0			
<b>Total, Responses</b>	17			
<b>Visto</b>	17			

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 1. Estadística General de Encuestas



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** Del total de la población de estudio se logró completar el 100% de las encuestas sin que ninguna pregunta quedé libre de ser respondida, de manera que se completó con éxito el instrumento aplicarse a los estudiantes.

**Tabla 4.** Pregunta de cuestionario 1

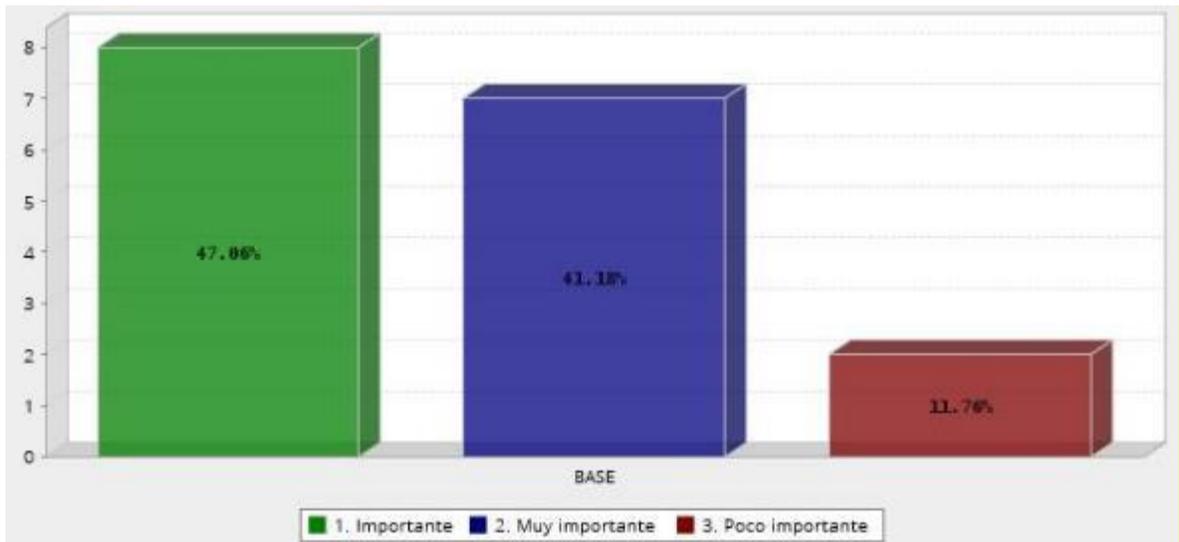
Q1			
¿En qué nivel consideras la importancia de la lectura como proceso del desarrollo educativo?			
Importante	8	47.06%	
Muy importante	7	41.18%	
Poco importante	2	11.76%	
<b>Total</b>	<b>17</b>		

Media	1.65
Dev estándar	0.70
Diferencia	0.49

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 2. Pregunta de cuestionario 1



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** En base a la pregunta de la importancia para los estudiantes sobre la lectura el 47.06% considera importante los procesos de lectura Mientras que el 41.18% considera sumamente importante aplicarse los procesos de lectura, 11.76% considera poco importante.

Tabla 4. Pregunta de cuestionario 2

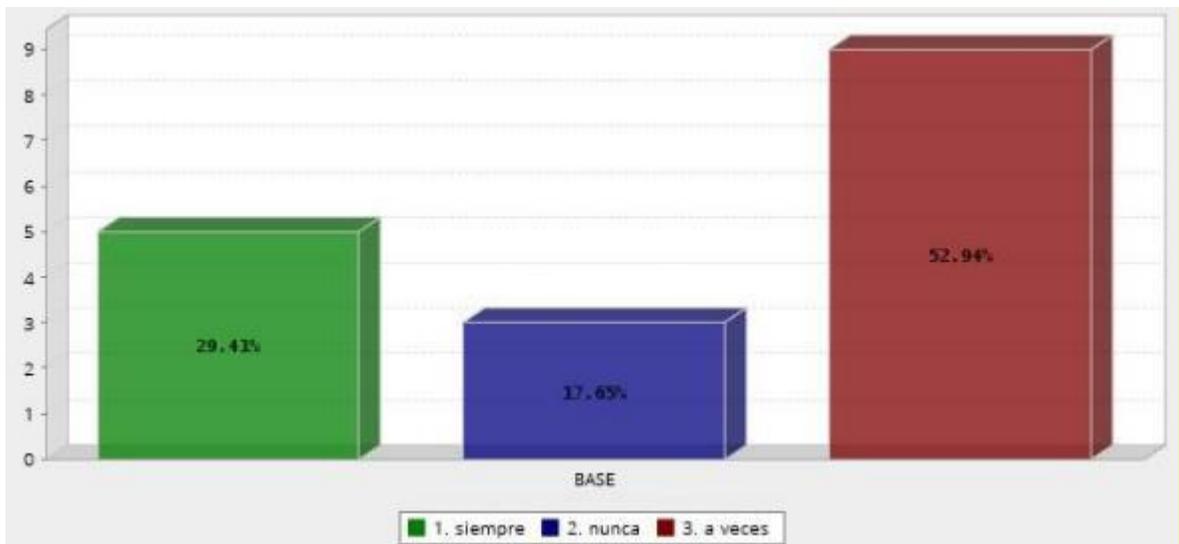
Q2	
¿Qué tan a menudo logras comprender los textos de cuentos o historias que tienes acceso en la asignatura de lengua y literatura?	
Siempre	5 29.41%
Nunca	3 17.65%
a veces	9 52.94%
<b>Total</b>	<b>17</b>

Media	2.24
Dev estándar	0.90
Diferencia	0.82

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 3. Pregunta de cuestionario 2



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** Cinco estudiantes del total de los encuestados que representan el 29.41% afirma siempre comprender los textos que se les presenta, tres estudiantes aseguran nunca comprender los textos representando el 17.65%, mientras que el 52.94% que son 17 estudiantes elige la opción a veces.

Tabla 5. Pregunta de cuestionario 3

**Q3**

¿Consideras que en tu institución educativa aplican estrategias metodológicas para la comprensión lectora?

Si	10	58.82%
No	7	41.18%

Media	1.41
Dev estándar	0.51
Diferencia	0.26

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 4. Pregunta de cuestionario 3



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** 10 estudiantes consideran que si se aplica metodología de comprensión lectora en su institución que representa el 58.82%, el 41.18% que son 7 estudiantes consideran que no se aplica estrategias.

**Tabla 5.** Pregunta de cuestionario 4

¿Crees que si mejorarías en la comprensión lectora serías mejor en otras materias que imparten en tu escuela?

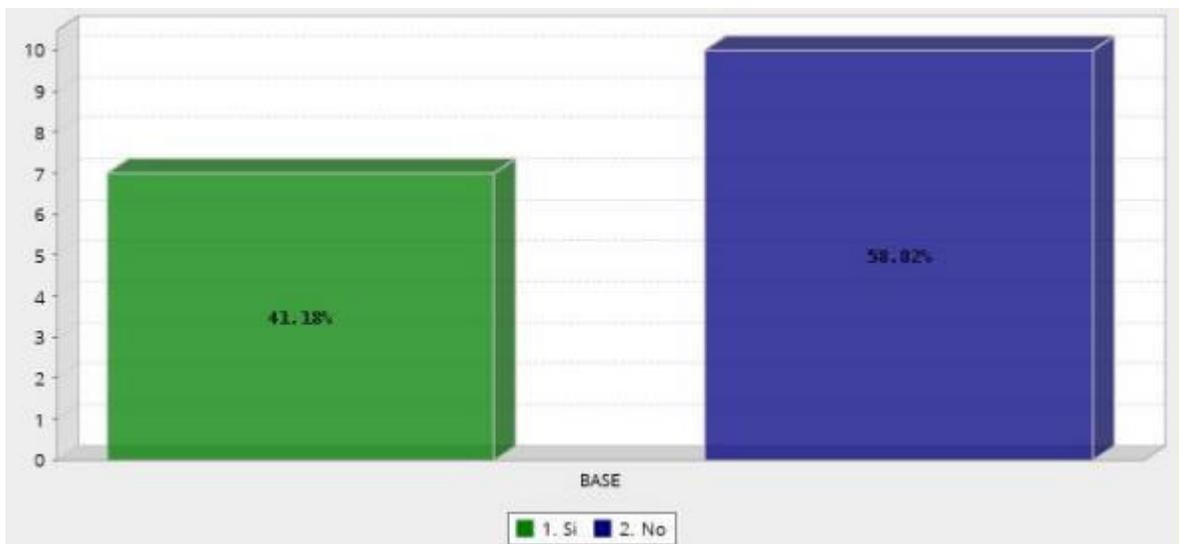
Si	7	41.18%
No	10	58.82%
<b>Total</b>	<b>17</b>	

Media	1.59
Dev estándar	0.51
Diferencia	0.26

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 5. Pregunta de cuestionario 4



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** El 41.18% afirma que la comprensión lectora les proporcionaría mejorías en otras materias que imparten en su ciclo escolar, el 58.82% no considera lo mismo.

**Tabla 6.** Pregunta de cuestionario 5

**Q5**

¿De las siguientes opciones cómo prefieres que sea tu proceso de aprendizaje en lectura?

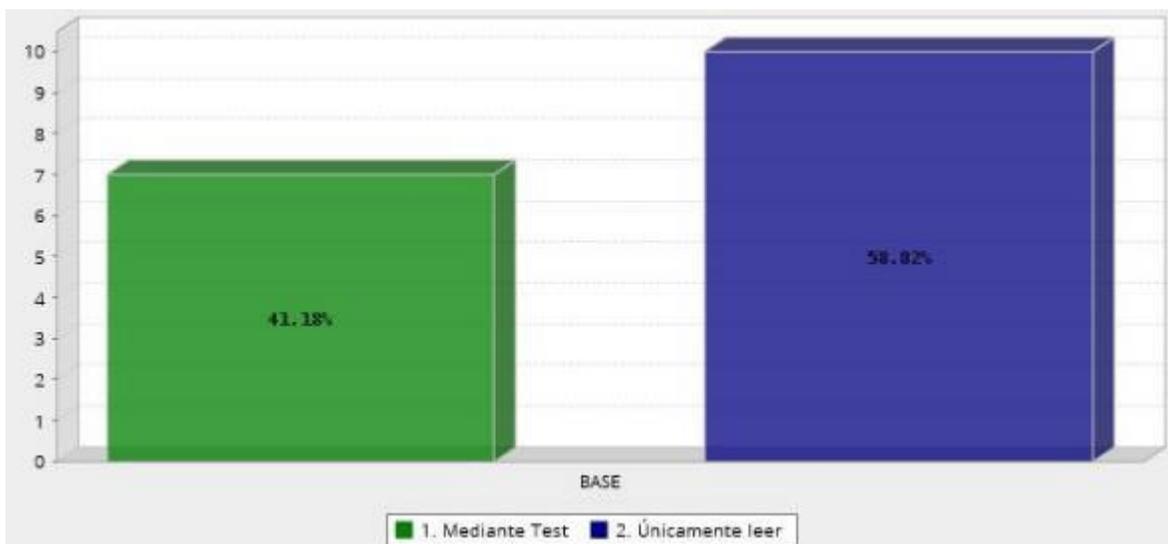
Mediante Test	7	41.18%
Únicamente leer	10	58.82%
<b>Total</b>	<b>17</b>	

Media	1.59
Desv. estándar	0.51
Diferencia	0.26

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 6. Pregunta de cuestionario 5



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** 7 estudiantes que representan el 41.18% de los encuestados prefieren que su proceso de aprendizaje se a través de test evaluación, mientras que 10 estudiantes que

representan 58.82%

prefieren únicamente leer para aprender sin ser evaluados.

**Tabla 7.** Pregunta de cuestionario 6

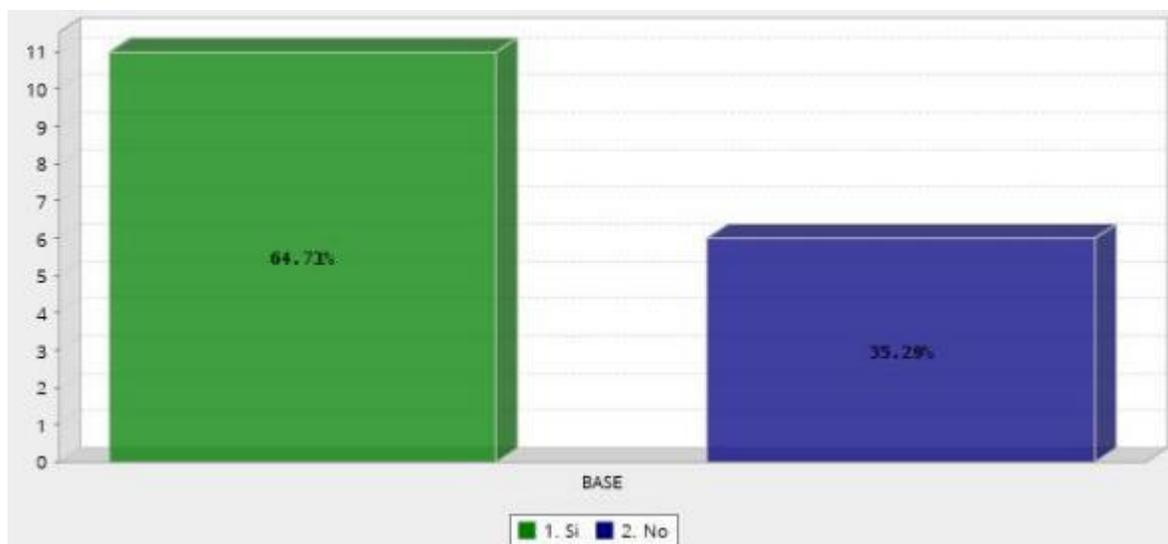
Q6		
¿Te gusta participar en procesos de lectura que involucran talleres eres con tus compañeros?		
Si	11	64.71%
No	6	35.29%
<b>Total</b>	<b>17</b>	

Media	1.35
Dev estándar	0.49
Diferencia	0.24

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Gráfico 7.** Pregunta de cuestionario 6



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** De los 17 encuestados 11 que son el 64.71% afirman gustarles participar en talleres conjuntamente con sus compañeros de aula, mientras que 6 representando 35.29% de ellos no comparten el mismo criterio.

**Tabla 8.** Pregunta de cuestionario 7

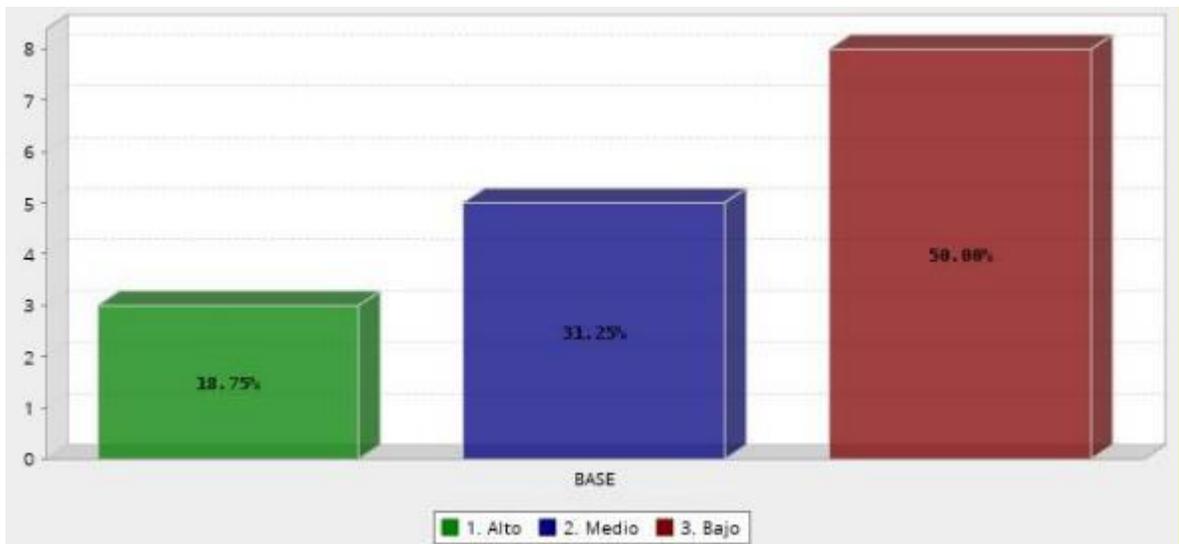
Q7		
¿En qué parámetro ubicarías tu nivel de lectura frente a tus amigos de escuelas ajenas a la tuya?		
Alto	3	18.75%
Medio	5	31.25%
Bajo	8	50.00%
<b>Total</b>	<b>16</b>	

Media	2.31
Dev estándar	0.79
Diferencia	0.63

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Gráfico 8. Pregunta de cuestionario 7



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** Bajo los parámetros del nivel de lectura frente a los de amigos de otras escuelas de los 17 encuestados tres de ellos ubican su nivel en alto, cinco ubica su nivel medio y ocho de ellos ubican su nivel bajo, representando 18.75%, 31.25% y 50.00% respectivamente en las estadísticas.

### **Conclusión general de las encuestas.**

Respecto a las encuestas realizadas se puede llegar a un análisis que las estrategias metodológicas aplicadas en el aula los estudiantes no tienen una percepción clara de cuáles son y si es que alguna vez las utilizaron mientras que en su comprensión lectora en el área de lengua y literatura muchos de ellos no tienen una cultura en cuanto a leer textos de manera habitual que les permite considerar ellos mismos que tienen un nivel irregular en su lectura, al mismo tiempo se puede evidenciar mediante las estadísticas que los estudiantes no están dispuestos a que se les aplique test para la comprensión lectora y el contrario solo buscan métodos más simples respecto a su aprendizaje y por

tal motivo sus calificaciones claramente tienen una noción de cuál es el estado de una correcta comprensión lectora y el hacer comparación con estudiantes de otros institutos helio se autoevalúan cómo está su nivel.

## **8.2. Entrevista dirigida a directivos de la Institución**

La entrevista dirigida a un directivo de la institución se establecen 5 preguntas que recaban datos importantes para entender la situación actual de los estudiantes respecto a la comprensión lectora las áreas de Lengua y Literatura, la Lic. Karina Coloma Mora quiénes vicerrectora de la institución explica en la primera pregunta sobre las estrategias metodológicas que influyen en la comprensión lectora cada docente suele identificar las necesidades de cada grupo de estudiantes para aplicar métodos de aprendizaje necesarios, considera también trascendental la asignatura de Lengua y Literatura como proceso que desarrolla habilidades de comunicación necesarias en asignaturas que se presentan a futuro.

En la entrevista, el directivo explica que los docentes se encuentran en un constante proceso de capacitaciones en áreas para desarrollar metodologías que favorecen a la comprensión lectora en el área de lengua y literatura sobre todo en el tiempo de pandemia y post pandemia han sido beneficiados de varios cursos para mejorar en esta área, además se encuentra como institución disponible a implementar propuestas las cuales benefician a los estudiantes en el área mencionada.

Se afirma además que la institución educativa constantemente promueve espacios de formación y capacitación de estrategias metodológicas que favorecen a la comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura a través de cursos ofertados por el Ministerio de Educación, así como otras instituciones de formación educativa.

## **8.3. Entrevista dirigida a docente del área de Legua y Literatura**

Para determinar De qué manera influyen las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los estudiantes la docente entrevistada pertenece al área de lengua y literatura del Séptimo de básica paralelo “B”, de la unidad educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda en el año lectivo 2021-2022, la licenciada

Lorena Cáceres aplica como métodos principales para impartir su clase de comprensión lectora} sacar ideas principales de los textos, subrayar datos importantes, acrósticos y lectura de textos significativos, de tal manera que los estudiantes mejoren el aprendizaje al sintetizar, resumir y comprender los textos que se distribuyen en la institución.

En cuanto a la problemática que la docente de teta para el límite de la comprensión lectora en los estudiantes detalla que el bajo control por parte de los familiares en el uso de los medios tecnológicos limita el aprendizaje en la situación actual ya que al encontrarse en clases virtuales los estudiantes generan un bajo interés en las asignaturas al tener disposición descontrolada de medios tecnológicos que producen distracción en el momento que se imparten los conocimientos, pero el docente no es apropiado comparar el nivel de los estudiantes en comprensión lectora ya que cada uno lleva sus procesos de aprendizaje y los desarrolla de acuerdo al medio en que se encuentra.

Por su parte la Lic. Lorena Cáceres está de acuerdo con el uso de la tecnología mientras exista un correcto control por parte del cheque en la tecnología se puede encontrar de manera didáctica lecturas, gráficos, resúmenes y más que generan las nuevas tendencias de Educación en relación al apoyo tecnológico para desarrollar las destrezas necesarias en el mundo actual.

#### **8.4. Conclusión general de las entrevistas.**

En cuanto a las conclusiones generales que se pueden dar a las entrevistas realizadas a la docente principal de lengua y literatura encargada del aprendizaje de los niños de séptimo año de educación básica y de igual forma, la entrevista dirigida al directivo de la institución se concuerda percepciones distintas que tienen enfoques de cuidar la integridad de la institución suelen ser respuestas confusas en cuanto al nivel de educación de los niños respecto a la comprensión lectora ya que claramente gran parte de los niños muestran dificultades en explicar en clases los textos de los cuales se les da orden a leer lo que para el docente es una clara muestra de la decadencia que existió en la etapa educativa durante el período de escolaridad virtual en donde los niños al no estar en un ambiente propicio se distraen fácilmente obviando las lecciones que se les

encargaba en aula. Asimismo, las entrevistas aseguran que sí se aplica estrategias metodológicas para desarrollar un correcto nivel en los niños, además existe una conciencia plena de que a medida que avanza las investigaciones es necesario mantenerse actualizado y capacitado en todas las habilidades que garantizan a los estudiantes su progreso.

### **8.5. Test de comprensión Lectora (Pruebas de screening para la evaluación de la comprensión de textos)**

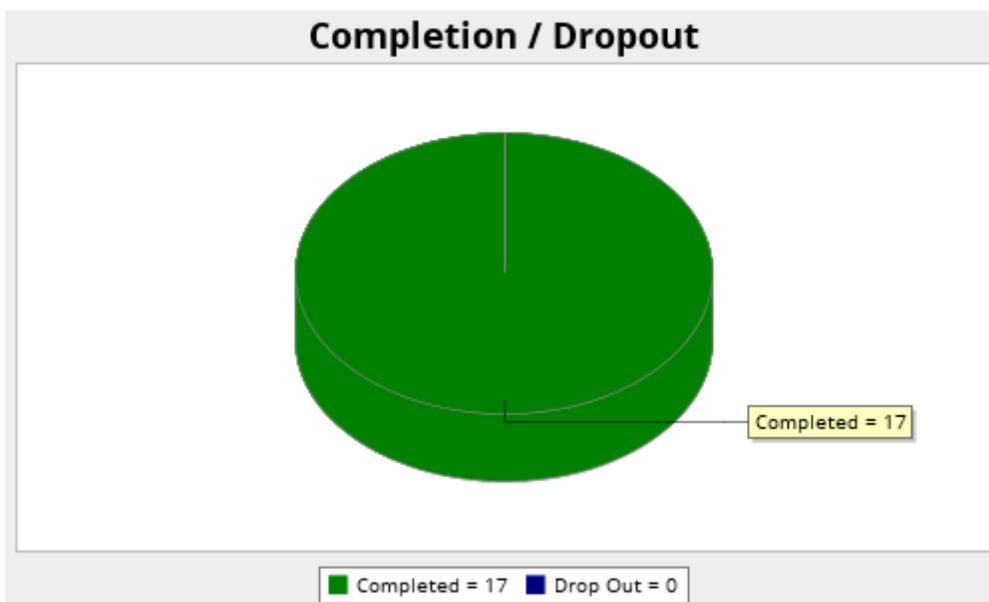
En el test de evaluación de comprensión lectora se utilizó discriminación de ítems los cuales nos permitieron verificar la optimización de aplicación de prueba de screening para establecer buenos o malos intérpretes de lectura. De tal manera que se hace el análisis de la diferencia en los puntajes del grupo de mayor rendimiento considerado como el cuartil Superior y los estudiantes de menor rendimiento bajo la estadística no paramétrica de Mann-Withney, esto muestra una diferencia significativa en los dos grupos permitiendo firmar los ítems entre buenos y malos intérpretes de la lectura, la consistencia interna mediante el cálculo de coeficiente Alpha de Cronbach indica el valor para el texto de Japón primero en dibujos animados del 0.66 incluyendo que la prueba incluye 10 reactivos mediante las 11 Arias evalúa la comprensión de textos de manera exhaustiva mediante el valor porcentual del puntaje de las pruebas de 0 a 3 muy débil, 4-5 débil, 6-7 suficiente, 8-10 óptimo.

#### **8.5.1. Estadística General**

<b>No.</b>	<b>Datos</b>
1	6
2	4
3	5
4	1
5	2
6	3
7	5
8	4
9	3
10	4
11	3

12	2
13	2
14	1
15	5
16	3
17	2

En los datos de los 17 estudiantes de los cuales se le aplicó el test podemos observar la distribución de notas obtenidas sobre 10



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Visto	Iniciado	Completado	Porcentaje	Abandono	Tiempo
17	17	17	100%	0	35min

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

Bajo las estadísticas generales presentadas en el gráfico en la tabla nos muestran que el test fue completado en su totalidad por los 17 estudiantes en las cuales ninguno de ellos abandonó el test una vez iniciado la herramienta en línea nos permitió distribuir

de manera coordinada el instrumento a los sujetos de estudio así cada uno de ellos empezó al mismo tiempo el test en el cual bajo un promedio general cumplieron con 35 minutos de aplicación.

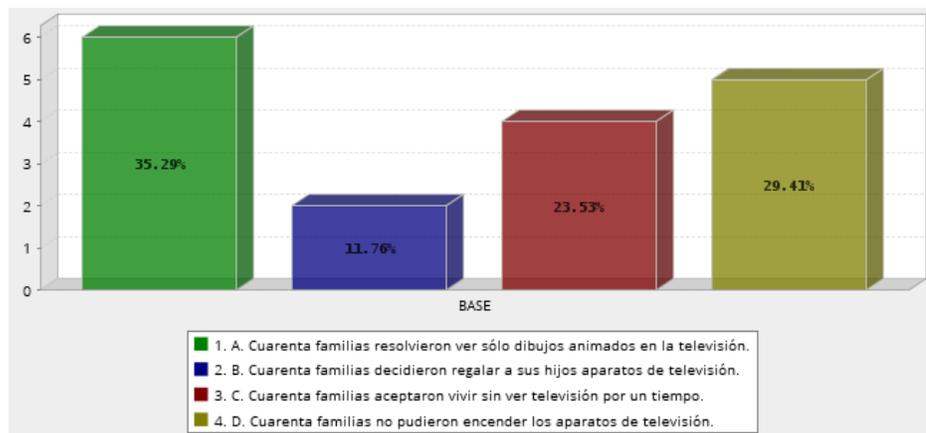
Respuestas	Correctas	Incorrectas	Promedio C/I	Promedio/10
170	55	115	85	3.235294118

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

De 170 respuestas los 17 estudiantes lograron responder de manera correcta 55 de Elías mientras que 115 fueron incorrectas lo cual nos presenta un promedio entre las dos de 85 el promedio sobre 10 obtenidos el curso tiene 3.23 puntos lo cual implica un puntaje relativamente bajo respecto a condiciones de calificación sobre 10 en las instituciones educativas.

### 1. 1. ¿En qué consistió el experimento llevado a cabo en Japón?



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

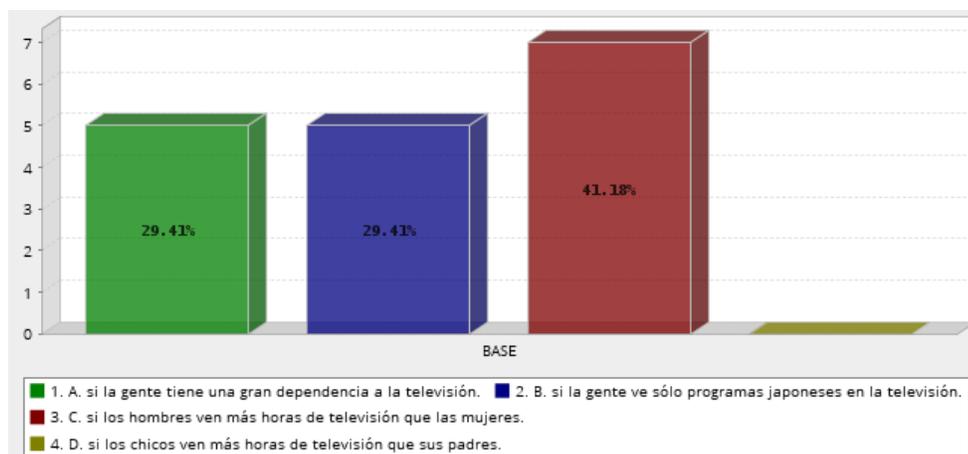
No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
-----	------------	--------	------------

1.	A. Cuarenta familias resolvieron ver sólo dibujos animados en la televisión.	6	35.29%
2.	B. Cuarenta familias decidieron regalar a sus hijos aparatos de televisión.	2	11.76%
3.	C. Cuarenta familias aceptaron vivir sin ver televisión por un tiempo.	4	23.53%
4.	D. Cuarenta familias no pudieron encender los aparatos de televisión.	5	29.41%
<b>Total</b>		<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

## 2. 2. ¿Qué quisieron indagar con este experimento?



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

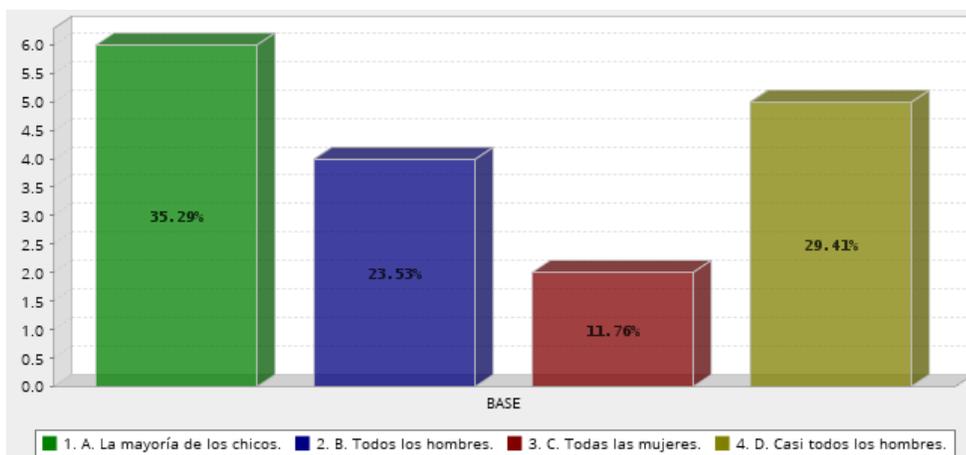
No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
-----	------------	--------	------------

1.	A. si la gente tiene una gran dependencia a la televisión.	5	29.41%
2.	B. si la gente ve sólo programas japoneses en la televisión.	5	29.41%
3.	C. si los hombres ven más horas de televisión que las mujeres.	7	41.18%
4.	D. si los chicos ven más horas de televisión que sus padres.	0	0.00%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

### 3. 3. ¿Quiénes iban a escondidas a la casa de sus vecinos para ver los eventos deportivos?



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

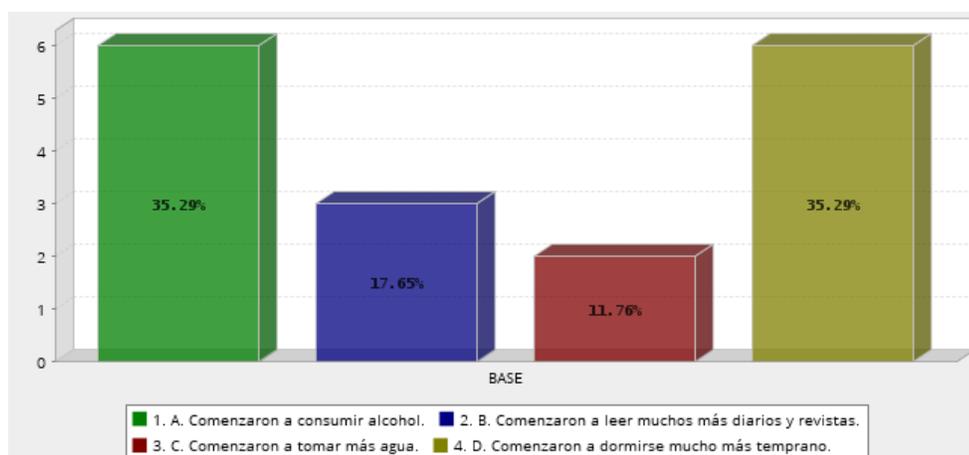
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. La mayoría de los chicos.	6	35.29%
2.	B. Todos los hombres.	4	23.53%
3.	C. Todas las mujeres.	2	11.76%
4.	D. Casi todos los hombres.	5	29.41%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

#### 4. 4. ¿Qué hicieron algunos participantes adultos para compensar la falta de televisión?



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

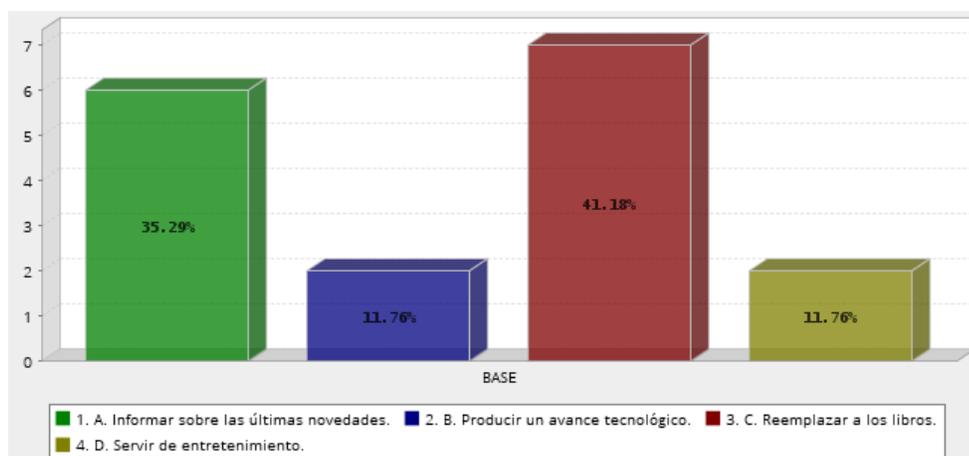
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Comenzaron a consumir alcohol.	6	35.29%
2.	B. Comenzaron a leer muchos más diarios y revistas.	3	17.65%
3.	C. Comenzaron a tomar más agua.	2	11.76%
4.	D. Comenzaron a dormirse mucho más temprano.	6	35.29%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

### 5. 5. ¿Cuál es el objetivo de la radio y de la televisión para los japoneses?



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

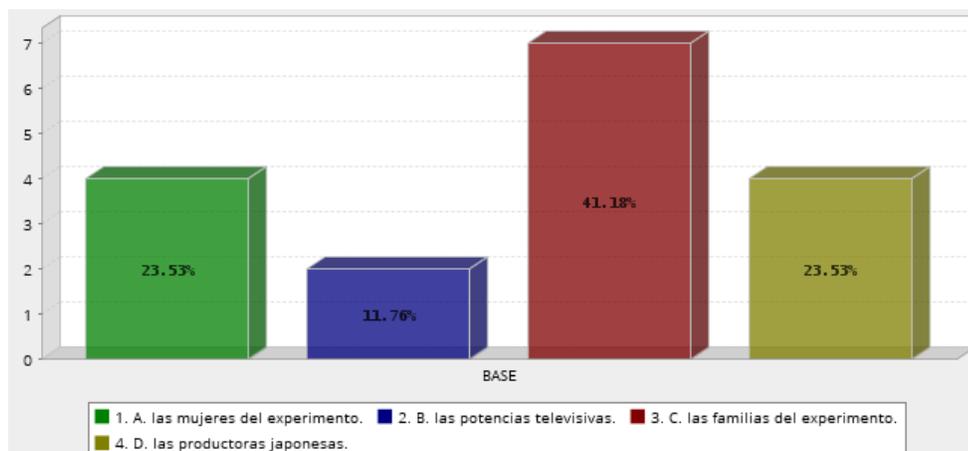
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Informar sobre las últimas novedades.	6	35.29%
2.	B. Producir un avance tecnológico.	2	11.76%
3.	C. Reemplazar a los libros.	7	41.18%
4.	D. Servir de entretenimiento.	2	11.76%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**6. 6. En la oración “Todas volvieron a ver televisión antes de que se cumpliera el primer mes” de las líneas 3 y 4, la palabra “Todas” se refiere a:**



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

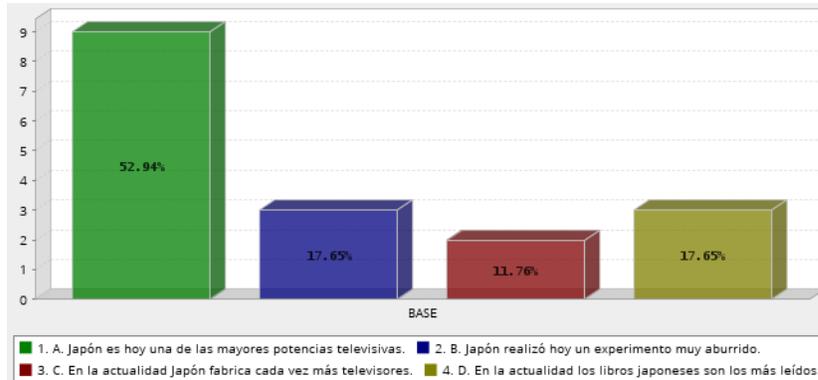
	<b>Respuestas</b>	<b>Conteo</b>	<b>Porcentaje</b>
1.	A. las mujeres del experimento.	4	23.53%
2.	B. las potencias televisivas.	2	11.76%
3.	C. las familias del experimento.	7	41.18%
4.	D. las productoras japonesas.	4	23.53%
	Total	17	100%

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

7. 7. En la oración “Sin embargo, este hecho no provocó los trastornos que se verificaron en otros lugares” en las líneas 17 y 18, la frase “este hecho “se refiere

a:



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

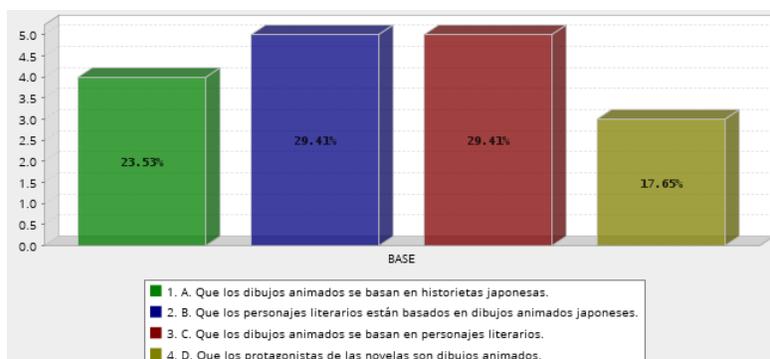
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Japón es hoy una de las mayores potencias televisivas.	9	52.94%
2.	B. Japón realizó hoy un experimento muy aburrido.	3	17.65%
3.	C. En la actualidad Japón fabrica cada vez más televisores.	2	11.76%
4.	D. En la actualidad los libros japoneses son los más leídos.	3	17.65%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**8. 8. Cuando se dice en el texto que los dibujos animados “están inspirados en personajes literarios” en la línea 27, quiere decir:**



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

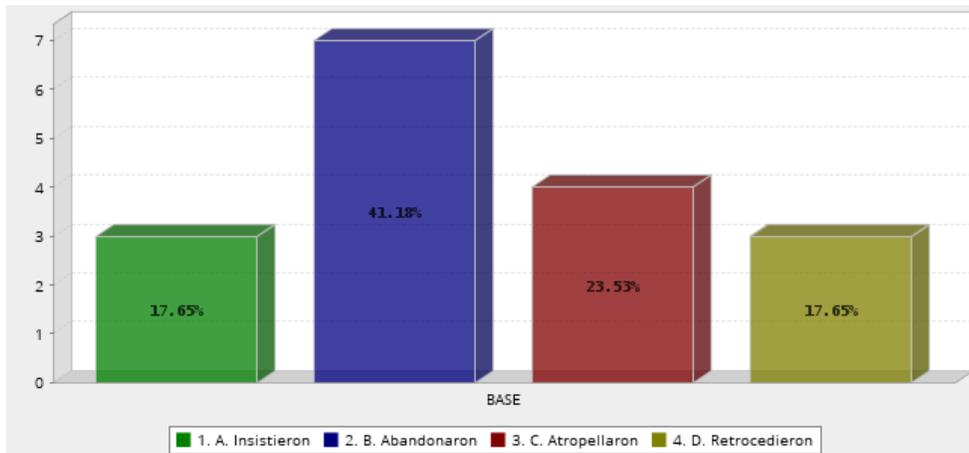
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Que los dibujos animados se basan en historietas japonesas.	4	23.53%
2.	B. Que los personajes literarios están basados en dibujos animados japoneses.	5	29.41%
3.	C. Que los dibujos animados se basan en personajes literarios.	5	29.41%
4.	D. Que los protagonistas de las novelas son dibujos animados.	3	17.65%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**9. 9. La palabra desistió subrayada en el texto en la línea 2, se puede reemplazar por:**



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

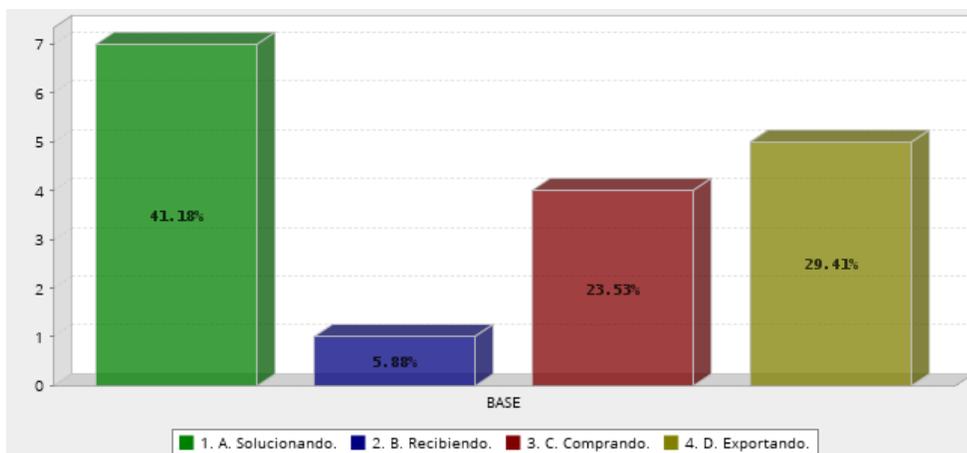
**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Insistieron	3	17.65%
2.	B. Abandonaron	7	41.18%
3.	C. Atropellaron	4	23.53%
4.	D. Retrocedieron	3	17.65%
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**10. 10. La palabra lanzando subrayada en el texto en la línea 25, se puede reemplazar por:**



**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

No.	Respuestas	Conteo	Porcentaje
1.	A. Solucionando.	7	41.18%
2.	B. Recibiendo.	1	5.88%
3.	C. Comprando.	4	23.53%
4.	D. Exportando.	5	29.41%
	<b>Total</b>	17	100%

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis de los ítems:** En el análisis para las preguntas se pueden evidenciar de manera general los gráficos al igual que las tablas en las tablas en cuanto al conteo y porcentaje nos da de manera equitativa las relaciones que existe entre las respuestas incorrectas y

las respuestas correctas el cuento Japón primero en dibujos animados qué se utiliza en el instrumento tiene como respuestas C, A, D, A, D, C, A, C, B, D. Respectivamente a la forma ordenada de primera pregunta a décima pregunta,

No.	Datos
1	6
2	4
3	5
4	1
5	2
6	3
7	5
8	4
9	3
10	4
11	3
12	2
13	2
14	1
15	5
16	3
17	2
Promedio:	3.23529412

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** La respectiva tabla se muestra las calificaciones obtenidas en el cuento Japón primero en dibujos animados en el cual se tiene los resultados desde el numero 1 al 17, dónde a través del cálculo en Excel de promedio de toda la columna de datos de las calificaciones obtenidas nos da 3.23.

Respuestas	Correctas	Incorrectas	Promedio C/I	Promedio/10
170	55	115	85	3.235294118

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** En total los estudiantes contestaron 170 preguntas de las cuales 55 de ellas fueron correctas y 115 de ellas fueron incorrectas donde tuvimos un intervalo de diferencia de 85 preguntas al hacer el cálculo sobre 10 puntos qué es la manera general en el cual los docentes suelen calificar sus notas tenemos el resultado de 3.23 puntos, considerado una nota baja la noción de las notas sobre 10 puntos.

	<b>f</b>	<b>F</b>	<b>h</b>	<b>H</b>
<b>Datos no duplicados</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Frecuencia Acumulada</b>	<b>Frecuencia Relativa</b>	<b>Frecuencia Relativa Acumulada</b>
6	1	1	0.05882353	0.058823529
4	3	4	0.17647059	0.235294118
5	3	7	0.17647059	0.411764706
1	2	9	0.11764706	0.529411765
2	4	13	0.23529412	0.764705882
3	4	17	0.23529412	1

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** Al momento de aplicar la síntesis de datos cómo primera instancia necesitamos tener datos no duplicados es decir el resultado de las notas obtenidas en el test de evaluación en el cual nos genera 6 datos con frecuencias de las notas obtenidas que se repiten Posteriormente calculamos la frecuencia acumulada frecuencia relativa y frecuencia relativa acumulada estos mencionados datos no sirven para definir los cuartiles adecuados en cuanto a la percepción de buenos o malos estudiantes en términos de comprensión lectora.

<b>Muy débil</b>	<b>Q0</b>	1	0
<b>Débil</b>	<b>Q1</b>	2	25
<b>Suficiente</b>	<b>Q2</b>	3	50
<b>Optimo</b>	<b>Q3</b>	4	75
<b>Total</b>	<b>Q4</b>	5	100

**Elaborado por:** Guerrero Bayas Neiser Napoleón, Yépez Pilco Jessica Paola

**Fuente de información:** Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín”

**Análisis:** Al realizar el cálculo de cuartiles mediante fórmulas en Excel nos permite aplicar de manera correcta las pruebas de screening para la evaluación de la comprensión de textos en el cual se busca en los cuartiles como resultado los parámetros de muy débil de 0 a 3, débil de 4 a 5, suficiente de 6 a 7 y óptimo de 8 a 10.

### **8.5.2. Conclusión General del test.**

El cálculo estadístico mediante fórmulas de Excel nos permite sintetizar los datos para tener una mejor distribución Al momento de generar los cuartiles de acuerdo a las pruebas de evaluación screening por grado recordando que este instrumento tiene su base metodológica en textos de leer para comprender ya que el texto indicado de Japón primero en dibujos animados es el más adecuado para aplicar a estudiantes de séptimo año de educación básica ya que realiza estudios psicométricos aplicando discriminación de ítems, confiabilidad por consistencia interna, pruebas de correlación de prueba y grado.

Bajo las estadísticas que se generaron podemos determinar qué una persona se encuentra en el nivel suficiente sobre la comprensión lectora, 6 personas tienen un nivel débil en comprensión lectora y por último un nivel muy débil de comprensión lectora tienen 10 personas.

## **9. CONCLUSIONES**

Posterior a la aplicación de los instrumentos necesarios para determinar los procesos metodológicos aplicados en base a la comprensión lectora en niños de séptimo año de educación básica se pueden llegar a concluir los siguientes postulados:

- El docente de lengua y literatura afirma mediante entrevistas existe una gran responsabilidad de los padres al momento de la educación virtual por tal motivo su presencia como educador es limitada sobre las tareas que deben cumplir los estudiantes atrás de la pantalla en educación virtual.
- El docente de lengua y literatura está disponible a participar en talleres y capacitaciones para actualizar constantemente sus conocimientos estrategias y metodologías para incrementar en los estudiantes el nivel de comprensión lectora.

- Existe una predisposición por parte de los directivos de la institución a que se investigue de manera académica a los estudiantes para poder así fortalecer las capacidades con las que cuentan los estudiantes y tengan a futuro éxito escolar.
- El docente y el directivo mediante las entrevistas no cree que sea acorde evaluar el nivel de los estudiantes de su escuela frente a otros estudiantes ya que cada uno vive realidades distintas por tal motivo las metodologías y estrategias de comprensión lectora deben aplicarse a la realidad escolar de cada territorio.
- Mediante las encuestas realizadas a los niños se puede evidenciar que existe facilidad en el uso de la tecnología al momento de poder abrir la encuesta que sí dirección o de manera online.
- Los estudiantes comprenden que su nivel al momento de interpretar los textos no es la más adecuada por lo que ellos ven necesario que se aplique de manera didáctica refuerzos en la lectura.
- Los estudiantes a través de las encuestas dan su percepción en cuanto a los parámetros para medir la comparación que existe en como leen respecto a sus amigos o familiares de la misma edad que se encuentran en etapa escolar de aprendizaje en lengua y literatura.
- Aplicar los test de comprensión lectora bajo metodologías como la de screening en el nivel investigativo que permite tomar cartas en el asunto para realizar cambios en el pensum académico a nivel general.
- Existen textos adecuados que permiten establecer bajo estadísticas la interpretación de textos por tal motivo es deber de quienes están a cargo en administraciones públicas conocer a cabalidad que textos se direccionan más al aprendizaje por niveles en los estudiantes.
- La constante actualización año tras año se considera un pilar fundamental para los procesos educativos donde se incluyan investigaciones académicas como la realizada en la cual se muestre mediante datos cuantitativos el valor de aplicar metodologías en comprensión lectora.



## **10. PROPUESTA**

### **10.1. Título**

Fichas interactivas como estrategias para la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura en estudiantes de Séptimo de Educación General Básica paralelo “B”, de la Unidad Educativa “Roberto Arregui Chauvín” de la ciudad de Guaranda en el año lectivo 2021-2022.

### **10.2. Introducción**

Los procesos de aprendizaje educativo a tempranas edades son sumamente importantes la lectura y a que los educadores cumplen un papel primordial al encontrar las estrategias más fáciles para llegar a generar conocimiento en sus estudiantes, los parámetros en que los niños desarrollan sus comunicaciones necesitan análisis y reflexiones académicas de cómo se desenvuelve, logrando que el entorno social en el cual se desenvuelven los niños genere habilidades lingüísticas y cognitivas.

La educación tradicional se vuelve obsoleta cuándo existen problemáticas que llevan a la humanidad a desarrollar con creatividad continuar como el aprendizaje un gran ejemplo de Esto fue la pandemia originada por el covid-19, en la cual a pesar de la emergencia sanitaria el sistema educativo debe continuar de manera que a las edades adecuadas no se olviden el desarrollo y fomento educativo, por esto se debe presentar a los docentes estrategias que vayan de la mano con herramientas tecnológicas innovadoras para que sus estudiantes además del aprendizaje encuentra es motivación y hábito en la lectura.

Cuando se utiliza actividades que motivan a los estudiantes es decir lectura con diversión trae beneficios en las relaciones sociales de los niños, generando vínculos de apreciación a los docentes y el entorno general. Bajo los parámetros de Educación tradicional las estrategias van perdiendo campo en el aprendizaje de los niños con motivación ya que al no encontrar interés en la lectura con instrumentos de uso didáctico difícilmente tengan un hábito lector a futuro.

Actualmente el uso de la tecnología en los docentes y estudiantes cobra cada vez más fuerza de tal manera que libros u obras literarias de manera impresa tiene un efecto de interés bajo actualmente por lo que es necesario encontrar estrategias de manera didáctica para incluir la intención de los libros impresos de manera digital. (Descollar 2014)

La tecnología actualmente cumple un pilar esencial para los procesos de aprendizaje en todo el mundo, cada día son más los recursos en plataformas que se presentan de manera interactiva que pretenden como objetivo llegar a los estudiantes, todas estas necesitan ser fomentadas en cada uno de los procesos de educativos, ya que motiva y genera interés superior a los métodos tradicionales como libros impresos, los nuevos recursos didácticos e interactivos presentan datos de manera llamativa lo que genera innovación y creatividad a través de las herramientas dinámicas de sonidos, imágenes y literatura.(Vázquez et al., 2012)

El aprendizaje en casa aplicado en contextos digitales, generan motivaciones en los niños al conocer que pueden tener disponibilidad en herramientas tecnológicas que requieran generar en ellos a retos de aprendizaje, así los estudiantes no solamente están desarrollando aprendizaje en hábitos lectores sino a su vez también generan procesos de aprendizaje en el manejo de la tecnología, lo que significa una ventaja a futuro ya que el potencial de desarrollo tecnológico junto con el educativo va a generar en el niño creatividad y autoestima. (Casas et al., 2014)

Los textos interactivos forman parte de la estructura de aprendizaje relacionada con la tecnología de manera que motiva a estudiantes su aprendizaje con herramientas que utilizan innovación y creatividad en hábitos lectores, la familiarización de la tecnología y la lectura fortalece los lazos de la sociedad actual en la que vivimos, esto se aborda de una manera didáctica y organizada en la cual los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación a través de recursos como el e-learning a web 2.0 cada vez toma más fuerza en las estrategias de desarrollo de comprensión lectora. (Domínguez et al., 2017)

Al activar los sentidos de los niños con elementos que llaman la atención produce

motivación y estimula al cerebro mediante experiencias su aprendizaje ya que se forman retos en el cual estrategias para la comprensión lectora que vayan de acuerdo a su grado de aprendizaje por edades logra una competencia positiva ya que las imágenes y sonidos tienen mejor recepción sensorial que un texto impreso o simplemente general a manera de juego a los estudiantes mayor recepción del objetivo al que quiere llegar el docente por eso es necesario a través de esta propuesta generar fichas en las cuales se involucre documentación que permita la comprensión lectora y al mismo tiempo generar motivación a través de plataformas que dan recursos didácticos como los utilizados en el live work sheets que es una herramienta tecnológica que nos permite elaborar fichas y repartirlas a través de links de correos electrónicos, permitiendo así evaluar la comprensión lectora y en caso de que el estudiante tenga equivocaciones saber cuáles son sus falencias y corregirlas convirtiéndose en un aprendizaje asistido y autónomo.

### **10.3. Objetivos**

#### **10.3.1. General**

- Desarrollar fichas interactivas como estrategias para la comprensión lectora en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica paralelo “B”

#### **10.3.2. Específicos**

- Estimular el aprendizaje de la comprensión lectora utilizando la tecnología de las fichas interactivas como instrumento de aprendizaje.
- Conceder a los docentes nuevas herramientas didácticas para la asignatura de Lengua y Literatura.
- Fortalecer la comprensión lectora con documentación interactiva propia de estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica.

#### 10.4. Desarrollo

#### 10.5. Fichas Interactivas

##### Nivel 1

<b>Nombre de la actividad:</b>	Lectura comprensiva de hoja de supermercado
<b>Fecha:</b>	10/01/2022
<b>Objetivo:</b>	Leer y comprender una lectura con ejemplo en objetos comunes
<b>Área:</b>	Lengua y Literatura
<b>Nivel:</b>	Séptimo Grado de Educación General Básica.
<b>Proceso:</b>	Leer y contestar con las respuestas predeterminadas

# Supermercados **COVIRAN**

Llena tu despensa con los mejores precios

Jamón curado EL POZO Bodega Selección pieza (6,5 - 7,5 kg) • GRATIS 1 jamonero

**39,00€**  
6,00 €/kg

**gratis**

Acete oliva Virgen Extra COVIRAN S.L.

**20,95€**  
4,19 €/L

COCA COLA regular, light o zero. lata 33 cl x 12 u.

**6,12€**  
1,55 €/L

Pastas GALLÓ fideo 0, 4, plumas 6, espaguetis 3 o tallarines 500 g

**0,79€**  
1,58 €/kg

Lejovajillas FAIRY ultra 1015 ml

**2,89€**  
2,85 €/L

CINTA de LOMO fresca kg

**4,59€**  
4,59 €/kg

LOS MÁS frescos DE COVIRAN

Promoción válida del 10 al 21 de octubre de 2017  
901 116 995 - www.coviran.es

[/coviran](#)
[@coviran](#)
[/coviran](#)

LIVEWORKSHEET

Lee el folleto y contesta a las siguientes preguntas. Si no sabes lo que significa una palabra búscala en el diccionario.

1. ¿Cómo se llama el supermercado?
2. ¿Cuántos productos se anuncian en el folleto?
3. ¿Qué producto es el más barato?
4. ¿Qué producto es el más caro?
5. ¿Cuánto vale el kg de pasta?
6. ¿Qué producto es Fairy?
7. ¿Cuál es el producto más fresco?
8. ¿Cuánto cuestan 12 latas de refresco?
9. ¿Cuándo termina la promoción?
10. ¿Dónde puedo ver más publicidad y noticias sobre el supermercado?

Escribe las palabras que has buscado en el diccionario.

## Nivel 2

<b>Nombre de la actividad:</b>	Lectura comprensiva Cavar en búsqueda de una bicicleta
<b>Fecha:</b>	10/01/2022
<b>Objetivo:</b>	Comprender una lectura aleatoria
<b>Área:</b>	Lengua y Literatura
<b>Nivel:</b>	Séptimo Grado de Educación General Básica
<b>Proceso:</b>	Leer el texto y responder preguntas de verdadero o falso, y de opción múltiple.

## Cavando en busca de una Bicicleta

**Q**ué extraño! ¡Cavar en busca de una bicicleta! ¿A quién se le ocurre? Pero Roberto cavó en busca de una bicicleta. Es posible que pienses: "Al encontrarla seguramente estaba completamente oxidada".

No fue así, sin embargo. Estaba toda brillante y limpia, nuevita y muy linda. Sucedió del siguiente modo:

Roberto, que recién había cumplido once años, por mucho tiempo había deseado tener una bicicleta. De hecho, muchas veces le había pedido a su padre que le comprara una. Pero cada vez que la había pedido, papá había dicho: "Lo siento, Roberto, pero no tengo dinero para comprar una bicicleta en este momento. Creo que tendrás que esperar un poco más".

De ese modo Roberto había esperado y esperado, y mientras tanto todos sus amigos recibieron bicicletas, unos para la Navidad, y otros como regalo de cumpleaños.

- ¿No hay alguna forma en que yo pudiera ganar dinero como para comprar una? -preguntó el muchacho.

- Ahora estás pensando bien, hijo mío -dijo el papá-. Esa es la mejor forma que yo conozco de obtener dinero para las cosas que necesitamos. ¡Hay que ganarlo! Y si ganas lo suficiente para comprar esa bicicleta, Roberto, permíteme decirte que la gozarás diez veces más que si algún tío rico te le regalara.

- Pero, ¿qué puedo hacer para ganar el dinero? -preguntó Roberto.

- Bueno -respondió el padre-, estoy muy ansioso de cultivar el jardín no tengo tiempo de hacerlo yo mismo.

Tendré que pagar para que alguien lo haga. Ahora bien, si prometes cultivarlo en forma cuidadosa como lo haría un adulto, sacando toda la maleza, entonces estaré dispuesto a contratarte para el trabajo.

- ¿Y de veras me pagarás lo mismo que a cualquier otra persona? -preguntó Roberto con cierta duda.



- Claro que sí -respondió su padre-.

Te costara más tiempo que si lo hace un hombre con una cultivadora mecánica, pero la cantidad total que te pagaré por el trabajo será la misma que tendría que pagarle a él. Entonces, Roberto, ¿qué dices?

- ¡Comenzaré en seguida -dijo Roberto-, si me muestras cómo hacerlo!

Y así lo hizo.

Quisiera que hubieras visto cavar. ¡Qué entusiasmo! ¡Cuánta persistencia! Temprano por la mañana, antes de ir a la escuela, Roberto estaba trabajando, y nuevamente lo hacía cuando volvía de la escuela.

Metro a metro avanzó cavando el duro suelo, sin quejarse ni reclamar, y sin que hubiera necesidad de que se le recordara su deber.

El papá de Roberto estaba feliz con el trabajo de su hijo, y declaró que antes que darle el trabajo a otra persona prefería que Roberto lo hiciera. Al oír esto, el niño se llenó de legítimo orgullo y satisfacción y continuó cavando más rápido y con mayor ahínco.

Más de una vez se quedó hasta que se hizo de noche, y todos se preguntaban cómo todavía podía ver dónde poner su herramienta.

Por fin se terminó la ardua y larga tarea, y cómo rebosaba de alegría el corazón de Roberto cuando por fin llegó el día en que se presentó ante su padre y le dijo:

"¡Papá, ya está todo terminado!"

Entonces llegó el momento aún más feliz cuando el papá de Roberto le pagó por su trabajo. Después vino el día en que ambos fueron a la ciudad y comenzaron a buscar la bicicleta. ¿Sería cuidadoso Roberto con su dinero? ¡Por supuesto que sí! Examinó cada bicicleta con mucho cuidado, y les hizo miles de difíciles preguntas a los pobres vendedores. Finalmente hizo su elección, pagó su dinero, y salió de la tienda con su preciosa bicicleta.



Debido a que su padre no le permitió montarla en medio del tránsito, tuvo que empujarla hasta llegar a casa, pero no le importó. Y cuando comparaba su bicicleta con las de los otros muchachos del vecindario, se sentía seguro de que la suya era la mejor de todas.

Y si quieres saber un secreto, te diré que Roberto aún aprecia mucho su bicicleta, a pesar de que ya tiene cinco años de uso. Sucede que el hecho de cavar en busca de ella lo hizo ser de mucho más valor para él que si tan sólo la hubiera recibido como regalo.

**Arturo S. Maxwell.**

I. Responde adecuadamente:

¿Qué idea tuvo Roberto para conseguir la bicicleta de sus sueños?

¿Cómo reaccionó su papá?

¿Qué le dijo su papá cuando él le dijo que él le ayudaría en el jardín?

¿Por qué Roberto decía que la bicicleta que compró era la mejor?

¿Crees realmente que el papá de Roberto no tenía dinero o cuál habría sido su intención?

¿Por qué las cosas que obtenemos mediante el trabajo tienen mayor valor que las cosas regaladas?

II. Escribe V si es verdadero o F si es falso.

- Roberto tenía once años.
- Roberto recibió como regalo la bicicleta.
- El papá era tacaño y no le compraba la bicicleta.
- Todos sus amigos tenían bicicleta.

 **LIVEWORKSHEETS**

### Nivel 3

Nombre de la actividad:	Lectura comprensiva El invento que cambio nuestras vidas
Fecha:	10/01/2022
Objetivo:	Comprender una lectura de interés científico
Area:	Lengua y Literatura
Nivel:	séptimo de educación general básica

**COMPRESIÓN LECTORA**  
**"EL INVENTO QUE CAMBIÓ NUESTRAS VIDAS"**

**La bombilla**

La bombilla fue inventada por el estadounidense Thomas Alva Edison, nacido en Milan, Ohio, en una familia humilde. Nunca destacó demasiado en sus estudios, pero desde pequeño le gustó realizar experimentos. A los 22 años se fue a vivir a Nueva York, donde comenzó a ganar algo de dinero. Tras un tiempo ahorrando, creó el primer laboratorio del mundo dedicado a la investigación industrial y pasó a la historia como el hombre que más inventos ha realizado, más de mil inventos en total.

Se ha sabido que muchos de estos inventos eran creados por personas que trabajaban en su empresa. Pero Edison patentaba los inventos y los firmaba como suyos.

En 1879, tras meses de perfeccionamiento del invento de la bombilla, Edison hizo una demostración de cómo funcionaba en un parque de Nueva York. Años después, tras la inauguración de la primera central eléctrica del mundo, se iluminó con bombillas la primera calle: Wall Street, en Manhattan.

Hoy en día se siguen utilizando este tipo de bombillas, pero debido a la gran cantidad de energía que consumen serán sustituidas por las bombillas fluorescentes de bajo consumo.



Thomas Alva Edison

1.- En el texto se dice "Edison nace en una familia humilde". Esta expresión significa lo mismo que:

Edison nace en una familia rica.

Edison nace en una familia pobre.

Edison nace en una familia de investigadores.

Edison nace en una familia de científicos famosos.

2.- Ordena los siguientes fragmentos del resumen del texto desde el principio hasta el final.

1      2      3      4      5

..... A los 22 años se fue a vivir a Nueva York.

..... Thomas Alva Edison, nació en Milan, Ohio, en una familia humilde.

..... En 1879, Edison hizo una demostración de cómo funcionaba la bombilla.

..... Creó el primer laboratorio del mundo dedicado a la investigación industrial.

..... Nunca destacó en sus estudios, pero desde pequeño le gustó realizar experimentos.

3.- En el texto se menciona el nombre de dos ciudades. Esas ciudades son...

Alva y Edison.

Thomas y Ohio.

Wall Street y Manhattan.

Milan y Nueva York.

4.- A lo largo del texto se habla de un mismo tema, ¿cuál es este tema?

Los inventos de Thomas Alva Edison.

La bombilla de bajo consumo.

La invención de la bombilla.

El invento más divertido de la historia.

5.- En el texto aparece la expresión "Patentaba los inventos". ¿Qué crees que significa?

Significa que Edison...

Inscribía los inventos de su empresa como propios.

Regalaba la firma de todos los inventos de su empresa.

Dejaba que sus empleados firmaran todos los inventos.

Reconocía que los inventos no eran oficialmente propios.

6.- ¿Qué se pudo hacer gracias a la inauguración de la primera central eléctrica del mundo?

Se decoró por primera vez una calle de Chicago.

Se iluminó por primera vez una calle, Wall Street.

Se iluminó por primera vez un parque de Nueva York.

Se demostró por primera vez cómo funcionaba una bombilla.

LIVEWORKSHEETS

#### Nivel 4

<b>Nombre de la actividad:</b>	Lectura comprensiva La regla de las tres erres
<b>Fecha:</b>	10/01/2022
<b>Objetivo:</b>	Comprender una lectura de interés social
<b>Área:</b>	Lengua y Literatura
<b>Nivel:</b>	Séptimo de educación general básica

Proceso:

Leer el texto y responder las preguntas de opción múltiple

### La regla de las tres erres

“La regla de las tres erres” es muy importante para ayudar al medio ambiente. Esta regla también es conocida como “Las tres erres de la ecología” y tiene este nombre como referencia a la letra por la que empiezan las tres palabras que la componen: “reducir”, “reutilizar” y “reciclar”.

#### Reducir

La primera R de “reducir” significa darle la máxima utilidad a los objetos sin necesidad de tirarlos o destruirlos, alargar la vida de cada producto desde cuando se compra hasta cuando se tira. De este modo evitamos comprar y adquirir cosas que pronto se convertirán en basura, como embalajes, bolsas de plástico y envases. Para darle un respiro a nuestro planeta tenemos que reducir la cantidad de productos que consumimos en el hogar o en el colegio. No olvides que para fabricar todo lo que utilizamos necesitamos materias primas como agua, energía y minerales, que pueden agotarse o tardar muchísimo tiempo en renovarse. Esta “R” es la más importante para evitar seguir produciendo basura.



#### Reutilizar

La segunda de las erres es la de la palabra “reutilizar”, y se trata de darle algún uso a los objetos antes de tirarlos a la basura y sustituirlos por otros; por ejemplo, lavar las cajas, los frascos o las latas y usarlos para guardar cosas. Debemos buscar un modo de utilizar o reparar objetos antes de tirarlos ya que cuantos más objetos volvamos a utilizar menos basura produciremos y menos recursos tendremos que gastar. No solo podemos reutilizar objetos, también recursos naturales como el agua, para evitar malgastarla. Por ejemplo, el agua que utilizas para lavar las verduras y frutas o la que sobra después de beber se puede destinar para regar las plantas o incluso fregar el suelo.



#### Reciclar

La última R, de “reciclar”, consiste en tratar los materiales de los objetos que no queremos, como el papel o el vidrio, para fabricar nuevos productos parecidos, como cuadernos, botellas, etc. De este modo se salvan los materiales útiles y el daño medioambiental que produce su eliminación (gases y otras sustancias tóxicas) es menor. Del papel y cartón se puede recuperar casi la mitad del material a través del reciclaje, si no están revueltos con basura que los moje o manche. Está en tu mano seleccionar y separar los desechos que generamos en el hogar, es decir, utilizar los ya conocidos contenedores: los amarillos para depositar latas, briks y plásticos; los azules para papel, cartón y derivados; los verdes para vidrios; y los grises para desechos orgánicos.



La regla de las tres erres (adaptación)

[http://www.monografias.com/trabajos25/regla-tres-erres-3/regla-tres-erres-3\\_cajita042438erna](http://www.monografias.com/trabajos25/regla-tres-erres-3/regla-tres-erres-3_cajita042438erna)  
[http://mbi.anti.es.ca/imp006/teorabatu3ase\\_materiales05\\_materiales\\_a\\_00\\_teorica/teoria/teoria2.htm](http://mbi.anti.es.ca/imp006/teorabatu3ase_materiales05_materiales_a_00_teorica/teoria/teoria2.htm)

**"La regla de las tres erres" recibe este nombre porque:**

- A. Las tres palabras tienen dos erres entre sus letras.
- B. La palabra "regla" empieza por erre.
- C. Es la letra por la que empiezan las tres palabras a las que hace referencia.
- D. Es la letra por la que empieza el nombre de su creador.

**El orden para seguir la regla a favor del medio ambiente es:**

- A. Reciclar-Reducir-Reutilizar.
- B. Reducir-Reciclar-Reutilizar.
- C. Reutilizar-Reducir-Reciclar.
- D. Reducir-Reutilizar-Reciclar.

**Utilizar los objetos alargando su vida antes de tirarlos es la norma de:**

- A. Reducir.
- B. Reutilizar.
- C. Reciclar.
- D. Renovar.

**¿Por qué es importante reducir la cantidad de productos que consumimos?**

- A. Porque para comprar necesitamos dinero y trabajo.
- B. Porque para fabricar cosas hay que contratar a gente que trabaje.
- C. Porque para fabricar cosas se gasta mucha agua, energía y minerales que pueden agotarse.
- D. Porque para comprar los productos necesitamos ir en coche a las tiendas y contaminamos.

**La erre de la palabra "reutilizar" significa:**

- A. Darle otro uso a los objetos antes de tirarlos a la basura y comprar otros.
- B. Darle el mismo uso a los objetos antes de tirarlos a la basura y comprar otros.
- C. Utilizar los objetos hasta que se agoten y tirarlos a la basura.
- D. Utilizar los objetos a la mitad de su uso, tirarlos cuando no nos sirvan y comprar otros.

**Si seguimos la regla de "reutilizar" podremos:**

- A. Fomentar nuestra creatividad.
- B. Gastar los recursos para fabricar objetos nuevos.
- C. Ir a los supermercados a comprar cosas innecesarias.
- D. Tener cosas antiguas que no sirven para nada.

**Dí si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):**

Lee con atención:	V	F
"Reutilizar" es importante para darle otra utilidad a los objetos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Reducir" es importante para no producir tanta basura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Reutilizar" es importante para no agotar los recursos naturales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
"Reducir" es importante para tener más espacio en casa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Dí si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):**

Lee con atención:	V	F
Reutilizamos el agua para no malgastarla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El agua que no nos hemos bebido del vaso sirve para regar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reutilizamos el agua porque lo más importante es no pagar las facturas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El agua de fregar el suelo sirve para limpiar los platos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Escribe en orden cómo es el proceso de "Reciclar":**

- Tratar los materiales.
- Seleccionar y separar los desechos.
- Fabricar nuevos parecidos.
- Utilizar los contenedores.

Supón que quieres llevar a los contenedores de reciclaje una botella de cristal, una caja de cartón y una cáscara de plátano. **¿En qué contenedores deberías depositar cada desecho?**

- A. La botella de cristal en el amarillo, la caja de cartón en el azul y la cáscara de plátano en el gris.
- B. La botella de cristal en el verde, la caja de cartón en el amarillo y la cáscara de plátano en el gris.
- C. La botella de cristal en el amarillo, la caja de cartón en el gris y la cáscara de plátano en el azul.
- D. La botella de cristal en el verde, la caja de cartón en el azul y la cáscara de plátano en el gris.

**¡ Terminado!**

## Nivel 5

<b>Nombre de la actividad:</b>	Lectura comprensiva La regla de las tres erres
<b>Fecha:</b>	10/01/2022
<b>Objetivo:</b>	Comprender una lectura de interés social
<b>Área:</b>	Lengua y Literatura
<b>Nivel:</b>	séptimo de educación general básica
<b>Proceso:</b>	Leer el texto y responder las preguntas de opción múltiple

## JACOBO SALE A BUSCAR IDEAS

Jacobo era un dibujante de historietas y escritor de cuentos. También dibujaba tarjetas de Navidad y escribía las cartas de negocios a un señor analfabeto.

Jacobo ganaba poco, pero su mujer administraba bien. La mujer de Jacobo se llamaba Noemí.

Jacobo y Noemí tenían un hijo, Diego, que de mayor quería ser dueño de un elefante furioso, irse al Polo a contar pingüinos o dedicarse a la cría de tigres de Bengala.

Los tres vivían en las afueras de la ciudad, en un barrio de casas todas iguales, pequeñas, con patio y un poco de jardín.

En el barrio también vivía un taxista, un médico de niños que aún no era famoso, un capitán jubilado, un violinista, dos empleados de banca, cuatro abuelos y una docena de niños.

En algunas casas tenían perro.

Jacobo, todos los meses, tenía que dibujar una historieta o escribir un cuento; hacer algo por lo que le diesen dinero, siempre poco, apenas lo justo para que Noemí pudiera hacer la compra.

Aqueí día, como tantos, Jacobo se sentó delante de su tablero, cogió el lápiz y, entonces, se dio cuenta de que no sabía por dónde empezar. Esto le ocurría muchas veces.

“Tómalo con calma –se dijo– vete a dar un paseo”.

Cuando pasó por la cocina, Noemí pelaba cebollas.

– Voy a buscar ideas, mujer –dijo

Jacobo. Noemí dijo:

– Está bien, marido.

Jacobo se acercó a la vía del tren a contar gatos. Miró al cielo y no vio pájaros, ni naves espaciales, ni nubes de formas raras.



Entonces bajó a la playa y se puso a cantar. Cantar era uno de sus mejores trucos. De pronto, cantaba la palabra "amor" y eso valía, podía ser un buen principio; lo mismo que la palabra "cebolla" o el verbo "palidecer".

Las ideas son así. Aparecen cuando menos te lo esperas. A lo mejor te pasas todo el día diciendo: "cebolla, cebolla, cebolla". Puedes decirlo mil veces y no pasa nada. De pronto, das media vuelta y descubres que con una cebolla se puede abrir un camino al país de las hadas.

Jacobo parecía no tener suerte aquel día.

"Lo dejaré para mañana –dijo–, lo dejaré para otro día".

Entonces vio a un niño descalzo, despeinado y lleno de preocupaciones.

De vuelta a casa, ya en su estudio, Jacobo dibujó al niño que había visto. Después, para hacerlo sonreír, preguntó:

– ¿Te gustaría ir a cazar grillos? El niño dijo:

– Antes quiero saber dónde estoy.

A Jacobo le hubiera gustado estar en el campo, a media mañana, un día de sol.

Así que dibujó el sol, la media mañana y el campo; todo alrededor del niño. El niño aún quiso saber más.

– Dime cómo me llamo.

– Si te parece, puedes llamarte Mateo. Es corto, suena bien y hace juego con cualquier apellido.

– No es feo –dijo el niño–. Me llamo Mateo, estoy creciendo, tengo hambre y me gustaría comer algo apetitoso.

– Eso lo arreglo enseguida. Dibujaré un camino, después tu casa y a tu madre, que acaba de meter en el horno un pastel de moras.

Jacobo dibujó toda la mañana. Hizo el boceto de tres viñetas. En la tercera viñeta, Mateo llega a su casa, la madre le da un beso y entre los dos se comen el pastel recién salido del horno.

Juan Farias, "Los apuros de un dibujante de historietas".  
(Fragmento adaptado)

1. ¿Qué era Jacobo? Marca con una "X" la respuesta adecuada.

- A. Pintor de cuadros.
- B. Hombre de negocios.
- C. Dibujante y escritor.
- D. Capitán jubilado.

2. ¿Quién administraba bien el dinero? Marca con una "X" la respuesta adecuada.

- A. Jacobo.
- B. Diego.
- C. Noemí.
- D. Mateo.

3. Diego era. Marca con una "X" la respuesta correcta.

- A. un señor analfabeto.
- B. un taxista del barrio.
- C. un niño que iba descalzo.
- D. el hijo de Jacobo y Noemí.

4. Marca con una X si los siguientes grupos de personas vivían o no en el barrio.

	SI	NO
Un taxista, un médico, un violinista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dos empleados de correos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un piloto, un granjero, un pintor famoso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un capitán jubilado, cuatro abuelos, doce niños.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. ¿Quién es la persona que aparece dibujada en la imagen? Marca con una "X".

- A. Jacobo, el dibujante.
- B. Mateo, el niño que vio Jacobo.
- C. El señor analfabeto.
- D. Diego, el hijo de Jacobo.

6. ¿Por qué parecía que Jacobo no tenía suerte ese día? Marca con una "X".

- A. Porque pasó todo el día diciendo "cebolla".
- B. Porque se le había olvidado dibujar.
- C. Porque no vio nubes de formas raras.
- D. Porque no se le ocurría ninguna idea.

7. ¿Cuál era uno de los mejores trucos de Jacobo para buscar ideas? Marca con una "X".

- A. Dar media vuelta.
- B. Repetir mil veces.
- C. Cantar palabras.
- D. Mirar al cielo.

8. ¿Dónde le hubiese gustado estar a Jacobo? Marca con una "X".

- A. Cazando grillos.
- B. En el campo.
- C. Tomando el sol.
- D. Haciendo un pastel.

9. Indica, con números del 1 al 4, el orden de las siguientes oraciones, según el orden del texto.

	Número
De vuelta a casa, Jacobo dibujó al niño.	<input type="text"/>
Entonces vio a un niño descalzo, despeinado.	<input type="text"/>
Dibujó el sol, la media mañana y el campo.	<input type="text"/>
Puedes llamarte Mateo.	<input type="text"/>

10. ¿Te parece real que Jacobo pregunte a Mateo? Marca con una "X".

- A. Sí, porque le dice lo que desea.
- B. No, porque el dibujo no habla.
- C. Sí, porque le gusta su nombre.
- D. No, porque quería saber dónde estaba.

11. Señala, utilizando una X, si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	F
La familia de Jacobo pasaba hambre por no poder comprar comida.		
En todas las casas del barrio tenían perro.		
Jacobo, ese día, enseguida encontró ideas para escribir o dibujar		
Cuando volvió a casa, Jacobo dibujó a un niño que había visto.		
Al niño que dibujó Jacobo le pareció bien llamarse Mateo.		

12. ¿Cuál de estas oraciones expresa la idea principal del relato? Pon una "V" en la respuesta correcta.

- A. Que las dificultades no te detengan.
- B. Las cosas deben salir bien a la primera.
- C. Pide ayuda cuando no sepas qué hacer.
- D. Cuando algo es difícil es mejor dejarlo.

13. Señala, utilizando una X, si las siguientes afirmaciones son realidad o fantasía:

	REALIDAD-FANTASIA	
Diego, de mayor, quería ser dueño de un elefante.		
En el barrio de Jacobo vivían varias personas.		
A Jacobo, al principio, no se le ocurrían ideas para escribir o dibujar.		
Mateo, el niño que Jacobo ha dibujado, habla con Jacobo.		
Mateo cuando llega a casa se come el pastel de moras.		

## 10.6. Bibliografía

- Andino Andino, M. A. (2015). Estudio de comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los alumnos de 6to. Año paralelo «A» de educación básica de la Unidad Educativa Brethren. *Pontificia Universidad Católica del Ecuador*.  
<http://repositorio.puce.edu.ec:80/xmlui/handle/22000/8069>
- Ballesteros, L., Calero, A., López, R., Jiménez, E., Ribeiro, I., Santos, S., & Villanueva, J. (2013). Investigaciones sobre lectura. *Málaga: Editorial AECL*.
- Baquerizo Matute, C. (2013). *Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanzas-aprendizaje a los estudiantes de segundo año especialización de lenguas y literatura de la facultad de filosofía de la universidad de guayaquil*. [B.S. thesis]. Universidad de Guayaquil. Unidad de Post-Grado Investigación y Desarrollo ....
- Briones Rugel, F. A., Rivas Requena, J. A., Viteri Narváez, A. E., & Estrada Aguilar, L. M. (2011). *La educación en el Ecuador, situación y propuesta del sistema de vouchers educativos como alternativa*.  
<http://www.dspace.espol.edu.ec/handle/123456789/16995>
- Cárdenas Cabrera, B. X., & Guamán García, L. K. (2013). *La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas del tercero y cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa «María Auxiliadora» año lectivo 2012-2013*. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/4290>
- Casas, F., Sarriera, J. C., Alfaro, J., González, M., Figuer, C., da Cruz, D. A., Bedin, L., Valdenegro, B., & Oyarzún, D. (2014). Satisfacción escolar y bienestar subjetivo en la adolescencia: Poniendo a prueba indicadores para su medición comparativa en Brasil, Chile y España. *Suma Psicológica*, 21(2), 70-80.

- Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: Teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*. 2003;(32): 113–32.
- Coolh Cedeño, T. M. (2017). *Estrategias didácticas en la comprensión lectora en niñas y niños de quinto, sexto y séptimo año de educación general básica del “Colegio Particular Johann Amos Comenius”, Parroquia Cumbayá, D.M. Quito, periodo, 2016 – 2017*. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/13294>
- Cruz, M. F., Salinas, E. B., Salazar, R. M. P., Castillo, G. J. C., Arcos, G. R. T., & Ricardo, J. E. (2019). Estudio situacional para determinar estrategias formativas en la atención a escolares con necesidades educativas especiales en la zona 5 del Ecuador. *Investigación Operacional*, 40(2), 255-266.
- de Vílchez, G. F., & Flores, Y. V. (2013). Competencias básicas para el desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes de educación primaria. *Multiciencias*, 13(3), 306-312.
- Dezcallar, T., Clariana, M., Cladellas, R., Badia, M., & Gotzens, C. (2014). La lectura por placer: Su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 12, 107-116.
- Domínguez, J. C., Aguilar-Parra, J. M., Fernández-Campoy, J. M., & Segura, M. C. L. (2017). Nuevos recursos tecnológicos para trabajar en un aula de educación infantil: El cuento interactivo considerado un recurso de aprendizaje. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), 435-448.
- Federico, G. F. (2004). *El embarazo musical*. Editorial Kier.

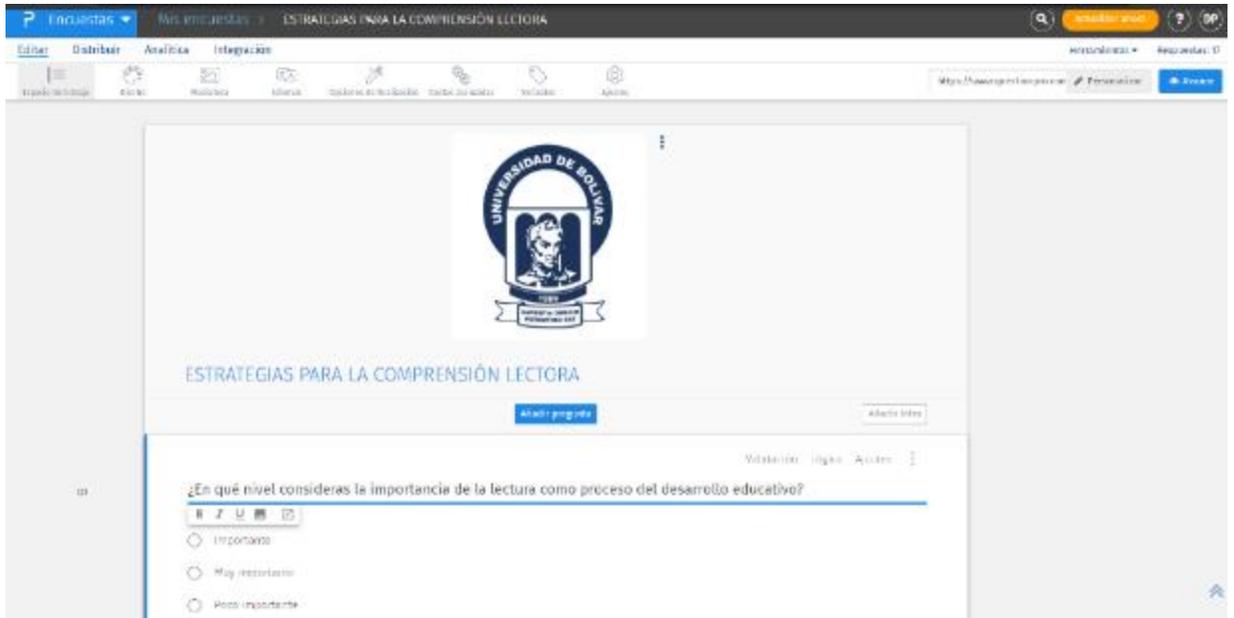
- GARCÍA-GARCÍA, M. Á., ARÉVALO-DUARTE, M. A., & HERNÁNDEZ-SUÁREZ, C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 32, 155-174.
- Guzmán Rosquete, R. (1997). *Métodos de lectura y acceso al léxico*.
- Jiménez, J. E., & Artiles, C. (1989). *Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura: Un manual para profesores de preescolar y EGB, profesionales de la psicología y educación*. Síntesis.
- Pedraza, A. C., & Castiblanco, N. J. P. (2015). Las estrategias de comprensión textual y su eficacia en el aula. *Rastros rostros*, 17(31), 77-84.
- Santiago, C., & Ruíz, J. (2005). *Lectura Metacognición y Evaluación. 1ª*. Bogotá.
- Santiesteban Naranjo, E. (2012). *Didáctica de la lectura*. B - EUMED.  
<https://elibro.net/es/lc/bibliotecaueb/titulos/34514>
- Serrano de Moreno, S., & Madrid de Forero, A. (2008). *Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión y la práctica*.
- Torres, P. A. C., & Vásquez, D. A. L. (2016). El sentido de la lectura crítica en contexto. *Katharsis*, 22, 375-401.
- Vásquez, A., de Jesús, M., Doerfer, C., & Castillo Corpus, R. (2012). Las percepciones de los catedráticos de una institución de educación superior en la usanza de las TIC en su compromiso de la enseñanza. *Revista ECEDIGITAL*, 4.
- Vélez Colorado, M. (2013). *Lectura crítica: Acercamiento a una génesis del pensamiento divergente*.

Verger, A., & Bonal, X. (2011). La estrategia Educativa 2020 o las limitaciones del Banco Mundial para promover el " aprendizaje para todos". *Educação & sociedade*, 32, 911-932.

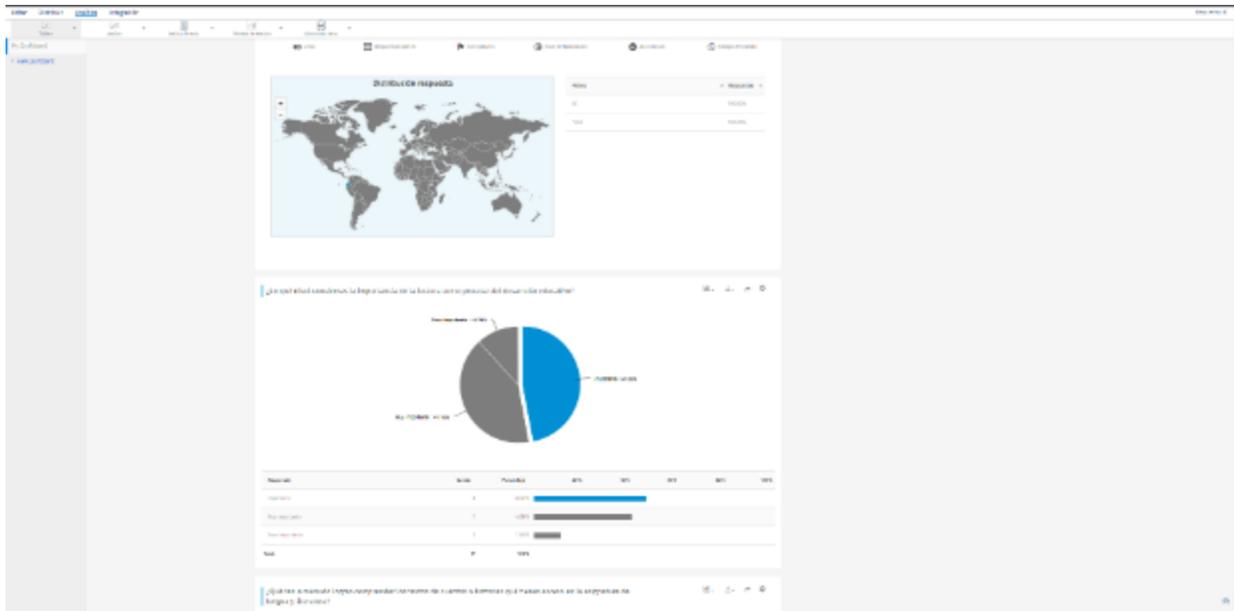
Vygotsky, L. S., & Cole, M. (1978). *Mind in society: Development of higher psychological processes*. Harvard university press.

## 10.7. Anexos

### Analítica de encuestas



### Entrevistas



**Oficio de autorización para aplicar instrumentos de Investigación**

Guaranda 20/01/2022

Lic. Karina Coloma

Rectora de la Unidad Educativa Roberto Arregui Chauvin

Presente.

Solicitamos de la manera más comedida la autorización para desarrollar un diagnóstico de comprensión lectora a los estudiantes de 7mo de Básica de su institución, dentro de un horario de clases de literatura, esto con el **objetivo de proponer nuevas metodologías de aprendizaje para el proyecto investigativo denominado “DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “B”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN” DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021-2022**

Aclarando que el diagnóstico es **únicamente para el uso investigativo educativo** del proyecto y no interviene ninguna institución ajena a la Universidad Estatal de Bolívar. **Agradecemos su ayuda en una Colaboración educativa en la sociedad del conocimiento**

Atentamente:

GUERRERO BAYAS NEISER NAPOLEON

YÉPEZ PILCO JESSICA PAOLA

Estudiantes en proceso de titulación para  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

## Aplicación de In situ de Instrumentos





## Aplicación test de evaluación lectora



## Guion de Entrevista

### ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTIVOS

**OBJETIVO:** Determinar de qué manera influyen las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los estudiantes.

1. ¿Identifica cuáles son las estrategias metodológicas que pueden influir en la comprensión lectora en el área de lengua y literatura para los estudiantes?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Considera importante mejorar la comprensión lectora de los estudiantes en el área de lengua y literatura mediante el uso correcto de estrategias metodológicas?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Considera, si actualmente los docentes de la institución educativa poseen las competencias y actualizaciones pertinentes para aplicar diferentes estrategias metodológicas que favorezcan la comprensión lectora en el área de lengua y literatura?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Si hubiese una propuesta que condense diferentes estrategias metodológicas para la adecuada aplicación de la comprensión lectora que favorezcan en el área de lengua y literatura, ¿usted la Implementaría dentro de la institución educativa?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cómo representante de la institución educativa, podría promover espacios de formación, capacitación y aplicación de estrategias metodológicas que favorezcan la comprensión lectora en el área de lengua y literatura y así favorecer los objetivos educativos institucionales?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre:

Firma:

### ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTE

**OBJETIVO:** Determinar de qué manera influyen las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en los estudiantes.

1. ¿Qué metodologías para la comprensión lectora aplica en los estudiantes del Séptimo año?

---

---

2. ¿Cuáles son las ventajas de que los estudiantes desarrollen una adecuada comprensión lectora para sus futuros estudios universitarios?

---

---

3. ¿A su percepción qué influye para que los estudiantes no presten interés en desarrollar destrezas de comprensión lectora?

---

---

4. ¿En qué nivel pondría usted a los estudiantes de séptimo en relación a su comprensión lectora con el nivel que tienen estudiantes en ciudades grandes Como Quito y Guayaquil?

---

---

---

5. ¿Qué opina usted sobre las nuevas tendencias de Educación donde ponen énfasis en el apoyo tecnológico para el desarrollo de la comprensión lectora y cómo los usan usted en aula?

---

---

---

Nombre:

Firma:

# Informe de tutorías

Microsoft Word - Word

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ANEXO II. FORMULARIO PARA EL INFORME DE TUTORÍAS DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Facultad de Ciencias de la Educación, secciones Educación y Humanidades  
 Carrera: Licenciatura en Educación  
 Modalidad: Educación a Distancia de Lengua y Literatura | Opción: Proyecto de Investigación

**Trabajo del Docente:** DESARROLLO DE ACTIVIDADES PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS DISTRITOS DE NEPOMUCO, DEL DISTRITO GENERAL SANJA, PUNTO FUERTE DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "ROBERTO ARETIO CEJAS" DE LA CIUDAD DE CUARANDA, AÑO LECTIVO 2021-2022.

Estudiante	Cédula	Teléfono	E-mail
GILBERTO TAMAYO MESTRE RANOCÓN	6022986100	298274190	<a href="mailto:gilbertotamayomestre@ueba.edu.ar">gilbertotamayomestre@ueba.edu.ar</a>
YENNY ZILCU ALONSO PAOLA	6022105812	2982748471	<a href="mailto:yenny.zilcu@ueba.edu.ar">yenny.zilcu@ueba.edu.ar</a>
Diana Torres	Cédula:	Teléfono:	E-mail:
LIC. JENNY PEASE SAINSO, NIS	6022932204	298023106	<a href="mailto:jenny.pease@ueba.edu.ar">jenny.pease@ueba.edu.ar</a>

**3. REGISTRO DE TUTORÍAS ACADÉMICAS EN LOS TRABAJOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Nº	Fecha	Tema tratado: Actividad Académica Realizada	Duración de la Sesión	Temas de los Alumnos	Observación
1	14/01/2022	Revisión de la actividad	2		buena
2	22/01/2022	Trabajo de lectura y comprensión	2		buena
3	29/01/2022	Trabajo de lectura	2		buena
4	05/02/2022	Trabajo de lectura y comprensión	2		buena
5	12/02/2022	Trabajo de lectura	2		buena
6	19/02/2022	Trabajo de lectura	2		buena
7	26/02/2022	Trabajo de lectura	2		buena
8	05/03/2022	Trabajo de lectura y comprensión	2		buena
9	12/03/2022	Trabajo de lectura y comprensión	2		buena
10	19/03/2022	Trabajo de lectura y comprensión	2		buena

Page 1 de 1 | MS Word | Reporte de tutorías | 30/03/2022 10:00:00 AM



Guaranda, 16 de marzo de 2022

La suscrita Licenciada **ELSA KARINA COLOMA MORA**, Rectora Encargada de la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, a petición de la parte interesada

### **CERTIFICA:**

**Que:** los Señores estudiantes: **NEISER NAPOLEON GUERRERO BAYAS** y **JESSICA PAOLA VEPEZ PILCO**, estudiantes del OCTAVO CICLO "E" de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, presentaron en nuestra institución su Proyecto de Investigación previo a obtener el Título de Tercer Nivel, a la vez aplicaron la Propuesta acerca del **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO PARALELO "B" DE EDUCACION GENERAL BASICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO LECTIVO 2021- 2022**

Es todo cuanto puedo certificar, para los fines consiguientes.

  
**LIC. KARINA COLOMA MORA**  
**Rectora Encargada**



DIRECCION: Calle Jaime Arregui y Avenida Guayaquil  
Teléfono 298-0183  
Guaranda - Ecuador

## CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 21 de enero de 2022  
RCD-FCESFH-UEB-042.67- 2022

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión Ordinaria (02), realizada el 19 de enero de 2022.

**EN RELACIÓN AL SEPTIMO PUNTO DE CONSEJO DIRECTIVO.-** Análisis y resolución de los temas presentados por los tutores de la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Intercultural Bilingüe y Pedagogía de las Ciencias Experimentales- Informática.

### EL CONSEJO DIRECTIVO

#### CONSIDERANDO:

**Que,** la Constitución de la República del Ecuador, en su Art. 350, dispone: "El Sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo";

**Que,** el Art. 355, *ibidem*, en concordancia con los Arts 17 Y 18 de la Ley Orgánica de Educación Superior, determinan que el Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución recalcará que uno de los mecanismos para ejercer esta autonomía, es la gestión de los procesos internos."

**Que,** la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 5, establece que, "Son derechos de las y los estudiantes los siguientes: a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos (...);"

**Que,** la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 87 establece que, "Como requisito previo a la obtención del grado académico, las y los estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante programas, proyectos de vinculación con la sociedad, prácticas o pasantías preprofesionales con el debido acompañamiento pedagógico, en los campos de su especialidad (...);"

**Que,** la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 144, establece que, "Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar los trabajos de titulación que se elaboran para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integrados al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor";

**Que,** el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 31, establece que, "Las unidades de organización curricular de las carreras de tercer nivel son el conjunto de asignaturas, cursos o sus equivalentes y actividades que conducen al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera a lo largo de la misma, y podrán ser estructurados conforme al modelo educativo de cada IES.

*Las unidades de organización curricular son (...):*

*c) Unidad de integración curricular - Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional (...);"*

**Que,** el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 32, establece que, "Cada IES diseñará la unidad de integración curricular, estableciendo su estructura, contenidos y parámetros para el correspondiente desarrollo y evaluación. Para acceder a la unidad de integración curricular, es necesario haber completado las horas y/o créditos mínimos establecidos por la IES, así como cualquier otro requisito establecido en su normativa interna.

CONSEJO DIRECTIVO

**Que**, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 33, establece que, "Un estudiante podrá reprobar hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos definidos por la IES.

En caso que la IES ofrezca las dos (2) opciones de aprobación de la unidad de integración curricular, establecidos en el Art. precedente, podrá cambiarse una única vez de opción mediante el proceso que establezca.

**QUE**, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44 - Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

**QUE**, en oficio s/n de fecha 17 de enero de 2022, firmado por la Lda. Daniela Ribadeneira Pazniña, Msc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace la entrega los temas de proyectos de investigación aprobados por los señores Docentes/Tutores, período académico noviembre 2021 - marzo 2022.

**RESUELVE:** "Aprobar el tema del Trabajo de Integración Curricular, titulado: "DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, PARALELO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ARREGUI CHAUVÍN" DE LA CIUDAD DE GUARANDA, AÑO LECTIVO 2021-2022", presentado por NEISER NAPOLEÓN GUERRERO BAYAS Y JESSICA PAOLA YÉPEZ PILCO, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: LCDA. NANCY PÉREZ GAIBOR, Msc. Profesor/a - Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese. -

Atentamente,

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO  
DECANO

FMDP/Mod. N.



## Document Information

Analyzed document	avance 5 editable.docx (D130380115)
Submitted	2022-03-14T20:55:00.0000000
Submitted by	Nperez
Submitter email	nperez@ueb.edu.ec
Similarity	6%
Analysis address	nperez1.ueb@analysis.arkund.com

## Sources included in the report

	<b>UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / PROYECTO DE INVESTIGACIÓN_GINGER LAJE Y JULISA YÁNEZ_OFICIAL.docx</b>	
SA	Document PROYECTO DE INVESTIGACIÓN_GINGER LAJE Y JULISA YÁNEZ_OFICIAL.docx (D129810970) Submitted by: glaje@mailes.ueb.edu.ec Receiver: jandrade.ueb@analysis.arkund.com	5
	<b>UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / INFORME FINAL DE TITULACIÓN 2022.docx</b>	
SA	Document INFORME FINAL DE TITULACIÓN 2022.docx (D128879902) Submitted by: dany2019chinito@gmail.com Receiver: jcoloma.ueb@analysis.arkund.com	11
	<b>UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / beatriz y gisela correccion.docx</b>	
SA	Document beatriz y gisela correccion.docx (D13728686) Submitted by: giselatoapanta83@gmail.com Receiver: nperez1.ueb@analysis.arkund.com	1
	<b>Tucker Barberan - Bermudez Delgado.docx</b>	
SA	Document Tucker Barberan - Bermudez Delgado.docx (D40771759)	1
	URL: <a href="https://docplayer.es/70655344-Las-destrezas-interpersonales-y-de-autonomia-durante-el-proceso-pedagogico-en-la-generacion-de-habilidades-cognitivas-en-los-estudiantes-del-colegio.html">https://docplayer.es/70655344-Las-destrezas-interpersonales-y-de-autonomia-durante-el-proceso-pedagogico-en-la-generacion-de-habilidades-cognitivas-en-los-estudiantes-del-colegio.html</a> Fetched: 2019-11-10T15:21:10.1200000	2
	URL: <a href="https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27792/1/0201742061%20DEYSI%20JANETH%20SANCHEZ%20SANCHEZ.pdf">https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27792/1/0201742061%20DEYSI%20JANETH%20SANCHEZ%20SANCHEZ.pdf</a> Fetched: 2022-03-14T20:56:51.0200000	1
	<b>tesis Carlos Velastegui.pdf</b>	
SA	Document tesis Carlos Velastegui.pdf (D68712161)	1
	<b>Bermúdez Sánchez María Vicenta ebasica.odt</b>	
SA	Document Bermúdez Sánchez María Vicenta ebasica.odt (D58824788)	1