



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN”, DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 – 2022.

AUTORES

**ALDAS TIBANLOMBO SHIRLEY ABIGAIL
PATIN GUAQUIPANA ALEX DARIO**

TUTOR

DR. VÍCTOR HUGO NÚÑEZ JIMÉNEZ MSC.

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

2022



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN”, DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 – 2022.

AUTORES

**ALDAS TIBANLOMBO SHIRLEY ABIGAIL
PATIN GUAQUIPANA ALEX DARIO**

TUTOR

DR. VÍCTOR HUGO NÚÑEZ JIMÉNEZ MSC.

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR OPCIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO A
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADOS EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

I. DEDICATORIA

El presente proyecto de titulación dedico a Dios por regalarme salud, vida, sabiduría y por estar siempre presente en todos mis objetivos planteados.

Con todo mi corazón a mis padres Ángel y Gloria, ya que fueron el pilar primordial con su voto de confianza entusiasmando en todo este proceso educativo y por enseñarme a salir adelante a pesar de los obstáculos sucedidos en mi vida personal y carrera Universitaria.

A mis hermanos, amigos y familiares en general por estar conmigo apoyándome económicamente, moralmente y por darme todo su cariño, amistad en este transcurso de mi vida profesional.

A mi hijo en especial ya que él es mi apoyo fundamental que me genera fuerzas para seguir adelante cada día, mejorando mi personalidad y profesionalismo.

Aldas Tibanlombo Shirley Abigail

Este proyecto de investigación curricular está dedicado a:

A nuestro padre Dios todo poderoso quien con su bendición en toda nuestra experiencia académica nos fortaleció las fuerzas necesarias, para poder contribuir nuestra personalidad y conocimientos con el fin de cumplir con nuestros objetivos tan deseados.

Por su puesto a nuestros queridos padres por estar siempre apoyando en nuestras necesidades con aprecio, cariño y valor en el encaminar de nuestro proceso académico.

En exclusivo a nuestros docentes por guiarnos por el sendero apropiado durante el enfoque de aprendizaje, mejorando nuestras capacidades cognitivas, actitudes, destrezas del profesionalismo, a todos quienes ayudaron a construir nuestras metas propuestas.

Patin Guaquipana Alex Dario.

II. AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por darme vida, salud e inteligencia en toda nuestra formación académica profesional.

A nuestra querida Universidad Estatal de Bolívar por abrir las puertas y brindarnos el apoyo incondicional en beneficio a nuestro fortalecimiento académico.

En aprecio primordial a la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales Filosóficas y Humanísticas en conjunto con los docentes por orientarnos, inculcarnos los valores, conocimientos y destrezas en el desempeño del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A la apreciada Institución “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” por ceder a realizar nuestra investigación, en efecto para diseñar las propuestas con el fin de mejorar las falencias presentadas en el proceso educativo.

El presente proyecto de investigación curricular fue orientado por el Tutor Dr. Víctor Hugo Núñez Jiménez, quien, con su grato conocimiento, dedicación, profesionalismo ayudo a culminar de manera satisfactoria.

Nuestro agradecimiento profundo, por ser el pilar fundamental durante todo el proceso de investigación.

Autores

Aldas Tibanlombo Shirley Abigail.

Patin Guaquipana Alex Dario.

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Dr. Víctor Hugo Núñez Jiménez Msc.

CERTIFICA:

Que el informe final de Investigación Titulado: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 -2022" elaborado por los autores Aldas Tibanlombo Shirley Abigail con C.I 1805398128 y Patin Guaquipana Alex Dario con CI 0202392270, de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 14 de marzo de 2022



Dr. Víctor Hugo Núñez Jiménez Msc.

TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA



Factura: 001-002-000033448



20220201001D00835

DILIGENCIA DE RECONOCIMIENTO DE FIRMAS N° 20220201001D00835

Ante mí, NOTARIO(A) GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN de la NOTARÍA PRIMERA, comparece(n) ALEX DARIO PATIN GUAQUIPANA portador(a) de CÉDULA 0202392270 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en GUARANDA, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; SHIRLEY ABIGAIL ALDAS TIBANLOMBO portador(a) de CÉDULA 1805398128 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en GUARANDA, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; quien(es) declara(n) que la(s) firma(s) constante(s) en el documento que antecede AUTORÍA DE TESIS, es(son) suya(s), la(s) misma(s) que usa(n) en todos sus actos públicos y privados, siendo en consecuencia auténtica(s), para constancia firma(n) conmigo en unidad de acto, de todo lo cual doy fe. La presente diligencia se realiza en ejercicio de la atribución que me confiere el numeral noveno del artículo dieciocho de la Ley Notarial -. El presente reconocimiento no se refiere al contenido del documento que antecede, sobre cuyo texto esta Notaría, no asume responsabilidad alguna. - Se archiva un original. GUARANDA, a 25 DE AGOSTO DEL 2022, (17:20).

ALEX DARIO PATIN GUAQUIPANA
CÉDULA: 0202392270



SHIRLEY ABIGAIL ALDAS TIBANLOMBO
CÉDULA: 1805398128

NOTARIO(A) GUIDO FABIAN FIERRO BARRAGAN
NOTARÍA PRIMERA DEL CANTÓN GUARANDA



Las ideas, criterios y propuesta expuestos en el presente informe final del Trabajo de Integración Curricular opción Proyecto de Investigación son de exclusiva responsabilidad de los autores.



[Handwritten signature of Patin Gaaquipana Alex Dario]

[Handwritten signature of Aldas Tibanlombo Shirley Abigail]

Patin Gaaquipana Alex Dario

Aldas Tibanlombo Shirley Abigail

C.C.:0202392270

C.C.: 1805398128



V. ÍNDICE

I. DEDICATORIA.....	4
II. AGRADECIMIENTO.....	6
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	7
IV. AUTORÍA NOTARIADA.....	8
V. ÍNDICE.....	10
VI. LISTA DE TABLAS, IMÁGENES Y GRÁFICOS.....	13
Lista de Tablas.....	13
Lista de Imágenes.....	13
Lista de Gráficos.....	13
VII. LISTA DE ANEXOS.....	15
VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	16
IX. ABSTRACT.....	17
X. INTRODUCCIÓN.....	18
1. TEMA.....	20
2. ANTECEDENTES.....	21
3. PROBLEMA.....	23
3.1. Descripción del problema.....	23
3.2. Formulación del problema.....	24
4. JUSTIFICACIÓN.....	25
5. OBJETIVOS.....	27

5.1.	Objetivo general	27
5.2.	Objetivos específicos	27
6.	MARCO TEÓRICO	28
6.1.	Teoría científica	28
6.1.1.	Fundamentos teóricos.....	28
6.1.2.	Neurociencia Educativa.....	29
6.1.3.	Nociones básicas psíquicas o psicológicas que interviene en el interaprendizaje:.....	30
6.1.4.	Déficit de atención más hiperactividad	36
6.1.5.	Tipos de déficit atencional.....	37
6.1.6.	Causas del TDAH.....	39
6.1.7.	Estrategias pedagógicas enfocadas desde la neurociencia ...	40
6.1.8.	Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. 42	
6.1.9.	Educación virtual.....	44
6.1.10.	Factores de distracción Online	45
6.1.11.	Interacción docente y estudiante	45
6.1.12.	Plataformas digitales	46
6.1.13.	Concentración en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	47
6.2.	Teoría legal.....	49
6.2.1.	Constitución de la república del Ecuador	49
6.2.2.	Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	50

6.3.	Teoría referencial	52
6.3.1.	Historia de la Unidad Educativa.....	52
6.3.2.	Experiencias previas de otras exploraciones sobre el tema..	53
7.	MARCO METODOLÓGICO	56
7.1.	Enfoque de la investigación	56
7.2.	Diseño o tipo de estudio,.....	56
7.3.	Métodos.....	56
7.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	56
7.5.	Universo y muestra	57
7.6.	Procesamiento de información.....	57
8.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	58
9.	CONCLUSIONES.....	82
10.	PROPUESTA.....	83
	Título.....	83
	Introducción	83
	Objetivos	85
	Objetivo general:.....	85
	Objetivos específicos:	85
	Desarrollo.....	85
	Bibliografía	99
	Anexos.....	108

VI. LISTA DE TABLAS, IMÁGENES Y GRÁFICOS

Lista de Tablas

Tabla 1. Población y muestra	57
Tabla 2. Entrevista al docente	59
Tabla 3. Entrevista al experto.....	62
Tabla 4. Distracción en las clases virtuales con medios tecnológicos.	75
Tabla 5. Estado emocional en el proceso educativo virtual	76
Tabla 6. El comportamiento de los docentes en las clases.....	77
Tabla 7. Utilización de metodología en la enseñanza.	78
Tabla 8. Acompañamiento familiar en el estudio	79
Tabla 9. Plataformas virtuales motivadoras	80
Tabla 10. La conexión de internet en la educación Online	81
Tabla 11. PLAN DE CLASE	91
Tabla 12. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ANTES Y DESPUES DE LA PROPUESTA.....	97

Lista de Imágenes

Imagen 1. Aplicación de la propuesta	86
Imagen 2. Tríptico.....	87
Imagen 4. Relación entre la teoría y la práctica	89
Imagen 5. Entonación de la melodía.....	90

Lista de Gráficos

Gráfico 1. Pregunta 1	75
-----------------------------	----

Gráfico 2. Pregunta 2	76
Gráfico 3. Pregunta 3	77
Gráfico 4. Pregunta 4	78
Gráfico 5. Pregunta.	79
Gráfico 6. Pregunta 6	80
Gráfico 7. Pregunta 7	81
Gráfico 8. Clases virtuales	94
Gráfico 9. Estado emocional	94
Gráfico 10. Comportamiento	95
Gráfico 11. Diferentes metodologías	95
Gráfico 12. Proceso académico.....	95
Gráfico 13. Plataformas digitales.....	96
Gráfico 14. Conectividad	96

VII. LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Socialización con el tutor sobre nuestro tema del proyecto de investigación	108
Anexo 2. Presentación con los estudiantes de Quinto Año EGB.....	108
Anexo 3. Tutorías para el refuerzo de la investigación.....	109
Anexo 4. Entrevista realizada a la docente	109
Anexo 5. Entrevista realizada a la experto de la temática.....	110
Anexo 6. Encuesta realizada a los estudiantes de la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvi".....	110
Anexo 7. Aplicación de la propuesta de manera presencial.....	110
Anexo 8. Capacitación mediante un tríptico sobre el uso adecuado de las plataformas digitales	111
Anexo 9. Masaje de los hombros entre todos los estudiantes	111
Anexo 10. Explicación teórica y observación con la vida real sobre el medio ambiente.....	112
Anexo 11. Entonación de la melodía para estimular la personalidad de los educandos.....	112
Anexo 12. Socialización de todas las actividades aplicadas en la propuesta.....	113
Anexo 13. Finalización de aplicación de la propuesta.....	113
Anexo 14. Certificación por parte de la Rectora de la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" de haber aplicado la propuesta.	114
Anexo 15. Certificación de anti plagio con un similitud de 5%	115

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El presente proyecto de investigación tiene como finalidad estudiar e indagar las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza–aprendizaje virtual en los estudiantes de quinto año de educación general básica de la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”, aplicando instrumentos de recolección de datos como la encuesta a los estudiantes y entrevista a la docente conjuntamente con el experto de la temática a tratar, con el propósito de diagnosticar cada una de las falencias del aprendizaje que presentan los educandos en sus clases diarias.

En la modalidad virtual la educación ha sido afectada por la conectividad, distracción mediante las redes sociales, cambios conductuales, en la que el educador juega un papel muy importante; en orientar, motivar y solucionar cada una de las adversidades que presentan los estudiantes en el aula escolar.

En la propuesta aplicada como solución a las falencias del aprendizaje se realizó una adaptación de guías metodológicas, ya que permite al docente mejorar la práctica educativa para favorecer al desarrollo de las habilidades y destrezas cognitivas, afectivas e interactivas de cada uno de los estudiantes, construyendo una educación de calidad y calidez acorde a los desafíos de la actualidad social y todo el entorno educativo.

IX. ABSTRACT

The purpose of this research project is to study and investigate the didactic strategies for managing attention deficit plus hyperactivity in the virtual teaching-learning process in fifth-year students of basic general education of the "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" educational unit, applying data collection instruments such as the student survey and the teacher interview together with the subject matter expert, with the purpose of diagnosing each of the learning shortcomings presented by the students in their daily classes.

In the virtual modality, education has been affected by connectivity, distraction through social networks, behavioral changes, in which the educator plays a very important role; in guiding, motivating and solving each of the adversities that students present in the school classroom.

In the proposal applied as a solution to learning shortcomings, an adaptation of methodological guides was carried out, since it allows the teacher to improve educational practice to favor the development of cognitive, affective and interactive abilities and skills of each of the students, building quality education and warmth according to the challenges of today's society and the entire educational environment.

X. INTRODUCCIÓN

La indagación es muy esencial en la educación porque, ayuda a solucionar los problemas encontrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la observación, análisis e interpretación de resultados, en esta perspectiva enfocado al déficit atencional más la hiperactividad dentro del aprendizaje virtual. En efecto de aquello la desmotivación y la desconcentración, causa bajos rendimientos académicos que generalmente disminuye la capacidad analítica, reflexiva de la temática aplicada por el docente.

Cabe indicar entre las principales dificultades encontradas en nuestra investigación son los siguientes; comportamientos inadecuados de algunos estudiantes, desconcentración por medios tecnológicos, la conexión inapropiada del internet entre otros, las cuales no favorecen a la contribución del aprendizaje significativo de los discentes en sus clases diarias y la interacción con la sociedad.

El proyecto de investigación está encaminado de la siguiente estructura como; el tema, antecedentes, problemas, justificación, objetivos, marco teórico, metodología, análisis e interpretación de resultados y la propuesta, la cual, permite a la contribución cognitiva, recopilación de datos y la resolución a falencias detectadas en el aula escolar.

Para solucionar las dificultades académicas se realizó diferentes adaptaciones guías metrológicas aplicando actividades didácticas innovadoras de acuerdo a las necesidades que presento los estudiantes en modalidad virtual, por ende, los instrumentos aplicados beneficiaron al docente y los estudiantes en el desarrollo del aprendizaje constructivo, en una educación innovadora.

Finalmente, la propuesta fue aplicada en la institución educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” con los estudiantes de quinto año de EGB, debido a los

problemas encontrados durante la investigación, por lo que nos nace diseñar y aplicar materiales didácticos con sus respectivas estrategias metodológicas con el fin de mejorar las deficiencias del aprendizaje, conductas inapropiadas de los discentes en las clases diarias y fuera de ella. En esa perspectiva el docente debe mantener incentivado durante todo el proceso académico fortaleciendo la creatividad de los estudiantes desde luego evitando una educación tradicional que genera aburrimiento, desconcentración, estrés entre otras.

1. TEMA

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN”, DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 – 2022.

2. ANTECEDENTES

En las instituciones educativas existe déficit atencional desde hace décadas, pero que no han sido tomados en cuenta. Gracias a los estudios que se han venido surgiendo han podido diagnosticar estas dificultades educativas, la cual perjudica el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde 1917 empieza los estudios de las dificultades de lo que hoy conocemos como el déficit atención más hiperactividad. A medios del año 30 retoma protagonismo a las investigaciones sobre el deterioro cerebral, tomando en cuenta la formación familiar.

El TDAH tiene alrededor de dos siglos de indagación, no con las mismas técnicas, pero si con la descripción de los síntomas, los que consistían en la dificultad de que los niños presten atención de manera adecuada.

En los veinte años últimos, el incremento de varios cambios sociales, económicos han desempeñado una perspectiva de la sociedad diferente, lo que ha tenido una consecuencia en la escolaridad y su progreso, cabe indicar nuevas dificultades en contexto educativo.

En esa perspectiva podemos mencionar las dificultades que diagnosticamos mediante la observación en las clases virtuales en la interacción entre el docente y los estudiantes en la que permitió conocer las causas del TDAH, en efecto para buscar soluciones que ayude al docente utilizar las diferentes estrategias didácticas en la educación Online, promoviendo empatía, autoestima, con el fin de construir una educación de calidad y calidez.

La desconcentración o conductas inapropiadas están relacionadas con este último grupo de niños que caracteriza por un mayor nivel de conflicto y

dependencia. Los niños con Trastornos del Aprendizaje también sufren un aumento en la dimensión dependencia.

El Trastornos del déficit de atención, contiene descripciones de comportamientos inadecuadas en los niños que hoy serian diagnosticados hiperactivos y produciendo cambios en su estado emocional que lo detecta como enfermedades comunes, ya que estos se deben tratar con personas especializadas.

En la actualidad las adaptaciones curriculares deben estar acorde a las necesidades de los estudiantes en función a las falencias causadas por el TDH. Las funcionalidades de procesos cognitivos, conductuales, interpersonales, planificación entre otros, predomina la flexibilidad al practicar.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

Los problemas detectados en los estudiantes de la institución educativa mediante las clases virtuales es la utilización inapropiada en los medios tecnológicos como; la constante conexión a las redes sociales provocando inesperados cambios emocionales, desconcentración, falencias en los ritmos de aprendizaje.

Otras de las falencias presentadas es la conectividad inestable provocando cortes en las clases virtuales, lo cual conlleva la inasistencia de los estudiantes, deficiencia cognitiva, dificultad de acceso a las plataformas digitales que generalmente afecta el rendimiento académico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

También uno de los problemas encontrados en el aula escolar, es el déficit atencional donde los alumnos demuestran intranquilidad, comportamientos constantes, realidades que interrumpen en la interacción entre docente y estudiantes.

Por último, podemos mencionar que la hiperactividad en los niños ocasiona impulsividad, gritan, corren en momentos inapropiados, entre otros. Produciendo distracción a los demás de sus compañeros dentro del aula de clase, que de alguna manera le perjudica la concentración en la praxis de estudio.

En este sentido los factores ocasionados por el TDAH, genera la dificultad de la capacidad interpretativa, analítica, reflexiva y creativa de los estudiantes al desarrollar las actividades designadas por el docente ya sea en el aula de clases, en sus hogares o dependiendo en el entorno donde se encuentre.

3.2. Formulación del problema

En función de aquel contexto, se centra en el siguiente problema:

FALTA DE APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN”, DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 – 2022”.

4. JUSTIFICACIÓN

Nuestra investigación se enfoca en los problemas encontrados en los niños con TDAH, porque estas deficiencias de aprendizaje deterioran la normal funcionalidad del accionar en el aprendizaje y la interacción entre docente y estudiante, en específico por la educación virtual que conlleva hoy en día la comunidad educativa, por la situación sanitaria que atraviesa los alumnos.

Uno de los beneficios de nuestra investigación centrados en TDAH, son las estrategias didácticas encontradas acordes a las falencias que presenta los estudiantes en su proceso educativo, que sin duda le ayuda a mejorar los comportamientos apropiados y la capacidad cognitiva de forma integrador, creativa, perspectiva de los docentes.

El déficit de atencional más hiperactividad son elementos que se demuestra a través de la distracción, abandono del lugar de clase, juegos con objetos o con alguna persona. Esas son las causas que intervienen en la educación Online generando vacíos de conocimientos, disminución en sus aprendizajes y la mala disciplina.

La educación virtual es una alternativa de progreso en enseñanza-aprendizaje que posibilita la accesibilidad a plataformas digitales, programas interactivos videos, imágenes, audios entre otros, facilitando la interacción de los estudiantes con los docentes, en un ambiente personalizado conectados desde sus hogares a través de sus teléfonos, tablet y computadoras, en los horarios establecidos.

En medio de esta realidad surgen acciones múltiples tanto para docentes como estudiantes, siendo innovadores, investigativos, promoviendo la continuidad

de la educación que supere los retos y desafíos actuales con el fin de obtener un aprendizaje constructivo, significativo, desarrollando la calidad educativa.

Es importante utilizar las estrategias didácticas que proporcione al estudiante una adecuada motivación, dedicación, atención en la enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, la metodología aplicada por el docente debe estar acorde al grado de déficit que presente los estudiantes de quinto año general básica de la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin", de la ciudad Guaranda, provincia Bolívar, estudio realizado durante el año lectivo 2021 – 2022".

Por ende, se justifica que el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en el (TDAH) se debe trabajar con la orientación del docente en diferentes métodos y técnicas didácticas acorde a las necesidades de los estudiantes, que permita reforzar sus conocimientos logrando un aprendizaje eficiente.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo general

Implantar estrategias didácticas para solucionar el déficit atencional más hiperactividad durante el proceso de enseñanza–aprendizaje virtual en los estudiantes de quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”, de la ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, estudio realizado durante el año lectivo 2021 – 2022.

5.2. Objetivos específicos

OE1: Realizar un diagnóstico cognitivo del docente sobre las estrategias didácticas para el manejo de déficit atencional más hiperactividad.

OE2: Determinar ciertas costumbres, incertidumbres y obstáculos que se presenta en el proceso de aprendizaje virtual.

OE3: Diseñar estrategias didácticas para mejorar las capacidades cognitivas en la virtualidad en el proceso académico de los estudiantes.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. Fundamentos teóricos

La mejora de la comprensión está en el centro del cerebro de los individuos, y la palabra es eventual en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. También sostenía que, si la inteligencia de los seres humanos es considerable, debe tener las misiones para aclarar tanto los aspectos transformacionales y los aspectos estáticos de la realidad (Chaves, 2001, pág. 60).

La educación es uno de las herramientas más poderosas en el progreso de la humanidad en el sentido cognitivo, ética por ello. (Avilés, 2005, pág. 658), afirma:

Según Morín, la educación de la actualidad debe velar por las necesidades de los estudiantes, para que los de su variedad no borre la de unión, la formación deberá enseñar este principio de unión y variedad en todos los ámbitos, en el campo individual todo ser humano tiene variedades de diversidad cerebral, psíquicas, afectuosa e intelectual y al mismo momento cambia su estado emocional de una manera inapropiada.

El aprendizaje de los estudiantes necesita de varios factores que le ayuden a desarrollar sus capacidades intelectuales y afectivas.

Para (Lucio, 1989). “Los seres humanos permanentemente están en diferentes cambios: en crecer, comunicarse, habituarse, confrontar, recibir, incluirse, renovar. Esta evolución se realiza gracias a un permanente intercambio con el contorno concretamente para la persona preferentemente social.

Por cual educación es el proceso en la que la sociedad permite intencionalmente el crecimiento cognitivo, moral mediante la práctica pertinente que responde a los anhelos planteados por las personas.

6.1.2. Neurociencia Educativa

Nacemos con el sentido de aprender, de encontrar nuevos conocimientos del mundo donde nos rodeamos, preservando lo propio de aquello. La dimensión de ese depende de muchos variables, y uno de estos, quizá el más esencial, el autoprepararse permite tener conocimiento con mayor claridad y a experimentar nuevos aprendizajes. (Torrens, 2017, pág. 1)

“La neurociencia educativa es visto como una nueva ciencia del aprendizaje que nace de la interacción y de la interrelación entre tres espacios de intuición desemejantes, las neurociencias, la psicología y la educación, cuya finalidad primordial es integrar los conocimientos sobre funcionalidad y progreso cerebral en el ámbito educativo con el fin de perfeccionar la práctica académica de los docentes”. (Márquez, 2017)

En educación la neurociencia nos ayuda mucho porque el acercamiento y el reconocimiento de las partes del cerebro, además el funcionamiento de la misma nos permite como futuros docentes cuales serían las potencialidades o dificultades de los estudiantes, en función de ello establecer estrategias didácticas innovadoras para el mejoramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“El cerebro, durante el periodo que pertenece a la niñez y a la pubertad, experimenta cambios significativos que no están verdaderamente relacionadas con la exageración de muchas neuronas sino con las uniones neuronales tanto entre neuronas contiguas como conjuntos de neuronas situadas a larga distancia; es una etapa en la que la neurona desarrolla una gran cantidad de conexiones”. (Ortiz, 2016, pág. 35)

“En este sentido, la neurona se convertiría en ella misma, pero estableciendo múltiples conexiones con otras neuronas; si el educador dirige bien esta explosión

de conexiones estará moldeando, dirigiendo y reorganizando el cerebro en torno a un proceso educativo bien definido”. (Ortiz, 2016, pág. 35)

6.1.3. Nociones básicas psíquicas o psicológicas que interviene en el interaprendizaje:

Atención: son procesos cognitivos y afectivos que permite concentrar a la memoria en distintos estímulos ya sea físicos o conductuales. Esto también se relaciona a las funciones de recordar, memorizar y a la imaginación de cualquier cosa.

Los diferentes puntos de vista que determinan la atención, están relacionadas a las estructuras cerebrales que distinguen en diferentes contextos de la vida cotidiana. Entre ellos se encuentran los otros tipos de atención:

La **atención elemental o atención involuntaria:** son procesamientos fundamentales que dan función a toda la corteza cerebral. Teniendo en cuenta que el neuromediador es la primordial de la noradrenalina. Se desarrolla en su temprana edad, en los primeros años de vida y preexiste desde su nacimiento. (Rebollo & Montiel, Atención y funciones ejecutivas., 2006)

(Raspall, 2017), comenta que la **atención voluntaria o selectiva**, en cambio, es esa que requiere de esfuerzo, la que se activa cuando buscas posar tu mirada sobre estas letras e interpretar el mensaje: implica tu voluntad, interés y fuerza para cerrar el foco en este punto. (pág. 118)

Concentración: son capacidades que permite concentrarse con mucha atención hasta culminar con el objetivo propuesto y esto también genera la retención de información por más tiempo en las actividades que lo está realizando ya sea en lo educativo o en su vida personal.

El cerebro y la **concentración**, sugiere varios organizadores visuales muy eficaz que mejoran la comprensión y la retención de lo que se aprende. Los resultados más recientes de la investigación neurocientífica han señalado que el movimiento mejora el flujo sanguíneo del cerebro, al tiempo que contribuye a que esté centrado e implicado en el aprendizaje. (David & Sheryl, 2016)

Memoria: son funciones que están relacionadas con el cerebro la cual permite organizar, almacenar, recuperar información largo y corto tiempo como las experiencias vividas de cada uno de los recuerdos especiales.

Nacemos con una buena memoria a largo plazo para el aprendizaje espacial, los acontecimientos emocionales, el aprendizaje procedimental y de competitividades, a la enseñanza establecida a las respuestas y en todos los antecedentes que sean principales en la materia comportamental tales como los nombres de nuestros hermanos y nuestros padres. (David & Sheryl, 2016).

Estrategias didácticas que se debe realizar para la detención de memoria:

- Hacer pequeños ejercicios de conversación en el salón de clase.
- Fortalecer el aprendizaje en equipos manteniendo la comunicación.
- Mejorar la memoria con duplicaciones que comprueben la calidad de las ideas.
- Instruir en los estudiantes metodologías de retención de memoria utilizando: siglas, cuentos, etc.
- Fomenta sus competencias para hacer mapas conceptuales. (David & Sheryl, 2016). (pág. 151).

Lenguaje: son formas de comunicación de los seres humanos por diferentes lenguajes entre ellos, oral, escrito o por símbolos, esto permite a las personas

expresar sus sentimientos, pensamientos, emociones que cada individuo tiene para dialogar entre ellos.

Todo lenguaje, es un conjunto sistemático de signos cuyo uso genera la codificación de mensajes en un proceso comunicativo interactivo entre emisor y receptor ya que sin el lenguaje no existiría la comunicación con la sociedad. (Díaz, 2012)

El proceso del lenguaje permite aprovechar las capacidades de manipular educadamente el idioma en varios ambientes con otras nacionalidades. Los procedimientos de normar establecidas que representa la utilización de la lengua para conseguir soluciones ante la sociedad la cual se determina como una orden. Un individuo que adquiere la fonología, morfología, sintaxis y semántica de un idioma ha adquirido una competencia lingüística. (Gleason & Ratner, El desarrollo del lenguaje. Pearson educacion., 2010)

Sensación: se limita por las funcionalidades del cerebro, de los principales sentidos sensoriales que presenta el ser humano como la vista, oído, tacto, gusto, olfato, la cual permite reconocer las diferentes señales que presenta cada sentido.

La sensación está relacionado a los organismos sensoriales que responde a las reacciones del sistema nervoso y a los cambios de estímulos tanto interno como externo, en el que cada una realiza su función de activación acorde a los sentidos.

Las sensaciones se dividen en diferentes tipos:

Las **sensaciones interoceptivas** indican que los conocimientos internos de los organismos, a traen los distintos estímulos que genera la memoria. Personaliza las fuentes de sensación más confusa y conservan ciertas analogías de cambios emocionales.

- ❖ Las **sensaciones propioceptivas** indican sobre la realidad del cuerpo de su área, sobre la compostura y acciones. Se determinan en emociones kinestésicas y vestibulares. Están relacionadas a la conducta locomotora, a los músculos, nervios y articulaciones.
- ❖ Las **sensaciones exteroceptivas** proveen identificar el ambiente que lo rodea y proporcionan a los sentidos: observar, escuchar, tocar, oler y el gusto. (Prieto, R; Percepción, S, 2009)

Percepción: son procesos mentales que permite seleccionar, organizar, interpretar información con claridad que procede del pensamiento, aprendizaje, memoria, sentimientos, la cual también permite obtener información a través de los diferentes estímulos.

Las percepciones normalmente están relacionadas con los estímulos, sensación y experiencias que permite reconocer los sentidos recibidos ya sea de una manera consciente o inconsciente de las cosas o acontecimientos vividos.

Sensopercepción: son procesos en el cual la persona recibe la información de los estímulos sensoriales a partir de los sentidos ya que a través de ello pueda ser recopilada y procesada.

La sensopercepción pertenece al sistema nervioso y está compuesto por 5 sentidos como, el oído, visión, tacto, olfato y el gusto cada uno de los órganos tiene una sustancia nerviosa que se transforma en estímulo que alcanzara un área específica del cerebro de tal modo que se da en tres fases que son:

Primera etapa se adquiere de la localización de los estímulos sugestionado por ciertos órganos sensoriales tales como la vista, olfato, tacto, gusto y oído.

Segunda etapa es la emisión de conjuntos sensoriales convertidas en energías que se trasmite desde los estímulos como señales electroquímicas que genera impulsos nerviosos al cerebro.

Tercera etapa tenemos el procesamiento que se da cuando el estímulo llega al cerebro y su vez es interpretado. Para que haya o circule una información al cerebro, tiene que primeramente a ver un proceso de sensaciones de la percepción, la misma que nos permite percibir lo que sucede a nuestro alrededor. (Buenaño, Manuel, 2008)

Motricidad: se crean comportamientos motores principales que desarrollan a partir de esquemas motoras esenciales. Se incorpora a movimientos esenciales y ejercicios motrices que sucede en el progreso humano de estándares impulsoras, adquiriendo apoyo personal de herencias (genéticas). Las experiencias locomotoras principales se apoyan para la mejora de habilidades motrices que trabajan con ellas. Son determinantes en el desarrollo motora humana, comprobando las necesidades por ellas y por su apariencia. (Prieto, Bascón, M, 2010)

Psicomotricidad: está determinado en dos elementos entre lo psíquico y la motricidad, estudia los movimientos que están vinculados a la psicología que destacan únicamente la biomecánica, describiendo los movimientos como factor de desarrollo y expresión de la persona en relación del ambiente que lo rodea. (Pacheco M. G., 2015)

La psicomotricidad como área de conocimiento y de estudio, como una técnica que pretende desarrollar las capacidades del individuo (la inteligencia, comunicación, afectividad, aprendizajes.) a través de actividades, propuestas participativas con la educación o con los psicólogos que genere objetivos progresivos de los sucesos motoras, explícitas y creativas a través de las reacciones

neuronales, lo que genera la creatividad e intereses en las actividades y hechos que incluyen en todo su proceso como: el desorden, patologías, incentivación, enseñanza, etc. (Berruezo, 1995)

Esquema corporal: El esquema corporal es muy importante en la vida del ser humano, permitiéndole realizar todos sus movimientos procesados a través del pensamiento, que más tarde le ayudará a interactuar con seguridad e inteligencia durante su vida social, intelectual, afectiva, etc. (Yáñez, Vaca, H, 2017)

Orientación espacial: son destrezas que tiene el individuo para encontrarse en diferentes ambientes o encontrar objetos dentro del espacio en lo que nos rodea, haciendo uso de puntos cardinales o referenciales. Se desarrolla la psicomotricidad en los niños las destrezas de aprendizaje entre ellas hablar, escuchar, identificar rostros de la familia.

Los esquemas corporales se logra certificar el medio en que lo rodea al ser humano basándose en la imaginación corporal, que emplea para su orientación en relación a objetos, de manera que las relaciones espaciales son identificadas en relación a su propia posición (más cerca-más lejos, a la izquierda-a la derecha, enfrente-detrás, encima-debajo). (Macías & Quintero, 2011)

Orientación temporal: es entendida como cualidades y focalizaciones de los seres humanos hacia algunas extensiones o espacios temporales: del tiempo entre el presente, pasado y futuro. (Zimbardo; Boyd, 2009)

La orientación temporal son procesos que lleva un orden la información atravesada en hechos, sucesos que se va pasando día a día en nuestra memoria y que se va organizando de forma ordenada como en el tiempo, días de la semana, meses, estaciones, etc.

Lateralidad cerebral: es el predominio eficaz del cerebro humano, definitivo por la preferencia del hemisferio cerebral sobre el otro en relación a determinadas funciones. (Guevara, 2013)

Al tiempo que avanza los ejercicios de patrón cruzado son órdenes que intercambian y demuestran interés propio en un objetivo determinado que logre alcanzar una lateralidad repleta impulsando la rutina de las partes del cuerpo. Al principio de la etapa infantil de los niños son más esenciales para el desarrollo mental que van adquiriendo en todo el trayecto de su crecimiento. (Martín, 2010)

La incentivación que brindan los padres de familia y docentes en la vida cotidiana son esenciales en el desarrollo del crecimiento tanto emocional, aprendizaje y en sus conocimientos.

Direccionalidad: Son virtudes personales que poseen las personas para explicar las direcciones de derecha e izquierda. Las orientaciones es utilizar estos conocimientos para organizar el espacio exterior. (Guevara, 2013)

La direccionalidad son capacidades que permite a los seres humanos el desenvolvimiento de habilidades que posee cada persona en su cuerpo que clarifica en las ubicaciones de diferentes espacios.

6.1.4. Déficit de atención más hiperactividad

(Cuervo García , y otros, 2010) “Es uno de los trastornos de origen neurobiológico con mayor incidencia en la población infantil considerándose que entre un 3 y un 7% de la población infantil en edad escolar lo presenta en mayor o menor grado de intensidad”.

De la misma manera los padres y los docentes saben de los problemas que tienen los estudiantes que pueden distorsionar el desarrollo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje cuando no haya una adecuación de las normas.

Uno de los problemas que presenta el déficit atencional son los comportamientos seguidos molestando a sus compañeros cada momento generando un ambiente de distracción, que en efecto disminuye el rendimiento académico tanto cognitivamente como actitudinal, desde luego contribuyendo falencias en las calificaciones personales o grupales de las asignaturas que reciben dependiendo de su grado escolar.

Otros de los aspectos es la dificultad de la comunicación con los docentes, compañeros y todo el entorno educativo. También las relaciones sociales en estos estudiantes son aisladas ya que, en algunos casos por sus maneras de ser, las personas que rodean no tienen esa confianza que deberían dar, dificultando la normalidad las relaciones interpersonales en el sentido amplio de buenas amistades que necesitan entre todos quienes conforman la unidad educativa.

Del mismo modo una de las formas que presentan cuando tienen el déficit de atencional es la intranquilidad, porque se mueven cada rato, estiran desde sus asientos, gritan cuando se les ocurre, juegan con objetos didácticos como marcadores, colores, etc.

6.1.5. Tipos de déficit atencional

a) La hiperactividad

Según (González, M; Villamizar, D, 2010), afirma que la hiperactividad fue tomada en cuenta a comienzos del siglo XX, como un trastorno mental del (TDAH) que presenta cambios en su estado emocional, produciendo actitudes bruscas y la intranquilidad de permanecer en un solo lugar esto son síntomas de comportamiento que podía ser generado por a un daño genético en el sistema de modulación de la actividad del tallo cerebral.

La hiperactividad en la educación son factores que representa una persona por medio de la ansiedad causando cambios impulsivos, movimientos inesperados y tienen problemas de atención en su proceso de aprendizaje.

Síntomas que presenta un niño con Hiperactividad

- Déficit intencional.
- Nivel de acciones impulsivas y crónicas.
- Carencia de valores e impulsividad.
- Dificultades de aprendizaje
- Falta emocional.

La aparición de este trastorno aparece desde la infancia de los niños y se identifica por las inquietudes motrices y periodos reducidos de atención, que no corresponden con la edad del sujeto. (Jurado, 2009)

Los estudiantes con Hiperactividad, presentan diferentes tipos atencionales entre ellos: autocontrolarse y estados emocionales. Debido a estas necesidades se ve afectado el rendimiento académico de estos niños suele mostrar fluctuaciones, que muchas veces vienen dadas no por cambios propios de estos, sino por la relación docente-alumno a través de la motivación (García, Fernández, Loew, & Pérez, 2016).

Para (Gonzales, 2019), la hiperactividad es un problema muy importante dentro del ámbito de los trastornos de la conducta en el niño, no sólo por ser una de las categorías diagnósticas que aparece con más insistencia en la sociedad dentro de los años educativos, ya que, es considerada en los procesos de enfermedad y disfuncionalidad.

b) La impulsividad

Se manifiesta por una inhabilidad de controlar las acciones inmediatas o razonar antes de actuar. Expresa antes de que la pregunta haya sido terminada, realiza comentarios fuera de lugar, sin pensar en los resultados, tendencias a discusiones, humillar, se mete en problemas, camina distraído. Tiene impaciencia al orden, pretende ser el primero y se siente inquieto. Interrumpe los diálogos de la familia o juegos de sus amistades. La hiperactividad e impulsividad se observa más sobre los 4 años, aumenta con la edad y a partir de los 7-8 años empieza a disminuir. (Hidalgo & Sánchez, 2014).

c) La inatención

Para (Hidalgo & Sánchez, 2014), comenta que la inatención se determina por las deficiencias para controlar la atención y se fatigan al poco tiempo de empezar un ejercicio; por ello, cambia frecuentemente de tareas, incluso de juegos, sobre todo si son monótonos o repetitivos.

Conserva la atención de forma inconsciente y sin energía para realizar las diligencias y labores que les entusiasma, pero la atención sensata y selectiva que produce determinar las tareas diarias o emprender en algo innovador le hace difícil. No presta curiosidad a los detalles: símbolos matemáticos, formulaciones de operaciones y la gramática. Comete errores por olvido o distracción: se coloca su vestimenta de forma incorrecta, hace mal las tareas que sabe realizar y tiene un rendimiento inferior a su capacidad y no aprende de los errores. (Hidalgo & Sánchez, 2014).

6.1.6. Causas del TDAH

Las causas que presenta el TDAH se pueden identificar de distintas maneras ya sea de genética, el medio ambiente que lo rodea o problemas que se presente en el sistema nervioso central.

Tipos de dificultades que carecen los estudiantes con TDAH

Dificultades esenciales:

- Falta de concentración.
- No analiza primero antes de proceder.
- Se dura mucho tiempo en una ocupación.
- No realiza de forma organizada las actividades.

Dificultades físicas:

- ❖ Falta de coordinación motriz.
- ❖ Dificultad oral y ordenación de ideas.
- ❖ Continuos errores gramaticales.

Dificultades cognitivas:

- ♣ Dificultad en la memoria.
- ♣ Problemas en el proceso educativo.

Deficiencias de estado emocional

- Poseen un comportamiento infantil y una falta de madurez.
- Se alteran, cambian y se frustran con facilidad.
- Baja inteligencia emocional.
- Lo que hoy hace muy bien puede ser que mañana es incapaz de llevarlo a cabo” (Ariza, 2010).

6.1.7. Estrategias pedagógicas enfocadas desde la neurociencia

(Sousa, 2014) Menciona que “Las metodologías didácticas para los docentes son importantes ya que facilita el proceso de enseñanza–aprendizaje de los estudiantes. El hemisferio derecho tiene expectativas de expresar lo que conocen mediante imágenes y el hemisferio izquierdo permite agrandar lo verbal de los dicentes.

Estrés: Un alto nivel de estrés es una barrera de aprendizaje. Por ende, existe técnicas anti estrés como:

- Círculos de conversación.
- Practicar masajes en los hombros con los estudiantes.
- Tomar el agua filtrada tras el deporte físico o labor frente al computadora.

El cómo enseñamos

- ❖ Inicia tu clase comentando con los alumnos qué es lo que se va a enseñar y por qué debe saberlo.
- ❖ Si relacionas el contenido con la vida personal de los alumnos, estos tendrán una razón para prestar atención a la lección.
- ❖ Estimular la contribución de los estudiantes en sus sueños personales.
- ❖ Haz una excursión con los alumnos a un lugar que relacione el contenido que se está enseñando con el mundo real.

¿Cómo dinamizar el cerebro?

Nuestro cerebro humano está en constante proceso. Incluso cuando dormimos. A los alumnos les encantaría más descanso durante el día, por ende, nosotros como docentes del futuro debemos ser innovadores para mantener la concentración de los estudiantes.

La música y el aprendizaje

La música es muy importante dentro del aprendizaje, ya que le motiva su estado emocional dentro del aula escolar, por ende:

Dichos efectos pueden alterar de forma dramática nuestro estado de ánimo, nuestra voluntad y la filosofía de la persona. (Sousa, 2014, pág. 79)

En ese sentido la música juega un papel muy importante no solo en los estudiantes sino también en todos actores educativos.

Escuchar canciones relajantes tiene ciertas mejorías de concentración:

- Ayuda a incluir el aprendizaje con mayor rapidez.
- Permita el alivio tras el estrés o el cansancio.
- Mejora su ánimo emocionalmente.
- Fortalece la fuerza y da vida al grupo.
- Calma al espíritu de la persona por más situación que esté pasando.
- Hace que crezca la atención y la concentración.
- Produce motivación y creación de nuevas imaginaciones. (Sousa, 2014, pág. 180).

6.1.8. Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

La formación de los docentes para perfeccionar la enseñanza-aprendizaje a los estudiantes con TDAH, es importante ya que la educación escolar es un contexto idóneo para realizar programas de instrucciones que desarrolle el autocontrol y comportamientos direccionados a los objetivos.

Distintas investigaciones han manifestado que el uso de las estrategias didácticas sea comprensivo por los docentes, que ha expuesto sus virtudes y para que se origine progresos eficientes en la educación, sociedad y en las emociones de los estudiantes con TDAH. Este trabajo recoge las principales estrategias para potenciar la atención, regular la motivación y las emociones de los niños con TDAH en sus aulas. (Hierro & Herrero, 2011).

Técnicas que favorezca el aprendizaje de los estudiantes con TDAH

1. Controlar los estímulos

- Sentarle cerca del docente, mencionar su nombre, darle pequeños toques en la espalda para evitar que se distraiga, pedir que nos repita lo que hay que hacer.
- Ubicar la investigación de forma clara, el uso de todo lo que alcance servir como pistas, recordatorios, señales: fichas, listas, dibujos y hasta los propios gestos.
- Controlar el tiempo y darles más tiempo cuando lo necesitan porque de igual manera lo desaprovecharan. Para los estudiantes hiperactivos se debe medir el tiempo con relojes de arena, cronómetro, entre otros.

2. Revisar y colaborar a que todo se supervise.

- Establecer rutinas, estructurando el funcionamiento de las clases.
- Proporcionar 5 minutos de la clase académica para establecer el material didáctico como implementación de refuerzo de la práctica diaria.
- Destacar los aspectos más importantes del problema para facilitar su comprensión y la resolución de tareas, utilizando marcadores, carpetas, colores.

3. Perfeccionar la forma de dar las disposiciones.

- Procurar que las indicaciones sean claras y concisas
- Favorecer el uso de auto instrucciones para focalizar su atención en la tarea.

4. Dividir las tareas

- Las tareas cortas permiten que el niño no se canse, no entre en la monotonía y no se distraiga.
- Planificar sus acciones tener organizado su trabajo y sus descansos.

5. Aumentar su motivación

- Proporcionarles actividades que no le resulten monótonas ni aburridas.
- Enseñar a realizar las tareas con materiales más interesantes.
- Reforzar y premiar las conductas adecuadas como estar atentos.
- Iniciar la clase incentivándoles con premios y no por los castigos.

(Bonet, Solano, & Soriano, 2007).

6.1.9. Educación virtual.

La formación académica cuida los intereses del aprendizaje y la formación integral de los estudiantes, entendido como un ser humano de múltiples necesidades, destrezas y virtudes. Indaga en interponerse en las dimensiones cognoscitivas, aptitudes, teorías de valores, habilidades y destrezas para perfeccionar el estilo de vida. (Ossa, 2002).

“La modalidad virtual ha conducido al ser humano desde la antigüedad hasta el presente y brinda muchas oportunidades no solo en el ámbito educativo, sino en general para toda la vida cotidiana (interrelación, explicativas, juegos, etc). Así como internet han transformado las relaciones, cogniciones, costumbres y hábitos humanos, generando tanto posturas a favor como en contra de la tecnología.” (Nieto, 2012).

El docente es el encargado de llegar su aprendizaje virtual, de manera motivadora que llame la atención a los estudiantes y que genere un ambiente constructivo de enseñanza-aprendizaje que garantice la calidad y calidez de una educación productiva utilizando las diferentes metodologías didácticas y siempre acorde a las necesidades educativas del docente.

6.1.10. Factores de distracción Online

En la actualidad la tecnología, por una parte, ha perjudicado la integridad de los estudiantes por el inadecuado uso de medios tecnológicos, especialmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose en principales distractores de las clases virtuales. Por la cual tenemos como:

Facebook: Es una red social entretenida por su variedad de información que posee como videos, imágenes, noticias, transmisiones en vivos, interacción mediante chat, llamadas entre otras, muchas de las veces son mal usadas o a su vez contienen mala información.

YouTube: En ella posee un sin número de videos ya sea musicales, deportivos, películas de acción, comedias, educativos etc. Que llaman la atención a los docentes con facilidad en algunos casos o momentos, dependiendo de la responsabilidad del manejo.

TikTok: Videos grabados por las personas ya sea musicales, chistes, noticias, entre otras generando la distracción al visualizar cada uno de los acontecimientos, entre otras tenemos como:

- ❖ Instagram
- ❖ Twitter
- ❖ Correo electrónico
- ❖ Video juegos
- ❖ Ruidos
- ❖ Llamadas

6.1.11. Interacción docente y estudiante

Los docentes trabajan con un modelo asincrónico acompañado de una interacción docente-dicente basada en la comunicación a través de correo

electrónico, foros o chat y este es un aspecto relevante si se tiene en cuenta los riesgos de abandono asociados a una desviación entre estudiantes y profesores. (Pérez, Vázquez, & Santiago, 2021).

Las unidades educativas en la virtualidad utilizan diferentes metodologías para continuar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta diferentes roles en la relación docente-estudiante. Algunos métodos se apoyan en una idea pasiva del alumnado, según la cual los educandos son simples receptores de información y los docentes son los poseedores de educación en la cual estos dos personajes interactúan para la generación mutua de conocimiento, saberes e información (Sierra Varón, 2012).

En tanto a los diferentes elementos del rendimiento académico, individual, social, institucional y económico, perciben influencia significativa de su personalidad y estimulación que genere cumplir metas trazadas y poder concretar su objetivo que a pesar del exceso de actividades producto de su formación, se concreten logros. (Cavero, Martinez, Mayta Alcahuaman, & Otazú, 2021).

6.1.12. Plataformas digitales

Las plataformas digitales son sitios de internet que cuenta con programas o aplicaciones que permite almacenar información a que el docente y estudiante utilicen en su aprendizaje-enseñanza constructivo que ayuda al docente en subir sus contenidos del tema y por ende el estudiante logre, investigar, indagar, analizar y concreten con su respectiva elaboración del cumplimiento de tareas.

Recursos digitales que ayuda en el aprendizaje-enseñanza al docente desde la virtualidad.

- Audio videos
- Pizarra digital

- Libros digitales en línea
- Simuladores

“Las tecnologías de información y comunicación (TIC), son herramientas tecnológicas dinámicas que en la actualidad permite su desarrollo, mediante diferentes estrategias en los procesos de comunicación virtual entre profesores y estudiantes, que puedan ayudar a captar mejor su atención, por medio de Word Wide Web, a través de correos electrónicos, bibliotecas virtuales, chat, foros, etc.” (Juanes, Munévar, & Cándelo Blandón, 2020).

“Los recursos audiovisuales sirven como estrategias para los cursos en línea y es donde se consigue las imágenes, audio y videos que permite analizar contactar con los docentes-estudiantes para conocer los lineamientos de estructuración de los temas tratados y al mismo tiempo permite concluir comportamiento generalizado, necesidades de estructuración ausencia en el desarrollo” (Delgado & Marín, 2017).

6.1.13. Concentración en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La concentración en el proceso de enseñanza-aprendizaje ayuda a los estudiantes a mejorar sus capacidades cognitivas, experiencias académicas, personalidad individual o grupal, cabe indicar ello se debe prevalecer no desviar del tema o exposición que hace el maestro, ya que generaría una disminución en la recepción de conocimientos provocando un bajo rendimiento en las asignaturas asignadas de acuerdo a su nivel o grado escolar.

Según (Arévalo, 2014, pág. 25), menciona que la concentración “Es la capacidad para dirigir y aplicar la voluntad en una dirección determinada y conservar durante el tiempo anhelado. La escasa concentración de los niños y niñas en la educación es uno de los problemas más frecuentes”.

Los niños y niñas de hoy en día se distraen de una manera rápida ya sea por personas que rodean a su alrededor, los materiales concretos o dependiendo del ambiente escolar donde se encuentran, por lo que suele existir factores distractores a cada momento disminuyendo su atención dificultando en la memoria la retención de información impartida por el docente durante el desarrollo de la praxis educativo.

(Arévalo, A. 2014), menciona que “La poca concentración se traducen tareas escolares incompletas. Donde para realizar los deberes o cumplirlos necesariamente se necesita conocer el tema al respecto y al no saber nada se incumple, perjudicándose el niño o niña misma y perjudicando que el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo por el promotor sea interrumpido” (pág. 26).

6.2. Teoría legal

La presente investigación se desarrollará a los estudiantes de quinto año de EGB en la Unidad Educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin". Por la cual se ha tomado en cuenta los siguientes artículos de la educación.

6.2.1. Constitución de la república del Ecuador

El **artículo 347**, numeral 8, señala, "Incorporar las tecnologías de la educación y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales." (Constitución de la República Del Ecuador 2018).

El **artículo 28** señala: "La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativo. Se garantiza el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende.

Donde se ha tomado como referencia legal al Ministerio de Educación Ecuatoriano que ha permitido determinar mediante sus artículos, los derechos y obligaciones que se ejercen en el país ante determinadas circunstancias como: Educación, la virtualidad y la discapacidad. Que mediante acuerdo ministerial No. MINEDUC-MINEIDUC-2020-00014-A de 15 de marzo de 2020, la señora ministra de Educación dispuso la suspensión de clases en todo el territorio nacional; y la continuidad de labores para todo el personal administrativo y docente del Sistema Nacional de Educación bajo la modalidad de teletrabajo, en virtud de la declaratoria de emergencia sanitaria en el país. (Educación, 2020).

Artículo 4.- Cambio de modalidad. - Las IES, para dar continuidad a las actividades académicas planificadas, pondrán ejecutar las carreras o programas aprobados en modalidad presencial o semipresencial a través de otras modalidades de estudio.

Artículo 4a.- Modalidad híbrida.- Para garantizar la continuidad de estudios del alumno, las IES podrán adaptar sus planes de carreras y programas a la modalidad híbrida, conjugando para ello las modalidades semipresenciales, en línea y a distancia. Esta modalidad de aprendizaje autónomo de los estudiantes, para lo cual se requiere que todo curso, asignatura o su equivalente contenga una guía de estudios desarrollada por el personal académico. “Para fortalecer los procesos de aprendizaje autónomo de los estudiantes, así como la ampliación, profundización y especialización de los conocimientos, las IES deberán ofrecer al estudiante el acceso abierto al menos a una biblioteca virtual y un repositorio digital de apoyo”.

6.2.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural

a) Educación para el cambio: La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

b) Desarrollo de procesos: Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las

personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

c) **Aprendizaje permanente:** La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

d) **Interaprendizaje y multiaprendizaje:** Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.

e) **Motivación:** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación.

6.3. Teoría referencial

6.3.1. Historia de la Unidad Educativa

Su fundador el Dr. Roberto Alfredo Arregui Chauvin, nace en Guaranda el 22 de octubre de 1915, sus padres fueron Don Roberto Alfredo Arregui Moscoso y Doña Dolores Chauvin, sus estudios lo realizó en la escuela de los Hermanos Cristianos.

Luego en el colegio nacional Pedro Carbo de la ciudad de Guaranda hasta quinto curso, de ahí se traslada al colegio Maldonado de la ciudad de Riobamba en donde se graduó de bachiller en Humanidades Modernas. Continúa sus estudios en la universidad Central de Quito, egresa a la facultad de filosofía y letras de la misma universidad, destacándose como el primer estudiante, obteniendo el título de Abogado en abril de 1942. Contrajo matrimonio con doña Stela Judith Velasco, con quien tuvieron un hijo, Roberto Alfredo Arregui Velasco.

Roberto Alfredo Arregui es un hombre de cultura, filósofo de vocación, maestro de oratoria, poeta, distinguido pedagogo, eminente jurisconsulto, triunfador de varios concursos nacionales e internacionales de oratoria.

Hablar de la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, es hablar de segundo hogar de nuestros estudiantes, un lugar donde conocemos sus historias, sus problemas y preocupaciones. Es así donde entra la parte humana y buscar dar la mano al necesitado, levantar al caído, pero sobre todo ofrecer un futuro diferente a nuestro educando a través de educación de calidad y calidez.

Los niveles y subniveles que trabaja la Institución Educativa son:

Educación Inicial:

Inicial 1. Sección matutina.

Inicial 2. Sección matutina.

Educación General Básica:

Preparatoria:	1° Grado EGB, sección matutina.
Básica elemental:	2°, 3°, y 4° Grados EGB, sección matutina.
Básica media:	5°, 6° y 7° Grados EGB, sección matutina.
Básica superior:	8°, 9° y 10° Grados EGB, sección matutina.

Bachillerato General Unificado:

Primero, Segundo y Tercero de bachillerato, sección matutina.

6.3.2. Experiencias previas de otras exploraciones sobre el tema

TEMA:

Potencial y problemas de la simulación en ambientes virtuales para el aprendizaje.

Link: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071850062012000100006&script=sci_arttext

Autor: Claudio Fredes, Juan Hernández y Daniel Díaz

Año: 2012

Artículo: Scielo

Página: 45-56

Según Claudio Fredes, Juan Hernández y Daniel Díaz, abordan que el “desarrollo de un pedagógico se debe mirar las características e intereses de los educandos, como también la cognición y competencias de los docentes. Se debe fijar objetivos en forma integradora y visualizar los problemas de diseño y estructura educativa para que efectúe la misión de apoyo al trabajo docente y permita el proceso de enseñanza aprendizaje”.

TEMA:

“Análisis de los contextos que causan el bajo rendimiento de los discentes en la asignatura de ciencias naturales en octavo año en la escuela de educación general básica”

Link: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12384/6/UPS-CT006462.pdf>

Página: 31

Ciudad: Cuenca- Ecuador

Año: 2016

Autor: Tania Maribel Yunga Sumba

Según Tania Maribel Yunga Sumba, aborda que “Los medios tecnológicos es uno de las herramientas más esenciales en la actualidad fundamentalmente proponiendo información instantánea mediante diferentes fuentes como navegador, programas, redes sociales, que mucha de las veces son necesaria para informarnos de algo importante, pero el mal uso de aquello principalmente en los estudiantes genera bajo rendimiento escolar, distorsión de información etc.”

TEMA:

El celular a manera de mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Link: <https://www.redalyc.org/pdf/737/73737091002.pdf>

Autores: Mendoza Bernal, María Inés.

Año: 2014

Revista: Omnia

Páginas: 9-22

Según Gutiérrez Ramón-María Martínez-José Bravo, entre otros autores manifiestan que el celular, ha transformado en un medio primordial en el diario vivir, pero también afecta a los jóvenes y todo el entorno social. En la actualidad en

la educación el teléfono celular se convierte literalmente importante, por la cual es necesario que tengan los docentes-estudiantes-los directivos y los padres de familia en efecto para sus trabajos académicos desde luego para la comunicación e información entre todas las personas.

7. MARCO METODOLÓGICO

7.1. Enfoque de la investigación

La presente investigación a realizar tiene el enfoque cualitativo y cuantitativo donde se analizará los factores que provoca el TDAH en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, para obtener los datos importantes a través de la aplicación Zoom, aplicando la entrevista al docente, experto y encuesta a los estudiantes de quinto año de EGB de la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” donde se comprobará, cuáles son las causas que dificulta el aprendizaje en la virtualidad.

7.2. Diseño o tipo de estudio,

El presente proyecto se obtendrá mediante la entrevista con preguntas relacionadas al tema, la cual se ejecutará a los estudiantes, docente y experto donde se recopilará la información necesaria para analizar las causas y efectos que provoca el déficit de atención en la educación virtual.

7.3. Métodos

En esta investigación se acopla al método descriptivo y explicativo ya que cuenta con un proceso que permite responder las preguntas y plantear hipótesis que sustente al tema, a través de conceptos, indagación, comprobación y conjunto con el grupo focal se podrá realizar la entrevista y por ende se obtiene resultados precisos que facilita los tipos de factores negativos que produce el TDAH en la educación.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Mediante los datos obtenidos se procederá a examinar los resultados adquiridos a través de la entrevista elaborada al experto, docente y estudiantes de

la institución educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”, utilizando el cuestionario de preguntas abiertas y cerradas, mediante las reuniones virtuales.

Entrevista:

Técnica empleada luego de identificar el segmento de la población, en la cual se va a ejecutar la investigación, permitiendo dar respuesta a interrogantes que surgen de la problemática, recogiendo información por medio de la virtualidad.

7.5. Universo y muestra

Dentro de nuestra investigación se ha elaborado en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin” con los docentes de quinto año de EGB, con una muestra de 25 estudiantes, 1 docente, 1 experto, en un total de 27 involucrados, los cuales brindaron la información necesaria, para poder solucionar las inquietudes y lo más importante enriquecer la indagación.

Tabla 1. Población y muestra

POBLACIÓN	MUESTRA
ESTUDIANTES	25
DOCENTE	1
EXPERTO	1
TOTAL	27

Fuente: Elaborado por los estudiantes del proyecto de investigación.

7.6. Procesamiento de información

La investigación elaborada se recurrió a fuentes confiables de información donde los documentos de información se obtuvieron mediante: libros, periódicos, revistas, internet, etc. También se sustenta nuestra investigación a través de la biblioteca de la universidad fuentes que genera total validez y confiables para una indagación de documentos que nos ayuda a recoger información necesaria.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA: Educación Básica

MATRIZ DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Título de Investigación: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE VIRTUAL.

Objetivo: Entrevistar la docente mediante la virtualidad, sobre falencias que presenta durante sus clases diarias.

Orientaciones: Desde su punto de vista mencione a cada una de las siguientes interrogantes.

Tabla 2. Entrevista al docente

Preguntas	Respuestas	Interpretación
<p>1. ¿Qué son las estrategias didácticas según su criterio?</p>	<p>Según mi criterio las estrategias didácticas son técnicas que se amplía para mejorar de manera eficiente el sistema del proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestros niños.</p>	<p>Las estrategias didácticas permiten mejorar al docente la praxis, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes.</p>
<p>2. ¿Cómo proporcionar la atención en los estudiantes dentro de su aula de clases?</p>	<p>Sería empleando estrategias interactivas que lleven la atención, motivación y la participación de los estudiantes.</p>	<p>Sobre todo, prevalece la participación de los alumnos en cada una de las actividades que realizan diariamente.</p>
<p>3. ¿Por qué la hiperactividad dificulta la funcionalidad del aprendizaje?</p>	<p>Esta debe estar en actividades permanentes y distraída del trabajo planificado porque hay que buscar estrategias adecuadas para que estece ocupado el estudiante.</p>	<p>Los comportamientos inadecuados de los estudiantes desorientan el ambiente de aprendizaje, sin embargo, existen destrezas que</p>

		ayudan a mantener concentrados y con trabajo en las clases.
4. ¿Desde su perspectiva cuál serían las desventajas en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual?	Algunos docentes no saben manejar las herramientas tecnológicas y las plataformas interactivas para el trabajo con los estudiantes deben estar preparados en la utilización de la primera fila en la enseñanza virtual.	La deficiente en el manejo de los medios tecnológicos y plataformas interactivas por parte de la docencia dificulta la enseñanza, por ende, debe ser manejada adecuadamente dentro de la educación Online.
5. ¿Las plataformas digitales satisface las necesidades en la educación Online?	No en toda la dimensión, pero si se utiliza adecuadamente en la facilidad del aprendizaje de los estudiantes hay que romper los modelos tradicionales de enseñanza de los estudiantes.	Los programas tecnológicos son de gran apoyo en la educación virtual, pero no facilitan las suficientes necesidades generando algunas complicaciones a la hora de utilizar.
6. ¿La conectividad inestable dificulta la	Si dificulta la inestabilidad de la conectividad porque hay que planificar en que se va hacer en casos de improvisar, hay que buscar otras formas	La conexión de internet se ha visto afectado debido a las interrupciones ya sea por la señal o

comunicación en las clases virtuales?	como llegar a hacia los niños, ya que este trabajo en la actualidad estamos trabajando de forma virtual.	antenas, dificultando la adquisición de conocimientos.
7. ¿Cómo mantener activos a los discentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje?	Trabajando en equipos colaborativos, investigativos, desarrollo de proyectos buscando nuevas formas de trabajar en el aula con nuevas herramientas.	Los estudiantes trabajan en conjunto desarrollando ciertas habilidades como indagación, análisis complementado con la innovación didáctica las cuales estimulan el estado emocional de los niños.

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA: Educación Básica
MATRIZ DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA
ENTREVISTA DIRIGIDA AL EXPERTO

Título de Investigación: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE VIRTUAL.

Objetivo: Adquirir la información necesaria mediante la indagación del tema pertinente.

Orientaciones: Expresar sus criterios en relación a las preguntas presentadas.

Tabla 3. Entrevista al experto

Preguntas	Respuestas	Interpretación
1. ¿Usted cree que los estudiantes	Realmente es difícil desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes en cualquier nivel, porque el desarrollo del pensamiento crítico exige que el	En la educación en línea el pensamiento crítico de los estudiantes es difícil de construir, porque los alumnos necesitan de procesos cognitivos

<p>desarrollan adecuadamente el pensamiento crítico en la virtualidad?</p>	<p>estudiante forme procesos cognitivos profundos, un desarrollo del pensamiento bastante amplio y este desarrollo del pensamiento se va dar tras una investigación y construcción de conocimiento o apegándonos al enfoque constructivista de conocimiento para de esta manera poder resolver un problema o dar respuesta a un problema, entonces lamentablemente la virtualidad ha negado el desarrollo del pensamiento crítico de una manera bastante fuerte, la brecha educativa en la educación virtual lamentablemente va dejar un vacío en la generación de niños que han empezado sus estudios en adolescentes, incluso en estudiantes de educación superior, ya que la virtualidad no era una metodología para el aprendizaje que había sido diseñado y preparada para nosotros, no estábamos preparados para la educación virtual.</p>	<p>realmente más focalizados, constructivas, investigativas con ello para resolver los problemas presentados, en ese sentido la virtualidad a dificultado este proceso educativo dejando vacíos en los niños, en estos momentos de emergencia sanitaria, también en niveles educativos medianos y superiores. Por lo que en la educación Online no estaba previsto, para prepararse en esta nueva modalidad de estudio, sin embargo, la adaptación a esta realidad fue significativo.</p>
<p>2. ¿Cuáles serían los factores de distracción en la</p>	<p>Los factores de distracción en la educación en línea, pues son varias en realidad, empezamos desde el hecho de factores ambientales, los niños al ver cambiado su espacio de aprendizaje que era la aula por un espacio</p>	<p>Entre los principales son los factores ambientales desde sus aulas para cambiar a una modalidad virtual, donde los niños en esta nueva forma de aprendizaje hacen desde la casa unos en la cama, la</p>

<p>educación</p> <p>Online?</p>	<p>adaptado en la casa, algunos tendrán una mesa, escritorio, otros recibirán sus clases en la cama, sala, es decir no hay un espacio específico, entonces esa dificultad de tener un espacio claramente definido va ser el primer distractor, porque si están en el comedor mientras la mamá está cocinando va sonar la licuadora, la olla de presión y eso va ser un distractor. Luego el siguiente distractor que vamos encontrar es la misma tecnología muchos estudiantes pues están recibiendo sus clases algunos en la computadora, pero pueden ir abriendo diferentes pestañas y entre esas pestañas pueden estar recibiendo las clases, a la vez estar conectado en las redes sociales como Facebook, Twiter, YouTube, WhatsApp y esto va a bajar el nivel de atención.</p>	<p>cocina, la sala, en el automóvil, todos convirtiendo en un distractor, es decir no tienen un lugar específico para sus clases virtuales.</p> <p>Otros de los factores es la tecnología de echo que reciben sus clases en la computadora, le permiten abrir varias pestañas entre ellas recibiendo sus clases, inadecuadamente el uso de las redes sociales lo cual va a bajar el nivel de concentración. Por último, la inestabilidad de conectividad dificulta el funcionamiento del internet, producto de ello interrupciones o pausas de audios, mensajes etc.</p>
<p>3. ¿Por qué existe diferencias cognitivas y</p>	<p>Las diferencias cognitivas pueden darse principalmente al medio en donde se está desarrollando el niño, el contexto que rodea a este niño, no es lo mismo que tengamos a un niño que quizás tenga padres acompañando su proceso de aprendizaje, guiando y</p>	<p>Las diferencias cognitivas y actitudinales dependen del medio donde se encuentra el niño. Un niño que tenga su padre responsable, motivador, guiador en el aprendizaje va mejorar su rendimiento académico, pero el niño que no tiene a sus padres</p>

<p>actitudinales en los estudiantes?</p>	<p>estimulando para poder resolver dificultades en el aprendizaje, otros niños que tienen que estar solos porque sus padres tienen que salir a trabajar, tienen que tal vez recibir el acompañamiento de un hermano mayor, como para poder resolver todas las problemáticas que se den. Entonces estas diferencias cognitivas se van a dar por un lado el apoyo en su medio, esto va ir dejando una huella en el sistema de nervioso central que pueden impedir el adecuado funcionamiento de las áreas cerebrales y para esto pues sabemos que la corteza pre frontal es la base para que podamos generar conocimiento de la misma manera.</p>	<p>tal vez por situaciones de trabajo o de tipo biológico por lo que estas falencias dificultan el aprendizaje de los niños, sin embargo, el hermano mayor le acompaña durante las clases, tareas académicas con ello puede el niño cumplir con su rol de estudiante.</p>
<p>4. ¿Por qué la memoria de los niños tiene dificultad para captar la información?</p>	<p>Las memorias de los niños se van ir ampliando acorde a la edad entonces nosotros debemos tomar en cuenta por cada año de edad vamos a tener un minuto de atención enfocada. La atención focalizada, es lo permite a nuestro cerebro activar todos nuestros sensoriales, es decir el canal visual, auditivo para recibir la</p>	<p>La memoria son procesos neuronales que permite al cerebro activar los sentidos sensoriales y se logre captar la información necesaria, ya que la mente del ser humano es frágil se distrae con cualquier objeto o ambiente que lo rodea. Para obtener la atención se debe desarrollar actividades motivadoras,</p>

	<p>información que está llegando desde la parte externa en este caso por ejemplo pasado los 20 minutos la persona se cansa, se distrae con otras cosas, causándole sueño y produciendo que capten la atención en cualquier estímulo a su alrededor y con los niños pequeños sucede lo mismo, si se encuentra en el rango del tiempo de la atención, se podrá garantizar que la información pueda llegar a la memoria, entendiendo que la información va ser procesada de acuerdo a los intereses de la persona.</p> <p>Dentro de la memoria de corto plazo hacer una información procedimental o puede ser que la información llegue a la memoria de largo plazo porque ha dejado una huella y se ha instaurado en fortalecer con otros conocimientos. Entonces esta dificultad en la memoria puede darse por el déficit atencional. Si un</p>	<p>innovadoras que llame la atención al niño y que la información recibida sea placentera de largo plazo.</p>
--	--	---

	<p>niño tiene una atención dispersa no va a poder aprender.</p> <p>También debemos tomar en cuenta que hay atención dividida que puede desarrollar un poquito más la posibilidad de atender a dos estímulos, sin embargo, uno de los dos estímulos va a ser más fuertes para dejar una huella o un registro en la memoria no los dos.</p> <p>Porque, por más que usted me esté escuchando, pero si usted está viendo algo; su canal visual se va a trasladar hacia lo visual y es como más aprendemos. Entonces la atención dividida como les decía puede generar posibilidades de registro de información en la memoria, pero no tan fuertes como las de la atención focalizadas.</p>	
<p>5. Los estudiantes sienten estresados al</p>	<p>Los estudiantes pueden sentirse estresados, si, por las largas jornadas virtuales o presenciales cuando son largas y sin la participación del estudiante, pues van a</p>	<p>La interacción con los estudiantes es de eje primordial, en llevar a explorar nuevas experiencias en que los alumnos salgan de su zona</p>

<p>permanecer horas en el estudio. ¿Qué actividades didácticas se debe aplicar para mejorar su estado emocional?</p>	<p>generar un cansancio una fatiga y como resultado de esto van a generar estrés. ¿Qué hacer para que este estudiante se mantenga motivado? Pues tenemos primero que generar la participación en las diferentes actividades, cuando el niño se sienta participe, encuentre utilidad lo que está aprendiendo en la vida diaria. Entonces de esta manera de jugar involucrándose desde la continuidad le motiva al niño y esa forma de motivar al niño le va ser que el estado emocional suba y baje el nivel de estrés es decir baje los cortisolos y pues el niño pueda aprender con mucha facilidad. Entonces las actividades didácticas basadas en el juego, sobre todo en solución de problemas de la vida cotidiana eso ayudan mucho.</p>	<p>de confort evitando que se sientan estresados con la rutina del día a día, por ende, es fundamental que la praxis del docente se debe realizar de forma participativa y constructiva que incluya a todos los docentes para trabajar en conjunto y creando un ambiente emocional armónico.</p>
---	---	--

<p>6. ¿Cómo los estudiantes podrían mejorar sus capacidades creativas?</p>	<p>Los estudiantes pueden mejorar sus capacidades creativas cuando los docentes creamos ese reto de desarrollo cognitivo, por ejemplo se pueden visualizar o evidenciar cuando hacemos salas de exposición o casas abiertas, entonces se me ocurre que van hablar sobre la gastronomía de la costa, es decir vamos a crear un collage ahora que estamos en la virtualidad, sobre los platos típicos y una exhibición de galería sobre estos collages el cual será calificado y tendrá un ganador y eso motiva mucho a los niños desarrollando también la creatividad.</p>	<p>Los docentes tienen un papel fundamental en guiar y formar a los estudiantes en el proceso educativo, a que descubran sus habilidades y destrezas mostrándoles confianza consigo mismo y generando un ambiente motivador para que el niño logre llegar hacia sus objetivos propuestos.</p>
<p>7. ¿Hoy en día la neurociencia educativa ayudaría a</p>	<p>Por su puesto la neurociencia educativa, la neurociencia del aprendizaje nos permite precisamente saber qué tipo de actividades genera conexiones de tipo nervioso. ¿Qué tipo de actividades o la participación puede tener el</p>	<p>La neurociencia educativa estudia los diferentes procesos neuronales que permite conocer las funcionalidades de las áreas cerebrales también ayuda a descubrir qué tipo de trastornos existen y</p>

<p>mejorar la praxis del docente?</p>	<p>estudiante? Permite que las diferentes áreas cerebrales puedan funcionar de mejor manera o a su vez también poder identificar en el caso del tema de su proyecto de titulación cuando hablan de déficit de atención con hiperactividad. Las investigaciones van a llevar precisamente a encontrar con diferentes lesiones y los tipos de trastornos en el área pre frontal.</p> <p>El área pre frontal tiene un mal funcionamiento y por eso el niño no logra mantener buenos niveles de atención y muchas veces se van a ver involucrados en los procesos conductuales que no les permiten empezar una actividad y terminarla.</p>	<p>cuáles son las que causa el déficit atencional en el proceso del aprendizaje del estudiante.</p>
--	--	---

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera: Educación Básica

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Título de Investigación: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE VIRTUAL.

Objetivo: Indagar con las preguntas planteadas para recopilar información del tema pertinente.

Orientaciones: Desde su perspectiva responda con un ✓ las siguientes preguntas:

Bloques Temáticos

Bloque 1

Los estudiantes tienen desconcentración en las clases virtuales.

Pregunta No 1

¿Cuándo se encuentra en las clases virtuales usted se distrae con algún ruido u objetos tecnológicos?

- a) A veces
- b) A menudo
- c) Rara vez
- d) Nunca

Bloque 2

El estado emocional de los discente en el aprendizaje.

Pregunta No 2

¿Cómo es su estado emocional en el proceso de la enseñanza- aprendizaje a través de la virtualidad?

- a) Alegre
- b) Aburrido
- c) Cansado
- d) Otros

Bloque 3

La hiperactividad incide en la educación.

Pregunta No 3

¿Su comportamiento es tranquilo durante las horas de clases, ante sus compañeros y docente ?

- a) Me siento tranquilo.
- b) Tengo impaciencia al orden.
- c) Estoy cansado a cada momento.
- d) Ningunas.

Bloque 4

Las estrategias didácticas que utiliza el docente para la enseñanza.

Pregunta No 4

¿La docente utiliza diferentes metodologías para su impartición de conocimiento?

- a) Siempre
- b) Casi siempre

- c) Usualmente
- d) Nunca

Bloque 5

Participación familiar en la educación.

Pregunta No 5

¿Usted en su domicilio se encuentra con una persona adulta que le ayude en su proceso académico?

- a) En las clases virtuales con mi Mamá o Papá.
- b) En las tardes hago las tareas solo.
- c) A veces me distraigo jugando.
- d) Otros.

Bloque 6

TICs que intervienen en el mejoramiento del conocimiento.

Pregunta No 6

¿Las plataformas digitales te motiva interactuar con sus compañeros, cuando se trata de temas nuevos impartidas por su docente?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A menudo
- d) Rara ves

Bloque 7

Conexión de internet que intervie para la comunicación entre docente y docente.

Pregunta No 7

¿Cuenta usted con una señal apropiada de conectividad?

- a) Buena conectividad
- b) Lentitud de conectividad
- c) Cortes de conectividad
- d) Mala conectividad.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS

Carrera: Educación Básica

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

ENCUESTA DIRIGIDA: A los Estudiantes

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

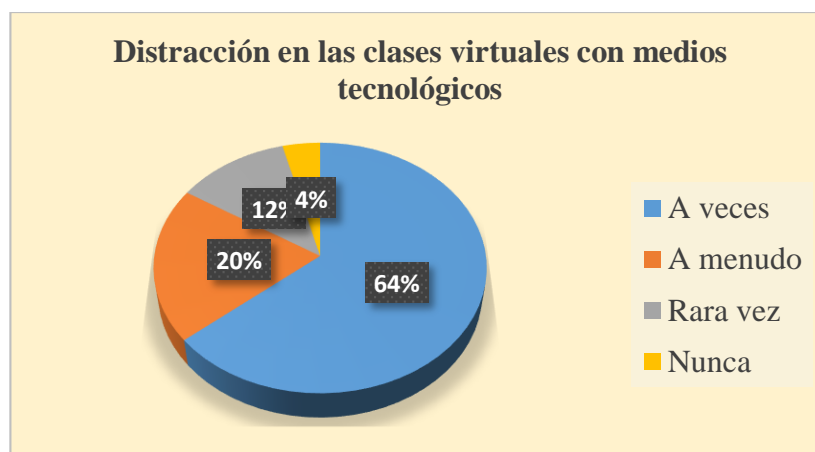
Pregunta No 1. Distracción en las clases virtuales con medios tecnológicos.

Tabla 4. Distracción en las clases virtuales con medios tecnológicos.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
A veces	16	64%
A menudo	5	20%
Rara vez	3	12%
Nunca	1	4%
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 1. Pregunta 1



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

Interpretación:

En cuanto a los datos obtenidos se puede comprobar que los estudiantes en las clases virtuales se distraen a veces con medios tecnológicos, sin embargo, de ello, existe aún en menor porcentaje la posibilidad de que a menudo se desconcentran y también se puede identificar que rara vez existe esta dificultad de aprendizaje.

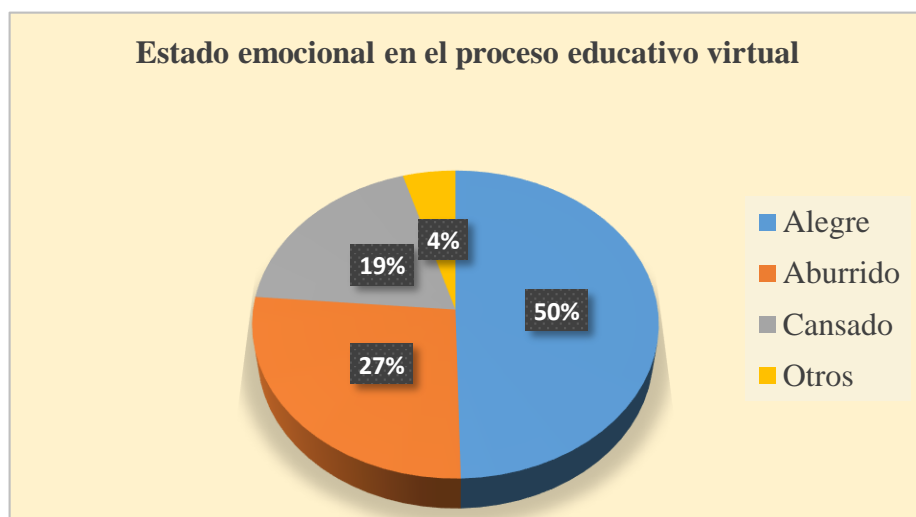
Pregunta No 2. Estado emocional en el proceso educativo virtual.

Tabla 5. Estado emocional en el proceso educativo virtual

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Alegre	13	50%
Aburrido	7	27%
Cansado	5	19%
Otros	0	4%
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 2. Pregunta 2



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin"

Interpretación:

En cuanto a los datos conseguidos se puede evidenciar que el comportamiento de los estudiantes en las clases virtuales siente alegre, sin embargo, de ello, existe aún en menor porcentaje la posibilidad de que estén aburridos, finalmente en mínimo de porcentaje se comprueba que están cansados.

Pregunta No 3. El comportamiento de los discentes en las clases.

Tabla 6. El comportamiento de los docentes en las clases

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Me siento tranquilo.	20	76%
Tengo impaciencia al orden.	4	19%
Estoy cansado a cada momento	0	0%
Ningunas.	1	5 %
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 3. Pregunta 3



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin"

Interpretación:

En cuanto a los resultados encontrados se puede demostrar que el comportamiento de los alumnos en las clases se siente tranquilos, sin embargo, de ello, existe aún en menor porcentaje la posibilidad de la impaciencia al orden, por último, se puede evidenciar que en mínima proporción ningunas de las literales mencionadas coinciden con las actitudes de los estudiantes.

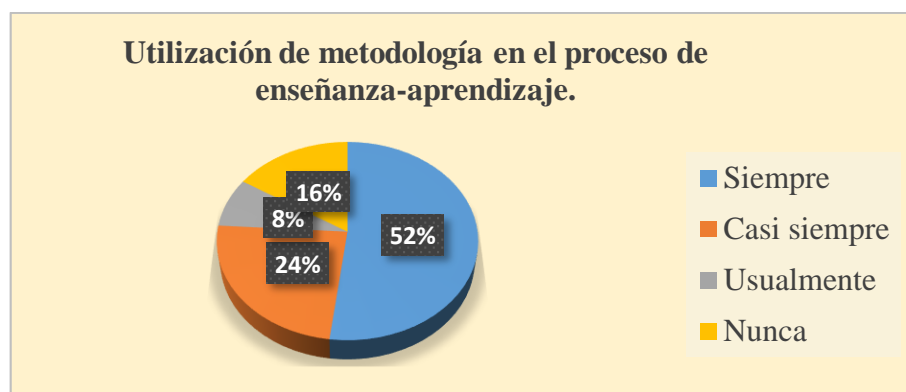
Pregunta No 4. Utilización de metodología en la enseñanza.

Tabla 7. Utilización de metodología en la enseñanza.

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	52%
Casi siempre	6	24%
Usualmente	2	8%
Nunca	4	16 %
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 4. Pregunta 4



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin"

Interpretación:

En cuanto a la encuesta realizada los estudiantes manifiestan que siempre el docente utiliza diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, de ello, existe aún el menor porcentaje la posibilidad de que casi siempre existe la utilización de estrategia en el aprendizaje y también se puede apreciar que usualmente es utilizada, finalmente se demuestra mínimamente nunca es empleada esta destreza didáctica.

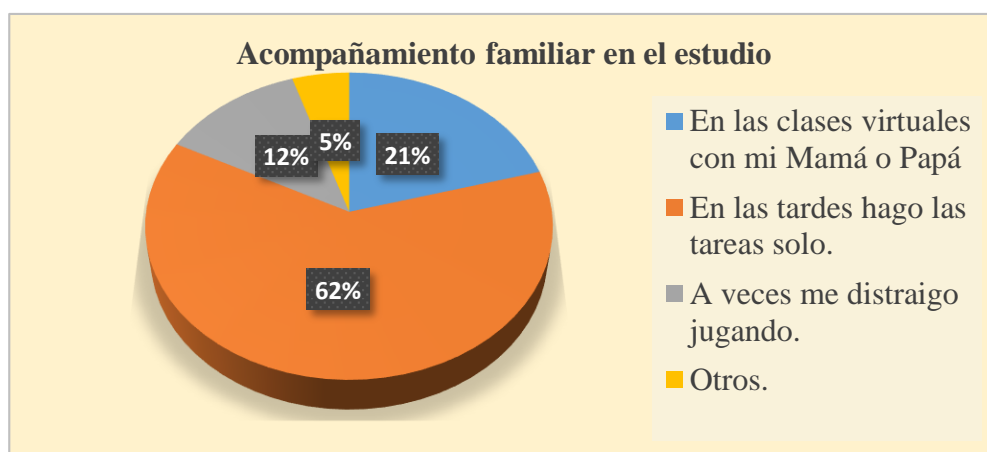
Pregunta No 5. Acompañamiento familiar en el estudio.

Tabla 8. Acompañamiento familiar en el estudio

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
En las clases virtuales con mi Mamá o Papá	5	21%
En las tardes hago las tareas solo.	15	62%
A veces me distraigo jugando.	3	12%
Otros.	2	5 %
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 5. Pregunta.



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin"

Interpretación:

Mediante los datos obtenidos se logró demostrar que en las clases virtuales las tardes hace las tareas solo el estudiante, sin embargo, de ello, existe aún el menor porcentaje de la posibilidad de que en se encuentran acompañados de sus padres, aunque a veces se distrae jugando, por último, confirman que no están en ninguno de los mencionados.

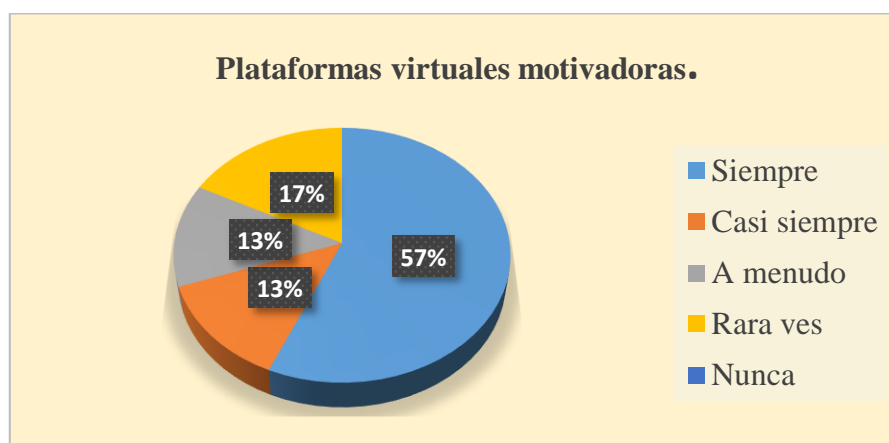
Pregunta No 6. Plataformas virtuales motivadoras.

Tabla 9. Plataformas virtuales motivadoras

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	57%
Casi siempre	3	13%
A menudo	3	13%
Rara ves	6	17 %
Total	25	100%

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 6. Pregunta 6



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin"

Interpretación:

Mediante la encuesta realizada se puede confirmar que las plataformas virtuales le motivan siempre a los discentes, pero también existe aún el menor porcentaje la factibilidad de que casi siempre le motivan y también se puede ver que a menudo es estimulado por estos medios digitales, por último, afirman que rara vez pasan desmotivados por este medio tecnológico.

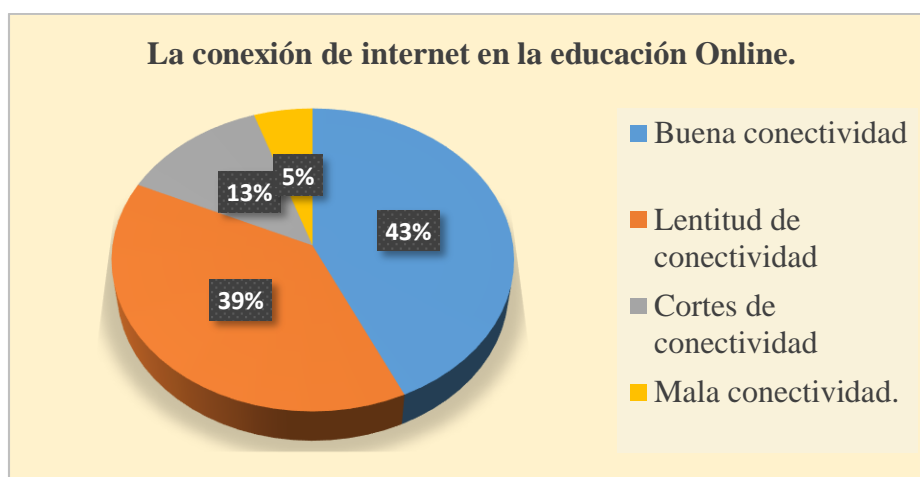
Pregunta No 7. La conexión de internet en la educación Online.

Tabla 10. La conexión de internet en la educación Online

Categorías	Frecuencia	Porcentaje
Buena conectividad	10	43%
Lentitud de conectividad	9	39%
Cortes de conectividad	3	13%
Mala conectividad.	3	5%
Total	25	100 %

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Gráfico 7. Pregunta 7



Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de quinto de EGB de la institución educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

Interpretación:

En cuanto a los datos adquiridos se puede comprobar que la buena conectividad permite una buena interacción entre los estudiantes y docente, sin embargo, de ello existe el menor porcentaje de posibilidad de que la lentitud de conectividad dificulta el aprendizaje y también existen cortes de conectividad, por último, confirman una mala conectividad en la educación virtual.

9. CONCLUSIONES

- ❖ Las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza –aprendizaje virtual le permite al docente mejorar la praxis educativa, con ello las capacidades cognitivas de los discentes son de largo plazo.
- ❖ El estado emocional o actitudes de los estudiantes durante las clases virtuales varían según sus formas de interactuar con los demás, en ocasiones dificultando el ambiente de aprendizaje armónico, por lo que distintos factores de distracción inciden en este contexto académico.
- ❖ En la actualidad la neurociencia educativa ha permitido optimizar el rendimiento de los alumnos, focalizando desde el cerebro humano como principal conductor para generar el aprendizaje, resolviendo cada una de las dificultades académicas presentadas en el aula de clases.
- ❖ La entrevista realizada al docente demuestra que utiliza diferentes estrategias metodológicas para obtener la atención de todos los niños, por ende, generar un ambiente participativo, constructivo entre docente-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ También hemos llegado a concluir que la atención son procesos mentales que permite a la memoria concentrar en distintos estímulos sensoriales mediante la conexión cerebral, esto implica que la educación sea innovadora, interactiva, motivadora, produciendo en los niños un aprendizaje significativo.

10. PROPUESTA

Título

Adaptación de guías metodológicas en el desarrollo de estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza –aprendizaje virtual.

Introducción

La propuesta se centra en solucionar los problemas detectados en el análisis e interpretación de resultados, para cumplir con los objetivos planteados aplicando estrategias didácticas innovadores acorde a las falencias presentadas.

En base a los problemas detectados en la investigación realizada en la Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”, se puede comprobar los siguientes problemas entre los cuales; comportamientos inadecuados de algunos estudiantes, el manejo inapropiado de los medios tecnológicos, la distracción en sus clases diarias, etc.

Sin embargo, existen potencialidades como; la utilización de metodologías por parte del docente. Por la cual nos nace emprender una adaptación de guías metodológicas con el propósito de solucionar las dificultades presentadas.

Por ende, la presente propuesta va designado a los estudiantes de quinto año de EGB, con la finalidad de reformar la perspectiva de la enseñanza-aprendizaje entre docente y estudiante.

- **Análisis internacional de las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual.**

El educador actual se enfoca en las diferentes circunstancias de los estudiantes con el fin de generar una educación innovador y analizando su

perspectiva pedagógica. Una persona debe ser competitiva en la praxis educativa orientando a los educandos en los desafíos en una sociedad en constante desarrollo que sugiere competencias a los educadores desde lo ético y su perfil de profesionalismo.

- **Análisis nacional de las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza –aprendizaje virtual.**

Las metodologías didácticas tienen un pasado y un presente en el transcurso educativo del Ecuador desde la reciente utilización del currículo educativo, para ello se ha abordado las estrategias del aprendizaje basados en problemas, el aprender colaborativamente y el aprendizaje basado en proyectos con el propósito de adecuarlos la teoría” (Carrillo Jiménez, 2018).

- **Análisis local de las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza –aprendizaje virtual.**

Los docentes deben proporcionar diferentes estrategias didácticas en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de una manera eficaz, con el propósito de tener la atención de los estudiantes ya que las mentes de los niños son frágiles se distraen con facilidad y muestran interés en otras cosas que no es lo académico. Por ende, la educación requiere de una enseñanza innovadora, motivadora y participativa generando el interés de aprendizaje de los estudiantes.

Objetivos

Objetivo general:

Describir las diferentes estrategias metodológicas basadas en la atención e hiperactividad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje Online en los estudiantes de quinto año de EGB de la unidad educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

Objetivos específicos:

- Diseñar las estrategias metodológicas de acuerdo a los problemas encontrados en los estudiantes.
- Aplicar la propuesta en la Unidad Educativa.
- Evidenciar los resultados encontrados dentro de la propuesta diseñada.

Desarrollo

Las estrategias didácticas para el manejo del déficit atencional más hiperactividad en el proceso de enseñanza–aprendizaje virtual ayudan a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, pero dependiendo de la innovación y aplicación que hace el docente en sus clases.

Actividad N: 1

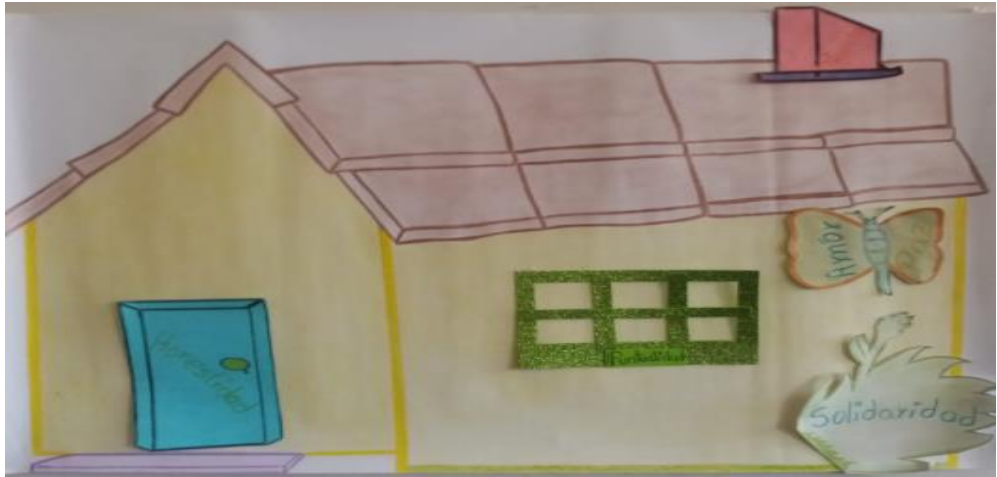
Actividad lúdica

Tema: Construyendo mi casita de valores.

Desarrollo

Nuestros nombres es valores vamos a construir nuestra casita decorados con flores y claveles. Comencemos amigos necesitamos materiales como; amor, solidaridad, paz, honestidad, respeto, puntualidad, etc.

Imagen 1. Aplicación de la propuesta



Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

Tenemos el cartel listo:

- ❖ En cada material didáctico como la puerta, ventana, chimenea, plantas, mariposa, están puesto los valores mencionados.
- ❖ Cada estudiante va interpretar lo que le falta en la casita
- ❖ El primero en mencionar correcto va pasar colocar en la casita su material didáctico.
- ❖ Vamos a colocar de acuerdo a nuestra imaginación, pero la finalidad es darle forma a la casita.
- ❖ Culminar de complementar todas las partes de la casita.
- ❖ Finalmente reforzaremos con un dialogo, orientación y motivación sobre los valores.

Actividad N: 2

Capacitación a los estudiantes mediante un críptico con informaciones necesarias sobre uso adecuado de las plataformas digitales desde nuestra experiencia.

Imagen 2. Tríptico



Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

Actividad N: 3

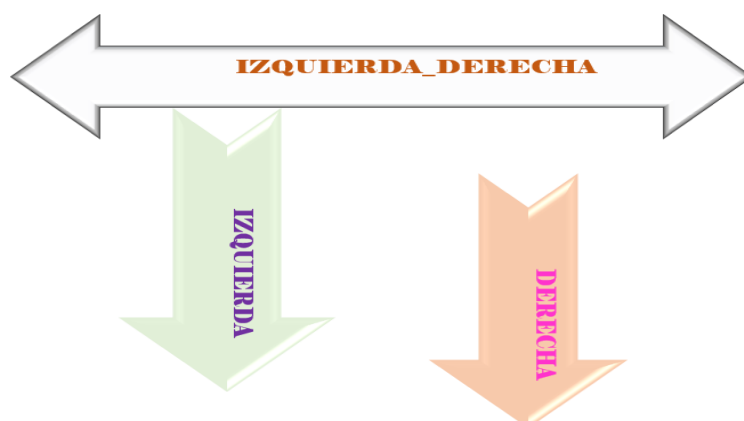
Estrategias Pedagógicas enfocadas desde la neurociencia

Tema: Masaje de tus propios hombros.

Desarrollo:

Cuando existe un alto nivel de estrés es una barrera de aprendizaje. Por ende, el masaje de los hombros consiste en una conjugación de tres tiempos diferentes:

Imagen 3. Conjugación del masaje de los hombros
Conjugación del masaje de los hombros



Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

- ❖ Cuando hablamos izquierda y derecha es el masaje de ambos hombros.
- ❖ Cuando es izquierda es masaje de hombro izquierdo.
- ❖ Y cuando es derecho es masaje de hombro derecho.
- ❖ La finalidad de la dinámica es hacer cada vez más rápido y confundirlo a los educandos generando motivación. Con ello vamos a desestresarlos en momentos de tensión o cansancio.

Si relacionamos la teoría con la vida real, eso les ayuda a prestar más atención.

Tema: El medio ambiente

Desarrollo: Teoría

El medio ambiente es el hogar en que habitamos todos los seres vivos como; animales y plantas, por lo cual los seres humanos debemos cuidar y proteger sembrando árboles, limpiando los ríos, evitando la cacería de animales, no utilizar aerosoles ni químicos, evitar la forestación, etc.

Práctica

Una vez socializado el contenido con los docentes procedemos a relacionar con la vida real mediante la observación directa al cuidado del medio ambiente, con la finalidad de que la educación sea más didáctica y mejor entendible.

Imagen 4. Relación entre la teoría y la práctica



Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

La melodía

Tema: El efecto Mozart

Desarrollo:

La música desde el efecto Mozart permite a los estudiantes mejorar el estado emocional para favorecer la capacidad analítica, reflexiva e interpretativa fortaleciendo a la memoria a una mejor captación de aprendizaje.

Imagen 5. Entonación de la melodía



Fuente: Realizado por el grupo de investigadores.

DATOS INFORMATIVOS

Tabla 11. PLAN DE CLASE

ÁREA: Cuatro áreas básicas	ASIGNATURAS: Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura.	DOCENTES: Alex Patin y Shirley Aldas	
CURSO: Quinto año EGB	DURACIÓN : 80 minutos	FECHA INICIO: 07/03/2022	
PARALELO: “B”	PERIODO LECTIVO: 2021- 2022	FECHA FIN: 07/03/2022	
TEMA: Aplicación de la propuesta.	OBJETIVO: Compartir nuestra propuesta realizada con los estudiantes con el fin de mejorar el proceso del aprendizaje.		
CRITERIO DE EVALUACION: Aplicar las estrategias metodológicas con relación a las diferentes materias que se va a realizar los estudiantes con la finalidad de resolver problemáticas que presenta en la vida cotidiana y explicar de forma razonada los resultados obtenidos.			
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ACTIVIDADES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>Reconocer el nivel de captación de los estudiantes mediante las actividades que se va a realizar para cada área respectiva.</p>	<p>Trabajamos de manera colaborativo mediante la aplicación de la propuesta utilizando estrategias didácticas desde la neurociencias e innovadores</p> <p>Utilizando los diferentes materiales didácticos desde nuestra perspectiva y creatividad con el fin de fortalecer el pensamiento crítico y analítico de los estudiantes.</p> <p>También realizamos actividades lúdicas de acuerdo a las falencias presentadas en el análisis e interpretación de resultados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Carteles y cartulinas. ♣ Marcadores. ♣ Colores. ♣ Violín. ♣ Críptico impreso. ♣ Plantas ornamentales. 	<p>TÉCNICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral. <p>INSTRUMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Encuesta. <p>Actividades:</p> <p>Actividad N: 1</p> <p>Actividad lúdica</p> <p>Tema: Construyendo mi casita de valores.</p> <p>Actividad N: 2</p> <p>Capacitación a los estudiantes mediante un críptico con informaciones necesarias sobre uso adecuado de las plataformas digitales desde nuestra experiencia.</p> <div data-bbox="1563 1058 1924 1273" data-label="Image"> </div> <p>Actividad N: 3</p>
--	---	--	--

			Estrategias didácticas desde la neurociencia <ul style="list-style-type: none"> ➤ Masaje de tus propios hombros. ➤ Si relacionamos la teoría con la vida real, eso les ayuda a prestar más atención. ➤ La melodía y el resultado Mozart:
BIBLIOGRAFÍA:			
ADAPTACIÓN CURRICULAR:			
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO		APROBADO
DOCENTE	DIRECTOR:		VICERRECTOR:
FIRMA:	FIRMA:		FIRMA:

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

ENCUESTA DESPUÉS DE LA PROPUESTA

Carrera: Educación Básica

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

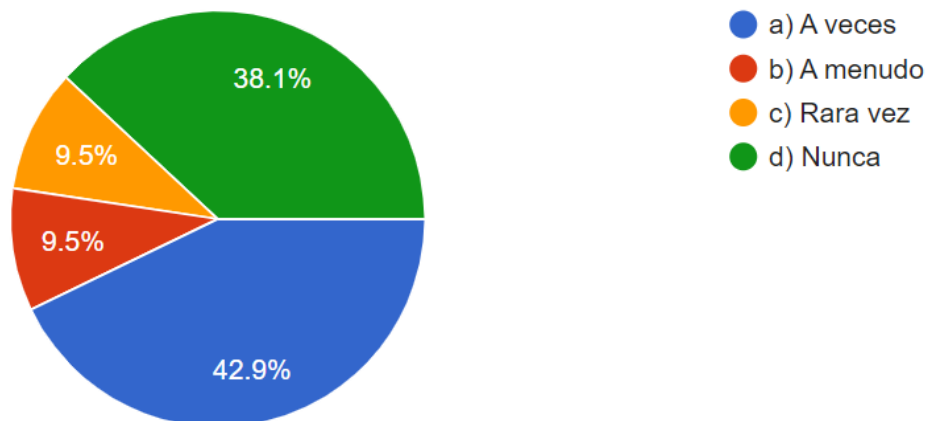
Unidad Educativa “Roberto Alfredo Arregui Chauvin”

ENCUESTA DIRIGIDA: A LOS ESTUDIANTES

Preguntas:

1. ¿Cuándo se encuentra en las clases virtuales usted se distrae con algún ruido u objetos tecnológicos?

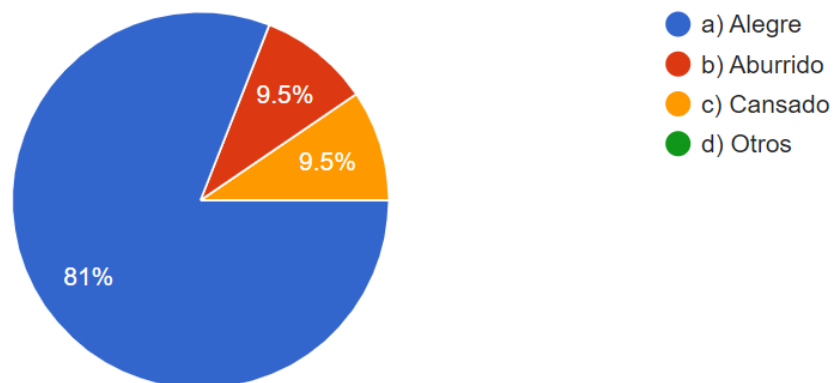
Gráfico 8. Clases virtuales



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

2. ¿Cómo es su estado emocional en el proceso de la enseñanza- aprendizaje a través de la virtualidad?

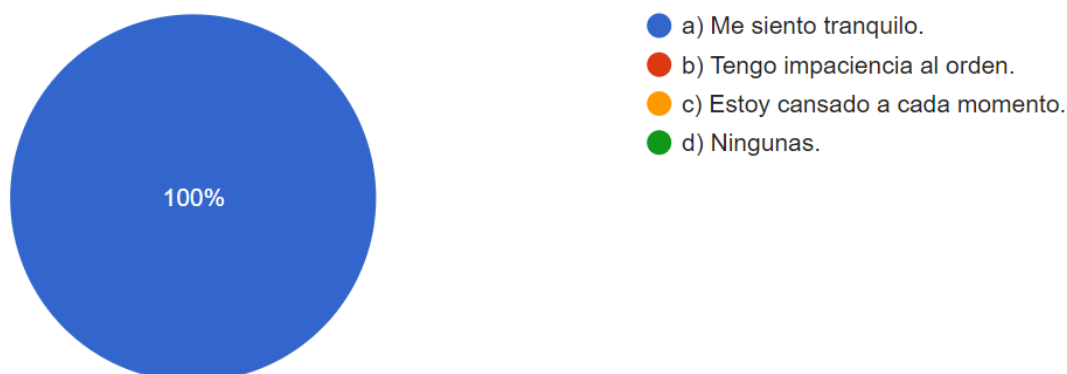
Gráfico 9. Estado emocional



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

3. ¿Su comportamiento es tranquilo durante las horas de clases, ante sus compañeros y docente ?

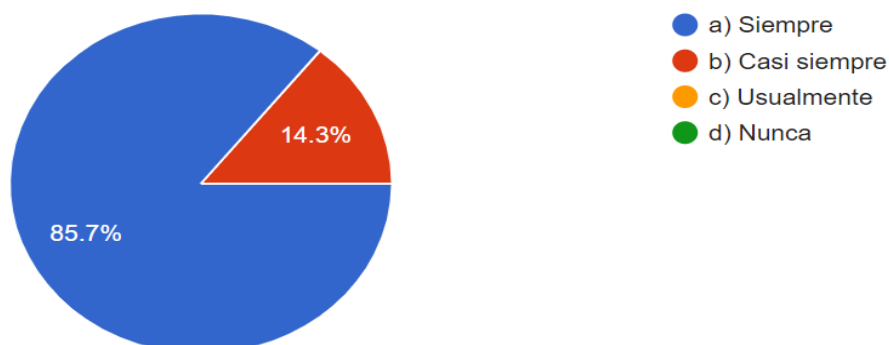
Gráfico 10. Comportamiento



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

4. ¿La docente utiliza diferentes metodologías para su impartición de conocimiento?

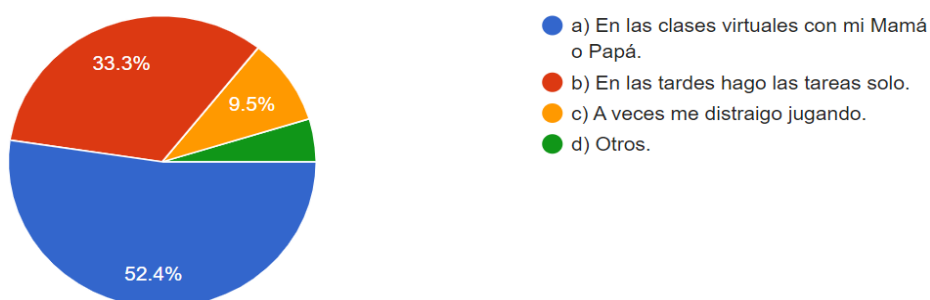
Gráfico 11. Diferentes metodologías



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

5. ¿Usted en su domicilio se encuentra con una persona adulta que le ayude en su proceso académico?

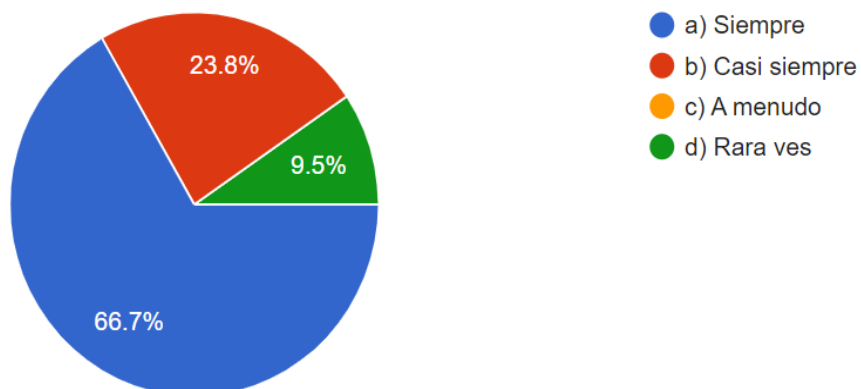
Gráfico 12. Proceso académico



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

6. ¿Las plataformas digitales te motivan interactuar con sus compañeros, cuando se trata de temas nuevos impartidas por su docente?

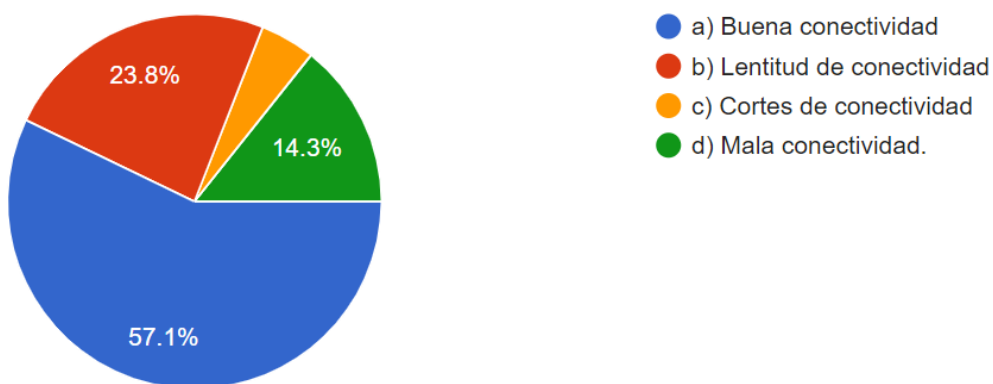
Gráfico 13. Plataformas digitales



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

7. ¿Cuenta usted con una señal apropiada de conectividad?

Gráfico 14. Conectividad



Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Tabla 12. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ANTES Y DESPUES DE LA PROPUESTA

TIPOS DE VARIABLES	Comparación de la Interpretación	
	Antes de la propuesta	Después de la propuesta
Variable 1: Estrategias didácticas	En cuanto a la encuesta realizada a los estudiantes se puede afirmar que siempre el docente utiliza diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje, sin embargo de ello, existe aún el menor porcentaje la posibilidad de que casi siempre existe la utilización de estrategias en el aprendizaje y también se puede apreciar que usualmente es utilizada, finalmente se demuestra que mínimamente nunca es empleada esta destreza didáctica.	En cuanto a la encuesta realizada a los educandos después de haber aplicado la propuesta se puede identificar una mejoría en las perspectivas de los estudiantes donde, afirman la mayoría, que el docente siempre utiliza las metodologías en las clases diarias.
Variable 2: Déficit atencional más hiperactividad	Mediante los resultados obtenidos el comportamiento de los estudiantes en las clases virtuales son alegres y tranquilos, sin embargo de ello, existe aún en menor porcentaje la posibilidad de que estén aburridos e impaciencia al orden, finalmente en mínimo de porcentaje se comprueba que están cansados.	También de acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar un mejoramiento notorio después de aplicar la propuesta con actividades lúdicas e innovadoras, donde sus estados emocionales están más alegres y los comportamientos superiormente tranquilos.

<p>Variable 3: enseñanza – aprendizaje virtual</p>	<p>Mediante los datos obtenidos en la encuesta se puede identificar que los estudiantes en las clases virtuales se encuentran acompañados con sus padres, las plataformas virtuales le motivan etc. Pero también si distraen con estos medios, sin embargo, de ello, existe aún el menor porcentaje de la posibilidad de que en las tardes el estudiante hace solo las tareas, aunque a veces se distrae jugando, cabe señalar que la lentitud y coretes de conectividad dificultan el aprendizaje. Por último se afirma que rara vez pasan desmotivados por estos medios tecnológicos.</p>	<p>Después de haber aplicado la propuesta y realizado una encuesta a los estudiantes se puede afirmar un mejoramiento notable por sus altas porcentajes de elección, el acompañamiento de los padres en las clases y tareas de sus hijos, motivación de plataformas virtuales, realización de tareas individuales, conectividad etc. Las cuales favorecen a un ambiente de aprendizaje propicio y positivo en la educación.</p>
---	---	---

Fuente: Elaborado por el grupo de investigación.

Bibliografía

- Arévalo, A. (2014). DESARROLLO DE LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. *UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/2537/1/UPSE-TEP-2015-0052.pdf>
- Ariza, C. M. (2010). Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH): Concepto, Características e Intervención Educativa. *Innovación y Experiencias Educativas*, 3-4. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/enseñanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_28/MARIA_CRISTINA_CORTES_ARIZA_01.pdf
- Avilés, A. (2005). Reseña de "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro" de Edgar Morín. *Ra Ximhai*, 658. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46110314.pdf>
- Balsebre, A. (1994). El lenguaje radiofónico. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/30929887/balsebre-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1642974657&Signature=TqeM-InIJIQmHbPn13tMn2~sov7O~j4BfjHW48JXXlcTPjvvsS7WdH7nNb2vY45yAdGzX5NMuggukFzRViGIxDB-C9qLngPRgSWuHNnFj3jvEyNY8bUkviyoDnCX0SOpeWrlpnHFDRqUOw~GRA>
- Berruezo. (1995). *Psicomotricidad en educación inicial*. Quito-Ecuador. Obtenido de <http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>

- Bonet, C. T., Solano, M. C., & Soriano, G. Y. (2007). *Aprendiendo con los niños hiperactivos. Un reto educativo*. Paraninfo.
- Buenaño, Manuel. (2008). SENSOPERCEPCIÓN Y SU IMPORTANCIA EN EL APRENDIZAJE EN. Obtenido de http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/11743/1/T-2226_A%c3%91AZCO%20CUENCA%20LESVI%20ISABEL.pdf
- Buenaño, Manuel. (2008). *Sensopercepción y su importancia en el aprendizaje en niños de 3 a 6 años con discapacidad visua*. Obtenido de Google académico: http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/11743/1/T-2226_A%c3%91AZCO%20CUENCA%20LESVI%20ISABEL.pdf
- Carrillo Jiménez, Y. V. (2018). Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje de matemáticas en educación general básica superior. *Repositorio Digital de la UTMACH*. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/13210#:~:text=Las%20estrategias%20did%C3%A1cticas%20tienen%20un,de%20adecuarlos%20a%20los%20contenidos>
- Cavero, G. J., Martínez, M. V., Mayta Alcahuaman, C. M., & Otazú, L. Á. (2021). Percepción acerca de la distracción educativa y factores del rendimiento en el aprendizaje de los estudiantes del curso de Ética en la Psicología de la carrera de Psicología en una universidad privada de Arequipa en el periodo Verano-2021. *Repositorio Institucional*. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.pe/handle/20.500.12867/4630>

- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Educación*, 60. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>
- Cuervo García , F. J., Andrés del Río, C. J., Domingo Correas, E., Estrada González, A. I., De la Fuente Ibáñez, A., Guardia Solé, R., . . . Villanueva Roche, G. (02 de 12 de 2010). *Déficit de Atención: Aspectos Generales. Protocolo de Intervención, Diagnóstico y Tratamiento*. (C. y. Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Ed.) Obtenido de Google académico: <http://feaadah.org/docdow.php?id=834>
- David, A. S., & Sheryl, G. (2016). *Neurociencia educativa Mente, cerebro y educación*. Madrid: Narcea Ediciones . Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/46191>
- Delgado, M. C., & Marín, O. B. (2017). *Recursos audiovisuales como mediaciones didácticas en la estructuración de cursos educativos en línea: la distracción del aula que se transformó en aliada*. Colombia : CIMTED Corporación. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/William-Delgado-Montoya/publication/321627540_Estudio_de_la_perspectiva_de_las_habilidades_blandas_y_su_importancia_por_parte_de_los_profesores_y_los_estudiantes_del_area_de_Informatica_Empresarial_del_Colegio_Tecnico_Diaz
- Díaz, V. L. (23 de agosto de 2012). *El lenguaje radiofónico*. Obtenido de Google académico: <https://www.buenastareas.com/ensayos/Lenguaje-Radiof%C3%B3nico/5096009.html>
- Educación, M. d. (30 de 11 de 2020). *Ley Orgánica de Transparencia y*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2014/01/TRANSP-
NORMAS_CONSTITUCIONALES.pdf

García, M., Fernández, N., Loew, S., & Pérez, C. (2016). *Hábitos y técnicas de estudio en adolescentes con trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad*. Obtenido de Google académico:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1888899215000379>

Gleason, J., & Ratner, N. (2010). El desarrollo del lenguaje. Pearson educacion. *Pearson educacion*. Obtenido de

<http://www.herrerobooks.com/pdf/ALHA/9788483225196.pdf>

Gleason, J., & Ratner, N. (2010). El desarrollo del lenguaje. Pearson educacion. *Pearson educación*. Obtenido de

<http://www.herrerobooks.com/pdf/ALHA/9788483225196.pdf>

González, M. (29 de 09 de 2009).

La_hiperactividad_infantil_Principales_e.pdf;jsessio. (F. d. Salamanca., Ed.) Obtenido de Google académico:

https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/69236/La_hiperactividad_infantil_Principales_e.pdf;jsessionid=FEA363764E50CB4E4C5C091C78FFEB39?sequence=1

González, M., & Villamisar, D. (2010). El concepto de hiperactividad infantil en perspectiva: Breve análisis de su evolución histórica. *Historia de la psicología*, 24-28. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3399009.pdf>

Guevara, A. P. (14 de 05 de 2013). *La ejercitación de lateralidad y direccionalidad como un medio para tratar la confusión de letras de igual orientación simétrica, presente en el proceso de escritura, en niños de*

entre 3ro y 5to de educación general básica. Obtenido de Google académico: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1358/1/T-UC-0007-11.pdf>

Hidalgo, V., & Sánchez, S. (11 de 2014). *Trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Manifestaciones clínicas y evolución. Diagnóstico desde la evidencia científica*. (S. e. hiperactividad, Editor) Obtenido de Google académico: <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2014-11/trastorno-por-deficit-de-atencion-e-hiperactividad-manifestaciones-clinicas-y-evolucion-diagnostico-desde-la-evidencia-cientifica/>

Hierro, R., & Herrero, M. (2011). *Estrategias didácticas inclusivas en TDAH*. Obtenido de Google académico: <http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/36960>

Juanes, G. B., Munévar, M., & Cándelo Blandón, H. (2020). La virtualidad en la educación. Aspectos claves para la continuidad de la enseñanza en tiempos de pandemia. *Scielo*. Obtenido de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=La+virtualidad+en+la+educaci%C3%B3n.+Aspectos+claves+para+la+continuidad+de+la+ense%C3%B1anza+en+tiempos+de+pandemia&btnG=

Jurado, L. R. (marzo de 2009). *"Hiperactividad"*. Obtenido de Google académico: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/ROSA%20LUZ_JURADO_2.pdf

Lucio, R. (enero de 1989). *Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones*. Obtenido de Google Académico:

<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1793&context=ru>
ls

Macías, G. G., & Quintero, Z. R. (2011). *Los videojuegos como una alternativa para el estudio y desarrollo de la orientación espacial*. Obtenido de Google académico:

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/44431/01520113000497.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Maila , C. D. (2020). Factores que inciden en el desinterés por la lectura en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo. 78.

Martín, G. d. (01 de 12 de 2010). *La lateralidad cerebral (III). Definir la lateralidad*. Obtenido de Google académico:

<https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/26476>

Nieto, G. R. (2012). Educación virtual o virtualidad de la educación. *Historia de la Educación Latinoamericana*. Obtenido de

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382012000200007

Ortiz, T. (14 de noviembre de 2016). Neurociencia y educación.

BVCM001904.pdf, 35. Obtenido de

<http://www.madrid.org/bvirtual/BVCM001904.pdf>

Ossa, G. C. (2002). TENDENCIAS EDUCATIVAS PARA EL SIGLO XXI EDUCACIÓN VIRTUAL , ONLINE Y @LEARNING ELEMENOS PARA LA DISCUSIÓN. *Electrónica de Tecnología*. Obtenido de <file:///C:/Users/DELL/AppData/Local/Temp/542-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1703-1-10-20150325.pdf>

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Quito-Ecuador.

Obtenido de

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>

Pacheco, M. G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Quito-Ecuador.

Obtenido de

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>

Pérez, L. E., Vázquez, A., & Santiago, C. R. (2021). Educación a distancia en tiempos de COVID-19: Análisis desde la perspectiva de los estudiantes universitarios. *Iberoamericana de Educación a Distancia*, 331-350.

Obtenido de

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331464460016/331464460016.pdf>

Prieto, B. M. (2010). “HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS”. Obtenido de

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf

Prieto, Bascón, M. (diciembre de 2010). “*Habilidades motrices básicas*”.

Obtenido de Google académico:

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf

Prieto, R., & Percepción, S. (2009). “EL DESARROLLO DE LA

SENSOPERCEPCIÓN”. *Digital Innovación y Experiencias Educativas*.

Obtenido de

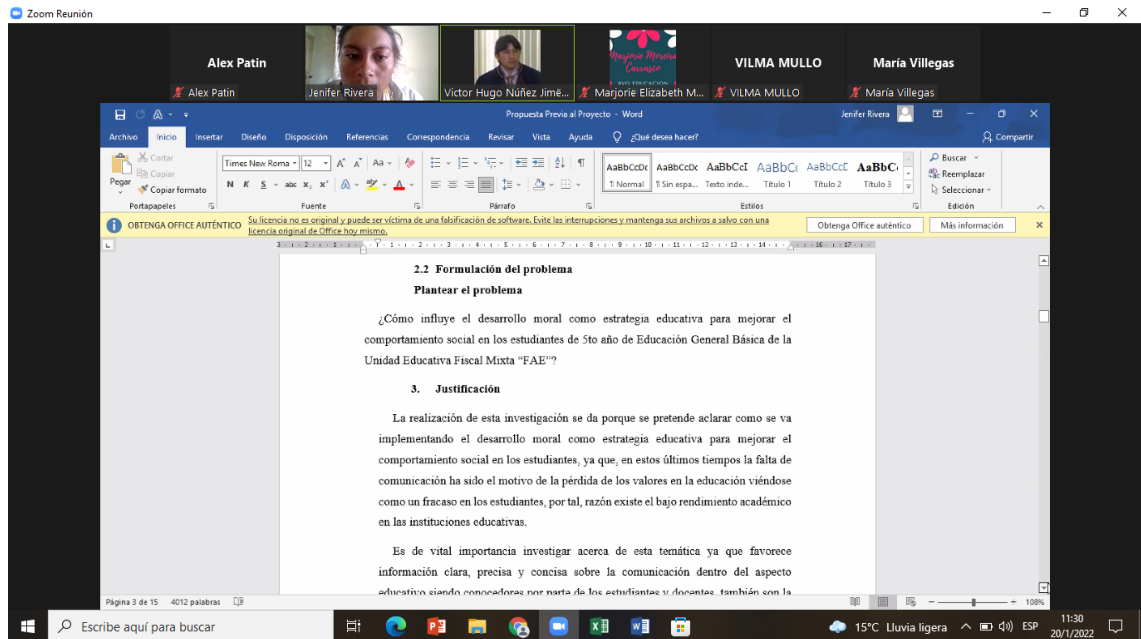
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_15/REMEDIOS_MOLINA_1.pdf

- Prieto, R; Percepción, S. (2009). “El desarrollo de la sensopercepción”. *Digital Innovación y Experiencias Educativas*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_15/REMEDIOS_MOLINA_1.pdf
- Raspall, L. (2017). *Neurociencias para educadores: mucho más que cerebros... ¡personas!*. *Homo Sapiens*. Argentina. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/176831?page=119>
- Rebollo, M., & Montiel, S. (2006). Atención y funciones ejecutivas. *Neurología*, 04. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/42718785/atencionyfuncionesejecutivas-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1642943261&Signature=Xsc~SD-o8~Pzu87PF4uQEEm~41ptHHzKVvGV5eS9RAVGobq3f~a3mmN-dkHYA1prn9QGOCib5K8b5AJPb7nRK3VuvwBkV3goCJR96GFp75zMBJNg7q0Wg4NaghCNaf>
- Rebollo, M., & Montiel, S. (2006). Atención y funciones ejecutivas. *Neurología*, 04. Obtenido de <https://1library.co/document/zlv30vry-atencion-y-funciones-ejecutivas.html>
- Sierra Varón, C. A. (2012). *Educación virtual aprendizaje autónomo y construcción de conocimiento*. Bogotá, Colombia: Politécnico Grancolombiano. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/bibliotecaueb/70988>
- Sousa, D. (2014). NEUROCIENCIA EDUCATIVA. En j. Marina, *Mente, Cerebro y Educación* (pág. 79). Madrid: NARCEA, S. A. DE EDICIONES.

- Torrens, D. (1 de octubre de 2017). *Neurociencia para educadores*. Obtenido de Google académico: <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/10/10571.pdf>
- Yáñez, V. H. (2017). Esquema corporal en el desarrollo cognitivo de niños/as de 4 a 5 años de educación inicial de la escuela Roberto Espinosa de Tumbaco durante el periodo 2014-2015. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11074/1/T-UCE-0010-1607.pdf>
- Yáñez, Vaca, H. (febrero de 2017). *Esquema corporal en el desarrollo cognitivo de niños/as de 4 a 5 años de educación inicial de la escuela Roberto Espinosa de Tumbaco durante el periodo 2014-2015*. Obtenido de Google académico: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11074/1/T-UCE-0010-1607.pdf>
- Zimbardo; Boyd. (2009). *Propiedades Psicométricas del Inventario de Orientación Temporal de Zimbardo en una Muestra Chilena*. Obtenido de Google académico: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-48082014000100005&script=sci_arttext&lng=p

Anexos

Anexo 1. Socialización con el tutor sobre nuestro tema del proyecto de investigación



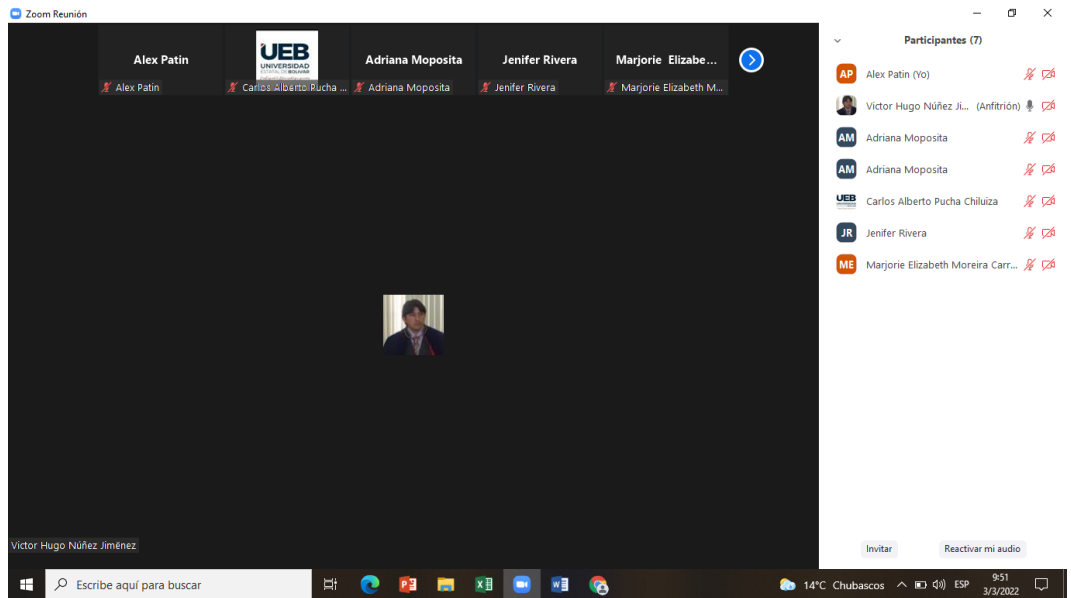
Tutorías con el Tutor del proyecto de investigación.

Anexo 2. Presentación con los estudiantes de Quinto Año EGB.



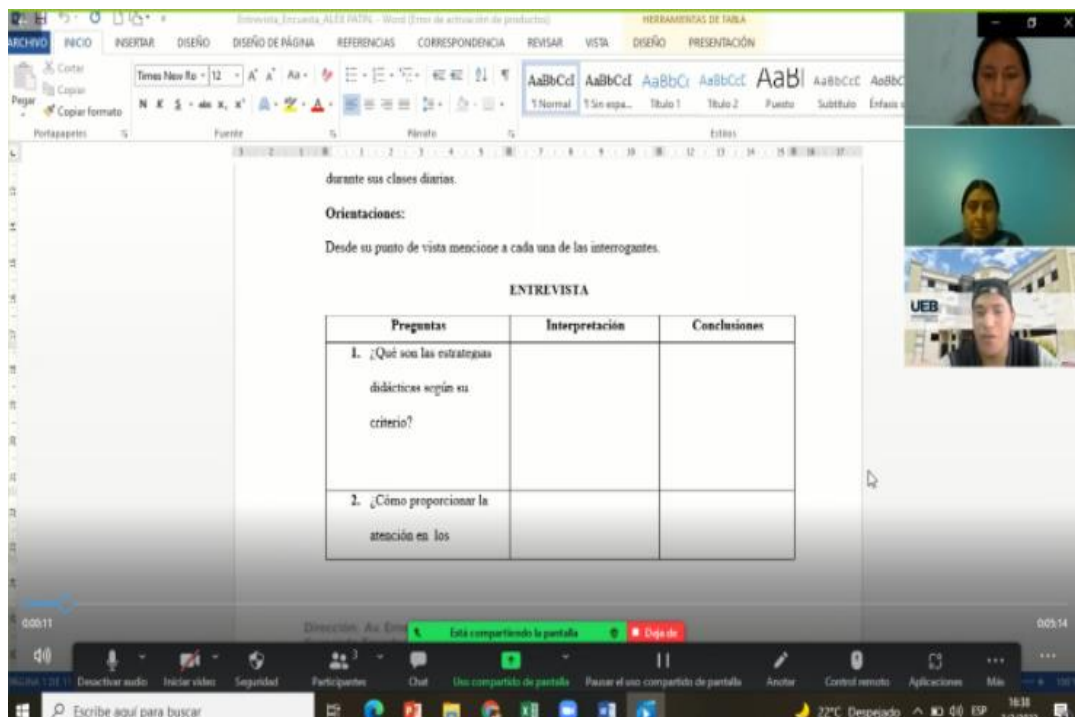
Familiarización y clases virtuales mediante zoom con estudiantes de la Unidad Educativa.

Anexo 3. Tutorías para el refuerzo de la investigación



Indicaciones generales sobre la investigación

Anexo 4. Entrevista realizada a la docente



Entrevista a la Docente.

Anexo 5. Entrevista realizada a la experto de la temática

The screenshot shows a Zoom meeting interface. The main window displays a document titled "ENTREVISTA DIRIGIDA AL EXPERTO". The document content includes:

Título de Investigación: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MAS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANA -APRENDIZAJE VIRTUAL.

Objetivo: Adquirir la información necesaria mediante la indagación del tema planteado.

Orientaciones: Exprese sus criterios en relación a los preguntas presentadas.

ENTREVISTA

Preguntas	Interpretación	Conclusiones
1. ¿Usted cree que los estudiantes desarrollan adecuadamente el pensamiento crítico en la virtualidad?		
2. ¿Cuáles según los factores de distracción en la educación Online?		
3. ¿Por qué estos docentes registran y		

Participants list:

- Shirley Aldas (Yo)
- Alex Patin (Anfitrión)
- Viviana Suárez

Entrevista aplicada a la experta de nuestro tema de investigación.

Anexo 6. Encuesta realizada a los estudiantes de la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvi".

The screenshot shows a Google Forms survey interface. The main question is:

6. ¿Las plataformas digitales te motiva interactuar con sus compañeros, cuando se trata de temas nuevos impartidas por su docente?

23 respuestas

Pie chart data:

- Siempre: 60.9%
- Siempre: 21.7%
- Siempre: 8.7%
- Siempre: 8.7%

Question 7:

7. ¿Cuenta usted con una señal apropiada de conectividad?

23 respuestas

Pie chart data:

- Siempre: 13%

Participants list:

- Kevin Gualberto
- Alex Patin
- Brita ry
- RONALD U
- SANTIAGO
- Shirley Aldas

Encuesta aplicada a los Estudiantes mediante la virtualidad.

Anexo 7. Aplicación de la propuesta de manera presencial



Construyendo la casita de valores de acuerdo a la imaginación de los estudiantes.

Anexo 8. Capacitación mediante un tríptico sobre el uso adecuado de las plataformas digitales



Capacitación mediante tríptico sobre el uso adecuado de las redes sociales.

Anexo 9. Masaje de los hombros entre todos los estudiantes



Masaje de los hombros para des estresarse en momentos de tensión.

Anexo 10. Explicación teórica y observación con la vida real sobre el medio ambiente



Explicación de la teoría y su relación con la práctica.

Anexo 11. Entonación de la melodía para estimular la personalidad de los educandos



Aplicación de la melodía y el efecto Mozart en el aula de clases.

Anexo 12. Socialización de todas las actividades aplicadas en la propuesta




Familiarización de todas las actividades innovadoras de la propuesta.

Anexo 13. Finalización de aplicación de la propuesta



Culminación de la propuesta con todos los estudiantes.

Anexo 14. Certificación por parte de la Rectora de la unidad educativa "Roberto Alfredo Arregui Chauvin" de haber aplicado la propuesta.



República del Ecuador
UNIDAD EDUCATIVA
ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN
Guaranda-Ecuador



Guaranda, 10 de marzo de 2022

La suscrita Licenciada **ELSA KARINA COLOMA MORA**, Rectora Encargada de la Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Chauvin, a petición de la parte interesada

CERTIFICA:

Que: los Señores estudiantes: **SHIRLEY ABIGAIL ALDAS TIBANLOMBO** y **ALEX DARIO PATIN GUAQUIPANA**, estudiantes del OCTAVO CICLO "B" de la carrera de Educación Básica de la Universidad Estatal de Bolívar, presentaron en nuestra institución su Proyecto de Investigación previo a obtener el Título de Tercer Nivel, a la vez aplicaron la Propuesta acerca de **ADAPTACION DE GUIAS METODOLOGICAS EN EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL MANEJO DEL DEFICIT ATENCIONAL MAS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE VIRTUAL** durante el periodo lectivo 2021 – 2022, en el 5to Año Paralelo "B".

Es todo cuanto puedo certificar, para los fines consiguientes.



LIC. KARINA COLOMA MORA
Rectora Encargada



DIRECCION: Calle Jaime Arregui y Avenida Guayaquil
Teléfono 298-0183
Guaranda - Ecuador






Certificación de la aplicación de nuestra propuesta.



Document Information

Analyzed document ALEX PATIN_8vo B_Informe Final del Proyecto de Investigación.docx (D130471719)
Submitted 2022-03-15T16:56:00.0000000
Submitted by
Submitter email vnunez@ueb.edu.ec
Similarity 5%
Analysis address vnunez@analysis.orkund.com

Sources included in the report

- UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / TESIS STEFANY GUTIERREZ JOSSELYN GAIBOR.docx**
- SA** Document: TESIS STEFANY GUTIERREZ JOSSELYN GAIBOR.docx (D130282755)  15
Submitted by: sgutierrez@mailes.ueb.edu.ec
Receiver: poachala.ueb@analysis.orkund.com
- UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / BORRADOR NO 2 Original.docx**
- SA** Document: BORRADOR NO 2 Original.docx (D130137450)  4
Submitted by: dany2019chinito@gmail.com
Receiver: jcoloma.ueb@analysis.orkund.com
- UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / TESIS ROLANDO_3.docx**
- SA** Document: TESIS ROLANDO_3.docx (D12780812)  3
Submitted by: rolandorochina@gmail.com
Receiver: drosillo.ueb@analysis.orkund.com
- tesis enero amparito.docx**
- SA** Document: tesis enero amparito.docx (D9730654)  2
- PROYECTO HNAS SUAREZ.docx**
- SA** Document: PROYECTO HNAS SUAREZ.docx (D11150769)  1

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 21 de enero de 2022

RCD-FCESFH-UEB-042.22- 2022

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión Ordinaria (02), realizada el 19 de enero de 2022.

EN RELACIÓN AL SEPTIMO PUNTO DE CONSEJO DIRECTIVO.- Análisis y resolución de los temas presentados por los tutores de la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Intercultural Bilingüe y Pedagogía de las Ciencias Experimentales- Informática.

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

Que, la Constitución de la República del Ecuador, en su Art. 350, dispone: "El Sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo";

Que, el Art. 355, Ibidem, en concordancia con los Arts 17 Y 18 de la Ley Orgánica de Educación Superior, determinan que el Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución recalcando que uno de los mecanismos para ejercer esta autonomía, es la gestión de los procesos internos."

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 5, establece que, "Son derechos de las y los estudiantes los siguientes: a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos (...);

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 87 establece que, "*Como requisito previo a la obtención del grado académico, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante programas, proyectos de vinculación con la sociedad, prácticas o pasantías preprofesionales con el debido acompañamiento pedagógico, en los campos de su especialidad (...)*";

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 144, establece que, "*Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar los trabajos de titulación que se elaboren para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integradas al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor*";

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 31, establece que, "*Las unidades de organización curricular de las carreras de tercer nivel son el conjunto de asignaturas, cursos o sus equivalentes y actividades que conducen al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera a lo largo de la misma; y podrán ser estructuradas conforme al modelo educativo de cada IES.*

Las unidades de organización curricular son (...):

c) Unidad de integración curricular. - Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional (...);

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 32, establece que, "Cada IES diseñará la unidad de integración curricular, estableciendo su estructura, contenidos y parámetros para el correspondiente desarrollo y evaluación. Para acceder a la unidad de integración curricular, es necesario haber completado las horas y/o créditos mínimos establecidos por la IES, así como cualquier otro requisito establecido en su normativa interna.

CONSEJO DIRECTIVO

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 33, establece que, "Un estudiante podrá reprobado hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos definidos por la IES.

En caso que la IES ofrezca las dos (2) opciones de aprobación de la unidad de integración curricular, establecidos en el Art. precedente, podrá cambiarse una única vez de opción mediante el proceso que establezca

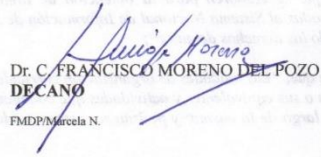
QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en oficio s/n de fecha 17 de enero de 2022, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira Pazmiño, Msc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace la entrega los temas de proyectos de investigación aprobados por los señores Docentes/Tutores, periodo académico noviembre 2021 - marzo 2022.

RESUELVE: "Aprobar el tema del Trabajo de Integración Curricular, titulado: "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANA -APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 - 2022.", presentado por SHIRLEY ABIGAIL ALDAS TIBANLOMBO Y ALEX DARIO PATÍN GUAQUIPANA, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. HUGO NÚÑEZ JÍMENEZ, Msc. Profesor/a - Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese. -

Atentamente,


Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO
FMDP/Marcela N.



ACTA DE SUSTENTACIÓN No. 23
MODALIDAD DE TITULACIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PERIODO ACADÉMICO NOVIEMBRE 2021 - MARZO 2022
PROCESO 01-2022.

En la ciudad de Guaranda, a los 23 días del mes de agosto del año 2022, se instala la sesión del Tribunal evaluador del trabajo de Integración Curricular, con la finalidad de recibir el acto de sustentación del proyecto de investigación titulado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MANEJO DEL DÉFICIT ATENCIONAL MÁS HIPERACTIVIDAD EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA -APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ROBERTO ALFREDO ARREGUI CHAUVIN", DE LA CIUDAD GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE EL AÑO LECTIVO 2021 - 2022..", de autoría de SHIRLEY ABIGAIL ALDAS TIBANLOMBO Y ALEX DARIO PATÍN GUAQUIPANA estudiantes de la Carrera de Educación Básica, correspondientes al proceso de titulación 01-2022, periodo académico noviembre 2021 - marzo 2022.

Receptada la sustentación del Informe Final, se obtiene las siguientes calificaciones:

Trabajo Escrito:	9
Exposición:	9
Total	18
Promedio	9

Para constancia de lo actuado firman los miembros del Tribunal:

LIC. MARÍA LORENA NOBOA

Presidente

DR. FRANCISCO SALCEDO LUCIO

Vocal 1

LIC. VIVIANA SUÁREZ ALDAZ

Vocal 2

LIC. YESSICA DANIELA VERDEZOTO PÉREZ

Secretaría



OBSERVACIONES: se sugiere trabajar detalladamente la propuesta,
orientada a la actividad. Revisar bajo las normas
ATA, corregir ortografía y gramática.