

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE
SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA
ESCUELA “MANUEL DE ECHEANDÍA”, CANTÓN
GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO
VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO
REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021 A
MARZO 2022**

AUTORES:

**BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN
CHIMBO BAYAS GLORIA INES**

TUTOR:

DR. C. FRANCISCO SALCEDO LUCIO. PHD

**TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA “MANUEL DE ECHEANDÍA”, CANTÓN GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021 A MARZO 2022.

AUTORES:

**BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN
CHIMBO BAYAS GLORIA INÉS**

TUTOR:

DR. C. FRANCISCO SALCEDO LUCIO. PHD

**TRABAJO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

I. DEDICATORIA

A:

El presente trabajo investigativo lo dedicamos principalmente a quienes han sido un pilar fundamental en el desarrollo de este trabajo de investigación, quienes nos han aspirado con sus ánimos e ideas; a nuestros padres por su amor, trabajo y sacrificio; a nuestros docentes por compartir su conocimiento para que el proyecto de titulación se realice con éxito.

Las autoras.

II. AGRADECIMIENTO

A:

Dios por bendecirnos la vida, por guiarnos a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza para poder culminar esta investigación.

La Universidad Estatal de Bolívar; Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas; carrera de Educación Básica.

A los alumnos y profesores de la escuela “Manuel de Echeandía” por brindar espacio en la realización y ejecución del proyecto de titulación técnicas de estudio.

III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

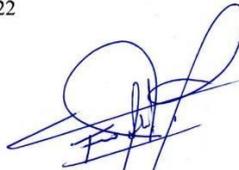
Dr. Cs. Francisco David Salcedo Lucio, PhD.

CERTIFICA:

Que el informe final del Proyecto de Investigación Educativa Titulado: "TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA "MANUEL DE ECHEANDÍA", CANTÓN GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021 A MARZO 2022" Elaborado por las autoras Bayas Pilco Irma Josselin y Chimbo Bayas Gloria Inés, Egresados de la Carrera Educación Básica de la Facultad de Ciencias de Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente e incorporado las recomendaciones emitidas en la asesoría en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estimen conveniente.

Guaranda, 16 de marzo de 2022



Dr. Cs. Francisco Dayid Salcedo Lucio, PhD.

TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA



IV. AUTORÍA NOTARIADA



Las ideas, criterios y propuesta expuestos en el presente Informe final de investigación, son de exclusiva responsabilidad de autores.

BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN

C.I. 0250282076

CHIMBO BAYAS GLORIA INÉS

C.I. 0202377552

Notaria Tercera del Cantón Guaranda
Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez
Notario



....rio

N° ESCRITURA 20220201003P01656

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN y CHIMBO BAYAS GLORIA INES

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS H.R.

Factura: 001-006 -000001783

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día veinticuatro de Agosto del dos mil veintidós, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen Las señoritas BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN, soltera, celular 0997304814, domiciliada en esta Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, y CHIMBO BAYAS GLORIA INES, soltera con celular número 0992240087, domiciliada en esta Ciudad de Guaranda, Provincia Bolívar, por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que proceden libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes "Previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básicas, manifestamos que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado **TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA " MANUEL DE ECHEANDÍA", CANTÓN GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO DE VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021- MARZO 2022** es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención de título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Básica, en la universidad Estatal de Bolívar. Es todo cuanto puedo declarar en honor a la verdad, la misma que la hago para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que le fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, queda incomparada al protocolo de esta notaría aquella se ratifica y firma conmigo de todo lo cual doy fe.

BAYAS PILCO IRMA JOSSELIN

C.C. 0250282076

CHIMBO BAYAS GLORIA INES

C.C. 0202377552



AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA

EL NOTA....

V. ÍNDICE

I.	DEDICATORIA	4
II.	AGRADECIMIENTO	5
III.	CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	6
IV.	AUTORÍA NOTARIADA	7
V.	ÍNDICE	8
VI.	RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL.....	10
VII.	ABSTRACT	11
VIII.	INTRODUCCIÓN.....	12
1	TEMA	13
2	ANTECEDENTES	14
3	PROBLEMA.....	16
3.1	Descripción del problema.....	16
3.2	Formulación del problema.....	19
4	JUSTIFICACIÓN	20
5	OBJETIVOS	22
5.1	Objetivo General:	22
5.2	Objetivos Específicos:.....	22
6	MARCO TEÓRICO	23
6.1	Teoría científica.....	23
6.1.1	Técnicas de estudio.....	23
6.1.2	Intervención pedagógica.....	29
6.2	El Proceso de Enseñanza Aprendizaje	35
6.3	Teoría legal	43
6.3.1.	Ley Orgánica de Educación.....	43
6.3.2.	DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES	44
6.4.	Teoría referencial.....	47
6.4.1.	INVESTIGACIÓN REALIZADA DE AUTORES.....	48
7.	MARCO METODOLÓGICO	50
7.3.	Enfoque de la investigación.....	50
7.4.	Diseño o tipo de estudio	50
7.5.	Métodos	51
7.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	52
7.5.	Universo y muestra.....	52

7.6. Procesamiento de información	53
8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	54
9. CONCLUSIONES	77
10. DESARROLLO DE LA PROPUESTA TECNOLÓGICA	78
ANEXO	104
BIBLIOGRAFÍA	121

VI. RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL

El aprovechamiento de los recursos del aprendizaje desde las fases iniciales de la educación puede maximizar los resultados del aprendizaje, en el caso de la presente investigación se propone técnicas de estudio que puedan ser amigables para el estudiante, fáciles de identificar y sobre que han demostrado generar resultados en el desarrollo del aprendizaje.

Lo que facilita ostensiblemente el aprendizaje de manera más rápida y efectiva, se pudo evidenciar además que las técnicas de aprendizaje aplicadas tuvieron muy buena aceptación en los alumnos, aspecto que se pudo develar en la entrevista realizada a alumnos, docentes, padres de familia y un experto educativo, quienes dieron su punto de vista acerca de las técnicas propuestas.

Entre las que se puede mencionar la V Heurística, el Diagrama de Ishikawa, la Rueda de Atributos, cuadros sinópticos, mapas mentales, subrayado y esquema, aplicadas a un grupo focal, posterior a ello se realizaron actividades presenciales, así como ejercicios en el sistema CANVA, con lo que se pudo evidenciar la aceptación y factibilidad de las técnicas de aprendizaje aplicadas infiriendo de esta manera que se plasmen en un documento base para la institución educativa.

Palabras Clave: Estrategia, Técnica, Enseñanza Aprendizaje.

VII. ABSTRACT

The use of learning resources from the initial phases of education can maximize learning results, in the case study techniques are proposed that can be friendly to the student, easy to identify and that have been shown to generate results in the development of learning, which ostensibly facilitates learning more quickly and effectively.

It was also possible to show that the applied learning techniques were very well accepted by the students, an aspect that could be revealed in the interview with students, teachers, parents and an educational expert, who gave their point of view about the techniques. Proposals.

Among which we can mention the V Heuristic, the Ishikawa Diagram, the Wheel of Attributes, synoptic tables, mental maps, underlining and outline, applied to a focus group, after which face-to-face activities were carried out as well as exercises in the CANVA system, with which it was possible to demonstrate the acceptance and feasibility of the applied learning techniques, thus inferring that they are reflected in a base document for the educational institution.

Keywords: Strategy, process, Teaching Learning.

VIII. INTRODUCCIÓN

La educación es la base fundamental de las sociedades para su desarrollo, por tanto, a ella se deben orientar los esfuerzos desde el estado para buscar permanentemente mejores procedimientos y técnicas que orienten el desarrollo cognitivo y personal de las personas, por tanto, en la trilogía de la educación (Padres de familia, docentes, alumnos) cada actor deberá participar acorde a su responsabilidad que corresponda.

En este contexto, las planificaciones y actividades curriculares deben orientarse al logro de los resultados del aprendizaje en todos los niveles de educación, así como el desarrollo de las habilidades motoras desde los niveles iniciales de educación.

En la actualidad se debe considerar el cambio radical que se ha dado a partir del año 2020 en los sistemas de educación, los medios virtuales, digitales han debido ganar espacio como una técnica de uso de recursos, la educación, así como muchos otros aspectos rutinarios de la vida cambiaron su contexto totalmente, lo que ha obligado a reinventarse en la medida que sigue avanzando con los medios tecnológicos que tiene un cambio dinámico acelerado.

Es así que la educación no puede detenerse en su evolución y los actores de los procesos de enseñanza – aprendizaje también deben ir evolucionando su manera de trabajar hacia la educación dual que contemple las clases magistrales tradicionales con el aporte de medios tecnológicos que complementen las técnicas que el docente aplicará en el desarrollo de los métodos de estudio que se apliquen en el aula, en este caso específicamente será de los alumnos de sexto año de educación general básica en la Escuela “Manuel de Echeandía”.

1. TEMA.

TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA “MANUEL DE ECHEANDÍA”, CANTÓN GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021 A MARZO 2022.

2. ANTECEDENTES

Con la finalidad de garantizar un respaldo teórico efectivo y actualizado en el desarrollo de la presente investigación se llevó a cabo la consulta en los diversos repositorios a nivel nacional, destacando las siguientes investigaciones:

La tesis titulada Desarrollo de técnicas de estudio en la enseñanza de matemáticas para niños de cuarto año de educación básica de la Escuela Rayitos de Sol de la Ciudad de Quito, año lectivo 2013 – 2014, presentada por Gracia (2015) a la Universidad Central del Ecuador, evidenció que las técnicas de estudio garantizan un mayor nivel de concentración y aprendizaje en los estudiantes debido a que se logra crear un ambiente distendido en el cual los conocimientos fluyen y se refuerza la relación entre docentes y estudiantes.

Por otra parte la investigación titulada Mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de educación general básica de la Escuela Oscar Efrén Reyes, a través de la utilización de una adecuada metodología activa”, presentada por Casa (2015), explica que la aplicación de las técnicas de estudio tiene como propósito poner a disposición del profesorado no actualizado en la utilización de las técnicas de estudio de enseñanza las cuales se transformarán en herramientas que servirán de ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta investigación tuvo como objetivo orientar al profesor en su quehacer diario impartiendo el conocimiento mediante técnicas de estudio de enseñanza, que harán posible que sus estudiantes adquieran de una manera adecuada, las competencias específicas propias de la materia, para la cual se iniciará con la utilización de las estrategias activas de enseñanza mediante métodos técnicas y procedimientos permitiendo al estudiante que desarrolle sus potenciales, habilidades, destrezas en una forma fácil y ágil, lográndose de esta forma elevar e incrementar el nivel y calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La tesis denominada Metodologías educativas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes de sexto año de educación básica de la Escuela República de Brasil, de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2013 – 2014, presentada por Oñate (2015), explica que la poca aplicabilidad de metodologías educativas que incidan positivamente en el interés del alumno con el fin de adquirir nuevos conocimientos, poniendo más empeño en realizar las actividades académicas, también donde existe el desempeño por parte del docente que eso es la principal falencia y afecta en el proceso de enseñanza y puede llevar a que el alumno se encuentre en un bajo rendimiento académico.

Las falencias que se presentan actualmente afectan al momento de adquirir enseñanza los alumnos y/o a los docentes al momento de poner en práctica metodologías educativas que difieran de los tradicionales métodos repetitivos, debido a que la aplicación de tales metodologías generalmente implica la existencia de una gran dificultad al momento de mantener la disciplina y el orden en el aula.

Por otra parte, el docente debe crear nuevas técnicas y/o estrategias metodológicas para que los alumnos sientan motivados y pongan más interés en las actividades académicas con la finalidad de enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos.

3. PROBLEMA

3.1. Descripción del problema

Las técnicas de estudio son el resultado de un estudio pormenorizado de las teorías del aprendizaje derivadas de la psicopedagogía, herramienta metodológica con el fin de que el docente imparte los conocimientos de sus asignaturas con mayor facilidad y del mismo modo permite a los alumnos adquirir conocimientos con menores dificultades. Ecuador es un país en vías de desarrollo, el cual busca mejorar la educación reconociendo que solamente logrando profesionales competitivos y con calidad se alcanzará el desarrollo necesario para ubicar al Ecuador entre los países que poseen significativos resultados educativos (García, 2017)

Abordando la actualidad educativa del Ecuador se reconocen a las técnicas de estudio como el conjunto de estrategias a través de las cuales se logra un aprendizaje significativo con un menor esfuerzo para el estudiante y del mismo modo potencializando la labor del docente, debe destacarse que el eje angular de las técnicas de estudio de aprendizaje se enfoca en la constante evaluación del desempeño del estudiante de modo que pueda materializarse un diagnóstico y pronóstico que permita adoptar las medidas correctivas o de potencialización durante el proceso de enseñanza – aprendizaje (Herrera M. , 2019)

En este contexto el Gobierno Nacional ha tomado medidas radicales en la educación a todos los niveles con la finalidad de elevar la calidad de la educación en el país, implementando cursos obligatorios de capacitación y actualización para los docentes en los que adquieran los conocimientos y habilidades necesarias para hacer un uso óptimo de las técnicas de estudio (Días, Estrategias cognitivas., 2018)

Por estas acciones, actualmente a pesar de los constantes cambios y transformaciones educativas impulsadas aún no se logra un nivel de efectivo en el uso usual de técnicas de estudio, en las que se tome en cuenta la totalidad de avances

tecnológicos que garanticen un incremento sostenido en el nivel cognitivo de los estudiantes, así como en el desempeño docente.

Las técnicas de estudio aplicadas en los entornos del aprendizaje actuales responden a un paradigma tradicional, alejado de las necesidades de las generaciones actuales. Los estudiantes en la unidad educativa deben desarrollar sus habilidades y de esta forma se incrementará el rendimiento académico haciendo fácil la adquisición de conocimiento y que los estudiantes puedan desarrollar habilidades de estudio y raciocinio las cuales propicien la formación de futuros profesionales.

A pesar de haberse implementado nuevas técnicas de estudio que potencialicen el aprendizaje de los estudiantes aún persisten falencias en cuanto al desarrollo e incremento de las habilidades y capacidades de los docentes para hacer uso de tales técnicas de estudio de forma óptima.

Los docentes en su mayoría no aplican estrategias y técnicas de estudio adecuadas en donde exista un ambiente participativo, motivaciones y en donde los estudiantes puedan desarrollar plenamente sus capacidades de aprendizaje permitiendo con esto que se puedan desenvolver en los diferentes campos de trabajo.

Por este motivo, los profesores de escuela de educación básica “Manuel de Echeandía” no han definido un estándar de aplicación de aplican técnicas de estudio en el proceso de enseñanza de los estudiantes. La causa principal del fracaso de muchos estudiantes en determinadas asignaturas es la aplicación de un modelo educativo obsoleto, por cuanto los estudiantes no se motivan y tienen baja autoestima durante el aprendizaje. La mayoría de los docentes no se actualizan de las nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, siguiendo con los mismos modelos tradicionales, existen evidencias de la no aplicación de las técnicas de estudio de enseñanza.

Debe tomarse en cuenta que todo proceso de cambio y transformación en la aplicación de técnicas de estudio históricamente ha sido susceptible a la negatividad y rechazo de los docentes tradicionalistas, los cuales prefieren continuar utilizando métodos tradicionalistas monótonos y aburridos en el proceso de enseñanza - aprendizaje y que impiden la ampliación de la relación entre docentes y estudiantes.

Finalmente debe tomarse en cuenta que el escaso material didáctico limita al docente en la aplicación de técnicas de estudio, lo cual produce un retraso en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes en el aula, tal situación deriva en fenómenos como bajo rendimiento académico, deserción escolar, incremento del índice de repetición, entre otros.

3.2. Formulación del problema

En virtud de ello se plantea el siguiente problema:

El desconocimiento y aplicación de técnicas de estudio durante el proceso pedagógico, para fortalecer la enseñanza y aprendizaje de los alumnos de sexto en la escuela de educación básica “Manuel de Echeandía”.

4. JUSTIFICACIÓN

El Ecuador a partir de este año lectivo 2016 empieza la aplicación de una nueva actualización y fortalecimiento curricular para la educación básica, propuesto por el Ministerio de Educación de ahí parte la importancia de enfatizar en la utilización activa de las técnicas de estudio como parte del desarrollo curricular.

Se cuenta con la voluntad de las autoridades de la Escuela de educación básica “Manuel de Echeandía” así, como también con los recursos técnicos, tecnológicos, materiales y físicos, lo cual brinda la factibilidad necesaria para la ejecución de la presente investigación.

Cabe señalar que actualmente la limitación en la aplicación de técnicas de estudio se debe a la falta de capacitación específica a los docentes, debido a la inexistencia de recursos y tiempo necesario para llevar a cabo dichas actividades de forma efectiva, situación que se traduce en una escasa estimulación en el aprendizaje, generando una constante desmotivación de los estudiantes, los cuales se muestran apáticos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del currículo nacional implementado por el Estado se potencia mucho las capacitaciones en temas administrativos, como son la elaboración de informes, presentación de currículos, actualización de formatos varios, sin embargo, no se ha desarrollado un plan nacional que potencialice las habilidades de los docentes en técnicas de estudio, por lo que se propone el presente manual para su implementación práctica.

El proyecto en mención es de interés no solamente institucional, sino colectivo, es decir de todos los maestros y maestras de educación general básica a nivel nacional, podrán beneficiarse de la propuesta de aplicación activa de técnicas de estudio, dado que existe una generalizada desinformación acerca de la correcta utilización de las mismas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Los principales beneficiarios, entre otros serán el personal directivo, docente y estudiantes de la Escuela de educación básica “Manuel de Echeandía”, dado que los mismos serán capaces de enseñar y aprender con mayor facilidad y agilidad.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General:

Fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, durante el proceso pedagógico, mediante la utilización de técnicas de estudio en los alumnos.

5.2. Objetivos Específicos:

OE1: Identificar las técnicas de estudio que utiliza el docente, durante el proceso pedagógico, para fortalecer la enseñanza y aprendizaje en los alumnos.

OE2: Aplicar la entrevista a los actores pedagógicos y sociales para determinar el nivel de desarrollo pedagógico, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en los alumnos.

OE3: Diseñar una propuesta de intervención de técnicas de estudio, durante el proceso pedagógico, para fortalecer la enseñanza y aprendizaje en los alumnos.

6. MARCO TEÓRICO

6.1. Teoría científica

6.1.1. Técnicas de estudio

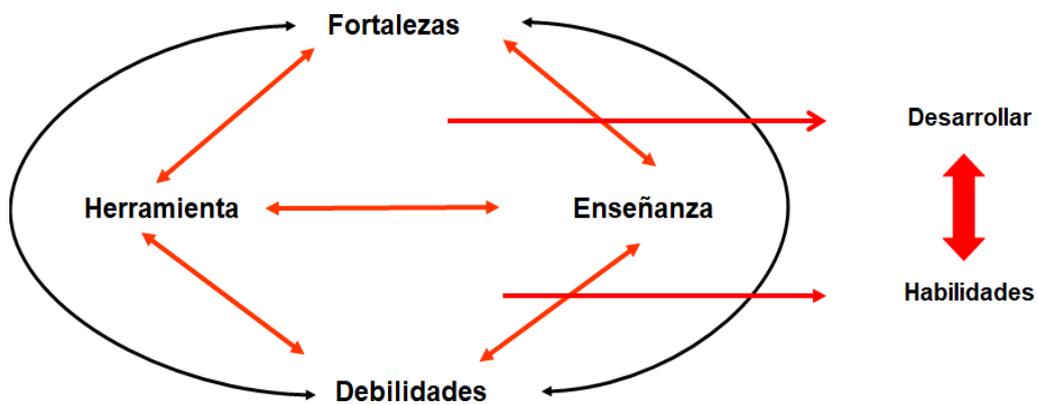
Swartz, et. al. (2013), Aznar (2014), Arboleda (2015), Buitrón (2013) Carabaloso (2012), Figueroa (2013), Erazo (2015), Guzman (2021), Días (2018), Guerra (2013) manifiesta que las *técnicas de estudio* son unas herramientas invaluable, la cual permite llevar a cabo análisis concretos sobre las fortalezas y debilidades existentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es conjunto de elementos facilitadores a través de los cuales pueda potenciar la transferencia de conocimientos y dar a entender a sus estudiantes de forma clara y precisa la forma en la cual pueden asimilar los conocimientos utilizando para este facilitar este fin métodos y/o técnicas facilitadoras.

Entre los elementos que caracterizan las técnicas de estudio destacan la constante introducción de conceptos sobre nuevos contenidos, el enraizamiento o refinamiento de conceptos anteriores, la permanente motivación tanto de docentes como estudiantes y el diagnóstico de fortalezas y debilidades que normalmente debutan durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La importancia actual de las técnicas de estudio está dirigida a un incremento de las capacidades tanto del desempeño docente como de potencializar el aprendizaje, permitiendo que se desarrollen las habilidades cognitivas de cada alumno con la finalidad de formar mejores estudiantes.

Es de destacar que a través del uso de las técnicas de estudio se logra no solamente acrecentar el interés de aprender conocimientos nuevos ya que va desarrollando el pensamiento lógico y la conducta tanto como docentes y/o alumnos con la necesidad e importancia de un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo.

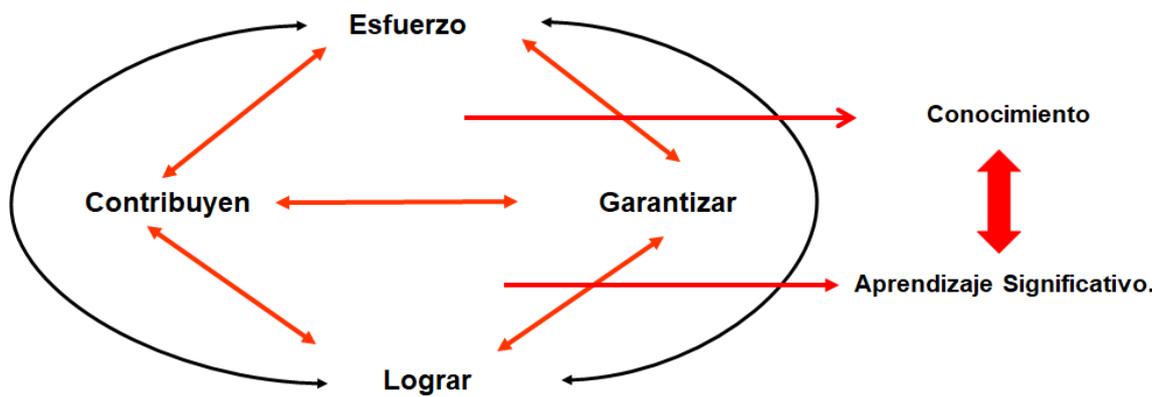


En este contexto se considera además que el beneficio principal de la técnica de estudio es la relación dialéctica entre herramienta de aprendizaje que se sintetiza entre fortalezas y debilidades para desarrollar las habilidades del alumno.

Jiménez (2013), García (2017), Hidalgo (2011), Gutiérrez (2014), Herrera (2013), Prins (2020), Buitrón (2013), Torres (2013), Ore (2019), Figueroa (2013) manifiesta que *contribución de las técnicas de estudio al aprendizaje*, contribuyen a garantizar el aprovechamiento óptimo del docente en cuanto al tiempo, recursos y esfuerzos.

Con el objetivo de lograr materializar un procedimiento en el que se conjuguen de forma efectiva los conocimientos y la relación interpersonal que establece el docente con los estudiantes.

Es decir, las técnicas de estudio generales garantizan un elevado grado de interacción entre docentes y estudiantes, en el cual se conjugan diferentes estilos de aprendizaje, todos confluyendo en el objetivo de lograr un mayor nivel cognitivo, afectivo y psicomotor.



Contribución de las técnicas de estudio es la relación dialéctica donde se contribuyen a garantizar un esfuerzo para lograr a obtener a través del conocimiento adquirido un aprendizaje significativo.

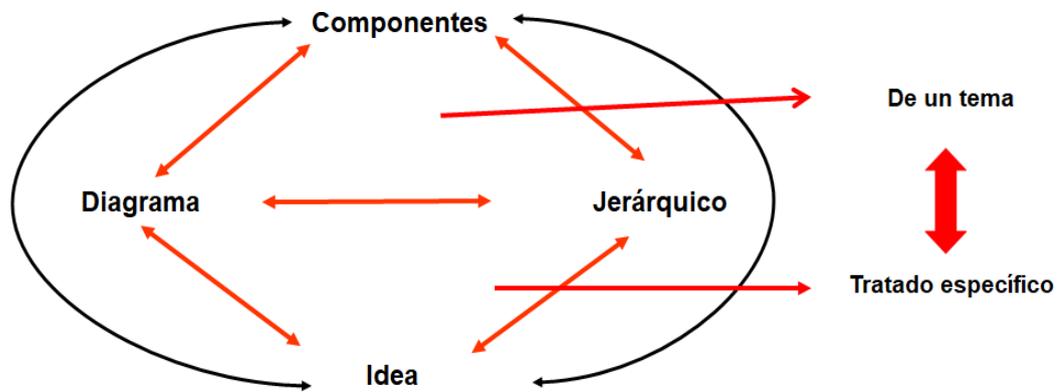
De acuerdo a lo manifestado por Castillo (2011) , Baena (2013) , Delgado et. al (2018), Blanco (2016) y Caballero (2012), *mapa mental*, o mapa conceptual, es un diagrama jerárquico usado con el objetivo de generar una visión amplia de los componentes de un tema o idea.

El tema o idea central del mapa mental está representado por una forma que se la describe en el centro del diagrama, y las líneas que se derivan representan las subdivisiones del tema objeto de estudio.

Los nodos son figuras, donde se plasma un texto, que simbolizan fragmentos de información en un mapa mental, El raíz o base es el nodo en el centro de un mapa mental, representando un tema central o idea o también llamado en algunas metodologías problema central.

Los nodos están conectados por líneas en relaciones de conjunto y subconjunto, en las que el conjunto es el nodo que está más cercano a la raíz del mapa mental y el subconjunto es el nodo que está más alejado de la raíz, un mapa mental es muy importante en el proceso de enseñanza porque se refiere a todas las formas que tienen una cantidad igual de grados de separación de la raíz de tema o

subtemas a tratar. Por tanto, todos los nodos que están en el mismo nivel en un mapa mental estarán como una representación derivada conexas.

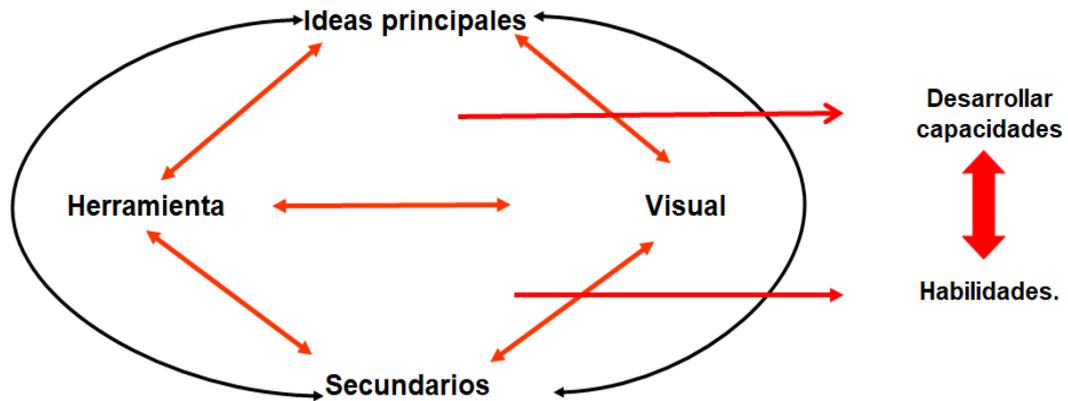


Mapa mental es la relación dialéctica entre un diagrama jerárquico que se sintetiza con los componentes de una idea acerca de un tema tratado específico en una clase.

De acuerdo a lo manifestado por Baena (2013) , Delgado et. al (2018), Blanco (2016) y Caballero (2012), Arboleda (2015) el **subrayado** es una ayuda para los estudiantes al momento que leen un texto, es así que ellos al usar la técnica comienzan a reconocer las ideas principales y/o esenciales de un texto y/o entenderán lo que leen de manera asertiva.

El subrayado es, una herramienta visual que asiste a la memoria de trabajo, operación cognitiva esencial para el conocimiento lector.

Esta técnica consiste en resaltar las ideas que se consideran más importantes acerca de un tema, por tanto, gracias a un adecuado subrayado, podrá reconocer la idea central, se podrá dar cuenta de información valiosa o, inclusive, podrá contar con un resumen suficiente del texto.



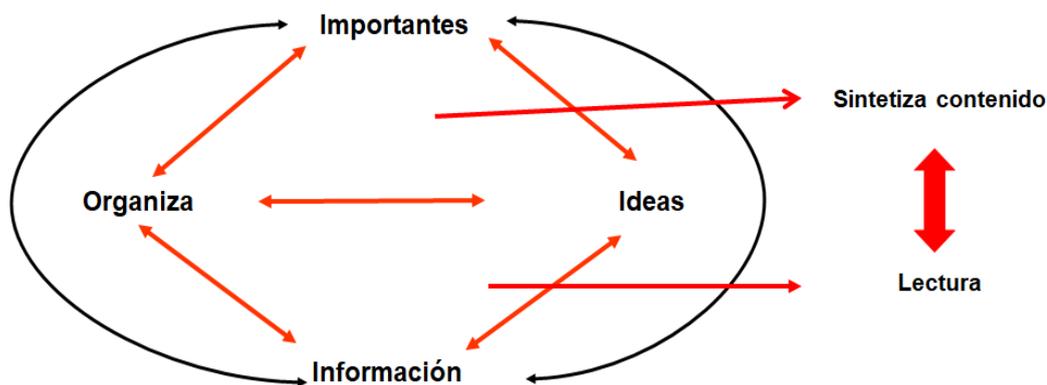
Subrayado es la relación dialéctica entre la herramienta visual que se sintetiza entre ideas principales y/o secundarias con el fin de desarrollar capacidades y/o habilidades.

Para los autores Cabrera (2007), Gonzáles (2012), Hidalgo (2011), Torres (2013) y Huerta (2013), Cervera (2014) *resumen* es técnica que consiste en resaltar las partes más relevantes de un tema académico que se organiza de una manera lógica las ideas principales que provienen de un documento ya sea escrito o verbal.

En el proceso de recolectar información es una actividad que exige una lectura comprensiva que consiste en seleccionar y/o organizar las ideas de un tema.

Es importante tener en cuenta que un resumen, es la parte esencial de un tema, también es importante porque consiste en reducir o sintetizar la información de una lectura, texto, documento o de una exposición oral; donde se puede anotar las ideas utilizando las propias palabras.

Tomar en cuenta las ideas principales sin alterar el sentido inicial del tema, es decir se trabaja sobre los contenidos presentados y se extrae parte de ellos, se los puede vincular entre sí de acuerdo al criterio propio sin que pierda su esencia.

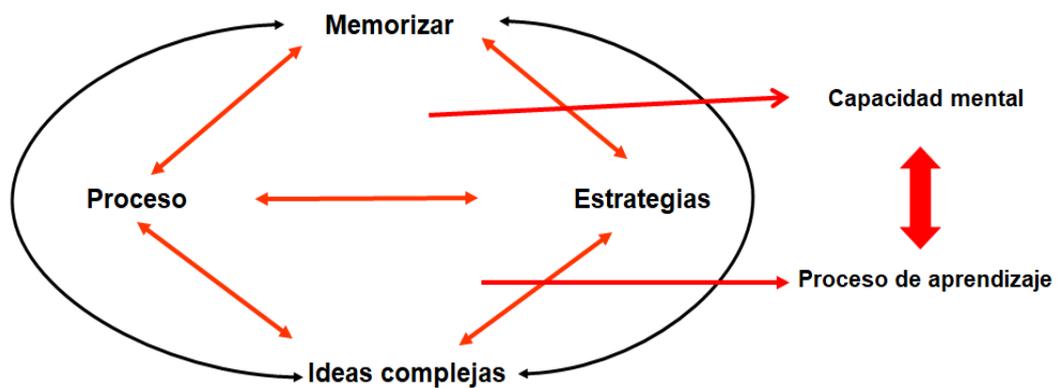


Resumen es la relación dialéctica entre organizar ideas que se sintetiza en la información a través de un contenido de lectura.

Según mencionan Larrea (2015), Martínez (2013), Quezada (2013), Swarts (2013) y Quintero (2016), *mnemotécnica* es un proceso en lo cual permite memorizar conceptos. Sin embargo, esta técnica permite memorizar la información y/o ideas más relevantes de una manera sencilla para adquirir un aprendizaje a largo plazo.

Mnemotécnicas es una técnica que sintetiza en memorizar todos los conocimientos adquiridos mediante las experiencias diarias con la finalidad de almacenar en memoria, y esto ayuda a mejorar la capacidad mental permitiendo desarrollar las destrezas cognitivas del alumno.

Existen muchas técnicas de mnemotecnia que pueden ayudar los procesos del aprendizaje, sin embargo. Además, dependiendo de lo que se quiera recordar, hay algunas técnicas más eficientes que otras como por ejemplo la lista agrupada, la técnica de la primera letra, de la historia de palabras, historia de los números, entre las más frecuentes.



Mnemotécnica es la relación dialéctica entre proceso y/o estrategia que se sintetiza en memoriza ideas complejas para mejorar capacidad mental en el proceso de enseñanza.

Intervención pedagógica

Para García (2016), Arredondo (2015), Velásquez (2017), Blanco (2016) y Trejo (2013), *pedagogía*, es la ciencia que tiene por objeto el proceso de formación, es decir, la que estudia, formación general de la personalidad de los hombres, en este esquema se considera que, la pedagogía permite orientar y dirigir, de una manera sistematizada, el proceso educativo de los alumnos.

Concibiendo por educación, no sólo el conjunto de contenidos conceptuales y procedimentales que usualmente son transferidos a los estudiantes, sino también el conjunto de normas, actitudes y valores que serán parte de su desarrollo personal y una adecuada inserción en la sociedad en la que se encuentren.

Educar es mucho más, es formar personas, por tanto, al respecto, se están haciendo importantes esfuerzos en incrementar de manera permanente el nivel de excelencia profesional de los docentes y en consecuencia el nivel educativo de la población estudiantil en general, apoyado en las políticas estatales de educación.

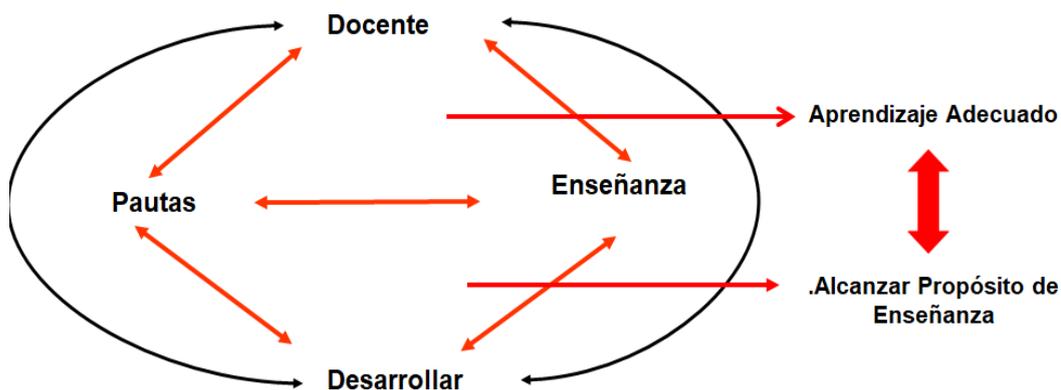
Pedagogía es la relación dialéctica entre orientar y/o dirigir que se sintetiza en contenidos de aprendizaje dentro del proceso educativo con diferentes actitudes y/o valores.

Stevick (2016)., Jiménez (2013), Huerta (2013), Hoyos (2012), Aznar (2014), Martínez (2013), García (2017), Buitrón (2013), Hidalgo (2011), Herrera (2019) manifiesta que la *estrategia pedagógica* puede ser definida como la forma en la cual se materializa una enseñanza, es decir pautas a ser seguidas por el docente para incentivar y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje priorizando la consecución de los objetivos educativo preestablecidos.

Las estrategias pedagógicas abarcan conjunto de elementos tales como técnicas, y modelos pedagógicos a través de los cuales se logre un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado, estrechamente vinculado a la didáctica, siendo la metodología educativa observada como el componente operacional que garantiza el correcto desarrollo y fortalecimiento dicho proceso.

También se prestan como técnicas de enseñanza o recursos didácticos a través de los cuales se logra alcanzar el conocimiento en detalle de los aspectos educativos impartidos, es decir a través de las estrategias pedagógicas se logra alcanzar el propósito de la enseñanza.

Debe señalarse que la enseñanza es abordada como un fenómeno complejo para el cual es imprescindible desarrollar estrategias pedagógicas que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje, haciéndolo accesible al estudiante y didáctico al docente.

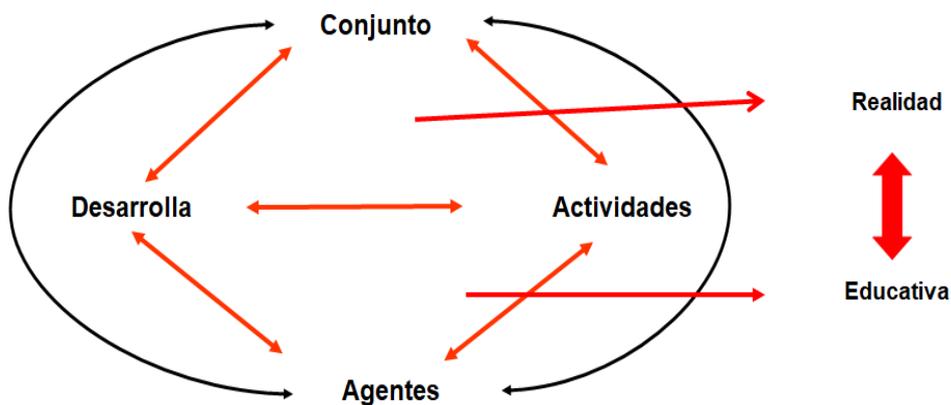


La estrategia pedagógica es el producto entre la pauta de enseñanza que se sintetiza donde el docente permite desarrollar un aprendizaje adecuado para alcanzar un propósito de enseñanza de calidad.

Los autores Padrón (2009), Marín (2011), Alterio & Ruíz (2014), Caballero (2012), Arboleda (2015), Baena (2013) manifiestan que la *intervención educativa* es una respuesta académica que permite ayudar a un alumno que tiene dificultad como en la o en las matemáticas. También se trata de un programa que tiene como objetivo evaluar el progreso del alumno, dentro de las tareas en el ámbito educativo de la integración social.

Cualquier intento de renovar la realidad educativa ha de partir de una reflexión, en profundidad, acerca del tipo de intervención que se propone, cuyo objetivo es intentar que las personas o grupo con los que se interviene alcance, en cada caso, alcancen los objetivos propuestos en dicho programa.

Además, se considera que las acciones o actividades dentro de una intervención deben estar previamente planificadas, no se puede generar improvisación, esto se debe a que entran actores dentro de ella, tales como los alumnos, docentes y padres de familia, los que deben tener una perspectiva de intervención específica, bajo los lineamientos de los objetivos, las intervenciones pueden ser sociales, cognitivas, de técnicas de aprendizaje.

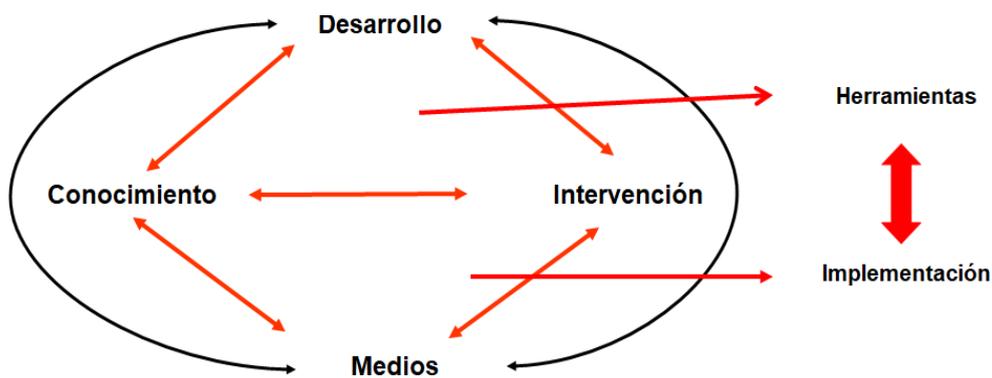


La intervención educativa es el producto entre conjuntos de agente que se sintetiza en el desarrollo de las actividades donde el docente permite desarrollar una realidad educativa.

Según Touriñan (2010), Damasio (2010), Alterio & Ruiz (2014), Cuesta (2014), Erazo (2015), Wright (1999), manifiestan que, a su vez, **la intervención pedagógica** es una acción planificada que desarrolla en la tarea educativa con el fin de a realizar para el educando los fines, medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y/o del funcionamiento del sistema educativo apegado a la búsqueda de los resultados del aprendizaje.

La intervención pedagógica es la acción que abarca en la conducta; y/o ver una conducta como intencional es comprenderla como conjunto de actuaciones normadas, porque el propio agente de intervención cree, en la consecución o el logro de algo.

El proceso de intervención pedagógica podría esquematizarse manifestando que una actividad relacionada, por tanto, para llevar a cabo la intervención educativa o pedagógica se han determinado diferentes herramientas para su difusión o implementación.



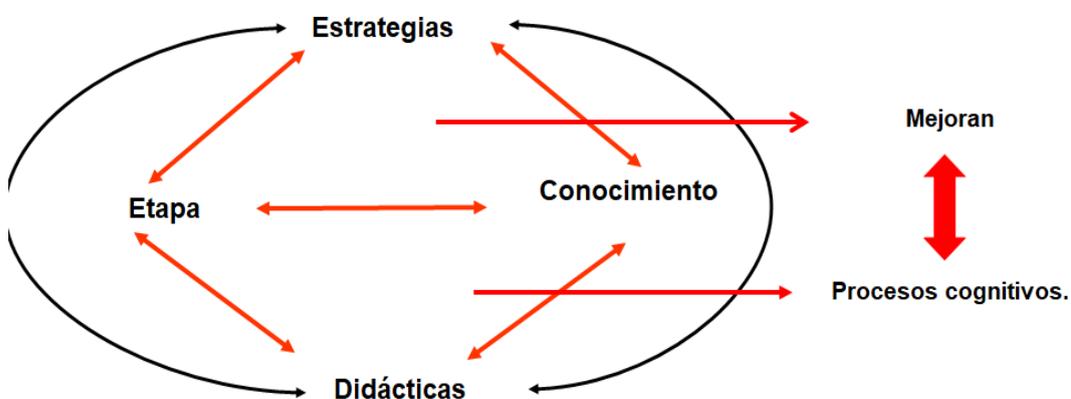
La intervención pedagógica es la relación dialéctica entre el desarrollo de medios que se sintetiza a través de la intervención de conocimientos y mejorar la implantación de las herramientas.

Pérez (2013), Herrera (2013), García (2015), Herrera (2019), Guzmán (2021), Aznar (2014), Arboleda (2015), Erazo (2015), Oñate (2015), Torres (2013) manifiesta que el *trabajo personal* es una de las etapas más importantes en la materialización de las estrategias educativas generales dado que solamente aquellos estudiantes que hayan adquirido un conocimiento global y/o efectivo que serán capaces de desarrollar actividades que requieran un mayor nivel de complejidad educativa sin el auxilio directo del docente.

Es importante evaluar el desempeño individual del estudiante y/o entregar los resultados al grupo y/o al individuo. Es importante realicen las actividades académicas de forma individual para que así logre tener un conocimiento previo.

Habilidad social para que un grupo pueda funcionar adecuadamente es necesario que los estudiantes tengan y/o utilicen las habilidades del liderazgo, toma de decisiones, logro de confianza, comunicación, manejo de conflictos (Martínez, 2013)

Estas habilidades deben enseñarse con la misma precisión y conciencia que las destrezas académicas. Muchos alumnos son saberes para eso deben rotar los papeles cada día en el grupo.



El trabajo personal es la relación dialéctica entre la etapa donde adquiere el conocimiento que se sintetiza a través de las estrategias didácticas donde permite mejorar los procesos cognitivos.

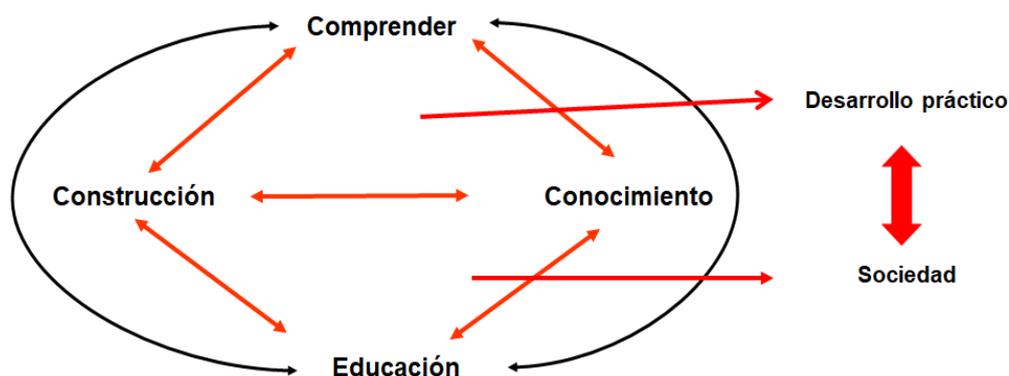
Para, (M., 1998), (M.J, 1997), (J., 2005), (R, 2000), (M., 1998), (A.J, 2002), (.R, 2000), (Gros. Salvat, 2004), (Coll, 1985), (M, 2008), Se dice que la **construcción del conocimiento** se ha convertido en un tema coyuntural, actual que trata de llegar a través de la preparación intelectual-cognitiva, el ser humano consienta integral izarla con el enfoque progresivo.

Para comprender como la enseñanza ha transformado a la teoría y práctica educativa, que se da con referencia a las exigencias y/o cambios de la sociedad, frente a una idea del acaecer de la instrucción durante su proceso evolutivo, y que, con la colectividad le da parámetros para proponer el tipo de persona que necesita para desarrollarse.

Para ejercer se habla de la agrupación del discernimiento del aprendizaje significativo, para lograr ciudadanos activos que construyan una nueva contextual; en esta concepción se encuentra implícito que educar es modelar al individuo. La

arquitectura humano-social construye una convivencia diaria, empero, comparte con el mismo propósito, la convivencia.

Sin embargo, con respecto a la construcción del conocimiento por parte de los padres y/o profesores no evidencia interés volitivo-afectivo en la administración de sus saberes.



La construcción del conocimiento es el producto de la relación dialéctica y/o se sintetiza en comprender una educación para, el desarrollo práctico en la sociedad.

El Proceso de Enseñanza Aprendizaje

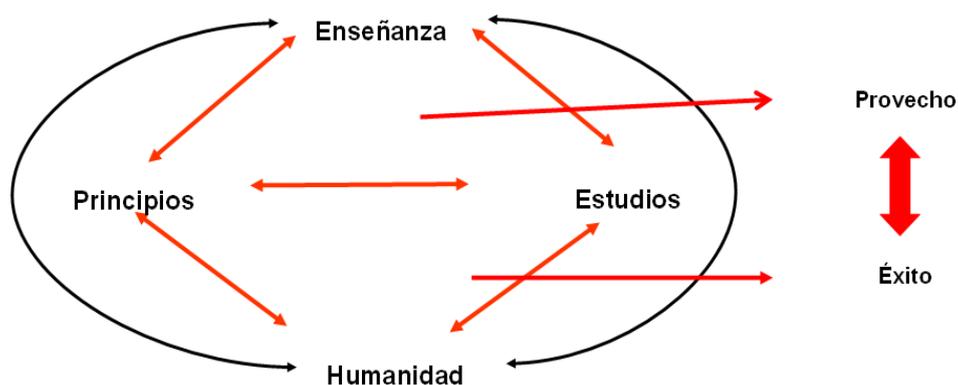
Para, (Rincón, 1997), (Díaz M. J., 2002), (Maggio, 2012), (Gimeno Sacristán, 2002), (Morata., 1989), (Mora, Rebeca Anijovich & Silvia, 2009), (Manen, 1999), (Davini, 2008), (Cairney, 2018), (Gary D. Fenstermacher & Jonas F. Soltis , 1999), estos autores manifiestan sobre la *enseñanza*, son principios básicos y/o primordiales de la psicología de estudio, exponen una comprensión solida de las características del estudiante.

Que forma una cadena progresiva hacia el futuro de los individuos que pone en práctica nuevas técnicas y/o materiales pedagógicos y/o tecnológicos para poder transmitir el conocimiento -emprendimiento empírico- para formar personas de

bien, pues, si emprende la transmisión de conocimientos como resultado se obtiene una sociedad de provecho.

En esta formación existen diferentes ámbitos: deportivo, político, educativo, social y/o cultural, así, esta metodología está encaminado al éxito y/o al progreso del avance en la vida y/o en el entorno en el que nos rodea, es una transmisión de conocimientos, ideas habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

La enseñanza en muchas ocasiones -no hace el uso correcto de los métodos y técnicas- pue, existe el inadecuado uso de la tecnología, que, en ocasiones son utilizados en un falso beneficio pedagógico y social.



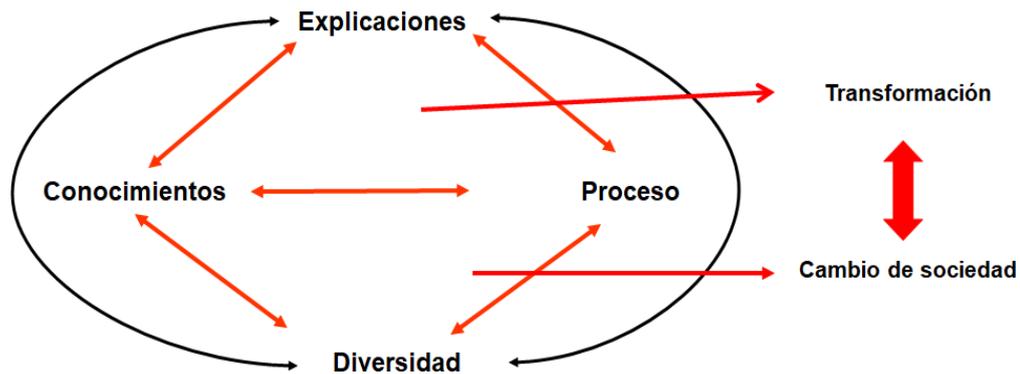
La enseñanza es producto de la relación dialéctica que se expresa entre el principio de estudio para la humanidad que se sintetiza para tener provecho y éxito.

Díaz (2010), Narváez (2015), Guzmán (2015), Guzmán (2021), Larrea (2015), Huerta (2013), Santi estaban (2014), Caballero (2012), Medina (2013), Serrano (2012), manifiestan que el **aprendizaje** es proceso espiral, las explicaciones, cambios conseguidos son la base a partir de la cual se lograrán otros nuevos.

Más complejos y profundos y/o tiene que ser visto no solo en su dimensión individual sin o fundamentalmente en lo social el aprendizaje es concebido por

nosotros como un proceso de esclarecimiento, de elaboración de verdades que se produce entre los hombres y/o individual que en sentido estricto queda subordinado.

En lo social se trata de un grupo de personas construyendo objetos diversos de conocimientos.



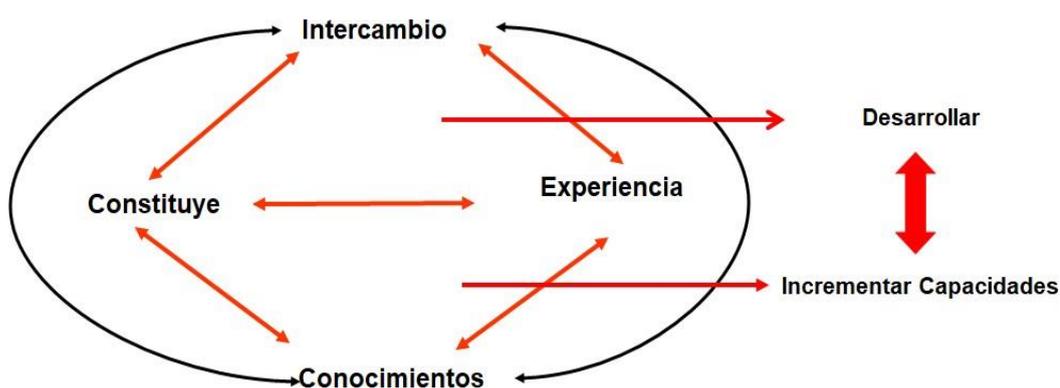
Aprendizaje es producto de la relación dialéctica que se expresa entre proceso de la explicación de las diversidades de conocimientos que se sintetiza para tener transformaciones en la sociedad.

Arredondo (2015), Figueroa (2013), García (2017), Prieto (2000), Trejo (2013), Benito (2013), Erazo (2015), Guzmán (2015), Olmedo (2014), Muñoz (2015) menciona que el *proceso de enseñanza-aprendizaje* es el fenómeno que estudia las interacciones que se establecen entre docentes, estudiantes y/o el medio, de modo que se logra el desarrollo, incremento, refuerzo de habilidades cognitivas, psicológicas y/o mentales, que garantizan el normal desenvolvimiento colectivo e individual del ser humano (p. 118).

Es de destacar que el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye una experiencia a ser desarrollada a largo de la vida del ser humano, sometida en constantes cambios, transformaciones que incrementan, aceleran -o- desaceleran las capacidades de adaptación y/o crecimiento personal.

La garantía de una interacción efectiva en sociedad y/o con el medio ambiente es la resultante del constante proceso de adaptación y/o adquisición de nuevas experiencias que se traducen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de modo que el conocimiento se encuentra en constante transferencia, cambio y/o evolución, permitiendo al ser humano alcanzar nuevos logros sociales e individuales que garantizan la perpetuación de la especie.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se revela como la máxima expresión de la transferencia e intercambio de conocimientos supeditados en la necesidad imperante del ser humano de adquirir y/o desarrollar nuevos conocimientos como única herramienta valedera para incrementar sus capacidades de desarrollo y/o supervivencia (p. 46).



Proceso de enseñanza aprendizaje es la relación dialéctica que se constituye experiencia a través de intercambio de ideas con el fin de desarrollar y/o incrementar capacidades en el alumnado.

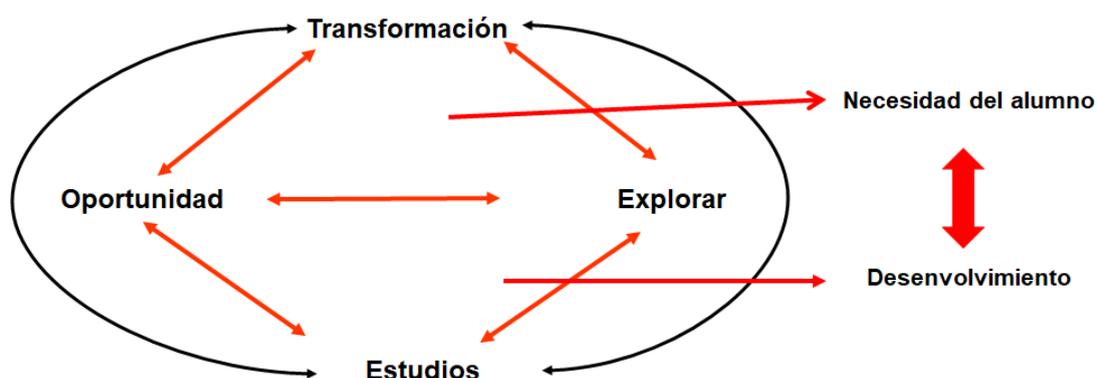
Cabrera (2007), Blanco (2016), Castillo (2011), Herrera (2019), Swartz (2013) manifiestan que *rol de docente*, desde hace algunas décadas, se están realizando estudios que tratan de explorar el potencial de profesores y/o profesoras como agentes de transformación social, como líderes gestores de cambio.

En esta línea se resalta que el docente trabaja en un mundo en cambio permanente, se dice además que pocos contradecirían que el carácter y/o las

exigencias del trabajo del profesor han cambiado profundamente con el correr de años hasta la era digital actual, es ahí donde están las necesidades de los alumnos de educación especial de aulas comunes que hay que satisfacer.

En este contexto el desarrollo profesional docente se incrementa cuando los profesores tienen la oportunidad para reflexionar acerca del rol que tiene con sus pares sobre las exigencias que le demanda la sociedad y/o su quehacer.

Puesto que se entrecruzan las creencias, preocupaciones, ideas, contextos, los desafíos propios de la educación, su evolución y/o desenvolvimiento social pertinente.



El rol de docente es el producto de la relación dialéctica que se expresa en transformación de estudios que se sintetiza en explorar oportunidades para el desenvolvimiento en las necesidades del alumno.

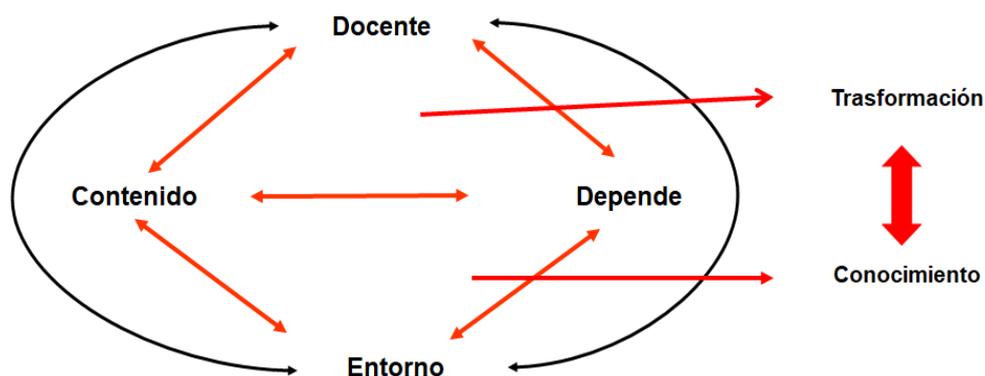
Para Wright (1999), Velásquez (2017), Cassany (2013), Arboleda (2015), Alterio & Ruiz (2014), Guzmán (2015), García (2016), el *rol de alumno* es un proceso donde se debe ser capaz de auto-prepararse, autoevaluarse tener habilidades de autoaprendizaje para que así sea capaz de aprender nuevos conocimientos mediante su propia experiencia.

También se debe partir por el saber aprender donde se identifica lo que se requiere o necesita aprender y las mejores estrategias para lograrlo. Y esto permite

a que se desarrollen sus propias habilidades y/o hábitos de estudio para su mejor formación.

Sin embargo, el alumno juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque desde este enfoque es un agente activo reflexivo, consciente de su propio proceso formativo, participa en diferentes actividades académicas para lograr a cumplir el reto de aprender a aprender mediante su propia auto preparación.

Por tanto, se define como un rol que depende mucho del docente que previamente puede identificar los recursos necesarios y habilidades del alumno para estar dentro de un contexto educativo lúdico y adecuado.

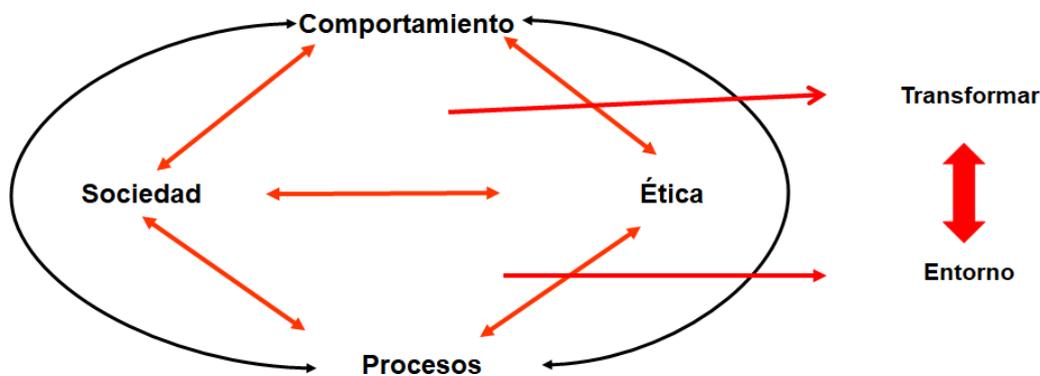


El rol del alumno es el producto de la relación dialéctica que se expresa en el contenido del entorno que se sintetiza depende del docente para transformación del conocimiento.

Para, (Engels, 2884), (Alberdi, I. (2002), Becker, G. , 1987), (Herrera P. , 1997), (Fernández, 2002), (Hobbes, 1992), (Guirao, C. 1980), Segalen, M., 1992), (Mora, A. 1991, Scola, A., 2012), y otros teóricos que han abordado el estudio del **aprendizaje cooperativo**, manifiestan las estrategias para atender la diversidad y el comportamiento grupal, que es propenso a transformaciones.

Las situaciones y/o relaciones pueden ser estructuradas para crear un cambio importante a través de la experimentación, agrupación y aceptación de los demás, con el apoyo, de habilidades con roles sociales requeridos para mantener la relación de enseñanza y practica atreves de las experiencias.

El comportamiento que debe poseer cada individuo, es el reflejo de su entorno, donde -no está acorde- a aquello que la sociedad requiera, será desechado, es así, busca un beneficio que universalice una mayoría holística con habilidades y destrezas.



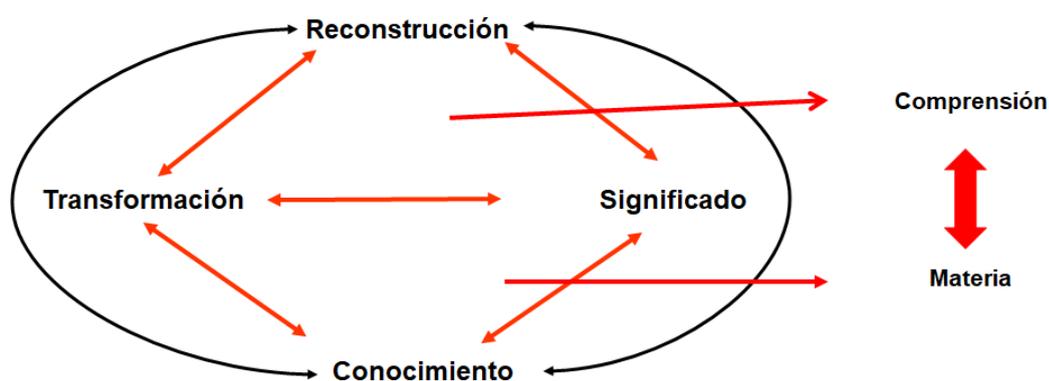
El aprendizaje cooperativo es el producto de la relación dialéctica que se expresa en la sociedad de forma ética que se sintetiza en comportamientos y/o proceso para transformar el entorno.

Autores como, Autores como, (Ausubel, 1963) (Hanesian, 1978) (Keane, 1994) (Moreira, 1997) (Morris, 1996) (Johnson, 1983) (Novak, 1991) (Díaz, 2010) (Pedrazzi, 2007) y otros teóricos han abordado el estudio de *aprendizaje significativo* es un tipo de aprendizaje que permite relacionar los conocimientos adquiridos a través de la experiencia con una nueva información que se va adquiriendo a diario.

También podemos decir que es un proceso por el cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas o conocimientos despertando el interés del alumno con el fin

de lograr de que el alumno incorpore la nueva información a su estructura cognitiva a través de las actividades que sea de su interés.

Reconstrucción de conocimientos, elaboración de sujetos y/o teórica que resulta compatible con distintas suposiciones constructivistas, tanto psicológicas, aprendizaje, subyaciendo incluso las mismas, relaciona con asimilación, acomodación, que el sujeto comprenda.



Aprendizaje significativo es producto de la relación dialéctica entre elaboración y/o significado que sintetiza en reconstrucción de conocimiento evidente a reconocer comprensión de la materia.

6.2. Teoría legal

6.2.1. Ley Orgánica de Educación Intercultural:

Según el Art.:

Que, el Artículo 26 de la constitución de la republica reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a lo largo de su vida y un deber ineludible inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Que, que el Art. 27 de la Constitución de la Republica establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, Intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez ,impulsara la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulara el sentido crítico el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011) pág. 5.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

ACUERDO No. 0382-13:

Indica que según el artículo 344 de la norma constitucional, el Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la Autoridad Educativa Nacional, que formulará la política nacional de educación; y regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del

sistema.

6.2.2. DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES: (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011) pag.13-15

Art. 7.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

Ser actores fundamentales en el proceso educativo.

Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley.

Intervenir en el proceso de evaluación interna y externa como parte y finalidad de su proceso educativo, sin discriminación de ninguna naturaleza.

Art. 8.- Obligaciones

Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

Asistir regularmente a clases y cumplir con las tareas y obligaciones derivadas del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con la reglamentación correspondiente y de conformidad con la modalidad educativa, salvo los casos de situación de vulnerabilidad en los cuales se pueda reconocer horarios flexibles.

Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje.

Procurar la excelencia educativa y mostrar integridad y honestidad académica en el cumplimiento de las tareas y obligaciones.

Art. 10.- Derechos. –

Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.

Recibir incentivos por sus méritos, logros y aportes relevantes de naturaleza educativa, académica, intelectual, cultural, artística, deportiva o ciudadana.

Expresar libre y respetuosamente su opinión en todas sus formas y manifestaciones de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

Art. 11.- Obligaciones. –

Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación.

Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes.

6.3. Teoría referencial

Descripción

Historia de la Escuela Fiscal Mixta “Manuel De Echeandía”

Para escribir la historia de la institución educativa de tan larga trayectoria, cuyos antecedentes se remontan al siglo XIX ha sido necesario recurrir a las fuentes fidedignas de la historia y testimonio de personas y entidades en la materia o protagonistas de los beneficios, acontecimientos, habiendo logrado vencer no pocos obstáculos por falta de algunos datos concretos o verificar.

La Escuela Manuel de Echeandía fue creada como colegio de Señorita, según el decreto del general Eloy Alfaro, al asumir su segunda presidencia de la Republica del Ecuador en noviembre de 1908. El 7 de diciembre del mismo año se registra la promesa para el desempeño de sus cargos de las siguientes señoritas: directora, Enriqueta Arregui Moscoso, secretaria-Profesora, Diocelina Lemos Ramírez.

Debido a las competencias y esmerada contratación del personal docente bajo la atinada dirección de la Srta. Bonilla G., este establecimiento es el primero en su género de la provincia de Bolívar, contando con 300 alumnos.

Desde el 11 de junio de 1973 hasta el 21 de enero de 1978 la escuela “Manuel de Echeandía”, funciona en un tramo del Hospital de Jesús, prestado por el jefe Provincial d Salud Dr. Gustavo Arregui.

Ya desde 1902 la escuela de niñas lleva el nombre de “Manuel de Echeandía”, por disposición del presidente General Eloy Alfaro, rindiendo así un homenaje merecido al prócer Guarandeño Manuel de Echeandía.

La institución educativa de tan larga trayectoria cuyos antecedentes se remontan al siglo XIX ha sido necesario recurrir a las fuentes vire dignas de la historia y testimonio de personas y entidades en la materia o protagonista de los beneficios acontecimientos, habiendo logrado vencer no pocos obstáculos por falta de algunos datos concretos y verificar.

Es preciso anotar que, desde su creación, a pesar de os diferentes procesos de transformación, la institución funciono en su magnífico local propio hasta 1997. Este edificio fue derrocado con el disgusto general que insistía en su restauración. Desde 1998 se labora en el moderno edificio construido por la DINACE (Dirección Nacional de Construcción Escolares) en el mismo espacio de primero, esto es, entre las calles 7 de mayo y Manuel Cañizares, extendiéndose hasta la selva alegre.

6.3.1. INVESTIGACIÓN REALIZADA DE AUTORES.

El Desarrollo De Técnicas De Estudio En El Proceso De Enseñanza Aprendizaje, En Los Estudiantes Del Sexto Año De Educación Básica De La Unidad Educativa “San Felipe Neri” De Riobamba, Año Lectivo 2010-2011 (ELIANA, 2011)

Este proyecto se lo realizo con el fin de que las técnicas de estudio sean aplicadas en el proceso de enseñanza para que los alumnos puedan adquirir conocimientos de largo plazo y de esta manera obtenga una educación de calidad donde también, el docente pueda utilizar diferentes técnicas como mapas mentales, organizadores gráficos, lectura y subrayado para que existe una conexión entre el conocimiento y el aprendizaje, mediante estas técnicas utilizadas el alumnado ya va desarrollando sus habilidades y las capacidades para obtener un aprendizaje propio.

Técnicas De Estudio En El Proceso De Enseñanza Aprendizaje En El Séptimo Año De Educación Básica, De La Escuela Amazonas De La Provincia De Pastaza Durante El Año Lectivo 2019 – 2020. (ALEXANDRA & ENMA, 2019)

Este proyecto se lo realizo con la finalidad de que fortalezca el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando las técnicas de estudio en diferentes actividades que se desarrolló dentro de un salón de clase. A través de estas técnicas se mejora la enseñanza que da el docente hacia el alumno con el objetivo de que el alumno sea creativo, crítico y reflexivos.

También el docente utiliza las técnicas para que la información y/o conocimiento sea adquirida para los alumnos de una forma fácil, precisa y clara sin dificultades al momento de realizar dichas actividades. Es primordial crear otras técnicas para que la clase sea más activa y participativa donde los alumnos muestren interés por aprender nuevas informaciones y un aprendizaje significativo que dure para toda la vida con las experiencias adquiridas a diario.

7. MARCO METODOLÓGICO

Enfoque de la investigación

Esta investigación esta direccionada en el enfoque cualitativo.

Enfoque cualitativo: En este enfoque se utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir las preguntas de investigación a través de la entrevista que se aplicó a la población.

En este proyecto se aplicará el enfoque cualitativo, que nos permitirá obtener respuestas claras del tema a investigar. Donde se utilizó la recolección de datos a través de una entrevista que nos ayudas a obtener las respuestas correspondientes al tema mencionado en el proyecto.

Diseño o tipo de estudio

La investigación es de tipo no experimental, siendo exploratoria y descriptiva:

Exploratorio

Este tipo de investigación permite familiarizarse con el fenómeno o hecho en mención. Razón por la cual se indagaron los antecedentes de la problemática investigadas a fin de tener una caracterización adecuada de la misma

Descriptivo

Es descriptiva pues comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza del proyecto o estudio y la composición o procesos que se siguen para elaborar y definir como se implementará los medios audiovisuales. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, sobre cómo se

pondrá en marcha la implementación y cuáles serán los diferentes involucrados en la conducción de la hacia el éxito, se detallaron las causas y consecuencias del problema a investigarse.

Documental.

Dentro de este proyecto se ha utilizado las fuentes confiables como artículos científicos, libros y revistas para obtener la información deseada acerca del tema que se trabajó como técnicas de estudio durante la intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje y para poder culminar esta investigación con éxito.

Métodos

Durante este estudio, se desarrollaron y analizaron una serie de artículos científicos, libros y otros artículos científicos utilizando los siguientes métodos teóricos, enumerados en el orden de su aplicación en la preparación de este estudio:

Método deductivo: Se desarrolló dentro de nuestro trabajo a través de definiciones, principios y conceptos, relatos, consultas, evaluando cada aspecto evidenciado por los individuos dentro de este campo, de los cuales se realizó conclusiones que son aplicados en el trabajo de investigación.

El método dialectico utilizado para escribir los diferentes epígrafes teóricos, basado en la argumentación de los textos citados por diversos autores de tal manera que se genera un estudio comparativo y argumentativo.

El método hermenéutico utilizado en cada epígrafe de investigación fue elaborado con la interpretación y contribución de diversos autores que proporcionaron información a ser contrastada con los resultados de la investigación.

El método analítico - sintético a través del cual se analizan y comprenden diversas teorías del uso de las técnicas de estudio y determinan el diseño de la propuesta de las mismas para fomentar el aprendizaje significativo.

Método Bibliográfico: Este método servirá para recoger información sobre el tema del presente proyecto adquirida a través de fuentes de internet, documentos legales y confiables que sustentan la investigación del proyecto.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Entrevista.

Es importante la técnica de la entrevista, por la cual podemos obtener datos u opiniones de varios estudiantes, docente para cruzar información detallada de los entrevistados, cuyas opiniones y expresiones nos interesan como investigadores; para ello se utilizan un listado de preguntas abiertas que se aplica a una parte de la población a fin de que contesten con la veracidad del caso.

Instrumentos

Preguntas.

Se formuló preguntas para realizar la entrevista a estudiantes y a la docente, padres de familia y/o experto con el fin de obtener información necesaria, teniendo un dialogo a través, de las preguntas semiestructuradas abiertas acerca de la problemática para poder analizar e interpretar con el fin de llegar a una conclusión.

Universo y muestra

Para este proyecto de investigación se trabajará con un grupo focal, por lo tanto, se aplicó una entrevista para describir como realizamos las técnicas de

estudio, intervención pedagógico y proceso de enseñanza aprendizaje. Por esta razón, el proyecto investigativo se enfoca de manera cualitativo.

Como población y muestra en el aula de clase cuenta con 31 estudiantes de 6to año de Educación General Básica, donde realizamos la entrevista a los estudiantes, y la participación de la docente, al experto del tema y padre de familia, como recolección de datos sus aportes nos sirvieron para encontrar el problema y recabar los datos de nuestro tema.

7.5. Procesamiento de información

La investigación elaborada se recurrió a fuentes confiables de información donde los documentos de información se obtuvieron mediante: libros, periódicos, revistas, internet, etc. También se sustenta nuestra investigación a través de la biblioteca de la universidad fuentes que genera total validez y confiables para una indagación de documentos que nos ayuda a recoger información necesaria.

8. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

ANÁLISIS Y DESARROLLO

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

TEMA DE INVESTIGACIÓN

TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICO PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

Entrevista-semiestructurada abierta presencial.

Contexto	Objeto	Campo	Pregunta	Aspectos Relevantes:	Interpretación	Conclusión (s)
Escolar: Alumnos	Técnicas de estudio.	Materiales	¿Qué materiales utiliza el maestro en clases?	Utiliza carteles, laminas y libros para	Conocimiento: Subjetivo.	El docente si utiliza los

				explicar la clase y de esta manera podemos adquirir con facilidad los conocimientos que imparte acerca de los temas a tratar en la clase.		materiales para impartir la clase a sus alumnos para que tengan la mayor facilidad de captar la enseñanza que comparte desde su perspectiva.
		Organizadores gráficos	¿Acostumbra a hacer esquemas o cuadros sinópticos de sus lecciones?	No realiza ningún esquema acerca de las lecciones que nos toma en la clase y si hubiese realizado los esquemas tendrías más posibilidad de	Conocimiento: Subjetivo.	El docente al momento de tomar las lecciones de los temas tratados no realiza ningún tipo de esquema por

			utilizar estas técnicas.		esta razón los alumnos no saben utilizar estas técnicas de una manera adecuada.
	Ideas principales	¿Tiene facilidad para encontrar las ideas principales de lo que estudia?	Para encontrar las ideas principales acerca de un texto leído tienen dificultad porque aún no saben cómo diferenciar lo que es la idea principal.	Conocimiento: Subjetivo.	Los alumnos aún tienen dificultad para encontrar lo que es la idea principal para desarrollar las actividades académicas de una mejor manera. Porque las ideas principales son muy importantes para realizar

					actividades y construir un párrafo acerca del tema estudiado.
	Técnicas de estudio	¿Su profesor utiliza mapas mentales, cuadros sinópticos para explicar en clase?	No utiliza ningunas de estas técnicas para impartir la clase. Si nuestra docente utilizaría mapas mentales tendríamos más facilidad de realizar nuestras actividades de una forma llamativa utilizando nuestra creatividad diseñando los esquemas.	Conocimiento: Subjetivo.	Para impartir sus clases a sus alumnos la docente no se basa en ninguna de estas técnicas como mapas mentales o cuadros sinópticos y por esta razón los alumnos aún no saben diseñar para realizar las actividades que

					se les envía a realizar.
	Tareas escolares	¿Usted utiliza mapas mentales y cuadros sinópticos para presentar tareas escolares?	Muy pocas veces utilizamos estos esquemas en nuestras tareas escolares porque no tenemos aún esa facilidad de realizar esquemas o cuadros sinópticos y nos dificulta un poco.	Conocimiento: Subjetivo.	Al momento de realizar sus tareas académicas los alumnos no utilizan esquemas porque aún no lo han utilizado mucho y eso les dificulta para que tengan esa facilidad de realizar en diferentes esquemas sus actividades escolares diarias.

					A través de estas técnicas los alumnos pueden adquirir un aprendizaje significativo.
	Lección	¿Le resulta más fácil estudiar una lección después de hacer un esquema?	Es necesario realizar un esquema con las ideas más importantes que exista en el texto y luego de haber realizado eso tenemos la facilidad de estudiar para la lección.	Conocimiento: Subjetivo.	Para estudiar una lección o poder realizar cualquier actividad resulta más fácil primero sacar las ideas más relevantes y ubicar en mapas mentales porque de esa forma ya se va formando una idea o un

					conocimiento nuevo mediante las experiencias.
	Memorización	¿Después de subrayar trata de memoriza las ideas subrayadas?	Si porque es una actividad muy importante al momento de leer una lectura ya vamos subrayando las ideas que nos parezca interesante y luego memorizamos para construir un párrafo con las ideas que ya tenemos.	Conocimiento: Subjetivo.	Una de las actividades que a los alumnos le permiten desarrollar sus destrezas cognitivas y habilidades es el subrayado. Porque mediante estas actividades ya va adquiriendo un aprendizaje nuevo.
	Exposición	¿Cuándo el maestro	Al momento de	Conocimiento:	La docente lo

		<p>hace una exposición utiliza un esquema general?</p>	<p>realizar una exposición la docente pocas veces utiliza un esquema. Para realizar su exposición en la clase del tema a tratar no realiza de manera seguida los esquemas.</p>	<p>Subjetivo.</p>	<p>realiza muy pocas veces un esquema acerca de su exposición impartida a sus alumnos. Es importante que la docente realice diferentes esquemas para que sus alumnos capten la enseñanza de una forma rápida y puedan construir su propio aprendizaje significativo.</p>
--	--	--------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Resumen.	¿Suele hacer resúmenes de los temas de estudio?	Muy pocas veces lo realizamos un resumen de los temas que nos explican en la clase. Debemos realizar un resumen para tener facilidad de poseer información del tema tratado o explicado por parte de la docente.	Conocimiento: Subjetivo.	Es muy importante que los alumnos realicen un resumen acerca del tema estudiado en la clase. Porque mediante un resumen el alumno podrá sintetizar las ideas más resaltantes de forma organizada y/o

					coherente.
	Pregunta.	¿Antes de contestar una pregunta hace mentalmente o por escrito un esquema de puntos principales?	Para responder la pregunta es muy importante realizar primero apuntes acerca de las ideas más relevantes para luego contestar de una manera eficaz sin ninguna dificultad. Permite tener más conocimientos a través de esta actividad.	Conocimiento: Subjetivo.	Los alumnos para responder las preguntas lo primero que realizan es anotar las ideas o puntos más relevantes acerca de un tema estudiado en la clase. Porque de esta manera no tienen dificultad al momento de realizar sus actividades académicas.

Contexto	Objeto	Campo	Pregunta	Aspectos Relevantes:	Interpretación	Conclusión (s)
Escolar: Docente	Técnicas de intervención pedagógica.	Modalidad	¿Usted trabaja de manera presencial o virtual?	Trabaja de manera presencial con las respectivas bioseguridades y establece una hora exacta para impartir la clase. Porque se trabaja con dos grupos de alumnos en las horas establecidas de una forma adecuada.	Conocimiento: Subjetivo.	La docente utiliza sus respectivas medidas de bioseguridad para compartir sus conocimientos hacia los alumnos. Es necesario que los alumnos reciban un

						aprendizaje de calidad para que puedan desarrollar las habilidades y/o destrezas.
		Enseñanza-aprendizaje	¿Qué dificultad usted tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos?	En mis alumnos si hay mucha dificultad porque tienen que mejorar la lectura y la escritura para que puedan tener un aprendizaje optimo sin ninguna dificultad. Porque la lectura es muy esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que	Conocimiento: Subjetivo.	En proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos aún existe mucha dificultad deben mejorar la lectura y/o escritura para una mejor comprensión. Deben tomar en cuenta que a través de la

			así vayan asimilando los conocimientos.		lectura pueden construir sus propios conocimientos sin ninguna dificultad.
	Rendimiento académico.	¿Como considera usted que el rendimiento académico de sus alumnos?	Por la situación de la pandemia el rendimiento escolar de los alumnos es baja. Hay muchos vacíos que se necesitan de mucho refuerzo porque	Conocimiento: Subjetivo.	Los alumnos se encuentran con un rendimiento bajo porque en tiempos de pandemia no tuvo la oportunidad de recibir clases de manera presencial. Porque en la virtualidad no tienen la misma

					<p>intención de aprender como en la presencialidad. La docente debe dar un refuerzo para que exista una profundidad de conocimiento de lo que no recibió en la virtualidad.</p>
	Técnicas de estudio	¿Usted conoce lo que son las técnicas de estudio, podría explicarnos?	Son instrumentos para lograr un buen aprendizaje de manera activa para que los alumnos se sientan motivados y tengan interés de aprender nuevas	Conocimiento: Subjetivo.	Técnicas de estudio son estrategias o herramientas que faciliten el aprendizaje de los alumnos para mejorar el

			ideas o conocimientos.		rendimiento y obtener mejores resultados en el aprendizaje. Mediante las técnicas utilizadas en cualquier actividad académica los alumnos van desarrollando sus capacidades y/o habilidades para un mejor rendimiento académico.
	Intervención pedagógica	¿Qué técnicas de estudio usted conoce y utiliza durante su	Una de las técnicas que conozco más y practico con mis	Conocimiento: Subjetivo.	La docente en si no utiliza todas las

		<p>proceso intervención pedagógica?</p>	<p>alumnos es lectura comprensiva, par que identifiquen las ideas principales del tema leído en la clase.</p> <p>También utilizo resumen para que los alumnos vayan asimilando las actividades utilizando estas técnicas para fortalecer su aprendizaje.</p>	<p>técnicas de estudio para compartir su clase a sus alumnos.</p> <p>Por esta razón es que aún hay dificultad en utilizar las diferentes técnicas en sus actividades escolares.</p> <p>Es importante que la docente lo utilice cada técnica en diferentes actividades para</p>
--	--	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					fortalecer el proceso de enseñanza en sus alumnos.
	Técnicas de estudio	¿Usted ha enseñado a sus alumnos como elaborar estos esquemas gráficos como técnicas de estudio?	Si he enseñado a elaborar esquemas, para verificar la comprensión del tema que se trata, además los estudiantes van elaborando ideas, realiza resúmenes y van fortaleciendo el aprendizaje.	Conocimiento: Subjetivo.	La docente manifiesta que la elaboración de esquemas gráficos permite al estudiante plasmar el contenido educativo, de una forma dinámica contribuyendo a que el estudiante sea el que

						organicé ideas, conocimientos.
		Preguntas	¿Usted prepara preguntas, politómicas de enlace, de completación, o les solicita que desarrollen las preguntas mediante esquemas gráficos?	Si elaboro, aplico en los cuestionarios de prueba, para ver el rendimiento del estudiante ya sea las técnicas de estudio y/o contenidos académicos.	Conocimiento: Subjetivo.	Se evidencia que la aplicación de los tipos de preguntas permite al estudiante en la redacción de las respuestas, profundizar la información y a desarrollar el esquema gráfico.
Contexto	Objeto	Campo	Pregunta	Aspectos Relevantes:	Interpretación	Conclusión (s)
Escolar: padres de familia	Proceso de enseñanza	Dificultad	¿En esta época que dificultades tiene su hijo en el aprendizaje?	Tiene muchas dificultades, una de ellas es la escritura, a realizar tareas.	Conocimiento: Subjetivo.	Se evidencia que todos los estudiantes tienen dificultad

						en el proceso de aprendizaje.
		Deberes	¿Sus hijos necesitan de su apoyo para elaborar los deberes y preparar las lecciones?	Si necesita mucho apoyo para poder resolver los deberes que le envía su profesora.	Conocimiento: Subjetivo.	Muchos de los padres de familia manifiestan que sus hijos necesitan de ellos al momento de elaborar los deberes.
		Aprendizaje	¿Cree usted que en estos momentos si está aprendiendo?	Está aprendiendo muy poco a diferencia de antes, hace falta el refuerzo por parte de la profesora	Conocimiento: Subjetivo.	El aprendizaje de los niños ha bajado mucho porque no es el mismo nivel de estudio de antes, además hoy en día manifiestan que hace falta

						refuerzos académicos.
		Enseñanza	¿En que mejoraría usted el proceso de enseñanza de los profesores?	No mejoraría en nada, lo que falta es que fundamente profundamente los contenidos en las clases.	Conocimiento: Subjetivo.	Los padres de familia muestran en no mejorar, en si el profesor tiene que llevar una excelencia en la enseñanza
Contexto	Objeto	Campo	Pregunta	Aspectos Relevantes:	Interpretación	Conclusión (s)
Escolar: experto	Técnicas de estudio en la intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje	Intervención pedagógica	¿Cree usted que las técnicas de estudio aplicadas en la intervención pedagógica fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje?	Si por que lastécnicas de estudio también llamada estrategias son distintas perspectivas aplicadas en el aprendizaje en general, entonces hay	Conocimiento: Objetivo.	Técnicas de estudio son estrategias útiles para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje,

				<p>variedad de técnicas de estudio que el docente con su preparación, con la capacitación permanente a la que estamos expuestos y obligados, tenemos que saber seleccionar, para que de esta manera los estudiantes mejoren en el aprendizaje.</p>		<p>considerando que no se trata de retener muchos conocimientos, si no también saber manejar y utilizar oportunamente, sin embargo, el desarrollo de las técnicas de estudio, se convierte en estrategias de aprendizaje cuando los estudiantes son conscientes de lo que se está</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						empleando para lograr un objetivo.
		Comprensión	¿En este retorno progresivo los alumnos comprenderían mejor si el maestro utiliza técnicas de estudio?	En este retorno a la presencialidad, si comprenderían mejor si el maestro utiliza las técnicas de estudio, es relativo por que un buen maestro que preocupa por hacer bien las cosas igual utiliza las técnicas de estudio, de hecho, en la universidad ha capacitado bastante a utilizar herramientas digitales para poder	Conocimiento: Objetivo	Cabe recalcar que tanto a estudiantes y docentes se les debe a capacitar ya que fue un reto utilizar la tecnología, por lo tanto, se tuvo que crear estrategia, que los estudiantes adapte al entorno virtual y asimile el conocimiento y para que obtenga un

			desenvolver, y si llegamos a la presencialidad también siempre va ser importante utilizar las técnicas de estudio para un buen aprendizaje, yo creo que en las dos modalidades si el docente aplica las técnicas de estudio va tener buenos resultados, y por supuesto los estudiantes comprenderían mejor si el docente utiliza las adecuada técnicas de estudio.		aprendizaje significativo.
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------

9. CONCLUSIONES

Las principales técnicas de estudio son mapas mentales, subrayado, resumen, entre otras, que son aplicables en el proceso de enseñanza aprendizaje que contribuye a desarrollar las habilidades, destrezas cognitivas del alumno, mediante un apoyo metodológico para el docente con la finalidad de que los alumnos adquieran los conocimientos de una manera eficaz.

Técnicas de estudio son un conjunto de estrategias que realiza los alumnos para comprender, memorizar conceptos o información, contenidos de los diversos temas, a través de esto logra mejorar el rendimiento y obtener buenos resultados del aprendizaje compartido por el docente donde se debe existir la combinación de teoría y/o práctica para su mejor desempeño en su estudio con el objetivo de construir un aprendizaje significativo.

En este mismo contexto se ha llevado a cabo la entrevista estructurada a docentes, en la cual se determinó múltiples facetas del trabajo colaborativo que se lleva en el aula, así mismo, se ha podido evidenciar los problemas recurrentes de los alumnos en su proceso de aprendizaje, entre ellos se menciona que no trabajan con mapas mentales o se les dificulta el realizar actividades cognitivas complejas, debido a la falta de entendimiento de la estrategia aplicada, de la misma forma, no se infiere la aceptación de técnicas de aprendizaje novedosas por parte de los docentes.

Este panorama en la educación determina que existe la necesidad de cambiar paradigmas o esquemas mentales que frenen el desarrollo cognitivo de los estudiantes, por tanto, se debe trabajar en técnicas o estrategias que puedan acercar más al alumno hacia el agrado por recibir sus clases y adoptar de mejor manera las metodologías y conocimientos que el docente y el sistema educativo en general le provee.

10. DESARROLLO DE LA PROPUESTA TECNOLÓGICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA

Técnicas de estudio, durante la intervención pedagógico para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta va dirigida a los alumnos y docente de la Escuela “Manuel de Echeandía”; en la actualidad se ha hecho necesario adoptar una metodología de trabajo que no es nueva, no es privativa, al contrario es dativa de aquellos maestros que desean incursionar en una metódica que facilite y viabilice el proceso docente educativo, la formación de destrezas cognitivas, afectivas, psicomotrices y volitivas, el desarrollo de procesos mentales y habilidades del pensamiento, en un escenario que por el lapso de dos años obligó a la educación atrincherarse en un rincón pedagógico doméstico, gobernado por la tecnología, llamada también educación virtual.

De ahí, la necesidad de intervenir en el proceso mediador pedagógico del docente, a través de la incorporación de numerosas técnicas de estudio operativizados a través de sistematizador y organizadores de la información, así como también la construcción de diagramas gráficos que estimulen la memoria perceptiva, la construcción de significados cognitivos y la formación de sentido disciplinar y crítico-creativo e innovador.

Entre ellos podemos citar: el subrayado, el resumen, la síntesis, el acordeón, mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico, rueda de atributos, Ishikawa, V heurística, que son recursos cognitivos que le permiten al alumno de manera permanente revisar información, con la finalidad de modelar la construcción de información cognoscitiva y viabilizar son interpretabilidad a través de la suma de análisis, desarrollo del pensamiento, interés formativo, atención ejecutiva, aprendizaje de larga duración, aprendizaje activo, entre otros.

La propuesta de investigación gira en torno a preparar una conferencia para el maestro sobre el proceso de investigación desarrollado en la institución educativa, con la finalidad de que se reconozca, a través de la investigación cualitativa desarrollada a los alumnos, al maestro en sí, y evidencia las dificultades observables.

Además, elaborar un seminario taller en el que se ponga a consideración la forma objetiva de cómo se debe elaborar cada uno de estos organizadores gráficos, la capacidad de sistematización de la información, la organización de significado y sentido y se logra diferenciar entre las características de una enseñanza tradicional y conductista, frente a un aprendizaje cognitivista y constructivista.

OBJETIVOS:

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA:

OE1: Desarrollar una conferencia para el maestro sobre el proceso de investigación desarrollado en la institución educativa, con la finalidad de que se reconozca, a través de la investigación cualitativa desarrollada a los alumnos, al maestro en sí, y evidencia las dificultades observables.

OE2: Desarrollar un seminario taller en el que se ponga a consideración la forma objetiva de cómo se debe elaborar cada uno de estos organizadores gráficos, la capacidad de sistematización de la información, la organización de significado y sentido y se logra diferenciar entre las características de una enseñanza tradicional y conductista, frente a un aprendizaje cognitivista y constructivista.

DESARROLLO

Subrayado.

Subrayado es muy esencial porque nos ayuda a destacar la idea relevante de la información que vamos leyendo con la finalidad de llevar más adelante a estructurarla y/o sintetizarla.

También el subrayado nos facilita a realizar con mayor interés una comprensión mejor acerca de las ideas principales y secundarias. Permitiendo el desarrollo de nuestra capacidad de análisis y observación, donde facilita el repaso y la relectura rápida del texto.

Cabe recalcar que también en un subrayado se debe tener en cuenta la jerarquía de colores a continuación tenemos.

Título o Tema principal: Color amarillo.

Subtítulos: color verde.

Palabras claves o listados: morado.

Definiciones: azul.

Ejemplos: rojo.

Fechas y notas aclaratorias: amarillo.

A través de estos colores debemos realizar un subrayado para que se nos haga fácil y comprender de una mejor manera acerca del texto o tema.

Ejemplo.

SUBRAYADO.

Tema: Diálogo.

El **dialogo** es una **conversación** entre dos o más personas llamadas **interlocutores**, mediante la cual se intercambia **información** y se comunican, **pensamientos**, **sentimientos**, o **deseos**.

No es lo mismo mantener un dialogo oralmente, hablando- que reproducirlo mediante la escritura. Ya sabes que hay grandes diferencias entre el lenguaje **oral** y **escrito**.

El dialogo oral.

En un **dialogo oral** las personas que hablan actúan alternativamente como **emisores** y **receptores**. Al ser oral la palabra tiene ayuda de los **gestos**, de la **entonación** la **voz** y de la **actitud**. Esto hace que sea muy **expresivo**. Además, también es **espontaneo**, y se caracteriza por la utilización de **frases** cortas y simples. Con frecuencia se suprimen palabras y se cometen **incorrecciones**.

El dialogo escrito.

El **dialogo** se reproduce por **escrito** muy frecuentemente. Se utiliza en el **género narrativo** como el **cuento** y la **novela**, con el fin de dar más vivacidad y más anticipad al relato. Es la forma específica de escribir del **teatro** y puede ser de dos clases:

Estilo directo: el autor **reproduce exactamente** las palabras de los personajes que hablan. Están precedidas por un guion.

Estilo indirecto: el autor **reproduce** la **conversación** entre las personas, pero no textualmente.

Ilustración: Elaborado por Irma Bayas.

Resumen.

El resumen es esencial porque consiste en sintetizarla información de la forma más breve posible utilizando un lenguaje propio. También debemos tener en cuenta cuando lo vamos a realizar un resumen tal como la idea principal de texto, los subtemas,

opiniones del autor y nuestra opinión sin perder el sentido de lo que está hablando el autor de un texto.

Para realizar un resumen se debe tener en cuenta un aspecto importante que es resumir acerca de un tema con sus propias palabras del escritor parafraseando, mediante esto se debe poseer una información clara, precisa y/ objetivo. Dentro del proceso de aprendizaje es utilizado para dar cuenta la comprensión de un texto y es una herramienta muy esencial para estudiar de una forma fácil y realizar trabajos y preparar exposiciones mediante la actividad realizada.

Ejemplo.

Resumen.

Tema: Don Quijote de la Mancha

El libro relata las aventuras y desaventuras de un hidalgo de 50 años llamado Alonso Quijano, quien decide ser un caballero andante como aquellos que aparecen en sus libros de caballerías favoritos.

Las hazañas de don Quijote están contenidas en dos tomos que narran tres salidas. Por un lado, la primera parte denominada como el ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha está formada por 52 capítulos y en ella se encuentra la primera salida y la segunda salida. El segundo tomo, cuyo título es el ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha, contiene 74 capítulos en los que se narra la tercera salida.

Esquema.

Es una representación gráfica donde podemos organizar conceptos e ideas principales de un tema, con el objetivo de comprenderlo o estudiar. Este esquema se realiza normalmente luego de haber leído el texto en profundidad o subrayar donde podemos encontrar de alguna forma las ideas necesarias y comprender.

Un esquema es de mucha utilidad porque permite el uso de palabras y recursos gráficos, como son los colores, flechas, cuadros, palabras claves. Donde mediante esto se convierte en una eficiente herramienta de estudio que contiene la información principal de la temática.

Un esquema sirve para explicar conceptos complejos de un tema estudiado, ya que ayudan a desarrollar sus capacidades a través de la comprensión de información de una forma sintetizada.

Permite recordar de una manera fácil a través de ello los alumnos obtienen conocimientos de una forma rápida y son capaces de obtener un aprendizaje significativo que es lo más esencial para toda la vida en su época estudiantil.

Ejemplo.

Esquema.

Tema: texto.

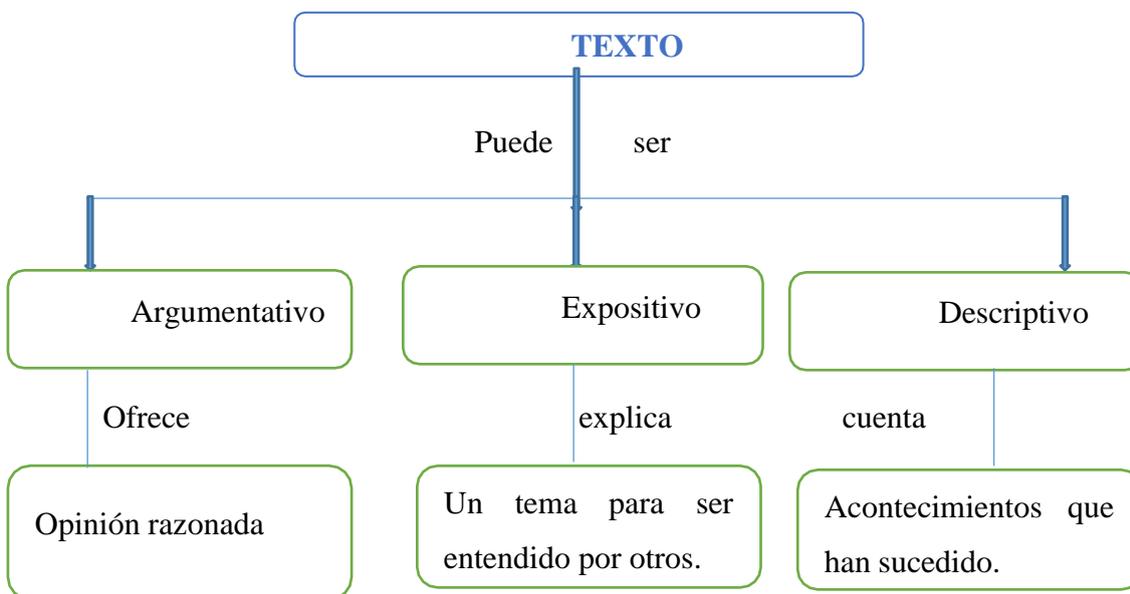


Ilustración1 Elaborado por Irma Bayas

Acordeón.

Un acordeón es un trozo de papel donde permite sintetizar aspectos claves que pueden ser olvidados o difíciles de aprender antes de una evaluación, el objetivo de esta técnica es que el alumno pueda resumir o anotar las ideas que sean confusas, para así auto educarse con la finalidad de obtener buenos resultados en su estudio.

Esto permite a los alumnos a que anoten las ideas para estudiar ya sea para un examen o una lección con el objetivo de aprender conocimientos nuevos utilizando estas técnicas en su proceso de aprendizaje. También permite leer y revisar la información, podemos diseñar mediante dibujos o símbolos de acuerdo al tema que vamos a realizar la dicha actividad.

Ejemplo.

Acordeón.

Tema: Educación.

La educación, es importante acotar que únicamente no se da a través de palabras, puesto que en las acciones de cada individuo puede haber algo de ello, así como también en las actitudes y sentimientos.	El aprendizaje de una persona comienza desde su infancia, al ingresar en institutos llamados escuelas o colegios en donde una persona previamente estudiada y educada.	La Educación es la formación práctica y metodológica que se le da a una persona en vías de desarrollo y crecimiento. para ponerlos en práctica en la vida cotidiana.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ilustración 2 Elaborado por Irma Bayas

Mapa conceptual.

Un mapa conceptual es muy importante porque es una gran ayuda en el proceso de aprendizaje, también se puede realizar acerca de un tema específico donde se relaciona las conexiones visuales entre elementos que conforman dicho tema. Permitiendo organizar y sintetizar las ideas del tema donde se haga fácil para estudiar.

Ejemplo.

Tema: partes de una planta.

Mapa conceptual.

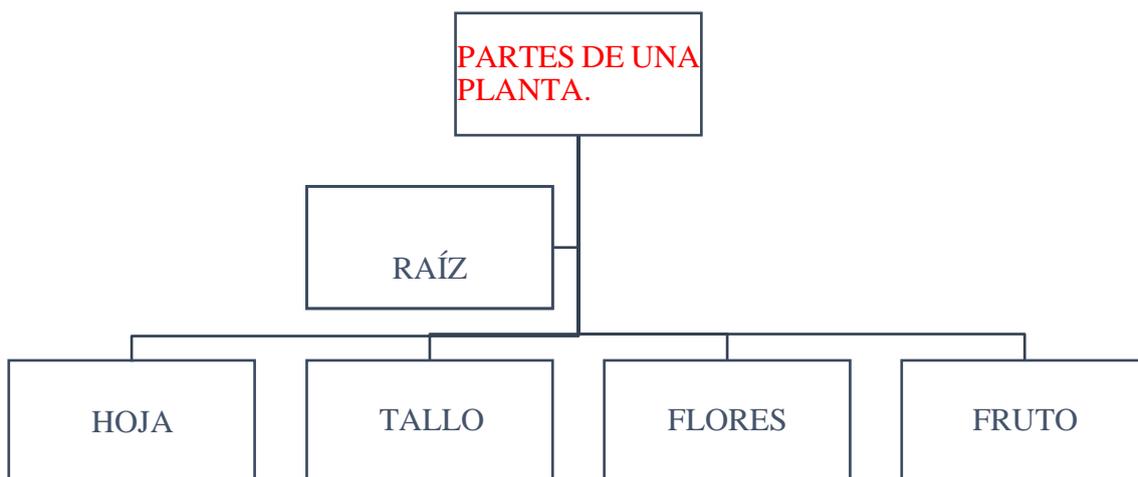


Ilustración 3 Elaborado por Irma Bayas

Mapa conceptual de flujo.

También podemos realizar de otra manera un mapa conceptual para que de esta manera los alumnos vayan desarrollando sus habilidades y diseñando a su gusto con el objetivo de ser creativo, para su propia formación como estudiante.

Este mapa conceptual nos ayuda a mostrar la información de forma lineal donde explica las ideas de una forma clara y concisa para una comprensión mejor.

Ejemplo.

Mapa conceptual de flujo.

Tema: Pasos para preparar un viaje.



Ilustración 4 Elaborado por Irma Bayas

Mapa conceptual de araña.

Dentro de este mapa conceptual podemos realizar de tal manera donde comienza desde el centro con el tema general y de ahí nacen con las ideas principales las patas de la araña. Permitiendo relacionar un concepto o idea central de un tema que sean relacionados.

Ejemplo.

Mapa conceptual de araña.

Tema: Consecuencias del sedentarismo.



Ilustración 5 Elaborado por Gloria Chimbo

Mapa Mental

Mapa mental es una herramienta de reflexión visible que facilita la estructura de la información, lo que nos permite analizar, comprender, sintetizar, mencionar y crear nuevas ideas. En Sentis, está programado para expresar tareas, conceptos, elementos asociados y sistemas sobre el concepto u objeto procesado.

Debido a que una actividad es la acción analítica y técnica, hace que nuestros trabajos sean más versátiles y complejos, contribuyen a todos las mejores actividades cognitivos y esas tareas suelen ser llamativos.

Los elementos de un mapa mental es la idea central, ideas secundarias, ideas terciarias, conectores, agrupaciones.

Ejemplo: Mapa mental

Tema: Procedimientos de mapas mentales.

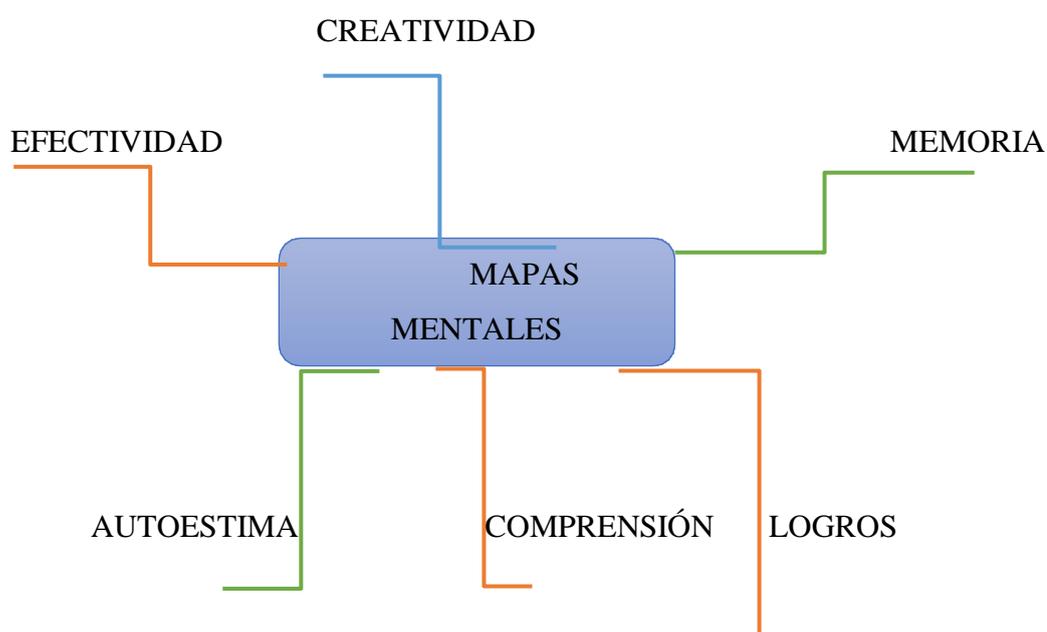


Ilustración 6 mapa mental. Elaborador por Irma Bayas

Cuadro Sinóptico

Es una herramienta útil en la educación a la hora de estudiar y analizar. Se utiliza para organizar la información relevante de un tema y al alumno permiten organizar la información estableciendo conectores y relación entre los conceptos sin perder la idea.

La herramienta facilita la visualización de conceptos para comprenderlos y recordarlos de manera simple y rápida.

Existen tres tipos de cuadro sinóptico las cuales son:

- Cuadro sinóptico con llave
- Cuadro sinóptico con diagrama
- Cuadro sinóptico en red

Cuadro Sinóptico Con Llave

Son organizadores gráficos más conocidas, ya que se caracterizan por la organización de ideas que les parece más fácil

EJEMPLO:

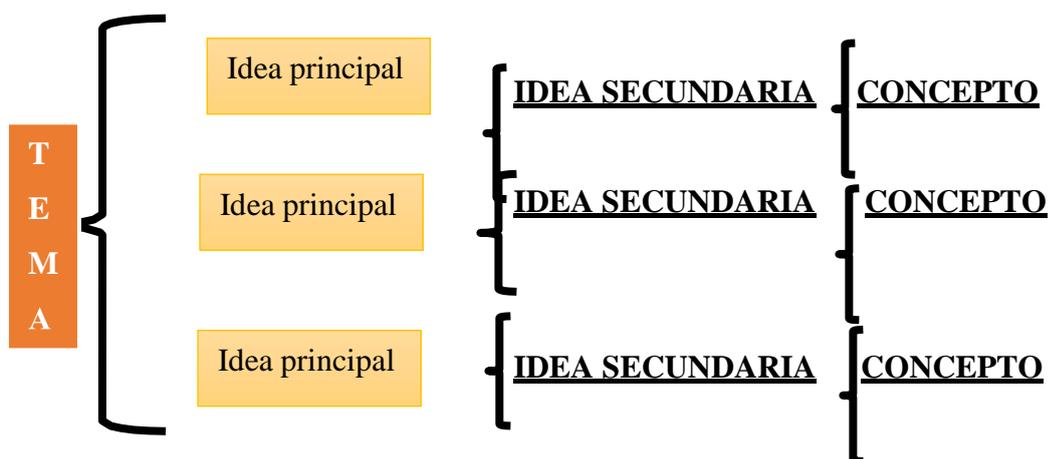


Ilustración 7 Elaborado por Gloria Chimbo

Cuadro sinóptico con diagrama

Es un modelo jerárquico, utilizan líneas como conectores y es conocida por las palabras claves que se utiliza.

EJEMPLO:

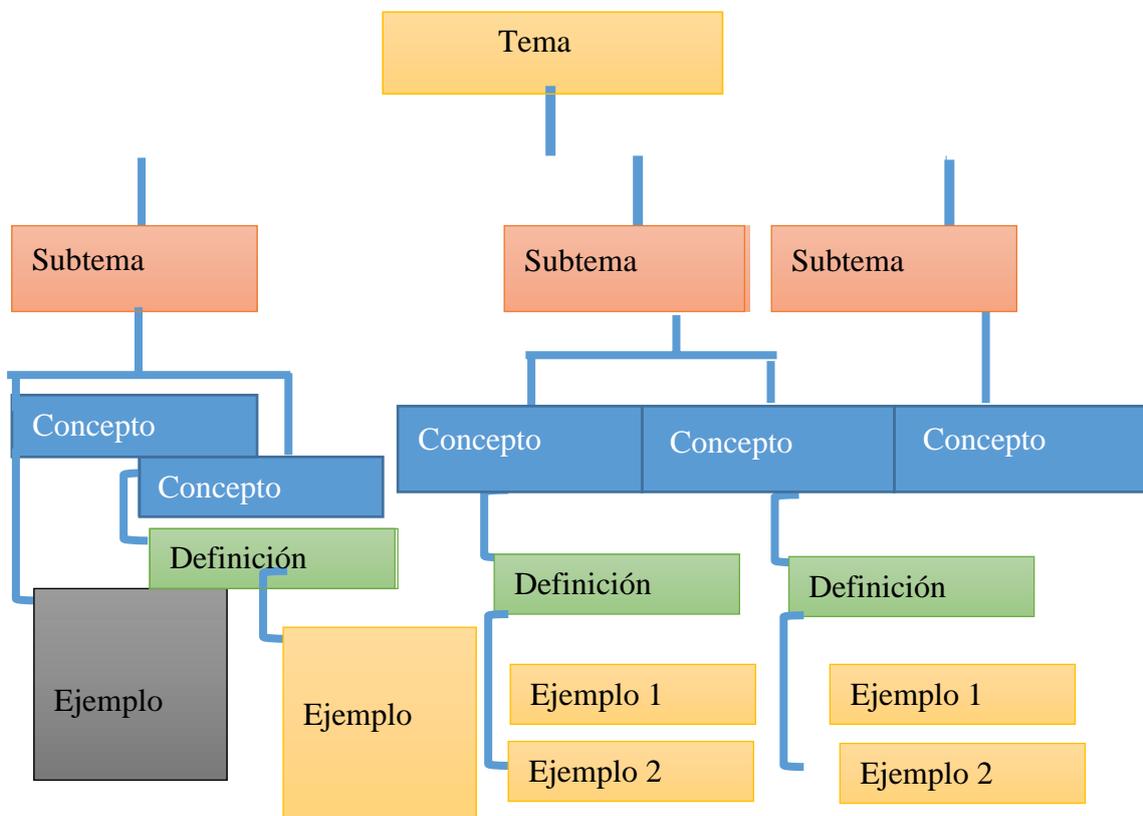


Ilustración 8 Elaborado por Gloria Chimbo

CUADRO SINÓPTICO EN RED

Es un organizador de proceso, además tiene una creación libre ya que en lugar de jerarquizar ideas no es necesario el orden sino se conectan con líneas.

EJEMPLO:

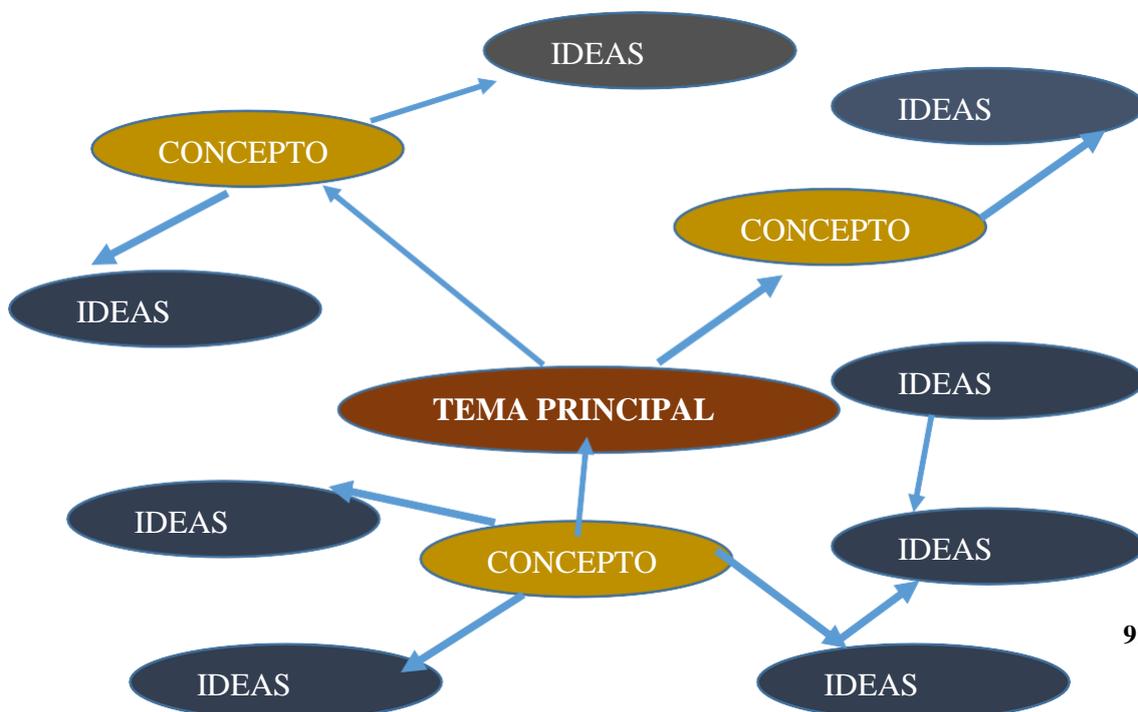


Ilustración 9 Elaborado por: Irma Bayas

Rueda De Atributos

La rueda de atributo es carácter de un gráfico que permite realizar una representación visual de un conjunto de ideas descritas en comparación con un objeto o proceso. Usos principalmente para ayudar a comprender el tema.

Las ruedas de atributos facilitan la comprensión del tema a través de diferentes temas y utilizan la base de los maestros que buscan construir un significado temático con sus estudiantes.

Esta técnica educativa positiva incluye la lista de propiedades de objeto, instrucciones y problemas escritos en el círculo conectado alrededor del atributo central para realizar actividades.



Ilustración 10 realizado por Gloria Chimbo

Ishikawa

Ishikawa es una herramienta que al alumno ayuda a determinar la causa de un problema, al analizar todos los factores de ejecución práctica, lo que permite representar las tarifas para imaginar las razones de las explicaciones de un problema particular.

El uso del esquema Ishikawa está bien completado con un esquema de Pareto, lo que permite la prioridad de las medidas relevantes en estas razones, por lo que los porcentajes mayores, y en general, en términos nominales, son limitados.

La estructura de Visual de Ishikawa, especifica un problema o efecto, y luego enumera un conjunto de causas que probablemente expliquen el comportamiento para crearlo.

EJEMPLO:

TEMA: Proceso de Ishikawa.

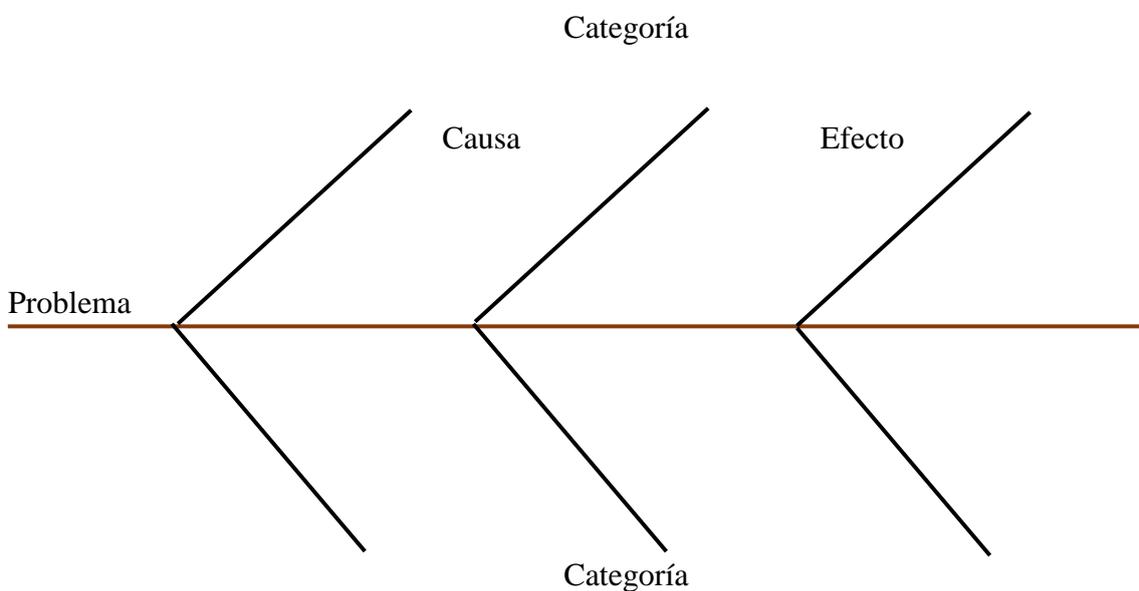


Ilustración 11 elaborado por Chimbo Gloria

V Heurística

La V Heurística es un recurso pedagógico que cubre los cinco elementos del proceso de construcción del conocimiento. Incluye, además de las fases del enfoque científico, el conocimiento preciso de los conceptos, principios, teorías y filosofías que guían la investigación que se realiza en el aula.

Es un método que ayuda a estudiantes y educadores a explorar la estructura y el significado del conocimiento. Además, permite combinar los nuevos conocimientos con las estructuras teóricas y conceptuales que poseen los estudiantes.

Este es un recurso heurístico, se utiliza para ayudar a resolver un problema o comprender un procedimiento a los estudiantes.

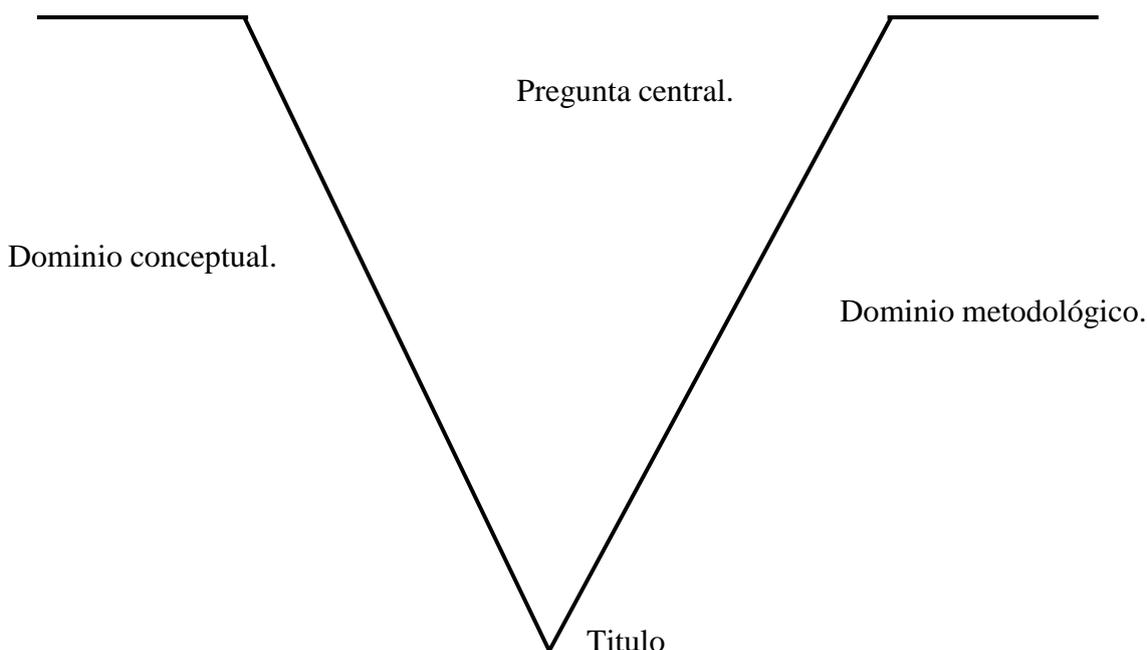


Ilustración 12 Elaborado por Chimbo Gloria

PLAN OPERATIVO

Estrategia metodológica	Objetivos	Actividades	Fechas Hora	Responsables	Beneficiarios
1. Entrega del informe de investigación.	Entregar el informe de investigación al docente de la institución educativa.	Abstraer el resumen de la investigación.	24-02-2022 10:00 am.	Investigador.	Profesor de la institución.
2. Conferencia.	Realizar una conferencia de los resultados obtenidos en la investigación al docente participante.	-Elaborar el resumen de los resultados obtenidos en la investigación. -Remitir al correo virtual del profesor el resumen de los resultados obtenidos en la investigación.	25-03-2022 10:30 am.	Investigador.	Profesor de la institución y alumnos.

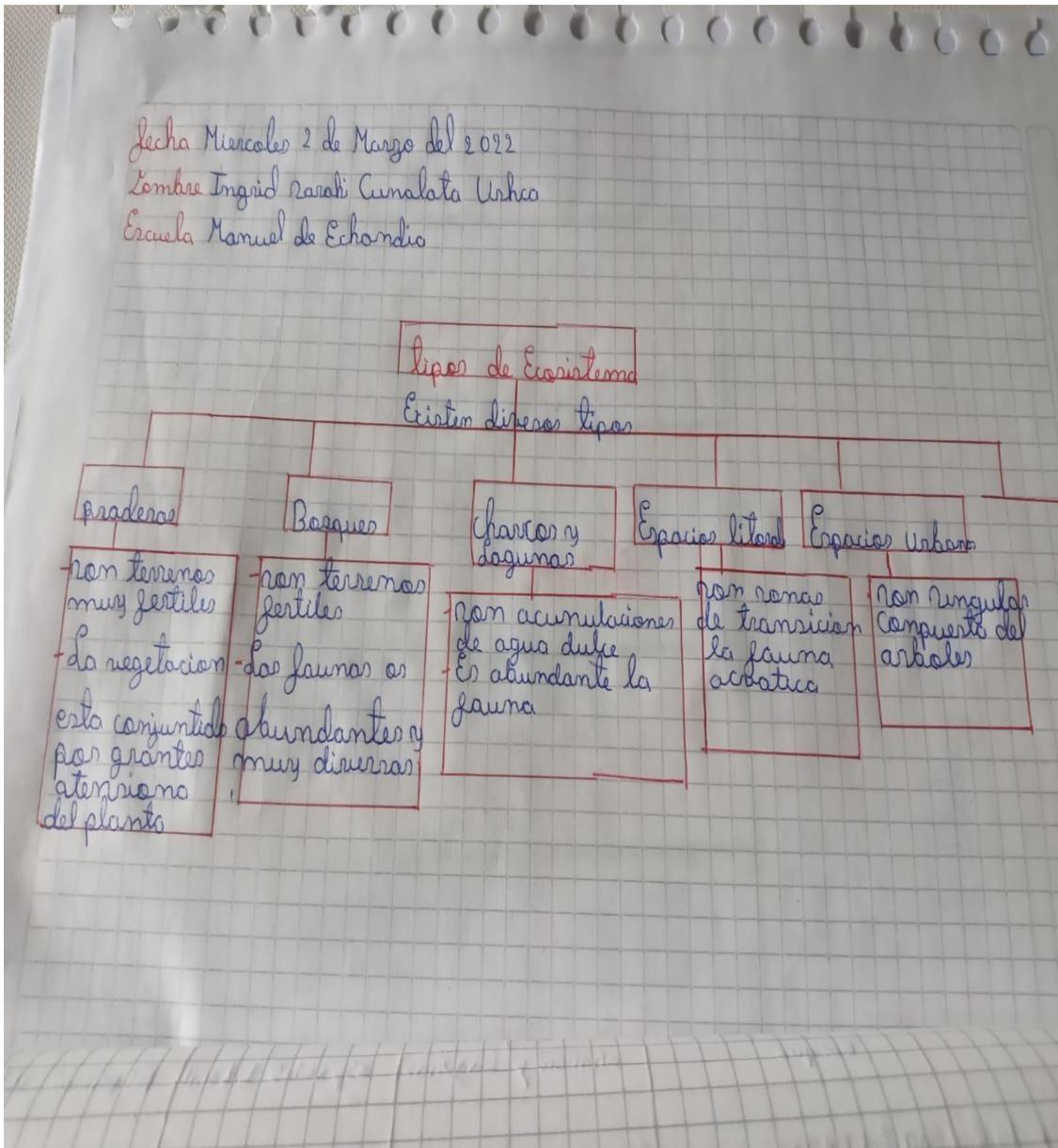
3. Seminario Taller.	Explicar la propuesta de investigación.	Elaborar una aplicación en Power Point de técnicas de estudio, durante la intervención pedagógico para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.	02-03-2022	Investigador.	Profesor de la institución. Alumnos.
----------------------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	---------------	---------------------------------------------

PROPUESTA APLICADA:

Evidencia de la propuesta de investigación mediante capturas de pantalla de zoom al maestro, certificación de la institución educativa de la sociabilización de la propuesta.

Actividad N. 1

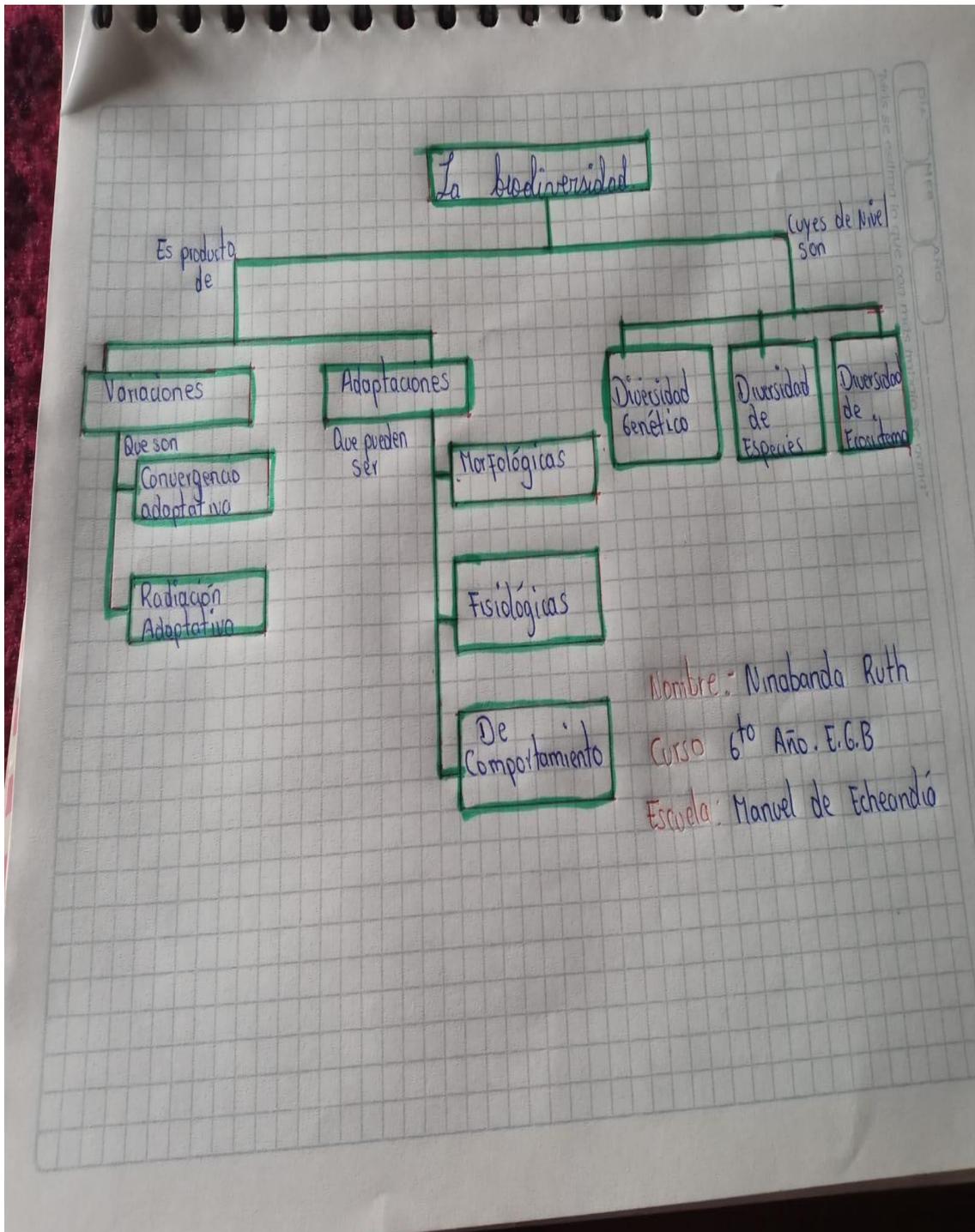
TEMA: Tipos de biodiversidad



Ejercicio 2

Tema: Biodiversidad.

Esta actividad se realizó con los alumnos de sexto año de E.G.B con la finalidad de que utilicen de una forma adecuada las técnicas.



Ejercicio 3.

Subrayado.

Mediante estas actividades realizadas por los alumnos de sexto año de E.G.B podemos observar que si aplican de manera adecuada las técnicas que gracias a ellos tienen facilidad de realizar cualquier actividad.

LA BIODIVERSIDAD



La biodiversidad o diversidad biológica es la variedad de la vida. Este reciente concepto incluye varios niveles de la organización biológica. Abarca a la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos que viven en un espacio determinado, a su variabilidad genética, a los ecosistemas de los cuales forman parte estas especies y a los paisajes o regiones en donde se ubican los ecosistemas. También incluye los procesos ecológicos y evolutivos que se dan a nivel de genes, especies, ecosistemas y paisajes.

El concepto fue acuñado en 1985, en el Foro Nacional sobre la Diversidad Biológica de Estados Unidos. Edward O. Wilson (1929 -), entomólogo de la Universidad de Harvard y prolífico escritor sobre el tema de conservación, quien tituló la publicación de los resultados del foro en 1988 como "biodiversidad".

Los seres humanos hemos aprovechado la variabilidad genética y "domesticado" por medio de la selección artificial a varias especies; al hacerlo hemos creado una multitud de razas de maíces, frijoles, calabazas, chiles, caballos, vacas, borregos y de muchas otras especies. Las variedades de especies domésticas, los procesos empleados para crearlas y las tradiciones orales que las mantienen son parte de la biodiversidad cultural.

La composición es la identidad y variedad de los elementos (incluye qué especies están presentes y cuántas hay), la estructura es la organización física o el patrón del sistema (incluye abundancia relativa de las especies, abundancia relativa de los ecosistemas, grado de conectividad, etc.) y la función son los procesos ecológicos y evolutivos (incluye a la depredación, competencia, parasitismo, dispersión, polinización, simbiosis, ciclo de nutrientes, perturbaciones naturales, etc.).

NOMBRE: Sisa Escarloth
CURSO: 6to "C"
INSTITUCIÓN: Manuel de Echeandía.

Ejercicio 4

Programa Online.

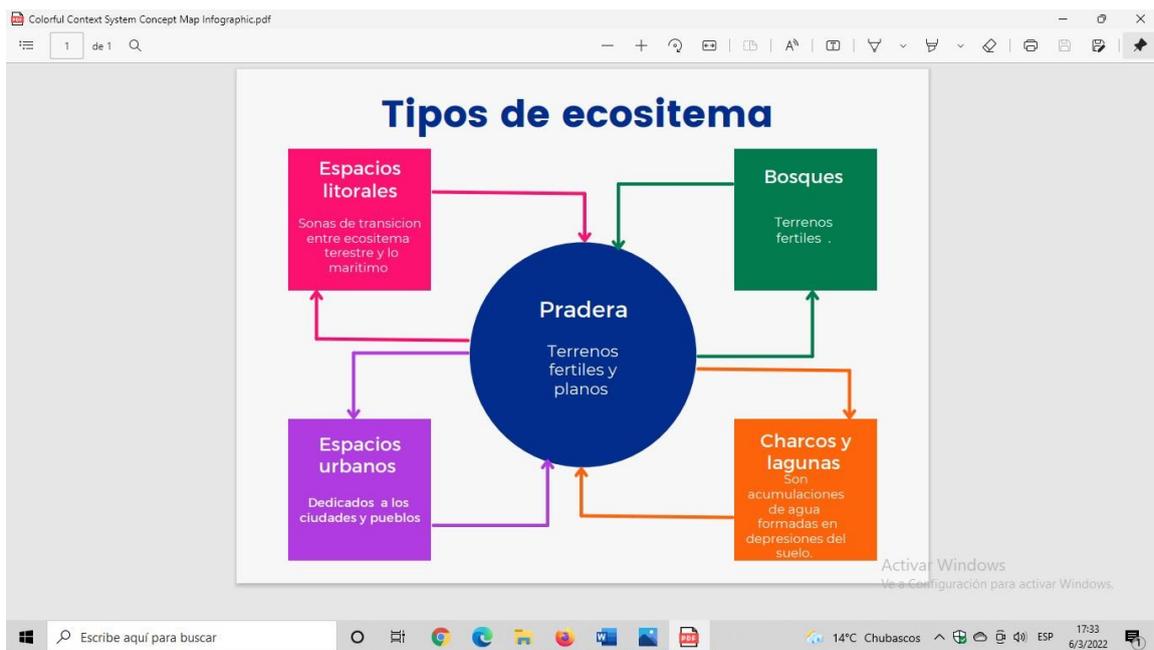
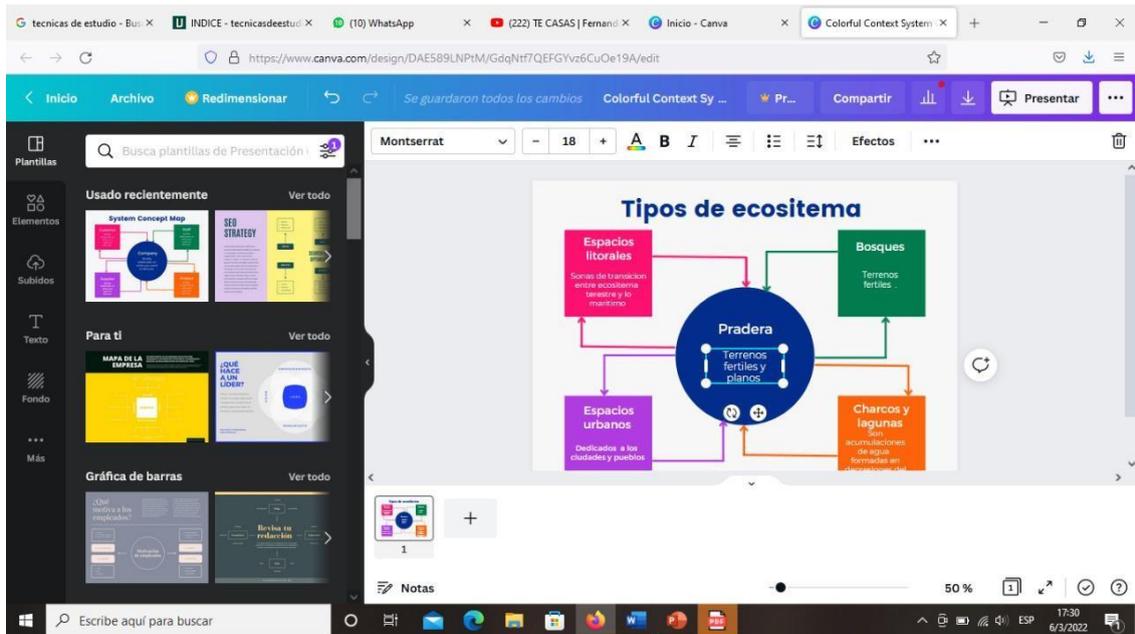
Canva.

Después de haber realizado conferencia mediante zoom procedemos a utilizar la herramienta canva conjuntamente a los alumnos y/o docente aplicando técnica de estudio. Uno de ella que fue realizada es mapa conceptual.

The screenshot displays the Canva design interface. The central canvas features a conceptual map titled "Tipos de ecosistema". The map is structured as follows:

- Central Node (Blue Circle):** 1. pradera
terrenos fértiles y planos.
- Top-Left Node (Pink Box):** 2. espacios litorales
zonas de transición entre el ecosistema terrestre y el acuático.
- Top-Right Node (Green Box):** bosques
terrenos fértiles.
- Bottom-Left Node (Purple Box):** espacios urbanos
Medicinas a las ciudades y pueblos.
- Bottom-Right Node (Orange Box):** charcos y lagunas
asimilación de nutrientes orgánicos del suelo.

The map is connected by lines, indicating relationships between the central pradera and the surrounding ecosystem types. The Canva interface includes a top navigation bar with options like "Inicio", "Archivo", "Redimensionar", and "Compartir". A left sidebar shows various design elements and templates. On the right, a vertical strip of video thumbnails shows participants in a Zoom meeting, including Chimbo Gloria, Mirian Ruiz, Dayra Gavilanez, and Yuri LP. The bottom status bar shows "Notas", a zoom level of 43%, and other standard interface icons.



Realizando la actividad con los alumnos utilizando la respectiva programa online.

Ejercicio 5

Miro.

Este programa es de mucha utilidad para los alumnos porque permite realizar diferentes actividades y diseñar a su gusto con la finalidad de obtener un aprendizaje significativo.

The screenshot shows a Miro mind map titled "ACCIDENTES". The central node is "ACCIDENTES". It has five main branches: "NUMERO", "PERSONA", "MODOS", "TIEMPO", and "LA VOZ".

- NUMERO** branches include: Structure research results, Design information architecture, Plan projects, Create org charts, Develop sales strategies, Analyze problems, and Type something.
- PERSONA** branches include: Add as many mind maps as you want on the board, Plan visually or discuss designs at the same board, Embed your mind map to external websites, Give pre-made templates a try, and All users including free plans.
- MODOS** branches include: All users including free plans.
- TIEMPO** branches include: Real-time collaboration, Endless canvases, Comments, and Video chat.
- LA VOZ** branches include: Different themes, Keyboard shortcuts, Auto arrange, and Links to anything.

The interface also shows a toolbar with various editing tools and a video call window on the right with participants Irma Bayas, Mirian Ruiz, and Dayra Gavilanes.

The screenshot shows a Miro mind map titled "ACCIDENTES DEL VERBO". The central node is "ACCIDENTES DEL VERBO". It has five main branches: "NUMERO", "PERSONA", "MODOS", "TIEMPO", and "LA VOZ".

- NUMERO** branches include: SINGULAR and PLURAL.
- PERSONA** branches include: PRIMERA PERSONA YO, SEGUNDA PERSONA TU, and TERCERA PERSONA EL O ELLA.
- MODOS** branches include: SUBJUNTIVO, IMPERATIVO, and INDEFINIDO.
- TIEMPO** branches include: PASADO, PRESENTE, FUTURO, and CONDICIONAL.
- LA VOZ** branches include: ACTIVA and PASIVA.

The interface also shows a toolbar with various editing tools and a video call window on the right with participants Irma Bayas, Tivianlombo Nayeli, Mirian Ruiz, and YURI P.

ANEXO



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,
FILÓSOFICAS Y HUMANÍSTICAS



Carrera: Educación Básica.

PROYECTO DE TITULACIÓN
ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Objetivo: Generar fuente de información aceptable mediante la entrevista dentro del campo de investigación para lograr los propósitos planteados en el proyecto.

Instrucciones: Estimados entrevistados con el fin de conocer sus opiniones acerca del tema (Técnicas de estudio) Intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta información será de mucha ayuda para la elaboración del proyecto.

Preguntas
1. ¿Qué materiales utiliza el maestro en clases?
2. ¿Acostumbra a hacer esquemas o cuadros sinópticos de sus lecciones?
3. ¿Tiene facilidad para encontrar las ideas principales de lo que estudia?
4. ¿Su profesor utiliza mapas mentales, cuadros sinópticos para explicar en clase?
5. ¿Usted utiliza mapas mentales y cuadros sinópticos para presentar tareas escolares?

6. ¿Le resulta más fácil estudiar una lección después de hacer un esquema?
7. ¿Después de subrayar trata de memoriza las ideas subrayadas?
8. ¿Cuándo el maestro hace una exposición utiliza un esquema general?
9. ¿Suele hacer resúmenes de los temas de estudio?
10. ¿Antes de contestar una pregunta hace mentalmente o por escrito un esquema de puntos principales?

Tabla 1. Preguntas de entrevista a estudiante.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,
FILÓSOFICAS Y HUMANÍSTICAS



Carrera: Educación Básica.

PROYECTO DE TITULACIÓN.

ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIAS

Objetivo: Generar fuente de información aceptable mediante la entrevista dentro del campo de investigación para lograr los propósitos planteados en el proyecto.

Instrucciones: Estimados entrevistados con el fin de conocer sus opiniones acerca del tema (Técnicas de estudio) Intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta información será de mucha ayuda para la elaboración del proyecto.

Pregunta
1. ¿En esta época que dificultades tiene su hijo en el aprendizaje?
2. ¿Sus hijos necesitan de su apoyo para elaborar los deberes y preparar las lecciones?
3. ¿Cree usted que en estos momentos si está aprendiendo?
4. ¿En que mejoraría usted el proceso de enseñanza de los profesores?

Tabla 2. Preguntas de entrevista a Padres de Familia.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,
FILÓSOFICAS Y HUMANÍSTICAS



Carrera: Educación Básica.

PROYECTO DE TITULACIÓN.

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Objetivo: Generar fuente de información aceptable mediante la entrevista dentro del campo de investigación para lograr los propósitos planteados en el proyecto.

Instrucciones: Estimados entrevistados con el fin de conocer sus opiniones acerca del tema (Técnicas de estudio) Intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta información será de mucha ayuda para la elaboración del proyecto.

Pregunta
1. ¿Usted trabaja de manera presencial o virtual?
2. ¿Qué dificultad usted tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos?
3. ¿Como considera usted que el rendimiento académico de sus alumnos?
4. ¿Usted conoce lo que son las técnicas de estudio, podría explicarnos?
5. ¿Qué técnicas de estudio usted conoce y utiliza durante su proceso intervención pedagógica?
6. ¿Usted ha enseñado a sus alumnos como elaborara estos esquemas gráficos como técnicas de estudio?
7. ¿Usted prepara preguntas, politómicas de enlace, de completacion, oles solicita que desarrollen las preguntas mediante esquemas gráficos?

Tabla 3. Preguntas para la entrevista a Docente.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES,
FILÓSOFICAS Y HUMANÍSTICAS



Carrera: Educación Básica.

PROYECTO DE TITULACIÓN.

ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Objetivo: Generar fuente de información aceptable mediante la entrevista dentro del campo de investigación para lograr los propósitos planteados en el proyecto.

Instrucciones: Estimados entrevistados con el fin de conocer sus opiniones acerca del tema (Técnicas de estudio) Intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta información será de mucha ayuda para la elaboración del proyecto.

Pregunta
1. ¿Cree usted que las técnicas de estudio aplicadas en la intervención pedagógica fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje?
2. ¿En este retorno progresivo los alumnos comprenderían mejor si el maestro utiliza técnicas de estudio?

Tabla 4. Preguntas para la entrevista a Experto.

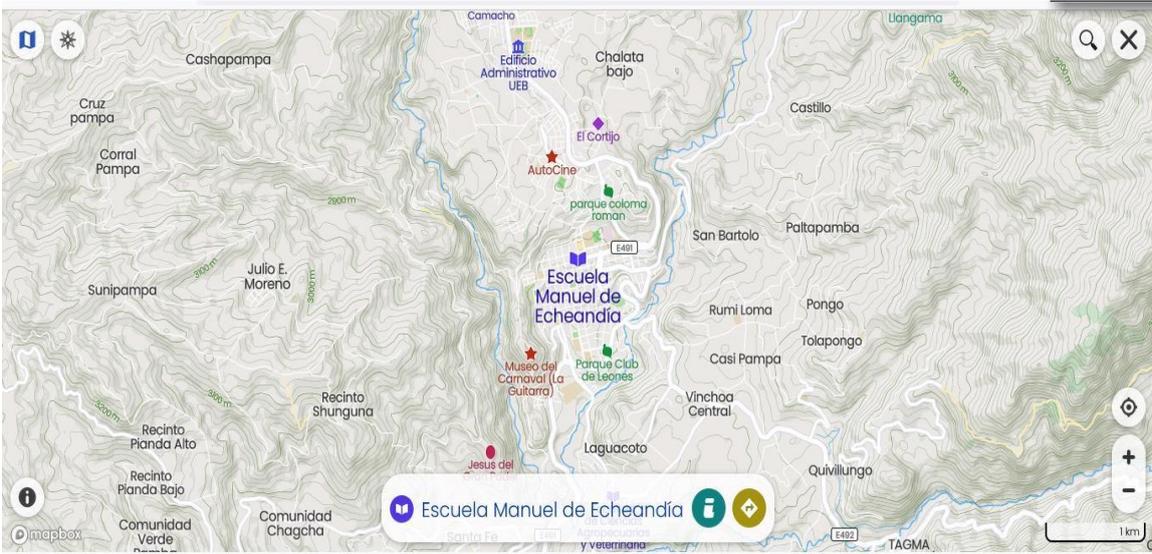


Ilustración 5. Ubicación de la escuela Manuel de Echeandía.



Ilustración 6. Escuela Manuel de Echeandía.



Ilustración 7 Entrevista al niño



Ilustración 8 Entrevista al padre de familia.



Ilustración 9. Entrevista a la docente.

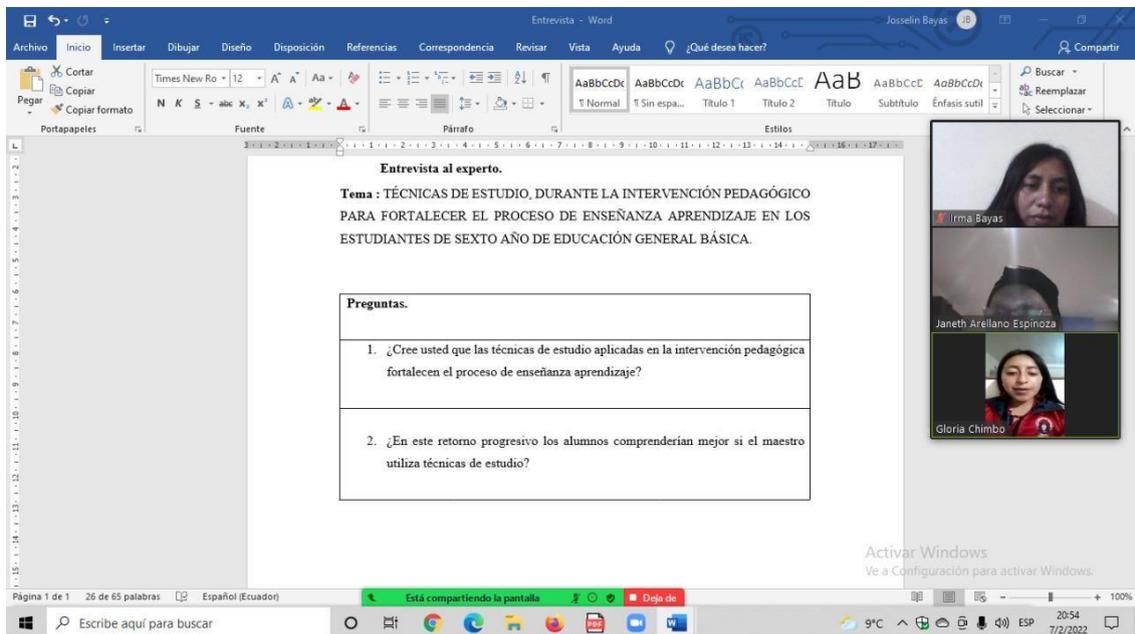


Ilustración 10. Entrevista al experto.



Ilustración 11. Alumnos De La Escuela.



Ilustración 12 Conferencia de las técnicas de estudio.



Ilustración 13 Socialización de la propuesta con el tema técnicas de estudio.



Ilustración 13 Conferencia realizada por parte de los investigadores de las técnicas de estudio en el aula educativo.



Ilustración 15. Entrega del informe de investigación.



Ilustración 14 Entrega de la propuesta a la directora de la Escuela.

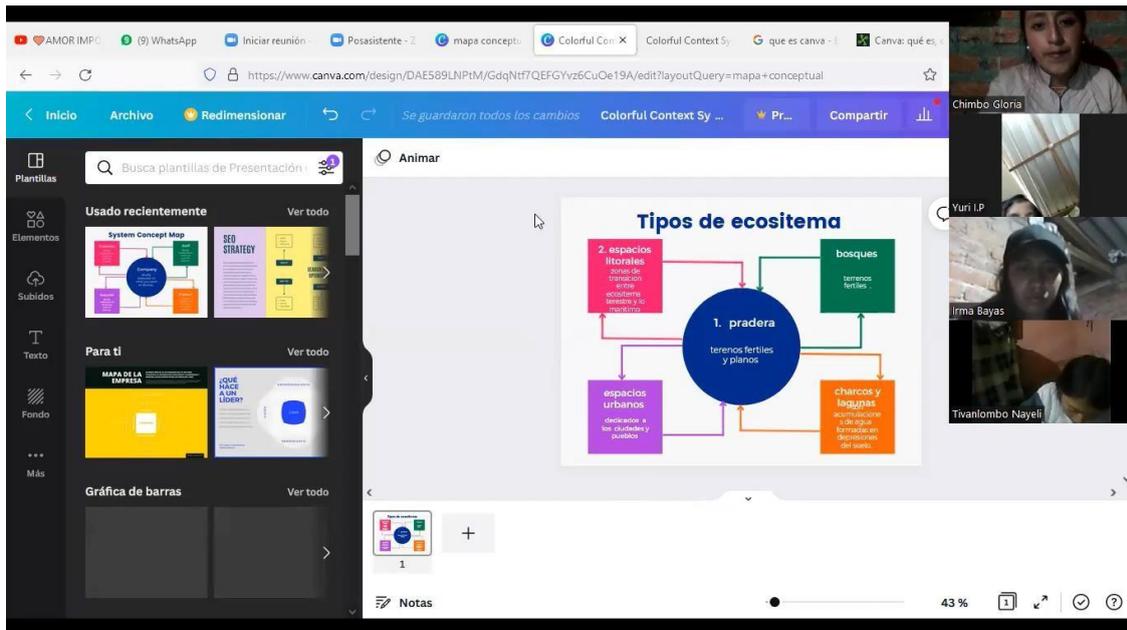


Ilustración 15 Aplicación de la propuesta (técnicas de estudio). en el programa Canva

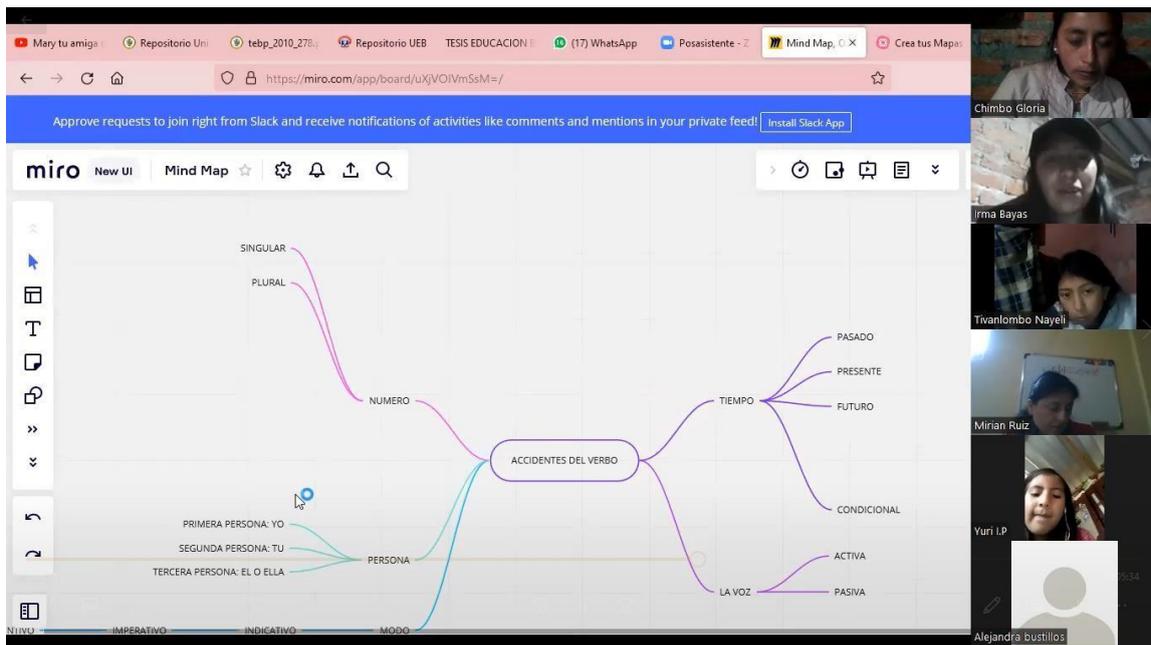


Ilustración 16 Aplicación de la propuesta (técnicas de estudio) en el programa Miro

CONSEJO DIRECTIVO

Guaranda, 21 de enero de 2022
RCD-FCESFH-UEB-042.23- 2022

El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas Dr. C. Francisco Moreno Del Pozo, Certifica que el Consejo Directivo de sesión Ordinaria (02), realizada el 19 de enero de 2022.

EN RELACIÓN AL SEPTIMO PUNTO DE CONSEJO DIRECTIVO.- Análisis y resolución de los temas presentados por los tutores de la Unidad de Integración Curricular de las Carreras de Educación Básica, Educación Inicial, Educación Intercultural Bilingüe y Pedagogía de las Ciencias Experimentales- Informática.

EL CONSEJO DIRECTIVO

CONSIDERANDO:

Que, la Constitución de la República del Ecuador, en su Art. 350, dispone: “El Sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”;

Que, el Art. 355, Ibidem, en concordancia con los Arts 17 Y 18 de la Ley Orgánica de Educación Superior, determinan que el Estado reconocerá a las universidades y escuelas politécnicas autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde con los objetivos del régimen de desarrollo y los principios establecidos en la Constitución recalcando que uno de los mecanismos para ejercer esta autonomía, es la gestión de los procesos internos.”

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 5, establece que, “Son derechos de las y los estudiantes los siguientes: a) Acceder, movilizarse, permanecer, egresar y titularse sin discriminación conforme sus méritos académicos (...)”;

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 87 establece que, “Como requisito previo a la obtención del grado académico, los y las estudiantes deberán acreditar servicios a la comunidad mediante programas, proyectos de vinculación con la sociedad, prácticas o pasantías preprofesionales con el debido acompañamiento pedagógico, en los campos de su especialidad (...)”;

Que, la Ley Orgánica de Educación Superior, en el Art. 144, establece que, “Todas las instituciones de educación superior estarán obligadas a entregar los trabajos de titulación que se elaboren para la obtención de títulos académicos de grado y posgrado en formato digital para ser integradas al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor”;

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 31, establece que, “Las unidades de organización curricular de las carreras de tercer nivel son el conjunto de asignaturas, cursos o sus equivalentes y actividades que conducen al desarrollo de las competencias profesionales de la carrera a lo largo de la misma; y podrán ser estructuradas conforme al modelo educativo de cada IES.

Las unidades de organización curricular son (...):

c) Unidad de integración curricular. - Valida las competencias profesionales para el abordaje de situaciones, necesidades, problemas, dilemas o desafíos de la profesión y los contextos; desde un enfoque reflexivo, investigativo, experimental, innovador, entre otros, según el modelo educativo institucional (...);

Que, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 32, establece que, “Cada IES diseñará la unidad de integración curricular, estableciendo su estructura, contenidos y parámetros para el correspondiente desarrollo y evaluación. Para acceder a la unidad de integración curricular, es necesario haber completado las horas y/o créditos mínimos establecidos por la IES, así como cualquier otro requisito establecido en su normativa interna.

CONSEJO DIRECTIVO

QUE, el Reglamento de Régimen Académico, en el Art. 33, establece que, "Un estudiante podrá reprobado hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos definidos por la IES.

En caso que la IES ofrezca las dos (2) opciones de aprobación de la unidad de integración curricular, establecidos en el Art. precedente, podrá cambiarse una única vez de opción mediante el proceso que establezca

QUE, el Estatuto de la Universidad Estatal de Bolívar en el artículo 44.- Atribuciones del Consejo Directivo, literal c, manifiesta: Emitir resoluciones para el funcionamiento de la gestión administrativa, académica, investigación y vinculación de la Facultad, acorde a la normativa legal;

QUE, en oficio s/n de fecha 17 de enero de 2022, firmado por la Lcda. Daniela Ribadeneira Pazmiño, Msc. Coordinadora de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, en el que hace la entrega los temas de proyectos de investigación aprobados por los señores Docentes/Tutores, periodo académico noviembre 2021 - marzo 2022.

RESUELVE: "Aprobar el tema del Trabajo de Integración Curricular, titulado: "TÉCNICAS DE ESTUDIO, DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACION GENERAL BÁSICA EN LA ESCUELA "MANUEL DE ECHEANDÍA", CANTÓN GUARANDA, PARROQUIA GABRIEL IGNACIO VEINTIMILLA, PROVINCIA BOLÍVAR, ESTUDIO REALIZADO DURANTE LOS MESES NOVIEMBRE 2021 A MARZO 2022", presentado por IRMA JOSSELIN BAYAS PILCO Y GLORIA INÉS CHIMBO BAYAS, estudiantes de la Unidad de Integración Curricular de la Carrera de Educación Básica, revisado y aprobado por el tutor/a: DR. C. FRANCISCO SALCEDO LUCIO. Profesor/a - Investigador/a de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas".

Notifíquese. -

Atentamente,

Dr. C. FRANCISCO MORENO DEL POZO
DECANO

FMDP/Mazela N.



Guaranda 11 de marzo de 2022

Licenciada.

Dolores Gavilánez Gutiérrez.

Directora De La “Escuela De Educación Básica Manuel De Echeandía”

Presente

De mi consideración

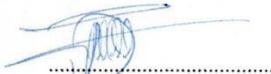
Yo **Irma Josselin Bayas Pilco** y **Gloria Inés Chimbo Bayas** estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar de la carrera de Educación Básica, me dirijo con un cordial saludo y deseándole éxitos en sus funciones solicito de la manera más comedida, que me certifique de haber realizado el proyecto de titulación en la institución educativa con sexto año de E.G.B paralelo C y su tutora Lic. Miriam Ruiz y de haber aplicado la propuesta: **Técnicas de estudios durante la intervención pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje** que se trabajo con los estudiante las diferentes actividades después de haber realizado una conferencia que se llevó 4 horas dentro del salón de clase.

Por la atención a la presente, le agradezco.

Atentamente



Bayas Irma



Chimbo Gloria

*Certifico que lo expuesto
es verdad, ya que las
estudiantes trabajaron con los
alumnos el tiempo señalado.*





**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"MANUEL DE ECHEANDIA"**



CODIGO AMIE: 02H00035 CÓDIGO DISTRITO: 02D01 CÓDIGO CIRCUITO: 02D01C02 Provincia Bolívar -
Cantón Guaranda - Parroquia Veintimilla

CERTIFICADO

A petición de parte interesada y como Directora de la Institución, certifico que las Señoritas: **Irma Joselin Bayas Pilco y Gloria Inés Chimbo Bayas**, estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar de la carrera de Educación Básica, realizaron la práctica del Proyecto de titulación, al Sexto Año de Educación Básica paralelo "C", cuya propuesta titulada; **TÉCNICAS DE ESTUDIOS DURANTE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**, con mucho éxito.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Guaranda, 11 de Marzo 2022

Lcda. Dolores Del Carmen Gavilánz Gutiérrez
DIRECTORA(e)



Document Information

Analyzed document PROYECTO DE TITULACIÓN - TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.docx (D130517306)

Submitted 2022-03-16T03:26:00.0000000

Submitted by

Submitter email gloriachimbobayas2017@gmail.com

Similarity 4%

Analysis address abosquez.ueb@analysis.orkund.com



Sources included in the report

UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / PROYECTO_TITULACIÓN_ESTEFANIA_CECILIA FINAL.pdf		
SA	Document PROYECTO_TITULACIÓN_ESTEFANIA_CECILIA FINAL.pdf (D130388431) Submitted by: anataris@mailes.ueb.edu.ec Receiver: jtamami.ueb@analysis.orkund.com	4
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / TESIS GEOCONDA Y MARIBEL.docx		
SA	Document TESIS GEOCONDA Y MARIBEL.docx (D10494958) Submitted by: maryfaby1986@yahoo.es Receiver: lhurtado.ueb@analysis.orkund.com	1
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / IRMA -LUZ-URKUND.docx		
SA	Document IRMA -LUZ-URKUND.docx (D13696781) Submitted by: irma82vallejo@gmail.com Receiver: lguillin.ueb@analysis.orkund.com	3
CAPITULO II MARCO TEORICO MARIA Y ANGEL.docx		
SA	Document CAPITULO II MARCO TEORICO MARIA Y ANGEL.docx (D12381332)	3
TESIS LIZBET ROCIO APAZA CARMONA.docx		
SA	Document TESIS LIZBET ROCIO APAZA CARMONA.docx (D54368169)	1
UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR / Grupo 4.docx		
SA	Document Grupo 4.docx (D76441438) Submitted by: marcovp29@gmail.com Receiver: mparedes.ueb@analysis.orkund.com	4



Dr. Cs. Francisco Salcedo PhD

BIBLIOGRAFÍA

- .R, G. (2000). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de google académico:
https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- A.J. (2002). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google académico:
https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- Alberdi, I. (2002), Becker, G. . (1987). Obtenido de file:///D:/Dell/Downloads/Dialnet-ElAprendizajeCooperativoYSusVentajasEnLaEducacionI-3746890.pdf
- ALEXANDRA, G. T., & ENMA, P. V. (2019). TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA AMAZONAS DE LA PROVINCIA DE PASTAZA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2019 – 2020. Obtenido de <https://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/3577/1/GUEVARA%20TIRAD%20MARIA%20ALEXANDRA%20-%20PEREZ%20VILLAGOMEZ%20BLANCA%20ENMA.pdf>
- Alterio, A., & Ruiz, B. C. (2014). Mediación metacognitiva, estrategias de enseñanza y procesos de pensamiento del docente. *Revista de Educación Superior*, 57 - 68.
- Álvarez, J. (2015). Literatura infantil. *Scielo*, 54 - 69.
- Alves, R. (2014). Tipos de lenguaje. *Dialnet*, 15 - 29.
- Arboleda, G. (2015). *La enseñanza del Siglo XXI*. Madrid: Planeta.
- Arredondo, E. (2015). *Educación del futuro*. La Habana.: Gente nueva.
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecristi: Ediciones Legales.
- Aznar, J. (2014). *Desarrollo de la lingüística española*. Barcelona: Paidós.
- Baena, A. (2013). REFLEXIÓN DE LAS TICS Y SOCIEDAD . *Universidad Autónoma de México*, 11 - 23.
- Benito, G. (2013). *Conciencia Léxica su desarrollo*. Madrid: Planeta.
- Blanco, C. (2016). *Cómo desarrollar procesos de aprendizaje para estudiantes* . Madrid: OmniaScience .
- Buitrón, H. (2013). *La señal educativa*. Lima: Luppá.

- Bustamante, P., Carmona, M., & Rentería, Y. (s.f.). LA IMPORTANCIA DEL USO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE. Obtenido de https://www.funlam.edu.co/uploads/facultadededucacion/53_LA_IMPORTANCIA_DEL_USO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.pdf
- Caballero, R. (2012). *El aprendizaje significativo*. Lima: Luppá.
- Cabrera, A. (2007). *La educación y la modernidad*. Madrid: Cervantes.
- Cairney, T. H. (2018). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid-España: Morata.
- Caraballosa, E. (2012). *La lectura, herramienta pedagógica*. Bogotá: Ácana.
- Casa, P. (2015). *Mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de educación general básica de la Escuela "Oscar Efrén Reyes", a través de la utilización de una adecuada metodología activa*. Quito: UTE.
- Cassany, D. (2013). *La lectura y su impacto socioeducativo*. México D.F.: Trillas.
- Castillo, E. (2011). *Metodologías educativas modernas*. Madrid: Parragon.
- Cervera, A., Hernández, G., & Pinchardo, C. (2014). *Manual de redacción*. Bogotá: Printer.
- Cervera, M. (2014). *Técnicas Comunicativas*. México D.F.: Azteca.
- Coll, C. (1985). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google académico: [https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,](https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0)
- Cuesta, J. (2014). *El poder del aprendizaje*. México D.F.: Trillas.
- Damasio, A. (2010). *Y el cerebro creó al hombre*. Barcelona: Destino.
- Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesoras*. Buenos Aires: Santillana.
- Delgado, J. G., Ríos, C. G., & Ríos, J. G. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45., 1-10. Obtenido de https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf
- Días, F. (2014). *Estrategias cognitivas*. Barcelona.: Gran Angular.
- Días, F. (2018). *Estrategias cognitivas*. Barcelona.: Gran Angular.
- Díaz, A. (2010). *La literatura y su influencia educativa*. Santiago de Chile: Juez.
- Díaz, B. (2002). Enseñanza-aprendizaje. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>

- Díaz, M. J. (2002). Enseñanza de las ciencias ¿Para qué? *Revista electrónica de enseñanza de las ciencias*, 4-8.
- DINAMYC COALITION. (2017). Internet, Derechos y Principios. México D.F.
- ELIANA, M. C. (2011). TEMA: EL DESARROLLO DE TÉCNICAS DE ESTUDIO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN FELIPE NERI” DE RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2010-2011.
- Engels, F. (2884). Obtenido de <http://www.ub.edu/casosenxarxa/glossary/trabajo-cooperativo/#.Xfe7wWRKjIU>
- Erazo, J. (2015). *La educación y sus procesos metodológicos*. Santiago de Chile: Santa María.
- Fernández, A. (2002). Obtenido de https://educacion.idoneos.com/dinamica_de_grupos/trabajo_cooperativo/
- Figuerola, N. (2013). *La enseñanza en los nuevos tiempos*. Buenos Aires: Palermo.
- García, J. (2015). *Desarrollo de técnicas de estudio en la enseñanza de matemáticas para niños de cuarto año de educación básica de la Escuela “Rayitos de Sol” de la Ciudad de Quito, año lectivo 2013 – 2014*. Quito: UCE.
- García, L. (2016). *Uso y aplicaciones de la pedagogía*. Barcelona: USMDP.
- García, M. (2009). *Metodologías para la enseñanza de la interculturalidad*. Lima: Tikal.
- García, R. (2017). "La enseñanza-aprendizaje de la actitud de solidaridad en el aula: una propuesta de trabajo centrada en la aplicación de la técnica. *Revista Española de Pedagogía*.
- Gary D. Fenstermacher & Jonás F. Soltis . (1999). *enfoques de la enseñanza* .
- Gimeno Sacristán, J. (2002). Comprender y transformar la enseñanza. *Colección pedagogía manuales*, 23-26.
- González, L. (2012). *La Educación en tiempos modernos*. México D. F.: Trillas. Gros.
- Salvat, B. (2004). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google académico : [https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,](https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0)
- Guerra, Á. (2013). *Las teorías del aprendizaje*. La Paz: Tahuantinsuyo.
- Guevara, R. (2013). *Evolución de la educación ecuatoriana*. Guayaquil: Porte.

- Guirao, C. (1980), Segalen, M. (1992). ¿Obtenido de <https://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/1956/217.pdf?sequence=1>
- Gutiérrez, C. (2014). *Tratado educativo*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Guzmán, M. (2015). Una Aproximación a las técnicas de enseñanza aprendizaje. *Unan,edu,in*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Guzmán, M. (18 de 06 de 2021). *Aces educación*. Obtenido de <http://educacion.editorialaces.com/factores-influyen-aprendizaje/>
- Hernández - Sampieri, R., & Mendoza, C. (2016). *Metodología de investigación*. México D.F.: McGraw Hill.
- Hernández, R. (2018). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw Hill.
- Herrera, A. (2013). *Metodología del desarrollo de la conciencia semántica*. México D.F.: Juárez.
- Herrera, M. (2019). *Educación del siglo XXI*. México D.F.: Azteca.
- Herrera, P. (1997). Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Trabajo_cooperativo
- Hidalgo, M. (2011). *La educación en el Siglo XXI*. Buenos Aires: Palermo.
- Hobbes, T. (1992). Obtenido de <https://www.upc.edu/rima/es/grupos/giac-grupo-de-interes-en-aprendizaje-cooperativo/bfque-es-aprendizaje-cooperativo>
- Hoyos, D. (2012). *Socio afectividad*. Santiago de Chile: Araucano.
- Huerta, F. (2013). *Nuevas tendencias metodológicas*. Buenos Aires: Planeta.
- INEVAL (b). (noviembre de 2020). Obtenido de <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/informe-de-resultados-evaluacion>
- INEVAL. (agosto de 2021). *INEVAL*. Obtenido de www.evaluacion.gob.ec/ineval
- Intriago, I. (2013). *Breve estudio de las estrategias metacognitivas*. Pamplona.: Montañés.
- J. (2005). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google:[https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,](https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0)
- Jaramillo, E. (2021). *Estilos de aprendizaje* . Madrid: Editorial Académica Española .
- Jaramillo, R. (2013). *Didáctica educativa*. Barcelona: Paidós.
- Jiménez, A. (2013). *La educación en el Ecuador*. Quito: Conejo.
- Jiménez, B. (2013). *La clave de la educación, la estrategia metodológica*. Montevideo: Plata.

- Larrea, F. (2015). *Ecuador la pluriculturalidad y su educación*. Guayaquil: Inca.
- Larrea, M. (2015). *Estrategias lúdicas*. Buenos Aires.: Planeta.
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (29 de marzo de 2011). ASAMBLEA NACIONAL. *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN*, 5. QUITO, PICHINCHA, ECUADOR. Recuperado el 10 de ENERO de 2022, de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- López, J. (2012). *La productividad en la escuela*. México: Trillas.
- M, T. (2008). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google académico: https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- M. (1998). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de GOOGLE ACADEMICO: https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- M.J. (1997). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de google académico: https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- Maggio, M. (2012). *ENRIQUECER LA ENSEÑANZA*. Buenos Aires: Paidós.
- Manen, M. v. (1999). *El tacto en la enseñanza*. Paidós .
- Manrique, J. (2014). *La lectura, un reto al conocimiento*. México D.F.: Océano.
- MARQUÉS, P. (2012). Impacto de las Tic en educación. Funciones y limitaciones. . *Revista de Investigación 2000*, 39 - 45.
- Márquez. (2000). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Educared.
- Martín, E. (enero de 2011). Obtenido de <http://www.ingentaconnect.com/>
- Martínez, J. (2013). *Metodología de la enseñanza*. Lisboa: Braganza.
- Medina, J. (2013). *La tienda de profesor*. Obtenido de <https://www.latiendadelprofesor.es/el-papel-del-alumno-en-el-aula/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (febrero de 2021). *MINEDUC*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/05/Instructivo-de-PCA-y-Microplanificacion-2021.pdf>

- Mora, A. 1991, Scola, A. (2012). ¿Obtenido de <https://dugidoc.udg.edu/bitstream/handle/10256/1956/217.pdf?sequence=1>
- Mora, Rebeca Anijovich & Silvia. (2009). *estrategias de enseñanza*. Buenos Aires: Aique Grupo.
- Morata., W. H. (1989). *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias* (Vol. 9). Ediciones Morata.
- Muñoz, V. (2015). *La adquisición empírica del conocimiento*. Bogotá: Océano.
- Narváez, I. (2015). *El poder del conocimiento*. Barranquilla: Nociones.
- Olmedo, M. (2014). *Estrategias metodológicas un horizonte educativo*. Lima: Tikal.
- ONTARIA, A. (2016). *Aprender con mapas mentales: una estrategia para pensar y estudiar*. Madrid: Nursea.
- Oñate, M. (2015). *Metodologías educativas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes de sexto año de educación básica de la Escuela República de Brasil, de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2013 – 2014*. Quito: UTE.
- Ore, L. (2019). *Seminario de taller mapas mentales de Tony Buzan*. Obtenido de https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/07/MAPAS-MENTALES_HERRAMIENTAS-PARA-POTENCIAS-NUESTRA-CREATIVIDAD.pdf
- Padrón, J. (2009). *Intervención educativa sobre osteoporosis en la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor con el uso de un sitio Web*. Matanzas: Universidad de Matanzas.
- Pazmiño, S. (2012). *El lenguaje*. Juárez: Saltillo.
- Pérez, L. (2010). *La creación literaria*. Barranquilla: Artes.
- Pérez, L. (2013). *Semántica castellana*. Barcelona.: Gran Angular.
- PINOS, F. A. (2014). ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO. 1-50. Obtenido de <https://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/308/3/Lic.%20Freddy%20Alexander%20Velasco%20Pinos.pdf>
- Presidencia de la República. (2020). *Presidencia*. Obtenido de <http://presidencia.gob.ec>
- Prieto. (2000). *Mediación Pedagógica*. España: Educa red.
- Prins, M. (2020). *El aprendizaje y otras funciones cognitivas*. Madrid: Independently Publisher .
- Quezada, F. (2013). *La naturaleza educativa*. Guayaquil: Universidad Santiago de Guayaquil.

- Quintero. (2011). Importancia de estrategias metodológicas. *Redalyc*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Quintero, G. (2016). *La mentoría en el proceso de enseñanza-aprendizaje* . Rosario: Editorial Universidad del Rosario.
- R. (2000). Recuperado el 09 de diciembre de 2019, de Google académico: https://scholar.google.es/scholar?q=related:NSB-xEyxyN4J:scholar.google.com/&scioq=construccion+del+conocimiento&hl=es&as_sdt=0,
- Rincón, C. N. (1997). ¿Qué es la enseñanza de la historia? ¿qué historia enseñar? ¿para qué, cómo y a quién enseñarla? *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*,, 5-11.
- Rodríguez, D. (2011). *La lectura*. Lima: Luppá.
- Romero, C. (2014). *Evolución histórica de la lectura*. Madrid: Cervantes.
- Santiestaban, E. (2014). *Importancia de la lectura en la calidad educativa*. La Habana: Revolución.
- Schunk, D. (2020). *Teorías del Aprendizaje* . México D.F.: Universidad Autónoma de México.
- Sequeira, E. (2009). estrategias metodológicas. *repositorio.Unan.edu.in*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Serrano, J., & Calvo, A. (1994). *Aprendizaje cooperativo*. Madrid: Tauro.
- Serrano, R. (2012). *El arte de la escritura*. Quito: Atahualpa.
- Stevick, E. (2016). *Nueva didáctica*. New York: New people.
- Swartz, R., Costa, A., & Beyer, B. (2013). *El aprendizaje basado en el pensamiento* . Guayaquil: Ediciones SM .
- Torres, M. (2013). *Metodología Educativa*. Madrid: Gran Angular.
- Torres, R. (2013). *La modernidad y su educación*. México D.F.: Trillas.
- Touriñán, J. M. (2010). *Artes y educación. Fundamentos de pedagogía meso axiológica*. Coruña: Netbiblo.
- Trejo, K. (2013). *Metodología del proceso enseñanza-aprendizaje* . México D.F.: Trillas
- Universidad Tecnológica Indoamérica. (12 de abril de 2011). *Líneas de investigación*. Obtenido de Líneas de investigación: http://www.uti.edu.ec/documents/LINEAS_DE_INVESTIGACION_2011.pdf

- Velásquez, M. (2017). INFLUENCIA DEL USO DE LAS Tics EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO. *Universidad Madre de Dios*, 67 - 79.
- Wohlers, R. (1999). *Metodología de la investigación*. Londres: Bidget.
- Wright, G. H. (1999). *Explicación y comprensión*. Madrid: Alianza Universidad.
- Yuni, J., Urbano, C., & Tarditi, L. (2021). *Educación de adultos mayores* . Barcelona: Ariel Publisher .