



# **UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN EMPRESARIAL E  
INFORMÁTICA**

**ESCUELA DE GESTIÓN EMPRESARIAL**

**CARRERA: CONTABILIDAD Y AUDITORÍA CP.**

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, PREVIO A LA  
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE INGENIERAS EN CONTABILIDAD Y AUDITORÍA  
CP.**

**TEMA:**

**“ SISTEMA DE COSTOS EN LA PRODUCCIÓN DE COLACIONES Y SU  
INCIDENCIA EN LA RENTABILIDAD ECONÓMICA DE LOS PRODUCTORES  
ARTESANALES EN LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CHIMBO, PROVINCIA  
BOLÍVAR, AÑO 2016.”**

**AUTORAS:**

**TIBALOMBO GUAQUIPANA DEISY BEATRIZ**

**QUILLE CALUÑA FABIOLA JACQUELINE**

**DIRECTOR:**

**Dr. C. MARLON GARCÍA.**

**PARES ACADÉMICOS**

**ING. OLGA GAVILEMA.**

**ING. SILVIA BARRIONUEVO.**

**GUARANDA – ECUADOR**

**AÑO 2017**

# CERTIFICADO DEL DIRECTOR

## CERTIFICADO DEL DIRECTOR

A quien interese:

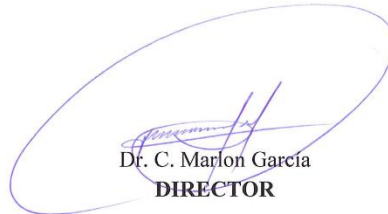
**Dr. C. MARLON GARCÍA, DOCENTE DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.**

### CERTIFICA:

Que el presente Proyecto de Investigación Titulado: **“SISTEMA DE COSTOS EN LA PRODUCCIÓN DE COLACIONES Y SU INCIDENCIA EN LA RENTABILIDAD ECONÓMICA DE LOS PRODUCTORES ARTESANALES EN LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CHIMBO, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2016”** cuyos autoras son TIBALOMBO GUAQUIPANA DEISY BEATRIZ Y QUILLE CALUÑA FABIOLA JACQUELINE, estudiantes de la carrera de Contabilidad y Auditoría CP. Reúnen los requisitos correspondientes a las normas establecidas en el Reglamento de Titulación de la Facultad de Ciencias Administrativas Gestión Empresarial e Informática, por lo tanto faculto a sus Autoras para que continúe con los trámites legales pertinentes.

Es todo cuanto puedo certificar.

Guaranda 08 de Enero del 2018.



Dr. C. Marlon Garcia  
**DIRECTOR**

# AUTORÍA DE TRABAJO



## AUTORÍA DE TRABAJO

Autoras: Srta. Tibalombo Guaquipana Deisy Beatriz portadora de C.I. 020228294-3; Srta. Quille Caluña Fabiola Jacqueline portadora de C.I. 020233033-8, expresamos bajo juramento que el presente trabajo de graduación denominado: " **SISTEMA DE COSTOS EN LA PRODUCCIÓN DE COLACIONES Y SU INCIDENCIA EN LA RENTABILIDAD ECONÓMICA DE LOS PRODUCTORES ARTESANALES EN LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CHIMBO, PROVINCIA BOLÍVAR, AÑO 2016.**" es de nuestra autoría, ya que los criterios y las ideas propuestas en el presente trabajo de graduación es de responsabilidad de las autoras.

Tibalombo Guaquipana Deisy Beatriz

C.I. N° 020228294-3

Quille Caluña Fabiola Jacqueline

C.I. N° 020233033-8



Factura: 001-002-000002601



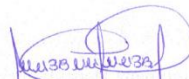
20180201003D00016

**DILIGENCIA DE RECONOCIMIENTO DE FIRMAS N° 20180201003D00016**

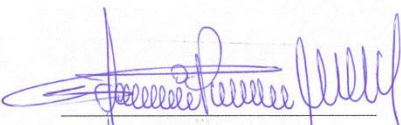
Ante mí, NOTARIO(A) HENRY OSWALDO ROJAS NARVAEZ de la NOTARÍA TERCERA , comparece(n) FABIOLA JACQUELINE QUILLE CALUÑA portador(a) de CÉDULA 0202330338 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en GUARANDA, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; DEISY BEATRIZ TIBALOMBO GUAQUIPANA portador(a) de CÉDULA 0202282943 de nacionalidad ECUATORIANA, mayor(es) de edad, estado civil SOLTERO(A), domiciliado(a) en CHIMBO, POR SUS PROPIOS DERECHOS en calidad de COMPARECIENTE; quien(es) declara(n) que la(s) firma(s) constante(s) en el documento que antecede AUTORIA DE TRABAJO, es(son) suya(s), la(s) misma(s) que usa(n) en todos sus actos públicos y privados, siendo en consecuencia auténtica(s), LAS COMPARECIENTES CON CORREO ELECTRONICO TIBALOMBODEISY1992@GMAIL.COM Y FABYQUILLE@GAMAIL.COM para constancia firma(n) conmigo en unidad de acto, de todo lo cual doy fe. La presente diligencia se realiza en ejercicio de la atribución que me confiere el numeral noveno del artículo dieciocho de la Ley Notarial -. El presente reconocimiento no se refiere al contenido del documento que antecede, sobre cuyo texto esta Notaría, no asume responsabilidad alguna. – Se archiva un original. GUARANDA, a 9 DE ENERO DEL 2018, (16:16).

  
FABIOLA JACQUELINE QUILLE CALUÑA  
CÉDULA: 0202330338



  
DEISY BEATRIZ TIBALOMBO GUAQUIPANA  
CÉDULA: 0202282943



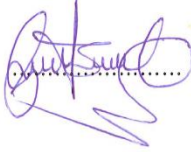



  
NOTARIO(A) HENRY OSWALDO ROJAS NARVAEZ  
NOTARÍA TERCERA DEL CANTÓN GUARANDA  
**MSC. AB. HENRY ROJAS NARVAEZ**  
**Notario Tercero del Cantón - Guaranda**



# APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

TRIBUNAL	FECHA	FIRMA
Dr. C. Carlos Ribadeneira: <b>DECANO</b>	19/12/2017	
Dr. C. Marlon García: <b>DIRECTOR</b>	19/12/2017	
Ing. Silvia Barrionuevo. <b>PAR ACADÉMICO 1</b>	19/12/2017	
Ing. Olga Gavilema. <b>PAR ACADÉMICO 2</b>	19/12/2017	

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación dedico en primer lugar a Dios por haber estado siempre conmigo guiándome en cada paso que doy, dándome salud, fortaleza, esperanza para continuar siempre adelante y poder cumplir con una meta.

A mis queridos padres, quienes con su apoyo incondicional velaron por mi bienestar y mi educación siendo mi mayor apoyo en todo momento de mi vida, a mis hermanos por motivarme a poder cumplir con mis sueños.

***Fabiola Quille***

En primer lugar agradezco a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad, por darme la salud que tengo, por tener una cabeza con la que puedo pensar muy bien y además un cuerpo sano y una mente de bien.

A mis queridos padres, por siempre haberme dado su fuerza y apoyo incondicional, para que yo ahora este culminando esta etapa de mi vida de estudiante y darles las gracias por apoyarme en todos los momentos difíciles de mi vida en la felicidad y la tristeza, así también a mis queridos hermanos por su apoyo y confianza absoluta durante todos mis años de estudio y por brindarme todo su amor y cariño, por los consejos que me han dado ya que gracias a ellos y mi esfuerzo ahora puedo ser una gran profesional y seré un gran orgullo para ellos y para todos los que confiaron en mí.

***Deisy Tibalombo***

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestros más sinceros agradecimientos a Dios por guiarnos en cada uno de nuestros pasos que hoy nos permite alcanzar con una meta más en nuestras vidas.

Al director de tesis de grado: Dr. C. Marlon García quien con su paciencia y esmero nos ha guiado incondicionalmente con el desarrollo del presente proyecto.

Agradecemos también a los maestros de la prestigiosa Institución en la cual hemos realizado nuestros estudios superiores en la Universidad Estatal de Bolívar, por otorgarnos los conocimientos necesarios dentro de nuestra especialidad y de igual manera por la preparación para el ámbito laboral, durante todo el período lectivo de estudios les agradecemos su ayuda incondicional por su dedicación y tiempo.

A nuestros padres y hermanos que con sus consejos y su apoyo continuo estaban junto a nosotras en los momentos más difíciles.

***Deisy Tibalombo***

***Fabiola Quille***

## INDICE GENERAL

CERTIFICADO DEL DIRECTOR .....	II
AUTORÍA DE TRABAJO.....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	V
DEDICATORIA .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
INDICE GENERAL .....	VIII
INDICE TABLA .....	IX
INDICE DE FIGURAS .....	IX
RESUMEN EJECUTIVO .....	X
ABSTRACT .....	XI
INTRODUCCIÓN .....	1
REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	2
METODOLOGÍA.....	6
RESULTADOS .....	13
DISCUSIÓN.....	14
Conclusiones .....	14
Recomendaciones.....	14
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	15
APENDICES .....	20



## INDICE TABLA

<i>Tabla N° 1 Productores artesanales de colaciones “San José de Chimbo .....</i>	<i>7</i>
<i>Tabla N° 2 ¿Conoce usted en la microempresa que labora lleva un sistema de costos de producción? .....</i>	<i>8</i>
<i>Tabla N° 3 ¿Conoce como determina los costos de producción? .....</i>	<i>9</i>
<i>Tabla N° 4 ¿Lleva algún tipo de informe para el control de costos de producción? ..</i>	<i>10</i>
<i>Tabla N° 5 ¿El precio de venta de los productos terminados se fijan en base a? .....</i>	<i>11</i>
<i>Tabla N° 6 ¿Considera usted que con la aplicación de un sistema de costos de producción se conozca la real rentabilidad de la microempresa? .....</i>	<i>12</i>

## INDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1 ¿Conoce usted en la microempresa que labora lleva un sistema de costos de producción? .....</i>	<i>8</i>
<i>Figura 2 ¿Conoce como determina los costos de producción? .....</i>	<i>9</i>
<i>Figura 3 ¿Lleva algún tipo de informe para el control de costos de producción? ....</i>	<i>10</i>
<i>Figura 4 ¿El precio de venta de los productos terminados se fijan en base a? .....</i>	<i>11</i>
<i>Figura 5 ¿Considera usted que con la aplicación de un sistema de costos de producción se conozca la real rentabilidad de la microempresa? .....</i>	<i>12</i>

## **RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación, sobre Sistemas de costos en la de producción de colaciones y su incidencia en la rentabilidad económica, se ejecutó a los Productores Artesanales de la ciudad de San José de Chimbo, Provincia Bolívar, quienes se dedican a la elaboración de colaciones, los principales problemas encontrados fueron que no poseen un sistema de costos y por ende no conoce con certeza el costo del producto que ellos elaboran y por esa razón afecta a la rentabilidad económica de los productores.

El proyecto de investigación está enfocada en el sistema de costos por órdenes de producción, la misma que permitirá dar solución al problema que están pasando los Productores Artesanales, ya que mediante este sistema ellos puedan llevar un seguimiento de todos los documentos y cálculos necesarios para que puedan adquirir los costos reales del producto, con la finalidad de que se fortalezca la actividad ya que es una tradición muy reconocida en la Provincia Bolívar y produzca riqueza favoreciendo la rentabilidad para los productores.

Finalmente se presenta un análisis según los autores que el sistema de costos por órdenes de producción a más de ser una herramienta importante de adquirir un costo real del producto, nos ayuda a utilizar documentos que admitan registrar y controlar cada uno los elementos del costo, mejorando su proceso de producción.

De la misma manera luego de obtener valores reales en los costos, permitirá a los Productores Artesanales, tomen decisiones correctas y adecuadas, facilitando a fin de que el resultado sea un mejor manejo en la micro empresa. Y por esa razón es de mucho interés nuestro trabajo de investigación para la micro empresa.

## **ABSTRACT**

The present investigation, on cost systems in the production of collations and its incidence in the economic profitability, was executed to the Artisan Producers of the city of San José de Chimbo, Bolívar Province, who dedicate themselves to the elaboration of collations, the The main problems encountered were that they do not have a cost system and therefore do not know with certainty the cost of the product they produce and for that reason it affects the economic profitability of the producers.

The research project is focused on the cost system for production orders, which will provide a solution to the problem that the Handicraft Producers are facing, since through this system they can keep track of all the documents and calculations necessary for they can acquire the real costs of the product, with the purpose of strengthening the activity since it is a well-known tradition in the Bolivar Province and produces wealth favoring profitability for producers.

Finally, an analysis is presented according to the authors that the system of costs for production orders, besides being an important tool to acquire a real cost of the product, helps us to use documents that admit to register and control each one the elements of the cost, improving its production process.

In the same way, after obtaining real values in the costs, it will allow the Handicraft Producers to make correct and adequate decisions, facilitating in order that the result is a better management in the micro business. And for that reason, our research work for the micro company is very interesting.

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día los micros empresa son muy importante para la colectividad de la manera que genera fuentes de empleo, en las organizaciones es importante implementar un sistema de costos para que pueda controlar el proceso productivo teniendo en cuenta los elementos de costos y así pueda obtener el costo unitario del producto.

El presente trabajo investigativo designado, **“Sistema de costos en la producción de colaciones y su incidencia en la rentabilidad económica de los productores artesanales en la ciudad de San José de Chimbo, Provincia Bolívar, año 2016.”**

Se ha desarrollado con el propósito de conocer la situación actual de los micros empresas, teniendo como resultado que no lleva un sistema de costos y también existemucha falencia en los precios del producto porque ellos lo hacen empíricamente sin tomar en cuenta los elementos de costos.

Al establecer los diferentes formatos de los elementos de costos para los productores les servirá como guía o modelo, ya que es de fácil manejo para ellos será de vital importancia, y de esa manera puedan con exactitud determinar su real rentabilidad y puedan tomar sus verdaderas decisiones.

### **Estructura de la Tesis**

Constituye el tema, antecedentes, problema justificación, objetivos, un objetivo general y tres específicos de la presente investigación, marco teórico conformado por geo referencial, conceptual, teoría científica, y legal, preguntas que sustentan el desarrollo de la investigación, y la metodología aplicada en la investigación.

Análisis e Interpretación de Resultados, se trata de la recolección de información mediante la utilización de encuestas a los trece colaboradores de la producción de colaciones con el apoyo de tablas y gráficos, también se dirigió una entrevista a los propietarios del negocio para afianzar la investigación en los términos establecidos, el cual resulto ser viable diseñar un sistema de costos por órdenes de producción.

Se define la formulación de la propuesta que constituye la fundamentación teórico y/o practico, plan operativo de la propuesta, y resultados esperados en la investigación, conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

# REVISIÓN DE LA LITERATURA

## SISTEMA DE COSTOS

### Definición

(Valdivieso & Tapia, Contabilidad de Costos, 2009, pág. 123) Afirma que “Es el procedimiento contable que se utiliza para determinar el costo unitario de producción y el control de las operaciones realizadas por la empresa industrial”.

El sistema de costos se utiliza para establecer el costo unitario de los productos fabricados, y también cumple una función administrativa como la planeación y el control de los costos de producción, para esa manera puedan tomar las respectivas decisiones en la determinación de los precios de venta en cada producto.

### Objetivos de un sistema de costos.

- ✚ Establecer precios de productos.
- ✚ Controlar las operaciones y mejorarlas.
- ✚ Desarrollar estados financieros.
- ✚ Identificar el origen de los costos en los que incurre cada departamento.
- ✚ Reducir costos de producción.

### Sistema de costos por órdenes de producción

(Valdivieso & Tapia, Contabilidad de costos, 2009, pág. 123) Afirma que “Este sistema se utiliza en las industrias en las que la producción es interrumpida porque puede comenzar y terminar en cualquier momento o fecha del periodo de costo: diversa porque se puede producir uno o varios artículos similares, para lo cual se requiere de las respectivas ordenes de producción o de trabajo específicas, o para cada lote o artículo que se fabrica.”

Este método se utiliza en la mayoría de las empresas, debido a que tiene una forma de ser interrumpido la producción en cualquier momento con debidos cambios en cuanto a sus unidades producidas.

### **Características del sistema de costos por órdenes de producción**

(Valencia G. S., Contabilidad de Costos, 2010, pág. 36) Afirma que “Entre las múltiples características de la operación de sistema de costos por órdenes de producción se puede mencionar los siguientes:

- ✚ Es aplicable a empresas cuya producción no es estandarizada.
- ✚ A cada orden de producción se le asigna un número secuencial que permite identificar la hoja de costos, la cual incluye los tres elementos del costo de producción.
- ✚ La hoja de costos de la respectiva orden de producción acumula los costos incurridos para elaborar esa orden.
- ✚ El costo de los productos terminados se obtiene sumando los costos acumulados en las hojas de costos de las órdenes no terminadas.
- ✚ Los costos de los materiales directos y mano de obra directa se acumula en la hoja de costos al valor real”.

Debido a las diferentes características de los sistemas de costos por órdenes de producción, son necesarios ya que se ocupa de los productos a través de varias operaciones o procesos interrumpidos, por ende el costo unitario se obtendrá dividiendo los costos totales entre el número de unidades terminadas de cada orden de trabajo.

### **Tratamiento de los elementos del costo**

(Valdivieso & Tapia, Contabilidad de Costos, 2009, pág. 185) Afirma que “Este sistema es necesario identificar los costos que corresponden a cada uno de los procesos y los que son comunes a varios procesos y por lo tanto requieren ser prorrateados.”

### **Materias Primas (Materiales)**

(Hargadon & Cárdenas, Contabilidad de Costos, 1985, pág. 5) Afirma que “En la fábrica de un producto entran diversos materiales. Algunos de estos materiales quedan formando parte integral del producto, como sucede con las materias primas y demás materiales que integran físicamente el producto. Estos reciben el nombre de materiales directos y su costo contribuye el primer elemento integral del costo total del producto terminado.”

Para las transformaciones del producto se requiere de los elementos de costo como son los materiales o materia prima ya que es un elemento importante durante el proceso de producción.

### **Mano de obra**

(Villegas, Contabilidad de Costos, 2010, pág. 14) Afirma que “Esta expresión se reserva para que aquellos costos laborales que pueden ser físicamente asignados a la producción de bienes y servicios y pueden ser seguidos sin costos o dificultades adicionales.”

La Mano de Obra es aquel esfuerzo físico de los trabajadores indispensable para la transformación de esa materia prima en productos terminados.

### **Costos Generales de Fabricación**

(Valdivieso & Tapia, Contabilidad de Costos, 2009, pág. 186) Afirma que “Incluyen solamente los costos de servicios públicos (agua, luz, teléfonos), seguros, arriendos, depreciaciones, amortizaciones, etc. Si estos costos son fácilmente identificables con cada proceso o etapa de fabricación se los aplica directamente, pero si son costos comunes a varios procesos deben ser prorrateados de acuerdo a la base más adecuada.”

Costos Generales de Fabricación congrega la repartición necesaria para alcanzar esa transformación. Durante estos tres elementos básicos es importante para determinar y fijar el precio, para nuestra investigación será necesario conocer estos elementos de costos y de esta manera poder identificar los costos de producción al elaborar los productos.

### **Costos de producción**

(Hargadon & Cárdenas, Contabilidad de Costos, 1985, pág. 5) Afirma que “Representa todas las operaciones realizadas desde la adquisición de la materia prima hasta su transformación en artículos de consumo o de servicio. Toda empresa a la hora de producir su producto o servicio debe asumir ciertos costos, normalmente estos costos dependerán de la materia prima que se utilice, la mano de obra que se necesite, el pago de impuestos y servicios básicos, entre otros.”

En toda empresa es necesario establecer los costos de producción y a través de ellos se podrá tomar decisiones que ayudara a mejorar y fortalecer el crecimiento del

mercado. De esta manera los costos de producción se adapta de diferentes métodos y sistemas para determinar el costo unitario de cada producto, también permitirá conocer los valores actualizados de los inventario, materias primas, producto en proceso y productos terminados.

### **Rentabilidad**

Es la manera de un negocio de proporcionar un beneficio atractivo, es decir la ganancia o utilidad que produce una inversión. (Fernández, 2002)

### **Margen de utilidad bruta**

(Gitman, 2003, pág. 56) Afirma que “Mide el porcentaje de cada dólar de ventas que queda después de que la empresa pagado todo sus productos. Cuanto más alto es el margen de utilidad bruta (es decir, cuanto más bajo es el costo relativo del costo de venta), mejor. El margen de utilidad bruta se calcula como sigue:

$$\text{Margen de utilidad bruta} = \frac{\text{ventas} - \text{costo de ventas}}{\text{ventas}} = \frac{\text{Utilidad bruta}}{\text{Ventas}}$$



# **METODOLOGÍA**

## **Método inductivo**

Es aquel que parte de los datos particulares para llegar a conclusiones generales. Este método nos ayudará en la investigación analizar cada uno de los temas que relaciona con el sistema de costos de tal manera nos permite resolver el problema de la investigación obteniendo como resultados un concepto amplio del costo de producción.

## **Método analítico**

Este método ayudó a desglosar de tema central en subtemas, con el fin de realizar análisis de forma independiente, para obtener una conclusión satisfactoria sobre la investigación realizada.

## **Tipos de investigación**

### **Investigación cualitativa**

Mediante la ejecución de la investigación cualitativa nos permitió realizar la interpretación de cada uno de los aspectos relacionados a la investigación, como es las dificultades que tienen los productores artesanales para poder llevar costos de producción, también recopilamos informaciones de la situación actual de costo de producción de los productores artesanales implementando métodos de entrevistas y encuestas, de esta manera conocer la problemática existente en la organización.

### **Investigación explicativa**

Permitió explicar por qué ocurre los hechos y en qué condiciones se puede manifestar de porqué, y como se da este problema. De esta manera se señala las razones por las cuales el estudio logro considerarse explicativo.

## **Investigación sintético**

Durante la investigación dio respuesta al problema central en este caso se podrá explicar cómo se debe ejecutar el sistema de costos de producción, ya que es importante para determinar costo unitario del producto y el precio de venta al público.

## **Investigación de campo**

Se utilizó para la recopilación de información brindada por productores artesanales de colaciones que contribuirá a la investigación.

## **Técnicas e instrumentos para la obtención de datos**

### **Encuesta**

La encuesta se estableció a los empleados de los micros empresasde productores de colaciones.

### **Entrevista**

Se realizara la entrevista a los propietarios o administradores de los micros empresas de productores de colaciones.

## **Universo y Muestra.**

**Tabla N °1**

*Productores artesanales de colaciones “San José de Chimbo*

<b>Población</b>	<b>Número</b>
Propietarios (Dueños)	5
Empleados	13
<b>Total de universo</b>	<b>18</b>

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

La presente investigación se realizó a los propietarios de los negocios artesanales de colaciones de la ciudad de San José de Chimbo de la provincia Bolívar, ya que la población es limitada y por lo tanto no se pudo establecer el tamaño de la muestra.

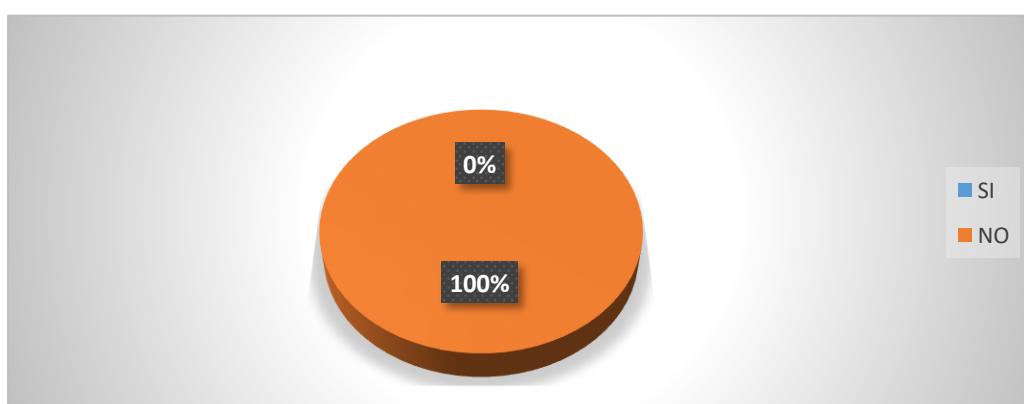
**Tabla N° 2**

*¿Conoce usted en la microempresa que labora lleva un sistema de costos de producción?*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	0	-
<b>NO</b>	13	100%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.



**Figura 1** *¿Conoce usted en la microempresa que labora lleva un sistema de costos de producción?*

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### **Análisis**

Todas las personas encuestadas manifiesta que desconocen que exista un sistema de costo de producción, siendo un factor negativo que afecta a las microempresas productoras de colaciones. Corroborando de esta manera a la necesidad de la investigación de establecer un sistema de costos de producción.

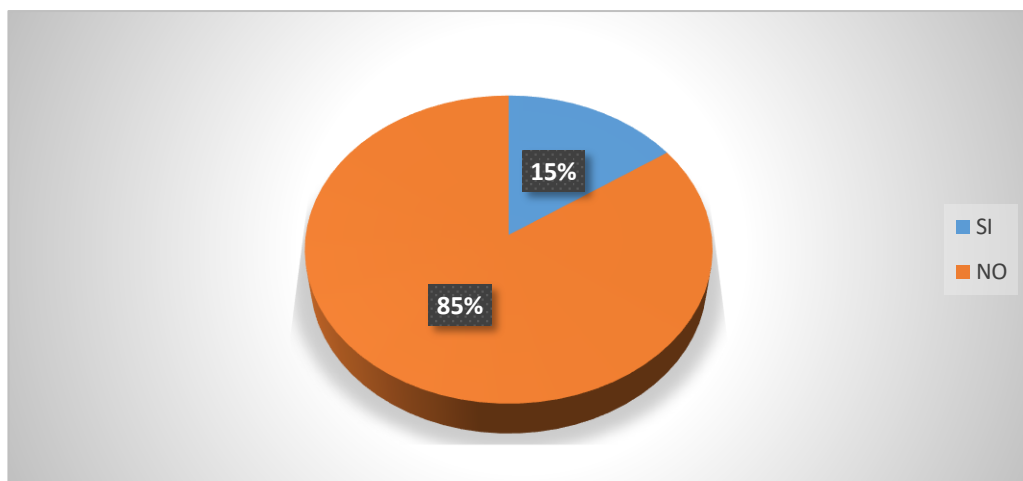
**Tabla N° 3**

*¿Conoce como determina los costos de producción?*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	2	15%
<b>NO</b>	11	85%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.



**Figura 2** *¿Conoce como determina los costos de producción?*

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### **Análisis**

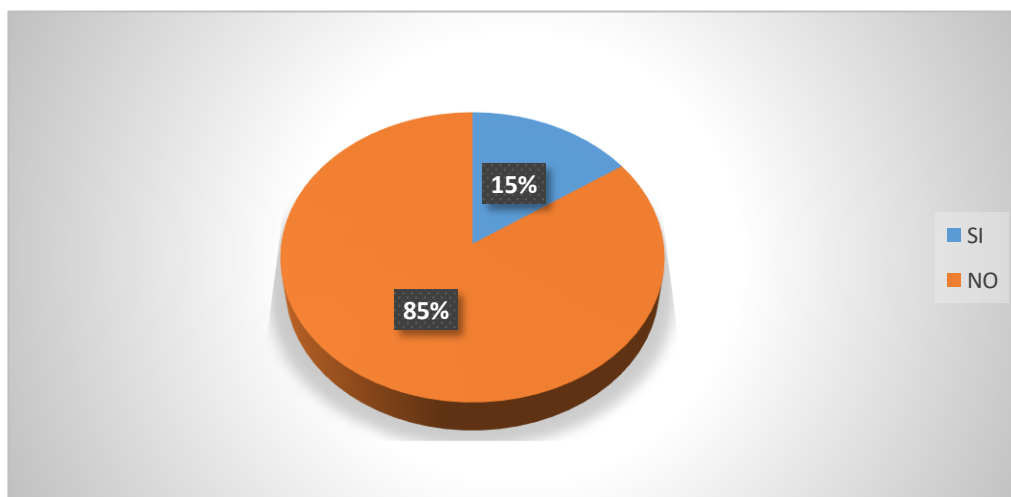
Según los resultados obtenidos de la pregunta, las personas responden que no conocen como determinar los costos de producción y por ende nos da a entender que no está al tanto de calcular el costo del producto que se elabora, sin embargo una minoría cree si conocer.

**Tabla N° 4**

*¿Lleva algún tipo de informe para el control de costos de producción?*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	15%
NO	11	85%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones  
**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.



**Figura 3;** *¿Lleva algún tipo de informe para el control de costos de producción?*

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### **Análisis**

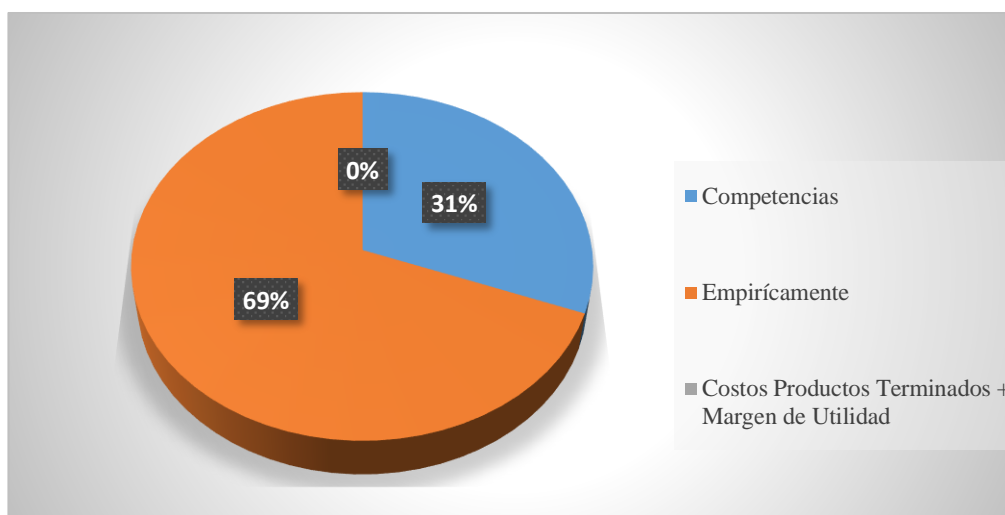
A realizar las respectivas demostración grafica existe una mayor parte de las personas que no conocen del tema y es un factor negativo debido a que ellos no llevan ningún informe como es el control de costos de producción y por lo tanto es necesario que lleve un informe donde que ellos puedan registrar todos los apuntes o movimientos que se realizan durante la producción. Las personas que realizan el producto al no llevar ningún informe adecuado ocasionarían pérdidas de recursos, y de la misma manera un mínimo porcentaje de las personas encuestadas demuestra lo contrario dicen que si llevan un control de costo de producción.

**Tabla N° 5**

*¿El precio de venta de los productos terminados se fijan en base a?*

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Competencias	4	31%
Empíricamente	9	69%
Costos Productos Terminados + Margen de Utilidad	0	-
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones  
**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.



**Figura 4** *¿El precio de venta de los productos terminados se fijan en base a?*

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### **Análisis**

Los datos determinados de esta encuesta nos indican en su mayoría que los precios de venta de los productos terminados fijan empíricamente, ellos no toman en cuenta la mano de obra, materia prima, y los costos generales de fabricación, y por lo tanto existe deficiencia y problemas en la rentabilidad económica, y en la menor parte nos manifiesta que lo hacen por competencias debido a que existen personas que se dedican al mismo negocio.

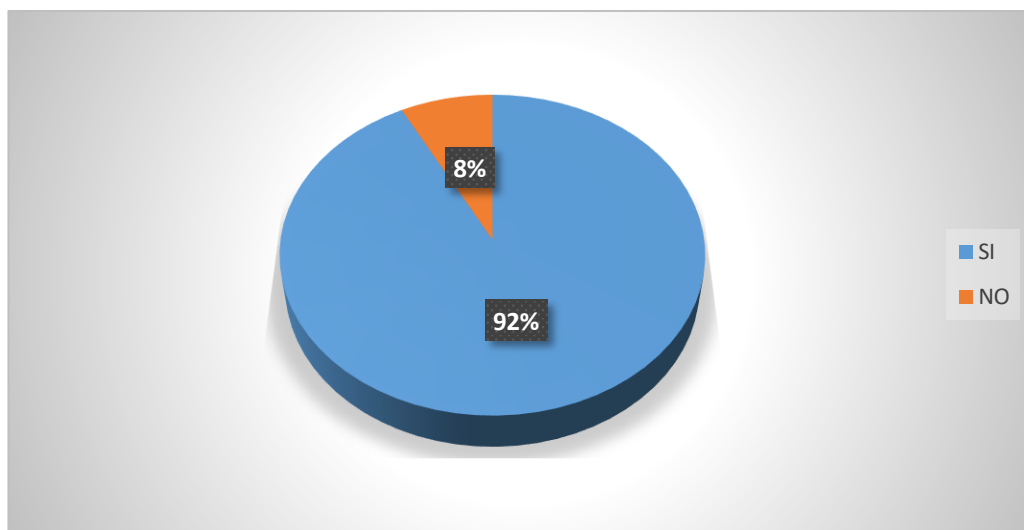
**Tabla N° 6**

*¿Considera usted que con la aplicación de un sistema de costos de producción se conozca la real rentabilidad de la microempresa?*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	12	92%
<b>NO</b>	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.



**Figura 5** *¿Considera usted que con la aplicación de un sistema de costos de producción se conozca la real rentabilidad de la microempresa?*

**Fuente:** Encuestas realizadas a los empleados de producción artesanal de colaciones.

**Elaborado por:** Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### **Análisis**

La mayoría de las personas encuestadas manifiestan que es un factor relevante que la microempresa diseñe e implemente el sistema de costos de producción ya que debido a esta aplicación determinara y conocerá la rentabilidad que obtienen al producir ciertas unidades de colaciones para el mejoramiento de su economía de esa manera tendrían conocimiento de sus ingresos, y como factor crítico una persona responde que no es necesario implementar ninguna aplicación de sistema de costos de producción, porque manifiesta que sabe cuánto de ingresos tiene al mes.

## **RESULTADOS**

La elaboración de un sistema manual de costos por órdenes de producción de acuerdo a los caracteres propias de los productores de colaciones del Cantón san José de Chimbo, tomando en consideración que su nivel de educación y conocimientos es de bajo nivel, nos permitió poner en práctica nuestros conocimientos que viene hacer de un contador, de esta manera estamos dando la respuesta a la problemática encontrada.

El sistema de costos por órdenes de producción permitió optimizar los cálculos de los productos elaborados con una excelente asignación de los tres elementos de costos (Materia Prima, Mano de Obra, Costos Indirectos de Fabricación).

También se logró establecer los costos reales del producto y con ello los productores puedan tomar sus respectivas decisiones.

El sistema de costos por órdenes de producción será de gran ayuda para los productores que se dedican a la elaboración de colaciones ya que mediante este sistema ellos podrán determinar los costos reales y exacto de sus productos elaborados, y puedan conocer su verdadera real rentabilidad, de esta manera se lograra a optimizar los recursos materiales, económicos, y humanos.



## DISCUSIÓN

### Conclusiones

- ✚ Mediante esta investigación realizada se ha revelado inexactitudes en la determinación de costos del producto elaborado, y por ende ellos al momento de fijar el precio de venta lo hace empíricamente considerando el costo aproximado de la materia prima y no los demás costos como la mano de obra y costos generales de fabricación.
- ✚ Se observó la necesidad de contar con la aplicación de sistema de costos por órdenes de producción, que permita conocer el costo unitario y real del producto, y existen desacuerdos en la producción, así como costos y gastos excesivos, y por esta razón afecta la rentabilidad económica del micro empresa.
- ✚ Los problemas más representativos que han causado malestares para los productores de colaciones han sido que tiene muy poco conocimiento técnico y muy bajo nivel de educación, es por eso que ellos tiene dificultad en llevar y aplicar este sistema de costos.

### Recomendaciones

- ✚ Adaptar este sistema de costos por órdenes de producción que permita conocer la determinación de costos del producto, debido a esta aplicación se conocerá la rentabilidad que se obtiene después de sus ventas y de esta manera mejorará su economía.
- ✚ Brindar capacitaciones constantes a los productores en el manejo, seguimiento y control, del registro de todos los elementos de costos que incurra durante la producción.
- ✚ Se recomienda que los micros empresas proporcionen mayor interés y apoyo a este tipo de investigación, que en el futuro podrán aportarles soluciones y beneficios necesarios en el proceso de producción.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agosto, B. T. (2006). *Metodología de la Investigación* . México: Español.
- Agosto, T. B. (2006). *Metodología de Investigación*. México: Español.
- Álvarez, R. N., & Perez, J. d. (2014). *Contabilidad Intermedia I* (Novena Edición ed.). México: Trillas,S.A.de C.V.
- Antonio, M. (2007). *Contabilidad de Costos*. México.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.
- Del Pozo, E. (29 de Diciembre de 2010). *Google Academico*. Obtenido de <http://www.cancilleria.gob.ec/wp-content/uploads/2013/10/codigo-organico-produccion-comercio-inversiones.pdf>
- ECUADOR, C. D. (21 de Diciembre de 2015). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*. Obtenido de <http://www.pucesi.edu.ec/web/wp-content/uploads/2016/04/Constituci%C3%B3n-de-la-Republica-2008..pdf>
- Fernández, S. A. (27 de 06 de 2002). *gestiopolis*. Obtenido de gestiopolis: <https://www.gestiopolis.com/cuales-son-las-razones-financieras-de-rentabilidad/>
- Gitman, L. J. (2003). *Principios de Administración Financiera* (Décima Edición ed.). (E. Q. Duarte, Ed.) México.
- Gitman, L. J. (2003). *Principios de Administración Financiera* (Décima Edición ed.). (E. Q. Duarte, Ed.) México.

- Gitman, L. J. (2003). *Principios de la Administracion Financiera* (Décima Edición ed.). (E. Q. Duarte, Ed.) México.
- Gobierno Provincial de Bolívar. (30 de Noviembre de 2015). *Bolívar.gob.ec*.  
Obtenido de <http://www.bolivar.gob.ec/gpbTuristico/index.php/es/layout/servicios/112-san-jose-de-chimbo/297-guaranda-2>
- Hargadon, B. J., & Cárdenas, A. M. (1985). *Contabilidad de Costos*. Colombia: Norma S.A.
- Hargadon, B. J., & Cárdenas, A. M. (1985). *Contabilidad de Costos*. Colombia: Norma S.A.
- Hargadon, B. J., & Cárdenas, A. M. (1985). *Contabilidad de Costos*. Colombia: Norma S.A.
- Hargadon, B. J., & Cárdenas, A. M. (1985). *Contabilidad de Costos*. Colombia: Norma S.A.
- Horngren, C. T. (2012). *Contabilidad de Costos* (DecimoCuarta Edición ed.). México: Educación Superior Latinoamérica:Marisa de Anta.
- Juan, G. C. (2009). *Contabilidad de Costos* (Tercera Edición ed.). México.
- Lucio, N. Q. (2010). *Metodología de la investigación* (Primera Edición ed.). (M. E.I.R.L, Ed.) Lima - Perú.
- Mercedes Bravo Valdivieso, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Mercedes Bravo Valdivieso, Carmita Ubidia Tapia. (2009). *Contabilidad de Costos*. Ecuador.
- Miller, F. (2004). *Contabilidad Intermedia* (Tomo I ed.). Argentina: UTHEA.
- Molina, A. (2009). *Contabilidad de costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.

- Rayfer. (10 de 08 de 2010). *Scribd*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/18046162/Metodos-de-Investigacion-Explicativo>
- Sampieri, R. H., Collado, C., & Lucio, P. B. (2010). *Metodología de Investigación* (Quinta edición ed.). México: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736.
- Sánchez, P. Z. (2007). *Contabilidad de Costos*. Colombia.
- Sánchez, P. Z. (2007). *Contabilidad de Costos*. Colombia.
- Sánchez, P. Z. (2007). *Contabilidad de Costos*. México.
- Sánchez, P. Z. (2007). *Contabilidad de Costos*. Colombia.
- Solidaria, L. O. (28 de abril de 2011). *Ley Orgánica de Economía Popular y Solidaria*. Obtenido de <http://www.seps.gob.ec/documents/20181/25522/Ley%20Orga%CC%81nica%20de%20Economi%CC%81a%20Popular%20y%20Solidaria.pdf/0836bc47-bf63-4aa0-b945-b94479a84ca1>
- Soto, C. A., & Vásquez, F. V. (2014). *Contabilidad y Finanzas*. Colombia.
- Soto, C. A., & Vásquez, F. V. (2014). *Contabilidad y Finanzas* (Primera Edición ed.). Colombia.
- Soto, C. A., & Vásquez, F. V. (2014). *Contabilidad y Finanzas* (Primera Edición ed.). Colombia.
- Soto, C. A., & Vásquez, F. V. (2014). *Contabilidad y Finanzas* (Primera Edición ed.). Colombia.
- Toledo, M. (03 de 10 de 2015). *WiKiHow.com*. Obtenido de <http://es.wikihow.com/hacer-una-investigaci%C3%B3n-cualitativa>
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.

- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valdivieso, M. B., & Tapia, C. U. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición ed.). (Nuevodia, Ed.) Ecuador.
- Valencia, G. S. (2010). *Contabilidad de Costos* (Ecoe Ediciones ed.). Colombia.
- Valencia, G. S. (2010). *contabilidad de costos* (Ecoe Ediciones ed.). Colombia.
- Valencia, G. S. (2010). *Contabilidad de costos* (Ecoe Ediciones ed.). Colombia:  
Adriana Gutiérrez M.
- Valencia, G. S. (2010). *Contabilidad de Costos* (Ecoe Ediciones ed.). Colombia:  
Adriana Gutiérrez M.
- Villegas, C. F. (2010). *Contabilidad de Costos* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.

Villegas, C. F. (2010). *Contabilidad de Costos* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.

Villegas, C. F. (2010). *Contabilidad de Costos* (Tercera Edición ed.). (O. F. Palma, Ed.) Colombia.

## APENDICES



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**

**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN**

**EMPRESARIAL E INFORMÁTICA.**

**CARRERA DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA C.P.**

Cuestionario de encuesta dirigida a los Empleados de producción artesanales de colaciones de la Ciudad de San José de Chimbo Provincia Bolívar, año 2017.

**Objetivo.** Recopilar datos de información acerca de los costos de producción en la elaboración de productos artesanales de colaciones para determinar los costos reales.

**Instrucciones:** Lea detenidamente antes de contestar cada pregunta.

**1. ¿Conoce usted en la microempresa que labora lleva un sistema de costos de producción?**

Si (.....)

No (.....)

**2. ¿Conoce como determina los costos de producción?**

Si (.....)

No (.....)

**3. ¿Existe alguna persona encargada de supervisar el costo de producción?**

Si (.....)

No (.....)

**4. ¿Lleva algún tipo de informe para el control de costos de producción?**

Si (.....)

No (.....)

**5. ¿El precio de venta de los productos terminados se fijan en base a?**

Competencias (.....)

Empíricamente (.....)

Costos Productos Terminados + Margen de Utilidad (.....)

**6. ¿Cree usted que es pertinente la aplicación de un sistema de costos en la producción de colaciones?**

Si (.....)

No (.....)

**7. ¿Considera usted que con la aplicación de un sistema de costos de producción se conozca la real rentabilidad de la microempresa?**

Si (.....)

No (.....)

**8. ¿Le interesa conocer el costo real de cada producto que elaboran?**

Si (.....)

No (.....)

**9. ¿Cree usted que al emplear el sistema de costos de producción, proporcionaría algún beneficio para el crecimiento económico de la microempresa?**

Si (.....)

No (.....)

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTIÓN**  
**EMPRESARIAL E INFORMÁTICA.**  
**CARRERA DE CONTABILIDAD Y AUDITORÍA C.P.**

Entrevista dirigida a los productores artesanales de colaciones de la Ciudad de San José de Chimbo Provincia Bolívar, año 2017.

**Objetivo.** Recopilar información acerca del deficiente sistema de costos en la producción, la cual ayudaría a mejorar la fijación de los costos reales en la elaboración de productos artesanales de colaciones.

**GUÍA DE ENTREVISTA**

**1. ¿Cuántos años trabaja en esta actividad?**

.....  
.....  
.....

**2. ¿lleva usted algún sistema de costo de producción?**

.....  
.....  
.....

**3. ¿De qué manera lleva usted los costos de producción?**

.....  
.....  
.....

**4. ¿Usted registra todos los costos y gastos por más mínimos que sean y que incidan en la producción de colaciones?**

.....  
.....  
.....

**5. ¿Usted registra el costo de la mano de obra directa?**

.....  
.....  
.....

**6. ¿Cómo establece usted el precio de venta del producto?**

.....  
.....  
.....

**7. ¿Qué dificultad ha tenido usted al establecer el precio de venta?**

.....  
.....  
.....

**8. ¿Cómo determina usted su rentabilidad?**

.....  
.....  
.....

**9. ¿Considera usted que es necesario la aplicación de un sistema de costos de producción para conocer realmente el costo real de producción?**

.....  
.....  
.....

**10. ¿Cree usted que con aplicación de un sistema de costos de producción se puede determinar la real rentabilidad?**

.....  
.....  
.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## Anexo N° 1



*Fuente:* Encuesta y entrevista realizado a los propietarios dedicados a la elaboración de colaciones.  
*Elaborado por:* Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

## Anexo N° 2



*Fuente:* Encuesta y entrevista realizado a los propietarios dedicados a la elaboración de colaciones.  
*Elaborado por:* Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.

### Anexo N° 3



*Fuente: Investigaciones de los temas en la biblioteca universitaria.  
Elaborado por: Deisy Tibalombo, Fabiola Quille.*

### Anexo N° 4



*Fuente: productos de colaciones.  
Elaborado por: los productores artesanales de colaciones.*

**URKUND**

Documento [TESIS DEBY TRIBALQUIBO FABRILA QUILLE .docx \(D32393197\)](#)

Presentado por [ibabombocadeby1992@gmail.com](#)

Recibido [mgarcia.web@analysis.urkund.com](#)

Mensaje [Mensaje al mensaje.com/docx](#)

Éstá en estas 34 páginas, se componen de texto presente en 6 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

Categoría	Enlace/nombre de archivo
	<a href="http://www.sesg.gov.ec/document/20191455922/ley-5000-regula-el-sistema-de-garantias-de-compra-y-venta-de-bienes-...">http://www.sesg.gov.ec/document/20191455922/ley-5000-regula-el-sistema-de-garantias-de-compra-y-venta-de-bienes-...</a>
	<a href="http://www.cancilleria.gov.ec/wp-content/uploads/2013/10/codigob-organico-produccion-comercio-inversiones.pdf">http://www.cancilleria.gov.ec/wp-content/uploads/2013/10/codigob-organico-produccion-comercio-inversiones.pdf</a>
	<a href="#">TESIS LA MANA .docx</a>
	<a href="http://www.bolivar.gov.ec/gobierno/index.php/boletines/boletines/112/boletines-de-chimbo-2017-guaranda-2">http://www.bolivar.gov.ec/gobierno/index.php/boletines/boletines/112/boletines-de-chimbo-2017-guaranda-2</a>
	<a href="https://www.gettopolis.com/quilera-sol-luz-comer-almacenamiento-remolida/">https://www.gettopolis.com/quilera-sol-luz-comer-almacenamiento-remolida/</a>
	<a href="http://www.buenasareas.com/materiales/conclusion-combustion-de-coque-0">http://www.buenasareas.com/materiales/conclusion-combustion-de-coque-0</a>
	<a href="https://es.scribd.com/doc/18461631/Metodos-de-Investigacion-En-Contabilidad">https://es.scribd.com/doc/18461631/Metodos-de-Investigacion-En-Contabilidad</a>

62%

UNIVERSIDAD ESTADAL DE BOLIVAR

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS, GESTION EMPRESARIAL E INFORMATICA

ESCUELA DE GESTION EMPRESARIAL

CARRERA: CONTABILIDAD Y AUDITORIA, CP.

MODALIDAD DE TUTULACION: PROYECTO DE INVESTIGACION, PREVO A LA OBTENCION DEL TITULO DE INGENIEROS EN CONTABILIDAD Y AUDITORIA, CP.

TEMAS:

- SISTEMA DE COSTOS EN LA
- PRODUCCION DE COLACIONES Y SU INCIENCIA

EN LA RENTABILIDAD ECONOMICA DE LOS PRODUCTORES ARTESANALES EN LA CIUDAD DE SAN JOSE DE CHIMBO, PROVINCIA BOLIVAR, AÑO 2016.

AUTORES:

DEBY BEATRIZ TRIBALQUIBO GUARIPAM FABRILA JACQUELINE QUILLE CALUÑA

DIRECTOR:

ING. MARLON GARCIA