



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y
LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE ESCUELA
ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON
CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL
PERIODO LECTIVO 2019-2020.**



AUTORAS:

**TORO ZURITA MIRIAN JANETH
YEPEZ YEPEZ DELIA CRISTINA**

TUTOR

ABG. FRANCISCO MORENO DEL POZO, PHD

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

2019

 pdfelement



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y
LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE ESCUELA
ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON
CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL
PERIODO LECTIVO 2019-2020.**



AUTORAS:

**TORO ZURITA MIRIAN JANETH
YEPEZ YEPEZ DELIA CRISTINA**

TUTOR

ABG. FRANCISCO MORENO DEL POZO, PHD

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PRESENTADO EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

2019

I. DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación con profundo amor filial a Dios, a mis padres, a mis hermanos, a mi querida hija Pauleth y de manera especial a todos mis maestros, quienes supieron impartirme sus conocimientos, con su esfuerzo, cariño y sacrificio guiándome por el camino del bien, para alcanzar mis metas.

A todos ellos, quienes con su amor y voluntad supieron darme valor, para seguir adelante con mi propósito de superación, a fin de culminar con mis estudios académicos. Para ellos este trabajo fruto de mi esfuerzo y sacrificio constante.

Mirian Janeth Toro Zurita

Este trabajo de titulación es muy significativo para mí, primeramente doy gracias a Dios y dedico especialmente a mi esposo por su sacrificio y esfuerzo quien supo apoyarme desde el primer momento que inicie este proceso siendo el pilar fundamental en mi hogar, y a mis hijos por ser mi fortaleza de motivación e inspiración para poderme superarme cada día más y así poder luchar para un futuro mejor, a mis padres que siempre estuvieron siempre a mi lado dándome sus consejos, que no me dejaban decaer para que siguiera adelante con mis estudios, me supieron apoyar con valentía hay que triunfar para lograr lo propuesto, de una u otra manera a toda mi familia gracias por apoyarme para culminar con éxito mi carrera así que el triunfo es de todos.

Delia Cristina Yépez Yépez

II. AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestra sincera gratitud a la UNIVERCIDAD ESTATAL DE BOLIVAR, a la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas, a la Escuela de Ciencias Básicas a las autoridades, maestras y maestros de esta distinguida institución por darnos la oportunidad de culminar con éxito nuestra carrera universitaria.

Y nuestro sincero agradecimiento al Dr. Francisco Moreno. Asesor de nuestro trabajo de investigación por guiarnos y orientarnos con sus sabios conocimientos para lograr la aprobación del Proyecto de Intervención Educativa y así lograr nuestro objetivo.



III. CERTIFICACION DEL TUTOR

ABG. FRANCISCO MORENO DEL POZO, PHD

CERTIFICA

Que el informe final del Proyecto de Intervención Educativa Titulado, **APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE ESCUELA ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2019-2020**, realizado por Mirian Janeth Toro Zurita, y Delia Cristina Yépez Yépez egresadas de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, ha sido revisado e incorporadas las recomendaciones emitidas en las asesorías realizadas; en tal virtud, autorizo su presentación para su aprobación respectiva.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas dar al presente documento el uso legal que estime conveniente.

Guaranda, julio de 2020


ABG. FRANCISCO MORENO DEL POZO, PHD

TUTOR

IV. AUTORÍA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestas en el presente informe final del proyecto de intervención Educativa Titulado: **APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2019-2020**, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.



MIRIAN JANETH TORO ZURITA

C.I. 0202285565



DELIA CRISTINA YEPEZ YEPEZ

C.I. 0202321758





Factura: 001-004-000018359



20200205002D00408

DILIGENCIA DE RECONOCIMIENTO DE FIRMAS N° 20200205002D00408

Ante mí, NOTARIO(A) TELMO ELIAS YANEZ OLALLA de la NOTARIA SEGUNDA, comparece(n) DELIA CRISTINA YEPEZ YEPEZ portador(a) de CÉDULA 0202321758 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en SAN MIGUEL, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; MIRIAN JANETH TORO ZURITA portador(a) de CÉDULA 0202285565 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en SAN MIGUEL, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; quien(es) declara(n) que la(s) firma(s) constante(s) en el documento que antecede AUTORIA DE TESIS, CON EL TEMA: APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LITERATURA EN LO NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ANTONIO MARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CA, es(son) suya(s), la(s) misma(s) que usa(n) en todos sus actos públicos y privados, siendo en consecuencia auténtica(s), para constancia firma(n) conmigo en unidad de acto, de todo lo cual doy fe. La presente diligencia se realiza en ejercicio de la atribución que me confiere el numeral noveno del artículo dieciocho de la Ley Notarial. El presente reconocimiento no se refiere al contenido del documento que antecede, sobre cuyo texto esta Notaria, no asume responsabilidad alguna. - Se archiva un original. SAN MIGUEL, a 11 DE SEPTIEMBRE DEL 2020, (12:24).


 DELIA CRISTINA YEPEZ YEPEZ
 CÉDULA: 0202321758


 MIRIAN JANETH TORO ZURITA
 CÉDULA: 0202285565



NOTARIO(A) TELMO ELIAS YANEZ OLALLA
 NOTARIA SEGUNDA DEL CANTÓN SAN MIGUEL

DR. TELMO ELIAS YANEZ OLALLA
Notaria Segunda
SAN MIG DEL DE BOLIVAR




V. TABLA DE CONTENIDO

PORTADA.....	
HOJA DE GUARDA.....	
PORTADILLA.....	
I. DEDICATORIA	1
II. AGRADECIMIENTO	2
III. CERTIFICACION DEL TUTOR	3
IV. AUTORÍA NOTARIADA	¡Error! Marcador no definido.
V. TABLA DE CONTENIDO	6
VI. LISTA DE ANEXOS	8
VII. RESUMEN	9
ABSTRACT	11
VIII. INTRODUCCIÓN.....	13
1. TITULO.....	14
2. DESCRIPCION DEL PROBLEMA	15
Delimitación del problema.....	15
Árbol de Problemas	16
Diagnostico	17
3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	18
Objetivo General	18
Objetivos Específicos.....	18
ESTRATEGIAS Y DESARROLLO DE APLICACIÓN	19
Fundamentación Teórica	21
4. RESULTADOS	37
5. CONCLUSIONES.....	38
6. RECOMENDACIONES	39

BIBLIOGRAFÍA.....	40
8. ANEXOS.....	43



VI. LISTA DE ANEXOS

ANEXO 1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA APROBADO POR CONSEJO DIRECTIVO	44
ANEXO 2 GUÍA DIDÁCTICA	65
ANEXO 3 FOTOGRAFÍAS	71
ANEXO 4 CROQUIS DE LA ESCUELA ANTONIO NARIÑO	75
ANEXO 5 ENCUESTA.....	76
ANEXO 6 CERTIFICADO DE LA DIRECTORA DE LA ESCUELA ANTONIO NARIÑO	77
ANEXO 7 CERTIFICADO DEL URKUND	78



VII. RESUMEN

El presente proyecto de intervención educativa se constituye en una herramienta de gran contribución a la hora de dar solución a problemas en el desarrollo y adquisición de conocimientos de Lengua y Literatura por lo cual se plantea el trabajo denominado LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU, CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2019-2020, mismo que presenta una propuesta basada en actividades de busque la interacción docente – estudiante planteando estrategias motivadoras, participativas, lúdicas y creativas a fin de poder contribuir al mejoramiento de capacidades y destrezas que incentiven al estudiante a la adquisición de nuevos conocimientos permitiéndoles desenvolverse adecuadamente en la asignatura de Lengua.

El surgimiento de esta temática, nace dado que se identifica que existe un bajo rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura considerada para el estudio esto se evidencia ya que desde los inicios de su formación no existió la motivación necesaria para desarrollar en estos intereses por la materia, cuyo desinterés surge por la práctica docente tradicionalista, monótona, poco metodológica y no participativa, que crea en los aprendices poca atención por la Lengua y Literatura conocimientos que se requieren y emplean durante toda la vida de las personas; ya se durante su formación académica, en sus labores cotidianas y en su diario vivir.

Para la ejecución del proyecto inicialmente se observó el desempeño de los estudiantes e identificar la efectividad de la práctica docente que se mantiene en la institución, luego se diseñaron las estrategias metodológica en función a las necesidades identificadas y una vez culminado la aplicación de las metodologías activas nuevamente por medio de la observación se mide la capacidad de desenvolvimiento de los estudiantes demostrándose que existe un mejor

desempeño por parte de los educandos ya que los mismos pueden leer con buena pronunciación y escribir con precisión.

Con lo anteriormente expuesto se llegó a la conclusión de que la aplicación de metodologías activas contribuye exitosamente en el proceso de enseñanza aprendizaje mejorándose en gran nivel el rendimiento académico de los aprendientes.

Palabras clave:

Metodologías activas, Lengua y Literatura, rendimiento académico, Educación Básica.



ABSTRACT

The present project educational intervention is a tool of great contribution when it comes to solving problems in the development and acquisition of knowledge of Language and Literature, which is why the work called THE ACTIVE METHODOLOGIES IN THE LEARNING TEACHING PROCESS OF LANGUAGE AND LITERATURE IN THE BOYS AND GIRLS OF THE FOURTH YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE ANTONIO NARIÑO SCHOOL, CHALGUAYACU, CANTON CUMANDA, PROVINCE OF CHIMBORAZO LECTIVE PERIOD 2019-2020, which presents a proposal based on search activities - student proposing motivational, participatory, playful and creative strategies in order to contribute to the improvement of skills and abilities that encourage the student to acquire new knowledge, allowing them to develop adequately in the subject of Language.

The emergence of this theme is born since it is identified that there is a low academic performance of the students in the subject considered for the study this is evidenced since the beginning of their training there was no necessary motivation to develop in these interests for the matter, whose disinterest arises from the traditionalist, monotonous, little methodological and non-participatory teaching practice, which creates in the apprentices little attention for the Language and Literature knowledge that is required and used during the whole life of the people; I already know during his academic training, in his daily work and in his daily life.

For the execution of the project, the students' performance was initially observed and the effectiveness of the teaching practice maintained in the institution was identified, then the methodological strategies were designed according to the identified needs and once the application of the active methodologies was completed again, through observation, the students' ability to develop is measured, demonstrating that there is a better performance on the part of the students, since they can read with good pronunciation and write accurately.

With the above, it was concluded that the application of active methodologies contributes successfully to the teaching-learning process, greatly improving the academic performance of the learners.

Keywords:

Active methodologies, Language and Literature, academic performance, Basic Education.



VIII. INTRODUCCIÓN

La enseñanza del área de Lengua y Literatura a lo largo de las etapas de la Educación tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir.

Los continuos avances y retos de la sociedad actual tienen un claro reflejo en la labor docente. El desafío de cumplir con las expectativas sociales en todo momento, lo que implica una constante evaluación de los métodos empleados.

El papel del docente es ser guía del estudiante, mediador del conocimiento. Motivar a los estudiantes es esencial para un aprendizaje, una formación y un desarrollo adecuado, para lo cual las metodologías activas han demostrado ser un recurso de gran utilidad.

El docente, debe emplear una variedad de estrategias y recursos didácticos para conseguir motivar al estudiante, hacer que se entusiasmen por aprender.

Lamentablemente en varios establecimientos educativos se evidencia dificultades en el área de Lengua y Literatura, que requieren la retro-orientación pedagógica, para favorecer el desarrollo de habilidades y destrezas para la comunicación de los estudiantes.

Los estudiantes presentan deficiencias en la materia, causando resultados bajos en las evaluaciones, debido a que los profesionales de la enseñanza no practican una correcta metodología, siendo esta el elemento de mayor incidencia para la realización del proyecto de intervención educativa, el mismo que busca mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje que se mantienen dentro de la escuela Antonio Nariño especialmente para los niños de cuarto Año de Educación Básica buscando que ellos alcancen mejores niveles de acuerdo a las exigencias establecidos por el Ministerio de Educación del país y la sociedad actual.

1.TITULO

APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE ESCUELA ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2019-2020.



2. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

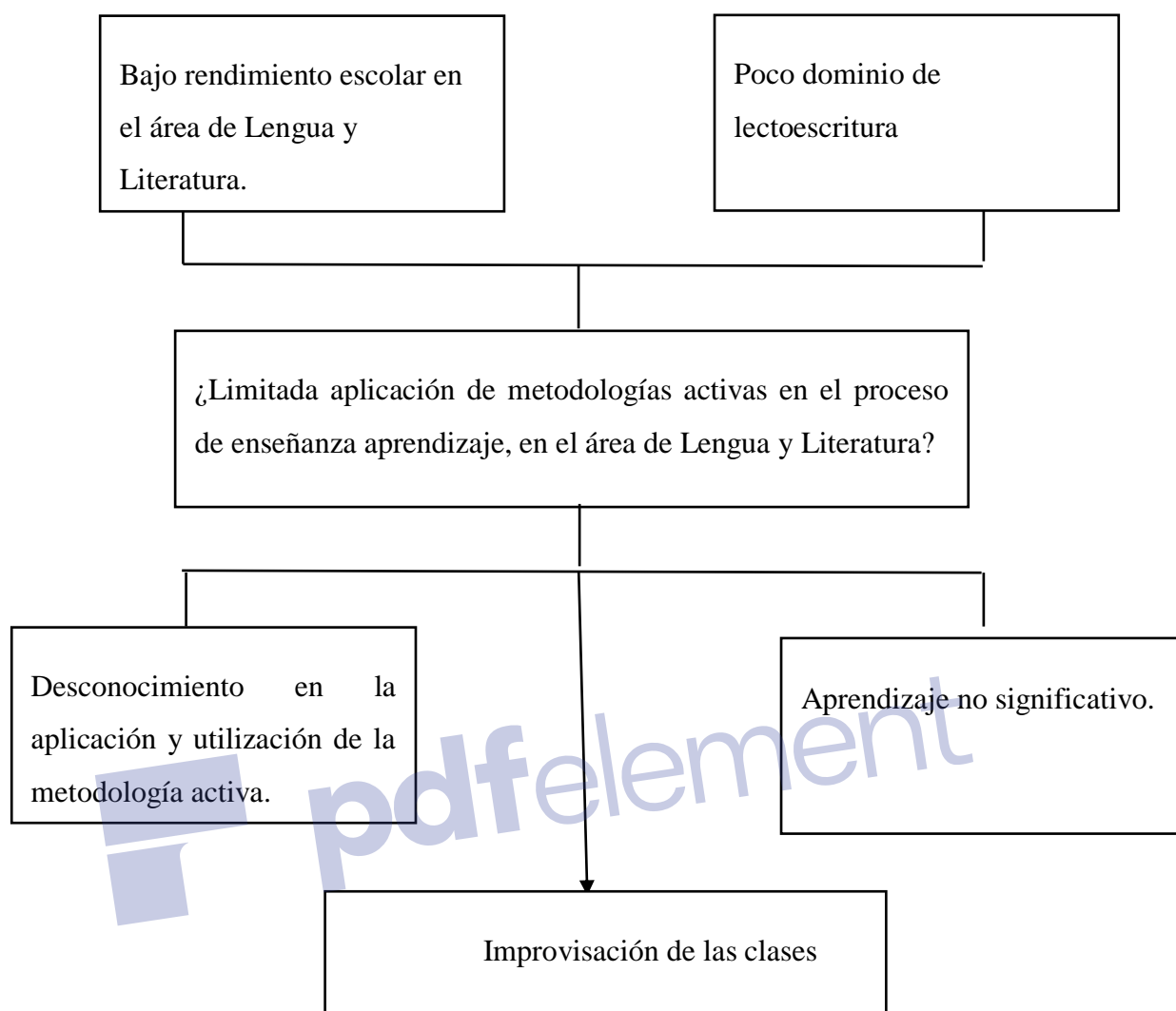
ESCASA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA ANTONIO NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2019-2020

Delimitación del problema

- Campo: Educación
- Área: Metodología
- Aspecto: Enseñanza aprendizaje
- Delimitación espacial: niños y niñas con rendimiento académico bajo del cuarto año de Educación Básica.
- Delimitación temporal: 2019 – 2020
- Unidades de observación: docente estudiantes.

¿Cómo incide la aplicación de metodologías activa en la enseñanza- aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los niños y niñas de cuarto año de Educación General Básica de la escuela Antonio Nariño, recinto Chaguayacu cantón Cumanda, provincia de Chimborazo en el periodo 2019-2020??

Árbol de Problemas



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Diagnostico

La presente investigación se realizó en la escuela de Educación Básica” Antonio Nariño”, la misma que está ubicada en la provincia de Chimborazo, cantón Cumanda, recinto Chalguyacu.

Donde se identificó que existe la escasa aplicación de metodologías activas por parte del docente, se evidencio que los niños y niñas presentan deficiencia oral expresada en la lectura, carecen de un adecuado ritmo de pronunciación, y acentuación correcta de cada letra, palabra o frase, no respetan signos de puntuación, esto hacen que tengan dificultad en comprender y analizar lo que leen. En la expresión escrita falencias ortográficas muy notorias, provocando el bajo rendimiento académico de algunos de los niños y niñas de cuarto año de Educación Básica de la escuela Antonio Nariño.

Una de las causas es la falta de capacitación y actualización de los docentes, esto se debe a que, en muchas circunstancias, los maestros no tienen acceso a cursos o capacitaciones de esta índole y como efecto existen educadores tradicionales que desarrollan sus clases sin innovaciones, lo que se hacen repetitivas y cansadas para los estudiantes.

Viendo todas estas dificultades nos hemos puesto a analizar para realizar este trabajo de investigación siempre pensando en dar solución a los problemas planteados. Mediante la aplicación de metodologías activas, utilización correcta de las estrategias para llegar hacia nuestros estudiantes. Y así lograr convertirlos en personas autónomas, capaces de dirigir su propio aprendizaje.

3. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo General

- Establecer metodologías activas adecuadas para el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica de la escuela “Antonio Nariño del recinto Chalguyacu. del cantón Cumanda Provincia de Chimborazo” periodo lectivo 2019-2020

Objetivos Específicos

- Identificar las metodologías adecuadas para el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica.
- Determinar la metodología que usualmente aplican los docentes en la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto Año de Educación General Básica.
- Elaborar una guía de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura en los niños y niñas de cuarto año de Educación General Básica.

ESTRATEGIAS Y DESARROLLO DE APLICACIÓN

Estrategia	Criterio Educativo
Fortalecimiento de metodologías activas en el área de Lengua y Literatura.	Utilizar de manera adecuada las metodologías y sus elementos en la materia de Lengua y Literatura.

Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Objetivos	Resultados Esperados	Actividades	Métodos, Técnicas y/o Instrumentos	Costo
<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo Especifico 1: Identificar las metodologías adecuadas para el 	Creación de un rincón de acuerdo a la aplicación metodológica	Aplicar las metodologías de estudio dentro y fuera del aula.	Observación Cuestionarios Organizador Grafico	

<p>mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica</p>		<p>Citar la información científica relevante para la presente investigación y las fuentes bibliográficas correspondientes.</p>		
<p>Objetivo Especifico 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la metodología que usualmente aplican los docentes en la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del 	<p>Logar un buen aprendizaje con los estudiantes</p>	<p>Facilitar material didáctico al estudiante de acuerdo a su complejidad de enseñanza. Recopilar datos para una buena ejecución</p>	<p>Cuestionarios Organizador Grafico</p>	

<p>cuarto Año de Educación General Básica.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo Especifico 3: Elaborar una guía de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura en los niños y niñas de cuarto año de Educación General Básica. 	<p>Obteniendo un mejor resultado en la aplicación de metodología</p>	<p>Distribución secuencial de toda la información recopilada y sintetizada. Análisis y discusión sobre el manual de métodos</p>	<p>Cuestionarios Organizador Grafico</p>	

Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño.

Fundamentación Teórica

Metodología

La metodología es un recurso concreto para llevar a cabo una serie de técnicas de investigación o de trabajo, que sirven como herramienta para analizar una realidad determinada. (Martín Ruiz, 2014)

Metodologías activas

La metodología activa supone que el estudiante sea el protagonista del aprendizaje activo. (Martín Ruiz, 2014)

Las metodologías activas, son “un proceso interactivo basado en la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio y conlleva la satisfacción y enriquecimiento de docentes y estudiantes”. Sin embargo, el uso y la utilidad de los métodos activos no se limita al ámbito de la educación formal, sino que se aplican también y sobre todo en ámbito de la educación no formal, siendo esta metodología la que fundamenta modelos de intervención. (Martín Ruiz, 2014)

La metodología activa busca generar cambios significativos en el aula de clase, pues se busca dejar de lado la educación tradicional de tal forma que se modifique el pensamiento de que el estudiante es una “caja vacía” que necesita ser llenada o alimentada con el conocimiento impartido por el profesor, quien es el que posee la verdad absoluta.

Se quiere generar cambios en las estrategias de aprendizaje tipo memorísticas, de tal forma que se transforme en una educación que brinde a los estudiantes herramientas que puedan implementar en su vida diaria, al igual que se generen espacios de reflexión sobre lo aprendido. (Martín Ruiz, 2014)

La metodología activa, se centra en la forma de aprender del estudiante, con el fin de aumentar la capacidad de retención y reflexión en donde el estudiante pueda proponer y construir. (Martín Ruiz, 2014)

Metodología en el tiempo.

Desde el siglo XVIII, el aprendizaje se ha dado a partir de una metodología tradicional, compuesta por una serie de individuos pasivos que debían memorizar todos los contenidos que el docente explicaba en clase. El maestro era el protagonista y el modelo a imitar. El currículo era rígido e igual para todos. La evaluación iba dirigida, únicamente a los resultados. Tenía un carácter institucional, por lo que el individuo era educado en función de los objetivos del estado. La programación educativa se fragmentaba en varias doctrinas independientes. Los contenidos trabajados eran únicamente conceptuales. (Carreño, 2015)

En cambio, la metodología activa se introdujo a partir del siglo XIX con una adaptación del sistema educativo haciéndolo flexible según las características de cada individuo. El papel protagonista, lo lleva el propio individuo y el profesional de la enseñanza se encarga de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje y de motivar los intereses de los participantes. Los contenidos se trabajan según los intereses y necesidades de los individuos y dejan de ser solo conceptuales para ser conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los libros pasan a un segundo plano haciendo del aprendizaje una experiencia. Con esta metodología, la evaluación va dirigida al proceso de aprendizaje. Se introduce el concepto de globalización y las materias se entrelazan alrededor de una idea central, evitando que la programación educativa quede fragmentada. (Martín Ruiz, 2014)

Beneficios de las metodologías activas.

Esta metodología se basa en la teoría de Piaget, ya que explica cómo se forman los conocimientos. El desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales, como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. (Carreño, 2015)

Con otras palabras, los/as niños/as, en primer lugar, construyen una comprensión del mundo que les rodea y, en segundo lugar, experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Ignorar que todos poseemos una

historia previa, una experiencia actual y actitudes y prácticas para construir nuestro conocimiento, podría obstaculizar el proceso pedagógico e impedir el logro de los objetivos. (Carreño, 2015)

Los objetivos que se pretenden conseguir con la metodología activa se basan en hacer que los individuos: (Carreño, 2015)

- Se conviertan en los responsables de su propio aprendizaje, desarrollando habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información.
- Participen en actividades que les permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Lleven a cabo procesos de reflexión sobre lo que hacen, cómo lo hacen y qué resultados logran.
- Tengan conciencia de su entorno a través de actividades, como trabajos de proyectos o estudios de casos.
- Desarrollen aspectos como la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.
- Desarrollen la conciencia grupal y la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana. (Maduración y aprendizaje: Concepto de maduración, aprendizaje y desarrollo. Teorías conductista, cognitiva y ecológica. influencia en la práctica educativa., 2015)

Pasos de las metodologías activas

Reflexión

Su objetivo es provocar que el estudiante reflexione sobre un determinado aspecto de forma crítica y razonada. La reflexión se puede basar en la propia experiencia del estudiante (por ejemplo, actividades que hayan realizado) o bien algo totalmente nuevo. La reflexión no debe ser interna, sino que se debe poner en común con toda la clase. (Fidalgo, 2018)

Creación de conocimiento

Es el producto de la reflexión. La reflexión debe producir la creación y compartición de conocimiento por parte del alumnado. Esta creación puede ser de forma individual o bien de forma cooperativa. El conocimiento puede ser desde la contestación a una simple pregunta o bien algo más elaborado. (Fidalgo, 2018)

Ventajas de las metodologías activas

Las metodologías activas tienen múltiples ventajas, como pueden ser:

- ❖ Ayudan a la transformación del aprendizaje.
- ❖ Pueden integrarse unas con otras. Son fácilmente combinables con el modelo Flipped Classroom.
- ❖ Acaban con la enseñanza tradicional basada en la clase magistral.
- ❖ Facilita la generación de conocimiento y el aprendizaje autónomo.
- ❖ Favorece la motivación del alumno, que pasa a ser protagonista de su propio aprendizaje.
- ❖ Desarrolla el aprendizaje implementando las TIC. (Calvo, 2017)

Enseñanza

- En esta parte del proceso la tarea más importante del docente es acompañar el aprendizaje del estudiante. La enseñanza debe ser vista como el resultado de una relación personal del docente con el estudiante.
- El docente debe tomar en cuenta el contenido, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y la formación de valores en el estudiante. (Gómez, 2017)

Aprendizaje

- De acuerdo a la teoría de Piaget (1969), el pensamiento es la base en la que se asienta el aprendizaje, es la manera de manifestarse la inteligencia.

- La inteligencia desarrolla una estructura y un funcionamiento, ese mismo funcionamiento va modificando la estructura. La construcción se hace mediante la interacción del organismo con el medio ambiente.
- En este proceso de aprendizaje, las ideas principales que plantea esta teoría son:
 - El encargado del aprendizaje es el estudiante, siendo el profesor un orientador y/o facilitador.
 - El aprendizaje de cualquier asunto o tema requiere una continuidad o secuencia lógica y psicológica.
 - Las diferencias individuales entre los estudiantes deben ser respetadas.
 - El aprendizaje es personal, centrado en objetivos y que necesita una continua y constante retroalimentación. Principalmente, el aprendizaje debe estar basado en una buena relación entre los elementos que participan en el proceso: docente, estudiante y compañeros. (Gómez, 2017)

Importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura.

Desde siempre la enseñanza del Lenguaje ha sido un tema importante en la escolarización. (Mora, Octubre 2012)

Según Daniel Cassany “Aprender lengua significa aprender a usarla a comunicarse. La lengua representa una herramienta fundamental para la interacción social.” (Mora, Octubre 2012)

La enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Según el enfoque comunicativo se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales. (Mora, Octubre 2012)

En la enseñanza de lengua, leer es comprender. No se debe hablar de lectura de textos si no de comprensión de textos. Comprender un texto es releer, inferir, analizar para textos. Es un proceso que se debe enseñar de manera dinámica para

convertir a los niños y niñas en lectores curiosos y autónomos. (Educacion, Ministerio de; Daniel Cassany.;, s.f.)

La escritura siempre ha sido el eje del área de Lengua, el docente debe preparar al estudiante para ser escritores eficientes de todo tipo de texto en todos los roles sociales. (Mora, Octubre 2012)

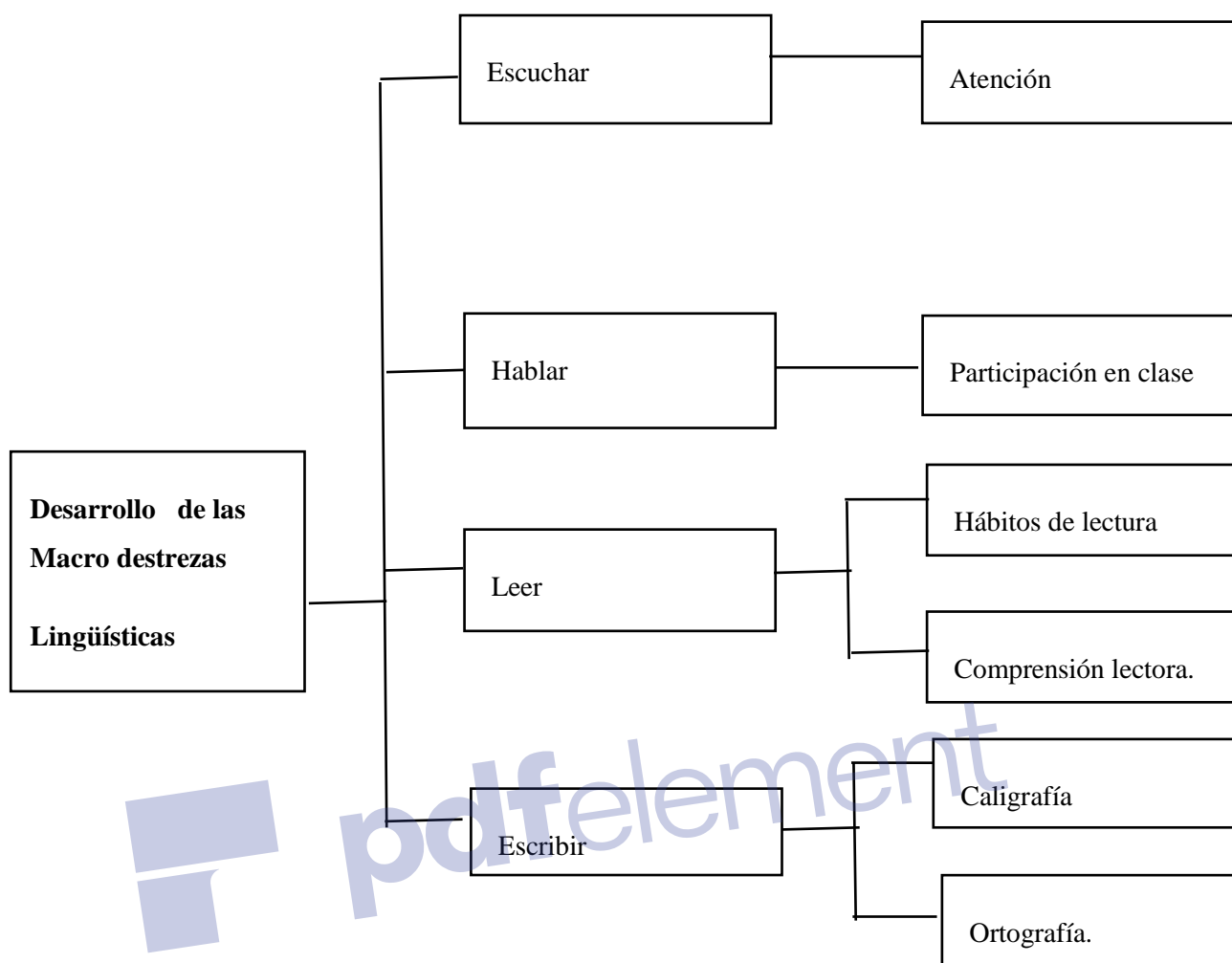
La oralidad, debe ocupar un rol importante dentro del aula de clase. (Mora, Octubre 2012)

Destrezas para la enseñanza de Lengua y Literatura

“Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño. Las destrezas se expresan respondiendo a las siguientes interrogantes:”

¿Qué debe saber hacer?	Destrezas
¿Qué debe saber?	Conocimiento
¿Con qué grado de complejidad?	Precisiones de profundización

Macro Destrezas para la Enseñanza de Lengua y Literatura



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Proceso de la Lectura

- **Pre-lectura:** se le conoce como lectura exploratoria. Consiste en hacer una primera lectura rápida para enterarnos de qué se trata el texto.
- Establecer el proceso de la lectura.
- Analizar paratextos (elementos que acompañan al texto: pie de página aclaraciones, etc.)
- Reconocer el tipo de texto, la función comunicativa, autor y formato.
- Determinar el tipo de texto y relacionarlo con otros textos del mismo tipo.
- Activar los saberes previos sobre el tema de la lectura.
- Elaborar predicciones a partir de un título, ilustración, portada nombres de personajes, palabras claves.
- Plantear expectativas en relación al contenido del texto.
- Establecer relaciones con otros textos sobre los mismos temas, autores, personajes.
- Determinar el tipo de lectura a llevarse a cabo: lectura superficial y lectura atenta. (Poetisa, 2017)

Lectura: corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánico como de comprensión. Ubicación de ideas principales, buscar significado de términos que desconocen. (Poetisa, 2017)

- Leer a una velocidad adecuada al objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto.
- Comprender ideas que no estén escritas expresamente y las que no están explícitas.
- Comparar lo que se sabía del tema con el que el texto contiene.
- Verificar predicciones.
- Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad.
- Parafrasear información.
- Sacar ideas principales y secundarias.
- Comprender el texto en todos sus detalles. (Poetisa, 2017)

Pos-lectura: es la etapa donde permite verificar la comprensión del texto. Donde se proponen actividades, se plantean preguntas, los estudiantes llegan a conclusiones que permite evaluar el contenido de las lecturas. (Duval Delgado, 2016)

- Identificar elementos explícitos del texto (personajes, características, acciones, escenarios, tiempos, objetos, etc.)
- Distinguir las principales acciones.
- Ordenar información en forma secuencial.
- Extraer la idea global del texto.
- Plantear conclusiones a partir de la lectura.
- Relacionar personajes y acciones.
- Establecer relaciones de semejanzas y diferencias.
- Utilizar organizadores gráficos para sintetizar información explícita del texto.
- Resumir textos.
- Organizar y jerarquizar el contenido del texto.
- Sintetizar la información en esquemas y guiones.
- Elaborar juicios de valor respecto al texto.
- Comparar el contenido del texto con otros y argumentar. (Duval Delgado, 2016)

Métodos

Método Simbólico o ver balístico.

Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva pues son los únicos medios de la realización de la clase. (Riquelme, 2018)

Método Dialectico.

Se puede describir como el arte del dialogo. Un debate donde hay un contraste de ideas. (Riquelme, 2018)

Método Fonético:

De enseñanza fonética, también llamado fónico es un método de enseñanza de la lectura de tipo sintético, que comienza por aprender sonidos sencillos de letras para luego combinar varios sonidos y de este modo lograr de un modo gradual la adquisición de la lectura primero y después de la escritura. (Riquelme, 2018)

Método Global

Es el que se orientan hacia el todo con las partes a partir de lo complejo del aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a sus elementos: las sílabas, las letras, los sonidos. (Riquelme, 2018)

Globalización: Percepción total del texto de la lectura.

- Comentar experiencias vividas por los estudiantes.
- Observar y describir laminas.
- Relacionar con las vivencias de los niños.
- Introducir términos nuevos.
- Leer el texto en forma silenciosa y oral.
- Comprender el texto de la lectura.
- Interpretar el contenido. (Salazar, 2014)

Análisis: Descomposición en frases, palabras, sílabas, letras.

Analizar la estructura de la palabra y oración.

Reconocer elementos: sílabas, palabras y oraciones. (Salazar, 2014)

Síntesis: Reconstrucción de nuevas palabras y oraciones.

- Recomponer las palabras y oraciones.
- Leer las palabras, frases y oraciones.

- Comprender el significado de las palabras nuevas.
- Utilizar nuevo vocabulario. (Salazar, 2014)

Proceso de la Conversación

Permite hablar de forma espontánea y frecuente entre dos o más personas para intercambiar ideas y experiencias.

1. Preparación.
2. Conversación.
3. Evaluación. (Salazar, 2014)

Proceso Didáctico de la Declamación

Facilita la recitación con entonación y mímica convenientes.

1. Preparación.
2. Comprensión.
3. Interpretación.
4. Declamación (Salazar, 2014)

Proceso Didáctico de la Dramatización

Permite la representación viva de situaciones, episodios, pasajes con la intervención directa de personajes que debidamente caracterizados interpretan acciones reales o imaginarias.

1. Motivación
2. Comprensión
3. Organización
4. Ejecución
5. Evaluación. (Salazar, 2014)

Método Silábico.

El método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las

consonantes se va combinando con las vocales formando sílabas y luego palabras. Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura (Mora, Octubre 2012)

Método Viso-Audio-Motor-Gnóstico para el aprendizaje de la Ortografía.

Es un procedimiento en el que el estudiante ve, lee, pronuncia, comprende y escribe las palabras objeto de estudio ortográfico. es un método de carácter sensorial. Es aplicable a la enseñanza del conocimiento y uso de la lengua. El docente actúa como facilitador y acompañante en el proceso de aprendizaje. (Salazar, 2014)

Método comunicativo. -El método comunicativo o enseñanza comunicativa de la lengua. (Salazar, 2014)

La clase invertida el docente como facilitador.

El docente ve reforzado su papel de facilitador frente al clásico rol de instructor, fortaleciendo el dinamismo y la interacción entre los educandos. El docente es un guía y facilitador, les proporciona a los estudiantes recursos previos para el proceso, asiste a las etapas más complejas de adquisición de conocimiento. (Martín Ruiz, 2014)

¿Qué es escribir?

Escribir es expresar ideas, experiencias, sentimientos para comunicarlos a otros, por eso el mensaje escrito debe ser claro, preciso, ordenado para que la otra persona entienda el mensaje. (Martín Ruiz, 2014)

Escritura

“La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. Es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. (Martín Ruiz, 2014)

La escritura tiene una finalidad comunicativa, por tal razón las actividades que se diseñan en el aula deben tener una finalidad determinada siguiendo un proceso y un tratamiento específico. Los niños y niñas antes de escribir ideas, experiencias, que desee comunicar, debe organizar sus ideas y saber cómo escribirlos. (Martín Ruiz, 2014)

Momentos de la escritura.

Planificar: preparar un escrito que pueda lograr ciertos propósitos es importante. Además, decidir que queremos conseguir, a quien vamos a escribir. (Calvo, 2017)

Redactar: denominada textualización, es el proceso que permite transformar el esquema o guion planificado en un escrito, organiza las ideas y las palabras de manera literal. (Calvo, 2017)

Revisar: un texto eficaz debe cumplir con muchos requisitos, debe transmitir ideas claras y ordenadas, la revisión es el proceso por el cual se evalúa el escrito. Durante la revisión se debe modificar las palabras o las oraciones del escrito. (Calvo, 2017)

Publicar: consiste en la publicación del trabajo, en adecuar el escrito a los formatos reales. (Calvo, 2017)

Estrategias Metodológicas

Permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. (Calvo, 2017)

En la cual tenemos las siguientes estrategias:

Cuento

Un cuento puede ayudar a los niños a que superen posibles conflictos y a que establezcan valores. Además, favorecen la relación del niño con su familia y con los demás. (Calvo, 2017)

Fomenta la imaginación, la creatividad, forma una mente creativa y analítica. Despertando en los niños alegría entusiasmo. (Calvo, 2017)

Trabalenguas

Los trabalenguas son útiles para ejercitar y mejorar la pronunciación difícil y la forma de hablar de los niños, es uno de los juegos más educativos y creativos. Es una herramienta muy usada para mejorar la adicción de los niños y niñas. (Calvo, 2017)

Adivinanza: tiene como divertir y entrenar, son un recurso didáctico que permite desarrollar el intelecto del niño. (Calvo, 2017)

Tabla 1.Fases de ejecución del proyecto de intervención educativa

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Responsable	Resultados
Sensibilización	Sensibilizar a las Autoridades y docentes sobre la necesidad de aplicar una metodología activa para la enseñanza de la Lengua y Literatura.	Socialización con docentes para la integración de grupo	Humanos Institucionales materiales	Autoridad Docentes Investigadoras	Docente motivados y predispuestos a las jornadas de capacitación sobre metodología activa
Capacitación	Capacitar al docente sobre la correcta utilización de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura	Entrega y análisis del material de capacitación	Humanos Institucionales materiales	Investigadoras y docentes	Docente capacitada en la utilización de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura
Ejecución	Aplicar en el aula de la escuela metodologías activas para mejorar la lectura, escritura en los	En la capacitación se apoyará en audiovisuales	Humanos Institucionales materiales	Investigadoras y docentes	La docente aplica metodologías activas en la enseñanza de Lengua y Literatura

	estudiantes.				
Evaluación	Determinar el grado de contribución de las metodologías activas en el rendimiento de los estudiantes	Realización de evaluaciones	Humanos Institucionales materiales	Autoridades Docente Estudiantes	Niños con conocimientos y capacidades para leer, escribir.

Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño



4. RESULTADOS

El trabajo realizado en el recinto Chaguayacu ha sido exitoso ya que se planteó la aplicación metodológica de las actividades activas en los niños y niñas demostrando un alcance progresivo en su aprendizaje, para un buen futuro en su vida estudiantil.

Se trabajó con diferentes métodos y técnicas activas de Lengua y Literatura en los niños y niñas viendo en ellos esa alegría entusiasmo.

Con la utilización de recursos motivantes, cuentos, trabalenguas, adivinanzas se motivó a la lectura y escritura.

Se recalcó que las aplicaciones de metodología activas son fundamentales en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Se pudo observar claramente que las actividades dieron resultado, mejoraron la lectura, la ortografía comprometiendo la labor docente y así lograr un mejor rendimiento en los niños y niñas.

La investigación tuvo mucha importancia, ya que fortaleció y renovó las estructuras para la enseñanza de Lengua y Literatura, con la aplicación de metodologías activas permitiendo que las clases sean más amenas y motivadoras para el estudiante.

5.CONCLUSIONES

A través de este trabajo, se ha podido comprobar que ésta va ligada infinitamente a la acción de aprender, ya que el entorno del educando, su propia autoestima y una buena convivencia influyen de manera crucialmente positiva en su aprendizaje. Por lo tanto, la metodología activa no solo favorece la autonomía y el aprendizaje significativo, sino que también ayuda a proporcionar un ambiente de cooperación que influye positivamente a la hora de alcanzar los contenidos determinados.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede concluir que la aplicación de metodologías activas durante las labores académicas puede ayudar al entendimiento y comprensión de los contenidos que comparte la profesora pudiendo así acrecentar el conocimiento de los niños obteniendo un mejor resultado.

Una vez culminada la ejecución del proyecto de intervención educativa y la socialización de resultados con la docente y autoridad de esta institución estos se dieron cuenta de la importancia de este tipo de actividades a la hora de dictar clases, viendo a las metodologías activas como una de la mejor alternativa para poder desarrollar capacidades en los estudiantes como: el trabajo en equipo, mejorar la capacidad retentiva, generación de conocimientos, e incluso propiciar un aprendizaje significativo.

El desconocimiento de métodos, técnicas, estrategias activas en los docentes dificultan una enseñanza de calidad.

RECOMENDACIONES

Se sugiere a los docentes, que actualicen sus conocimientos en forma continua ya que la educación siempre está en un constante proceso de cambio.

Los educadores tienen que cambiar la escuela tradicional y enseñar a sus estudiantes por medio de técnicas y metodologías activas, dinámicas en donde el educando sea el creador de su propio conocimiento.



7.BIBLIOGRAFÍA

- Bolivar, R. U. (Julio de 2015). *dspace.ueb.edu.ec*. Obtenido de <http://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/2511/1/TESIS%20%20%20FINAL.pdf>
- Calvo, A. (6 de Febrero de 2017). *Metodologías activas y Flipped Classroom*. Obtenido de [the flipped classroom: https://www.theflippedclassroom.es/metodologias-activas/](https://www.theflippedclassroom.es/metodologias-activas/)
- Carlos Alberto Gómez Fuentes. (18 ago de ago de 2015). *Métodos de enseñanza*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/Carlosgomez427/mtodos-de-enseanza-51775525>
- Carreño, X. (28 de Julio de 2015). *prezi.com*. Obtenido de <https://prezi.com/rm7zjits8khh/metodos-aplicados-en-el-area-de-lengua-y-literatura/>
- Duval Delgado. (8 de Septiembre de 2016). <https://es.slideshare.net/duvvval30/la-importancia-de-ensear-y-aprender-lengua-y-literatura-65834907>
- Educacion, Ministerio de; Daniel Cassany. (s.f.). *La Importancia de Enseñar Lengua y Literatura*. Obtenido de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio LENGUA.pdf
- es.slideshare.net. (s.f.). *Pinterest*. Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/683562049663601701/>
- Fidalgo, A. (27 de Agosto de 2018). *¿Cuál es la base de toda metodología activa?* Obtenido de [innovacioneducativa: https://innovacioneducativa.wordpress.com/2018/08/27/cual-es-la-base-de-toda-metodologia-activa/](https://innovacioneducativa.wordpress.com/2018/08/27/cual-es-la-base-de-toda-metodologia-activa/)

guia del niño. (s.f.). Obtenido de <https://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global>

<https://www.slideshare.net/duvvval30/la-importancia-de-ensear-y-aprender-lengua-y-literatura-65834907> . (s.f.).

Maduración y aprendizaje: Concepto de maduración, aprendizaje y desarrollo. Teorías conductista, cognitiva y ecológica. influencia en la práctica educativa. (23 de Diciembre de 2015). Obtenido de oposinet: <https://www.oposinet.com/temario-tecnico-educacion-infantil/temario-1-tecnico-de-educacion-infantil/tema-10-maduracin-y-aprendizaje-concepto-de-maduracin-aprendizaje-y-desarrollo-teoras-conductista-cognitiva-y-ecologica-influencia-en-la-prctica-educativa/>

Martín Ruiz, G. (11 de Diciembre de 2014). *Enseñanza: hacia una metodología activa*. Obtenido de pedalogia.com: <http://www.pedalogia.com/metodo-y-actividades/metodologia-activa/>

METODOSS. (s.f.). Obtenido de <https://metodoss.com/dialectico/#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20dial%C3%A9ctico%20se%20puede,defender%20claramente%20los%20conceptos%20involucrados.>

Mora, M. C. (Octubre 2012). *Planificaciones Curriculares de Aula, Planes de Clase Simultaneos para Cuarto y Quinto años de Educacion General Basica* . Guaranda: S&S Cia. Ltda .

Mundo Primaria. (s.f.). Obtenido de <https://www.mundoprimaria.com/trabalenguas/trabalenguas-de-animales>

Poetisa, M. A. (29 de Octubre de 2017). *guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/servicios/trabalenguas.htm>

Ramos, G. A. (abril de 2013). *biblioteca.usac*. Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0114.pdf

Riquelme, M. (26 de Feb de 2018). *webyempresas*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>

Salazar, J. (22 de 22 enero de 2014). *slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/jenniffersalazar/estrategias-metodologicas-area-de-lenguaje>

Velasco, J. F. (2015). *LETRAS*. Obtenido de <https://www.letras.mus.br/juan-fernando-velasco/967334/>

wikipedi. (27 de Sep de 2019). *wikipedia.org*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa_activa



ANEXOS

Anexo 1 Proyecto de Intervención Educativa Aprobado por Consejo Directivo





UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, SOCIALES,
FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LENGUA Y
LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE ESCUELA ANTONIO
NARIÑO, RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUM ANDA,
PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO
LECTIVO 2019-2020.**

AUTORAS:

**TORO ZURITA MIRIAN JANETH
YEPEZ YEPEZ DELIA CRISTINA**

TUTOR

ABG. FRANCISCO MORENO DEL POZO, PHD

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PRESENTADO
EN OPCIÓN A OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN
BÁSICA**

2019

INDICE

1 IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	
2 DIAGNÓSTICO.....	
3 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	
4 JUSTIFICACIÓN.....	
5 OBJETIVO GENERAL.....	
6 ESTRATEGIAS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN.....	
7 SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	
8 BIBLIOGRAFIA.....	
9 ANEXOS.....	



1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

A partir del problema planteado se derivan las siguientes interrogantes: ¿Cuáles metodologías activas inciden en el desarrollo de los estilos de aprendizaje en los estudiantes? ¿Por qué es importante la aplicación de metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes?

¿De qué manera se lleva a cabo la aplicación de la metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje en las estudiantes del cuarto año de Educación Básica?

Durante la visita a la escuela “Antonio Nariño” se logró constatar que los docentes siguen con metodologías tradicionales, que no benefician mucho al estudiante y por esta razón ha habido bajo rendimiento en sus materias, las cuales vienen a perjudicar su rendimiento escolar. Se ha vuelto una rutina diaria la de enseñar y por eso las estudiantes no demuestran interés en su aprendizaje. No existe motivación para que ellas mismas demuestren interés en su autoaprendizaje.

El ambiente que se observa es el de una clase tradicional, en donde el docente es el transmisor de conocimientos y el estudiante el receptor. Significa esto, que el maestro es quien los llena de contenidos y no se ve la calidad sino la cantidad.

1. DIAGNÓSTICO

La presente investigación se realizó en la escuela de Educación Básica” Antonio Nariño”, la misma que está ubicada en la provincia de Chimborazo, cantón Cumanda, recinto Chalguyacu.

Donde se identificó que existe la incorrecta aplicación de las estrategias metodológicas provocando el bajo rendimiento académico de los niños y niñas de cuarto año de Educación Básica.

Hemos propuesto la utilización de materiales didácticos, utilización correcta de las estrategias para llegar hacia los estudiantes.

2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Campo: Educación

Área: Metodología

Aspecto: Enseñanza aprendizaje

Delimitación espacial: niños y niñas con rendimiento académico bajo del cuarto año de Educación Básica.

Delimitación temporal: 2019 – 2020

Unidades de observación: docente estudiantes.

3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación tiene como fin contribuir al proceso de enseñanza- aprendizaje en niños de cuarto Año de Educación Básica desde la aplicación de metodología activa.

Es necesario para mejorar la enseñanza- aprendizaje de lecto-escritura en los niños y de esa manera evitar limitaciones en el momento de producir la escritura y lectura.

Tiene mucha importancia ya que tiene como fin fortalecer y desarrollar la aplicación de metodologías activas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Hemos considerado pertinente este trabajo de investigación, en la necesidad que tienen los docentes de Cuarto Año en conocer y aplicar las diferentes metodologías técnicas activas para conseguir resultados positivos en el rendimiento académico de los niños.

4. Objetivo General

- Establecer metodologías activas adecuadas para el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica de la escuela “Antonio Nariño del recinto Chalguayacu del cantón Cumanda Provincia de Chimborazo” periodo lectivo 2019-2020

Objetivos Específicos

- Identificar las metodologías adecuadas para el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica.
- Determinar la metodología que usualmente aplican los docentes en la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto Año de Educación General Básica.
- Elaborar una guía de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura en los niños y niñas de cuarto año de Educación General Básica.

Estrategias de desarrollo y aplicación

Estrategia	Criterio Educativo
Fortalecimiento de metodologías activas en el área de Lengua y Literatura.	Utilizar de manera adecuada las metodologías y sus elementos en la materia de Lengua y Literatura.

Objetivos	Resultados Esperados	Actividades	Métodos, Técnicas y/o Instrumentos	Costo
<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo Especifico 1: Identificar las metodologías adecuadas para el mejoramiento de la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica 	Creación de un rincón de acuerdo a la aplicación metodológica	<p>Aplicar las metodologías de estudio dentro y fuera del aula.</p> <p>Citar la información científica relevante para la presente investigación y las fuentes bibliográficas correspondientes.</p>	Observación Cuestionarios Organizador Grafico	

<p>Objetivo Especifico 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la metodología que usualmente aplican los docentes en la enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del cuarto Año de Educación General Básica. 	<p>Logar un buen aprendizaje con los estudiantes</p>	<p>Facilitar material didáctico al estudiante de acuerdo a su complejidad de enseñanza. Recopilar datos para una buena ejecución</p>	<p>Cuestionarios Organizador Grafico</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Objetivo Especifico 3: 	<p>Obteniendo un mejor resultado en la</p>	<p>Distribución secuencial de toda la información</p>	<p>Cuestionarios</p>	

<p>Elaborar una guía de metodologías activas para la enseñanza de Lengua y Literatura en los niños y niñas de cuarto año de Educación General Básica.</p>	<p>aplicación de metodología</p>	<p>de recopilada y sintetizada. Análisis y discusión sobre el manual de métodos</p>	<p>Organizador Grafico</p>	
---	----------------------------------	---	----------------------------	--

Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Fundamentación teórica

Metodología activa

Definición

Se define metodología activa como el proceso que parte de una idea central para obtener un aprendizaje significativo en donde el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje y el profesor un facilitador del mismo. El docente es el que propone a los estudiantes actividades de clase, tareas, trabajos grupales, que desarrollen el pensamiento crítico como el pensamiento creativo y la comunicación como parte importante del proceso de aprendizaje. (Ramos, 2013)

A través de la metodología activa el docente puede fomentar la experimentación, el trabajo en equipo y también que el estudiante desarrolle la capacidad de autoevaluarse. Para que la metodología activa se pueda aplicar es necesario el uso de métodos activos los cuales servirán para que el estudiante desarrolle la capacidad de ser autónomo y a construir su propio aprendizaje.

Para Ausubel (1979) los métodos de enseñanza activa no solo persiguen que el tiempo de clase, sea un espacio de aprendizaje significativo, construcción social, sino que permita el desarrollo de actitudes y habilidades que la enseñanza pasiva no promueve.

El docente, al utilizar una metodología activa de enseñanza adecuada, lo obliga a seleccionar la más apropiada para los contenidos a enseñar. De esta manera el docente podrá ayudar al estudiante a construir su propio aprendizaje.

La metodología activa se refiere a todas aquellas formas particulares de conducir las clases que tienen por objetivo, involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, hallando a éste como un proceso personal de construcción de las propias estructuras de pensamiento para el aprovechamiento de los nuevos conocimientos.

En este caso, las estudiantes aprenden mejor cuando el aprendizaje se hace a través de la experiencia y se basa en actividades. Uno de los métodos que se propone en esta metodología es el activo. Este método se refiere a la actuación total del estudiante en el desarrollo de la clase, participando activamente. La clase se lleva a cabo por parte del estudiante, en donde el profesor se convierte en un orientador y facilitador, guía, incentivador y no un transmisor del saber.

Este método es el proceso que parte de una idea central y que para tener un aprendizaje significativo el estudiante debe ser el protagonista de su propio aprendizaje. Debe tener una mayor disposición y motivación intrínseca para poder construir de una manera significativa.

Para Moreno (2003) el fin primordial del método activo es lograr la máxima intervención del estudiante en el aprendizaje, de tal manera que, a simples insinuaciones u orientaciones dadas por el profesor, el estudiante responda trabajando por sí mismo. La metodología activa consiste en la participación directa y dinámica de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. En esta metodología los estudiantes investigan demostrando sus aptitudes y actitudes en un ambiente de curiosidad y estímulo para sus propios intereses y para su vida.

Fundamentos psicológicos pedagógicos y didácticos de la metodología activa.

Fundamentos psicológicos

Es importante hacer notar que el uso de metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje es algo relevante para el buen aprendizaje. Por tal razón se toma en cuenta que el niño, es el elemento fundamental del proceso educativo y es por eso que los métodos, las estrategias, las técnicas y actividades deben partir de las necesidades e interés de los estudiantes.

En la metodología activa el estudiante es el protagonista en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero no se debe caer en el activismo. Debe tener un objetivo que se quiere lograr. Es necesario no caer en activismo sino saber elegir las estrategias de enseñanza para obtener un buen resultado.

Para ello es de importancia mencionar a la escuela nueva en donde el estudiante es el centro de atención, donde crea, imagina, se interesa por hacer las cosas, es autodidacta, busca, indaga, descubre las formas o maneras de aprender por sí mismo.

De Zubiría (2006) afirma que la escuela nueva defiende la acción, la vivencia la experimentación como condición y garantía del aprendizaje. Por lo tanto, manipular es para muchos aprender, ya que es la acción directa sobre los objetos la que permite el conocimiento de los mismos. Cabe mencionar que este modelo pedagógico permite que el estudiante sea autónomo y sea el eje del quehacer educativo siempre y cuando el docente le esté facilitando el aprendizaje.

Por lo tanto, Pérez (2005) indica que el rol del docente en la metodología activa debe ser:

1. Orientador, facilitador, investigador y asesor del aprendizaje.
2. Tener conocimiento o familiarizarse con una variedad de métodos para aplicarlos de acuerdo a las áreas específicas.

Métodos

Método Simbólico o ver balístico.

Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva pues son los únicos medios de la realización de la clase. (Carlos Alberto Gómez Fuentes, 2015)

Método Dialectico.

Se puede describir como el arte del dialogo. Un debate donde hay un contraste de ideas. (METODOSS, s.f.)

Método Fonético:

De enseñanza fonética, también llamado fónico es un método de enseñanza de la lectura de tipo sintético, que comienza por aprender sonidos sencillos de letras para luego combinar varios sonidos y de este modo lograr de un modo gradual la adquisición de la lectura primero y después de la escritura.

Método Global

Es el que se orientan hacia el todo con las partes a partir de lo complejo del aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a sus elementos: las sílabas, las letras, los sonidos. (guia del niño, s.f.)

Globalización: Percepción total del texto de la lectura.

- Comentar experiencias vividas por los estudiantes.
- Observar y describir laminas.
- Relacionar con las vivencias de los niños.
- Introducir términos nuevos.
- Leer el texto en forma silenciosa y oral.
- Comprender el texto de la lectura.
- Interpretar el contenido. (Salazar, 2014)

Análisis: Descomposición en frases, palabras, sílabas, letras.

- Analizar la estructura de la palabra y oración.
- Reconocer elementos: sílabas, palabras y oraciones.

Síntesis: Reconstrucción de nuevas palabras y oraciones.

- Reconponer las palabras y oraciones.
- Leer las palabras, frases y oraciones.
- Comprender el significado de las palabras nuevas.
- Utilizar nuevo vocabulario.

5. Seguimiento y evaluación

Entre las principales aportaciones que otorgan las estrategias metodológicas, están aquellas que motivan al estudiante a explorar nuevos escenarios del conocimiento; su correcta aplicación provee al estudiante de herramientas para asimilar de mejor manera las destrezas que se van adquiriendo, creando en ellos, la necesidad de apropiarse de una gran diversidad de saberes. El uso de estrategias metodológicas para lograr aprendizajes, constituye un recurso fundamental que puede tener logros significativos en los estudiantes, siempre y cuando los docentes se valgan de una didáctica actualizada, atendiendo a las necesidades del grupo de estudiantes con el que se trabaje. El éxito de un maestro está en actualizar constantemente su metodología de enseñanza, ya que la actualización metodológica es muy beneficiosa para el eficaz desarrollo del acto didáctico.

Poner en práctica las estrategias metodológicas activas. Hacer seguimiento a los estudiantes evaluar el nivel de aprendizaje.

Identificar posibles problemas y sus causas y buscar soluciones.

Bibliografía

- Bolivar, R. U. (Julio de 2015). *dspace.ueb.edu.ec*. Obtenido de <http://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/2511/1/TESIS%20%20%20FINAL.pdf>
- Calvo, A. (6 de Febrero de 2017). *Metodologías activas y Flipped Classroom*. Obtenido de [the flipped classroom: https://www.theflippedclassroom.es/metodologias-activas/](https://www.theflippedclassroom.es/metodologias-activas/)
- Carlos Alberto Gómez Fuentes. (18 ago de ago de 2015). *Métodos de enseñanza*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/Carlosgomez427/mtodos-de-enseanza-51775525>
- Carreño, X. (28 de Julio de 2015). *prezi.com*. Obtenido de <https://prezi.com/rm7zjts8khh/metodos-aplicados-en-el-area-de-lengua-y-literatura/>
- Duval Delgado. (8 de Septiembre de 2016). <https://es.slideshare.net/duvvval30/la-importancia-de-ensear-y-aprender-lengua-y-literatura-65834907>
- es.slideshare.net*. (s.f.). *Pinterest*. Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/683562049663601701/>
- Fidalgo, A. (27 de Agosto de 2018). *¿Cuál es la base de toda metodología activa?* Obtenido de [innovacioneducativa: https://innovacioneducativa.wordpress.com/2018/08/27/cual-es-la-base-de-toda-metodologia-activa/](https://innovacioneducativa.wordpress.com/2018/08/27/cual-es-la-base-de-toda-metodologia-activa/)
- guia del niño*. (s.f.). Obtenido de <https://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/aprender-a-leer-por-el-metodo-global>

<https://www.slideshare.net/duvvval30/la-importancia-de-ensear-y-aprender-lengua-y-literatura-65834907> . (s.f.).

Maduración y aprendizaje: Concepto de maduración, aprendizaje y desarrollo. Teorías conductista, cognitiva y ecológica. influencia en la práctica educativa. (23 de Diciembre de 2015). Obtenido de oposinet: <https://www.oposinet.com/temario-tecnico-educacion-infantil/temario-1-tecnico-de-educacion-infantil/tema-10-maduracin-y-aprendizaje-concepto-de-maduracin-aprendizaje-y-desarrollo-teoras-conductista-cognitiva-y-ecologica-influencia-en-la-prctica-educativa/>

Martín Ruiz, G. (11 de Diciembre de 2014). *Enseñanza: hacia una metodología activa.* Obtenido de pedalogia.com: <http://www.pedalogia.com/metodo-y-actividades/metodologia-activa/>

METODOSS. (s.f.). Obtenido de <https://metodoss.com/dialectico/#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20dial%C3%A9ctico%20se%20puede,defender%20claramente%20los%20conceptos%20involucrados.>

Mora, M. C. (Octubre 2012). *Planificaciones Curriculares de Aula, Planes de Clase Simultaneos para Cuarto y Quinto años de Educacion General Basica* . Guaranda: S&S Cia. Ltda .

Mundo Primaria. (s.f.). Obtenido de <https://www.mundoprimaria.com/trabalenguas/trabalenguas-de-animales>

Poetisa, M. A. (29 de Octubre de 2017). *guiainfantil.com.* Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/servicios/trabalenguas.htm>

Ramos, G. A. (abril de 2013). *biblioteca.usac.* Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0114.pdf

Riquelme, M. (26 de Feb de 2018). *webyempresas*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>

Salazar, J. (22 de 22 enero de 2014). *slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/jenniffersalazar/estrategias-metodologicas-area-de-lenguaje>

Velasco, J. F. (2015). *LETRAS*. Obtenido de <https://www.letras.mus.br/juan-fernando-velasco/967334/>

wikipedi. (27 de Sep de 2019). *wikipedia.org*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa_activa



ANEXOS



Anexo No. 1 Encuesta

1. ¿Usted como docente aplica adecuadamente las estrategias metodológicas en el proceso de inter aprendizaje de lengua y literatura?

Siempre () Poco () A veces () Nunca ()

2. ¿Cumple con el plan de clase de lengua y literatura?

Siempre () Poco () A veces () Nunca ()

3. ¿Usted como docente utiliza técnicas activas en el proceso de lecto-escritura?

Siempre () Poco () A veces () Nunca ()

4. ¿Elabora materiales didácticos para el desarrollo de las clases de lengua y literatura?

a) Si

b) No

c) Rara vez

Anexo N. 2 :Fotos



Socialización con los docentes, padres de familia y estudiantes.

Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Anexo 2 Guía Didáctica.

ACTIVIDAD N. 1

TITULO: Trabalenguas

Objetivo: Poder pronunciarlos con rapidez y claridad

Recurso: Cuaderno. Tarjetas, esferos

Desarrollo de la actividad:

1.- La maestra deberá captar la atención de estudiante y pondrá a disposición los siguientes trabalenguas.

La araña con maña

El cangrejo

Amaña la laña

Se quedó perplejo

Teje la telaraña

Al ver su reflejo

La araña con maña

En aquel espejo (Mundo Primaria, s.f.)

Es una tacaña



Evaluación: Se evalúa a través de un cuestionario

Cuestionario

Nombre..... EEB..... Fecha.....

1.- Observa el trabalenguas y subraya la letra que se repite.

Cuando cuentes cuentes cuentas,

Porque si no cuentas cuentes, cuentas

Nunca sabrás cuantos

Cuentos sabes contar

.....

.....

ACTIVIDAD N.2

TITULO: CANCIONES

Objetivo: Transmitir sentimientos o hechos que van dirigidos o una o varias personas

Recurso: Grabadora, CD.

Desarrollo de la actividad:

- Dar instrucciones a los niños
- Escuchar la canción
- Luego preguntar k parte de la canción les gusto

Yo nací en este país

que sabe a caña y algodón

que se ilumina mucho antes de que salga el sol.

yo nací en este país

De niños pobres de almidón,
enlodado con los mismos que se lo llevaron todo,
un país lleno de historia,



De hombre y mujeres de hormigón;
llenos de coraje y de ternura,
llenos de pasión,

Yo nací en este país,
con alegrías y dolor,
con gente linda y con

canallas que nos roban la ilusión (Velasco, 2015)

Evaluación. - Realizar cuestionario haciendo pequeñas preguntas acerca de la canción

ACTIVIDAD N.3

TITULO: Adivinanzas

Objetivo: Motivar y captar la atención del estudiante y su curiosidad en ellos

Recurso: Carteles

Desarrollo de la actividad:

- Presentar los carteles
- Motivar al estudiante
- Despertar sus mentes

Vanidosa me dicen,
 Presumida soy,
 Y mis colores me envidian,
 Por allá donde voy



Evaluación. Lean y responda la adivinanza

ACTIVIDAD N. 4

TÍTULO: Cuentos

Objetivo: Estimular a los niños para que valoren el patrimonio que han recibido a través de la tradición oral, ayudando a superar cierta complejidad para desenvolverse en la sociedad.

Recurso: Carteles, sopa de letras

Desarrollo de la actividad:

- Desarrollar la creatividad
- Enriquecimiento del vocabulario
- Sinónimos- antónimos
- El uso adecuado de los artículos

(es.slideshare.net,

EL PEQUEÑO LOBITO

El pequeño lobito había quedado huérfano y papá sol y mamá luna decidieron adoptarlo, un día lobito queda al cuidado de papá sol, pero papá sol se distrajo porque paso una nube por enfrente de él. Y lobito se perdió en el bosque oscuro en donde papá sol no podía verlo, papá so lo busca todo el día pero no encontró a lobito, por la tarde ya cansado y vencido acudió a mamá luna, quien salió apresurada con todo su esplendor al caer la noche y comenzó a llamar a su lobito. Mientras lobito que estaba muy asustado en lo profundo del bosque subió a lo alto de unas rocas y comenzó a llamar a su madre con un grito fuerte y claro que retumbaba en todas partes y así mamá luna y lobito se encontraron, ella dándole luz con todo su amor para guiarte y él aullando para avisarte donde está.



s.f.)

Evaluación. -Pinte los signos de puntuación lea en forma correcta

Anexo 3 Fotografías

Compartiendo experiencias con los niños de la escuela Antonio Nariño.



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Aplicando el Método Silábico



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño



Docente investigadora aplicando Metodología activas.



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño



Autoras: (Toro y Yépez, 2019)

Fuente: Educación General Básica de la Escuela Antonio Nariño

Anexo 4 Croquis de la escuela Antonio Nariño



Anexo 5 Encuesta

Encuesta para docentes de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Antonio Nariño del recinto Chalguyacu, cantón Cumanda, Provincia de Chimborazo.

1. ¿Considera que es importante la aplicación de metodologías activas en el proceso educativo?

Si
 NO
 A VECES

2. ¿Utiliza metodología activa?

Si
 NO
 A VECES

3. ¿Se esfuerza por que los niños aprendan Lengua y Literatura?

Si
 NO
 A VECES

4. ¿Cree usted que las utilizaciones de metodologías activas ayudan en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

Si
 NO
 A VECES

5. Implementan actividades lúdicas en sus actividades programadas en el currículo.

Si
 NO
 A VECES

Anexo 6 Certificado de la Directora de la Escuela Antonio Nariño



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"ANTONIO NARIÑO"**
Chalguayacu - Cumandá



CERTIFICO

Que las señoritas Delia Cristina Yopez con C.I 020232175-8 y Mirian Janeth Toro con C.I 020228556-5 han realizado el proyecto de intervención educativa con el tema: **APLICACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LITERATURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA " ANTONIO NARIÑO", RECINTO CHALGUAYACU CANTON CUMANDA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2019-2020** El Proyecto realizado ha sido muy beneficioso para el aprendizaje de nuestros educandos, por el cual agradezco a la Universidad Estatal de Bolívar de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales Filosóficas y Humanísticas por haber considerado que el proyecto se desarrolle en nuestra noble institución y a las estudiantes por haber demostrado durante su permanencia responsabilidad, honestidad y dedicación en las labores que le fueron encomendadas.

Es todo lo que puedo informar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso de la presente certificación en lo que ha bien tuviere conveniente.

Cumandá 16 de Diciembre del 2019


Lic. Martha Morocho
LIDER- EDUCATIVA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ANTONIO NARIÑO
Chalguayacu - Cumandá

Anexo 7 Certificado del Urkund

