



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y**

**HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

---

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA  
UN MEJOR RENDIMIENTO ESCOLAR EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD  
DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANGEL  
POLIBIO CHÁVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR,  
PERIODO 2021-2022.**

---

**AUTORES**

**KAREN JAZMÍN GUERRERO MEZA**

**ERIKA DAYANA GUEVARA BENAVIDES**

**TUTOR**

**DR. FRANCISCO MORENO PHD**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**2022**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES, FILOSÓFICAS Y**

**HUMANÍSTICAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA  
UN MEJOR RENDIMIENTO ESCOLAR EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD  
DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ANGEL  
POLIBIO CHÁVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR,  
PERIODO 2021-2022.**

**AUTORES**

**KAREN JAZMÍN GUERRERO MEZA**

**ERIKA DAYANA GUEVARA BENAVIDES**

**TUTOR**

**DR. FRANCISCO MORENO PHD**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR, PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**2022**

## **I. DEDICATORIA**

A Dios por su bendición y amor, a mi madre Paola Meza, por haberme dado la existencia y en ella la capacidad por superarme, ya que ha sido el pilar fundamental en cada paso por este camino difícil y arduo de la vida, a mis abuelos y hermanos por el cariño y fuerza que me dieron y, por último, a mi compañera por su apoyo y perseverancia en nuestro trabajo de titulación.

Karen Guerrero

Dedico con todo mi amor y cariño este trabajo de investigación a Dios por ser mi fortaleza y darme su bendición A mis padres Mónica y Edison quienes han sido pilar fundamental en mi formación profesional por ofrecerme todo su amor, cariño, consejos, comprensión incondicional, y mostrarme el camino de la superación. A mis hermanos y familia por toda la motivación constante y el tiempo me brindaron siempre. A mi hijo por ser mi inspiración y fortaleza para seguir adelante finalmente, a mi compañera por todo el compromiso y apoyo entregado en el trabajo de titulación.

Erika Guevara

## II. AGRADECIMIENTO

- En primera instancia agradecemos a Dios por la sabiduría y fortaleza para realizar nuestro trabajado de titulación.
- A nuestro tutor el Dr. Francisco Moreno, por ser nuestro orientador y guía en nuestra investigación.
- A nuestros padres por el apoyo emocional y económico que nos brindaron en todo el proceso de realización del trabajo.
- Al rector, profesora y estudiantes del nivel de preparatoria de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves, por abrirnos las puertas para realizar la investigación.

### III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Dr. Francisco Moreno Del Pozo

**CERTIFICA:**

Que el informe final del proyecto de investigación, titulado **LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA UN MEJOR RENDIMIENTO ESCOLAR EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHÁVES DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2021-2022**, elaborado por los autores **KAREN JAZMÍN GUERRERO MEZA** y **ERIKA DAYANA GUEVARA BENAVIDES**, egresadas de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido debidamente revisado e incorporado las revisiones emitidas en la asesoría, en tal virtud autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados dar al presente documento el uso legal que consideren conveniente.

  
Dr. Francisco Moreno Del Pozo

Tutor.

Guaranda, 13 julio del 2022

#### IV. AUTORIA NOTARIADA



*Notaria Tercera del Cantón Guaranda*  
*Msc. Ab. Henry Rojas Narvaez*  
*Notario*



N° ESCRITURA 20220201003P01159

DECLARACION JURAMENTADA

OTORGADA POR: GUERRERO MEZA KAREN JAZMIN y GUEVARA BENAVIDES ERIKA DAYANA

INDETERMINADA DI: 2 COPIAS H.R.

Factura: 001-006 -000001473

En la ciudad de Guaranda, capital de la provincia Bolívar, República del Ecuador, hoy día doce de Julio del dos mil veintidós, ante mi Abogado HENRY ROJAS NARVAEZ, Notario Público Tercero del Cantón Guaranda, comparecen las señoritas : GUERRERO MEZA KAREN JAZMIN soltera; celular 0984531442, domiciliada en la Ciudad de Quito y de paso por este lugar y, GUEVARA BENAVIDES ERIKA DAYANA soltera, celular 0992836196, domiciliada en el Cantón de Pelileo Provincia Cotopaxi y de paso por este lugar, por sus propios y personales derechos, obligarse a quienes de conocerles doy fe en virtud de haberme exhibido sus documentos de identificación y con su autorización se ha procedido a verificar la información en el Sistema Nacional de Identificación Ciudadana; bien instruidos por mí el Notario con el objeto y resultado de esta escritura pública a la que procede libre y voluntariamente, advertidos de la gravedad del juramento y las penas de perjurio, me presenta su declaración Bajo Juramento declaran lo siguientes "Previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, manifestamos que el criterio e ideas emitidas en el presente trabajo de investigación titulado "LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA UN MEJOR RENDIMIENTO ESCOLAR EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD DEL SUBNIVEL DE PREPARATORIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA ÁNGEL POLIBIO CHÁVEZ DEL CANTÓN GUARANDA, PROVINCIA BOLÍVAR, PERIODO 2021-2022 ", es de nuestra exclusiva responsabilidad en calidad de autoras, previo a la obtención de título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, en la universidad Estatal de Bolivar. Es todo cuanto podemos declarar en honor a la verdad, la misma que la hacemos para los fines legales pertinentes. HASTA AQUÍ LA DECLARACIÓN JURADA. La misma que elevada a escritura pública con todo su valor legal. Para el otorgamiento de la presente escritura pública se observaron todos los preceptos legales del caso, leída que les fue a las comparecientes por mí el Notario en unidad de acto, queda incomparada al protocolo de esta notaria aquella se ratifica y firma conmigo de todo lo cual doy Fe.



GUERRERO MEZA KAREN JAZMIN



GUEVARA BENAVIDES ERIKA DAYANA

C.C.1724684343



MSC. AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

Notario Tercero del Cantón Guaranda

AB. HENRY ROJAS NARVAEZ

NOTARIO PUBLICO TERCERO DEL CANTON GUARANDA



EL NOTA....



### DECLARACIÓN JURAMENTADA DE AUTORÍA

Nosotras, **Karen Jazmín Guerrero Meza**, portadora de la cédula No. 1724684343 y **Erika Dayana Guevara Benavides** portadora de la cédula No. 1805048459, egresadas de la Carrera de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales Filosóficas y Humanísticas, Universidad Estatal de Bolívar, bajo juramento declaramos en forma libre y voluntaria que el presente Proyecto de Investigación, con el tema: "**La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niños y niñas de 5 años de edad del subnivel de preparatoria en la unidad educativa Ángel Polibio Cháves del cantón Guaranda, provincia Bolívar, periodo 2021-2022**"; ha sido realizado por nosotras con la dirección de nuestro tutor, **Dr. Francisco Moreno**, docente de la carrera antes señalada, las ideas, criterios expuestos en el presente informe de Trabajo de Integración Curricular – Proyecto de Investigación, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

**Karen Jazmín Guerrero Meza**  
Autora

**Erika Dayana Guevara Benavides**  
Autora



## V. INDICE

I. DEDICATORIA .....	1
II. AGRADECIMIENTO .....	2
III. CERTIFICACIÓN DEL TUTOR .....	3
IV. AUTORIA NOTARIADA.....	4
V. INDICE .....	6
VI. RESUMEN EJECUTIVO .....	8
VII. ABSTRACT .....	9
VIII. INTRODUCCIÓN .....	10
1. TEMA .....	11
2. ANTECEDENTES.....	12
3. PROBLEMA.....	13
3.1. Descripción del problema .....	13
3.2. Formulación del problema .....	15
4. JUSTIFICACIÓN: .....	16
5. OBJETIVOS .....	17
5.1. Objetivo General .....	17
5.2. Objetivos Específicos.....	17
6. MARCO TEÓRICO:.....	18
6.1. Teoría científica .....	18
6.1.1. Proceso emocional .....	18
6.1.1.1. Función de las emociones .....	18
6.1.1.2. Tipos de emociones.....	21
6.1.1.2.1. Emociones dimensionales .....	21
6.1.1.2.2. Emociones discretas o específicas .....	21
6.1.1.3. Emociones básicas .....	22
6.1.1.4. ¿Cómo afectan las emociones en la conducta? .....	23
6.1.2. Educación emocional / inteligencia emocional.....	24
6.1.2.1. Definición de inteligencia emocional.....	24
6.1.2.2. Modelos de inteligencia emocional.....	25
6.1.2.3. Edad en que se desarrolla y se debe trabajar la inteligencia emocional	27

6.1.3.	Educación emocional en las aulas de preescolar.....	28
6.1.3.1.	Proceso de la inteligencia emocional .....	28
6.1.3.2.	Beneficios de la inteligencia emocional en el niño.....	30
6.1.3.3.	Beneficios académicos de la inteligencia emocional .....	30
6.1.3.4.	Rendimiento académico .....	30
6.2.	Teoría referencial .....	35
7.	MARCO METODOLÓGICO:.....	36
7.1.	Enfoque de la investigación .....	36
7.2.	Diseño o tipo de estudio .....	36
7.3.	Métodos.....	36
7.4.	Técnica e instrumentos de recolección de datos .....	37
7.5.	Población objeto de estudio .....	37
8.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	38
9.	CONCLUSIONES .....	49
10.	PROPUESTA.....	49
11.	BIBLIOGRAFÍA .....	54
	ANEXOS .....	57

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b>	Funciones emocionales .....	20
<b>Tabla 2</b>	Emociones Básicas.....	22
<b>Tabla 3.</b>	Beneficios intrapersonales de la I.E.....	30
<b>Tabla 4</b>	Beneficios académicos de la I.E.....	30

## **VI. RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación hace referencia al manejo correcto de las emociones ya que en la actualidad la educación no solo se enfoca en el aprendizaje de contenidos de manera mecánica sino en el aprendizaje significativo alcanzado mediante el autocontrol, la empatía, el trabajo en equipo, la convivencia y relaciones sociales.

Esta investigación está realizada bajo la búsqueda de autores con credibilidad en el tema de la inteligencia emocional en los niños donde nos muestran que la educación en las emociones es indispensable para el rendimiento académico, además, de aportar en situaciones de la vida diaria del infante, por efecto colaborando en el trabajo laboral de la docente y de los padres de familia. Todo lo mencionado anteriormente, se realizó mediante una guía de actividades lúdicas dirigidas al reconocimiento y fortalecimiento de la inteligencia emocional.

La investigación se realizó en la "Unidad Ángel Polibio Chaves", ubicado en la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar con un número de 33 niños y niñas del subnivel de preparatoria.

Palabras clave: inteligencia emocional, rendimiento académico

## **VII. ABSTRACT**

The present investigation refers to the correct management of emotions since currently education not only focuses on learning content mechanically but also on meaningful learning achieved through self-control, empathy, teamwork, coexistence. and social relationships.

This research is carried out under the search for credible authors on the subject of emotional intelligence in children where they show us that education in emotions is essential for academic performance, in addition, to contribute in situations of daily life of the infant, by effect collaborating in the labor work of the teacher and the parents. Everything mentioned above was carried out through a guide of playful activities aimed at recognizing and strengthening emotional intelligence.

The investigation was carried out in the "Unidad Angel Polibio Chaves", located in the city of Guaranda, Bolívar province with a number of 33 boys and girls from the high school sublevel.

Keywords: emotional intelligence, academic performance

## VIII. INTRODUCCIÓN

Es importante trabajar la inteligencia emocional desde edades tempranas y sobre todo implementarlas dentro de la educación, ya que de esta manera los más pequeños lograrán adquirir competencias como el reconocimiento de sus propios sentimientos y el de los demás, el autocontrol, la empatía, la automotivación y las relaciones sociales, todo ello contribuirá positivamente en el progreso de su vida cotidiana.

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves, donde se evidenció que la falta espacios adecuados de aprendizaje, la escasa interacción entre compañeros debido a las clases online , y la carencia de actividades de relajación han provocado desmotivación en los niños y niñas del subnivel de preparatoria provocando un bajo rendimiento académico, lo que ha conllevado a redactar la pregunta central de nuestra investigación ¿Cómo incide la inteligencia emocional en el rendimiento escolar en niños y niñas de 5 años de edad del subnivel de preparatoria, durante el periodo noviembre2021-marzo2022? Teniendo como objetivo principal, fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de edad del subnivel de preparatoria, para un mejor rendimiento escolar mediante la aplicación de una guía de actividades lúdicas.

Para llevar a cabo este trabajo de investigación se llevó a cabo, precisiones teóricas acerca del tema, los cuales ayudaron a comprender la temática abordada, para esto, se utilizó los métodos inductivo, deductivo, análisis – síntesis, y la investigación acción para dar a conocer los resultados, así como también la aplicación de una ficha de observación dirigida a los estudiantes y una entrevista a la profesora, lo que nos sirvió para poder describir y explicar las razones y causas del problema.

Finalmente, todo lo mencionado anteriormente nos permitió determinar que el estado emocional y la motivación influyen de una manera clave al desempeño académico, por esto, es necesario la aplicación de actividades dirigidas al desarrollo emocional, ayudando a que el infante sea participativo, colaborativo, y eficiente en todas las actividades que se le proponga.

**TEMA**

La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niños y niñas de 5 años de edad del nivel de preparatoria en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, Periodo 2021-2022.

## 1. ANTECEDENTES

En este apartado se abordará las investigación y escritos referentes a la inteligencia emocional. Se han tomado investigación tanto a nivel nacional como a nivel internacional, todo esto para conocer las diferentes perspectivas y logros realizados entorno a nuestra investigación.

Teniendo en cuenta que la inteligencia emocional se ha conformado como un tema de estudio riguroso en los últimos años en el Ecuador, aunque a sido abarcado en diversas investigaciones pedagógicas, en la mayoría de los casos ha sido tratada de forma superflua.

Lo que genera mayores inquietudes acerca de las inteligencias emocionales. Por ello Galarza (2016) en una investigación sobre “El desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz” (p.1), nos presentan una idea general acerca de la inteligencia emocional en los estudiantes de la educación superior.

Existen fortalezas en los estudiantes de educación básica superior como la independencia, reconocimiento de la realidad, flexibilidad a los cambios y optimismo de acuerdo a los resultados del Test, estas fortalezas se debe conservar y mantener como la importancia de los valores impartidos y extendidos en la familia y comunidad. (Galarza, 2016, p.56)

Dándonos a conocer de forma general que las fortalezas emocionales de los educandos deben mantenerse y a partir de eso, conservar y trabajar en cada una de ellas para mejorar en la inteligencia emocional de cada estudiante.

Ahora bien, desde esta perspectiva Quilambaqui (2011) en su escrito “Análisis de la inteligencia emocional en el desempeño profesional del personal de la unidad Educativa Mario Rizzini de la ciudad de Cuenca” realizado en el Ecuador. Define que la formación educativa tiene como finalidad la formación integral de los educandos y que la inteligencia emocional debe mantener un proceso continuo y progresivo que parta de las emociones sentidas hacia la acción del individuo frente a diferentes estímulos.

Cada estímulo, permite aprender a los educandos y son estos mismos estímulos quienes les permite generar aprendizajes académicos como significativos que pueden utilizar en su vida diaria.

Ante esta premisa, Flor (2017) en su investigación educativa denominada “la inteligencia emocional y el aprendizaje significativo de los estudiantes de sexto año de educación general básica del centro educativo bilingüe la granja” realizado en la ciudad de Ambato” en el Ecuador. Nos da un criterio general de las deficientes metodologías aplicadas para el trabajo de actividades curriculares sobre inteligencia emocional. El mismo que menciona.

Un aprendizaje que se construya desde su experiencia donde las emociones y los saberes confluyan provocando experiencias que incidan en sus procesos de vida, adicionalmente se determinó que los docentes carecen de estrategias metodológicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito académico. (p.76)

Finalmente entendemos a la inteligencia emocional como un tema complejo dentro de la pedagogía educativa que conlleva procesos diversos de aplicación de metodologías de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas, siendo este tema en particular un proceso primordial para generar ambientes educativos de aprendizaje social, como también de un desarrollo cognitivo adecuado para los educandos.

## **2. PROBLEMA**

### **2.1.Descripción del problema**

En la actualidad es notable evidenciar que el progreso mundial, científico y por lo tanto tecnológico ha desorientado en los seres humanos en su vida diaria, además de tener que confrontar problemas sociales, familiares y escolares a muy temprana edad.



Por esto, a nivel académico, el ser cognitivamente inteligente no es suficiente para garantizar el éxito académico, profesional y personal, puesto que estas mismas situaciones, habladas anteriormente provocan una constante presión; es estrictamente necesario también la formación íntegra de las emociones.

Por consiguiente, los niños son los más propensos e influenciados a los cambios emocionales y el aprendizaje de los niños no solo se debe limitar a materias teóricas propuestas en una malla curricular. Más bien se debe tomar en cuenta que la conciencia y control de sus emociones fomentaran a la resolución de conflictos a través de la comunicación, es decir, controlar su inteligencia emocional.

Finalmente, en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves se ha podido evidenciar que la falta de un ambiente apropiado y de aprendizaje para los niños afectó notablemente a las emociones de aquellos, ya que como se sabe los infantes para desarrollar sus habilidades emocionales e intelectuales deben socializar, es decir, tener contacto con otros niños, adultos como su docente y ambientes naturales o preparados que ayuden a su superación, por lo que aquellos factores detonantes, entre estos el regreso a clases después de un largo tiempo en casa ha provocado en ellos timidez, falta de confianza, miedo, falta de interés al realizar las actividades, control de carácter, puesto que la monotonía que ha provocado la educación online no fue suficiente motivación para desarrollar todas las capacidades necesarias para los niños, por lo tanto afectó en su rendimiento académico.

## **2.2. Formulación del problema**

¿Cómo incide la inteligencia emocional en el rendimiento escolar en niños y niñas de 5 años de edad del subnivel de preparatoria, durante el periodo noviembre 2021- marzo 2022, en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves?

### 3. JUSTIFICACIÓN:

El presente trabajo investigativo titulado la inteligencia emocional y su relación con el proceso académico como herramienta pedagógica, nos mostró que es de suma importancia en el rendimiento académico, ya que en la actualidad los procesos tradicionalistas de enseñanza, la influencia económica, familiar y tecnológica causa un impacto en las emociones de los niños, lo que origina un déficit en la capacidad de ciertas habilidades como el manejo de sus emociones, desembocando en la dificultad de afrontar su vida de manera correcta, convirtiéndolos en niños frustrados y tímidos que no puedan integrarse con los demás para ser aceptados, por ende, provocará problemas en su aprendizaje y atención, es decir en su rendimiento escolar.

Esta investigación es pertinente porque el desarrollo de la inteligencia emocional brinda las habilidades en los niños de: percibir, comprender, usar y manejar las emociones de uno mismo y de los demás; entender las situaciones que producen las emociones y saber cómo expresarse con exactitud, es decir, sentir empatía por los demás; usar para expresar sus propios pensamientos de manera correcta y manejar la habilidad de regular las emociones y el autocontrol. Dichas habilidades son indispensables para vida adulta, profesional y laboral de un ser humano, el cual permite desenvolverse de tal manera que pueda resolver su vida de la manera más eficiente controlando sus propias emociones y respondiendo acorde a la situación que se le presente, por esta razón el manejo de las emociones desde la etapa infantil no son aspectos que deban tomarse a la ligera o sin importancia, más bien deben ser trabajadas desde muy pequeños.

Esta investigación permitió que los niños y niñas desarrollen la inteligencia emocional mientras contribuía a su mejoramiento académico, tomando conciencia de las diferentes causas que influyen en el mismo, de igual manera, relacionó de forma positiva a la colaboración entre los niños, profesoras, autoridades y padres de familia.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. Objetivo General**

Fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de 5 años de edad del subnivel de preparatoria, para un mejor rendimiento escolar en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves.

### **4.2. Objetivos Específicos**

- Determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico.
- Analizar las diferentes actividades lúdicas que fortalecen la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de edad.
- Presentar una guía metodológica que ayude al desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar el aprendizaje

## **5. MARCO TEÓRICO:**

### **5.1. Teoría científica**

#### **5.1.1. *Proceso emocional***

La presente investigación parte desde la definición de emoción las cuales son producidas por el sistema límbico o también llamado cerebro emocional, aquellas son un conjunto de reacciones momentáneas que tiene el ser humano a ciertos estímulos externos provocados por personas o situaciones en específico.

Guerri (2021) nos explica que cada persona presenta sus emociones de forma particular, todo esto en dependencia de las experiencias suscitadas en su vida diaria. Por esto, cada persona es diferente, que pasa por un aprendizaje constante y reacciona de manera distinta en cada situación a diferencia de otra.

#### **6.1.1.1. Función de las emociones**

Como ya se sabe las emociones juegan un papel importante en la vida del ser humano, ya que permite dirigir el comportamiento apropiado o no que va a tener la persona en diferentes circunstancias, por lo que se dividen en tres: Adaptativas, sociales y motivacionales.

#### **Adaptativas**

Están referidas a las emociones que nos permiten generar reacciones de protección ante determinados estímulos, estos dan paso a presentar emociones secundarias que nos permite adaptamos al medio en donde nos encontramos.

Rojas (2019) nos habla que las emociones tienen utilidades diferentes, pero que cada una de ellas sirven para preparar al organismo para responder antes los estímulos que se presentan. Esto indica que la función adaptativa es la encargada de la reacción apropiada en un momento, haciendo que el ser humano busque la sobrevivencia y dando bienestar con una lectura a tiempo real de diferentes circunstancias que pasan en el entorno, por lo que permite una respuesta rápida. Cabe indicar que, estas percepciones en ciertas ocasiones pueden ser erróneas o tener una percepción falsa de la realidad, haciendo que nuestras acciones sean poco acertadas. Sin embargo, en momentos de peligro, amenaza o necesidad de apoyo son de gran importancia.

Ante esto, Díaz y Flores (2001) retoman el modelo taxonómico de Plutchik de (1980) “la mezcla de dos emociones primarias origina sensaciones secundarias, como aceptación + miedo = sumisión; ira + disgusto = desprecio; alegría + aceptación = amor” (p.21). todo esto como parte de las funciones de las emociones adaptativas del ser humano.

### **Sociales**

Las emociones comunican nuestros estados afectivos y expresan nuestro estado de ánimo. por lo general, son estas quienes nos permiten relacionarnos con las personas a nuestro alrededor ya que por medio de las emociones exteriorizamos lo que sentimos hacia nuestros pares.

Además, Clemente (2022) nos menciona que las emociones proporcionan facilidades para la adecuada interacción social, así como permitir empatía hacia nosotros desde las personas a nuestro alrededor y de igual forma el poder empatizar con el resto de personas. De esta manera, entendemos que las emociones sociales nos sirven para mantener relaciones inter e intrapersonales con nuestro entorno

Esto indica que la función social nos permite predecir el comportamiento de la otra persona ante la expresión de una emoción, lo que a su vez esto generará vínculos afectivos y permitirá la comunicación. Sin embargo, expresar las emociones también forma parte de un proceso adaptativo por lo que es necesario que en ciertas ocasiones inhibir reacciones emocionales que puedan afectar a un grupo u organización.

### **Motivacionales**

Las emociones motivaciones se presentan de forma afectiva y emocional como un ciclo de dependencia entre estas dos, que generan un impulso cargado para realizar acciones en determinadas circunstancias. Es decir dan motivación a una persona para presentar una conducta determinada.

La cólera facilita las reacciones defensivas, la alegría la atracción interpersonal, la sorpresa la atención ante estímulos novedosos, etc. “Por otro, dirige la conducta, en el sentido que facilita el acercamiento o la evitación del objetivo de la conducta motivada en función de las características alguedónicas de la emoción” (Montañés, 2005, p. 6).

En ese sentido la emoción energizada o cargada por una conducta motivada permite que una reacción más certera o vigorosa, provocando a su vez reacciones en su memoria, autoestima, atención, salud física etc. como la ira que activa las acciones defensivas o la sorpresa que hace que se enfoque la atención.

**Tabla 1.**

*Funciones emocionales*

Función	Ejemplo
Adaptativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pepito va ser atacado por un perro</li> <li>• El cerebro emocional evaluó la situación y preparo una rápida respuesta psicofisiológica en su organismo, permitiendo que pepito se lanzara de bajo de un carro o saliera corriendo(PREARACIÓN)</li> </ul>
Motivacional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La profesora le dice a pepito que tiene letra muy linda (conducta motivada)</li> <li>• Pepito emocionado practica mucho más para que lo sigan felicitando (SUPERACIÓN)</li> </ul>

- Social
- Pepito va al velorio de un familiar de su mejor amiga
  - Pepito se da cuenta al ver que su amiga esta triste, guarda prudencia y la abraza (EMPATÍA)

---

Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

### **6.1.1.2. Tipos de emociones**

#### ***6.1.1.2.1. Emociones dimensionales***

##### **Emociones negativas:**

La emoción negativa se la conoce como aquella que genera sensaciones desagradables que las interiorizamos y que nos permite mantenernos tanto alertas como seguros (Castro, 2020). En ese sentido, son aquellas producidas por un obstáculo u objetivo no cumplido que provoca molestia e inseguridad y a su vez pone barreras. Sin embargo, son emociones adaptativas que impulsan a las soluciones de problemas o supervivencia.

##### **Emociones positivas**

Las emociones positivas como lo menciona Barragán y Morales (2014) “tienen una duración temporal y movilizan escasos recursos para su afrontamiento; además, permiten cultivar las fortalezas y virtudes personales, aspectos necesarios y que conducen a la felicidad” (p.105). Con relación al autor las emociones positivas se presentan al alcanzar una meta o sentir satisfacción ante una situación, permitiendo que sea más fácil el pensamiento o progreso de otra actividad, incitando a la evolución o superación personal.

#### ***6.1.1.2.2. Emociones discretas o específicas***

##### **Emociones primarias**

Las emociones primarias se generan desde el nacimiento de manera innata, donde el infante experimenta diferentes situaciones como el primer llanto al nacer, al ser separado de su madre, jugueteos con una persona causante de risas o



berrinches de ira al no proporcionar algún juguete, demostrando que son parte del ser humano.

Moreno y Smith (2009) la definen de forma específica como “las más cercanas a otras especies, asociadas con la naturaleza biológica, como el miedo” (p.567). ya que, desde una perspectiva general, son aquellas que se presentan en todas las especies animales.

### **Emociones secundarias**

Son emociones que se van adquiriendo con el paso del tiempo en conjunto con las experiencias de diferentes situaciones que pasa el ser humano, tanto sociales o personales como la identidad o estatus.

Además, estas emociones se convierten en una construcción social que particularmente se relacionan con el ser humano, ya que para que se produzcan, es necesario que existan interacciones sociales complejas dentro de un contexto determinado. A su vez estas mantendrán variaciones de acuerdo a las percepciones interpersonales de los seres humanos. Como lo señalan Moreno y Smith (2009) “las emociones secundarias solamente se presentan en los seres humanos”. (P.567)

#### **6.1.1.3. Emociones básicas**

Existe una gran cantidad de emociones que se generan desde nuestro nacimiento y se van incrementando durante la etapa de crecimiento, pero específicamente al crecer en el ser humano lideran seis emociones (ira, tristeza, asco, miedo, alegría, sorpresa).

**Tabla 2**

*Emociones Básicas*

Emociones	¿Cuándo se presenta?
Ira	No se disfruta y causa una interrupción en sus metas.
tristeza	la situación no sale como se planea,

	perder algo importante o que se genere una interrupción en la vida.
Asco	Algo no le gusta, como la comida, olores o incluso animales etc.
Miedo	Siente una amenaza o corre peligro
Alegría	Cumple una meta propuesta
Sorpresa	Observa algo novedoso, la reacción de un llamado de atención o grito no previsto

---

Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

#### **6.1.1.4. ¿Cómo afectan las emociones en la conducta?**

Las emociones se representan como expresiones de un evento sucedido de forma externa en una persona y al ser interiorizada se representa con una respuesta de acción del ser humano. Lo que determina la conducta de una persona ante diferentes estímulos ya sean reaccionales o emocionales afectando de forma directa la actitud conductual de un ser.

Es decir, la conducta de una persona, depende y varía según los estímulos de los sentimientos ante determinadas circunstancias, incluyendo la reflexión inmediata sobre lo acontecido para dar una respuesta. “Las emociones básicas constituyen patrones individuales de conducta expresiva, cada una asociada a un patrón específico de activación fisiológica, a una experiencia cognitiva-subjetiva o sentimiento específico y con un substrato neuroanatómico específico” (Piqueras et al. 2009 p.87)

De modo que la conducta de una persona depende del estado y control emocional que tenga, que a su vez es influenciado por las situaciones externas que esté pasando la persona, por lo que debe existir un autoconocimiento, reflexión y regulación de las emociones.

### **5.1.2. Educación emocional / inteligencia emocional**

La educación emocional es relevante para la convivencia social y la supervivencia de las personas, pues es esta quien permite mantener y mejorar sus fortalezas físicas, mentales y espirituales. Ayuda a las personas a mejorarse continuamente, a mantener un crecimiento y progreso tanto intelectual como personal. Además, al mejoramiento de sus relaciones interpersonales.

Por ello que González (2003) retoma la teoría de Maslow (1950) que nos habla acerca del potencial humano como un recurso económico inagotable, que una persona puede ofrecer, teniendo en cuenta el valor y la dignidad humana, siendo las emociones y la inteligencia las fuentes de inspiración para la superación personal. Su enfoque humanista nos permite enfocarnos en aspectos como el amor, la creatividad o la autorrealización como piezas en la adecuada construcción emocional de las personas.

Estas emociones en la actualidad son de gran importancia en la vida de los seres humanos, ya que el control de ellas ayuda a que el ser humano pueda reaccionar y actuar de manera correcta con las demás personas y en la vida, de la misma manera las emociones deben ser desarrolladas para ser controladas desde la infancia, ya que en esa edad es la más propicia para adquirir un aprendizaje significativo además de ser una edad donde se empiezan a desarrollar todas las habilidades permitentes y necesarias para su vida diaria

#### **5.1.2.1. Definición de inteligencia emocional**

la inteligencia emocional influye en todos los aspectos de la vida del ser humano, tanto físicos, sociales y psicológicos, que a su vez al ser controlados y aplicados de manera correcta llegan a ser beneficiosos en todas las situaciones de la vida diaria de una persona. Cabe indicar que para llegar a dichas capacidades se necesita instruir desde tempranas edades, con estrategias influenciadas por parte familiar como académica.

Además, que la inteligencia emocional les permite a las personas mantener criterios resilientes ante situaciones que se pueden presentar en su vida diaria como lo señala Jiménez (2018) “La inteligencia emocional aumenta la resiliencia, es decir, aumenta la resistencia al estrés, existe una mayor capacidad para afrontar

presiones, obstáculos y acontecimientos emocionalmente impactantes sin perder eficacia en el comportamiento” (p.462).

Es decir, ante cualquier situación, nuestro modo de ser no cambia, pues al aceptar la realidad tal y como se la presenta, nos permite actuar con la finalidad de equilibrar el acontecimiento o el observar para contemplar la acción realizada.

### **5.1.2.2. Modelos de inteligencia emocional**

Modelos de Goleman

García y Giménez (2010) menciona “Goleman establece la existencia de un Cociente Emocional (CE) que no se opone al Cociente Intelectual (CI) clásico, sino que ambos se complementan” (p.46). además, que estas dos permiten las relaciones entre individuos que pueden desarrollar una de estas de forma particular pero que la otra no se encuentra desarrollada. Sin embargo, les permitirá llegar al mismo fin ya que se complementan de forma mutua.

En relación con el autor nos dice que para que exista un desarrollo óptimo la inteligencia emocional debe hacer equipo con la inteligencia intelectual ya que necesita una de la otra para poder subsistir, por lo cual, el desarrollo de todas sus competencias y crecimiento tanto físico como mental, debe pasar por procesos de entender, usar y administrar mis emociones y las de otros.

Ante esto, existen las Dimensiones de Goleman

#### **Autocontrol emocional**

Sabater (2021) se refiere al autocontrol emocional como una capacidad humana para comprender lo que sentimos y sienten las demás personas, además de estar entrelazados con los valores ético y morales. Por tanto, es reconocer las emociones negativas como positivas y gestionar las mismas de manera correcta, es decir mantener la impulsividad bajo control.

#### **Motivación**

Se manifiesta en el positivismo ante las adversidades que se le presente, manejando y proponiéndose nuevas metas que le ayuden en su progreso personal.

Referida a las emociones que guían el cumplimiento de los objetivos propuestos por cada individuo.

### **Empatía**

Consiste en las relaciones e interacción sociales entre las personas, van más allá del simple intercambio de palabras, sino también, en las emociones y las expresiones corporales y orales de las personas (Sabater, 2021). Así muestra que es la forma de pensar en los demás y no solo en sí mismo, permitiéndole al ser humano establecer vínculos más afectivos con las demás personas, interactuando y reaccionando acorde a la situación de la otra persona, así mismo permite evitar problemáticas en el momento o futuras.

### **Habilidades sociales**

“De construir entornos laborales sanos, cómodos y productivos. De dar forma a relaciones de pareja, familiares o de amistad más satisfactorias” (Sabater, 2021). Asimismo permite personas exitosas al poder liderar y controlar problemas o conflictos, desarrollando la cooperación, la comunicación e incentivación en las personas que le rodeen, dispuesto a escuchar y resolver cualquier buena o mala situación.

### **Modelo Bar-ON**

Se centra en los aspectos de carácter intrapersonal, interpersonal y del estado de ánimo, que tratan temas sobre la inteligencia emocional en diferentes aspectos y perspectivas. De forma general Hernández y Dickinson (2014) mencionan

influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio. Como tal, nuestra inteligencia no cognitiva es un factor importante en la determinación de la habilidad para tener éxito en la vida, influyendo directamente en el bienestar general y en la salud emocional (p.157)

De acuerdo con el autor este modelo nos muestra la importancia de controlar nuestras emociones en beneficio de nosotros, es decir que trabajen para enfrentar

una problemática y no al contrario teniendo éxito en diferentes situaciones de nuestra vida.

Bar-On resalta diferentes componentes de los cuales son los intrapersonales que nos hablan de comprender nuestras emociones, saber expresar las mismas de manera respetuosa, reconocer y aceptar lo positivo o negativo, haciéndose cargo de las decisiones que se tomen.

Por otro lado, nos menciona los componentes interpersonales donde habla de comprender y ponerse en el lugar de otras personas, establecer relaciones optimas con los demás y mostrar cooperación en un grupo social, estableciendo vínculos sociales positivos, mostrando habilidades para la solución de problemas, control de estrés y de impulsos. Así mismo hablando del componente del estado de ánimo en general donde habla de la felicidad, es decir apreciar y aceptar en la vida que tenemos y entender que va ayudar a ser feliz.

### **5.1.2.3. Edad en que se desarrolla y se debe trabajar la inteligencia emocional**

Como se sabe los niños absorben mucho mejor la información que las personas adultas, por lo que la curiosidad en la exploración y motivación debería ser un incentivo para los individuos que están a su alrededor a enseñar y proveer de información al infante, tomando en cuenta que las emociones básicas se presentan de manera innata desde su nacimiento.

Torres (2020) nos explica que la inteligencia emocional puede ser trabajada desde cualquier edad, sin embargo, es idóneo que se empiece a edades tempranas ya que facilitaría su aprendizaje. En concordancia con el autor, los niños desarrollan las emociones desde su nacimiento expresando aquellas como el llanto, la risa, tristeza entre otros que con el tiempo reconocer la utilidad de dicha emoción, pues conforme maduran encuentran nuevas emociones que logran manejar a su beneficio como el llanto para conseguir comida, incentivando a conocer y practicar la importante de guiar y estimular la inteligencia emocional desde la infancia, para que perfeccione, enseñe, dirija y utilice de manera correcta sus emociones a su beneficio.

### **5.1.3. Educación emocional en las aulas de preescolar**

La inteligencia emocional es importante en el salón de clases ya que hace que los niños desarrollen todas sus capacidades al máximo.

Si consideramos al niño como un ser integral, debemos saber que el aspecto cognitivo y el emocional se vinculan y están en constante interacción.

Es necesario alertar a los educadores sobre la importancia de su rol en las escuelas con respecto a la educación y el cuidado de las emociones, pues de ello depende el posterior éxito o fracaso de sus estudiantes. Educamos a los niños hoy para que sean capaces de resolver de manera eficiente cualquier obstáculo que se les presente en la vida. Para lograr una cultura de paz se necesita apuntar hacia una educación integral en la escuela, donde se vea a la persona desde todas sus dimensiones y se debe empezar desde la educación inicial (Educación, 2020, p.53-54).

Por esto la educación emocional en los niños es de suma importancia, ya que permite que sean buenos profesionales, aporten a la sociedad y salgan delante de manera autónoma y satisfactoria para sí mismo, propiciando la felicidad en su vida a futuro.

#### **5.1.3.1. Proceso de la inteligencia emocional**

Percepción de las emociones

Mayer (2019) explica que las señales no verbales permiten comunicación entre las personas, aquellas como las expresiones faciales y las corporales permiten que se de un proceso comunicativo casi imperceptible. De modo que cada persona tiene rasgos faciales diferentes que muestran el estado emocional o la reacción que tiene ante un estímulo o situación que da el entorno y que los demás podemos notar.

#### **Razonamiento**

El razonamiento es una parte primordial del aprendizaje emocional, ya que por medio de un proceso cognitivo se crean pensamientos y criterios que darán paso a una reacción en respuesta a los estímulos, ya sea de forma empática o apática

De modo que actúa como una evaluación visual que permite al niño pensar en las diferentes circunstancias en lo que pudo haber causado esa emoción o reacción en la otra persona.

### Comprensión

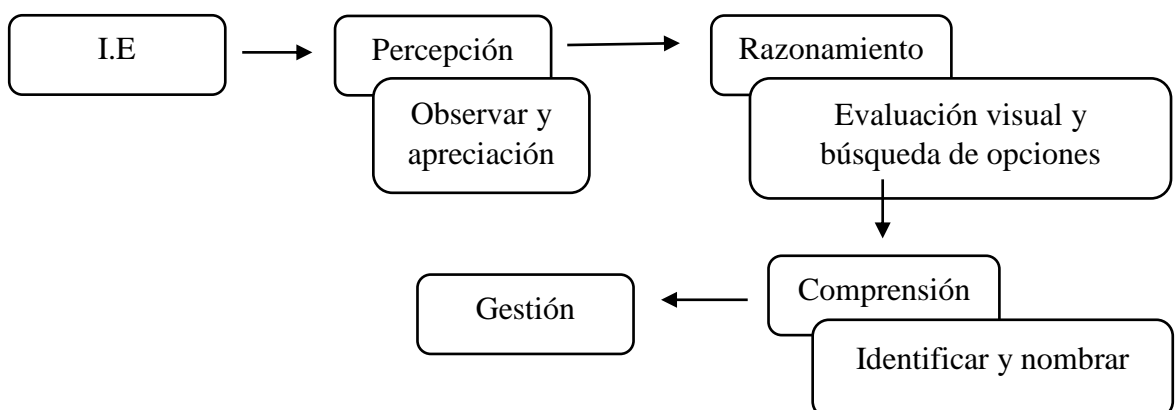
El proceso cognitivo de comprensión permite que las emociones de una persona sean interpretadas por las personas ajenas a quienes la transmiten. Así pues entiende la razón verdadera y la que causa de dicha emoción en la otra persona, buscando la reacción correcta y precisa para el momento e incluso mencionando o nombrando la emoción que siente en ese momento.

### Gestión

Permite reaccionar de manera correcta ante la situación, previniendo posibles malas acciones y malos entendidos entre los dos niños. Cabe indicar que la gestión de emociones solamente se logra si existe el proceso que incluye los tres anteriores pasos. Por su parte Mayer (2019) se refiere a esta como aquella inteligencia que nos permite reconocer el cómo y cuándo responder ante determinados estímulos externos. Además, puede ser conocida como una competencia de habilidades sociales en la inteligencia emocional.

### Figura 4

*Proceso de la inteligencia emocional*





Acción  
acorde

Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara.

### 5.1.3.2. Beneficios de la inteligencia emocional en el niño

Los beneficios que genera internamente o intrapersonales son aquellos que le benefician especialmente al niño.

**Tabla 3.** *Beneficios intrapersonales de la I.E*

Autoconocimiento nos hacemos conscientes de lo que sentimos en cada circunstancia y de cómo reaccionamos ante las emociones
Mayor tolerancia ante la frustración
Mejora el manejo de la ira
Protege y evita la ansiedad y el estrés
Aumenta la autoestima
Desarrolla el sentimiento positivo

Datos tomados de (Orozco, 2020).

### 5.1.3.3. Beneficios académicos de la inteligencia emocional

**Tabla 4** *Beneficios académicos de la I.E*

Toma de responsabilidades y autonomía.
Construir y mantener relaciones con los demás.
Trabajar en equipo.
Resolución de conflictos.
Comunicación y expresión.

Datos tomados de (Montessoris, 2019).

### 5.1.3.4. Rendimiento académico

El término de rendimiento académico es conocido como un proceso de calificación dada hacia los estudiantes en las instituciones educativas, por lo

general es realizado por parte de los docentes hacia los educandos, ya sea de cualquier nivel educativo (educación inicial, educación básica, Bachillerato o universitario)

Se considerará que un alumno tendrá un buen rendimiento académico cuando tras las evaluaciones a las que es sometido a lo largo de la cursada en cuestión sus notas son buenas y satisfactorias. Por el contrario, estaremos hablando de un mal o bajo rendimiento académico de un alumno cuando las calificaciones que obtiene tras los exámenes no alcanzan el nivel mínimo de aprobación (Ucha, 2015).

Por tanto, el rendimiento académico en general es la forma de desenvolverse en las actividades diarias de un niño en el ámbito escolar, por lo que es importante las emociones para que exista un buen rendimiento académico, ya que con motivación puede existir una mejor participación en horas de clase y por lo tanto un buen rendimiento escolar.

### **Ley Orgánica De Educación Superior, LOES (2018)**

**Art. 356** de la Constitución de la República, entre otros principios establece que será gratuita la educación superior pública de tercer nivel, y que esta gratuidad está vinculada con la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes. (p.6)

**Art. 357** establece que el Estado garantizará el financiamiento de las instituciones públicas de educación superior, y que la distribución de estos recursos deberá basarse fundamentalmente en la calidad y otros criterios definidos en la ley; Que, la Disposición Transitoria constitucional vigésima establece que en el plazo de cinco años a partir de la entrada en vigencia de esta Constitución, todas las instituciones de educación superior, así como sus carreras, programas y posgrados deberán ser evaluados y acreditados conforme a la ley. En caso de no superar la evaluación y acreditación, quedarán fuera del Sistema de Educación (p.6)

### **Reglamento de Régimen Académico**

**Art. 32.-** Diseño, aprobación y vigencia de carreras y programas. - Los proyectos de carreras y programas serán presentados, analizados y aprobados de conformidad con la normativa que para el efecto expida el CES. (p.18)

### **Reglamento de la Unidad Curricular de Titulación de la Universidad Estatal De Bolívar**

**Art. 7.-** Conformación. - La Unidad de Integración Curricular de la Carrera estará conformada por:

- a) El Coordinador de la Unidad de Integración Curricular.
- b) Un profesor de la carrera con experiencia en área del conocimiento y/o investigación.
- c) La secretaria de la carrera (quien actuará como secretaria de la Unidad de Integración Curricular, únicamente con voz). El Consejo Directivo de la Facultad respectiva, aprobará la Unidad de Integración Curricular para cada una de las carreras.

**Art.9.-** Ingreso a la Unidad de Integración Curricular. – Para que el estudiante ingrese a las unidades de integración curricular deberá:

- a) Haber aprobado los niveles de idiomas establecidos por el Departamento de Idiomas;
- b) Haber aprobado las horas de prácticas preprofesionales;
- c) Haber aprobado las horas de prácticas de servicio comunitario; y,
- d) Haber aprobado todas las asignaturas del proyecto curricular del nivel inmediato inferior al que se imparte las Unidades de Integración Curricular;

**Art.10.-** Aprobación de la unidad de integración curricular. - La aprobación de la Unidad de Integración Curricular se realizará a través de las siguientes opciones: a) el desarrollo de un trabajo de integración curricular; o, b) La aprobación de un examen de grado de carácter complejo en donde el estudiante deberá demostrar el manejo integral de los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación. La Unidad de Integración Curricular, tendrá una escala de aprobación Cuantitativo y cualitativo (Mayor o igual a siete (7) Aprobado – Menor que siete (7)

Reprobado), el mismo que será registrado por las secretarías de carrera una vez emitida el Acta de grado.

**Art.11.-** Reprobación de la unidad de integración curricular. - Un estudiante podrá reprobado hasta dos (2) veces la unidad de integración curricular, y solicitar autorización para cursarla por tercera (3) ocasión mediante los mecanismos establecidos para la tercera matrícula.

En caso de reprobado la unidad de integración curricular por tercera ocasión, se aplicará lo previsto para la tercera matrícula conforme el Reglamento de Régimen Académico. Como caso excepcional para la aprobación de una tercera matrícula en la Unidad de Integración curricular, no se considerará el número de terceras matrículas aprobadas por el estudiante durante la carrera.

**Art. 18.-** Para la elaboración del trabajo de integración curricular se podrán conformar equipos de dos estudiantes de una misma o distintas carreras, asegurándose la evaluación y calificación individual, con independencia de los mecanismos de trabajo implementados.

**Art.19.-** Para el desarrollo del trabajo de integración curricular se garantiza la designación oportuna del director o tutor para el grupo de estudiante de entre los miembros del personal académico.

**Art.20.-** Etapas del Trabajo de Integración Curricular. - Se establecen las siguientes:

- a. Planificación del trabajo de integración curricular a través de un Perfil de trabajo elaborado.
- b. Desarrollo del trabajo de integración curricular.
- c. Defensa o sustentación del trabajo de integración curricular.

**Art.21.-** De la propuesta del perfil del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante a la hora de presentar su solicitud de la selección de la modalidad de titulación deberá adjuntar la propuesta del perfil del trabajo de integración curricular para que sea sometida al proceso de evaluación y aprobación.

**Art.22.-** Del tiempo para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular. - El estudiante deberá asistir a las tutorías planificadas conjuntamente con

el tutor para el desarrollo del trabajo de Integración Curricular, concluir y aprobar la modalidad de titulación escogida en el período académico destinado en la malla curricular. Se entenderá que el estudiante concluye y aprueba su trabajo de Integración Curricular únicamente cuando haya realizado la sustentación de este. Para tal efecto el estudiante podrá entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular hasta 30 días término antes de la culminación del ciclo académico destinado a la Integración Curricular).

En el caso de las carreras con Internado Rotativo los estudiantes podrán entregar su trabajo final (informe final del trabajo de Integración Curricular dentro de los 30 días término antes de la culminación del Internado Rotativo).

**Art.23.-** De la presentación del informe final del trabajo de Integración Curricular. - Una vez concluido el trabajo integración curricular previa autorización del tutor, el estudiante entregará en secretaría de carrera y/o Unidad de Integración Curricular: el documenten PDF y en físico, debidamente firmados por el tutor y autor. El porcentaje máximo permitido de similitud del documento será del 12% validado por un software anti plagio proporcionado por la Institución.

**Art.24.-** Del Tribunal evaluador de la opción de la Unidad de Integración Curricular. – Estará conformado por tres miembros que lo conforman:

- El Coordinador de la carrera o su delegado.
- Dos docentes lectores, de los cuales uno podrá ser área del conocimiento y el otro del área de investigación.
- Secretaria de la carrera como invitada para el levantamiento del acta.

Los docentes lectores, podrán excusarse con 24 horas de anticipación al día de la sustentación debidamente justificado y podrá ser reemplazado directamente por el

Decano de la Facultad, caso contrario se suspenderá la sustentación fijando una nueva fecha y hora.

Los docentes lectores recibirán el trabajo de integración curricular en formato PDF vía correo electrónico, en un término de cinco (5) días para su estudio y lectura.

## **5.2. Teoría referencial**

### RESEÑA HISTORICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ANGEL POLIBIO CHAVES”

A través del Decreto legislativo de fecha 22 de octubre de 1953 se crea en la ciudad de Guaranda el colegio Nacional Femenino en Humanidades” Ángel Polibio Chaves” y por resolución constante en la Circular N° 683-SS de 8 de noviembre de 1955, emitida por el Ministerio de Educación, se autoriza su funcionamiento a partir del 15 del mismo mes y año. Denominado así en homenaje al Dr. Ángel Polibio Chaves, hombre de extraordinaria inteligencia acompañado de férrea disciplina y dinámica acción, se destacó por sus altas virtudes cívicas. Sobresalió como periodista, jurisconsulto, militar, político, poeta, escritor, orador, diplomático. Nació en Guaranda el 22 de febrero de 1855 y fueron sus padres: Don. Benedicto Chaves Arregui y Dña. Soledad del Pozo Lombeida.

Junto al Dr. Gabriel Ignacio Veintimilla logró la creación de la Provincia de Bolívar el 23 de abril de 1884.

Al inaugurarse el 15 de mayo, el Dr. Chaves fue designado como su primer Gobernador, Extraordinario periodista. A más de "Los Principios" el primer diario de la capital, de su fecunda pluma apareció "El telegrama", otro diario quiteño, y los siguientes bisemanarios y semanarios: El Pichincha, La Nigua, El Ecuador en Colombia, La Voz del Sur, El Libero americano, El Independiente, El Guía Militar, El Atalaya, La Mordaza, La voz de Guaranda, El Orden, Boletín Pro-Hermanos Cristianos, El Retallo, El Petit, Labor. La Revista Militar desde el N° 13, que se publicaron en diferentes ciudades ecuatorianas y algunas en el Perú, durante su destierro.

Actualmente, La Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves está ubicada en las calles Johnson City S/N Sucre del cantón Guaranda, Provincia Bolívar, el tipo de educación es regular, el nivel educativo que ofrece es Inicial; Educación Básica y Bachillerato, la modalidad de estudio es presencial en las jornadas Matutina y Vespertina, cuenta con 118 docentes y 2563 estudiantes.

## **6. MARCO METODOLÓGICO:**

### **6.1. Enfoque de la investigación**

Nuestro proyecto de investigación, comprende un análisis mixto enfocado en lo cuantitativo y cualitativo, lo cualitativo abordó los métodos aplicados para el levantamiento de la información, el aspecto cuantitativo dio a conocer la información para la aplicación de la propuesta mediante la investigación.

### **6.2. Diseño o tipo de estudio**

- **Bibliográfico:** nos sujetamos a enfoques teóricos y epistemológicos de diferentes autores que han abordado temas similares al de nuestro proyecto. Se considero la bibliografía actualizada como libros, revistas y páginas web que nos permitió obtener la información sustentada y necesaria que garantizo nuestro trabajo de análisis e investigación.
- **Descriptivo:** permitió describir y detallar el problema y el objeto de estudio de forma clara y sencilla. En nuestro caso buscamos describir como la inteligencia emocional afectado el rendimiento académico de los niños de subnivel de preparatoria, con el propósito de buscar alternativas y actividades que permitan fortalecerla.
- **Explicativo:** En nuestra investigación, este método nos ayudó a buscar las razones y las causas que han provocado un bajo rendimiento en los estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves, a través de los resultados obtenidos mediante la ficha de observación y la entrevista aplicada.

### **6.3. Métodos**

- **Método inductivo:** Se aplicó diferentes instrumentos de medición a los actores del grupo observado, los mismos que arrojaron datos sobre el correcto manejo de las emociones y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas del nivel de preparatoria, permitiendo establecer comparaciones entre los datos similares para llegar a una conclusión de los posibles fenómenos.
- **Método deductivo:** Se logro establecer una conclusión afirmativa y razonada utilizando la lógica, a partir de los resultados obtenidos de los aspectos emocionales y la influencia en el rendimiento académico de los niños del subnivel de preparatoria, llegando a la conclusión que se requiere trabajar más la parte emocional para el buen desempeño intelectual y las relaciones interpersonales que conllevan al buen desempeño académico.
- **Método análisis-síntesis:** Permitió seleccionar los datos relevantes para la interpretación del problema a partir del grupo observado, a más de ello se logró obtener de forma detallada los indicios que requieren una posible solución a través de la investigación.
- **Método investigación-acción:** Con la participación activa se logró integrar a la comunidad educativa en nuestro proyecto de investigación, se obtuvo como resultado la reflexión en la docente a partir de su experiencia educativa, que fue un aporte positivo para el logro de los objetivos planteados.

#### 6.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

- Observación directa - Ficha de observación
- Entrevista – Cuestionario

#### 6.5. Población objeto de estudio

<b>Profesora</b>	1
<b>Número de niños y niñas</b>	33
<b>Institución</b>	Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves
<b>Ciudad</b>	Guaranda



## 7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para el análisis e interpretación de resultados, lo haremos de manera cuantitativa mediante la aplicación de la ficha de observación directa.

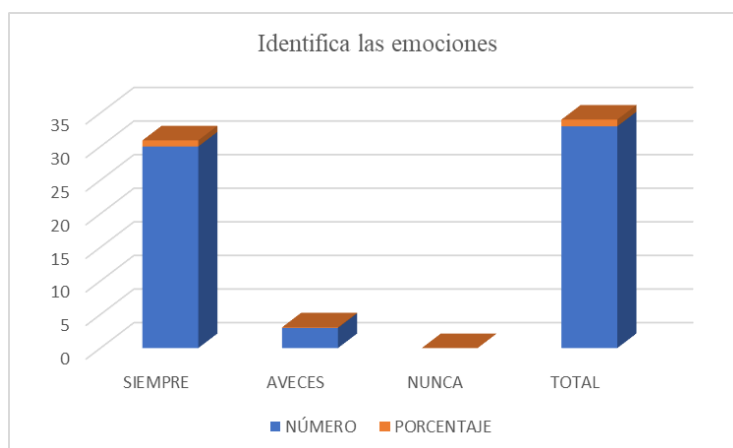
### Cuadro 1

El niño o niña identifica las emociones a través de las imágenes

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	91%
AVECES	3	9%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100%

### Grafico 1

*Porcentaje de la identificación de las emociones de la población*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 1 nos muestran que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 91% siempre nombra correctamente la emoción mostrada en una imagen y el 9 % restante nombro emociones incorrectas a la presentada. Esto indica que, la mayoría son capaces de identificar las emociones a través de las imágenes.

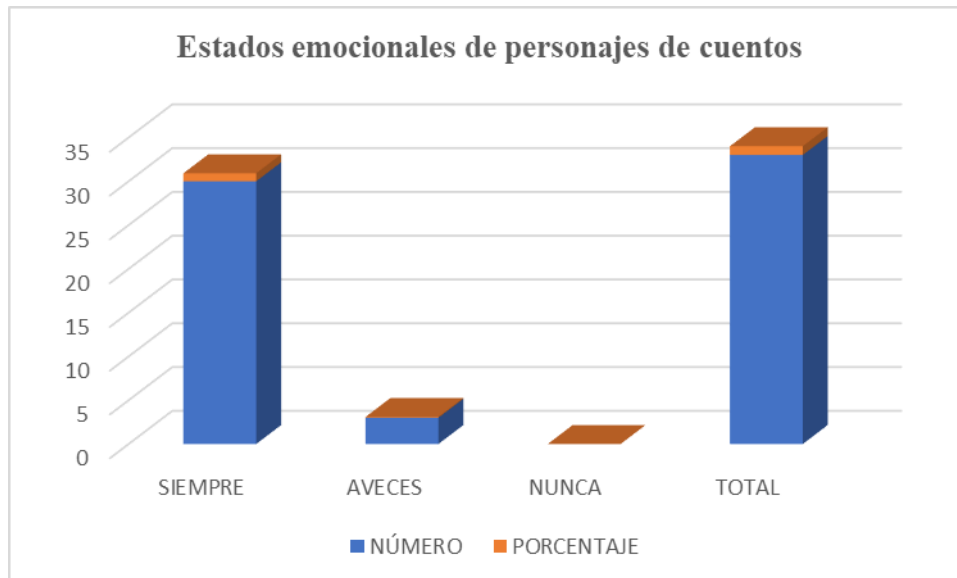
### Cuadro2

Cuando la profesora relata un cuento, los niños y niñas reconocen los estados emocionales de los personajes

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	91%
AVECES	3	9%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100%

**Grafico 2**

*Porcentaje de la identificación de los estados emocionales de personajes de cuentos de la población*



Nota: Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 2 nos muestran que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 91% siempre reconoce correctamente el estado emocional de los personajes de cuentos y el 9% restante lo hace a veces. Esto significa que, la mayoría de los niños y niñas son capaces de identificar los estados emocionales de los personajes de un cuento.

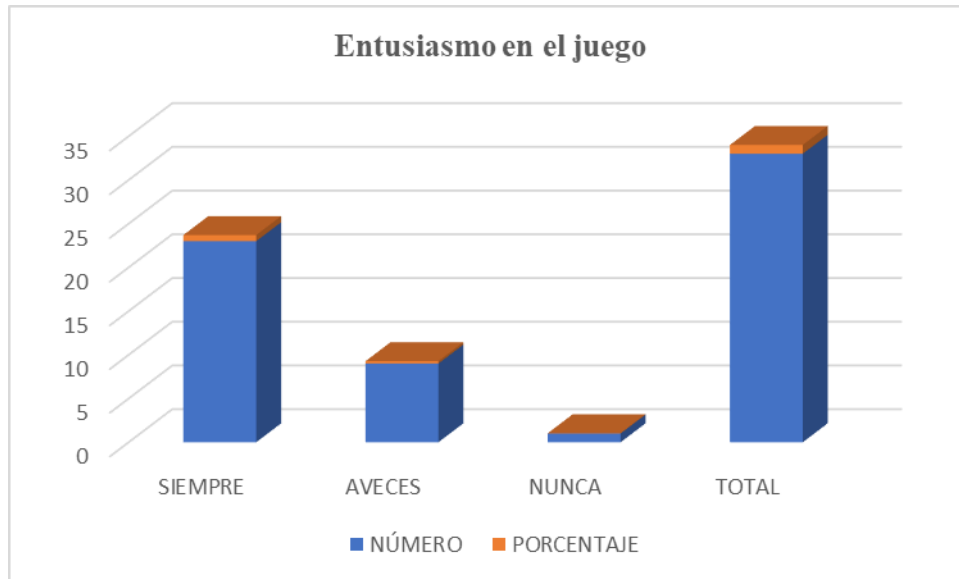
**Cuadro 3**

Los niños o niñas demuestran entusiasmo al momento de desarrollar una actividad propuesta por la profesora

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	23	70%
AVECES	9	27%
NUNCA	1	3%
TOTAL	33	100%

**Grafico 3**

*Porcentaje de la identificación de las emociones de la población*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 3 nos muestran que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 70% siempre muestra entusiasmo al realizar una actividad lúdica, 27% a veces muestra interés por participar, mientras que el 3% nunca lo hace. Esto nos da a entender que, un importante porcentaje no se siente motivado al realizar una actividad lúdica.

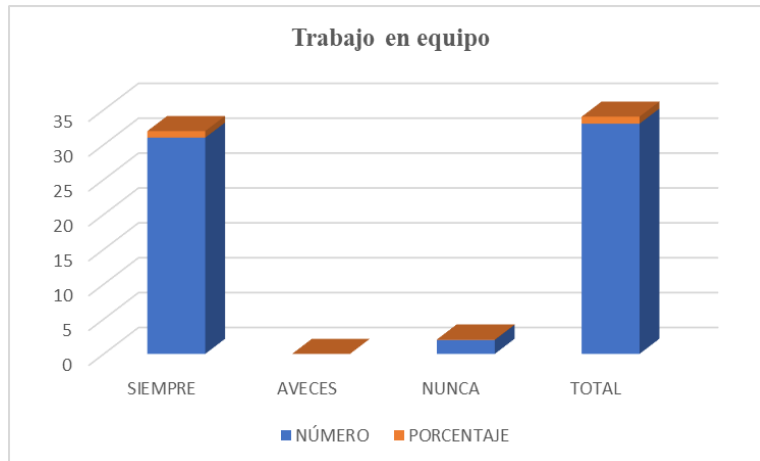
**Cuadro 4**

Los niños y niñas son capaces de trabajar en equipo

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	94%
AVECES	0	0%
NUNCA	2	6%
TOTAL	33	100%

**Grafico 3**

*Porcentaje de trabajar en equipo de la población*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 4 nos muestran que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 94% siempre demuestra trabajar en equipo y el 6 % de la población restante nunca lo hace. Esto demuestra que, la mayoría de los niños y niñas son capaces de trabajar en equipo con sus compañeros en el salón de clases.

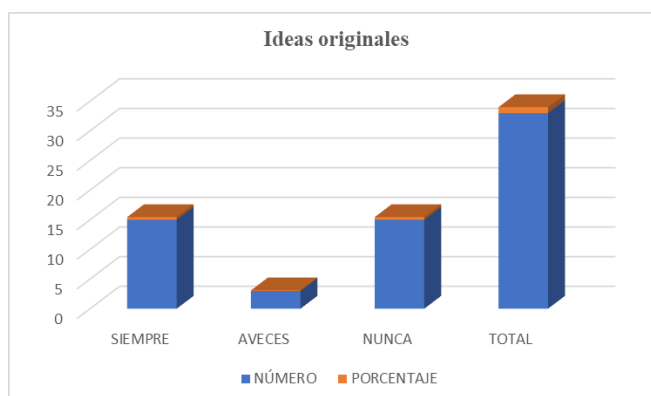
### Cuadro 5

Los niños y niñas son creativos y tienen ideas originales

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	45%
AVECES	3	9%
NUNCA	15	45%
TOTAL	33	100%

### Gráfico 5

*Porcentaje de tener ideas originales de la población*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 5 nos muestran que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 45% siempre demuestra tener ideas originales, el 9 % dan ideas creativas y el 45% nunca lo hace. Esto demuestra que, existe el mismo porcentaje de niños y niñas que son creativos y que no lo son.

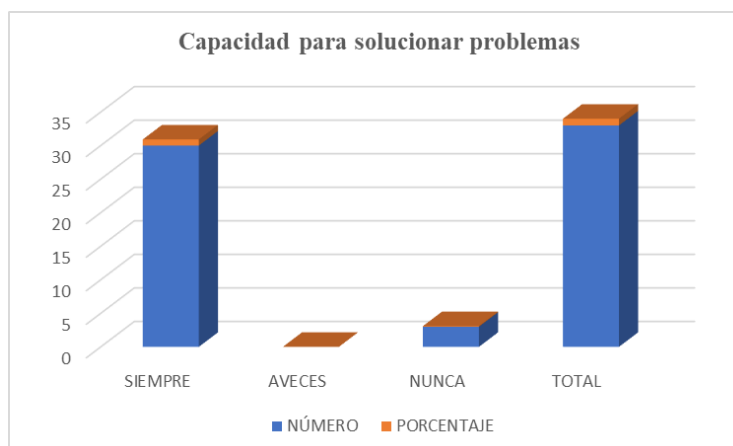
### Cuadro 6

Cuando la profesora plantea un problema en un cuento, los niños y niñas proponen soluciones

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	91%
AVECES	0	0%
NUNCA	3	9%
TOTAL	33	100%

### Grafico 6

*Porcentaje de la capacidad para solucionar problemas por parte de los niños y niñas*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

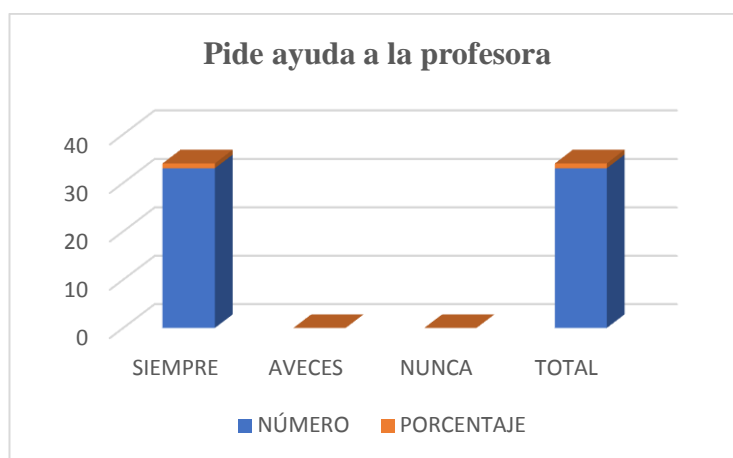
Los resultados obtenidos del indicador número 6 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 91% siempre demuestra capacidad para dar solución a problemas propuestos por la profesora, mientras que el 9 % nunca proponen. Esto demuestra que, la gran mayoría de los niños y niñas tienen la capacidad de buscar a una solución a un problema planteado.

### Cuadro 7

Los niños y niñas cuando tienen dificultad al realizar una actividad buscan apoyo en la profesora

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	32	97%
AVECES	0	0%
NUNCA	1	3%
TOTAL	33	100%

**Gráfico 7**



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

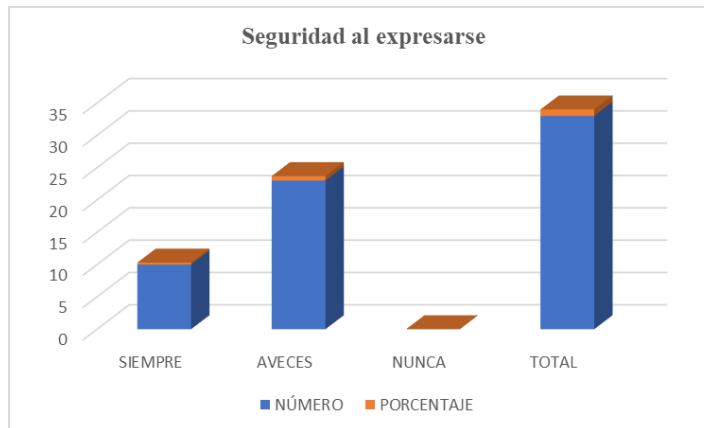
Los resultados obtenidos del indicador número 7 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 97% siempre piden ayuda a la profesora cuando tienen alguna dificultad en las actividades diarias, mientras que el 3% nunca lo hacen. Esto significa que, la mayoría de los estudiantes tienen la suficiente confianza de pedir ayuda a su profesora.

**Cuadro 8**

Los niños o niñas demuestran seguridad al momento de expresarse frente a sus compañeros y profesora

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	10	30%
AVECES	23	70%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100%

**Gráfico 8**



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

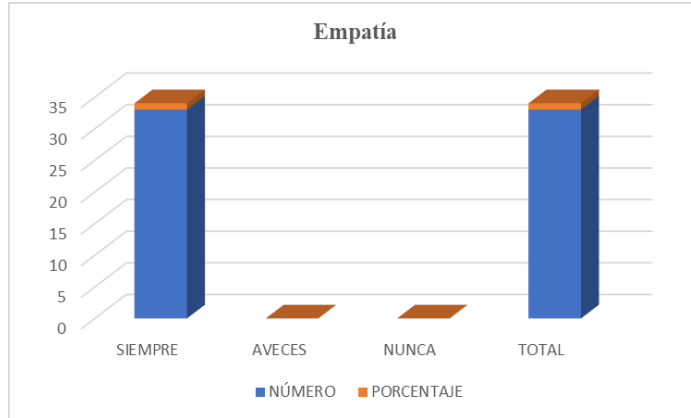
Los resultados obtenidos del indicador número 8 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 30% siempre demuestran seguridad para expresarse ante sus compañeros y maestra, mientras que el 70 % a veces manifiestan seguridad para expresarse. Esto significa que, la mayoría de niños y niñas demuestran inseguridad al momento de expresarse ante sus compañeros y maestra.

**Cuadro 9**

Los niños o niñas sienten tristeza al ver que alguien sufre en un video o un cuento.

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	33	100%
AVECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100%

**Gráfico 9**



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 9 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 100% siempre demuestran sentir tristeza al ver que alguien sufre en un video o un cuento. Es decir, todos los niños y niñas demuestran sensibilidad ante el dolor de otra persona.

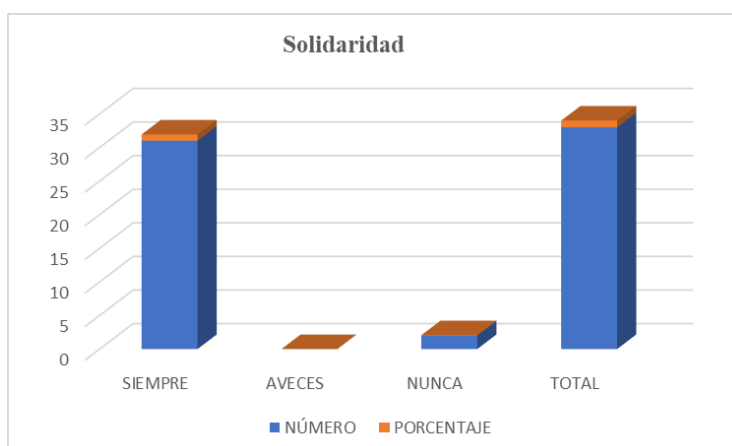
### Cuadro 10

Los niños y niñas demuestran solidaridad con sus compañeros

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	31	94%
AVECES	0	0%
NUNCA	2	6%
TOTAL	33	100%

### Gráfico 10

*Porcentaje sobre la capacidad para demostrar solidaridad con los demás por parte de población en estudio*





Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 10 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 94% de la población siempre demuestran ser solidarios con sus demás compañeros, mientras que el 6 % de la población restante nunca lo hace. Por lo tanto, la mayoría de los niños y niñas están en la condición de ayudar apoyar a los compañeros que más lo necesitan.

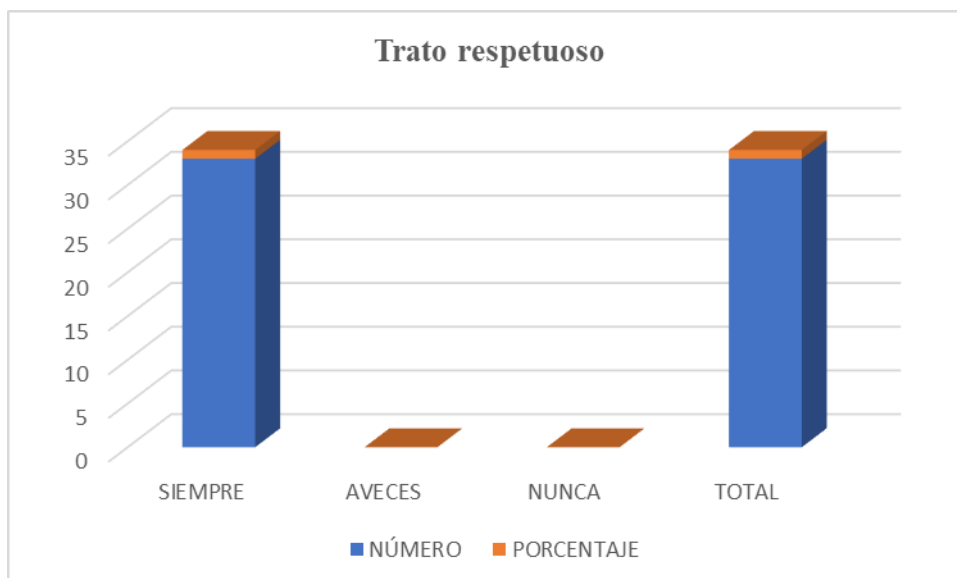
### Cuadro 11

Los niños y niñas demuestran buen trato respetuoso con sus compañeros y profesora

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	33	100%
AVECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	33	100%

### Gráfico 11

*Porcentaje sobre el trato respetuoso entre niños y niñas y maestra de la población objeto de estudio*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 11 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 100% de la población siempre demuestra buen trato y respeto ante sus compañeros y profesora. Por lo tanto, esto demuestra que los niños y niñas sujetos de estudio tienen la capacidad de poder convivir de manera tranquila y armoniosa con sus compañeros y maestra durante la jornada diaria.

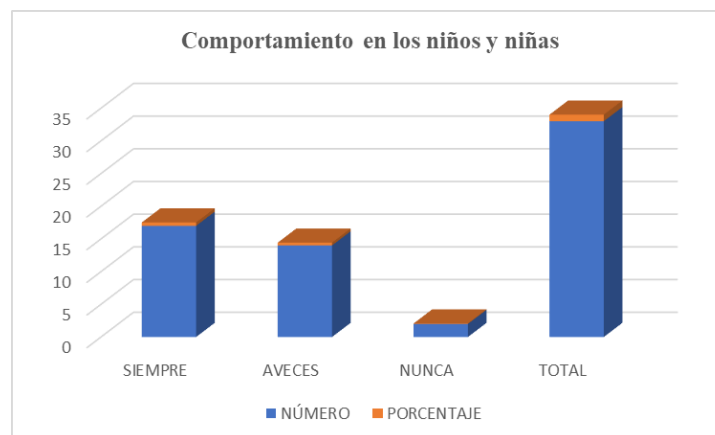
### Cuadro 12

Cuando la profesora llama la atención por un mal comportamiento, los niños y niñas corrigen y no lo vuelven hacer

VALORACIÓN	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	52%
AVECES	14	42%
NUNCA	2	6%

Gráfico 12

*Porcentaje sobre el comportamiento de los niños y niñas sujetos de investigación*



Elaborado por Karen Guerrero y Erika Guevara

Los resultados obtenidos del indicador número 12 nos muestra que, del total de 33 niños de la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves; el 52% siempre corrigen su comportamiento al llamado de atención por parte de su profesora; el 42% a veces corrigen su mal comportamiento al llamado de atención de su docente, mientras que el 6% de la población restante nunca lo hace. Lo que quiere decir que, un poco más de la mitad de los estudiantes necesitan

### **Análisis e interpretación de datos de la entrevista**

Según las respuestas de la entrevista a la profesora respondió que sí piensa que las emociones son parte fundamental para los estudiantes porque, para empezar una clase se necesita saber el estado de ánimo del niño y así pueda rendir de manera eficiente en las actividades diarias, por lo que es importante tener en cuenta cómo se siente para realizar la actividad conveniente.

Por otro lado, también la docente se ha dado cuenta que los niños con la suficiente motivación y emoción pueden realizar mejor sus actividades, por lo que el estado de ánimo que tengan ellos sí influye en el rendimiento diario, tanto en las actividades como la participación en horas de clase. Por esta misma razón la profesora realiza actividades para establecer un mejor estado de ánimo e incentivar a mantenerlo en los niños al inicio de la jornada, ya que a simple vista se puede notar cómo se siente cada alumno al ingresar al salón de clases.

Por consiguiente, también mencionó que antes del trabajo en equipo no le es posible realiza actividades de relajación que influyan en los niños, como salir al patio y hacer ejercicios de respiración que ayuden a los niños a despejar su mente y seguidamente proponer trabajo en equipo con el tema pertinente, todo esto debido a la falta de tiempo, ya que no trabajan la jornada completa y por lo tanto existe atraso en los contenidos, de la misma manera, se le dificulta proponer actividades enfocadas a la expresión de emociones mediante el dibujo libre.

Por otro lado, menciona que la relación entre sus estudiantes empieza a ser buena a pesar de no haberse visto por mucho tiempo y ha notado que al estar en contacto con los otros niños se han vuelto más felices.

Finalmente, la docente respondió que sí realizaba planificaciones donde intervengan normas para asimilar sus emociones controlarlas y expresar ante los demás.

Esto quiere decir que el socializar, motivar y la confianza son factores importantes para crear emociones positivas que conlleven al aprendizaje, control y expresión de sus emociones.

## 8. CONCLUSIONES

- Se llegó a la conclusión, de que la inteligencia emocional y el rendimiento académico van ligados de la mano, ya que la motivación, la empatía, la autoestima y el manejo de sus emociones son aspectos que ayudan a enfrentar cualquier circunstancia que se le presente al niño en la vida diría o escolar
- En conclusión, las diferentes actividades lúdicas orientadas a fortalecer la inteligencia emocional, nos conllevan a notar que sí son necesarias para incentivar y mejorar el rendimiento escolar al inicio, mediante y final de la jornada diaria.
- Se llegó a la conclusión de que en especial el autocontrol de los niños son parte fundamental para la convivencia y aprendizaje significativo de ellos, al igual que ayuda en el trabajo de la profesora, pues facilita el proceso de enseñanza.
- Finalmente, la aplicación de juegos dirigidos a mejorar su estado de ánimo antes, durante y después de una tarea o enseñanza emitida por la profesora, incentiva a los niños anteriormente mencionados en el análisis de resultados, los cuales son tímidos, que no participaban o carecían de ideas originales, lo empiecen a superar gracias a la motivación y emoción que le causaban realizar aquellas actividades.

## 9. PROPUESTA

**TÍTULO:** Guía metodológica de actividades para la inteligencia emocional en niños de 5 años

### **INTRODUCCIÓN:**

La inteligencia emocional brinda a los niños muchos beneficios que perduran a lo largo de su vida escolar, profesional y laboral, por lo que es importante implementar actividades que ayuden al formar aquellas capacidades. Por esto la guía metodológica que se presentará a continuación ayudará a tener algunas

opciones que podrán ser utilizadas por la profesora en horas de clase o padres de familia e incentivar desde temprana edad a desarrollar la inteligencia emocional.

**OBJETIVO:**

- Desarrollar la inteligencia emocional (trabajo en equipo, empatía, reconocimiento de sus propias emociones y de los demás) en niños de 5 años.

**DESARROLLO:**

✓ **Actividad 1**

**Título:** El pulpo de las emociones

**Introducción:**

Conocer el estado de ánimo de cada niño y niña antes de realizar una actividad en el salón de clases es muy importante, ya que de ello dependerá su desenvolvimiento y desempeño. Por lo tanto, el trabajar las emociones influirá positivamente en el desarrollo intelectual de cada uno de los estudiantes.

**Objetivos:**

Identificar las emociones de cada niño y niña antes de iniciar la jornada de clases mediante el juego "el pulpo de las emociones"

**Desarrollo:**

- Mostrar el pulpo de las emociones a todos los niños y niñas
- Dar indicaciones acerca de la actividad
- Pedir que todos formen una fila y tomen una pelota
- Solicitar que coloquen una pelota en cada tentáculo
- Cada tentáculo contiene una emoción, en la cual cada niño y niña debe escoger según su estado de ánimo.

✓ **Actividad 2**

**Título:** El niño de la imagen siente.....

### **Introducción**

Los niños y niñas tienen la capacidad de aprender mediante la observación, por lo tanto, enseñar las emociones mediante la expresión de una imagen les será más fácil interpretarlas desde su afectividad.

### **Objetivos:**

- Identificar y diferenciar las emociones a través de imágenes
- Nombrar el estado de ánimo de las fotografías que se proponga

### **Desarrollo:**

- Presentar las imágenes o fotografías
- Preguntar lo que observan en cada una de las imágenes o fotografías
- Conversar acerca de las respuestas obtenidas
- Motivar a cada niño y niña a que nombre el estado emocional de las fotografías o imágenes.
- Felicitar a cada niño luego de realizar la actividad.

### ✓ **Actividad 3**

**Título:** conejitos come pelotas

### **Introducción:**

El trabajo en equipo es uno de los aspectos que el infante debe adquirir en su etapa escolar, ya que brinda la habilidad de liderar, resolver problemas, tolerancia, alegría, compañerismo, obediencia y motivación en ellos.

### **Objetivos:**

Impulsar las habilidades de liderazgo y trabajo en equipo en los niños.

### **Desarrollo:**

- Mostrar los conejitos come pelotas a los niños

- Dar indicaciones acerca de la actividad: cada fila de niños debe tomar distancia para lanzar la pelota y llevara un orden, donde un niño insertará una pelota y solo una vez que lo haga saldrá el otro hasta que uno de los 2 grupos gane.
- Pedir que formen equipos o formar la docente
- Contar hasta tres y empezar.
- Preguntar cómo se sintieron.

✓ **Actividad 4**

**Título:** botella anti-estrés

**Introducción:**

Existen muchas maneras para liberar el estrés, enojo o tristeza, por lo que es importante que en la edad infantil se deba optar por diferentes opciones que ayuden a calmar y controlar dichas emociones negativas.

**Objetivos:**

Liberar las emociones negativas o de frustración que puedan ser provocadas en el niño.

**Desarrollo:**

- Mostrar la botella anti-estrés
- Dar indicaciones: el niño se acercará a coger la botella solo cuando sienta la necesidad (enojo, tristeza, angustia, miedo etc ).
- Colocar la botella en un espacio al alcance de todos los niños antes de realizar una actividad o dar una clase nueva, procurando que no sea una distracción, sino una ayuda.
- Ver cómo la reaccionan los niños
- Preguntar qué le pareció al final de la jornada

✓ **Actividad 5**

**Título:** El camaleón de colores

### **Introducción:**

Los cuentos son una excelente e indispensable herramienta en el aprendizaje de los niños, pues aportan valores y desarrollan emociones, ya que permite al niño reflexionar sobre la situación del personaje, idear posibles soluciones y sentir empatía por los demás.

### **Objetivos:**

- Identificar el estado de ánimo de los personajes mediante el cuento
- Observar la reacción de los niños ante la preocupación o nudo que se presenta en el cuento

### **Desarrollo:**

- Presentación de la portada del cuento
- Narración del cuento:

Había una vez un pequeño camaleón que no tenía color, él era muy blanco y pálido, eso no le gustaba para nada, pero tenía un súper poder el cual era cambiar de color según el estado de ánimo de los animales que lo tocaban.

Un día decidió ir en busca de un animal que le brinde un hermoso color y dejar de ser blanco y pálido. De pronto se encontró con el señor Leo el cual estaba muy enojado por qué alguien se comió toda su comida favorita que había dejado por un momento junto al árbol.

El señor camaleón muy educado se acercó y extendió su pata para saludarlo, pero al momento de tocarlo se volvió rojo como un tomate, era un color muy fuerte y no le gustaba por que parecía sangre y a él no le gustaba la sangre.

Entonces el señor camaleón pensó mmmmm..... y entendió que su color rojo se debía a la furia que sentía el señor león

Siguió caminando y buscando otro animal con el fin de cambiarse ese color tan focoso.

De pronto se encontró con la señora jirafa, qué en ese momento lloraba desconsolada porque extrañaba mucho a su mamá, nuevamente el señor camaleón



se acercó y la saludo con un apretón de patas provocando que se pusiera de un color gris, muy poco bonito y apagado como un día de lluvia.

Entonces el señor camaleón pensó mmmmm..... y entendió que su color gris se debía a la gran tristeza que sentía la señora jirafa.

No le gustó ese color y siguió buscando a otro para cambiarlo.

De pronto tropezó con él un pequeño ratón que venía gritando y corriendo muy asustado porque un búho lo seguía para comerlo y al tocarlo el camaleón se puso de color azul.

Entonces el señor camaleón nuevamente pensó mmmmm..... y entendió que su color azul se debía miedo que sentía el pequeño ratón.

Ese color no estaba tan mal, pero aun así el señor camaleón no se sentía cómodo y quería saber de otro color, así que ya muy cansado siguió caminando y cuando estaba a punto de rendirse vio a un pequeño cocodrilo riéndose a carcajadas con sus queridos amigos, parecía muy feliz así que muy sigilosamente el camaleón se acercó y lo toco volviéndose tan verde como la naturaleza y los árboles que tanto le gustaba

Entonces el señor camaleón nuevamente pensó por última vez mmmmm..... y entendió que su color verde se debía a gran felicidad del cocodrilo, entonces el señor camaleón también se puso muy contento y siguió su camino con ese color fin.

- Preguntas indagatorias

## **11. BIBLIOGRAFÍA**

Barragán, A., & Morales, C. (n.d.). psicología de las emociones positivas: generalidades y beneficios. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 19(1), 103-108. Retrieved from Emociones positivas y negativas: definición y lista.

Castro, S. (2020, Octubre 19). *Emociones Negativas*. Retrieved from Instituto Europeo de Psicología positiva : <https://www.iepp.es/emociones-negativas/>

- Clemente, S. (2022, Enero 17). *lamenteesmaravillosa*. Retrieved from ¿Conoces las principales funciones de las emociones?:  
<https://lamenteesmaravillosa.com/conoces-las-principales-funciones-de-las-emociones/>
- Consejo de Educación Superior. (2017). REGLAMENTO DE REGIMEN ACADEMICO CONSEJO EDUCACION SUPERIOR. *Resolución del Consejo de Educación Superior*, 1-51.  
doi:<https://www.ces.gob.ec/lotaip/2018/Enero/Anexos%20Procu/An-lit-a2-Reglamento%20de%20R%C3%A9gimen%20Acad%C3%A9mico.pdf>
- Díaz, J., & Flores, E. (2001). La estructura de la emoción humana: Un modelo cromático del sistema afectivo. *Salud Mental*, 24(4), 20-35.
- Enacción S. A. C. (2020). 89° Aniversario de la Educación Inicial. *Educación*, 11-93. doi:[educacionperu.org/wp-content/uploads/2020/05/EDICION-ESPECIAL-VERSION-FINAL-89-A-Ed-Inicial-25-mayo.pdf](https://educacionperu.org/wp-content/uploads/2020/05/EDICION-ESPECIAL-VERSION-FINAL-89-A-Ed-Inicial-25-mayo.pdf)
- Flor, A. (2017). la inteligencia emocional y el aprendizaje significativo de los estudiantes de sexto año de educación general básica del centro educativo bilingüe la granja” realizado en la ciudad de Ambato. *Universidad Técnica de Ambato*, 1-121.
- Galarza, J. (2016). Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz de la ciudad de Quito, Año Lectivo 2015-2016. *Universidad Andina Simón Bolívar*, 1-113.  
doi:<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5514/1/T2201-MINE-Galarza-Desarrollo.pdf>
- García, M., & Giménez, S. (2010). la inteligencia emocional y sus principales modelos propuesta de un modelo integrador. *Cuadernos del Profesorado*, 3(6), 43-52. doi: <http://www.cepcuevasolula.es/espinal>.
- Gonzalez, C. (2003). La teoría de Maslow y el desarrollo del potencial Humano. *Universidad Autónoma de México*, 2-48.  
doi:<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxzZXJwc2ludHxneDphZDg0OThiZTMzNjVjYjg>
- Guerri, M. (2021, Noviembre 16). *PsicoActiva*. Retrieved from ¿Qué son las emociones? Concepto, tipos y componentes conductuales:  
<https://www.psicoactiva.com/blog/que-son-las-emociones/>
- Hernández, C., & Dickinson, M. (2014). Importancia de la inteligencia emocional en Medicina. *Investigación en Educación Médica*, 3(11), 155-160.
- Jiménez, A. (2018). Inteligencia emocional. *Actualización Pediatría*(3), 457-469.  
doi:[https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469\\_inteligencia\\_emocional.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469_inteligencia_emocional.pdf)

- Mayer, P. S. (2019, Enero 3). *Aula planeta*. Retrieved from Inteligencia Emocional: Historia y virtudes pedagógicas:  
<https://www.aulaplaneta.com/2019/01/03/educacion-y-tic/inteligencia-emocional-historia-y-virtudes-pedagogicas/>
- Ministerio de Educación. (2018). LEY ORGANICA DE EDUCACION SUPERIOR, LOES. *Ministerio de Educación*, 1-92.
- Montañés, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Retrieved from Psicología de la emoción: el proceso emocional:  
<https://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Montessoris. (2019, Diciembre 10). *international Montessori Institute*. Retrieved from Beneficios de la inteligencia emocional en niños:  
<https://montessorispace.com/blog/beneficios-de-la-inteligencia-emocional-en-ninos/>
- Moreno, M., & Smith, V. (2009). Infra-Humanización: Atribución de Emociones Primarias y Secundarias y su Relación con Prejuicio moderno. *Interamerican Journal of Psychology*, 43(3), 566-576.
- Orozco, J. P. (2020, Junio 18). *Divergentes* . Retrieved from Beneficios de la inteligencia emocional en los niños:  
<https://www.metododivergentes.com/beneficios-de-la-inteligencia-emocional-en-los-ninos/>
- Piqueras, J., Ramos, V., Martínez, A., & Oblitas, L. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Suma Psicológica*, 16(2), 85-112.
- Quilambaqui, J. (2011). Análisis de la inteligencia emocional en el desempeño profesional del personal de la unidad Educativa Mario Rizzini de la ciudad de Cuenca. *Universidad Politecnica Salesiana*, 1-170.
- Rojas Pedregosa, P. (2019). *Inteligencia y gestión emocional del profesorado en la escuela*. España: Wanceulen Editorial.
- Sabater, V. (2021, Noviembre 24). *lamenteesmaravillosa*. Retrieved from Daniel Goleman y su teoría sobre la inteligencia emocional:  
<https://lamenteesmaravillosa.com/daniel-goleman-teoria-la-inteligencia-emocional/>
- Torres, Y. (2020, Febrero 12). *Portafolio*. Retrieved from ¿Hay una edad ideal para educar en inteligencia emocional?:  
<https://www.portafolio.co/tendencias/hay-una-edad-ideal-para-educar-en-inteligencia-emocional-537956>
- Ucha, F. (2015, julio). *Definición de Rendimiento académico*. Retrieved from definicionabc: <https://www.definicionabc.com/general/rendimiento-academico.php>

## ANEXOS

### Anexo 1. Ficha de observación

<b>1. Datos informativos</b>	
<b>Centro Educativo:</b>	Unidad Educativa “Angel Polibio Chaves”
<b>Ubicación geográfica del Centro:</b>	Jhonson City y Sucre
<b>Investigadores:</b>	Karen Guerrero y Erika Guevara
<b>Lugar y fecha:</b>	
<b>Objetivo:</b>	Comprobar si los niños y niñas desarrollan la inteligencia emocional mediante la aplicación de actividades lúdicas.
<b>Dirigido:</b>	Niños y niñas

INDICADORES	VALORACIÓN		
	TODOS (5)	ALGUNOS (3)	NUNCA (1)
1. El niño o niña identifica las emociones a través de las imágenes			
2. Cuando la profesora relata un cuento, los niños y niñas reconocen los estados emocionales de los personajes			
3. Los niños o niñas demuestran entusiasmo al momento de desarrollar una actividad propuesta por la profesora			
4. Los niños y niñas son capaces de trabajar en equipo			

5. Los niños y niñas son creativos y tienen ideas originales			
6. Cuando la profesora plantea un problema en un cuento, los niños y niñas proponen soluciones			
7. Los niños y niñas cuando tienen dificultad al realizar una actividad buscan apoyo en la profesora			
8. Los niños o niñas demuestran seguridad al momento de expresarse frente a sus compañeros y profesora			
9. Los niños o niñas sienten tristeza al ver que alguien sufre en un video o un cuento.			
10. Los niños y niñas demuestran solidaridad con sus compañeros			
11. Los niños y niñas demuestran buen trato respetuoso con sus compañeros y profesora			
12. Cuando la profesora llama la atención por un mal comportamiento, los niños y niñas corrigen y no lo vuelven hacer			

Anexo 2. Entrevista aplicada a la docente

**Centro Educativo:** Unidad Educativa “Ángel Polibio Chaves”

**Lugar Geográfica del centro educativo:** Jhonson City y Sucre

**Lugar y fecha:**

**Dirigido:** Maestra del subnivel de preparatoria

**Investigadoras:** Karen Guerrero y Erika Guevara

**Objetivo:** Evidenciar si la profesora del subnivel de preparatoria de la Unidad Educativa “Ángel Polibio Chaves”, aplica actividades para desarrollar la Inteligencia Emocional de sus alumnos.

**Instrucciones:**

- El cuestionario contiene 10 preguntas abiertas
- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar
- Argumente cada una de las respuestas con claridad y sinceridad.

**Cuestionario**

1. ¿Piensa usted que las emociones son parte fundamental para el aprendizaje de sus estudiantes? ¿Por qué?
2. ¿Piensa usted que sus estudiantes pueden mejorar su rendimiento académico si pudieran controlar de mejor manera sus emociones?
3. ¿Para usted, es fácil identificar alguna emoción que esté influyendo en el proceso de aprendizaje de alguno de sus estudiantes?
4. ¿Cree usted que los juegos ayudan a mostrar las emociones de los niños y niñas?
5. ¿Usted utiliza actividades de relajación en los niños y como lo hace?
6. ¿Usted como profesora realiza actividades que involucren el trabajo en equipo?
7. ¿Regularmente, como son las relaciones sociales entre sus alumnos?
8. ¿Cree usted que es importante tomar en cuenta el estado de ánimo del niño antes de realizar una actividad?
9. ¿Usted incentiva a que los niños expresen sus sentimientos mediante el dibujo?
10. ¿Al realizar las planificaciones para sus clases, involucra actividades sociales como: saludar, ser empático con los demás, enfrentarse a una multitud de personas, ¿autocontrol de sus propias emociones?

Anexo3. Fotografías



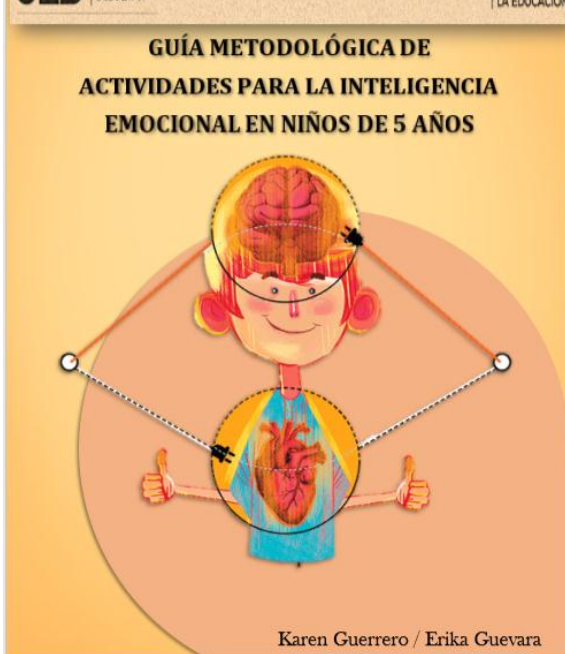








Anexo 4. Guía de actividades lúdicas



**ACTIVIDAD 1**

**Título:** El pulpo de las emociones


**Introducción:**  
Conocer el estado de ánimo de cada niño y niña antes de realizar una actividad en el salón de clases es muy importante, ya que de ello dependerá su desenvolvimiento y desempeño. Por lo tanto, el trabajar las emociones influirá positivamente en el desarrollo intelectual de cada uno de los estudiantes.

**Objetivos:**  
Identificar las emociones de cada niño y niña antes de iniciar la jornada de clases mediante el juego "el pulpo de las emociones"

**Desarrollo:**

- Mostrar el pulpo de las emociones a todos los niños y niñas
- Dar indicaciones acerca de la actividad
- Pedir que todos formen una fila y tomen una pelota
- Solicitar que coloquen una pelota en cada tentáculo
- Cada tentáculo contiene una emoción, en la cual cada niño y niña debe escoger según su estado de ánimo.

**Anexos:**



**ACTIVIDAD 2**

**Título:** El niño de la imagen siente.....

**Introducción**  
Los niños y niñas tienen la capacidad de aprender mediante la observación, por lo tanto, enseñar las emociones mediante la expresión de una imagen les será más fácil interpretarla desde su afectividad.

**Objetivos:**

- Identificar y diferenciar las emociones a través de imágenes
- Nombrar el estado de ánimo de las fotografías que se proponga

**Desarrollo:**

- Presentar las imágenes o fotografías
- Preguntar lo que observan en cada una de las imágenes o fotografías
- Conversar acerca de las respuestas obtenidas
- Motivar a cada niño y niña a que nombre el estado emocional de las fotografías o imágenes.
- Felicitar a cada niño luego de realizar la actividad.

**ACTIVIDAD 3**

**Título:** conejitos come pelotas

**Introducción:**  
El trabajo en equipo es uno de los aspectos que el infante debe adquirir en su etapa escolar, ya que brinda la habilidad de líder, resolver problemas, tolerancia, alegría, compañerismo, obediencia y motivación en ellos.

**Objetivos:**  
Impulsar las habilidades de liderazgo y trabajo en equipo en los niños.

**Desarrollo:**

- Mostrar los conejitos come pelotas a los niños
- Dar indicaciones acerca de la actividad: cada fila de niños debe tomar distancia para lanzar la pelota y llevar un orden, donde un niño insertará una pelota y solo una vez que lo haga saldrá el otro hasta que uno de los 2 grupos gane.
- Pedir que formen equipos o formar la docente
- Contar hasta tres y empezar.
- Preguntar cómo se sintieron.



#### ACTIVIDAD 4

**Título:** botella anti-estrés

**Introducción:**

Existen muchas maneras para liberar el estrés, enojo o tristeza, por lo que es importante que en la edad infantil se deba optar por diferentes opciones que ayuden a calmar y controlar dichas emociones negativas.

**Objetivos:**

Controlar las emociones negativas o de frustración que puedan ser provocadas en el niño.

**Desarrollo:**

- Mostrar la botella anti-estrés
- Dar indicaciones: el niño se acercará a coger la botella solo cuando sienta la necesidad (enojo, tristeza, angustia, miedo etc).
- Colocar la botella en un espacio al alcance de todos los niños antes de realizar una actividad o dar una clase nueva, procurando que no sea una distracción, sino una ayuda.
- Ver cómo la reaccionan los niños
- Preguntar qué le pareció al final de la jornada

#### ACTIVIDAD 5



**Título:** El camaleón de colores

**Introducción:**

Los cuentos son una excelente e indispensable herramienta en el aprendizaje de los niños, pues aportan valores y desarrollan emociones, ya que permite al niño reflexionar sobre la situación del personaje, idear posibles soluciones y sentir empatía por los demás.

**Objetivos:**

- Identificar el estado de ánimo de los personajes mediante el cuento
- Observar la reacción de los niños ante la preocupación o miedo que se presenta en el cuento

**Desarrollo:**

- Presentación de la portada del cuento
- Narración del cuento:

Había una vez un pequeño camaleón que no tenía color, él era muy blanco y pálido, eso no le gustaba para nada, pero tenía un súper poder el cual era cambiar de color según el estado de ánimo de los animales que lo tocaban.

Un día decidió ir en busca de un animal que le brinde un hermoso color y dejar de ser blanco y pálido. De pronto se encontró con el señor león el cual estaba muy enojado por que alguien se comió toda su comida favorita que había dejado por un momento junto al árbol.

El señor camaleón muy educado se acercó y extendió su pata para saludarlo, pero al momento de tocarlo se volvió rojo como un tomate, era un color muy fuerte y no le gustaba por que parecía sangre y a él no le gustaba la sangre.

Entonces el señor camaleón pensó mmmmm ..... y entendió que su color rojo se debía a la furia que sentía el señor león.

Siguió caminando y buscando otro animal con el fin de cambiarse ese color tan foscuro.

De pronto se encontró con la señora jirafa, que en ese momento lloraba desconsolada porque extrañaba mucho a su mamá, nuevamente el señor camaleón se acercó y la saludó con un apretón de patas provocando que se pusiera de un color gris, muy poco bonito y apagado como un día de lluvia.

Entonces el señor camaleón pensó mmmmm ..... y entendió que su color gris se debía a la gran tristeza que sentía la señora jirafa.

No le gustó ese color y siguió buscando a otro para cambiarlo.


De pronto tropezó con él un pequeño ratón que venía gritando y corriendo muy asustado porque un búho lo seguía para comerlo y al tocarlo el camaleón se puso de color azul.

Entonces el señor camaleón nuevamente pensó mmmmm ..... y entendió que su color azul se debía miedo que sentía el pequeño ratón.

Ese color no estaba tan mal, pero aun así el señor camaleón no se sentía cómodo y quería saber de otro color, así que ya muy cansado siguió caminando y cuando estaba a punto de rendirse vio a un pequeño cocodrilo riéndose a carcajadas con sus queridos amigos, parecía muy feliz, así que muy sigilosamente el camaleón se acercó y lo tocó volviéndose tan verde como la naturaleza y los árboles que tanto le gustaba

Entonces el señor camaleón nuevamente pensó por última vez mmmmm ..... y entendió que su color verde se debía a gran felicidad del cocodrilo, entonces el señor camaleón también se puso muy contento y siguió su camino con ese color fin.

- Preguntas indagatorias



## Anexo 6. Informe del sistema anti plagio



### Document Information

Analyzed document	MARCO TEÓRICO KAREN GUERRERO.docx (D130352330)
Submitted	2022-03-14T16:06:00.0000000
Submitted by	
Submitter email	eriguevara@mail.es.ueb.edu.ec
Similarity	1%
Analysis address	fmoreno.ueb@analysis.urkund.com

### Sources included in the report

<b>SA</b>	<b>1. 03.06.2019 TFT II. Ana Villazhiñay ARREGLADA sin RefCons.. para URKUND.docx</b> Document 1. 03.06.2019 TFT II. Ana Villazhiñay ARREGLADA sin RefCons.. para URKUND.docx (D53447873)	1
<b>SA</b>	<b>0616_trabajo_JaraRodriguezMaria.pdf</b> Document 0616_trabajo_JaraRodriguezMaria.pdf (D110160220)	2
<b>SA</b>	<b>KEILA JESSENIA CABRERA MARINO.pdf</b> Document KEILA JESSENIA CABRERA MARINO.pdf (D54588326)	2
<b>SA</b>	<b>TFG DEFENSA (2).pdf</b> Document TFG DEFENSA (2).pdf (D55230719)	1