



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DEPARTAMENTO DE POSTGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA EDUCATIVA

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia Educativa

TEMA

ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRESIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑ@S DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUMBERTO VACAS GÓMEZ DE LA COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2012 -2013

AUTORA

LIC. MARÍA ESTHER LLUMITAXI CHELA

GUARANDA, DICIEMBRE DEL 2013



UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLIVAR

DEPARTAMENTO DE POSTGRADO

MAESTRIA EN GERENCIA EDUCATIVA

TESIS DE GRADO

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Gerencia Educativa

TEMA

ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRESIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑ@S DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUMBERTO VACAS GÓMEZ DE LA COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2012 -2013

AUTORA

LIC. MARÍA ESTHER LLUMITAXI CHELA

DIRECTOR DE TESIS

Ing. CARLOS CHAVES MORALES, M.Sc

GUARANDA, DICIEMBRE DEL 2013

I. DEDICATORIA

A mis padres por darme la fuerza y el valor para continuar día a día, a mí esposo y queridas hijas, quienes me han brindado su ayuda y apoyo incondicional.

Esther

II. AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento profundo a la Universidad Estatal de Bolívar y por su intermedio al Departamento de Posgrado.

A todas las personas que me ayudaron en la elaboración de mi tesis y de manera especial al Ing. Carlos Chávez Morales por brindarme sus conocimientos y ayuda incondicional.

Esther

III. CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

ING. CARLOS CHAVEZ MORALES, M.Sc, Director de Tesis de la estudiante de la Maestría en Gerencia Educativa: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

C E R T I F I C A :

Qué una vez revisados los contenidos de la investigación y desarrollo del **Proyecto de Tesis**, titulado: **ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUMBERTO VACAS GÓMEZ DE LA COMUNIDAD DE SUROPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2.012-2.013** que guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista por los organismos de estudios de cuarto nivel, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo que solicito muy respetuosamente, se dé el trámite legal correspondiente.

Guaranda, 05 de Agosto del 2.013


Ing. Carlos Chávez Morales, M.Sc

DIRECTOR DE TESIS

IV. AUTORIA NOTARIADA

Las ideas, criterios y propuestas expuestos en el presente informe Final para el Trabajo de Grado, certifico que es auténtico e inédito, y me responsabilizo de las ideas y afirmaciones vertidas en el tema son de exclusiva responsabilidad de la autora.

ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRESIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUMBERTO VACAS GÓMEZ, COMUNIDAD DE SUROPOGIOS, PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2.012-2.013.



Lcda. María Esther Llumitaxi Chela.

CI: 0201315918



201320104D00430

De conformidad con la facultad que me confiere el artículo dieciocho numeral nueve de la Ley Notarial, DOY FE.- Que la señora MARIA ESTHER LLUMITAXI CXHELA. **Portadora de la cedula de identidad número cero dos cero uno tres uno cinco nueve uno ocho.** Concurrió a mí y reconoció la firma y rubrica impuesta en el documento que antecede como ser las suyas propias y que la usa tanto en sus documentos públicos como privados, firmando en unidad de acto, conmigo el Notario, Guaranda a veinte de diciembre del dos mil trece.-



Maria Esther Llumitaxi Chela

C.C.0201315918

EL NOTARIO.-



V. TABLA DE CONTENIDOS

Contenido	Pág.
DEDICATORIA	1
AGRADECIMIENTO	2
CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS	3
AUTORÍA NOTARIADA	4
TABLA DE CONTENIDOS.....	5
LISTA DE ANEXOS.....	10
RESUMEN EJECUTIVO EN ESPAÑOL E INGLÉS	11
INTRODUCCIÓN	17
a) TEMA	19
b) ANTECEDENTES	20
c) ÁRBOL DE PROBLEMA	24
c.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	25
c.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	26
c.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	28
d) JUSTIFICACIÓN	30
e) OBJETIVOS	32
e.1. OBJETIVO GENERAL:	32
e.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	32
f) HIPÓTESIS	34
g) VARIABLES	34
VARIABLE INDEPENDIENTE.....	35
VARIABLE DEPENDIENTE.....	37

VARIABLE INTERVINIENTE.....	39
CAPÍTULO I	41
MARCO TEÓRICO.....	41
1.1. TEORÍA CIENTÍFICA.....	41
1.1.1. Fundamentaciones y teorías que aporta directa y particularmente a la investigación.	41
1.1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	41
1.1.3. FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA.....	42
1.1.4. FUNDAMENTACION PSICOLÓGICA.....	43
ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	44
Estrategias Lectoras.	49
Estrategias de comprensión lectora.....	50
Etapas metodológicas de la comprensión lectora.....	54
Tipos de lectura.....	66
Defectos de la lectura.....	68
Técnicas de mejoramiento de la lectura.....	70
Técnicas y estrategias de comprensión lectora en los diferentes tipos de texto....	77
Estrategias en los diferentes tipos de textos.....	78
Condiciones para la enseñanza de la lectura.....	89
El proceso enseñanza-aprendizaje.....	91
Teorías del Aprendizaje.....	96
MARCO LEGAL.....	98
TEORÍA CONCEPTUAL.....	105
TEORÍA REFERENCIAL.....	110
CAPÍTULO II	113

2.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	113
DISEÑO O TIPO DE ESTUDIO	113
POR EL PROPÓSITO:	113
POR EL NIVEL:	113
POR EL LUGAR:	114
POR EL ORIGEN:	114
POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL:	114
POR EL TIEMPO DE OCURRENCIA:	114
MÉTODOS	115
Técnicas e instrumentos para la obtención de datos	115
Plan de procesamiento y análisis de resultados.....	116
Aplicación de técnicas e instrumentos.....	116
Codificación de ítems.....	116
Tabulación de datos.....	116
Graficación de estadísticas	116
Análisis e interpretación.....	117
Procesamiento de los datos	118
Estrategias de cambio.....	118
Seminario taller dirigido a los docentes y estudiantes del plantel	120
Cronograma de actividades	122
CAPÍTULO III	128
Análisis e interpretación de resultados.....	128
Encuesta aplicada a docentes	128
Encuesta aplicada a estudiantes	138
Análisis e interpretación de resultados.....	148
Comprobación de la hipótesis	149

Modelo Lógico	149
CONCLUSIONES	151
RECOMENDACIONES	152
h) BIBLIOGRAFÍA:	153
i) ANEXOS	155
ARTÍCULO CIENTÍFICO	164
RESULTADOS	172
DISCUSIÓN:	174
CONCLUSIONES:	174

VI. LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS.

Cuadros de las preguntas realizadas a los Docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Cuadro y Gráfico N° 1 Estrategias innovadoras.....	110
Cuadro y Gráfico N° 2 Lectura crítica y comprensiva.....	111
Cuadro y Gráfico N° 3 Aplicación de estrategias innovadoras.....	112
Cuadro y Gráfico N° 4 Sistema educativo.....	113
Cuadro y Gráfico N° 5 Participación de los estudiantes.....	114
Cuadro y Gráfico N° 6 Rincón de lectura.....	115
Cuadro y Gráfico N° 7 Estrategias metodológicas innovadoras.....	116
Cuadro y Gráfico N° 8 Desarrollo de la imaginación y la fantasía.....	117
Cuadro y Gráfico N° 9 Expresar por escrito.....	118
Cuadro y Gráfico N° 10 Emitir ideas y criterios.....	119

Cuadros de las preguntas realizadas a los Estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Cuadro y Gráfico N° 1 Dificultad con la lectura.....	120
Cuadro y Gráfico N° 2 Leer correctamente.....	121
Cuadro y Gráfico N° 3 Lugar reservado.....	122
Cuadro y Gráfico N° 4 Hábito de leer y el placer por la lectura.....	123
Cuadro y Gráfico N° 5 Carteles y un rincón de lectura.....	124

Cuadro y Gráfico N° 6 Nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura.....	125
Cuadro y Gráfico N° 7 Desarrollo de la lectura comprensiva.....	126
Cuadro y Gráfico N° 8 Modelo en el desarrollo del lenguaje oral.....	127
Cuadro y Gráfico N° 9 Realizar tareas de lectura.....	128
Cuadro y Gráfico N° 10 Proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.....	129

VII. LISTA DE ANEXOS.

ANEXOS.....	137
ANEXO N° 1.	
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ”.....	138
ANEXO N° 2.	
ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ”.....	140
ANEXO N° 3.	
FOTOGRAFÍAS.....	142
ANEXO #4.	
CROQUIS DEL CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ”.....	145

VIII. RESUMEN EJECUTIVO EJECUTIVO ESPAÑOL E INGLÉS

RESUMEN

Las instituciones educativas deben formar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos bien informados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaz de analizar los problemas, buscar soluciones, aplicar éstas y asumir responsabilidades sociales. Para alcanzar estos objetivos, puede ser necesario reformular los planes de estudio, utilizar métodos adecuados, facilitar el acceso a nuevos planteamientos pedagógicos y fomentarlos para propiciar la adquisición de conocimientos prácticos, competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis creativo y crítico, la reflexión independiente y el trabajo en equipo.

Porque es un tema que ha sido y será tratado en trabajos de investigación, pues es un problema latente en toda institución educativa del país y porque los estudiantes no comprenden lo que leen; el presente trabajo de investigación se realiza con la finalidad de desarrollar estrategias innovadoras que nos permitan que nuestros estudiantes logren desarrollar los niveles de comprensión lectora, sean los futuros ciudadanos del tercer milenio en el desarrollo de las competencias comunicativas que exige la vida moderna en sus múltiples ámbitos de relación: familia, instituciones educativas, organizaciones sociales, mundo laboral y comercial, etc.

Desde el punto de vista práctico, los hallazgos de este estudio me ha permitido conocer de manera práctica si la aplicación de estrategias innovadoras ayuda en la comprensión lectora de los estudiantes pues el estudio de las capacidades básicas comunicativas como la comprensión lectora es fundamental en el conocimiento, acción y efecto de conocer una serie de operaciones mentales que les permita a los estudiantes regular, solucionar, emplear y controlar el uso de estrategias lectoras .en el procesamiento de la información.

Nuestro trabajo de investigación permitirá mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del Cuarto a Séptimo Años Básicos del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”. Influyendo en el nivel de aprendizaje de los educandos.

Propongo también la capacitación a todos los docentes como una estrategia para desarrollar la comprensión lectora, en sus niveles: Literal, Inferencial y crítico.

La metodología de este trabajo de investigación aportará en el campo educativo, puesto que se pretende determinar la eficacia de la lectura utilizando estrategias innovadoras orientadas hacia el desarrollo de la comprensión lectora buscando dotar al docente de herramientas efectivas de aprendizaje, en especial para el desarrollo de habilidades comunicativas y de esta manera hacer más efectivo su práctica docente en las perspectivas de mejorar el servicio educativo.

El trabajo de tesis se centró en el análisis de la aplicación de estrategias innovadoras de la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”.

En el Capítulo I, se presenta las bases teóricas, bases psicológicas, bases pedagógicas, bases legales y la definición de términos básicos.

Se establece una relación permanente entre las dos variables con el propósito de que se vaya conjugando tanto la teoría como la práctica real de lo que se ha planteado en miras a mejorar la lectura.

En el Capítulo II se pone en consideración la metodología aplicada en el proceso investigativo, esto es el tipo de investigación, procedimiento, muestra y la técnica de recolección de datos. Debo indicar que la investigación estuvo basada en los diferentes métodos, en virtud de que su aplicación me brindó el procedimiento más idóneo conforme a las características que me permitieron descubrir, conocer y explicar el comportamiento del universo poblacional escogido, a quienes se aplicaron la encuesta como técnica de recolección de información. Cabe destacar

que no fue necesaria la aplicación de ninguna fórmula para determinar la muestra por tratarse de un universo poblacional muy pequeño.

El Capítulo III corresponde al análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta respectiva, los mismos que una vez tabulados fueron representados en cuadros y graficados estadísticamente acompañados de su interpretación respectiva. Posteriormente se efectuó la comprobación de la hipótesis que me ayudó en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones pertinentes respecto a la manera correcta de la aplicación de estrategias innovadoras de la comprensión lectora en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

Es menester indicar que una de las conclusiones, y quizá la más importante, es aquella que determina que los docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad Suropogios, Parroquia Guanujo, Provincia Bolívar requieren de capacitación en estrategias innovadoras de la comprensión lectora para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes del plantel educativo.

Finalmente en el artículo científico de la tesis, usted señor/a lector/a encontrará mi ensayo científico luego de la experiencia como docente y basada en la investigación en el lugar del problema le he considerado con el nombre de “Aplicación de Estrategias innovadoras de lectura para la potenciación de la comprensión lectora”, relacionado con el tema de investigación.

SUMMARY

Educational institutions should train students to become informed citizens and deeply motivated, provided a critical and able to analyze problems, find solutions, apply them and accept social responsibilities. To achieve these goals, it may be necessary to recast curricula, using appropriate methods to facilitate access to new pedagogical approaches and promoted in order to facilitate the acquisition of skills, competencies and communication skills, creative and critical analysis , reflection independent and teamwork .

Because it is an issue that has been and will be treated in research , it is a potential problem in all educational institutions of the country and because students do not understand what they read , the present research is performed in order to develop innovative strategies we allow our students succeed in developing reading comprehension levels , are the future citizens of the third millennium in the development of communication skills required by modern life in its many areas of relationships : family , educational institutions , social organizations, workplace and commercial , etc. .

From a practical standpoint, the findings of this study has allowed me to learn in a practical way if the application of innovative strategies help in reading comprehension of students for the study of basic skills such as reading comprehension communication is essential in understanding, action and effect of knowing a number of mental operations that allows students regularly solve , employ and control the use of reading strategies . in processing information ..

Our research will improve reading comprehension in students of the Fourth to Seventh Years Bilingual School Basics "Humberto Gomez Cows. Influencing the level of student learning.

I also propose training to all teachers as a strategy to develop reading comprehension in their levels : literal , inferential and critical.

The methodology of this research will contribute to the field of education , since it aims to determine the effectiveness of reading using innovative strategies aimed at the development of reading comprehension teacher looking to provide the effective learning tool , especially for developing communication skills and thus make more effective their teaching on the prospects for improving the educational service .

The thesis focused on the analysis of the implementation of innovative strategies of reading comprehension for the development of teaching and learning in students Bilingual School " Cows Humberto Gomez " .

Chapter I presents the theoretical, psychological foundations, educational foundations, legal bases and the definition of basic terms.

It establishes an ongoing relationship between the two variables for you go combining both theory and actual practice of what has been proposed in order to improve readability.

In Chapter II is put into consideration the methodology applied in the research process, this is the type of investigation, procedure, sample and data collection technique. I should point out that the research was based on different methods , under its application gave me the most appropriate procedure according to the characteristics that allowed me to discover, understand and explain the behavior of the chosen population universe , who applied the survey as data collection technique . Note that it was not necessary to apply any formula to determine the sample because it is a very small population universe.

Chapter III relates to the analysis and interpretation of the results obtained in the implementation of the respective survey, they were tabulated once represented in tables and plotted statistically accompanied by their respective interpretation . All patients underwent testing of the hypothesis that helped me in developing the conclusions and recommendations regarding the right way of implementing innovative strategies of reading comprehension in the development of teaching and learning.

It is necessary to indicate that one of the conclusions , and perhaps most important , is that which determines that teachers in the Bilingual School " Cows Humberto Gomez " Suropogios community, Parish Guanujo, Bolivar Province training require innovative strategies for understanding reader to enhance the learning of students campus.

Finally in Section Scientist of the thesis, you sir / the reader / scientific test to find me after the experience of teaching and research based on the location of the problem I've seen with the name of " Innovative Application of Reading Strategies for the enhancement of reading comprehension ", related to the research topic.

IX. INTRODUCCIÓN

El medio educativo ecuatoriano ha planteado un cambio orgánico en su distribución para llegar a potenciar las capacidades innatas de sus educandos en el desarrollo de destrezas en el aula convirtiendo a los docentes en los auténticos administradores de este cambio.

Los educadores Ecuatorianos se encuentran en la búsqueda de nuevas estrategias adecuadas que conduzcan hacia el mejoramiento cualitativo de la educación.

El presente trabajo de investigación señala que los educandos deben ser los protagonistas de su propio aprendizaje. Los Docentes deben aplicar un modelo de clase donde los niños y niñas descubran verdades que para nosotros son muy conocidas pero que para ellos serán nuevas e interesantes. Un modelo de clase que le permita ser creativo y participativo, donde el educando sea capaz de desarrollar sus capacidades intelectuales y cognitivas dejando a un lado el método tradicional y esto se logra a través de la aplicación de estrategias innovadoras en la lectura comprensión lectora para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

La comunicación es parte imprescindible en la historia de la humanidad, tanto en su vertiente oral que es la primera que se aprende y utiliza, muy común en todas las sociedades y culturas, y, posteriormente la escrita, que es más compleja.

La complejidad de la lectura es un hecho aceptado por todos, lectores hábiles, para los que la automatización del proceso despierta a veces alguna suspicacia en la aceptación como complejo de algo aparentemente tan “sencillo”.

Una vez que la descodificación es un logro, el aprendizaje lector continúa mejorando en otras dimensiones de la lectura, como es la comprensión.

Hoy, sin embargo, es la comprensión lectora lo que confiere a la lectura todo su valor como modo de relación con el mundo, como vehículo para la comunicación personal, científica, literaria.

Desde la propia descodificación de palabras y el bagaje de vocabulario que posee el lector hasta factores mayoritariamente extrínsecos al texto, como es la actividad en la que está inmersa la comprensión -el objetivo específico de esa lectura-, han mostrado su influencia en el proceso de la comprensión.

La literatura científica expone una variedad de estudios –más prolíficamente en las dos últimas décadas- que incluyen dos de las variables implicadas en la comprensión, y que han centrado nuestra atención en este trabajo.

Nuestro objetivo a grandes rasgos fue detectar y mostrar la influencia de tales variables en la comprensión lectora.

Considerando que la escritura y la lectura son las herramientas más importantes que tenemos los seres humanos que posibilita la comunicación y, desde esta perspectiva, el desarrollo de la competencia comunicativa. La lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales.

Esto no quiere decir de ninguna manera que la enseñanza sistemática de los elementos de la lengua quede relegada, por el contrario, apoyará el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas necesarias para que el estudiantado se convierta en comunicador eficiente. El presente documento pretende ser la fuente que inspire la formación de nuevos conocimientos en los educandos para que de esta manera formen parte de los procesos de desarrollo personal e integral; siendo indispensable que todos se involucren en el proceso, la comunidad educativa debe participar activamente y no permanecer en una actitud contemplativa y pasiva para lograr mejoras en la calidad de educación.

a) TEMA

ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑ@S DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ” DE LA COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, EN EL PERIODO 2.012 – 2.013.

b) ANTECEDENTES

La lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

La lectura ha significado la parte más importante para la historia de las diversas culturas del mundo, a través de este sistema de comunicación cada cultura ha plasmado sus ideas, conocimientos y los sucesos más relevantes en su desarrollo.

El sistema educativo tradicionalista que se ha venido aplicando en nuestro país hasta hace unos años atrás no ha contribuido al desarrollo intelectual y creativo de las niñas y los niños, especialmente en la educación básica, debido a que los docentes de las escuelas se creían poseer el conocimiento absoluto.

La lectura es el medio para codificar la simbología de la escritura, comprender, analizar, reflexionar y criticar las ideas de quien las ha plasmado por escrito.

En la educación primaria la lectura es el reflejo de una buena pedagogía, de la motivación que imparten los padres de familia y el docente en el aula escolar; esto da sentido y forma a un buen desarrollo cognitivo del alumno/a, si no existe alguno de estos recursos origina, la obstrucción del aprendizaje y las lagunas del avance cognitivo en el mismo.

Actualmente dicho sistema educativo es caduco y se siguen innovando nuevas estrategias y metodologías a través de cursos impartidos a los docentes por el Ministerio de Educación a nivel de país en procura de mejorar los niveles de los procesos de enseñanza - aprendizaje propio de cada individuo y del nivel de significancia que esto implica para su vida futura.

En el desempeño de la labor docente a nivel de nuestra provincia, sea en el sector rural como urbano existe esta falencia en nuestra educación escolar, por lo que se debe realizar acciones de cambio que ofrezcan alternativas para que los niños y niñas superen los problemas de la lectura y así cambiar nuestros hábitos y formas de enseñanza para alcanzar los propósitos del nuevo currículo de estudios y lograr

la misión que los centros de educación de los diferentes años de educación básica tiene encomendada.

La crisis de la lectura y su honda repercusión en la educación en nuestra provincia ha sembrado raíces, afecta de manera crítica el trabajo educativo. Este es el problema que aborda las diferentes instituciones educativas a nivel de provincia.

En el presente trabajo investigativo se dan a conocer cuáles son las razones de la elección del tema, los problemas de la lectura, sus causas y efectos en el Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, en el Periodo 2.012 – 2.013.

El ambiente social y cultural del personal docente de la en mención se evidencia poco interés en la actualización de conocimientos teóricos y prácticos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, las relaciones humanas son poco afectivas entre los compañeros y compañeras de la Institución, la participación comunitaria es descuidada, especialmente en lo referente a la participación de padres de familia en el proceso de construcción de una educación responsable y compartida.

En cuanto al ambiente social y cultural donde se desenvuelven las niñas y niños se manifiesta insuficiente práctica de valores sociales y culturales; desinterés de los padres y madres de familia en la tarea educativa, limitada cultura por la lectura y una situación económica familiar de subsistencia.

Es conocido por quienes son educadores que la ineficiencia en la lectura trae como consecuencia la dificultad de interpretación, síntesis y ortografía, lo que a la vez limita el rendimiento académico de niveles superiores de educación, limitando la obtención de un título académico.

De ahí la importancia de buscar alternativas que permitan posibilitar una cultura de lectura desde los establecimientos educativos hasta los hogares de los

estudiantes, con estrategias innovadoras que motiven, promuevan y facilite la comprensión de la lectura.

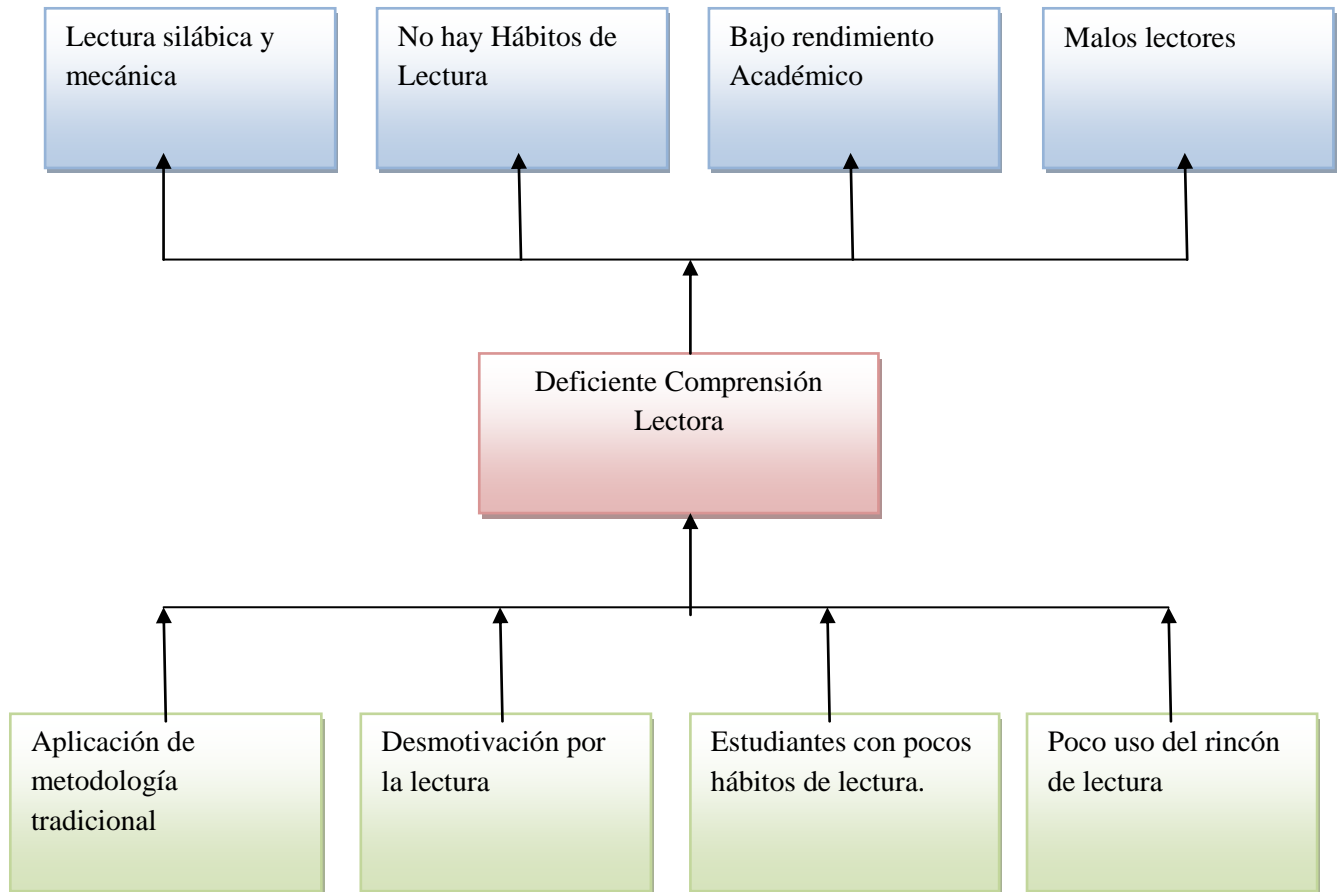
Dentro de mi apreciación y evidencias del problema de lectura en la institución educativa Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” he detectado un grave problema que ha existido a nivel primario, la deficiencia lectora que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión que son referentes para mi investigación y pude determinar lo siguiente:

- Hay un bajo índice de la lectura en los estudiantes, padres de familia, maestros y en la comunidad.
- Existe una pobreza de vocabulario y redacción y poco uso del diccionario.
- La ortografía es deficiente.
- En la lectura y expresión oral se encuentra bajos niveles de comprensión, interpretación, análisis, síntesis y explicación.
- Se ha descuidado el valor de la memoria en este proceso, entendida como la capacidad de retener para aplicar.
- Falta desarrollar más los valores de interés, el estímulo y el auto estima, trabajar más el elemento afectivo.
- No hay claridad de comunicación entre profesor y estudiante acerca del lenguaje de las áreas.

Ante esta necesidad vital de desarrollar la lecto-escritura en los estudiantes, este proyecto propone la inserción metodológica de técnicas activas orientadas a la lecto-escritura.

Tengo la confianza de que será de valiosa ayuda para los docentes de la institución educativa, que tienen la dura tarea de educar a la niñez del sector, esperando que este trabajo investigativo tenga la debida acogida y primordialmente sea puesto en práctica.

c) ÁRBOL DE PROBLEMA



c.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

ALMEIDA SÁENZ, O. (2004). El interés por la comprensión lectora no es nuevo, desde principios de siglo, los educadores y psicólogos (Huey y Smith) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, por el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; solo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar y mejorar estrategias de comprensión lectora

A nivel mundial, la crisis sobre la comprensión de lectura se mantiene, como ejemplo citamos lo planteado por Mariana Alvarado (2008) en México: “En la práctica docente de grado y principalmente en el marco de las clases ofrecidas en los primeros años, nos hemos topado con un problema lo suficientemente significativo como para que pase inadvertido:

Los/as alumnos ingresan a la educación superior con escasas habilidades de comprensión lectora”.

La UNESCO por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que “los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso.

En estas condiciones, la obtención de niveles altos de comprensión lectora se convierte en una prioridad educativa internacional en mayor medida sí, como

decíamos al comienzo, la escuela tiene que marchar crecientemente hacia el desarrollo de la capacidad de abstracción”.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha manifestado que la lectura en especial debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes.

La capacidad lectora involucra por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto y así dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. En síntesis, la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos y virtuales, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad”.

c.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Una vez analizado el seguimiento diagnóstica de la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los Niñ@s de Cuarto a Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Humberto Vacas Gómez de la Comunidad de Surupogios de la OSG. “UNION Y PROGRESO” se determina la deficiente aplicación de las estrategias innovadoras, las mismas que no han permitido desarrollar los aportes metodológicos, es decir la falta de planificación estratégica., a corto, mediano y largo plazo.

Entre las causas principales de este problema se ha encontrado poco e inadecuado uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes, descuido de los padres de familia en la educación de sus hijos, estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje y estudiantes con pocos hábitos de lectura.

Se considera que con la presente investigación podremos superar la problemática detectada, obteniendo como resultado estudiantes que comprendan lo que lean y produzcan textos con coherencia y cohesión construyendo sus aprendizajes significativos en la vida diaria, así como otras propuestas dadas por la institución, elevando y fortaleciendo su autoestima y

auto-confianza y sean capaces de enfrentar y resolver problemas de comunicación y expresión creativa con confianza y seguridad en sí mismos.

Cabe mencionar, que en los niños/as de la mencionada institución educativa, se puede apreciar la lentitud lectora en la mayoría de los años básicos, la falta de aplicación de estrategias innovadoras en el proceso de lectura, trae consigo algunos errores tales como:

- Lentitud lectora: Velocidad de lectura más baja que la esperada por la edad o nivel escolar del niño.
- La improvisación y la no aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje (teoría-práctica) por parte del docente.
- Silabeo: Lectura lenta en la que se van remarcando todas las sílabas de las palabras.
- Repetición: El niño lee dos o más veces seguidas la misma sílaba o palabra.
- Rectificación: El niño sustituye u omite una sílaba o palabra, pero finalmente rectifica y lee bien dicha sílaba o palabra.
- Inversión: Alteración de la secuencia de letras.
- Rotación: El niño sustituye una letra por otra parecida espacialmente (por ejemplo, d por b).
- Cambios erróneos de líneas: El niño se salta una línea o bien repite la ya leída.
- Énfasis erróneo: El niño coloca el acento prosódico (la sílaba que se pronuncia con más intensidad) en un lugar erróneo.
- Omisión: El niño deja de leer una o varias letras.
- Adivinación: El niño lee adivinando las letras o sílabas, leyendo palabras diferentes a las presentadas.
- Denegación: El niño omite una palabra por no ser capaz de leerla.
- Falta de comprensión: El niño no entiende el significado del texto leído.
- Errores de puntuación: El niño no respeta los signos de puntuación.

- Distancia inadecuada: Él niño acerca mucho los ojos al texto.
- Procesos metodológicos aplicados inadecuados poco atractivos para los estudiantes.
- Poca integración de los padres de familia en la formación de sus hijos.
- Déficit en la supervisión a la labor docente por parte de los directivos.
- La falta de interés y motivación del alumno.
- Falta de actualización académica por parte de los docentes en la lectura crítica para el proceso de la lectura.
- Aislamiento del estudiante en un salón de clases.
- Deficiencia ortográfica en la escritura.

Éstos son los problemas de la deficiente lectura, producto de la aplicación tradicional de métodos, técnicas nada llamativos de acuerdo con la edad y la época de ésta generación, este proceso lector se lleva a cabo con la ausencia total de material didáctico que permita a los niños/as visualizar escenas que se constituyan en el anclaje que una la lectura escénica con la graficación e interpretación de las mismas, se continúa aplicando el método silábico; consecuentemente el niño/a ve la palabra como algo segmentado y no logra darle significado ni a la palabra ni al texto leído, el tema motivo de investigación requiere de especial atención al desarrollo de los prerrequisitos en el aprendizaje de la lectura; en el sentido que ellos ayudarán a que los y las niñas adquierán significación real al lenguaje que están adquiriendo.

c.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo afecta la no aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora como aporte al proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de cuarto a séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe Humberto Vacas Gómez de la comunidad de Surupogios, parroquia Guanujo, cantón Guaranda, Periodo 2012 -2013?

INTERROGANTES (SUBPROBLEMAS)

¿Cuáles son las causas que produce la deficiente Comprensión Lectora en el Rendimiento Escolar.

¿Qué textos utilizan los maestros para el desarrollo de la Comprensión Lectora?

¿Cómo utilizan los signos de puntuación en la lectura los niños y niñas?

¿Cuáles son los efectos que se producen al no utilizar el rincón de lectura?

d) JUSTIFICACIÓN

La investigación planteada es de gran **importancia** para todos los docentes de Educación General Básica, toda vez que los resultados que arroje la presente servirán como referente principal para elaborar nuevas estrategias innovadoras que permita a los estudiantes de estos años básicos desarrollar habilidades y destrezas de lectura que les facilite involucrarse en el maravilloso mundo de la comprensión e interpretación de las letras como expresión de los pensamientos y sentimientos.

El presente trabajo de investigación se **justifica** porque para todos quienes estamos inmersos en el campo educativo, es obligación buscar alternativas de solución para mejorar la calidad de formación de los niños/as, por lo que se debe capacitar en nuevas estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora y mejorar la enseñanza aprendizaje de la lectura.

Es un tema de **actualidad** que está orientado al mejoramiento de la calidad de la lectura de los educandos, siempre buscando la necesidad de implementar nuevas estrategias innovadoras que apoyen de manera decidida en el desempeño estudiantil.

Hay **originalidad** en el mencionado trabajo investigativo, buscando siempre brindar el contingente en bien de la educación de los estudiantes.

Es de **novedad científica** para que los educadores tengamos conocimiento de la aplicación de estrategias innovadoras, especialmente en la comprensión Lectora y busquemos los elementos que nos permitan aportar dinamizar y hacer más interesante el deseo de analizar textos, crear literatura para transmitir juicios y criterios propios.

Entonces es una necesidad que se presenta en los docentes, como en los estudiantes en el conocimiento de tipos de lectura y la falta de aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora para mejorar el desarrollo de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

Sin embargo con este proyecto queremos alcanzar una educación competitiva de calidad y calidez en la formación de estudiantes creativos, críticos y reflexivos que desarrollen la comprensión lectora con el cambio educativo y que aporten a la formación integral de los estudiantes y docentes.

Por lo mencionado se sugiere el incentivo profesional a los docentes, la aplicación de estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, para formar mejores generaciones, que sean personas de bien en esta sociedad, tener una mejor convivencia, tener un mejor país donde hayan más profesionales, más oportunidades para salir adelante, tanto de manera individual como en lo colectivo.

Cabe recalcar que esta investigación se llevará a efecto en el centro educativo mencionado donde existe la **factibilidad** de insumos materiales, económicos, tecnológicos y sobre todo la predisposición de apoyo y colaboración a mi trabajo investigativo por parte de todo el personal docente del centro educativo, se hace **pertinente** impartir y compartir las estrategias más adecuadas en la comprensión lectora orientadas a mejorar el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la lectura donde los únicos **beneficiarios** directos serán los estudiantes de la institución educativa, y los beneficiarios indirectos nuestra sociedad.

e) OBJETIVOS

e.1. OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños/as de cuarto a séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, periodo 2012 -2013.

Luego de haber realizado la investigación, se alcanzó el objetivo planteado en la iniciación de la misma, se efectuó: talleres, socializaciones, se realizó observaciones, lecturas comprensivas, reflexiones, diálogos, sobre las estrategias innovadoras de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, de tal manera mejorar la lectura en los niños y niñas del plantel educativo y concienciar por medio de las estrategias de cambio planteados, las que han permitido difundir un mejor rendimiento académico en los niños/as.

e.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Identificar la aplicación de estrategias innovadoras por los docentes en la comprensión lectora, para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de acuerdo a los niveles educativos.

Se conoció la situación real del problema en la institución educativa, se practicó la comunicación a través de la lectura comprensiva, lo que facilitó proyectarse a soluciones prácticas, precisas, claras y concisas; la aplicación de estrategias innovadoras de la lectura comprensiva fueron motivadoras, en la que se utilizaron varias estrategias implantadas en base a seminarios sobre diversos tópicos de la lectura.

2. Destacar la importancia científica de las estrategias innovadoras en la comprensión lectora, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”.

Para promover un posicionamiento intelectual mediante la abstracción, crítico constructivo y argumentación fue necesario revisar en fuentes documentales, escritos y virtuales de las categorías superiores mencionadas en el tema científico los mismos que permitieron generar síntesis en la teoría, así como ubicar el trabajo intelectual en la teoría constructivista que permitió dar fundamentos epistemológico y pedagógico a las nuevas estrategias innovadoras de cambio oportunas mediatas e inmediatas en la comprensión lectora para dar respuesta al proceso de enseñanza aprendizaje a través de talleres pedagógicos con la participación de docentes y niños/as de la escuela.

3. Proponer talleres pedagógicos sobre estrategias innovadoras en la comprensión lectora para lograr un buen lenguaje oral como instrumento de comunicación de expresión personal y de pensamiento crítico.

El tercer objetivo específico contribuyó desde la investigación cuali-cuantitativa, a mediatizar los pasos y procesos exigidos en la corriente indagativa, exigido por la capacitación a los docentes en cómo implementar las estrategias innovadoras en la comprensión lectora para la enseñanza aprendizaje que fue tan motivadora que se pudo apreciar el interés por el cambio.

4. Evaluar las estrategias innovadoras utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de cuarto a séptimo año de Educación Básica del Centro Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”.

Evidenciar los resultados alcanzados en la nueva práctica de estrategias innovadoras, con este trabajo se logró mejorar el rendimiento académico y el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los docentes y niños, reflejando en sus actuaciones y evaluaciones.

f) HIPÓTESIS

La aplicación de estrategias innovadoras mejora la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizajes de los niños/as del cuarto a séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda.

g) VARIABLES

Variable Independiente

Estrategias innovadoras

Variable Dependiente

Proceso de enseñanza aprendizaje

Variable Interviniente

Comprensión lectora.

**g.1. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES
VARIABLE INDEPENDIENTE.**

Variable Independiente.	Definición	Dimensiones	Indicadores	Escalas o ítems	Técnicas e Instrumentos
Estrategias innovadoras	Son las capacidades de desempeño, todos los caminos y herramientas posibles para llegar a un fin determinado, a través de pasos secuenciales planificadas para conseguir un aprendizaje en la comprensión lectora que es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.	Capacidad de desempeño. Herramienta de aprendizaje. Planificación del aprendizaje.	Conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. Son aquellos aprendizajes que permiten llevar a cabo el proceso de enseñanza. Seguir una estrategia con todos los elementos metodológicos.	¿Planifica, selecciona y organiza estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión lectora? ¿Las estrategias innovadoras son herramientas que motivan al niño/a para que se integre con facilidad en los procesos de enseñanza aprendizaje de lectura? ¿Resulta importante la aplicación de estrategias innovadoras en el desarrollo de la comprensión lectora?	Encuestas Cuestionario

		Comprensión lectora.	Es la capacidad para entender lo que se lee.	¿La aplicación de estrategias innovadoras en el desarrollo de la comprensión lectora permite desarrollar habilidades en el lenguaje hablado?	
		Proceso	Conjunto de actividades coordinados u organizados.	¿Las estrategias que utiliza el maestro en el proceso de la comprensión lectora estimulan a desarrollar la imaginación, la fantasía, y el interés por la lectura?	
		Lector	Persona que lee.	¿El maestro/a estimula para que los niños emitan ideas y opiniones en clases después de la lectura.	
		Texto	Objeto de carácter comunicativo.		

VARIABLE DEPENDIENTE.

Variable Dependiente	Definición	Dimensiones	Indicadores	Items	Técnicas e Instrumentos
Proceso de enseñanza aprendizaje.	Es un conjunto de actividades de manera secuencial que se realizan bajo ciertas circunstancias con el fin de la transmisión y adquisición de un nuevo conocimiento, con la finalidad de la formación del estudiante.	Actividades Transmisión. Adquisición Conocimiento.	Acciones Diligencias. Transferencia Traspaso Conseguir Captar Información Ideas	¿El docente emplea acciones coordinadas en el aula de clase para optimizar el proceso de enseñanza –aprendizaje de la lectura? ¿El docente es la persona que orienta en la construcción del conocimiento? ¿El proceso de enseñanza-aprendizaje optimiza las habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y	Encuestas a través del cuestionario

		<p>Formación.</p> <p>Estudiante.</p>	<p>Pensamientos.</p> <p>Alineación.</p> <p>Orden.</p> <p>Educando</p> <p>Discípulo.</p>	<p>valores de los educandos y educadores?</p> <p>¿El docente a través del proceso de enseñanza-aprendizaje es un mediador en el desarrollo del conocimiento?</p>	
--	--	--------------------------------------	---	--	--

VARIABLE INTERVINIENTE.

Variable Dependiente	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Comprensión lectora	<p>La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, considerando a la comprensión lectora como un producto y como un proceso.</p> <p>Como producto es el resultante de la interacción</p>	<p>Proceso</p> <p>Ideas</p> <p>Interacción</p> <p>Lector</p> <p>Producto</p>	<p>Causa</p> <p>Transcurso</p> <p>Opiniones</p> <p>Doctrinas</p> <p>Acción</p> <p>Desarrollo</p> <p>Descifrador</p> <p>Leyente</p> <p>Utilidad</p>	<p>¿La función del docente es enseñarles a los estudiantes estrategias de comprensión lectora?</p> <p>¿Las habilidades en la lectura estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora?</p> <p>¿En los textos narrativos se debe interpretar las intencionalidades o proyectos de los personajes?</p> <p>¿En los textos descriptivos debemos esquematizar</p>	<p>Encuestas a través del cuestionario</p>

	<p>entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria que después se evocará al formularle preguntas sobre el material leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo cobra un papel muy relevante, y determina el éxito que puede tener el lector.</p> <p>Como proceso tiene lugar en cuanto se recibe la información y en el que solamente trabaja la memoria inmediata.</p>	<p>Texto</p> <p>Información</p> <p>Memoria</p>	<p>Beneficio</p> <p>Cita</p> <p>Contenido</p> <p>Investigación</p> <p>Búsqueda</p> <p>Retentiva</p> <p>Recordación</p>	<p>relaciones entre idea principal y secundaria, extraer ideas centrales e inferir significados?</p> <p>¿En los textos poéticos se debe deducir el significado de imágenes, metáforas, interpretar sentimientos e intencionalidades?</p>	
--	---	--	--	--	--

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. TEORÍA CIENTÍFICA

En este capítulo se presenta las bases teóricas, psicológicas, pedagógicas, legales y la definición de términos básicos.

Se establece una relación permanente entre las dos variables con el propósito de que se vaya conjugando tanto la teoría como la práctica real de lo que se ha planteado en miras a mejorar la lectura.

1.1.1. FUNDAMENTACIONES Y TEORÍAS QUE APORTA DIRECTA Y PARTICULARMENTE A LA INVESTIGACIÓN.

1.1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Según Piaget la parte de que la enseñanza se produce "de dentro hacia afuera". Para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales.

La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructivista del aprendizaje. El tipo de alumno que se pretende formar es emprendedor, que profundicen en el conocimiento, en función de los enfoques y la metodología recomendada, que reconozcan la importancia de dominar los contenidos básicos de las asignaturas, conozcan los nuevos libros de texto y materiales de apoyo que estén a disposición de los maestros y los

alumnos.

Desarrollaran habilidades y actitudes relacionado con el trabajo en grupo, la argumentación clara de las ideas en forma oral y escrita, la disposición para discutir y poner en tela de juicio los conocimientos que se tienen.

Para lograr un proceso de cambio, primero hay que cambiar la mentalidad ancestral, el ser humano del nuevo milenio debe cambiar de actitud, desde el hogar y las aulas escolares, porque es necesario que los procesos educativos se fortalezcan en valores como innovaciones en las planificaciones de acuerdo a las necesidades reales de una sociedad que evoluciona.

1.1.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

En su teoría, Piaget señala que los jóvenes mayores de 12 años, al adquirir la capacidad de pensar lo abstracto de forma interiorizada (pensamiento hipotético deductivo), comienzan a utilizar la lógica, y por ende a cuestionar todo lo que pueda ser cuestionado, pues ya son capaces de relacionar y pensar en 2 cosas al mismo tiempo. Se llega a esta etapa gracias al proceso de equilibrio que en cada una de las edades se lleva a cabo. Este proceso psicológico aparece por la necesidad de una estabilidad en la cognición de los niños; cuando el niño se ve enfrentado a un nuevo conocimiento se produce lo que se conoce como desequilibrio; de esta forma el niño pasa a la siguiente etapa, adquiriéndose un nuevo conocimiento, volviendo finalmente a una estabilidad cognoscitiva, que se volverá a alterar cuando el niño se vea enfrentado a un nuevo conocimiento, volviendo a repetirse el ciclo (aquí se unen la génesis y la estructura de la inteligencia).

La comunicación institucional es una herramienta central para la construcción de legitimidad y la promoción de consensos, en la medida en que sea utilizada con responsabilidad social y compromiso público. La comunicación institucional es un saber basado en el paradigma inicial, de naturaleza práctica, y sostenido en

estudios de comunicación y cultura, sociología, opinión pública y análisis de los medios.

Petrascoiu expone “la Pedagogía es la ciencia y el arte de educar, es ciencia cuando investiga los conocimientos relativos a la educación; y es arte en cuanto a la manera de aplicarlos con éxito y seguridad”.

Todo Modelo Educativo se inspira en un paradigma pedagógico que es, en definitiva, el que le concede su singularidad.

Este modelo educativo estimula en el alumno una aptitud pasiva de simple receptor de los conocimientos que le brinda el profesor y, por lo mismo, deviene en un repetidor mecánico o memorista de esos conocimientos.

1.1.4. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

David Ausubel, es un investigador ecléctico que recomienda aplicar un método por cada caso, su verdadera fama reside en los métodos de planificación para lograr una calidad óptima de aprendizaje.

La obra pedagógica cubana se sustenta en la filosofía Marxista- Leninista, que aunque tiene un condicionamiento socio histórico se proyecta al crecimiento social de la humanidad donde el desarrollo de todas las facultades del hombre constituye el fin supremo de esta ideología.

La vía del pensamiento gramatical transcurre tal y como se expresa en la vía dialéctica del conocimiento expresado por Lenin (1979) “de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de él hacia la actividad práctica”.

El método dialéctico materialista permite la explicación científica acerca del origen y desarrollo del lenguaje. La concepción Marxista Leninista nos permite comprender su naturaleza social su estrecha relación con el pensamiento y el

papel que desempeña en el proceso de comunicación de los hombres en la actividad laboral y la vida social.

En la historia de la filosofía ha sido considerado el conocimiento humano como un problema de importancia mayor en los marcos de una concepción del mundo, así han aparecido bajo una posición idealista materialista las diversas teorías sobre la educación que no han sido nunca un producto independiente, sino que obedece siempre al desarrollo histórico de las fuerzas productivas y las relaciones sociales como también a las concepciones filosóficas generales del hombre, de su naturaleza y papel en la vida social.

En la interacción social es donde se desarrolla el estudiante y la enseñanza de la lengua materna desempeña una función importante en la formación de las nuevas generaciones, ya que el lenguaje está en la base misma de la formación integral del individuo. Es el medio a través del cual se instruye y se educan los alumnos.

Este proceso se realiza de acuerdo a fines en correspondencia con el encargo social dado en la escuela, en el que se expresan las necesidades e intereses sociales, y se produce el desarrollo intelectual, afectivo y volitivo, expresión de los modos de apropiación de las regularidades de la realidad y su proyección hacia formas superiores de trabajo.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Ferreiro (1996) sostiene que “la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atienden, así con las

familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa”¹.

La participación de las educadoras y los educadores se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades. Las educadoras y educadores aportan sus saberes, experiencia, concepciones y emociones que son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

Estas estrategias constituyen una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según Nisbet Schuckermith (1987) estas estrategias “son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades”². Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender. Bernal (1990) señala que “los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas”³.

Existen varios tipos de estrategias como los son:

¹ Ferreiro (1996) El compromiso del educador o la educadora es conllevada con los niños y las niñas que atienden, así con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

² Nisbet Schuckermith (1987) “Las estrategias son un conjunto de actividades mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las destrezas”.

³ Bernal (1990) “Los profesores deben comprender la gramática mental de sus estudiantes originada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas”.

A) Estrategia de recuperación y percepción individual: La estrategia permite describir los elementos de la vivencia de los de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión, se concretizan mediante:

Paseos, excursiones, visitas, encuentro de grupos, juegos, diálogos, experimentación con diferentes texturas, experimentación con diferentes temperaturas, experimentación con diferentes saberes, experimentación con diferentes colores, experimentación con diferentes sonidos, caracterización de los objetos, observación y exploración, juegos simbólicos, etc.

B) Estrategia de problematización: En esta estrategia pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas, se enfatizan las divergencias a través de debates y discusiones.

El juego espontáneo, debates, diálogos, observación y exploración, juego trabajo.

C) Estrategia de descubrimiento e indagación: Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno.

Observación exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno.

D) Estrategias de proyecto: Los proyectos son un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en marcha de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema, se concretiza mediante:

Diálogo, juegos plásticos y de aplicación, juego de trabajo, juego en grupos, armar y desarmar objetos, observación, experimentación, exploración, clasificación, etc.

E) Estrategia de inserción de los Educadores/as y Estudiantes en el entorno: Se procura que se logre percibir, comprender y promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales. Se concretizan mediante:

- Paseos
- Visitas

- Excursiones
- Observación
- Exploración
- Diálogo, etc.

F) Estrategias de socialización centrada en actividades grupales: Le permite al grupo la libre expresión, la identificación de cooperación y solidaridad.

Para finalizar las estrategias metodológicas de enseñanza en el nivel inicial son muy importantes, ya que estas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas con el fin de permitir la construcción de conocimientos en el ámbito escolar y en permanente interacción de las comunidades.

Se utilizan también para identificar principios, criterios, actitudes y procedimientos que configuran la forma de actuación del docente en relación con la programación, implementación del proceso de enseñanza aprendizaje, por esta razón los educadores/as tienen la responsabilidad de enseñanza aprendizaje dinamizando las actividades de los niños/as con la atención de potencial y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actual socialmente.

De acuerdo con autores como Ausubel, Frida Díaz Barriga, Halliday y Hassan, dichas etapas metodológicas obedecen a un orden psicológico, el cual está basado en la secuencia lógica de establecer un vínculo entre el sujeto lector con sus conocimientos previos, para engrasarlos al contenido de la lectura que va a leer. La siguiente etapa le llevará posteriormente a mirar superficialmente el texto para predecir su contenido al apoyarse en los elementos visuales de éste y pueda corroborar o descartar su predicción inicial. Cuando entra a la lectura ya en sí, extrae la idea central que tiene el texto para confirmar o desechar sus predicciones anteriores. Por su parte, Quiroz, Ma. Esthela (2003) señala en esta etapa (durante la lectura) “el texto no sólo debe leerse una vez, sino realizar varios tipos de lectura, la detallada para resolver problemas de vocabulario, localizar información

importante, y por supuesto, para extraer información específica”⁴. Para la etapa después de la lectura se le solicita al estudiante que con base en la información comprendida del texto exprese las ideas centrales, elaborando resúmenes, cuadros sinópticos, tablas de datos, etc.; es decir, resumir la información más relevante del texto a través de un modelo gráfico, o bien, sintetizar la información mediante una trans codificación. La etapa de apropiación permite verificar en qué profundidad comprende el estudiante la información leída, pues a través de la respuesta que dé a preguntas previamente formuladas, para ubicarle en una aplicación, se puede apreciar la significatividad que tiene el contenido del texto en el lector.

Frida Díaz Barriga presenta un modelo esquemático de estrategias de instrucción cognoscitiva que puede aplicarse incluso a nivel de la escuela primaria, en el cual muestra las estrategias pre-instruccionales para la etapa antes de la lectura, las estrategias co-instruccionales para la etapa durante la lectura, las estrategias post-instruccionales para la etapa después de la lectura.

Estas estrategias señalan claramente cuál debe emplearse en cada momento metodológico y qué resultados puede tener para que el docente los adecue a las necesidades de sus estudiantes en el momento de cualquiera de estas etapas, además sugieren los materiales instruccionales más propicios para lograr dar una secuencia y cadencia a los ejercicios didácticos planeados con la finalidad de hacer de la lectura un proceso activo, en el cual el lector interactúe con el autor a través de esos materiales, aportando y no sólo recibiendo.

⁴ Quiroz, Ma. Esthela (2003) Durante la lectura el texto no sólo debe leerse una vez, sino se debe realizar varios tipos de lectura, la detallada para resolver problemas de terminología, localizar información importante, y por supuesto, para extraer información específica.

Estrategias Lectoras.

Según Prócoro Millán, encontramos que estrategia es: "La manera en cómo se enfoca una organización, institución o sujeto su misión y sus objetivos, buscando maximizar sus ventajas y minimizar sus desventajas competitivas"⁵.

Con base en esta definición, se puede decir que las estrategias lectoras están conformadas por los métodos didácticos, los textos, los ejercicios, las actividades, etc.; que nos llevarán a optimizar la comprensión lectora de los estudiantes, con el propósito de que la lectura sea el medio para llevarles a la adquisición de una cultura más amplia y competitiva de una formación que sea la base para comprender a las matemáticas, las ciencias naturales y las ciencias sociales.

De acuerdo con el Programa de Educación Primaria, existen diversas estrategias lectoras para propósitos definidos, algunas de ellas son:

Lectura de mirada superficial.- Cuando se busca alguna información en los encabezados de periódicos, al ubicar información en una enciclopedia, en el índice de un libro, etc.

Lectura detallada.- Cuando se desea comprender cierta información en un contexto al leer y releer varias veces alguna fracción, párrafo o idea en un texto.

Lectura guiada.- La que generalmente realiza el docente ante sus alumnos al decirles en qué parte del texto señalen, subrayen o extraigan cierta información.

Lectura compartida.- Generalmente es hecha en voz alta por uno o varios lectores, haciendo ciertas pausas para intercalar preguntas, enfatizar acciones, o simplemente para predecir la información que seguirá dentro del texto.

Lectura de comprensión.- Cuando se conjugan una serie de estrategias para leer y releer un texto socializando la información (al inicio) y posteriormente

⁵ Prócoro Millán (1993), La estrategia es la manera en cómo se centra una organización, institución o sujeto su razón de ser y sus objetivos, buscando incrementar sus ventajas y minimizar sus desventajas competitivas.

haciéndolo de manera autónoma al interiorizar estrategias de comprensión lectora e implementar las propias estrategias.

Estrategias De Comprensión Lectora.

(Alonso- Cortés, A. 2008, p. 45). “La lectura, como proceso dinámico, debe ser enseñada en la escuela primaria de forma tal, que se convierta en un proceso tan atractivo, a tal grado desde los primeros ciclos escolares para hacer de ella una actividad deseada y esperada por todo estudiante. También debe proporcionarle al docente un placer en su enseñanza, para que su planeación resulte tan gratificante, como su ejecución”⁶.

Como ya se dijo en forma reiterada, el método para enseñar la lectura de comprensión en la escuela primaria, sigue el proceso de: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Este método debe ser seguido en forma creativa para inculcar en los niños el buen hábito de leer y comprender lo que se lee.

El modelo educativo contiene las siguientes líneas: problematización, organización lógica e instrumental, incorporación de información, aplicación y consolidación.

Problematización.- Es la etapa en la cual se le cuestiona al estudiante acerca de contenidos, conocimientos, habilidades o destrezas antes de abordar un tema, con el propósito de engarzarlos con los nuevos conocimientos para que éstos les resulten más sencillos de adquirir y el proceso sea motivante.

Organización Lógica e Instrumental.- Es la etapa en la cual se exploran los conocimientos previos de los estudiantes con base en un tema para acercarnos al contenido central del tema que se vaya tratar y ellos buscan en sus esquemas

⁶ (Alonso- Cortés, A. 2008, p. 45) “La lectura, como proceso dinámico, debe ser instruida en la escuela primaria de forma tal, que se transforme en un proceso tan llamativa, a tal grado desde los primeros ciclos escolares para hacer de ella una actividad deseada y esperada por todo estudiante, también debe proporcionarle al docente un gusto en su enseñanza (albor diaria), para que su planeación resulte tan gratificante, como su ejecución”⁶).

cognitivos qué información previa reconocen para relacionarla y hacer un puente para llegar al nuevo conocimiento, habilidad o actitud que se pretende lograr.

Incorporación de Información.- Es la etapa en la cual se abordan los nuevos contenidos para los cuales se les había preparado previamente, con el fin de que el nuevo aprendizaje les resulte altamente significativo.

Aplicación.- En esta etapa se ejercitan los nuevos contenidos adquiridos a través de ejercicios, situaciones problemáticas nuevas y resolución de problemas, con la finalidad de ejercitar los nuevos contenidos en forma independiente y reforzar las habilidades cognitivas, así como los conocimientos y estrategias.

Consolidación.- Es la etapa en la que los estudiantes no solamente son capaces de resolver nuevas situaciones problemáticas basándose en los contenidos adquiridos, sino que va más allá, pues les permite ser creativos, implementando y creando sus propias estrategias de resolución de problemas. En esta etapa también se considera a la apropiación como una fase de interpretación personal de los contenidos de la lectura en la vida cotidiana del lector, con el propósito de hacer más significativa la construcción de su conocimiento.

La lectura no conlleva el sólo hecho de posar la vista sobre un mensaje que el autor pretende compartir con el lector, su propósito es más amplio pues implica que durante el proceso se reconstruya toda la información del discurso del autor con base en los conocimientos previos del lector, su estado de disposición hacia la lectura y la imaginación que vaya implementando al momento de interactuar con el texto escrito por el autor.

También depende de la intención que tiene el propio lector al momento de realizar la lectura para que ésta se vuelva un proceso dinámico y creativo.

Muchos son los autores que a través del tiempo han escrito obras y miles los lectores que las leen. Si un lector se vuelve más dinámico al leer un texto, la comprensión que tenga de él será más experta cada día, es decir, mientras más se ejerciten las estrategias lectoras al momento de la lectura, mayor comprensión se

logrará de los textos, ya que el lector se convertirá en un lector experto pues interactuará con la(s) obra(s) de los escritores con mayor facilidad.

ESTRATEGIA.

Pérez Serrano, Gloria (1994) recalca que “la estrategia se define como un esquema amplio que sirve para obtener, evaluar y utilizar información⁷.”

Aplicada esta definición a la lectura, se refiere a la serie de habilidades que los lectores deben emplear para obtener el significado de un texto, es decir, comprenderlo.

ESTRATEGIAS LECTORAS.

Una estrategia es un forma, o un medio para llegar a un objetivo en concreto; en el caso de la lectura existen estrategias para alcanzar la comprensión de lo que se lee. A continuación se describirán algunas de estas estrategias.

1. PRE-LECTURA O LECTURA EXPLORATIVA: esta es una estrategia preparatoria para la lectura propiamente dicha. Consiste en leer superficialmente el texto para crear una idea general sobre el contenido del texto; uno de los objetivos de la pre lectura es despertar la atención a través de la creación de expectativas; se pueden preparar preguntas a las que la lectura debe dar respuesta (auto cuestionamiento). También se puede usar la imaginación o formación de imágenes mentales referidas a lo que se va a leer.

2. LECTURA RÁPIDA: esta estrategia selectiva trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él algunos elementos. También resulta útil para buscar informaciones específicas en un texto que trata de varios temas u observar la importancia del mismo. Sigue la técnica del "salteo" que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante.

⁷ Pérez Serrano, Gloria (1994) “La estrategia es un esquema amplio que sirve para obtener, evaluar y utilizar información”.

3. ANALISIS ESTRUCTURAL DE UN TEXTO: para comprender y captar el texto con mayor facilidad debemos dividirlo en unidades de lectura a las que se debe enfatizar por separado.

Estas unidades son extensas o cortas de acuerdo a la capacidad del autor para desarrollar una idea, el volumen de información presente y el tipo de texto de que se trata. Una unidad de información abarca todas las frases que desarrolla una idea, incluidos los ejemplos. En la mayoría de los casos, la unidad de información es el párrafo.

4. LECTURA CRÍTICA: consiste en distinguir los hechos de las opiniones, comprender los objetivos del autor, valorar la confiabilidad de las fuentes de información es decir hacer una crítica al autor y si realmente satisface la necesidad del lector por ampliar o desarrollar su conocimiento.

5. POST-LECTURA: esta es una estrategia donde se revisa y evalúa lo leído. Pueden elaborarse diagramas, representaciones graficas que muestren la estructura de la información o fichas bibliográficas, fichas con pregunta-problema y una revisión verbal o procesamiento de la información de manera que puedan ser codificadas para ser transferidas a la memoria a largo plazo. También dentro de esta estrategia es necesario enfatizar y dedicar más tiempo a las ideas o a la información no entendida.

6. LECTURA REFLEXIVA O COMPRENSIVA: Máximo nivel de comprensión. Consiste en repasar una y otra vez sobre los contenidos, para incorporar nuevas ideas que hayan pasado desapercibidas, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

Para usar esta estrategia es necesario buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo, Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.

Reconocer las unidades de información, Observar con atención las palabras claves. Distinguir las ideas principales de las secundarias. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se hizo directamente.

7. LECTURA ORGANIZATIVA: Consiste en hacer una organización de las relaciones entre las ideas y hacer una localización jerárquica o ubicación de la información en orden de importancia para aprender primero lo que es más importante.

8. ESTRATEGIAS MINEMOTECNICAS: consiste en hacer una transformación de algunos datos adquiridos a una representación más familiar que permita hacer una relación con otra información; es decir relacionar información con palabras más cotidianas que nos ayuden a recordar lo aprendido.

9. TECNICAS DE ESTUDIO: Consiste en utilizar técnicas de estudio de estructura y profunda.

Estas son algunas de las estrategias más importantes que un lector debe tener en cuenta a la hora de hacer el proceso de comprensión de lectura, el lector es libre de escoger cualquiera de estas estrategias y utilizarlas en el momento más oportuno donde las necesite, para esto es necesario conocerlas y desarrollarlas por medio de la práctica.

ETAPAS METODOLÓGICAS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Antes de la lectura.

Esta etapa de la lectura en una primera fase, a los niños de primaria, se les debe acercar con textos que sean atractivos para ellos, los cuentos son el material ideal para ese acercamiento en el primer ciclo, para el segundo ciclo las fábulas en las que tenga que reflexionar sobre las moralejas, son una fuente muy valiosa y en el

tercer ciclo textos sencillos que los acercan hacia temas más formales de la ciencia y la literatura, son los recomendables. El propósito de esta etapa, es realizar una familiarización y socialización de los contenidos que el alumno posee acerca del tema de la lectura antes de tener un contacto visual con el texto, es decir, realizar una exploración de los conocimientos antecedentes que tiene el niño sobre el tema, para problematizarlo y despertar su interés sobre el contenido que se abordará.

Una segunda etapa de la fase antes en la lectura, es la observación del texto (sin leerlo, por supuesto) apreciando las imágenes (elementos icónicos), como: fotos, mapas, grabados, gráficas, títulos, dibujos, etc.: y los elementos tipográficos como: subtítulos, palabras escritas con una tipografía diferente como negritas, cursivas, números, etc.: con el fin de realizar a través de dichos elementos una predicción sobre el contenido de la lectura que está por realizar.

En esta fase también se pueden realizar preguntas como:

- ¿Quién escribió el texto?
- ¿Cuándo, o en qué fecha lo publicó?
- ¿Dónde fue publicado?

Estas preguntas sirven para establecer la situación comunicativa del texto.

Es muy relevante que el docente realice preguntas directas para dirigir la atención de los alumnos hacia dichos elementos y de guiar las propuestas de éstos en la lluvia de ideas para centrar la atención en aquellas que se acerquen más al contenido del texto (Belmonte Nieto (2002), p. 33)⁸, sin descalificar las que no sean muy apropiadas, porque lo importante es motivar y acercar a los niños hacia la lectura y que paulatinamente puedan llegar hasta la lectura de comprensión, con

⁸ “Es muy relevante que el docente realice cuestionamientos directos para dirigir la atención de los alumnos hacia dichos elementos y de guiar las propuestas de éstos en la lluvia de ideas para centrar la atención en aquellas que se acerquen más al contenido del texto”. (Belmonte Nieto (2002), p. 33)

una autoestima elevada pensando en que lo que hace, puede hacerlo muy bien y cada vez mejor.

Durante la lectura.

Esta etapa es una fase de confirmación inicial de la predicción hecha en la fase anterior. Esta fase se debe reforzar en los niños de primaria con textos que sean atractivos y sencillos para ellos, sin olvidar que los cuentos son una fuente ideal para los alumnos del primer ciclo, para el segundo ciclo las fábulas serán los textos idóneos en los que tenga que reflexionar sobre las moralejas, y en el tercer ciclo textos sencillos que los acercan hacia los temas más formales de la ciencia y la literatura, serán los que se sugieren.

El propósito de esta etapa, es realizar una serie de lecturas como la global o lectura inicial del texto, socialización de los contenidos que el alumno comprende acerca del tema de la lectura, es decir, realizar una serie de lecturas incluyendo la detallada, para compartir los conocimientos que el niño va comprendiendo y asociando sobre el tema, para incorporar información y organizar lógica e instrumentalmente dichos contenidos y después aplicar sus conocimientos sobre el contenido que el texto presenta para extraer información específica y finalmente consolidarlos mediante modelos gráficos en los que resuma la información general del texto.

En esta etapa se pueden emplear ejercicios de complementación para ubicarle en información relevante, de opción múltiple, falso-verdadero al apoyarle en resolver problemas de vocabulario, de relación de columnas, o de respuesta breve para identificar la información específica de las ideas centrales, de jerarquización o multireactivos indicando las respuestas de: qué, quién, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué, etc.

Esta es la fase de más peso en cuanto a trabajo y tiempo, en la cual se debe poner mayor atención a la planeación y a la ejecución, pues es donde se brindarán las estrategias que apoyarán al estudiante para comprender la información en su lengua materna que le ayudarán a formar la base de la adquisición de contenidos y cultura para su vida futura.

El docente, al igual que en la primera etapa, deberá apoyar al estudiante para felicitar su participación en la comprensión lectora, sin emplear expresiones que le hagan perder su seguridad, aun cuando haya cometido equivocaciones en el proceso. “El maestro servirá de guía como un puente para que el estudiante pueda acceder al conocimiento”⁹.

Después de la lectura.

Esta etapa de la lectura es para consolidar los conocimientos adquiridos, verificando qué tan significativamente fueron aprendidos. A nivel primario el docente debe poner mucha atención en ésta pues le brindará información de cómo fue realizado el proceso de lectura en los alumnos y cómo se fue aprehendiendo la información.

El propósito de esta etapa, es realizar una verificación y socialización de los contenidos que el alumno comprendió del tema de la lectura, es decir, realizar una exploración de los conocimientos que el niño adquirió del tema, para procesarlos y reafirmar su interés sobre el contenido que se leyó. Estos contenidos sentarán las bases por el gusto de la lectura, la cual será su fuente a la adquisición de sus conocimientos y cultura.

Las estrategias más adecuadas para consolidar la información comprendida, ya sin emplear el texto son: cuadros sinópticos mapas conceptuales, diagramas de flujo u otros modelos gráficos para resumir información importante del texto, concentrando sólo su contenido relevante.

De igual forma que en las etapas previas, COHEN, (1989) recalca que “el docente debe felicitar la participación activa del estudiante reforzándole cuando ésta sea acertada sin descalificarle o desmotivarle cuando haya errores”¹⁰.

Cómo usar las estrategias para identificar la intencionalidad de una oración

⁹http://www.juntadeandalucia.es/averroes/cepc3/competencias/lengua/infantil/estrategias_de_lectura.pdf

¹⁰ COHEN, L. (1989).. El docente debe congratular la intervención activa del estudiante reforzándole cuando ésta sea acertada sin descalificarle o desmotivarle cuando haya errores.

1. Leer la oración.
2. Identificar los matices de la oración y las posibilidades de intencionalidad que éstos le dan.
3. Identificar las formas del verbo que hay en la oración y las posibilidades de intencionalidad que éstas le dan.
4. Identificar si es una oración enunciativa, interrogativa o exclamativa y relacionar esto con las posibilidades de intencionalidad que pueden estar asociadas a ellas.
5. Definir la intencionalidad de la oración de acuerdo con todos los aspectos relacionados y que ya fueron analizadas.

Contrastar las expectativas del lector con la información que efectivamente aporta un texto contribuye a su comprensión porque permite:

1. Realizar una lectura más selectiva y, por tanto, más eficaz.
2. Afinar los criterios con que el lector realiza nuevas búsquedas, conducentes a resolver las preguntas o necesidades que la primera lectura no resuelve.
3. Realizar una nueva lectura más selectiva y relacionar con mayor claridad la nueva información con los conocimientos previos del lector.

Estrategias de comprensión relacionadas con las expectativas del lector.

Tomar conciencia sobre las expectativas que tenemos a la hora de abordar un texto tiene, como vimos, una gran utilidad en función de comprender mejor su contenido. Según Domínguez (2000), “es necesario organizar las operaciones mediante las cuales podemos hacer conciencia de esas expectativas y aplicar dicha conciencia al análisis del texto”¹¹.

Estas operaciones forman una secuencia que puede ser descrita, aproximadamente, como sigue:

1. Definir cuál es la necesidad que el lector espera satisfacer con la lectura.

¹¹ DOMÍNGUEZ AMORÓS, (2000) Es necesario organizar las operaciones mediante las cuales podemos hacer conciencia de esas expectativas y aplicar dicha conciencia al análisis del texto.

2. De acuerdo con esa necesidad, definir cuál debería ser el tipo de texto que debe buscar (tipo, área del conocimiento, tema, fecha, autores, origen).
3. Leer el título del artículo y pensar qué quisiera encontrar en él (sus necesidades plasmadas en preguntas).
4. Pensar qué información cree que va a encontrar en el artículo (predicciones).
5. Pensar qué información posee sobre el tema.
6. Leer el artículo y confirmar si lo que el lector predijo co-) incide o no con su contenido.
7. Después de leer el artículo, seleccionar las ideas que le sirven para satisfacer la necesidad que se planteó y transcribirlas o componerlas a partir del contenido de la lectura.

Estrategias para la comprensión global de textos.

Estrategias relacionadas con el tipo de texto y la intencionalidad comunicativa del mismo.

1. Identificar el tipo de texto, usando la silueta.
2. De acuerdo con el tipo de texto, identificar qué función cumple y qué intencionalidad tiene.
3. Leer el título y predecir de qué trata el texto.
4. Leer la primera parte de un texto y decir de qué tratará y qué función pretende cumplir.
5. Leer un texto e identificar dónde están los elementos que cumplen cada función.

Estrategias relacionadas con las expectativas del lector.

1. Definir cuál es la necesidad que el lector espera satisfacer con la lectura.
2. De acuerdo con esa necesidad, definir cuál debería ser el tipo de texto que debe buscar (tipo, área del conocimiento, tema, fecha, autores, origen).
3. Leer el título del artículo y pensar qué quisiera encontrar en él (sus necesidades plasmadas en preguntas).
4. Pensar qué información cree que va a encontrar en el artículo (predicciones).
5. Pensar qué información posee sobre el tema.

6. Leer el artículo y confirmar si lo que el lector predijo coincide o no con su contenido.

García Ferrando (1992) señala “las ideas que le sirven para satisfacer la necesidad que se planteó y transcribirlas o componerlas a partir del contenido de la lectura”¹².

Después de leer el artículo, definir si satisfizo la necesidad de información del lector o solo lo hizo parcialmente.

Pensar qué relaciones existen entre la información que poseía el lector con la que encontró en el texto.

Definir cuáles inquietudes no satisfizo el artículo. Escribir dónde cree que puede encontrar la información que no encontró y que necesita.

Estrategias relacionadas con las habilidades pragmáticas del lector.

1. Identificar y analizar cuándo una expresión que se encuentra en el texto significa otra cosa diferente (sentido connotativo) de lo que las palabras dicen en sí mismas (sentido denotativo).
2. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
3. Identificar y analizar cuándo una expresión se usa para evadir la confrontación o para no expresar lo que se quiere decir de manera frontal.
4. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
5. Identificar y analizar cuándo una expresión se usa para decir lo contrario de lo que en realidad se expresa.
6. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.

¹² García Ferrando (1992) “Las ideas que le sirven para satisfacer la necesidad que se planteó y transcribirlas o componerlas a partir del contenido de la lectura”.

7. Identificar las expresiones que introducen un tipo de discurso determinado y analizar cuál es la relación que establecen entre la primera y la segunda parte de la oración, del párrafo entre párrafos.
8. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
9. Identificar y analizar las expresiones que en un discurso político u otro tipo de texto se usan demagógicamente.
10. Expresar la idea que verdaderamente se quiere que el lector entienda.

Estrategias para la comprensión de palabras

Uso de vocabulario conocido	Uso del contexto	Uso de las familias de palabras	Uso de sinónimos y antónimos
-----------------------------	------------------	---------------------------------	------------------------------

Estrategia: uso de vocabulario conocido

La primera estrategia que un buen lector usa para comprender palabras es buscar, dentro del vocabulario que conoce, el significado de las palabras que encuentra en el texto.

Según Quivy, R; Y Campenhoudt, L (1995), “Un lector adulto sabe el significado de muchas palabras de las que encuentra en el texto”¹³. Portante, con la mayoría de ellas solo necesita revisar en su mente el significado. Esto requiere del lector apenas una fracción de segundo, imperceptible para el lector mismo.

Dentro de estos saberes, además de la cantidad de palabras que posee el lector, se encuentra el conocimiento del significado de algunas siglas. Cuando los usuarios encuentran una sigla, pueden saber de qué se está hablando, pues conocen a qué se refiere esa sigla.

A pesar de la gran cantidad de palabras que conforman el vocabulario (léxico) de un adulto, ningún hablante, por muy instruido o sabio que sea, conoce el significado de todas las palabras de su lengua materna. Para comprender esas palabras que no conocemos, se pueden usar varias estrategias.

¹³ Quivy, R; Y Campenhoudt, L, (1995) “Un lector adulto sabe el significado de muchos términos que se encuentran inmersos en el texto”.

Para definir si se deben usar otras estrategias adicionales en la comprensión de una palabra, primero el lector tiene que hacerse consciente de cuáles palabras no conoce. Algunos adultos (así como muchos adolescentes y niños) a veces pasamos por alto palabras de las cuales no sabemos el significado. El cerebro, casi automáticamente, reconoce cuándo una palabra es nueva para nosotros.

Martínez Celadrán (1994) recalca que “las palabras pueden tener una cercanía sonora o gráfica con otras y esto nos puede llevar a pensar que ya la conocemos, cuando en realidad es una palabra que leemos o escuchamos por primera vez, o en la que nunca nos hemos detenido a pensar si conocemos su significado”¹⁴.

Sabemos el significado de una palabra cuando podemos definirla. Si no la podemos definir es porque no existe aún en nuestro léxico (vocabulario). Y en este caso debemos utilizar estrategias alternativas que se estudiarán a continuación.

Estrategia para comprender palabras.

¿Qué es un contexto?

Antes que ingresar a la estrategia de uso del contexto, vamos a definir qué es un contexto.

Partamos de algunos ejemplos para llegar a la definición del concepto:

Cuando somos espectadores en una situación determinada, podemos ver la situación como un "todo". Ese todo está compuesto por varios elementos. Y cada elemento debe guardar armonía con los demás elementos y con el todo.

Pongamos el caso de una ceremonia de matrimonio católico: La novia va vestida de blanco, muy elegante. El novio va vestido de terno y con corbata o corbatín, también muy elegante. Las damas de honor llevan vestido de gala. Todos los invitados están elegantemente vestidos. De pronto la gente se queda mirando los

¹⁴ Martínez Celadrán, E.(1994) “Las palabras pueden tener una cercanía armoniosa o gráfica con otras y esto nos puede llevar a pensar que ya la conocemos, cuando en realidad es una palabra que leemos u oímos por primera vez, o en la que nunca nos hemos detenido a pensar si conocemos su significado”.

pies del novio. ¿Qué pasó? Pues que el novio está muy elegante, pero no tiene zapatos de cuero, sino unos tenis llenos de barro.

¿Este elemento (el tenis lleno de barro) es armónico con el resto de elementos?
¿Es armónico con el todo (es decir esta ceremonia específica que estamos narrando)? ¿Cuál es la explicación?

Después de haber revisado este caso, veamos entonces lo siguiente:

¿Cuáles son los elementos que están involucrados en esta situación?

¿Cómo debe ser la relación entre los diferentes elementos que componen esta situación?

A todos los elementos que están involucrados en una situación y a la relación armónica entre ellos para que puedan formar parte de un todo, se le llama "CONTEXTO".

¿Cómo funciona la estrategia de usar el contexto?.

Ahora que ya sabemos qué es un contexto, trabajemos la estrategia para comprender palabras a través de su uso.

Esta estrategia la podemos utilizar, a veces, sin que nos la hayan enseñado explícitamente. Simplemente, y sin saber cómo lo hacemos, examinamos el contexto en el que se encuentra una palabra desconocida y, sin ser muy conscientes de cuál es el proceso que seguimos, extraemos el significado de la palabra extraña.

Un ejemplo de cómo funciona es lo misteriosa que esta operación aparece a la mente de los niños. Por ejemplo, cuando ellos están leyendo en voz alta, un adulto les puede decir: "ahí no dice crear sino criar". El niño se sorprende. Pero es en realidad el contexto el que nos indica que la palabra adecuada es "criar". Un adulto está utilizando esta estrategia cuando protagoniza este hecho.

Hay situaciones en que la oración o las demás palabras que acompañan a la palabra desconocida no nos orientan sobre cuál es el significado de la palabra desconocida.

Estrategia para comprender palabras: uso de las familias de palabras.

¿Qué es una familia de palabras?

Entre algunos grupos de palabras, en cualquier lengua existe una familiaridad, es decir algo en común, pertenecen a la misma familia. Vienen de un mismo tronco (como diríamos de las personas de una familia). Esta familiaridad puede encontrarse entre algunas de sus partes.

Las palabras en castellano están formadas por diferentes partes. Estas son: raíces, sufijos y prefijos. Generalmente la o las raíces de una palabra portan el significado principal y los prefijos y sufijos complementan y/o precisan el significado principal.

Tomemos un ejemplo de cómo está compuesta o constituida una palabra:

La palabra imparcial tiene una raíz, parcial, y un prefijo, im. Parcial significa: que se pone en una parte, en un lado; de parte de uno de los lados, es decir, que juzga o procede poniéndose de parte de una de las dos personas frente a un conflicto, que procede con parcialidad. Parcialidad significa: Definición anticipada o prevención a favor o en contra de alguien o algo, de lo que resulta la falta de neutralidad o no muy clara rectitud en el modo de juzgar o de actuar. Entonces parcial es: que juzga sin neutralidad a alguien o a algo.

Cómo utilizar las estrategias para comprender palabras

1. Identificamos la palabra desconocida. Para ello intentamos definirla. Si no la podemos definir es porque no existe aún en nuestro vocabulario.
2. En el caso de que no conozcamos la palabra debemos utilizar las otras estrategias alternativas.

Proceso para usar el contexto en la comprensión de palabras:

1. Identificamos la palabra desconocida.
2. Elegimos los elementos que se pueden relacionar con la palabra desconocida.
3. Establecemos relaciones entre los elementos que se eligieron y entre ellos y la palabra desconocida.
4. Proponemos un significado para la palabra desconocida.
5. Retomamos la oración y ubicamos este significado que propusimos para la palabra desconocida.

Estrategias para identificar la intencionalidad de una oración.

Identificación de la intencionalidad de una oración por su contenido.

La oración es la unidad de sentido menor y a la vez más completa que una lengua tiene para comunicar ideas. Las ideas que puede comunicar una oración pueden expresar hechos, deseos, opiniones, dudas, preguntas, órdenes, suposiciones, sorpresa, asombro.

La comprensión lectora.

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos HUEY (1908- 1968); SMITH (1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, “cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo”.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

LA LECTURA.

¿QUÉ ES LA LECTURA?

Es la actividad fundamental y básica en todo aprendizaje, no consiste únicamente en la percepción o reconocimiento de cada uno de los caracteres o palabras de un texto y en la comprensión de la intención del autor. Lectura es eso y mucho más. Leer es aprehender suficientemente un mensaje escrito, es comprender las ideas del autor, reaccionar captando o rechazando esas ideas e integrándolas al acervo de conocimientos del lector. La lectura es un proceso de comunicación, es decir, tiene un emisor que es el autor, un mensaje, que son las ideas expresadas por el autor, un canal que es el papel impreso y un receptor que es el lector.

TIPOS DE LECTURA.

Existen varios tipos de lectura que los podemos clasificar de la siguiente manera:

Lectura de recreación o esparcimiento: Este tipo de lecturas nos divierten, nos entretienen y agradan. Entre ellas tenemos libros de ciencia ficción, revistas, periódicos, "cómic", fotonovelas, fábulas, cuentos, etc.

Lectura de estudio o trabajo: Es indispensable para el estudio y la formación personal. Esta lectura requiere serenidad, método y sistematización; además, exige memorización. Se lee para comprender y aprender lo que dice el autor. /

Lectura cultural: Consiste en una valorización crítica y razonada del contenido. A ésta corresponde los libros de ensayos, asuntos filosóficos, religiosos, sociológicos, políticos, crítica literaria, etc.

Lectura de extrapolación: Aquí se confrontan las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones propias del autor, se relaciona el contenido del texto a partir del propio criterio.

Por su forma:

Lectura silenciosa: Es la más frecuente y la más usada en la vida diaria para satisfacer nuestros intereses de orden personal, información, de estudio y recreativos. Se hace lectura silenciosa en la biblioteca cuando se lee una revista, cuando se estudia, etc. Leer en silencio es muy importante y, al hacerlo, no se debe mover los labios.

Lectura oral o de auditorio: Se practica esta lectura cuando se lee en clase para los compañeros, cuando se lee una conferencia. Es utilizada diariamente por los locutores de radio y televisión.

Lectura corriente: Este tipo de lectura persigue el mejoramiento del ritmo de lectura, de la velocidad de la mecánica de la lectura, sin descuidar la comprensión de la misma. Esto nos enseña a valorar la importancia que tienen los signos de puntuación y entonación para comprender el significado de la misma mediante la adecuada entonación y modulación de la voz.

Lectura comprensiva: En esta lectura predomina la capacidad de raciocinio. Se la realiza con la finalidad de extraer el mensaje de un texto determinado. En ella se buscan las ideas centrales, principales y secundarias que contribuyan a la mejor y total comprensión de lo leído.

Lectura interpretativa: Es la lectura que sirve para explicar el sentido de algo. Es atribuir una acción a determinado fin o causa. Interpretar es también comprender y explicar bien o mal un asunto o materia. Si la lectura comprensiva es individual, la interpretativa sirve para compartir experiencias.

Lectura expresiva: Se trata de una lectura viva, amena, que atrae, que cautiva la atención. Con ella se trata de expresar el estado de ánimo del autor por medio de la palabra con modulación de voz, con gestos. con actitudes. En otras palabras, la lectura expresiva es una lectura dinámica, eminentemente socializada, que hace

comprender no solo con la palabra, sino con manifestaciones lingüísticas y corporales.

Lectura comentada: Es, además de comprensiva e interpretativa, la que sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión, el diálogo. Sirve para mejorar el gusto literario y sobre todo forma el juicio crítico.

Según la calidad artística:

Lectura literaria (connotativa): Comprende la lectura de todas aquellas obras literarias que pertenecen a la literatura nacional y universal. Aquí figuran poemas, novelas, dramas, etc.

Sabemos que el lenguaje literario es esencialmente connotativo, es decir que las palabras tienen un significado indirecto, figurado, sugerido, suscita tanto en el escritor como en el lector, asociaciones y referencias significativas nuevas y variadas.

Lectura no literaria: Comprende la lectura de libros de ciencias, noticias, periodísticas, cartas, documentos, etc. Es muy normal en la vida diaria.

DEFECTOS DE LA LECTURA

Los defectos y problemas más comunes que presenta la lectura, entre otros, son:

- **Actitud pasiva del lector:**

El lector no se dispone a leer en forma activa, y en consecuencia no está preparado para captar todos los significados ocultos del texto. Cuando el lector presenta esta actitud de desinterés y aburrimiento, ningún texto, cualquiera que sea su naturaleza, logrará despertar su interés, porque le falta la necesaria predisposición activa.

- **Regresiones inútiles:**

Este defecto en la lectura consiste en volver atrás con la mirada y releer los textos ya leídos; estas re-cesiones inútiles se dan con mayor frecuencia en los lectores

inexpertos o principiantes: fenómeno que también se manifiesta con marcada insistencia en nuestros estudiantes.

- **Alteraciones del texto:**

Es frecuente que algunos lectores, durante el proceso de lectura, supriman o cambien algunas palabras del texto, dificultando la comprensión. Esto ocurre principalmente en lectores principiantes e ritos.

- **Lectura "balbuceante"**

Esta lectura "balbuceante", "atrancada" afecta a la fluidez y comprensión.

- **Movimientos del cuerpo:**

Un mal lector tiende a realizar innecesarios movimientos del cuerpo, adopta posiciones incómodas, como leer tendidos en la cama, boca abajo, con el libro apoyado en la almohada, leer recostados en un sofá. Es frecuente también que ciertos estudiantes sigan con el dedo el curso de la lectura señalando los renglones correspondientes.

Es importante evitar el movimiento de la cabeza, debiendo seguir la dirección de las líneas solo con la vista. Tampoco se debe seguir la línea impresa con el dedo o un objeto.

- **Pronunciación mental:**

Este defecto se origina en el aprendizaje de la lectura en la escuela. El niño se acostumbra a leer en voz alta y pretende mantener este mal hábito en la edad adulta. Es un hecho que la pronunciación mental limita la velocidad de la lectura, pues impide leer más de 150 o 200 palabras por minuto. Este defecto se manifiesta con el lector cuando mueve los labios pronunciando las palabras en voz baja.

Una recomendación práctica para evitar el movimiento de los labios es colocar entre ellos un lápiz.

El defecto desaparecerá espontáneamente si se mejora la velocidad de lectura que no permite una pronunciación efectiva de las palabras.

RECOMENDACIONES PRÁCTICAS.

Se debe:

- Tener interés por lo que se lee.
- Leer con mucha concentración.
- Practicar en silencio, con lápiz y fichas para notas.
- Subrayar, utilizar señales especiales para realzar las ideas esenciales, si el libro o revista es suyo, si es ajeno usar fichas.
- Preguntar antes, durante y después de la lectura.
- Interrumpir y descansar si se llega a la fatiga.
- Hacer fichas de trabajo de los conceptos básicos.
- Ante palabras desconocidas, recurrir al DICCIONARIO.
- Establecer el valor aislado y contextual de las palabras

No se debe:

- Leer mecánica y pasivamente.
- Tratar por igual todas las lecturas.
- Pasar adelante sin comprender perfectamente.
- Continuar si no se entienden ciertas ideas; se debe repetir la lectura.
- Interrumpir la lectura con actividades o preocupaciones y pensamientos ajenos al tema que se está leyendo.
- Vocalizar al leer. Si al leer en silencio se repiten mentalmente las palabras, la lectura se hace lenta, dificulta la comprensión.
- Leer por palabras sino por ideas. Las palabras aisladas no expresan ideas completas.

TECNICAS DE MEJORAMIENTO DE LA LECTURA.

A continuación entregamos algunas técnicas de lectura que, aplicadas en forma sistemática y cuidadosa, permitirán superar los defectos más comunes en la lectura y lograrán el mejoramiento efectivo y evidente de esta destreza en los niños y niñas. El docente está consciente que con una simple sugerencia, consejo

o recomendación al alumno que mejore la lectura, no es suficiente ni surte los efectos deseados; de allí, que en esta separata, planteamos algunas técnicas.

1.- LECTURA SUSTITUTIVA: Esta técnica mejora la comprensión lectora. Leamos el siguiente texto cambiando, sustituyendo las palabras subrayadas.

Se detuvo porque le faltaba el aliento, miró la revista cubriendo el rostro. Bajo su carátula chillona, que anunciaba grandes goleadas, él debía estar vagando en el sueño brumoso del medio día. Estuvo unos momentos de pie junto al lecho, como alguien que se presenta a un severo examen y no sabe dónde poner las manos " .

El párrafo quedaría así:

Se detuvo, pues, se quedó sin aliento, observó la revista que cubría el rostro. Bajo su carátula chillona que anunciaba tremendas goleadas, él debía encontrarse vagando en el sueño brumoso de medio día. Se paró unos instantes junto al lecho, como alguien que se presenta a una dura prueba y no sabe dónde colocar las manos.

PARA MEJORAR EL CAMPO VISUAL: Para mejorar la capacidad lectora, sobre todo en percepción y en velocidad, sugerimos realizar los ejercicios de la pirámide y el rombo:

Proceder de la siguiente manera:

- 1.- Tenga a mano una tarjeta pequeña (blanca)
- 2.- Con la tarjeta cubra la pirámide.
- 3.- Con un rápido movimiento descubra la primera línea de la pirámide de palabras y luego de medio segundo vuelva a cubrirla inmediatamente.
- 4.- Repita mentalmente la palabra leída y compruebe si la reconoció correctamente.

LECTURA TAMIZADA:

Este tipo de lectura permite buscar de manera rápida solo la idea principal o determinadas palabras o datos concretos. Se trata de encontrar en el menor tiempo posible ciertas palabras de un párrafo o de una página.

Conocimientos y habilidades pragmáticas en la comprensión de textos

Consideremos una expresión lingüística común: "Abra los ojos". Cualquier hablante del español sabrá que esta expresión constituye una orden que le da un hablante a otro para que despegue los párpados y abra los órganos sensoriales de la visión. Sin embargo, si ponemos esta misma expresión en diferentes contextos comunicativos, podemos interpretar la misma de maneras diversas. Consideremos, por ejemplo, la situación en la que una persona dirige esta expresión a otra que se encuentra dormida: en este caso, el hablante no solo le está dando la orden de que despegue los párpados, sino que además le está ordenando que despierte. En cambio, si la expresión es usada por alguien que le está advirtiendo a otra persona de ciertos peligros que esta parece no percibir, la expresión ya no es una orden para que despegue los párpados, sino una sugerencia para que afine su percepción con respecto a una situación que parece no comprender cabalmente. Si, finalmente, la expresión es usada por un médico que desea ver en el iris los signos que le permitan conocer el estado de salud de su paciente, la expresión probablemente traduzca exactamente la orden del médico para que el paciente despegue al máximo los párpados, y de este modo poder ver en el interior de los ojos.

Tal como lo muestra el ejemplo, la comprensión completa de una expresión, una oración o un texto, va más allá de descifrar el significado literal de las palabras y oraciones que lo componen, pues exige que el lector (o el escucha) establezca además relaciones entre lo que el mensaje dice en cada una de las palabras (literalmente o que denota²) y el contexto en el que ese mensaje es empleado, para captar de manera más completa las intenciones comunicativas de quien lo empleó.

El conjunto de conocimientos y habilidades que le permiten a un usuario de la lengua captar las intenciones comunicativas no explícitas de un mensaje, a partir

de la relación entre el mensaje y el contexto en que se produce, se llaman conocimientos y habilidades pragmáticas. Estos conocimientos y habilidades pragmáticas de una lengua que se conoce bien, son los que, por ejemplo, permiten a una persona saber cuándo una expresión es usada en un sentido irónico o humorístico y no en el sentido plano de la expresión; con un matiz de duda y no en un sentido afirmativo; para aportar elementos a una discusión o, por el contrario, para evadir la misma; para expresar sentimientos y creencias o para ocultarlos y matizarlos. En todos estos casos, el contexto ofrece las pistas para que el escucha o lector pueda determinar el significado completo del mensaje.

La habilidad pragmática se adquiere con la experiencia y gracias a la observación atenta y crítica de la forma como se encadenan los mensajes con el curso de la interacción entre las personas. Es por ello que, cotidianamente, algunos de nosotros no comprendemos el sentido completo de una expresión, pues no logramos captar y relacionar los elementos del contexto que nos indican, por ejemplo, que lo que alguien dice no expresa su verdadero parecer, sino que está haciendo un chiste. Y entonces se produce un malentendido y quedamos como ingenuos. Tal ingenuidad tiene que ver, justamente, con un desarrollo limitado de nuestros conocimientos y habilidades pragmáticas.

LECTURA DE COMPRENSIÓN.

Si bien ya se había dicho que leer no sólo es descifrar una serie de grafías impresas en un texto para indicar de manera general su idea central, la lectura de comprensión no consiste en solicitar únicamente a un sujeto que lea para después cuestionarle sobre alguna información específica contenida en el texto.

La lectura de comprensión abarca varias etapas metodológicas: antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura y apropiación significativa del contenido de la lectura.

De acuerdo con autores como Ausubel, Frida Díaz Barriga, Halliday y Hassan, dichas etapas metodológicas obedecen a un orden psicológico, el cual está basado en la secuencia lógica de establecer un vínculo entre el sujeto lector con sus conocimientos previos, para engrasarlos al contenido de la lectura que va a leer.

La siguiente etapa le llevará posteriormente a mirar superficialmente el texto para predecir su contenido al apoyarse en los elementos visuales de éste y pueda corroborar o descartar su predicción inicial. Cuando entra a la lectura ya en sí, extrae la idea central que tiene el texto para confirmar o desechar sus predicciones anteriores. En esta etapa (durante la lectura) el texto no sólo debe leerse una vez, sino realizar varios tipos de lectura, la detallada para resolver problemas de vocabulario, localizar información importante, y por supuesto, para extraer información específica. Para la etapa después de la lectura se le solicita al estudiante que con base en la información comprendida del texto exprese las ideas centrales, elaborando resúmenes, cuadros sinópticos, tablas de datos, etc.; es decir, resumir la información más relevante del texto a través de un modelo gráfico, o bien, sintetizar la información mediante una trans codificación. La etapa de apropiación permite verificar en qué profundidad comprende el estudiante la información leída, pues a través de la respuesta que dé a preguntas previamente formuladas, para ubicarle en una aplicación, se puede apreciar la significatividad que tiene el contenido del texto en el lector.

Frida Díaz (2000) señala que “un modelo esquemático de estrategias de instrucción cognoscitiva que puede aplicarse incluso a nivel de la escuela primaria, en el cual muestra las estrategias pre-instruccionales para la etapa antes de la lectura, las estrategias co-instruccionales para la etapa durante la lectura, las estrategias post-instruccionales para la etapa después de la lectura”¹⁵.

Estas estrategias señalan claramente cuál debe emplearse en cada momento metodológico y qué resultados puede tener para que el docente los adecue a las necesidades de sus estudiantes en el momento de cualquiera de estas etapas, además sugieren los materiales instruccionales más propicios para lograr dar una secuencia y cadencia a los ejercicios didácticos planeados con la finalidad de

¹⁵ Frida Díaz (2000) Un modelo representativo de estrategias de instrucción de conocimiento que puede aplicarse incluso a nivel de la escuela primaria, en el cual muestra las estrategias pre-instruccionales para la etapa antes de la lectura, las estrategias co-instruccionales para la etapa durante la lectura, las estrategias post-instruccionales para la etapa después de la lectura.

hacer de la lectura un proceso activo, en el cual el lector interactúe con el autor a través de esos materiales, aportando y no sólo recibiendo.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. Comprensión literal

- Se recupera la información explícitamente planteada en el texto.
- Se reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis.
- Implica necesariamente el reconocimiento y recuerdo de los hechos tal y como aparece en el texto.
- Es la comprensión propia del primer y segundo ciclo de educación primaria.

2. Comprensión interpretativa

- Supone reconstruir el significado extraído del texto, relacionándolo con las experiencias personales y el conocimiento previo.
- Se dan en el tercer ciclo de primaria y primero de secundaria.

3. Comprensión inferencial.

- Permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.

4. Comprensión crítica o evaluativa.

- Se emiten juicios valorativos.
- Supone la formación de juicios propios y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.
- Es propia de lectores expertos y más frecuente en segundo ciclo de secundaria y bachillerato.

5. Comprensión apreciativa

Representa la respuesta emocional o estética a lo leído.

- Supone el grado de afectación del lector con respecto al contenido, a los personajes.
- Es propia de lectores consumados en obra literaria, es más frecuente en adultos.

6. Comprensión creadora

- Incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.

TIPOS DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Conocimientos previos.
- Lluvia de ideas.
- Extraer la Idea principal.
- Organizadores gráficos.
- Claves contextuales.
- Las palabras suplentes.
- Sinónimos-antónimos.
- Asociar conceptos a la experiencia.
- Tutoría interactiva.
- Lectura parafraseada.
- La relectura del texto.
- Lectura recurrente.

- Lectura continuada.
- Imaginar el contenido del texto.
- Formular hipótesis.
- Generar analogías.
- Aplazar la búsqueda.
- Análisis de frases/proposiciones.
- Detectar contradicciones.
- Anotaciones.
- Resúmenes.
- Estructura del texto.
- Esquemas (técnica de estudio).
- Esquemas ilustrativos.
- Friso de la historia: representación por años o edades de la historia.
- Preguntas inferenciales o creativas.
- Preguntas, auto preguntas y comprobación de respuestas.
- Recuerdo libre.

TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS DIFERENTES TIPOS DE TEXTO.

Estructura de un texto:

- Una introducción o presentación
- Un desarrollo.
- Una conclusión o cierre.

ESTRATEGIAS EN LOS DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS

En los textos narrativos:

- Secuenciar los hechos.
- Diferenciar los personajes.
- Interpretar las intencionalidades o proyectos de los personajes.

En los textos descriptivos:

- Retener datos.
- Establecer relaciones.
- Esquematizar relaciones entre idea principal y secundaria.
- Extraer ideas centrales.
- Inferir significados.

La enseñanza de lectoescritura.

El lenguaje es el vehículo por el cual se trasmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano. Dada a la importancia de la comunicación en los seres humanos, no es de extrañar que la enseñanza del lenguaje sea uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de éstas para comunicar pensamientos o impartir conocimientos.

Los educadores deben relacionarse con las teorías y metodologías de lectoescritura con el propósito de aplicar aquellas que le resulten más eficaces al proceso de enseñanza aprendizaje.

Las instituciones escolares han tenido como objetivo fundamental alfabetizar a los alumnos y este proceso comienza con la enseñanza de lectura y escritura en los

grados primarios. La meta de la enseñanza de la lectoescritura en las aulas es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, o sea, desarrollar dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre sí, y deben ser enseñados simultáneamente.

En este trabajo se discuten los métodos de enseñanza de lectoescritura que se utilizan actualmente en las diferentes instituciones educativas, las teorías que los sustentan, y su posible impacto en la educación. Si se parte de que toda enseñanza formal se da mediante las artes del lenguaje, no es de extrañar que el desarrollo de las competencias de lenguaje que adquieran los alumnos durante sus grados primarios influya grandemente en todo su aprendizaje. Es por esto, que el proceso de aprendizaje de la lectura llama la atención de los educadores y de los investigadores en el área de la pedagogía, especialmente las diversas metodología que puedan ser utilizadas para enseñar lectoescritura y su efectividad en los educandos. Los educadores, principalmente aquellos que enseñan lengua y literatura como asignatura, presentan preocupaciones en relación al método que se debe utilizar en la sala de clases a la hora de enseñar lectoescritura a los alumnos.

Si bien es cierto que educadores e investigadores coinciden en que el propósito fundamental de la enseñanza de la lectura es comprender lo que se lee, difieren respecto a la aceptación de las teorías que explican el proceso de lectura, al igual que sobre los métodos que propician la comprensión de la lectura.

Las investigaciones acerca del tema de la lectoescritura manifiestan una pugna entre teorías y métodos para enseñar a leer a los alumnos. Las teorías y metodologías que se presentan en las investigación se pueden agruparse en dos vertientes principales que se discuten a continuación.

Teorías y metodologías sobre el proceso de aprendizaje de la lectura.

Las teorías que explican el proceso por el cual los niños aprenden a leer, están clasificadas en la vertiente tradicional, conocida como la 1) teoría de transferencia de información; o “Bottom Up” (De la base al tope); y la teoría interactiva que

luego se expandió para formar la 2) teoría transaccional, conocida como “Top Down” (Del tope a la base).

1) La teoría de transferencia de información representa lo que hoy se conoce como la teoría tradicional del proceso de lectura. Se conoce también como la teoría “Bottom Up” (De la base al tope) porque está orientada en torno al texto. El texto es lo que tiene supremacía en esta teoría, y el lector lo que hace es transferir a su cerebro la información que el texto le ofrece, tal y como aparece en el escrito, de ahí su otro nombre “de la base al tope”. Este proceso trata la lectura como producto de un proceso divisible en sus partes, en el cual el sentido y el significado se encuentran en el texto, y la lectura se rige por unas reglas fijas y universales. La lectura se inicia en el texto; las letras y sonidos llevan a las palabras y es un proceso que se estructura en niveles; es secuencial y jerárquico. El lector se considera como un puro receptor de información, quien asimila el significado que el texto ha procurado comunicar (Carney, 1992). La línea de pensamiento que sigue esta teoría de transferencia de información, presenta la concepción lingüística de reconocimiento de palabras como vehículo para lograr la comprensión de la lectura. La lectura es vista como una respuesta a un código visual sobre impuesto en el lenguaje auditivo. De esta concepción se deriva el método fónico de lectura.

El método fónico enfoca el aprendizaje del lector desde una perspectiva didáctica como necesidad escolar, que debe realizarse mediante la enseñanza directa. Este método requiere un procedimiento sistemático de la acción educadora y un carácter procesal basado en la identificación de grafemas, que permitan el acceso al contenido del texto. En él se practica la relación entre sonidos y símbolos. Este sistema da prioridad a los elementos lógicos y técnicos del lenguaje, poniendo todo énfasis en el proceso de aprendizaje y no en el resultado. Tiene una postura sintética. Bajo la concepción de reconocimiento de palabras existen varios métodos de lectura tales como: alfabético, silábico, onomatopéyico, de palabras generadoras, global, ideo visual y ecléctico o mixto (Freeman, 1988). El método fónico recoge las ideas esenciales de los métodos de reconocimiento de palabras mencionados, de ahí la tendencia a agrupar con él los demás métodos.

La teoría de transferencia de información y el método fonético de lectura recogen el modo tradicional de enseñar a leer a los niños.

Los métodos para enseñar a leer a los niños han variado por la influencia de los estudios psicolingüísticos, realizados a partir de los años sesenta (Carney, 1992). La psicolingüística es una disciplina que combina la psicología y la lingüística para describir los procesos psicológicos que se ponen en marcha cuando las personas usan el lenguaje. La psicología ofrece percepciones de cómo se aprende y se utiliza el lenguaje y, la lingüística ofrece percepciones acerca de los sistemas de lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlo. La combinación de estas dos disciplinas ha enriquecido el curso de la enseñanza del lenguaje. A partir del auge de estos estudios, el interés de los investigadores sobre el proceso de la lectura ha traído a las aulas, nuevas teorías que cuestionan el enfoque tradicional de la enseñanza de la lectura.

Keneth Goodman y Frank Smith son algunos de los investigadores que han presentado objeciones a las teorías de la transferencia de información y han propulsado nuevas teorías basadas en estudios psicolingüísticos, tal como la teoría interactiva, que toma en cuenta los conocimientos previos que el lector trae al enfrentarse a un texto y está centrada en el rol del lector durante el proceso de la lectura. Posteriormente, Rosenblatt y Shanklin, partiendo de la teoría interactiva, propusieron la teoría transaccional, como ampliación a ésta. La teoría transaccional considera que “el significado que se crea cuando lectores y escritores se encuentran en los texto se considera mayor que el texto mismo o que los conocimientos previos del lector.”

2) La teoría transaccional, o “Top Down” como se había mencionado anteriormente, parte de los siguientes principios: la comprensión del texto implica una compleja interacción entre el texto, las estructuras cognitivas del autor, las estructuras cognitivas del lector y la situación comunicativa (texto-lector contexto).

En síntesis, esta teoría parte de que el lector hace sus propias hipótesis en búsqueda del significado tomando en cuenta el texto, a sí mismo, y el contexto en

el cual realiza la lectura. El lector es un sujeto activo en el proceso de comprender los mensajes que recibe. Esta teoría toma en cuenta la interacción que existe entre lenguaje y pensamiento al momento de leer; toma en cuenta el conocimiento previo del lector, y el proceso de unirlo al nuevo conocimiento, y se basa en una concepción psicolingüística. Bajo esta concepción se encuentra el método de lectura conocido como lenguaje integral. Este método está apoyado por varios investigadores como K. Goodman, F. Smith, Y. Freeman, T.H. Carney, y otros. El método de lenguaje integral ve la lectura como un todo y se fundamenta en la globalidad comunicativa. Yvonne Freeman en su ensayo *Métodos de lectura en español: ¿Reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de la lectura?* (1988), se refiere al método del lenguaje integral de la siguiente manera:

“El método integral, realmente no es un método sino una filosofía de enseñanza que estimula a los alumnos a leer y escribir, los educadores que tienen una filosofía del lenguaje integral planean un currículo que se centra en el educando y que se basa en sus intereses inmediatos, la concepción de que el aprendizaje procede del todo a las partes es básica a esta filosofía. (Carney, 1992, p. 67.)¹⁶. Los niños desarrollan primero un entendimiento global y gradualmente llegan a entender las partes. La lectura y la escritura son relacionadas con actividades significativas que se centran en unidades de interés para los alumnos, la lectura es vista como experiencia enriquecedora no como un proceso de dominio de habilidades.” (Antezana, L. 1999, pág. 22)¹⁷.

Esta concepción tiene como propósito comprender lo que se lee como un todo antes de examinar las partes. La comprensión se da continuamente durante el proceso de la lectura. En el ensayo citado, Yvonne Freeman (1990), menciona

¹⁶ El método integral, realmente no es un método sino una filosofía de enseñanza que estimula a los alumnos a leer y escribir, los educadores que tienen una filosofía de la expresión integral eidiología planean un currículo que se centra en el educando y que se basa en sus intereses inmediatos, la concepción de que el aprendizaje procede del todo a las partes es básica a esta filosofía. (Carney, 1992, p. 67.).

¹⁷ La lectura y la escritura se encuentran concatenadas con actividades significativas que se centran en unidades de interés para los alumnos, la lectura es vista como experiencia enriquecedora no como un conjunto de actividades de dominio de habilidades.” (Antezana, L. 1999, pág. 22).

nueve métodos para la enseñanza de la lectura, de estos nueve métodos, ella considera que solamente el método de lenguaje integral se sustenta en estudios psicolingüísticos, los otros sólo se basan en el reconocimiento de palabras por parte de los alumnos¹⁸.

Conceptualización de Aprendizaje:

Se puede definir aprendizaje como todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana, en la cual el alumno se apropia de los conocimientos que cree convenientes para su aprendizaje. De igual forma, se puede entender como el proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

Rubio Gil A. (2010) define aprendizaje como: “el proceso por el cual se produce un cambio más o menos permanente; en el comportamiento, o se adquiere un conocimiento.¹⁹ Aprendizaje es un término que se deriva del latín *aprehendere*, y que significa coger, adquirir, hacer propio. Conforme a este origen etimológico, aprendizaje es hacer propios los contenidos de la enseñanza, sea esta, por ejemplo, formal o informal. Es decir, sea esta recibida en el sistema educativo, a través de acciones planificadas, o de otras no estructuradas en distintos ámbitos, como por ejemplo, el puesto de trabajo”.

Teorías de aprendizaje:

Uno de los objetivos principales educación es el logro de la lectura y la escritura en los discentes, por ello se han desarrollado una gran cantidad de métodos, perspectivas y teorías para desarrollar estas habilidades, las cuales numerar siquiera, comprendería la construcción de varios volúmenes de texto, de tal

¹⁸ Yvonne Freeman (1990), Existen nueve métodos para la enseñanza de la lectura., de estos nueve se considera que solamente el método de lenguaje integral se sustenta en estudios psicolingüísticos, los otros sólo se basan en el reconocimiento de palabras por parte de los alumnos.

¹⁹ Rubio Gil A. (2010, pp. 4) El aprendizaje es un conjunto de actividades educativas por las cuales se producen un cambio más o menos permanente; en el comportamiento, o se adquiere un conocimiento.

manera que en la presente reseña se mencionaran las más actuales y las que según la bibliografía reciente está vigente.

Para entender mejor la labor educativa, además de considerar al escolar, también es necesario tener en cuenta tanto a los maestros y como su estilo de enseñanza como a los conocimientos que conforma el programa, al igual que las características del entorno social, todo ello trata de explicar la naturaleza del aprendizaje dentro de la sala de clases y los factores que influyen en este apartado.

Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significados y cómo se aprenden los nuevos conceptos. Dentro de este orden de ideas, una teoría de aprendizaje ofrece una explicación sistemática y coherente a toda situación que gira en torno al proceso educativo.

Un concepto puede ser definido buscando el sentido y la referencia, ya sea desde arriba, en función de la intensión del concepto, del lugar que el objeto ocupa en la red conceptual que el individuo posee; o desde abajo, haciendo alusión a sus atributos. Los conceptos nos sirven para limitar el aprendizaje, reduciendo la complejidad del entorno; nos sirven para identificar objetos, para ordenar y clasificar la realidad, nos permiten predecir lo que va a ocurrir.

Hasta hace poco, los psicólogos suponían, siguiendo a Mills y a otros filósofos empiristas, que las personas adquirimos conceptos mediante un proceso de abstracción (teoría inductivista) que suprime los detalles idiosincráticos que difieren de un ejemplo a otro, y que deja sólo lo que se mantiene común a todos ellos. Este concepto, llamado prototipo, está bien definido y bien delimitado y tiene sus referentes en cada uno de sus atributos.

En consecuencia, la mayoría de los experimentos han utilizado una técnica en la cual los sujetos tienen que descubrir el elemento común que subyace a un concepto.

Existen dos vías formadoras de conceptos: mediante el desarrollo de la asociación (Empirista) y mediante la reconstrucción (corriente europea).

Para la corriente asociacionista no hay nada en el intelecto que no haya pasado por los sentidos. Todos los estímulos son neutros. Los organismos son todos equivalentes. El aprendizaje se realiza a través del proceso recompensa-castigo (teoría del conductismo: se apoya en la psicología fisiológica de Pavlov), es anti mentalista, el recorte del objeto está dado por la conducta, por lo observable, el sujeto es pasivo y responde a las complejidades del medio.

Para las corrientes europeas, que están basadas en la acción y que tienen uno de sus apoyos en la teoría psicogenética de Piaget, el sujeto es activo. Los conceptos no se aprenden sino que se reconstruyen y se van internalizando. Lo importante es lo contextual, no lo social.

Las corrientes del procesamiento de la información tienen algo de ambas. El sujeto no es pasivo. Aparece un nuevo recorte del objeto: la mente y sus representaciones. Las representaciones guían la acción. Los estados mentales tienen intencionalidad. El programa, que tiene en su núcleo la metáfora del ordenador, es mentalista; privilegia la memoria.

El constructivismo piagetiano en cuanto a postura epistemológica, es decir en tanto que la teoría explicativa de los procesos de generación de conocimiento (en este caso específico de adquisición de la lectura) es un enfoque en donde el creador utiliza toda su experiencia previa para “construir” su repertorio lingüístico, a partir del conocimiento previo de sonidos, de la lectura ideográfica y de otros elementos que le ayudan en ese andamiaje que constituye la creación de un nuevo aprendizaje.

Vázquez Valerio (2006) señala “En pedagogía el constructivismo es una corriente de la didáctica que para sus postulados didácticos supone una teoría del conocimiento constructivista”²⁰. Con el nombre de constructivismo se denominan distintas corrientes surgidas en el arte, la filosofía, la psicología, la pedagogía y las ciencias sociales en general. “La postura piagetiana se opone al preformismo ambiental y al preformismo biológico, aunque reconoce las bases biológicas y la

²⁰ Vázquez Valerio (2006) El constructivismo en pedagogía es una corriente de la didáctica que para sus postulados didácticos supone una teoría del conocimiento constructivista.

permanente influencia ambiental en el desarrollo del conocimiento. El sujeto explora activamente su entorno creando, a partir de sus acciones, estructuras internas por las cuales reestructura su inteligencia y su conocimiento del mundo”

Los mecanismos responsables del cambio cognitivo son:

- Mecanismos de autorregulación
- Toma de conciencia
- Abstracción reflexionante y
- Generalización

Para el pensamiento constructivista, la realidad es una construcción hasta cierto punto "inventada" por quien la observa. “Otros Psicólogos, sobre todo en la línea de la psicología cognitiva simbólica teorizaron y realizaron trabajos empíricos para intentar describir cómo se organiza el conocimiento (Rumelhart y Ortony, 1982). A partir de formas de organización del conocimiento pretenden predecir procesos de aprendizaje, comprender el funcionamiento de la memoria, y sobre todo, entender, como entendemos.

La hipótesis fundamental de esta línea de trabajo es que los datos que obtenemos del entorno tienen que estar almacenados de alguna manera más o menos organizada.

Trabajar con la hipótesis de que el conocimiento se organiza en sistemas de relaciones que median (median) entre el sujeto y su entorno, tiene importantes consecuencias. Por un lado, explica la resistencia que se da a veces por entender algunos datos del entorno o una información nueva. Esta dificultad se da sobre todo porque lo nuevo no encaja en los sistemas de relaciones ya establecidos”

Vázquez Valerio F. (2006, pp. 244-257), plantea un compendio de teorías de aprendizaje, que aquí nombraremos para ilustrar de forma más clara el concepto:

Corrientes psicopedagógicas, las principales son:

- La pedagogía tradicional.

- La pedagogía activa.
- El Conductismo.
- El cognitivismo.
- La pedagogía operatoria

La pedagogía tradicional, la que desarrolla las siguientes etapas en la clase:

- Preparación.
- Exposición.
- Asociación.
- Recapitulación.
- Aplicación

La escuela Nueva, cuya proposición básica del plan de estudio es la libertad.

- La pedagogía libradora, creada por Paulo Freire a mediados del siglo XX.
- La Escuela activa, fue desarrollada por Celestín Freinet y en la misma los alumnos muestran interés espontáneo por aprender sin necesidad de presiones.

El Conductismo, Es una de las corrientes psicopedagógicas más importante de los últimos tiempos; sus raíces se encuentran en el empirismo filosófico de Aristóteles, Descartes, Locke Berkeley y Hume; afirma que el ser humano es un procesador de la información que recibe.

- El Cognitvismo o cognoscitivismo, su mejor exponente es Jean Piaget, establece que el desarrollo cognitivo se da en 4 etapas:
- Sensorio motriz.
- Pre operacional.
- Operacional concreta.
- Operacional formal

La pedagogía operatoria: busca desarrollar el pensamiento autónomo en el estudiante, en pos de nuevas ideas que brinden avances científicos, culturales y demás.

El Constructivismo, se añade a este listado a pesar de no ser una teoría del aprendizaje, es una corriente pedagógica con mucha fuerza en la educación actual.

Trastornos del aprendizaje

El aprendizaje se considera como todo aquel cambio que logramos realizar en nuestra persona, secundario a la convivencia y experiencia que obtenemos del medio ambiente. De aquí, los trastornos del aprendizaje son aquellas modificaciones que se dan en el desarrollo normal de un individuo cambiando las formas de aprendizaje motor, cognitivo y conductual.

Tolchinsky-Simó (2001) “La expresión trastornos de aprendizaje es un término que se aplica a un grupo heterogéneo de problemas para la adquisición y el uso de las capacidades de escuchar, hablar, leer, escribir, razonar o calcular”²¹. Estos problemas son intrínsecos al individuo; se supone que se deben a anomalías del sistema nervioso central y pueden aparecer durante toda la vida. Junto con los trastornos de aprendizaje pueden producirse problemas con las conductas de autocontrol, de percepción y de interacción social, pero sin constituir trastornos del aprendizaje en sí mismos. Aunque los trastornos del aprendizaje pueden aparecer junto con minusvalías, (por ejemplo, déficit sensorial, retraso mental, alteraciones emocionales graves) o como consecuencias de influencias externas (como diferencias culturales o instrucción insuficiente o inadecuada), no son resultados de esas minusvalías o influencias.

Procesos Didácticos.

Enseñanza. Comunicar a los alumnos lo que van a aprender y ayudarles a relacionarlo con sus experiencias previas. Modelar una habilidad o implementar de un proceso determinado y verbalizar las reflexiones que tienen lugar. Promover la práctica guiada de esa habilidad o proceso. Resumir lo que se ha aprendido y verbalizar el cómo y cuándo aplicarlo.

²¹ Tolchinsky-Simó (2001) “La expresión trastornos de aprendizaje es un término que se enmarca a un grupo variado de problemas para la adquisición y el uso de las capacidades de escuchar, hablar, leer, escribir, razonar o calcular.

Práctica. Promover la práctica independiente de los alumnos con la habilidad o procesos adquiridos. - Aplicación.

Recordar a los alumnos la habilidad, el proceso o la estrategia que deben aplicar o implementar - Hacer que los alumnos lean el texto seleccionado para determinar su propósito.

Condiciones Para La Enseñanza De La Lectura.

Partir de lo que los niños/as saben: Es la escuela, precisamente, la institución social encargada de ofrecerles la oportunidad de asimilar la modalidad más abstracta de representación verbal, la lengua escrita

Favorecer la comunicación descontextualizada: Saber en qué forma y en qué medida las diferencias lingüísticas que presentan los niños y niñas al llegar a la escuela

Familiarizar a los alumnos con la lengua escrita y crear una relación positiva con el escrito: Para ello se intensificará el contacto de los alumnos con textos escritos en actividades que conserven el sentido y el uso normal de la lectura en nuestra sociedad.

Fomentar la conciencia metalingüística: Un nivel elevado de conciencia metalingüística, es decir utilizar el diccionario.

Utilizar textos concebidos para su lectura: Para enseñar a los alumnos a reconocer y dominar las características lingüísticas y los indicios que facilitan la recepción de un texto.

Experimentar la diversidad de textos y lecturas: La familiarización con las características del escrito implica tener experiencias con textos variados

Estilos de Aprendizaje para la comprensión lectora

Esquemas de conocimiento -Proporcionan un andamiaje mental -Focalizan la atención. -Favorecen la elaboración de inferencias

Condicionantes de la Comprensión

El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas. El lenguaje oral: un factor importante que los profesores han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

Las actitudes: Las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. El propósito de la lectura: El propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva)

El estado físico y afectivo general. Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial. La intención de la lectura: Determinará, por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura.

Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora. Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

Lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada. Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.

Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.

Los conocimientos aportados por el lector: conocimientos paralingüísticos. Conocimientos de las relaciones grafofónicas. Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos. Conocimientos textuales. Conocimientos sobre el mundo.

Habilidades de comprensión.

Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto

Habilidades de vocabulario.

El significado de las palabras. Claves contextuales: palabras que conoce para determinar el significado de alguna palabra desconocida. Análisis estructural: el lector recurre a los prefijos, sufijos, las terminaciones inflexivas.

Modelo para poder enseñar la lectura.

Se debe enseñar a los alumnos a regular su propia comprensión durante la lectura. Una estrategia básica para ello incluye enseñarles a resumir el contenido, clarificar dudas, hacerse preguntas y predicciones durante la lectura.

El Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (**el profesor**); El que puede aprender quiere y sabe aprender (**el estudiante**). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (**elementos curriculares**) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (**medios**).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (**objetivos**). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (**contexto**).

“El **proceso de enseñar** es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto” (Fernández, 2003, p.33).²²

Clasificación y subclasificación de las formas de enseñanza.

Tres son las formas principales de enseñanza: expositiva, interrogativa y mixta. Estas suelen sub clasificarse en modalidades que suelen ser confundidas con las formas principales y también con las llamadas técnicas de enseñanza.

Forma expositiva. Se le conoce también como forma discursiva o dicertativa u oral. El maestro habla y el estudiante escucha. La relación docente-discente se da desde arriba hacia abajo según las normas tradicionales del "magister dixit". La comunicación entre uno y otro es prácticamente nula. No existe el diálogo y no se crean las condiciones para lo que haya. En su forma extrema, es dogmática. El estudiante es un ente pasivo: no participa ni directa ni indirectamente en las tareas de elaboración de los contenidos y su función se reduce a exponer por lo general "memoria"- rutinariamente los conocimientos e informaciones recogidos en clase o estudiados en el manual.

Esta forma puede ser, o bien continua, o bien intermitente. Aunque ambas se caracterizan por su verbalismo, la segunda abre la posibilidad de intercalar preguntas o ejercitaciones rápidas.

Modalidades de la forma expositiva. El aspecto que adopta el tema de la posición, puede variar de acuerdo con las siguientes modalidades:

²²“El proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor trasfiere conocimientos educativos a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto” (Fernández, 2003, p.33).

1. Modalidad discursiva. Hay más cuidado por la forma que por la fecundidad del contenido. Si bien es cierto que el maestro debe cuidar la forma y la belleza en la expresión, éstas se dan de consumo cuando.
2. Modalidad narrativa. Tiene lugar cuando se apela a la narración simple y llana de los asuntos, episodios históricos, etc., propios del tema. Suele ser utilizada con buenos resultados en los temas de motivación de la clase (cuentos, leyendas, relatos, etc.).
3. Modalidad descriptiva. Se basa en la descripción de objetos, reales o imaginarios. Consiste en describir las diversas partes o circunstancias de las personas o cosas, de modo que se obtenga una representación o se tenga una idea aproximada o cabal de ellas.
4. Modalidad explicativa. Tiende a explicitar un asunto valiéndose de comparaciones, analogías y ejemplos que sirvan para aclarar conceptos demasiado abstractos o poco comprensibles.

Por lo general, estas modalidades no se dan puras. En la práctica suelen mezclarse, en especial la primera y la última.

Según Larrea (2003), la utilidad de la forma expositiva estriba en que presenta lo que el estudiante no puede observar por sí mismo, y también "ofrece un todo conexo y puede adaptarse mejor que el material escrito (de los libros) a las necesidades del estudiante"²³. Resulta inconveniente para los estudiantes cuyo aprendizaje es de tipo especialmente visual.

Forma interrogativa. "La forma interrogativa dice la doctora REZZANO es útil cuando hay que ayudar a salvar una dificultad, fijar la atención sobre un aspecto o elemento esencial que el estudiante descuida. Desde este punto de vista tiene amplia utilidad en el período de la adquisición del conocimiento, ayudando,

²³ Larrea (2003) La utilidad de la forma expositiva estriba en que presenta lo que el estudiante no puede observar por sí mismo, y también ofrece un todo conexo y puede adaptarse mejor que el material escrito (de los libros) a las necesidades del estudiante.

dirigiendo la observación, la experimentación y el análisis, así como guiando la síntesis y la generalización en el período de la elaboración y asimilación."

En la realidad es mucho más que eso. Es la llave maestra de la enseñanza y del aprendizaje. El maestro pregunta y, a la vez, sugiere al estudiante la necesidad de preguntarse a sí mismo sobre los casos y cosas del mundo y de la vida. La pregunta es connatural del quehacer docente. La usa el que enseña para inquirir acerca de lo que sabe o sobre lo que no sabe el estudiante;

La utiliza constantemente el estudiante para satisfacer su apetito de conocimiento, salir de sus dudas y saciar en parte su curiosidad frente a los problemas que la suscitan.

Las técnicas didácticas

Definida en un sentido general, la técnica es la especial aptitud o la preparación indispensable que se requiere para efectuar algo.

Encontramos en esta definición preliminar dos aspectos significativos. Por un lado, es la especial aptitud que se requiere para efectuar algo. Es decir, sin esa aptitud ese algo no alcanzaría a efectuarse. La aptitud docente es, en nuestro caso, el sustrato constitucional de la capacidad de enseñar que se irá desarrollando e incrementando mediante la práctica docente.

Por otro lado, es la preparación indispensable que se requiere para efectuar algo. Esa preparación es específica, vale decir, está orientada hacia funciones y objetivos perfectamente recortados dentro de un contexto de conocimientos especiales de carácter teórico-práctico. Sin esa preparación, los logros previstos no podrían alcanzarse. Desde el punto de vista educativo, la preparación que se requiere es estrictamente profesional e implica, como tal.

El dominio de los métodos, procedimientos y formas de que se sirve la pedagogía para orientar la enseñanza y dirigir el aprendizaje. Supone, además, la capacidad para alcanzar objetivos propuestos con la habilidad tacto pedagógico y penetración psicológica que confiere el hecho didáctico al carácter humano, personal interesante, que imprime a la técnica la personalidad del docente.

ENTRE LAS MÁS COMUNES TENEMOS:

- La observación
- Dialogo
- Entrevista
- Encuesta
- Subrayado
- Cuadro sinóptico
- Mapas mentales
- Pegado
- Punteado
- Collage

“El **proceso de aprender** es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información” (Williamson, 2000, p.81).²⁴

Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

²⁴El proceso de aprender es el proceso adicional al proceso de transmisión de conocimientos, es decir aprender es adquirir conocimientos a través de contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información” (Williamson, 2000, p.81).

El "aprender" aparece como "crecimiento"

O sea de experiencias y “desarrollo” de comportamientos. El aprendizaje se origina cuando un estímulo lleva al estudiante a recibir sensaciones e impresiones capaces de originar:

- Abstracciones como proceso de retención;
- Reflexiones como proceso de elaboración;
- Transferencias como proceso de adaptación.

El aprendizaje se cumple porque el estudiante "utiliza" lo asimilado en experiencias futuras, "actúa" conforme a los momentos vividos y "se adapta" a situaciones del mundo que lo rodea.

El estudiante aprende en virtud de experiencias sociales, psíquicas y cognoscitivas del medio porque hace suyos los comportamientos, actitudes, estados emocionales e intelectuales de quienes lo rodean.

Las corrientes educativas consideran que el éxito de "adquirir experiencias" reside en la capacidad de extraer consecuencias y que el éxito de "manifestar formas de conducta" radica en la capacidad de "transferir situaciones".

El concepto de aprendizaje aparece entonces como el proceso de actividad que origina experiencias en cambios progresivos de conducta.

Teorías del Aprendizaje

Los psicólogos han formulado teorías para explicar la naturaleza del aprendizaje:

- La teoría conductista formulada por J. B. Watson sobre estudios de I. Pavlov expone que el aprendizaje resulta de la formación de reflejos condicionados.
- Este tipo de aprendizaje se da en situaciones cognoscitivas que exigen "respuestas automáticas" porque los reflejos condicionados facilitan la formación de hábitos intelectuales.
- La teoría estructuralista formulada por Koffka y Kóhier expone que el aprendizaje resulta de la percepción de un todo articulado de contenidos.

- Este tipo de aprendizaje se da en el individuo que "desarrolla y ejercita conductas interactuantes" en el deseo de resolver problemas vivenciales.
- Las interacciones que maduran en "conductas" representan el resultado de un aprendizaje logrado.
- La teoría conexionista formulada por E. Thorndilce expone que el aprendizaje resulta de la formación y fortalecimiento de conexiones entre situaciones y respuestas.

Este tipo de aprendizaje se da cuando al presentarse un problema se busca estimular el esfuerzo a fin de obtener "acciones de enlaces asociativos" creadoras de experiencias.

El aprender aparece como un proceso asimilador de experiencias y realizador de transferencias. W. Kilpatrick señala que en todo aprendizaje se observa:

- a) El esfuerzo para aprender.
- b) Las conexiones intelectuales e interacciones afecto-volitivas
- c) El resultado del aprender.

De las condiciones en que se desarrolle la actividad escolar dependerá la existencia o no de aprendizaje. Siempre que el docente lleve al estudiante a generalizar experiencias aprendidas, en actividades interrelacionaste, podrá estar seguro de que el conocimiento o la habilidad será transferido a situaciones existentes en la realidad cambiante.

El docente que verifique "transferencias" podrá hablar de "aprendizajes" logrados.

L. Filho caracteriza al aprendizaje como un proceso:

- Continúo porque es inherente "a la vida" del estudiante.
- Gradual porque se "transfiere" constantemente.
- Dinámico porque está en constante "acción".

MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA. DEL ECUADOR.

SECCIÓN QUINTA

La base legal del Sistema Educativo está regulado y estipulado en la Constitución de la República del Ecuador 2008; la Ley Orgánica de Educación Intercultural fundamentadas en los siguientes artículos:

Constitución de la República.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir. Las personas, las familias y la sociedad, tiene el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- De la Constitución de la República estable que la educación debe estar centrada en el Ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria y el desarrollo de competencias de capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Artículo 28. La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprenda. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Artículo 29.- De la Constitución de la República declara que el Estado garantizará la libertad de enseñanza y el derecho a las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Donde las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijos e hijas una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

Art. 343. En la generación del Sistema de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes, y culturas. El sistema tendrá como centro el sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 345. La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fiscomicionales y particulares.

El propósito general del Sistema Educativo Ecuatoriano es “alcanzar una educación, inspirada en principios éticos, pluralistas, democráticos, humanistas y científicos, que promueve el respeto a los derechos humanos, derechos colectivos, desarrollar un pensamiento crítico, fomentar el civismo; proporcionar destrezas, para la eficiencia en el trabajo y la producción; estimular la creatividad y el pleno desarrollo de la creatividad y las especiales habilidades de cada persona; impulsando la interculturalidad, igualdad, equidad, progresividad, solidaridad y la paz. Una educación que prepare a ciudadanos

para la producción de conocimientos y para el trabajo” (Ministerio de Educación del Ecuador. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica Versión final 2010).

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

Art. 77.- Sistema de Educación Intercultural Bilingüe.- El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) es parte sustancial del Sistema Nacional de Educación, a través de la Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe, de manera desconcentrada y con respeto a los derechos de las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas.

El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe comprende el conjunto articulado de todas las políticas, normas e integrantes de la comunidad educativa desde el nivel comunitario, circuitos educativos, distrital y zonal, que tengan relación directa con los procesos de aprendizajes en idiomas ancestrales y oficiales.

ART. 7 Derechos Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos a) Ser actores fundamentales en el proceso educativo

b) Recibir una formación integral y científica que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

c) Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas y a sus derechos y libertades fundamentales, garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes en la Ley.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES Art. 10.

a) Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y el sistema nacional de educación.

b) Recibir incentivos por sus méritos, logros y aportes relevantes de naturaleza educativa, académica, intelectual, cultural, artísticas, deportiva o ciudadana.

c) Expresar libre y respetuosamente su opinión en todas sus formas y manifestaciones de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

Los ejes transversales integradores de la Educación General Básica, se centran en:

1. La formación ciudadana y para la democracia.
2. La protección del medio ambiente.
3. El correcto desarrollo de la salud y la recreación de las estudiantes y los estudiantes.
4. La educación sexual en la niñez y la adolescencia

El Código de la Niñez y la Adolescencia Ecuador Ley 2002-100. Libro I De los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, en el Título 1

Definiciones:

Art. 4 Definición de niño, niña y adolescente.- Niño o niña es la persona que no ha cumplido doce años de edad. Adolescente es la persona de ambos sexos entre doce y dieciocho años de edad.

Art. 37. Derecho de la educación: los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: 1.

Garantice el acceso y permanencia de todo niño, niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes, cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados, gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

5. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38. Objetivos de los programas de educación:

Desarrollar la personalidad, las aptitudes y capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

a. Prepararlo para una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria

b. Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad, responsables y la conservación de la salud.

c. Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y de los otros pueblos y culturas.

d. Desarrollar el pensamiento autónomo, crítico y creativo.

Ecuador define el concepto de Buen Vivir (Ministerio de Educación 2010)

El Buen Vivir es un principio Constitucional basada en el Sumak Kawsay, una concepción ancestral de los pueblos originarios de los Andes. El Buen

Vivir está presente en la educación ecuatoriana como principio rector del sistema educativo, y también como hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación educativa.

El Buen Vivir y la educación, se relacionan en sus derechos y componentes esenciales, lo cual permite el desarrollo de las potencialidades humanas garantizando la igualdad y equidad de oportunidades para todas las personas.

El Plan Nacional de Desarrollo para el período 2007-2010, formulado por el Gobierno de la Revolución Ciudadana planteó una concepción alternativa de desarrollo. Puesto a superar el clásico enfoque neoliberal, centrado en la acumulación de bienes. El nuevo enfoque:

Prioriza al ser humano: más allá de lo económico y material

Considera aspectos intangibles, importantes para una vida satisfactoria de las personas como individuos y seres sociales

Comprometió al Estado y a cada persona a una construcción compartida donde la ciudadanía aporta y a la vez exige.

En la Constitución en el Art. 276 el Sumak Kawsay tiene los siguientes objetivos:

Mejorar la calidad de vida de la población y esperanza, desarrollar sus capacidades y potencialidades.

Construir un sistema económico, justo, democrático que promueva la igualdad a través de la redistribución social y territorial de los beneficios de desarrollo

Impulsar la participación efectiva de la ciudadanía en todos los ámbitos de interés público.

Establecer una convivencia armónica con la naturaleza, garantizar la soberanía nacional, promover la integración latinoamericana y proteger y promover la diversidad cultural.

El Buen Vivir se constituye en un eje transversal de la educación, ya que el proceso educativo debe contemplar la preparación de los futuros ciudadanos para una sociedad inspirada en los principios del Buen Vivir, es decir, una sociedad democrática, equitativa, inclusiva, pacífica, promotora de la interculturalidad, tolerante con la diversidad y respetuosa de la naturaleza.

Los ejes transversales constituyen grandes temáticas que deben ser atendidas en toda la proyección curricular, con actividades concretas integradas al desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño de cada asignatura.

TEORÍA CONCEPTUAL

Aprendizaje.- Es un proceso dinámico y activo, no somos receptores pasivos en los cuales se vierte el conocimiento, somos procesadores activos de información, la codificamos y decodificamos en nuestros propios términos.

Aprendizaje estratégico.- Se refiere al aprendizaje auto regulado que se realiza de manera intencionada e inteligente. Conjunta procesos cognitivos, meta cognitiva, y afectivos motivacionales que se estructuran en forma armónica en función de contextos y demandas de aprendizaje.

Aprendizaje significativo.-Es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten.

Coherencia. Se refiere al plano de la significación que debe tener el texto, es decir, cómo se estructura la información y las ideas dentro del texto.

Cohesión. Es la relación que se establece entre distintos elementos del texto que posibilitan un entramado o tejido. Es una de las propiedades del texto y no debe confundirse con coherencia que es la estructura profunda del texto; aunque tanto coherencia como cohesión son propiedades características del texto.

Comprensión de textos. No se trata solo de descifrar el sonido y el orden de las palabras, sino de ver más allá, en los significados, las intenciones y contextos en que un texto fue producido (tanto oral como escrito) hasta llegar a nosotros.

Conciencia fonológica. Se refiere a la reflexión de los sonidos que forman las palabras.

Conciencia léxica. Tomar conciencia de la oración como expresión de ideas, reconocer que la lengua oral está formada por una serie determinada de palabras que se relacionan entre sí para estructurar ideas.

Conciencia semántica. Es decir, significados de palabras, frases y oraciones.

Conciencia sintáctica. Posibilita la reflexión oral sobre las palabras que forman las oraciones y la manera en que pueden utilizarlas dentro del contexto de la oración sin cambiar su significado.

Constructivismo.- Es una teoría interdisciplinaria que explica como el individuo va construyendo su propio conocimiento y estructura a partir de él su comprensión del mundo para adaptarse.

Crítica.- Analizar, juzgar, evaluar algo. El propósito es apreciar fortalezas y virtudes, tanto como identificar debilidades y errores; con el fin de modificar y rediseñar para transformar hacia algo mejor.

Desempeño.- Es toda acción realizada o ejecutada por la persona con responsabilidad, la misma evaluada en base a su ejecución. El desempeño es la evaluación al trabajo del ser humano y que para maximizar la motivación se necesita percibir el esfuerzo que desempeña.

Destreza.- Es la habilidad específica que empela un estudiante para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto de destrezas forman una capacidad. Es una herramienta para saber pensar, saber hacer y saber actuar con armonía.

Didáctica del Pensamiento Crítico.- Ayuda a fortalecer la meta cognición y la autoevaluación a generar actitud de análisis desde varias perspectivas, mejora la toma de decisiones, solución de problemas, fomenta la comunicación entre todos los participantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Educación.- Es un proceso de socialización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, estrategias, técnicas de estudio y formas de comportamiento con un fin social.

Egocéntrico.- Tendencia a relacionarlo todo en relación a uno mismo. Se consideran los deseos, los valores, creencias propias como evidentemente correctas e incluso como superiores a las de otros. El pensar de manera egocéntrica impide el desarrollo del pensamiento crítico.

Enseñanza.- Es una actividad realizada conjuntamente, mediante la interacción de tres elementos: Docentes, Estudiantes y Conocimientos.

Estándar.- Es un parámetro o nivel que hay que alcanzar. Los estándares se relacionan con los elementos del razonamiento por que ayudan a evaluar y analizar problemas, temas y situaciones.

Estereotipo.- Es una generalización simplificada acerca de un tipo de persona con supuestas características que la definen excluyendo al resto. El estereotipo está directamente relacionado con el prejuicio, esto es juzgar a una persona sin evidencias y bajo moldes pre – establecidos.

Estereotipo.- Es una generalización simplificada acerca de un tipo de persona con supuestas características que la definen excluyendo al resto. El estereotipo está directamente relacionado con el prejuicio, esto es juzgar a una persona sin evidencias y bajo moldes pre – establecidos.

Estrategia.- Es el camino para desarrollar una destreza y una actitud. Una estrategia es un procedimiento específico orientado a la solución de un problema.

Estrategias de Aprendizaje.- Son procedimientos que el estudiante utiliza en forma deliberada, flexible y adaptativa para mejorar sus procesos de aprendizaje significativo.

Estrategias de Enseñanza.- Procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica, para promover la mayor cantidad y calidad de mensajes significativos en los estudiantes, con el uso inteligente e intencional, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica a la actividad constructiva de los estudiantes.

Estrategias Docentes.- Son las formas y modos para lograr un objetivo, planifica las actividades que realiza el docentes en el manejo de métodos y técnicas, rígidas o flexibles y adaptables a las diferencias individuales de los aprendices y al contexto de su clase.

Estrategias de Comprensión Lectora.- La lectura, como proceso dinámico, debe ser enseñada en la escuela primaria de forma tal, que se convierta en un proceso tan atractivo, a tal grado desde los primeros ciclos escolares para hacer de ella una actividad deseada y esperada por todo estudiante.

Evaluación.- Detecta fallas del aprendizaje en el momento en que éstas se producen, no para sancionar, sino para aclarar con funciones y facilitar el desarrollo del proceso de aprendizaje. Se debe seleccionar de acuerdo, con la finalidad educativa de cada situación de aprendizaje.

Gestión del Docente.- Según Díaz Barrigas y Fernández (2001, p. 23), consideran al docente como una persona encargada de conducir el proceso educativo el cual debe satisfacer, mediante su tarea educativa, las demandas y expectativas de la sociedad.

Lectura.- Es ante todo una actividad simbólica, en la medida en que está determinada esencialmente por el lenguaje y el pensamiento, no por funciones perceptivo-motrices, como tradicionalmente se ha considerado”.

Lectura compartida.- Generalmente es hecha en voz alta por uno o varios lectores, haciendo ciertas pausas para intercalar preguntas, enfatizar acciones, o simplemente para predecir la información que seguirá dentro del texto.

Lectura de comprensión.- Cuando se conjugan una serie de estrategias para leer y releer un texto socializando la información (al inicio) y posteriormente haciéndolo de manera autónoma al interiorizar estrategias de comprensión lectora e implementar las propias estrategias.

Lectura de mirada superficial.- Cuando se busca alguna información en los encabezados de periódicos, al ubicar información en una enciclopedia, en el índice de un libro, etc.

Lectura detallada.- Cuando se desea comprender cierta información en un contexto al leer y releer varias veces alguna fracción, párrafo o idea en un texto.

Lectura guiada.- La que generalmente realiza el docente ante sus alumnos al decirles en qué parte del texto señalen, subrayen o extraigan cierta información.

Lógica.- Es ordenar ideas de manera que se interrelacionen entre sí para dar más sentido, coherencia al texto. Sistema de principios, conceptos y supuestos que sustentan una disciplina, actividad o práctica.

Mediador.- El docente como mediador, necesita competencias para utilizar estrategias didácticas y recursos que produzcan en el educando el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico.

Metodología.- Es la forma de hacer las cosas, el método es el camino para llegar a un fin, el modo de hacer algo ordenadamente, la forma de obrar y de proceder para alcanzar un objetivo determinado. Es el objeto el que ha de determinar el método adecuado para su estudio.

Motivación.- Es la manera de actuar y comportarse de la persona es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide en una situación dada. La motivación son impulso, deseos, necesidad, que nos hace actuar y participar activamente.

Pensamiento Crítico.- Es el proceso disciplinado, y auto regulado, dominio de destrezas y habilidades intelectuales, es la metacognición o arte de pensar en forma clara, precisa y concisa, haciendo referencia a la práctica de valores como la verdad, justicia intelectual, mente abierta, empatía, autonomía, racionalidad y autocrítica.

Planificación.- Es organizar los conocimientos, habilidades, destrezas que debe aprender el estudiante, partiendo de un diagnóstico previo, diseñando actividades educativas que estimulen el logro de aprendizajes.

Portafolio Pedagógico.- Es una colección esquemática para docentes y estudiantes donde se evidencia el trabajo, esfuerzo, proceso y logros, durante la ejecución de lectura y escritura de textos según los fines pedagógicos.

Supervisión Educativa.- La Supervisión escolar es una función que consiste en orientar, promover, organizar y estimular la participación de la comunidad educativa, como elementos de cambio social, en la consecución de los objetivos del Sistema Educativo Nacional.

TEORÍA REFERENCIAL

HISTORIA DEL CECIB "HUMBERTO VACAS GÓMEZ" DE LA COMUNIDAD DE SUROPOGIOS

Según el relato de Teodoro Cando Gualpa, Pedro Rea Quingaguano, Juan Chimbo Masabanda y Pedro Bayas Aucatoma, primeros estudiantes de este establecimiento educativo, se deduce que fue creada luego de varios años de funcionamiento en casas particulares, quienes coinciden en informar que la escuela tuvo sus inicios en la hacienda del Don Benigno Escudero en el recinto La Cabaña San Enrique, perteneciente a la Parroquia Guanujo del cantón Guaranda aproximadamente por el año de 1941, siendo el ante dicho señor, gestor y mentalizador, a la vez el primer profesor voluntario, quien con la finalidad de sacar de la ignorancia a los hijos de sus trabajadores, había iniciado con el proceso de enseñanza logrando la participación de tres estudiantes al inicio, cuyos nombres detallamos a continuación: José Antonio Bayas Coles, Julio Bayas y Teodoro Cando, logrando poco a poco incrementar el número de participantes en los años subsiguientes, laborando según manifiestan en doble jornada con el horario de 08.H a 12.H y 14H00 a 16H00.

Entre los lugares de funcionamiento, nos relata que al inicio fue en la casa del señor Escudero, ubicado en el lugar antes mencionado, trasladándose más tarde al sector de Sinche Chico, concretamente a la casa de Don Fernando Lumbi, luego a otras casas del sector, hasta que ha llegado el Primer Docente con nombramiento, el Sr. Augusto Aguilar, de estado civil Soltero; quién según nos cuentan se trasladaba al lugar de trabajo caminando desde la ciudad de Guanujo; con su presencia toma mayor fuerza la educación en el sector, consecuentemente el incremento de estudiantes a un número de 30 quienes provenían del lugar arriba señalado, convirtiéndose en una de las primeras escuelas unidocentes de la zona en esa época.

Como la escuela funcionaba en viviendas particulares, había surgido la necesidad de gestionarla adquisición de un terreno propio; la misma que había sido donada voluntariamente por el Señor Don Ángel Celio Montenegro, de la extensión de

una cuadra, medida y entregada por el Ing. Ramón Almeida, en presencia del nuevo Profesor Alejandro Chávez, Guarandéño. Luego de 8 años de funcionamiento y espera, se logra construir el local escolar en el lugar mediante mingas de los padres y madres de familia, la misma que se encuentra a la vista hasta los actuales momentos, cuya denominación nos cuenta que había sido tomada en consenso de los Señores antes mencionados con el nombre de Escuela Fiscal Mixta "Humberto Vacas Gómez" y con el transcurso de los años, esta institución se ha convertido en escuela Pluridocente y en la actualidad escuela completa.

Finalmente cabe señalar que este Centro Educativo ha sido creado legalmente un 1 de octubre de 1944, bajo la regencia de la jurisdicción de educación hispana, hoy parte de la jurisdicción de Educación Intercultural Bilingüe desde la institucionalización de la misma.

VISIÓN

Aspiramos que nuestra institución logre reforzar su accionar educativo para que en el transcurso de 5 años, elevemos mucho más el nivel de prestigio, mediante una educación de calidad y calidez, participativa y democrática; basada en los principios prácticos de valores, desarrollo de destrezas capacidades creativas y talento para que más tarde los estudiantes se conviertan en líderes honestos trabajando de manera conjunta: autoridades, docentes, padres de familia y miembros de la comunidad. Fomentando un clima organizacional en la comunidad educativa en el que todo nuestro interés sea el mejoramiento académico.

MISIÓN

El Centro Educativo Intercultural Bilingüe “ Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios de la Parroquia Guanujo, cantón Guaranda, es una institución educativa cuya finalidad es alcanzar una educación integral con la práctica de metodologías activas, participativas tecnológicas, aprovechando los recursos humanos, técnicos y económicos. A fin de optimizar las capacidades

intelectuales de los estudiantes, desarrollando actitudes y valores; para lograr una educación de calidad practicando la destreza del buen vivir y procurando cada día ser los mejores.

CAPÍTULO II

2.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

DISEÑO O TIPO DE ESTUDIO

El diseño utilizado en la investigación fue descriptiva, bibliográfica, de campo; porque recreamos hechos y fenómenos educativos y lo que es más se ejecuta en lugar de los hechos.

POR EL PROPÓSITO:

Básica.

Este tipo de investigación, utilicé para la formulación, ampliación y evaluación de las estrategias innovadoras de los estudiantes del Cuarto a Séptimo Año de Educación Básica.

Aplicada, utilicé la aplicada, ya que dentro de la conducción de la investigación contempla el estudio y resolución de los problemas de aplicación prácticos, en este caso la lectura para llegar al aprendizaje significativo.

POR EL NIVEL:

En la investigación realizada utilicé tres tipos de diseño: descriptivo, explicativo y propositivo, los mismos que están relacionados directamente con el problema de la deficiencia de la lectura que se encuentra latente en la institución educativa tomada para la investigación.

Descriptivo, es una investigación descriptiva porque me permitió describir sistemáticamente el fenómeno u objeto de estudio en el lugar de los hechos de manera objetiva y comprobable, destacando las manifestaciones y síntomas que provocan el problema.

Explicativo, es una investigación explicativa porque me sirvió para la interpretación de los aspectos más importantes y destacados del problema, me

permitió unir la teoría sistematizada con la experiencia y conocimiento de la investigadora.

Propositivo, es una investigación propositiva porque me condujo, luego de haber realizado las dos tareas anteriores a proponer una de las alternativas de solución para el problema

POR EL LUGAR:

De campo, es una investigación de campo porque realicé la investigación en el lugar donde se producen los acontecimientos, en contacto directo con el objeto de estudio, es decir con quienes son los gestores del problema y con el acopio de los testimonios pude confrontar la teoría con la práctica en la búsqueda de la verdad objetiva.

Porque son aquellos datos que se encuentran afuera (lugar de recolección de información “datos primarios”), recogidos a través de la encuesta, observación directa e indirecta. Los mismos que me sirvió para realizar el análisis e interpretación de resultados.

POR EL ORIGEN:

Documental y bibliográfica, es una investigación documental porque me permitió la recopilación de información basada en bibliografía especializada y en documentos de archivo como libros de trabajo docente, registros anecdóticos, etc. información que sustenta el estudio del fenómeno objeto del estudio.

POR LA DIMENSIÓN TEMPORAL:

Transversal; es una investigación transversal porque me permitió describir el estado del fenómeno estudiado en un momento o tiempo determinado.

POR EL TIEMPO DE OCURRENCIA:

Retrospectivo, es una investigación retrospectiva porque me permitió indicar los estudios dirigidos a determinar la evolución de las variables.

MÉTODOS

Los métodos que utilicé para la investigación son:

MÉTODO INDUCTIVO:

Apliqué el método inductivo porque a través de la observación de los hechos particulares se obtiene proposiciones generales, o sea, es aquél que permite establecer un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

METODO DEDUCTIVO

Recurrí al método deductivo para seleccionar y presentar un problema, para que el estudiante lo analice, identifique sus partes, las relacione y los resuelva.

La deducción se utilizará como una forma de razonamiento, mediante el cual pasaré de un conocimiento general a otro de menor generalidad.

MÉTODO ANALÍTICO:

Este método utilicé para el análisis e interpretación de datos de los resultados que arroje los instrumentos de recolección de datos utilizados en la investigación, en razón que el análisis es provechoso en cuanto que nos proporciona nuevos elementos de juicio, para solucionar el problema.

MÉTODO CINTÉTICO:

Este método apliqué para reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; es decir permite hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras ayuda la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS

En la recolección de datos primarios o reales, las técnicas empleadas fueron: encuesta y entrevista, que estuvieron dirigidas a las personas que integran la muestra.

Encuestas: La encuesta me sirvió para obtener información a través de la ayuda de un cuestionario en el que constó preguntas normalizadas dirigidas a la muestra, con el fin de conocer estados de opinión acerca de la aplicación de las estrategias innovadoras para la comprensión lectora de los niños y niñas del Centro Educativo Básico.

Entrevistas: La técnica de entrevista me permitió tener un acercamiento con quienes integran la muestra, determinándose objetivamente las preguntas previamente establecidas en un patrón predefinido y aplicadas a través de una conversación que tendrá como finalidad la obtención de información. A este lo consideramos como entrevista dirigida.

Instrumento.- El cuestionario el mismo que constó de 10 ítems, de tipo dicotómicos y politómicos, valiéndose de las dos variables de investigación.

PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE RESULTADOS

APLICACIÓN DE TECNICAS E INSTRUMENTOS

Con esto me permitió realizar mejores avances sobre la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del centro educativo de mi investigación.

CODIFICACION DE ITEMS

Realicé de acuerdo a cada una de las preguntas, interrogaciones verbales o escritas que se hagan a los estudiantes, padres de familia y docentes de la institución educativa.

TABULACION DE DATOS

Se aportara de acuerdo con los resultados de las preguntas estipuladas en las encuestas y observaciones hechas en cada una de las preguntas.

GRAFICACION DE ESTADISTICAS

De acuerdo al porcentaje de las cuestiones de las preguntas aplicadas en las encuestas se cumplirá con la graficación de barras o diagramas de pastel, para

conocer de ciencia cierta el tanto por ciento de cada una de ellas.

ANALISIS E INTERPRETACION

Una vez obtenido los resultados estadísticos de cada pregunta realizada a cada uno de los actores de la investigación, realizaré el análisis con su respectiva interpretación, de acuerdo a los resultados arrojados de las encuestas.

MUESTRA

De 142 estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios, de la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda, se tomará 72 estudiantes que conforman de Cuarto a Séptimo Año de Educación Básica y los 7 docentes de los respectivos años básicos.

POBLACIÓN

El trabajo se realizará con la población total de docentes y niños y niñas del Cuarto a Séptimo del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad de Surupogios, de la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda.

La misma que se encuentra distribuida de la siguiente manera:

Orden	Sector	Población	Muestra
1	Estudiantes de Cuarto Año Básico	22	22
2	Estudiantes de Quinto Año Básico	16	16
3	Estudiantes de Sexto Año Básico	14	14
4	Estudiantes de Séptimo Año Básico	20	20
5	Docentes	7	7
	TOTAL	79	79

PROCESAMIENTO DE LOS DATOS

La técnica que aplicaré para el procesamiento de los datos obtenidos, serán tabulaciones y representaciones gráficas a través de la utilización del programa Microsoft Excel con el objetivo de realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados obtenidos.

ESTRATEGIAS DE CAMBIO

El resultado del trabajo de investigación en coherencia con las estrategias innovadoras en la comprensión lectora expuestas para el proceso de enseñanza aprendizaje, se encontró problemas y sub problemas, de igual forma se determinó alternativas de solución, las mismas que son ejecutadas a través de la investigación acción y éstas por medio de las estrategias de cambio.

CUADRO COMPARATIVO.

ANTES	ESTRATEGIAS DE CAMBIO	DESPUÉS
1.En la planificación y el desarrollo curricular no constan estrategias innovadoras para la comprensión lectora	1. Planificación y aplicación de estrategias innovadoras adecuadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.	1. Resultados satisfactorios.
2. Deficiente utilización de estrategias innovadoras y motivación	2.Preparación adecuada	2. Clases dinámicas, mejor rendimiento estudiantil
3.Bajo Nivel de lectura comprensiva	3. Aplicación metodológica en el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora.	3.Nivel satisfactorio
4. Estudiantes mecanizados	4. Criticidad y reflexión	4. Estudiantes críticos y reflexivos.

5. Aprendizajes sin sentido	5. Aplicación de estrategias innovadoras.	5. Aprendizajes significativos
6 Lecturas sin programación al inicio de las sesiones.	6. Planificación anticipada y creatividad.	6. Conocimientos útiles y prácticos
7 En el aula de clase no cuentan con textos de agrado del niño para leer (Rincón de lectura)	7. Concienciación y reflexión.	7. Ambiente escolar agradable.
8. El trabajo era mediocre.	8. Eficiencia	8. Trabajo de calidad.
9. Insuficiente actualización y capacitación del docente	9. Capacitación periódica.	9. Impartir educación acorde al nuevo sistema curricular vigente.
10. El docente no explica a los niños los objetivos de la lectura	10. Buena comunicación pedagógica entre docente y estudiantes.	10. Acuerdos satisfactorios (trabajo en equipo).

ESTRATEGIAS DE CAMBIO.

Problemas	Estrategias de cambio	Resultados
Los docentes adolecen de capacitación sobre estrategias innovadoras para la comprensión lectora.	Capacitación docente sobre los niveles de comprensión lectora: Comprensión Literal, interpretativa, inferencial, comprensión crítica o evaluativa, comprensión apreciativa y creadora.	Aplicación de Metodologías actualizadas y estrategias innovadoras
Falta de actualización en planificación y micro planificación para insertar las estrategias innovadoras en la lectura comprensiva y crítica.	Talleres de capacitación docente	Estudiantes con mejor rendimiento en las actividades de la comprensión lectora.
Poca integración de los padres de familia en la	Capacitación a los padres de familia para comprometer su participación	Padres de familia interesados en la

formación educativa de sus hijos.	en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.	formación de sus hijos.
Aislamiento del estudiante en un salón de clases.	Utilización del medio en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	El estudiante relaciona el aprendizaje con el medio ambiente, se expresa de forma espontánea y en un clima de libertad.
Los estudiantes rehúyen la participación voluntaria y en equipo	Desarrollar su mentalidad crítica, reflexiva y creadora.	Estudiantes participativos, comunicativos
Falta de motivación para realizar sus tareas	Fomentar la adquisición de hábitos o destrezas que ayudan a conseguir autonomía e independencia personal para facilitar la integración familiar, escolar y comunitaria.	Estudiantes motivados. Estudiantes con mejor rendimiento académico.

SEMINARIO TALLER DIRIGIDO A LOS DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL PLANTEL

OBJETIVO: Capacitar a los docentes de la institución educativa sobre la importancia de la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en el desarrollo de enseñanza aprendizaje, para lograr mejorar la lectura comprensiva y crítica.

FECHA: 06 al 10 de Mayo del 2013

El taller se desarrolló en cinco días intensivos desde las 11H00 a 14H00, dando cumplimiento al siguiente cronograma.

FECHA	TÍTULO	METODOLOGIA	RECURSOS	RESPONSABLES
06.05.2013	Talleres de difusión de aplicación de estrategias innovadoras para docentes y	Exposición. Lluvia de ideas	Lapton Infocus Folletos Papelotes	Líder institucional. Investigadora. Participantes

	estudiantes			
07-05-2013	Motivar a poner en práctica y aplicación de estrategias innovadoras (métodos y técnicas activas)	Observación. Trabajos grupales	Libro de métodos y técnicas. Papelotes Marcadores	Investigadora Participantes
08-05-2013	Promocionar e incentivar a poner en práctica las estrategias innovadoras para mejorar la lectura comprensiva	Observación Directa Trabajos individuales	.Láminas Cámara de videos Hojas de papel Bonn.	Investigadora Estudiantes.
09-05-2013	Debatir sobre las diferentes estrategias innovadoras que conocen y aplican los docentes en el proceso de la lectura	.Observación directa. Exposiciones Lluvia de ideas debates	Papelotes Folletos	Líder institucional Docentes Estudiantes.
10-05-2013	Difundir los resultados de la propuesta mediante un concurso de Libro leído.	Observación directa. Exposiciones Folletos Láminas Premiación a los ganadores.	Folletos Papelotes Láminas	Líder institucional. Docentes. Investigadora

Principales Resultados obtenidos

Con la finalidad de dar cumplimiento a mi trabajo de investigación y con la apertura debida del Líder Institucional del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”, realicé la capacitación a los docentes de la institución educativa sobre la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la mencionada institución educativa, previo la presentación del cronograma de actividades a realizar a partir del día: lunes 06 al 10 de Mayo del año en curso.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

LUNES: 06 de Mayo del 2013

Lugar: Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Hora: 11 horas a 14 horas

Temática a tratar:

Aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en el desarrollo de enseñanza aprendizaje.

Detalle:

Ejecución:

La capacitación, se realizó a la hora indicada, con la presencia del señor Líder del establecimiento educativo, docentes y la Presidente del Gobierno Estudiantil.

El señor Líder dio la cordial bienvenida y el saludo a todos los presentes, luego se dio inició a la temática prevista para este día, en la misma que hubo la participación directa de los señores docentes, quienes reflexionaron sobre la importancia de la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje para mejorar la lectura comprensiva y crítica de los estudiantes de la institución, por medio de diapositivas observaron las diferentes estrategias que son de gran utilidad para la enseñanza aprendizaje, al finalizar el taller de este primer día se notó el cambio de actitud de los señores docentes; se entregó unos folletos donde están las diferentes métodos y estrategias para aplicar en el proceso de la lectura.

MARTES: 07 de Mayo del 2013

Lugar: Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Hora: 11 horas a 14 horas

Temática a tratar:

Motivar a poner en práctica y aplicación de estrategias innovadoras (métodos y técnicas activas)

Detalle:

Ejecución:

De igual manera, este segundo día de capacitación se realizó a la hora prevista con la participación activa de todo el personal docente de la institución educativa y la presencia del Presidente del Gobierno Estudiantil.

En el desarrollo de la temática, se respondió preguntas e inquietudes de los señores docentes, luego de un tiempo determinado y una vez socializado la temática se realizaron trabajos grupales, los mismos que fueron expuestos a los presentes, al finalizar la jornada de trabajo se entregó un folleto de métodos y técnicas para que sirva de guía en su labor docente.

MIÉRCOLES: 08 de Mayo del 2013

Lugar: Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Hora: 11 horas a 14 horas

Temática a tratar:

Promocionar e incentivar a poner en práctica las estrategias innovadoras para mejorar la lectura comprensiva.

Detalle:

Ejecución:

El tercer día del taller de capacitación se realizó a la hora prevista con la presencia del Líder institucional, docentes y Presidente del Gobierno Estudiantil.

En el desarrollo de la temática, hubo la participación activa de los docentes y autoridad institucional, cada uno de ellos expusieron su criterio de las diferentes estrategias metodológicas que aplican en el proceso de la lectura, el debate fue constructivo porque aceptaron estar equivocados al no aplicar las estrategias innovadoras para la comprensión lectora y de esta manera crear hábitos de la lectura.

JUEVES: 09 de Mayo del 2013

Lugar: Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Hora: 11 horas a 14 horas

Temática a tratar:

Debatir sobre las diferentes estrategias innovadoras que conocen y aplican los docentes en el proceso de la lectura

Detalle:

Ejecución:

Continuando con el cronograma de actividades previsto para el taller de capacitación a los docentes de la institución educativa de la investigación, se realizó un debate académico con los docentes de los diferentes años básicos, quienes dieron su criterio sobre las diferentes estrategias que conocen y aplican en el proceso de la lectura; luego de un intenso debate acordaron observar de manera práctica una clase demostrativa por parte de la investigadora en un año básico, el petitorio fue cumplido, que luego de esta actividad, reflexionaron y se comprometieron a aplicar las estrategias innovadoras de la comprensión lectora para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes del plantel educativo.

VIERNES: 10 de Mayo del 2013

Lugar: Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Hora: 11 horas a 14 horas

Temática a tratar:

Difundir los resultados de la propuesta mediante un concurso de Libro leído.

Detalle:

Ejecución:

Cumpliendo con la tarea prevista en el cronograma de actividades y para saber el grado de aprendizaje de los estudiantes de los años básicos superiores, se realizó un concurso de Libro Leído con la participación de los estudiantes del Cuarto a Séptimo año de Educación Básica.

Se impartió normas del concurso a todos y todas las participantes, se seleccionó un jurado la misma que estaba conformada por profesores de cada año de educación básica, empezó el concurso con la presencia de 10 estudiantes, los mismos que fueron seleccionados de cada año, en el desarrollo del concurso se

notó el interés de los estudiantes y la expectativa de docentes y padres de familia presentes, luego de haber realizado el concurso, se receptaron por escrito comentarios de la lectura seleccionada de cada estudiante participante y se entregó al jurado calificador, para mí como investigadora fue una grata experiencia de la labor sacrificada que cumplen los docentes de aquella institución educativa y observar de manera directa resultados halagadores.

En el concurso hubo dos ganadoras, con una pequeña diferencia de calificación cuantitativa, a las mismas que se les entregó unos premios por su esfuerzo y dedicación, los premios entregados fueron libros de autores reconocidos con la finalidad de incentivar a la lectura; también se repartió refrigerios a todos los participantes y presentes de este gran evento educativo, lo mencionado se puede constatar en la evidencias de mi trabajo investigativo, los señores docentes y estudiantes de la institución educativa quedaron satisfechos de haber contribuido en parte para la mejor marcha de la educación de los niños y niñas de nuestra provincia.

Estrategia para la construcción de la propuesta de cambio.

Una vez realizada la investigación y obtenida los datos e información de campo se elaboró una estrategia que consideró los siguientes aspectos fundamentales:

- Conformación de equipos de autoridades, docentes, estudiantes y personal indispensable.
- Escenarios, espacios, fortalezas y oportunidades para el desarrollo de la propuesta de intervención, en función de las demandas, tiempos y disponibilidades de los posibles involucrados.
- Los recursos materiales, talentos humanos e insumos necesarios.

Validación de la Propuesta.

A través de talleres con la autoridad, docentes y estudiantes se validó y confirmó la propuesta de intervención, la misma que recopiló los elementos descritos anteriormente. El resultado adquirido fue un marco de programa en que se establecieron consensos así

- Actividades que se puede trabajar.

- ¿Qué estrategias innovadoras serán las adecuadas en el desarrollo de enseñanza – aprendizaje?
- ¿Cómo operará la propuesta?
- ¿Cuáles serán los perfiles para los participantes?
- ¿Cómo se evaluará el proceso?

c) Implantación de la Propuesta de Intervención.

Fue indispensable partir de un proceso de sensibilización y capacitación a la autoridad institucional, docentes y estudiantes involucrados, mediante talleres, seminarios en el desarrollo de la propuesta, afianzando acciones y actividades que se desplegaron al interior del Centro Educativo con materiales didácticos y pedagógicos.

Para la implantación de la propuesta, se consideró pertinente seleccionar las estrategias innovadoras de mayor valoración y producción.

d) Evaluación.

La evaluación se determinó importante, porque facilitó valorar la experiencia, analizar el texto, identificar las exigencias y necesidades conforme a los objetivos planteados y una evaluación final de impacto con el propósito de difundir a todos los establecimientos educativos.

Se concienció a los docente al fomento de las estrategias innovadoras para la comprensión lectora ya que permiten mejorar el desarrollo de la enseñanza aprendizaje y crean un espacio para desarrollar en los estudiantes habilidades de análisis (interpretación y síntesis de información); y habilidades comunicativas (exposición coherente y fundamentada de ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias)

Además se adoptaron dos tipos de medidas de control:

- ✓ Estrategias Innovadoras: Orientadas a los Docentes tomado real importancia en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, haciendo referencia a la actualización y fortalecimiento de la educación básica, los recursos de enseñanza y al mejoramiento de la lectura comprensiva realizando procesos de planificación, organización, dirección y control de las actividades de

aprendizaje.

- ✓ Lectura: Contribuir a la formación para la vida del educando, dando especial importancia a los roles que debe desempeñar el individuo como estudiante, ciudadano, profesional y padre de familia.
- ✓ Estimulando en el educando su espíritu de superación.
- ✓ Facilitando y creando un ambiente o clima agradable para desarrollar la clase.
- ✓ Evaluando y organizando estrategias innovadoras y poniendo a disposición de los estudiantes.
- ✓ Para lograr un control sobre esto se propuso la realización de evaluaciones periódicas para determinar la calidad de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a los Seminarios Talleres se logró que los docentes potencien la utilización de estrategias innovadoras como recurso técnico y funcional, esto permitió identificar los modelos tradicionales e improvisados utilizados hasta la actualidad con el nuevo modelo innovador.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

PREGUNTA N° 1

1.- Ha recibido cursos de capacitación respecto a la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora.

Cuadro N° 1

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	2	28.57142857	29
NO	5	71.42857143	71
A VECES	0	0	0
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013

Gráfico N° 1



Interpretación.- Según los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes de la institución educativa y de acuerdo a la pregunta planteada la mayoría de ellos afirman que no han recibido cursos de capacitación respecto a la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora, , por lo que nos da a entender que son docentes tradicionalista, una minoría responde que sí, por lo que se sugiere al señor Líder institucional buscar alternativas con las autoridades de educación para dar solución a este problema educativo.

PREGUNTA N° 2

2.- Ha realizado el curso de lectura crítica y comprensiva dictada por el Ministerio de Educación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuadro N° 2

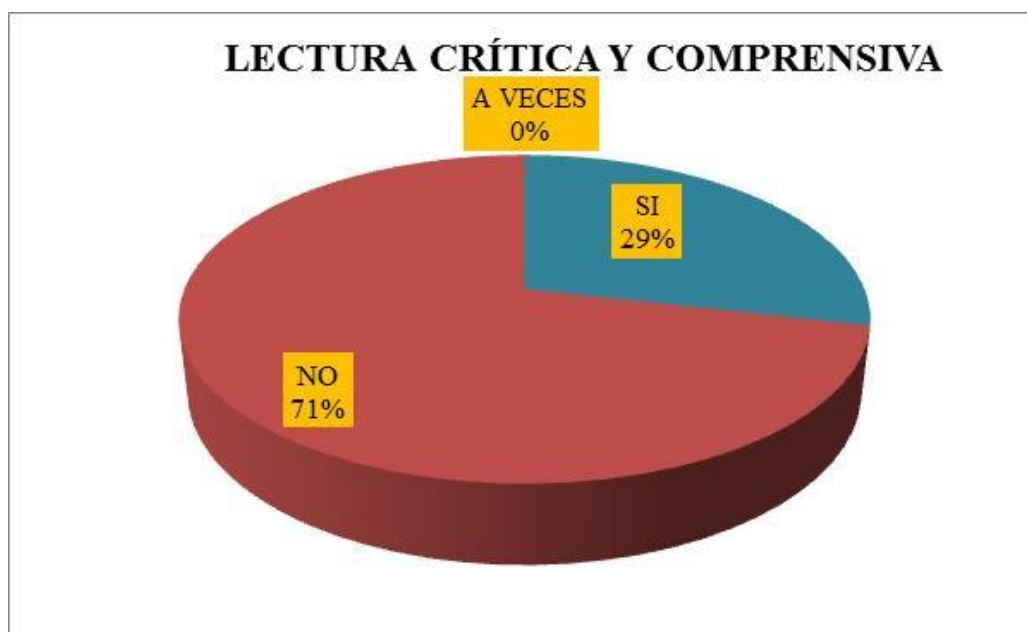
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	2	28.57142857	29
NO	5	71.42857143	71
A VECES	0	0	0
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 2



Interpretación.- Según los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes de la institución educativa y de acuerdo a los resultados de la encuesta la mayoría de ellos afirman que no han podido realizar los cursos que ofrece el Ministerio de Educación por el limitado número de participantes que admite el sistema y la gran demanda que existe, una minoría sí ha recibido capacitación de lectura crítica y comprensiva, por lo que el Líder institucional debe buscar alternativas con las autoridades de educación para dar solución a este problema educativo.

PREGUNTA N° 3

3.- Da importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora.

Cuadro N° 3

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	2	28.57142857	29
NO	3	42.85714286	42
A VECES	2	28.57142857	29
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013

Gráfico N° 3



Interpretación.- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los docentes, un gran porcentaje de ellos manifiestan que no dan importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora, esto se debe al desconocimiento sobre la importancia de estrategias innovadoras en el proceso de la lectura, en un porcentaje minoritario respondieron que sí y otros que a veces, por lo que la autoridad institucional debe buscar alternativas para que el personal docente esté actualizado en conocimientos pedagógicos acorde a la nueva disposición Ministerial.

PREGUNTA N° 4

4.- Aplica estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva.

Cuadro N° 4

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	2	28.57142857	29
NO	4	57.14285714	57
A VECES	1	14.28571429	14
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 4



Interpretación.- Según los resultados de la encuesta aplicada a los docentes, la mayoría de ellos respondieron que no aplican estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva, en un porcentaje menor responden que sí y una minoría manifiestan que a veces, lo que nos da a entender que existe egoísmo profesional al no compartir o socializar los conocimientos, para alcanzar aprendizajes significativos en bien de la niñez y la institución educativa.

PREGUNTA N° 5

5.- Los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los estudiantes sin denigración alguna.

Cuadro N° 5

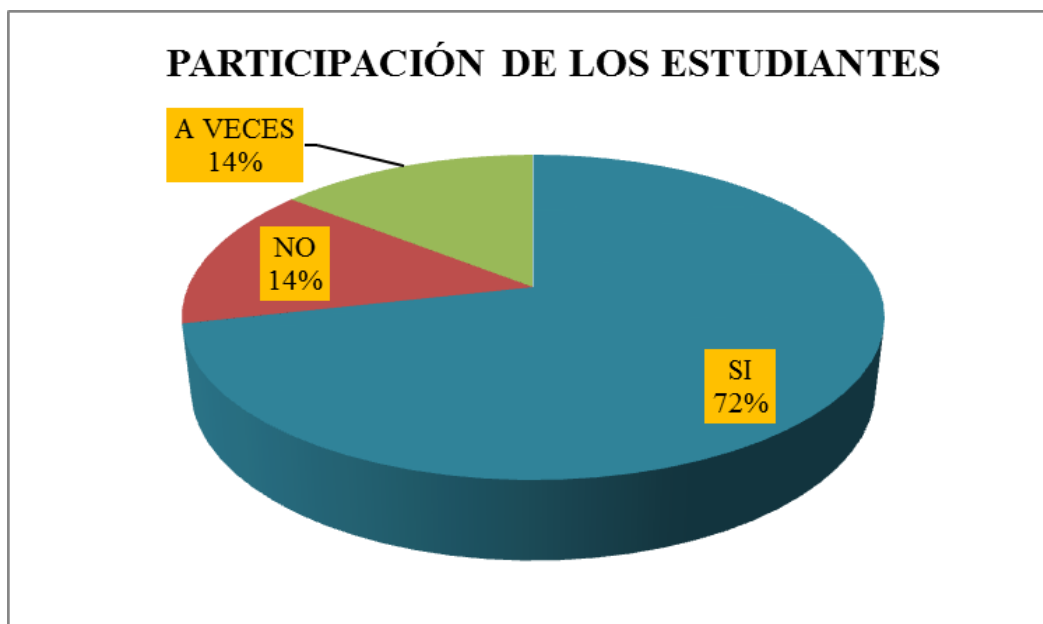
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	5	71.42857143	71
NO	1	14.28571429	14
A VECES	1	14.28571429	14
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013

Gráfico N° 5



Interpretación.- Respecto a esta pregunta aplicada a los docentes, la gran mayoría de ellos respondieron que sí, los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los estudiantes sin denigración alguna, siendo un resultado halagador en el mismo que nos da a entender que existe participación activa sin restricciones de clases sociales o económicas, una minoría respondieron que a veces y otros que no, por lo que se sugiere a estos grupos minoritarios cambiar de actitud.

PREGUNTA N° 6

6.- Su aula de clase cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura.

Cuadro N° 6

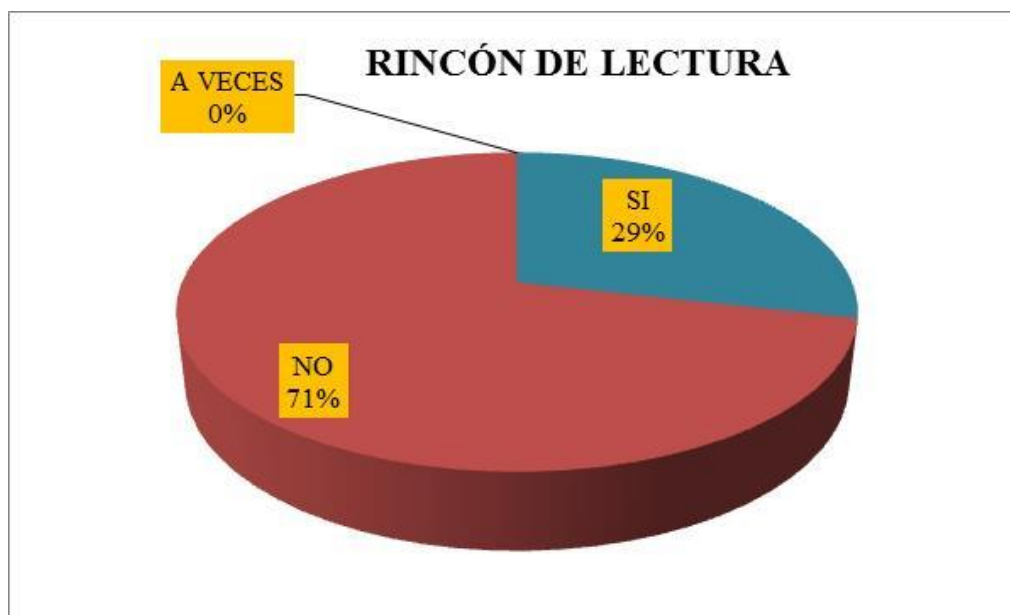
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	2	28.57142857	29
NO	5	71.42857143	71
A VECES	0	0	0
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 6



Interpretación.- De acuerdo a los resultados del cuadro estadístico y gráfico de las encuestas realizadas a los docentes, observamos que la mayoría de ellos respondieron de manera negativa, dando a entender que algunas aulas de clase no cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura, esta falencia dificulta el aprendizaje; una minoría respondieron que sí debiendo ser imitado por esa gran mayoría que respondieron lo contrario.

PREGUNTA N° 7

7.- Planifica, selecciona y organiza estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva.

Cuadro N° 4

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	4	57.14285714	57
NO	2	28.57142857	29
A VECES	1	14.28571429	14
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 4



Interpretación.- Según los resultados de la encuesta aplicada a los docentes respondieron que sí, planifican, seleccionan y organizan estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva en los niños y niñas; una minoría responde que no y en un porcentaje minoritario responde que a veces, por lo que se hace necesario sugerir a la Líder Institucional socializar sobre la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso educativo para impartir una enseñanza activa y participativa en la lectura y de esta manera construyan aprendizajes significativos.

PREGUNTA N° 8

8.- Las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y crítica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes.

Cuadro N° 8

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	7	100	100
NO	0	0	0
A VECES	0	0	0
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 8



Interpretación.- De acuerdo a los resultados estadísticos del cuadro y gráfico de las encuestas realizadas a los docentes, en su totalidad repondieron que sí, por lo que se nota un cambio radical de actitud, tomando conciencia que las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y crítica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes, esta aseveración debe ser cimentada a nivel institucional para alcanzar aprendizajes significativos acorde a las exigencias de la nueva malla curricular.

PREGUNTA N° 9

9.- Permite a los niños que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento o un texto de su agrado.

Cuadro N° 9

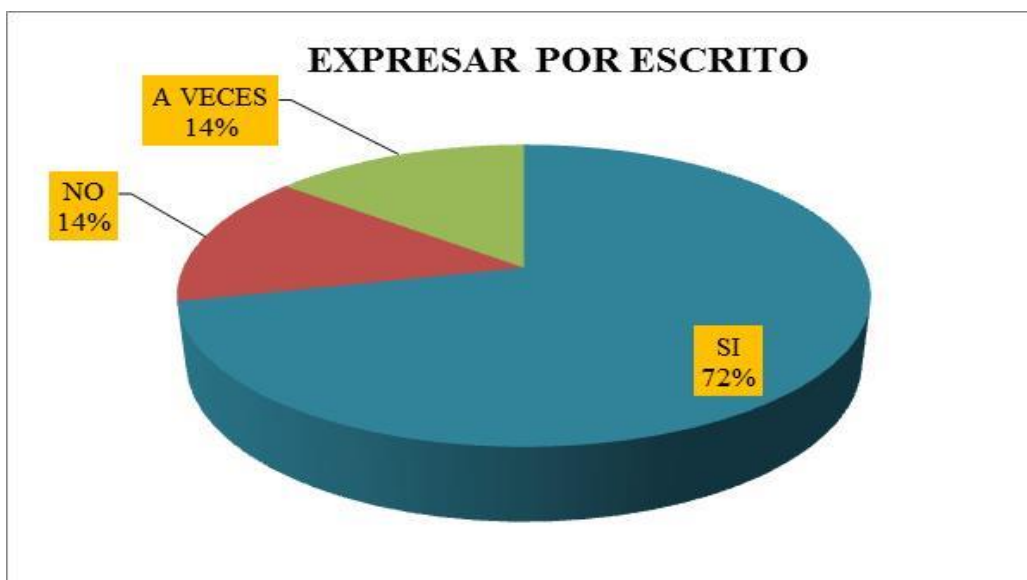
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	5	71.42857143	71
NO	1	14.28571429	14
A VECES	1	14.28571429	14
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe "Humberto Vacas Gómez"

Elaborado: Lic. María Esther Llunitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 9



Interpretación.- Según los resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la institución educativa de mi investigación, respecto a la pregunta planteada, una gran mayoría respondieron que sí permiten a los niños que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento o un texto de su agrado, lo que da a entender que se está aplicando su debido proceso acorde al nuevo sistema educativo, una minoría responde de manera negativa y otros docentes responden a veces, por lo que se hace indispensable concientizar al cuerpo colegiado de la institución sobre la importancia que tiene brindar la oportunidad de que los estudiantes den sus propios criterios y opiniones personales.

PREGUNTA N° 10

10.- Estimula cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura.

Cuadro N° 10

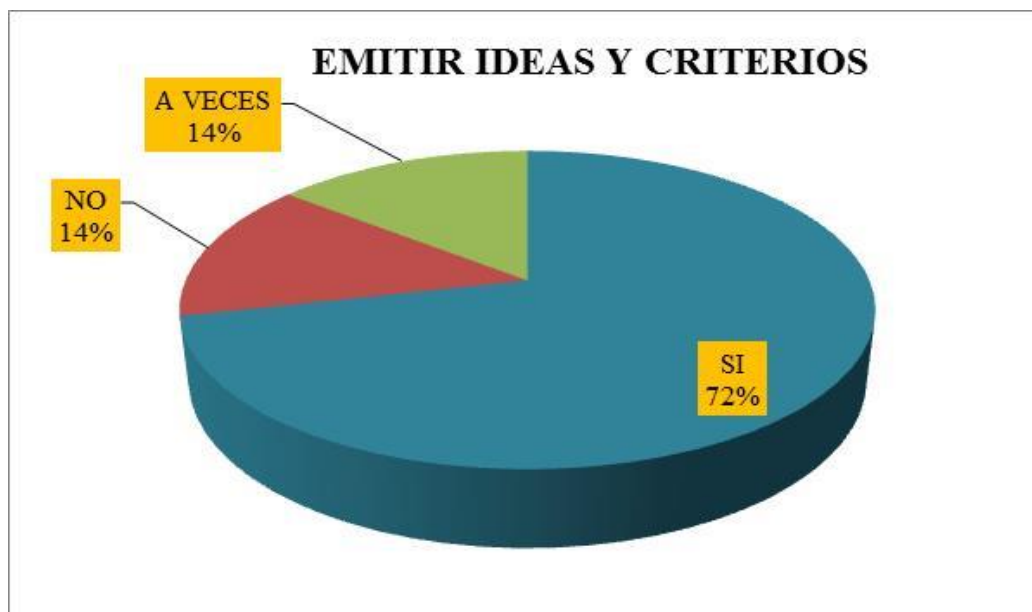
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	5	71.42857143	71
NO	1	14.28571429	14
A VECES	1	14.28571429	14
TOTAL	7	100	100

Fuente: Docentes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe "Humberto Vacas Gómez"

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 10



Interpretación.- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los docentes, observamos que la mayoría respondieron que sí estimulan cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura, criterio acertado acorde al nuevo sistema educativo vigente, el resto de docentes que es una minoría responden lo contrario, dando a entender que todavía existen profesores tradicionalistas o conductuales que tienen que cambiar de actitud.

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

PREGUNTA N° 1

1.- Su profesor/a le ayuda cuando tiene dificultad en la lectura.

Cuadro N° 1

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	30	41.66666667	42
NO	42	58.33333333	58
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe "Humberto Vacas Gómez"

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 1



Interpretación.- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplica a los estudiantes, la mayoría de los estudiantes manifiestan que su profesor/a no les ayuda cuando tienen dificultad en la lectura, sin embargo los estudiantes restantes manifiestan que sí, lo que permite inferir que algunos estudiantes se sienten relegados en el proceso de lectura, es decir el docente no construye el conocimiento en base a la actividades participativas y dinámicas, lo que hace imperioso sugerir que los docentes enmarquen su actuación y comportamiento en base a la comunicación.

PREGUNTA N° 2

2.- Cree usted saber leer correctamente.

Cuadro N° 2

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	40	55.55555556	56
NO	32	44.44444444	44
TOTAL	72	100	100

Fuente: Datos tomados de las encuestas aplicadas a estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Gráfico N° 2



Interpretación.- Como resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes, observamos en el cuadro estadístico y gráfico que la mayoría de ellos respondieron que sí creen saber leer correctamente, y en número considerable respondieron que no; por lo que se hace imprescindible que la autoridad del plantel sugiera a los docentes poner mayor interés y presten la ayuda necesaria para dar solución a esta dificultad de aprendizaje académico y de esta manera mantener el prestigio de la institución y acogida de los padres de familia.

PREGUNTA N° 3

3.- Tiene un lugar reservado en su casa para sus libros, periódicos y revistas

Cuadro N° 3

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	10	13.88888889	14
NO	62	86.11111111	86
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe "Humberto Vacas Gómez"

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 3



Interpretación.- Según los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, la gran mayoría de ellos respondieron que no tienen un lugar reservado en su casa para sus libros, periódicos y revistas, dando a entender que existe despreocupación del padre de familia y la falta de sugerencias por parte del profesor/a del año básico de los estudiantes, una minoría respondieron que si cuentan con un lugar adecuados para sus libros de lectura, debiendo sugerir la autoridad del plantel en sesión de padres de familia que es indispensable crear hábitos de lectura contando con un lugar apropiado para sus textos de lectura.

PREGUNTA N° 4

4.-Su profesor/a cultiva en usted el hábito de leer y el placer por la lectura comprensiva y crítica.

Cuadro N° 4

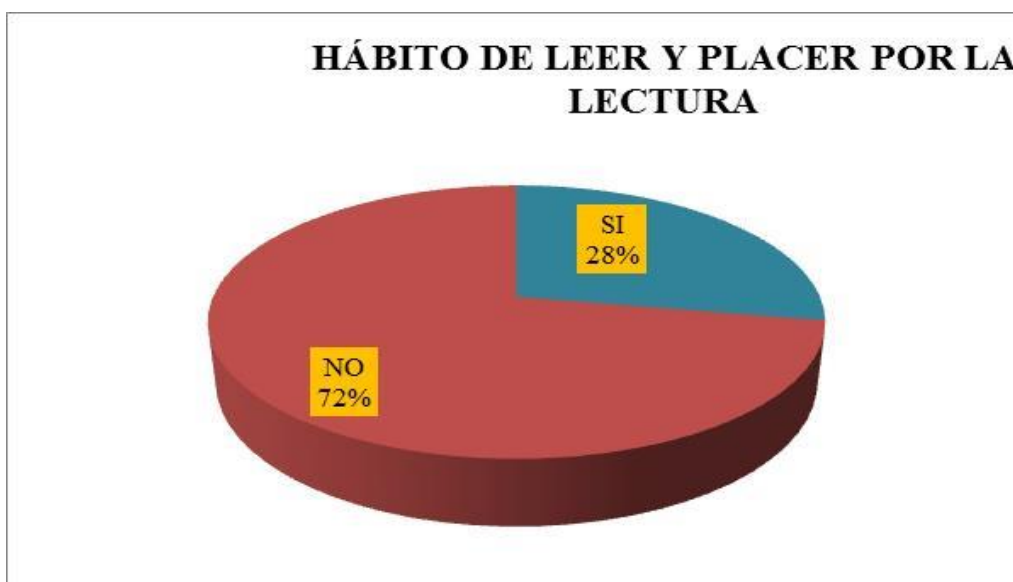
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	20	27.77777778	28
NO	52	72.22222222	72
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 4



Interpretación.- De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, vemos con claridad en el cuadro estadístico y gráfico, que la mayoría de ellos responden que su profesor/a no cultiva el hábito de leer y el placer por la lectura comprensiva y crítica, dando a entender que son docentes tradicionalista y que no cumplen a cabalidad su trabajo docente, una minoría responden de manera afirmativa; por lo que se hace imprescindible capacitar al cuerpo docente de la institución educativa sobre la importancia de saber leer de manera comprensiva y crítica; siendo la destreza fundamental de todas las personas que debemos practicar en nuestra vida cotidiana.

PREGUNTA N° 5

5.-Su aula de clases cuenta con carteles y un rincón de lectura.

Cuadro N° 5

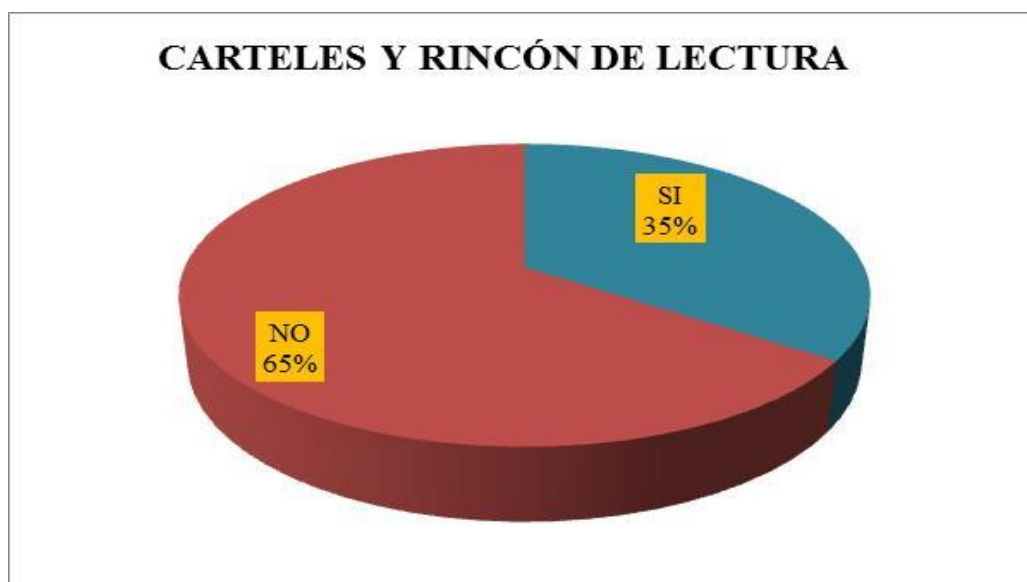
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	25	34.72222222	35
NO	47	65.27777778	65
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 5



Interpretación.- Según los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, la gran mayoría de ellos responden que su aula de clases no cuenta con carteles y un rincón de lectura, lo que da a entender que existe despreocupación por parte del docente notándose que las clases no son debidamente planificadas y que no cumple con las actividades extracurriculares de realizar material didáctico de acuerdo a la disposición de la LOEI, una minoría responden que si cuentan con dichos materiales educativos, por lo que se debe imitar el buen ejemplo de estos señores docentes que se preocupan por el bienestar de sus estudiantes.

PREGUNTA N° 6

6.- Considera necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura.

Cuadro N° 6

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	72	100	100
NO	0	0	0
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 6



Interpretación.- Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes nos manifiestan en su totalidad que sí consideran necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura, por lo que se deduce que los estudiantes tienen la buena predisposición de ser buenos lectores, esta opinión acertada compromete y exige a los señores docentes de la institución educativa a innovar sus conocimientos acorde al nuevo sistema educativo vigente.

PREGUNTA N° 7

7.-Es necesario que su profesor/a facilite, apoye y guie el desarrollo de la lectura comprensiva.

Cuadro N° 7

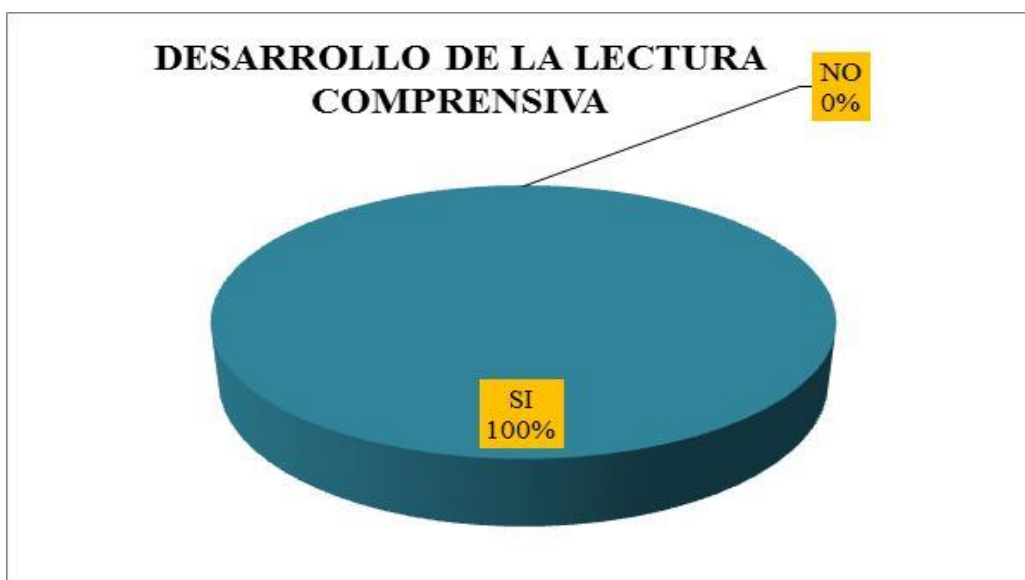
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	72	100	100
NO	0	0	0
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 7



Interpretación.- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, observamos en el cuadro estadístico y gráfico que de manera unánime respondieron de manera afirmativa que es necesario que el docente facilite, apoye y guie el desarrollo de la lectura comprensiva, lo que permite deducir que tienen interés por aprender y ser buenos/as lectores, considerando importante la asistencia de los docentes que tienden a resolver las necesidades de lectura del estudiante, por lo que se hace necesario recomendar que el personal docente cumpla con el petitorio de sus estudiantes siempre facilitando, apoyando y guiando en el proceso educativo de la lectura.

PREGUNTA N° 8

8.- El docente debe ser su modelo en el desarrollo del lenguaje oral (hablado).

Cuadro N° 8

CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	72	100	100
NO	0	0	0
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llunitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 8



Interpretación.- Como resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, observamos en el cuadro estadístico y gráfico que en su totalidad respondieron que sí, el docente debe ser su modelo en el desarrollo del lenguaje oral (hablado), por lo que se deduce que los estudiantes ven en su maestro/a como orientador en su formación académica; haciendo imprescindible cultivar el buen léxico para mantener el buen criterio de sus discípulos.

PREGUNTA N° 9

9.- Le gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa.

Cuadro N° 9

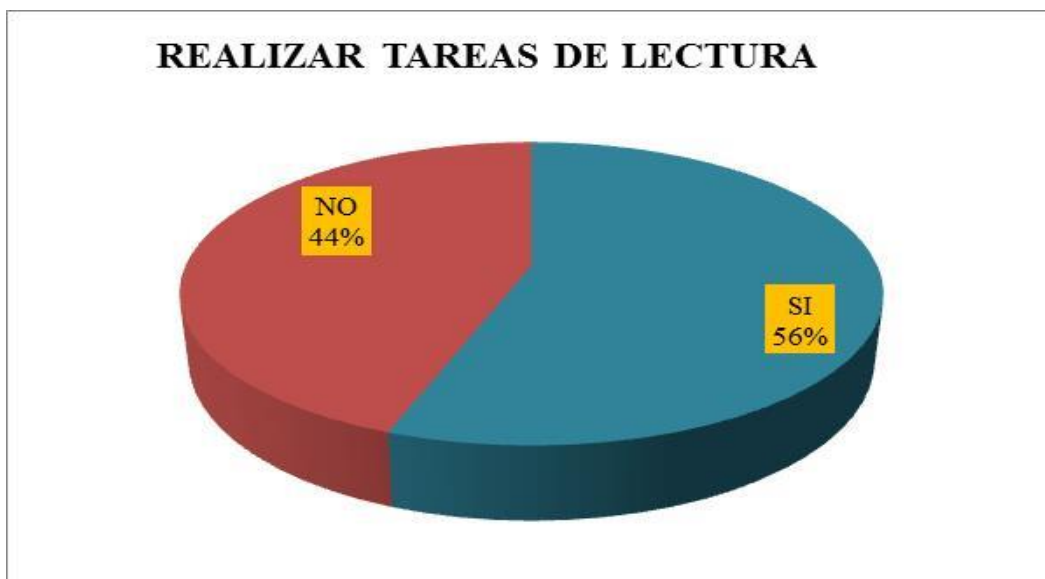
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	40	55.55555556	56
NO	32	44.44444444	44
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 9



Interpretación.- Los resultados que nos arrojan la encuesta aplicada a los estudiantes nos demuestran que la mayoría de ellos sí les gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa, lo que me permite inferir que debemos mantener esta buena predisposición de los estudiantes, un porcentaje menor responde que no; por lo que se sugiere al docente incentivar y estimular las actividades de los estudiantes.

PREGUNTA N° 10

10.- Le gusta la forma de dar clases de su profesor/a en lo relativo al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.

Cuadro N° 10

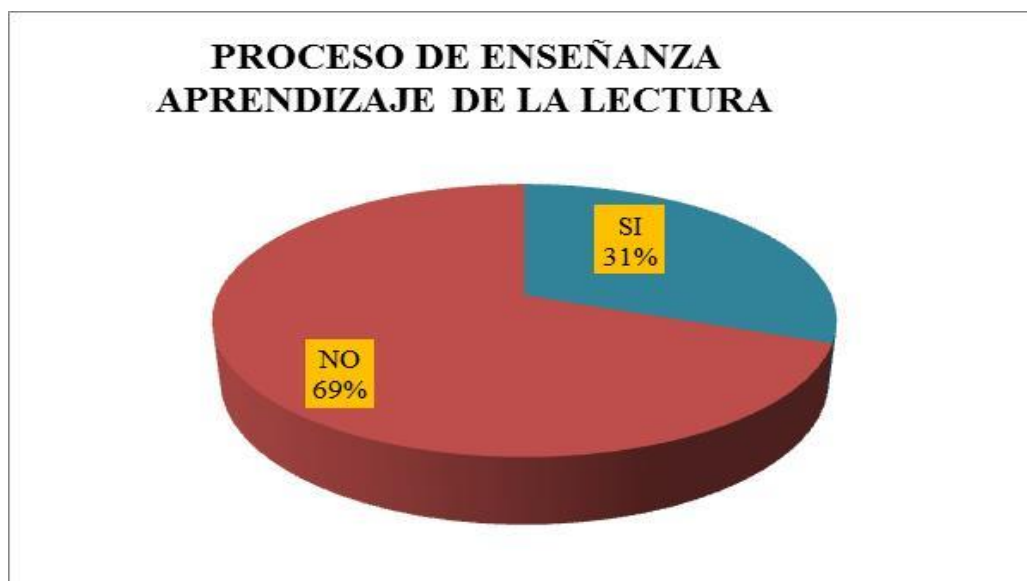
CATEGORÍAS	F	%F	REDONDEADO
SI	22	30.55555556	31
NO	50	69.44444444	69
TOTAL	72	100	100

Fuente: Estudiantes del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Elaborado: Lic. María Esther Llumitaxi Chela.

Fecha: 03-05/2013.

Gráfico N° 10



Interpretación.- Como se observa en el cuadro y gráfico de los resultados de la encuesta, la gran mayoría de los estudiantes respondieron que no les gusta la forma de dar clases de su profesor/a en lo relativo al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, por lo que se deduce que el docente no motiva o no aplica nuevas estrategias metodológicas en el proceso de la lectura, un porcentaje considerable de estudiantes respondieron lo contrario.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

No	PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			PORCENTAJE		
		SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
1	Ha recibido cursos de capacitación respecto a la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora.	2	5	0	29%	71%	0%
2	Ha realizado el curso de lectura crítica y comprensiva dictada por el Ministerio de Educación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.	2	5	0	29%	71%	0%
3	Da importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora.	2	3	2	29%	42%	29%
4	Aplica estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva.	2	4	1	29%	57%	14%
5	Los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los estudiantes sin denigración alguna	5	1	1	71%	14%	14%
6	Su aula de clase cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura.	2	5	0	29%	71%	0%
7	Planifica, selecciona y organiza estrategias metodológicas	4	2	1	57%	29%	14%

	innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva.						
8	Las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y critica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes.	7	0	0	100%	0%	0%
9	Permite a los niños que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento o un texto de su agrado.	5	1	1	71%	14%	14%
10	Estimula cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura.	5	1	1	71%	14%	14%

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para efectuar la investigación se observaron tres variables. Estrategias innovadoras, proceso de enseñanza aprendizaje y comprensión lectora de los niños y niñas del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” donde existe este problema, se buscó saber la relación que existe entre las variables antes mencionadas, para la cual se utilizó el cálculo estadístico del Chi Cuadrada, en la que se obtuvo los siguientes resultados:

Modelo Lógico

H₀ = Con la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora no mejora el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad Surupogios, de la Parroquia Guanujo, Provincia Bolívar.

H₁ = Con la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora mejora el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del Centro

Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad Surupogios, de la Parroquia Guanujo, Provincia Bolívar.

CONCLUSIONES

Los docentes consideran:

- La mayoría de los docentes que laboran en la institución educativa desconocen las estrategias innovadoras o no ponen en práctica para mejorar el proceso de la comprensión lectora, por no haber recibido cursos o seminarios de capacitación, razón por la cual existe la deficiencia en la lectura.
- Un gran número de docentes no han realizado el curso de lectura crítica y comprensiva dictada por el Ministerio de Educación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, quizás por el limitado número de inscripciones que ofrece dicho Ministerio.
- La mayoría de docentes no da importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora, dando a entender que son docentes tradicionalistas o conductuales.
- Existe descoordinación entre los docentes de la institución educativa, unos si aplican y otros no aplican estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva..
- Existe despreocupación por parte de los docentes y autoridad de la institución educativa al no contar la mayoría de aulas de clase con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura que es la parte fundamental del nuevo sistema educativo.
- La mayor parte de los docentes no aplican estrategias innovadoras en el aprendizaje.
- No todos los docentes prestan la ayuda necesaria a los estudiantes que requieren mayor atención en la comprensión lectora.
- Los estudiantes de manera general consideran necesario que su profesor/a facilite, apoye y guie el desarrollo de la lectura comprensiva.

RECOMENDACIONES

- Que los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para mejorar el proceso educativo de los estudiantes del plantel.
- Sugerir a la autoridad institucional, buscar alternativas para que su personal docente ingresen o reciban la respectiva capacitación, para mejorar la enseñanza aprendizaje en el campo de la lectura de los estudiantes.
- Los docentes deben desechar su forma monótona de llegar con el conocimiento específicamente en lo relativo al proceso de lectura, que deben utilizar nuevas metodologías, nuevas estrategias que se adquieran en la formación y capacitación que emprende el MEC.
- Debe existir una coordinación de todos los docentes para socializar y luego aplicar las estrategias innovadoras de la lectura comprensiva, para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Buscar la integración del resto del personal docente para que actúen como lectores y hacer participar a todos los estudiantes acatando las nuevas disposiciones Ministeriales.
- Continuar aplicando las estrategias innovadoras para lograr que los niños/as sean excelentes lectores
- Todos los estudiantes requiere que sus maestros/as incluyan nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura.
- Los estudiantes de manera general consideran necesario que su profesor/a facilite, apoye y guíe el desarrollo de la lectura comprensiva.

h) BIBLIOGRAFÍA:

1. **AJURIAGUERRA J. (1983).** La escritura en el niño. **Barcelona. Laia.**
2. **ALEGRIA J. (1985).** Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades. **Infancia y Aprendizaje.29, 79-94.**
3. **AUZIAS M. (1981).** Los trastornos de la escritura infantil. **Barcelona. Laia.**
4. **Berko, J. (2.002).** **Psicolingüística (2ª. ed.). Madrid. Mc Graw Hill.**
5. **BUISSAN, C. (1.991).** Diagnóstico pedagógico. Barcelona. PPU: **Promociones Publicaciones Universitarias.**
6. **CERVERA, M Y FELIZ, H (1.995).** Asesoramiento Familiar de educación infantil. (Gía práctica). (2ª.Ed.)**Madrid. Aprendizaje Visor.**
7. **CUETOS, F. Y OTROS. (2000).** Evaluación de los procesos lectores. **Prolec. Madrid. TEA.**
8. **DEFONTAINE J. (1974).**Terapia y reeducación psicomotriz. Vol.II. Barcelona. Médica-Técnica.
9. **D.D.A (1.994).** Dislexia y dificultades de aprendizaje. Perspectivas actuales en el diagnóstico precoz. **Madrid. CEPE.**
10. **DIEZ, B. Y ALONSO, I. (1993).** Lectoescritura. Una propuesta para alumnos/as con necesidades educativas especiales. **Madrid. Escuela Española.**
11. **FURT.** Las ideas de Piaget, Su aplicación en el aula. **Editorial Kapeluz. Buenos Aires, 1970-**
12. **FURT Y WACHS.** La teoría de Piaget en la práctica. **Editorial Kapeluz, Buenos Aires, 1978.**
13. **FLORIÁN, Sandra.** Manual práctico de cómo piensa un niño. **Inédito, 1992.**
14. **GALEANO, Alberto.** Revolución Educativa. **Editorial Plaza Janes. Bogotá 1985.**
15. **Quiroz, Ma. Estela (2003)** Etapas de lectura. Chile: Altiplano.
16. **Ministerio de Educación (2009)** Guía del Docente de Lenguaje y Comunicación. Ediciones EDINUN. Quito-Ecuador.

- 17. El Plan Nacional de buen vivir Construyendo un Estado Plurinacional e Intercultural Quito 2009-2013.**
- 18. Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito – Ecuador 31 de marzo del 2011.**
- 19. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2011.**

ANEXOS

ANEXO N° 1:

**UNIVERSIDAD ESTATAL DED BOLÍVAR
DEPARTAMENTO DE POST GRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCATIVA**

**ENCUESTA DEL PROYECTO DE TESIS PREVIO ALA OBTENCIÓN DEL
GRADOACADÉMICO DE MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA,
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO
BILINGUE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ” DE LA COMUNIDAD
SURUPOGIOS**

Objetivo: Conocer el criterio de los señores docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” acerca de las **Estrategias Innovadoras en la Comprensión Lectora para el desarrollo de Enseñanza Aprendizaje de los niñ@s de Cuarto a Séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la Comunidad de Surupogios de la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda.**

Instrucciones: Le agradeceremos responder las preguntas marcando con una X una de las opciones que considere conveniente:

Preguntas.

1. ¿Ha recibido cursos de capacitación respecto a la aplicación de estrategias innovadoras para la comprensión lectora?
Si () No () A veces ()
2. ¿Ha realizado el curso de lectura crítica y comprensiva dictada por el Ministerio de Educación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?
Si () No ()
3. ¿Da importancia a la aplicación de estrategias innovadoras en sus clases de lectura, para una mejor comprensión lectora?
Si () No () A veces ()
4. ¿Aplica estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva?
Si () No () A veces ()
5. ¿Los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los

estudiantes sin denigración alguna?

Si () No () A veces ()

6. ¿Su aula de clase cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura?

Si () No ()

7. ¿Planifica, selecciona y organiza estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva?

Si () No () A veces ()

8. ¿Las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y crítica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes?

Si () No () A veces ()

9. ¿Permite a los niños que expresen por escrito lo que sienten después de haber leído un cuento o un texto de su agrado?

Si () No () A veces ()

10. ¿Estimula cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura?

Si () No () A veces ()

Gracias por su colaboración

ANEXO N° 2

**UNIVERSIDAD ESTATAL DED BOLÍVAR
DEPARTAMENTO DE POST GRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCATIVA**

**ENCUESTA DEL PROYECTO DE TESIS PREVIO ALA OBTENCIÓN DEL
GRADOACADÉMICO DE MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA,
ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO EDUCATIVO
BILINGUE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ” DE LA COMUNIDAD
SURUPOGIOS**

Objetivo: Conocer el criterio de los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” acerca de las **Estrategias Innovadoras en la Comprensión Lectora para el desarrollo de Enseñanza Aprendizaje de los niñ@s de Cuarto a Séptimo año de Educación Básica del Centro Educativo Intercultural Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la Comunidad de Surupogios de la Parroquia Guanujo, Cantón Guaranda.**

Instrucciones: Le agradeceremos responder las preguntas marcando con una X una de las opciones que considere conveniente:

Preguntas.

1. ¿Su profesor/a le ayuda cuando tiene dificultad en la lectura?
SI ()
NO ()
2. ¿Cree usted saber leer correctamente?.
SI ()
NO ()
3. ¿Tiene un lugar reservado en su casa para sus libros, periódicos y revistas?
SI ()
NO ()
4. ¿Su profesor/a cultiva en usted el hábito de leer y el placer por la lectura comprensiva y crítica?
SI ()
NO ()

5. ¿Su aula de clases cuenta con carteles y un rincón de lectura?
SI ()
NO ()
6. ¿Considera necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura?
SI ()
NO ()
7. ¿Es necesario que su profesor/a facilite, apoye y guie el desarrollo de la lectura comprensiva?
SI ()
NO ()
8. ¿El docente debe ser su modelo en el desarrollo del lenguaje oral (hablado)?
SI ()
NO ()
9. ¿Le gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa?
SI ()
NO ()
10. ¿Le gusta la forma de dar clases de su profesor/a en lo relativo al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura?
SI ()
NO ()

Gracias por su colaboración

ANEXO N° 3.- FOTOGRAFÍAS

**EL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE
HUMBERTO VACAS GOMEZ**



TECNICA DE LECTURA GRUPALES EN AULA

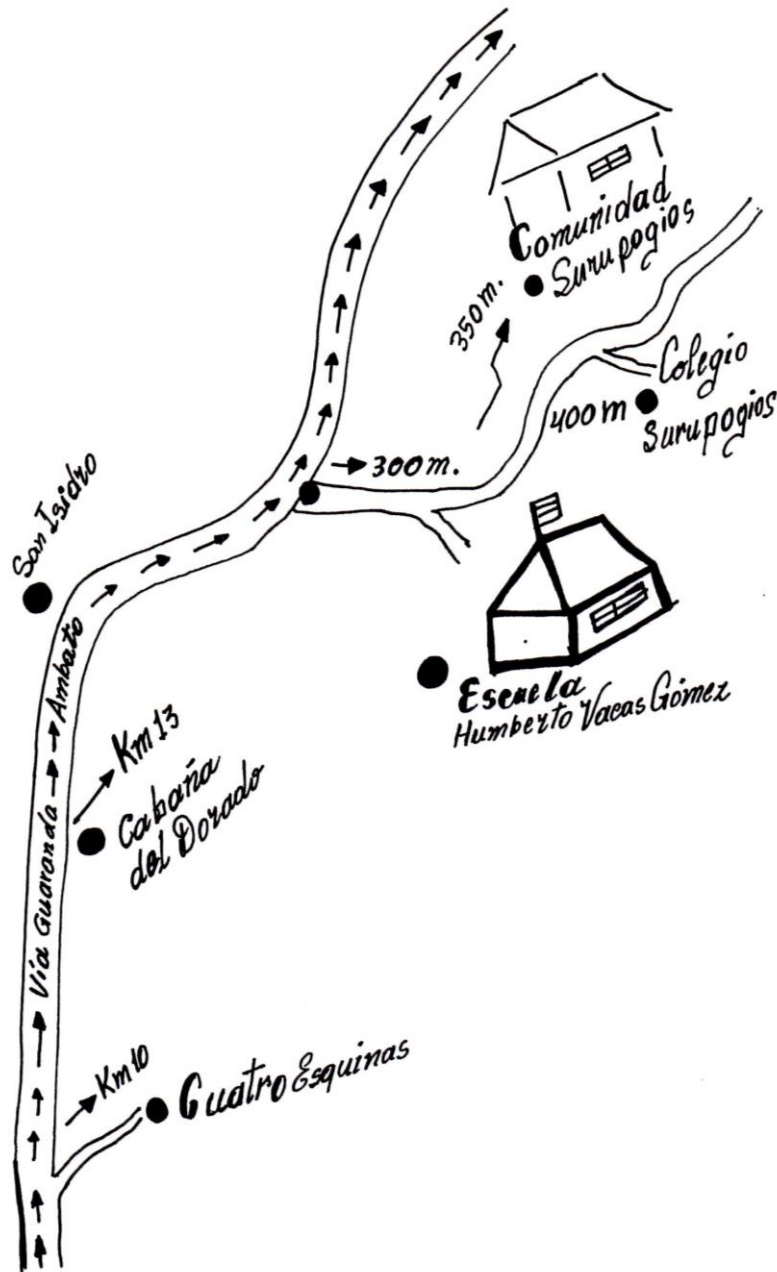


LECTURA MODELO





CROQUIZ PARA LLEGAR AL CENTRO EDUCATIVO



ARTÍCULO CIENTÍFICO

Mi ensayo científico luego de la experiencia como docente y basada en la investigación en el lugar del problema le he considerado con el nombre de “Aplicación de Estrategias innovadoras de lectura para la potenciación de la comprensión lectora”, relacionado con el tema de investigación.

TÍTULO: “LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑ@S DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUMBERTO VACAS GÓMEZ DE LA COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2012 -2013”.

AUTORA

Nombre: María Esther Llumitaxi Chela

Profesión: Docente

Correo:

INSTITUCIÓN

CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ” DE LA COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2012 -2013”.

RESUMEN

El problema identificado se ajusta al entorno en que se desarrolla la educación en las aulas con los estudiantes de Cuarto a Séptimo Año de Educación Básica del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”. La respuesta al problema sobre la falta de importancia por parte de los docentes en cuanto a la aplicación de las estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en la solución de problemas del rendimiento académico de Lengua y Literatura, se considera éstas como refuerzo al no destacar la importancia científica en la comprensión lectora, existe un desconocimiento por parte de la mayoría de los docentes quienes no aplican teóricamente por

didácticamente, simplemente pasan desapercibidas en el trabajo diario en los salones de clases.

La lectura de comprensión abarca varias etapas metodológicas: antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura y apropiación significativa del contenido de la lectura, con el proceso adecuado se logrará un buen lenguaje oral como instrumento de comunicación de expresión personal y de pensamiento crítico.

SUMMARY

The problem identified is set to the environment in which education takes place in classrooms with students from Fourth to Seventh Year Basic Education Bilingual School "Cows Humberto Gomez". The answer to the problem of the lack of importance by teachers regarding the implementation of innovative strategies in reading comprehension for the development of teaching and learning in solving academic problems of language and literature, is considered these as reinforcement to not emphasize the scientific importance in reading comprehension, there is ignorance of the majority of teachers who do not apply didactically theoretically worse, simply go unnoticed in everyday work in the classroom.

Reading comprehension involves several methodological stages: before reading, during reading, after reading and significant ownership of the content of the reading, with the right process will achieve a good oral language as a communication tool for personal expression and critical thinking.

PALABRAS CLAVE:

Aprendizaje.- Acción de aprender alguna ciencia, conocimiento, arte u oficio u oficio. Modificación en la forma de reaccionar de un organismo frente a una situación experimentada de antemano.

Comprensión lectora.- La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto.

Estrategias innovadoras. Es el plan para conseguir los mejores resultados de aprendizaje, con la selección y aplicación se logra resultados favorables.

Enseñanza.- La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos).

Expresión Personal.- Es un derecho fundamental o un derecho humano, señalado en el artículo 19° de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y la mayoría de los sistemas democráticos también lo señalan.

Lectura.- Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información y/o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille).

Pensamiento crítico.- Consiste en analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos.

Proceso.- Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin.

Rendimiento Académico.- El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.

INTRODUCCIÓN

El medio educativo ecuatoriano ha planteado un cambio orgánico en su distribución para llegar a potenciar las capacidades innatas de sus educandos en el desarrollo de destrezas en el aula convirtiendo a los docentes en los auténticos administradores de este cambio.

El trabajo de investigación realizando en el lugar del problema se manifiesta ciertas aclaraciones que permitirán comprender sus especiales características

generales de los estudiantes (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).

Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va a abordar.

El aprendizaje que se debe lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el estudiante, siempre con la orientación constante del docente para conseguirla con un monitoreo constante del progreso y aprendizaje del estudiante.

Aunque el objetivo manifiesto del estudio es el de determinar las estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje, demostrar la eficacia de la correcta aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora dirigido a estudiantes con déficits cognitivos, este objetivo forma parte de otro implícito más ambicioso: ayudar en lo posible a dichas personas a superar sus dificultades cognitivas y lingüísticas, contribuyendo a que se acerquen lo más posible a la ‘normalidad’.

Este interés procede de la actividad profesional de la autora basada en su experiencia como docente.

Es indudable la importancia que la lectura tiene en nuestra sociedad y las trágicas consecuencias que sufren aquellos que no son capaces de adquirirla o que encuentran dificultades en su aprendizaje. La lectura facilita la adaptación y el rendimiento académicos, es un potente instrumento de aprendizaje y comunicación y favorece el desarrollo y la autonomía personales (trabajo, ocio, reflexión, capacidad para desenvolverse en una sociedad compleja, etc.). El niño que encuentra problemas en el aprendizaje de la lectura es muy probable que sufra fracaso escolar, el adulto analfabeto (total o funcional) se encuentra en desventaja para desenvolverse en una sociedad en la que las capacidades de aprendizaje y comunicación son fundamentales.

En el caso de los estudiantes que sufren déficits cognitivos en la comprensión lectora los problemas pueden ser mayores y las consecuencias aún más trágicas. En estas personas suelen existir, de entrada, unas capacidades lingüísticas,

cognitivas y meta cognitivas limitadas, lo que dificultará el desarrollo de actividades complejas como las relacionadas con el aprendizaje y uso del lenguaje escrito.

Luego de realizar un análisis de los fundamentos teóricos del actual discurso de estrategias innovadoras de la comprensión lectora en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, pues con la información recibida, se ha podido diagnosticar, la realidad educativa de nuestro entorno, conducen a pensar de que los procesos necesitan ser revisados y replantear sus concepciones, criticar dicha situación y elaborar una propuesta que permita superar las deficiencias detectadas.

Guiándome en el enfoque del constructivismo social y bajo una metodología cualitativa que contempla la interpretación profunda y una comprensión sistémica del problema, se desarrolló la presente investigación cuyo resultado demuestran claramente que no han sido suficientemente socializados en dicho establecimiento, por lo tanto se mantiene en parte el sistema tradicional de trabajo en clase, encaminada a sistemas a través de estrategias e instrumentos que conducen a la lectura mecánica o repetitiva y por ende no permiten concluir los cambios en la estructura metodológica.

Con la aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora mejorará el desarrollo de enseñanza aprendizajes si se las organiza en una perspectiva de continuidad a través de su aplicación con reflexión, análisis interpretación y la emisión de juicios valorativos para tomar decisiones efectivas a nivel de metodologías. En la metodología se empleó la consulta bibliográfica para fundamentar el marco teórico; el trabajo de campo se desarrolló a través de encuestas aplicadas a los niño/as, con el fin de conocer la realidad educativa.

METODOLOGÍA

Gracias a la investigación planteada se llegó a dar una solución a la problemática encontrada (aplicada). De igual manera el estudio investigativo se realizó en el lugar en donde se determinó la existencia del problema, como lo es el CENTRO EDUCATIVO BILINGÜE “HUMBERTO VACAS GÓMEZ” DE LA

COMUNIDAD DE SURUPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO, CANTÓN GUARANDA, PERIODO 2012 -2013”, constituyéndose por lo tanto, en una investigación de campo. Además, la investigación fue descriptiva porque esta permitió el estudio de las causas y efectos de la aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora para mejorar el desarrollo aprendizaje de los niños y niñas del centro educativo en mención y sobre todo el efecto que estos producen en el desarrollo cognitivo y la interiorización de aprendizajes significativos, receptando información real en el mismo lugar en la que se produce la situación detectada con anterioridad.

La investigación se efectuó con la ayuda de libros pedagógicos y libros del área de Lengua y Literatura de la Actualización y Fortalecimiento Curricular vigente, revistas y documentos relacionadas con el tema investigado, de igual manera se investigó en la red de internet, para extraer conceptos, datos referenciales, teorías y sobretodo la información requerida sobre las estrategias innovadoras, su importancia y aplicación adecuada en el proceso de la lectura para que se produzcan aprendizajes significativos, con cuyas conclusiones, se elaboró el fundamento teórico científico que sustentan el trabajo.

Los métodos de investigación

Para desarrollar este trabajo de investigación se utilizaron los siguientes métodos:

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN.

Se aplicó este método relacionando dos tipos de conocimientos: El conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado.

Se desarrolló un proceso de acción - reflexión – acción – ejecución, que permitió superar el problema planteado por medio de las estrategias de cambio.

Método Deductivo.- Permite partir de teorías pedagógicas y psicológicas, las mismas que indicaron los parámetros suficientes para la verificación y comprobación de la utilidad de la aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora, para dar cumplimiento a este método se siguió los siguientes pasos:

Aplicar: Encuesta a los docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”

Interpretar: Los datos obtenidos en las encuestas y representados en los cuadros estadísticos.

Demostrar: La influencia de la utilidad de los recursos didácticos en el desarrollo cognitivo y la producción de aprendizajes significativos.

Método Inductivo: El Método Inductivo permiten la observación continua de los educandos, experimentando las causas y efectos que conllevan la utilización adecuada de estrategias innovadoras en el desarrollo de enseñanza aprendizaje, comparando las diferentes maneras de comportamiento antes y después de la aplicación de los talleres de capacitación, para poder emitir nuestras conclusiones y finalmente emitir las sugerencias y recomendaciones finales.

Las estrategias de cambio se detallan a continuación:

- Recopilación de información mediante la aplicación de encuestas a los docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” de la comunidad Surupogios Parroquia Guanujo del Cantón Guaranda, Provincia Bolívar, actividad que me sirvió para determinar que durante los procesos de la lectura no estaban aplicando de manera adecuada las estrategias innovadoras en la comprensión lectora, creándose la necesidad de efectuar el trabajo investigativo.
- Determinación de las estrategias innovadoras de la comprensión lectora más apropiadas para utilizarse en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje para lograr mejorar el aprendizaje de los estudiantes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”.
- Estudio comparativo de las estrategias metodologías que se estaban utilizando y la aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje que se proponen con la finalidad de mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

- Diseño de un taller de capacitación docente y la demostración práctica de la aplicación de estrategias innovadoras de la comprensión lectora seleccionadas para el debido proceso de la lectura en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.
- Evaluación del taller mediante la demostración práctica de la aplicación de estrategias innovadoras adecuadas para la comprensión lectora.
- Evaluación final. Encuestas al personal docente para determinar la utilidad o no de las diferentes estrategias expuestas en el taller.

RESULTADOS

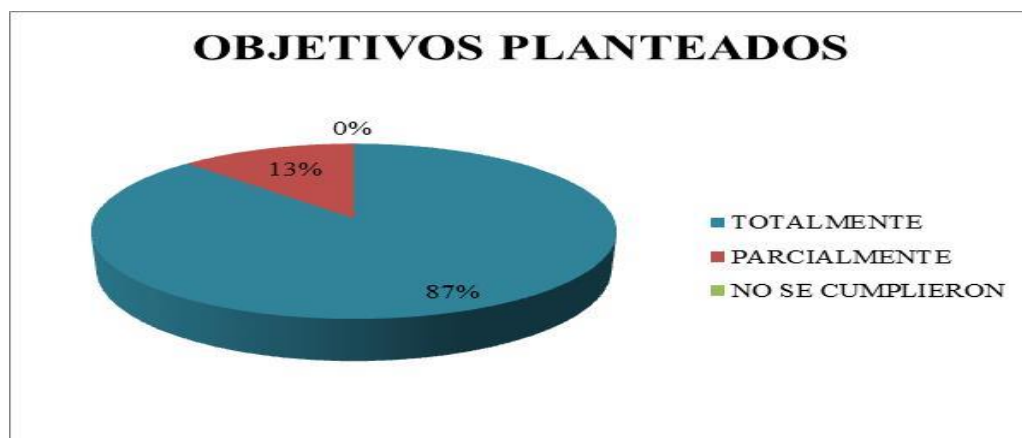
Una vez que se desarrolló el taller, se aplicó una encuesta con la finalidad de determinar el cumplimiento o no del objetivo planteado, así como también si los docentes consideran de utilidad la aplicación de estrategias innovadoras de la comprensión lectora en el desarrollo de enseñanza aprendizaje.

Los resultados que indican la veracidad del criterio de los docentes se expresan en los siguientes cuadros estadísticos.

¿Considera que el taller cumplió con los objetivos planteados?

CATEGORIAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
TOTALMENTE	7	87.5
PARCIALMENTE	1	12.5
NO SE CUMPLIERON	0	0
TOTAL	8	100

Fuente: Encuesta a los Docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” comunidad Sorupogios.

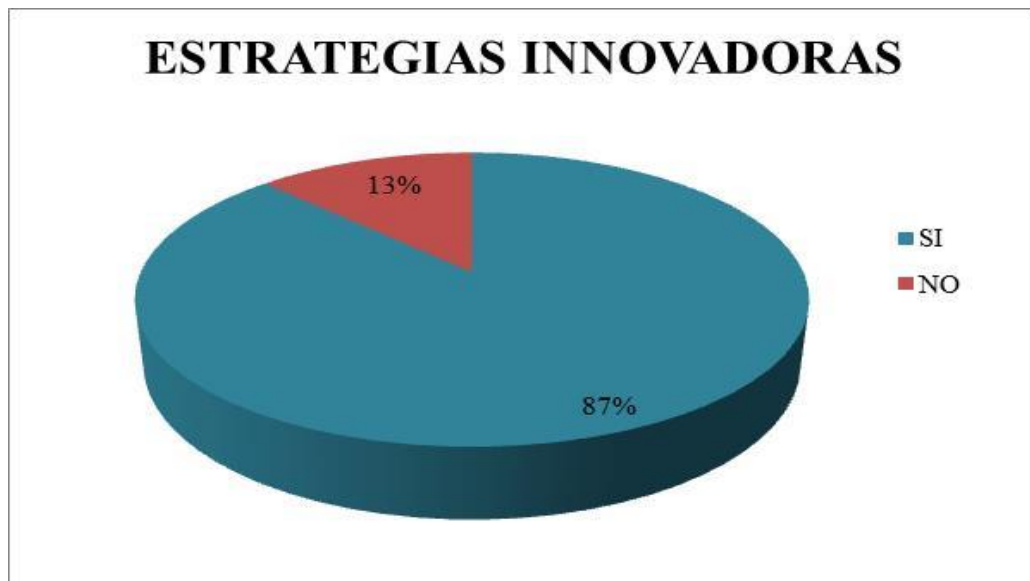


Los encuestados en su gran mayoría que se halla representada con un 87% manifiestan que los objetivos propuestos antes del taller se cumplieron satisfactoriamente, esto es un claro indicador que los participantes en el evento terminaron con satisfacción, mientras que un mínimo 13% respondieron que los objetivos se cumplieron parcialmente y el 0% indica que no se han cumplido. Los resultados demuestran que las expectativas de cada uno de ellos se cumplieron.

¿La aplicación de estrategias innovadoras de la comprensión lectora mejora el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la institución educativa?

CATEGORIAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	87.5
NO	1	12.5
TOTAL	8	100

Fuente: Encuesta a los Docentes del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez”



Los participantes, una vez desarrollado el taller consideran en su gran mayoría, que representan el 87%, que la aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión lectora mejora el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del Centro Educativo Bilingüe “Humberto Vacas Gómez” pues así lo consideran 7 de los 8 docentes participantes y 1 de ellos sostiene lo contrario. Con estos resultados queda demostrado que la investigación realizada es de mucha importancia en la búsqueda de una educación de calidad y calidez. Por consiguiente se ha cumplido con lo propuesto en la investigación.

DISCUSIÓN:

Como resultado de la aplicación del método de investigación acción se obtuvo docentes motivados quienes cambiaron su actitud negativa, para ser el ejemplo de sus educandos dispuestos a aplicar las estrategias innovadoras para mejorar el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del Centro Educativo “Humberto Vacas Gómez”.

Son muchas las estrategias metodológicas que pueden utilizarse para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva y crítica, los docentes desconocen o no quieren aplicar estas nuevas estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora.

Además observé la forma didáctica inadecuada que aplican los docentes de la institución educativa en el proceso de la lectura, por lo que los docentes necesitaban actualización y capacitación en la implementación y aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para la comprensión lectora.

CONCLUSIONES:

Son muchas las estrategias metodológicas innovadoras para la comprensión lectora que pueden utilizarse en las horas clase de lectura para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje a través de los procesos adecuados para lectura comprensiva y crítica, los docentes desconocen por falta de actualización de conocimientos pedagógicos y no haber puesto interés para ingresar a los seminarios que imparte el MEC o solicitar a las autoridades de Educación Distrital al que pertenece.

Además se observó que los docentes implantan clases rutinarias tradicionalistas por lo que necesitan que la autoridad institucional busque alternativas o estrategias para que los docentes se instruyan y apliquen estrategias innovadoras para la comprensión lectora.

No existe buena predisposición de la autoridad institucional como administrador quien es el responsables de la currícula institucional, debe sugerir a los docentes fomentar el hábito de la lectura para a través de ello mejorar la comprensión lectora y por ende incrementar el rendimiento académico de los estudiantes.

DECLARACIÓN

YO, **MARIA ESTHER LLUMITAXI CHELA**, Autora, declaro, que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; este documento no ha sido previamente presentado para ningún grado o calificación profesional; y, que las referencias bibliográficas que se incluye han sido consultadas el autor (es).

La Universidad Estatal de Bolívar puede hacer uso de los derechos de publicación correspondientes a este trabajo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normativa institucional vigente.



Lic. María Esther Llumitaxi Chela

AUTORA

C.C. N° **0201315918**

CERTIFICADO DE INVESTIGACIÓN

YO Lic. SEGUNDO ANTONIO PATÍN, en mi calidad de Director de la Escuela Humberto Vacas Gómez, de la ciudad de Guaranda, a petición de la parte interesada,

CERTIFICO:

Qué la LIC. MARÍA ESTHER LLUMITAXI CHELA, estudiante de la Maestría en Gerencia Educativa en la Universidad Estatal de Bolívar, llevó a cabo el trabajo de investigación para la elaboración de la Tesis de Grado, titulada: LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA INNOVADORA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE CUARTO A SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO INTERCULTURAL BILINGÜE HUBERTO VACAS GÓMEZ DE LA COMUNIDAD DE SUROPOGIOS DE LA PARROQUIA GUANUJO ,CANTÓN GUARANDA,PERIODO 2.012-2.013 obteniendo los siguientes resultados adjuntos:

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizando a la estudiante, presentar dicho documento en la Universidad Estatal de Bolívar.

Guaranda, 05 de Mayo del 2012



Lic. SEGUNDO ANTONIO PATÍN
DIRECTOR



República del Ecuador

CECIB. GENERAL RUMIÑAHUI

Lindero Loma Km.16

Parroquia Guanujo

Cantón Guaranda

Prov. Bolívar

Lindero Loma, 04 de Mayo del 2012

Oficio.009 CECIB.G.R.

Lic.

Antonio Patin

DIRECTOR DEL CECIB "HUMBERTO VACAS GOMEZ"

Presente.-

De mi consideración:

Por medio de la presente reciba un cordial y fraternal saludo deseándole éxitos en sus funciones.

Por otra parte solicito a usted de una manera muy comedida y respetuosa se digne dar las facilidades para realizar la investigación sobre **ESTRATEGIAS INNOVADORA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑ@S DEL QUINTO Y SEXTO AÑO de educación básica.**

Situación que este tipo de investigación servirá para culminar mis estudios superior previo a la obtención de título de Maestría en Gerencia Educativa

Por la atención se digne dar a me pedido desde ya anticipo mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente,

Lic. Esther Llumitaxi Chela
DIRECTORA DEL "CECIB"

Recibido
7:05 - 2012
H: 6:45
Agundo Patin

